



CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA

EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES SORDOS CON
IMPLANTE COCLEAR

THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN SCHOOL-AGED CHILDREN WITH
COCHLEAR IMPLANTS

AUTORA: Sheila Calleiro Cedré

TUTORA: Saraí Delgado Farfán. Lic. Dr.C. Profesor Titular

Sancti Spíritus

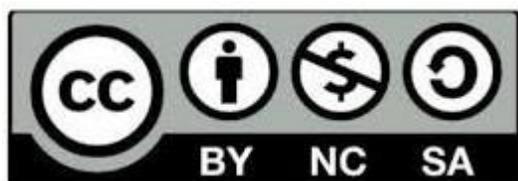
2024

Copyright©UNISS

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, y se encuentra depositado en los fondos del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez” subordinada a la Dirección de General de Desarrollo 3 de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su publicación bajo la licencia siguiente:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>



Para cualquier información contacte con:

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez”.

Comandante Manuel Fajardo s/n, Olivos 1. Sancti Spíritus. Cuba. CP. 60100

Teléfono: 41-334968

RESUMEN

Introducción: El desarrollo del lenguaje es considerado una necesidad, este aspecto adquiere mayor connotación en aquellos escolares con necesidades educativas especiales. El tema de la presente investigación es el desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear. En este sentido se han generado estudios en los últimos tiempos, lo cual constituye un tema que requiere de profundización.

Objetivo: Aplicar actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los escolares sordos con implante coclear.

Materiales y Métodos: Se empleó como método general el dialéctico materialista y como métodos de la investigación educativa el método histórico y lógico, el análisis-síntesis, el inductivo-deductivo, la entrevista, el análisis documental, la observación científica, la estadística descriptiva y el cálculo porcentual. La muestra esta representada por dos escolares sordos con implante coclear uno de 2 grado y otro en 5 grado, un niño y una niña.

Resultados y Discusión: Para su aplicación se seleccionó la escuela especial Rafael Morales González del municipio de Sancti Spíritus. Precisamente las regularidades constatadas en el diagnóstico exploratorio, conllevan a la realización de la presente investigación, proponiendo 10 actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear, donde se permitirá el reconocimiento de palabras, frases y oraciones sencillas, una correcta pronunciación y mostrar una motivación por las actividades.

Conclusiones: La aplicación de la propuesta en la práctica educativa de la escuela especial Rafael Morales González permitió comprobar su efectividad, mediante la implementación de un pre-experimento pedagógico.

Palabras Claves: implante coclear, actividades lúdicas, lenguaje oral, escolares sordos, logopedia, reconocimiento.

ABSTRACT

Introduction: Language development is considered a necessity; this aspect acquires greater connotation in those schoolchildren with special educational needs. The topic of this research is the development of oral language in deaf schoolchildren with cochlear implants. In this sense, studies have been generated in recent times, which constitutes a topic that requires further study.

Materials and Methods: Apply recreational activities for the development of oral language in deaf schoolchildren with cochlear implants.

The materialist dialectic was used as a general method and the historical and logical method, analysis-synthesis, inductive-deductive, interview, documentary analysis, scientific observation, descriptive statistics and percentage calculation were used as educational research methods. The sample is represented by two deaf schoolchildren with cochlear implants, one in 2nd grade and the other in 5th grade, a boy and a girl.

Results and Discussion: The Rafael Morales González special school in the municipality of Sancti Spíritus was selected for its application. Precisely the regularities observed in the exploratory diagnosis lead to the carrying out of this research, proposing 10 recreational activities to develop oral language in deaf schoolchildren with cochlear implants, where the recognition of words, phrases and simple sentences, correct pronunciation will be allowed. and show motivation for activities.

Conclusions: The application of the proposal in the educational practice of the Rafael Morales González special school allowed us to verify its effectiveness, through the implementation of a pedagogical pre-experiment.

KEYWORDS: cochlear implant, recreational activities, oral language, deaf schoolchildren, speech therapy, recognition.

ÍNDICE

| | Pág |
|--|-----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| DESARROLLO | |
| EPÍGRAFE 1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA ACERCA DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS SORDOS CON IMPLANTE COCLEAR | 5 |
| 1.1 Escolares sordos con implante coclear | 5 |
| 1.2 El desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear | 11 |
| EPÍGRAFE 2. DIAGNÓSTICO INICIAL EN QUE SE EXPRESA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES SORDOS CON IMPLANTE COCLEAR Y PROPUESTA DE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS | 20 |
| 2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear | 20 |
| 2.2 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial | 23 |
| 2.3 Propuestas de actividades | 25 |
| EPÍGRAFE 3. DETERMINACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS A EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES SORDOS CON IMPLANTE COCLEAR | 36 |
| 3.1 Aplicación de la propuesta de actividades en la realidad educativa | 36 |
| 3.2 Constatación Final | 46 |
| CONCLUSIONES | 49 |
| BIBLIOGRAFÍA | 50 |
| ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

El implante coclear es uno de los avances científicos más importantes del siglo y constituye tecnología de avanzada en la educación de las personas sordas, en el campo de las ayudas auditivas, cuando se presenta una sordera profunda y no se obtienen beneficios con el auxiliar auditivo convencional.

Los últimos avances en implantes cocleares han mejorado la calidad de vida de las personas con déficit auditivo severo o profundo gracias a su miniaturización y al aumento de sus indicaciones.

Los implantes cocleares pueden ofrecer mejoras significativas en la calidad de vida, al comprobar como permiten una reducción en la severidad percibida del tinnitus y mejoras subjetivas en la percepción del habla en condiciones de ruido, audición espacial y esfuerzo de escucha.

En Cuba la aplicación del programa de implante coclear en el sistema de salud pública comenzó en el año 1998 a partir de la realización del primer implante extracoclear y monocanal el 3 de diciembre de 1987 por el profesor Manuel S. Villar Suárez.

El 4 de diciembre de 1997, se realizó el primer implante coclear multicanal con ayuda de especialistas extranjeros en el Hospital Clínico Quirúrgico Hermanos Ameijeiras, el cual resultó ser exitoso.

El 18 de febrero del 2005 se inició, por iniciativa del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el actual Programa Nacional de Implantes Cocleares, multidisciplinario e integral que ha desarrollado una estrecha colaboración entre logopedas de salud y educación y ha llevado la rehabilitación hasta las aulas de los pacientes implantados.

Los implantes cocleares son el tratamiento estándar cuando existe una hipoacusia sensorial bilateral severa o profunda sin ganancia funcional con prótesis auditiva. Los implantes cocleares le otorgan a los educandos la posibilidad de desarrollar habilidades auditivas y de adquirir el lenguaje oral.

La comunidad investigativa en el área referida al implante coclear y su rehabilitación, ha realizado estudios donde se encuentran las investigaciones de: Chkout (2008,2013); Fernández y Rodríguez (2012); Hernández (2013); Barreda y Gutiérrez (2014).

En la actualidad crece el compromiso con la educación de los escolares sordos con implante coclear relacionada con el desarrollo en ellos del lenguaje oral, lo que favorece las competencias en cada etapa y la transición a la vida adulta.

El desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear ha preocupado a muchos especialistas e investigadores del territorio, a partir de muy diversos enfoques, entre los que se destacan los trabajos de: Delgado (2014); Sarduy (2015) y Jiménez (2015); Hernández (2018); Loyola (2022).

En la escuela especial Rafael Morales González en el municipio y provincia de Sancti Spíritus se educan escolares sordos e hipoacúsicos. En ella, dos escolares sordos con implante coclear presentan dificultades en el reconocimiento y pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas. También muestran poca motivación hacia las actividades que se realizan.

Por todo lo anteriormente planteado se declara el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear de la etapa reconocimiento?

En función de dar solución al problema antes expuesto se ofrece el siguiente objeto de investigación: El proceso de desarrollo del lenguaje oral.

El campo de acción: el desarrollo del lenguaje oral en los escolares sordos con implante coclear.

Para dar respuesta al problema se plantea como objetivo de la investigación: Aplicar actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los escolares sordos con implante coclear de la etapa de reconocimiento.

Para dar cumplimiento al objetivo se formulan las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear?
2. ¿Cuál es el estado actual que presenta el desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear de la etapa de reconocimiento de la escuela especial Rafael Morales González?
3. ¿Qué características deben tener las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear?

4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades lúdicas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear de la etapa de reconocimiento de la escuela especial Rafael Morales González?

Para responder a las interrogantes anteriores se desarrollan las tareas de investigación que a continuación se relacionan:

1. Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear.
2. Diagnóstico del estado actual que presenta el desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear de la etapa de reconocimiento de la escuela especial Rafael Morales González.
3. Diseño de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear.
4. Evaluar la efectividad de la aplicación de las actividades lúdicas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de escolares sordos con implante coclear de la etapa de reconocimiento de la escuela especial Rafael Morales González.

En el desarrollo de esta investigación se aplicaron diferentes métodos tanto de nivel teórico, empírico y estadísticos, estos fueron seleccionados a partir de las exigencias del enfoque dialéctico-materialista, lo que permite estudiar el problema desde la ciencia analizando el fenómeno.

Métodos teóricos:

Análisis-síntesis: Posibilitará la determinación de las partes en el estudio del desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear.

Inducción-deducción: Se utilizará para conocer por medio del razonamiento inductivo las particularidades del desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear, llegar a generalizaciones y éste a su vez, precisar el paso de un conocimiento general que permite deducir el conocimiento particular.

Histórico-lógico: Se utilizará para estudiar la trayectoria concreta de la evolución del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear poniendo de manifiesto la lógica interna de desarrollo de estos aportes y su marcha progresiva hacia un conocimiento más profundo.

Métodos empíricos:

Entrevista: Se elaboró un cuestionario a la logopeda para constatar el nivel en el reconocimiento y la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas, así como la motivación de los escolares beneficiados por el implante coclear, en las actividades realizadas.

Análisis de documentos: Se analizaron los Expedientes logopédicos y Batería para la Exploración de la Audición y el Lenguaje en Discapacitados Auditivos (BEALDA), Control de casos y Planificación de tratamientos para constatar en la documentación consultada, el nivel en el reconocimiento y la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas, así como la motivación de los escolares beneficiados por el implante coclear, en las actividades realizadas.

Observación científica: Se empleará para constatar durante la aplicación del tratamiento logopédico, el nivel en el reconocimiento y la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas, así como la motivación de los escolares beneficiados por el implante coclear, en las actividades realizadas.

Métodos estadísticos matemáticos:

Se empleará la estadística descriptiva para referenciar las transformaciones ocurridas en la muestra, como procedimiento matemático, el cálculo porcentual resultó necesario para el análisis de los datos obtenidos.

La población estará conformada por seis escolares sordos con implante coclear de la escuela especial Rafael Morales González.

La muestra esta representada por dos escolares sordos con implante coclear uno de 2 grado y otro en 5 grado, un niño y una niña. Estos se encuentran en la cuarta etapa de intervención para el desarrollo auditivo (reconocimiento). Son cariñosos, intranquilos, alegres, mantienen buena relación con sus compañeros, se comunican mediante palabras y gestos de forma espontánea. Generalmente les resulta difícil concentrarse en actividades poco atractivas para ellos.

DESARROLLO

EPÍGRAFE 1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA ACERCA DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS SORDOS CON IMPLANTE COCLEAR

En este epígrafe, se particularizará en los fundamentos teóricos y metodológicos del desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear.

1.1 Escolares sordos con implante coclear

La función auditiva permite estar en contacto continuo con la realidad, mantener en disposición permanente de analizarla, entenderla y aprenderla; incluso aun estando dormido se mantiene una función de alerta que nos hace tomar conciencia de nuestro estado.

Cualquier déficit auditivo dificulta el conocimiento y la posibilidad de relacionarnos con el entorno. Por eso las implicaciones de la falta de audición sobrepasan el ámbito exclusivo del lenguaje.

El hecho de no oír conlleva una falta de control sobre lo que ocurre en su alrededor, y provoca una gran inseguridad en la persona que la padece, que intenta compensar con otras vías sensoriales como es la visual.

Pero la vía visual no va a permitir recibir la totalidad de la información, de manera que la persona sorda se siente y realmente está en desventaja respecto a las personas oyentes.

No todos los escolares con pérdida auditiva son iguales en el ámbito educativo. Después de lo visto hasta ahora y según su disponibilidad comunicativa, podemos hacer dos grandes grupos: buena funcionalidad auditiva (cualquiera sea su pérdida auditiva con audífonos o implante coclear) y con pérdidas severas sin funcionalidad.

Los primeros son los que habitualmente se han venido llamando "hipoacúsicos" o, detectados muy tempranamente, favorecidos con una correcta adaptación protésica o implante coclear y que han disfrutado de una correcta estimulación rehabilitadora. Los segundos son deficientes auditivos severos o profundos con escaso aprovechamiento auditivo.

Ambos pueden acceder al uso de la lengua oral, pero se trata de situaciones distintas que han de ser enfocadas y tratadas de manera distinta también.

