



Pedagogía y Sociedad. Cuba. Vol. 16, no 38, nov.-feb. 2013, ISSN 1608-3784. RNPS: 1903

## **LA ENSEÑANZA PROBLÉMICA: SUSTENTO DEL APRENDIZAJE DE LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA**

MSc. Ana María Abreu González. Profesora Auxiliar. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus. Cuba. Email: amabreu@ucp.ss.rimed.cu

Lic. Gladys María Betancourt Rodríguez. Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus. Cuba. Email: gbetancourt@ucp.ss.rimed.cu

MSc. Ángel Ramón González. Águila. Asistente. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus. Cuba. Email: argonzalez@ucp.ss.rimed.cu

### **Resumen**

La formación de profesores se enfrenta hoy a cambios radicales en su modelo educativo, en el contexto histórico-social del perfeccionamiento del socialismo cubano. Con la reapertura de la carrera Español - Literatura se ha hecho necesario revitalizar los métodos para la enseñanza de esta especialidad. Por ello, en el presente trabajo, los autores hacen reflexiones teóricas y prácticas sobre la enseñanza problémica y sus categorías fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Gramática Española, así como sobre los métodos problémicos más usuales en la enseñanza de esta ciencia.

**Palabras clave:** proceso de enseñanza-aprendizaje; métodos de enseñanza; español-literatura; gramática española; enseñanza problémica

### **PROBLEMATIC TEACHING: A SUPPORT FOR SPANISH GRAMMAR LEARNING**

#### **Abstract**

At present teaching training is coping with radical changes in its educative model, in the socio-historical context of the perfecting of Cuban socialism. With the reopening of Literature-Spanish studies, it is necessary to revitalize the methods for teaching this speciality. For this reason, the authors of this current work make practical and theoretical reflections about problematic teaching and its fundamental categories in Spanish-Grammar teaching-learning process, as well as, on the most used problematic methods for teaching this science.

**Key words:** teaching-learning process; teaching methods; spanish-literature; spanish grammar; problematic teaching

**Recepción: 26-11-2012**

**Evaluación: 30-1-2013**

**Recepción de la versión definitiva: 8-7-2013**

## **INTRODUCCIÓN**

La formación de profesores se enfrenta hoy a cambios radicales en su modelo educativo, en el contexto histórico-social del perfeccionamiento del socialismo cubano.

Carreras que llevaban cerradas más de una década han retomado nuevamente las aulas de las universidades pedagógicas, por ello se ha hecho necesario revitalizar las didácticas de las especialidades a la luz de la dialéctica materialista y los nuevos enfoques con que se han venido trabajando las diferentes disciplinas y asignaturas.

Aunque el proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y la Literatura se ha visto influido por diferentes enfoques a lo largo de más de tres décadas, su base metodológica no ha dejado de sustentarse en las categorías filosóficas de la teoría marxista-leninista, como tampoco en las ideas de Lev Vygotski y sus seguidores. De ahí que en el estudio de los fenómenos de la lengua, se considere al hombre como generador de los mismos en contextos determinados de actuación, lo que significa, además, analizar sus fases, sus características presentes y pasadas, entre otras particularidades propias de los presupuestos de esta teoría filosófica.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua no resulta tan fácil como se aprecia externamente. Su complejidad radica, fundamentalmente, en el dominio que el docente posea de la ciencia lingüística, así como de su creatividad para llevar a cabo el proceso de enseñanza a partir del estado actual de los estudiantes y sus potencialidades para conducirlos al estado deseado.

“Enseñar lengua no es lo mismo que enseñar gramática”, expresa García Alzola, E. (2000: 19). La gramática particular de una lengua es la teoría científica de esta, en un momento de su evolución, y comprende dos partes estrechamente interrelacionadas: la sintaxis y la morfología; su vínculo con las demás del campo lingüístico – normativa, fonética, etc.- debe resultar espontáneo o por necesidad de una explicación idiomática.

