

CIENCIA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

El presente volumen está conformado por valiosos resultados de investigación en diversas ramas de la ciencia y la tecnología, que se socializan en cada encuentro de la Red de Investigadores de la Ciencia y la Técnica (Redincitec). Se organiza en capítulos que se corresponden con las ciencias investigadas, entre las que sobresalen: las pedagógicas, sociales y humanísticas, técnicas, económicas, médicas y aplicadas. Evidencia el incansable interés de hombres y mujeres de ciencia de Cuba y Latinoamérica, por encontrar soluciones pertinentes a las disímiles problemáticas que enfrentan hoy nuestras realidades sociales.

VOLUMEN IX

Cartagena

EDACUN

EDITORIAL ACADÉMICA UNIVERSITARIA

OBRA COMPLETA
ISBN: 978-959-7225-26-3



9 789597 225263

VOLUMEN IX
ISBN: 978-959-7225-57-7



9 789597 225577



Colectivo de autores

Ciencia e innovación tecnológica

CIENCIA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Colectivo de autores

EDITORIAL ACADÉMICA
UNIVERSITARIA



CIENCIAS

PEDAGÓGICAS

ECONÓMICAS

APLICADAS

SOCIALES

TÉCNICAS

MÉDICAS



© Ciencia e innovación tecnológica. Volumen IX

Colectivo de autores

ISBN: 978-959-7225-26-3 (Obra completa)

ISBN: 978-959-7225-57-7 (Volumen IX)

Primera edición, octubre 2019

Sello Editorial Edacun (978-959-7225)

Coedición: Opuntia Brava

Comité editorial

Dr. C. Ernan Santiesteban, director Edacun, Opuntia Brava y Redincitec

Dr. C. Yanetsy García Acevedo, coordinador del capítulo Redincitec en Camagüey

Dr. C. Kenia María Velázquez Avila, coordinadora del capítulo Redincitec en Las Tunas

Dr. C. Yamila Velázquez Reyes, editora del grupo EdacunOb

MSc. Miriam Gladys Vega Marín, editora del grupo EdacunOb

MSc. Ana de la Luz Tirado Benítez, editora del grupo EdacunOb

MSc. Yunion Rodríguez Rodríguez, diagramación del grupo EdacunOb

MSc. Osmany Nieves Torres, diseño del grupo EdacunOb



ÍNDICE

CAPÍTULO 1. CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN COMUNITARIA Y DESARROLLO DE HÁBITOS HIGIÉNICOS EN ADOLESCENTES DE LA COMUNIDAD "EL VALLE", EN BAYAMO	1
INVENTARIO DE TÉRMINOS EMPLEADOS EN LA COMUNICACIÓN DIGITAL POR USUARIOS DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA	11
LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA EN LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN JOVENES DEL BARRIO "MARIANAO", EN BAYAMO	19

CAPÍTULO 2. CIENCIAS ECONÓMICAS

EAUDITORÍA DE GESTIÓN EN LA ACTIVIDAD GASTRONÓMICA	29
ECOPENSANDO: UN PROYECTO CON ENFOQUE EXTENSIONISTA	38
EVALUACIÓN ECONÓMICA DE ALTERNATIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTO ANIMAL EN CAMAGÜEY, CUBA.....	47

CAPÍTULO 3. CIENCIAS NATURALES

CONTRIBUCIÓN DEL MUSEO "IGNACIO AGRAMONTE" A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL USO RACIONAL DEL AGUA.....	56
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: EJE INTEGRADOR DE LAS RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN LAS CIENCIAS NATURALES.....	66
LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DESDE LA PROYECCIÓN DE UN MARIPOSARIO EN EL PARQUE BOTÁNICO DE CAMAGÜEY.....	75
PROGRAMA DE CÍRCULOS DE INTERÉS PARA LA CONSERVACIÓN DE LOS ANIMALES EN EXTINCIÓN EN EL LITORAL SUR DE CAMAGUEY.....	84

CAPÍTULO 4. CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

ACCIONES PARA EL FAVORECIMIENTO DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL ESTUDIANTADO DE CULTURA FÍSICA.....	92
BENEFICIOS DE LA PRÁCTICA DE LOS DEPORTES MENTALES.....	101
EQUIPO MULTIFUNCIONAL, UNA ALTERNATIVA APLICADA POR EL PROFESOR DE CULTURA FÍSICA EN EL ÁREA TERAPÉUTICA.....	111
LA AUTOGESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN ACTIVIDADES EXTRADOCENTES DE LA ASIGNATURA GIMNASIA BÁSICA	121
METODOLOGÍA PARA LA DIRECCIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA ENSEÑANZA INDIVIDUAL Y PERSONALIZADA EN LA DISCIPLINA EDUCACIÓN FÍSICA	129
PROPUESTA DE CURSOS OPTATIVOS EN LA DISCIPLINA RECREACIÓN DE LA CARRERA CULTURA FÍSICA, EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL DE MINAS.....	138

CAPÍTULO 5. CIENCIAS DE LA AGRICULTURA

ACCIONES DE CAPACITACIÓN PARA AGRICULTURA SOSTENIBLE EN COMUNIDADES COSTERAS DEL MUNICIPIO ESMERALDA	144
APLICACIÓN DE INFORMACIÓN AGROMETEOROLÓGICA EN AGRICULTORES DE LAS TUNAS	151
EVALUACIÓN DEL FERTILIZANTE FOLIAR BAYFOLAN FORTE, EL FITOMAS E Y BIOBRAS PLUS, BIOESTIMULANTES DE FABRICACIÓN NACIONAL EN EL CULTIVO DEL ARROZ	161

GUÍA DE CAPACITACIÓN PARA PRODUCTORES DE LA AGRICULTURA URBANA, SUBURBANA Y FAMILIAR.....	168
INFLUENCIA DEL CENTRO UNIVERSITARIO PARA EL LOGRO DE LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN EL MUNICIPIO.	177
DÉJÀ VU DE AVANZADA	187

CAPÍTULO 6. CIENCIAS DE LA SALUD

INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL DIAGNÓSTICO, TRATAMIENTO, CONTROL Y PREVENCIÓN	196
LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL LICENCIADO EN TERAPIA FÍSICA Y REHABILITACIÓN PARA LA ATENCIÓN AL PACIENTE CON DAÑO CEREBRAL ADQUIRIDO	205
LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER: ALGUNOS ASPECTOS EPIDEMIOLÓGICOS DE SU PROYECCIÓN	213
MATERIAL DE CONSULTA SOBRE LA ANOREXIA Y LA BULIMIA NERVIOSA COMO TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA	221
CONSIDERACIONES BIOÉTICAS DEL MALTRATO AL ADULTO MAYOR.....	231
PREVENCIÓN DE LAS COMPLICACIONES EN LA CIRUGÍA URGENTE DE LAS VÍAS BILIARES	239
SOFTWARE DIDÁCTICO SOBRE EJERCICIOS FÍSICOS PARA ENFERMEDADES PROFESIONALES DE LOS ESTOMATÓLOGOS	249

CAPÍTULO 7. CIENCIAS LINGÜÍSTICAS

ANÁLISIS, COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN TEXTO PUBLICISTA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINAR.....	257
APROXIMACIÓN AL DISEÑO DE CURSOS EN LÍNEA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	268
ESTRATEGIAS DE AUTOGESTIÓN PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS	276
FOLLETO DE ABREVIATURAS DE SMS PARA LA ASIGNATURA TRADUCCIÓN EN LA CARRERA LICENCIATURA EN LENGUA INGLESA	285
LA CONSTRUCCIÓN TEXTUAL DESDE UN ACERCAMIENTO A LA FAMILIA DE JOSÉ MARTÍ EN EL POEMARIO "VERSOS SENCILLOS"	295
LA LECTURA DEL TEXTO DESDE UNA DIMENSIÓN SOCIOCRÍTICA	305
LAS DIRECCIONES DE LECTURA COMO VIA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEXTO LITERARIO .	313
REFRANES, PROVERBIOS Y LOCUCIONES EN LA LITERATURA UNIVERSAL, LATINOAMERICANA Y CUBANA.....	323

CAPÍTULO 8. CIENCIAS CULTUROLÓGICAS

EL PROCESO DE URBANIZACIÓN Y COLONIZACIÓN ESTADOUNIDENSE EN EL VALLE DE CUBITAS AL NORESTE DE CAMAGÜEY	329
GESTIÓN LOCAL Y RECURSOS SOCIOCULTURALES DEL DESARROLLO: UNA MIRADA TEÓRICA AL POTENCIAL DE LA IDENTIDAD CULTURAL.	339
HISTORIA DE VIDA DEL COLEGIO DE LA COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS, EN CAMAGUEY	349
UNA HISTORIA DE VIDA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ANTROPOLOGÍA EDUCATIVA.	357
IDENTIDAD CAMAGÜEYANA DESDE LA COCINA.	364

LA CONVERGENCIA PARA LA REDACCIÓN INTEGRADA EN LA TELEVISIÓN AVILEÑA	370
LA ESCULTURA CATÓLICA EN CAMAGÜEY DENTRO DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO-CULTURAL DE LA LOCALIDAD.....	378
PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO, UNA VISIÓN DESDE INSTITUCIONES VINCULADAS A LA OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD DE CAMAGÜEY	385
RUTA TURÍSTICA “CAMAGÜEY LEGENDARIO”	393

CAPÍTULO 9. CIENCIAS TÉCNICAS

ALBERGUES TEMPORALES ANTE AFECTACIONES AL FONDO RESIDENCIAL EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CAMAGÜEY	400
COMPORTAMIENTO GEOTÉCNICO DE CIMIENTOS TIPO ANILLO PERIMETRAL. CASO DE ESTUDIO: TK1 EN LA TERMOELÉCTRICA “LIDIO RAMÓN PÉREZ”	410
CONSERVACIÓN DE LOS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS UTILIZADOS EN LOS ASENTAMIENTOS POBLACIONALES DEL MUNICIPIO CAMAGÜEY	421
DETERMINACIÓN DE PROPIEDADES TERMOFÍSICAS DE MATERIALES SÓLIDOS NO METÁLICOS.....	431
HERRAMIENTA PARA LA AUTOMATIZACIÓN DEL PROCESO DE MONTAJE DE ELEMENTOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN ARMADO.....	441
INCIDENCIA DE LA COMPOSICIÓN VEHICULAR EN EL NIVEL DE SERVICIO DE INTERSECCIONES NO SEMAFORIZADAS EN LA CIUDAD DE CAMAGÜEY.	451
MANTENIMIENTO DEL RETARDADOR TELMA PARA LA SEGURIDAD ACTIVA DEL ÓMNIBUS YUTONG.	461
CARBONATO DE CALCIO RESIDUO GENERADO EN LA CANTERA VIET NAM HEROICO. EMPLEO EN LA CONSTRUCCIÓN	471
ANÁLISIS DE EFECTOS POR CARGA SÍSMICA MEDIANTE EL MÉTODO ESTÁTICO EQUIVALENTE SEGÚN NORMA CUBANA	478
PERFECCIONAMIENTO DE LARGUEROS DE HORMIGÓN PRETENSADO CON CAJUELAS PARA FIJACIONES DESLIZABLES EN CONEXIONES.....	487
PROPUESTA DE UN SISTEMA DE APROVISIONAMIENTO PARA EL TRANSPORTE URBANO DE LA CIUDAD DE CAMAGÜEY UTILIZANDO ENERGÍA FOTOVOLTAICA.....	497
SILLA MULTIPROPÓSITO CON MEDIOS AUXILIARES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD	507
SIMULACIÓN NUMÉRICA DEL COMPORTAMIENTO DE LA VÍA FÉRREA CON DEFECTOS EN LA SUPERESTRUCTURA	515
SOLUCIONES PARA LA UTILIZACIÓN DE RESIDUOS QUE GENERAN LOS PROCESOS INDUSTRIALES DE LA FÁBRICA DE BALDOSAS.....	525
UTILIZACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS BIM EN LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS ECONÓMICAS CON MATERIALES LOCALES EN SANTA CRUZ DEL SUR.....	532
VALIDACIÓN DEL SOFTWARE “SUNTECT” PARA LA MODELACIÓN DE CONTROL SOLAR EN LA ARQUITECTURA DE LA CIUDAD DE CAMAGÜEY	541
SIMULACIÓN NUMÉRICA DEL ENSAYO PUSH-OUT A LA CONEXIÓN EN ESTRUCTURAS MADERA-HORMIGÓN	550

CAPÍTULO 10. CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

ACERCAMIENTO EPISTEMOLÓGICO A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y FORMACIÓN CIUDADANA EN LA ACTUALIZACIÓN DEL MODELO ECONÓMICO CUBANO.....	560
ANÁLISIS DEL IMPACTO SOCIAL DE LOS INFOCENTROS COMUNITARIOS EN EL CANTÓN LA MANÁ-ECUADOR	568
DESARROLLO PROFESIONAL E INTERACCION SOCIAL.RETOS Y PRESPECTIVA.....	578
ENRIQUE JOSÉ VARONA PERA. VIDA, OBRA Y CONTRIBUCIÓN A LA PSICOLOGÍA EN CUBA..	587
ESTUDIO DE LA OBRA EDUCATIVA DE DOMINICA DE LOS ÁNGELES LEGAÑO FERRÁ. SU CONTRIBUCIÓN A LA FORMACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA EN CAMAGÜEY.	595
INDICADORES PARA EL ANÁLISIS A LA CONSTRUCCIÓN DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE PROCESOS ELECTORALES EXTRANJEROS EN LA PRENSA IMPRESA CUBANA.....	602
INTRODUCCIÓN A LA BIOGRAFÍA INTELECTUAL PEDAGÓGICA DE JOSÉ MARTÍ PÉREZ.....	612
LA ESTRATEGIA DE DESARROLLO COMO HERRAMIENTA DE GESTION DEL DESARROLLO LOCAL. EXPERIENCIAS DEL MUNICIPIO JIMAGUAYU.	621
LA IMPRONTA LEGISLATIVA DE LA CONSTITUCIÓN DE GUÁIMARO: LA LEY DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA DE LA REPÚBLICA DE CUBA EN ARMAS.....	630
LA LUCHA DE CLASES Y EL FEMINISMO EN EL CONTEXTO GLOBALIZADOR.....	640
LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL TURISMO. PROPUESTAS PARA SU DESARROLLO	650
LAS FUENTES JURÍDICAS E HISTÓRICAS COMO EXPRESION Y PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD SOCIAL: SU PAPEL EN LA FORMACIÓN DE VALORES.....	660
MARTÍ Y LA ARQUITECTURA DESDE “LA HISTORIA DEL HOMBRE CONTADA POR SUS CASAS” ANÁLISIS DE SU DIMENSIÓN HUMANA	668
MIRADA LATINOAMERICANISTA Y ANTIMPERIALISTA AL DISCURSO MARTIANO MADRE AMÉRICA	675
LA PROPAGANDA POLÍTICA EN LA DIFUSIÓN DE LA IDEOLOGÍA BURGUESA. HISTORIA Y ACTUALIDAD.	684
PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCIÓN EDUCATIVA DEL GRUPO DE TRABAJO COMUNITARIO INTEGRADO EN COMUNIDADES RURALES.	693
PERSONALIDADES PEDAGÓGICAS QUE INFLUYERON EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN MEXICANA DESDE LA INDEPENDENCIA HASTA INICIOS DEL SIGLO XX.....	703
PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL A PERSONAS CON CONDUCTA DEAMBULANTE	713
REGULACIÓN JURÍDICA DEL USO DEL SUELO EN LAS ZONAS DE PREFERENTE USO TURÍSTICO EN CUBA.....	723

CAPÍTULO 11. CIENCIAS APLICADAS

ACTUALIDADES EN LA PRODUCCIÓN DE LÍPIDOS POR FERMENTACIÓN EN ESTADO SÓLIDO	731
ANÁLISIS DE LA CALIDAD DE POSTURAS DE TOMATE (Solanum lycopersicum) VARIEDAD FA180HAZEA OBTENIDAS CON LA TÉCNICA DE CEPELLÓN.....	741
ANÁLISIS IN SILICO DE UN CULTIVO DE CÉLULAS DE MAMÍFEROS EN BIORREACTORES EN PERFUSIÓN DE DOS ETAPAS	749

ARCHIVO DE GESTIÓN EN UNIVERSIDADES CUBANAS. EXPERIENCIA EN FACULTAD DE INFORMÁTICA Y CIENCIAS EXACTAS, UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY	759
AUDITORÍA DE CONOCIMIENTO PARA LA GESTIÓN DE INNOVACIÓN EN TRANSTUR CAMAGÜEY	767
CONSTRUCCIÓN DE RELACIONES DE SIMILARIDAD BORROSA BASADA EN LA MEDIDA CALIDAD DE LA SIMILARIDAD	777
DIAGNÓSTICO DE LOS PROCESOS DEL BAR-SALÓN DEL COMPLEJO RECREATIVO OCIO CLUB DE CAMAGÜEY	787
DISEÑO DE LA ETAPA DE EXTRACCIÓN DE LIPASAS OBTENIDAS POR FERMENTACIÓN SÓLIDA.....	795
DISEÑO DE UN PROCEDIMIENTO CIENTÍFICO PARA EL DESARROLLO Y GESTIÓN DEL TURISMO DE EVENTO EN EL DESTINO TURÍSTICO CAMAGÜEY.	805
ESTUDIO DE TIEMPO PARA AUMENTAR LOS NIVELES DE PRODUCTIVIDAD EN LA FABRICA DE FIDEOS DEL MUNICIPIO CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES.....	817
EVALUACIÓN DE LA PRECIPITACIÓN SALINA DE UN EXTRACTO CRUDO CON ACTIVIDAD LIPOLÍTICA PRODUCIDO POR ASPERGILLUS NIGER.....	827
HERRAMIENTAS DE MATLAB PARA LA SIMULACIÓN DE BIORREACTORES TANQUE AGITADO	835
IMPLEMENTACIÓN DE INTERFACES DE PROGRAMACIÓN DE APLICACIONES EN SISTEMAS DE GESTIÓN DEL APRENDIZAJE: EL CASO DE REINOS DEL CONOCIMIENTO III.....	845
INDICADORES DE GESTIÓN PARA EVALUAR LA ESBELTEZ DE LOS SERVICIOS	852
INDICADORES PARA EVALUACIÓN DE SITIOS WEB DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY	859
LA ESTADÍSTICA EN UN ENFOQUE DADO POR COMPETENCIAS	865
LA GESTIÓN POR COMPETENCIAS ORIENTADO AL LOGRO DE LA EFICIENCIA DE LOS RECURSOS HUMANOS	872
MÉTODO PARA LA CONSERVACIÓN DE LOS ALIMENTOS: ESTERILIZACIÓN.	880
OBTENCIÓN DE UN MODELO NEURONAL PARA LA SIMULACIÓN DE UN PROCESO DE ENRIQUECIMIENTO PROTEICO EN UN BIORREACTOR DE LECHO FIJO	888
LA PLANEACION ESTRATEGICA COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS APLICADAS	895
POTENCIALIDADES DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA NUEVA UNIVERSIDAD (SIGENU), EN EL PROCESO DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY	904
PROPUESTA DE MODIFICACIÓN DE UN PROYECTO TECNOLÓGICO PRELIMINAR PARA LA OBTENCIÓN DE LIPASAS POR FERMENTACIÓN EN ESTADO SÓLIDO.....	911
SIMULADOR DE DESCARGAS ATMOSFÉRICAS CON TRANSFORMADOR TESLA.	921
SISTEMA DE INFORMACION GERENCIAL EN LA EMPRESA DE BEBIDAS Y REFRESCOS CAMAGUEY	929
CAPÍTULO 12. CIENCIAS PEDAGÓGICAS	
PROBLEMAS SOCIALES EN LA MATERIALIZACIÓN SEMIÓTICA DE LAS REPRESENTACIONES MENTALES EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA.....	938
APRENDIZAJE DEL ENFOQUE BIOSISTEMÁTICO DE LA MICROBIOLOGÍA EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES.....	948

LA TAREA DOCENTE COMO UNA VÍA EFICAZ PARA EL TRATAMIENTO A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE LOS ESTUDIANTES.....	958
EL EMPLEO DE MEDIOS AUDIOVISUALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA CARRERA MARXISMO LENINISMO – HISTORIA	966
LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL Y SU EXPRESIÓN EN LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA DESDE UNA PROPUESTA DE ACTIVIDADES.....	976
¿NECESARIA LA COMPETENCIA CONTROL EMOCIONAL EN LOS ALUMNOS DE ARTE DANZARIO?	985
LA COMUNICACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN SALUD	992
PERSPECTIVAS DE LA CULTURA JURÍDICA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	1001
EL PROCESO DE SUPERACIÓN DEL DEFECTÓLOGO COMUNITARIO EN EL TRATAMIENTO A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	1010
FORMACIÓN DOCENTE EN LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA DEL PROYECTO TERRITORIAL DE INVESTIGACIÓN: MATEMÁTICA EDUCATIVA PARA PREUNIVERSITARIO	1017
SISTEMA DE ACTIVIDADES DE INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA LA CARRERA DE PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA, DESDE LA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA	1026
ACTIVIDADES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CANCIÓN INFANTIL EN LOS ESCOLARES PRIMARIOS DE TERCER GRADO	1033
LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA LOGRAR LA EDUCACIÓN DE LA FAMILIA	1043
LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA ÓPTICA MARTIANA	1053
TALLERES DE EDUCACIÓN FAMILIAR: VÍA PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DEL ESTUDIANTE EN FORMACIÓN INICIAL.....	1060
LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: UN RETO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE PSICOPEDAGOGÍA.	1069
EJERCICIOS DE QUÍMICA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE INGENIERÍA EN AGRONOMÍA.....	1079
LA PREPARACIÓN A DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA A EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL CON FUNCIONAMIENTO MODERADO Y MODERADO AGRAVADO.....	1089
ADAPTACIÓN DE UNA ESCALA DE ATRIBUCIONES CAUSALES Y ENFOQUES DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CUBANOS DE ENSEÑANZA MEDIA	1097
VISIÓN SOCIAL DE LA UTILIZACIÓN DE UNA MULTIMEDIA EDUCATIVA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA.....	1107
INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA SOBRE EL EMBARAZO PRECOZ EN ADOLESCENTES	1118
UNA MIRADA NECESARIA AL PROCESO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES DE BIOLOGÍA.....	1126
LA GESTIÓN DEL POSTGRADO DESDE EL CUM DE MINAS: SU ARTICULACIÓN CON EL DESARROLLO LOCAL.....	1136
ESTRATEGIA EDUCATIVA DE ACCIÓN TUTORAL INTEGRAL. RETO Y PERSPECTIVAS.....	1145
REPERCUSIÓN SOCIAL DE UN SISTEMA DE TAREAS INTEGRADORAS PARA LA PREPARACIÓN MATEMÁTICA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	1155

FORMACIÓN DEL PROFESOR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE GEOMETRÍA DEL PLANO	1165
MANUAL DE CONSULTA PARA ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y MAESTRAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1173
LAS ESTRATEGIAS CURRICULARES: UNA VISIÓN EN LA ASIGNATURA INFORMÁTICA DE LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS.....	1183
ANÁLISIS TECNODIDÁCTICO-MATEMÁTICO PARA INTEGRAR EL SOFTWARE GEOGEBRA EN EL APRENDIZAJE DE LOS OBJETOS MATEMÁTICOS.....	1191
EL TRABAJO METODOLÓGICO Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA.	1200
EL DESARROLLO DE LA SENSIBILIDAD DEL SUJETO PARA ENFRENTAR EL CAMBIO CLIMÁTICO. ESTRATEGIA PARA SU CONCRECIÓN.....	1209
DESREGULACIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY	1219
EL TRABAJO METODOLÓGICO Y LA COMPRENSIÓN TEXTUAL: RETO PARA EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL DE FLORIDA	1230
LA CONCEPCIÓN DE LA TAREA VIDA DESDE EL CURRÍCULO DE LA DISCIPLINA PRINCIPAL INTEGRADORA EN LA CARRERA PRIMARIA.....	1237
METODOLOGÍA PARA LA COMPRENSIÓN DE LA TABLA PERIÓDICA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS PROFESORES DE QUÍMICA	1245
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	1253
LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR DIRIGIDAS A ATENDER LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN EL COMPORTAMIENTO DE LOS EDUCANDOS	1261
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS PIONEROS(AS) DE UNA ESCUELA PRIMARIA MULTIGRADO.....	1270
COMUNICACIÓN EXTRAVERBAL KINÉSICA EN LA PRIMERA INFANCIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO LOGOPEDA.....	1280
SISTEMA DE TALLERES ACERCA DE LA TRANSFERENCIA ENTRE REPRESENTACIONES DE OBJETOS MATEMÁTICOS PARA FAVORECER LA FORMACIÓN DIDÁCTICO-MATEMÁTICA DE LOS DOCENTES	1288
LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR: UNA MIRADA DIFERENTE	1299
PREPARACIÓN DEL DOCENTE PARA ASUMIR CAMBIOS EN LA DIMENSIÓN EDUCACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN	1308
JUEGOS RÍTMICOS – MUSICALES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL 6TO AÑO DE VIDA.....	1315
METODOLOGÍA PARA MITIGAR EL CAMBIO CLIMÁTICO DESDE LA DISCIPLINA QUÍMICA INORGÁNICA Y ANALÍTICA	1322
APROXIMACIÓN EPISTEMOLÓGICA A LA FORMACIÓN DE LA HABILIDAD RECUPERAR INFORMACIÓN DIGITAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	1332
LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: UN RETO EN EL CONTEXTO EDUCATIVO ACTUAL	1342
LA CONSULTA, ALGUNAS REFLEXIONES PARA SU EMPLEO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	1349

ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE PROFESIONALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS ANATOMOFISIOLÓGICOS DEL HABLA EN NIÑOS DE CERO A CINCO AÑOS	1357
EL BOLETÍN ESTADÍSTICO COMO FUENTE CONFIABLE DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA. BENEFICIOS Y BARRERAS PARA SU USO.....	1366
LA MOTIVACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA EN LOS COLEGIOS UNIVERSITARIO DEL MUNICIPIO FLORIDA	1374
ACERCAMIENTO A LOS FUNDAMENTOS EPISTÉMICOS PARA EL EMPLEO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO LOCAL EN LA HISTORIA DE CUBA DEL NIVEL PRIMARIO.	1383
LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE APOYO PEDAGÓGICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CUBANA	1391
LAS ACTITUDES PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL UNIVERSITARIA.....	1400
PRINCIPALES REFERENTES PSICOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUAS EXTRANJERAS.....	1411
ACTIVIDADES PARA VINCULAR LA EDUCACIÓN MAMBISA DE PUERTO PRÍNCIPE (1868–1898) CON LA HISTORIA DE CUBA	1420
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA COLABORATIVA DEL DOCENTE.....	1428
UNA DIDÁCTICA IMPLÍCITA COMO EJE TEMÁTICO EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE EDUCADORES	1439
LA CULTURA INFORMÁTICA Y DOMINIO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN DURANTE LA FORMACIÓN MATEMÁTICA DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO.....	1446
LAS CÁTEDRAS HONORÍFICAS, INSTITUCIONES PARA LA GESTIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	1456
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE PREPARACIÓN PARA LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.....	1463
LA DESERCIÓN ESCOLAR EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍAS, EN EL PRIMER AÑO, UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY. ANÁLISIS ESTADÍSTICO CON R.....	1473
ESTRATEGIA METODOLÓGICA QUE CONTRIBUYA A LA DIRECCIÓN DE LAS FUNCIONES DEL TRABAJO INDEPENDIENTE PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL.....	1483
LA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA: ACCIONES INTEGRADORAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES PROFESIONALES EN LA CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	1493
LA PRÁCTICA LABORAL, FUENTE PARA LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PROFESIONALES EN EL FUTURO PSICOPEDAGOGO	1502
INDICADORES PARA EVALUAR LA CALIDAD DEL SOFTWARE EDUCATIVO.....	1511
PROCEDIMIENTOS CORRECTIVO- LABORALES PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE	1520
LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA DEL DERECHO AMBIENTAL DESDE LA BIOLOGÍA DE OCTAVO GRADO	1528
LAS ALTERACIONES COMPORTAMENTALES EN LA PRIMERA INFANCIA: SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS CIENTÍFICOS.....	1537
PREMISAS E INSTRUMENTOS PARA LA AUTOEVALUACIÓN EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DEL PROFESOR DE INGLÉS	1547

MÉTODO PROYECTO EN LA ASIGNATURA SEGURIDAD NACIONAL: FOMENTAR EL VALOR RESPONSABILIDAD AMBIENTAL EN ACTIVIDADES DE LA DEFENSA CIVIL EN SEMIPRESENCIALIDAD	1556
ACCIONES DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA ERRADICAR LAS DEFICIENCIAS EN LAS ESFERAS COGNITIVA Y AFECTIVA DE UN ESCOLAR PRIMARIO.....	1565
VIAS METODOLÓGICAS PARA EL TRABAJO POLÍTICO IDEOLÓGICO EN LA CLASE UNIVERSITARIA	1574
FORMACIÓN DE UN MODO DE ACTUACIÓN RESPONSABLE ANTE LOS DESASTRES A TRAVÉS DE LA DISCIPLINA PREPARACIÓN PARA LA DEFENSA.....	1584
LA EVALUACIÓN DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS COMO SISTEMA DE RELACIONES COGNITIVO-AFECTIVAS.....	1593
ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR PARA LA ORIENTACIÓN EN LA REGULACIÓN EMOCIONAL DE JOVENES EN LA COMUNIDAD.....	1603
ESTRATEGIA PARA LA ATENCIÓN DESDE EL COLECTIVO PEDAGÓGICO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA PREESCOLAR DESDE LAS ACTIVIDADES DE LA CULTURA FÍSICA.	1613
LA MODELACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPAÑOL-LITERATURA	1622
PROCEDIMIENTOS PARA PERFECCIONAR EL ENFOQUE MULTISECTORIAL DEL GRUPO DE TRABAJO PREVENTIVO INSTITUCIONAL EN SECUNDARIA BÁSICA.....	1631
INDICADORES PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA GEOGRAFÍA EN LA PRÁCTICA LABORAL.	1640
UN ACERCAMIENTO TEÓRICO AL TRABAJO CON PROBLEMAS EN LA DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA.....	1650
EL SITIO WEB “OTEPMI” EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE DE LA DISCIPLINA PREPARACION PARA LA DEFENSA EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGUEY “IGNACIO AGRAMONTE LOYNAZ”	1661
EL DESARROLLO DE VIVENCIAS AFECTIVAS POSITIVAS POR LA ACTIVIDAD DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA TÉCNICA PROFESIONAL	1669
EL TEATRO DIGITAL DESDE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA	1678
PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN POST DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN LOS ESCOLARES, COMIENZO DE UN ESTUDIO.....	1688
MODELO DE ASESORÍA DEDE LA FORMACIÓN PERMENENTE DEL PSICOPEDAGOGO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: UNA VIA PARA ELEVAR SU PROFESIONALIDAD	1699
PROYECTO SOCIO CULTURAL COMUNITARIO PARA LA INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LAS PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	1709
ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE PREPARACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA- PSICOLOGÍA PARA SU LABOR SOCIOINCLUSIVA	1719
CARACTERIZACIÓN HISTÓRICA DE LA ACTIVIDAD DE CONCURSO EN PREUNIVERSITARIO.....	1727
PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA DIRIGIDO AL DESARROLLO DE UNA SEXUALIDAD SANA EN LOS ADOLESCENTES	1734

EMPLEO DEL ASISTENTE MATEMÁTICO GEOGEBRA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA SINTÉTICA DEL ESPACIO DEL DUODÉCIMO GRADO	1744
EL TRABAJO EN EQUIPO ENTRE DOCENTES	1754
LA IDENTIDAD CULTURAL DESDE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS EN LOS ESCOLARES PRIMARIOS.....	1764
EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN DEL NIÑO CON HIPOACUSIA BILATERAL INCLUIDO EN EL QUINTO AÑO DE VIDA	1774
ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON TRASTORNOS DE CONDUCTA	1784
FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA ORIENTADORA DEL TUTOR EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	1791
GUIA DE PRÁCTICA DE CAMPO PARA FORMACIÓN AMBIENTAL EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN GEOGRAFÍA.....	1801
CONDICIONANTES SOCIALES EN LA FORMACIÓN POSTGRADUADA PARA EL LOGRO DE DESEMPEÑOS INVESTIGATIVOS DEL DOCENTE UNIVERSITARIO	1811
LA TAREA INTEGRADORA: UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA DESDE LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA EN LA CARRERA LOGOPEDIA	1821
FOLLETO PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA LOCAL DESDE UNA DIMENSIÓN EXTENSIONISTA.....	1830
ACTIVIDADES PROMOCIONALES PARA LA PRÁCTICA DE LA LECTURA EN LA ESCUELA MILITAR “CAMILO CIENFUEGOS” DE CAMAGÜEY	1840
MANUAL PARA DESARROLLAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS INCLUIDOS DIAGNOSTICADOS CON DISLALIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA	1848
ALTERNATIVA PARA LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS ESCOLARES CON SÍNDROME PRADER WILLI	1855
ACTIVACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA-FÍSICA (I) EN LA CARRERA DE EDUCACIÓN QUÍMICA	1864
LA CONCEPCIÓN DE LAS TAREAS INTEGRADORAS Y SU CONTRIBUCIÓN A LA REAFIRMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE FÍSICA	1874
LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO COGNITIVO DE LOS ESCOLARES PRIMARIOS EN LA COMPRENSIÓN DE PROBLEMAS ARITMÉTICOS.....	1881
INTERVENCION EDUCATIVA PARA LA PREVENCION DE LA DEMENCIA DESDE LA UNIVERSIDAD DEL ADULTO MAYOR	1891
PROYECTO EDUCATIVO PARA LA FORMACIÓN DEL VALOR HUMANISMO EN ADOLESCENTES DE SECUNDARIA BÁSICA EN PROCESO DE ORIENTACIÓN Y SEGUIMIENTO	1898
RETOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA MARXISTA PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO.....	1905
UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD EN LA EDAD PREESCOLAR DESDE LA DIVERSIDAD.....	1916
PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA E INFORMÁTICA MEDIANTE EL ASISTENTE MATEMÁTICO MATLAB	1926
LA FORMACIÓN DEL INSTRUCTOR DE ARTE COMO PROMOTOR DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LA ESCUELA.....	1933

LA DIRECCIÓN DE LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA DE LOS DIRECTORES Y JEFES DE GRADO EN LAS SECUNDARIAS BÁSICAS DE ESMERALDA	1943
ENTRENAMIENTO SOCIOPSICOLÓGICO PARA POTENCIAR EL TRABAJO EN EQUIPO DE DIRECTIVOS	1953
LA ESTRATEGIA EDUCATIVA, MIRADA AL PROGRAMA DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN TERCER AÑO DE LA LICENCIATURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1962
EL TRABAJO CON LAS CARICATURAS, COMO VÍA PARA ESTIMULAR EL PROTAGONISMO DEL ESTUDIANTE EN FUNCIÓN DE UN APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA HISTORIA DE CUBA	1970
EL PSICOPEDAGOGO EN EL DESEMPEÑO DE SUS FUNCIONES EN EL NIVEL EDUCATIVO DE LA PRIMERA INFANCIA.....	1979
TENDENCIAS ACTUALES DEL TRABAJO METODOLÓGICO EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY	1987
SELECCIÓN DEL TEXTO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN ADVERBIAL EN EL ONCENO GRADO DEL PREUNIVERSITARIO.....	1995
LA PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA INTEGRAL DEPORTIVA " CERRO PELADO"	2003
EL DESEMPEÑO DEL TUTOR EN LA DIRECCIÓN DEL TRABAJO INVESTIGATIVO	2014
PROBLEMAS INTERDISCIPLINARIOS PARA APLICAR LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS EN LA FÍSICA DEL DÉCIMO GRADO EN EL PREUNIVERSITARIO	2024
LA INDEPENDENCIA COGNOSCITIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DESDE LA CLASE ENCUESTRO	2035
EL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, COMO TECNOLOGÍA SOCIAL	2045
LA ANÉCDOTA, HISTORIA NO CONTADA PARA MOTIVAR LAS CLASES DE HISTORIA DE CUBA DEL PLAN E.....	2053
ACCIONES METODOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA EL PROFESIONAL EN FORMACIÓN DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN LOGOPEDIA.....	2062
UNA MIRADA AL TRABAJO DOCENTE METODOLÓGICO EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY. CONSIDERACIONES NECESARIAS	2073
ESTRATEGIA DE PREPARACIÓN PARA PROFESORES DE ESPECIALIDADES NO INFORMÁTICAS PARA EL EMPLEO DE LOS SITIOS WEB COMO MEDIO DE ENSEÑANZA	2083
LOS TRABAJOS PRÁCTICOS EN LA ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL COMO RECURSO DIDÁCTICO QUE TRIBUTA AL MODELO DEL EGRESADO.....	2094
EL CONTENIDO AXIOLÓGICO DE LA EVALUACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL MODO DE ACTUACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICO	2101
EXPERIENCIAS EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE TRABAJOS DE CURSO DE LA CARRERA EDUCACIÓN ECONOMÍA EN EL PLAN E.....	2108
ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA MEDIATA EN UNA NIÑA CON BAJA VISIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA: UN ESTUDIO DE CASO.....	2117
LA ESTRATEGIA EDUCATIVA. UNA VÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL GRUPO	2124
PENSAMIENTO CRÍTICO REFLEXIVO DESDE LA AUTOPREPARACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA MARXISMO LENINISMO E HISTORIA.....	2133

LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN MATEMÁTICA: UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DEL CLAUSTRILLO DE AÑO	2141
CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA DE LA INCLUSIÓN DE NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE) EN LA ESCUELA	2151
INTERVENCIÓN COMUNITARIA PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ADOLESCENTES.....	2159
ATENCIÓN A LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA DESDE LA FORMACIÓN INICIAL DEL EDUCADOR PREESCOLAR.....	2169
EL HUMANISMO EN LA ÉTICA PEDAGÓGICA DE LOS MAESTROS EN FORMACIÓN	2178
IMPORTANCIA DE LAS PRÁCTICAS DE LABORATORIO DE ANÁLISIS QUÍMICO EN LA CARRERA DE INGENIERÍA QUÍMICA	2186
TRABAJO EN EQUIPO DE LOS PROFESORES HACIA LA FORMACIÓN DE UN PROFESIONAL COMPETENTE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	2197
REFLEXIONES SOBRE LA DISCIPLINA FORMACIÓN PEDAGÓGICA GENERAL.....	2205
ACERCAMIENTO TENDENCIAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.....	2216
LA PREPARACIÓN DEL PROFESIONAL EN FORMACIÓN DE LA CARRERA EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL DOMINIO DEL IDIOMA INGLÉS.....	2226
PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DEL AÑO ACADÉMICO DESDE LA GESTIÓN DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	2235
LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS COLECTIVOS SOCIALES: RELACION ENTRE TECNOLOGÍA, CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD	2246
LA INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL. SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN.....	2253
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESPECIALISTAS DE MUSEOS	2262
LA FORMACIÓN ÉTICO AMBIENTAL DEL DOCENTE DE BIOLOGÍA	2273
FOLLETO COMPLEMENTARIO PARA FOMENTAR LA PROMOCIÓN DE SALUD DESDE EL ENFOQUE DE LA AGENDA 2030	2283
LA PREVENCIÓN DEL EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA DESDE LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PSICOSOCIALES.....	2292
EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD CALCULAR DERIVADAS EN LA ASIGNATURA MATEMÁTICA SUPERIOR: COMPENDIO DE EJERCICIOS	2302
LA UTILIDAD DE LA VIRTUD: UN ACERCAMIENTO PEDAGÓGICO	2309
ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN FAMILIAR PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL DE UNA ADOLESCENTE CON IMPLANTE COCLEAR (IC)	2316
ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA FORTALECER EL VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE AGRONOMÍA DEL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL SIERRA DE CUBITAS	2325
LA IMPORTANCIA DEL DIAGNÓSTICO AMBIENTAL PARTICIPATIVO EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.....	2334

EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD CALCULAR OPERACIONES COMBINADAS EN ESCOLARES DEL TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	2344
PROYECTO SOCIOCULTURAL “TRADICIONES MINEÑAS”: UNA ALTERNATIVA PARA PROMOVER LA IDENTIDAD CULTURAL DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.....	2351
ESTRATEGIA PARA LA EVALUACIÓN ORIENTADA A LA FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA TRABAJO VIRTUAL EN EQUIPO EN DOCENTES UNIVERSITARIOS.....	2359
TAREAS DOCENTES PARA EL TRATAMIENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL MEDIANTE LA ASIGNATURA MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN.....	2369
LA FORMACIÓN DEL INGENIERO CIVIL DESDE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL PARA ENFRENTAR LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	2380
LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN CONDICIONES DE INCLUSIÓN EDUCATIVA: UNA NECESIDAD EN LA UNIVERSIDAD CONTEMPORÁNEA.....	2387
MEDICIÓN DE LA MOTIVACIÓN DEL PROFESOR DE MATEMÁTICA EN LA PROVINCIA DE CAMAGUEY. PROPUESTA DE INSTRUMENTOS.....	2397
MANUAL DE ESTUDIO DE ÁLGEBRA LINEAL PARA ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL.....	2407
LA “TAREA VIDA” Y LA AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DESDE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA.....	2416
EL PROCESO DE INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DESDE UNA CONCEPCION PEDAGÓGICA.....	2427
RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS ENTRE ASIGNATURAS DE LA DISCIPLINA FUNDAMENTOS QUÍMICOS Y BIOLÓGICOS Y OTRAS DE LA CARRERA INGENIERÍA QUÍMICA	2435
LA COMPRENSIÓN DEL OBJETO LÍMITE EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍA, UN ESTUDIO DE CASO.....	2443
UTILIZACIÓN DE APLICACIONES PARA MÓVILES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS	2453
ACCIONES DIDÁCTICAS PARA IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA CURRICULAR DE HISTORIA DE CUBA DESDE LA CLASE	2461
EL CUIDADO DE LAS AVES DESDE LA ORIENTACIÓN FAMILIAR EN LA INFANCIA PREESCOLAR	2469
NUEVO SISTEMA DE EMULACIÓN PIONERIL EN LA SECUNDARIA BÁSICA CUBANA; UNA VÍA PARA LA PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA	2479
LA IDENTIDAD CULTURAL LATINOAMERICANA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE MARXISMO LENINISMO E HISTORIA.....	2489
ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA LA COMPRENSIÓN CRÍTICA DESDE EL EXAMEN INTEGRADOR EN LA CARRERA PRIMARIA.....	2499
ACTIVIDADES EDUCATIVAS PARA LA ATENCIÓN INDIVIDUALIZADA A ESCOLARES INCLUIDOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	2508
CUADERNO COMPLEMENTARIO PARA EL CONTROL MUSCULAR EN LA ETAPA DE ARTICULACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	2519
LA AUTOVALORACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA Y LA IDENTIDAD PROFESIONAL PEDAGÓGICA EN DOCENTES EN FORMACIÓN. DIFERENTES PERO COMPLEMENTARIAS.	2527
LA COMPETENCIA DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESOR DE BIOLOGÍA COMO EDUCADOR AMBIENTAL.....	2535

EL PERFECCIONAMIENTO EDUCACIONAL CUBANO: UNA EXPERIENCIA EN EL IPU “ÁLVARO MORELL ÁLVAREZ” DE CAMAGÜEY.....	2543
TÍTULO: LA LECTOESCRITURA DESDE LA INFANCIA PREESCOLAR, EN LA PREPARACIÓN DE LAS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	2552
ACCIONES PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA DEL ESTUDIANTE DE LA CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA, DESDE LA ASIGNATURA LENGUAJE ARTÍSTICO I.....	2562
PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS DESDE UNA PROPUESTA DE ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN	2571
PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO PARA LA SUPERACIÓN DEL MAESTRO PRIMARIO EN EL TRATAMIENTO A LA CONSTRUCCIÓN TEXTUAL.....	2581
LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA ESCUELA PRIMARIA CUBANA. REGULARIDADES Y TENDENCIAS.....	2591
EXPERIENCIAS Y RESULTADOS DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY EN LA GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN DE POSGRADO	2599
GUÍA METODOLÓGICA PARA EL TRABAJO CON LAS CARTAS TESTAMENTARIAS MARTIANAS DESDE LA INTERDISCIPLINARIEDAD.	2608
ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN PARA LA FORMACIÓN DIGITAL DE DIRECTIVOS Y PROFESORES DE CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES	2618
PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA.	2625
ORIENTACIÓN A LA FAMILIA DEL NIÑO CON NECESIDAD EDUCATIVA SENSORIAL DE TIPO AUDITIVA EN EL CONTEXTO CUBANO.....	2635
IMPACTO DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA REAFIRMACIÓN PROFESIONAL EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES	2645
EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA FOMENTAR EN LOS NIÑOS HÁBITOS HACIA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.....	2656
LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA VIDA.....	2666
LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA: UNA MIRADA DESDE EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA LABORAL INVESTIGATIVA.	2674
REPERCUSIÓN SOCIAL DE UN SISTEMA DE ACCIONES PARA ELEVAR LA MOTIVACIÓN PROFESIONAL DE ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO	2680
TALLERES DE ORIENTACIÓN A LOS DOCENTES PARA ESTIMULAR LA VISIÓN DE UNA ESTUDIANTE CON DIAGNÓSTICO DE BAJA VISIÓN	2688
ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL EGRESADO DE LA UNIVERSIDAD.	2695
LA MOTIVACIÓN EN ESTUDIANTES DE MEDICINA	2702
ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA LOS DOCENTES DE BIOLOGÍA DE LA SECUNDARIA BÁSICA.....	2709
METODOLÓGIA PARA EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA LABORAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN EN QUÍMICA.....	2719

EMPLEO DE MEDIOS INFORMÁTICOS PARA LAS PRÁCTICAS DE LABORATORIOS EN LA CARRERA INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY	2729
EL DESARROLLO DE LA SENSIBILIDAD POR EL MEDIO AMBIENTE EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA	2739
UNA MIRADA A LA ESTIMULACIÓN DEL TALENTO PEDAGÓGICO EN LA UNIVERSIDAD CUBANA ACTUAL.....	2746
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU GESTIÓN EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA.	2753
GESTIÓN DE CONOCIMIENTOS EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA INVESTIGATIVA EN ESTUDIANTES DE CIENCIAS ALIMENTARIAS	2761
LA MOTIVACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA (MPP) EN EL ESTUDIANTE DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN LABORAL	2772
LA ESTRATEGIA CURRICULAR DE MEDIO AMBIENTE EN LA EDUCACIÓN PARA EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICO	2782
LA FORMACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES, IMPACTO EN LA PREPARACIÓN PARA EL EMPLEO.....	2793
LA DIRECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA INFANCIA PREESCOLAR, RETO DE LOS EDUCADORES.....	2803
ACTIVIDADES SOBRE EL ESTUDIO INDIVIDUAL DESDE LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA DE LOS PROFESORES A TIEMPO PARCIAL.....	2810
ACTIVIDADES PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL HACIA CARRERAS PEDAGÓGICAS EN LOS ESTUDIANTES DE 12 GRADO DEL AULA UNIVERSITARIA EN EL MUNICIPIO CAMAGÜEY.	2820
ACTIVIDAD EXPERIMENTAL Y CONSTRUCCIÓN DE MODELOS EN LA CLASE DE FÍSICA	2828
LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA CULTURA FÍSICA	2836
LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA - PSICOLOGÍA DESDE LA PRÁCTICA LABORAL INVESTIGATIVA.....	2843
LA TAREA DOCENTE: UNA VÍA PARA LA ESTIMULACIÓN DE LA INDEPENDENCIA COGNOSCITIVA.	2851

CAPÍTULO 1. CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



COMUNICACIÓN COMUNITARIA Y DESARROLLO DE HÁBITOS HIGIÉNICOS EN ADOLESCENTES DE LA COMUNIDAD "EL VALLE", EN BAYAMO

COMMUNITY COMMUNICATION AND DEVELOPMENT OF HYGIENIC HABITS IN ADOLESCENTS OF THE COMMUNITY "EL VALLE", IN BAYAMO

Magdalena Fajardo Zorrilla (madafajardo@nauta.cu)

Flora Cabrera Pérez (flora.cabrera@reduc.edu.cu)

Yudith Sotomayor Gil (yudith.sotomayor@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Comunicación comunitaria y desarrollo de hábitos higiénicos en adolescentes de la comunidad "El Valle", en Bayamo; con el objetivo de: diseñar acciones para una estrategia de comunicación comunitaria que favorezca elevar los hábitos higiénicos de los adolescentes para que incidan en sus familias y en sus comunidades; motivada por el deterioro de los hábitos higiénicos en las familias de adolescentes; que afectan las condiciones de salud de la comunidad y han propiciado el brote de enfermedades como la pediculosis, escabiosis y gingivitis, asociadas a la falta de higiene personal y familiar. En la investigación se utilizaron instrumentos y técnicas de investigación del nivel empírico; luego la sistematización teórica y referencial; y posteriormente se diseñan las acciones para la estrategia de comunicación comunitaria; y en un cuarto momento se utilizan los métodos del nivel estadísticos matemático para la validación preliminar de las acciones por criterio de especialista.

PALABRAS CLAVES: comunicación comunitaria, hábitos higiénicos, orientación educativa de adolescentes; acciones estratégicas.

ABSTRACT

Community communication and development of hygienic habits in adolescents of the community "El Valle", in Bayamo; It is an investigation that aims to: design actions for a community communication strategy that favors raising teenagers' hygienic habits; so that they affect their families and their communities; motivated by the deterioration of hygienic habits in the families of these adolescents; that affect the health conditions of the community and have led to the outbreak of diseases such as pediculosis, escabiosis and gingivitis associated with lack of personal and family hygiene. In the investigation, the initial corroboration of the problem is carried out with the implementation of instruments and techniques of empirical research; a second moment dedicated to theoretical and referential systematization; where methods of the theoretical level are used: analysis and synthesis, induction and deduction, logical history and deductive hypothetical; a third moment, the actions for the community communication strategy are designed.

KEY WORDS: community communication, hygienic habits, educational orientation of adolescents; strategic actions.



INTRODUCCIÓN

La comunicación comunitaria tiene sus orígenes con la vida en sociedad del hombre primitivo, constituye clave de los procesos de socialización del hombre y del desarrollo en las diferentes formaciones económicas sociales que han existido hasta la actualidad. A través de la comunicación el hombre ha transmitido de generación en generación todas sus costumbres y hábitos; de lo que, los hábitos higiénicos no se excluyeron. La humanidad sufrió epidemias y devastaciones masivas por la falta de hábitos higiénicos, por lo que la higiene es un tema que no se debe descuidar en ninguna comunidad ni barrio.

Decía Martí (1883), "la higiene es la verdadera medicina" (Martí, 1883, p. 45). Gran sabiduría tienen inmersas estas palabras; que el hombre no puede ignorar si desea preservar la especie humana. Estas palabras debe ser un lema que se abrace en las comunidades. En Cuba; pese al esfuerzo que hacen las instituciones de salud y de comunales está proliferando un fenómeno que avanza silencioso por nuestros barrios; es justamente la falta de higiene y la poca importancia que las nuevas generaciones están dando a este tema. Existe una industria del ocio socavando proyectos educativos en diferentes instancias: casa, comunidad y escuela. Los niños, adolescentes y jóvenes no están muy interesados en hacer trabajos físicos para colaborar con la higienización de estos espacios donde viven, su motivación está centrada en el visionado de series, muñequitos, novelas, juegos de internet y otros.

La necesidad e importancia de estudiar las comunidades y de que estas tomen participación en la solución de sus conflictos, tarea sistemática y de interacción familia-comunidad-institución. De acuerdo con el rango de vulnerabilidad establecido, el municipio Bayamo, capital de la provincia de Granma, tiene dos Consejos Populares con alta vulnerabilidad y uno de ellos es "El Valle", posee una densidad poblacional de 863,5 habitantes /km². Allí se presenta una situación difícil con el abasto de agua, existen dificultades con los residuales líquidos domésticos y su conexión a la red de alcantarillado y pluvial.

También resultan insuficientes las acciones de comunicación para desarrollar correctos hábitos higiénicos en adolescentes; un incremento del deterioro de los hábitos higiénicos en las familias de estos adolescentes; que afectan las condiciones de salud de la comunidad y han propiciado el brote de enfermedades como la pediculosis, escabiosis y gingivitis asociadas a la falta de higiene personal y familiar.

Por consiguiente; se declara el siguiente problema de investigación: ¿Cómo diseñar acciones para una Estrategia de Comunicación Comunitaria que favorezca a desarrollar los hábitos higiénicos de los adolescentes de la comunidad "El Valle"; de Bayamo, para que estos incidan en sus familias y en sus comunidades? Con la intención de involucrar de manera creativa a adolescentes para que posteriormente se conviertan en facilitadores y promotores de correctos hábitos higiénicos logrando así contribuir a la no aparición de enfermedades emergente.

Objetivo general: diseñar las acciones y actividades de la estrategia de Comunicación Comunitaria para el desarrollo de hábitos higiénicos en adolescentes de la comunidad "El Valle".



Se trabaja en la investigación con el 100% de los adolescentes y sus familias de la comunidad "El Valle".

Materiales y métodos utilizados.

En la investigación se utilizaron métodos teóricos: análisis y síntesis; inducción y deducción; hipotético deductivo, histórico lógico. Empíricos: la observación participante, la encuesta, la entrevista. Estadísticos matemáticos: la estadística inferencial en la tabulación por cálculo porcentual de los instrumentos, la estadística descriptiva, en el procesamiento de los instrumentos de la constatación inicial y final; la tabulación de los comportamientos de los jóvenes de la comunidad objeto de estudio y el procesamiento del PNI por calculo porcentual, a través del método estadístico matemático.

Las estrategias de comunicación comunitaria y la formación de hábitos higiénicos.

La comunicación en función del desarrollo local y la educación en las comunidades va llamando la atención al entorno natural, para modificar las actitudes que pueden dañar ese espacio común. Se ha considerado fundamental al determinar y formular programas de desarrollo, como medio de consulta con la población para tener en cuenta las necesidades, actitudes y conocimientos tradicionales. Uno de los propósitos de los programas de comunicación es estimular la participación en los espacios locales en los barrios y en las comunidades.

Por consiguiente; la comunicación es la unión, el contacto con otros seres, y se puede definir como el proceso mediante el cual se transmite una información de un punto a otro, generando acciones y creando un entendimiento en común. En cambio, la comunidad es reconocido como

(...) el espacio físico donde viven, dialogan, intercambian los individuos de la especie humana, el barrio es dentro de esta comunidad un espacio más pequeño por lo que una comunidad está compuesta por varios barrios, definición cuestionada en el campo investigativo por varios autores a nivel internacional y nacional que también la definen; en este caso los criterios de afiliación de la investigación se sintetizan por los de las investigadoras camagüeyanas. (Caballero, Caballero y Yordy, 2004, p.6)

En general, la mayoría de las definiciones que se encuentran en la literatura señalan, en parte o en su totalidad, las siguientes características como tipificantes del concepto: ocupación de un área geográfica, de un lugar que muchas veces ha puesto su nombre a la comunidad. Conjunto de instalaciones, servicios y recursos materiales. Estabilidad temporal. Estructuras y sistemas sociales que permiten la interacción habitual. Componentes psicológicos resultantes de carácter identificativo y relacional.

La comunicación comunitaria se define como:

(...) un tipo de comunicación que tiene el objetivo de construir, transmitir, difundir y compartir las necesidades y demandas de las personas, y al mismo tiempo engloba todo lo relacionado a la comunicación que circula desde los jefes o líderes de la comunidad hacia sus integrantes. Se encuentra presente en todo sector socioeconómico y posee una gran importancia para el desarrollo de los grupos sociales (Col, 2019)



Por consiguiente; una estrategia comunicativa es reconocida como una serie de acciones bien planificadas que propone lograr ciertos objetivos a través del uso de métodos, técnicas y enfoques de comunicación. De ahí que; se puede deducir que para la realización de una estrategia de comunicación es necesario proyectar correctamente los objetivos en correspondencia con los resultados del diagnóstico de la problemática identificada; pues estos son los que ayudan a determinar cómo se realizarán las acciones de comunicación de la estrategia.

De ahí que, se resume la importancia de las estrategias de Comunicación Comunitaria en la solución de las problemáticas en las comunidades y barrios. Donde se involucren todos los factores y donde la escuela Centro cultural más importante de la comunidad debe jugar su rol protagónico. La comunicación y educación constituyen un binomio inseparable, por encima de los propios medios, técnicas e instrumentos comunicativos empleados, y esto fortalece, enriquece y modifica, en forma consciente e informada, conocimientos, actitudes y/o comportamientos en los adolescentes a favor de su salud y del entorno. El desarrollo de herramientas de comunicación comunitaria, con énfasis en la participación de estos públicos, proporciona habilidades para analizar y solucionar sus problemas y clasificar sus valores relacionados con la temática.

Por consiguiente, resulta indispensable fomentar tareas que potencien el trabajo preventivo con la convicción de correctos hábitos higiénicos a nivel personal y de comunidad. Se suma la divulgación que se le da a temática por los medios de comunicación masivos, y la realización de charlas educativas, presentaciones y debates de videos, con el apoyo de soportes gráficos creativos (plegables, folletos, sueltos); que motiven al público meta su participación en evolucionar en cuanto al tema de análisis.

De ahí que; resulte pertinente el diseño de acciones de estrategias de comunicación con fines educativos que contribuyan a erradicar las carencias al respecto y que eduquen a los adolescentes sobre los correctos hábitos de higiene en aras de prevenir enfermedades. Pues, si se desea comenzar un real proceso de comunicación en la comunidad, el primer paso debiera consistir en poner al destinatario (adolescente), no al final del esquema, sino también al principio: originando los mensajes, inspirándolos; como fuente de pre-alimentación.

En este proceso es necesario involucrar todos los factores pero la familia, primera escuela de los adolescented y jóvenes, orienta al niño en la articulación de palabras, imitación de sonidos onomatopéyicos, de objetos y otros; aun cuando nadie enseña a como ser padre, el hombre instintivamente trae esta disposición. Por lo que orientar al niño es la primera labor que realizan los padres en su educación. Este término en nuestro país es muy trabajado por destacado pedagogos y psicólogos.

Asimismo; Cabrera (2008) explicita que en la enseñanza secundaria: se comienza a agudizar esta situación de atención de las familias a sus hijos; dado en el nivel de independencia que alcanzan estos adolescentes, que se responsabilizan con el traslado hasta las escuelas, con su asistencia y puntualidad, se produce un distanciamiento grande de los padres de los centros de estudio, lo que favorece aún más el deterioro de los indicadores, la frecuencia de realización de la escuela de educación familiar ya no cumple el mismo objetivo de orientar a los padres en su labor



educativa, se dedica al análisis de la situación del menor, académica y educativamente pero carecen de una orientación que asegure un accionar educativo adecuado por parte de los padres. La participación de los padres oscila entre regular y bien y se afecta la receptividad a los consejos educativos que se le brindan.

En la Enseñanza Preuniversitaria: las familias se aíslan mucho más, lo que favorece el deterioro de los indicadores, la frecuencia de realización se afecta en un alto por ciento, las temáticas no responden a la orientación educativa de los adolescentes en tránsito a la juventud y que tributen al desarrollo adecuado de los componentes de la personalidad, la participación de los padres decrece aún más, al igual que pocos padres colaboran con la escuela de forma sistemática y en muchos casos no son receptivos a las orientaciones del colectivo pedagógico. (Cabrera, 2008)

Para contribuir al desarrollo de los hábitos higiénicos en adolescentes, Cuba en su “Programa Director de Promoción y Educación para la salud en el sistema nacional de Educación” en 1999, presenta una guía al maestro sobre los conocimientos, actitudes y prácticas saludables a desarrollar en educandos y trabajadores de la educación en la prevención del cáncer en sus diversas manifestaciones y enfermedades.

Dentro de los ejes temáticos fundamentales a tratar se encuentran los relacionados con la higiene personal y colectiva, destacándose el aseo, la higiene buco dental, higiene colectiva, la salud y el desarrollo sostenible. Todas ellas trabajadas desde el fomento de la vida en colectivo: con una formación ciudadana, el desarrollo de las relaciones interpersonales y una comunicación afectiva.

Por lo que, los buenos hábitos de higiene resultan de importancia para la salud, su correcta utilización evita inflamaciones, infecciones y alienta a mantener una buena imagen social. Estos hábitos deben ser objetivos logrados por los egresados de la enseñanza preescolar, como: mantenerse limpio y arreglado, peinarse, vestirse, desvestirse, lavarse y secarse las manos antes y después de ingerir alimentos, de miccionar y defecar y en todas las ocasiones que sean necesarios, bañarse sólo.

La principal causa de intoxicación alimentaria es la falta de higiene, debido a la irritación en la pared y mucosa del estómago provocada por bacterias, además que la principal causa de este problema está asociada con la mala preparación y falta de medidas de higiene al manipular las comidas. Por consiguiente; los adolescentes y adultos mayores son más vulnerables ante esta afectación.

Características del Consejo Popular “El Valle”.

El Consejo Popular “El Valle”. Surgido en 1910, reconocido a partir de 1916, se encuentra en el Norte de la ciudad de Bayamo, este Consejo Popular (CP) comprende los repartos “El Valle”, Marianao y La Unión, limita al Norte con el CP Aeropuerto Viejo, al Este con CP Camilo Cienfuegos, al Sur con el CP Francisco Vicente Aguilera y al Oeste con el CP Siboney.

El **clima**: tropical húmedo. Cuenta con cinco centros educacionales: un preuniversitario, dos escuelas secundarias básicas, una primaria y un círculo infantil, 25 consultorios del médico de la familia y un policlínico, y otras 35 instituciones. **Fuente de empleo** está dada en la esfera de prestación de servicios.

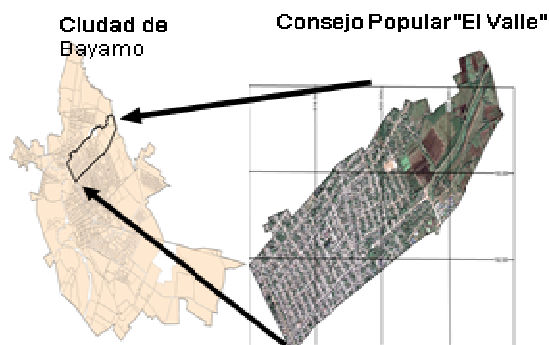


Figura 1. Ubicación geográfica del CP.

Actividad fundamental: la agricultura en patios productivos diseminados en el mismo, y la cría de animales como cerdos, conejos, aves, además de los animales domésticos (perros y gatos). El Consejo posee 6 823 viviendas particulares.

El crecimiento poblacional de este CP, desde su creación, ha sido progresivo, el trazado de las calles ha tenido cierto ordenamiento urbano (PNPD, 2018), no así los servicios básicos; se consolidaron las viviendas existentes mediante el esfuerzo de sus propietarios, pasando a ser muchas de mampostería con techo de zinc o tejas francesas. Según la Oficina Nacional de Estadística e Información (ONEI, 2017), de las 6823 viviendas, 523 no tienen local para cocinar; 2625 no poseen baño o ducha con agua corriente y desagüe, 186 utilizan leña, carbón u otro combustible para cocinar, 3239 se abastecen de agua a través del acarreo o pipa. El sistema de desagüe es a través de fosa o tanque séptico en 2204 viviendas y 1711 utilizan otras forma, 5 605 eliminan la basura por la recogida a domicilio, aunque los carros encargados de la tarea no pasan con frecuencia, en ocasiones demoran hasta 10 días y más.

Se manifiestan que las medidas tomadas en las comunidades son insuficientes, eso se refleja en el estado de falta de higiene de los repartos: basureros desbordados, tanques sin tapas; fosas desbordadas, aguas contaminadas, yerbasales que rodean las viviendas.

Muchas veces las indicaciones sanitarias emanadas por los Consultorios Médicos de las Familias bajan a través de los CDR, por lo que no llegan las orientaciones. Es necesario revertir esa situación pues "La Higiene es la clave para elevar la calidad de vida". (Ramos, Martínez, Tamayo, Moreno, Vázquez y Núñez, 2016).

Diseño de la Estrategia de comunicación.

Para el diseño de la estrategia de Comunicación se tuvieron en cuenta los criterios de los autores del proyecto de: Estrategia de Comunicación de la Dirección de Comunicación Institucional de la PUCP de Brandolin y González (2014); cuando determina siete pasos para una Estrategia de Comunicación Comunitaria: diagnóstico, público objetivo, Objetivos (específicos, concretos, medibles, realistas, alcanzables y



alineados a la cultura organizacional), estrategias (proponer acciones y forma de llegar a la meta, presupuesto, ejecución, monitoreo y evaluación.

1er paso- Diagnóstico: El diagnóstico inicial se aplicaron los instrumentos planificados: observación, entrevistas, del comportamiento de los adolescentes, las familias y los factores de la comunidad "El Valle"; a: presidente del Consejo Popular, Delegado de la circunscripción, presientes de CDR, Secretaria general del Bloque de la FMC, educadoras de salud de los CDR; dentro de las encuestas aplicadas a los representantes de las instituciones estatales encargadas de la instrucción y educación de estos jóvenes: directores de escuelas (secundaria Básica y preuniversitario), psicopedagógicas de estas escuelas.

2do Paso- Público objetivo: El público objetivo y destino de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para el desarrollo de hábitos higiénicos en la comunidad "El Valle", de Bayamo. Está determinado por el 100% de las familias de los adolescentes, el 100% de los adolescentes de la comunidad, el 80 % de los entrevistados de las entidades institucionales y los factores comunitarios entrevistado.

3er paso- Objetivos (específicos, concretos, medibles, realistas, alcanzables y alineados a la cultura organizacional): Los objetivos se diseñaron teniendo en cuenta las lógicas imprescindibles para las estrategias de Comunicación: informativas y comunicativas.

4to Paso: Estrategias (proponer acciones y forma de llegar a la meta):

Plan de acciones de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para el desarrollo de hábitos higiénicos en adolescentes la comunidad "El Valle"; de Bayamo.

1ra acción: diseño de técnicas para el diagnóstico, aplicar el diagnóstico a las familias, sus adolescentes e instituciones de la comunidad, tabular los resultados del diagnóstico. Objetivo: diagnosticar la salud comunitaria y los hábitos higiénicos de los adolescentes. Responsable: Presidente del Consejo Popular, (PCP) Trabajador social, (TS) Médico de los Consultorios (MC). Fecha: Octubre del 2018. Evaluación: a través de los resultados del diagnóstico.

2da acción: taller inicial, juegos de participación de roles, realización de concursos en relación al tema, diseño de mensajes realizados por adolescentes y padres (mensajes con el uso de imágenes de colores atractivos para los adolescentes.doc), entrega de plegables, carteles en relación a la importancia de los hábitos higiénicos, realización de soportes de comunicación con las medidas de higiene a desarrollar, diseño de aplicación portátil para celulares (apk) para móviles celulares sobre la higiene personal. Objetivo: elaborar técnicas que propicien la participación comunitaria para prevenir enfermedades en relación a la falta de higiene personal y colectiva. Responsables: Especialistas de Comunicación factores de la comunidad: (PCP), Delegados, las familias, profesores, maestros de las ESBU y IPU. Fecha: Noviembre 2018- Enero 2019. Evaluación final del taller a través de técnica de lo positivo, negativo e interesante (PNI).

3ra acción: realización de talleres dinámicos en salas de video con la proyección de audiovisuales, concurso "Como me veo mejor" a nivel de escuela- CDR- CMF,



concurso “Cuida tu barrio y cuidarás de ti” a nivel de escuela, CDR, CMF, desarrollo de conferencias especializadas por el centro de higiene y policlínico, clínica de estomatología en las escuelas de padres, en las rendiciones de CDR, en las capacitaciones a los profesores de la IPU Y ESBU. Objetivo: Crear espacios de interacción y debate colectivo para tomar conciencia de la importancia de desarrollar los hábitos higiénicos en adolescentes. Presidente del Consejo Popular, trabajador social, factores de la comunidad, asesoramiento de la especialista de comunicación. Fecha: Enero a Abril 2019. Evaluación final del taller a través de (PNI).

4ta acción: Concurso de Diseño de Mensaje “Mi barrio limpio”, realización de programas audiovisuales sustentados en dramatizaciones, protagonizadas por adolescentes de la comunidad, celebrar el 15 de octubre el "Día Internacional de Lavarse las Manos", realización de spot sobre el correcto cepillado bucal, presentaciones en power point, videos descargados desde internet, sobre la importancia de los hábitos higiénicos, fundamentalmente aquellos para prevenir la pediculosis, la escabiosis y la gingivitis, divulgar las enfermedades derivadas de una falta de higiene personal. Objetivo: Facilitar la comprensión de la comunicación comunitaria para prevenir enfermedades en relación a la falta de higiene personal y colectiva. ACCS, Universidad, factores de la Comunidad e instituciones de salud. Septiembre a diciembre 2019.

5ta acción: Taller final. Objetivo: Valorar los resultados de la implementación de las acciones por criterio de expertos. Responsables: Factores de la comunidad y Especialista de Comunicación. Fecha: Junio 2019. Evaluación: Análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados de los expertos.

5to paso- Mensaje: Los mensajes que se llevarán a los jóvenes, sus familias, factores de la comunidad e institucionales, se centran en reflexiones con respecto a cómo orientar el desarrollo de hábitos higiénicos en los adolescentes, familias y factores de la comunidad. Se ampliarán los conocimientos de los participantes en los talleres y las charlas acerca de las formas de mejorar la higiene del entorno.

6to paso- Presupuesto: se realiza con las posibilidades de los investigadores por lo que investigación es viable y de la comunidad aprovechando el desarrollo de la tecnología digital, los materiales se elaboraran en formatos de acceso para ser portados por la telefonía móvil y documentos que puedan ser guardados para su revisión en las instituciones escolares del barrio. No obstante por concepto de impresión si se necesita presupuesto para la impresión de los mensajes, plegables y afiches.

7mo paso- Ejecución, monitoreo y evaluación: ejecución; en esta etapa se realizaran las actividades planificadas en la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio Marianao, de Bayamo. Monitoreo: es la evaluación permanente y sistemática de las acciones durante la validación preliminar y realización de los talleres, charlas y dinámicas grupales, el enfoque es participativo, por lo que es importante la motivación. La evaluación: De las actividades con la utilización de técnica de PNI y el procesamiento estadístico de los instrumentos que se aplicaran en la constatación preliminar por cálculo porcentual del método estadístico matemático.

Discusión y análisis de Resultados



Durante la constatación inicial; en las entrevistas realizadas a profesores de la Secundaria Básica ESBU: Augusto Cesar Sandino, se constató que estos profundizan un poco sobre el tema en lo concerniente a la protección de relaciones sexuales, y del aseo personal, fundamentalmente en las Asambleas de Grupo de los estudiantes, sin embargo, cuando se encuesta a los padres, prevalecen las opiniones de que no comparten estas actividades pues es responsabilidad de la escuela y no comparecen en estas asambleas, por lo que no se involucran para su seguimiento.

Se realizan escuelas de padres mensualmente, donde se exponen temas en relación a la preparación docente del adolescente, pero no se tienen en cuenta, a menos que existe estudiantes suspendidos por escabiosis, pediculosis, que se hable del tema de la higiene personal como elemento de la salud; los hijos no participan en ellas.

Teniendo en cuenta las interrogantes sobre las condiciones e infraestructura en la comunidad, respondieron que es cierto el problema de las infraestructuras, pero un grave problema son los hábitos de la población, ya que no se cuida la limpieza de las calles, se tiran los papeles y residuos en cualquier parte, no se cumplen todas las medidas para erradicar los vectores, eso sumado a las limitaciones materiales son una buena brecha que atenta contra el control a enfermedades infecciosas.

Se aprobó el 100% de los aspectos a tener en cuenta para las acciones de la Estrategia, dentro de las que proponen: La importancia de la higiene en la etapa de la adolescencia como premisa y base de una etapa adulta sin riesgo de salud. La comunicación entre padres e hijos adolescentes para una sana relación sexual. Los beneficios de una higiene comunitaria. El acercamiento entre profesores y estudiantes. La utilización de un diseño colorido, creativo que invoque la necesidad de los destinatarios a mirarlos: Para los adolescentes se utilizarán colores vivos, con los cuales se ven representados: verde, amarillo, azul. Para los padres se utilizarán colores como el morado, el verde oscuro y el blanco. Para los factores de la comunidad y funcionarios de las instituciones de la misma, se sienten identificados a través de los colores como el rojo y el verde. Las necesidades de conocer la sistematicidad de los hábitos higiénicos en los adolescentes para no contraer enfermedades como la pediculosis, escabiosis y gengivitis, y otras enfermedades derivadas a la falta de higiene. La utilización de un lenguaje asequible para cada destinatario. Para los adolescentes se utilizará un lenguaje informal, pero no vulgar. Para los padres se orientará con un lenguaje práctico, formal, pero con palabras simples, de fácil comprensión. Para los factores de la comunidad y funcionarios de las instituciones, el lenguaje será formal, pero que transmita confianza, seguridad. Los mensajes deben ser racionales y emocionales. Se utilizarán medios y soportes variados para cada destinatario y mensaje, apoyados en las instituciones de salud y factores de comunidad.

El 65 % de las familias dio su disposición para participar en los talleres y colaborar en todo lo que esté al alcance para elevar la calidad de las actividades. El 90 % considera muy importante el desarrollo de los hábitos higiénicos en los adolescentes e involucrarlos como facilitadores e irradiadores de estos conocimientos en la comunidad. El 70 % consideran que no tienen tiempo para conversar con sus hijos sobre estos temas y que cuando ellos lo hacen no logran la efectividad en la comunicación.



El 100% considera que las acciones de la estrategia favorecerán el desarrollo de hábitos higiénicos en sus hijos. Y que para la comunidad será de gran valía que los adolescentes y jóvenes junto a los miembros de sus familias constituyan el ejemplo de la higiene comunitaria.

CONCLUSIONES

Se caracterizó el comportamiento de los adolescentes de la Comunidad "El Valle"; de Bayamo, con respecto a los hábitos higiénicos en sus casas y en la comunidad. Se Diseñaron las acciones y actividades de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para el desarrollo de hábitos higiénicos en adolescentes de la Comunidad "El Valle"; de Bayamo, en la Estrategia de Comunicación de la Dirección de Comunicación Institucional de la PUCP. La valoración preliminar por PNI de la factibilidad de las acciones de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para el desarrollo de hábitos higiénicos en adolescentes de la Comunidad "El Valle" arrojó resultados positivos que expresan la valía de la propuesta.

REFERENCIAS

- Brandolin A. y González M. (2014). *Estrategia de comunicación, dirección de comunicación institucional PUCP*.
- Caballero, M.T. y Yordy, M.J. (2004). *El Trabajo Comunitario: una alternativa cubana al desarrollo social*. Camagüey: Ácana.
- Cabrera, F. (2008). *Estrategia Educativa dirigida a elevar la autovaloración en familias de estudiantes de la carrera de Educación Especial, con manifestaciones de violencia intrafamiliar*. (Tesis en opción el Título de Máster en Ciencias de la Educación Superior). Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey.
- Cabrera, F. (2015). *Compilación de términos de salud más usados por la comunidad universitaria*, ctsalud.reduc.edu.cu. Recuperado de <http://www.ctsalud.reduc.edu.cu> el 15 de septiembre del 2015.
- Martí, J. (1883). *La América*. Nueva York. Tomo 8. Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
- Portal, R. y Recio, M. (s.f). *Lecturas sobre comunicación en la comunidad*. Habana, Cuba: Universidad de la Habana.
- Ramos, Y., Martínez, S., Tamayo, C., Moreno, M., Vázquez, Núñez, L.B. (2016). *Regulaciones urbanísticas de la Ciudad de Bayamo*. Proyecto de Resiliencia Urbana. Cuba: PNUD.
- Todo sobre Comunicación. (2019). Recuperado de <https://www.todosobrecomunicacion.com>



INVENTARIO DE TÉRMINOS EMPLEADOS EN LA COMUNICACIÓN DIGITAL POR USUARIOS DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

INVENTORY OF TERMS UTILIZED IN DIGITAL COMMUNICATION BY USERS OF DE UNIVERSITY COMMUNITY

Yanice Jiménez Casas (yanice.jimenez@reduc.edu.cu)

Beatriz Zayas Fleitas (boop@nauta.cu)

Manuel Ramón Castro Hernández (manuel.castro@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo aborda la comunicación en la era de la tecnología. Se hace un análisis particular de este proceso en Cuba con el objetivo de realizar un glosario de términos utilizados en mensajes de textos (del inglés *Short Message Service* = SMS) y redes sociales tales como Messenger, Facebook, WhatsApp e Instagram, de manera específica en la comunidad universitaria de la provincia Camagüey. La metodología empleada se basa en la aplicación de técnicas y métodos como la encuesta, la observación, el análisis-síntesis, comparación entre la palabra y su nueva forma. También se determinan las causas que motivan a realizar el acortamiento de vocablos; para ello la investigación se centra en el trabajo con tres categorías fundamentales: el proceso de comunicación y actores que participan; vías que emplean para el acto comunicativo y la decodificación de mensajes; diferentes grupos etarios que comparten la información. Una de las conclusiones a las que se arriba es la importancia del glosario para favorecer la comprensión en el proceso comunicativo.

PALABRAS CLAVES: inventario, comunicación, nuevas tecnologías, comunidad universitaria

ABSTRACT

The work addresses communication in the age of technology. A particular analysis of this process is made in Cuba with the aim of conducting a glossary of terms used in text messages (English Short Message Service = SMS) and social networks such as Messenger, Facebook, WhatsApp and Instagram, specifically in the university community of the Camagüey province. The methodology used is based on the application of techniques and methods such as the survey, observation, analysis-synthesis, comparison between the word and its new form. The causes that motivate the shortening of words are also determined; To this end, research focuses on work with three fundamental categories: the communication process and the actors involved; ways they use for the communicative act and the decoding of messages; different age groups that share the information. One of the conclusions reached above is the importance of the glossary to promote understanding in the communicative process.

KEY WORDS: inventory, communication, new technologies, university community

INTRODUCCIÓN

La tecnología ha generado nuevas formas de comunicación. El uso de las redes sociales, tales como Messenger, Facebook, WhatsApp e Instagram y los mensajes de textos (del inglés *Short Message Service* = SMS) nos muestran un mundo de



interacción, de retroalimentación constante y continua. Según refiere la periodista Sánchez (2016): “La imparable expansión de la comunicación digital ha provocado un cambio, no sólo en la forma y los canales que elegimos para relacionarnos, sino también en nuestro lenguaje” (Sánchez, 2016, p.1).

La evolución lingüística ha generado una transformación en el pensamiento, ha transformado lo rígido en flexible y creativo, ha convertido el acto de habla en un acto inusual, único y modificado por cada internauta. No son pocas ocasiones en las cuales los vocablos se acortan y la mayoría de las veces se tiene más en cuenta el aspecto fonético que el gráfico u ortográfico; fenómeno conocido como lenguaje chat, ciberlenguaje y definido por la Real Academia Española (RAE) (2010) como abreviaturas.

Para Berlanga y Martínez (2010) el ciberlenguaje es:

(...) una jerga utilizada en la red, en el chat y en los mensajes enviados por teléfono móvil (SMS), por usuarios no especializados. Estos se caracterizan por recurrir a las abreviaturas, por el uso de los emoticonos para expresar sentimientos y emociones. Según se refiere no existe un respeto a las reglas ortográficas, aspecto que atrae más a los jóvenes, quienes se rehúsan a todo tipo de ataduras. (Berlanga y Martínez, 2010, p.51)

Según la Ortografía de la Real Academia Española (2010):

(...) una abreviatura es la representación gráfica de una palabra o grupo de palabras, obtenida por eliminación de algunas de las letras o sílabas de su escritura completa. Ahora bien, no todas las formas gráficas reducidas son abreviaturas, las abreviaturas españolas pueden acuñarse mediante contracción y truncamiento, y siempre se cierran con un punto (o una barra inclinada, en algunos casos muy concretos). Elementos como *fe* (por *hierro*), *n* (por *nitrógeno* o *norte*) o *f*, (por *libra(s)*, unidad monetaria de diversos países) no son abreviaturas, sino símbolos (Real Academia Española, 2010).

Suele distinguirse entre abreviaturas «personales», las que cualquier hablante particular genera para uso propio en su escritura privada, y «convencionales», que son aquellas reconocidas y empleadas comúnmente por los usuarios de una lengua. (p.568)

Al realizar un análisis de estas definiciones es evidente que las abreviaturas deben llevar un punto al final, sin embargo en el caso de Cuba generalmente no sucede así; al constituir un carácter más, el punto no se pone y en su lugar se deja un espacio entre una abreviatura y otra, de manera que se comprenda, práctica que escapa a la regulación de la Academia. Se puede decir, que las abreviaturas personales se emplean con mayor regularidad en este tipo de comunicación. Además de esas razones, se manifiesta como una de las principales el costo de los SMS (9 centavos) según refiere el periodista Del Valle (2017) en el periódico Juventud Rebelde es una forma de comunicación más barata que la llamada de voz, enviar un SMS de 140 a 160 caracteres obliga a acortar necesariamente las palabras. Concluyendo que además de acortar el tiempo, hay que sacarle provecho al saldo.

Según la RAE (2010) al crear una nueva abreviatura debe sopesarse su rentabilidad por lo que será tanto más pertinente cuanto más habitual y utilizada sea la palabra abreviada y refiere también que la abreviatura resultante debe ser fácilmente identificada con la palabra abreviada. Así una abreviatura como *blvr*, resulta más adecuada que *br*. para abreviar la palabra *bulevar*. (p.569)



José Manuel Blecua (citado en Dossier, 2012) director de la RAE expresa: "No hay que inquietarse por las abreviaturas. Los manuscritos medievales estaban llenas de ellas y la lengua ha sobrevivido sin sobresaltos desde entonces" (Dossier, 2012, p.150) Y es que realmente antes de que existieran las tecnologías nosotros creábamos abreviaturas propias para hacer apuntes o tomar notas, pues permitía mayor rapidez en la escritura y lo más importante era entender posteriormente la copia.

Algo que muchas veces era un acto individual, también podía ser consabido entre un colectivo de estudio. Era igualmente un sistema de abreviaturas compartido, en esa época menos visibilizado por la inexistencia de la tecnología (Trenas, 2008).

En el manual publicado por la Fundéu BBVA, *Escribir en internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales* de Tascón (2012), se ofrecen algunos consejos para escribir mejor; según el autor podemos relajarnos relativamente, pues solo pone en el tapiz los SMS y WhatsApp bajo la premisa "si se entiende, sirve", se simplifica la ortografía en la mensajería instantánea; por ejemplo, se eliminan las tildes y los signos de puntuación al comienzo de la frase. Se gana tiempo" (p. 25). Desde esta perspectiva lo más importante es que en el proceso de comunicación se decodifique el mensaje y haya una retroalimentación.

Análisis de la encuesta aplicada a usuarios de la comunidad universitaria

Por tal motivo la investigación tuvo como propósito realizar un inventario de términos utilizados en mensajes de textos (del inglés *Short Message Service* = SMS) y redes sociales tales como Messenger, Facebook, WhatsApp e Instagram. Así como determinar las causas que influyen en el acortamiento de vocablos. El trabajo se centró en tres categorías fundamentales: el proceso de comunicación y actores que participan; vías que emplean para el acto comunicativo, la decodificación de mensajes y, los diferentes grupos etarios que comparten la información.

Atendiendo a que el proceso comunicativo se da de manera diferente en Cuba, consideramos necesario realizar un estudio de campo que inició con la aplicación de una encuesta (Anexo 1) en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Partió de una muestra aleatoria integrada por un total de cien encuestados, todos con acceso a las tecnologías, dentro de ellos consideramos importante incluir a profesores de Español-Literatura e Informática, los primeros por el conocimiento de la lengua y el uso del idioma y los segundos por el conocimiento, acceso y manejo de las diferentes plataformas. Participaron además, algunos estudiantes de ambas carreras (Español-Literatura e Informática) y otros alumnos de la comunidad universitaria.

La muestra seleccionada la constituyen 15 (15%) profesores de Español-Literatura, 10 (10%) profesores de Informática; que representan un 25% del total. Además se aplicó a 25 (25%) estudiantes de la carrera Español-Literatura, 25 (25%) estudiantes de la carrera Informática, que representan un 50% del total y el resto lo constituyeron 25 (25%) estudiantes de la comunidad universitaria; para un total de 100 encuestados.

Según las encuestas realizadas a algunos profesores de Español-Literatura les resulta difícil emplear abreviaturas en las diferentes plataformas; ocurre con personas entre 40 y 60 años, los profesores entre 25 y 39 años refieren que sí las emplean; aunque todo depende de a quien vaya dirigido el mensaje, pues hablan de jerarquía y respeto hacia sus superiores en el plano laboral.



Al parecer este aspecto es más una cuestión generacional y de uso profesional. Se determinó además que las vías de comunicación más utilizadas son los SMS, aunque emplean otras como Imo y correo electrónico, fundamentalmente con los amigos.

Refieren que generalmente no reducen palabras porque empobrece el idioma, aspecto que está esencialmente ligado a la profesión. Sin embargo cuando abrevian vocablos, fundamentalmente con los amigos, lo hacen para ahorrar tiempo y dinero. En algunas ocasiones cuando no comprenden el mensaje, la mayoría trata de inferirlo, preguntan a las personas con la cual se comunican o averiguan con otros, solamente dos de los encuestados buscan en Internet.

En el caso de los profesores de Informática, el uso de las tecnologías es una cuestión más laboral que personal. El total de profesores emplea las diferentes plataformas SMS, Messenger y WhatsApp, además de correo electrónico para comunicarse con compañeros de trabajo, jefe, amigos, y pareja. Refieren que abrevian vocablos para ahorrar tiempo y dinero; aunque tienen en cuenta a la persona a la que va dirigido el mensaje y en ese caso prescinden de su empleo, por cuestiones de rango y respeto. Cuando no comprenden el mensaje la mayoría trata de inferirlo, preguntan a las personas con la cual se comunican o averiguan con otros.

Según los estudiantes de la carrera Español-Literatura, con edades comprendidas entre 18 y 23 años, el uso de las tecnologías es imprescindible para la comunicación y emplean mayormente SMS, WhatsApp y Sijú con amigos padres y pareja. Siempre emplean las abreviaturas para ahorrar tiempo y dinero. Aunque muchos plantean tener en cuenta el destinatario del mensaje, sobre todo si es un profesor; en esos casos no las utilizan. Cuando no comprenden el mensaje, la mayoría trata de inferirlo o buscan en Internet.

Los estudiantes de la carrera Informática, con edades comprendidas entre 18 y 23 años, emplean mayormente SMS, Messenger, Sijú y Telegram. A veces reducen las palabras para ahorrar tiempo y dinero al comunicarse con amigos, padres y pareja; excepto uno que no lo hace nunca. Las ocasiones en que no emplean las abreviaturas se debe a que temen no ser comprendidos y en algunos casos prefieren emplear el vocabulario formal. Cuando no comprenden el mensaje, la mayoría trata de inferirlo o preguntan a las personas con la cual se comunican. En el caso de estos estudiantes se evidencia el uso de otras plataformas que anteriormente no habían sido mencionadas, lo que demuestra conocimientos en esta área de la ciencia.

El resto de la comunidad universitaria con edades entre 18 y 24 años de edad emplean SMS y Messenger con amigos y pareja. Todos emplean las abreviaturas para acortar el tiempo, lograr mayor rapidez y tener menos gastos, aunque en ocasiones no lo hacen por temor a que no los entiendan. Muchos plantean que utilizan el vocabulario formal con profesores. Refieren comprender la mayoría de las veces completamente el mensaje; cuando no sucede así, tratan de inferirlo o averiguan con otros.

Con el análisis de las encuestas se evidencia como regularidades que la mayoría emplea las abreviaturas para comunicarse con amigos, padres y pareja; la vía de comunicación más empleada son los SMS. Los motivos para abreviar los vocablos son ahorrar el tiempo y el dinero. Les preocupa ser comprendidos a la hora de emplear las



abreviaturas, tienen en cuenta al destinatario por su rango y en ese caso no las emplean y todos tratan de comprender el mensaje por medio de la inferencia.

Dada la necesidad de comprender los mensajes, se determina como resultado de esta investigación, realizar un inventario de términos proporcionadas por la comunidad universitaria de Camagüey, que facilite el conocimiento de las abreviaturas y contribuya con el desarrollo del proceso comunicativo.

INVENTARIO DE TÉRMINOS EMPLEADOS POR LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA DE CAMAGÜEY

Palabra	Abreviatura
acuerdo	ac
alumnos	alum
aunque	aunq
a propósito	by the way
bebé	bb
besos	bs, bss, bsos
besitos	bsts
besos y abrazos	xoxo
buenos días	BD
buenas noches	BN
buenas tardes	BT
cama	kma
Camagüey	Cmg
cariño	Kriño
casa	ksa
compañero	cro
cuando	cndo, cdo, cuan2
cuanto	cto
cuídate	cdte
cuñado (a)	cuñi



de	d
de acuerdo	OK
entre	÷
ese	s
estás	stas
estoy	stoy
foto	fto
fotografía	ftog
gusto	gsto
hola	hi
Igual, igualmente	=
importante	import
la, lo, el	l
las, los	ls
licenciada	Lic
lingüística	ling
luego	lgo
mamá	mm, mom
más	+
me, mi	m
menos	-
mucho	mcho
muchos	mchs
no	n
nuevo	new
número	#, num
papá	pp,pa



para	pra, pa, to
para que	pke
pero	pro, xro
por	x
por favor	xfa, xfvor
porque	xq, xk , porq, xke, xque
pudo	pd
risas	Jjjj, ja,ja,ja,
sabes	sb, sbs
se	c
siempre	100pre
solo	slo
también	tbn, too
tampoco	tmpoc
te	t
Teléfono	telef
tengo	tngo
te quiero mucho	tqm
tiempo	time, tmpo
trabajo	w
tú	t
timbra	timb
usted	ud
ustedes	uds



CONCLUSIONES

Existen varias formas en algunos vocablos a la hora de abreviar, es necesario que se parezca a la palabra que le da origen y llegue a comprenderse el mensaje; puede haber tantas formas de abreviar como lo permita el vocablo, siempre y cuando se corresponda y se decodifique por ambos usuarios; para abreviar se emplean en algunos casos préstamos lingüísticos del idioma inglés, además del uso de símbolos; en dependencia del contexto las personas determinan si utilizan las abreviaturas o prescinden de ellas; el contexto también permite que una misma abreviatura se pueda distinguir entre un significado u otro (t- tú, ti, te o m- mi, me).

Los conocimientos acerca de las tecnologías diversifican y amplían las vías de comunicación. En el caso de los profesores de Español existe una preocupación por el empleo de las abreviaturas, el uso de las mismas y lo que este fenómeno pueda afectar al idioma.

REFERENCIAS

- Berlanga, I. & Martínez, E. (2010). Ciberlenguaje y principios de retórica clásica. Redes sociales: el caso *Facebook*. *Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento*, 7(2), 47-6.
- Del Valle, A. (2017). SMS, ¿hablar y pensar abreviado? *Juventud Rebelde*. Recuperado de <http://www.juventudrebelde.cu/suplementos/informatica/2012-02-22/sms-hablar-y-pensar-abreviado>
- Dosier (2012). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/347/34754747010.pdf>
- Real Academia Española.(2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid, España: Espasa Libros.
- Sánchez, A. (2016). *Las nuevas tecnologías y el lenguaje 2.0* [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.planeocomunicacion.com/nuevas-tecnologias-lenguaje-20/>
- Tascón, M. & Cabrera, M. (2012). *Escribir en internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/261950129_Escribir_en_internet_guia_para_los_nuevos_medios_y_las_redes_sociales
- Trenas, M. (2008). *Academia Española abordará mensajes SMS en su ortografía*. Recuperado de <http://www.elcastellano.org/ns/edicion/2008/enero/sms.html>



LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA EN LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN JOVENES DEL BARRIO "MARIANAO", EN BAYAMO

COMMUNITY COMMUNICATION IN THE PREVENTION OF VIOLENCE AMONG YOUNG PEOPLE IN THE "MARIANAO", IN BAYAMO

Eneyda Zorrilla Gómez (madafajardo@nauta.cu)

Flora Cabrera Pérez (flora.cabrera@reduc.edu.cu)

Yudith Sotomayor Gil (yudith.sotomayor@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La Comunicación Comunitaria en la prevención de la violencia en jóvenes del barrio "Marianao", en Bayamo, tiene como objetivo: diseñar acciones para la Estrategia de Comunicación Comunitaria que favorezcan a la prevención de la violencia en jóvenes de la comunidad "Marianao" en Bayamo. Motivada por la necesidad de incorporar a la vida social activa y de forma sana a estos jóvenes expresan conductas inadecuadas en su comportamiento social cotidiano, comportamientos que afectan la tranquilidad ciudadana en la comunidad, el rendimiento escolar y la asistencia sistemática a la escuela. Estos jóvenes provienen de familias donde existe violencia y disfuncionalidad de la comunidad. En la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico empírico y estadístico; dentro de los teórico: análisis y síntesis, inducción y deducción, hipotético deductivo; dentro de los empírico: la observación, la entrevista y el cuestionario; dentro de los del nivel estadísticos matemáticos, cálculo porcentual, estadística inferencial y descriptiva.

PALABRAS CLAVES: violencia en jóvenes, comunicación comunitaria, estrategia de comunicación comunitaria, prevención de la violencia.

ABSTRACT

Community Communication in the prevention of violence among young people in the "Marianao", in Bayamo neighborhood. Its objective is: to design actions for the Community Communication Strategy that favor the prevention of violence among young people of the "Marianao" community in Bayamo. Motivated the need to incorporate these young people into active social life and in a healthy way, they express inappropriate behaviors in their daily social behavior, behaviors that affect the tranquility of citizens in the community, school performance and systematic attendance at school. These young people come from families where there is violence and dysfunctionality of the community. In the research, empirical and statistical theoretical level methods were used; within the theoretical: analysis and synthesis, induction and deduction, hypothetical deductive; within the empirical: observation, interview and questionnaire; within those of the mathematical statistical level, percentage calculation, inferential and descriptive statistics.

KEY WORDS: youth violence, community communication, community communication strategy, violence prevention.



INTRODUCCIÓN

Para la humanidad resulta innegable el papel que ha jugado la comunicación en el desarrollo de la socialización del hombre desde los estadios primitivos, la comunicación fue clave en la trasmisión de la experiencia vivida en cada etapa y de gran valía para la preservación del patrimonio histórico cultural que tenemos hoy. La violencia aparece con la necesidad de supervivencia del hombre primitivo que tuvo que enfrentarse a la supervivencia y constituyó el más valioso de los recursos, se transmitió desde la cultura como vía para la conservación de la especie, en las diferentes formaciones económicas ha estado en manos de la clase dominante como ruta para mantener el dominio y la explotación del propio hombre.

(...) el incremento de la violencia en el mundo es una problemática, que prolifera paulatinamente en muchos países. A raíz del derrumbe del campo socialista y retorno de algunos países al capitalismo, que provoca una crisis económica mundial, en la que la economía cubana estuvo involucrada. Sí a esto se suma el recrudecimiento del bloqueo económico y el impacto de las leyes desde los Estados Unidos, se puede a las claras ver una de las causas, que en el país han provocado incremento de la violencia en algunos territorios, palpable en la gran cantidad de delitos que procesan los tribunales, que tienen implícitos violencia, dado en la actividad delictiva que acontece en el territorio (Cabrera, 2008, p. 13).

Por consiguiente; en nuestras comunidades constituye una necesidad constante la prevención de la violencia y educar a nuestros jóvenes en el reconocimiento de sus manifestaciones tradicionales y en las nuevas que aparecen a partir del desarrollo cotidiano que estamos enfrentando. Por lo que resulta de vital importancia la preparación de toda la comunidad para esta ardua tarea que es actuar antes de que se produzcan los problemas.

Las autoras Portal y Recio, (s.f, p. 5) en su libro: “Lecturas sobre comunicación en la comunidad” explicitan la importancia de los procesos de comunicación que se dan en el barrio y en la comunidad, donde se dan nexos comunicativos complejos como los que se dan a nivel de toda la sociedad; por lo que requieren ser estudiados y trabajados con inteligencia y dedicación. Desde estos espacios locales donde se desarrolla la cotidianidad es desde donde comienza la construcción del sueño de lograr una sociedad cada vez mejor. El trabajo que en ellos se realiza tiene un peso importante en el triunfo o en el fracaso de los proyectos sociales y políticos que se quieran impulsar. Para lograr el éxito en esta labor es importante el conocimiento real del hombre y la participación efectiva en la planeación, ejecución y evaluación de estos proyectos. Aquí la comunicación es un factor vital: saber escuchar, saber responder, saber conducir, saber respetar al otro son premisas indispensables en el trabajo social.

En el Barrio de Marianao en la ciudad en Bayamo existe un grupo de 62 jóvenes que constituyen la población y la muestra de esta investigación en los que se identificaron algunas de estas problemáticas lo que nos motivó al diseño de una estrategia de comunicación comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes con un enfoque participativo donde se involucren los factores de la comunidad activamente. Los resultados de la constatación inicial de la problemática develan:

La insuficiente la preparación de las familias, maestros y de los factores de la comunidad, dígase: delegado, presidente del consejo popular, presidentes de CDR,



organizadora de la FMC y otros; para orientar a los niños, adolescentes y los jóvenes en principios, valores, que favorezcan a formar comportamientos afables que propicien la prevención de comportamientos violentos o agresivos. La mayoría de los jóvenes del barrio “Marianao”, proceden de familias disfuncionales, presentan en sus comportamientos diversas formas de violencias: verbales, psicológicas y físicas, con manifestaciones frecuentes de agresividad y conductas impulsivas. Se constató problemas en el aprendizaje de estos jóvenes, afectaciones en sus relaciones interpersonales con los miembros del barrio.

Asimismo; en el desarrollo de su personalidad develan manifestaciones de autoestima baja, inseguridad, inferioridad ante otros jóvenes y son débiles no siendo capaces de reconocer sus errores y de asumir las consecuencias de ese actuar incorrecto. Arraigados hábitos de violencia de género en el seno familiar, manifestaciones de riesgos de precocidad sexual sobre el embarazo. Insuficiente visualización de los medios de comunicación masivos (radio y televisión) y abuso de otros medios digitales, donde se encuentran filmes, documentales y juegos, donde se visualizan costumbres violentas; exceso de utilización de juegos prohibidos, que inducen a la indisciplina social en la comunidad.

Además; violaciones en el cumplimiento del régimen de vida social en la comunidad y de las regulaciones de la convivencia social por parte de la familia y los jóvenes. La no ubicación laboral, conduce a ocupar la mayor parte del tiempo libre a desarrollar la violencia dentro y fuera del núcleo familiar. El bajo nivel cultural de las familias conduce a la incomprensión y a la violencia.

Hechos y situaciones problemáticas detectadas dan al traste con la declaración del problema científico de la investigación: ¿Cómo contribuir a la prevención de la violencia en jóvenes del barrio de “Marianao”, en Bayamo?

Lo que permitió determinar el siguiente objetivo general: diseñar acciones para una estrategia de comunicación comunitaria, que contribuya a la prevención de la violencia en jóvenes del barrio “Marianao”, en Bayamo.

Materiales y métodos utilizados.

Durante la constatación inicial del problema y durante la valoración de la factibilidad de la estrategia de comunicación: Del nivel teórico: análisis y síntesis; inducción y deducción; hipotético deductivo, histórico lógico. Dentro de los empíricos: la observación participante, la encuesta, la entrevista. Entre los estadísticos matemáticos: la estadística inferencial en la tabulación por cálculo porcentual de los instrumentos, la estadística descriptiva, en el procesamiento de los instrumentos de la constatación inicial y final; la tabulación de los comportamientos de los jóvenes de la comunidad objeto de estudio y el procesamiento del criterio de especialista por el método DELFHI.

Las estrategias de comunicación comunitaria en la transformación de las comunidades.

La comunicación es una ciencia joven como ciencia, pero utilizada como mediadora de todos los procesos humanos, es tan antigua como la propia humanidad son muchas las disciplinas que definen la comunicación: la psicología, la pedagogía, la filosofía, las



diferentes lenguas, y la ciencia de la comunicación la cual constituye objetivo de la presente investigación.

La Comunicación, o el acto de compartir información, es un proceso para lograr una comprensión compartida de las condiciones actuales e ideales de una situación en particular, así como las brechas que se presenten. A partir de este punto, podemos obtener puntos de vista compartidos sobre lo que podemos hacer para superar estas brechas, para entenderlas mejor y a través de ellas mejorar estas condiciones.

Asimismo, muchos de los autores que definen esta categoría comparten algunos de los elementos más significativos de esta definición: acto de intercambiar información, proceso de interacción de dos o más personas.

Varios autores coinciden en señalar que la Comunicación Comunitaria es un tipo de comunicación que tiene como objetivo de construir, transmitir, difundir y compartir las necesidades y demandas de las personas, y al mismo tiempo engloba todo lo relacionado a la comunicación que circula desde los jefes o líderes de la comunidad hacia sus integrantes. Se encuentra presente en todo sector socioeconómico y posee una gran importancia para el desarrollo de los grupos sociales.

Por consiguiente; se puede resumir, que la comunicación comunitaria es la actividad de intercambio de gestos, palabras, mensajes, conocimientos, hábitos, habilidades, cultura; que realizan los individuos de una comunidad en pos del desarrollo personal de cada uno y del desarrollo social de toda la comunidad.

Según; El Manual de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (DPEC, FAO, 2011), la estrategia comunicativa es considerada como una serie de acciones bien planificadas que se propone lograr ciertos objetivos a través del uso de métodos, técnicas y enfoques de comunicación. De ahí que; se puede deducir que para la realización de una estrategia de comunicación es necesario proyectar correctamente los objetivos en correspondencia con los resultados del diagnóstico de la problemática identificada; pues estos son los que ayudan a determinar cómo se realizarán las acciones de comunicación de la estrategia.

Las estrategias constituyen en la actualidad una vía efectiva para la solución de problemas científicos en las investigaciones en diferentes campos o áreas del conocimiento; de hecho constituyen uno de los resultados científicos concebidos para las investigaciones tanto de corte pedagógico, sociales, comunicológicos y en otras área del conocimiento.

Asimismo; para Brandolin y González (2014), la estrategia podría entenderse como el diseño de la forma en que se van a alcanzar los objetivos. Una estrategia implica siempre una intencionalidad y unos fines claramente definidos.

Por consiguiente; para el diseño del plan de evaluación de las acciones comunicativas proponen: diagnóstico, público objetivo, objetivos (específicos, concretos, medibles, realistas, alcanzables y alineados a la cultura organizacional), estrategias (proponer acciones y forma de llegar a la meta), mensaje, presupuesto, ejecución, monitoreo y evaluación.

Por tanto; se resume que una estrategia de comunicación comunitaria es la proyección planificada de una serie de acciones comunicativas encaminadas al cumplimiento de un



objetivo, que se concretan en la práctica comunicativa de una comunidad y que tienen como punto de partida un diagnóstico, la planeación estratégica de las acciones de comunicación, el público destinatario, actividades, objetivos, materiales que se utilizarán y otros; que cumplimentando las etapas de orientación, ejecución control y evaluación de la estrategia; den al traste con el cumplimiento de los objetivos propuestos a través del uso de métodos, técnicas y enfoques de comunicación.

En Cuba existen a lo largo de todo el país una gran cantidad de investigadores que han diseñado e implementado las Estrategias de Comunicación Comunitaria con diferentes fines u objetivos: para promocionar diversas temáticas de actualidad, para favorecer en la prevención de diferentes problemas sociales.

Estas reviste gran importancia en tanto propone la solución de las problemáticas en las comunidades y barrios, muchas de estas problemáticas no solo están identificadas en las comunidades o barrios sino en muchas comunidades del territorio y a nivel internacional, como por ejemplo, la violencia en diferentes estadios etarios del desarrollo de la personalidad: adolescencia y la juventud; esta última la que constituye objeto de nuestra investigación.

Los autores de Las orientaciones técnicas prevención social del delito y la violencia, del FNSP (2018); determinan los factores protectores y de riesgos para la prevención de la violencia y el delito presentes en la comunidad y la violencia constituye uno de los que más inciden en los problemas sociales que afloran en las comunidades. (Wikipedia, 2007).

El nivel consciente de la violencia enmarca el comportamiento deliberado, los daños que ocasiona conscientemente a otros individuos representante de cualquier especie y hace referencia a modelos educativos y costumbres que han regido en diferentes étnicas y muchos de ellos vigentes en la actualidad.

En los jóvenes del barrio Marianao, en Bayamo; se aprecian manifestaciones de violencia psicológica en la enajenación que se produce en el consumo de la industria del óseo, y por la tenencia de tecnología que arraiga diferencias entre los grupos de jóvenes; los que se envanecen por las posibilidades materiales que sus familias les pueden proveer. Además de esta, en la comunidad se da el aislamiento entre los jóvenes por las posibilidades materiales de las familias; lo que se aprecia en el establecimiento de las relaciones de los jóvenes en la escuela, Muestran interés por el consumo de drogas porteras (cigarro y alcohol) los que se mantienen sin vínculo laboral ni estudiantil, estos además no se preocupan por su apariencia física y descuidan hasta la higiene personal dada la baja autoestima y la baja incidencia de las familias, la escuela y la comunidad en la orientación y atención de estos.

Para el diseño de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio "Marianao", en Bayamo; se tuvieron en cuenta los postulados explicitados por los autores del proyecto de Estrategia de Comunicación de la Dirección de Comunicación Institucional de la PUCP, Brandolin y González (2014, p.3); cuando determina los pasos para una Estrategia de Comunicación Comunitaria:

1er paso- Diagnóstico: El diagnóstico inicial se realizó con la aplicación de una observación directa del comportamiento de los jóvenes del barrio Marianao, se realizaron encuestas a factores de la comunidad tales como: presidente del Consejo



Popular, Delegado de la circunscripción, presentes de CDR, Secretaria general del Bloque de la FMC, educadoras de salud de los CDR; dentro de las encuestas aplicadas a los representantes de las instituciones estatales encargadas de la instrucción y educación de estos jóvenes: directores de escuelas (secundaria Básica y preuniversitario), psicopedagógicas de estas escuelas y a miembros de las familias de los jóvenes de la comunidad.

2do Paso- Público objetivo: El público objetivo y destino de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio “Marianao”, en Bayamo. Está determinado por el 100% de las familias de los jóvenes, el 100% de los jóvenes de la comunidad integrados a estos centros y desvinculados, el 50 % de los entrevistados de las entidades institucionales y los factores comunitarios entrevistado.

3er paso- Definición de objetivos (específicos, concretos, medibles, realistas, alcanzables y alineados a la cultura organizacional): Los objetivos se diseñaron teniendo en cuenta las lógicas imprescindibles para las estrategias de Comunicación: informativas y Comunicativas.

4to Paso: Estrategias (proponer acciones y forma de llegar a la meta): Plan de acciones de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio "Marianao"; en Bayamo.

1ra acción: Diagnóstico Inicial de la problemática: la prevención de la violencia en jóvenes del barrio “Marianao”, en Bayamo.

Actividad No. 1: Observación de los comportamientos de los jóvenes de la comunidad del barrio “Marianao”, en Bayamo. Objetivos: Observar los comportamientos de los jóvenes de la comunidad del barrio “Marianao”, en Bayamo. Población de destino: Jóvenes de la comunidad del barrio “Marianao”, en Bayamo. Materiales y Medios: Guía de observación y registro de observación. Fecha: 1/11/17- 22/12/17. Hora: 12.30pm a 2pm. Lugar: Escuela, y comunidad. Evaluación: Procesamiento del registro de observación.

Actividad No. 2: Encuesta: Objetivos: Evaluar el nivel de conocimientos de estos acerca de la violencia sus formas de manifestación y el impacto que esta ocasiona en la personalidad de los jóvenes. Población de destino: Factores de la comunidad: Presidente del Consejo popular, Delegado, Presidentes de CDR, Secretaria general del bloque de FMC. Entidades estatales encargadas de la instrucción y la educación de los jóvenes: profesores. Materiales y Medios: Cuestionario. Fecha: 1/1/18- Hora: 5pm a 6pm. Lugar: comunidad. Evaluación: Tabulación de las encuestas.

Actividad No. 3: Entrevista: Objetivos: Evaluar el nivel de conocimientos de estos acerca de la violencia sus formas de manifestación y el impacto que esta ocasiona en la personalidad de los jóvenes. Población de destino: Directores de escuela secundaria básica y IPU, psicopedagoga de ambos centros. Materiales y medios: Guía de entrevista. Fecha: 1/2/18- Hora: 4pm a 5pm. Lugar: Escuela y comunidad. Evaluación: Tabulación de los instrumentos.

2da acción: Diseño de las acciones de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del Barrio “Marianao”.



Actividad No. 1: Talleres: Taller No1. Que es la violencia y que impactos tiene en el desarrollo de la personalidad de los jóvenes. Objetivo: Explicar que es la violencia y cuál es su impacto en el desarrollo de la personalidad de los jóvenes. Población de destino: Familias de los estudiantes. Factores de la Comunidad. Directivos de Secundaria básica y IPU. Materiales y medios: Talleres Planificados. Fecha: 18/4/18- Hora: 9am/12pm. Lugar: sector de la PNR, del barrio Marianao. Evaluación: PNI.

Actividad No. 2: Taller No. 2: Acciones comunitarias para la prevención de la violencia en los jóvenes. Objetivo: Proponer acciones para la prevención de la violencia en los jóvenes de la comunidad. Población de destino: Familias de los estudiantes. Factores de la Comunidad. Directivos de Secundaria básica y IPU. Materiales y medios: Talleres Planificados. Fecha: 20/6/18- Hora: 9am/12pm. Lugar: sector de la PNR, del barrio Marianao. Evaluación: PNI.

Actividad No. 3: Taller No.3: Acciones para el desarrollo del proyecto “Camino sin tropiezos”. Objetivo: Proponer actividades para el desarrollo de un proyecto comunitario destinado a la prevención de la violencia en los jóvenes con la participación de todos los factores del barrio Marianao. Objetivo: Proponer acciones para la prevención de la violencia en los jóvenes de la comunidad. Población de destino: Familias de los estudiantes. Factores de la Comunidad. Directivos de Secundaria básica y IPU. Materiales y medios: Talleres Planificados. Fecha: 18/7/18- Hora: 9am-12pm. Lugar: sector de la PNR, del barrio Marianao. Evaluación: PNI.

Actividad No. 4: Taller No. 4: Entre todos podemos lograr la prevención de los comportamientos violentos en los jóvenes del barrio “Marianao”, en Bayamo. Objetivo: Proponer acciones para el desarrollo del proyecto destinado a la prevención de la violencia en los jóvenes; con participación de los factores del barrio Marianao. Población de destino: Familias de los estudiantes. Factores de la Comunidad. Directivos de Secundaria básica y IPU. Materiales y medios: Talleres Planificados: Fecha: 15/8/18- Hora: 9am a 12pm. Lugar: sector de la PNR, del barrio Marianao. Evaluación: PNI.

Actividad No. 5: Charlas Educativas con los jóvenes del barrio Marianao, para la prevención de la violencia. Objetivo: Conversar con los jóvenes acerca de cómo promover e irradiar en la comunidad la prevención de la violencia en jóvenes. Población de destino: jóvenes del barrio Marianao. Materiales y métodos: Plan de temáticas para las charlas y técnicas participativas e emplear en cada una. Fecha: 19/9/18- Hora: 9am a 12pm. Lugar: Escuelas secundaria básica y IPU del barrio Marianao. Evaluación: PNI.

Actividad No. 6: Dinámicas Grupales: Objetivo: conversar con las familias del barrio Marianao en Bayamo. Población de destino: familias de los jóvenes del barrio Marianao, en Bayamo. Materiales y métodos: Técnicas participativas e emplear en cada una. Fecha: de octubre a diciembre del 2018, 3er viernes de cada mes. Hora: 2pm- Lugar: escuela del barrio Marianao. Evaluación: PNI.

Actividad No. 7: Diseño de mensajes educativos, plegables, folletos y afiches para la prevención de la violencia. Elaborar con las familias de los jóvenes del barrio Marianao en Bayamo y factores de la comunidad y el barrio mensajes educativos. Población de destino: familias de los jóvenes del barrio Marianao, en Bayamo. Computadoras, programas de edición de plegables, folletos. Fecha: Nov/Dic-2017- Hora: 3ros viernes de cada mes. Lugar: escuela. Evaluación: PNI.



5to paso- Mensaje: Los mensajes que se llevaran a los jóvenes, sus familias, factores de la comunidad e institucionales, centra su eje en reflexiones realizadas por los diversos autores con respecto a la prevención de la violencia dentro de los que podemos referir a José Martí, se ampliaran los conocimientos de los participantes en los talleres y las charlas acerca de las formas en que aparecen la manifestaciones de violencia en el contexto actual que se caracteriza por un auge de la tecnología digital significativo y que ocupa el interés de los jóvenes desplazando una gran cantidad de actividades cotidianas que realizan los jóvenes en la etapa.

5to paso- Presupuesto: La investigación es viable se realiza con las posibilidades de los investigadores y de la comunidad aprovechando el desarrollo de la tecnología digital, los materiales que se elaboraran se realizaran en formatos de acceso para ser portados por la telefonía móvil y documentos que puedan ser guardados para su revisión en las instituciones escolares del barrio. No obstante por concepto de impresión si se necesita presupuesto para la impresión de los mensajes, plegables y afiches.

6to paso- Ejecución, monitoreo y evaluación:

Ejecución: en esta etapa se realizaran las actividades planificadas en la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio Marianao, en Bayamo.

Monitoreo: es la evaluación permanente y sistemática de las acciones durante la validación preliminar y realización de los talleres, charlas y dinámicas grupales.

Evaluación: De las actividades con la utilización de técnica de PNI y el procesamiento estadístico de los instrumentos que se aplicaran en la constatación final del criterio de especialista. Procesador del método DELPHI.

Análisis y discusión de los resultados finales de la validación preliminar por criterio de especialistas por el método DELPHI.

La estrategia de Comunicación Comunicativa para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio "Marianao", en la ciudad en Bayamo. Se propone su instrumentación en la comunidad utilizando como principales activistas todas las organizaciones de la comunidad, el trabajo con los jóvenes y sus familias en los espacios comunitarios, los que se aprovecharon oportunamente con el trabajo del proyecto creado para estos efectos "Camino sin tropiezos". En el que se trabajó durante dos años (2017-2018).

Análisis y discusión de los resultados de la validación por criterio de expertos.

Para valorar las acciones de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en el barrio de "Marianao"; en Bayamo, por parte de un grupo de especialistas, se hizo primeramente un proceso de selección de los mismos. Inicialmente se escogió un grupo de 40 especialistas de la comunicación del territorio y se le aplicó una encuesta con el fin de determinar quiénes podían clasificar como especialista en el tema de investigación.

El procedimiento aplicado se basó en la aplicación de un método estadístico que consistió en determinar el coeficiente de competencia (k) de los posibles 40 especialistas consultados. Su cálculo se realizó a través de la fórmula $K = \frac{1}{2}(k_c + k_a)$.



El valor k_c representa el coeficiente de conocimientos, el cual se obtiene de la tabla que contiene la primera pregunta de la encuesta aplicada. Esta pregunta fue autoevaluada por los especialistas registrando el grado de conocimiento que poseía acerca del tema de investigación en una escala del 1 al 10, donde el valor "1" registraba el mínimo dominio de este y "10" el máximo conocimiento. Finalmente los resultados se ajustaron de manera probabilística multiplicándose por 0.1.

En el caso del valor k_a , representa el coeficiente de argumentación y para su cálculo se le ofreció al especialista encuestado, una tabla como parte de la segunda pregunta de la encuesta para determinar el grado de competencia sobre los aspectos considerados. La selección se convirtió a puntos, según la escala representada en el anexo 15 y luego se sumaron los valores alcanzados. Este coeficiente se evaluó según los siguientes rangos: Sí $0.8 < k < 1.0$, el coeficiente de competencia es alto. Sí $0.5 < k < 0.8$, el coeficiente de competencia es medio. Sí $k < 0.5$ el coeficiente de competencia es bajo.

Tras este proceso, la muestra se redujo a 35 especialistas. De ellos, 1 tiene la categoría científica de Doctor en Ciencias y la categoría docente principal de Profesor Titular, el resto de los especialistas (8) son Máster en Ciencias de la comunicación y tienen la categoría docente de Profesor Auxiliar. Los demás son licenciados en comunicación social maestrantes de la Maestría de Ciencias de la Comunicación Social, en curso en la ciudad en Bayamo.

A los 35 especialistas seleccionados se les aplicó una encuesta para que valoraran la metodología propuesta a partir de sus etapas y acciones asociadas a cada una de estas. La valoración de los aspectos se propuso según los siguientes criterios: C1: Muy adecuado, C2: Bastante adecuado, C3: Adecuado, C4: Poco adecuado, C5: Inadecuado.

Con ellos se construyó una tabla de frecuencias absolutas acumuladas, luego se generó una tabla de frecuencias relativas acumuladas, de la cual a cada valor se le determinó su imagen para finalmente confeccionar una tabla de imagen de las frecuencias relativas acumuladas y obtener los puntos de corte para poder determinar la categoría o grado de adecuación de cada aspecto según el criterio de los especialistas. El grado de adecuación de los aspectos valorados fue: Muy adecuado: -0,33, Bastante adecuado: 0.34, Adecuado: 1.32, Poco adecuado: 2.74.

La suma de las sumas menos el promedio (N-P) permitió ubicar cada aspecto consultado dentro del rango de estas categorías, resultando de su análisis lo siguiente:

- Las etapas propuestas para la fundamentación y desarrollo de la estrategia educativa son muy adecuadas". En estas etapas el valor N-P (-0.48) está próximo a 0.33 representado por la suma en esta categoría y la etapa para la representación gráfica es considerada "bastante adecuada", su valor N-P (0.25) está muy próximo al valor de la suma 0.34.
- En el caso de las acciones propuestas para la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en el barrio "Marianao"; en Bayamo. Se comienza caracterizando la orientación educativa de las familias de los jóvenes y los factores de la comunidad del barrio "bastante adecuado" pues el valor N-P coincide con



el total para esta categoría (0.34), igualmente se considera seguidamente caracterizar tácticamente el plan de estudio, en este caso el valor N-P (0.14) se aproxima más a 0.34. Por último, las acciones para seleccionar las acciones que deben implementar para modificar su modo de actuación su diseño fue evaluados de “muy adecuadas” según los especialistas, así lo demuestran los valores N-P (-0.59 y -0.51 respectivamente) que están bien próximos al -0.33 representativo de esta categoría.

La tabla de distribución de los indicadores por categorías resume en su resultado que B1-imprescindible para evaluar la variable en esta reubicaron un total de 27 indicadores para un 77,1%, B2-muy adecuado para evaluar la variable 3 para un 8,6%, B3- adecuado para evaluar la variable 3 para un 5,7%, B4- poco adecuado para evaluar la variable 1,5 para un 4,3%, y B5- no adecuado para evaluar la variable 1,5 para un 4,3%, para un total de 35 que representa el 100. En esa misma se concretan los resultados de las tablas de distribución de frecuencias, frecuencias acumuladas y matriz de valores de abscisas.

CONCLUSIONES

Se caracterizó el comportamiento de jóvenes del barrio "Marianao", en Bayamo al identificar las problemáticas que se da en el barrio. Se diseñaron las acciones de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio.

La validación de la factibilidad de la Estrategia de Comunicación Comunitaria para la prevención de la violencia en jóvenes del barrio “Marianao”, en Bayamo; por criterio de especialista con el procesador del método DELFHI determinó la efectividad de las acciones de la estrategia y realzó la importancia la investigación, utilizando como herramienta fundamental la comunicación comunitaria.

REFERENCIAS

Brandolin, A. y González, M. (2014). *Estrategia de Comunicación, dirección de Comunicación Institucional PUCP*.

Cabrera, F. (2008), *Estrategia Educativa dirigida a elevar la autovaloración en familias de estudiantes de la carrera de Educación Especial, con manifestaciones de violencia intrafamiliar*. (Tesis en opción el Título de Máster en Ciencias de la Educación Superior no publicada). Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey.

DPEC, (2011). *Manual de la organización de las naciones unidas para la agricultura y la alimentación*. Recuperado de <http://www.fao.cu>

Portal, R. y Recio, M. (s,f). *Lecturas sobre comunicación en la comunidad*. Habana, Universidad de la Habana.

Todo sobre Comunicación. (2019). Recuperado de <https://www.todosobrecomunicacion.com>

Wikipedia. (2007). Recuperado de <http://www.es.wikipedia.org/wiki/Violencia>

CAPÍTULO 2. CIENCIAS ECONÓMICAS



EAUDITORÍA DE GESTIÓN EN LA ACTIVIDAD GASTRONÓMICA

AUDITORÍA DE GESTIÓN EN LA ACTIVIDAD GASTRONÓMICA

Ana Luisa Leiva Deberoo (analuisa.leiva@nauta.cu)

Mayrelis Leiva Deveroo.

Armando Leiva Deveroo

RESUMEN

La Auditoría de Gestión es una herramienta que permite la adaptación de los recursos humanos a las condiciones cambiantes del entorno de los negocios en las empresas; de ahí la importancia de preparar a los futuros egresados universitarios para evaluar la efectividad económica. El presente trabajo tiene como objetivo de elaborar un Programa de Auditoría de Gestión que permita en su integridad, detectar los problemas que inciden en el cumplimiento de los objetivos y uso de los recursos en la Unidad Empresarial de Base Gastronomía de la Empresa de Comercio y Gastronomía del municipio Esmeralda, a partir de la inexistencia del mismo. El programa propuesto fue aplicado en esta entidad y se demostró la viabilidad del mismo y la utilidad de sus resultados para los directivos, ya que permitió evaluar indicadores de economía, eficiencia y eficacia de manera integral y detectar los problemas existentes para la toma de decisiones, en aras de mejorar la gestión en dicha empresa.

PALABRAS CLAVES: Auditoría de Gestión, economía, eficiencia y eficacia.

ABSTRACT

Management auditory is a tool that permits the adoption of the human resources to the changeable environment, that's why the preparation of the future graduated university students to valuate the economical effectiveness. The present work has objective to elaborate a management auditory program that permits in its integrality, to detect the problems that influence negatively on the accomplishment of the objectives and the use of resources in the gastronomy interprise base of-commerce and gastronomy interprise of Esmeralda municipality, the since the existance of it. The proposed program was applied in this entity and showed the viability of it on the utility of its results for the executives because it permitted to valuate the economic indicators; efficiency and efficacy in integral way and to detect the existing problems for taking desitions to better the management in this interprise.

KEY WORDS: Management auditory, economy, efficiency and efficacy.

INTRODUCCIÓN

Cuba, en la actualidad apunta hacia nuevos retos económicos, entre ellos, la utilización más eficiente y racional de los recursos disponibles tanto materiales como humanos, que garanticen un buen desempeño en la economía interna del país.

En el Sexto Congreso del Partido Comunista de Cuba se aprobaron los Lineamientos Económicos y como objetivo fundamental se encuentra el reordenamiento de la economía; es por ello que se inserta la auditoría de gestión, como una herramienta para diagnosticar los problemas que dificultan el desarrollo operativo y aquellos que obstaculizan el crecimiento de la empresa cubana. Es de vital importancia valorar estos



problemas con prontitud, encontrar sus causas y proponer soluciones adecuadas e implantarlas. Es oportuno, dirigir este trabajo hacia un tipo de auditoría que permita determinar el grado de Economía, Eficiencia y Eficacia vinculado al Control de Gestión. (Carmona, 2003; CECOFIS, 2001).

Se pudo comprobar a través de los objetivos trazados en los programas actuales, aplicados en las acciones de Control Interno y en las Auditorías Financieras realizadas por un grupo de auditores de la UCAI-CAP a la UEB Gastronomía perteneciente a la Empresa de Comercio y Gastronomía Esmeralda, en Perfeccionamiento Empresarial, que estos, no permiten en su integridad, evaluar satisfactoriamente los indicadores relacionados con la economía, la eficiencia, la eficacia de los gastos, la calidad de los servicios y la satisfacción del cliente en esta unidad. Por lo que se pretende brindar una herramienta valiosa para evaluar la Gestión en la actividad gastronómica, sustentar los servicios de la entidad en el Perfeccionamiento Empresarial y que esta sirva para darle solución a dicha problemática, por lo que en esta investigación se identifica como *Problema Científico*: ¿Cómo evaluar la gestión en la Unidad Empresarial de Base Gastronomía de la Empresa de Comercio y Gastronomía del municipio Esmeralda desde la óptica de la Auditoría?

Objetivo General: elaborar un Programa de Auditoría de Gestión que permita en su integridad detectar los problemas que inciden en el cumplimiento de los objetivos y uso de los recursos.

Auditoría de Gestión en las Empresas.

Según lo expresado en la Resolución Económica del V Congreso del Partido Comunista de Cuba es de necesidad vital lograr la economía, eficiencia y eficacia de nuestras empresas, las que se definen como: Economía: Insumos correctos al menor costo. Eficiencia: Resultados que brindan efectos deseados y Eficacia: Insumos que produzcan los mejores resultados al menor costo.

Es muy importante que el auditor comprenda claramente el significado de estos términos, así como el alcance de los mismos, en cuanto a la planificación, uso y control de los recursos humanos, financieros y materiales de que dispone la entidad, pues sólo así el auditor estará en condiciones, de preparar un programa encaminado a medir su comportamiento y a valorar su interrelación. Estos tres elementos deben relacionarse entre sí, al ser expuestos los resultados de la entidad en el informe final del auditor.

La Auditoría de Gestión, es un recurso auxiliar vital en el análisis de las situaciones presente y futura de la empresa, la misma apunta al futuro, ayuda a la dirección en alcanzar los objetivos y a adaptarse a los cambios del entorno. Sin un conocimiento previo del sujeto a auditar, y planeamiento, no puede existir ejecución, informe y seguimiento. Este tipo de Auditoría, constituye una herramienta imprescindible si es utilizada adecuadamente, ya que permite detectar las fallas y deficiencias administrativas y proyectarse en su solución a tiempo.

La empresa trabaja en el mejoramiento continuo, por lo que constituye prioridad para la dirección, el establecimiento de la base legal y reglamentaria que posibilite un adecuado ordenamiento de sus procesos y actividades. (Ministerio de Auditoría y Control, 2003, 2004 y 2005; Ley No 107 de la Contraloría General de la República de Cuba, 2009 y



Reglamento de la Ley No 107/09 de la Contraloría General de la República de Cuba, 2010)

Se efectuó el análisis documental del expediente de las acciones de control en el período comprendido entre los años 1997 – 2014 y se verificó que en esta etapa, se ejecutaron 11 auditorías, que fueron del tipo especial, temática de control interno, financieras y de perfeccionamiento empresarial, sin existir variación en los objetivos trazados. A partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico, se pudo comprobar que:

- No se evalúa desde auditoría la eficiencia en el uso de los recursos en el proceso de la prestación de los servicios y su interrelación con los resultados, así como el cumplimiento eficaz de los objetivos de la unidad.
- Los programas actuales de Auditoría que se aplican en la entidad solo permiten verificar el cumplimiento del Control Interno, la fiabilidad de los registros contables y el cumplimiento de la legislación vigente.
- No se cuenta con un programa de Auditoría de Gestión donde se evalúe el proceso de los servicios en sus diferentes etapas, que permita determinar, las causas del deterioro de los indicadores de eficiencia y eficacia.

Del resultado anterior se llega a la conclusión de que es necesario elaborar un programa de Auditoría de Gestión que permita en su integridad, evaluar satisfactoriamente los indicadores relacionados con la Economía, la Eficiencia y la Eficacia en la Unidad Empresarial de Base de Gastronomía de la Empresa de Comercio y Gastronomía Esmeralda.

La estructura metodológica utilizada en su diseño se corresponde con la establecida por la Contraloría General de la República sobre este tema y por ende, sus elementos esenciales fueron actualizados y adecuados por los autores, teniendo en cuenta las características propias de la entidad objeto de estudio, lo que permite identificar riesgos. (Rosés, 2000)

Componentes claves del Programa.

Los fundamentos claves comprenden las cuestiones más importantes que deben tener en cuenta los auditores actuantes en la evaluación del cumplimiento de los procedimientos de control de gestión previstos, en consonancia con los objetivos definidos para la Auditoría a ejecutar: Estudio preliminar de la entidad, recolección de información sobre la organización, actividades y funciones de la entidad. Evaluar y estudiar el control administrativo. Por lo que los Elementos claves para la propuesta del Programa de auditoría son:

Elemento Clave 1.

Estudio preliminar de la entidad, recolección de información sobre la organización, actividades y funciones de la entidad. Evaluar y estudiar el control administrativo.

Elemento Clave 2.

Manual del Sistema de Gestión de la Calidad, examen de los procesos y procedimientos diseñados, implementados y certificados en la organización.



Elemento Clave 3.

Los procesos y procedimientos del SGC con mayor impacto en los procesos de los servicios, se deben agrupar por estos conceptos y en dicho orden, para determinar las pruebas de cumplimiento, y sustantivas.

Elemento clave 4.

Análisis de los resultados con algunos elementos de gestión utilizando indicadores de economía, eficiencia y eficacia.

Teniendo en cuenta estos elementos y fundamentalmente el elemento clave número 4 fue diseñado el Programa de Auditoría de Gestión, adecuado a las características de la UEB Gastronomía perteneciente a la Empresa de Comercio y Gastronomía Esmeralda, con el propósito de comprobar el cumplimiento de los criterios antes mencionados de las operaciones, la confiabilidad de la información contable y el cumplimiento de los indicadores de rendimiento y desempeño.

Para elaborar este programa se aplicó la etapa de conocimiento del sujeto a auditar donde se detectaron los problemas existentes que dieron la base para la fase de planeación.

En la etapa de planeamiento es donde se propone el programa de auditoría de gestión, que incluye los objetivos, procedimientos y principales indicadores a evaluar.

Objetivos del Programa.

- Examinar las operaciones, basamento legal y condiciones que garanticen el cumplimiento de los objetivos del área de servicio, a través de cuestionarios de comprobación.
- Evaluar el grado de economía, eficiencia y eficacia a través de indicadores seleccionados.

Procedimientos:

Está integrado por el cuestionario de comprobación y el sistema de indicadores.

Los 5 procedimientos de auditoría que se proponen en el programa, incluyen 4 indicadores y la forma de cálculo de cada uno de ellos, además la expresión de estos y los parámetros para su medición.

Los mismos de forma general, se relacionan con la eficiencia y eficacia en el proceso de los servicios como son: Consumo de combustible, efecto sobre el valor de la elaboración de alimentos, índice de gastos por mermas de los productos por peso adquiridas para la elaboración de alimentos, así como medir el comportamiento del plan de los servicios, su cumplimiento mensual y la calidad, además de evaluar el control de los recursos.

Las técnicas a emplear por los auditores son fundamentalmente, la investigación, análisis y evaluación, que es la de mayor importancia al depender de la experiencia y juicio del auditor para tomar una decisión basada en la información disponible.



Procedimiento No 1.

Questionario de comprobación.

	Procedimientos	SI	NO	RF/PT
A) Control administrativo.				
1)	<p>Comprobar si existe plan de ventas.</p> <p>-¿Está desagregado por meses?</p> <p>-¿Se analizan sistemáticamente los resultados y se comparan con periodos anteriores?</p> <p>-¿Se evalúa el cumplimiento mensual en el Consejo de Dirección y Asambleas de Afiliados?</p> <p>-¿Se toman acuerdos y se da seguimiento a su cumplimiento?</p>			
2)	<p>¿Están establecidos los estándares de eficiencia (cartas tecnológicas o normas técnicas) para cada una de las variedades que se elaboran?</p> <p>- ¿Están actualizadas por los facultativos?</p> <p>-Seleccione una muestra representativa: Con las variaciones de cantidad de materia prima y con las variaciones en el precio.</p>			
3)	<p>¿Existen normas de calidad para las elaboraciones propias?</p> <p>-¿Se actualizan periódicamente?</p> <p>-¿Estas se analizan periódicamente determinando la diferencia entre los resultados reales y lo planificado?</p>			
4)	<p>¿Funcionan los órganos consultivos y efectúan análisis periódicos de indicadores de eficiencia y eficacia con independencia al cumplimiento del plan dónde se mida:</p> <p>-Índice de gastos causado por mermas de materia prima y para la elaboración de alimentos.</p> <p>-Cantidad de materia prima procesada en el sistema de inventario y cargadas según normas técnica.</p>			
B) Abastecimiento técnico material.				



1)	<p>¿Los almacenes tienen las condiciones requeridas?</p> <p>-¿Cuentan con equipo de refrigeración y pesaje, y estos últimos están certificados por el instituto correspondiente?</p> <p>- ¿Existen estantes para la clasificación y almacenamiento?</p> <p>-¿Poseen seguridad?</p>			
2)	-¿Se controla las mermas por deterioro o rotura?			
C) Instalaciones y equipamiento.				
1)	<p>¿Son adecuadas las instalaciones que prestan servicios para hacer frente a los objetivos de la entidad?</p> <p>-¿Se incluye dentro de las estrategias y planes de la entidad la adquisición de nuevos equipos?</p>			
D) Elaboración del producto.				
1)	Los pedidos al almacén se hacen según la venta del día y las normas de consumo.			
2)	Se efectúan las devoluciones al almacén de los productos no consumidos en el día o turno			
E) Servicio al cliente.				
1)	<p>¿Los servicios de la entidad cumplen con:</p> <p>A) los objetivos de calidad establecidos.</p> <p>B) ¿Las actividades requeridas de verificación, validación, inspección y seguimiento previsto para el desarrollo de los servicios, así como el criterio de aceptación de los clientes?</p>			
F) Fuerza de trabajo.				
1)	<p>¿Existe en la entidad un programa de solución y evaluación del nuevo personal a contratar que incluya:</p> <p>A) el análisis y descripción del trabajo y del puesto específico a ocupar.</p> <p>B) se colegia la decisión en la selección del nuevo</p>			



	personal. C) ¿Los requisitos mínimos que deben tener los aspirantes de acuerdo a la legislación laboral vigente?			
2)	¿La Dirección de Recursos Humanos ha diseñado planes de capacitación a corto, mediano o largo plazo para el personal? A) ¿Se controla periódicamente su ejecución y cumplimiento?			
3)	¿Se tienen en cuenta en el diseño de los planes de capacitación los aspectos siguientes: A) los resultados de la evaluación del desempeño que necesitan ser incluidos. B) ¿Cumplimiento de los requisitos necesarios para el trabajo que desempeñan?			
4)	¿Se realizan pagos por resultados del trabajo?			
G) Energía.				
1)	¿Se aplican y cumplen las medidas técnico - organizativas que aseguran el ahorro en la utilización de los recursos energéticos en la entidad?			

Se propone el criterio de evaluación para medir el resultado del cuestionario:

90 a 100 %..... Excelente

80 a 89 %Bien

70 a 79 %..... Regular

Menos de 69....Mal

Procedimiento No. 2

Examinar el consumo de combustible (carbón vegetal y gas licuado) en la elaboración de alimentos en la prestación de los servicios en el período revisado.

Indicador 1: Consumo de combustible (C.C)

Cálculo: $CC = \text{Consumo de combustible (total mensual)} / \text{Elaboración de alimentos.}$

Expresa: El combustible consumido en la elaboración de alimentos en los servicios prestados.

Criterio de medida: El resultado debe ser menor o igual al plan.

Procedimiento No. 3



Comprobar el comportamiento de la correlación entre los costos totales y el valor de los ingresos en el periodo auditado

Indicador 2: El costo total de los servicios sobre el valor de los ingresos. Se puede analizar por elementos del costo: Materiales; salario; costos indirectos

Cálculo: Costo total de los servicios /valor total de los servicios.

Expresa: En pesos la correlación entre los costos totales y el valor de los ingresos, pudiéndose abrir por elementos del costo: Materiales; salario y costos indirectos.

Criterio de medida: El resultado debe ser menor o igual al plan.

Procedimiento 4:

Analizar el índice de gastos ocasionado por mermas de los productos adquiridos para la elaboración de los alimentos.

Indicador 3: Índice de gastos por mermas de los productos adquiridos para elaborar.

Cálculo: $IGM = \text{Costo de las mermas en la elaboración de alimentos} / \text{valor del costo de los productos adquiridos para la elaboración de los alimentos}$.

Expresa: Proporcionalmente el costo de los productos adquiridos para la elaboración de los alimentos ajustado por mermas por cada peso de compras de las mismas.

Criterio de medida: Debe ser igual o menor al plan.

Procedimiento 5: Examinar el Comportamiento del Plan de los servicios prestados en valores.

Indicador 4: Comportamiento del Plan de los servicios prestados y su cumplimiento mensual.

Cálculo: $CP = \text{Real ejecutado de los servicios prestados} / \text{Plan de los servicios prestados} \times 100$

Expresa: La relación en por ciento del cumplimiento del plan de los servicios prestados.

Criterio de medida: .Debe ser mayor o igual al 100%.

Procedimiento 6: Comprobar la calidad de los productos para la venta en la aceptación por parte de los clientes.

Encuesta para conocer como es percibida la calidad de los alimentos adquiridos por parte del público o clientes actuales.

Para este procedimiento es necesario el diseño de dos encuestas en correspondencia con los tipos de clientes que tiene la red de la gastronomía, ya que los mismos demandan diferentes expectativas.

Instrumento: Encuesta que se aplica a los cliente con que cuenta la red de las unidades gastronómicas. (Ver Anexo 4)

Si el resultado positivo es mayor que el 90 por ciento de los clientes, la unidad ha logrado posesionarse en el mercado como líder en la calidad.

a) *Clientes:* Externo o público.



b) *Cientes*: Interno o Trabajadores.

Aplicación del programa propuesto.

La auditoría de gestión se desarrolló en la UEB Gastronomía de la empresa de comercio y gastronomía de Esmeralda en el periodo comprendido de octubre – diciembre de 2014, con la participación de dos auditores siendo uno de ellos especialista en la actividad. Después de realizar las etapas conocimiento del sujeto a auditar y el planeamiento se procedió a la a la ejecución de la auditoría aplicando el programa propuesto.

CONCLUSIONES

No existen programas para evaluar los elementos de gestión en la Unidad Empresarial de Base Gastronomía de la Empresa de Comercio Esmeralda. La propuesta del Programa de Auditoría de Gestión permite evaluar indicadores de economía eficiencia y eficacia en su integridad, y detectar los problemas que inciden en el cumplimiento de los objetivos para la toma de decisiones en la mejora de la gestión en la UEB. Se aplicó el programa propuesto demostrándose su viabilidad y utilidad como instrumento de control de la gestión para entidad auditada.

REFERENCIAS

- Carmona, M. (2003). El papel de la auditoría en los procesos de mejora continua de la gestión. *Revista Auditoría y Control* (8), 3-7.
- CECOFIS (2001). *Diplomado en Auditoría General. Manual de autoestudio*. Tomo 1 y 2. La Habana: Autor.
- Ministerio de Auditoría y Control. (2004). *Resolución No 100. Normas de Auditoría Interna. Anexo I. Regulaciones sobre la actividad de Auditoría Interna. Anexo II*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio de Auditoría y Control. (2005). *Resolución No 289/05 del MAC. Metodología para la evaluación y calificación de las auditorías*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio de Auditoría y Control. (2003). *Resolución No 40. Procedimiento para la elaboración, control e información del plan anual de auditorías*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ley No 107 de la Contraloría General de la República de Cuba (2009). *En Gaceta Oficial de la República de Cuba, No. 029*. Cuba.
- Reglamento de la Ley No 107/09 de la Contraloría General de la República de Cuba (2010). *En Gaceta Oficial de la República de Cuba, No. 032 .Extraordinaria*. Cuba.
- Rosés, F. (2000). *El mapa de riesgos permite ver las amenazas que tiene la empresa*. Recuperado de <http://www.diariomedico.com/gestion/ges.220300.com>.



ECOPENSANDO: UN PROYECTO CON ENFOQUE EXTENSIONISTA

ECOPENSANDO: A PROJECT WITH AN EXTENSIONS APPROACH

Marlene Valdés García (marlene.valdez@reduc.edu.cu)

Rafael R. Hernández Conde

Lina Pérez García

RESUMEN

Para el desarrollo de la actividad de educación económica de cualquier país, es indispensable contar con una buena preparación y alta calidad profesional del claustro de profesores. Con la ejecución de este proyecto se pretende dotar a los estudiantes en las practica profesionales de los conocimientos y contenidos económicos necesarios para realizar su labor con eficiencia y productividad, con un enfoque extensionista, que les facilite un desempeño de excelencia en el desarrollo local. El proyecto Ecopensando impulsado por un tipo de investigación o *estudio* Socioeducativo está dirigido a empresas *con necesidades* contables en el contexto empresarial del municipio. El objetivo de la investigación es brindar ayuda, asesoramiento y reflexiones para las deficiencias contable y financiera a empresas desde la perspectiva de los profesores y estudiantes de la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas a partir de los recursos y conocimiento propio de la carrera, a partir de una perspectiva dialéctico – reflexiva, como preparación fundamental para la elaboración, argumentación y presentación de los Proyectos Desarrollo Local (PDL) en el marco empresarial del municipio de Florida.

PALABRAS CLAVES: operaciones contables y financieras, subsistema contable, estados financieros, marco empresarial.

ABSTRACT

For the development of the economic education activity of any country, it is essential to have a good preparation and high professional quality of its teaching. With the execution of this project, it is intended to provide students in the practice with the knowledge and economic content necessary to perform their work with efficiency and productivity, with an extension focus, which will enable them to perform excellence in local development. The ECOPENSANDO project driven by a type of research or Socio-educational study is aimed at companies with accounting needs in the business context of the municipality. The objective of the research is to provide help, advice and reflections for accounting and financial deficiencies to companies from the perspective of professors and students of the Degree in Accounting and Finance from the resources and knowledge of the career, to starting from a dialectical - reflexive perspective. The Project Local development in the business framework of the municipality of Florida.

KEY WORDS: accounting and financial operations, subsystem accounting, financial statements, business framework.

INTRODUCCIÓN

La situación Económica que vive el país es necesario que sea comprendida y analizada en los espacios familiares , escolares y comunitarios para que ayuden a una mejor



comprensión de la política económica del Estado Cubano y al papel que le corresponde a cada ciudadano ; a los padres , a las escuelas y universidades , a las organizaciones no gubernamentales y a los padres en la educación económica de sus hijos como parte de una formación integral y a la comunidad donde se desarrolla la vida social de los individuos .

Es importante que en este aspecto se trabaje bajo una perspectiva sistémica, que centre la atención primordial en la comunicación y las relaciones entre los diversos miembros del sistema. En este sentido la atención se dirige no principalmente a la persona, sino a los estudiantes que participan. Pasa de lo individual a lo colectivo; el individuo influye sobre su medio, a la vez que este influye en él. La persona responde a las influencias del sistema y el mismo influye en los componentes del sistema. Por tanto, la comunidad donde está la familia con sus espacios familiares, la escuela, las instituciones sociales, las universidades los vecinos, constituyen un sistema en el cual cada miembro interactúa con los otros, influyendo en los mismos y recibiendo influencia recíproca.

Por lo cual se considera importante trabajar para la formación de una cultura económica de los estudiantes de la carrera, a través de sus prácticas profesionales desde los micros universidades lo que conllevaría a un mayor conocimiento, poder de análisis y comprensión de la política económica del Estado Cubano y de los convulsos problemas económicos del mundo actual (Armas, Cabrera, & Lorenzo, 2017).

Objetivos específicos del proyecto: Identificar y seleccionar los temas de interés, que permitan disponer de fuentes permanentes y seguras de informaciones de óptima calidad que den respuestas a los programas de actividades propuestos, dotar a los estudiantes de una preparación ,con un desempeño y profesionalidad a través de los instrumentos de la ciencia y la tecnología más avanzada, realizar un diagnóstico anualmente por las empresas seleccionadas, formación teórica y práctica a los integrantes de los actores, en selección y manejo de actividades programada de acuerdo a los temas seleccionados, crear programa de trabajo con la proyección de la acciones para cada grupo según temas seleccionados

Para el desarrollo de la investigación se emplearon métodos teóricos: el método histórico – lógico; el método de análisis y síntesis y el método de inducción y deducción, lo que permitió la aplicación de diferentes técnicas y herramientas, como la revisión de documentos, las discusiones grupales, la consulta a expertos, la entrevista y la aplicación del cuestionario como instrumento de medición, donde fue encuestada una muestra estratificada de 14 profesores a tiempo parcial pertenecientes a la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas, a partir de la familiarización con las funciones, y las competencias profesionales necesarias a desarrollar que permitieron determinar las necesidades de formación propias de estos capital humano.

En la investigación se tomó como población 89 alumnos de la carrera de la licenciatura de contabilidad y finanzas del CUM Florida y como muestra los 53 alumnos de 1er año de la carrera de licenciatura de contabilidad y finanzas, lo que representa el 58 % de la población. La muestra se seleccionó de forma intencional teniendo en cuenta: la zona de residencia, la edad de los alumnos, la disposición de los mismos a colaborar con el trabajo y los resultados de los instrumentos aplicados.



Desarrollo económico y social. Reto y perspectivas

La administración en un municipio no se aparta de estos modelos, porque debe orientar su quehacer a satisfacer las necesidades y servicios locales de la población. La propia Constitución determinó que el municipio tiene a su cargo la prestación de los servicios públicos de primer nivel, y la conformación de infraestructura básica que garantice el desarrollo económico y social de su territorio. Para ello gozan de autonomía para la gestión de sus intereses, dentro de unos límites establecidos por la propia Constitución recientemente aprobada (IFAC, 2018).

Esta investigación desde este enfoque permite ratificar cuán importante resulta que la universidad cumpla cabalmente con su encomienda social, promoviendo el desarrollo de la sociedad a partir de la participación del hombre como agente de su propio desarrollo. De aquí que el proceso extensionista sea el proceso más idóneo para realizar acciones, actividades, proyectos, programas y tareas que involucren a estudiantes y docentes desde la microuniversidad o sea desde la perspectiva de CUM y su vinculación con las empresas e instituciones del territorio dándole salida de una manera u otra a problemas económica contables actuales del territorio pues dispone de los recursos humanos preparados para llevar a cabo este importante proceso.

Este no es un propósito fácilmente de alcanzar, pero vista de esta manera responde a una visión más amplia y abarcadora, no solo desde el punto de vista práctico sino también en la formación de una educación económica por lo que se requiere de un trabajo concientizado desde el punto de vista que el trabajo es con niños y jóvenes de diferentes edades, con diferentes maneras de pensar y de actuar y con intereses diferentes.

La presente investigación en sus modestos aportes brindará una panorámica de diagnóstico actual de esta empresas e institución en el marco empresarial del territorio en Florida así como, la situación actual de estos empresas escogidos y las posibles soluciones o acciones sobre las deficiencia del control interno en cada una de ellas partiendo siempre del asesoramiento y el conocimiento científico técnico desde la perspectiva del claustro de profesores . Se refiere además al trabajo que realiza la sede universitaria para brindar su apoyo desde la extensión universitaria desde su labor extensionista. La significación práctica de este trabajo radica en los aportes de la gestión educativa de la universidad desde su rol como conductor, guía y dirección de un proyecto sociocultural comunitario con enfoque extensionista.

Preservar la cultura económica contable, elevar los valores éticos y morales de nuestro personal contable además de prepararlos para la vida es una necesidad intrínseca de la sociedad constituye el encargo social de la universidad, vista como una unidad superior de Cultura económica. No se puede hablar de gestión universitaria sin partir del ideario pedagógico y donde Martí refiere a la educación, cuando expresa que: "*hombres vivos, hombres directos, hombres independientes*" (Martí, 1978) se refiere a que no existe el principio absoluto del conocimiento humano. En cada ser hay un principio de conocimientos. Los conocimientos se comienzan y se forman. También hace referencia a que la educación es como un árbol: se siembra una semilla y se abre en muchas ramas.



La universidad de cualquier nación del mundo, como regularidad es una institución cultural que interactúa con la sociedad y se concreta en el mejoramiento económico, social, cultural como sistema de vida de un pueblo (Lorenzo, 2013).

La contabilidad, no sólo es una obligación legal, es un sistema que por sus características y condiciones debe garantizar niveles adecuados de confianza en la información que produce. Con base en los datos contables se puede definir prioridades en su administración, igualmente puede ejercer autocontrol retroalimentando los procesos ejecutados por su gobierno y puede medir y evaluar los resultados de su propia gestión. (Díaz, 2014). De esta forma, la contabilidad en el municipio es base para el ejercicio del control interno y la rendición de cuentas apoyando así la gobernabilidad, también para la evaluación de la gestión en ejercicio del control fiscal a cargo de las contralorías. A través de la contabilidad las empresas del municipio pueden identificar los activos improductivos, las obligaciones inmediatas, las necesidades de recursos, las posibilidades de financiamiento y la estructura del patrimonio municipal.

Al cumplir la exigencia de adoptar el Sistema Nacional de Contabilidad cubano, al aplicar las normas expedidas por Ministerio de Finanzas y Precio (MFP) municipal y llevar en debida forma el registro de la ejecución presupuestal de ingresos y gastos y los de la contabilidad financiera en el sector empresarial evita incurrir en gravísima indisciplina contemplada en el proceso de control interno (López, 2015). Nuevos desafíos se imponen en la sociedad cubana. Uno de ellos es desarrollar la economía desde todas las esferas, pero para lograrlo no es suficiente el perfeccionamiento de la legislación empresarial, sino también la fiscalización y el control de su cumplimiento. Con tal objetivo se lleva a cabo en el país la XIII Comprobación Nacional al Control Interno (del 1.º de noviembre al 12 de diciembre del 2018) con vistas a preservar las finanzas públicas y el control económico-administrativo, velar por la correcta y transparente administración del patrimonio público y prevenir y luchar contra la corrupción...

(...) en medio de las transformaciones que enfrenta el país, con la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, la corrupción se ha convertido en una herrumbre de la sociedad cubana y, por ende, de la economía. Como animal voraz intenta consumir todo lo que encuentra a su paso: las buenas costumbres, la honradez, los principios, la disciplina social. Por ellos partiendo del encargo social que tienen las universidades de Cuba, como institución cultural y que tienen una marcada responsabilidad con la sociedad, que se concreta en actuar por el mejoramiento económico, social y cultural como sistema de vida del pueblo con los conceptos actuales de dimensión social de la economía y la dimensión cultural del desarrollo económico social territorial (Díaz-Canel, 2018).

Entendiendo el primero como el trabajo sociocultural en la comunidad, la extensión universitaria es la vía idónea para realizar el siguiente proyecto la Institución responsable de la ejecución: CUM Florida Coordinadora: Instituciones de apoyo: ANEC Municipal (asociados) y CANEC. Este proyecto tendrá una duración sistemática y cíclica de 10 meses la cual se repetirá en cada curso hasta su graduación



La formación integral y la gestión de la extensión universitaria CUM Florida. Su Contexto empresarial

Del contexto de las empresas en el municipio evaluada fundamentalmente deficientes en el control interno en 3 años, sus principales deficiencias arrojada por el diagnóstico realizado es en la empresa se consideran que son pocas las acciones de gestión de control y fiscalización, los cuales se diagnostican a partir de los controles interno (Ruiz, 2016).

Sus principales dificultades diagnosticadas son: No cuentas con una contabilidad certificada, no está el completamiento de la platilla en los departamentos contables, no cuenta con el completamiento del personal calificado para trabajar la contabilidad, deterioro de sus acciones de control y fiscalización interno, la empresa del municipio a raíz de la primera fase de diagnóstico del proyecto en la que se tuvo en cuenta el estudio de la realidad, de los problemas, necesidades, recursos y conflictos han sido las siguientes:

Falta de motivación por el estudio y el trabajo, desorientación. (No saben lo que quieren), comportamiento inadecuado, no se realizan conciliaciones frecuentemente, bajo conocimiento económico contable, dificultad de solvencia económica y financiera, atrasos en cuantas por cobra y pagar, inejecución presupuestaria y otros.

La gestión de extensión universitaria una vía para llevar adelante el encargo social de la universidad como función y como proceso, es parte de la interacción de la universidad con la sociedad, se produce mediante la actividad y la comunicación, se orienta a la comunidad universitaria y a la población en general, puede realizarse dentro y fuera de la universidad y tiene como propósito promover cultura económica en la investigación (Mena, 2016).

La gestión de la extensión universitaria, como proceso de la educación superior, exige de una orientación estratégica que, anticipa el futuro, opera como vehículo para el cambio, pues sus resultados se logran a largo plazo.

Para que la misma surta efecto ha sido imprescindible utilizar las formas organizativas propias de la extensión universitaria: programas, proyectos, actividades, acciones y tareas para la ejecución de este proyecto, convertidos en promotores culturales y agentes de cambio y transformación.

El proyecto se realizará en 4 parte (diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación) y se realizaran un plan estratégico de acciones o actividades (Anexo 1 y 2). Además, se presentan propuestas Talleres teórico prácticos reflexivos con diferente tema de intereses resultados del diagnóstico en función de la educación económica contable y el desarrollo local (Anexo 3 y 4), así como el trabajo muestra evidencias de todo el trabajo realizado en la primera fase de diagnóstico (Anexo 5). Para ello se elaboraron talleres teórico prácticos reflexivos para desarrollar la preparación de los mismos teniendo en cuenta las características de los grupos etario y las necesidades educativas. Estos talleres tienen un carácter sistémico, los temas seleccionados para impartir guardan estrecha relación entre sí y los objetivos de cada actividad a desarrollar poseen un orden gradual y ascendente en función del objetivo que se pretende alcanzar.



Se tuvo en cuenta para la elaboración de los temas el diagnóstico de las necesidades de los problemas económico contable de las empresas pero además las necesidades de la propia dirección del centro para lograr un cambio social en ellos. Los talleres se realizan en forma de debate, conversatorio y se apoyaran en conocimiento práctico experiencias de trabajo, exposiciones, actualizaciones de resoluciones y normativas contables del SNC y MFP, así como la búsqueda de información en Internet y plegables. Los profesores del CUM y especialistas como económico, auditores y contadores, entre otros que están al frente de cada tarea apoyan las actividades además de representantes de la ANEC, MINED y otros.

Resultados obtenidos

- Incremento del nivel de control interno en empresas del municipio.
- Incremento de la cultura económica en la esfera de actuación de los estudiantes de la carrera en el CUM.
- Incremento del desempeño profesional de los estudiantes de la carrera desde la perspectiva de sus prácticas profesionales por año, en apoyo a la Formación integral del estudiante.
- Efecto multiplicador en la Comunidad y el CUM en la educación más integral de las nuevas generaciones y preparación para el cambio económico actuales
- Incremento de la planificación, elaboración y presentación de proyectos de desarrollo local en el territorio.

CONCLUSIONES

El proyecto Ecopensando está fundamentado y demuestra el impacto que ha tenido el estudio de la carrera de Contabilidad en la educación económica de la comunidad en las acciones estratégicas para los proyectos desarrollo local PDL.

La formación de profesionales de Contabilidad y Finanzas como resultado de CUM Florida ha impactado de modo positivo y funcional en las entidades del territorio desde todas las dimensiones tanto académica y profesional como base imprescindible en el desarrollo local.

El territorio cuenta con las perspectivas de desarrollo económico profesional y la estrategia de superación de los profesionales de este perfil, potencialidades que deben ser explotadas en los PDL en el municipio.

REFERENCIAS

- Armas, R. C, Cabrera, J. C. D., & Lorenzo, J. L. M. (2017). Concepción Didáctica para la Disciplina Contabilidad en el Ciclo Básico de la Carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Pinar Del Río. *Revista Ciencias Pedagógicas E Innovación*, 5(3). <https://doi.org/10.26423/rcpi.v5i3.213>
- Díaz-Canel, M. (2018): *Motivaciones y desafíos*. artículo: Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba, Cuba, Economía, <http://www.cubadebate.cu/noticias/2018/11/26/dia-del-economista-y-contador-en-cuba-motivaciones-y-desafios/#.XlgPaKKgzUE>



Díaz, J. C. (2014). *La superación de los docentes que imparten Informática Aplicada a la Contabilidad*. Una vía para mejorar el desempeño profesional pedagógico en la Educación Técnica y Profesional. *Revista IPLAC*.

Federación Internacional de Contadores y Auditores (IFAC) (2018). *Manual de los pronunciamientos internacionales de formación* (p. 22). Nueva York: IFAC.

López, L. M. (2015). Estándares internacionales y educación contable. *Apuntes del Cenes*, 32(55), 239-261. <https://doi.org/10.19053/22565779.2075>

Lorenzo, Y. (2013). *Concepción didáctica del proceso de formación de habilidades investigativo-laborales en los estudiantes de Contabilidad y Finanzas. Estrategia para su implementación en la Universidad de Pinar del Río* (Tesis). Universidad de Pinar del Río Hermanos Saiz Montes de Oca. Centro de Estudio de Ciencias de la Educación Superior, Pinar del Río, Cuba. Recuperado de <https://rc.upr.edu.cu/jspui/handle/DICT/2392>

Mena, J. A. (2016). Integración educación-trabajo: necesidad de la formación profesional. España: *Editorial Académica Española*. Recuperado de <https://www.morebooks.de/store/es/book/integraci%C3%B3n-educaci%C3%B3n-trabajo:-necesidad-de-la-formaci%C3%B3n-profesional/isbn/978-3-8484-7877-4>

Ruiz, M. (2016). Herramientas metodológicas para la formación basada en competencias. Recuperado de http://pprdportales.ruv.itesm.mx/web/ded/categorias_cursos//asset_publisher/fVa3uL_UAF54r/content/herramientas-metodologicas-para-la-formacion-basada-en-competencias-scripcion;jsessionid=48CD8BED363164D9B8293212648A9548

Anexo 1:

Acciones de trabajo para la primera etapa de la caracterización y el diagnóstico del proyecto.

No	Actividades	Responsables
1.-	Visita a la entidad	Líder del proyecto
2.-	Entrevista con el director del centro	Líder del proyecto
3.-	Firma del convenio de trabajo	Líder del proyecto
4.-	Revisión de documentación contable	Líder del proyecto
5.-	Entrevista con los trabajadores de los departamentos contable y financiero	Líder del proyecto
6.-	Entrevista con trabajadores del centro	Líder del proyecto
7.-	Conversatorio con el grupo de trabajo estudiantes y profesores	Líder del proyecto
8.-	Presentación del proyecto	Líder del proyecto
9.-	Entrevista individual	Líder del proyecto
10	Entrevista con empresa e instituciones	Líder y actores
11.	Acciones de trabajo con los grupos de profesores y estudiantes en cada empresa seleccionada del municipio.	Líder y actores



Anexo 2: Acciones de trabajo para la primera etapa de la ejecución del proyecto.

No	Actividades	Responsables
1.-	Visita a centros empresa e instituciones	Líder del proyecto
2.-	Conversatorio sobre con trabajadores del centro	Líder del proyecto
3.-	Atención diferenciada los departamentos contables de las empresas	Líder del proyecto y profesores universitario
4.-	Atención diferenciada a problemas contables específico de acurdo al diagnostico	Líder del proyecto y profesores universitario
5.-	Talleres teórico prácticos reflexivos	Líder del proyecto y profesores universitarios
6.-	Talleres teórico prácticos reflexivos	Líder y actores

Anexo 3 Propuesta de Talleres:

1.- Talleres para las empresas.

Tema No 1. Control interno. Retos y realidades. ¿Cómo enfrentarlo?

Tema No 2. Problemas contables. ¿Cómo descubrirlo?

Tema No 3. La Contabilidad Certificada y Confiable. ¿Cómo lograrla?

Tema No 4. Educación Económica Contable y su Comportamiento social. ¿Cómo conducirnos?

Tema No 3. El proyecto de desarrollo local PDL. ¿Cómo conducirnos? y ¿Cómo lograrlos?

2.- Talleres para jóvenes adolescentes fundamentalmente Preuniversitario y Politécnico.

Tema No 1 La educación económica empieza desde casa. ¿Cómo educarlos?

Tema No 2: El efecto económico del medio ambiente y de mi comunidad ¿Cómo mantenerla?

Tema No 3: Las deficiencias que se convierten en posibles hechos delictivos. ¿Cómo evitarlo?

Anexo 4. Temáticas generales de del proyecto para educación economía en adolescentes.

Temáticas	Fecha Inicio	Fecha Terminación	Responsable
La Economía del Hogar. Reto. Como ahorra en Casa	Mes 2 Año 1	Mes 5 Año 1	J' Proyecto, estudiantes y profesores
La Doble Moneda. Prospectivas. Tu bolsillo cuenta	Mes 3 Año 1	Mes 5 Año 1	J' Proyecto, estudiantes y profesores
Mis tributos y él cuenta propia en casa	Mes 4 Año 1	Mes 9 Año1	J' Proyecto, estudiantes y profesores
Mi protección económica. Juventud Ahora	Mes 5 Año 1	Mes 11 Año 1	J' Proyecto, estudiantes y profesores
FEEDBACK .El Presupuesto en casa	Mes 6 año 2	Mes 3 Año 2	J' Proyecto, estudiantes y profesores

Anexo 5: Evidencias de las primeras etapas del proyecto:





EVALUACIÓN ECONÓMICA DE ALTERNATIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTO ANIMAL EN CAMAGÜEY, CUBA

ECONOMIC EVALUATION OF ALTERNATIVES FOR THE PRODUCTION OF FEED FOR ANIMALS IN CAMAGÜEY, IN CUBA

Lorena de Jesús Pazos Amayuela (lorena.pazos@reduc.edu.cu)

Hilda Oquendo Ferrer (hilda.oquendo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Uno de los grandes problemas mundiales lo constituye la alimentación. La provincia de Camagüey es altamente ganadera y aporta el 30 % de la leche del país. Actualmente no se satisface la demanda de alimentos, constituyendo un problema a resolver. En la comunidad científica, el aprovechamiento de residuos industriales ha tomado gran fuerza, donde los procesos de transformación generan subproductos que pueden ser útiles en otras actividades. El objetivo del presente trabajo es proponer como alternativas el empleo de residuales azucareros y producciones actuales. La utilización de la infraestructura existente para las plantas de Miel-Urea-Bagacillo, presente en los centrales de la provincia Camagüey, disminuye los costos de inversión y de producción. Se emplearon métodos para los estudios de factibilidad económica de las inversiones. Se determinó el modelo de programación lineal que maximiza el valor actual neto y garantiza la distribución óptima de mieles y cachaza, en cada uno de los centrales.

PALABRAS CLAVES: evaluación de alternativas; inversiones; optimización.

ABSTRACT

One of the greatest world problems is food. Camagüey is a highly livestock province which produces 30% of the country's milk. Currently, the demand for animal feed in the province is not satisfied, so how to meet such demand is the problem to solve. In the scientific community, the use of industrial waste has become strong, because the transformation processes generate by-products that can be useful in other activities. The use of sugar waste and current productions such as honey urea. The use of the existing infrastructure in the molasses-urea-trash plants, present in all the sugar mills of Camagüey province, reduces the investment and production costs. Some methods were used for economic feasibility studies of investments, such as optimization methods, linear programming mixed with integers, by using the EXCEL SOLVER. The linear programming model obtained maximizes the net present value and guarantees the optimum distribution of molasses and waste, in each of the plants.

KEY WORDS: evaluation of alternatives; investments; optimization.

INTRODUCCIÓN

La alimentación animal, históricamente ha competido por materias primas con la alimentación humana, ya que algunas de ellas como el maíz, el sorgo y la soya, se constituyen en la base de los alimentos concentrados y es allí donde se genera la rivalidad entre estos (Borrás y Torres, 2016). Una de las posibles soluciones que contribuyen a atenuar esta situación es desarrollar tecnologías para alimentos de consumo animal que no compitan con la alimentación humana y que contribuyan a la producción de alimentos que se requieren para la nutrición de la población y de medios



que se correspondan con las necesidades del crecimiento humano en todas las esferas de la vida económica y social (Julián, 2007).

El aprovechamiento integral de la caña de azúcar mediante la industrialización de sus subproductos y derivados es una de las principales líneas de acción que actualmente tratan de seguir los países que cultivan y procesan esta gramínea, toda vez que la diversificación implica, no sólo la producción de azúcar sino además, la utilización de la caña para la alimentación humana y animal (Llanes, Lois y Sánchez, 2017).

Es amplia la utilización de los residuos agroindustriales generados de la industria azucarera destinados al consumo animal dentro de los que se encuentran el bagazo, la miel y la cachaza (Triana y León, 2014; Guevara y Bell, 2014; Pineda y Soto, 2016; Suárez y Guevara, 2016). Se han elaborado una gran variedad de alimentos que utilizan tecnologías basadas, principalmente, en la dosificación y mezclado de las materias primas.

En Cuba, los residuos de la industria azucarera se han utilizado comúnmente, de forma natural o procesada en la alimentación animal y se han desarrollado numerosas investigaciones que han permitido obtener productos enriquecidos proteicamente por Fermentación en Estado Sólido (FES) como la Saccharina (Elías, 1990), el Bagarip (Pedraza, 2000) y el BAGAMÉS (Julián y Ramos, 2015). Sin embargo, las tecnologías empleadas en su producción presentan limitaciones que han impedido su comercialización.

En ese sentido, la Universidad de Camagüey ha realizado producciones de BAGAMÉS en diferentes niveles: desde el laboratorio (600 mL), escala de banco (hasta 100L) planta piloto y pruebas productivas a escala industrial en áreas del central Siboney y en una planta de piensos criollos. Estas producciones industriales permitieron fabricar varias toneladas secas del producto que fueron usadas con el objetivo de demostrar determinados aspectos del fenómeno de la operación de transformación o la fabricación del alimento para su evaluación .

En la actualidad no se ha logrado que el BAGAMÉS sea competitivo debido a sus altos costos de producción e inversión por las materias primas que utiliza (miel y bagazo) que pertenecen al balance nacional y que compiten con otros productos y tecnologías, por lo que se necesita buscar alternativas para la producción de un alimento animal que sean competitivas desde el punto de vista técnico y económico

Modificación a las plantas de Miel-Urea-Bagacillo.

El estudio consiste en hacer modificaciones a las plantas existentes de Miel-Urea-Bagacillo (MUB), para producir un alimento animal enriquecido con proteína unicelular, más competitivo logrando la reducción de los costos de producción e inversión y la utilización de nuevas materias primas. Para la realización de las transformaciones, se consideraron los centrales de la provincia de Camagüey.

La mejora de la calidad del MUB radicará en el diseño de un proceso en el que se le añada un probiótico al producto actual y la inclusión de un proceso de secado. La obtención de un producto seco y compacto permitirá producir las 24 horas, mejorando así los indicadores productivos. Se le añadirá al proceso un biorreactor, para producir la levadura, con la se enriquecerá proteicamente el producto, además de un secador,

también se añadirá un digestor de biogás, para buscar tecnologías más limpias a partir de la cachaza.

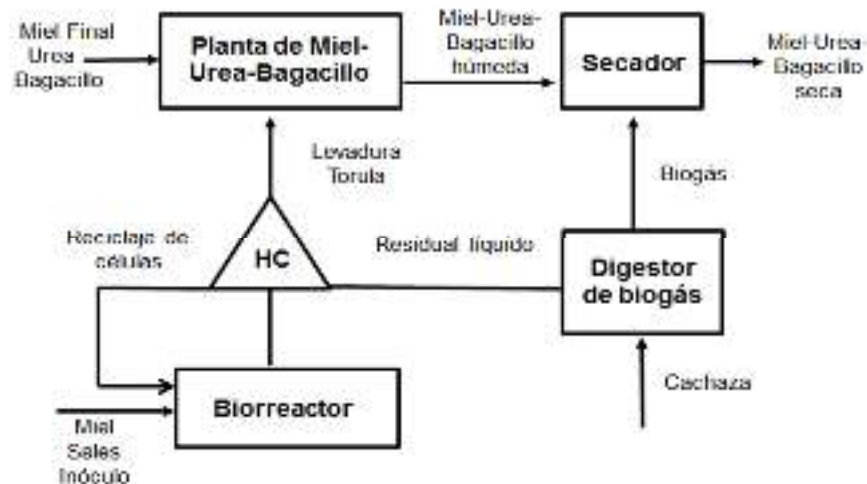


Figura 1. Modificación a las plantas de MUB. Fuente: Luis Ramos, 2018.

De acuerdo a las características del producto, se va a determinar las alternativas de producción, según las modificaciones a realizar en la planta de Miel-Urea-Bagacillo. A continuación, se presentan las alternativas propuestas:

Alternativa 1: Producir MUB crema enriquecida proteicamente con levadura, solamente 11 horas.

A la planta de miel-urea-bagacillo de la UEB se le adicionará un biorreactor en el que se producirá la levadura para enriquecer proteicamente el producto.

Alternativa 2: Producir MUB crema 11 horas y las 11 horas restantes MUB seca, manteniendo la producción de levadura que se le añade para enriquecer proteicamente el producto.

Al igual que el proceso de Miel-Urea-Bagacillo anterior, la planta tendrá la modificación del biorreactor para añadir el probiótico que se empleará para enriquecer el alimento, además se le agregará a la planta un secador para secar la mitad de la cantidad producida, con el fin de lograr una mayor conservación del producto y hacerlo más duradero. Se trabajarán 2 turnos.

Alternativa 3: Producir MUB crema 11 horas y las 11 horas restantes MUB seca, enriquecidas proteicamente con levadura y producir biogás las 22 horas que trabaja el central.

Se producirá la MUB enriquecida proteicamente con levadura, y se secará en el segundo turno de trabajo. La cachaza generada se le suministrará a un digestor de biogás, el que permitirá producir biogás y se utilizará como combustible para el funcionamiento del secador.



Determinación de las alternativas óptimas de producción

Para determinar el costo de inversión de los equipos instalados, se utiliza generalmente en la industria química el método de economía de escala o regla del punto seis:

$$I2 = I1 \left(\frac{K2}{K1} \right)^{0.6}$$

donde:

I₁: Costo de inversión base

I₂: Costo de inversión estimada

K₁: Capacidad de trabajo base

K₂: Capacidad de trabajo estimada

a=0.6 exponente de grado para la industria química.

Se programó una hoja de cálculo para cada planta de producción en los distintos centrales de la provincia. Las celdas que dependen de la cantidad producida de las plantas, por ejemplo, el costo de producción, ingreso por ventas, índice de consumo de miel, se programaron como variables, en función de las capacidades consideradas como variables del problema, en la hoja de cálculos y variables.

El problema queda planteado en dos etapas:

La primera consiste en determinar, para un criterio de efectividad de máximo Valor Actual Neto (VAN), la mejor alternativa de producción e inversión en cada central, de manera que se produzcan las cantidades que requiera cada planta, determinar la capacidad óptima de producción según la tecnología a utilizar y el rendimiento óptimo de mieles que se debe lograr.

La segunda consiste en determinar cómo influyen las variables seleccionadas en la variable respuesta, analizar el VAN en cambios de las variables: capacidad e índice de consumo de la planta y el índice de rendimiento en mieles y cachaza.

En la realización de este estudio se utilizaron las ventajas de los métodos de optimización y se siguieron los pasos siguientes:

- Planteamiento del problema.

En este paso se planteó el problema y se definió su naturaleza, que en este caso es un problema de programación lineal mezclada con enteros, recopilándose la información necesaria para su solución.

- Formulación del problema.

El problema se formuló en la hoja de cálculo del EXCEL, programándose las variables continuas y enteras, las restricciones de capacidad y demanda de miel, capacidad de las plantas de alimento animal y la función objetivo.

- Solución del problema.

A continuación, se desarrollan cada uno de los pasos:



El planteamiento del problema consiste en determinar, para un criterio de efectividad de máximo VAN, la mejor alternativa de producción e inversión y determinar la capacidad óptima para las plantas según la tecnología a utilizar.

El problema queda formulado de la siguiente forma:

Variables continuas:

X_i : Cantidad de miel final que genera cada central para la alternativa 1 y para la alternativa 2.

$i=1, 2$

Y_1 : Cantidad de cachaza que genera cada central.

Como centrales generadores de miel final y cachaza se consideraron: Siboney, Batalla de las Guásimas, Céspedes Argentina, Brasil y Panamá.

Z_k : Capacidad de las plantas de MUB.

Variable entera:

P_j : Plantas de MUB Seca, MUB Crema, Levadura y Biogás.

Como restricciones se consideraron:

De capacidad del central.

$X_i \leq 0.035 * (\text{toneladas de caña})$

Como índice de rendimiento de miel en caña se consideró 3.5%, que es el promedio provincial, se le restó la miel comprometida con otros organismos y un 5% de margen de seguridad.

De capacidad de la planta de MUB

$Z_k \leq 33$ toneladas/día

Se consideró 3 toneladas/hora que es la capacidad de la planta de MUB y las 11 horas que conforman los turnos de trabajo del central.

De capacidad de miel

$X_1 + X_2 \leq M$

donde

M: Capacidad de miel del central

Para determinar la capacidad de miel se consideró 0.35 que es el promedio provincial por la cantidad de caña que procesa cada central.

De capacidad de cachaza

$Y_1 \leq C$

donde:

C: Cantidad de cachaza que produce el central



Como índice de consumo de cachaza se consideró 0.35 que es el promedio provincial por la cantidad de caña que procesa cada central.

De demanda de miel

$$X_1 + X_2 \leq D_m$$

donde:

D_m : Demanda de las plantas de MUB

De demanda de cachaza

$$Y_1 \leq D_c$$

donde

D_c : Demanda de cachaza de las plantas

Como restricciones de números enteros

$$P_1 + P_2 + P_3 + P_4 \leq 4$$

La función objetivo que se empleó fue de máximo VAN, considerando los valores del flujo de caja y la inversión inicial.

$$\text{Máx VAN} = \left(\sum_{k=0}^n FC_i / (1+r)^n - I_0 \right) P_j$$

donde:

FC_i : Flujo de caja del año i de las variantes de producción de alimento animal en cualquiera de los centrales.

r : Tasa de rentabilidad o interés empleado.

n : Cada año i .

I_0 : Inversión inicial de las variantes de producción de alimento animal.

Para darle solución al problema formulado se utilizó el SOLVER del EXCEL, obteniéndose la mejor alternativa, entre las variantes consideradas.

Análisis de los resultados.

Se calculó el costo de inversión para la planta de biogás a partir de cachaza mediante el método exponencial. Según (Oquendo, 2001) para procesar 392.32 m^3 de cachaza se necesita una inversión de \$192920.23, esto es:

$$K_1 = 392.32 \text{ m}^3 \quad I_1 = \$192920.23$$

Por lo que el costo de inversión de la planta de biogás para cada uno de los centrales es el siguiente:

Tabla 1. Costo de inversión de la planta de biogás para los centrales de la provincia Camagüey.



Centrales	Inversión(\$)
Siboney	65 273,61284
Batalla de las Guásimas	144 263,4825
Céspedes	134 420,312
Argentina	113 110,17
Brasil	126 185,776
Panamá	116 035,7196

Para la programación lineal en la hoja de cálculo del EXCEL se tuvo en cuenta los días de zafra de la empresa, la capacidad del central y la cantidad de turnos de trabajo. Los resultados se muestran a continuación:

Tabla 2. Hoja de cálculo de las plantas de producción activadas.

Planta	Central	Planta MUB Crema	Planta MUB Seca	Planta Levadura	Planta Biogás	Días Zafra	100
NE		1	1	1	1	Turnos	1
Ganancia (\$/d):		219,12	33	0,0005214	8520,12		
Costo de Producción (\$/u)		16,13	28	31,86	0,30		
Precio Producto(\$/u)		22,77	30	32,65	0,79		
Cantidad Producida (t/d)		33	16,5	0,00066	17388		
Costo de Inversión (\$)		0	50000	12000	126185,776		
Costo de producción (\$/a)		53229	46200	2,10276	521640		
Ingresos por ventas (\$/a)		75141	49500	2,1549	1373652		
Egresos (\$/a)		53229	96200	12002,1028	647825,776		
Flujo de caja (\$)		21912	3300	0,05214	852012		
Materias Primas:							
Caña (t/d):	5520						
Miel Final (t/d)		9,9	9,9				
Cachaza (t/d)					193,0068		
Bagazo (t/d)							
Bagacillo (t/d)		20,79	20,79				
Agua (m3/d)		1,32	1,32				
Urea (t/d)		0,66	0,66				
Subproductos y residuales							
Miel Final (t/d)	193,2						
Bagazo Sobrante (t/d)	1656						
Bagacillo (t/d)							
Cachaza (t/d)	193,2						

A continuación, se muestran los resultados de la optimización con el SOLVER del Excel con la distribución óptima de materias primas (miel y cachaza) para las variantes analizadas. Se calculó el Valor Actual Neto (VAN), la Tasa Interna de Retorno (TIR) y el Período de Recuperación al Descontado (PRD), de manera que cada central seleccione la alternativa más adecuada para facilitar la toma de decisiones.



Tabla 4. Resultados económicos de las alternativas de producción.

Variante	VAN (\$)	TIR (%)	PRD(años)
MUB Crema	97 971,52	183	1
MUB Crema+ MUB Seca	64 533,46	39	4
MUB Crema+ MUB Seca+ Biogás	4 214 398,77	466	1

CONCLUSIONES

Se evaluaron alternativas de producción de alimento animal a partir de utilizar la infraestructura existente para las plantas de Miel-Urea-Bagacillo, presente en todos los centrales de la provincia, enriquecido proteicamente con levadura torula, lo que disminuye los costos de inversión y de producción y aumenta su competitividad.

La alternativa mejor desde el punto de vista económico, para todos los centrales analizados, es la que considera producir las 24 horas del día: Miel-Urea-Bagacillo húmeda y seca, y producir biogás, lo cual dependerá de la disponibilidad financiera y la aprobación de las inversiones por el nivel central.

Se obtuvo el modelo de programación lineal que maximiza el VAN y garantiza la distribución óptima de mieles y cachaza, que son las materias primas de las alternativas de producción consideradas. Con este modelo y empleando el SOLVER del EXCEL se simuló cada una de las variantes, para cada central, facilitando todos los resultados, como herramienta para la toma de decisiones.

REFERENCIAS

- Borrás, L. M. y Torres, G. (2016). Producción de alimentos para animales a través de fermentación en estado sólido-FES. *Orinoquia*, 20 (2). Recuperado en orinoquiacolombiana@hotmail.com
- Elías, A. L. (1990). Reseña descriptiva sobre el desarrollo de una tecnología de enriquecimiento proteico de la caña de azúcar mediante fermentación en estado sólido. *Rev. Cubana de Ciencias Agrícolas*, 1(24), 1-11.
- FAO. (2017). *El estado mundial de la agricultura y la alimentación*. Recuperado de <http://www.fao.org>
- Guevara, C. y Bell, A. (2014). *Integración de procesos para la producción sostenible de alimento animal en la UEB Antonio Sánchez*. *ICIDCA*, 48 (2), 63-68.
- Julián, M., Ramos, L. y Estévez, J. (2015). Estimación del impacto económico potencial de una planta de Bagamés en la producción de leche [versión electrónica]. *Revista de Producción Animal*, 27 (1), 8-12.
- Julián, M. y Ramos, L. (2007). Fermentación en estado sólido(I).Producción de alimento animal [versión electrónica]. *Tecnología Química*, 27 (3), 17-22.



- Llanes, D., Lois, J. y Sánchez, M. (2017). Panorámica en México de la utilización de los residuos agroindustriales: residuos fibrosos de la caña de azúcar [versión electrónica]. *ICIDCA*, 51 (1), 39-42.
- Oquendo, H. (2001). Aplicación de la programación lineal para determinar la macrolocalización de una planta de alcohol en la provincia de Camagüey [versión electrónica]. *Revista Centro Azúcar*, 1(2), 23-26.
- Oquendo, H. (2001). Aplicación de la programación lineal a la diversificación azucarera. *Revista Centro Azúcar*, 1(3), 63-70.
- Pedraza, R. (2000). Bagazo rico en proteína (bagarip). Alimento animal obtenido por fermentación en estado sólido. *Revista de Producción Animal*, 12(1), 45-51.
- Pineda, J. y Soto, C. (2016). Producción de hongo ostra (*Pleurotus* spp) en bagazo de caña [versión electrónica]. *ICIDCA*, 50(1), 50-54.
- Suárez, C. y Guevara, C. (2016). Formulación de una nueva miel urea para alimento animal [versión electrónica]. *ICIDCA*, 50 (1), 53-57.
- Triana, O. y León, T. (2014). Caracterización de los residuos de la cosecha de la caña almacenados a granel [versión electrónica]. *ICIDCA*, 48 (1), 65-70.

CAPÍTULO 3. CIENCIAS NATURALES



CONTRIBUCIÓN DEL MUSEO “IGNACIO AGRAMONTE” A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL USO RACIONAL DEL AGUA

THE IGNACIO AGRAMONTE MUSEUM'S CONTRIBUTION TO ENVIRONMENTAL EDUCATION FOR WATER'S RATIONAL USE

Raiza L. Martínez Delgado (raiza66@nauta.cu)

Idalmis de la Caridad Vergara Pérez (idalmis.caridad@reduc.edu.cu)

Miguel Marino Moracho Hernández

RESUMEN

Se abordan políticas nacionales e internacionales sobre la educación ambiental por la vía no formal para la concientización, sensibilización y participación de niñas y niños de la comunidad en las problemáticas ambientales locales. Se utilizaron los métodos del nivel teórico análisis y síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico y el tránsito de lo abstracto a lo concreto para explorar el campo de acción. Por otra parte, de los métodos empíricos se utilizaron encuestas; entrevistas; análisis documental; la observación y el cuestionario. Se realizó un diagnóstico ambiental participativo desde los presupuestos del enfoque histórico cultural a la psicología ambiental en la escuela primaria “Aurelia Castillo” de la comunidad aledaña al Museo Provincial “Ignacio Agramonte”, para identificar los problemas ambientales presentes y las potencialidades del lugar con el objetivo de diseñar una propuesta de actividades para contribuir a la educación en el uso racional del agua, desde la apreciación de la colección de artes plásticas del Museo Provincial.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, artes plásticas, agua y uso racional.

ABSTRACT

International and national policy on environmental education are approached through non-formal way aiming at children's participation, awareness and sensitization on local environmental problems. A theoretical framework was constructed on the basis of the analytical-synthetic, inductive-deductive, historic-logician and ascension from abstractness to concrete methods. Interviews, questionnaires, documental analysis and observation were also used to systematize information obtained from the bibliography and to explore the field of action. The finding include a participative environmental diagnosis completed from the perspective of the cultural historic approach to environmental psychology. The exploration leads to identify the potentials and real environmental problems of the community surrounding *Aurelia Castillo* elementary school and the nearby *Ignacio Agramonte* Museum, in order to achieve a group of activities contributing to the education on the rational use of water through the appreciation of art in a painting collection at provincial Museum.

KEY WORDS: Environmental education, painting collection, water and rational use.

INTRODUCCIÓN

La situación ambiental contemporánea continúa siendo un conflicto ineludible que enfrenta la humanidad como consecuencia de sus intervenciones irracionales en el pasado. De hecho, el transcurso del tiempo ha demostrado que no bastan las leyes,



decretos, normas y todo el despliegue de campañas y organizaciones concebidas al efecto, si no se logra desarrollar una conciencia ambiental en la que prevalezca, ante todo, el respeto y consideración del medio ambiente.

Ya desde el siglo XIX, justamente en 1884, un “simple” piel roja: Noal Sealth, con sus sencillas pero sabias palabras, profetizaba el peligro que se avecinaba sobre la naturaleza y el hombre: “(...) todo lo que le ocurra a la tierra le ocurrirá a los hijos de la tierra (...) ¿Dónde está el espeso bosque? Desapareció, ¿Dónde está el águila? Desapareció (...), entonces terminará la vida” (Muñoz, 1994, p.12)

En estos momentos la carencia y disponibilidad del agua es una problemática que aqueja a una buena parte del planeta y se vislumbra como un serio problema que podría comprometer la vida en su totalidad y generar conflictos bélicos con consecuencias inimaginables, tal como se ha venido vaticinando desde el siglo pasado.

Urge entonces acometer acciones desde todos los sectores de la sociedad para enfrentar y vencer los retos actuales de este siglo XXI y uno de ellos resulta ser el lograr la concientización, sensibilidad y participación de las niñas y niños en los problemas ambientales de la comunidad, hombres y mujeres del mañana que deberán asumir el desarrollo socio-económico, político y cultural de la sociedad desde el enfoque de la sostenibilidad.

El Museo Provincial de Camagüey no es solamente un lugar de interés histórico donde se atesoran bienes patrimoniales tangibles e intangibles, sino un espacio vivo y propicio para motivar diálogos sobre problemáticas disímiles de la comunidad. Según el ICOM (Consejo Internacional de Museos) los museos se definen como:

"una institución permanente, sin fines de lucro, al servicio de la sociedad y su desarrollo, abierta al público, que adquiere, conserva, investiga, comunica, y principalmente exhibe los testimonios materiales del hombre y su medio ambiente, con propósito de estudio, educación y deleite" (ICOM, 2006).

Es por ello que la educación ambiental, a partir de las colecciones atesoradas en los museos, es una de sus potencialidades más estimadas y un recurso para desarrollar múltiples actividades y proyectos. En específico, la educación ambiental no formal es una de las vías que los autores encuentran más apropiada para incidir sobre el comportamiento y modos de actuar de las niñas con quien trabajará, por lo cual se ha trazado como objetivo diseñar una propuesta de actividades para contribuir a la educación en el uso racional del agua de las niñas de cuarto grado, en la escuela primaria “Aurelia Castillo” de la comunidad aledaña al Museo Provincial “Ignacio Agramonte”, desde la colección de artes plásticas existente en el museo.

Educación ambiental no formal, uso racional del agua, artes plásticas y museo.

Para comenzar es preciso partir de las múltiples estrategias e instrumentos internacionales nacidos a la luz del inmenso desafío que afronta hoy la humanidad frente a las constantes y difíciles condiciones cambiantes del medio ambiente, entre los que se destaca la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, aprobada en septiembre de 2015 por la Asamblea General de las Naciones Unidas.



De ella se utilizará el objetivo número cuatro que consiste en garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos; del cual se concretará el trabajo en las metas 4.6

(...) De aquí a 2030, asegurar que todos los jóvenes y una proporción considerable de los adultos, tanto hombres como mujeres, estén alfabetizados...” y “de aquí a 2030, asegurar que todos los niños adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible (UNESCO, 2015).

Se asumen además, los serios esfuerzos realizados en Cuba, donde existe una voluntad política del estado con respecto a esta problemática, que se manifiesta no solo en los Lineamientos del Partido y la Constitución de la Republica (Partido Comunista de Cuba, 2017), sino también en los documentos del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) tales como: Ley 81 de Medio Ambiente (1997), Programa Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible (2016), Estrategia Provincial Ambiental (2016) y más recientemente la Tarea Vida (2017) que es el plan del Estado cubano para enfrentar el cambio climático.

De modo que, para incorporar nuevos valores y patrones de comportamiento en el publico destinatario -niñas(os) de cuarto grado-, se utilizará la vía no formal de la educación ambiental como instrumento establecido en el título tercero, artículo 18, inciso h), de la Ley No 81 del Medio Ambiente de la política y la gestión ambiental en Cuba; la cual distingue a la educación ambiental como:

(...) proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes y en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible (CITMA, 1997).

En el contexto actual, donde la globalización está simplificando cada día más la diversidad cultural y promoviendo la generalización de estilos de vida insostenibles que conducen al deterioro del medio ambiente, se hace imprescindible el desarrollo de una educación ambiental dirigida a un cambio de concepción del individuo sobre sí mismo y sobre su lugar en el mundo, y por supuesto, de su lugar respecto con los otros individuos, con la sociedad y con la naturaleza.

Previos y múltiples estudios se han acometido respecto a la utilización de la educación ambiental por vías formales y no formales, desde diferentes espacios e instituciones, tales como museos, medios de difusión masiva y escuelas. Según conclusiones de Nordelo (2015) el estado actual de la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo en primaria presenta insuficiencias cognitivas instrumentales y procedimentales, las cuales limitan su labor para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, en función de educar en el uso racional del agua y propone talleres metodológicos, contextualizados a la problemática de los recursos hídricos en el municipio de Vertientes.

Por otra parte, existen dos trabajos desde el Museo Provincial Ignacio Agramonte que refieren temáticas diferentes: Felipe (2013) concluye que no son suficientemente aprovechadas las potencialidades que brinda la institución pues existe un uso reiterado



esencialmente del patrimonio natural en detrimento del cultural. Su propuesta se encamina hacia la concepción amplia del medio ambiente e integra diversas problemáticas en la misma.

Sierra (2009) señala igualmente una concepción amplia de medio ambiente en el programa diseñado, pero incorpora elementos relacionados con la relación entre cultura, medio ambiente y educación ambiental, la problemática ambiental contemporánea e impacto en la sociedad, determinando las potencialidades educativas del museo logrando un mejor aprovechamiento de las colecciones y salas para así salvaguardar el medio ambiente como parte fundamental del patrimonio histórico cultural.

Sin embargo, las investigaciones consultadas no hacen referencia a la interacción museo- escuela aprovechando las potencialidades tanto de una institución como de la otra, ni a las actividades extraescolares en la enseñanza primaria en la provincia de Camaguey. Tampoco se observa que las investigaciones anteriores, realizadas por especialistas del museo, se enfoquen de manera particular en el uso racional del agua.

Es por ello, que para acometer la presente investigación se parte de la escasez de este recurso a nivel global, regional y nacional y su importancia como elemento imprescindible para la calidad de vida de las comunidades, su salud y alimentación. Identificado, además como uno de los principales problemas ambientales de la provincia, en la Estrategia Ambiental Provincial 2016-2020 (2016); carencia y dificultades con el manejo, la disponibilidad y calidad del agua.

Se asumen además dos de los principios señalados por Martha Roque (2007); el carácter global y el carácter histórico de la problemática ambiental, el primero de los cuales facilitará la comprensión de la relación dialéctica que se establece entre lo global y lo local; considerando la concatenación que existe entre fenómenos y procesos a escala nacional, regional y mundial, para poder discernir y explicar las causas y las consecuencias de la problemática ambiental y la repercusión de la actividad humana a cualquier escala.

El segundo principio permitirá analizar los problemas ambientales desde su perspectiva histórica, de manera que se considere la relación pasado-presente-futuro; teniendo en cuenta la evolución de los procesos naturales y sociales y del vínculo entre ellos, revelando causas y consecuencias de acciones, fenómenos y procesos a corto, mediano y largo plazos.

De esta manera, luego de revisar varias bibliografías relacionadas con la temática seleccionada, se asume el concepto de comunidad definido por Arias (1995) como:

(...) un organismo social que ocupa determinado espacio geográfico. Está influenciada por la sociedad, de la cual forma parte, y a su vez funciona como un sistema, más o menos organizado, integrado por otros sistemas de orden inferior – las familias, los individuos, los grupos, las organizaciones e instituciones – que interactúan, y con sus características e interacciones definen el carácter subjetivo, psicológico, de la comunidad, y a su vez, influyen, de una manera u otra, en el carácter objetivo, material, en dependencia de su organización y su posición – activa o pasiva – respecto a las condiciones materiales donde transcurre su vida y actividad (Arias, 1995, p. 13).



Así, luego de recorrer la comunidad y visitar varias escuelas primarias aledañas al museo, se seleccionó la escuela primaria “Aurelia Castillo de González”, donde nunca se han llevado a cabo actividades relacionadas con el medio ambiente y en específico con el agua, identificada su carencia, disponibilidad y calidad como uno de los problemas ambientales más complicados en la escuela y en la comunidad.

La investigación tiene como objetivo realizar un diagnóstico ambiental participativo desde los presupuestos del enfoque histórico cultural (Febles, 2013) en la escuela primaria de la comunidad “Aurelia Castillo”, aledaña al Museo Provincial “Ignacio Agramonte” para identificar los problemas ambientales presentes y las potencialidades del lugar, con el fin de diseñar una propuesta de actividades para involucrar a las niñas en la prevención, mitigación o solución de los problemas identificados.

Del acervo de métodos que se utilizan en las investigaciones de educación ambiental se escogieron de los métodos teóricos, análisis y síntesis, inducción y deducción, histórico lógico y tránsito de lo abstracto a lo concreto para explorar el campo de acción: educación ambiental para el uso racional del agua. Por otra parte, de los métodos empíricos se utilizaron encuestas; entrevistas; análisis documental; la observación y el cuestionario.

Entre las técnicas utilizadas se encuentran las técnicas del estudio del medio; orientadas a la obtención de información, técnicas de observación; micro paseos, utilización de instrumentos para la observación, localización, rastreo y búsqueda de datos, técnicas de interpretación del medio; a partir de las observaciones, técnicas de trabajo en grupos; que propician la participación y la socialización de la información (diálogo simultáneo y torbellino de ideas). Técnicas de dinamización: permiten participar, reflexionar, dialogar, analizar de una forma amena (lluvia de ideas y debates).

Para acometer el diagnóstico ambiental participativo de esta comunidad se utilizaron dos dimensiones: las naturales y las socioeconómicas y dentro de cada una de ellas los siguientes indicadores: Naturales: *relieve, atmósfera, agua, suelo y flora y fauna* y Socioeconómicas: *población, asentamientos, salud, actividad agropecuaria, actividad forestal, actividad industrial, transporte, recreación, patrimonio cultural y cultura ambiental de profesores, niños*.

La aplicación de este diagnóstico exigió además la elaboración de instrumentos que permitieron aplicar técnicas como encuestas y entrevistas no estructurada grupal e individual; lo cual arrojó como resultado que más del 50 por ciento de los educadores identificaron similares causas, problemas ambientales, potencialidades y consecuencias en la escuela. Esto contribuyó a elaborar el árbol de problemas ambientales de la comunidad.

Árbol de problemas ambientales de la comunidad.

Causas:

- Cambios intensos que ocurren en la naturaleza - a nivel global, regional, nacional y local - como resultado del imprudente accionar del hombre tales como: cambio climático, contaminación, escasez de agua, pérdida de la biodiversidad,



degradación de los suelos, contaminación de las aguas interiores y marinas, deforestación, entre otros.

- Insuficiente conciencia y educación ambiental en un por ciento considerable de la población, que genera como consecuencia, en muchas ocasiones, el agravamiento de esta problemática.
- Carencia de recursos económicos.
- Poco dominio del concepto de educación ambiental en los maestros y niñas(os) de la escuela “Aurelia Castillo”.

Problemas ambientales:

- Carencia por dificultad con la disponibilidad y calidad del agua.
- Existencia de pozo sin explotación, por rotura.
- El agua almacenada en cisterna y tanque elevado, proveniente de acueducto, no es potable.
- Mal manejo y derroche de agua.
- Presencia de árbol enfermo (una ceiba hueca en el patio de un vecino) que colinda con el patio de la escuela.
- Bajo nivel escolar en los padres de las niñas(os) de la escuela “Aurelia Castillo”.
- Presencia de factores de riesgo como: tabaquismo, alcoholismo, VIH-SIDA, así como padres reclusos en un elevado por ciento.
- Insuficiente cultura ambiental de profesores, niñas (os) y población en general.

Potencialidades:

- No existen fuentes de contaminación (natural o tecnógena), por lo cual no hay afectación a la calidad de vida en la comunidad.
- La disponibilidad del agua para los baños sanitarios es aceptable. No existen fuentes emisoras de residuales domésticos e industriales.
- Existencia de un cantero con plantas medicinales, sembrados por los propios maestros, para uso interno de la escuela y de la comunidad.
- No existen niñas(os) en desventaja social, es decir; desatendidos, huérfanos o abandonados. El fondo habitable es aceptable.
- El estado de la sanidad ambiental es apropiado; conveniente manejo de basura y limpieza de patios, no hay presencia de roedores ni animales callejeros que transmitan enfermedades, en el entorno de la escuela.
- Existen dos profesoras con categoría de maestría, una en educación ambiental.



- La escuela en si es un sitio de interés histórico. Constituye la primera escuela pública fundada en Camagüey. Lleva por nombre el de una literata de alta valía en la historia local. Conservan documentos, objetos y fotografías patrimoniales de gran valor histórico y museológico.
- Se conserva el libro de Fábulas, escrito por Aurelia Castillo, desde el cual se puede trabajar la educación ambiental.
- Alto nivel de sensibilidad, interés, disposición y participación con la propuesta de desarrollar, desde el museo provincial Ignacio Agramonte, un proyecto de educación ambiental en la escuela.

Consecuencias:

- Podrían acontecer disímiles enfermedades gastrointestinales tanto en profesores, trabajadores no docentes, como en niñas(os) y visitantes de la escuela.
- Las actividades escolares y laborales pueden interrumpirse por la carencia del agua.
- El agua como recurso puede llegar a agotarse por mal manejo y derroche.
- Ocurrencia de un accidente en la escuela si el árbol enfermo es derribado por algún desastre natural o de manera inadecuada.
- Los factores de riesgo como: tabaquismo, alcoholismo, VIH-SIDA, así como padres reclusos en un elevado por ciento, constituyen paradigmas negativos para las niñas(os) y la comunidad.
- Podría florecer la apatía e insensibilidad por los problemas de la comunidad a raíz del bajo nivel escolar en los padres de las niñas(os) de la escuela “Aurelia Castillo” y la insuficiente cultura ambiental de profesores, niñas(os) y población en general.

Resultados y discusión

Como resultado del diagnóstico se identificaron tanto las causas, los problemas ambientales de la comunidad, como las potencialidades y consecuencias de los mismos. Para intentar accionar sobre estos problemas ambientales en la comunidad y lograr su prevención, mitigación o solución, se proponen las siguientes actividades:

Primera actividad: Charla introductoria

- *Título:* Proyecto “El agua: vida del planeta, cuidarla es cuidarte”.
- *Objetivo:* Familiarizar a las niñas(os), de cuarto grado, con términos y conceptos relacionados con el medioambiente y *la importancia del agua para la vida.*

Segunda actividad: Caminata al río Hatibonico

- *Título:* “El agua y la salud”.



- Objetivo: Mostrar a las niñas(os) cómo *la contaminación* del agua influye directamente sobre el bienestar de las personas y en especial de las niñas(os), así como, la importancia de su buen manejo y protección para la salud.

Tercera actividad: Proyección de documental

- Título: “El agua como recurso en el planeta”.
- Objetivo: Mostrar a las niñas(os) la *disponibilidad del agua* en el mundo, América Latina, Cuba y Camagüey. Así como, su relación directa con el ciclo natural del agua.

Cuarta actividad: Visita al Casino Campestre

- Título: “El agua, las plantas y los animales”
- Objetivo: Mostrar a las niñas(os) la importancia del agua para *la biodiversidad* del planeta.

Quinta actividad: Conversatorio

- Título: “El Agua, el tinajón y Aurelia Castillo”.
- Objetivo: Mostrar a las niñas(os) *la importancia del uso racional del agua* en el mundo, América Latina, Cuba y Camagüey.

Sexta actividad: Visita al Museo Provincial Ignacio Agramonte y Loynaz

- Título: El agua y los museos.
- Objetivo: Mostrar a las niñas(os) *la presencia vital del agua* para toda actividad que se desarrolle en la sociedad, por muy sencilla que aparente ser.

La propuesta de actividades se realizó teniendo en cuenta las edades, intereses e inclinaciones del público destinatario, el programa curricular de cuarto grado (1989); el cual contiene la asignatura *El mundo en que vivimos* y los trabajos acometidos con anterioridad, tanto en la red de museos como en el sector educativo.

La utilización de estas actividades, por parte de los maestros de la escuela y de los especialistas del museo, propiciará un aumento en la motivación de las niños por conocer cuáles son los consejos que se dan en el mundo actual para el uso racional del agua, las opciones que tiene el museo como institución cultural en la comunidad de mostrar a los pequeños los diferentes empleos de este recurso. Además, las niños conocerán trabajos creativos en diferentes manifestaciones artísticas elaboradas por las niños de diferentes partes de la provincia, del país y del planeta.

CONCLUSIONES

La importancia del agua como elemento vital para la existencia, la gravedad intensa de la situación actual en disímiles lugares del mundo donde miles de personas están condenadas a subsistir con niveles muy inferiores a los necesarios o a terminar sin la presencia de este preciado líquido y forzadas finalmente a abandonar sus espacios, fue la motivación principal para la selección del presente tema.



El diagnóstico ambiental participativo realizado en esta investigación permitió determinar las causas, problemáticas ambientales, potencialidades y consecuencias en la escuela “Aurelia Castillo” que confirmaron la necesidad de elaborar una propuesta de actividades con la intención de fomentar la educación ambiental por la vía no formal en el uso racional del agua.

La propuesta de actividades se realizó teniendo en cuenta las edades del público destinatario, el programa curricular de cuarto grado, los trabajos acometidos con anterioridad, tanto en la red de museos como en las escuelas y estará dirigida a fomentar la responsabilidad, el respeto y la sensibilidad de las niñas(os) por el medio ambiente.

REFERENCIAS

- Arias, H. (1995). *La comunidad y su estudio*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Consejo de Estado. (2017). *Plan de Estado para el Enfrentamiento al Cambio Climático*. La Habana: Consejo de Estado.
- Febles M. M. (2013). *Un enfoque histórico cultural a la psicología ambiental*. La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela.
- Felipe, M. (2013). *Sistema de actividades para desarrollar la educación ambiental no formal en el Museo Provincial Ignacio Agramonte y Loynaz*. Tesis en opción al título académico de Máster . Camagüey: Universidad de Camagüey. Disponible en <https://www.noticiasdesuardi.com.ar/news/dia-mundial-del-agua/> Día Mundial del Agua
- ICOM. (2006). *Código de Deontología*. París: UNESCO.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología (1997). *Ley No 81 del Medio Ambiente*. La Habana: Asamblea Nacional.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología provincial de Camagüey (2016). *Estrategia Ambiental Provincial*. Camagüey : Delegación Provincial del CITMA.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología. (2016). *Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020*. La Habana: CITMA.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología. (2016). *Programa Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible*. La Habana: CITMA.
- Ministerio de Educación. (1989). *Programa de Cuarto Grado*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Muñoz, L. (1994). *Contribución a la historia de la educación ambiental en Venezuela*. Guanarare: Universidad Experimental de los Llanos Occidentales.
- Nordelo, T. (2015). *Talleres de preparación metodológica para tratar el uso racional del agua en el segundo ciclo de la Educación Primaria*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey. Camagüey.
- Partido Comunista de Cuba. (2017). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021*. La Habana.
- Roque, M. (2007). Pasos para una cultura ambiental. *Educación* (117), p.5-10.



Sierra, S. (2009). *Programa de educación ambiental para el personal técnico del museo Provincial Ignacio Agramonte de Camaguey*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey. Camagüey.

UNESCO. (2015). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de http://www.udea.edu.co/.../fy4xD4lwFIR_DWPzKjGIY0OMCWHSxEAX84QGi6UPaGv8



LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: EJE INTEGRADOR DE LAS RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN LAS CIENCIAS NATURALES

ENVIRONMENTAL EDUCATION: INTEGRATING AXIS OF INTERDISCIPLINARY RELATIONS IN NATURAL SCIENCES

Odelaisy Acosta García (odelaisy.acosta@reduc.edu.cu)

Vicente Noguel Fundora (vicente.noguel@reduc.edu.cu)

Norma Moredo Martín (norma.moredo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se propone un tratamiento metodológico para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias, tomando en consideración el componente educativo: educación ambiental para el desarrollo sostenible, como eje integrador, a partir de las potencialidades que ofrecen las asignaturas del área de Ciencias Naturales y su papel ante los desafíos del cambio climático en la formación integral de las presentes y futuras generaciones en Cuba. La adquisición y transferencia de conocimientos que se expresen en cualidades afectivas en relación con el entorno sobre la base de la implementación de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, son sus aspectos básicos. Se efectuó un análisis de los fundamentos teóricos – metodológicos del objeto de investigación y se abordan fundamentos de carácter filosófico, sociológico, ambiental, pedagógico y psicológico. El tratamiento metodológico que se presenta posibilita la incorporación de la dimensión ambiental con un enfoque integrador, sistémico e interdisciplinario. El criterio de expertos demuestra su factibilidad y pertinencia.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, dimensión ambiental, desarrollo sostenible, relaciones interdisciplinarias.

ABSTRACT

A methodological treatment is proposed for the establishment of interdisciplinary relationships, taking into consideration the educational component environmental education for sustainable development, as an integrating axis, based on the potential offered by the subjects of the Natural Sciences area and its role in the face of challenges of climate change in the integral formation of present and future generations in Cuba. The acquisition and transfer of knowledge that are expressed in affective qualities in relation to the environment based on the implementation of the 2030 Agenda, are aspects on which the focus is focused. An analysis of the theoretical - methodological foundations of the research object was carried out and aspects of the philosophical, sociological, environmental, pedagogical and psychological aspects that underlie it are addressed. The methodological treatment presented allows the incorporation of the environmental dimension with an integrative, systemic and interdisciplinary approach.

KEY WORDS: environmental education, environmental dimension, sustainable development, interdisciplinary relationships.



INTRODUCCIÓN

La educación ambiental es un proceso con funciones y características distintas que tributa a lo general. De igual manera sucede si se asume la dimensión ambiental como el sistema de elementos o acciones pedagógicas que integra todo el trabajo alrededor del medio ambiente.

Por lo anterior, se concibe la educación ambiental como un proceso pedagógico educativo permanente y no como una disciplina o asignatura particular. Las relaciones interdisciplinarias son entonces, una vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua del sistema de hechos, fenómenos, conceptos, leyes y teorías que se abordan en la escuela. Además, permiten garantizar un sistema general de conocimientos y habilidades, tanto de carácter intelectual como prácticos, así como un sistema de valores, convicciones y relaciones hacia el mundo real y objetivo en el que les corresponde vivir y, en última instancia, como aspecto esencial, desarrollar en los estudiantes una cultura general integral que les permita prepararse plenamente para la vida social.

Las Ciencias Naturales tienen amplias posibilidades de contribuir al desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes. Mediante las asignaturas Química, Geografía, Biología, se forman conceptos y se desarrollan habilidades con relación al estudio de la Naturaleza y los fenómenos y procesos que en ella ocurren, así como se evidencian las causas de lo que sucede en el medio que le rodea, se demuestra cómo el hombre con su trabajo utiliza y transforma el entorno natural, a la vez que permite manifestar la necesidad de proteger el medio ambiente, como parte de su formación integral.

Los trabajos acerca de las relaciones interdisciplinarias en el área de Ciencias Naturales, actualmente se limitan a buscar ejercicios que se vinculen con el resto de las asignaturas, sin que exista un enriquecimiento mutuo en función de la formación integral de los alumnos.

En atención a lo expresado y en función de garantizar una preparación pedagógica ambiental, el presente trabajo tiene como objetivo: proponer un tratamiento metodológico para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias, tomando en consideración el componente educativo educación ambiental para el desarrollo sostenible, como eje integrador, a partir de las potencialidades que ofrecen las asignaturas del área de Ciencias Naturales.

Potencialidades de las asignaturas del área de ciencias naturales para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

La Química, la Biología, la Geografía, son Ciencias Naturales tan relacionadas entre sí, que se hace difícil diferenciar los límites entre ellas, formándose ramas como la Química Orgánica, la Química Física, la Bioquímica, la Geoquímica, entre otras, donde la ciencia muestra puntos de contacto que marcan su desarrollo y a la vez que se desarrolla la diferenciación de las ciencias, tanto más se crean las posibilidades para su integración.

Al referirse a esta necesidad de cooperación entre las diferentes asignaturas, Mayor (citado en García, 2004) apuntó:



(...) todos los países sin excepción tienen que hacer frente a un mismo desafío: el hecho de que la naturaleza ignora las fronteras entre las disciplinas científicas. Por eso, es menester que la ciencia se ejerza de manera interdisciplinaria a fin de poder examinar cada fenómeno natural en toda su complejidad. Pese a ello, la mayoría de los programas de formación actuales están organizados por sectores o disciplinas y dejan de lado así las interacciones complejas que existen entre la población, los recursos, el medio ambiente y el desarrollo (García, 2004, p.23)

En tal sentido, la interdisciplinariedad favorece el conocimiento integrado de la realidad objetiva superando las visiones fragmentadas de la misma, contribuye a solucionar problemas complejos de la escuela y la comunidad a partir de un activo protagonismo de los estudiantes y propicia la vinculación de los estudiantes con la vida. Es una de las vías para incrementar la calidad de la educación.

Fiallo (2001) considera que la interdisciplinariedad, supone de un modelo de enseñanza–aprendizaje donde no se pongan los conocimientos adicionales o yuxtapuestos, sino que se procure establecer conexiones y relaciones de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de conducta, sentimientos, valores morales, humanos en general, en una totalidad no dividida y en permanente cambio. Este tratamiento integrador de los contenidos exige un enfoque interdisciplinario.

El pensamiento interdisciplinar como premisa esencial rebasará las limitaciones de un enfoque centrado en los marcos tradicionales de una asignatura o disciplina. Se asumen los criterios de Ortega (2014) al reconocer la integración como momento del establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

En el contexto actual, la interdisciplinariedad resulta un tema de amplia discusión en los diferentes contextos y procesos educativos. Fiallo (2012) sostiene que resulta un proceso y una filosofía, donde desde diferentes formas de pensar y proceder se enfrenta el conocimiento de la complejidad de la realidad para resolver cualquiera de los problemas que esta plantea.

Precisamente, la interdisciplinariedad se concibe como la metodología que caracteriza a un proceso docente, investigativo o de gestión, en el que se establece una interrelación de coordinación y cooperación efectiva entre disciplinas, pero manteniendo también esencialmente sus marcos conceptuales y metodológicos consensuados que propicia la articulación de los conocimientos en torno al problema y para su identificación o solución (Estrategia Ambiental Nacional 2016/2020, 2016).

Son disímiles las definiciones sobre interdisciplinariedad, las consultadas apuntan a:

- Enfoque integral para la solución de problemas complejos.
- Nexos que se establecen para lograr objetivos comunes entre diferentes disciplinas.
- Vínculos de interrelación y de cooperación.
- Formas de pensar, cualidades, valores y puntos de vista que deben potenciar las diferentes disciplinas en acciones comunes.

El elemento esencial de la interdisciplinariedad está dado por los puntos de encuentro, nexos o vínculos de interrelación y de cooperación entre disciplinas debido a objetivos comunes. En el contexto del proceso docente–educativo, el concepto



interdisciplinariedad abarca no sólo los nexos que se pueden establecer entre los sistemas de conocimientos de una disciplina y otra, sino también aquellos vínculos que se pueden crear entre los modos de actuación, formas del pensar, cualidades, valores y puntos de vista que potencian las diferentes disciplinas.

La enseñanza de las Ciencias Naturales es una vía esencial para el desarrollo de la educación ambiental a través de la interdisciplinariedad. Los contenidos de las asignaturas del área de las Ciencias Naturales ofrecen posibilidades y potencialidades para desarrollar en los alumnos un profundo sentimiento de amor a la naturaleza y de cuidado y protección de sus recursos y de la salud humana, pueden educar y enseñar la problemática ambiental, de modo que se eleve el conocimiento y la comprensión de los fenómenos del medio ambiente, así como la necesidad de su conservación y uso sostenible, desde una perspectiva humanística e integral.

La educación ambiental como eje integrador en las Ciencias Naturales.

Hoy se reconoce que entre las problemáticas más actuales de la educación en Cuba se encuentra lo relativo al medio ambiente, al desarrollo sostenible y a la necesidad de la educación ambiental.

Precisamente entre los diferentes componentes educativos que actualmente se promueven en la realidad educativa cubana, el ambiental posee excelentes potencialidades para, a partir de él, desarrollar el resto de los temas transversales. Esto se sustenta en el carácter integral del medio ambiente y en que la educación ambiental tiene como objeto la realidad en toda su complejidad y multidimensionalidad.

La educación ambiental no puede reducirse a una asignatura, ya que sus objetivos van más allá de los límites de un área temática y están delineados por un enfoque integrador e interdisciplinario, por tanto se concibe como una dimensión que debe ser atendida desde todas, que debe impregnar el curriculum para borrar las fronteras rígidas de las ciencias específicas, enfatizar en las interrelaciones y el carácter sistemático de la realidad que es una característica metodológica básica de la educación ambiental.

Si se tiene en cuenta el contenido de la educación ambiental, visto éste en su propio concepto, y el objeto de estudio de las Ciencias Naturales, entonces resulta posible comprender el por qué del enfoque interdisciplinario que se requiere. Sustituir el modelo reduccionista, basado en el estudio compartimentado de la realidad, por el modelo integracionista, es una necesidad en los estudios ambientales y de las Ciencias Naturales.

Las asignaturas que conforman un área del conocimiento pueden abordar aspectos que potencian otras áreas, siempre que se establezca la coordinación necesaria, lo cual constituye una vía para reforzar el trabajo interdisciplinario y la formación de valores; por tanto hablar de educación ambiental en función de la formación de valores es aportar conocimientos y habilidades sobre aspectos naturales y sociales, vistos en estrecha relación.

Lo anterior, respalda la idea de considerar lo ambiental como un denominador común, un eje integrador de los demás componentes educativos que contribuye a la formación multilateral e integral de la personalidad, principio esencial de la educación cubana.



La relación dinámica entre los componentes educativos significa lograr una intencionalidad ambiental en su relación con lo político e ideológico, la salud humana, lo económico, lo social, lo patriótico, lo científico-tecnológico, lo ético, lo estético, etc. Todo ello en función de desarrollar, además de conocimientos, sentimientos, valores y actitudes vinculados con la naturaleza y la sociedad.

Tendencia de las asignaturas del área de ciencias naturales en el medio ambiente y su papel ante los desafíos del cambio climático.

Los cambios climáticos o el deterioro ambiental en el planeta, constituyen el principal problema ambiental a escala global, lo cual le plantean al hombre otra actitud ante la naturaleza y una modificación de su posición desde el conocimiento de las Ciencias Naturales, al ser éste quien ha contribuido a la destrucción del medio.

Castro (2016) ratificó la necesidad de un orden ecológico y ambiental:

(...) el peligro mayor que hoy se cierne sobre la Tierra deriva del poder destructivo del armamento moderno que podría socavar la paz del planeta y hacer imposible la vida humana sobre la superficie terrestre. Desaparecería la especie como desaparecieron los dinosaurios (Castro, 206, p.1).

A modo de respuesta a la problemática ambiental contemporánea, la Tarea Vida alcanza un carácter integral como el Plan de Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático. Se concreta en 11 acciones cubanas de gestión ambiental a favor de la protección del medio ambiente que se insertan a los desafíos de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, la cual a partir de sus 17 objetivos establece una visión transformadora hacia la sostenibilidad económica, social y ambiental.

(...) la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible es una agenda civilizatoria, que pone la dignidad y la igualdad de las personas en el centro. Al ser ambiciosa y visionaria, requiere de la participación de todos los sectores de la sociedad y del Estado para su implementación (Bárcena, 2018, p.5)

A partir de lo anterior, cobra fuerza la educación ambiental para el desarrollo sostenible en todos los niveles de enseñanza. Santos (citado en Guerra 2018) destaca la siguiente premisa:

(...) proceso educativo, que incorpora de manera integrada y gradual las dimensiones económica, político-social y ecológica del desarrollo sostenible a la educación de los estudiantes y docentes del Sistema Nacional de Educación y se expresa en modos de pensar, sentir y actuar responsables ante el medio ambiente (Guerra, 2018, p.20)

En el área de Ciencias Naturales se concentran todas las potencialidades para concretar la Tarea Vida como el Plan de Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático a partir de un profundo estudio de los factores naturales del medio ambiente. Desde una concepción restringida de las Ciencias Naturales podría considerarse que solo se potencia lo natural, sin embargo la práctica pedagógica ha demostrado que es necesaria la incorporación de los aspectos de carácter social, político, histórico y económico, los cuales armonizan coherentemente en la integración naturaleza-sociedad a los que se enfrentan a diario, los estudiantes.



Es innegable que cada área potencia, desde su sistema de conocimientos y habilidades, temas específicos inherentes a cada una de las asignaturas que la conforman, pero un trabajo metodológico adecuado favorece integrar a esos temas específicos la arista medioambiental que permita finalmente, contribuir a desarrollar en los estudiantes una cultura general integral.

Precisiones para el tratamiento metodológico que favorezca las relaciones interdisciplinarias en el área de ciencias naturales.

La integración de los contenidos con un enfoque interdisciplinar, desde lo ambiental, no es un proceso espontáneo, sino que requiere de un tratamiento metodológico adecuado. Por lo que se considera necesario tener en cuenta los aspectos siguientes:

- Identificar los problemas ambientales a escala global, nacional y local, contextualizados a las necesidades de la comunidad.
- Analizar las potencialidades de los contenidos de los programas para incorporar temas ambientales y darle tratamiento a los problemas identificados.
- Determinar los puntos de contacto: conceptos, enlaces, ejes temáticos y vías metodológicas, que vinculan a los diferentes contenidos y componentes educativos.
- Relacionar los elementos anteriores con las problemáticas ambientales del contexto y los contenidos de las asignaturas, en particular las que conforman el área de Ciencias Naturales.
- Determinar los contenidos a integrar y los aspectos de carácter pedagógico y didáctico relacionados con los mismos.
- Seleccionar métodos y procedimientos productivos, participativos y educativos para la dirección del proceso, en relación con los problemas identificados, las potencialidades del contenido y del contexto de actuación de los estudiantes.
- Integrar los contenidos a partir de la elaboración de actividades, ejercicios y tareas de educación ambiental con carácter interdisciplinario.

Propuesta de actividades con enfoque integrador para 8^{vo} grado.

1. La superficie total de nuestro país es de 114 525 km². Al llegar los españoles en el siglo XV, el 95 % de esta extensión estaba cubierta de bosques. En 1900, al finalizar la etapa colonial este valor descendió al 54 %. En 1959, después de 60 años de seudorrepública, se redujo dramáticamente a 14 %.
 - a) ¿En qué fecha arribaron los españoles a nuestro país y quién dirigió esta expedición?
 - b) ¿Cuántos km de áreas boscosas se perdieron hasta 1959?
 - c) Cristóbal Colón al arribar a las costas cubanas expresó: “Esta es la tierra más bella que ojos humanos han visto”. Argumenta la afirmación anterior.
 - d) ¿A qué le atribuyes la disminución excesiva de la superficie boscosa de nuestro país? ¿Qué consecuencias ocasionó para el medio ambiente el uso irracional de este recurso natural?
 - e) Investiga qué situación presenta la superficie de áreas verdes de tu localidad, para ello realiza una entrevista a la representante del CITMA en el municipio. Elabora un



informe sencillo donde recopiles los aspectos más importantes de tu investigación que te permita proponer medidas para contrarrestar las acciones negativas.

- f) El fuego fue utilizado por el hombre como una herramienta de trabajo. En esa época parecía pensarse que los bosques eran ilimitados e inagotables. Los bosques como recurso natural se clasifican en:

_____ renovables _____ no renovables _____ inagotables.

- g) Consulte el atlas Antología de Mapas “El Mundo: Vegetación” y localiza y nombra las áreas forestales más importantes del planeta.

- Explique la relación causa–efecto entre la comercialización de madera en los países capitalistas, las especies en peligro de extinción, el dióxido de carbono, el trióxido de azufre y la biodiversidad en el planeta y su repercusión en el Cambio Climático.
- ¿Qué ley de la Envoltura Geográfica se pone de manifiesto?
- Refiérase a los deberes y derechos ciudadanos en este caso.

- h) La celulosa ($C_6H_{10}O_5$) es el principal componente de la madera. Escriba la ecuación química que representa la combustión de la madera.

- i) Redacta un párrafo donde expresas tu opinión acerca de si son importantes o dañinas para el hombre cada una de las sustancias productos, justificando tu criterio sobre la base de la relación de estas sustancias con el Calentamiento Global y el Cambio Climático.

2. El petróleo es el oro negro del mundo. Argumente la afirmación anterior.

- a) ¿Qué consecuencias traería para el ecosistema marino el vertimiento de este recurso natural que constituye uno de los diez contaminantes químicos del medio ambiente?

- b) ¿Cómo influye en el desarrollo económico de los países, la contaminación de las aguas sobre la base de la importancia de los animales acuáticos? Argumente la necesidad de su protección.

- c) Refiérase a dos derechos y dos deberes ciudadanos en este caso.

- d) Investiga en la Enciclopedia “La Naturaleza” qué lugares del planeta han sido afectados por esta causa.

- Contextualiza los efectos del petróleo a escala mundial, en cuanto a la contaminación de las aguas, con la situación de los ríos Mala Fama y Los Güiros ubicados en el municipio. ¿Qué alternativas de solución sugieres?

3. Entrevista a directivos de la Empresa Eléctrica sobre la tendencia del gasto de energía eléctrica en el sector residencial y estatal en el año 2018.

- a) Confecciona una tabla que te permita comparar los resultados.

- b) Aplica la técnica del redondeo y confecciona una gráfica que te permita ilustrar el sector y los meses más afectados.

- c) De acuerdo con tus conocimientos qué alternativas de solución propones para minimizar el consumo en los horarios pico.

4. El níquel constituye el principal renglón exportable de la minería cubana.

- a) Clasifique esta sustancia en simple o compuesta atendiendo a su composición.

- b) Ubique el elemento químico níquel en la tabla periódica y diga grupo y período. Clasifíquelo en metal o no metal.

- c) En Cuba se procesa el mineral que contiene un porcentaje en masa de níquel. Localice en el atlas Antología de Mapas “Cuba: Político Administrativo, los principales yacimientos de este mineral.