Las implicaciones de las pérdidas auditivas para el desarrollo general de los escolares sordos e hipoacúsicos generan las necesidades educativas especiales, que no son ajenas de los escolares sordos con Implante Coclear (IC), y las cuales deben ser consideradas en el momento de proyectar y desarrollar las estrategias pedagógicas con ellos, principalmente con los implantados tardíamente.

Por ejemplo, las dificultades que presentan los escolares sordos e hipoacúsicos para comunicarse mediante el lenguaje oral, crean en ellos la necesidad de aprender el código comunicativo acorde a sus potencialidades auditivas (lengua de señas cubanas, lectura de labios, dactilología, entre otros), lo que le garantiza no solamente una comunicación más cómoda y menos traumática para los escolares, sino también les facilita el acceso al currículo. (Morales, 2009, p.12).

Al mismo tiempo estas dificultades generan la necesidad de aprender de forma intencional las habilidades de comunicarse con la comunidad parlante, la parte mayoritaria de la sociedad (lectura labiofacial, dactilología, lenguaje oral en la medida de sus posibilidades, entre otros).

En Cuba actualmente no se conocen los estudios comparativos acerca del comportamiento de los escolares sordos con implante coclear y sin implante coclear, sin embargo los estudios de Morales (2009), así como las prácticas educativas de los pedagogos cubanos, señalan que, “la condición de tener colocado el implante coclear en un educando sordo no significa que desaparecen en él las secuelas de esta discapacidad auditiva y que la nueva tecnología de manera inmediata resuelve todas sus necesidades de carácter lingüístico, cognitivo, social y afectivo. La introducción del implante coclear en el educando sordo constituye una de las acciones más prometedoras en este sentido, sin embargo, aun así, estos escolares continúan siendo sordos con sus características particulares, por lo que requieren de las respuestas educativas específicas”. (2009, p.18),

Entre los principales aspectos que influyen en el desarrollo de la personalidad de los escolares sordos con IC se consideran los siguientes: la etiología de la pérdida auditiva y el momento de su aparición; el tipo y el grado de pérdida auditiva, la edad de colocación del implante, el nivel intelectual del escolar, la presencia o ausencia de otras

discapacidades asociadas y características de los entornos más cercanos al alumno, tales como la escuela, la familia y la comunidad.

Durante la etapa de aprendizaje escolar, el oído de los alumnos sordos con implante coclear sigue siendo vulnerable para la orientación, alerta y vigilancia sonora; la vista constituye el apoyo principal para el acceso al currículo y la socialización con el mundo que les rodea.

En los primeros meses, después de colocar el implante, el escolar sordo todavía no puede captar la información sonora completa del ambiente y aprovecharla para enriquecer sus experiencias personales; la carencia de la capacidad auditiva lo coloca en esta etapa en cierto aislamiento social, manifestando con frecuencia la irritabilidad, el retraimiento, la inmadurez de experiencias y de cultura, en general.

En el área lingüística los escolares sordos con implante coclear presentan mayores diferencias con sus coetáneos oyentes. En su mayoría ellos tienen afectaciones en las competencias comunicativas, con las dificultades más marcadas en el área del lenguaje oral en todos sus componentes.

Con las programaciones sistemáticas de los implantes y la estimulación de su función auditiva, se crean las condiciones más favorables para desarrollar en estos escolares la capacidad de escuchar y utilizar esta habilidad en el proceso del aprendizaje y la adquisición de las habilidades comunicativas, que serán más consolidadas y aprovechadas a medida que se les amplía el rango auditivo.

Es significativo que en los primeros años del uso del implante coclear, el comportamiento lingüístico de los escolares sordos tiene mucha similitud con el de los hipoacúsicos, lo que se refleja no solamente en las características de su habla, sino también en los frecuentes errores de su lenguaje escrito, debido a la percepción fonemática distorsionada; es por ello se les dificulta mucho el dictado auditivo sin apoyo visual de la lectura labiofacial.

Presentan afectaciones en las cualidades de la voz, pues se controlan por medio de la función auditiva no desarrollada totalmente, lo que no les permite controlar con calidad este proceso.

Sin embargo, la labor sistemática correctiva y compensatoria que realiza el logopeda de conjunto con el maestro y la familia, puede revertir esta realidad y lograr que en los

tratamientos especializados el tono de la voz, agudo o grave, pueda tornar a lo normal; el timbre ronco o chillón, se corrige hasta lograr ser sonoro; la intensidad se normaliza con la ejercitación y la entonación, habitualmente monótona, se entrenará para que llegue a ser lo más melódica posible.

En los primeros meses de trabajo post-implante, estos escolares tienen serias dificultades en la comunicación oral, con la afectación en todos los componentes del lenguaje; con más frecuencia estas dificultades están presentes en los escolares sordos con implante coclear tardío.

En el aspecto fónico pueden presentar omisiones (fundamentalmente de sílabas inversas con /n/; /s/) distorsiones, adiciones y sustituciones de fonemas (sobre todo correlativos como /t/ - /d/; /m/ - /p/ - /b/; /g/ - /k/; /ch/ - /s/), incluso de fonemas vocálicos como /e/ - /i/, de manera constante o inconstante, que luego llevarán a la lectoescritura, por su alteración en los procesos de percepción y discriminación fonemática.

Desde el punto de vista lexical, tienen un vocabulario pobre y limitado en cuanto a volumen, con respecto a sus coetáneos oyentes, pero este llega a ser mucho más amplio en comparación con sus coetáneos sordos sin implante coclear.

La calidad del vocabulario de estos alumnos por lo general está afectada por las alteraciones fonéticas, en el ritmo y en la fluidez verbal, unidos al escaso nivel lexical, la comprensión limitada y distorsión fonemática.

Estos escolares en los primeros años después de colocado el implante necesitan de varios niveles de ayuda para mantener la comunicación y lograr la comprensión de las consignas y tareas que se les encomiendan, teniendo mayores avances cuando con ellos se emplean apoyos visuales, medios técnicos, lectura labiofacial u otros sistemas alternativos y aumentativos de comunicación durante el proceso docente educativo en las diferentes asignaturas del currículo escolar, principalmente en casos de los implantados tardíamente.

A medida que estos escolares adquirieren el lenguaje oral y amplían su vocabulario, comienza aparecer en ellos la confianza en sí mismos y se aumenta la espontaneidad verbal y social.

Sin embargo, al quitarse el implante coclear o tenerlo roto, sus problemas pueden volver a ser iguales, si no se refuerza el trabajo correctivo compensatorio para no perder las habilidades lingüísticas desarrolladas.

Estas situaciones hay que manejarlas con mucho cuidado, pues el doble estatus auditivo y lingüístico, puede afectar psicológicamente al escolar y desmotivarlo para el uso del implante, principalmente en los implantados tardíamente o en los adolescentes. En cuanto al desarrollo de *sus capacidades cognitivas*, los escolares sordos con IC tienen muchas posibilidades para el desarrollo. Ellos pueden lograr un desarrollo intelectual similar al de un escolar oyente, aunque siempre con diferencias, con respecto a la semántica de las palabras, de su vocabulario y el procesamiento de la información en los procesos vinculados a las operaciones básicas del pensamiento, fundamentalmente el análisis – síntesis, la comparación y la abstracción, que están retrasados de manera muy significativa.

Por lo que inicialmente ellos tienen muchas dificultades con la interpretación lectora, comprensión de órdenes y las operaciones de cálculo matemático, razones que fundamentan las estrategias educativas centradas en el escolar, por parte de todos los profesionales involucrados en su atención integral, a partir del profundo conocimiento de las particularidades psicológicas y la interpretación pedagógica de las potencialidades auditivas de cada uno de los escolares.

Es muy llamativo que en la edad de la adolescencia los escolares sordos frecuentemente rechacen el uso de los implante coclear, especialmente aquellos que fueron implantados tardíamente, cuando ya tenían la conciencia de su discapacidad y la identificación con la comunidad sorda y además, se sienten desmotivados, por no cumplir sus expectativas personales con el equipo, fundamentalmente en el plano de socialización, el aspecto que debe ser trabajado con transparencia con ellos y con sus familias desde el inicio de este proceso.

A pesar de todos estos contratiempos, la práctica educativa con los escolares sordos con implante coclear, evidencia que la interpretación correcta de estas particularidades en los escolares sordos con implante coclear y el aprovechamiento al máximo por ellos de las potencialidades de esta tecnología moderna, favorece la selección de las estrategias oportunas y crea las condiciones óptimas para garantizar la respuesta

pedagógica adecuada en función del desarrollo integral de estos escolares en la escuela y la preparación para su integración socio laboral.

El implante coclear es un dispositivo que transforma las señales acústicas en señales eléctricas. Consta de diferentes partes externas (micrófono, procesador y receptor) e internas (receptor y electrodos). Mediante una intervención quirúrgica se introducen en la cóclea los electrodos que sustituyen las células ciliadas dañadas. De este modo las señales acústicas captadas por la parte externa del aparato llegan a través del receptor hasta los electrodos, donde se transforman en señales eléctricas (‘‘nueva cóclea’’) y son enviadas a través del nervio auditivo hasta el cerebro que puede procesar y comprender la información. (Chkout, 2008, p. 10).

A pesar de importancia del implante coclear y de que son capaces de cambiar la calidad de vida de la persona sorda, ningún tipo de auxiliar auditivo es suficiente por sí solo para compensar los efectos de la pérdida auditiva.

Es necesario no perder de vista que en la educación del escolar sordo es imprescindible llevar a cabo un trabajo en equipo en el que nadie tiene un papel secundario.

El IC es un dispositivo electrónico científicamente comprobado, que permite mejorar la percepción auditiva a niños y adultos con sordera severa y profunda, que obtengan escasos o nulos beneficios usando audífonos convencionales (Fernández y Rodríguez, 2012, p. 1).

Según Barreda y Gutiérrez el IC es uno de los avances científicos más significativos para el tratamiento de los trastornos auditivos severos. Es un dispositivo electrónico, por medio del cual los sonidos son procesados y enviados al nervio auditivo por un proceso de codificación y amplificación (Barreda y Gutiérrez, 2014, p. 2).

La autora se acogió al concepto dado por Chkout que plantea que ‘‘el Implante Coclear es una ayuda técnica que consiste en un dispositivo electrónico capaz de recoger señales sonoras (sonidos y ruidos del medio ambiente) transformarla en señales electrónicas trasmitirlas a través del nervio auditivo hasta la cóclea mediante un complejo mecanismo de amplificación, comprensión, filtración y codificación’’. (2008, p. 16).

Este equipo consta de dos partes, una interna, formada por un receptor interno, el haz

de electrodo y un imán, que se pone con un procedimiento quirúrgico, y una parte externa que se coloca al cicatrizar completamente la herida, al mes de la implantación, cuando se programa por el audiólogo los umbrales de audición de los electrodos, lo que produce el despertar del niño al mundo sonoro. La intervención psicopedagógica con niños con IC comienza mucho antes de la propia colocación del implante (Barreda y Gutiérrez, 2014, p. 3)

En la etapa que se denomina como la de pre-implante los educandos seleccionados para recibir el beneficio de esta ayuda técnica deben tener el entrenamiento previo, lo que los prepara para el aprendizaje curricular y fonolingüístico en la etapa posterior de la colocación del implante.

En Cuba los primeros implante coclear se realizaron en el año 1998 con 20 personas (14 niños y 6 adultos), sin embargo la labor pedagógica especializada comienza solamente desde el curso escolar 2003-2004 cuando la introducción de esta novedosa tecnología se declara como un Programa de la Revolución.

Actualmente en el país reciben la atención psicopedagógica más de 250 escolares sordos y sordosciegos con implante coclear y se efectúan numerosas investigaciones al respecto, por la importancia que representa el uso de esta tecnología en la calidad de vida de escolares sordos y sordosciegos, así como en la preparación de sus familias y profesionales quienes trabajan con estos alumnos en diferentes niveles educacionales.

La utilización de los implantes cocleares en la práctica pedagógica cubana demuestra que el uso de esta tecnología, a partir de desarrollo de la función auditiva de los escolares sordos, mejora significativamente el desarrollo de sus habilidades comunicativas y de aprendizaje, especialmente cuando estos fueron implantados en las edades tempranas, antes de 6 años.

1.2 El desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear

Desde la antigüedad el hombre se ha interesado por el estudio del lenguaje debido a la importancia trascendental que este tiene para él y para el desarrollo de la humanidad.

Para influir pedagógicamente en el desarrollo del lenguaje es importante considerar que es un instrumento inmediato del pensamiento porque sirve tanto para formarlo

como para expresarlo, no existe fuera de la sociedad y es imposible su existencia sin el pensamiento.

Entre estas dos categorías se establece una unidad dialéctica: el pensamiento le permite al hombre conocer la realidad y el lenguaje fija, mediante la palabra, el conocimiento de esa realidad, objetivándola.

