

## **TÍTULO: LA CULTURA INFORMACIONAL: UNA VÍA PARA EL USO DE LA INFORMACIÓN DIGITAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

**Autoras:** MSc.Yosaida Arrieta Rodríguez [yosy@uniss.edu.cu](mailto:yosy@uniss.edu.cu)

MSc.Kenialiss Solenzal Hernández [ksolenzal@uniss.edu.cu](mailto:ksolenzal@uniss.edu.cu)

Jefa de departamento del Centro de Recursos para el Aprendizaje e Investigación (CRAI)]

MSc. María Valdivia Castillo [mcastillo@uniss.edu.cu](mailto:mcastillo@uniss.edu.cu)

MSc. Yamila Milagros Antúnez Pérez. [yantunez@uniss.edu.cu](mailto:yantunez@uniss.edu.cu)

**Institución:** Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”

### **RESUMEN**

Las organizaciones de información en la actualidad están enfrentando un momento de transición que parte, entre otras causas, de la aplicación de las tecnologías de información y la comunicación. Este acelerado desarrollo plantea a la educación exigencias en cuanto a perfeccionar las habilidades en el uso y manejo de la información científica, al contribuir en gran medida a eliminar la contradicción existente entre el gran cúmulo de información y el acceso de forma rápida a los diversos documentos primarios y secundarios. Dando respuesta a lo antes expuesto, es que se realiza el siguiente artículo que tiene como objetivo: proponer actividades de formación de usuarios que contribuyan a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital. En su concepción se tuvo en cuenta la necesidad de perfeccionar el nivel de preparación de los estudiantes en las habilidades de trabajo con las fuentes de información digital.

**Palabras clave:** formación de usuarios; cultura informacional; fuentes de información digital; estudiantes universitarios

**TITLE: INFORMATIONAL CULTURE: A MEANS FOR USING DIGITAL INFORMATION IN UNIVERSITY STUDENTS**

### **ABSTRACT**

Today information organizations are facing a transition moment due top the use of information and technologies, what demands a speedy development in education

regarding a bettering up of skills diminishing the great contrast between the great amount of information and the access to primary and secondary documents. Answering to this matter this work was carried out having as objective: to propose users formative activities to better information culture in the use of new technologies. The students' skills level in using information technology was also taken into account.

**Key words:** users formation; information culture; written information sources; university students

## **INTRODUCCIÓN**

El desarrollo científico y tecnológico es uno de los factores más influyentes en la sociedad moderna. La ciencia es, ante todo, producción, difusión y aplicación de conocimientos (Núñez, 2010). Asimismo, el punto de partida de la investigación científica lo constituye la información, por ello, la universidad en el siglo XXI tiene ante sí el reto de formar profesionales con las habilidades suficientes para gestionarla y usarla adecuadamente, siendo un imperativo la comprensión de los múltiples soportes tecnológicos que la sustentan. Es precisamente en esta sociedad del conocimiento que se inserta el nuevo accionar de las bibliotecas universitarias, ya que desde este momento deja de ser un depósito de libros, para convertirse en facilitadora del acceso a la información y el pensamiento crítico de la comunidad universitaria.

Las instituciones de información siempre han tenido como constante la formación de la comunidad a la cual sirve. La función educativa de este tipo de organismo social se inicia desde el momento en que las entidades de información comenzaron a difundir, más que a conservar, los recursos de información que poseían. Para ello crearon mecanismos que facilitarían el acceso a estos materiales. Uno de esos mecanismos fue darle a conocer al usuario la lógica de su funcionamiento, al mismo tiempo que le enseñaba a conducirse en el proceso en que se veía involucrado de forma más directa: la búsqueda. Así comienza a formar a sus usuarios.

La preocupación por formar a los usuarios se remonta a más de dos siglos, mucho se ha escrito sobre el tema a nivel nacional e internacional. Cuando se analiza el decursar histórico se observa que los autores coinciden en que la formación de usuarios permite desarrollar habilidades y conocimientos en el uso y manejo de la información, independientemente del soporte que sea (impreso o digital).

El trabajo de los usuarios/clientes cada día más habituados a entornos virtuales plantea nuevas demandas, que requieren una solución en la aplicación de estrategias para el acceso a la información, y que deviene en el uso de los recursos informativos y en nuevas formas de aprendizaje. Su formación requiere la comprensión de la información como un todo, desde cómo producirla, cómo presentarla (comunicarla) y organizarla, hasta cómo gestionarla. De ahí se deduce que la cultura informacional se perfila como la nueva modalidad de formación informativa.