- d) ¿Qué consecuencias trae al medio ambiente la explotación del mineral a cielo abierto?
- Contextualice las acciones de la Tarea Vida que correspondan.
- e) Localice en el atlas Antología de Mapas “El Mundo: Recursos Minerales”, los países que poseen los principales yacimientos de níquel.
- f) Localice un país que comercialice níquel con Cuba.
- g) Con ayuda de tus padres, investiga qué lugar ocupa Cuba en la producción y comercialización de níquel a nivel mundial y cómo se recrudesció el bloqueo de Estados Unidos contra Cuba ante esta situación.
- h) Valore la importancia económica del níquel para la economía cubana.
5. Analiza el verso siguiente y después responde:
Todo es hermoso y constante,
Todo es música y razón,
Y todo, como el diamante,
Antes que luz es carbón.
- a) ¿Quién escribió este verso y en qué contexto histórico lo hizo?
- b) ¿Qué relación tiene el verso con las semejanzas y diferencias entre el diamante y el grafito?
- c) Ejemplifique otras sustancias simples que manifiesten modificaciones alotrópicas.
- d) Visita al policlínico y consultorios del médico y la enfermera de la familia para profundizar acerca de los beneficios del dióxígeno y el trióxígeno en el tratamiento de enfermedades.
- e) ¿Cómo desde la individualidad contribuyes a minimizar el deterioro de la capa de ozono? Contextualice las acciones de la Tarea Vida que correspondan.
6. Los animales son objeto de atención por el hombre, por los beneficios que reportan pero no menos interés se ha prestado a los animales perjudiciales.
- a) Ejemplifique una especie animal que constituye símbolo nacional.
- b) Localice en el atlas Antología de Mapas “Cuba. Áreas protegidas de reconocimiento internacional”, las zonas donde se ubican los principales grupos de animales más afectados por la acción del hombre.
- c) Investigue acerca de las principales causas que provocan afectación a la estabilidad de la diversidad biológica en tu localidad. Contextualice las acciones de la Tarea Vida que correspondan.
- ¿Consideras que estás involucrado en estos problemas?
- d) Ejemplifique animales causantes de enfermedades o que dañan plantas de cultivos y diversos productos.
- e) ¿Qué medidas adopta el Estado y Gobierno cubanos en el combate del mosquito *Aedes aegypti*?
- f) ¿Cómo valoras la actitud de Cuba en el combate de enfermedades tales como: el Dengue, el Ébola, la Chikungunya, en otros países del mundo, fundamentalmente en el continente africano?
- g) Consulte el atlas Antología de Mapas “Mundo político” y localice los países a los que Cuba ha prestado ayuda médica a través del internacionalismo.
- h) ¿Qué acciones desarrollas en tu comunidad a favor del saneamiento ambiental, la detección de focos de mosquito *Aedes aegypti*, entre otros?



- i) Elabora un cartel o afiche donde expresas alguna acción a favor de la protección del medio ambiente y colócalo en un lugar visible en tu comunidad.

CONCLUSIONES

En el área de Ciencias Naturales se concentran todas las potencialidades para un profundo estudio de los factores naturales del medio ambiente, constituyendo una vía esencial para el desarrollo de la educación ambiental y la concreción de la Tarea Vida como el Plan de Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático. La interdisciplinariedad favorece el conocimiento integrado de la realidad objetiva, contribuye a solucionar problemas complejos de la escuela y la comunidad a partir de un activo protagonismo de los estudiantes y propicia la vinculación de los estudiantes con la vida. El componente educativo educación ambiental para el desarrollo sostenible, posee excelentes potencialidades como eje integrador de los demás componentes educativos que contribuye a la formación multilateral e integral de la personalidad, principio esencial de la educación cubana. La integración de los contenidos con un enfoque interdisciplinar, desde lo ambiental, requiere de un tratamiento metodológico adecuado para concretar la Tarea Vida como el Plan de Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático.

REFERENCIAS

- Bárcena, A. (2018). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Recuperado de www.un.org/sustainabledevelopment/es
- Castro, F. (2016). *Discurso pronunciado en la clausura del 7^{mo} Congreso del Partido Comunista de Cuba*. Cubadebate. Recuperado de <http://www.fidelcastro.cu/es/discursos/discurso-en-la-clausura-del-7mo-congreso-del-partido-comunista-de-cuba>
- Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. (2016). *Estrategia Nacional Ambiental 2016/2020*. La Habana, Cuba: Autor.
- Fiallo, J.P. (2001). *La interdisciplinariedad en el currículo: ¿utopía o realidad educativa?* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Fiallo, J.P. (2012). *¿Cómo formar un pensamiento interdisciplinario desde la escuela?* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- García, J. (2004). Interdisciplinariedad para la formación profesional: Desafío actual en la enseñanza politécnica. En S. Calunga (ed.). *Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza – aprendizaje de las Ciencias* (pp. 62-63). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Guerra, A. (2018). Educación ambiental para el desarrollo sostenible. Una premisa necesaria. *Educación y Sociedad*, 5(6), 12-23.
- Ortega, A. (enero-julio, 2014). La educación desde el enfoque interdisciplinar. Un reto para la educación de adultos. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 13(25), 167-190.



LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DESDE LA PROYECCIÓN DE UN MARIPOSARIO EN EL PARQUE BOTÁNICO DE CAMAGÜEY

EDUCATION FOR SUSTAINABILITY FROM THE PROJECTION OF A UTTERFLY IN THE BOTANICAL PARK OF CAMAGÜEY

Marisela Guerra Salcedo (marisela.salcedo@reduc.edu.cu)

Daemar Ricardo Marrero (daemar.ricardo@reduc.edu.cu)

Carlos M. Morales Crespo (carlos.morales@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se socializa el Proyecto “Avellaneda”, para el manejo sostenible de mariposas diurnas en el Consejo Popular “Julio A. Mella”, resultado de la colaboración de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” con la comunidad, la Cooperativa de Créditos y Servicios “Renato Guitart” y el Parque Botánico de la provincia. Su finalidad es contribuir a la conservación de este grupo de la fauna cubana y al desarrollo de la educación para la sostenibilidad de niños, adolescentes, jóvenes y población en general. Se utilizaron métodos teóricos y empíricos para establecer sus fundamentos y el diagnóstico. Como resultados se presenta los estudios preliminares sobre la representatividad de mariposas. Se implementa una estrategia, que contiene acciones educativas y de capacitación, ambas con un enfoque de género y etnobiológico.

PALABRAS CLAVES: mariposario, educación para la sostenibilidad, conservación, estrategia educativa.

ABSTRACT

The “Avellaneda” Project is socialized, for the sustainable management of diurnal butterflies in the Popular Council “Julio A. Mella”, resulting from the collaboration of the University of Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” with the community, the Credit and Services Cooperative “Renato Guitart” and the Botanical Park of the province. Its purpose is to contribute to the conservation of this group of Cuban fauna and to the development of education for the sustainability of children, adolescents, young people and the general population. Theoretical and empirical methods were used to establish its foundations and diagnosis. The strategy, which contains educational and training actions, both with a gender and ethnobiological approach, is discussed. Its space is conceived as a University Teaching Unit for the training of professors who become environmental educators, who contribute to the development of knowledge and awareness in favour of the conservation of this zoological group.

KEY WORDS: butterfly garden, education for sustainability, conservation, educational strategy.

INTRODUCCIÓN

Los procesos de urbanización afectan a la biodiversidad, sobre todo cuando se reflexiona que la flora y fauna en los ecosistemas urbanos juega un papel esencial en la generación de bienes y servicios ambientales a la comunidad y que los seres humanos son físicamente, psicológicamente y socialmente dependientes de la diversidad de su entorno (Padullés, Vila y Barriocanal, 2015).



En esta dirección, la Secretaría del Convenio sobre la Diversidad Biológica (2012) formula diez mensajes claves que destacan cómo los planificadores urbanos, los ingenieros, los arquitectos, los encargados de formular políticas, los políticos, los científicos y los ciudadanos pueden adoptar el desafío de reducir la pérdida de la diversidad biológica en dichos espacios.

Independientemente del valor que estos mensajes poseen, presentan particular significado aquellos que destacan la riqueza e importancia que puede tener la diversidad biológica en los ecosistemas urbanos, los servicios que ofrecen a la mitigación y a la adaptación al cambio climático y, sobre todo, la posibilidad que brindan los espacios urbanos para aprender y educar al individuo hacia un futuro con capacidad de recuperación y sostenible, más exactamente para alcanzar una educación para la sostenibilidad.

En correspondencia con lo expresado, la Estrategia Ambiental Nacional (Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, 2016), documento rector de la implementación de la política ambiental en Cuba, tiene en cuenta acciones orientadas a alcanzar las metas del desarrollo sostenible, uno de sus principios fundamentales. Contiene, entre los instrumentos de gestión, aumentar la cultura ambiental integral de la población, en función de la construcción de una sociedad sostenible. Además, aboga por la actualización de los contenidos ambientales en los niveles de enseñanza del Sistema Nacional de Educación. Reflexiónese que el desarrollo sostenible exige cambios en la forma de pensar y actuar.

Por otra parte, el Programa Nacional sobre la Diversidad Biológica, que se proyecta para el período 2016 - 2020, tiene entre sus metas el alcance de una mayor sensibilización de la sociedad sobre el valor de la diversidad biológica y los servicios ecosistémicos que la misma brinda, mediante la educación ambiental para el desarrollo sostenible, la concienciación y la participación ciudadana (Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, Ministerio de Educación y Ministerio de Educación Superior, 2016).

Como parte de la diversidad biológica que existe en los campos y ciudades, las mariposas diurnas se destacan por su representatividad. En la provincia se reportan 125 especies, siete de ellas endémicas del país (Guerra, Rodríguez, Velázquez, Acosta, Soñora y Suárez, 1993 y Fernández y Rodríguez, 1999). Este grupo presentan una considerable disminución en sus poblaciones, a pesar del valor que poseen por embellecer el paisaje y contribuir a su preservación, además de cumplir una importante función en los ecosistemas. En ello ha influido: la destrucción del hábitat, la contaminación ambiental, provocada fundamentalmente por los productos químicos, la introducción de plantas exóticas para la jardinería, lo que ha incidido, en alguna medida, en la escasa representatividad de las hospederas y de las autóctonas que sirven de alimento y refugio a las especies de este grupo.

Esta situación se observa en el Consejo Popular Julio A. Mella, de la ciudad de Camagüey, en el que diagnósticos preliminares han evidenciado: una insuficiente implicación de la comunidad en actividades de conservación, independientemente de los esfuerzos y de las acciones realizadas por el Gobierno local. Igualmente, se exhiben limitaciones en el conocimiento del grupo (su representatividad y ciclo de vida), incluso



confunden la oruga con gusanos indeseables, ante los que se siente repulsión, lo cual incide de modo negativo en su conservación.

En la misma medida, son limitadas las acciones de índole educativa, que contribuyan a su conocimiento y cuidado, a pesar de que en esta comunidad se ubica el Parque Botánico Provincial, el cual constituye un contexto significativo para la preservación de especies, tanto de la flora como de la fauna. También, imprescindible para elevar la educación ambiental para el desarrollo sostenible de la población, en grupos íntimamente asociados a las plantas como es el caso de las mariposas, de modo que se logre la contribución necesaria de cada ciudadano a la conservación de la diversidad biológica.

En atención a lo expresado el objetivo del presente trabajo es socializar el proyecto "Avellaneda" como contribución a la conservación de este grupo de la fauna cubana y al desarrollo de la educación para la sostenibilidad de niños, adolescentes, jóvenes y población en general en el Consejo Popular Julio A. Mella, de la ciudad de Camagüey.

Para el desarrollo del trabajo se partió de diferentes métodos: el analítico-sintético, la inducción- deducción y la encuesta, los cuales permitieron establecer los fundamentos teóricos y caracterizar el estado actual del problema.

Consideraciones generales

En función del problema planteado se diseñó el proyecto, resultante de la colaboración de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz con la comunidad, la Cooperativa de Créditos y Servicios Renato Guitart y el Parque Botánico de la provincia. Cuenta con la aprobación del Programa de Pequeñas Donaciones del Fondo para el Medio Ambiente Mundial del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo.

Este tiene como objetivo general: contribuir a la conservación de los lepidópteros diurnos (Lepidoptera: Rhopalocera) en el Consejo Popular Julio A. Mella, a partir de la creación de un mariposario.

Entre los objetivos específicos se encuentran:

- Reproducir y criar ex situ especies autóctonas de mariposas diurnas de la provincia de Camagüey mediante un modelo sustentable sin alterar su equilibrio ecológico.
- Reincorporar individuos a las poblaciones naturales como contribución a la conservación de las mariposas diurnas de la comunidad y la provincia de Camagüey.
- Capacitar integralmente a mujeres seleccionadas en la comunidad Julio A. Mella y a otros grupos metas en el manejo del mariposario y en la conservación de las mariposas.
- Sensibilizar a niños, jóvenes y población en general con el conocimiento y la conservación de las mariposas, a partir del desarrollo de actividades de educación ambiental para el desarrollo sostenible.

Teniendo en cuenta que todos los recintos que posee el parque botánico camagüeyano llevan un calificativo alegórico a los valores naturales y a la cultura de la provincia, se propone que el mariposario lleve el nombre de *La Avellaneda*, como se le suele llamar a una de las más hermosas mariposas de la fauna cubana, la especie *Phoebis*



avellaneda, cuyo nombre fue dado en honor a una de las más insignes figuras femeninas de la cultura agramontina y universal, Gertrudis Gómez de Avellaneda (1814-1873).

Su nombre y las acciones a desarrollar en el mariposario, contribuirán a un acercamiento de la población camagüeyana a la cultura, a esa relación imprescindible entre la naturaleza y la creación del hombre, que siempre encontró en el entorno natural un motivo para su inspiración, expresado en diferentes manifestaciones del arte, en sus tradiciones y costumbres. Así, la flora y la fauna son parte de la identidad de los pueblos (Alfaro, 2008).

Es obvio entonces reconocer que, la biodiversidad está con mucha frecuencia involucrada en procesos significantes y de construcción de sentido cultural (Méndez y Guerra, 2015). Los especialistas concuerdan en reconocer que hacer coincidir lo que desde el punto de vista de la biodiversidad distingue a una región y lo que la sociedad acentada en ella incorpora como elemento de identidad, en la mayor medida posible favorece la conservación de la flora y la fauna autóctona. Precisamente, la incorporación creciente de sus especies a los intereses, códigos y normas compartidas por la cultura dominante coadyuva, sin dudas, a lograr la contribución individual de cada ciudadano a su manejo sostenible y preservación.

A partir de la experiencia de los autores y las observaciones expuestas por Asto-Jinez y Gutiérrez (2014), el proyecto del mariposario se compone de un complejo que consta de tres instalaciones:

- La sala de vuelo, donde se adecuan las condiciones naturales que hacen posible la vida y reproducción de las especies de mariposas.
- El área de siembra de plantas hospederas.
- El laboratorio de cría y estudio de los ciclos de vida.

El proyecto constructivo fue realizado por iniciativa de estudiantes de la Facultad de Construcción de la Universidad de Camagüey, bajo la asesoría de los docentes de la carrera.

Previo al proceso constructivo del mariposario se realizaron las siguientes acciones:

- Muestreos sistemáticos de las especies presentes en el área del parque.
- Elaboración del listado de mariposas diurnas. Con un total de 56 especies reportadas en el parque.
- Estudio de las plantas hospederas de las especies de mariposas presentes en el parque. Se han detectado un total de 52 especies, pertenecientes a 44 géneros y 22 familias.
- Cultivo de plantas hospederas.
- Cría experimental de mariposas y estudio del ciclo de vida.

En función del mariposario y en atención a los objetivos de su concepción, se creó una estrategia de educación ambiental la cual se presenta a continuación.



Estrategia para la educación de la sostenibilidad desde la proyección de un mariposario en el Parque botánico de Camagüey.

La estrategia propuesta tiene en cuenta las siguientes premisas:

- La participación activa de los participantes en las actividades.
- Propiciar el cuestionamiento, el debate e intercambio de ideas en torno a al manejo y la conservación de las mariposas cubanas.
- Promover iniciativas para la cría y conservación de las mariposas diurnas.
- No se limita solo al conocimiento, sino que tiene en cuenta lo afectivo y motivacional, la formación de valores y la adopción de conductas éticas, respecto a la conservación de las mariposas y del medio ambiente en general.
- Destacar los valores de las mariposas autóctonas y endémicas, sus usos en la cultura y en las costumbres del camagüeyano, con vistas a reafirmar la identidad.
- Concebir al mariposario como unidad docente universitaria, espacio importante para implicar al maestro en formación en actividades que tributen al desarrollo de conocimientos, habilidades y modos de actuación, compatibles con una educación para la sostenibilidad. Desde esta perspectiva, desarrollará acciones de educación ambiental en la comunidad, en las cuales se implicarán niños, adolescentes, jóvenes, abuelos, con acciones participativas que promuevan el intercambio de criterios, saberes y experiencias, incluyendo la devolución de especies al medio ambiente. Así, se insertarán en los centros escolares de diferentes niveles de enseñanza, para elevar el aprendizaje sobre este grupo y su ciclo de vida.
- En este sentido, también la interacción con las actividades del mariposario contribuirá al enriquecimiento de las acciones encaminadas a la extensión universitaria, en un acercamiento del futuro docente con la comunidad. La escuela, como centro cultural más importante de la comunidad, es determinante en el desarrollo de acciones educativas portadoras de conocimientos y emociones que conduzcan a niños, adolescentes y jóvenes a la reflexión, para que manifiesten actitudes compatibles con la conservación y uso sostenible de la biodiversidad, involucrando también a la familia, a partir de la importante influencia que esta posee en el desarrollo de la personalidad de sus descendientes.
- A partir de lo expresado se potenciará la preparación del maestro en formación como un educador ambiental para el desarrollo sostenible.
- Se conciben las actividades desde un enfoque de género y etnobiológico, de modo que se posibilite la participación de ambos sexos en los procesos de cría y manejo de los representantes de este grupo zoológico. Además, para enriquecer el conocimiento de las especies autóctonas y endémicas de Cuba, de su ciclo de vida, de las medidas para su conservación y manejo sostenible. Todo, a partir del lugar que ocupan en la cultura del pueblo, sus diferentes usos, la percepción que se tiene y las creencias que se sostienen respecto a sus representantes.

La estrategia de educación ambiental propuesta tiene los siguientes rasgos:

- **Carácter experiencial y vivencial:** se partirá de las experiencias y vivencias de los participantes con respecto a las mariposas diurnas.



- Carácter problematizador: se parte del planteamiento de problemas a solucionar que estimulen la búsqueda de información, el cuestionamiento y desarrollo del pensamiento lógico.
- Carácter valorativo: las actividades de la estrategia parten de valoración, de modo que los participantes en las acciones previstas en la estrategia valoren las actitudes negativas y positivas respecto a la conservación de mariposas, así como los modos de actuación negativos en esta dirección.
- Carácter comunicativo: necesario para persuadir y sensibilizar a los participantes en la conservación y manejo sostenible de las mariposas diurnas.

Objetivo general de la estrategia: contribuir a la educación para la sostenibilidad de niños, adolescentes, jóvenes y población en general, a partir del desarrollo de acciones que propicien conocimientos, actitudes y modos de actuación para la conservación de las mariposas diurnas.

La estrategia consta de tres etapas: diagnóstico, planificación e implementación y evaluación. A continuación, se alude a cada una de ellas.

Etapas 1: Diagnóstico.

Objetivo:

- Constatar las dificultades existentes respecto al conocimiento de las mariposas diurnas, su ciclo de vida y la educación para la conservación presente en los pobladores del Consejo Popular “Julio Antonio Mella”.
- Valorar el nivel de preparación de los directivos, de las mujeres y hombres encargados de las labores del mariposario en la cría y manejo de las especies.

Principales acciones:

- Elaboración de los instrumentos para el diagnóstico de los pobladores del Consejo Popular “Julio Antonio Mella”.
- Elaboración de los instrumentos para constatar la preparación de las mujeres y hombres encargados de las labores del mariposario en la cría y manejo de las especies.
- Aplicación y procesamiento de los instrumentos diseñados.
- Análisis de los resultados para la identificación de las necesidades educativas de cada grupo meta.
- Inventario de las plantas hospederas presentes en el Parque Botánico de la ciudad.
- Inventario de las mariposas diurnas presentes en el Parque Botánico de la ciudad.
- Acondicionamiento del área experimental para la reproducción y cría de especies de mariposas.

El diagnóstico de los grupos metas seleccionados se dirige a conocer su estado real de conocimiento y participación en acciones de manejo sostenible y conservación, a partir de las potencialidades y debilidades de cada uno, para influir en aspectos medulares en función del cambio, teniendo en cuenta su caracterización individual y la del contexto en que se desarrolla. Ello permite que las acciones que se proyecten se caractericen



por la objetividad, a fin de resolver las situaciones de conflictos y emprender acertadas acciones para la conservación y uso sostenible de las mariposas diurnas, asimismo se pertrechen de las herramientas necesarias para su manejo.

Etapas 2: Planificación e implementación.

Objetivo:

- Contribuir a la capacitación de los directivos comunitarios, la población, las mujeres y hombres encargados de las labores del mariposario, grupos metas seleccionados para desarrollar la estrategia.
- Planificar acciones que permitan la educación para la conservación de las mariposas diurnas presentes en el parque.
- Ejecutar las acciones planificadas.

Principales acciones:

- Elaborar los programas de capacitación, desde un enfoque de género, para los directivos comunitarios, la población, las mujeres y hombres encargados de las labores del mariposario, así como de la cría y manejo de las especies.
- Desarrollar la capacitación con los grupos metas seleccionados.
- Preparación de los facilitadores para el desarrollo de la capacitación.
- Habilitación del área experimental para la reproducción y cría de mariposas.
- Elaborar aplicaciones para teléfonos de las mariposas autóctonas y endémicas cubanas.
- Realizar talleres de educación ambiental con los centros escolares ubicados en el Consejo Popular, orientados a la conservación sostenible de las plantas y mariposas diurnas, enalteciendo la relación planta-animal.
- Crear un manual informativo que contenga las características de las mariposas diurnas, ciclo de vida, representatividad del grupo, especies en peligro de extinción, manejo y cría de mariposas. como apoyo a las actividades de educación ambiental.
- Elaborar un vídeo de las mariposas y su ciclo de vida, como medio auxiliar para el desarrollo de los talleres.
- Desarrollar charlas, talleres, peñas culturales, concursos, video debates relacionados con el conocimiento de los lepidópteros, de su ciclo de vida y la necesidad de su conservación.
- Liberar al medio natural las mariposas logradas, con la participación de niños, adolescentes y jóvenes.
- Elaborar plegables, folletos, materiales complementarios, visionados y software educativos.
- Realizar talleres donde se traten las creencias, mitos y leyendas relacionadas con las mariposas diurnas.
- Selección de la literatura o de obras artísticas que traten a las mariposas para el desarrollo de actividades ambientales.
- Desarrollar actividades educativas para promover la siembra de plantas autóctonas utilizadas por las mariposas diurnas en jardines y huertos familiares de la comunidad.



- Creación de sencillas colecciones de mariposas (en particular de aquellas que no están amenazadas de extinción) para su exposición y conocimiento.
- Favorecer las condiciones necesarias para la puesta en práctica de la estrategia.
- Implementar la estrategia educativa, con las correspondientes acciones.

Etapas 3. Evaluación

Objetivo:

- Evaluar la marcha de la estrategia propuesta y realizar las adecuaciones pertinentes en función del conocimiento y la conservación sostenible de las mariposas diurnas.

Principales acciones

- Control sistemático de las acciones de educación ambiental realizadas.
- Realización de talleres evaluativos con los grupos metas participantes en las acciones de capacitación y educación ambiental.
- Reajuste de la estrategia, a partir de los resultados obtenidos.

CONCLUSIONES

El proyecto "Avellaneda", que incluye la construcción de un mariposario, creará una expectativa nueva para la comunidad y sus familias, además constituirá un modo sano de utilizar el tiempo libre. Además, se beneficiará a toda la población camagüeyana, al brindar una alternativa dirigida a la instrucción, la recreación y a la educación para la sostenibilidad, con el deleite que ofrece la apreciación de los colores y la vida de este llamativo grupo, lo que repercutirá en la elevación de la calidad de vida.

Como parte de la estrategia educativa la capacitación ambiental que se proyecta contribuirá al conocimiento y preparación de toda la población, con especial énfasis de los obreros y obreras del Mariposario. Además, se capacitarán a las mujeres pertenecientes a las familias de la comunidad para promover su empoderamiento en el manejo sostenible del Mariposario.

La estrategia educativa contribuye a la educación para la sostenibilidad de los miembros de la comunidad, al desarrollar acciones que elevan los conocimientos, la sensibilidad y el accionar de niños, adolescentes, jóvenes y adultos en la conservación de las mariposas y el medio ambiente. En otro sentido, potencia la preparación del futuro docente como un educador ambiental, a partir de aprovechar las potencialidades que ofrece el mariposario como unidad docente universitaria.

REFERENCIAS

Asto-Jinez, C. y Gutiérrez, M. (2014). Implementación de mariposarios como atractivo turístico. *Revista de Ciencias Empresariales de la Universidad de San Martín de Porres*. 5(2), Marzo-Abril de 2014, p. 3,16. Recuperado de: www.sme.usmp.edu.pe/index.php/sme/article/download/65/56/.



- Alfaro, A. (2008). *Diseño y presupuesto estimado de mariposario propuesto en la finca La Soledad, Poder Judicial San Joaquín de Flores, Heredia*. Proyecto de recuperación y reforestación de finca La Soledad, Poder Judicial San Joaquín de Flores, Heredia. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/petekias/proyecto-mariposario-ale>.
- Fernández, D. y Rodríguez, L. (1998). Las mariposas de Camagüey (Lepidoptera: Papilionidea Hesperioidea). *Cocuyo*, No.7, págs 21-23.
- Guerra, M., Rodríguez, R.; Velázquez, V.; Acosta, R.; Soñora, H. y Suárez, E. (1993). Listado preliminar de las mariposas diurnas (Lepidoptera: Rhopaloceras) de Camagüey. *Monteverdia*, 1(1), p.10-13.
- Méndez, I. y Guerra, M. (2015). La biodiversidad camagüeyana y los procesos de construcción de identidad. *Cuadernos de historia principañá 14*. Elda Cento (Coordinadora). págs 21-40. Camaguey. Editorial Ácana.
- Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente de la República de Cuba. (2016). *Estrategia Nacional Ambiental 2016/2020*. La Habana: CIGEA.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, Ministerio de Educación y Ministerio de Educación Superior (2016). *Proyecto Programa Nacional de Diversidad Biológica. Subprograma de Diversidad Biológica para el Sistema Nacional de Educación 2016-2020*. Febrero 2016. Inédito.
- Padullés, J., Vila, J. y Barriocanal, C. (2015). Biodiversidad vegetal y ciudad: aproximaciones desde la ecología urbana. *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, N.º 68 - 2015 , p. 83-107.
- Secretaría del Convenio sobre la Diversidad Biológica (2012). *Perspectiva de las ciudades y la diversidad biológica*– Resumen Ejecutivo. Montreal, 2012. 16 páginas.



PROGRAMA DE CÍRCULOS DE INTERÉS PARA LA CONSERVACIÓN DE LOS ANIMALES EN EXTINCIÓN EN EL LITORAL SUR DE CAMAGÜEY

IT PROGRAMS OF CIRCLES OF INTEREST: THE CONSERVATION OF THE ANIMALS IN EXTINCTION IN THE SOUTH COAST DE CAMAGÜEY

Mailin Domínguez Nordelo

Tamara Nordelo Espinosa (tamara.nordelo@reduc.edu.cu)

Zaida Nordelo Espinosa

RESUMEN

El trabajo tiene como objetivo diseñar un programa para trabajar la educación ambiental a través del círculo de interés "Protectores de la naturaleza" vinculado a la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna en Vertientes, Camagüey. Se utilizaron métodos teóricos, empíricos y matemático-estadísticos. En el diagnóstico se constataron insuficiencias en la divulgación, promoción, y educación ambiental a favor de la conservación del refugio de fauna "Macurije Santa María". Como resultado, se ofrece un programa de círculo de interés que proporcionó conocimiento a los estudiantes de la escuela primaria Antonio Aloma Serrano acerca del área protegida de la localidad de Vertientes. La aplicación en la práctica pedagógica confirma la factibilidad de la propuesta factible en tanto se puede extender a otros contextos de intervención socio-cultural.

PALABRAS CLAVES: flora, fauna, animales en extinción, área protegida

ABSTRACT

The work has for objective to design a program to work the environmental education through the circle of interest "Protective of the nature" linked to the National Company for the Flora Protection and the Fauna in Slopes, Camagüey. For their treatment theoretical, empiric and mathematical-statistical methods were used. In the diagnosis carried out during this investigation inadequacy they were verified in the popularization, promotion, and environmental education in favor of the conservation of the fauna refuge "Macurije Santa María". As a result, he/she offers a program of I circulate of interest that provided knowledge to the students of the primary school Antonio Aloma Serrano about the protected area of the town of Slopes. The application in the pedagogic practice of the proposed present allows to affirm that the same one is feasible and you can adapt, and to extend to other contexts of socio-cultural intervention.

KEY WORDS: flora, fauna, animals in extinction, protected area.

INTRODUCCIÓN

El hombre, mediante el desarrollo de la ciencia y la tecnología, ha transformado el mundo en que vive. El nivel de vida se eleva y en contrapartida también aumentan, en cantidad y magnitud, los impactos ambientales negativos (Alonso, Leyva & Campos, 2014).

La conservación de la vida en la Tierra y la gestión de los fenómenos naturales bajo un punto de vista global, se ha convertido en un reto inaplazable para la perpetuación del hombre como ser vivo, sin embargo, esto no impide la extinción de especies, la pérdida



de hábitat, la fragmentación de los ecosistemas, la contaminación de cuencas hidrográficas, y en general la pérdida de la diversidad biológica, sin razones económicas convincentes (CITMA, 2016).

En Cuba, la política adoptada desde el triunfo de la Revolución, así como la estrategia nacional de desarrollo a seguir, han sido plasmada históricamente en los documentos principales del país, logrando que la problemática del medio ambiente tenga un carácter constitucional y legal en el mismo, como es el caso del artículo 27 de la Constitución de la República de Cuba, y la promulgación de la Ley 81 del Medio Ambiente, aprobada en 1997, la cual responde a los acuerdos y principios aprobados en la CNUMAD, en 1992. (Betancourt, 2013).

En el cumplimiento de esta misión el SNAP, planifica programas de Divulgación y Educación Ambiental. En estos programas se desarrollan acciones de educación ambiental a todos los niveles, con énfasis en las comunidades locales, los niños y niñas y otros grupos importantes.

La educación ambiental dentro de las áreas protegidas es imprescindible, para mantenerlas y obtener a largo plazo una ciudadanía consciente de necesidades usar los recursos naturales de manera sabia. El Ministerio de Educación (MINED), plantea como principales problemáticas dentro de la educación ambiental en las áreas protegidas las siguientes:

Deficiente divulgación, promoción, y educación ambiental en las áreas protegidas.

Falta de sistematicidad en el trabajo de educación ambiental, no se organiza como proceso continuo.

Por lo anteriormente referido la investigación parte del siguiente problema: Insuficiencias en el conocimiento a la conservación de animales en extinción en el litoral sur de Camagüey (Menéndez, 2019).

Para el desarrollo de la presente investigación se propone como objetivo: elaborar un programa para el desarrollo de la educación ambiental a partir de un círculo de interés que propicie elevar el conocimiento a la conservación de los animales en extinción en el litoral sur de Camagüey. .

Algunos aspectos acerca de la educación ambiental.

Al principio de la década de los 70 los líderes políticos, educacionales y científicos del mundo habían comenzado a reconocer el incremento de los problemas medio ambientales, al ser más evidentes sus impactos y por la realidad de que el medio ambiente nos pertenece a todos, nos afecta a todos y por tanto, nos concierne a todos (Iturralde, 2011, p.7).

Un cambio oportuno de mentalidad surge en esta década. El concepto de Educación Ambiental fue aceptado en algunos países del mundo, los cuales desarrollaron programas de relacionados con dicha temática.

Lo que comenzó como un movimiento a escala local y nacional, emprendió sus primeros pasos hacia esfuerzos a nivel mundial cuando se celebró la Conferencia Mundial sobre el Medio Ambiente Humano celebrada en Estocolmo en 1972 (Roque, 2007).



El manifiesto aprobado en esta conferencia expresa el derecho de la humanidad a contar con un medio ambiente sano, incorporar los principios de conducta y responsabilidad que tiene la comunidad internacional en relación con el medio ambiente, además se estimuló el desarrollo de la educación ambiental planteando que es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a los jóvenes como a los adultos, y que preste atención al sector de población menos privilegiado, para ampliar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, las empresas y las colectividades, inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana.

El maestro tiene la oportunidad de utilizar la educación ambiental como herramienta para ayudar a los alumnos a desarrollar la conciencia sobre los recursos naturales y la necesidad que existe de proteger las áreas protegidas y que estas son esenciales para asegurar su bienestar social y económico a largo plazo, y para lograr mantener el equilibrio de los procesos naturales (Lavígne, 2007).

Elaboración del programa de círculo de interés sobre la biodiversidad y valores hortícolas – culturales del refugio fauna Macurije Santa María.

Con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos de los estudiantes de la escuela primaria “Antonio Aloma Serrano” sobre la biodiversidad del Refugio de Fauna Macurije Santa María y animales en extinción en el litoral costero sur de Camagüey, se realizó una encuesta grupal a 30 alumnos.

Se utilizaron métodos de los niveles teórico, empírico y estadístico, en correspondencia con el problema de investigación a solucionar y con el objetivo planteado.

Métodos del nivel teórico:

Para el cumplimiento de las tareas se utilizaron diferentes métodos. Del nivel teórico, el análisis y la síntesis, el inductivo y el deductivo que fueron empleados al fin de la investigación, permitiendo la revisión de las fuentes bibliográficas consultadas y la generalización de los aspectos teóricos y de toda la información concerniente a la temática abordada para profundizar en su esencia, partiendo del objetivo propuesto.

Método de nivel empírico:

Análisis e interpretación de documentos: para obtener información y datos derivados del estudio de metodologías, textos y otros documentos así como la revisión de informes vinculados al objeto y campo de investigación.

Observación: comportamiento de los actores y factores que intervienen en el proceso objeto de estudio.

Encuestas: para obtener información y/o adaptaciones de la información existente y para validar la propuesta.

Métodos matemático-estadísticos: dentro de los aplicados en la investigación para analizar los resultados de los instrumentos y la pertinencia de la propuesta se utilizó el cálculo porcentual y de la estadística descriptiva la interpretación de tablas y gráficos.



Se pudo corroborar que existe un trabajo de educación ambiental concretado en los objetivos de los programas y, como parte del círculo de interés dirigido por la Empresa de Flora y Fauna del municipio. Sin embargo, se aprecian limitaciones en el tema relacionado con los animales en extinción y, aunque los alumnos reconocen la necesidad de su cuidado y conservación, son limitadas las razones que expresan acerca de su importancia, en ello incide el hecho de que no todos los niños pertenecen a este círculo.

Como principales resultados se obtuvo que el 100% de los alumnos seleccionaran incorrectamente la categoría de manejo del área protegida. El 71.4% de los alumnos solo fue capaz de seleccionar correctamente una o dos especies de fauna, de las especies del área que se encontraban en el listado de la pregunta.

De las especies a clasificar en uno de los tres estatus de distribución (Autóctono, Endémico e Introducido) se obtuvo que el 43.0 % de los alumnos clasificó correctamente dos especies. Es válido como resultado positivo que el 100 % de los estudiantes clasifica, adecuadamente, el Manatí como especie marina.

Al aludir a las razones de por qué son importantes los animales en extinción todos los encuestados que respondieron la pregunta, plantean, que sirve como hábitat a plantas y animales, el 28.6 % por su valor estético o belleza, el 14.3 % expresa que es fuente de madera, y el resto plantea razones vagas o generales como que satisface necesidades humanas, o que su destrucción daña el medio ambiente. Ninguno hizo referencia a razones de tanta importancia como que los manglares mantienen las pesquerías, contienen la erosión costera o almacenan el CO₂.

La totalidad de los encuestados plantearon como uno de los problemas ambientales que afectan al área protegida la contaminación ambiental. Pero solo el 28.6 % es capaz de responsabilizar directamente a una entidad con el problema ambiental. Los otros problemas ambientales planteados son la tala y la caza ilícita, expuesto por el 28.6 % de los alumnos. Al igual que en las respuestas a la pregunta cinco, los encuestados manifiestan no tener mucho conocimiento de la diversidad de problemas ambientales existentes en el refugio de fauna.

Este programa se concibió para educar ambientalmente a los miembros del círculo de interés en cuanto a los aspectos más generales referentes a la biodiversidad y valores históricos culturales del Refugio de Fauna Macurije Santa María, aprovechando la motivación interior que presentan los estudiantes con respecto a esta área protegida.

Para la ejecución de algunas de las actividades del círculo de interés se propone el empleo de actividades en comunidades cercanas a la costa sur de Camagüey, elaborado por la Unidad Administrativa Vertientes de la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna. Se realizaron y debatieron videos educativos sobre aspectos de la flora y la fauna del área protegida; charlas impartidas por los estudiantes en la comunidad de su radio de acción, excursiones a sitios históricos dentro de la comunidad, visita a entidades contaminantes del área protegida, entre de otras.

Las actividades del círculo de interés se planificaron, teniendo en cuenta como premisa fundamental, proporcionar a los estudiantes el conocimiento básico de las áreas protegidas y ofrecer elementos generales del su uso y manejo multiplicando el interés por la investigación por el afán de conservar el refugio de fauna, y con él su



biodiversidad y valores históricos culturales del mismo (Ventosa, Bidart, Capote, Rodríguez, Blanco, Castillo, 2015).

De la misma forma, las actividades prácticas del círculo favorecen la motivación por la investigación y la formación de intereses vocacionales, a la vez que desarrollan valores ambientales. El trabajo en grupo les permitirá desarrollar la comunicación, el conocimiento de técnicas participativas y el sentido de la responsabilidad.

Objetivos generales del círculo de interés:

Contribuir al conocimiento en relación con la biodiversidad y los recursos históricos culturales del Refugio Fauna Macurije Santa María.

Fomentar el interés por la investigación y formación de habilidades asociadas a la misma.

Desarrollar habilidades y favorecer la motivación hacia las carreras pedagógicas, relacionadas con los recursos naturales y de informática.

Promocionar el desarrollo de una conciencia colectivista y de responsabilidad ambiental.

Desarrollar una cultura ambientalista en los educandos

Módulo	Tema	C/T	C/P	No. Enc.	Total H/C
I. Introducción al RF Macurije Santa María	1.1- ¿Qué sabes del RF Macurije Santa María?	2		1	2
	1.2- Características físico – geográficas del RF Macurije Santa María	2		1	2
II.- Características de la biodiversidad del RF Macurije Santa María	2.1- La Flora	4		2	4
	2.2- La Fauna	4		2	4
	2.3- Descubre la diferencia		2	1	2
	2.4- Los Ecosistemas	1	1	1	2
	2.5- ¿Por qué es importante conservar el RF Macurije Santa María?	2		1	2
	Total Modulo II		11	3	7
III- Problemática ambiental y acciones de manejo	3.1- ¿Qué le está pasando al área protegida?	1	1	1	2



	3.2- ¿Qué hacemos para conservar lo animales en extinción del RF Macurije Santa María?	1	2	1	2
	Total Modulo III	1	3	2	4
Total General del programa del Circulo de Interés		16	6	11	22

Plan analítico:

Módulo I Introducción al RF Macurije Santa María

Tema 1.1- ¿Qué sabes del RF Macurije Santa María?

Concepto de área protegida.

Categoría y objetivos de manejo.

Características generales del área protegida.

Administración del área. Infraestructura y organigrama de trabajo.

Habilidades en el uso del video y la computadora.

Tema 1.2- Característica físico – geográficas del RF Macurije Santa María

Localización del área protegida.

Tipo de Relieve. Características.

Caracterización general del Clima.

Caracterización general de la Hidrología.

Habilidades en el uso de la computadora y mapas.

Modulo II Características de la biodiversidad del RF Macurije Santa María

Tema 2.1- La Flora

Concepto biodiversidad, población, genes, especies y ecosistemas.

Concepto Flora.

Concepto endémico, introducido y autóctono.

Concepto de animales, especies.

Principales características de algunas especies de los grupos anteriores.

Habilidades en el uso de la computadora.

Tema 2.2- La Fauna.

Concepto Fauna.

Concepto vertebrado e invertebrado.

Concepto de especie amenazada.



Principales características de las especies de fauna de los grupos reptiles, Aves, mamíferos, moluscos, peces y mamíferos.

Habilidades en el uso de la computadora.

Tema 2.3.- Descubre la diferencia

Observación cuidadosa de las plantas y animales estudiados en el campo.

Habilidades en el uso de herramientas e instrumentos para el trabajo de campo (Ej. binoculares, pinzas)

Tema 2.4.- Los ecosistemas

Conceptos de ecosistema.

Concepto de cadena alimenticia, productores, consumidores y descomponedores.

Ecosistema de Cayería (Ubicación, factores abióticos, componentes bióticos, funcionamiento).

Ecosistema de Humedal (Ubicación, factores abióticos, componentes bióticos, funcionamiento).

Habilidades en el uso de la computadora y mapas.

Tema 2.4.- ¿Por qué es importante conservar el RF Macurije Santa María?

Valor económico.

Valor de recreación.

Valor ecológico.

Valor Educativo.

Razones Éticas.

Modulo III Problemática ambiental y acciones de manejo

Tema 3.1.- ¿Qué le está pasando al área protegida?

Concepto de problema ambiental.

Principales problemas ambientales del RF Macurije Santa María.

Habilidades en el uso del mapa.

Habilidades de uso de la computación.

Tema 3.2.- ¿Qué hacemos para conservar la biodiversidad del RF Macurije Santa María?

Concepto de conservación.

Concepto de manejo.

Concepto de uso sostenible.

Principales acciones de manejo que se realizan en el área protegida.

Observación cuidadosa de las plantas y animales estudiados en el campo.



CONCLUSIONES

La educación ambiental para contribuir a la conservación de los animales en extinción en el litoral costero sur de Camagüey es hoy una necesidad, cierto es el resultado de la recuperación en parte de la calidad de la zona de Vertientes, pero existen todavía aspectos que entorpecen el trabajo para mejorar la calidad del refugio de fauna y las especies que en él habitan. Trabajar con estudiantes de primaria y desde un círculo de interés, tendrá un impacto positivo en la educación ambiental no solo en ellos sino en la comunidad donde viven.

REFERENCIAS

- Alonso, A., Leyva, C & Campos, C. (2014). Evaluación de impacto ambiental: herramienta en la formación ambiental del arquitecto. *Arquitectura y Urbanismo.*, XXXIII(3), 38-51.
- Betancourt, A. (2013). *Actividades creadas para el desarrollo del PAEME y PAURA como contribución al medio ambiente desde la escuela, con los pioneros, la familia y la comunidad en el consejo popular Céspedes*. Pedagogía 2013. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”, Camagüey.
- Menéndez, S. (2019). *Cuba adopta nuevas medidas de control y protección de especies endémicas* (s/f). Recuperado 23 de julio de 2019, de <http://www.cadenagramonte.cu/articulos/ver/22239>:
- Fernández, S. (2019). Flora y fauna cubana ¡en peligro! (s/f). Recuperado de <http://www.cubahora.cu/sociedad/flora-y-fauna-cubana-en-peligro>.
- Iturralde, M.A (2011). *Protege a tu familia de las consecuencias del Cambio Climático*. La Habana: Centro Nacional de Información Geológica.
- Lavigne, M. (2007). *La educación ambiental para el desarrollo sostenible*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ley No. 81 Medio Ambiente. (1997). En Gaceta Oficial de la República de Cuba. Edición Extraordinaria, Asamblea Nacional del Poder Popular, Cuba.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. (2017). *Enfrentamiento al cambio climático en la República de Cuba*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. (2016). *Estrategia Nacional Ambiental 2016-2020*. La Habana, Cuba: Autor.
- Roque M. (2007). *Papel de la educación ambiental para el desarrollo sostenible desde una perspectiva cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ventosa, M.L., Bidart, L., Capote, A., Rodríguez, D., Blanco, G., Castillo, V. (2015). *Mapa Verde, cambio climático, riesgos y resiliencia. Una mirada desde la practica cubana*. Publicaciones Acuario. La Habana: Félix Varela.

CAPÍTULO 4. CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE



ACCIONES PARA EL FAVORECIMIENTO DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL ESTUDIANTADO DE CULTURA FÍSICA

ACTIONS FOR THE PREFERENCE OF THE EQUITY OF KIND IN THE STUDENT BODY OF PHYSICAL CULTURE

Kenia Arias Falcón (kenia.arias@reduc.edu.cu)

Lourdes Cristiá Torralbo (kenia.arias@reduc.edu.cu)

Manuel Estevez Domínguez (manuel.estevez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En las clases de Educación Física del segundo ciclo de la enseñanza primaria en el municipio Minas, existen manifestaciones de violencia de género entre el estudiantado y de forma inconsciente en el claustro de profesores. Es por esta razón que se hace necesario: Diseñar un plan de acción para los estudiantes de licenciatura en Cultura Física del CUM Minas en función del logro de la equidad de género en las clases de Educación Física. El mismo permite reducir las diferencias sobre la base de la transversalidad de género. Se emplea métodos y estilos de trabajo democrático y participativo en consonancia con la educación popular, considera clave la necesidad de contar con herramientas que permitan intervenciones sistemáticas y coherentes a partir de un ejercicio de reflexión, que comprometa a todas las personas.

PALABRAS CLAVES: violencia, género, Educación Física, Cultura Física, niños.

ABSTRACT

At the classrooms of Physical Education of the second cycle of the primary education at the municipality Mines, manifestations of violence of kind between the student body and of unconscious form in the body of professors exist. The fact that you become necessary is for this reason: Designing a policy for the students of bachelor's degree in Physical Culture of the CUM Mines in terms of the achievement of the equity of kind at the classrooms of Physical Education. The same it allows reducing the differences on the base of the transversalidad of kind. Methods and styles of democratic and communicative work are used in consonance with the popular education, key considers the need to count on tools that systematic and coherent interventions as from an exercise of reflection, that compromises everybody enable.

KEYS WORDS: violence, género, Physical Education, Physical Culture, children first class.

INTRODUCCIÓN

En el mundo actual, a pesar de haberse logrado, en la última década, ciertos resultados en la lucha contra la pobreza, no se logra reducir las inequidades entre ricos y pobres. A pesar de los esfuerzos dirigidos a poner fin a la marginalización económica, a las prácticas no democráticas, a los conflictos y a la sobreexplotación de los recursos naturales estos persisten. En este contexto, las inequidades entre mujeres y hombres permanecen y se incrementan, siendo la discriminación por el género la forma de exclusión más frecuente a nivel mundial.



La perspectiva de género y el desarrollo.

En todos los países, y en particular en los que están en vías de desarrollo, las mujeres son piezas clave. Ellas desempeñan un rol cada vez más importante, aunque ciertamente, a menudo ignorado, invisible. A la vez, de lo que sí somos conscientes es del fenómeno de la feminización de la pobreza: el aumento de la pobreza afecta principalmente a las mujeres.

El análisis de género en una sociedad cualquiera nos muestra que: mujeres y hombres tienen necesidades diferentes y específicas. Las mujeres representan una categoría discriminada y desfavorecida en relación a los hombres. La perspectiva de género nos permite replantearnos la visión androcéntrica de las estructuras sociales: los conceptos elaborados para analizar el conjunto de la vida social dejan en la oscuridad a las mujeres, ignoradas o implícitamente consideradas como subordinadas, marginales.

Los modelos utilizados por los economistas del desarrollo, durante mucho tiempo, se han basado implícitamente sobre la idea de que la diferencia de sexos gira en torno a una división “natural” del trabajo, implicando ésta la complementariedad de roles femeninos y masculinos, una división que encarna a la perfección la figura del matrimonio. Adoptar la perspectiva de género implica una voluntad de conseguir la igualdad real entre hombres y mujeres.

En el caso específico de los estudios sobre género y deporte no son abundantes las reflexiones, y las principales contribuciones han derivado de los estudios del historiador y antropólogo Julio César González Pagés, quien en su libro *Macho, varón, masculino. Estudios de Masculinidades en Cuba (2010)* dedicó un espacio a visibilizar el tema, relacionado fundamentalmente con la violencia.

El mundo de los rituales deportivos se emplea para “modelar” cómo ha de ser el varón (fuerte, rápido, vigoroso y activo) y la mujer (armonía, gracia y virtud). La hombría se asocia a deportes de combate o de gran resistencia física (boxeo, lucha, kárate, ciclismo) y la feminidad, al nado sincronizado o la gimnasia rítmica. Estos son los arquetipos, aunque en la actualidad existen fisuras evidentes.

Puede que, a golpe de vista, no se tenga la misma situación de otros países de la región. Pero también pasa, que aun cuando falten datos para confirmar la magnitud de la problemática en Cuba, bastaría tener en las estadísticas una sola mujer maltratada, y de un problema social, de salud y de derechos que se precise atender. A nivel político, hay un reconocimiento y una voluntad manifiesta a atender el problema, recogidas de alguna forma en los acuerdos de la Conferencia del Partido Comunista de Cuba y la Constitución de la República.

Desde edades muy tempranas se debe educar a los niños y niñas a reconocer y respetar las diferencias femeninas y masculinas, y así evitar la reproducción de patrones de conductas inadecuados y de las desigualdades sociales. Las escuelas cubanas tienen una composición mixta, o sea, tienen alumnos de ambos sexos para aprender en relación y no uno sobre el otro sexo. Con esto, cuestionamos el modelo androcéntrico en el que los valores masculinos son considerados como norma de relación, contenido, lenguaje, y otros; ocultando, las contribuciones, deseos y valores femeninos, que se utilizan en otros países.



La desigualdad en las clases de Educación Física se debe, en ocasiones, a la constitución de esta disciplina vinculada a la biología, el referencial de la salud e higiene que contribuirán para las justificativas de orden biológico y la separación de niñas y niños en las prácticas de las actividades físicas deportivas. Situación que permanece, a pesar de los recientes aportes teóricos y de los cuestionamientos de los estudios feministas. Por lo que el debate sobre las “diferencias de las habilidades físicas” aún es controvertido. Guacira Louro (1997) afirma:

(...) las clases de Educación Física frecuentemente representan una situación constante y singular de examen –lo que significa un proceso continuo de individualización, pues vuelve visible el sujeto, distinguiéndolo de la masa indiferenciada. El uso de los alineamientos, la formación de grupo y otras estrategias típicas permiten que el maestro/a ejercite una mirada sobre cada uno de los/as estudiantes, corrigiendo su conducta, su postura física, su cuerpo, en fin, examinándolos/as constantemente (Guacira Louro, 1997, p. 75)

Además de esto, en el espacio escolar los/as estudiantes están constantemente vigilando las habilidades, las actitudes, el género, la sexualidad de los/as compañeros/as. Cuando, por ejemplo, niños y niñas están juntos, es común que los/as estudiantes hagan comentarios inapropiados o despectivos, diciéndoles que son novios o cuestionando la sexualidad debido a las características de las actividades reconocidas socialmente como femeninas o masculinas. Por cuanto, ciertos comportamientos corporales, gestos, movimientos, desplazamientos, etcétera; son vistos solo como pertenecientes a uno de los géneros, en fin, estereotipos establecidos por la sociedad y que han aprendido como correctos poniéndolos de manifiesto en las clases de Educación Física.

De igual modo, la conducta femenina aceptable para las niñas según el modelo supone autocontrol, silencio y orden. En el contexto deportivo cuando la mujer pierde la delicadeza y se desvía del destino femenino es un costo cuya etiqueta tiene nombre: ser marimacho, o sea, no ser considerada atrayente al sexo masculino. Lo mismo ocurre con los niños que no cumplen con el guión masculino, estos serán considerados y apodados de flojitos, pajaritos o mariquitas.

En el municipio de Minas, trabaja un claustro de 58 profesores de Educación Física y de ellos 34, en la Enseñanza Primaria. El Centro Universitario Municipal (CUM) forma a 110 alumnos en la Carrera de Licenciatura en Cultura Física y Deporte. Algunos de estos imparten docencia ya sea en el INDER o en el MINED; pero todos se forman con el objetivo de impartir clases de excelencia y con una óptica de equidad y responsabilidad social.

En el segundo ciclo de esta enseñanza en el territorio, fundamentalmente en las clases de educación Física, los niños ocupan los espacios más amplios y centrales, mientras que las niñas y algunos niños utilizan los espacios más reducidos y marginales (los laterales de la cancha, los rincones; y también se evidencia que las niñas delegan frecuentemente los espacios a los chicos lo que significa una separación, jerarquización excluyendo y reforzando estereotipos como: pasividad, timidez, protección y encapsulamiento de la mujer, que no son vistos como actitudes negativas sino como



actitudes muy femeninas. Este modo de utilización del espacio en las clases de Educación Física contribuye a estimular la idea de protección corporal y personal.

En las competencias o juegos, las niñas frecuentemente son llamadas lentas, tortugas, etc. Algo que denote la dificultad de raciocinio rápido en las disputas deportivas que necesita de agilidad. Para elegir los equipos, los chicos no las quieren y estas son dejadas en segundo plano. Cuando participan en los equipos mixtos, los niños las olvidan o las dejan correr de un lado a otro para decir que participan, cuando en realidad son simplemente coadyuvantes. Estas son diferencias dadas por ser del sexo femenino o masculino en circunstancias específicas de un contexto y no, por ser mejores o peores.

Además, maestros y maestras proyectan estereotipos sexistas sobre los niños y niñas. Se evidencia una discriminación inconsciente, ya que ellos/as dicen que tratan niños y niñas de igual modo. Sin embargo, se producen y se transmiten diferencias que se refieren especialmente a las expectativas de trabajo de unos y otras. Se puede constatar en el juego: ¿Quién llega primero?, efectuado en una clase de educación física en la escuela primaria Juan Vitalio Acuña. Se formaron dos equipos de hembras y dos de varones, para enfrentar los femeninos con los femeninos y los masculinos con los masculinos. Cuando debían formarse solo dos equipos mixtos y enfrentarlos sin discriminación de género.

Mucho hay que trabajar en las escuelas para lograr que niños y niñas se desempeñen en igualdad de condiciones, tanto en el ámbito escolar, como en el social y el familiar; permitiendo un desarrollo humano incalculable en cuanto a lo psicológico y lo social, fundamentalmente. Es por esta razón que se hace necesario tener como objetivo: Diseñar un plan de acción para los estudiantes de licenciatura en Cultura Física del CUM Minas en función del logro de la equidad de género en las clases de Educación Física.

Violencia de género. Consideraciones generales.

Hay que tener claro que la violencia de género es la violencia del patriarcado como sistema de dominación. Se ejerce para legitimar y defender el poder y el dominio patriarcal. Su blanco principal son las mujeres y las niñas, pero se ejerce contra personas y posturas que se identifican con la construcción cultural femenina. Por eso es más preciso nombrarla como “violencia sexista, violencia machista o violencia masculina”.

Ocurre, además, en todos los escenarios de la vida, privados y públicos: la pareja, la casa, la familia, la calle, el trabajo, la escuela y múltiples espacios de la sociedad. Tampoco se restringe a un grupo específico, determinado nivel cultural, educacional o económico. Cualquiera que ejerza el poder, desde una postura patriarcal, la produce y reproduce.

Las desigualdades entre niños y niñas son construcciones sociales, tanto en la escuela como en los demás espacios sociales. Por lo que es posible cuestionar las “naturalizaciones”, en el sentido de lo que es innato e instintivo, para cada uno de los sexos.



El género nos remite a las construcciones socioculturales e históricas, al conjunto de representaciones para atribuir significados, símbolos y diferencias para cada uno de los sexos. En donde las características biológicas entre hombres y mujeres son valoradas e interpretadas según las construcciones de género de cada sociedad y en cada momento histórico. De ahí, que el sexo biológico es construido socialmente, como una categoría percibida debido a la existencia del género. La diferencia entre hombres y mujeres es un hecho anatómico que no tendría ninguna significación en sí mismo, si no fuera por los dispositivos de género vigentes. El hecho de reconocer la diferencia y jerarquizarla, transformándola en desigualdad es un acto social. Esto es, la simbolización es realizada a partir de lo anatómico y reproductivo. Por lo tanto, los hombres y las mujeres no son reflejos de una realidad natural, sino el resultado de la producción social e histórica.

Nuevas prácticas educativas con enfoque de género.

Teniendo en cuenta que la incorporación de los valores y estereotipos son reforzados en la edad escolar, se impone diseñar nuevas prácticas educativas acordes a estos tiempos y la sociedad cubana, dirigidas a los nuevos profesionales de la Cultura física.

Para el CUM es esencial elevar los niveles de percepción de la violencia psicológica en los estudiantes de la carrera de Cultura física. Lo que no se observa no se cuestiona, y por tanto, no existe. Visibilizar el asunto fue el primer paso para sensibilizar a las personas.

Las acciones fueron concebidas para que permitieran informar sobre las implicaciones de este tipo de violencia y sus formas de expresión. Al mismo tiempo, se propició el debate sobre la violencia de género. Se trató siempre de un intercambio de saberes y conocimientos procedentes de diversas disciplinas, promoviendo la reflexión.

Los medios de comunicación son fundamentales en la educación y transformación de la realidad social. Constituyen agentes para el cambio social por lo que se establecieron alianzas para potenciar la preparación de los futuros profesionales en temas de género y violencia de género.

Plan de acción sobre equidad de género.

Este trabajo concibe un Plan de acción sobre equidad de género en el CUM Minas que permite reducir las diferencias sobre la base de la transversalidad de género. Es un instrumento para hacer de los problemas y experiencias de los profesores y profesoras de Educación física una dimensión integral del diseño, ejecución, vigilancia y evaluación de las políticas a seguir, de tal manera que no se perpetúe la desigualdad. El objetivo último es conseguir la igualdad de género.

Además, se emplean métodos y estilos de trabajo democráticos y participativos en consonancia con la educación popular, considera clave la necesidad de contar con herramientas que permitan intervenciones sistemáticas y coherentes a partir de un ejercicio de reflexión, que comprometa a todas las personas.

Objetivo general: Contribuir a la realización efectiva de la igualdad de género en las clases de Educación física en función de elevar la calidad de las mismas.



Objetivos específicos:

- Promover la concientización de la igualdad de género a través del desarrollo de iniciativas de formación y de comunicación, con una atención especial a la prevención de cualquier tipo de discriminación.
- Promover la participación del claustro docente y el alumnado en el proceso de construcción, difusión y aplicación del conocimiento, mediante el ejercicio de la libertad de expresión.
- Promover una transformación positiva de las relaciones de género a partir de una cultura de equidad, flexibilidad y aceptación, sin discriminación.

El Plan de acción con de enfoque de género en el CUM Minas asume principios, que constituyen normas generales para su conducción, los que se sustentan en la Constitución de la República.

Principios de la estrategia de enfoque de género:

- Principio de la no discriminación de la mujer: expresa la denuncia a toda manifestación de exclusión o restricción basada en el sexo.
- Principio de igualdad y equidad: considera la igualdad entre los sexos.
- Principio de unidad en la diversidad y viceversa: se articulan en torno a las relaciones significativas de hombres y mujeres, niños y niñas, que son impulsados por una participación en la que la diversidad no es fuente de división, sino que actúa como potencia para la construcción de la unidad del colectivo y generan máxima sinergia, tanto en resultados como en proceso.
- Principio de participación activa y diálogo: expresa el empleo del diálogo abierto y franco de opiniones mediante la plena comunicación, la participación activa, democrática y de respeto a su realidad.
- Principio de la transversalidad de género: reorganización, mejora, desarrollo y evaluación del proceso docente.

Etapas de la estrategia de enfoque de género:

La primera consistió en la realización de entrevistas a profesores/as de educación física referidas a las relaciones de género y a partir de ahí, se realizaron observaciones al proceso docente. Se ejecutaron, además, encuestas a los familiares de niños y niñas vinculados al proceso educativo con el objetivo de determinar la percepción de la familia en cuanto a las relaciones de género entre los educandos en el ámbito escolar.

La segunda consistió en la planificación: centrada en el diseño de acciones en función de las necesidades identificadas, potencia un carácter.

Acciones:

Trabajar las temáticas de género en actividades con un enfoque interdisciplinario, intradisciplinario y transdisciplinario, para el cambio de patrones culturales y favorecer a la formación del profesional de Cultura Física con vocación humanista.



Taller: Desde mi punto de vista.

Objetivo: Concientizar sobre la desvalorización de las niñas en las clases de Educación física.

Materiales: Cartulinas (una con lazo rosado y otra con lazo azul), Plumones, cinta adhesiva.

Se divide el auditorio en dos grupos y al que le toque la cartulina con el lazo rosado se le pide que escriban en una cara los deportes que deben practicar las niñas y por el otro las cualidades que deben poseer.

Al otro grupo se le entrega la cartulina con el lazo azul y se le pide lo mismo; pero refiriéndose a los niños.

Luego se colocan en la pared y se le pide a un miembro de cada equipo que explique la que le corresponde. Se analizan y se debate.

Debate acerca del empleo de los juegos con un adecuado enfoque de género en las clases de Educación Física.

Objetivo: Concientizar acerca de la importancia de emplear juegos con un adecuado enfoque de género en las clases de Educación física, para el futuro de las nuevas generaciones.

Taller: ¿El juego ideal?

Objetivo: Presentar juegos que promuevan la equidad de género para su utilización en las clases de Educación Física.

Utilizando como premisa la educación popular se colocan sillas en un círculo y se riegan papeles con números en el centro. Se forman parejas a las que se les otorgarán un número y deben proponer un juego que promueva la equidad de género para su utilización en las clases de Educación Física. Al culminar cada pareja presentará su juego y explicará sus reglas para lograr la equidad de género. Se debatirá cada uno. Seleccionándose los más adecuados, que se guardarán en una carpeta para su socialización.

Taller: ¿Qué debemos cambiar?

Objetivo: Identificar formas de cambiar las relaciones de género dentro de la clase de Educación Física.

La persona facilitadora presenta el tema y promueve una lluvia de ideas sobre lo que le sugiere el tema, que se anotan en una cartulina o pizarra.

Se divide a los participantes en grupos de cuatro o cinco integrantes y se les pide expresar una de las ideas a través de la escenificación de la misma.

Cada grupo presenta su escenificación a los otros.

Finalmente se realiza la discusión de las representaciones y se busca la manera de entrelazarlas para elaborar una sola obra.



Para culminar el taller se preguntará: ¿Quiénes están involucrados en estos cambios? ¿Qué nos corresponde hacer a cada uno de los implicados? ¿Cómo lo aplicarías en tus clases?

Clase abierta donde se evidencie el logro de la equidad de género en las clases de Educación Física.

Ejecuta: MsC Manuel Estévez Domínguez

Participan: Los 36 estudiantes de tercer año de la carrera de Cultura física del CUM Minas y profesores implicados.

Ejecución de una campaña educativa para prevenir la violencia de género en las clases de Educación Física.

(Plegables, Divulgación en Radio Bayatabo, Matutinos especiales, Utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones, para divulgar y publicar mensajes, trabajos de género, entre otras

La tercera se centró en la organización: coordinación con las diferentes entidades y personal que intervienen en el proceso (CUM, Emisora Radio Bayatabo, Educación, docentes y estudiantes de la carrera de Cultura Física)

La cuarta etapa está dedicada a la ejecución: caracterizada por la implicación y realización de las acciones en función del desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes para el logro de la equidad de género en las clases de Educación Física.

CONCLUSIONES

En las clases de Educación Física del segundo ciclo de la enseñanza primaria existen manifestaciones de violencia de género entre el estudiantado y de forma inconsciente en el claustro de profesores. El Plan de acción sobre la equidad de género en las clases de Educación Física, dirigido a los estudiantes de Cultura física refleja en sus fundamentos teóricos se sustenta en principios que contribuyen en gran medida al cumplimiento de los objetivos contenidos en la Constitución de la República. El Plan de acción sobre la equidad de género en el CUM Minas permite reducir las diferencias de género, empleando métodos y estilos de trabajo democrático y participativo en consonancia con la educación popular, permitiendo intervenciones sistemáticas y coherentes a partir de un ejercicio de reflexión, que compromete a todas las personas.

REFERENCIAS

- Amorós, C. (2001). *Hacia una crítica de la razón patriarcal*. Barcelona: Anthropós.
- Baute, M. (2010). *La mujer en la Educación Superior, su participación en la actividad docente, investigativa y de gestión en la Universidad de Cienfuegos*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Universidad de Cienfuegos, Cienfuegos, Cuba.
- Bonder, G. (2007). *Mujer y educación en América Latina: hacia la igualdad de oportunidades*. Recuperado de <http://www.agendadelasmujeres.com.ar>.
- Colás, P. (2007). Investigación, género y educación. *Revista de Educación*, 25(1), 3–11.



- Dunning, E. (2012). El Deporte como Coto Masculino: Notas sobre las fuentes de la identidad masculina y sus transformaciones. En: Elias, N. & Dunning, E. *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, p.323-342. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- González, J. C. (2010). *Macho, varón, masculino*. Estudios de Masculinidades en Cuba.
- Guil, A. (2006). Techos de cristal en las universidades andaluzas. En Lara, C. *El segundo escalón. Desequilibrios de género en ciencia y tecnología* (pp. 88–114). Sevilla: Arcibel Editores, S.L.
- Louro, G. L. (2007.) *Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós - estruturalista*. Petrópolis: Vozes.
- Moreno, M. (2003). *Como se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela*. Barcelona: Icaria Editorial.
- Organización de las Naciones Unidas. (2016). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. New York: ONU.
- Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo. (2003). Informe sobre Desarrollo Humano. Recuperado de <http://www.undp.org/hdro/95.htm>.
- Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo. (2010). Estrategia de género (2010-2012). Recuperado de http://bvirtual.ucol.mx/equidadgenero/documentos/51_PNUD_Estrategia_Mexico.pdf
- Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo. (2013). Estrategia de igualdad de género 2014 – 2017. Recuperado de http://www.cl.undp.org/content/chile/es/home/library/womens_empowerment/estrategia.



BENEFICIOS DE LA PRÁCTICA DE LOS DEPORTES MENTALES

BENEFITS OF THE PRACTICE OF MENTAL SPORTS

Alicia María Gómez Julián (alicia.gomez@reduc.edu.cu)

Lázaro Bueno Pérez (lazaro.bueno@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los deportes mentales son una herramienta fundamental que, además de proporcionar muchas horas de diversión a personas de cualquier edad, fomentan en ellas habilidades cognitivas y de aprendizaje. Entre ellos se destacan el ajedrez, las damas, el Go, el scrabble y el bridge. Estos deportes reportan múltiples beneficios para el desarrollo humano, que se han abordado desde diferentes aristas. Sin embargo, no se han encontrado análisis generalizadores en relación con sus beneficios. Es por ello que el objetivo general de esta investigación es realizar una revisión de la literatura científica acerca de los beneficios de los deportes mentales. Como resultado de la misma se pudo concluir que la práctica de deportes mentales desde temprana edad favorece el desarrollo de la personalidad y que son excelentes para desarrollar el pensamiento crítico, además de contribuir a prevenir enfermedades neurológicas como el Alzheimer.

PALABRAS CLAVES: deportes mentales, ajedrez, damas, go, scrabble

ABSTRACT

Mental sports are a fundamental tool that provides many hours of fun to people of any age and it fosters cognitive and learning skills in them. Among them are chess, checkers, Go, scrabble and bridge. These sports report multiple benefits for human development, which have been studied from different angles. However, no generalized analyzes have been found regarding their benefits. That is why the general objective of this research is to conduct a review of the scientific literature about the benefits of mental sports. As a result of this investigation was concluded that the practice of mental sports from an early age favors the development of the personality and that they are excellent for developing critical thinking. The most developed skills are: memorizing, planning, problems solving, reasoning and socializing. In addition, these games help to prevent neurological diseases such as Alzheimer.

KEY WORDS: mental sports, chess, checkers, go, scrabble

INTRODUCCIÓN

Los deportes mentales son una herramienta fundamental que, además de proporcionar muchas horas de diversión a personas de cualquier edad, fomentan en ellas habilidades cognitivas y de aprendizaje. Entre ellos se destacan el ajedrez, las damas, el Go, el scrabble y el bridge.

Cada uno de estos juegos surgió en contextos y épocas diferentes, sin embargo todos ayudan a desarrollar características de la personalidad que preparan al hombre para un mejor desempeño en la vida, constituyendo cada uno de ellos un buen modelo para generar criterios exitosos en la toma de decisiones, que requieren el desarrollo de habilidades tácticas y también el aprendizaje de la conducción estratégica, la planificación global y coordinación de las acciones durante la partida.



Por ejemplo, el ajedrez tiene su probable origen en la India, concretamente en el Valle del Indo, y data del siglo VI d. C. Este es un juego análogo, existió hace ya tanto tiempo, que fijar su origen o antigüedad es cosa imposible. Sin embargo, hay un hecho que no deja dudas: es un juego de guerra y por lo que hasta ahora ha podido comprobarse, de origen oriental, sin embargo, los datos con que se cuenta actualmente no son suficientes para determinar su origen o procedencia y sus comienzos se pierden en la historia de la sociedad humana, su presencia es producto de una transformación o evolución de diferentes juegos.

En el caso de las damas, aún en la actualidad no existe una teoría oficialmente reconocida que establezca el lugar y fecha de origen del juego. La versión más generalizada es que surgen en algún lugar entre Francia y España entre los años 1000-1500 d.C. Sobre las circunstancias en que este juego surge existe un consenso más generalizado y es que se origina de la fusión entre el ajedrez y el juego de alquerque (similar al juego Tres en Raya). Del primero toma el tablero y del segundo los movimientos.

El Go es quizás una de las más antiguas artes marciales orientales, se calcula que existe desde hace más de 4000 años cuando surge en China donde era considerado una de las Cuatro Artes, (*Chin, chi, shu, jua,*) es decir, tocar algún instrumento musical, jugar al “cercado”, escribir con buena caligrafía y saber pintar un cuadro. Posteriormente, pasa por Corea hacia Japón hace aproximadamente 1300 años y desde entonces es conocido como el arte marcial de la mente, constituye una gran obra maestra que ha vencido el tiempo sin cambiar su concepción.

Por su parte, el scrabble fue creado en 1938 por Alfred Mosher Butts, residente de Poughkeepsie, New York, como una variante de un juego anterior suyo llamado Lexiko y los orígenes del Bridge pueden rastrearse a finales del siglo XVI, en Europa, cuando terminan de fijarse el tamaño y las figuras de la baraja (Bridge, 2017). Estos son los más recientes.

Actualmente, se han creado organizaciones y se desarrollan eventos a diferentes niveles, tanto nacionales, regionales e internacionales, que aglutinan a los practicantes y admiradores de estos juegos. Ejemplo de ello es la Asociación Internacional de Deportes Mentales (IMSA) que está conformada por las federaciones internacionales de bridge, ajedrez, damas y Go. Esta es miembro de la Asociación General de Federaciones Internacionales de Deportes, en cuya Asamblea General fue fundada el 19 de abril de 2005. Esta asociación, a su vez es responsable de la organización de los Juegos Mundiales de Deportes Mentales. Los primeros tuvieron lugar en Pekín durante los Juegos Olímpicos de 2008. Los segundos Juegos de 2012 se anunciaron el 17 de noviembre durante el Festival de Deportes Mentales de Londres de 2011, aunque no se consiguió una sede en ese momento. Sin embargo, la sede escogida fue la ciudad de Lille (Francia), donde se celebraron los juegos del 9 a 23 de agosto de 2012.

Asimismo, en cada uno de estos deportes de la mente se han destacado importantes figuras. En el caso del ajedrez José Raúl Capablanca, Anatoli Kárpov y Magnus Carlsen. En las damas Alexander Georgiev, Alexander Getmanski y GuntisValneris. En el Go Kang Dongyoon, Park Jungsang y Li Zhe. En el scrabble Claudia Amaral, Joan R.



Manchado, Benjamín Olaizola y Jesús Ortega; y en el bridge Harold Vanderbilt, Groucho Marx, Dwight D. Eisenhower y Agatha Christie.

Estos deportes reportan múltiples beneficios para el desarrollo humano, que se han abordado desde diferentes aristas. Sin embargo, no se han encontrado análisis generalizadores en relación con sus beneficios. Es por ello que el objetivo general de esta investigación es realizar una revisión de la literatura científica acerca de los beneficios de los deportes mentales.

Beneficios de los deportes mentales.

Todos los deportes mentales suponen un problema que hay que resolver y el propio juego es la resolución de ese problema. Este aprendizaje es importantísimo tanto para la vida académica y escolar como para la propia vida de una persona. Valorar la situación, comprender las reglas de actuación, manejar los propios recursos y tomar decisiones es precisamente, lo que se necesita para resolver problemas y los juegos de la mente permiten realizar este aprendizaje por ensayo y error.

La memoria es una de las capacidades y habilidades cognitivas que más se trabajan en cualquier deporte mental. Los jugadores recuerdan las reglas del juego, sus partidas anteriores, las enseñanzas que han hecho de sus errores y aciertos, e incluso, en muchos de ellos, necesitan ejercitar específicamente la memoria para recordar posiciones o jugadas.

Entre los deportes mentales que aportan importantes beneficios al desarrollo general de sus jugadores se encuentran el ajedrez, las damas, el Go, el scrabble y el bridge. Estos beneficios se explican a continuación.

Ajedrez

El ajedrez es un juego-ciencia que favorece el ejercicio y desarrollo de varias habilidades mentales además de la formación del pensamiento científico, porque quienes lo juegan se someten a una constante puesta a prueba de hipótesis que deben verificar o descartar. Este juego, considerado como un deporte por el Comité Olímpico Internacional, fomenta los aspectos intelectuales y recreativos a la vez que favorece la socialización y el respeto por las pautas y normas entre quienes lo practican. A continuación, se relacionan 10 razones por las que el ajedrez es bueno para el cerebro según Amanda (2013).

- Eleva el coeficiente intelectual

Muchos estudios han demostrado como después de un tiempo jugando sistemáticamente ajedrez puede elevarse el Coeficiente Intelectual (CI) de una persona, además de mejorar la capacidad para resolver problemas, las habilidades de lectura, de lenguaje, matemáticas y de memorización.

Por si fuera poco, la práctica del ajedrez también favorece el desarrollo de la creatividad y la originalidad, ayudando a las personas a tomar decisiones más precisas y rápidas en los momentos en que están bajo presión. También se ha demostrado que la práctica frecuente ayuda a los estudiantes a mejorar sus notas y favorece la concentración.

- Ayuda a prevenir el Alzheimer



Un estudio publicado en *The New England Journal of Medicine* realizado por el doctor Robert Freidland asegura que las personas mayores de 75 años que durante su vida habían jugado al ajedrez están mucho más preparados para luchar contra el Alzheimer, la demencia y otras enfermedades de deterioro mental; contrariamente a lo que sucede con las personas que no han ejercitado su mente de ninguna manera, que se vuelven mucho más propensas a que el cerebro envejezca más rápido.

- Ejercita ambos hemisferios cerebrales

Según un estudio realizado recientemente por dos investigadores alemanes de la Universidad de Tübingen y publicado por la revista *PLoS One* tanto los jugadores expertos como los novatos utilizan por igual los dos hemisferios del cerebro al jugar una partida. Este resultado sorprendió hasta a los propios investigadores, ya que pensaban que el lado izquierdo sería el predominante.

- Mejora la creatividad

El doctor Robert Ferguson realizó un estudio denominado “Desarrollo crítico y pensamiento creativo a través del ajedrez”, donde comprobó al cabo de 32 semanas que todo el grupo de ajedrecistas obtuvo mejoras en todas las áreas de la creatividad, demostrando un significativo crecimiento en lo que respecta a la originalidad.

- Potencia la memoria

Reiterados estudios han logrado demostrar que los estudiantes que practican ajedrez se destacan por su buena memoria en todas las asignaturas; y es que obviamente es muy necesario el uso de esta habilidad para ser un buen ajedrecista.

- Ayuda a resolver problemas

Jugar ajedrez implica desarrollar esta habilidad como una condición imprescindible, ya que además de determinar cómo se realizarán las movidas del juego se añade la dificultad del tiempo.

- Incrementa la capacidad de lectura

Un estudio llevado a cabo por el doctor Stuart Margulies en el año 1991 sobre 53 colegios primarios de Nueva York demostró que los niños que participaron en el programa de ajedrez durante 2 años mejoraron ampliamente su capacidad lectora, sobrepasando la media nacional.

- Facilita la concentración

Esta condición es otra de las esenciales en un jugador, porque es una disciplina que requiere de gran concentración, en la que los competidores pueden quedar absortos durante horas tratando de resolver una partida, ignorando todo lo que está pasando a su alrededor en esos momentos.

- Hace crecer las dendritas

Las dendritas son estructuras de las neuronas que están implicadas en la recepción de estímulos; la práctica del ajedrez ayuda a que estas conexiones entre neuronas crezcan.

- Enseña a planificar y hacer previsiones



Los juegos de estrategia son una excelente forma de desarrollar la corteza prefrontal, que es el área responsable de planificar y anticiparse a los acontecimientos, del autocontrol y del buen juicio; por lo que está implicada en la toma de decisiones de cualquier área de la vida.

También se conoce que practicar ajedrez desde edades tempranas puede brindar múltiples beneficios, es por ello que algunas escuelas incluyen este juego con programas bien estructurados que reportan influencias positivas tanto cognitivas como socioemocionales.

En un estudio realizado en colegios de Tenerife en el que participaron 170 alumnos con edades entre los 6 y los 16 años, se comprobó que aquellos que formaron parte de un programa de ajedrez semanal obtuvieron mejoras cognitivas y conductuales respecto a los alumnos que eligieron el fútbol y el baloncesto como actividades extraescolares (Aciego, 2012). Las mejoras cognitivas se vieron reflejadas en pruebas de atención, autocontrol, organización perceptiva, rapidez, planificación y previsión, mientras que las mejoras conductuales se percibieron en las relaciones con los demás, en la capacidad para afrontar los problemas o en la satisfacción mostrada ante los estudios, hecho confirmado tanto por los profesores como por los propios alumnos. Se demostró que el ajedrez constituye una herramienta pedagógica muy potente porque mejora las capacidades cognitivas del niño o del adolescente y, además, incide muy positivamente en su desarrollo personal y social.

Damas

El juego de damas favorece el desarrollo del pensamiento crítico. Brinda a sus jugadores muchas ventajas tanto sociales como mentales. No solo ayuda a los niños a aprender mejor y más rápidamente, también ayuda a los adultos a mantener sus mentes saludables y ágiles. En general, el juego de damas potencia el desarrollo de muchas habilidades de gran utilidad en la vida diaria tales como (Why Play Checkers, 2009):

Memorizar

Existen tantos movimientos posibles en el juego que es poco probable que un jugador pueda recordarlos todos. Sin embargo, jugar damas regularmente contribuye a fortalecer el desarrollo de la memoria y sus jugadores están potencialmente preparados para encontrar soluciones en cada movimiento.

Fortalecer la concentración

Los jugadores de damas mejoran considerablemente su concentración. Ellos pueden aprender a centrar sus pensamientos y hacer movimientos eficientemente. Quienes desarrollan esta habilidad resuelven más fácilmente los problemas.

Elevar la autoestima

Los niños elevan su autoconfianza cuando mejoran su dominio en las damas. A medida que juegan más y perfeccionan sus habilidades comienzan a confiar más en ellos mismos a la hora de tomar decisiones. Además, se sienten satisfechos cuando logran hacer algo difícil.



Tomar decisiones

Los jugadores no deben ser débiles. Deben observar el tablero para realizar movimientos decididos para intentar ganar.

Resolver problemas

La lógica necesaria para jugar damas exitosamente ayuda a los jugadores a desarrollar habilidades para resolver problemas. Cuando ellos son capaces de predecir los movimientos del contrario, deben aprender a elaborar una estrategia lógica. Este tipo de pensamiento ayuda a los jugadores a resolver otros problemas que se presentan en la vida diaria.

Favorecer la paciencia y el autocontrol

Las damas contribuyen a que los niños controlen y mejoren su conducta y a que se comporten mejor en la escuela y en otras situaciones sociales

Organizar el tiempo

Las damas estimulan a realizar un adecuado uso del tiempo. En numerosas partidas se controla el tiempo, lo que contribuye a desarrollar la habilidad de completar las tareas rápidamente.

Socializar

Este deporte mental hace mucho más que ampliar el intelecto. También brinda oportunidades para fortalecer la unión entre los amigos y la familia. Aquellos que juegan damas juntos construyen y comparten memorias que los hacen más cercanos.

Go

El Go, llamado también “Igo” o “Weiqi” tiene su origen en China, y su muy interesante particularidad de estimular el cerebro desarrollando complejas y retadoras estrategias, con la aplicación de reglas simples, lo hizo el juego favorito de líderes políticos, militares y de la aristocracia de las potencias asiáticas. Desde el año 548 a.C., la práctica del Go ofrece numerosos beneficios para el desarrollo mental, el pensamiento matemático, la concentración, y el sentido estratégico (Barón, 2014).

En la antigüedad, el weiqi era una herramienta fundamental para formar las habilidades y facultades militares de los soldados. Con referencia al artículo Prosa de Weiqi, escrito por Ma Rong (79-166) de la dinastía Han del Este (25 a.C.-220 d.C.), el tablero fue concebido como un campo de batalla y las fichas como huestes. En la actualidad, este juego ya no está asociado a las batallas ni a las invasiones, al contrario, la gente prefiere percibirlo como un pasatiempo popular, que por un lado ayuda a desarrollar la inteligencia y cultivar la moralidad, y por el otro sirve de entretenimiento. Un partido de weiqi destaca por su complejidad estratégica, lo que requiere de meditación, inteligencia y juicio. Hay un proverbio chino que dice: “la vida pasa como un partido de Go”, reflejando el sentido de que la estrategia aplicada en este juego siempre refleja la actitud sobre la vida que toman cada uno de los jugadores.

A diferencia de otros deportes mentales no hay necesidad de visualizar o memorizar continuaciones a largo alcance (por ejemplo, el aprendizaje de las aperturas y los finales en ajedrez).



En los juegos de gran carga intelectual donde la suerte no es un elemento diferenciador se ejercitan las dos mitades del cerebro, lo que ayuda a evitar enfermedades neurodegenerativas como el Alzheimer. Además, el Go enseña paciencia, disciplina y pensamiento lateral. Se trata de un juego en el que la avaricia se castiga y la creatividad se recompensa. Muchos consideran que las habilidades aprendidas y desarrolladas en él son aplicables a todos los ámbitos de la vida (Manual de Go/Información/¿Por qué debo aprender a jugar Go?, 2016).

En realidad, el weiqi no es sólo un simple juego, sino que también está considerado como una elegante competición deportiva, pues integra en sí mismo conocimientos científicos, artísticos y deportivos. Jugar al Go con frecuencia favorece el desarrollo de la inteligencia humana en aspectos tales como en la capacidad de calcular, en la creatividad, en la rapidez de pensamiento y en la sindéresis, asimismo mejorará el nivel de observación y autocontrol. De hecho, este juego tradicional chino ha perdurado durante miles de años y hoy en día gana cada vez más popularidad en el resto del mundo como una actividad cultural y competitiva de gran importancia (Hongwei, 2011).

Scrabble

El scrabble fue inventado por el arquitecto Alfred Mosher Butts, en 1935, cuando Estados Unidos estaba sumida en la Gran Depresión. Este perdió su trabajo y decidió explorar su pasión por los juegos y las palabras. Así que decidió inventar un juego en el que intervinieran una mitad de suerte y otra mitad de habilidad, y a finales de 1931 ya había dado con la idea inicial del actual scrabble, un juego al que él denominó Léxico. Hablando desde el punto de vista estrictamente cerebral, ese juego es interesante porque otorga ciertos beneficios que deben ser conocidos para poder prescribirlo en pacientes y en personas sin patología alguna. Algunos de estos beneficios son (Velázquez, 2013):

- *Mejora el vocabulario*

El objetivo del scrabble se centra en sumar puntos formando palabras. Cuanto más largas sean y más letras de uso poco frecuente incluyan, más puntos obtendrá el jugador. De ahí que uno de los principales beneficios del scrabble sea su poder para mejorar y ampliar el vocabulario al animar a los participantes a esforzarse en busca de la palabra perfecta.

- *Perfecciona la ortografía*

Para que un vocablo sea válido en el juego de mesa scrabble resulta vital que esté bien escrito y que no contenga ningún tipo de errata. Este hecho lleva a muchos jugadores a buscar las palabras en el diccionario para asegurarse de cuál es la forma correcta de escribirlas, lo que permite mejorar la ortografía.

- *Estimula a pensar estratégicamente*

El Scrabble es capaz, de mejorar el pensamiento estratégico al hacer que el jugador deba pensar cuál es la mejor forma de crear una palabra y de insertarla en el tablero obteniendo la mayor cantidad de puntos posible. También se debe desarrollar una estrategia para determinar cuando no jugar una palabra y controlar al oponente siendo capaz de construir sobre sus palabras.



- *Mejora la función cognitiva*

Un estudio muestra que el juego regular hace mejorar algunas habilidades cognitivas. Por ejemplo, para el cerebro humano es mucho más fácil leer y entender palabras que se escriben en forma horizontal, mientras que la capacidad de leer y comprender la ortografía vertical, es mucho mayor en la gente que juega scrabble de forma sistemática.

El cerebro humano reconoce y entiende rápidamente palabras tangibles, no es así cuando se trata de conceptos abstractos que son más complejos a la hora de interpretarse. Esta capacidad también está mejorada en gran medida entre los jugadores regulares.

- *Crea capacidades matemáticas*

No hay muchos juegos que puedan ayudar a construir vocabulario y habilidades matemáticas, al mismo tiempo, pero sí el scrabble. Cuando se juega lo que se debe calcular es la cantidad que suma cada palabra, por lo que valdrá la pena sumar y multiplicar números al mismo tiempo. Eso, definitivamente, favorece las habilidades matemáticas.

- *Mejorar las relaciones sociales*

El juego de mesa scrabble genera un ambiente distendido, relajado, ameno y divertido que anima a los jugadores a reír y a entablar conversaciones, lo que los convierte en personas más sociables y extrovertidas.

Bridge

El bridge es el deporte olímpico de la mente con cartas más popular en el mundo. Trasciende edades, sexos, nacionalidades, religiones y razas. Por ello puede ser practicado sin límites desde la más temprana edad hasta la más avanzada. Por su importancia en la formación de los educandos, ha sido incluido como actividad curricular en casi todos los importantes colegios y universidades de Europa y de los Estados Unidos de América (Bridge, 2013).

Además de las implicancias educativas que a continuación se detallan, el bridge constituye un excelente motivo para organizar reuniones familiares y sociales en hogares y en las instituciones educativas, sociales y deportivas. Los encuentros familiares, sociales o competitivos de bridge no solo constituyen una excelente actividad deportiva mental. También resultan divertidos y útiles para rescatar a los jóvenes de los riesgos del alcohol y de los peligros de la calle.

Según Einstein, el aprendizaje y la práctica de bridge motorizan los cerebros humanos mitigando el sopor mental que genera el uso de la moderna tecnología. Este juego está basado en el ingenio, la deducción y la comunicación entre compañeros. En realidad el bridge no es un juego de cartas, sino un deporte de la mente con cartas en el cual no interviene el azar y además no requiere de apuestas para generar fuertes emociones.

El bridge combina elementos tan fascinantes como habilidad para razonar, planear y memorizar, además de psicología y de audacia. Su aprendizaje y su práctica tienen



implicaciones educativas en cuatro áreas: matemática, lenguaje y comunicación, ideas y desarrollo del pensamiento y aspectos sociales y emocionales.

Matemática

- Patrones de distribución y secuencias de cartas.
- Representación y desarrollo mental de números imaginarios (álgebra básica).
- Cálculos matemáticos de probabilidades y de certezas.
- Sumas y restas de uno o de dos dígitos.

Ideas y Desarrollo del Pensamiento

- Memoria activa y ágil.
- Representación imaginaria de posiciones de cartas.
- Desarrollo de la inteligencia y elevación de índices de coeficiente intelectual.
- Enfoques y concentración.
- Procesamiento y evaluación de información específica.
- Aplicación de razonamiento estratégico.
- Solución de problemas.
- Lógica deductiva de inferencias obtenidas.

Lenguaje y Comunicación

- Justificación de acciones desarrolladas.
- Contribución de ideas a las discusiones del grupo.
- Planteo de preguntas relevantes.
- Escuchas, análisis y respuestas a interrogantes planteados.
- Defensas apropiadas y fundadas de tesis propias.
- Explicación de problemas y su solución.

Aspectos Sociales y Emocionales

- Habilidad y destreza para negociar.
- Respeto de los límites de los otros jugadores.
- Respeto de los turnos de juego.
- Aprovechamiento de oportunidades.
- Dotes de paciencia y de tolerancia.
- Neutralización de las presiones externas y autocontrol de las tensiones internas.

(...) al igual que el ajedrez, el bridge desarrolla las mentes, preparándolas no sólo para su práctica, sino también adecuan sus estructuras de comprensión, procesamiento y desarrollo de ideas para también enfrentar y resolver los distintos problemas que plantea



la vida cotidiana, previniendo la aparición de enfermedades neurológicas como el Alzheimer y otras formas de demencia (Amanda, 2013, p.16).

Resumiendo, jugar al bridge contribuye al desarrollo intelectual y social de muchas maneras, pues mejora la memoria, la concentración y la habilidad para desarrollar y modificar planes, favorece el proceso de toma de decisiones correctas, desarrolla la capacidad de juicio, fortalece habilidades de trabajo de equipo, desarrolla la destreza lógica y analítica e incrementa la capacidad social.

CONCLUSIONES

La práctica de deportes mentales desde temprana edad favorece el desarrollo de la personalidad.

Los deportes mentales son excelentes para desarrollar el pensamiento crítico. Estos juegos contribuyen a prevenir enfermedades neurológicas como el Alzheimer y otros tipos de demencia.

Las habilidades que más se desarrollan son: memorizar, planificar, resolver problemas, tomar decisiones y socializar.

REFERENCIAS

- Amanda, A. (2013). *10 Big Brain Benefits of Playing Chess*. Recuperado de <http://www.onlinecollegecourses.com/2013/03/25/10-big-brain-benefits-of-playing-chess/>
- Aciego, R. (2012): The benefits of chess for the intellectual and social-emotional enrichment in schoolchildren. *The Spanish Journal of Psychology*, 15 (2), pp. 551–559. Amanda (2013). *The Benefits Of Playing Bridge*. Recuperado de <http://www.staje.org/the-benefits-of-playing-bridge/>
- Barón, B. (2014). *Go: Juego de sabios y guerreros*. Recuperado de <https://contactojapon.wordpress.com/2014/05/20/jugar-go/>
- Bridge, S (2013). *El bridge como deporte olímpico*. Recuperado de <http://www.clasesdebridge.com/425590037>
- Bridge, S. (2017). Orígenes del scrabble. *Deportes mentales*, 5(9), 45-57
- Hongwei, S. (2011). *Weiqi (Go), el juego estratégico por excelencia*. Recuperado de <http://confuciomag.com/weiqi-go-juego-estrategico>
- Manual de Go/Información/¿Por qué debo aprender a jugar Go?* (2016). Recuperado de https://es.wikibooks.org/wiki/Manual_de_Go/Informaci%C3%B3n/%C2%BFPor_qu%C3%A9_debo_aprender_a_jugar_Go%3F
- Velázquez, M. (2013). *Medicina en el lenguaje de la gente*. Recuperado de 2018, de <http://drmime.blogspot.com/>
- Why Play Checkers*. (2009). Recuperado de <http://www.checkersgames.net/why/>



EQUIPO MULTIFUNCIONAL, UNA ALTERNATIVA APLICADA POR EL PROFESOR DE CULTURA FÍSICA EN EL ÁREA TERAPÉUTICA

MULTIFUNCTIONAL TEAM, AN ALTERNATIVE APPLIED BY THE PHYSICAL CULTURE TEACHER IN THE THERAPEUTIC AREA

Jorge Martín O'Reilly

Marlene Vigo Delgado (marlene.vigo@reduc.edu.cu)

Leticia Martin González (leticiamartin@profesores.cm.rimed.cu)

RESUMEN

El objetivo de este trabajo es aplicar un equipo con características multifuncionales que facilite el proceso de recuperación de diferentes patologías en el área terapéutica. Para ello se emplearon los métodos analítico-sintético, inductivo-deductivo, el análisis documental y el enfoque de sistema para establecer los fundamentos teóricos y metodológicos en la elaboración del equipo multifuncional diseñado. Las entrevistas y encuestas realizadas a los pacientes con limitaciones psicomotoras en el municipio Céspedes de la provincia Camagüey, permitieron identificar insuficiencias en el tratamiento según el tipo de afectación, así como el acceso a los medios para la realización de ejercicios propuestos en cada patología. La aplicación del conjunto de ejercicios a partir del uso del equipo multifuncional mostró una buena aceptación por parte de los practicantes, el perfeccionamiento de los tratamientos, lo cual favorece el trabajo del profesor de la Cultura Física en los diferentes Consejos Populares distantes de la Sala de Rehabilitación.

PALABRAS CLAVES: equipo multifuncional, ejercicios de rehabilitación, área terapéutica, pacientes

ABSTRACT

The objective of this work is to apply a team with multifunctional characteristics that facilitates the recovery process of different pathologies in the therapeutic area. For this, the analytical-synthetic, inductive-deductive methods, the documentary analysis and the system approach were used to establish the theoretical and methodological foundations in the elaboration of the multifunctional equipment designed, the interviews and surveys carried out on patients with psychomotor limitations in The Céspedes municipality of the Camagüey province, allowed to identify inadequacies in the treatment according to the type of affectation, as well as access to the means with the purpose of carrying out exercises proposed in correspondence with the pathology. The application of the set of exercises from the use of multifunctional equipment showed a good acceptance by the practitioners from the emotional point of view to perform the exercises.

KEY WORDS: multifunctional equipment, rehabilitation exercises, therapeutic area, patients

INTRODUCCIÓN

A los hombres y mujeres, es preciso robustecer el cuerpo a medida que se les robustece el espíritu, lo que constituye una de las actividades priorizadas por el país para elevar la calidad de vida de la población. La Cultura Física como parte integral de



los aspectos que contribuyen a la formación multilateral de los individuos, responde a la necesidad de formar en su propio beneficio y en el de la sociedad, individuos sanos, fuertes, resistentes físico y espiritualmente y también de brindar la atención adecuada a las personas con impedimentos.

Actualmente, el ejercicio físico sigue siendo un factor de gran importancia, incluso podríamos decir que vital, para la salud y el bienestar del hombre. No fue una imposición personal, sino una necesidad social, que en la Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura,(UNESCO) reunida en París en su 20ª reunión, el día 21 de Noviembre de 1978, se proclamara la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, donde en su artículo primero, señala que “la práctica de la Educación Física y el Deporte es un derecho fundamental para todos” (p.3) y en su inciso tercero, plantea:

(...) se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes comprendidos en la edad pre-escolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos Programas de Educación Física y Deportes adaptados a sus necesidades (Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, 1978, p. 3)

Por todos es conocida la gran cantidad de casos que se eximen de la práctica de la Educación Física Escolar y que presentan problemas con la actividad laboral debido a las diferentes enfermedades que presentan; y sin embargo, contradictoriamente, muchas de ellas pueden ser tratadas mediante ejercicios físicos, con la variante de que éstos posean fines terapéuticos o compensatorios. El trabajo de atención al enfermo, abarca el área de la rehabilitación como forma de culminación del tratamiento.

A pesar de que uno de los objetivos y preocupaciones del Ministerio de Salud Pública de Cuba, se ocupa de la salud de su pueblo, es la forma de reincorporar al hombre a la sociedad después de una enfermedad, con una óptima capacidad de trabajo, tanto física como mental, con vista a que éste aporte bienes a la misma, la aplicación de encuestas, entrevistas y visitas a la Sala de Rehabilitación del municipio, así como trabajos investigativos relacionados con la temática revelan insuficiencias en el tratamiento a los pacientes según la patología que presentan, tales como:

- Limitaciones en la explotación de las potencialidades terapéuticas del ejercicio físico.
- Deficiente aplicación de métodos más idóneos de tratar diferentes enfermedades a través del ejercicio físico.
- Insuficientes diversidad de implementos y su ubicación en las áreas de rehabilitación.
- Movimiento innecesario del paciente de acuerdo a la afectación que presenta.
- Limitaciones y deterioro de implementos para la atención de determinadas patologías.

Tomando en consideración, que resulta prácticamente imposible hablar de rehabilitación y no tener en cuenta al ejercicio físico como uno de los medios más potentes de la recuperación del paciente en esta esfera médica, permite formular el



siguiente problema científico: ¿Cómo aplicar un equipo que facilite el proceso de recuperación de diferentes patologías en el área terapéutica?

El presente trabajo tiene como objetivo: aplicar un equipo con características multifuncionales que facilite el proceso de recuperación de diferentes patologías en el área terapéutica.

El trabajo fue desarrollado entre los cursos 2016-2017, 2017-2018, en el combinado N°1 "Ernesto Che Guevara", con una población de 34 pacientes, a través del muestreo intencional se tomó como muestra 20 pacientes, lo que representa el 58,8 % del universo total, también se utilizó como muestra secundaria a 5 profesores de Cultura Física.

Los métodos y técnicas aplicadas estuvieron determinados por el objetivo y las tareas de la investigación proyectada.

Necesidad de preparación o formación especializada del profesor de Cultura Física y Áreas Terapéuticas

El Ministerio de Educación Superior destaca que en la mayoría de los países, en especial del continente americano, ha existido un cierto bloqueo a la entrada del Profesor de Cultura Física al Equipo de Salud del Médico para el Área de la Rehabilitación (Ministerio de Educación Superior en Cuba, [MES] 2012).

Esto se justifica a partir de que el Profesor de Cultura Física posee limitaciones en su preparación o formación requerida para este tipo de actividad profesional especializada; sin embargo, producto de las potencialidades terapéuticas del ejercicio físico y teniendo en cuenta que, el profesional de la actividad física es el más capacitado para la administración del ejercicio físico en la sociedad; se hace imprescindible para el desarrollo de la Rehabilitación Física, incorporar a este profesional a ese equipo de trabajo, con el objetivo de explotar todas las potencialidades de este elemento terapéutico, que es el ejercicio físico.

No se trata, bajo ningún concepto, de sustituir el trabajo del fisioterapeuta, es exactamente todo lo contrario; se trata de culminar aquello que el fisioterapeuta le resultaría imposible de obtener porque requiere de otros elementos del ejercicio físico y conocimientos de carácter más pedagógico que en su formación no son objetivos de estudios, y que pertenecen al campo de trabajo del Educador Físico. El problema no es oponerse o impedir este proceso; sino integrar ambos procesos profesionales en un todo único, respetando la ética a partir de los conocimientos adquiridos en las respectivas carreras de formación profesional.

Es debido a esto, que se hace necesario que los profesionales de la Cultura Física, se formen no solo para gestionar clases de Educación Física en la escuela, entrenar un equipo o administrar actividades recreativas; sino también, que posean conocimientos para poder administrar ejercicios físicos en personas con determinada enfermedad, siempre que la misma admita dentro de su tratamiento este elemento terapéutico; o sea, que sea capaz de poseer conocimientos teórico-prácticos y desarrollar investigaciones sobre los métodos más idóneos de tratar diferentes enfermedades a través del ejercicio físico y la rehabilitación.



Equipo Multifuncional aplicado a la rehabilitación

Existen autores que realzan el tema de la rehabilitación para lograr la reincorporación a la sociedad de quienes por un u otro motivo las requieran, para Hernández (2017):

(...) la rehabilitación es un proceso global y continuo de duración limitada y con objetivos definidos, encaminados a promover y lograr niveles óptimos de independencia física y las habilidades funcionales de las personas con discapacidades, como así también su ajuste psicológico, social, vocacional y económico que le permitan llevar de forma libre e independiente su propia vida. (Hernández (2017, p.14)

Es posible entender entonces que, la rehabilitación es un proceso complejo que resulta de la aplicación integrada de muchos procedimientos para lograr que el individuo recupere su estado funcional óptimo, tanto en el hogar como en la comunidad en la medida que lo permita la utilización apropiada de todas sus capacidades residuales.

En tal sentido se destacan como modalidades de la atención en rehabilitación: *Rehabilitación basada en las instituciones.*

Rehabilitación institucional con extensión a la comunidad.

Rehabilitación basada en la comunidad (RBC).

La rehabilitación persigue entre sus objetivos:

- Rehabilitar a las personas con discapacidad en su propio entorno comunitario.
- Lograr la participación activa del discapacitado en actividades económicas, socioculturales y deportivas.
- Lograr la incorporación del discapacitado y de la familia a las asociaciones de discapacitados de la comunidad.
- Realizar actividades de promoción, prevención de deficiencias y discapacidades.

Por todo lo antes expuesto, el autor considera que la rehabilitación basada en la comunidad constituye una estrategia para la rehabilitación e integración social del discapacitado. Su objetivo primordial es disminuir el impacto de la limitación por medio de la ampliación de coberturas y la integración de personas con afecciones.

Este enfoque abarca las potencialidades terapéuticas del ejercicio físico y del profesional de la actividad física, por lo que se consideró necesario que con la aplicación de un equipo multifuncional que contemple los recursos de rehabilitación, se puede acercar a la comunidad, para aprovechar y potenciar los recursos humanos y materiales de esta.

El equipo multifuncional diseñado por el autor, contempla recursos de rehabilitación que están disponibles y son de bajo costo dentro de la comunidad, tales como:

- Pelota para trabajar flexo extensión de los dedos y fuerza muscular.
- Resorte para aumentar la fuerza de la mano.
- Rodillo para estimular los propioceptores y movimientos articulares.
- Escalera digital para movimiento de los dedos y afecciones de hombros.



- Prono supinador para las afecciones de la muñeca.
- Flexo extensor de muñeca.
- Borla de mano para afecciones en extremidades superiores.
- Cepo rectificador para corregir posturas en la extensión de dedos y muñecas.
- Coordinadores geométricos para estimular la recuperación en la coordinación de lesiones cerebros vasculares.
- Coordinadores cilíndricos para facilitar el desarrollo en las capacidades motrices, fuerza en la falange de dedos y movimiento de muñecas.

Partiendo de un diagnóstico clínico – físico – pedagógico se detectó que las patologías de más incidencia en el municipio de Céspedes fueron:

- Afecciones cerebros vasculares (ACV).
- Parálisis cerebrales infantiles (PCI).
- Bursitis.
- Tendinitis.
- Artritis rematoidea.
- Artropatías de las manos.
- Artrosis.
- Fracturas.
- Luxaciones.

Haciendo un análisis económico se plantea que el costo de cada medio en la sala de rehabilitación tiene un valor de \$ 9 798.00 en CUP (anexo 2)

La construcción del medio tiene un costo de \$ 607.00 en CUP, proporcionando un ahorro considerable de \$ 9 191.00, con referencia al costo oficial que tiene cada uno de estos medios en las salas de rehabilitación.

Es importante destacar que está comprobado que 85 % de las personas que necesitan rehabilitación se logra en el contexto comunitario, pues esta modalidad puede beneficiarse con la aplicación de técnicas y métodos no convencionales, diseñada en las áreas y aulas terapéuticas, de ahí, la importancia de desarrollarlas en todas sus posibilidades.

Alonso y Alba (1991) señalan que este tipo de rehabilitación terapéutica surge como una solución a los problemas de la rehabilitación en países subdesarrollados y de bajo ingreso per cápita, ya que da la posibilidad de atender a la gran mayoría de los discapacitados, logrando la equidad y eficiencia de los servicios en correspondencia con la afectación, lo cual facilita el proceso de recuperación de diferentes patologías y favorece la reincorporación del hombre a la sociedad después de una enfermedad.



Etapas para la aplicación del equipo multifuncional

Para llevar a vías de hecho la aplicación del equipo multifuncional, es imprescindible la adecuada preparación del profesor de Cultura Física acerca del efecto del ejercicio en el organismo; así como también elementos pedagógicos que serán una herramienta básica para la administración y aprendizaje de ejercicios físicos en dependencia de las posibilidades del enfermo y del diagnóstico que posee. Otro aspecto importante es que el profesor de Cultura Física se apropie de una gran cantidad de juegos, deportes y actividades físicas en general, que le serán de gran utilidad para ejecutar aquellos que sean posibles de realizar con el paciente.

La aplicación del equipo multifuncional por parte del profesional de la Cultura Física para el área terapéutica consta de 3 etapas:

1ª Etapa: Interrelación con el médico y evaluación del efecto del ejercicio.

El profesor de Cultura Física deberá comunicarse con el médico en el área clínica; así como también, valorar los efectos del ejercicio físico en el organismo del paciente mediante la utilización de diferentes test para evaluar si el plan de ejercicio que se aplica está correcto o no; incluso en personas sanas con fines profilácticos.

2ª Etapa: Preparación teórica para actuar en el campo de la rehabilitación desde el punto de vista del ejercicio físico.

A partir de la base anteriormente señalada, se pasa a la formación de los conocimientos teóricos de los elementos con el cual el profesional del ejercicio físico va a actuar en este campo de la salud. En esta etapa se administra los conocimientos básicos clínicos de las diferentes enfermedades motivos de estudios, con el objetivo de que el trabajo de este profesional sea de gran productividad.

3ª Etapa: Administración de los ejercicios físicos en el Área de la Rehabilitación.

Esta etapa es de carácter eminentemente práctica, la cual se desarrolla en la comunidad y en el domicilio del paciente, donde se ponen en práctica todos los conocimientos de las etapas anteriores. El profesor de Cultura Física se encarga directamente de administrar los ejercicios de forma individual o en grupo, en dependencia de las características del lugar de trabajo asignado y de las patologías de los pacientes.

Experiencias obtenidas con la aplicación del equipo multifuncional para el tratamiento de diferentes patologías (Anexo 3)

Desde el punto de vista social con la aplicación del equipo multifuncional se obtuvo experiencias favorables en el tratamiento de las diferentes afecciones antes mencionadas, algunas de ellas son:

- El equipo multifuncional permitió acercar el servicio de rehabilitación a la comunidad y al domicilio del 100% de los pacientes de la muestra seleccionada, los que fueron escogidos porque viven muy distantes de la Sala de Rehabilitación.



- Los pacientes, en el 85 % de la muestra seleccionada, mejoraron su estado anímico, autoestima y confianza en los elementos que rigen la vida y el efecto del ejercicio en el organismo.
- Los profesores de Cultura Física y áreas terapéuticas se sienten parte del equipo de rehabilitación médica y por lo tanto aprenden y aplican los principios éticos del equipo.
- Los profesores de Cultura Física y áreas terapéuticas adquieren conciencia, interés y responsabilidad por el trabajo que desarrollan administrando ejercicios físicos a personas enfermas.
- Los profesores de Cultura Física y áreas terapéuticas se convierten en investigadores, debido a inquietudes de carácter científicas derivadas del propio proceso de la práctica; en especial de algún caso complicado que estén atendiendo y requieran de otros implementos no concebidos en el equipo inicial.
- El contenido humano y utilidad del profesional de la Cultura Física como parte del Programa de Salud para aumentar la calidad de los servicios en materia de Rehabilitación Física Médica.
- Se reincorporaron a la sociedad después de una enfermedad, 16 pacientes, lo que representa el 80 % de la muestra seleccionada.
- Se aplicaron métodos más sencillos pero apropiadas y de bajo costo en dependencia de las posibilidades del enfermo y del diagnóstico que posee.
- El equipo se aplicó en 245 personas sanas con fines profilácticos.

CONCLUSIONES

Con la aplicación de este equipo se pudo constatar que la incorporación del profesor de Cultura Física para atender de forma integra los programas, sean éstos de caracteres profilácticos o terapéuticos; desarrollado dentro del área terapéutica, aumenta significativamente las potencialidades de trabajo terapéutico y del ejercicio físico en la población atendida. Resulta imprescindible para el bienestar de la sociedad, tanto sana como enferma, que el profesor de Cultura Física aplique un equipo multifuncional para la atención, recuperación y rehabilitación de diferentes patologías que permita actuar en dependencia de las posibilidades y el diagnóstico del enfermo. La organización de diferentes formas y métodos para cubrir las necesidades de tratamiento con la aplicación de un equipo multifuncional, trascienden los límites de pacientes enfermos para incluir personas sanas con fines profilácticos.

REFERENCIAS

- Alonso, R. y Alba, S. (1991). El profesional de la cultura física en el nivel de atención primaria de salud. Habana, Cuba. *Revista Cubana de Medicina General Integral*.
- Hernández, S. (2017) *Medicina de Rehabilitación en Cuba*. ISCF "M. Fajardo". La Habana. (Soporte digital - inédito)
- Ministerio de Educación Superior de Cuba (2012). *Informe Final de la Inspección Integral al ISCF "M. Fajardo"*. La Habana, Cuba.



UNESCO. (1978). *Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte*. 20ª Reunión. París. Noviembre.

Anexo 1: Equipo multifuncional diseñado y construido por el autor





Anexo 2: Análisis económico del ahorro que se obtiene con el equipo multifuncional

Costo de cada medio en la sala de rehabilitación

• Pelota. -----	\$ 25.34
• Resorte para aumentar la fuerza de la mano. ----	\$ 17.00
• Rodillo para estimular los propiosectores. -----	\$ 32.00
• Escalera digital. -----	\$ 59.99
• Prono supinador. -----	\$ 31.00
• Flexo extensor de muñeca. -----	\$ 27.00
• Borla de mano.-----	\$ 22.00
• Cepo rectificador de postura.-----	\$ 35.00
• Coordinadores geométricos. -----	\$ 42.00
• Coordinadores cilíndricos. -----	\$ 39.00
Valor total en CUC -----	\$ 390.32
Valor total en CUP -----	\$ 9 798.00

Materiales

- Madera, (7 pie) --- \$ 70.00
- Base para espiral (2) ---\$ 50.00
- Cajas de bolas (2) --- No genera gastos, desechos
- Fijador de base vertical --- \$ 50.00
- Barniz (½ litro) --- \$ 60.00
- Pintura (1/2 litro) --- \$ 50.00
- Tirafondos (30) --- \$ 30.00
- Pelota para borla de mano --- No genera costo
- Base para colocar la pelota --- No genera costo

Medios

- Rodillo ---- \$ 40.00
- Pelota de esponja (1) --- \$ 50.00
- Escalera Digital (1) --- \$ 30.00
- Flexo extensor (1) ---\$ 15.00
- Prono supinador (1) ---\$ 20.00
- Cepo rectificador (1) --- \$ 30.00
- Coordinador cilíndrico (1) --- \$ 47.00
- Coordinador geométrico (1) --- \$ 55.00
- Borla de mano (1) --- \$ 10,00

Valor Total en CUC: \$ 24.28

Valor Total en CUP: \$607.00



Anexo 3: Tabla comparativa entre los resultados inicial y final para evaluar la actividad funcional de los practicantes y pacientes atendidos.

POBLACIÓN: 30				
Diagnósticos	Muestra	Rehabilitado	Rehabilitado Parcialmente	Tratamiento
Afecciones cerebro vascular.	5	3	1	1
Parálisis cerebrales infantiles.	1		1	
Bursitis.	2	2		
Artritis rematoidea.	1	1		
Tendinitis.	1	1		
Artropia de las manos.	6	4	1	1
Artrosis.	1		1	
Fracturas	2	2		
Luxaciones.	1	1		
Totales	20	14 (70%)	4 (20%)	2 (10%)



LA AUTOGESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN ACTIVIDADES EXTRADOCENTES DE LA ASIGNATURA GIMNASIA BÁSICA

THE SELF-MANAGEMENT OF KNOWLEDGE IN EXTRADOCENT ACTIVITIES OF THE BASIC GYM SUBJECT

Jorge Gervasio Foronda Pérez (foronda@reduc.edu.cu)

Bárbara López Mendoza (barbara.lopez@reduc.edu.cu)

Julio Miguel Gallardo Fines (julio.gallardo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación se realizó con los estudiantes de primer año de la carrera Licenciatura en Cultura Física del Plan de Estudio “E”, con el objetivo de aplicar diferentes trabajos extradocentes para el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Gimnasia Básica a través de la autogestión del conocimiento. Se emplearon diferentes métodos y técnicas investigativas tales como la revisión documental, observación y la entrevista, propiciando una mejor motivación en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura, facilitando la planificación y dirección de una clase de Educación Física como examen final. Los índices de calidad de los trabajos extradocentes y las evaluaciones realizadas muestran que los estudiantes obtienen los mejores resultados. En la encuesta el 100 % le concede gran importancia al cuaderno de trabajo para su preparación durante el primer semestre. Seis estudiantes presentaron los resultados de los trabajos extradocentes realizados en el evento científico estudiantil de la Facultad y dos en el evento nacional.

PALABRAS CLAVES: autogestión, trabajos extradocentes, eficiente.

ABSTRACT

The research was carried out with the first year students of the Degree in Physical Culture of the “E” Study Plan, with the aim of applying different extradocent work for the Learning the contents of the Basic Gymnastics subject through the self-management of knowledge, preparing efficiently to face the evaluation system in the subject and comply with the modes of action of this first year. The works are completed using different methods and investigative techniques such as documentary review, observation and interview, providing a better motivation in learning the contents of the subject, facilitating the planning and direction of a Physical Education class as a final exam. The indices of quality of the extradocent works and the evaluations carried out show that the students of the course 17 - 18 are those that obtain the best results. In the survey, 100% attached great importance to the workbook for its preparation during the first semester. Six students presented the results of the extradocent work carried out in the faculty student scientific event and two in the national event.

KEY WORDS: self-management, extradocent work, efficient.



INTRODUCCIÓN

Según Menéndez (2006), en su libro *Un enfoque productivo en la clase de Educación Física*:

(...) los profesores deben propiciar en sus clases el intercambio, la participación consciente, productiva y creadora de sus alumnos. Orientar pero dejar hacer, plantear tareas que tengan que resolver aplicando conocimientos, interrelacionándose tanto en la clase como fuera de ella (Menéndez, 2006, p.163).

El tema fundamental del presente trabajo es el aprendizaje activo que se desarrolla con los estudiantes del primer año de la carrera Licenciatura en Cultura Física, en específico con los contenidos de la asignatura Gimnasia Básica que se imparte en el primer semestre, se cumplimenta a través de diferentes trabajos extradocentes orientados por el profesor, los estudiantes logran su realización mediante la autogestión de los conocimientos, se realizan las exposiciones, se rectifican los errores y se otorga la evaluación.

En el Programa analítico de la asignatura Gimnasia Básica, se expone:

(...) para el cumplimiento de los objetivos de la carrera de Licenciatura en Cultura Física, es importante que los estudiantes comprendan la necesidad de apropiarse de los conocimientos teóricos, como elemento indispensable para poder acometer en la práctica, acciones con un mayor grado de científicidad, contemporaneidad, coherencia, racionalidad, eficacia y competitividad en relación con los preceptos histórico-culturales, sociales de la humanidad y de la nación cubana (Foronda, 2016, p.1)

Lo expuesto anteriormente es uno de los aspectos en los que se sustenta la disciplina Teoría y Práctica de la Educación Física, que se fundamenta en las necesarias categorías contradictorias de la dialéctica, la que asumen un papel interrelacionado para acometer el proceso formativo de los profesionales de la Cultura Física, en busca de conocimientos y habilidades pedagógicas profesionales.

La asignatura Gimnasia Básica por su carácter desempeña un papel fundamental en la formación del profesional de la Cultura Física, ya que agrupa una serie de contenidos del ejercicio de la profesión, las cuales forman parte de los actuales programas de Educación Física, también son básicos para cumplir con las actividades del Deporte escolar y los diferentes subsistemas. Lo aprendido por los estudiantes es empleado en los diferentes años de estudio en las diferentes actividades que desarrollan las demás asignaturas del ejercicio a la profesión y en particular las clases de práctica docente interna y externa.

Los trabajos están encaminados a lograr que el estudiante se apropie de los conocimientos necesarios mediante el empleo de diferentes métodos y técnicas investigativas tales como la revisión documental, la observación de actividades propia de la actividad física y la entrevista a profesores de Educación Física y de la Facultad de Cultura Física, los mismos los preparan para poder planificar actividades docente en el modelo de clases de Educación Física, cumplir con el segundo trabajo extraclases, realizar mejor el taller metodológico integrador y el examen final.

En el presente curso escolar además de los trabajos antes señalados se suma por primera vez un cuaderno de trabajo, en su estructura aparecen: consejos útiles para el estudio, después se relacionan los encuentros por temas y temáticas, las indicaciones



para el estudio específico de ese contenido y por último la comprobación del estudio independiente que consiste en las preguntas que el estudiante debe contestar acorde al contenido de cada encuentro.

En el Plan de Estudio “D” en la asignatura no se realizaban estos tipos de trabajos extradocentes con un carácter investigativo como se han venido desarrollando en estos tres últimos años al implantarse el nuevo Plan de Estudio “E”, el segundo trabajo extraclases no consistía en planificar actividades docentes en el modelo de clases de Educación Física, la forma de realizar la prueba final práctica se realizaba en tríos, limitando la participación más activa de los estudiante tanto en la planificación como a la hora de dirigir los ejercicios de forma práctica.

Los trabajos realizados por los estudiantes contribuyen significativamente a cumplir uno de los objetivos del programa de la asignatura que plantea:

(...) dirigir actividades docentes que les permitan poner en práctica los aspectos relativos a la organización del grupo, los ejercicios físicos para el calentamiento, las habilidades motrices básicas, las capacidades físicas y la recuperación, integrando los contenidos de otras asignaturas (Foronda, 2016, p.5)

Es oportuno señalar que también esa contribución contempla el cumplimiento de la mayoría del sistema de habilidades pedagógicas profesionales propuesto, incentivando la formación vocacional e interés por la carrera.

Esto precisa, que se conciban las formas, vías y maneras de hacerlo posible, de ahí que este estudio persiga como objetivo general: implementar trabajos extradocentes de carácter investigativo, propiciando la autogestión de los conocimientos en la asignatura Gimnasia Básica, con los estudiantes de primer año de la Facultad de Cultura Física.

Resultados de la encuesta de satisfacción sobre la carrera, aplicada al 51 % de los estudiantes de primer año.

Para comprender la importancia del estudio debemos conocer inicialmente los resultados de la encuesta de satisfacción sobre la carrera, aplicada al 51 % de los estudiantes de primer año, 7 de ellos que representan el 13,2 % expresan indecisiones sobre el gusto hacia la carrera, 24 para el 45,2 % muestran preferencia hacia el deporte, 12 respondieron no saber qué le gusta de la carrera, representando el 22.6 %, por otro lado arrojó un resultado que no podemos perder de vista y es que 11 de ellos para el 20, 7 plantean que lo que les gusta de la carrera es el contenido científico.

También es prudente resaltar que los contenidos de la asignatura Gimnasia Básica como su nombre lo indica son básicos en la carrera de Licenciatura en Cultura Física, relacionándose necesariamente con los que imparten otras asignaturas del ejercicio a la profesión, preparándolos para enfrentarse inicialmente al sistema de evaluación de actividades prácticas en el primer semestre, posteriormente la Práctica Laboral Investigativa y como fin mediato, enfrentarse a la vida laboral en las diferentes esferas de actuación de la Cultura Física.

Lo expresado anteriormente, permite concientizar la necesidad de implementar diferentes trabajos extradocentes de preparación continua con un carácter investigativo, vinculados a actividades que se desarrollan en las entidades laborales de base o las unidades docentes, proporcionando este acercamiento a la clase de Educación Física y



los profesores que la imparten, para incrementar la formación vocacional por la carrera, la autogestión de los conocimientos de forma activa, consciente y creadora, emplear diferentes técnicas y métodos de la investigación científica y satisfacer las necesidades y aspiraciones de los estudiantes expresados en la encuesta de satisfacción aplicada.

Por lo antes expuesto, es necesario apoyarse en la idea rectora del programa de la Disciplina Teoría y Práctica de la Educación Física que expresa:

(...)para dirigir el proceso docente, el desarrollo de una práctica esencialmente pedagógica, con una postura científica y transformadora, requiere que el estudiante domine los conocimientos y habilidades fundamentales en cada una de las asignaturas que componen la disciplina, para posteriormente incursionar en las variadas formas, métodos y procedimientos pedagógicos, que garanticen su aplicación en el proceso docente educativo con una elevada dimensión a la iniciativa creadora en la solución de problemas propios de la Educación Física, atendiendo a las particularidades y edades de los sujetos a las que va dirigida (Ministerio de Educación Superior, 2016, p.115)

El estudio aspira a aportar elementos y reflexiones en torno a una problemática existente en la mayoría de las asignaturas en la Disciplina Teoría y Práctica de la Educación Física, relacionadas con la realización de estas actividades extradocentes mediante la autogestión del conocimiento de forma sistemática y con un carácter investigativo para un aprendizaje significativo, incrementar la formación vocacional y profesional de los estudiantes, propiciando así un mayor interés y motivación por la carrera.

La muestra estudiada corresponde a los estudiantes de primer año del curso 16 - 17, 17 - 18 y 18 - 19 para un total de 67, se consideró excluir los que en cada curso antes señalado presentaron dificultades con la asistencia a las clases, de forma general no mostraron interés por el estudio para prepararse mejor. En cada curso escolar de los años que forman parte del presente estudio, se orientaron los trabajos extradocentes que los estudiantes debían realizar y la bibliografía a emplear.

Trabajos extradocentes realizados por los estudiantes

Los trabajos los relacionamos a continuación y en el mismo orden que están reflejados en la tabla número 1. El primer trabajo consiste en que los estudiantes deben observar una clase de Educación Física en la enseñanza primaria, se les entrega una guía de observación correspondiente a esta actividad, la cual ha sido discutida con anterioridad y que contempla los aspectos relativos a la organización del grupo, la forma de dirigir el calentamiento, las formas y procedimientos organizativos empleados en los ejercicios para cumplir con el desarrollo de las habilidades motrices básicas, las capacidades físicas y los ejercicios para lograr con eficiencia la recuperación, este trabajo extradocente es posible cuando ya el estudiante ha recibido los contenidos necesarios para poder realizarlo.

Otro de los trabajos extradocentes y que aparece en el segundo orden en la tabla número 1, es la observación que los estudiantes deben realizar a dos niños o niñas preferentemente de segundo grado, para ver cómo se manifiestan en la ejecución de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar, esta observación el estudiante la puede realizar en una clase de Educación Física o a determinados niños o niñas en el horario de receso o cuando estén realizando juegos de forma espontánea.



El tercer trabajo que aparece reflejado en la tabla que mostramos como numero 1 consiste en la entrevista que los estudiantes le realizan a dos profesores de Educación Física y a un profesor de la Facultad de Cultura Física. (Anexo 1).

Planificar actividades docentes en el modelo donde se planifican las clases de Educación Física, es otro de los trabajos orientados y que en la tabla aparece como el segundo trabajo extraclases, estas actividades que el estudiante debe planificar son asignadas por el profesor a cada uno de ellos e integradas con los contenidos de las asignaturas Atletismo Básico y Fútbol Básico, esta planificación de forma práctica es evaluado como prueba final cuyos resultados también se reflejan en la tabla antes mencionada. A los estudiantes se les ha ido orientando revisar determinadas bibliografías, por ejemplo el libro, Un enfoque productivo en la clase de Educación Física, el epígrafe específico que trata sobre cómo se planifican los objetivos en la clase de Educación Física, este es uno de los contenidos que el estudiante de primer año no recibe hasta el segundo año de la carrera, no se le exige en esta planificación que pongan los métodos a emplear en la clase.

Para realizar el estudio se empleó el método de Revisión Documental para la preparación en los documentos normativos de la carrera, el programa de la disciplina Teoría y Práctica de la Educación Física y de la asignatura Gimnasia Básica. La revisión bibliográfica, para valorar diversas tendencias sobre el aprendizaje activo y desarrollador.

Como se puede observar en la tabla 1 se muestran los resultados de las calificaciones de los trabajos extradocentes realizados por los estudiantes y que fueron explicados en párrafos anteriores, también se muestra la calificación de las principales evaluaciones que realizan en la asignatura en los cursos escolares que se hace el estudio, como es el caso del Taller metodológico integrador y la prueba final integradora, evidenciándose que la mayoría de ellos obtuvieron bien 4 y excelente 5, no aparecen los resultados de la entrevista en el curso escolar 16 - 17 ya que esta se empezó a aplicar en el próximo curso 17 - 18.

Curso	Total	Observ. C.E. F.				Observ. Niños				Entrevista				2do TEC				Taller metodol.				Prueba final			
		2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5
16-17	20	2		6	12		6	6	8						1	12	7		7	9	4	3	3	5	9
17-18	18		1	2	15				18		3	3	12				18			5	13			6	12
18-19	29	5	3	1	20	3	2	1	23	3		2	24	2	2		25			8	21		1	10	18
	67	7	4	9	47	3	8	7	49	3	3	5	36	2	3	12	50		7	22	38	3	4	21	38

En la tabla 2 se muestran los porcentajes obtenidos de forma general por los estudiantes que obtuvieron 4 y 5 puntos en los trabajos extradocentes y las evaluaciones efectuadas, donde deben mostrar los conocimientos que en su preparación y ejecución de estos han adquirido, en estos resultados se aprecia en los diferentes cursos que los



porcientos son altos, de los estudiantes que alcanzaron estas calificaciones, arrojando los mayores resultados los estudiantes del curso 17 - 18, en el taller metodológico integral y en la prueba final, en esta última es donde se obtienen los porcentajes más elevados.

La tabla 2 refleja además los índices de calidad de los trabajos extradocentes realizados y de las evaluaciones que anteriormente hacíamos referencia, en esta se aprecia que en el curso 16 - 17 los índices de calidad son bajos en la observación a los niños para ver el comportamiento de las habilidades motrices básicas seleccionadas, así como en el taller metodológico y la prueba final. En este aspecto también muestran los mejores índices los estudiantes del curso 17 - 18.

Curso	Total	Observ. C E F				Observ. Niños				Entrevista				2do TEC				Taller méтол.				Prueba final			
		2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5
16 - 17	20	2		90		6		70					1		95		7		65		3		3		70
				4.2				3.2							4.1				2.8						3.2
17 - 18	18			94,4				100		3		83,3			100				100						100
				4.5				5				4			5				5						5
18 - 19	29	5	3	72,4		3	2	82,7		3		89,6		2	2	86,2			100			1		96,5	
				3.5				3.7				4.4			4.3				5						4.4
	57			4				4				4.2			4.4				4.1						4.1

Encuesta de satisfacción a los estudiantes de primer año sobre el cuaderno de trabajo implementado en el curso escolar 18 - 19.

El cuaderno de trabajo implementado en el curso escolar 18 - 19 también contribuyó a que los estudiantes para contestar muchas de las interrogantes que lo conformaban, con el objetivo de comprobar los conocimientos adquiridos, tuvieran que emplear la autogestión para apoderarse de estos, aprender y resolver dichas interrogantes que se les planteó en este cuaderno. Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes sobre el cuaderno de trabajo expresan lo siguiente: En la primera pregunta de la encuesta, el 75 % de los estudiantes consideran correcto la estructura del cuaderno de trabajo, el 67 % de los estudiantes encuestados en la segunda pregunta ,consideran que la forma en que fue utilizado el cuaderno no fue correcta, expresando que debió emplearse con mayor sistematicidad en los diferentes encuentros, en la tercera, relacionado con los criterios sobre las preguntas que conforman los diferentes encuentros, el 92 % de los encuestados plantean que son correctas, el 8 % plantea que hay preguntas que se pudieran eliminar o unificar.

En la respuesta de la pregunta cuatro el 100 % le concede gran importancia al cuaderno de trabajo, planteando lo siguiente: - tuvo un papel importante en nuestra preparación durante el semestre y con vista al primer trabajo de control parcial teórico y para poder realizar otros trabajos en las demás asignaturas. Gracias a él pudimos detallar mejor el contenido de la asignatura por encuentros y así hacerlo más ameno



para nuestro consumo. Se abordaron todos los contenidos de la asignatura, los cuales son vitales para nuestra carrera en general. En la pregunta cinco y última de la encuesta, plantean los siguientes criterios: hay que trabajar en el perfeccionamiento de este cuaderno para grados posteriores y que tenga más encuentros y que los existentes sean más cortos.

CONCLUSIONES

La implementación de los diferentes trabajos extradocentes con un carácter investigativo, propiciaron la autogestión de los conocimientos por los estudiantes, los motivó en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Gimnasia Básica, facilitando la planificación y dirección de una clase de Educación Física. Los índices de calidad de los trabajos extradocentes y las evaluaciones realizadas muestran que los estudiantes del curso 17 - 18 son los que obtienen los mejores resultados. En la encuesta aplicada a los estudiantes, el 100 % le concede gran importancia al cuaderno de trabajo para su preparación durante el primer semestre, el 67 % considera que la forma en que fue utilizado no fue la más correcta, expresando que debió emplearse con mayor sistematicidad en los diferentes encuentros. Seis estudiantes presentaron los resultados de los trabajos extradocentes realizados en el evento científico estudiantil de la Facultad y dos en el evento nacional.

REFERENCIAS

- Foronda, J. (2016). *Programa analítico de Gimnasia Básica*. Camagüey, Cuba: (s.ed.)
- Menéndez, S. (2006). *Un enfoque productivo en la clase de Educación Física*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación
- Ministerio de Educación Superior (2016). Plan de Estudio "E" carrera de Licenciatura en Cultura Física. La Habana, Cuba: (s.ed.)



Anexo 1

Entrevista aplicada a dos profesores de Educación Física y a un profesor de la Facultad de Cultura Física.

Nombres y apellidos: _____

Categoría docente: _____

Categoría científica: _____

Años de experiencia: _____

Especialidad: _____

Centro de trabajo: _____

Objetivo: obtener conocimientos sobre la planificación de la clase de Educación Física

Preguntas:

- 1- ¿Cuántos objetivos se planifican en una clase de Educación Física?
- 2- ¿A qué contenidos obedecen cada uno de los objetivos que se planifican en la clase?
- 3- ¿Cuáles son las palabras o infinitivos que se emplean al planificar los objetivos de la clase?
- 4- ¿En qué parte de la clase se motivan los objetivos?
- 5- ¿En qué parte de la clase se analiza el cumplimiento de los objetivos y quienes participan?



METODOLOGÍA PARA LA DIRECCIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA ENSEÑANZA INDIVIDUAL Y PERSONALIZADA EN LA DISCIPLINA EDUCACIÓN FÍSICA

METHODOLOGY FOR THE DIRECTION OF INDEPENDENT WORK IN INDIVIDUAL AND PERSONALIZED EDUCATION IN THE DISCIPLINE PHYSICAL EDUCATION

Magaly Modesta Quesada Miranda (magaly.quesada@reduc.edu.cu)

Enrique Vicente Peralta Rodríguez (enrique.peralta@reduc.edu.cu)

Yanisleydis Ramírez Molina (yanisleydis.ramirez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Las insuficiencias detectadas en la dirección del trabajo independiente de los docentes de la disciplina Educación Física, limita el desarrollo de una enseñanza con un enfoque individualizado y personalizado por parte de los estudiantes. Por tal motivo se elaboró una metodología con el objetivo de propiciar una adecuada dirección del trabajo independiente por el profesor, con vistas a una enseñanza individualizada y personalizada en dicha disciplina. La metodología elaborada está estructurada a partir de un objetivo general, tres etapas, con objetivos, acciones y orientaciones metodológicas. La metodología elaborada se sometió al criterio de expertos y cumple con los requisitos que garantizan el carácter integrador en la formación de los estudiantes desde un proceso de Enseñanza de la Educación Física diferenciado, que contribuye al desarrollo de la independencia cognitiva de los estudiantes desde el proceso de enseñanza de la Educación Física.

PALABRAS CLAVES: trabajo independiente, independencia cognoscitiva, enseñanza individualizada y personalizada.

ABSTRACT

The inadequacies detected in the direction of the independent work of the teachers of the Physical Education discipline, more than limit the ability to develop a teaching with an individualized and personalized approach on the part of the students. For this reason, a methodology was developed with the objective of promoting an adequate direction of independent work by the teacher, with a view to individualized and personalized teaching in said discipline. The methodology developed is structured on the basis of a general objective, three stages, objective, actions and methodological indications. In the research process, the methodology developed was subject to the criteria of experts, where they stated that it meets the necessary for this type of document, which guarantee the integrative character in the training of students from an Education Teaching process Differentiated physics, based on an individualized from the Physical Education teaching process.

KEY WORDS: independent work, cognitive independence, individualized and personalized education.

INTRODUCCIÓN

Una de las grandes tareas que enfrenta la educación y la pedagogía contemporánea relacionada con la independencia cognoscitiva y la dirección del trabajo independiente,



lo es el atender a la diversidad en un contexto caracterizado por una educación colectiva, donde están insertadas un número de personas que poseen diferencias en cuanto a la personalidad, preparación, desarrollo y motivación por la actividad que de conjunto realizan.

Esta situación requiere de la atención por parte del profesor a las diferentes necesidades y demandas de los estudiantes, a partir de la selección y uso adecuado de métodos, procedimientos y recursos que puedan resolver o satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes.

Una vía efectiva para dar solución a esta problemática lo constituye el trabajo independiente, actividad que según la bibliografía pedagógica, es el medio más efectivo para lograr la independencia cognoscitiva de los estudiantes y la enseñanza individualizada y personalizada.

Pero en la práctica se ha comprobado, por medio de la aplicación de métodos y técnicas de investigación de tipo teóricos, empíricos y estadísticos, que los profesores del Departamento de Educación Física y Recreación de la Universidad de Camagüey no poseen una preparación adecuada para llevar a cabo la dirección del trabajo independiente con el propósito de lograr una enseñanza individualizada y personalizada en los estudiantes como lo requiere el programa actual de la disciplina Educación Física en la enseñanza superior cubana.

Por tal motivo se asumió como objetivo de la investigación el proponer una metodología que propiciara una adecuada dirección del trabajo independiente por el profesor, con vistas a una enseñanza individualizada y personalizada en dicha disciplina.

El trabajo independiente, su dirección y el vínculo con la independencia cognoscitiva.

En Documentos Normativos y Metodológicos del Ministerio de Educación (1982) en relación con la labor del profesor en la dirección del trabajo independiente se expresa:

(...) el trabajo independiente de los estudiantes debe ser concebido por el profesor partiendo siempre del conocimiento individual de estos y la selección del tipo de actividad que se desea realizar con ellos. Para ello debe tenerse en cuenta que en la educación superior, la dirección del trabajo independiente debe combinar siempre estas dos formas de la búsqueda cognoscitiva, la informativa y la investigativa (MES, 1982, p. 625)

Un elemento necesario a tener en cuenta está dado en conocer por el docente los tipos de trabajos independientes, en la actualidad, existe un conjunto de clasificaciones en relación con los tipos de trabajo independiente, siendo los más aceptados en nuestro país los que centran su atención en la estructura de la actividad cognoscitiva del estudiante, planteado por Pidkasi (1980) y la misma se concibe de la siguiente forma: Trabajo independiente por modelo, Trabajo independiente reconstructivo, Trabajo independiente variado y el Trabajo independiente creativo.

La clasificación antes planteada está basada en el carácter de sistema que debe tener el trabajo independiente, o sea un sistema de actividades que contemplen los principios del incremento de la complejidad de las actividades por los estudiantes, con el fin del desarrollo e incremento de su formación y desarrollo por medio de la autoeducación.



A partir de los presupuestos antes mencionados los autores consideran que el cumplimiento de estos requerimientos en la dirección del trabajo independiente por el docente posibilita que los estudiantes sean capaces de asimilar mejor el sistema de conocimientos, hábitos y habilidades previstos en el programa, desarrollen sus posibilidades creadoras, formen sus convicciones y se preparen para su autoformación constante. Además de considerarlo un aporte importante a la formación del profesional, ahora bien, para que su contribución sea más efectiva debe vincularse, siempre que sea posible, a las tareas de la profesión, ya sea de forma directa o indirecta.

Para lograr una adecuada respuesta a las necesidades diversas de los estudiantes de un grupo o clase, se requiere un proceso de enseñanza que se caracterice por la individualización y la personalización, términos que en la práctica pedagógica presentan significados diferentes.

Independiente a que se considere que en la enseñanza individualizada el estudiante es el responsable de su aprendizaje, el profesor juega un papel muy importante en el proceso, al facilitarle las herramientas al estudiante para su propio aprendizaje.

La característica fundamental de la enseñanza individualizada está dada por tener las metas de aprendizaje iguales para todos los estudiantes, pero el desarrollo de ellos está en dependencia del material que se le da a los estudiantes y el tiempo que tiene para realizarlo, esto está en dependencia de las necesidades de aprendizaje de cada uno de ellos.

El estudio de la enseñanza individualizada la han llevado a cabo una variedad de autores, entre los que se encuentran Osin (2012), Díaz-Rullo, Reyes y Salvá (2013), Touron (2013).

De forma general se aprecia en la bibliografía consultada, que la educación personalizada está encaminada al desarrollo y transformación del estudiante por medio del autoaprendizaje, la investigación que lleva a cabo en el propio proceso y el análisis crítico de los que acontece a su alrededor, todo de acuerdo a sus necesidades, gustos e intereses.

Han realizado estudios e investigaciones referidas a la enseñanza personalizada, entre otros, autores Touron (2013), Álvarez (2014), Zapata (2014), Calderero (2015), Llorena y Torres (2016), Perochena y Coria (2017).

Metodología para la implementación de la dirección del trabajo independiente con vistas a la individualización y personalización de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la Educación Física.

Para la elaboración de la metodología, como se refleja, los autores consideraron acertados los criterios De Armas (2011) referente a la metodología en el campo de la Pedagogía “la metodología se concreta en una secuencia sistémica de etapas, cada una de las cuales incluye acciones o procedimientos dependientes entre sí y que permite el logro de determinados objetivos” (De Armas, 2011, p. 45)

La metodología en su diseño comprende el objetivo general, tres etapas con sus acciones y orientaciones metodológicas, aunque en la segunda etapa también lo integran fases.



Objetivo General: preparar a los docentes para llevar a cabo la dirección del trabajo independiente mediante orientaciones con acciones lógicas y sistemáticas que propicien el perfeccionamiento del tratamiento a la individualización y personalización en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física.

Primera etapa: diagnóstico de la preparación de los profesores para desarrollar la dirección del trabajo independiente desde la individualización y personalización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física.

Objetivos: Diagnóstico de la preparación de los profesores para desarrollar la dirección del trabajo independiente.

Acciones:

Determinar las insuficiencias que presentan los profesores para dirigir el trabajo independiente teniendo en cuenta la individualización y personalización de la enseñanza en la Educación Física.

Determinar las potencialidades que tiene la disciplina, para desarrollar el trabajo independiente teniendo en cuenta la diversidad, individualización y personalización durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación Física.

Orientaciones metodológicas:

Se sugiere el conocer la preparación de los docentes para dirigir la dirección del trabajo independiente desde la individualización y personalización.

El determinar el estado de la preparación de la asignatura desde las funciones de dirección del trabajo independiente.

Caracterizar el sistema de conocimientos que exige el plan de estudio.

Tener en cuenta los objetivos, los contenidos que lo integran, las acciones de aprendizaje que se ejecutan.

Las dificultades que existen en el proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes.

Segunda etapa: preparación del personal docente que imparte las diferentes asignaturas que integran la disciplina Educación Física en cuanto a la dirección del trabajo independiente, teniendo en cuenta la individualización y personalización de la enseñanza de la Educación Física.

Objetivo: Preparación del personal docente que imparte la disciplina.

Acciones:

- Propiciar a los docentes los conocimientos básicos requeridos que les permita una concepción del proceso de dirección a partir de las funciones de dirección, así como los elementos teóricos imprescindibles para llevar a cabo la conducción del trabajo independiente en el proceso de enseñanza de la Educación Física, teniendo en cuenta los niveles de asimilación y habilidades cognitivas para lograr la individualización y personalización.



- Propiciar en los docentes el intercambio acerca de las insuficiencias y potencialidades del desarrollo del trabajo independiente y su dirección en la disciplina a partir del diagnóstico aplicado.
- Familiarizar a los docentes de la asignatura con los elementos teóricos de la concepción propuesta para desarrollar la dirección del trabajo independiente.

Orientaciones metodológicas:

Se sugiere que se realice a partir del trabajo metodológico en el colectivo de las asignaturas tomando como principales aspectos para su análisis y discusión los resultados del diagnóstico de los profesores, principalmente lo concerniente a las funciones de dirección.

Con el propósito de socializar los criterios metodológicos, profundizar en el contenido que se aborda y arribar a decisiones, se implementa la metodología, a partir de las fases o momentos en que la misma se ha estructurado; ellas son: Concepción general y proyección, planificación-organización, orientación-ejecución, control y evaluación.

Fase de concepción general y proyección.

En esta fase se tendrá en cuenta: diagnóstico y caracterización de los

profesores y estudiantes, correspondencia con las tareas, analizar y gestionar la bibliografía necesaria y garantizar otras condiciones, ordenamiento de las tareas según las características e importancia de los contenidos, tipos y tareas de trabajo independiente a realizar por los estudiantes, según los niveles de asimilación, habilidades cognitivas y desarrollo físico deportivo de los estudiantes, formas de orientación y control, objetividad en la proyección, necesidades y posibilidades reales.

Fase de Planificación-Organización

Las tareas a elaborar deben estar en relación con los niveles de asimilación, habilidades cognitivas y desarrollo físico deportivo de los estudiantes, en la fundamentación de los contenidos de las tareas: tener en cuenta que los contenidos de las tareas proyectadas sean los esenciales para la preparación de los estudiantes y se precisen los objetivos, métodos y procedimientos a utilizar en el análisis de las mismas. La determinación de los problemas más relevantes que pueden solucionar los estudiantes, sobre la base de los contenidos específicos que exige el plan de estudio E, dándole un carácter personalizado e individualizado teniendo en cuenta la diversidad y la proyección del tipo de trabajo independiente a ejecutar, según los niveles de asimilación, habilidades cognitivas y desarrollo físico deportivo de los estudiantes. Esta fase consiste en dejar plasmados, por escrito, las tareas y demás aspectos definidos en la fase anterior para lo cual se propone: a) La elaboración de un plan general que contenga en su formato, por cada una de las tareas, los siguientes aspectos: Objetivo, contenido o actividad, tipo y/o forma de trabajo independiente según los niveles de asimilación, habilidades cognitivas de los estudiantes y desarrollo físico deportivo de los estudiantes, fecha de orientación (clase o semana) y fecha y forma o tipo de control. b) Señalar en el Programa analítico de la asignatura y en el Plan calendario (P1), las actividades docentes donde se orientarán y controlarán el trabajo independiente, esto debe corresponder con el plan general. c) Elaboración de las guías de orientación según los niveles de asimilación, habilidades cognitivas y desarrollo físico deportivo de



los estudiantes, entre los elementos a tener en cuenta para la elaboración de las guías están: Número de guía, si es un trabajo teórico, práctico, o teórico práctico, tema, objetivo y sumario, actividad de aprendizaje (teórico y práctico), cuándo se efectuará, su ejecución, cómo se realizará el trabajo, cómo se evaluará, indicadores evaluativos, teóricos y/o práctico y la bibliografía. d) Concebir los controles que permitan comprobar acertadamente el nivel de independencia cognoscitiva de los estudiantes, desde el trabajo individualizado y personalizado a partir del nivel de asimilación, habilidades cognitivas y desarrollo físico deportivo de los estudiantes.

Fase de Orientación- Ejecución.

En esta fase el profesor debe favorecer la motivación y la preparación del estudiante mediante una adecuada orientación didáctica de las tareas que lo guíe en el enfrentamiento a las diversas situaciones prácticas y otras que deba resolver. A su vez el estudiante ejecuta la tarea ajustándose al cumplimiento de las orientaciones señalada en la Guía de Orientación recibidas. La motivación hacia la tarea mediante la orientación didáctica se sintetiza principalmente en: la precisión del objetivo de la tarea a ejecutar, información sobre las acciones y operaciones a realizar por el estudiante, las condiciones para realizar la tarea, la forma en que se realizará el control, así como la evaluación de la tareas. Estos pasos no pueden considerarse como un esquema rígido, pueden sufrir cambios en dependencia de la maestría del docente, de ahí su carácter flexible. Entrega y explicación de la Guía de Orientación. Ejecución de las tareas por los estudiantes, en este sentido, permitir a cada cual trabajar con independencia y a su propio ritmo, pero al mismo tiempo es importante promover la colaboración y el trabajo grupal para establecer mejores relaciones con los demás, cultivando la iniciativa y se deja al estudiante la oportunidad de escoger cómo realizar las actividades. Propiciar durante la clase la auto ejercitación, y dando paso a la enseñanza personalizada que está basada en el reforzamiento según las necesidades personales de los estudiantes, logrando finalmente que aprendan a través de la actividad docente y que realicen la auto ejercitación sin necesidad de un profesor para ejercitarse. Seguimiento en clases mediante preguntas, ejercitación, demostraciones prácticas, aclaración de dudas, precisiones, etc.

Fase de control.

Esta fase transcurre durante todo el proceso, el profesor debe posibilitar que el control de las tareas de trabajo independiente se realice sistemáticamente y de diferentes modos: del docente al estudiante; entre estudiantes; entre equipos o subgrupos; el autocontrol. Vías para realizar el control según las características del trabajo independiente orientado: Entrega y defensa de ponencias o informes de las tareas realizadas, entrega de ejercicios de carácter físicos deportivos, demostraciones prácticas, realización de determinados test pedagógicos, entre otros. Actividades evaluativas de la asignatura. Preguntas de control teóricas y prácticas. Desempeño y resultados en ejercicios de la propia clase o actividades extra docentes. Exposición oral de actividades realizadas.

Fase de Evaluación.

Esta fase consiste en el otorgamiento de las calificaciones o categorías evaluativas para lo cual se debe tener en cuenta: a) La autoevaluación y la autovaloración del



cumplimiento de las tareas realizadas. b) Criterios evaluativos de otros estudiantes, equipos y del grupo. c) Los resultados cualitativos y cuantitativos alcanzados. Cumplimiento de indicadores. d) Nivel de independencia en la realización de las tareas. Los resultados evaluativos del trabajo independiente se registrarán como parte del sistema de evaluación de la asignatura.

Tercera Etapa

Valoración de la efectividad de la dirección del trabajo independiente llevado a cabo por el profesor, desde un enfoque individual y personalizado.

Objetivo: Evaluar el desarrollo del trabajo independiente ejecutado por los estudiantes desde un enfoque individual y personalizado, como resultado de la dirección del trabajo independiente llevado a cabo por el profesor en el proceso de enseñanza de la Educación Física.

Acciones

Controlar sistemáticamente el nivel de desarrollo independiente que alcanza el estudiante.

Evaluar la efectividad del trabajo teniendo en cuenta el sistema de evaluación que establece las pruebas de condición física.

Orientaciones metodológicas:

Se sugiere la implicación del estudiante en las tareas; que sean efectivas las orientaciones dadas por el docente y que se tenga en cuenta el grado de ejecución de las acciones.

Valoración teórica de la validez de la metodología

Los aspectos de la metodología que fueron evaluados por los expertos fueron:

Orden lógico de las etapas de la metodología,

Formulación correcta de los objetivos por etapas,

Pertinencia de las acciones por etapas,

Adecuadas formas de evaluación,

Correspondencia de las acciones con las dimensiones e indicadores.

Para evaluar los aspectos de la metodología se utilizaron cinco categorías:

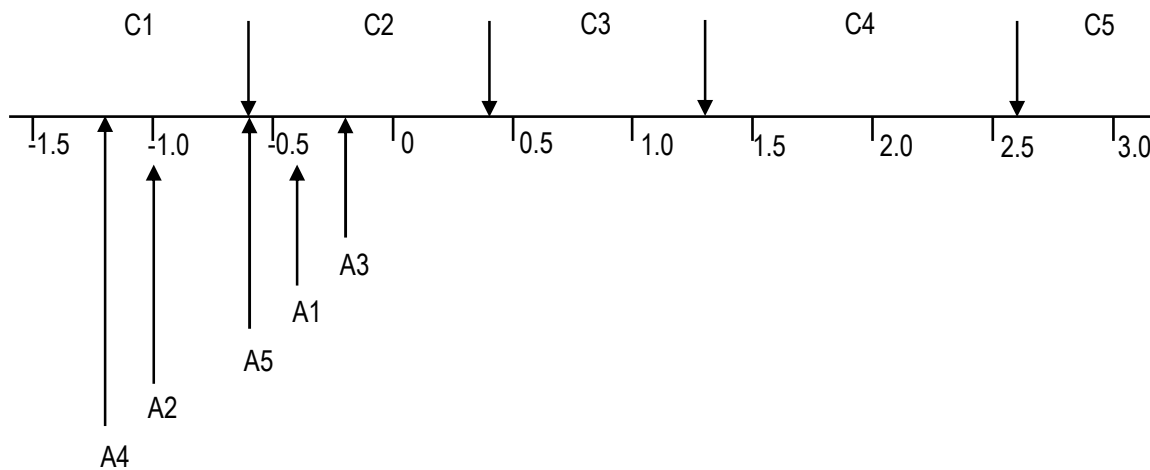
C₁ – Muy adecuado. C₂ – Bastante adecuado. C₃ – Adecuado. C₄ – Poco adecuado. C₅ – Inadecuado

El total de los aspectos sometidos a consideración por los expertos se ubicaron como tendencia grupal en la categoría C₁-C₂ lo que demuestra la correcta elaboración y factibilidad de la metodológica.

Las categorías evaluadas por los expertos recorren los cinco estadios cualitativos ordinales, tal y como se expresa en el gráfico que refleja los puntos de corte.



Gráficas de puntos de corte



CONCLUSIONES

La bibliografía revisada permite aseverar que el trabajo independiente es uno de los medios principales para lograr una adecuada enseñanza personalizada e individualizada, a partir del propio proceso de dirección del trabajo independiente por el docente.

La metodología que se presenta reúne los requisitos necesarios y requeridos para este tipo de trabajo científico ya que, entre otros elementos, parte de las necesidades determinadas por medio del diagnóstico, constituye un reflejo de su naturaleza y su esencia, posee un objetivo central el cual rectora la metodología, integrada por etapas, las cuales se relacionan, además de acciones, orientaciones metodológicas y fases, todos los integrantes de cada etapa se relacionan entre sí.

La valoración por los expertos consultados acerca de la pertinencia y aplicabilidad de la metodología, permitió demostrar que puede ser aplicada en la práctica educativa, lo que contribuirá al desarrollo de la enseñanza personalizada e individualizada de los estudiantes como una vía para su independencia cognitiva.

REFERENCIAS

- Álvarez, F.A. (2014) *La educación personalizada, una opción para mejorar la calidad de la educación*. Universidad Católica de Manizales. Facultad de Educación.
- Calderero, J.F (2015) *La Educación Personalizada como solución social y ambiental*.
- De Armas, N. (2011) *Resultados científicos en la investigación educativa*. La Habana: Pueblo y Educación. Disponible en <https://books.google.com>.



- Díaz- Rullo, V, Reyes, D & Salvá, J. (2013) Métodos de enseñanza individualizada. [En línea]. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/virginiadr93/mtodos-de-enseanza-individualizada-19908667>
- Llorena, K. & Torres, J. (2016) Una aproximación a la educación personalizada en el ciclo en la Institución Educativa Distrital Diego Montaña Cuellar. [En línea]. Recuperado de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle>.
- Osin, L. (2012) *Enseñanza Individualizada: Cómo y por qué ahora*. [En línea]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/virginiadr93/mtodos-de-enseanza-individualizada-19908667>
- Pidkasisty, P.I. (1980) La actividad cognoscitiva independiente de los alumnos en la enseñanza. En Rigoberto Pupo Pupo (1990). *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Perochena, P. &, Corria, M. (2017). La singularidad según la educación personalizada en la era digital. *Educación XXVI(50)*, marzo 2017, pp. 162-181 / ISSN 1019-9403 Recuperado de <https://doi.org/1018800/educacion.201701.009>
- Touron, J. (2013) *Personalización, Diferenciación, Individualización*. ¿Conoces las diferencias? [En línea]. Recuperado de <https://www.javiertouron.es/personalizacion-diferenciacion/>
- Zapata, G. J. (2014) *La educación personalizada y los procesos de inclusión*. Universidad Católica de Manizales. Especialización en Educación personalizada. Medellín. [En línea]. Recuperado de: <repositorio.ucm.edu.co:8080/.../Gladys%20Janneth%20Zapata%20Martinez.pdf>.



PROPUESTA DE CURSOS OPTATIVOS EN LA DISCIPLINA RECREACIÓN DE LA CARRERA CULTURA FÍSICA, EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL DE MINAS

PROPOSAL OF OPTIONAL COURSES IN THE DISCIPLINE RECREATION OF THE PHYSICAL CULTURE CAREER, IN THE MUNICIPAL UNIVERSITY CENTER OF MINAS

Eduardo Roba Lazo (roba@nauta.cu)

RESUMEN

Este trabajo propone cursos optativos en la disciplina recreación, para los estudiantes de la carrera Licenciatura en Cultura Física, en el CUM del Municipio Minas, de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, y se fundamenta en un diagnóstico realizado en diversas actividades recreativas que se desarrollan de manera sistemática en los combinados deportivos, comunidades y asentamientos costeros de esta provincia. El diagnóstico permitió conocer las dificultades con el dominio de la técnica, la metodología y los documentos normativos para el desarrollo de las manifestaciones especiales de la recreación física. Como solución se proponen cursos optativos, que ofrecen conocimientos científicos, hábitos, habilidades, y la realización de ejercicios teórico-prácticos, que les permitirán a los egresados de la carrera enfrentar los problemas profesionales con una posición revolucionaria, la disposición de la lucha constante por la calidad de la vida.

PALABRAS CLAVES: Cursos, Recreación, Manifestaciones especiales, Pesca Deportiva, Actividades Subacuáticas.

ABSTRACT

This work proposes optional courses in the recreation discipline, for the students of the Physical Culture career, in the CUM of the Minas Municipality, of the University of Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, and is based on a diagnosis made in various recreational activities that are developed from systematic way in the combined sports, communities and coastal settlements of this province. The diagnosis allowed to know the difficulties with the mastery of the technique, the methodology and the normative documents for the development of the special manifestations of physical recreation, (sport fishing and underwater activities) .To solve the problem, optional courses are proposed , which offer a range of scientific knowledge, habits, skills, and the realization of simple theoretical and practical exercises, with demonstrations by certified specialists, which will allow graduates of the career to face professional problems with a revolutionary position, the disposition of the constant struggle for the quality of life.

KEY WORDS: Courses, Recreation, Special events, Sport Fishing, Underwater Activities.

INTRODUCCIÓN

En el sistema socialista cubano la educación tiene como objetivo la formación de una personalidad integral en los individuos, mejorando su calidad de vida para garantizar la satisfacción de sus necesidades intelectuales, espirituales y recreativas entre otras, así como la integración activa al entorno donde desarrollan la vida diaria, para lo cual se



garantiza la preparación y auto-preparación de los profesionales entre los que se encuentran los estudiantes de la carrera de cultura física, los profesores de Educación Física, los entrenadores del deporte y los técnicos de la recreación física. Es importante señalar que esta preparación se realiza con el acompañamiento de las universidades cubanas, a tono actual con las estrategias educativas y las normativas de trabajo indicadas por la dirección del país.

Por su parte la recreación física no es sólo la agradable forma de emplear el tiempo libre, sino disfrutarlo en consecuencia de la libre elección, en cuanto a la diversidad de gustos y motivaciones de sus practicantes, de manera tal que contribuya al desarrollo integral de la personalidad del hombre y satisfaga las necesidades físico-recreativas en las diferentes comunidades.

En Cuba es una responsabilidad social la práctica deportiva en general, y en particular el uso adecuado del tiempo libre y las formas de recreación de los ciudadanos, que garantizan el carácter institucional del deporte y la recreación como derecho de todo el pueblo, según se expresa en la Constitución de la República de Cuba (2019), en su Artículo 74: “Las personas tiene derecho a la educación física, el deporte y la recreación como elementos esenciales de su calidad de vida” (p. 6)

En nuestro país las manifestaciones especiales de la recreación física objeto del estudio en este trabajo se ubican en el departamento de recreación del INDER, y se desarrollan a partir de la organización y preparación de los técnicos de recreación que tiene a su cargo el desarrollo de las mismas, ejemplo de una de estas lo constituye la apnea competitiva, que celebra cada dos años sus campeonatos mundiales supervisados por La Confederación Mundial de Actividades Subacuáticas (CMAS), y desarrolla un grupo de eventos recreativo-competitivos como la apnea en piscina, la apnea en el mar o de profundidad, estática o dinámica (con y sin equipos), la natación con aletas, la Pesca submarina, el tiro al blanco submarino, The Jump Blue, la fotografía subacuática y el buceo ecológico, que además grupa a millones de seguidores en el mundo en más de 100 federaciones internacionales reconocidas.

Evolución y antecedentes en nuestro país de las manifestaciones especiales de la recreación física, la pesca deportiva y las actividades subacuáticas.

En el año 1966 el Comandante en Jefe, solicita al director del INDER, Jorge García Bango, realizar gestiones para la constitución de federaciones nacionales relacionadas con la pesca deportiva, así como la programación de competencias, como el Campeonato Mundial de Caza Submarina en Cuba.

En el año 1969 se unifican las actividades científicas, deportivas y técnicas como una necesidad de nuestro país de tener una organización que estandarizara el desarrollo de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas que se realizaban por parte de diferentes instituciones en el país, se comienza a llamar a partir de ese momento Federación Cubana de Pesca Deportiva, Federación Cubana de Actividades Subacuáticas (FCAS)

En el año 1970 la Academia de Ciencias de Cuba y la CMAS acuerdan realizar el 1er Simposio Científico de la CMAS, con sede en el Capitolio Nacional, entonces sede de la Academia de Ciencias de Cuba.



En la década del 80 la FCAS, trabajaba en colaboración directa con el Instituto Nacional de Turismo (INTUR)

A finales de la década del 90 por decisión de la dirección del Estado, la FCPD y la FCAS pasaron a tener como nuevo órgano de relación el departamento de recreación del Instituto Nacional de Deportes y Recreación (INDER).

Luego de un proceso de reestructuración legal y organizativa, el 25 de febrero del 2006 se realizó la Asamblea General de la FCAS, llevándose a cabo las elecciones de la Junta Directiva Nacional, ratificándose a Deborah Andollo como presidenta de la misma, como se recoge en Manual Metodológico del Programa Nacional de Recreación Física 2003. En Cuba todas las actividades físico-recreativas relacionadas con las disciplinas subacuáticas son supervisadas y reglamentadas por la Federación Cubana de actividades subacuáticas (FCAS), asociación sin fines de lucro, de carácter civil, que agrupa a todos los practicantes en el ámbito físico-recreativo y científico

Además, como antecedente imborrable en las universidades cubanas del deporte y otras, se refieren que se realizaron y se realizan prácticas por los departamentos de la disciplina Recreación en los diferentes centros universitarios. Al respecto, expresa Pérez (2003):

(...) es necesario que la recreación física contribuya a la calidad de vida de la población cubana en su diversidad de grupos etarios, de género y ocupacionales, brindando opciones recreativas adecuadas que ocupen el tiempo libre de forma sana y formativa (Pérez, 2013, p.45).

Por lo tanto consideramos que estas acciones contribuyen a la prevención de hábitos y conductas que atenten contra la sociedad, como parte de la batalla de ideas y en correspondencia con el pensamiento del del máximo líder de la Revolución.

Teniendo en cuenta la evolución de estas manifestaciones especiales de la recreación física y el carácter oficial de estas actividades en nuestro país, la propuesta de los cursos optativos en la disciplina recreación, para los estudiantes de la carrera cultura física, en el CUM del municipio Minas, en la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" brinda el desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades. Así como la realización de ejercicios teóricos-prácticos en condiciones sencillas, además de la demostración teórico-práctica de ejercicios complejos por parte de especialistas certificados en estas modalidades muy necesarias para los estudiantes universitarios de la carrera en Cultura Física.

En el estudio inicial para la propuesta de estos cursos optativos, se tienen en cuenta datos comprobados sobre el origen de las primeras actividades físicas realizadas por el hombre como son, la caza y la pesca, que han acompaña a la humanidad hasta nuestros días como medio necesario de sustento, facilitando su triunfo evolutivo, que además hoy son actividades físico-recreativas sociales, de altísimo impacto, de las mas practicadas por las personas en el mundo, las que se organizan y desarrollan en todos los países en el campo deportivo-recreativo y competitivo.

En el caso que nos ocupa, un estudio preliminar realizado con anterioridad sobre preferencias en la práctica de la recreación física en la comunidad semi-costera de



Gurugu del municipio Minas en la provincia de Camagüey corrobora como problema técnico-docente general que existen dificultades en el dominio y la realización de elementos técnicos en las manifestaciones antes expuestas ,tanto en el tratamiento metodológico para impartir las modalidades competitivas, como en el conocimiento del reglamento y los documentos normativos para el desarrollo de estas actividades, lo cual se pudo observar además, en visitas a otras 3 comunidades costeras, 6 combinados deportivos y en 2 competencias provinciales de pesca y apnea respectivamente.

Estos cursos optativos serian, sin dudas, una solución para resolver las dificultades detectadas en el desarrollo de estas manifestaciones especiales de la recreación física, facilitando la evaluación integradora de los estudiantes, así como la labor extensionista en el incremento de estas actividades novedosas, como opción físico-recreativa para satisfacer las necesidades de la comunidad universitaria.

Para garantizar la realización de los ejercicios y asegurar la unión del conocimiento teórico-práctico en el cumplimiento de estos cursos optativos, se deben establecer convenios de colaboración con otras entidades y organismos en la provincia, cuestión que permitirá el empleo racional de los recursos en función de las necesidades los practicantes.

Entidades y organismos en esta provincia para los posibles convenios de colaboración.

- Cruz Roja Cubana-CRC.
- Comando de Salvamento y Rescate-CSR.
- Oficina Nacional de Inspección de la Pesca-ONIP.
- Instituto de Geodesia y Cartografía-GEOCUBA.
- Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente-CITMA.
- Federación Cubana de Pesca Deportiva-FCPD.
- Federación Cubana de Actividades Subacuáticas-FCAS.
- Instituto Nacional de deportes Educación Física y Recreación-INDER.

De la elaboración de estos cursos

De esta forma se establecerán las bases científico-metodológicas para para la elaboración y realización de estos cursos, avalado por la Resolución No. 02 /18 reglamento de trabajo docente y metodológico de la educación superior, artículo 31. El colectivo de asignatura, en el que se asegura la calidad a partir de los indicadores siguientes: Correspondencia con los objetivos del programa de la disciplina, estructura didáctica, nivel adecuado de actualización, motivación y otros, como lo regula el Ministerio de Educación Superior (2018).

Todo lo anterior justifica el diseño de estos cursos constituyendo sin dudas una nueva opción para los estudiantes, sobre la base de la formación de hábitos y habilidades profesionales básicas que debe poseer un graduado de esta carrera, en particular, en aquellas actividades físico-recreativas relacionadas con las modalidades de la pesca



deportiva y las actividades subacuáticas; que se encuentra dirigida a satisfacer las necesidades del empleo sano del tiempo libre en la disciplina en cuestión.

Generalidades en la propuesta para los cursos optativos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas en el pregrado.

Asignatura Optativa- La pesca deportivo-competitiva en Cuba.

Asignatura Optativa- Introducción a las actividades subacuáticas.

Objetivo general de los cursos optativos:

Desarrollar conocimientos, hábitos y habilidades en las manifestaciones especiales, la pesca deportiva y las actividades subacuáticas, a través de ejercicios teórico-prácticos en condiciones sencillas para garantizar la práctica segura y sostenible de la recreación-física, que permitan enfrentar la solución de problemas profesionales con una posición revolucionaria y consciente, y la disposición de lucha constante por la calidad de la vida, en el empleo adecuado y sano del tiempo libre, teniendo en cuenta las características bio-psico-sociales de las comunidades donde desarrollen su vida profesional.

Objetivos específicos de los cursos optativos:

Brindar los conocimientos teórico-prácticos en la en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas, que posibiliten la actuación en correspondencia con los documentos técnico-metodológicos en la práctica segura y sostenible de la recreación-física, en las comunidades donde desarrollen su vida profesional.

Realizar los ejercicios teórico-prácticos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas, en condiciones sencillas en la piscina o embalses, para garantizar la práctica segura y sostenible de la recreación-física, la calidad de vida en el empleo adecuado y sano del tiempo libre, en las comunidades donde desarrollen su vida profesional.

Sistemas de habilidades a desarrollar en los estudiantes

Dominar los contenidos teóricos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas, que posibiliten la actuación en correspondencia con los documentos técnico-metodológicos en la práctica segura y sostenible de la recreación-física, en las comunidades donde desarrollen su vida profesional.

Ejecutar las acciones técnicas en condiciones sencillas con equipamiento, tanto oficial como artesanal, si consideramos las posibles limitaciones que puedan surgir en el desarrollo de los cursos.

Demostrar las acciones técnicas en condiciones con equipamiento, tanto oficial como artesanal.

Detectar y corregir errores técnicos.

Manipulación correcta del equipamiento, tanto oficial como artesanal.



Emplear normas de protección conservación en los entornos donde se desarrollara la asignatura.

Prever en la práctica las medidas de seguridad.

Preservar y exigir el cuidado del entorno.

Utilizar la terminología específica.

Valores fundamentales a desarrollar en la propuesta de cursos optativos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas.

El trabajo en cursos optativos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas en el pregrado contribuye a la formación de los valores esenciales previstos para esta carrera que son los siguientes:

- Patriotismo
- Internacionalismo
- Responsabilidad
- Honestidad
- Justicia
- Laboriosidad
- Perseverancia
- Cooperación y ayuda mutua.

CONCLUSIONES

El estudio preliminar realizado en las comunidades costeras, las observaciones en los combinados deportivos y en competencias provinciales de pesca y apnea, corroboran que existen dificultades en el dominio y la realización de los elementos técnicos y metodológicos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas, así como el conocimiento de los documentos normativos y el reglamento para su desarrollo. Se pudo constatar que las condiciones actuales permiten establecer convenios de colaboración con entidades y organismos en la provincia, cuestión que permitirá el empleo racional de los recursos en función de las necesidades los practicantes. El ordenamiento teórico y metodológico en la propuesta de cursos optativos en las manifestaciones especiales de la pesca deportiva y las actividades subacuáticas en el pregrado, agrupa los elementos científicos teórico-prácticos para la aplicación futura de posgrados en cuestión.

REFERENCIAS

Constitución de la República de Cuba (2019). En la Gaceta Oficial de la República de Cuba.

Pérez, 2003. *Recreación. Fundamentos teóricos metodológicos*. La Habana, Cuba: Deporte.

Ministerio de Educación Superior (2018). Resolución No. 02 /18 Reglamento de trabajo docente y metodológico de la Educación Superior. La Habana Cuba: Autor.

CAPÍTULO 5. CIENCIAS DE LA AGRICULTURA



ACCIONES DE CAPACITACIÓN PARA AGRICULTURA SOSTENIBLE EN COMUNIDADES COSTERAS DEL MUNICIPIO ESMERALDA

TRAINING ACTIONS FOR SUSTAINABLE AGRICULTURE IN COASTAL COMMUNITIES OF THE ESMERALDA MUNICIPALITY

Ana Isa Morgado Morgado (ana.morgado@reduc.edu.cu)

Jorge Pérez Rodríguez (jorge.ppperez@reduc.edu.cu)

Casildo Vázquez Franquel (casildo.vazquez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Cuba es un referente de la seguridad alimentaria en América Latina y el Caribe y continúa cumpliendo las metas relativas al hambre de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, y de la Cumbre Mundial de la Alimentación, al respecto las universidades cubanas constituyen factor clave en la preparación del personal técnico que trabaja en la agricultura. En el presente trabajo se exponen las acciones de capacitación realizadas en materia de agricultura sostenible en las Unidades Básicas de Cooperativas Agropecuarias de las comunidades costeras en el municipio Esmeralda. Como objetivo se propone elevar la cultura sobre los diferentes cultivos que se pueden desarrollar en estos asentamientos vulnerables ante la impronta del cambio climático tomando como punto de partida el papel que puede jugar el centro universitario con extensión hacia los centros productivos de las comunidades. El resultado de estas acciones demostró cambios en los niveles de actuación de los decisores de estas unidades productivas.

PALABRAS CLAVES: agricultura, cambio climático, capacitación.

ABSTRACT

Cuba is a benchmark for food security in Latin America and the Caribbean and continues to meet the goals related to hunger of the Millennium Development Goals, and the World Food Summit, in this regard Cuban universities are a key factor in the preparation of technical staff working in agriculture. In the present work, the training activities carried out in the field of sustainable agriculture in the Basic Units of Agricultural Cooperatives of the coastal communities in the Esmeralda municipality are exposed. It aimed to raise the culture on the different crops that can be developed in these vulnerable settlements in the face of the impact of climate change taking as a starting point the role that the university center can play with extension to the productive centers of the communities. The result of these actions showed changes in the levels of action of the decision-makers.

KEY WORDS: agriculture, climate change, training.

INTRODUCCIÓN

La impronta visionaria de Fidel para promover la seguridad y soberanía alimentarias en el campo, en el sistema agrícola, tiene continuidad en nuestro país, esto ha sido reconocido por Marcelo Resende, representante de la Organización de Naciones Unidas de la Alimentación y la Agricultura (FAO) en la Isla, quien además reconoció que durante tres bienios, el país se ha mantenido entre uno de los de más bajas tasas de



personas subalimentadas (menos del 2,5 %), con lo cual continúa cumpliendo las metas relativas al hambre de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, y de la Cumbre Mundial de la Alimentación. (Granma, 2019)

Uno de los aportes de Cuba a la FAO son las experiencias en el desarrollo de la agroecología, la producción y extensión del uso de los biofertilizantes, que implican acciones de capacitación a los diferentes productores agrícolas en la isla, teniendo en cuenta “no sólo la disponibilidad de alimentos, sino la importancia del modo de producción de los mismos y su origen para respaldar la soberanía alimentaria”. (Granma, 2019).

La Isla prioriza, mediante la Tarea Vida, la vigilancia y la resiliencia para mitigar los efectos derivados de la variabilidad y las condiciones extremas del clima, los cuales tensan a escala mundial la producción de alimentos.

En este sentido la universidad cubana es factor clave en el desarrollo de investigaciones y tareas de extensión universitaria que vinculan la labor científica con la comunidad.

La producción de conocimiento a nivel local plantea varios retos de gran complejidad:

- Frecuentemente, los problemas son complejos y necesitan un abordaje multi o inter - disciplinario, requiriendo de la integración de varias disciplinas en la búsqueda de respuestas cuya solución muchas veces se logra combinando inteligentemente los conocimientos existentes.
- Generalmente, el conocimiento que se requiere está integrado a la práctica, se necesita para resolver un problema y existe gran parte del mismo, por lo que sólo es necesario transferirlo con creatividad teniendo en cuenta la singularidad de las circunstancias locales.
- Existe un fuerte nexo entre innovación y aprendizaje por lo que para introducir lo nuevo antes hay que capacitar al personal que trabajará en el proceso.

El primer reto obliga a tener un levantamiento de información de los profesionales del territorio acompañada de los conocimientos que manejan y en qué pueden aportar al enfoque multidisciplinario de la solución de cualquier problema. El segundo reto crea la necesidad del aprendizaje por parte de los actores locales de la red, para realizar las funciones que les corresponden en el contexto de la misma. Esto lleva a la necesidad de un programa de educación continua de estos profesionales que engrana con el tercer reto, al realizar esa capacitación y superación para prepararlos de cara a enfrentar los nuevos conocimientos generados

Este trabajo tiene como objetivo elevar la cultura sobre los diferentes cultivos que se pueden desarrollar en las comunidades costeras del municipio Esmeralda ante la impronta del cambio climático.

Para ello se utilizaron métodos de investigación como el de análisis y síntesis a través del estudio de diferentes fuentes de información que permitieron caracterizar la fundamentación teórica y práctica de la investigación, el histórico lógico para conocer el fenómeno que se estudia en sus antecedentes y tendencias actuales, lo cual permite establecer las bases teóricas y prácticas que sustentan la investigación y el inductivo –



deductivo que permitió determinar las características fundamentales de las unidades productivas objeto de estudio y sus potencialidades para asimilar las acciones planificadas, se diseñaron varios talleres de capacitación a la junta directiva de las Unidades Básicas de Producción Cooperativas (UBPC) en dichas comunidades para contribuir a la capacitación en materia de agricultura sostenible para la mitigación y enfrentamiento al cambio climático a partir de la siembra de especies resistentes a este fenómeno.

Las actividades desarrolladas demostraron la aplicación de las alternativas productivas con buenos resultados tanto en productos como en la protección del entorno.

Impacto de la agricultura en el medio ambiente.

Cuba es un país eminentemente agrícola, los diferentes tipos de suelo garantizan el cultivo de una amplia gama de productos, sin embargo la producción agropecuaria se encuentra dentro de las actividades humanas que mayor impacto han tenido sobre el deterioro del medio ambiente.

En nuestro país, a pesar de estar en vías de desarrollo, la producción agrícola no tenía el esquema de una producción de subsistencia, al contrario importaba grandes cantidades de fertilizantes, pesticidas y equipos mecanizados, tal panorama cambió y en el año 1994 aparecieron nuevas formas para tratar de aumentar la producción agrícola, se crearon las Unidades Básicas de Producción, Cooperativas donde se le entregaba la tierra a los trabajadores en usufructo, la proporción varió a 32,7% en manos del estado y el 67,3% no estatal. (Estrada, 2013)

Es conocido que las labores culturales y la explotación de los suelos disminuyen el contenido de materia orgánica y nutrientes lo que afecta las propiedades físicas, químicas, biológicas y su potencial productivo, por tal motivo se hace necesario la búsqueda de alternativas que compensen las necesidades nutrimentales de los cultivos, para obtener aceptables rendimientos, sin llegar a agotar las reservas del suelo, como lo corroboran estudios realizados por Paneque y Calaña, (2004).

Desde hace 2000 años, los agricultores practican la rotación de cultivos, la reutilización de residuos vegetales, la diversificación de cultivos, prácticas de labranza, manejo de suelo aumentando su fertilidad y la ordenación del agua, que hoy día son conocidas como prácticas de la agricultura orgánica y de la agricultura integrada, especialmente vigentes en comunidades indígenas (Hoeberichts, 2006).

De acuerdo a la FAO, (2006),

(...) la agricultura orgánica es un sistema global de gestión de la producción que fomenta y realza la salud de los agroecosistemas, inclusive la diversidad biológica, los ciclos biológicos y la actividad biológica del suelo. Hace hincapié en la utilización de prácticas de gestión, con preferencia a la utilización de insumos no agrícolas, teniendo en cuenta que las condiciones regionales requieren sistemas adaptados localmente. Esto se consigue aplicando, siempre que sea posible, métodos agronómicos, biológicos y mecánicos, en contraposición a la utilización de materiales sintéticos, para desempeñar cualquier función específica dentro del sistema (FAO, 2006)



Efectos del cambio climático sobre las comunidades costeras.

Las comunidades costeras son muy vulnerables ante los efectos del cambio climático, su principal amenaza radica en la elevación del nivel medio del mar, el que se pronostica ascienda 27 cm en el 2050 y 85 cm en el 2100 provocando la pérdida de las tierras emergidas y la salinización paulatina de los acuíferos subterráneos por el avance de la llamada "cuña salina".

La sobreelevación del nivel del mar debido a los huracanes y otros eventos meteorológicos extremos, continuará representando el principal peligro del cambio climático por las inundaciones costeras y la destrucción del patrimonio natural y construido cercano a la costa.

En el municipio Esmeralda se destacan tres asentamientos poblacionales cerca de sus costas, en estos viven 7449 personas, las que representan el 23,70 % del total de habitantes.

En estas comunidades se verifican actividades económicas importantes para el desarrollo del territorio como la siembra de caña de azúcar y de productos agrícolas, la crianza de varios tipos de animales, la pesca y recientemente se incrementa el desarrollo del turismo en las hermosas playas de los cayos adyacentes al litoral. Lo anterior permite afirmar que esta población va a crecer en estas comunidades.

Estas actividades han provocado varios problemas en su entorno dentro de los que se destacan: suelos salinizados, contaminación de las aguas superficiales, erosión, presencia de especies invasoras, los que se agudizan con los largos períodos de sequía que han provocado pérdida en los pastizales y disminución del nivel de reserva de aguas subterráneas. No se descarta la propia acción invasiva del hombre.

Propuesta de talleres de capacitación.

Ante estos problemas se diseñaron cuatro talleres de capacitación para aplicarlos a las unidades productivas de estas comunidades tan vulnerables del municipio y que constituyen una de las acciones de los profesores del Centro Universitario que apoyan la Tarea Vida y que contribuyen al Proyecto de Desarrollo de Atención Integral a las Comunidades Costeras que se desarrolla en el mismo.

Taller 1: El suelo y su importancia en la producción agroecológica.

Contenidos a desarrollar:

- Concepto de suelo.
- Tipos de suelos.
- Factores limitantes de los suelos.
- Tipos de cultivos aptos para los diferentes tipos de suelo.

Objetivos:

- Sensibilizar a los productores para que conozcan el tipo de suelo con el que trabajan.



- Reforzar conocimientos técnicos necesarios para que siembren las especies adecuadas al tipo de suelo.
- Conocer los factores limitantes del suelo para poder lograr un Manejo Sostenible de las Tierras.

Método: teórico práctico:

- Se explica a los productores los conceptos teóricos a través del diálogo y exposición por parte del profesor,
- Se realiza una visita a la Unidad productiva para tomar muestras de suelo, observar los factores que limitan el buen desarrollo de los cultivos y poder realizar actividades de buenas prácticas agrícolas para enmendar los mismos.

Materiales a utilizar:

Plegables, muestras de cultivos que se pueden sembrar en los suelos

Taller 2: Enmiendas para lograr un manejo sostenible de las tierras.

Contenidos a desarrollar:

- Labores agrícolas a desarrollar por cultivos.
- Tecnologías de los cultivos.
- Medidas para detener el deterioro ambiental.
- La reforestación

Objetivos:

- Sensibilizar a los productores para que apliquen correctamente las labores agrícolas en los suelos antes de proceder a la siembra de los productos.
- Reforzar conocimientos técnicos necesarios para realizar correctamente los cultivos en las áreas.
- Aplicar medidas para detener el deterioro ambiental de los suelos.
- Reforzar conocimientos acerca de las técnicas de reforestación y el uso de las especies adecuadas para los suelos de las unidades.

Método: teórico práctico:

- Se explica a los productores los conceptos teóricos a través del diálogo y exposición por parte del profesor,
- Se realiza una visita a la Unidad productiva para realizar correctamente las labores de surco, limpieza, arado y siembra.
- realizar enmiendas en el terreno

Materiales a utilizar:

Plegables, muestras de cultivos que se pueden sembrar en suelos salinizados y que son resistentes a la sequía.



Taller 3: Fertilización orgánica.

Contenidos a desarrollar:

- Tipos de fertilizantes orgánicos.
- Aplicación de los fertilizantes.

Objetivos:

- Reforzar conocimientos técnicos necesarios en la elaboración de abonos orgánicos.
- Conocer el procedimiento técnico para la aplicación de fertilizantes a nivel de campo.

Método: teórico práctico:

- Se explica a los productores los conceptos teóricos a través del diálogo y exposición por parte del profesor,
- Se realiza una visita a la Unidad productiva para realizar correctamente las labores de fertilización.

Materiales a utilizar:

Plegables, muestras de fertilizantes orgánicos.

Taller 4: Manejo de plagas y enfermedades.

Contenidos a desarrollar:

- Tipos de plagas y enfermedades que afectan a los cultivos propuestos.
- Manejo de forma natural de estas plagas y enfermedades.

Objetivos:

- Reforzar conocimientos técnicos necesarios para la detección de plagas y enfermedades en los cultivos.
- Uso de productos naturales para combatir plagas y enfermedades.

Método: teórico práctico:

- Se explica a los productores los conceptos teóricos a través del diálogo y exposición por parte del profesor,
- Se realiza una visita a la Unidad productiva para realizar correctamente las labores de tratamiento de plagas y enfermedades en los cultivos.

Materiales a utilizar:

Plegables, muestras de productos orgánicos contra plagas y enfermedades.

CONCLUSIONES

La incorporación de los talleres de capacitación constituyen una herramienta eficiente para la preparación de los técnicos y por extensión a los trabajadores de las Unidades Básicas de Producción Cooperativas de las comunidades costeras del municipio



Esmeralda. Se pudo comprobar que proporcionan conocimientos teóricos y prácticos aplicables a estas unidades productivas a la vez que constituyen un vínculo universidad – productores. Las experiencias adquiridas se pueden aplicar en el resto de las comunidades del municipio atendiendo a sus particularidades.

REFERENCIAS

Anónimo (2019) *Resaltan compromiso de Cuba con la seguridad y soberanía alimentarias*. Periódico Granma. Recuperado de: <http://www.granma.cu/>

Anónimo. (2019) *Seguridad o soberanía alimentaria*. Recuperado de <https://viacampesina.org/es/prensa-y-publicaciones/publicaciones-publicaciones/>

Estrada, R (2013) *Sistema de fertilización con estiércol vacuno como alternativa para el cultivo del tomate (Lycopersicon esculintum Mill, Variedad Amalia) en suelo pardo con carbonatos plastogénico del municipio Esmeralda*. Tesis en opción al título de Ingeniero en Procesos Agroindustriales. Universidad Ignacio Agramonte. Camagüey. Cuba.

FAO (2006) *Agricultura orgánica y recursos abióticos*. Recuperado de: <http://www.fao.org/>

Hoeberichts, A. (2006). La agricultura orgánica ¿Respuesta milenaria a la problemática de una nueva era? En Hattam C. *Organic Agriculture and Sustainable Agriculture and rural development* FAO. Recuperado de: <http://www.fao.org/>

Paneque, V. M. y Calaña, S. M. (2004). *Abonos orgánicos, concepto práctico para su evaluación y aplicación*. I Encuentro Provincial de A. Orgánica. La Habana, INCA. Octubre 2004.



APLICACIÓN DE INFORMACIÓN AGROMETEOROLÓGICA EN AGRICULTORES DE LAS TUNAS

APPLICATION OF AGROMETEOROLOGICAL INFORMATION IN FARMERS OF LAS TUNAS

Henry Montero Avilés (henry.montero@ltu.insmet.cu)

Mairelis Laguna Bacallao (mairelis.laguna@reduc.edu.cu)

Evelin Álvarez Guerrero (evelin.alvarez@reduc.edu.cu)

RESUMEN.

La investigación se desarrolló durante los años 2017 y 2018 en la provincia Las Tunas con el objetivo de contribuir a la utilización eficiente de la información agrometeorológica en el sector de la agricultura para disminuir los efectos de la variabilidad del clima. Para identificar las necesidades de capacitación e información a los productores fueron aplicadas encuestas, entrevistas y un análisis FODA. En la elaboración de información se utilizaron las fuentes básicas de entrada de datos de las observaciones procedentes de la red estaciones meteorológicas de Las Tunas, Camagüey, Holguín y Granma. Además de los modelos numérico de pronóstico WeatherResearch&Forecasting (WRF) y los agrometeorológicos desarrollados por el Centro Meteorológico de Villa Clara. Los resultados muestran que el diseño y aplicación del servicio con información agrometeorológica garantizó un mayor uso por parte de los agricultores y su utilización oportuna para tomar medidas contra los efectos de la variabilidad climática.

PALABRAS CLAVES: información, agricultores y variabilidad climática.

ABSTRACT

The research was developed during the years 2017 and 2018 in the province of Las Tunas with the aim of contributing to the efficient utilization of the information Agrometeorológica in the sector of the agriculture to reduce the effects of the climatic variability. In order to identify the needs training and information of the producers were applied surveys, interviews and a SWOT analysis. In the elaboration of information, the basic sources of data entry of the observations from the meteorological stations network of Las Tunas, Camagüey, Holguín and Granma were used. In addition to the numerical forecasting models Weather Research & Forecasting (WRF) and the agrometeorological developed by the Meteorological center of Villa Clara. The results show that the design and application of the service with Agrometeorológica information guaranteed greater use by farmers and their timely use to take action against the effects of climatic variability.

KEY WORDS: information, farmers and climatic variability.

INTRODUCCIÓN

La agricultura y la seguridad alimentaria están estrechamente vinculadas a las condiciones climáticas. Los desastres relacionados con el clima, como las sequías y las inundaciones pueden llevar a la pérdida total de las producciones agrícolas. Existe la oportunidad de incorporar la información climática en el desarrollo agrícola a través de



una integración holística de los servicios climáticos en prácticas y políticas para las decisiones de desarrollo en la agricultura y la seguridad alimentaria. (OMM, 2014)

La Comisión de Meteorología Agrícola de la Organización Meteorológica Mundial (OMM) reconoce dentro de sus prioridades del trabajo futuro facilitar la aplicación de las innovaciones tecnológicas que se desarrollan rápidamente, en beneficio de la agricultura, la ganadería, la silvicultura y la pesca, especialmente a nivel operativo local. Los agricultores necesitan urgentemente información meteorológica y climática, que les llegue con puntualidad y precisión, para la toma de decisiones. (Organización Meteorológica Mundial OMM, 2006).

En Cuba la Meteorología agrícola se desarrolló con fuerza a partir de la construcción y equipamiento de 24 estaciones agrometeorológicas entre 1972 y 1978, financiadas por el proyecto internacional PNUD/CUB/507-72 del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, las cuales fueron distribuidas por todo el territorio nacional. Estas estaciones además de hacer las observaciones habituales, se incluyeron todo un programa de observaciones fenológicas y sobre el estado de los cultivos seleccionados, temperatura y humedad del suelo, así como el desarrollo de pronósticos agrometeorológicos locales sobre la ocurrencia potencial de plagas, rendimiento y fechas de cosecha. (Lecha (2017)

Los cambios en la estructura agraria del País en los últimos años han creado una brecha entre la información agrometeorológica generada y su utilización real por parte de los campesinos. Existe poca disponibilidad de información sobre los efectos de la variabilidad climática en el territorio de los agricultores que laboran en el sector de la agricultura a pequeña escala. Insuficientes conocimientos por parte de los productores de la aplicación práctica de la ciencia agrometeorológica en el desarrollo agrícola y su importancia en disminución de los efectos de la variabilidad climática. Además de las pocas vías de comunicación empleadas para estos fines (Domínguez, 2016).

Por lo que se necesita que la ciencia agrometeorológica local este orientada a satisfacer la necesidades de información de los agricultores. También se incluya actividades de capacitación, pues no solo con información agrometeorológica ajustada a sus necesidades se logra comprender y utilizar esta información. Además de un sistema que asegure que el flujo de información sea seguro, oportuno y llegue a la mayor cantidad de agricultores posibles.

La obtención de nuevos servicios agrometeorológicos dirigido a sistemas de producción agrícola de pequeña escala se basó en la integración de las salidas de los modelos globales de pronóstico del tiempo (se explican a continuación), partes diarios de la red pluviométrica del Instituto de Recursos Hidráulicos, información mensual ofrecida por el laboratorio de Sanidad Vegetal y Medicina Veterinaria y los índices agrometeorológicos seleccionados.

Por ello, el objetivo: Establecer un sistema que asegure el flujo de la información agrometeorológica a los productores agrícolas y su utilización eficiente para prevenir los efectos de la variabilidad climática.



La aplicación de la Agricultura Meteorológica en Las Tunas

Se emplearon las fuentes básicas de entrada de datos de las observaciones diarias, decenales y mensuales procedentes de la red de estaciones meteorológica de Las Tunas (78357) y Puerto Padre (78358), de Camagüey, Nuevitas (78353), Palo Seco (78354) y Santa Cruz (78351), de la provincia Holguín, La Jíquima (78362), Velasco (78378) y de Granma, Veguita (78377) y Jucarito (78361). Observaciones provenientes de la red informativa de las estaciones pluviométricas del Instituto de Recursos Hidráulicos en toda la provincia con 121 pluviómetros. Reporte diario del comportamiento de plagas y enfermedades de los principales cultivos sembrados, enviados desde el Laboratorio Provincial de Sanidad Vegetal en la provincia Las Tunas. Así como las enfermedades fundamentales en animales reportadas por el Laboratorio de Medicina Veterinaria en Las Tunas.

Vigilancia y pronóstico:

Se utilizó el modelo numérico de pronóstico WeatherResearch&Forecasting (WRF) (Mesoscale&MicroscaleMeteorologyDivision, 2014) desarrollado por un consorcio formado por agencias gubernamentales y universidades de USA, de amplio uso en las investigaciones meteorológicas aplicadas. Se utilizaron los modelos pronóstico de las condiciones para la aparición y desarrollo del tizón tardío de la papa (*Phytophthorainfestans*) desarrollado por Gómez *et al* (2003) y las evaluaciones de las índice del confort del ganado vacuno (ITH) por la fórmula y límites establecidos por Kulicov y Rudnev (1987) ambos calculados para todo el país por el Centro Meteorológico de Villa Clara y disponible en esta dirección electrónica: <http://www.cmp.vcl.cu/documentos/category/5-vigilancia-agrometeorologica>. Además de las salidas del Sistema Nacional de vigilancia para la sequía disponibles en el Centro del Clima del Insmet.

Acciones de capacitación

Para el proceso de capacitación se tuvo en cuenta los criterios (Ramos, 2012) donde sostiene que la Capacitación es el proceso educativo acorto plazo en que se utiliza un procedimiento sistemático por medio del cual el personal obtiene aptitudes y conocimientos técnicos para un propósito particular.

García (2011), propone un modelo de sistema, el cual denominan “Sistema AG” de capacitación para la excelencia, en el cual propone una serie de pasos para garantizar que la capacitación sea efectiva en la organización, partiendo desde un análisis de la situación de la organización, esto es, desde la planeación estratégica para ver si se cuenta con el personal idóneo, o si puede capacitar, de ser así, propone los pasos para que la empresa proporcione la capacitación requerida, éste modelo es un poco confuso, sin embargo cuenta con los cuatro pasos mínimos que tienen la mayoría de los modelos de capacitación. Chiavenato (2007) propone también un modelo en el que se pueden apreciar claramente las etapas en que se debe operar al impartir la capacitación:

- Diagnóstico de las necesidades de capacitación.
- Desarrollo de planes y programas.
- Impartición o ejecución de la capacitación.



- Determinación del proceso de evaluación de los resultados.

Las Técnicas aplicadas para identificar las necesidades capacitación e información de los productores fueron la encuesta y entrevistas. Para conocer la situación real y planificar la estrategia del Proyecto se realizó un Análisis FODA.

García *et al* (2003) explicaron que la técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz. Esto puede ofrecer una idea de la importancia de este procedimiento de investigación que posee, entre otras ventajas, la posibilidad de aplicaciones masivas y la obtención de información sobre un amplio abanico de cuestiones a la vez.

Análisis FODA

La matriz de análisis dafo o foda, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa o proyecto. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Según criterios de Ponce (2006) el análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que en su conjunto diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa; es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada.

Desarrollo de planes y programas.

- Fueron detallados los objetivos fundamentales de la capacitación para agricultores y especialistas encargados de elaborar la información agrometeorológica.
- Se estructuraron los contenidos para cada acción de capacitación sobre la base de las necesidades identificadas en las técnicas aplicadas.
- Las actividades de instrucción fueron fundamentalmente charla y conferencias educativas y de conocimiento a productores. Además de las conferencias y debates con los especialistas.
- Los recursos didácticos fueron los disponibles en el Centro Meteorológico Provincial y la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Las Tunas. (computadoras, aulas, cartulinas ect).
- Diseño del programa.

Resultados

Se entrevistaron un total de 74 agricultores para conocer sus necesidades informativas y principales vías de información. El 100% de los agricultores conoce de la importancia que tiene la información agrometeorológica y la considera muy útil para su trabajo. Más del 92% considera que la mejor información es formato impreso con textos explicativos o en forma de párrafo en la radio.



Resultados del análisis FODA

Fortalezas.

- Amplia red de monitoreo, vigilancia, pronóstico y efectividad de los modelos utilizados en el sistema meteorológico provincial y nacional.
- Agricultores y especialistas dispuestos a trabajar fuertemente en el proyecto.
- Variedades de estudios meteorológicos aplicados a la agricultura.
- Presupuesto aprobado para realizar el proyecto.
- Estrategia y objetivos bien definidos en el proyecto.
- Excelentes profesores dispuestos a trabajar en el proyecto para aumentar los conocimientos de especialistas y agricultores.
- Oportunidades
- Utilización de los medios de difusión masiva.
- Aprovechamiento de las nuevas tecnologías.
- Presupuesto asignado para capacitar al personal.
- Varias direcciones y organizaciones dispuestas a trabajar en el proyecto (ANAP, Delegación agricultura, Sanidad Vegetal, Medicina Veterinaria, Recursos Hidráulicos).
- Debilidades
- Poco uso de la información agrometeorológica.
- Escasos agricultores capacitados para interpretar la información y hacer uso correcto de la misma.
- Pocas vías de difusión de la información.
- No se cuenta con un servicio o producto especializado para este sector.
- Amenazas.
- Que no sea sostenible la aplicación del servicio agrometeorológico.
- Poca sensibilidad de los decisores sobre la aplicación práctica de la investigación.
- Desmotivación o poca importancia al tema por parte de los medios de difusión.

Diseño del servicio agrometeorológico.

Como resultado de diseñar y poner en práctica un nuevo servicio de vigilancia agrometeorológica dirigido a sistemas de producción agrícolas de pequeña, teniendo en consideración las observaciones y criterios expuestos por los agricultores se diseñó el Servicio "Parte agrometeorológico para la agricultura"

Esta información tiene como elementos fundamentales un resumen de la lluvia de la semana anterior y el porcentaje respecto a la norma del mes, así como los acumulados significativos. El estado actual de la sequía meteorológica del mes terminado y la sequía agrícola de la semana anterior, con información de las condiciones para la siembra y germinación de los cultivos y categorías de sequía. .

También se informa del comportamiento de otras variables importantes como la humedad relativa, las temperaturas, la evapotranspiración y las horas luz promedio. Resumen de las principales plagas y enfermedades que afectan a los cultivos sembrados en esta etapa y las enfermedades que pueden afectar a los animales en especial el ganado vacuno información ofrecida por los entidades rectoras y útil para la



toma decisiones. El pronóstico del tiempo para los próximos 5 días y un resumen de las prácticas favorables y desfavorables en dependencia de la fase lunar.

Otra información importante en el parte agrometeorológico es la relacionada con los modelos numéricos agrometeorológicos ofrecido por el centro meteorológico de Villa Clara para todo el país. Especialmente el pronóstico del índice de confort para el ganado vacuno, índice de peligro de moho azul del tabaco y tizón tardío de la papa y los valores de evapotranspiración.

Capacitación agricultores y especialistas

La capacitación a los agricultores para el uso de la información agrometeorológica y a los especialistas encargados de elaborar la información supone el fortalecimiento de los sistemas vigilancia, diseminación y uso eficiente de la información agrometeorológica.

Esto permitió a los agricultores entender el mensaje elaborado sobre el comportamiento del tiempo y el clima y que este sea aprovechable de una manera adecuada para sembrar, cosechar, aplicar productos biológicos, utilizar mejor el recurso agua y ahorrar energía y combustible. Los especialistas profundizaron en el conocimiento de vigilancia y pronóstico de los fenómenos meteorológicos y climáticos, así como en uso de modelos para la meteorología aplicada.

Estas capacitaciones se desarrollaron en coordinación con la dirección de la agricultura en el territorio y la coordinadora del proyecto en Asociación Nacional Agricultores Pequeños (ANAP) de la provincia Las Tunas.

Para la capacitación de los especialistas se desarrolló el Curso –Taller: *"La información agrometeorológica, una alternativa para disminuir los efectos de la variabilidad climática en la agricultura"*. Entre los días del 27- al 30 de marzo del 2017 en Las Tunas. Se impartieron temas relacionados con la Agrometeorología y la Sanidad Vegetal, la Agrometeorología al Servicio de una Producción agropecuaria sostenible, Cálculo de la evapotranspiración y lluvia aprovechable, entre otros temas relacionados en el programa del curso.

Evaluación de los resultados

Desde que se diseña un programa de capacitación, debe quedar también establecida la forma de cómo se deberá verificar que los planes se hayan cumplido tales y como fueron planeados, esto es, se debe diseñar la forma en que se vayan a evaluar, tanto el proceso, como los resultados obtenidos. La evaluación de los resultados del curso – taller fue a través de la aplicación de encuestas.

El 100 por ciento de los especialistas respondió como muy satisfechas sus expectativas y alto el dominio de los temas impartidos por los profesores, el 96 por ciento calificó como muy buenas la calidad de las clases y útil la pertinencia del programa. El 88 por ciento evaluó el rigor académico como fuerte así como el intercambio profesor alumno. Las principales recomendaciones al programa están relacionadas fundamentalmente con visitas a unidades productivas, ejercicios prácticos y mayor tiempo de duración del curso.

Establecer un flujo de información

Uno de los principales problemas identificados en las encuestas iniciales con los productores agrícolas fue la no existencia de vías de comunicación de información. Se tenían identificado las vías de difusión masiva (prensa, radio y televisión) pero estas no suelen ser de carácter permanente y sí de forma esporádica ante la ocurrencia de cualquier evento extremo como los huracanes.

Para identificar las posibles vías de difusión de la información agrometeorológica se desarrollaron reuniones con los medios de difusión, periodistas, directores de programas radiales y televisivos. También visitas a dirección de Radio Victoria y centro de TunasVisión. Además del intercambio con los productores agrícolas de posibles responsables o promotores de la capacitación en la cooperativa que se encargaría de llevar la información.

Para lograr establecer un correcto flujo de información fue necesario varias reuniones con agricultores, comunicadores, especialistas, decisores y medios de difusión. A continuación una propuestas del organigrama del flujo de información agrometeorológica para los productores agrícolas.



Imagen (1) Cronograma de flujo de información a productores.

Como se muestra en la imagen 1 se elabora el Parte Agrometeorológico en el Centro Meteorológico Provincial con información de otras instituciones como Recursos Hidráulicos, Sanidad Vegetal y Medicina Veterinaria. Luego se envía con una frecuencia semanal directamente a los productores agrícola a través de diferentes medio: correo electrónico, impreso o se informa a través de la radio. También llegan a través de agricultores que laboran recogiendo la leche y le entregan el parte impreso a la dirección de la cooperativa. Algunos agricultores lo reciben a través del correo electrónico personal en su propio teléfono.

Otras instituciones también recibe la información como es el caso de la delegación provincial y municipal de la agricultura, la ANAP en los municipios, el gobierno, los centros de gestión de riesgos provincial y municipal que también difunden el parte por vía correo a escuelas y una vez allí se imprimen y los presidentes de las cooperativas lo



recogen. Estos grupos de riesgos son los encargados de identificar las vulnerabilidades de cada zona productiva y proponer medidas para la reducción de riesgo en el caso de sequía. La radio provincial y algunos municipios como Manatí, Puerto Padre y Jobabo tienen un programa específico para agricultores y pueden difundir este parte semanalmente.

La divulgación de la información agrometeorológica en los medios de difusión es un hecho que ha cobrado protagonismo en estos dos años de ejecución de la investigación. La difusión de los partes agrometeorológicos son una herramientas que permiten una mayor información a los productores para la planificación de sus principales actividades agrícolas. En ellos se ofrece de manera sencilla y oportuna de ahí que los agricultores pueden tomar medidas oportunas para disminuir los efectos de la variabilidad climática. Se han realizado varios trabajos por la televisión provincial y nacional en la cual se habla de los resultados del proyecto. Así como diferentes materiales y entrevistas en la presa plana y digital.

Aval de los agricultores que reciben el servicio

Actualmente en la provincia Las Tunas reciben información agrometeorológica actualizada y con una frecuencia semanal al menos 1820 productores por diferentes vías de comunicación. Como resultado de la aplicación de las encuestas aplicadas a una muestra de 35 productores, el 100 por ciento de ellos afirma que la utilización de esta información ayuda a tomar medidas oportunas ante eventos de sequía o paso de huracanes, planificar mejor las siembras, cosechas y la aplicación de productos a los cultivos. También el comportamiento de enfermedades de los cultivos según las temperaturas y lluvias pronosticadas por lo que contribuye a disminuir los efectos de la variabilidad climática y los eventos extremos.

El 95 por ciento de los encuetados afirma que la información meteorológica es importante para su trabajo. Que mayormente se mantiene informado del comportamiento del tiempo por la entrega del parte y la radio de su municipio en programas campesinos que se difunde.

El 100 por ciento destaca que utiliza la información agrometeorológica para planificar lo que hará en próximos días (siembra, cosecha, limpia, riego y aplicación productos). Un 15 por ciento la utiliza con fines legales y comerciales, por ejemplo la tramitación o reclamación de pólizas de seguro y transportación de productos al mercado.

CONCLUSIONES

El diseño y aplicación del servicio agrometeorológico para los agricultores contribuyó a la utilización eficiente de la información, pues se tomaron medidas para mejor uso de las condiciones climática y evitaron pérdidas agrícolas y económicas ante los efectos de la variabilidad del clima. La identificación de diferentes vías de comunicación para difundir la información agrometeorológica permitió que esta llegara con inmediatez a los agricultores y garantizó que se mantenga un flujo informativo sistemático entre especialistas y agricultores sobre el comportamiento del tiempo y el clima. El programa de capacitación desarrollado con los agricultores y especialistas aumentó los conocimientos en el uso y aplicación de la información agrometeorológica así como la mejor utilización de modelos de pronósticos vinculados a la producción agrícola.



REFERENCIAS

- Casas, JR; Repullo, J.; Campos, D. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Revista Atención Primaria* 31(8), p. 469-558.
- Chiavenato, I. (2007). *Administración de personal, el capital humano de las organizaciones*. 8ª edición, Mc Graw-Hill, México.
- Domínguez, I. (2016). Informe Final del proyecto: *Agrometeorología operativa para la agricultura familiar y de pequeña escala*.
- Domínguez, I.; Moya, A.; Estrada, A. (2010). Vigilancia Agrometeorológica de las condiciones ambientales para ganado vacuno. *Ingeniería Agrícola y Biosistemas* 2(1), p.13-19, June 2010.
- FAO (2001). *Variabilidad y Cambio del Clima: Un desafío para la producción agrícola sostenible*. Recuperado de <http://www.fao.org/docrep/MEETING/003/X9177s.HTM>.
- García, M, Ibáñez J, Alvira F. (2003) *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de Investigación*. Madrid: Alianza Universidad Textos.
- Gómez, G.; Suárez, M.; Suárez, I.; Montero, J.; Arredondo, M.; Rivero, T.; Hernández, A.; Díaz, E. y Martínez, E. (2003). Pronóstico del Tizón Tardío (*Phytophthora infestans*). (MON). De BARY de la papa en Cuba. V. *Evaluación de la efectividad del método umbral de lluvias para predicciones de epifitias*. FITOSANIDAD 7(3), p.33-37. ISSN: 1562-300. Disponible en: <http://www2.mmm.ucar.edu/wrf/users/docs/userguideV3/ARWUserGuideV3.pdf> .
- IPCC, (2007): Cambio climático 2007: Informe de síntesis. *Contribución de los Grupos de trabajo I, II y III al Cuarto Informe de evaluación del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático* [Equipo de redacción principal: Pachauri, R.K. y Reisinger, A. (directores de la publicación)]. IPCC, Ginebra, Suiza, 104 págs.
- IPCC, (2014): *Cambio climático 2014: Impactos, adaptación y vulnerabilidad. Resumen para responsables de políticas*. Contribución del Grupo de trabajo II al Quinto Informe de Evaluación del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático IPCC, Ginebra, Suiza.
- Kulicov V.; Rudnev R. (1987). *Agrometeorología Tropical*. Ed: Academia, La Habana.
- Lecha, L. B. (2017). *Pinceladas Meteorológicas*. La Habana: Científico Técnica. ISBN978-959-05-1019-9.
- López, E. y Jean-Pierre, D. (2011). *La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en Trabajo Social*. Mesoscale&Microscale Meteorology Division(2014).ARW Version 3 Modeling System User's Guide.Complementary to the ARW Tech Note. Colorado, USA: NCAR: Boulder, 411 p., Available:



- OMM, (2014). *Agriculture and Food Security Exemplar to the User Interface Platform of the Global Framework for Climate Services Disponible web* :https://www.wmo.int/gfcs/sites/default/files/Priority-reas/Agriculture%20and%20food%20security/GFCS-AGRICULTURE-FOOD-SECURITY-EXEMPLAR-FINAL-14147_en.pdf. Revisado noviembre de 2018
- Organización Meteorológica Mundial (OMM) (2006). Comisión de Meteorología Agrícola (CMAg): *Los primeros cincuenta años*. Reporte técnico 999, Organización Meteorológica Mundial (OMM).
- Organización Meteorológica Mundial (OMM) (2016). Comisión de Meteorología Agrícola (CMAg): Report of theCAGMExpertTeamonWeather and Climate Extremes and AgriculturalNeeds. Disponible: [http://meetings.wmo.int/CAGM-17/SiteAssets/SitePages/CAGM%20Outputs%20\(2014-2018\)/CAGM_ET3-3_Report.pdf](http://meetings.wmo.int/CAGM-17/SiteAssets/SitePages/CAGM%20Outputs%20(2014-2018)/CAGM_ET3-3_Report.pdf)
- Ponce, H (2006). La matriz FODA: una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales *En Contribuciones a la Economía*. Recuperado de <http://www.eumed.net/ce/>.
- Ramos, M (2012). *La capacitación del personal y su impacto en la calidad asistencial de los pacientes del hospital provincial docente Ambato*. Resumen de trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Ingeniera de Empresas. Ecuador. (Soporte digital).



EVALUACIÓN DEL FERTILIZANTE FOLIAR BAYFOLAN FORTE, EL FITOMAS E Y BIOBRAS PLUS, BIOESTIMULANTES DE FABRICACIÓN NACIONAL EN EL CULTIVO DEL ARROZ

EVALUATION OF THE FERTILIZER TO FOLIATE DAYFOLAN FORTE, THE FITOMAS AND AND BIOBRAS BONUS, BIOESTIMULANTES OF NATIONAL PRODUCTION IN THE CULTIVATION OF THE RICE

Fermín Hernández Espinosa (invasora@enet.cu)

Ibrahim Barrueto Rojas (ibrahim.barrueto@reduc.edu.cu)

Idania.L. Yero Pino (idania.yero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del trabajo la búsqueda de alternativas que garanticen el incremento de los rendimientos y disminuyan el uso de fertilizantes, pesticidas y reguladores del crecimiento producido por la industria química, lo cual posee un elevado riesgo de contaminación para el ambiente. Los bioestimulantes son variedades de productos que contienen principios activos que actúan sobre la fisiología de las plantas, que aumentan su desarrollo, mejoran su productividad en la calidad y contribuyen a mejorar la resistencia ante diversas enfermedades. El Fitomas-E, es un formulado de sustancias orgánicas complejas de alta energía, que se caracteriza por ser un estimulante y activador de los procesos fisiológicos de las plantas. Mientras que Biobras Plus, es un bioestimulante de la serie Biobras que está compuesto por Biobras-16, algas marinas y aminoácidos de diversas fuentes y el Bayfolan Forte es un fertilizante foliar completo, balanceado, de alta concentración en solución líquida. Evaluar su comportamiento para el incremento de los rendimientos es de suma importancia.

PALABRAS CLAVES: arroz, Bayfolan forte, Biobras plus, mayor rendimiento, impacto económico.

ABSTRACT

The objective of the work is to find alternative that guarantee the increment of the yields and diminish the use of fertilizers, pesticides and regulators of the growth taken place by the chemical industry that possesses a high risk of contamination for the atmosphere. The bioestimulantes is varieties of products that contain active principles that act on the physiology of the plants that you/they increase their development, they improve their productivity in the quality and they contribute to improve the resistance before diverse illnesses. The Biobras Bonus, is a bioestimulante of the series Biobras that is compound for Biobras-16, marine algae and amino acids of diverse sources and the Bayfolan Forte it is a fertilizer to foliate complete, balanced, of high concentration in liquid solution that contains the biggest elements NPK in concentration of 11 - 8 - 6, secondary and smaller elements that the plants need for its normal development.

KEY WORDS: Rice, Bayfolan forte, Biobras bonus, bigger yield and economic impact.

INTRODUCCIÓN

Los bioestimulantes son moléculas de muy amplia estructura, que pueden estar compuestos en base a hormonas o extractos vegetales metabólicamente activos, como



aminoácidos (a a) y ácidos orgánicos. Son utilizados principalmente para incrementar el crecimiento y rendimiento en plantas, así como para sobrellevar periodos de estrés. Los bioestimulantes son variedades de productos que contienen principios activos que actúan sobre la fisiología de las plantas, que aumentan su desarrollo, mejoran su productividad en la calidad y contribuyen a mejorar la resistencia ante diversas enfermedades (Díaz, 1995).

Por ello, se evalúa en la ETIG de Vertientes en la primavera del 2016 en un diseño de bloques al azar con 4 tratamientos y 4 repeticiones con la variedad Selección I. Los resultados arrojaron un incremento del rendimiento agrícola del Bayfolan forte y del Biobras plus de 1,0 t/ha con respecto al testigo y de más de 1,5 t/ha frente al Fitomas E con impacto económico y ambiental (Informe del Ministerio de la Agricultura, 2017).

(...) los problemas económicos y ecológicos del mundo actual, han revitalizado la idea del reciclaje eficiente de los desechos orgánicos de la agricultura y el uso de productos biológicos como los biofertilizantes y los bioestimulantes, como alternativa para reducir al mínimo el empleo de fertilizantes minerales (Coll, 2008, p.24).

El trabajo se realizó en La Estación Territorial de Investigaciones de Granos de Vertientes, con un diseño experimental de bloques al azar con 4 tratamientos y 4 réplicas, sembrados en el campo 6 con la variedad IA Cuba 41 Selección I sembrada en la campaña de primavera 2016 en parcelas de 15 m² con 3 m de ancho por 5 m de largo, una dosis de siembra de 100 Kg/ha sembradas por el método a voleo y preparación de suelo en seco.

El objetivo principal es evaluar el impacto de los productos Bayfolan Forte, Fitomas-E y el Biobras plus de fabricación nacional en el cultivo de arroz.

Evaluaciones realizadas.

- Número de panículas por m².
- Longitud de las panículas.
- Granos llenos por panículas.
- Granos vanos por panículas.
- Granos manchados por panículas.
- Altura de las plantas en cosecha.
- Humedad de la muestra cosechada.
- Peso en gramos de la muestra cosechada en el m².
- Rendimiento agrícola al 14%.
- Análisis industrial.
- Peso de 1000 granos.

La tecnología del cultivo se realizó de acuerdo a las recomendaciones técnicas vigentes, incluyendo el manejo del agua, el control de plagas y enfermedades y demás manejo agro técnico del cultivo.



El objetivo del trabajo es encontrar alternativas que garanticen el incremento de los rendimientos y disminuyan el uso de fertilizantes, pesticidas y reguladores del crecimiento producido por la industria química, que posee un elevado riesgo de contaminación para el ambiente.

Alternativas que garantizan el incremento de los rendimientos en los cultivos

(...) el Fitomas-E, es un formulado de sustancias orgánicas complejas de alta energía, que se caracteriza por ser un estimulante y activador de los procesos fisiológicos de las plantas a bajas concentraciones y su acción facilita la interacción suelo-planta, por lo que promueve el desarrollo de la rizosfera, donde se sintetizan hormonas del crecimiento, y otras sustancias útiles para el vegetal (Hernández, 2015, p. 6).

El Fitomas y los productos asociados son derivados de la caña de azúcar, obtenidos en el Instituto de Investigaciones de los Derivados de La Caña de Azúcar (ICIDCA), son productos naturales con hasta 20% de materia orgánica, que han sido elaborados mediante procedimientos biológicos y físicos con una tecnología sencilla y un costo muy inferior a los precios del mercado internacional (Hernández, 2015).

Es un producto antiestrés con sustancias naturales propias del metabolismo vegetal, que estimula y vigoriza los cultivos, desde la germinación hasta la fructificación, disminuye los daños por salinidad, sequía, exceso de humedad, fitotóxicidad, enfermedades, plagas, ciclones, granizadas, podas y trasplantes. Frecuentemente, reduce el ciclo del cultivo y potencia la acción de los fertilizantes, agroquímicos y bioproductos propios de la agricultura ecológica, lo que a menudo permite reducir entre el 30% y el 50% de las dosis recomendadas. Es eficiente en policultivos propios de la agricultura de bajos insumos. Se aplica a dosis entre 0,1 y 2,0 l/ha con métodos convencionales, es estable por dos años como mínimo y no es tóxico a plantas ni animales (Coll, 2009).

El Biobras Plus, es un bioestimulante de la serie Biobras, está compuesto por Biobras-16, algas marinas y aminoácidos de diversas fuentes. Fue creado con el objetivo de buscar una mayor efectividad del brasinoesteroide sobre los factores bióticos y abióticos que ejercen su influencia en los sistemas sostenibles de producción agrícola. De ahí la suposición de que existe una sinergia entre el Biobras-16 y otros productos de uso común en la agricultura, como son los aminoácidos y extractos de algas (Hernández, 2015).

Los aminoácidos desempeñan un importante papel en las plantas, no solo desde el punto de vista nutricional, sino también desde el punto de vista de su protección, sobre todo cuando las plantas se encuentran sometidas a diferentes tipos de estrés; mientras que las algas marinas, entre otros compuestos de interés para las plantas, también poseen diferentes tipos de hormonas y otros reguladores del crecimiento vegetal. Estas ideas fueron las que condujeron al desarrollo de este nuevo producto, que se encuentra en etapa de validación, con la evaluación de dosis, así como el momento y efectividad económica (Coll, 2008).

El Biobras plus se aplicó de forma foliar con mochila Matabi de 16 litros de capacidad en las primeras horas de la mañana y después del rocío. De acuerdo con las dosis que se recomendó aplicar en cada tratamiento, se humedecieron todas las plantas con dosis



fraccionadas en dos momentos de aplicación: a los 10 días de germinadas las semillas y al inicio de la floración.

Bayfolan Forte. Es un fertilizante foliar completo, balanceado, de alta concentración en solución líquida que contiene los elementos mayores NPK en concentración de 11 – 8 – 6, elementos secundarios y menores que las plantas necesitan para su normal desarrollo, mejorando la calidad de las cosechas y estabilizando el PH de la solución que se utilice con alta penetración por ser totalmente soluble y compatible con la mayoría de los productos para la protección de cultivos. (Portafolios productos Bayer 2015)

Se aplica en intervalos entre 8 a 15 días, para el café la primera aplicación antes de la floración y posteriormente 3 a 4 aplicaciones cada 30 – 45 días y en el plátano cada 30 días. A las 24 horas ya está totalmente absorbido por las plantas, no siendo fitotóxico a las dosis y recomendaciones proporcionadas por el portafolio y puede mezclarse con insecticidas y fungicidas de uso común, siempre y cuando no sean de reacción alcalina.

La dosis recomendada es de 2,0 a 3,0 l/ha para cualquier tipo de cultivo y momento de aplicación.

El principal objetivo del trabajo es encontrar alternativas que garanticen el incremento de los rendimientos y disminuyan el uso de fertilizantes, pesticidas y reguladores del crecimiento producido por la industria química, que posee un elevado riesgo de contaminación para el ambiente (Coll, 2008).

Los tratamientos utilizados fueron

Trat.	Variantes	Dosis
1	NPK (100% de la dosis)	-
2	Tratamiento 1 + Bayfolan Forte en AA+PA+ 50% de paniculación	3,0 l/ha
3	Tratamiento 1 + Fitomas –E , en AA+PA+ 50% de paniculación	2,0 l/ha
4	Tratamiento 1 + Biobras -16 en AA+ 50% de paniculación	25 cc/ha

El análisis estadístico se realizó a través de un análisis de varianza simple como recomienda el protocolo, así como el análisis económico y la relación costo – beneficio.

Para todas las variantes se fertilizó de fondo con 150 kg/ha de P_2O_5 y 100 Kg/ha de K_2O con el 50% de fondo y el 50% en cambio de primordio y la fertilización nitrogenada en 4 momentos. A los 12, 35,45 y 65 DDG acorde a lo que recomendado por el protocolo con dosis de 60, 105, 90 y 45 kg/ha respectivamente.

Cuando se evalúan los componentes del rendimiento agrícola, en las panículas por m^2 se observa diferencia significativa favorable a este componente para el Bayfolan forte, superando al testigo, al Fitomas y al Biobras 16; no así para el componente de la



longitud de las panículas, donde el testigo los supera. Para la altura de las plantas no hay diferencia entre el testigo, el Bayfolan forte y el Biobras, los cuales superan al Fitomas E, pero este componente no tiene influencia apreciable en el rendimiento. Sin embargo, tiene igual comportamiento para los granos llenos por panículas que sí tiene gran influencia en el rendimiento agrícola, componente que concuerda con lo encontrado por Hernández, (2015).

Tabla 1 Componentes evaluados.

Tratam	Pan/m ²	Long. Paníc.	Altura (Cm).	G.LL. /paníc.	G.V./paníc.	Granos manchado
Testigo	368,7(c)	27,2 (a)	111,0(a)	119,9(a)	6,7(c)	8,8(a)
Bayfolan	405,2(a)	26,0(b)	111,7(a)	120,0(a)	7,1(b)	7,5(c)
Fitomas E	368,7(c)	26,0(b)	109,0(b)	116.1(b)	7,5(a)	8,1(b)
Biobras	386,7(b)	25,2(c)	114.2(a)	119.9(a)	6,7(c)	7,4(c)
S	4,5	1,2	1,9	1,9	0,4	0,6
CV	17,4	4,4	15,4	17,2	5,4	15,2

Al evaluar los granos vanos por panículas el Fitomas E supera estadísticamente al Bayfolan y al Biobras, así como al testigo. Los granos manchados difieren de este comportamiento, donde el testigo supera a los tratamientos realizados. (Tabla 1).

Tabla 1 A Componentes evaluados (cont.).

Tratamiento	t/ha	R. Ind.	Peso/1000 granos
Testigo	9,4(b)	66,1(a)	28,8(b)
Bayfolan forte	10,3(a)	65,4(b)	29,0(a)
Fitomas E	8,6(c)	65,4(b)	28,4(c)
Biobras plus	10,4(a)	64,8(c)	28,8(b)
S	0,8	0,5	0,06
CV	39,5	8,0	30,0



Como se aprecia en la tabla 1 A, el rendimiento agrícola para todos los tratamientos fue muy bueno, con rendimientos que superan las 8,5 t/ha, sin embargo, los tratamientos del Bayfolan forte y el Biobras sin diferir entre sí con rendimientos de 10,3 y 10,4 t/ha superan de forma significativa al Fitomas E y al testigo en más de 1,0 t/ha, concordando con (Hernández, 2015), rendimientos que superan a los alcanzados en el sistema productivo arrocero en el país de forma significativa, con impactos económicos y medio ambiental.

Al evaluar el rendimiento industrial, tiene mejor comportamiento el testigo, pero con diferencias que no alcanza al 1,0 % para el Bayfolan forte y el Fitomas sin diferir entre ellos y con diferencia más notable para el Biobras que difiere un 1,3 % en relación al testigo y un 0,6 % con respecto al resto de los tratamientos. Para el componente del peso de 1000 granos el Bayfolan forte supera al resto de los tratamientos.

Valoración económica.

Tratamientos	Gastos	Ingresos	Ganancia
Testigo	\$ 4225,50	\$ 28596,68	\$ 24371,18
Bayfolan forte	\$ 4270,50	\$ 31334,66	\$ 27064,16
Fitomas E	\$ 4264,60	\$ 26162,92	\$ 21898,32
Biobras plus	\$ 4325,50	\$ 31638,88	\$ 27313,38

Partiendo de los gastos calculados en preparación de suelos, semillas, insumos y salario empleado para la siembra y mantenimiento del área, se calculó el gasto de una ha y teniendo en cuenta el rendimiento por ha y el precio actual de la venta de arroz paddy comercial, se calcularon los ingresos por ha logrados, donde los tratamientos con Biobras plus y Bayfolan forte superan significativamente al testigo y al Fitomas E, donde este último se comportó de forma inferior al testigo en más de \$ 2000,00/ha en su ingreso. Tanto el Bayfolan forte como el Biobras plus logran impacto económico de forma significativa.

CONCLUSIONES

El Bayfolan forte y el Biobras plus son productos que incrementaron el rendimiento agrícola en 1,0 t/ha con respecto al testigo y en 1,8 t/ha frente al Fitomas E.

El Bayfolan forte y el Biobras plus lograron impacto económico con ganancia de más de \$ 27000,00/ha por tanto el incremento productivo es sustentable y de bajo impacto ambiental.



REFERENCIAS

- Coll, F. (2008). Productos químicos para el cultivo del arroz. *Cultivos Tropicales*. 9(4), 12-24.
- Coll, F. (2009). Brasinoesteroide: ¿Una poderosa herramienta agronómica? *Cultivos Tropicales*. 8(2), 34-46.
- Díaz, G. (1995). Efecto de un análogo de brasinoesteroide DDA-6 en el cultivo del tabaco. *Cultivos Tropicales*. 16(3):53-55.
- Hernández, F. (2015). *Efecto de la aplicación del brasinoesteroide Biobras 16 en la variedad IA cuba 31 de (Oryza sativa Lin)*. Estación Territorial de Investigaciones de Granos. Vertientes, Camagüey.
- Ministerio de la Agricultura. (2017). *Informe de Producción de Productos de Alimentación en Camagüey*. MINAZ, Camagüey.
- Portafolio de productos Bayer. (2015). CropScience. Presentación digital. La Habana, Cuba.