Sobre la relación entre pensamiento y lenguaje, Vigotsky (1981) planteó que el proceso de apropiación del conocimiento está mediatizado por los medios creados por la sociedad y consideró que uno de estos medios es el lenguaje. Establece una analogía entre este y los instrumentos de trabajo y concluye señalando que: "...el desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia socio-cultural del niño" .El lenguaje es considerado como medio de comunicación y como un instrumento de construcción de las estructuras cognitivas que permiten al hombre conocer su entorno y transformarlo. (Vigotsky, 1981, p. 66)

El lenguaje es el instrumento más importante para el aprendizaje infantil. Este permite planificar, dirigir, y controlar la actividad del hombre, así como el desarrollo de los procesos de la relación diaria del escolar con los adultos y su éxito depende de la riqueza y corrección del lenguaje por parte de los adultos. Mediante el uso activo del lenguaje, el escolar asimila el vocabulario y las formas gramaticales.

Es importante recordar siempre que el desarrollo del lenguaje puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los niños empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso; pero dentro de esta variedad hay márgenes, dentro de los cuales se habla de "normalidad".

Se analizan aspectos relevantes para la adquisición del lenguaje oral:

- Requiere ayuda para interactuar con los adultos.
- Lo adquiere utilizándolo (no en carácter de espectador o de receptor pasivo).
- Estar expuesto "al flujo del lenguaje" no es tan importante como usarlo mientras se hace algo.
- Aprender una lengua es similar a "cómo hacer cosas con palabras".
- Así aprende qué, cómo, dónde, a quién, y bajo qué circunstancias debe manejar el lenguaje.

- A través de “dos hilos” adquiere los “usos” de su lengua nativa: uno exterior, el formato (situaciones pautadas que permiten al adulto y al niño cooperar para seguir adelante en el lenguaje); y uno interior, la negociación (por su intermedio, el intento comunicativo se va transformando sucesivamente). Al intentar usar el lenguaje para lograr sus fines están negociando procedimientos y significados, y al aprender a hacer eso, aprenden los caminos de la cultura y del lenguaje. (Chkout, 2008, p. 23).

El lenguaje, por tanto, se convierte en el medio de interpretar y regular la cultura, es decisivo en la formación y educación de la personalidad de los escolares como elemento primordial para su desarrollo psíquico, que se convierte en tarea rectora del trabajo educativo en el círculo infantil, expresado en la enseñanza de la lengua materna y la adquisición de comunicación oral.

El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; es un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social, y que nos capacita para abstraer, conceptualizar y comunicar. (Cobas, 2007, p.10).

El proceso de formación y desarrollo del lenguaje se realiza mediante la actividad social, de la relación del niño con los adultos, la imitación de su lenguaje y el conocimiento de los objetos y fenómenos del mundo circundante. El lenguaje está formado por tres componentes fundamentales: el fónico, el léxico y el gramatical.

La fonética, el léxico y la gramática forma un sistema único de la lengua, se condicionan e interrelacionan en su desarrollo. Así, mientras mayores sean las limitaciones existentes en la pronunciación de los sonidos, mayores serán las dificultades en la adquisición de nuevas palabras; mientras más limitado sea el vocabulario, más simple y deficientes serán las estructuras gramaticales utilizadas por el individuo en su lenguaje espontáneo.

El lenguaje es considerado como medio de comunicación y como un instrumento de construcción de las estructuras cognitivas que permiten al hombre conocer su entorno y transformarlo.

Según Cobas “el lenguaje es el resultado de una relación entre un sujeto activo y otro

pasivo. El sujeto activo (quién) dice un mensaje (qué) a través de un medio (qué canal) al sujeto pasivo (a quién) con unas consecuencias (qué efectos)". (2007, p.14).

El lenguaje es un tipo de actividad compleja especial en que el motivo es la interacción, transmisión o influencia sobre el otro integrante de la autora relación comunicativa (Fernández y Rodríguez, 2012, p.13).

Mientras que el lenguaje oral propiamente dicho se vincula al proceso de la audición y su calidad depende de la efectividad de la comprensión y construcción del lenguaje hablado, donde el habla representa la conducta lingüística de uno o más de los participantes en el proceso de emitir un mensaje basado en el conocimiento y experiencias de cada uno, acorde con las características personales y el estilo propio de expresar sus ideas (Chkout, 2013, p. 2).

Lenguaje oral: Cabanas, planteó que (...) el lenguaje es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales. De esta manera, el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social (Fernández y Rodríguez, 2012, p. 35).

Dentro de las Necesidades Educativas Especiales, se encuentran las de tipo auditiva, la que constituye una de las más frecuentes en la población mundial. Estas varían en dependencia de la pérdida de la capacidad auditiva, del momento de aparición y del lugar de la lesión.

Es por ello que desde el punto de vista educativo se agrupan en dos categorías: sordos aquellos con pérdidas moderadas y profundas e hipoacúsicos para las pérdidas leves.

Cuando el déficit auditivo aparece antes de formado el lenguaje oral, sobre todo, antes de los tres años de edad, las implicaciones que se genera comprometen la función comunicativa y provoca que la familia recurra a códigos lingüísticos que no se corresponden con la estructuración formativa quinésica de la lengua de señas con la que el escolar aprenderá a leer y escribir al arribar a la edad escolar.

La práctica educativa demuestra lo complejo que resulta ofrecer los recursos y ayudas ajustado a las peculiaridades distintivas del déficit auditivo en la primera infancia. Son incorporados, socializados, guiados en su proceso de adquisición de las lenguas por adultos generalmente su familia, los que son capaces de desarrollarles las destrezas y

una mayor competencia en el dominio del lenguaje y comunicación.

El lenguaje comprende un conjunto de realidades diversas; su propia naturaleza es estudiada desde perspectivas: psicológicas, sociológicas, fisiológicas, filosóficas, antropológicas; e incluso, sin salir de lo formalmente considerado como objeto de la Lingüística, esta también se acerca a las lenguas de forma muy distinta si lo hace con patrones diacrónicos o sincrónicos, o si le interesa describirlas o compararlas.

Se toma como punto de partida la concepción de que el lenguaje es de naturaleza social, y su función principal está relacionada con satisfacer las demandas y necesidades de comunicación, de los/as niños/as entre sí y su entorno como de comunicación interna.

Para cumplir con este encargo es fundamental contar con un instrumento que permita modificar y procesar toda la información verbal que llega al sistema nervioso central, en particular al cerebro y elaborar su pensamiento.

Por tanto, es imprescindible que desde el contexto familiar y desde la institución infantil se vele por desarrollar las competencias lingüísticas suficientes para garantizar el éxito de estos procesos.

La organización, planificación, puesta en práctica y valoración del trabajo de desarrollo de las habilidades comunicativas y lingüísticas en los menores sordos con implante coclear es prioridad del logopeda en colaboración con el resto de los profesionales en el proceso de enseñanza aprendizaje. Las necesidades particulares fundamentales de estos escolares son:

- Necesidades de estimulación para la adquisición o desarrollo del lenguaje oral (cuando el implante se realiza en edades tempranas).
- Necesidades de comunicación, generalmente asociadas a la enseñanza–aprendizaje de lenguajes alternativos al lenguaje oral, a partir de sus experiencias de aprendizaje (cuando se realiza el implante coclear en edad escolar).

¿En qué se diferencia el desarrollo del lenguaje en los educandos sordos con implante coclear? (Szagun, 2006, p. 25).

- Vocalizan más.
- Se desvían del modelo de pronunciación de manera más acentuada.
- Imitan más.

- Se diferencian entre sí de modo más marcado.

El desarrollo del lenguaje oral es el resultado de un proceso de imitación y maduración mental mediante la riqueza de estímulos que existen en el ambiente. Por medio de la actividad el educando conoce los objetos y fenómenos de la realidad y la relación que se da entre ellos (Barreda y Gutiérrez, 2014, p. 52).

La labor sobre el lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear se efectúa en todo contexto educativo y social (actividades individuales, especializadas, clases, vivencias diarias del educando en la escuela, familia y comunidad), utilizando las cinco etapas de trabajo auditivo. Ejemplo:

1. Detección: es la habilidad para responder a la presencia o ausencia del sonido. Incluye la destreza de prestar la atención al sonido, buscar o localizarlo, responder de manera condicionada al sonido.
2. Discriminación: es la habilidad de percibir semejanzas y diferencias entre dos o más estímulos sonoros, al principio no verbal y después verbal.
3. Identificación: es la habilidad para manifestar lo que escucha mediante escritura, gesto, palabra o frase, repitiendo el estímulo escuchado.
4. Reconocimiento: se le pide al niño que identifique el sonido que está oyendo. En algunos casos el niño podrá tener algunas referencias visuales y en otras ocasiones no.
5. Comprensión: es la habilidad para entender el significado del habla, respondiendo preguntas, siguiendo una instrucción o participando en una conversación. En este caso las respuestas del niño con implante deben ser cualitativamente diferentes al estímulo presentado, demostrando las destrezas cognitivas-auditivas alcanzadas.

A partir de dichas etapas se han desarrollado 4 niveles:

1. Detección- Discriminación.
2. Discriminación- Identificación.
3. Identificación- Reconocimiento.
4. Reconocimiento- Comprensión.

Es importante que tanto en las clases especializadas como en cualquier otra actividad docente o extradocente se repite el orden jerárquico de las etapas de desarrollo de las destrezas que, además, deben ser consideradas en la proyección y la ejecución de las

estrategias curriculares, las exigencias en cuanto a los niveles de aprendizaje a alcanzar por cada educando y el sistema de evaluación de las habilidades de este aprendizaje (Chkout y Morales, 2008, p. 47).

Implicaciones de la pérdida auditiva y respuesta en el aula ordinaria.

El niño desarrolla el lenguaje oral a través de la audición en relación con su entorno, desde el primer momento de su vida. El medio le estimula hablándole y ofreciéndole información sonora de forma permanente, al tiempo que anima su expresión porque le hace sentirse escuchado. Y se amplía así el dominio cognitivo de la realidad.

El educador, debe contribuir al desarrollo del lenguaje oral, para ello debe tener en cuenta que todos los niños pasan por las mismas etapas de habilitación/rehabilitación auditiva.

A) Primera fase: Detección del sonido, discriminación sonido- silencio.

El objetivo de esta etapa es crear conciencia del sonido trabajando la detección del mismo. Se les presentan objetos sonoros diversos para que se familiaricen con ellos. Se utilizan los signos y sistemas aumentativos de comunicación para indicarles cuales son los objetos sonoros y cómo es el sonido que producen, ya que la calidad de la señal acústica que proporciona el implante es aún insuficiente para que interpreten los sonidos del habla. Es fundamental el trabajo con las familias, ya que en su ambiente natural el niño dispone de muchos sonidos familiares que debe aprender a identificar. En el gabinete se utilizan instrumentos musicales diversos, con distintas cualidades de sonido, remarcando bien cuando suena y cuando no y condicionando al escolar para que realice tareas simples, como meter objetos en cestos, saltar, levantar la mano etc. cuando oiga el sonido. Se trabaja también con los sonidos del cuerpo (palmadas, taconeos, toses, risas...).

En esta fase empezamos también a trabajar con los sonidos del habla. Su nombre debe ser utilizado con frecuencia para que aprenda a detectar cuando lo están llamando. Dentro de juegos interactivos, marcamos los diferentes fonemas para que aprenda a diferenciarlos, mediante onomatopeyas: sssss, para el silencio, jajaja, para la risa, ohhhh, para la sorpresa, mmmm, cuando algo está rico...

B) Segunda fase: Discriminación entre dos sonidos

En esta fase se trata de que relacionen el tipo de señales acústicas que emiten los

diferentes objetos sonoros y nuestra propia voz y posteriormente los discriminen entre dos opciones: sonidos largos y cortos (duración), sonidos fuertes y suaves (intensidad), sonidos graves y agudos (frecuencia). También se trabaja el número de sonidos o golpes (uno o muchos), los más mayores pueden intentar contarlos y reproducirlos hasta llegar a series rítmicas sencillas alterando el número de golpes (uno y dos, tres y uno etc.) Empieza también a relacionar el sonido con su fuente. En cuanto a la voz humana el objetivo es que discriminen sonidos vocálicos y de palabras muy conocidas, siempre entre dos opciones muy diferentes en cuanto a fonemas y longitud (trisílaba y monosílaba, por ejemplo). También se pueden introducir algunas preguntas muy sencillas: cómo te llamas, o dónde vives.

En esta etapa se evalúa la habilidad que tiene el escolar para:

- Percibir y reaccionar ante sonidos semejanzas no verbales.
- Percibir y reaccionar ante sonidos diferencias no verbales.
- Percibir y reaccionar ante sonidos semejanzas verbales.
- Percibir y reaccionar ante sonidos diferencias verbales (Barreda y Gutiérrez, 2014, p. 36).

C) Tercera fase: Identificación y reconocimiento de sonidos

Se trabaja primero en contexto cerrado, seleccionando grupos de, al menos, tres estímulos y dando el modelo previamente. Después se hace sonar uno de los tres y se pide al escolar que lo identifique. El reconocimiento auditivo es el mismo trabajo sólo que en contexto abierto, sin dar la información previa del estímulo que se le presenta. También se inicia la identificación de sonidos vocálicos entre tres opciones y también la identificación de frases sencillas. Se puede comenzar con el entrenamiento para usar el teléfono. Detección de la señal acústica, uso de las palabras de entrada y reconocimiento de voces familiares. Después se trabajarán tres opciones entre frases de uso frecuente.