Manuel Area Moreira (2010) en su artículo titulado *¿Por qué formar en competencias informacionales y digitales en la educación superior?* planteó “el modelo actual de sociedad del siglo XXI necesita recursos humanos, o, si se prefiere, de ciudadanos formados adecuadamente para que puedan hacer uso de todo el ecosistema informacional y tecnológico existente, y a la vez puedan participar en los procesos económicos, sociales y culturales de la tercera revolución industrial. Nuestro tiempo actual se caracteriza por el consumo masificado, por la participación social y por la configuración de redes de intercambio tanto de productos materiales como culturales. Sin sujetos, sin individuos preparados para afrontar de modo inteligente los desafíos que implica el uso de las tecnologías digitales y de la información que genera nuestra sociedad contemporánea, esta no podrá desarrollarse y crecer económicamente, no habrá participación democrática ni equilibrio social, ni producción y consumo de la cultura en sus múltiples manifestaciones: sean audiovisuales, literarias, artísticas...”

“La digitalización de la información está cambiando el soporte primordial del saber, el conocimiento, la comunicación y, a la postre, nuevas formas de pensar”

(Galvis, 2012, p.24). El Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI) no está ajeno a todas las transformaciones que se está generando en las universidades, el mismo pone al alcance de sus usuarios la multiplicidad de textos que conserva, centraliza los recursos didácticos y ofrece los servicios documentales e informativos que se necesita en aras de buscar alternativas que contribuyan a elevar la calidad en el uso de la información científica.

La necesidad de perfeccionar el nivel de preparación de los estudiantes en las habilidades de trabajo con las fuentes de información digital, propició reflexionar en la vía más rápida y eficiente para lograr este empeño. Por tal motivo, se realiza un estudio diagnóstico que incluyó la revisión de los principales documentos de la carrera, estadísticos de asistencia, servicios del CRAI y el estudio de necesidades para profundizar en el nivel de preparación de los estudiantes en cuanto a las habilidades de trabajo con las fuentes de información.

Del análisis realizado al diagnóstico, se identifican las causas que motivan esta realidad, entre otras, se encuentran:

- Falta de sistematicidad en la orientación del estudio independiente por parte de los docentes para acceder a la información digital.
- Poco conocimiento en la información que se encuentra en la Intranet, sitio de la Facultad, sitio del CRAI, entre otros.
- Escasas habilidades para adquirir, organizar, procesar y socializar la información.
- Poco uso de la producción científica, artículos científicos, monografías, reseñas, ponencias, entre otros.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expresado, en el presente artículo se declara el siguiente objetivo: proponer actividades de formación de usuarios que contribuyan a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital en los estudiantes de la carrera Español-Literatura.

## **DESARROLLO**

A medida que el nuevo siglo avanza, la información se ha convertido en un elemento de primera necesidad para el desarrollo de la sociedad y, como se

conoce, desempeña un importante papel en la vida económica, política, social y cultural.

El término formación de usuarios hace referencia al conjunto de actividades orientadas hacia el desarrollo de habilidades, competencias y conocimientos en los miembros de una sociedad para que usen la información en cualquier lugar del mundo.

Según lo revisado en la literatura sobre el tema, los autores coinciden en que cualquier iniciativa o programa para la formación de usuarios parte como se ha visto, del conocimiento de las dificultades que los estudiantes tienen en la superación de las distintas etapas del trabajo intelectual o la localización de información, desde la localización de fuentes informativas a sus conocimientos y utilización, por tanto, el diseño de objetivos está en función de la eliminación de tales dificultades, trazando como objetivos generales:

- Saber localizar la información en la biblioteca
- Localizar la información en los documentos
- Conocer y utilizar los distintos tipos de información

La Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez” (Uniss), dedicada a la investigación y a la formación de futuros profesionales de la educación, cuenta en su estructura orgánica con un Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, que junto a las bibliotecas escolares se integra al Sistema de Información para la Educación (SIED).

Esto hace evidente la importancia de preparar a los estudiantes para que adquieran cultura informacional que le permita localizar información de una forma amplia y compleja, de manera que les sea posible obtener información exhaustiva sobre un tema o área muy concreto del conocimiento, así como estar al día, de forma eficiente, en todas las novedades que surjan sobre ese tema.

Kenialiss Solenzal Hernández y otros (2014) en el artículo publicado en el Vol 2, No. 2 de esta revista plantea que: “Es a partir de la cultura informacional, que el hombre adquiere habilidades que faciliten el uso, acceso, manejo, distribución y

procesamiento de la información mediante los ambientes intensivos en los cuales se desarrolla hoy el recurso de información”.