GUÍA DE CAPACITACIÓN PARA PRODUCTORES DE LA AGRICULTURA URBANA, SUBURBANA Y FAMILIAR

TRAINING GUIDE FOR PRODUCERS OF URBAN, SUBURBAN AND FAMILY AGRICULTURE

Dimeris Piñeiro Esquivel (dimeris.pineiro@reduc.edu.cu)

Ana Isa Morgado Morgado (ana.morgado@reduc.edu.cu)

Nelson Iraola Valdés (nelson.iraola@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La soberanía alimentaria es vital para nuestro país, la universidad cubana no puede estar ajena a estos procesos. En el presente trabajo se exponen acciones de capacitación llevadas a cabo a través de una guía a los productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar de la cabecera municipal en Esmeralda. El objetivo consiste en proporcionar una herramienta técnico-metodológica para el desarrollo de talleres de capacitación para los productores agrícolas. Se establecen consideraciones teóricas acerca de este proceso tomando como premisa el papel de la filial universitaria con extensión hacia la comunidad. De la aplicación de estas acciones se obtuvo como resultado principal el establecimiento de normas más eficaces en todas las etapas del proceso productivo, favoreciendo con ello la introducción de una ecoagricultura sustentable y armónica con el medio ambiente.

PALABRAS CLAVES: capacitación, agricultura urbana, sostenibilidad.

ABSTRACT

Food sovereignty is vital for our country, the Cuban university can not be alien to these processes. In the present work, training actions carried out through a guide to producers of urban, suburban and family agriculture in the municipal capital of Esmeralda are exposed. The objective was to provide a technical-methodological tool for the development of training workshops for these producers on agricultural issues, making use of participatory techniques, which facilitate the learning of the participants, for which theoretical considerations are established about this process. taking as a premise the role that the university branch can play with extension to the community. From the application of these actions was obtained as the main result the establishment of more effective standards in all stages of the production process, thereby promoting the introduction of a sustainable ecoagriculture and harmonious with the environment.

KEY WORDS: training, urban agriculture, sustainability.

INTRODUCCIÓN

Desde el propio triunfo revolucionario la actividad de capacitación en la agricultura, ha transitado por distintas etapas y estructuras: alfabetización, orientación revolucionaria y capacitación de conocimientos, actitudes y habilidades al talento humano del sector.

En tal sentido, “la capacitación está llamada a contribuir: al cambio de mentalidad, al perfeccionamiento de la gestión de los directivos y a la elevación de las competencias con el objetivo de alcanzar mejores niveles de eficiencia y eficacia” (López, 2018, p.7).



La transferencia de la información y las nuevas tecnologías son pilares fundamentales para el desarrollo de la agricultura. Por lo cual, es obligación de los investigadores e instituciones involucradas transmitir la información o tecnología generada a los técnicos y productores con un enfoque práctico, con la finalidad que sean aceptados y adoptados en los procesos agrícolas (FAO, 2017).

El lineamiento 155 de la política económica y social del estado aprobado en el Séptimo Congreso del Partido Comunista de Cuba (2016) señala: diseñar y aplicar servicios de Asistencia Técnica, Capacitación y Extensión Agraria para asimilar eficientemente las nuevas tecnologías que contribuyan a una mejor organización de la fuerza laboral, aseguren el aumento de la productividad y tengan en cuenta las transformaciones ocurridas y proyectadas en el sector.

La investigación se traza como *objetivo general*: proporcionar una herramienta técnico-metodológica para el desarrollo de talleres de capacitación para productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar en temas agrícolas, haciendo uso de técnicas participativas, que faciliten el aprendizaje de los participantes.

Y como objetivos específicos se dirigen a:

- Facilitar actividades de capacitación para la comprensión y aprendizaje de los temas por los productores de la agricultura urbana y familiar.
- Proporcionar sugerencias metodológicas para las prácticas de campo de los temas desarrollados en este documento.

Las actividades desarrolladas involucraron a los productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar de la cabecera municipal. Se demostró que no son incompatibles al desarrollo técnico y el social, además se logró una visión de protección del entorno natural a través del empleo de una agricultura orgánica y sostenible que propicie el camino hacia nuestro desarrollo social.

La guía de capacitación como herramienta de aprendizaje

Esta herramienta técnico/metodológica permite la facilitación de talleres de capacitación en temas relacionados a la producción, manejo agronómico de hortalizas y mejoramiento de la calidad de los granos. En cada tema abordado se describen los subtemas, metodología y sugerencias de prácticas de campo, que faciliten el buen desarrollo de los contenidos. También incluye técnicas, dinámicas y materiales educativos para apoyar el proceso de aprendizaje.

Este documento ha sido desarrollado en base a la experiencia de las capacitaciones impartidas por los especialistas de la agricultura y profesores de la carrera de agronomía en el Centro Universitario Municipal de Esmeralda.

La guía cuenta con un total de 60 páginas donde se desarrollan de forma exhaustivas las temáticas a tratar.

Se muestran las consideraciones generales que deben tener en cuenta para su aplicación que permiten al capacitador/a lograr una mejor comprensión y fijación del proceso de aprendizaje, ellos son:



- Antes de iniciar la capacitación, debe informarse del tipo de participantes y su nivel de escolaridad, esto permitirá preparar el material a utilizar en la capacitación según la formación educativa del grupo.
- Evite dar charlas teóricas demasiado extensas, planificando actividades participativas como trabajos de grupos, visitas a parcelas, etc.
- Evitar la utilización de conceptos demasiados técnicos o científicos que limitan el aprendizaje de los agricultores.
- Metodológicamente el grupo no debe exceder los 15 participantes.
- Para iniciar el taller se sugiere realizar una dinámica de presentación entre los participantes y explorar las expectativas que se tienen del taller, esto facilitará la evaluación del aprendizaje obtenido en la capacitación.
- Escribir con los participantes las reglas que prevalecerán en el transcurso de las capacitaciones, por ejemplos: apoyo grupal, reglas de participación activa, respeto a los compañeros, respeto al horario del taller, puntualidad, entre otros que los participantes puedan sugerir.
- Para las actividades grupales o visitas a parcelas de campo se sugiere formar grupos con un máximo de 6 participantes, esto con el objetivo de facilitar la participación activa y mejorar el proceso de aprendizaje.

Metodología:

La metodología de capacitación descrita en este documento es la Investigación Acción Participativa (IAP) que es un enfoque metodológico para colaborar con las comunidades locales y los productores que permite avanzar en la reestructuración de los flujos físicos, económicos y de información que soportan la agricultura local, como un medio para lograr una mayor autonomía y resiliencia, se toman precedentes importantes como los de: Martí (2016); Wasihun, Kwarteng y Okorley (2014); Pavón, (2014).

Sugiere el desarrollo de sesiones grupales, reflexiones, dinámicas de presentación, trabajos prácticos y evaluación, con el fin de dinamizar y fortalecer el proceso de aprendizaje e incentivar nuevas actitudes y valores como: la iniciativa, la creatividad y la disciplina. Las actividades se pueden realizar a nivel de clase en el aula y en el campo vinculando la teoría con la práctica.

El documento está estructurado de tal manera que pueda guiar al capacitador/a de una forma sencilla al logro de los objetivos del taller, incluye temas que fueron identificados como prioridad para el desarrollo técnico de los agricultores.

Los temas abordados en este documento incluyen una ficha metodológica que cuenta con la siguiente información:

- Objetivos.
- Duración de la actividad.
- Metodología.



- Materiales a utilizar en la ejecución tanto teórica como práctica (puede sustituir alguno de los materiales sugeridos por aquellos que se tenga disponibles en ese momento).

Desarrollo de los contenidos.

Tema 1: Manejo agronómico de hortalizas con enfoque agroecológico.

Contenidos a desarrollar:

- Generalidades de las hortalizas.
- Cómo obtener semilla de hortalizas para siembra.
- Fertilización orgánica.
- Manejo Integrado de las principales plagas y enfermedades.

Objetivos:

- Sensibilizar acerca del proceso e importancia del cultivo de hortalizas de manera natural y ecológica.
- Reforzar conocimientos técnicos necesarios en la elaboración de abonos orgánicos e insecticidas botánicos.
- Conocer el procedimiento técnico para la extracción de semilla de hortalizas a nivel de campo.
- Analizar las diferentes alternativas tecnológicas de fertilización que se pueden utilizar en la producción de hortalizas a nivel de la agricultura familiar.
- Identificar las principales características o síntomas de las plantas que indican el ataque de plagas y enfermedades más frecuentes en la producción de hortalizas y su manejo Integrado.

Duración: 2 días, 1 día de exposición técnica y 1 día para visita de campo a parcelas en producción de hortalizas.

Participantes: Agricultores familiares de hortalizas organizados en diferentes formas asociativas e individuales.

Metodología: El taller se realiza en dos etapas:

- Primero la parte teórica, en la que se utiliza el 50% del tiempo y se realizan exposiciones relatadas por el capacitador/a.
- Segundo gira de campo: la cual se hace en el restante 50% del tiempo y en donde se recorre una finca que promueva la producción de hortalizas desde el establecimiento de semilleros hasta la limpieza, selección (acondicionamiento) y comercialización. Esto facilita la fijación de la teoría estudiada ya que los participantes pueden observar y participar activamente en los procesos de la producción, extracción de semilla de hortalizas, elaboración de insecticidas y abonos orgánicos.



Se sugiere que los capacitadores en ambas etapas utilicen técnicas y métodos de comunicación participativa que permitan a los participantes una fácil asimilación y comprensión de los temas desarrollados.

Materiales a utilizar:

Pizarra, imágenes con información de los diferentes contenidos a desarrollar y materiales para práctica de campo como: desechos orgánicos de origen animal y vegetal (estiércol bovino, hojarasca, cenizas, rastrojos, etc.), frutos de hortalizas.

Tema 2: Buenas prácticas agrícolas en granos y hortalizas.

Contenidos a desarrollar:

- Preparación de suelos.
- Selección de semilla y prueba de germinación.
- Marcos de siembra.
- Fertilización.
- Medidas de conservación de suelos.

Objetivos:

- Fortalecer las capacidades técnicas de los agricultores familiares, como ejes del sistema de agricultura familiar campesina agroecológica con el fin de crear habilidades técnicas- productivas en el uso y manejo de las Buenas Prácticas Agrícolas en los cultivos de maíz y frijol.

Duración: 2 días. 1 día de exposición técnica y 1 día para visita de campo.

Participantes: dirigido a productores de granos básicos.

Metodología: el taller se realizará en dos etapas: una teórica en la cual se debe destinar el 50% del tiempo y en donde el capacitador/a realiza una exposición dialogada, auxiliándose con material audiovisual relacionado al tema a desarrollar y otra etapa práctica, (el restante 50% del tiempo) en la que se realizan trabajos de grupos, conformados de 4-5 productores. Estos deben de compartir sus experiencias en relación a los temas abordados en el taller mediante discusión y análisis global.

Durante la realización del taller el capacitador/a utilizará diferentes técnicas y métodos de comunicación que permitirán a los participantes una fácil asimilación de los temas impartidos, además incluirá dinámicas de presentación y evaluación final para evaluar el grado de aprendizaje de los participantes.

Materiales: pizarra, computador, TV, imágenes alusivos a los temas desarrollados.

Tema 3: Manejo postcosecha de granos.

Contenidos a desarrollar:

- Importancia de la cosecha temprana de los granos básicos.
- Manejo de plagas de almacén.
- Pruebas para la determinación de humedad de los granos.



Objetivos:

- Fortalecer los conocimientos sobre técnicas de almacenamiento de la producción de granos básicos de los productores organizados en cooperativas, núcleos de producción e individuales, para mejorar la calidad del grano a comercializar y almacenar.
- Dar a conocer el procedimiento a seguir para realizar la prueba para determinar la humedad de campo en granos básicos.
- Identificar plagas de mayor importancia que atacan los granos así como formas de manejo y control para evitar afectaciones a los granos almacenados.

Duración: 6 horas incluyendo trabajos de grupo.

Participantes: Dirigido a productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar.

Metodología: El evento se realizará destinando tres horas del tiempo planificado para el desarrollo del contenido teórico, auxiliándose de diferentes medios audio visuales y el restante del tiempo, se utilizará para realizar prácticas de campo, haciendo uso de diferentes técnicas que promuevan la participación activa de los productores, entre ellas: grupos de trabajo, presentaciones de resultados de los grupos y análisis para la retroalimentación de los aprendizajes de los productores.

Se conformarán grupos de trabajo para realizar la prueba para la determinación de humedad en granos básicos, cada grupo utilizará una botella de vidrio de 1 litro previamente seca y sal previamente secada al fuego, además se les entregará ½ libra de maíz o frijol para realizar la prueba, los resultados serán expuestos por cada grupo en plenaria.

Materiales: Pizarra, laptop, TV, botella de vidrio, sal seca, granos de maíz o frijol.

Los resultados alcanzados en los lugares donde se aplicó la guía, contribuyeron a establecer normas más eficaces en todas las etapas del proceso productivo en la agricultura urbana, suburbana y familiar, favoreciendo con ello la introducción de una ecoagricultura sustentable y armónica con el medio ambiente, obtener cosechas de forma eficiente contribuyendo a la alimentación de la población con productos sanos y frescos a un costo asequible por esta. Se demostró que se puede aplicar en todos los Consejos Populares del municipio y es una experiencia positiva de la inserción de nuestras universidades en la vida económica y social de las comunidades que la rodean.

CONCLUSIONES

La incorporación de la guía de capacitación a los productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar ha constituido una herramienta eficiente y una fortaleza para la preparación de estos trabajadores en el municipio Esmeralda. Se pudo comprobar que la guía fue aceptada en más de un 90% por los productores al proporcionarle conocimientos y técnicas que pudieron emplear en sus áreas de trabajo. La guía se constituyó en un elemento de extensionismo universitario al vincular al centro con la actividad productiva del municipio. Las experiencias adquiridas se pueden aplicar en el resto de las comunidades del municipio atendiendo a sus particularidades.



REFERENCIAS

- FAO. (2017). *Desarrollo de sistemas agrícolas. Pautas para la conducción de un curso de capacitación en desarrollo de sistemas agrícolas*. Roma: FAO
- López, A. (2018). *Sistema de capacitación, estructura y composición de la red de centros del MINAG*. La Habana.
- Martí, J. (2016). *La Investigación-Acción Participativa. Estructura y fases*. Recuperado de: <http://www.redcimas.org/>
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución, para el período 2016 – 2020*. Recuperado de: <http://www.granma.cu/>
- Pavón, R.M. (2014). Extensionismo en Cuba: estudios de caso. *Cultivos Tropicales*, 35(1), marzo de 2014, pp. 5-10.
- Wasihun, B. N.; Kwarteng, J. A. y Okorley, E. L. (2014). Farmers perception of their level of participation in extension in Ethiopia: Policy implications. *Journal of Agricultural Extension and Rural Development*, 6(2) pp. 80-86.



ANEXOS

Anexo 1 Avaluos de aplicación de la capacitación

Delegación Municipal de la Agricultura Esmeralda
Sub grupo de la agricultura urbana, suburbana y familiar

AVAL

Por medio del presente se hace constar que la Guía de capacitación para productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar se aplicó con resultados positivos a un grupo de productores de la cabecera municipal y les sirvió para ampliar sus conocimientos en la siembra de los cultivos, lo que propició resultados favorables en el territorio.

Para que así conste se firma la presente.


Carlos Raúl Espinosa Rojas

Director del Subgrupo de la agricultura urbana, suburbana y familiar
Municipio Esmeralda.





Delegación Municipal de la Agricultura Esmeralda.

AVAL

Por medio del presente se hace constar que la Guía de capacitación para productores de la agricultura urbana, suburbana y familiar aplicada por parte de los profesores del Centro Universitario Municipal de Esmeralda a productores de la cabecera municipal ha tenido resultados positivos al convertirse en un medio de enseñanza para estos y que los ayuda a incrementar sus producciones.

Para que así conste se firma la presente.

WRR
Wily Rodríguez Ruminos
Delegado de la Agricultura
Esmeralda.





INFLUENCIA DEL CENTRO UNIVERSITARIO PARA EL LOGRO DE LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN EL MUNICIPIO

INFLUENCE OF THE UNIVERSITY CENTER FOR THE ACHIEVEMENT OF FOOD SECURITY IN THE MUNICIPALITY

Osmany Giraldo Serrano (osmany.giraldo@reduc.edu.cu)

Liuned Jañez Fagina (liunet.janez@reduc.edu.cu)

Deisy Rodríguez Sosa (deisy.rodriquez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El desarrollo social es una necesidad de los territorios considerada como una novedosa perspectiva para la intervención de los profesionales que se forman en la nueva universidad cubana. En el municipio Minas se trabaja por lograr la Seguridad Alimentaria de la población a través de las distintas técnicas y programas aplicados a la agricultura en toda su extensión entendiéndose pequeña, mediana y gran empresa, por lo que en los últimos años los resultados demuestran una mayor accesibilidad de la población a los productos, con más bajos precios, mayor variedad en las ofertas e inocuos. Se realizó un estudio que demuestra los incrementos productivos, la aplicación de la ciencia a través de la vinculación de nuestros estudiantes y egresados, tanto de los cursos de pregrado, como de postgrados y las acciones de capacitación.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo local, seguridad alimentaria, centro universitario.

ABSTRACT

The social development is a necessity of the territories considered as a novel perspective for the intervention of the professionals that form in the new Cuban university. Minas municipality is working to achieve food security of the population through the various techniques and programs applied to agriculture in its entire extent understood small, medium and large company, so in recent years the results show a greater Accessibility of the population to products, with lower prices, greater variety in offers and harmless. A study was carried out that shows the productive increases, the application of science through the linking of our students and graduates, both undergraduate and postgraduate courses and training actions, in order to raise production levels And proper use of available resources.

KEY WORDS: Local development, food security, University Center

INTRODUCCIÓN

La necesidad de garantizar la Seguridad Alimentaria de nuestra población fue durante toda su vida una batalla de nuestro incansable comandante en jefe Fidel Castro, fueron muchos los estudios realizados por él sobre este tema y muchas las ideas que pudo poner en práctica aún en los momentos más difíciles de la Revolución como en los años 90 durante el Periodo Especial, a partir de esas experiencias y el surgimiento del Programa Nacional de Agricultura Urbana y Suburbana, se entendió que se debía trabajar de forma organizada en garantizar que cada territorio trabajara por cumplir con las demandas de productos de su población, tanto en cantidad, variedad, estabilidad y calidad de los productos.



En Cuba se han dado importantes pasos por garantizar la *Seguridad Alimentaria* de la población. Aún en las condiciones de la crisis generada en los años 90, que motivó la estrategia para el denominado "período especial", se dieron pasos importantes para garantizar la producción agropecuaria. De esta forma se han realizado importantes inversiones para productos básicos y se continúa todo un programa encaminado a satisfacer la demanda de alimentos de base agrícola y de procesamiento industrial (GUCID, 2015).

Más recientemente, el desarrollo de la Iniciativa Municipal de Desarrollo Local (IMDL), busca alternativas de sustitución de importaciones de alimentos. Todo ello sobre la base de una gestión local de proyectos. Lo cual se convierte en un objeto de trabajo y acompañamiento para los Centros Universitarios Municipales (CUM), en estrecha vinculación con las sedes centrales del MES, las organizaciones locales y el gobierno en los municipios (Bu, Betancourt y Rego, 2016).

Nuestro territorio, que hasta el 2002 fue en lo fundamental Azucarero y ganadero, al aplicarse la Tarea Álvaro Reynoso y paralizarse los dos centrales con que se cuenta en el municipio se vio en la necesidad de reorganizar sus producciones y dedicar todas las tierras que pertenecían a la producción de cañas a las producciones agropecuarias, es así que se constituyó la Empresa Agropecuaria Noel Fernández.

La misma cuenta con dos granjas, cuatro UBPC, ocho CPA y once CCSF, los trabajadores de todas estas unidades en lo fundamental no se dedicaban a estas labores al comienzo de la empresa es por ello que es necesaria la preparación de los mismos, con el objetivo de que ellos puedan aplicar las técnicas más novedosas y obtengan mayores resultados en la labor que realizan.

Unido a la solicitud hecha a nuestro primer secretario en la provincia por el compañero Fidel en carta enviada en el 2014, donde le hacía saber las potencialidades de nuestro territorio para la producción de alimentos y la voluntad política desplegada a partir de ese momento hoy se aprecia un mayor trabajo en este sentido y nuestro municipio es ejemplo de ello, se evidencia en los resultados que ha ido alcanzando la Empresa Agropecuaria en los últimos años y las acciones que se acometen en estos momentos.

En la actualidad se señala la necesidad de fortalecer los programas y las intervenciones que se realizan a nivel local en comparación con aquellas acciones que se desarrollan para mejorar la seguridad alimentaria a nivel macro-económico para lo cual se ha reestructurado el aparato agroproductor con un mayor énfasis en los territorios y se promueve el plan de autoabastecimiento alimentario municipal (ACTAF, 2016), en la búsqueda de soluciones a partir de las potencialidades propias de la localidad.

Las transformaciones locales están estrechamente relacionadas con las transformaciones en el ámbito nacional, provincial, regional e internacional bajo la influencia de la globalización en sus variadas y diversas manifestaciones y deberán estar ligadas a la organización social de las comunidades para la innovación, fortaleciendo la toma de decisiones (Ojeda, 2015).

Por esa razón, uno más de los retos es buscar los caminos prácticos de su realización para lo cual, es preciso pasar del saber, al saber hacer en el contexto social, político, medio ambiental, económico, cultural, entre otros. En este ámbito los autores coinciden



con lo planteado por García, (2006) cuando refiere que no basta con la relación profesor- alumno tradicional para aprender algo, sino que es conveniente sentarse a hacer juntos para realmente dominar cualquier habilidad y pasar del saber al saber hacer.

Para el logro de este importante propósito se hace imprescindible contar con la educación de postgrado como una de las direcciones principales de trabajo de la educación superior en Cuba, dirigida a promover la educación a lo largo de la vida, a través de la superación profesional y la formación académica, en la cual el CUM juega un rol protagónico fundamental, como enfatizara Castro, (2004) cuando señalaba que la universidad tiene que abarcar todo el territorio y convertirse en algo más que un centro donde unos van a enseñar y otros a aprender en los libros y en los laboratorios. Uno de los problemas actuales que presentan las instituciones educacionales de nivel universitario es la necesidad manifiesta de dar respuesta a las demandas del desarrollo local a través del postgrado y la formación de capacidades.

La seguridad alimentaria y nutricional (SAN) es un derecho básico, indispensable para el desarrollo sostenible y en ella influyen un sinnúmero de aspectos: materiales, culturales, geográficos, económicos, educativos y agrarios (INCAP, 2006).

Por su parte la *Soberanía Alimentaria* es una “alternativa a las políticas actuales en la lucha contra el hambre: la soberanía alimentaria como una propuesta política, ética, económica, social, cultural y ambiental para erradicar el hambre y la malnutrición en el mundo” (Torres, 2013, p.5).

Por otra parte, las propuestas de lineamientos al VI Congreso del PCC, se pronuncian sobre el camino a seguir para garantizar la *Soberanía* y la *Seguridad Alimentaria*. La participación del CUM en la solución de los problemas que limitan la *Soberanía* y la *Seguridad Alimentaria* es una necesidad y marca una nueva etapa en la extensión agraria, en la gestión de la ciencia y la innovación, la apropiación sociotécnica y en toda actividad innovativa de los distintos escenarios universitarios (Varela, 2010).

Es por ello que se hace necesario que desde la universidad se pueda preparar a los trabajadores y tomadores de decisiones de esta empresa con el objetivo de que se conozcan las potencialidades con que cuenta, tanto desde el punto de vista del capital humano, como de los recursos de que disponen y las mejores áreas para desarrollar cada una de sus producciones.

Al tener en cuenta las premisas antes mencionadas y la necesidad de incrementar la producción de alimentos en el territorio, se consideró necesario incrementar la vinculación de los egresados del CUM a esta importante actividad a partir de las siguientes consideraciones:

- Aún es insuficiente la vinculación de la Empresa Agropecuaria con la ciencia en función de lograr mayores producciones.
- Se hace necesario continuar con la preparación de directivos y trabajadores vinculados con la producción de alimentos, si se tiene en cuenta que muchos proceden de otras actividades con poca relación con la que en la actualidad deben desarrollar.



- Falta de sentido de pertenencia de algunos cuadros y trabajadores vinculados con la producción de alimentos.
- Necesidad de incrementar los niveles de producción para mejorar los salarios a los obreros del sector.
- No se aprovechan las potencialidades que ofrecen los estudios y proyectos de desarrollo local que llevan a cabo las universidades en los territorios en función del incremento de los niveles de producción de alimentos.

Las consideraciones antes mencionadas conllevan a la necesidad de buscar alternativas por la vía científica que promuevan la búsqueda de soluciones a una problemática de actualidad que es mejorar la alimentación de la población y al tener en cuenta la coincidencia con las dificultades identificadas en el banco de problemas de la empresa se propone como objetivo: Incrementar el apoyo de estudiantes y egresados del CUM en la preparación de directivos y trabajadores de la Empresa Agropecuaria para el incremento de la producción de alimentos.

El trabajo de las universidades en función de garantizar la seguridad alimentaria

La *movilización del conocimiento* es por lo tanto un término más apropiado para nuestro trabajo cotidiano, atendiendo al encargo social de las Universidades. Acompañar procesos de desarrollo socioeconómico local es un espacio ideal para la intervención universitaria, para su *vínculo con la comunidad*. Así mismo, es un hecho en el ámbito universitario el sistema extensionista que ha permitido que el centro se encargue de dirigir la línea de formación de capacidades, la comisión de superación y capacitación de los cuadros del territorio, desarrollo de cursos de elaboración de proyectos de las distintas metodologías lo cual tributa a la Estrategia de Desarrollo Local.

El sector agrario y rural es uno de los escenarios más urgentes del territorio que demanda la movilización de los recursos propios, entre ellos el conocimiento. La agricultura es el sector primario fuente de producción de alimentos, por lo que, atendiendo a los atributos de la sostenibilidad, fácilmente se podrá comprender la frase: "seguridad alimentaria: base de supervivencia y premisa de desarrollo sostenible".

Como parte del trabajo que ha venido desarrollando el Centro Universitario Municipal del territorio con la vinculación de los estudiantes de las distintas modalidades de estudio a la investigación sobre los problemas más sentidos del municipio, la carrera de Ingeniería Agropecuaria, Agronomía, Agroindustrial y Licenciatura en Contabilidad y Finanzas en lo fundamental participaron en los procesos de producción de forma sistemática con la empresa agropecuaria Noel Fernández Pérez y muchas de las tesis de grado de estas carreras responden a la solución de problemas presentados en esta empresa y sus unidades, es por ello que consideramos que el aporte de nuestro centro en el crecimiento de la producción agrícola y ganadera del territorio se debe en gran medida también al aporte realizado por nuestros estudiantes y egresados de los cursos de pregrado y postgrado, así como, la integración de los estudiantes del municipio, del curso regular diurno que estudian en la Universidad de Camagüey de las carreras de agronomía y veterinaria en las unidades productivas (Granja José Hidalgo Oliva, UEB Granja Urbana, CCS Benito Viñales, Porcino Integral, CAN 22 y CAN 25) para desarrollar las prácticas laborales investigativas con el objetivo de lograr la integración



como estudiante a todas las actividades y decisiones del colectivo de trabajadores de la unidad, cumplir un sistema de habilidades de la asignatura integradora, que le permitan aplicar métodos de los campos de acción de forma integradora, para la solución de problemas profesionales, también comprende un grupo de actividades a realizar para facilitar la valoración del estado del sistema de producción, detectar sus principales limitantes durante el proceso productivo, así como, valorar las posibles soluciones a aplicar con vista a resolver las dificultades detectadas y ayudar de esta forma a incrementar los niveles productivos.

Por lo que se considera de vital importancia la inserción de los estudiantes de estas carreras en los centros de producción ya que constituye una vía de acercamiento al objeto de trabajo de este futuro profesional pues se ponen en contacto directo con los problemas profesionales reales, lo que le permite ser agentes activos en el proceso de transformación de la realidad y trazar estrategias de trabajo sintiéndose parte de las situaciones en la búsqueda de soluciones a los problemas detectados, contribuyendo de esta manera a la aplicación de la ciencia y la técnica para elevar la calidad y eficiencia de los diferentes procesos productivos (Socorro, 2005).

La seguridad alimentaria en el territorio desde una perspectiva científica valorada por estudiantes y egresados del CUM

Los estudiantes de las carreras de ingeniería agropecuaria y agronomía en el CUM han realizado investigaciones que contribuyen al incremento de la seguridad alimentaria en el territorio de Minas.

En el cultivo del arroz se realizaron trabajos en áreas de la CCSF Miguel Benavides Pardo con el objetivo de evaluar la influencia de la fertilización nitrogenada con el uso del nitrato de amonio sobre el desarrollo y rendimiento del arroz donde la dosis utilizada (80kg/ha) demostró ser económicamente factible al obtener altos rendimientos debido a la aplicación de los fraccionamientos nitrogenados y mayor aprovechamiento del nitrógeno por la planta.

Por otra parte, en la misma CCSF se evaluó el efecto de tecnologías de semilleros en plantaciones de arroz (*Oriza Sativa L*) con suspensión temporal del agua durante la fase vegetativa, en la cual se identificó la tecnología de semillero adecuada para acortar el periodo de establecimiento después del trasplante en el cultivo del arroz y así evadir efectos de escases de agua en su fase vegetativa. Se probaron tres tecnologías de semillero (bandeja con agua, cuadrangular y seca).

Se evaluó la influencia del marco de plantación en el Sistema Intensivo del Cultivo del Arroz (sica), variedad Reforma y su efecto en el desarrollo y rendimiento del cultivo de arroz, determinándose los marcos de plantación que mayores rendimientos proporcionaron: Con el tratamiento 30x15 cm se obtuvo el mayor rendimiento y mostró mayor utilidades y menor costo /ton de producción.

En la Granja Integral Agropecuaria “José Hidalgo Oliva” se evaluó el comportamiento del Clon de Boniato INIVIT B Los resultados arrojaron diferencias significativas, comprobándose que el Clon “INIVIT B-NC 2010” fue superior agro productivamente con respecto al testigo CEMSA 78-354 así como la incorporación de otros clones como INIVIT 98-2, INIVIT 98-3 y CEMSA 78-354.; logrando incorporar nuevos clones altamente productivos a la estrategia clonal del territorio.



La aplicación de los sistemas bioorgánicos de fertilización en el frijol común variedad Delicia rojo 364, es un factor que limita la obtención de mayores resultados productivos en dicha variedad, en condiciones de producción en la CCSF “Benito Viñales” se determinaron las mejores combinaciones de sistemas bioorgánicos de fertilización en la que se obtuvieron los mayores rendimientos siendo el más efectivo el desarrollado a base de Compost + *Rhizobium* (Iglesias, 2012).

En áreas bajo riego perteneciente a la UEB de Granja Urbana y en la CCS “Benito Viñales” (secano) se evaluaron el comportamiento productivo de diferentes variedades de frijol común (*Phaseolus vulgaris* L.). Ica pijao L-32, Delicia Rojo, Velazco Largo, Güira 89 y Holguín 518. Demostrando mejores resultados agroproductivos la Delicia Rojo y Velazco Largo las que fueron incorporadas a la producción en otras unidades productivas del territorio.

Se realizaron diferentes investigaciones en el Organopónico El Centenario perteneciente a la UEB Granja Urbana de la Empresa Pecuaria “Noel Fernández” donde se aplicó un régimen de riego alterado al cultivo del Pepino (*Cucumis sativus* L.). Con el objetivo de determinar la influencia que ejerce aplicar agua en el pepino con régimen diferente al establecido el cual se está aplicando.

Se evaluó bajo este mismo sistema, la efectividad del Trichoderma en el control de mildiu veloso (*Pseudoperonospora cubensis*). (Berk. Y Kurt.) Rostow del pepino en estas condiciones lo que resultó ser muy efectivo al retardar la aparición de esta enfermedad, medidas que no afectan el medio ambiente y por tanto contribuyen en su preservación.

Se logró incrementos significativos en los rendimientos del cultivo ya que el ciclo productivo del cultivo se alargó con respecto al testigo en 18 días y se alcanzaron resultados económicos satisfactorios donde el costo por peso se reduce a la mitad y las ganancias se duplican con respecto al testigo.

Se evaluaron además las diferentes dosis de estiércol vacuno en la nutrición de la Remolacha (*Beta vulgaris* L) var. Detroit Dark Red) y se seleccionó entre las diferentes dosis de estiércol vacuno la de mejor respuesta al crecimiento y los indicadores económicos que se deriven de la aplicación de las diferentes dosis de estiércol, respondiendo positivamente a los indicadores de crecimiento, en la medida que se incrementa las dosis de abono orgánico de estiércol vacuno.

En el cultivo de la Lechuga (*Lactuca sativa*), se evaluó el comportamiento y el rendimiento con la aplicación de diferentes dosis (M.O) proveniente de compost.

En áreas agrícolas del huerto intensivo Los Cocos perteneciente a la misma base productiva se evaluó el comportamiento del cultivo del maíz (*Zea mays* L.), con la aplicación de diferentes tratamientos de materias orgánicas (estiércol vacuno), en la etapa de preparación del terreno en condiciones de secano. Se obtuvo que el tratamiento de mejor resultado fue al que se le aplicó una proporción de 12 t/ha de materia orgánica, durante la etapa valorada,

Se mostraron resultados de la evaluación del rendimiento de tres clones de yuca (*Manihot esculenta*, Crantz), en áreas de la CPA “Clorodoaldo Hernández” perteneciente a la Empresa Agropecuaria “Noel Fernández”, utilizándose los clones



CEMSA-74725, Señorita y Jagüey Dulce, para el cual se emplearon materiales de propagación obtenidos en la propia unidad y aplicando el método tradicional. Como resultado se obtuvo que la variedad CEMSA-74725 presentó mayor rendimiento en el peso de sus raíces comerciales (15 t/ha), y mayor eficiencia económica, las tres variedades en estudio tuvieron un buen comportamiento fenológico, por lo que son incorporadas como clones altamente productivos a la estrategia clonal del territorio.

En la CPA Nicaragua Libre se determinaron los factores que afectan los índices productivos y económicos de una asociación de *Leucaena leucocephala* cv Perú con pastos mejorados y nativos para ceba vacuna final en una operación comercial de ceba final de bovinos con la tecnología de silvopastoreo lo que demostró la validez de las asociaciones gramíneas-leguminosas para la ceba final bovina, con ganancias biológicas y económicas sensibles en tiempo prolongado, la persistencia de sus componentes vegetativos, la reducción de los gastos operacionales y su sostenibilidad como explotación comercial con bajos insumos.

Con respecto a las actividades realizadas tanto en la educación postgraduada y la formación de capacidades el centro se encuentra desarrollando un proyecto de capacitación ambiental en la CCSF Benito Viñales y las direcciones de la CPA Ignacio Agramonte y la empresa agropecuaria participaron en el curso de Control Interno y Análisis de los estados Financieros, con vistas a sanear sus finanzas y ejercer un mayor control sobre sus producciones.

Se trabaja en 8 polos productivos.

- Polo productivo San Antonio con 140.0 ha.

Se encuentran electrificados 67.1 ha la CCS 1ro de Mayo y se trabaja para concluir la electrificación de 72.9 ha en la CCS Combate Bonilla en estos momentos se está realizando la perforación de 9 pozos para la instalación de sistema de riego alternativos hasta que sea montado el sistema de campo del proyecto de frutales.

- Polo Productivo Sebastopol con 67.1 ha.

Se encuentra en preparación y alistamiento 27.0 ha, el resto se encuentra plantado y en producción.

- Polo Productivo El Ñongo con 20.0 ha.

Se encuentra sembrado en estos momentos con malanga, frijol y frutales 15.0 ha y listas para plantar 5.0 ha.

- Polo Productivo La Josefina con 53.7 ha.

Este polo está planificado electrificar para este año 2018 en estos momentos se encuentra en preparación en el proceso de rotura y se trabaja en el alistamiento del mismo para ser plantado cuando comiencen las lluvias.

- Polo productivo Las Piedras con 67.1 ha.

Se encuentra en proceso de buldoceo 26.8 ha en preparación y alistamiento 25.4 ha el resto se encuentra plantado, se trabaja en el montaje de la estación de bombeo.

- Polo Productivo Gregorio López con 67.1 ha.



Este polo está en el programa de electrificación del año 2018, en estos momentos se trabaja en la preparación y alistamiento de la tierra se encuentra en proceso de rotura 46.9 ha.

- Polo Productivo San Ignacio con 53.7 ha.

Está planificado en el programa de electrificación del año 2018, en estos momentos se realizan actividades de chapea y acondicionamiento de áreas para la preparación de tierra.

- Polo Productivo Don Manuel con 67.1 ha.

Está planificada su electrificación para el año 2018, en estos momentos se trabaja en la preparación de tierra y reparación de 4 pozos, hoy se encuentran plantados 12.0 ha de yuca.

Entre los 8 polos productivos tenemos un total de 535.8 ha lo que representa 39.9 caballerías.

Tabla: 1 Comparativos de los principales indicadores del 2017 / 2018

Conceptos	Siembra Cultivos Varios								
	H / DICIEMBRE 2017			H / DICIEMBRE 2018			Diferencia		
	Plan	Real	%	Plan	Real	%	Plan	Real	%
Viandas	659,7	425,1	64	650,5	698,7	107	-9,2	273,6	43
Hortalizas	484,5	399,7	82	470,3	536,7	114	-14,2	137,0	32
Granos	487,4	855,5	176	563,5	747,2	133	76,1	-108,3	-43
Frutas	108,0	59,3	55	64,0	84,3	132	-44,0	25,0	77
SUBTOTAL	1739,6	1739,6	100	1748,3	2066,9	118	8,7	327,3	18
Arroz	982,0	255,5	26		877,0		-982,0	621,5	-26
TOTAL G.	2721,6	1995,1	73	1748,3	2943,9	168	-973,3	948,8	95
Conceptos	Producción								
	H / DICIEMBRE 2017			H / DICIEMBRE 2018			Diferencia		
	Plan	Real	%	Plan	Real	%	Plan	Real	%
Viandas	3352,0	2300,0	69	3505,0	3379,6	96	153,0	1079,6	28
Hortalizas	2906,5	2988,4	103	2973,4	4234,2	142	66,9	1245,8	40
Granos	631,2	406,8	64	576,6	693,2	120	-54,6	286,4	56



Frutas	661,0	964,1	146	903,5	877,7	97	242,5	-86,4	-49
SUBTOTAL	7550,7	6659,3	88	7958,5	9184,7	115	407,8	2525,4	27
Arroz					1780,6		0,0	1780,6	
TOTAL G.	7550,7	6659,3	88	7958,5	10965,3	138	407,8	4306,0	50
Destinos	H / DICIEMBRE 2017			H / DICIEMBRE 2018			Diferencia		
	Plan	Real	%	Plan	Real	%	Plan	Real	%
Acopio	2068,1	832,1	40	3187,7	1681,70	53	1119,6	849,6	13
Fruta Sel.									
Semilla									
TOTAL	2068,1	832,1	40	3187,7	1681,70	53	1119,6	849,6	13
Año	Total	Rotas	Prepar.	Lista					
2017	163,3	55,5	58,0	49,8					
2018	295,6	132,7	62,2	100,7					
Diferencia	132,3	77,2	4,2	50,9					

CONCLUSIONES

En el municipio Minas se trabaja por lograr la Seguridad Alimentaria de la población, es por ello que realizamos un estudio que demuestra la vinculación de nuestros procesos formativos y extensionistas en función de lograr mayores niveles de producción de alimentos y contribuir así a la estrategia de desarrollo local del territorio. La inserción de estudiantes y egresados del CUM brindando su apoyo en la preparación de los directivos y trabajadores encargados de llevar adelante los procesos que garanticen el incremento en la producción de alimentos ha sido determinante y tarea de primer orden para contribuir a la satisfacción de las necesidades de la población. Se pueden observar los logros obtenidos a partir de las acciones aplicadas en el estudio comparativo que esta investigación ha podido demostrar.

REFERENCIAS

- Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (ACTAF) (2016): *Programa Desarrollo agrario municipal: Por una agricultura sostenible sobre bases agroecológicas*. ACTAF. La Habana.
- Bu, A.; Betancourt, G. y Rego, I. (2016): Efectos de las políticas económicas en la disponibilidad alimentaria. *Revista Cuba: Investigación Económica*. Instituto Nacional de Investigaciones Económicas (INIE). La Habana. 14(2), pp.1-28.



- Castro, F. (2004). *Discurso pronunciado en la Graduación de la Universidad de la Habana*. La Habana, Cuba.
- GUCID. (2015) *Gestión Universitaria del Conocimiento y la Innovación para el Desarrollo*. Ed: Boletín del Programa Ramal.
- Iglesias, L. (2012), *Cadenas de valor como estrategia: Las cadenas de valor en el sector agroalimentario. Estación Experimental Agropecuaria Anguil. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria*. Documento de Trabajo. Febrero de 2002.
- INCAP. (2006). Instituto de Nutrición de Centroamérica y Panamá / OPS.
- Ojeda, R. (2015). *Director Centro de Estudios de Desarrollo Agrario y Rural (CEDAR)*.
- Socorro, AR. (2005) *Reporte de actividades*. Línea de Investigación Transformación Agraria Sostenible. CETAS. Junio de 2004 – agosto de 2005. ISBN 953 – 257 – 079 – 6.
- Torres, F. (2013): La visión teórica de la seguridad alimentaria como componente de la seguridad nacional. En: *Seguridad alimentaria: seguridad nacional*. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Económicas, pp. 15-51.
- Varela, J. (2010): *Ligero aumento de la producción de alimentos*. Valoraciones para *Granma* de Orlando Lugo Fonte, presidente de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) en *Granma*. 8 de enero de 2010, Nacionales.



DÉJÀ VU DE AVANZADA

DÉJÀ VU DE ADVANCED

Pedro Ramírez Fernández (pedroenriqueramirezfernandez@gmail.com)

Irina González Navarro (irina.gonzalez@reduc.edu.cu)

Magdalena Montalvo Díaz (magdalena.montalvo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo aborda una experiencia de capacitación a técnicos veterinarios y ordeñadores en la Unidad Funcional Agropecuaria Camalote del municipio Jimaguayú la cual se identifica con los principios de la Educación de Avanzada, con el objetivo de gestionar superación técnica para enfrentar el control de la mastitis; desarrollada con la didáctica del método antropológico para motivar el compromiso innovador de los participantes como multiplicadores en el diagnóstico, prevención y tratamiento de la mastitis en sus unidades de producción, mediante el fomento de relaciones de amistad, valores, autoestima, prestigio en el colectivo de trabajo y desarrollo integral de las personas y a su vez elevar la calidad y precio de la leche que estimulara monetariamente al personal de la unidad.

PALABRAS CLAVES: capacitación, educación de avanzada, método antropológico.

ABSTRACT

The article addresses a training experience for veterinary technicians and milkers in the Camalote Agricultural Functional Unit of the Jimaguayú municipality, which is identified with the principles of Advanced Education, with the objective of managing technical improvement to face mastitis control; developed with the teaching of the Anthropological Method to motivate the innovative commitment of the participants as multipliers in the diagnosis, prevention and treatment of mastitis in their production units, through the promotion of friendly relations, values, self-esteem, prestige in the collective of work and integral development of the people and at the same time raise the quality and price of milk that will stimulate the unit staff monetarily.

KEY WORDS: training, advanced education, anthropological method.

INTRODUCCIÓN

Septiembre del año 1985, con los entusiasmos propios del recién graduado comenzaba el autor su vida laboral. Con la noble profesión de médico veterinario en la Empresa Pecuaria Triángulo 1; fue ubicado en una brigada de trabajo de cuatro pastoreos típicos cercana al caserío de Ignacio, municipio Jimaguayú; allí le asignaron a su cargo un técnico medio y un auxiliar en veterinaria y por supuesto, un grupo de vaqueros, ordeñadores y maternistas, que en conjunto desarrollaban algunos procesos del flujo tecnológico-productivo pecuario.

La prestación de servicios veterinarios era dirigida por la Dirección de Medicina Veterinaria empresarial y las funciones profesionales del autor, respondían a la plaza de Especialista C en Epizootiología. El trabajo estaba estipulado desde hacía varios años por normas técnicas que recogían no solo la experiencia del personal experto del sector en Cuba; sino los avances científico-tecnológicos en materia de diagnóstico, prevención



y tratamiento para enfermedades infecciosas y de manejo en la ganadería intensiva vacuna.

Bajo esos cánones transcurrió el servicio social, segunda universidad que cursó como experiencia de vida; durante la colaboración mutua de subordinados y la dirección de superiores fue partícipe de un sistema enseñanza-aprendizaje espontáneo y cordial sobre la marcha del trabajo diario, donde el conocimiento acumulado y aprendido experimentaba un movimiento de transferencia recíproca que generaba constantemente nuevas y mejoradas formas de trabajo, de dirección y de calidad en los productos.

Cuando mejor iban las cosas en la dirección del Triángulo que había crecido en experiencia suficiente para enfrentar la responsabilidad de ser médico principal y a tenor de una nueva estructura empresarial, llegó el traslado, no ya a una brigada de trabajo pequeña y acogedora; sino a una unidad funcional agropecuaria (UFA), que a manera de pequeña empresa cumplía el flujo tecnológico completo de explotación bovina, desde la incorporación de las hembras a la reproducción, hasta la comercialización de leche y ganado de ceba, bajo un único régimen de gestión.

A la sazón, experimentaba el articulista en esos años una encrucijada de vida que había hecho coincidir un primer cargo de responsabilidad con estudios en el Instituto de Teología a Distancia José Ortega y Gasset (ITD), adjunto a la Universidad de Comillas, España. Allí examinaba materias como Antropología Filosófica, Didáctica, Psicología, Fenomenología y el Adulto entre otras; lo cual hizo resurgir la irresistible vocación al magisterio pospuesta por contingencias que no se avienen al caso.

Nunca pudo sospechar los caminos que se abrían a sus pies, ni los derroteros de vida que habría de transitar; desde ese entonces asoman historias vividas en su mente, pero con distintas perspectivas; especies de Déjà Vu que motivan nuevos ciclos existenciales cada vez más emocionantes y complejos; esta historia es uno de ellos.

A manera de diagnóstico.

La plantilla técnica cubierta del servicio veterinario en la UFA Camalote se componía de: 4 médicos veterinarios, 11 técnicos medios y dos auxiliares en veterinaria, de ellos 5 eran mujeres y 12 hombres; de todos solo una doctora en Medicina Veterinaria tenía experiencia pedagógica como profesora de parasitología veterinaria en el Politécnico Mártires de Pino Tres.

Tabla No. 1. Distribución de la plantilla técnica por categoría y sexo. Fuente: elaboración personal.

Médico veterinario		Técnico medio en veterinaria		Auxiliar de veterinaria		Total	
Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
3	2	7	3	2		12	5

La UFA Camalote estaba compuesta por 13 unidades: 9 pastoreos, 1 cría de terneros, 1 centro de destete, 1 centro de ceba de machos y 1 centro de incorporación de novillas a la reproducción. En cada una de estas unidades se desarrollaban diferentes procesos



del flujo tecnológico-productivo; los productos comercializados eran la leche y los animales de ceba y para cada centro existía un protocolo de funciones a cumplir por el servicio veterinario con el objetivo de diagnosticar, prevenir y tratar cualquier enfermedad infecciosa o de manejo. En los pastoreos había un promedio de 4 ordeñadores, 1 maternista y un jefe de pastoreo; el rango etario entre 18-25 años.

Después de tanteos, visitas y entrevistas orales con el personal técnico y de las unidades productivas, se detectaron deficiencias que entorpecían el trabajo veterinario en la UFA, las de índole material fueron desechadas porque su solución respondía a planes de inversiones y otras subjetivas que se refieren a continuación:

- Desmotivación generalizada por la aplicación de fallidos sistemas de pago.
- Falta de correspondencia entre el nivel de exigencia administrativa y acciones de superación técnica, tanto en el personal especializado como en operarios de unidades productivas.
- Falta de espacios de comunicación del personal tanto técnico como operario para intercambiar y compartir experiencias.

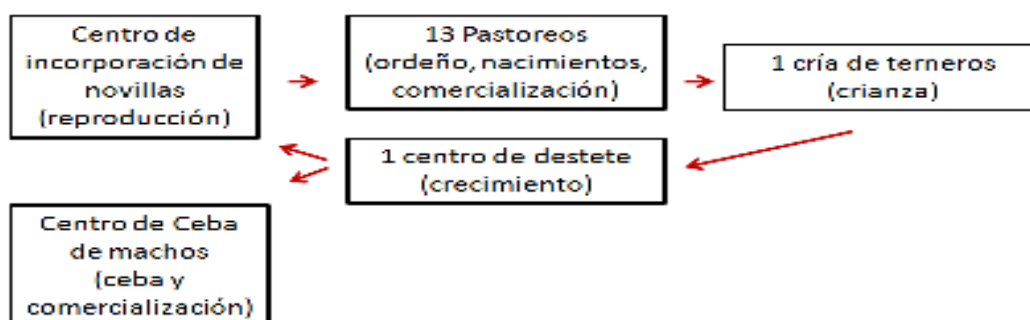


Figura No. 1. Mapa de procesos y flujo tecnológico UFA Camalote. Fuente: elaboración personal.

En reunión de trabajo con el personal técnico, se elaboró un informe al consejo de dirección de la UFA donde se expuso la situación detectada y se presentó un plan de acciones para revertir esa realidad. El análisis mostró como principal causante de la desmotivación el bajo precio de venta de la leche por la mala calidad detectada en los análisis microbiológicos y organolépticos practicados mensualmente.

La mastitis, inflamación de la ubre o mama, es una enfermedad infecciosa, cuya causa principal es el mal manejo del ordeño; por ello el precio máximo 0.36 centavos el litro dependía en gran medida de la presencia de gérmenes piógenos provenientes de la enfermedad o rastros de antibióticos de su tratamiento que impedían la proliferación de los bacilos productores del yogurt o el queso.

Planificación de acciones.

Llegar al consenso de que la baja calidad de la leche era un problema medular porque influía en el salario de todos los empleados de la UFA, abrió el camino a la comprensión de que la solución del problema era una acción interna y giraba en torno a movilizar la experiencia de años de sus obreros.



Lo cierto es que las empresas han sido siempre espacios privilegiados para el “aprendizaje y transmisión de conocimientos, creencias y patrones de conducta, sobre todo aquellos elementos que buscan responder a las demandas del entorno y permiten al empleado identificarse a sí mismo como parte” (Delgado y Forero 2004, p. 90) de una cultura organizacional (Meza, 2015).

La sugerencia personal, muy influida por estudios pedagógicos, fue emprender un proceso de capacitación en la UFA que actualizara a los técnicos y ordeñadores en el diagnóstico, prevención y tratamiento de la mastitis. La propuesta fue aprobada y comenzó el procedimiento habitual para encaminar la experiencia. En este momento jugó un papel especial la Dra. (mv) Cecilia Gutiérrez por su experiencia como profesora.

Es que la capacitación, si define de ante manos las características propias de los destinatarios, los métodos a emplear en la intervención pedagógica acordes al mismo y el objetivo integral que persigue, es capaz de producir transformaciones existenciales en quien la recibe; en esta línea el Decreto Ley 45 de 1981 del Ministerio del Trabajo y Seguridad Social, define en su artículo 1 la capacitación técnica de los trabajadores en los términos siguientes:

(...) conjunto de acciones de preparación que desarrollan las entidades laborales dirigidas a desarrollar las competencias, calificación y recalificación, para cumplir con calidad funciones del puesto de trabajo y alcanzar los máximos resultados productivos o de servicios, este conjunto de acciones permite crear, mantener y elevar los conocimientos, habilidades y actitudes de los trabajadores para desarrollar su desempeño exitoso (MTSS, Ley 45, 1981 p. 1)

Si bien esta definición esboza los rasgos fundamentales de la capacitación se centra en perfeccionar el desempeño laboral y no apunta al desarrollo integral de la persona como lo expresa Añorga (1998) desde la perspectiva de la educación avanzada:

(...) proceso de actividades de estudio y trabajo permanente, sistémico y planificado que se basa en necesidades reales y prospectivas de una entidad, grupo o individuo y orientado hacia un cambio en los conocimientos, habilidades y actitudes del capacitado, posibilitando su desarrollo integral, permite elevar la efectividad del trabajo profesional y de dirección (Añorga, 1998, p.6).

En este contexto la Pedagogía empresarial como rama “que se ocupa de formar personas en el ámbito de la empresa y promueve educar las capacidades humanas, integrando la orientación técnica y ética” (Mesa, 2015, p.78), ha insertado la capacitación “como un aspecto más de la formación integral de la persona” (Mesa, 2015, p.78). En esta investigación se optó por la educación avanzada como fundamento pedagógico.

Para la planificación del proceso se tuvieron en cuenta un grupo de elementos indispensables, los cuales tuvieron correspondencia con categorías didácticas planteadas por Silvestre y Zilberstein (2000).

Lo primero a definir fueron los rasgos característicos de los destinatarios, personas adultas; este punto no considerado por Silvestre y Zilberstein (2000) por centrar su investigación en estudiantes de secundaria y bachillerato.

Por otro parte es definido en los términos siguientes como: “un individuo que ha alcanzado un nivel mínimo de madurez afectiva psicológica y social y la mayoría de



edad jurídica, y posee autonomía personal y responsabilidades profesionales y familiares. Normalmente estas condiciones se consiguen a partir de los 18-25 años” (Los adultos, s.f, p. 7).

El adulto en situación de aprendizaje, necesita ser abordado pedagógicamente desde consideraciones especiales y diferentes ya que posee “conocimientos y experiencia previa, además debe tomarse en cuenta sus obligaciones laborales y familiares por lo que la educación debe tener un significado: resolución de problemas para la vida diaria” (Rodríguez, 2011, p. 12).

Se convocaron los 9 técnicos que atendían pastoreos; en cuanto a los ordeñadores se eligieron en sus colectivos por sus compañeros como activistas de la lucha contra la mastitis en total 13 ordeñadores y se les entregó en la asamblea de servicios el nombramiento por escrito, delante de todo el personal de la UFA. Se entregó a cada participante un instrumental mínimo para el tratamiento de la mastitis, con acta de responsabilidad.

Se definieron como objetivos del curso de capacitación:

Principal:

- Lograr la formación necesaria para la lucha contra la mastitis mediante la aplicación de métodos participativos para compartir conocimientos y experiencias, la superación técnica y la demostración práctica de diagnóstico, prevención y tratamiento de la mastitis.

Secundarios:

- Motivar el compromiso innovador de los participantes como multiplicadores en el diagnóstico, prevención y tratamiento de la mastitis en sus unidades de producción, mediante el fomento de relaciones de amistad, valores, autoestima, prestigio en el colectivo de trabajo y desarrollo integral de las personas.
- Elevar la calidad de la leche y la venta a 0.36 centavos el litro, para alcanzar estímulo monetario.

Se pretendió con esos objetivos contribuir al “mejoramiento de los recursos humanos, lo que repercute en la calidad de vida y la conformación del capital humano de la sociedad” (Añorga, 2014, p. 30); y en definitivas de la UFA.

El método antropológico fue el empleado en los seminarios; pues se tuvo en cuenta que todos los participantes eran obreros y técnicos con un elevado promedio en años de experiencia en el sector agropecuario y por tanto componentes del capital humano en la organización, entendido este bajo el concepto de Añorga (2014) como “el conjunto de conocimientos, experiencias, habilidades, motivaciones, valores, capacidades, que portan los seres humanos para crear riquezas, pero que además es conciencia, ética, solidaridad, espíritu de sacrificio, heroísmo (Añorga, 2014, p. 20).

Evocar esta riqueza humana con la didáctica del método antropológico promovió el diálogo, la confianza en las potencialidades personales, permitió obtener consecuencias y aprendizaje de los errores, fomentó la autoestima y la confianza en sí mismos, ayudó a reconocer diferencias y fomentó la empatía, el respeto a uno mismo y a los semejantes, en definitivas el mejoramiento humano.



En opinión de Martínez (1995):

(...) la didáctica del método supone una metodología enmarcada en una concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la intervención pedagógica, eminentemente activa, de reflexión crítica, compartida, por parte del alumno. La aplicación de sus pasos progresivos implica una constante labor de observación personal, de aportación creativa e inédita, descripción constante del propio contenido de conciencia, “autodesvelamiento”, análisis de su entorno ambiental, cultural, histórico, (...) todo ello lleva al propio alumno a una progresiva toma de conciencia de la experiencia de sí mismo sumergido en la realidad experimentada, vivida, estudiada, descrita, compartida, y ante la cual se siente motivado, impulsado y provocado a tomar una actitud más creativa y consciente (Martínez, 1995, p.395).

El método de evaluación fue sencillo, periódico, de índole práctica y consistió en que el cursante enseñara a un compañero suyo a realizar las acciones enseñadas; también se hizo evaluación de control durante los seminarios. Se practicó una evaluación de impacto basada en llevar un record de la calidad y precio de la leche por meses antes y después del curso, así como la pérdida en litros de leche por ese concepto.

Tabla No.2. Concepción metodológica de la capacitación. Fuente: elaboración personal.

Categorías didácticas	Elementos de planificación	Acciones de capacitación
	Consideraciones del destinatario.	Los Adultos (s/f)
Objetivo		Formar para la lucha contra la mastitis.
Contenidos		Según Norma Técnica y bibliografía al respecto.
Métodos		Antropológico, gestión del conocimiento, demostración práctica.
Medios		Oficina de veterinaria, sala de ordeño mecánico, pizarrón, tizas, paleta de california, solución de california, jeringuillas desechables, antibióticos, cánulas de punta roma.
Formas de organización	Convocatoria.	Técnico de pastoreo, ordeñadores elegidos en reunión como activistas.
	Tiempo de duración.	Tres meses. (24 horas).
	Quiénes la impartirían.	Médicos veterinarios de la UFA.
	Dónde se impartiría.	Oficina de veterinaria, sala de ordeño mecánico.



	Frecuencia.	Todos los martes, alternando seminarios y clases prácticas. (2 horas).
Evaluación		En los seminarios y prácticas. De impacto.

Resultados e impacto.

- Los matriculados fueron 22, de ellos 7 técnicos, 2 auxiliares de veterinaria y 13 ordeñadores. Hubo un índice de asistencia excelente, las faltas que ocurrieron fueron por enfermedad.
- Se logró un ambiente de camaradería, donde se compartieron experiencias en el tratamiento de la mastitis y se analizaron elementos negativos que incidían en el deterioro de la higiene del ordeño y el cumplimiento de las normas técnicas.
- Se conformó con las clases y la aplicación del método antropológico un espacio de comunicación entre técnicos y ordeñadores que favoreció la innovación la aplicación de tratamientos alternativos.
- Tres de los 5 médicos veterinarios asumieron la docencia, para ello se tuvo algunas reuniones metodológicas que permitieron conformar el programa y aplicar el método antropológico.
- La calidad de la leche sufrió un fuerte impacto, porque antes de terminarse el curso ya 9 de los 13 pastoreos cobraban el litro de leche a 0.36 centavos, precio máximo y a la vuelta de un año todos lo cobraban así.
- La dirección de Veterinaria del Triángulo mandó varias inspecciones de diferentes niveles a chequear el trabajo de la prevención de la mastitis y se obtuvo la calificación de excelente, incluso se tomó como referencia provincial.
- Se solicitó replicar el curso a otros ordeñadores que no lo había pasado.
- La organizaron e impartieron otros cursos de capacitación técnica para enfrentar otras enfermedades y problemas de manejo.
- Uno de los auxiliares de veterinaria, Omelio Basulto, defendió su tesis de graduación como técnico veterinario en el tema "Tratamiento Alternativo de la Mastitis con Neometrina", en la UFA, obteniendo calificación de 100 puntos. El otro se graduó, pero en la especialidad de Fisiopatología de la Reproducción.
- Se elevó el prestigio del servicio veterinario de la UFA a nivel de empresa.
- La UFA fue escogida por la Facultad de Ciencia Animal de la Universidad de Camagüey como Unidad Docente y así funcionó durante más de un año.



CONCLUSIONES

Existe una correlación manifiesta entre la comunicación empresarial, tanto horizontal como vertical y los resultados económicos; esta puede generar apatía, indiferencia y descompromiso del personal.

La capacitación empresarial es un proceso de índole pedagógica y administrativa, puede ser definida como un proceso de gestión; por tal razón su éxito depende de la sensibilización de la alta dirección de la empresa y el compromiso de los que asumen su animación.

La capacitación es un proceso pedagógico dirigido a personas adultas en situación de aprendizaje, lo que implica que poseen conocimientos y experiencias previas y un ritmo de vida y compromiso social diferente; por ello el método pedagógico usado debe ser participativo, dinámico y motivador de autoestima y compromiso empresarial.

La educación avanzada ofrece una visión de mejoramiento humano que renueva el fundamento pedagógico de la capacitación, ya que contempla el desarrollo integral del hombre y no solo su esfera cognitiva.

El uso de la didáctica del método antropológico en la capacitación de adultos permitió orientar toda la experiencia y el conocimiento de los capacitados en la solución de los problemas empresariales y fomentó la autoestima y la participación y el compromiso organizacional y en definitivas el mejoramiento humano.

El proceso de capacitación emprendido en la UFA Camalote de la Empresa Pecuaria Triángulo 1, para el control de la mastitis, tuvo un impacto positivo en cuanto a la mejora de los procesos productivos y produjo como impacto el reconocimiento de la UFA como unidad docente de la Facultad de Ciencia Animal de la Universidad de Camagüey.

REFERENCIAS

- Añorga, J. (1998). *Los métodos de investigación en educación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Añorga, J. (2014). La Educación Avanzada y el Mejoramiento Profesional y Humano. *VARONA*, 19-31. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360634165003>
- Decreto Ley 45. De la capacitación técnica de los trabajadores. (1981). En *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Ministerio del Trabajo y Seguridad Social de Cuba.
- Delgado, L. y Forero, C. (2004). Estado del arte de las investigaciones sobre factores psicológicos en la cultura organizacional, realizadas en facultades de psicología de Bogotá adscritas a ASCOFAPSI. (1998-2003). *Acta Colombiana de Psicología*, 11, 81-96. Recuperado de https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/acta-colombiana-psicologia/article/view/481/478
- Los adultos. (s.f.). En Instituto Internacional de Teología a Distancia, *Curso de formación catequética*. Madrid, España.



- Martínez, F. (1995). Método antropológico y su aplicación en las clases de filosofía y ética. *PAIDEÍA*, (32), 395-400.
- Meza, M. (2015). Modelos de pedagogía empresarial. *Educación y Educadores*, 8. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/834/83400807/>
- Rodríguez, M. (2011). *Modelo andragógico para capacitaciones. Texto didáctico*. Guatemala: Universidad Panamericana. Recuperado de http://sanchez-lengerke.com/mediateca/ova/ucm/dvd1/AUTOFORMACION/CD/paq3/pdf/modelo_andragogico_para_capitaciones.pdf
- Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2000). *Enseñanza y aprendizaje desarrollador*. México: CEIDE.

CAPÍTULO 6. CIENCIAS DE LA SALUD



INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL DIAGNÓSTICO, TRATAMIENTO, CONTROL Y PREVENCIÓN

SEXUAL TRANSMISSION INFECTIONS DIAGNOSIS, TREATMENT, CONTROL AND PREVENTION

Nuvia María Ramírez Puig (nuviamaria@nauta.cu)

Amalia Frométa Martínez (amalia.f@nauta.cu)

Josefa de la Caridad Toirac Carnesolta (jtc07011976@gmail.com)

RESUMEN

En esta investigación se ofrece una fundamentación acerca de diferentes elementos a tener en cuenta para la prevención, identificación, tratamiento y control de las infecciones de transmisión sexual (ITS). Hablar de sexo y de ITS es algo que sigue siendo tabú, pero no por ello se debe evitar tratarlo con los pacientes. Se ofrecen valoraciones de los pasos a seguir durante el reconocimiento a los pacientes y elementos a tener en cuenta para el diagnóstico, tratamiento, seguimiento y control de las ITS. Durante la investigación se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis; inducción-deducción y empíricos como encuesta, entrevista y revisión documental.

PALABRAS CLAVES: infecciones de transmisión sexual, virus de inmunodeficiencia humana, diagnóstico.

ABSTRACT

This research provides a rationale for different elements to consider for the prevention, identification, treatment and control of sexually transmitted infections (STIs). Talking about sex and STIs is something that remains taboo, but that is why you should not avoid treating it with patients. Valuations of the steps to be taken during the recognition are offered to patients and elements to be taken into account for the diagnosis, treatment, monitoring and control of STIs. During the investigation theoretical methods were used as analysis-synthesis; induction-deduction and empirical as survey, interview and documentary review.

KEY WORDS: sexually transmitted infections, human immunodeficiency virus, diagnosis.

INTRODUCCIÓN

Desde el año 2000 las infecciones de transmisión sexual (ITS) han tenido un aumento de prevalencia e incidencia muy importante debidos a varios hechos entre los que destacan la relajación en el uso sistemático del preservativo. Uno de los motivos más importantes es que la infección por virus de la inmunodeficiencia humana (VIH) se ha convertido en una infección crónica por la aparición y uso de los antirretrovirales de alta eficacia (TARGA).

A pesar de las campañas de prevención y de uso del preservativo, los jóvenes no han vivido la amenaza del virus de la inmunodeficiencia humana (VIH), entendido hace años como una noticia fatal y esto ha llevado a no usar el preservativo de forma sistemática y al aumento de las ITS. Además, se ha visto que cada vez se inician antes las relaciones sexuales en la población adolescente y, como profesionales de la salud, debemos



conocer qué está pasando y cómo se puede ayudar a los pacientes que se atienden en las diferentes formas de consulta.

Es cierto que requiere en la consulta crear un ambiente de empatía, privacidad y debe ser tratado de forma cauta pero natural, pues es algo normal en la vida y que a partir de la adolescencia va a preocupar y ocupar la mente de los pacientes (Comunion, 2018).

El profesional debe conocer que sucede en los adolescentes, cómo inician y cómo afrontan actualmente su sexualidad y así poder ayudar a estos a enfrentarse mejor a su maduración sexual. También es importante que conozcan cómo está el tema de las ITS en su país en el momento actual.

Según estimaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), más de 1 millón de personas adquieren una Infección de Transmisión Sexual (ITS) cada día, estimándose que anualmente unos 500 millones de personas contraen alguna de las cuatro infecciones más prevalentes en el mundo: chlamydia, gonorrea, sífilis o tricomoniasis (Área de vigilancia del VIH y conductas de riesgo, 2015).

Una ITS no tratada o inadecuadamente tratada aumenta la probabilidad de adquirir la infección por VIH, lo que sumado a las consecuencias que estas infecciones tienen en la salud y calidad de vida de las personas, constituyen una carga de enfermedad importante para aquellas sociedades que tienen dificultades para articular una respuesta sostenible en el tiempo, repercutiendo en las economías de los países y los hogares. Hay muchos estudios que demuestran que los adolescentes conocen la infección por el VIH/SIDA, pero desconocen otras ITS, por otro lado, mucho más frecuentes (Comunion, 2018, p.9).

Se persigue como objetivo en esta investigación: fundamentar las causas, diagnóstico, tratamiento y prevención de las infecciones de transmisión sexual.

Fundamentos teóricos acerca de las Infecciones de Transmisión Sexual

Las infecciones de transmisión sexual (ITS) son uno de los problemas más frecuentes y universales de Salud Pública. Su elevada morbilidad y la posibilidad de secuelas, tanto a medio como a largo plazo, hacen que los profesionales de salud deban tener unos conocimientos básicos, pero suficientes para el correcto manejo de las mismas, tanto en su prevención y abordaje como en el diagnóstico, tratamiento, búsqueda de contactos y seguimiento. La infección por el Virus de la Inmunodeficiencia Humana (VIH) y las ITS están claramente interrelacionadas, compartiendo riesgos, incidencia y mecanismos de transmisión.

Los profesionales de la salud desempeñan un papel fundamental en su prevención y tratamiento. Estas directrices para el tratamiento de las ITS aunque orientadas desde el punto de vista clínico y centrado especialmente en el tratamiento, también recogen otros aspectos relacionados con la evaluación y valoración del paciente así como recomendaciones de diagnóstico.

Las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) constituyen un grupo heterogéneo de patologías transmisibles, cuyo elemento en común es el compartir la vía sexual como principal mecanismo de transmisión.(Brook, G; Bacon, L; Evans, C; Mc Clean, H; Roberts, C; Tipple, C; et al, 2014).



Las manifestaciones clínicas comprometen, en la mayoría de los casos, el área genital, la piel y las mucosas, y en algunos casos manifestaciones sistémicas. El impacto en salud pública está dado por las complicaciones y secuelas que pueden presentar, principalmente en mujeres y recién nacidos, y en su relación con el aumento de la transmisibilidad del virus de la inmunodeficiencia humana (VIH), desde y hacia las personas infectadas con otras ITS.

Las ITS se pueden clasificar tomando en consideración diferentes aspectos como el agente causal (clasificación etiológica), la patología que produce (clasificación patológica) o los síntomas y manifestaciones clínicas (clasificación sindrómica). Considerando esta clasificación se derivan estrategias de abordaje como el Manejo Etiológico y el Manejo Sindrómico. Esto con el propósito de favorecer el tratamiento oportuno de estas infecciones (Falasinnu, Gilbert, Hottes, Gustafson, Ogilvie, Shoveller, 2015).

El Manejo Etiológico requiere que se compruebe el agente causal de la infección para indicar el tratamiento. En el Manejo Sindrómico el tratamiento se otorga basándose en la clasificación de acuerdo a las manifestaciones clínicas. Este manejo se recomienda cuando no existen posibilidades de llegar a un diagnóstico etiológico o se estima altamente probable que la persona que consulta, no vuelva a control.

El interés de efectuar una identificación temprana de las ITS radica en que éstas pueden cursar de forma asintomática, pero desarrollar complicaciones graves sin tratamiento. La identificación precoz no sólo permite el tratamiento adecuado inmediato, sino iniciar el estudio de contactos, lo que comporta un beneficio tanto individual como de salud pública, al cortar la cadena de transmisión y con ello prevenir nuevas infecciones.

Los pacientes con una ITS deben ser informados sobre el agente causal de la misma y su transmisión, el tratamiento que va a tomar (dosis, duración, posibles efectos secundarios, importancia del cumplimiento y de no compartir la medicación con la pareja), la necesidad de abstenerse de mantener relaciones sexuales hasta la finalización del tratamiento y en su caso hasta que el contacto haya sido estudiado y tratado. Puede ser útil suministrar al paciente información escrita sobre la infección que ha tenido, estos folletos están disponibles en las páginas web de diferentes organizaciones (Gatell, Clotet, Podzamczar, Miró&Mallolas, 2015).

Existen tres modalidades básicas de notificación de contactos: por el paciente o “patientreferral” cuando la notificación la hace el caso índice; “providerreferral” cuando la realiza un profesional sanitario y “contractreferral” en la cual el paciente se hace cargo de la notificación, pero si pasado un tiempo no lo ha hecho ésta pasa a manos del profesional sanitario. El “patientreferral” se puede reforzar suministrándole información escrita sobre la infección para que entregue a los contactos.

En algunos países se utiliza la “expeditedpartnertherapy” o “deliveredpartnertherapy”, en la que se dispensa medicación al caso índice para que la suministre a sus contactos. Esta modalidad solo se aplica en las infecciones por gonorrea, Chlamydia y Trichomonas, cuando no es posible examinar a los contactos. Sus principales problemas son la falta de control de posibles efectos adversos y la posible aparición de



resistencias por un uso inadecuado (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2015).

La prevención de las ITS mediante vacunación está limitada a las vacunas de hepatitis A y B y el VPH. Se recomienda la vacunación frente a la hepatitis A y B en los HSH, en usuarios de drogas por vía parenteral y personas con hepatopatías crónicas; además, la vacunación frente a la hepatitis B está recomendada a todos aquellos no vacunados que tienen un mayor riesgo de infección. Así mismo, se recomienda la vacunación en pacientes infectados por el VIH si no se han vacunado con anterioridad.

La anamnesis inicial es una herramienta fundamental en la valoración de una persona que acude para el diagnóstico o cribado de ITS. Esta anamnesis es necesaria para evaluar el riesgo de cada paciente, orientar las pruebas diagnósticas y establecer un consejo preventivo individualizado (Ministerio de Salud Mundial, 2017). Se debe caracterizar por ser completa y detallada respetando la intimidad de la persona, para lo que es recomendable utilizar un cuestionario estructurado, para ello se recomienda:

- Crear un ambiente propicio, explicando la justificación de las preguntas, y hacerlas con naturalidad.
- Las preguntas deben ser abiertas y concisas a la vez: “¿tienes alguna forma de protegerte frente a ITS?”
- Ser informativo y formativo, de forma que se aproveche la misma para explicar a las personas los riesgos que comportan diferentes prácticas sexuales y las medidas de prevención en relación con las mismas.
- Posibilidad de ofrecer a los pacientes la presencia de un traductor en el caso de existir barrera idiomática, siendo recomendable la presencia de otro profesional sanitario en la exploración íntima así como la elección del sexo del médico que le va a atender siempre que sea posible.
- Deberá cubrir la semiología de las diferentes ITS, preguntando por el inicio de los síntomas y el tiempo transcurrido desde las relaciones no protegidas y el inicio de los mismos.

Para realizar un reconocimiento al paciente lo más habitual es repasar la *clínica por aparatos* con especial atención a piel, mucosas y faneras. La exploración física deberá igualmente ser completa dado que algunas ITS, especialmente la sífilis en su forma secundaria, pueden tener manifestaciones en diferentes regiones anatómicas:

- Generales: fiebre, malestar, pérdida de peso, artralgias/artritis, cefalea, alteraciones visuales/auditivas o sensitivas.
- Orofaringe: odinofagia, exudados y lesiones que haya podido observar.
- Piel/faneras: cualquier forma de exantema con sus síntomas (incluyendo palmas y plantas). Lesiones actuales o pasadas que se hayan podido autolimitar
- Genital:

Hombre: presencia de secreción y sus características, prurito o dolor miccional, lesiones mucosas y su evolución desde el inicio de las mismas, dolor/tumefacción testicular.



Mujer: presencia de descarga vaginal y características, presencia de dispareunia, fecha de la última regla, alteraciones menstruales (dismenorrea o sangrado intercoital), o dolor pélvico o abdominal bajo.

Anal: dolor, ritmo deposicional, dolor con las deposiciones, supuración/ descarga y características de las mismas, hematoquecia.

La exploración revisará:

- Cabeza y cuello: zonas de alopecia, cuando se sospeche lúes secundaria.
- Oftalmológica (incluido un fondo de ojo en pacientes sintomáticos): descartar conjuntivitis, queratitis, uveítis y patología retiniana, si hay sintomatología o dependiendo de la patología diagnosticada.
- Orofaringea: presencia de verrugas, leucoplasia oral vellosa, candidiasis oral, lesiones ulcerativas, sarcoma de Kaposi u otras lesiones orolinguales.
- Adenopatías loco-regionales.
- Genitales:

Observar presencia en genitales externos tanto en hombres como mujeres de lesiones cutáneas y/o mucosas como pueden ser eritema, eczema, vesículas, úlceras, costras o verrugas

En el varón: Evaluar las características de la secreción uretral: purulenta, hemorrágica, mucosa y signos de meatitis. Palpación de los testículos y epidídimo, apreciándose tamaño, morfología y sensibilidad.

En la mujer una vez observada la vulva y mediante espéculo introducido sin lubricante se observará las características del flujo vaginal y el estado de la mucosa cervical con la toma oportuna de muestras. Se realizará la exploración pélvica bimanual en aquellas mujeres con síntomas genitales o dolor abdominal bajo.

Año y región perianal:

Valoración externa de la zona perianal buscando lesiones sospechosas de VPH, herpes, lúes o clamidia (LGV).

Valoración interna: si hay antecedentes de relaciones anales y/o datos clínicos sugestivos de patología, se realizará un tacto rectal en el que se tendrá en cuenta la sensibilidad al mismo, la presencia de lesiones palpables (consistencia y sensibilidad de las mismas) y el aspecto de la secreción si existiera. Mediante espéculo anal con lámpara de luz fría se valorará las lesiones de la mucosa rectal y se realizará la toma de muestras oportuna.

En personas inmunodeprimidas -especialmente en HSH con infección por el VIH- se recomienda realizar una toma de citología anal y remitir a unidades que cuenten con programas de prevención de cáncer de anal o a consultas de proctología, a todos aquellos que no tengan un estudio citológico estrictamente normal (Ministerio de Salud Mundial, 2017).

Piel: se buscarán fundamentalmente lesiones de un posible secundarismo luético, máculas y pápulas, sin olvidar la exploración de las palmas de las manos y plantas de los pies; y las zonas de alopecia.



Articulaciones: artritis (mono o pauci-articular).

Considerar la posibilidad de remitir a los pacientes al urólogo, ginecólogo o proctólogo en caso que se considere oportuno o indicado.

La recogida y transporte de las muestras es un factor clave en el rendimiento de las técnicas microbiológicas. Especialmente para realizar un cultivo las muestras han de recogerse: antes de instaurar tratamiento antimicrobiano, de lesiones activas, evitando el contacto con desinfectantes y microbiota comensal, con volumen suficiente y en el contenedor adecuado convenientemente identificado.

Deben ser transportadas sin demora y almacenadas en las condiciones de temperatura adecuadas a cada caso. Los microorganismos implicados en las ITS suelen ser fastidiosos, por lo que las técnicas que detectan organismos viables pueden dar resultados falsos negativos si no se siguen de forma estrictas las normas de recogida de muestras. Cuando se realizan técnicas de amplificación de ácidos nucleicos (AANN), las condiciones de recogida, transporte y almacenamiento son menos estrictas.

El tipo de muestra a recoger dependerá de la edad, sexo, prácticas sexuales y manifestaciones clínicas del paciente. Cada laboratorio puede emplear sistemas de torundas y contenedores específicos que dependen del tipo de muestra, el tipo de determinación que se va a realizar y del fabricante. En muchos casos se recogerán varias muestras para diferentes técnicas (microscopía, cultivo, biología molecular). Cada una de las tomas debe de realizarse sobre un segmento previamente no muestreado, rotando la torunda durante unos segundos.

Cuando se va a realizar cultivo, la inoculación de las muestras en los medios correspondientes en la misma consulta favorece la viabilidad de los microorganismos y mejora la sensibilidad. Si esto no es posible, las muestras deben recogerse siempre empleando medios de transporte.

En situaciones de cribado, la elevada sensibilidad de las técnicas de AANN permite la recogida por el propio paciente de muestras poco invasivas (orina, exudado vaginal, exudado faríngeo y rectal), reduciendo las molestias y evitando el rechazo a la realización de la prueba. Estas técnicas también posibilitan la detección de agentes causantes de ITS en muestras extragenitales, en las cuales las técnicas convencionales poseen un bajo rendimiento diagnóstico.

Diagnóstico y tratamiento de las principales ITS

Las ITS son la causa más frecuente de uretritis y cervicitis de origen infeccioso. Es frecuente la coinfección de varios agentes, estando principalmente implicados *Neisseriagonorrhoeae* y *Chlamydia trachomatis*. Otros microorganismos serían *Mycoplasma genitalium*; *Trichomonas vaginalis*, Adenovirus o VHS. Últimos metaanálisis relacionan también: *Ureaplasma urealyticum* con la uretritis aguda a pesar de encontrarse de forma colonizadora en el 30-40% de individuos sanos sexualmente activos junto con otras especies de *Mycoplasma* (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2015).

Respecto a la clínica, las uretritis se caracterizan por inflamación uretral, cursando con disuria, disconfort y secreción uretral mucosa, mucopurulenta o purulenta como síntomas más frecuentes, existiendo también casos asintomáticos. El origen no



gonocócico de la infección cursará habitualmente con clínica menos florida. Las cervicitis en cambio, serán frecuentemente asintomáticas, siendo sus principales signos el exudado cervical mucopurulento o el sangrado cervical durante la recogida de muestras o relaciones sexuales.

El diagnóstico se establecerá ante clínica y exploración física compatible, técnicas de detección de ácidos nucleicos (de elección PCR a tiempo real) y/o cultivo de los diferentes agentes en exudado uretral/cervical, especialmente importante en el caso del gonococo previo a tratamiento para confirmar positividad de la PCR, realización de antibiograma y estudio de sensibilidades antibióticas. En el caso de la uretritis, el resultado del Gram será diagnóstico ante la presencia de 5 ó más leucocitos/campo pudiéndose iniciar tratamiento dirigido ante uretritis gonocócica con la simple visualización de diplococos Gram negativos.

El tratamiento debe ser iniciado en el momento de diagnóstico de la patología si el Gram fuera concluyente, sin esperar a los resultados microbiológicos. El tratamiento sintomático se aconseja en la primera visita en pacientes en los que no se pueda asegurar el seguimiento. Ante clínica uretral persistente o recurrente (30-90 días tras episodio agudo), y descartada reinfección, estudios han demostrado que *M. genitalium*, *C. trachomatis* y *T. vaginalis* (en áreas de alta prevalencia) son los agentes más relacionados. El tratamiento en estos casos únicamente estará aconsejado ante síntomas o signos definitorios de uretritis y Gram positivo en exudado uretral.

Se aconseja la entrevista clínica a las 3 semanas para control de resolución de los síntomas. La realización de un test de curación de 3 a 6 semanas post tratamiento estaría especialmente indicado si el paciente persiste sintomático, no se hubiera tratado con el régimen de elección, se aislara *M. genitalium*, o el cumplimiento terapéutico fuera dudoso.

Se aconseja realizar test de control a los 3 meses por las elevadas tasas de reinfección. Las parejas sexuales del paciente de los 2 meses previos deberán ser evaluadas y tratadas con el mismo régimen que el paciente, aconsejándose abstinencia sexual hasta la finalización del tratamiento y desaparición de los síntomas.

La atención de las ITS debe contemplar la disponibilidad de los medicamentos en dosis y cantidad requerida para el tratamiento de cada una de las patologías. Cada establecimiento debe definir la cantidad de fármacos necesarios para brindar el tratamiento, así como los mecanismos que faciliten el despacho y administración inmediata de las dosis de medicamentos en el mismo momento de la atención (Gatell, Clotet, Podzamczar, Miró, Mallolas, 2015).

Los profesionales de la salud y los centros asistenciales tienen por norma, el deber de notificar las reacciones adversas de las que tomen conocimiento. Esto es particularmente relevante puesto que frecuentemente la intolerancia de los pacientes a los medicamentos, afecta la adherencia a tratamientos, impide el corte de la cadena de transmisión y fomenta la resistencia antibiótica de los agentes causales.

La entrega de condones en los establecimientos de salud, tiene como fin fomentar la adherencia en su uso y promover el autocuidado, por lo tanto corresponde a un apoyo a la decisión preventiva del usuario(a). En ningún caso pretende cubrir el total de las necesidades de condones que puede tener el o la consultante.



Por este motivo, es fundamental reforzar la educación y motivación para su uso en todas las oportunidades de diálogo entre el personal de salud y el o la consultante, haciendo énfasis en la información necesaria sobre certificación de calidad, vencimiento y almacenamiento. Este diálogo y orientación debe considerar el abordaje de las dificultades que puede tener la persona para acceder a condones en otros lugares (vergüenza, lenguaje, privacidad).

La prevención de Infección de Transmisión Sexual (ITS), en personas que han sido víctimas de violencia sexual está orientada a evitar el desarrollo de la fase sintomática y las consecuencias de las infecciones adquiridas producto de este delito. La probabilidad de la transmisión de una ITS depende del tipo de contacto sexual, del tiempo transcurrido y prevalencia de las ITS en la comunidad (Ministerio de Salud Mundial, 2017).

El examen médico debe ajustarse en forma rigurosa a los signos clínicos observados y a los hallazgos objetivos. Las infecciones como gonorrea, clamidiasis, tricomoniasis y sífilis pueden ser prevenidas con la administración de una asociación de antibióticos.

La Hepatitis B también puede ser prevenida con la administración precoz de la vacuna anti Hepatitis B. La transmisión del VIH previa evaluación individualizada, es factible de prevenir con antiretrovirales. Los criterios para decidir tipo de antibiótico y dosis son: la edad, el grado y riesgo de la exposición (contacto con fluidos), y posibles alergias.

Sin embargo una de las prácticas más seguras para la prevención de las ITS la constituyen el hecho de mantener una pareja estable, lograr la confiabilidad entre los integrantes de la pareja y el uso de preservativos.

CONCLUSIONES

Las infecciones de transmisión sexual constituyen un problema en el mundo entero, su identificación temprana, tratamiento, seguimiento y control constituyen elementos muy importantes para el logro de la prevención. El uso de preservativos, la estabilidad de la pareja, el logro de la comunicación y la confiabilidad constituyen premisas a seguir en la prevención de las infecciones de transmisión sexual.

REFERENCIAS

- Área de vigilancia del VIH y conductas de riesgo. (2015). *Vigilancia epidemiológica de las infecciones de transmisión sexual, 1995-2013*. Madrid: Centro Nacional de Epidemiología/Subdirección General de Promoción de la salud y Epidemiología-Plan Nacional sobre el SIDA.
- Brook, G; Bacon, L; Evans, C; McClean, H; Roberts, C; Tiple, C; et al. (2014). *Clinical Effectiveness Group. British Association for Sexual Health and HIV. UK national guideline for consultations requiring sexual history taking*. Int J STD & AIDS; 25:391-404.
- Comunion, A. (2018). Infecciones de transmisión sexual en el adolescente, lo que el pediatra de Primaria debe saber. En: AEPap (ed.) *Curso de Actualización Pediatría 2018*. Madrid: Lúa Ediciones 3.0, 201-207.



- Falasinu, T; Gilbert, M; Hottes, TS; Gustafson, P; Ogilvie, G Shoveller, J. (2015). Predictors identifying those at increased risk for STDs: a theory-guided review of empirical literature and clinical guidelines. *Int J STD AIDS*, 26(12):839-51.
- Gatell J; Clotet, B; Podzamczar, D; Miró, J; & Mallolas, J. (2015). *Guía práctica del sida. Clínica, diagnóstico y tratamiento*. Editorial: ESCOFET ZAMORA. ISBN: 978-84-88825-17-9
- Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2015). *Plan Nacional sobre Sida, Guía de recomendaciones para el diagnóstico precoz de VIH en el ámbito sanitario*. Recuperado de: <http://www.msssi.gob.es/ciudadanos/enfLesiones/enfTransmisibles/sida/docs/GuiaRecomendacionesDiagnosticoPrecozVIH.pdf>
- Ministerio de Salud Mundial (2017). *Norma de Profilaxis, Diagnóstico y Tratamiento de las Infecciones de Trasmisión Sexual*. División de Prevención y control de enfermedades. Impresión: MakroPrint.



LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL LICENCIADO EN TERAPIA FÍSICA Y REHABILITACIÓN PARA LA ATENCIÓN AL PACIENTE CON DAÑO CEREBRAL ADQUIRIDO

THE PROFESSIONAL TRAINING OF THE DEGREE IN PHYSICAL THERAPY AND REHABILITATION FOR PATIENT CARE WITH ACQUIRED BRAIN DAMAGE

Kenia Montenegro Guerra (keniam.cmw@infomed.sld.cu)

Irina González Navarro (irina.gonzalez@reduc.edu.cu)

Vivian Gil García (viviang.cmw@infomed.sld.cu)

RESUMEN

La educación médica superior cubana busca el perfeccionamiento progresivo de los diferentes planes de formación de sus profesionales para lograr el ascenso del nivel de salud de la población. Los Servicios de Rehabilitación Integral del Sistema Nacional de Salud están dotados de recursos humanos y materiales para brindar atención primaria, con alto nivel científico técnico. No obstante, aún se considera limitada la formación del Licenciado en terapia física y rehabilitación en función de la atención para la salud de pacientes que presentan algún daño cerebral adquirido, aplicando principios desde la comunicación y la pedagogía. En el presente trabajo se persigue como objetivo el análisis sobre la importancia del desarrollo de habilidades profesionales que permitan una actuación en correspondencia con los diferentes escenarios y diversidad de pacientes, así como la integración de las esferas cognitiva y afectiva para la atención del paciente con algún tipo de daño cerebral adquirido.

PALABRAS CLAVES: formación del profesional, habilidades profesionales, licenciatura en terapia física y rehabilitación, daño cerebral adquirido

ABSTRACT

The Cuban higher medical education seeks the progressive improvement of the different training plans of its professionals to achieve the rise of the population's health level. In this sense, the Comprehensive Rehabilitation Services of the National Health System are equipped with human and material resources to provide primary care, with a high technical and scientific level. However, it is still considered limited the training of the graduate in physical therapy and rehabilitation for the achievement of activities within the framework of his profession depending on the health care of a population that presents some type of acquired brain damage, applying principles from Communication and pedagogy. The objective of this work is to analyze the importance of the development of professional skills that allow a performance in correspondence with the different scenarios and diversity of patients, as well as the integration of cognitive and affective spheres for patient care with some type of brain damage acquired.

KEY WORDS: professional training, professional skills, degree in physical therapy and rehabilitation, attention to acquired brain damage

INTRODUCCIÓN

La formación de los profesionales de la salud, reviste hoy día un papel esencial, este es considerado un proceso continuo e integral que supone la apropiación de



conocimientos, habilidades profesionales y modos de actuar en correspondencia con las necesidades que la sociedad les demanda.

El desarrollo de habilidades profesionales es una necesidad actual de la formación de especialistas en las diversas especialidades de la salud. Esto es válido también para la formación de licenciados en terapia física y rehabilitación y ello requiere una atención mayor al desarrollo de dichas habilidades, aspecto que en el caso de esta especialidad es muy importante, pero necesita de una política de formación bien diseñada.

Las ciencias médicas en la actualidad precisa de una actualización constante y una formación continua de habilidades profesionales. Exige una política inteligente de formación que, sin desatender la actualización teórica, conceda un lugar de gran realce a la formación de habilidades profesionales.

En este sentido, los Servicios de Rehabilitación Integral del Sistema Nacional de Salud están dotados de recursos humanos y materiales para brindar atención primaria, con alto nivel científico técnico. El modelo de atención se organiza a partir del análisis de la situación de salud, a través del equipo de rehabilitación integrado a los Grupos Básicos de Trabajo y al Área de Salud. Se atienden individuos, familia, comunidades, en condiciones de sanos, sanos con riesgos, enfermos, discapacitados, incluyendo acciones de promoción de salud y prevención de enfermedades, curación y rehabilitación de una población asignada.

La relación entre lo diverso y lo común de los perfiles que se integran, es la garantía de un enfoque coherente en el plan de estudio.

La necesidad de formar Licenciados en Rehabilitación se debe también a las nuevas proyecciones y perspectivas del Sistema Nacional de Salud con respecto a:

- Modernización del equipamiento en todos los niveles de atención a la población.
- La demanda asistencial por convenios internacionales con los países del ALBA y del tercer mundo.
- Al aumento significativo y ascendente en la edad promedio de vida y por consiguiente mayor cantidad de personas longevas que requieren de tratamiento rehabilitador.
- La prevalencia de paciente con Enfermedades Cerebro-Vasculares con secuelas discapacitante.
- Las afecciones cardiovasculares han primado por consiguiente la morbimortalidad se acrecienta y para evitarlo se requiere de intervención de la Rehabilitación.
- La mortalidad infantil se disminuye y hay un aumento de infantes con alteraciones en el neurodesarrollo.
- Existe mayor incidencia de enfermedades crónicas no transmisibles y transmisibles que concomitan a la discapacidad.
- Antecedentes históricos de la carrera y de la profesión.



El concepto de formación del Licenciado en Rehabilitación es asumido con mayor amplitud, incorporando con igual prioridad los aspectos básico-específicos de cada perfil actual (Terapia Física y Rehabilitación y Rehabilitación Social y Ocupacional, Podología y de Prótesis Ortesis y Bandaje) así como otros de carácter más general, indispensables para el profesional que se requiere.

A ellos les corresponde, estar a la altura de las demandas sociales actuales, desde el desarrollo de habilidades profesionales, a la que se integran otros ejes curriculares como el humanista, la comunicación, la ética médica y social, el ambientalista, idiomas, informática médica e investigación, entre otros.

El desarrollo de habilidades profesionales en la formación del Licenciado en Terapia Física y Rehabilitación.

La educación médica superior cubana busca el perfeccionamiento progresivo de los diferentes planes de formación de sus profesionales para lograr el ascenso del nivel de salud de la población. Sin embargo, a pesar de este reconocimiento, autores como: León (2005) y González (2003) consideran la necesidad del desarrollo de habilidades profesionales, que permitan a los futuros licenciados en esta especialidad, gestionar cuidados con calidad, en cambio dichos autores no hacen referencia al desarrollo de habilidades profesionales especializadas para la atención al paciente con daño cerebral adquirido, solo se detienen en el proceso de atención de enfermería y en las habilidades comunicativas.

Al respecto, investigaciones como: Medina (2012) destacan que la no inclusión en la formación de este especialista de habilidades profesionales especializadas para la atención integral del paciente, se contradice con lo establecido por el sistema de salud cubano y el modelo del profesional esperado, en el que espera de un profesional con actitud socio-humanista, con ideas creadoras, que mantenga actualizados sus conocimientos acordes con los avances de la tecnología, capaz de desempeñar funciones docentes e investigativas y técnico-administrativos, asumiendo con responsabilidad y destreza nuevas y más complejas funciones.

No obstante, desde la experiencia práctica de la autora y la aplicación de entrevistas a los estudiantes y docentes de la carrera, se considera limitada la formación del Licenciado en Terapia Física y Rehabilitación que logre ejecutar actividades en el marco de la profesión y contribuir con la atención para la salud de una población que presente algún tipo de daño cerebral adquirido, aplicando principios de la comunicación y la pedagogía. Lo cual es expresado:

- En la insuficiente integración de las esferas cognitiva y afectiva para la atención del paciente con algún tipo de daño cerebral adquirido.
- Pobre desarrollo de habilidades profesionales que permitan una actuación en correspondencia con los diferentes escenarios y diversidad de pacientes.

Son diversos los autores que han definido las habilidades profesionales. Entre ellos Miari (1982) afirma que:

(...) la habilidad profesional se puede definir como la disposición a efectuar la acción o el conjunto de acciones productivas de manera consciente, utilizando correctamente, en



situaciones dadas, los métodos oportunos de su realización, logrando adecuados resultados cualitativos y cuantitativos en el trabajo (Miari, 1982, p.18).

Por su parte Álvarez (2001) expresa:

(...) las habilidades profesionales permiten al egresado integrar los conocimientos y elevarlos al nivel de aplicación profesional, dominar la técnica y mantener la información actualizada, investigar, saber establecer vínculos con el contexto social y gerenciar recursos humanos y materiales (Álvarez, 2001, p.3).

Fuentes (2009) señala que:

(...) la habilidad profesional constituye la base de la actuación del profesional. Considera que la habilidad profesional —es el tipo de habilidad que a lo largo del proceso de formación del profesional deberá sistematizarse hasta convertirse en una habilidad con un grado de generalidad tal, que le permita aplicar los conocimientos, actuar y transformar su objeto de trabajo, y por lo tanto resolver los problemas más generales y frecuentes que se presenten en las esferas de actuación, esto es, los problemas profesionales (Fuentes, 2009, p.23).

En la presente investigación se asume esta definición, y se toma en cuenta que el desarrollo de habilidades no puede estar al margen de la actividad y la comunicación del sujeto. Consecuentemente con la concepción asumida, se señala que el enfoque Histórico Cultural de Vigotsky (1988) es un fundamento necesario, a partir de las ideas centrales de su concepción, en cuanto a la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en la personalidad del hombre y el postulado de zona de desarrollo próximo (ZDP), aplicable a los diferentes tipos de daño cerebral adquirido, como una entidad diagnóstica que afecta las esferas de la personalidad.

El daño cerebral adquirido (DCA) como entidad diagnóstica

En la investigación que nos ocupa, el diagnóstico de daño cerebral adquirido (DCA) es un problema de salud importante, tanto a nivel personal de quien lo padece, como a nivel familiar y social. El incremento del número de casos y los avances en el campo de la medicina y la tecnología han hecho posible una mayor supervivencia de las personas con una lesión cerebral grave.

Se trata de un problema en ascenso en nuestra sociedad que genera gran discapacidad y cuyo origen se debe principalmente a lesiones cerebrales súbitas causadas por Enfermedad Cerebrovascular (ECV), traumatismos craneoencefálicos (TCE), anoxias cerebrales, tumores e infecciones cerebrales.

Autores como: Alberdi, Iriarte, Mendía, Murgialdai, Marco (2009) señalan que el DCA comporta consecuencias muy complejas, presentando estos enfermos problemas severos en diferentes áreas (motoras, sensoriales y cognitivas), y la pérdida de independencia funcional, con las consiguientes repercusiones sobre la vida diaria, laboral, social y económica.

Los estudios de seguimiento realizados en pacientes que han sufrido una lesión cerebral, Ramírez (2010), Ríos (2010) y Quezada (2017) concluyen, que las alteraciones cognitivas y conductuales, más que las secuelas físicas, constituyen la principal causa de limitaciones en la actividad y restricciones en la participación del paciente, de tal modo que no sólo se ve afectado el funcionamiento individual, sino que



también genera estrés e inestabilidad en el medio familiar, y dificulta la integración escolar y laboral con el consiguiente impacto en su calidad de vida.

El DCA tiene un gran impacto sobre la familia. Estos cambios en la familia se producen súbitamente y afectan a todos los ámbitos, desde las actividades básicas de la vida diaria hasta el nivel de información o las expectativas de vida; desde la capacidad de manejo de cosas simples del día a día, el estado emocional de los componentes de la familia, la relación de pareja, la toma de decisiones, el ocio, etc.

El DCA no es, propiamente, una enfermedad, sino un conjunto de secuelas en múltiples áreas funcionales, desde la movilidad a los aspectos cognitivos, como consecuencia de lesiones cerebrales.

Nos parece relevante entonces, definir qué es el DCA. Bori, Gangoiti y Marín (2007) lo definen como el resultado de una lesión súbita, en la mayoría de los casos, en las estructuras cerebrales, que da lugar a diferentes problemas de muy diversa índole, ya que el cerebro controla todas las funciones vitales desde las más básicas (respiración, presión arterial, frecuencia cardiaca), hasta las más sofisticadas (creación artística, abstracción, emociones).

Para Langton Hewer y Tennant (2003), se produce por una lesión cerebral que interrumpe el desarrollo vital de los pacientes en el ámbito físico, psíquico o social.

Mientras que para la Federación Española de Daño Cerebral (FEDACE) (2010), es un daño causado por un agente externo o interno al sistema nervioso central (SNC). Puede producir una alteración o disminución de la conciencia, que puede conllevar la alteración de las capacidades sensoriales, físicas, cognitivas, emocionales y conductuales.

En este mismo año, FEDACE emite otro concepto, más abarcador que el anterior según el criterio de la autora, que plantea que el daño cerebral es provocado por una lesión que se produce de forma súbita en personas que, habiendo nacido sin ningún tipo de daño, sufren en un momento posterior de su vida, lesiones cerebrales como consecuencia de un accidente o una enfermedad. Las lesiones cerebrales son ocasionadas en la mayoría de los casos por traumatismos craneoencefálicos, así como por enfermedades cerebrovasculares, anoxias, tumores o enfermedades metabólicas, entre otros.

No obstante, la autora asume la conceptualización emitida por la Asociación de Daño Cerebral de Navarra (ADACEN) (2010), pues además de enunciar que la afectación de las estructuras encefálicas debe aparecer en personas que nacieron sin ningún tipo de daño cerebral, y las sufren en un momento posterior de su vida, estas lesiones cerebrales llevan a una afectación del funcionamiento cognitivo, emocional, conductual y/o físico.

En el concepto anterior se incluyen criterios que, según Anxo y Dehesa (2016), son necesarios que se cumplan para que una lesión se catalogue como DCA:

Que la lesión afecte a parte o totalmente al encéfalo.

La lesión se debe a un proceso agudo.



Se crea una deficiencia como consecuencia del daño. Esta se valorará a través la exploración y las pruebas diagnósticas.

Se produce un deterioro del funcionamiento y calidad de vida.

El DCA es una situación clínico-funcional que puede ser ocasionada por diversas causas. La gran totalidad de los autores revisados en la presente investigación, coinciden que entre las causas más comunes de daño cerebral tenemos las enfermedades cerebrovasculares (ECV), los traumatismos craneoencefálicos (TCE), los tumores cerebrales, así como las anoxias, enfermedades infecciosas, metabólicas, entre otros.

Nos centraremos principalmente en tres etiologías de DCA: las enfermedades cerebrovasculares, los traumas craneoencefálicos y los tumores cerebrales, ya que presentan una alta prevalencia a nivel mundial, y son causantes en muchos de los casos de discapacidad.

Las insuficiencias reveladas como resultado de la experiencia profesional de la autora, y las aproximaciones en el nivel de profundización realizado desde el estudio epistemológico, permiten plantear que aún es limitado el aprovechamiento de las potencialidades profesionales que ofrecen los escenarios prácticos, lo que permitió delimitar como objeto de la investigación: el proceso formativo de los estudiantes de la Licenciatura en Terapia Física y Rehabilitación.

CONCLUSIONES

El análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos realizado permitió evidenciar que es necesario prestar atención desde la formación del Licenciatura en Terapia Física y Rehabilitación, al desarrollo de habilidades profesionales y relacionadas con la atención integral del daño cerebral adquirido ya que el currículo recibido en su formación no permite integrar adecuadamente en la práctica la unidad entre lo cognitivo y afectivo en los diferentes escenarios.

REFERENCIAS

- ADACEN (2014). *El daño cerebral adquirido, imprescindible actuar cuanto antes*. April 10. Disponible en: <https://www.adacen.org/blog/index.php/la-importancia-de-la-rehabilitacion-en-dano-cerebral/>
- Anxo, M. y Dehesa, C (2016). *Daño cerebral adquirido: orientación para familiares, amigos y cuidadores*. Federación Española de Daño Cerebral adquirido. [Internet] Recuperado de: https://fedace.org/index.php?V_dir=MSC&V
- Alberdi, F.; Iriarte, M.; Mendía, A.; Murgialdai, M.; y Garde, P. (2009) Pronóstico de las secuelas tras la lesión cerebral. *Med. Intensiva* [Internet]. 2009 Mayo Mar 20]; 33(4): 171-181. Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0210-56912009000400004&lng=es.



- Álvarez de Zayas, C. M. (2001). *El diseño curricular*, La Habana: Pueblo y Educación.
- Bori, I.; Gangoiti L.; Marín J.; Quemada, J.I.; Ruiz M.J. (2007). *Modelo de atención a las personas con Daño Cerebral*, Madrid, IMSERSO. Recuperado de <http://riberdis.cedd.net/handle/11181/3400>
- FEDACE (2010). *Sobre daño cerebral adquirido. Neuropsicología y daño cerebral*. Edita: Federación Española de Daño Cerebral FEDACE. Disponible en: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwizntKmyofkAhXKrVvKkHhYEICO4QFjAAegQIAxAC&url=https%3A%2F%2Ffedace.org%2Findex.php%3FV_dir%3DMSC%26V_mod%3Ddownload%26f%3D2016-10%2F17-18-41-28.admin.2_Neuropsicologia_y_DCA.pdf&usq=AOvVaw392LtJonK0uwv_fKQG3yYr
- FEDACE (2010). Recuperado de <http://www.fedace.org/web/dano.php>
- Fuentes, H.C. (2009). *La concepción holística configuracional. Una perspectiva en la construcción del conocimiento científico. Su aplicación en la formación de los profesionales de la Educación Superior en la contemporaneidad*ll. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
- González, M. et al. (2003). *Curriculum y formación profesional*. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior. Universidad de La Habana. La Habana.
- Langton, R.; Tennant, A. (2003). The epidemiology of disabling neurological disorders. En: Greenwood RJ, Barnes MP, McMillan TM, Ward CD, editors. *Handbook of neurological rehabilitation*. Hove: Psychology Press; 2003. p. 3–12. Disponible en: <https://www.taylorfrancis.com/books/9781135471262/chapters/10.4324%2F9780203989326-10>
- León, C.A. (2005). Los problemas profesionales generales de enfermería en el diseño curricular, en *Revista Cubana Enfermería*, abril 2005, 21(1), pp.1-10. ISSN 0864-0319.
- López E.; y Calvete E. (2013). Daño cerebral adquirido: Percepción del familiar de las secuelas y su malestar psicológico. *Clínica y Salud*. [Internet] 2013; 24: 27-35 Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.5093/cl2013a4>
- Medina, I. (2012). *Programa Educativo para el desarrollo de habilidades pedagógicas en los profesionales de la enfermería*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ICCP. La Habana, Cuba; p. 37.
- Medina, I. (2012). Manual complementario para el desarrollo de habilidades profesionales en el estudiante de enfermería básico. *Editorial Ciencias Médicas*. La Habana.
- Miari, A. (1982). *Organización y metodología de la enseñanza práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.



MINSAP. (2010). Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Rehabilitación de la Salud. La Habana. (Soporte digital).

Ramírez, M. (2010) Rehabilitación neuropsicológica de la autoconsciencia después de un daño cerebral: una revisión. *Revista Neuropsicología Latinoamericana*. 2(2). 2010, 27-40. Recuperado de: https://www.neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia_Latinoamericana/article/view/33

Ríos, M., Noreña, D. y Sánchez, I. (2010). *Proceso de rehabilitación neuropsicológica y áreas de trabajo en el daño cerebral*. Recuperado de: <https://www.neurologia.com/articulo/2009652>

Quezada M., Huete A, y Báscones, L.M. (2016). *Las personas con Daño Cerebral Adquirido en España*. FEDACE [Internet]. [Recuperado de: https://fedace.org/index.php?V_dir=MSC&V_mod=download&f

Vigotsky, L. S. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Grijalbo.



LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER: ALGUNOS ASPECTOS EPIDEMIOLÓGICOS DE SU PROYECCIÓN

THE FIGHT AGAINST CANCER: SOME EPIDEMIOLOGICAL ASPECTS OF YOUR PROJECTION

Amalia Frómeta Martínez (amalia.f@nauta.cu)

Nuvia María Ramírez Puig (nuviamaria@nauta.cu)

Josefa de la Caridad Toirac Carnesolta (jt07011976@gmail.com)

RESUMEN

En esta investigación se presenta una fundamentación de aspectos epidemiológicos del Cáncer, enfermedad que afecta cada vez más a los seres humanos. Se ofrecen datos estadísticos de la alarmante proyección mundial de esta enfermedad. Además de medidas que se pueden seguir para lograr prevenir la acción de esta enfermedad. Para la elaboración de esta investigación se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la revisión documental. Se presenta como objetivo en esta investigación: fundamentar aspectos epidemiológicos del cáncer, así como medidas a tener en cuenta para su prevención.

PALABRAS CLAVES: cáncer, aspectos epidemiológicos, prevención.

ABSTRACT

This research presents a foundation of epidemiological aspects of cancer, a disease that increasingly affects humans. Statistical data of the alarming worldwide projection of this disease are offered. In addition to measures that can be followed to prevent the action of this disease. For the preparation of this research, theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods were used as the documentary review. It is presented as an objective in this research: to base epidemiological aspects of cancer, as well as measures to be taken into account for its prevention.

KEY WORDS: cancer, epidemiological aspects, prevention.

INTRODUCCIÓN

El problema del cáncer es uno de los desafíos más relevantes de la época actual. Como consecuencia de la transición demográfico-epidemiológica, el cáncer es actualmente una de las principales causas de muerte en el mundo, esta enfermedad está cambiando en su escala y perfil. Se estima que el número de casos nuevos anuales pasará de alrededor de 14 millones en 2012 a más de 20 millones en 2030, y que casi dos tercios de esos casos ocurrirán en los países menos desarrollados. En tanto que estos últimos no cuentan con recursos similares a aquellos de los países desarrollados para enfrentar la enfermedad, esta situación plantea un desafío dramático para gobiernos y autoridades sanitarias (Organización Mundial de la Salud, 2017).

Como consecuencia del control de las enfermedades infecciosas, fruto del progreso médico en su prevención y tratamiento, así como también de las mejoras generales en la calidad de vida; la expectativa de vida tuvo, a lo largo del siglo pasado, un aumento sustantivo. Esto dio lugar a que, sobre la segunda mitad del siglo XX, emergiera un nuevo perfil epidemiológico en el cual las enfermedades crónicas y degenerativas,



especialmente la patología cardiovascular y el cáncer, se constituyeron en las primeras causas de muerte.

Con distintas dinámicas, en las últimas décadas, los países menos desarrollados están atravesando progresivamente esta transición. Este hecho en combinación con la adquisición de hábitos de vida occidentales por parte de estas poblaciones, permite proyectar un impacto dramático del cáncer en las próximas décadas. Como consecuencia se proyecta entonces un cambio sustantivo tanto en la escala (magnitud) como en el perfil epidemiológico del problema, los países menos desarrollados aumentan aquellos cánceres que hasta ahora eran más frecuentes en los países más desarrollados (mama, próstata, pulmón, colo-recto) a la vez que van disminuyendo otros (cervix, estómago) generalmente asociados a infecciones y a indicadores de calidad de vida.

Factores como cambios fisiológicos, una protección inmune disminuida, un mayor tiempo de exposición a agentes cancerígenos o factores de riesgo, desajustes hormonales, dietéticos y metabólicos y la interacción de comorbilidades, aumenta el riesgo de padecer cáncer entre las personas de edad. Asimismo, debido a la presencia de comorbilidades, en su mayoría crónico-degenerativas como la diabetes, hipertensión o problemas en los riñones y su sintomatología, la detección tiende a ser tardía (Bustamante, Marín y Cardona, 2012).

Se presenta como objetivo en esta investigación: fundamentar aspectos epidemiológicos del cáncer, así como medidas a tener en cuenta para su prevención.

Fundamentos teóricos acerca del cáncer y su proyección en la actualidad

De acuerdo con la definición establecida por la American Cancer Society, el cáncer es un grupo de enfermedades caracterizado por el crecimiento descontrolado y propagación de células anormales. Si este proceso no es controlado, puede resultar en la muerte del paciente. (Unión forlnternational Cáncer Control, 2017). El cáncer es habitualmente causado tanto por factores externos (tabaco, agentes químicos, radiaciones, e infecciones) como por factores internos (mutaciones heredadas, hormonas, condiciones inmunológicas, y mutaciones que pueden ocurrir como consecuencia del propio metabolismo).

Una de las características de esta enfermedad la constituye la multiplicación rápida de células anormales que se extienden más allá de sus límites habituales y pueden invadir partes adyacentes del cuerpo o propagarse a otros órganos. A este proceso se le conoce como metástasis, principal causa de muerte por cáncer (MedlinePlus, 2016).

La experiencia y consolidación de los registros poblacionales de cáncer tienen su inicio en Hamburgo Alemania en 1929. Su mayor impulso se produjo a partir de la Conferencia de Copenhague en 1946, en la que se recomendó el establecimiento de los Registros de Cáncer a nivel mundial. En 1966 se creó la Asociación Internacional de Registros de Cáncer (IACR por sus siglas en inglés), como parte de la Agencia Internacional de Investigación en Cáncer (IARC por sus siglas en inglés), entidad que aglutina, apoya y establece las directrices para el desarrollo e implementación de los registros de cáncer poblacionales. En América Latina surgieron los primeros registros de cáncer en la década de los 50, el primero fue el de Puerto Rico y en 1962 inició su trabajo el registro de Cali – Colombia (Corral, Cuevas, Yépez y Tarupi, 2018).



En 2012 hubo en el mundo 4,3 millones de muertes prematuras debidas al cáncer, de las que un 75% se produjeron en países de ingresos bajos o medianos. Para hacer realidad el Objetivo de Desarrollo Sostenible 3 («Garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades») y la meta 3.4 que lo acompaña, consistente en reducir en un tercio, para 2030, la mortalidad prematura por enfermedades no transmisibles, incluido el cáncer, es indispensable y urgente redoblar esfuerzos en la materia, lo que pasa por actividades que interesan también otras metas, como la 3.a: “Fortalecer la aplicación del Convenio Marco de la Organización Mundial de Salud (OMS) en todos los países, según proceda” (Organización de Naciones Unidas, 21 de octubre de 2015).

La progresión en la lucha contra el cáncer ha sido irregular. Pese a que existen intervenciones de contrastada eficacia, la carga del cáncer cervicouterino, por ejemplo, sigue siendo muy elevada en los países de ingresos bajos o medianos, donde se han registrado los avances más lentos. Aunque las tasas de mortalidad por cáncer normalizadas por edades han experimentado una moderada mejoría en los países de ingresos altos, hasta llegar en algunos lugares a una reducción del 25%, a escala planetaria no se ha logrado una disminución general de los niveles de mortalidad por cáncer (Organización Mundial de la Salud, 2016).

Los resultados obtenidos con la leucemia linfoblástica infantil aguda, cáncer que se puede tratar fácilmente, ponen de manifiesto las inequidades mundiales: la supervivencia a 5 años es inferior al 20% en algunos países de ingresos bajos o medianos, mientras que en ciertos países de ingresos altos es del 90%. (MedlinePlus, 2017c). En muchos países las mujeres, los niños, los grupos indígenas, las minorías étnicas y los colectivos socioeconómicamente desfavorecidos suelen verse expuestos a factores de riesgo de forma poco equitativa y tienen escaso acceso a los servicios de diagnóstico y atención, lo que puede llevar a la obtención de peores resultados con esos colectivos vulnerables.

Las consecuencias económicas del cáncer son importantes y van en aumento. En 2010, según las estimaciones, el costo económico anual del cáncer ascendía en total a alrededor de US\$ 1,16 billones, cifra que supone una amenaza para el presupuesto sanitario y la economía en todos los niveles de ingresos y se traduce en descalabros financieros para personas y familias (Barrios & Garau, 2017).

Para planificar eficazmente la lucha contra el cáncer hacen falta datos exactos, lo que incluye registros fiables sobre el cáncer y programas de seguimiento y evaluación con fines de garantía de calidad. Aunque la mayoría de los países (un 84%) han declarado disponer de un registro de cánceres, solamente uno de cada cinco países de ingresos bajos o medianos cuenta con los datos necesarios para orientar las políticas.

El desarrollo de la mayor parte de los cánceres requiere varias etapas que pueden ocurrir a lo largo de muchos años. En términos generales el riesgo de padecer o morir por cáncer depende dramáticamente de la edad. Esta relación entre la edad y el riesgo de padecer cáncer ha sido una de las bases sobre la cual se desarrolló la teoría multi-etápica del cáncer (multi-stagetheory), (Barrios & Garau, 2017).

De acuerdo con esta teoría se necesita que ocurra una secuencia de cambios en la información genética, particularmente de aquellos genes involucrados en el control y la



regulación de la replicación celular, para que se dé lugar a la transformación maligna. Siempre de acuerdo con el enunciado original de la teoría, estos eventos o cambios son independientes en probabilidad pero tales probabilidades son dependientes del tiempo así como de la “dosis” de exposición a aquellos agentes (físicos, químicos o biológicos) potencialmente carcinogénicos.

El cáncer afecta a todos los seres humanos, pero existen marcadas diferencias en los patrones epidemiológicos a nivel internacional, regional e incluso dentro de los propios países o áreas de menor tamaño. Es importante señalar que los datos epidemiológicos sobre la incidencia y la mortalidad por cáncer varían enormemente respecto de su cobertura y calidad a nivel internacional, desde países con registros de base poblacional que cubren toda una nación con alta calidad de datos, a zonas donde existen apenas datos limitados de base hospitalaria o incluso zonas donde no existen datos simplemente.

En aquellas regiones con mayores Índices de Desarrollo Humano (IDH), los cánceres de mama (femenino), de pulmón, colo-recto y próstata dan cuenta de aproximadamente la mitad de los casos nuevos de esta enfermedad, mientras que en las regiones de IDH medio, los cánceres de esófago, estómago e hígado, figuran también entre los más frecuentes. Estos 7 tipos de tumores malignos representan el 62% del total de los casos de cáncer en las regiones de IDH medio o alto (MedlinePlus, 2017a).

Datos alarmantes acerca de la proyección del cáncer

El término cáncer engloba a un grupo de más de 100 diferentes tipos de la enfermedad que tiene como característica principal el rápido y desordenado crecimiento de células anormales (Bustamante, Marín y Cardona, 2012). En la mayoría de los casos se trata de padecimientos crónico-degenerativos, por lo tanto, sus incidencias y tasas de mortalidad tienden a incrementarse con la edad. Asimismo, se han identificado tipos de cáncer más comunes en mujeres que en hombres y viceversa, así como otros exclusivos por sexo. Ejemplo de esto son las neoplasias malignas que se desarrollan en el aparato reproductor.

El cáncer es la principal causa de muerte a nivel mundial; en 2015 se calcula que provocó 8.8 millones de defunciones, y se identifican cinco tipos de cáncer responsables del mayor número de fallecimientos: cáncer pulmonar (1,69 millones de muertes), cáncer hepático (788 000 defunciones), cáncer colorrectal (774 000 muertes), cáncer gástrico (754 000 defunciones) y de mama (571 000 muertes), datos ofrecidos por la Organización Mundial de la Salud [OMS], 2017).

Debido a su relevancia epidemiológica, el 4 de febrero de cada año se conmemora el Día Mundial contra el Cáncer con el que se busca la disminución de muertes por esta enfermedad y el fomento de acciones preventivas (Unionfor International Cáncer Control [UICC], 2017). Con la finalidad de ofrecer información del impacto de este padecimiento entre la población mexicana, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) presenta el siguiente comunicado donde se abordan las principales causas de mortalidad por cáncer en diferentes grupos etarios, para el periodo de 2011 a 2016; así como un apartado exclusivo sobre cáncer de mama, principal causa de mortalidad por tumores malignos en mujeres de 20 años y más, aunque cabe destacar que no es una enfermedad exclusiva de las mujeres (MedlinePlus, 2017b).



Es importante señalar previo al análisis de este grupo de edad, que comúnmente los tipos de cáncer que se presentan en la infancia y adolescencia son de ocurrencia repentina, sin síntomas evidentes y tienen un índice elevado de curación (MedlinePlus, 2017c), ya que el tratamiento del cáncer infantil ha mejorado en su efectividad, principalmente para las leucemias, que son la principal causa de cáncer en la infancia a nivel mundial.

El cáncer de encéfalo y otras partes del sistema nervioso central ocupa el segundo lugar entre las cinco principales causas de mortalidad por neoplasias malignas en la población analizada, en el periodo de interés.

En la infancia son más comunes los tumores cerebrales que no se extienden fuera del cerebro, ni a la médula espinal, y que se generan principalmente en las células cerebrales denominadas astrocitos; en las y los adolescentes junto con los tumores cerebrales se observan más casos de ependimomas, tumores malignos que se desarrollan en las membranas que recubren los ventrículos cerebrales.

El tercer lugar lo ocupan los tumores malignos de huesos y cartílagos articulares, seguidos de los del tejido linfático, mientras que los tumores malignos de tejidos mesoteliales y de los tejidos blandos, están en el quinto lugar entre las principales causas de mortalidad por tumores malignos en la población de 0 a 17 años.

A partir de la identificación de los cinco principales tumores malignos que causan defunciones de infantes y adolescentes, se obtienen las tasas de mortalidad de dichas neoplasias malignas, las cuales sirven para conocer su impacto entre el total de esta población. Una tasa de mortalidad por cáncer, es el número de muertes por dicha enfermedad como causa principal, que ocurren en una población específica durante un año y generalmente, se expresa como el número de muertes por cáncer por cada 100 000 habitantes (Organización Mundial de la Salud, s. f.).

De esta forma se observa que, de manera general, dos de cada 100 000 personas de 0 a 17 años fallecen por un tumor en órganos hematopoyéticos. Cuando se analiza este dato por sexo, se repite esta proporción en las mujeres, pero en el caso de los varones, tres de cada 100 000 hombres de ese grupo de edad mueren por esta causa. Las tasas de mortalidad para el resto de las neoplasias analizadas son muy bajas (Pinillos, 2018).

Si bien el cáncer no es muy común en adultos jóvenes, existen varios tipos que pueden desarrollarse en ese periodo de la vida y su tratamiento representa un reto. A diferencia de los cánceres en la infancia y adolescencia, que están mayormente influenciados por cambios celulares en el ADN que ocurren durante el desarrollo embrionario o los primeros años de vida, o de los cánceres que aparecen en adultos mayores que están fuertemente influenciados por los estilos de vida, los cánceres que se presentan en adultos jóvenes son una mezcla, de forma tal que en los jóvenes menores de 25 años son más comunes las leucemias (uno de los tipos de cáncer de órganos hematopoyéticos) y los linfomas (una de las formas del cáncer de tejido linfático y afines), mientras que entre los de 26 a 29 años se observan cánceres cervicales, de mama y colon, cuya tendencia se incrementa con la edad (Organización Mundial de la Salud, 2016a).

La evidencia médica reporta que el hábito de fumar no solo se relaciona a tumores malignos en los órganos del aparato respiratorio (primordialmente cáncer de pulmón),



sino que incluso tiene efecto en el desarrollo de cáncer de vejiga, riñón, páncreas, estómago, colon, recto y cuello uterino; la obesidad genera cambios hormonales que inciden en el crecimiento celular desordenado y se le relaciona al cáncer de mama, endometrio, páncreas, riñón, colon y vesícula. El consumo de alcohol se ha asociado al cáncer oral, de esófago, mama, hígado y de colon y recto (MedlinePlus, 2016).

Tres de cada 10 muertes por cáncer en la población de 30 a 59 años, se deben a cáncer en órganos digestivos; en cada uno de los años analizados, los porcentajes de defunciones por esta causa en los varones superan en más de 13 puntos porcentuales a los de las mujeres, aunque también para ellas, es la principal causa de muerte por tumores malignos; con el último dato disponible, se observa una diferencia entre hombres y mujeres de 15.7 puntos porcentuales (39.0 contra 23.3 por ciento) (Unión for International Cancer Control, 2017).

Para la población de este grupo de edad, el cáncer de órganos genitales femeninos (categoría que incluye al de tipo cérvico uterino y al de ovario) se ubica como la segunda causa de muerte por neoplasias malignas; al considerar su proporción únicamente entre las mujeres, se constituye como su principal causa de muerte por tumores malignos de tal forma que en 2016 tres de cada 10 fallecimientos femeninos por cáncer se deben a este padecimiento.

El cáncer de mama destaca como la tercera causa de muerte por tumores malignos; en las mujeres se observa el mayor impacto en comparación con los varones, debido a que dos de cada 10 fallecimientos femeninos por cáncer se deben a esta enfermedad; los datos de mortalidad entre los varones son marginales.

El cáncer de órganos hematopoyéticos se ubica como una de las principales causas de mortalidad observada por tumores malignos, pero de ser la primera en los grupos poblacionales anteriores, pasa al cuarto lugar en este grupo de población. Para la población de 30 a 59 años como quinta causa, aparece un tipo de neoplasia maligna nueva respecto a los análisis precedentes: los tumores malignos de los órganos respiratorios e intratorácicos; en estos se incluye el cáncer de pulmón.

Prevención del cáncer

El 30 % de los casos de cáncer pueden ser prevenidos y en el caso de los asociados al sistema respiratorio más del 70%. El tabaquismo constituye el mayor factor de riesgo a nivel mundial, causa aproximadamente un 22% de las muertes por cáncer y un 71% de las muertes por cáncer de pulmón.

Los virus de la hepatitis B (VHB) y C (VHC), así como algunos tipos de papilomavirus humanos (PVH) aumentan el riesgo de cáncer de hígado y cuello uterino respectivamente.

Para evitar el cáncer, según Pinillos (2018), es preciso evitar:

- El consumo de alcohol, la dieta malsana y la inactividad física.
- El exceso de peso o la obesidad.
- La contaminación del aire de las ciudades.
- El humo generado en la vivienda por la quema de combustibles fósiles.



- Reducir la exposición a la radiación ultravioleta y la exposición a la radiación ionizante.
- Detectar oportunamente la enfermedad.

Los sentimientos de vergüenza y miedo, combinados con las creencias culturales y una concienciación deficiente en torno a la salud, también pueden hacer que las personas eviten solicitar atención médica o asistir a los programas de cribado. En 2018, un estudio en Reino Unido señaló que una de cada cuatro personas no solicitaría atención médica tras encontrar un posible síntoma de cáncer por miedo al diagnóstico. Con el fin de cambiar estos comportamientos, las campañas de concienciación deben hacer hincapié en la importancia de realizar un diagnóstico temprano y animar a la gente a buscar ayuda pronto.

CONCLUSIONES

El cáncer constituye una enfermedad que presenta cifras alarmantes de propagación a nivel mundial, su identificación temprana, así como practicar estilos de vida saludables establece su disminución y prevención en las personas. En los países del tercer mundo muchas personas no tienen nivel monetario suficiente para enfrentar los gastos que genera esta enfermedad, sin embargo en Cuba el tratamiento es gratuito.

REFERENCIAS

- Barrios, E & Garau, M. (2017). Epidemiología del cáncer en Uruguay y el mundo. *An Facultad Med (UnivRepúbUrug)*, 4(1):9-46.
- Bustamante, L.M.; Marín, S.J. y Cardona, D. (2012). Mortalidad por cáncer: segunda causa de muerte del adulto mayor en Medellín, 2002-2006. *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, 30(1), 17-25. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rfnsp/v30n1/v30n1a03.pdf>
- Corral, F.; Cuevas, P.; Yépez, J.; & Tarupi, W. (2018). *Tendencias en incidencia y mortalidad por cáncer durante tres décadas en Quito – Ecuador. Colombia Médica* - 49(1), p. 35-41.
- MedlinePlus. (2016). *Prevención del cáncer: hágase cargo de su estilo de vida*. Recuperado de: <https://medlineplus.gov/spanish/ency/patientinstructions/000825.htm>
- MedlinePlus. (2017a). *Cáncer de próstata*. Recuperado de: <https://medlineplus.gov/spanish/prostatecancer.html>
- MedlinePlus. (2017b). *Cáncer de seno*. Recuperado de: <https://medlineplus.gov/spanish/breastcancer.html>
- MedlinePlus. (2017c). *Cáncer en niños*. Recuperado de: <https://medlineplus.gov/spanish/cancerinchildren.html>
- Organización Mundial de la Salud [OMS]. (s. f.). *Cáncer de mama: prevención y control. Carga de cáncer de mama*. Recuperado de: <http://www.who.int/topics/cancer/breastcancer/es/index1.html>
- Organización Mundial de la Salud (2016). *Assessing national capacity for the prevention and control of noncommunicable diseases: global survey*. Ginebra.



Organización Mundial de la Salud. (2016a). *Prevención y control del cáncer en el contexto de un enfoque integrado*. Consejo Ejecutivo. Ginebra.

Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2017). *Cáncer. Nota descriptiva*. Recuperado de: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs297/es/>

Organización de Naciones Unidas. (21 de octubre de 2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Resolución aprobada por la Asamblea General el 25 de septiembre de 2015.

Pinillos, L. (2018). *Plan Nacional de prevención y control del cáncer*. Presentación Digital. Coalición multisectorial Lucha contra el Cáncer.

Unión for International Cáncer Control [UICC]. (2017). *What is World Cancer Day?* Recuperado de: <http://www.worldcancerday.org/about>



MATERIAL DE CONSULTA SOBRE LA ANOREXIA Y LA BULIMIA NERVIOSA COMO TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA

MATERIAL OF CONSULTS ABOUT ANOREXY AND THE NERVOUS BULIMIA AS DYSFUNCTIONS OF THE ALIMENTARY BEHAVIOR

Mercedes Caridad García González (mercedes.garcia@reduc.edu.cu)

Humberto Silvio Varela de Moya (humberto.valera@reduc.edu.cu)

Raisa María Guerrero Hidalgo (raisa.guerrero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo de la investigación fue elaborar un material de consulta en el que se aborda la anorexia nerviosa y bulimia nerviosa como trastornos de la conducta alimentaria. Con los descriptores anorexia nerviosa, bulimia nerviosa, estilos de vida saludables, nutrición saludable y desórdenes alimentarios, se realizó una búsqueda bibliográfica en las plataformas de acceso a bases de datos de la red de información de salud cubana Infomed, dentro de ellas EBSCO host, PubMed/Medline y SciELO. Se concluye que el estudio y análisis de la bibliografía consultada permitió elaborar un material de consulta para los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Alimentarias, en el que se aborda la anorexia y bulimia nerviosa desde lo fisiológico, los requerimientos nutricionales, recomendaciones dietéticas, la prevención y educación nutricional.

PALABRAS CLAVES: anorexia nerviosa, bulimia nerviosa, trastornos de la conducta alimentaria.

ABSTRACT

The objective of the research was to develop a reference material that addresses anorexy nervous and bulimia nervous as eating disorders. With the descriptors anorexy nervous, bulimia nervous, healthy lifestyles, healthy nutrition and eating disorders, a bibliographic search was carried out on the database access platforms of the Cuban health information network Infomed, within them EBSCO host, PubMed / Medline and SciELO. It is concluded that the study and analysis of the bibliography consulted allowed the elaboration of a reference material for the students of the Bachelor's Degree in Food Sciences, in which anorexia and bulimia nervosa are approached from the physiological, nutritional requirements, dietary recommendations, prevention and nutritional education.

KEY WORDS: anorexy nervous, bulimia nervous, eating disorders.

INTRODUCCIÓN

Los Trastornos de la Conducta Alimentaria (TCA) son patologías de carácter biopsicosocial, asociadas a severas complicaciones físicas (Santiago, Bolaños y Jáuregui, 2010). Se caracterizan por la dificultad y tiempo prolongado de tratamiento, el riesgo de cronificación, recaídas, angustia y se relacionan con limitaciones sociales, riesgo de desarrollar obesidad en el futuro, depresión, intentos de suicidio, trastornos de ansiedad, abuso de sustancias y elevada comorbilidad (Swanson, Crow, Le Grange, Swendsen y Merikangas, 2011; Stice, Becker y Yokum, 2013; Álvarez, Bautista y Serra, 2015).



En un mundo en el que todavía muchas personas padecen hambre, es realmente paradójico y difícil de comprender la existencia de la anorexia nerviosa y la bulimia nerviosa, trastornos de la alimentación, en el que personas con abundancia de alimentos rehúsan comer llegando en muchos casos a la muerte, y un desorden donde aparecen episodios repetidos de ingesta excesiva de alimentos y luego viene el sentimiento de culpa y el miedo a engordar y la provocación voluntaria del vómito. Estas enfermedades de consecuencias muy graves están cada vez más extendidas y pueden considerarse, junto con la obesidad, uno de los principales trastornos de la conducta alimentaria en los países desarrollados (Concepción, 2008).

La adolescencia es un periodo vulnerable para padecer TCA como la anorexia y la bulimia nerviosas. La insatisfacción corporal, uno de los factores precipitantes de los TCA, conduce a este grupo poblacional a la búsqueda de información sobre dietas en las diferentes bases de datos en internet, especialmente las féminas (Pineda, Gómez, Platas, Velasco y Arámburo, 2014; Levinson y Rodebaugh, 2016; Lladó, González y Blanco, 2017).

La restricción en el consumo de alimentos por motivos estéticos ha dado lugar a la aparición de estos trastornos alimentarios, cuya incidencia está aumentando vertiginosamente, especialmente en el caso de la anorexia nerviosa, que ha llegado a convertirse en una verdadera epidemia (Pineda, Gómez, Platas, Velasco y Arámburo, 2014; Levinson y Rodebaugh, 2016; Lladó, González y Blanco, 2017).

El tratamiento nutricional para la anorexia nerviosa (AN) y la bulimia nerviosa (BN) es de gran importancia para conseguir una mejoría del paciente, ya que es extremadamente difícil corregir los aspectos psíquicos del enfermo sin mejorar previamente su estado nutricional. El primer paso en el tratamiento es, por tanto, conseguir que el paciente deponga su negativa a comer y pueda ganar peso (Gómez, Palma, Miján, Rodríguez, Matía, Loria, et al. 2018).

El plan de alimentación, tiene objetivos a corto, medio y largo plazo. No se busca el peso ideal sino peso objetivo cercano al normal, que será el que garantice la salud. El objetivo del tratamiento dietético de los pacientes es establecer hábitos alimentarios normales, alcanzar un peso con el cual se normalicen las funciones fisiológicas y recuperar el estado de desnutrición causado por la enfermedad (Gómez et al. 2018).

De este modo, el objetivo de la investigación es elaborar un material de consulta para los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Alimentarias, en el que se aborde la anorexia y bulimia nerviosa como trastornos de la conducta alimentaria desde lo fisiológico, los requerimientos nutricionales, recomendaciones dietéticas, la prevención y educación nutricional.

Metodología empleada en el proceso de investigación.

Se realizó una revisión bibliográfica acerca de la temática, en el período comprendido de mayo a junio de 2019, para lo cual se utilizaron los descriptores del MeSH (Medical Subject Headings) y DeCS (Descriptores en Ciencias de la Salud) en SciELO. La estrategia de búsqueda combinó diferentes palabras claves y los operadores lógicos:

Anorexia nerviosa; Anorexia nervosa.

Bulimia nerviosa; Bulimia nervosa.



Estilos de vida saludables; Healthy lifestyle.

Nutrición saludable; Healthy nutrition.

Desórdenes alimentarios; Eating disorders.

Combinaciones de términos: 1 AND 3; 2 OR 3; 1 AND 2.

Fueron revisados artículos disponibles, tanto de investigación como de actualización de la temática (58 en total), y 8 textos de consulta especializados, incluyéndose aquellos que relacionaban la presencia de la AN, BN y TCA con diversas variables biopsicosociales, abarcando desde 1980 hasta la actualidad (2019).

Argumentos de los autores acerca de la temática.

La actualización de los presupuestos teóricos acerca de la AN y BN es de gran importancia para los estudiantes de la licenciatura en Ciencias Alimentarias, pues durante su formación reciben asignaturas y disciplinas (la disciplina de Restauración y la de Alimentación y Nutrición) las que les permiten una vez graduados evaluar el estado nutricional de individuos y grupos poblacionales interpretando los fenómenos bioquímicos y fisiológicos, que regulan el funcionamiento de los sistemas relacionados con la alimentación y nutrición (Ministerio de Educación Superior, 2017).

La disciplina Restauración, tiene como objetivo reforzar la formación del estudiante en una de sus importantes esferas de actuación, relacionada con la restauración colectiva y particularmente con la restauración comercial, con vistas a favorecer que el estudiante se apropie de conocimientos y habilidades vinculados a la alimentación de grupos poblacionales, con el dominio necesario sobre el servicio y las tendencias actuales de la alimentación saludable (Ministerio de Educación Superior, 2017).

En este sentido, la disciplina Alimentación y Nutrición, aborda los principios básicos que explican la interacción de los alimentos con el hombre y la proyección social de esta relación. Se atienden los aspectos relacionados con la utilización de los alimentos por el organismo y la satisfacción de los requerimientos nutricionales de los diferentes grupos poblacionales para garantizar un adecuado estado de salud (Ministerio de Educación Superior, 2017).

Además, se profundiza en los conocimientos más actuales sobre la alimentación saludable como vía de prevención y recuperación del organismo ante la aparición de enfermedades crónicas no transmisibles y se incluyen los elementos necesarios para consolidar los conceptos de educación, orientación y cultura alimentaria. Los contenidos de esta disciplina resultan fundamentales dentro de la formación del profesional y las habilidades logradas en ésta le permiten ejercer sus funciones en los campos de la vigilancia nutricional y la alimentación social (Ministerio de Educación Superior, 2017).

Por tanto, el conocimiento sobre los TCA por parte de estos futuros profesionales de la carrera de Ciencias Alimentarias se impone, ya que constituyen patologías frecuentes en nuestros días principalmente entre los adolescentes y jóvenes, la AN es la tercera enfermedad crónica en la adolescencia. De ahí que, los programas de prevención deben iniciarse de forma temprana, en la edad escolar, sobre estilos de vida y hábitos dietéticos saludables, así como desarrollando la autoestima y la toma de decisiones. Es



importante el diagnóstico y tratamiento precoz de estos pacientes, ya que con frecuencia se cronifican y ocasionan secuelas físicas irreversibles.

Los TCA pueden inducir graves repercusiones nutricionales que, por un lado, interfieren en el tratamiento psicológico y, por otro, ponen en peligro la vida de las personas con estos trastornos. El control y la resolución de estas complicaciones han de ser resueltas por especialistas en el manejo de estas enfermedades. El asesoramiento nutricional como complemento de otras modalidades terapéuticas puede ser útil para reducir ciertas conductas relacionadas con los trastornos del comportamiento alimentario, minimizar la restricción alimentaria, aumentar la variedad de alimentos ingeridos y estimular pautas de ejercicio físico.

Este material de consulta puede ser utilizado por los estudiantes desde el primer año de la carrera en la asignatura de Alimentación y cultura, para el estudio de las patologías psicosomáticas de la conducta alimentaria, así como en la asignatura Dietética, para la valoración de situaciones en que se requiere la modificación de las dietas abordando aspectos de la alimentación en estados fisiológicos normales, y consideraciones dietéticas en los estados patológicos del organismo humano.

A continuación se expone una síntesis de los aspectos más relevantes que conforman el material de consulta.

Consideraciones fisiológicas de los TCA dentro de ellos la AN y BN.

Los trastornos de la conducta alimentaria, son una de las enfermedades crónicas, más frecuentes en adolescentes y mujeres jóvenes. Constituyen enfermedades psiquiátricas, que se caracterizan por tener una alteración definida del patrón de ingesta o de la conducta sobre el control del peso, que produce un deterioro físico y psicosocial (Asuero, Avargues, Martín y Borda, 2012).

En consecuencia, aparece una malnutrición que afecta a todo el organismo y al funcionamiento cerebral, lo que perpetúa el trastorno mental. Esta alteración de la conducta no debe ser secundaria a ninguna enfermedad médica o psiquiátrica. Se ha relacionado con una seria morbilidad, así como una significativa mortalidad, constituyendo un problema de salud pública, por su curso clínico prolongado y su tendencia a la cronificación (Asuero, Avargues, Martín y Borda, 2012).

Los trastornos del comportamiento alimentario son síndromes ligados a la cultura, inducidos por una patología psicológica, donde existen unas ideas sobrevaloradas sobre los beneficios de la delgadez, el temor a la obesidad, una autoestima ligada al peso y la silueta corporal, acompañados de una serie de signos y síntomas secundarios (Behar, Gramegna y Arancibia, 2014; Behar y Arancibia, 2015; Godier y Park, 2015; Lladó, González y Blanco, 2017).

Generalidades de la anorexia nerviosa.

La AN es una enfermedad psicosomática caracterizada por una alteración de la imagen corporal y un trastorno de la conducta alimentaria. Ha sido reconocida hace más de dos siglos en los países occidentales, pero se ha producido un incremento progresivo debido fundamentalmente a factores socioculturales. El rasgo clínico principal es la negativa a la ingestión de alimentos de forma apropiada ante la posibilidad de ganar peso. La expresión clínica varía con la edad de comienzo, la duración y la forma o



variante clínica. Desde un punto de vista nutricional, la AN es una conducta alimentaria que se aleja de la forma normal de alimentarse y de las pautas de una alimentación saludable (Jáuregui y Bolaños, 2012; Díaz, 2014; Gómez et al. 2018).

Desde un punto de vista psicológico, es una grave distorsión que la persona tiene de su imagen corporal. Desde un punto de vista médico, es una enfermedad que presenta un cuadro plurisintomático y que abarca prácticamente todos los sistemas, causando graves alteraciones que pueden ser tan severas que pueden conducir a la muerte (Jáuregui y Bolaños, 2012; Díaz, 2014; Gómez et al. 2018).

Manifestaciones corporales de la anorexia nerviosa.

Disminución de peso significativa con atrofia muscular y prominencias óseas (ej: costillas y escápulas visibles)

Excesiva sensibilidad al frío.

Piel pálido-amarillenta, reseca.

Puede haber acné y pérdida significativa del cabello, debido a la anemia y trastornos hormonales.

Debilidad y mareos

Palpitaciones. Ritmo cardíaco alterado, hipotensión.

Calambres musculares.

Halitosis (mal aliento).

Agrandamiento de las glándulas parótidas.

Meteorismo (gases intestinales).

Trastornos auditivos (sensación de un “eco”) por pérdida del tejido graso en áreas específicas del oído.

Propensión a las infecciones debido a la inmunodeficiencia (anginas a repetición, bronquitis, resfriados frecuentes, ganglios palpables).

Requerimientos nutricionales para la anorexia nerviosa.

Se recomienda una distribución calórica equilibrada controlando la ingesta de *glúcidos*, dando prioridad a los *lípidos* (50 %) y aportando aproximadamente entre 1,2 a 1,5 g de *proteínas* por kg de peso corporal. Otro factor a tener en cuenta es la *fibra* ya que los pacientes con AN suelen tener problemas de motilidad intestinal asociados, esta falta de motilidad a la hora de realimentarlos puede ocasionar dolor abdominal e hinchazón con las comidas y un vaciamiento gástrico tardío que acompaña la desnutrición, estos pacientes pueden responder bien a los agentes que ayuden a la motilidad. El estreñimiento se puede mejorar con ablandadores de heces ya que si esto no se aborda puede progresar a una obstrucción, rara vez, a la obstrucción intestinal aguda (Hart, Franklin, Russell y Abraham, 2013; Mehler, Krantz y Sachs, 2015; Mehler y Rylander, 2015).

En cuanto a las *vitaminas* está aconsejado la administración de 200 a 300 mg de tiamina intravenosa, al menos 30 minutos antes del inicio de la realimentación y



continuar con 200 a 300mg/día durante los 3 primeros días esto es fundamental en pacientes mal nutridos o con vómitos. Es necesario controlar principalmente los valores plasmáticos de vitamina B₁₂, Vitamina D, ácido fólico, calcio e hierro y en caso necesario proceder a la suplementación (Hart, Franklin, Russell y Abraham, 2013; Díaz, 2014; Mehler, Krantz y Sachs, 2015; Mehler y Rylander, 2015).

Recomendaciones dietéticas para la anorexia nerviosa.

La dieta debe ser equilibrada, aconsejándose alimentos de alto valor proteico. Es importante que el paciente realice una alimentación fraccionada para mejorar la tolerancia. Cuando se hace difícil la realimentación, por rechazo del paciente, pueden utilizarse preparados nutritivos líquidos, e incluso llegar a la alimentación por sonda si el paciente se niega a ingerir alimentos. La alimentación parenteral será la última vía de elección. Es necesario ir mentalizando al paciente comparando su dieta espontánea con la de los adolescentes de su misma edad, para que sea consciente de las grandes diferencias existentes entre ambas dietas (Jáuregui y Bolaños, 2012; Díaz, 2014; Harrington, Jimerson, Haxton y Jimerson, 2015; Gómez et al. 2018).

Generalidades de la bulimia nerviosa.

La BN es un desorden donde aparecen episodios repetidos de ingesta excesiva de alimentos en un espacio corto de tiempo, con sentimiento de pérdida de control durante la ingesta. Después de este episodio viene el sentimiento de culpa y el miedo a engordar provocación voluntaria de vómito y preocupación por el control del peso corporal (Díaz, 2014; Mehler, Krantz y Sachs, 2015; Mehler y Rylander, 2015; Westmoreland, Krantz y Mehler, 2016; Machado, Gonçalves, Martins, Brandão, Roma, Hoek, et al. 2016).

Manifestaciones corporales bulimia nerviosa.

Oscilaciones en el peso.

Engrosamiento de las glándulas localizadas en el cuello.

Cara hinchada y agrandamiento de las glándulas parótidas.

Dolores musculares. Fátiga física.

Garganta irritada. A veces disfonía (voz ronca).

Caries. Pérdida de piezas dentarias.

Caída del cabello.

Menstruaciones irregulares.

Vértigo y dolor de cabeza.

Hipotensión.

Diarrea o estreñimiento.

Ácido estomacal. Reflujo.

Úlcera gástrica o duodenal.

Anemia.



Requerimientos nutricionales para la bulimia nerviosa.

Es importante evaluar la composición corporal en todos los pacientes, incluso aquellos con un peso corporal normal, el peso normal no garantiza la ingesta nutricional adecuada o la composición corporal normal. Entre los pacientes de peso normal, el asesoramiento nutricional es una parte útil del tratamiento y reducir la restricción de alimentos, aumentar la variedad de alimentos consumidos y promover saludables, pero no compulsivos patrones de ejercicio (Díaz, 2014; Mehler, Krantz y Sachs, 2015; Mehler y Rylander, 2015; Westmoreland, Krantz y Mehler, 2016; Machado et al. 2016).

Recomendaciones dietéticas en la bulimia nerviosa.

En la terapia de la BN es típico que el tratamiento se inicie y continúe de forma ambulatoria. A veces, un paciente con BN puede entrar directamente en un programa ambulatorio intensivo o de hospitalización de día. Sin embargo, la hospitalización convencional es relativamente rara, en general de corta duración y con el objetivo de estabilizar los líquidos y los electrolitos (Madruga, Leis y Lambruschini, 2009; Jáuregui y Bolaños, 2012; Díaz, 2014; Harrington, Jimerson, Haxton y Jimerson, 2015; Gómez et al. 2018).

Prevención de los trastornos de la conducta alimentaria en los niños y adolescentes.

Cada vez parece más claro que el papel de los padres y familiares es fundamental para prevenir trastornos de la conducta alimentaria. Los padres deberían controlar más la alimentación de sus niños para favorecer la adquisición de hábitos saludables. El no desayunar es otro de los hábitos que frecuentemente se visualizan entre los niños y que puede favorecer la aparición de los trastornos asociados a la comida (Sainos, Sánchez, Vázquez y Gutiérrez, 2015).

Desde la escuela se puede estar atento a ciertos signos que denotan que algo no está yendo bien o de la forma adecuada. Por ello dentro de su formación es interesante explicarles detenidamente que existen distintos tipos de cuerpos y pesos, el papel de la grasa en el cuerpo como una parte importantísima que nos mantiene vivos, explicar el peligro de las dietas incontroladas y por consiguiente la importancia de adecuar nuestra alimentación a una dieta sana y equilibrada y sobretodo acorde a nuestras necesidades. Es necesario aprender dietas sanas, variadas, equilibradas y fundamentales para la salud, para poder evitar la obesidad que ya sabemos es un factor predisponente (Carbajal, 2013; Díaz, 2014; Behar y Arancibia, 2015)

Educación nutricional en los trastornos de la conducta alimentaria.

Dentro del programa nutricional hay que incluir información respecto a patrones alimentarios saludables y equilibrados, en general consejos nutricionales donde se incluyan recomendaciones generales, proporción y frecuencia de consumo de alimentos, horario reglado de las comidas repartido en varias tomas, tamaño de las raciones, excluyendo información sobre calorías de los alimentos o pautas estrictas, en algunos casos puede requerirse planificación de la dieta (Carbajal, 2013; Díaz, 2014; Gómez et al. 2018).



CONCLUSIONES

El estudio y análisis de la bibliografía consultada permitió elaborar un material de consulta para los estudiantes de la licenciatura en Ciencias Alimentarias, en el que se aborda la anorexia y bulimia nerviosa como trastornos de la conducta alimentaria desde lo fisiológico, los requerimientos nutricionales, recomendaciones dietéticas, la prevención y educación nutricional. Este material de consulta puede ser utilizado por los estudiantes desde el primer año de la carrera en la asignatura de Alimentación y cultura, para el estudio de las patologías psicosomáticas de la conducta alimentaria, así como en la asignatura Dietética, para la valoración de situaciones en que se requiere la modificación de las dietas abordando aspectos de la alimentación en estados fisiológicos normales, y consideraciones dietéticas en los estados patológicos del organismo humano.

REFERENCIAS

- Álvarez, M.L.; Bautista, I. & Serra, L. (2015). Prevalencia de los trastornos de la conducta alimentaria en adolescentes de Gran Canaria. *Nutr Hosp*, 31 (5), 2283-2288. Recuperado de <http://scielo.isciii.es/pdf/nh/v31n5/50originalotros04.pdf>
- Asuero, R.; Avargues, M.L.; Martín, B. & Borda, M. (2012). Preocupación por la apariencia física y alteraciones emocionales en mujeres con trastornos alimentarios con autoestima baja. *Escritos de Psicología*, 5(2), 39-45. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1989-38092012000200005
- Behar, R. & Arancibia, M. (2015). Trastornos de la imagen corporal: anorexia nerviosa versus anorexia inversa (trastorno dismórfico muscular). *Revista mexicana de trastornos alimentarios*, 6(2), 121-128. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-15232015000200121&script=sci_arttext
- Behar R., Gramegna G. & Arancibia M. (2014). Perfeccionismo e insatisfacción corporal en los trastornos de la conducta alimentaria. *Revista Chilena de Neuro-Psiquiatría*, 52(2), 103-14. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-92272014000200006
- Carbajal, A. (2013). *Manual de Nutrición y Dietética*. Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de <https://www.ucm.es/nutricioncarbajal/manual-de-nutricion>
- Concepción, L. (2008). Dietoterapia en los trastornos de la conducta alimentaria. En Hernández, M. et al. *Dietoterapia* (pp. 206- 213). La Habana: Ciencias Médicas.
- Díaz, V. (2014). Establecimiento de una dieta adecuada en trastornos de la conducta alimentaria. *Curso de especialización Evaluación y Tratamiento Dietético-Nutricional en los Trastornos de la Conducta Alimentaria*. Sevilla, España: Universidad Pablo de Olavide. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6250758.pdf>



- Godier, R. & Park, R. (2015). A new scale measures compulsive food restriction. *Eating Disorders Review*, 26, 10-3. Recuperado de <https://eatingdisordersreview.com/a-new-scale-measures-compulsive-food-restriction/>
- Gómez, C.; Palma, S.; Miján, A.; Rodríguez, P.; Matía, P.; Loria, V.; et al. (2018). Consenso sobre la evaluación y el tratamiento nutricional de los trastornos de la conducta alimentaria: anorexia nerviosa, bulimia nerviosa, trastorno por atracón y otros. *Nutrición Hospitalaria*, 35(2), 489-494. Recuperado de <https://www.nutricionhospitalaria.org/index.php/articles/01819/show>
- Hart, S.; Franklin, R.C.; Russell, J. & Abraham, S. (2013). A review of feeding methods used in the treatment of anorexia nervosa. *J Eat Disord*, 1(36). Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/24999415>
- Harrington, B.C.; Jimerson, M.; Haxton, C. & Jimerson, D.C. (2015). Initial evaluation, diagnosis, and treatment of anorexia nervosa and bulimia nervosa. *Am Fam Physician*, 91, 46-52. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/25591200>
- Jáuregui, I. & Bolaños, P. (2012). Revisión del tratamiento dietético-nutricional de la anorexia nerviosa. *Rev Med Chile*, 140(1), 98-107. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-98872012000100015
- Levinson, C.A. & Rodebaugh, T.L. (2016). Clarifying the prospective relationships between social anxiety and eating disorder symptoms and underlying vulnerabilities. *Appetite*, 107, 38-46. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/27444957>
- Lladó, G.; González, R. & Blanco, M.J. (2017). Anorexia y bulimia nerviosas: difusión virtual de la enfermedad como estilo de vida. *Nutrición Hospitalaria*, 34 (3), 693-701. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-16112017000300693
- Machado, B.C.; Gonçalves, S.F; Martins, C.; Brandão, I.; Roma, A.; Hoek, H.W.; et al. (2016). Anorexia nervosa versus bulimia nervosa: differences based on retrospective correlates in a case-control study. *Eat Weight Disord*, 21(2), 185-97. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/283306731_Anorexia_nervosa_versus_bulimia_nervosa_differences_based_on_retrospective_correlates_in_a_case-control_study
- Mehler, P.S.; Krantz, M.J. & Sachs, K.V. (2015). Treatments of medical complications of anorexia and bulimia nervosa. *J Eat Disord*, 3, 15-21. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/25874112>
- Mehler, P.S. & Rylander, M. (2015). Bulimia Nervosa - medical complications. *J Eat Disord*, 3, 12-6. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4392812/>
- Ministerio de Educación Superior. (2017). *Plan de estudios E carrera Ciencias Alimentarias*. La Habana: Universidad de la Habana.



- Pineda, G.; Gómez, G.; Platas, S.; Velasco, V. & Arámburo, V. (2014). Riesgo de anorexia y bulimia en función de la ansiedad y edad de la pubertad en universitarios de Baja California-México. *Revista Mexicana de Trastornos Alimentarios*, 5, 80-90. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-15232014000200002
- Sainos, D.G.; Sánchez, M.T.; Vázquez, E. & Gutiérrez, I. (2015). Funcionalidad familiar en pacientes con anorexia nerviosa y bulimia. *Atención Familiar*, 22 (2), 54-57. Recuperado de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1405887116300499>
- Stice, E.; Becker, C.B. & Yokum, S. (2013). Eating disorder prevention: Current evidence-base and future directions. *Int J Eat Disord*, 46, 478–485. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3926692/>
- Swanson, S.A.; Crow, S.J.; Le Grange, D.; Swendsen, J. & Merikangas, K.R. (2011). Prevalence and correlates of eating disorders in adolescents: Results from the national comorbidity survey replication adolescent supplement. *Arch Gen Psychiatry*, 68, 714–723. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21383252>
- Westmoreland, P.; Krantz, M.J. & Mehler, P.S. (2016). Medical Complications of Anorexia Nervosa and Bulimia. *Am J Med*, 29, 30-7. 1. Recuperado de [https://www.amjmed.com/article/S0002-9343\(15\)00582-3/pdf](https://www.amjmed.com/article/S0002-9343(15)00582-3/pdf)



CONSIDERACIONES BIOÉTICAS DEL MALTRATO AL ADULTO MAYOR BIOETHIC CONSIDERATIONS OF THE MALTRATE TO THE ADULT MAJOR

Gilberto Eusébio Jardines García (gilbertoig.cmw@infomed.sld.cu)

Liudmila Bárbara Bebert Pérez (liudmilabebert@gmail.com)

Rachel Pareta Maldonado (rachel.pareta@nauta.com.cu)

RESUMEN

Se realizó un estudio descriptivo transversal donde el paradigma cualitativo en el período comprendido entre mayo 2015 hasta mayo 2016, con el objetivo de conocer como se violan los principios de la bioética en el maltrato al adulto mayor. De un universo de 6357 adultos mayores pertenecientes al distrito Cándido González Morales, se seleccionó una muestra no probabilista intencional, integrada por 1146 ancianos a los que se aplicó una entrevista semi estructurada, confeccionada por los autores y validada por criterios de expertos. Métodos de investigación: como métodos teóricos se emplearon el análisis-síntesis, inducción-deducción. En los métodos empíricos: la observación y la entrevista semi estructurada. Como conclusiones, se obtuvo que la violación del principio de no maleficencia implica siempre el maltrato, el principio de justicia se viola por la escasez de instituciones para brindar respuesta a todas las necesidades de institucionalización, insuficiente apoyo a las familias con ancianos encamados o demenciados.

PALABRAS CLAVES: maltrato, bioética, beneficencia, no maleficencia, justicia, autonomía.

ABSTRACT

A cross-sectional descriptive study was carried out where the qualitative paradigm in the period from May 2015 to May 2016, with the objective of knowing how the principles of bioethics to abuse the elderly are violated. From a universe of 6357 older adults belonging to the Cándido González Morales district, an intentional non-probabilistic sample was selected, consisting of 1146 elderly people to whom a semi-structured interview was made, prepared by the authors and validated by expert criteria. Research methods: theoretical method, analysis, synthesis, induction and deduction were performed. Empirical methods: the external observation of the sample and the application of a semi-structured interview were used. Main conclusions, the violation of the principle of non-maleficence always implies abuse, the principle of justice is violated by the lack of institutions to respond to all institutionalization needs, insufficient support for families with bedridden or demented elderly.

KEY WORDS: abuse, bioethics, beneficence, non-maleficence, justice, autonomy.

INTRODUCCIÓN

El envejecimiento de la población humana, constituye un dato incontestable a la realidad social contemporánea. El mundo está sufriendo cambios demográficos sin precedentes, actualmente en cada mes un millón de personas alcanzan los sesenta años de edad, de esta forma según predicciones de la ONU, son ancianos el 22% de



los habitantes del planeta, para el año 2025, lo cual significa que habrá 2000 millones en lugar de 600 que existen actualmente (Rodríguez, Bravo, 2010).

La mayoría de los trabajos publicados por autores de diversos países abordan de forma escasa las violencias en el anciano, a diferencia de amplia gama de estudios publicados con relación a la violencia ejercida sobre la mujer y el niño. La extensión del problema del maltrato en los ancianos, actúa en distintas facetas y está condicionada por los hábitos familiares, las normas sociales y religiosas. Condicionan el grado maltrato la situación de dependencia, especialmente física, la dependencia económica, sobre todo en situaciones de crisis y los cambios en las normas culturales en lo que se refiere al respeto por las personas mayores y al sentido de responsabilidad por su cuidado (Cristo, 2010).

La violencia, se ha definido de diversas maneras el concepto establecido por la OPS refiere que:

(...) es la utilización de la fuerza física o de la coacción psíquica o moral, por parte de algún individuo o grupo en contra de sí mismo, de objetos o de otra persona, produciendo como resultado la destrucción o daño del objeto y la limitación o la regulación de cualquiera de los derechos establecidos de la persona o grupo de persona víctimas (Romero, 2006)

Está bien sustentado teóricamente que existe el maltrato intrafamiliar y en otros contextos, contra el adulto mayor, tanto en el mundo desarrollo como en el subdesarrollado, en Cuba se estudia está problemática teóricamente, pero no existe un plan concreto de acción para eliminar el maltrato.

La importancia del estudio radica en que el envejecimiento poblacional es un hecho evidente en Cuba que cuenta con el 20,8% personas mayores de 60 años, con una proyección para el 2025 de 25,1% y en el 2030 de 29%. Ubicando a Cuba entre los países de mayores índices de envejecimiento poblacional de América Latina, también con mayores esperanzas geriátricas. Situación que no es directamente proporcional pero si hace suponer que se incrementan las acciones de violencia en cantidad, contra los adultos mayores. (Centro Nacional de Estadística, 2017)

Por tanto se presenta como objetivo en esta investigación: fundamentar la importancia del cuidado al adulto mayor desde un análisis bioético basado en la violencia que existe en la actualidad contra las personas de la tercera edad.

Fundamentos teóricos de la bioética y el cuidado al adulto mayor

La violencia constituye la vulneración de la ética, que es la filosofía de la moral, la doctrina sobre la moralidad. Como filosofía de la moral, la ética se ocupa de problemas tradicionales tales como la amistad, el ideal moral, la felicidad, las costumbres, el sentido de la vida, la sexualidad y la violencia. (Ferrer, 2010)

Vinculados con problemas del envejecimiento poblacional, un fenómeno interesante que se aprecia en estas edades es la gerofobia; señala que por el solo hecho de ser vieja una persona puede estar en riesgo, comportamiento que actúa como precipitados de la vulnerabilidad.

Resa (2001) señala tres tipos de gerofobia, que resultan muy difíciles de manejar por las personas mayores:



- Gerofobia social: se manifiesta en forma de jubilación forzada, política discriminatorias en los servicios de cuidado de salud y en los beneficios de seguros sociales limitadas en función de la edad.
- Gerofobia profesional: cuando los profesionales de ayuda tratan a las personas ancianas como si fueran niños.
- Gerofobia comunal: se refleja en la falta de atención comunal a las necesidades de los adultos mayores, mejores servicios sociales, recreacionales y de salud para toda esta población.

Para algunos estudiosos la bioética es la ética filosófica aplicada a la dilucidación de los problemas que afrontan los que tienen que tomar decisiones respecto al cuidado de la salud, de las personas y de la comunidad. Esta perspectiva, está recogida en la definición siguiente: bioética es el “estudio sistemático de la conducta humana en el campo de las ciencias biológicas y la atención de la salud, en la medida que esta conducta se examine a la vez de los valores y principios morales” (Acosta, 2002)

La bioética: ¿un nuevo tipo de saber? La bioética es la disciplina que se ocupa del estudio y la reflexión en torno a la dimensión e implicaciones humanísticas y éticas de los avances en las ciencias, las profesiones de la salud y de las políticas relativas a la atención de la salud y la ecología. Es además una metodología de solución racional de los problemas que surgen de acciones y toma de decisiones que compartan problemas y dilemas éticos en los escenarios científicos y clínicos, tanto al nivel personal como colectivo. (Acosta, 2002)

Lora & Gaseón (2008) al referirse a la bioética, articularon los siguientes principios éticos:

- Principio de no maleficencia.
- Principio de Justicia.
- Principio de autonomía.
- Principio de beneficencia.

El primero se refiere a no realizar acciones contraindicadas y promover y realizar las que están claramente indicadas, valorando siempre riesgo/beneficio.

El segundo obliga moralmente a que la distribución de los recursos y la accesibilidad a las mismas sea racional y equitativa, no discriminando y protegiendo a los más necesitados.

El tercero consideran que todas las personas son capaces de tomar decisiones respecto a la aceptación o el rechazo de todo aquello que afecte su proyecto vital, no solo significa asumir su derecho a tomar decisiones, a tener opiniones propias y realizar acciones basadas en sus valores y creencias personales, sino que implica la obligación de asegurar las condiciones necesarias para que la elección sea autónomas.

El cuarto se refiere a la obligación moral de actuar en beneficio de otros, ayudándole a promover sus legítimos intereses y respetando lo que el afectado entienda por beneficio para él (Lora, & Gaseón, 2008).



La bioética, como disciplina, en las dos últimas décadas ha tomado gran auge a nivel mundial, incluye la ética médica pero no mucho más allá. Desde la Edad Antigua, con el juramento hipocrático, la ética médica se ocupa de problemas que surgen de la relación médico-paciente.

Esta comprende los problemas relacionados con valores en todos los profesiones de la salud, e incluye en su campo de acción: investigaciones biomédicas, cuestiones sociales que se relacionan con la salud pública y otros asuntos relacionados con la vida de los animales y las plantas, como son: experimentos con animales y daño a los ecosistemas.

El progreso tecnológico de la medicina y las transformaciones ocurridas en la sociedad, entre los que se encuentran los cambios demográficos y el aumento de los costos de los servicios de salud, han puesto en alza los principios de la bioética, apreciando violaciones o maltrato a los ancianos.

Según la OMS, el maltrato a la persona mayor se define como acción única o repetida, o la falta de respuesta apropiada, que ocurre dentro de cualquier relación donde exista una expectativa de confianza y la cual produzca daño o angustia a una persona anciana.

Los adultos mayores pueden ser víctima de maltrato físico, abuso psicológico y abuso económico, entre las situaciones que pueden presentarse se encuentran los siguientes: golpear o producir dolor físico, amenazas verbalmente provocando estrés psicológico, negar al anciano los servicios básicos, aislarlo privándolo de relaciones con otras personas, someterlo a condiciones ambientales insalubres, explotarlo económicamente, destruirle sus propiedades, medicarlo innecesariamente con psicofármacos y ofender su dignidad e intimidad.

La literatura recoge que alrededor de un 44% de las personas mayores de 65 años son víctimas de abuso o maltrato y la de mayor riesgo son los mayores de 75 años que viven solas, y los ancianos frágiles que sufren confusión o depresión.

Según Ángel (2012) el mayor riesgo de malos tratos se produce en los pacientes que más carga de trabajo dan, cuanto más invalida y dependiente es una persona, mayor es el riesgo de que sufra malos tratos.

(...) hemos renunciado a considerar el envejecimiento como un problema, máxime cuando es el resultado de una política social donde la vida del hombre es la esencia. Sabemos que es el reto sociodemográfico más importante que deberá enfrentar nuestra sociedad en el presente siglo. Ese reto lo enfrentamos con la prioridad, seriedad y optimismo que ha caracterizado al proyecto social cubano (Ángel, 2012, p.21).

Los propios adultos maltratados muchas veces no buscan ayuda por la pérdida de autoconfianza y autoestima, por el temor a las consecuencias de estas acciones (ser culpados y víctimas de los maltratos) y por desconocimiento de los servicios y lugares que pueden decidir para solicitar ayuda (Jardines, Blanco, & Núñez, 2017).

En la práctica se comprueba que no es difícil, reconocer el maltrato, que se descubre con mayor facilidad con la visita al hogar que en la consulta asistencial, donde el abusador extrema las medidas para ser descubierto como: asear un poco al anciano, no



permitirle hablar y en ocasiones detalla prolijamente todas las acciones buenas que dice realizar por el bienestar del adulto mayor (Jardines, Blanco & Núñez, 2017)

La importancia del estudio de esta problemática radica que el envejecimiento poblacional en Cuba, es una realidad, y se incrementa gradualmente; situación que motivó la investigación de esta problemática y definirla como línea de estudio.

Se realizó un estudio descriptivo transversal desde el paradigma cualitativo en el período comprendido de mayo 2015 hasta mayo 2016 en el Distrito Cándido González Morales de la Ciudad de Camagüey.

La población la constituyeron 6337 adultos mayores que fueron atendidos en consulta de especialidades, pertenecientes al policlínico enclavado en este territorio.

La muestra quedó integrada por 1354 ancianos, de ellos 759 mujeres y 595 hombres. Se trabajó con una muestra no probabilística intencional, ajustándose a los siguientes criterios de inclusión y exclusión:

Inclusión:

- Tener 60 años o más.
- Estar aptos física y cognitivamente.
- Estar de acuerdo en participar en el estudio.

Exclusión:

- No encontrarse apto física y cognitivamente.
- No estar de acuerdo en participar en el estudio.

Se utilizó la técnica de la observación ajena para confirmar impresiones científicas vinculadas con el adulto mayor de la muestra.

Fue confeccionada y aplicada por los autores una entrevista semiestructurada validada según criterios de expertos, a los ancianos que forman parte de la muestra objeto de estudio.

Se tuvieron en consideración para la conformación de la entrevista semiestructurada indicadores tales como:

Tipo psicológico: Ser tratado con respeto acorde a la edad, valores, intimidad, derecho a participar de manera activa, opinar y decidir, así como amenazas que pudieran utilizarse en contra del anciano.

Tipo médico-social: negación a ingresos hospitalarios o intervenciones quirúrgicas, problemas para la atención médica, así como desatención familiar, económica y social.

Siendo evaluada y tabulada toda la respuesta brindada para conformar los resultados.

Resultados

Se vulnera el principio de la No Maleficencia en el anciano cuando:

Se utilizan sedantes para evitar que la persona mayor moleste.

Colaboran a la claudicación de los cuidadores, responsabilizándole cuando las cosas salen mal.



Negar ingresos a personas mayores frágiles enviados por urgencias hospitalarias, por falta de implicación de los profesionales en su cuidado. No se les realiza una intervención quirúrgica necesaria para mantener la invalidez con el pretexto de edad avanzada.

Se prolonga la vida biológica de la persona mayor con medios extraordinarios o desproporcionados (obstinación terapéutica)

Utilizar tratamientos farmacológicos o la sujeción mecánica innecesaria que pudieran dañar al paciente con trastornos de conducta.

Se vulnera el principio de justicia en el anciano cuando:

Limitaciones para la existencia de centros de días para los ancianos.

No existencia de casa de acogidas específicas para situaciones urgentes de malos tratos.

Escaso apoyo social y económico a la familia que cuidan a personas mayores con demencia.

Asignación de pacientes a médicos de la atención primaria sin tener en consideración el porcentaje de personas mayores asignadas, así como responsabilizar a enfermeras y auxiliares de un número de camas indebidas para la atención a los adultos mayores.

Es violado el principio de autonomía en el anciano cuando:

Se le amenaza con ingresar en hogares de ancianos, si no obedece a indicaciones de profesionales o cuidadores, o no acepta tratamiento.

Cuando es tratado como un niño. Se brindan informaciones de la situación del adulto mayor a familiares, sin tener en consideración la opinión del anciano.

Se realizan valoraciones sobre la calidad de vida, sin considerar la opinión del anciano.

Se adoptan decisiones terapéuticas sin considerar la opinión del anciano ni su aprobación. Profesionales se refieren al mismo identificándolo como abuelo o por el número de la cama.

Resultados

Acciones que promuevan beneficios pueden ser:

Promover fórmulas que posibiliten la coordinación de los distintos profesionales que atienden a estos pacientes, contribuyendo a que disminuya el sentimiento de soledad.

Preparar a los familiares sobre recursos sociosanitarios de apoyo. Cuidar al cuidador.

Discusión:

Con independencia de las limitaciones de estudio vinculados con esta temática sobre violaciones de principios bioéticos en el maltrato al anciano, observamos coincidencias en diferentes autores al plantear que envejecer es un proceso secuencial, acumulativo e irreversible.

El ser humano envejece en un contexto dinámico y este proceso está condicionado, en parte por las bruscas transformaciones tecnológicas, sociales y culturales que



presentan sociedades contemporáneas, en particular los que tienen un alto nivel de crecimiento.

El estudio evidenció que existen limitaciones de apoyo social y económico a los adultos mayores incidiendo directamente en su calidad de vida, resultados similares encontró (Romero, 2006) en su investigación al referirse a violaciones del período de justicia.

Vinculado con la violación del principio de autonomía, se encontraron coincidencias con otros autores (Romero, 2006), Rodríguez, Bustillo & Bravo (2010) que detectaron dificultades con el respeto a la independencia del anciano tanto en el actuar como en el pensar.

No se estimula el apoyo y protección necesaria para la plena utilización por el anciano de sus capacidades físicas e intelectuales, se adoptan decisiones vinculadas con su persona sin tener en consideraciones sus opiniones e intereses.

El principio de no maleficencia se vulnera cuando se utilizan sedantes de manera permanente para evitar que el adulto mayor moleste.

Se observó la obstinación terapéutica, prolongándose por medios extraordinarios la vida de ancianos con deterioro físico, mental, social y precaria calidad de vida, provocando una prolongación del sufrimiento y agobio de la persona moribunda: coincidiendo con lo estudiado por Romero, (2006).

Deficiencias en la atención médica a estas personas en lo fundamental por falta de habilidad y sensibilidad suficiente para el tratamiento a estas personas adultos mayores.

El principio de beneficencia se puede materializar al programar y cumplir visitas domiciliarias a personas mayores que no asisten a consultas.

Realizar acciones encaminadas a ayudar a combatir la soledad.

Establecer sistemas de trabajo que propicien la coordinación y actuación interdisciplinaria en la atención y tratamiento a los ancianos.

“Envejecer con calidad no es un fin, sino un objetivo en el cual puede avanzar la sociedad” (Jardines, Blanco & Núñez, 2017, p.16).

CONCLUSIONES

La violación del principio de no maleficencia implica siempre maltrato. El principio de justicia se vulnera por escasez de hogares de ancianos para el alto número de solicitudes y necesitados, y el insuficiente apoyo efectivo a los familiares con ancianos encamados y/o demenciados.

El principio de autonomía se viola al realizarse valoraciones de su calidad de vida sin tener en consideración sus valores. Se adoptan decisiones sin tener en cuenta sus opiniones o intereses.

El principio de beneficencia se viola cuando no se cumplan correctamente con las acciones de salud que deben realizarse con los adultos mayores. Ayudar a combatir la soledad.



REFERENCIAS

- Acosta, S. (2002) *Bioética para la sustentabilidad. La bioética ¿un nuevo tipo de saber?* Publicaciones Acuario.
- Ángel, J. (2012). *Asistencia clínica al adulto mayor. Capítulo (IV) Consideraciones bioéticas en geriatría.* La Habana.
- Cristo, M. (2010) *Malos tratos a personas mayores. Taller del maltrato a la vejez.* La Habana: Editorial Cáritas Cubanas.
- Centro Nacional de Estadística (2017). *Asamblea de Balance del Partido Comunista de Cuba. Tema La Ancianidad en Cuba.* La Habana, Cuba.
- Ferrer, O. (2010) *Glosario de ética desplegada.* Instituto Cubano del Libro: Editorial José Martí.
- Jardines, G. Blanco, D & Núñez. P (2017). *Intervención psicoeducativa en el estilo de vida del adulto mayor.* En libro de ciencia e innovación tecnológica. Capítulo Ciencias de la salud, Camagüey. Coedición Edawn-Redipe.
- Lora, P; Gaseón, M. (2008) *Bioética: Principios, desafíos, debates.* Alianza editorial ISBN 978-84-206-9125-1.
- Resa, S. (2001) Aspectos generales sobre maltrato en el anciano. *Argentina en Geriatría y Gerontología* (111):30.
- Rodríguez. M, Bustillo. Bravo. O (2010) *Temas gerontológicos para trabajos con adultos mayores.* La Habana: Cáritas cubanas.
- Romero. X (2006) *Violencia en el anciano.* Red Latinoamericana de Gerontología. Edición 79. Agosto.



PREVENCIÓN DE LAS COMPLICACIONES EN LA CIRUGÍA URGENTE DE LAS VÍAS BILIARES

PREVENTION THE COMPLICATIONS IN THE URGENT SURGERY OF THE BILIAR ROUTES

Josefa Toirac Carnesolta (jtc07011976@gmail.com)

Amalia Frómeta Martínez (Amalia.f@nauta.cu)

Nuvia María Ramírez Puig (nuviamaria@nauta.cu)

RESUMEN

En esta investigación se presenta una revisión bibliográfica acerca de la prevención de las complicaciones en la cirugía urgente de las vías biliares, se exponen desde los primeros momentos de la cirugía de las vías biliares hasta la actualidad y los distintos tipos de complicaciones que pueden encontrarse en este tipo de cirugía. Se ofrecen soluciones para las complicaciones que puedan presentarse en este tipo de operación, de acuerdo a las complicaciones más frecuentes. Se propone como objetivo en esta investigación: caracterizar las complicaciones en la cirugía urgente de las vías biliares ofreciendo soluciones para la presencia de estos obstáculos durante la operación. Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos teóricos como el análisis-síntesis y inducción-deducción, además de empíricos como la revisión documental.

PALABRAS CLAVES: vías biliares, cirugía urgente, complicaciones

ABSTRACT

In this research, a bibliographic review is presented about the prevention the complications in the urgent surgery of the bile ducts, they are exposed from the first moments of the bile duct surgery to the present and the different types of complications that can be found in this type of surgery. Solutions are offered for complications that may occur in this type of operation, according to the most frequent complications. The objective of this research is to characterize the complications in the urgent surgery of the bile ducts, offering solutions for the presence of these obstacles during the operation. Theoretical methods such as analysis-synthesis and induction-deduction were used for the development of the research, as well as empirical methods such as documentary review.

KEY WORDS: bile ducts, urgent surgery, complications

INTRODUCCIÓN

La cirugía de las vías biliares constituye una de las parcelas más interesantes en la cirugía del aparato digestivo. La lesión de vías biliares, aunque sigue siendo una de las menos frecuentes complicaciones de la colecistectomía abierta, se ha incrementado entre 0,4-0,6 %. Durante 20 años, la frecuencia sigue siendo de 2 a 3 veces más frecuentes que en la colecistectomía laparoscópica lo que genera un aumento de la morbimortalidad (Jerusalén, 2013).

La clasificación de las complicaciones en intraoperatorias y postoperatorias inmediatas y tardías admite apreciar las numerosas posibilidades que pueden plantearse, entre las que destacan las fístulas biliares y, sobre todo, las estenosis del árbol biliar. El respeto



de los principios básicos de la cirugía (diagnóstico claro, preparación del paciente, exposición adecuada, técnica exquisita y cuidados postoperatorios) es obligado en este campo, ya que es el único modo de garantizar la obtención de los mejores resultados.

En América Latina se informa que entre el 5 y el 15 % de los habitantes presentan litiasis vesicular, y existen poblaciones y etnias con mayor prevalencia, como la caucásica, la hispánica o los nativos americanos. Países como Estados Unidos, Chile, Bolivia se encuentran entre los de mayor número de personas afectadas por esta enfermedad (Xymena, 2017).

A pesar de los avances que en la actualidad se disponen, la transgresión de cualquiera de los principios básicos de la cirugía puede ser consecuencia de una lesión o secuela a veces irreparable (Vazquez, 2010). La mayoría de las complicaciones se producen durante el tratamiento quirúrgico de la patología específicamente hepatobiliar; sin embargo, la proximidad topográfica con otras vísceras del abdomen como estómago, duodeno, hígado, ángulo hepático del colon, riñón y glándula suprarrenal derecha, hace que eventualmente puedan producirse lesiones en las mismas durante la práctica de procedimientos quirúrgicos en dichos órganos (Rodríguez, A & Rodríguez, C, 2011).

Durante la práctica de una intervención sobre la vesícula o las vías biliares pueden producirse una serie de complicaciones en la misma intervención, que en la mayoría de los casos van a ser reconocidas y tratadas en el mismo acto quirúrgico. Hemorragia y lesión vascular. La hemorragia durante la intervención quirúrgica está ligada a problemas y dificultades técnicas y maniobras inapropiadas (Rodríguez, A & Rodríguez, C, 2011).

Es evidente que en la mayoría de los casos el control de la hemorragia se realiza inmediatamente a la secuencia de su producción. Sin embargo, existen situaciones en las que por parte del enfermo (alteraciones de la coagulación, hipertensión portal), o por parte del cirujano (impericia e imprudencia), pueden darse circunstancias que obligan a ligaduras o suturas de arterias y venas importantes, o incluso a maniobras de taponamiento temporal.

Se presenta entonces como objetivo de esta investigación: caracterizar las complicaciones en la cirugía urgente de las vías biliares ofreciendo soluciones para la presencia de estos obstáculos durante la operación.

La cirugía urgente de las vías biliares

La primera colecistectomía planificada la realizó Carl Langenbuch, el 15 de julio de 1823. En 1891 Sprangel comunica la primera anastomosis coledocoduodenal para tratar una sección de vía biliar principal; un año después Doyen repara en forma terminal otra sección de colédoco. En esa época el tratamiento quirúrgico de la litiasis biliar era excepcional, prácticamente confinado a casos muy seleccionados (Praderi, 1982).

Con posterioridad en 1899 y 1905 Kehr realizaba dos reparaciones cabo a cabo sin tubo tutor, con buen resultado. Manuel Kocher es uno de los primeros en alertar sobre la necesidad de una técnica minuciosa para la colecistectomía. Alfonso Negri pone énfasis en las distintas variedades anatómicas que se observan en el pedículo hepático



y enumera por separado las distintas formas que adoptan los conductos cístico, hepático común y colédoco (Praderi, 1982).

Obviamente, la cirugía de la vesícula y de las vías biliares está en el centro de muchas intervenciones hepatobiliopancreáticas, por lo que las posibilidades de producción de una hemorragia importante son relativamente frecuentes, debido a ello los cirujanos deben valorar las posibilidades de que ocurra una complicación a pesar de su experiencia quirúrgica y adaptarlas al necesario sentido común.

En el momento actual y con la cirugía laparoscópica, una de las causas más frecuentes de reconversión en el curso de una colecistectomía laparoscópica es la existencia de una hemorragia cuyas posibilidades de control excede a la colocación inmediata de un clip, o de la coagulación mediante el cauterio de una superficie sangrante. El tratamiento de una hemorragia durante la colecistectomía laparoscópica está directamente relacionado con las características de la misma y con la experiencia del cirujano (Wilks & Berri, 2001).

La complicación se trata obligadamente mediante el control de la hemorragia a través de la reconversión inmediata con laparotomía urgente. En este grupo de complicaciones, estarían también incluidos todos los episodios hemorrágicos que se producen en el momento de la punción con la aguja de Veress o con la posterior introducción de los trocares correspondientes.

Desde un punto de vista general, se comprueba que la reintervención del paciente, independientemente de cual sea la causa que la justifique, es la principal complicación de la técnica quirúrgica, ya que uno de los principios fundamentales de la cirugía es la solución intraoperatoria de cualquier problema en relación con el diagnóstico e incluso con el propio tratamiento (Mitidieri, C. & Mitidieri, A, 2017).

Por eso el porcentaje y tipo de reintervenciones da una idea general del nivel de complicaciones en este campo. Entre 3 y 10 de cada 100 pacientes son reintervenidos tras una cirugía de las vías biliares. A pesar de que la propia reintervención es necesaria para resolver el problema, es importante considerar las importantes tasas de morbilidad (10-20%) y mortalidad (12%) que tiene una reintervención de este tipo. Existen dos fases: la que se produce en el primer período postoperatorio, o la que se realiza durante un ingreso posterior (Rodríguez, A & Rodríguez, C. 2011).

Las razones de una reintervención precoz suelen estar relacionadas con lesiones intraoperatorias de los conductos biliares, fístula biliar procedente del tracto biliar, fístula de anastomosis biliodigestiva, hemorragia postoperatoria, peritonitis biliar, salida del tubo de Kehr, coledocolitiasis no identificada (Artavia, 2016).

La función de la vesícula biliar, es un órgano en forma de bolsa o saco, es la de servir de reservorio de la bilis producida continuamente por el hígado, porque cuando se come ocurre un estímulo hormonal que produce el vaciamiento de esta para que la bilis caiga en el intestino delgado y comience el proceso de la digestión, vuelve a llenarse y así ante cada alimento o hasta al tomar agua. Cuando el estómago y el intestino digieren los alimentos, la vesícula biliar libera bilis a través de un tubo denominado conducto biliar común (colédoco). Ese conducto conecta a la vesícula biliar y el hígado con el intestino delgado (Artavia, 2016).



El resultado de una intervención quirúrgica está en función de múltiples factores con diferente importancia pero de gran trascendencia en las consecuencias cuando falla alguno de ellos. Todos estos factores están encadenados hasta el resultado final al igual que en otras enfermedades, la preparación del paciente es fundamental, especialmente si se trata de un enfermo con enfermedad urgente, infección o existencia de ictericia obstructiva.

Cuando se comparan las complicaciones sistémicas de las intervenciones realizadas electivamente, con las realizadas de forma urgente, se puede apreciar un aumento de las mismas entre tres y cinco veces. Es evidente que la propia enfermedad urgente justifica una mayor tasa de complicaciones, por tratarse de procesos en general más graves, pero también que la adecuada preparación del paciente, aun en situaciones de urgencia, puede favorecer la disminución del porcentaje de las mismas.

Las complicaciones biliares siguen estando presentes en un porcentaje no despreciable, que obliga en muchos casos a reintervenciones complejas con un índice significativo de morbilidad y mortalidad. Las colecistopatías o enfermedades de la vesícula biliar pueden ser clasificadas según su origen en benignas o malignas y entre las primeras se encuentran las litiásicas o alitiásicas; asimismo, la litiasis vesicular es la enfermedad del tracto alimentario que más requiere de hospitalización y ocurre con frecuencia en personas aparentemente saludables, con una prevalencia de 11-36 %, según lo observado en autopsias (Artavia, 2016).

Existen una serie de factores predictivos relacionados con la aparición de las complicaciones biliares, entre los que se deben resaltar por encima de los demás el factor cirujano, ya que la experiencia y pericia del mismo unida a la dosis necesaria de sentido común constituye sin lugar a dudas el factor determinante para la consecución de los mejores resultados.

Junto a él es necesario tener en cuenta otros como la existencia de anomalías anatómicas, grado de inflamación de las estructuras, presencia de adherencias y fibrosis por intervenciones previas que dificultan la identificación de las estructuras, etc. El ambiente en el que se desarrolla la intervención (electiva o urgente), la premura del cirujano, junto con una exposición del campo quirúrgico insuficiente, son factores que en circunstancias adversas pueden influir en la producción de la complicación.

En función de su composición se diferencian tres tipos de cálculos: 1) cálculos de colesterol que representan el 75% de los cálculos en los países occidentales, 2) cálculos de pigmentos marrones (20%) formados fundamentalmente por sales de calcio de bilirrubina no conjugada y 3) cálculos de pigmentos negros (5%) que se asocian típicamente a hemólisis crónica, cirrosis y pancreatitis y cuyo componente principal es el bilirrubinato cálcico (Artavia, 2016).

Los cálculos de colesterol y los de pigmentos negros se forman en la vesícula, mientras que los cálculos de pigmentos marrones pueden originarse en el árbol biliar y en la vesícula, siendo el resultado de infecciones anaerobias de la bilis e infestaciones parasitarias. Aunque los cálculos biliares se pueden localizar en cualquier punto del árbol biliar, la localización más frecuente es la vesícula (85%). El 10% de los individuos presentan coledocolitiasis concomitante y en unos pocos sólo hay cálculos en la vía



biliar. La existencia de cálculos en las vías intrahepáticas es excepcional en países occidentales (Encalada, Jaramillo, Ramírez, & López, 2017).

También existe la posibilidad de lesionar u obliterar el conducto pancreático durante la sutura hemostática que se produce tras la sección esfinteriana durante la esfinteroplastia. Aunque se considera suficiente la esfinterotomía biliar, en caso de utilizar algún tipo de sutura, es necesaria la identificación del conducto de Wirsung para evitar su lesión.

En este sentido, la utilización del bisturí ultrasónico ha favorecido a muchos cirujanos en la práctica de resecciones hepáticas, pero no ha evitado la existencia de fístulas y demás complicaciones biliares. Aproximadamente, existen un 10% de lesiones biliares durante la hepatectomía, responsables de un alto porcentaje de mortalidad, ya que la presencia de bilis en tejidos desvitalizados y con importantes espacios muertos propicia condiciones favorables para la infección.

La asociación de fístula biliar con hepatectomía mayor es un factor a tener en cuenta en la aparición de la insuficiencia hepática postoperatoria. Es difícil la identificación de las lesiones intraoperatoriamente ya que con frecuencia pueden pasar desapercibidas. Por ello, se considera importante la práctica de una colangiografía intraoperatoria con objeto de observar la integridad del árbol biliar (Encalada, Jaramillo, Ramírez, & López, 2017).

Asimismo, en algunos casos se inyecta azul de metileno diluido para apreciar la apertura de algún canalículo biliar en la superficie hepática reseçada. También ayuda la aplicación de fibrina en la superficie hepática, aunque obviamente no existe uniformidad de criterio en la bibliografía sobre estas prácticas.

En esta misma dirección, se presentan las lesiones iatrogénicas de vías biliares (LIVB) las cuales se pueden diferenciar en dos grupos: uno relacionado con la cirugía (colecistectomía, trasplante hepático y otros procedimientos) y otro no quirúrgico y mucho menos frecuente (terapias ablativas de tumores [radiofrecuencia], biopsias hepáticas, braquiterapia o teleterapia).

La lesión consiste en la obstrucción (ligadura, "clisado" o estenosis cicatrizal), sección parcial o total de la vía biliar principal o de conductos aberrantes que drenan un sector o segmento hepático con daño vascular o sin él y se define como su desgarró o sección con fuga biliar o sin ésta y con estrechez o sin ella, o como la interrupción en algún punto de su recorrido. Comúnmente son causadas al confundir el conducto colédoco con el cístico, y realizar ligadura, corte y extirpación y pueden pasar inadvertidas por el cirujano (Mitidieri, C. & Mitidieri, A, 2017).

Estas lesiones pueden ocurrir tanto en las intervenciones electivas como urgentes por litiasis biliar (colecistectomías abiertas o cerradas) y otras enfermedades que requieren tratamiento quirúrgico como quistes del colédoco, resecciones parciales del hígado y traumas abdominales y de la propia vía biliar, así como en operaciones ajenas a la vía biliar extrahepática pero anatómicamente cercanas a ésta (gastrectomías, pancreatectomías, colectomias, entre otras).

A continuación se presentan una serie de postoperatorias inmediatas y tardías que se realizan de acuerdo al grado de las complicaciones quirúrgicas de las vías biliares (Encalada, Jaramillo, Ramírez, & López, 2017).



Hemorragia postoperatoria: La hemorragia postoperatoria es una complicación muy poco frecuente pero responsable en la mayoría de los casos de una reintervención precoz. Habitualmente se produce tras una colecistectomía laboriosa o en pacientes con alteraciones de la coagulación, siendo los cirróticos los pacientes con mayor riesgo. Generalmente, este tipo de intervenciones condicionan al cirujano a la utilización de hemostáticos locales, y a la colocación de un drenaje aspirativo en posición subhepática.

El control de la hemorragia debe realizarse mediante la medida del volumen horario y total de la misma, así como la determinación del hematócrito del paciente y del drenaje sanguinolento. Cifras de hematócrito superior al 2% con un volumen de 100 cm³ cada hora son indicación de reoperación, aunque en casi el 20% de los pacientes que son reintervenidos por hemorragia postoperatoria tras cirugía biliar no se identifica un punto de hemorragia específico. Es importante resaltar la gravedad de una reintervención, ya que un 10% de los pacientes reoperados van a tener complicaciones graves fundamentalmente debido a infecciones.

Absceso subhepático y absceso subfrénico: Tras la práctica de la cirugía biliar, el lóbulo derecho del hígado ocupa toda la zona donde se ha desarrollado la intervención. Es frecuente que en el espacio entre el hígado y el mesocolon trasverso pueda acumularse una pequeña cantidad de líquido serosanguinolento, teñido con bilis ocasionalmente. Esta acumulación de líquido raramente causa problema, ya que el propio drenaje subhepático logra la evacuación del mismo. Sin embargo, en situaciones con drenajes no bien colocados, o dejados demasiado tiempo, pueden propiciar la acumulación y tabicación de una colección subhepática. Esta circunstancia se produce hasta en el 5% de los pacientes sometidos a cirugía biliar.

Secundariamente dichas colecciones se infectan, produciendo fiebre, leucocitosis y síntomas locales en forma de molestias en el hipocondrio derecho. El exudado biliar de dichas colecciones proviene generalmente de pequeños canalículos del lecho vesicular, o del propio conducto cístico debido al deslizamiento de la ligadura. También puede ocurrir que el cierre de una coledocotomía no sea hermético y produzca algún tipo de pérdida.

La evolución de la colección subhepática puede progresar hacia una infección de dicha zona, convirtiéndose en un absceso subhepático. En estos casos los síntomas clínicos aumentan con fiebre en picos, dolor local, peritonismo localizado y leucocitosis. Puede añadirse subictericia debido a la irritación del árbol biliar por contigüidad, y el espasmo reflejo del esfínter de Oddi. En algunos casos, puede producirse infección añadida de la bilis con la posibilidad de colangitis subsiguiente.

La infección de la colección subhepática puede extenderse en cualquier dirección, pero con mayor probabilidad los movimientos diafragmáticos favorecen la migración hacia el espacio subfrénico. Cuando se produce esta situación se agrava el cuadro clínico, con dificultad respiratoria, dolor en el hombro derecho, derrame pleural derecho, fiebre elevada, etc. El diagnóstico se realiza mediante la práctica de una radiografía de tórax y simple de abdomen donde puede observarse un nivel sospechoso, cuya confirmación diagnóstica se realizará mediante la ecografía.



Es conveniente la práctica de una tomografía computarizada (TC) con objeto de favorecer la información para el drenaje percutáneo de la colección subfrénica, además del tratamiento antibiótico eritonitis biliar y fístula biliar. Las lesiones de las vías biliares no reconocidas durante la intervención son de consecuencias más graves, ya que se une el tipo de lesión además del retraso diagnóstico y terapéutico. El diagnóstico y la evolución son completamente diferentes cuando el paciente tiene drenaje o no lo tiene.

En ausencia de drenaje la evolución de la lesión está determinada por la producción de un coleperitoneo, lo que indefectiblemente altera el curso postoperatorio normal. El paciente presenta a las pocas horas de la intervención molestias abdominales sin focalidad, con sensación de náuseas, febrícula y malestar general. El origen de la bilis está en los canalículos biliares existentes entre la vesícula y el lecho hepático, o a través de un conducto cístico ligado de forma incorrecta.

Ante dicha situación la exploración diagnóstica más apropiada es la ecografía abdominal, que puede no evidenciar nada debido a la dificultad que el gas produce para el diagnóstico, o puede sugerir la existencia de líquido intraabdominal y en región subhepática. Esta situación no debe confundirse con la existencia frecuente de pequeñas colecciones perihepáticas durante el post operatorio inmediato, que se producen en relación con maniobras de lavado tras la colecistectomía.

De cualquier forma, el diagnóstico diferencial entre una colección biliar o colecciones procedentes del lavado debe realizarse basado en la situación clínica del paciente. En caso de duda sobre la existencia de una fístula biliar, la gammagrafía hepatobiliar es la prueba indicada, y la punción evacuadora o la reoperación deben plantearse lo más precozmente posible.

En algunos casos la colangiopancreatografía retrógrada endoscópica (CPRE) puede ayudar a la identificación de la lesión. Desde un punto de vista terapéutico, se han propuesto soluciones desde la práctica de una esfinterotomía endoscópica para favorecer el drenaje del colédoco y así propiciar la disminución del débito de la fístula, hasta la colocación de una prótesis temporal en el colédoco con objeto de ocluir el orificio fistuloso y permitir el cierre secundario de la misma.

Cuando no se dispone de una solución endoscópica, la reoperación suele ser la regla con objeto de asegurar el éxito de la reparación. Sorprende en algunos casos la tolerancia de la cavidad abdominal para la bilis haciendo que puedan existir durante días o semanas cantidades importantes de bilis con síntomas mínimos, y discretas alteraciones analíticas. Esta situación clínica correspondería al término de ascitis biliar por contraste con los pacientes de curso agudo y abundante sintomatología abdominal, y que definimos como peritonitis biliar.

En casos en los que existe un drenaje en el lecho de la intervención, la situación es diferente, ya que de producirse una fístula biliar, clínicamente el paciente tendrá menos repercusión, además de realizar un diagnóstico precoz de la complicación al poderse objetivar la salida de bilis por el orificio del drenaje. La ausencia de peritonismo y la existencia de tránsito en la mayoría de los casos permiten reiniciar la alimentación oral del paciente, debiendo evaluar la cantidad y calidad de la fístula con objeto de tomar la mejor decisión clínica. Para ello, el cirujano se basa en el débito (alto o bajo),



enfermedad biliar existente, dilatación o no de las vías biliares, sospecha del tipo de lesión, y sobre todo evaluación del paso de bilis a través de la papila.

Si el paciente está estable, afebril, no presenta repercusión general en el hemograma y la fístula es inferior a 400 cm³, puede contemplarse una conducta expectante mientras se aclara la etiología de la lesión. Cuando se trata de pequeñas bilirragias procedentes de algún canalículo biliar del lecho hepático lesionado durante la colecistectomía, el drenaje suele desaparecer en pocos días sin necesidad de ninguna maniobra especial diagnóstica y terapéutica.

Sin embargo, cuando la fístula biliar persiste durante períodos superiores a 4 o 5 días, con débitos superiores a 50 cm³ se impone el diagnóstico topográfico de la lesión. Es necesario recordar que debido al contenido en sodio y bicarbonato de la bilis, una fístula externa mantenida, puede producir riesgo de acidosis hiponatrémica y ascenso de los valores de urea.

En situaciones de alto débito y alteraciones clínicas en forma de fiebre, dolor, defensa en hipocondrio derecho y alteraciones en el hemograma en forma de leucocitosis, la reoperación debe practicarse tratando de identificar el origen de la fístula y la limpieza y drenaje adecuado de la cavidad. En algunos casos, y a pesar de esta nueva colangiografía, existen dificultades para la identificación macroscópica de la lesión por lo que no debe suturarse la vía biliar si no se está seguro de la magnitud y localización de la misma.

La limpieza de la zona, conjuntamente con la colocación del tubo de Kehr y de un drenaje en el lecho hepático, puede resolver el problema en la mayoría de los casos. En lesiones con afectación de más del 50% de la circunferencia del colédoco debe intentarse una reconstrucción término terminal tras refrescar los bordes de la vía biliar y tutorizar dicha sutura sobre el tubo en T. Cuando existan dificultades técnicas para dicha reparación, debe practicarse una derivación biliodigestiva.

En ocasiones, tras la práctica de una resección hepática o la extirpación de una lesión quística aparece en el período postoperatorio la evidencia de bilis en el drenaje. El problema fundamental en estos casos es la identificación del origen de dicha fístula ya que es muy probable que corresponda a canalículos de la propia superficie de resección. La evaluación del problema debe hacerse en relación con la patología que justificó la intervención, estado general del paciente y características de la fístula.

El trasplante hepático ha irrumpido en el arsenal terapéutico de muchos departamentos de cirugía. Los excelentes resultados se basan en una mejor selección de los pacientes, la mayor experiencia técnica de los cirujanos, y la inmunosupresión más adecuada. A pesar de todo ello, las complicaciones biliares siguen constituyendo porcentualmente la mayor causa de morbilidad de origen técnico. Se han ensayado protocolos con y sin tubo en T, pero continúa siendo importante el porcentaje de pacientes con problemas de este tipo (10%).

Existen problemas relacionados con la retirada del tubo de Kehr, ya que al tratarse de enfermos inmunodeprimidos en tratamiento con corticoides, se presentan menos adherencias alrededor del trayecto del tubo en T, por lo que no es infrecuente la existencia de una colección local en el momento de la retirada. Por otro lado, existe



patología derivada de problemas de isquemia de la vía biliar en relación con trombosis arteriales.

En esos casos la complicación oscila desde necrosis de parte de la vía biliar con la creación de una cloaca biliar y una fístula permanente, hasta cuadros menos agudos de estenosis progresiva de la vía biliar. En la primera de las situaciones la solución es difícil ya que la destrucción de parte de la vía biliar impide cualquier técnica de reparación, habiéndose llegado incluso hasta al trasplante. Cuando la lesión es más limitada puede intentarse una reconstrucción mediante una derivación biliar.

Colostasis postoperatoria por la lesión de la vía biliar. Existe la posibilidad de una lesión del árbol biliar que haya pasado desapercibida durante la práctica de una colecistectomía o una exploración de vías biliares. En general, el tipo de lesión iatrogénica de las vías biliares se produce en la colecistectomía abierta en un porcentaje por debajo del 0,2%. Sin embargo, en el abordaje laparoscópico la incidencia es ligeramente superior con cifras entre 0,2 y 0,8%. Existen numerosos estudios donde se ha correlacionado el grado de experiencia del cirujano y el riesgo de lesión. Es evidente que existen muchos casos de lesiones que no son referidas en la bibliografía, por lo que la contemplación de las cifras publicadas debe hacerse con prudencia (Encalada, Jaramillo, Ramírez, & López, 2017).

La presentación clínica de una lesión de vía biliar donde se haya ligado total o parcialmente el colédoco o alguno de los conductos hepáticos no tiene, como es lógico, el mismo patrón de presentación. Se dispone entre los métodos incruentos de la gammagrafía hepatobiliar (HIDA) y la colangiorresonancia nuclear magnética, y entre los cruentos de la colangiografía retrógrada que solamente estima la situación distal en caso de ligadura completa, y sobre todo la colangiografía transparietohepática. A través de estos procedimientos diagnósticos es posible realizar incluso dilataciones o colocación de tutores cuando la obstrucción no es completa (Casanova, 2015).

Dado que el riesgo de colangitis es muy grande en situaciones con un pobre drenaje biliar, cualquiera de estos procedimientos debe ir acompañado de una cobertura antibiótica adecuada. En caso de colangitis debe plantearse una intervención urgente, reconstruyendo la continuidad de la vía biliar sobre un tubo en T, o practicando una derivación biliodigestiva tipo hepatoyeyunostomía.

En la actualidad existe una tendencia generalizada hacia conductas no operatorias para el tratamiento de estas complicaciones. Con fístulas de bajo débito y buen estado general puede tenerse una conducta expectante, ya que puede cerrarse espontáneamente en la mayoría de los casos. Sin embargo, en situaciones de alto débito y enfermos inmunodeprimidos como los trasplantados hepáticos, se recomienda una reintervención precoz, ya que de lo contrario el desarrollo de un cuadro de sepsis aumentará la mortalidad por encima del 50% (Encalada, Jaramillo, Ramírez, & López, 2017)

No obstante, todavía existe cierta discrepancia en la literatura sobre el momento óptimo para la cirugía. A lo largo de los años se ha afirmado que la colecistitis aguda podía tratarse inicialmente de manera conservadora con antibióticos, seguidos de una intervención programada varias semanas después cuando la inflamación hubiera disminuido ya que esto conllevaría un riesgo menor para el paciente. Sin embargo,



como resultado del aumento de la experiencia y la mejora de la técnica en la cirugía laparoscópica, diversos estudios demuestran su efectividad, seguridad, además de disminución de costo en la colecistitis aguda.

CONCLUSIONES

La técnica quirúrgica a través del abordaje laparoscópico supone una revolución inimaginable hace pocos años. Sin embargo, y a pesar de tratarse de un tipo de cirugía plenamente aceptada en el mundo, no está exenta de riesgos, y las complicaciones cuando se producen son fuente de morbilidad grave y de mortalidad. Las coledocolitiasis y otras lesiones de las vías biliares suponen para su solución múltiples procedimientos quirúrgicos. La aparición de odditis, fístula biliar, lesión iatrogénica, estenosis de colédoco, pancreatitis aguda y hemorragia gastrointestinal, entre otras está muchas veces en relación con la manipulación quirúrgica del conducto colédoco, pudiendo producirse afectación hepática y afectación sistémica. A pesar de los importantes avances técnicos, las complicaciones biliares en la cirugía de urgencia siguen estando ligadas a la transgresión de los principios básicos de la cirugía: diagnóstico claro, preparación del paciente, exposición adecuada, técnica exquisita y cuidados postoperatorios.

REFERENCIAS

- Artavia, K. (2016). Principales patologías asociadas a la vía biliar y páncreas y a la aplicación de la colangiopancreatografía retrógrada endoscópica (CPRE) en el diagnóstico y tratamiento de algunas de ellas. *Revista Medicina Legal* 33(1), 23-31
- Casanova, D. (2015). Complicaciones de la cirugía biliar. *Revista Medicina Legal* 30(2), 25-35.
- Encalada, F; Jaramillo, M; Ramírez, M & López, M. (2017). Complicaciones en Vesícula de Vía Biliar. *Revista digital Dominio de las Ciencias*, 3(4), 448-461. url: <http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>
- Jerusalén, C. (2013). Cálculos biliares y sus complicaciones. Universidad de Zaragoza. *Servicio de Aparato Digestivo*. 7(4), 56-67
- Mitidieri, C.&Mitidieri, A. (2017). Anatomía quirúrgica de Vías Biliares. En F. Galindo y colab. *Enciclopedia Cirugía Digestiva*. Tomo IV-437: pág. 118-125. www.sacd.org.ar (2017).
- Praderi, C. (1982). *Cien años de cirugía biliar*. Cir Uruguay; 52(1):1-18.
- Rodríguez, A & Rodríguez, C. (2011). *Litiasis biliar, colangitis aguda y colecistitis aguda. Tratamiento de las enfermedades gastroenterológicas*. España: Elsevier.
- Vazqués, M. (2010). *Tratamiento quirúrgico de las enfermedades gastroenterológicas*. DOYMA, S.L., Barcelona.
- Wilks, L. & Berri, O. (2001). Lesiones quirúrgicas de las vías biliares. Relato 49º Congreso Argentino de Cirugía., *Revista Argentina de Cirugía*. N° Extraordinario.
- Xymena, Q. (2017). *Análisis de caso clínico sobre Enfermedades biliares y cuidados de enfermería enfocados a los pacientes y complicaciones añadidas*. Tesis de Licenciatura en Enfermería. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.



SOFTWARE DIDÁCTICO SOBRE EJERCICIOS FÍSICOS PARA ENFERMEDADES PROFESIONALES DE LOS ESTOMATÓLOGOS

DIDACTIC SOFTWARE ON PHYSICAL EXERCISES FOR PROFESSIONAL ILLNESSES OF THE ODONTOLOGISTS

Rosabel Balvina Viera Rodríguez (keysse.luaces@nauta.cu)

Maidelys Muñoz Campanioni (maidelys.munoz@nauta.cu)

Yordanis Sánchez Céspedes (yordanis.sanchez83@nauta.cu)

RESUMEN

La asignatura Educación Física presenta déficit bibliográfico para el proceso de enseñanza-aprendizaje. La investigación está referida a la interrelación ejercicio físico – enfermedad profesional del estomatólogo, que tiene como finalidad didáctica - educativa sobre la aparición de diferentes enfermedades. Se escogieron métodos del nivel teórico, empírico y estadísticos matemáticos. El software didáctico es un producto novedoso que posibilita la preparación teórico-práctica, además responde a las necesidades de los estudiantes de acceder a la información que le proporcione conocimientos relacionados con ejercicios físicos de la Cultura Física Terapéutica para diferentes enfermedades profesionales de los estomatólogos.

PALABRAS CLAVES: software, ejercicio físico, enfermedades profesionales.

ABSTRACT

The subject Physical Education presents bibliographical deficit for the teaching-learning process. The investigation is referred to the interrelation exercise physical professional - illness of the odontologist that will have a didactic purpose - educational on the appearance of different illnesses. Methods of the mathematical theoretical, empiric and statistical level were chosen. The didactic software is a novel product that facilitates the theoretical preparation - practice, also responds to the necessities of the students of consenting to the information that provides him knowledge related with physical exercises of the Therapeutic Physical Culture for different professional illnesses of the odontologists.

KEY WORDS: software, physical exercise, professional illnesses.

INTRODUCCIÓN

Dentro de las estrategias curriculares del Plan de estudio D de Estomatología esta el empleo y uso de las TIC en el proceso de formación del estudiante. En la actualidad, la educación superior cubana centra su atención en el empleo de software como un nuevo recurso para enseñar. Los software educativos son programas de Computación, cuyo objetivo es instruir y educar, permite el accionar con la máquina a partir de las operaciones del Sistema Operativo Windows y sus aplicaciones. Estos programas son utilizados en el proceso docente educativo, contribuyen a elevar la calidad del aprendizaje y posibilita una mejor atención al tratamiento de las diferencias individuales en correspondencia con el diagnóstico de los educandos.

En la formación del Licenciado en Estomatología están incluidos contenidos de la Cultura Física Terapéutica, pues a partir del estudio de las características de sus



tareas profesionales, ha sido posible determinar las exigencias físicas que requieren los segmentos que intervienen en las acciones motrices que se realizan y conocer que a diferencia de otras ramas de las ciencias médicas, la Estomatología presenta formas muy peculiares de ejecución de las tareas profesionales, que se adoptan en el desarrollo de las diferentes especialidades estomatológicas, así como ejercicios que fortalezcan los planos musculares que intervengan en las mismas. (Salter, 2013 y Serra, 2006)

El acceso a la información referente al tema del empleo del ejercicio físico en la prevención de las enfermedades profesionales del estomatólogo presenta dificultades. La bibliografía disponible en la biblioteca es escasa, desactualizada y no siempre existen libros o materiales suficientes para todos los estudiantes. En cuanto a la consulta a la bibliografía digital publicada en las bases de datos se encuentra limitada y, no se cuenta con ningún software de apoyo para el estudio individual y complementario del tema en cuestión, ni de imágenes que brinden un apoyo visual significativo para facilitar su comprensión práctica.

Ante esta dificultad se propone como problema científico: ¿cómo contribuir a fortalecer el proceso de enseñanza–aprendizaje de ejercicios físicos para enfermedades profesionales de los estomatólogos? Y como objetivo: elaborar un software didáctico sobre ejercicios físicos para enfermedades profesionales de los estomatólogos.

Como objetivos específicos, se declaran:

- Determinar los fundamentos teóricos que sustentan el diseño del software didáctico.
- Seleccionar los contenidos que conforman el software didáctico sobre ejercicios físicos para enfermedades profesionales.
- Valorar el software didáctico a través del criterio de expertos.
- Comprobar la factibilidad del software didáctico mediante la aplicación práctica.

Materiales y métodos.

Para el desarrollo del trabajo se tuvo en cuenta diferentes etapas y métodos que aparecen a continuación:

Etapa 1 Recopilación de la información:

Métodos utilizados:

Histórico - lógico: se hizo una revisión de una serie de bibliografías para conocer antecedentes, estudios, y tendencias actuales de autores sobre el tema.

Análisis - síntesis: se tuvo en cuenta para emitir criterios y consideraciones, acerca de toda la información recopilada y sobre la forma de empleo de los ejercicios físicos y luego se resumió hasta quedar lo expuesto.

Etapa 2 Elaboración del software:

Métodos utilizados:



Revisión documental: se puso de manifiesto en toda la revisión de la bibliografía de diferentes autores, programas e indicaciones de la Cultura Física Terapéutica, que se refieren a los ejercicios físicos para enfermedades profesionales.

Inducción-deducción: para el estudio e interpretación de los diferentes elementos, la información obtenida y la elaboración del software para dar respuesta al problema presentado.

Sistémico-estructural: este permitió precisar la relación entre objetivo y contenidos del software didáctico que fundamenta esta obra, y la sucesión e interrelación entre sus partes.

Herramientas de apoyo: Adobe Photoshop (Programa de edición de imágenes que puede ser utilizado además para la realización de animaciones digitales sencillas.), Microsoft Paint y Microsoft GIF Animator.

El producto digital se elabora sobre sistema operativo Microsoft Windows, utilizando una computadora personal con las siguientes especificaciones: Intel Celeron con CPU M530, 2.60 GHz, de 1TB de capacidad y 2 Gb de memoria RAM, con los requerimientos necesarios para el buen funcionamiento de los materiales y herramientas de trabajo.

Etapa 3 -Consulta a expertos.

Elaboración de los objetivos.

- Dirección exacta del trabajo a desarrollar por los expertos.
- Constatación teórica del software.
- Certificación de las posibilidades de aplicación del software didáctico.

Selección de los expertos.

Para cumplimentar las tareas que se derivan en esta etapa, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- Años de experiencia. (Más de 10 años de trabajo en la especialidad).
- Maestría profesional. (Obtención de resultados en eventos científicos y/o en la actividad práctica).
- Evaluaciones satisfactorias en los últimos cinco años.
- Logros de resultados positivos en la actividad investigativa.
- Sistemática en la superación.

En total fueron procesados 20 expertos, para su selección se tuvo en cuenta los resultados de la encuesta aplicada para el logro de tal finalidad.

Diseño de la encuesta.

Con la finalidad de recopilar las opiniones de los expertos con respecto al software didáctico motivo de constatación teórica se confeccionó la encuesta que aparece en el Anexo No.1.



Etapa 4: Aplicación del software y comprobar su factibilidad.

Métodos utilizados:

Experimental (Cuasi experimento): para constatar en la práctica la factibilidad del software didáctico.

Técnica de encuesta: para comprobar el nivel de satisfacción y utilización del software por parte de los estudiantes. Anexo No. 2.

Matemáticos

Estadística descriptiva: Cálculo porcentual para procesar y analizar los datos obtenidos.

Organización del experimento pedagógico:

El experimento se desarrolló, teniendo en cuenta los siguientes pasos:

Determinación de las variables relevantes del trabajo:

Variable independiente:

(Causa): Aplicación del software didáctico.

Variable dependiente:

(Efecto): Satisfacción de las estudiantes por el nivel de información del software didáctico.

Variables ajenas:

Condiciones materiales para la utilización del software didáctico.

Disposición de los estudiantes para realizar los ejercicios físicos del software.

Control de las variables ajenas:

Observación de la utilización del software didáctico por los estudiantes.

Realización de ejercicios físicos en actividad docentes.

Población y muestra:

El trabajo se realizó en el curso escolar 2017-2018 en la asignatura Educación Física IV.

Se utilizó el 100 % de la población de 104 estudiantes de 2do año de la carrera de Estomatología de la Sede Central.

Fundamentación del software didáctico.

El software se ha concebido a partir de los elementos que se exponen a continuación:

- Objetivos.
- Introducción.
- Información teórica sobre regiones anatómicas y enfermedades profesionales.
- Ejercicios físicos para enfermedades profesionales.
- Imágenes y videos de ejercicios físicos.



- Materiales complementarios relacionados al tema.
- Bibliografía utilizada.

Los datos procesados en el transcurso del trabajo investigativo posibilitan precisar que del total (20), de profesionales que aspiraron a la categoría de expertos, 11 lograron cumplir con los requisitos establecidos, cifra que representa el 55%.

Entre los expertos seleccionados están:

Calificación profesional	Calificación Docente				Calificación científica			Experiencia laboral			Experiencia en la actividad		
	PT	PA	PA	S/C	D	M	E S	+ 20	+ 10	- 10	+ 20	+ 10	- 10
Licenciados en Cultura Física	3	2			3	2		5			5		
Licenciados Rehabilitación			3			1	2	3			2	1	
Licenciados en Educación Física		1			1			1			1		
Médico Especialista				2			2	2			2		
Totales	3	3	3	2	4	3	4	11			10	1	

El 63,6% de los expertos coincidieron en evaluar el software como muy adecuado, siendo idéntica cantidad de expertos del criterio que el software es bastante adecuado para cumplir los objetivos para los que fue creado, datos estos que reflejan la gran aceptación que tiene entre los expertos convocados el software didáctico que básicamente fundamenta la acción experimental desarrollada en la investigación realizada.

Aplicación del software.

Se les da el software a los estudiantes en memoria, teléfonos, tabletas y computadoras personales además de ubicarlo en los laboratorios de la Facultad para el estudio de los estudiantes de 2do año, se orienta a partir de la clase 4 en la conferencia la búsqueda de información contenida en el software para realizar trabajo extra clase y aprender los ejercicios físicos para las clases prácticas de la asignatura Educación Física IV.

Actividades docentes de la asignatura	Utilización del software didáctico en actividades docentes	%
24	13	54.1



Se controla la utilización del software didáctico en clases prácticas al dejar como trabajo independiente, la búsqueda de los ejercicios físicos según patología, para en la 2da frecuencia de la semana comprobar y realizar algunos de los ejercicios físicos contenidos en el software y vincular esto al tema de la asignatura, de esta forma se utiliza en 13 actividades docentes lo que representa el 54.1%.

Resultados de la encuesta a estudiantes

Positivo	%	Negativo	%	Interesante	%
98	94.2	6	5.7	94	90.3

Para comprobar la factibilidad del software didáctico fue aplicado una encuesta con la totalidad de los estudiantes de 2do año que constata el nivel de satisfacción de los estudiantes con los resultados siguientes:

Considerando el 94.2 % (98 estudiantes) que fue positivo, novedoso le ayudo a estudiar con más profundidad, y nivel de información el tema, el software didáctico permitió conocer con antelación a la actividad docente práctica los ejercicios físicos para diferentes enfermedades profesionales.

En el aspecto negativo un 5.7 % (6 estudiantes), plantean que en el estudio de los estudiantes necesita de la máquina, y que en la Facultad son escasas en los laboratorios.

En el aspecto interesante 94 estudiantes que representa el 90.3 % consideran que fue viable mostrar las fotos, y videos que los ayudo a entender y efectuar con mayor rapidez los ejercicios físicos.

En la segunda pregunta sobre el nivel de satisfacción sobre la vinculación teórica-práctica de los ejercicios físicos del software didáctico para enfermedades profesionales la respuesta fue la siguiente:

Muy satisfecho	%	Más satisfecho que insatisfecho	%	Medianamente satisfecho	%	Poco satisfecho	%	Insatisfecho	%
95	91.3	9	8.6						

Valoración económica y aporte social.

El software didáctico es un producto novedoso para los estudiantes, contribuye a fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Estomatología en la asignatura Educación Física, tiene un gran aporte para el estudio sistemático, brinda conocimientos que permiten conocer y prevenir enfermedades profesionales mediante ejercicios físicos que pueden ser realizados dentro y fuera de la institución docente y extenderlo hasta su vida laboral.



CONCLUSIONES

El estudio de los fundamentos teóricos permitió determinar el diseño del software didáctico sobre ejercicios físicos para enfermedades profesionales.

Los contenidos desarrollados en el software brindan a los estudiantes conocimientos teórico-prácticos necesarios sobre ejercicios físicos para las enfermedades profesionales.

El software didáctico elaborado goza de la aceptación de los expertos encargados de su constatación teórica, los que coinciden en señalar que el mismo tiene las condiciones para ser aplicado.

Se pudo constatar en la práctica la aceptación y el nivel de satisfacción de los estudiantes sobre el software didáctico por lo que contribuye a solucionar el problema científico asumido para la investigación realizada.

REFERENCIAS

- Salter, B. (2013). *Trastornos y lesiones del sistema musculo esquelético*. Editorial Masson -Salvat.
- Serra, R. (2006). *Prescripción de ejercicio físico para la salud*. Barcelona, España: Paidotribo.

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta aplicada a expertos para sustentar la valoración teórica prevista.

Nombre y apellidos: _____

Calificación profesional. _____

Calificación docente. _____

Calificación científica. _____

Años de experiencia. _____

Especialidad. _____

Labor que desempeña. _____

Objetivo:

Precisar la opinión de los expertos con respecto al software didáctico motivo de valoración teórica.

Bases:

Para lograr tal finalidad se precisa que usted analice detenidamente cada una de las interrogantes que a continuación aparecen, estando su evaluación en un rango comprendido entre 1 y 5, (1 valor mínimo, 5 valor máximo). Marque con una X el valor que estime correspondiente en cada caso.

Exponga su criterio cuantitativo acerca de los objetivos generales del software didáctico.



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

¿Qué evaluación a su criterio merecen los textos incluidos en el software didáctico?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Expresé desde el punto de vista numérico su criterio sobre los videos e imágenes que integra el contenido del software didáctico motivo de valoración.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Evalúe numéricamente lo expresado en el software didáctico con respecto a los ejercicios físicos para el tratamiento de las enfermedades profesionales.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

¿Qué evaluación cuantitativa usted le concede a las posibilidades de aplicación del software didáctico con los estudiantes sobre los ejercicios físicos para el tratamiento de las enfermedades profesionales?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Anexo 2: Encuesta para estudiantes.

Estudiante: se necesita su colaboración con vista a determinar, el nivel de satisfacción por la utilización del software didáctico sobre el tema de ejercicios físicos para enfermedades profesionales.

Muchas gracias.

Preguntas

- 1- Valore a su criterio el software didáctico sobre el tema de ejercicios físicos para enfermedades profesionales
 - Positivo _____ ¿Por qué?
 - Negativo _____ ¿Por qué?
 - Interesante _____ ¿Por qué?
- 2- Marque con una X el nivel de satisfacción recibido sobre la vinculación teórica-práctica de los ejercicios físicos del software didáctico para enfermedades profesionales.
 - Muy satisfecho ____
 - Satisfecho -----
 - Poco satisfecho-----
 - Insatisfecho-----

CAPÍTULO 7. CIENCIAS LINGÜÍSTICAS



ANÁLISIS, COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN TEXTO PUBLICISTA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINAR

ANALYSIS, UNDERSTANDING AND PRODUCTION OF A PUBLIC TEXT WITH AN INTERDISCIPLINARY APPROACH

Johanys Creagh García (johanys.creaghs@reduc.edu.cu)

Vivian Hernández Castañeda (vivian.hernandez@reduc.edu.cu)

Marlene Madruga Álvarez, (marlene.madruga@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo que se presenta, es el resultado logrado en la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española. El problema radica en cómo redactar a partir de un texto publicista con enfoque interdisciplinar diferentes tipos de resúmenes, con el propósito de lograr la producción de significados a partir de la comprensión. Se utilizaron los métodos: analítico – sintético, inductivo – deductivo, histórico - lógico, la revisión de documentos, la encuesta, y el cálculo porcentual. Los resultados principales demuestran la efectividad en la redacción. Las conclusiones más relevantes están dadas en la confección correcta de los resúmenes.

PALABRAS CLAVES: análisis, comprensión, construcción, texto, enfoque interdisciplinar

ABSTRACT

The work that presents itself, is the result achieved in the Practical Integral subject of study of the Spanish Tongue. The problem establishes in how to write up as from a text publicist with focus interdisciplinar different kinds of resúmenes, in order to achieve the production of significances as from the understanding. They utilized methods: Analytical – - logician, the revision of documents, the opinion poll, and the percentage calculation – deductive, historic synthetic, inductive. The principal results demonstrate the effectiveness in wording. The most relevant findings are given in the resúmenes's correct confection.

KEY WORDS: analysis, understanding, construction, text, focus interdisciplinary

INTRODUCCIÓN

La formación de una cultura general integral de los estudiantes, en los momentos actuales, asume entre sus empeños una integración en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En la búsqueda de opciones para el logro de este propósito, se pretende generalizar la experiencia lograda en la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española, donde intervienen varias asignaturas. Esto facilita el enfoque interdisciplinar en la Educación Superior. En este sentido la interdisciplinariedad hoy reúne en el quehacer a muchos profesionales y grandes retos. Insertar este enfoque en la práctica,



significa comprender la interdisciplinariedad como los puntos de encuentro y contribución de las disciplinas; en fin, es entender que la integración de las ciencias en la escuela se manifiesta mediante las relaciones interdisciplinarias. Se supone como la transferencia de conocimientos de una disciplina a otra.

El enfoque interdisciplinar está presente desde siglos anteriores, se recogen en el pensamiento pedagógico de la época, nutridas ideas de distinguidos maestros que demandaban y batallaban por transformar la escuela cubana. Entre los principales exponentes de este pensamiento se encuentran: José Agustín Caballero (1762-1835), Félix Varela Morales (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862) José Martí Pérez (1853-1895), Enrique José Varona (1849-1933).