D) Cuarta fase: Comprensión del sonido

Es la etapa final. Se trabaja el lenguaje oral desde la comprensión en contexto abierto. El objetivo es que puedan mantener una conversación con el adulto en interacción con él y a través del teléfono. Con escolares mayores se puede trabajar sobre textos de referencia, canciones y poemas o sobre sus propias vivencias, alternando el lenguaje

oral y escrito. No todos los niños llegan a este nivel con éxito; cada uno alcanzará diferentes beneficios del implante según múltiples factores que no siempre pueden controlarse, la edad a la que se realiza el implante (antes o después de los tres años. Serán mucho mejores los resultados cuanto antes se haya realizado el implante), el lenguaje preexistente, oral o signado, también mejora las expectativas, la colaboración familiar, posibles deficiencias asociadas, una programación más o menos ajustada, son factores que influirán igualmente en los resultados. Es fundamental, pues, establecer claramente con la familia cuales son las expectativas más razonables en función de los progresos que vayamos observando en el educando.

Aunque la *intervención en el lenguaje oral* siempre ha sido pilar básico de la rehabilitación de los escolares con deficiencia auditiva, la aparición de los implantes cocleares ha reavivado la utilización exclusiva en muchos casos de técnicas oralistas porque se las supone suficientes para la adquisición completa del lenguaje, dadas las mayores posibilidades auditivas de estos escolares. No obstante, la realidad educativa actual sigue impulsando a la mayoría de profesionales que trabajan en el campo educativo a utilizar técnicas más eclécticas y a apoyarse en menor o mayor grado en otros sistemas de comunicación para adaptarse a la diversidad de situaciones que encontramos en la escuela: inmigrantes con escasa estimulación oral previa, implantados con insuficiente rendimiento del implante coclear, hijos de sordos que reclaman la enseñanza en su lengua materna, educandos con ausencia de nervio auditivo en los que el implante coclear es ineficaz (el implante de tronco cerebral se encuentra en fase de experimentación y por ahora no ofrece resultados satisfactorios).

A continuación ofrecemos una breve descripción de las técnicas centradas en el desarrollo de la lengua oral más utilizadas, bien de forma exclusiva o en conjunción con otro tipo de estrategias.

Terapia auditivo verbal

La organización Auditory Verbal International (AVI) se creó en 1987 y está compuesta por personas con deficiencia auditiva, padres de educandos sordos y profesionales relacionadas con la deficiencia auditiva. La organización adoptó la filosofía de la terapia auditivo verbal que se basa en conseguir la optimización de las capacidades auditivas de los escolares mediante una correcta adaptación protésica y/o otras ayudas auditivas

como implantes cocleares, aparatos de FM etc., la implicación de la familia para integrar la escucha y el aprender a escuchar como forma de vida, la eliminación de toda ayuda visual como sistemas de comunicación complementarios, entrenamiento en lectura labial etc. para que el niño se centre en el uso de sus restos auditivos sin ninguna distracción y un conocimiento exhaustivo así como entrenamiento sistemático de los patrones del habla, en concreto, el aspecto segmental, que se relaciona con las propiedades de vocales y consonantes, y el aspecto suprasegmental, relacionado con la prosodia, la melodía y el ritmo que lleva consigo la pronunciación de las palabras.

Por ejemplo, la prueba de los seis sonidos de Ling (1988) se diseñó para que los maestros tuvieran una forma rápida y sencilla de valorar las pérdidas auditivas de los alumnos en diferentes rangos de frecuencias conversacionales. Se le dicen al escolar seis sonidos /a/, /i/, /u/, /m/, /sh/ y /s/, desde distintas distancias y se le pide que levante la mano cuando oiga y después que repita lo que ha oído. La detección de cada uno de estos sonidos indica la habilidad para captar patrones de habla en determinadas gamas de frecuencias.

EPÍGRAFE 2. DIAGNÓSTICO INICIAL EN QUE SE EXPRESA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES SORDOS CON IMPLANTE COCLEAR Y PROPUESTA DE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS

Se ofrece la descripción de los resultados cualitativos y cuantitativos en la fase de constatación inicial a partir de la aplicación de métodos e instrumentos empíricos, con el objetivo de comprobar las carencias y potencialidades que presenta el desarrollo del lenguaje oral en los escolares sordos con implante coclear.

En correspondencia con estos resultados se fundamenta y presenta la propuesta de un sistema de actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear, así como los principales resultados obtenidos del diagnóstico inicial.

2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear

El estudio del tema ha permitido encontrar una gran diversidad de consideraciones en relación con que entender por actividad, esta ha sido objeto de estudio por numerosos

investigadores, tal es el caso de González (2016) la cual plantea que llamamos actividad a “aquellos procesos mediante los cuales, respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma la actividad ocurre la interacción sujeto-objeto gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto, y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero”. (p. 91).

El hombre para poder alcanzar el objetivo final de la actividad que realiza tiene que vencer una serie de objetivos o fines parciales; lo cual implica la realización de varias acciones. Las vías, procedimientos, métodos, o formas en que este proceso se realice se denominan operaciones.

Estando compuestas las actividades por acciones, que son procesos subordinados a objetivos conscientes parciales, cuyo logro conjunto conduce a la vez al objetivo general de la actividad. Y las acciones transcurren por medio de operaciones, que son formas de realización de la acción que están dirigidas a los objetivos, mientras que las operaciones dependen de las condiciones de la actividad.

Según Franco (2020). Las actividades lúdicas han estado históricamente asociadas a escenarios educativos, por lo que la naturaleza del juego permite que se desarrolle elementos característicos del aprendizaje, convirtiéndose en una alternativa importante en la metodología. Así, las actividades también provocan la relación interpersonal en un marco de comunicación, que contribuye a mejorar la participación en juegos y actividades donde los niños aprenden a trabajar en equipo, a comunicarse de manera efectiva y a desarrollar habilidades sociales como la empatía, la tolerancia y el respeto hacia los demás. (p. 100-129).

En el caso de la definición de *actividad lúdica* plantean Guzmán y Zambrano (2017), que son estrategias muy importantes que se deben aplicar en el aprendizaje dado que se ha observado que sin estas prácticas hay un bajo desempeño de los estudiantes puesto que el juego es muy importante en la vida de todos los seres humanos porque

ayuda a desarrollar habilidades y destrezas en el aprendizaje significativo de los estudiantes. (p. 26).

Gómez, Molano y Rodríguez (2015), consideran que la actividad lúdica favorece en los individuos la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. En todas las culturas se ha desarrollado esta actividad de forma natural y espontánea, pero para su estimulación, se hace necesario que los docentes dinamicen espacios y tiempos idóneos para poder compartirla.

Por otra parte, el juego constituye la actividad en la que mediante sus distintas variantes los niños sienten alegría, placer y satisfacción emocional, lo que al mismo tiempo eleva el nivel de sus conocimientos, sus representaciones, su motivación, contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin a todo su desarrollo, crecimiento personal y satisfacción al desempeñar cualquiera de ellos.

Partiendo de estos planteamientos se decide utilizar en la propuesta actividades lúdicas teniendo en cuenta el concepto aportado por Franco, (2013), que reconoce esta actividad como “la repetición de acciones continuadas a partir del juego según algoritmos de solución donde se crea en los niños un estado de ánimo positivo aumenta su actividad y motivación, así como, la activación de la imaginación y la fantasía al realizar las actividades de forma competitiva” (p. 4).

Para fundamentar teórica y científicamente las actividades lúdicas se tuvo en cuenta el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo”, dado por L. S Vigotsky ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades de los educandos, llegando a decidir la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar el nivel deseado y este se logra a través de la mediación.

Lo anterior significa que al concebir las actividades lúdicas se tuvo en cuenta, por una parte, el desarrollo alcanzado por los escolares y por otra parte la precisión hasta dónde deben lograr un nivel superior de desarrollo. Con ello no solo se estará proyectando su aprendizaje en el presente, sino también su futuro.

La zona de desarrollo próximo además revela que trabajar con las potencialidades significa propiciar condiciones que permitan organizar la actividad de manera que el escolar opere en primer lugar en un plano externo de comunicación de relación con los

otros, en los cuales las acciones que realice le permita gradualmente interiorizarlas y poder trabajar en un plano independiente.

En virtud de lo anteriormente expuesto se concibió la propuesta que contiene actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear de la escuela especial Rafael Morales González del municipio Sancti Spíritus.

Las actividades lúdicas se caracterizan por estar diseñadas a partir de objetivos y acciones que se sustentan en operaciones y garantizan que el tratamiento logopédico ofrezca a estos escolares sordos con implante coclear, actividades que desarrollen la movilidad de los órganos articulatorios para la correcta pronunciación.

Su enfoque lúdico está dado por la realización de actividades diseñadas a partir del juego. Fueron concebidas de forma sencilla, donde aprendieran jugando, de manera que a través de diversión encontrarán un estímulo para participar, pensar, mantenerse atentos.

Las actividades lúdicas aplicadas tienen la siguiente estructura: título, objetivo, motivación, medios de enseñanza, desarrollo, reglas del juego, conclusiones y tarea.

2.2 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial

Al culminar el estudio teórico y metodológico del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear en la educación primaria, se procedió a la aplicación del diagnóstico del estado actual de la población objeto de estudio. Ver (ANEXO 1).

A continuación se ofrece la evaluación de los indicadores:

1. Reconocer sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas.
2. Pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas.
3. Motivación por las actividades.

Se aplicó una Entrevista a la logopeda con una serie de cuestionarios donde se pudo constatar que en el indicador 1, los dos escolares (100%) no reconocen palabras, frases, ni oraciones sencillas. En el indicador 2, ambos escolares (100%) presentan una marcada afectación en la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas. En el indicador 3, un escolar (50%) muestra una baja motivación por las actividades, mientras el otro escolar (50%) muestra una motivación pero limitada. Ver (ANEXO 2)

Se aplicó un Análisis de documentos y los documentos analizados fueron el Expediente Logopédico y Batería para la Exploración de la Audición y el Lenguaje en Discapacitados Auditivos (BEALDA), el Control de casos y planificación de tratamientos. Luego de este análisis se pudo constatar en el indicador 1, que ambos escolares (100%) no reconocen palabras, frases, ni oraciones sencillas. En el indicador 2, ambos escolares (100%) presentan una marcada afectación en la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas. En el indicador 3, un escolar (50%) muestra una baja motivación por las actividades, mientras el otro escolar (50%) muestra una motivación pero limitada. Ver (ANEXO 3).

Se aplicó una Observación Científica para ello se realizó una Guía de observación a un tratamiento logopédico donde se pudo constatar en el indicador 1, que ambos escolares (100%) no reconocen palabras, frases, ni oraciones sencillas. En el indicador 2, ambos escolares (100%) presentan una marcada afectación en la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas. En el indicador 3, un escolar (50%) muestra una baja motivación por las actividades, mientras el otro escolar (50%) muestra una motivación pero limitada. Ver (ANEXO 4).

Tabla 1. Resultados cuantitativos del diagnóstico inicial.

| INDICADORES | N.A | % | N.M | % | N.B | % |
|--|-----|---|-----|----|-----|-----|
| Reconocer sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas. | - | - | - | - | 2 | 100 |
| Pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas. | - | - | - | - | 2 | 100 |
| Motivación por las actividades | - | - | 1 | 50 | 1 | 50 |

2.3 Propuestas de actividades

Se proponen 10 actividades lúdicas en función de la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas; el nivel de asimilación que muestran los escolares en la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas; la motivación que demuestran los escolares ante las actividades para la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas.

Están estructuradas de la siguiente manera: título, objetivo, medios, motivación, desarrollo, conclusiones y tarea.

Actividad 1

Título: “Gorritos de cumpleaños”

Objetivo: Reconocer los sonidos verbales que escuchan.

Medios: Gorritos de cumpleaños de cartulina, pantalla perforada, medios reales (pastel), espejo, audiovisual.

Motivación:

Con ayuda de un audiovisual y con medios reales se sitúan a los escolares en el contexto de un cumpleaños. Se les presenta un trozo de pastel para ubicarlos en el contexto y usarlo en los analizadores conservados tacto, gusto, vista y olfato.

Desarrollo:

Se les da a conocer que reconocerán los sonidos verbales que escuchen.

Se les presentan los gorritos y se les pregunta:

¿Qué son? ¿Para qué se usan?

Se les explica que la logopeda va a pronunciar diferentes sonidos y ellos deberán de ponerse el gorrito que contiene el sonido que diga.

Luego pronunciarán estos sonidos junto a la logopeda con ayuda de la pantalla perforada, la lectura labiofacial y de espaldas. La logopeda insiste en la pronunciación correcta de los sonidos asociados a una adecuada respiración con el uso del espejo.

Conclusiones:

¿Qué celebraron en la actividad?

¿Qué comieron el día de hoy?

¿Qué se pusieron en la cabeza?

¿Qué sonidos tenía?

¿Cómo valoran su participación en la actividad? ¿Por qué?

La logopeda estimula los resultados.

Actividad 2

Título: “Jugando con las máscaras”.

Objetivo: Reconocer palabras que escuchan.

Medios: máscaras, rótulos, pantalla, espejo.

Motivación:

La logopeda explica la importancia de conocer personajes de dibujos animados propios de nuestro país debido a la actual influencia de los personajes de otros países.