“Es esta disciplina teórica y altamente formativa la que reclama un desarrollo autónomo. Todo lo demás debe tratarse en forma interrelacionada, de acuerdo con las afinidades conceptuales

o prácticas (...), pero la gramática –sintaxis y morfología- no; ella merece un tratamiento autónomo como la matemática”, expresa Ernesto García Alzola. (2000:78-94)

Si bien es cierto que una posición gramaticalista no conduce a que el estudiante llegue a dominar la lengua, la responsabilidad ha estado en la conducción tradicional de su enseñanza, no tanto en la teoría gramatical – en ocasiones vulnerable y contradictoria en alguna medida.

Estudiosos del español como Menéndez Pidal, Fernández Ramírez, Gili y Gaya, y Roca Pons, en los últimos años, hacen aportes de considerable importancia para el conocimiento teórico de nuestra lengua, lo que corrobora que hay que enseñarla aunque muchos se opongan.

Al igual que en otros países, la universidad pedagógica cubana llegó a abrir el camino a la tendencia de “no enseñar gramática como materia independiente, sino sólo en función del lenguaje”, no obstante la práctica demostró la imposibilidad al hallar las explicaciones a un fenómeno de la lengua si se desconoce esta ciencia lingüística.

Cabría entonces preguntar: ¿qué originó esta tendencia en la pedagogía cubana? Las respuestas se hallan en la influencia foránea de estudios lingüísticos los cuales sitúan en primer lugar la pragmática en el análisis de los actos de habla con descuido de la ciencia gramatical, y por otra parte, la insuficiente preparación de los profesores, aspecto que se manifestó en la inadecuada fundamentación y ejemplificación de los fenómenos objeto de estudio, así como en la selección de textos para la práctica escolar.

Todo lo anterior dio al traste con el desempeño, en clases y en la práctica docente, del estudiante que se forma como profesor de la especialidad Español- Literatura. Lamentablemente, también se vio afectada la preparación profesional de los docentes que imparten asignaturas lingüísticas en las universidades de ciencias pedagógicas.

Dada la experiencia de los autores en la didáctica de las diferentes disciplinas y asignaturas lingüísticas, como también en su metodología, se propusieron como objetivo de este trabajo explicar a través de ejemplos concretos la solidez de los métodos de la enseñanza problemática para el aprendizaje de la Gramática Española por parte de los estudiantes de la carrera Español-Literatura.

## **DESARROLLO**

Como respuesta a las necesidades de la pedagogía contemporánea, han aparecido enfoques en la enseñanza que, *sin ser métodos, técnicas o vías, los adecuan a la nueva situación de*

*forma que respondan a las exigencias planteadas por dicho enfoque, el cual puede sufrir rediseños sin alterar su esencia.* (Irizar, 1996:25).

El empleo de métodos de enseñanza que conduzcan a la formación de hombres y mujeres integralmente desarrollados, capaces de impulsar el desarrollo científico técnico de nuestra sociedad al dar solución a los problemas que a diario se presentan en los diferentes espacios de aprendizaje, rebasa los llamados métodos tradicionales de enseñanza, como el expositivo, el ilustrativo y el explicativo.

Con ellos, el profesor guía la actividad de los estudiantes estimulando su razonamiento de forma que aprendan a hallar respuesta o solución a fenómenos o situaciones concretas presentadas. Así el estudiante se apropia de los conocimientos y de las vías para su alcance; esto redundará, además, en el desarrollo de las habilidades necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos.

Los estudios llevados a cabo por pedagogos de la URSS (Lerner, Skatin, Matiuskin, Arjanguelski, Babanski, Ilina, Kudriatsev, Majmutov, Nizamov, Pidkasisti) dieron sustento teórico a la enseñanza problémica. Independientemente de que la consideraran sistema, principio, o conjunto de métodos de enseñanza, coinciden en que mediante esta forma de enseñanza se aproxima el proceso de enseñanza-aprendizaje al de investigación, puesto que los estudiantes asimilan el conocimiento siguiendo la misma vía que el hombre de ciencia, lo cual garantiza no sólo que sus conocimientos sean más sólidos, sino que puedan, después, asimilar nuevos conocimientos de forma independiente y creadora. (MINED, 1985:265).