Asimismo se pueden referenciar otros que también contribuyeron con esta temática: Juan Amos Comenio (1592-1670), Alfredo Miguel Aguayo (1866-1948). También, en la actualidad se puede hacer referencia a otros autores que tratan este tema: Mañalich, (1998, 2014), Fiallo, (2001), Hernández (2007, 2010), Hernández y Amado (2011), Montaña (2014) entre otros que abogan que el enfoque interdisciplinario es diseñado en la perspectiva de más de una disciplina para integrar y sintetizar un entendimiento más comprensivo.

Se presenta como objetivo en esta investigación: fundamentar el enfoque interdisciplinar desde el análisis, comprensión y producción de un texto publicista.

Lectura, comprensión y producción de significados

La habilidad de leer es de suma importancia. Con ella el individuo amplía o confirma sus intuiciones, consolida sus conocimientos, enriquece su vocabulario, busca informaciones, encuentra las ideas temáticas principales, analiza el contenido para comprender, interpretar, comentar, argumentar y valorar.

Leer es informarse y formarse, se desarrolla el lenguaje y el pensamiento, amplía el conocimiento teórico y la posibilidad de su aplicación en la práctica, influye en los sentimientos, emociones y la imaginación, así como en la formación intelectual, ética y estética; es además una opción fácil para el tiempo libre (Hernández & Amado, 2011,p.8)

La lectura, por lo tanto, se convierte en una habilidad obligatoria en cualquier nivel de educación, para ampliar el marco de conocimiento sobre la realidad, completar y perfeccionar la competencia lingüística y de hecho la posibilidad de comprender y producir un nuevo texto (Abello, Montaña, Sobrino, Bonachea, Hernández, y Francés, 2014).

En el proceso de enseñanza -aprendizaje, la lectura es una vía fundamental para la adquisición de conocimientos por parte del estudiante, de allí que a todo profesor le corresponda enseñar a realizar lecturas inteligentes, teniendo en cuenta sus microhabilidades lectoras (comprensión, corrección, fluidez, y expresividad) (Hernández, 2010).



García, (1992) al incursionar en la metodología de la enseñanza de la lengua materna, expone con hondura sus criterios sobre el proceso de lectura, ligado indisolublemente a la comprensión cabal del texto. Para él, la lectura es: (...) un proceso que atraviesa por una serie de operaciones y dentro de ellas, la más importante es: “[...] la comprensión de los significados, [...], que implica la captación del pensamiento escrito y la posibilidad de diversas interpretaciones” (García, 1992, p.102); es decir, la lectura debe pensarse como una manera de procesar la información que el texto ofrece y de construir su significado. Por lo tanto, puede decirse que la vitalidad del acto de leer es el primer paso hacia la comprensión, para lo cual tiene que haber un objeto, un interés, un deseo.

En este mismo texto ya se había referido a la lectura como:

(...) el conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable cuyo aprendizaje ha de abarcar por lo menos los años de la enseñanza primaria y secundaria básica [...] continúa en el nivel superior y en la universidad y su aprendizaje cabal no termina nunca (García, 1992, p. 104)

En este caso, como en el precedente, se declara la perdurabilidad del proceso lector, el que debe sistematizarse en todos los niveles educacionales.

Autores reconocidos han investigado sobre la lectura, sus ideas coinciden al señalar que cada texto y cada página es única, irrepetible y específica, así como los lectores no son uniformes ni homogéneos; también se consideran únicos. En sentido general, aunque existen diversos criterios acerca de la lectura, en esencia se destacan tres puntos de vista: la posibilidad para el intercambio, su lugar en el perfeccionamiento de las habilidades comunicativas y la posibilidad de evaluar el texto críticamente a partir de los saberes previos y del establecimiento continuo de relaciones.

En la actualidad, la comprensión se entiende como:

(...) un proceso cognitivo, mediante el cual se atribuye significado a los textos tanto en la comunicación oral, como en la comunicación escrita, lo que implica la audición y la lectura. La recepción de cualquier información se realiza por uno de estos canales: la vista o el oído. Es decir, escuchamos o vemos (Hernández, 2010, p.11).

La comprensión y la construcción son procesos mediante los cuales se producen significados. Al comprender un texto, el receptor comienza por reconocer las palabras y signos auxiliares. Esto exige dominar el código, reconocer la forma de las palabras y las relaciones que se establecen entre ellas. Pero este proceso solo es el punto de partida para llegar a la comprensión de los significados generales. En este proceso resulta esencial operar con los conocimientos de la lengua que el lector posee, teniendo en cuenta los niveles de estructuración del texto, y los recursos empleados por el autor (Hernández, 2010).

La comprensión depende también del conocimiento del contexto, lo que implica saber quién produce el texto, a qué grupo o clase social pertenece, cuál es su ideología, con qué intención lo hizo, en qué situación comunicativa, etc. El conocimiento de todos



estos factores permite atribuir un significado al texto, que de no conocerlos, no sería posible (Creagh, 2010). La producción es también un proceso cognitivo mediante el cual construimos significados a partir de la recepción de mensajes o por necesidades independientes.

Los niveles del proceso de comprensión

El proceso de comprensión transcurre aproximadamente durante tres niveles:

- *La comprensión inteligente:* Tiene lugar en este nivel la captación del significado literal.; se le denomina también etapa de traducción que implica no solo captar lo que el texto significa sino atribuirle significado a partir de nuestros conocimientos, experiencias, etc.
- *La comprensión crítica:* En este nivel el lector asume una actitud de aceptación o rechazo hacia el contenido del texto. Para ello opina, enjuicia, comenta, valora y toma partido a favor o en contra.
- *La comprensión creadora:* En este tercer y último nivel, el lector aplica el texto a otros contextos, ejemplifica y extrapola. Relaciona con otros textos que ya conoce e inserta esos significados a su universo del saber conectándolos entre sí de manera armónica. El tránsito hacia un nivel superior, implica haber logrado la comprensión en los niveles inferiores.

El resumen, el estilo publicista y el texto expositivo argumentativo

El resumen tiene como propósito hacer una exposición en términos breves, sintetizados, de un texto propio o ajeno. En ese texto breve, resultado de la operación de resumir, se expondrá tan solo lo esencial, es decir, se repetirá abreviadamente el asunto tratado en el texto. Pueden resumirse diferentes tipos de textos: cuentos, filmes, conferencias, ensayos, artículos, crónicas, programas de radio o de televisión, clases, y hasta un libro completo. Es preciso que recordar que todo proceso de síntesis goza de una cualidad esencial, la flexibilidad; ello supone una diferente extensión de acuerdo con el propósito de quien lo elabore (Báez, 2006).

Dentro de los tipos de resumen se encuentran: párrafo, sumario, esquema (apunte sencillo, apunte desplegado, cuadro sinóptico, en forma de tópicos, de oraciones, mapa conceptual), entre otros.

Por todo lo anterior se finaliza con una síntesis de lo que también es considerado por muchos pedagogos como una habilidad.

Según Salellas:

(...) resumir: es una habilidad del procesamiento de la información que supone reducir a lo esencial un asunto o materia. Lo que se reduce es la representación de los contenidos básicos, pues no se reproduce literalmente el texto, sino que se efectúa una adecuación. Capacidad del individuo para extraer lo esencial de un contenido, captar las ideas



principales y exponerlas en un lenguaje claro y ordenado. Es imprescindible para estudiar pues permite fijar lo más importante. (Salellas, 2007, p.9)

Acerca del estilo publicista

El enfoque comunicativo pone énfasis en el proceso de comprensión, análisis y producción de textos. El estilo es la libertad que tiene el autor del texto de realizar la selección de los medios de expresión que va a utilizar.

Por el concepto de estilo funcional es interpretado como una variedad determinada del habla que corresponde a cierta esfera de la actividad humana y por matices estilísticos originales debido al funcionamiento en esta esfera de medios idiomáticos de elección y combinación de unidades idiomáticas que están en concordancia con los fines de la comunicación. Existen diferentes estilos: el científico, el literario o artístico, el oficial, el coloquial y el publicista (Hernández, 2007).

En el estilo publicista el lenguaje periodístico es un arma ideológica y psicológica que expresa y forma la opinión pública, influye en la conciencia social en dependencia de los intereses de la clase que representa. Además de la función comunicativa, la prensa cumple las tareas de informar, orientar, educar, organizar, influir, crear conciencia en sentido positivo o negativo (Domínguez, 2010).

Pertenecen a este grupo los textos periodísticos, los anuncios, los carteles. Su función es persuadir, convencer, exhortar. En la radio el texto lingüístico puede ir acompañado de música. En la (TV) la televisión puede combinarse con imágenes, fotografías, dibujos o íconos.

El texto expositivo argumentativo, por su parte, es presentado como aquel en el que se trata de convencer de algo (tesis) a alguien mediante una serie de argumentos, es decir, es un texto expositivo al que se le añade antes, después o a lo largo de él una tesis.

La lengua que se habla en Cuba

Dicen que nuestra lengua "nació" en el territorio de la antigua Hispania en el siglo XI, al menos de esa fecha datan las glosas que se encontraron en el Monasterio de San Millán de la Cogolla en La Rioja. El castellano o español, como el francés, el italiano, el gallego, el portugués, el catalán, el rumano, son lenguas romances que surgieron de la mezcla del latín hablado por los conquistadores romanos y las que hablaban las poblaciones autóctonas de los territorios ocupados, como el árabe.

En 1492 unos pocos meses antes del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, el autor Elio Antonio de Lebrija publicó la primera gramática de la lengua castellana, que constituyó también la primera de una lengua romance. Todavía los conquistadores españoles ordeñaban vacas en Galicia y Asturias, cultivaban espinacas en tierras catalanas o recogían aceitunas en Andalucía.



La lengua española que arribó a América, no fue la lengua que se hablaba en la Corte de Toledo o Madrid, sino la lengua hablada en su inmensa mayoría por andaluces y canarios de orígenes humildes.

Del Caribe, que fue a las primeras tierras a las que llegó el castellano y se mezcló con las lenguas de los indoantillanos, se extendió hacia el resto de América para fusionarse con otras lenguas y culturas indoamericanas. Poco tiempo después, con la llegada de los africanos, inmigrantes involuntarios que fueron cazados en sus países de origen, trasladados por la fuerza y encadenados para explotarlos como esclavos, entraría en contacto con nuevas culturas y lenguas, para convertirse definitivamente en español, como le llamamos en Cuba y en casi todos los países de América. Su estructura gramatical, es decir, su morfología y sintaxis, su ortografía, se mantuvo y ha mantenido sin grandes cambios, pero su léxico se ha enriquecido notablemente (Barnet, 2010).

Hoy, el español es la segunda lengua más hablada en el mundo con casi 500 millones de hablantes, precedida por el chino mandarín. Es lengua oficial y nacional de 21 países en Europa, América, África y Oceanía y también la lengua internacional de varios organismos internacionales. A pesar de todo eso, en los últimos años ha dejado de ser una de las lenguas oficiales de importantes organismos internacionales, los cuales escudándose en "problemas económicos" han ido reduciendo el número de las lenguas oficiales y de trabajo en sus reuniones a dos: el inglés y el francés, y en no pocas ocasiones a una sola, el inglés. No porque unas lenguas sean mejores o peores que otras o más ricas, pues todas las lenguas son potencialmente aptas para expresarlo todo, sino porque la decisión de que una lengua sea nacional o internacional no es una decisión lingüística, sino eminentemente política y muchas veces depende del poder económico de los países que las hablan (Barnet, 2010).

A qué viene todo esto pues a que en las últimas semanas, sobre todo, a partir del inicio de la transmisión de la controvertida telenovela "Aquí estamos", las cuestiones del lenguaje y de cómo hablan los cubanos, el uso de la lengua en los medios de difusión están en la picota pública. La forma de hablar de los personajes que aparecen en la pantalla, en su inmensa mayoría jóvenes, pero también adultos, ha sido motivo de fuertes debates en reuniones de la Asociación de Cine, Radio y TV de la UNEAC. Locutores, actores, actrices, directores, funcionarios del ICRT, escritores, periodistas, pedagogos, sociólogos, lingüistas, participan en los debates, y es que, sin duda, se trata de un asunto muy sensible para nuestra sociedad, la misma que dio acceso a la educación y a la cultura a todos sus ciudadanos.

Nos comemos las eses, otras veces las decimos donde no van, cambiamos la r por la l, no pronunciamos la d entre vocales, es "complicao", ni al final de palabra, "¿verdá?". Todo ahora es normal, y el vale peninsular, ha sustituido al okey norteamericano que tanto ha durado. Y qué decir de las muletillas que nos taladran el oído como más menos, o sea, ¿me entiendes? ¿me explico?, ¿no?, ¿verdá?, entre otras.

Las formas de vestir, o de no vestir, para asistir a lugares públicos, centros culturales, incluso educacionales; el uso y abuso de las llamadas malas palabras y los gestos chabacanos y estridentes se propagan y son expresión de problemas de conducta



social que se expresan a través del lenguaje. Es preciso recordar entonces, que la lengua no es solo gramática, es también identidad, cultura; es conducta.

Sin embargo, a pesar de todo, lo que más nos preocupa es la pobreza léxica que observamos en muchos de nuestros jóvenes y adultos. Es decir la escasez de vocabulario, la reiteración de las mismas palabras porque no se conocen otras, y la mala dicción (Báez y Porro, 1989).

La variante cubana de la lengua española es un ajiaco donde se han mezclado, entre otras, lo español, lo indo antillano, y lo africano de origen yoruba, bantú o carabalí, para hablar de solo tres fuentes lingüísticas africanas, ante las cuales también debemos asumir una posición objetiva, no vergonzante, ni discriminatoria.

El vocablo "chévere", cubanísimo, se usa hoy en muchísimos países de América, adonde llegó a través de la música cubana, sin embargo, en Cuba ya casi no se usa. Asere y ecobio, también de raíces africanas, se han extendido como formas de tratamiento, sobre todo la primera, entre los jóvenes a partir de los años sesenta del pasado siglo. Su uso hoy es habitual en el vocabulario del cubano y no necesariamente del cubano marginal. Son aportes de otras lenguas que se han incorporado al español de Cuba y que forman parte de nuestra cultura. Palabras originadas en sistemas religiosos o sociedades de fraternidad y ayuda mutua como la Sociedad Abakuá, pero que han adquirido un nuevo valor semántico, según quienes la emplean y la intención con que lo hacen (Barnet, 2010).

Entre todos hemos ido elaborando este rico ajiaco en un largo proceso de cocción que nos identifica como comunidad lingüística cubana. No estamos defendiendo el uso o abuso de palabras vernáculas, porque "lo cubano" no es solamente lo popular, lo pintoresco, lo vulgar; esa es una concepción no solo muy estrecha, sino errada. Lo cubano es también lo culto, lo más elaborado. Tampoco aspiramos a una oralidad de pretenciosa facundia. Sino a un equilibrio que dignifique nuestra manera de hablar, de expresarnos. El mundo de las palabras crea el mundo de los valores y de las cosas. Y es el espejo donde obligatoriamente nos miramos a diario y también desde donde nos miran.

La cornucopia nacional tiene un emblema: "La Lengua que Hablamos". ¿Dónde radica la cuestión? A opinión de las autoras está en la educación elemental cuyo cetro lo lleva sobre todo la figura del Maestro y la enseñanza de la lengua materna por la importante función que esta cumple, tanto para el desarrollo mental del ciudadano como para su formación integral en cualquier campo de la ciencia, de la técnica y de la cultura.

La jerga de los jóvenes es propia de la edad y no de la cultura, porque los hablantes a medida que maduran abandonan el lenguaje juvenil característico en todas las sociedades y lenguas del mundo.

(...) celebro la voluntad del Ministerio de Educación de brindar una mayor atención en las escuelas a la enseñanza de la ortografía, pero a la vez abogo por que acometamos con rigor el de la enseñanza del léxico y el de la redacción. La gramática y la ortografía se pueden aprender en 7 u 8 años de enseñanza, pero el léxico se aprende durante toda la



vida, porque cada día surgen nuevas palabras. Nuestros jóvenes hablan con lo que han aprendido en el hogar, en el barrio y, por supuesto, en la escuela. Y también con lo que no han aprendido. Por eso, no los culpamos. Ellos son el resultado de nuestras flaquezas. El que se sienta culpable que rectifique, el que no, que tire la primera piedra (Rodríguez, 2010, p.4)

Logros del enfoque interdisciplinar

El trabajo en equipos.

Socializar temas que se han tratado en las diferentes actividades metodológicas.

Ha permitido presentar las experiencias pedagógicas en diferentes eventos.

Un mayor dominio del contenido de las disciplinas que explican.

Las relaciones interdisciplinarias pueden ayudar a entender mejor el problema social con la ayuda de varias disciplinas o campos de estudio que trabajen de manera integrada.

Es una vía para contribuir a la formación laboral de los estudiantes.

Facilita la organización de los procesos de enseñanza aprendizaje para el tratamiento integrado de conocimientos, habilidades y valores.

Permite conocer las particularidades del estudiante y sus intereses.

Actividades

Lee el artículo del Periódico Granma, 20 de agosto de 2010 que te ofrecemos. Rodríguez, (2010) Periódico Granma. Viernes 20 de agosto de 2010. Edición única. Año 46. Número 198. Sección: Nacionales; pág. 4

Busca los datos del autor que te sirven para contextualizar y comprender el texto.

¿De qué se habla en el texto?

Fundamenta la siguiente afirmación: El texto leído se clasifica como publicista.

Lee el párrafo donde nos expresa el supuesto surgimiento de las lenguas romances. Menciónalas.

Analiza cuál es la intención del autor con los 5 primeros párrafos.

Qué forma elocutiva utilizó para su desarrollo. Argumenta tu respuesta a partir de las características que lo distinguen.

Identifica en texto el párrafo que constituye la premisa o hipótesis de la argumentación. Explica tu respuesta.



Refiere algunos de los errores que cometemos al hablar y que utiliza el autor para argumentar la hipótesis "de que la lengua no es solamente gramática, es también identidad y cultura"

¿Qué tipo de argumentación emplea el autor en el texto?

Lee de forma oral el párrafo donde se ejemplifica con argumentos la expresión "nuestra variante cubana de la lengua española es un ajiaco"

Comenta tu coincidencia o no con las ideas expuestas en el artículo referidas a esa idea.

Qué opinas del criterio que expresa el autor acerca del lenguaje que en ocasiones emplean los medios televisivos?

¿Qué mensajes nos transmite el autor con este texto?

Teniendo en cuenta que ya eres universitario ¿Cómo cumples con la opinión del autor cuando expresa: "La jerga de los jóvenes es propia de la edad y no de la cultura, porque los hablantes a medida que maduran abandonan el lenguaje juvenil característico en todas las sociedades y lenguas del mundo.

Estás de acuerdo con las conclusiones a las que llega el autor y con las soluciones que expone? Escribe un texto donde expreses tu criterio.

Fundamenta con ejemplos las características del texto que lo identifican como un texto expositivo-argumentativo.

Escoge una de las formas del resumen estudiadas y redacta el texto anterior.

Disciplinas y temas a los cuales tributa el texto

Tributa al estudio de la Informática, Historia, Geografía, Español, Matemática, Psicología, Inglés. Hace referencia a los valores, los medios de difusión masiva, a la moda, las formas de vestir, a los sistemas religiosos o sociedades de fraternidad, a la figura del maestro y la enseñanza de la lengua materna; haciendo énfasis en brindar una mayor atención a la enseñanza de la ortografía, y aboga al mismo tiempo al rigor en la enseñanza del léxico y de la redacción. Nos invita a reflexionar sobre temas históricos y lingüísticos.

CONCLUSIONES

El enfoque interdisciplinar nos brinda una mejor comprensión de los procesos educativos. Prepara a los profesores y estudiantes para interactuar con tareas docentes con enfoque interdisciplinar. Destaca la realización de diferentes tipos de resumen y constituye una habilidad que se desarrolla mediante las actividades concebidas. La valoración de los resultados de la aplicación de la propuesta evidencia su efectividad en función de la formación integral de los estudiantes.



REFERENCIAS

- Abello, A. M., Montaña, J. R., Sobrino, E., Bonachea, A., Hernández, J.E. y Francés, O. A. (2014). *El mundo y la cultura medidos por la lengua*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Báez, M. y Porro, M. (1989). *Práctica del idioma español* (segunda parte). La Habana: Pueblo y Educación.
- Báez, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Barnet, M. (2010). *Periódico Granma*, 20 de agosto 2010, p.1-3.
- Creagh, J. (2010). El hábito de lectura. *Sistema de actividades dirigido a fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes del VI Semestre del Centro Unificado "Máximo Gómez Báez", desde el accionar de la biblioteca escolar*. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Universidad de Camagüey. Cuba.
- Domínguez, I. (2010). *Comunicación y texto*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Fiallo J. (2001). *La interdisciplinariedad en la escuela: Un reto para la calidad de la educación*. La Habana: Pueblo y Educación
- García E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, J. E. (2007). El análisis sistémico integral del texto literario. En Mañalich R. (Comp.). *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, J. E. (2010). La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual. En J. R. Montaña y A. M. Abello (Comp.), *En (Re) novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura* (pp.105-112). La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, E. y Amado, J. (2011). Literatura y texto literario. En Hernández, J.E., Amado, J y García, J. *Introducción a los estudios literarios*. (p.20- 51). La Habana: Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. (1998). Interdisciplinariedad y didáctica. *Educación* (3) 53-56.
- Mañalich, R. (2014) *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Montaña, R. (2014). *La literatura y en desde para la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.



Montaño, J. R. y Abello, A. M. (2010). *(Re) novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez, P. (20 de agosto de 2010). El español que se habla en Cuba. *Periódico Granma*. Edición única. Año 46. No 198. Sección: Nacionales; pág. 4

Salellas, M. (2007). *Glosario de términos didácticos del español y la literatura*. Instituto Superior Pedagógico. Camagüey. (Soporte digital)



APROXIMACIÓN AL DISEÑO DE CURSOS EN LÍNEA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

AN APPROACH TO SPANISH AS FOREIGN LANGUAGE ON LINE COURSE DESIGN

Ivelissi Jiménez Cruz (ivelissi.jimenez@reduc.edu.cu)

Manuel N. Montejo Lorenzo (manuel.montejo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En fecha reciente se ha iniciado la colaboración de las universidades cubanas con instituciones de la educación superior de la República Popular China en materia de enseñanza del español como lengua extranjera. Este hecho pudiera ser el inicio de tal reto en otros países. El artículo tuvo como objetivo la elaboración de un diseño general para la preparación de cursos en línea de autodesarrollo de las competencias comunicativa y lingüística en lengua española. Los métodos fundamentales empleados fueron el análisis de los productos de la actividad para sistematizar la experiencia acumulada en este ámbito, a partir de tesis de grado, artículos publicados, ejercicios en opción de categorías docentes principales y la observación de clases de español como lengua extranjera. El resultado es un sistema teórico organizativo que describe las áreas de desarrollo (práctica de la lengua, análisis del discurso, metodología, elementos interculturales); etapas de desarrollo, sistema de objetivos y sistema de conocimientos y habilidades.

PALABRAS CLAVES: formación a distancia, didáctica, enseñanza del español como lengua extranjera ELE.

ABSTRACT

Recently, the collaboration of Cuban universities with institutions of higher education of the People's Republic of China in the teaching of Spanish as a foreign language has begun, this is probably the opening of equal programs in other foreign countries. The article aimed to develop a general design for the preparation of online courses in self-development of communicative and linguistic skills in the Spanish language. The fundamental methods used were the analysis of the products of the activity to systematize the experience accumulated in this area based on the thesis, the published articles, the exercises in option of main teaching categories and the observation of Spanish as a language classes foreign The result is an organizational theoretical system that describes the areas of development (language practice, discourse analysis, methodology, intercultural elements); stages of development, system of objectives and system of knowledge and skills.

KEY WORDS: distance training, didactics, teaching Spanish as a foreign language.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de lenguas extranjeras ha sido considerado históricamente no solo como expresión de la cultura alcanzada por los hablantes, sino sobre todo como herramienta de trabajo que permite el acceso a otras culturas, tecnología y saberes. Las ideas pedagógicas actuales conceden particular importancia al desarrollo de competencias



que garanticen el quehacer profesional exitoso. En las últimas décadas ha proliferado la descripción de sistemas de competencias, e incluso se habla del desarrollo de competencias globales. (Li, 2013). Para el objeto de estudio abordado se requiere del desarrollo de las competencias comunicativa y lingüística (Fernández, Álvarez, Durán, & Reinoso, 2002), así como de competencias para la gestión de la información (Carvajal, Colunga, & Montejo, 2013).

Los niveles de dominio de una lengua extranjera han sido descritos en Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFRL) (Council of Europe, 2001). El logro del nivel identificado como “usuario independiente” constituye un nivel intermedio y la meta que pretenden alcanzar los sistemas educativos en muchos países.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es un extenso cuerpo de propuestas teóricas relacionadas con la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de las lenguas extranjeras. En modo alguno se reduce o puede reducirse a una escala para la evaluación de su dominio o el grado de desarrollo de las cuatro formas de la actividad verbal. Por el contrario, organizado en nueve capítulos, describe el contexto europeo de enseñanza de las lenguas, el enfoque de la enseñanza y el aprendizaje adoptado, así como los niveles de dominio de las lenguas con sus descriptores, los que han sido actualizados en fecha reciente (Council of Europe, 2018).

Sin embargo, lo más novedoso de esta nueva versión del CEFRL, no son los descriptores antes mencionados, sino el movimiento del enfoque comunicativo al enfoque orientado a la acción (action-oriented approach).

El objetivo de este artículo es la elaboración de un diseño general para la preparación de cursos en línea de autodesarrollo de las competencias comunicativa y lingüística en lengua española.

El aprendizaje de las lenguas extranjeras y el enfoque orientado a la acción

Para comprender lo que es el enfoque orientado a la acción conviene citar in extenso al Consejo de Europa (1918), en que

(...) el enfoque orientado a la acción (action-oriented approach) representa un cambio de un programa organizado de forma lineal, en una progresión de estructuras [enfoque audio oral] o de nociones y funciones comunicativas determinadas [enfoque comunicativo], a un programa que se basa en el análisis de necesidades, orientado a la realización de tareas de la vida real y construido alrededor de nociones y funciones intencionadas (Consejo de Europa, 1918, p. 26).

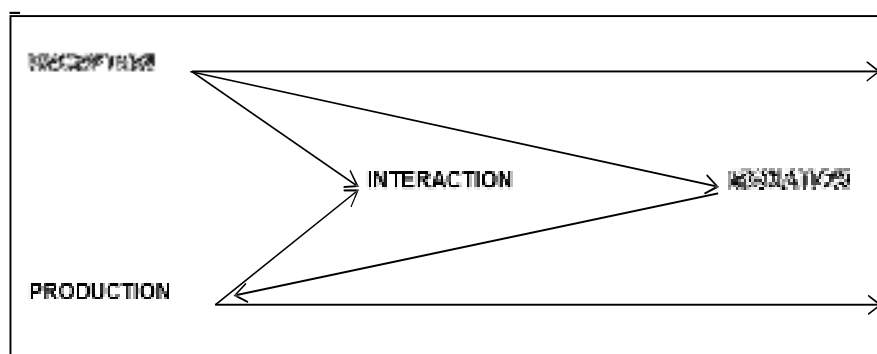
La idea es “alcanzar una organización curricular y un diseño de cursos organizados alrededor de lo que el estudiante es capaz de hacer en la lengua extranjera” (Consejo de Europa, 1918, p. 26), eso que se espera sea capaz de hacer, no son únicamente descriptores (dimensiones e indicadores) a evaluar, sino ante todo objetivos a alcanzar. En consecuencia, el diseño supone la familiarización con técnicas que permitan no solo la apropiación por el estudiante del sistema de sonidos, el vocabulario y las estructuras básicas de la lengua, sino además de un control metacognitivo de las acciones de recepción, producción, interacción y mediación (Council of Europe, 2018, págs. 31-44).

(...) para el enfoque orientado a la acción el desarrollo de la competencia comunicativa (lingüística, sociolingüística, discursiva, estratégica), o en términos profanos, el

aprendizaje de la lengua extranjera, pasa por la apropiación de estrategias comunicativas (communicative language strategies). Estas estrategias articulan el desarrollo de la competencia comunicativa con las actividades instrumentadas para desarrollarlas (Council of Europe, 2018, pág. 33).

Luego, se trata no únicamente del conocimiento del sistema de la lengua (sistema fónico, vocabulario y construcción/deconstrucción del discurso) y del desarrollo de habilidades para el empleo de la lengua extranjera, sino además de la apropiación de estrategias para la recepción y producción de enunciados. Se trata entonces no solo de conocimiento lingüístico, sino además metalingüístico.

Las actividades propuestas están agrupadas por su naturaleza y representan competencias generales. Estas competencias son cuatro: recepción, producción, interacción y mediación. (Figura 1). Toda actividad de comunicación en la lengua extranjera toma la forma de una interacción entre dos (o más) interlocutores, en la que se construye (de forma oral o escrita) un discurso y se reconstruye para alcanzar la co-construcción de significado que supone la socialización. La mediación en cambio supone al menos tres individuos, en el que uno facilita la co-construcción de significado que no pueden alcanzar los dos restantes sin dicha ayuda. A cada tipo de actividad corresponde un número de unidades de competencias y de estrategias comunicativas descritas en el documento que se viene citando.



Por consiguiente, en la concepción de los autores, el diseño de Cursos de Español como lengua extranjera en línea supone la asunción de las siguientes premisas:

- Encaminar el desarrollo de la competencia comunicativa desde el enfoque orientado a la acción, teniendo en cuenta el desarrollo de tareas individuales que satisfagan las necesidades del alumno-hablante, lo que precisa el carácter abierto y personalizado de los audio-textos y textos escritos a emplear, es decir, la realización de determinadas acciones en una situación o un contexto concreto.
- En la recepción del discurso (oral o escrito), reconocer no solo las unidades de la lengua, su estructura y significado, sino la intención de su interlocutor y los medios empleados (estrategia comunicativa) para conseguir dichos fines, así como elementos socioculturales asociados.
- En la producción oral y escrita el alumno-hablante ha de hacer uso de recursos expresivos del sistema de la lengua (fonemas, lexemas y estructuras sintácticas)



y de igual forma, de estrategias de comunicación y conocimientos culturales relacionados con el tema y el contexto en el que interactúa.

- Toda interacción o mediación se debe concretar a través de la realización de tareas reales.
- Debe procurarse que el hablante de lengua extranjera no-nativo tenga un proceso de inmersión en la lengua extranjera o, al menos, de interrelación con hablantes nativos (sin desatender que existen muchas variedades de competencia dentro de los hablantes nativos), a partir de la teoría de la adquisición de Stephen Krashen (*theory of input*), conocida como $i+1$. (citado por (Richard-Amato, 1998).
- En correspondencia con las ideas de Vygotsky, la tarea del profesor de lenguas extranjeras es ofrecer niveles de ayuda suficientes para favorecer que los estudiantes transiten hacia sus zonas de desarrollo próximo. Este tránsito requiere, no obstante, la mediación decreciente del profesor (primero con un alto nivel de ayuda y cada vez con menos ayuda hasta que los estudiantes alcancen alcancen la autorregulación del aprendizaje).

La teoría de Krashen y su fórmula $i + 1$ es un intento de explicar cómo el alumno adquiere la lengua extranjera. De acuerdo con esta teoría el alumno progresa cuando es expuesto a un influjo de la segunda lengua (input) que está a un nivel inmediatamente superior a su nivel actual de dominio de esa lengua. Por ejemplo, si el alumno se encuentra en un nivel i , entonces la adquisición se produce cuando es expuesto a un influjo (input) comprensible que pertenece al nivel $i + 1$.

El término influjo comprensible puede ser definido como producciones discursivas en la lengua extranjera, en diferentes contextos y situaciones comunicativas que el alumno no es aún capaz de producir, pero sí de comprender, el mismo supone:

(...) la presentación en contexto, la explicación y la reformulación de las partes oscuras en otras palabras que sí le son familiares, el empleo de soportes visuales y la negociación de significados. La exitosa comprensión del significado constituye la nueva experiencia de aprendizaje (Richard-Amato, 1998).

La idea a considerar en el diseño de los cursos en línea que nos ocupa es que las competencias de recepción y producción de la lengua extranjera se desarrollarán, en mayor grado, en la misma medida en que se incrementa el intercambio de los alumnos con hablantes nativos de la lengua extranjera.

- El alumno-hablante debe conocer las unidades léxicas y su estructura [enfoque audio oral] y hará uso de determinadas funciones comunicativas en situaciones concretas [enfoque comunicativo]. El enfoque orientado a la acción, aun cuando sea entendido como un desarrollo de los enfoques predecesores, supone el empleo de recursos de aquellos, según las necesidades de utilización de la lengua extranjera.

Desde este último presupuesto se atiende a la capacidad del alumno-hablante de ser un analista del sistema de la lengua (Rodríguez, et. al., 2011). Independientemente del predominio global de un enfoque orientado a la acción, la lengua sigue siendo un sistema con una estructura organizada en dos planos (expresivo y comunicativo) y tres niveles (fónico, léxico y gramatical) según (Robins, 1979). Es deseable que el alumno-



hablante sea capaz de explicar e ilustrar cómo funcionan los procesos de construcción y deconstrucción del discurso. A esto se añaden las condiciones sociales y pragmáticas en las que se emplea la lengua, su consideración previene la ocurrencia de conflictos al extrapolar erróneamente nociones culturales de unos pueblos a otros.

A partir de lo apuntado hasta aquí se coligen otros presupuestos a tener en cuenta en el diseño e implementación de los cursos. A saber:

- El diseño del programa debe comprender tanto el uso de la lengua extranjera, la familiarización con su sistema, estructura y los elementos culturales que caracterizan a la comunidad hispano-hablante.
- Elaboración personalizada del diseño de tareas (individuales o en grupos), en correspondencia con las necesidades del alumno-hablante, con su grado de desarrollo como usuario y analista de la lengua extranjera.
- El desarrollo de tareas para el desarrollo de las competencias como usuario de la lengua supone la inmersión en contextos reales o virtuales (soportados en la TICs) de empleo de la lengua extranjera.
- El desarrollo de las competencias relacionadas con el análisis del sistema de la lengua y el contexto socio-cultural requiere la planificación de un sistema de tareas docentes que permita la apropiación de conocimientos y habilidades.
- Planificación de actividades de prácticas profesionales, sociales e investigativas, a fin de adquirir las competencias que el alumno integrará en el perfil profesional, social e investigativo.
- Apoyo en el uso de las TIC, como soporte al trabajo colaborativo (foros, chat, reuniones mediante videoconferencias), en las orientaciones del profesor (agenda, carpeta de documentos) y en la entrega de trabajos (buzón de tareas realizadas).
- Criterios de evaluación que se tendrán en cuenta para determinar la competencia comunicativa alcanzada por el alumno en el uso de la lengua extranjera.
- Empleo de materiales docentes que fomenten estrategias de aprendizaje autónomo en el alumno.

Sistema de objetivos generales

- Desarrollar de forma intensiva las competencias comunicativas en español como lengua extranjera, mediante la familiarización con variantes regionales, en especial con los elementos suprasegmentales, el empleo del léxico y la construcción y deconstrucción del discurso.
- Ejercitar el análisis fónico, lexical, sintáctico y discursivo de la lengua española.
- Autorregular el aprendizaje de la lengua extranjera, mediante el empleo de procedimientos metacognitivos que permitan su aprendizaje consciente (primero bajo la dirección y asistencia del profesor; luego, de forma autónoma).
- Valorar los elementos socioculturales asociados a la comunicación en lengua hispana.
- Crear conciencia, destrezas y capacidades interculturales.



- Desarrollar habilidades interlingüísticas que les permitan llevar a cabo interacciones en dos lenguas, lo que le facilita el desarrollo de capacidades de mediación lingüística (traducir e interpretar) entre hablantes que no pueden comunicarse de forma directa.

Sistema de conocimientos y habilidades

- La pronunciación.

El sistema fonológico del español. Sonidos consonánticos y vocálicos. Los elementos suprasegmentales.

Sílaba tónica y acentuación del español.

Las oposiciones fonológicas.

La enseñanza de la pronunciación y las técnicas de corrección (descripción del punto y modo de articulación y su ilustración frente al alumno, el empleo de pares mínimos, ilustración del patrón entonacional, construcción regresiva).

- El sistema léxico del español.

Inventario léxico de origen romance incorporado al inglés.

Diferencias de acentuación y ritmo respecto al inglés.

Sistema de afijos del español, derivación, composición, mezcla.

Significado y empleo de fraseologismos.

Procedimientos para la inferencia del significado por el contexto o la segmentación en constituyentes.

- El sistema gramatical del español.

Las oraciones simples y complejas.

La subordinación.

Tiempos verbales

- Análisis del discurso.

Interpretación y producción de textos orales y escritos para alcanzar diferentes fines.

Tipología y estrategias de lectura y audición.

Modelo ascendente, descendente e interactivos de interpretación y producción textual. Desarrollo de estrategias metacognitivas relacionadas.

Características del texto: unidad, coherencia, énfasis y variedad. Sus exigencias de expresión en lengua española, según la adecuación al contexto y a los requerimientos socioculturales.

Propuestas de acciones generales para cada una de las competencias a desarrollar

La competencia de recepción incluye acciones relacionadas con la comprensión de lo que se escucha (comprender lo que se dice como parte de un auditorio, o lo que dice un



interlocutor, comprender la interacción entre terceros, comprender anuncios o instrucciones públicas, comprender lo que se trasmite por los medios de comunicación masiva).

La competencia de producción incluye acciones relacionadas con la producción oral o escrita de discursos o textos (sostener una conversación, en la que describen experiencias o procesos, proponer un tema a debate y ofrecer argumentos, hacer anuncios; elaborar informes y ensayos.

La competencia de interacción constituye un nivel de desarrollo superior de las dos precedentes y está relacionada con acciones para comprender e intercambiar puntos de vista con un interlocutor, debatir, solicitar colaboración, hacer o recibir llamadas telefónicas, inquirir, seleccionar qué información compartir y cuál preservar u otras.

Por último, la competencia de mediación, es también de un nivel superior, en tanto supone la recepción como la producción. Está relacionada con acciones para facilitar la interacción entre pares, contribuir a la construcción del significado, estimular el diálogo respetuoso y traducir la información de un formato visual al lenguaje hablado o escrito, entre otras variantes. Cabe destacar que tales tareas (orales o escritas) varían por las modalidades de funciones comunicativas.

CONCLUSIONES

Resulta incuestionable que en la época de la tecnología de la información y la comunicación, se han de aprovechar y utilizar los recursos electrónicos en función del aprendizaje de lenguas extranjeras.

El diseño de cursos en línea de español como lengua extranjera descansa en determinados presupuestos conceptuales. Se destacan, entre otros, la organización de tareas y el desarrollo de competencias para la recepción, producción, interacción y mediación.

Las tareas previstas en la realización del curso tienen un carácter personalógico que parten del nivel alcanzado por cada uno de los participantes y puede satisfacer sus necesidades.

El logro de la competencia comunicativa, como expresión de un alto nivel de dominio de la lengua extranjera, supone la posibilidad de emplear dicha lengua en la gestión de la información, la interacción social y otras tareas profesionales. El desarrollo de esta competencia requiere el dominio del sistema de la lengua (sistemas fonológico, léxico y sintáctico), el desarrollo de habilidades para la decodificación y construcción del discurso (oral o escrito), y el conocimiento de elementos socioculturales. En consecuencia, la selección del enfoque orientado a la acción, propuesto por los autores para el diseño de los cursos en línea, permite el empleo de procedimientos y estrategias metacognitivas.

REFERENCIAS

Carvajal, B. M., Colunga, S., & Montejo, M. N. (2013). Competencias informacionales en la formación del profesional. *Humanidades Médicas*, 13(2), 526-545. Recuperado el 10 de mayo de 2017, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1727-81202013000200013&script=sci_arttext&tlng=pt



- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge: Cambridge University Press. Recuperado de <https://rm.coe.int/1680459f97>
- Council of Europe. (Febrero de 2018). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment Companion Volume With New Descriptors*. Recuperado de <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>
- Fernández, A. M., Álvarez, M. I., Durán, A., & Reinoso, C. (2002). Habilidades para la comunicación y la competencia comunicativa. En A.M. Fernández, *Comunicación Educativa*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1981). *Actividad Conciencia y Personalidad*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Li, Y. (January de 2013). Cultivating Student Gblal Competence: A Pilot Experimental Sutdy. *Decisions Sciences*, 11(1), 125-143. Recuperado de 2018, de <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1540-4609.2012.00371.x>
- Richard-Amato, P. A. (1998, April). *Stephen Krashen's Theory of Second Language Acquisition*. Retrieved from <https://www.sk.com.br/sk-krash.html>
- Robins, R. H. (1979). *A Short History of Linguistics*. New York: Longman Group Limited.
- Rodríguez, O. (2008). *Metodología Integradora para el Desarrollo de la Competencia Metalingüística en los Estudiantes de la Carrera de Lengua Inglesa*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Camagüey. Cuba
- Vygotsky, L. (1996). *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Vygotsky, L. S. (1978). Interaction between Learning and development. In P. Richard-Amato, *Making it Happens* (pp. 418-428). Ciudad: Editora.



ESTRATEGIAS DE AUTOGESTIÓN PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS

SELF-MANAGEMENT STRATEGIES FOR ORAL EXPRESSION IN ENGLISH

Maritza Quintana López (maritza.quintana@reduc.edu.cu)

Manuel Montejo Lorenzo (manuel.montejo@reduc.edu.cu)

Julia de las Mercedes Mairs Samuel (julia.mairs@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La presente experiencia se deriva de los resultados del proyecto de investigación “Metodología para la profesionalización de la formación en lengua inglesa en la Universidad de Camagüey”. El mismo pretende socializar el aporte práctico propuesto para la autogestión del conocimiento en función de la expresión oral en inglés. El marco teórico contextualiza el modelo SCONUL de alfabetización informacional al desarrollo de habilidades orales en inglés. El resultado es el diseño de estrategias de aprendizaje que describen una progresión desde el manejo de la información contenida en textos hasta la producción oral en la lengua extranjera. Las conclusiones del estudio confirman la teoría del input, que plantea la necesidad de la exposición del estudiante a una mediación textual, lo que favorece la calidad de su discurso oral.

PALABRAS CLAVES: autogestión del conocimiento, estrategias de aprendizaje, expresión oral.

ABSTRACT

The paper deals with the results of the project: Methodology for the professionalization of English language training at the University of Camagüey. The work is intended to socialize the practical contribution of knowledge self-management in English. The theoretical framework contextualizes the SCONUL model of information literacy for the development of oral skills in English. The result is a design of strategies which describes a progression of information management contained in texts to oral production in the foreign language. The conclusions of the research confirmed the input theory that states the more the learners are exposed to text mediation, this favors the quality of their oral discourse.

KEY WORDS: knowledge self-management, learning strategies, oral expression.

INTRODUCCIÓN

La formación universitaria en Latinoamérica está cada vez más centrada en un enfoque de desarrollo de las competencias profesionales que pretende que los egresados sean capaces de un desempeño exitoso al enfrentar las exigencias del ámbito laboral. En México se presta especial atención a la vinculación de las facultades con las empresas (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, 2000); (Castillo & Reynoso, 2013); (Álvarez, Castillo, Torres, & Cúpich, 2016).

En Cuba se trabaja con un modelo tridimensional —dimensiones instructiva, desarrolladora y educativa (Horruitiner, 2009). En tanto el encargo de la universidad es formar un profesional comprometido con el desarrollo social y tecnológico local. En Chile, Alberto Labarrere ha planteado dos ideas teóricas importantes. En la primera sugiere que los profesores universitarios deben hacer transparente los métodos y



procedimientos de las ciencias particulares, o que ha identificado como transparencia metacognitiva (2005), mientras que en la segunda llama la atención sobre la necesidad de preparar a los estudiantes para enfrentar la “incertidumbre” (2006) a partir de que por completo que sea el sistema de habilidades profesionales desarrollado este será insuficiente para enfrentar las necesidades del futuro.

Este empeño de relacionar la instrucción, la práctica y la investigación pretende colocar a los egresados en un contexto que reproduzca las condiciones reales del mundo laboral. Los referentes antes mencionados indican que un egresado deberá depender no solo de los conocimientos y habilidades adquiridas en el pregrado, sino que deberá leer y gestionar información científica frecuentemente escrita en idioma inglés.

El estudio de esta lengua extranjera ha formado habitualmente parte del currículo o constituye requisito de graduación en los nuevos planes de estudio. Sin embargo, el desarrollo de competencias informacionales es una noción relativamente nueva, poco trabajada en la formación y reducida a las habilidades de lectura y estudio. Gestionar, procesar y comunicar información demanda mucho más que saber trabajar con el catálogo de una biblioteca o poseer cierta experticia con los gestores bibliográficos y los motores de búsqueda. En relación con la alfabetización informacional, en esta ponencia se asume como marco teórico referencial los siete pilares de SCONUL (Bent & Stubbings, *The SCONUL Seven Pillars of Information Literacy: A Research Lens for Higher Education*, 2011).

Por su parte, los autores que se han dedicado a la investigación de métodos y procedimientos han elaborado listas de habilidades de lectura a desarrollar: Grellet, (1981); Frydenberg (1982); Grabe (2000); Angosto, Sánchez, Álvarez, Cuevas, & León (2013).

Este estudio tiene como objetivo la exploración de las posibles relaciones entre el desarrollo lingüístico de los profesionales en formación, sus habilidades para el procesamiento de la información científica y la construcción de paquetes de información para la comunicación de resultados.

Métodos empleados en el proceso de identificación de necesidades para la autogestión del conocimiento a partir del desarrollo de competencias informacionales.

Los métodos fundamentales empleados fueron el análisis y síntesis de la bibliografía relacionada con la historia de los estudios lingüísticos y la búsqueda bibliográfica, así como el estudio de tres tesis doctorales centradas en la interpretación de la lectura, el desarrollo de competencias informacionales y la comprensión de conjuntos textuales.

A partir de la comparación de fuentes se sistematizaron primero los sistemas de habilidades implicados en la lectura eficiente, los que luego fueron comparados con las habilidades relacionadas por Bent and Stubbings para considerar que una persona ha alcanzado la alfabetización informacional y finalmente, siguiendo los criterios de intertextualidad y sistema arquitectural de Lotman se construyó la noción de *creación de paquetes informacionales*.

Estos estudios comparativos fueron, de igual forma realizados, a partir del estudio de las respectivas tesis doctorales de los autores (Montejo, 2006; Carvajal, 2013; Jiménez,



2016). La pretensión fue explicar la conexión entre la competencia discursiva, la gestión de la información y los paquetes de información.

En un estudio anterior se propone el empleo combinado de estrategias propias del modelo de lectura ascendente y el descendente en lo que en esa ocasión fue denominado como modelo bidireccional interactivo (Montejo, 2006). Este modelo pretende dar una respuesta a la contradicción entre el carácter multilateral del proceso lector y el enfoque lineal, unidireccional y unilateral que se le da a la operacionalización de la lectura a partir de la utilización de operaciones del modelo descendente como herramientas mediadoras para favorecer la elevación de la productividad de la lectura. En esta propuesta la lectura es descrita como una actividad que supone tres acciones fundamentales y sus correspondientes operaciones. Estas acciones son:

1. La identificación de signos y de relaciones entre signos.
2. La interpretación.
3. La valoración.

La identificación se refiere al reconocimiento de los signos y a la comprensión inicial de su significado denotativo, de qué aborda y qué dice el texto; la interpretación se refiere a la dialéctica de la explicación y la comprensión en la que la primera en tanto constituye un proceso analítico, permite avanzar de un nivel de comprensión inicial a un nivel superior, que es la expresión de la síntesis de la apropiación por el lector del significado y sentido del texto; y la valoración consistente en la comparación y evaluación del significado del texto desde la perspectiva de los conocimientos previos. Por otra parte, la enseñanza de la lectura debería tomar en consideración que el texto, o lo que se lee, constituye un sistema que se inserta en un sistema mayor: el sistema architextual (Lotman, 1988). Para la enseñanza cobran particular importancia no solo el contexto, sino además los paratextos, el subtexto y el extratexto, entre otros. Si hoy se reconoce la participación del lector en la construcción del significado, se debería comprender que, al procesar el contenido del texto, el lector no solo lo hace suyo, sino que lo valora desde la perspectiva de su experiencia cognitiva y afectiva, y a la vez revalora esta a la luz de los nuevos conocimientos que el texto le proporciona.

Ello es posible por el carácter atemporal del texto, que relega a un segundo plano la importancia de lo que autor quiso decir o interpretaron sus lectores originales, para colocar en primer lugar lo que el texto significa hoy para ese lector. Este fenómeno los designa (Ricoeur, 1981) como “autonomía semántica del texto”.

A cada una de estas acciones corresponden un número de operaciones, así a la identificación de signos y de relaciones entre signos, se asocian las operaciones de reconocimiento de vocablos, orden sintáctico, intención comunicativa y descubrimiento de las relaciones anafóricas y catafóricas; a la interpretación corresponden operaciones tales como identificación, generalización o construcción de la macro estructura, revelación del significado oculto entrelíneas, y construcción de un nuevo texto que resulta de la síntesis de lo expresado por el autor y su acomodación dentro del sistema de ideas del lector; la valoración implica operaciones relacionadas con el reconocimiento del prestigio de la fuentes, la puesta a prueba de la consistencia de las ideas planteadas por el autor y la aceptación o rechazo de su validez por el receptor.



Desarrollo de competencias informacionales para la autogestión del conocimiento.

Por su parte el modelo SCONUL identifica al menos siete habilidades genéricas que suponen un determinado control metacognitivo (*the researcher understands*) y determinadas habilidades (*the researcher is able to*) asociadas a cada una de las habilidades. El empleo del término pilares, para referirse a estas acciones es una metáfora que sugiere que ellas son habilidades básicas a toda actividad de búsqueda y procesamiento de la información y a la concepción misma del modelo SCONUL. Las referidas habilidades genéricas son:

1. Identificar (identify): Relacionada con la identificación de una carencia de conocimientos y un tema de investigación, así como el reconocimiento de las necesidades de información del investigador.
2. Examinar en su amplitud (scope): Relacionada con el alcance de la búsqueda y el tipo o formato del dato que se requiere, métodos y herramientas para su obtención, accesibilidad.
3. Planificar (plan): Relacionada la proyección de una estrategia de acceso y manejo del dato.
4. Compilar (gather): Relacionada con la recuperación del acceso a la información y su acceso al texto integro
5. Evaluar (evaluate): Relacionada con la selección de la información pertinente a la satisfacción de la necesidad de información.
6. Gestionar (manage): Relacionada con el archivo, registro y manejo ético de la información.
7. Presentar (present): Relacionada con la comunicación de la información y la construcción de un nuevo conocimiento (Bent & Stubbings, 2011).

A primera vista es reconocible la coincidencia entre las habilidades que suponen el modelo bidireccional interactivo y el modelo SCONUL en relación con la valoración como habilidad que pone fin, tanto al proceso de lectura como a la gestión de la información. Sin embargo, este último aporta un elemento esencial al llamar la atención sobre la necesidad de reflexionar sobre el vacío de información como acto anterior a la búsqueda. Es cierto que la lectura tiene un carácter intencional que incluso determina la selección de una u otra estrategia, pero el énfasis que se hace sobre la necesidad de información en el modelo SCONUL permite la toma de consciencia del lector sobre los fines de su lectura y en consecuencia constituye una guía para el acceso, recuperación y manejo del dato resultante en relación con su pertinencia. En consecuencia, se esclarece el objetivo de la búsqueda, algo que distingue al investigar entrenado del novel.

Al comparar los sistemas de habilidades y operaciones implicadas en la lectura con el sistema propuesto por SCONUL los autores han convenido en identificar tres competencias informacionales fundamentales relativas al *acceso, procesamiento y comunicación de la información* (Carvajal, 2013).



Al acceso se asocian a manera de unidades de competencia las tres primeras habilidades del modelo SCONUL: *identificar*, *delimitar la amplitud* y *planificar*. *Identificar* presupone lo ya señalado en relación con la necesidad de la información, así como las posibles fuentes. *Delimitar* la amplitud presupone un conocimiento por el investigador de los tipos de información disponible (libros, revistas, sitios web), accesibilidad (libre o sujeta a pagos previos de suscripción), herramientas a emplear (gestores y motores de búsqueda). Por su parte, *planificar* supone establecer estrategias de localización de la información, seleccionar herramientas de recuperación, seleccionar y emplear las palabras clave relacionadas con la necesidad de información, así como precisar límites temporales y de confiabilidad de las fuentes.

Al *procesamiento de la información* se asocian dos habilidades fundamentales alternas *recuperar* y *evaluar*. Se trata de localizar, descargar y evaluar textos en correspondencia con la necesidad de información, para hacerlo se necesita cierto grado de destreza en el trabajo con los motores de búsqueda avanzado, los servicios académicos, y bases de datos, conocer cómo está organizada la información, cuáles son las palabras clave que permiten recuperarla y, lo que es más importante la capacidad del lector de contrastar las fuentes, encontrar claves para confirmar su fiabilidad y tomar decisiones sobre aspectos coincidentes y criterios que se adversan.

Finalmente comunicar la información es más que construir una bibliografía y crear carpetas con materiales descargados. La calidad del proceso de comunicación depende en primer lugar de la profundidad y rigor del procesamiento, del empleo de las fuentes académicas de mayor impacto y liderazgo; pero en igual medida de la capacidad del lector para reducir la información, seleccionar ideas claves, contrastar criterios y construir significados. Si al principio la idea del análisis y la amplitud de las fuentes es decisiva, en este momento la capacidad de síntesis resultará crucial y determinará lo que el investigador va a ser capaz de hacer con la información acopiada.

Esta capacidad de síntesis en la que el investigador se eleva por encima de los referentes ha conducido a los autores del presente trabajo a la formulación del concepto de paquetes de información.

Propuesta de estrategias de aprendizajes para autogestión de la práctica oral del idioma inglés.

“Las estrategias de aprendizajes para autogestión de la práctica oral pueden clasificarse a partir de la forma de la actividad verbal preponderante o a partir de la realización de acciones metacognitivas, cognitivas y socioafectivas” (O'Malley & Uhl, 1996, pág. 46) . En esta investigación se proponen las siguientes estrategias, en todos los casos se identifica su naturaleza.

1. Estrategia metacognitiva de identificación de análisis de necesidades cognitiva — corresponde con el primer pilar de SCONUL (Bent & Stubblings, 2011)— y consiste en prever los objetivos, las ideas, los temas o características lexicales y gramaticales del material a buscar.
2. Estrategia metacognitiva de concentración de la atención (O'Malley & Uhl, 1996, pág. 119) que consiste en decir con antelación a qué se va a prestar atención para cumplir una estrategia de aprendizaje concreta.



3. Estrategia metacognitiva de atención selectiva —corresponde a los pilares 2 y 3 de SCONUL—. Es el momento el que estudiante toma decisiones en relación con las palabras claves y los marcadores lingüístico que utilizara en la selección de los audio-textos a descargar.
4. Estrategia metacognitiva de autogestión, consiste en la previsión y comprensión de las condiciones que ayudan a aprender y a garantizar las condiciones de aprendizaje.
5. Estrategia metacognitiva de autorregulación, consiste en la autocomprobación de la comprensión del cumplimiento de las estrategias anteriores y de la pertinencia de los materiales de audio para los fines establecido.
6. Estrategia cognitiva de familiarización con las fuentes, en especial de los sitios de internet, y programas de radio y televisión que ofrecen materiales adecuados a los objetivos de aprendizaje previamente definido.
7. Estrategia de compilación, evaluación y descarga de los materiales de audio que satisfacen los objetivos de aprendizaje previamente definido —corresponde a los pilares 4 y 5 de SCONUL—.
8. Estrategia cognitiva de apropiación, consiste en la audición, imitación y práctica del modelo lingüístico que ofrecen los materiales descargados que escucha. (cfr. Repection strategy, O'Malley & Uhl, 1996, pág. 119)
9. Estrategia de autoreflexión e inferencia, consiste en la apreciación y apropiación consciente de normas lingüística, por ejemplo, inferir que, a diferencia del español, en inglés un grupo lógico tiene una única sílaba tónica.
10. Estrategia cognitiva de reducción semántica del audio, que consiste en el empleo de palabras y frases claves que identifique partes del audio-texto, así como anotación verbal abreviada durante la escucha (de forma gráfica o numérica) (O'Malley & Uhl, 1996, pág. 120).
11. Estrategia cognitiva de recapitulación, que consiste en la construcción de un resumen mental abreviado del contenido de lo escuchado.
12. Estrategia metacognitiva de preparación de la construcción del discurso oral, consiste en la reflexión sobre el contenido de lo escuchado, la selección del léxico y los elementos sintácticos a emplear en un discurso dirigido a la socialización de lo escuchado.
13. Estrategia metacognitiva de la producción oral, consiste en una fase autopreparatoria de la forma elocutiva a emplear en la socialización.
14. Estrategia socio-afectiva de interacción social, comprende todas las formas de socialización en las que el estudiante comunica el contenido de lo que ha escuchado, responde a las interrogantes de su interlocutor, y recapitulo el contenido que pretende comunicar.
15. Estrategia de aclaración y persuasión, consiste en la argumentación de las ideas expuestas en el apartado anterior que haya sido cuestionadas por su locutor, o en respuesta a las solicitudes de explicaciones adicionales, parafraseo o ilustración mediante ejemplos.



16. Estrategia de cooperación, consiste en el trabajo cooperativo para compartir información o fuentes de información, chequeo de notas, retroalimentación, ampliación y retroalimentación.
17. Estrategia socio-afectiva de comunicación en redes, que comprende la transacción de contenidos, la interacción y la negociación de significado mediante la participación en forodebates, videoconferencia y chats apoyado en las redes sociales.

Como se evidencia estas estrategias siguen una progresión de la autogestión de la información (cuyo soporte es el audio- texto o el audio-visual), a la práctica de la audición y de allí a la construcción y realización del discurso oral.

CONCLUSIONES

Los fundamentos de la experiencia están en consonancia con las ideas referidas al modelo SCONUL de alfabetización informacional y adaptadas para los fines previstos en función de la autogestión del conocimiento, así como las estrategias para producción oral en inglés y la interacción del Consejo de Europa.

En el diagnóstico realizado se identifican necesidades de ampliación de lectura de textos más eficiente para las competencias informacionales que coadyuve a una competencia ideológica en función de la expresión oral sobre temas diversos.

La selección de estrategias de aprendizaje para la producción oral en inglés y de interacción para la comunicación sobre búsquedas investigativas y otros temas profesionales es esencial para las intervenciones en los diferentes espacios de presentación

La utilidad de la propuesta en el orden práctico radica en la aplicación del proceso de entrenamiento para autogestionar conocimiento, desarrollo de estrategias de aprendizaje y por ende la elevación progresiva de la comunicación oral de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Álvarez, N., Castillo, J., Torres, A., & Cúpich, J. (2016). A formative approach to the relation of the university to companies. Beyond obtaining resources. In J. Domenech, J. L. Vincent-Vela, M. Poza, & E. Zuriaga, *Advances in Higher Education* (pp. 299- 313.). Valencia: Eds. Valencia.
- Angosto, A., Sánchez, P., Álvarez, M., Cuevas, I., & León, J. A. (2013). Evidence for top-down processing in reading comprehension of children. *Psicología Educativa*(19), 83-88. www.elsevier.es/psed.
- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). (2000). *La Educación Superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo. Una propuesta de la ANUIES* (1st ed.). Mexico.



- Bent, M., & Stubbings, R. (2011, April). *The SCONUL Seven Pillars of Information Literacy: A Research Lens for Higher Education*. Retrieved octubre 3, 2013, from SCONUL Working Group on Information Literacy: http://www.sconul.ac.uk/groups/information_literacy/seven_pillars.html
- Carvajal, B. M. (2013). *Competencias informacionales desde la formación inicial del docente*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. (Inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Camagüey. Cuba
- Castillo, A. T., & Reynoso, M. (2013). Gestión del proceso de vinculación en la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la Universidad Autónoma de Nuevo León. *Educación y Futuro* (29), 221-240.
- Council of Europe. (2019). *A transparent, coherent and comprehensive reference instrument*. Recuperado de <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>
- Frydenberg, G. (1982, April). Designing an ESP reading skills. *ELT Journal*, 156-183. <http://www3.oup.co.uk/eltj>
- Grabe, W. (2000). Current Developments in Second Language Reading Research Language. En N. B. Byrd, & L. M. Gitterman (Edits.), *Landmarks of American Language and Linguistics II* (p. 136-151). Washington D.C.: Office of English Language Programs.
- Grabe, W. (n.d.). Current Developments in Second Language Reading Research Language. In S. D. Donald (Ed.), *Landmarks of American Language and Linguistics II* (p. 136-151). Washington D.C.: Office of English Language Program of the United States Department of State.
- Grellet, F. (1981). *Developing Reading Skills*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Horruitiner, P. (2009). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. Habana: Academia.
- Jiménez, I. (2016). *Enfoque textual integrador para el desarrollo de la comprensión del texto oratorio martiano en la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Español y Literatura*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas (Inédita). Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba
- Labarrere, A. F. (2005). Labarrere, A. (2006). La formación de profesores de ciencia: un enfoque desde la teoría de la profesionalización temprana y de los procesos de orientación. *Extramuros*(2), http://www.umce.cl/revistas/extramuros/extramuros_n02_a06.html
- Lotman, I. (1988). *Estructura del texto artístico*. Madrid: Istmo.
- Montejo, M. (2006). *Modelo bidireccional interactivo para la reconstrucción y autorregulación de estrategias de lectura en inglés como lengua extranjera. Disertación doctoral no publicada*. Camagüey: Instituto Superior Pedagógico "José Martí".



Capítulo 7. Ciencias lingüísticas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

O'Malley, J. M., & Uhl, A. (1996). *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ricoeur, P. (1981). *Hermeneutics and the human sciences: Essays on language, action and interpretation*. Cambridge: Cambridge University Press.



FOLLETO DE ABREVIATURAS DE SMS PARA LA ASIGNATURA TRADUCCIÓN EN LA CARRERA LICENCIATURA EN LENGUA INGLESA

A BOOKLET OF SMS ABBREVIATIONS FOR TRANSLATION SUBJECT IN THE ENGLISH LANGUAGE DEGREE

Linnet Acuña Quilez (linnet.acuna@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Como las abreviaturas de SMS (Servicio de Mensajes Simples) es un fenómeno nuevo, no está referido en el programa de la carrera, por lo que los estudiantes y graduados no han recibido ningún tipo de preparación para lidiar con este tipo de nuevo fenómeno del idioma. La investigación que analiza el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para preparar a los estudiantes para la traducción, tiene como objetivo general proporcionar conocimiento lingüístico que le permita a los futuros graduados traducir abreviaturas de SMS incluidas en otros textos escritos en Inglés. Para llevar a cabo esta investigación algunos métodos se utilizaron como el histórico-lógico, analítico-sintético, y el enfoque sistemático-estructural-funcional. Se presenta un glosario que comprende 1071 abreviaturas de SMS, 909 en inglés y 162 en español y diferentes textos para que sean utilizados por los profesores y estudiantes en la práctica de traducción de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: glosario, proceso enseñanza-aprendizaje, abreviaturas de SMS, traducción.

ABSTRACT

As Short Message Service (SMS) abbreviations are rather a new phenomenon, it is not referred to in the degree syllabus, so students and graduates have not received any kind of preparation on how to deal with this new phenomenon of the language. The research, that analyzed the teaching-learning process of the English language to prepare the students for translation training, has as its general objective to provide linguistic knowledge that allows future graduates to translate SMS abbreviations included in other texts written in English. To carry out the research some methods were used; such as, historical-logical, analytic-synthetic, and the systematic-structural-functional approach. These methods were used to complete the result, that is: a glossary that allows students to translate SMS and help them in the learning and practice for translation.

KEY WORDS: Glossary, teaching-learning process, SMS abbreviations, translation.

INTRODUCCIÓN

La Licenciatura en Lengua Inglesa se creó en el 2008 en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, para satisfacer las necesidades profesionales de la provincia relacionadas con la traducción e interpretación de Inglés y la segunda lengua extranjera a la lengua materna o viceversa sobre la base de la ética, los valores profesionales y humanos, incluyendo aquellos relacionados con el uso del idioma.

Como las abreviaturas de Servicio de Mensajes Cortos (SMS, por sus siglas en inglés) son un fenómeno relativamente nuevo que cambia a menudo con el propio desarrollo de la sociedad, no se encuentra en el programa de la carrera. Se entrevistaron a varios estudiantes y graduados de la Licenciatura de Lengua Inglesa sobre su conocimiento



acerca de este tipo de abreviaturas, específicamente, si habían encontrado alguna abreviatura de SMS en los textos con los que han trabajado en la carrera. Ellos plantearon que conocían algunas abreviaturas pero que en algunas ocasiones analizaban textos específicos del lenguaje periodístico o literario dentro de asignaturas de la carrera como traducción, lexicología o análisis del discurso entre otras y los mismos tenían abreviaturas de SMS que desconocían. Los estudiantes y graduados explicaron que no han recibido ningún tipo de preparación en cómo tratar con este nuevo fenómeno del idioma.

Por consiguiente el problema científico de esta investigación fue: ¿cómo proporcionarle a los estudiantes las habilidades prácticas en la traducción de abreviaturas de mensajes de textos en las diferentes asignaturas de las disciplinas integradoras de la carrera? El objetivo general de nuestra investigación fue proporcionar conocimiento lingüístico que le permita a los futuros graduados traducir abreviaturas de SMS del inglés al español y viceversa que puedan aparecer en textos de diferentes estilos funcionales en ambas lenguas.

La preparación de una serie de procedimientos y un glosario bilingüe con las principales abreviaturas de SMS sería útil para desarrollar las habilidades de traducción de los estudiantes en las condiciones tecnológicas actuales si pudiera ser insertado regularmente en la práctica de los estudiantes en aquellas asignaturas que así lo permitan.

Proceso de enseñanza-aprendizaje de la traducción.

El proceso de aprender un idioma extranjero es una actividad compleja, que está compuesta por dos aspectos diferentes desde el punto de vista metodológico: la adquisición de conocimiento cultural y lingüístico, y la formación de hábitos y habilidades lingüísticas. Estos dos elementos fueron los primeros problemas en ser diagnosticados en los estudiantes para conocer las debilidades y fortalezas que tienen los alumnos en el idioma. En el primer caso, todo el flujo de conocimiento que los estudiantes necesitan asimilar en el idioma está relacionado con su estudio para hacerlos capaces de resolver con éxito tareas teóricas y prácticas en un contexto sociolingüístico, mientras que el segundo está relacionado directamente con dominar el sistema de elementos lingüísticos.

La metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras ha funcionado por años a través diferentes métodos según el desarrollo de las ciencias. El uso de diversos métodos y enfoques les permitió a muchos investigadores y profesores resolver problemas cuya solución teórica no siempre ofrece, en muchos casos, una aplicación las necesidades reales del proceso de enseñanza aprendizaje. Entre los más representativos que los profesores utilizaron están los procedimientos de Gramática-Traducción, Audiolingualismo, Enseñanza del Idioma Situacional, y la Enseñanza de Idioma Comunicativo.

(...) tanto los defensores americanos como británicos ahora ven este último como un enfoque (y no un método) que tiene como objetivo (a) hacer de la competencia comunicativa el objetivo de la enseñanza de la lengua y (b) desarrollar procedimientos para la enseñanza de las cuatro habilidades del idioma que reconoce la interdependencia del lenguaje y la comunicación. (Richards & Rodgers, 1986, p. 243).



Esta idea se usó para enseñar las funciones del lenguaje junto con las estructuras, pero ha sido adaptada a las diferentes situaciones a medida que el mundo cambia constantemente, así que cuando los jóvenes comenzaron a usar el lenguaje para la comunicación a través de dispositivos electrónicos, se requirió un nuevo código de signos que se usara en esas situaciones y las funciones y estructuras han sido modificadas.

Este nuevo código es importante por la necesidad de la velocidad al enviar mensajes, el uso de la tecnología relacionada al aprendizaje y las habilidades para la traducción de nuevas palabras o lo desconocido por los estudiantes que es la comunicación presente en el mundo moderno.

En la Universidad de Camagüey, algunos estudiantes aprenden inglés para ser profesores, traductores e intérpretes. Por lo que el contenido de sus cursos está establecido para satisfacer objetivos culturales relacionados con el idioma o idiomas que aprenden y para alcanzar el nivel científico necesario, el cual es garantizado a través del conocimiento lingüístico teórico de la semántica, fonología, gramática, lexicología y estilística.

Aunque algunas asignaturas desarrollan un conocimiento básico sobre la formación de palabras, especialmente las abreviaturas, no hay ninguna unidad en las disciplinas que explique y permita la práctica de las abreviaturas de SMS, debido a lo novedoso de este elemento lingüístico.

Tradicionalmente, un diccionario es una colección de palabras en uno o más idiomas específicos, usualmente enumerados alfabéticamente (o por radicales y trazos para los idiomas ideográficos), con información del uso, definiciones, etimología, fonética, y otra información; [Webster's New World College Dictionary, Fourth Edition, 2002] o un libro de palabras en un idioma con sus equivalentes en otro, también conocido como léxico. [Webster's New World College Dictionary, Fourth Edition, 2002]. Según Nielsen (2008), un diccionario se puede considerar como un producto lexicográfico que se caracteriza por tres características: (1) ha sido preparado para una o más funciones; (2) contiene datos que han sido seleccionados con el propósito de satisfacer esas funciones; y (3) sus estructuras lexicográficas vinculan y establecen relaciones entre los datos de forma tal que satisfacer las necesidades de los usuarios así como las funciones del diccionario.

Un glosario, también conocido como vocabulario, o clavis, es una lista alfabética de términos en una esfera de conocimiento particular con las definiciones para esos términos. Según el Merriam-Webster's 11th Collegiate Dictionary, un glosario es una colección de glosas textuales o de términos especializados con sus significados.

Los glosarios pueden ser una valiosa fuente de terminología. Un gran número de glosarios disponibles en internet contienen términos que no se pueden encontrar en cualquier diccionario impreso, ya sea porque la publicación vía internet es mucho más rápido que el proceso de impresión del diccionario tradicional – y por lo tanto más capaz de mantenerse al corriente con la tecnología y neologismos – o porque la terminología no es para propósitos fuera de una esfera de conocimiento específica y normalmente no se imprimiría para el público general.



Los procesos formadores de palabras parecen ser sencillos pero son muy complejos. En muchos casos, las palabras nuevas fueron una vez consideradas uso bárbaro del idioma. Un término utilizado para describirlos fue “innovación de mal gusto”. Son signos de la constante evolución de los lenguajes y signos tranquilizadores de la vitalidad y creatividad en la forma en que el idioma moldea nuestras necesidades. (Koch, 2002, p. 1142) Estos procesos pueden variar de un idioma a otro pero los siguientes son los procesos formadores de palabras: Afijación, Acuñaición, Composición, Acortamiento, Conversión o Derivación Zero, Préstamo, Mezcla, Derivación Regresiva, Siglas, Abreviatura, y Reduplicación entre otros.

Una abreviatura es un proceso formador de palabras que aparece en cualquier idioma. Una abreviatura (del latín *brevis*, que significa corto) es una forma acortada de una palabra o frase. Que cuando el uso la hace común todas las personas pueden entenderla perfectamente bien y no hay confusión.

Esta definición no incluye las nuevas formas de abreviar palabras o frases porque estas nuevas formas están tomando otros símbolos junto con letras para transmitir su significado. Por lo tanto, los autores proponen una nueva definición: Una abreviatura es una forma acortada de una palabra, frase u oración. Se transmite a través de una letra, grupo de letras, números, signos o la combinación de todos. Esto puede confundir a los estudiantes que aprenden un idioma extranjero porque algunas palabras se pueden abreviar de varias formas. Por ejemplo la palabra abreviatura se puede representar con las siguientes abreviaturas *abr.*, *abrv.*, o *abrev.*

En un análisis estricto, las abreviaturas no se deben confundir con las contracciones o siglas (incluyendo los inicialismos), con las que comparten algunas funciones semánticas y fonéticas, aunque los tres se connotan con el término “abreviatura” en el lenguaje coloquial (New Hart's Rules: The handbook of style for writers and editors. Oxford University Press, 2005). Una abreviatura es acortar una palabra a través de cualquier método; una contracción es una reducción de tamaño por la unión de sus partes. Una contracción de una palabra se puede hacer al omitir ciertas letras o sílabas y uniendo las primeras y últimas letras o elementos; una abreviatura se puede hacer omitiendo ciertas porciones del interior de una palabra o eliminando una parte. Una contracción es una abreviatura, pero una abreviatura no necesariamente es una contracción. Sin embargo, las siglas son consideradas un subgrupo de las abreviaturas por algunos lingüistas importantes como el Consejo de Editores de Ciencia (ej. OTAN que se lee como una palabra). Las abreviaturas se pueden usar para darle un concepto diferente a la palabra en sí misma, como Número PIN (en el cual si se elimina la abreviatura el contexto sería inválido).

En muchos libros de lingüística se explican las abreviaturas y existe especificaciones sobre su uso, pero el mundo está cambiando ahora por la tecnología y lo que ellas significaban antes no es lo que significan hoy.

Generalmente las abreviaturas se deben evitar en la escritura formal. Sin embargo, en ocasiones es apropiado utilizar las abreviaturas estándar en la escritura científica, y por lo tanto, hay una tendencia en aumento de incorporar las abreviaturas de SMS en diferentes estilos funcionales como hecho lingüístico. Especialmente en la actualidad



que con el nacimiento de los SMS o mensajes de textos las abreviaturas en la escritura se convirtieron en una necesidad para ahorrar tiempo, espacio y dinero.

Otro proceso formador de palabras es el acortamiento, que se conoce en inglés como shortening, truncation o clipping, y consiste en “la reducción de una palabra a una de sus partes, ej. fax (facsimilar), flu (influenza) y bot (robot). Las palabras acortadas pueden no conservar el significado original” (Marchand, 1969, p. 67). “El acortamiento consiste principalmente en los siguientes tipos: acortamiento trasero (en inglés, Back clipping), acortamiento delantero (Fore-clipping), acortamiento medio (Middle clipping), o complejo (Complex clipping)” (Bauer, 1983, p. 35).

Según Marchand (1969), los acortamientos no son acuñados como palabras pertenecientes al vocabulario estándar de un idioma. Ellos se originan como términos de un grupo especial que puede funcionar como argot en cierta comunidad de hablantes por ejemplo las escuelas, el ejército, la policía, la profesión médica, etc., en la intimidad de un medio donde una pista es suficiente para indicar el todo. Por ejemplo en inglés, exam(ination), math(ematics), y lab(oratory) se originaron en el argot escolar mientras que vet(eran) y cap(tain) se originaron en el ejército. Mientras que algunos de estos términos de grupos influyentes pasan a usarse comúnmente, los términos acortados de grupos sociales menos importantes permanecen como argot.

Con esta nueva tendencia de abreviar los mensajes de textos, la autora considera que existe un nuevo tipo de acortamiento donde la parte acortada son las vocales de la palabra que se está abreviando, así que representan sílabas o palabras completas. Por ejemplo en inglés ABT(significa about), BB (significa baby), CRZ (significa crazy) y otros.

Inicialismo: Un proceso formador de palabras en el que las primeras letras de una frase, usualmente un título, se unen y forman una nueva palabra. Los inicialismos pueden ser pronunciados como una secuencia de letras, por ejemplo FBI (Buró Federal de Investigación, por sus siglas en inglés) o BYOB (Bring your own booze); o se pueden pronunciar como una palabra ordinaria según las reglas ortográficas del inglés, en ese caso son acrónimos (como en radar). Los inicialismos son el resultado del proceso de acortamiento que cambian las frases en palabras.

Acrónimo: Una palabra formada de las letras iniciales de las palabras en una frase, como la palabra en inglés laser que significa amplificación de luz por emisión estimulada de radiación (en inglés, light amplified by stimulated emission of radiation).

El uso frecuente y generalizado de los acrónimos e inicialismos en todo el rango de registros es un fenómeno lingüístico relativamente nuevo en la mayoría de los idiomas, siendo evidente desde mediados del siglo 20. A medida que las tasas de alfabetismo aumentan, y a medida que los avances en la ciencia y la tecnología traen consigo una constante corriente de nuevos términos y conceptos (y a veces más complejo), la práctica de abreviar términos se volvió cada vez más conveniente. El Diccionario de Inglés Oxford (OED, por sus siglas en inglés) da constancia de la primera vez que se usó la palabra inicialismo, lo cual ocurrió en 1899, pero no se hizo de uso general hasta 1965, mucho después de que los acrónimos se hicieran comunes.

Aunque el término acrónimo es ampliamente usado para describir cualquier abreviatura formada de las letras iniciales, algunos diccionarios definen acrónimo como “una



palabra” en su sentido original, mientras que otros incluyen sentidos adicionales atribuyéndole a acrónimo el mismo significado de inicialismo. La distinción, cuando se hace, depende de si la abreviatura se pronuncia como una palabra o como una serie de letras. Según la primera definición encontrada en los diccionarios, ejemplos de acrónimo son NATO (/ˈneɪtəʊ/), scuba (/ˈskuːbə/), y radar (/ˈreɪdər/), mientras que ejemplos de inicialismos son FBI (/ˌɛf.bi.ˈaɪ/) y HTML (/ˌeɪtʃ.ti.ɛm.ˈɛl/). No existe un acuerdo en cómo llamar a las abreviaturas cuya pronunciación implica la combinación de letras y palabras, como (/ˈdʒeɪpɛɡ/) y MS-DOS (/ˌɛməsˈdɒs/). También existen desacuerdos respecto a algunas abreviaturas que algunos hablantes pronuncian como letras y otros como una palabra. Por ejemplo, los términos URL e IRA se pueden pronunciar como letras individuales: /ˌjuː.ɑːˈɛl/ y /ˌaɪ.ɑːˈeɪ/, respectivamente, o como una palabra: /ˈzɪrl/ y /ˈaɪərə/, respectivamente. Tales construcciones, no obstante de cómo se pronuncian, si se forman con las iniciales, pueden ser identificadas como inicialismos sin controversia.

Las nuevas formas de comunicación están desarrollando una nueva forma de escribir usando la tecnología que pueden ser vistas como nuevas formas de crear nuevas palabras. Las abreviaturas de SMS resultan principalmente del proceso de abreviación, inicialismo, acrónimo y acortamiento.

La mensajería de textos es el acto de escribir y enviar mensajes cortos y electrónicos entre dos o más celulares o dispositivos fijos o portables en una red telefónica. El término originalmente se refería a mensajes enviados usando el Servicio de Mensajes Cortos (SMS, por sus siglas en inglés); ha crecido para incluir mensajes con imágenes, video, y sonidos (conocidos como mensajes MMS). El remitente de un mensaje de texto se conoce como texter, aunque el servicio tiene diferentes expresiones coloquiales dependiendo de la región. Simplemente se le reconoce como texto en América del Norte, el Reino Unido, Australia y las Filipinas, un SMS en la mayor parte de Europa continental, y un TMS o SMS en el Medio Oriente y Asia.

Los mensajes de textos se pueden usar para interactuar con sistemas automatizados, por ejemplo, para ordenar productos o servicios, o participar en concursos. Los anunciantes o proveedores de servicios usan el marketing directo para enviar a los usuarios de celulares mensajes con promociones, fechas de vencimientos de pagos, etcétera en vez de usar el correo, e-mail o correo de voz.

Esta es otra razón para usar las abreviaturas de SMS y, así, implica un problema porque se están usando cada vez más un gran número de símbolos para abreviar en este nuevo tipo de comunicación. Finalmente, se ha vuelto un código paralelo esencial que aumenta las formas de comunicar una idea, generalmente virtual, pero que actualmente se está usando en la vida diaria.

Una definición concisa para los propósitos de este trabajo en la carrera Lengua Inglesa, un mensaje de texto por celulares o teléfonos debe incluir todas las 26 letras del alfabeto, los símbolos y los números, o sea mensajes alfa-numéricos, o textos, son enviados por el texter y recibidos por el textee.

El amplio uso de la comunicación electrónica a través de celulares y del internet durante la década de 1990 permitió un marcado aumento de las abreviaciones coloquiales. Esto se debe en gran medida a la creciente popularidad de los servicios de comunicación



textual como en la mensajería instantánea y mensajes de texto. Por ejemplo, los SMS admiten una longitud de 160 caracteres como máximo (usando la serie de carácter GSM 03.38). Esta brevedad le dio surgimiento a un esquema de abreviaturas informal, a veces llamado Textese, con el cual el 10% o más de las palabras en un típico SMS están abreviadas. Más recientemente Twitter, un servicio de redes sociales popular, comenzó a permitir el uso de 140 caracteres como límite de los mensajes, lo que indica que los usuarios tienen que economizar al usar el idioma, lo que incrementa las abreviaturas de SMS.

“El lenguaje SMS es similar al usado por aquellos que enviaban telégrafos que cobraban por palabras. Lo que busca usar la menor cantidad de letras para producir palabras y sentimientos ultra concisos” (Huang, 2008, p.6) al tratar con el espacio, tiempo y restricción de costo de los mensajes de texto. Esto viene desde temprano “cuando los SMS permitían solo 160 caracteres y algunas empresas de comunicación cobran los mensajes por la cantidad de caracteres enviados (“History of Short Message Service (SMS)”).

Sin embargo,

(...) la invención del celular es considerado como la fuente para la invención del lenguaje SMS. En general, el lenguaje SMS además le permite al remitente escribir menos y comunicarse más rápido de lo que uno podría sin estos atajos. Un ejemplo es el uso de “tomoz” en vez de “tomorrow”. No obstante, no existen reglas estándar para la creación y uso del lenguaje SMS. Cualquier palabra se puede reducir (por ejemplo “texto” a “txt”) usando abreviaturas o símbolos utilizados en diferentes áreas de conocimiento. Las palabras también se pueden combinar con números para hacerlas más cortas (por ejemplo, “later” a “l8r”), usando el número “8” por su carácter homófono (Beverly; Wood & Joshi, 2009, p.161).

El lenguaje SMS o textese (también conocido en inglés como txt-speak, txtese, chatspeak, txt, txtspk, txtk, txto, texting language, txt lingo, SMSish, txtslang, o txt talk) es un término para las abreviaturas y argot más comúnmente usado debido a la brevedad necesaria para enviar mensajes de texto desde los celulares, en particular con protocolo de comunicación SMS (Servicio de Mensajes Cortos). Algunas similitudes y coincidencias en las propiedades y estilo se pueden encontrar en el lenguaje SMS y la comunicación basada en Internet como los correos electrónicos y los mensajes instantáneos.

Muchos lingüistas han propuesto clasificaciones para el lenguaje SMS tomando en cuenta las propiedades lingüísticas y estilísticas. Aunque no son exhaustivos, algunos de ellos señalan propiedades que incluyen el uso de:

Inicialismos (acrónimos y abreviaturas compuesto de iniciales) (López-Rúa, 200, p.170)

Reducciones y acortamientos (Thurlow, 2003, p.46), y omisión de partes del discurso (Freudenberg, 2012, p.15)

Símbolos reactivos (Muhammad, 2012, p.3)

Pictogramas y logograma (abreviación jeroglífica) (Crystal, 2009, Walters, 2011)

Rasgos paralingüísticos y prosódicos (Watt, 2010: 146; Ong'onda, Maina Matu & Anyango Oloo, 2011, p.4)



Capitalización (Ling, 2005)

Emoticones (Ahmed, Nurullah & Sakar, 2010)

Variaciones en la ortografía (Muhammad, 2012, p.5; Ong'onda, Maina Matu & Anyango Oloo, 2011, p. 2)

Puntuación o falta de la misma (Crystal, 2009, p.145)

De acuerdo con lo visto en esta investigación, al principio los autores pensaron que la organización alfabética sería útil en la preparación del glosario. Sin embargo, el orden alfabético no cubre todas las abreviaturas de SMS, porque algunas de ellas consisten en símbolos, números o la combinación de estos dos con las letras, lo que a veces es más amplio que un simple proceso de abreviación. Por lo tanto los autores decidieron organizar las abreviaturas de SMS de la siguiente manera: primero los símbolos, luego los números y sus combinaciones, y finalmente las letras en orden alfabético.

Se decidió que los símbolos fueran los primeros en aparecer en el glosario porque tienen un significado más amplio mundialmente. Un símbolo es un objeto que representa o sugiere una idea, imagen visual, creencia, acción, o entidad material. Los símbolos toman forma de palabras, sonidos, gestos o imágenes visuales y se usan para transmitir ideas y creencias. Segundo los números pues son un tipo de símbolo, mientras que las letras son el tercer elemento pues son normalmente usados para referirse a una determinada palabra.

Como se explicó anteriormente, un glosario es una lista alfabética de términos en un campo de conocimiento particular con las definiciones para esos términos. El glosario de abreviaturas de SMS consiste en una lista que incluye las abreviaturas de SMS más usadas actualmente. El glosario comprende 1071 abreviaturas de SMS, 909 en inglés y 162 en español, así como diferentes textos de diversos estilos funcionales que incluyen las abreviaturas de SMS. (Anexo 1)

Los términos que aparecen en el glosario están organizados como sigue primero símbolos, luego los números y sus combinaciones, y finalmente las letras en orden alfabético. El glosario contiene las abreviaturas, su significado y una posible traducción. El glosario está dividido en dos secciones: la primera dedicada a las abreviaturas de SMS en inglés y su posible traducción al español, y además contiene las abreviaturas de SMS en español y su posible traducción al inglés. La segunda sección está dedicada a diversos ejemplos de textos de diferentes estilos funcionales que contienen las abreviaturas de SMS. Están organizados alfabéticamente por el apellido del autor. Los significados de las abreviaturas están incluidos entre corchetes al final de cada párrafo.

CONCLUSIONES

A través de esta investigación los autores pudieron establecer que es necesario el estudio de las abreviaturas de SMS como un nuevo fenómeno del lenguaje que tiene que ser incluido en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se determinó que los estudiantes no tienen la preparación suficiente para enfrentar este fenómeno. Así que los autores sugieren incluir el glosario como parte del programa de las disciplinas Estudios Lingüísticos y Traducción e Interpretación.



Se presentó un glosario que comprende 1071 abreviaturas de SMS y textos de diferentes estilos funcionales con las abreviaturas de SMS. Esta propuesta puede ser usada por estudiantes y profesores en sus clases y en la práctica de traducción de los estudiantes.

REFERENCIAS

Ahmed, S.; Nurullah, A. S.; Sakar, S. (2010). *The Use of SMS and Language Transformation in Bangladesh*.

Beverly, P.; Wood, C.; Joshi, P. (2009). Exploring the relationship between children's knowledge of text message abbreviations and school literacy outcomes. *British Journal of Developmental Psychology*. 27 (1): 145–161.

Crystal, D. (2009). *Txtng the gr8 db8*. Oxford University Press, New York.

Freudenberg, K. (2012). *Investigating the impact of SMS speak on the written work of English first language and English second language high school learners*. MA Thesis: Philosophy Stellenbosch University.

History of Short Message Service (SMS). Reviews and Ratings of SMS Marketing Services. Best Text Marketing. Retrieved 18 March 2013.

Huang, L. (2008). *Newsweek.com*. Newsweek.com. Retrieved 2014-12-20.

Koch, P. (2002). Lexical Typology from a Cognitive and Linguistic Point of View, in D. Alan Cruse et al. (eds), *Lexicology: An International Handbook on the Nature and Structure of Words and Vocabularies*. Walter de Gruyter, Berlin/New York.

Ling, R. (2005). *The socio-linguistics of SMS: An analysis of SMS use by a random sample of Norwegians* in Mobile communications: Renegotiation of the social sphere. Springer, London.

López-Rúa, P. (2007). *Teaching L2 vocabulary through SMS language: some didactic guidelines*.

Marchand, H. (1969). *The Categories and Types of Present-Day English Word-formation*. C.H.Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

ANEXOS

Anexo 1: Ejemplo de algunas abreviaturas en Inglés y en Español.

Inglés al Español

Abreviatura en Inglés	Significado	Traducción
?4U	Question for you	Tengo una pregunta para ti
@+	Let's have sex	Tener sexo
1CE	Once	Una vez
143	I love you	Te amo
14AA41	One for All and All	Todos para uno y uno para



	for One	todos
1DAFUL	Wonderful	Maravilloso
2bctnd	To be continued	Para ser continuado
2NIGHT/2NITE	Tonight	Esta noche
303	Mom	Mama
4GET	Forget	Olvidar
W@	What?	¿Qué?

Español al Inglés

Abreviatura en Epañol	Significado	Traducción
1bst	Un besito	One kiss
ad+d	Además de	Besides/apart from
ak	acá	near
AKB	Acabé	I finished
b7s	Besitos	Little kisses

Last year, in a newspaper article headed "I h8 txt msgs: How texting is wrecking our language", John Humphrys argued that texters are "vandals who are doing to our language what Genghis Khan did to his neighbours 800 years ago. [h8 - hate, txt - text, msgs - messages]

Tomado de Will Self and Lynn Truss on the joy and horrors of texting por David Crystal



LA CONSTRUCCIÓN TEXTUAL DESDE UN ACERCAMIENTO A LA FAMILIA DE JOSÉ MARTÍ EN EL POEMARIO "VERSOS SENCILLOS"

THE TEXTUAL CONSTRUCTION FROM AN APPROACH TO THE FAMILY OF JOSÉ MARTÍ IN THE POEMARY "VERSOS SENCILLOS"

Vivian Hernández Castañeda (vivian.hernandez@reduc.edu.cu)

Yolanda Suárez Días (yolanda.suarez@reduc.edu.cu)

Yusimí Valdivia Calistre (yusimi.valdivia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el presente trabajo se proyecta un acercamiento de los estudiantes y docentes a la familia de José Martí desde el poemario "Versos Sencillos", con el objetivo de inculcar sentimientos de amor y respeto a la familia y el desarrollo de la producción textual. Se ofrecen datos sobre el poemario, su valor histórico, gnoseológico y actual. Se analiza la presencia de la familia Martí - Pérez en la obra. Se resaltan anécdotas íntimas que invitan a la lectura del poemario con fines productivos y como modelo para el trabajo de las tipologías textuales en consonancia, con el objetivo esencial del Proyecto El desarrollo de la competencia comunicativa construir textos: competencia imprescindible en la formación del profesional. La ponencia obedece a las necesidades y exigencias de la educación cubana sobre el estudio de la obra martiana, por su vigencia para la formación de las nuevas generaciones en la actualidad.

PALABRAS CLAVES: lectura, construcción textual, sentimientos de amor y respeto, familia.

ABSTRACT

In the present work, an approach of students and teachers to the family of José Martí is proposed from the poems "Versos Sencillos", in order to inculcate feelings of love and respect for the family and the development of textual production. Data are offered on the collection of poems, their historical, epistemological and current value. The presence of the Martí - Pérez family in the work. Intimate anecdotes are highlighted that invite reading poetry for productive purposes and as a model for the work of textual typologies in line with the essential objective of the Project The development of communicative competence to build texts: essential competence in professional training. The presentation obeys the needs and demands of Cuban education on the study of the Martí work, for its validity for the formation of the new generations at present.

KEY WORDS: Reading, textual construction, feelings of love and respect, family.

INTRODUCCIÓN

Los sentimientos son el producto de la adecuada o inadecuada relación del hombre con su medio ambiente, son el producto de un complejo aprendizaje social y se desarrollan en estrecha relación con las emociones, las necesidades y los intereses en los primeros años de vida, los sentimientos suelen ser fugaces ganando en estabilidad en la medida que las experiencias y vivencias que los originan se repiten y cobran un mayor valor y significación para el sujeto. La familia es y seguirá siendo un factor insustituible en la formación de los sentimientos más



elevados del hombre y la transmisión de las experiencias sociales en el seno familiar, vive casi siempre durante toda la vida en el individuo, allí busca su bienestar emocional, por ello que se debe educar con un trato afectuoso, sincero, respetuoso y se transmite su felicidad más íntima.

El amor y respeto a la familia no nace con el sujeto, sino que se forma con la educación y la comunicación. Es, en todo momento, cariño y aceptación, lo cual implica el reconocimiento justo sobre la base del respeto mutuo. Muchas familias no funcionan al nivel deseado y se dañan sentimientos nobles que son imprescindibles para vida futura de sus miembros (Almendros, 1965).

El maestro debe tener en cuenta las fortalezas y oportunidades que le permitan contribuir de manera eficiente al desarrollo del estudiante en diversos sentidos. Debe hacerlo no desde posiciones de fuerza, de orden y mando, sino desde la comunicación, la persuasión, la comprensión de los problemas y la ayuda profesional.

La lectura del poemario es la mejor forma para el trabajo con los sentimientos de amor paternal, maternal, fraternal y filial que deben desarrollarse en los estudiantes y que les permitirá cambiar los modos de actuación en relación al medio familiar, lo que trae consigo la transformación de este, en sonrisa, bondad, ternura, en desapego de ideas egocentristas, en tolerancia, consideración, sinceridad, responsabilidad, humildad, honestidad y compromiso; lo que será un motivo para el desarrollo de la construcción textual y el reflejo de estos sentimientos en sus textos. Se expresan criterios, puntos de vista, conocimientos sobre determinada temática familiar y simultáneamente, en un espacio íntimo, cada individuo interpreta lo dicho por otros y lo hace suyo a partir de sus experiencias y saberes al respecto, se enriquece el mundo interior.

Es por ello que las autoras en la presente investigación analizan la relación afectiva de José Martí con su familia que se manifiesta en los Versos Sencillos y su influencia en la formación de sentimientos de amor y respeto con el fin de motivar la lectura del poemario para el desarrollo de la construcción como competencia imprescindible en la formación del profesional.

Se presenta como objetivo de la investigación: valorar fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con la familia de José Martí y su reflejo en el poemario de Versos Sencillos.

La construcción textual: un proceso imprescindible

La construcción textual es un proceso de comunicación con los otros, un instrumento de expresión y de reflexión del pensamiento, es un acto de sentido. Al construir se combina todo lo que se sabe, siente o recuerda; se conectan las ideas con la experiencia, con las investigaciones, con la información de otros, con el pasado y con el presente.

En relación a la construcción textual, Roméu (2003), citado por León (2011) lo enuncia como:

(...) Un proceso de significación a partir de los conocimientos, las habilidades y las capacidades que emplea el ser humano para comunicarse a través de discursos orales o escritos en los que se evidencia su personalidad, sus valores y su cultura, en contextos específicos, ante un receptor determinado y teniendo en cuenta las variables lingüísticas y estilísticas de conformación de esos discursos (León (2011, p.4).



Por lo tanto, al producir un texto, entran en juego varios factores que inciden en el resultado final: la motivación, las experiencias pasadas y el conocimiento de la lengua, oral y escrita, de la persona que escribe; se transforma la mente del sujeto, ya que facilita el desarrollo de nuevas capacidades intelectuales, por medio de la reflexión.

La redacción de un texto como resultado del análisis de otro texto necesita previamente de una lectura comprensiva, reflexiva y analítica, solo así puede realizarse una valoración crítica o comentario del texto original.

De manera que la construcción textual se logra en la medida en que se comprende la significación del tema y se empleen correctamente los medios lingüísticos que el análisis ha ido revelando a partir de un contexto determinado; de allí su relación con los componentes funcionales: comprensión y análisis, mediados todos por la lectura, concebida también como una vía de información y un proceso interactivo que garantizan la efectividad de la construcción textual (León, 2015).

Enseñar a escribir es un reto, tanto para quienes enseñan como para quienes aprenden. Este proceso implica adoptar métodos y estrategias de enseñanza y de aprendizaje que contribuyan a la apropiación, en forma de conocimientos, de contenidos relacionados con los diferentes tipos de texto, su estructura, los contenidos propios de cada uno, la norma a seguir: familiar, estándar, popular o culta, a partir del uso social lo que enriquecerá su universo y facilitará la comunicación. También, lo relacionado con cómo iniciar, cómo continuar y cómo concluir un texto; habilidades para establecer relaciones intertextuales, paratextuales, contextuales, de progresión temática y relaciones para lograr la cohesión; además la selección adecuada del género, según el tema a abordar, la intención, la finalidad, los receptores y el contexto comunicativo. Es necesario que los profesores tengan en cuenta estos aspectos.

De igual manera, los marcadores extraverbales que acompañan al lenguaje escrito con la intención expresar sentimientos y emociones, tonos de la voz; ironía, angustia, miedo, tristeza, alegría, énfasis según la situación y el contexto comunicativo. Conocimientos, lexicales, semánticos y habilidad para emplearlos conscientemente en los textos. Conocimiento sobre el contexto en que se desarrolla la comunicación, y sobre la composición socio - afectivo y cultural a la que pertenecen los destinatarios de su discurso. Sobre qué, cómo y a quién decir. Conocimientos relacionados con la gramática del texto; con los recursos cohesivos.

El texto siempre nace de una pregunta en la mente del escritor ¿cuál es el propósito de escribir? Para empezar hay que tener algo que decir, tener deseos de decir algo, y decirlo después. Esas intenciones o deseos son la guía para construir el texto. Pueden servir para hacer un esquema, sin embargo, el texto no va a ser precisamente lo que se había pensado o la transcripción de esas intenciones en palabras porque si no, no es un acto creador. A veces pasa que no se tienen intenciones claras y no se pueden poner en palabras, por eso puede ser difícil porque el pensamiento es difuso y cambiante en el tiempo y en el espacio (Hernández, 2010).

De lo que mejor construye un alumno es de lo que conoce bien, por ello hay que lograr descubrimientos y tanteos, para que quien construye el texto oral o escrito tome conciencia de que tiene algo que decir y busque cómo decirlo. En el caso de la construcción del texto escrito se necesita poblar la mente de ideas y de recursos y se



debe propiciar una situación de éxito a fin de que los alumnos pierdan el temor a enfrentar la escritura (Mañalich, 2007).

Los Versos Sencillos: vivencias y escenas de su autor.

Los Versos Sencillos de José Martí ofrecen múltiples posibilidades para el desarrollo de la construcción textual. Se disfruta de textos que contienen todos los ingredientes para atraer a los estudiantes y garantizarle el logro del placer estético y el perfeccionamiento de la lengua materna. Las investigaciones relacionadas con la obra martiana apuntan a que los Versos Sencillos son un recuento autobiográfico donde aparecen varias vivencias y escenas de la vida del poeta desde su niñez. En relación a el poemario, Martí en carta a su madre, afirma “Lea ese libro de versos: empiece a leerlo por la página 51. Es pequeño _ Es mi vida” (Valdés, 2002, p.77).

Según Vitier y García (2014):

(...) Estos versos piden desde su fuente misma la guitarra, la guajira, la tonada eterna. Este fue el acierto intuitivo de Julián Orbón hacia los años 50 cuando descubrió la posibilidad y la maravilla de cantar los Versos Sencillos con la música de la Guantanamera,...y no es raro que en nuestros días la conjunción de estos versos y esta música, al popularizarse en el mundo, se haya convertido en tonada revolucionaria (Vitier y García, 2014, p.215).

Esta obra fue dedicada a sus dos grandes amigos Manuel Mercado, de México y Enrique Estrázulas, de Uruguay; la escribe en agosto de 1890, durante su estancia en las montañas de Catskill, en el estado de Nueva York; donde se encontraba enfermo y con el alma muy deteriorada por las tensiones a que estuvo sometido ante las decisiones del foro panamericanista y por el temor de que los pueblos cedieran a las presiones yanquis, circunstancias a las que hace mención en el prólogo (García, 2003).

La publicación de los versos vio la luz en Nueva York, en octubre de 1891. Esta fue el pórtico de la etapa decisiva en la preparación de la guerra. Tal circunstancia ofrece al poemario gran significación.

(...) El poemario Versos sencillos (contiene 46 composiciones escritas con octosílabos rimados distribuidos en cuartetos y pulidas redondillas, las cuales no se titulan, sino se numeran con números romanos. El poema inicial impresiona, revela secretos gozosos: el doloroso alejamiento del hijo, la terrible experiencia del presidio, el goce de sentirse amado, la muerte del padre y la separación de la mujer que lo amó; y sus experiencias místicas (lo sobrenatural) específicamente en la estrofa séptima “dos veces vi el alma, dos”; además de apreciarse en otros poemas: el VIII “Acuesto el muerto a dormir”, el XI “mi paje es un esqueleto” y el XLV “Los héroes”, la de mayor sobrenaturalismo. (Cairo, 2007, p.265).

Vitier y García (2014) se refieren a un aspecto muy importante en la obra Martiana, al plantear que:

(...) El hombre... fue lo que más interesó a Martí _y no solo el hombre universal y genérico, sino en primer término la persona única e irrepetible- ...apenas hay página suya que no esté dedicada al carácter, el alma, el destino o redención de los hombres,...que en él fue pasión devoradora... A los hombres dedicó su vida: a amarlos, a redimirlos, a verlos. (Vitier y García, 2014, p.112).



En los Versos Sencillos también está la presencia del hombre, está la familia de Martí, por la cual sintió pasión y su recuerdo lo acompañó en su descanso en las montañas de Catskill. En los poemas I, VI, XXVII, XXVIII, XXXI y XLI; alude a su padre, a la madre, a su hermana Ana y a su hijo (Schulman, 1990).

Martí era un hombre de origen humilde y pesando sobre él desde muy temprana edad las penurias del sistema y de la época, de familia numerosa constituida por ocho hijos y sus dos padres, pudo crecer como tantos. Es justo reconocer que recibió la influencia de una ética familiar sustentada en el sacrificio, la honradez y el rechazo a los injustos privilegios que ya muchos ostentaban. De allí, que este niño se formara, tempranamente, en determinados valores que le acompañaron siempre como la sencillez y la humildad sin límites. Amigos le posibilitan, junto al esfuerzo familiar, realizar estudios y poder cultivar una inteligencia brillante desde temprana edad (Toledo, 2015).

El amor, el respeto, la preocupación y la gratitud hacia los padres por deberles muchas cualidades morales que lo distinguieron, lo expresa Martí antes de morir, y le escribe a su madre: “Y de quién aprendí yo mi entereza y mi rebeldía, o de quién pude heredarlas, sino de mi padre y de mi madre?” (Cupull y González, 2007, p.10). En los versos de la séptima estrofa en el poema I, se refiere al padre; el primer hombre que ve Martí, es el primero que deja ver su verbo, el amor paternal. Según Vitier, “de esta misma manera sucede en la obra de los 18 años, en el cuadro dantesco del Presidio político” (Cupull y González, 2007, p.116). Para referirse al padre no utiliza la palabra “padre”, sino “pobre viejo”. Estos versos son la visión que en realidad le da la certidumbre del alma que trasciende a la muerte. Es una experiencia mística.

(...) Según Mistral don Luis Baralt que tuvo la curiosidad de preguntar a su amigo sobre ese verso que quema en las manos y en el cual se refiere al alma, “vista por él, “vista” dos veces. Me decía el compañero de Martí que el maestro le contestó que, realmente, al morir el padre y al separarse de la mujer que lo quiso, él “vio el alma”, que él la miró con sus ojos de hombre (Cairo, 2007, p.73).

La pérdida del padre es el motivo de tal alucinación y el reflejo de lo sobrenatural en estos versos. El amor que sintió por el padre fue algo extraordinario, a pesar de la incompatibilidad de carácter entre el padre y el hijo, este último noble y talentoso mientras que el padre muy fuerte, rudo y de reacción muy violenta con su hijo. Esta actuación impulsada del padre era por el amor que sentía por el hijo y porque conocía el peligro que representaba para su vida el inicio en la lucha política. Mariano era español, su formación, la época en que vivió, las costumbres, influyeron en su comportamiento con el hijo, lo que no indica faltas de amor.

En el presidio comprendió Martí a su padre e hizo cambiar su concepción sobre este y lo relata en una de las escenas de la obra El presidio político en Cuba: “¡...me miraba con espanto... y al fin, estrechando febrilmente la pierna triturada, rompió a llorar! Sus lagrimas caían sobre mis llagas; yo luchaba por secar su llanto; sollozos desgarradores anudaban su voz” (Cupull y González, 2007, p.44). El padre idolatró al hijo, calladamente lo aceptó y lo dejó en completa libertad de acción en la lucha por lograr la emancipación de Cuba. Respetó y admiró el grandioso valer del hijo y este se deleitaba con la imagen de su padre (Marinello, 2003).



Es recurrente el recuerdo del padre en los poemas VI y XLI. En el VI recuerda sus muertos queridos: el padre y la hermana Ana. En el poema está expresada la relación parte/ todo. Resalta una de las características del físico del padre, su “cabellera de plata” para referirse a su ancianidad. Después del reencuentro padre-hijo en México, la vejez, los cabellos y la barba blanca impresionan a Martí y fue motivo de inspiración y sensibilidad: “¡Oh cana cabellera, vida tan cierta...! ¡Oh, hombres ancianos, regocijo del espíritu y gusto de los ojos, orgullo para lo que nacemos! (Cupull y González, 2007, p.115).

Durante la enfermedad de don Mariano, el hijo lo cuidó, lo medicó con ternura y conversaban largas horas. El padre estaba presente en todo lo que él escribía, además en su oficina en New York, según Leonor Pérez, “al relatar su visita a esta, se veía un retrato de Mariano en un cuadro con los bordes de bronce” (Cupull y González, 2007, p.223).

Martí estaba orgulloso de su padre, era un hombre admirable, honrado; veía en él y lo comunicó en carta al esposo de Amelia al conocer sobre su muerte: un hombre que “nadie a pesar de su sencillez aparente salió más puro de pensamiento y obra...no podría pintarlo mejor que como Ud. me lo pinta: “un ángel con canas”...,” (Cupull y González, 2007, p.212). Hay expresión de mucho respeto y merecimiento hacia el anciano que fue su progenitor.

En segunda estrofa se funde lo personal y lo anónimo característico de Martí en los Versos Sencillos, se exhibe el amor fraternal, no se menciona el nombre de la hermana, se revela la existencia de la copia de una pintura de ella, pero según los estudios y la revisión de la bibliografía consultada, todo indica que Martí recuerda a la segunda de las hermanas, familiarmente conocida por Ana. La joven viaja con sus padres a México con la idea de juntarse nuevamente con Martí, en el año 1874.

En esta etapa conoce al artista mexicano Manuel Ocaranza e Hinojosa y asiste a sus clases de pintura en un estudio que tenía en la casa de Manuel Mercado. Los habituales contactos y la belleza y la ternura del carácter de la joven terminaron dando lugar a un compromiso amoroso. Conoció el amor, sufre la separación de su ser querido porque él viaja a París a especializarse como pintor y ella muere soltera.

La prematura muerte de Ana, a los 18 años afectó profundamente a Martí, existía una gran afinidad entre ellos, debido a la coincidencia de ciertas características de sus personalidades. Sentimiento este que se refleja en otros escrito de su vasta obra, el poema “Mis padres duermen”: “Ella nació con flores en la frente/ Ella brotaba luz de su cabeza” y en una carta a Manuel Mercado” (Cupull y González, 2007, p.101) donde le comunica que dejaría en sus manos el bosquejo de cuerpo entero de Ana, a quien dejarlo mejor que a él, que le dio sepultura a su hermana. Martí y Ocaranza fueron muy buenos amigos.

El poema XLI se refiere al día que crecieron sus responsabilidades diplomáticas en New York. Fue cónsul de tres países sin ser natural de ninguno: Uruguay en 1887, Argentina y Paraguay en 1890. Este hecho llama fuertemente la atención y denota su extraordinario valor personal, la capacidad de llevar varios asuntos a la vez. Pensó en su padre, la satisfacción que hubiera sentido este al conocer la grandeza y las virtudes de su hijo. Es como decir, si mi padre me estuviera viendo. Venera a su padre, lo ve tal



y como era, ocupando diferentes responsabilidades, ocupaciones en las que se desempeñó honradamente: desde el artillero del ejército español, al obrero sencillo y honesto; cualidades que heredó Pepe.

Martí en una de sus cartas afirma: “Así era mi padre, valenciano de cuna y militar hasta el día que yo nací, él me dijo un día, volviéndose de súbito a mí, porque, yo no me extrañaría verte un día peleando por la libertad de tu tierra.” (Cupull, y González, 2007, p.10). Y es importante señalar que siendo un español no formó parte del Cuerpo de Voluntarios integrado por españoles y cubanos renegados, a raíz del grito de independencia protagonizado por Carlos Manuel de Céspedes. Este hecho demuestra la conducta honrada a la que anteriormente ya se había aludido.

En un tercer orden de mención teniendo en cuenta la numeración de los poemas, en el XXVII, se aprecia el amor maternal. Doña Leonor, la madre de Martí. Era una mujer inteligente de naturaleza tenaz y estoica, consecuente con los principios y modos de vida de la familia. Mujer trabajadora de su tiempo, además de las labores del hogar, cosía para la calle, con el fin de contribuir con el sostén de la familia. Las dificultades económicas agobiaban a la madre, pero esta pobreza no obstaculizó en el desarrollo educacional y social del hijo.

Leonor cuidaba mucho la presencia de Pepe e iba bien arreglado a la escuela. Al conocer las actividades a las que su hijo ya un joven se dedicaba, comenzaron las preocupaciones en el hogar y la angustia de la madre. Siempre llevó el egoísmo del amor maternal lo que se expresa en cartas con reproches y reclamos, él mismo dijo en una carta a su amigo argentino: “...Mi madre me llama hijo ingrato...” (Cupull, y González, 2007, p.237). Más de una ocasión confesó su deseo de que Martí abandonara la vida en el exilio, de peregrino y revolucionario y regresara para cumplir el anhelo de tenerlo en la casa. A lo que Martí nunca accede.

Este poema es la visión desgarradora de un hecho real ocurrido en La Habana, en enero de 1869, cuando en el Teatro Villanueva se dio vivas a Cuba Libre. Martí, se encontraba esa noche en casa de su maestro, Rafael María de Mendive. Al enterarse, Leonor, que habían atacado la casa, salió a la calle desafiando al enemigo para buscar al hijo. El artículo “El parte de ayer”, escrito en México en 1875, expresa: “los que mi madre atravesó para buscarme, y pasando a su lado las balas, y cayendo a su lado muertos...¡Era mi madre: fue a buscarme en medio de la gente herida, y las calles cruzadas a balazos” (Cupull y González, 2007, p.68).

Según testimonios familiares, Leonor en el viaje que hace a New York para visitar a su hijo, le lleva el anillo que Martí había mandado a hacer con el eslabón de la cadena del grillete que había usado en el presidio, que en grandes letras tenía grabada la palabra “Cuba”. Leonor siguió el quehacer de su hijo con el alma hasta el día de su muerte. ¡Cuánta angustia!

El amor filial, aparece reflejado en los poemas XXVIII y XXXI, recuerda a su hijo, el hijo que ocupa el centro de las preocupaciones del padre, desea que a su hijo aunque haya estado alejado de él, se nutra de las mejores virtudes que debe tener el hombre generoso_ el altruismo. La visión del hijo que se le presenta en ambas composiciones es el hijo digno, patriota, honrado, leal; que se incorpora con él al servicio de la patria y al que no le perdonaría la traición. Prefiere velo muerto para que no constituya prueba



de bochorno y flaqueza. Una vez más, Martí da lo que más quiere, lo mejor de sí para demostrar la virtud. Se aprecia la abnegación, el sacrificio en aras de las causas justas.

El hijo no defraudó la visión del padre, se hizo un gran patriota y tuvo una actitud distinguida. Después de la muerte del padre se incorpora al Ejército Libertador bajo las órdenes del general Calixto García Lñiguez, participa en varios combates y termino al concluir la guerra con grados de capitán. Ocupó en la vida diversas responsabilidades y fue ascendido, primero a Comandante, después a Coronel y luego a Jefe de Estado Mayor. Posteriormente desempeña el cargo de Secretario de Guerra y Marina y obtiene el grado de General, con el que se retira de las Fuerzas Armadas. El 22 de octubre de 1945 José Francisco Martí fallece víctima de una prolongada enfermedad pulmonar. En el sepelio le otorgaron los honores de Mayor General. José Francisco Martí nunca utilizó la influencia de su apellido para escalar posiciones en la sociedad, sabiendo, a lo largo del camino de su vida, ganarse todos los méritos que lo hicieron digno de llevar el apellido de su padre.

Además de estos poemas, están los versos más bellos que escribió para manifestar el amor por el hijo, en Ismaelillo. El poemario fue la mejor muestra de que el amor y la ternura del padre no tienen por qué estar reñida con la labor que este realiza y a la que consagró la vida.

Después de brindar esta información preliminar y dotar de conocimientos la mente de los estudiantes, se alcanza una debida motivación por la producción textual a partir de lo leído y se invita a los estudiantes a escribir textos relacionados con vivencias personales relacionadas con su familia.

A continuación se presentan algunos ejercicios que podrán ser empleados para el trabajo con la producción textual:

- Piensa en que tus compañeros no conocen a tu familia. Explícales cómo está formada, algunas cosas agradables y .de las relaciones que se establecen entre sus miembros. Escribe un texto verbal o no verbal para expresarlo.
- Escoge cualquier miembro de tu familia. Refiere cualidades esenciales del seleccionado y luego, usa esas cualidades en una descripción.
- Los padres son personas extraordinarias en el seno familiar. Refiérete a ellos o redáctele una carta en la que compartas tus reflexiones acerca de lo que significan en tu vida.
- Imagina y escribe diálogos sostenidos con tu(s) hermana(s) o hermano(s) en los que:
- Compartas tus secretos.
- Intercambies sobre la joven o el joven de tus sueños.
- Le preguntes sobre incógnitas.
- Pidas consejos.
- Intercambies sobre historias cotidianas.



- Agradecer, respetar, reconocer, reconfortar, compartir un dolor, un sentimiento, un ideal en la familia son cosas de gran valor en la vida. Redacta un texto en el que manifiestes tus opiniones al respecto.
- Escribe cinco consejos a tu futuro hijo. Puedes comenzar: sueño con mi hijo, un niño especial...

CONCLUSIONES

La selección de los Versos Sencillos para promover la construcción textual resulta verdaderamente útil para la formación de profesionales respetuosos y responsables con el medio familiar, valores muy influyentes en los momentos actuales.

La presencia de la familia en los Versos Sencillos, es la expresión más evidente del padecimiento del alma de José Martí, ligado este al dolor de ver a su patria oprimida.

Se ofrece una forma a través de la cual se puede dejar fluir la imaginación, los pensamientos y la invitación al acercamiento al mundo de la escritura.

La realización de los ejercicios que se proponen posibilita hacer un uso consciente de la lengua materna y desarrollar los procesos básicos del pensamiento los cuales se manifiestan a lo largo del proceso de escritura y ello garantiza formar pensadores independientes.

REFERENCIAS

Almendros, H. (1965). *Nuestro Martí*. La Habana: Juvenil.

Baxter, E. (2015) *¿Cuándo y cómo educar en valores?* La Habana: Pueblo Y Educación.

Cairo, A. (2007). *Valoración múltiple José Martí*. La Habana: Casas de las Américas.

Cupull, A. y González, F. (2007). *Creciente agonía*. La Habana: José Martí.

García, L. (2003). *Entorno Martiano*. La Habana: Abril.

León, I. (2015). La enseñanza de la construcción textual. En A. Roméu (Comp.), *Didáctica de la Lengua Española y la Literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.

Hernández, J.E. (2010). La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual. La Habana: Pueblo y Educación.

Mañalich, R. (2007). Los métodos modernos de análisis literario: un ensayo de aplicación. En R. Mañalich, *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana: Pueblo y Educación.

Marinello, J. (2003). España en Martí. *Bohemia*, 95(44), 56-63.

Schulman, I. A. (1990). *Ismaelillo: Versos libres: Versos sencillos*. (Fotocopia). La Habana: Cátedra Letras Hispánicas.

Toledo, L. (2015). *Cesto de llamas. Biografía de José Martí*. La Habana: Ciencias Sociales.

Valdés, R. (2002). *José Martí sus padres y las siete hermanas*. La Habana: José Martí.



Capítulo 7. Ciencias lingüísticas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Vitier, C. (1997). *Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vitier, C. y García, F. (2014). *Temas Martianos*. La Habana: Ediciones Especiales.



LA LECTURA DEL TEXTO DESDE UNA DIMENSIÓN SOCIOCRTICA

READING THE TEXT FROM A SOCIO-CRITICAL DIMENSION

Matilde Teresa Varela Aristigueta (matilde.varela@reduc.edu.cu)

Lilia María Muñoz Muñoz (lilia.muñoz@reduc.edu.cu)

Maribel Torres Raventó (maribel.torres@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo explicita ideas relacionadas con la lectura. Se reflexiona acerca de la importancia que posee una adecuada comprensión para que la comunicación se produzca con eficiencia. Se considera el proceso de comprensión un enriquecimiento de la personalidad, una posibilidad de profundizar en los adelantos de la ciencia y la técnica en aras de enriquecer la cultura. Desde un enfoque profesional pedagógico se trazan modos de actuación al valorar las potencialidades de la lectura para aprender y llegar con las experiencias y saberes a construir un nuevo significado. El artículo tiene como objetivo develar el valor del texto desde una dimensión sociocrítica como parte de la Responsabilidad Social Universitaria que trasciende a la sociedad, sobre la base de una sólida formación profesional con la impronta de ser la universidad un espacio singular donde la cultura reencuentra su carácter de diálogo.

ABSTRACT

The article explains ideas related to reading. It reflects on the importance of an adequate understanding so that communication occurs efficiently. The process of understanding is considered an enrichment of the personality, a possibility of deepening the advances of science and technology in order to enrich the culture. From a professional pedagogical approach, modes of action are drawn by assessing the potential of reading to learn and arrive with experiences and knowledge to build a new meaning. The article aims to reveal the value of the text from a socio-critical dimension as part of the University Social Responsibility that transcends society, on the basis of a solid professional training with the imprint of being the university a unique space where culture meets its dialogue character

PALABRAS CLAVES: comprensión, texto, cultura, currículum.

KEY WORDS: comprehension, text, culture, curriculum.

INTRODUCCIÓN

La formación del profesional de la educación, como la del resto de los egresados de carreras universitarias, constituye un sistema de formación continua que se inicia en el pregrado y completa en el postgrado con la finalidad de que el graduado pueda ejercer en el eslabón de base de la profesión.

El educador tiene que estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, y saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones. Por estas razones, la carrera debe desarrollar en los estudiantes, un alto sentido de la responsabilidad individual y social; lograr que los educandos encuentren en el proceso de formación inicial, en su propio trabajo estudiantil cotidiano, los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa. Corresponde a los profesores



de la universidad de carreras de perfil pedagógico y de los centros escolares, formar un educador que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los que son priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación en la búsqueda de un desempeño eficaz.

El carácter contextual e identitario del humanismo, en esta formación ha de singularizarse de acuerdo con el contexto sociocultural formativo y, de esta forma, colocar al estudiante en situaciones concretas de relevancia y actualidad.

La formación de un profesor de Español-Literatura requiere de un currículo sistémico y flexible que permita formas dinámicas y revolucionarias de pensar y actuar, cuyo desarrollo esté centrado en la actividad de los estudiantes para la aprehensión del modo de actuación profesional pedagógico. Por ello, se asume la concepción del currículo como proyecto educativo y proceso, lo que obviamente implica:

Potenciar la formación de un profesional con un sólido desarrollo político ideológico, alto nivel científico, tecnológico e innovador en el área de las ciencias de la educación en general, y del español y la literatura en particular, con una formación humanista que propicie su participación como agente de desarrollo y transformación con responsabilidad y compromiso social, no solo en el entorno áulico.

Se concibe la enseñanza de la lengua como nodo de articulación vertical en la concreción curricular. Esto implica una selección intencionada del sistema de contenidos-expresados en conocimientos, habilidades, valores, actitudes y sentimientos -, que sean necesarios a la formación inicial de este profesional, dadas las exigencias sociales.

En este sentido la lectura adquiere importancia capital en aras de lograr aprehensión de los fenómenos culturales y sociales que emanan del desarrollo de la sociedad.

En consecuencia, el artículo tiene como objetivo develar el valor del texto desde una dimensión sociocrítica como parte de la responsabilidad social universitaria que trasciende sobre la base de una sólida formación profesional.

Criterios teóricos de la lectura desde una dimensión sociocrítica

Las universidades cubanas hoy están concentradas en importantes cambios en la formación del profesional, dadas por el acelerado desarrollo de la sociedad y las tecnologías de avanzadas. En tal sentido los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales deben ser tenidos en cuenta para desarrollar en los jóvenes una cultura integral.

Según estudios realizados los contenidos de la enseñanza de las ciencias en el currículo escolar se dan simultánea e interrelacionadamente durante el proceso de aprendizaje y se consideran de tres tipos: los contenidos conceptuales (saber), los contenidos procedimentales (saber hacer) y los actitudinales (ser). Estos últimos de vital importancia ya que guían el aprendizaje de los otros contenidos y posibilitan la incorporación de los valores en el estudiante.

Durante la lectura el docente comparte un texto - habitualmente breve o ajustado al tiempo de la clase - que los estudiantes deben leer. Esta lectura se realiza en voz alta o



en silencio y de modo individual o grupal según las necesidades o características del texto. El docente guía la lectura de los estudiantes a través de orientaciones o preguntas con respecto al contenido del texto, la(s) postura(s) del o los autores; las estructuras de los textos (narrativas, descriptivas, argumentativas, etc.); los elementos de estilo y el uso del lenguaje, entre otras (González, Otero & Castro, 2016). Comúnmente, esta estrategia se desarrolla sobre la base de breves cuestionarios que permiten explorar, analizar y discutir los textos antes, durante y después de leerlos. Para ello se recomienda que la lectura guiada contemple, en general, las siguientes fases:

- El docente elabora una introducción del material a leer.
- Los estudiantes leen el texto, lo revisan y formulan preguntas.
- El docente realiza un cierre a través de comentarios y una síntesis del texto. (Badillo, 2016, p.13)

El hablante se enfrenta a situaciones e intenciones comunicativas diversas en el discurso; cuestión que debe ser atendida desde el diseño de cada una de las carreras donde las asignaturas de lengua y literatura trazan acciones que contribuyen a que los estudiantes hagan conciencia de la necesidad de una formación integral. Esto puede ser atendido desde un adecuado tratamiento didáctico que debe modelar para atender las correctas conductas verbales y formar sentido de responsabilidad y apego por el buen uso de la lengua materna, como expresión de identidad nacional (Santiesteban y Velázquez, 2012).

La cooperación interpretativa entre lector y texto.

En estudios acerca de la comprensión se ofrecen diferentes teorías y perspectivas respecto a la lectura: Dubois (1986), Roméu (2007, 2012), Domínguez (2010, 2013), Hernández (2011), García (2017). Se plantea que en este proceso el lector comprende un texto cuando es capaz de reconocer el sentido de las palabras y oraciones que lo componen; además consideran que la información contenida en el texto se integra a sus conocimientos previos. Se concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto. Es precisamente en ese proceso de interacción en el que el lector construye el sentido del texto.

Se proyectan además, las opiniones de los que entienden como seguimiento de la intención del lector, donde alcanza singularidad la teoría semiótica de la lectura y recepción proveniente, sobre todo, de los criterios de Eco (2008). Esta sostiene la necesidad de buscar en el texto lo que se dice con arreglo a los sistemas de significación desde los que se han emitido en el texto y a la propia coherencia interna de estos.

El lector o destinatario de un texto llena, entonces, los espacios vacíos que el texto contiene realizando un recorrido por sus diferentes niveles, sobre la base de los conocimientos que el propio texto y acto de lectura le exigen, y con arreglo a los diferentes movimientos interpretativos que este, además, motiva y desencadena en el lector/receptor (González, 2011).

Este proceso complejo y dinámico de cooperación interpretativa entre el texto y el lector se ve mediado por un grupo de interrogantes o preguntas a partir de la naturaleza, el género o tipo y la propia organización o “arquitectura” textual que apuntan a diferentes recorridos de significación del contenido del texto. Entre estas preguntas están las



siguientes: “¿Qué dice el texto?, ¿cómo lo dice?, ¿para qué y por qué lo dice?, ¿a quién lo dice?, y por último, recabando una determinada actitud del lector: ¿qué pienso sobre lo que dice el texto en relación con otros textos o discursos y para qué me sirve?” (Montaño, & Abello, 2014. p. 3)

Según estos autores, de larga experiencia profesional, se concibe la lectura como actividad semiótica de atribución de sentido que en los marcos educativos interrelacionan dos tipos concretos de actividad:

- Una actividad lingüístico-comunicativa que se desarrolla a través de la lectura o de la escritura (comprensión y composición o construcción) de textos con determinadas finalidades (sociales, culturales, académicas, profesionales...), motivadas por las necesidades de convertirse y de actuar como si..., en ciudadanos activos y miembros de una determinada comunidad (estudiantil, científica, académica, profesional...).
- Una actividad de aprendizaje en la que como aprendices utilizan la lectura y la escritura de textos/discursos para construir los saberes que las instituciones educativas consideran necesarios en los procesos formativos. (Montaño, y Abello, 2014. p. 3)

La lectura como práctica cultural puede ser vista como conductas y formas de proceder de las personas que expresan cierta relación con los objetos culturales en los que ellas circulan -los libros- y que se convierten en acciones concretas directas y conscientemente practicadas por los individuos. (Linares, 2010. p. 9)

Al respecto Domínguez (2013) refiere que:

(...) Leer es una práctica cultural que consiste en interrogar activamente un texto para construir su significado y se basa en las experiencias previas, los esquemas cognitivos y los propósitos de la lectura y el lector. Así los esquemas cognitivos que están creados permiten las interpretaciones que se hacen de los hechos y procesos de la vida cotidiana (Domínguez, 2013. p. 83)

La lectura es una de las vías fundamentales para la adquisición de conocimientos y el enriquecimiento intelectual y cultural del individuo. Es innegable la importancia que adquiere el texto como unidad cultural en la preparación integral del estudiante. El hecho de reconocer que el texto es unidad de comunicación mediante el cual se conserva, trasmite y construye la cultura, quiere decir entonces que la comprensión y producción de textos no depende solo del manejo competente de los signos gráficos, de su adecuada interrelación, sino también del desarrollo y competencia cultural del individuo.

Al tener en cuenta los criterios anteriores se visualiza que es una práctica que conlleva a la formación de una identidad a la vez personal y social, y además, constituye una manifestación, una expresión privilegiada de esta misma identidad.

En los criterios de Cassany (2010) acerca de la lectura contemporánea, esta ha cambiado al mismo ritmo en que han evolucionado las comunidades “han cambiado los significados, el valor de las palabras, la significación de los textos. Han cambiado, pues, nuestras maneras o modos de leer” (Cassany, 2010. p. 13)



Desde el punto de vista pedagógico, Hernández (2011) refiere que la comprensión es:

“un proceso complejo de solución de problemas, mediante la aplicación de múltiples relaciones cognitivo – afectivas entre el lector y el contexto, orientado a favorecer la formación del estudiante al elaborar los significados, fundamentarlos y contextualizarlos como sentidos socialmente positivos para el sujeto (Hernández, 2011, p.9).

Ante la necesidad actual de que el estudiante se enfrente a un texto y sea capaz de expresar juicios de valor se ha de intensificar el trabajo con la lectura donde se propicie el análisis crítico con una mirada transformadora a partir de las enseñanzas y saberes que el texto proporcione.

Al respecto Gassó, & León, (2013) consideran que:

(...) Estos procesos de lectura y comprensión crítica caracterizan no solo el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación superior, sino que también distinguen la labor de este estudiante frente a los disímiles procesos investigativos de búsqueda y conformación del conocimiento por sí mismo (Gassó, & León, 2013. p. 235)

La comprensión del texto es una actividad que puede ser considerada como parte de un proceso mayor: la comprensión del lenguaje. En este punto, se reconoce la importancia que posee una adecuada comprensión para que la comunicación se produzca con eficiencia, pues el ser humano enfrenta situaciones que requieren ser comprendidas para, en correspondencia, asumir determinados modos de actuación (García, 2015).

(...) Las circunstancias existentes, juegan un papel primordial para comprender con exactitud un texto, dentro de los cuales los elementos presentes, el tiempo, el espacio que lo circunda, el contexto donde se produce y donde se concreta son esenciales; basándose, principalmente, en el desarrollo de las competencias comunicativas. Incluye también la enseñanza de factores culturales, sociales, geográficos, políticos y económicos, relativos a las comunidades o sociedades que emplean la lengua que se enseña. Estos conocimientos son impartidos a los estudiantes para que aprendan a utilizar el código comunicativo según la situación dada: formal, informal, casual, espontánea (Ferrer, 2015, p.7)

Al llegar a la enseñanza universitaria se demanda de los estudiantes una posición crítica, valorativa; es decir, un juicio de valor que le permita discriminar entre diversas posiciones y asumir y sustentar una.

El estudiante universitario debe ser capaz de adoptar una actitud crítica ante lo leído y para ello es consustancial que realice informes de lectura, informes crítico-bibliográficos, ensayos académicos, ponencias, trabajos de curso, casos de estudios y para lograrlo se le debe potenciar el uso de la tecnología, tanto en la gestión de la búsqueda de información, así como en su presentación (Castellanos, 2017).

El paradigma sociocrítico como perspectiva surgió en respuesta a teorías positivistas e interpretativas que han tenido poca influencia en la transformación social. Este paradigma exige la posibilidad de una conciencia social que no sea solamente empírica ni interpretativa, sino que permita ofrecer aportes para el comportamiento social. Introduce la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Se considera como una unidad entre lo teórico y lo práctico.



Dentro de las características más importantes de dicho paradigma aplicados al ámbito de la educación se encuentran:

- La adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa
- La aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración
- La asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica. (Álvaro, & García, 2008, pp. 90 -91)

El proceso de modelación parte de la determinación de la contradicción en su manifestación externa, dada entre las potencialidades educativas del contexto sociocultural que identifica al estudiante como ser social y su inadecuada concreción pedagógica en el proceso de formación humanista del estudiante universitario.

La formación humanista requiere de un enfoque cultural y personológico por la singularidad que adquiere su contenido, dirigido a la integralidad del conocimiento, al cultivo de la sensibilidad y la espiritualidad, así como a la interpretación, explicación y transformación del mundo, a partir de las potencialidades y limitaciones que brinda el contexto sociocultural.

El tratamiento del contenido humanista identitario en las disciplinas y asignaturas de la carrera requiere de una visión integradora y totalizadora, en la que se contemple la realización de actividades docentes formativo-contextualizadas; es decir, actividades que desde el contenido de la clase sobrepasen los espacios del aula, privilegien los métodos productivos y los aspectos educativos relacionados con el contexto sociocultural formativo del estudiante, propicien tanto el trabajo individual como colectivo e integren el sistema de contenidos.

CONCLUSIONES

En el diseño curricular de toda carrera universitaria se concibe el tratamiento a todas las estrategias, analizadas desde que el estudiante hace conciencia de la necesidad de una formación integral. Estas estrategias deben servir para modelar y atender las correctas conductas verbales, de manera que el ejercicio preprofesional contribuya a formar sentido de responsabilidad y apego por el buen uso de la lengua materna, como expresión de identidad nacional.

Según las disímiles situaciones e intenciones comunicativas a las que los hablantes deben enfrentarse, y la diversidad de discursos pertenecientes a las diferentes áreas curriculares y su tratamiento específico, tanto en las asignaturas de lengua y literatura como en el resto de las que conforman el plan de estudio de los diferentes niveles en los que trabajará el futuro profesional de la carrera, se corresponderá la propuesta de actividades que como entrenamiento preprofesional debe realizarse con el fin de lograr comunicadores eficientes entrenados a partir de la comprensión lectora desde una dimensión sociocrítica, como recurso que promueve un mejor desempeño, no solo profesional sino también ciudadano.



REFERENCIAS

- Álvaro, M y García M. (2008). Características más relevantes del paradigma sociocrítico: su aplicación en investigaciones de educación del instituto pedagógico de Caracas. SAPIENS. *Revista Universitaria de Investigación*, Año 9 (2), diciembre.
- Badillo, A. (2016). Guías para la Apropriación Curricular del Modelo Educativo Universidad de las Américas. ISBN978-956-8695-06-4. Recuperado de 2019 de <https://historia1imagen.files.wordpress.com/2018.pdf>.
- Cassany, D. (2010). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Castellano, Y. (2017). La comprensión lectora y el papel de la ejercitación para su desarrollo en el proceso de formación de profesionales, pp. 158-167 Santiago, Número Especial, 2017. Recuperado de http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n13/n13_a07.pdf
- Domínguez, I. (2010). Nuevos tiempos, nuevas lecturas. Tabloide de lectura y comprensión. Universidad para Todos.
- Domínguez, I. (2013). *Lenguaje y Comunicación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Dubois, M. (1986). Interrogantes sobre la comprensión lectora. RIDE CAB, Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a5n4/05_04_Dubois.pdf
- Eco, H. (2008). *La lectura y sus generalidades*. La Habana: Pueblo y Educación
- Ferrer, T. (2015). Métodos de enseñanza comunicativos: El juego como estrategia didáctica en la instrucción del español como segunda lengua En *Revista Lúdicamente*, 4(8), Año 2015 octubre, Buenos Aires (ISSN 2250-723x). p.7
- García, A. (2015). El tratamiento didáctico del componente funcional Análisis textual. En CD Memorias del V Taller Internacional Humanísticas Universidad de Matanzas. ISBN: 978-959-16-2474-1.
- García, A. (2017). *La enseñanza-aprendizaje del análisis del discurso para la competencia analítico-discursiva en la Licenciatura en Educación Español-literatura*. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. (Inédita)
- Gassó, O. y León, B. (2013). El papel de la comprensión textual como esencia de la lectura. Sugerencias metodológicas. En, Domínguez, I. (comp), *Lenguaje y comunicación*. p. 235. La Habana: Pueblo y Educación.
- González, K. (2011). Una mirada interventiva a los problemas de comprensión de textos: aplicación de un programa". *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, XLI, (1-2) 117-135.
- González, K., Otero, L., & Castro, A.M. (2016). Factores asociados a las dificultades de comprensión lectora en escolares cubanos. *Actualidades investigativas en educación*, 6(1), 1-18.



- Hernández, J. (2011). *Introducción a los estudios literarios*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Linares, C. (2010). *La lectura y su trascendencia social*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Montaño, J. y Abello, A. (2014). *Leer y escribir: ¡tarea de todos!* La Habana: Pueblo y Educación..
- Roméu, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza del español y la literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (2012). *Didáctica de la lengua española y la literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Santisteban, E & Velázquez, K (2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva Didasc@lia: Didáctica y Educación*. ISSN 2224-2643. En III(1) Enero-Marzo.



LAS DIRECCIONES DE LECTURA COMO VIA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEXTO LITERARIO

READING ADDRESSES AS A WAY FOR THE UNDERSTANDING OF LITERARY TEXT

Adrián Soca Cardoso (adrian.soca@reduc.edu.cu)

Elizeth Lafita Vázquez (elizeth.lafita@reduc.edu.cu)

José Emilio Hernández Sánchez (jose.emilio@reduc.edu.cu)

Maricarmen Gómez Villafaña (maricarmen.gomez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se ofrecen elementos teóricos y prácticos relacionados con el empleo de las direcciones de lectura como vía para el análisis sistémico- integral del texto literario. Estos elementos teóricos y prácticos se han utilizado en la preparación metodológica de docentes de la carrera Español Literatura, con el objetivo de demostrar que la clase de literatura debe revelar la obra literaria como un apreciable caudal de significados ocultos, tentativos y probatorios, que deben ser descubiertos mediante complejos procesos cognitivos y afectivos. Todo ello, tiene como resultado el estímulo a los estudiantes para encontrar los significados que no son revelados de manera explícita, el razonamiento sobre la validez de lo que se ha leído y sobre la efectividad de sus razonamientos, de manera que se logra la comunicación requerida para instrumentar la lectura literaria.

PALABRAS CLAVES: direcciones de lectura, análisis sistémico- integral, texto literario

ABSTRACT

Theoretical and practical elements related to the use of reading directions are offered as a way for the systemic-integral analysis of the literary text. These theoretical and practical elements have been used in the methodological preparation of teachers of the Spanish Literature career, with the aim of demonstrating that the literature class must reveal the literary work as an appreciable flow of hidden, tentative and probative meanings, which must be discovered through complex cognitive and affective processes. All this results in the encouragement of students to find the meanings that are not explicitly disclosed, the reasoning about the validity of what has been read and about the effectiveness of their reasoning, so that the required communication is achieved to implement literary reading.

KEY WORDS: reading directions, systemic-integral analysis, literary text

INTRODUCCIÓN

El texto literario a diferencia de otros tipos de discursos, crea su mensaje a partir de una información polisémica, multisemiótica. Es creación de autor, cultura, realidad y ficción al mismo tiempo y, ante todo, una imagen artística que debe ser vivenciada, re-creada por medio de variados acercamientos y enfoques. Este es uno de los objetivos de la enseñanza de la comprensión del texto literario.



Para cumplir con este propósito es necesario tener presente que la obra literaria es un tipo especial de discurso que a su vez puede contener todos los tipos de ellos. De ahí que se haga necesario estar preparados para enseñar a descubrir significados en los que fluye lo semántico motivacional, lo polisémico no unívocamente predecible, para que el estudiante sea un lector capaz de comprender la lógica del texto, pero también transgredirla y darle la hondura subjetiva que esta lectura requiere.

Para lograr este empeño se hace necesaria la revisión de criterios y enfoques que se han vertido sobre diferentes vías para la enseñanza de la comprensión literaria, dada la importancia atribuida a este proceso para el desarrollo cultural del hombre. En este sentido, se realiza un primer acercamiento al contexto de lo que en la enseñanza de la literatura han ofrecido en los últimos años prestigiosos investigadores en Cuba (Grass 2002; Montaña, 2014; Mañalich, 2014; Hernández, 2007, Hernández y Amado, 2011, 2014).

En este particular se sigue el criterio ofrecido por Hernández (2007), quien aporta una valiosa mirada al carácter multilateral del análisis literario, que viabiliza asumir los métodos con una especial dinámica sistémico-integral, dada en la posibilidad de adquirir diversas direcciones lectoras, es decir una *“determinada orientación de la lectura hacia algún componente de la interacción autor-texto-lector-cultura”* Hernández (2007), cualidad que facilita situar multilateralmente los métodos hacia el contexto, el intertexto y el intratexto, mediante intervenciones de carácter intra, inter y contextual (Abello, Montaña, Sobrino, Bonachea, Hernández, & Francés, 2014).

Direcciones de lecturas como vías para la comprensión del texto literario

Desde el punto de vista didáctico las direcciones de lectura se definen como “ángulos de indagación lectora, compuestas por un sistema de procedimientos y medios, con carácter orientador y correlativo, dirigidos a instrumentar una lectura activa y flexible del texto literario” (Hernández 2007, pág. 149)

Las direcciones lectoras se sustentan en las siguientes ideas rectoras del texto literario:

- El texto literario se lee como una unidad discursiva delimitada, es un género o forma genérica con funciones culturalmente establecidas.
- El texto literario se lee desde coordenadas contextuales específicas, fuera de su contexto se convierte en un simple pretexto.
- El texto literario se lee como dinámica, como superación de un límite donde los significados iniciales se reiteran, gradúan, se transforman o remodelan en el continuo de la obra.
- El texto literario se lee desde un código de especial resorte expresivo con una selección y combinación peculiar de los elementos lingüísticos.
- El texto literario se lee en relación con otros textos en contextos ideológicos y culturales más amplios.
- El texto literario se lee a través de correspondencias analógicas entre distintos sistemas semióticos con los que está familiarizado el lector.



- El texto literario se lee desde las coordenadas histórico-culturales específicas del contexto del receptor. (Hernández, 2007, pág. 150)

Estas direcciones poseen *carácter correlativo* dado en la posibilidad de integrar procedimientos entre todas. Su *carácter orientador* se manifiesta en que ayudan a disciplinar la lectura en determinada orientación, fijando cómo y para qué hacer.

La dirección de lectura como referente discursivo se atiene a la búsqueda del significado desde las cristalizaciones culturales del género, donde cada género encauza la lectura en una determinada orientación estructural y de sentido.

La dirección de lectura contextual promueve intervenciones contextuales para enfocar la obra como constancia de cultura y documento biográfico e histórico-social.

La dirección como dinámica textual concibe los significados de la obra como superación de un límite entre *el ahora y el después* en el continuo textual. Esta dirección fomenta las intervenciones intratextuales para descubrir la dinámica interna en la organización del significado, donde el significado inicial puede hallar superación a partir de repeticiones, oposiciones y transformaciones en el desarrollo de la obra.

La dirección estilístico-semántica del texto pretende una lectura desde la expresividad del código.

La dirección como saber integrador orienta la lectura como diálogo cultural reflexivo, mediante intervenciones intertextuales que conectan el texto literario con otros textos en el complejo entramado de la cultura.

La dirección como transposición analógica se recomienda como lectura abierta a la creación y sustentación de hipótesis de imaginación, mediante analogías.

La dirección como interpretante del mundo promueve intervenciones entre el texto y el contexto de actuación del lector. Esta dirección estimula la transferencia de significados a nuevas condiciones de socialización; donde se personalizan los significados del texto desde distintos puntos de vista. (Hernández 2007, pág. 151)

Desde el trabajo con estas direcciones de lectura puede advertirse que la orientación para la lectura literaria supone *la presentación del texto*, donde se *analiza previamente* qué es y de qué trata. El profesor debe incitar a los estudiantes a dar pasos más allá de lo evidente, a reconocer la obra como texto sumergente, situación que encierra una dificultad cognitiva, puesto que el texto plasma la sugerencia menos obvia entre todas las posibles y atesora un volumen de significados implícitos y polisémicos que deben ser esclarecidos. Esta característica facilita crear diversas situaciones problemáticas, dirigidas a entender la lectura literaria como proceso reflexivo y dialógico.

Debe valorarse entonces que el texto es esa “unidad cultural cuya comprensión cabal posibilita pensar, imaginar, crear y actuar responsablemente. Ya sabiamente decía José Saramago que el día que perdamos las palabras, perderemos los sentimientos” (Gallego 2016, p. 392)



Ejemplificación desde el análisis del poema *Flores*, de Julián del Casal

En el libro *Lo cubano en la poesía*, (Vitier, 1998) vislumbra en la palabra nieve el símbolo casaliano del Imposible, ten en cuenta este criterio y el hecho de que en la introducción a su segunda colección de poemas titulado *Nieve*, Casal anuncia que:

estas frías estrofas

.....

unidas volarán a dispersarse

en las amargas ondas del olvido.

Comenta qué esperas encontrar en los poemas que integran esta colección.

Se hará referencia, además, a lo que en carta sin destinatario conocido, el poeta había anticipado:

“Hasta mediados de abril no estará mi cuaderno de versos. Se titula *Nieve*, porque la nieve como mi poesía es pasajera, porque es cosa de invierno y yo me encuentro en el de mi vida, y por último, porque sobre el fondo claro, casi transparente de mis composiciones, lo que me aleja de los decadentes, se descubren los mismos tonos que tienen los témpanos de luz”.
(Casal, 1963).

Estas actividades de anticipación propician el trabajo con la *dirección de lectura contextual* para hacer referencia al carácter autobiográfico que se advertirá en el poema, la referencia al contexto histórico social en que lo escribe y al estado de ánimo del poeta.

Se presenta el libro *Poesía*, de Casal (1963) de donde se extrajo el texto, de manera que se suscita desde la clase de literatura la promoción de lectura; con ello se potencia la lectura como vía para acceder a la cultura y se intenciona la necesidad del análisis de forma integral de las obras literarias objeto de estudio como modo de actuación profesional.

Desde el trabajo con la dirección de lectura como discurso se determinará la intención del autor al escribir el poema en moldes estróficos tradicionales, como un modo de reafirmación cultural de los pueblos latinoamericanos, que a su vez es una de las características del modernismo que realiza una renovación del verso a partir de fuentes hispánicas

Lee detenidamente y en silencio el *Flores*, de Julián del Casal.

- Analiza el tipo de estrofa empleado, previamente debes medir y determinar tipo y combinación de rima.
- Valora la intencionalidad del autor al escribir el poema en moldes estróficos tradicionales.
- ¿Qué te sugiere el título del poema?

A partir de aquí se trabaja con la dirección de lectura como dinámica del texto que permite adentrarse en las relaciones internas de los significados del texto que



posibilitan guiar el análisis del texto atendiendo a la construcción en paralelo como recurso de cohesión textual entre las estrofas y el empleo de la confrontación o contraste como principio de composición.

- ¿Qué impresión te ha causado la lectura de estas estrofas? ¿Por qué?

Subraye las palabras de las que desconozca el significado. (La resolución de las incógnitas léxicas se producirá a partir del contexto, de no lograrse las inferencias, se orientará el uso del diccionario para buscar los significados desconocidos).

- En estos versos el autor, mediante el uso de una clase de palabra dada, pone de manifiesto que el conflicto abordado es muy personal. Extrae del texto esa palabra, clasifícala gramaticalmente.

Su uso desde el inicio del poema te permite identificar como actitud lírica:

___ enunciativa ___ apostrofica ___ expresiva

- En el texto predominan
 ___ sustantivos y verbos
 ___ sustantivos y adjetivos
 ___ verbos y adverbios.

¿Qué efecto logra el poeta mediante el empleo predominante de estas clases de palabras?

- El corazón es un motivo que aparece con frecuencia en la literatura y se reconoce como un símbolo. ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? ¿Por qué?

Se introduce en el análisis la dirección de lectura como saber integrador para vincular el texto literario con otros textos que aportan significatividad semántica y sirven de base de comparación para activar el descubrimiento de nuevos significados y valorar la función cognoscitiva, estética y axiológica del texto literario.

- ¿Qué analogía emplea el poeta en la primera estrofa para aludir a su corazón? ¿Qué efecto logra mediante esa expresión? Clasifica el recurso literario creado por el autor.

(Se presentan las imágenes de figuras hechas de alabastro para propiciar una mejor comprensión del recurso literario y establecer relaciones intertextuales, disfrute estético, reafirmación del contenido lingüístico mediante la visualización del objeto)

La dirección de lectura como dinámica del texto continúa guiando el análisis de manera que se adentren en las relaciones internas de los significados del texto, atendiendo a la construcción en paralelo como recurso de cohesión textual entre las estrofas y el empleo de la confrontación o contraste como principio de composición.

- Localiza en la primera estrofa las formas verbales con las que el poeta expresa la evocación del pasado. Precisa su conjugación.
- Ten en cuenta la acción precisada en la segunda forma verbal y localiza en la estrofa el sujeto sobre el cuál recae esa acción.



- Selecciona del texto los adjetivos que se utilizan para describir el sujeto determinado anteriormente.

¿Cuáles de ellos pueden considerarse epítetos metonímicos?

¿Qué te sugiere el poeta al emplear el que constituye un epíteto metafórico?

- Observa la expresión “bajo el fulgor purísimo de un astro”, y comenta qué efecto consigue el poeta al emplearla.
- ¿Cuál es el objetivo del empleo de los dos puntos y seguidos en el último verso de la estrofa?
- ¿Qué te sugiere el sustantivo plegaria? ¿Qué recurso literario ha empleado el autor?
- ¿Cuál es la idea esencial contenida en esta primera estrofa?
- Lectura oral de la segunda estrofa.
- Extrae de la segunda estrofa un participio irregular con función adjetiva. Selecciona de los grupos de sinónimos que a continuación se te ofrecen, cuál se relaciona con el significado de esta palabra:

___ clara, resplandeciente, luz, brillante, chispeante

___ gastada, , absorbida, malgastada, agotada

___ mansa, dócil, blanda, sumisa, flexible

- Este participio aporta dos implicaciones esenciales en su connotación, identifica cuál de los pares que se ofrecen la encierra:

___ la noción del paso del tiempo y la noción de policromía

___ el aroma cálido y dulzón y la evocación solitaria del poeta

___ la intensificación de la luminosidad y la noción de pureza

Argumenta tu elección.

- Identifica qué otra palabra en el texto refuerza esta sensación de fugacidad y del paso irremediable del tiempo. Clasifícala gramaticalmente.
- Identifica el recurso literario utilizado en los dos primeros versos por el poeta para establecer una relación de analogía .Interprétalo.
- Presta atención al hecho de que inicia el tercer verso con el adverbio hoy, mediante el cual se marca el decursar del tiempo hasta el presente, además se ratifica el carácter autobiográfico del poema cuando retoma el pronombre posesivo de la primera persona y el símbolo del corazón. Identifica en estos versos la forma verbal y selecciona de las siguientes ideas qué connotación aporta su uso:

___ una insatisfacción, un reproche, una recriminación.

___ un reclamo, una exhortación, una incitación,



__ un atisbo, una intención, una actitud.

- En los dos últimos versos se produce un encabalgamiento y culmina la idea en una conclusión sublime en cuanto al genio poético para lograr el cierre semántico, pero brutal y desgarrador en cuanto al mensaje final:

Hoy en mi corazón su tallo asoma

Una adelfa purpúrea: la blasfemia.

- Presta atención a los significados denotados:

__ Adelfa: arbusto parecido al laurel, de flores rojizas o purpúreas cuyo fruto es venenoso.

__ purpúrea: de un color rojo intenso

- Ten en cuenta los significados denotados de cada una de las flores a las que se alude en el poema y explica por qué en ellos puede advertirse un contraste. (Presentar las imágenes de las flores y permitirles observar las naturales que se traerán para la clase)

En la medida en que se presentan las imágenes y se observan, palpan y huelen las flores, se debe promover un breve comentario al respecto para concluir como logra el autor la sinestesia, la excitación sensual, la pasión, la incitación a la búsqueda de la esencialidad de cada una, que no solo aluden a circunstancias autobiográficas, sino también, a la concepción modernista del poeta como un ser superior incomprendido y vilipendiado.

El poeta asume igual estructura sintáctica en el cuarto verso de las dos estrofas al presentar cada una de las flores que contrasta, explica cuál es la función del uso de los dos puntos en ellos. (establecer una relación de causalidad inmediata)

La dirección de lectura como dinámica del texto se va simultaneando con la dirección de lectura contextual para revelar elementos de carácter autobiográfico e histórico social, así como las características del modernismo que pueden percibirse en las imágenes artísticas.

- Fija tu atención en las palabras finales de cada estrofa y ten en cuenta sus significados. A partir de ellos explica la relación hombre/ naturaleza del inicio con el final, ¿Se mantiene estable esta relación durante todo el texto o fue modificada?
- El poema sintetiza bellamente la confrontación de esencialidades totalmente opuestas mediante las cuales se intensifican los significados sugeridos genialmente. En qué parte del esquema ubicarías los procesos de transformación ocurridos en el corazón del poeta. Utiliza solo aquellas palabras o expresiones claves que sintetizen esta confrontación.

PASADO / PRESENTE

- ¿Qué importancia tiene en esta obra la confrontación o contraste, como principio de composición?
- Observa que en las dos estrofas del poema se puede advertir una relación:



___ hombre y naturaleza

___ hombre y sociedad

___ hombre y naturaleza, mediadas por la sociedad

___ hombre y sociedad, mediadas por la naturaleza

Fundamenta tu selección.

Ten en cuenta el análisis realizado hasta el momento y selecciona de los temas que se consideran los más recurrentes en la poesía modernista, cuál es a tu juicio el que se aborda en este poema:

- El escapismo, evasión de la realidad, del tiempo y del espacio.
- El erotismo y el amor, con cierta idealización de este último y de la mujer.
- El cosmopolitismo muestra el anhelo hacia lo distinto y aristocrático.
- La desesperanza, el hastío de la vida y el rechazo a la sociedad.
- Los temas americanos, en particular los temas indígenas, muchas veces con una defensa de lo nativo.
- Lo hispano como antecedente histórico valioso que ofrece armonía frente al mundo inarmónico.
- -Identifica cuáles de las siguientes características modernistas se evidencian en el texto leído:
 - El rechazo de la realidad cotidiana, ante la cual el escritor puede huir en el tiempo o en el espacio (muchos de los poemas se desarrollan en lugares exóticos y lejanos).
 - Una actitud aristocratizante y cierto preciosismo en el estilo, así como la búsqueda de la perfección formal (de inspiración parnasiana) que se aprecia no sin cierto individualismo.
 - La búsqueda de la belleza se consigue a través de imágenes muy plásticas y el acercamiento a las artes, de una adjetivación con predominio del color, así como con la musicalidad que produce el abuso de la aliteración, los ritmos marcados y la presencia de la sinestesia (influencias del simbolismo).
 - Tanto la fidelidad a las grandes estrofas clásicas como las variaciones sobre los moldes métricos, utilizando versos medievales como el alejandrino, el dodecasílabo y el eneasílabo; con aportes de nuevas variantes al soneto.
 - El uso de la mitología y el sensualismo.
 - Una renovación léxica con el uso de helenismos, cultismos y galicismos, que no pretende tanto la precisión como el prestigio o la rareza del vocablo.
 - El deseo innovador que aspiraba a la perfección que era explícito en la literatura europea.
 - La adaptación de la métrica castellana a la latina.
 - El culto a la perfección formal, con poesía serena y equilibrada.



El texto analizado tiene una profunda integración de las funciones cognoscitiva, axiológica y estética? Argumenta.

En las actividades finales interviene la dirección de lectura como interpretante del mundo, se permite al estudiante que seleccione la información que se le ofrece, la relacione con el texto analizado y la confronte con los significados elaborados por él durante el análisis del texto y ofrezca su criterio al respecto.

- Lee detenidamente el siguiente poema de Casal y fundamenta si corroboran tu apreciación del texto analizado en clases las siguientes alusiones del propio poeta acerca de su esencialidad humana, sensible y pura, y el juicio que ofrece Darío acerca de su personalidad, sus rasgos modernistas, su frustración visceral y la alusión directa al púrpura y a la túnica del sacrificio, la pasión y la muerte. Fundamenta.

Flor de cieno

Huyen los hombres al oír el canto
del búho que en la atmósfera se pierde,
y, sin que sepan reprimir su espanto,
no ven que, como planta siempre verde,
entre el negro raudal de mi amargura
guarda mi corazón su esencia pura.

Tomado de *Poesías*, pág. 200.

CONCLUSIONES

El trabajo con las direcciones de lectura posibilita instrumentar una lectura activa y flexible del texto literario que: Estimula a los estudiantes para encontrar los significados que no son revelados de manera explícita y les permite razonar sobre la validez de lo que se ha leído y sobre la efectividad de sus razonamientos.

Relaciona el texto literario con otras manifestaciones artísticas lo que contribuye a profundizar en el descubrimiento de nuevas ideas sobre determinado fenómeno o situación social.

Posibilita que la caracterización del contexto histórico social en el que se desarrolla la obra de un escritor se constituya en un sistema de relaciones que favorezca la observación del estudiante hacia varias direcciones en relación con los problemas que enfrenta y los objetivos que lo animan a actuar.

Delimita en el texto los puntos o situaciones de partida, compara un antes y un después para analizar si hay cambios y determina las causas que provocaron estos cambios y los valora.



REFERENCIAS

- Abello, A. M., Montaña, J. R., Sobrino, E., Bonachea, A., Hernández, J.E. y Francés, O. A. (2014). *El mundo y la cultura medidos por la lengua*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Casal, J. (1963). *Poesías*. La Habana: Biblioteca Básica de Autores Cubanos. Consejo Nacional de Cultura.
- Casal, J. (1963). *Prosas*. La Habana: Consejo Nacional de Cultura.
- Cintio, V. (1998). *Lo cubano en la poesía*. La Habana: Letras Cubanas.
- Gallego, E. (2016). El orden de los libros, los libros sin órdenes. En L. Álvarez, *Lecciones de vuelo*. (P. 392). Camagüey: Editorial Ácana,
- Grass, E. (2002). *Textos y abordajes*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, J. E. (2007). *El análisis sistémico integral del texto literario*. En Mañalich R. (Comp.). *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, E. y Amado, J. (2011). Literatura y texto literario. En Hernández, J.E., Amado, J y García, J. *Introducción a los estudios literarios*. (p.20- 51). La Habana: Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. (2014) *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Montaña, J.R. (2014). *La literatura y en desde para la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.



REFRANES, PROVERBIOS Y LOCUCIONES EN LA LITERATURA UNIVERSAL, LATINOAMERICANA Y CUBANA

PROVERBS, SAYINGS AND SET EXPRESSIONS IN UNIVERSAL, LATINAMERICAN AND CUBAN LITERATURE

Lourdes de la C. Cabrera Reyes (lcabrera.cmw@infomed.sld.cu)

Olga Francés Racet (olga.frances@reduc.edu.cu)

Lupe de la Celda Recio (lupe.celda@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de las experiencias obtenidas de la impartición de la asignatura Lexicología y Semántica Españolas en la carrera Español-Literatura, de perfil pedagógico y constituye un breve acercamiento al estudio de la presencia de las unidades fraseológicas en obras de la literatura universal, latinoamericana y cubana, con lo cual se corrobora la relación entre el texto literario y el coloquial, atendiendo a que tales unidades léxicas emanan de la experiencia acumulada por el hombre y transmitida de generación en generación con un carácter aleccionador y sentencioso, de ahí que al ser empleadas en el texto narrativo lo permean del sentido de lo popular, a la vez que lo signan con un alto valor de lo identitario.

PALABRAS CLAVES: unidades fraseológicas; literatura, identidad.

ABSTRACT

The present work is the result of the experiences obtained from the teaching of the subject Spanish Lexicology and Semantics in the Spanish-Literature career, with a pedagogical profile and constitutes a brief approach to the study of the presence of phraseological units in works of universal literature, Latin American and Cuban, which corroborates the relationship between the literary and colloquial text, taking into account that such lexical units emanate from the experience accumulated by man and transmitted from generation to generation with a sobering and sententious character, hence when used in the narrative text they permeate the sense of the popular, while they signify it with a high value of the identity.

KEY WORDS: phraseological units; Literature, identity

INTRODUCCIÓN

La comunicación humana es un acto de asimilación y construcción cultural e intercambio lingüístico que presupone la adquisición de conceptos, el establecimiento de juicios y la comprensión-producción de razonamientos, por lo que el dominio del término justo y su significado preciso para expresarlos y conformarlos resultan cruciales en el crecimiento socio-psicológico permanente del hablante.

La cultura, asumida según Iliná (2014), como “conjunto de redes estructuradas e interconectadas de significados, impulsa y modela el desarrollo mental entendido como disposiciones, creencias, destrezas y conocimientos”(Iliná, 2014, p.5), demuestra que la cultura y la lengua condicionan los factores psicológicos y afectivos que se manifiestan entre los interlocutores; de ahí que el aprendizaje de la lengua conlleve a la asunción de modelos mentales y psíquico-afectivos dependientes de la cultura y la lengua que



comparten los individuos en el acto de intercambio social en el que a su vez se gesta continuamente la nominación.

El término nominar proviene del *vocablo latino nomināre* (Blanquez, 1983) que significa nombrar. Para nominar el hombre se vale no solo de las palabras y de las combinaciones libres que pueden establecerse en tanto estas se relacionan en el discurso, según las posibilidades combinatorias de que dispone el sistema de la lengua; todo lo contrario, existen otras unidades que también operan en el nivel lexical, son las llamadas por Bernard Pottier, *lexías* (Figuerola, 1980); para otros, unidades fraseológicas, son las del tipo 'de pelo en pecho' que denota al hombre valiente y aguerrido o 'de rompe y rasga' que en un principio calificó a la mujer fuerte, independiente y emprendedora, pero en el momento actual sufre un cambio peyorativo y refiere a la considerada 'de vida fácil' o 'de película'. Estas son las denominadas locuciones, frases hechas o modismos, en las que, a simple vista, puede observarse cómo funcionan las relaciones lexicales e incluso los cambios lingüísticos como en cualquier palabra común (Saussure, 1973).

Junto a las locuciones se encuentran otras todavía más complejas por su estructura sintáctica: los refranes, los que con su mensaje sentencioso, dicen mucho y con bien poco -- 'quien mal anda, mal acaba', 'no por mucho madrugar, se amanece más temprano'--, con ellos se logra la producción-recepción de un mensaje enunciado mediante una construcción lingüística prefabricada y bien conocida por la masa de hablantes, debido a la estrecha relación con la tendencia a la economía en términos del discurso, porque es virtud de las unidades fraseológicas el hecho de permitir la formulación de mensajes complicados con un mínimo de recursos constructivos (Unidades Léxicas complejas, 2015).

Las locuciones operan fundamentalmente en el habla coloquial y, a la par de otros elementos, caracterizan a la comunidad a la que pertenecen, marcándola de un modo tan particular que, dentro de la misma comunidad, puede establecerse también la presencia de regionalismos bien delimitados en dependencia de la zona lingüística de que se trate.

Estas unidades son objeto de interés de una de las ramas de la lexicología - la fraseología- la que se desempeña a la par de otras disciplinas particulares, también consideradas ramas, con el interés de profundizar de manera intensiva en el estudio del léxico y del vocabulario. Para tales fines vale la acepción del término, expresado en el Diccionario de la Real Academia Española (2005), que apunta a la "parte de la lingüística que estudia las frases, los refranes, los modismos, los proverbios y otras unidades de sintaxis total o parcialmente fijas" (Diccionario de aforismos, proverbios y refranes, 2009, p.16)

El objetivo del presente estudio está dirigido a exponer las experiencias obtenidas de la impartición de la asignatura Lexicología y Semántica Españolas en la carrera Licenciatura en Español-Literatura, de perfil pedagógico y constituye un breve acercamiento al estudio de la presencia de las unidades fraseológicas en obras de la literatura universal, latinoamericana y cubana.



Se procedió a la revisión de documentos inherentes al fenómeno lingüístico que se plantea y a la selección de textos y fragmentos útiles para abordar el tratamiento de este contenido en la educación superior.

Breve acercamiento a la historia de las unidades fraseológicas

Escritores, poetas y filósofos a lo largo de la historia de la humanidad de todos los tiempos y se han complacido en recoger esta manifestación de la sabiduría popular, sirviéndose de locuciones, aforismos, proverbios y refranes en sus obras, ilustrándolos, incluso, compilándolos. Según el Diccionario de aforismos, proverbios y refranes (1982) “El primero que compiló proverbios fue Aristóteles; después Zenodoto, Crisipo y Cleante”, desde entonces los más grandes escritores de todas las épocas ofrecen multitud de proverbios; valgan por todos, los ejemplos de Shakespeare y Cervantes, quienes en boca de sus personajes, hacen saber que “en muchos refranes está contenida más sabiduría sana y racional, que cuanto puedan imaginar los sueños de toda la filosofía” (Peramos y Batista, 2013, p.5).

El Libro de los Proverbios de Salomón, uno de los libros del Antiguo Testamento, contiene un conjunto de sentencias morales que se tomaron como normas para la vida. El rey Salomón fue el tercer y último soberano del reino bíblico unificado de Israel (c. 970-931 a.C.). En la literatura judaica e islámica posterior aparece como el más sabio de los sabios. La tradición considera al propio Salomón como un autor de grandes aptitudes.

Los primeros refranes escritos y recogidos de la tradición popular se remontan a la Edad Media:

- Rabino Sem Tob de Carrión, con su obra *El libro de los proverbios*.
- El Infante don Juan Manuel con el *Libro de los Exemplos del Conde Lucanor*, donde se pueden encontrar una gran variedad de refranes.
- El Marqués de Santillana, que escribió *Refranes que dicen las viejas junto al fuego*.
- Entre los autores clásicos quizás el más interesante sea Miguel de Cervantes y Saavedra, sobre todo en su obra *El ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha*, donde pone en boca de Sancho una gran variedad de refranes, hasta el punto que el hidalgo tiene que reprender a su escudero más de una vez por abusar de ellos.
- Arcipreste de Hita, en su *Libro de buen amor*.
- Fernando de Rojas, en cuya obra *La Celestina* también se pueden leer variados refranes populares.

Pero, fue en el Siglo de Oro español y en el siglo XIX cuando el refrán alcanzó su plenitud. Rodríguez (1855-1943), escritor y erudito, ilustre cervantista y Director de la Real Academia Española, dedicó al tema de los refranes su discurso en la Academia Sevillana de las Letras, el 8 de diciembre de 1895 (López & Sierra, 2012).



Las unidades fraseológicas en la literatura

En algunas ocasiones los escritores han elegido un refrán para dar título a su obra. Tal hizo Calderón de la Barca en su comedia titulada: *Casa con dos puertas mala es de guardar*.

En América, García Márquez citado por Díaz, Zuluaga y Astrid (2009) es uno de los escritores que más se destaca en el uso de las unidades fraseológicas, lo que le otorga un sentido de lo popular muy especial a sus creaciones literarias:

"Había *entrado como Pedro en su casa* y ocho años después salía como Pedro de la suya, sin despedirse, sin decir nada. Ni más ni menos como lo habría hecho un ladrón" (Márquez, p.29)

"Se lamentaba de que ahí donde ustedes lo ven con su carroza de entorchados mi pobre hijo *no tenía ni un hoyo en la tierra para caerse muerto* después de tantos años de servirle a la patria". (Márquez, p.32)

(...) El doctor Alirio Noguera había llegado a Macondo pocos años antes con un botiquín de globulitos sin sabor y una divisa médica que no convenció a nadie: *Un clavo saca otro clavo*. En realidad era un farsante. Detrás de su inocente fachada de médico sin prestigio se escondía un terrorista... Estableció contacto con la gente joven del pueblo, que carecía de formación política, y se empeñó en una sigilosa campaña de instigación...obligó a sus discípulos a votar para convencerlos de que las elecciones eran una farsa. «Lo único eficaz —decía— era la violencia»... El doctor Noguera era un místico del atentado personal (Márquez, citado por Hernández, 2010, p.59).

Este último ejemplo sirve para advertir el valor expresivo del enunciado fraseológico icónico 'un clavo saca otro clavo', empleado estratégicamente por García Márquez en Cien años de soledad para describir la espiral de represión, violencia y terror introducidos en Macondo por el Estado con sus elementos políticos y militares, al que replicó, con subversión y terrorismo, un grupo de jóvenes conspiradores del otro bando, quienes, al tomarse el poder, se tornaron, a su vez, igualmente represivos y violentos, y solo fueron desplazados, otra vez, mediante violencia y lucha sin cuartel, y así sucesivamente.(Díaz, Zuluaga, & Astrid, 2009, p.33)

En Cuba, González, (1960); Feijóo, (1976, 1985) y Jorge, (2003), por solo citar pocos ejemplos, constituyen expresión fehaciente de la relación ético-estética que se presenta como muestra del desarrollo de la literatura cubana, conflicto dual que pertenece a la evolución progresiva de la subjetividad del hombre en nuestra sociedad; la relación apariencia-esencia se traduce en ese conocimiento de lo más genuino del pueblo, de su raíz y el modo eficaz de decirlo, fueron hombres de pueblo que narraron lo que vivieron y lo hicieron con la más auténtica expresión de lo popular:

Feijóo (1976) dice: "A ti te queda, Padilla / el casco y la maravilla", en lugar de 'el casco y la mala idea' Feijóo (1976, p.12). Se emplea maravilla adulterando la locución para mantener la rima y por ese especial sentido de lo cómico y lo irónico que caracteriza el texto de Feijóo.

González de Cascorro (1960) en *El hijo de Arturo Estévez* pone en boca de sus personajes parlamentos como: "¿Tú crees que se está echando fresco? Pues mira que



tiene un burujón de responsabilidades” y “¿Qué? ¿Te entró calambrina?” (González de Cascorro, 1960, p.7) Así 'echarse fresco' por holgazanear y 'entrarle o tener calambrina' denuncia que alguien se acobardó, a partir de un derivado de calambre.

Jorge (2003) hace que Juan Candela reconozca: “mi tío era un hombre con buen ojo para las bestias caminadoras” (Jorge, 2003, p.73), por supuesto, el que goza de esa facultad tiene mucha experiencia, porque tener buen ojo para algo equivale a saber mucho del asunto.

En cada caso no se ha hecho más que un rejuego serio e inteligente con el modo de decir del contexto en que se mueven los personajes, con lo cual se logra ante todo pertenencia de cada sujeto a su entorno y mayor credibilidad de la historia, porque se asume la historia con más sentido de lo testimonial que de lo anecdótico. El uso de estas expresiones hace más genuino lo que se narra y acerca más al personaje a su lector; con ello se alcanza mayor intimismo y complicidad entre lo leído y el que lee (Tagore, 1985).

CONCLUSIONES

La aparente simplicidad de las unidades fraseológicas no debe impedir el reconocimiento de las peculiaridades que hacen de estas unidades léxicas, formas especiales de decir a las que acude con frecuencia el hablante, sobre todo en el ámbito de lo popular y lo familiar. Con ellas engalana el discurso con un toque especial de gracia, de ingenio. Se convierten en elemento distintivo de la comunidad lingüística de un modo tan particular que hasta marcan delimitaciones propias de regiones del gran todo. Por largo tiempo han permanecido en la lengua como expresión de lo único y lo diverso al mismo tiempo, de la experiencia acumulada, del patrimonio construido a lo largo de la historia, como exponentes de la cultura de un pueblo y de un conglomerado de pueblos. En esa voz hablan los ancianos más sabios y los más prestigiosos y los más humildes: todos deben ser escuchados.

REFERENCIAS

- Blanquez, A. (1983). *Diccionario Español-Latino, Latino-Español*: Barcelona: Ramón Sopena.
- Díaz, V., Zuluaga, V. & Astrid, L. (2009). Funciones de los fraseologismos en la novelística de García Márquez: el caso de la desautomatización. En *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, (26), Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.ed.co/>
- Diccionario de aforismos, proverbios y refranes* (1982) Barcelona, España: Sientes.
- Feijoo, S. (1976). *Alzamiento en cuentacuentos*. La Habana: Unión de Escritores y Artistas de Cuba.
- Feijoo, S. (1985). Les falta educación para cantar. En Autor, *Prosas*. La Habana: Letras cubanas.
- Figueroa, M. (1980). *Organización del sistema lingüístico*. Estudio liminal: La Habana: Academia.
- González, R. (1960). *Árboles sin raíces*. La Habana: Departamento de relaciones culturales.



- González, R. (1975). *El hijo de Arturo Estévez*. La Habana: Unión de Escritores y Artistas de Cuba.
- Hernández, I.N. (2010). *Fraseología y Contexto: Algunas consideraciones y ejemplificaciones* [en línea]. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos46/fraseologia/fraseologia2.shtml>
- Iliná, N. (2014). *La fraseología española contemporánea: estado de la cuestión*. - [Material en soporte digital].
- Jorge, O. (2003). *El cuentero*. La Habana: Letras Cubanas.
- López M. & Sierra, A. (2012). *Fraseologismos pragmáticos reactivos: análisis contrastivo francés-español*. [s.l, España: Universidad de Alicante.
- Peramos, N. y Batista, J.J..(2013). *Unidades Fraseológicas y variación [en línea]*Recuperado de [http://www.ispania.gr/arthra/ispanika/873-unidades-fraseologicas -y-variacion](http://www.ispania.gr/arthra/ispanika/873-unidades-fraseologicas-y-variacion)
- Real Academia Española. (2005). *Diccionario de la lengua española*. Madrid, España: Editorial Espasa-Calpe.
- Salomón. (2009). En " *Microsoft® Encarta® 2009* [DVD]. Microsoft Corporation.
- Saussure, F. (1973). *Curso de lingüística general*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Tagore, R. (1985). Aforismos. En Autor, *Obras escogidas* (p. 337). La Habana: Arte y Literatura.
- Unidades léxicas complejas: las locuciones. (2015). *Nueva Gramática de la lengua española de la RAE*. [en línea]. Recuperado de [http://locucionesactividadesmultimedia73.blogspot.com..locuciones-concepto-y ejemplos](http://locucionesactividadesmultimedia73.blogspot.com..locuciones-concepto-y-ejemplos).

CAPÍTULO 8. CIENCIAS CULTUROLÓGICAS



EL PROCESO DE URBANIZACIÓN Y COLONIZACIÓN ESTADOUNIDENSE EN EL VALLE DE CUBITAS AL NORESTE DE CAMAGÜEY

THE US URBANIZATION AND COLONIZATION PROCESS IN THE VALLEY OF CUBITAS NORTHEAST OF CAMAGÜEY

Eduardo Miranda Valdes (eduardo.miranda@reduc.edu.cu)

(eduardomiranda87@nauta.cu)

RESUMEN

Este artículo constituye un estudio sobre el tema de la colonización estadounidense en el Valle de Cubitas, Cuba. Se realizó a partir de constantes búsquedas en fuentes hemerográficas, bibliográficas, literarias y documentales con un enfoque sociológico e histórico. El autor se centra en los sucesos sociales ocurridos en el Valle de Cubitas, provincia de Camagüey, por ser la región que más interés despertó a los estadounidenses. Revela las estrategias empleadas por los Estados Unidos en la propaganda mediática sobre la calidad de los suelos cubanos, el clima, la ocupación de terrenos y el proceso de urbanización mediante la Cuban Land & Steamship Co. Se muestra como los estadounidenses hegemonizaron parte del valle con sus constantes olas migratorias y se manifiestan ejemplos prácticos de preservación y reproducción de su cultura fuera de su nación, mediante sus costumbres y diversiones en las colonias.

PALABRAS CLAVES: urbanización, colonización, reproducción cultural.

ABSTRACT

This article constitutes a study on the subject of the American colonization in the Valley of Cubitas, Cuba. It was made from constant searches in hemerographic, bibliographic, literary and documentary sources with a sociological and historical focus. The author focuses on the social events that occurred in the Valley of Cubitas, province of Camagüey, for being the region that most aroused Americans. In this territory, the first of the agricultural colonies was founded in Cuba. It reveals the strategies used by the United States in the media propaganda about the quality of Cuban soils, the climate, the occupation of land and the urbanization process through the Cuban Land & Steamship Co. It shows how the Americans hegemonized part of the valley with their constant migratory waves and practical examples of preservation and reproduction of their culture outside their nation, through their customs and amusements in the colonies.

KEY WORDS: urbanization, colonization, cultural reproduction.

INTRODUCCIÓN

La ciudad es para la sociología un eje articulador del espacio donde se producen numerosos intercambios y relaciones humanas. Es la ciudad un espacio físico, en ella se producen fenómenos colectivos por la actividad social de los seres humanos en su constante interacción, cuestión de sumo interés para esta ciencia que se encarga fundamentalmente del análisis científico de la estructura y funcionamiento de la sociedad humana en un contexto histórico-cultural determinado.

A lo largo de la historia han existido diversas formas de asentamientos humanos que han estado muy marcados por las relaciones socioeconómicas y políticas imperantes



en cada período. Algunos marcados por la agricultura y la ganadería y se caracterizaban por su movilidad dentro del espacio geográfico. Otras ciudades con mayor densidad poblacional – que dieron nombre a civilizaciones-, se asentaron en grandes valles y a orillas de ríos para dedicarse al comercio. Esto trajo consigo un complejo proceso social: la urbanización.

Este proceso social motivado por el comercio, la industria, las oportunidades de salario, vivienda, condiciones de vida, posibilitó a lo largo de la historia el poblamiento de las ciudades más importantes del planeta. Sin embargo, existen casos donde este proceso ha sido manipulado por los medios de difusión masiva con el objetivo de poblar grandes extensiones de tierra para conseguir un objetivo político premeditado. Se trata del proceso de colonización, urbanización y poblamiento de Cuba por parte de inmigrantes estadounidenses a fines del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX.

Esta movilidad social llama la atención de los sociólogos, sobre todo en el estudio de las diferencias entre los modos de vida y en la comprensión y dominio de algunos procesos cruciales en los problemas de la vida social.

¿Fue colonizador el proceso de urbanización estadounidense en Cuba?

En el caso cubano el autor de este artículo considera dos momentos cruciales donde se verifica esta forma de colonizar a Cuba. La primera responde a la fundación de las primeras siete villas bajo órdenes de la Metrópolis española en el siglo XVI, así como otras localidades en el resto de la isla, trayendo como consecuencias que las áreas colonizadas estuvieran al servicio de su colono. La segunda, responde a los intereses interventores estadounidenses a fines del siglo XIX y principios del XX. En ambos casos se procedía a hacer un trazado urbano y poblarlo con personas que respondieran a los intereses imperiales.

De manera pública, desde 1805, Cuba era objeto de estudio para la anexión a los Estados Unidos. El siglo XIX fue clave para publicar una serie de medidas y doctrinas que garantizarían la posibilidad de que Cuba fuera un estado más siempre que las condiciones fueran propicias. Existe total claridad de los hechos narrados por los pasajes de la historia de Cuba respecto a estos acápites, mas, del proceso social ocurrido en lugares muy particulares de nuestra geografía solo existen algunas pinceladas que carecen de un profundo análisis crítico y social. Es conocida la inmigración estadounidense durante la segunda mitad del siglo XIX en algunos estudios etnográficos donde se plantea fundamentalmente que su estancia en la isla responde a intereses y negocios sobre todo en la industria del azúcar. Por ello no es revelador que su establecimiento esté fundamentalmente en la parte occidental de la isla dado el desarrollo económico y social existente, razón que permite radicarse en 1899 en La Habana a 4 178 de los 6 444 norteamericanos que habitaban la isla (Díaz, 2010; Monteagudo, 2016; Vega, 2004).

La curiosidad de cualquier investigador de las ciencias sociales que aborde esta temática sería entonces averiguar ¿cuál era el plan norteamericano de querer poblar la región centro-oriental de la isla donde no existía el mismo desarrollo socioeconómico? Para dar respuesta a esta interrogante es necesario tomar como escenario el Valle de Cubitas, al noreste de Camagüey. Para ello, el autor de este artículo recurrió a la revisión de la bibliografía especializada desde la sociología y la historia. Consultó



fuentes primarias y secundarias de información y revisó algunos documentos sólo disponibles en versión on-line. Fue necesaria la triangulación metodológica de la información para el desarrollo de los diferentes epígrafes temáticos y por supuesto un análisis sociológico.

Las primeras referencias documentales que abordan este complejo proceso de colonización aparecen en el New York Journal, el 7 agosto de 1898, donde se estimula a los pobladores estadounidenses a la compra de propiedades en Cuba, sin menospreciar que desde 1884 el compositor norteamericano C. W. H. Brewer, publicó una serie de partituras de su autoría, bajo el nombre de “*Abajo en la tierra dulce de Cuba*”, cuestión que nos permite entender el interés que tenía Estados Unidos por las tierras cubanas.

El interés colonizador se materializó en el Valle de Cubitas, al noreste de la antigua provincia de Puerto Príncipe que es por excelencia la zona de mayor fomento de colonias agrícolas estadounidenses en Cuba, razón que hace que el autor estudie la región desde un análisis socio-histórico con un método histórico-lógico y bibliográfico.

Para el estudio se tomaron referentes teóricos de la sociología general y urbana para comprender la vida cotidiana, las relaciones sociales, los procesos sociales y de interacción en el contexto urbano.

Como referencias históricas se tomó la obra *Pionering in Cuba* de James M. Adams (1901), un referente obligado sobre este proceso, recoge la experiencia de los primeros expedicionarios que llegaron a La Gloria (primera colonia norteamericana en Cuba), su vida cotidiana, sus impresiones, urbanización y sus costumbres en el primer año de la colonia. La misma ha servido de inspiración a dos novelas publicadas en Cuba: *Conversación con el último norteamericano* (1973) y *La Saga de La Gloria City* (1984), ambas del escritor cubano Enrique Cirules. Asimismo, *La Gloria An American Colony* de Boyd Leuenberger (2013), que recoge de manera muy práctica los nombres de los pioneros más destacados en la colonia, la familia, procedencia y datos de interés que concuerdan con lo planteado por Cirules e incluso comparte algunos de sus comentarios. A este estudio se incorporan algunos elementos de José Vega Suñol, que con su obra: *Norteamericanos en Cuba. Estudio etnohistórico* (2004), ofrece criterios generales sobre la colonización norteamericana en Cuba y el artículo *La inmigración de colonos norteamericanos en la llanura norte de Camagüey. A propósito de la Gloria City y del batey azucarero El Lugareño, (1899 – 1932)*; (2017), de Osvaldo Monteagudo (2017), ayuda a comprender el proceso migratorio de los colonos estadounidenses.

Existen razones estratégicas que hacen que la ubicación de la mayoría de las urbanizaciones estén en el territorio cubiteño. El Valle de Cubitas producto de los 30 años de guerras de independencia contra España había quedado con muy poca población, cuestión importante para el establecimiento porque los nativos no ofrecieron ninguna resistencia ante la entrada extranjera. Los Estados Unidos al introducir este personal en Cubitas buscó en su estrategia socio-política tener en la isla apoyo para la compra o anexión de Cuba a los Estados Unidos, pero que no fue posible por otras circunstancias de la cubanía que afloraron en el contexto cubano (Vega, 2004).

La fertilidad de sus tierras fue factor decisivo, sirvió para fomentar cultivos de cítricos, frutos menores y hortalizas que sostuvieron en cierta medida a las colonias. La pobre y



escasa población cubana no era un obstáculo para la expansión en ese territorio y los pocos veteranos de las Guerras de Independencia (1868-1898) que habitaban la zona estaban exhaustos luego de tantos años de combate. Más de 30 colonias fomentaron los estadounidenses en Cuba entre 1899 y 1918, de ellas encontramos 11 en la provincia de Camagüey y 8 en el Valle de Cubitas. Las que son objeto de este estudio son: Boston City, Burford City, Columbia on the Bay, Garden City, La Gloria City, Palm City y Piloto City.

Urbanización, poblamiento y asignación de la tierra.

El proceso anexionista estadounidense generó una serie de campañas propagandísticas sobre la fertilidad del suelo cubano, sus frutales y su clima. Con tal motivo, se establecieron algunas de sus compañías de ventas de tierras como la Cuban Land, con la intención de poblar las tierras cubanas con agricultores norteamericanos. Esta intervención estuvo apoyada por la primera intervención norteamericana del 1º de enero de 1899, donde el gobierno decretaba órdenes militares. Su objetivo político era restablecer al país luego de la guerra y la rebaja de aranceles a productos norteamericanos para inundar el mercado cubano, además la creación de la Ley de Deslindes y la división de haciendas comunales, con la cual el Estado se apropiaría de numerosas tierras que más tarde vendería a compañías privadas norteamericanas.

Cuban Land and Steamship Co. fue la empresa que vendió propiedades de terrenos cubanos a los norteamericanos que se aventuraron en Cuba y para ello abrió una oficina de ventas en 32 Broadway, New York City. La venta representaba una propiedad de varios acres de tierra ya parcelados en Cuba. La propia compañía de negocios abrió una sucursal en La Gloria, con el objetivo de organizar y controlar las ventas y la repartición de las tierras a los que llegaron desde el norte. Otras colonias se representaron en los planos y nunca se construyeron. Más de 5000 norteamericanos fueron engañados con sus anuncios y compraron en diversas colonias a lo largo de Cuba.



La realidad del engaño radicó en que no existió la ciudad de los anuncios en el momento de la llegada. En el caso de La Gloria se comenzó a urbanizar desde octubre de 1899. Para ello trajeron ingenieros civiles, agrimensores y personal para el diseño, urbanización y parcelación de los terrenos que ofertaron en la prensa. Las operaciones preliminares comenzaron allí el 9 de octubre de 1899, cuando el Ingeniero Jefe J. C. Kelly aterrizó con un cuerpo de inspección desde Texas con su ayudante N.O Nevilla en representación de la Cuban Land and Steamship Company. Kelly estuvo al frente durante meses de la parcelación de un extenso territorio que nombraron “*Valley of Cubitas*” (Adams, 1901, p. 55; Monteagudo, 2017).

Se estimuló la invasión de Cuba por parte de agricultores y personas emprendedoras capaces de desarrollar colonias agrícolas. En los anuncios de la prensa de la época estaban expuestas con claridad las intenciones norteamericanas sobre el mercado agrícola cubano: sus producciones debían ser para los mercados del norte. Las

costumbres, las ideas, las iglesias y la escuela de los habitantes estadounidenses serán supremos en relación con la de los cubanos.

¿Cómo hablar de una ciudad sin interacción social? ¿Dónde está la ciudad con sus servicios, edificios, transporte, población, luz eléctrica, tranvía...?

Existen diversos parámetros que según (Anzano, 2010), definen una ciudad y oscilan desde la población urbana, su densidad en un espacio físico determinado, su morfología y una determinada centralidad en el referido lugar. Si se analiza el primer aspecto para la definición de ciudad a la que se acoge el autor, podemos llamar ciudad solamente a la colonia de La Gloria en el período de sus tres primeros años. La primera oleada de inmigrantes norteamericanos con más de 200 hombres y una mujer, salió desde New York el 30 de diciembre de 1899 a bordo del Yarmouth, un barco de vapor que tenía itinerario entre Nuevitas y New York dos veces a la semana. Llegaron al puerto de Nuevitas el 5 de enero de 1900 y el día 8 desembarcaron en Puerto Viaro, desde donde emprendieron viaje por un camino cenagoso hasta el lugar donde se edificó la colonia.

En este sentido, según los números de habitantes, en Suecia se considera ciudad a poblaciones con más de 200 habitantes, requisito que cumplió la colonia prácticamente desde su fundación. Teniendo este dato es posible calcular que la densidad poblacional de La Gloria en su fundación alcanzaba 200 habitantes por milla cuadrada y aunque no contaba con grandes edificios, ni infraestructura de comunicaciones, se alcanzó en un período de tres años luego de su fundación, momento en que se consolidó cierta cultura urbana en cuanto a identidad, relación de habitantes, heterogeneidad, movilidad social y el consumo cultural (Anzano, 2010). Es a partir de ahí que La Gloria City comienza a estar sujeta a un desarrollo desenfrenado como ciudad contando con hoteles, bares, cafeterías, estación de policía, cuartel de la guardia rural, correo, telégrafo, juzgado, oficinas de venta de tierras, aserradero.

En cuanto al transporte existía comunicación con la capital provincial por vía terrestre y con el exterior del país mediante la vía marítima. La producción de cítricos, frutos menores y hortalizas amortiguó la situación alimenticia los primeros años. Sostuvieron un comercio con los Estados Unidos a quienes años posteriores abastecían de frutas y cítricos. La Gloria City de los inicios, estaba dibujada en mapas como una ciudad moderna. Algunas de las parcelas estaban señaladas por tiras de colores. A cada colono con su constancia de propiedad se le asignó su terreno, que tuvo que desmontar y limpiar para levantar su vivienda. En el mapa aparecen manzanas cuadradas bien parceladas y orientadas por sus lados a los cuatro puntos cardinales, se interceptan calles y avenidas, en el centro un parque, tiene el diseño para las iglesias y residencias de los colonos. Cada una de las colonias norteamericanas fomentadas en Cuba tenía un plan de compra y venta de terrenos por parte de los accionistas que venían con todo lo que necesitaba un colono (Vega, 2004).





Para la asignación inmediata de la tierra se creó un comité de nueve colonos el sábado 13 de enero de 1900 en la oficina de la Cuban Land y cuya presidencia estuvo a cargo del Dr. W. P. Peirce de Hoopston, Illinois y comenzó el proceso de distribución. Se creó un esquema para que los colonos seleccionaron sus terrenos en el mapa oficial en orden de prioridad de sus compras (Adams, 1901). Los inversores tenían representantes autorizados sobre el terreno con poderes notariales. Todos estos trámites contaban con la ayuda del Ingeniero Jefe Kelly y M. A. Custer Neff ingeniero civil y arquitecto. Los lotes de la ciudad fueron los primeros en repartirse y su distribución tardó hasta el lunes 15 de enero de 1900. La ciudad tenía una extensión de una milla y su diseño estuvo a cargo del propio Neff. La arteria principal del poblado era la Avenida Central que intersectaba con la calle Dewey, donde se había diseñado una gran plaza. En la repartición se tomaron 500 lotes de terrenos de los 3 600, los que más rápido se vendieron fueron los de las esquinas, los de la avenida central y los que daban a la plaza.

Una vez vendidos los lotes se comenzó a vender la tierra de las plantaciones ubicadas alrededor del poblado que eran entre ocho y diez mil acres hacia el sureste, noreste y oeste que eran los lugares explorados hasta el momento. Lo más importante en la compra para estos colonos era la fertilidad y la alta productividad. Repartidas las tierras, cada colono limpió sus terrenos, desbrozó los bosques, roturó la tierra y creó las condiciones para hacerlas productivas (Adams, 1901).

Al mismo tiempo, en la primera semana de febrero de 1900 alrededor de 30 colonos comenzaron la construcción de una carretera desde La Gloria hasta Puerto Viaro para hacer más transitables el paso de peatones y carruajes para el acarreo de provisiones y equipaje tardío, así como, para tener una buena salida al mar. Otras de las obras sociales más importantes de la fecha fue el primer pozo que se abrió en La Gloria en la esquina de la calle Market y la avenida Florida, y fue excavado por un sindicato de colonos que vivía en esa vecindad (Adams, 1901).

Socialización con los cubanos y algunos conflictos.

Las mayores preocupaciones que los colonos de La Gloria City manifestaron a su llegada tuvo que ver con su relación con los cubanos. Las relaciones en el Valle de Cubitas entre norteamericanos y cubanos tuvieron algunos altibajos como todos los procesos sociales. Este encuentro cultural, desde la llegada a Nuevitas no muy fue bueno, dado los conflictos que provocaron algunos colonos estadounidenses en la ciudad producto de su estado de embriaguez. La gravedad del asunto terminó con varios disparos de revólver e intervención policial. Sin embargo, en los primeros días de estancia en La Gloria City estuvo marcada por el interés que los americanos tenían en conocer el país (Adams, 1901).

La convivencia en un espacio de interés común para americanos y cubanos fue la principal causa de conflicto en el Valle de Cubitas. Los primeros sucesos ocurridos en La Gloria tienen un origen cultural, respecto a la comprensión de las tradiciones del otro y su cultura. La invasión de propiedades por parte de algunos colonos y el uso de armas de fuego como amenaza en las disputas se manifestaron en numerosas ocasiones.



Los pobladores cubiteños mientras no se le manifestó irrespeto mostraron hospitalidad hacia los extranjeros. La primera muestra de hospitalidad lo cuenta la anécdota de la señora Miller, una viuda danesa que llegó a Puerto Piloto desde Pensilvania en 1900. Al no encontrar a nadie en los alrededores emprendió el viaje sola y a pie los 8 kilómetros que distan de la joven ciudad de La Gloria, solo socorrida por algunos campesinos cubanos que habitaban la región (Adams, 1901).

Identidad y consumo cultural.

Separados de su núcleo étnico básico, los estadounidenses asentados en el Valle de Cubitas conservaron su identidad cultural y religiosa a través de sus tradiciones grupales interétnicas. La convivencia en comunidades norteamericanas posibilitó que su cultura no se diluyera dentro de la sociedad cubana, al menos durante los primeros años de estancia en Cuba. Preservaron su repertorio cultural a través de la comunidad, lugar por excelencia para su producción y reproducción cultural. La comunidad le permitía dar continuidad a sus cultos religiosos, lengua, hábitat, alimentación, vestuario, educación, fiestas, deportes y el desarrollo de sus relaciones sociales (Vega, 2004).

Para el mantenimiento de su reproducción cultural fue necesario el apoyo de las instituciones que, a lo largo de la vida social, velaron por el cumplimiento de normas morales, educativas, religiosas y jurídicas de la sociedad norteamericana. Todo esto condicionó el fortalecimiento de las relaciones grupales dentro de la comunidad, llevándolos a sentirse identificados como “diferentes” o “superiores” respecto a los cubanos.

Las comunidades norteamericanas constituyeron fuertes núcleos sociales y su fortalecimiento dependía en gran medida a su asociación con las instituciones representativas de la cultura comunitaria norteamericana, sirviéndoles de vehículo de socialización y espiritualización. Las constantes visitas de sus pobladores a los Estados Unidos y a otras comunidades de norteamericanos creadas años posteriores en Cuba era una costumbre que patentizaba y reafirmaba el espíritu norteamericano. En este sentido, cuando cada visitante llegaba a su comunidad contaba las experiencias de los otros americanos y su manera de afrontar las dificultades (Vega, 2004). El proceso de aculturación en La Gloria City no fue relevante en los primeros años, dado los fuertes nexos con sus valores, orgullos, tradiciones y el gran sentimiento de pertenencia con sus intereses, normas y rituales.

Una cuestión primordial para la reproducción de su cultura fue sin dudas, la representación de todo un imaginario social a través de elementos claves que recordarían a los americanos su nexos con los Estados Unidos. Es por ello que el norteamericano emigrante en Cuba y en especial en el valle de Cubitas tiene dentro de sus representaciones, estilos frecuentes de la arquitectura norteamericana en la tipología del *bungalow* como casa de vivienda. Un alto contraste respecto al tradicional bohío o choza, hecha de madera de palma real, el árbol nacional de Cuba y los techos de hojas del mismo árbol.

Su sistema escolar estaba dirigido por los modelos educativos norteamericanos. Los colonos traían sus maestros desde los Estados Unidos en algunas temporadas para que enseñaran a sus hijos. Los pastores fungían como maestros dentro de la propia labor misionera dentro de la colonia, reuniéndose fundamentalmente, en las iglesias



protestantes o en las viviendas de los colonos. Así se ocupaban también, de expandir su religión en la colonia (Vega, 2004).

En los procesos de urbanización de estas colonias en el Valle de Cubitas no es característico observar la asimilación del cubano de las costumbres estadounidenses. Sin embargo, los norteamericanos que pretendían mantenerse “puros” adaptaron numerosas costumbres cubanas que van desde la vestimenta hasta el arte culinario.

Los americanos trajeron consigo maneras de divertirse muy diferentes en el Valle de Cubitas. Más tarde, algunas de estas prácticas fueron asimiladas en todo el valle como parte del referente norteamericano. Festejaban el día del nacimiento de George Washington, el Día de la Independencia, el día de culminación de la cosecha, las fiestas familiares, laborales, sociales, religiosas y cuanta efeméride importante les recordara los Estados Unidos. Las más importantes se hacían en el salón de baile *Palm Palace* de La Gloria City adonde los americanos asistían a bailes de salón, algún vals, *fox trot*, el paso doble, los *reels*, los bailes cuadrados de Virginia, y las melodías de fin de siglo de Europa y Estados Unidos (Cirules, 1973).

Entre los divertimentos más populares relacionados con el término de la cosecha en esta colonia estaba la carrera de cintas, el palo encebado, la tracción de la soga, las carreras en sancos, las carreras de gordas, las carreras de salto largo con obstáculos, el salto alto y salto con garrocha, además del juego de béisbol, el rodeo y la cacería en los montes de Cubitas.

El baseball, deporte nacional de los Estados Unidos, fue el pretexto para celebrar el 9 abril de 1900, el segundo aniversario de la llegada de los topógrafos a La Gloria (1898) y de hecho el primer juego de baseball en la colonia yanqui. Pero el festejo no solo era ese, sino que, habían vendido cerca de 15 000 acres de tierra para la fecha y más de 930 lotes de ciudad habían sido despejados, además de las muchas siembras de los colonos. Esta conmemoración estuvo acompañada de un baile y cena gratuita para todos. Se organizó la orquesta que dirigía Dan Goodman, el violinista, de Ed. Ford, el Sr. y la Sra. Spiker, y otros, para amenizar la celebración en la noche. El salón de Palm Palace fue decorado con hojas de palmera, coronas verdes y letras iniciales pintadas con flores y bayas rojas brillantes. Las lámparas de kerosene iluminaron el salón colgadas del techo. Otra de las prácticas era la pelea de gallos, una tradición propia del cubano de campo en las que años más tardes se vieron inmersos los propios americanos, sobre todo a la hora de jugar por dinero.

El sabor de la comida estadounidense llegó al Valle de Cubitas y todavía hay recetas que la mantienen viva entre sus descendientes. Muchas de sus comidas las preparaban con leche de cabra o de vaca según la ocasión. Utilizaban la patata o papa picada en lascas rodeada de cebollas. Hacían macarrones con queso y leche. Asaban frijoles caballeros con leche, mantequilla y pimienta. Elaboraban los chícharos tiernos. Preferían preparar las latas de maíz dulce con pedazos de tocino bien frito y la lata de ostiones de donde hacían una sopa ostiones con mantequilla, leche, sal y pimienta. Por último, la salsa mayonesa en ensalada de vegetales. Por la mañana consumían café y té durante el día (Cirules, 1973).

Consumían nabos, tomates y coles, habichuelas, lechugas, zanahorias, calabazas y ajíes (Cirules, 1973). Sin embargo, la dieta cambiaba ante una excursión a alguna zona



desconocida o en una acampada. Los alimentos que usaban en estos casos eran el pan, galletas saladas, sardinas enlatadas, tocino, café, boniatos fritos y leche de coco.

Las excursiones por lo general eran a lugares de interés dentro de la geografía cubiteña, guiados por algún cubano conocedor, iban armados con revólveres y rifles y practicaban la cacería en los ríos, estos eran desafíos fundamentalmente de hombres, pues cazar cocodrilos en las zonas pantanosas del noreste de La Gloria requería de muchas habilidades y fuerza, era indudablemente un trabajo que debía hacerse en equipo.

La pesca como necesidad alimentaria y hobbies, la practicaban en chalanas en las aguas de la Bahía de La Gloria. Unas veces con redes y otras con varas de pescar. En los arroyos que desembocan en la bahía también había su actividad pesquera como una manera de conseguir alimentos.

CONCLUSIONES

La urbanización estadounidense en el Valle de Cubitas, trajo consigo un proceso de dominio neocolonial. El propio proceso de urbanización, patentizó y estableció inmigrantes norteamericanos en el Valle de Cubitas con la idea de anexión a los Estados Unidos de América. Este proceso social fue discriminatorio para los cubanos a los que se les consideró inferiores en muchos aspectos de la vida social y cultural. La presencia norteamericana también dejó una huella cultural, sobre todo en sus plantaciones frutícolas y en el cultivo de diferentes variedades de cítricos. En el urbanismo quedó la herencia del trazado de ciudades modernas como las urbanizaciones de las colonias de San José de Palm City, fundada en 1903, la Gloria City (1899) y Burford (1918), esta última llamada Sola desde 1919, estas tres son las únicas que permanecen habitadas luego de la retirada de los estadounidenses. Con la retirada de los estadounidenses rara vez se hace un rodeo en La Gloria City y Palm City. El cementerio de la colina de La Gloria City aguarda cientos de lápidas de piedras con los epitafios de los norteamericanos que se quedaron en esta tierra para siempre. La sangre americana aún circula por las arterias de algunos de sus descendientes en el fértil Valle de Cubitas.

REFERENCIAS

- 5, 000 Americans Invade to Cuba. (Sunday, December 10, 1899). *New York Journal*, p. 72. Recuperado de: <https://www.loc.gov/newspapers/?q=cuban+land>
- Adams, J. M., (1901). *Pioneering in Cuba. A narrative of the settlement of La Gloria, The first American Colony in Cuba, and the early experiences of the pioneers*. USA. Harvard College Library.
- Anzano, J. (2010). *El proceso de urbanización en el mundo*. Recuperado de: <http://clio.rediris.es/n36/oposicones/tema09.pdf>
- Castells, M. (2003). *La cuestión urbana*. La Habana: Félix Varela.
- Cirules, E. (1973). *Conversación con el último norteamericano*. Dirección Política de las FAR, La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Cirules, E. (1984). *La Saga de La Gloria City*. Nueva York:Editorial Vitral.



- Díaz, Y. (2010). *Orígenes de las pretensiones anexionistas norteamericanas*. Recuperado de: <http://www.acn.cu/2010/febrero/24eghistoria.htm>
- Hernández, Y. (2018). *Colegios protestantes en Cuba*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Leuenberger, B. (2013). *La Gloria An American Colony* Recuperado de: https://books.google.com.cu/books/about/La_Gloria_An_American_Colony.html?hl=es&id=r1pBgAAQBAJ&utm_source=gb-gplus-share
- Luna, F. (2015). *Cronología camagüeyana: la República, 1901-1965*. Camagüey: Editorial Ácana.
- Miranda Valdes, E. P. (2018). *Sola en la memoria histórica de Cuba*. (libro inédito).
- Monteagudo, O. (2017). La inmigración de colonos norteamericanos en la llanura norte de Camagüey. A propósito de la Gloria City y del batey azucarero El Lugareño, (1899 – 1932). *Revista Batey*, 9 (9), pp.18-41. (ISSN 2225-529X).
- Placer Cervera, G. (miércoles 12 de diciembre 2018). Tratado de París: la consumación del expansionismo estadounidense. *Granma*, p. 16.
- Ritzer, G. (1993). *Teoría Sociológica Clásica*. España:Impresos y Revistas.
- Vega, J. (2004). *Norteamericanos en Cuba. Estudio etnohistórico*. La Habana:La Fuente Viva. Fundación Fernando Ortiz.
- Wirt, L. (1998). El urbanismo como modo de vida. En: *Selección de lecturas de sociología urbana*. México: UNAM.



GESTIÓN LOCAL Y RECURSOS SOCIOCULTURALES DEL DESARROLLO: UNA MIRADA TEÓRICA AL POTENCIAL DE LA IDENTIDAD CULTURAL

LOCAL MANAGEMENT AND SOCIOCULTURAL RESOURCES OF DEVELOPMENT: A THEORETICAL LOOK AT THE POTENTIAL OF CULTURAL IDENTITY

Maydelin Annerys Olazabal Arrabal (maidelin.olazabal@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El perfeccionamiento actual del modelo económico cubano defiende, en el plano político- administrativo y constitucional, la gestión de los gobiernos locales para potenciar el desarrollo socio-económico municipal aprovechando, entre otras fuentes, sus propios recursos. La presente investigación, resultado parcial de una tesis doctoral en curso, expone la falta de sistematicidad y tratamiento de los recursos culturales en las herramientas de la planificación local del desarrollo y aborda la cuestión de cómo integrar la identidad cultural como recurso potencial a la gestión estratégica municipal. Para ello centra su objetivo en el análisis en los elementos teórico- metodológicos de la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo integrada al proceso de gestión de proyectos locales, acordes con la realidad culturalmente significativa del territorio. El resultado contribuye a llenar el vacío teórico-metodológico apreciado en el tratamiento del tema y aporta nuevas bases conceptuales en el diseño de instrumentos para la toma de decisiones locales con enfoque participativo.

PALABRAS CLAVES: gestión del desarrollo, potencial del desarrollo, recursos socioculturales, identidad cultural.

ABSTRACT

The current improvement of the Cuban economic model defends, at the political-administrative and constitutional level, the management of local governments to enhance municipal socio-economic development, taking advantage of, among other sources, their own resources. The present research, partial result of an ongoing doctoral thesis, exposes the lack of systematic and treatment of cultural resources in the tools of local development planning and addresses the question of how to integrate cultural identity as a potential resource for strategic management municipal. The result contributes to fill the theoretical-methodological gap appreciated in the treatment of the subject and provides new conceptual bases in the design of instruments for local decision making with a participatory approach.

KEY WORDS: development management, development potential, sociocultural resources, cultural identity.

INTRODUCCIÓN

El interés por el concepto de desarrollo y en particular el análisis del comportamiento local en función de este proceso, se manifiesta en la diversidad de enfoques que han evolucionado desde las bases teóricas economicistas de sus inicios, hacia otras perspectivas que también toman en cuenta a las instituciones y la cultura de un territorio como condicionantes del mismo.



Defendida por la *Convención sobre la protección del patrimonio mundial, cultural y natural* celebrada en México (1982), y ratificada por la Convención de la UNESCO de 2005, la diversidad cultural, que aflora en los procesos de construcción de las identidades locales, se considera una potencialidad que nutre la gama de posibilidades, capacidades y los valores como uno de los principales motores del desarrollo sostenible de las comunidades, los pueblos y las naciones.

Bajo este enfoque se argumenta que la capacidad local de respuesta y solución a los problemas del desarrollo responde, entre otros factores, a mediaciones culturales arraigadas en la identidad cultural, reconocidas tanto en las normas, reglas y actitudes que regulan la acción de los actores en el territorio, como en el saber hacer local, las costumbres, tradiciones y el patrimonio, revelándola como un recurso que potencia, desde el sentido de pertenencia local, la creatividad y la diversidad de formas de participación, el incremento de capacidad socio productiva local.

En tal sentido, la identidad cultural, que en opinión de Goulet (1999), contiene valores subyacentes sobre la cual el territorio interpreta y desarrolla estrategias de acceso y uso de los recursos para su transformación, se asocia a potencialidades como: implicación y participación social en los procesos de desarrollo (Precedo, 2004), consolidación y desarrollo de los sistemas productivos locales ante las transformaciones tecnológicas y económicas desde el conocimiento técnico local y las innovaciones (Silva, 2003) (Bruckmeier y Tovey, 2007), el nivel de especialización y la competitividad territorial (Soto, 2006), y la promoción de la imagen territorial (Rojas, 2009), aspectos todos que de una u otra forma favorecen la reestructuración del tejido socio-económico local y la gestión del desarrollo.

En el contexto cubano, existe un respaldo gubernamental, político e institucional a la búsqueda de soluciones locales a partir de los recursos, cultura y tradición de cada territorio y el incremento de la participación y capacidad endógena en los procesos de desarrollo (PCC, 1997; 2011) que persiguen el “fomento una estructura productiva diversificada, eficaz, eficiente y sostenible que tenga en cuenta las características de los territorios” (Documento PCC; 2016, p.17).

Sin embargo, en el orden teórico, se reconoce que es dispersa y débil la consideración de la dimensión cultural en la gestión del desarrollo (Alarcón, 2014) e insuficientes los estudios que aborden el tratamiento de lo cultural como hecho social en sí y su aporte al desarrollo (Martínez, 2014), aunque se distingue a la identidad cultural como un recurso sociocultural del potencial de desarrollo (Pérez, 2005), antecedente que enmarca su espacio en el campo de la gestión del desarrollo.

En el orden metodológico, existen investigaciones que incluyen los recursos culturales al análisis estratégico territorial. Almaguer (2014) desde la perspectiva de análisis del potencial de desarrollo, Fernández (2015) a partir de la consideración de éstos como factores del desarrollo y su gestión a partir de objetivos estratégicos, pero al ser incompleto el manejo conceptual y la integración del enfoque cultural a las herramientas de gestión municipal, se distorsiona el diagnóstico de los recursos culturales, así como los medios que integren su articulación y aprovechamiento.



Los elementos anteriores dan al traste con una situación que genera brechas teóricas, metodológicas y prácticas en la gestión de un recurso local potencial del desarrollo como la identidad cultural, entre ellas:

a) Sesgo en el análisis de la identidad cultural como producto de valor socio-histórico, cultural o artístico, y no como recurso potencial activo y dinámico, con capacidad de generar utilidades al proceso de desarrollo; b) Escasez de procedimientos para el diagnóstico, orientación estratégica y aprovechamiento del recurso integrado a las líneas, programas, proyectos y acciones específicas de gestión estratégica de desarrollo; c) Utilización limitada y espontánea del recurso en iniciativas y proyectos de desarrollo, así como falta de acciones para valorizar, proteger o reforzar su diversidad, capacidades y valores a favor de una reestructuración socio-productiva local diversificada, competitiva, especializada, sostenible, y con ventajas comparativas para el territorio.

Dirigir la mirada hacia la identidad cultural como un recurso que forma parte del potencial del desarrollo de una localidad, identificar sus manifestaciones y determinar cómo aprovecharlas integradas a la estrategia municipal de desarrollo, exige, entre otros aspectos que atañen a sus relaciones con el proceso de la planificación estratégica, develar en el orden teórico metodológico sus cualidades como parte del conjunto de recursos socioculturales potenciales del desarrollo, su relación con los procesos de formación de un territorio, sus principales atributos, potencialidades y dimensiones de análisis.

A este segundo aspecto se dirige el objetivo de la investigación, que utiliza fundamentalmente el método teórico de análisis - síntesis para procesar la información obtenida de la literatura y documentación especializada.

Los recursos socioculturales en la gestión local del desarrollo.

La factibilidad de impulsar procesos de desarrollo localmente controlados, fundamentados en una nueva percepción del espacio como territorio construido, con dinámicas propias y cualidades, en tanto agente de cambio económico y transformación social (Furió, 1996), subrayan la dimensión territorial del desarrollo y pone al relieve tres elementos importantes que dentro del territorio lo condicionan y viabilizan:

- Los actores del desarrollo, comunitarios, institucionales, políticos, sociales, económicos, productivos, públicos y privados que, en sus múltiples interacciones, crean redes de solidaridad, alianzas y compromiso para la toma de decisiones en la transformación del territorio.
- Las estrategias del desarrollo, definidas por las lógicas de coordinación de las acciones de los actores, para la cooperación, la integración, el aprendizaje, la identificación de recursos y sus potencialidades, así como la articulación y utilización de las capacidades del territorio dirigidas a alcanzar las metas del desarrollo.
- Los recursos que constituyen su potencial de desarrollo como punto de partida, unidos a otras corrientes de recursos que tanto desde fuera, como dentro se consideran fuentes naturales del desarrollo.



Las dinámicas que generan la interrelación de éstos fomentan las cualidades del proceso, particularizan el resultado de las metas alcanzadas y cimienta nuevas formas de actuación local que, diferente a las concebidas en otros territorios en base a sus propias estrategias, actores y recursos, forman una realidad singular, pero inscribiendo en sí mismo ciertas regularidades estructurales, lo cual, según Arocena (1997) conlleva al desafío de mantener al mismo tiempo una apertura total a lo particular y una capacidad de observación de las maneras como se inscribe lo universal en lo particular.

De ahí que, desde el desarrollo local y su gestión, definida por González (2007) como:

(...) la acción coordinada del gobierno local, encaminado a armonizar la utilización más amplia posible de todas las fuentes naturales de desarrollo, teniendo en cuenta el marco de los sistemas organizativos institucionales determinados por cada modo de producción en el que estas fuentes existen y se interrelacionan y en que es vital el proceder integrado de todas las funciones directivas González (2007, p.49)

Se plantea utilizar como herramientas estas propias diferencias para aprender a construir un mejor futuro con ellas.

Esta premisa, soslayada muchas veces en la práctica, condiciona la eficacia de los procesos gestión del desarrollo, en la cual la capacidad de generar el cambio *desde dentro*, es posible entre otros aspectos, porque culturalmente existe un sentido colectivo de auto-reconocimiento en la igualdad y de diferencia con el otro (Friedmann, 1989; énfasis original), lo cual pone al relieve la idea de la cultura como recurso que contiene aquellos elementos que revelan en el territorio, las tendencias de acción a través de las cuales se “estructuran las metas y estrategias de desarrollo en base a sus necesidades, potencialidades, capacidades de acción y matriz cultural” (Buarque, 1999, p.172).

La anterior idea conlleva a reconocer que, dentro del amplio espectro de recursos considerados potenciales del desarrollo local, emergen los recursos socioculturales con un conjunto de cualidades que aportan cierta capacidad de uso (material, humana, cultural o espiritual), cuyo aprovechamiento, por lo expresado anteriormente, favorece el incremento de la capacidad productiva del territorio, impactando a su vez en lo social, tecnológico y medioambiental del desarrollo local.

El reconocimiento de estas cualidades en los recursos socioculturales abarca en la literatura especializada un conjunto de asociaciones al comportamiento institucional y cultural del territorio, de las que se revelan un grupo de regularidades relativas al recurso, posibles de percibir en el contexto local, y de los que se infiere que éstos:

1. Portan pautas de comportamiento culturalmente significativos para el territorio en función de las metas del desarrollo,
- 2- Manifiestan la asimilación y transmisión de patrones de conducta, roles, normas, actitudes y acciones inherentes a las instituciones y al territorio en general que particularizan las respuestas a los problemas y las estrategias de gestión del desarrollo,
- 3- Expresan el conocimiento de los valores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio, las costumbres, los conocimientos y prácticas locales de producción y re-producción económica y social como componentes instrumentales de las iniciativas locales de desarrollo.

Todos estos elementos identifican social y culturalmente a una localidad, cuya diversidad diferencia la concreción de líneas de actuación (en el sistema económico, político, social, institucional y tecnológico) de un territorio a otro y cuya gestión puede



constituir un factor incremental de la capacidad productiva local y la competitividad a partir del despliegue de actividades territoriales específicas, la estimulación de la capacidad creativa y emprendedora de los actores locales del desarrollo en concordancia con las alternativas de transformación del territorio y las necesidades de adaptación al cambio, a tono con el entorno sociocultural que lo caracteriza.

Identidad Cultural: perspectivas de análisis como recurso potencial.

Analizar a la identidad cultural como recurso local, conduce a la cuestión de su origen y los elementos que condicionan su formación en un territorio.

Para ello se parte del reconocimiento de su vínculo con el proceso de construcción del territorio y las interacciones generadas en sus espacios de actividad colectiva como: los sistemas productivos locales (Massey, 1984; Lira, 2003; Rojas, 2009), el sistema de innovación ligado a los procesos productivos locales (Cotruello, 2001; Soto, 2006), el sistema institucional (Silva, 2003) y el sistema territorial de asentamientos. En ellos el aporte de cada elemento y sus interrelaciones, da lugar a formas culturales materiales y espirituales de vida significativas en el tiempo y el espacio, que otorgan un sentido de unidad al conjunto valorado por sus habitantes, creando matices culturales y referentes de auto-reconocimiento e identidad.

De esta forma conocer la historia y evolución socio económica del territorio, integrando en ella los aspectos mencionados, es de vital importancia en la creación de instrumentos de diagnóstico de la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo.

Sin embargo, estos no constituyen aún elementos suficientes para estimar las características del recurso a nivel local (cómo es, qué cualidades tiene) o su capacidad de uso (cuál es su aporte al proceso de desarrollo), cuestiones todas que conllevan al estudio de aspectos que en el orden teórico orientan la identificación de particularidades afines al recurso y en metodológico su posibilidad de medirlo, valorarlo e integrarlo al proceso de gestión.

Una mirada conceptual al fenómeno de la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo destaca elementos que la valoran en primer lugar como *núcleo cultural* que “cohesiona y diferencia como grupo, y otorga eficacia en la consecución de los objetivos” (Aguirre, 1999, p.74). Lo anterior explica su latencia dentro de los procesos locales de desarrollo, y la tendencia de los actores a emprender la búsqueda de soluciones y alternativas de gestión, apegadas a patrones culturales subyacentes en el saber hacer local, la historia, los símbolos, la valoración del paisaje, el patrimonio material e inmaterial de cada territorio.

La identidad cultural además se ha valorado como *proceso* de construcción simbólica de matriz cultural propia (Massó, 2006), caracterizado por ser “abierto, nunca completo cuyo sentido reside en posibilitar el auto-reconocimiento, el desarrollo de la autonomía y la dinámica endógena” (Lira, 2003, p.12-42). Estas ideas argumentan su mencionada relación con los procesos de formación territorial y las dinámicas propias en las que se re-producen, re-generan y re-construyen formas originales de expresión grupales, que al tiempo que se comparten, fomentan prácticas locales de participación, cooperación y complementariedad colectiva para el trabajo en conjunto (Precedo, 2004; Flores, 2007).



Por último, la identidad cultural es considerada también un *resultado* que se manifiesta en el “conjunto de repertorios culturales interiorizados” (Giménez, 2000, p.54), las percepciones colectivas (Lira; 2003), el sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparten rasgos culturales (Molano; 2007), y todo aquel conjunto de elementos que no solo expresen la manera de ser y hacer de un pueblo (UNESCO, 1982), sino también aquellos significados simbólicos compartidos en el territorio en torno al “al origen, la historia, el entorno, estilos de vida, y desarrollo de una comunidad” (UNESCO, 2005).

De esta forma se declara que la identidad cultural como recurso sociocultural es diverso y dinámico, formado en el proceso de construcción territorial, dentro de espacios de actividad social antes mencionados, portadora de un repertorio de elementos simbólicos compartidos y expresados de manera diversa (afectivo, conductual, cognitivo, práctico, valorativo), que subyace en las respuestas y alternativas de los actores locales del desarrollo, condicionando en estos, la capacidad de emprender y crear procesos de transformación local.

Se reconoce además que la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo muestra un importante componente: la diversidad (Fortoul, 2003; Ranaboldo, 2006; Rojas, 2009), quien expresada en el vínculo orgánico entre la unidad (igualdad) y la diferencia (especificidad), se convierte en una fuente específica (Fonte & Ranaboldo, 2007) o genérica (Ray, 2002), del recurso en una localidad. La primera partir de la identificación y el reconocimiento de los actores locales del entorno, al etnia, la historia, arquitectura, tradiciones culinarias, musicales, religiosas, el conocimiento local o los símbolos, la segunda como interpretaciones relativas a características ambientales de los asentamientos locales, lo rural, lo urbano (el ritmo de vida, la tranquilidad, la calidad ambiental).

Este componente del recurso en particular, propicia que sea aprovechable, polivalente y competitivo, características posibles de medir, y que entre otras, expresan su grado de potencialidad en un territorio. Por ello la identificación de sus diversas expresiones, las fuentes que la contienen y la posibilidad de su integración a estrategias locales de desarrollo, pudieran favorecer su utilización en múltiples iniciativas y mecanismos que incrementen la capacidad productiva local coherentes con las problemáticas del entorno, al tiempo que los productos, actividades y servicios creados en base a su aprovechamiento, estarían sujetos a las particularidades propias y ventajas que permiten diferenciarlos de otros territorios, incidiendo en los niveles de competitividad, especialización interna y externa, atractividad y visibilidad.

Estas son consideradas contribuciones de la identidad cultural como recurso potencial a los procesos de desarrollo, que en la práctica, a partir de la aplicación de métodos y estrategias locales en base a la identidad cultural, formuladas en Europa y Latinoamérica, han demostrado pertinencia desde un enfoque donde no solo ella, en tanto recurso potencial del desarrollo, tributa al incremento de la capacidad productiva del territorio partiendo de su valorización en varias modalidades, sino que ella misma es objeto de gestión desde las estrategias de preservación y reforzamiento, con el fin de potenciar su capacidad de uso en función del desarrollo.



A los efectos de esta investigación y teniendo en cuenta que el diagnóstico de la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo, requiere el reconocimiento de los correlatos empíricos que permiten evaluar su comportamiento en la práctica, se propone que para su análisis deben ser considerados cuatro componentes significativos de relativa independencia.

Cuadro 1

Dimensiones de la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo



La anterior propuesta abarca el conjunto de aspectos de la identidad cultural que en concordancia con los atributos de los recursos socioculturales antes mencionados, muestran formas de estructura, articulación, organización y relaciones entre grupos sociales, instituciones y sistemas productivos locales; sus expresiones (costumbres, tradiciones, lenguaje, patrimonio material e inmaterial) como resultado de las interacciones culturales, sociales, medioambientales; las valoraciones y los valores que caracterizan y reconocen los actores locales (moral, ética, medioambiental); el conocimiento y las habilidades como bases de la capacidad productiva (saber-hacer local, innovaciones); las actitudes (ante el ahorro, solidaridad, sentido de pertenencia, cohesión social, confianza institucional). Todos ellos, parte del complejo sistema cultural que en el proceso de identificación y diferenciación de las localidades, particulariza el desenvolvimiento de los actores locales del desarrollo, condicionando las respuestas y las motivaciones para emprender y crear transformaciones territoriales para el desarrollo.

CONCLUSIONES

Desde el punto de vista teórico se reconoce a la identidad cultural como un recurso local del desarrollo, con origen asociado a espacios de actividad colectiva inherentes a los procesos de formación de un territorio, que contiene cualidades y características que le confieren cierto grado de potencialidad, siendo la diversidad la más reconocida, que emana de fuentes específicas y genéricas factibles de identificar a nivel local y que gestionadas condicionan la capacidad creativa, emprendedora y productiva del territorio.

Son develadas cuatro dimensiones de análisis de la identidad cultural como recurso potencial del desarrollo, acordes con las regularidades propias de estos recursos y su valoración en tanto, núcleo, proceso y resultado cultural local. En lo metodológico se



valora brevemente la eficacia de métodos relacionados con estrategias de valorización, preservación y reforzamiento de la identidad cultural, factibles de aplicar a partir de su integración a la gestión del desarrollo.

REFERENCIAS

- Aguirre, A. (1999). *La identidad cultural*, en *Anthropológica, Revista de Etnopsicología y Etnopsiquiatría*. España: Instituto de Antropología de Barcelona.
- Alarcón, R. (2014). Hacia un mayor impacto de la educación superior en el desarrollo conómico y social local. *Revista Nueva Empresa*. 10(1) , p 3-9.
- Almaguer, D. (2014). *Instrumento de análisis del potencial de desarrollo local para perfeccionar el diagnóstico estratégico municipal*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Económicas. Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey.
- Arocena, J. (1997). Globalización, Integración y Desarrollo Local. Apuntes para la elaboración de un marco conceptual. *Revista Persona y Sociedad*, ILADES, Santiago, Chile, abril de 1997 en Madoery, O y Vázquez Barquero, A. 2001 (eds.), *Transformaciones globales, Instituciones y Políticas de desarrollo local*. Rosario: Ediciones Homo Sapiens.
- Bruckmeier, K y Tovey, H. (2007). Dinámicas del conocimiento, identidad territorial y desarrollo rural sustentable en la unión europea. *Revista Opera* 7(85), p.106
- Buarque, S. (1999). *Metodología de planeamiento del desarrollo local y municipal sustentable*. Brasil: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura. Recuperado de www.permear.org.br/pastas/documentos/permacultor4/PlanejDesLocal.pdf
- Cotorruelo, R. (2001). Aspectos estratégicos del desarrollo local. En A. Vázquez Barquero y O. Madoery 2001 (eds.). *Transformaciones globales, instituciones y políticas de desarrollo local*. Rosario: Ediciones Homo Sapiens.
- Fernández, O. (2015). *Determinación de los objetivos estratégicos a partir de los factores del desarrollo de la planificación territorial*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Económicas. Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey.
- Flores, M. (2007). La identidad cultural del territorio como base de una estrategia económica sostenible. *Revista Opera* 7(35), p.54
- Fonte, M & Ranaboldo, C. (2007). Desarrollo rural, territorios e identidades culturales. Perspectivas desde américa latina y la unión europea. *Revista Opera* 7, p.9-31
- Fortoul, F. (2003). Identidad y Desarrollo. *Revista Austral de Ciencias Sociales* (Chile) 7, p 5-16 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/459/45900702.pdf>
- Friedmann, J. (1989). Planning the Transition. En *Regional Development Policies in Areas in Decline*. España: J. Del Castillo.
- Furió, E. (1996). *Evolución y cambio en la Economía Regional*. Barcelona: Ariel S.A.