Se muestran diferentes máscaras con representaciones de Elpidio Valdés, María Silvia, Palmiche, Capitán Plin, Cecilín, Coti.

Les pregunta ¿Qué son? ¿Para qué se usan? ¿Quiénes aparecen allí?

Desarrollo:

Se realizará un análisis de los sonidos de Ling, se les mostrarán las imágenes que representan a cada sonido y ellos tendrán que ir pronunciando el sonido a medida que lo vayan identificando.

Ejercicios articulatorios (inflar las mejillas, pegar los dientes e intentar sacar la lengua) y de respiración (hacer burbujas en un vaso)

La logopeda explica que van a reconocer las palabras que escuchen próximamente.

Las máscaras tendrán diferentes rótulos de palabras escritas. La logopeda explica que va a pronunciar diferentes palabras y ellos tendrán que colocarse la máscara que contenga una de esas palabras palabras.

Luego pronunciarán estas palabras junto a la logopeda con ayuda de la pantalla perforada, la lectura labiofacial y de espaldas. Se les insiste en la pronunciación correcta de las palabras asociadas a una adecuada respiración con el uso del espejo.

Conclusiones:

¿Con qué personajes trabajaron hoy?

¿Qué palabras reconocieron?

¿Cómo se llama lo que se pusieron en la cara?

¿Cómo trabajaron en la actividad de hoy? ¿Por qué?

La logopeda estimula los resultados.

Tarea:

Realizar un dibujo de uno de los personajes que ellos prefieran.

Actividad 3

Título: “El mundo de las frutas”.

Objetivo: Reconocer los nombres asociados a las frutas de modo que se amplíe su vocabulario.

Medios de enseñanza: Pantalla perforada, lámina, tarjetas, espejo.

Material verbal: Mango, manzana, pera, piña, plátano, naranja.

Saludo inicial.

Motivación:

La logopeda muestra láminas cada una con una fruta diferente. Y les pregunta:

¿Qué observan en las láminas?

¿Cómo se llaman estas frutas tan sabrosas?

¿Qué hacemos con las frutas?

¿Y cuáles prefieren ustedes?

Orientación de manera sencilla del objetivo.

Desarrollo:

Se realizan ejercicios articulatorios (saborear las frutas que más nos gustan, masticación exagerada) y respiratorios (expiración suave y prolongada). Los escolares se pondrán de espaldas a la logopeda y tendrán que reconocer cada sonido de Ling que se les irán pronunciando (se realizará desde diferentes direcciones).

Seguidamente la logopeda coloca todas las tarjetas desordenadas sobre la mesa. Luego se les indican que escuchen el nombre de cada una de las frutas y que seleccionen la tarjeta a la que corresponde (con la pantalla perforada).

¿Creen que es importante comer frutas? ¿Antes de comerla que debemos hacer?

Luego se organizan dos columnas y se les explica que deberán unir las tarjetas para formar el nombre de las frutas.

| | |
|-------|------|
| A | B |
| Manza | go |
| Man | ra |
| Pi | ja |
| Pe | ña |
| Plá | na |
| Naran | tano |

Seguidamente repetirán las palabras al mismo tiempo que la logopeda lo hace y luego con cada escolar (frente al espejo). La logopeda insistirá en la correcta pronunciación y articulación.

Conclusiones:

Para concluir se les pregunta: ¿Qué hicimos en la actividad de hoy? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Cómo trabajaron en el día de hoy?

Tarea: Ejercitar el reconocimiento de palabras a través de dictados que sus padres le hagan.

Actividad 4

Título: "Los medios de transporte".

Objetivo: Reconocer los diferentes medios de transportes presentados de modo que argumente oralmente la importancia de los mismos.

Medios de enseñanza: Tarjetas, imágenes, juguetes, pantalla perforada, maqueta, espejo.

Material verbal: Guagua, bicicleta, barco, carro, avión, tren, camión.

Saludo inicial.

Motivación:

Para la motivación se utilizan varios medios de transporte y se le realizan las siguientes preguntas:

¿Qué son? ¿Para qué se utilizan? ¿Los podrían nombrar?

Orientación de manera sencilla del objetivo.

Desarrollo:

Se realizará un análisis de los sonidos de Ling, se les mostrarán las imágenes que representan a cada sonido y ellos tendrán que ir pronunciando el sonido a medida que lo vayan identificando.

Ejercicios articulatorios (inflar las mejillas, pegar los dientes e intentar sacar la lengua) y de respiración (hacer burbujas en un vaso)

Se utilizará una maqueta donde representa las tres vías de transporte y se les pide que coloquen los medios de transporte en cada vía a la que corresponda, esperarán a que la logopeda mencione una vía para ellos identificarla y entonces podrán colocar el medio y nombrarlo con una correcta pronunciación y articulación.

¿Qué diferencia hay entre la vía marítima y la terrestre?

¿Qué diferencia hay entre la vía aérea y la marítima?

¿Creen que sería correcto que una bicicleta volara? ¿Por qué?

Se les muestra una guagua de juguete donde le falta una goma y los cristales de un lateral y se les pide que la observen bien.

¿Qué le falta? ¿Podrá andar así? ¿Por qué? ¿Es importante cuidarlos o no? ¿Por qué?

Conclusiones:

¿Qué hicimos en la actividad? ¿Creen que son importantes los medios de transportes?

¿Por qué?

Tarea: Escoger un medio de transporte que no se haya trabajado en clase y explicar su importancia.

Actividad 5

Título: "Vamos a cenar correctamente".

Objetivo: Reconocer órdenes cotidianas.

Medios: imagen, espejo, pantalla, rótulo, objetos reales (cubiertos)

Motivación:

La logopeda sitúa imaginariamente, con el apoyo de una imagen, a los escolares en el contexto de una cena familiar. Les explica lo importante que es cenar en compañía de la familia y la importancia de utilizar correctamente los cubiertos para comer.

Les pregunta ¿Han ido a comer a algún restaurante? ¿Cómo deberían usar los cubiertos?

Desarrollo:

Se realizan junto a la logopeda ejercicios articulatorios (sacar la lengua, abrir y cerrar la boca) y ejercicios de respiración (soplar tiritas de papel).

La logopeda les explica que juntos van a aprender a comer de una forma correcta.

El propósito es montar la mesa para dicha cena, a través de órdenes los escolares colocan correctamente los cubiertos en su lugar. La logopeda utiliza órdenes como:

- Coloquen el plato delante de ustedes
- Coloquen la cuchara a la derecha del plato
- Coloquen el tenedor y el cuchillo a la izquierda del plato
- Coloquen la copa arriba de la cuchara

Las órdenes se irán dando mediante la utilización de la pantalla perforada, la lectura labiofacial y de espaldas. Teniendo en cuenta los tres momentos del lenguaje: planificación, ejecución y culminación. Respondiendo a las preguntas:

¿Qué van a hacer?

¿Qué están haciendo?

¿Qué hicieron?

Por medio de la imaginación, se recurre al método de la masticación sonorizada.

Conclusiones:

¿Qué aprendieron hoy? ¿Por qué es importante?

¿Qué medios utilizaron?

¿Cómo valoras tu participación en la actividad? ¿Por qué?

¿Cómo valoras la participación de tu compañero/a? ¿Por qué?

La logopeda estimula los resultados.

Tarea:

Explicar a los padres que deben aplicar en el hogar lo aprendido en la actividad.

Actividad 6

Título: "Un celular útil"

Objetivo: Reconocer oraciones de uso cotidiano.

Medios: celular, rótulo, pantalla, espejo

Motivación:

La logopeda muestra su celular y les pregunta:

¿Qué es? ¿Para qué se usa?

La logopeda explica que es un dispositivo novedoso, igual que el implante que ellos tienen pero, hay que usarlo correctamente como también tienen que saber utilizar el implante que tienen.

Desarrollo:

Se realizan junto a la logopeda ejercicios articulatorios (masticación exagerada, sacar la lengua, abrir y cerrar la boca) y ejercicios de respiración (soplar tiritas de papel).

La logopeda explica que en la actividad de hoy vamos a utilizar el celular correctamente para reconocer oraciones.

Ella escribe en su celular oraciones incompletas para que los alumnos las completen.

Por ejemplo:

Mi mamá es _____.

Yo tengo un papá muy _____.

Mi amigo es _____.

Se les insiste en la pregunta:

¿Qué fue lo que escribieron? ¿Por qué?

Repiten las oraciones con la ayuda del espejo y la pantalla perforada.

Se insiste en tener en cuenta los momentos del lenguaje de planificación, ejecución y culminación:

¿Qué van a escribir?

¿Qué están escribiendo?

¿Qué escribieron?

Conclusiones:

¿Con qué oraciones trabajaron hoy?

¿Por qué son oraciones?

¿Qué medio utilizaron para trabajar las oraciones?

¿Créen que es útil? ¿Por qué?

¿Cómo consideran que trabajaron en la actividad? ¿Por qué?

Se realiza la estimulación de los resultados por la logopeda.

Tarea:

Realizar la actividad con la familia.

Actividad 7

Título: ¿Cómo me siento?

Objetivo: Reconocer oraciones que expresen tristeza o felicidad apoyados en expresiones faciales.

Medios: Imágenes de rostro feliz y triste, espejo, pantalla, rótulos.

Motivación:

La logopeda muestra pictogramas de un rostro feliz y otro triste. Les pregunta:

¿Qué observan?

¿Cómo están esos rostros?

¿Ustedes han estado así alguna vez?

¿Por qué las personas están así a veces?

La logopeda les pide que delante del espejo se muestren igual a las caritas.

Desarrollo:

La logopeda explica que van a reconocer oraciones que ella dará donde se exprese la alegría o la tristeza.

Se presentan en rótulos las oraciones para que los escolares seleccionen el pictograma correspondiente. Tratándose de que dichas oraciones expresen felicidad o tristeza.

Ejemplos de oraciones:

¡Hoy cumpla años!

Mi mamá está enferma.

Salí bien en la prueba.

Me caí y me di un golpe.

Muchos niños mueren en el mundo.

Las oraciones se dicen con el uso de la pantalla perforada, con lectura labiofacial y de espaldas. Trabajando también con la expresión de las oraciones en un soplo espiratorio.

Conclusiones:

¿Qué oraciones tristes trabajaron?

¿Qué oraciones alegres trabajaron?

¿Por qué son oraciones?

¿Cómo consideras que trabajaste? ¿Por qué?

¿Cómo consideras que trabajó tu compañero/a? ¿Por qué?

La logopeda estimula los resultados de la actividad.

Tarea:

Elaborar una oración alegre y traerla para el próximo tratamiento.

Actividad 8

Título: “Los animales”.

Objetivo: Reconocer oraciones que nombren diferentes animales de modo que amplíe su vocabulario.

Medios de enseñanza: Tarjetas, imágenes, pantalla perforada, espejo.

Material verbal: Perro, gato, caballo, vaca, mono, león, tigre, paloma, gallina, gallo.

Saludo inicial.

Motivación:

Para comenzar la actividad la logopeda muestra varias imágenes con diferentes animales (TV).

Y les realiza las siguientes preguntas:

¿Qué observaron en las imágenes?

¿Les gustan los animales?

¿Cuál ustedes prefieren? ¿Por qué?

Orientación de manera sencilla del objetivo.

Desarrollo:

Para comprobar el funcionamiento del implante se realizará a través de los seis sonidos de Ling, se presentan varios animales: perro, vaca, tigre, gato y gallina. Se les pide que seleccionen el animal que comienza con el sonido que escuchan y que los nombren (pedir que seleccionen el que puede vivir en la granja).

Realizar ejercicios articulatorios (saborear el helado, tomar agua como el gato, bostezar exageradamente) y respiratorios (inflar un globo).

Trabajo con tarjetas: seguidamente se les colocan encima de la mesa las tarjetas con los animales de manera desordenada.

Y se les indica a los escolares que escuchan las oraciones y que seleccionen la tarjeta con el animal a la que corresponde (pantalla perforada). Con el resto de los animales

que no se mencionaron tendrán que realizar oraciones. ¿Creen que es importante cuidar a los animales? ¿Por qué? ¿De qué manera lo podemos hacer?

Trabajo con la pronunciación: se les darán las oraciones escritas y a medida que la logopeda nombre a un animal tendrán que seleccionar la oración en la cual se habla del animal y luego leerla con una correcta pronunciación (frente al espejo).

Conclusiones:

¿Qué hicimos en la actividad de hoy? ¿Qué otros animales ustedes conocen? ¿Cómo trabajaron hoy? ¿Ustedes han visitado alguna vez el Zoológico? ¿Les gustaría contarme en la próxima actividad los animales que vieron?

Tarea: Cuéntenle a sus padres lo que hicimos en el día de hoy.

Actividad 9

Título: “Las profesiones”.

Objetivo: Escribir oraciones acerca de los diferentes oficios y leerlas correctamente de modo que se desarrolle la comunicación oral.

Medios de enseñanza: Video, pantalla perforada, rima, espejo.

Material verbal: Doctor, bombero, maestra, cartero, campesino, policía, chofer, mecánico

Saludo inicial.