La cultura informacional constituye un elemento esencial en el desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento, y es a partir de esta que el hombre adquiere habilidades que faciliten el uso, acceso, manejo, distribución y procesamiento de la información mediante los ambientes intensivos, en los cuales se desarrolla hoy el recurso de información (Cornella, 2011).

Liuris Rodríguez Castilla y otros (2014) en su artículo Alternativa Orientadora en Alfabetización Informacional para estudiantes universitarios desde la Biblioteca plantean que “El sistema de estudio que tienen los estudiantes en el ámbito universitario, difiere mucho del que tienen en el nivel medio antes de ingresar en la educación superior. La implementación de las TIC en las bibliotecas universitarias influye en la cultura de trabajo de sus usuarios por lo tanto, es necesario que los estudiantes conozcan desde el ingreso a la universidad, la biblioteca, los servicios y recursos que ofrece. Que aprendan a usar las herramientas de búsquedas, tener acceso a la información, gestionar y manejar la documentación: aprender, potenciar habilidades y capacidades de forma autónoma, y consultar la bibliografía de apoyo a los programas docentes.”

Los elementos incluidos en la definición de cultura informacional implican una forma más compleja y amplia de formación informativa en los investigadores que permitan ocuparse de las complejidades del ambiente actual de la información. La cultura informacional sería el resultado de un proceso permanente en el uso de las fuentes de información científico pedagógica.

Todas las entidades de información que existen y sus profesionales están convocados a desarrollar a través de la formación de usuario una cultura informacional en toda la población. El usuario más que nunca necesita una adecuada preparación para la toma de decisiones involucradas con las actividades de recogida, tratamiento y utilización de la información.

Por ello, se hace necesario que los docentes, investigadores y estudiantes estén dotados de los conocimientos necesarios en el área de la información, que

mantengan una preparación continua que les permita elevar cada día más su cultura informacional para enfrentar los retos de la investigación, las exigencias de la sociedad actual y, en particular, las exigencias derivadas de las importantes transformaciones que hoy se llevan a cabo en el contexto educativo.

Como parte de esta preparación para elevar el nivel de conocimiento de los educadores, se debe tener en cuenta los conocimientos y habilidades para el trabajo con la información científico pedagógica, considerada un elemento clave para el desarrollo con éxito del proceso docente educativo y la investigación.

En los albores de la nueva sociedad de la información y el conocimiento, la globalización, el incremento de los recursos de información y el desarrollo científico y tecnológico, han transformado los niveles de exigencia hacia las bibliotecas universitarias, especialmente las tecnológicas, que deben dar respuesta a las necesidades y demandas de información actualizada, al procurar facilidad de acceso, rapidez y pertinencia en la recuperación de información, que le permita a la comunidad universitaria desarrollar plenamente su creatividad y generar un nuevo conocimiento para bien de la sociedad. Estos nuevos retos obligan a nuestros centros de recursos para el aprendizaje y a investigación a convertirse en agentes de cambio dentro de la universidad, ello condujo a la aparición de las llamadas bibliotecas electrónicas, digitales y virtuales.

De acuerdo con las fuentes consultadas y los autores citados, los criterios que al respecto se han ofrecido, coinciden en que las fuentes de información digital son documentos, materiales, que se presentan en diferentes formatos digitalizados producto de la actividad humana, a través de los cuales se accede al conocimiento, cualquiera que sea.

El CRAI brinda diferentes servicios, con el objetivo de poner a disposición de los usuarios toda la información digitalizada, entre ellos se pueden mencionar:

**Catálogo automatizado:** Registra la colección de la biblioteca a partir de 1998 hasta la fecha y representa el fondo existente en ella. En este programa se realiza la entrada de todos los documentos con una descripción monográfica y analítica llenando así todos los campos de la hoja de trabajo de Winisis.

**Revista electrónica *Pedagogía y Sociedad*:** esta revista de la Uniss ha desempeñado un rol importante, desde su surgimiento hasta nuestros días, en la publicación de artículos elaborados por autores de esta institución y colaboradores nacionales y extranjeros.

**Revista electrónica *Márgenes*:** es una publicación oficial de la Uniss que utiliza las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la sistemática formación científico-académica, con el objetivo principal de divulgar resultados investigativos de cualquier rama del saber.