La enseñanza problémica viene a dar solución a las necesidades de la pedagogía contemporánea a partir de su función fundamental: *desarrollar el pensamiento creador de los estudiantes, y al permitirles:*

- asimilar los sistemas de conocimientos y los métodos de actividad intelectual y práctica,
- educar hábitos de asimilación creadora de los conocimientos,
- preparar a los estudiantes para la aplicación creadora de los métodos de investigación,
- educar hábitos de análisis científico, y promover el interés cognoscitivo.

Estudiosos de la pedagogía cubana han adecuando a la didáctica de sus especialidades las categorías de la enseñanza problémica. Roméu, A. (2009:17) clasifica los métodos de enseñanza a partir del grado de participación y protagonismo de los sujetos en el proceso docente-educativo (aspecto externo) y del nivel de desarrollo de la actividad cognoscitiva de los

alumnos (aspecto interno). Ello le posibilita incluir la enseñanza problémica dentro de los métodos productivos, los cuales son inherentes al desarrollo de la actividad cognoscitiva de los estudiantes.

Por su parte García Alzola, E. (2000: 78-94) estima que como los métodos no están ceñidos a normas rígidas, la creatividad se desarrolla, pues la inclusión de métodos problémicos dentro de los productivos la genera en la enseñanza de los contenidos, y en la adquisición de los conocimientos.

Coincidiendo con los criterios expuestos por Van Dijk en su obra *La ciencia del texto*, García Alzola, E. (2000:78-85) distingue la enseñanza de la lengua de la enseñanza de la gramática, al apuntar la necesidad de conocer esta ciencia para hallar explicaciones a los fenómenos que se presentan en el habla.

Precisamente, es la enseñanza problémica la que mejor se adecua al estudio de la gramática española, pues sus categorías fundamentales constituyen el eje conductor del razonamiento científico de las estructuras lingüísticas en el proceso de comunicación.

### **La enseñanza problémica y el aprendizaje de la Gramática Española. (Anexo1)**

Es incuestionable la relación existente entre las categorías tradicionales de la Teoría del Conocimiento como *la contradicción* y *el reflejo*. , cuando se explica el sistema categorial de la enseñanza problémica: *la contradicción* y *el reflejo*. La primera es fuente del desarrollo de la realidad y del conocimiento, e impulsa al estudiante a la búsqueda, quien la asimila, la comprende y se motiva a resolverla en situaciones similares porque la refleja en su pensamiento.

El conocimiento de las categorías fundamentales de la enseñanza problémica permite utilizar con racionalidad los recursos de que dispone el profesor para activar el razonamiento del estudiante a partir de las leyes que rigen el desarrollo del conocimiento.

La base de esta se halla en *la contradicción* (la inquietud intelectual entre lo conocido y lo que está por conocer), la cual deriva en situación problémica al interactuar el sujeto de aprendizaje (el alumno) con el objeto de conocimiento (el material docente): tiene dos aspectos básicos la distinguen: el conceptual (la propia contradicción) y el motivacional (la inquietud por la búsqueda). La situación problémica origina la atmósfera de creatividad, y empiezan a ocurrir procesos del pensamiento.

En la base de las situaciones problémicas está la contradicción entre el conocimiento y el desconocimiento, lo conocido y lo desconocido, lo claro y lo no claro; pero no la duda. Lo desconocido es el objeto de acción y el objetivo del individuo. Dicha contradicción, que no es más que el problema docente, genera el desarrollo del proceso cognoscitivo, puesto que el estudiante consciente de lo que conoce y de lo que debe buscar, acude a diferentes vías hasta hallar la solución.

Otra de las categorías son las preguntas problémicas. Ellas encierran un problema. Su solución tiene carácter heurístico, es decir, conducen a encontrar lo nuevo, lo desconocido.

Aquellas preguntas que son parte de una tarea no cumplen la misma función que las anteriores, puesto que constituyen un elemento en la cadena del razonamiento lógico. A diferencia de la pregunta, la tarea presupone el cumplimiento de algunas acciones en una sucesión determinada que llevan a la búsqueda de la solución del problema.