Motivación:

La logopeda utilizará para comenzar una rima de Mirta Aguirre llamada “Vocación”. Y se les orientará de manera sencilla el objetivo de la actividad.

Estudiar para doctor,

Ser un maestro, un actor

O manejar un tractor

Campesino.

Dime, niñito lector,

¿Qué camino

a ti te parece mejor?

¿De qué se habla? ¿Qué les gustaría ser cuando sean grandes? ¿Por qué?

Desarrollo:

Ma e s t r o

P o l i c i a

B o m b e r o

Doctor Chofer Campesino

A continuación, se realizarán ejercicios prearticulatorios (intentar tocar la punta de la nariz y la barbilla con la lengua, tirar besos exagerados) y de respiración (inspiración y espiración suave y profunda).

Luego se les mostrará un video donde se representarán las diferentes profesiones, se les explicará a los educandos que deben prestar mucha atención y deberán describir lo observado.

¿Qué observaron en el video?

¿Creen que son importantes las profesiones?

Pues ahora vamos a completar las siguientes oraciones.

La maestra...

El cartero...

El doctor...

Los bomberos...

El campesino...

El policía...

El mecánico...

Seguidamente la logopeda les pedirá que lean cada una de las oraciones con una correcta pronunciación y articulación (este ejercicio se realizará frente al espejo).

Conclusiones:

¿Qué hicimos en la actividad de hoy? ¿Les gustaría conocer otros oficios?

Tarea: Escriban en su libreta otros oficios que conozcan y redacten oraciones con cada uno de ellos.

Actividad 10

Título: "Aprendiendo con los medios escolares".

Objetivo: Escribir oraciones de modo que desarrolle sus habilidades comunicativas.

Medios: video, láminas, tarjetas, pantalla perforada, espejo.

Material verbal: goma, regla, lápiz, borrador, pizarra, tiza.

Motivación:

Al comienzo la logopeda les muestra un video de una canción sobre los medios escolares.

Les realiza las preguntas:

¿Qué observaron en la canción?

¿Para qué se usan estos objetos?

¿Dónde están?

La logopeda orienta de manera sencilla el objetivo.

Desarrollo:

La logopeda muestra una serie de láminas con imágenes de los instrumentos escolares y reparte tarjetas con dos oraciones que deberán completar con uno de esos instrumentos de las láminas:

El _____ se utiliza para que la logopeda borre (borrador)

El _____ se utiliza para escribir.(lápiz)

Luego de completar el objeto que falta, la logopeda con ayuda de la pantalla perforada y de espaldas, ella menciona uno de esos objetos y los escolares lo señalarán en la lámina correspondiente realizando énfasis en su correcta pronunciación con ayuda del espejo.

Con los instrumentos restantes en las láminas se les orienta que realicen oraciones con la función de cada uno de ellos.(goma, regla, pizarra, tiza)

Conclusiones:

¿Qué conocieron el día de hoy?

¿Para qué se utiliza cada uno de los instrumentos?

¿Qué oraciones escribieron?

Tarea:

Dibujar uno de esos instrumentos que aprendieron hoy.

EPÍGRAFE 3. DETERMINACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS A EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES SORDOS CON IMPLANTE COCLEAR

3.1 Aplicación de la propuesta de actividades en la realidad educativa

Para valorar la efectividad de la propuesta de actividades lúdicas se procedió al diseño y aplicación de un pre experimento pedagógico. El mismo se implementó en la escuela especial Rafael Morales González, durante el curso escolar 2023-2024, entre los meses

de mayo y junio de 2024. Para la recogida de los datos se aplicó una guía de observación que previamente se utilizó en la constatación inicial (anexo 4).

Seguidamente se describen los principales resultados comprobados durante la aplicación de la propuesta.

Actividad 1. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La actividad comenzó con un saludo. Luego la logopeda con ayuda de un audiovisual y con medios reales sitúa a los escolares en el contexto de un cumpleaños. Les presenta un trozo de pastel para ubicarlos en el contexto y usarlo en los analizadores conservados tacto, gusto, vista y olfato. Realizando preguntas sobre su textura, color, sabor (si es rico o no). Ambos escolares mostraron motivación y lograron identificar los analizadores. Seguidamente la logopeda les explica que les mostrará unos objetos que traen escritos sonidos y que deberán reconocer estos sonidos. Les muestra unos gorros de cumpleaños y les pregunta: ¿Qué son? ¿Para qué se usan? Ambos responden correctamente. La logopeda les explica que va a pronunciar diferentes sonidos y ellos deberán de ponerse el gorrito que contiene el sonido que diga. Los dos escolares coinciden en ponerse el gorro que contiene el sonido correcto. Luego la logopeda les orienta que pronunciarán estos sonidos con ayuda de la pantalla perforada, la lectura labiofacial y de espaldas. La logopeda insiste en la pronunciación correcta de los sonidos asociados a una adecuada respiración con el uso del espejo. Un escolar logró pronunciar los sonidos correctamente, mientras el segundo escolar mostró una marcada afectación en la pronunciación. Para concluir la actividad la logopeda realiza una serie de preguntas relacionadas a la participación de los escolares en dicha actividad y ambos respondieron a las preguntas demostrando un alto nivel de motivación. Ambos escolares se mostraron participativos en esta actividad.

Actividad 2. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La actividad comenzó con un saludo. Como inicio de la motivación, la logopeda explica la importancia de conocer personajes de dibujos animados propios de nuestro país debido a la actual influencia de los personajes de otros países. Seguidamente ella muestra diferentes máscaras con representaciones de Elpidio Valdés, María Silvia, Palmiche, Capitán Plin, Cecilín, Coti. Les pregunta ¿Qué son? Ambos levantan la mano y uno responde que son máscaras. ¿Para qué se usan? Ambos responden que se usan en la

cara para una fiesta. ¿Quiénes aparecen allí? Ambos logran reconocer todos los personajes, recalcando que ellos lucharon por la patria. Se les muestra que las máscaras tendrán diferentes rótulos de palabras escritas. La logopeda explica que va a pronunciar diferentes palabras y ellos tendrán que colocarse la máscara que contenga una de esas palabras. Ambos se colocan las máscaras, aunque uno de los escolares requirió de ayuda a la hora de reconocer las máscaras de Cecilín y Coti. Luego deberán pronunciar estas palabras junto a la logopeda con ayuda de la pantalla perforada, la lectura labiofacial y de espaldas. Se les insiste en la pronunciación correcta de las palabras asociadas a una adecuada respiración con el uso del espejo. Ambos lograron pronunciar correctamente todas las palabras, luego de que uno de los escolares necesitó ayuda en el nombre Palmiche donde presentó una marcada afectación. Como conclusiones de la actividad la logopeda realizó una serie de preguntas relacionadas a su desempeño en dicha actividad. Ambos respondieron correctamente demostrando un alto nivel de motivación.

Actividad 3. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La actividad comenzó con un saludo. Como inicio de la motivación, la logopeda muestra varias láminas de diferentes frutas (mango, manzana, pera, piña, plátano y naranja). Y les pregunta ¿Qué observan en las láminas? Uno de ellos respondió que son frutas. ¿Cómo se llaman estas frutas tan sabrosas? Entre ambos logran decir el nombre de cada fruta. ¿Qué hacemos con las frutas? Ambos responden que son comida y uno de ellos recalca que son muy saludables y crecemos fuertes con ellas. Se les pregunta ¿Cuáles prefieren ustedes? El primer escolar contesta la manzana y la pera, el segundo escolar contesta la piña. Se les orienta de manera sencilla el objetivo. La logopeda realiza ejercicios articulatorios que los escolares deberán imitar (saborear las frutas que más nos gustan, realizando la masticación exagerada) y ejercicios respiratorios (expiración suave y prolongada). Seguidamente los escolares se pondrán de espaldas a la logopeda y tendrán que reconocer cada sonido de Ling que se les irán pronunciando (se realizará desde diferentes direcciones). Ambos reconocen todos los sonidos del Ling (ssss, mmm, aaa, chchch, iiiii, uuu). Seguidamente la logopeda coloca todas las tarjetas desordenadas sobre la mesa. Luego se les indican que escuchen el nombre de cada una de las frutas y que seleccionen la tarjeta a la que corresponde (con ayuda de

la pantalla perforada, la logopeda menciona los nombres de las frutas). Ambos logran reconocer los nombres y seleccionarlas. La logopeda pregunta ¿Creen que es importante comer frutas? Uno de ellos contesta sí, porque crecemos fuertes. ¿Antes de comerla que debemos hacer? El segundo escolar responde que se debe lavar con agua solamente. Luego se organizan dos columnas con las primeras sílabas de las palabras y la segunda columna con sus últimas sílabas, se les explica que deberán unir las para formar el nombre de las frutas. Ambos logran realizarlo sin ayuda. Seguidamente repetirán las palabras al mismo tiempo que la logopeda lo hace y luego con cada educando (frente al espejo). La logopeda insistirá en la correcta pronunciación y articulación. Uno de ellos pronuncia correctamente cada palabra, pero el segundo escolar tiene dificultad al pronunciar (piña), por lo que requirió ayuda de la logopeda delante del espejo. Para concluir se les realizó una serie de preguntas sobre el desempeño de la actividad. Ambos escolares respondieron con un alto nivel de motivación.

Actividad 4. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda muestra una serie de tarjetas donde se observan varios medios de transporte (guagua, bicicleta, barco, carro, avión, tren, camión). La logopeda les pregunta ¿Qué son? Ambos escolares mencionan el nombre de cada medio de transporte que aparece, ella les recalca que todos ellos son medios de transporte. ¿Para qué se utilizan? Uno de los escolares responde para viajar, el otro escolar responde que se pueden transportar objetos y personas. Se les explica de manera sencilla el objetivo de la actividad. Se realizará un análisis de los sonidos de Ling, se les mostrarán las imágenes que representan a cada sonido y ellos tendrán que ir pronunciando el sonido a medida que lo vayan identificando. (ssss: mosquito, mmm: vaca, aaa: indio, chchch: niño durmiendo, iiiii: ratón, uuu: fantasma). Ambos escolares logran identificar cada imagen de los sonidos. Seguidamente realizan ejercicios articulatorios (inflar las mejillas, pegar los dientes e intentar sacar la lengua) y de respiración (hacer burbujas en un vaso). Se utilizara una maqueta donde representa las tres vías de transporte y se les pide que coloquen los medios de transporte en cada vía a la que corresponda, esperarán a que la logopeda mencione una vía para ellos identificarla y entonces podrán colocar el medio y

nombrarlo con una correcta pronunciación y articulación. Ambos escolares colocan los medios que se mencionaron de forma correcta. En cuanto a la pronunciación, el primer escolar logró pronunciar correctamente, pero el segundo escolar tuvo dificultad en una palabra (barco). Luego la logopeda realizó las siguientes preguntas ¿Qué diferencia hay entre la vía marítima y la terrestre? Ambos escolares contestaron que en la marítima es en el mar y van barcos y en la terrestre están los carros, bicicletas, las guaguas, los trenes. ¿Qué diferencia hay entre la vía aérea y la marítima? Uno de los escolares dijo que en la vía aérea están los aviones en el cielo y la marítima con los barcos en el mar. ¿Creen que sería correcto que una bicicleta volara? ¿Por qué? Ambos escolares respondieron que no, uno de ellos dice que las bicicletas no tienen alas para volar, que solo tienen ruedas para estar en el suelo. Se les muestra una guagua de juguete donde le falta una goma y los cristales de un lateral y se les pide que la observen bien. La logopeda pregunta ¿Qué le falta? Ambos escolares contestaron la goma y los cristales ¿Podrá andar así? Uno de los escolares contestó que no ¿Por qué? Porque no podría rodar en la calle. ¿Es importante cuidarlos o no? ¿Por qué? El segundo escolar contestó que debemos cuidarlos porque nos ayudan a llevarnos a lugares muy lejos. Para dar por finalizada la actividad la logopeda realiza una serie de preguntas con respecto a lo que aprendieron los escolares, ambos respondieron de manera que se cumplió con el objetivo y tuvieron un alto nivel de motivación.

Actividad 5. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda sitúa imaginariamente, con el apoyo de una imagen, a los niños en el contexto de una cena familiar. Les explica lo importante que es cenar en compañía de la familia y la importancia de utilizar correctamente los cubiertos para comer. Seguido a esto, les pregunta ¿Han ido a comer a algún restaurante? Los dos escolares respondieron que si. ¿Cómo deberían usar los cubiertos? Uno de los escolares respondió sentados derechos y correctamente. La logopeda les explica que juntos van a aprender a comer de una forma correcta. El propósito es montar la mesa para dicha cena, a través de órdenes los escolares colocan correctamente los cubiertos en su lugar. La logopeda utiliza órdenes como:

- Coloquen el plato delante de ustedes

- Coloquen la cuchara a la derecha del plato
- Coloquen el tenedor y el cuchillo a la izquierda del plato
- Coloquen la copa arriba de la cuchara

Las órdenes se irán dando mediante la utilización de la pantalla perforada, la lectura labiofacial y de espaldas. Ambos colocan todos los cubiertos de forma correcta mientras la logopeda tiene en cuenta los tres momentos del lenguaje: planificación, ejecución y culminación. De modo que mientras ambos realizan la actividad contestarán las siguientes preguntas: ¿Qué van a hacer? Ambos respondieron que colocarán la copa encima de la cuchara. ¿Qué están haciendo? Ambos escolares contestaron “poner el cuchillo y tenedor a la izquierda del plato y la cuchara a la derecha del plato”. ¿Qué hicieron? Los dos responden que colocaron el plato en frente de ellos. Luego de montada la mesa por medio de la imaginación realizan movimientos articulatorios simulando estar comiendo, recurriendo al método de la masticación sonorizada. Para concluir la actividad la logopeda realiza una serie de preguntas sobre la actividad que realizaron, estimulándoles sus resultados satisfactorios y presentando ambos escolares un alto nivel de motivación.