- Giménez, G. (2000). *Territorio, cultura e identidades. La región sociocultural*, en Barbero, López y Robledo (Eds.), *Cultura y región* (Universidad Nacional de Colombia, Bogotá) Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31600402>
- González, R. (2007). La gestión del desarrollo local con un enfoque integrador. *Revista Retos de la Dirección* 1(1), p 45-62.
- Goulet, D. (1999). *Ética del desarrollo: guía teórica y práctica. IEPALA 13. Cooperación y desarrollo.*
- Lira, J. (2003). *Identity and modernity in Latin America*. Cambridge: PolityPress.
- Martínez, A. (2014). La red de desarrollo local como estructura de relacionamiento social y funcionamiento de la ciencia, la innovación y las estructuras de gobiernos locales. El caso de la Universidad de Oriente. En Núñez Jover (comp). *Universidad, conocimiento y desarrollo local*. La Habana: Félix Varela. pp. 23-40
- Massey, D. (1984). *Spatial Divisions of Labour: Social Structures and the Geography of Production: Social Relations and the Geography of Production*. London: Macmillan.
- Massó, E. (2006). La identidad cultural como patrimonio inmaterial: relaciones dialécticas con el desarrollo. *Theoria*, 15(1) p. 88-91
- Molano, O L. (2007). La identidad cultural, un concepto que evoluciona. *Revista Opera* 7, p.69-84
- Partido Comunista de Cuba. (7 de noviembre de 1997). *Resolución Económica del V Congreso. Granma*, p.7.
- Partido Comunista de Cuba. (2011). Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. La Habana, Cuba.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021* Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en Abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016. La Habana, Cuba.
- Pérez, M. (2005). *Instrumento para la definición de políticas de desarrollo local*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Económicas. Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey.
- Precedo, A. (2004). *El modelo de desarrollo comarcal*. *Boletín de la A.G.E.* Santiago de Compostela, N. ° 38, 56-68.
- Ranaboldo, C. (2006). *Identidad cultural y desarrollo territorial global*. Seminario internacional Estado, desarrollo rural y culturas. Panel 2. Enfoques del desarrollo rural en América Latina. Sucre, Bolivia. 21- 23 de Agosto.
- Ray, D. (2002). *Economía del desarrollo*. Barcelona: Anthony Bosch Editor
- Rojas, LM. (2009). *Guía de herramientas municipales para la promoción del desarrollo económico local*. San José: Fundación DEMUCA.
- Silva L, I. (2003). *Metodología para la elaboración de estrategias de desarrollo local*. CEPAL- Serie Gestión Pública No 42 .Noviembre



Soto, D. (2006). La identidad cultural y el desarrollo territorial rural, una aproximación desde Colombia. En *Territorios con identidad cultural*. Abril. Recuperado de. http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/Soto_URIBE_desarrolloterritorial_rural.pdf

UNESCO (1982) *Convención sobre la protección del patrimonio mundial, cultural y natural*. Recuperado de <https://whc.unesco.org/archive/convention-es.pdf>

UNESCO (2005) *Convención para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial* Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000132540_spa.



UNA HISTORIA DE VIDA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ANTROPOLOGÍA EDUCATIVA

A LIFE HISTORY FROM THE PERSPECTIVE OF EDUCATIONAL ANTHROPOLOGY

Juan Antonio Peña Boffill (juan.pena@reduc.edu.cu)

Magdalena de la Caridad Montalvo Díaz (magdalena.montalvo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La antropología estudia las respuestas del ser humano ante el medio, las relaciones interpersonales y el marco sociocultural en que se desenvuelven, cuyo objeto va a ser el estudio del hombre en sus múltiples relaciones, incluyendo los aspectos biológicos y socioculturales como parte integral de cualquier grupo o sociedad por lo que en el presente trabajo se aborda la idea de resolver la siguiente interrogante ¿cómo penetrar en la historia de vida de Miriam Martín Álvarez desde una perspectiva educativa?. El objetivo es analizar la historia de vida de Miriam Martín Álvarez desde una perspectiva educativa. Se utilizaron métodos y técnicas de investigación del nivel teórico: histórico - lógico, análisis- síntesis, inducción –deducción y del nivel empírico: análisis documental y entrevista. La historia de Vida de Miriam Martín Álvarez es un ejemplo de educadora paradigmática que se aviene a los presupuestos de la antropología educativa actual.

PALABRAS CLAVES: antropología educativa, educación, historia de vida, testimonio.

ABSTRACT

Anthropology studies the responses of the human being to the environment, interpersonal relationships and the sociocultural framework in which they operate, whose purpose is to be the study of man in his multiple relationships, including biological and sociocultural aspects as an integral part of any group or society, so in this paper the idea of solving the following question is addressed: how to penetrate the life story of Miriam Martín Álvarez from an educational perspective? The objective is to analyze the life story of Miriam Martín Álvarez from an educational perspective. Research methods and techniques of the theoretical level were used: historical - logical, analysis-synthesis, induction - deduction and empirical level: documentary analysis and interview. The life story of Miriam Martín Álvarez is an example of a paradigmatic educator that fits the budgets of current educational anthropology.

KEY WORDS: educational anthropology, education, life history, testimony

INTRODUCCIÓN

Es necesidad hoy en día el estudio de la historia de vida para dejar plasmado el actuar de algunas personas de importancia nacional o local que por su trayectoria merecen ser recordadas pues han hecho aportes a la sociedad, a la cultura que con su actuar ayudan a reforzar la identidad de un pueblo.

(...) La historia de vida es una estrategia de la investigación, encaminada a generar versiones alternativas de la historia social, a partir de la reconstrucción de las experiencias personales. Se constituye en un recurso de primer orden para el estudio de los hechos humanos, porque facilita el conocimiento acerca de la relación de la subjetividad con las instituciones sociales, sus imaginarios y representaciones simbólicas.



La historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos, y constituye una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social (Puyada y Barreto, 2015, p.2).

El recuento de la vida es un medio para el conocimiento de cada mujer u hombre que la protagonizan, de sus gustos, sus preferencias, sus sensaciones, su interacción con el momento en que se desenvolvían los acontecimientos, el lugar y sus procesos. La narración y la reflexión sobre las vivencias hacen posible el encuentro entre el tiempo del sujeto y el tiempo del mundo, entre la finitud de la vida personal y la infinitud de la historia humano social.

Permite identificar la relación entre la realidad y la fantasía, donde lo imaginario se percibe como real, en cuanto universo de símbolos y representaciones que al traducirse en lenguaje, dan prueba de su existencia.

Cada historia de vida docente, tiene sus márgenes personales e intransferibles, de aquellos a los que pertenece la historia de una manera más íntima y que dan cuenta de su singularidad como sujeto por mucho que pertenezca a un colectivo. Al decir de Bolívar, Domingo y Fernández (2011): “rescatar la dimensión personal del oficio de enseñar es, también, un modo de oponerse al profesorado anónimo, sin nombre e impersonal” (Bolívar, Domingo y Fernández, 2011, p.2).

En la actualidad es de interés el estudio de las historias de vida, incluyendo testimonios personales, pues constituye una de las pautas tomadas para poner remedio a los prejuicios tradicionales tanto de la historia como de la antropología.

Los supuestos antropológicos se mantienen en los modos de comprender, orientar y llevar a cabo la educación, tal y como ha sucedido a lo largo de la historia.

Para este trabajo se asume de Guerrero, Ferraro y Hermosa (2016) la antropología como:

(...) La “Ciencia del Hombre”, el estudio de la cultura, entendida esta como el comportamiento humano generado en sociedad. Como tal, busca comprender dicho comportamiento sociocultural, es decir de todo lo que hace y piensa, expresado en ciencia, tecnología, arte, ideología, entre otros. Ello permitirá al hombre ejercer plenamente su condición humana, es decir el ejercicio de sus deberes y derechos dentro del marco de la justicia, la inclusión social, la transparencia en sus actos, la libertad, la igualdad, la fraternidad y otros valores que lo sustenten (Guerrero, Ferraro y Hermosa, 2016, p.5).

Se presenta entonces como objetivo: valorar la historia de vida de la maestra Miriam Martín Álvarez.

Historia de Vida de la maestra Miriam Martín Álvarez

La maestra Miriam Martín Álvarez, Licenciada en Educación Primaria en 1988 y Maestra Normalista graduada en 1960 es ejemplo de una historia vinculada a los procesos educativos. (Anexo 1).

Cursó el Primer grado en la escuela no 49 de la calle Julio Sanguily, en el reparto La Vigía de la ciudad de Camagüey, recuerda que al entrar en dicho centro aún no tenía la edad requerida siendo su primera maestra Delia Céspedes.



Después de los 2 años de edad se muda para la Carretera Central y asiste a la escuela de las madres salesianas en Carmen no 7. Allí desarrolla sus estudios desde 3er grado hasta el 8vo.

En 1956 se presenta como aspirante a ingreso a la Escuela Normal para Maestros, es un proceso que pasa por varias etapas: una entrevista frente a un colectivo de maestros que valoran: presencia física, vocabulario, vocación para la profesión, etc. Si aprobaba la entrevista recibía un carné de ingreso en el mes de junio. Los 2 meses siguientes eran de preparación para la prueba de ingreso a efectuarse en septiembre, las asignaturas que se examinaban eran Español, Matemática y Ciencias. El día de la prueba sacaban una boleta a la suerte, en su caso la boleta contenía preguntas de Anatomía, Fisiología e Higiene.

Las Escuelas Normales para Maestros es un proyecto educativo que surge en la década de los años 20 en Cuba con la finalidad de lograr un mayor número de profesionales del sector educacional, surgen en un contexto de lucha revolucionaria ante los desmanes de los gobiernos de turno aliados al imperialismo Yanqui que pretendía no solo borrar el ideal independentista sino también el legado cultural de la educación en el país.

La Escuela Normal de Camagüey surge el 19 de noviembre de 1923, radicaba en la Plaza de San Juan de Dios en el local que ocupaba el antiguo Hospital del mismo nombre. En el país se construyeron 6 Escuelas Normales para Maestros siendo la última la de Camagüey.

En la Escuela Normal se otorgaban 19 plazas para las escuelas privadas y 38 para las públicas.

En 1956, año de ingreso en la Escuela Normal de Camagüey de Miriam Martín, marcó un hito en la Historia de Cuba ese año se lleva a cabo el glorioso Desembarco del Yate Granma encabezado por Fidel Castro, líder del proceso revolucionario en la lucha contra la tiranía batistiana, quien 3 años antes había expuesto un programa de lucha revolucionaria donde se destacaba la necesidad de solucionar uno de los males de la república neocolonial, el problema de la educación.

En septiembre de 1956 se presenta como estudiante de ingreso y obtiene la plaza por oposición por la categoría de Escuelas privadas.

Las asignaturas que se cursan en el centro son: Español, Matemática, Ciencias Naturales, Francés, Geografía, Práctica Escolar, Pedagogía, Didáctica de la Enseñanza, Dibujo y Caligrafía, Artes Manuales, Educación Física e Inglés.

El horario establecido era: de 7 y 45 a 12 y 45 en la sesión de la mañana y por la tarde de 2 y 45 a 6 pm de lunes a viernes. Por una asignatura desaprobada se repetía el año.

Períodos lectivos de Miriam Martín en la Escuela Normal:

Curso 1956-1957 1re año

Curso 1957-1958 2do año

Curso 19587-1959 3re año

Curso 1959-1960 4to año



Al iniciar el curso, iniciaba un nuevo proyecto de vida para Miriam, como ser educable recibió una gran influencia educativa por parte de los profesores del claustro de su año, a través de conceptos básicos como educabilidad, moralidad y afectividad humana. Especialmente, si se entiende el concepto de la educabilidad como la capacidad de cada persona de ir adquiriendo nuevos conocimientos integrados en el orden social, se puede comprender que esto le permitirá un mejor desenvolvimiento en su entorno.

Estos elementos fueron conformando en Miriam Martín Álvarez una personalidad con un gran sentido de la moralidad y una capacidad afectiva que le permite destacarse en el entorno del colectivo de su grupo escolar.

Al profundizar en esta perspectiva, se puede observar que la educación permite dotar al educando de las herramientas, habilidades, competencias y valores que son indispensables para su desempeño social.

En el grupo en que estaba ella cursaban estudios la hermana de Rodolfo Ramírez y la de Noel Fernández, figuras claves de la lucha clandestina en el enfrentamiento a la tiranía batistiana en la provincia de Camagüey.

En el contexto de las actividades revolucionarias de esta época participa en huelgas estudiantiles, tanto en la Escuela Normal como en el Instituto de 2da Enseñanza Esteban Borrero Echeverría, allí conoce a otras figuras de la lucha clandestina paradigmas para los jóvenes camagüeyanos: Álvaro Morell Álvarez, Jesús Suarez Gayol y Noel Fernández.

Emocionada recuerda el apoyo a la distribución de proclamas revolucionarias, la recogida de dinero para comprar medicamentos y ropas para la Sierra Maestra y el Frente Camagüey.

En 1960 se gradúa de Maestra Normal y comienza a trabajar en el poblado de Camalote, Santa Lucía, municipio Nuevitas. Se integra al proyecto de las 10 mil nuevas aulas, los profesores de este proyecto, como ayuda a la triunfante Revolución, devengan un salario de 56 pesos lo que significaba la mitad de lo que cobraban el resto de los maestros en ejercicio.

Allí contribuye a la construcción de la escuela del poblado, ayuda materialmente a los estudiantes con ropa, zapatos, medicinas, orientación a los padres sobre la crianza de los hijos y compra de los materiales escolares para los estudiantes.

Por su incidencia en el proceso educativo, a su vez dentro del ámbito de un compromiso moral y existencial del educador con la tarea de su propia “humanización”, condición indispensable para que pueda ayudar en la de las personas que le han sido confiadas Miriam comienza a destacarse como educadora ejemplar. Esta dimensión antropológica de la formación del pedagogo es la única capaz de facilitar la auténtica madurez del compromiso ético, compromiso cuya hondura contribuirá a que los profesionales de esta rama gocen del prestigio y confianza que la sociedad debe poder depositar en ellos. Esto queda evidenciado en la labor educativa y de contenido humano desarrollada por Miriam Martín en su primer año de trabajo y será una línea invariable en su proyecto de vida futura.

El curso escolar termina para Miriam antes de finalizar el año, una tarea de gran impacto educacional deviene en reto para la nación, enfrentar las secuelas de la



dominación imperialista en el campo de la cultura. Ser culto para ser libre no podía ser una frase del pensamiento martiano, tomada al azar, era una necesidad que comenzaría a través de una vigorosa campaña educativa, la Campaña de Alfabetización a la cual se incorpora, con todas sus fuerzas Miriam Martín.

La preparación para la Campaña la realiza en Varadero, allí recibe: cuartilla, uniforme, farol y algunas libretas

Los maestros graduados como ella, iban al frente de un grupo de alfabetizadores conformado por jóvenes estudiantes. En su caso fue al frente de 10 estudiantes de la Ciudad de la Habana.

Viaja, junto con los estudiantes que asesoraría hacia Santiago de Cuba, de allí son designados para alfabetizar en Baracoa en un lugar conocido como El Guineo.

Alfabetizan niños, jóvenes y personas adultas de la zona. Los primeros días duermen en la casa de la secretaria de la Federación de Mujeres Cubanas de la zona nombrada Josefa Túnez, quien le sugiere visitar a Benito Pérez, considerado el Cacique de la zona.

Benito, le consigue un lugar con mejores condiciones que las que podía brindarles Josefa, fueron atendidos con mucho amor, la alimentación que les brindan rebasa sus expectativas (abundantes frutas, viandas y vegetales), con una cocinera a su disposición.

Por voluntad propia deciden compartir los alimentos recibidos con los vecinos del lugar.

Se cumple, con esta actitud asumida por los alfabetizadores, con una de las perspectivas de la antropología educativa dar y compartir.

Una anécdota interesante

En una tarde soleada, Benito Pérez manda a buscar a la maestra, sugiriendo que se presente sin ningún acompañante al encuentro señalado. Al llegar la maestra le expresa su verdad: " Ya yo los protegí a ustedes, ahora usted tienen que enseñarme a leer y a escribir sin que nadie se entere y luego a mi esposa"

Benito pretende pagar los servicios que la maestra le brinda, pero Miriam no acepta nada y afirma con fuerza: ¡Este es sencillamente mi deber!

Con la actitud asumida por Miriam se cumple con otro paradigma de la antropología educativa:

Dirigir y ejecutar

El liderazgo se manifiesta sobre todo en las situaciones de crisis, cuando se encuentra la solución a un problema que parecía sin salida. El líder tiene capacidad de convocar a los demás en torno a valores.

La situación política del país se agrava en cada momento, Cuba es objeto de las agresiones imperialistas, se recrudecen los esfuerzos de los círculos de poder de los EEUU por aniquilar la Revolución especialmente por la vía militar, ante esta realidad los padres de Miriam Martín deciden ir a la zona donde se encontraba su hija y apelando a elementos sentimentales de toda índole le piden que abandone su labor y regrese con



ellos a su ciudad natal. Ella se niega y culmina satisfactoriamente su participación en la Campaña de Alfabetización.

Participa en el desfile del 20 de diciembre de 1961 cuando Cuba es declarada Territorio Libre de Analfabetismo.

Finalizada la campaña, tiene que presentarse ante la junta de educación para ser ubicada en una escuela, que sería en la Ciudad Escolar Ignacio Agramonte en la primaria existente allí.

Tiene que simultanear con otro centro escolar, siendo este la escuela Pedro Figueredo en el reparto Imán.

Años más tarde pasa para la Escuela Irene Hernández situada en Martí esquina Bembeta y simultáneamente también lo hace en la Pedro Ballester situada en Martí esquina República.

En el curso 1967- 1968 se unifican las escuelas Pedro Ballester y Porfolio Estévez, creándose un nuevo centro escolar que lleva el nombre de Renato Guitar.

A finales del año 1968 pasa a trabajar en la escuela José Martí, situada en el reparto Vista Hermosa hasta el curso 1970- 1971. Al crearse la escuela de música Luis Casa Romero se le pide que pase a ese nuevo centro escolar. Se incorpora a este en 1971 hasta 1975. Allí imparte todas las asignaturas del llamado grado puro: Matemática, Física, Ciencias Naturales, Geografía Universal, Español, Historia, Educación Laboral y Educación Artística.

En el curso 1975- 1976 se reincorpora a la Renato Guitar hasta su jubilación en 1999.

En este periodo fue colaboradora del IPE municipal como orientadora de la asignatura Matemática, perteneció al colectivo de asignatura de Matemática en la provincia.

Estudia la licenciatura desde 1983 hasta 1988, allí es monitora de la asignatura de Matemática, 2 días a la semana repasa a sus compañeras de aula, junto a Concepción Leal, dedicada al área de las Humanidades.

Al culminar la Licenciatura en Educación Humanidades y Ciencias le ofertan una plaza en el Instituto Superior Pedagógico (ISP) José Martí, no acepta alegando la lejanía con respecto a su residencia.

Es proyectada como cantera del metodólogo municipal de Matemática Dagoberto Landrián.

Como orientadora del municipio y el IPE, participa en inspecciones a centros educacionales y en la ayuda al trabajo metodológico por grado en la Enseñanza Primaria.

En su trayectoria como maestra de la enseñanza primaria preparó a estudiantes para participar en concursos a diferentes niveles con resultados positivos.

En septiembre de 1999 se jubila, pero su amor por la profesión le impone mantenerse vinculada a las tareas educativas, en ese sentido se vincula al grupo de atención de menores del MININT colaborando en las caracterizaciones de los menores atendidos por la institución labor que desarrolla hasta el año 2012. En este período recibe numerosos reconocimientos por los resultados obtenidos.



Diploma por el trabajo realizado en la especialidad de prevención menores 2000.

Diploma por el trabajo realizado en la especialidad de prevención menores 2002.

Diploma por el trabajo realizado en la especialidad de prevención menores 2003.

Reconocimiento por su entrega sin límites a la prevención menores en el desarrollo de las nuevas generaciones 2004.

Reconocimiento en 2008 por los resultados obtenidos en el trabajo con la especialidad de Prevención menores en la provincia de Camagüey.

Algunos elementos distintivos de su actuación en el contexto comunitario

Desde 1956 es miembro de la Asociación Internacional de Exalumnas Salesianas radicado en Roma y con filial en República Dominicana, conocidas también como Hermanas María Auxiliadoras, destacadas por su labor comunitaria a favor de los más desvalidos de la sociedad.

En el año 1973 la familia de Miriam enfrenta una situación dolorosa, un vecino del barrio, afectado por una crisis de alcoholismo, es abandonado por su esposa, dejando bajo su custodia a 5 niños. La familia Martín decide atender a los infantes proporcionándoles alimentos, ropas y en uno u otro momento dinero para ir al cine.

Miriam lleva a los niños para la escuela donde laboraba, en ese momento, logra que sean considerados como semi-internos lo que les propicia acceder al almuerzo en la escuela.

Otro momento que distingue la actuación de Miriam en la comunidad está relacionado con una alumna que en un accidente pierde la pierna y queda hospitalizada por varios meses. Durante esos meses le imparte la docencia en la institución hospitalaria. Hoy en día esa alumna es una profesional de la Academia de Ciencias de Cuba.

En varias ocasiones a fungido como secretaria de actas en la Circunscripción 126 en los procesos de elección a candidatos a los órganos del Poder Popular.

Actualmente es cuentapropista, imparte docencia de forma particular en la calle Lugareño 351 A. En no pocas ocasiones, los padres de los estudiantes de la enseñanza primaria que asisten a los repasos no pueden abonar el importe de los mismos, pero los niños no se quedan sin las clases.

CONCLUSIONES

La antropología de la educación no es sólo una reflexión filosófica entorno a las distintas dimensiones del ser humano. Debe responder a la perspectiva filosófica y cultural, ofreciendo a los pedagogos las bases estructurales del ser humano que permiten llevar a plenitud su dimensión de educador y de educando.

La historia de Vida de Miriam Martín Álvarez es poco habitual debido al camino que ha recorrido para ejercer la docencia en una escuela. Esto la situó en una encrucijada de decisiones que le llevo a ejercer la difícil profesión de maestra de educación primaria. Ejemplifica con claridad una vocación, moldeada por los distintos retos que la vida puso en su camino, por lo que es digna de admirar y recordar.

REFERENCIAS

Bolívar, A., Domingo, J. y Fernández, M. (2011). *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. España: La Muralla.

Guerrero, P., Ferraro, E. y Hermosa, H. (2016). *El trabajo antropológico. Miradas teóricas, metodológicas, etnográficas y experiencias desde la vida*. Quito, Ecuador: Universitaria Abya-Yala. Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/13720/1/EI%20trabajo%20antropologico.pdf>

Puyana, Y. y Barreto, J. (2015). *La historia de vida: Recurso en la investigación cualitativa: Reflexiones metodológicas*. Colombia: Departamento de Trabajo Social, Universidad Nacional de Colombia.

ANEXO ESPECIAL

Foto de Miriam Martín Álvarez





HISTORIA DE VIDA DEL COLEGIO DE LA COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS, EN CAMAGUEY

HISTORY OF LIFE OF THE SCHOOL OF THE COMPANY OF SANTA TERESA DE JESÚS, IN CAMAGUEY

Mariano Castillo Amaro (mariano.castillo@reduc.edu.cu)

Pavel Revelo Álvarez (pavel.revelo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el trabajo investigativo: "Historia de vida del Colegio de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, en Camagüey", se recogen las memorias de una congregación de mujeres, dentro de la Iglesia Católica, que tuvieron presencia en Cuba a partir de la primera década republicana, con fundaciones sucesivas a lo largo de la Isla. La historia de vida que se realizó se asentó sobre una serie de procedimientos científicos como el análisis bibliográfico y documental, la entrevista abierta y en profundidad, los cuales permitieron recoger los relatos biográficos de las exalumnas del colegio y las religiosas consagradas. La información obtenida remarca la necesidad de incluir la arista religiosa en diversos análisis (específicamente desde la sociología de la educación) referentes a la reproducción cultural de estereotipos, positivos y negativos, relacionados con el género, color de la piel y clase social; persistentes en la Cuba de hoy. Se emplearon métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción.

PALABRAS CLAVES: comunidad religiosa, colegio religioso, historia oral, historia de vida.

ABSTRACT

In the investigative work: "History of life of the School of the Company of Santa Teresa de Jesus, in Camagüey", the memories of a congregation of women, within the Catholic Church, that were present in Cuba from the first Republican decade, with successive foundations throughout the Island. The history of life that took place was based on a series of scientific procedures such as bibliographical and documentary analysis, the open and in-depth interview, which allowed us to collect the biographical accounts of the ex-students of the school and the consecrated religious. The information obtained highlights the need to include the religious edge in various analyzes (specifically from the sociology of education) concerning the cultural reproduction of stereotypes, positive and negative, related to gender, skin color and social class; persistent in today's Cuba. Theoretical methods were used as analysis-synthesis, induction-deduction.

KEY WORDS: religious community, religious college, oral history, life story.

INTRODUCCIÓN

Durante el siglo XX en Cuba se produce un ascenso considerable de instituciones dedicadas a la instrucción y a la educación de los ciudadanos, la iglesia fue separada del Estado y, aun así, tuvo un papel decisivo la educación rectorada por la vida consagrada cristiana, que en gran medida contribuyó a sustentar el nuevo poder colonial y a que en el sistema educativo se mantuvieran estructuras de diferenciación social.



En la bibliografía revisada no se ha encontrado ningún estudio que analice desde el punto de vista sociológico aspectos relacionados con la educación religiosa cristiana, y los pocos estudios que se han realizado, su contenido está elaborado desde perspectivas histórico cronológicas o desde una visión positiva y parcializada por investigadores practicantes de las religiones cristianas.

La historia de vida permitió identificar ciertos elementos que reflejan los prejuicios y la construcción de estereotipos generados por la educación religiosa cristiana.

En consonancia con lo anterior, este trabajo responde al objetivo número 57 de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba (2012) en el que se define: “enfrentar los prejuicios y conductas discriminatorias por color de la piel, género, creencias religiosas, orientación sexual, origen territorial y otros que son contrarios a la Constitución y las leyes, atentan contra la unidad nacional y limitan el ejercicio de los derechos de las personas”.

Entre los antecedentes investigativos de este estudio se destaca, a nivel internacional, el texto *Historia de la educación católica en Cuba (1952-1961)* de Fernández (1997), cuya información pudo contrastarse con los expedientes originales de los colegios, atesorados en el Archivo Histórico Provincial de Camagüey, y con algunas publicaciones periódicas de la época.

Otros trabajos que merecen mención son *Historia de la Cultura en Puerto Príncipe en el siglo XIX*, (Álvarez y García, 2013); *Valores y pensamiento educativo cubano en el siglo XIX*, de Álvarez (2014), y *Papel del laicado cubano en la educación* (Méndez, 2015).

Como parte de las novedades que contempla este trabajo se destaca el empleo de la historia de vida como proceder científico, dado que aún persisten visiones reducidas en el uso de este método por los investigadores sociales, pues generalmente no se realizan historias vitales a grupos e instituciones socioculturales.

Los autores se proponen como objetivo de la misma: Elaborar la historia de vida del Colegio de la Compañía de Santa Teresa de Jesús en Camagüey para contribuir al análisis de las desigualdades sociales en Cuba desde la arista religiosa cristiana.

La Compañía de Santa Teresa de Jesús

La Compañía de Santa Teresa de Jesús puede definirse como una congregación religiosa femenina, cuyo fin es la conversión de individuos al cristianismo es decir a la práctica de creencias y tradiciones propias del catolicismo. Está basada en la vida y obra de Santa Teresa de Jesús, quien es reconocida como Patrona de la Compañía.

Esta comunidad, está regulada por las leyes de la Iglesia Católica Apostólica Romana, así como por constituciones propias (reglamentos específicos de la Compañía), en la que se establece que la máxima autoridad es ejercida por la Superiora General, elegida cada seis años y radicada en Roma.

Esta institución fue fundada por Enrique de Ossó y Cervelló, el 23 de junio de 1876, como una Asociación de Profesoras Católicas; y por lo cual es considerado el *Apóstol Teresiano del Siglo XIX*.



A Cuba llega en 1914 debido a las persecuciones desatadas contra los religiosos, tras la revolución mexicana y la toma de posesión de Madero como presidente, y ya en 1915 se establecen oficialmente en Camagüey.

Contexto histórico regional

El contexto histórico en que se enmarca la existencia de la comunidad religiosa: Compañía de Santa Teresa de Jesús responde a la República Neocolonial instaurada en Cuba desde 1902, el cual constituye un período sumamente complejo y convulso de la historia patria.

A nivel regional se constata que:

(...) las actividades económicas fundamentales seguían siendo la ganadería y la industria azucarera. (...) En la instrucción, Camagüey ocupaba el 2do lugar, luego de la Habana, sin embargo, el índice de analfabetismo alcanzaba el 62% incrementándose en las zonas rurales (Lorenzo, 1998 p.62)

Lo anterior evidencia las deficiencias, de la región, en el plano educacional, lo que contrasta con la existencia, en las zonas urbanas, de colegios privados para personas que por su condición económica podían pagar las cuotas establecidas por ellos, y cuyo nivel de educación puede calificarse de excelencia.

Tal es el caso del Colegio de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, que radicó en la calle Popular No. 51 y que popularmente fue reconocido como Colegio Teresiano de Camagüey. Este inmueble actualmente está constituido por el teatro José Luis Tasende y una escuela primaria del mismo nombre.

La institución objeto de estudio constituyó un fuerte baluarte educacional dentro del contexto camagüeyano, antes del triunfo revolucionario en enero de 1959. Porque más allá de ser una institución concebida para niñas procedentes de familias privilegiadas y de buena posición económica, la formación recibida era integral y tributaba al desarrollo social de entonces, en tanto se basaba en normas y valores concebidos dentro del periodo enmarcado (Correoso, 1954).

Historia de vida del Colegio Teresiano

La comunidad religiosa: Compañía Santa Teresa de Jesús, estuvo presente en La Habana, Santa Clara, Guantánamo, Cienfuegos y en Camagüey, ciudad de arraigada tradición católica donde se erigió un prestigioso colegio que, en palabras de Lorenzo (1998) recibió el reconocimiento del alumnado y del pueblo de Camagüey, por contar en su ciudad, con el mejor y más bonito Colegio Teresiano de Cuba.

El 8 de septiembre de 1915 es autorizada oficialmente su fundación por el obispo de la Diócesis de Camagüey Fray Valentín Zubizarreta y Unamuzaga (Carmelita Descalzo) y el 1 de octubre de 1915 inicia su primer curso, siendo reconocida como la primera alumna del colegio a Ena Galán Sariol (Cento, Luna & Sed, 2015).

El Colegio Teresiano de Camagüey (Anexo 1), pese a su elevado prestigio y excelente nivel educacional para con los individuos dentro de la sociedad, fue reflejo de la conciencia social de su época; por lo que la diferenciación social reinante en esa etapa de la historia cubana no le fue ajena; más allá de clases sociales, los estereotipos de género, atendiendo a los roles naturales asociados en el imaginario popular para



hombres y para mujeres, y la distinción entre personas de piel negra y piel blanca; constituyeron elementos de innegable presencia en esta institución (Cento, Luna & Sed, 2015).

Vale destacar que la procedencia social de todas las alumnas respondía a una clase acomodada, es decir, a familias de buena posición social, con propiedades, fincas y/o negocios, lo que permite poder enmarcarlas generalmente en la clase media de la época republicana. Por ende su status social les permitía poder pagar la cuota establecida para acceder a este tipo de educación; que por demás consistía una suma considerable respecto al nivel adquisitivo de la época.

“Bueno me parece que la escuela costaba 10 pesos o algo de eso, pero ahí si no sé porque de eso se encargaban mis padres” (Bejarano, 2019, p.4).

A este colegio no solo accedían niñas de la ciudad de Camagüey exclusivamente, sino también aquellas que residían en poblados o fincas cercanas a la ciudad, siempre que pudiesen abonar la cuota establecidas para ellas, porque cabe resaltar que dentro del colegio, entre las alumnas, la cuota a pagar variaba en dependencia de su condición de interna o externa, siendo las internas las de más alta cuantía, pues parece que era proporcional a los gastos generados en el colegio.

(...) Porque en el colegio había niñas internas y externas. Las que más tenían que pagar eran las internas porque tenían que pagar pasar la noche ahí, dormir y esas cosas. Las niñas que eran internas eran porque no vivían en Camagüey. (...) pero lo que se pagaba por el colegio era \$11.00 por la educación y las internas un poquitico más que eso, no sé cuánto pagarían, pero eso era lo que se pagaba (De la Hoz, 2019, p.4).

Las alumnas en este colegio, no usaban un único uniforme, sino varios, en dependencia de la actividad o año en que se encontraba cada una de ellas, además durante toda la trayectoria de vida del colegio, estos variaron también en diseño y color. Tenían varios uniformes, uno para el diario, otro de calistenia, que era el de los ejercicios, y uno de gala. Las alumnas internas eran identificadas con un uniforme beicito.

Este colegio incluía desde la enseñanza de los primeros años, es decir desde lo que hoy se conoce en Cuba como Círculo Infantil o Jardín de la Infancia, hasta la secundaria, que en aquella época concluía con el octavo grado. También se reconoce la existencia del Bachillerato que hoy puede ser homologado como un técnico medio en determinada especialidad.

Se ha podido identificar, además, dos sesiones de clases, una sesión de la mañana (8:00am a 12:00m) y una sesión tarde (2:00pm a 5:00pm), el horario intermedio comprendido entre las 12:00m y las 2:00pm eran para el almuerzo, este tenía en cuenta el tiempo de traslado de aquellas estudiantes que almorzaban en sus casas, las cuales eran trasladadas en los ómnibus propios del centro, los mismos que transportaban a las alumnas desde sus casas hacia la escuela, en la mañana, y de regreso a sus hogares, al finalizar las clases.

Por su parte según Alba Delia de la Hoz Lago (2019):

(...) Los horarios de la escuela era de 8:00 am a 12:00m, siempre empezábamos con el Catecismo y después seguían las clases normal; se daba Español, se daba Inglés, Matemática, bueno todas las asignaturas ahí se aprendía de todo. Pero de idioma,



Inglés era lo que se aprendía (...) Enseñaban labor, a bordar; ahí había un tiempo del bordado que se empezaba a las 2:30pm y era cuando se hacía el rosario, o sea que bordando se hacía el rosario. Como cuando uno estaba bordando para no hablar se estaba rezando (De la Hoz, 2019, p.7)

Entre las asignaturas impartidas, resalta, como es lógico en un colegio de este tipo, materias referentes a la religión profesada por la compañía, lo que implicaba, además, la práctica de actividades inherentes a la vida consagrada cristiana.

El colegio teresiano, además, contaba con ciertas iniciativas educativas que estaban encaminadas a estimular, en las alumnas, el interés por el estudio y el cumplimiento de las normas sociales establecida en la época; entre ellas se destacan la Banda de Honor, el Cuadro de Honor y la Corona de Laurel (Bell, López & Caram, 2008).

Además del proceso docente en sí, se realizaban otras actividades, proyectadas desde el colegio, dirigidas al disfrute, esparcimiento y recreación de las alumnas, entre ellas se destaca el llamado Campo Sport, ubicado en las afueras de la ciudad, donde actualmente está ubicado el Hospital Psiquiátrico de Camagüey.

Con el triunfo revolucionario de enero de 1959, en el sector educacional, se realizaron grandes transformaciones, las cuales partían de lo planteado por Fidel en el programa del Moncada, donde la situación de este sector constituía uno de los seis problemas fundamentales que el Comandante en Jefe señalaba en su alegato de autodefensa. El texto referido concebía que era urgente que el Estado garantizara el carácter integral, laico, democrático y gratuito de la educación, y el acceso a ella de todos los ciudadanos sin discriminaciones de ningún tipo. Por lo que, en 1961, a raíz de la Ley de Nacionalización de la Enseñanza, el Colegio Teresiano de Camagüey cierra sus puertas definitivamente.

CONCLUSIONES

Las asignaturas impartidas dentro del Colegio Teresiano de Camagüey responden a tres vertientes principales: la educación del catolicismo, la formación nacionalista cubana y la acentuación de estereotipos que respondían al mantenimiento de roles naturales asignados a las mujeres.

La diferenciación racial, constituía una característica propia de la época neocolonial cubana, por lo que no hubo alumnas de piel negra dentro del Colegio Teresiano de Camagüey, aunque sí ingresaron algunas jóvenes de piel mestiza.

El Colegio Teresiano de Camagüey fue una institución de poder que actuó como un controlador de la conducta social, educando a sus estudiantes en los valores morales, desde la instrucción, según el contexto histórico enmarcado. Además, como toda institución educativa, fue un aparato reproductor de ideologías, a favor del Estado y de la Iglesia.

También fue contribuyente a la formación integral de las jóvenes agramontinas, para su posterior inserción en la vida laboral del territorio. Todas las jóvenes allí formadas, aprendieron los oficios tradicionales y manualidades.



REFERENCIAS

- Álvarez, L. (2014). *Valores y pensamiento educativo cubano en el siglo XIX*. Trabajo Investigativo Histórico. Archivo Histórico Provincial de Camagüey.
- Álvarez, L. y García O. (2013) *El pensamiento cultural en el siglo XIX cubano*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Bell, J., López, L. y Caram, T. (2008). *Documentos de la Revolución cubana 1961*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Castro, F. (1965). *La historia me absolverá*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Cento, E., Luna, F. y Sed, G. (2015). *Camagüey y su historia*. Camagüey: Sección de Investigaciones Históricas del PCC.
- Correoso, A. (1954, 13 de febrero). El acto solemne de hoy en el Colegio Teresiano. *El Camagüeyano*, p.p. A3, A5.
- De la Hoz, A. D. (2019). Declaraciones acerca del colegio teresiano de Camagüey. (Testimonio oral).
- Fernández, T. (1997). *Historia de la Educación Católica 1582 – 1961*. (Tomo II). Miami: Universal.
- Lorenzo, D. (1998). El Colegio Teresiano: historia pequeña de un colegio grande. *Revista Enfoque*, XVIII. (62), 23-30.
- Méndez, R. (2015). *Papel del Laicado cubano en la educación*. Trabajo Investigativo Histórico. Archivo Histórico Provincial de Camagüey.
- Partido Comunista de Cuba. (2012). *Objetivos de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba*.

ANEXO 1: Colegio Teresiano de Camagüey



Fotografía actual del inmueble que fuera el Colegio de la Compañía de Santa Teresa de Jesús. Hoy radica en este edificio el Teatro José Luis Tasende y una escuela estatal primaria del mismo nombre.



IDENTIDAD CAMAGÜEYANA DESDE LA COCINA

CAMAGÜEYANA IDENTITY FROM THE KITCHEN

Roberto Pérez Martínez (roberto.perez@reduc.edu.cu)

Mariano Castillo Amaro (mariano.castillo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el trabajo se exponen un grupo de platos típicos de la región de “El Camagüey”, que conforman parte de la tradición sociocultural del pueblo agramontino, cuyo basamento radica en las propias características socioeconómicas del territorio. Realizar dicha selección de la cocina camagüeyana no ha sido tarea fácil. No obstante, se logra ofrecer una selección de platos conocidos tales como el Pan Patato del que Martí llegó a anotar incluso su receta, los Rollitos de Tasajo que tanto gustaban a Gertrudis Gómez de Avellaneda o el Ajiaco Camagüeyano, que distingue las fiestas del San Juan desde tiempos inmemoriales. Todo lo expuesto en el trabajo representa una pequeña porción de la riqueza identitaria que distingue a la cocina nacional, cuyo valor es inigualable porque es auténticamente cubano.

PALABRAS CLAVES: tradiciones culinarias, cocina regional, platos típicos e identidad cultural

ABSTRACT

In the investigative work: “Camaguey identity from the kitchen”, a group of typical dishes from the “El Camagüey” region, which are part of the socio-cultural tradition of the Agramontino people, whose base is based on the socio-economic characteristics of the territory. Making this selection of Camaguey cuisine has not been an easy task. However, it is possible to offer a selection of well-known dishes such as the Pan Patato, from which Martí even wrote down his recipe, the Tasajo rolls that Gertrudis Gómez de Avellaneda or the Ajiaco Camagüeyano liked so much, which distinguishes the San Juan festivities from time immemorial. Everything exposed in the work represents a small portion of the identity wealth that distinguishes national cuisine, whose value is unmatched because it is authentically Cuban.

KEY WORDS: culinary traditions, regional cuisine, typical dishes and cultural identity

INTRODUCCIÓN

Fundada el 2 de febrero de 1514, Camagüey es considerada icono del patrimonio cultural cubano. Con el nombre original de Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, es una de las siete más antiguas del país, se ubicaba en la riera de la Bahía de Nuevitas, sin embargo, pasados dos años y debido a la falta de agua potable fue necesario mudar la villa a orillas de los ríos Timina y Jatibonico. El comercio de contrabando y la ganadería fueron las principales razones de que la “Comarca Príncipeña” se convirtiera en una de las mayores y más importantes ciudades cubanas.



De los 75 kilómetros cuadrados de la urbe actual, el cinco por ciento de ella pertenece al centro histórico, declarado por la UNESCO “Patrimonio Cultural de la Humanidad”.

Uno de los rasgos más distintivos del centro de la ciudad son su numerosos e intrincados calles y callejones, los cuales se dicen que “son capaces de despistar hasta al más observador de los turistas y a algún que otro lugareño.”

Una de las características más distintivas de las antiguas casas camagüeyanas es la presencia de los tinajones en los patios, aunque estos también se pueden hallar en los espacios públicos de la urbe, convirtiendo al tinajón en el símbolo local y razón por la cual Camagüey es conocida tanto nacional como internacionalmente como la Ciudad de los Tinajones. La antigua creencia de que aquel que bebé agua de tinajón, o se casa o se queda, son parte del tesoro inmaterial de la provincia. Se consideran los platos de la provincial camagueyana entre sus tipicidades que la distinguen

La cocina española, la aborígen, la africana y la caribeña influyeron en la alimentación de los cubanos. Costumbres de unos y otros, la industria azucarera y la esclavitud dieron lugar a que pasaran a formar parte de sus comidas el azúcar, el arroz, el trigo, los frijoles, la papa, el plátano, el mango, el café, el ajo, la cebolla, y otros alimentos (Bachiller & Morales, 1962).

Además, en algunas regiones de Cuba el uso de condimentos, formas de cocción y los propios alimentos evidencian su procedencia de las cocinas francesa, inglesa, norteamericana y yucateca (Navarro, 2000).

Esto se puede observar de forma detallada principalmente en la provincia de Camagüey, ciudad que preserva cuidadosamente sus tradiciones culinarias obtenidas de un gran proceso de enriquecimiento cultural.

El presente trabajo se propone evidenciar la historia cultural que existe detrás de una de cada plato típico camagüeyano seleccionado por los autores, en función de su vínculo con los renglones productivos del territorio y el reconocimiento de la oralidad como fuente de investigación sociocultural referente al tema en cuestión.

Por tanto se propone como objetivo: valorar platos típicos camagüeyanos a través de su historia y sus recetas.

Platos camagüeyanos: Historia y tradición

Según el artículo de Mabel Guerra García, periodista de Prensa Latina, publicado en el Portal Cultural Príncipe titulado "Comida del Camagüey legendario", se cita:

(...) Aunque sin fecha exacta, se dice que desde el mismo origen de la Villa cubana de Santa María del Puerto del Príncipe (1514), hoy Camagüey, se cimentó una buena cocina con sabor perdurable hasta nuestros días. Entre los siglos XVI y XIX se enmarca el proceso de desarrollo de la cocina tradicional local en el que dejó su impronta principalmente la transculturación indohispánica en alimentos, técnicas y vocablos



acaecida en la isla caribeña durante el período de la conquista y colonización española (Guerra, 2018, p.27).

En este caso se destacan algunos de los platos más populares de la región camagüeyana, que clasifican como platos tradicionales:

Ajiaco camagüeyano:

La tradición del ajiaco se remonta a la época de la colonia y en especial a las fiestas del San Juan y San Pedro a finales de junio. Coincidió la fecha con el mes en que los ricos hacendados arreaban sus ganados hacia la ciudad de Puerto Príncipe, a fin de realizar la compra – venta, o embarcarlos a otros puntos del país a través de los puertos de la Guanaja y Nuevitas (García, 2015).

Floreció el comercio y la ciudad estaba como de fiesta, en los que se organizaban verbenas y trochas con la participación activa de los vecinos, quienes adornaban algunos de estos lugares con caña brava, pencas de palmas y banderitas de colores. Rincones típicos eran la plazoleta de Bedoya, la Plaza de la Habana y otras calles. En estos lugares el 24 de junio (San Juan) se situaban ollas de barro o se trazaba un circuito en la tierra, donde los vecinos depositaban carnes o vegetales para celebrar una comida colectiva al igual que hacían los peones de ganado en aquellos puntos donde acostumbraban a concentrarse.

En una hora determinada participaban de aquel sopón todos los que aportaban algo, acompañándolo con Aguardiente o vino de frutas, al que denominaban chinguirito, voz mexicana que significaba traguito.

Este espeso caldo se denominaba Ajiaco, que es voz Indígena compuestas por carnes de diferentes tipos, Tasajo, pedazos de vianda etc. su uso se hizo tan general en el resto del país que se llamó metafóricamente Ajiaco a cualquier comida revuelta de muchas cosas diferentes. El plato con el tiempo fue costumbre en la mesa camagüeyana y pasó a ser parte de la tradición local, hoy se mantiene cómo genuina expresión de la Cocina Criolla (Villapol, 1975).

Matajíbaro:

Es otro de los platos típicamente camagüeyano, que ha constituido comida preferida de la población a través de los años y es junto al ajiaco el que aún permanece sirviéndose en la mesa de los hogares de nuestra provincia.

En muchas regiones del país se elabora un matajíbaro o machuquillo que consiste en agregarle carne o chicharrones a un puré de plátano, pero ninguno de ellos es igual al matajíbaro del territorio agramontino por su especial confección.

Casabe:

El casabe o pan de yuca es un alimento que se heredó de los aborígenes. Forma parte de la cultura taína, asentada en gran parte del archipiélago cubano y en otras islas antillanas. Fue asimilado por los conquistadores españoles, se incorporó a la dieta de los



criollos, se consumió en las filas del Ejército Libertador cubano y aún hoy se mantiene, aunque solo en regiones del centro-oriente del país. Por su autoctonía, merece un lugar especial en el patrimonio culinario de la nación.

Actualmente, su procesamiento tradicional es casi idéntico al prehispánico. Se conservan también las denominaciones aruacas de algunos utensilios: el rayador se sigue llamando guayo, como el cibucán o macuto (manga para exprimir la masa de yuca), el jibe (tamiz) o el burén (plancha).

En las provincias orientales, el casabe no puede faltar en las cenas de Navidad y fin de año. En la fiesta de San Juan en la zona de Sierra de Cubitas, al norte de la ciudad de Camagüey, también es tradición ofertar el casabe. Suele acompañarse con cerdo asado, picadillo, aceite, algún tipo de pasta, frijoles, leche y carne en salsa.

Tasajo a la camagüeyana:

El aporreado del tasajo es un plato generalizado en todo el país y quizás el más conocido en toda Latinoamérica, que, a su vez por su característica de carne en conserva no envasada herméticamente, se vale del método de conservación de las carnes, principalmente de ganado vacuno por medio de la sal común y corriente que le permitían mantener durante un período indeterminado de días, la abundante carne que el sacrificio de una res producía. Este caso que nos ocupa es la presentación del plato típico “Tasajo a la Camagüeyana” en que el producto se elabora, pero se acompaña con casabe y boniato.

Rollitos de tasajo:

En 1814 nace en Puerto Príncipe Gertrudis Gómez de Avellaneda, considerada como una de las voces más auténticas del romanticismo hispano. Escribió poesía, novela, teatro y se destacó en los tres géneros al incorporar a las tres españolas el ambiente caribeño. Amó su tierra natal y sus tradiciones. Entre ellas su comida típica. Del Camagüey le gustaban los Rollitos de Tasajo (Zamora & Quirina, 2019).

Bistec mayoral:

Don Ronquillo, rico hacendado camagüeyano que le gustaba mucho la cocina, en varias ocasiones elaboró platos a Gertrudis Gómez de Avellaneda. A sus mayores les daba todos los días un pan con bistec bien reforzado para que le sirviera de sostén toda la mañana durante su recorrido en la hacienda. En nuestra provincia se quedó como una tradición y hoy existe un restaurante que lleva su nombre y precisamente el plato principal es el Bistec Mayoral (García, Álvarez y Juárez, 2001).

Montería:

La Montería resulta sin lugar a dudas el plato más típico de nuestro país, es ampliamente conocido en las fiestas que se celebran en el advenimiento del día de la navidad (24 de diciembre, Noche buena) y fin de año, el puerco asado era obligatorio en



la mesa y se aprovechaba al día siguiente principalmente la cabeza, vísceras y otras partes no consumidas, elaborándose un guiso casero para la servidumbre. En Camagüey se acompañaba con casabe, por mantener esta tradición se consideró nombrarle Montería Camagüeyana.

Arroz con carne, plátanos maduros y calabaza (arroz puerto príncipe)

Este plato resulta el más típico de la provincia de Camagüey, principalmente en la cabecera de la ciudad. Se presume que debe haber sido consumido por las clases más humildes de la población en la ciudad y el campo, considerando que en las comidas de la clase media y rica de la época, predominaba la cocina española ya que esta clase social estaba compuesta en su mayoría por terratenientes y comerciantes de origen español.

De igual forma en su consumo pudo influir el hecho que tanto el plátano como la calabaza son viandas que regularmente se produce todo el año y además era posible su adquisición por las clases más pobres de entonces, y por su oferta los precios deberían ser menores a otras viandas o vegetales de más demanda y producción limitadas por épocas de cosechas.

Al presentarlo dentro de los platos típicos camagüeyanos, se debe rendir homenaje a los abuelos y abuelas, que a través de las generaciones han mantenido en la costumbre culinaria camagüeyana el exquisito Arroz con Carne a base de plátanos maduros y calabaza.

Arroz a la santacruceña:

Plato típico de Santa Cruz del Sur, zona marítima situada a 80 Km. en la parte sur de nuestra provincia, con más de un 80 % de su población pesquera. El arroz santacruceño surge en 1978 en la unidad "Veril Azul", su surgimiento se produce debido al excedente de arroz blanco de los diferentes turnos de trabajo, tradicionalmente existía un fuerte abastecimiento de productos del mar, se idea entonces por los culinarios de esa unidad adicionar varias porciones de pescados y mariscos con este arroz dando lugar a este plato que ha representado no sólo a los culinarios santacruceños sino también a los camagüeyanos en varias competencias a nivel nacional (Juárez, 2005).

Arroz con frijoles a la camagüeyana:

Múltiples son los platos que en nuestro país se elaboran utilizando el arroz y los frijoles como componentes principales. Pero lo típicamente popular lo constituye el congris y el moro elaborado con frijoles colorados y negros. El arroz con frijoles camagüeyano en su confección se utiliza el tradicional fríjol colorado y se distingue totalmente de los anteriores, por cuanto al mismo se le añade carne limpia de cerdo (magra) y plátano macho pintones.

Este plato tradicional se acostumbró a presentar en las mesas de las familias de cierto nivel económico, principalmente en las ocasiones de visitas de familiares, amigos e



invitados. Por regla general, aunque la cocinera de la casa elaborada el mismo, era frecuente que la dueña en ocasiones especiales se encargara de su confección o elaboración.

Pan patato:

Plato típico camagüeyano, particular en Sibanicú, Martí en sus escritos sobre la provincia llega a anotar su receta con un proceso de elaboración casi idéntico al actual, así aparece en el tomo 22 de sus obras completas en la página 214 (Martí, 1986).

CONCLUSIONES

En el área de la culinaria regional camagüeyana, la oralidad constituye una fuente primordial de herencia cultural, la cual resulta imprescindible para el desarrollo de las investigaciones socioculturales dentro de la región de “El Camagüey” identitario de la región agramontina.

La cocina camagüeyana posee un amplio catálogo de platos típicos que reflejan la identidad cultural de la región, cuyo basamento se haya en los principales renglones económicos del territorio.

Los platos típicos camagüeyanos, poseen una historia, un modo de hacer, una tradición que perdura de generación en generación, lo que imprime el sello cultural

REFERENCIAS:

- Bachiller y Morales, A. (1962) *Recuerdos de mi viaje a Puerto Príncipe*. La Habana: Prosas cubanas. Consejo Nacional de Cultura.
- García, O. (2015). *Sabores del patio. Recetas del Camagüey y otros derroteros*. Camagüey: Editorial Ácana.
- García, O., Álvarez, L y Juárez, H. (2001). *Cocina de dos ciudades: platos tradicionales de Camagüey y Sancti Espíritus*. Santiago de Cuba: Oriente, 139 p.
- Guerra, M. (2018). *Comida del Camagüey Legendario*. Portal Cultural Príncipe.
- Juárez, H. (2005). *Cocina Camagüeyana*. Centro de Documentación e Información del Turismo. Escuela de Hotelería y Turismo. Camagüey. (Soporte digital)
- Martí, J. (1986). *Obras Completas*. Tomo II. La Habana: Ciencias Sociales.
- Navarro, V. (2000) *¿Podemos hablar de una cultura culinaria cubana?* Apuntes
- Villapol, N. (1975) *Cocina al minuto*. Santiago de Cuba: Editorial Universitaria.
- Zamora I. & Quirina M. (2019): La cocina camagüeyana como atractivo turístico. Una aplicación para móviles. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales* (marzo de 2019). En línea <https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/03/cocina-camagueyana.html>



LA CONVERGENCIA PARA LA REDACCIÓN INTEGRADA EN LA TELEVISIÓN AVILEÑA

THE CONVERGENCE FOR INTEGRATED DRAFTING ON AVILEÑA TELEVISION.

Dayis Méndez Benítez (dayismendezb@gmail.com)

Roberto Rodríguez López (roberto.rlopez@reduc.edu.cu)

Dianelis González Palmero (dianelis.gonzalez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La integración de redacciones es una solución para la reorganización de los flujos de trabajo en los contextos actuales de las rutinas periodísticas para facilitar un sistema que favorezca la convivencia entre ambos estilos: el tradicional y el digital. La anterior demanda social motivó que los autores plantearan como objetivo, diseñar una estrategia de capacitación en relación con la convergencia para la redacción integrada en la Televisión Avileña. La metodología empleada fue la mixta, insertándose en la línea de investigación comunicación para el desarrollo del Departamento de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Camagüey. El diagnóstico aplicado, permitió identificar insuficiencias en la preparación en relación con la convergencia para la redacción integrada. El aporte práctico es la estrategia de capacitación que se estructura en correspondencia con las dimensiones tecnológica, empresarial profesional y de contenidos en etapas de diagnóstico, sensibilización, implementación evaluación y control con objetivos, acciones, participantes, responsables en cada fase y presupuesto.

PALABRAS CLAVES: convergencia, Redacción Integrada, rutinas productivas, ciberperiodismo, estrategia de capacitación.

ABSTRACT

The integration of newsrooms is a solution for the reorganization of workflows in the current contexts of journalistic routines to facilitate a system that favors the coexistence between both styles: traditional and digital. The previous social demand motivated that the authors plated as objective, to design a training strategy in relation to the convergence for the integrated writing in the Avileña Television. The methodology used was mixed, being inserted in the line of communication communication for the development of the Department of Social Communication and Journalism of the University of Camagüey. The diagnosis applied made it possible to identify inadequacies in the preparation in relation to the convergence for integrated writing. The practical contribution is the training strategy. By validating the Training Strategy proposed by specialist criteria, it was demonstrated that it is feasible and feasible to execute.

KEY WORDS: Convergence, Integrated Writing, Productive Routines, Cyberjournalism, Training Strategy.



INTRODUCCIÓN

Durante la década del 90, Internet trascendió los límites de su uso meramente militar y científico para convertirse en un soporte popular e internacional, con cabida para multitudes de medios y formas de expresión, un hecho sin precedentes en la historia de la comunicación.

El periodismo no quedó eximido de este proceso y paulatinamente, ocupó un lugar preponderante en el ciberespacio, facilitando el surgimiento del periodismo digital, hipermedia o ciberperiodismo, una tendencia actual de esa profesión que tiene como reto el desarrollo de la *Internet* y el flujo constante de contenidos informativos. De manera que, el ciberperiodismo ha sido en las últimas décadas, el cambio más influyente y transformador de los procesos de producción y difusión en los medios.

Por eso, para enfrentar los cambios que impone este modelo global, se considera la convergencia como la máxima expresión dada por la integración de redacciones.

Internet reconfigura el rol social de estos profesionales, a la vez que demandan la incorporación de nuevas tecnologías para enfrentar el trabajo en entornos multidisciplinarios y colaborativos; y los invitan a un significativo cambio cultural.

Desde enero de 1995 el proyecto cooperativo *InterNIC*, proporcionó una dirección de *Internet* para Cuba, y a partir de ese momento fue posible establecer una conexión directa con la *World Wide Web*. Bajo estas condiciones surgió el primer referente cubano en la red de redes: *Cubaweb* (www.cubaweb.cu).

No fue hasta enero de 1998, con la visita al archipiélago cubano del Papa Juan Pablo II, que hubo un punto de inflexión en la situación mediática existente. La máxima dirección del país comienza a invertir en la tecnología con el propósito de difundir nuestra realidad en la red de redes.

Desde ese momento la totalidad de los medios cubanos fueron creándose sus versiones *online*, y separando físicamente la redacción tradicional de los departamentos y espacios destinados a rectorar el trabajo en la *Web*.

Un considerable número de investigadores internacionales y de las Facultades Cubanas de Comunicación entre otros, liderados por los autores: Georgetta (2015), Delgado (2015), Palmero (2017), entre algunos más, debaten sobre los factores relacionados con la convergencia en el proceso de redacción integrada desde diversas perspectivas, con el fin, de lograr una mayor eficiencia y eficacia en la transmisión de los mensajes.

Sus criterios, han servido de aporte a los referentes teóricos y metodológicos en esta investigación, pues todos coinciden que no existe fórmula única para aplicar la redacción integrada, solo puede llevarse a cabo con el sello particular del medio de prensa.

El Proyecto de Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista, La Unión de Periodistas de Cuba y la Asociación Nacional de Comunicadores han establecido objetivos de trabajo y normativas en pos de fomentar las políticas al respecto del trabajo en los medios informativos cubanos.

En correspondencia con estas políticas mencionadas anteriormente, en la televisión avileña, no se ha planeado cómo llevar a cabo la convergencia en el proceso de



redacción integrada, de ahí que no exista una estructura que respalde su efectivo funcionamiento.

Se trata de un estudio que emplea una perspectiva metodológica mixta en aras de obtener una complementación que posibilite la mayor riqueza de información.

Reconociéndose como objetivo general del estudio: diseñar una estrategia de capacitación en relación con la convergencia para la redacción integrada de la Televisión Avileña, con la puesta en práctica del modelo trazado, durante el último trimestre del año 2017 y primer trimestre del 2018.

Acercamiento a los fundamentos teóricos – metodológicos del proceso de convergencia en las redacciones integradas.

La integración de redacciones, ayuda a aprovechar herramientas, provee de capacidad de enviar sus contenidos al mundo, integra contenidos multimedia, actualizaciones al minuto y permite la interactividad para ampliar sus vínculos y contactos.

Los primeros análisis teóricos sobre la convergencia en los medios de comunicación, identificaron en el elemento tecnológico el principal factor desencadenante de este fenómeno. Se atribuía “la raíz de todos los cambios contemporáneos en la comunicación social al paso del soporte analógico a la digital” (Georgetta, 2015,p.7).

Diferentes autores consideran como los pilares fundamentales del proceso, el rediseño de la estructura física y organizativa de la redacción, el cambio de mentalidad en periodistas y directivos, así como, el uso intensivo de la tecnología multimedia en el trabajo periodístico.

Finalmente los investigadores asumen la definición de los autores Salaverría, García Avilés y Masip (2010), los cuales consideran a la *convergencia* como:

(...) Proceso multidimensional que, gracias a la implantación generalizada de las tecnologías digitales de telecomunicación, afecta al ámbito tecnológico, empresarial, profesional y editorial de los medios, propiciando una integración de herramientas, espacios, métodos de trabajo y lenguajes anteriormente disgregados, de forma que los periodistas elaboran contenidos que se distribuyen a través de múltiples plataformas, mediante los lenguajes propios de cada una (Salaverría, García Avilés y Masip, 2010, p.21)

Varios autores concuerdan con la definición que expone Salaverría (2011), sobre redacciones integradas al concebirlas como:

(...) Marco común de trabajo creado mediante una reorganización estructural, basada ésta en el mejor aprovechamiento de los medios, en compartir conocimientos y en la eliminación de prejuicios muy asentados entre los periodistas, y cuyo objetivo es la consecución de un producto informativo mejor y un periodista más preparado (Salaverría, 2011, p.15)

Atendiendo a la bibliografía existente podemos encontrar que muchos autores han definido por etapas este proceso, acercando así, la concepción teórica a la práctica profesional.

- Coordinación de soportes aislados (Avilés, & García, 2011).
- Colaboración entre redacciones.



- Integración plena.

Para esta investigación los autores asumen que las *Redacciones Integradas* son complejos procesos paralelos, donde las condiciones tecnológicas, comunicológicas y profesionales van conformando una serie de multimedia a partir de las prácticas periodísticas diarias en el proceso de producción de la noticia y los factores adyacentes a este (Méndez, Rodríguez y González, 2019, p.4).

Diagnóstico del Proceso de convergencia en la televisión avileña

En el desarrollo de esta investigación, se emplearon métodos teóricos los cuales cumplen funciones gnoseológicas determinadas para la comprensión de los hechos en sí.

El Histórico y Lógico: para conocer y valorar con mayor profundidad los antecedentes del objeto que se investiga, su evolución y tendencias actuales, así como su impacto en el actual contexto periodístico.

Análisis y Síntesis: para caracterizar los elementos que integran la convergencia para la redacción integrada, establecer regularidades y derivar conclusiones que permitan diseñar una estrategia de capacitación.

Inducción y Deducción: durante la investigación para corroborar la idea a defender planteada desde el comienzo de la misma.

Sistémico-estructural-funcional: Permitió el estudio de la convergencia para la redacción integrada y la elaboración de una estrategia en la que se integran diferentes etapas, con características y funciones específicas interactuantes. Permitió desestructurar y estructurar el objeto de investigación en sus partes, estudiar el papel de cada una, esclarecer la jerarquización de sus componentes, y apreciar la dinámica de funcionamiento general.

Así mismo se emplearon como técnicas cualitativas:

La revisión bibliográfica /documental: Posibilitó obtener información acerca del problema investigado, al consultarse documentos normativos que rigen la política editorial de los Medios de Comunicación Masiva, las cartas de estilos de la redacción digital para páginas Web en Cuba y la carta del Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT) para la producción de programas informativos (en este caso para la televisión), documentos de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), Congreso del Partido Comunista de Cuba, IV Conferencia del Partido, orientaciones del Buró Político del Partido para elevar la eficacia informativa de los medios de comunicación en el territorio cubano, así como, tesis, artículos científicos y libros en formato digitales y/o impresos con respecto a la convergencia para la redacción integrada.

La observación no participante y su análisis de contenido: La misma permitió recopilar información sobre cómo se desarrolla el proceso de las rutinas productivas de la redacción informativa en la Televisión Avileña. Su ventaja radicó en el registro de forma presencial y de primera mano del fenómeno estudiado, destacándose las complejidades del objeto de estudio.

Entrevista: a directivos, especialistas y equipo Web, para obtener información acerca del proceso de integración en la Televisión Avileña.



Análisis de contenido cualitativo: Permitió interpretar de manera objetiva, los trabajos periodísticos a través de los mensajes, discursos comunicativos de los entrevistados en la televisión avileña, a través del uso de un conjunto de categorías centrales de análisis o unidades de registros, las que contribuyeron a construir las ideas que poseen los investigados.

La técnica de Ishikawa o espina de pescado: Este diagrama de causa-efecto se utilizó para además de identificar los problemas, analizar las causas, internas y externas, así como los factores que afectan la convergencia para la redacción integrada en la Televisión Avileña.

La técnica cuantitativa que se utilizó en la investigación fue:

Encuesta: se aplicó a los reporteros de prensa, camarógrafos, editores y periodistas de Televisión Avileña para constatar los conocimientos que poseen con respecto a las rutinas productivas de la redacción integrada en la Televisión Avileña.

Método estadístico matemático: se utilizó la Estadística Descriptiva para organizar, presentar, analizar e interpretar los datos numéricos. Se aplicó la frecuencia absoluta y como medida de resumen el valor porcentual. Se empleó como procesador estadístico el SPSS versión 21. Los resultados obtenidos se expresaron en tablas y gráficas.

Se utilizó el criterio de especialistas que se asume según, Mesa y Naranjo, (2013), basada en el método Delphy, el cual establece como especialista a quienes desarrollan como profesión el objeto de estudio de la investigación.

Los especialistas seleccionados por la autora cumplen los requisitos de tener experiencia y conocimiento profundo en la rama de la ciencia propuesta, además ejercen, son reconocidos por su experiencia profesional avalada por la alta calificación y resultados satisfactorios en la labor profesional.

Se consideraron los criterios de 15 especialistas que cumplieron con los requisitos de máxima competencia que establece el método antes mencionado.

A partir de los métodos y/o técnicas investigativas antes mencionados se obtuvieron los siguientes resultados: La reunión de coordinación para organizar el trabajo se proyecta de forma semanal y de forma única para las dos redacciones, pero, existen editores independientes para cada plataforma.

Las rutinas productivas responden primordialmente al medio tradicional, lo cual dificulta la apropiación del modelo de integración ya que los periodistas deben responder a dos rutinas productivas en un mismo espacio-tiempo y aunque reconocen las ventajas y posibilidades infinitas de la Internet, ven a la página de forma esquiva, lo que influye significativamente en la calidad de los trabajos periodísticos que aún, presentan dificultades con el uso de herramientas para el trabajo en Internet (Mesa & Naranjo, 2011).

La redacción informativa de Televisión Avileña se encuentra afectada por la falta de una apropiación eficaz del concepto de integración, así como una organización eficiente en las rutinas productivas, además bajos salarios, escasez de recursos tecnológicos y humanos.



La presentación de la información se ve afectada en un primer momento por la escasa inclusión de recursos multimedia por parte de los periodistas, quienes en su mayoría no poseen los medios tecnológicos imprescindibles que tributen a este tipo de soporte.

Resultados de la técnica de Ishikawa o espina de pescado.

Se analizaron las categorías: periodistas, equipo de realización, fuentes de información, recursos y medios técnicos para determinar las causas que influyen en la producción informativa poco atractiva tanto en la redacción tradicional como en la digital.

Los profesionales coincidieron en la deficiente preparación y documentación en relación con la convergencia para la redacción integrada, falta de dominio y conocimiento de los diferentes medios y herramientas para trabajar en Internet, y la desmotivación, esta última, como la causa primaria y de mayor incidencia.

La encuesta realizada tuvo como objetivo comprobar el nivel de familiarización y conocimiento que poseen los periodistas acerca de las redacciones integradas y en el cual se resume que: Las rutinas productivas que se desarrollan hasta el momento en la televisión avileña no son lo suficientemente efectiva en relación a la convergencia para la redacción integrada en consecuencia el nivel de conocimiento para el desarrollo del proceso no tiene correspondencia con las demandas actuales del Ciberperiodismo.

No se utilizan adecuadamente las herramientas que ofrece Internet a pesar de serles factible su uso. Escasa retroalimentación con el público meta. Y por último en la Televisión Avileña este proceso se limita, pues carece de personal capacitado y de una estructura funcional de la administración, para la gestión y uso de las TIC como plataformas transversales al desarrollo organizacional.

Estrategia de Capacitación en relación con la convergencia para la redacción integrada. Etapas para su concepción.

- Los autores asumen los criterios anteriores dados por Armas para los pasos a seguir en la elaboración de la estrategia.
- Existencia de insatisfacciones respecto a los fenómenos, objetos o procesos en un contexto o ámbito determinado.
- Diagnóstico de la situación actual.
- Planteamientos, objetivos y metas a alcanzar en determinados plazos de tiempo.
- Definición de actividades y acciones que respondan a los objetivos trazados y entidades responsables.
- Planificación de los recursos y métodos para viabilizar la ejecución.
- Prever la evaluación de los resultados.

La estrategia de capacitación contribuirá a resolver las necesidades de los directivos, directores de programas, periodistas-reporteros y demás trabajadores involucrados en las rutinas productivas de la Televisión Avileña, a colocarlo en un nivel cualitativo y cuantitativamente superior.



No existen precedentes investigativos en la Televisión Avileña que reflejen la elaboración de una estrategia de capacitación en relación a la convergencia para la redacción integrada.

CONCLUSIONES

Al sistematizar los fundamentos teóricos metodológicos relacionados con la convergencia para la redacción integrada en la televisión como medio de comunicación se evidenció la existencia de aportes en este campo de investigadores extranjeros y cubanos. La caracterización del proceso productivo de la Televisión Avileña, permitió determinar las deficiencias tanto en el plano tecnológico como en el humano que frenan el desarrollo de la convergencia para la redacción integrada. Al diagnosticar el estado actual del departamento informativo de la Televisión Avileña, se demostró que los periodistas al responder a dos rutinas productivas en un mismo espacio-tiempo, sin utilizar ventajas y posibilidades que brinda Internet, presentan dificultades en la calidad de los trabajos. El trabajo de investigación realizado permitió diseñar una estrategia de capacitación en relación con la convergencia para la redacción integrada, a partir de las necesidades y potencialidades que presentan los directivos y periodistas de Televisión Avileña, teniendo como eje principal acciones de superación, autosuperación y trabajo metodológico. Al validar la Estrategia de Capacitación propuesta por criterios de especialistas, se demostró que la misma es factible y viable de ejecución.

REFERENCIAS

- Avilés, J. & García, A. (2011). Desmitificando la convergencia periodística, [versión electrónica]. *Revista Latinoamericana de Comunicación*, Chasqui, <http://chasqui.comunica.org/content/view/474/1/>
- Delgado, J. (2015). La práctica profesional en el proceso de convergencia mediática. Una aproximación metodológica. *Análisis*, 3(7), 93-108.
- Elizalde, R. M. (2008) Cuba: *Reinventar la gestión de los medios en una sociedad más conectada*. Recuperado de: <http://questiondigital.com/cuba-reinventar-la-gestion-de-los-medios-en-una-sociedad-mas-conectada/>
- Georgetta, D. (2015). Formas de la convergencia de medios y contenidos multimedia: *Una perspectiva rumana*. 22(44), 131-140.
- Mesa, M.A & Naranjo, R. (2011). Conferencia *Cambio*. Módulo de Dirección. Diplomado de Dirección y Gestión Empresarial. 5ta edición. Escuela Provincial del PCC "Mártires de Bolivia", Ciego de Ávila, Cuba
- Mesa, M.A & Naranjo, R. (2013). Conferencia *Cambio*. Módulo de Dirección. Diplomado de Dirección y Gestión Empresarial. 5ta edición. Escuela Provincial del PCC "Mártires de Bolivia", Ciego de Ávila, Cuba.
- Salaverría, R. & García A., José A. & Masip, P. (2010). *Convergencia periodística en los medios de comunicación*. Recuperado de: http://www.soitu.es/soitu/2010/03/03/actualidad/1236111240_213941.html



Capítulo 8. Ciencias culturoológicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Salaverría, R, (2011). La convergencia tecnológica en los medios de comunicación: retos para el periodismo. *Tripodos*, 23(8), 31-47

Palmero, L. (2017) Redacciones integradas en Cuba - *Revista Cubana de Química*, Recuperado de <https://revistas.uo.edu.cu/index.php/stgo/article/viewFile/2902/259>



LA ESCULTURA CATÓLICA EN CAMAGÜEY DENTRO DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO-CULTURAL DE LA LOCALIDAD

THE CATHOLIC SCULPTURE IN CAMAGÜEY IN THE ARTISTIC-CULTURAL PATRIMONY OF THE LOCATION

Alberto Jesús Chio Rojas (alberto.chio@reduc.edu.cu)

Hildre Brooks Fuentes (hildre.brooks@reduc.edu.cu)

Zulia Aguilar Barranco (zulia.aguilar@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo aborda el estudio de las esculturas católicas ubicadas en el centro histórico de la ciudad de Camagüey desde una perspectiva histórico cultural con el objetivo de conocer las características de su iconografía e iconología. Durante la investigación se siguieron los criterios de Iuri Bórev, en relación al análisis sistémico integral de la obra artística y los de Erwin Panofsky, en la relación iconografía—iconología. Dentro de los resultados parciales se destacan la elaboración de un inventario de las piezas escultóricas ubicadas en el Cementerio General de Camagüey y en los templos católicos del Centro Histórico. El estudio abordado revela que las esculturas católicas, al margen de sus funciones puramente teológicas, constituyen textos culturales de encomiable valía desde el punto de vista sociocultural.

PALABRAS CLAVES: esculturas católicas, patrimonio artístico-cultural.

ABSTRACT

The present work approaches the study of the Catholic sculptures located in the historical center of the Camagüey city from a historical cultural perspective with the objective to know the characteristics of your iconography and iconology. During the investigation they follow the criteria of Iuri Bórev, in report to the systemic integral analysis of the artistic work and those of Erwin Panofsky, in the iconography report—iconology. In the partial results they highlight the manufacture of an inventory of the sculptural located pieces in the general cemetery of Camagüey and in the Catholic temples of the historical center with your corresponding description and the analysis of the impact that every one of them/it retrieves in the premise patrimony. The approached study reveal that the Catholic sculptures, on the border of your purely theological functions, constitute cultural texts of value from the sociocultural viewpoint.

KEY WORDS: catholic sculptures, artistic-cultural patrimony.

INTRODUCCIÓN

Se hace necesario partir de realidades incuestionables en el abordaje de tan controvertido tema, los estudios acerca del patrimonio artístico-cultural local carecen, en muchas ocasiones, de materiales que resuman la historia y características del catolicismo en nuestro contexto nacional y local.

El desconocimiento -o lo que es peor, la desinformación- sobre las raíces históricas de la religión en Camagüey y su papel en la cultura; así como el contexto político en que se desenvuelve, han sido aspectos que inciden en un mal tratamiento del producto cultural con el que se relaciona la religión.



Sería justo plantear los siguientes cuestionamientos antes de proseguir los comentarios al respecto.

- ¿Constituye el catolicismo camagüeyano un incentivo para el estudio del patrimonio artístico-cultural en la localidad?
- ¿Qué aspectos serían de mayor interés para el patrimonio?
- ¿Hay interés en Camagüey por desarrollar investigaciones relacionadas con los valores artísticos y culturales relacionadas con el catolicismo?
- ¿Existen elementos de la cultura religiosa convenientes de ser puestos en valor patrimonial desde nuestras instalaciones o territorios?

Si desprejuiciados se asume el reto de los cuestionamientos anteriormente señalados, se impone pues, la necesidad de un enfoque científico metodológico para la correcta comprensión de la relación religión y patrimonio cultural en Camagüey. Es importante tener en cuenta que las creencias, prácticas y organizaciones religiosas varían de acuerdo a ciertos factores –culturales, sociales, psicológicos- incidiendo en mayor o menor grado en las relaciones sociales, en las costumbres, las ideas morales, etc.

(...) Todo sistema religioso existe, en su especificidad, como un conjunto que guarda determinadas relaciones con los diversos sistemas existentes en una sociedad. Ocupa por consiguiente lo que llamamos un espacio social definido por el conjunto de todas las relaciones que sostiene con los otros sistemas (Hourtar, 2007, p.12.)

Ciudades y pueblos conservan huellas de marcado carácter religioso que en la actualidad vale la pena reconstruir para una mejor comprensión de los mismos.

Es precisamente la utilización del patrimonio material o inmaterial de los pueblos, el que debe y puede ponerse al servicio, como lo demuestran los ejemplos anteriores y no la creación de falsos espectáculos concebidos y creados con estos fines que al final lo que hacen es desvirtuar la historia y los valores artísticos culturales con que cuentan los pueblos (Morfi, 1999).

Las deficiencias antes señaladas en el trabajo con la cultura religiosa en Camagüey, no son privativas de nuestra provincia, es un tema que se considera debe ser estudiado a nivel de país, solo que se enmarca en Camagüey, por considerar por una parte, que están creadas las condiciones para desarrollar un mejor trabajo en tal sentido, por entender el rol preponderante de las historias locales en la comprensión de muchos fenómenos socio culturales y por la deuda que tenemos todos con la declaratoria de parte del Centro Histórico de Camagüey como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

El presente trabajo pretende enfocar la importancia del tema, partiendo de dos investigaciones realizadas por el autor, que aunque no tenían como objetivos el análisis concerniente solo a cuestiones religiosas sino un abordaje desde lo histórico cultural a obras artísticas presentes en espacios de alta significación religiosa como son el Cementerio General de Camaguey y los templos de nuestro Centro Histórico, podrían dar luz en la utilización de espacios de altos valores patrimoniales que aún permanecen en la oscuridad y que bien podrían ser utilizados como material docente en nuestros centros educacionales y para la formación de una cultura general integral para la población en sentido general.



Escultura católica en Camagüey dentro del patrimonio artístico-cultural de la localidad.

Serán entonces estos espacios, los que se proponen a ser incorporados a los estudios acerca del patrimonio de Camagüey, a partir de los elementos presentes en ellos, de interés para la mejor comprensión de nuestra historia, y que a la vez favorecen la comprensión de la cultura de esta provincia, no sin razón conocida como la *ciudad de las iglesias*, e innegablemente marcada por un fuerte apego de su población a la religión católica

Considero pertinente una aproximación de sus resultados al fenómeno del turismo, ya que no siempre se le ofrece al turista la posibilidad de conocer y constatar los verdaderos valores de la localidad, mientras que lo que se le ofrece no siempre dignifica el orgullo de un pueblo por su historia y ese legado cultural que se atesora aún en estos espacios, aunque suene amargo el “aún”, ya que por desconocimiento a veces y por descuido otras, no reciben la protección necesaria en ninguno de los casos.

Se cuenta en el país con especialistas capacitados que pueden y deben aportar ideas en aras de que nuestro trabajo con el patrimonio cultural, sea diferente al que se ofrece en sociedades de consumo y no dar cabida a la banalidad, ni a erróneos conceptos de tradición y cultura popular.

Los elementos de interés, propios para ser trabajados por el patrimonio, están relacionados de forma muy sucinta, con la intención de no extendernos innecesariamente, pero es evidente necesitan de ser elaborados con mayor preciosismo para hacerlos más potables a sus destinatarios.

En el Cementerio General de Camagüey, inaugurado en el 1814 y que en la actualidad es el más antiguo aún en funcionamiento en el país, en los tres primeros tramos presenta una superposición de época en las esculturas, tanto exentas como relieves (Chio, 2005).

El mármol es el material escultórico predominante, así como la ausencia de la piedra como sustento de la labor de escultura.

La altura promedio resulto ser para las esculturas exentas. - 1.31m, mientras que para los relieves fue 0.95m. Resulta interesante subrayar que la altura promedio de las esculturas se corresponde con un criterio lógico de hacer coincidir la altura de ciudad de los muertos con la de la ciudad de los vivos, referente elocuente de la poca altura de nuestra ciudad.

Se conservan más relieves que esculturas exentas del siglo XIX, lo cual es exactamente lo inverso de lo que sucede en el siglo XX, donde predominan las exentas. Este dato nos explica un tanto la historia de la necrópolis de Camaguey, recordemos que los primeros enterramientos del siglo XIX de hacían en las paredes del cementerio.

En la necrópolis camagüeyana predomina la talla artística, y en muy raras excepciones se constata una elaboración industrial o seriada.

Se ubican con mayor frecuencia esculturas exentas que relieves en los panteones; mientras que en las capillas se prefieren los relieves. Es desde luego, el siglo XX el que



enfatisa la asociación de esculturas con panteones, que eran más modestos en el siglo precedente.

Al clasificar por temáticas a las esculturas exentas, se hace partiendo del tipo de ente representado, tales como cruz, crucifijo, Cristo, Virgen María, ángel, figura femenina no hagiográfica, figura masculina no hagiográfica, otros. En este sentido concluimos que predomina en la escultura exenta no el tema de la cruz como era de esperar, ni el del crucifijo, sino el del ángel (García y González, 1997). Hay que hacer notar que, en este sentido, en la necrópolis hay una enorme presencia del símbolo religioso de la cruz, pero que solo tuvimos en cuenta los que, por las características de su realización podían ser evaluados como trabajo escultórico, de buena o ninguna calidad. En la necrópolis, claro está, pululan las cruces, pero pocas son resultado de trabajo de escultura propiamente dicho. Por ello, el tema fundamental en las exentas es el del ángel. En los relieves se encuentran como elemento más frecuente el de las escenas grupales (Ramírez, 2007).

Los dos estilos más frecuentes son el neoclásico y el ecléctico, que son los que dominan prácticamente el espacio de la necrópolis. Elemento también muy en correspondencia con los estilos más frecuentes en la arquitectura de la ciudad.

Los subtemas florales son los que predominan especialmente en la ornamentación escultórica de la necrópolis. Es interesante la utilización de elementos florales tropicales, en particular la hoja de palmera, y no los patrones euro céntricos de ciprés, sauce o laurel (García, 1991).

Al valorar el tratamiento del movimiento en las obras escultóricas; en general, se aprecia un determinado nivel de calidad aceptable en el tratamiento de este importante factor escultórico.

La mayoría de las obras, en particular, las que tienen un determinado interés artístico, aunque sea modesto, tienen un estado de conservación satisfactorio, pero ello no debe excluir la urgencia de insistir en la conformación y realización de un plan de conservación y restauración patrimonial en esta necrópolis.

Es de significar que la historia de nuestra provincia tiene un fuerte reflejo en la necrópolis y que el devenir socio cultural que ofrece nos permite comprender con mucha claridad quienes somos.

En los templos católicos del Centro Histórico de Camagüey encontramos elementos de sumo interés, entre ellos mencionamos los siguientes, sin descartar que puedan existir muchos otros, recuérdese que partimos de un análisis solo de las esculturas en ellos presentes (Ferrer, 1994).

Existe una dinámica en la iconografía de la religión católica exhibida en sus templos y en su connotación dentro de la cultura del Camagüey.

El inventario de las esculturas exentas de la religión católica exhibidas en los templos del Centro Histórico de la Ciudad de Camagüey alcanza la cifra de 93.

Todas las esculturas estudiadas son: figurativas, antropomórficas y realistas.



Existen en Camagüey 9 esculturas de vestir:

- San Juan de Dios. – Templo de San Juan de Dios.
- San José y el Niño. – Templo de San Juan de Dios.
- San Juan Nepomuceno. – Templo de San Juan de Dios.
- San Blas. – Templo de San Juan de Dios.
- Virgen de los Dolores. – Templo de San Juan de Dios.
- Virgen María. -- Templo de la Merced.
- Virgen de la Soledad. --Templo de la Soledad.
- Santa Bárbara. –Templo de la Soledad.
- Virgen de la Caridad. —Templo de la Soledad.

Existen 14 tallas en madera, 2 piezas cerámicas, 2 obras en metal (de ellas, 1 realizada en plata; el Santo Sepulcro del Templo de la Merced).

En relación con el colorido se observa un predominio del blanco, el rojo, el azul y el dorado.

La altura promedio de las esculturas es de 1,20 m.

De las representaciones de Jesús solo se repite el tema de los Cristos Crucificados. Las advocaciones marianas no se repiten en temas, pero si pueden existir varias advocaciones dentro de un mismo templo, no repitiéndose los temas de Santos y Santas dentro de cada uno de ellos (Morfi, 1999).

El movimiento se observa en un reducido número de piezas escultóricas en los templos del centro histórico de la ciudad de Camagüey.

Los motivos están relacionados con la orden religiosa, las vidas, los milagros y leyendas de los temas tratados y sirven para identificarlos. En la iconografía religiosa en Camagüey se puede observar como existen motivos que se respetan en los temas que se repiten y otros que varían (Fernández, 1998).

La sumatoria de esculturas por templo denota la falta de correspondencia entre el número de veces que se abordan los temas y la repercusión cultural que cobran en el ámbito local. Los templos que mayor cantidad de esculturas poseen son: La Soledad, San Juan de Dios y La Merced, tres de los templos que se integran al principal circuito cultural desde el período colonial (Ramírez, 2007).

La fuerte connotación de las figuras de la Patrona de Cuba, generadora de las Fiestas de la Caridad —en el mes de septiembre— y San Lázaro, de las Romerías alrededor de aquella zona en el mes de diciembre son los factores que determinen su relevancia.

No existe correspondencia entre la ubicación de la pieza escultórica dentro del templo y su significación cultural.

De los temas tratados en la iconografía religiosa en los templos del Centro Histórico de la Ciudad de Camagüey, los más representativos son: El Cristo Crucificado y la Virgen de la Caridad del Cobre.



De los Santos, los más tratados son: San José, considerado como el Padre Universal de la Iglesia y San Juan Bosco, relacionado con la fuerza adquirida por la orden de los salesianos en Camagüey.

Las ordenes religiosas llegadas a la ciudad desde el período colonial hasta la actualidad, sus diferentes misiones y la recepción hecha por los moradores convierten al conjunto de piezas en un fuerte documento histórico cultural.

Los elementos aportados se corresponden como se podrá observar a trabajos que se centraron en el estudio de las esculturas, sin embargo, estos pueden ser enriquecidos si se tienen en cuenta otras investigaciones existentes en la provincia, que abordan su historia, la arquitectura y otros aspectos de carácter socio-cultural de los espacios referidos y de otros espacios de igual interés que también pueden y deben ser trabajados e incorporados a las guías turísticas que se ofrecen en el Centro Histórico de Camagüey.

Recientemente la escultura Camagüeyana Martha Jiménez, regalo una escultura de gran tamaño a la capital de todos los cubanos “La Habana”. Cargada de símbolos y alegorías puede apreciarse aquí una escultura en hierro de casi ocho metros de altura, gigantesco triciclo de la artista camagüeyana Martha Jiménez que rinde homenaje a esta urbe por el aniversario 500 de su fundación.

Pertenciente a la serie Con la casa auestas, la pieza titulada Contra viento y marea quedó instalada en la entrada de los antiguos Almacenes de la Madera y el Tabaco, en la Avenida del Puerto, y se incluye entre las muestras colaterales de la XIII Bienal de La Habana (Cadenagramonte,, 2019).

Se hace necesario reflexionar en serio y extraer las conclusiones pertinentes. Se puede comentar además de las esculturas en las Iglesias en las cuales se encuentran formatos de gran tamaño donde La vinculación hábitat-iglesia constituye el germen de los primeros núcleos y plazas generadoras de los diversos barrios. Además de función ideológica, alrededor de las principales parroquias se agruparon los vecinos y es una de las consecuencias de entramado urbano de “plato roto”, vestigio medieval que aparece entre las singularidades hacen merecedor al centro urbano de Camagüey de la condición de Patrimonio de la Humanidad (Cadenagramonte,, 2018).

La “Ciudad de las Iglesias” -también así se nombra a esta urbe- posee joyas de la arquitectura colonial, como la Catedral Metropolitana (con la incorporación a su torre en el siglo XX de la imagen de Cristo Rey), Nuestra Señora de La Soledad, Nuestra Señora de La Merced (junto a su convento), Santa Ana, La Caridad, El Cristo del Buen Viaje, San Juan de Dios, Nuestra Señora de El Carmen (su convento convertido en sede de la Oficina del Historiador de la Ciudad), todas con elementos comunes como techumbres y alfarjes de madera, y otras iglesias más contemporáneas y de diferente estructura, como Sagrado Corazón de Jesús y San José, obras financiadas por Dolores Betancourt y Agramonte, reliquias conservadas en criptas funerarias, poseer el Santo Sepulcro, obra de orfebrería en plata más importante de Cuba, y una de las dos representaciones antropomorfas de la Trinidad que se conocen. Por todo lo anterior y más, el 23 de enero de 1998 su santidad, el papa Juan Pablo II, ofició una memorable



misa en Camagüey, declarándola en diciembre de ese año Arquidiócesis (Cadenagramonte, 2018).

CONCLUSIONES

Existe una dinámica en la iconografía de la religión católica exhibida en el Cementerio General y en sus templos y en su connotación dentro de la cultura del Camagüey.

Existen en estos espacios valores artísticos culturales suficientes para ser considerados importantes para el estudio del Patrimonio Cultural de la localidad.

La escultura católica en Camagüey dentro del patrimonio artístico-cultural de la localidad nos ofrece la posibilidad de visitar la historia y el contexto socio-cultural de la localidad.

REFERENCIAS

- Cadenagramonte. (2018). Centenario de la Diócesis de Camagüey: Entre el cáliz y la Historia. Recuperado de <http://www.cadenagramonte.cu/articulos/ver/28496:centenario-de-la-diocesis-de-camaqueey-entre-el-caliz-y-la-historia>
- Cadenagramonte. (2019). Camagüeyana Marta Jiménez regala escultura de gran formato a la capital cubana. Recuperado de <http://www.cadenagramonte.cu/articulos/ver/87436:camaqueyana-marta-jimenez-regala-escultura-de-gran-formato-a-la-capital-cubana>
- Chio, A. J. (1997). *La escultura funeraria en el Cementerio General de Camaguey*, Tesis de grado en la Licenciatura en Historia del Arte, presentada en la Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Cuba.
- Chio, A. J. (2005). *Iconografía e iconología religiosa católica en Camaguey*. Tesis en opción al título académico de Máster en Cultura Latinoamericana en la Filial del ISA. Camaguey.
- Ramírez, H. (2007). *Turismo y religión en Cuba*. Dossier. EAEHT. La Habana, (Fondos del CIDTUR).
- Morfi, A. (1999). Patrimonio arquitectónico religiosos camagüeyano. *Enfoque*, 19(67): 19-22, Camagüey, julio-septiembre de 1999.
- García, A. y González, A (1996). Expediente para la declaratoria de Monumento Nacional del Cementerio General de Camagüey (Tesis de Maestría), Instituto Superior Politécnico José Antonio Echevarría. La Habana. Cuba (Inédita)
- García, A. (1991). El Cementerio General de Camagüey, aspecto de su desarrollo en la colonia. Tesis de grado para el título de Licenciado en . Facultad de Construcciones. Universidad de Camagüey. Cuba
- Ferrer, J. E. (1994). *Templos católicos en Cuba*. La Habana: Publicigraf.
- Fernández, M. (1998). *Presencia en Cuba del catolicismo. Apuntes históricos del siglo veinte*. Caracas: Fundación Konrad Adenauer.
- Ramírez, H. (2007). *La religión como factor atrayente en el ámbito turístico cubano*. Tesis de maestría. En fondos del CIDTUR. La Habana.



PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO, UNA VISIÓN DESDE INSTITUCIONES VINCULADAS A LA OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD DE CAMAGÜEY

CULTURAL HERITAGE AND TOURISM, A VISION FROM INSTITUTIONS LINKED TO THE HISTORY OFFICE OF THE CITY OF CAMAGÜEY

Yenlis Parrado Morell (yenlis.parrado@reduc.edu.cu)

Roberto Rodríguez López (roberto.rlopez@reduc.edu.cu)

Mabel Pacheco Rodríguez

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo valorar las perspectivas de las instituciones vinculadas a la Oficina del Historiador de La Ciudad de Camagüey con respecto a la relación, patrimonio, cultura y turismo. La metodología empleada utilizó la Revisión bibliográfica/documental consultarse documentos normativos que permitieron identificar aspectos teóricos y metodológicos relacionados con el tema. La población que estuvo constituida por 9 directivos y funcionarios relacionados con la dirección y ejecución de actividades de la política patrimonial, cultural y turística de la ciudad de Camagüey, además de otros especialistas que por su importancia y experiencia tienen conocimientos sobre el tema investigado. Los resultados evidencian que se debe trabajar para lograr una mayor interrelación entre todos los organismos que intervienen en el territorio, para lograr una imagen de marca. Se utilizaron métodos teóricos como el análisis-síntesis, inducción y empíricos como la entrevista.

PALABRAS CLAVES: patrimonio, cultura, turismo

ABSTRACT

This research aims to assess the perspectives of the institutions linked to the Office of the Historian of the City of Camagüey regarding the relationship, heritage, culture and tourism. The Methodology used used the bibliographic / documentary Review to consult normative documents that allowed to identify theoretical and methodological aspects related to the subject. The population that consisted of 9 executives and officials related to the direction and execution of activities of the patrimonial, cultural and tourist policy of the city of Camagüey, in addition to other specialists who, due to their importance and experience, have knowledge on the subject under investigation. The results show that Work must be done to achieve a greater interrelation between all the organisms that intervene in the territory, to achieve a brand image. Theoretical methods such as analysis-synthesis, induction and empirical methods were used as the interview.

KEY WORDS: heritage, culture, tourism

INTRODUCCIÓN

El turismo es una actividad generadora de riqueza y la cultura una actividad que genera y representa la verdadera riqueza de los pueblos, su conjunción y su fomento son potencialmente un instrumento para ayudar al desarrollo de las ciudades con patrimonio histórico cultural.

El turismo cultural posee un potencial fundamental para la nueva creación de empleo ya que facilita la aparición de nuevos productos. Permite el establecimiento de formas de



aprovechamiento turísticos no sometidas a ciclos estacionales. Ofrece posibilidades de desarrollo de nuevos destinos y consumos complementarios a los destinos tradicionales. Satisface necesidades vacacionales de corta duración y reducido costo. Proporciona mayor satisfacción a segmentos de demanda activos y añade valor a la experiencia turística (Organización Mundial del Turismo, 2018).

A partir del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, se aprueban los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución. En dicho documento queda expresado en el lineamiento 210 que se debe continuar incrementando la competitividad de Cuba en los mercados turísticos, diversificando las ofertas, potenciando la capacitación de los recursos humanos y la elevación de la calidad de los servicios con una adecuada relación calidad –precio, lo que influyó en una nueva visión fortalecida sobre el turismo y los disímiles retos a sortear en aras de su desarrollo (Partido Comunista de Cuba, 2016).

A decir de Padilla (2018), el sector del turismo en Cuba no solo crece en cantidad de visitantes cada año (4 millones en 2016), sino también en la variedad de propuestas que diseña y promueve en aras de su consolidación y Camagüey no está al margen de esta realidad, por lo que el crecimiento intencionado de la infraestructura y el diseño de un producto turístico atractivo para el turismo internacional, acompaña la intención de consolidar a la ciudad como destino turístico, a partir de sus valores culturales como Patrimonio Cultural de la Humanidad, que son preservados por la Oficina del Historiador de la ciudad, logrando la participación activa y el disfrute de sus moradores

Por los motivos expuestos con anterioridad los autores se propusieron como objetivo caracterizar la contribución del trabajo que desarrolla la oficina del historiador sobre el patrimonio cultural en función del turismo.

Postulados teóricos y metodológicos que sustentan la relación patrimonio, cultura y turismo

Dada la importancia que tiene el análisis bibliográfico en la realización de la investigación, los autores entienden necesario hacer un análisis teórico sobre los principales conceptos y elementos sobre patrimonio, así como del turismo cultural, partiendo de la revisión de una amplia y actualizada bibliografía y sintetizando aquellos temas de interés que serán utilizados en el desarrollo de la presente investigación.

El patrimonio es el acervo de una sociedad, es un activo valioso que trasciende del pasado al futuro relacionando a las distintas generaciones, son las obras surgidas del alma popular y el conjunto de valores que le dan sentido a la vida. A los fines turísticos, integran el patrimonio todos aquellos atractivos capaces de motivar el viaje, ya sean estos las tradiciones de una comunidad o las manifestaciones artísticas de la misma, o sea, la dimensión física o la inmaterial.

Ucha (2008), considera que:

(...) la cultura es el conjunto de formas y expresiones que caracterizarán en el tiempo a una sociedad determinada. Por el conjunto de formas y expresiones se entiende e incluye a las costumbres, creencias, prácticas comunes, reglas, normas, códigos, vestimenta, religión, rituales y maneras de ser que predominan en el común de la gente que la integra (Ucha, 2008, p.11)



Según la definición de la Organización Mundial del Turismo:

(...) El turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico (OMT, 2018).

A tales efectos, el turismo cultural es considerado como aquel viaje turístico motivado por conocer, comprender y disfrutar el conjunto de rasgos y elementos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social de un destino específico.

Es así que, el turismo cultural va evolucionando con el paso del tiempo, adquiriendo dimensiones antes desconocidas, y constituyendo, hoy en día, un segmento turístico en expansión, convirtiéndose en un importante protagonista de la recuperación urbanística, arquitectónica y funcional de nuestras ciudades. Un producto turístico en el que los consumidores, buscan un contacto más directo con el patrimonio y la cultura. Estudio de turismo cultural para México SECTUR 2001.

Ciudades patrimoniales: un elemento clave en el turismo cultural

En la opinión de la Padilla (2018) Mundialmente los destinos de tipo cultural y entre ellos los de patrimonio son sitios cuyo principal atractivo lo constituye la monumentalidad y riqueza histórica artística del espacio urbano: ciudades que han conservado sus centros históricos sin mayores modificaciones o con desarrollo armónico donde aún se pueden leer y encontrar las huellas de diversas épocas pasadas.

La autora anterior opina que son las ciudades las principales receptoras del turismo cultural a nivel mundial, estas han obtenido un papel protagónico en el desarrollo de la industria turística en los últimos años; su función, tipicidad y características son tan variables como la propia geografía a la que pertenecen. Su heterogeneidad ha contribuido a la gran diversidad y originalidad de las ofertas turísticas. Ellas son, sin lugar a dudas, el motor impulsor de la industria turística en el actual milenio

El Centro Histórico de la Ciudad de Camagüey fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad en el año 2008, momento desde el cual la UNESCO hace responsable al Estado cubano por su protección y gestión consecuente. Como parte de esta responsabilidad se encuentra la búsqueda e implementación de políticas y programas de apoyo financiero, que hagan posible la sostenibilidad del patrimonio edificado y la ascensión de la calidad de vida del camagüeyano (Ortiz, 2016).

Metodología empleada

Para alcanzar el objetivo los autores aplicaron instrumentos, tales como: Revisión bibliográfica /documental: que permitió obtener información acerca del problema investigado, al consultarse documentos normativos como los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021, la Ley de Protección al Patrimonio Cultural, tesis, artículos científicos y libros en formato digitales y/o impresos con respecto a patrimonio cultural y turismo.



La entrevista fue aplicada a directivos de La Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey para conocer sus criterios y opiniones sobre sus funciones, actividades y perspectivas en cuanto a cultura, patrimonio y turismo.

La población estuvo constituida por 9 directivos, funcionarios y especialistas, relacionados con la dirección y ejecución de actividades de la política patrimonial, cultural y turística de la ciudad de Camagüey, seleccionados por su experiencia y conocimientos sobre el tema investigado.

Elementos que caracterizan la cultura, valores patrimoniales tangibles e intangibles de la Ciudad de Camagüey. Potencialidades para el desarrollo turístico

Para la realización de la investigación se entrevistaron a especialistas relacionados con La Oficina Del Historiador de la Ciudad de Camagüey que dirigen diferentes instituciones como El Centro de Interpretaciones, La Casa de la diversidad Cultural, La Casa natal Carlos J Finlay, La Casa Natal Ignacio Agramonte. Otros directivos, como la Directora del Plan Maestro, un historiador del Centro de Arquitectura y a miembros del Centro de Gestión Cultural que de manera voluntaria accedieron a participar y ofrecer información.

En cuanto a la relación que existe entre, patrimonio, cultura y turismo, los entrevistados admiten que el turismo cultural es un turismo temático que implica: entretenimiento, excitación y educación, y por ende es el tipo de turismo cuya expansión se augura muy dinámica en el futuro. La cultura es al respecto un recurso excepcional que a través del turismo se transforma en la mejor fuente potencial para financiar la preservación del patrimonio cultural.

Respecto a los elementos que caracterizan a la cultura en la ciudad de Camagüey, los entrevistados expresan que el principal elemento es precisamente su diversidad cultural, en ella convergen el componente aborigen, el español y el africano y cada uno de ellos trajo consigo sus manifestaciones religiosas, su culinaria, sus bailes, sus tradiciones, su música, su literatura, su forma de vestir y a partir de aquí es donde se visibiliza ese término que había utilizado el maestro Fernando Ortiz, del ajiaco cultural.

Nuestra ciudad, de hecho, ostenta la condición de Patrimonio cultural de la Humanidad, una distinción que se otorga el 7 de julio del año 2008. Tenemos además una inigualable trama urbana, con un trazado irregular en las calles, en las plazas y plazuelas, que deja fuera cualquier tipo de monotonía, que demuestra un eclecticismo con la mezcla de diversos estilos arquitectónicos, se destaca también la calidez de los pobladores, el hábitat humano de la ciudad y también por supuesto la naturaleza, todo el sistema que hay enclavado en el parque urbano más grande del país, El Casino Campestre. Se podría hablar además de materiales de la construcción, como lo son el barro, con el cual está construido nuestro símbolo identitario principal que son, los tinajones, además de usarse para la artesanía artística, también podemos hablar del gentilicio del cual nos sentimos tan orgullosos, ya que a nivel nacional se nos reconoce como los agramontinos, también debemos tener en cuenta la propia religiosidad que tiene la ciudad, mediante la presencia de la religión católica. Otro elemento es nuestra forma de hablar que nos distingue del resto de las provincias por el uso correcto del castellano.



Sobre las potencialidades con que cuenta nuestra ciudad para el desarrollo del turismo cultural y las principales manifestaciones del patrimonio vivo los entrevistados concuerdan en que Camagüey es una plaza muy fuerte en el destino cultural, contamos con una red de museo e instituciones conservadas muy valiosa, cuenta con uno de los museos más completos del país, el Provincial “Ignacio Agramonte y Loynaz”, con la segunda colección de pintura cubana más importante, después de la del Museo Nacional de Bellas Artes.

Esta es una de las provincias donde más eventos se realizan anualmente, hace poco finalizó La Semana de la Cultura con el proyecto Carsueño y el estreno de la Película Inocencia. Tenemos un buen potencial que constantemente quiere seguir impactando, el camagüeyano se renueva en ese aspecto, nunca está satisfecho desde ese punto de vista, contamos con el grupo vocal *Desandann*, un grupo que canta en Creol, descendientes de raíces haitianas, contamos también con los reconocidos cantantes Adalberto Álvarez y Leoni Torres, con los destacados artistas de la plástica Joel Jover e Iliana Sánchez, con compañías de niños como la Andariega, con el conjunto Arlequín, con el Conjunto Artístico Maraguán, la Compañía del Ballet de Camagüey, con la Orquesta Sinfónica de Camagüey, con la compañía folklórica Camagua.

Se cuenta con todo el potencial y con todos los recursos, sin embargo, ninguno de los dos se explota lo suficiente, es necesaria una mayor vinculación entre nuestro patrimonio vivo y los turistas que vienen a degustar de la cultura en todas sus aristas, falta una estrategia administrativa en ese sentido.

Refieren que el turismo cultural en la ciudad desde la declaración de nuestro centro histórico como Patrimonio Cultural de la Humanidad en el 2008, ha tenido un desarrollo vertiginoso y nuestros ciudadanos han asimilado este cambio de una forma muy positiva aunque se reclama un mayor impulso a los servicios del turismo local, esto constituyó una gran oportunidad, porque con la aparición de las nuevas formas de gestión, tenemos que decir que uno de los grandes problemas que teníamos para recepcionar la afluencia turística era la baja capacidad hotelera y a raíz de esto el sector residencial generó muchísima oferta, lo que lleva consigo un nivel de puesta en valor de esos inmuebles en función del turismo.

Esto trajo aparejado un incremento del empleo temporal. Además ha habido un desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, El turismo es considerado como un sector estratégico para la economía regional, los beneficios que se obtienen producto del desarrollo turístico aseguran el incremento constante del bienestar social, del nivel cultural, profesional e idiomático de la población, así como una disminución de las corrientes migratorias hacia la capital del país debido a la diversificación geográfica del desarrollo turístico, ha aumentado la promoción de la protección del patrimonio natural e histórico y de respeto a los valores y costumbres sociales, se han fortalecido el intercambio cultural y las relaciones de amistad entre la población cubana y los visitantes, poniéndose en práctica nuestro eslogan, Ciudad que vivo, Ciudad que soy.

En cuanto a la promoción y comercialización del turismo cultural en la ciudad de Camagüey, La Oficina del Historiador de la ciudad en el año 2017 se dio a la tarea de crear un audiovisual dirigido por el periodista Orestes Casanova en conjunto con TV



Camagüey. Este promocional está dedicado precisamente al conocimiento tanto del turismo nacional como el internacional, para que puedan saber de antemano como es nuestra ciudad, a que lugares puede dirigir su visita y por supuesto ese audiovisual es un lujo y un privilegio para todos nosotros. Contamos además con la Agencia Paradiso, encargada de la comercialización de los productos culturales y con la cadena Artex en la cual se pueden encontrar suvenires de este tipo.

Sobre los efectos negativos de turismo en la ciudad de Camagüey se manifiesta que ha habido una influencia sobre la forma de vida tradicional, con una necesidad de la población local de adaptarse a las modas de consumo y los comportamientos reflejados por los turistas, que trae consigo cambios en las motivaciones sociológicas y económicas de la población. Se ha generado además un éxodo de empleados de los sectores primarios y secundarios hacia la actividad turística. En los inicios de la pasada década se presenció un asedio de la población sobre los visitantes que, aunque ya ha sido controlado no se ha podido eliminar del todo, también hubo problemas en cuanto al transporte, ya que cuando los grandes ómnibus ingresaban al centro histórico se rompía con la armonía de la ciudad y se apreciaba una contaminación sónica y una sobrecarga de los espacios turísticos, además de que no siempre hay un adecuado respeto al patrimonio cultural.

La programación cultural debe ser de manera general para los que habitamos la ciudad y para el turismo, pero esta no es suficiente, los teatros no tiene una programación continua, solo los fines de semana, Muchas veces los turistas quieren ver una función de ballet y no hay programación destinada para los días en que ellos se van a encontrar en la ciudad, se necesita un mayor nivel de participación, también la cultura culinaria nuestra hay que trabajarla un poco, a partir de los platos tradicionales de Camagüey, que no siempre se encuentran en todos los lugares.

Se deben mejorar los transportes alternativos, porque, aunque hoy ha mejorado la situación, hubo un momento en que los bicitaxis generaban mucho caos y no respetaban las regulaciones establecidas, tiene que haber una disciplina en todos los sentidos para que funcione de verdad el turismo. En nuestro centro histórico se encuentran todos los servicios de ciudad y en estos momentos hay una concentración considerable de hoteles en la misma zona y esto lleva un abuso de la infraestructura. Existen problemas con el agua y aparejado a ello se muestran algunas insatisfacciones con respecto a que solo dos de nuestros hoteles cuentan con piscina.

Hay que seguir reorganizando y revitalizando la ciudad en función de los ciudadanos y del creciente turismo aumentando la vida cultural nocturna. Tenemos que lograr una mayor interrelación entre todos los organismos que intervienen en el territorio, para lograr una imagen de marca, como paquete turístico que hoy no está.

Opinan que las legislaciones, sobre todo las referidas al patrimonio están obsoletas, son legislaciones de los años 70 y esto ha ido cambiando en el tiempo, por ejemplo en ellas no se recoge la declaratoria de Patrimonio Cultural de la Humanidad, ya que la condición fue ostentada muchos años después, incluso se categorizan los inmuebles, para definir los grados de protección, para definir las acciones reconstructivas que en ellos se pueden realizar, sin embargo no se tienen en cuenta los Espacios Públicos, que constituyen algo muy importante, dentro del centro histórico, además, cada vez que



sale un ley, no siempre tiene implícito la protección que se debe tener con respecto al patrimonio.

Para la conservación del patrimonio, la Oficina del Historiador se encarga de velar por los valores tangibles e intangibles, y a partir de ahí, hay un plan de manejo de todo ese centro histórico, del área priorizada patrimonio de la humanidad, donde por sectores, por áreas, por periodos de tiempo, está todo planificado, como debe hacerse y mantenerse.

Con respecto al nivel profesional de los recursos humanos implicados en los sectores que ofrecen servicios al turismo cultural en la ciudad de Camagüey los entrevistados consideraron que en este sentido tenemos que seguir abogando por la superación, porque hay recursos humanos que no están a la altura de lo que la industria demanda, por ejemplo, generalmente durante los diferentes recorridos, los bicitaxeros que no están preparados en la materia de ciudad, asumen el papel de guía y dan explicaciones erróneas a los turistas haciendo que estos se lleven una idea equívoca, también están los verdaderos guías que vienen con los grupos desde otras provincias y no tienen un conocimiento suficientes en particular de todos los atractivos turísticos, en este caso los especialistas concuerdan en que se debe hacer uso del apoyo de guías locales.

Camagüey es una plaza muy fuerte en el destino cultural, la ciudad cuenta con potencial que constantemente quiere seguir impactando, sin embargo, no se explota lo suficiente, es necesaria una mayor vinculación entre nuestro patrimonio vivo y los turistas. Desde la declaración de nuestro centro histórico como Patrimonio Cultural de la Humanidad se ha manifestado un desarrollo vertiginoso que ha impactado positivamente en la población residente. Se cuenta con un audiovisual, con la Agencia Paradiso y Artex, encargadas de la comercialización de los productos culturales.

Fuera de esto, en general los trabajadores que tributan al sector del turismo cuentan con una excelente preparación y están dotados de habilidades como el liderazgo corporativo, una gran visión estratégica que les permite afrontar situaciones desafiantes e inesperadas, son discretos, pacientes, responsables, tolerantes, eficaces y con alto nivel idiomático.

Lo cierto es que FORMATUR (*Escuela de Hotelería y Turismo*) y las entidades relacionadas con esta preparación incentivan de una forma muy particular a sus discípulos para lograr esa ardua labor. Además, en estos momentos hay muchas esperanzas cifradas en la Carrera de Licenciatura en Turismo, cuya primera graduación en la provincia se realizará este curso escolar, ellos están seguros de que estos nuevos profesionales especializados y jóvenes impondrán sus deseos de trabajo y renovación en toda la industria. Todos convergen en que el desarrollo del turismo debe basarse en su capital humano, estableciendo y ejecutando una precisa estrategia de formación y desarrollo de este recurso

Consideran que el éxito de Camagüey como destino turístico depende de la máxima adaptabilidad a las nuevas tendencias, a la satisfacción de las demanda y a la innovación constantes, de la conciliación máxima posible de objetivos y estrategias entre todos los "actores" del sector turístico y, a partir de aquí, planeamiento integral sustentable, del incremento de la calidad en la infraestructura y los servicios



complementarios, de una mayor capacitación sobre la sociedad y de una mayor planificación estratégica, con visión de futuro.

CONCLUSIONES

El acercamiento a los postulados teóricos y metodológicos que sustentan la relación patrimonio, cultura y turismo en la sociedad contemporánea permitió sustentar científicamente el desarrollo de la investigación, ya que existen antecedentes investigativos del tema a nivel internacional, nacional y local.

El acercamiento a los elementos que caracterizan la cultura, valores patrimoniales tangibles e intangibles de la ciudad de Camagüey y sus potencialidades para el desarrollo turístico evidenció desde La Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey que el principal elemento es precisamente su diversidad cultural.

Dentro de los aspectos negativos se resalta que hay una concentración considerable de hoteles en la misma zona y esto lleva un abuso de la infraestructura, además de que las legislaciones referidas al patrimonio son obsoletas.

En general los trabajadores que tributan al sector del turismo cuentan con una excelente preparación tributada por la Escuela de Hotelería y Turismo y las entidades relacionadas, cifrándose muchas esperanzas en la primera graduación de la carrera de Licenciatura en turismo en el territorio.

El éxito de Camagüey como destino turístico depende de la máxima adaptabilidad a las nuevas tendencias, a la satisfacción de las demandas y a la innovación. Se debe trabajar para lograr una mayor interrelación entre todos los organismos que intervienen en el territorio, para lograr una imagen de marca.

REFERENCIAS

Organización Mundial del Turismo, (2016) Barómetro OMT del Turismo Mundial. Recuperado de. <http://www.e-unwto.org/content/rn1422>

Ortiz, S. (enero 30 de 2018). Camagüey cumple 505 años. *Periódico Adelante*, p3.

Padilla, M. (2018). *Estrategia de comunicación promocional para el producto turístico integrado "para vivir Camagüey" de la oficina del historiador de la ciudad de Camagüey*. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Comunicación. Camagüey.

Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Periodo 2016-2021 Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en Abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016*. La Habana, Cuba.

Ucha, F. (2008). Cultura en Camagüey | Sitio: Definición ABC. noviembre. 2008 | Recuperado de: URL: <https://www.definicionabc.com/social/cultura.php>



RUTA TURÍSTICA “CAMAGÜEY LEGENDARIO”

TOURIST ROAD “CAMAGÜEY LEGENDARIO”

Pavel Revelo Álvarez (pavel.revelo@reduc.edu.cu)

Mariano Castillo Amaro (mariano.castillo@reduc.edu.cu)

Dianelis González Palmero (dianelis.gonzalez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo investigativo propone el diseño una ruta turística basada en las leyendas de “El Camagüey” dado las potencialidades culturales que se identifican en el imaginario social agramontino, lo que conlleva, también, a la denominación popular de esta provincia cubana como “Ciudad de las leyendas”. La ruta propuesta responde a la concepción de turismo cultural, y a los requisitos metodológicos que definen una ruta turística. De igual manera se ofrece una perspectiva diferente, a los visitantes, de la vida sociocultural de la ciudad, al concebirlo como una oportunidad desarrollo del territorio basado, no solo en contar las leyendas, sino también en la explicación de sus orígenes y la importancia que tienen para la identidad del pueblo camagüeyano.

ABSTRACT

The present research paper proposes the design of a tourist route based on the legends of “El Camagüey” given the cultural potentials that are identified in the Agramontino social imaginary, which also leads to the popular denomination of this Cuban province as “Ciudad de the leyends”. The proposed route responds to the conception of cultural tourism, and to the methodological requirements that define a tourist route. In the same way, a different perspective is offered, to the visitors, of the sociocultural life of the city, when conceiving it as an opportunity for the development of the territory based, not only on telling the legends, but also on the explanation of its origins and the importance that they have for the identity of the Camagueian people.

PALABRAS CLAVES: Identidad cultural, leyendas populares, turismo de ciudad, turismo cultural y rutas turísticas.

KEY WORDS: Cultural identity, popular legends, city tourism, cultural tourism and tourist routes.

INTRODUCCIÓN

El turismo es un factor importante para el desarrollo socioeconómico de un país, dada la diversidad de actividades favorables que traen bonanzas económicas: es un instrumento generador de divisas, al ser una actividad que canaliza una inversión para producir una expansión económica general; genera asimismo un mercado de empleos diversificado con una inversión relativamente baja en comparación con otros sectores de la economía; genera una balanza de pagos favorables y sobre todo desarrolla las actividades económicas locales (Luque, 2012).

En Cuba el sector turístico se ha convertido en uno de los principales renglones de la economía, cada vez denota un mayor crecimiento y eficiencia pues concluyó el 2016 con 2 850 000 de turistas internacionales, según CIDTUR, (2017). La cifra representa un nuevo récord y la consolidación del posicionamiento del producto turístico cubano



que supone un crecimiento de 0,5 % respecto a 2015. Además según cifras de la ONEI (2016) los ingresos aumentaron a 1 803 916 dólares, captados principalmente en las áreas de gastronomía y alojamiento, seguidos por el transporte y la recreación.

En la actualidad los cambios económicos ocurridos en los últimos tiempos y especialmente con la introducción del Marketing han hecho necesario modificar los esquemas de trabajo en cada una de las empresas y en su lugar acogerse a nuevos métodos donde estas desarrollen por sí sola, su propia actividad económica. Generándose nuevos términos como: competitividad, calidad, flexibilidad y costos variables, que hoy alcanzan su máxima expresión (Arcarons, 2013).

El turismo cultural es concebido como una forma de turismo alternativo que encarna la consumación de comercialización de la cultura. Elementos escogidos de cualquier cultura pasan a ser productos ofertados en el mercado turístico. Es considerado además un mercado deseable para muchos países y regiones del mundo, ya que comúnmente se trata de un turismo de alto gasto realizado por individuos altamente educados que estimulan la actividad cultural en el destino que visitan.

En esencia el turismo cultural consiste en realizar viajes durante los cuales se visitan recursos culturales sin importar la motivación inicial o el propósito de la visita. Stebbins (2008) define al turismo cultural como “un género de turismo con intereses especiales basados en la búsqueda y en la participación de nuevas y profundas experiencias culturales, ya sean estéticas, intelectuales, emocionales o psicológicas” (Stebbins, 2008, p.2).

Puede estar representado por una gran variedad de formas culturales, incluyendo museos, galerías, festivales, arquitectura, sitios históricos, interpretaciones artísticas y sitios patrimonio; o pueden también involucrar cualquier experiencia que ponga en contacto una cultura con otra con el propósito específico de llevar a cabo dicho acercamiento en una situación turística (Cortés, 2012).

El presente trabajo se ajusta a estas ideas, al concebirla como la base metodológica de la propuesta de ruta turística que se realiza. De igual manera se trabaja con una selección de leyendas populares de la ciudad de Camagüey en función de concretar el contenido histórico-cultural de la ruta mencionada.

Se presenta como objetivo: valorar las rutas turísticas de la provincia Camagüey a partir de sus leyendas y tradiciones.

Las rutas turísticas del Camagüey Legendario:

El crecimiento de la demanda del turismo cultural ha estimulado el desarrollo de nuevas atracciones culturales y estrategias de mercadotecnia, así como la competitividad entre países y regiones por hacerse de una porción de este lucrativo mercado. En el contexto de este nuevo panorama del turismo cultural las Rutas Culturales tienen un potencial enorme para impulsar la industria del comercio europeo (ICOMOS, 2016).

Se conoce como ruta turística “el camino o recorrido que se destaca por sus atractivos para el desarrollo del turismo. Estas rutas pueden sobresalir por sus características naturales o por permitir el acceso a un patrimonio cultural o histórico de importancia” (Machado, & Hernández, 2007, p.13).



Las rutas surgen del interés por estar en algún lugar considerado como destino turístico, el cual es el eje rector que permite crear productos turísticos. De acuerdo a su origen la ruta puede ser urbana o rural; por su dimensión territorial: local, nacional, regional, continental o intercontinental (Camargo, 2004). Por su configuración estructural: lineal, circular, cruciforme, radial o en red. En cuanto a su marco natural: terrestre, acuático, mixto o de otra naturaleza física; Por temas, intereses y objetivos específicos: alimentaria, agroalimentaria, enológica, enogastronómica, étnico-gastronómicas, oleoturismo, restaurantes, museos, platillos, bebida entre otros (Marchena, 2008).

Una ruta turística es un recorrido con un itinerario establecido, que se realiza visitando y conociendo atractivos turísticos culturales o naturales, ubicados en zonas de desarrollo turístico, dotados con todas las facilidades y comodidades para el turismo. Según la Organización Mundial del Turismo (OMT) (2014) concepto de ruta turística al cual se afilia el autor de la presente investigación, puesto que reconoce en él las herramientas necesarias para resolver la problemática en estudio: “los circuitos y rutas << pueden considerarse como uno de los elementos más importantes del proceso de planificación turística >>. Abarcan atracciones, transporte, alojamiento, comida, distintas actividades, etc.”(OMT, 2014).

Camagüey Legendario:

Fundada el 2 de febrero de 1514, Camagüey es considerada icono del patrimonio cultural cubano. Con el nombre original de Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, es una de las siete más antiguas del país, se ubicaba en la riera de la Bahía de Nuevitas, sin embargo, pasados dos años y debido a la falta de agua potable fue necesario mudar la villa a orillas de los ríos Timina y Jatibonico. El comercio de contrabando y la ganadería fueron las principales razones de que la “Comarca Principeña” se convirtiera en una de las mayores y más importantes ciudades cubanas. De los 75 kilómetros cuadrados de la urbe actual, el cinco por ciento de ella pertenece al centro histórico, declarado por la UNESCO “Patrimonio Cultural de la Humanidad”.

Uno de los rasgos más distintivos del centro de la ciudad son su numerosos e intrincados calles y callejones, los cuales se dicen que son capaces de despistar hasta al más observador de los turistas y a algún que otro lugareño. Una de las características más distintivas de las antiguas casas camagüeyanas es la presencia de los tinajones en los patios, aunque estos también se pueden hallar en los espacios públicos de la urbe, convirtiendo al tinajón en el símbolo local y razón por la cual Camagüey es conocida tanto nacional como internacionalmente como la Ciudad de los Tinajones. La antigua creencia de que aquel que bebé agua de tinajón, o se casa o se queda, son parte del tesoro inmaterial de la provincia (Méndez, 2006).

Por razones como estas la provincia agramontina es también conocida como “Ciudad de las Leyendas” lo que permite desarrollar la propuesta de una Ruta turística basada en este atractivo cultural, que hasta el momento, según las fuentes consultadas, no existe propuesta parecida.



Ruta 1- La iglesia Nuestra Señora de la Soledad:

Avanzado el siglo XVII era la calle Reina, como el resto de esta población, simple terraplén, a pesar de ser la arteria que cruzaba la villa y enlazaba las dos entradas de la misma: la de los viajeros que venían de La Habana y los que procedían de Santiago de Cuba. No había alumbrado público ni alcantarillado y los vecinos vertían muchas veces la basura directamente en las calles, a las que la lluvia hacía intransitables aun a caballo. En aquel día legendario una atestada carreta de bueyes, cuyo conductor no lograba conjurar los efectos de la mala noche, ni la persistente llovizna, se quedara atascada en uno de los abundantes lodazales del barrio del Cascajal. Llovieron sobre los sufridos animales los pinchazos con el aguijón, los latigazos y las maldiciones del hombre impaciente pero la yunta parecía clavada al suelo. Fueron congregándose los curiosos, porque en aquel pueblo las diversiones escaseaban y cualquier acontecimiento callejero era noticia. Una fuerza misteriosa parecía retener allí a los animales más allá de toda violencia. Entonces decidieron concluir por donde se debía haber comenzado: aligerar la carga.

Poco después de empezar a desmontar los pesados bultos, uno de ellos vino al suelo. Lo abren y en su interior había una hermosa Virgen de la Soledad. Se dice que algunos cayeron de rodillas ante ella y aseguraron que estaban presenciando un signo divino: La señora quería que en este sitio se le edificara una ermita. La antigua figura de la Virgen de la Soledad se conserva aún en el altar mayor.

Ruta 2- El Santo Sepulcro:

Era tradición en Puerto Príncipe sacar provisiones en Semana Santa donde el viernes santo un cortejo llevaba desde la Merced hasta la Parroquial Mayor la imagen de Cristo muerto, acompañado por la Virgen Dolorosa y el domingo de resurrección salía de la parroquial otro cortejo con el Cristo Resucitado que iba a encontrarse en la Plaza de Armas con su madre. Un orfebre mexicano, Don Juan Benítez, fue el encargado de realizar en el convento a partir de este patrimonio un conjunto de obras de artes. La más notable de ella fue el Santo Sepulcro: una gran arca de plata, ricamente cincelada, destinada a guardar en su interior la imagen de un Cristo yacente y que es, desde entonces, uno de los exponentes de orfebrería de mayor tamaño y elaboración de la Isla. Se afirma que las piezas fueron fundidas en el patio del convento, convertido en crisol y taller. Contaba ancianos camagüeyanos que aún a inicios del siglo XX, después de los días de lluvia, se veían aflorar de la tierra esquirlas de plata que eran elocuentes testigos de aquellas obras.

Ruta 3- El Cristo de la Veracruz:

Unos sencillos pescadores de Nuevitas encontraron en el mar una gran caja de madera con una sola inscripción: VERACRUZ. Al abrirla encontraron en el interior una gran imagen de Cristo crucificado. Llamativamente la pieza no fue llevada a un templo, sino sacada a la venta pública. Fue adquirida por un matrimonio acomodado, de rancia estirpe camagüeyana: don Ignacio María de Varona y doña Trinidad de la Torre Cisneros, quienes la instalaron en la calle Mayor esquina San Clemente. Pronto la figura ganó fama popular de milagrosa. Cada año el matrimonio la llevaba durante la Semana Santa a la vecina Parroquial Mayor, de donde salía el Viernes Santo en procesión por las calles, para volver a ser guardada en su domicilio. En ocasión cuando



la ciudad estaba azotada por una gran sequía, la cruz fue sacada en procesión extraordinaria para suplicar que lloviera e instantes después de concluir esa, se formó una gran tempestad y pocos minutos más tarde se derramó un gran aguacero, lo que lleno de júbilo y admiración a todos, en un territorio donde ricos y pobres dependían de la agricultura y sus productos.

La imagen de la Veracruz se ha perdido sin dejar rastro de ella, en cuanto al chino Siam, ha quedado en el habla popular, a través de la expresión coloquial, extendida por todo el país, “eso no lo arregla ni el médico chino”.

Ruta 4- Cementerio:

Aquí Dolores Rondón... Dolores Rondón nació en la Calle Hospital entre Cristo y San Luis Beltrán, hija de un comerciante Catalán, Vicente Rams, a quien los negocios favorecían, establecido con su familia en una de las grandes casonas de la Plaza de San Francisco, pero Vicente tenía un secreto, ocultaba otra familia celosamente de parientes y amigos, tenía una amante, una mulata, madre de Dolores. Aunque siempre administro los recursos necesarios a su hija natural, se encargó de mantener a las familias estrictamente separadas.

Entonces aparece Agustín Moya, barbero de profesión, humilde y trabajador. Su vocación literaria era proverbial, aficionado tanto a improvisar decimas populares como a escribir con el lenguaje culto de la época. Se enamoró locamente de Dolores, y a ella obsequiaba con los más encendidos epítetos de su lira, debe haberla abrumado con serenatas, flores y numerosos billetes, pero ella tenía fines más ambiciosos. Para sorpresa de algunos, un tiempo después, contrajo matrimonio con un oficial español de algún regimiento. La hermosa joven había logrado sus sueños.

El barbero Moya para aquellos tiempos realizaba labores en los hospitales de Puerto Príncipe, allí, mientras atendía a una enfermera en estado crítico creyó reconocer un rostro desfigurado que ya la muerte signaba. Ante él estaba Dolores Rondón, pobre, enferma, abandonada la caridad pública. Al parecer había enviudado y su esposo no tenía otros recursos que su cargo. Al otro día procuró ir a ayudarla en lo posible, pero durante la noche, la legendaria Dolores había fallecido y ni siquiera era posible reclamar su cuerpo, su destino, como el de tantas, era la fosa común del Cementerio General. En 1935 se construyó un túmulo en el que está grabado el epitafio, emplazado delante del panteón de la familia Agramonte y cerca de la bóveda de los marqueses de Santa Ana y Santa María.

Aquí Dolores Rondón
finalizó su carrera,
ven mortal y considera
las grandezas cuales son:
el orgullo y persuasión
la opulencia y el poder;
todo llega a fenecer
pues solo se inmortaliza



el mal que se economiza
y el bien que se puede hacer.

Después de morir en la indigencia y ser enterradas en fosa común, el epitafio de Dolores Rondón iba a ubicarse en la zona más aristocrática del cementerio, entre las familias que ella hubiera querido frecuentar en vida. Mientras tanto, sus restos parecen definitivamente perdidos, como corresponde a un personaje de leyenda.

CONCLUSIONES

Camagüey posee amplias potencialidades, en materia de turismo cultural, que posibilita expandir el paquete de ofertas diseñado hasta el momento dentro de la provincia bajo los códigos contemporáneos del sector.

El patrimonio intangible que tipifica a “El Camagüey” constituye un interés particular del turista, tanto nacional como extranjero, lo que demanda la inserción de esta arista sociocultural dentro del mercado turístico de la provincia, en función del desarrollo local.

Las leyendas camagüeyanas constituyen un rasgo distintivo de la región y por ende forman parte de la identidad cultural que tipifica al camagüeyano; por esta razón se consideran como un atractivo turístico valioso que requiere de propuestas novedosas que conduzcan a un óptimo aprovechamiento dentro del turismo regional y nacional.

Las rutas turísticas resultan más atractivas cuando se incluyen elementos de identidad cultural basados en el imaginario popular de cada región, lo que deriva en fortaleza dentro del sector.

REFERENCIAS:

Arcarons, S. (2013), *Los destinos turísticos locales: Singularidad de la gestión*. Escuela de hotelería y Turismo. Universidad de Barcelona. España.

Camargo, P. (2004). *Rutas Turísticas culturales: una experiencia de aprendizaje*. Universidad de Las palmas de Gran Canaria. España.

CIDTUR., (2017) Turismo en Cifras. OMT: Resultados de 2016 y pronósticos para 2017 en *Evolución y Tendencias de la Industria Turística*. 15 (1) , enero 2017, Recuperado de: http://cidtur.eaht.tur.cu/boletines/Evolucion/2017_No1_Ene.html

Cortés, P. (2012) *Trinidad. El Turismo Cultural y la recuperación del patrimonio cultural urbano*. Universidad Complutense de Madrid.

ICOMOS (International Council on Monuments and Sites). (2016). *Carta Internacional sobre Turismo Cultural*. Recuperado de http://www.icomos.org/tourism/tourism_sp.html

Luque, Y. (2012): *Gestión de las competencias*. Barcelona: Gestión 2000.

Machado, E. & Hernández Y. (2007). *Procedimiento para el diseño de un producto turístico integrado en Cuba*. Universidad Central Marta Abreu de Las Villas. Villa Clara. Cuba

Marchena, M.J. (2008): *Turismo urbano y patrimonio cultural*. España: Patronato Provincial de Turismo de Sevilla.



Méndez, R. (2006). *Leyendas y tradiciones del Camagüey*. Camagüey: Acana.

OMT, (2014) Barómetro OMT del Turismo Mundial. [En línea]. Recuperado de:
<http://www.e-unwto.org/content/rn1422>

Stebbins, F. (2008). *El turismo y sus formas de realización*. Paris: Doimados.

CAPÍTULO 9. CIENCIAS TÉCNICAS



ALBERGUES TEMPORALES ANTE AFECTACIONES AL FONDO RESIDENCIAL EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CAMAGÜEY

TEMPORARY SHELTERS TO FACE DAMAGES IN THE RESIDENTIAL FUND AT CAMAGUEY HISTORICAL CENTER

Kenia Suárez Gerard (kenia.suarez@reduc.edu.cu)

Eduardo Antonio Rodríguez García (edurodriguez@nauta.cu)

Rosa González González (rosa.gonzalez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo se enfoca en la necesidad de generar alojamientos temporales para actuar sobre el deterioro habitacional que se incrementa en los centros históricos de la región y del país. Las afectaciones causadas por eventos naturales extremos que se acompañan de los efectos del cambio climático, se exacerban con los impactos lentos, acumulativos y subyacentes de los daños antrópicos dentro del fondo residencial. Por tanto, el diseño y construcción de albergues temporales como lugares seguros, constituye un apoyo a la gestión de riesgo del patrimonio. Por lo que el objetivo es analizar la posibilidad de ubicación de albergues temporales en parcelas del centro histórico de Camagüey ante la necesidad de mitigar las afectaciones a las viviendas. Se ofrecen pautas para el diseño y la construcción de albergues en el centro histórico de Camagüey en función de recomendaciones urbano-arquitectónicas, físico-ambientales, socio-económicos y técnico-constructivas.

PALABRAS CLAVES: albergues temporales, centro histórico, fondo residencial vulnerable

ABSTRACT

The deals focus on the need to generate temporary shelters to act on the housing deterioration that increases in the historical centers of the region and the country. The effects caused by extreme natural events that are accompanied by the effects of climatic change, are exacerbated by the slow, cumulative and underlying impacts of anthropogenic damage within the residential fund. Therefore, the design and construction of temporary shelters as safe places, with the necessary means to host people affected by the results of a damage for a period of time, constitutes a support to the management of risk of the patrimony. That's why, the main objective is to analyze the possibility of placing temporary shelters in plots of Camagüey historical center given the need to mitigate the affectationsof the houses. As a result, guidelines are offered for the designing and construction of these types of shelters in Camagüey historical center based on urban-architectural, physical-environmental, socio-economical and construction- technical recommendations.

KEY WORDS: temporary shelters, historical center, vulnerable residential fund

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el patrimonio no aparece prácticamente en las estadísticas mundiales de los desastres (UNESCO, 2014) sin embargo, en estas zonas antiguas, habita una cantidad considerable de la población urbana que depende del patrimonio para el



desarrollo económico y socio-cultural. Por tanto, es preciso proteger a la población de algunos centros históricos que en un porcentaje importante, reside con significativos niveles de vulnerabilidad física ante la manifestación de peligros naturales y factores de riesgo antrópicos que causan daños físicos directos a las viviendas.

Un pionero del estudio social de los desastres desde la Geografía, White (1945) refirió que la acción de la naturaleza no es la que genera los riesgos, sino las condiciones sociales, la falta de planificación y la poca visión de futuro, por parte de las sociedades. En este sentido, en contextos de valor patrimonial la gestión de riesgos en sus tres etapas: antes, durante y después de los desastres, debe buscar alternativas para mitigarlos. Es por ello que se considera que el empleo de albergues temporales constituye una de esas alternativas para apoyar las acciones de reducción o enfrentamiento a las vulnerabilidades.

Un albergue temporal es un espacio para dar protección a las personas que han sido desplazadas por una emergencia o están en riesgo de sufrirla (Gobernación, 2013). En centralidades tradicionales de países de la región, al entrecruzarse la problemática de la vivienda y de habitabilidad con la problemática ambiental (peligros por riesgo de desastres naturales pronunciados por los efectos del cambio climático y los impactos antrópicos), las instituciones involucradas tienen grandes retos. Si se reconocen a estos espacios metropolitanos por su centralidad, habitabilidad, patrimonio histórico, base económica, vialidades y transporte, equipamientos y niveles de servicios también deben reconocerse como un refugio y apoyo psicológico a las comunidades afectadas.

En el ámbito nacional, el manejo de albergues temporales no está lo suficientemente desarrollado a pesar de la voluntad política de las entidades gubernamentales y los logros de la Defensa Civil cubana. Específicamente, en las zonas antiguas de las ciudades ante la vulnerabilidad creciente de un fondo residencial envejecido y el arribo de los fenómenos naturales y las afectaciones antrópicas, resulta apremiante reforzarlas medidas y acciones preferentemente desde una postura preventiva.

Es por ello que el presente trabajo busca analizar la posibilidad de ubicación de albergues temporales en parcelas del centro histórico de Camagüey ante la necesidad de mitigar las afectaciones del fondo residencial. Este centro histórico, con más de 500 años de fundado y cuyo núcleo urbano pertenece al Patrimonio Cultural de la Humanidad, manifiesta en cierta medida la degradación del hábitat y su vulnerabilidad ante diversas amenazas. Por tanto, a partir de recomendaciones urbano-arquitectónicas, físico-ambientales, socio-económicas y técnico-constructivas, se puede sugerir la generación de estas instalaciones tan necesarias para gestión de riesgo del patrimonio de forma más efectiva.

Por lo que el objetivo es: analizar la posibilidad de ubicación de albergues temporales en parcelas del centro histórico de Camagüey ante la necesidad de mitigar las afectaciones a las viviendas

Algunas definiciones y comentarios sobre los ejes temáticos abordados

En Latinoamérica y el Caribe en medio de un convulso ámbito social, se reconoce la diversidad de contextos económicos, sociopolíticos y urbanos, sin embargo, los barrios antiguos y patrimoniales de las ciudades, presentan problemáticas comunes como la vulnerabilidad del fondo residencial. Resulta una gran preocupación el incremento de la



vulnerabilidad físico-residencial en zonas patrimoniales de la región a causa de peligros naturales y afectaciones lentas y acumulativas derivadas de la acción o inacción humana. Esta vulnerabilidad a grandes rasgos representa la capacidad o propensión de ser dañadas que tienen las estructuras de las viviendas por factores internos evaluado a través de su materialidad y estado de conservación entre otros y por medio de los factores que afectan a las residencias desde de su entorno o sea, externos (Angeleri, 2013).

En este ámbito, la gestión de riesgos del patrimonio divide las amenazas en: primarias y secundarias (UNESCO, 2014). Las amenazas primarias lo constituyen efectos potencialmente catastróficos como terremotos, sismos, inundaciones entre otras mientras que, se les llaman amenazas secundarias, lentas y progresivas o factores de riesgos subyacentes, al resto. La manifestación de las amenazas secundarias puede verse en peligros derivados de la planificación urbana o regional, el turismo incontrolado o la desatención de la exposición a daños de determinado elemento o de un conjunto de estos por poner ejemplos.

Es por eso, que la gestión de riesgos de desastres para el patrimonio, debe proteger no solo de las grandes amenazas, sino también, posibilitar la reducción de los factores de vulnerabilidad en donde se concentran la mayoría de las afectaciones por eventos antrópicos. De esta manera se alerta también que la falta de manejo o la atención inadecuada de estas afectaciones puede conllevar a que amenazas de este tipo terminen convirtiéndose en desastres. Para ello, debe trabajarse desde etapas preventivas para evitar la acumulación de vulnerabilidades. Esta posibilidad la ofrece el empleo de albergues temporales cuya efectividad empieza desde una correcta evaluación de riesgos y vulnerabilidades para la ubicación de las zonas más propensas a daños y la toma de decisiones sobre qué acciones priorizar, por dónde empezar, a qué población debo proteger o reubicar previamente.

Es decir, este tipo de instalaciones permite operar estratégicamente cuando se tienen importantes índices de vulnerabilidad física en determinadas viviendas o de vulnerabilidad social, que puede complicarse con los daños físicos en las residencias. Esta alternativa de apoyo a la mitigación de riesgos entre sus definiciones se establece como: lugar físico creado o identificado como un lugar seguro, que cuenta con todos los medios necesarios para hospedar por periodos cortos o medianos, a un grupo de personas afectadas por los resultados del impacto de una amenaza (Comunitaria, 2014). En estos espacios debe garantizarse alojamiento y protección, la alimentación, la salud, el avituallamiento, la higiene y el saneamiento, la seguridad y la recreación y esparcimiento.

Como puede imaginarse, estas instalaciones requieren de la dedicación de recursos materiales, tecnológicos y humanos capaces de brindar una estancia que nunca podrá igualarse a un hogar privado pero con condiciones dignas y de protección a la familia damnificada y sus bienes fundamentales.

La vulnerabilidad del fondo residencial ante afectaciones naturales y antrópicas en zonas patrimoniales

El sector residencial queda generalmente relegado dentro de la estrategia económica y medioambiental de las zonas patrimoniales. Ello se demuestra en la no consideración



de la predominancia de la vivienda en centros históricos y ni de su rol en la integridad del patrimonio edificado. Es por ello que dentro de la gestión del patrimonio debe contenerse, priorizando las problemáticas más acuciantes, la gestión de riesgo de desastres del patrimonio.

En varios países la gestión de riesgos urbanos, los planes de manejo y las buenas prácticas acometidas revelan mayor dedicación -según la revisión bibliográfica realizada- a los riesgos naturales (Ranero, 2010), (Gobernación, 2014), (Ambiente M, 2015), (Briceño, 2015). Sin embargo, aún queda mucho por hacer en lo referente a la vivienda, lo que se agrava por los procesos de tugurización y degentrificación. Afortunadamente, la gestión de riesgos del patrimonio mundial se afianza a inicios del siglo XXI considerando lo establecido en Hyogo y en Kioto, en materia de gestión de riesgos de desastres.

Es cierto que los impactos de algunos eventos naturales extremos en centros históricos de la región han sido terribles. Principalmente los sismos dejan su marcada huella de pérdidas humanas de conjunto con transformaciones irreversibles sobre la imagen urbana y el fondo habitable. Los huracanes y los tornados también han incidido notablemente en el patrimonio y fondo construido sobre todo en el Caribe. Aunque no pueden olvidarse amenazas como los deslizamientos de tierras y las inundaciones con tantos impactos en zonas patrimoniales de América del sur. El cambio climático representa una fuente adicional de tensiones para los sitios patrimoniales con sus factores de riesgos asociados como el aumento en la humedad.

En el caso de las afectaciones antrópicas, es igualmente importante que las instituciones y entidades implicadas con la vivienda y la habitabilidad en estas zonas, consideren a estas amenazas dentro del plan de gestión de riesgos. Hay un notable incremento a nivel global de daños potenciales de amenazas originadas por la actividad humana, que degradan principalmente, al fondo residencial.

En muchas ocasiones las mayores pérdidas humanas y materiales ocurridos tras el paso de un evento catastrófico, se han ubicado en las áreas donde las viviendas poseen alto riesgo por incendio, afectaciones estructurales y no estructurales y/o en las soluciones de cubierta y techos o donde las intervenciones y materiales han sido inadecuados. O sea, los factores de origen antrópico exacerbaban los impactos de los peligros naturales en las viviendas de zonas antiguas.

Por tanto ante tal escenario, es ineludible que las instituciones encargadas, se preparen con las herramientas necesarias que ayuden a contrarrestar los problemas que se generan con la degradación del hábitat en las zonas antiguas. En este sentido, la facilitación de albergues temporales constituye una de las alternativas más eficientes para brindar ayuda a los damnificados por la manifestación de un evento catastrófico o por daños potenciales causados por altos niveles de vulnerabilidad en las viviendas.

Soluciones de diseño y constructivas de albergues temporales fijos para personas afectadas por resultados de amenazas

Uno de los problemas más agobiantes que se presentan luego de un acontecimiento catastrófico es la situación de desamparo en que se ven las personas afectadas, muchas de ellas buscarán un lugar donde refugiarse aunque sea por un corto período. Igualmente, ante el incremento de los niveles de deterioro, de vulnerabilidad física y social en el fondo edificado, los habitantes necesitan ubicarse en lugares protegidos mientras se acometen estrategias de intervención.



Figura 1: Albergue temporal de tipo fijo generado en el sector Café Madrid, Colombia, 2017. Fuente: Obras-de-albergues-temporales-tienen-un-85-de-avance.jpg.

Para dar respuesta a estas situaciones mediante el empleo de albergues temporales se hace énfasis en este caso, en los albergues temporales fijos. Esta tipología responde a edificaciones permanentes de emergencia o edificaciones diseñadas y constituidas para tal función. Se acondicionan para resguardar la integridad física de cierta población afectada (**Figura 1**). En las zonas urbanas estas construcciones para la temporalidad que demande el afectado, deben adaptarse a diversas condicionantes. Para los casos de reubicación tras el paso de un evento natural extremo, la instalación debe ofrecer protección física y buscar opciones para suministros de productos y servicios básicos a personas que en ocasiones pierden todos sus bienes.

Por tanto, para la generación de un albergue temporal tiene que realizarse una adecuada valoración de riesgos y vulnerabilidades y de amenazas naturales y antrópicas. Desde aquí parte entonces, la identificación de la población vulnerable, dentro de la cual se establecen prioridades a proteger y en función de estos núcleos familiares se debe concebir el diseño de este tipo de edificaciones. El reto para diseñarlos en centros históricos es aún mayor, por lo que debe ser participativo con iniciativas locales sobre refugios y la reparación de edificaciones dañadas. Deben ser concebidos con los servicios básicos y requerimientos para cumplir esta función pero compatibilizando con la morfología urbana y el entorno.

La construcción de estos albergues en zonas antiguas de la ciudad también puede resultar compleja. Entre los aspectos que se han considerado están las fuentes de suministro de materiales y mano de obra –que tiene que ser especializada en su mayoría– aunque debe apoyarse en la participación de las familias afectadas. Además, cumplir las normas de construcción, la prevención y mitigación de desastres e introducir en la medida posible, tecnologías modernas para el uso racional del agua y la energía en armonía con el medio ambiente y para realizar el mantenimiento periódico.

Principales peligros naturales y antrópicos que afectan al fondo residencial en el Centro histórico de Camagüey

El centro histórico de la ciudad de Camagüey, que constituye el contexto donde se desarrolla la investigación, abarca unas 330 hectáreas donde se ubica su núcleo más antiguo de 54 hectáreas declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Este sitio está expuesto al azote de catástrofes naturales y tecnológicas (que incluyen las antrópicas) asociadas directamente a la vulnerabilidad física. En lo respectivo a la vivienda y a la habitabilidad en general, los principales riesgos son: los meteorológicos (que incluyen huracanes, ciclones, tormentas, inundaciones, sequías y cambios climáticos) y los antrópicos (por factores subyacentes que conllevan afectaciones por falta de mantenimiento, inadecuadas intervenciones constructivas, destrucción del patrimonio edilicio entre otras) (*Tabla 1*).

Se ha determinado que los riesgos urbanos que más pueden afectar al centro histórico son los físico-naturales como fuertes vientos e inundaciones por intensas lluvias (CITMA, 2012). Esta afirmación se actualiza y la garantiza el cálculo realizado para estos peligros según la metodología nacional establecida (Ambiente, 2014).

También se observa el incremento de los daños por la acción humana sobre el parque residencial, que arriesgan además, el mantenimiento de la condición de zona declarada. La inexistencia de un plan de gestión de riesgos en la Oficina del Historiador de la ciudad de Camagüey (OHCC), obstaculiza en gran medida la percepción de los peligros antrópicos del fondo residencial, lo que evidencia también la carente integralidad y visión hacia una reducción de riesgos prospectiva del patrimonio.

Tabla 1: Afectaciones de orígenes naturales y antrópicos que más afectan al fondo residencial en el centro histórico de Camagüey. **Fuente:** Elaborada por MSc. Suárez, (2018).

DE ORIGEN NATURAL POR:	DE ORIGEN ANTRÓPICO POR:
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inundaciones por intensas lluvias ▪ Fuertes vientos ▪ Intensas lluvias ▪ Ciclones huracanes ▪ Tormentas locales severas ▪ Efectos del Cambio climático 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Falta de mantenimiento ▪ Intervenciones inadecuadas ▪ Degradación de condiciones de habitabilidad ▪ Deficiencias en las redes. ▪ Tránsito vehicular inadecuado. ▪ Vandalismo sobre las estructuras en edificios abandonados. ▪ Pérdida de los elementos arquitectónicos y constructivos originales.

Recomendaciones generales de diseño y construcción de albergues temporales en el Centro histórico de Camagüey

Para determinar la posibilidad de generar albergues temporales en un primer momento se analizaron las parcelas propuestas por la Oficina de Orientación y consulta para la población, la que responde a la OHCC. La observación en el trabajo de campo permite luego seleccionar los tipos de parcelas o lotes que pudieran ocuparse con estos fines. Se definen dos tipos de parcelas según las posibilidades que brinda la ciudad compacta y el uso de suelo las que



Figura 2: Parcela disponible por derrumbe en General Gómez, esquina República, centro histórico de Camagüey. **Fuente:** Tomada por los autores.

son: la parcela desocupada producto de un derrumbe o demolición (**Figura 2**) y la parcela ocupada por una edificación o parte de ella, que admite intervenciones para su adecuación (**Figura 3**). Ambos tipo de parcelas tienen que ser de propiedad estatal.

Como se ha expuesto, para una adecuada funcionalidad de instalaciones de este tipo, hay que considerar varias facilidades o aspectos como pueden ser los que a continuación se nombran a partir de la revisión bibliográfica, las investigaciones relacionadas e informaciones proporcionadas por entidades de la Defensa Civil y la Vivienda provinciales:

- Alojamiento y protección: Con capacidad para acoger a los distintos tipos de núcleos familiares y proteger del frío, el calor, el viento y la lluvia con confort térmico.
- Alimentación: Con espacios para la cocción y preparación de los alimentos cumpliendo los requisitos necesarios.
- Salud: El lugar tiene que contar con un espacio para atención médica básica o tratamiento que pueda resolverse en el lugar.
- Avituallamiento: En este aspecto se tiene en cuenta la distribución de vestuario, el lavado y secado de ropa y la distribución de artículos de higiene entre otros.
- Higiene y el saneamiento: Con espacios, equipamiento y redes que garanticen el abasto de agua y la evacuación de aguas servidas. Además de un sistema efectivo de ubicación, recolección, clasificación y eliminación de los distintos tipos de desechos.
- Recreación y esparcimiento: Es importante que en todo albergue temporal se cuente con para la recreación pasiva y activa para diferentes grupos etarios.
- Seguridad: Deben procurarse espacios y mobiliario seguros para guardar las pertenencias de las personas y ubicar personal que apoye el cumplimiento de la disciplina, la organización y el correcto funcionamiento del albergue temporal.
- Información y comunicación: Debe facilitarse la información desde los medios de comunicación masiva. También tratar de favorecer la comunicación desde diferentes vías.



Figura 3: Parcela disponible con adecuaciones constructivas en San Esteban # 205, esquina Rosario, centro histórico de Camagüey.
Fuente: Tomada por los autores.

Si se considera lo anterior resulta un reto la ubicación de albergues temporales en el centro histórico de la ciudad de Camagüey. Las condicionantes morfológicas de la ciudad, las tipológicas del perfil urbano y de las edificaciones además de las regulaciones en este sector de la ciudad, obligan al análisis de criterios urbano-arquitectónicos, físico-ambientales, socio-económicos y técnicos constructivos para generar estas instalaciones. Por eso, se estima necesaria la formulación de pautas generales para el diseño y la construcción de estas edificaciones en los tipos de parcelas sugeridas por la Oficina de Orientación y consulta a la población de este centro histórico.

Para el diseño y construcción de albergues temporales en el Centro histórico se hacen recomendaciones urbano-arquitectónicas, físico-ambientales, socio-económicos y



técnico-constructivas. Por lo que a partir de estasse proporciona una información que apoye la edificación de estas instalaciones en el sector tradicional de la ciudad pues hay escasos referentes que se tienen en el contexto nacional y local. A continuación se nombran los principales aspectos a tener en cuenta desde cada recomendación:

Recomendaciones urbano-arquitectónicas para el diseño y construcción de albergues:

- Identificar si la parcela pertenece a la Zona Patrimonio Cultural de la Humanidad o a algunas de sus ocho zonas de protección para valorar su centralidad.
- Considerar las regulaciones urbanísticas y especiales de la parcela.
- Respetar visuales y servidumbres (pasillos, accesos u otra facilidad de uso común o público ya establecidas previamente en el entorno y la parcela)
- Procurar un diseño participativo y con criterios de sustentabilidad.

Recomendaciones físico-ambientales para el diseño y construcción de albergues:

- Considerar la superficie disponible para desarrollar la capacidad de alojamiento, de área para equipamiento, de redes y de otros espacios.
- Considerar la orientación del lote por el asoleamiento, dirección de vientos, brisas, ruidos, principales accesos y vías entre otros.
- Buscar suficiente iluminación y ventilación, espacios bien distribuidos y señalizados, con superficie mínima per cápita adecuada.
- Garantizar servicios sanitarios colectivos o individuales con limpieza diaria y una red en buenas condiciones para la demanda y para fáciles reparaciones.
- Garantizar que la disposición físico-espacial proteja el estado físico, sexual y psicológico de las personas en condición de albergadas.
- Considerar cómo se facilitará la cocción de alimentos o el sistema para suministrarlos elaborados o semi-elaborados.
- Diseñar espacios de uso común para comedores y lavado de ropa.
- Concebir patios, áreas y facilidades para la recreación pasiva y activa.

Recomendaciones socio-económicas para el diseño y construcción de albergues:

- Dar prioridad de diseño de alojamiento a los núcleos más vulnerables socialmente como: adultos mayores solos o con dificultades, personas con capacidades disminuidas, con bajos ingresos económicos, entre otras situaciones.
- Garantizar el conocimiento de los requerimientos de cuidados y de salud de los albergados desde su previa entrada.
- Analizar preliminarmente la ubicación del lote respecto a: escuelas, centros de salud, lugares de recreación, comercio, gastronomía y otros servicios.
- Crear closets de limpieza para que usuarios y personal de apoyo se responsabilicen con la higiene en su entorno inmediato y mediato.
- Permitir la ubicación de un personal de seguridad pendiente a la disciplina y la organización para el correcto funcionamiento del albergue
- Facilitar la ubicación correcta de los desechos clasificando por los tipos de basura ya sea orgánica o inorgánica.



Recomendaciones técnico-constructivas para el diseño y construcción de albergues:

- Concebir el empleo de materiales, técnicas y tecnologías constructivas compatibles con los materiales y las estructuras originales.
- Diseñar soluciones de cubiertas resistentes a eventos extremos que no afecten los techos, cubiertas y elementos estructurales de las edificaciones contiguas.
- Proponer materiales aislantes térmicos y sonoros para las divisiones de locales.
- Ubicar las redes de manera que se faciliten los trabajos de reparación y de mantenimiento.
- Evitar la concentración o afectaciones por la humedad a partir del uso adecuado de materiales y terminaciones, además de la ubicación de áreas de vegetación.
- Garantizar el abasto sustentable de agua y la reserva para casos de incendios.
- Buscar alternativas para el empleo de fuentes renovables de energía.

CONCLUSIONES

La necesidad de ubicar albergues temporales en sectores tradicionales de las ciudades se hace premiante. No obstante se considera la complejidad del diseño y la construcción apropiados por las condicionantes morfológicas, las regulaciones y la adecuación al entorno. Sin embargo, esta alternativa de alojamiento demuestra la importancia de valorar más allá de la vulnerabilidad física de las viviendas, para considerar la vulnerabilidad social ante afectaciones de orígenes naturales y antrópicos que azotan a estas zonas.

En el trabajo se hace un enfoque en la tipología de albergue temporal fijo, donde se toma al centro histórico de la ciudad de Camagüey como estudio de caso. El análisis realizado demuestra la carencia de referentes teóricos y prácticos para generar este tipo de instalaciones a nivel nacional y local. Por tanto, la ubicación de albergues temporales en parcelas del centro histórico de Camagüey ante la necesidad de mitigar las afectaciones del fondo residencial requiere de estudios detallados.

Es por ello que se esbozan recomendaciones generales de diseño y construcción de albergues temporales en este Centro histórico que sirvan como una guía al relacionar los requerimientos básicos de estos albergues con las particularidades que puedan tener las parcelas disponibles. Las recomendaciones urbano-arquitectónicas, físico-ambientales, socio-económicas y técnico-constructivas que se ofrecen pueden apoyar las estrategias de intervención en el fondo residencial para una mayor efectividad de la gestión de riesgo del patrimonio en la ciudad de Camagüey.



REFERENCIAS

- Ambiente, A. (2014). *Metodologías para la determinación de riesgos de desastres a nivel territorial*. La Habana: CITMA.
- Ambiente, M. (2015). *Guía de orientación para incorporar la dimensión ambiental en procesos de ordenamiento territorial sustentable*. Santiago de Chile: Oficina de Evaluación Ambiental del Ministerio del Medio Ambiente.
- Angeleri, F. J. (2013). *La vulnerabilidad física del patrimonio arquitectónico en Mendoza. Estudio de la condición de vulnerable y diseño de un método de evaluación*. 2do Congreso Iberoamericano y X Jornada Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio. Recuperado de: <https://digital.cic.gba.gob.ar/handle/11746/1011>
- Briceño, M. (2015). *Ordenación del territorio, desarrollo y ambiente*. XV Convención Internacional de Ordenamiento Territorial y Urbanismo (p. 204-211). La Habana: Comité Organizador Palacio de Convenciones.
- CITMA. (2012). *Informe de Estudios de peligro, vulnerabilidad y riesgos de inundaciones por intensas lluvias y de afectaciones por fuertes vientos*. Camagüey: Delegación Provincial CITMA.
- Comunitaria, C. R. (2014). *Manejo de albergues temporales*. San José.
- Gobernación, M. (2014). *Guía práctica para la planificación, montaje y coordinación de albergues temporales*. El Salvador.
- Gobernación, S. (2014). *Guía básica para la elaboración de Atlas estatales y municipales de peligros y riesgos*. 2ª. Ed. Coyoacán, México: Serie Atlas Nacional de Riesgos.
- Ranero, M. (2010). *Atención a Desastres. La experiencia reciente en Veracruz*. Veracruz: Universidad Veracruzana.
- Suárez, K. (2017). *Ficha de inspección rápida de daños por peligros antrópicos del fondo residencial de zonas patrimoniales*. Camagüey: Universidad de Camagüey.
- UNESCO. (2014). *Manual de referencia. Gestión del riesgo de desastres para el patrimonio mundial*. 2ª. Ed. París:UNESCO.
- White, G. (1945). *Estudios acerca de la Naturaleza*. Paris: Domeidos.



COMPORTAMIENTO GEOTÉCNICO DE CIMIENTOS TIPO ANILLO PERIMETRAL. CASO DE ESTUDIO: TK1 EN LA TERMOELÉCTRICA “LIDIO RAMÓN PÉREZ”

GEOTECHNICAL BEHAVIOUR OF FOUNDATION TYPE PERIMETRAL RING. CASE STUDY: TK1 IN THE THERMOELECTRIC “LIDIO RAMÓN PÉREZ”

Yusleydis Cano Ricardo (yusleydis.cano@reduc.edu.cu)

Luis Enrique Acosta González (luis.acosta@uho.edu.cu)

Nereyda Pupo Sintras (nereyda.pupo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los asentamientos máximos originados en la base de las cimentaciones, que superan los valores límites establecidos en etapas de construcción y explotación de las estructuras, son la causa de fallas estructurales y/o funcionales. Adquiere importancia la determinación de estos asentamientos a través de diferentes vías: mediante mediciones in situ, de forma analítica y numérica computacional. De manera secuencial y empleando las vías anteriormente mencionadas se determinan los asentamientos, y se corrobora que los máximos absolutos no superan los valores límites, por lo que se garantiza la estabilidad estructural. Sin embargo, se comprueba que son precisamente los asentamientos relativos los que exceden los límites, comprometiendo la funcionalidad de la estructura. La solución del problema fue posible con la implementación de un sistema de métodos de la investigación científica de naturaleza teórica, empírica y matemática.

PALABRAS CLAVES: Asentamiento, cimentaciones, tanques de combustibles.

ABSTRACT

Bigger settlements originated in the base of the foundations, that the moral values surpass benchmarks in stages of the construction and exploitation of the structures, can be the cause of structural faults and functional. It is important to determine the settlements for different methods like measurements, analytical and numerical computational. Settlements depend of the loads and the behavior of the ground. Faults exist in the thermoelectric Lidio Ramón Pérez's fuel tank No.1. For that reason, the present investigation, evaluates the behavior of the ground. Settlements are determined of sequential form by different methods. The absolute settlements do not exceed them settlement maximum, and the structural stability is guaranteed. However, the relative settlements exceed limits, appointing the functionality of the structure. The solution of the problem of investigation and the fulfillment of the objective it's possible with the implementation of scientific investigation system of methods, of theoretic nature, empiricist and statistics – mathematics.

KEY WORDS: Settlements; foundations; fuel tank.

INTRODUCCIÓN

Las cimentaciones constituyen un elemento fundamental en la estabilidad de las obras, sin ellas no sería posible su construcción. En ocasiones, la puesta en práctica de los cimientos se dificulta, pues se realizan en suelos poco resistentes y los diferentes

fenómenos, tanto naturales como artificiales, pueden dañarlas y atentar contra la estabilidad de las estructuras.

Desde el inicio de las construcciones algunas estructuras han presentado problemas debido al desconocimiento de los especialistas en la mecánica de suelos y cimentaciones. Ejemplos de ellas son la Torre de San Marcos (Venecia, Italia, s. IX) (colapsada), la Torre de Zaragoza (España, 1504), y la Torre de Pisa (Italia, 1173). Cuba, no se encuentra exenta de esta problemática. Con el triunfo de la Revolución, entre los años 1959 y 2000 se construyeron grandes obras tanto públicas como industriales de gran importancia (De las Cuevas, 2001). La Empresa Termoeléctrica (ETE) “Lidio Ramón Pérez” construida en Felton, Holguín es un ejemplo de estas construcciones que desarrollaron en gran medida al país.

La ETE actualmente cuenta con dos turbogeneradores de 250 MW y cinco tanques de almacenamiento, de los cuales solo hay un tanque de combustible en explotación. El tanque de almacenamiento de petróleo número uno (TK1) se encuentra en fase de reparación para su futura explotación.

Aunque los tanques metálicos de almacenamiento son estructuras relativamente flexibles y pueden tolerar mayores asentamientos, se decidió realizar el control y monitoreo del TK1 en la etapa de prueba de carga. Para la supervisión de los asentamientos en la base de la cimentación se colocaron seis marcas (T1, T2, T3, T4, T5, T6) alrededor de su perímetro. Las mismas se controlaron a partir del punto auxiliar C-8 y tres referencias (PR1, PR2 y PR3) fuera del área de influencia de la cimentación (Figura 1). Se realizó el monitoreo del TK1 periódicamente, desde la primera prueba de carga sobre la base, con diferentes ciclos de observaciones hasta el mes de mayo del 2008.

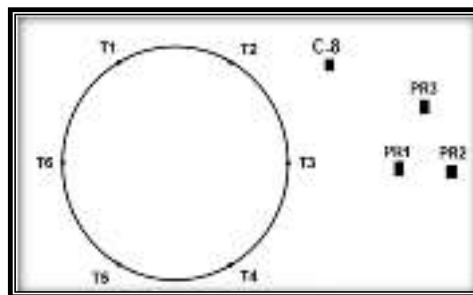


Figura 1. Distribución de los puntos de control.

Para la solución de cimentación del TK1 tipo anillo perimetral de hormigón armado proyectada por especialistas del Ministerio de la Construcción (MICONS) y para las condiciones geotécnicas, la Empresa Nacional de Investigaciones Aplicadas (ENIA, 1988) predijo un asentamiento total de 147 mm. El valor normado según “U.S. Army Corps of Engineers Manual” (USACE.EM, 2002) y el Instituto Americano del Petróleo (API 650, 2013), es de 300 mm. El asentamiento máximo absoluto que se observó durante los ciclos de mediciones es de 124 mm, el cual no supera los valores antes mencionados. Sin embargo, se evidencia que el área con mayores valores de asentamientos medidos se encuentra ubicada entre las marcas T4, T5 y T6. En la figura 3 se observa que los asentamientos ocurridos han afectado las conexiones del tanque y las tuberías (Figura 2).



Figura 2. Separación entre la conexión del tanque y la tubería.

En la Norma Cubana “Diseño geotécnico de cimentaciones superficiales” (NC, 2016), no se precisa el valor límite permisible de la deformación para este tipo de estructuras, lo que constituye una limitante. Las mediciones se realizan solamente en el perímetro, sin considerar la ubicación de puntos en la parte central, que según los autores Savvaidis & Ifadis (2001), es la zona donde pueden ocurrir las mayores deformaciones. Las marcas ubicadas como parte del control de los asentamientos son escasas por la amplitud de la cimentación y las observaciones no se realizan de forma permanente y automatizada.

El informe ingeniero- geológico resulta general, carente del número suficiente de calas en la zona, e influye negativamente en el conocimiento de las características de los suelos sustentantes. También existe déficit en los registros de cálculo y en los planos del diseño geotécnico de la cimentación. Por lo anterior, el análisis del comportamiento geotécnico de la zona objeto de estudio es insuficiente sin poder predecir los máximos valores de asentamientos de acuerdo a las características de la interacción suelo estructura que pueden conducir al fallo. Lo antes expuesto permite plantear como objetivo de la investigación analizar el comportamiento geotécnico de la cimentación tipo anillo perimetral de hormigón armado para el caso de estudio del TK1 de la ETE “Lidio Ramón Pérez”.

Caracterización del TK1, la cimentación y el suelo sustentante.

El TK1 se sitúa en el área industrial de la ETE “Lidio Ramón Pérez” en Felton, aproximadamente 3 km al suroeste del centro del poblado y próximo a la costa, con una capacidad de 15 000 m³. El TK1 construido de forma cilíndrica con planchas de acero de 6 mm de espesor, está cubierto por una bóveda fija de acero con una altura de 22 m y un diámetro exterior de 29,5 m. El peso del tanque es de 3 427 kN y el peso del agua como agregado es de 150 368,4 kN (ENIA, 1988; GeoCuba, 2002). Se apoya sobre una cimentación superficial tipo anillo perimetral de hormigón armado, relleno con macadán y material de residuos de la Cantera de Pilón (Figura 3). El anillo presenta una altura de 1,4 m y un espesor de 0,5 m para un peso de 1 687,5 kN. Su interior se rellena a una altura de 1,25 m con macadán confinado en capas de 0,2 m (GeoCuba, 2002). El peso total del relleno en función de los espesores y de los pesos específicos de los materiales es de 21 195 kN.



Figura 3. Detalle de la cimentación (Acosta, 2009).

Para el diseño geotécnico de la cimentación se tuvo en cuenta las características físico-mecánicas del suelo y las cargas de la superestructura. En la tabla 1 se resume la composición del suelo por estratos a partir de las capas que conforman la columna litológica y sus características, según el estudio realizado por la Empresa de Ingeniería y Proyectos para Electricidad (INEL) en el 2018.

Tabla 1. Características físico-mecánicas (INEL, 2018).

Estrato	1	2	3	4	5
Potencia(m)	2,35	3,65	4	4	4,5
Capa	No. 1	No. 2	No. 4	No. 3	No. 5
Descripción	Arcilla calcárea	Arena fina	Arcilla arenosa	Arena gravosa	Arcilla plástica
Peso Específico (kN/m ³)	27,1	27	27,1	27,3	27,7
Densidad natural (kN/m ³)	20,0	20,0	19,0	20	19
Densidad Seco (kN/m ³)	16,7	16,7	14,7	17,3	14,5
Cohesión (kPa)	40,0	-	15,0	-	110
Ángulo de fricción interna (°)	10	30	15	32	12
Módulo de deformación(kN/m ²)	13300	33000	10000	-	-
Coefficiente de Poisson	0,35	0,3	0,33	0,33	0,33

Se constata, que por las características de la capa 1 (muy baja la resistencia) fue necesario mejorar las características del suelo, que consistió en retirar la potencia de 2,35 m de la capa y rellenar con material de residuo de la cantera de Pilón. Las características físico-mecánicas del material de residuo son: peso específico compactado de 21 kN/m³, ángulo de fricción interna de 42 °, coeficiente de Poisson de 0,27 y módulo de deformación de 50 000 kN/m².



Para el caso de estudio, como se abordó en la introducción del trabajo, han ocurrido asentamientos que pudieran comprometer la funcionalidad de la estructura. El análisis del comportamiento geotécnico a partir del estudio de los valores de asentamientos obtenidos de las mediciones realizadas, los métodos analíticos y los modelos computacionales pueden alertar a la empresa del estado actual de la estructura y permitir tomar las medidas necesarias ante cualquier evento.

Control y monitoreo de los asentamientos.

Para la supervisión de los asentamientos de la cimentación del TK1, se colocan seis puntos alrededor de su perímetro, como se menciona en la introducción. Las mediciones se realizaron en función de las cargas y el tiempo, con un nivel automático con micrómetro óptico, a partir del método geodésico de la nivelación de alta precisión.

En cada ciclo de carga se realizó la nivelación de los puntos de referencia y puntos de control y se mantuvieron los requisitos técnicos geodésicos, así como el ajuste de las observaciones (Savvaidis & Ifadis, 2001; Acosta, 2009). Las observaciones se iniciaron en febrero de 1999 durante la prueba de carga en el tanque. El tanque se llenó gradualmente hasta su capacidad total aproximadamente en 80 días, para lo que se realizaron un total de seis escalones de cargas que iniciaron con la aplicación del peso de la cimentación y gradualmente se incorporó el peso del tanque más un % del peso del agua (escalón 1: 38 kN/m²; escalón 2: 88 kN/m²; escalón 3: 140 kN/m²; escalón 4: 188 kN/m²; escalón 5: 258 kN/m²; y escalón 6: 264 kN/m²). En la tabla 2 se resumen los resultados de los valores de asentamientos promedios para cada escalón de carga.

Tabla 2. Asentamientos promedios medidos (GeoCuba, 2002).

Escalón	1	2	3	4	5	6
Asentamiento Promedio (mm)	0	10,4	31,1	54,88	87,04	91,02
Carga (kN/m ²)	38	88	140	188	258	264
Tiempo (días)	0	25	29	37	57	80

El valor límite permisible de asentamiento absoluto para los tanques de combustible de techo fijo es 300 mm, y el valor máximo de asentamiento promedio medido para el escalón 6 de carga de 264 kN/m² es 91 mm, por lo que cumple con lo normado. Se debe tener en cuenta que el valor medido es en el borde de la cimentación, que no se corresponde con el mayor valor de asentamiento que puede ocurrir en la cimentación, por lo que se deben determinar los valores promedios absolutos de asentamiento por vía analítica a partir del comportamiento tenso-deformacional del suelo.

A partir de los resultados de los asentamientos promedios medidos y la línea de tendencia que describe su función (recta), se demuestra que el comportamiento de las mediciones es prácticamente lineal. A partir de este análisis se puede asumir que el suelo presenta un comportamiento tenso-deformacional lineal, sin embargo, esta hipótesis se debe corroborar.

Comportamiento tenso-deformacional del suelo.

El comportamiento tenso-deformacional del suelo se determina a partir de la condición de linealidad establecida en la NC (2016), donde se establece que el suelo presenta un comportamiento lineal si se cumple que la presión bruta actuante (p) es menor o igual a



la presión límite de linealidad (R') ($p \leq R'$). La p para cimientos con base circular se determina por la ecuación 1 y R' por la ecuación 2.

$$p = \frac{N}{\pi R_o^2} \quad (\text{kN/m}^2) \quad (1)$$

$$R' = \frac{\gamma_{c1}\gamma_{c2}}{K} [M'_\gamma K_z b \gamma_{2k} + M'_q q'_k + M'_c C_k] (\text{kN/m}^2) \quad (2)$$

Donde:

N : carga vertical resultante (kN)

π : 3.1416

R_o : radio de la cimentación (m)

γ_{c1}, γ_{c2} : respectivamente coeficientes de condiciones de trabajo del suelo y tipo de estructura

K : coeficiente de fiabilidad

K_z : coeficiente que toma en cuenta en cierta medida la influencia de la longitud de la cimentación

M'_γ, M'_q, M'_c : coeficientes adimensionales corregidos por la excentricidad

b : lado menor de la base de la cimentación (m)

γ_{2k} : peso específico de cálculo (kN/m³)

q'_k : sobrecarga (kN/m²)

C_k : cohesión de cálculo (kPa)

Para el estrato 1 de relleno se tiene que $p = 264 \text{ kN/m}^2 \leq R' = 13\,218,20 \text{ kN/m}^2$ y como se cumple la condición entonces el comportamiento tenso-deformacional es lineal. Para el estudio de los demás estratos del perfil litológico se realiza el mismo análisis, donde se demuestra que todos los suelos presentan un comportamiento lineal y los asentamientos que se determinan son los absolutos lineales.

Asentamientos absolutos lineales.

Los asientos absolutos se hallan en los puntos característicos de la base de la cimentación y se puede emplear cualquiera de los métodos reconocidos internacionalmente (NC, 2016). Para el caso de estudio se emplea el método de sumatorias de capas y como las fuerzas aplicadas sobre la base de la cimentación son verticales, se sigue el procedimiento establecido para determinar los asientos absolutos lineales cuando $M=0$, según plantea la NC (2016). La obtención del valor de asentamiento en los diferentes estratos se determina a partir de la expresión 3.

$$S_c = \sum_{i=1}^n \frac{H_i}{6E_o} (\sigma'_{zp} * i_s + 4\sigma'_{zp} * i_c + \sigma'_{zp} * i_l) \quad (3)$$



Donde:

H_i : espesor del estrato (i) existente por debajo del nivel de cimentación hasta una profundidad igual a la potencia activa (m)

E_o : Módulo de deformación general (kN/m²)

$\sigma'_{zp} *_{is}$: presión efectiva vertical producida por las cargas impuestas en el punto superior del subestrato (kN/m²)

$\sigma'_{zp} *_{ic}$: presión efectiva vertical producida por las cargas impuestas en el punto central del subestrato (kN/m²)

$\sigma'_{zp} *_{il}$: presión efectiva vertical producida por las cargas impuestas en el punto inferior del subestrato (kN/m²)

Los asentamientos absolutos lineales se deben determinar hasta una profundidad igual a la potencia activa (HA) donde se cumple que el incremento de la presión efectiva vertical producida por las cargas impuestas sea igual al 20 % de la presión efectiva vertical producida por el peso propio ($\sigma'_{zp} * = 0,2\sigma'_{zg} *$). Para este caso la condición se cumple a una profundidad de 21,2m.

Para esta profundidad se obtiene el asentamiento absoluto promedio total de $S_c = 14,716 \text{ cm} = 147,16 \text{ mm}$, el cual cumple con el valor límite permisible de 300 mm establecido en la normativa API 650 (2013). Se debe tener presente que este asentamiento no tiene en cuenta los asentamientos por consolidación y los asentamientos relativos.

Asentamientos por consolidación y relativos.

Los asentamientos por consolidación ocurren en suelos saturados cohesivos (Das, 1999). Según las características físico-mecánicas de la tabla 1, solo los estratos 3 y 5 son suelos cohesivos y el asentamiento se determina por las ecuaciones 4 y 5 respectivamente.

$$S = \frac{C_s H_c}{1+e_0} \log \frac{p_c}{p_0} + \frac{C_c H_c}{1+e_0} \log \frac{p_0 + \Delta p}{p_c} \quad (4)$$

$$S = \frac{C_s H_c}{1+e_0} \log \frac{p_0 + \Delta p}{p_0} \quad (5)$$

Donde:

C_s : índice de expansibilidad

C_c : índice de compresión

H_c : altura del estrato (m)

p_c : presión de preconsolidación (kN/m²)

p_0 : presión de sobrecarga efectiva promedio inicial sobre el estrato (kN/m²)

Δp : incremento promedio de presión sobre el estrato (kN/m²)

e_0 : relación de vacío

A partir de los diferentes parámetros que intervienen en las fórmulas se obtiene un asentamiento por consolidación de 64,5 mm para el estrato 3 y 66,4 mm para el estrato 5. Estos valores contemplan los valores de asentamiento inmediato o absoluto. A partir de la fórmula 3, se obtiene que el valor del asentamiento absoluto lineal para el estrato 3 es 61,4 mm y para el estrato 5 es 31,61 mm. Entonces, el asentamiento por consolidación para el estrato 3 es $S = 64,5 - 61,4 = 3,1 \text{ mm}$ y para el estrato 5 es $S = 66,4 - 31,61 = 34,79 \text{ mm}$. El asentamiento total por consolidación es de 37,89 mm, y el asentamiento absoluto total hasta la potencia activa igual a 21,2 m es $S_{total} = S_c + S = 147,16 + 37,89 = 185,05 \text{ mm}$. Como el valor límite permisible de asentamiento absoluto para los tanques de combustible de techo fijo es de 300 mm (API 650, 2013), y el asentamiento absoluto total es 185,05 mm, cumple con el valor normado, y representa un 62 % del desplazamiento permisible.

Los asentamientos relativos para los tanques de combustible se determinan entre dos puntos continuos de la periferia o perímetro de la cimentación, y entre puntos opuestos diametralmente (API 250, 2013). Para el caso objeto de estudio se determinan a partir de las mediciones realizadas en las marcas de control y según los escalones de cargas. El valor límite permisible de asentamiento relativo entre dos puntos contiguos es 20,9 mm y entre dos puntos opuestos es 150 mm. (API 650, 2013)

Para el escalón 6 de carga se obtuvo los mayores valores de asentamiento entre dos puntos contiguos de la periferia en las marcas T2-T3 (25,1 mm), T3-T4 (32 mm) y T5-T6 (23,2 mm) los cuales no cumplen con los valores permisibles, lo que ha provocado el fallo tecnológico de las conexiones del tanque y las tuberías. El mayor valor de asentamiento entre dos puntos opuestos diametralmente es en la marca T2-T5 con 66,4 mm el cual no supera el valor normado.

Como las mediciones se realizaron en el borde de la cimentación y los resultados obtenidos por métodos anélicos fue en los puntos característicos, solo es posible establecer a través de una modelación computacional del suelo sustentante, la correspondencia o no de estos resultados con el objeto de estudio. Para la modelación del suelo sustentante se seleccionó el software STAADPro. En la figura 4 se observa la distribución uniforme de las tensiones en cualquier dirección, pues se realizó un modelo isotrópico lineal a partir del comportamiento tenso-deformacional del suelo.

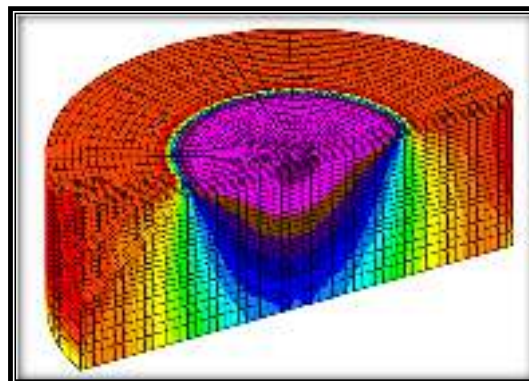


Figura 4. Corte longitudinal (SYY).

Análisis de los resultados.

En la tabla 3 se muestran los valores de los asentamientos absolutos en mm para los puntos del centro y característicos obtenidos por métodos analíticos y su comparación con los resultados del modelo. Se observa que la diferencia del valor absoluto promedio para la profundidad de $z = 0$ en el centro es de 0,99 % y la diferencia promedio es de 1,92 %. Para los puntos característicos la diferencia del valor absoluto es de 1,98 % y la diferencia promedio es 1,14 %. Las diferencias no son significativas lo que evidencia la efectividad del modelo y su posible implementación.

Tabla 3. Asentamientos absolutos promedios en los puntos del centro y característicos para 264 kN/m².

Z (m)	Centro		Característico	
	Analítico (mm)	Numérico (mm)	Analítico (mm)	Numérico (mm)
0	217,18	215,02	147,16	144,25
2,35	204,78	206,95	135,48	135,74
6	176,23	181,74	113,60	116,09
10	81,89	83,29	52,20	52,68
14	48,63	49,94	31,61	31,74
21,2	0	0	0	0

Los resultados mostrados dan validez a la modelación efectuada, con las hipótesis supuestas, lo que permite establecer otra comparación con los asentamientos producto de las mediciones, que como se había planteado no era posible realizarlo por la vía analítica. Para esta comparación es necesario realizar varias corridas del modelo según los diferentes escalones de carga para obtener en el borde de la cimentación los asentamientos generados. En la figura 5 se muestran los resultados de los asentamientos de las mediciones y del modelo.

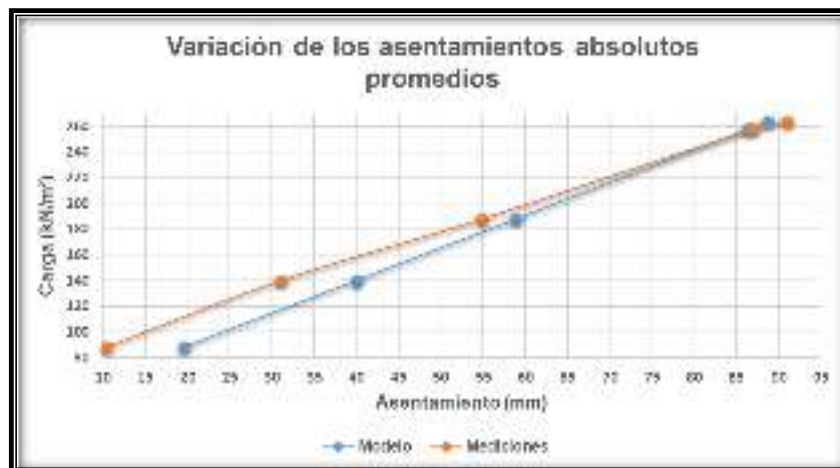


Figura 5. Asentamiento absoluto promedio en el borde.

Se observa que la diferencia del valor absoluto promedio para la profundidad de $z = 0$ en el borde es de 2,55 %. Al comparar estos resultados el modelo queda corroborado en las mediciones de instrumentación con bastante aproximación a partir del cuarto escalón de carga. Además, se corrobora que los resultados de los asentamientos



absolutos medidos y los calculados por vía analítica guardan una estrecha relación con las magnitudes de los asentamientos obtenidas de la modelación numérica, a partir de las suposiciones adoptadas y de ahí su validez.

CONCLUSIONES

Desde el punto de vista de estabilidad estructural, el tanque no presenta fallos porque los asentamientos relativos opuestos que son los que caracterizan la estabilidad cumplen con los valores admisibles, de forma similar pasa con el asentamiento absoluto máximo. Sin embargo, los asentamientos relativos en puntos contiguos superan los valores límites lo que afecta el funcionamiento de la tecnología del tanque, que ahora no constituye un riesgo pues se encuentra en reparación.

La modelación numérica corrobora que los valores de asentamiento no superan los determinados por vía analítica, y tampoco los que son el resultado de las mediciones para las cargas impuestas. De producirse variaciones de las magnitudes de las cargas por situaciones no previstas o por las propiedades del suelo, esta modelación puede ser un referente inmediato. Además, se demuestra que integrando los resultados que se obtienen por medios analíticos con la modelación numérica sustentada por softwares especializados conduce al análisis del comportamiento geotécnico del objeto de estudio capaz de dar respuesta suficiente en términos de seguridad estructural y establecer criterios sobre funcionalidad.

REFERENCIAS

- Acosta, L.E.G. (2009). *Determinación de índices de vulnerabilidad geotécnica por métodos geodésicos*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Técnicas. Instituto Técnico Militar "José Martí". La Habana, Cuba.
- American Petroleum Institute (API Standard 650). (2013). *Welded Steel Tanks for oil Storage* Publicación de la American Petroleum Institute. Decimo segunda Edición. Washington, D.C., Estados Unidos de América.
- Das, B. M. (1999). *Fundamentos de ingeniería geotécnica*. California State University, Sacramento. International Thomson Editores, S.A de C.V. ISBN 970-686-061-4.
- de las Cuevas, T. J. (2001). *500 Años de Construcciones en Cuba*. La Habana, Cuba. D.V: Chavín, Servicios Gráficos y Editoriales, S.L.
- Empresa Nacional de Investigaciones Aplicadas (ENIA). (1988). Archivo. Central Termoeléctrica variante Punta de Cuaba, Municipio Mayarí, Provincia Holguín, Cuba. *Informe Ingeniero Geológico de la investigación preliminar*.
- Empresa de Ingeniería y Proyectos para electricidad (INEL). (2018). Filial Holguín. ETE "Lidio Ramón Pérez". *Caracterización geológica rehabilitación bloque no.1. Geología*. Felton, Mayarí, Cuba.
- GeoCuba. (2002): *Informe sobre las observaciones de los asentamientos por métodos geodésicos en el Tanque de combustible 1 de la CTE de Felton*.
- Propuesta de Norma Cubana. (2016). *Norma para el diseño geotécnico de cimentaciones superficiales*. Ciudad de La Habana: Comités Técnicos de Normalización.



Capítulo 9. Ciencias técnicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Savvaïdis, P. & Ifadis, I. (2001) *Geodetic Monitoring of the Deformation of a 50,000 t Sugar Storage Tank Founded on 124 Long Bored Piles*. Proceedings of Inter. Symp. On Geodetic, Photogrammetric and Satellite Technologies, Sofia, 160-167.

USACE.EM.1110-2-1009. (2002). *U.S. Army Corps of Engineers Manual Structural deformation Surveying*. DC 20314-1000. Washington, EUA.



CONSERVACIÓN DE LOS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS UTILIZADOS EN LOS ASENTAMIENTOS POBLACIONALES DEL MUNICIPIO CAMAGÜEY

CONSERVATION OF THE USED CONSTRUCTIVE SYSTEMS IN THE POPULATIONAL ESTABLISHMENTS OF THE MUNICIPALITY CAMAGÜEY

Riselda Guzmán Méndez (riselda.guzman@reduc.edu.cu)

María Arnaiz Ramos (maria.arnaiz@reduc.edu.cu)

Humberto Soñora Revoredo (humberto.sonora@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el presente trabajo se propone un plan de conservación para los Sistemas Constructivos utilizados en los asentamientos poblacionales del municipio de Camagüey, resultado del Proyecto de Investigación Nacional "Soluciones para la construcción de viviendas económicas y recuperación de espacios públicos a partir de la utilización de materiales locales en los municipios de la provincia Camagüey". El estudio parte de la necesidad existente del mejoramiento en el estado técnico de las viviendas emplazadas en los asentamientos poblacionales: Monte Carlos, Los Coquitos, Victoria de Girón, La Mascota y el Micro de Villa Mariana, para los que se propusieron acciones para su conservación. Se realizó el diagnóstico del estado técnico actual de las obras edificadas para con ello determinar las posibles causas que pudiesen generar los existentes deterioros en el estado de dichas edificaciones. Mediante las observaciones tomadas en el lugar y el diagnóstico creado se obtuvo el plan de acciones para la conservación de las obras en asentamientos humanos del municipio de Camagüey que utilizan sistemas constructivos.

PALABRAS CLAVES: asentamiento, sistemas constructivos, deterioros, soluciones, conservación

ABSTRACT

Presently work intends a conservation plan for the Constructive Systems used in the populational establishments of the municipality of Camagüey, result of the Project of Investigation National Solutions for the construction of economic housings and recovery of public spaces starting from the use of local materials in the municipalities... of the county Camagüey". The study leaves of the existent necessity of the improvement in the technical state of the housings summoned in the populational establishments: Carlos mount, The Coconuts, Victoria of Girón. Later on was carried out a field study for which a technical record was designed to facilitate the collection of pertinent information. With these data he/she was carried out the diagnosis of the current technical state of the works built towards it to determine the possible causes that can generate the existent deteriorations in the state of this constructions. By means of the observations taken in the place and the created diagnosis was obtained the plan of actions for the conservation of the works in human establishments of the municipality of Camagüey that use constructive systems.

KEY WORDS: establishment, constructive systems, deteriorations, solutions, conservation



INTRODUCCIÓN

El ser humano siempre ha tenido la necesidad de refugiarse para contrarrestar las condiciones adversas de vivir a la intemperie. En la prehistoria, para protegerse del clima adverso o las fieras, solía guarecerse en cuevas naturales. Con el paso del tiempo empezó a erigir sus viviendas según sus propias necesidades y usos a partir de los modelos habituales de su entorno y de los materiales disponibles en la zona. Para darle solución a este propósito de construir un espacio habitable, ha sido necesario buscar métodos y materiales que optimicen la manera de edificar, minimicen el costo, el período de construcción y den respuesta a las necesidades habitacionales; los sistemas constructivos surgieron entonces como un intento de reducir costes y aumentar la rapidez de la construcción.

En Cuba resulta necesaria y factible su aplicación de los sistemas constructivos por la rapidez de la ejecución, que amortigua en un menor plazo la carencia que existe de viviendas. Debido a la precaria situación en que se encontraban todas las esferas de nuestro país al Triunfo de la Revolución obligó al gobierno a dedicar los mayores recursos al desarrollo de sectores vitales para el país como son: la salud, la educación, la agricultura, etc. Esta inaplazable necesidad motivó que la construcción de viviendas no estuviera a la misma altura, no obstante, se construyeron más de 200 000 en el período comprendido de 1959 a 1975. Era inevitable llevar el desarrollo agrícola e industrial a otras regiones del país que durante toda la época neocolonial habían sido totalmente olvidadas por los gobiernos de turno y crear nuevas fuentes de empleo para los habitantes de todo el país.

Al estudio de los sistemas constructivos se han dedicado diferentes investigadores, entre los que se encuentran Beyra, y Pacheco, (2017), los cuales abordan las principales problemáticas de los sistemas constructivos utilizados en Camagüey, también existen investigaciones como la de Acosta, (2016) en la que se aborda la conservación de las viviendas en el centro histórico de la ciudad, pudiéndose entender por conservación a la defensa, protección, subsistencia y custodia, también a la acción y efecto de conservar-mantener en buen estado, guardar cuidadosamente, no perder.

La conservación comprende todos los procesos de cuidar un lugar, así como su significación cultural. Incluye mantenimiento, restauración, reconstrucción, adaptación, preservación. Sin embargo, nunca se les han dado solución a los problemas existentes en los sistemas constructivos debido al deterioro de los mismo o a los errores en el diseño o montaje, por lo que uno de los motivos principales de la presente investigación es la existencia de insuficiente conocimiento de las causas que generan los deterioros más comunes en el estado técnico de las obras en los asentamientos humanos del municipio de Camagüey y por lo que es necesario un plan de conservación para los mismos (Palacios & Silva, 2015).

Para ello se trazó como objetivo: Proponer acciones para la conservación de los sistemas constructivos utilizados en los asentamientos humanos del municipio de Camagüey.



Sistemas constructivos más utilizados en los asentamientos poblacionales del municipio Camagüey

En el municipio Camagüey han surgido varios asentamientos como una necesidad ante el crecimiento poblacional, para el presente trabajo de diploma se seleccionaron los siguientes: Los Coquitos, El Micro de Villa Mariana, La Mascota, Victoria de Girón y Monte Carlos. Para su construcción fueron empleados diferentes sistemas constructivos que dieron solución, de una manera rápida y segura, a la necesidad de viviendas de la provincia, dentro de ellos se encuentran el sistema Sandino, Gran Panel de Holguín (GPH), Gran Panel VI y Forsa (Núñez, 2016).

Sistema Sandino

El Sistema Sandino se crea bajo el nombre de sistema NOVOA por el ingeniero Novoa a finales de la década del 40 para viviendas económicas de una planta. El auge real de este sistema no se ve hasta después del triunfo de la revolución en 1959.

A partir de este momento se comenzaron a realizar proyectos para edificios de 2 plantas y experimentalmente para 3 y 4 plantas en la Ciudad Sandino de Pinar del Río, de ahí su nuevo nombre.

El sistema Sandino es una solución de paredes con elementos prefabricados de pequeñas dimensiones, poco peso y utiliza en elementos de cierre y tabiques divisorios: bloques de mortero, ladrillos o paneles de hormigón.

GPH

El sistema constructivo G.P.H. es un sistema formado por losas y paneles de hormigón prefabricado, para edificios de viviendas hasta cinco plantas, con modulación de 2,20m, 3,20m y 4,05m, predominando la luz de 3,20m. Las losas apoyarán en sus cuatro bordes en la generalidad de los casos. El sistema permite, incluir cubiertas inclinadas con pendiente del 17,24 % que garantizan una evacuación más rápida de las aguas y un menor costo en la conformación de éstas. Se crearon cinco variantes con cubierta a dos aguas, dos con la cubierta inclinada hacia el frente y tres con la cubierta inclinada hacia los laterales, combinándose con soluciones dadas en el sistema para cubiertas planas, permitiendo un conjunto flexible de volúmenes que enriquecen la expresión arquitectónica resultante. La solución de cimentación diseñada es la corrida, se propone utilizar una zapata fundida "in situ" sobre una base de hormigón ciclópeo. El sistema G.P.H. se compone de dos tipos de elementos: paneles y losas. En su diseño se tuvieron en cuenta consideraciones arquitectónicas, estructurales, tecnológicas y económicas (Guzmán, Leiva & Arnaiz, 2016).

GP VI

Es un sistema constructivo para edificios de viviendas de hasta 5 niveles a base de grandes paneles de hormigón armado, producidos en forma horizontal acumulable y caracterizado por tener portante solo sus paneles transversales que forman una línea central longitudinal. Esta línea no es continua sino formando H con los paneles transversales, obteniéndose así crujías libres alternas a todo lo largo del edificio. Al enmarcarse dentro de los denominados sistemas transversales, las fachadas anterior y posterior no resultan portantes, pudiendo así diseñarse con libertad.



Este sistema presenta una fachada principal con entrantes, balcones en la misma fachada además de salientes en la fachada posterior y una cubierta bordeada por pretil. La longitud es entre 27m para 2 cajas de escaleras y hasta 60m para 4 cajas de escaleras. El ancho básico es de 7.30m y en total incluyendo balcones y salientes es de 9.68m. Los paneles estructurales tienen 0.12m de espesor, los tabiques divisorios en zonas húmedas son de 0.06m y los paneles no estructurales tienen 0.10m de espesor. Los paneles exteriores pueden tener incorporada terminación integral de diversos tipos.

FORSA

El sistema de paneles de aluminio FORSA está hecho en aluminio estructural, con perfiles extruidos y machimbrados de gran resistencia y peso liviano, que se ensamblan entre sí de manera ágil. La resistencia de sus piezas puede hacerle frente a las más adversas condiciones de trabajo y ser utilizadas con un adecuado mantenimiento, más de 1200 veces. Su gran versatilidad le permite adaptarse a las necesidades arquitectónicas del proyecto, evitando limitaciones de diseño y creatividad. Este sistema es el más práctico, ágil y económico del mercado; contribuye a reducir considerablemente los costos de la obra, facilitando el proceso de encofrado, fundición y desencofrado. Por eso, desde su inicio ha tenido gran aceptación en el mercado de la construcción en varios países de Sudamérica, Centroamérica, el Caribe y España. Posee refuerzos transversales, instalados cada 30 cm, que garantizan un mejor comportamiento a la deformación de los paneles en servicio (Menéndez, 1986).

Los bushings son elementos en acero utilizados en los perfiles laterales de los paneles, los cuales son instalados como barreras protectoras de las perforaciones para el ensamble. Las 3 perforaciones le dan a la unión versatilidad para su utilización en desniveles, y así mismo para la instalación de elementos alineadores. Su diseño que abraza el riel lateral protege el canto del perfil para la protección de este por el trabajo del ángulo alineador. Se manejan como paneles estándar en anchos entre 60 y 90 cm con alturas de 210 y 240 cm. Sin embargo, de acuerdo con el diseño requerido se pueden manejar anchos desde 10 hasta 90 cm; y alturas desde 30 hasta 300 cm con diferentes combinaciones.

El levantamiento en las empresas de diseño de Camagüey, de los proyectos elaborados que aplican los sistemas constructivos arrojó que los sistemas constructivos utilizados en los asentamientos poblacionales del municipio Camagüey son Sandino 1, Sandino 3, GPH-1, GPH-2, GPH-3, GPH 1 A, GPH 2a, GPH 2b, GP-VI, GP-VI-II y Forsa. Esta información se obtuvo a partir del estudio de toda la base documental y de proyectos realizados por las empresas epia once y EMPIFAR y la investigación realizada por Beyra, y Pacheco, (2017).

Estado técnico actual de las obras edificadas

Una aproximación científica a la patología de las edificaciones y su rehabilitación exige el estudio de las lesiones más frecuentes, considerando como lesiones las manifestaciones exteriores del deterioro o desperfecto de las construcciones (Monjo, 1993).

Los estudios sobre patología necesitan un enfoque totalizador, no basta con estudiar los fenómenos relacionados con los estados de ruina o los aspectos de seguridad ante un posible colapso estructural más o menos inminente; todavía resultara un enfoque



restringido si se incluyera los defectos de ejecución y deterioros de materiales. Un enfoque general exige estudiar, además, los problemas del deterioro ligados al acondicionamiento ambiental, las instalaciones y el equipamiento de las edificaciones (Tejera & Álvarez, 2010).

Esto nos lleva al análisis de los estados anormales de los edificios, considerando como tales, las anomalías debidas al uso y envejecimiento, los errores presentes en la concepción y desarrollo del proyecto, las consecuencias de los defectos de ejecución, las transformaciones o modificaciones provocadas por incidentes o actuaciones constructivas posteriores, e incluso los defectos en las terminaciones.

En cada edificio lo que se pretende es tomar una decisión respecto a los niveles de daños, aventurar un juicio sobre la causa posible y proponer soluciones para subsanar las deficiencias observadas (Tejera, s/f).

Causas y evolución de las lesiones.

Pero los desperfectos se producen y hasta aceleran el proceso destructivo por las causas siguientes:

- Por errores o deficiencias en el proyecto.
- Ejecuciones incorrectas o deficientes.
- Materiales inapropiados o defectuosos.
- Incorrecto uso o explotación de la construcción.
- Cambios ambientales

La aparición de humedad conlleva a cuadros patológicos como:

- Ambientes nocivos para la salud.
- Disgregaciones, disociaciones y descomposiciones físicas, químicas biológicas sobre los materiales en que aparece.
- Efectos antiestéticos o desagradables a los sentidos: olores, abombamientos, manchas, cambios de textura y color.

Pero con frecuencia las humedades son el origen de otras lesiones constructivas, incluso más graves, que pueden llegar a cobrar tanta importancia por el riesgo que comportan, que ocultan la que fue la verdadera causa (casos de humedades mal reparadas, desprendimientos, etc.) (Pérez, 1995).

Acciones para la conservación

Luego de la investigación realizada se pudo llegar a la conclusión de que el 100% de edificios que se evaluaron no presentan daños estructurales significativos, aunque su total no tiene asociado un régimen de reparación ni mantenimiento, lo cual trae como consecuencia que se realicen ocasionalmente acciones individuales sin asistencia técnica, con un alto por ciento de resultados inadecuados y, por consiguiente, poco perdurables.

A su vez uno de los mayores aciertos del estudio fue identificar la estrecha relación existente entre el estado técnico-constructivo determinado para cada inmueble y el nivel

de daño generado, lo cual permite seleccionar y proponer las acciones constructivas que se deben llevar a cabo para la reparación de cada edificio (Do lago, 1997).

Debido a que los desperfectos en todos los edificios presentan causas semejantes e igual tratamiento se darán las soluciones generales y no especificando por cada uno de los edificios (Babe, 1986).

En este trabajo se determinó para cada desperfecto el Procedimiento de reparación, las Recomendaciones a tener en cuenta, las Herramientas y medios de protección a utilizar así como los Materiales y Mano de obra.

Presentaremos entonces los desperfectos y explicaremos solo algunos de ellos:

- Desconchado
- Faltante o fallo del impermeabilizante de cubierta.
- Grieta en losa de hormigón armado.
- Moho y manchas de humedad.
- Perdida de recubrimiento en losas de hormigón armado.
- Pérdida del mortero de unión entre las baldosas en el piso.
- Corrosión de las rejas de hierro
- Humedad por ascensión capilar
- Grietas en muros de hormigón armado

Desconchado



Procedimiento de reparación

Se deberá retirar cuidadosamente todo el material de revoque abofado o suelto, chequeando al mismo tiempo, el grado de afectación que se ha sufrido.

Si el muro o el arco se encuentran en buen estado, simplemente se aplicará un nuevo revestimiento y posterior pintura.

Antes de revocar, se debe limpiar adecuadamente la superficie con una brocha o con aire aplicado, eliminado el material suelto, y humedecer la superficie del muro, para lograr una buena adherencia del repello. Por último, limpiar con agua a baja presión el muro, preparar la superficie y pintar. En caso de que el revoque esté afectado en su generalidad, será necesario sustituirlo completamente, previo análisis del sustrato para determinar características de compatibilidad entre este y el nuevo material a aplicar (Buajasán, Álvarez, Castillo, Marrero, Rey, Salazar, et,al, 2014).

Si, por el contrario, el material constituyente del muro no tiene una consistencia homogénea, o se detecten fisuras y grietas, se saneará la pared con cepillo de alambre, o picoleta, eliminando todo el material suelto, dejándola libre de residuos para consolidarla con materiales compatibles, rellenar las grietas y revocar nuevamente tal como se explicó anteriormente. Este trabajo se realizará una vez determinadas y erradicadas las causas que han provocado el daño (Álvarez, s/f)

Recomendaciones

- Realizar inspecciones periódicas.
- Velar que los muros no estén sometidos a cargas o empujes no previstos.
- Mantenimiento.
- Pintar cada dos años.

Herramientas y medios de protección: Cepillo metálico. Cubo. Carretilla. Pala. Cuchara albañil. Brocha. Regla. Nivel de albañil. Picoleta. Martillo. Plana. Gafas de protección. Guantes. Cinturón de seguridad.

Materiales: Morteros. Pintura.

Mano de obra: Albañil. Ayudante.

Faltante o fallo del impermeabilizante de cubierta



Procedimiento de reparación

Estos sistemas de impermeabilización requieren de personal especializado para su colocación, y de la correcta preparación de la superficie, la cual debe estar bien nivelada, lisa y limpia, de forma tal que nada conspira contra la adherencia entre la manta y la superficie a impermeabilizar.

Para la colocación de estos sistemas de impermeabilización existen un conjunto de requisitos de obligatorio cumplimiento como son contar con una pendiente mínima del 3%, los solapes entre láminas deben ser de 10 cm y ejecutados a favor de la dirección del viento, rematar correctamente las medias

cañas, protegiendo así los posibles puntos de filtración en las uniones con pretilas y demás elementos que se ubican en la cubierta, entre otras, es por ello que deben ser colocadas por personal especializado.

En el caso de que el impermeabilizante no esté dañado en su totalidad es recomendable la sustitución parcial mismo según sea la envergadura del daño, para lo cual deberá retirarse el existente, preparar adecuadamente la superficie, volviendo a colocar la nueva manta o papel de techo, según especificaciones de la norma.

Recomendaciones

- Garantizar una correcta preparación de la superficie.
- Contar con personal calificado para la ejecución de los trabajos.

- Limpieza periódica de la cubierta.
- Evitar el tránsito de personas.
- Evitar el uso inadecuado de la cubierta.
- Realizar inspecciones periódicas.
- No perforar las mantas o papel para colocar antenas y otros elementos en cubierta.

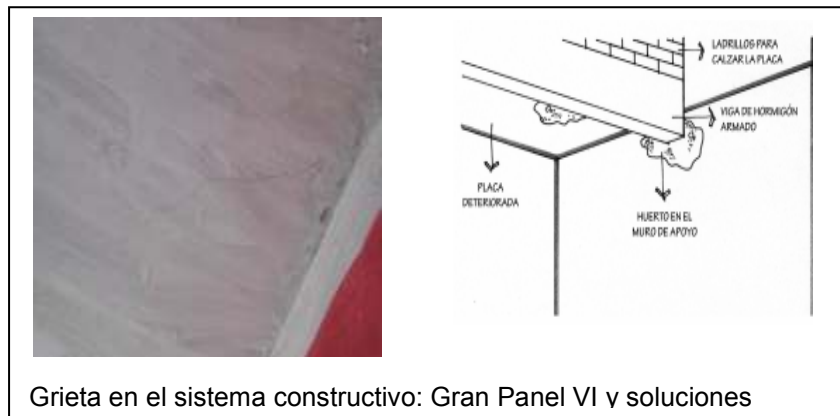
Herramientas y medios de protección: Espátula. Equipo para la colocación. Guantes.

Cinturón de seguridad. Botas. Casco. Delantal de hule. Gafas de protección. Vagón. Pala. Pisón. Cuchara de Albañil. Nivel. Regla. Plana. Manguera.

Materiales: Papel de techo. Manta impermeable. Enrajonado. Cemento. Arena. Agua.

Mano de obra: Brigada especializada en colocación del sistema de impermeabilización. Albañil. Ayudante.

Grieta en losa de hormigón armado



Grieta en el sistema constructivo: Gran Panel VI y soluciones

Procedimiento de reparación

El primer paso a seguir es apuntalar la estructura e indagar en las causas que han originado este daño y erradicarlas, evitando así un incremento en la magnitud del fallo, o el colapso de la estructura.

Una solución de refuerzo

consiste en el empleo de vigas de hormigón armado fundidas in situ. Para facilitar su ejecución, se montará un encofrado por partes.

Primeramente se colocará el fondo y un lateral del cofre, el otro costado se montará posteriormente en dos partes. Las piezas del encofrado deben hacerse de forma tal que puedan montarse con facilidad y rapidez.

Una vez elaborado y colocado parte del encofrado, se procede a montar la armadura o refuerzo de la viga por el lateral, luego se colocará únicamente la parte inferior del lateral del encofrado que estaba pendiente por situar, para facilitar el proceso de hormigonado del elemento.

El resto del encofrado se colocará en la medida en que la mezcla de hormigón vaya llenando el cofre.

Para lograr una compactación adecuada, podrán aplicarse pequeños golpes en los laterales del encofrado, o utilizar una fija o vibrador.



Transcurridas 24 horas se podrán retirar los laterales del encofrado y el fondo permanecerá apuntalado hasta los 21 días. Después del desencofre se procede al calzado de la losa, usando ladrillos con mortero tradicional.

Ambas soluciones son efectivas cuando los muros donde deben apoyarse las vigas de refuerzo sean capaces de soportar la carga a que van a estar sometidos. De no ser posible, habría que valorar otras soluciones.

Estos trabajos deberán diseñarse y ejecutarse bajo la supervisión de un estructural.

Recomendaciones

- Si se comprueba que la grieta esta activa, apuntalar de inmediato y descargar la losa.
- Trabajar con materiales de calidad.
- Cumplir las normas y regulaciones de la construcción.
- El tipo de procedimiento a seguir debe dictarlo un estructural.
- Realizar inspecciones periódicas.
- No sobrecargar las estructuras

Herramientas y medios de protección: Vagón. Martillo. Pala. Serrucho. Sierra. Cubo. Cuchara de albañil. Fija. Andamio. Guantes. Cinturón de seguridad. Soga. Botas. Brocha. Casco. Gafas de protección.

Materiales: Arena. Cemento. Gravilla. Acero. Madera para apuntalar. Clavos. Mortero. Ladrillos. Pintura.

Mano de obra: Estructural. Albañil. Ayudante.

Existen otros deterioros que presentan soluciones sencillas como:

- La humedad en las zonas cercanas a las tuberías hidráulicas y sanitarias para la cual recomendamos la necesaria detección de la causa que provoca la humedad para luego colocar correctamente la zona de la tubería dañada.
- Fallo en las instalaciones eléctricas se recomienda una revisión profunda de las posibles causas de este deterioro y posteriormente realizar una sustitución de la instalación eléctrica dañada.
- Obstrucción en el drenaje
- Situación de inundación en la mascota
- Carpintería.

CONCLUSIONES

En el estudio realizado se pudo apreciar las principales características de los sistemas constructivos que luego fueron modificados para ser utilizados en los asentamientos poblacionales de nuestro municipio.

El diagnóstico del estado técnico actual arrojó que los edificios no presentan daños estructurales significativos, donde uno de los principales desperfectos es la humedad.



Las principales causas de las lesiones y desperfectos se producen y hasta aceleran el proceso destructivo son por errores o deficiencias en el proyecto, ejecuciones incorrectas o deficientes, materiales inapropiados o defectuosos, incorrecto uso o explotación de la construcción o cambios ambientales.

Debido a que los desperfectos en todos los edificios presentaron causas semejantes e igual tratamiento se dieron las soluciones generales.

REFERENCIAS

- Acosta, J. C. (2016). *Catálogo para la caracterización de las lesiones, causas y soluciones técnicas para disminuir las humedades en el Centro Histórico de la Ciudad de Camagüey*. Trabajo de grado de Ingeniería Civil, Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.
- Álvarez, O. (s.f.). *Monografía Patología, Diagnóstico y Rehabilitación de Edificaciones* [formato electrónico]. La Habana: CUJAE.
- Babé, G.B. (1986). *Mantenimiento y reconstrucción de edificios*. (1a.ed.). Ciudad de La Habana: Ministerio de Educación Superior.
- Beyra, S. & Pacheco, M. (2017). *Multimedia de los sistemas constructivos utilizados en los nuevos asentamientos poblacionales del municipio Camagüey*. Trabajo de grado de Ingeniería Civil, Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.
- Buajasán, M. C., Álvarez, V., Castillo, A. L., Marrero, M., Rey, N., Salazar, R. et al. (2014.). *Manual de reparación y mantenimiento de edificaciones del Centro Histórico de La Habana* [formato electrónico]. La Habana: [s.n.].
- Do Lago, P.R. (1997). *Manual para reparación, refuerzo y protección de las estructuras de concreto*. (1a ed.). México: Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto, A.C.
- Guzmán, R., Leiva, C. y Arnaiz, M. (2016). *Sistemas Constructivos. 8VA Conferencia Científica Internacional de la Universidad de Holguín*. [Documento electrónico]. La Habana, Cuba.
- Menéndez, J. (1986). *Desperfectos en construcciones de ingeniería y arquitectura*. (1a.ed.). Ciudad de La Habana: Editorial Centro de Información de la Construcción.
- Monjó, J. (1993). *La patología y los estudios patológicos: Curso de patología, conservación y restauración de edificios*. (2a.ed.) (Tomo 1). Madrid: COAM.
- Nuñez, D. (2016). *Sistemas Constructivos. Ingeniería Civil 4to año 2015-2016*. [Documento electrónico]. Facultad de Construcciones. Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.
- Palacios, A. & Silva, N. (2015). *¿Cómo conservar nuestras casas y edificios antiguos?* [versión electrónica]. *Cuaderno comunitario*, 1 (1), 17-23.
- Pérez, L. (1995). *Humedad en las construcciones*. (1a.ed.). La Habana: ISPJAE.
- Tejera, P. (s.f.). *Patología de las Edificaciones* [formato electrónico]. [s.l.]: [s.n.].
- Tejera, P. y Álvarez, O. (2010). *Conservación de Edificaciones* [formato electrónico]. [s.l.]: [s.n.].



DETERMINACIÓN DE PROPIEDADES TERMOFÍSICAS DE MATERIALES SÓLIDOS NO METÁLICOS

DETERMINATION OF THERMOPHYSICAL PROPERTIES OF NONMETALLIC SOLID MATERIALS

Norlem Liaño Abascal (norlem.liano@reduc.edu.cu)

Luis Beltrán Ramos Sánchez (luis.ramos@reduc.edu.cu)

Alicia Rodríguez Gregorich (alicia.redrigues@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el presente trabajo se lleva a cabo la determinación de cinco parámetros termofísicos tales como conductividad y difusividad térmica, densidad real y aparente, y porosidad, de cinco materiales sólidos no metálicos: carbonato de calcio, zeolita, paligorskita, magnesita (materiales procedentes de yacimientos naturales del territorio), así como de ladrillo refractario entero, mediante el uso de un horno eléctrico adaptado para que opere en condiciones adiabáticas. La técnica experimental utilizada para estos minerales puede ser aplicada para determinar estas propiedades termofísicas en otros materiales sólidos no metálicos. Los resultados obtenidos permiten caracterizar, desde el punto de vista termofísico, los materiales sólidos no metálicos bajo estudio, con vistas a su empleo adecuado, fundamentalmente en las industrias química y de la construcción.

PALABRAS CLAVES: conductividad térmica, difusividad térmica, densidad, porosidad, arcillas.

ABSTRACT

At the present work the determination of five thermophysical parameters such as thermal conductivity and diffusivity, real and apparent density, and porosity, of five nonmetallic solid materials: calcium carbonate, zeolite, palygorskite, magnesite (materials originated from Cuban natural deposits), and integral refractory brick is carried out, by the use of an modified electric oven in order to operate in adiabatic conditions. Analyzing updated bibliography, the experimental methodology proposed by Gross is selected, which permits to simultaneously determine the thermophysical properties of solid materials in a fixed-bed cylindrical system. The experimental technique used for these minerals could be applied to determine those thermophysical properties for other nonmetallic solid materials. The results obtained allow characterizing, from the thermophysical point of view, the nonmetallic solid materials under study, with the aim of employing them adequately, fundamentally in the chemical and construction industries.

KEY WORDS: thermal conductivity, thermal diffusivity; density; porosity, clays.



INTRODUCCIÓN

Las arcillas porosas tienen un amplio uso en Cuba, como materia prima para la industria de procesos, fundamentalmente para la obtención de cementos, áridos y cal. Son varias y diversas las propiedades que se necesitan conocer para el completamiento de una investigación relacionado con la inclusión de un material desconocido en un proyecto productivo. La zeolita es un mineral que se emplea fundamentalmente en la agricultura para el acondicionamiento del suelo; en el ablandamiento de aguas duras; como suplemento alimenticio en aves y ganado; y como catalizador en la industria petroquímica (Mark, 1999).

Otro mineral con gran importancia en la actualidad es el carbonato de calcio, el cual se puede utilizar en la industria de procesos para la fabricación de vidrios, pinturas, en la industria farmacéutica, y en la industria de la construcción (Speight, 2002). Tanto la magnesita como la paligorskita son arcillas con un amplio uso en la industria química, en la producción de fertilizantes, como medio filtrante en las industrias química y para la producción de catalizadores debido a su alta porosidad y poder de absorción.

Una etapa elemental durante el diseño y síntesis de materiales catalíticos constituye, sin dudas, su caracterización. El conocimiento de ciertos parámetros termofísicos es definitorio para la comprensión de lo que realmente ocurre en los procesos de catálisis.

La determinación de las propiedades termofísicas de materiales es importante en todos los procesos donde ocurren intercambios de energía, en particular de calor (Lira-Cortés, et al., 2008). Durante estudio y evaluación de materiales sólidos resulta de interés llevar a cabo la determinación de propiedades termofísicas de importancia, tales como conductividad y difusividad térmicas, densidad aparente y real, y porosidad, con el fin de caracterizarlos desde el punto de vista físico-químico y fijar de esta manera sus respectivos rangos de aplicación (Liaño, et al., 2015).

En un estudio previo (Peña-Rodríguez, et al., 2006) presentaron el desarrollo teórico para determinar, de forma experimental, la difusividad térmica de materiales sólidos, tomando como base el modelo de Rosencwaig y Gersho (RG), el cual utiliza el mecanismo de difusión térmico como el principal generador de la señal fotoacústica (FA).

En la Universidad de Camagüey se estudiaron diferentes minerales (zeolita, magnesita y paligorskita) como materiales de soporte del carbonato de calcio, el cual se empleó como catalizador para la obtención de acetona mediante la deshidratación catalítica del ácido acético, encontrándose los mejores rendimientos con la arcilla paligorskita (Suárez, 2015).

En el Centro Nacional de Metrología de México se implementó un sistema de medición de la conductividad térmica de materiales sólidos conductores operando bajo condiciones de flujo de calor en estado permanente, a partir del desarrollo de criterios de diseño utilizando un material sólido de referencia (barra de aluminio a 50 °C) (Lira-Cortés et al., 2008).

En el presente trabajo se lleva a cabo la determinación experimental de propiedades termo-físicas y de transporte (densidad aparente, densidad real, porosidad, conductividad y difusividad térmica) de cinco materiales arcillosos (carbonato de calcio,



zeolita, magnesita, paligorskita, y ladrillo refractario entero), empleando para ello un horno eléctrico adaptado con el objetivo de que opere bajo condiciones adiabáticas (Liaño, et al., 2015), el cual fue originalmente diseñado y construido por (Marín, 2007).

Materiales sólidos estudiados

Los materiales sólidos a los cuales se le determinarán sus propiedades termofísicas son: (1) Carbonato de calcio, (2) Paligorskita, (3) Zeolita, (4) Magnesita y (5) Ladrillo refractario entero.

Propiedades termofísicas a determinar

Se estudiarán las siguientes propiedades termofísicas para los cinco materiales sólidos escogidos: conductividad y difusividad térmica, densidad aparente y real, y porosidad. Para determinar las diferentes propiedades termofísicas y de transporte de los minerales sólidos a analizar se empleó la instalación piloto experimental diseñada y construida por (Marín, 2007), a la cual se le aplicaron varias modificaciones con el fin de adaptarla a las condiciones de operación exigidas según la metodología consultada (Gross, 1999).

Descripción de la instalación piloto experimental

La instalación piloto experimental (equipo u horno) está compuesta por un cilindro en donde se colocan en su interior las muestras pulverizadas objeto de análisis, las cuales pueden ser retiradas del equipo sin necesidad de desarmar el equipo (Fig. 1). Los gradientes de temperatura, tanto en la dirección axial como radial, son registrados mediante la instalación de sensores de temperatura cada 6 cm. Para obtener un flujo de calor dentro del rango de temperatura deseado para las muestras se emplea, como fuente de calor, una resistencia eléctrica enrollada en el interior del equipo, utilizando canutillos de cerámica como material aislante eléctrico, para evitar así la ocurrencia de accidentes y el deterioro de la instalación. El control de temperatura se logra mediante un lazo de regulación automático compuesto por una termoresistencia, un controlador proporcional integral y un magnético. Para reducir las pérdidas de calor al ambiente, la instalación se aísla térmicamente con asbesto como material aislante (Liaño et al., 2015).

Durante el diseño de la instalación piloto experimental se consideró que esta se empleara como soporte para la realización de actividades de investigación relacionadas fundamentalmente con el estudio de nuevos materiales sólidos. Para la realización de las corridas experimentales con el fin de determinar las propiedades termofísicas de las sustancias sólidas, se escoge la sección de reacción de la instalación piloto de acuerdo con la bibliografía consultada seleccionando específicamente el método simultáneo planteado por (Gross, 1999). La realización de algunas modificaciones en esta sección de reacción permitirá determinar las diferentes propiedades termo-físicas sin que existan discrepancias entre el método empleado, el modelo matemático y los valores experimentales obtenidos en este trabajo.

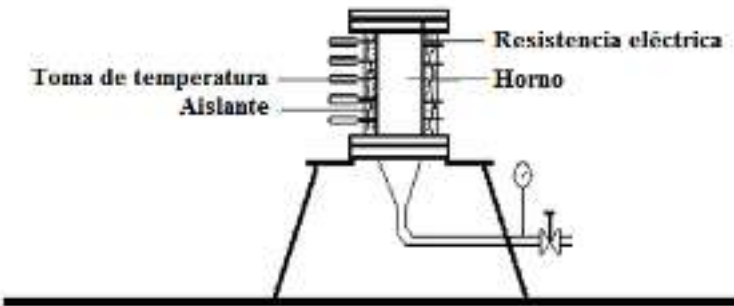


Fig. 1. Esquema de la instalación piloto experimental sin modificar

Modificación de la instalación piloto para efectuar la medición de las propiedades termofísicas

El método simultáneo planteado por Gross (Gross, 1999), el cual fue seleccionado para efectuar este trabajo, se fundamenta en el balance de energía radial en un rango muy pequeño, el cual se logra en la instalación piloto realizándole algunas modificaciones estructurales. De esta manera, para que no existan discrepancias entre el modelo matemático y las mediciones reales deben cumplirse las siguientes condiciones:

$$T_{SA} = T_{FA} = T_{SB}$$

$$L_{\text{horno}}/R_{\text{horno}} > 10$$

Para lograr la primera condición se sustituye el material aislante asbesto ($k = 0,226 \text{ W/m}^\circ\text{C}$) por uno de mayor resistencia al paso del calor, lana mineral ($k = 0,0323 \text{ W/m}^\circ\text{C}$), con el fin de reducir las pérdidas de calor al ambiente. También se construyen las tapas inferior y superior del instrumento con material cerámico. Todas estas modificaciones permiten lograr condiciones cercanas a la adiabática durante la operación de la instalación.

La segunda condición se logra a partir de la propia forma constructiva del horno, tomando en cuenta que:

$$\text{Longitud del horno } (L_{\text{horno}}) = 350 \text{ mm.}$$

$$\text{Radio del horno } (R_{\text{horno}}) = 26,2 \text{ mm.}$$

Luego:

$$\frac{L_{\text{horno}}}{R_{\text{horno}}} = \frac{350}{26,2} = 13,36 > 10 \quad (1)$$

Determinación de las principales propiedades termo-físicas del material sólido

Densidad aparente

Se necesita conocer la densidad aparente de los materiales sólidos con el fin de determinar luego otras propiedades de interés tales como la porosidad. La determinación de la densidad aparente se efectúa a partir de la metodología reportada en (Normalización, 2007). Se aplica esta metodología efectuándole ciertos cambios,



fundamentalmente en cuanto a las dimensiones de los equipos utilizados y la distancia existente entre el embudo y el cilindro. En este caso se emplean dos recipientes cilíndricos para incrementar la confiabilidad de las determinaciones realizadas, y analizar si en la técnica bajo desarrollo no se introducen errores externos.

Los volúmenes de estos recipientes se calcularon de dos formas:

El primer volumen fue determinado mediante el método referenciado en (Ordoñez, 2008), a partir de la siguiente fórmula:

El segundo volumen se estableció de forma experimental mediante el llenado del cilindro con agua, y midiendo el volumen utilizado por los frascos.

Estas determinaciones se realizaron en varias ocasiones con el propósito de analizar estadísticamente los resultados alcanzados, y reportar el valor medio obtenido para la densidad aparente.

A continuación, la densidad aparente se determina mediante el siguiente criterio:

$$\rho_{aparente} = \frac{M_2 - M_1}{V} \quad (2)$$

Densidad real

Para la determinación de la densidad real se empleó la metodología reportada por el Centro Cubano de Investigaciones para la Industria Minero-Metalúrgica (CIPIMM), certificada por la ISO/ICE Guía 25, la cual fue obtenida en (Dana, 1944).

Porosidad

La porosidad se calcula mediante la metodología descrita en (Hultberg & Wahlund, 1997) (Knözinger & Kochloefl, 2002) a partir de la densidad real y la aparente a través de la siguiente ecuación:

$$\varepsilon = \frac{\rho_R - \rho_A}{\rho_R} \quad (3)$$

Estrategia para determinar las propiedades termofísicas y de transporte

Se toma como criterio experimental la validación del reactor efectuada durante los estudios de producción de acetona a escala de laboratorio realizados en la Universidad de Camagüey (Lorente, 2005), el cual sirve de basamento a las experiencias que se realizan en este trabajo.