La tarea problémica es una tarea de búsqueda docente-cognoscitiva que requiere de una búsqueda especial del método de acción o descubrir qué datos son insuficientes y dónde se hallan las contradicciones. Cualquier tarea no es problémica, lo es solo aquella en que sea necesario realizar una búsqueda especial y descubrir los datos que pueden orientar en la solución de la misma.

En el proceso de enseñanza de la Gramática Española existe un sinnúmero de *problemas* a los que deben darles solución los estudiantes que se forman como profesores de Español-Literatura. Por ello los métodos productivos más usuales se corresponden con los de la enseñanza problémica:

- La exposición problémica,
- La búsqueda parcial,
- La conversación heurística,
- El método investigativo.

**La exposición problémica:** es un método propio de las conferencias y clases de introducción. Mediante este, el profesor desarrolla su explicación con el planteamiento de problemas. Así los estudiantes adquieren algunos hábitos científicos elementales que los van adentrando.

Por ejemplo, en la conferencia sobre el ***sintagma nominal***, el profesor explica el concepto de *sintagma* a partir de los diferentes criterios, y apoyado en los ejemplos conduce al alumno a

una conceptualización más acabada de ese término lingüístico, al hacerles ver lo restringido de algunas definiciones.

**La búsqueda parcial** es otro método que puede ser empleado en las clases introductorias, de presentación de un nuevo contenido; también en seminarios, clases teórico-prácticas y clases prácticas. Con este método, el profesor expone todos los elementos, pero no los resuelve completamente para así estimular la búsqueda independiente de los estudiantes. Los lleva a indagar y a encontrar otros elementos que les permitan resolver la problemática planteada: requiere de determinadas capacidades y habilidades de estudio bibliográfico.

Al explicar la estructura del sintagma nominal, el profesor parte de la relación que establecen dos o más elementos en la cadena hablada; presenta al sustantivo núcleo del sintagma nominal. La *búsqueda* del estudiante está en hallar aquellos elementos que giran a su alrededor, que lo amplían o modifican: adjetivos, pronombres, complementos preposicionales, otros sustantivos (aposición), sustantivos que se coordinan mediante conjunciones, etc.

La conversación heurística, método muy utilizado en las clases de lengua, parte del conocimiento precedente y consiste en orientar hacia la solución de un problema específico mediante las preguntas formuladas por el docente.

Este método activa la reflexión sobre la lengua, pues en el proceso de análisis y discusión se promueve el desarrollo de las capacidades de pensamiento independiente que estimula el razonamiento dialéctico. Es muy utilizado en las evaluaciones orales, para profundizar en el dominio del conocimiento; en el control diario y en las clases de aplicación.

En cualquiera de los contenidos de la asignatura Gramática Española, el profesor indaga acerca de las razones que llevó a la respuesta, las vías empleadas, los criterios que manejó el estudiante. Por ejemplo, en el uso de los tiempos verbales del español puede con claridad la conversación heurística.

El método investigativo le permite al profesor ofrecer a los estudiantes el sistema de procedimientos que se utilizan en los procesos de investigación. Se caracteriza por un alto nivel de actividad creadora y de independencia cognoscitiva de los estudiantes, los que pueden llegar a plantear por sí mismos problemas determinados.

Con el empleo de este método los estudiantes desarrollan trabajos investigativos que dan respuesta a problemas propios del aprendizaje de la Gramática Española en los escolares.

## **CONCLUSIONES**

El resurgir de la enseñanza de la Gramática Española lleva a nuevos fundamentos y remozados métodos y técnicas en los que las categorías de la enseñanza problémica ocupan un lugar fundamental en el aprendizaje del estudiante que se forma como profesor de Español-Literatura, considerando que la contradicción entre lo conocido y lo que está por conocer es generadora del razonamiento.