Actividad 6. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda muestra su celular y les pregunta ¿Qué es? Ambos escolares responden que es un celular. ¿Para qué se usa? Uno de los escolares contesta que sirve para jugar, ver y tirar fotos y observar videos. Ella les explica que es un dispositivo muy novedoso como sus implantes que ayuda a que ellos puedan aprender a hablar. La logopeda explica que van a realizar una actividad donde utilizarán el celular correctamente para reconocer oraciones. Seguidamente ella escribe en su teléfono oraciones incompletas para que ellos la completen:

Mi mamá es _____. (bonita) completó uno de los escolares con ayuda, la logopeda pregunta si su mamá ¿es bonita o no?

Yo tengo un papá muy _____. (trabajador) completó el otro escolar.

Mi amigo es _____. (bueno) respondieron ambos escolares.

Las dos últimas oraciones con la misma ayuda que se brindó en la primera oración. Luego de completadas se les pide a los escolares que escriban las palabras en los

espacios en blanco de la oración. Se insiste en tener en cuenta los momentos del lenguaje de planificación, ejecución y culminación: ¿Qué van a escribir? ¿Qué están escribiendo? ¿Qué escribieron?. Ambos logran escribirlas correctamente. Repiten las oraciones junto a la logopeda correctamente, con ayuda del espejo y la pantalla perforada. Para concluir la logopeda realiza una serie de preguntas relacionadas a lo que hicieron con las oraciones de la actividad realizada. Ambos contestan logrando cumplir con el objetivo. La logopeda estimula los resultados terminando la actividad los escolares con un alto nivel de motivación.

Actividad 7. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda muestra pictogramas de un rostro feliz y otro triste. Les pregunta: ¿Qué observan? Los escolares responden que ven rostros. ¿Cómo están esos rostros? Uno de los escolares contesta que uno está feliz y el otro triste. ¿Ustedes han estado así alguna vez? Ambos responden que si. ¿Por qué las personas están así a veces? Uno de ellos responde que si los niños juegan son felices y si se caen y se hacen una herida se ponen tristes. La logopeda les pide que delante del espejo se muestren igual a las caritas. Los escolares representan los rostros frente al espejo. Seguidamente la logopeda explica que van a reconocer oraciones que ella dará donde se exprese la alegría o la tristeza. Se presentan en rótulos las oraciones para que los escolares seleccionen el pictograma correspondiente. Tratándose de que dichas oraciones expresen felicidad o tristeza.

Ejemplos de oraciones:

¡Hoy cumplo años!

Mi mamá está enferma.

Salí bien en la prueba.

Me caí y me di un golpe.

Muchos niños mueren en el mundo.

Ambos escolares logran reconocer el pictograma que corresponda a cada oración correctamente. Las oraciones se dicen con el uso de la pantalla perforada, con lectura labiofacial y de espaldas. Trabajando también con la expresión de las oraciones en un soplo espiratorio. Aplicando esta expresión, ambos tuvieron una correcta pronunciación debido a la respiración y la posición articulatoria. Para concluir la logopeda realiza una

serie de preguntas relacionadas con la actividad sobre las expresiones de las oraciones, ambos escolares lograron responderlas con un alto nivel de motivación debido a la estimulación de sus resultados.

Actividad 8. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda mostró varias imágenes con diferentes animales (TV). Y les realizó las siguientes preguntas: ¿Qué observaron en las imágenes? Uno de los escolares responde que son animales. ¿Les gustan los animales? Ambos escolares responden sí. ¿Cuál ustedes prefieren? ¿Por qué? Uno de ellos contestó que los perros porque son muy cariñosos y cuidan de las personas, el segundo escolar contestó que prefiere al caballo porque son grandes y puede dar paseos en el campo, además también son cariñosos. Seguidamente se les orientó de manera sencilla el objetivo. Para comprobar el funcionamiento del implante se realizó a través de los seis sonidos de Ling, se pudo comprobar en ambos escolares que el implante estaba funcionando correctamente. Luego se presentaron varios animales: perro, vaca, tigre, gato y gallina. Se les pidió que seleccionaran el animal que comienza con el sonido que escucharan y los nombraran. Logran realizar la actividad correctamente. Se les pide que seleccionen el que puede vivir en la granja, ambos logran identificarlos. Junto a la logopeda se realizaron ejercicios articulatorios (saborear el helado, tomar agua como el gato, bostezar exageradamente) y respiratorios (inflar un globo). Seguidamente se les colocaron encima de la mesa las tarjetas con los animales de manera desordenada y se les indica a los escolares que escuchen las oraciones y que seleccionen la tarjeta con el animal a la que corresponde, todo se realizó con ayuda de la pantalla perforada. Cada escolar logró identificar cada animal en su tarjeta correspondiente. Con el resto de los animales que no se mencionaron tendrán que realizar oraciones. Uno de los escolares realiza una oración sobre el león “El león es muy fuerte.”, logra escribirla correctamente. El otro escolar realiza una oración sobre el mono “El mono vive en el zoológico.” Este segundo escolar logró realizar correctamente la oración con ayuda de la logopeda. ¿Creen que es importante cuidar a los animales? ¿Por qué? Ambos escolares responden que es muy importante porque algunos de ellos nos brindan alimento, otros nos protegen y también son amigos que nos dan amor. ¿De qué manera lo podemos hacer? Uno de los escolares responde que debemos cuidar el

medio ambiente, no botar basura tanto en tierra como en playa, el otro escolar responde que debemos alimentarlos y darles un hogar a las mascotas. Luego para el trabajo con la pronunciación se les dan las oraciones escritas y a medida que la logopeda nombre a un animal tendrán que seleccionar la oración en la cual se habla del animal y luego leerla con una correcta pronunciación (frente al espejo). Ambos escolares logran una correcta pronunciación en la lectura de las oraciones. Para concluir la logopeda realizó una serie de preguntas relacionadas con la actividad donde se pudo confirmar el cumplimiento del objetivo de la actividad. Se estimularon los resultados obteniendo un nivel alto de motivación por parte de los escolares.

Actividad 9. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda utilizará para comenzar una rima de Mirta Aguirre llamada "Vocación". Y se les orientará de manera sencilla el objetivo de la actividad. Luego de decir la rima realiza una serie de preguntas: ¿De qué se habla? Uno de los escolares responde que se habla sobre los trabajos ¿Qué les gustaría ser cuando sean grandes? ¿Por qué? El primer escolar responde que quiere ser doctor para poder salvar a las personas y el segundo escolar responde que quiere ser carpintero para poder hacer sillas y mesas donde los niños puedan sentarse en las escuelas. Seguidamente, junto a la logopeda realizan ejercicios prearticulatorios (intentar tocar la punta de la nariz y la barbilla con la lengua, tirar besos exagerados) y de respiración (inspiración y espiración suave y profunda). Luego se les muestra un video donde se representarán las diferentes profesiones, se les explicará a los educandos que deben prestar mucha atención y deberán describir lo observado:

| | | |
|---|------------------------------------|--|
| <u>M</u> a <u>e</u> s <u>t</u> r <u>o</u> | P <u>o</u> l <u>i</u> c <u>i</u> a | B <u>o</u> m <u>b</u> e <u>r</u> o |
| D <u>o</u> c <u>t</u> o <u>r</u> | <u>C</u> h <u>o</u> f <u>e</u> r | Ca <u>m</u> p <u>e</u> s <u>i</u> n <u>o</u> |

Las palabras que aparecieron anteriormente son las que mostró el video. Se les pregunta: ¿Qué observaron en el video? Ambos escolares respondieron correctamente cada profesión que apareció en el video. ¿Creen que son importantes las profesiones? Ambos escolares responden que si, la logopeda les explica que gracias a las profesiones nuestra patria puede vivir tranquila, los problemas que hayan pueden tener solución, aprenderíamos nuevas cosas y con ello las personas seríamos felices.

Seguido a esta explicación, la logopeda orienta que van a completar unas oraciones que se presentarán a continuación:

La maestra... (enseña a los niños) completa el primer escolar sin ayuda.

El cartero... (entrega las cartas) completa el segundo escolar con ayuda de la logopeda.

El doctor... (cura a los enfermos) completa el segundo escolar sin ayuda.

Los bomberos... (apagan el fuego) completa el primer escolar sin ayuda.

El campesino... (siembra los campos) completa el segundo escolar con ayuda de la logopeda.

El policía... (persigue a los malos) completa el segundo escolar sin ayuda.

El mecánico... (arregla los carros) completa el primer escolar sin ayuda.

Seguidamente la logopeda les pide que lean cada una de las oraciones con una correcta pronunciación y articulación (este ejercicio se realizará frente al espejo). Ambos escolares realizan correctamente la pronunciación con su posición articulatoria. Como conclusión de la actividad la logopeda realiza una serie de preguntas relacionadas con las profesiones trabajadas en la actividad. Ambos escolares logran responderlas, logrando así, el cumplimiento del objetivo de dicha actividad. Los escolares mostraron un alto nivel de motivación.

Actividad 10. Participaron 2 escolares, el ciento por ciento, de la muestra. La logopeda comenzó con un saludo. Para el inicio de la motivación la logopeda les mostró un video de una canción sobre los medios escolares. Luego les realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observaron en la canción? Uno de los escolares respondió que hay una goma, una regla, un lápiz, un borrador, una pizarra y una tiza. ¿Para qué se usan estos objetos? Ambos escolares respondieron que se usan de ayuda para las clases. ¿Dónde están? Uno de los escolares respondió que se encuentran en la escuela. Seguidamente la logopeda muestra una serie de láminas con imágenes de los instrumentos escolares y reparte tarjetas con dos oraciones que deberán completar con uno de esos instrumentos de las láminas:

El _____ se utiliza para que la logopeda borre (borrador)

El _____ se utiliza para escribir.(lápiz). Ambos escolares completaron correctamente las dos oraciones. Luego de completar el objeto que falta, la logopeda

con ayuda de la pantalla perforada y de espaldas, ella menciona uno de esos objetos y los escolares lo señalarán en la lámina correspondiente realizando énfasis en su correcta pronunciación con ayuda del espejo. Ambos escolares realizan correctamente la pronunciación, luego de lograr identificar el nombre del objeto correspondiente a su lámina. Con los instrumentos restantes en las láminas se les orienta que realicen oraciones con la función de cada uno de ellos.(goma, regla, pizarra, tiza). Ambos realizan las oraciones apoyados de la ayuda de la logopeda en las dos últimas oraciones:

La goma sirve para borrar.

La regla es para medir.

En la pizarra la maestra escribe.

La tiza escribe en la pizarra.

Para concluir la actividad la logopeda realizó una serie de preguntas relacionadas a los medios trabajados en la actividad, ambos escolares respondieron todas las preguntas, dando así por cumplido el objetivo de la actividad, donde se mostró un alto nivel de motivación por parte de los escolares.

3.2 Constatación Final

En la etapa de post-test del pre-experimento se aplicó la guía de observación a un tratamiento logopédico que se encuentra como instrumento en el diagnóstico inicial. Seguidamente se presentan los principales resultados cuantitativos en la tabla 2.

De modo cualitativo podemos resumir las transformaciones de la siguiente forma:

| INDICADORES | N.A | % | N.M | % | N.B | % |
|---|-----|-----|-----|----|-----|---|
| Reconocer sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas. | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| Motivación por las actividades. | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

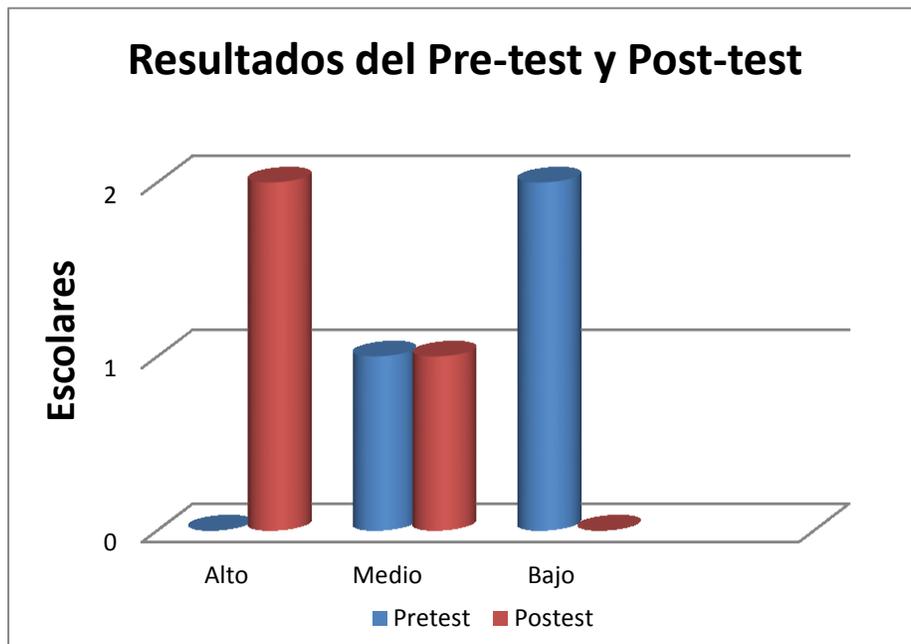
En relación al indicador 1(Reconocer sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas) mejoró considerablemente la calidad en el reconocimiento de palabras, frases y oraciones sencillas. Ascendiendo ambos escolares hacia el nivel alto, el 100%.