Planteamiento del modelo de calentamiento en el horno

Conductividad térmica:

$$\lambda = \frac{qr^2}{2R(T_{(r)} - T_{(0)})} \quad (4)$$

Difusividad térmica:

$$a = \frac{Tr}{4R(T_{(r)} - T_{(0)})} \quad (5)$$

Desarrollo experimental

En el interior del horno se añaden 600 cm³ (volumen efectivo de la instalación) de cada una de las muestras sólidas a estudiar, y luego se hermetiza el fondo y tope con dos tapas cerámicas. A continuación, se energiza la fuente y, haciendo uso de un multímetro, se determina la potencia generada por la fuente de calor (Q). Registrando el consumo de corriente y dividiendo su valor por el área de transferencia de calor del equipo se determina el flujo de calor específico que circula en la dirección radial sobre la muestra, desde R hasta r₍₀₎.

Durante las corridas experimentales se determina, para cada uno de los materiales sólidos bajo estudio, tanto la temperatura interior [T₍₀₎] como la temperatura en la pared externa [T_(r)] cada 1 minuto. Con ambos parámetros se obtiene la curva de calentamiento, cuya pendiente es la velocidad de calentamiento (T). El rango de temperatura estudiado se encuentra entre 36 – 420 °C, siendo esta última la temperatura máxima de diseño del horno.

Realizados los cálculos según la metodología reportada por (Lorente, 2005) para garantizar un 3% de pérdidas, se sustituye el aislante instalado (asbesto) por lana mineral, con un espesor de 20 mm. Sin embargo, las pérdidas reales obtenidas en el presente trabajo, tomando en cuenta la curva de calentamiento y enfriamiento del horno completamente vacío, alcanzaron un valor de 19%, casi siete veces más que las estimadas. Esto se debe a que se desestimaron en los cálculos las pérdidas provocadas por otros accesorios presentes en el dispositivo tales como: base del termopar, tomas de temperatura, toma-muestra para análisis químicos, y las tapas cerámicas del tope y fondo (Mena-Novelo, et, al, 2015). La fig. 2 muestra las pérdidas de calor obtenidas tanto para el calentamiento como enfriamiento. El valor de 19 % de pérdidas obtenido también es corroborado al dividir las pendientes de todas las curvas de calentamiento-enfriamiento obtenidas para los materiales sólidos estudiados.

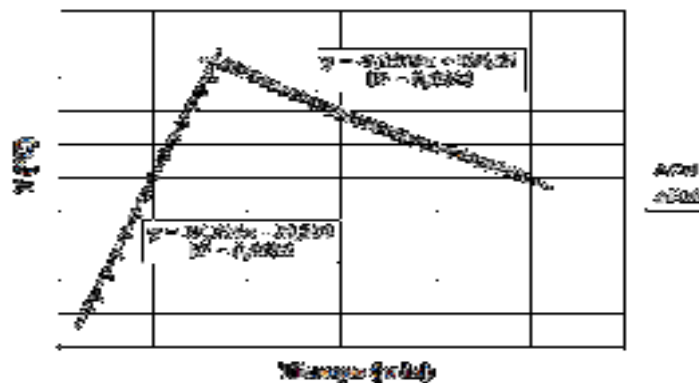


Figura 2. Pérdidas reales de calor determinadas para el equipo vacío.

Comportamiento del equipo vacío

Durante el calentamiento del equipo completamente vacío se comprueba que el sistema se calienta mucho más rápido que cuando contiene muestras sólidas, evidenciándose que el metal es mejor conductor de calor que los minerales objeto de estudio. Lo anterior puede observarse al comparar los resultados mostrados en la fig. 3 con aquellos expuestos en la fig. 4.

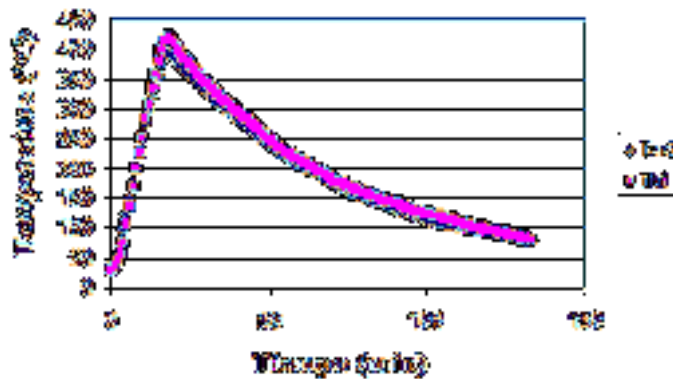


Figura 3. Curva de calentamiento-enfriamiento para la instalación vacía

Para el horno vacío, durante la etapa de enfriamiento, la tendencia de la gráfica es completamente lineal durante los primeros 25 minutos del proceso, con una pendiente de 5,1928, mientras que en los últimos 100 minutos la tendencia es curva. Este comportamiento se debe a que, en los primeros minutos, la fuerza impulsora de calor es lo suficientemente grande comparada con la resistencia que ofrece la pared del reactor, no siendo así en los minutos siguientes donde ambas fuerzas comienzan a igualarse entre sí.

Curvas de calentamiento/enfriamiento

En todos los materiales sólidos estudiados se observa, para la etapa de calentamiento, que en los primeros 8-10 minutos las curvas son casi paralelas al eje X debido a que las muestras sólidas aún no se calientan producto a que el flujo de calor, o su fuerza impulsora, está calentando las diferentes partes internas el horno (paredes, tapa, etc.)

Las curvas obtenidas para la Paligorskita y la Zeolita muestran un cambio brusco de pendiente alrededor de los 100 °C en comparación con los restantes materiales sólidos. Esto puede explicarse tomando en cuenta las características de estas sustancias, ya que ambas son muy porosas, permitiendo así la absorción de aire y agua con mayor facilidad, en donde esta última se está evaporando justo a esta temperatura, provocando que parte de la energía térmica sea empleada durante el proceso de evaporación.

Conductividad y difusividad térmicas

Para los materiales sólidos se determina la conductividad (k) y difusividad térmicas (α) reales empleando tanto los datos de las curvas de calentamiento/enfriamiento como las

ecuaciones del modelo planteado, obteniéndose curvas de conductividad térmica vs. temperatura (fig. 4), y de difusividad térmica vs. temperatura (fig. 5).

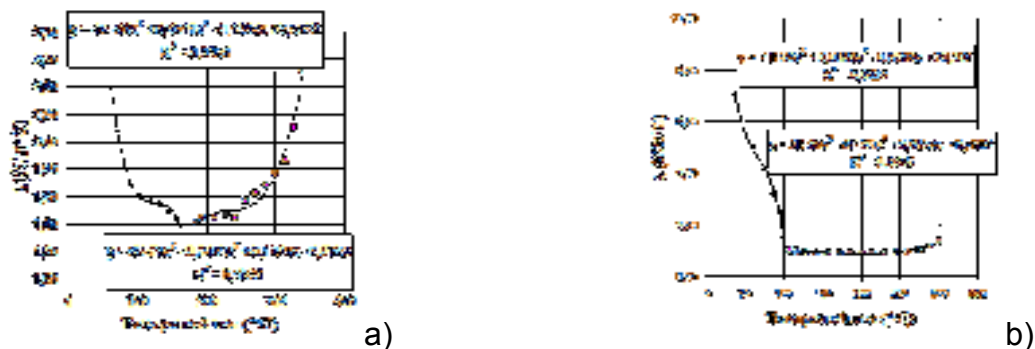


Figura 4. Ejemplos de curvas resultado de la conductividad térmica. a) Carbonato de Calcio y b) Paligorskita.

Según se puede observar en la fig. 4, la conductividad térmica depende de la temperatura para todos los materiales estudiados. De esta manera, para el carbonato de calcio se observa un comportamiento decreciente en los primeros 150 °C de temperatura, para luego aumentar exponencialmente hasta alcanzar un valor de conductividad térmica cercano al inicial, mientras que para la paligorskita este parámetro decrece en los primeros 100 °C de temperatura, para luego manifestar un patrón de crecimiento casi estacionario.

De acuerdo con la bibliografía consultada (Quesada, et al., 2004) (Perry & Green, 2008), el carbonato de calcio presenta una conductividad térmica de 2,25 W/m°C a 30 °C; la paligorskita de 1,1 W/m°C a 100 °C; la zeolita de 1,49 a 100 °C; la magnesita de 3,81 W/m°C a 204 °C; y el ladrillo refractario de 1,00 W/m°C a 200 °C.

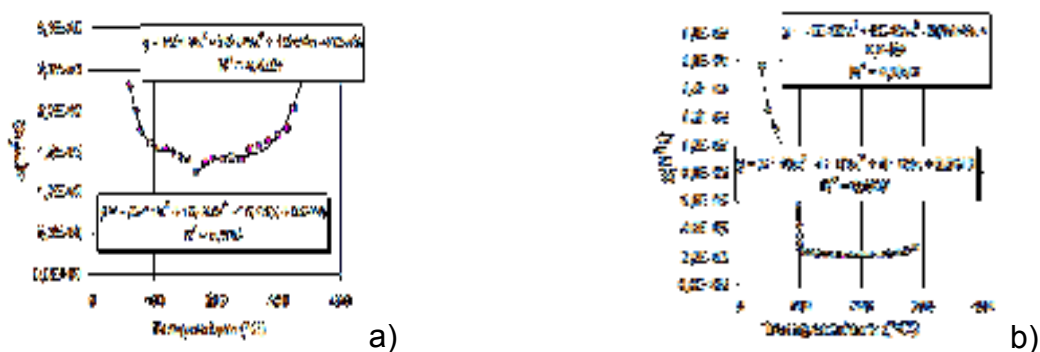


Figura 5. Ejemplos de curvas resultado de la difusividad térmica. a) Carbonato de Calcio y b) Paligorskita.

Con relación a los resultados mostrados en la fig. 5, la difusividad térmica también depende fuertemente de la temperatura del material. Así, tanto la paligorskita muestran un patrón decreciente en los primeros 100 °C de temperatura, para luego aumentar con un comportamiento casi estacionario, obteniéndose dos curvas de ajuste de difusividad térmica. Para el carbonato de calcio, la difusividad térmica disminuye casi exponencialmente en los primeros 150 °C, para luego incrementarse de forma también



exponencial hasta alcanzar un valor cercano al inicial, obteniéndose también dos curvas de ajuste.

En la tabla se muestran los resultados de densidad aparente y real, porosidad y porosidad porcentual (%) respectivamente obtenidos para los materiales sólidos estudiados.

El cálculo de la porosidad se realiza a través de la ecuación (3) se obtuvieron los siguientes resultados que están tabulados en la (tabla 2).

Tabla 2. Resultados experimentales obtenidos durante la determinación de la densidad aparente, real, porosidad y porosidad porcentual (%)

Densidad aparente y real (kg/m^3)					
	CaCO_3	Paligorskita	Magnesita	Zeolita	Ladrillo
Media	1115,94	583,02	896,39	804,12	1297,24
Media	2810,43	1908,86	3010,69	2678,14	2918,68
Porosidad	0,6028	0,6946	0,7023	0,6997	0,5555
Porosidad porcentual (%)	60,28	69,46	70,23	69,97	55,55

Según la bibliografía consultada (Perry & Green, 2008), el carbonato de calcio presenta una densidad real promedio de 2711 kg/m^3 ; la paligorskita de 2150 kg/m^3 ; la magnesita de $2995,45 \text{ kg/m}^3$; la zeolita de 2310 kg/m^3 , y el ladrillo refractario de 2640 kg/m^3 .

CONCLUSIONES

A partir de la aplicación del método de Gross seleccionado en este trabajo se pueden determinar propiedades termofísicas de interés de materiales sólidos pulverizados de forma relativamente sencilla, lográndose plena concordancia ente la metodología teórica planteada y la determinación experimental de los parámetros seleccionados, lo cual se puede realizar de forma simultánea. Se determinan propiedades termofísicas tales como densidad real y aparente, la conductividad y difusividad térmica, y porosidad, de cinco materiales sólidos no metálicos, con gran valor técnico y práctico para la posterior comercialización y aplicación de estos materiales sólidos no metálicos en la industria química y de la construcción. La técnica experimental utilizada para estos minerales es aplicable para otros materiales sólidos no metálicos, por lo que constituye un aporte muy importante a la industria química cubana.

REFERENCIAS

Dana, J. D. (1944). *System of Mineralogy* (1). New York: McGraw-Hill.

Gross, U. (1999). *Método Simultáneo para la determinación de propiedades termofísicas y de transporte*. Alemania: Institut Fürwarme Technik and Termodinamik, Freiberg University.



- Knözinger, H., & Kochloefl, K. (2002). *Encyclopedia of Industrial Chemistry*. Weinheim: Wiley-VCH.
- Liaño, N., Ramos, L. B., & Rodríguez, A. (2015). *Diseño de un horno discontinuo para el pre tratamiento de arcillas porosas*. VII Congreso Cubano de Minería (Minería'2015), La Habana.
- Lira-Cortés, L., Rodríguez, O. J. G., & Méndez-Lango, E. (2008). *Sistema de Medición de la Conductividad Térmica de Materiales Sólidos Conductores, Diseño y Construcción*. Simposio de Metrología 2008, Santiago de Querétaro, México.
- Lorente, R. (2005). *Diseño, construcción y montaje de un sistema piloto para el estudio de la síntesis de acetona*. Universidad de Camagüey. Camagüey, Cuba.
- Marín, C. M. (2007). *Diseño, construcción y montaje de una instalación piloto con fines docentes e investigativos*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.
- Mark, J. E. (1999). *Polymer Data Handbook*: Oxford University Press, Inc.
- Mena-Novelo, W. D., Un-Aragón, R. A., Corona, J. E., Romero, M., & Oliva, A. I. (2015). Determinación de la conductividad térmica de materiales en polvo de la Península de Yucatán. *Ingeniería*, 19(2), 102-109.
- Normalización. (2007). *Mortero Seco en Polvo-Determinación de la Densidad Aparente Norma 567:2007*. La Habana: Oficina Cubana de Normalización.
- Ordoñez, S. (2008). *Técnicas Experimentales en Metalurgia*. Recuperado de: www.metalurgia.uda.cl
- Peña-Rodríguez, G., Calderón, A., & Muñoz-Hernández, R. A. (2006). Determinación de la difusividad térmica en sólidos usando técnica fotoacústica. *Revista Colombiana de Física*, 38(2), 806-809.
- Perry, R., & Green, D. (2008). *Chemical Engineer's Handbook* (8th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Quesada, G., Herrera, O., & Heinen, K. (2004). Simulación físico-matemática del secado de la zeolita con microondas. *Ingeniería Mecánica*, 1, 49-57.
- Speight, J. G. (2002). *Chemical and process design handbook*. New York: McGraw-Hill.
- Suárez, Y. (2015). *Diseño de un catalizador sólido para la deshidratación del ácido acético*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.



HERRAMIENTA PARA LA AUTOMATIZACIÓN DEL PROCESO DE MONTAJE DE ELEMENTOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN ARMADO

TOOL FOR THE AUTOMATION OF THE PROCESS OF ASSEMBLY OF ELEMENTS PREFABRICATE OF ARMED CONCRETE

Inés María Suárez Meléndez (ines.smelendez@reduc.edu.cu)

Carmen J. Leyva Fontes (carmen.leyva@reduc.edu.cu)

Yusmany Aroche Barrios

RESUMEN

El desarrollo de las ciencias informáticas y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, resultan de gran apoyo para la administración de procesos garantizando resultados inmediatos. Las organizaciones hoy están automatizando sus procesos con el propósito de disminuir la probabilidad de errores y ganar visibilidad en la gestión de sus procesos. Una de las principales herramientas es el software, que permite introducir, organizar y recuperar la información de las bases de datos. La presente investigación está encaminada a lograr la automatización de la organización del proceso de montaje de componentes prefabricados de hormigón armado utilizando el software como herramienta principal. Durante el desarrollo del trabajo se emplearon métodos teóricos y empíricos, que posibilitaron constatar las dificultades que existen. Se diseña una herramienta que contribuye a automatizar el proceso de selección de los equipos de izaje de manera que posibilite el ahorro de tiempo y la exactitud del montaje de las estructuras prefabricadas.

PALABRAS CLAVES: sistema gestor de base de datos, prefabricación, izaje, grúas, montaje.

ABSTRACT

The development of the computer sciences and the Technologies of the Information and the Communications, they are of great support for the administration of processes guaranteeing immediate results. It is for this reason that today in day every time, more organizations are automating their processes. One of the main tools that exist in particular for the automation of processes is the software that allows to introduce, to organize and to recover the information of the databases. The present investigation is guided to achieve the automation of the organization of the process of assembly of component prefabricates of armed concrete using the software like main tool. To contribute to the solution of the problem a tool it is designed that contributes to automate the process of selection of the izaje teams so that it facilitates the saving of time and the determination of the most suitable team to attack the work of assembly of the structures prefabricates, that which facilitates the work of students and specialists in the executive technical project of the organization of the assembly.

KEY WORDS: system database agent, prefabrication, izaje, cranes, assembly.

INTRODUCCIÓN

El montaje de una obra prefabricada es una de las etapas finales del proceso constructivo de la misma, en la cual una vez fabricados todos los elementos y piezas



constituyentes de la estructura de la obra en cuestión, son izados y ubicados en la posición definitiva que ocuparán los mismos; de un correcto montaje dependen en gran medida los resultados finales de la realización de dicha obra.

En Cuba se ha alcanzado un significativo desarrollo de los trabajos de montaje debido al desarrollo experimentado en la prefabricación e industrialización de la construcción.

El montaje tiene que realizarse sobre un proyecto de organización, previamente elaborado y que forma parte del proyecto de organización general de la obra a construir.

En el proyecto de organización del montaje deben tratarse las directrices generales el mismo, es decir el equipo que se utilizará en el montaje, el orden en que se ejecutará el mismo, la selección primaria de los elementos, entre otros. Esta tarea se hace más importante debido a que la misma se realiza al aire libre, directamente en el sitio de la obra, expuesto a los factores atmosféricos, por otra parte estos trabajos como se realizan en la etapa final de la construcción aglomeran sobre sí todos los errores y deficiencias cometidos en etapas anteriores, producciones defectuosas, daños o retrasos en la producción y suministro de piezas, entre otros, lo cual puede contribuir de manera desfavorable al encarecimiento de la obra.

En este sentido, por tanto, resulta de gran importancia elegir correctamente el equipo de izaje de acuerdo con las características de los elementos a izar para así aprovechar al máximo la capacidad de carga de estas máquinas, de lo contrario todas las ventajas económicas pueden ser frustradas por los costos excesivos de utilización de los equipos de izaje. Por tal razón estos equipos se deben seleccionar y emplear de la forma más eficiente posible, entendiendo por tal el óptimo aprovechamiento de su capacidad de carga y elevación del gancho de izaje (Barrero, 2003).

La determinación de los mayores valores de estos dos parámetros se realiza sobre la base del cálculo del peso real de montaje (PRM) y la altura de izaje del elemento (Hie), estos cálculos se realizan de forma manual y una vez que se han determinado cada uno de ellos para un elemento en cuestión, se procede a la selección del equipo de izaje haciendo una búsqueda en el manual de grúas de aquellas que sean capaces de realizar el montaje, esta actividad se realiza por tanteo a partir de los ábacos de izaje que acompañan a cada modelo de grúa, lo cual resulta tedioso al tener que realizar esta actividad una y otra vez, analizando una a una las diferentes grúas, hasta encontrar la idónea, por otro lado la escasez de manual de grúa y el avanzado grado de deterioro que presentan los mismos dificultan el adecuado manejo de éste por parte de profesionales, técnicos y estudiantes de la construcción, durante el proceso de selección de los equipos de izaje que más se emplean en Cuba (Salas, 1983).

En este contexto se plantea como objetivo: diseñar una herramienta que contribuya a automatizar el proceso de selección de los equipos de izaje de manera que posibilite el ahorro de tiempo y la determinación del equipo más indicado para acometer el trabajo de montaje de las estructuras prefabricadas.

Herramientas para automatizar el proceso de selección de los equipos de izaje

La forma más eficiente de automatizar un proceso determinado es mediante un software, tecnología que facilita la administración de procesos de negocio o



administrativos garantizando resultados inmediatos. El éxito de la estrategia de cualquier organización pública o privada está sustentada en una adecuada planeación, la gestión de proyectos y la correcta administración de sus procesos por cuanto la productividad es factor crítico para la ejecución de la misma.

Es por esto que en la actualidad cada vez, mas organizaciones están automatizando sus procesos para: fortalecer las relaciones con sus clientes, ciudadanos y proveedores; garantizar consistencia en la ejecución de sus procesos y políticas; disminuir costos y probabilidad de errores; ganar visibilidad en la gestión de sus procesos y madurar el modelo de procesos de la organización.

Una de las principales herramientas que existen para la automatización de este proceso en particular es un gestor de base de datos o sistema de gestión de base de datos (SGBD o DBMS) es un software que permite introducir, organizar y recuperar la información de las bases de datos; en definitiva, administrarlas (Comité Estatal de Construcción, 1978).

El propósito general de los sistemas de gestión de bases de datos es el de manejar de manera clara, sencilla y ordenada un conjunto de datos que posteriormente se convertirán en información relevante para una organización.

Características principales de los sistemas de gestión de base de datos

Es un conjunto de programas que permiten crear y mantener una base de datos, asegurando su integridad, confidencialidad y seguridad.

Ventajas

- Proveen facilidades para la manipulación de grandes volúmenes de datos.
- Simplifican la programación de equipos de consistencia.
- Manejando las políticas de respaldo adecuadas, garantizan que los cambios de la base serán siempre consistentes sin importar si hay errores correctamente.
- Organizan los datos con un impacto mínimo en el código de los programas.
- Disminuyen drásticamente los tiempos de desarrollo y aumentan la calidad del sistema desarrollado si son bien explotados por los desarrolladores.
- Usualmente, proveen interfaces y lenguajes de consulta que simplifican la recuperación de los datos.

Desventajas

- Típicamente, es necesario disponer de una o más personas que administren la base de datos, de la misma forma en que suele ser necesario en instalaciones de cierto porte disponer de una o más personas que administren los sistemas operativos. Esto puede llegar a incrementar los costos de operación en una empresa. Sin embargo hay que balancear este aspecto con la calidad y confiabilidad del sistema que se obtiene.



- Si se tienen muy pocos datos que son usados por un único usuario por vez y no hay que realizar consultas complejas sobre los datos, entonces es posible que sea mejor usar una hoja de cálculo.
- Complejidad: el software muy complejo y las personas que vayan a usarlo deben tener conocimiento de las funcionalidades del mismo para poder aprovecharlo al máximo.
- Tamaño: la complejidad y la gran cantidad de funciones que tienen hacen que sea un software de gran tamaño, que requiere de gran cantidad de memoria para poder correr.
- Coste del hardware adicional: los requisitos de hardware para correr un SGBD por lo general son relativamente altos, por lo que estos equipos pueden llegar a costar gran cantidad de dinero (Acces, 2014).

Modelos de bases de datos

Además de la clasificación por la función de las bases de datos, éstas también se pueden clasificar de acuerdo a su modelo de administración de datos. Un modelo de datos es básicamente una "descripción" de algo conocido como *contenedor de datos* (algo en donde se guarda la información), así como de los métodos para almacenar y recuperar información de esos contenedores. Los modelos de datos no son cosas físicas: son abstracciones que permiten la implementación de un sistema eficiente de *base de datos*; por lo general se refieren a algoritmos, y conceptos matemáticos. (Sistema de gestores de base de datos)

Algunos modelos con frecuencia utilizados en las bases de datos son:

Bases de datos jerárquicas

Base de datos de red

Bases de datos transaccionales

Bases de datos relacionales

Éste es el modelo utilizado en la actualidad para modelar problemas reales y administrar datos dinámicamente. Tras ser postulados sus fundamentos en 1970 por Edgar Frank Codd, de los laboratorios IBM en San José (California), no tardó en consolidarse como un nuevo paradigma en los modelos de base de datos. Su idea fundamental es el uso de "relaciones". Estas relaciones podrían considerarse en forma lógica como conjuntos de datos llamados "tuplas". Pese a que ésta es la teoría de las bases de datos relacionales creadas por Codd, la mayoría de las veces se conceptualiza de una manera más fácil de imaginar. Esto es pensando en cada relación como si fuese una tabla que está compuesta por *registros* (las filas de una tabla), que representarían las tuplas, y *campos* (las columnas de una tabla). En este modelo, el lugar y la forma en que se almacenen los datos no tienen relevancia (a diferencia de otros modelos como el jerárquico y el de red) (Flores, 2013).

Esto tiene la considerable ventaja de que es más fácil de entender y de utilizar para un usuario esporádico de la base de datos. La información puede ser recuperada o almacenada mediante "consultas" que ofrecen una amplia flexibilidad y poder para



administrar la información. El lenguaje más habitual para construir las consultas a bases de datos relacionales es SQL, *StructuredQueryLanguage* o *Lenguaje Estructurado de Consultas*, un estándar implementado por los principales motores o sistemas de gestión de bases de datos relacionales. Durante su diseño, una base de datos relacional pasa por un proceso al que se le conoce como normalización de una base de datos (Sistema de gestores de base de datos, 2014).



Figura 1: Tipos de sistemas gestores de base de datos

Fuente: <http://2.bp.blogspot.com>

En función del resultado del análisis de los diferentes sistemas de gestión de base de datos (SGBD), y los objetivos del trabajo, las autoras consideran que resulta conveniente utilizar las bases de datos relacionales ya que este modelo es el más adecuado para representar problemas reales y administrarlos dinámicamente sin preocuparse por la redundancia y duplicación de la información.

Fundamentos para la elaboración del software

Una de las particularidades con las que se cuenta para la realización del presente programa es el minucioso proceso de selección entre los innumerables software del vasto comercio de Sistemas Gestores de Base de Datos (SGBD), con el propósito de no utilizar una aplicación con un sin número de características y posibilidades sino encontrar la más equilibrada relación calidad / sencillez que tanto se busca por los usuarios.

Ms-Access es un programa comercial de la empresa *Microsoft Corporation*. Se trata de un sistema gestor de bases de datos relacionales diseñado para ser utilizado en computadoras personales tipo PC. Aunque no está considerado como un sistema entre los más profesionales, lo cierto es que permite realizar las mismas tareas que los considerados más profesionales como puede ser Oracle y el PostgreSQL, los cuales



tiene mayor capacidad y velocidad, pero su uso fundamental está en la realización de bases de datos muy grandes. A diferencia de estos, Access puede funcionar en sistemas de bajo costo, y es mucho más asequible. Además, dispone de un entorno muy amigable (al estilo Windows 95). Por esta razón, y por la cantidad de ventajas que ofrece, se toma la decisión de utilizar este sistema. A continuación se enumerarán las ventajas más relevantes (Access. 2014).

- Obtiene los mejores resultados con la interfaz de usuario de Office Fluent. Incluso sin tener experiencia con bases de datos, cualquier usuario puede realizar un seguimiento de la información y crear informes para tomar decisiones mejor fundadas.
- Empieza rápidamente usando soluciones prediseñadas.
- Crea varios informes con vistas diferentes de la misma información.
- Crea tablas rápidamente sin preocuparse de la complejidad de las bases de datos.
- Disfruta de tipos de campos para escenarios avanzados.
- Actualiza y recopila información directamente del origen. Con Office Access, se puede crear formularios si utiliza Microsoft Office InfoPath o HTML para recopilar la información de su base de datos.
- Comparte la información con Microsoft Windows SharePoint Services.
- Realiza el seguimiento de las listas de Windows SharePoint Services con las grandes capacidades de Office Access.
- Traslada datos a la tecnología Windows SharePoint Services para facilitar su tratamiento. De este modo, puede crear periódicamente copias de seguridad de los datos en el servidor
- Obtiene acceso a información procedente de orígenes diversos. Con Office Access se puede vincular a una base de datos tablas de otras bases de datos de Access, hojas de cálculo de Excel, sitios de Windows SharePoint Services, orígenes de datos de ODBC, bases de datos de Microsoft SQL Server y otros orígenes de datos.

El único inconveniente sustancial de utilizar Ms-Access como base para la elaboración del software, es que no es una aplicación multiplataforma, pues sólo está disponible para sistemas operativos de Microsoft.

Estructura del software para automatizar el proceso de selección de los equipos de izaje

El software está conformado por 14 interfaz, las cuales forman un ambiente interactivo de administración y control. Este ambiente además está dado por la relación de colores y formatos de texto, los que contribuyen a una mejor visualización de este. Los colores rojos en los botones significan que está acción es obligatoria, o sea es la primera acción para anteceder a otra y los colores azules significan que son acciones sucesivas. También prevalecen los colores naranja en los formularios que representan



el color que generalmente poseen las grúas en Cuba y los colores azules claros en los informes permiten lograr mejor visualización de los mismos. Cuenta con 10 tablas relacionadas entre sí por integridad referencia uno a varios, siguiendo el orden lógico de la concepción del programa (Mola, 2014).

Estas tablas forman la base de toda la información guardada dentro de la base de datos. Utiliza una serie de consultas de selección de datos a partir de estas, así como consultas de actualización, eliminación, creación de tablas y datos anexados. Utiliza los módulos que contienen procedimientos personificados y codificados utilizando Visual Basic, como método para llevar a cabo una o varias tareas dentro de los formularios, así como ejecutar consultas de acción e informes y ejecutar tareas automáticamente. Cuenta además de 4 informes por donde se filtra la información necesaria, para mostrar al usuario los resultados de los cálculos del montaje, además de ofrecer la opción de exportarlos para formatos de texto y otros. La máscara de entrada o presentación de este sistema está compuesta por 4 formularios y sub formularios donde se introduce, calcula y visualiza la información a editar (Mokk, 2013).

Manual de usuarios

AUTOPROM (Automatización de la organización del proceso de montaje de componentes prefabricados de hormigón armado.) es una base de datos desarrollada para el uso del sector de la construcción. Dicha aplicación utiliza como soporte Microsoft Access 2010 perteneciente a la familia Microsoft Office, desarrollado en un ambiente amistoso de Windows. Presenta compatibilidad con Microsoft Access 97 en adelante.

Las interfaces del sistema, así como su utilización y aplicación se exponen a continuación.



. Fig.2 Interfaz 1: Menú Principal Fuente: Autoras

De AUTOPROM tal como se muestra en la figura 2. En esta interfaz aparecen varios botones que se harán funcionales siguiendo el orden lógico de ejecución de la aplicación

Interfaz 1: Menú Principal. Su corrida comienza al aparecer el cartel de bienvenida.

Interfaz 2: Selección y edición de proyectos. Al hacer clic en el botón “fijar proyecto a editar” aparece una ventana con la relación de proyectos existentes así como los objetos de proyecto correspondientes a cada uno de ellos. Los cuales están listos para fijar y/o ser editados (figura 3). Esta se abre en dos una para editar proyectos y otra para editar los objetos de proyecto, a partir de lo cual se puede lizar acciones para buscar y reemplazar registros.

Interfaz 3: Editor de elementos a izar. Al hacer clic en “Editar elementos a izar” abre una ventana denominada “editor de elementos a izar”, esta realiza los cálculos del PRM y HIE de los componentes prefabricados de hormigón armado previstos a montar

Interfaz 4: Anexo del filtro de los sistemas constructivos

Al presionar clic en el botón “Filtro de sistemas constructivos” muestra el filtro de los diferentes sistemas constructivos añadidos a la base de datos, AUTOPROM está abierto para incorporar otros sistemas según las necesidades del usuario, el filtro tiene varias fases de filtrado.

Interfaz 5: Anexo del peso neto y altura del elemento

Como se ha dicho anteriormente, al seleccionar un elemento del sistema constructivo también se agrega su peso neto, así como la altura correspondiente al mismo. En el

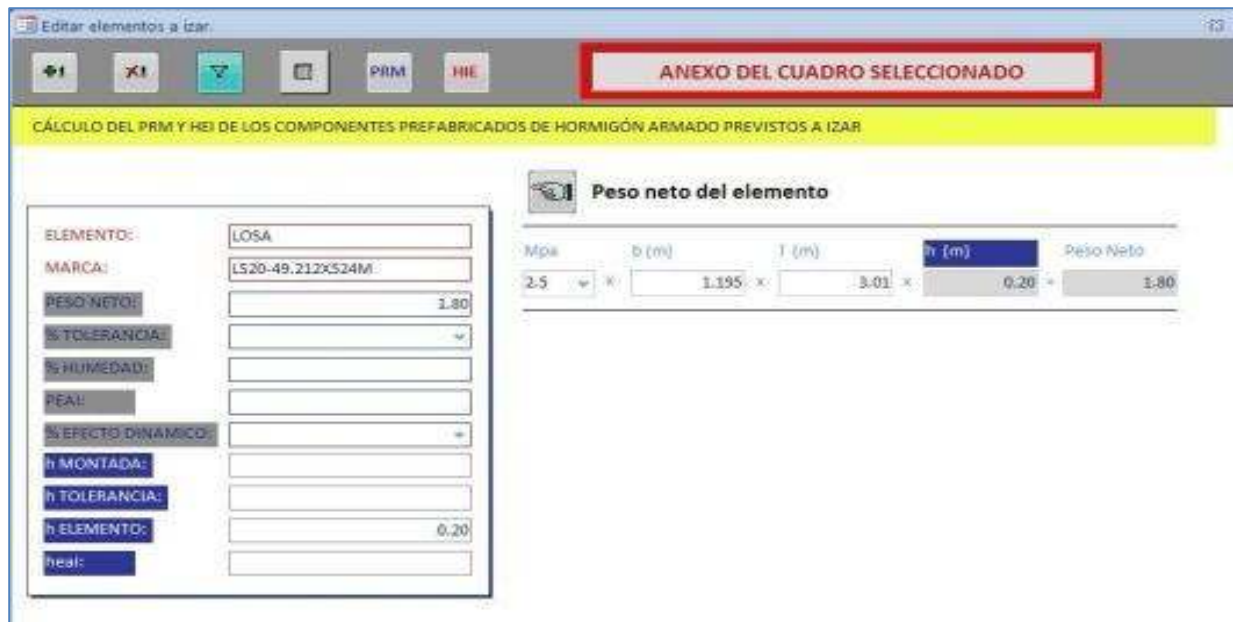


Fig.3 Interfaz 2: Selección y edición de proyectos

Fuente: Autoras

caso que se desee incorporar al izaje una pieza prefabricada componente de la estructura que no está predeterminada, se puede teclear normalmente al cuadro de texto, y para ayudar a calcular el peso y altura, como modo de automatización la aplicación, ofrece un anexo. Para acceder a este anexo se entra al cuadro de peso neto o altura de elemento y se hace clic en anexo al cuadro seleccionado, (ver figura 5), a partir de esta interfaz aparecen diversas ventanas que se refieren al cálculo del peso real de montaje de acuerdo con los factores que influyen en el mismo.

Interfaz 6: informes

Si se desea ver los informes principales de un proyecto, sin necesidad de abrir el formulario de editor de elementos como vista rápida, puede hacerse después de fijar el proyecto en cuestión y abrir la ventana resultados e informes (ver figura 11). Al hacer clic en el botón “*Todos los informes*” aparece una ventana que contiene un cuadro de lista con los informes que ofrece AUTOPROM, y en función de ellos escoger la acción de imprimir o exportar para guardarlo.



Fig.4 Interfaz 5: Anexo del peso neto y altura del elemento Fuente: Autoras



CONCLUSIONES

El análisis del proceso de selección de los equipos de izaje para el montaje de las estructuras prefabricadas, evidencia la necesidad de diseñar una herramienta que contribuya a automatizar este proceso para optimizar el tiempo de trabajo y para definir el equipo más adecuado.

La forma más eficiente de automatizar un proceso determinado es mediante un software, tecnología que facilita la administración de procesos garantizando resultados inmediatos.

EL software que se propone para la selección de los equipos de izaje permite manejar de manera clara, sencilla y ordenada un conjunto de datos a partir de lo cual se obtiene la información necesaria con ahorro de tiempo y la determinación del equipo más indicado para acometer el trabajo de montaje de las estructuras prefabricadas.

El software propuesto puede constituir una valiosa herramienta de trabajo para las entidades encargadas de realizar los proyectos de organización de montaje de las obras prefabricadas.

REFERENCIAS

- Access (2014). *Desventajas del Access*. Recuperado el 18 de mayo de 2015, de <http://www.lawebdelprogramador.com/foros/Access/568751-desventajas-del-access.html>
- Barrero (2003). *Manual de Grúas*. La Habana: Edición Revolucionaria.
- Comité Estatal de Construcción. (1978). *Elementos Prefabricados Sistema Girón*. segunda edición. La Habana
- Flores (2013). *Edificaciones: Prefabricación tradicional y de avanzada*. La Habana: Félix Varela.
- Mokk, L. (2013). *Construcción con elementos prefabricados*. La Habana: Edición Revolucionaria.
- Mola, S. (2014). *Prefabricación para países en vías de desarrollo*. La Habana: Científico-Técnica.
- Salas, J. (1983). *Aspectos prácticos de industrialización de la construcción, a base de elementos de hormigón*. La Habana: Editorial del Centro de Información de la Construcción.
- Sistemas de gestores de base de datos*. (2014). [Recuperado el 22 de mayo de 2015, de http://es.slideshare.net/HernanOkamura/sistemas-de-gestores-de-base-de-datos-13332504](http://es.slideshare.net/HernanOkamura/sistemas-de-gestores-de-base-de-datos-13332504)



INCIDENCIA DE LA COMPOSICIÓN VEHICULAR EN EL NIVEL DE SERVICIO DE INTERSECCIONES NO SEMAFORIZADAS EN LA CIUDAD DE CAMAGÜEY

THE INCIDENCE OF THE VEHICULAR COMPOSITION IN THE LEVEL OF SERVICE OF UNSIGNALIZED INTERSECTIONS OF THE CITY OF CAMAGÜEY

Lorena Rey Céspedes (lorena.rey@reduc.edu.cu)

Ileana Cadenas Freixas (ileana.cadenas@reduc.edu.cu)

Lisbell Ferrer Luis (lisbell.ferrer@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En las ciudades son imprescindibles las redes de comunicación y transporte capaces de evacuar el flujo diario de mercancías y personas. En la mayoría de las ciudades actuales se ha expandido la industria automovilística y esto ha generado problemas de vialidad afectando los niveles de servicio y la capacidad en especial en las horas de máxima demanda. En las intersecciones no semaforizadas de la ciudad de Camagüey circulan por las mismas vías que los automóviles las bicicletas, los vehículos de tracción animal que dificultan más los problemas de tránsito existentes provocando accidentes de tránsito. En este trabajo se presentan los resultados de los estudios realizados en gráficos y tablas que se constituyen en herramientas técnicas científicamente fundamentadas para la toma de decisiones referidas a la incidencia de las bicicletas en los factores que intervienen en el Nivel de Servicio en las intersecciones no semaforizadas de la ciudad de Camagüey.

PALABRAS CLAVES: seguridad vial, tránsito, intersecciones no semaforizadas.

ABSTRACT

In the cities and in the heads of counties in particular are indispensable the communication nets and transport able to evacuate the daily flow of goods and people. In most of the current cities he has expanded the automobile transport and this has generated road engineering problems affecting the levels of service and the capacity especially in the hours of maxim it demands. In the unsignalized intersections of the city of Camagüey they circulate for the same roads that the automobiles the bicycles and the vehicles of animal traction that hinder more the existent traffic problems provoking traffic accidents. She has transformed into a necessity of the Engineering of the Traffic in the country to determine the levels of service of intersections with the real conditions that have the arteries at the present time in Cuban cities, with the circulation of bicycles, cars and lateral parking lots in the road and this way to determine how they influence these parameters in the security of the traffic. In this work they show up the results of carried out studies that they are constituted in technical tools scientifically based for the taking of decisions referred to the incidence of the bicycles in the factors that intervene in the Level of Service in the unsignalized intersections of the city of Camagüey.

KEY WORDS: security vial, traffic, unsignalized intersections.

INTRODUCCIÓN

La ciudad de Camagüey pertenece a una de las primeras villas fundadas por los colonizadores. Con las características de ciudad medieval, desarrolló una trama urbana



radio concéntrica, que se mantiene hasta la actualidad. Se creó el núcleo urbano geométricamente y en su entorno un laberíntico entramado de calles. El núcleo urbano ha sido foco del desarrollo económico, político, social y cultural de la ciudad. La peculiar estructura urbana ha determinado que la circulación vial tenga características específicas. Sus principales ejes convergen en el Centro, donde el tránsito se organiza de forma unidireccional, por tener sus principales calles estrechas, tortuosas y manzanas multiformes. (Centro Histórico Urbano de Camagüey, 2009; Camagüey Ciego de Ávila. Guía de Arquitectura y Paisaje, 2009).

A partir del aumento poblacional y el desarrollo turístico se ha generado un aumento del tránsito vehicular y de peatones, ocasionando implicaciones como: grandes volúmenes de circulación, estacionamiento en la calzada, dificultades en la movilidad dada por diferentes factores que inciden en las vías como son: bicicletas, vehículos pesados, motores, vehículos de tracción animal, afectando la capacidad y los niveles de servicio a los que operan las intersecciones (Rey 2014).

El carácter negativo que tiene el tránsito sobre las ciudades no se limita solo a la contaminación sonora y del aire, sino que con las características propias de cada lugar conlleva a otros efectos como son el mal uso de los espacios públicos y convivencia inadecuada de peatones y vehículos. La explosión urbana genera problemas de tránsito y colapso circulatorio, especialmente en las horas de máxima demanda produciendo congestión en las intersecciones, afectando los niveles de servicios y la capacidad que operan las vías de circulación discontinua. Por tanto, los estudios científicos actuales se centran en lograr vías sustentables, que respondan a velocidades de circulación cada vez mayores y a tratar de evitar congestión en las intersecciones y disminuir accidentes (Avilés, 1995; Alba, 2008).

En las vías de circulación discontinua la mayor parte de las demoras ocurren en las intersecciones. En el caso de estar controladas por señal de Pare o Ceda el paso, el tránsito por la vía principal hace detener el de la vía secundaria, donde la mayoría de los usuarios paran o disminuyen su velocidad y la demora puede incluir o no un tiempo de detención. Como estas demoras determinan la apreciación de los usuarios de la calidad de la circulación es importante cuantificarlas.

La bibliografía técnica especializada recomienda que las infraestructuras operen bajo nivel de servicio C (AASHTO, 2001), que representa condiciones que producen demoras aceptables para el conductor. Los estudios en otros países han demostrado que la menor tasa de accidentes ocurre a esos niveles intermedios de flujo. (Highway Capacity Manual, 2000; Radelat, 2003; Cal, Spíndola, Grisales, 2010).

Las metodologías elaboradas y utilizadas a nivel internacional para análisis de Capacidad y Niveles de Servicio no incluyen la circulación de ciclos, ni vehículos de tracción animal, ni admiten la presencia de estacionamientos laterales en los carriles de circulación, es por tanto necesario determinar cómo influyen estos parámetros en el tránsito. Es por esto que para determinar los Niveles de Servicio a los que operan las intersecciones no semaforizadas de la ciudad de Camagüey, resulta necesario desarrollar estudios que permitan establecer la incidencia de estos factores sobre los parámetros que caracterizan el tránsito.



El objetivo de la investigación es evaluar la incidencia sobre el Nivel de Servicio de intersecciones de vías de un solo sentido de circulación, de diferentes factores presentes en el tránsito de la ciudad.

Los factores que afectan el Nivel de Servicio pueden ser internos o externos. Los externos son aquellos que dependen de la geometría o características físicas de la vía tales como: número y ancho de carriles, distancia libre lateral, pendientes. Pueden ser medidos a una hora conveniente porque no varían. Los internos son aquellos que corresponden a variaciones de los parámetros de la corriente vehicular tales como velocidad, volumen, composición del tránsito, movimientos direccionales en las intersecciones.

Para poder determinar los Niveles de Servicio en las intersecciones urbanas es necesario realizar un estudio de demora y así analizar los posibles factores que afectan de manera severa esta variable.

Diseño estadístico.

Con el objetivo de obtener toda la información necesaria sobre el ensayo, aplicando las técnicas estadísticas, se utiliza el diseño de experimento, que con el menor número de experiencias posibles permite estudiar el efecto de algunas variables en conjunto y define sobre una base científica cuáles de las variables son significativas.

Las características del tránsito de la mayor parte de las intersecciones urbanas difieren de las que se consideran ideales desde el punto de vista de los análisis de capacidad, por ello, es preciso definir factores a tener en cuenta para determinar cómo afectan la capacidad las diferencias que existen entre las condiciones reales y las teóricas ideales.

Diseño del experimento para el estudio de intersecciones.

Las características más significativas de las intersecciones en las que se pretenden realizar los estudios de demora en el centro de la ciudad son: el tránsito y el flujo vehicular (volumen).

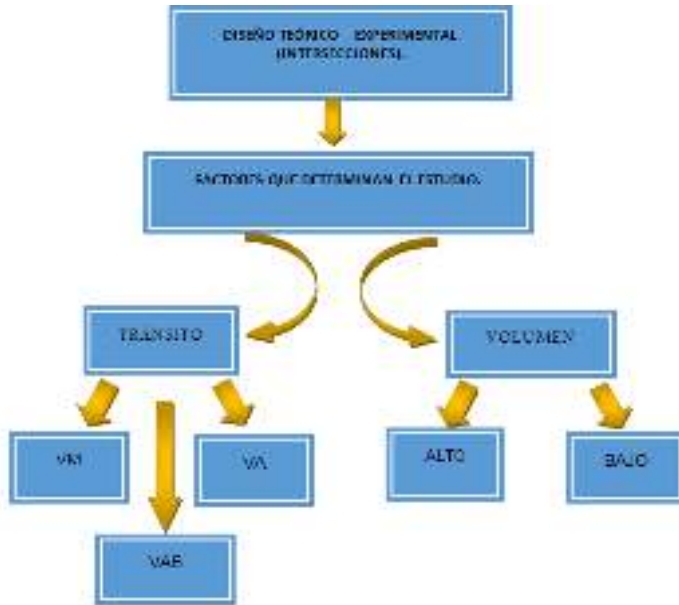
Según conteos preliminares se confirmó que en el horario de máxima demanda existe gran uso de ciclos en algunas vías alcanzando hasta 150 ciclos y 75 motos en intervalos de 15 minutos. Por este motivo se considera que uno de los factores que debe intervenir en el experimento es el "tránsito", que permita definir la incidencia de los vehículos de tracción animal y bicicletas en el Nivel de Servicio de las intersecciones de la ciudad de Camagüey.

La intensidad de vehículos de un carril de una arteria principal no siempre es la misma. Cuando se llega a situaciones próximas a la saturación, el flujo vehicular tiende a aumentar considerablemente. Mientras aumenta el volumen en la vía principal la brecha entre vehículos es menor, por lo que los vehículos de la vía secundaria tienen más dificultad para incorporarse a la vía principal o para atravesarla. Como los vehículos están más tiempo detenidos no es normal que puedan moverse en condiciones de circulación favorable siendo evidente que una brusca interrupción, aunque sea corta, puede producir cola, ya que origina una disminución importante de la capacidad.

A partir de los estudios de volúmenes que se llevaran a cabo en esta investigación y de lo antes expuesto, se decidió tomar como otro factor para el diseño de experimento de

intersecciones el "volumen vehicular", ya que en la ciudad existen vías más transitadas que otras y con gran movilidad en cuanto al flujo vehicular.

En función de las características de las vías de la ciudad descritas anteriormente se considera que en el experimento intervienen dos factores: tránsito y volumen, que se aprecian en la figura 1 Representación gráfica del diseño teórico experimental para intersecciones.



Leyenda:

- Vehículos automotores (VA)
- Vehículos automotores y bicicletas (VAB)
- Vehículos mixtos (VM)

Figura 1 Representación gráfica del diseño teórico experimental para intersecciones.

El experimento es un diseño multifactorial. Los factores y niveles quedan definidos como muestra la Tabla 1 Factores y niveles del diseño de experimento para las intersecciones urbanas de un sentido de circulación.

Tabla 1 Factores y niveles del diseño de experimento para las intersecciones.

	NIVELES		
FACTORES	ALTO (+1)	MEDIO (0)	BAJO (-1)
TRÁNSITO	VM	VAB	VA
VOLUMEN	ALTO	-	BAJO

Partiendo de la base de los experimentos se introducen todos los datos en el programa estadístico STATGRAPHICS que es el encargado de ejemplificar desde la matriz hasta los resultados del experimento.

Los experimentos serán ejecutados con una réplica lo que genera doce ensayos. Obtenida la matriz y teniendo la cantidad de intersecciones (doce) se definen según las combinaciones las calles para realizar el estudio En la Tabla 2 se muestra la clasificación de acuerdo a la matriz para el diseño experimental.



Tabla 2 Clasificación de las intersecciones según la matriz para el diseño de experimento de intersecciones.

Vías	Combinación	
1. Pobre e/ Tío Perico e Ignacio Agramonte	-1	+1
2. Pobre e/ Ignacio Agramonte y San Martín	-1	+1
3. Avellaneda e/ San Esteban y San José	-1	-1
4. Avellaneda e/ Jaime y San Esteban	-1	-1
5. San Martín e/Bembeta y San Ramón	+1	-1
6. Gral. Javier de la Vega e/ Cuba y Calle 3ra	+1	+1
7. San José e/ San Ramón y Bembeta	+1	+1
8. San Ramón e/ Vía férrea y San José	+1	-1
9. Rosario e/ Francisquito y San Martín	0	-1
10. López Recio e/ Santa Rita e Ign. Agramonte	0	+1
11. Cisneros e/Ignacio Agramonte y Martí	0	-1
12. General Gómez e/ Lugareño y Cisneros	0	+1

Diseño de los estudios de tránsito.

Estudio de volúmenes de tránsito.

Se realizó el estudio de volúmenes de tránsito durante los días martes y jueves, en el horario de 7:00am a 10:00am, ubicando a los observadores en las calles principales para obtener información detallada de los vehículos en la zona de estudio.

Estudio de Demora.

El estudio de demora se realiza en la hora de máxima demanda para obtener la demora media de parada de los vehículos en la vía no preferencial.

Se ubicaron dos parejas de observadores por cada intersección analizada, en los puntos seleccionados. Se seleccionaron para el estudio de demora las mismas vías de



circulación discontinua definidas en el Diseño de Experimento que cumplieren con las variables, los factores y niveles especificados.

Análisis de los resultados

Estudios de Volumen y composición vehicular.

- La Hora de Máxima Demanda presenta variaciones para cada día y para cada punto de control. En todos los casos fluctúa entre las 7.00 am y las 9.00 am. De forma general la Hora de Máxima Demanda se encuentra entre las 7:30- 8:30am. Se considera que el flujo vehicular en los puntos aforados tiene un máximo que se corresponde con la entrada a los centros de estudio y de trabajo.
- Del análisis del comportamiento del Factor Horario de Máxima Demanda se aprecia que se comporta entre 0,75 y 0,96 lo que evidencia que existe una distribución próxima a ser uniforme con pequeños flujos máximos en períodos cortos dentro de la hora.
- El volumen horario de máxima demanda varía para cada punto y para cada día. En dos puntos de control, con mayor volumen circulan más de 1000 vehículos mixtos en una hora, debido a que por esas vías transita un elevado número de bicicletas. La calle con menor volumen, totaliza alrededor de 200 vehículos mixtos; todas las demás sobrepasan los 300 vehículos mixtos.
- La intensidad horaria es variable con valores que oscilan de 173 a 1731 vehículos mixtos/hora.
- De los porcentos de composición vehicular por puntos de aforo se puede concluir:
 - El orden en que priman los volúmenes por tipo de vehículos son:
 - Ciclos (56-60%)
 - Autos (19-22%)
 - Motos (15-16%)
 - Camiones (2-3%)
 - Coches (2-3%)
 - Ómnibus (1-2%)

Análisis de los estudios de Demora.

Análisis de los resultados del estudio de demora.

De los resultados obtenidos se aprecian diferencias en la demora media entre las intersecciones estudiadas.

- La demora total de tiempo parado de los vehículos varía en las diferentes intersecciones. Es significativo el valor que se obtuvo en la intersección San Ramón esquina San Martín con 3330 vehículos. segundos, debido al elevado flujo vehicular que circula por San Ramón, además del alto volumen de bicicletas que por ella transitan.
- La demora media de los vehículos que se paran varía para cada intersección con un comportamiento diferente, al igual que la demora media de parada de todos los vehículos en el afluente. Sin embargo, se identifican dos intersecciones en la calle San Ramón, donde la demora media es superior, debido a las causas explicadas anteriormente.



- El porcentaje de vehículos que paran fluctúa entre el 84 y 94% en cuatro intersecciones, dos de ellas con la calle San Ramón.
- En las intersecciones General Javier de la Vega-Víctor M. Caballero y Lugareño - San Martín el porcentaje oscila entre un 47 - 57%.

Resultados del estudio de nivel de servicio en intersecciones.

Con los resultados de la demora media de los vehículos que se paran se obtuvieron los Niveles de Servicio para las diferentes intersecciones que se presentan en la tabla 3 Nivel de Servicio a que operan las intersecciones.

Tabla 3 Nivel de Servicio a que operan las intersecciones

Intersecciones	Demora media de los vehículos que se paran. (DMP)	Nivele de Servicio.
Pobre - Ignacio Agramonte	27,45	D
Pobre - San Martín	27,69	D
Avellaneda - San Esteban.	27,58	D
Avellaneda - San Martín.	29,29	D
Rosario - San Esteban.	23,89	C
Cisneros - General Gómez.	31,23	D
Lugareño - San Martín.	26,67	D
Rosario - Ignacio Agramonte.	31,56	D
López Recio - San Esteban.	31,00	D
San Ramón - San Martín	40,12	E
San Ramón - San José.	38,33	E
Gral. Javier de la Vega-Víctor M. Caballero.	28,64	D

Los resultados obtenidos del Nivel de Servicio a que operan las intersecciones estudiadas a la hora de máxima demanda permiten asegurar:

- El Nivel de Servicio predominante es el D presente en nueve de las 12 intersecciones estudiadas.
- La intersección Rosario – San Esteban presenta el Nivel de Servicio más bajo con un Nivel de Servicio C.



- El Nivel de Servicio más alto se encuentra en las intersecciones con la calle San Ramón, con un Nivel de Servicio E, puede ser por la presencia de vehículos mixtos en especial la de los vehículos de tracción animal.

Procesamiento estadístico de los resultados del estudio de nivel de servicio en intersecciones.

A partir del diseño de experimento, con variable dependiente "Demora", se le integra al software los valores de demora media de parada en las intersecciones. Con estos datos el programa estadístico es capaz de llegar a resultados específicos que serán mostrados a continuación.

En la tabla 4 Efectos estimados para demora, muestra los valores para cada uno de los efectos evaluados y las interacciones. También se muestra el error estándar de cada efecto, el cual mide su error de muestreo. El factor de inflación de varianza (V.I.F.) más grande, es igual a 1,0. Para un diseño perfectamente ortogonal, todos los factores serían igual a 1. Factores de 10 o más normalmente se interpretan como indicativos de confusión seria entre los efectos.

Tabla 4 Efectos estimados para demora.

Efecto	Estimado	Error Estándar.	V.I.F.
Promedio	29,42	1,1668	
A:TRANSITO	5,4375	1,6501	1,0
B:VOLUMEN	5,275	1,3473	1,0
AA	2,6025	2,85805	1,0
AB	5,3525	1,6501	1,0
Bloque	1,54167	1,3473	1,0

A continuación, se muestra la figura 2 Diagrama de Pareto Estandarizado para Demora, el cual ilustra la significancia de los factores individualmente y en conjunto.

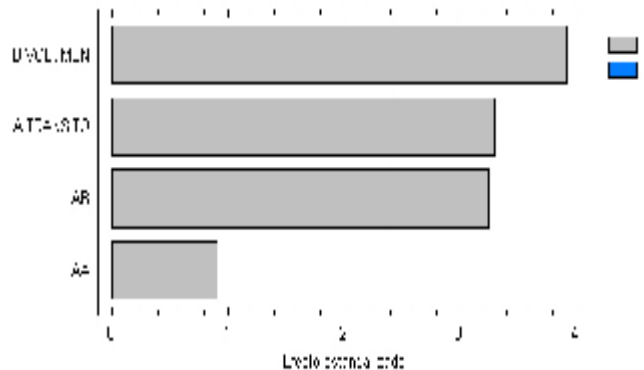


Figura 2 Diagrama de Pareto Estandarizado para Demora.



Todo lo analizado anteriormente brinda la ecuación de regresión que se ha ajustado a los datos que se muestran en la Tabla 5. Coeficientes de regresión para demora.

Tabla 5 Coeficientes de regresión para demora.

Coeficiente	Estimado
Constante	29,42
A:TRANSITO	2,71875
B:VOLUMEN	2,6375
AA	1,30125
AB	2,67625

La ecuación del modelo ajustado es:

$$\text{DEMORA} = 29,42 + 2,71875 \cdot \text{TRANSITO} + 2,6385 \cdot \text{VOLUMEN} + 1,30125 \cdot \text{TRANSITO}^2 + 2,67625 \cdot \text{TRANSITO} \cdot \text{VOLUMEN}$$

Donde los valores de las variables están especificados en sus unidades originales.

Comprobación de la ecuación de regresión.

$$\text{DEMORA}_{(\text{COMBINACIÓN } 1)} = 29,42 + 2,71875 \cdot (-1) + 2,6385 \cdot (-1) + 1,30125 \cdot (-1)^2 + 2,67625 \cdot (-1) \cdot (-1) = 28,04$$

$$\text{DEMORA}_{(\text{COMBINACIÓN } 2)} = 29,42 + 2,71875 \cdot (0) + 2,6385 \cdot (-1) + 1,30125 \cdot (0)^2 + 2,67625 \cdot (0) \cdot (-1) = 26,78.$$

Este procedimiento se realiza para todas las combinaciones descritas en el diseño de experimento.

Análisis de la incidencia de los factores analizados en el nivel de servicio para intersección.

- De la ecuación de regresión obtenida se define la significación de los dos factores analizados, tránsito y volumen, sobre el Nivel de Servicio de las intersecciones, así como la combinación de estos.
- El valor absoluto de los coeficientes que determinan la mayor incidencia sobre el Nivel de Servicio pertenece al factor tránsito, que por su signo indica al nivel alto (+1) correspondiente a los vehículos mixtos (Vehículos automotores, bicicletas y vehículos de tracción animal) como el nivel que produce mayor demora.
- El análisis de los resultados obtenidos en la sustitución de los factores (tránsito y volumen) en la ecuación señala que la mayor demora ocurre en la combinación de Vehículos Mixtos para tránsito y con volumen mayor que 810 vehículos mixtos/h para volumen y que el mejor comportamiento ante la demora se logra con la combinación de Vehículos Automotores y Bicicletas para el factor tránsito y con volumen menor que 810 vehículos mixtos/h para el factor volumen.



CONCLUSIONES

A partir de los estudios de tránsito se obtienen los volúmenes de tránsito y la demora en las intersecciones, que permiten evaluar los niveles de servicio a que operan las vías de circulación discontinua de la ciudad. Los estudios de volúmenes de tránsito permitieron determinar la Hora de Máxima Demanda, Factor Horario de Máxima Demanda, la Composición vehicular y los volúmenes de circulación en las vías.

Para evaluar la incidencia de la presencia de ciclos y de vehículos de tracción animal en la corriente vehicular sobre el Nivel de Servicio de las intersecciones se definen como factores a tener en cuenta, tránsito y volumen vehicular, definiéndose los niveles cualitativos. Las mayores demoras se encuentran en la intersección San Ramón esquina San Martín con 40,12 segundo producto del elevado flujo de bicicletas y vehículos de tracción animal que transitan por San Ramón.

Los estudios de tránsito realizados permiten evaluar el Nivel de Servicio de intersecciones urbanas a partir de los parámetros técnicos utilizados en la práctica internacional. Predomina el Nivel de Servicio D en la hora de máxima demanda producto del elevado flujo de bicicletas.

La ecuación de regresión para el análisis estadístico de los resultados de los estudios de tránsito define la significación de los dos factores, tránsito y volumen, así como su combinación sobre el Nivel de Servicio de las intersecciones. La mayor incidencia pertenece al factor tránsito, que por su signo indica al nivel alto, correspondiente a los vehículos mixtos como el nivel que produce mayor demora.

REFERENCIAS

- Autores, C. d. (2009). *Libro Patrimonio Mundial*. Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey. Camagüey: El Lugareño.
- Autores, C. d. (2009). *Camagüey Ciego de Ávila. Guía de Arquitectura y Paisaje*. Sevilla-Camagüey: [s.n].
- Alba M, (2008). *Procedimiento para emplazamientos urbanos con alta concentración de accidentes*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Ciudad Habana, Cuba
- Avilés, D. (1995). *Enfoque Sistémico de la Contaminación en el Centro Histórico*. El caso de Camagüey. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Camagüey.Cuba:Instituto Superior Politécnico J.A. Echevarría.
- Cal, R., Spíndola, M., & Grisales, J. (2010). *Ingeniería de Tránsito: Fundamentos y aplicaciones*. La Habana: Félix Varela.
- Highway Capacity Manual 2000. (2000). Capacidad y Nivel de Servicio en vías urbanas. Washington, D.C, USA: *NationalResearch Council* (NRC).
- Radelat, G. (2003) *Principios de Ingeniería de Tránsito*. Institute of Transportation Engineers. Washington, DC. USA.
- Rey, L. (2014). *Evaluación de la incidencia del reordenamiento vial en el tránsito en el Centro Histórico de la Ciudad de Camagüey*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey. Cuba



MANTENIMIENTO DEL RETARDADOR TELMA PARA LA SEGURIDAD ACTIVA DEL ÓMNIBUS YUTONG

MAINTENANCE OF THE TELMA RETARDER FOR THE ACTIVE SAFETY OF THE YUTONG BUS

Milton Calvo Llorella (milton.calvo@reduc.edu.cu)

Juan Carlos Morales Fernández (juan.morales@reduc.edu.cu)

Daniel Jonathan Viñales Meneses (daniel.viñales@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El freno electromagnético TELMA, tiene alta incidencia en la seguridad activa de los ómnibus de la UEB Ómnibus Nacionales Camagüey. Sin embargo, no se posee el suficiente conocimiento y documentación necesaria sobre el mismo para realizarles correctamente los tipos de mediciones y revisiones para los tipos de mantenimiento a un determinado kilometraje. Por no ser el subsistema eléctrico de mayor incidencia en las roturas, no se le presta gran atención a pesar de su alta incidencia en la seguridad activa del tráfico automotor. En este trabajo se fundamenta, mediante las mediciones, simulación y el estudio del comportamiento, una modificación basada en el mantenimiento preventivo al retardador electromagnético TELMA que incremente la disponibilidad operativa de los equipos de transporte y aumente la seguridad activa del tráfico automotor, minimizando los costos de los servicios técnicos.

PALABRAS CLAVES: seguridad activa, mantenimiento preventivo, retardador.

ABSTRACT

The TELMA electromagnetic brake has a high impact on the active safety of the buses of the UEB Camagüey National Buses. However, there is not enough knowledge and documentation necessary about it to correctly perform the types of measurements and revisions for the types of maintenance at a certain mileage. As it is not the electrical subsystem with the highest incidence of breakage, it is not given much attention despite its high incidence in the active safety of automotive traffic. This work is based, through measurements, simulation and the study of behavior, a modification based on the preventive maintenance of the electromagnetic retarder TELMA that increases the operational availability of transport equipment and increases the active safety of automotive traffic, minimizing costs of technical services.

KEY WORDS: active safety, preventive maintenance, retarder.

INTRODUCCIÓN

El perfeccionamiento del mantenimiento en un sistema compuesto por elementos eléctricos viene dado por el estudio a fondo de sus parámetros eléctricos, cuya comprensión evita que se provoquen averías o roturas en los mecanismos propios de ese sistema. Estos parámetros deciden la vida útil del equipo, en este caso retardadores TELMA, y permiten comparar por medio de un análisis estadístico su nivel de confiabilidad en la industria. Este trabajo tiene como meta esclarecer aún más el papel de los retardadores electromagnéticos como parte de la seguridad activa en la UEB Camagüey de la Empresa de Ómnibus Nacionales de Cuba.



Para el mundo de la ciencia y el desarrollado es simple conocer la necesidad de mejorar la calidad de estos sistemas por sus aplicaciones y ventajas desde el punto de vista de la seguridad vial (COMISARIADO EUROPEO DEL AUTÓMOVIL, 2017). Por estas razones es de gran importancia su estudio como parte de la seguridad del movimiento y las investigaciones realizadas nos mueven a aumentar sus directrices en el perfeccionamiento del mantenimiento, en este caso el Mantenimiento Preventivo Planificado (MPP) (Edwin, 2010), de ahí parte nuestro trabajo investigativo.

Objetivo de la investigación: Perfeccionar el mantenimiento del retardador TELMA para aumentar su confiabilidad.

Mediciones de los parámetros eléctricos del retardador TELMA según propuesta del fabricante.

Para evitar la tolerancia de medición por el circuito eléctrico externo, antes de la revisión, se deben quitar la fuente eléctrica y la línea a tierra de la junta de salida del retardador. Antes de la revisión formal, se debe examinar el multímetro, donde la forma de medir es de conexión corta con dos medidores de pluma (Zhengzhou YUTONG Group, 2009)

Con esta forma de medición se pueden descubrir los cambios irregulares que no se diagnostican con la medición de resistencia. Generalmente existen dos maneras de medir:

- Medición con dos multímetros más un distribuidor de corriente directa.
- Medición con un multímetro más un medidor de corriente de pinza.

Resultados de las mediciones.

Los resultados de las mediciones muestran los valores de resistencia, corriente y tensión para cada grupo de bobinas en 10 retardadores. Para su comprensión se utilizaron los colores como indicadores de calor: azul claro (frio) y aumentando la temperatura según sus tonalidades en un rango de 65°C a 200°C ; y rojizo claro (caliente) y aumentando la temperatura según sus tonalidades en un rango de 200°C a 800°C (7). Cabe resaltar que los retardadores con más problemas son los que acumulan alrededor de 300 000 Km en adelante. No han recibido mantenimiento según lo establecido. Tomemos como ejemplo dos de los gráficos, los cuales muestran grandes fallas según los parámetros obtenidos.

Ejemplo 1:





Como podemos ver las mediciones reales del AC61-60 están desfasadas con respecto a los valores normales. Eso significa que el ómnibus ZK6120 tiene un recorrido de cerca de 1 300 000 Km sin recibir la aplicación de las medidas del Programa de Examen y Mantenimiento (CEA, 2019).

Ejemplo 2:



En este caso se observa que el F-191 solo presenta problemas en su última bobina. Esta última debe ser reemplazada rápidamente según el Manual Técnico de Capacitación del Retardador TELMA (Zhengzhou YUTONG Group, 2009) ya que una avería en ella, parcial o total, disminuye el rendimiento de la máquina y del sistema de frenado y aceleraría a corto plazo que se produzcan averías en las otras bobinas que se encuentran en buen estado. Estos análisis se realizan según la Ley de Ohm (Ventura, 1963).

Cálculo de la fuerza de frenado para los parámetros medidos.

En nuestro caso para el retardador TELMA utilizaremos la ecuación de la fuerza de frenado:

$$Fm = \frac{\delta\sigma ab}{1 + R/r} B^2 v$$

El espesor de la pieza metálica (δ), lo medimos directamente en el TELMA, dando como resultado $\delta = 0,02 m$.

Para obtener la conductividad eléctrica del metal (σ) se debe conocer el tipo de material ferromagnético sometido al campo, en este caso se trata del Acero al Carbono (aleación con 15 % de carbono y 60 % de acero). El resultado obtenido según la tabla de conductividades eléctricas es $\sigma = 0,6 \times 10^7 (\Omega m)^{-1}$ (Wiederick, Gauthier, Rochon, 2006).

Como las tapas o rotores tienen forma de anillos cilíndricos calculamos $a \cdot b$ de la siguiente manera:

$$a \cdot b = \pi r_1^2 - \pi r_2^2 = \pi 0,3^2 - \pi 0,165^2 = 0,197 m .$$

donde r_1 (radio de la circunferencia exterior) y r_2 (radio de la circunferencia interior) del anillo, no confundir con resistencias.

$$rb = \frac{ab \cdot bb}{\delta\sigma} = \frac{\text{área bobina}}{\delta\sigma} = \frac{\pi 0,0675^2}{0,02 m \times 0,6 \times 10^7 (\Omega m)^{-1}} = 1,19 \times 10^{-7} \Omega$$



Donde el radio de una bobina es 0,0675 m. Entonces:

$$r = 8rb = 8 \times 1,19 \times 10^{-7} \Omega = 9,52 \times 10^{-7} \Omega .$$

La resistencia de la pieza metálica no sometida al campo (R) se halla calculando la resistencia total del anillo cilíndrico (rt) menos la resistencia de la pieza metálica sometida al campo (r), es decir:

$$rt = \frac{a \cdot b}{\delta \sigma} = \frac{0,197m}{0,02 m \times 0,6 \times 10^7 (\Omega m)^{-1}} = 1,64 \times 10^{-6} \Omega$$

Entonces:

$$R = rt - r = 1,64 \times 10^{-6} \Omega - 9,52 \times 10^{-7} \Omega = 6,88 \times 10^{-7} \Omega$$

La velocidad lineal (v) es el resultado de la acción del motor del vehículo, el cual alcanza una velocidad máxima de 3600 rpm. Debemos considerar que la fuerza de frenado varía según la velocidad lineal. Además, en la ecuación principal podemos ver que el campo y la velocidad son directamente proporcionales a la fuerza electromagnética. La velocidad lineal se calcula:

$$v_{max} = w_{max} \times r1 = 60 \text{ rad/s} \cdot 0,3m = 18 \text{ m/s}.$$

Donde: $w=3600 \text{ rpm}=60 \text{ rad/s}$.

Con estos parámetros podemos calcular la fuerza de frenado electromagnética (Fm) para luego realizar las simulaciones necesarias en el software y ver el comportamiento de la misma según las variaciones de corriente y velocidad respectivamente. Los resultados obtenidos de la fuerza de frenado se muestran en las tablas. A continuación, en la siguiente tabla se muestra un resumen de la fuerza de frenado total (100%) en los equipos muestreados:

Tabla 1

Vehículo y tipo de retardador	Fuerza de frenado (J/m) (100%)	Vehículo y tipo de retardador	Fuerza de frenado (J/m) (100%)
B007007 F101 (FV61-00)	$2,84 \cdot 10^6$	B170512 AC61-60 (CC160)	$3,24 \cdot 10^6$
B148428 F101 (FV61-00)	$2,92 \cdot 10^6$	B178377 F-191 (FV71-90)	$2,31 \cdot 10^6$
B196715 AC61-60 (CC160)	$3,17 \cdot 10^6$	B183165 F-191 (FV71-90)	$3,05 \cdot 10^6$

Simulación de la fuerza de frenado con Simulink (MATLAB).

Como instrumento de comprobación de los resultados se simuló la fuerza de frenado con la herramienta Simulink del MATLAB, el diagrama en bloques y los resultados de las simulaciones se muestran en las figuras 2.10 y 2.11 respectivamente.

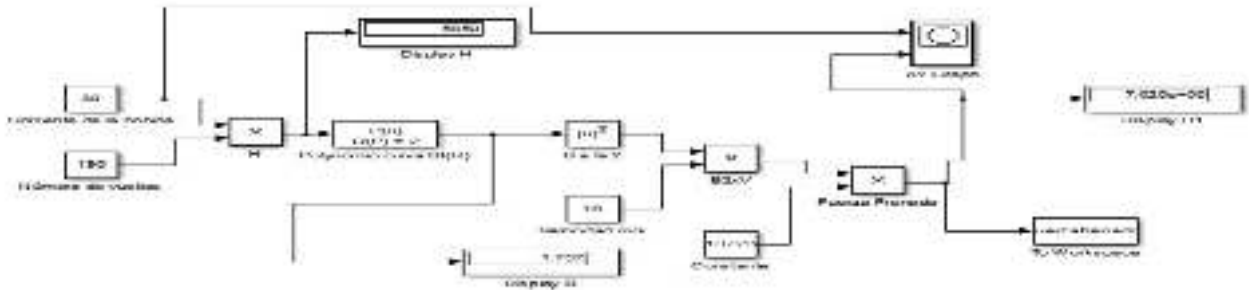


Figura 2.10 Diagrama en bloque de la fuerza de frenado en Simulink.

Como se puede observar a medida que aumenta la corriente de la bobina disminuye la fuerza de frenado según la ley de Laplace.

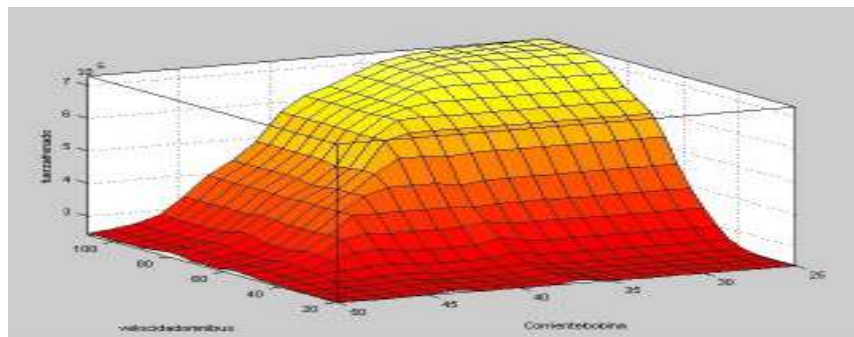


Figura 2.11 Gráfico de la fuerza de frenado en función de la corriente y la velocidad.

Perfeccionamiento del sistema de mantenimiento en el retardador.

Identificación de fallas más frecuentes

Para la identificación de las fallas más comunes, según verificaciones realizadas en el historial sobre estos trabajos, se clasifican tres principales grupos, que usualmente son reportados por los conductores:

- El retardador no activa o no enciende: esta es la falla más común que presentan estos sistemas electromagnéticos.
- El retardador opera a media potencia: aunque el sistema opera a media potencia, es la segunda falla que se tiene en estos modelos de frenos.
- Insuficiencia de energía: es donde al usar el sistema eléctrico a plena carga, las luces parpadean de forma intermitente.

Actividades de mantenimiento según manual del fabricante a aplicar.

Actividad 1

Revisión del interruptor manual

Actividad 2

Revisión del interruptor de control de velocidad

Actividad 3



Revisión de los componentes del interruptor de presión atmosférica

Actividad 4

Revisión de la caja de relés

Actividad 5

Generalmente al mantenimiento preventivo que comprende, se deben realizar 13 tareas adicionales por parte del personal técnico a los 60.000 Km o 3600 horas de funcionamiento.

Propuesta de mantenimiento (Flores, 2015)

Teniendo presentes e identificados los tres principales grupos de fallas, las mediciones y simulaciones necesarias para conocer el comportamiento del freno para un determinado kilometraje, por lo que se procede a su análisis de manera general para proponer un mantenimiento preventivo con la finalidad de reducir la frecuencia de fallas.

Tabla 2

Programa de Examen y Mantenimiento propuesto.	Cada 5000Km	Cada 20000 Km	Cada 60000Km
	Cada 300 horas	Cada 1200 horas	Cada 3600 horas
<i>Examinar el amperaje de la bobinas.</i>	✓	✓	✓
<i>Examinar la resistencia de la bobinas.</i>	✓	✓	✓
<i>Examinar los relés, limpiar los contactos y sustituir los dañados.</i>			✓
<i>Examinar la holgura de los contactos en la caja de relés.</i>			✓
<i>Examinar la holgura del entrehierro</i>		✓	✓
<i>Examina el interruptor de la caja electrónica de ABS.</i>		✓	✓
<i>Limpieza exterior con aire a presión no mayor de 2 kgf/cm².</i>	✓	✓	✓
<i>Examinar funcionamiento de las luces indicadoras del TELMA en el tablero cuando el ómnibus está detenido.</i>	✓	✓	✓
<i>Desmontar el interruptor de presión de aire y limpiar las válvulas y el rail</i>			✓



<i>común.</i>			
<i>Mida la resistencia del sensor de velocidad (0,6 – 1,4 KΩ).</i>		✓	✓
<i>Holgura entre el sensor de velocidad y el rotor (4 – 6 mm).</i>		✓	✓
<i>Limpieza de los rotores</i>			✓
<i>Limpieza del estator.</i>			✓
<i>Verifique el estado de las tierras y la instalación eléctrica</i>	✓	✓	✓

CONCLUSIONES

Podemos decir que nuestro trabajo alcanza los objetivos propuestos, en el cual, el perfeccionamiento del mantenimiento en los retardadores juega un papel fundamental ya que se determinó que:

La fuerza de frenado depende proporcionalmente de la velocidad del movimiento y del estado del grupo de bobinas del retardador.

Las mediciones, simulación y el cálculo de los elementos eléctricos del sistema de frenos muestran la necesidad de un seguimiento periódico a los parámetros eléctricos del retardador.

El nuevo sistema de mantenimiento propuesto indica mediciones de corriente y de resistencia en los grupos de bobinas a partir de determinados valores de kilómetros recorridos y de horas de trabajo del ómnibus.

REFERENCIAS

Edwin, J.P. (2010). *Sistema automatizado de mantenimiento centrado en la confiabilidad (MCC) para proyectos de electrificación rural con sistemas individuales fotovoltaicos en la Amazonía ecuatoriana*. Memoria de Ingeniería inédita. Universidad de Cuenca, Ecuador.

COMISARIADO EUROPEO DEL AUTOMOVIL. (2017). *Seguridad activa y pasiva del vehículo*. Recuperado de: <https://www.seguridad-vial.net/vehiculo/seguridad-activaypasiva>.

CEA. (2019). *Seguridad activa y pasiva del vehículo. Seguridad activa*. Recuperado de: <http://www.cea-online.es/blog/128-seguridad-activa-y-pasiva-del-vehiculo> Club de Automovilistas.

PRENSA DEL TRANSPORTE. (2015). *Los frenos eléctricos de inducción*. [consulta: 25 de abril de 2019.] Alemania: Prensa del transporte Recuperado de: www.prenstransporte.com.ar.



Wiederick H. D., Gauthier D. A., Rochon P.(2006). Simple teoría y experimentos. *Frenos Magnéticos*. Francia. Am. J. Phys. 55 (6), 500-503.

Zhengzhou YUTONG Group, (2009). Ltd.*Manual técnico de capacitación de retardador* [En línea] *Telma*. [ed.] Guancheng Shenzhen: Edición de Departamento Técnico de Shenzhen erison industria s.a. [consulta:10 de marzo de 2019.] Disponible en Recuperado de: <http://www.yutong.com>

Ventura, R (1963). Taller Automotriz de Ralentizadores Electromagnéticos. *Ralentizadores Electromagnéticos*. [En línea] Perú: Universidad Nacional del Centro Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/95003186/Taller-Automotriz-Ralentizadores-Electromagneticos>.

Flores, R. (2015). *Elaboración de Procedimientos de Mantenimiento del Retarder Electromagnético de Buses Urbanos Modelo XMQ6110ACW3 que Operan en la Ciudad de la PAZ*. La Paz, Bolivia : KING LONG.

Anexos

Tabla: 1

Vehículo	Marca/modelo	Km acumulados	Ultimo Mantenimiento De 300 000 km	Retardador TELMA (Tipo)
B007007	ZK6120	543000	-	F101 (FV61-00)
Parámetros a medir/instrumento	Resistencia (Ω)	Corriente (A)	Tensión (V)	Fuerza de frenado (J/m) (para velocidad de 3600rpm)
Margen de error Multímetro	0,4	-	-	-
Valor normal de cada grupo de bobinas	$1,3 \pm 5\%$	$18 \pm 5\%$	22,8SINFUNC	$6,16 \cdot 10^5$
Medición del 1er grupo	1	27,5	27,5	$7,74 \cdot 10^5$
Medición del 2do grupo	0,9	28,4	25,6	$7,91 \cdot 10^5$
Medición del 3er grupo	1,3	19,38	25,2	$6,40 \cdot 10^5$
Medición del 4to grupo	1,3	19	24,8	$6,32 \cdot 10^5$



Tabla: 2

Vehículo	Marca/modelo	Km acumulados	Ultimo Mantenimiento De 300 000 km	Retardador TELMA (Tipo)
B148428	ZK6120	765459	-	F101 (FV61-00)
Parámetros a medir/instrumento	Resistencia (Ω)	Corriente (A)	Tensión (V)	Fuerza de frenado (J/m) (para velocidad de 3600rpm)
Margen de error Multímetro	0,4	-	-	-
Valor normal de cada grupo de bobinas	$1,3 \pm 5\%$	$18 \pm 5\%$	24SIN FUNC	$6,16 \cdot 10^5$
Medición del 1er grupo	1	27,3	27,3	$7,31 \cdot 10^5$
Medición del 2do grupo	1,1	24,36	26,8	$7,05 \cdot 10^5$
Medición del 3er grupo	0,9	29,1	26,2	$7,48 \cdot 10^5$
Medición del 4to grupo	0,9	28,7	25,9	$7,39 \cdot 10^5$

Tabla: 3

Vehículo	Marca/modelo	Km acumulados	Ultimo Mantenimiento De 300 000 km	Retardador TELMA (Tipo)
B196715	ZK6107HA	267800	-	AC61-60 (CC160)
Parámetros a medir/instrumento	Resistencia (Ω)	Corriente (A)	Tensión (V)	Fuerza de frenado (J/m) (para velocidad de 3600rpm)
Margen de error Multímetro	0,4	-	-	-
Valor normal de cada grupo de bobinas	$0,75 \pm 5\%$	$33 \pm 5\%$	23SIN FUNC	$7,83 \cdot 10^5$
Medición del 1er grupo	0,8	35	28	$8,01 \cdot 10^5$
Medición del 2do grupo	0,7	39,14	27,4	$8,18 \cdot 10^5$



Medición del 3er grupo	0,7	38,43	26,9	$8,01 \cdot 10^5$
Medición del 4to grupo	0,8	30,6	24,5	$7,48 \cdot 10^5$

Tabla: 4

Vehículo	Marca/modelo	Km acumulados	Ultimo Mantenimiento De 300 000 km	Retardador TELMA (Tipo)
B170530	ZK6122H9	203584	-	AC61-60 (CC160)
Parámetros a medir/instrumento	Resistencia (Ω)	Corriente (A)	Tensión (V)	Fuerza de frenado (J/m) (para velocidad de 3600rpm)
Margen de error Multímetro	0.4	-	-	-
Valor normal de cada grupo de bobinas	$0,75 \pm 5\%$	$33 \pm 5\%$	25SIN FUNC	$7,83 \cdot 10^5$
Medición del 1er grupo	0,7	40	28	$8,27 \cdot 10^5$
Medición del 2do grupo	0,7	39,7	27,8	$8,18 \cdot 10^5$
Medición del 3er grupo	0,7	39,1	27,4	$8,18 \cdot 10^5$
Medición del 4to grupo	0,6	41,6	25	$8,36 \cdot 10^5$



CARBONATO DE CALCIO RESIDUO GENERADO EN LA CANTERA VIET NAM HEROICO. EMPLEO EN LA CONSTRUCCIÓN

WASTE CALCIUM CARBONATE GENERATED IN THE VIETNAMAMERIC CANTER. EMPLOYMENT IN CONSTRUCTION

Juan Norberto Carnero Rodríguez

Yindira Pérez Piedra (yindira.perez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El estudio de los materiales de la construcción en los momentos actuales es una de las problemáticas fundamentales de este sector. En tal sentido, se ha incentivado a buscar alternativas para obtener un uso más racional de los materiales en la construcción de viviendas en la provincia de Camagüey. En tal sentido, los residuos que se generan en la cantera Viet Nam Heroico pueden servir de aditivos en la producción de elementos para la construcción, como es el caso del carbonato de calcio usado como aditivo en las arcillas para la elaboración de ladrillos. Este trabajo surge como resultado de un proyecto de investigación empresarial entre la Universidad de Camagüey y la Empresa de Materiales de la Construcción, actualmente se desarrolla en su primera etapa un estudio diagnóstico de este aditivo para su utilización en la construcción.

PALABRAS CLAVES: residuos, proceso industrial.

ABSTRACT

The study of the materials of the construction in the current moments is a problem of the sector of the Construction. In such a sense the solution to this problem allows to obtain a more rational use of the materials in the construction of housings in the county of Camagüey, such it is the case of the residuals that you/they are generated in the quarry Heroic Viet Nam can serve as preservatives in the production of elements for the construction, it is the case of the Carbonate of calcium used as preservative in the clays for the elaboration of bricks. This work arises because of a project of managerial investigation between the University of Camagüey and the Company of Materials of the Construction, now it is developed in its first stage a study diagnosis of this preservative for its use in the construction.

KEY WORDS: residuals, industrial process.

INTRODUCCIÓN

Las construcciones de un país son la edificación estructural de la historia de la sociedad, sus tradiciones y características más típicas demuestran materialmente la evolución de un pueblo y contribuyen a su vez a la continuidad del desarrollo del mismo.

En Cuba, debido a las limitaciones económicas que ha provocado el bloqueo económico impuesto por los Estados Unidos se han presentado serios problemas con determinados materiales para las construcciones, por ello la dirección del gobierno y el país se ha trazado una estrategia a partir de la formación del Grupo Nacional de Producción Local y Venta de Materiales de Construcción para la utilización de todas aquellas producciones residuales que puedan a través de una investigación, convertirse



en materias primas para la producción de materiales de construcción, siempre bajo regulaciones, normas y decretos estipulados con antelación (Oficina Nacional de Normalización, 1985, 2001, 2002a-g).

Por lo expuesto anteriormente y por la necesidad de mejorar la calidad de las nuevas construcciones y contribuir al uso eficiente de los materiales de construcción altos consumidores de energía, como por ejemplo el cemento Portland, se hizo necesaria una investigación para definir el posible uso del material residual del tratamiento del lavado de finos en la cantera Viet Nam Heroico como material de construcción pues al conocer las propiedades mecánicas de los morteros que utilizan el material residual del tratamiento de separación de finos del Hidrociclón de la Cantera Viet Nam Heroico y existen grandes volúmenes del mismo que dañan el medioambiente en el entorno de la cantera.

Por lo que en esta investigación analizaremos las propiedades mecánicas de los morteros que utilizan el material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico como una de sus materias primas.

Se estudiarán las principales propiedades físicas del material residual del tratamiento de Separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico.

Se diseñarán mezclas para morteros con el uso del material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico, utilizando los áridos disponibles y con un uso eficiente del cemento portland.

Para establecer las dosificaciones recomendables para diferentes usos a partir de las propiedades mecánicas definidas experimentalmente.

Se caracterizarán las propiedades mecánicas de los morteros que emplean el material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico a partir de los ensayos descritos en las normas.

La Cantera Viet Nam Heroico, como centro de producción, se subordina a la UEB.

Combinado de Áridos Sierra de Cubitas. Este centro se encarga de producir y suministrar los áridos (gruesos y finos) para todas las obras en construcción de nuestra provincia y otras que solicitan de este servicio, sus producciones son utilizadas además en la construcción, reparaciones y mantenimiento de carreteras y otras vías de accesos necesarias para el desarrollo de algún territorio.

La producción de este centro es utilizada por otras Unidades de la empresa y por otras entidades del territorio y fuera de este para realizar otros productos, dentro de los que se pueden mencionar:

Bloques de Hormigón.

Baldosas.

Mosaicos.

Terrazos.

Tubos de Hormigón.

Morteros.



Hormigones.

Para cumplir con el objeto social el centro cuenta con algunas tecnologías de punta y otras un poco más obsoletas pero que le permiten cumplir con los planes de producción trazados.

Este centro trabaja todos los días del mes, en producción de 12 horas diarias.

Su proceso tecnológico comienza con la extracción de rocas del macizo (rocas calizas), esta se realiza en el frente de cantera, considerándose como una mina a cielo abierto, en esta área se realiza la barrenación y voladura del macizo para triturar la roca en partes que se puedan manipular, esta operación se realiza con equipos de barrenación de última tecnología y explosivo, servicio contratado con el EXPLOMAT, entidad autorizada para realizar estas labores.

Después de concluir esta operación, comienza el cargue de las rocas para ser trasladadas para la instalación industrial, esta operación se realiza por medio de un cargador Moderno y DUMPER (Equipos fuera de Camino).

Al llegar la piedra a la instalación industrial que cuenta con un molino español de los años 80 del siglo pasado comienza el proceso de trituración. Primeramente, se realiza en un molino de quijada el cual admite rocas de hasta de 1 m³ de diámetro. La trituración secundaria se realiza en un molino de martillo fijo (montados en una masa horizontal y girando a unos 600 rpm, las rocas pueden alcanzar hasta 400mm³ de diámetro, seguidamente se realiza la primera clasificación en zarandas con posibilidad de obtener hasta 3 granulometrías diferentes a la vez. Las piedras que su diámetro se encuentre por encima de los 25mm se reincorporan a una nueva trituración (masa con martillos fijos en posición vertical y debe girar a unos 800 rpm) y de esta al proceso de lavado y clasificación en la misma instalación.

El lavado de los áridos finos (arena, se realiza en el Hidrociclón) y el granito (4.76-3mm) en la zaranda, perdiendo alrededor del 10 % del volumen total, material que se conoce como sólido residual.

En el diseño de las mezclas para el uso del material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico en morteros para la construcción se realizaron diferentes ensayos para los siguientes materiales:

Cemento PP-250.

Arena lavada.

Hidrato de cal.

Residuo del lavado de los áridos en el hidrociclón de la Cantera de Viet-Nam Heroico.

Agua.

Ensayos del cemento

Análisis químico

Ensayos físicos

Ensayos mecánicos



Ensayos de los áridos.

Peso específico corriente

Peso específico saturado

Peso específico aparente

% de absorción

Peso unitario suelto

Peso unitario compactado

% Vacíos

Arcillas % Terrones o Hidrómetro

Impurezas orgánicas

Estabilidad del volumen

Tamiz 200

Módulo de finura

Hidrato de cal

Se trabajó con el hidrato de cal de la calera Noel Fernández perteneciente al Grupo Empresarial de Construcciones del Azúcar.

Agua.

Se utilizó agua potable del Acueducto de Camagüey, perteneciente al Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos.

El material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico.

El ensayo que se le realizó al residuo fue el de granulometría, obteniéndose como resultado que por el tamiz 200 pasa un 94,6 % de su peso.

Análisis teórico para el diseño de mezclas.

Para el análisis teórico se trabajó con un método de diseño de mezcla empírico, tomándose como mezcla patrón las dosificaciones establecidas en la NC: 175-2002. Morteros de albañilería. Especificaciones para los diferentes tipos de morteros y sustituyendo el hidrato de cal de la mezcla por el residuo del hidrociclón de la cantera Viet-Nam Heroico en un 50 y 100%.

Los ensayos realizados para la evaluación y validación de las mezclas diseñadas fueron:

En estado fresco.

Determinación de la capacidad de retención de agua.

Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas.

En estado endurecido



Determinación de la resistencia a flexión y compresión.

Determinación de la absorción de agua por capilaridad.

Determinación de la resistencia a la adherencia por tracción.

Con las especificaciones planteadas por la NC 170:2002. Mortero fresco. Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas se pudo obtener la consistencia deseada para cada una de las dosificaciones ensayadas en la investigación.

Para los ensayos de resistencia a la flexión y compresión realizados se rompieron nueve probetas para los 7 días y nueve probetas para los 28 días, lo que implica que en la flexión se obtuvieron 9 resultados para cada uno de estos días y en la resistencia a la compresión 18 resultados, porque se utilizaron los dos pedazos que se obtenían de la rotura a la flexión para la rotura a la compresión, en este último caso, se consideró que la resistencia a la compresión del mortero de cada probeta estaba dada por el valor medio de las dos partes de la misma.

En los ensayos no se obtuvieron resultados con diferencias de más del 10% del valor medio, por lo que no hubo que descartar ningún valor de resistencia de las probetas ensayadas.

A continuación, se muestra la secuencia seguida para determinar la Resistencia a compresión del lote de mortero, así como los criterios de aceptación o rechazo del mismo:

- Resistencia a compresión de cada briqueta
- Resistencia a compresión de la serie de briquetas
- Recorrido de las series de briquetas
- Resistencia media a compresión del lote de mortero
- Desviación típica interna del ensayo
- Coeficiente de variación interno del ensayo
- Desviación típica del lote
- Evaluación de la anormalidad de los valores individuales de resistencia y de los valores de la serie.
- Determinación de la resistencia característica del lote.
- Cálculo de la fracción defectuosa.

Concluido el análisis estadístico de los lotes de probetas y expresados sus resultados en las tablas anteriores además de un análisis de la trayectoria que describe la curva de mejor ajuste puede concluir que las resistencias obtenidas para cada una de las mezclas ensayadas cumplen con las especificaciones sobre resistencia a compresión plasmadas en la NC 175:2002. Morteros de albañilería. Especificaciones, se aprecia en los resultados del ensayo que las mezclas que utilizan el residuo adquieren menor resistencia que la mezcla patrón definida por la norma bajo las mismas condiciones del ensayo, sobre este aspecto no se pueden asumir conclusiones absolutas debido a que el número de muestras ensayadas (9 probetas) según la norma son una cantidad válida pero no conclusiva, debiéndose ampliar el muestrario en la continuidad de la investigación.



En el análisis de la uniformidad del lote de mortero para su evaluación en laboratorios el resultado fue de excelente puesto que el valor de $SL < 1,41$ en todos los casos.

En el caso de la valoración del coeficiente de variación interna del ensayo (V1) los resultados definieron que la calidad del ensayo así como el nivel de fabricación y tratamiento de las muestras se encontraba entre muy buena y excelente debido a que los valores de V1 en algunas series fue $V1 < 2$ (3 series) lo que lo cataloga como excelente y en las otras 3 series fue de lo que define a los ensayos como de calidad muy buena.

En todas las mezclas ensayadas, tanto las de mortero Tipo I como las del Tipo II el porcentaje de retención de agua cumple con lo especificado por la NC 175:2002. Morteros de albañilería. Especificaciones, donde se plantea que la retención del agua debe ser mayor del 90 %.

El ensayo de resistencia a la adherencia por tracción estaba previsto a realizar en el Laboratorio Central de la Industria de Materiales de Construcción del MICONS pero por dificultades técnicas con el equipo no se pudo llevar a cabo la realización del mismo quedando pendiente para la continuación de la investigación, no obstante se pudo comprobar en los testigos colocados previamente para el ensayo y en mezclas colocadas en la universidad durante la preparación de otros ensayos que adquiere adherencia y no hay caída de los mismos ante el interperismo.

CONCLUSIONES

El material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico se puede utilizar en mezclas para morteros ya que no reacciona químicamente con las pastas de cemento y cal.

Las mezclas y dosificaciones definidas en la presente investigación cumplen con la NC 175:2002. Morteros de albañilería. Especificaciones, solo no se pudo comprobar la resistencia a la adherencia quedando pendiente para la continuidad de la investigación, aunque se pudo constatar que los morteros con uso de residuo presentan una determinada adherencia al soporte y por tanto se pueden utilizar en la ejecución de obras.

La utilización del residuo del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico en dosificaciones para morteros y con las especificaciones señaladas en este trabajo, permiten un ahorro de cal en la elaboración de los mismos.

La comercialización y uso del residuo del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet Nam Heroico permitirá a la Industria de Materiales disminuir el impacto negativo al medio ambiente provocado por la producción de áridos, así como cumplir con los señalamientos realizados por el CITMA al respecto.

Si la Industria de Materiales de Construcción del MICONS comienza la comercialización del residuo obtendrá grandes beneficios económicos sin costo de producción.

REFERENCIAS

Oficina Nacional de Normalización (1985). NC 54-125:1985. *Áridos para hormigón hidráulico. Especificaciones de calidad*. La Habana.



- Oficina Nacional de Normalización (2001). NC 95:2001. *Cemento Portland. Especificaciones*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002a). NC 169:2002. *Mortero Fresco. Determinación de la capacidad de retención de agua*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002b). NC 170:2002. *Mortero Fresco. Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002c). NC 171:2002. *Mortero endurecido. Determinación de la absorción de agua por capilaridad*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002d). NC 172:2002. *Mortero endurecido. Determinación de la resistencia a la adherencia por tracción*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002e). NC 173:2002. *Mortero endurecido. Determinación de la resistencia a flexión y compresión*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002f). NC 175:2002. *Mortero de albañilería. Especificaciones*. La Habana.
- Oficina Nacional de Normalización (2002g). NC 178-2002. *Áridos. Análisis Granulométrico*. La Habana.



ANÁLISIS DE EFECTOS POR CARGA SÍSMICA MEDIANTE EL MÉTODO ESTÁTICO EQUIVALENTE SEGÚN NORMA CUBANA

ANALYSIS OF EFFECTS FOR SEISMIC LOAD BY MEANS OF THE METHOD EQUIVALENT STATIC ACCORDING TO CUBAN NORM

Nereyda Pupo Sintras (nereyda.pupo@reduc.edu.cu)

Ohilda González González (ohilda.gonzalez@reduc.edu.cu)

Liliana Cordovés Lugo (liliana.cordoves@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La sismicidad tectónica crece en intensidad con los cambios climáticos que afectan al planeta tierra. Para los especialistas, la tarea a enfrentar para minimizar los daños, debe ser el reconsiderar que las construcciones sean más sismorresistentes y más sostenibles. Camagüey, zona de riesgo sísmico 2 según la actual norma sísmica 46-2017, precisa de evaluaciones estructurales en edificios, siendo pertinente en este trabajo realizar una propuesta metodológica para la utilización de la mencionada norma. Sin embargo, la gama de factores que inciden en el fenómeno, presuponen una necesaria organización de los diferentes aspectos para el cálculo del cortante basal y su consecuente distribución vertical así como chequeos de desplazamientos y derivas. Se concibe el ordenamiento secuencial-lógico, que se sustenta con ayudas computacionales, facilitándose las comprobaciones para la evaluación sísmica, permitiéndose además comparaciones cualitativas y cuantitativas, de los diferentes parámetros.

PALABRAS CLAVES: carga sísmica, ordenamiento metodológico, evaluación sismorresistente, edificio, derivas.

ABSTRACT

The tectonic seismicity grows in intensity with the climatic changes that affect to the planet earth. For the specialists, the task to face to minimize the damages, it should be reconsidering that the constructions be more sismorresistente and more sustainable. Camagüey, area of seismic risk 2 according to the seismic current norm 46-2017, precise of structural evaluations in buildings, being pertinent in this work to carry out a methodological proposal for the use of the mentioned norm. However, the range of factors that it impacts in the phenomenon, presupposes a necessary organization of the different aspects for the basal calculation of the sharp one and its vertical consequent distribution as well as checkups of displacements and drifts. The sequential-logical classification is conceived that is sustained with computational helps, being facilitated the confirmations for the seismic evaluation, being also allowed qualitative and quantitative comparisons, of the different parameters.

KEY WORDS: it loads seismic, methodological classification, evaluation sismorresistente, building, drifts.

INTRODUCCIÓN

Los sismos originados por los movimientos tectónicos causan el colapso de muchas estructuras como edificios, puentes, presas, etc. y grandes daños económicos, cuya

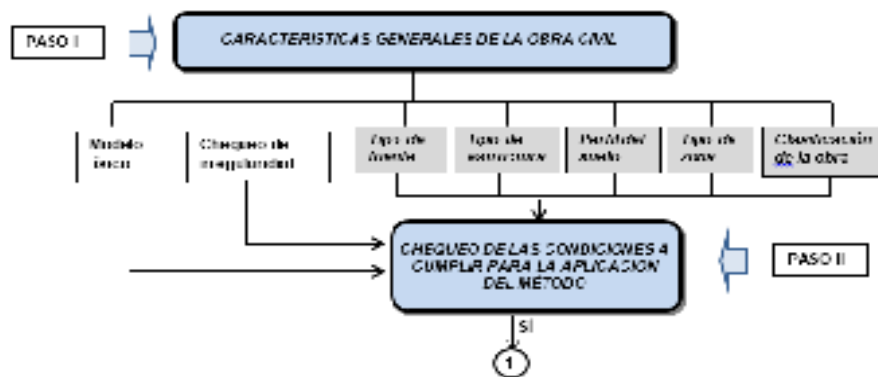
recuperación en algunos casos se logra en largos períodos de tiempo, por lo que se necesita contar con nuevas inversiones en infraestructuras sostenibles que permitirán a las ciudades ser más resistentes al cambio climático e impulsar el crecimiento económico y la estabilidad social. (Chuy, Candebat y Vega, 2014); (Agenda 2030)

Las constantes actualizaciones de las normativas de diseño sísmico NC: 46 2017, IBC 2003 y ACI 318S-05 2005, demuestran la preocupación permanente de los especialistas por estimar el peligro en términos probabilísticos para prevenir las probables también vulnerabilidades de las diferentes obras de ingeniería, resulta de especial interés los edificios para preservar en primera instancia la vida. Esto es, tanto los efectos de la distribución de estas acciones entre los elementos resistentes verticales, así como las sollicitaciones interiores, derivas y desplazamientos máximos deben ser comprobados dentro de ciertos límites, aspectos que han sido tratados detalladamente por diferentes autores. (Pupo y Recarey, 2010); (Pupo y Recarey, 2011); (Llanes, 2005)

El análisis sísmico estático, de carácter semi-empírico, es reflejado en las investigaciones en la zona de mayor peligro en Cuba (Morejón, et al. 2014), (Socarrás y Vidaud 2014), siempre que las condiciones de la obra en estudio lo permitan, constituyendo una vía alternativa para darle solución a este problema. El enfoque por la actual norma cubana NC: 46 2017, aunque estandariza los procedimientos, al usuario le resulta difícil o poco práctico aplicar los mismos, dada la cantidad de factores que inciden en cada uno de los cálculos.

Se refleja en este enfoque cierta dispersión de los aspectos que influyen en el análisis de las cargas, la incidencia de la geometría, así como las características dinámicas del suelo, entre otros, es necesario elaborar un instrumento que ordene la sucesión de operaciones y facilite el uso de los mismos siendo el propósito esencial de este trabajo. Los estudios comparativos realizados y las metodologías previstas con las ayudas computacionales para la implementación del método de análisis estático equivalente de la norma cubana, permiten una mejor comprensión del campo de aplicación del mismo, así como las limitaciones para su empleo.

El enfoque estático equivalente en la estimación de la carga sísmica.





El método estático equivalente de la carga sísmica establece que las solicitaciones sísmicas se modelen como fuerzas horizontales y verticales, aplicadas externamente a la edificación. La cuantificación de estas fuerzas es semi-empírica; en base a un espectro de diseño, de las propiedades elásticas de la estructura y del período fundamental de vibración de la edificación. En este orden, el método es de calibración en relación a otros que también cuantifican las solicitaciones sísmicas.

La razón de tener que recurrir al método estático equivalente es que no siempre hay certeza de que los modelos analíticos de la estructura de una edificación logren pronosticar acertadamente la respuesta sísmica de esa edificación. (NC: 46 2017), adoptándose para aquellos edificios que cumplan con los requerimientos establecidos por la norma.

El ordenamiento teórico práctico de los diferentes parámetros es necesario para realizar

Figura 1 Secuencia del detallamiento de las características de la obra objeto de estudio.

adecuaciones que se correspondan con la conceptualización de las bases en que se sustenta este método, aparentemente de fácil implementación, pero se pueden crear incertezas en la medida en que la modelación y análisis de los diferentes parámetros que intervienen no reflejen el comportamiento del objeto adecuado a la naturaleza de tales acciones., por lo que este ordenamiento constituye prioridad para atenuar o reducir las incertidumbres propias del carácter semi-empírico del método según la normativa vigente (NC: 46 2017).

El orden de los diferentes aspectos comprende tres núcleos esenciales, un primer núcleo referente a la caracterización de la obra en estudio, conducente a identificar si la obra cumple con los requisitos exigidos para la aplicación del método, límites en altura, irregularidades en planta y en elevación, entre otros y donde se crean las bases para la estimación de la carga sísmica y la modelización de conjunto. (Ver figura 1)

Un segundo núcleo y no menos importante comprende interactuar y hacer corresponder las exigencias prescritas con las características del objeto permitiéndose obtener la magnitud del cortante basal como paso previo a su distribución vertical en correspondencia con el número de pisos de la edificación, en este paso requiere atención la concepción del espectro de diseño en función de la peligrosidad de la zona, particularidades del sitio y la importancia y tipología estructural del objeto. (Ver figura 2)

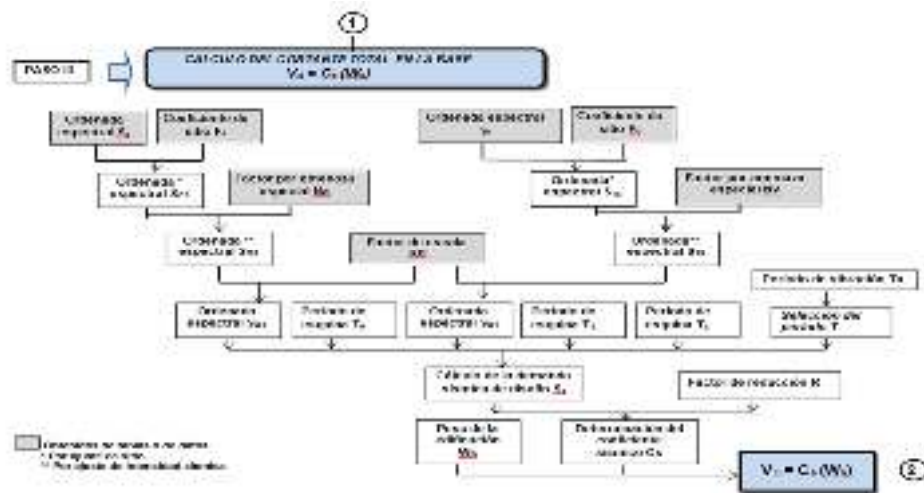


Figura 2 Secuencia para el cortante basal. Fuente: E. propia.

El tercer núcleo agrupa el ordenamiento de la distribución vertical del cortante basal que cierre el proceso de estimación de esta acción y sienta las bases para la implementación computacional y valorar las respuestas en correspondencia con el modelo del objeto y su objetividad. (Ver figura 3)

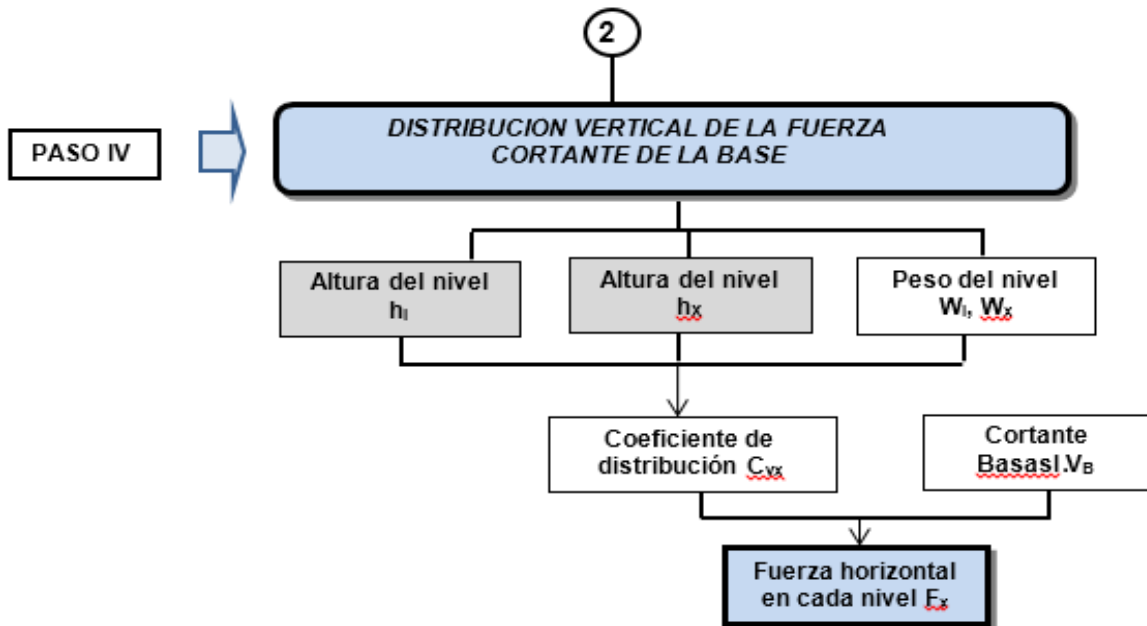


Figura 3 Secuencia para la distribución vertical del cortante basal. Fuente: E. propia.

También, se elabora de forma secuencial los diferentes aspectos que comprende la norma precedente [9], para facilitar las comparaciones una vez que es validado el procedimiento presentado a través de un ejemplo práctico que consiste en una



estructura del sistema constructivo FORSA, conformada por 3 niveles y que se construirá en Camagüey. (Ver figura 4 y tabla 1)



Propiedades de los materiales

Hormigón: $f'c = 30 \text{ MPa}$

$\gamma = 25 \text{ kN / m}^3$

Coefficiente de Poisson = 0,17

Acero A 30 $f_y = 300 \text{ MPa}$

donde:

$f'c$: Resistencia a compresión

γ densidad volumétrica

f_y : Resistencia a tracción de acero

Figura 4 Planta de la edificación y propiedades de los materiales.

Tabla 1 Resumen de los cálculos de las acciones gravitatorias sobre la edificación

Cargas permanentes (G)	Cargas de uso (Q)
Entrepiso:	
Enrajonado = $0.05\text{m} \times 18 \text{ kN/m}^3 = 0.90 \text{ kN/m}^2$	Viviendas de uso común
Mortero= $0.02\text{m} \times 20 \text{ kN/m}^3 = 0.40 \text{ kN/m}^2$	$q_{cu} = 1.5 \text{ kN/m}^2$
Baldosa= $2.5\text{cm} \times 0.26 \text{ (kN/m}^2) \times \text{cm} = 0.65 \text{ kN/m}^2$	
Sumatoria = 1.95 kN/m^2	
Cubierta:	
Manta = $0.05 \text{ kN/m}^3 = 0.05 \text{ kN/m}^2$	Desagüe libre y accesible solo para mantenimiento
Relleno*= $0.05 \text{ m} \times 5 \text{ kN/m}^3 = 0.25 \text{ kN/m}^2$	$q_{cu} = 0.8 \text{ kN/m}^2$
Mortero= $0.02 \text{ m} \times 20 \text{ kN/m}^3 = 0.40 \text{ kN/m}^2$	

Sumatoria = 0.70 kN/m²

Relleno de hormigón celular.

Aplicación del método a un caso de estudio.

Aplicándose la metodología mostrada y hojas Excel para el desarrollo del mismo, así como la modelización y el análisis con el software STAADpro según se muestra en las figuras 6 y 7, se obtiene las respuestas comprobándose las derivas dentro de los límites de acuerdo a las exigencias, se establecen además comparaciones con la normativa precedente. Los resultados se resumen en la tabla 2 con comentarios que fundamentan las diferencias según los autores de este trabajo.



Parámetro	Valor
h	4
Tipos de cost.	1
h ₁	1.00
h ₂	3.00
h ₃	4.00
h ₄	3.20
F ₁	2
h ₅	1.00
h ₆	3.00
h ₇	3.00
F ₂	2
h ₈	1.00
h ₉	3.00
h ₁₀	3.00
h ₁₁	3.00
h ₁₂	3.00
h ₁₃	3.00
h ₁₄	3.00
h ₁₅	3.00
h ₁₆	3.00
h ₁₇	3.00
h ₁₈	3.00
h ₁₉	3.00
h ₂₀	3.00
h ₂₁	3.00
h ₂₂	3.00
h ₂₃	3.00
h ₂₄	3.00
h ₂₅	3.00
h ₂₆	3.00
h ₂₇	3.00
h ₂₈	3.00
h ₂₉	3.00
h ₃₀	3.00
h ₃₁	3.00
h ₃₂	3.00
h ₃₃	3.00
h ₃₄	3.00
h ₃₅	3.00
h ₃₆	3.00
h ₃₇	3.00
h ₃₈	3.00
h ₃₉	3.00
h ₄₀	3.00
h ₄₁	3.00
h ₄₂	3.00
h ₄₃	3.00
h ₄₄	3.00
h ₄₅	3.00
h ₄₆	3.00
h ₄₇	3.00
h ₄₈	3.00
h ₄₉	3.00
h ₅₀	3.00

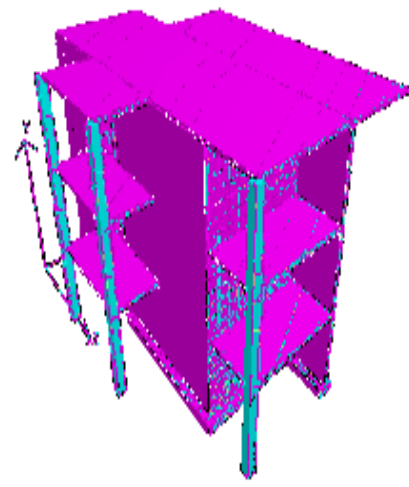


Figura 6 Hojas Excel para el cálculo del cortante

Figura 7 Modelo en 3D. Edificación FORSA

Tabla 2 Resultados de estimación de la carga sísmica por el método estático equivalente

Aspectos comparar	a	NC 46:1999 (1)	NC 46:2017 (2)	Comentarios
Zonificación sísmica	Zona (riesgo sísmico bajo)	1A	Zona 2 (riesgo sísmico bajo)	Independiente de la numeración, la clasificación es la misma de acuerdo a la ubicación de la obra.



Coeficiente de reducción por ductilidad (Rd)	Rd = 3	Rd = 4	En 2 es mayor, indica que se considera una mayor capacidad de disipación que tiene el material en un comportamiento post-elástico, con una mayor racionalidad en el diseño, por una mayor disminución del cortante basal.
Peso de la estructura (W)	W = 1955.7 kN	Ws = 1860.09 kN	La reducción se debe al incremento del coeficiente de minoración de la carga de uso.
Cortante basal	$V = A I C / R_d * W$ $V = 0.05 W$ $V = 106.83$ kN	$C_s = S_a(T)/R_d$ $V_B = C_s * W_s$ $V_B = S_a(T)/R_d * W_s$ $V_B = 0.121 W_s$ $V_B = 225.07$ kN	Los valores de reducción, 0.05 y 0.121 respectivamente (resaltados en rojo) son los que afectan directamente al peso de la edificación para hallar el cortante basal, siendo para este ejemplo más del doble en 2 que en 1, debido a la incidencia de varios factores diferentes que se adicionan para estimar este cortante que no fueron tenidos en cuenta en 1.
Período de vibración (Ta)	Ta = 0.27 s	Ta = 0.271 s	No hay diferencias significativas entre ambas normas para la estimación de este período.
Período fundamental de vibración (T)	T=0.324 s	T=0.38 s	Difieren en un 20% según la actual normativa.
Distribución vertical de las fuerzas sísmicas	$F_1=20.37$ kN $F_2=40.75$ kN $F_3=36.67$ kN	$F_1=46.79$ kN $F_2=93.58$ kN $F_3=84.71$ kN	En la distribución de las fuerzas verticales por ambas normas influye la disminución del peso en el último nivel.
Deformación máxima	2.879 mm	5.096 mm	



lateral (X)

Es lógico este incremento debido al aumento de las fuerzas por niveles.

Derivas laterales máximas (X)	$\Delta_3=0.332$ mm	$\Delta_3=1.096$ mm	Este incremento es consecuencia del incremento anterior
	$\Delta_2=0.325$ mm	$\Delta_2=1.105$ mm	

CONCLUSIONES

La metodología detallada, a partir de la norma cubana NC 46: 2017 para el análisis bajo carga sísmica con el enfoque estático equivalente, de manera secuencial, resulta un instrumento que facilita el procedimiento de cálculo.

Se aplica la mencionada metodología que tiene como base el método estático equivalente para la modelación y análisis de la acción estática del sismo en edificios compuestos por rigidizadores tipo tímpanos y entrepisos rígidos correspondientes a los requerimientos de las normas cubanas y del código UBC, el cual tiene la ventaja de generación automatizada de la carga sísmica.

Las ayudas computacionales, que se derivan de la metodología propuesta, constituyen una herramienta eficaz y confiable que se pueden utilizar tanto en la docencia como en las actividades de proyecto.

De las comparaciones realizadas mediante la implementación de la metodología propuesta se observan diferencias significativas con la norma precedente, referidas a la estimación del cortante basal y su distribución por pisos y por rigidizadores verticales y que contribuyen a ganancias en seguridad estructural para proyectos de estructuras sismorresistentes en Cuba.

REFERENCIAS

- Chuy, T. J.; D. Candebat, D; Vega, I.(2014). *Terremotos y comunidad: Una vinculación imprescindible*. CENAI, Santiago de Cuba. CICT.
- Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Publicación de las Naciones Unidas Naciones Unidas, mayo de 2016.
- IBC, (2003). *International Building Code, International Building Conference of Building Officials, Whittier, California*.
- ACI 318S-05, (2005). *Requisitos de Reglamento para Concreto Estructural y Comentario (ACI 318 S-05) Versión en español del ACI*. American Concrete Institute.
- Pupo, N. y Recarey, C. (2010). Evaluación del efecto flexotorsor en edificios altos con la utilización del método de distribución de fuerzas laterales: Método PPG modificado. *Revista de la Construcción*. 9(1) agosto,p



- Pupo, N. y Recarey, C. (2011). Formulación de un método de distribución de fuerzas horizontales en edificios con entresijos flexibles: Método RNA. *Revista de la Construcción*, 10(2), p.40-54. ISSN 0718-915X.
- Llanes, C. (2005). *El ferrocemento una opción frente a los desastres* [versión electrónica]. IV Conferencia latinoamericana de ferrocemento.: Recuperado de: <http://www.cecat.com/ferrocemento>
- Morejón, G, et al. (2014). *Evolución de los códigos de diseño sismorresistente en Cuba*. Convención Internacional de Ciencias Técnicas, Universidad de Oriente, Cuba.
- Socarrás, Y. y Vidaud, I. N. (2014). *La vulnerabilidad sísmica estructural y los sistemas prefabricados en Santiago de Cuba*. Convención Internacional de Ciencias Técnicas.



PERFECCIONAMIENTO DE LARGUEROS DE HORMIGÓN PRETENSADO CON CAJUELAS PARA FIJACIONES DESLIZABLES EN CONEXIONES

PERFECTING OF PRESTRESSED CONCRETE SLEEPERS WITH TRUNKS FOR SLIDING FIXINGS IN CONECTIONS

Niurlys Escobar Ricardo (niurlys.escobar@reduc.edu.cu)

Wilfredo Martínez López del Castillo (wilfredo.martinez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Un gran por ciento de las conexiones de la Vía Central de los Ferrocarriles de Cuba se apoya sobre largueros de hormigón pretensados, fabricados en la Empresa Industrial de Instalaciones Fijas de Santa Clara. El sistema de anclaje de las fijaciones utilizadas actualmente en estos largueros, dificulta el ensamblaje de las conexiones y concibe el uso de fijaciones rígidas, con débil resistencia a los deslizamientos longitudinales, y origina en ocasiones el fallo local del hormigón en la zona de su emplazamiento. Como respuesta a esta problemática se diseña el emplazamiento del sistema de anclaje de las fijaciones, de manera que un mismo tipo de larguero satisfaga varias posiciones dentro de la conexión y posibilite el uso de fijaciones elásticas. Las modificaciones propuestas a este material de vía mejoran las condiciones de explotación y mantenimiento, incidiendo favorablemente sobre los tiempos de viaje y la eficiencia general de este modo de transporte.

PALABRAS CLAVES: largueros de hormigón, pretensado, anclaje, fijaciones.

ABSTRACT

A significant percentage of connections of the Central Railroad of Cuba are supported by prestressed concrete sleepers, manufactured in the Industrial Company of Fixed Installations of Santa Clara. The system of anchorage of the fixings currently used on these sleepers makes it difficult to assemble the connections and conceives the use of rigid fixations with weak resistance to longitudinal landslides, which sometimes causes local failure of the concrete in the area of its location. In response to this problem the design of the anchorage system of the fasteners is designed so that the same type of sleeper satisfies several positions within the connection and enables the use of elastic fasteners. The proposed modifications to this track material improves the operating conditions and maintenance, having a favorable impact on the travel times and the general efficiency of this mode of transport.

KEY WORDS: prestressed concrete, sleepers, anchorage, fixings

INTRODUCCIÓN

Los aparatos de vía, más conocidos como conexiones o desvíos, son elementos fundamentales para lograr la operatividad de los ferrocarriles. Tienen como objetivo la bifurcación de una vía en dos o más, y posibilitan la ramificación de las mismas en apartaderos y patios ferroviarios. (Cadenas & Martínez, 2012)

El asiento de los desvíos se efectúa por medio de riostras, de mayor longitud y sección que las traviesas, ubicadas transversalmente para abarcar la totalidad del aparato y posibilitar el anclaje de los cuatro carriles. Estos elementos se conocen como longrinas



o largueros, y pueden ser de madera, hormigón o metálicos; aunque también puede disponerse una losa única de hormigón armado, (Jiménez, 2013). En la práctica internacional las traviesas de hormigón en un desvío son todas diferentes y su longitud varía en dependencia de la posición que tomen dentro de la conexión.

En las conexiones de la Vía Central de los Ferrocarriles de Cuba se colocan mayormente largueros de hormigón pretensado construidos en la Empresa Industrial de Instalaciones Fijas de Santa Clara. La variante utilizada actualmente son los largueros ciegos, que son barrenados a pie de obra, en las posiciones adecuadas para colocar los casquillos plásticos con resina para las posiciones de las fijaciones de tirafondos. Debe señalarse que el trabajo de este tipo de fijaciones rígidas, es deficiente y conlleva a la pérdida del apriete y el deterioro de los orificios en las vainas de anclaje en la traviesa de hormigón por lo que se define como problema de la investigación que: el sistema de anclaje de las fijaciones utilizados actualmente en los largueros de hormigón pretensado, dificulta el ensamblaje de las conexiones y concibe el uso de fijaciones rígidas, (tirafondos), con débil resistencia a los deslizamientos longitudinales que en ocasiones provocan el fallo local del hormigón en la zona de su emplazamiento, por lo que es necesario estudiar nuevas soluciones que posibiliten el uso de fijaciones elásticas, faciliten el proceso de fabricación de los largueros y el ensamblaje de las conexiones.

La investigación que se presenta tiene como objetivo diseñar el sistema de anclaje de las fijaciones de los largueros de hormigón pretensado de manera que un mismo tipo de larguero satisfaga varias posiciones dentro de la conexión y posibilite el uso de fijaciones elásticas.

Las cargas que actúan sobre las traviesas y largueros corresponden con el cortante originado por las cargas actuantes sobre el carril por la circulación de los vehículos ferroviarios. Se han desarrollado diferentes expresiones que a partir de valores de cargas estáticas tienen en cuenta el carácter dinámico de estas acciones. Dentro de estos métodos se conoce el Método de Eisenman, Prud'homme y el descrito en la ficha 713R de la UIC que determina de manera directa la carga de diseño para las traviesas (López, 2006). Sin embargo, este último presenta en su expresión coeficientes que implican la mayoración de la carga estática por valores que oscilan entre 4 y 5 veces el valor de la carga estática. En la presente investigación, se considera apropiado trabajar con el valor de fuerza cortante originada en el carril al paso del vehículo ferroviario considerando la carga actuante sobre la vía por el método de Eisenman, utilizada en otras investigaciones (Aparicio, 2011); (Cedeño, 2013).

Propuestas de modificaciones a la geometría de los largueros

Se parte de analizar la geometría de las principales conexiones utilizadas en la Vía Central de los Ferrocarriles de Cuba: 1/9 y 1/11. Para lograr que un mismo tipo de larguero sea utilizable en varias posiciones dentro del desvío, se propone como solución insertar cajuelas para el tiro curvo en los mismos, de geometría representada en la Figura 1, y cajuelas para el tiro recto, que van a poseer cualidades similares a las de las traviesas E1IF.

La configuración propuesta para el larguero con las cajuelas se representa en la Figura 2.

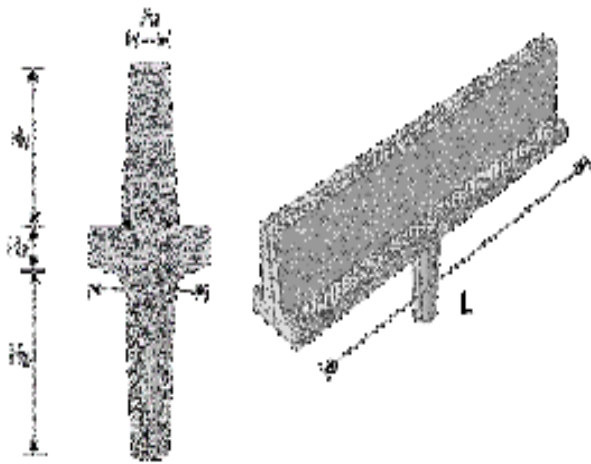


Figura 1. Representación de la geometría de las cajuelas para tiro curvo.

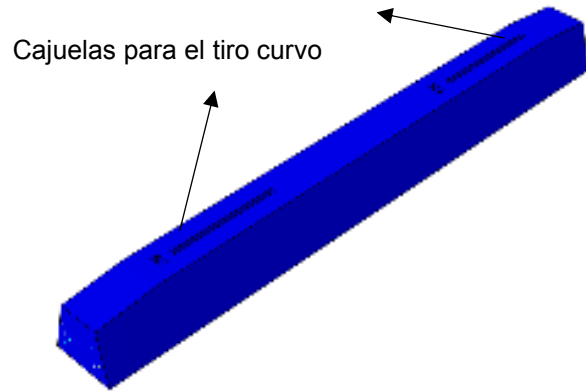


Figura 2. Modificación a la geometría del larguero.

Para determinar la longitud de las cajuelas insertadas se realiza el trazado de las conexiones 1/9 y 1/11, donde se identifica la posición exacta de los carriles del tiro curvo sobre los largueros en las conexiones. A partir del trazado de ambas conexiones se realiza la distribución de los largueros cada 54 cm, estableciendo su ubicación exacta, según la longitud del elemento, con un escalón de incremento de 25 cm.

Conformados los planos de ambas conexiones con la distribución de los largueros modificados, se determinan las longitudes necesarias de las cajuelas insertadas para el tiro curvo (L), teniendo en cuenta la posición del carril, de manera que, en los largueros de una misma longitud, la cajuela posibilite la colocación de las fijaciones en todas las posiciones. Se diseñaron tres tipos de cajuelas para el tiro curvo de longitudes que varían de 18 cm hasta 50 cm y un tipo de cajuela para tiro recto, similares a las utilizadas en las traviesas de hormigón pretensado. Para el dimensionamiento de las cajuelas se tuvo en cuenta las características del perno de anclaje M-22. En la Tabla 1 se muestran los distintos tipos de cajuelas con sus dimensiones, diseñadas para los desvíos 1/9 y 1/11.

Tabla 1. Dimensiones de las cajuelas especiales para el sistema de anclaje.

Tiro	Tipo	L (cm)	A ₁ (cm)	A ₂ (cm)	A ₃ (cm)	H ₁ (cm)	H ₂ (cm)	H ₃ (cm)
Recto	A	2.7	5.6	6.1	8.6	8.5	2	12.5
Curvo	B	50	2.7	3.4	8.1	8.5	2	12.5
	C	30	2.7	3.4	8.1	8.5	2	12.5
	D	18	2.7	3.4	8.1	8.5	2	12.5



Del análisis realizado anteriormente se obtienen 12 tipos de larguero. En la Tabla 2 se presentan las longitudes de los distintos tipos de largueros y el tipo de cajuela insertada.

Tabla 2. Tipología de largueros modificados.

Tipo	Longitud (m)	Cajuelas insertadas para tiro curvo	
		Tipo	Longitud (m)
I _A	2.75	D	0.18
I _B	2.75	B	0.50
II	3.00	B	0.50
III	3.25	B	0.50
IV	3.50	B	0.50
V	3.75	B	0.50
VI	4.00	C	0.30
		D	0.18
VII _A	4.25	C	0.30
		D	0.18
VII _B	4.25	B	0.50
VIII	4.50	B	0.50
IX	4.75	B	0.50
X	5.00	B	0.50

Como resultado final de las modificaciones a la geometría y al emplazamiento para el anclaje en los largueros, se realizan los planos de distribución de estos elementos en las conexiones 1/9 y 1/11, atendiendo a la tipología propuesta en la tabla anterior. Las modificaciones realizadas a la geometría de los largueros permiten su utilización en cualquier tipo de conexión sencilla unilateral de las que se mantienen en explotación en las vías férreas cubanas, solo es necesario modificar su distribución, teniendo en cuenta su tipología y el desarrollo del tiro curvo. Además, reduce la cantidad de largueros utilizados actualmente en una conexión, de 64 tipos a solo 12 tipos.

Para el anclaje de los carriles a los largueros de hormigón pretensado se presentan dos propuestas, utilizando fijaciones elásticas Vossloh o J2 P-50, esta última fabricada en la Empresa Industrial de Instalaciones Fijas de Santa Clara. Para utilizar esta sujeción se necesita su modificación. En la fijación Vossloh el modelo a utilizar en los largueros de



hormigón con cajuelas será similar a las fijaciones directas Sk11. El elemento principal de estas fijaciones es el clip elástico en forma de épsilon. En esta fijación se logra la sujeción lateral del carril mediante la placa acodada de guía que además sirve de apoyo al clip. El apriete de la fijación se realiza con tornillos M-22 anclados en las cajuelas.

En la sujeción J2 P-50 el anclaje se realiza también a través del tornillo M-22 de acero y la arandela. Para su utilización será necesario eliminar el bucle de las piezas aislantes para las fijaciones que se utilizarán en el tiro curvo. Esta fijación es fabricada en la EIIF, por lo que es posible su modificación en el proceso de fabricación, creando la pieza aislante sin el bucle. El valor de la fuerza horizontal debe ser menor que la fuerza de fricción resistente de la fijación, para asegurar que la sujeción no se deslice en la cajuela y logre su correcto funcionamiento. Para ello primeramente se realiza el cálculo de ambas fuerzas, y luego la comparación entre ambas.

Los casos asumidos para el cálculo de la fuerza horizontal y los coeficientes de fricción para el cálculo de la fuerza resistente permiten chequear la vía en condiciones extremas, brindando un margen de seguridad de 2,4 para ambas fijaciones.

Análisis del estado tensional en la zona de anclaje de las fijaciones

La herramienta empleada para la simulación numérica de los largueros con cajuelas insertadas es el programa computacional ABAQUS/CAE, un valioso programa de propósito general que se encuentra sobre la base del Método de los Elementos Finitos (MEF).

Es importante aclarar que antes de realizar de forma virtual cualquier ensayo, es necesario efectuar al menos, un número mínimo de ensayos reales, con el objetivo de obtener las variables de respuesta o control, que a su vez son los patrones de calibración del modelo numérico o ensayo virtual. El respaldo de la experimentación es un elemento vital, teniendo en cuenta que los métodos numéricos son aproximados por lo que no están exentos de un margen de error que debe ser minimizado. (Bonilla, 2008)

No se encontró información que muestre que en la práctica internacional y nacional hayan sido ensayados largueros para obtener curvas de carga vs deformación, por esto, para la calibración del modelo se utilizó el experimento realizado a la traviesa Cuba 71 por el investigador Cedeño, (2013), la que presenta características similares a los largueros con respecto a su geometría, funcionalidad y rigidez. Los largueros tipo I que se encuentran ubicados en la zona del cambio al inicio de la conexión son los más parecidos a las traviesas, ya que presentan menor longitud, de 2.75 m de largo. Debido a esto, para calibrar el ensayo se utilizó este tipo de larguero, tratando de lograr una mayor semejanza con la traviesa Cuba 71.

La diferencia fundamental entre los largueros diseñados y las traviesas CUBA 71 radica en el tamaño de las cajuelas. Las traviesas Cuba 71 presentan dos cajuelas, similares a la de tiro recto, para fijar cada carril; mientras que los largueros tipo I presentan dos cajuelas similares a las anteriores y dos más de 50 cm de longitud, lo que provoca que se debilite la sección, por lo que los ensayos de momento flector positivo en el asiento del carril y de momento flector negativo en el centro de la traviesa Cuba 71 por el investigador Osviel Cedeño (Cedeño, 2013), podrán ser utilizados como guía para



minimizar el margen de error del ensayo numérico de los largueros, pero sus resultados no serán iguales.

Modelación de los materiales

A partir del análisis de diferentes modelos en la práctica internacional sobre la simulación numérica de estructuras compuestas de hormigón y acero se ha adoptado un comportamiento bilineal para el acero, con criterio de rotura de Von Mises. El criterio de Von Mises de tensión cortante octaédrica fue formulado en 1913. Es el más apropiado para expresar el comportamiento de los metales (Oller, 2001).

El hormigón se encuentra clasificado en el grupo de los geomateriales con un comportamiento complicado. De los criterios de fluencia o discontinuidad plástica, los que mejor representa el comportamiento del hormigón son el de Mohr-Coulomb y el Drucker-Prager. Analizadas las ventajas y desventajas de ambos modelos se llega a la conclusión que el de Mohr-Coulomb con previa calibración es el que más se ajusta al comportamiento real del hormigón, sin dejar de reconocer la validez del criterio de Drucker-Prager (Rodríguez, 2010).

Calibración del ensayo

Modelación de la geometría

Tratando de respetar con la mayor fidelidad posible, la forma de los volúmenes que componen el modelo real y siendo consecuente, con el ensayo de momento negativo en la sección central para la traviesa Cuba 71, con las facilidades en cuanto a representación geométrica que brinda ABAQUS/CAE, se ha escogido la modelación tridimensional de todas las partes que componen el modelo. Las partes que componen el modelo son: armadura de refuerzo, larguero de hormigón, platina de carga y platina de apoyo.

Aplicación de la carga

La carga es aplicada de forma distribuida sobre el área de contacto prensa-platina, similar al experimento real. Los incrementos de carga son aplicados de forma distribuida en la parte superior de la platina de carga, a pequeños intervalos, donde el tamaño de estos es seleccionado automáticamente por el ABAQUS basado en las condiciones de convergencia numérica.

El pretensado de las barras se modeló utilizando una tensión correspondiente a la fuerza de pretensado final, la que fue calculada en el capítulo anterior para cada tipo de larguero. La misma se distribuye en la sección transversal de cada una de las barras.

Selección del tipo de elemento finito a emplear

El modelo virtual, frente a uno y otro formato de malla, ha sido sujeto a las mismas condiciones de borde, magnitud de la carga, así como propiedades físicas-mecánicas de los materiales. Independientemente de que los elementos finitos tienen formas diferentes, se ha tratado de mantener un tamaño de los elementos y densidad de malla similar. Teniendo en cuenta la bibliografía consultada y ensayos numéricos anteriores, de autores como: Kaewunruen & Mirza, (2017); Lim et al., (2017), se ha determinado que se utilizaran para la modelación de la traviesa de hormigón pretensado y las platinas elementos lagrangeanos C3D8R y para la malla del refuerzo elementos T3D2 (Truss)



Calibración de la densidad de malla óptima

Para la selección de la densidad de malla óptima, se analizan cuatro densidades de malla diferentes para el modelo discreto propuesto. En cada una de las configuraciones se ha mantenido la densidad de malla uniforme en todo el elemento. Se realiza un análisis de las diferencias en la capacidad resistente última entre el modelo numérico y el experimento para las cuatro densidades de malla estudiadas.

Se observa que a medida que se aumenta la densidad de malla, el valor de la carga disminuye y la curva se aproxima más al comportamiento de la curva experimental, aunque el valor de la carga resistente se aleja del mismo. Esto es consecuente con la reducción de la sección del larguero producto de las cajuelas insertadas que provoca que la carga última disminuya también.

Simulación de los modelos

Los especímenes simulados corresponden a los largueros de hormigón pretensado perfeccionados con cajuelas insertadas del tipo I_B y V , que son los que poseen mayor esfuerzo cortante y momento positivo debajo del patín del carril respectivamente. Se incluyen en los modelos dos platinas de carga que representan el patín del carril con vista a colocar la carga vertical que llega a la traviesa producto del material móvil.

Definición de las condiciones de apoyo, borde o frontera del modelo

En el caso de los largueros, al brindar apoyo a los carriles de ambos tiros, necesitan estar apoyados en toda su longitud, correspondiente a la situación más desfavorable para el diseño. Los largueros, en condiciones reales de trabajo, se encuentran sobre el balasto, el que permite una mejor distribución de los esfuerzos al ser un apoyo pseudoelástico. En el presente trabajo no es objetivo estudiar el comportamiento de las tensiones en el mismo, además, el apoyo simulado brinda más seguridad al ser más desfavorable para evaluar las tensiones a compresión.

Modelación de las cargas actuantes

Se determina la carga vertical que le llega al larguero a partir del método de Eisenman. Esta carga de diseño para el tiro recto es de 83.07 kN. La misma es aplicada de forma distribuida sobre el área de la platina que simula el contacto entre el patín del carril y el larguero. Además de la carga vertical que le llega al larguero se consideran los esfuerzos que se originan en los pernos de las fijaciones del carril como consecuencia de la circulación de los trenes. Para fijaciones con grapas sin explotación la fuerza axial máxima alcanza un valor de 39,337kN y el valor mínimo de esta fuerza en el momento que el carril aplasta la placa de asiento es de 21,943kN.

Análisis del estado tensional en la zona de anclaje de las fijaciones

Después de realizar la modelación de la geometría, de las condiciones de borde y de las cargas actuantes en ambos largueros, se procede a la corrida de los modelos en el software ABACUS/CAE. Como resultado de la corrida de los modelos, se obtiene la propagación de los estados tensionales que tienen lugar en el interior de sus estructuras, los que se pueden visualizar a través de tonos policromáticos.



Tensión a compresión en los largueros, por flexión del carril

La tensión a compresión en los largueros, está en función del valor de la fuerza cortante en el carril y del área de contacto existente entre ambos elementos de la superestructura. Para los largueros de hormigón pretensado, el área de apoyo del carril está determinado por el ancho del patín del carril, y el ancho de la cara superior del larguero. Cuando el patín del carril se encuentra ubicado sobre una de las cajuelas, el ancho de la cara superior del larguero se afecta, ya que al mismo hay que restarle el ancho superior de la cajuela. La presión a compresión en la superficie de contacto carril-travesía se determina por la expresión: (Cadenas & Martínez, 2012)

$$\sigma_{TC} = \frac{10V}{w}$$

Donde:

σ_{TC} : Tensión a compresión en la traviesa, en la sección bajo el carril. (MPa)

V: Fuerza cortante en el carril. (kN)

w: Área de apoyo del carril sobre la traviesa. (cm²)

En el caso del larguero I_B el área de apoyo del carril es menor que en el larguero V, ya que en este último el carril se encuentra ubicado en una sección maciza, mientras que, en el primero, el carril se ubica sobre una sección con cajuela para tiro curvo. En la tabla 3 se muestran los resultados de aplicar la expresión para ambos largueros:

Tabla 3. Tensión a compresión en los largueros por la expresión de Cadenas & Martínez, (2012).

Larguero	V (kN)	w (cm ²)	σ_{TC} (MPa)
I_B	83.07	215.16	3.86
V	83.07	250.80	3.31

La presión a compresión en la superficie de contacto carril-larguero como resultado del análisis en ABACUS, se puede obtener para cada larguero modelado:

La tensión resultante en la superficie de contacto carril-larguero posee un valor de aproximadamente 5.5 MPa, mayor al calculado anteriormente, pero se puede observar que esta tensión resultante es producto de la tensión de la carga cortante que le llega al larguero más la tensión originada por los pernos, por lo que el valor de la tensión resultante es mayor que la calculada.

En la Figura 3 se puede apreciar la distribución de tensiones en la zona de anclaje de las fijaciones:

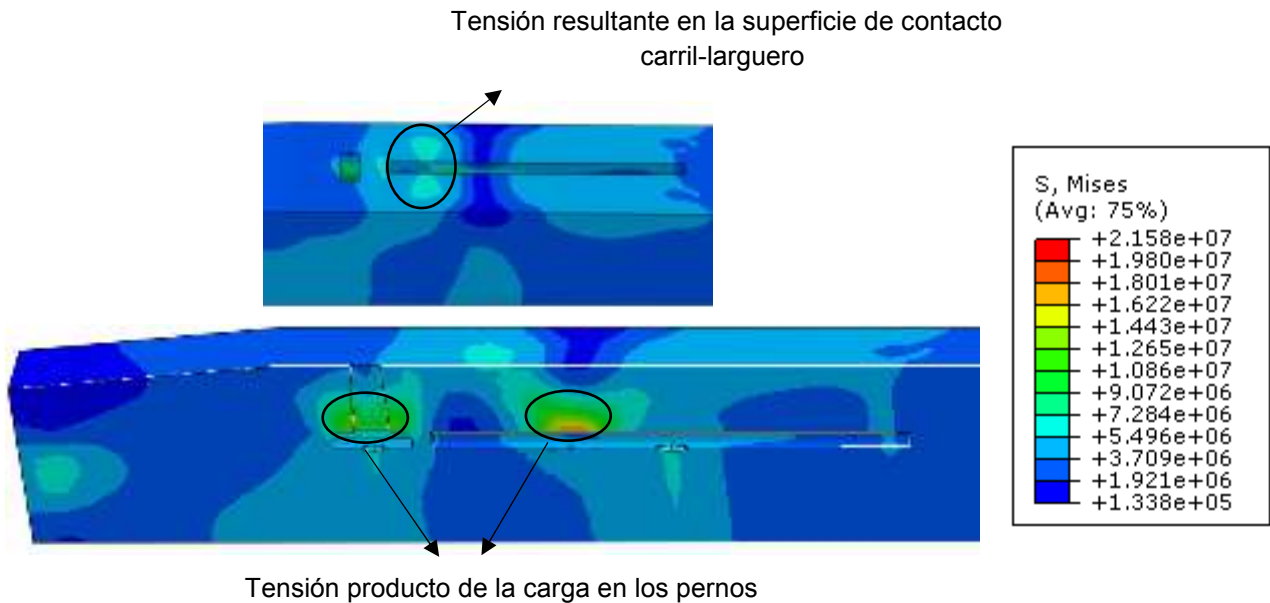


Figura 3. Distribución de tensiones en el larguero I_B

Se puede apreciar en la Figura 4 que la tensión resultante en la superficie de contacto carril-larguero posee un valor de aproximadamente 3.76 MPa, mayor que el calculado por los autores Cadenas & Martínez (2012). Este valor es menor que en el larguero anterior, ya que como se expresó anteriormente, la carga cortante está aplicada en una sección maciza, contrario al larguero I_B, donde esta carga está aplicada en una sección con cajuela. Se puede verificar, como influye en el valor de la tensión resultante, la sección de apoyo del patín del carril. Cuando esta sección se debilita por la inserción de las cajuelas provoca aumento de la tensión.

Chequeo del cumplimiento de la condición de resistencia

La condición de resistencia implica que la tensión a compresión, sea menor o igual que la tensión admisible.

Según ACI-318-08:

La tensión de compresión admisible debida al pretensado más las cargas totales de servicio está limitada a $0.60f'_c$.

$$0.60f'_c = 30 \text{ MPa}$$

Se ha agregado una tensión admisible igual a $0.45f'_c$ para la condición correspondiente al pretensado más las cargas sostenidas de larga duración, para disminuir la probabilidad de falla del concreto preesforzado bajo cargas repetidas.

$$0.45f'_c = 22.5 \text{ MPa}$$



En ambos largueros la tensión a compresión no supera 21.9 MPa, por lo que cumplen con las tensiones admisibles referidas en el ACI-318-08.

CONCLUSIONES

El diseño de tres tipos de cajuelas especiales para los largueros de hormigón pretensado, diferentes a las utilizadas en las traviesas, satisfacen los emplazamientos para las fijaciones a lo largo de toda la conexión. La combinación entre los distintos tipos de cajuelas y longitudes utilizadas para satisfacer las diferentes posiciones en la conexión, generó 12 tipos de largueros tipificados de elevada elasticidad geométrica que posibilitan su uso, además de las conexiones estudiadas, en cualquier tipo de conexión sencilla unilateral de las utilizadas en Cuba.

Las modificaciones propuestas a los largueros y a los sistemas de fijaciones J2 P-50 y Vossloh permiten utilizar fijaciones elásticas para el anclaje de las conexiones. Los modelos numéricos elaborados para las condiciones más desfavorables mostraron que en los largueros diseñados son mayores las tensiones producto de la carga en los pernos que del cortante en el carril, en la zona de anclaje de las fijaciones. Ninguna de estas es superior a las tensiones admisibles determinadas por el ACI-308-08.

REFERENCIAS

- Aparicio, M. (2011). *Cálculo para la certificación de la traviesa diseñada por la EIFF*. Trabajo de grado. Universidad de La Habana: Cuba.
- Bonilla, J. D. (2008). *Estudio del comportamiento de conectores tipo perno en estructuras compuestas de hormigón y acero mediante modelación numérica*. Universidad Central de Las Villas.
- Jimenez (2013). Estudio experimental para la obtención de protecciones anticorrosivas para los pernos de anclaje de las fijaciones alásticas de traviesas de hormigón. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- Cadenas, I & Martínez, W. (2012) *Vías Férreas*. [Formato Digital]. [s.l.]: [s.n.],.
- Cedeño, O. (2013). Estudio teórico experimental de traviesas monobloques de hormigón pretensado. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- López, A. (2006). *Infraestructura Ferroviaria*. Barcelona, España: UPC.
- Lim, C. H., Kaewunruen, S., & Miilo, N. (2017). *Performance of Railway Sleepers with Holes under Impact Loading*. doi:10.1088/1757-899X/280/1/012020
- Kaewunruen, S., & Mirza, O. (2017). *Hybrid Discrete Element – Finite Element Simulation for Railway Bridge-Track Interaction Hybrid*. doi:10.1088/1757-899X/251/1/012016
- Rodríguez, G. (2010). *Estudio preliminar del comportamiento de vigas de gran peralte de hormigón armado mediante modelación numérica y experimentación*. Trabajo de grado para la carrera Ingeniería Civil. Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.



PROPUESTA DE UN SISTEMA DE APROVISIONAMIENTO PARA EL TRANSPORTE URBANO DE LA CIUDAD DE CAMAGÜEY UTILIZANDO ENERGÍA FOTOVOLTAICA
PROPOSAL OF A SUPPLY SYSTEM FOR URBAN TRANSPORT USING PHOTOVOLTAIC ENERGY FOR THE CITY OF CAMAGÜEY

Kirenia de la Caridad Viamontes Rabelo (kirenia.viamonte@reduc.edu.cu)

Milton Calvo LLorella (milton.calvo@reduc.edu.cu)

Manuel Rodríguez Menéndez (manuel.rrodriguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En este trabajo se caracteriza un aprovisionamiento adecuado para los ómnibus eléctricos que circularían a lo largo del corredor Ferro-Altigracia en la provincia de Camagüey, por la necesidad de ahorrar combustibles fósiles y reducir el costo del transporte público. Teniendo en cuenta la importancia para el cuidado y la protección del medio ambiente y la economía del país se fundamenta desde el punto de vista científico-técnico la relación entre la eficacia del proceso de suministro de electricidad a los autobuses eléctricos basado en la utilización de una fuente de corriente alimentada por células fotovoltaicas y el consumo de corriente eléctrica que se origina a través de la red pública a partir del consumo de combustibles fósiles en centrales eléctricas o generadores. El objetivo está dirigido a: proponer la inserción de un sistema de aprovisionamiento de energía fotovoltaica para la explotación de un ómnibus eléctrico de transporte urbano en la Ciudad de Camagüey.

PALABRAS CLAVES: ómnibus eléctricos, proceso de aprovisionamiento de electricidad, fuente de corriente, celdas fotovoltaicas.

ABSTRACT

In this paper, adequate provisioning for the electric buses that would run along the Ferro-Altigracia corridor in the province of Camagüey is characterized by the need to save fossil fuels and reduce the cost of public transportation. Taking into account the importance of this for the care and protection of the environment of our city and the economy of the country, the relationship between the effectiveness of the electricity supply process to the electric buses is based on the scientific-technical point of view. a source of current fed by photovoltaic cells and the consumption of electric current that originates through the public network from the consumption of fossil fuels in power plants or generators. Therefore, the objective of the research is aimed at: Proposing the insertion of a photovoltaic energy supply system for the exploitation of an electric urban transport bus in the City of Camagüey.

KEY WORDS: electric buses, electricity supply process, current source, photovoltaic cells.

INTRODUCCIÓN

El transporte es una actividad derivada de otras actividades que tienen lugar en un área geográfica determinada, sea esta un país, una región, una ciudad, una comuna o un barrio. El conjunto de actividades de residencia, producción, consumo, recreación, etc.



que se produce en un lugar, denominado sistema de actividades, es el que genera ciertas necesidades de viajes o demanda por transporte (Luna, 2016).

Esta demanda es satisfecha por el conjunto de vías, vehículos, terminales y por la forma como funcionan estos elementos; es decir, por el sistema de transporte. Esto se traduce en una interacción entre ambos sistemas que produce un patrón de flujos, constituido por viajes entre diversos orígenes y destinos, en diferentes medios o *modos* de transporte, por variadas rutas y en distintos períodos. Es una suerte de equilibrio entre la demanda y oferta por transporte. Su manifestación más evidente es el tránsito urbano, es decir, la circulación de personas y vehículos por los espacios públicos de la ciudad (veredas, calles, autopistas, líneas de metro, etc.).

En Cuba, la transportación pública de pasajeros con medios masivos tales como el ómnibus es de vital importancia debido a la prioridad que otorga el estado al transporte social ante el individual, con el fin de satisfacer las necesidades de traslado de las mayorías hacia sus lugares de trabajo, estudio, residencia, entre otros y favorecer la disminución de la contaminación ambiental. La movilidad de la población se ha incrementado, debido a su crecimiento natural y a las necesidades de su desarrollo socioeconómico. El transporte de pasajeros es componente imprescindible del proceso de actualización del modelo económico cubano y por ello ha sido refrendado en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido aprobados en el VI Congreso. Específicamente los lineamientos 269, 283, 272, 278, 280, 281, 283 y 284 del Capítulo X Política para el Transporte están referidos al transporte de pasajeros de una forma u otra (Partido Comunista de Cuba, 2016).

Durante los años del Período Especial la transportación masiva por ómnibus en la ciudad de Camagüey decreció hasta un 25% en comparación con los niveles del año 1989, en el que se transportaban 250 mil pasajeros diariamente con un parque de 260 ómnibus. Sin embargo, la ciudad ha continuado su crecimiento caracterizado por el desarrollo de las zonas periféricas o zonas suburbanas, principalmente del sector residencial, lo cual ha aumentado la distancia promedio de traslado en varios kilómetros, así como también ha aumentado la cantidad absoluta de personas que necesitan trasladarse. (CUBADEBATE, 2013).

Uno de los temas analizados en el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC) fue el del transporte donde se evidencia el creciente aumento de la población, así como el interés por parte del gobierno y del PCC en apostar por la eficiencia y calidad del servicio, permitiendo que haya cada vez más una creciente accesibilidad del mismo en correspondencia con el aumento de la población en las zonas urbanas, suburbanas y rurales.

Esto se pone de manifiesto en los documentos sobre la conceptualización del modelo económico y social y las bases del plan nacional de desarrollo, discutidos en el reciente VII Congreso del Partido Comunista de Cuba, donde se analizó dos importantes proyectos, titulados *“Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista”* y el *“Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030: Propuesta de Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos”*.

En la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista, en su capítulo 4: La Política Social, en su artículo 298 se plantea: La



elevación de las condiciones de vida es un objetivo prioritario permanente, con énfasis en la alimentación, el acceso al agua potable, el transporte público, la vivienda, la cultura, el deporte, las actividades físicas y la recreación, a los servicios de cuidados y de apoyo al hogar, entre otras.

En el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030: Propuesta de Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos, en su IV capítulo: Ejes Estratégicos: Infraestructura, en el artículo 125 se plantea: Expandir la cobertura y mejorar la calidad y competitividad de la infraestructura y servicios de transporte y logística, orientándolos a la integración territorial, al aseguramiento del desarrollo productivo y a la participación competitiva en los mercados internacionales a partir del incremento de las inversiones y la modernización de la tecnología utilizada; así como en su V capítulo: Sectores Económicos Estratégicos, en el artículo 240 se refiere al inciso d) Logística integrada de transporte, almacenamiento y comercio.

El país y la provincia realizan esfuerzos para satisfacer las demandas de transporte, ejemplo de ello la adquisición de nuevos vehículos para aumentar el parque de ómnibus existente debido a relaciones diplomáticas con países como China, Japón, entre otros; sin embargo, aún no se llega a satisfacer las necesidades reales de la población debido a insuficiencias que aún persisten.

Luego de haber realizado encuentros con diferentes especialistas en la Empresa Provincial del Transporte en Camagüey y un análisis de la bibliografía estudiada, se puede hacer mención de algunas de las insuficiencias que persisten en el transporte público urbano, suburbano y rural de pasajeros, tales como:

- Una antigua estructura institucional y organizacional y que falta pasar por un proceso de profesionalización y modernización.
- La estructura del sistema de las rutas no refleja la demanda real (que es desconocida), dado que obliga a muchos usuarios a hacer transbordos y pagar nuevamente la tarifa por cada abordaje al vehículo.
- Existe una flota inadecuada de autobuses; casi todos los autobuses que proporcionan servicio al municipio son inapropiados para el transporte. Abordar y descender de las unidades es difícil debido a la altura, diseño, y número de puertas, sobre todo para las personas de la tercera edad.
- Incumplimiento de los indicadores técnicos explotativos del transporte.
- Incumplimiento de la programación de los viajes, incidiendo, la inestabilidad de los ómnibus trabajando.
- Déficit de recursos tecnológicos para mantener el buen estado técnico del parque.
- Deterioro progresivo de los medios por el régimen de trabajo continuo y los años de explotación a que han estado sometidos.
- Falta de conocimientos de las tendencias actuales en la explotación técnica del transporte.



- Poca disponibilidad de herramientas que contribuyan al control de la explotación técnica en las entidades dedicadas a la transportación.
- Existe alto nivel de emisión de contaminantes por los autobuses, debido a la flota obsoleta, mal mantenimiento y viajes innecesarios.
- Falta de terminales e infraestructura de puntos de retorno y paradas.

Ante el cambio climático y el deterioro del medio ambiente, la humanidad se enfrenta a la necesidad de reducir o eliminar las emisiones de gases de efecto invernadero que las actividades humanas producen. Es por lo que estamos asistiendo a un desarrollo masivo de fuentes de energías renovables libres de emisiones gases de efecto invernadero.

Con la conexión de centrales solares, de aerogeneradores y de otras tecnologías renovables a las redes eléctricas se consigue inyectar de forma eficaz energía libre de emisiones gases de efecto invernadero para el uso de viviendas, fabricas, alumbrado público y otros puntos de consumo conectados a la red eléctrica. Sin embargo, existe otro sector que es de mucho más difícil control; la automoción. Coches, autobuses y camiones de transporte de mercancías queman de manera muy poco eficaz ingentes cantidades de combustibles derivados del petróleo emitiendo a la atmósfera grandes cantidades emisiones gases de efecto invernadero, y de otros contaminantes.

Además, junto a la contaminación del aire, no hay que olvidar la contaminación acústica que producen los ruidosos motores de explosión, que sin duda suponen un factor más de impacto ambiental. Ante este panorama resurge el coche eléctrico como una eficaz herramienta que permitiría la posibilidad de empezar a controlar las emisiones de CO_2 y otros contaminantes producidos por la actividad del transporte. También permitiría una importante reducción de los niveles de ruido en nuestras ciudades y carreteras. Según lo analizado anteriormente se presenta entonces, la siguiente

Es necesario garantizar un aprovisionamiento adecuado para los ómnibus eléctricos que circularían por el corredor Ferro-Altigracia en la ciudad de Camagüey, debido a la creciente necesidad del ahorro de combustibles fósiles y la disminución del costo del transporte público. Tomando en consideración la importancia que reviste esto para el cuidado y protección del medio ambiente de nuestra ciudad y la economía del país.

Por ende, el objetivo de la investigación está dirigido a: proponer la inserción de un sistema de aprovisionamiento de energía fotovoltaica para la explotación de un ómnibus eléctrico de transporte urbano en la Ciudad de Camagüey.

Fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con el transporte

En la actualidad puede entenderse el transporte como la “ciencia” que estudia cómo los objetos, sujetos y la información pueden superar el tiempo y la distancia de forma eficiente. De este modo, además del diseño, construcción y explotación de las infraestructuras del transporte, los temas a abordar por esta “ciencia” incluyen la planificación de las infraestructuras y de los servicios de transporte, la organización de las empresas de transporte, la previsión de la demanda, el diseño y estructura del guiado, aspectos relacionados con el rendimiento óptimo de las flotas, la evaluación económica, el análisis del flujo de tráfico y su control, etc.



Así pues, es evidente que el sector del transporte juega un papel decisivo en cualquiera de las sociedades actuales, y por ello está presente de forma muy directa en las relaciones económicas entre diversos países o regiones.

En la ciudad de Camagüey con una población superior a los 350 mil habitantes, en la que se trasladan diariamente alrededor de 80 mil personas, solo posee poco más de 60 ómnibus en funcionamiento, muchos de estos de limitada capacidad como los llamados Dianas, mientras que en sus mejores tiempos para la transportación de la ciudad contaba con 300 ómnibus de gran porte en 1989.

En la XIX Sesión Ordinaria de la Asamblea del Poder Popular en el territorio correspondiente al XI Período de Mandatos, los delegados discutieron este tema y coincidieron en que, ante la imposibilidad de ingresar nuevos vehículos a causa de la falta de financiamiento, es necesario hacer un uso eficiente de los que se disponen (PCC, 2016).

La Empresa Provincial de Transporte se encuentra ubicada en la Avenida de los Mártires # 253, en la Vigía. Esta abarca la extensión territorial de la Provincia que es de 15 837 kms, siendo la más extensa y llana del país (14158 km² corresponden al territorio insular y 1679 km² a los cayos adyacentes) con una población de 771905 habitantes (Pacheco, 2014).

La Empresa fue fundada el 1ro de enero de 1994 como resultado de la fusión de la Dirección Sectorial Provincial de Transporte, con sus Empresas Provinciales (Ómnibus, Talleres de Servicio al Transporte) y una Unidad presupuestada (Operadora de Fletes y Anchar), Cargas e Industria, con el fin de centrar y racionalizar los pocos recursos disponibles y dinamizar y revitalizar el proceso de dirección de los negocios en medio del año más agudo del Período Especial; reorganizar los servicios de transportación automotor que hasta el momento realizaban dichas entidades por separado, que aunque mantenían necesarios nexos de cooperación, no se avenían a las transformaciones que se estaban operando en el entorno y que por tanto este exigía. Esta organización se subordina al Consejo de la Administración Provincial del Poder Popular y desde el punto de vista metodológico se rige por las regulaciones del Ministerio de Transporte (Hernández, 2015).

En la 34^a Feria Internacional de La Habana, ante decenas de interesados, conocedores y curiosos, Yutong volvió a marcar un hito en el transporte cubano al introducir por primera vez en América Latina un vehículo completamente eléctrico. El modelo ZK6125BEVG11 de la compañía asiática en breve formará parte del servicio de ómnibus urbanos en la capital, informó a Xinhua Iván Chacón, director de relaciones internacionales del Ministerio de Transporte de Cuba.

Yutong es la mayor empresa productora y comercializadora de ómnibus de China y el mundo, exporta a más de 190 países y sólo en el 2015 fueron vendidas 67.000 unidades con ganancias que superaron los 500 millones de dólares. Asimismo, es uno de los líderes en la investigación de tecnologías de energías renovables aplicadas al transporte y desarrolla líneas de producción en este sentido que ya cubren todos los modelos de vehículos entre 6 y 18 metros (Hernández, 2015).

De acuerdo con datos ofrecidos por Yutong, el número de asientos de la unidad es de 35, y cuenta con un banco de 16 cajas de baterías de Litio Fosfato Hierro (LiFePO₄). La



conexión de estas, se realiza, formando dos conjuntos de 8, los cuales, se conectan en paralelo. La tensión nominal de cada caja de batería es de 76.8 V, por lo que la tensión total del paquete es de 614.4 V con una capacidad de carga de 295 kilowatts/hora (kWh), permite recorrer entre 250 y 300 kilómetros y la velocidad máxima que alcanza es de 65 km por hora. El consumo medio del vehículo es 0.84 kWh/km y posee una gestión inteligente de gasto y recargo de energía (CUBADEBATE, 2013).

El sistema de transporte público por ómnibus está conformado por un total de 20 rutas que brindan servicio urbano y suburbano, las cuales se encuentran distribuidas en tres bases principales: Urbano 02, Intermunicipal y Girón 04. De las 20 rutas 7 prestan servicio a la periferia de la ciudad, es decir, hacia las zonas suburbanas.

Existen varias alternativas para la aplicación de la energía fotovoltaica en el coche eléctrico. Una de estas alternativas es enchufar el coche a la red durante las horas de sol. Esto podría hacerse, bien a través de sistemas inteligentes capaces de aprovechar de manera expresa la electricidad de origen fotovoltaico circulante en la red, o directamente a través del autoconsumo basado en las HSU (Huertas Solares Urbanas). Otra opción consiste en el intercambio de baterías vacías por baterías cargadas en puntos de recarga especializados, con lo que se evitaría la larga espera que supone cargar una batería como estas enchufándola directamente a la red. Así, estos puntos de recarga rellenarían las baterías con energía solar fotovoltaica (Galbán, 2016).

Para realizar los cálculos de la producción de energía es necesario disponer de los datos de irradiación solar de cada sitio donde se instalarán. A partir de los valores de radiación solar y temperatura ambiente del lugar, para cada mes del año, podemos calcular la energía generada por la central para cada día típico del mes (kWh/día).

La energía que una central fotovoltaica puede inyectar al sistema energético nacional; depende de la potencia fotovoltaica de la central, de las características de la radiación solar en el sitio y las pérdidas de todo el sistema (temperatura, caídas de tensiones, eficiencias de inversores, transformadores, etc.). Para una central fotovoltaica de inyección a red, resulta importante conocer la relación: kWh generado/kW_p instalado, este término nos dirá cuanta energía eléctrica puede entregar a la red el sistema de inyección, por cada kW_p instalado, y es conocido como Tiempo Característico de la instalación.

Se propone como módulo fotovoltaico a emplear el DSM-250, formado por:

- 720 módulos fotovoltaicos con las siguientes características:

<i>Potencia nominal</i>	<i>250 Wp</i>
<i>Número de células por cada módulo</i>	<i>60 células</i>
<i>Tensión MPP</i>	<i>30.75 Volt</i>
<i>Corriente nominal</i>	<i>8.18 Amp</i>
<i>Coeficiente de rendimiento del módulo</i>	<i>15.37 %</i>

Estructuras para 720 módulos fotovoltaicos.

1 inversor de inyección a red.



Pizarras de DC y AC para interconectar el arreglo de paneles e inversores a la red nacional.

Los conductores eléctricos de DC para la interconexión de los módulos FV hasta los inversores y los conductores para el lado de AC, que interconectan los inversores con la Pizarra General de Distribución (PGD).

Desconectivos y protecciones.

Células fotovoltaicas:

Radiación de 1000 W/m².

Descripción del sistema fotovoltaico:

Conectados a la red.

Sistema fotovoltaico de inyección a red o conectado a red, este consiste básicamente en un generador fotovoltaico acoplado a un inversor, que opera sincronizado con la red eléctrica convencional. El concepto de inyección tiene un amplio margen de aplicaciones, desde pequeños sistemas de pocos kWp de potencia instalada, hasta centrales de varios MWp.

El arreglo fotovoltaico recibe la radiación solar y la transforma en energía eléctrica, que, en lugar de ser almacenada en baterías, se puede utilizar directamente en el consumo o bien entregarla a la red eléctrica de distribución. Estas dos funciones las realiza un inversor especialmente diseñado para esta aplicación, convirtiendo la corriente directa (DC) en corriente alterna (AC). El generador fotovoltaico o campo de paneles se puede integrar a techos o fachadas en las viviendas o edificios o en estructuras especiales de campo abierto.

Entre las principales ventajas de estos sistemas se encuentran:

- Al generar en el mismo punto en que se produce el consumo, se eliminan las pérdidas en la transmisión y de distribución de la energía eléctrica.
- Se instalan fácil y rápidamente sobre cualquier edificio o área bien expuesta al sol.
- No producen ningún tipo de contaminación ni efecto nocivo.
- Son sistemas modulares: permiten adicionar pequeñas inversiones de forma progresiva.
- Los costos de operación y mantenimiento son muy inferiores a los de las termoeléctricas.
- Contribuyen a la protección del medio ambiente.

La propuesta que se describe a continuación tiene como objetivo de disminuir la facturación eléctrica en la Empresa de Ómnibus Nacionales UEB Camagüey y la elaboración de un presupuesto con la descripción de los principales materiales para un sistema de inyección a Red en ese centro. Las soluciones técnicas que se describen, fueron seleccionadas teniendo en cuenta condiciones ideales, asumiendo que el campo está perfectamente orientado hacia el sur y sin sombras parciales sobre los paneles, por lo que este presupuesto constituye una idea preliminar.



El sistema propuesto contará con 720 módulos fotovoltaicos de 250 Wp orientados al SUR con una inclinación de 20°, sobre la cubierta del edificio de oficinas, para el montaje de los mismos se utilizará un área estimada de 3000 m². Se utilizará un inversor de 250 KWp.(Benítez, 2008).

Evaluación económica- medioambiental

El desarrollo sostenible consiste en hacer compatibles el crecimiento económico, cohesión social y defensa del medio ambiente, de esta forma se garantiza una mejor calidad de vida para la población actual y futura sin aumentar el uso de recursos naturales más allá de la capacidad de la naturaleza para proporcionarlos indefinidamente.

En la práctica, lo que cada usuario espera de un sistema de inyección a red es que produzca un máximo de energía, por lo que maximizar este valor resulta una práctica común. Es de esperar que en sitios donde la radiación solar sea elevada se alcancen valores para esta relación mayores que en sitios donde la radiación solar es baja. Los mejores valores se logran en sitios donde se combina un elevado valor de radiación solar con bajos valores de temperatura ambiente. Es por ello que en los lugares con climas tropicales se haga hincapié en los mecanismos para disminuir la temperatura de operación de los módulos (conversión y conducción).

La generación fotovoltaica conectada a la red se presenta hoy en día como una alternativa ventajosa desde el punto de vista ambiental frente a las fuentes convencionales de energía. El sistema energético de Cuba está basado fundamentalmente en el petróleo, por esta razón se realizan importantes avances en el uso de estas tecnologías tomando en consideración la significativa disminución de gases contaminantes esparcidos a la atmósfera, así como el ahorro desde el punto de vista energético que constituye un pilar importante en la economía del país (Cruz, y Montañez, 2015).

Todo lo anteriormente planteado se puede observar en la Tabla 1

Parámetros	Valores	Unidades
Potencia del sistema fotovoltaico	180.00	kWp
Energía Generada anualmente	280.89	MWh/año
Ahorro anual (0,21 CUC/kWh)	58985.99	CUC/año
Área que ocupan los paneles	2160.00	m ²
Cantidad de Petróleo que se dejaría de quemar en las termoeléctricas	73.03	Ton/año
Gases contaminantes CO ₂ que se deja de emitir	238.47	Ton/año
Tiempo Característico Esperado (Tc)	1560.48	kWh/año/KWp



Ciclo de vida del sistema (CV)	25.00	Año
Energía Generada en CV	6671.03	MWh/CV
Costo estimado de la inversión (CUC)	360000.00	CUC
Capacidad de Importación (CL)	39000.00	USD
Costo kWh en el CV	0.052	CUC/kWh
Tiempo de Recuperación de la Instalación (CUC)	6.10	Año

Se dejaría de quemar en las termoeléctricas un total de 73.03 ton de diésel al año debido a la implementación de sistema fotovoltaico para aprovisionar el ómnibus eléctrico en el corredor analizado, además un ómnibus convencional en el mismo corredor consume 1964 lts mensual, por lo que al año estaría consumiendo 23568 litros de diésel que equivale a 20.032 ton anuales, por lo que tendríamos un ahorro en total de 93.062 ton de diésel al año (Pacheco, 2014).

El 17 de junio de 2019 el precio medio del diésel en todo el mundo era de 1.02 (U.S. Dólar) por litro, y como las 93.062 ton de diésel ahorradas representan 109484.70 litros, entonces se tendría un ahorro económico total de 111674.4 USD anualmente.

CONCLUSIONES

En esta investigación se tuvieron en cuenta las principales problemáticas existentes en el transporte urbano en la provincia de Camagüey específicamente en el corredor Ferro-Altigracia, y como el empleo de una base de aprovisionamiento mediante energía fotovoltaica a partir del cálculo del sistema de paneles solares utilizados para abastecer un ómnibus eléctrico, perfila una propuesta donde se prescinde del consumo de combustible fósil lo que redundaría en una considerable disminución de contaminación ambiental además del importante ahorro desde el punto de vista económico para el país, así como la posible solución que esto traería para el transporte urbano en la provincia de Camagüey.

REFERENCIAS

- Benítez, Y. (2008). *Reorganización del servicio urbano por ómnibus en uno de los principales corredores de la ciudad de Camagüey*. Camagüey: Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Proyecto de Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista* [en línea]. Cuba: Recuperado de: <http://www.cubadebate.cu/noticias/2016/05/26/descargue-en-cubadebate-documentos-del-vii-congreso-del-pcc-para-consulta-publica/>



- Cruz, A. y Montañez, A. (2015). *Análisis y diseño de una instalación fotovoltaica para la recarga de coches eléctricos*. [en línea]. España, ULL, Recuperado de: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=2ahUKewjywJ3n2_gAhUrtlkKHRkuAUAQFjAAegQIChAC&url=https%3A%2F%2Fruil.ull.es%2Fxmlui%2Fbitstream%2Fhandle%2F915%2F988%2FANALISIS%2520Y%2520DISENO%2520DE%2520UNA%2520INSTALACION%2520FOTOVOLT%AICA%2520PARA%2520LA%2520RECARGA%2520DE%2520COCHES%2520ELECTRICOS.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&usq=AOvVaw0PNvgAGWHNgj8IRojb3oca
- Luna, A. (2016). *Introducción al concepto de transporte*. España: Comofuncionaque.com. Recuperado de: <http://comofuncionaque.com/que-es-el-transporte/>
- CUBADEBATE. (2013). *Realidades y perspectivas del transporte de pasajeros en Cuba* [en línea]. Cubadebate, 2013 Recuperado de: <http://www.cubadebate.cu/especiales/2013/07/22/realidades-y-perspectivas-del-transporte-de-pasajeros-en-cuba/>
- Hernández, A.(2015). Compleja situación del transporte de pasajeros en Camagüey [en línea]. Cuba: *Adelante*, 5(8) ISSN 1681-9934. Recuperado de: <http://www.adelante.cu/index.php/es/component/tags/tag/1070-omnibus>
- Pacheco, J.P.(2014). *Reordenamiento del transporte público en la ciudad de Camagüey*. Cuba, Memorias de Ingeniería Mecánica (Inédita).
- Galbán, N. (2016). *Caracterización de los componentes* La Habana: spanish.xinhuanet, Recuperado de: http://spanish.xinhuanet.com/2016-11/01/c_135796625.htm



SILLA MULTIPROPÓSITO CON MEDIOS AUXILIARES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

MULTIPROPOSITE CHAIR WITH AUXILIARY MEDIA FOR PEOPLE WITH DISABILITIES

René Toledo González (rene.toledoeduc.edu.cu)

RESUMEN

La sociedad reconoce como una cuestión ética, el crear medios accesibles también puede ser beneficioso, ya que cualquier persona puede llegar a tener en un futuro algún tipo de discapacidad. En particular, dentro del ámbito de la economía y del mercado, si se consigue la accesibilidad a un determinado servicio o producto se amplían los clientes potenciales de la empresa, lo cual resulta siempre beneficioso. La discapacidad es una realidad humana percibida de manera diferente en diferentes períodos históricos y civilizaciones. La visión que se le ha dado a lo largo del siglo XX estaba relacionada con una condición considerada deteriorada respecto del estándar general de un individuo o de su grupo. El término, de uso frecuente, se refiere al funcionamiento individual e incluye discapacidad física, discapacidad sensorial, discapacidad cognitiva, discapacidad intelectual, enfermedad mental y varios tipos de enfermedad crónica.

PALABRAS CLAVES: Discapacidad, medios accesibles, silla de rueda, rehabilitación.

SUMMARY

The society has realized that in addition to being an ethical issue, creating accessible media can also be beneficial, since any person may end up having some type of disability in the future. In particular, within the scope of the economy and the market, if the accessibility to a certain service or product is achieved, the potential customers of the company are expanded, which is always beneficial. Disability is that condition under which certain people have some physical, mental, intellectual or sensory impairment that in the long term affect the way they interact and participate fully in society. Disability is a human reality perceived differently in different historical periods and civilizations. The vision that has been given throughout the twentieth century was related to a condition considered impaired with respect to the general standard of an individual or his group. The term, often used, refers to individual functioning and includes physical disability, sensory disability, cognitive disability, intellectual disability, mental illness and various types of chronic illness.

KEY WORDS: Disability, accessible means, wheel chair, rehabilitation.

INTRODUCCIÓN

Nosotros no contamos con la cantidad de sillones de ruedas necesarios para suplir las necesidades de la población con diferentes tipos de discapacidades, existiendo muchos de ellos que por no contar con el mismo, no pueden trasladarse a los servicios de rehabilitación, ni cuentan con medios de traslados en sus propios hogares lo que entorpecen su evolución y los hace más dependientes., otros grupos de pacientes poseen sillón de ruedas útil para su traslado, pero no para realizar otras actividades de la vida diaria y tienen que valerse de otras personas para realizar las mismas. La silla que se ha creado se hace con recursos y materias primas propias de nuestro país,



materiales en desusos sin tener necesidad de compras de accesorios en el exterior, lo que nos permite a la vez que se resuelva un gran problema económico al país.

Este trabajo tiene como objetivo: socializar la efectividad de una silla de ruedas con medios auxiliares confeccionada a partir de materiales reciclados útil para el traslado y la independencia de pacientes con diferentes discapacidades, permitiendo un ahorro a la economía del país.

Medios auxiliares para personas con discapacidad

En la legislación española, la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad determina las pautas para lograr la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad, donde plantea que una persona tiene una discapacidad si física o mentalmente tiene una función intelectual básica limitada respecto de la media o anulada por completo.

En el año-81, a raíz de una visita Nacional de una comisión al Hospital Amalia Simoni a la sala-f, la Doctora Idailda Escalona conjuntamente con su comisión da a conocer Los tipos de discapacidad, que pueden ser:

- Motriz: Se refiere a la pérdida o limitación de alguna persona para moverse.
- Visual: La pérdida de la vista o dificultad al ver con alguno de los ojos.
- Mental: Abarca la limitación del aprendizaje para nuevas habilidades.
- Auditiva: Pérdida o limitación del oído para poder escuchar.

Las causas más frecuentes de discapacidad son:

- Al nacimiento.
- Por algún tipo de enfermedad.
- Por algún accidente.

La evolución de la sociedad ha ido mejorando desde los años 1980 y se han desarrollado modelos sociales de discapacidad que añaden nuevas apreciaciones al término. Por ejemplo, se distingue entre una persona con discapacidad (en cuanto posee una habilidad disminuida siendo objetivamente menor que la de la media) y una persona con capacidades distintas de las normales y que -aunque no representa ninguna ventaja o inconveniente- a menudo es considerado un problema debido a la actitud de la sociedad o el hecho de que los estándares están basados en características medias.

El grado de independencia en el funcionamiento de las actividades que deben desarrollar las personas con discapacidades conjuntamente con la fuerza y resistencia muscular, así como los grados de amplitud articular, es lo que permite conocer verdaderamente la rehabilitación alcanzada. Cuando nos referimos a ese aspecto, podemos hacerlo desde la óptica de la función física, de las actividades de la vida diaria o de autovalidismo y de independencia funcional para la locomoción, desplazamiento o marcha, aunque en las actividades para lograr la independencia funcional de la discapacidad hay que contemplar las de higiene, alimentación, vestido, control del intestino y vejiga, es precisamente la de la movilidad la que cobra mayor importancia



para el paciente, sus familiares y hasta para el mismo personal del equipo de rehabilitación, por tal parece que ésta actividad por sí sola expresa el mayor grado de rehabilitación e independencia alcanzado.

La *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud* (CIF) de la Organización Mundial de la Salud, distingue entre las funciones del cuerpo (fisiológico o psicológico, visión) y las estructuras del cuerpo (piezas anatómicas, ojo y estructuras relacionadas). La debilitación en estructura o la función corporal se define como participación de la anomalía, del defecto, de la pérdida o de otra desviación significativa de ciertos estándares generalmente aceptados de la población, que pueden fluctuar en un cierto plazo. La actividad se define como la ejecución de una tarea o de una acción.

Amplios dominios del funcionamiento que pueden verse afectados:

- Aprendiendo y aplicando conocimiento
- Tareas y demandas generales
- Comunicación
- Movilidad
- Cuidado en sí mismo
- Vida doméstica
- Interacciones y relaciones interpersonales
- Áreas importantes de la vida
- Vida de la comunidad, social y cívica

Enfoque social

El enfoque social de la discapacidad considera la aplicación de la "discapacidad" principalmente como problema social creado y básicamente como cuestión de la inclusión completa de los individuos en sociedad (la inclusión, como los derechos de la persona con discapacidad).

En este enfoque la discapacidad, es una colección compleja de condiciones, muchas de las cuales son creadas por el ambiente social, razón por la cual la gerencia del problema requiere la acción social y es responsabilidad colectiva de la sociedad hacer las modificaciones ambientales necesarias para la participación completa de la persona con discapacidad en todas las áreas de la vida (Álvarez, Casado & Hernández, 2010).

La mayor desigualdad se da en la desinformación de la discapacidad que tiene enfrente las personas sin discapacidad y el no saber cómo desenvolverse con la persona discapacitada, logrando un distanciamiento no querido. La sociedad debe eliminar las barreras para lograr la equidad de oportunidades entre personas con discapacidad y personas sin discapacidad. Para lograr esto, tenemos las tecnologías de apoyo.

No contempla la discapacidad como un problema individual, sino como algo dado por las limitaciones que pueda tener una persona y las muchas barreras que levanta la sociedad. Esto es lo que causa la desigualdad social con personas sin discapacidad.



Enfoque del comportamiento interpersonal

En el aspecto médico se ve a la discapacidad como una enfermedad, causando directamente una deficiencia, el trauma, o la otra condición de la salud que por lo tanto requiere la asistencia médica sostenida proporcionada bajo la forma de tratamiento individual por los profesionales.

"Es un término genérico que incluye déficits, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación. Indica los aspectos negativos de la interacción entre un individuo con una condición de salud y sus factores contextuales"(Coce & León, 2008).

La discapacidad es un problema individual y significa que la persona es minusválida. Es "curación dirigida", o el ajuste y el cambio del comportamiento del individuo que conducirían a "casi curan" o curación eficaz. En el enfoque médico, la asistencia médica se ve como el punto principal, y en el nivel político, la respuesta principal es la de la política de modificación o Reforma de la salud. El enfoque con el cual la persona con discapacidad es tomada por la sociedad es muy importante (Bernal, 2018).

Alcantud, Soto, Viso y Puig de la Bellacas (2016) definen las ayudas técnicas como "utensilios para que el individuo pueda compensar una deficiencia o discapacidad sustituyendo una función o potenciando los restos de las mismas (Alcantud, Soto, Viso y Puig de la Bellacas, 2016) Para la intervención educativa de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo,

En la silla de rueda debemos valorar:

- Tipo de discapacidad que posee el paciente,
- La selección adecuada de ésta.

De esta forma lograremos mayor independencia, seguridad y control: Entre las personas susceptibles de usar sillas de ruedas se encuentran: Los que sufren de fracturas de miembros inferiores, osteoartritis de ambas rodillas, debilidad de las piernas en la convalecencia de cualquier enfermedad o con insuficiencia vascular periférica, fractura de la columna vertebral dando cuadriplejía, accidente cerebro vasculares dando hemiplejía, amputados de miembros inferiores, implante de endoprótesis de cadera y rodilla, fractura en L-5, dando paraplejía y otras. Algunos de ellos requieren el uso de yeso o férula con la rodilla en extensión (Pascale, 2012).

Materiales utilizados y beneficios:

Se implementa una silla de ruedas que tiene los siguientes usos y beneficios.

*Sirve para el traslado de pacientes con discapacidad, además para realizar actividades de la vida diaria, bañarse, vestirse, leer, comer y realizar necesidades fisiológicas.

Se diseña utilizando los siguientes materiales.

Silla vieja de tubo con fondo de madera: \$30.00

Montaje, material de vinil para la espaldadera, pedazos de tubos, cuatro ruedas recuperadas de equipos desahuciados, soldadura, pintura y un tabor plástico:

*Vinil- 1m-\$35.00



*Soldadura- \$14.00

*Tubos de aluminio-3mts total- \$9.00

*Ruedas recuperadas- 4-\$24.00

*Pintura -\$11.00

*Tibor plástico-\$11.50

Para un total de: \$133.50

-Medios auxiliares confeccionados con materiales desusos.

Sustituye importaciones, impactos sociales, económico y ahorro al país.

Parece que la sociedad se ha dado cuenta de que además de tratarse de una cuestión ética, el crear medios accesibles también puede ser beneficioso, ya que cualquier persona puede llegar a tener en un futuro algún tipo de discapacidad. En particular, dentro del ámbito de la economía y del mercado, si se consigue la accesibilidad a un determinado servicio o producto se amplían los clientes potenciales de la empresa, lo cual resulta siempre beneficioso (Alvares, Casado, & Hernández, 2013).

Un ejemplo de barrera arquitectónica para una persona con reducida movilidad es una escalera. Una ayuda técnica para este caso puede ser una rampa o un ascensor, permitiendo a aquella persona que se desplaza en una silla de ruedas alcanzar el mismo destino que a través de la escalera. En España, los sucesivos gobiernos nacionales, autonómicos y locales han realizado numerosas intervenciones en favor de los discapacitados físicos y han promulgado normas de supresión de barreras arquitectónicas, limitando por ejemplo la pendiente máxima de las escaleras a un 12%, aunque son muy frecuentes los incumplimientos, incluso en servicios públicos o de concesión administrativa.

Medios auxiliares confeccionados con materiales desusos.

El uso de las tecnologías como medio para incrementar, mantener o mejorar las capacidades funcionales de los individuos es una práctica común en el ámbito de la intervención con personas con discapacidad

Estos medios auxiliares le permiten al paciente a través del aprendizaje poder realizar otras actividades que el familiar o cuidador le pueden enseñar para el desarrollo de la vida cotidiana como es el caso de:

- Aprender a decir la hora por el reloj como medio auxiliar
- Manipular diferentes medios de cualquier tipo a su alcance en la Silla de ruedas
- Realizar otras actividades de acuerdo al tipo de Discapacidad que presente el paciente.

Independientemente de las ventajas que le brinda la Silla multipropósito con medios auxiliares para el traslado en su vivienda y la comunidad, también es muy útil en las Salas de Rehabilitación de las áreas de los Policlínicos como esta que se presenta que ya tiene varios empleos en la Sala Camilo Cienfuegos del Policlínico del mismo nombre en la Provincia de Artemisa. Además, le permite al personal rehabilitador:



Enseñarle al paciente la movilidad de sus articulaciones en el movimiento en el uso de los diferentes medios así como el traslado dentro de la Sala hacia las diferentes áreas donde realizan los diferentes ejercicios hasta que se retira de los diferentes locales del inmueble.

CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta lo antes expuesto y haciendo las conclusiones sobre la utilidad de la silla multipropósito con medios auxiliares y los aportes que brinda al paciente con discapacidad, damos a conocer las ventajas de la misma.

*Ahorra al país la compra de materias primas, resolviendo un problema económico

*Ahorra a la economía un valor de: 243 cuc por cada Silla de ruedas.

*Sirve para trasladarse en el hogar y la comunidad

*Sirve para la alimentación, lectura y escritura

*Permite sus necesidades fisiológicas tanto anal como urinaria

*Facilita el aseo al paciente

*Permite la terapia de relajación, dormir, etc.

*Permite la comunicación y desarrollo interpersonal

*Aprender a manipular diferentes tipos de objetos de la vida cotidiana

*Facilita una mejor atención al paciente por parte del cuidador.

REFERENCIAS

- Alcantud, E, Soto, G, Viso, R & Puig de la Bellacas (2016) Ayudas técnicas para que el individuo pueda compensar una deficiencia o discapacidad. *Revista Cultura Física*.
- Álvares, E., Casado, AC & Hernández, S. (2013) El riesgo asociado a la movilización de pacientes. *Gestión práctica*, 4(5), 28-45.
- Pascales, D (.2012) Diseño y aplicación en un programa de práctica de intervención deportiva inclusiva y su efecto sobre la actitud hacia la Discapacidad. *Revista Internacional*, 5 (4), 34-47
- Coce, C. & León, L. (2008). Sillas de ruedas indicadas para permitir el desplazamiento de una persona que ha perdido la capacidad de ambulación. *Revista Cultura Física*. 4(6), 89-98.
- Bernal. M- (4 de Julio 2018) Distintas posibilidades de accesorios para sillas de ruedas. *Periódico Juventud Rebelde*, p6.
- ORTOWEB MEDICAL-SL-(2018) Empresa que se dedica a la venta de productos, tecnologías de asistencia para la inclusión educativa de personas con parálisis cerebral. Una revisión crítica de la Literatura. 56-72.



ANEXO 1 Silla multipropósito con medios auxiliares para personas con discapacidad







SIMULACIÓN NUMÉRICA DEL COMPORTAMIENTO DE LA VÍA FÉRREA CON DEFECTOS EN LA SUPERESTRUCTURA

NUMERICAL SIMULATION OF THE BEHAVIOR OF RAILWAY TRACK WITH DEFECTS

Mayrele Pérez Fernández (mayrele.perez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En Cuba se trata de rescatar el protagonismo de la vía férrea como medio de transporte eficiente de cargas y pasajeros. Dentro de las políticas trazadas por el gobierno y el Partido se plantea la necesidad de reducir los tiempos de transportación, además de priorizar la actividad ferroviaria en el programa de mejoramiento de la red vial. Para ello debe conocerse cuál es el comportamiento de la vía cuando presenta un determinado defecto. El presente trabajo tiene como objetivo proponer modelos numéricos por el método de los elementos finitos, con ayuda del software Abaqus CAE, que aportan suficiente información sobre el comportamiento de la superestructura de la vía férrea teniendo en cuenta los defectos de sus elementos componentes. La corrida de modelos para diferentes condiciones permitió proponer ecuaciones, sustentadas sobre la base de la modelación numérica, que permiten determinar los valores de desplazamientos y tensiones máximos en los carriles. Las mismas constituyen herramientas técnicas, científicamente fundamentadas, que permiten evaluar la velocidad de circulación del vehículo de estudio y similares sobre los defectos estudiados.

PALABRAS CLAVES: desgaste del carril, fallo de fijaciones, fallo de traviesas, modelos numéricos

ABSTRACT

Today, in Cuba, the state and government are working for the purpose of development the railway transportation. Perhaps, until the railway track has defects, the trains most circulate over these defects at the faster velocity that they can and that is why is important to know the behavior of railway track with defects. In this work the railway track's behavior when the fasteners and sleepers are failing and the rail has abrasion, is studied. Abaqus CAE software is utilized for the numerical simulation of this defect. The bases to model are explained. The numerical results obtained are in accordance with observations of the railway track with those defects and they can be applied in other studies with the purpose of establish the velocity of the equipment that past over the railway track with defects.

KEY WORDS: failing fasteners, failing sleepers, numerical model, rail abrasion, railway track

INTRODUCCIÓN

Reviste vital importancia mantener en buen estado la infraestructura del ferrocarril, especialmente la vía férrea, para de esta forma garantizar la seguridad para el movimiento de los trenes a las velocidades de itinerario y lograr así su eficaz funcionamiento. Como resultado de la explotación de la vía, se acumulan deterioros que modifican sus características geométricas o estructurales. Tanto para determinar las dimensiones de los elementos que componen la vía, como para fijar los límites en los



cuales se hace preciso recobrar su calidad, resulta de vital importancia conocer cómo se incrementan los esfuerzos ante la presencia de deterioros o defectos.

Durante el período especial las vías férreas cubanas se deterioraron. Al reducirse considerablemente su mantenimiento, se llegó en algunos casos a ser imposible su utilización. Actualmente el país ha convocado a rescatar el papel de la vía férrea como medio de transporte eficiente de cargas y pasajeros. Las políticas trazadas por el gobierno y el Partido (PCC, 2016) plantean la necesidad de disminuir los tiempos de transportación, aumentar el rendimiento y el número de inversiones en el sector, priorizando la actividad ferroviaria dentro del programa de mejoramiento de la red vial. De esta forma se pretende elevar la velocidad de marcha de los trenes con la seguridad requerida. Este proceso se lleva a cabo de forma paulatina, priorizando tramos de interés económico y en correspondencia con las posibilidades del país.

Aun cuando una vía no esté reparada lo óptimo sería lograr circular por ella a la máxima velocidad posible en dependencia de los defectos que presentan los tramos no sometidos a estas labores. Además hay que considerar que aunque las vías estén reparadas, la circulación continua de los equipos ferroviarios originará con el tiempo la aparición de defectos estructurales en los elementos componentes de la superestructura, los cuales a su vez provocan la aparición de defectos geométricos. O sea, en las vías sometidas a mantenimiento, dentro de un tiempo de explotación surgirán defectos en sus elementos y será necesario un nuevo ciclo de mantenimiento.

Con vistas a lograr la seguridad requerida se reduce la velocidad de circulación en un tramo si existen defectos en los elementos componentes de la superestructura de una vía. Es práctica en el país que esta decisión la tomen personas que poseen una elevada experiencia empírica, pero en la mayoría de las ocasiones reducen la velocidad en exceso originándose demoras y sobreconsumos de combustible.

En la actualidad no se cuenta con herramientas que permitan tomar criterios sobre las reducciones de velocidad al paso de los trenes, con base científico – técnica. Por otra parte, el desconocimiento del comportamiento elástico de la vía ante la presencia de defectos en la misma, dificulta establecer las prioridades en las actividades de mantenimiento, además se desconocen las características de resistencia en los planos vertical y transversal de vías férreas en las que existen defectos de sus elementos.

Mediante un análisis estadístico de las órdenes de precaución que se han establecido en la vía central de los ferrocarriles de Cuba durante los últimos siete años (Pérez, 2011) se ha determinado que el fallo de traviesas y fijaciones, así como el desgaste de carriles son defectos comunes que puede aparecer en las vías férreas; es por ello que se establece como objetivo desarrollar modelos numéricos, previamente calibrados con los métodos clásicos, que aporten suficiente información sobre el comportamiento de la superestructura de la vía férrea teniendo en cuenta estos tres tipos de defectos.

Modelos numéricos

Considerando el paso de los ejes de un bogie de la locomotora DF7G-C, con carga estática por rueda de 102.25 kN, a diferentes velocidades sobre una vía recién construida (sin defectos en sus elementos componentes) se calcularon las deformaciones por los métodos clásicos de Talbot y Zimmermann (López, 2006), a partir de las características de la Vía Central de los Ferrocarriles de Cuba:



- Carril P-50
- Traviesas de hormigón pretensado
- Fijaciones RN o J-2 P-50 Cuba
- Balasto de piedra picada

Los resultados obtenidos por ambos métodos fueron análogos y se tomaron como base para realizar modelos numéricos y compararlos.

En el estudio que se presenta se utiliza como herramienta numérica el programa computacional ABAQUS CAE versión 6.12 (2014). Tomando las características de la vía descritas anteriormente, se modeló solo la mitad teniendo en cuenta su simetría. Se trabajó con la geometría exacta de la sección transversal del carril, considerando el comportamiento elástico del mismo en un subdominio de 12.5m. En el caso de los esfuerzos analizados, el carril se encuentra en una curva. En el subdominio estudiado, la diferencia de flecha entre el tramo recto con el tramo curvo es de 0.26% considerando el radio mínimo de 600m (Pérez, Martínez y Cadenas, 2012). Puede considerarse que este valor no tiene influencia en el modelo; de esta forma se consigue analizar cualquier tramo de la Vía Central, independientemente de que esté o no en curva.

La carga vertical dinámica (Q_d) se calculó mediante el método de Prud'homme, empleado por la SNCF (López, 2006). Teniendo en cuenta la posición que puede tener esta carga en la sección del carril, se realizaron los análisis para las dos posiciones extremas; en el eje del carril y en el extremo del intervalo de aplicación. Para el caso de las fuerzas horizontales transversales (H) se emplea el método propuesto por el profesor Ershkov (1961, 1966). Estas cargas transversales fueron aplicadas en el punto de contacto entre la pestaña de la rueda y la superficie lateral interior de la cabeza del carril, a 13mm del plano superior de rodadura. Se utiliza el esquema de inscripción libre, donde las cargas transversales son transmitidas al carril por el eje delantero que guía el movimiento.

En la zona de contacto rueda-carril la carga fue modelada como concentrada con el valor de la carga dinámica. Estudios anteriores (Pérez, Martínez y Cadenas, 2012a) habían validado que no es necesario la distribución de la carga actuantes sobre la superficie de contacto rueda-carril. Además se había demostrado que es suficiente considerar la acción de un tren de cargas, desestimando la acción del tren de cargas vecino. El movimiento transversal se restringe en el patín del carril, simulando el trabajo de las fijaciones y los extremos se consideran empotrados, al no existir desplazamientos en los mismos.

Para el análisis por el Método de los Elementos Finitos se desarrollaron dos modelos: el primero considera el carril sobre soportes elásticos continuos y el segundo, sobre soportes elásticos discretos que coinciden con la zona de apoyo carril-travesía, según puede observarse en las figuras 1 y 2.

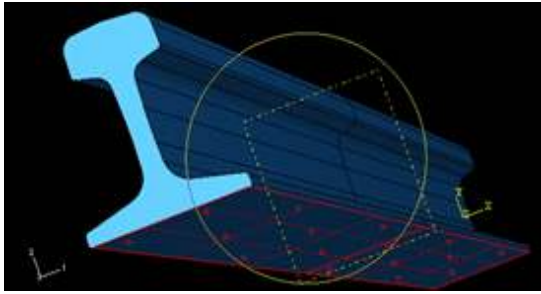


Figura 1: Modelo con apoyos continuos.

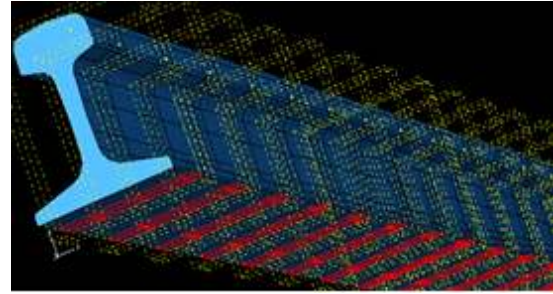


Figura 2: Modelo con apoyos discretos.

La rigidez de los apoyos se supone de considerar el módulo de elasticidad (U) que corresponde a la vía estudiada. A partir de su relación con el coeficiente de balasto, se obtuvieron valores para este último parámetro, dentro del rango esperado en este tipo de vía.

Se realizó el análisis de los resultados obtenidos de los modelos con apoyos discretos y con apoyos continuos, sometidos a las mismas condiciones de modelación. El modelo discreto se aproxima mejor a los métodos clásicos. No obstante, la diferencia no es significativa entre los dos tipos de modelos numéricos, lo que permite el empleo de aquel de ellos que resulte conveniente para el caso que se estudie.

Aplicación del modelo numérico a la simulación del comportamiento de la vía férrea con desgaste del carril

Para el estudio de la vía férrea con desgaste en el carril es más conveniente el empleo del modelo continuo. Se consideró el carril desgastado en toda su longitud y velocidades de circulación entre 20 y 140 km/h. Se analizó el desgaste vertical, representativo de la circulación en recta y el desgaste lateral, debido al contacto de las pestañas de las ruedas con el costado interior de la cabeza del carril exterior, como consecuencia de la fuerza centrífuga al circular los vehículos por las curvas. El desgaste vertical se mide en el eje de simetría del carril y el lateral a una profundidad de 13–14 mm por debajo de la superficie de rodadura del carril.

Para el desgaste vertical se tomaron valores de desgaste de 0 a 12mm y en el caso del desgaste lateral se consideró que los carriles poseían como máximo un desgaste global correspondiente a 10 mm en la vertical y 13 mm en el lateral. Estos valores son los normados como límites para el tipo de vía en estudio. Se realizaron mediciones de desgaste en algunos tramos de la División Centro- Este (Barroso, 2012) comprobándose que los desgastes reales de la Vía Central, en tramos no reportados como defectuosos, no sobrepasan estos valores. En la figura 3 se ejemplifica uno de los modelos de los carriles desgastados.

Los resultados obtenidos muestran que las tensiones del carril aumentan al aumentar su desgaste. En la zona donde se aplica la carga ocurre una concentración de tensiones, como puede observarse en la figura 4, que motiva el deterioro progresivo de esta zona del carril.

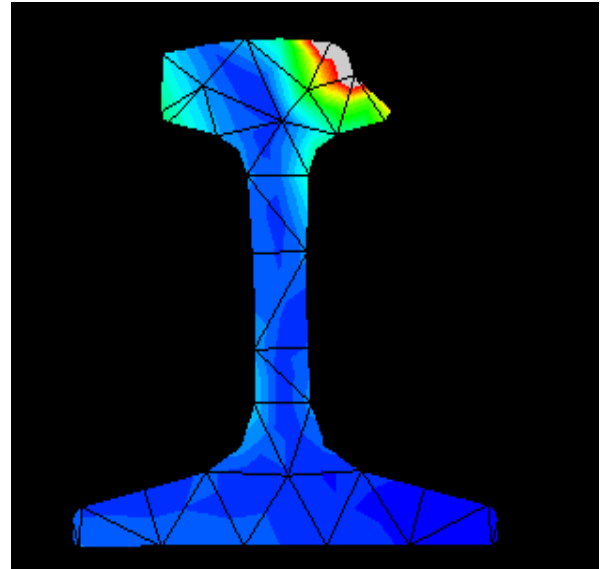
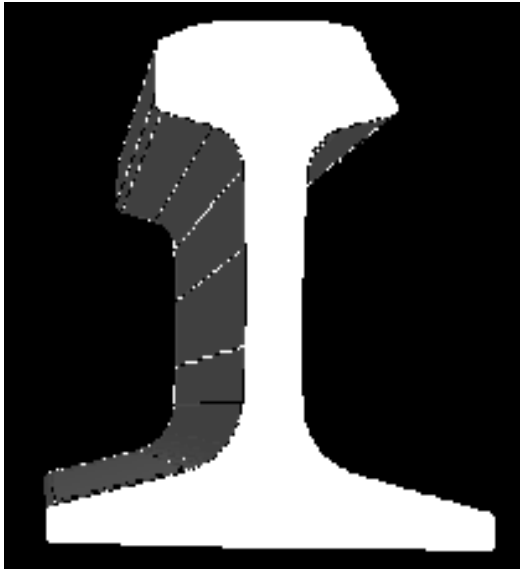


Figura 3: Carril con desgaste vertical y lateral. Figura 4: Tensiones en el carril con desgaste global.

Las tensiones y desplazamientos en el carril aumentan a medida que aumenta la velocidad de circulación por la vía, resultado que era de esperar, con una dependencia lineal en ambos casos. Los valores de tensiones y desplazamientos son mayores para los carriles con desgaste global, que para aquellos que solo presentan desgaste vertical; considerando una misma velocidad de circulación y el mismo desgaste en la vertical.

Aplicación del modelo numérico a la simulación del comportamiento de la vía férrea con fallo de traviesas

Para el estudio de vía con falta de traviesas, es más favorable el uso del modelo discreto. Se realizaron corridas de los modelos considerando velocidades de circulación de 20, 60, 100 y 140 km/h y teniendo en cuenta las dos posiciones extremas de la carga vertical señaladas anteriormente. En cada proceso se disminuyó la rigidez de los apoyos (representando el deterioro de los mismos, pero con aporte a la rigidez vertical de la vía) o se eliminaron los apoyos (considerando la destrucción de la traviesa). Los modelos conciben el fallo de una a cinco traviesas, representativo de los grupos de traviesas en mal estado que pueden encontrarse en las vías.

Los resultados obtenidos permiten afirmar que las tensiones y la deformación en los carriles aumentan a medida que aumenta el espaciamiento entre traviesas, lo que resulta esperado. Al eliminar algún apoyo ocurren concentraciones de tensiones en la zona correspondiente a los apoyos contiguos, como puede apreciarse en la figura 5. Este resultado concuerda con las observaciones realizadas en la vía donde se observa el deterioro progresivo de las traviesas vecinas a la que ha fallado.

En el caso de fallo de varias traviesas consecutivas (de 2 a 5) se comprobó distintas posiciones de la carga con respecto al grupo de traviesas en mal estado; evidenciándose que la posición más desfavorable ocurre cuando la rueda delantera del bogie (que ejerce la fuerza transversal) se encuentra situada en el centro del grupo de traviesas en mal estado. Se demostró además que para este caso la eliminación de uno

o más apoyos no ejercen influencia significativa en la sección situada bajo el eje posterior del bogie.

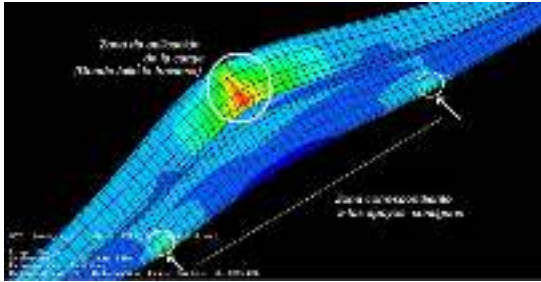


Figura 5: Concentración de tensiones en las traviesas contiguas para el caso de una traviesa que ha fallado.

Para todos los modelos en que la carga vertical está aplicada en el eje del carril los desplazamientos máximos verticales y transversales ocurren en la sección donde se está aplicando la carga transversal, (D). Cuando la carga está aplicada excéntrica se superponen los efectos de la carga vertical y transversal y los mayores desplazamientos se observan en la sección donde actúa la carga correspondiente al eje posterior del bogie (P). Esto solo ocurre cuando la vía tiene todas las traviesas; en el caso de que exista fallo de alguna traviesa el comportamiento es similar al observado cuando la carga actúa en el eje del carril. Los desplazamientos verticales y transversales aumentan al aumentar la velocidad de circulación.

A partir de los resultados obtenidos, se puede indicar que la relación existente entre desplazamientos máximos del carril, en función del espaciamiento originado por el fallo de traviesas y la velocidad de circulación del vehículo que se analiza, se expresan como:

$$\delta_t = -0.000341501e^2 + 0.0849585e - 0.000411158eV + 0.0282597V - 9.02587 \quad (1)$$

$$\delta_v = -0.000210388e^2 + 0.0455194e - 0.000310447eV + 0.01900537V - 5.4879 \quad (2)$$

Dónde: δ_t : Desplazamientos transversales máximos [mm]

δ_v : Desplazamientos verticales máximos [mm]

e: Espaciamiento entre traviesas [cm]

V: Velocidad [km/h]

El fallo de apoyos implica la modificación del bulbo de tensiones y la aparición de concentraciones de tensiones en el patín del carril, como se aprecia en la Figura 6.

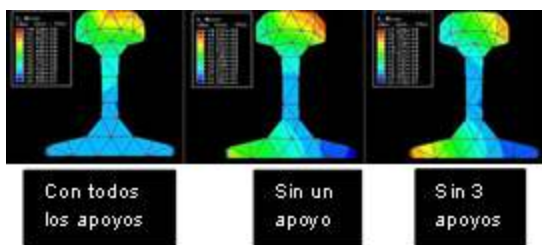


Figura 6. Modificación del bulbo de tensiones en el carril como consecuencia del fallo de traviesas.



Las tensiones máximas también ocurren cuando la carga está aplicada en el eje del carril. En la sección donde la rueda del bogie ejerce la carga transversal estas tensiones se producen en la cabeza del carril alrededor del eje, cuando están todos los apoyos. Si falla algún apoyo las tensiones máximas se trasladan a la zona de la cabeza del carril donde está aplicada la carga transversal. Al fallar 3 o más apoyos las tensiones máximas se trasladan al patín del carril del lado opuesto a la carga transversal.

Los resultados obtenidos manifiestan que la relación existente entre las tensiones máximas del carril, en función del espaciamiento originado por el fallo de traviesas y la velocidad de circulación, pueden expresarse de la forma:

$$\sigma = 0.00414801e^2 - 0.466195e + 0.00866995 eV + 0.459762V + 230.28 \quad (3)$$

Dónde: σ : Tensiones máximas [MPa]

e: Espaciamiento entre traviesas [cm]

V: Velocidad [km/h]

Aplicación del modelo numérico a la simulación del comportamiento de la vía férrea con fallo de fijaciones

Para el estudio de vía con falta de fijaciones, es también más conveniente el uso del modelo discreto. Se comprobaron distintas posiciones de la carga con respecto al grupo de fijaciones en mal estado; evidenciándose que la posición más desfavorable ocurre cuando la rueda delantera del bogie (que ejerce la fuerza transversal) se encuentra situada en el centro de este grupo de fijaciones.

Se realizaron corridas de los modelos considerando velocidades de circulación de 20, 60, 100 y 140 km/h y teniendo en cuenta las dos posiciones extremas de la carga vertical señaladas anteriormente. En cada proceso se eliminaron progresivamente las fijaciones (considerando su aflojamiento o destrucción), concibiendo el fallo de una a cinco fijaciones, representativo de los grupos en mal estado que pueden encontrarse en las vías y similar a lo que se había considerado en el caso de las traviesas. Los modelos se confeccionaron para la vía en buen estado, con todas sus fijaciones (ctf), fallo de una fijación (s1f) y así sucesivamente hasta llegar al fallo de 5 fijaciones (s5f).

En correspondencia con lo que se observa en la vía férrea los resultados obtenidos arrojaron que el fallo de las fijaciones no tiene una influencia significativa en los desplazamientos verticales (al verse limitados por el apoyo que ofrece la traviesa al carril) ni en el giro que muestra el carril al paso del vehículo ferroviario, pero si en los desplazamientos transversales. Como se aprecia en la figura 7, el fallo de las fijaciones genera una concentración de tensiones en los apoyos adyacentes a aquellos donde han fallado las fijaciones. Es por esto que se observa el deterioro progresivo de las fijaciones contiguas a la del fallo, al incrementarse las sollicitaciones en el contacto fijación carril.

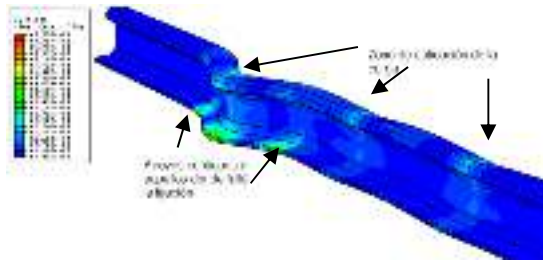


Figura 7: Concentración de tensiones en los apoyos contiguos adonde han fallado las fijaciones.

Cuando la carga está aplicada en el eje del carril los desplazamientos transversales disminuyen en las secciones que se encuentran bajo los ejes central y posterior del bogie, en correspondencia con el aumento de estos desplazamientos en la sección bajo el eje delantero del bogie que aplica la carga transversal. El aumento del espaciamento entre fijaciones, producto del fallo de varias fijaciones consecutivas, provoca el incremento exponencial de los desplazamientos transversales.

El fallo de las fijaciones implica la modificación del bulbo de tensiones y la aparición de concentraciones de tensiones en el patín del carril, como se aprecia en la Figura 8.

Al aplicar la carga excéntricamente no se observa variación de los desplazamientos transversales en la sección situada bajo el eje posterior del bogie donde no se aplica la carga transversal. En la sección central se observa un ligero aumento de los desplazamientos al aumentar la cantidad de fijaciones que fallan. El mismo comportamiento se manifiesta en la sección situada bajo el eje delantero del bogie que aplica la carga, aunque en este caso es más evidente el aumento de los desplazamientos. Cuando todas las fijaciones están en buen estado los desplazamientos transversales máximos son producidos por la carga vertical aplicada excéntricamente y se manifiestan en la sección del eje posterior del bogie donde no se aplica la carga transversal. Sin embargo cuando fallan las fijaciones los valores máximos ocurren en la sección donde está aplicada la carga transversal.

La modificación del bulbo de tensiones y la aparición de concentraciones de tensiones en el patín del carril es similar a lo apreciado cuando la carga está aplicada en el eje

El análisis del comportamiento de los desplazamientos transversales para diferentes velocidades arroja que aumentan linealmente al incrementarse la velocidad. Cuando la carga está aplicada en el eje del carril los desplazamientos transversales son mayores que cuando la carga está aplicada excéntricamente; debido en este último caso a la superposición de esfuerzos producidos por la carga vertical y la transversal.

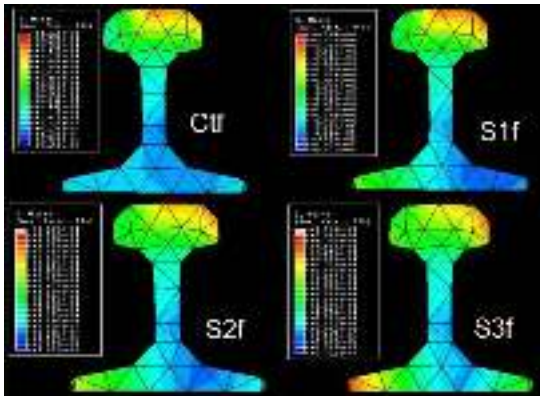


Figura 8: Modificación del bulbo de tensiones en el carril como consecuencia del fallo de fijaciones y carga aplicada en el eje del carril.

El estudio del comportamiento de los desplazamientos transversales y las tensiones, para diferentes velocidades, arroja que aumentan linealmente al incrementarse la velocidad.

A partir del análisis estadístico de los resultados obtenidos, se puede indicar que la relación existente entre desplazamientos o tensiones máximos del carril, en función del espaciamiento entre fijaciones que no han fallado y la velocidad de circulación de los trenes, se expresan como:

$$\delta_t = -0.0003134381e^2 + 0.0788856e - 0.000261436eV + 0.0104046V - 7.00725 \quad (4)$$

$$\sigma = 0.00454701e^2 - 1.04513e + 0.00448205eV + 0.806106V + 244.199 \quad (5)$$

Dónde: δ_t : Desplazamientos transversales máximos [mm]

σ : Tensiones máximas [MPa]

e: Espaciamiento entre fijaciones en buen estado [cm]

V: Velocidad [km/h]

CONCLUSIONES

Se demuestra la validez de la utilización del Método de Elementos Finitos con fines de estudiar el comportamiento de la vía férrea, a partir de la adecuada correspondencia observada entre la teoría clásica y los modelos virtuales.

Los modelos propuestos pueden ser empleados en estudios que incluyen los defectos estructurales de la vía férrea. El modelo discreto es factible de utilizar cuando existe fallo de traviesas fijaciones y el modelo continuo para analizar el desgaste del carril.

Al aumentar el desgaste del carril aumentan las tensiones y deformaciones en el mismo, originándose concentraciones de tensiones en la cabeza que para elevadas velocidades de circulación pueden rebasar los límites permisibles.

La disminución de la rigidez de los apoyos (traviesas) o la falta de los mismos provocan aumento de las tensiones, deformaciones y desplazamientos en el carril, que ocasiona el deterioro progresivo de las traviesas vecinas.



El fallo de las fijaciones no tiene incidencia significativa en los desplazamientos verticales que provoca en el carril el paso del vehículo ferroviario. El incremento lineal del espaciado entre fijaciones provoca el incremento exponencial de los desplazamientos transversales.

El fallo de las fijaciones modifica el bulbo de tensiones en el carril como consecuencia de la flexión horizontal que se produce. En los casos extremos evaluados, el valor máximo de tensión se traslada al patín del carril donde el incremento de los desplazamientos transversales origina tensiones significativas en la zona más alejada del eje vertical.

Las ecuaciones propuestas para determinar los valores de desplazamientos y tensiones máximos en los carriles, sustentadas sobre la base de la modelación numérica de la vía férrea con fallo de sus elementos, constituyen herramientas técnicas, científicamente fundamentadas, para la evaluación de la velocidad de circulación del vehículo de estudio y similares sobre el defecto descrito.

REFERENCIAS

ABAQUS User's (2014). *Manual*, Ver. 6.4-1, Hibbitt, Karlson and Sorensen, Inc.

Barroso, H. (2012). *Evaluación de la rigidez de la Vía Central de los Ferrocarriles de Cuba. Caso de estudio Km. 540 – 544*. Tesis de grado. Universidad de Camagüey.

Eshkov, O.P.(1961). *Gráficos pasaportes de la acción del tren sobre la vía*. Put y Putevoi jaziastva. Moscú.

Eshkov, O.P.(1996). *Cálculo de las fuerzas horizontales transversales*. Moscú: Transport.

López, A. (2006). *Infraestructuras ferroviarias: (1ra.ed.)*. Barcelona: Ediciones UPC.

Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016 – 2021*. La Habana: Oficina de publicaciones del Consejo de Estado.

Pérez; M. (2011). *Principales defectos de la vía central de los ferrocarriles de Cuba en el territorio Centro-Este*. Camagüey.

Pérez, M; Martínez, W y Cadenas, I (2012). *Modelación del comportamiento estructural de la vía férrea con fallo de traviesas*. IV Congreso de las Ingenierías Mecánicas, Eléctricas e Industrial (CIMEI)

Pérez, M; Martínez, W y Cadenas, I (2012a). *Modelación del comportamiento de la superestructura de la vía férrea cuando existe fallo de las fijaciones*. IV Congreso de las Ingenierías Mecánicas, Eléctricas e Industrial (CIMEI)



SOLUCIONES PARA LA UTILIZACIÓN DE RESIDUOS QUE GENERAN LOS PROCESOS INDUSTRIALES DE LA FÁBRICA DE BALDOSAS

SOLUTIONS FOR THE USE OF WASTE GENERATING THE INDUSTRIAL PROCESSES OF THE TILE FACTORY

María de los Ángeles Arnaiz Ramos (maria.arnaiz@reduc.edu.cu)

Riselda Guzmán Méndez (riselda.guzman@reduc.edu.cu)

Yairys Acosta Méndez (yairys.acosta@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En Cuba actualmente se potencia la producción local de materiales de construcción a partir de residuos de otras producciones. Esta investigación tiene como objetivo definir el uso del residuo del tratamiento del lavado de finos que generan los procesos industriales en la Fábricas de Baldosas como material de construcción, para lograr una gestión productiva una vez generados estos residuos peligrosos, y trazar una estrategia basada en mejorar los controles en la recuperación de esos desechos, para minimizar los riesgos para la población humana y el medio ambiente. Se hace un análisis a las propiedades físico-mecánicas y químicas de los componentes de los residuos, se definen sus proporciones a partir de la mezcla, se evalúan las mezclas diseñadas se analizan sus características y propiedades. Se realizan los ensayos de laboratorios, proponiendo las soluciones a los residuos que generan los procesos industriales en la Fábrica de Baldosas para su utilización en la construcción.

PALABRAS CLAVES: materiales, residuos, baldosas.

ABSTRACT

In Cuba at the moment you power the local production of construction materials starting from residuals of other productions. Presently work is carried out an investigation with the objective of to define the possible use of the residual of the treatment of the laundry of fine that generate the industrial processes in the Factories of Tiles like construction material, to achieve a productive administration adapted once generated these dangerous residuals, and to trace a strategy based on improving the controls in the recovery of those waste. For it, it has been kept fundamentally in mind the characteristics peculiar of the Factories of Tiles and of our residuals since it is important the strict execution of that settled down in the manipulation during the temporary storage and he/she surrenders of these generated residuals. They are carried out the rehearsals of laboratories, proposing the solutions to the residuals that generate the industrial processes in the Factory of Tiles for their use in the construction.

KEY WORDS: Materials, residuals, tiles.

INTRODUCCIÓN

En el desarrollo de la humanidad las construcciones de Obras Civiles han jugado un papel fundamental, con el paso del tiempo se han perfeccionado diferentes métodos para la construcción y dentro de esta, la incorporación de elementos constructivos para proporcionar el acabado de dichas obras. El elemento piso es sin dudas una de la parte que brindan la terminación y acabado de cualquier edificación, siendo además un



elemento que cumple con objetivos específicos dentro de la construcción, estos deben cumplir con especificaciones en sus distintos tipos de acabados y procesos tecnológicos, así como utilización de materias primas según su uso.

En la actualidad, en Cuba, se cuentan con producciones de elementos de este tipo de diferentes categorías y usos, uno de estos está dado en la construcción de baldosas hidráulicas de terrazo con un amplio uso en la construcción de viviendas, y en la cual se suman hoy productores en el sector privado.

La producción de estas baldosas genera residuos peligrosos, para lo que se debe trazar una estrategia basada en mejorar los controles en la recuperación de esos desechos y la correcta selección del manejo a seguir, previa su entrega para la disposición final efectiva de estos desechos. Por lo que se plantea como objetivo: Proponer el posible uso del residuo del tratamiento del lavado de finos que genera el proceso industrial en la Fábricas de Baldosas como material de construcción a partir del estudio de los mismos

En el presente trabajo, realizaremos el diagnóstico y la caracterización de los residuos que genera el proceso industrial en la Fábricas de Baldosas para luego de realizar los ensayos de laboratorios pertinentes proponer las respectivas soluciones para utilizar posteriormente estos residuos en la construcción.

La industria de Materiales de Construcción del MICONS en Camagüey.

La Empresa de Materiales de Construcción de Camagüey fue creada el 24 de noviembre de 1995 a partir de la extinción de las Empresas Materiales 11 y Cantera, posteriormente el 18 de febrero de 2002 se subordina la Empresa al Grupo Empresarial Industrial de la Construcción y este a su vez al Ministerio de la Construcción. La Empresa produce, transporta y comercializa en ambas monedas, materiales de construcción de forma mayorista: áridos, otros materiales provenientes de las canteras, elementos de piso y de pared.

Dentro de los elementos de pisos se cuenta con una instalaciones productoras de Baldosas hidráulicas de terrazo: Producto para el recubrimiento de pisos, de forma plana y cuadrangular, obtenido mediante compresión, en moldes metálicos de dos capas de hormigón de diferentes dosificaciones, llamadas capa ornamental y capa base.

La baldosa se elabora a partir de capas de hormigón de diferente dosificación, llamadas capa ornamental y capa base las cuales se colocan una sobre la otra, empezando por la capa ornamental, en un molde cuadrado de acero, completamente rígido, sometiéndose posteriormente a vibración y compresión en una prensa. Una vez retirada del molde, se somete a un proceso de curado y al concluir éste, se desbasta y pule.

Al realizar el diagnóstico de la Fábrica de Baldosa se definieron los impactos negativos que su proceso de fabricación produce:

- En el área de molienda existe emisión de polvos al medio.
- En el área de los residuales hay mal funcionamiento del sistema provocando derrame de los mismos al medio.



- En el área de almacenamiento de agua para el tanque elevado se presenta un mal estado técnico de la cisterna provocando abundante escape de agua.

Se identifican y seleccionan las alternativas de solución a dichos impactos. Los negativos están identificados en tres áreas fundamentalmente: molienda, residuales y almacén de agua. Mientras que los positivos desde el punto de vista socio económicos les brindan ocupación laboral a los habitantes del área y además al aprovechan los desechos sólidos de la planta para incorporarlo al proceso y comercializarlo.

Residuales de la producción de baldosas.

El material residual en la producción de las fábricas de baldosas se obtiene a partir del proceso de sedimentación de finos producto del pulido y picado de la baldosa, este se deposita mediante un sistema de arrastre del agua del proceso en piscinas de sedimentación que están ubicadas al fondo de la fábrica. Podemos concluir que existen aproximadamente cerca de 150 m³ de este material residual almacenado en los alrededores de la instalación. (Portieles, 2012).

Este residuo puede ser utilizado en la elaboración de morteros. El mortero es un material elaborado para la construcción, el mismo puede ser utilizado en revestimientos de paredes y techos; repellos finos; en la unión de distintos elementos de construcción como ladrillos, bloques, celosías etcétera, o para la colocación de enchapes entre otros usos, se presenta en dos estados: fresco y endurecido, está compuesto por conglomerantes, áridos minerales, agua y en ocasiones específicas adiciones y aditivos.

Por lo general, se preparan in situ, mediante la mezcla y el amasado de sus componentes en el lugar donde se va a realizar la construcción, aunque también pueden ser dosificados y mezclados en plantas y luego ser llevados al lugar de la construcción, ya sea mortero seco que exige la adición y amasado con agua para su utilización o mortero húmedo que se suministra listo para su empleo.

Las propiedades que deben cumplir los morteros tanto en estado fresco como en estado endurecido, son de vital importancia para obtener una mezcla laborable y duradera, estas propiedades son:

En estado fresco:

- **Laborabilidad:** Es considerada la propiedad más importante del mortero fresco ya que es la facilidad con la que pueden elaborarse y colocarse las mezclas de morteros en los trabajos de construcción
- **Retención de agua:** Es la capacidad de un mortero de mantener su laborabilidad cuando éste ha sido sometido a la succión de las unidades de albañilería y al proceso de evaporación, o sea, es la capacidad del mortero de retener el agua
- **Tiempo de utilización:** Se considera el tiempo en el que el mortero alcanza suficiente laborabilidad para una correcta manipulación sin necesidad de adicionarle agua.