**Sitio Web:** Este sitio se diseñó con el objetivo de poner, a disposición de todos los usuarios que lo visiten, la información de la Universidad de Sancti Spíritus. Al mismo se puede acceder a través de la siguiente dirección electrónica <http://uniss.edu.cu>.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

En el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos científicos, tanto del nivel teórico, empírico como matemático.

### **Método de nivel teórico:**

1. **Análisis-Síntesis:** Se utilizó fundamentalmente en toda la sistematización teórica que se realizó sobre formación de usuario, cultura informacional, la información digital donde se analiza el problema y se definen sus causas, en el estudio de diversos autores sobre el tema y en el análisis de los instrumentos aplicados llegando a conclusiones en diferentes momentos de la investigación.
2. **Inductivo- Deductivo:** En el procesamiento de la información obtenida del diagnóstico, en la determinación de los indicadores y sus características; como sustento del desarrollo teórico de la investigación, la propuesta y las posibles recomendaciones.
3. **Histórico-Lógico:** Posibilitó profundizar en el estudio del desarrollo lógico histórico de los principales criterios que se han dado sobre, la formación de usuarios y la cultura informacional de los estudiantes en el uso y manejo de la



información digital; para dar continuidad a la búsqueda de soluciones del problema planteado y concebir la propuesta de actividades de formación de usuarios.

**Métodos del nivel empírico:**

- 1- Guía de observación científica abierta y estructurada:** objetivo de obtener información primaria y directa en relación al uso de la información digital por parte de los estudiantes.
- 2- Entrevista a los estudiantes:** objetivo de obtener información amplia y abierta acerca de las habilidades que estos poseen en el uso y manejo de la información digital.
- 3- Análisis de documentos:** Objetivo obtener información valiosa acerca del problema a investigar con la revisión de documentos normativos, el Reglamento del CRAI, Modelo del Profesional de la Carrera Español-Literatura, estadísticos de los servicios de préstamo y el estudio de las necesidades formativas e informativas de los estudiantes a fin de conformar los presupuestos teóricos que sustentan el trabajo con las fuentes de información digital.
- 4- Criterio de experto:** posibilitó la evaluación de actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional.

**Métodos estadísticos y/o matemáticos:**

**Cálculo porcentual:** Se empleó como procedimiento matemático para el análisis de datos cuantitativos obtenidos a partir de los instrumentos aplicados. En cuanto a la estadística, se realizó el cálculo del coeficiente de conocimiento y de argumentación de los expertos (método Delphi), así como el análisis de la frecuencia absoluta de las categorías otorgadas a los indicadores establecidos en una matriz de valoración, lo cual fue procesado según procedimientos de este método.

El estudio inicial aplicado permitió profundizar sobre las habilidades que poseen los estudiantes en cuanto al uso de las diferentes fuentes de información digital, donde se infieren, entre los aspectos más afectados, los siguientes: la solicitud de información digital, □la localización de la información, □la interpretación de la información, □la valoración y socialización de la información.

A continuación se ofrecen las principales debilidades y potencialidades derivadas del análisis de los registros realizados.

Debilidades de los estudiantes:

- No siempre utilizan todos los servicios que ofrece el CRAI.
- Utilizan poco la información tecnológica apropiada para adquirir, organizar y socializar la información.
- Manifiestan poseer pocas habilidades en el trabajo con las fuentes de información digital.
- Los análisis demuestran que el acceso a la información está muy por debajo de los indicadores que permiten medir la cultura informacional alcanzada por los estudiantes.

Potencialidades de los estudiantes:

- Dominio del trabajo con las fuentes de información en formato impreso.
- Acceso a la información en los diferentes soportes. □
- Tienen habilidad para comunicarse.
- Equipamiento tecnológico disponible en el CRAI y los laboratorios de computación.
- Acceso a la INTRANET
- Horario flexible

## **RESULTADOS**

Por todo lo expuesto anteriormente, se seleccionó la presente propuesta de solución que consiste en elaborar actividades de formación de usuarios, confeccionadas a partir de la concepción de las actividades propuestas por el SIED, que contribuirán a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con

las fuentes de información digital para poder localizar, interpretar, seleccionar la información y comunicarla.

Las actividades elaboradas cumplen la siguiente estructura: título, objetivo, contenidos, desarrollo, conclusiones y bibliografía. Estas actividades de formación de usuarios diseñadas para los estudiantes de la Uniss, se realizarán mensualmente sobre la base de la objetividad, la participación activa, la coherencia y la contextualización a la realidad, para que sean dinámicas, instructivas, promovedoras del intercambio, la reflexión y el debate.