Son los métodos de la enseñanza problémica los más adecuados para la realización de reflexiones lingüísticas, pues posibilitan que el estudiante penetre en los criterios y fenómenos, a la vez que arriba a sus propias soluciones, despiertan su razonamiento, y desarrollan capacidades y habilidades para el análisis de actos de habla con criterios científicos. Sin embargo, una condición pedagógica insoslayable es la utilización de los métodos problémicos dentro del nivel de razonamiento que exige el aprendizaje de los estudiantes.

Las clases de gramática deberán ser vivas, dinámicas, de análisis, de meditación y de discusión, donde prime la dialéctica como teoría y método de conocimiento de los fenómenos de la realidad, y donde la más mínima ayuda del docente le permita al estudiante pensar por sí mismo y resolver los problemas de la lengua planteados.

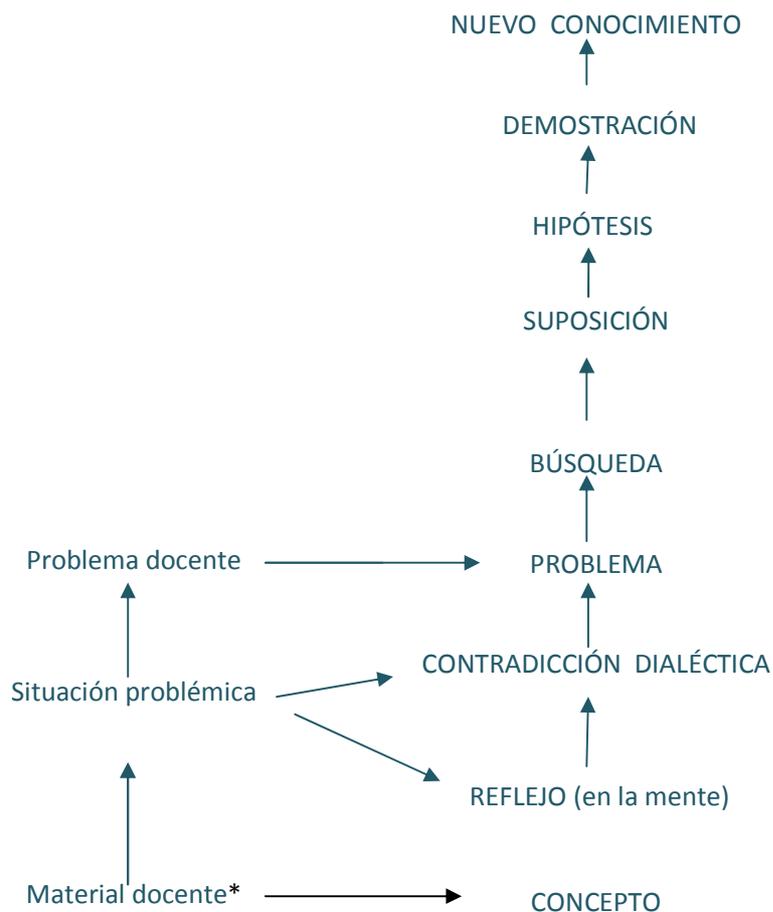
## **BIBLIOGRAFÍA**

- Alvarez de Zayas, C. (1999) *La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Alzola García, E. (2000) *Lengua y Literatura. Su enseñanza en el nivel medio*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cancio López, C. (2012) *Notas tomadas en el seminario de preparación del curso 2012-2013*. Sancti Spiritus.
- Írizar Valdés, A. (1996) *El método en la enseñanza de idiomas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Klinberg, L. (1972) *Introducción a la didáctica general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Leontiev, A. (1975) *El hombre y la cultura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba (1985) *La enseñanza problémica*. En *Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación y de los institutos superiores pedagógicos*. Suplemento I. La Habana.
- Rico Montero, Pilar; Santos Palma, E. M Martín-Viana Cuervo, V. (2004) *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Romeu Escobar, A. y otros. (2009) *El proceso de enseñanza-aprendizaje de las normas*. En *Nomativa: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Teun A. van Dijk, (1978) *La ciencia del texto*. Editorial Paidós Mexicana. SA. México.

### ANEXO 1: Lo problémico en el proceso de enseñanza-aprendizaje



\* **Material docente** = los contenidos