En estado endurecido:

- Densidad aparente en seco del mortero endurecido: Esta densidad se determina dividiendo su masa en seco en estufa entre el volumen que ocupa cuando se sumerge en agua, en estado saturado.
- Resistencia a la flexión y a la compresión: Es una propiedad muy importante en todos los morteros que sean utilizados en la colocación de elementos en muros portantes sometidos a esfuerzos de compresión, ya que deben tener resistencias equivalentes a dichos elementos para poder lograr el trabajo integral en el soporte y distribución de las cargas.
- Resistencia a la adherencia por tracción perpendicular: Es la propiedad más importante del mortero en estado endurecido. Esta es afectada principalmente por el contenido de aire, la succión de las unidades de albañilería, la cohesión del mortero, la retención de agua, la presión aplicada sobre la junta o pared, la rugosidad del substrato, las condiciones de curado entre otros factores.
- Durabilidad: Es la condición que tienen los morteros de mantener sus propiedades después del fraguado, aun estando expuestos a situaciones adversas como los cambios climáticos y entre otros, cumpliendo así con la función para lo que fueron diseñados.
- Eflorescencia: Es producto de depósitos cristalinos de sales solubles en la superficie o en los poros de albañilería.

Ensayos que se le realizan a los morteros:

- En estado fresco.
- Determinación de la capacidad de retención de agua.
- Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas.

En estado endurecido

- Determinación de la resistencia a flexión y compresión.
- Determinación de la absorción de agua por capilaridad.
- Determinación de la resistencia a la adherencia por tracción.

Diseño de mezclas para morteros con el uso del material residual del tratamiento de finos de la Fábrica de baldosa como material de construcción.

En nuestra investigación se profundizó en el empleo del material residual del proceso tecnológico de la fábrica de baldosas de terrazo de la provincia de Camagüey, quedando propuesto el análisis del residual de la fábrica de mosaicos para posteriores investigaciones.

Este residuo obtenido de la separación de finos del proceso tecnológico es un material muy fino, pues al ser tamizado por el tamiz 200 pasa un 31.2 % de su peso y al mezclarlo con cemento o cal viva no tiene ninguna reacción química con la pasta.

Este residuo ha sido utilizado en materia de construcción para la elaboración de morteros de albañilería con el objetivo de dar mejores terminaciones constructivas, lo



mismo en repellos finos o gruesos y según consta por los operarios y técnicos que lo han empleado, se obtiene una muy buena plasticidad y laborabilidad para su colocación.

Las empresas que consta lo han utilizado son:

- Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey.
- Albañiles por cuenta propia.

Las dosificaciones para su uso no están definidas, es al conocimiento y la práctica del operario.

Los materiales que fueron utilizaron a lo largo de todo el proceso investigativo son:

- Cemento PP-350.
- Arena lavada.
- Cal viva.
- Residuo del proceso tecnológico de la producción de las fábricas de baldosas y mosaicos.
- Agua.

A todos estos materiales se le realizaron ensayos. Los resultados de los ensayos realizados al cemento fueron solicitados a la fábrica 26 de Julio de Nuevitás.

Los ensayos del árido fino fueron realizados en los laboratorios de la ENIA según lo establecido en la N.C.251. La cal viva utilizada en esta investigación fue facilitada gracias a la colaboración de los compañeros del laboratorio de la ENIA. Para los ensayos se utilizó el agua potable del Acueducto de Camagüey, perteneciente al Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos.

Al residuo se le realizó el ensayo de granulometría, obteniendo como resultado, que por el tamiz 200 pasa un 31.2 % de su peso. El ensayo fue realizado según la NC 182: 2002.

Diseño de las mezclas.

Existen cinco tipos de morteros según su resistencia a los 28 días, los mismos se identifican como Tipos I, II, III, IV y V, al realizar este estudio se trabajó con los morteros Tipos I y II. Para el mortero Tipo I la resistencia a la compresión a los 28 días deberá ser como mínimo de 2,4 MPa, las mezclas utilizadas fueron:

- Mezcla patrón. Tipo I (C: A: Cal) 1:8:2
- Mezcla Tipo I - 1. (C: A: Cal: R).1:8:1:1. Sustituyendo en un 50% el hidrato de cal por el residuo.
- Mezcla Tipo I - 2. 1:8:2 (C: A: R).Sustituyendo en un 100% el hidrato de cal por el residuo.

Para el mortero Tipo II la resistencia a la compresión a los 28 días deberá ser como mínimo de 3,5 MPa, las mezclas utilizadas fueron:

- Mezcla patrón Tipo II. (C: A: Cal). 1:6:2



- Mezcla Tipo II - 1. (C: A: Cal: R).1:6: 1 : 1. Sustituyendo en un 50% el hidrato de cal por el residuo.
- Mezcla Tipo II - 2. (C: A: R). 1:6:2. Sustituyendo en un 100% el hidrato de cal por el residuo.

Con la ayuda de NC 170:2018. Mortero fresco. Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas se pudo lograr la consistencia deseada para cada una de las dosificaciones ensayadas.

Ensayo de resistencia a la flexión y a la compresión.

En la realización de este ensayo se rompieron 18 probetas para los 7 días y 18 probetas para los 28 días, por lo que en la flexión se obtuvieron 18 resultados y en la resistencia a la compresión 36 resultados ya que se utilizaron los dos pedazos que se obtenían de la rotura a la flexión para la rotura a la compresión, en este último caso, se consideró que la resistencia a la compresión del mortero de cada probeta estaba dada por el valor medio de las dos partes de la misma.

En los ensayos no se obtuvieron resultados con diferencias de más del 10% del valor medio, por lo que no hubo que descartar ningún valor de resistencia de las probetas ensayadas.

Concluido el análisis estadístico de los lotes de probetas y expresados sus resultados además de un análisis de la trayectoria que describe la curva de mejor ajuste se puede concluir que las resistencias obtenidas para cada una de las mezclas ensayadas cumplen con las especificaciones sobre resistencia a compresión plasmadas en la NC.

En el análisis de la uniformidad del lote de mortero para su evaluación en laboratorios el resultado fue de Excelente.

En el caso de la valoración del coeficiente de variación interna del ensayo los resultados definieron que la calidad del ensayo así como el nivel de fabricación y tratamiento de las muestras estuvo entre muy buena y Buena en todos los ensayos.

Con la obtención de los resultados y el análisis del gráfico se observa un incremento de la absorción de agua en la mezcla al introducir el residuo y disminuir la cal en un 50%, sin embargo contradictoriamente se observa una disminución de la absorción de agua al eliminar la cal y sustituirla en un 100% por el residuo, al igual que en el análisis de las probetas de mortero Tipo I se recomienda profundizar en este aspecto durante la continuidad de esta investigación, ya que por falta de tiempo en el presente trabajo no se puede llevar a cabo y adoptar conclusiones preliminares al respecto no sería acertado.

Por lo que se recomienda:

Aplicar inmediatamente esta investigación para la ejecución de morteros Tipos I y II en las obras que se construyen en la provincia.

Continuar el presente trabajo para profundizar y definir los aspectos referidos a la absorción de agua y las resistencias en las mezclas obtenido del residual del tratamiento del lavado de finos que generan los procesos industriales en la Fábricas de Baldosas



Realizar el ensayo de resistencia a la adherencia por tracción a los morteros ensayados y extenderlo al resto de la investigación.

Dar continuidad a la investigación de los morteros Tipos III, IV y V para definir el posible cumplimiento de la NC 175: 2018. Morteros de albañilería. Especificaciones.

CONCLUSIONES

- El material residual del tratamiento del lavado de finos que generan los procesos industriales en la Fábricas de Baldosas se puede utilizar en mezclas para morteros ya que no reacciona químicamente con las pastas de cemento y cal.
- Las mezclas y dosificaciones definidas en la presente investigación cumplen con la NC 175:2018. Morteros de albañilería. Especificaciones, solo no se pudo comprobar la resistencia a la adherencia quedando pendiente para la continuidad de la investigación, aunque se pudo constatar que los morteros con uso de residuo presentan una determinada adherencia al soporte y por tanto se pueden utilizar en la ejecución de obras.
- La utilización del residuo del tratamiento del lavado de finos que generan los procesos industriales en la Fábricas de Baldosas en dosificaciones para morteros y con las especificaciones señaladas en este trabajo, permiten un ahorro de cal en la elaboración de los mismos.
- La comercialización y uso del residuo del tratamiento del lavado de finos que generan los procesos industriales en la Fábricas de Baldosas permitirá a la Industria de Materiales disminuir el impacto negativo al medio ambiente provocado por la producción de baldosas hidráulicas de hormigón, así como cumplir con los señalamientos realizados por el CITMA al respecto.
- Si la Industria de Materiales de Construcción del MICONS comienza la comercialización del residuo obtendrá grandes beneficios económicos sin costo de producción.

REFERENCIAS

- Cuba, Oficina Nacional de Normalización, (2002). NC 170:2018. *Mortero Fresco. Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas*. La Habana, Cuba: Autor.
- Cuba, Oficina Nacional de Normalización (2002). NC 175:2018. *Mortero de albañilería. Especificaciones*. La Habana, Cuba: Autor.
- Portieles, I. (2012). *Posibles usos del material residual del tratamiento de separación de finos de la Cantera Viet-Nam Heroico como material de construcción*. Tesis de pregrado en Ingeniería Civil, Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.



UTILIZACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS BIM EN LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS ECONÓMICAS CON MATERIALES LOCALES EN SANTA CRUZ DEL SUR

ECONOMIC HOUSES WITH LOCAL MATERIALS FOR THE MUNICIPALITY SANTA CRUZ OF THE SOUTH WITH THE USE OF THE METHODOLOGIES BIM

Derby Ramón Nuñez Olazábal (derby.nunez@reduc.edu.cu)

Riselda Guzmán Méndez (riselda.guzman@reduc.edu.cu)

Ramón Menéndez Vargas (ramon.menendez@nauta.cu)

RESUMEN

El trabajo surge de la necesidad de construcción de viviendas económicas a partir de la utilización de los materiales locales para el municipio Santa Cruz del Sur mediante el uso de la metodología BIM. Se abordan fundamentos generales acerca de la caracterización de la zona de estudio, la utilización de materiales locales en el municipio, la implementación de la nueva Mini Industria en la localidad y su equipamiento técnico, así como el origen de los diferentes materiales requeridos. En una segunda etapa se efectúa las propuestas de variantes de viviendas unifamiliares económicas a partir de la utilización de materiales locales producidos en la localidad a través de la implementación de la metodología BIM. La metodología BIM permitió la modelación de las tres variantes de viviendas propuestas, y con la creación de la Mini Industria, y una vez presente en la misma el equipamiento técnico pertinente, se logrará la confección de algunos de los materiales necesarios para el proyecto de las variantes de viviendas económicas, de acuerdo con las características de la zona.

PALABRAS CLAVES: viviendas, materiales locales, diseño, proyecto y modelado de información de construcción.

ABSTRACT

The work arises from the need of construction of economic houses from the use of the local materials for the municipality Santa Cruz of the South by means of the use of the Methodology BIM. General essentials are tackled about the characterization of the zone of study, the use of local materials in the municipality, the implementation of the piece of news Mini Industry in the locality and his technical equipment, as well as the origin of the different required materials. In the second stage there are carried out the proposals of variants of single-family economic houses from the use of local materials produced in the locality through the implementation of the Methodology BIM. The methodology BIM allowed the modeling of three variants of proposed housings, and with the creation of the Mini Industry, and once present in the same one the technical pertinent equipment, there will be achieved the dressmaking of some of the materials necessary for the project of the variants of economic houses, in accordance with the characteristics of the zone.

KEY WORDS: houses, local materials, design, project, and building information modeling.



INTRODUCCIÓN

El desarrollo perspectivo de la sociedad cubana para los próximos decenios del siglo XXI, está determinado por un conjunto de exigencias expresadas en los Lineamientos del Partido Comunista de Cuba y la Revolución, en tal sentido el No.189. (Partido Comunista de Cuba, 2011) expresa la necesidad de:

(...) Recuperar e incrementar la producción de materiales para la construcción que aseguren los programas inversionistas priorizados del país (turismo, viviendas, industriales, entre otros), la expansión de las exportaciones y la venta a la población, así como desarrollar producciones con mayor valor agregado y calidad, y de igual manera lograr incrementos significativos en los niveles y diversidad de las producciones locales de materiales de construcción y divulgar sus normas de empleo (Lineamientos de la política económica y social del Partido Comunista de Cuba y la Revolución, p.30)

Lo anterior constituye un manifiesto interés partidista y estatal por privilegiar la atención a la producción de materiales locales para la construcción de viviendas, como parte del lugar estratégico que le corresponde desempeñar al sector de la construcción en el desarrollo económico y social del país.

En Cuba la producción local de materiales de la construcción está encaminada principalmente a mejorar el fondo habitacional, ya que debido a la constante ocurrencia de desastres naturales y al crecimiento de la población, el déficit de viviendas es un problema recurrente. Esta modalidad del Ministerio de la Construcción se basa en aprovechar las materias primas de cada localidad para eliminar las distancias de tiro innecesarias y lograr optimizar los recursos utilizados.

A raíz del VI Congreso del PCC, se expresa: "Deberá prestarse especial atención al aseguramiento de los programas de viviendas a escala municipal, a partir de las materias primas existentes en cada lugar y las tecnologías disponibles para fabricar los materiales necesarios" Lineamientos de la política económica y social del Partido Comunista de Cuba y la Revolución, 2011, p.31) y a la aparición del trabajo por cuenta propia se ha incrementado el uso de esta alternativa considerablemente. Para el sector de la construcción, se traduce en la necesidad de satisfacer las demandas habitacionales, con el fin de proporcionar una mejor calidad de vida a los habitantes de las zonas con mayor escasez.

En estudio realizado se pudo constatar que en el municipio Santa Cruz existen dificultades relacionadas con el programa de edificación de casas, el cual debe ser más eficiente y donde el MICONS sea su principal ejecutor en el país, por ser el organismo mejor preparado para ello. De igual forma se insiste en la necesidad de fortalecer la capacidad de las empresas vinculadas a los gobiernos locales, con vistas a elevar la fabricación de elementos y la incorporación de técnicas más rentables. No obstante, al realizar una evaluación del Programa de Producción Local y venta de materiales de construcción en el 2016, el municipio de Santa Cruz en Camagüey fue evaluado de mal. Es a partir de esta evaluación que se comienzan a buscar soluciones que permitan el desarrollo de la Mini Industria local orientada a producir los principales elementos de construcción de una vivienda.

La producción local de materiales de la construcción reviste mayor importancia luego del paso de los huracanes, y es considerada como fuente de abastecimiento para las



obras por esfuerzo propio. Es por ello que el programa de producción de materiales se centra en empresas de los gobiernos provinciales y también se utilizan capacidades disponibles de los Organismos de la Administración Central del Estado. Además, pretende sumar más cooperativas no agropecuarias y trabajadores por cuenta propia.

Teniendo en cuenta los resultados de la evaluación realizada y la necesidad de utilizar materiales locales el Consejo de la Administración Municipal (CAM) solicitó el apoyo para la solución de esta problemática. El presente trabajo propondrá soluciones que permitirán desarrollar proyectos para la posterior construcción y explotación de viviendas familiares para el municipio de Santa Cruz del Sur con la aplicación de las Metodologías BIM (Building Information Modeling)

Podemos mencionar algunas deficiencias que existen en el lugar que provocan la problemática de este trabajo:

- Producción deficiente de materiales para la construcción.
- Ubicación del municipio en una zona proclive al paso de eventos meteorológicos.
- Los elementos prefabricados de cubierta no cumplen con las características de la zona de estudio.

Fundamentos generales

En el trabajo se ofrece una caracterización de la zona de estudio Santa Cruz del Sur, se brinda información sobre la tecnología que se implementará en el territorio para el desarrollo local, de igual forma se evidencia el resultado del estudio de las canteras de las que será extraído el material a utilizar en las propuestas de viviendas.

A partir de la implementación de la Mini Industria en Santa Cruz del Sur se obtendrán elementos prefabricados, así como otros materiales para la construcción de viviendas unifamiliares, los cuales aumentarán el nivel de viviendas en el fondo habitacional del municipio, los materiales para la construcción de dichos elementos saldrán en su gran mayoría del propio municipio.

A partir de la implementación de la Mini Industria en Santa Cruz del Sur se obtendrán elementos prefabricados, así como otros materiales para la construcción de viviendas unifamiliares. Lo que se hará posible con la obtención del equipamiento técnico básico, como son: Molino de mandíbulas para rocas, Molino de martillo para piedras, Molino de bolas para obtener polvo de material calizo y producir cemento romano, Criba vibratoria de 3 paños con 4 canales de salida, Hormigonera eléctrica de eje basculante, Mezcladora eléctrica de eje vertical planetaria, Máquina bloquera vibro compactadora, estacionaria, Máquina bloquera vibro compactadora, ponedora, Prensa hidráulica para fabricar mosaicos; equipos que operarán con material extraído de las canteras “Flor de Mayo” y “Vietnam Heroico”, con el propósito de alcanzar el logro de los objetivos trazados en la investigación

Proyectos de variantes de viviendas económicas a partir de la utilización de materiales locales producidos en santa cruz del sur. Mediante utilización de la metodología BIM.

En el presente trabajo se ofrece las propuestas de variantes de viviendas con la implementación de la metodología BIM. Las metodologías BIM (Building Information



Modeling) son muy usadas últimamente en la industria de la construcción. Se puede definir como un tipo de software, un modelo 3D virtual de los edificios, una colección de datos de un edificio organizados en una base de datos estructural que se puede consultar fácilmente de forma visual o numérica. (Acerca de BIM, 2017)

Detrás de las siglas BIM hay una nueva metodología de trabajo cuyo fin es la generación de un modelo virtual que concentra y registra todos los datos y agentes que intervienen en la concepción de un edificio. Desde su concepción inicial, durante su construcción y vida útil y hasta su demolición final. Va más allá del 3D, incorpora el tiempo y el costo, como cuarta y quinta dimensión, respectivamente. Define los objetos paramétricamente, es decir, los objetos son definidos como parámetros en relación con otros objetos, de tal manera, si un objeto relacionado es modificado, los dependientes también cambiarán. (Acerca de BIM, 2017)

Desde hace algún tiempo el Facility Management (FM) y las metodologías BIM no eran conocidos a escala mundial. Pero en la actualidad el dominio de estos conceptos para los profesionales de la construcción es imprescindible, gracias a las incontables ventajas que nos otorgan.

El software Autodesk Revit se ha convertido en la aplicación específica para BIM más avanzada desde el punto de vista tecnológico y es importantísimo formarse en su manejo para abrirse camino en este sector, especialmente a nivel internacional. Esto se debe a que este presenta una interface única para arquitectura, instalaciones y estructuras y un modelado 3d de edificios, terrenos y elementos, cuantifica el modelo y genera una base de datos bidireccional (arquitectura paramétrica), genera tablas de cuantificación y gestión de información, permite el trabajo en equipo, genera fases y sub proyectos. (Building Information Modeling, s.f)

Se proyectaron 3 tipologías de viviendas económicas para la zona.

Memoria descriptiva

- Descripción general
- Trabajos preliminares.

Cimentación

- Cimentación aislada tacón de hormigón ciclópeo (C-1) y viga de cimentación.
- Cimentación aislada céntrica de tacón de hormigón ciclópeo y parrilla con bastones (C-2).

Muros.

Estructura:

- Viga cerramento.
- Columna.
- Cubiertas.

Revestimientos.

Redes.

- Instalaciones Hidro-Sanitarias

• Instalaciones Eléctricas:

Terminaciones.



Figura 1. Modelo en Revit. Isometrico



Figura 2. Modelo en Revit. Vista de Cubierta Viguetas y Plaquetas

Tabla 1 Resumen de las viviendas diseñadas

Vivienda 1		Vivienda 2		Vivienda 3	
Área útil	99,89m ²	Área útil	75,12 m ²	Área útil	78,52m ²
Área construida	110,00m ²	Área construida	82,70m ²	Área construida	90,30m ²

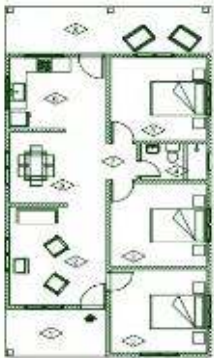


Figura 3. Planta Arquitectónica

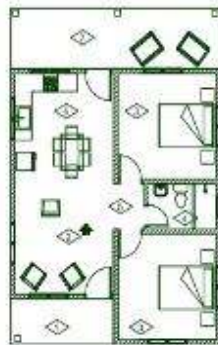


Figura 4. Planta Arquitectónica



Figura 5. Planta Arquitectónica

1. Portal
2. Sala
3. Dormitorio (3)
4. Baño
5. Comedor
6. Cocina
7. Pasillo Interior
8. Terraza

1. Portal
2. Sala
3. Dormitorio (2)
4. Baño
5. Pasillo Interior
6. Cocina - Comedor
7. Terraza






1. Portal
2. Sala
3. Cocina - Comedor
4. Dormitorio
5. Dormitorio
6. Baño
7. Terraza
8. Pasillo Interior

Para cada vivienda se obtubieron los planos siguientes:

1. Plano de vistas en 3D.
2. Plano Arquitectónico.
3. Plano de Albañilería.
4. Plano de Cimentación.

5. Plano de Cortes y Carpintería.
6. Plano de Cerramientos.
7. Plano de Elevaciones.
8. Plano de Hidro-Sanitaria.
9. Plano de Instalaciones Eléctricas.
10. Plano de Cubierta.
11. Plano de Fosa.

Tabla 2 Vistas en Revit del diseño de las viviendas.

Vivienda 1	Vivienda 2	Vivienda 3
 <p>Figura 6. Vista Frontal</p>	 <p>Figura 7. Vista Frontal</p>	 <p>Figura 8. Vista Principal</p>
 <p>Figura 9. Vista Lateral</p>	 <p>Figura 10. Vista Lateral</p>	 <p>Figura 13. Vista Lateral</p>
 <p>Figura 11. Vista Fondo</p>	 <p>Figura 12. Vista Fondo</p>	

Con la utilización de la metodología BIM, se ofrece un panorama detallado acerca de las propuestas arquitectónicas de viviendas unifamiliares para la localidad estudiada, llegándose a la conclusión de que las mismas ofrecen un diseño económico, pero a la vez confortable.

Sistema de cubierta de viguetas y plaquetas.

Fundamentos del sistema de viguetas y plaquetas.

La cubierta y el entrepiso son las etapas de la obra de mayor incidencia en el costo total de la vivienda y la de mayor complejidad técnica en una edificación, por encontrarse todos sus elementos sometidos generalmente a esfuerzos de flexión.

Poseen gran incidencia en la seguridad estructural de la edificación, debiendo resistir las solicitaciones normales de trabajo y las excepcionales provocadas por huracanes tropicales de gran intensidad.

Sistema de cubierta y entrepiso con viguetas y plaquetas.

Consiste en un procedimiento de cierres horizontales para la construcción y rehabilitación de viviendas y otras obras sociales utilizando elementos laminares



plegados en forma de canal, lo suficientemente simples para la producción masiva en fábricas y en polígonos locales con personal especializado y la participación popular

El principal objetivo: Facilitar la construcción y rehabilitación de cubiertas y entresijos producidos, manipulados y montados manualmente, facilitando la autoconstrucción de viviendas hasta tres plantas, con el asesoramiento de personal especializado. En este caso las viviendas solo serán de una sola planta.

Descripción del Sistema:

- El sistema consiste en viguetas de hormigón armado de sección rectangular, con un peralte de 240 mm y un ancho de 120mm.
- Sobre ellas se colocan plaquetas de hormigón armado de 1000 x 500 x 70mm.

Las plaquetas se apoyarán 60 mm sobre las viguetas. Sobre toda la superficie de la cubierta y entresijo se coloca una capa continua de mortero de 20 mm de espesor, emparejando cualquier irregularidad presentada en el montaje y preparando la superficie que recibirá la impermeabilización de cubierta.

Características Técnicas de las Viguetas:

- Las viguetas son elementos de sección rectangular de hormigón armado de 120mm de ancho, con peralte de 240mm.
- La resistencia del hormigón es de $f'_{ck} = 24\text{MPa}$ a los 28 días.
- El apoyo mínimo de las viguetas sobre los muros será de 15cm
- El refuerzo de acero principal es de dos barras $\varnothing 12.7\text{mm}$; los cercos serán bastones de $\varnothing 6\text{ mm @ a } 90\text{ mm}$, y el acero a compresión es $1\varnothing 12.7\text{mm}$ constructivo.

Características Técnicas de las Plaquetas:

- Son elementos planos de hormigón armado de 1000 mm x 500mm x 70mm de espesor.
- La resistencia del hormigón es $f'_{ck} = 25\text{MPa}$ a los 28 días.
- Las plaquetas se colocan con el módulo de 1000mm.
- El peso de la plaqueta es de 84 Kg, permitiendo la manipulación por una o dos personas.

Se diseñaron los elementos de cubierta, teniendo en cuenta las características de la zona objeto de estudio, y los moldes existentes en el territorio.

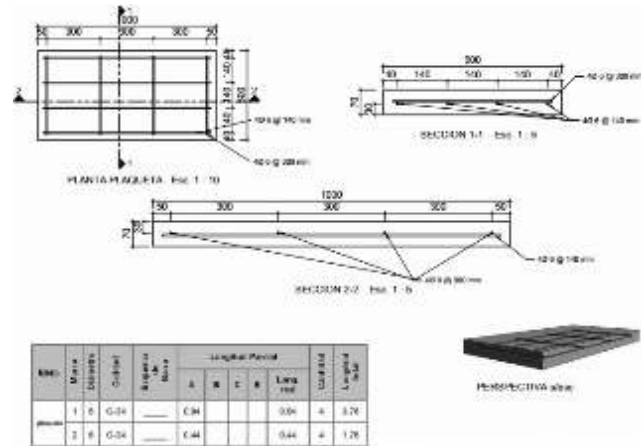


Figura 14. Plano de Plaquetas.

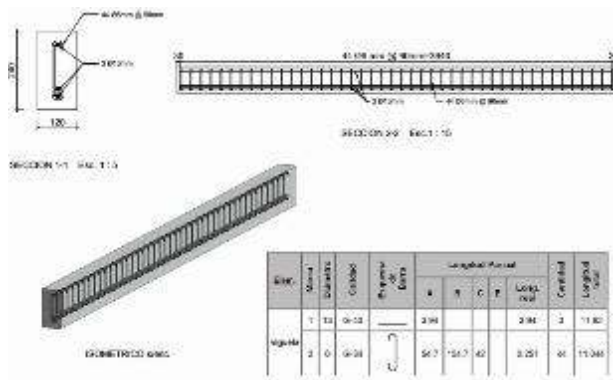


Figura 15. Plano de Vigueta 1

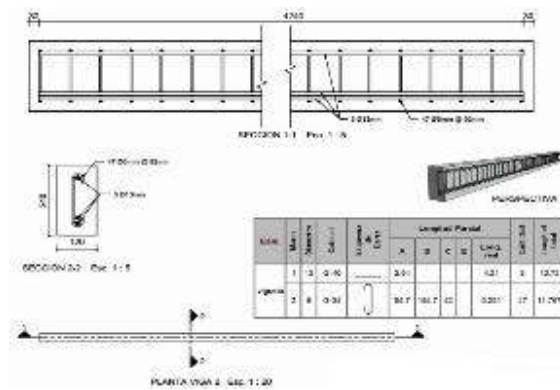


Figura 16. Plano de Vigueta 2

El diseño estructural de viguetas y plaquetas para las viviendas, son justificados a partir de los cálculos realizados para responder a las características de la zona. (Hernández y Caneiro, 2010 y 2011).

Materiales y presupuesto.

Se calculo el presupuesto y los materiales de cada vivienda según el Listado oficial de precios para materiales de la construcción. (GECi, 2016).

Arquitectura: Muros y Pisos

Estructura:

- Cimentación corrida y aislada y Cimentación aislada tacón.
- Columna y Cerramientos
- Cubierta: Losa de hormigón armado. Sistema de viguetas y plaquetas

Instalaciones Hidráulica, sanitarias y eléctricas.



Carpintería y Pinturas

Tabla 3. Resumen de los materiales y el presupuesto de las viviendas.

Vivienda 1	Vivienda 2	Vivienda 3
\$ 145231,13	\$ 127218,08	\$ 135046,56

CONCLUSIONES

En Santa Cruz del Sur se encuentra ubicada la cantera Flor de Mayo, contando la misma con los recursos necesarios a ser explotados para la construcción de viviendas económicas en la localidad.

Con la fundación de la Mini Industria ubicada en la zona de estudio, y una vez presente en la misma el equipamiento técnico pertinente, se logrará la confección de algunos de los materiales necesarios para el proyecto de las variantes de viviendas económicas.

La metodología BIM permitió la modelación de las tres variantes de viviendas propuestas en la tesis, de acuerdo con las características de la zona objeto de estudio.

Una vez implementada la teoría abordada en la carrera acerca del diseño estructural de vigas y losas, se obtuvo una relación detallada de los cálculos necesarios, para efectuar la correcta confección de los elementos de cubierta para las viviendas económicas unifamiliares propuestas.

REFERENCIAS

Acerca de BIM. (2017). Recuperado de <https://www.graphisoft.es>

Building Information Modeling. (s.f.). Recuperado de <http://www.dsigno.es>.

GECi.(2016). *Lista oficial de Precios para Materiales de la Construcción.* Camagüey: Subdirección de Economía.

Hernández, J.J.y Caneiro,A.(2010). *Hormigón Estructural. Diseño por Estados Límites.* (Parte I). [formato electrónico pdf]. [s.l.]: [s.n.].

Hernández, J.J.y Caneiro,A.(2011). *Hormigón Estructural. Diseño por Estados Límites.* (Parte II). [formato electrónico pdf]. [s.l.]: [s.n.].

Partido Comunista de Cuba. (2011). *Lineamientos de la Política económica y social del Partido y la Revolución.* La Habana, Cuba: Oficina de publicaciones del Consejo de Estado.



VALIDACIÓN DEL SOFTWARE “SUNTECT” PARA LA MODELACIÓN DE CONTROL SOLAR EN LA ARQUITECTURA DE LA CIUDAD DE CAMAGÜEY

VALIDATION OF THE SOFTWARE SUNTECT FOR THE MODELATION OF SOLAR CONTROL IN THE ARCHITECTURE OF CAMAGUEY CITY

Guillermo de la Paz Pérez (guillermo.paz@reduc.edu.cu)

Mairene Acosta Báez (mairene.acosta@reduc.edu.cu)

Eugenio Martínez Valera (eugenio.martinez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se diseña un experimento y se realizan modelaciones con la aplicación de un modelo físico (maqueta) para validar los resultados obtenidos con el software Suntect en investigación precedente dirigida al control solar en la arquitectura de la ciudad de Camagüey. Los resultados demuestran que los ángulos obtenidos con la modelación virtual son confiables para el diseño de elementos arquitectónicos de protección solar (EAPS) en la mencionada ciudad y por tanto pueden ser utilizados por estudiantes y proyectistas con el objetivo de mejorar el confort, disminuir el consumo de energía por acondicionamiento artificial y el correspondiente impacto ambiental. Se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la revisión documental.

PALABRAS CLAVES: control solar, elementos de protección solar, modelación.

ABSTRACT

An experiment is designed and modeling is realized with the application of a physical model (maquette) to validate the results obtained with the software Suntect in previous investigation directed to the solar control in the architecture of the city of Camagüey. The results demonstrate that the angles obtained with the virtual modeling are reliable for the design of architectural elements of solar protection (AESP) in the mentioned city and therefore they can be used by students and designers with the target to improve the comfort, to reduce the consumption of energy for artificial conditioning and the corresponding environmental impact. For its elaboration theoretical methods were used as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical as the documentary review.

KEY WORDS: solar control, shading devices, modeling

INTRODUCCIÓN

Con la crisis energética mundial de la década del 70 del siglo XX surgió la necesidad de optimizar el consumo de energía, lo cual favoreció el desarrollo de diseños arquitectónicos basados en criterios de racionalidad energética y de sustituir el consumo de energía convencional por fuentes alternativas de energía. Así se impulsa una tendencia que se conoce como Arquitectura pasiva o bioclimática, pero que luego con la recuperación de la estabilidad de los precios del petróleo se desestimuló imponiéndose una arquitectura internacional con edificios altamente consumidores de energía en todo su ciclo de vida.

Estas prácticas han contribuido a la contaminación ambiental, agravada con los intentos de exportar estos modelos desde zonas templadas y frías, de países desarrollados, a



las condiciones climáticas y económicas de los países en desarrollo (dependientes de combustibles fósiles y tecnologías importados).

En los últimos años la urgencia de proteger el medio ambiente ha estimulado nuevamente a los diseñadores a retomar y desarrollar nuevas técnicas alternativas que aprovechan los recursos naturales y permiten un uso racional de la energía convencional en el acondicionamiento ambiental de los edificios. Una estrategia muy importante, que incluso hoy muestra un desarrollo con nuevos dispositivos avanzados (Kuhn, 2017) es el control solar.

El sol y su alta incidencia en las regiones tropicales y subtropicales hacen que la estrategia más importante de adaptación de la arquitectura a estas condiciones climáticas sea precisamente el control solar, seguida por el aprovechamiento de la ventilación e iluminación naturales (De la Paz, 2016).

En el caso un país tropical como Cuba, para lograr el confort, las soluciones deben ir encaminadas a garantizar la iluminación natural y la ventilación cruzada, evitando la penetración de la radiación solar en el interior de los locales, para lo cual se utilizan los elementos de protección solar. Estos requieren ángulos de diseño, los que según su posición, están establecidos y recomendados en normas nacionales.

En investigación anterior (De la Paz, 2008), realizada con datos de la ciudad de Camagüey, se demuestra que los ángulos propuestos por la Norma Cubana (NC) y otras publicaciones nacionales no son adecuados para la mencionada ciudad por lo cual el autor propone ángulos de diseño para ocho orientaciones de fachadas y da una propuesta optimizada de cantidad y dimensiones tanto de elementos arquitectónicos de protección solar (EAPS) vertical como horizontal que responden a los mencionados ángulos. Este autor también demuestra, mediante modelación, que: 1) en todas las orientaciones es necesario el uso de elementos mixtos, 2) los elementos múltiples son más económicos que los simples y 3) aumentar el vuelo o el alto de los EAPS verticales no posibilita la protección solar total (De la Paz, 2012).

Aunque los resultados fueron obtenidos mediante modelaciones realizadas con el software Suntect v 2.50, la validez de su sistema de ecuaciones para la condiciones locales de Camagüey y el comportamiento real de las propuestas bajo asoleamiento real no se habían verificado y no tenían precedente de algo similar en el país. Por tal motivo, fue necesario realizar una evaluación del software “Suntect” para su validación como herramienta de modelación de control solar de la arquitectura en Camagüey.

Atendiendo a lo anterior, el presente trabajo se trazó como objetivo validar el software “Suntect”, mediante la aplicación de un modelo físico, para la modelación de control solar en la arquitectura de la ciudad de Camagüey.

Modelación de control solar en la arquitectura de la Ciudad de Camagüey

Con la geometría de los modelos virtuales utilizados en las simulaciones con Suntect, se elaboran modelos físicos (maquetas), los cuales fueron expuestos a condiciones reales de asoleamiento. La cantidad y tipos de EAPS de cada caso, así como orientaciones del modelo, días y horas de observación fueron definidas en un experimento que se realizó en la azotea de la vivienda situada en Calle Pasaje A entre Horca y Medio del Reparto Herrera en la ciudad de Camagüey.

Sobre la azotea se construyó una plataforma (base de la maqueta), con una superficie lisa y totalmente horizontal. Para orientar con precisión el modelo, sobre esta plataforma se colocó el Norte, determinado con el método de la *Estrella Polar*, a partir del cual se trazaron los cuatro puntos cardinales (N, S, E y W) y sus intermedios (NE, SE, SW, NW). Aunque la brújula es un instrumento asequible y muy utilizado universalmente para ubicar el Norte, ésta no apunta exactamente al norte verdadero, puesto que el eje magnético terrestre se mueve continuamente año tras año, y esas variaciones anuales producen una declinación que puede ser positiva o negativa (a derecha o izquierda del norte verdadero). Debido a este fenómeno conocido como variación secular, se emplean diversos métodos para determinar la diferencia en grados que existe entre el Norte magnético y el verdadero, que difieren notablemente.

A partir del asesoramiento de dos expertos camagüeyanos, el M. Sc. Teodoro García García de *Geocuba* y el Lic. Roger Rivero Vega del *Instituto de Meteorología*, y para poder realizar el experimento en la azotea de una edificación de la ciudad, evadiendo las afectaciones magnéticas del entorno sobre la brújula (redes eléctricas, barras aceros en elementos de hormigón armado de edificaciones, entre otras), se aplicó el procedimiento de orientación mediante la *Estrella Polar*, que es un método altamente confiable para determinar la orientación del Norte verdadero, utilizando el teodolito óptico mecánico 3T5KP N36768 fabricado en la URSS (Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas) y calibrado por las FAR en el Laboratorio de Metrología 58. Los resultados de este método para determinar el norte coincidieron con los obtenidos en pruebas preliminares mediante el método de la Carta Polar en el que se consideró una latitud de $21^{\circ} 24'$; una longitud $77^{\circ} 55'$ y zona horaria -5.

Utilizando las mismas dimensiones del modelo digital empleado para obtener los ángulos de diseño de protección solar requeridos en Camagüey mediante simulaciones con Suntect (De la Paz, 2008), se realizaron dos maquetas (escala 1:5) de una pared de 3,50m de ancho por 2,50m de alto con una ventana de 1,40x1,20m, ubicada al centro, con un antepecho de 0,90m (Fig. 1 y Fig. 2). Estas dimensiones podrían representar la pared exterior de un dormitorio en un edificio de vivienda (área de $3,50 \times 3,50\text{m}$) con un puntal medio de 2,50m y la dimensión del vano más común en la vivienda en Cuba, según González (1997) de 1,40m de ancho y 1,20m de alto.

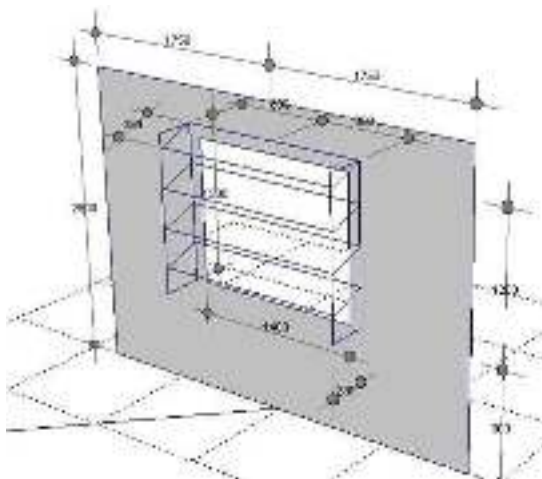


Figura 1: Modelo informático realizado con el software Suntect.

Figura 2: Modelo físico (Ejemplo con 4 EAPS horizontales inclinados a 75° y dos verticales.

Como parte de los modelos, se elaboraron también 20 elementos de protección solar horizontales (4 de 1,60x0,34m; 3 de 1,60x0,32m; 3 de 1,60x0,33m; 3 de 1,60x0,37m; 3 de 1,60x0,29m; 2 de 1,60x0,36m; 1 de 1,60x0,22m y 1 de 1,60x0,36m) y 9 verticales (2 de 1,30x0,37m; 2 de 1,30x0,29m; 2 de 1,30x0,36m; 2 de 1,30x0,36m y 1 de 1,30x0,22m). Para enfatizar el contraste entre los elementos, así como entre la sombra propia y la arrojada, como resultado de la incidencia solar en el momento de la modelación, se usó color rojo salmón en la pared, blanco en la ventana y marfil en los EAPS.

Se aseguró la verticalidad del modelo y la debida nivelación de la base, y se diseñaron piezas que permitieran modificar los tipos y dimensiones de elementos de control solar (Fig. 3 y 4) que se añadieron al modelo físico (Fig. 5). Cada variante de EAPS corresponde a las dimensiones y cantidades optimizadas por el software Suntect para obtener protecciones solares totales de la ventana. Por supuesto, las condiciones del modelo físico tales como: latitud y longitud del lugar, orientaciones, fechas y horas más críticas de incidencia solar, fueron similares a las consideradas en el modelo virtual.



Figura 3: Modelo de la pared sin EAPS.



Figura 4: Modelo con dos elementos verticales adicionales.



Figura 5: Plataforma nivelada en el lugar del experimento y sobre ella el modelo físico.

El experimento se realizó para las orientaciones NE, N, NW y E, que constituyen las más críticas para los meses de mayo y junio, período durante el cual se llevó a cabo el ensayo, mientras que, para el resto de las orientaciones, los meses más críticos son diciembre para SE, S y SW, y septiembre en el W. Se trabajó para el día 21, que es el de mayor tiempo de luz solar en cada mes, también empleado en la optimización realizada por el software Suntect para los criterios de diseño de EAPS propuestos.

En cuanto a las horas críticas (límite a proteger), se definió un cronograma de modelación del modelo físico, utilizando las horas propuestas en la investigación realizada con el modelo virtual (De la Paz, 2008) (tablas 1 y 2).

Tabla 1: Cronograma para el 21 de mayo.

Orientación – hora de optimización	Horas (Horario de verano)
NOROESTE – 4:00pm	4:00pm
NOROESTE – 4:30pm	4:30pm

Tabla 2: Cronograma para el 21 de junio.

Orientación - hora de optimización	Horas (Horario normal)				
NORTE - 4:00pm	4:00pm	4:15pm	4:30pm	4:45pm	5:00pm
NORTE - 4:30pm	4:30pm	4:45pm	5:00pm	5:15pm	5:30pm
NORESTE - 9:00am	8:00am	8:15am	8:30am	8:45am	9:00am
NORESTE - 9:30am	8:30am	8:45am	9:00am	9:15am	9:30am
ESTE - 9:00am	8:00am	8:15am	8:30am	8:45am	9:00am
ESTE - 9:30am	8:30am	8:45am	9:00am	9:15am	9:30am

Nota: La celdas grises indican que para esa hora se optimizaron los EAPS con el software Suntect. Las demás horas se seleccionaron con el objetivo de obtener la secuencia del comportamiento solar, cada 15 minutos una hora antes y una después para las horas de la mañana y la tarde respectivamente.

Se trabajó con las siguientes variables e indicadores:

Elementos arquitectónicos de protección solar: ángulos de diseños (grados); dimensiones (mm); orientación (N, NE, E, SE, S, SW, W y NW); ángulo del EAPS con respecto a la fachada (grados); cantidad de elementos (1-3); tipos (Vertical, Horizontal, Mixto).

Período de tiempo: Mes, día (21) y hora (9:00am, 9:30am, 4:00pm y 4:30pm) más desfavorables. Secuencias cada 15 minutos (8:00-9:30am y 4:00-5:30pm).

Resultados de la investigación

Al comparar gráficamente los modelos informáticos utilizados en las simulaciones, para obtener los ángulos de diseño de *Elementos de Control Solar* en las condiciones de la ciudad de Camagüey, con sus correspondientes modelos físicos (elaborados en maqueta), se observó que existe coincidencia de las sombras arrojadas por los EAPS que sobre la pared y la ventana (Fig. 8 y Fig. 9).

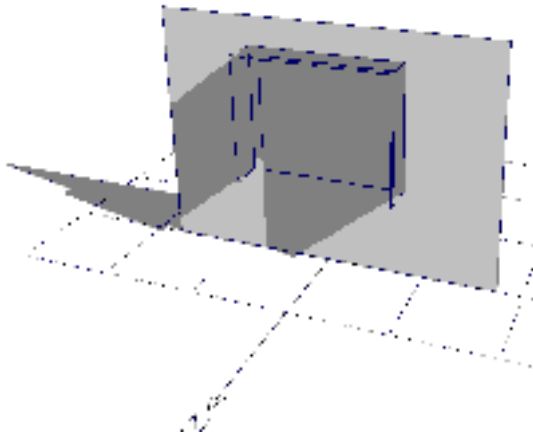


Figura 8: Modelo informático realizado con el software Suntect.



Figura 9: Modelo físico (maqueta).

Comportamiento de los modelos el 21 de mayo a las 4:00pm (orientación NORTE). 1 elemento horizontal (1600x362mm) y 2 verticales (1400x362mm).

Se comprobó además que las soluciones propuestas por De la Paz (2012) protegen del sol sus respectivas áreas de ventana para el horario en que fueron concebidas. Las soluciones evaluadas mostraron total correspondencia entre los resultados obtenidos mediante los modelos informáticos y los del modelo con asoleamiento real (Fig. 6, 7, 8 y 9).

Las ecuaciones trigonométricas utilizados por Marsh para programar el software Suntect fueron sometidas a verificación por De la Paz (2019) mediante una aplicación Excel que permite, a partir de ángulos solares, calcular ángulos de sombra vertical de la proyección horizontal de protección solar. Para este estudio también se utilizaron ecuaciones de otros autores (Athienitis et al., 1995; Owen, 2009; Priyamwada, et al., 2017).

Para corroborar la precisión de la simulación virtual se evaluaron también soluciones en horarios donde la protección solar de la ventana no fuera total y de esta forma poder comparar no solo la geometría de las sombras arrojadas por los elementos de protección, sino también la forma y área de la incidencia solar en los vanos. Los resultados mostraron que tanto la sombra como el asoleamiento son similares en ambos modelos (Fig. 10 y 11).

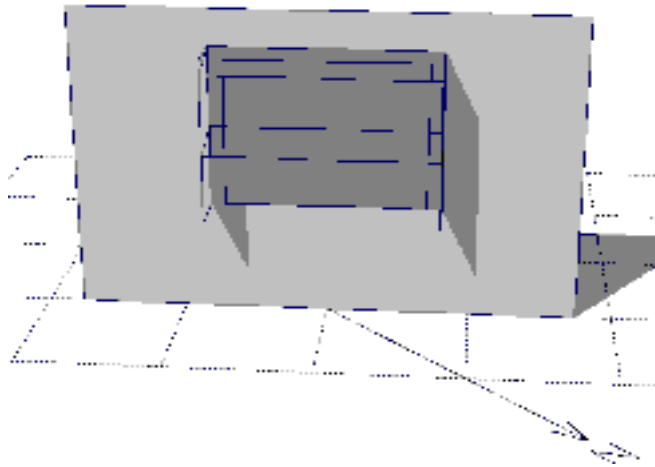


Figura 6: Modelo informático realizado con el software Sunctect.



Figura 7: Modelo físico (maqueta).

Comportamiento de los modelos el 21 de junio a las 9:30am (orientación NORESTE). 2 elementos horizontales (1600x355mm, inclinados a 70°) y 2 verticales (1400x355mm).

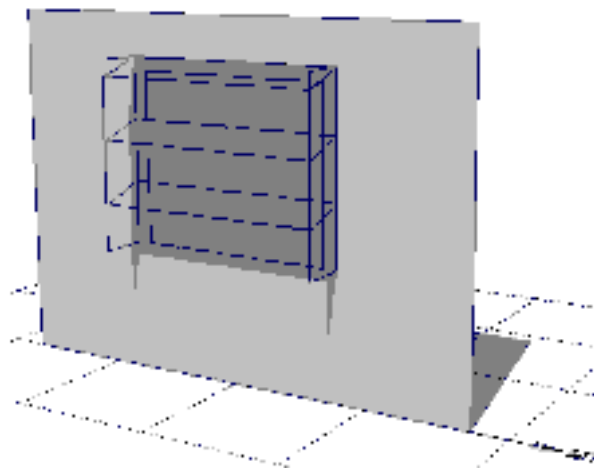


Figura 8: Modelo informático realizado con el software Sunctect.

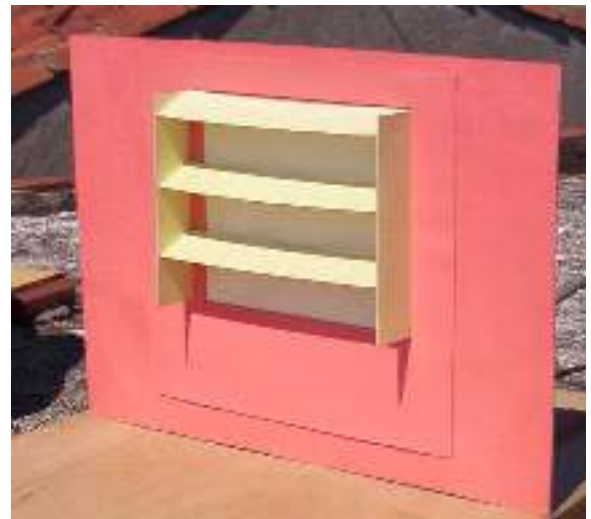


Figura 9: Modelo físico (maqueta).

Comportamiento de los modelos el 21 de junio a las 9:30am (orientación ESTE). 3 elementos horizontales (1600x326mm, inclinados a 70°) y 2 verticales (1400x326mm).

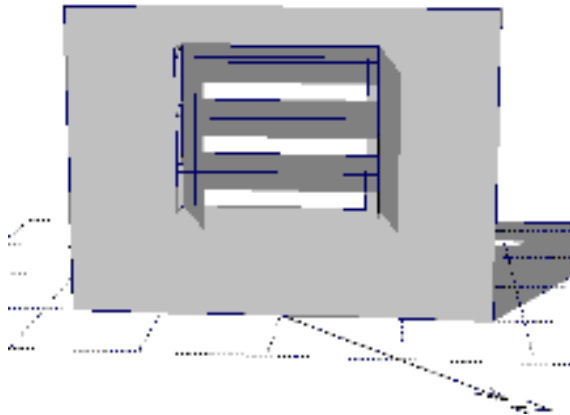


Figura 10: Modelo informático realizado con el software Suntect.

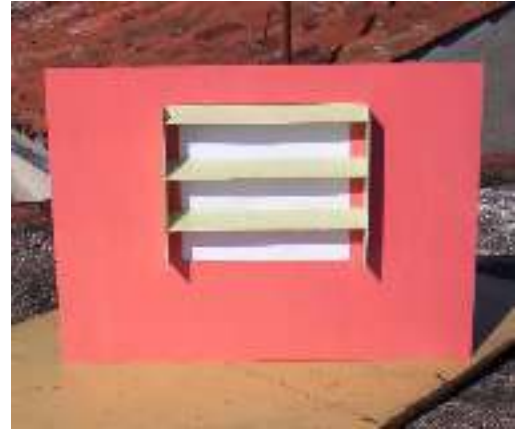


Figura 11: Modelo físico (maqueta).

Comportamiento de los modelos el 21 de mayo a las 8:00am (orientación NORESTE). 3 elementos horizontales (1600x290, inclinados a 70°) y 2 verticales (1400x290).

Todo lo anterior demuestra que el software Suntect, por el nivel de precisión en las simulaciones 3D que permite realizar, es válido para realizar análisis del control solar en las condiciones de Cuba. Por tal motivo, dada la validez demostrada por esta aplicación informática, fue utilizada para calcular los ángulos de diseño de la proyección horizontal de protección solar para las ciudades de La Habana, Camagüey y Santiago de Cuba. Además, se usó para realizar varias herramientas (tablas, ábacos y aplicación Excel) de ayuda al proyectista con recomendaciones para el diseño de la protección solar al vano según la orientación específica y el contexto, lo cual fue propuesto a manera de posibles modificaciones a la *norma* (cubana, vigente) *para la eficiencia energética de las edificaciones* (De la Paz, 2019).

CONCLUSIONES

Se diseñó un experimento que permitió evaluar los ángulos de diseño de EAPS obtenidos de forma virtual con el software Suntect.

Se construyó un modelo físico (maqueta), de similar geometría al diseñado en investigación precedente con el software Suntect, el cual fue evaluado bajo asoleamiento real.

La orientación precisa del emplazamiento del modelo físico se logra con la determinación del norte verdadero, mediante el método de la Estrella Polar.

Los resultados obtenidos, tanto en la modelación virtual como en la real, coinciden con gran exactitud para todas las orientaciones evaluadas.

Los ángulos de diseño para la protección solar obtenidos mediante simulación automatizada con el programa Suntect, fueron validados mediante modelos físicos (maquetas) expuestos a condiciones reales de asoleamiento.



Las modelaciones realizadas demuestran que los ángulos de diseño obtenidos con Suntect, en investigación anterior, son confiables para el diseño de EAPS en la ciudad de Camagüey, lo cual permite validar este software.

REFERENCIAS

- Athienitis, A.; Berger, X. & Santamouris, M. (1995): Thermal analysis for summer comfort in building. En Santamouris, M. & Asimakopoulos, D. (Eds), Series: *Energy Conservation in Buildings*. European Commission. Directorate General XVII, for Energy. CIENE University of Athens. Athens.
- De la Paz, G. (2008). *Parámetros bioclimáticos térmicos para una arquitectura sustentable en el centro histórico de Camagüey*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey. Camagüey.
- De la Paz Pérez, G. (2012). Brise-soleil, recurso arquitectónico de control solar: Evolución y propuesta de diseño optimizado para Camagüey. *Arquitectura y Urbanismo*, 33(2), 79-94. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/>
- De la Paz, G. (2016). *Criterios de control solar para la ciudad de Camagüey*. X Simposio Internacional Desafíos en el Manejo y Gestión de Ciudades, Medio Ambiente y Patrimonio". OHCC. Camagüey. ISBN 978-959-7203-22-3
- De la Paz, G. (2019). *Influencia del contexto urbano y la orientación en la protección solar de los vanos y en la demanda energética de los edificios en Cuba*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Universidad Tecnológica de La Habana (CUJAE). La Habana.
- González, D. (1997). *Economía y calidad de la vivienda. Un enfoque cubano*. La Habana: Científico-Técnica.
- Kuhn, E. (2017). *State of the art of advanced solar control devices for buildings*. *Solar Energy*. January 2017. doi:10.1016/j.solener.2016.12.044. www.elsevier.com
- Marsh, Andrew (1999). Thermal Design Notes. Solar Physics. Solar Position. The FRIDGE Architectura Science Lab. The School of Architecture and Fine Arts The University of Western Australia. Recuperado de <http://www.safa.uwa.edu.au>
- Owen, S. (Editor) (2009). *ASHRAE Handbook, Fundamentals*. American Society of Heating, Refrigerating and Air-Conditioning Engineers, Inc. Atlanta. <http://www.ashrae.org>
- Priyamwada, G; Rawal, R & Damle, R. (2017). Impact of surface modulation on solar heat gain: A performance evaluation of brick cantilevers/overhangs in brickwork. En Luisa Brotas; Susan Roaf and Fergus Nicol (Ed.), 33rd *International Conference on Passive and Low Energy Architecture* (PLEA 2017). II (2648-2655). Published by NCEUB (Network for Comfort and Energy Use in Buildings). Edinburgh, UK: Recuperado de www.nceub.org.uk



SIMULACIÓN NUMÉRICA DEL ENSAYO PUSH-OUT A LA CONEXIÓN EN ESTRUCTURAS MADERA-HORMIGÓN

NUMERIC SIMULATION OF THE PUSH-OUT TEST OF THE CONNECTION IN STRUCTURES WOOD-CONCRETE

Yanai Sánchez Ángel Bello (yanai.sanchez@reduc.edu.cu)

Ohilda González González (ohilda.gonzalez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se aborda la modelación virtual del ensayo push-out a la conexión en estructuras compuestas madera-hormigón con conector tipo pasador de barra de acero. Los modelos se calibran contra experimentaciones realizadas por un grupo de investigadores de la Universidad de Coímbra, Portugal. Para la modelación se emplea el software de propósitos generales ABAQUS, sustentado en el método de los Elementos Finitos. La simulación numérica resultante se utiliza como una herramienta para el estudio del comportamiento de la conexión a un costo mínimo de recursos. Se realiza un análisis de la influencia del diámetro del conector además de la resistencia del hormigón y el acero en la capacidad de carga de la conexión. Como conclusión se obtiene que de los factores analizados, el diámetro del conector y la calidad del hormigón son los que más inciden en la capacidad de carga de la conexión, mientras que el grado de incidencia de la resistencia del acero es menor.

PALABRAS CLAVES: madera-hormigón, simulación numérica, estructura compuesta

ABSTRACT

The virtual simulation is approached from the rehearsal push-out to the connection in structures compound wood-concrete with connector type pin of steel bar. The simulation numeric resultant is used like a tool for the study of the behavior of the connection at a minimum cost of resources. For the simulation of the concrete, it is considered the material isotropic with the employment of the approach of Damage Plastic for non-lineal regime. The appropriate correspondence between the physical-mechanical answer of the virtual specimen and that of the experimental rehearsal of reference registers indicators of inferior statistical errors to 3,5% of the capacity of real load. As conclusion, it is obtained that of the analyzed factors, the diameter of the connector and the quality of the concrete they are those that more impacts in the capacity of load of the connection, while the degree of incidence of the resistance of the steel is smaller.

KEY WORDS: wood-concrete, numeric simulation, structures compound

INTRODUCCIÓN

El comportamiento de las estructuras compuestas depende, en gran medida de las propiedades intrínsecas de los materiales que las componen, pues su adecuada combinación conlleva a un óptimo comportamiento de los elementos de los que forman parte.

La madera es un material complejo, con unas propiedades y características que dependen no solo de su composición sino de su constitución, la que define el comportamiento del mismo. Presenta buena resistencia a la tracción, siempre que sea a



lo largo de la fibra. El hormigón por su parte, muestra gran resistencia a la compresión siendo baja su respuesta ante las acciones de tracción.

La rigidez de las estructuras compuestas está en función de la eficacia de la colaboración entre la losa de hormigón y la viga de madera, la que se obtiene mediante los conectores de cortante, que tienen la función de unir la viga y la losa para obligarlas a trabajar como una unidad. Deben cumplir dos requisitos: resistir la fuerza horizontal que se produce entre la viga y la losa cuando actúan cargas sobre el miembro compuesto, y mantener la losa junto a la viga, evitando que se separen. (Díaz, López y Cruz y Kuilen, 2004, 2005, 2007).

El tema de los conectores de cortante es primordial en cualquier estudio que se desee realizar con este sistema de vigas compuestas, ya que es la base para afirmar que cualquier elemento formado por dos materiales se puede diseñar como un elemento homogéneo (Díaz, López, Cruz y Kuilen, 2005).

La realización de programas experimentales que den respuesta total a esta problemática es muy difícil y costosa, debido a la diversidad de conectores y a la cantidad de combinaciones posibles a realizar, es por ello que la modelación, acompañada de las nuevas tecnologías informáticas se ha convertido en una herramienta muy confiable capaz de arrojar resultados excelentes (Díaz, Cruz, López y Kuillen, 2004).

Se propone como objetivo en esta investigación: diseñar una simulación numérica del ensayo push-out a la conexión en estructuras madera-hormigón

La conexión: componente fundamental de la acción compuesta

Según Martínez (2016), la eficiencia de las estructuras compuestas de madera hormigón es altamente dependiente de la eficacia de la conexión. A mayor resistencia y rigidez de la misma, menores son los deslizamientos relativos entre la madera y el hormigón y por tanto, mejor el comportamiento de la estructura compuesta.

Conocer con exactitud el comportamiento mecánico de la conexión es primordial para desarrollar nuevas expresiones de diseño o perfeccionar las existentes. La capacidad de carga del conector ($F_{m\acute{a}x}$), el módulo de deslizamiento de la madera (K_{ser}), entre otros parámetros de las ecuaciones de cálculo, se obtienen de la experimentación. Dentro de los ensayos más generalizados se destacan el push out y de viga a flexión, siendo el primero el más difundido internacionalmente para determinar la capacidad resistente del conector, mientras que el de viga compuesta a escala real evalúa y simula el comportamiento de los elementos involucrados de forma muy cercana a la realidad, corroborando usualmente los resultados del ensayo push out.

Modelación del ensayo PUSH OUT

Los ensayos virtuales del push out combinados con técnicas de instrumentación y experimentación como vía de calibración numérica, son una poderosa herramienta para diversos problemas donde se vincule la fiabilidad y la economía respectivamente. Esto unido al costo económico relativamente bajo en comparación con las pruebas experimentales los convierte en una alternativa atractiva.

De los diferentes ensayos push out realizados a la conexión tipo pasador de barra de acero, reportados por investigadores foráneos, se escoge el desarrollado por Díaz, Cruz y López (2003), investigadores de la Universidad de Coímbra, Portugal.

El ensayo de corta duración que se selecciona, presenta un espécimen con una configuración simétrica (Figura 1), donde el miembro de hormigón se coloca entre dos de madera. Como elemento de conexión se emplean pasadores de acero con diámetros de 10 mm, 12 mm y 16 mm. Para la inserción del conector en la madera se realiza un agujero pre-taladrado con un diámetro nominal igual al del pasador.

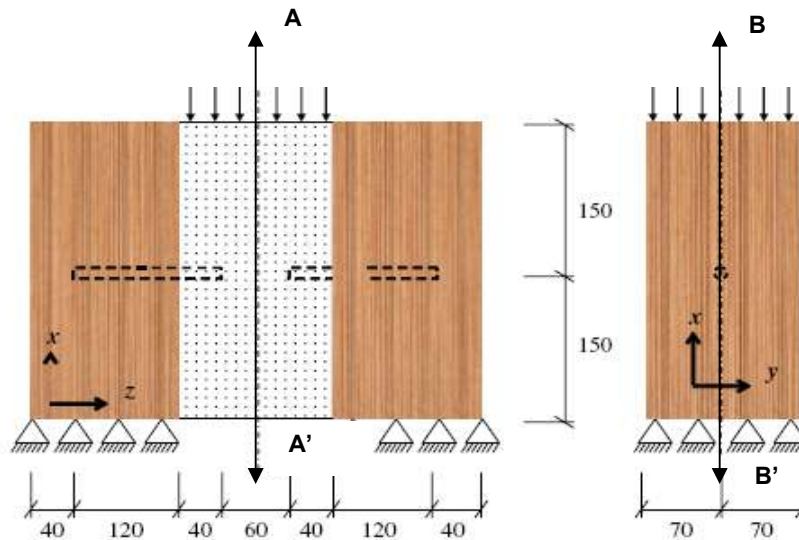


Figura 1. Especimen a modelar

Mediante el programa computacional mencionado con anterioridad se realiza la modelación del ensayo, para posteriormente comparar los resultados numéricos obtenidos con los datos experimentales y de esta forma corroborar la adecuada correspondencia con el modelo físico.

La simulación se realiza en tres dimensiones, respetando las particularidades del espécimen de prueba de forma tal que se acerquen lo más posible a las reales. Para desarrollar el modelo, se definen las propiedades de los materiales involucrados en la conexión, las características geométricas y las condiciones de frontera o borde (ABAQUS, 2003).

La madera es el material más complejo para modelar de los tres involucrados en la conexión, debido fundamentalmente a que las propiedades varían de acuerdo a la dirección del esfuerzo con respecto a la de las fibras. Estudios realizados por Díaz, Cruz, López y Kuilen (2004, 2007) demuestran que si se asume un comportamiento ortotrópico los resultados del modelo numérico son apropiados. La madera a modelar es picea, también conocida como abeto rojo o falso abeto, clasificada de acuerdo a lo establecido en EN 338 (1995) como C18, de aquí se obtienen las propiedades para la modelación de este material. En cuanto al fallo, se selecciona el criterio de Hill, pues este ha sido empleado con resultados satisfactorios por otros investigadores y además permite considerar la anisotropía en las resistencias de los materiales.

Se escoge para la simulación del hormigón en la etapa no lineal, el Modelo de Daño Plástico, el cual se encuentra implantado en ABAQUS (2003) y para el acero el modelo trilineal de la curva de tensión-deformación.

Las combinaciones de elementos finitos para el mallado son tetraedros, prismáticos de seis lados y prismáticos de cinco lados, la malla se densifica en las zonas de mayor interés o de concentración de tensiones. La simetría del espécimen permite simplificar el proceso de modelación, por ello se analiza solamente la cuarta parte de la probeta, cortando por las secciones A - A' y B - B' (Figura1).

Evaluación de los resultados

Desde el punto de vista cualitativo los resultados de la simulación virtual corresponden a lo observado en la prueba experimental efectuada por López, et al. (2003), es decir, se aprecia la formación de articulaciones plásticas en el conector, la rotación del miembro de madera, así como la separación entre este y la losa de hormigón en la parte inferior del espécimen. (Figura 2)

Por otra parte, de forma cuantitativa, los modelos describen con precisión el comportamiento mecánico de la conexión alcanzándose errores inferiores al 3,5 % respecto al ensayo real (Tabla 1), las curvas experimentales se denominan CPE10, CPE12, CPE16, y las simulaciones numéricas MEF10, MEF12, MEF16 (Figura 3, 4 y 5).

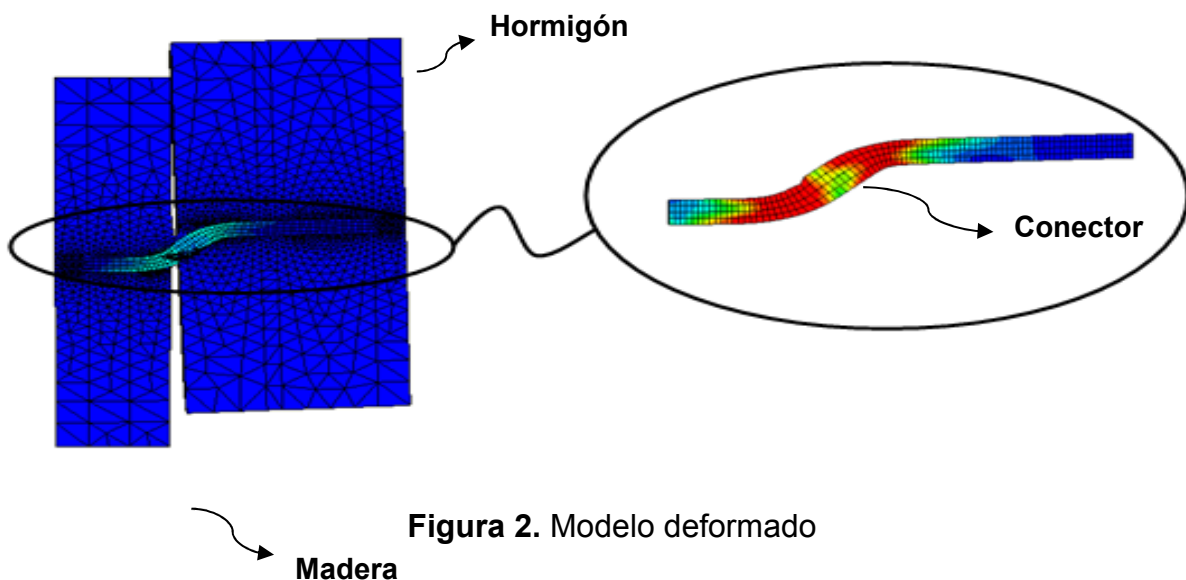


Figura 2. Modelo deformado

Tabla 1. Análisis del error respecto al ensayo real

Modelo	Desplazamiento (mm)	Capacidad de Carga (kN)	Diferencia (%)
MEF10	15	21,17	0,81
CPE10	15	21	
MEF12	12,6	28,7	3,00
CPE12	12,6	29,6	
MEF16	7,5	42,47	2,65
CPE16	7,5	43,42	

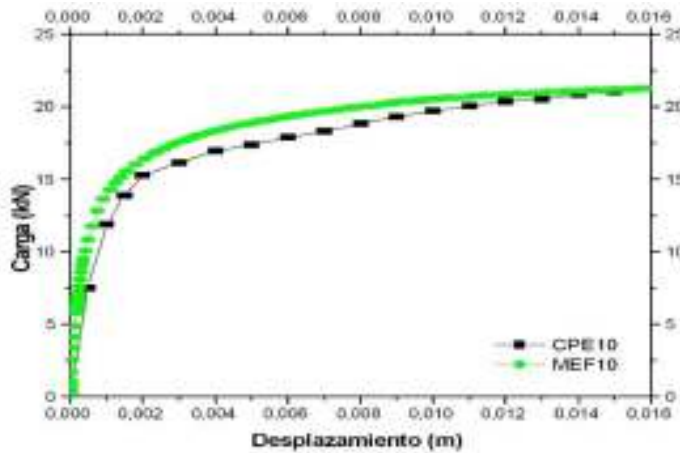


Figura 3. Gráficos de carga – deslizamiento CPE10, MEF10

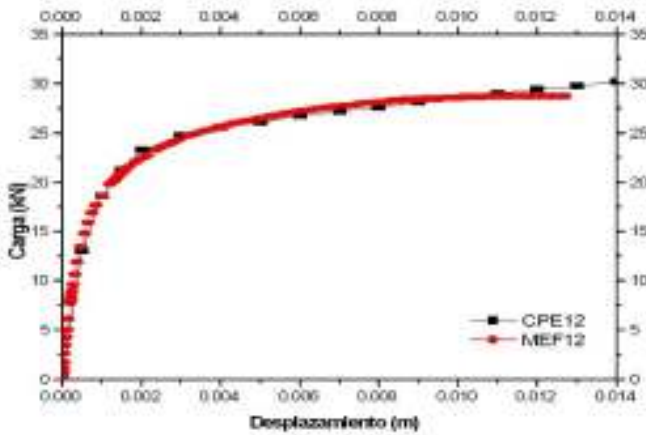


Figura 4. Gráficos de carga – deslizamiento CPE12, MEF12

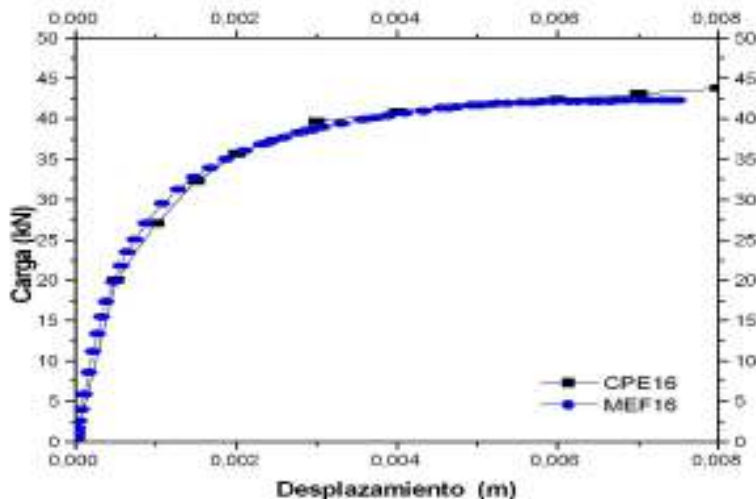


Figura 5. Gráficos de carga – deslizamiento CPE16, MEF16

Estudio paramétrico

La resistencia del hormigón y el acero así como el diámetro del conector, son factores de interés en el estudio del comportamiento de la conexión, ya que estos pueden influir directamente en la capacidad de carga de la misma. Con el objetivo de comprobar la incidencia de ellos, se realizan ensayos virtuales para diferentes propiedades del hormigón y el acero. Se emplean en este estudio además, los resultados de los modelos ya obtenidos para los diámetros de conector de 10 mm, 12 mm y 16 mm.

- Resistencia a compresión del hormigón

Para comprobar la influencia de la resistencia del hormigón se escoge uno de los modelos realizados (MEF12), al cual se le realiza el ensayo virtual para cinco resistencias de hormigón (20 MPa, 25 MPa, 30 MPa, 35 MPa y 40 MPa) (Tabla 2).

Tabla 2. Influencia de la resistencia del hormigón en la capacidad de carga de la conexión.

Modelo	Resistencia del hormigón (MPa)	Capacidad de Carga (kN)
MEF12 H20	20	16.22
MEF12 H25	25	19.99
MEF12 H30	30	23.2
MEF12 H35	35	25.75
MEF12	40	28.70

En la Figura 6 se grafican los resultados obtenidos. Se observa que a medida que se incrementa el valor de resistencia del hormigón aumenta además, significativamente, la capacidad de carga de la conexión, mostrando una tendencia lineal en el crecimiento.

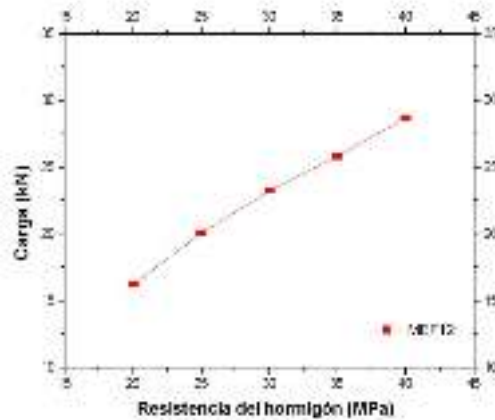


Figura 6. Resistencia del hormigón – capacidad de carga de la conexión

- Resistencia del acero

Para analizar el comportamiento de la capacidad resistente de la conexión al variar la resistencia del acero del conector, se toman las propiedades de las diferentes calidades de este material que se emplean en el país (240 MPa, 300 MPa y 420 MPa). Se varía dicha resistencia manteniendo constante el resto de los parámetros. Los resultados de los modelos numéricos se recogen en la Tabla 3.

Tabla 3. Influencia de la resistencia del acero en la capacidad de carga de la conexión

Modelo	Resistencia del acero (MPa)	Capacidad de Carga (kN)
MEF12 C240	240	20.56
MEF12 C300	300	23.71
MEF12 C420	420	28.21
MEF12	480	28.70

Como se puede observar en la Figura 7, la capacidad de carga aumenta al incrementarse la resistencia del acero del conector, aunque en menor cuantía que en el caso anterior.

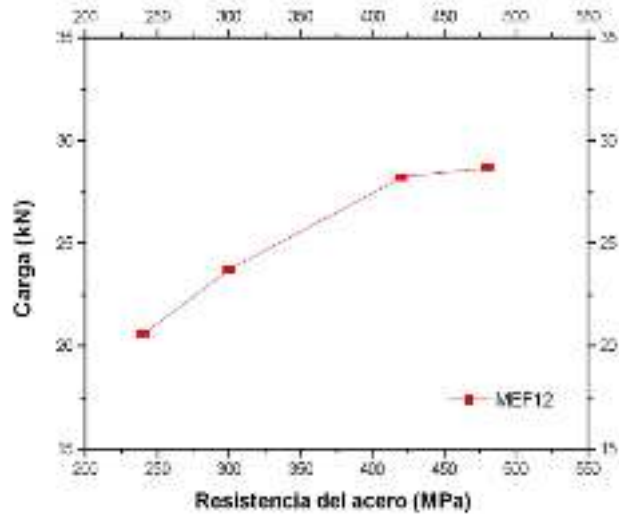


Figura 7. Resistencia del acero - capacidad de carga

- Diámetro del conector

Se comparan los resultados de la capacidad de carga máxima de los tres diámetros de conectores modelados. En la Tabla 4 se recogen los resultados de esta comparación.

Tabla 4. Influencia del diámetro del conector en la capacidad de carga de la conexión

Modelo	Diámetro del conector (mm)	Capacidad de Carga (kN)
MEF10	10	21.18
MEF12	12	28.7
MEF16	16	42.27

En la Figura 8 se grafican estos valores donde se muestra un comportamiento lineal en todo el dominio de variación. Se aprecia cómo a medida que se incrementa el grosor del pasador aumenta considerablemente, la capacidad de carga de la conexión, demostrándose que este parámetro repercute en gran medida en la respuesta final.

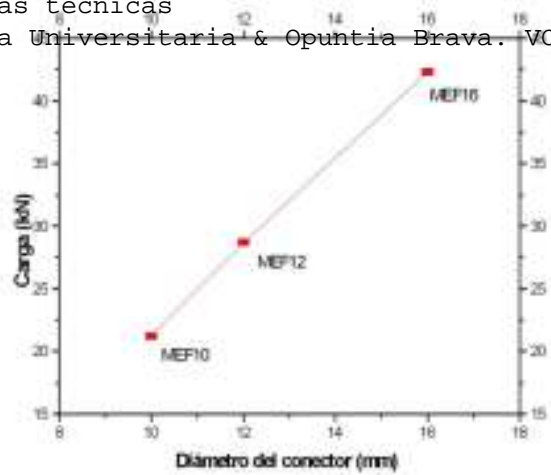


Figura 8. Diámetro del conector - capacidad de carga

Análisis estadístico

Con el objetivo de fortalecer los criterios planteados anteriormente, los resultados se analizan estadísticamente a través del paquete informático STATGRAPHICS v-15.1.02. Se demuestra que las variables independientes: diámetro del conector, resistencia del acero, resistencia del hormigón, así como la interacción resistencia del hormigón-diámetro del conector y resistencia del hormigón-resistencia del acero, son significativas para un 95 % de confianza en la variable respuesta: capacidad resistente última (Figura 9).

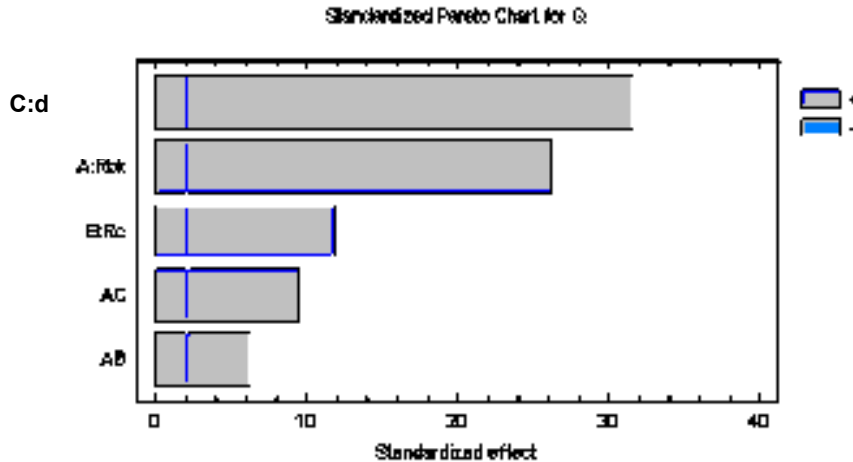


Figura 9. Variables independientes - capacidad resistente de la conexión

De esta manera se muestra el grado de incidencia de cada uno de estos parámetros en la respuesta estructural de la conexión, observándose que de ellos tiene una mayor repercusión en la misma el diámetro del conector, a continuación le sigue la resistencia del hormigón, quedando en último lugar la resistencia del acero del conector.

CONCLUSIONES

En el estudio del comportamiento de las conexiones en estructuras compuestas madera-hormigón, se demuestra la efectividad de emplear la vinculación



experimentación- simulación numérica, observándose una buena correspondencia entre ellos con un error menor del 3,5 %.

Al incrementarse la resistencia a la compresión del hormigón aumenta considerablemente la capacidad de carga última de la conexión evolucionando esta de una forma lineal.

La resistencia a la tracción del acero incide, aunque en menor grado, en la respuesta de la conexión con un comportamiento muy cercano a la linealidad.

De los parámetros estudiados en el comportamiento de la conexión el que más influye en la capacidad de carga es el diámetro del conector, con una tendencia lineal en todo el dominio de variación.

REFERENCIAS

ABAQUS. (2003). *User's Manual*. [s.l.]: Hibbitt, Karlson and Sorensen, Inc.

Díaz, A., Cruz, H. y López, S. (2003). *Desempenho de ligadores tipo cavilha em lajes mistas madeira-betão*. Materiais e Técnicas de Conservação e de Reabilitação. [s.l.]: [s.n.]. [Formato digital].

Díaz, A., Cruz, H., López, S. y Kuilen, J. (2004). *Experimental shear-friction test on dowel type fastener timber-concrete joints*. [s.l.]: [s.n.]. [Formato digital].

Díaz, A., López, S. y Cruz, H. (2007). A non-linear 3D FEM model to simulate timber – concrete joints. *Advances in Engineering Software*, 25-36.

Díaz, A., López, S., Cruz, H. y Kuilen, J. (2007). *3D FEM Models for Timber-Concrete Joints*. [s.l.]: [s.n.]. [Formato digital].

Díaz, A., López, S., Cruz, H. y Kuilen, J. (2005). *Non-Linear FEM models for timber-concrete joints made with dowel type fasteners*. [s.l.]: [s.n.]. [Formato digital].

EN 338 (1995). *Structural timber-strength classes*. [s.l.]: CEN.

López, S., Díaz, A. y Cruz, H. (2003). *Trial test on timber-concrete connections*. [s.l.]: [s.n.]. [Formato digital].

Martínez, B. (2016). *Elemento estructural mixto de hormigón y madera. Análisis estructural y criterios de diseño*. Tesis doctoral. Universidad de Alicante.

CAPÍTULO 10. CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS



ACERCAMIENTO EPISTEMOLÓGICO A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y FORMACIÓN CIUDADANA EN LA ACTUALIZACIÓN DEL MODELO ECONÓMICO CUBANO

EPISTEMOLOGICAL APPROACH TO ENVIRONMENTAL EDUCATION AND CITIZEN TRAINING IN UPDATING THE CUBAN ECONOMIC MODEL

Lázaro Antonio Rodríguez La O (lazaro.lrodriguez@reduc.edu.cu)

José Alberto Cardona Fuentes (jose.alberto@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo explicar los elementos de la educación ambiental y formación ciudadana en la actualización del modelo económico cubano. Se aplica un algoritmo que vincule la educación ambiental y la formación ciudadana, la primera enfocada al desarrollo sostenible y la segunda, a una nueva ciudadanía, en pos de la gestión del desarrollo y lograr una sociedad socialista de bienestar, próspera, participativa, basada en la equidad y sostenibilidad ambiental. Desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Teoría Sociopolítica, en las carreras universitarias, a través de las estrategias curriculares de medio ambiente y educación ciudadana. En la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemáticos estadísticos.

PALABRAS CLAVES: Educación ambiental, formación ciudadana y Teoría sociopolítica.

ABSTRACT

The purpose of this research is to explain the elements of environmental education and citizen training in the updating of the Cuban economic model, it is addressed in the face of the environmental crisis and the new stage of the construction of socialism, an algorithm that links environmental education and citizen training, the first focused on sustainable development and the second, on a new citizenship, which we must exercise in the construction of socialism, from change to development management and achieve a socialist welfare society, prosperous, participatory, based on the equity and environmental sustainability. From the teaching-learning process of the subject Sociopolitical Theory, in university careers, through the curricular strategies of environment and citizen education. Theoretical, empirical and statistical mathematical methods were used in the investigation

KEY WORDS: Environmental education, citizen training and sociopolitical theory.

INTRODUCCIÓN

El mundo actual, caracterizado por la globalización neoliberal se enfrenta a la más grave de las crisis, la ambiental, su emergencia amenaza la existencia de la vida en el planeta, y esta se manifiesta en todas partes, a través del cambio climático y sus consecuencias.

En Cuba, a pesar de nuestro sistema político, y de la política ambiental, orientada a la sostenibilidad, expresada en los lineamientos del partido, su regulación constitucional,



la tarea vida, así como la Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020, que plantean como principales problemas ambientales: Impactos del cambio climático, degradación de los suelos, contaminación, afectaciones a la cobertura forestal, pérdida de diversidad biológica y deterioro de los ecosistema, carencia y dificultades con el manejo, la disponibilidad y calidad del agua y deterioro de la condición higiénica sanitaria en los asentamientos humanos (p.18) los cuales se han visto influidos por una falta de conciencia y educación ambiental en un por ciento considerable de la población, que ha traído como consecuencia, en muchas ocasiones, su agravamiento.

En el contexto nacional, la nueva etapa histórica de la Revolución cubana, que se concreta en el proceso de actualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista, cuyos fundamentos epistemológicos (cognoscitivos, valorativos y prácticos) nos llevan a la necesidad para adecuar la educación ambiental y la formación de la nueva ciudadanía.

Por tanto la educación ambiental y la formación ciudadana del estudiante universitario cubano, se pueden establecer en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura Teoría Sociopolítica a través de las estrategias curriculares de medio ambiente, específicamente de la educación ambiental y la estrategia curricular de cívica, formación ciudadana—ético, política, estética, de las premisas espirituales y conductuales para su participación en el espacio social de la construcción del socialismo en Cuba, de su proyecto de vida como ciudadanos revolucionarios, respetuosos y conocedores de la constitución y el ordenamiento jurídico, con una cultura cívico ambiental, así como formar los puntos de vistas y valores morales a partir los cuales asumir las situaciones de la vida cotidiana.

En consecuencia, su contenido tiene que corresponder con las bases económico-laborales, sociales, jurídicas, culturales y ecológicas de la sociedad cubana, el efecto de la implementación de los Lineamientos y de la ya aprobada nueva constitución, como resultado de la cual se modifican las bases de nuestra vida cotidiana, porque estamos actualizando los fundamentos del modelo económico y social de desarrollo socialista en el país.

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y FORMACIÓN CIUDADANA

Los conceptos de Educación ambiental y de formación para la ciudadanía en el transcurrir histórico, han sido muy complejos y de diversas concepciones. En esta investigación, la revisión se establecerá con un enfoque que los integre desde la dimensión ambiental. La definición de educación ambiental ha sido tratada por diferentes autores y documentos, entre estos pueden citarse: Ley 81 del Medio Ambiente (1997).

El autor se afilia al concepto ofrecido por Cardona (2010) que la define como:

(...) proceso continuo y permanente que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos orientada hacia el desarrollo sostenible que tiene como finalidad desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores para la protección del medio ambiente y el mejoramiento de la calidad de vida de la población (Cardona (2010p.38).

Se asume esta definición ya que refiere a las categorías de educación integral, desarrollo sostenible, medio ambiente y calidad de vida, que constituyen contenidos de



interés en la Teoría Sociopolítica y se orienta a toda la población. Todo ello implica que posea un carácter socioeconómico, político y que constituya una necesidad ante la problemática socio ambiental contemporánea.

Ante los nuevos paradigmas educativos y la crisis del sistema de desarrollo convencional, la educación ambiental constituye una alternativa dirigida a lograr una acción educativa, transformadora del estudiante comprometido con su sociedad, con la conciencia de los problemas actuales y con la búsqueda de soluciones para un desarrollo social y ambiental sustentable.

De ahí la importancia que reviste esta dimensión de la educación general como estrategia curricular, imprescindible para la formación de docentes que tendrán a su cargo la instrucción y educación de las actuales y futuras generaciones en conocimientos, habilidades y modos de actuación que permitan la prevención, mitigación y/o solución, parcial o total, de los problemas que afectan a la humanidad.

Por ello, la necesidad de educar para la vida sobre la base de una organización educativa con principios ambientales, dentro de un modelo que haga posible el surgimiento de una nueva mentalidad tendiente a la transformación de la conciencia humana, pues la educación por sí sola no gesta procesos de cambios sociales, pero si acelera estos procesos si es consecuente con una visión de un mundo mejor y sostenible, si apunta a transformar las causas de los problemas y tiende a propiciar las soluciones de manera justa, equitativa y por una mejor calidad de vida (Díaz-Canel, 2014).

La educación ambiental alcanza la dimensión de medio ambiente y desarrollo sostenible, aspectos de relevancia e interés para la Teoría Sociopolítica pues el primero desde la Conferencia de Tbilisi (1977) y hasta la actualidad, se reconoce que abarca, además de los elementos bióticos y abióticos, los factores socioeconómicos y los culturales, así como las interrelaciones que se establecen entre todos ellos. Por su parte, el desarrollo sostenible está dirigido a las necesidades básicas de la población actual y de las futuras generaciones sobre la base de los principios de equidad y de límite, elementos que son abordados en los contenidos de la asignatura en cuestión.

De igual modo, este proceso, se caracteriza, según Novo (1998), por ser práctico, dinámico, múltiple, variado y la vez concreto, planificado, organizado, dirigido conscientemente, continuo, sistemático y sistémico. Además abarca los intereses individuales y colectivos, alcanza los ámbitos educativos formales, no formales e informales e incorpora un sistema de conocimientos, habilidades, actitudes, valores conscientemente diseñados y contextualizados, a través de contenidos que rebasan el ámbito del sistema educativo y alcanzan a toda la sociedad, los cuales desarrollan en los estudiantes contradicciones internas que actúan en su formación integral.

Por eso, para comprender la problemática socio-ambiental contemporánea y, a la vez, generar cambios paradigmáticos en la sociedad que detengan los procesos de degradación del mundo en que se vive, deben estudiarse aspectos históricos, culturales, políticos, ambientales, sociales, jurídicos, tecnológicos y económicos, de manera relacionada, pues ellos constituyen fundamentos de la educación ambiental y también de la Teoría Sociopolítica, ignorarlos significa asumir una percepción sesgada, reduccionista y distorsionada de la problemática y sus posibles soluciones.



Así, el conocimiento ambiental debe servir a una visión integral de la sociedad y al diseño de su transformación desde una perspectiva sostenible. La práctica socio ambiental de las personas involucradas debe ser objeto de referencia de los procesos educativos. De tal forma se expresa una perspectiva histórica y dialéctica del conocimiento. En este sentido es importante destacar el papel fundamental que desempeña la sociedad en el logro de estos propósitos, con la promoción de la capacidad de decisión, autonomía y gestión propia, dirigida a las organizaciones de masas y sociales, cooperativas, grupos culturales y todas aquellas organizaciones que trabajan por un desarrollo sostenible. En tal sentido la educación ambiental puede y debe hacer su aporte.

Lograr que los estudiantes integren la política con la protección del medio ambiente y la formación cívica, genera un pensamiento crítico, consciente y reflexivo en la relación individuo-sociedad-naturaleza, que permite abrir caminos hacia alternativas que se deriven en procesos de transformación social y más justa distribución de la riqueza social, para erradicar el hambre, el analfabetismo, la miseria. Además, se debe eliminar la concepción antropocéntrica de la naturaleza, pues el ser humano es parte de ella y no su esencia, ni centro principal, como lo plantean determinadas religiones y corrientes filosóficas.

En esta dirección, trabaja el proyecto social cubano, de modo que la escuela enfrenta el reto relacionado con la preparación de un hombre pleno y humanizado, dotado de una educación ambiental que le permita ser ente transformador, implicado en la prevención de problemas ambientales, atento al cuidado de la salud individual y colectiva, para lograr una mejor calidad de vida, desde una concepción sostenible. Esto implica: modificar la manera de pensar y actuar, así como desarrollar una nueva cultura ambiental.

En España, autores como Novo y Murga (2010) en sus estudios vinculan la educación ambiental y ciudadanía, parten de la concepción que ciudadanía. Resaltan que una educación ambiental implica formación fundamentada en lo ético, social y político, y que por lo mismo, la identidad local y la ciudadanía planetaria deben percibirse como complementarias.

La categoría formación, definida por Álvarez (1999) como “proceso y resultado cuya función es preparar al hombre en todos los aspectos de su personalidad, mediante el cual adquiere la plenitud de su desarrollo”(Álvarez, 1999, p.2).

Según este autor el proceso formativo, de acuerdo con los fines que persigue, se clasifica en instructivo, capacitativo y educativo. Este último se refiere al proceso sistémico para influir en los rasgos esenciales de la personalidad, incluye la formación de valores, sentimientos, convicciones y voluntad. El instructivo se refiere a la apropiación de conocimientos, de la cultura y del modo de enriquecerla, y el proceso capacitativo como la apropiación de recursos, habilidades y potencialidades para la actuación ante las distintas situaciones y conflictos del contexto social.

Señala que el proceso educativo escolar se materializa en los procesos docente educativo, extradocente y extraescolar. El primero es el que de modo sistemático se dirige a la formación social de las nuevas generaciones y abarca la unidad de lo instructivo y lo educativo, desarrolla conocimientos, sentimientos y el pensamiento en unidad dialéctica con lo extradocente referido a aquel que se desarrolla en la escuela



con menor grado de sistematicidad, no dependiente de una asignatura en específico y el extraescolar que aunque se desarrolla fuera de la escuela, es dirigido por ella. Esta concepción es la que se asume en la presente investigación.

El proceso educativo no escolar lo ejerce la sociedad en su conjunto y abarca las relaciones con las instituciones socializadoras de la comunidad, como las culturales, organizaciones sociales y de masas y la familia; se apoya en las generalizaciones teóricas de la Pedagogía, en la medida en que la escuela dirija el desarrollo de estos procesos que existen en una estrecha unidad dialéctica.

En el sistema social cubano la concepción martiana y marxista de educación en la vida y para la vida es esencial. Como educación sistémica, integra vertical y horizontalmente el proceso reflejo de la dinámica de la vida social la cual implica un conocimiento que permite enfrentarse a problemas distintos y resolverlos seleccionando diferentes vías de solución a partir de un pensamiento alternativo; es participativa, democrática, problémica con una base científica, es esencialmente una educación en el trabajo, el estudio y la ciencia, coincidiendo con la UNESCO: “La educación es la que nos tiene que hacer ciudadanos de nuestro campo espiritual, pero sobre todo, ciudadanos del mundo” (Mayor, 2000).

Balmaseda (2001), citado por Cuan (2001), define la formación ciudadana como

(...) base y fundamento de la formación integral del hombre en el que van siendo cada vez más complejas las obligaciones ciudadanas al tener una marcada acción dirigida a la esfera volitiva del ser humano, a la esfera de la responsabilidad social, la formación de sentimientos, valores éticos y sobre todo el respeto a la individualidad (Balmaseda, 2001).

Esta definición asume como resultado de los procesos educativos en todas sus dimensiones y como socialización, no se refiere al papel activo y transformador del sujeto.

De modo similar Cuan (2001) plantea que la formación ciudadana se define como:

(...) proceso de interiorización consciente de los valores establecidos por la sociedad que se expresa en profundas convicciones en los individuos, especialmente en su forma de actuar, en su responsabilidad ante las tareas planteadas, en el cumplimiento de sus deberes y derechos ciudadanos, en el propio respeto individual como resultado de las necesidades, motivaciones e intereses que posee (Cuan, 2001, p.87).

Esta tesis se centra en el proceso y resultado hacia el interior del sujeto pero no refleja la acción formativa desde el exterior, de la escuela, familia y comunidad, opera desde un paradigma esencialmente socializador por lo que es imprecisa en cuanto al papel activo del sujeto en la transformación de la realidad, mientras que también Arteaga (2005) utiliza esta definición, pero con la connotación de que es proceso y resultado, lo que asumimos para nuestra investigación.

La sociedad cubana requiere de la formación integral de sus ciudadanos y que esta exprese las particularidades del momento histórico concreto, siendo necesario resaltar que este proceso supone apropiarse de elementos esenciales, comunes, que permitan enfrentar cambios acelerados en las relaciones sociales a partir de principios del ideal socialista, la ética martiana, la identidad nacional y el humanismo.



Desde esta perspectiva la formación ciudadana es resultado de la acción de las distintas dimensiones de la educación, que prepara íntegramente para conducirse como ciudadanos de una nación y del mundo, cumplir las obligaciones que le corresponden, asumir sus derechos teniendo como límite el derecho de los demás a partir del conocimiento de las regulaciones jurídicas, éticas y de la convivencia en la vida cotidiana. Los valores desempeñan un importante papel regulador expresado en profundas convicciones, en el cumplimiento de deberes, el respeto “al otro” y a sí mismo.

Se inicia desde la familia, en la cual desde las más tempranas edades se desarrollan hábitos de conducta cívica que aseguran una eficaz convivencia y se revierten después en otros planos sociales más complejos y distantes. Entre estos se destacan: adecuar las necesidades familiares al ritmo de la actividad personal de modo que no sea un obstáculo para el desarrollo de todos sus miembros; el respeto de momentos y espacios de encuentro, a la intimidad; expresión de manifestaciones de afecto, la comunicación afectiva sobre la base de la verdad y la sinceridad; el cumplimiento de obligaciones, participación en las tareas familiares, todo lo cual conduce a pensar cívicamente “aprender a darse cuenta de que cualquier gesto de solidaridad y de civismo tiene el valor de una aportación personal, la mejoría de la calidad de la vida colectiva”(Toroella, 2002, p.7).

A dicho proceso la escuela da continuidad ofreciendo un modelo más complejo de las relaciones sociales en que se insertará el alumno, dotándolo de saberes, desarrollando capacidades, actitudes que se expresen en los comportamientos en los distintos contextos de actuación en vínculo estrecho con la familia y la comunidad.

La formación cívica, es la condición para una convivencia humana, ordenada y pacífica en una sociedad determinada porque se sustenta en una ética que pone orden y claridad en las relaciones sociales, facilita la elección y la solución de conflictos, las relaciones de los ciudadanos entre sí en los planos de igualdad, respeto a los derechos de los demás y aceptación de deberes propios. Este proceso se materializa tanto en el ámbito comunitario inmediato y nacional, como en el internacional. De esta forma, la formación ciudadana se convierte en premisa y a la vez resultado, en el logro de un ciudadano más responsable social y ambiental por el desarrollo económico, social y cultural sostenible.

De la Teoría Sociopolítica para la educación ambiental y la formación ciudadana.

(...) La Teoría Sociopolítica estudia desde sus contenidos con un enfoque marxista y tercermundista, los elementos teóricos fundamentales de los procesos políticos contemporáneos, de las relaciones políticas internacionales, de las principales corrientes políticas actuales, entre las cuales se le dedica un espacio priorizado a la transición política al socialismo, en especial al sistema político cubano (Rodríguez, 2018, p. 1)

En el proceso enseñanza-aprendizaje de la Teoría Sociopolítica, debido a que privilegia la participación como forma de desarrollar convicciones políticas, se concreta el vínculo entre lo instructivo y lo educativo, exigencia que de acuerdo con Horruitinier (2009), constituye una idea rectora de la Educación Superior cubana en el proceso de formación. Así, en la medida en que el estudiante construye los conocimientos y desarrolla habilidades, hábitos, sentimientos, valores, convicciones y actitudes



necesarias para su futura profesión, se educa desde el contenido de las disciplinas o asignaturas, expresión cardinal de esta relación.

Por esta razón Rodríguez (2018) integrara a los contenidos, las estrategias curriculares de medio ambiente y educación ciudadana, En el tema uno, de la asignatura se hace referencia al pensamiento político de José Martí y Fidel Castro, lo que permite acercarse a las ideas ambientales y cívicas de ambas figuras.

En el mismo se intenciona el trabajo con documentos político- jurídicos que conforman el fundamento político-jurídico de la Revolución Cubana. En este sentido es posible hacer referencia a la Carta Magna, a la Ley 81 del medio Ambiente y otras normas relacionados con la temática.

En este propio tema se da tratamiento a la teoría del conflicto social en el que no queda explícito el conflicto ambiental, el papel de la ciudadanía, desde la participación, así como Organizaciones no Gubernamentales de carácter ambientalista.

El tema aborda las corrientes políticas internacionales momento propicio para caracterizar al ambientalismo como movimiento social con predominio en determinados países de Europa y su relación con la participación ciudadana.

En el tema tres se alude a la dimensión internacional de los procesos políticos actuales, desde donde es posible incorporar contenidos relacionados con el sistema de las Naciones Unidas vinculado a la problemática ambiental (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, la Organización de Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura y otras) así como las cumbres mundiales a estos fines.

Finalmente, el tema cuatro se dedica al estudio del sistema político cubano, donde se aborda la política ambiental cubana en la actualidad y lo referente a la sociedad civil desde las organizaciones vinculadas a la problemática ambiental del país, se estudia la Constitución de la República de Cuba (2019), carta magna, como elemento regulador más importante del sistema político cubano.

CONCLUSIONES

La nueva etapa histórica de la Revolución Cubana y la emergencia de la crisis ambiental, requieren la formación de una nueva ciudadanía con una cultura ambiental orientada a la sostenibilidad.

Necesidad de explotar las potencialidades de la Teoría Sociopolítica, para la integración desde una pedagogía desarrolladora de la educación ambiental y la formación ciudadana de los estudiantes.

La crisis ambiental exige una educación ambiental comprometida con el ejercicio de una ciudadanía, que tiene una responsabilidad frente a la defensa del derecho a un ambiente sano, a través de una participación ciudadana activa.



REFERENCIAS

- Álvarez, C. (1999). *La pedagogía como ciencia: epistemología de la educación*. La Habana: [s.n.], (Soporte magnético).
- Arteaga, S. (2005). *Modelo pedagógico para desarrollar la Educación para la paz centrada en los valores morales en la escuela media superior cubana*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP Félix Varela. Villa Clara. Cuba.
- Asamblea Nacional del Poder Popular (1997). *Ley 81 del Medio ambiente*. Gaceta Oficial, La Habana: Autor.
- Balmaseda, J (2001). *Formación de valores en la Escuela Cubana*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Cardona, J. (2010). *Estrategia pedagógica para la formación ambiental inicial del profesor de Ciencias Naturales de la educación preuniversitaria*. Disertación doctoral no publicada. Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí", Camagüey, Cuba.
- Constitución de la República de Cuba. (2019). En *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.
- Cuan, J. A. (2001). *Propuesta de acciones para contribuir a la formación ciudadana en estudiantes de Secundaria Básica*. (Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. ISP "Félix Varela". Santa Clara. Villa Clara.
- Díaz-Canel, M. (2014, febrero). *La universidad y el desarrollo sostenible: una visión desde Cuba*. Documento presentado en el Octavo Congreso Internacional de Educación Superior. La Habana, Cuba.
- Horruitinier, P. (2009). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. La Habana: Félix Varela.
- Mayor, F. (13-11-2000). *La educación en la formación de la ciudadanía*. Recuperado de <http://www.amnesty.org.ar/educación>
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. (2016). *Estrategia Ambiental Nacional. 2016/2020*. La Habana, Cuba: Autor
- Novo, M. (1998). *La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Madrid: UNESCO
- Novo, M y Murga, S. (2010). Educación ambiental y ciudadanía planetaria. *Revista Eureka* · February 2010.
- Rodríguez, L (2018). *Estrategia didáctica para la educación ambiental desde la asignatura Teoría sociopolítica en la Licenciatura en Marxismo-Leninismo e Historia*, Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte". Camagüey, Cuba.
- Torruella, G. (2002). *Aprender a convivir*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación. 2002.



ANÁLISIS DEL IMPACTO SOCIAL DE LOS INFOCENTROS COMUNITARIOS EN EL CANTÓN LA MANÁ-ECUADOR

ANALYSIS OF THE SOCIAL IMPACT OF THE COMMUNITY INFO-CENTERS IN THE CANTON LA MANÁ-ECUADOR

Yoan Martínez López (yoan.martinez@reduc.edu.cu)

Lismaida Agüero Rodríguez (lismida.aguero@reduc.edu.cu)

Wilmer A. Soria Paula

RESUMEN

La predicción del impacto social de los infocentros comunitarios es relevante tanto para el responsable, los usuarios como los administradores, al generar información precisa acerca de la situación educativa, la inclusión digital, la apropiación tecnológica, participación social, a partir del reconocimiento de los beneficios y oportunidades de los servicios, además ayuda a la elección de herramientas de comunicación más eficiente para gestionar información y conocimientos según necesidades, interés y motivación personales y de la comunidad. Este trabajo analiza el impacto social que causará la implementación de Infocentros comunitarios en el Cantón La Maná usando técnicas de inteligencia artificial. Para ello se utilizan los algoritmos de inteligencia artificial y minería de datos. Los resultados experimentales demostraron que estos algoritmos tienen un buen desempeño para la predicción del impacto social. Basado en este caso de estudio, se concluye que el algoritmo *Kstar* es el que mejor desempeño muestra con nuestro conjunto de datos.

PALABRAS CLAVES: predicción, aprendizaje automático, infocentro, algoritmo de clasificación, weka, minería de datos.

ABSTRACT

The prediction of the social impact of the community info-centers is relevant for the person in charge, the users and the administrators, when generating precise information about the educational situation, the digital inclusion, the technological appropriation, social participation, from the recognition of the benefits and opportunities for services, as well as helping to choose more efficient communication tools to manage information and knowledge according to personal and community needs, interest and motivation. For the users of the community it is relevant when communicating with other people, relatives, with community services. In this work the analysis of the social impact caused by the implementation of community Infocentros in the Canton La Maná using artificial intelligence techniques was carried out. The experimental results showed that these algorithms have a good performance for the prediction of social impact. Based on this case study, it is concluded that the *Kstar* algorithm shows the best performance with our dataset.

KEY WORDS: prediction, machine learning, infocenter, classification algorithm, weka, data mining



INTRODUCCION

La humanidad siempre ha tratado de predecir su futuro, como rasgo esencial del desarrollo ontogenético que lo identifica ser social que percibe los cambios y transformaciones sociales y tecnológicas, introducidas a partir de los avances tecnológicos en la dirección de la información y la comunicación de la actual sociedad de principio del siglo XXI (Jover, 2013).

En la sociedad de la información, signada por los cambios y avances de las tecnologías de la informática, resulta de gran interés, por diversos investigadores de las ciencias, el estudio de la Inteligencia Artificial (IA) quizás, por ser unas de las disciplinas que más despiertan la imaginación de los que oyen hablar de ella por primera vez (Raffio, 2016). Es evidente que la Inteligencia Artificial, cada vez está más presente en la vida cotidiana de las personas, en ocasiones de manera inadvertida, cuando se realiza cualquier acción o actividad social con uso de las TIC (Limón, 2016).

En tal sentido, la Inteligencia Artificial (García, 2012), desde el punto de vista de la ingeniería, utiliza diversas herramientas en la solución de problemas, dado porque sus herramientas se presentan en diferentes técnicas, tales como: robótica, redes neuronales, sistemas de expertos, algoritmos genéticos, búsqueda de soluciones, representación del conocimiento, reconocimiento de patrones y procesamiento de lenguaje natural, las cuales proveen elementos fundamentales en las áreas que pertenecen a la misma (Torres, 2016).

Por otro lado, los infocentros comunitarios (Gonzalo, 2005), dentro de este contexto y las posibilidades que ofrece la inteligencia artificial, constituyen un espacio importante y de gran validez para las comunidades urbanas y rurales, al dar oportunidad inclusiva de todos sus miembros, al acceso y uso de las posibilidades que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), promoviendo nuevos saberes y condiciones de vida, así como, para hacer la predicción del impacto social de los mismos atendiendo a diferentes dependencias (Baker, 2000).

La predicción del impacto social de los infocentros comunitarios de Ecuador es un desafío presente prácticamente en cualquiera de estas instituciones u organizaciones creadas para ofrecer servicio de uso de las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) por parte de usuarios de comunidades rurales y urbanas fundamentalmente (Calderón, 2017).

Existen diversos ejemplos recientes, sin embargo, muy pocos abordan la temática (Soria, 2017). Además, los usuarios de infocentros comunitarios, se ven beneficiados por la incorporación de nuevas aplicaciones y herramientas de comunicación según necesidades, intereses y motivaciones, de orden personal y social, a partir de la aplicación de técnicas o algoritmos para prever lo que puede ocurrir en lo político-económico-social de la comunidad, y por consiguiente de recomendaciones que permiten la toma de decisiones oportunas y en correspondencia a las transformaciones del entorno social y de sí mismo, tanto del presente como futura. Por lo que el objetivo general de esta investigación es el análisis del impacto social que causará la implementación de infocentros comunitarios en el Cantón La Maná.

Según Blanco & Sanzh (2016) señalan que, con el rápido crecimiento de información en Internet, la minería de datos se ha convertido en un campo muy importante para



aprovechar esa gran cantidad de datos, al facilitar descubrir nuevos patrones o extraer información relevante sobre los datos de forma automática. Además, considera que el aprendizaje automático (AA) es una serie de técnicas para que una máquina pueda aprender y generalizar comportamientos a partir de información suministrada.

Los algoritmos aprenden de los datos para poder hacer predicciones. Dentro del aprendizaje automático se encuentran distintos métodos. Uno de ellos es el aprendizaje supervisado (Espino, 2017).

El aprendizaje supervisado usa técnicas para deducir una función a partir de datos de entrenamiento. El objetivo es predecir el valor correspondiente a cualquier objeto de entrada a partir de los datos de entrenamiento que ha visto previamente. Un ejemplo de este tipo de algoritmo es el problema de la clasificación, donde el sistema de aprendizaje etiqueta los datos de entrada basándose en los ejemplos ya etiquetados, y suministrados para que aprenda (Medrano, 2006).

Clasificación de los algoritmos

La clasificación: los datos son objetos caracterizados por atributos que pertenecen a diferentes clases (etiquetas discretas). La meta es inducir un modelo para poder predecir una clase dados los valores de los atributos. Se usan, por ejemplo, árboles de decisión, reglas, análisis de discriminantes, etc. Estimación o regresión: las clases son continuas. La meta es inducir un modelo para poder predecir el valor de la clase dados los valores de los atributos. Se usan, por ejemplo, árboles de regresión, regresión lineal, redes neuronales, KNN, etc. (Álvarez-Díaz & Álvarez, 2006).

Entre los algoritmos de clasificación/regresión (predicción), dentro de ellos, están los árboles de decisión y regla, para clasificación; de funciones, para regresión y clasificación; árboles de regresión; técnicas perezosas, para clasificación y regresión; técnicas bayesianas, para clasificación y metatécnicas, para clasificación y regresión (Hernández et al., 2004).

La clasificación consiste en encontrar fronteras de separación entre las clases, dentro de las cuales, se encuentran: las lineales, donde la frontera es una línea (en dos dimensiones) o un hiperplano (en N -dimensiones; y los no lineales, que refiere a cualquier otro tipo de frontera. Los conjuntos de clasificadores construyen varios predictores (clasificación o regresión) y después los usan de manera conjunta, siendo más precisos que los algoritmos individuales, siempre que los algoritmos base predigan mejor que el azar; en tal sentido, la esencia es que, si los distintos clasificadores no están correlacionados en los errores, el uso conjunto de todos ellos será mejor que usar cualquiera de ellos por separado (Morales, 2014).

El algoritmo M5' hace uso de un modelo de regresión lineal conocido como modeltree (árbol modelo). Es un árbol de decisión usado en predicción numérica que estima el valor de la clase de la instancia cuando se alcanza una de sus hojas. El modeltree (árbol modelo) se usa para predecir el valor de una instancia el árbol es recorrido hacia abajo hasta llegar a una hoja, se utilizan valores de los atributos de la instancia que permiten tomar decisiones de enrutado en cada nodo. El Kstar, es un tipo de algoritmo de clasificación basado en instancias, es decir, que la clasificación de una instancia está basada en la clasificación de instancias de entrenamiento similares, determinadas por



alguna función de similitud. Su particularidad radica en que usa una función de distancia basada en entropía. (Martínez & Madera, 2016).

El *RPTree* es considerado como un método de aprendizaje rápido mediante árboles de decisión, el cual lo construye usando la información de varianza y lo poda usando como criterio la reducción del error. Solo clasifica valores para atributos numéricos una vez (González, 2006).

Weka como herramienta de aprendizaje automático

Se comparte con los estudios realizados por García (2012) señala que

(...) WEKA (Acrónimo de Waikate Environment for Knowledge Analysis) es un entorno para experimentación de análisis de datos que permite aplicar, analizar y evaluar las técnicas más relevantes de análisis de datos, principalmente las provenientes del aprendizaje automático, sobre cualquier conjunto de datos del usuario (García, 2012, p7).

Desde un análisis de usabilidad, Blanco & Sanz (2016), consideran que la herramienta Weka contiene una colección de algoritmos de aprendizaje automático y tratamiento de textos. Tanto la versión gráfica como el código en Java.

Resultados experimentales

La base de conocimiento se obtiene por los resultados de una encuesta aplicada en la provincia de Cotopaxi en Ecuador, específicamente en el cantón (división administrativa parecida a un municipio) La Maná. Esta encuesta se aplica a una muestra de 212 personas escogidas aleatoriamente en la población. Se procede a procesar los datos para lograr la estandarización de los mismos, tratando de evitar datos incompletos, con ruido o simplemente inconsistentes. Después de procesar los datos y se genera una base de conocimiento en Microsoft Excel del paquete de Office se procede a un filtrado de control de la información para establecer un modelo de datos con el que trabajar.

Se ejecuta el guardado de la base de datos en el formato CSV para que la misma sea compatible con la herramienta WEKA a utilizar en el experimento. En esta base de datos se definen para la aplicación 17 atributos, de estos 6 se consideran como datos individuales y exclusivos (sexo, edad, nivel de instrucción, estado civil, lugar de residencia) de cada encuestado; es sobre los atributos restantes que se desarrolla la investigación. Para realizar la clasificación y pre-procesamiento de datos se toma en cuenta los siguientes pasos:

Filtrado de datos: Los datos tienen que estar en un formato que entienda la herramienta WEKA, por lo que se procedió a convertir la base de datos que se encontraba en un formato XLSX a un CSV (delimitado por comas), permitiendo así que sea compatible con la herramienta que se está utilizando. Además, es necesario eliminar valores no válidos, vacíos o que sobrepasan un umbral y que en el modelo aportarían ruido. Una vez filtrados los datos, se verifica que no existan datos innecesarios que perjudiquen nuestro análisis. Por ello, es necesario elegir las variables que más influyen en la predicción sin perjudicar el resultado, como en este caso es necesario predecir el impacto se asume como variable al atributo que mide el impacto, el cual debe ser evaluado con las técnicas Cross-folds Validation (Refaeilzadeh, et, al, 2008) y Porcentaje Split 66% (Larvin, 2017).



Uso de algoritmos para obtener un modelo de conocimiento: A continuación, se aplicaron diversos algoritmos de conocimiento que mediante patrones de comportamiento que observan en las variables realizan asociaciones de las mismas para finalmente llegar a determinar con que algoritmo se realizaran los respectivos análisis.

Interpretación y evaluación: Finalmente es necesario comprobar que los resultados del modelo son válidos. Por ello es importante realizar comparaciones entre los distintos algoritmos para procurar escoger el mejor, es decir, el que menor error cometa en la predicción.

Técnicas e instrumentos de investigación

Para el desarrollo de esta investigación se utilizará los siguientes parámetros que serán los detallados a continuación: algoritmos clasificación, herramienta Weka e indicadores de criterios de investigación, ver tabla 1.

Tabla 1 Técnicas e instrumentos de experimentación.

Algoritmos de clasificación	KStar IBk RandomForest BayesNet NaiveBayes NaiveBayesMultinomialText NaiveBayesUpdateable Logistic MultilayerPerceptron SimpleLogistic SMO LWL ClassificationViaRegression DecisionStump J48 LMT RandomTree REPTree
Indicador o criterios de medición	Correctly Classified Instances Relative absolute error ROC Area
Instrumento	Weka 3.7



Resultados de la técnica 10-fold Cross-Validation

Para estimar cuán precisa es la predicción de este modelo se aplica la técnica del *k-foldcross validation*, en este caso se empleó una validación cruzada con 10 iteraciones para evaluar los resultados de los algoritmos.

Tabla 2. Resultados para la Técnica Cross-Validation.

ALGORITMO	CORRECTLY CLASSIFIED INSTANCES	RELATIVE ABSOLUTE ERROR	ROC AREA
<i>KStar</i>	67,453%	50,382%	0,8720
<i>IBk</i>	65,094%	54,082%	0,7350
<i>RandomForest</i>	64,623%	73,032%	0,7810
<i>BayesNet</i>	57,076%	75,824%	0,7280
<i>NaiveBayes</i>	59,434%	76,285%	0,7240
<i>NaiveBayesMultinomialText</i>	52,830%	100,000%	0,3320
<i>NaiveBayesUpdateable</i>	59,434%	76,285%	0,7240
<i>Logistic</i>	56,132%	66,327%	0,6980
<i>MultilayerPerceptron</i>	60,849%	60,825%	0,7630
<i>SimpleLogistic</i>	57,547%	82,2186%	0,7190
<i>SMO</i>	52,830%	103,055%	0,6830
<i>LWL</i>	54,245%	91,259%	0,7260
<i>ClassificationViaRegression</i>	60,849%	76,658%	0,7630
<i>DecisionStump</i>	52,830%	95,385%	0,5480
<i>J48</i>	57,547%	74,255%	0,6760
<i>LMT</i>	60,377%	66,648%	0,7300
<i>RandomTree</i>	60,849%	58,850%	0,7340
<i>REPTree</i>	50,472%	88,794%	0,6470

Los resultados obtenidos en los procesos se resumen en la Tabla 2, en la que se aprecia que el *KStar* logra un mayor porcentaje de clasificación con un valor de 67,453% con respecto al resto de los algoritmos. Así mismo, logra un menor error relativo al proyectar una estimación 50,382% en este acápite y presenta un valor mayor del resto



de algoritmos en el área bajo la curva al exhibir un valor de 0,8720. Es así que se determina que el *KStar* es el algoritmo con mejor resultado de manera global.

Otros algoritmos que presentan valores significativos de instancias correctamente clasificadas son el *IBky* el *Random Forest* con proporciones poco mayores del 65 y 64 por ciento. Para el valor de error absoluto relativo destacan, nuevamente el *IBk*, con un 54,082% y el *Random Tree* con un 58,850%.

En el área bajo la curva sobresalen el *Random Forest* con 0,7810 y el *Multilayer Perceptron* con 0,7630. Se puede apreciar claramente el porcentaje de precisión de las instancias que fueron analizadas, obteniendo mejores resultados el algoritmo *lazy Kstar* con un 67,453% seguido por el algoritmo *lazy.Ibk* con un 65,094% y posterior a este el *trees*. *Random Forest* con un 64,623%.

Resultados de la Técnica Percentage Split 66%

En la Tabla 3 se exponen los resultados de los algoritmos para las Instancias correctamente clasificadas, el Error relativo absoluto y el Área bajo la curva para analizar cuál de ellos ofrece un mejor resultado en el experimento del Percentage Split 66%.

Tabla 3. Resultados para la técnica de clasificación Percentage Split 66%

ALGORITMO	CORRECTLY CLASSIFIED INSTANCES	RELATIVE ABSOLUTE ERROR	ROC AREA
KStar	63,8889%	57,1312%	0,8470
IBk	63,8889%	58,2150%	0,7450
RandomForest	62,5000%	75,7858%	0,7560
BayesNet	52,7778%	86,5378%	0,6570
NaiveBayes	54,1667%	85,1169%	0,6480
NaiveBayesMultinomialText	48,6111%	100,0000%	0,5000
NaiveBayesUpdateable	54,1667%	85,1169%	0,6480
Logistic	54,1667%	79,3435%	0,6960
MultilayerPerceptron	58,3333%	73,5841%	0,6820
SimpleLogistic	50,0000%	81,6175%	0,6760
SMO	58,3333%	102,6866%	0,6290
LWL	55,5556%	92,1588%	0,6650
ClassificationViaRegression	55,5556%	88,9882%	0,6350



DecisionStump	48,6111%	97,2808%	0,5080
J48	47,2222%	89,4656%	0,5760
LMT	58,3333%	72,4132%	0,6820
RandomTree	58,3333%	71,7204%	0,6500
REPTree	51,3889%	93,3782%	0,5680

Para este test se destaca nuevamente el algoritmo *KStar* al presentar valores superiores en los métodos analizados en la investigación, en las instancias correctamente clasificadas arroja valor de 63,8889%, para el error relativo absoluto una estimación de 57,1312% y en el área bajo la curva un valor de 0,8470. Aunque en este caso el algoritmo *IBk* tiene resultados muy cercanos al del *KStar* al presentar valores de 63,8889% en las instancias correctamente clasificadas, un 58,2150% en el error relativo absoluto y 0,7450 para el área bajo la curva.

Como muestran estos resultados el *KStar* es el algoritmo que mejor comportamiento tuvo teniendo en cuenta que es el que obtuvo resultados superiores durante los experimentos.

CONCLUSIONES

El estudio realizado acerca de los algoritmos de predicción y del aprendizaje automático, refleja información suficiente, que confirman sus potencialidades de aplicabilidad como vía para la predicción del impacto social de infocentros comunitarios en el Cantón La Maná.

El aprendizaje automático, como regularidad, se caracteriza por una serie de técnicas, algoritmos y métodos que permiten, a partir de datos e información suministrada hacer predicciones de cambios y transformaciones del ámbito social, provocados por los servicios que brindan los infocentros comunitarios.

La Herramienta ofrece variedades de técnicas y algoritmos necesarios que hacen considerarla una herramienta eficaz para ser utilizada en la predicción del impacto social de infocentros comunitarios en el Cantón La Maná, además de facilitar la aplicación de los pasos para la generalización e interpretación de los algoritmos de predicción.

Del análisis de los resultados y la interpretación de los mismos, reflejan que el algoritmo Lazy KStar es el más aceptado con respecto al resto de algoritmos de clasificación/regresión (predicción), para valorar el impacto social de infocentros comunitarios en el Cantón La Maná de Ecuador, lo que corrobora la hipótesis de trabajo de la investigación desarrollada.

REFERENCIAS

Álvarez-Díaz, M, & Álvarez, A. (2006). *Predicción No-Lineal de Tipos de Cambio: Algoritmos Genéticos, Redes Neuronales y Fusión de Datos*. ISME-DSEA Department of Electrical Engineering, University of Pisa. Recuperado a partir de <http://webx06.webs.uvigo.es/sites/default/files/wp0205.pdf>



- Baker, J. L. (2000). *Evaluación del impacto de los proyectos de desarrollo en la pobreza: Manual para profesionales*. Washington: Banco Mundial. <http://www.cddhcu.gob.mx/bibliot/publica/inveyana/polisoc/pdf/0403.pdf>
- Blanco, E. J., & Sanz, H. (2016). Algoritmos de clustering y aprendizaje automatico aplicados a Twitter. *Upcommons*, 56.
- Calderón, M. J., & Acuña, J. (2017). Conectividad rural y cambio social: los Infocentros Comunitarios en el Ecuador. *Revista Publicando*, 4(11), 190-207.
- Espino, C. (2017, de enero de). *Análisis predictivo: técnicas y modelos utilizados y aplicaciones del mismo - herramientas Open Source que permiten su uso* (Tesis de Grado). Universidad Oberta de Catalunya, España. Recuperado de: <http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/59565/6/caresptimTFG0117mem%C3%B2ria.pdf>
- García, F. J. (2013). Aplicación de técnicas de Minería de Datos del Centro Andaluz del Medio Ambiente. *Masteres*, 68.
- García, A. (2012). *Inteligencia Artificial. Fundamentos, prácticas y aplicaciones*. RC Libros.
- González, P.P. (2006). *Desarrollo de tecnicas de mineria de datos en procesos industriales: Modelizacion en lineas de produccion de acero*. Universidad de la Rioja.
- Gonzalo, M. (2005). *Análisis de acceso y uso de los Infocentros venezolanos* (Tesis en opción al título de Magister en Ciencias de la Comunicación. Universidad de Zulia. Zulia. República Bolivariana de Venezuela.
- Hernández, J., Ramírez, M.J., & Ferri, C. (2004). *Introducción a la Minería de Datos*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Jover, J. N. (04 de 2013). *OEI - Programación - CTS+I - Sala de lectura*. Recuperado de <https://www.oei.es/historico/salactsi/nunez06.htm>
- Lavin, F. (7 de Enero de 2017). *Weka*. Recuperado de Percentage split option : <http://weka.8497.n7.nabble.com/Percentage-split-option-td39126.html>
- Limón, M. (2016). Construcción de un prototipo de un programa personalizado de tipo Chatbot en ambiente Java con un Lenguaje Natural. *Construcción de un prototipo de un programa personalizado de tipo Chatbot en ambiente Java con un Lenguaje Natural*. Mexico, Mexico.
- Martínez, Y., & Madera, J. (2016). Study of the performance of the K* Algorithm in International Databases. *Revista Politécnica*, 12(23), 51-56.
- Medrano, A. (2006). *Inteligencia Artificial*. SGMA, 31.
- Morales, A. (2014). *Construcción de Sistemas Multiclasificadores usando Algoritmos Genéticos y Medidas de Diversidad* (Tesis en opción al título de Licenciado en Ciencias de la Computación. Universidad Central «Marta Abreu» De Las Villas, Santa Clara.Villa Clara. Cuba
- Raffio, V. (2016). *Inteligencia Artificial. OCC Especialidades*, 5.



Refaeilzadeh, P., Tang, L., & Liu, H. (2008). *Cross-Validation*. Synonyms, 6.

Soria, W. A. (2017). Percepción de Impacto Social del Infocentro en la comunidad de La Maná-Ecuador. *IPLAC*, 17.

Torres, L. C. (2016). *Anexo A. Perspectivas de la IA*. Colombia.



DESARROLLO PROFESIONAL E INTERACCION SOCIAL.RETOS Y PRESPECTIVA PROFESSIONAL DEVELOPMENT AND SOCIAL INTERACTION.CHALLENGES AND PRESPECTIVE

Lina Pérez García

Marlene Valdés García (marlene.valdez@reduc.edu.cu)

Rafael R. Hernández Conde

RESUMEN

En la investigación se muestra un análisis del impacto de la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas en la superación de los técnicos y profesionales de contabilidad en el municipio Florida, a través de los diferentes cursos de pregrado y postgrados, como respuesta concreta a la necesidad de los profesionales en el municipio. Este trabajo tiene como objetivo demostrar el impacto que han tenido las acciones de superación en la actualización de los conocimientos de los técnicos y licenciados en Contabilidad para enfrentar los nuevos retos del desarrollo local en nuestro territorio. Se caracteriza al postgrado en función del desarrollo de las capacidades dinámicas de absorción para la gestión de Proyecto de Desarrollo Local (PDL). Se emplearon métodos del nivel teórico, el histórico lógico, el análisis y la síntesis, los cuáles permitieron la elaboración e interpretación de los resultados.

PALABRAS CLAVES: impacto social, impacto de la superación, desarrollo local, educación económica, Proyecto de Desarrollo Local

ABSTRACT

The research shows an analysis of the impact of the degree in Accounting and Finance in the overcoming of accounting technicians and professionals in the municipality of Florida, the university has impacted on the improvement and training of professionals, having a relevant role at the level of updating their knowledge, through the different undergraduate and postgraduate courses, which are taught in the territory, this being a concrete response to the need faced by professionals in the municipality, as well as the influence on development Local and sustainable. The objective of the investigation is: To show the impact that the overcoming actions have had in the updating of the knowledge of the technicians and Graduates of Accounting. Postgraduate is characterized according to the development of dynamic absorption capacities for the management of Local Development Project (PDL). Using different methods of the theoretical level, logical history, analysis and synthesis, which allowed the elaboration and interpretation of the results.

KEY WORDS: social impact, impact of overcoming, local development, economic education, Local Development Project.

INTRODUCCIÓN

Constituye la carrera de Contabilidad y Finanzas una de las más generalizadas dentro del programa de la Universalización, surgiendo la misma en el Municipio Florida en el curso 2003-2004 hasta los momentos actuales 2018-2019 cuenta con 16 años de trabajo interrumpidos. El claustro de profesores actualmente a tiempo parcial proviene



de profesionales que laboran en las esferas económicas y de servicios del territorio. Se ha vinculado la Asociación Nacional de Economista y Contadores de Cuba (ANEC) y Consultoría de la ANEC (CANEC) del municipio a la carrera en un trabajo conjunto para lograr la superación de pregrado y posgrado, así como la actualización de todos sus miembros. El trabajo de investigación tiene como objetivo: caracterizar el impacto de las principales experiencias de las superaciones de pregrado y posgrado obtenidas en la carrera acerca del desarrollo laboral de graduados universitarios en el municipio del CUM Florida.

La universalización de la enseñanza en los municipios es en la actualidad una realidad que ha sobrepasado todas las expectativas, proyecciones y estrategias elaboradas en el transcurso del desarrollo de este proceso. Pudiendo señalar que el territorio antes del surgimiento de la universalización se encontraba con una situación desfavorable en la superación post graduada y la cantidad de estudiantes de esta carrera que se encontraban estudiándola en la cabecera de provincia no cubría la demanda del territorio.

El municipio Florida por su posición geográfica cuenta con las posibilidades de acceso favorable para la superación pregrado y postgraduada. Este en el período anterior poseía un nivel medio de superación, actualización de los conocimientos contables y financieros, para la preparación de los técnicos y profesionales. Por lo tanto se hace necesario estructurar un sistema de superación integral permanente, que incluya la preparación político e ideológica, social, humanista, científico-técnica, económica, pedagógica y en técnicas de dirección, así como instrumentar vías que permitan fortalecer la superación y la auto superación de los contadores, y que ello se traduzca en resultados superiores en la formación integral de los profesionales de esta rama, lo cual se logra con la universalización en el territorio

Características del desarrollo de la carrera en términos de antecedentes, evolución y principales retos actuales en el municipio.

En los Centro Universitarios Municipales (CUM) se facilita la superación, dando la posibilidad de estudiar una carrera universitaria asegurando la continua superación de los profesionales universitarios que en él se encuentran realizando su labor y como el objeto social de toda institución de este carácter es además generar nuevos conocimientos, divulgar los resultados científicos técnicos y contribuir al crecimiento y desarrollo económico social del territorio, los cuales también ha cumplido.

En el caso del profesional de la Contabilidad y Finanzas ha sido siempre una especialidad imprescindible para toda empresa, por consiguiente, para el desarrollo económico de un país, de ahí la gran importancia de impulsar la calidad de sus profesionales, que es responsabilidad, en particular, de las universidades donde estos especialistas se forman tanto en el pregrado como en la superación de posgrado y de las instituciones donde estos prestan sus servicios. El proceso de superación tanto en pregrado como en el posgrado garantiza de manera sistémica y eficiente la formación social, la actualización de los conocimientos de los profesionales en el cual se instruye, desarrolla y educa, permitiendo al profesional no sólo adaptarse a los cambios futuros, sino ser un promotor.



La carrera cuenta con una matrícula actualmente con 87 estudiantes. Los estudiantes que se encuentran en los años 1er, 2do, 3ero, de la carrera muestran mayor interés, motivación y, por supuesto, según el propio criterio de ellos poseen mayor conocimiento para enfrentar con eficiencia su trabajo en las empresas. Asimismo, la ubicación laboral de los estudiantes ha mejorado, pues está acorde con su perfil de estudio, específicamente en los se han graduados en la carrera, un total de 210 profesionales que sea convertido en Licenciado en Contabilidad y Finanzas, y han sido beneficiados ya con algunas de las acciones de posgrado, siendo estos multiplicadores en su entorno empresarial y profesional.

Durante este año de creada ha existido un trabajo sistemático dirigido a incentivar la dedicación al estudio y la responsabilidad de los estudiantes en su formación, lo cual se traduce en la elevación de los resultados de la promoción la cual hasta el 2017 se ha comportado en 210 graduados hasta la fecha. El actual claustro de la carrera posee una adecuada preparación científico-técnica y está compuesto en sus categorías docentes con la presencia de 1 auxiliar, 9 asistentes y 4 instructores y con categoría científica de 3 licenciados y 11 master en ciencias, si comparamos con años anteriores existe una disminución tanto en cantidad como en categorías por lo que constituye una tendencia negativa a superar.

Se cuenta con una estrategia para el trabajo político ideológico, diseñada a partir de un enfoque integrador de la labor educativa con un adecuado balance dándole salida a los objetivos estratégicos del MES con sus 4 ARC , las relacionadas con la formación de pregrado : ciencia-técnica y posgrado y de recursos humanos y cuadro desde lo curricular, extensionista fortaleciendo la vida sociopolítica del territorio , que articula con las estrategias educativas de las carreras, priorizando la educación mediante la instrucción y el incremento de los niveles de estudio de los estudiantes, para lograr así un profesional competente, comprometido con la sociedad.

Las alianzas con los OACE en el territorio, lo cual se constata en la calidad de la docencia y el perfeccionamiento del currículo propio de los planes de estudio de las carreras en Plan D y E, así como en el impacto que ha tenido en las tareas y programas priorizados del municipio, el trabajo realizado por los estudiantes de las diferentes carreras, donde se incluyen también los estudiantes de la UC en la realización de sus prácticas laborales en el territorio.

Evaluación del impacto en el territorio

Cuando se aborda el término impacto de la superación de pregrado y posgrado, debe considerarse la presencia de los rasgos siguientes: expresa una relación causa-efecto entre las acciones de superación y el comportamiento en el desempeño profesional de los participantes en ellas los resultados organizacionales. Por impacto se entienden los resultados diferidos de los programas de superación (Ibarra, 2018).

Una vez que los objetivos y datos disponibles estén claros, es posible comenzar con la fase del estudio de la evaluación del impacto. la evaluación de impacto, al medir los resultados permite: registrar y analizar todas las experiencias (positivas y negativas), mediante la comparación de la superación antes de la universalización y después, evaluar el contexto socioeconómico y político en que se da la experiencia; identificar los actores involucrados, ofrecer de forma cualitativa la relación de costo-beneficio, evaluar



la gestión de conocimiento en los técnicos y profesionales de la Contabilidad y Finanzas en el municipio en función del desarrollo social (Díaz-Canel, 2018).

En la carrera de Contabilidad y Finanzas en el CUM cuenta con una proyección y organización de la actividad científica que queda recogida desde la declaración del plan de ciencia y técnica, su vínculo con las necesidades del territorio y el compromiso del claustro para su concreción, con una adecuada proyección comunitaria, para ello se diseña y perfecciona anualmente la actividad científico - investigativa y de postgrado del CUM, en correspondencia con su proyección estratégica, los lineamientos para la política económica y social del Partido y la Revolución, la política científica del MES y del país.

La institución desarrolla un sistema de superación conformado por cursos y posgrados para la superación profesional. Se determinan las necesidades y prioridades a atender desde la superación de los profesionales, cuadros y reservas, se efectúa, a través de un diagnóstico territorial de estas necesidades en empresas e instituciones del municipio, que ha permitido al CUM satisfacer la formación permanente de los docentes y sus directivos, así como la de los profesionales del territorio.

Estos procesos, como expresión de la consolidación de la actividad científica , han estado sustentados por el sistema de relaciones con OACE, instituciones científicas y entidades del municipio, cuyas potencialidades garantizan el desarrollo de las actividades de investigación, desarrollo e innovación, así como el plan de generalización de la actividad de ciencia y técnica y la implementación de proyectos de DL y otros, donde las líneas de investigación de los proyectos responden a las necesidades de desarrollo e innovación del municipio .

EL CUM participa activamente en la asesoría de la estrategia de desarrollo local en el municipio y en la argumentación y presentación de proyectos de desarrollo local y socio-culturales comunitarios. En estos momentos se trabaja en la formulación de proyectos de DL intencionados por el CAM para resolver problemáticas existentes actualmente en el territorio.

La actividad extensionista en el proceso de formación de profesionales de pregrado comprende también el desarrollo de 1 proyectos Extensionista Ecopensando en los vinculados a las empresas e instituciones en el municipio, que propician el desarrollo cultural de las comunidades y contribuyen a la solución de sus problemas contables y económicos.

En la carrera se realiza varias acciones para lograr incrementar los niveles de ingreso a carrera en Licenciatura en Contabilidad, incrementando las acciones de orientación vocacional relacionadas con ellas en todos los centros, instituciones y empresas del territorio lográndose tener resultados satisfactorios. Durante el periodo del 2016-2017 se logró una matrícula inicial de 120 estudiantes y en 2017-2018 se logró una matrícula de 43 estudiantes de nuevo ingreso (primer año) a estas carreras, siendo una de las debilidades pues disminuimos a un 45 % de ingreso con respecto al curso anterior.

La carrera ha impactado en el municipio con el desarrollo de las investigaciones en las diferentes empresas evaluando las situaciones problemática de diferentes campos de acción y contribuyendo a sus posibles soluciones para ello a graduada hasta presente curso 2018/19 que a continuación se relacionan: se puede apreciar la actividad de



postgrado y superación correspondiente a diferentes cursos de posgrado y capacitación en ellos 199 personas de las diferentes entidades, e instituciones del municipio a partir de las necesidades del territorio matriculados en un total de 11 cursos de ellos de posgrado 8 y capacitación 2 y un diplomado lo que representa el 67% de éxito con 133 estudiante aprobados (Anexo 1).

De un total de 210 estudiantes, han terminado con trabajo diploma 105 como culminación de estudio en diferente temática que aportan diferentes soluciones y valoraciones de problemas en el territorio con acciones de análisis y valoraciones contables, económica y financiera , así como elaboración de manuales contables y su implementación, diagnósticos y análisis de sistemas de costo elaboraciones de fichas de costo para determinados productos así como resultados de auditorías de control en diferentes subsistemas contables en de 25 de entidades en el territorio (Anexo 2), estos graduados están ubicado en las principales direcciones, departamento económicos contables, entidades, instituciones y organismos políticos y de masa más importantes del municipio ubicados de la forma siguiente: MINAZ 33, MINED 2, MES 1, MINSAP 6 ,OEB Alimentaria 3, CAM 2, APA 3, Retirados 3, ONAT 1,Turismo 3, Bancos 11,OEB Comercio 6, Cadeca 2, Cuenta Propia 20, ETECSA 2, Acuiflor 4 ,TRD 5, Radio Florida 1, OEB Eléctrica 3, PCC 2 ,MTSS 1, MFP 1, 1 ANEC.

Los cuales desempeñan su trabajo con eficiencia y están vinculados con la elaboración presentación en el ámbito de aplicación, del financiamiento y los aportes, del registro contable y de los precios relacionados con proyecto de desarrollo local. Debiendo repercutir en la formación y desarrollo de encadenamientos productivos en función del PDL; de ellos no trabajan actualmente 25, fallecidos 2, presos 3, fuera del país 14, fuera del municipio en traslados 17.

La universalización el municipio ha permitido fortalecer las relaciones interpersonales, estrechar los vínculos entre los profesionales y técnicos del territorio con los encuentros semanales se vinculan y comparten entre ellos experiencias de la profesión, desarrollando su preparación política ideológicas al debatir los problemas actuales de la economía mundial y su influencia en el país y el territorio, a su vez los profesores ejercen un mayor trabajo de preparación con los futuros egresados, de manera que la formación integral de los mismos se proyecta hacia una elevación de la cultura económica y contable desde los centros laborales en los cuales se aplican los conocimientos adquiridos y la continuidad de la superación posgraduada.(Horruitiner, 2006). El Comandante en Jefe Fidel Castro en el discurso del IV Congreso de la Educación Superior precisó:

(...) El profesional de la carrera está precisado a percibir las más elevadas normas de conducta profesional para conservar de forma segura la confianza que la sociedad deposita en sus actuaciones para mantener una imagen positiva, elevado prestigio profesional y que su formación revolucionaria contribuya en el municipio a la transformación de los pensamientos y actitudes corruptas disminuyendo los delitos económicos en las empresas del municipio (Castro, 2004).

Las aspiraciones del CUM en la Carrera para la agenda 2030, en términos de logro, visionadas a partir de las debilidades y amenazas y apoyadas firmemente en las fortalezas y oportunidades: Lidera la investigación científica, la innovación, la asesoría, la prestación de servicios científico-técnicos y el proceso de formación de cuadros y



reservas, en función del desarrollo de los sistemas organizativos empresariales y públicos de municipio, los trabajos de los diplomados de la carrera y su trabajo final; deben constituir programas, estrategias, proyectos de iniciativa local y otras instrumentaciones metodológicas en función del desarrollo de los municipios así como el perfeccionamiento contable y de temas del banco de problemas de sector empresarial y presupuestario, se perfecciona la planeación del provincial y municipio y de las dependencias seleccionadas de los OACE; a partir de los resultados de la investigación científica interdisciplinaria y la innovación, como condición necesaria para la gestión del desarrollo integral local, se consolida la preparación y superación de cuadros y reservas a partir de la excelencia de los programas desarrollados por la superación y del desarrollo profesional de los profesores de las demás áreas de la CUM en la carrera

Fortalezas

- Adecuada proyección y organización de la actividad científica que queda recogida desde la declaración del Plan de Ciencia y Técnica del CUM, su vínculo con OACE, instituciones científicas y entidades del territorio, teniendo en cuenta sus necesidades y el compromiso del claustro para su concreción, con una adecuada proyección comunitaria para garantizar el desarrollo de las actividades de investigación.
- Más de los 85 % de las organizaciones del territorio vinculados a los diferentes perfiles del CUM, es contactada para contribuir a determinar las necesidades de superación, capacitación y postgrado. Se satisface, al menos, el 60% de las necesidades identificadas.
- La actividad científica organizada en proyectos de investigaciones en correspondencia con prioridades, necesidades y problemáticas del CUM y prioridades del territorio, con resultados que se han introducido en la práctica educativa.
- Declaración pertinente de las líneas de investigación en correspondencia con el Banco de problemas, lo que hace que las investigaciones que se realizan respondan al mismo y tengan una relación coherente con los temas que resultan prioritarios para el CUM, OACE, instituciones científicas y entidades del municipio.
- Existencia de acciones estratégicas como parte de la introducción y generalización de resultados científicos, desde las posibilidades graduales que ofrecen el trabajo metodológico, cursos de superación y postgrado y otras variables identificadas.
- La integración del postgrado con las prioridades de la investigación y sus resultados, favorece su pertinencia y constante perfeccionamiento, lo que se manifiesta en la diversificación de tipos y modalidades que se aplican.
- En la actividad de postgrado se han beneficiados en el 2015 un total de 323 profesionales del territorio de con un total de 6 posgrados con una matrícula de 208 estudiantes y de capacitación un total de 4 cursos con una matrícula de 180 estudiantes, obteniéndose una promoción de 257 para un 79,5 %



- Se ejecutan con calidad los cursos de superación en Administración Pública y Dirección Científica y Emprendimiento Empresarial, Control Interno, cursos de asistentes educativas, cursos de redacción científica y de desarrollo local, entre otros, con impactos favorables por las acciones de intervención, de los cursantes, en el banco de problemas de su entidad laboral.
- La superación de los cuadros y sus reservas a través de diferentes modalidades de superación, centrada en la preparación de las estructuras de dirección municipales, priorizando la atención diferenciada a los cuadros del primer nivel (directores, subdirectores, funcionarios) de empresas e instituciones y departamentos, que se multiplican en el territorio se ha comportado durante el periodo 2015 al 2017 con una matrícula de 128 cuadros del territorio, destacándose 34 del diplomado de administración pública de ellos 1 del CUM.
- Se asesora sistemáticamente al Consejo de la Administración Municipal (CAM) en la implantación de los respectivos sistemas de preparación de los cuadros del Estado, del Gobierno y sus reservas, así como en los temas relacionados con la formulación y evaluación de proyectos de desarrollo local, así como sus procesos de planificación estratégica que permite la satisfacción en la calidad e impacto del asesoramiento y la superación del CUM en el municipio.
- El CUM organiza eventos municipales con participación creciente de personalidades, que los prestigian y contribuyen al intercambio y actualización sistemática en el ámbito de la Ciencia.
- Se desarrolla un programa de vinculación de los estudiantes del Curso Diurno procedentes de la UC, a la solución de tareas concretas en el municipio en coordinación y a solicitud de las autoridades locales, lo que tributa a su formación y a cultivar el sentido de pertenencia por su territorio, estos estudiantes realizan sus prácticas laborales en los diferentes organismos entidades y empresas. Asesoramiento en la conformación de la Estrategia de Desarrollo integral del municipio
- Conformación del grupo municipal de proyecto local desde el 2016 hasta el 2018 donde realizamos acciones de asesoramiento metodológico en la concepción, formulación y presentación de varias ideas de Proyectos de desarrollo local, con la colaboración del CAM.
- La actividad investigativa del CUM y su producción científica contribuyen a elevar la calidad de la formación de pregrado, postgrado, la investigación y la extensión universitaria.
- La extensión universitaria organizada en proyectos comunitarios e integrados a la difusión de la cultura trasladan los procesos universitarios a las comunidades, se desarrollan proyectos extensionistas de alta pertinencia en el municipio
- Los resultados científicos logrados por el claustro ha posibilitado que el CUM cuente con premios y reconocimientos a los resultados de la actividad científica en los últimos cinco años, entre los que se destacan: Universidad 2016, 2018 y Pedagogía; premios en Forum de Ciencia y Técnica a nivel municipal y provincial, Evento de la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales



2015, y el Taller municipal de Valores, Universidad 2018 , Congreso de Universidad 2018 con una experiencia de proyecto socio cultural entre otros .

- La ejecución de eventos científicos y científico–metodológicos en el municipio y a nivel de universidad dentro de ellas la Conferencia Científica Metodológica, que posibilita la interacción entre especialistas y comunidades científicas de los diversos centros, instituciones y organismos.
- La incorporación de docentes en diversas sociedades y asociaciones, tales como: La Asociación de Economistas y Contadores de Cuba entre otras.
- El número de publicaciones de impacto durante el periodo evaluado ha sido de 2 en revistas indexadas, siendo una de las debilidades y un total de 18 en CD y memorias de eventos provinciales, nacionales e internacionales.
- Se avanza en el trabajo extensionista que se desarrolla en el CUM, en lo que se significa el protagonismo logrado por los estudiantes. El trabajo de las Cátedras Honoríficas ha elevado la cultura, a partir del conocimiento tanto de personalidades de nuestra historia y de la localidad como de temas sociales, su impacto en las escuelas, centros de trabajo e instituciones se ha reconocido por claustros donde se forman nuestros estudiantes y por instituciones de la localidad como es el Museo Municipal, La Biblioteca Municipal, La Casa de la Cultura. Se destaca la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor la cual ha obtenido premios a nivel nacional e internacional.

Debilidades

- El número de publicaciones del claustro en revistas científicas y de alto impacto, no se corresponde con el volumen y la significación de sus resultados investigativos.

CONCLUSIONES

La investigación demuestra el impacto que ha tenido el CUM y el estudio de la carrera de licenciatura en Contabilidad y Finanzas en la cultura económica de la comunidad y su interacción social.

La formación de profesionales de Contabilidad y Finanzas como resultado de la superación de pregrado y posgrados ha impactado de modo positivo y funcional en las entidades del territorio desde todas las dimensiones del desempeño académico y profesional como base imprescindible en el desarrollo territorial.

El territorio cuenta con las perspectivas de desarrollo económico profesional y la estrategia de superación de los profesionales de este perfil, potencialidades de RH que deben ser explotadas en los PDL en el municipio

REFERENCIAS

Castro, F. (2004). Discurso pronunciado por en la clausura del IV Congreso de la Educación Superior. Código de ética del profesional público. Recuperado de. <http://colegiodecontadoreslapaz.org/docs/codigoetica.pdf>



Díaz-Canel, M. (2018). *Día del Economista y Contador en Cuba: Motivaciones y desafíos*. Artículo: Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba, Cuba, Economía, <http://www.cubadebate.cu/noticias/2018/11/26/dia-del-economista-y-contador-en-cuba-motivaciones-y-desafios/#.XlqPaKKgzUE>

Horrutiner, P. (2006). *La Universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Félix Varela.

Ibarra, F. (2018). Metodología de la investigación social. La Habana: Félix Varela

Vecino A. F. (2006) *Conferencia Magistral La Universalización de la Universidad por un mundo mejor*. Congreso Universidad. La Habana, Cuba.

Anexo 1. Superación posgraduada de la carrera 2014/2019

Año	Tipo actividad de superación	Cant .Mat	Can. Apr	% Éxito
2014/2015	Posgrado de Control Interno	12	12	100
	Capacitación en Auditoría y Control interno.	14	12	85
2015/2016	Posgrado de Control Interno	15	15	100
2016/017	Posgrado de Control Interno	18	12	67
	Diplomado de Administración Pública, Dirección y gestión económica presupuestaria	34	34	100
2017/18	Posgrado de técnica de Dirección	43	12	28
	Posgrado Emprendurismo Empresarial	21	15	71
	Posgrado Control Interno	15	11	73
2018/19	Capacitación en Auditoría y Control Interno	12	12	100
	Técnicas de Dirección	15	6	40
Total	11 acciones	199	133	67 %



ENRIQUE JOSÉ VARONA PERA. VIDA, OBRA Y CONTRIBUCIÓN A LA PSICOLOGÍA EN CUBA

ENRIQUE JOSÉ VARONA PERA. LIFE, WORK AND CONTRIBUTION TO PSYCHOLOGY IN CUBA

Gilberto Alexander Jardines Basulto (gejg.cmw@infomed.sld.cu)

Gilberto Eusebio Jardines García (gilbertoig.cmw@infomed.sld.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nuñez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo es una revisión bibliográfica de la vida y obra de Enrique José Varona Pera, uno de los hombres más notables de la vanguardia intelectual cubana, entre la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX. Un maestro que simbolizó a través de su vida y su obra una importante fase transicional de la historia de Cuba. Su plasticidad intelectual, honradez y dignidad de hombre le posibilitaron comprender y ajustarse al decursar histórico en que vivió. En esta investigación se tiene como objetivo: elaborar una síntesis de su actividad educativa y social en el contexto cubano y latinoamericano de su época, considerado uno de los más prolíferos escritores que ha dado Cuba; su obra tiene suficiente material para darle un lugar cimero, no solo en la filosofía, sino también en la literatura, pedagogía y psicología.

PALABRAS CLAVES: Enrique José Varona, psicología, educador.

ABSTRACT

This work is a bibliographic review of the life and work of Enrique José VaronaPera, one of the most notable men of the Cuban intellectual avant-garde, between the second half of the 19th century and the beginning of the 20th century. A Teacher who symbolized through his life and his work an important transitional phase in the history of Cuba. His intellectual plasticity, honesty and dignity as a man allowed him to understand and adjust to the historical decline in which he lived. This research aims to: prepare a synthesis of its educational and social activity in the Cuban and Latin American context of its time. Considered one of the most prolific writers that Cuba has given; His work has enough material to give it a top place, not only in philosophy, but also in literature, pedagogy and psychology.

KEY WORDS: Enrique José Varona, psychology, educator.

INTRODUCCIÓN

Desde la escuela hasta la universidad, el propósito y el deber de los profesores se concentra en formar hombres que se sientan capaces de actuar frente a la naturaleza, para sacar de ella las utilidades que le permitan vivir y desarrollarse, que se sientan solidarios de sus coasociados para concurrir con ellos a la generosa empresa de hacer mejor, más bello y más noble la condición humana.

Al realizar un análisis de la Historia de Cuba, se destacaban diversos nombres en distintas épocas que con su notable obra han contribuido desde sus estudios en diferentes aristas de la cultura. José Martí Pérez, Félix Varela Morales, José de la Luz y



Caballero y Enrique José Varona Pera, son solo algunos de las notables figuras que enriquecen el quehacer literal.

Enrique José Varona Pera, nació el 13 de Abril de 1849, en la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, que con posterioridad recobraría su nombre aborigen, Camagüey; en la esquina de las calles San Ramón y Contaduría (hoy Enrique José Oeste y Lugareño). Fue uno de los más prolíferos escritores que ha dado Cuba. Su monumental obra literaria ofrece suficiente material para darle lugar cimero, no sólo en la filosofía, sino también en la literatura, pedagogía, psicología y otras disciplinas (Balán, 1981).

Fueron sus padres Doña Dolores Pera y Beltrán, y Don Agustín José Varona y Socarrás, graduado de Licenciatura en Derecho. Cursó sus primeros estudios en la escuela de los Escolapios de Camagüey, su padre, hombre de gran cultura y conocedor de los idiomas inglés y francés, poseía una extensa biblioteca que contribuyó decididamente al desarrollo cultural de su hijo. A los 7 años el canónigo Espinosa le enseña griego, y el padre el latín (Rodríguez, 1980).

A los 12 años el niño era capaz de beber del amplio caudal de los escritores del romanticismo español de la época, y amplió su campo intelectual, a los 18 años dominaba varios idiomas y era capaz de leer textos de la literatura inglesa, alemana, francesa e italiana. Se señala que aprendió estos idiomas de forma autodidacta, además de otros como el griego, portugués y el latín. Se señala que su pensamiento determinó el legado cultural y literario cosechado en Cuba durante más de medio siglo.

En esta investigación se tiene como objetivo: elaborar una síntesis de su actividad educativa y social en el contexto cubano y latinoamericano de su época.

Vida y obra de Enrique José Varona de la Pera

Este gran maestro pensador, no solo provocó reformas en la enseñanza universitaria sino también en la segunda enseñanza. Simplificó enormemente el estudio del bachillerato. Proporcionándole un carácter más científico al incluir asignaturas de las ciencias naturales y reducir las de lenguas muertas. Estableció asignaturas obligatorias y otras optativas, siendo el plan igual para todos los estudiantes, estableció la edad de 14 años para ingresar en el bachillerato. Estas reformas se conocieron como el Plan Varona, siendo una de las innovaciones que más perduró en la enseñanza secundaria del país. Estas reformas tuvieron como objetivo fundamental promover cambios importantes en las normativas y metodologías en la enseñanza secundaria y universitaria (Varona, 1980).

Al referirse a las cualidades que debe reunir el profesor universitario, expresó:

(...) he pensado que los profesores debían ser solamente profesores, y serlo en sentido moderno, hombres dedicados a enseñar cómo se aprende, cómo se consulta, cómo se investiga; hombres que provoquen y ayuden al trabajo del estudiante; no hombres que den recetas y fórmulas al que quiera aprender en el nuevo tiempo, la cantidad de ciencia, con tal que sea la más aparatosa. Hoy un colegio, un instituto, una universidad, deben ser talleres donde se trabaje, no teatros donde se declame (Varona, 1980, p.7)

Su plataforma educacional referida a la enseñanza secundaria y universitaria no busca la formación de minorías cultas a expensas del pueblo “lo que importa”, dice



textualmente, “es el nivel de vida material, intelectual y moral de la generalidad” (Varona, 1980)

Su apego a la cultura le incita a participar en los primeros Juegos Florales celebrados en el Liceo de Puerto Príncipe, en 1867, donde obtuvo un premio con su “Oda con motivo de la muerte de Gaspar Betancourt Cisneros”. Al año siguiente resulta electo para integrar la sección de Literatura y Ciencias, en la Sociedad Popular de Santa Cecilia, de la propia ciudad.

Es en ese tiempo que estalla en la región oriental del país la contienda que luego se conoció como la Guerra de los Diez Años, y el joven Varona se incorpora al campo de batalla, pero poco después está de regreso al seno familiar por motivos de salud.

Tras su elección como diputado a Cortes por el Partido Liberal Autonomista, en representación de su provincia natal, se entrevista en Madrid con el ministro de Ultramar y desde entonces queda totalmente decepcionado del futuro colonial que espera a Cuba; de ahí que al regresar a La Habana decida retirarse de esa organización (Salas, 2014).

Herederero del legado de los Maestros Félix Varela y José Martí, obtiene conocimientos de la Psicología y la Pedagogía mediante los estudios de Filosofía. Envía a la Academia de Ciencias, en el año 1894, el texto “*La Psicología como ciencia experimental*”, donde el ilustre escritor y periodista, reflexiona acerca de los fundamentos teóricos-conceptuales y metodológicos en los que se estructura esa disciplina científico-humanista por excelencia (Hernández, 1979).

Para el año 1902, asume la dirección de la Cátedra de Lógica, Psicología, Ética y Sociología en la Universidad de La Habana. En ese mismo año reedita las conferencias filosóficas, actualizadas con los avances del pensamiento del siglo XIX. En este mismo año, al no pretender continuar vinculado a la política, comienza a ejercer como profesor de Filosofía, Moral, Psicología y Sociología, en la Universidad de La Habana. En 1905 se logra ampliar la impartición de Psicología en las Facultades de Educación, Derecho y Filosofía y Letras, así como en los círculos normales para Maestros y en los Institutos de Segunda Enseñanza del país. En ese mismo año escribe el libro “Curso de Psicología”, donde aborda diferentes temas referentes a esta ciencia (Dueñas, 2008).

Entre otras de las contribuciones se pueden mencionar: la propugnación de la independencia de la Psicología de la Filosofía en Cuba, se adelantó a la formulación de la teoría del inconsciente, a la indivisibilidad de la percepción formulando en su postura filosófica “*Me muevo, luego existo*”. De manera general jugó un papel prominente en la Psicología ubicando a Cuba entre las naciones precursoras de las ciencias psicológicas (Balán, 1981).

Al revisar la obra de este notable educador se encuentran una prolifera diversidad de pensamientos de contenidos psicológicos, entre ellos consideraba que aunque las emociones tienen base fisiológica, ante todo dependen de un factor social. Acerca de ello expuso: “El hombre solo es hombre en el trato de sus semejantes, por eso sus emociones más gratas o dolorosas, la mejor definida, las que dejan tras de sí una huella más duradera, se deben a la comunicación social (Varona, 1905, p.12)



Ocupó un lugar destacado en la historia de la educación del país. Inició la reforma por los estudios universitarios; organizó y articuló la vida universitaria en facultades. Creó seis nuevas escuelas, entre ellas la escuela de Pedagogía. Dotó a la universidad de nuevos quipos, laboratorios y libros, y exigió la modernización de sus métodos de enseñanza. Propició la elevación de un nivel científico que había permanecido abandonado y estancado en su desarrollo, cargado de verbalismo y formalismo. No quería una universidad aislada, sino extendida por todo el país, por todo el cuerpo social. Deseaba una unión íntima entre esta y el pueblo (García, 1973).

Siendo su expresión amable, bondadosa y cortés, sin reflejar sombra de irritación, siempre tuvo tiempo para atender al alumnado que demandaba orientación y consejo.

El profesor Marinello, al referirse al ilustre Varona, expresó: “Le tocó andar todos los días peleando con los males irresponsables de su pueblo” (Marinello, 1976, p.21)

Observador penetrante del acontecer nacional, sin ilusiones extemporáneas. Estimaba en alto grado las reservas morales del pueblo cubano y abrigaba confianza, respecto a un destino más logrado y más feliz, pero no podía dejar de auscultar la dramática realidad que derivaba, cada vez de manera impulsiva, hacia la falta de virtud y abandono de la honestidad (González & Akular, 1976).

Desde sus discursos de “La Fraternidad” en 1888, y en “La Caridad”, en 1889, podían apreciarse sus inclinaciones separatistas. Ocupó diferentes cargos científicos. Presidió la Sociedad Cubana de Estudios Jurídicos y Económicos, la Academia Cubana de la Lengua. Fue miembro de la Academia de Artes y Letras, de la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana y fue Presidente de la Sociedad Antropológica de Cuba. Integró el Consejo de Redacción de la Revista de la Facultad de Letras y Ciencias, y fue Catedrático Honorario de la Universidad de La Habana y Presidente de Honor de la Academia de Historia de Cuba.

Fue considerado en su época uno de los hombres más cultos en Latinoamérica, lo que le permitió, siendo un hombre ya maduro, presentarse a exámenes de suficiencia, obteniendo los Títulos de licenciatura y Doctorado en Filosofía y Letras en la universidad de La Habana.

Vivió en una época de la historia cubana llena de convulsiones políticas. Su larga vida se desarrolló dentro de las distintas corrientes del pensamiento que caracterizaron a la segunda mitad del siglo XIX y primer trimestre del siglo XX.

Respondió consecuentemente al “Grito de Yara” incorporándose, a pesar de sus 19 años, a las tropas insurrectas de Camagüey, formando parte de los setenta y seis camagüeyanos que secundaron a Céspedes, en el paso del río “Las Clavellinas” en el año 1868; por razones de salud se vio obligado a regresar a la ciudad, y alcanzó notoriedad, entre los jóvenes de la época, en el campo literario (La Rosa, 1983).

Sus primeras producciones literarias, dígame ensayos y trabajos de contenido científico, fueron publicadas en el periódico *Puerto Príncipe*. El Pacto del Zanjón significó para él un duro golpe y con ello la frustración de las esperanzas independentistas. Por lo que dio abrigo al autonomismo y se incorporó a este partido.



Aportes de Enrique José Varona de la pera a la educación, psicología y filosofía

Como hombre de vasta cultura y clara conciencia, estudió los fenómenos sociales de su época, vinculando la política con la economía y esta última con la sociedad. Planteaba que “carecen de utilidad las reformas legislativas, si no las precede la modificación de las condiciones sociales” (Varona, 1985, p.5).

Enrique José Varona, ilustre continuador de la obra formadora y educativa de Félix Varela y José de la Luz y Caballero, coincidió con este último en planteamientos tan valiosos como el siguiente:

(...) la educación, desde sus comienzos, debe tener a la vista el fin a que se dirige su empeño, y este no es otro que dotar al niño de las aptitudes necesarias para realizar la vida con facilidad y si no es posible con ventajas en las condiciones en que presumimos, ha de encontrarse (Varona, 1980, p.30).

En otro de sus artículos, también vinculado con la educación, señala: “El fin de la educación debía ser abrir los ojos al niño, darle los instrumentos y decirle así es el mundo, así es la vida, anda, ábrete paso y vive” (Varona, 1890, p.27). Valora considerablemente el papel del maestro en la tarea de formar hombres, concibe al Maestro como Guía y Educador al decir “Educar con la palabra, educar con la pluma, educar con la acción” (Varona, 1980).

En uno de sus artículos, relacionado con este tema formuló el siguiente concepto:

(...) educar, desde el punto de vista comprensivo no es nada menos que intervenir en la adaptación del individuo al mundo circundante y a la sociedad, facilitarla y dirigirla, para procurar que la ineludible ley de selección, se convierta en instrumento de progreso personal y colectivo (Varona, 1980, p.32)

Alerta a los maestros del peligro del tedio y la rutina en la enseñanza, que frena el desarrollo de la actividad creadora de los estudiantes.

Enrique José Varona Pera, fue un producto del medio y la sociedad de su época, su vida es la de un hombre vinculado a los acontecimientos más importantes de su patria. El patriotismo de su verbo y acción lo acompañó hasta los últimos instantes de su vida, pudiendo afirmar que “el patriotismo en los períodos revolucionarios es una virtud activa, integradora de abnegación, sacrificios y altruismo” (Varona, 1905a)

En el campo del pensamiento filosófico, desempeñó un papel preponderante, exponiendo en el año 1880 sus conferencias en La Habana, uno de los acontecimientos más significativos en la historia de la enseñanza y de la evolución de la filosofía en América.

Este gran pensador cubano, estudió minuciosamente las corrientes más avanzadas del ámbito de la psicología y la filosofía, lo que trajo como resultado una aproximación a los postulados positivistas de la época. En 1880 pronunció sus famosas conferencias filosóficas sobre lógica, psicología y moral en la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana; su publicación gana renombre en los círculos intelectuales dentro y fuera del país. Publicando también sus estudios literarios y filosóficos (1883). Al comentar sus conferencias, escribió Martí “fundar más que agitar quiera Varona” (Martí, 1976, p.11)



Escribió varios artículos y libros, y dictó notables conferencias sobre esta y otras temáticas durante su fecunda y creativa vida, dejando un legado inmenso para la posteridad; inmortalizándose por sus ideas y un enfoque científico, avanzado para su generación, elementos que justifican plenamente que este ilustre camagüeyano sea identificado como “*El Padre y promotor de la Psicología en Cuba*” (Leal, 1977).

Quería que los colegios no fueran meros teatros de declamación, sino para aprender, defendiendo la educación de la mujer, reconociendo el rol social que estas debían desempeñar junto al hombre, ideas que manifestaba desde el año 1882.

En 1884 llegó a representar a la región camagüeyana ante la Corte Española, pero la tozudez metropolitana le hizo retornar al independentismo, y una vez que irrumpió la gesta del 95, marcha a los Estados Unidos, para ocupar dignamente la plaza que acababa de dejar el apóstol José Martí, en la dirección del periódico *Patria*, órgano del Partido Revolucionario Cubano.

Decide abandonar la actividad política y se retira a su casa en el Vedado, desde donde emprenderá la difícil tarea de orientar a la juventud revolucionaria. En el año 1888 publica la segunda serie de las conferencias filosóficas, dedicadas a la Psicología, en La Habana (Rodríguez, 1985).

Con la intervención norteamericana, se siente obligado a participar en el Gabinete de Wood, exactamente en la Secretaría de Hacienda e Intervención Pública, pues consideraba que la ordenación del país facilitaría la retirada de los yanquis, y con ello la terrible amenaza que significa para esta pequeña isla, el vecino imperialista.

Decepcionado ante la seudorepública, intenta, sin logros, mejorar la situación de la nación desde la Vice Presidencia de la República, entre los años 1913 al 1917. Era partidario de que Cuba necesitaba un buen administrador, que a la vez, fuera continuador de lo mejor de nuestra tradición mambisa, razones por las cuales aceptó la propuesta del Presidente Menocal, hasta la conclusión del período presidencial en 1917.

En sus artículos “Cuba contra España” y “El fracaso colonial de España”, hizo un análisis sistémico, de la realidad socioeconómica cubana, muy valioso para el estudio del pensamiento que animaba a los patriotas cubanos. Muchos de estos artículos fueron recogidos en 1919 en el volumen “De la colonia a la República”. Fue un pensador antimperialista consecuente. En su discurso “*El imperialismo yanqui en Cuba*”, pronunciado en 1921 en la Academia de Ciencias de La Habana, y en su conferencia “*El imperialismo a la luz de la sociología*”, anunció los peligros del imperialismo norteamericano y su influencia en los países de América Latina. En este último trabajo aconseja mantener una actitud alerta y la unidad de los pueblos latinoamericanos frente al enemigo extranjero (Suarez, 1975).

En 1923 asiste al Primer Congreso Nacional de Estudiantes, donde Julio Antonio Mella proclama la necesidad de reformas universitarias y apoya la lucha revolucionaria, brindando su casa para proteger a los estudiantes revolucionarios. Presidió el acto de fundación de la Federación Estudiantil Universitaria, siendo sancionado años más tarde por el Presidente Machado, retirándole la mitad de la pensión del gobierno y es puesto en prisión domiciliaria.



El Maestro de los jóvenes, como lo identificaron en el tiempo de la lucha revolucionaria de Mella, recibió en 1923, un reconocimiento; el ayuntamiento cambió el nombre de la Plazoleta de San Ramón, por el de Plaza “Enrique José Varona”. En 1937 el parque debía llamarse Arturo Fernández Garrido, capitán del Ejército Libertador, pero en su lugar, se había instalado el busto de Enrique José Varona, lo que provocó un cambio de nombre al lugar, como curiosidad se reconoce que durante el proceso de ubicación del busto del ilustre profesor camagüeyano, los constructores equivocaron la dirección y emplazaron la pieza frente al instituto de segunda enseñanza, en el casino campestre, percatándose del error 6 o 7 años después (Rodríguez, 1980).

Este notable pensador cubano muere el 19 de noviembre de 1933 a la edad de 84 años, su cadáver fue velado en el aula magna de la Universidad de la Habana y su entierro acompañado por una representación numerosa del pueblo, constituyendo una muestra de duelo popular (García, 1973).

“Hombre fuerte” como lo llamó Medardo Vitier, agradeció el singular destino, seguir rodeado de estudiantes y estar pendiente de que los profesores enseñaran a aprender. Al referirse al valor de las obras que realiza el ser humano, lo hizo de la siguiente forma: “No busques la verdad en lo que el hombre dice, sino en lo que hace”(Varona, 1905, p.17)

CONCLUSIONES

El importante papel jugado por Enrique José Varona, considerado uno de los hombres más notables de la vanguardia intelectual cubana, no solo alcanza su relevancia en los ámbitos ya mencionados, sino que también lo hacen destacarse como excepcional político, educador, patriota, antimperialista, artista, sociólogo y por sobre todas las cosas se le reconoce el mérito de ser considerado como el padre de la ciencia de la Psicología en Cuba.

REFERENCIAS

- Balán, M. E. (1981). La evolución del pensamiento político de Enrique José Varona. *Adelante*, p. 2.
- Bruno S. (2010). *Prólogo, cronología y bibliografía de Varona E. J.* Desde mi lurvederes y otros textos. Fundación Biblioteca Ayacucho.
- Dueñas, J. (2008). *Don Enrique José Varona, su aporte a la ciencia psicológica cubana.* Recuperado de Librínsula Digital.
- García, G. J. (1973). Enrique José Varona: educador de una época transicional. *Adelante* (272), p.2.
- González, P., & Akular, V. (1976). Enrique José Varona y el positivismo. *Islas* (54),p.3-25.
- González, P. (1978). El ateísmo y el anticlericalismo de Enrique José Varona. *Islas*, 164-182.
- Hernández, A. (1979). Sobre el filósofo y educador Enrique José Varona. (C. d. Pedagógica, Ed.) *La educación y el mundo*, 15-16.



- La Rosa, G. (1983). Papel de Enrique José Varona en el pensamiento atea en Cuba. *Revista Cubana de Ciencias Sociales*(2), 55-68.
- Leal, E. (1977). Raúl Roa: Evocando a Varona. *Bohemia*(25), 41.
- León, Y. (2013). Vindicación de Varona. *Adelante*, p3.
- Marinello, J. (1976). *El Varona, maestro*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Cuba.
- Martí, J. (1976). *Obras completas*. Tomo 4. La Habana: Ciencias Sociales.
- Rodríguez, A. (1980). *Enrique José Varona*. Biografía. Camagüey: Escuela Pedagógica.
- Rodríguez, P. (Junio de 1985). La ideología económica de Enrique José Varona. *Santiago*(58), 109-151.
- Salas, M. (2014). Enrique José Varona, Maestro de los tiempos. *Somos Jóvenes*. Revista digital, 6(8), 45-57.
- Socarrás, M. (1981). Enrique José Varona: un hombre entre dos siglos. *Adelante*, p.2.
- Suardíaz, L. (1975). Enrique José Varona, poeta joven. *Granma*, pág. 3.
- Varona, E. J. (1980). *La labor del maestro en el arte de la Educación*. La Habana. Cuba.
- Varona, E. J. (1905). *Curso de Psicología*. La Habana: La moderna poesía.
- Varona, E. J. (1905). Mis recuerdos de Martí. La Habana: *El Fígaro*.
- Varona, E. J. (1985) De la Segunda intervención a su "retiro" de la vida pública. *Santiago*(58), 153-172.
- Valdivia, G. (1978). Síntesis biográfica de Enrique José Varona. *Revista del Instituto Superior Pedagógico*, 4-8.



ESTUDIO DE LA OBRA EDUCATIVA DE DOMINICA DE LOS ÁNGELES LEGAÑO FERRÁ. SU CONTRIBUCIÓN A LA FORMACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA EN CAMAGÜEY

STUDY OF THE EDUCATIONAL WORK OF DOMINICA DE LOS ÁNGELES LEGAÑO FERRÁ. ITS CONTRIBUTION TO LIBRARY TRAINING IN CAMAGÜEY

Yenny Amalia Guevara Díaz (yenny.guevara@reduc.edu.cu)

Nadinska Marichal Martínez (nadisca.marichal@reduc.edu.cu)

Yenis Katia Rodríguez Labrada (katia.rodriguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación ofrece un acercamiento a las historias de vidas, unos de los métodos empleados en el rescate de la memoria histórica y la gestión de la información. Se conceptualiza y aborda este campo del conocimiento desde diferentes definiciones, teniendo como muestra de contraste la geografía cubana. Como resultado se aborda la Obra educativa de la destacada educadora Dominica Legañoa Ferrá, y se analiza su contribución a la formación bibliotecológica en Camagüey, se demuestra a través de este criterio el prisma social de su actividad y el basamento ético de su pensamiento. Por lo que el objetivo de la investigación revelar la historia de vida de la educadora camagüeyana Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá, y su contribución a la bibliotecología actual. Para ello se emplearon los método histórico-lógico, biográficos e historia de vidas y como técnicas la entrevista y la encuesta.

PALABRAS CLAVES: bibliotecology, historia oral y de vida, contribución.

ABSTRACT

The research offers an approach to life stories, one of the methods used in the rescue of historical memory and information management. This field of knowledge is conceptualized and approached from different definitions, taking as a contrast the Cuban geography. As a result, the educational work of the outstanding educator Dominica Legañoa Ferrá is discussed, and her contribution to librarianship training in Camagüey is analyzed, demonstrating through this criterion the social prism of her activity and the ethical foundation of her thought. The objective pursued by this work is to reveal its oral and life history and the contribution to current librarianship. For this, the historical-logical, biographical methods and history of lives were used and the interview and survey techniques were used

KEY WORDS: bibliotecología, oral and life history, contribution.

INTRODUCCIÓN

Es importante el estudio del pasado educativo para la formación actual del individuo entre otras cosas, porque en él están contenidos valores y signos distintivos de la cultura e identidad nacionales. En él están los retos que la sociedad cubana le ha impuesto a la educación de cada época. Es incluso, un indiscutible vehículo en la formación de valores en el presente, a partir del desarrollo de sentimientos de orgullo y amor por la nación y la profesión.



Existen estudios sobre diversas figuras de gran prestigio dentro del quehacer pedagógico del país como José de la Luz y Caballero, José Martí, Enrique José Varona, Manuel Valdés Rodríguez, Alfredo M. Aguayo, y otros que han sido estudiadas por investigadores de la historia de la educación.

Estos estudios se basan en el método de historias de vida, el cual según Olabuénaga (2012):

(...) busca descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación; por ello, sus datos provienen de la vida cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente (Olabuénaga, 2012, p. 50).

El estudio de figuras relevantes de la pedagogía a través del método de historias de vida también ha sido tratado por otros autores tales como Martín (2009), Taylor y Bogdan (2011) y Leite (2011), quienes coinciden en que las historias de vida consisten en describir los acontecimientos y experiencias principales de una persona, a partir de relatos.

Todas las figuras estudiadas son de relevancia nacional, sin embargo, en las distintas localidades del país, también existieron y existen educadores que desarrollaron una importante obra magisterial, como parte de la teoría educativa cubana, y que no es conocida. Se hace necesario, un análisis más profundo para conocer el significado de la obra de los mismos, tanto en lo teórico como en lo práctico, desentrañando así la contribución de estos maestros a la historia de la educación.

En este sentido se cita a Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá, quien ha jugado un importante papel en la historia de la educación camagüeyana de la segunda mitad del siglo XX, en especial para el desarrollo bibliotecológico de la provincia y de la carrera Ciencias de la Información. Sin embargo, su obra es poco conocida a pesar de su gran desempeño en esta rama de la educación, y no existe una investigación que aborde todos los aspectos de su vida como educadora en el sector.

Por lo que resulta importante escrudñar la obra educativa de diferentes educadores a partir del método de historia de vida ya que constituye un método esencial de contribución a la memoria histórica donde se entrelaza el tiempo histórico, es decir, las diversas épocas en que se desenvuelven los acontecimientos, cuyo reconocimiento permite contextualizar tanto a sus protagonistas como sus vivencias.

Se empleó el método histórico-lógico para analizar sistemática y detalladamente el fenómeno. El método biográfico permitió integrar los relatos de toda una vida o de determinadas etapas o acontecimientos biográficos de relevancia de la persona estudiada.

Las historias de vidas contienen una descripción de los acontecimientos y experiencias importantes de la vida de una persona. Después de haber examinado la bibliografía referente al tema, las autoras se acogen al concepto emitido en el Manual de Historias de Vida en el que se explica que “es un término que viene mayormente asociado al campo de la historia, y concretamente de la historia social y sus derivaciones, tales como la historia local y popular” (Marichal, 2018, p.5).



La sistematización es la “búsqueda de una producción colectiva de conocimiento para la transformación de las personas, sus colectivos y la sociedad en un sentido crítico, no es más que una conversación continua y significativa” (Messina y Ossorio, 2016, p. 606).

Del nivel empírico fue de gran utilidad el empleo de la entrevista, pues por las características del objeto y determinadas condiciones objetivas referentes a la bibliografía existente, esta constituyó una fuente de información de gran valor, lo que contribuyó a que su labor magisterial fuera estudiada en su dinamismo, analizándose a la vez los aspectos en ella contenidos.

Se utilizaron técnicas de trabajo con las fuentes escritas como el fichado bibliográfico y de contenido, así como resúmenes con los principales elementos de los trabajos escritos por esta educadora.

Para la realización de esta investigación se utilizó la metodología para las historias orales y de vidas recogida en el Manual del mismo nombre de la autora Nadinska Marichal Martínez (2018), obra inédita que se escoge por su importancia y novedad, la cual manifiesta de forma explícita todos los procedimientos para conducir una investigación de esta naturaleza.

Obra educativa de Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá

La labor de esta educadora es idónea para trabajar en los futuros educadores el amor a la profesión. El análisis de su obra permite conocer los rasgos característicos del legítimo estilo pedagógico cubano. Su integridad se convierte en una valiosa fuente que mucho aporta a la retroalimentación, experiencia y cultura del maestro, ingredientes de los cuales necesitan nutrirse para su formación. Por todo lo antes expuesto la educadora ha sido reconocida por su labor y ha obtenido numerosas medallas.

Su obra educativa aporta elementos conceptuales, ideológicos, históricos y también sobre la práctica educativa a la vez que constituye la creación de un medio para el ejercicio docente. Las soluciones que buscó a disímiles problemas en el transcurso de su actividad educacional enriquecieron la teoría y la práctica de la ciencia pedagógica desde la bibliotecología.

Ejemplo de ello lo constituye la elaboración de las Estrategias de Animación por la Lectura en el cual la educadora plasma técnicas novedosas para incentivar a los alumnos por la lectura, ya que estos tienen poco interés por la misma por las fuertes influencias de las Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones (TIC) y además que estas ayudan al bibliotecario hacer mejor su trabajo, las mismas han puesto en marcha el Programa Editorial Libertad.

La educadora tiene insatisfacción porque estas estrategias no se han publicado, pero a pesar de ello promueve los dos folletos, que han sido implementados en maestrías, hay escuelas que lo tienen y lo aplican, además los da en el curso de adiestramiento de bibliotecarios públicos que imparte en la biblioteca provincial. A través de la investigación se detectó que un gran porcentaje de las bibliotecarias escolares de la localidad acude al CDIP a consultar estos folletos ya que contribuyen al desarrollo de su trabajo. Las estrategias tributan al Programa Nacional por la Lectura, y esta es una de las líneas de investigación y de interés de Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá.



El logro del despliegue de las potencialidades creadoras a través de la relación artístico-pedagógica la lleva a la docencia, así su creación se presenta como una tarea de ciencia y amor que arroja luz para la proyección exitosa de la práctica transformadora de la enseñanza. En este caso se hace referencia a las Técnicas de video grupal las cuales son una transcripción y adaptación de la educadora, las técnicas tienen la finalidad de elevar la cultura general e integral de nuestros educandos y de la comunidad.

Son de gran utilidad para docentes, en sentido general, y para todos aquellos que deseen propiciar el análisis y la reflexión de videos, sirve además para ser consultado por bibliotecarios que deseen profundizar en técnicas para promover lecturas a través de actividades. Desde el punto de vista genérico el video y el libro, así como otros materiales que portan de alguna manera información son considerados documentos. Las nuevas técnicas que se presentan son herramientas que contribuyen a facilitar la apropiación de hábitos de lectura en los educandos.

Lo instructivo se relaciona con lo educativo en su obra, en el logro de la formación de un cubano que piense en la problemática de su tiempo y luche por el desarrollo y el progreso de su pueblo. Todo lo anterior muestra que la obra educativa de Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá constituye una importante contribución a la educación cubana, específicamente a la bibliotecología en la provincia y deviene un hecho que nos presenta un modelo que aunó: identidad, creatividad, divulgadora cultural comunitaria, defensora de los derechos de la mujer, del maestro, dándole a este último un verdadero nivel protagónico.

La obra pedagógica de la educadora Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá constituye un capítulo importante de la historia de la pedagogía en Cuba. Es el resultado de la acción educativa de una mujer en dos épocas diferentes, que a pesar de ello no modificó su esencia, la que se traduce en una regularidad durante toda su vida, o sea, la cabal comprensión de la responsabilidad social del maestro, la cual dimensionó a un plano tal, que junto a un reducido grupo de sus contemporáneos le hizo resaltar entre los demás de su tiempo.

Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá fue acreedora de una extensa cultura pedagógica que le permitió el dominio de elementos teóricos y prácticos de un espectro diverso dentro de esta ciencia. Así logró un vasto dominio de la enseñanza, en particular de la formación bibliotecaria y a la vez ha sido artífice de la educación para los adultos de la provincia. Su gran experiencia en este sentido está diseminada en orientaciones, circulares y diversos documentos, motivada fundamentalmente por su criterio personal de que lo más importante es el «hacer» a lo que siempre le cedió el paso.

Esta educadora como se menciona antes siempre ha estado activa y dispuesta a desempeñar cualquier actividad que le sea asignada tal es el caso de los diversos cursos que impartió no solo a estudiantes de la carrera y del técnico medio sino también a disímiles instituciones ejemplo al MININT, a salud, en cárceles, en policlínicos, entre otros, además de colaboración en otros municipios de la provincia.

Transforma el aula en un medio para la transfusión de valores culturales y la transformación de las actitudes políticas. Aprovecha esa vía como canal de su mensaje



social. En este actuar se visualiza sus principios éticos, morales y cívicos donde le da más importancia a lo colectivo y no a lo individual, donde toda su actividad se volca a ello, no se centra en hacer su trabajo ella sola sino en el trabajar para el bien común lo que evidencia esos principios.

Otro rasgo significativo de su praxis educativa es la dinámica que imprime a las relaciones de la escuela con la familia y la comunidad. Su acción no se limita en este aspecto a la mera relación, casi siempre económica, para el mantenimiento de la escuela, va más lejos y utiliza dicha relación en bien de la comunidad.

El proyecto comunitario INFOVID para promover la lectura y formar valores, es ejemplo de ello, a través de actividades, permite dialogar y debatir temas de gran interés para lograr el crecimiento espiritual y el perfeccionamiento de la conducta de los estudiantes, y mediante actividades de lectura, contribuir a formar los valores como pilares donde ha de descansar la sociedad del mañana.

Pretende aportar información para la vida a través de la promoción de lectura que propicien la reflexión. Tiene como objetivo propiciar espacios de encuentro con el libro y otros documentos informativos, incluyendo los audiovisuales, para propiciar la reflexión, contribuir a la formación de lectores autónomos, críticos y selectivos, incorporar la lectura como una actividad cotidiana y voluntaria para la vida y contribuir en la formación de valores.

El proyecto Vivir 120 fue utilizado por la educadora para formar valores en los adolescentes, la familia y la comunidad. El mismo pretendió fortalecer los valores de convivencia de los ancianos de la Casa de Abuelos Amalia Simoni y su integración a la comunidad a través de actividades de promoción de lectura. Promover el hábito de lectura en los ancianos y educar en valores a los estudiantes de la carrera Ciencia de la Información. Este proyecto evidencia las relaciones de la escuela con la familia y la comunidad.

Se mantiene incentivando actividades que tributan a lograr normas de convivencia social y de educación formal a través del proyecto durante las clases y otras actividades extracurriculares y comenzó a implementar en los vespertinos de la facultad, la sección Seamos mejores cada día resultado de su tesis de Maestría en Ciencias de la Educación.

La educadora participó de manera activa en la vida social, cultural y educacional de su época, que la llevó a dedicarse al magisterio, buscando constantemente la posibilidad de utilizar el arte a favor de él y de la defensa de su patria. Simultáneo la creación artística con la labor pedagógica y la política social que le dio integralidad a su personalidad.

Se consagró a la formación de bibliotecarios como único sentido de su vida y comprendió el valor de la educación para la formación de la identidad cultural como finalidad y estímulo para el trabajo de un maestro patriota, honrado, honesto y amante de la libertad. Destacándose más en la formación de bibliotecarios escolares y en su labor metodológica por su trabajo sistemático para lograr una mejor preparación de los profesionales que forma, dotándolos de herramientas de aprendizaje para su futuro profesional.



En la carrera es líder de la estrategia de permanencia, en este sentido ha logrado sistematizar los Encuentro con Egresados los que han tenido resultados satisfactorios, así como otras acciones a partir de las asignaturas que imparte en primer año como parte de las actividades de la estrategia educativa de orientación vocacional.

Lo cual se demuestra a través de los cursos de la ASCUBI que anteriormente se mencionaron. La educadora contribuyó de manera paulatina al desarrollo de dicha asociación, que con el decursar de los años ha aumentado el número de asociados y se ha incrementado el nivel cultural de sus miembros. No se concibe la ASCUBI en Camagüey y de estos cursos sin pensar en Dominica ya que aportó a la institución todo su interés, energía y conocimiento por el desarrollo de la bibliotecología en la provincia.

Su obra permite comprender las ideas pedagógicas y la realidad educacional de Cuba y como los valores morales de los cubanos se mantuvieron firmes e invariables a pesar de las disímiles dificultades de la época. Esto fue gracias a la labor del magisterio revolucionario de esa época, ejemplo de ello lo tenemos en la figura de dicha educadora. Quien muestra un pensamiento educativo en constante evolución y en pos del desarrollo bibliotecológico y de la carrera Ciencias de la Información de la provincia.

Durante su paso por la universidad dedicó sus mayores esfuerzos docentes al completamiento de las carpetas de tres asignaturas que impartía y logró concluir las tres guías didácticas y las asignaturas montadas en el exelearning: ICI, FOI y TCI, facilitando la labor a los profesores que impartan los posteriores cursos escolares.

Es poseedora de un sentimiento patriótico digno de imitar, por los educadores. Tiene un vasto conocimiento de la historia de su país y de sus patriotas más notables. Promueve en sus alumnos mediante frases, poemas el sentimiento patriótico, el orgullo y la admiración por las cosas del país. Posee cualidades artísticas, las cuales trasmite a sus alumnos.

Su práctica es renovadora y transformadora. La forma en que organizó la enseñanza, la manera como la lleva a su aula, a la familia tienen plena validez para la organización de la actividad educacional y para el trabajo que se desarrolla con los bibliotecarios en formación y los ya formados, pues ayuda a pensar en los retos actuales y desde la interpretación de su obra se hace un ejercicio inaplazable para encontrar los caminos del presente y proyectar el futuro.

La educadora está clara del deber que le corresponde como profesional: colaborar en la formación del hombre para una sociedad mejor. Esto lo hacía y hace con gusto y con buen trato. Vive con orgullo de la profesión que ejerce y siente un verdadero placer en lo que hace. Considera que el maestro debe poseer sólidos conocimientos de la materia que imparte, y que debe saber llevarlos a sus alumnos de un modo agradable, natural, claro, sencillo y preciso.

CONCLUSIONES

El estudio de su vida y obra educativa permiten ver de manera más clara y organizada la evolución de su pensamiento que se fue conformando y enriqueciendo con su propia práctica educacional. Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá se nutrió de la tradición pedagógica nacional aplicándola y enriqueciéndola con su talento y creatividad, en el



ámbito educacional local. Para ello aprovecha el marco del aula, la vía literaria y las ponencias presentadas en eventos nacionales e internacionales.

Las principales ideas que sustentan la concepción educativa de Dominica de los Ángeles Legañoa Ferrá se encuentran inmersas en sus cursos, y en sus ponencias a favor de la bibliotecología. Estas se concretan en la formación integral del hombre, con énfasis en los valores morales, en la elevación de la cultura general del pueblo y en el papel del maestro como agente transformador del medio social.

Su obra constituye un aporte a la tradición pedagógica cubana e introduce como novedad las Estrategias de animación para la lectura. Concretamente su contribución al proceso educativo actual, está en las posibilidades que brinda para trabajar el desarrollo intelectual, los valores morales, aprovechando el arte para ello y dándole el espacio que el alumno necesita para su aprendizaje. El conocimiento de su labor responsable y comprometida, significa un alentador estímulo al maestro para trabajar y crear con verdadera vocación social a favor del mejoramiento humano.

REFERENCIAS

- Leite, A. E. (2011). *Historias de Vida de Maestros y Maestras. La interminable construcción de las identidades: vida personal, trabajo y desarrollo personal*. (Tesis en opción al grado cinetífico de Doctor en Ciencias). Universidad de Málaga, España.
- Marichal, N. (2018) *Las Historias de vidas como método de acercamiento a la realidad social. Manual de Historias de vidas*. Departamento de Ciencias de la Información. Universidad de Camagüey. Camagüey, Cuba:.
- Martín, A. N. (2009). *Theory Fundamentation and utilitation of Life Story and Life History as techniques of Investigation in Social Pedagogy*. Salamanca, España: Universidad de Salamanca.
- Messina, G. y Osorio, J. (2016 abril- junio). Sistematizar como ejercicio eco-reflexivo: la fuerza del relato en los procesos de sistematización de experiencias educativas. *e-Curriculum*. 14(2), 602-624. Recuperado de <http://revistas.pucsp.br/index.php/curriculum>
- Olabuénaga, J. I. (2012). *Historias de vida: Metodología de la Investigación Cualitativa*. Universidad de Deusto, España: Bilbao.
- Taylor, S. J. & Bogdan, R. (2011). *Introduction to qualitative research methods: A guide and resource*. (3ª ed.). New York: John Wiley&Sons.



INDICADORES PARA EL ANÁLISIS A LA CONSTRUCCIÓN DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE PROCESOS ELECTORALES EXTRANJEROS EN LA PRENSA IMPRESA CUBANA

INDICATORS FOR THE ANALYSIS TO THE CONSTRUCTION OF THE JOURNALISTIC SPEECH ON FOREIGN ELECTORAL PROCESSES IN THE CUBAN PRINT PRESS

Dayneris Maxam Vernon (dayneris.maxam@reduc.edu.cu)

Adary Rodríguez Pérez (adary.rodriquez@reduc.edu.cu)

Ludmila Méndez Martínez (ludmila.mendez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente artículo propone una serie de indicadores para realizar el análisis del discurso a procesos electorales extranjeros en la prensa impresa cubana, a partir de un estudio de caso del proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016 en el diario Granma. Como métodos se emplearon el análisis-síntesis, la inducción deducción y el análisis crítico del discurso. Los indicadores propuestos son factibles para aplicarse a estudios con el método del análisis crítico del discurso sobre este tema en los medios impresos cubanos.

PALABRAS CLAVES: análisis crítico del discurso, procesos electorales, prensa impresa.

ABSTRACT

This article proposes a series of indicators to analyze the discourse of foreign electoral processes in the Cuban print press, based on a case study of the 2014-2016 US presidential election process in the Granma newspaper. As methods were used the analysis-synthesis, induction deduction and critical discourse analysis. The proposed indicators are feasible to apply to studies using the method of critical discourse analysis on this topic in the Cuban print media.

KEY WORDS: critical discourse analysis, electoral processes, print press.

INTRODUCCIÓN

Desde su surgimiento, los medios de prensa se han convertido en *generadores del consenso social* y *reproductores del poder simbólico*, según denominaciones de varios teóricos, develando así el vínculo entre el discurso que reproducen los medios, la ideología y el poder en las sociedades contemporáneas.

Los estudios del discurso en la prensa cubana cobran especial importancia dado el contexto sociopolítico que atraviesa el mundo, al cual los medios de comunicación no están ajenos.

En tal sentido, las academias declaran una línea de investigación que responda, desde el pregrado y el postgrado, a esta necesidad que desde lo teórico metodológico contribuya a determinar las estructuras y estrategias discursivas que utilizan los medios de prensa en la generación de contenidos.



Es lo que el investigador cubano Acosta (2014), propone como el necesario diálogo de ideologías opuestas, al brindar la mayor cantidad posible de información, con el análisis pertinente desde la realidad cubana, para que el receptor sea capaz de develar la injusticia y la manipulación que tratan de imponer los discursos hegemónicos.

En este contexto radica el importante papel que debe desempeñar la prensa impresa cubana en la transmisión de informaciones que doten al pueblo de conocimientos para comprender los procesos electorales extranjeros, tema presente en las agendas de los medios de comunicación masiva, por el papel que desempeñan como mediadores entre el sistema social y el público al que van dirigidos.

Sin embargo, por diagnósticos realizados en estudios científicos precedentes (Morales, 2017; Jerez, 2016), se puede constatar que en la construcción del discurso periodístico sobre procesos electorales extranjeros, la prensa cubana, como es el caso del diario Granma, reproduce discursos que no logran emplear adecuadamente estrategias y estructuras discursivas en función de legitimar una ideología, y obvian la importancia de brindar a través del texto ese diálogo entre ideologías opuestas.

El objetivo general consiste en: elaborar una propuesta de indicadores para realizar el análisis a la construcción del discurso periodístico sobre procesos electorales extranjeros en la prensa impresa cubana.

Como métodos para la investigación se emplearon, del nivel teórico la inducción-deducción y el análisis-síntesis. Del nivel cualitativo el Análisis crítico del discurso (ACD) que constituye un tipo de investigación analítica sobre el discurso que estudia principalmente el modo en que el abuso del poder social, el dominio y la desigualdad son practicados, reproducidos y ocasionalmente combatidos por los textos y el habla en el contexto social y político (Van Dijk, 1999). Además se utilizó la técnica de revisión bibliográfica documental.

Algunos referentes teóricos-metodológicos sobre el análisis del discurso y la ideología

El AD es una tendencia que ha venido sistematizándose desde la década de 1950 y continúa siendo objeto de estudio y una práctica en lo que va del siglo XXI. En su naturaleza interdisciplinaria es de interés para las ciencias sociales y humanísticas.

En la sociedad cubana actual, que demanda de profesionales de la comunicación con capacidades y competencias comunicacionales cada vez mayores, esta investigación tiene vital importancia y alcance, por la necesidad de dotar a los investigadores de las herramientas para analizar estos temas, a partir de los retos que imponen los nuevos escenarios infocomunicacionales.

Los discursos son objetos esenciales de investigación en las sociedades contemporáneas. Según las consideraciones de algunos autores, la labor de un analista de discurso debe ser la de describir las «regularidades de las realizaciones lingüísticas empleadas para comunicar significados e intenciones» (Brown y Yule, 1993, p.47).

Pero además de describir, como refiere Bourdieu (1985) en Alonso y Fernández (2006), el investigador debe comprender e interpretar el discurso. Analizados como líneas de enunciación simbólica realizados desde posiciones sociales, no solo deben ser



descifrados por los receptores, sino que también están destinados a ser valorados y apreciados, creídos y obedecidos.

Según Van Dijk (2015), son relativamente nuevos los Estudios de la Comunicación, que con frecuencia se solapan con los Estudios del Discurso, como por ejemplo, en los estudios de los medios de comunicación y, más recientemente, en los estudios de los discursos de Internet y de las redes sociales.

Por ello, Van Dijk (2015) establece la necesidad de fundamentar estos estudios desde el plano de las ciencias sociales en sentido general y, en especial, desde los medios de comunicación, para ampliar y en las formas de investigar en este campo.

Al analizar un discurso deben estudiarse, más que los elementos gramaticales, los fenómenos que subyacen. Las palabras escritas o pronunciadas y la expresión de los emisores del texto son una parte importante del discurso; pero tienen un peso insoslayable las interacciones sociales, las representaciones subjetivas, las estrategias empleadas para la construcción de este discurso y la propia estructura que le conforma. Así, es necesario pensar en este tipo de estudios desde una perspectiva multidisciplinar, como resume Sayago (2014).

Norman Fairclough (2003) define el discurso como un proceso completo de interacción que incluye, además del texto, el proceso de producción del cual este es un producto y el proceso de interpretación del cual es un recurso. Involucra también los llamados recursos de los miembros constituidos por los conocimientos acerca del lenguaje, las representaciones del mundo natural y social que habitan, valores, creencias. Como expresa Soyago (2014), estos recursos y la necesidad de estudiar el lenguaje en uso, hacen que las Ciencias Humanas y Sociales realicen este tipo de investigaciones.

Para Tanius Karam (2007), el Análisis del Discurso (AD) no puede ser caracterizado únicamente como un método o disciplina, pues es un síntoma del pensamiento, una forma distinta de acercarnos a la realidad social, un cambio de estatus acordado a los textos y una crisis misma del paradigma de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.

El holandés Van Dijk (1999) define cuestiones como la profundización en el contexto comunicativo en el que se desarrolla el autor, el grupo al que pertenece y los objetivos del acto comunicativo, además de la audiencia a la que se dirige y el medio que comunica. Además, cuando se realiza un análisis extenso del discurso se supone, al mismo tiempo, una integración del texto y el contexto.

Según consideraciones de esta investigación, el análisis del discurso como método para las investigaciones en Ciencias Sociales es un campo de estudio que sigue cobrando forma y que se puede aplicar a todo tipo de contextos. Además, los analistas se conciben como personas que tienen la responsabilidad de denunciar los efectos de los discursos, de hacer explícitos sus componentes, de dar a conocer cómo nuestra construcción de la realidad está fuertemente mediatizada por los discursos que recibimos y habitualmente mantenemos y repetimos.

Así, podemos resumir que los discursos constituyen la herramienta más persuasiva para conseguir modelar actitudes, formas de pensar, sentir y actuar. Teniendo el poder



de dar forma y transmitir los discursos, se posee también la oportunidad de construir realidad (Manzano, 2005).

Entre los teóricos que abordan la relación entre discurso e ideología está John B. Thompson (1993), quien asume las ideologías como las maneras en que el significado de las formas simbólicas contribuye al establecimiento y sostenimiento de las relaciones de dominación. Aquí se entiende por formas simbólicas las acciones y lenguajes, imágenes y textos que son producidos por sujetos, reconocidos por ellos y otros, como constructos significativos.

Los cinco modos en que opera la ideología propuestos por el Thompson (1993), en los que se refleja la relación entre la ideología y discurso, son: legitimación, simulación, unificación, fragmentación, y cosificación. Según consideraciones de esta investigación son de gran importancia para analizar la construcción del discurso periodístico sobre procesos electorales extranjeros en la prensa impresa cubana.

Proceso electoral extranjero en la prensa cubana: Estudio de caso del diario Granma.

Para esta investigación realizamos un estudio de caso del diario Granma, para analizar cómo se construyó el discurso periodístico sobre el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016, desde de enero de 2015 a diciembre de 2016.

En ese periodo se publicaron 41 trabajos periodísticos sobre el proceso de elección presidencial 2014-2016, de ellos, 15 de agencias de noticias como Prensa latina, Associated Press (AP), AFP, BBC; y 26 de periodistas y especialistas cubanos.

El mayor peso informativo estuvo en los trabajos de agencias, con 13 informaciones, 1 información ampliada y 1 comentario tomado del sitio digital Rebelión. Todos se publicaron en las páginas 4 en las ediciones normales, y en la 6 en el caso de los viernes, que cuentan con mayor número de páginas, y su extensión es corta.

En el caso de los propios, abundaron los trabajos de opinión, con 12 artículos de fondo, 10 comentarios, 2 artículos informativos, 1 información y 1 información ampliada. Esto permitió dar una visión más completa, y emplear estrategias discursivas y de argumentación para analizar cada una de las etapas de un proceso de elección presidencial complicado y al mismo tiempo desconocido para el público cubano, lo que permitió defender la postura cubana respecto a la política y la proyección de los gobernantes norteamericanos.

Los trabajos publicados giraron en torno a cuatro ejes temáticos fundamentales:

Presentación de las candidaturas de los aspirantes por cada partido, y su lucha para lograr la nominación, que corresponde a la primera etapa de la campaña, en la que predominaron informaciones de las agencias de prensa.

Contradicciones internas y divisiones entre los aspirantes a candidatos por el Partido Republicano hasta la Convención Nacional, y falta de apoyo a Donald Trump como candidato rojo, idea central defendida por los periodistas y especialistas cubanos.

Unidad del Partido Demócrata y apoyo de las figuras y líderes históricos, incluyendo a Barack Obama, a la candidata Hillary Clinton y su plataforma programática. “Los datos precedentes reflejan cómo en el liderazgo demócrata han cerrado filas alrededor de la



candidatura de Hillary Clinton, en contraste con el panorama entre los republicanos en relación con la candidatura de Donald Trump. (“Estrategia demócrata, unidad ante diferencias”, Sánchez-Parodi,).

Rechazo y condena a Donald Trump, al construir el enemigo que representa la amenaza a la democracia y los avances del Partido Demócrata durante 8 años de gobierno.

Una última idea, implícita en casi la totalidad de los trabajos propios, es la creciente crisis del sistema político-electoral de Estados Unidos, que se refleja en el descontento del electorado norteamericano con los candidatos y la seguridad de que ninguno de ellos será capaz de resolver los problemas, que no inspiran confianza, o que simplemente, “no les gusta”.

Esquema del discurso sobre el proceso de elección presidencial en Granma

Para analizar la superestructura del discurso periodístico del diario Granma sobre el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016, se tuvieron en consideración los siguientes aspectos: estructura de la noticia, género periodístico empleado, estilo de la información, contexto comunicativo y recursos gráficos, toda vez que se publicaron en la prensa plana.

Se pudo constatar que los titulares expresaron el tema principal del texto, en plena correspondencia con el género periodístico. Por tanto, las informaciones e informaciones ampliadas presentaron titulares informativos, mientras que los comentarios y artículos informativos y de fondo manejaron titulares llamativos, que además de responder a las características propias del género, están diseñados para asegurar la atención de los lectores desde el primer momento.

Las entradas reforzaron los ejes temáticos sobre los que se construyeron los mismos. Desde el primer párrafo, tanto informaciones de agencias extranjeras como trabajos de periodistas y especialistas cubanos presentan la unidad del partido Demócrata entorno a Clinton, y su sólida y estructurada campaña, contra la fragmentación de los republicanos y los constantes errores y declaraciones aberrantes de Trump, dos de las ideas más reiteradas.

El esquema discursivo general mediante el cual Granma representó el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016 se puede resumir de la siguiente manera: titulares que corresponden a las características y definiciones teóricas del género empleado y leads que reforzaron las ideas fundamentales sobre las cuales se construyó el discurso periodístico sobre el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016 en el diario Granma.

Elementos gráficos como la ubicación en la plana, la extensión y fotografías fue de gran importancia. En cuanto a la extensión, se pudo constatar que los trabajos propios ocuparon la mitad de la plana o un tercio de la misma, y 4 se publicaron a página completa, uno de ellos en la contraportada, lo que demuestra la importancia que se le dio a los comentarios y artículos de periodistas y especialistas cubanos sobre el tema.

Contar con mayor cantidad de líneas ofrece la posibilidad de desarrollar trabajos más pensados y elaborados, y en los que se pueden emplear diversas estrategias discursivas para convencer sobre el punto de vista que se defiende.



De los trabajos analizados, 31 estuvieron apoyados por fotografías, recurso gráfico de gran valor en la construcción del discurso sobre un tema determinado, pues el apoyo visual además de atraer, también complementa el texto periodístico.

El contexto comunicativo es un aspecto que no se puede desligar de las estructuras y estrategias discursivas de las noticias. Para esta investigación se analizó a partir de los procesos cognitivos y sociales.

En el análisis de los procesos cognitivos se pudo constatar el abundante uso de descripciones y antecedentes para explicar la trayectoria de los aspirantes y candidatos, y los juicios de valor sobre sus acciones, especialmente en los trabajos de opinión. Esto supone la necesidad de que el público cubano, principal destinatario del periódico impreso, tiene necesidad de conocer los detalles del proceso, y para ello se le brinda información abundante para formarse un criterio.

También quedó en evidencia el alto nivel de preparación de los periodistas y especialistas cubanos, a través de los análisis y el amplio manejo de datos y fuentes de información. Por otra parte, las informaciones de las agencias de prensa, aunque respondían a la estructura clásica de la noticia definida por los teóricos, evidenciaron buen manejo de las fuentes pasivas y activas y de interpretación de datos.

En cuanto al contexto sociocultural del público, el aspecto que más se manejó para la construcción del discurso periodístico sobre el tema fue la familiaridad de los receptores con el tema abordado, presente en la totalidad de los trabajos. Después del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre Cuba y Estados Unidos, y el anuncio de Obama de las medidas de flexibilización de la política hacia el gobierno de la Isla, el seguimiento e interés del pueblo cubano hacia este proceso de elección presidencial era alto, por las expectativas que ello generó, y las consecuencias que la elección de uno u otro candidato podría tener.

La estrategia discursiva más empleadas en la construcción del discurso periodístico en este caso, presente en la totalidad de los trabajos, fue la autopresentación positiva de nosotros y presentación negativa de ellos.

A través de las estrategias discursivas se refuerza la idea de las temáticas generales más importantes de los trabajos: la sólida y bien estructurada campaña presidencial de Hillary Clinton, con el apoyo de los líderes demócratas, en contra de la falta de unidad en las filas republicanas y el desacuerdo con Trump, a la vez que se resalta su personalidad misógina y sus constantes ataques contra la religión y la raza.

Por otra parte, de los cinco modos en que opera la ideología propuestos por Thompson (1993) que se tomaron como referentes para la presente investigación, los más representados en los trabajos analizados fueron la legitimación, con la racionalización; la unificación, a través de la simbolización de la unidad; y la fragmentación, con la expurgación y la diferenciación.

Como en otras dimensiones para el análisis a la construcción del discurso periodístico sobre el tema en la investigación, los modos en que opera la ideología se evidenciaron más en los trabajos de periodistas y especialistas cubanos, la mayoría de ellos fueron géneros como el comentario y el artículo.



Propuesta de guía metodológica

A partir del estudio de caso del proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016 en el diario Granma, se propone los siguientes indicadores para realizar análisis a la construcción del discurso periodístico sobre procesos electorales extranjeros en la prensa impresa cubana.

Basados en estudios teóricos de autores como Van Dijk, Manzano, Fairclough y Thompson, las autoras consideran que pueden ser empleados para investigaciones sobre este tema en otros medios impresos del país.

A continuación, proponemos los indicadores.

Construcción del discurso periodístico:

Estructuras discursivas

Superestructura o esquema del discurso (estructura de la noticia)

- Titular y encabezamiento
- Suceso o acontecimiento principal
- Comentarios (a través de citas, opiniones, evaluaciones de los hechos, por parte de los actores o del redactor)
- D-Predicción o expectativa (opiniones del redactor o del medio sobre las consecuencias del hecho, posible proyección futura)

Dimensiones textuales del discurso

Gramatical

- Sintaxis
- Semántica
- Pragmática

Retórica

- Repetición
- Suspensión
- Sustitución
- Comparación, metáforas, ironías.

Género periodístico empleado:

- Nota informativa
- Comentario
- Artículo
- Otros

Titulares

- Informativos
- Llamativos
- Genéricos



Recursos gráficos

- Extensión
- Ubicación en la plana
- Fotografía, caricatura, infografía

Contexto comunicativo

Procesos cognitivos

- Uso de descripciones en lugar de pronombres
- Nivel de preparación de los periodistas y empleo de fuentes de información en los trabajos

Contexto sociocultural de los receptores

- Grado de formalidad de la situación comunicativa
- Familiaridad de los receptores

Estrategias discursivas

- Autopresentación positiva y presentación negativa de los otros
- Generalización
- Comparación negativa
- Lexicalización negativa
- Ambigüedad

Estrategias de argumentación

- Presentación y orden de los argumentos
- Referencia o apelación a las emociones
- Uso destacable de cifras
- Empleo de fuentes
- Deducción lógica

Dimensiones textuales del discurso

Gramatical

- sintaxis (sustantivo + adjetivo)
- semántica (significado)
- pragmática (frases hechas)

Retórica

- Repetición
- Suspensión
- Sustitución
- Comparación



Modos en los que opera la ideología

Legitimación

- Racionalización
- Universalización
- Narrativización

Simulación

- Estrategia de sustitución
- Eufemización

Unificación

- Estandarización
- Simbolización de unidad

Fragmentación

- Diferenciación
- Expurgación

Cosificación

- Naturalización
- Eternalización
- Nominalización

Para el análisis se trabajó con una población de objetos compuesta por los 41 trabajos periodísticos sobre el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016, publicados entre enero de 2015 y diciembre de 2016 en el diario Granma. Como se incluyeron todos, no se seleccionó una muestra.

Se estableció como premisa que la prensa cubana, específicamente el diario Granma, construyó un discurso periodístico sobre el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016, que valida su enfoque ideológico de acuerdo al contexto en el que se desarrolla; y se evidenció una notable contraposición ideológica entre los trabajos de periodistas y especialistas cubanos publicados en el medio, respecto al enfoque de los despachos de agencias extranjeras que también abordaron el tema en el diario.

CONCLUSIONES

Después de finalizar el estudio, se considera que el discurso periodístico que transmiten los medios de comunicación constituye un medio para expresar y adquirir ideologías, y en su estudio se deben tener en cuenta factores como la relación con los contextos y las características de los individuos que se apropian de ellos.

El periódico Granma construyó un discurso periodístico sobre el proceso de elección presidencial norteamericano 2014-2016, con el empleo de estructuras y estrategias discursivas que validaron el enfoque ideológico del medio, de acuerdo al contexto; y se evidenció la contraposición ideológica que existe entre los trabajos de periodistas y especialistas cubanos, respecto al enfoque de los despachos de agencias extranjeras que también abordaron el tema en el diario.



A partir del estudio de caso del diario Granma, se propone una serie de indicadores que son factibles para realizar el ACD a procesos electorales extranjeros en la prensa impresa cubana.

REFERENCIAS

- Acosta, Y. (2014). Una propuesta teórico-metodológica para el Análisis crítico de discurso. *Razón y palabra*, (87), 12-25.
- Brown, G. y Yule, G. (1993). *Análisis del discurso*. Madrid: Visor Libros, S.L.
- Fairclough, N. (2003). *Analysing Discourse: textual Analysis for Social Research*. London: Routledge.
- Jerez, G. (2016). Un análisis del discurso electoral. *Cinta moebio* 53: 12-23 Recuperado de www.moebio.uchile.cl/49/sayago.htm
- Karam, T. (2007). Notas Introductorias para el Estudio y la Investigación del Discurso. *Revista Comunicología@: indicios y conjeturas*, Publicación Electrónica del Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México, Primera Época, No7, primavera 2007. Recuperado de http://revistacomunicologia.org/index.php?option=com_content&task=view&id=169&Itemid=89
- Manzano, V. (2005). *Introducción al análisis del discurso*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/343123117/Manzano-Introduccion-Al-Analisis-Del-Discurso>
- Morales, L. (2017). El discurso periodístico en las elecciones. *Discurso y Sociedad*, 8(10), 23-36.
- Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Cinta moebio* 49: 1-10 Recuperado de www.moebio.uchile.cl/49/sayago.htm.
- Soyago, P. (2014). Por qué y cómo hacer Análisis de Discurso. *Cinta Moebio*, 41, 207224. Recuperado de www.moebio.uchile.cl/santander.htm.
- Thompson, J. B. (1993). *Ideología y cultura moderna: teoría social en la era de la comunicación de masas*. México: Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.
- Van Dijk, T. (1999). Opiniones e ideologías en la prensa. *Voces y culturas*, X(2do Semestre), 9-50.
- Van Dijk, T. (2015). Cincuenta años de estudios del discurso. *Discurso & Sociedad*, 9(12), 15-32.



INTRODUCCIÓN A LA BIOGRAFÍA INTELECTUAL PEDAGÓGICA DE JOSÉ MARTÍ PÉREZ

INTRODUCTION TO THE PEDAGOGICAL INTELLECTUAL BIOGRAPHY OF JOSÉ MARTÍ PÉREZ

María Isabel Bardina Torres (maria.bardina@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo que se presenta constituye la primera parte de un ensayo histórico pedagógico que tiene el objetivo de dilucidar la filosofía pedagógica martiana y determinar indicadores de formación integral desde esta perspectiva, como contribución a la Ciencia Pedagógica. En particular la biografía intelectual de José Martí muestra rasgos generales determinantes como premisas para la contextualización en el empeño de dilucidar los indicadores de formación integral. Para su elaboración, durante un año (2018), se utilizaron métodos teóricos y empíricos. Este ensayo es demanda del proyecto: "El conocimiento histórico pedagógico en la enseñanza de la Historia de Cuba y América, 2019-2022". Asociado al programa nacional de ciencias "Problemas actuales del sistema educativo cubano. Perspectiva de desarrollo", que coordina el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). Se ha socializado como Conferencia Especializada del Coloquio martiano del 2019, en la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona; en la docencia de posgrado (Diplomado de Educación Política a profesores noveles de la Educación Superior).

PALABRAS CLAVES: biografía intelectual, José Martí, ensayo histórico

ABSTRACT

The work presented is the first part of a historical pedagogical essay that aims to elucidate the Martian pedagogical philosophy and find indicators of integral formation from this perspective, as a contribution to Pedagogical Science. In particular, José Martí's intellectual biography shows determining general features as premises for contextualization in the effort to elucidate the indicators of integral formation. For its elaboration, during a year (2018), theoretical and empirical methods were used. This essay is the demand of the project: "Historical pedagogical knowledge in the teaching of the History of Cuba and America, 2019-2022". Associated with the national science program "Current problems of the Cuban education system. Development perspective", which coordinates the Central Institute of Pedagogical Sciences (ICCP). It has been socialized as a Specialized Conference of the Martian Colloquium of 2019, at the Enrique José Varona University of Pedagogical Sciences; in postgraduate teaching (Diploma of Political Education to new teachers of Higher Education) and as an essay published on the portal otrosvoceoseneducacion.org, in the same year.

KEY WORDS: intellectual biography, José Martí, historical essay

INTRODUCCIÓN

La América nuestra y Cuba precisan de la globalización de ideas con un carácter humanista, que garanticen la prosperidad de los pueblos y el rumbo hacia la felicidad sostenible, la construcción del saber humano de alto vuelo desde las ciencias orientado



a la experiencia cotidiana de vivir y desde esta perspectiva, la formación del ser sea prioridad y a su vez formarse sea la prioridad para el ser. Como diría Pérez (2011):

(...) el estudio crítico de los fundamentos mismos de la socialidad a que hemos arribado, de la educación, la cultura, y la historia heredadas; y la elaboración de propuestas teóricas de alcance estratégico, que pasen a formar parte de un paradigma humanista que fundamente el desarrollo sustentable y la participación democrática de los ciudadanos y ciudadanas (Pérez, 2011, p. 201)

Con toda confianza en ello, asumo como un camino certero, focalizar el estudio en la formación del individuo desde la filosofía pedagógica martiana, ante el hecho de que Martí, más allá de escritor, revolucionario cubano, maestro de ideas claras, es luz que orienta la formación universal hacia la realización humana en las múltiples misiones de la vida, sobre todo en el “servicio auténtico a la existencia del ser humano en la cotidianidad de los actos, en la simplicidad trascendente, y en el amplio universo de relaciones sociales que la pueblan- mi barrio, mi ciudad, mi país, y el mundo (Calviño 2018, p.1), como máxima expresión de la emancipación, el bienestar y la felicidad humana.

En el empeño de dilucidar la conceptualización pedagógica martiana, en particular sistematizar su concepción de formación, consideré como primera tarea y contenido de esta ponencia, el estudio de la biografía intelectual del Apóstol.

Dicho de un modo más simple: si lo que pretendemos es formar muchos “Martí” en el aula, es decir, inculcar valores martianos para la vida, entonces debemos conocer al dedillo la historia de su propia formación. Considero muy útil saber cómo se formó la personalidad de Martí para con las herramientas científicas, técnicas y metodológicas con las que cuenta ya la ciencia pedagógica, los maestros podamos ver los hallazgos de aquel fenómeno en el contexto presente y futuro.

Ha propiciado esclarecer la biografía intelectual pedagógica de Martí, fundamentalmente el estudio sobre la vida y pensamiento de José Martí, con énfasis en su ética, de Armando Hart Dávalos. Los aspectos estéticos de la obra martiana, sus relaciones y repercusiones generales por Roberto Fernández Retamar. El ideal de hombre y su formación para Martí desde la perspectiva del enfoque histórico cultural vigoskiano de Diego Jorge González Serra resulta de especial valor, además los matices que caracterizan la evolución del pensamiento martiano, con énfasis en la praxis de humanismo que fundamenta su proyecto político tratados por Pablo Guadarrama González.

Los trabajos de Justo Alberto Chávez Rodríguez contribuyen especialmente al estudio de lo esencial de la formación del discurso filosófico martiano para la Educación, centrado en la relación verdad, naturaleza y hombre. Los trabajos de Buenavilla (2005) sobre Martí como centinela de la Patria en el contexto del pensamiento pedagógico cubano y el descubrimiento de los nexos existentes entre las concepciones axiológicas y culturales en el pensamiento filosófico martiano de Lissette Mendoza Portales. Es significativa para la construcción de este trabajo, la aportación de Pérez (2011) donde fundamentó los principios pedagógicos rectores del pensamiento martiano, así como el perfil de Martí como educador y sus principales ideas pedagógicas de María del Pilar Rodríguez Arteaga.



Este trabajo constituye la primera parte de un ensayo histórico pedagógico (Bardina, 2019), demanda del proyecto: “El conocimiento histórico pedagógico en la enseñanza de la Historia de Cuba y América, 2019-2022”. Asociado al programa nacional de ciencias “Problemas actuales del sistema educativo cubano. Perspectiva de desarrollo”, que coordina el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP).

El objetivo general de este ensayo es ofrecer indicadores de formación integral desde la filosofía pedagógica martiana, de manera que se pueda contribuir a la ciencia pedagógica en la evaluación de la formación integral en forma más humanista y objetiva.

Para ello se profundiza en la biografía intelectual del Apóstol; Martí como docente; su filosofía de la educación; los sujetos de la educación y los conceptos pedagógicos martianos centrados en la formación integral del hombre americano.

Biografía intelectual martiana

Plantea Fernández (1978):

(...) Una imagen consagrada recuerda que un enano en los hombros de un gigante ve más que el gigante. Al mirar a Martí, el más humilde de los vivientes puede hoy llegar a ver en él cosas que no les fue dable contemplar a los gigantes que nos precedieron e hicieron posible esa visión. Jactarse por ello que no es virtud nuestra, sino de los tiempos, sería entre otras cosas, una ingratitud y una inepticia. Pero es cierto que a medida que avanza y se profundiza nuestra Revolución, se nos facilita entender y comunicar aspectos que antes pasaban inadvertidos, o eran apreciados insuficientemente. Así cada día es más palpable cómo aquel hombre mayor deja de ser nuestro para convertirse en gloria de la humanidad. El que incluso nosotros podamos comprobarlo, hace ver que cerca está ya aquel tiempo que él anunciara, en que todas las llanuras serán cumbres” y podrá decirse en cualquier rincón del planeta: “Patria es humanidad (Fernández, 1978, pp. 11-12)

La formación de Martí transcurre en una etapa de crecimiento ideológico nacionalista. Frente a la desatención colonial, los criollos desarrollaron su propia propuesta de escuela cubana y ello respondía a un movimiento mucho más profundo (Bardina, 2018). Expresaba la necesidad histórica del cambio político social y cultural que los criollos demandaban en tanto sus figuras más representativas abandonaron los principios de la cultura hispana oficial y comenzaron a forjar un pensamiento propio adscrito a la Ilustración, desde la educación fueron formando identidad y conciencia nacional. Los principales representantes de estas posiciones fueron:

José Agustín Caballero y Rodríguez de la Barrera 1762-1835, de quien José Martí es heredero de la tradición filosófica cubana electiva, llamado por el propio Martí como el padre de la filosofía. En esta tesis se critica sustancialmente la escolástica, se defiende la necesidad de un pensar autóctono y se agregan posibles caminos para dar soluciones a los intereses de la isla auténtica en detrimento de los que imponía la metrópoli española.

Félix Francisco José María de la Concepción Varela y Morales 1788-1853, sacerdote, maestro, escritor, filósofo y político, inspira a Martí en la pasión por el descubrimiento de la naturaleza como objetivo y definición de la ciencia. En el pensamiento valeriano encuentra el Apóstol argumentos para fundamentar el pensamiento de la liberación como filosofía de la liberación, inseparable de todas las ramas del conocimiento



científico y humanista. Desde esta perspectiva asumió el método electivo para conocer, la pedagogía liberadora centrada en la integración de decir y hacer y consecuentemente la formación de la ética para vivir como eje transversal de la educación a lo largo de la vida y desde todos los espacios de convivencia.

(...) coincidentes han sido en el pensamiento vareliano y martiano el ideario filosófico, cultural, latinoamericanista, abolicionista, y todo el sacrificio personal en pos del bienestar, de la justicia social. Pero, todas estas actividades organizativas y liberadoras llevaban muy dentro la formación de un concepto, el de Patria (Rengifo, 2014, p.2)

José Cipriano Pío Joaquín de la Luz y Caballero 1800-1862. Pedagogo y filósofo, uno de los padres fundadores de la educación y la pedagogía cubana. Fue uno de los pensamientos que más influyó en la obra de Martí y sus discípulos por su pensamiento consecuente con los intereses de los hombres que iniciarían la lucha por la independencia nacional. Aprehendió Martí, de Luz, honestidad, comportamiento cívico y motivación por la educación moral de la juventud. Admiró Martí en Luz, la necesidad de romper con el esquematismo y formalismo de la docencia escolástica y en contraparte introdujo el método explicativo, su interés por el otorgamiento a la pedagogía de un fundamento teórico y metodológico general de carácter científico y la concepción de la escuela como institución social idónea para la formación.

Influyó directamente en la formación del Apóstol, su maestro del alma Rafael María de Mendive y Daumy. Martí escribió el 15 de enero de 1871:

(...) Mucho he sufrido, pero tengo la convicción de que he sabido sufrir. Y si he tenido fuerzas para tanto y si me siento con fuerzas para ser verdaderamente hombre, solo a Ud. lo debo y de Ud. y solo de Ud. es cuanto bueno y cariñoso tengo (Martí, 1965, p.40)

Mendive fue poeta, literato, abogado, director de Escuela, pero sobre todo era un educador, un formador, discípulo de Luz y seguidor de las ideas libertarias de Varela. De Mendive, Martí y otros discípulos, entre ellos Fermín Valdés Domínguez, aprendieron a amar a la Patria y a la libertad, al ser humano; a mostrar y transmitir respeto, justicia, vergüenza, conocimiento, sensibilidad. Asume que la ética (la demostrada por Luz, Varela y Mendive) es esencial en la vida y de ahí su consideración de que el maestro debe ser un evangelio vivo. Concientizó Martí que la educación podría hacer menos violento el inevitable vuelco social, es decir, construye su propia doctrina de la función social de la Educación. Conformó su percepción de la composición de la sociedad que luego consolida en España, en América Latina y en los Estados Unidos.

Villaescusa (2017) explica que:

(...) El ejemplo de la actuación de este maestro es el de la responsabilidad compartida de la familia y la escuela, la imperiosa confluencia de padres y maestros, de lo insustituible de la misión de ambos, del necesario aprendizaje dialógico, científico, participativo; de la enseñanza amena y vívida de la Historia de Cuba, de la educación formal, el correcto uso del lenguaje, de predicar con el ejemplo, frase aunque antiquísima, muy real (Villaescusa, 2017, p.14)

Resulta apreciable el complemento formativo familiar, donde Martí, comprendió el equilibrio y jerarquización difícil entre el amor, el respeto a la familia y la intransigencia personal. “En un artículo que tituló “Hora Suprema” recuerda Martí el hogar de su niñez;



el de las discrepancias a quien ha seguido un camino diferente al que sus padres hubiesen deseado. Pero también el mismo hogar del amor sin límites al hijo varón y al resto de la prole de siete hermanas. Su padre lo enseñó a ser culto, ordenado y puntual, a hacer bien las cosas y a resistir horas de trabajo. Su madre, el amor a la vida y a los otros; la dedicación a las cosas que hacía y el valor de la unidad para vencer. La lucha por la justicia, el respeto al género, entre otros valores y cualidades que en su integridad, trascendieron al universo en la voluntad del propio Martí a través de sus dotes metodológicos naturales.