En relación al indicador 2(Pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas) La pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas mejoró sustancialmente con respecto al estado inicial. Por lo que el escolar 1 ascendió al nivel medio, el 50% y el escolar 2 al nivel alto, el 50%.

En relación al indicador 3(Motivación por la actividad) Ambos escolares demostraron un alto nivel de motivación que pone en práctica la teoría de Vigotsky de lo afectivo a lo cognitivo, el 100%.

El siguiente gráfico muestra la comparación entre el diagnóstico inicial y la constatación final.

Gráfico 1. Comparación de los resultados cuantitativos del diagnóstico inicial y constatación final.



CONCLUSIONES

Luego de una profunda sistematización de los fundamentos teóricos de la presente investigación se corrobora que la etapa de reconocimiento tiene una importancia capital en el desarrollo de la pronunciación en los escolares usuarios del implante coclear sobre la base de los saberes aportados por autores como Vigotsky; Rodríguez Fleitas; Chkout; entre otros.

El diagnóstico inicial de la presente investigación arrojó resultados, sobre todo en los indicadores reconocer sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas y pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas, y la motivación por las actividades; que confirmaron la necesidad de transformar la situación a través de la aplicación de actividades lúdicas.

Las actividades propuestas, gracias a su carácter lúdico, socializador e interactivo y novedoso transformaron el estado inicial, constatándose en el corte realizado, mayor calidad en la pronunciación de los educandos beneficiados por el implante coclear que constituyen la muestra, demostrándose así pertinencia del producto científico propuesto en la investigación.

Para valorar la efectividad de la propuesta de actividades lúdicas se procedió al diseño y aplicación de un pre experimento pedagógico. Donde para la recojida de datos para los resultados de las actividades se utilizó una guía de observación a un tratamiento logopédico, en el cuál ambos escolares lograron reconocer sin ayuda y pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas. En algunas oraciones requirieron de un poco de ayuda de la logopeda. Mostraron una buena motivación por las actividades ambos escolares.

BIBLIOGRAFÍA

- América, L. (2011). *La educación de las personas sordas en Cuba. Antecedentes y actualidad*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Arias, G, Méndez, M., Almenares, D. 2007. *Hablemos sobre comprensión de la lectora*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Arias, L. G. (2005). *Hablemos sobre la comunicación oral*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Barreda, M. y Gutiérrez, A. M. (2014). *Manual para la estimulación de la audición y el lenguaje oral en niños sordos con implante coclear*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Barrera, M. y Lince, N. M. (2023). *Estimulación del lenguaje oral en niños con implante coclear*. Revista Científica del Amazonas 6 (11), 30-36. <https://orcid.org/0000-0003-4147-8601> <https://orcid.org/0000-0001-9940-9567>
- Barrios, J. (2015). *Actividades para el desarrollo de la habilidad comunicativa escuchar en niños hipoacúsicos de tercer grado*. Trabajo de diploma. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, Cuba.
- Bell, R. (1997). *Educación Especial: Razones, visión actual y desafíos*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Bell, R. y López, R. (2002). *Convocados por la diversidad*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Betancourt, V.J., González, O.A. y Domenech, D. (n.d). *La comunicación educativa en la atención educativa a niños con necesidades educativas especiales*. (Material Digital).
- C. Autores. (1980). *Los métodos para el trabajo logopédico*. La Habana: Pueblo y Educación.
- C. Autores. (2007). *Manual de Técnicas Logofoniátricas*. La Habana: Ciencias Médicas.
- Cárdenas, C., Martín, M., Méndez, I. y Prado, R. (1979). *Los métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Educación.
- Castellanos, R. M. y Rodríguez, X. (2006). *Actualidad en la educación de niños sordos*. La Habana: Pueblo y Educación.

- Castellanos, R.M., Delgado, R.L. y Gómez, I. (2007). *Sordera. Aspectos psicológicos*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chkout, T. y coautores. (2013). *Sobre el perfeccionamiento de la Educación Especial*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chkout, T. y Hernández, A. E. (2013). *El escolar sordo con implante coclear. Sugerencias para el maestro de la Escuela Primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chkout, T. y Morales, T. M. (2008). *Los niños con implante coclear, un acercamiento a la atención psicopedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Choi, J. E., Hong, S. H. y Moon, I. J. (2020). *Academic performance, communication, and psychosocial development of prelingual deaf children with cochlear implants in mainstream schools*. Journal of audiology & otology 24 (2), 61. <https://doi.org/10.7874/jao.2019.00346>
- Cobas, C. L. (2010). *Temas logopédicos para los docentes*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cobas, C. L. y García, A. (2013). *El logopeda en la institución educativa*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cobas, C. L. y López, R. (2010). *Selección de temas para la formación de maestros logopedas*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cobas, C.L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Concepción, D. (2016). *Actividades lúdicas encaminadas al desarrollo del lenguaje oral en un niño sordo con Implante Coclear*. Trabajo de diploma. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, Cuba.
- Concepción, D. y Reinoso, R. (2018). *La preparación al docente una necesidad para la atención a escolares sordos con implante coclear*. En Revista Atlante, Cuadernos de Educación y Desarrollo.
- Crespo, G. (2022). *Desarrollo del lenguaje oral en niños sordos con implante Coclear*. Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer” (CRAI). Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”. <http://hdl.handle.net/123456789/8212>

- Delgado, S. (2014). *La superación del maestro de la Educación Primaria para la atención educativa integral a los escolares sordos*. Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez” (CRAI). Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”.
<https://dspace.uniss.edu.cu/handle/123456789/2040/browse?value>
- Díaz, E., Martínez, V. y Núñez, F. (2024). *Estudio de los procesos fonológicos en niños sordos prelocutivos con implante coclear*. Revista de Investigación en Logopedia 14 (2), 9. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9582203>
- Fernández, G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Fernández, G. y Rodríguez, X. (2012). *Logopedia. Primera parte. Texto para estudiantes de las carreras de logopedia y educación especial*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Franco, O. (2013). *Lecturas sobre el juego en la primera infancia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Franco, O. (2013). *Lecturas sobre el juego en la primera infancia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Franco, O. (2020). *La lúdica y el diseño, un escenario económico emergente en el contexto nacional y regional*. *Tendencias*, 21(1), 110-129
<https://doi.org/10.22267/rtend.202101.129>.
- García, R. y Mancebo, L. A. (2023). *Inclusión educativa de las personas con Implante Coclear: estudio de casos y propuesta de actuaciones para Educación Infantil*. Revista de Educación Inclusiva 16 (1), 130-145.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9165131>
- Gómez, T., Molano, O., y Rodríguez, S. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga*. (Tesis de pregrado). Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia.
- González Maura, V. (2016). *Psicología para educadores*. La Habana. Editorial
- González, A. y Reinoso, C. (2002). *Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

- González, V. (2004). *Psicología para educadores*. La Habana: Pueblo y Educación.
- González, V., Castellanos, D., Córdova, M. D., Rebollar, M., Martínez, M. Fernández, A. M., y Pérez, D. (2016). *Psicología para educadores*. (7ma reimpresión). La Habana: Pueblo y Educación.
- Guerra, S., Borges, S., Osorio, M., López, R., Gayle, A., Cobas, C. L...y Rodríguez, V.M. (2004). *Actualidad de la educación educativa a los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Guerra, S., Guirado, V. C., Gayle, A., Bert, J. y Fernández, I. (2006). *Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Guzmán, D., y Zambrano, N. (2017). *Actividades lúdicas para el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes de octavo año de educación Básica de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel Zona 8 distrito 4 provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Pedro Carbo, periodo lectivo 2016-2017*. (Tesis de pregrado). Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador
- Hernández, Y.(2017).*Actividades lúdicas para la rehabilitación, en la etapa de detección, de los escolares sordos con implante coclear*. Trabajo de diploma. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, Cuba.
- Khashbat, B. (2022). *Educational Support for Primary School Children with Hearing Impairments After Cochlear Implantation*. Quality Assurance in Higher Education International Conference (QAHE 2022), 179-193. Department of Special Needs Education, School of Educational Studies, Mongolian National University of Education, Ulaanbaatar, Mongolia. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>
- Loyola, L. (2022). *La estimulación del lenguaje oral en educandos sordos con implante coclear en la Educación Primaria*. (Trabajo Máster, Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez). <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>
- Mayer, C. y Trezek, B. J. (2024). *Reading achievement and deaf students with cochlear implants*. Cochlear Implants International, 1-9. <https://doi.org/10.1080/14670100.2024.2394313>

- Naples, J. G y Ruckenstein, M. J. (2020). *Cochlear Implants*. Otolaryngologic Clinics of North America 53 (1), 87-102.
<https://report.nih.gov/nihfactsheets/ViewFactSheet.aspx?csid=83>
- Pérez, G. F. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pérez, M.M., Prado, R. y Menéndez, I. (n.d). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. La Habana: Educación. Pueblo y Educación.
- Pupo, R. (1990). *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Ramírez, I., Castellanos, R.M y Figueredo, E. (2008). *El estudio de casos como método científico de investigación en la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rodríguez, X. (2007). *Una mirada reflexiva hacia el niño sordo*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rodríguez, X. y Fresquet, M. M. (2015). *El desarrollo de habilidades comunicativas en escolares sordos e hipoacúsicos. Sugerencias metodológicas*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Silvestre, N. y Laborda, C. (2016). *Los inicios de la comunicación y la adquisición del lenguaje oral en el alumnado con sordera*. Autonomous University of Barcelona.
- Szagon, G., Sondag, N., Stumper, B. y Franik, M. (2006). *Desarrollo del lenguaje en niños con implante coclear*. En Revista Oldenburg, Alemania.
- Toledo, C. (1979). *Métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Educación.

ANEXO 1

Indicadores para medir la variable dependiente y escala evaluativa

Variable dependiente: estado del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear

Indicadores:

1. Reconocer sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas.
2. Pronunciar correctamente palabras, frases y oraciones sencillas.
3. Motivación por las actividades.

Escala evaluativa:

Nivel Alto: Si reconoce sin ayuda palabras, frases y oraciones sencillas, las pronuncia correctamente mostrando además un alto nivel de motivación.

Nivel Medio: Si reconoce sin ayuda palabras, las pronuncia correctamente mostrando limitada motivación.

Nivel Bajo: No reconoce palabras, frases, ni oraciones sencillas, con marcada afectación en la pronunciación y baja motivación.

ANEXO 3

Guía para el análisis de documentos.

Objetivo: Constatar en la documentación consultada, el nivel en el reconocimiento y la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas, así como la motivación de los educandos beneficiados por el implante coclear, en las actividades realizadas.

1. Expediente logopédico y Batería para la Exploración de la Audición y el Lenguaje en Discapacitados Auditivos (BEALDA).
2. Control de casos.
3. Planificación de tratamientos.

Aspectos a considerar en la revisión:

Nivel en que se encuentran los siguientes aspectos:

- Reconocimiento de palabras, frases y oraciones
- Pronunciación de palabras, frases y oraciones
- Motivación que evidencian los educandos ante las actividades.

ANEXO 4

Guía de observación para el tratamiento logopédico.

Objetivo: Constatar durante un tratamiento logopédico, el nivel en el reconocimiento y la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas, así como la motivación de los educandos beneficiados por el implante coclear, en las actividades realizadas.

Aspectos a tener en cuenta en el desarrollo del tratamiento logopédico de cada uno de los educandos:

1. Creación de las condiciones previas:

- Uso de las ayudas técnicas
- Realización del ejercicio de los sonidos de Ling
- Actividades de gimnasia articularia y de respiración

2. Acciones para la motivación inicial y permanente:

- Medios que utiliza la docente
- Reacción de los educandos ante la motivación
- Nivel de motivación que muestran los educandos

3. Actividades que realiza la docente en función del reconocimiento de palabras, frases y oraciones sencillas:

- Nivel de asimilación que muestran los educandos en el reconocimiento de palabras, frases y oraciones sencillas
- Motivación que demuestran los educandos ante las actividades para el reconocimiento de palabras, frases y oraciones sencillas

4. Actividades que realiza la docente en función de la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas:

- Nivel de asimilación que muestran los educandos en la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas
- Motivación que demuestran los educandos ante las actividades para la pronunciación de palabras, frases y oraciones sencillas.