A continuación se presenta una de las varias actividades diseñadas para la formación de usuarios.

## **ACTIVIDAD 2**

**Tema:** Las habilidades en el uso y manejo de la información digital

**Objetivo:** Analizar cómo establecer acciones que permitan desarrollar habilidades en el uso y manejo de la información, con el fin de lograr la autonomía en el aprendizaje de los estudiantes universitarios.

**Contenido:** Habilidades en el uso y manejo de la información digital. Exigencias que representa la incorporación de las TIC para el personal del Sistema de Información.

**Medios:** pizarra, computadora

**Desarrollo:** En la parte inicial de la actividad, se presenta el tema: “Las habilidades de trabajo con las fuentes de información digital” y se destaca la importancia de estas para alcanzar un perfeccionamiento de los servicios automatizados. Durante la exposición se analizan dos aspectos esenciales, tales como:

- Manejo de la información digitalizada en las universidades.
- Habilidades en el uso y manejo de la información

En un segundo momento, se presentan un conjunto de habilidades y acciones que se requieren desarrollar para poder definir la información necesaria, obtenerla y aprovecharla; exige alcanzar un dominio de las herramientas informáticas para lograr rapidez, reducir el esfuerzo, representar y comunicar la información,

independientemente del ritmo con que las tecnologías o la información se transforman.

**Conclusiones:** Se registran todos los elementos indispensables que deben tener en cuenta para desarrollar las habilidades en el trabajo con las fuentes de información digital, los cuales constituyen las principales precisiones y generalizaciones de las experiencias mostradas en las actividades de formación de usuarios anteriores.

**Orientaciones para la próxima actividad:** Investigar la importancia que tiene localizar la información digital a la hora de satisfacer las necesidades individuales de cada estudiante.

## **DISCUSIÓN**

El desarrollo y excelencia de este trabajo ha dependido grandemente de la calificación de expertos seleccionados. De ahí que la utilización del método de expertos, como procedimiento empírico para la selección de las actividades propuestas, descansa en ellos.

Por tal motivo, las actividades para la formación de usuarios marcadas por los expertos, evidencian la factibilidad de su uso en la práctica pedagógica específicamente y la actividad científica. A continuación se destacan los criterios valorativos por indicador.

- Permitieron resolver el problema relacionado con el poco uso de la información digital, propiciando la interactividad, colaboración y comunicación entre los estudiantes
- Son pertinentes pues se diseñan en función del problema diagnosticado. Están acorde a las exigencias metodológicas que se encuentran en los documentos que se emiten por el CRAI y la carrera.
- Existe coherencia entre las actividades y fueron diseñadas según el reglamento establecido por el Sistema de Información para la Educación.

## **CONCLUSIONES**

Las actividades de formación de usuarios propuestas se proyectan desde una concepción renovadora respecto al estilo y al contenido que abordan, pues se

desarrollan en un ambiente participativo y dinámico, que propician no solo la adquisición de elementos teóricos y metodológicos para usar y manejar adecuadamente la información digital, sino que además permiten el intercambio de experiencia entre los estudiantes en el contexto de su preparación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Area Moreira, M. (2010) ¿Por qué formar en competencias informacionales y digitales en la educación superior? *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. 7 (2). Recuperado de <http://rusc.uoc.edu/ojs/index.php/rusc/article/view/v7n2-area/v7n2-area>
- Cornella, A. (2011). Cultura informacional en civismo informacional. En Cortés, J. y otros, *Habilidades, manejo de herramientas y aprendizaje independiente en el manejo de información*. (Soporte digital).
- Galvis, A. H. (2012). En la didáctica oportunidad de enseñar y aprender mediante experiencia, indagación, reflexión y socialización con apoyo de tecnología. *Revista Tecnología y Comunicación Educativa*, 20(40); ICCE.
- Núñez Paula, I. A. (2010). *Guía metodológica para el estudio de necesidades de formación e información de los usuarios o lectores*. (Soporte digital).
- Rodríguez Castilla, L. y otros. (2014). Alternativa Orientadora en Alfabetización Informacional para estudiantes universitarios desde la Biblioteca. *Revista Información, cultura y sociedad*. (30). Recuperado de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-17402014000100006](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17402014000100006)
- Solenzal Hernández, K. y otros. (2014). Actividades dirigidas a fortalecer la cultura informacional en estudiantes de la Universidad de Sancti Spíritus. *Revista Márgenes*, 2 (2). Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/74/49>