Escribió el Apóstol en carta a Doña Leonor, fechada el 15 de mayo de 1894: “¿Y de quién aprendí yo mi entereza y mi rebeldía, o de quién pude heredarlas, sino de mi padre y de mi madre?” (Martí, 1975, p. 452)

Explica Mendoza (2003):

(...) no puede dejar de considerarse el peso determinante de los factores que influyeron en la definición del carácter y la vocación de entrega de Martí, tanto del entorno sociopolítico como del hogar y la familia. La existencia de José Martí, ya desde su infancia y primera juventud estuvo marcada por serios desafíos personales y familiares, en los que el ser humano se revela en sus fortalezas y debilidades, en su entereza y en sus flaquezas. Así deben comprenderse, desde sus inicios, su humilde hogar, la severidad paterna, su papel de hijo mayor y único varón con 7 hermanas, su afán de saber y las limitaciones económico –sociales (Mendoza, 2003, p. 24)

Era convicción en Martí que “El hombre queda amoldado sobre el libro o maestro energético con que le puso en contacto el azar o la moda de su tiempo.” (Martí, 1975, p. 129-143)

Sobre la influencia latinoamericana y europea sobre el pensamiento de Martí como complemento filosófico, ideológico, socio-político y práctico para su filosofía pedagógica. A decir de Hernández (2015):

(...) En España multiplica su capacitación teórica e influye su entrenamiento de socialización con sus amigos krausistas en España, como Julián Sanz del Río, Francisco Giner y Nicolás Salmerón, los que estima mucho aunque de la resistencia de la reacción española de entonces; luego se convierten en fundadores de la Institución Libre de Enseñanza en la península, con modernas ideas republicanas y de profundo contenido moral y sentido progresista liberal. (Hernández, 2015, p.46-47)

En México, se entrenó en la lucha social; su estancia y conocimiento en Guatemala y Venezuela, la América india y mestiza; la permanencia en el contexto norteamericano, mientras se está gestando el capitalismo y la industria, su relación aguda con los sectores obreros cubanos y puertorriqueños, conducen a una consolidación del concepto martiano de Nuestra América y la necesidad de emancipación continental en medio de una guerra de liberación en las Antillas.

Su larga estancia en Estados Unidos hace que evolucione su pensamiento hacia una actitud crítica respecto al cambio de una sociedad industrial creciente a toda velocidad, donde la población crece nutrida de emigrantes, y se enrumba hacia el interés de ser potencia agrícola e industrial y búsqueda de mercados. Comprendió como esta realidad llevaría al expansionismo y consecuentemente entendió el papel de los monopolios. El 12 de junio de 1885 se preguntaba: "Qué espíritu perdurará en la



civilización norteamericana: el puritano, la afirmación más sesuda y trascendental del derecho humano, o el cartaginés de conquista y el mercenario de lucro” (Martí, 1975, p. 262)

Encuentra Martí en el contexto hispanoamericano a figuras como Simón Rodríguez, el maestro de Bolívar; el propio Libertador Simón Bolívar, y Andrés Bello; los argentinos Domingo Faustino Sarmiento y Juan Bautista Alberdi; el ecuatoriano Juan Montalvo; el mexicano José María Luis Mora; el peruano Manuel González Prada; el puertorriqueño Eugenio María de Hostos, y otros.

Estos pensadores, en su casi totalidad, coinciden en concederle a la educación un papel de suma importancia como elemento de transformación sociopolítica y económica. Sin embargo, “es posible apreciar también una evidencia en muchos aspectos una originalidad indiscutible (Hernández 2015, Ps.46-47). Martí discrepaba de su amigo Sarmientos y grande de las lenguas españolas tanto como él, en la idolatría que sentía por Estados Unidos al punto de considerar posible un proyecto pedagógico único. Así como es coincidente con las ideas de unidad y libertad continental de Simón Rodríguez y el proyecto político-educativo (la educación para gobernar) de Bolívar.

El Apóstol ya concebía la educación para la libertad, para la emancipación desde el conocimiento de los más auténticos valores latinoamericanos sin despreciar lo bueno del mundo desarrollado, una educación para formar a los hombres latinoamericanos de modo que sean capaces desde la unidad, de contribuir a la autogestión e independencia continental.

En Europa se puede señalar la influencia de Juan Jacobo Rousseau en cuanto a la preparación de Martí sobre la cultura moderna, de Johann H. Pestalozzi (1746-1827), Johann Fr. Herbart (1776-1841) y Friedrich W.A. Froebel (1782-1852), educadores europeos, quienes propusieron una pedagogía antiverbalista, experimental, democrática en cuanto al papel activo del alumno y la utilidad del conocimiento para la vida según el momento del desarrollo y la liberación del formalismo y la rigidez. Sobre ellos en aquel momento se divulgó su sentido ético y respeto al amor.

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), por ejemplo reclamaba que la educación debía encararse desde el punto de vista de los intereses de los niños, y no sobre la base de la lógica de los adultos, y abogaba por incorporar el trabajo manual, decía Martí: “Ventajas físicas, mentales y morales vienen del trabajo manual... el hombre crece con el trabajo que viene de sus manos” (Martí, 1975. p. 86). Rosseau estimaba que el maestro era como un jardinero, y el alumno como una planta que debía ser alimentada cuidadosamente, pues era muy fácil destruir la capacidad creadora del individuo.

El alemán psicólogo educacional Herbart, ponderaba la moral, la identificaba como base y fin de la educación, señalaba que los ideales no son abstracciones para admirar platónicamente, sino patrones para una significativa actividad social. Se preocupó por el vínculo de la teoría y la práctica concentrándose sobre todo en el aspecto intelectual del hombre (Rodríguez, 2004)

La figura de Froebel, también alemán, aboga por la educación del espíritu y el desarrollo de la creatividad y la libertad en la formación de los hombres, así como valoraba la unidad y la cooperación.



Tampoco fueron desconocidas para Martí las ideas filosóficas y las sugerencias pedagógicas de los utopistas, ni del profeta del movimiento agnóstico David Hume (1711-1776), ni de su seguidor e impulsor del espíritu laico Auguste Comte (1798-1857), ni del principal intérprete del positivismo, el inglés Herbert Spencer (1820-1903). Martí incluso lo comentó en las clases que él impartía a familias trabajadoras en Nueva York, el concepto de valores y de la educación como actividad más bien práctica que teórica de Spencer. Este criticó severamente el programa educativo inglés y estimó que el centro de enseñanza debía ser el laboratorio, y no el saber adquirido en los libros. Abogaba por la enseñanza científica, como el único modo de progresar y de eliminar los males sociales, la guerra y la pobreza.

Dice Hernández (2015):

(...) Martí bebe del positivismo la proclamación de la observación y la experimentación como método; considera sabiamente que no es un bloque monolítico y le reconoce como útil solo aquellos enunciados que pueden favorecer el desarrollo de los pueblos de Nuestra América en años en que todavía una estrecha concepción escolástica frenaba el quehacer científico. En este sentido, también valora algunos principios pedagógicos que Spencer plantea, pero se niega a calcarlos. Insiste en crear, en pensar con raíz y sentido propio (Hernández (2015, p.44).

(...) La epopeya está en el mundo, y no saldrá jamás de él: la epopeya renace con cada alma libre: quién ve en sí es la epopeya. Unos son segundones, y meras criaturas, de empacho de libros, y si les quitan de acá a Spencer y de allá a Rihot, y por aquí el Gibbons y por allí el Tucídides, sé que darían como el maniquí, sin piernas ni brazos. Otros leen por saber, pero traen la marca propia donde el maestro, como sobre la luz, no osa poner la mano. Y artesanos o príncipes, éstos son los creadores. Epopeya es raíz (Martí, 1975, p. 380-3819)

El análisis de las singularidades de las influencias educativas en la vida en Martí, en las condiciones históricas de la época, el análisis histórico social de su formación, nos permite identificar rasgos generales determinantes para la introducción a su biografía intelectual pedagógica, así como premisas para la contextualización en el empeño metodológico de formación integral.

El autodidactismo de Martí y su disposición para leer y aprender.

Los métodos utilizados de explicación, debate, conversación argumentada, investigación como camino certero al conocimiento-libertad.

El carácter general-integral, universal y holístico del conocimiento que adquiere.

La intención política del contenido de lecciones de sus maestros enfocada a la liberación y a la educación personal como garantía de libertad y felicidad de los pueblos.

El sentido a la vida simple, y austera por digna conque vino acompañado cada contenido a enseñarle.

La exigencia de lo estético en la personalidad, íntimamente relacionado con la moral, además en los procedimientos orales y escritos.

La atención diferenciada al Martí talento en tanto se orientaba en el liderazgo para socializar los aprendizajes en circunstancias revolucionarias, incluso de vida o muerte.



Los modelos de valores éticos y morales como la honestidad y la honradez que resultaban sus maestros.

La estabilidad de conductas éticas, intransigentes, indoblegables, patriotas de sus “maestros”.

La investigación de la naturaleza en función del desarrollo del hombre y el progreso social.

La multiculturalidad vivida en un contexto hostil intercontinental provocado, fundamentalmente por la hegemonía norteamericana.

Tal sistema de influencias educativas que signan la formación del intelecto de Martí, conllevan al as natural con el complemento de su inteligencia, perspicacia, capacidad de análisis de los hechos y habilidades para la socialización; a formas de pensamiento abarcadoras y vastas, variadas y totalizadoras en tanto incluye lo económico, lo científico, lo social, lo humano; y sobre todo, el valor político de la educación; para un gobierno inteligente sobre sus destinos, alcanzar la prosperidad y alejarse de la violencia y el caudillismo (Rengifo, 2014).

En Martí reconocemos lo más completo y exacto de óptica revolucionaria y con alta conciencia iberoamericana y universal que hace de su palabra culta una clase y de la cultura de su palabra el método y de ambas, en su relación dialéctica, una filosofía pedagógica eterna entretejida en esta, su obra de vida necesaria en la búsqueda de la educación para la vida sostenible. Muestra de la madurez que desarrolla su pensamiento es cuando dice en 1891 “América es una sola, desde el Río Bravo hasta la Patagonia” (Martí, 1975, p. 380-381). Y ve en la educación el camino para lograrlo, así como vio el camino de la unidad y la lucha armada para la independencia de Puerto Rico y Cuba.

Plantea Hernández (2015) que:

(...) Los temas de carácter pedagógico son muy frecuentes en la obra del cubano; a ellos recurrirá de manera incesante, ya que fía a las tareas educativas la formación de los fuertes, honrados y cultos ciudadanos sin los cuales serán mera apariencia y no realidad viva las repúblicas nuevas que él proyectó, al tiempo que le otorga a la educación un extraordinario valor en el proceso de definición de la identidad latinoamericana. Martí fue consciente de que uno de los fundamentos de su gran objetivo político -independizar a Cuba y a Puerto Rico, lograr la unión sutil de las Antillas y finalmente emancipar económica y políticamente a todo el continente al Sur del Río Bravo- era la educación de los pueblos de Nuestra América (Hernández, 2015, p.44)

Justo al concluir este análisis, constatamos que no es posible dilucidar la filosofía pedagógica de Martí sin adentrarse profundamente en su aprendizaje y obra de vida, porque la naturaleza de su obra de vida se centra, precisamente, en la enseñanza aprendizaje y la formación de conciencia, como expresión de liberación y emancipación.

CONCLUSIONES

El estudio sobre la biografía intelectual pedagógica de José Martí, constituye potencial para el análisis científico de actualización del marco conceptual de la Ciencia Pedagógica en su carácter integral, humanista, emancipador, para la libertad y la felicidad de los hombres americanos. Así como resulta una necesidad enfatizar en



estos contenidos como fundamento de la Historia de la Pedagogía y la construcción del modelo del profesional de la Educación.

REFERENCIAS

- Bardina, M. I., (2018) *Causas y consecuencias del estado actual del proceso de formación vocacional pedagógica en Cuba. Un acercamiento a la teoría de formación de motivos relacionados con el magisterio en escolares*. La Habana. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.
- Bardina, M. I. (2019) *Cuba: Concepción de formación. Eje de la Pedagogía martiana*. Recuperado de: <http://otrasvoceeneducacion.org>
- Buenavilla, R. (2005) *Naturaleza y alcance de la pedagogía cubana*. La Habana: IPLAC.
- Calviño, M. (2018) *Individuo, familia y sociedad. El desafío de ser feliz*. La Habana: Caminos.
- Fernández, R. (1978) *Introducción a José Martí*. Centro de Estudios Martianos. La Habana: Casa de las Américas.
- Hernández, H. (2015) José Martí, la educación como herramienta de transformación y liberación. *Revista de Estudios Latinoamericanos*. Nueva Época (Sevilla), Número Especial, p. 44-67, septiembre.
- José Martí y el cariño y respeto que sintió por su padre Don Mariano* Recuperado de: <http://www.habana-radio.cu/articulos/jose-marti-y-el-carino-y-respeto-que-sintio-por-su-padre-don-mariano/>
- Mendoza, L. (2003) *Axiología y cultura en José Martí*. La Habana. ISP Enrique J. Varona.
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. Tomo 4. La Habana: Ciencias Sociales
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. Tomo 8. La Habana: Ciencias Sociales
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. Tomo 11. La Habana: Ciencias Sociales
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. Tomo 20. La Habana: Ciencias Sociales
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. Tomo 22. La Habana: Ciencias Sociales
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. Tomo 27. La Habana: Ciencias Sociales
- Pérez, F. (2011) Raíces históricas del proyecto Educativo martiano. *Revista de Historia de la Educación Latinoamericana*, Tunja, 13(17), p.201, julio – diciembre 2011 .
- Rengifo, D. (2014) *Patria: de Félix Varela a José Martí*. Portal José Martí. Recuperado en: <http://www.josemarti.cu/dossier/patria-de-felix-varela-a-jose-marti/>
- Rodríguez, M.A. (2004) *El ideal estético de formación profesional pedagógica: reflexiones desde el pensamiento de José Martí*. Recuperado de: <http://www.cubaeduca.cu/media/www.cubaeduca.cu/medias/pdf/2842.pdf>
- Villaescusa, I. (2013) *Rafael María de Mendive. El maestro del Maestro*. Recuperado de: <http://www.cubahora.cu/cultura/el-maestro-del-maestro-sus-preceptos-reviven-hoy-en-cuba>



LA ESTRATEGIA DE DESARROLLO COMO HERRAMIENTA DE GESTION DEL DESARROLLO LOCAL. EXPERIENCIAS DEL MUNICIPIO JIMAGUAYU

THE DEVELOPMENT STRATEGY AS A TOOL FOR LOCAL DEVELOPMENT MANAGEMENT. EXPERIENCES OF THE JIMAGUAYU MUNICIPALITY

Andrés López Mejías (andres.lopez@reduc.edu.cu)

Ivis Souza Céspedes (ivis.souza@reduc.edu.cu)

Indira López Karell (indira.lopez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En los documentos del VII congreso del Partido Comunista se destaca la necesidad de fortalecer el papel de los gobiernos locales para impulsar el desarrollo de los municipios con la autonomía necesaria, sustentables y una sólida base económica productiva, para lograr estos objetivos se requiere de la elaboración e implementación de las estrategias de desarrollo Municipal que desde la estructura del Consejo de la Administración permita asumir un rol de promotor del desarrollo integral y la dinamizador de la economía del municipio. En este trabajo se muestra el proceso de elaboración de la Estrategia de Desarrollo en el municipio Jimaguayú a partir de la realización de un diagnóstico participativo en la dimensión económica, social comunitaria y ambiental. La estrategia fue aprobada por el Consejo de la Administración Municipal y se ha alineado con el sistema de planes del territorio, propuestas de programas y proyectos de diferentes fuentes de financiamientos.

PALABRAS CLAVES: diagnóstico, líneas estratégicas, programas, proyectos.

ABSTRACT

The documents of the VII Congress of the Communist Party highlight the need to strengthen the role of local governments to boost the development of municipalities with the necessary autonomy, sustainable and a solid productive economic base, to achieve these objectives requires the elaboration and implementation of the Municipal development strategies with their strategic lines, programs and project that, from the structure of the Board of Directors, allow us to assume a role of promoter of integral development and energizing the economy of the municipality. This work shows the development process of the Development Strategy in the Jimaguayú municipality, based on the realization of a participatory diagnosis in the economic, social, community and environmental dimension. The strategic lines, programs and ideas of associated projects were identified, taking into account the results contributed by said diagnosis. The strategy was approved by the Municipal Administration Council and has been aligned with the system of land plans.

KEY WORDS: diagnosis, strategic lines, programs, projects.

INTRODUCCIÓN

En el contexto actual el municipio tiene un significado particular por el rol que debe desempeñar en el desarrollo del país, es el eslabón esencial en este proceso si se tiene en cuenta que constituye el espacio de lo local, de las relaciones interpersonales, donde se alcanzan o no niveles de satisfacción de individuos y



grupos, escenario clave donde la sociedad local espera encontrar respuestas a sus necesidades y aspiraciones económicas, materiales, espirituales y donde transcurre el vínculo más directo entre el pueblo y el gobierno (Guzón, 2011)

Dentro de los Lineamientos de la política económica y social aprobadas por el VII Congreso del PCC y en su actualización se identifica el municipio como espacio esencial de desarrollo que requerirá el fortalecimiento del papel de los gobiernos locales en este sentido el lineamiento 17 expresa:

(...) Impulsar el desarrollo de los territorios a partir de la estrategia del país, de modo que se fortalezcan los municipios, como instancia fundamental, con la autonomía necesaria, sustentables, con una sólida base económico-productiva, y se reduzcan las principales desproporciones entre estos aprovechando sus potencialidades (Asamblea Nacional del Poder Popular, 2016)

Elaborar el marco jurídico correspondiente, para implementar un conjunto de dichos lineamientos, en ellos se propone *avanzar en el experimento de las cooperativas no agropecuarias, priorizando aquellas actividades que ofrezcan soluciones al desarrollo de la comunidad*, (Lineamiento 15) *creación de tributos territoriales al gobierno para el desarrollo local* (Lineamiento 13) *La necesidad de lograr el autoabastecimiento alimentario municipal apoyándose en la agricultura urbana y suburbana, uso de los recursos locales y la tracción animal* (Lineamiento 170). En la organización de la producción agropecuaria, destinada fundamentalmente al consumo interno, deberá predominar un enfoque territorial, integrándose con las minindustrias (Lineamiento 163) El desarrollo local puede ser considerado como 'un proceso localizado de cambio socio-económico sustentable que, liderado por los gobiernos locales, integra y coordina

“La utilización de la riqueza de su potencial de desarrollo con las diferentes corrientes de recursos, para lograr el progreso de la localidad y posibilitar el bienestar del ser humano, en equilibrio con el entorno natural” (González (2010, p.5) Así, el desarrollo local es integral; es decir, incorpora en el diseño de sus planes al conjunto de dimensiones presentes en el territorio: social, económico, ambiental .

El presente trabajo se desarrolla en el Municipio Jimaguayú, tomando como base el diagnóstico situacional del municipio, el diagnóstico participativo realizados en los seis consejos populares del territorio y el diagnóstico organizacional en dos dimensiones: la social y comunitaria para el levantamiento de las aspiraciones de la población en el mejoramiento de su bienestar.

El estudio inicial permitió conocer, que aun cuando en el municipio se implementan diferentes herramientas de planificación como los objetivos estratégicos del consejo de la administración, el Programa de Ordenamiento Territorial, el plan anual y otros no se logra la coordinación necesaria entre todos los actores que favorezca un crecimiento sostenido de los indicadores económico y sociales y el mejoramiento de las condiciones de vida y el bienestar de sus habitantes, para ello se requiere de una estrategia de desarrollo municipal con sus programas, que desde la estructura del Consejo de la Administración permita asumir un rol de promotor del desarrollo integral y la dinamizador de la economía del municipio (Méndez, 2004).



Se presenta como objetivo: definir los mecanismos organizativos de implementación de la estrategia de desarrollo Municipal, de manera que sea capaz de generar la necesaria integración de los diferentes programas y proyectos del municipio, creando una plataforma de participación en el control de implementación y todo ello redunde en un incremento de los niveles de satisfacción de la población con el trabajo de los dirigentes de base de la estructura de los OLPP.

Estrategia de desarrollo en el municipio Jimaguayú

Jimaguayú como herramienta de gestión del gobierno local, a partir de la realización de un diagnóstico participativo en la dimensión económica, social comunitaria y ambiental.

Se identificaron las líneas estratégicas, programas e ideas de proyectos asociados, teniendo en cuenta los resultados aportado por dicho diagnóstico.

La estrategia fue aprobada por el Consejo de la Administración Municipal y se ha alineado con el sistema de planes del territorio, las propuestas de proyectos de Iniciativas Municipales de Desarrollo Local (IMDL), y financiamiento internacional (BASAL, Toma de decisiones, PRODEL) ha estado en correspondencia con la misma mostrando su validez como herramienta de gestión para la toma de decisiones.

Caracterización del municipio Jimaguayú

El municipio Jimaguayú surge a partir de la división política administrativa de 1976, posee una población de 20680 habitantes (según datos estadísticos del censo del 2012) lo que representa el 2,6 % de la provincia.

Su extensión territorial de 783,43 km, ocupando el 5, % de la superficie total de la provincia, su densidad de población es de 26,4 habitantes por km cuadrado, el municipio está dividido en 47 circunscripciones agrupadas en 6 consejos populares: Jimaguayú, Bidot, Las Cruces, Rescate de Sanguily, Nicaragua y Contra maestre (Informe Final del Censo de Población y Vivienda, 2013).

Las actividades económicas fundamentales o de mayor representatividad son:

- Ganadería (vacuna, ovino-caprino, porcino); Cultivos varios (frutales, viandas,);
- Servicios (gastronomía, personales y del hogar, salud, educación, cultura) y
- Construcción (materiales de la construcción, obras concluidas-inversiones).

Este territorio, eminentemente ganadero, cuenta con 4 Empresas Pecuarias, 17 Unidades Básicas de Producción Cooperativa (UBPC), de ellas cuatro de cultivos varios; 14 Cooperativas de Crédito y Servicio (CCS); 3 Cooperativas de Producción Agropecuaria (CPA) y 4 Granjas Estatales; 1 Empresa Minorista Mixta; 7 Unidades Presupuestadas; 1 Centro de Enfriamiento de leche y Centro de Estudio y Trabajo Tarea Confianza

Diagnóstico estratégico:

Se realizó a partir de los resultados obtenidos en investigaciones anteriores, el diagnóstico situacional del municipio, el diagnóstico participativo realizados en los seis consejos populares del territorio y el diagnóstico organizacional en dos dimensiones: la



social y comunitaria para el levantamiento de las aspiraciones de la población en el mejoramiento de su bienestar y la estructura organizativa de la producción como fuente potencial de proyectos. Se enriqueció en las sesiones de trabajo desarrolladas con el Grupo de Desarrollo Local y los órganos globales de la Economía (ONEI, Finanzas, Planificación Física y Económica) con el asesoramiento de profesores del Centro Universitario Municipal y el equipo de profesores del CEDET (Centro de Estudios de desarrollo Territorial) de la Universidad de Camagüey y el CEDEL (Centro de Estudio de Desarrollo Local del CITMA) (Aguilera, 2018).

Resumen ejecutivo

Potenciales

- Potencial natural y recursos Humanos preparados para la actividad ganadera. Cultura ganadera.- Existe raza lechera adaptada al medio, con un alto potencial genético.
- Es uno de los municipios líderes en la producción de leche a nivel del país con una estructura para esta actividad económica.
- Existe voluntad política de las autoridades del gobierno y el partido, en apoyar toda acción que tribute al desarrollo de la localidad.
- Suelos propicios para el desarrollo de producciones agropecuarias, fundamentalmente la ganadería vacuna y ovino-caprina.
- Importantes vías de transportes que atraviesan el municipio de este a oeste (carretera central y ferrocarril central). Puede favorecer la capacidad de respuesta del municipio.
- Favorables condiciones para el desarrollo de la acuicultura y la actividad pesquera por la presencia de embalses y micro embalses. Favorece la seguridad alimentaria
- Grandes yacimientos de arcilla roja de muy buena calidad para la producción de ladrillo, tejas, artículos artesanales. Yacimientos de arena con propiedades adecuadas para la construcción. Varios yacimientos de calizas con posibilidades de explotación para pinturas y morteros extendidos.
- Desarrollo de una infraestructura en la educación, salud, Ciencia e informática.
- Existencia de una casa de abuelo, mercadito comunitario para atender a las personas de la tercera edad.
- Existencia de áreas con condiciones naturales para el desarrollo del turismo de naturaleza aprovechando además su cercanía a la ciudad de Camagüey para rutas turísticas.
- Tener elaborado el Modelo de Ordenamiento Ambiental con sus lineamientos sobre uso recomendado de la tierra, sectores prioritarios y los estudios de riesgos ambientales.
- La implementación de los estudios de PVR. Contar con un centro de gestión de riesgos del municipio.



- Existencia de Centros Científicos en el territorio (LABIOFAM, EEPF, CUM, Escuela Capacitación de la Agricultura, IPA Mártires de Pino Tres).
- Capital humano preparado para el desarrollo de investigaciones y transferencia de tecnologías, más de 600 profesionales, 107 máster en ciencias.
- Experiencia con proyectos internacionales (FOCAL, BASAL, Toma de Decisiones para la gestión y el extensionismo).

Barreras:

- Insuficiente asignación de los recursos financieros para acometer inversiones en el sector productivo.
- Escaso desarrollo de Minindustrias para la producción de alimentos, fundamentalmente procesamiento de frutas, vegetales y derivados de la leche.
- Existencia de una débil infraestructura en la producción de materiales de la construcción: ladrillos, otros materiales derivados del barro.
- Fluctuación de la fuerza de trabajo y alta especialización en la actividad agropecuaria.
- Insuficiente explotación de los recursos hídricos por falta de recursos y tecnologías afecta el abasto a los animales. Solo 303,7 ha tiene riego que representa un 0,5% de la superficie agrícola cultivada.
- 6-14792,39 ha de tierras ociosas que representa un 18,8 % del total. Un 42% de las áreas están infestadas de Marabú. Constituye un riesgo para la seguridad alimentaria.
- No existe un diagnóstico detallado de la gestión de la energía a nivel municipal ni en las cadenas productivas de las principales empresas del territorio.
- Insuficiente autoabastecimiento alimentario ocasionado por bajas producciones de granos, viandas, hortalizas, frutas y altos precios. Escasa oferta de productos alimenticios liberados (pescado, huevo, pastas alimenticias, etc)
- Dificultades en el funcionamiento de los puntos de ventas, pobre diversificación de las ofertas, en algunas comunidades no existen esos puntos.
- Dificultades con las vías de acceso a las comunidades por el deterioro de caminos, terraplenes y otros viales.
- Deterioro del parque automotor de transporte público, afectando los viajes planificados por rutas generando insatisfacción por este servicio.
- Insuficiente desarrollo actividades de recreación para adolescentes y jóvenes en las comunidades.
- Insuficientes medios de comunicación, no existe emisora de radio municipal, ni telecentros. Pocas Instituciones tienen servicios de INTERNET)



- Insuficiente conocimiento de su situación ambiental local lo que limita la identificación de los peligros ambientales.
- No todas las comunidades se recogen los desechos sólidos con sistematicidad.
- Degradación de los suelos. Ecosistemas de pastos y sabanas muy afectados afecta la alimentación del ganado.
- Limitada explotación de los embalses existentes por la agricultura. Escaso
- monitoreo y control de los pozos existentes por INRH
- Resistencia a la aplicación de nuevas tecnologías e introducción de resultados Científicos por algunos directivos empresariales.
- Uso insuficiente de fuentes de energía renovables. (Biogás, biomasa, paneles solares)

Todos estos datos fueron tomados del Documento para la presentación de proyectos de iniciativa municipal de Desarrollo Local (2010).

Misión:

Establecer los mecanismos de coordinación necesarias entre los organismos, empresas y entidades que radican en el territorio para potenciar un desarrollo económico y social sustentable, con la participación ciudadana, que favorezca el bienestar, el progreso y la elevación de la calidad de vida de los Jimaguayuenses, a través una fiscalización y monitoreo permanente de los distintos resultados, en correspondencia con el nuevo modelo económico que se implementa en el país.

La visión responde a la pregunta de cómo queremos que sea el municipio y tiene que ver con aspiraciones y expectativas, pero también representa las carencias e insatisfacciones, por lo que se convierte en la meta final identificada:

Visión:

Municipio próspero y sustentable, capaz de reconocer sus vulnerabilidades y enfrentar efectos del cambio climático que pudieran impactar negativamente en la producción sostenible de alimentos, que explote eficazmente las áreas con potenciales agrícolas y aplique modelos de gestión en la comercialización de los productos agropecuarios que exige hoy la actualización del modelo económico cubano para lograr el abastecimiento alimentario y la satisfacción de las necesidades de la población; garantizando condiciones de vida segura, con viviendas confortables, viales adecuados, buen servicio de transportación entre las comunidades y la cabecera municipal y de esta con la provincia. Servicios de salud y educación de calidad e instalaciones culturales necesarias que garanticen una recreación sana de los diferentes grupos atareos, así como un sistema de capacitación bien estructurado acorde a las necesidades del territorio y dirigido entre otros aspectos, a la elevación de la cultura ambiental, a la formación de valores, sentido de pertenencia y conocimientos sólidos de la historia local e identidad nacional.



De acuerdo con el contenido de la Visión el Gobierno Local se establece las siguientes Líneas Estratégicas:

Líneas estratégicas:

- I. Producción de alimentos.
- II. Fortalecimiento de la cultura local
- III. Protección del medio ambiente y prevención de riesgos.
- IV. Fomento de la producción de materiales de la construcción.

Línea estratégica I. Programas y proyectos desarrollados (Pérez & Díaz, 2015).

a) Programa producción local de alimentos:

Proyectos identificados a partir de las potencialidades, elaborados y aprobados:

Formación de la Base para el desarrollo del Sistema Productivo Local de producción de leche de cabra y sus derivados. (Aprobado por el CAM Jimaguayú, se asignaron 150 mil pesos del 1% para su implementación desde este año 2019)

Mujeres líderes en el sistema de acopio, elaboración y comercialización de derivados de la leche de cabra. (Aprobado por el proyecto internacional BASAL como medida afirmativa de género)

Creación banco de proteína para la producción de proteína animal en la Granja el Rincón. Aprobado e implementado.

Producción de Flores para el turismo. (Comunales). Aprobado CAM, no se ha implementado.

Minindustria de procesamiento y conservación de productos, frutas y vegetales. UBPC BIDOT (Aprobado por el proyecto internacional Toma de decisiones, cuenta con financiamiento y local para su implementación) (Álvarez, 2013).

Proyecto "Producción de abonos orgánicos a partir de los desechos agropecuarios" (Aprobado grupo desarrollo local, se renegocia para su implementación por la empresa agropecuaria Jimaguayú.

Proyecto de capacitación Finca escuela en la CCS Evelio Rodríguez. Se implementa con buenos resultados.

Proyectos identificados y con perfiles, se trabaja en su elaboración.

Min industria para la producción de quesos de leche de cabra. (Centro de enfriamiento de leche por la empresa del lácteo)

Producción de piensos criollos y otros alimentos para el ganado menor. (Unidad El Aguacatal, empresa Agropecuaria Jimaguayú.)

Producción de plantas medicinales para la elaboración de medicamentos. (Granja Urbana, empresa agropecuaria Jimaguayú.)

Línea estratégica II fortalecimiento de la cultura local. Proyectos desarrollados.



Proyecto comunitario Rosas Abiertas, en la comunidad El Guayabo. Se implementa con excelentes resultados.

Proyecto de reanimación cultural Fraguando la Esperanza. Se implementa con buenos resultados en la comunidad Las Mercedes.

Proyecto Voces Taínas. Se implementa con resultados positivos Comunidad Rescate de Sanguily.

Proyecto "Mezclarte". Se implementa en la comunidad Nicaragua con excelentes resultados.

Línea estratégica III protección del medio ambiente y prevención de riesgos. Programas y proyectos desarrollados.

Programa de medio ambiente y prevención de riesgos. Aprobado por el CAM.

Modelo de ordenamiento ambiental. Aprobado por el CAM.

Plan municipal de enfrentamiento y adaptación al cambio climático, (Tarea Vida).Aprobado por el CAM.

Modelo de sostenibilidad energética Municipal.(Aprobado por el CAM)

Línea estratégica IV fomento de la producción de materiales de la construcción.

Proyectos.

Producción de ladrillos en la comunidad El Tejar. En proceso de elaboración y aprobación.

CONCLUSIONES

El proceso de elaboración e implementación de la estrategia de desarrollo local en el municipio Jimaguayú ha favorecido:

Sensibilizar a todos los decisores para el empoderamiento de estas importantes herramientas en la planificación del desarrollo integral del municipio

Fortalecimiento del trabajo en equipo entre los diferentes actores locales y decisores.

Fortalecer capacidades a todos los decisores para que incorporen esta herramienta a los procesos de gestión.

Que el Consejo de la Administración cuente con una herramienta de gestión que de continuidad en el tiempo a las líneas estratégicas, programas y proyectos definidos en sucesivos mandatos.

Mayor nivel de articulación y sinergia entre el CEDET, CEDEL, Gobierno local, Delegación Municipal de la Agricultura y el Centro Universitario Municipal.

La utilización de los proyectos como forma de solución a los problemas,

Independientemente de que tenga financiamiento o no.

Elaboración a partir de la estrategia del Programa para la Producción Local de Alimentos, el Modelo de Sostenibilidad Energética y el Plan municipal de



Enfrentamiento y Adaptación al Cambio Climático(Tarea vida) herramientas aprobadas en el CAM.

REFERENCIAS

- Asamblea Nacional del Poder Popular (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021 aprobados en el VII Congreso del Partido en Abril de 2016 y Asamblea Nacional del Poder Popular. Julio del 2016.*
- Aguilera, L. O. (2018). *PADIT Sistematización de experiencias de desarrollo territorial en cuatro provincias cubanas.* Ediciones Holguín.
- Álvarez, E (2013). *Gestión Municipal y Participación: pistas para su articulación.* Recuperado de: <http://www.sociedadcivil.cl>
- González, M. (2010). Desarrollo, desigualdades y políticas sociales. *Publicaciones Acuario.* La Habana.
- Guzón, A (2011) *Cataurito de Herramientas para el desarrollo local.* La Habana: Caminos.
- Informe Final Censo de Población y Vivienda 2012.* (2013). Resumen adelantado. Oficina Municipal de estadística. Camagüey.
- Méndez, E. (2004). Desarrollo Territorial y local en Cuba. *Observatorio de la Economía Latinoamericana* No 30.
- Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2010). *Documento para la presentación de Proyectos de Iniciativa Municipal de Desarrollo Local (IMDL).* La Habana.
- Pérez, L, & Díaz, O. (2015). *¿Qué municipio Queremos? Respuesta para Cuba en clave de descentralización y desarrollo local.* La Habana:Editorial UH.



LA IMPRONTA LEGISLATIVA DE LA CONSTITUCIÓN DE GUÁIMARO: LA LEY DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA DE LA REPÚBLICA DE CUBA EN ARMAS

THE LEGISLATIVE PRINT OF THE CONSTITUTION OF GUÁIMARO: THE PUBLIC INSTRUCTION LAW OF THE REPUBLIC OF CUBA IN ARMS

Idalmis Sánchez González (idalmis.sanchez@reduc.edu.cu)

Alodio Mena Campos (alodio.mcampos@reduc.edu.cu)

Narcizo Montejo Lorenzo (narcizo.montejo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el trabajo se analiza la Constitución de Guáimaro, desde la perspectiva de su impronta en las demás constituciones que se redactaron en las guerras de independencia (1868-1898) y de manera puntual la aparición en el contexto de la vigencia de esta de la ley de "Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas" y una educación para la liberación y presencia de elementos de una escuela y pedagogía mambisa, como un arma fundamental para construir la nueva república, aún desde las condiciones adversas de la lucha armada contra el régimen colonial español y donde el Camaguey tuvo un papel destacado. Para alcanzar tal propósito se emplearon métodos y técnicas empíricos y teóricos. Como resultado se obtiene una sistematización de informaciones que revelan las relaciones y diferencias entre las distintas constituciones y el valor de la ley *Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas*, como singular expresión de la ley de leyes aprobada en la Asamblea de Guáimaro.

PALABRAS CLAVES: constitución, ley de instrucción, república

ABSTRACT

The work intends to analyze the Constitution of Guáimaro, from the perspective of its imprint in the other constitutions that were written in the wars of independence (1868-1898) and in a timely manner the appearance in the context of the validity of this of the law of "Public Instruction of the Republic of Cuba in Arms" and an education for the liberation and presence of elements of a mambisa school and pedagogy. To achieve this purpose, both empirical and theoretical methods and techniques were used that included work with documentary sources, analysis, synthesis and generalization among others. As a result, a systematization of information is obtained that reveals not only that there were relations and differences between the different constitutions that appear in the heat of the independence acts but that other specific laws are expressed such as the law of "Public Instruction of the Republic of Cuba in Arms", As a singular expression of the law of laws passed in the Assembly of Guáimaro.

KEY WORDS: constitution, law of instruction, republic

INTRODUCCIÓN

El contenido que se aborda en el trabajo incluye en una primera parte lo concerniente a un breve análisis sobre la impronta de las constituciones de las guerras de independencia (1868-1895), posteriormente se trata sobre la constitución de Guáimaro y sus nexos con otras constituciones mambisas en las guerras de independencia (1868-1898) y se concluye con el tratamiento de la Ley de Instrucción



Pública de la República de Cuba en Armas y la huella de la Constitución de Guáimaro en su espíritu y contenido.

En correspondencia con lo antes expresado en el trabajo se pretende analizar la Constitución de Guáimaro, desde la perspectiva de su impronta en las demás constituciones que se redactaron en las guerras de independencia (1868-1898) y de manera puntual la aparición en el contexto de la vigencia en ella, de la “La ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas”. La referida ley fue la expresión de una educación para la liberación e incluyó elementos de una escuela y pedagogía mambisa, que si bien no tuvo un carácter sistemático y permanente si expresó el sentir del sector más progresista y radical de los hombres que defendían la educación desde sus variantes escolarizadas y no escolarizadas como un arma fundamental para construir la nueva república, aún desde las condiciones adversas de la lucha armada contra el régimen colonial español y donde el Camagüey tuvo un papel destacado .

Para alcanzar tales propósitos se emplearon métodos y técnicas tanto empíricos como teóricos que incluyeron el trabajo con las fuentes documentales, el análisis, la síntesis y la generalización, entre otros.

El tema de las constituciones de las guerras de independencia (1868-1895) y su trascendencia histórica, ha tenido un diverso tratamiento desde el pasado hasta la actualidad por diferentes medios y autores en los que se sustenta el presente trabajo, entre otros: Cubadebate (2019); Rodríguez (2018); Bahamonde y Mulet (2017); Bernal (2013); Rodríguez (2005); Hernández (1975); Lazcano (1952); Govín (1928).

Como resultado se obtiene una sistematización de informaciones que revelan no solo que existieron relaciones y diferencias entre las distintas constituciones que aparecen al calor de las gestas independentistas, sino que se expresan otras legislaciones específicas como la “Ley de Instrucción Pública de la república de Cuba en Armas”, como manifestación específica de la ley de leyes aprobada en la Asamblea de Guáimaro.

La impronta de las constituciones de las guerras de independencia (1868-1895):

La “República en Armas” en dos momentos de las luchas por la independencia se encargaría de llevar a cabo una empresa legislatora, que dio a luz cuatro textos constitucionales: el de Guáimaro, 1869; Baraguá, 1878; Jimaguayú, 1895 y la Yaya, 1897.

Estas constituciones tuvieron como esencia, independientemente de las características y el contexto donde se gestó cada una de ellas, los principios que guiaban a los patriotas alzados en armas contra el régimen colonial. Lo antes referido se aprecia en el discurso pronunciado en su investidura como abogado por Ignacio Agramonte y Loynaz, quien fuera uno de los redactores de la Constitución de Guáimaro y destacado líder de la contienda independentista de 1868:

(..) La sociedad no se comprende sin orden, ni el orden sin un poder que lo prevenga y lo defienda, al mismo tiempo que destruya todas las causas perturbadoras de él. Ese poder, que no es otra cosa que el Gobierno de un Estado, está compuesto de tres poderes públicos, que cuales otras tantas ruedas de la máquina social, independientes entre sí, para evitar que, por un abuso de autoridad, sobrepujando una de ellas a las demás y revistiéndose de un poder omnímodo, absorba las públicas libertades; se



mueven armónicamente y compensándose, para obtener un fin determinado, efecto del movimiento triple y uniforme de ellas. (Agramonte 1912, p.28)

Teniendo en cuenta las condiciones particulares en que fueron gestados los textos constitucionales, es de presumir según Govín (1928), que dichos documentos tuvieran un alcance y materialización limitada, infiriéndose que éstos alcanzaron a regir solamente dentro de los estrechos marcos territoriales de los campos de “Cuba Libre”, o lo que era lo mismo, territorios ocupados por el Ejército Libertador. Sin embargo, se puede afirmar que los textos constitucionales contienen un gran valor histórico y son una muestra evidente del ideario liberal imperante en el pensamiento cubano del siglo XIX, el mismo que nutriría el nuevo ordenamiento constitucional.

A lo largo de la primera mitad del siglo XX aparecieron otras consideraciones que servirían para redimensionar el valor del constitucionalismo revolucionario de las gestas independentistas. Desde esta perspectiva contribuyó el fenómeno historiográfico conocido como “literatura de campaña”, el cual implicaba una Historia esencialmente testimonial y pre-científica, pero cuyos protagonistas fueron los mismos veteranos que intervinieron en las guerras de independencia.

Para los autores que entonces intervinieron en estos fenómenos historiográficos relacionados con la denominada “literatura de campaña” los textos constitucionales mambises debían introducirse en el espacio constitucional cubano no a modo de simples datos históricos, sino desde un análisis más profundo. Desde una primera perspectiva el constitucionalismo revolucionario independentista encarnaba la expresión más genuina del criterio separatista frente a otras tendencias políticas que afloraron en la Isla, además, con ellos se instituía por primera vez un Estado propiamente cubano, dotado de soberanía, con una bandera, himno, gobierno, una población y un territorio propios, e incluso los gérmenes de una conciencia social común que contaba con un fin delineado hacia la consecución material de la independencia de Cuba, la cual ya había sido formalmente declarada.

Tales argumentos tendrían continuidad con la naciente Revolución de 1959 de acuerdo con Hernández (1975), llegándose a establecer que la verdadera Historia del Estado y el Derecho en Cuba emergía a la par del constitucionalismo mambí, pues es este el punto de inflexión a partir del cual un poder constituido comenzó a producir normas jurídicas concebidas por y para cubanos, en desconocimiento del régimen jurídico colonial establecido.

No obstante su restringido alcance práctico, los textos constitucionales mambises no fueron simples proyectos que quedaron en un tintero sino que alcanzaron cierta vigencia y su impronta se hizo visible en otras leyes específicas como la referida a la Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas, aunque estos proyectos sólo se hicieran apreciables en el ámbito de las gestas independentistas y fueran provisionales en tanto no se alcanzara la independencia y la creación de un Estado nación cubano.

La Constitución de Guáimaro y sus nexos con otras constituciones mambises en las guerras de independencia (1868-1898)

Se puede afirmar con toda certeza que el germen y la ruta de las demás constituciones mambises se emprendió al aprobarse la Constitución de Guáimaro, el 10 de abril de 1869, en un momento en que la guerra apenas comenzaba y con el levantamiento de Camagüey el 4 de noviembre de 1868 habían existido en los campos de Cuba Libre dos gobiernos y dos banderas distintas.



Tal situación no podía continuar, pues todos intuían que se perjudicaba a la Revolución desde dentro, en su organización, y desde fuera, desde su reputación. No obstante, por encima de estas diferencias imperaba en los revolucionarios el amor a la patria y el afán de lograr su independencia, en tales circunstancias se convocó en el pueblo libre de Guáimaro una asamblea con representantes de los tres departamentos de la Isla, levantados en armas, Oriente, Las Villas y el Centro, (como solía llamarse a Camagüey), para formar un gobierno nacional que rigiera sobre los mismos preceptos y por igual en toda la República de Cuba en Armas.

Como resultado principal de la Asamblea de Guáimaro se alcanzó la redacción de la primera Constitución cubana que estuvo en vigor en el territorio de Cuba Libre, votada el 10 de abril de 1869.

Contrario a lo que podía esperarse, el texto de la Constitución de Guáimaro consagraba una estructura con un marcado carácter civilista, que se sustentaba sobre la base de los temores hacia el caudillismo y el autoritarismo de manera esencial.

En función de evitar que la República naciera bajo el signo de la dictadura militar, la fórmula finalmente implementada implicó la subordinación del ejército al gobierno civil, cuya más clara expresión se puede apreciar en el artículo, donde se expone una doble subordinación del mando militar al civil al expresar en su artículo 7, que: “La Cámara de Representantes nombrará el Presidente encargado del Poder Ejecutivo, el General en Jefe, el Presidente de las sesiones y demás empleados suyos. El General en Jefe está subordinado al Ejecutivo y debe darle cuenta de sus operaciones” (Constitución de Guáimaro, 1869, s/p)

La Cámara de representantes tenía entre sus potestades nombrar al Presidente, encargado del Poder ejecutivo, y al General en Jefe, quien a su vez quedaba subordinado al Ejecutivo y estaba obligado a rendirle cuentas de sus operaciones.

Una posición coincidente quedaba demostrada en el artículo 9: “La Cámara de Representantes puede deponer libremente a los funcionarios cuyo nombramiento le corresponde” (Constitución de Guáimaro, 1869, s/p). De tal manera que, aunque en la letra de la norma jurídica el General en Jefe sólo respondía ante el Ejecutivo la Cámara podía prescindir libremente de él, sin contar con el Presidente.

En esencia el sistema establecido se oponía totalmente a la lógica de los tiempos de guerra, una guerra además “en la cual primaban (...) las deliberaciones sobre la orden coherente del jefe militar”, por lo que la solución adoptada en Guáimaro “fue casi tan lamentable para ponerle la lápida a la revolución” (Rodríguez, 2005, p. 105) Fueron estas limitaciones a la libertad de acción impuestas por la Ley Suprema a los mandos militares, entre otros factores los que fomentaron a partir de su ineficacia cuestiones tales como: un hondo malestar dentro del brazo armado de la Revolución y los connotados hechos como son las conocidas sediciones de Lagunas de Varona y Santa Rita.

Precisamente en los programas de las mencionadas sediciones se solicitaba la disolución del Gobierno vigente y la convocatoria a una Asamblea que procediera inmediatamente: “a la revisión y enmienda de la Constitución, en todos los demás puntos que la experiencia ha demostrado ser imprescindiblemente necesarios”. (Pichardo, 1971, p.p. 389 y ss). Es evidente que, la engorrosa fórmula de mando de Guáimaro y la evidencia de su fracaso llevaron a que en el contexto de otras



constituciones que le continuaron a través de las gestas independentistas se tuvieron en cuenta tales cuestiones.

En la Constitución de Baraguá, aprobada en 1878, especialmente en lo que respecta a su parte orgánica, si así se puede llamar teniendo en cuenta la brevedad y sencillez de su texto, se puede apreciar un distanciamiento del aparato estatal establecido en Guáimaro, puesto que los redactores de este nuevo cuerpo trataron de crear una estructura flexible y dinámica que no entorpeciera las operaciones militares. Se creaba así un Gobierno Provisional de cuatros individuos, que nombraría al General en Jefe.

Otro aspecto interesante lo constituyó el hecho de que no se fijaban con exactitud las atribuciones del Gobierno, salvo en lo referente a la prohibición de hacer la paz sin independencia, tal como se consignaba en el artículo tercero. Desde el punto de vista histórico, la organización estatal aprobada en Baraguá se convirtió en la base de futuros proyectos presentados por elementos militares, y finalmente el antecedente directo del que se adoptara finalmente en Jimaguayú, en cuyo caso los militares se plantearan el dilema de cuál sería la forma de gobierno más conveniente a sus necesidades.

Su vigencia fue muy breve, solo de 74 días, estableció una unidad orgánica de poder que denominó Gobierno Provisional, que estaría compuesto por cuatro individuos, donde se reunían las funciones legislativas y ejecutivas, lo cual cambiaba la concepción estructural de tres poderes asumidos por la Constitución de Guáimaro. Concepción que deviene en el antecedente histórico de las siguientes constituciones redactadas y aprobadas durante la guerra iniciada el 24 de febrero de 1895, y marca el inicio de una legislación verdaderamente autóctona para organizar la vida económica, política y social del país aún en condiciones de guerra .

Un rasgo distintivo de la Asamblea de Jimaguayú en relación con la de Guáimaro radicaba en el aumento del número de delegados orientales, de forma tal que Oriente contara con ocho representantes sobre un total de veinte que integrarían la Asamblea, pero se continuó la tradición establecida en Guáimaro de dar cabida a los cubanos de todas las regiones sin considerar si estaban o no incorporados a la lucha armada.

Un dato interesante se relaciona con la orden de Máximo Gómez, por la cual los villareños eligieron a los delegados de Occidente, por lo que de hecho la representación occidental era una ficción, en tanto un habanero como Fermín Valdés Domínguez ocupó asiento por Camagüey y no por Occidente de donde procedía, cuestión que no era novedosa pues en Guáimaro la imposibilidad de realizar elecciones en la zona occidental de la Isla llevó a que los Delegados occidentales fueron electos entre individuos de dicha región que servían en el Ejército Libertador, lo que indujo a que en 1895 ante casos muy semejantes se adoptaran soluciones similares.

La Constitución de Jimaguayú de acuerdo con Pichardo (1971), tenía entre sus principales retos resolver el dilema de las relaciones entre el mando civil y el militar. Las bases de dichas relaciones fueron sentadas en sus artículos 4 y 17, que establecían la existencia de ambos mediante órganos separados. En función de lo anterior se tomaron dos destinos: en primer lugar, se incorporó al texto un nuevo artículo (el sexto) que declaraba incompatible el cargo de Consejero con cualquier otro de la República, y que resultaba heredero directo de un artículo similar de la Constitución de Guáimaro.



En segundo lugar, la otra medida tomada fue establecer la elección del General en Jefe y su Lugarteniente por parte de la Asamblea, tal y como se proponía en el artículo 2do del proyecto de Valdés Domínguez. No obstante, la propia Constitución en sus artículos 4 y 3.7 propiciaba la intromisión del Consejo de Gobierno en las cuestiones militares.

En relación con la forma de Gobierno, en la Constitución de Jimaguayú se produjo un cambio interesante respecto al modelo de Guáimaro, puesto que en lugar de la Cámara de Representantes permanente que nombraba todos los altos cargos del Gobierno, se estableció una estructura más sencilla, creándose un Consejo de Gobierno, un órgano colegiado que asumía las funciones de Gobierno y la potestad legislativa, lo que implicaba formar un órgano de Gobierno que fuera capaz de centralizar ambas labores.

Por otra parte, en la práctica, los esfuerzos de los constituyentes por organizar de manera adecuada los mandos civiles y militar, que incluyeron una novedosa organización del aparato de gobierno civil, no permitieron alcanzar los resultados esperados.

No obstante, la Constitución de Jimaguayú como lo fue posteriormente la de La Yaya, ha sido valorada como la más completa hasta su momento, desde el punto de vista técnico por la regulación de los derechos civiles y la incorporación de nuevas figuras jurídicas no incluidas en las anteriores constituciones, así como por el hecho de contar con la guía del Partido Revolucionario Cubano y las ideas de José Martí y Máximo Gómez.

La Constitución de La Yaya, redactada en la región de Camagüey en 1897, dos años después de la de Jimaguayú, también se ha catalogado como la más completa desde el punto de vista técnico, por la regulación de los derechos civiles y la incorporación de nuevas figuras jurídicas hasta entonces no consideradas en las anteriores cartas magnas refrendadas durante las gestas independentistas.

La Constitución de La Yaya trató de dar solución a los conflictos internos que habían afectado a la guerra durante el período 1895-1897 y con respecto a los derechos y garantías fundamentales incluyó un título dedicado a su regulación, según afirma Lazcano (1952). No obstante sin caer en detalles, desde la perspectiva histórica la Carta Magna de La Yaya se ha considerado un retroceso con respecto a las dos antecesoras, pues al retomar la subordinación del mando militar al civil, reaparecieron de nuevo contradicciones que habían frustrado los anteriores intentos por la independencia de Cuba.

Es evidente que cada constitución fue reflejo de su momento histórico y que existió una continuidad de intereses patrióticos entre ellas, así como puntos de encuentro y diferencias pero la Constitución de Guáimaro tuvo una evidente repercusión en cuanto a la necesidad de instruir a los ciudadanos de la República de Cuba en Armas no solo pensando en el presente sino en el futuro de Cuba, cuestión refrendada en la “Ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas”.

La “Ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas” y la huella de la Constitución de Guáimaro:

Aunque se pueden juzgar, la importancia, similitudes y diferencias que existieron entre las constituciones de las gestas independentistas, la de Guáimaro entra en la historia de Cuba, como la más revolucionaria de su época, pues fue, en su momento, la más avanzada y dio lecciones de democracia, reconociendo la igualdad



entre los cubanos, no sólo formal, sino de derechos civiles y políticos. Esta constitución puso por delante la igualdad, como cuestión fundamental para la contienda independentista lo que se aprecia en el artículo 24: “Todos los ciudadanos de la República son enteramente libres” (Constitución de Guáimaro, 1869, s/p)

No es de extrañar entonces que ello se reflejara en leyes complementarias que se emitieron en diferentes momentos, incluso a la luz de las diferentes constituciones de las guerras de independencia (1868-1898), en cuyo caso los autores del presente trabajo se detienen en el análisis la ley de “Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas”, aunque no fue la única ley específica surgida al calor de la ley de leyes aprobada en Guáimaro.

La Constitución de Guáimaro del 10 de Abril de 1869 ratificó la confluencia de los ideales de los líderes políticos y militares con la necesidad de imprimir un carácter popular a la enseñanza, lo cual fue refrendado por la “Ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas” a propuesta del insigne patriota y maestro pinareño Rafael Morales González (1845-1872) conocido como “Moralitos”, quien participó en otras obras legislativas como la ley de imprenta y la reglamentación de la imprenta nacional .

La “Ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas” en cuestión contenía seis artículos donde se establecía la enseñanza primaria gratuita, las clases a impartir, la flexibilidad para establecer profesores ambulantes y escuelas en las prefecturas entre otras. Estos fueron (respetando la ortografía original):

Artículo 1. La República proporcionará gratuitamente la instrucción primaria á todos los ciudadanos de ella, varones ó hembras, niños ó adultos.

Art.2 La primera enseñanza se reduce á las clases de lectura, escritura, aritmética, y deberes y derechos del hombre. Puede además extenderse á la gramática, geografía é historia de Cuba.

Art.3 Los gobernadores de cada Estado establecerán oyendo á los prefectos, los profesores ambulantes y escuelas que fuere posible.

Art.4 Habrá escuelas anexas á los talleres del Estado.

Art.5 Los profesores á que se contrae la presente ley serán nombrados por el gobernador, á propuesta del prefecto respectivo.

Art.6 En caso de absoluta comunicación entre los gobernadores y sus tenientes, pasarán á éstos las facultades que la actual ley concede á aquéllos.

Y en cumplimiento del acuerdo lo comunico a usted etc. Patria y Libertad. (Morales, 1972, p. 240)

Estas disposiciones las llevaron a la práctica el propio Morales González en el territorio camagüeyano al fundar una escuela en la Brigada del Este el 10 de abril de 1871 donde se aprecia el espíritu de la Constitución de Guáimaro, al hacerla coincidir con el segundo aniversario de aquel acontecimiento y por extensión contener la intención explícita prevista en el articulado de la “Ley de Instrucción Pública”.

Incluso Moralitos fue más lejos y llegó a concebir e implementar, transcurrido un año la “Cartilla cubana de lectura” coincidentemente el 10 de abril de 1872 en territorio camagüeyano y que en sus párrafos iniciales expresa: “La práctica nos confirmó la teoría: algunos de los discípulos concurrentes á la escuela libre fundada en el tercer aniversario de la Constitución de la república cubana, sabían el abecedario y les fue



muy difícil aprenderlas sílabas que tienen consonantes” (Morales, 1972, p.p. 369-375) Esta fue elaborada a mano y permitía aprender a leer en ocho semanas, empleando para ello el método silábico aún poco extendido en la Isla y resalta la idea que también fue un tributo al tercer aniversario de la Carta Magna de Guáimaro.

El acto de crear una escuela en aquellas difíciles condiciones constituía una prueba del avanzado pensamiento social del cual eran portadores destacadas figuras de la Revolución, que aún antes de tomar el camino de la lucha armada habían enfrentado el pensamiento feudo-clerical que lastraba la política escolar española, pero ahora:

(...) frente a ésta, una política educacional nacida de la confrontación bélica e ideológica, consubstancial al proceso de liberación nacional e imbuida de las concepciones avanzadas, filosóficas, políticas y sociales que los fundadores de la patria heredaron de la ideología revolucionaria francesa (Ferrán, 1986, p.7).

La obra de mayor trascendencia educacional la realizó “Moralitos”, quien tuvo varios seguidores cuando se vio obligado a abandonar al territorio camagüeyano y aquella escuelita fundada en el campamento por Rafael Morales, la continuaron sus amigos Luis Victoriano y Federico Betancourt y José Aurelio Pérez, quienes obtuvieron excelentes resultados prácticos.

La retaguardia mambisa contó en este territorio con los aportes de los propios camagüeyanos entre los que se incluyen: Ignacio Agramonte Loynaz, Eduardo Agramonte Piña y Esteban Borrero Echevarría.

El Mayor, como mambí y jefe insurrecto se caracterizó por un profundo interés por la preparación y superación de todos los soldados y oficiales subordinados a él y con ese fin fundó una Academia en el campamento bajo su mando, que además de los fines militares que perseguía, contó con propósitos de educar e instruir a los soldados en las primeras letras y profundizar en otros conocimientos.

A través de la mencionada Academia logró atraer a varios compatriotas para el ejercicio del magisterio, los cuales empleando la cartilla de “Moralitos” enseñaban a leer y escribir utilizando la yagua a falta de papel.

Eduardo Agramonte fungió como instructor en la Academia y no es de dudar que dada su experiencia como maestro de aula y sus conocimientos médicos sirvieran para abordar varias materias. Sus intervenciones en otras esferas de la organización de la vida en campamento fueron también notables.

Esteban Borrero Echevarría que como Eduardo Agramonte Piña tenía experiencias docentes previas al levantamiento del 68' junto a su madre Ana María de Echevarría fundó dos escuelas en intrincados lugares de la geografía camagüeyana.

Si se toman en conjunto todas las acciones, que aunque aisladas se relacionaron directa o indirectamente con la educación en Camagüey, en particular durante y bajo el mando de Ignacio Agramonte Loynaz se observan la presencia de casi todos los preceptos de la *Ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas* y la presencia de la Constitución de Guáimaro, lo cual sustenta la apreciación de que:

(...) Esta pedagogía se manifiesta en la estrecha vinculación del aprendizaje con el sentimiento patriótico e independentista que existía entre los combatientes, la igualdad y hermandad entre aquellos hombres, el capitán y el cabo, el general y el asistente, el ciudadano y el liberto, se enseñaban a leer unos a otros (Buenavilla, 1995, p. 64).



Este hecho evidentemente guardaba una estrecha relación con los pronunciamientos de igualdad refrendados por la Constitución de Guáimaro. Su significado se enaltece puesto que las condiciones en que ocurrieron aquellos acontecimientos donde se fundieron hombres de disímiles posiciones sociales, blancos, negros y mestizos fueron precarias, allí los árboles hacían de techo, los alimentos muchas veces dependían de lo que cada cual podía arrebatar a la naturaleza y la vestimenta se reducía al sombrero, la cartuchera y una servilleta atada a la cintura.

Sólo profundas convicciones acerca de la necesidad de la ilustración como un elemento consubstancial a la independencia de Cuba, pudieron hacer que se desarrollara, aunque en forma aislada, no sistematizada, una educación para la liberación y elementos de una pedagogía mambisa, innovadora y consecuente con las circunstancias, que en la contienda que abarcó el periodo entre 1895 y 1898, tuvo sus expresiones, aunque más limitadas que podrían ser objeto de un estudio posterior.

CONCLUSIONES

La vocación legalista y jurídica de los patriotas cubanos se evidenció desde la Constitución de Guáimaro, cuando a solo seis meses de iniciarse la Guerra de los Diez Años, el propio territorio camagüeyano acogió la primera Asamblea Constituyente de la República en Armas.

La Constitución de Guáimaro es un referente histórico y jurídico de un valor incalculable, puesto que no solo concibió un espíritu civilista y democrático en su articulado sirvió como referente, aún con sus lógicas diferencias, para las constituciones que le continuaron hasta 1898, e inspiró a los cubanos para legislar de manera específica sobre diversas cuestiones en aquellas condiciones extraordinarias, incluido lo concerniente a la “instrucción de todos los ciudadanos cubanos sin distinción”.

Como huella trascendente de la Constitución de Guáimaro se refrendaron leyes específicas como la “Ley de Instrucción Pública de la República de Cuba en Armas” expresión de una política educacional nacida de la confrontación bélica e ideológica, consubstancial al proceso de liberación nacional que evidenciaron las más avanzadas concepciones filosóficas, políticas y sociales de los fundadores de la patria cubana y donde Camagüey tuvo un aporte esencial.

REFERENCIAS

Agramonte, I. (1912) Discurso pronunciado en el acto de recibir la investidura del grado de Licenciado en Derecho Civil y Canónico, ante el claustro de la real Universidad de La Habana, en *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*, XV, Universidad de La Habana. La Habana: Imprenta El Siglo XX.

Bahamonde, S. y Mulet, F. (2017). Apuntes de Historia Constitucional Cubana en *Revista de historia del derecho*, 54. Ciudad Autónoma de Buenos Aires dic. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-17842017000200001

Bernal, B. (2013) *El Origen del constitucionalismo cubano. Las constituciones de “Cuba en armas”* Recuperado de <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/7/3455/29.pdf>



- Buenavilla, R. (1995) *Historia de la pedagogía en Cuba*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Constitución de Guáimaro. (1869). Recuperado de http://cael.reduniv.edu.cu/pluginfile.php/1017/mod_page/content/49/DH/Constitucion%20de%20Guaimaro.pdf
- Cubadebate (2019) *Camagüey y su vinculo con la historia constitucional cubana* Recuperado de <http://mesaredonda.cubadebate.cu/noticias/2018/08/07/camaguey-y-su-vinculo-con-la-historia-constitucional-cubana-video/>
- Ferrán, H. (1986) Los colegios privados cubanos del siglo pasado y su contribución a la formación de la conciencia nacional. *Revista Magíster*, 1, jul-dic. La Habana.
- Govín, A. (1928). Consideraciones sobre las Constituciones Cubanas, en José Manuel Carbonell y Rivero, *Evolución de la Cultura Cubana (1608-1927)*, XV. *La Prosa en Cuba*, Tomo IV, La Habana: Imp. Montalvo y Cárdenas.
- Hernández, O. (1975). El constitucionalismo revolucionario y su abandono en la República Neocolonial, en *Revista Cubana de Derecho*, IX (4), enero-junio. La Habana.
- Lazcano, A. (1952). *Las Constituciones de Cuba*. Madrid: Ediciones Cultura Hispánica.
- Morales, V. (1972) *Hombres del 68*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Pichardo, H. (1971) *Documentos para la Historia de Cuba*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Rodríguez, L. (2018) Apuntes sobre la historia constitucional cubana *Revista digital CUBAAHORA*. Recuperado de: <http://www.cubahora.cu/especiales/reforma-constitucional-cuba/noticias/una-historia-que-encierra-compromiso>
- Rodríguez, R. (2005) *La forja de una nación*. La Habana: Ciencias Sociales.



LA LUCHA DE CLASES Y EL FEMINISMO EN EL CONTEXTO GLOBALIZADOR THE CLASS STRUGGLE AND FEMINISM IN THE GLOBALIZING CONTEXT

Jorge Luis Flores

Liuba López Lara (liuba.lopez@reduc.edu.cu)

Beatriz Merayo Marrero

RESUMEN

La discriminación, dominación y explotación a la que han sido sometidos los pueblos históricamente, sobre los hombres y mujeres, han penetrado no solo en la psiquis de las personas sino en el propio tejido de la cultura de las poblaciones, y han devenido instrumentos de reafirmación de siglos de opresión y humillación, en aras de reafirmar los sistemas de dominación múltiple. El trabajo tiene como objetivo valorar la influencia del feminismo en la lucha de clases dentro del contexto globalizador, considerando como el logro de la emancipación de la mujer ha sido uno de los elementos clave en las luchas sociales. Se ofrece una sistematización de bibliografía actualizada sobre el feminismo como movimiento social y se destaca que aún cuando es frecuente su abordaje este se realiza sin considerarlo como una expresión de la lucha de clases.

PALABRAS CLAVES: feminismo, lucha de clases, globalización.

ABSTRACT

The discrimination, domination and exploitation to which the peoples have been subjected historically, over men and women, have penetrated not only in the psyche of the people but in the very fabric of the culture of the populations, and have become instruments of reaffirmation centuries of oppression and humiliation, in order to reaffirm their systems of multiple domination. The work aims to assess the influence of feminism in the class struggle within the global context, considering how the achievement of women's emancipation has been one of the key elements in social struggles. An updated bibliography systematization on feminism is offered as a social movement and it is emphasized that even when its approach is frequent, it is carried out without considering it as an expression of the class struggle.

KEY WORDS: feminism, class struggle, globalization.

INTRODUCCIÓN

El capitalismo, en el supuesto nuevo contexto de globalización o mundialización, no ha hecho otra cosa que agravar una de las peores amenazas a la humanidad, la de su destrucción a través de múltiples formas que van desde la posibilidad de una guerra nuclear, hasta esquilmar el planeta mediante diversas formas de dominación, impidiendo con ello el propio sentido de la vida humana y poner en peligro su existencia.

Este sistema que se sustenta en un pensamiento supuestamente heterogéneo (liberalismo, posmodernismo, existencialismo, teorías del poder difuso, descentralización de la clase obrera, etc.), pero, en su esencia, exalta de manera altamente eficaz y conveniente un paradigma que postula un acceso al saber y al poder, centrado en un prototipo de individuo viril y exitoso, con un modelo de hombre racional,



adulto, blanco, occidental, desarrollado, heterosexual y burgués que ha devenido en patrones civilizadores para establecer y reproducir todo tipo de discriminación y dominación, (Valdés, 2007).

Todo ello apoyado en una poderosa industria cultural masiva con fuerte puntal tecnológico, para nublar la conciencia, atenuar la voluntad, distorsionar y opacar las verdades, minimizar e invisibilizar la mentira y el engaño, y tener a los individuos inmersos en un mar de ilusiones para doblegar su espíritu y debilitar su cuerpo, para desmovilizarlos.

Estas circunstancias no han evitado la formación de una conciencia contestaria y rebelde ante tal orden de cosas existentes, que, con mayor o menor grado de capacidad crítica, alcance emancipatorio y universal, organización e institucionalización, los ha impulsado al desarrollo de una conciencia y una acción organizada como expresión de la lucha de clases.

La lucha de clases que a lo largo de los tiempos se han ido nutriendo de manifestaciones autóctonas y foráneas de pensamiento, que han promovido y promueven movilizaciones antisistémicas, capaces algunos de alcanzar dimensiones nacionales y regionales como los movimientos indígenas, ecológicos, obreros y en los últimos tiempos el movimiento feminista que ha alcanzado grandes dimensiones en el contexto actual y a escala mundial, razón por la cual la presente revisión centra su atención en tan importante tema.

El panorama vigente en este mundo globalizado asume cada vez más la segregación de la mujer como algo inherente al propio sistema, desconociendo sus potencialidades y capacidades como agente activo de cambio en la sociedad. La mujer vista como una mercancía sexual, como mero instrumento en el hogar es relegada a planos inferiores por lo que se impone acercarse a lo que integra y une, avanzar hacia aquella concepción que este más capacitada para interpretar y fundamentar la necesidad de promover de forma revolucionaria el enfrentamiento inteligente de las contradicciones, y movilizar todas las diferencias hacia un objetivo común: poner fin a la dominación múltiple que sufren nuestros pueblos, clases y grupos sociales vulnerables (Pérez, 2002).

En la unidad de los movimientos de género, raza, clase, étnicos, generacionales, homoafectivos y otros, es donde radica la comprensión de sus realidades, porque más directamente que indirectamente tienen un origen común: la historia de explotación y opresión colonial y neocolonial de nuestros pueblos.

Se propone como objetivo esta investigación: valorar la presencia de la lucha de clases y el feminismo en el contexto globalizador.

La lucha de clases y el feminismo en el contexto globalizador

La lucha de clases en el contexto actual se expresa esencialmente en los movimientos sociales, muchos de los cuales, a pesar de tener un carácter local o regional se integran a aspiraciones clasistas lo que permite comprender su contenido universal. Existe la tendencia en la actualidad en algunos autores a desvincular los movimientos sociales de la teoría de la lucha de clases, sustituyéndose este término por el de acción social. (Aparecida, 2015)



Una primera cuestión importante sería entender qué es movimiento social. “los movimientos sociales son acciones colectivas que se desarrollan bajo la forma de lucha en torno al potencial institucional de un modelo cultural en un determinado tipo de sociedad” (Aparecida, 2015, p.23)

Dentro de estos se encuentra el movimiento feminista al cual es posible acercarse través de varias distinciones: existe una línea de tradición marxista leninista, así como tendencias que se alinean al pensamiento neoliberal, principalmente en el primer mundo, también se habla del feminismo del tercer mundo atendiendo a sus peculiaridades distintivas. Podemos hacer referencia al feminismo de las mujeres negras e incluso de un feminismo radical. También es posible clasificarlo en el feminismo de la primera y segunda oleada. Todo lo cual nos revela su complejidad y lo engorroso de una interpretación unívoca del mismo, pero ello no niega su importancia y significación para las luchas reivindicativas de los derechos de las mujeres en el mundo de hoy.

Por su parte Eisenstein (2010) en su libro *Feminismo seducido*, muestra los resultados de un estudio de décadas en los escritos de feminismo de corte socialista/marxista y del feminismo de las mujeres negras reconoce la existencia de un “feminismo liberal” al que caracteriza de corriente principal y hegemónica” y que se tomará de referencia brinda indicios de la problemática que nos ocupa que resumimos como relación género-clases sociales.

La anterior idea ubica esta corriente feminista relacionada al contexto de la economía globalizada capitalista de corte neoliberal que permite cambios en la relación de género. Incluso reconoce como esta corriente sirvió de doncella voluntaria a la clase capitalista. La ideología de este movimiento feminista liberal ha ido ganando espacio como parte del sentido común de la cultura norteamericana, que tiende a ser imitado en otras latitudes, a partir de que para las mujeres el trabajo asalariado de por si representa liberación por lo que es ampliamente aceptado. Comprensión en la que va implícita una arista clasista, aunque limitada y estrecha.

El dinamismo de esta corriente se basa, en centrar su atención en el derecho de las mujeres para competir con hombres en términos de igualdad en el mercado laboral, en la que se puede encontrar un movimiento del género hacia la esfera socio clasista, emparentando ahora género y clase, deviniendo discriminada al mismo tiempo que explotada. Por su parte Barner (2013) señala que las campañas del feminismo liberal contra la discriminación en la esfera laboral y de educación contra el acoso social y a favor de una acción más activa, repercutieron de manera significativa en el proceso de transformación del sistema económico y político del capitalismo, donde se observa un acceso mayor de las mujeres a cargos cada vez más importantes en el terreno profesional, así como en las esferas gerencial y política.

Por otro lado, la ideología neoliberal predominante en este mundo globalizado que aceptó y promovió cambios culturales y legales, oportunamente, al mismo tiempo que abría oportunidades para las mujeres de la clase profesional y gerencial, fue utilizada para promover explotación, empobrecimiento y marginación de las mujeres de la clase obrera, en particular en los Estados Unidos.



Esta corriente del movimiento feminista, denominada liberal, constituida fundamentalmente por profesionales y del sector gerencial, adquiere una resonancia clasista en otra dirección, al ser utilizada por la clase hegemónica capitalista: al mismo tiempo que acentúa una mayor diferenciación dentro del género, establece una diferenciación clasista, en el seno de la clase trabajadora explotada.

Es decir, el feminismo liberal aun cuando pretendía representar a todas las mujeres, defendía, ante todo, los intereses de las mujeres con mayor preparación y nivel educacional, de modo que después de más de cuarenta años del movimiento feminista, en la actualidad hay una enorme división entre las mujeres trabajadoras y en ello la ausencia del enfoque clasista jugó su papel, al prestarle involuntariamente un servicio a la clase capitalista. Falta de enfoque clasista, o mejor de la unidad género-clase, que contribuyó al debilitamiento del movimiento feminista acentuando una mayor división en el seno del mismo. El enfoque de género evidenció aquí necesidad de complementación con el análisis clasista.

Barner (2013) formula una reflexión a tener en cuenta:

(...) En la medida que el feminismo de la corriente principal saludaba el empleo asalariado para las mujeres como vía de escape de la opresión del matrimonio patriarcal, el feminismo de Estados Unidos ayudaba a crear un nuevo campo de trabajo que los empleadores capitalistas pudieron utilizar para disminuir los costos. El deseo de las mujeres de entrar en masa a formar parte de la fuerza laboral permitió a las corporaciones resistir la presión que exigía aumentos salariales. Identificando la libertad con el trabajo asalariado, el feminismo de la corriente principal ofreció una cobertura perfecta a las corporaciones multinacionales que explotan el trabajo femenino en las zonas de libre comercio (Barner, 2013, p.6)

Existe otro momento en que Eisenstein (2010) descubre que las tempranas manifestaciones feministas de inicios del siglo XX, tenían un fuerte componente maternalista y lucharon por obtener un apoyo financiero a las madres solteras. Insistían en el valor del trabajo de las mujeres como madres y que cuando se carece del apoyo económico por parte del hombre el gobierno tiene la obligación de apoyar. Pero con el desmantelamiento del Estado de bienestar y transitar al modelo neoliberal globalizado y el feminismo liberal centrarse en el trabajo asalariado, aquel se quedó sin argumentos. En afecto, a partir de los 90 cuando la mayoría de las mujeres casadas trabajaban por un salario, al menos una parte de la jornada, resultaba difícil sustentar tales argumentos.

Esta tendencia feminista principal no prestó atención a las experiencias de las mujeres de la clase obrera y de las mujeres negras, ni a sus problemas fundamentales. Mostrando así un desinterés por la integración en el seno del género, entre el género y la raza y el género y la clase.

Cuando este movimiento feminista se enfila en contra de la violencia, al pasar por alto las realidades del Estado racial, deviene cómplice de la confección de programas reaccionarios, que desplaza los recursos de los programas de bienestar de las prisiones, etc.

Eisenstein (2010) vincula incluso esta corriente a la lucha “contra el terrorismo”. Desde las organizaciones nacionales tales como Feminist Majority, hasta Condoleezza Rice y



Laura Bush, la indignación feminista se movilizó para justificar las agresiones contra Irak y Afganistán.

La naturaleza de clase de esta corriente feminista emana de su compromiso con el pensamiento liberal clásico, que defiende la libertad como el derecho a competir con hombres en el mismo nivel en la esfera económica, política, social y cultural. Esta tendencia feminista no solo es compatible con el capitalismo neoliberal globalizado: refleja los intereses de las mujeres blancas, pertenecientes a la clase profesional y gerencial que han sido sus más vigorosas activistas.

En el análisis que se acaba de realizar se pretendió mostrar, en una corriente feminista, por demás hegemónica, un desinterés por la integración en el seno del género y entre el género y la raza y el género y la clase. En el caso que ocupa ahora, en el mismo seno del movimiento feminista, en el mismo contexto de globalización, existe otra posición: Beyami (2013) que proporciona un análisis interesante de la relación feminismo- clases a partir del comentario del trabajo de Acker (1988) que parte de reconocer que en la actualidad el marxismo y el feminismo están divorciado, aunque algunos teóricos aceptan la existencia de cierta influencias entre ambos.

Beyami (2013) basa su análisis en el trabajo teórico de Acker (1988) del cual resalta aquellas ideas que merecen ser consideradas por la significación para la propia teoría marxista de las clases y para los objetivos de este trabajo. Tenía una gran preocupación por la desaparición del análisis clasista en particular entre las teóricas feministas. Reconocía que la clase se hacía cada vez más importante, no solo por el crecimiento de la desigualdad, no olvidemos que ahora los ricos son cada vez menos y más ricos y los pobres igual o más de pobres pero cada vez más, sino también por el incremento de la inseguridad de la economía capitalista.

Tras un análisis de las tradiciones marxistas, weberiana y feministas revela las fortalezas y debilidades que le permiten arribar a conclusiones significativas y de interés, no solo para el feminismo, sino para los movimientos sociales populares. El único enfoque de clase- afirma- es el que se basa en el género y la raza.

Desde el marxismo queda claro, que la clase social, está vinculada a las relaciones de producción y al trabajo asalariado, pero resultan de interés la propuesta de la autora, de vincularla con las relaciones que abarcan la distribución y al trabajo gratuito. En esta idea hay más acercamiento al marxismo que alejamiento. En Marx hay un uso más flexible de la noción de clase que la actual. Marx se refería a las mujeres como clase. “En la propiedad privada de cualquier tipo- escribió Marx- la esclavitud de los miembros de la familia, es al menos, siempre implícita, puesto que el cabeza de familia los utiliza y explota” (Marx, 1986,p.28).

En las indignadas observaciones de Marx, se compara el esposo tirano con el esclavista. Gracias a condiciones sociales que pasan por alto el amor verdadero y libre y a la naturaleza patriarcal del Código Civil y a las leyes de propiedad, el opresor masculino `puede tratar a su mujer como un avaro trata su cofre de oro: manteniéndola encerrada como una cosa, un objeto, “parte de su inventario”. Marx asocia la cosificación capitalista y el dominio patriarcal en esta acusación radical a las relaciones familiares burguesas dominadas por el hombre, (Lowi, 2008)



Hay mucho que reconocer, en términos de validez, de la labor teórica de la Acker, al revelar como la clase, el género y la raza se constituyen mutuamente. Con ello no solo se critica una interpretación marxista limitada, sino que cuestiona las interpretaciones populares feministas y sociológicas de clase, género y raza, concebidas en términos interseccionales. Las críticas, no por erróneas, sino por limitadas y rudimentarias, al reducir los conceptos de clase, raza y género a locaciones/intersecciones particulares espaciales o estructurales.

¿Qué aportan estas ideas de la relación entre clase, género y raza al asunto que nos concierne?

Una visión de orden metodológico que enseña a comprender conjuntamente la clase, la raza y el género en términos de formaciones históricas interrelacionales que conducen a visiones y concepciones integracionistas en contraposición a la fragmentación.

(...) Debemos reconocer que el género tiene que ver cada vez más con la clase, como esto se refleja en la feminización de la pobreza incluso a pesar de que las condiciones de vida de muchas mujeres mejoren: del mismo modo, también la raza tiene que ver con la clase. Es preciso ver la clase como un proceso modificador de las relaciones de raza y de género (Belyami, 2013).

El derrumbe del socialismo en el este europeo produce su más inmediato impacto: un golpe brutal a la conciencia socialista, al prestigio del marxismo a lo que siguió la desbandada de la izquierda, luego la retirada y traición de muchos de sus líderes comunistas.

Las autoras y el autor consideran que hay que concordar con Liguori (2012) al señalar que “el fracaso del primer intento de edificación del socialismo en la época moderna ha tenido y aún tiene repercusiones radicales en la capacidad de pensar en un mundo distinto” (Liguori, 2012, p.32). Oportunistamente el neoliberalismo, el postmodernismo, el estructural-funcionalismo, y otras corrientes de pensamiento afianzaron sus posiciones hegemónicas apoyadas por la industria cultural masiva con un soporte científico-tecnológico altamente sofisticado.

Se entró en la época en la que se le ponía fin a la historia, la ideología, la racionalidad totalizadora, en especial al marxismo, el ideal socialista y a las clases sociales.

Su influencia fue tal, que tuvo que intervenir, de una u otra forma, en los movimientos sociales, no solo por la pérdida sufrida del ideal socialista como alternativa viable y con ello de la esperanza de un mundo mejor, hay que sumar la crisis de credibilidad temporal que afectó al marxismo-leninismo con sus tendencias al dogmatismo, al reduccionismo, particularmente en la teoría marxista de las clases sociales.

Desde entonces, dos concepciones se disputan hoy en día una intención orientadora del accionar de los movimientos sociales populares:

Una hegemónica que apela al pluralismo cultural, a la diferencia y la fragmentación, destacar la pérdida del sujeto, minimizar la doctrina de las clases, resaltar lo irracional en oposición a una racionalidad considerada obsoleta, apelar al deseo, quizás con intención de alimentar el consumismo, resalta al individualismo asocial y que expresa (consciente e inconscientemente) una intención a la reafirmación del capitalismo, y que



toma cuerpo, entre otras, en el postmodernismo en estrecho contubernio con el pensamiento neoliberal.

La otra concepción, no hegemónica y en crisis temporal, que no niega sus errores sino que aprende de ellos, ni la necesidad de ponerse a tono con las nuevas realidades del mundo actual, que no separa teoría y práctica, que apunta a la unidad sin negar lo diferente, la pluralidad en su interconexión dialéctica con la universalidad y desde un orden racional, apela a la integración social de lo diverso y fragmentado reconocido y sin discriminación. No separa el inconsciente de lo consciente, lo individual de lo social, ni lo particular de lo general. Y se orienta hacia una sociedad emancipada que ponga fin a toda explotación - enajenación del ser humano, a cualquier forma de dominio de un hombre sobre otro y se encamine a borrar todo tipo de discriminación del ser humano. El marxismo.

¿Qué propone el pensamiento marxista?

En efecto la diversidad ha estado siempre, el termino diferencia presupone una existencia respecto al todo del que forma parte lo que le proporciona la identidad. Son clases, grupos sociales, asociaciones diversas pero compuestos de seres humanos, condición que los une a una especie, que viven en países, naciones, regiones diferentes con sus identidades socio—culturales , naturales , entre otras.

Lo que se discrimina, se somete a explotación y a dominación es el ser humano (sea la clase, raza, género, etnia, sexo, orientación sexual que sea) y quien discrimina, explota y domina es también un ser humano (hombre, mujer, blanco, negro, heterosexual, etc.). Por lo que no adquiere tal poder por la condición de humano. Nadie nace explotado u explotador, dominado o dominante, discriminado o lo contrario. A no ser que se quiera volver a Aristóteles o acudir hoy a la sociobiología, que tiende a extraer lecciones para la sociedad del mundo animal.

Al respecto Levins (2012) señaló: “y, como era lógico, las lecciones del mundo animal implicaban la desigualdad de género y clase, el individualismo, la competencia, la xenofobia, la guerra, la jerarquía, y otras de las virtudes burguesas que podían presentarse como naturales. Después que se inventaron la explotación, la dominación, la discriminación, tenían que inventarse las teorías que la justifiquen (Levins, 2012, p.10).

Pero ¿de dónde nacen tales prácticas con sus teorías?

Se adquiere la condición de existencia como dominados y sometidos o dominador u explotador, y las teorías que la justifiquen, por obra y gracia de un sistema socioeconómico, de matriz patriarcal, basado en la propiedad privada y el mercado. Se está queriendo decir, que si la intención de los movimientos sociales, (de género, clase, racial, étnico) cualesquiera que sea el tipo de dominación o discriminación que le dio origen se encamine a cambiar el orden de cosas capitalista existente y no simplemente conservarlo o conciliarse (como es el caso de los llamados “movimientos sociales” de la burguesía, como el feminismo liberal), implican de manera fundamental, en primer lugar, una toma de conciencia de la necesidad y posibilidad de tal transformación del orden social que lo discrimina, domina, explota.



Toma de conciencia que implica apropiarse del conocimiento en profundidad, de las causas y condiciones del orden colonial y neocolonial, que trajo a nuestros pueblos esa condición de explotados, enajenados, dominados y discriminados que se ha sufrido desde hace siglos y que a la postre los ha de conducir a la integración.

Además y al mismo tiempo, realizar la crítica radical y consecuente del orden existente capitalista. Penetrar teórica y críticamente de manera consecuente, ese orden capitalista, conduce inexorablemente al análisis de autores como Carlos Marx.

Acudir a Marx con sus imperfecciones lógicas por el contexto histórico que le dio origen, con sus malas interpretaciones y peores aplicaciones que la pusieron en crisis, con los insultos e improperios a que es sometido constantemente por el pensamiento burgués para minar su credibilidad y atenuar su influencia. Pero muy capacitada, porque los problemas que enfrente de forma teórica –crítica en la época en que surgieron, aún siguen latentes, ampliados y sin solucionar, capacitada además para su reactualización y contextualización por la naturaleza crítica, carácter dialectico y fortaleza teórica. No inferior a cualquier otra, mostrada en su lucha exitosa contra las diversas corrientes del pensamiento contemporáneo.

No existe lo absolutamente diferente ni lo absolutamente idéntico. Por lo tanto, no hay razón para discriminación, dominación, ni por las diferencias ni por lo idéntico, que solo indican modos de ser inseparables. Solo en la mente de aquellas personas, cuya separación resulta conveniente a sus intereses económicos y por ello poseen el poder político para reafirmarlo y para sustentar interpretaciones y hasta teorías “novedosas” que la justifique.

La exaltación de la diferenciación de base discriminatoria, ha tenido existencia prolongada a partir de aquellos intereses donde lo diferente fue y es útil para afianzar y eternizar la discriminación, la explotación, la dominación, a favor de privilegios, ganancias y afianzar posiciones elitistas y sustentar el poder.

De la misma forma se procedía a la inversa, ocultar, omitir, minimizar lo idéntico (la condición de ser humano esencialmente social y solidario) porque ello niega la existencia de privilegios entre los hombres, la existencia de razas superiores, supremacías elitistas, elegidos, etc. No es pues en realidad un asunto de la diferencia por la diferencia, porque esta es simplemente el modo de existencia de la identidad. Es cuestión de ideología y de política reaccionaria para reafirmar sistemas de dominación y eternizar la explotación. La universalidad del desarrollo humano no excluye, sino todo lo contrario, comprende la pluralidad de este en sus formas étnica, de género, de color de la piel, de la orientación sexual, asociadas a rasgos biológicos, geográficos, etc.

El marxismo, no hay que negarlo, además se conocen sus causas, sufre crisis de credibilidad temporal, pero no por haber sido refutada por el pensamiento contemporáneo, o expulsada del pensar mundial por irracional. El asunto es más de orden político-ideológico que epistemológico. Es en realidad rechazada, difamada y negada por el pensamiento burgués hegemónico, por temor, porque sabe quizás mejor que nadie, que ella logro explicar su decadencia, revelar su esencia explotadora y enajenante, demostrar la necesidad y posibilidad de su transformación a partir de sus contradicciones y descubrir las fuerzas sociales de su destrucción.



Significa acudir, además, al pensador y revolucionario más veces enterrado, por intereses de los capitalistas y la reacción, y vuelto a resucitar por necesidad de los oprimidos y los revolucionarios.

Pero en particular, significa reconocer, que una transformación orientada hacia un mundo mejor, por parte de los movimientos sociales, no puede ser otra que no sea la que se encamina a la plena emancipación del ser humano: y este como se sabe es un ser humano que ha de y tener por situación básica, la de haber perdido su condición humana, por ser explotado, enajenado, dominado y discriminado.

No hay que ser muy ducho para comprender que una visión restrictiva de la lucha de clases, al tiempo que resalta lo diferente y fragmentado no facilita la necesaria integración de los grupos sociales significativos y le impide a los movimientos sociales populares ganar en eficiencia emancipatorio efectiva y plena al distanciarse de la clase obrera.

¿Qué persiguen estas y otras ideas respecto a los movimientos sociales populares?

Apartar a los movimientos sociales de su nexos con las clases y la idea de la lucha de clases.

Disolver las nociones de estructura y superestructura en la noción de “sistema de acciones históricas” y ocultar la interrelación dialéctica entre ambas.

Debilitar los movimientos sociales en el plano ideológico y desarmarlos en lo político a fin de incorporarla a las ONG en calidad de socias del Estado.

¿Qué consecuencias para los Movimientos sociales implican tales enfoques?

Compulsar la renuncia de cualquier intento de reconstruir de manera crítica los nexos sistémicos y totalizadores de una realidad con tendencia unitaria y global.

Exhorta a los intelectuales a la perenne deconstrucción de sus objetos, los cuales han sido fraccionados en una miríada de fragmentos desconectados entre si y sometidos a procedimientos hermenéuticos nunca concluidos y siempre revocables.

Promueve una desmovilización de la crítica intelectual y de la lucha política, que no podía por menos que afectar a algunos movimientos de manera irresponsable.

CONCLUSIONES

La amenaza principal de la lucha de clases a través de los movimientos sociales es el riesgo de creer ingenuamente que se puede transformar al mundo sin perseguir la conquista del poder, cuando el capitalismo ha demostrado que es capaz de absorber esas evoluciones sin que resulten cuestionadas sus modos fundamentales de explotación y de opresión.

Necesidad de una visión de orden metodológico que enseñe a comprender conjuntamente la clase, la raza y el género, los grupos étnicos, homo afectivos, generacionales, en fin todos los grupos humanos que son vulnerables, en términos de formaciones históricas interrelacionales que conducen a visiones y concepciones integracionistas en contraposición a la fragmentación.



REFERENCIAS

- Acker, J. (1988) Clase, género y relaciones de distribución en *Signos*, 13(3), p. 473-397 La Habana.
- Aparecida, J. (2015) Movimientos sociales: una contribución para el debate. *Revista: Marx Ahora*. 39, p.68. La Habana.
- Barner, J. (2013) Tomado de Montly Rewiew en El feminismo seducido *Revista: Marx Ahora*. 33, p.2011. La Habana.
- Bellamy, J. (2013). Teoría feminista histórico materialista de clase de Joan Acker *Revista Marx Ahora*. 36, .p199,La Habana.
- Eisenstein, H. (2010) El feminismo seducido Boulder. CO, *Paradigm Publishers*, p.277. La Habana.
- Levins, R. (2012). Evolución, biología y sociedad. *Revista Internacional Marx Ahora*, 34, La Habana.
- Lowy, M. (2008) Un Marx insólito. *Revista: Marx Ahora*, 26, p.105. La Habana.
- Liguori, G. (2012) Movimientos sociales y papel del partido en el pensamiento de Gramsci hoy. *Revista: Marx Ahora*, 34. p. 74. La Habana.
- Marx, C (1986) El capital, Tomo I. Moscú: Editorial Progreso.
- Pérez, A. (2002) Los nuevos actores sociales: desafío teórico para el marxismo En *Filosofía y sociedad*. Tomo I. La Habana: Félix Varela.
- Valdéz, G. (2007) Diversidad y alternativas anticapitalistas en América Latina. *Revista Marx Ahora*, 23, p.85. La Habana.



LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL TURISMO. PROPUESTAS PARA SU DESARROLLO

THE SOCIOEMOTIONAL COMPETENCES FROM A GENDER PERSPECTIVE IN TOURISM. PROPOSALS FOR DEVELOPMENT

Ethel Ramírez Velázquez, (ethel.ramirez@reduc.edu.cu)

Annia E Vizcaíno Escobar, (annia@uclv.edu.cu)

Carmen Ramis Palmer, (carmen.ramis@uib.es)

RESUMEN

Esta investigación es parte de un proyecto de colaboración internacional de investigación con la Universidad de las Islas Baleares, España, estuvo relacionado con las competencias laborales en el sector del turismo. En la profundización de los resultados, surge el interés de caracterizar las competencias socioemocionales en trabajadores del servicio gastronómico en entidades hoteleras y extrahoteleras desde una perspectiva de género y con ello discernir estrategias de desarrollo para la gestión de este capital humano. Se utiliza el enfoque cuantitativo de estudio a través de la aplicación de un cuestionario validado para el constructo competencias socioemocionales ICSE, el paquete estadístico SPSS para el procesamiento de los datos y sus técnicas de análisis descriptivo. Los principales resultados que arroja el estudio están relacionados con las correlaciones existentes entre las competencias socioemocionales involucradas en el desempeño de las mujeres en la entrega del servicio gastronómico y la dirección que deben tomar las acciones de desarrollo.

PALABRAS CLAVES: competencias socioemocionales, estrategias de desarrollo, enfoque de género.

ABSTRACT

Part of an international research collaboration project with the University of the Balearic Islands, Spain was related to labor competencies in the tourism sector. In the deepening of the results, there is an interest to characterize the socio-emotional competences in gastronomic service workers in hotel and extra-hotel entities from a gender perspective and thereby discern development strategies for the management of this human capital. The quantitative study approach is used through the application of a validated questionnaire for the socio-emotional competencies construct ICSE, the SPSS statistical package for data processing and its descriptive analysis techniques. The main results of the study are related to the existing correlations between the socio-emotional competences involved in the performance of women in the delivery of the gastronomic service and the direction that the development actions should take.

KEY WORDS: socio-emotional competencies, development strategies, gender approach.

INTRODUCCIÓN

Durante algunos años, la investigación turística ha priorizado el análisis de las dimensiones económico-administrativas del turismo, evitando las dimensiones sociales, donde el género juega un papel primordial. Cuando se analiza el turismo desde la



perspectiva de género, la mirada está centrada en conocer las maneras diferentes en que “las mujeres y los hombres contribuyen, experimentan y se ven afectados, de forma individual y colectiva, por el desarrollo del sector turístico” (Moreno, 2012, p.11). Los análisis de género en el turismo pueden centrarse en uno o ambos sexos (Henderson, 1994). Su objetivo es teorizar por una parte, sobre cómo los comportamientos y los roles responden a construcciones sociales de género. (Vizcaíno, Serrano, Cruz y Pastor, 2016)

El género femenino constituye el 49% del empleo formal en el turismo a nivel mundial, proporción que sube al 59% en América Latina. En este continente son mujeres el 51% de los empleadores del sector de hostelería y restaurantes, frente al 23% del resto de sectores económicos (Informe Mundial sobre las Mujeres en el Turismo. 2017). También se señala que, como resultado de su creciente importancia económica en actividades relacionadas con el turismo, “las mujeres han incursionado en ámbitos que antes eran reservados a los hombres, tienen un papel más activo en el dominio público e incluso han sido elegidas como autoridades” (Zorn, citada por Fuller, 2010).

Para enriquecer el análisis se suelen incorporar otras categorías que interactúan con el género, como la clase, el origen étnico, la procedencia o los niveles de competencia. En las dos últimas décadas, se observa un incremento de estudios en los que se incorpora la variable género en las investigaciones sobre competencias e inteligencia emocional (Suberviola y Santiago, 2011). Se pueden referir en este sentido los estudios realizados por el equipo de Fernández-Berrocal y Extremera (2003) con alumnado universitario de los últimos cursos de psicopedagogía, y con una muestra de educación secundaria obligatoria encontrando en las mujeres puntuaciones más elevada en atención a los sentimientos, lo que las asocia a una peor salud mental comparativamente con los hombres que presentan una mayor capacidad para regular las emociones negativas (Extremera y Fernández-Berrocal, 2003).

El término competencias ha sido ampliamente utilizado y su investigación ha ocupado la atención de investigadores de las más disímiles ramas de la ciencia. Se identifican notables coincidencias en los planteos teóricos de este término, y las divergencias aún son discutidas. Sin embargo, la idea de entenderla desde el uso de un conocimiento de aplicabilidad resolutoria de situaciones desconocidas e imprevistas, en ámbitos diversos para desempeñarse eficientemente en los contextos de la vida (personal, intelectual, social, ciudadana y laboral) ya es casi universal.

La mayoría de los trabajos exigen no solo conocimientos y competencias técnicas específicas, sino, además, un cierto nivel de competencias emocionales y sociales que aseguren que el trabajador sea capaz de lograr un desempeño de calidad, referido a la forma de trabajar, a la actitud hacia los demás y a la cualidad y calidad de las relaciones (Repetto, 2007) lo que implicaría en los casos de servicio en atención al cliente, el manejo adecuado de sus emociones.

La competencia socioemocional (CSE), es un proceso complejo de desempeño que implica idoneidad (con sus criterios de eficacia, eficiencia, efectividad, pertinencia y apropiación establecidos para el efecto) y responsabilidad social y emocional (analizar las consecuencias de los propios actos antes de proceder o corregir los errores).



El impacto de estas competencias se ha visto asociado a un mejor desempeño profesional, y el mismo beneficia a las organizaciones en tanto su personal ofrece un servicio ajustado a los requerimientos de la calidad (Repetto, Beltrán, Garay-Gordovil, y Pena, 2006). Un mayor desarrollo de ellas se ha visto asociado a mayor bienestar psicológico y físico y relaciones interpersonales más satisfactorias. Asimismo, la investigación en competencias socioemocionales ha demostrado que estas pueden facilitar un mejor desempeño y bienestar del sujeto en diferentes contextos y favorecen un mejor afrontamiento al estrés y a las circunstancias de la vida en general (Bisquerra Alzina y Pérez-Escoda, 2007).

En lo que a la clasificación de estas competencias se refiere, es preciso señalar que ésta varía según los diferentes autores y las diferentes aproximaciones teóricas (Repetto, 2007). De acuerdo con Mikulic (2015) una clasificación aceptada para su estudio en adultos presenta nueve dimensiones (conciencia emocional, regulación emocional, empatía, expresión emocional, autoeficacia, prosocialidad, asertividad, optimismo y autonomía emocional) y la conceptualiza como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales (Bisquerra, 2003).

El reconocimiento de su valor científico ha motivado a la investigación, particularmente en los ámbitos de la educación, el empresarial y el de los servicios de salud, y a propósito de éstas, se han diseñado y aplicado diferentes instrumentos que han servido para su diagnóstico e identificación. Se destaca en este sentido, el Inventario de Competencias Socioemocionales para Adultos (ICSE) de Isabel María Mikulic, Melina Crespi y Pablo Radusky (2015) ya que los instrumentos disponibles para la medición de las competencias socioemocionales en adultos son escasos.

Las mujeres son un colectivo clave para el sector turístico en Cuba, existiendo un mayor número de éstas tanto al hablar de formación, alrededor de un 60% del alumnado de turismo es mujer, como a nivel de ocupación laboral, con un 60% de personal femenino entre la población ocupada en el sector (Informe Anual MINTUR 2018).

En tal sentido emerge la necesidad de caracterizar las competencias socioemocionales en trabajadores del servicio gastronómico en entidades hoteleras y extrahoteleras desde una perspectiva de género y con ello discernir estrategias para la formación y desarrollo de estas profesionales.

Metodología.

Participantes

Fue seleccionada una muestra intencional y no probabilística de 166 dependientes gastronómicos, de ellos 100 de la Empresa 1 Hoteles, 46 de la Empresa 2 Extrahotelera y 42 de la Empresa 3 Turismo de Ciudad. El 59 % son hombres y el 42 % mujeres. Las edades se comprenden en el rango de 18 y 58 años, el 85% posee título universitario y se desempeñan como dependientes gastronómicos representando el 100 % de la población respectiva en empresas hoteleras, extrahoteleras y de Turismo de Ciudad en un destino turístico de Cuba.



Participan diez jueces en el método de expertos para contextualizar el instrumento empleado. Fueron informados de los objetivos que perseguía la investigación y, de los conceptos manejados con el constructo y dimensiones. Los ítems fueron presentados de manera desorganizada para que se clasificaran según escala evaluativa con sus respectivas definiciones operacionales. Se realizó el análisis y corrección sintáctica, semántica y de esclarecimiento de términos en función de la población en estudio. Fueron recogidas y atendidas las sugerencias al respecto analizando el porcentaje de acuerdo. Se analizó el porcentaje de acuerdo entre los jueces y se logró un 75 % de acuerdo en cuanto a relevancia y representatividad del ítem en la dimensión. No se descartaron ítems ni se agruparon en dimensiones diferentes a la que les correspondían teóricamente

Instrumento.

Se decide aplicar el Inventario de Competencias Socioemocionales (ICSE), estructurado en 72 situaciones a responder en escala Likert, ya que cumple con los estándares de confiabilidad y validez propios de un instrumento de evaluación y permite evaluar las competencias socioemocionales en dimensiones de análisis. Los resultados de esta aplicación permitirán el estudio de las competencias socioemocionales para caracterizarlas con enfoque de género.

Procedimiento.

La elección de métodos cuantitativos (análisis de bases de datos o fuentes estadísticas, cuestionarios ad-hoc o encuestas) suele responder al objetivo de analizar las diferencias de género con relación a variables específicas, (Vizcaíno et al.,2016) como pueden ser: género y nuevas tecnologías (Diéguez, Gueimonde y Blanco, 2011); género y éxito empresarial (Diéguez, Gueimonde y Sinde, 2010); género y preferencias de compra (Prodanova y San Martín, 2013); género y empleo turístico (Sarasa, 1998); género y desigualdad laboral (Sigüenza, Brotons y Huete, 2013); entre otras. En tanto, es posible analizar las diferencias de género respecto a las competencias socioemocionales en el desempeño de trabajadores del servicio gastronómico en entidades hoteleras y extrahoteleras de un destino turístico en Cuba.

Para la adecuación al contexto cubano se analizó la validez de contenido a través del método de expertos, para ello participaron 10 jueces, con titulaciones de máster (5) y doctores (5) y experiencia en la investigación, formación y desarrollo de profesionales del servicio gastronómico en el turismo. Se realizó el trabajo de campo en las instalaciones seleccionadas, tabulándose los resultados y calculando los estadísticos descriptivos (mediana, desviación estándar, asimetría y curtosis) de los 72 ítems así como de las dimensiones estudiadas.

Para caracterizar las competencias socioemocionales desde una perspectiva de género se filtran y segmentan los análisis, a partir de la variable sexo declarada, y se identifica la diferenciación entre las dimensiones respectivas. El análisis consecuente permite discernir estrategias de desarrollo para estas profesionales desde una perspectiva de género.



Análisis de los datos.

La base de datos utilizada para los análisis anteriores permitió emplear las aplicaciones de *software* SPSS V22.0. Se realizó un análisis descriptivo de los ítems examinando la mediana, desviación estándar, asimetría y curtosis de cada uno de ellos. Como criterio para evaluar los índices de asimetría y curtosis se consideró como excelentes valores entre $\pm 1,00$ y adecuados valores inferiores a $\pm 1,5$ (George y Mallery, 2011).

Es válido señalar que los análisis se realizan con la muestra femenina en comparación con la muestra masculina velando por los índices de la mediana según tipología de respuesta del instrumento.

Una revisión en profundidad de las dimensiones del instrumento utilizado correspondiente a las muestras de cada empresa, permitió la caracterización de las CSE en relación al comportamiento en mujeres y hombres comparativamente. A partir de esta información se ofrecen recomendaciones para dirigir las estrategias de desarrollo diferenciadas en el caso particular de las mujeres dependientes gastronómico en el Turismo.

Resultados.

Empresa 1 Hotelera

Las competencias socioemocionales de mayor necesidad de desarrollo en mujeres señalan a la *conciencia emocional y regulación emocional*. En tanto, les resulta más difícil darse cuenta cuando cambia su estado de ánimo (2.32) que en el caso de los hombres (2.06). Darse cuenta de lo que están sintiendo (1.98) respecto a los hombres (1.79). Reconocer sus emociones (2.32) respecto a los hombres (2.04). Saber diferenciar sus sentimientos (3.69) que en el caso de los hombres (4.43) y darse cuenta del motivo de tristeza (2.28) respecto a los hombres (1.98). Además, les resulta difícil actuar con calma cuando algo les pone muy nerviosa (3.23) respecto a los hombres (2.75) y controlar sus emociones (2.74) respecto a los hombres (2.45).

Por otro lado, será oportuno encaminar estrategias que potencien la **asertividad** (se limitan menos a callar antes de discutir, aunque tengan la razón (2.64) que en el caso de los hombres (2.91)), la **expresión emocional** (le resulta más difícil expresar lo que el pasa (2.40) que en el caso de los hombres (2.30)).

sexo	Regulación
femenino	2,9210
masculino	2,7466
Total	2,8286

sexo	Expresión
femenino	3,1655
masculino	3,1677
Total	3,1667

sexo	Asertividad
femenino	3,1282
masculino	3,1286
Total	3,1285

Empresa 2 Extrahotelera

Para la muestra femenina de esta empresa las competencias socioemocionales asertividad, empatía, expresión emocional, regulación emocional reclaman en orden descendente la atención dado a dificultades para su mejor expresión. Es así como se presentan diferencias entre mujeres y hombres en cuanto a:



Asertividad: ponerse incómodo antes de decir algo (M: 3.80, H: 2.75), resulta fácil decir a otros lo que se piensa (M: 2.60, H: 3.10), resulta fácil poner límites a las personas cuando algo molesta (M: 2.80, H:3.65), difícil decir que NO (M: 3.10, H: 2.70), ponerse nervioso si hay que contradecir (M: 3.10,H: 2.65), teniendo la razón prefiere callar antes de discutir (M: 2.20,H: 2.90)

Expresión emocional: me cuesta expresar sentimientos hacia los demás (M:3.40, H: 2.75), me resulta fácil decirles a otras personas cuánto valen para mí (M:2.80, H: 3.80)

Regulación emocional: puedo manejar mis emociones (M:3.30, H: 4.15), cuando alguien me ofende soy capaz de mantenerme tranquilo (M: 2.70, H: 2.65)

Media

sexo	Expresión
femenino	2,9444
masculino	3,1278
Total	3,0667

Media

sexo	Regulación
femenino	2,5143
masculino	2,7143
Total	2,6476

Media

sexo	Asertividad
femenino	2,9818
masculino	3,0545
Total	3,0303

Empresa 3 Turismo de Ciudad

Los análisis realizados para las féminas indicaron a las competencias socioemocionales (regulación emocional, asertividad, expresión emocional, autonomía, y autoeficacia) que en orden descendente requieren de intervención para estimular mejoras en su expresión, presentadas desde la mediana y en comparación con los hombres. En tal sentido,

Regulación emocional: resulta difícil actuar con calma cuando algo pone molesto (M: 2.97, H:2.77), cuando hay molestia sale lo peor (M:3.15, H:3.05), cuando aparece molestia se mantiene la calma (M:2.59, H:2.52)

Asertividad: les cuesta poner límites a las personas cuando algo molesta (M: 3.31, H: 3.34), prefiere callar antes de discutir (M: 2.46, H: 2.74)

Expresión emocional: resulta fácil decir a otros lo que significan (M:3.30, H:3.77), ser capaz de expresar emociones cuando se habla con otros (M:3.74, H:3.68)

Un análisis tendencial muestra la oportunidad de desarrollo en las mujeres dependientes gastronómico de empresas hoteleras y extrahoteleras en las competencias socioemocionales expresión emocional, regulación emocional y asertividad (ver anexo) desde la combinación de estrategias donde se entrenen: 1) capacidades para iniciar y mantener conversaciones (verbal/no verbal), expresar los propios pensamientos, sentimientos con claridad, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos; 2) habilidades para mantener, aumentar o suprimir un estado afectivo en curso, donde se incluyen actividades de autocontrol junto con conductas de autorregulación emocional entre las que se encontrarían el auto-reconfortarse o tranquilizarse a uno mismo, el control emocional y la relajación; y 3) conductas para expresar adecuadamente oposición, desacuerdos, hacer y recibir críticas, defender derechos y expresar en general sentimientos negativos.

Media

Sexo	Regulación
Masculino	2,5280
Femenino	2,6374
Total	2,5675

Media

Sexo	Expresión
Masculino	3,0725
Femenino	3,0000
Total	3,0463

Media

Sexo	Asertividad
Masculino	3,0573
Femenino	3,0839
Total	3,0669



Discusión.

Las poblaciones examinadas en los estudios empíricos (n=25) varían con relación a la edad, origen étnico, nacionalidad, nivel educativo y capacidades. El 92% de estos estudios examinaron poblaciones de mujeres y hombres adultos (Vizcaíno,2016): un 63% se centran exclusivamente en las mujeres (Díaz Carrión, 2014; Rico y Gómez, 2005), mientras que el 37% restante las analiza en comparación con los hombres (Diéguez, et al., 2010; Sparrer, 2003). Los resultados de este estudio (n=166) cuentan con población adulta de ambos sexos, superan las poblaciones antes investigadas y figuran en coincidencia con los realizados, con la peculiaridad de realizar análisis comparados desde las competencias socioemocionales autopercebidas en contextos laborales de semejante naturaleza para discernir estrategias de desarrollo para las mujeres.

En relación con la competencia socioemocional regulación emocional, también se han constatado diferencias significativas en cuanto al género (Sánchez, Fernández-Berrocal, Montañés, y Latorre, 2008) en relación al contexto (Saarni, 1984). En el caso de esta investigación se reafirma un menor control en el manejo de las emociones para actuar de mujeres en comparación con los hombres, quienes declaran una mayor regulación. Se encuentra en este aspecto, coincidencias con los datos encontrados en los estudios de Bar-On, Brown, Kirkcaldy y Thome (2000) y Pérez-Pérez y Castejón (2005), quienes confirman la existencia de dichas diferencias a favor de los hombres, presentando éstos un mayor autocontrol emocional.

En la literatura científica, se mencionan estudios donde afirman que las mujeres suelen ser emocionalmente más expresivas que los hombres, tienen una mayor comprensión de las emociones y, suelen mostrar mayor habilidad en ciertas competencias interpersonales, es decir, que interpretan mejor las expresiones de los demás y son más empáticas (Aguiano, 2003; Lafferty, 2004; Tapia y Marsh, 2006). En acuerdo con estos resultados, la muestra femenina analizada mostró mejor reacción emocional producida por y congruentemente con el estado emocional del otro, que implica la toma de perspectiva como dimensión cognitiva y la simpatía o preocupación empática como dimensión afectiva.

Parece ser que las mujeres se destacan más en prestar mayor atención emocional y por su parte los hombres poseen mayor claridad, reparación y regulación emocional. Estos resultados pueden reflejar diferencias de sexo en la disponibilidad o eficacia en el conocimiento de las emociones, en la accesibilidad al conocimiento emocional, y en la motivación al uso del conocimiento emocional, o las tres a la vez. (Sánchez et al.,2008)

CONCLUSIONES

Desde la perspectiva de los resultados obtenidos se revela la escasa presencia y poco actualizada de la investigación en las temáticas de género y participación de las mujeres en el turismo, y sugieren la necesidad de un abordaje con mayor presencia.

Para los profesionales encargados de la formación y desarrollo en las empresas del Turismo (entrenador) el hecho de conocer la caracterización de las competencias socioemocionales en mujeres y hombres dependientes gastronómicos posibilita una intervención más igualitaria al respecto. Esto quiere decir que el entrenador tendrá en cuenta su impacto en la regulación de las interacciones sociales y propiciará



actividades para desarrollar las competencias socioemocionales de manera que, tanto unos como otras reciban las mismas indicaciones, de manera que se genere un espacio/contexto donde no se perciba diferentes mundos emocionales.

Teniendo en cuenta los estudios que afirman que las mujeres regulan peor las emociones negativas (Extremera y Fernández-Berrocal, 2003), los directivos en el Turismo, deben estar alertas en la posible incidencia de este aspecto en el manejo de la interacción J'-subordinado y en el desempeño propio, mientras que en los hombres es preciso tener en cuenta estimular en mayor medida la empatía, tan imprescindible en el servicio gastronómico y tomando como base los estudios que afirman que su expresión es más deficientes en éstos que en las mujeres (Aguiano, 2003; Lafferty, 2004; Tapia y Marsh, 2006). En tal sentido se concluye que es posible estimular tanto a mujeres como a hombres en la expresión de competencias socioemocionales que le permitan cubrir áreas de mejoras que de manera formal no se ha logrado.

REFERENCIAS

- Aguiano, A.E. (2003). *Diferencias de Género y Edad en la Inteligencia Emocional de un grupo de internautas*. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Facultad de Psicología y Ciencias Sociales. Lima-Perú.
- Bar-On, F., Brown, J.M., Kirkcaldy, B., Thoma, E. (2000). Emotional expression and implications for occupational stress: an application of the Emotional Quotient Inventory (EQ-i). *Personality and Individual Differences*, 28, 1107-1118.
- Bisquerra, R., Pérez- Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. Educación XXI. *Revista de la Facultad de Educación*, 10, 61-82. Recuperado de <http://europa.sim.ucm.es/compludoc/AA?articuloid=628910>
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación*, 21(1), 7-43. Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/view/%2B99071>
- Díaz Carrión, I. A. (2014). Ecoturismo y vida cotidiana de las mujeres en Sontecomapan en *Cuadernos de Turismo*, (34), 69-88. Recuperado de: <http://revistas.um.es/turismo/article/view/203031/164221>
- Diéguez, M.I., Geuimonde, A., Blanco, L. (2011). Gap tecnológico de género en turismo rural. *Análisis Turístico*, (11), 63-68.
- Diéguez, M. I., Gueimonde, A., Sinde, A.I. (2010). Éxito empresarial y género en el turismo rural. *Encontros Científicos–Tourism & Management Studies* (6). 82-93. Recuperado de: <http://www.scielo.gpeari.mctes.pt/pdf/ec/n6/n6a09.pdf>
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia, claridad de las relaciones interpersonales y empatía en estudiantes universitarios. *Clínica y Salud*, 15(2), 117-137.
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2003). ¿En qué piensan las mujeres para tener un peor ajuste emocional? *Encuentros en Psicología social*, 1, 255-259.



- Fuller, N. (2010). Lunahuaná, un destino turístico. Transformaciones en la composición social, economía familiar y relaciones de género. *PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 8(2), 293-304. Recuperado de http://www.pasosonline.org/Publicados/8210/PS0210_04.pdf
- George, D. y Mallery, P. (2011). *SPSS for windows step by step: A simple guide and reference* 18.0 updat: Pearson.
- Henderson, K.A. (1994). Perspectives on analyzing gender, women, and leisure. *Journal of Leisure Research*, 26, (2), 119-137.
- Mikulic, I., Crespi, M. y Radusky, P. (2015). Construcción y validación del Inventario de Competencias Socioemocionales para Adultos (ICSE). *INTERDISCIPLINARIA Revista de Psicología y Ciencias Afines*, 32(2), 307-329. doi: 10.16888/interd.2015.32.2.7
- Moreno, D. (2012). El turismo debe fomentar un desarrollo coherente con los problemas sociales, económicos y medioambientales. www.consumer.es
- Pérez-Pérez, N. y Castejón, J.L. (2005). Diferencias en el perfil de Inteligencia Emocional en estudiantes universitarios de distinta titulación. *Psicología social y problemas sociales*, 1, 197-204.
- Prodanova, J. y San Martín, S. (2013). Estudio sobre el impacto de género y las emociones en el comportamiento de compra online de viajes. *Análisis Turístico*, (13), 1-12.
- Repetto, E., Beltrán, S., Garay-Gordovil, A. y Pena, M. (2006). Validación del inventario de competencias socioemocionales. Importancia de su presencia en estudiantes de ciclos formativos y de universidad. *REOP*, 17(2), 213-22. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.17.num.2.2006.11347>
- Repetto, E. y Pérez-González, J.C. (2007). Formación de las competencias socioemocionales a través de las prácticas en empresas. *Revista Europea de Formación Profesional*, (40). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2316242.pdf>
- Rico, M. y Gómez, M.J. (2005). La participación empresarial de la mujer en las iniciativas de turismo rural en Castilla y León. *Estudios Turísticos*, (166), 97-113
- Saarni, C. (1984). An observational study of children's attempts to monitor their expressive behavior. *Child Development*, 55, 1504-1513.
- Sánchez, M^a, T., Fernández-Berrocal, P., Montañés, J., Latorre, J. M. (2008). ¿Es la inteligencia emocional una cuestión de género? Socialización de las competencias emocionales en hombres y mujeres y sus implicaciones. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 6(15), 455-474.
- Sarasa, J.L.A. (1998). Turismo y empleo femenino. *Cuadernos de Turismo*, (1), 9-27. Recuperado de: <http://revistas.um.es/turismo/article/view/24591/23911>



- Sigüenza, M.C. (2011). La mujer en el subsector del alojamiento. El caso de la Costa Blanca (Alicante, España). *Investigaciones Turísticas*, (2),102-119. Recuperado de:
http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/20080/1/InvestigacionesTuristicas_02_05.pdf
- Sparrer, M. (2003). Género y turismo rural. El ejemplo de la costa coruñesa. *Cuadernos de Turismo*, (11), 181-197. Recuperado de:
<http://revistas.um.es/turismo/article/view/19441/18801>
- Suberviola, I. y Santiago, R. (2011). *¿Somos o nos hacemos emocionalmente diferentes? La variable género en la evaluación de las competencias emocionales en alumnado de la Universidad de la Rioja*. En III Congreso Investigación y género. Sevilla, España.
- Tapia, M. y Marsh, G.E. (2006). The effects of sex and grade point average on emotional intelligence, *Psicothema*, 18, 108-111.
- Vizcaíno, L. P., Serrano, R., Cruz G. y Pastor, J. M. (2016). Teorías y métodos en la investigación sobre turismo, género y mujeres en Iberoamérica: Un análisis bibliográfico. *Cuadernos de Turismo*, (38), 485-501. DOI:
<http://dx.doi.org/10.6018/turismo.38.271531>



LAS FUENTES JURÍDICAS E HISTÓRICAS COMO EXPRESION Y PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD SOCIAL: SU PAPEL EN LA FORMACIÓN DE VALORES

THE HISTORICAL AND LEGAL SOURCES AS AN EXPRESSION AND PRODUCT OF SOCIAL ACTIVITY: ITS ROLE IN EDUCATING VALUES

Narciso Montejo Lorenzo (narciso.montejo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente artículo aborda el estudio comparado de textos históricos como fuentes primarias y su contribución a la formación de valores universales. Se emplearon como métodos fundamentales el análisis documental de fuentes primarias (documentos históricos y jurídicos) y el método hermenéutico, que permitió la exégesis de los respectivos textos como expresión y producto de la actividad social. Desde esta perspectiva, se exponen consideraciones teóricas relativas a la formación de valores universales, así como un estudio de las fuentes jurídicas e históricas que pueden tributar a la aplicación de un aprendizaje significativo. El estudio de estas fuentes promueve un aprendizaje crítico, reflexivo y desarrollador y en consecuencia es considerado como fuente para la formación de valores.

PALABRAS CLAVES: valores universales, fuentes primarias, estudio comparado, aprendizaje significativo.

ABSTRACT

This article aims at examining the comparative study of historic texts as a primary source of information and its contribution to the education of universal values. The fundamental methods were the documentary analysis of primary historic and legal sources, and the hermeneutic method, that lead to the exegesis of those texts as an expression and product of the social activity. A theoretical framework is derived from that perspective, considering historic and legal sources that may contribute to meaningful learning. The study of this sources promoted a critical, reflective and developmental learning, and is consequently regarded as a source for educating values.

KEY WORDS: universal values, primary sources, comparative study, meaningful learning.

INTRODUCCIÓN

Desde la última década del pasado siglo la temática de la educación en valores resulta prioridad en las políticas educacionales de diversos países del orbe. Educar al hombre en los valores que sustenta la sociedad en que vive y el significado de ello en la conservación de la propia humanidad es objeto de discusión, análisis y reflexión en múltiples eventos tanto de carácter nacional como internacional.

Toda sociedad aspira a formar un determinado modelo de hombre. En todas las sociedades existen valores comunes de los individuos tales como la honestidad, sinceridad, patriotismo, entre otros (Fabelo, 1996), lo que no significa que en todas y cada una de ellas se les otorguen igual connotación.

Los planes de estudios en los diseños curriculares prevén fomentar el papel formativo y educativo de la educación, y aunque todas las ciencias contribuyen a su alcance,



justamente, la enseñanza de la historia resulta una de las disciplinas de las Ciencias Sociales y Humanísticas que en mayor medida puede contribuir a fomentar sentimientos, ideales y lograr que los estudiantes incorporen a su nivel de actuación determinadas convicciones y actitudes en la sociedad.

Para la formación del conocimiento, el docente utiliza variados procedimientos anecdóticos (Díaz, 2002; Romero 2000), que si bien necesarios, no son suficientes, pues se quedan en el nivel externo del conocimiento y, aunque también pueden influir desde el punto de vista emocional requieren ir acompañados de tareas docentes que además de estimular la crítica, la reflexión y el debate contribuyan al ejercicio del pensar. ¿Cómo lograr establecer racionalmente estos vínculos entre el conocimiento fáctico y lógico, sin la utilización de las fuentes? ¿Qué impronta deja en los estudiantes conocerlas?

El presente artículo se propone demostrar el potencial educativo de las fuentes jurídicas e históricas para lograr una efectiva formación de valores universales.

Fundamentos teóricos de la formación de valores

El modelo de hombre a formar en cada sociedad existe, y será siempre el punto de referencia de la educación, lo que no es más que la exigencia de la sociedad respecto al hombre a formar.

Un modelo que se ajuste a las posibilidades y características de las diferentes edades, que como ideal, sirva de referente al docente, al padre y al propio estudiante permitirá el contraste con lo real que se da en cada individuo, como orientación para el docente y el propio estudiante de las metas a trazar en la formación (Fabelo, 1998).

El docente podrá entonces decir que conoce cuál es la aspiración social a alcanzar en sus alumnos en estas edades, cómo son sus alumnos, cuáles son sus aristas más y menos logradas respecto a los valores a alcanzar.

Como puede colegirse, se hace referencia a una dirección pedagógica en la formación del hombre a que se aspira. En la práctica, acercarse a ella es problema de conocerla bien, de conocer a los alumnos y de saber cómo es el abordaje metodológico de esta tarea pedagógica. Sucede que de una forma u otra cada educador, implícita o explícitamente, actúa según un modelo de cómo considera que debe ser el niño, adolescente o joven. De igual forma actúa la familia. Sin embargo, no quiere decir que todos eduquen hacia los mismos fines y con determinada unidad de criterios, ello es muestra de un importante problema pedagógico.

El docente reconoce con celeridad la existencia del componente cognoscitivo que existe respecto a cada valor. Obviamente ese componente hay que hacerlo evidente, lograr claridad en cuanto a lo que es y sus formas de manifestación. Desde el punto de vista pedagógico es lograr no sólo que el alumno pueda identificar el contenido, sino ir más allá. Es ir a la valoración personal, la cual tendrá aristas positivas y negativas, pero esto aún no sería suficiente. En opinión del autor, es necesario detenerse momentáneamente en ello.

Se trata de la formación de acciones valorativas dirigidas a enjuiciar el valor de lo que se estudia, la utilidad, el significado, el sentido para sí, el para qué, así como de lo que se hace en la actividad docente en cada disciplina.



La formación de acciones valorativas es una exigencia básica, es un momento muy importante en la formación del pensamiento crítico en el hombre, que se empieza a formar desde muy temprano en el niño. Esta necesidad de enjuiciamiento ha de ser tenida en cuenta respecto a todo lo que aprende. Todo hecho, fenómeno, proceso, todo lo que existe tiene un valor, que está en la razón de ser de su existencia, en su esencia.

Vinculado a ello está la acción pedagógica que conduce al sujeto a realizar la valoración positiva o negativa de aquello que es objeto de aprendizaje, o ambas. La formación de acciones valorativas es base para la autovaloración permanente de la persona, para el cuestionamiento de lo que aprende y lo que hace. Un alumno que se cuestiona el por qué y el para qué de lo que aprende y logra formarse un juicio valorativo, ofrece seguramente mayores posibilidades de interactuar con él y de estimular el desarrollo de estas acciones, que aquel que poco analiza y debate, y que sale con escasas ideas de aquello que estudia.

Esta proyección del alumno, este decir qué piensa y por qué, permite a los otros estudiantes y al docente interactuar, entonces puede plantearse que la valoración del conocimiento constituye un componente importante en la formación valorativa, porque contribuye al desarrollo de una actitud crítica ante el conocimiento, así como lo es la autovaloración respecto a uno mismo y de la actividad colectiva.

Pero si bien el componente cognoscitivo interviene significativamente, también lo hacen otros componentes, como son los sentimientos y cualidades, que hay quienes las consideran como la “célula” en estos procesos formativos (Amador, 1998). Así, el conocimiento, los sentimientos y las cualidades, el cumplimiento consciente de las normas de comportamiento social, el ideal aspirado, los motivos e intereses de la persona, interactúan en el complejo proceso de formación de valores.

Los sentimientos y cualidades, para unos son un objeto de aprendizaje, para otros, formaciones complejas que se logran por lo general en un largo proceso en el que hay aprendizaje del componente cognoscitivo, pero además hay un proceso formativo en el que interactúa lo cognoscitivo con lo afectivo y lo volitivo, donde hay motivos, aspiraciones, ideales, valoraciones, que en gran medida van conformando los valores, como núcleo central de la personalidad humana.

Con ellos no nace el niño, se forman en un largo proceso de interacción social, donde la familia primero y luego la escuela, y la sociedad en general, desempeñan papeles decisivos cuando son portadores de los modelos sociales que se desean transmitir. La formación de ellos se inicia en los niños más pequeños a partir de la imitación, hasta convertirse, en momentos posteriores, en procesos más complejos que implican la participación cada vez más consciente del individuo y en los que juega un papel de gran importancia el componente afectivo motivacional.

La posición asumida tendrá en cierta medida que ver respecto a cómo se atiende a la formación de valores, en este caso, se dirige el problema al aspecto metodológico. Si los objetivos y características del contenido son determinantes respecto a los métodos, entonces pudiera justificarse la necesidad de incluir otros métodos que permitan trabajar en el campo formativo.

En la literatura pedagógica son bastante citadas diferentes exigencias como la necesidad de la reflexión, el debate, la discusión y el comportamiento en situaciones



concretas de la vida social (Álvarez de Zayas, 1999; Amador, 1988; Castro, 1988; Infante, Leyva, & Mendoza, 2014)

Amador (1988) aborda, al referirse a los métodos, los dirigidos *a la conciencia, a la actividad y a la valoración*, en este sentido se subraya lo siguiente:

- Necesidad de que la persona identifique los modelos del deber ser, en correspondencia con la formación de ideales.
- Poner en práctica las formas correctas de actuar, mediante la actividad en la clase, en el grupo docente, que se generan en la escuela y en la comunidad.
- Propiciar la valoración del contenido que aprende y lo que es muy importante de la actividad individual, del grupo, del aula, de la escuela, proceso que va desde la regulación externa hasta la autovaloración y conduce a la autorregulación de la persona.

Estos métodos presentan exigencias dirigidas a los procesos formativos, pueden incluir diferentes procedimientos que estimulan la interacción sujeto-sujeto, propician la concreción en la actividad práctica y los procesos valorativos, todo lo cual se vincula con los métodos de enseñanza aprendizaje, se pueden insertar, interrelacionar, unos con otros y dirigirlos hacia el logro de los propósitos formativos planteados. En la cotidianidad de la clase el alumno se comporta de diferentes formas, manifestando cómo va teniendo lugar la formación de diferentes cualidades y sentimientos, si es laborioso, si es responsable, justo, colectivista, solidario, respetuoso, se manifiesta su amor a la familia, a la escuela, al trabajo, a la patria, entre otros. Así, va manifestándose según va siendo su formación. El docente puede apreciar cada día muchas muestras de comportamiento en sus alumnos y generar actividades en que se ofrezca esta posibilidad, con miras a fortalecer el trabajo educativo.

Estudio de las fuentes jurídicas e históricas

En el devenir del proceso histórico el hombre contrae múltiples y variadas relaciones sociales. Éstas se reflejan en las fuentes históricas, producto y testimonio de la actividad humana. La herencia material e ideológica de la humanidad se concreta en el historiador en las llamadas fuentes, documentos del pasado que reflejan los hechos históricos, a los cuales el científico del presente no tiene acceso directo. La percepción indirecta de los hechos acaecidos en el pasado se lega al historiador a través de las fuentes que los porta y refleja. Para el científico de la historia, todo producto de la actividad humana, en la medida que le permite conocer los procesos históricos precedentes, es una fuente de información. A medida que estos productos son seleccionados y utilizados para llegar a la verdad objetiva, constituyen fuentes de conocimiento. Un instrumento material, que conduce al conocimiento de las relaciones de producción existentes en una época determinada, es una fuente histórica. Un código legal que nos permite establecer las relaciones jurídicas existentes; una obra literaria; una obra artística, como reflejo de las condiciones materiales e ideológicas del objeto de nuestro estudio, son para el historiador proveedores tan primordiales de conocimientos como pueden ser para el geólogo una muestra material que refleja la evolución de la corteza terrestre.

Todos los elementos citados como fuentes teóricas tienen un origen común: son creados por el hombre, y en ello se refleja el grado de desarrollo de la sociedad en que



éste vive, y el propio desarrollo social y la propia actividad creadora del hombre generan continuamente objetos materiales e ideológicos utilizables para las posteriores generaciones de historiadores, que indirectamente intentan aproximarse a la sociedad en la que tales productos se originaron.

Al abordar el carácter de la relación historiador-hecho histórico fue referido el carácter mediador de la fuente histórica, que permite recoger el reflejo del hecho ocurrido e irreplicable. En este sentido, la fuente es la portadora del hecho histórico. Por lo tanto, para llegar a la información con la que debe trabajar, el historiador debe localizar la fuente o las fuentes que las contienen. Las fuentes, en la realidad práctica, son los materiales de trabajo del historiador.

La necesidad de llegar al hecho mediante la fuente condiciona la metódica de la ciencia histórica e impone el análisis previo del documento, como producto de la actividad humana y por tanto está supeditada al partidismo y al subjetivismo de los hombres que la generaron. Por esta razón, la categoría marxista de fuente histórica no se limita a definirla como la portadora de los datos históricos sobre el pasado, sino que plantea que “la fuente es el resultado de la actividad humana que refleja los hechos históricos directamente y cuya desviación de la verdad puede ser corregida mediante un tratamiento metodológico adecuado” (Carreras, 1988, p15).

El análisis del documento dentro de su contexto histórico, mediante la aplicación del principio del historicismo y el partidismo, permite tener una justa y objetiva perspectiva del hecho y la información que contiene, independientemente de los elementos subjetivos introducidos por su autor.

Para el historiador, el producto de la actividad humana es fuente histórica en tanto es relevante, o sea, contenga datos que reflejen hechos representativos que permitan llegar a la esencia de los hechos ocurridos del proceso histórico que constituyen el objeto de la investigación.

Valor metodológico de las fuentes para la formación de valores universales

En la enseñanza e investigación jurídica e histórica, la revisión y el fichado de las fuentes resultan insoslayables para la reconstrucción, interpretación y comprensión de los procesos. El estudio minucioso de estos documentos posibilita la cientificidad de la enseñanza, pues son elementos probatorios que evidencian la realidad objetiva. Su revisión y estudio comparado posibilitan la determinación de normas jurídicas y regularidades, operación esencial del pensamiento para la formación de conceptos. Pero no sólo debemos significar su aporte cognitivo, un proceso de enseñanza tratado a partir de fuentes testimoniales puede propiciar y reafirmar en la formación del individuo hábitos de conducta basados en la honestidad, en la justicia y sentido del deber al defender con absoluta transparencia sus valoraciones historiográficas, basadas en una legítima autenticidad.

Para su estudio, las fuentes se clasifican en fuentes primarias y secundarias, ambas contribuyen al tratamiento riguroso y objetivo de la Historia. Las que han sido redactadas por los propios protagonistas de los acontecimientos, y llevan en sí sus propios juicios y valoraciones o simplemente describen la realidad de su propio acontecer, se identifican como fuentes primarias.



Las fuentes secundarias también son de gran importancia, pues ellas llevan implícita valiosas valoraciones de estudios de la historiografía especializada, las cuales los docentes, estudiantes e investigadores deben consultar para después de comparar diferentes criterios de autores, ejercer sus propias consideraciones.

Las fuentes y documentos más utilizados en la docencia de las ciencias sociales y humanísticas son: los manifiestos, proclamas independentistas, epistolarios, diarios de campañas, crónicas, constituciones y otros. En su mayor parte reafirman voluntades personales. Sus protagonistas evidencian sus nobles propósitos, con un alto sentido de igualdad, justicia social y autodeterminación, fraternidad y solidaridad. En estos casos pueden constituir un modelo para el logro de la formación de valores ciudadanos.

Sin embargo, hay otras fuentes originales de la historia universal que evidencian egoísmo, injusticia, crueldad, políticas expansionistas, discriminación racial y de sexo. Todas ellas a pesar de su contenido y patrones negativos también pueden contribuir en los educandos a formar desde el tratamiento del hecho histórico y sus fuentes, sentimientos de rechazo al opresor e injusticia humana.

En otros casos existen fuentes testificales que propician, desde su tratamiento, sentimientos éticos y estéticos, la admiración por conductas justas y de desinterés personal, el amor a la pareja, en los cuales los autores unen lo bello y lo bueno, la cortesía, el amor al prójimo, el respeto a los demás, el deber al trabajo, el reconocimiento y admiración a la naturaleza, la protección y conservación el medio ambiente y otros.

Diversas fuentes de la historia universal son propicias para conducir estrategias de enseñanzas y de aprendizaje en las que se puedan reafirmar sentimientos e ideales para el fortalecimiento de la misión formativa y educativa de la enseñanza.

Por ejemplo, la Revolución Francesa, símbolo en la historia universal del derecho de los hombres a la libertad y fraternidad puede ser estudiada a partir de la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*. Este documento programático, desde finales del siglo XVIII, fue un paradigma universal, al definir los principios fundamentales de una nueva sociedad. En ella quedó plasmado:

(...) Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derecho. Las distinciones sociales solo pueden fundarse en la utilidad común. La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión. El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación (Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano del 26 de agosto de 1789, 2014).

La referida preceptiva jurídica puso en relieve el poder del constituyente para anular la antigua división de la sociedad francesa en estamentos, proclamaba la igualdad de todos los hombres ante la ley, que la única fuente de poder es el pueblo y que todos los hombres tenían derecho a la libertad, la seguridad y a revelarse en contra de la opresión. Se colige el carácter progresista para su época de la norma jurídica en cuestión, con notable influencia universal en el continente americano.

Este quehacer jurídico motivó en la historia del continente americano un efecto ideológico en la formación de valores que encuentran una expresión significativa en la Declaración de Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica: “todos los



ciudadanos nacen iguales... a ellos le confiere el Creador ciertos derechos inalienables... la felicidad... el trabajo, y el derecho al voto...” (Declaración de Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica, 1975, p. 25).

Línea de pensamiento que en la historia del pensamiento cubano cobra fuerza en la segunda mitad del siglo XIX y que alcanza su máxima expresión en la formación civilista del abogado Ignacio Agramonte y Loynaz, que, al redactar la primera Constitución de la República en Armas, en abril de 1869, en la Carta Magna, en Guáimaro, aborda la necesidad de abolir la esclavitud. Deja plasmada su carácter abolicionista en el precepto 24 al subrayar: “Todos los habitantes de la República son enteramente libres” (Villabella, 1986, p. 6).

Si metodológicamente se plantean tareas docentes dirigidas al estudio comparativo de determinados documentos, como las fuentes jurídicas, los estudiantes estarán en condiciones de establecer como regularidad histórica que los procesos revolucionarios que se desarrollaron a partir de los siglos XVIII y XIX en las diferentes latitudes del mundo, e sus programas anhelaban el derecho a la igualdad entre los hombres, idea que puede consolidar sentimientos de nacionalidad y de justicia social.

Los ejemplos anteriores tienen como intención cognitiva-formativa, establecer la necesaria relación en los estudios interdisciplinarios de las ciencias sociales, puesta de manifiesto, en este caso, en la relación y vínculos existentes entre la historia universal, la historia de América y la historia de la propia nación cubana y aún más particular en los estudios regionales y locales, estos últimos muy favorables para la formación de convicciones patrias.

Unido a ello, debe vislumbrarse el desarrollo de las competencias en las estrategias de aprendizaje desde el estudio comparado de los procesos históricos y su expresión jurídica.

CONCLUSIONES

Desde lo anteriormente abordado, el estudio de las fuentes jurídicas e históricas tributa a un proceso de aprendizaje crítico, reflexivo y desarrollador. Se potencia en el individuo desde su interpretación la formación de valores universales. Y a la postre, lograr un proceso docente creativo y dinámico que contribuya a un aprendizaje significativo

REFERENCIAS

Alvarez de Zayas, (1999). *La escuela en la vida*. La Habana: Gente Nueva.

Amador, A. (1988). *Caracterización del proceso de socialización y sus principales fines en la escuela*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.

Carreras, J. (1988). *Historia del Estado y el Derecho en Cuba*. La Habana: Felix Varela.

Castro, F. (1988). *Selección de textos. El estudio, el trabajo y la formación de la juventud*. La Habana: Oficina de publicaciones del Consejo de Estado.

Chávez, J., Deler, G., & Suárez, A. (2009). *Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la pedagogía y la didáctica*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.



- Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 26 de agosto de 1789. (2014). En M. A. Díaz de León, *Vademécum de Derechos Humanos* (págs. 102-131). México: Editorial INDEPAC.
- Declaración de Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica. (1975). En B. Rafael, *Historia de América* (II, págs. 25-29).
- Díaz, H. (2002). *Enseñanza de la Historia: Selección de lecturas*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Fabelo, J. R. (1996). La crisis de valores: conocimiento, causas y estrategias de superación. En J. R. Fabelo, *La formación de valores en las nuevas generaciones*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Fabelo, J. R. (1998). Mercado y valores humanos. *Témas*, 15, p.11-15.
- Infante, A. I., Leyva, P. A., & Mendoza, L. L. (2014). Concepciones teóricas acerca de la formación laboral. *Luz*, 13(2), 73-85. Recuperado de <http://luz.uho.edu.cu/articulospdf/edicion56/7adaallau.pdf>
- Romero, M. (2000). *Tendencias actuales de la didáctica de la enseñanza de la Historia*. La Habana: Educación cubana.
- Villabella, C. M. (1986). *Documentos para el estudio de la Historia Constitucional Cubana*. Camagüey: Editorial de la Universidad de Camagüey.



MARTÍ Y LA ARQUITECTURA DESDE “LA HISTORIA DEL HOMBRE CONTADA POR SUS CASAS” ANÁLISIS DE SU DIMENSIÓN HUMANA

MARTÍ AND THE ARCHITECTURE FROM “THE HISTORY OF MAN TELLED BY HIS HOUSES” ANALYSIS OF HUMAN DIMENSION

Claudia del Risco Fonseca (claudia.risco@reduc.edu.cu)

Zoila Margarita Agramonte Larrea (zoila.agramonte@reduc.edu.cu)

Sailú Seny Lechu Rodríguez Legón

RESUMEN

En esta investigación se realiza un análisis de uno de los textos de José Martí Pérez presente en el libro “La Edad de Oro” y en los Cuadernos Martianos, “La historia del hombre contada por sus casas”. Se expone la visión no solo referente a la arquitectura que es plasmada por el apóstol en este ensayo, sino también el mensaje de humanidad, unidad y paz que refleja en distintos párrafos. Por ello se enuncia como objetivo: analizar el ensayo “La historia del hombre contada por sus casas” desde una visión martiana de la arquitectura y su dimensión humana. Se pone de manifiesto la importancia del estudio de este texto para la carrera de Arquitectura, así como su contribución al fin de la educación universitaria.

PALABRAS CLAVES: La historia del hombre contada por sus casas, visión martiana, arquitectura.

ABSTRACT

In this investigation an analysis of one of the texts of José Martí Pérez present in the book "The Golden Age" and in the Martian Notebooks, "The history of man told by his houses" is carried out. The vision is exposed not only regarding the architecture that is embodied by the apostle in this essay, but also the message of humanity, unity and peace that reflects in different paragraphs. Therefore, it is stated as an objective: To analyze the essay “The history of man told by his houses” from a Martian vision of architecture and its human dimension. It highlights the importance of studying this text for the career of Architecture, as well as its contribution to the end of university education.

KEY WORDS: the history of man told by his houses, martian vision, architecture.

INTRODUCCIÓN

José Martí: el más universal de los cubanos, apóstol de la independencia, maestro, autor intelectual del Moncada, héroe nacional; todos estos calificativos que merece por su contribución a la independencia de Cuba, así como la extensión y alcance de su obra, la cual adquiere perceptibles connotaciones, en lo fundamental, por la diversidad de géneros literarios y periodísticos que desarrolla, además de la profundidad de las ideas, integralidad y vigencias de los aspectos tratados, pero sobre todos los aspectos, por su dimensión humana.

Se prioriza el estudio de los textos martianos partiendo de la idea: “Educar es preparar al hombre para la vida” (Martí, 2003, p.), pensamiento que impulsa el máximo líder de la Revolución Cubana, Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al enfatizar:



(...) el objetivo de la educación es preparar al individuo para la vida social, su función en la sociedad y su tarea en la sociedad, y eso está indisolublemente vinculado al trabajo, a la actividad que ese ser humano tiene que desempeñar a lo largo de la vida (Castro, 2005, p.8).

Los textos martianos constituyen un potencial para la formación integral del estudiante universitario, con una variedad de matices como la vida misma, inagotable y novedosa orientados al crecimiento moral del hombre, por tanto, se necesita estudiar a Martí en todas sus facetas, en sus diferentes dimensiones; esta vez, desde el vínculo moral de los hombres a la arquitectura.

La figura del Apóstol marca el devenir histórico de la sociedad cubana, la fundación del periódico Patria, la creación del Partido Revolucionario Cubano, además de la profundidad de sus ideas, presente en su extensa y prolífera obra, está vigente en los momentos actuales y se pretende desde esta investigación realizar un acercamiento a la faceta del ideario martiano, dada en su preocupación por el futuro de la humanidad desde un análisis de su visión arquitectónica.

Por tanto se presenta como objetivo: analizar el ensayo “La historia del hombre contada por sus casas” desde una visión martiana de la arquitectura y su dimensión humana.

La historia del hombre contada por sus casas y su análisis desde una visión de la arquitectura

En el ensayo “La Historia del hombre contada por sus casas”, que aparece en La Edad de Oro y los Cuadernos Martianos, se expone no solo la visión arquitectónica de Martí, sino también su arista de la igualdad, por lo que constituye un llamado a la unidad, la paz, humanidad.

Según Martí; “el hombre es el mismo en todas partes, y aparece y crece de la misma manera, y hace y piensa las mismas cosas, sin más diferencia que la de la tierra en que vive” (Martí, 1975, p.15). Así obra el hombre, según la circunstancia, según el medio, pero como hombre al fin se expresa, no solo mediante la palabra; sino con cuanto gesto lo amerite.

De esta manera se desarrolla el hombre desde los primeros años, con la influencia del trabajo, porque se necesitan más que palabras para contar ciertas historias, y porque requiere hacer prevalecer su historia, esa es su esencia; tanto que se puede adivinar a la especie humana solo por su arte. “¿Y qué arte no es tan certera en este aspecto de observar y leer entre líneas la esencia misma del hombre que la arquitectura?” (Martí, 1975, p.23)

Martí lo demuestra en su ensayo “La historia del hombre contada por sus casas”. Las mismas que comenzaron siendo cuevas, porque la cueva fue el primer refugio y el primer hogar. En este sentido, expresa:

(...) porque hasta las cavernas más oscuras donde habitaron las familias salvajes están llenas de figuras talladas o pintadas en la roca, y por los montes y las orillas de los ríos se ven manos, y signos raros, y pinturas de animales, que ya estaban allí desde hacía muchos siglos cuando vinieron a vivir en el país los pueblos de ahora (Martí, 2003).

El Apóstol hace un recuento, un resumen desde su visión humana, desde esa forma suya de hallar los detalles adentrándose en las raíces de los hombres, y muestra desde



su inicio, la Edad de Piedra, que inicia en los cazadores primitivos, los cuales vivían en un nivel de economía parasitario, improductivo, y tenían que recoger o capturar su alimento y no creárselo por sí mismo.

Un arte de hombres que, según todas las apariencias, vivían dentro de moldes sociales inestables, casi enteramente desorganizados, en pequeñas hordas aisladas, en una fase de primitivo individualismo, y que su creencia era en los espíritus, no en un dios, en un mundo existente más allá de la muerte, y aun así dejaron su huella, sin intenciones ornamentales como demuestran sus ancestros, pintaron nada más que lo que podían recoger en un momento determinado y en una ojeada única en el lugar donde se sentían a salvo, como dejando un fragmento de vida (Huerta, 2019).

Entonces es que Martí habla de las primeras tumbas, de cómo el hombre empezó a respetar a la muerte, a suplir la pérdida con monolitos, o a eternizar el “ka” con las pirámides, acerca de ello enuncia:

(...) pero estos dólmenes no eran para vivir, sino para enterrar sus muertos, o para ir a oír a los viejos y los sabios cuando cambiaba la estación, o había guerra, o tenían que elegir rey: y para recordar cada cosa de éstas clavaban en el suelo una piedra grande, como una columna, que llamaban «menhir» (...) Y se ve también que todos los pueblos han cuidado mucho de enterrar a los muertos con gran respeto y han fabricado monumentos altos, como para estar más cerca del cielo, como nosotros hacemos ahora con las torres.(...) y los egipcios levantaron con piedras enormes sus pirámides, y con el pórfido más duro hicieron sus obeliscos famosos, donde escribían su historia con los signos que llaman «jeroglíficos» (Martí, 2003).

La urdimbre cultural, la forma en la que Martí diferencia el surgimiento de la Edad de los Metales, cómo descubren el hierro, el cobre, el bronce; y cómo en las diferentes partes del mundo, en contextos separados el hombre se expresó indistintamente, con la diferencia única de su visión particular del mundo.

Es interesante su visión acerca de diferentes metales que se utilizan para la construcción de casas y edificaciones, de esto comenta:

(...) Hay pueblos que han llegado a la edad de hierro sin pasar por la de bronce, porque el hierro es el metal de su tierra, y con él empezaron a trabajar, sin saber que en el mundo había cobre ni estaño. Cuando los hombres de Europa vivían en la edad de bronce, ya hicieron casas mejores, aunque no tan labradas y perfectas como las de los peruanos y mexicanos de América, en quienes estuvieron siempre juntas las dos edades, porque siguieron trabajando con pedernal cuando ya tenían sus minas de oro, y sus templos con soles de oro como el cielo, y sus huacas, que eran los cementerios del Perú, donde ponían a los muertos con las prendas y jarros que usaban en vida. La casa del indio peruano era de mampostería, y de dos pisos, con las ventanas muy en alto, y las puertas más anchas por debajo que por la cornisa, que solía ser de piedra tallada, de trabajo fino. El mexicano no hacía su casa tan fuerte, sino más ornada, como en país donde hay muchos árboles y pájaros (Martí, 2003).

Y de igual forma analiza cómo los hombres viven en todas partes casi del mismo modo en cada edad de la tierra: sólo que la tierra tarda mucho en pasar de una edad a otra, poniendo el ejemplo de los romanos y los bretones de Inglaterra en tiempo de Julio César, que cuando los romanos tenían palacios de mármol con estatuas de oro, y



usaban trajes de lana muy fina, la gente de Bretaña vivía en cuevas, y se vestía con las pieles salvajes (Pérez, 2016).

Martí hace un bojeo, navega por etapas, omite las sucursales prescindibles de los cambios revolucionarios que se dieron; como la cosmogonía y la espiritualidad que se desarrolló, la diferenciación de la sociedad en estratos y clases, el surgimiento de la economía, la filosofía, las ciencias, los cuestionamientos.

El apóstol va a lo esencial, a la muestra concreta de los cambios que acontecieron, al desarrollo del hombre como especie, que en determinado momento necesitó quizás más que una cobija, y comenzó a precisar de un templo, una plaza, un teatro; y que utilizó y convirtió la belleza en arquitectura, porque así, por ejemplo, fue como creció Grecia, y así se hizo majestuosa. Sobre Grecia y sus construcciones relevantes, expresa:

(...) dicen que en el mundo no hay edificio más bello que el Partenón, como que allí no están los adornos por el gusto de adorar, que es lo que hace la gente ignorante con sus casas y vestidos, sino que la hermosura viene de una especie de música que se siente y no se oye, porque el tamaño está calculado de manera que venga bien con el color, y no hay cosa que no sea precisa, ni adorno sino donde no pueda estorbar. Parece que tienen alma las piedras de Grecia. Son modestas, y como amigas del que las ve. Se entran como amigas por el corazón. Parece que hablan (Martí, 2003).

Este es el arte propio de una sociedad cuya clase dirigente se eleva desde el nivel de los campesinos al de los magnates de la ciudad, y entonces comienza el período clásico, de donde surgen los mejores tiempos de la arquitectura, iniciado por Fidias, la expresión de la realidad idealizada, la regular proporción orgánica, el alejamiento de lo vago y monstruoso, la precisión en los contornos y detalles, la armonía y belleza en las formas y la finura en la ejecución y que dotó a Grecia y a las civilizaciones posteriores, como plasma el propio Martí: “los edificios más perfectos del mundo (...) así han ido viajando los pueblos en el mundo, como las corrientes van por la mar, y por el aire los vientos”(Martí, 2003).

Martí no hace detenimientos, no comete saltos, no resalta o degrada épocas ni lugares, va de una arquitectura a otra, de un hombre a otro con sigilo, pero adentrándose en lo característico, en lo que resalta de cada forma de percibir del hombre de determinada época, y como convierte sus necesidades en un edificio, o un monumento.

En el fragmento a continuación, Martí hace converger todo un recorrido de diferentes arquitecturas y una mezcla cultural:

(...) con las guerras y las amistades se fueron juntando aquellos pueblos diferentes, y cuando ya el rey pudo más que los señores de los castillos, y todos los hombres creían en el cielo nuevo de los cristianos, empezaron a hacer las iglesias «góticas» con sus arcos de pico, y sus torres como agujas que llegaban a las nubes, y sus pórticos bordados, y sus ventanas de colores. Y las torres cada vez más altas; porque cada iglesia quería tener su torre más alta que las otras; y las casas las hacían así también, y, los muebles. Pero los adornos llegaron a ser muchos, y los cristianos empezaron a no creer en el cielo tanto como antes. Hablaban mucho de lo grande que fue Roma: celebraban el arte griego por sencillo: decían que ya eran muchas las iglesias: buscaban modos nuevos de hacer los palacios: y de todo eso vino una manera de fabricar parecida a la griega, que es lo que llaman arquitectura del «Renacimiento» (Martí, 2003).



Una vez en este punto ya Martí había recorrido un sinfín de fechas, habló de la arquitectura desde todos los puntos, sin establecer diferencias entre una sencilla casa y un palacio ostentoso. Discutió de la casa del egipcio, de cómo era graciosa y elegante, y de cómo eran construidas con columnas esbeltas como palmas. De la casa del hebreo, que fue esclavo mucho tiempo y aprendió a construir con ladrillos de adobe; y de los asirios que eran guerreros y construían torres con almenas. Mencionó a los fenicios y sus construcciones con piedras sin labrar, y de los persas y sus fuentes, sus jardines, sus velos de hilo de plata, la pedrería fina (Turner, 1970).

Dialogó acerca de las conquistas de Roma, de cómo fue que los romanos conocieron a los etruscos y se apropiaron de sus saberes, y luego los perfeccionaron con la ocupación de Grecia. Pero la arquitectura de la antigua Roma es mucho más que una continuidad de la griega. Constituyó una síntesis del mundo antiguo. Heredaron y reelaboraron creativamente los mejores logros de la arquitectura egipcia y mesopotámica y sobre todo los de Grecia y de los pueblos itálicos en particular, los etruscos.

Si bien los romanos no poseían el refinamiento de los escultores-arquitectos griegos, poseían, por el contrario, el genio de los constructores y su relación con la proyección de los espacios, que en el fondo es la verdadera arquitectura. Nuevos horizontes arquitectónicos conquistados al precio de renunciar a la pureza y el estilo de la plástica helénica. Los hombres viven y obran según una filosofía y una cultura que rompen con la contemplación abstracta y el equilibrio del ideal griego. Se trata de cerrar el espacio y hacer converger toda decoración plástica de este espacio (Zevi, 1981).

De esta manera Martí narra la división del imperio romano, que es crucial para la comprensión y el análisis del párrafo citado con anterioridad.

En esta misma dirección, sobre la disolución del imperio romano debido a su avaricia y afán de conquista, añade:

(...) pero el poder de Roma había sido muy grande, y en todas partes había puentes y arcos y acueductos y templos como los de los romanos; sólo que, por el lado de Francia, donde había muchos castillos, iban haciendo las fábricas nuevas, y las iglesias, sobre todo, como si fueran a la vez fortalezas y templos, que es lo que llaman «arquitectura románica» y del lado de los persas y de los árabes, por donde está ahora Turquía, les ponían a los monumentos tanta riqueza y color que parecían las iglesias cuevas de oro, por lo grande y lo resplandeciente: de modo que cuando los pueblos nuevos del lado de Francia empezaron a tener ciudades, las casas fueron de portales oscuros y de muchos techos de pico, como las iglesias románicas; y del lado de Turquía eran las casas como palacios, con las columnas de piedras ricas, y el suelo de muchas piedrecitas de color, y las pinturas de la pared con el fondo de oro, y los cristales dorados: había barandas en las casas bizantinas hechas con una mezcla de todos los metales, que lucía como fuego: era feo y pesado tanto adorno en las casas, que parecen sepulturas de hombre vanidoso, ahora que están vacías (Martí, 2003).

Y es allí, en esa breve síntesis donde menciona la frase en la que la autora, enfatiza: “Con las guerras y las amistades se fueron juntando aquellos pueblos diferentes” (Martí, 2003).

En este ensayo, Martí expone a través de la arquitectura su visión más humana, tocando de cerca, cuando narra en determinado momento –refiriéndose ya a la



arquitectura de la que él mismo llama -Nuestra América- que esta arquitectura no es sólo nuestra, que tiene de griego, de romano, de moro y de español, porque independientemente de las latitudes, los meridianos, las épocas y los acontecimientos el hombre se integra en todas sus dimensiones, porque es el mismo en todas partes.

De esta forma Martí muestra la importancia de esos procesos de transculturación, así implique etapas de pazo de turbulencias; sobre ello expresa:

(...) moro y romano era el pueblo español que mandó en América, y echó abajo las casas de los indios. Las echó abajo de raíz: echó abajo sus templos, sus observatorios, sus torres de señales, sus casas de vivir, todo lo indio lo quemaron los conquistadores españoles y lo echaron abajo, menos las calzadas, porque no sabían llevar las piedras que supieron traer los indios, y los acueductos, porque les traían el agua de beber (Martí, 2003).

Pero Martí llega más hondo justo con lo sencillo, sin hacer distinciones entre un pueblo u otro, una raza u otra, religión, filosofía, política, estado, él demuestra lo que siempre afirmó; todos los hombres somos iguales, y eso es lo esencial que el Apóstol ratifica una vez más en un escrito para todas las edades, de la misma manera que lo hizo Antoine de Saint-Exupéry en épocas posteriores (Hauser, 1981).

Esa es la conquista que legó Martí a todas las edades, la unidad de los pueblos, la unidad de los hombres. Así concluyó su ensayo:

(...) ahora todos los pueblos del mundo se conocen mejor y se visitan: y en cada pueblo hay su modo de fabricar, según haya frío o calor, o sean de una raza o de otra; pero lo que parece nuevo en las ciudades no es su manera de hacer casas, sino que en cada ciudad hay casas moras, y griegas, y góticas, y bizantinas, y japonesas, como si empezara el tiempo feliz en que los hombres se tratan como amigos, y se van juntando (Martí, 2003).

A modo de historia hace un resumen del hombre en sus diferentes contextos culturales, porque expresan en su arte y su obra la forma de ver el mundo, que, aunque diferente, es igual en todas las naciones, al querer sentimientos de paz, libertad, amor entre todos los pueblos.

CONCLUSIONES

El análisis del texto “La Historia del hombre contada por sus casas”, además de reflejar la visión arquitectónica de José Martí, también expresa una dimensión humana de paz, unidad e igualdad entre todos los pueblos del mundo. Mensaje que Martí dejó claro en su extensa obra.

REFERENCIAS

Castro, F. (octubre 28 del 2005). Discurso pronunciado por Fidel Castro Ruz en la graduación del segundo curso de las Escuelas de Instructores de Arte. *Periódico Granma*, pp 3-5.

Hauser, A. (1981). *Historia social de la literatura y el arte*. La Habana: Biblioteca Virtual Universal.



- Huerta, Y. (2019). *La educación ambiental desde los textos martianos del Español Literatura para maestros primarios en formación de escuelas pedagógicas*. Tesis en Opción al título académico Máster en Educación. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Camagüey. Cuba
- Martí, J. (2003). *La historia del hombre contada por sus casas*. La Habana: Biblioteca Virtual Universal.
- Pérez, Y. (2016). *Talleres de apreciación y creación plástica con obras de temática martiana para potenciar el conocimiento de su figura en escolares de 4to grado del S/I Octavio de la Concepción de la Pedraja*. Universidad Central de las Villas "Marta Abreu". Santa Clara. Villa Clara. Cuba.
- Turner, R. (1970). *Las grandes culturas de la humanidad*. La Habana: Edición revolucionaria.
- Zevi, B. (1981). *Saber ver la arquitectura*. Barcelona: Editorial Poseidón.



MIRADA LATINOAMERICANISTA Y ANTIMPERIALISTA AL DISCURSO MARTIANO MADRE AMÉRICA

A LATINAMERICAN AND ANTIMPERIALIST LOOK AT MARTI'S SPEECH MADRE AMERICA

Idalmis Betancourt Pérez (emilym16@nauta.cu)

Lourdes de la C. Cabrera Reyes (lcabrera.cmw@infomed.sld.cu)

Lisi Porro de Zayas (lisi.zayas@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el presente trabajo se realiza un acercamiento a las ideas temáticas fundamentales contenidas en el discurso martiano "Madre América", como parte de una de las prioridades del Estado y la escuela cubanos actuales. Se inicia el análisis con la contextualización sociohistórica y cultural de la pieza. Se tienen en cuenta además, las peculiaridades intrínsecas de la obra como parte de la producción oratoria del Apóstol. La ponencia que se exhibe obedece a los resultados de un proceso de investigación lingüístico-literario para el análisis textual de la obra martiana. Se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la encuesta, entrevista y la observación.

PALABRAS CLAVES: discurso martiano, análisis textual.

ABSTRACT

In this paper, an approach is made to the fundamental thematic ideas contained in the Martian discourse "Mother America", as part of one of the priorities of the current Cuban state and school. The analysis begins with the socio-historical and cultural contextualization of the piece. The intrinsic peculiarities of the work are also taken into account as part of the Apostle's oratory production. The paper that is exhibited is due to the results of a linguistic-literary research process for the textual analysis of the Martian work. Theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods such as the survey, interview and observation were used.

KEY WORDS: martian discourse, textual analysis.

INTRODUCCIÓN

José Martí se mostró durante toda su vida como un gran comunicador social. Contaba con una vasta cultura, un profundo dominio del ser humano y de la sociedad en que vivía. Estos instrumentos los utilizó siempre para llevar a cabo su obra entera, de muy fuerte alcance, tanto en lo literario, como en lo político. Particularmente, en lo que a oratoria se refiere, Martí fue - como dijera Máximo Gómez - "un mago, todo lo podía con la palabra" (Álvarez, 1991, p.18)

En este género, como en el periodístico y en el epistolar se realizó plenamente, sobre todo, por la singularidad de los mensajes que transmitía. Su oratoria está plena de componentes extraordinarios que lo ubican en un lugar destacado en la historia de la lengua española. La tribuna era para él campo de actuaciones espléndidas; en ella coexisten todas las destrezas que llevan implícitas, por supuesto, la cualidad de luchador entregado a la emancipación de su patria y de su América, su amplia cultura y su inigualable capacidad creadora (Álvarez, 1995).



La grandeza del Apóstol en esta arista ha sido examinada unánimemente por los estudiosos de su obra, quienes distinguen en sus discursos valores éticos y estéticos incuestionables. La eticidad del discurso, la pasión, la claridad conceptual y la veracidad de lo que se expresa, son, entre otros, principios retóricos enraizados en él, no sólo en este tipo de creación sino en todo su quehacer. El precepto “preveo, predico y amo” constituye la síntesis de su oratoria y en él se revela la relación entre el arte discursivo y el amor, y subyacen además, los nexos que unen al orador con su público. La esencia de ese amor radica en ponerse al servicio de los demás, de su patria y de su vida.

En la amplia producción discursiva de Martí se encuentran piezas cuyos referentes se localizan en la temática latinoamericana. El presente trabajo va dirigido al examen de una de ellas: *Madre América*, con el propósito de lograr un acercamiento a las ideas fundamentales, de manera que se profundice en el dominio del pensamiento del Héroe Nacional acerca de la oratoria. Así se cumple lo establecido en el V Seminario Nacional para Educadores, en lo relacionado con el sistema de preparación político-ideológica, que dispone como uno de los temas de conocimiento el de nuestra América, su historia, cultura y peligros en textos de José Martí, para dar continuidad al estudio del pensamiento del Apóstol (Delgado, 1989).

Estas razones justifican la elección del discurso *Madre América*, mientras que al mismo tiempo, con su estudio, el lector establece los vínculos entre los padres fundadores de las luchas libertarias en la América nuestra y el líder de todo un continente.

Acercamiento ideotemático al discurso Madre América

El período de 1885 a 1891 es sumamente activo para José Martí quien se mantiene en una lucha constante por la independencia de Cuba y de Latinoamérica; en tal sentido, su labor política es inmensa, impulsada por una inagotable energía que asombraba a todo aquel que lo conocía, tanto amigos como enemigos. Importantes periódicos de Buenos Aires reciben la su colaboración, en los que plasma sabios consejos y define ideales para la vida y el progreso de los pueblos hispanoamericanos, ya no solo es Cuba y su posición, sino la América toda.

Tres hermosas piezas oratorias se enmarcaron en esta etapa, cada una muy distinta por el tema que trata, y al público al que están dirigidas, estas son: el discurso en conmemoración al inicio de la Guerra de los Diez Años en el Hardman Holl de Nueva York, el discurso de homenaje al poeta José María Heredia, y el discurso Madre América pronunciado el 19 de diciembre de 1889 ante los delegados de la Conferencia Internacional Americana efectuada en Nueva York, en la que Estados Unidos pretendía elaborar un proyecto de moneda única, con el objetivo de penetrar y dominar toda la América Latina (Laviana, 2015).

En este discurso, el tema central lo constituye la expresión de los sentimientos que lo conmueven al ver reunidos ante sí a los integrantes de la gran familia americana, no es solo un recuento de la historia de Estados Unidos, sino el establecimiento de un paralelo útil entra ambas Américas, la del Norte y la Española.

Madre América - discurso fulminante, aunque breve - funde sólidamente el estilo de la arenga con el de la crónica ya que, al decir de Jorge Mañach, "la capacidad de resolver en rápidas imágenes y escenas inolvidables la historia paralela de las dos Américas, la maestría y gracia verbal, llegan en esta página a un grado incomparable", y va dirigido no a gente sencilla, sino a diplomáticos, hombres de negocios que al mismo tiempo se



ocupaban de la política y, generalmente, carecían de la conciencia latinoamericanista añorada por el Libertador Bolívar, y quienes veían en la fusión con los Estados Unidos la posibilidad de conservar su identidad. Esta nación significaba un ideal, por lo que nuestro Héroe, con una aguda visión, centra en el verbo y en su poderosa elocuencia su mensaje (Rodríguez, 1991).

El discurso, se pronunció en la velada artístico - literaria de la Sociedad Literaria Hispanoamericana, a la que asistieron los delegados a la Conferencia Internacional Americana; en él, por una parte se recrea a los oyentes con magníficos elogios sobre la América del Norte y la América Nuestra (con énfasis en sus procesos histórico-sociales) y, por otra, se advierten serias consideraciones acerca de cómo esta última debe lograr su emancipación.

Con abundantes imágenes sintetizadoras, se disciernen los factores que fueron configurando la sociedad norteamericana, marcada desde sus comienzos, en opinión de investigadores de su obra por la contradicción entre el ansia individualista de libertad civil y tolerancia democrática, de una parte, y de otra el racismo negrero, el fanatismo religioso y el aventurerismo rapaz.

Esta pieza es, además, el producto de su angustia al no poder participar como delegado directo en la Conferencia, ya que no podía su voz servir de prevención, tenía que conformarse con vigilar desde fuera, informado por Gonzalo de Quesada, quien trabajaba como secretario del delegado argentino en el Congreso.

Comienza la prédica, como ya es habitual, con el uso del recurrente llamado de atención a su público: Señoras y señores (Zacharie de Beral, 1991).

Su primer párrafo- vasto y tempestuoso- constituye el exordio, del que nunca se priva Martí, pues su empleo es una de las características de su estilo oratorio. En él enaltece a la América Hispana íntimamente relacionada con la idea de que el tribuno representa a un pueblo subyugado todavía. Por eso expresa:

(...) Indócil y mal enfrenada ha de brotar la palabra de quien, al ver en torno suyo, en la persona de sus delegados ilustres, los pueblos que amamos con pasión religiosa; al ver cómo, por mandato de secreta voz, los hombres se han puesto como más altos para recibirlos, y las mujeres como más bellas; al ver el aire tétrico y plumoso animado como de sombras, sombras de águilas que echan a volar, de cabezas que pasan moviendo el penacho consejero, de tierras que imploran, pálidas y acuchilladas, sin fuerzas para sacarse el puñal del corazón, del guerrero magnánimo del Norte, que da su mano de admirador, desde el pórtico del Mount Vernon, al héroe volcánico del Sur, intenta en vano recoger, como quien se envuelve en una bandera, el tumulto de sentimientos que se le agolpa al pecho, y sólo halla estrofas inacordes y odas indómitas para celebrar, en la casa de nuestra América, la visita de la madre ausente, - para decirle, en nombre de hombres y de mujeres, que el corazón no puede tener mejor empleo que darse, todo, a los mensajeros de los pueblos americanos (Martí, 1978)

Relevan esas palabras el júbilo del Maestro por el encuentro de los delegados de diferentes países latinoamericanos, que se reúnen con el ánimo decaído aún y en total desventaja con respecto a la América del Norte, para enfrentarse a este Vecino pujante y ambicioso. Se percibe su visión denunciadora de la amenaza que representan los Estados Unidos.



Como tantas veces el Héroe se autorretrata, y lo hace cuando expresa: “Qué puede decir el hijo preso, que vuelve a ver a su madre por entre las rejas de su prisión” (Martí, 1978) A su vez, poco usual en él, hace referencia en esta parte “al sentido dialógico de su discurso, y al propio estilo del texto”.

Al respecto enuncia: “A unos nos ha echado aquí la tormenta; a otros, la leyenda; a otros, el comercio; a otros, la determinación de escribir en una tierra que no es libre todavía, la última estrofa del poema de 1810; a otros, les manda vivir aquí, como su grato imperio, dos ojos azules (Martí, p.). Finaliza el exordio con una vehemente exaltación de la América en que nació Juárez, la que contrapone a la América en que nació Lincoln (Toledo, 2000).

A partir del segundo párrafo comienza la narración. En ella se presenta una detallada exposición del proceso de colonización de Latinoamérica en contraste con el de la otra América: la del Norte. Sobre esta última, a pesar de que en escritos anteriores el Apóstol avizora los peligros que representa esa nación para nuestros pueblos, brinda una pormenorización cargada de belleza de todo este proceso, es decir, ofrece un recuento histórico del país desde su surgimiento hasta que alcanzó su libertad.

Imágenes precisas recrean al lector en el conocimiento de cómo fueron llegando hombres de casi toda Europa para imperar en esta región del Nuevo Mundo, por ejemplo:

(...) Viene, de fieltro y blusón, el puritano, intolerante, [...] viene el cuáquero de calzas y chupa, [...]; viene el católico, perseguido por su fe, y funda un estado donde no se puede perseguir por su fe a nadie; viene el caballero, de fusta y sombrero de pluma, y su mismo hábito de mandar esclavos le da altivez de rey para defender su libertad. Alguno trae en su barco una negrada que vender, o un fanático que quema a las brujas, o un gobernador que no quiere oír hablar de escuelas; los barcos traen gentes de universidades y letras, suecos místicos, alemanes fervientes, hugonotes francos, escoceses altivos, bátavos económicos; traen arados, semillas, telares, arpas, salmos, libros (Martí, 1978)

Se advierte en esas líneas el objetivo de los europeos de establecerse en estas tierras en las que, aunque ambicionaban enriquecerse, no pretendían exterminar sino acomodarse, acomodar a las costumbres, creencias, formas de vida del hombre americano.

Esta conquista se caracterizó por las diferencias entre los sistemas políticos de las distintas colonias, aunque como rasgo común respondían a las leyes de la realeza o del dominio del rey. Algunas mantenían gobiernos autónomos; otras, un gobernador de nombramiento real y otras, las menos, se hacían elegir con la participación de un consejo de colonos (Pastor, 1983)

A esta actividad colonizadora se incorporaron familias nobles, elementos de la clase media y numerosos comerciantes que eran perseguidos en Inglaterra por sus ideas radicales y por lo tanto sus actividades económicas eran obstaculizadas por la Corona. También se sumaron grupos que eran perseguidos por sus creencias religiosas, así como artesanos, campesinos y pequeños propietarios expulsados de sus tierras por la política de los cercados.

Subyace en ese párrafo la descripción de la forma de vida de estas colonias republicanas y su posterior anhelo de independencia, que surge por el sentimiento de unidad que va naciendo en ellas. La Guerra de las Trece Colonias se inicia el 19 de



abril de 1775 y la Declaración de Independencia se proclama el 4 de julio de 1776. Sin embargo, no es hasta 1783 que Inglaterra la reconoce, con la firma de la paz en París.

La liberación no significó solamente la separación de las Trece Colonias de la metrópoli inglesa, se produjo además, una verdadera revolución social que propició la evolución posterior del capitalismo y de la clase burguesa. Por otra parte dio una fuente sacudida al feudalismo europeo e inició la lucha contra la dominación colonial en América (Mañach, 2001).

Concluye este párrafo con la alusión interesante al logro de la libertad, para la cual, necesitaron apoyo de otros países, incluso de Cuba. Se refiere en este sentido a que: “El pueblo que luego había de negarse a ayudar, acepta ayuda”. A continuación se desdobra el Maestro fervorosamente en una caracterización minuciosa del proyecto de colonización colombino, cuyo principal objetivo era el saqueo por parte de los españoles, de las riquezas americanas y que los hombres regresaran a la Península convertidos en indianos ricos. Esto trajo consecuencias desastrosas, pues reducían y subvaloraban los demás aspectos de la realidad natural, que era percibida solamente como botín (Almendros, 1965).

No falta aquí tampoco la referencia a las expediciones que arribaban a las nuevas tierras: “lentos venían los barcos de caballeros de media loriga, de segundones desheredados, de alféreces rebeldes, de licenciados y clérigos hambrones [...]”. Se suceden hechos conocidos en la historia de la conquista y que provocaron un descenso generalizado de la población indígena, así como la despoblación y desculturación de zonas equilibradas y prósperas hasta la llegada de los españoles; lo que permite afirmar que la conquista de América fue un holocausto cultural y social que la condujo a una historia muy complicada y traumática, permeada además, del caudillismo, las guerras intestinas, la agresividad, etc. (Escalona, 1994). Tales ideas se evidencian cuando subraya que:

(...) Cortés atrae a Moctezuma al palacio que debe a su generosidad o a su prudencia, y en su propio palacio lo pone preso. La simple Anacaona convida a su fiesta a Ovando, a que viera el jardín de su país, y sus danzas alegres, y sus doncellas; y los soldados de Ovando se sacan de debajo del disfraz las espadas y se quedan con la tierra de Anacaona. Por entre las divisiones y celos de la gente india adelanta en América el conquistador; [...] en el pecho del último indio valeroso clavan, a la luz de los templos incendiados el estandarte rojo del Santo Oficio (Martí, 1978).

Como en tantos de sus apuntes se refiere al problema del indio; tomado inicialmente como mano de obra, luego prácticamente exterminado:

(...) De cantos tenía sus caminos el indio libre, y después del español no había más caminos que el que había la vaca husmeando el pasto, o el indio que iba llorando en su treno la angustia de que se hubiesen vuelto hombres los lobos. Lo que come el encomendero, el indio lo trabaja; como flores que se quedan sin aroma, caen muertos los indios; con los indios que mueren se ciegan las minas (Martí, 1978).

No faltan en este discurso, aunque indirectamente, las críticas a las nuevas costumbres impuestas por los peninsulares - a ellos mismos y a los nativos-; y sobre todo, a las penurias que causó la iglesia con su falsa misión evangelizadora, pues se consideraba en la obligación de que los infieles del Nuevo Mundo se integraran a la religión cristiana. Con esa justificación cometían los más terribles atropellos. En el texto se concreta cuando se expresa:



(...) la muchedumbre se junta en las calles [...] para ir a la quema del portugués; cien picas y mosquetes van delante, y detrás los dominicos con la cruz blanca, y los grandes de vara y espadín, con capilla bordada de hilo de oro; [...] y los contumaces con el sambenito pintado de imágenes del enemigo; y la prohombría, y el señor obispo, y el clero mayor; y en la iglesia, entre dos tronos, a la luz vívida de los cirios, el altar negro; afuera la hoguera. Por la noche, baile (Martí, 1978).

Como nada escapaba al verbo martiano, hacia el final de la narración elogia la actitud decorosa de muchos criollos que no aprobaban los desmanes que se cometían contra los indios. Por eso exclama:

(...) ¡El glorioso criollo cae bañado en sangre, cada vez que busca remedio a su vergüenza, sin más guía ni modelo que su honor, hoy en Caracas, mañana en Quito, luego con los Comuneros del Socorro; o compra, cuerpo a cuerpo, en Cochabamba el derecho de tener regidores del país; o muere, como el admirable Antequera, profesando su fe en el cadalso del Paraguay, iluminando el rostro por la dicha; o al desfallecer al pie del Chimborazo, exhorta a las razas a que afiancen su dignidad. El primer criollo que le nace al español, el hijo de la Malinche, fue un rebelde. La hija de Juan de Mena, que llevaba el luto de su padre, se viste de fiesta con todas sus joyas, porque es día de honor para la humanidad, el día en que Arteaga muere (Martí, 1978).

Cierra este trozo narrativo con el anuncio del despertar de nuestro continente liberado y el surgimiento de las luchas emancipadoras. De estas líneas emana una intensa pasión, no solo por el modo y el tono de las expresiones, sino por la irrupción de sus palabras:

(...) Libres se declaran los pueblos todos de América a la vez. Surge Bolívar, con su cohorte de astros. Los volcanes, sacudiendo los flancos con estruendo, lo aclaman y publican. ¡A caballo la América entera! [...] Hablándoles a sus indios va el clérigo de México, [...] y al alba, cuando la luz virgen se derrama por los despeñaderos, se ve a San Martín, allá sobre la nieve, cresta del monte y corona de la revolución, que va, envuelto en su capa de batalla, cruzando los Andes. ¿A dónde va la América, y quién junta y la guía? Sola, como un solo pueblo se levanta. Sola pelea. Vencerá, sola (Ferrara, 1926).

No puede dejar de mencionarse la evocación martiana a tres de las grandes figuras de las guerras por la independencia: Simón Bolívar, el clérigo de México Miguel Hidalgo y San Martín, a los que en el primer número de La Edad de Oro, en Tres Héroes, enaltece de forma sublime:

(...) Cuando hay muchos hombres sin decoro, hay siempre otros que tienen en sí el decoro de muchos hombres. Esos son los que se rebelan con fuerzas terribles contra los que roban a los pueblos su libertad, que es robarle a los hombres su decoro. En esos hombres van miles de hombres, va un pueblo entero, va la dignidad humana. Esos hombres son sagrados: Bolívar, de Venezuela; San Martín, del Río de la Plata; Hidalgo, de México. Se les debe perdonar sus errores, porque el bien que hicieron fue más que sus faltas (Martí, 1978).

Los párrafos cuarto y quinto constituyen la argumentación del discurso. El primero contiene las ideas sobre la función del futuro de América y la inmediatez de la unión. Martí insiste en que sobre las ruinas, desdichas y atrocidades, fue naciendo un pueblo firme (Zacharie de Beralt, 1995). Con un elevado sentido de pertenencia, expresado a través de la primera persona del plural, declara:

(...) Sentina fuimos, y crisol comenzamos a ser. Sobre las hidras, fundamos. Las picas de Alvarado, las hemos echado abajo con nuestros ferrocarriles. En las plazas donde se quemaba a los herejes, hemos levantado bibliotecas. Tantas escuelas tenemos como



familiares del Santo Oficio tuvimos antes. De las misiones, religiosas e inmorales, no quedan ya más que paredes descascaradas. Por entre las razas heladas y las ruinas de los conventos y los caballos de los bárbaros se ha abierto paso al americano nuevo, y convida a la juventud del mundo a que se levante en sus campos la tienda. Ha triunfado el puñado de apóstoles (Martí, 1978).

En esas frases se reafirma el presupuesto de algunos estudiosos acerca de que el Maestro tiende los puentes del canto nuevo de forma sincera, clara y erguida; es decir, que con él se anuncia la modernidad de América Latina. (Galich, 2004). Específicamente en las alusiones a los ferrocarriles, a las bibliotecas y al número de escuelas.

(...) Más adelante se percibe una filosofía martiana: el tratamiento de la naturaleza, la naturaleza como espacio anhelado donde el hombre es el nexo que comunica todo y ella es el referente fundamental para los procesos que atañen a él. La naturaleza es vista como entorno, universo vital, fuente para la conformación y confirmación de valores humanos, a saber: [...] Todo lo conquista, de sol en sol, por el poder del alma de la tierra, armoniosa y artística, creada de la música y beldad de nuestra naturaleza, que da su abundancia a nuestro corazón y a nuestra mente la serenidad y la altura de sus cumbres (Martí, 1978).

Los conceptos de libertad, honradez, lealtad y amistad subyacen en el nacimiento de las nuevas repúblicas americanas para lo que no importan razas, ni credos, ni religión. Martí reitera su confianza en la unidad para poder defender la libertad en el Continente, frente a toda asechanza externa y contra toda disgregación interior (Nieves, 1990). Por eso escribe, con exaltada vehemencia:

(...) ¿Y preferiría a su porvenir, que es el de nivelar en la paz libre, sin codicias de lobo ni prevenciones de sacristán, los apetitos y los odios del mundo; preferiría a este oficio grandioso el de desmigajarse en las manos de sus propios hijos, o desintegrarse en vez de unirse más, o por celos de vecindad mentir a lo que está escrito por la fauna y los astros y la Historia, o andar de zaga de quien se le ofreciese de zagal, o salir por el mundo de limosnera; a que le dejen caer en el plato la riqueza temible?. ¡Solo perdura, y es para bien, la riqueza que se crea, y la libertad que se conquista, con las propias manos! (Martí, 1978,).

Enfatiza, también, en la forma en que estos se van acomodando a las presentes circunstancias, a las condiciones reales, “con Bolívar de un brazo y Herbert Spencer de otro”, o sea, que con el ejemplo del padre de la independencia y las concepciones evolucionistas de Spencer los americanos construirían un mundo nuevo, que solo sería posible con el esfuerzo propio, con el trabajo útil, únicamente así “nuestra América, con el Sol en la frente, surge sobre los desiertos coronada de ciudades”.

Culmina la argumentación con la alabanza, oportuna y respetuosa, al “criollo independiente que domina y se asegura” y con la crítica severa al “indio de espuela, marcado de la fusta, que sujeta el estribo y le pone adentro el pie, para que se vea de más alto a su señor” (Varela, Martínez & Pompa, 2015).

La peroración, concentrada en un único párrafo, es expresión de alegría y orgullo por el futuro de América y; sobre todo, por su identidad continental. Nuevamente se corrobora su capacidad para prevenir a los hombres latinoamericanos de la amenaza que representa para nosotros el gigante de las siete leguas en las botas. Finaliza la pieza



con la conmovedora y al mismo tiempo directa y enérgica expresión: “¡Madre América, allí encontramos hermanos! ¡Madre América, allí tienes hijos!” (Vitier, 1954).

CONCLUSIONES

El discurso revela al creador sorprendente que, desde su primer arranque que lo condenó a presidio, hasta su plena madurez en 1894 supo conjugar toda la producción artística con su quehacer político y revolucionario.

El texto excede su objetivo esencial: rendir tributo- frente a los delegados a la Conferencia Internacional Americana- a la América Hispana para convertirse en insuperable derroche de sabiduría histórica, de conocimientos de la realidad americana, de expresión de vastísima cultura y, mucho más, de exaltación infinita de los sentimientos del hombre hecho a su tiempo y para su tiempo: ideas todas que, por su peculiar manera de decir, descubren a un profundo erudito de la lengua española.

La pieza muestra una abundancia de sentencias y frases que contienen una fuerte carga semántica a la vez que, por permanente vigencia, favorecen la comprensión de nuestra historia y de la realidad actual.

Como rasgo estilístico se advierte que El Apóstol, para expresar las ideas, se vale de comparaciones, reiteraciones y variadísimas referencias que van ampliando el sentido de las mismas, hasta quedar conformadas en largas oraciones y conjunto de oraciones organizadas en extensos párrafos. Estas estructuras en ocasiones son completadas por oraciones concisas, breves y directas que cierran los pensamientos enunciados.

No cabe dudas, pues, de la que la oratoria martiana, donde la palabra está al servicio de la libertad de Cuba, de América, del hombre y de la transformación del mundo, constituye un área de creatividad tan fecunda y compleja como son sus cartas, sus artículos y su poesía.

REFERENCIAS

Almendros, H. (1965). *Nuestro Martí*. La Habana: Editora Juvenil.

Álvarez, L (1991). El orador Martí en 1891. En *Universidad de La Habana*, 241, julio-diciembre, 1991, p. 33-51.

Álvarez, L. (1995). José Martí: la magia de la palabra. En: *Patria, Revista histórico-cultural del periódico Granma*, 1(3), mayo-junio de 1995, p. 4-5.

Armas, R. (1991). Como quienes van a pelear juntos; acerca de la idea de unidad continental en nuestra América, en *Anuario del CEM*, No. 14.

Delgado, L. (1989). La oratoria en Martí, en *Patria*, 6, Año XXXC. La Habana.

Escalona, I. (1994). *El latinoamericanismo martiano: una aproximación a sus raíces*. Colección Santiago de Cuba.

Ferrara O (1926). *Martí y la elocuencia*. La Habana. [s.e].

Galich, M. (2004). *Nuestros primeros padres*. La Habana: Fondo Editorial Casa de las Américas.

Laviana, L, M. (2015). Vigencia Política de José Martí. Americanía. *Revista de Estudios Latinoamericanos*. Nueva Época (Sevilla), No Especial, 169-179.



- Mañach, J. (2001). *Martí, el apóstol*. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1978). *Obras Completas*. Tomos 6 y 18. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Nieves, D. (1990). "Patria y libertad: hacia una definición martiana de nuestra América", en *Anuario del CEM*, No. 13, 1990, p. 72-80
- Pastor, B. (1983). *Discurso narrativo de la conquista de América*. La Habana. Ediciones Casa de las Américas.
- Rodríguez, P. P. (1987). Un ensayo sobre Martí antimperialista. En *Anuario del CEM*, No. 10, 1987. p. 2261-264.
- Rodríguez, P. P. (1991). "Nuestra América como programa revolucionario", en *Anuario del CEM*, No. 14, p34-43.
- Toledo, L. (2000). *Cesto de llamas: Biografía de José Martí*. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales, 2000.
- Vitier, M. (1954). *Martí: estudio integral*. La Habana. [s.e], 1954.
- Varela, Y., Martínez, M. & Pompa, Y. (2015). La poética de José Martí en su colección Versos Libres. Una propuesta para su análisis. *Revista Universidad y Sociedad* [seriada en línea], 7 (3). pp. 113-118. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>
- Zacharie de Baralt, L. (1991). "El orador Martí en 1891", en *Universidad de La Habana*. No. 241, julio-diciembre, p. 33-51.
- Zacharie de Baralt, L. (1995). *Estrofa, Imagen, Fundación: La oratoria de José Martí*. La Habana. Ediciones Casa de las Américas.



LA PROPAGANDA POLÍTICA EN LA DIFUSIÓN DE LA IDEOLOGÍA BURGUESA. HISTORIA Y ACTUALIDAD

THE POLITICAL PROPAGANDA IN THE DISSEMINATION OF THE BURGUAN IDEOLOGY. HISTORY AND CURRENT

Natacha de la Caridad Herrera López (natacha.herrera@reduc.edu.cu)

Dayana Torres Rivero (dayana900904@gmail.com)

Daylin Cruz González (day92@rvictoria.icrt.cu)

RESUMEN

Desde los tiempos antiguos con el surgimiento y evolución de las distintas formas de comunicarse, el hombre supo utilizarlas con fines determinados. Una vez que la humanidad había transitado por sus etapas históricas, y que el hombre descubrió su necesidad de poder y dominación, hizo un uso exclusivo de la comunicación como mecanismo de poder, específicamente de la propaganda. La propaganda con más fuerza que nunca, es empleada con fines políticos e ideológicos, de difundir una ideología determinada, pero en espacios diferentes- antes en el cine, la radio o los carteles, hoy en la internet y las redes sociales- continúa siendo una peligrosa herramienta de comunicación de la que políticos como Obama o Trump se valen para llegar al poder e imponer sus aspiraciones burguesas. El objetivo del presente estudio se centra en determinar el fin de la propaganda para la difusión de la ideología burguesa desde sus inicios hasta la actualidad. Para su análisis se emplearon los métodos teóricos fenomenológico, análisis y síntesis, inducción- deducción, histórico-lógico e investigación bibliográfica y documental.

PALABRAS CLAVES: propaganda, ideología y burguesía

ABSTRACT

Since ancient times with the emergence and evolution of different ways of communicating, man knew how to use them for certain purposes. Once humanity had gone through its historical stages, and that man discovered his need for power and domination, he made exclusive use of communication as a mechanism of power, specifically propaganda. Years later, until reaching our days, propaganda continues with more force than ever, with the same objective of spreading a certain ideology, but in different spaces - before in the cinema, radio or posters, today on the internet and social networks - continues to be a dangerous communication tool that politicians like Obama or Trump use to come to power and impose their bourgeois aspirations. The objective of this study is to determine the end of propaganda for dissemination of bourgeois ideology from its beginnings to the present. For its analysis the theoretical methods phenomenological, analysis and synthesis, induction-deduction, historical-logical and bibliographic and documentary research were used.

KEY WORDS: propaganda, ideology and bourgeoisie

INTRODUCCIÓN

Con el progreso de la sociedad los ciudadanos comenzaron a utilizar los medios de comunicación con disímiles fines, la persuasión fue uno de ellos, cualidad que ha sido



inherente a la propia evolución del ser humano, pues desde siempre estuvo presente en la sociedad en diversas formas con la intención de transmitir ideologías u opiniones con objetivos claros y determinados (Rodrigo, 2012). La aparición de religiones y sociedades organizadas favoreció la proliferación de una de las primeras formas de comunicación: la propaganda.

La actividad de propagar las ideas está presente desde el mismo surgimiento de las comunidades humanas organizadas, ya que la trasmisión de estas concepciones era necesaria para su preservación. En cada uno de los casos, esta actividad era ejercida básicamente por el poder. A partir del surgimiento de la división de la sociedad en clases, las acciones propagandísticas fueron incrementándose, llegando a especializar y especificar sus contenidos. Las cuales eran elaboradas a partir de un lenguaje específico destinado a las masas, empleando palabras y otros símbolos (Domenach, 1968).

Más tarde, en el siglo XX, la propaganda comienza a asociarse con el llamado control de la opinión pública mediante la utilización de los grandes medios de comunicación masiva. Con el triunfo de la Revolución Socialista de Octubre y el ascenso al poder de Hitler a Alemania, las técnicas de propaganda se fueron perfeccionando y se volvieron cada vez más complejas, convirtiéndose en fortísimas herramientas capaces de sostener un sistema totalitario.

Desde los tiempos antiguos hasta la actualidad, continúa empleándose con el fin de persuadir audiencias para hacer cumplir voluntades, preferentemente “de los de arriba”, valiéndose de medios alternativos en auge actualmente como la internet, con el objetivo de influir en la opinión internacional mediante estrategias centradas en ofrecer información, muchas veces distorsionada, sobre la realidad en cuestión (Estenssoro, 2014).

Por ello se proyecta como objetivo: determinar el fin de la propaganda para la difusión de la ideología burguesa desde sus inicios hasta la actualidad.

De la propaganda, la ideología y la burguesía: breves conceptualizaciones.

Para comprender cualquier fenómeno y sus particularidades es preciso partir de su raíz, de cómo surgió y por qué. Esta es la mera pretensión del presente artículo; a partir de unas breves conceptualizaciones sobre la propaganda, la ideología y la burguesía, se aspira a analizar cómo fue utilizada la propaganda en la difusión de la ideología burguesa desde la antigüedad hasta hoy.

El término propaganda es, en lo esencial, como raíz de la palabra propagación de ideas y conceptos, vinculados directa o indirectamente al poder político en una sociedad dada. Su contenido, está determinado e indisolublemente unido a los intereses de la clase que le dan origen, ya que no hay propaganda exenta de su impronta clasista (Padrón, 2017).

Una aproximación a su definición un poco más unida a su contenido ideológico

(...) es definida como una forma intencional y sistemática de persuasión con fines ideológicos, políticos o comerciales, con el intento de influir en las emociones, actitudes, opiniones de los grupos de destinatarios a través de la transmisión controlada de información parcial a través de los medios (Nelson, 1996, p.2).



Por su parte, en el texto *Propaganda Reflexiones* por Tomás Bello González (2004), el autor expone que “la propaganda tiene por objeto la difusión de ideas, doctrinas y concepciones políticas, y por su aplicación práctica utiliza una gran variedad de métodos, formas y medios” (Bello, 2004, p.5). De igual manera, el periodista chileno y autor del libro *La Propaganda: instrumento de presión política*, Elmo Catalán delibera sobre la actividad propagandística como: “una acción planificada, sistemática e intencional que mediante ideas influyan para consolidar o modificar los sentimientos, actitudes y conductas, que favorezca a los intereses de quien promueve la propaganda” (Catalán, 2010, p.11)

Desde la perspectiva del Trabajo Político Ideológico como sistema, la propaganda forma parte indisoluble del trinomio poder-ideología-propaganda. Se aprovecha entonces su vínculo indisoluble con la ideología para concebir algunas ideas breves referentes al término. Surge, entonces, en el período de la Revolución Francesa y fue acuñado por el filósofo francés Destutt de Tracy en 1796. En su libro *Éléments d'idéologie*, la define como “la ciencia que trata de la formación, expresión y deducción de las ideas del hombre” (Tracy: 1830; citado por Estenssoro, 2014, p.12). Años más tarde, Mannheim en su texto planteó que el concepto de ideología tiene el sentido literal de “ciencia de las ideas” (Mannheim; 1954)

En la obra escrita por Carlos Marx y Federico Engels: *La ideología alemana*, exponen como ideología opresora a la burguesa, que impedía la plena realización de los proletarios como personas, a fin de darse a sí misma como clase dominante un aumento de libertades y lujos. Marx entiende la palabra “ideología” en el sentido más o menos neutro de “producto de la conciencia”, junto a “religión”, “metafísica”, “moral” (Marx & Engels, 2005).

Si se habla de ideología burguesa, hay que hablar de burguesía. El diccionario Reverso la califica como el grupo social medieval no sometido a los señores feudales, o el grupo social conformado por personas de clase media acomodada. Este vocablo es de origen francés, que significa “clase media acomodada”. Su connotación negativa viene dada a partir de *El Capital* y el *Manifiesto Comunista* de Marx y Engels en el que ser burgués es sinónimo de capitalista explotador (Bueno, 2013). Es un término que representa a las personas que no hacen ningún tipo de trabajo manual y que poseen una importante acumulación de bienes y dinero que los convierte en personas adineradas. Se resume entonces, y se apuesta por el concepto emitido por Karl Marx donde plantea que la burguesía es una clase social del régimen capitalista, en la que sus miembros son responsables de la producción y son dueños de su propio negocio. Con estas nociones sobre la propaganda, la ideología y la burguesía se espera comprender su esencia y, a partir de ahí, su empleo en distintas esferas, momentos y grupos clasistas.

Propaganda de la ideología burguesa. Un poco de historia.

La propaganda es tan antigua como la necesidad de propagar al público algún interés. La política y la religión son las que más la han utilizado, probablemente Alejandro Magno haya sido el primero en aplicarla de manera incipiente y discreta. La Iglesia Católica la empleó y desarrolló en su forma oral, teatralizada y escrita desde su surgimiento, con mucho éxito para el adoctrinamiento, no solo en sus fieles, sino también en sus sacerdotes durante la Edad Media (Montagut, 2017).



En la Revolución Industrial fue muy importante para dar a conocer la ventaja de sus inventos, y decisiva en la construcción de la emergente ideología burguesa en la preparación de la Revolución Francesa; y Napoleón en sus campañas, expediciones, batallas, ocupaciones e intervenciones territoriales la refinó y enmascaró entre otras manifestaciones culturales y negociaciones de poder (Culell, 2015). En Estados Unidos se perfeccionó, oculta entre otros mensajes, pero mayormente se manifestó y manifiesta en las campañas electorales, también en la gráfica donde para los gobiernos comenzó a ser muy visible a inicios de la modernidad (Espina & Cesáreo, 2014).

En la Primera Guerra Mundial el mensaje propagandístico se reflejó en la literatura, el teatro y el cine, mientras el gobierno controlaba la prensa y la radio. En la Guerra Civil Española se diversificó el uso de los carteles y canciones, el cine informativo, la oratoria en desfiles y actos, la impresión de octavillas y folletos; la manera de utilizar la prensa escrita y, especialmente, la radio que tenía el privilegio de la inmediatez y, por el uso de la voz, se hacía accesible a los analfabetos y demandaba menos esfuerzo en la recepción. Pero, no hay mejor forma de estudiar el fin con que se usó la propaganda en la difusión de la ideología burguesa en la antigüedad, que a través de ejemplos veraces de la época que han trascendido por ser polos opuestos. Se está refiriendo entonces a la propaganda leninista (representada por el proletariado, pero es importante referirse a ella como ejemplo) y la propaganda hitleriana.

La propaganda de la ideología leninista.

Vladimir Ilich Lenin desarrolló con gran fuerza la actividad propagandística, cuyo objetivo fundamental era movilizar masas y concientizar a favor de una revolución socialista. Para poder dar cumplimiento a sus objetivos, Lenin era del pensamiento de que el propagandista debía dar un montón de ideas, que serían asimiladas por algunas personas. El agitador debía dar a las masas una sola idea concreta, demostrando que no se podía separar el trabajo teórico de la labor de propaganda, agitación y organización. Por lo tanto, la agitación se vinculaba con la teoría de forma práctica, organizaba a las masas, las estimula a la acción, y los concentraba en torno a las consignas (Petrino, 2016).

La propaganda era la unión de las masas con el partido comunista, y en esta línea se reducía a dos expresiones: la denuncia, por un lado, y la voz de orden por otro. De la voz de orden, es conocido el lema “Pan, Paz y Tierra”, para destacar y describir las necesidades de los sectores populares de la época. Se desglosa la frase para entenderla; con *Pan*, el movimiento Bolchevique denunciaría la casi hambruna que padecían; con *Tierra*, reivindicaría la expectativa del campesino por el derecho a la propiedad de la tierra, y con *Paz*, harían suyo la voz colectiva por detener la masacre de los soldados rusos en la Primera Guerra Mundial (Moraes, 2013). Otra consigna bolchevique fue “Todo el Poder para los Soviets”, considerada una voz de orden que reivindicó el lugar del pueblo y su derecho a la participación. Sin embargo, esta propaganda leninista al no contar con medios de comunicación masivos como la radio o, más adelante, la televisión, tuvieron que acercarse a la población, por lo que emplearon la oratoria y los carteles (Demonach, 2012).

Lenin como propagandista fue un gran maestro, su estilo se caracterizó, sobre todo, en la inmensa fuerza de convicción en la verdad de la causa comunista; y al propagarel



marxismo, desarrolló y enriqueció las tesis brillantes de esta teoría a través de nuevas experiencias de la lucha de clases.

La propaganda de la ideología hitleriana.

En la propaganda nazi dirigida por Joseph Goebbels son conocidos sus métodos y técnicas todavía vigentes, basados en la mentira y su repetición hasta convertirla en verdad, a pesar de su falta de objetividad. Esta facilitó el rápido ascenso del Partido Nazi a una posición de prominencia política y, finalmente, al control de la nación por parte de los líderes nazis. Su fama creció a través de los discursos que pronunciaba en las grandes concentraciones, los desfiles y la radio. En esta figura pública, los propagandistas nazis mostraban a Hitler como un soldado listo para el combate, como una figura paterna y el líder elegido para rescatar a Alemania.

Hitler comprendió el poder de los símbolos, la oratoria y la imagen, la pintura, los letreros, los bustos de su figura y formuló eslóganes para su partido político que eran simples, concretos y conmovedores para llegar a las masas. La editorial Nazi imprimió millones de copias de la autobiografía política de Hitler, *Mein Kampf* (Mi Lucha), incluyendo ediciones para recién casados y traducciones al sistema Braille para personas ciegas. El Partido Nazi desarrolló una sofisticada máquina de propaganda que difundía mentiras sobre sus oponentes políticos, los judíos, y la necesidad de justificar la guerra. *Adolf Hitler, nuestro líder!* fue su consigna, con ella se reforzaba el culto a la personalidad y la manipulación, unos de los fines de esta propaganda, apelando siempre a la ideología de las masas para sensibilizarlos con la causa (Rojas, 2013).

Se destacó también el uso del gramófono para divulgar los discursos nazis, y la frase *“Una mentira repetida mil veces se transforma en una gran verdad”* refleja la postura que adoptó Joseph Goebbels ante el inminente uso que realizó de los medios masivos de comunicación. La principal acción de Hitler consistió en el uso de la mentira durante la guerra; se puede afirmar entonces que la primera acción propagandística fue cambiar la mentalidad de los alemanes al atribuirle a la propaganda un sentido positivo. Como diría el mismo Adolf Hitler en 1926 cuando escribió: “La propaganda es un arma verdaderamente terrible en manos de un experto” (Hitler, 1926).

Propaganda de la ideología burguesa. ¿Aún hoy?

Hoy, en la propaganda política se mantienen trampas clásicas: el insulto personal y la difamación del adversario; la explotación de temas conocidos o lugares comunes para desacreditar o aprovechar su contenido; la vieja técnica de la transposición o transferencia del asunto para ponerlo en el bando contrario; el recurso de usar el prestigio o autoridad de alguien, la ubicación demagógica en el lugar de los desposeídos, un populismo para confundir el sentido de justicia con el de caridad. En los conflictos modernos también se hace visible, muestra de ello es que la guerra de Irak fue transmitida por televisión y se empleó la llamada “propaganda oscura”. Grandes corporaciones como la Walt Disney/Buena Vista y la Twentieth Century Fox Film Corporation, que controlan grandes producciones norteamericanas deciden un alto por ciento de lo que se ve en cine (Rivera, 2018). El capitalismo tiene un control estratégico de los medios de comunicación, que no son más que medios de transmisión de la ideología burguesa, y a la vez, valiosos instrumentos de control ideológico.



Con la llegada de los últimos años, aparece Internet que funciona a efectos comunicativos como un medio más, donde están presentes todas las ideologías. Son, precisamente, las redes sociales espacios de confluencia para comunicar sin filtros ideológicos o económicos y configurados en exclusiva por los usuarios. Este es el nuevo escenario de la propaganda. Como se graficó anteriormente, la mejor manera de demostrar el empleo de la propaganda para la difusión de la ideología burguesa hoy, es a través de claros ejemplos. Las campañas electorales son vivas y fervientes demostraciones; y para exponerlo se tomó como referencia el caso del expresidente de los Estados Unidos Barack Obama y del actual presidente Donald Trump.

El caso Barack Obama.

El expresidente de los Estados Unidos Barack Obama en su campaña electoral a la presidencia empleó con una gran fuerza las tecnologías de la información y las comunicaciones para lograr la presidencia del país. Obama consiguió que estas nuevas tecnologías se convirtieran en la nueva forma de hacer política. Logró convertir su personalidad en un "producto" que se comercializó en libros, canciones, portadas de revista y en la alfombra roja de eventos televisivos. Esta figura es un ejemplo a nivel internacional de lo que la Internet, el correo electrónico, los celulares y los blogs, pueden hacer para lograr la empatía con la gente (Castro, 2012).

Su campaña se diseñó con base en el uso de la *mobile communication*. Su estrategia estuvo centrada en varios aspectos: en Internet se creó el sitio *BarackObama.com*; perfiles de Facebook, Twitter y MySpace; los canales de video de YouTube y el propio Barack TV, dentro del portal *BarackObama.com*; el sitio web *Obama Mobile*; en Wikipedia y en el blog *BarackObama.com*; utilizó el correo electrónico para mantener a sus apoyadores y activistas; integró un movimiento que implicaba a personalidades como Leonardo DiCaprio; logró el aval de figuras políticas como la familia Kennedy, y el ex presidente Jimmy Carter; utilizó la figura de su esposa para imprimir fortaleza y apoyo femenino; recurrió a asociar imágenes de él a sus proyectos; su logo de campaña estuvo basado en la "O" de Obama; empleó una estrategia comunicativa simple y disciplinada, basada en la elección de reducidos ejes comunicativos –*Hope* (Esperanza) y *Change we can believe in* (El cambio en que podemos creer)—, unidos con un lema fuerte por su carácter positivo (*Yes we can*); y cuidó sus promesas al no basar sus mensajes en nombre de los oprimidos y la opresión, se basaba en la paz y la esperanza, y el mensaje iba dirigido a estadounidenses afroamericanos, latinos y migrantes. En resumen, la clave del éxito de la campaña no fueron las nuevas tecnologías en sí, sino su integración al proyecto político y a la personalidad del candidato.

El caso de Donald Trump.

El Presidente Donald Trump y su equipo construyeron su táctica principal en llamar la atención de la opinión pública con su comportamiento llamativo, usando las redes sociales para ello, en las que confió como primer canal de comunicación con el electorado, dándoles más importancia que a los medios tradicionales. En su campaña digital hubo dos redes sociales con especial protagonismo: Twitter y Facebook (García, 2017). En el primer caso, solo en los Estados Unidos se escribieron un billón de tuits sobre las elecciones desde agosto de 2015 hasta el día de la votación; y el segundo



debate entre Trump y Hillary fue el más tuiteado de la historia, con más de 17 millones de mensajes. Para algunos, esta campaña ha sido la primera que puede recibir la denominación de “Twitter election”, al punto de dominar Twitter de una forma que ningún candidato a presidente ha conseguido hasta ahora. Liberó y redefinió su poder como herramienta para promoción política, distracción y ataque (Rodríguez, 2018).

Para esta campaña se crearon cientos de páginas web fantasma desde las que se lanzaron noticias falsas a favor del candidato o en contra de Clinton, las cuales lograron que estas fueran ampliamente difundidas por Facebook; sin embargo, parte de su éxito se debió a esta estrategia digital bien orquestada. En un contexto de división, desconfianza y enfado, Trump construyó un mensaje focalizado en dos vertientes: la apelación a un público objetivo concreto y el ataque al rival. Algunas de las tácticas utilizadas por el candidato, se asemejan a las ideas expresadas por Joseph Goebbels sobre la propaganda. El lema central de la campaña fue *Make America Great Again* (Hagamos América grande de nuevo) (Mogue, 2015).

Con el uso de “again” alude a una América del pasado; con el adjetivo “great” (grande) transmite prosperidad, y con “make”, refleja sentimiento de comunidad, de “hagámoslo todos juntos” y anima a los simpatizantes a unirse a la causa. Ambas técnicas, el uso del imperativo, los superlativos y las enfatizaciones forman parte de las utilizadas por Goebbels para la propaganda (Tinaquero, 2016). En general, una de las principales características del mensaje de Trump es el sentimiento nacionalista- patriota de unidad para “recuperar la América del pasado, destrozado por el poder establecido actual”. Tal y como la propaganda hace, este eslogan tiene una gran carga emocional, ya que se centra en un aspecto muy importante para su público objetivo, de esta forma, es más fácil dominar la voluntad de las personas.

CONCLUSIONES

La propaganda aparece como una herramienta de comunicación destinada a lograr en los individuos determinadas formas de pensar o de actuar, obtener solidaridades con ciertos grupos y adhesiones fuertes. En cierta manera, pretende el control de las acciones humanas o, al menos, influir sobre ellas, por lo que la labor política apela a sus recursos.

Se articula a partir de un discurso persuasivo que busca la suma de miembros a sus intereses. Alude al culto de la personalidad, a exaltar valores muchas veces negativos, disfrazados de palabras elocuentes, manipula en gran medida a sus públicos para hacer predominio de su ideología, de ahí, que mayormente sea utilizada con fines políticos y en campañas electorales.

Su planteamiento consiste en utilizar una información que se presenta y difunde masivamente con la intención de apoyar una determinada opinión ideológica o política. Aunque el mensaje contenga información verdadera, es posible que sea incompleta, partidista, asimétrica, subjetiva y emocional.

Su uso primario proviene del contexto político, refiriéndose generalmente a los esfuerzos patrocinados por gobiernos o partidos para convencer a las masas. Desde que se comenzó a utilizar hasta la actualidad, han variado las formas y los medios, pero sus intenciones siguen siendo las mismas. Numerosas personalidades del mundo de la



política, han sido y son sus claros ejemplos, cuyos intereses e ideología responden a la clase que representan.

Finalmente, su mero objetivo es aumentar el apoyo o el rechazo a una cierta ideología. No pretende hablar de la verdad, sino convencer a la gente: inclinar la opinión general, no informarla. Debido a esto, la información transmitida es a menudo presentada con una alta carga emocional, que busca la afectividad, en especial de sentimientos patrióticos, y argumentos emocionales más que racionales.

REFERENCIAS

- Bello, T. (2004) *Propaganda: Reflexiones*. La Habana: Félix Varela, Cuba.
- Bueno G. (2013). *Crítica de la ideología en Marx*. Recuperado de: <http://www.revistadefilosofia.org/13-04.pdf>
- Castro, L. (2012) *El marketing político en Estados Unidos: el caso Obama*. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S187035502012000100008
- Catalán, E. (2010). *La propaganda, instrumento de presión política*. California: Ediciones Prensa Latinoamericana.
- Cullell, F. O. (2015). Breve introducción a la construcción ideológica e identitaria de la burguesía en Europa occidental. *Sociales y Virtuales*, 2(2). Recuperado de: <http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/archivo-3/sociales-y-virtuales-nro-2/articulos2/breve-introduccion-a-la-construccion-ideologica-e-identitaria-de-la-burguesia-en-europa-occidental/>
- Demonach, M. (2012) *La propaganda de tipo leninista*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/YaDiPo/la-propaganda-de-tipo-leninista>
- Domenach, J.-M. (1968) *La propaganda política*. Recuperado de: https://www.archivochile.com/carril_c/cc2013/cc_2013_00008.pdf
- Espina, V, & Cesáreo, J. (2014) *Burgueses del siglo XXI*. Recuperado de: <https://diariolavoz.net/2014/10/12/burgueses-del-siglo-XXI/>
- Estenssoro, F. (2014) *El concepto de ideología*. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S172781202006000100001
- García, M. (2017) El uso de las redes sociales en política: El caso de Donald Trump. Recuperado de: <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/89517/GARC%C3%8DA%20%20El%20uso%20de%20las%20redes%20sociales%20en%20pol%C3%ADtica%3A%20El%20caso%20de%20Donald%20Trump..pdf?sequence=1>
- Hitler, A. (1926). Mi lucha. Recuperado de: <https://eldiariodeadolf.com/mein-kampf.pdf>
- Marx, K; Engels, F. (2005) *La ideología alemana. Crítica de la novísima filosofía alemana en las personas de sus representantes. Feuerbach, B. Bauer y Stirner, y del socialismo alemán en las de sus diferentes profetas*. Recuperado de: <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1846/ideoalemana/index.htm>



- Mannheim, F. (1954). *La Ideología al servicio de la ciencia*. Paris: Adola.
- Mogue, M. (2015) *Comunicación política en las redes sociales: Análisis del discurso político de ámbito local en medios tradicionales y redes sociales*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Comunicación. Departamento de Periodismo II. Facultad de Comunicación Universidad de Sevilla, España.
- Montagut, E. (2017) *Historia de La aristocracia y la burguesía en el siglo XIX*. Recuperado de: <https://nuevarevolucion.es/historia-la-aristocracia-la-burguesia-siglo-XXI/>
- Moraes, C. (2013) *El concepto leninista de la propaganda y la agitación*. Recuperado de: <https://redroja.net/index.php/cultura-revolucionaria/1753-el-concepto-leninista-de-la-propaganda-y-la-agitacion>
- Nelson, A. (1996) *A Chronology and Glossary of Propaganda in the United States*. Recuperado de: <http://www.publizidade.net/que-es-la-propaganda/>
- Padrón, J. N. (2017) *Sobre la Propaganda*. Recuperado de: <http://www.cubarte.cult.cu/fr/periodico-cubarte/sobre-la-propaganda/>
- Pesado, F. (2017) *Sociedad, medios de comunicación e ideología*. Recuperado de: <https://www.laizquierdadiario.com/Sociedad-medios-de-comunicacion-e-ideologia>
- Petrino, J. E. (2016) *La propaganda del movimiento bolchevique*. Recuperado de: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/59382>
- Rivera, R. (2018). *La formación de la ideología burguesa: de las persecuciones religiosas a las grandes revoluciones burguesas*. Recuperado de: <https://www.marxist.com/la-formacion-de-la-ideologia-burguesa-de-laspersecuciones-religiosas-a-las-grandes-revoluciones-burguesas.htm>
- Rodrigo, I (2012). *Arte y comunicación. Propaganda política y transmisión de modelos sociales en la obra de Eduardo Vicente*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Universidad de España.
- Rodríguez, R. (2018) *Trump 2016: ¿presidente gracias a las redes sociales?* Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/pacla/v21n3/0122-8285-pacla-21-03-00831.pdf>
- Rojas, F. (2013). *Propaganda y cine nazi: sus intenciones y efectos en la sociedad durante el periodo entre guerras*. Recuperado de: https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=9447&id_libro=472
- Tinaquero, J. (2016) *La comunicación de Donald Trump: el presidente de las redes sociales*. Recuperado de: <https://agencia.best/blog/comunicacion-donald-trump>



PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCIÓN EDUCATIVA DEL GRUPO DE TRABAJO COMUNITARIO INTEGRADO EN COMUNIDADES RURALES

PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCIÓN EDUCATIVA DEL GRUPO DE TRABAJO COMUNITARIO INTEGRADO EN COMUNIDADES RURALES

Zaul Brizuela Castillo (saul.brizuela@reduc.edu.cu)

Antonio Sáez Palmero (antonio.saez@reduc.edu.cu)

María Jústiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los resultados que se exponen tienen como punto de partida las insuficiencias educativas que se manifiestan en el ámbito comunitario de la sociedad cubana, sobre esa base se desarrolló una investigación que asumió la Educación Comunitaria como objeto de estudio y concretó su campo de acción en la función educativa del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado, lo que permitió elaborar una Metodología para el perfeccionamiento de su función educativa en comunidades rurales. En la investigación se plantea el siguiente objetivo: elaborar una metodología de Educación Comunitaria que contribuya al perfeccionamiento de la función educativa del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado en comunidades rurales. Se utilizan métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y enfoque de sistema, además de empíricos como la observación, entrevista y encuesta.

PALABRAS CLAVES: comunidad, educación comunitaria, situación educativa comunitaria.

ABSTRACT

The results that are exposed have as a starting point the educational insufficiencies that are manifested in the community of Cuban society, on that basis an investigation was carried out that assumed Community Education as the object of study and specified its field of action in the function of the Integrated Community Working Group, which allowed the development of a methodology for the improvement of its educational function in rural communities. The following objective is proposed in the research: to develop a methodology of Community Education that contributes to the improvement of the educational function of the Integrated Community Working Group in rural communities. Theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and system approach are used, as well as empirical ones such as observation, interview and survey.

KEY WORDS: Community, community education, community educational situation.

INTRODUCCIÓN

El Trabajo Comunitario Integrado es una novedad cubana, que aún con sus deficiencias e insuficiencias tiene una significativa e indiscutible importancia en el progreso de la nación. Sin embargo todavía prevalece el verticalismo que hace a la comunidad objeto y receptor pasivo de políticas y decisiones concebidas en niveles superiores. De esta forma, se deja poco margen al protagonismo e iniciativa de sus habitantes en un contexto en que el desarrollo y progreso de la comunidad dependerá cada vez más de la capacidad de esos conglomerados humanos de asumir posiciones y decisiones que



le permitan edificar conscientemente el bienestar material y el crecimiento espiritual en consonancia con los propósitos de la sociedad que se construye en Cuba.

La transformación cualitativa de las comunidades tiene que pasar indefectiblemente por procesos educativos conscientemente organizados. En ese sentido, la propia comunidad debe planificar, no solo los objetivos materiales, sino además y de manera especial los espirituales a partir de un profundo conocimiento de la realidad histórica contextual y de las necesidades e intereses individuales y colectivos de la población.

Las experiencias adquiridas y los resultados de la práctica social, llevaron a Yordi y Caballero (2009) a plantear la necesidad de continuar profundizando en la dimensión educativa del Trabajo Comunitario Integrado, como un aspecto importante para poder influir no solo en el crecimiento material de la comunidad, sino además en el mundo subjetivo de sus pobladores. Esta aspiración no ha logrado concretarse en una propuesta teórico-metodológica.

El análisis teórico de la temática educativa en las comunidades cubanas y los resultados de un estudio previo encaminado a conocer la situación que en este sentido presentan las comunidades rurales en el municipio Nuevitas y en el Consejo Popular San Miguel arrojaron las siguientes insuficiencias:

- La integración de objetivos, esfuerzos y recursos entre las instituciones y organizaciones que conforman el Grupo de Trabajo Comunitario Integrado es insuficiente y las influencias de las actividades que se desarrollan en la comunidad son poco trascendente desde el punto de vista educativo.
- La eficiencia y la eficacia del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado es limitada, porque las instituciones y organizaciones que lo conforman no logran la sinergia adecuada en el proceso de planificación y control de sus actividades.
- La preparación teórica y metodológica de los miembros del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado no es la adecuada, por lo que presentan dificultades en la identificación y atención a las necesidades educativas de la comunidad.
- En reiteradas ocasiones, las actividades que desarrollan las instituciones y organizaciones enclavadas en la comunidad no son coherentes con la labor educativa de la escuela.
- En los documentos del Delegado no aparecen referencias explícitas a las funciones educativas del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado.

Esto, demanda estudios que aporten información y experiencias sobre el tratamiento científico de estas problemáticas en las comunidades cubanas y que como referentes permitan concebir un resultado capaz de dar respuestas cada vez más eficientes a los problemas que afectan su edificación y progreso. En aras de perfeccionar lo alcanzado se plantea el siguiente objetivo: elaborar una metodología de educación comunitaria que contribuya al perfeccionamiento de la función educativa del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado en comunidades rurales.

Fundamentos y perspectivas de la educación comunitaria.

Sobre la Educación Comunitaria se han emitido diversos criterios, cuando se asume oficialmente en la literatura científica el concepto, ya se le había asignado un



significado, después como resultados de nuevas interpretaciones y puntos de vista más específicos se han elaborado diversas definiciones y concepciones.

Cada autor asumen sus criterios desde enfoques muy diferentes: en el primero de los casos se asume como el resultado espontáneo de acciones informales (Diccionario Latinoamericano de Educación 2006), en el segundo como resultado de una aplicación coyuntural o como alternativa de solución a una carencia y en el peor de los casos está predestinado para espacios y momentos muy concreto, especialmente de crisis (Pieck, 1996). En el tercero, aunque tienen en cuenta las características de la comunidad e incluyen en el proceso a sus pobladores, está diseñado desde objetivos e intereses exógenos (Pérez y Sánchez, 2005); (Gómez, 2007); (Graterol, 2010).

Los autores de la presente investigación, asume como enfoque de su propuesta científica los criterios de (Cieza, 2006); (Romero, 2002); (Massip, 2005), pues considera que:

(...) la Educación Comunitaria es un proceso endógeno que según lo indica el término, debe sobrepasar los límites de la escuela y alcanzar todos los espacios de la comunidad a partir de sus propias características, de las necesidades de la población y de la labor de sus organizaciones e instituciones sociales (Brizuela, Sáez y Justi, 2019, p.3).

Esta posición se sustenta en criterios de: (Meier, 1984); (Blanco, 2001); (Ander-Egg, 2012) y otros, acerca de que las instituciones y organizaciones tienen la responsabilidad de contribuir a la educación de sus miembros y de las personas con la que interactúan a partir de los intereses, los objetivos sociales, los principios que rigen su funcionamiento y de las concepciones filosóficas, ideológicas o políticas que aseguran la organización, disciplina y eficiencia en sus actividades.

En los documentos rectores de la sociedad cubana: Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución (2016), la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista (2017a) y el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030 (2017b) se reconoce la necesidad de fortalecer la preparación de los factores comunitarios para poder materializar los objetivos del socialismo en la actual coyuntura (Partido Comunista de Cuba, 2017c)

Por otra parte, en la literatura sociológica se significa el papel que desempeñan las comunidades en la socialización, educación y formación cultural del ser humano, pero en la práctica no existen proyectos, programas o estrategias que guíen, exijan, controlen y garanticen la intencionalidad educativa del trabajo comunitario.

La complejidad, el dinamismo y la trascendencia de los procesos y las relaciones que tienen lugar en la comunidad, las incalculables reservas y las fuerzas intrínsecas que esta posee y las posibilidades que se dan allí para vincular bienestar material con ideales y valores que potencian la integralidad y verdadero desarrollo del ser humano, convierten a la comunidad en un espacio altamente significativo para reproducir y fortalecer los valores, el cambio de mentalidad y las transformaciones que la sociedad cubana necesita.

El Trabajo Comunitario Integrado promueve la concertación de voluntades y esfuerzos y permite no solo que todos participen, sino que se aborden de forma integral, la diversidad de asuntos e intereses que existen en la vida social de cada lugar y en ese



sentido, se aprecian notables logros, pero aún se manifiestan vacíos e insuficiencias en su dimensión educativa que limitan la integralidad y la sostenibilidad de sus resultados.

En ese sentido, la Educación Comunitaria se erige como un proceso de importancia trascendental para poder desatar e impulsar las potencialidades intrínsecas y reservas subutilizadas en la sociedad cubana.

Pero, se deben crear las condiciones, los espacios y los medios para que las personas a partir de sus sueños y desafíos se involucren en la edificación del bienestar colectivo, reconozcan la necesidad de implicarse, desarrollen valores y aprecien su concreción, significado e importancia en la realidad cotidiana.

El GTCI, es un órgano funcional con potencialidades para planificar, organizar, dirigir y controlar los procesos, las relaciones y las actividades que se desarrollan en la comunidad. Tiene la responsabilidad de asegurar la unidad de acción en todas sus esferas y ámbitos. Contribuye a gestionar voluntades, canalizar esfuerzos y coordinar recursos y experiencias para promover la solución de los problemas materiales que afectan a la comunidad y para estimular el mejoramiento espiritual de la población.

Sus miembros, por las funciones que cumplen, por las actividades que desarrollan y por las relaciones que establecen en la comunidad, ejercen una gran influencia en sus pobladores. Estos de una u otra forma, orientan, instruyen enseñan y le establecen pautas, normas de conductas, hábitos y costumbres a sus miembros y a las personas con las que interactúan sobre las cuales promueven un comportamiento social adecuado. Siendo así, en el Grupo de Trabajo Comunitario Integrado (GTCI) se concreta el papel de la comunidad como agencia socializadora y sus miembros son agentes socializadores, por tanto, deben desarrollar un papel más activo y transformador en la Educación Comunitaria.

En la investigación se emplearon los métodos teóricos, el histórico y lógico, el análisis y la síntesis, el enfoque de sistema y la modelación y han permitido desde la información empírica y los conocimientos científicos existentes la interpretación conceptual del objeto de estudio y el esclarecimiento de determinados aspectos de orden teórico para explicar los hechos y profundizar en las relaciones esenciales no observables de los procesos sociales.

Del nivel empírico, se utilizaron la observación participante, la encuesta, la entrevista grupal, individual y a profundidad que permitieron obtener la información necesaria de acuerdo con la especificidad del proceso de interacción del sujeto y del objeto de estudio, se convirtieron en la vía fundamental de constatación de los hechos y permitieron arribar a conclusiones significativas en la investigación.

Atendiendo al objetivo previsto se asumen intencionalmente los 64 miembros de los Grupos de Trabajo Comunitario Integrado en las 10 circunscripciones del Consejo Popular San Miguel y como muestra sus 12 integrantes en la circunscripción 59, pues el perfeccionamiento de su función educativa constituye el campo de acción de la investigación.



Metodología para el perfeccionamiento de la función educativa del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado (GTCI)

Se asume la metodología, en tanto no se pretende modificar un problema circunstancial, sino la conducción de un fenómeno que desde las ciencias precisa de un sistema de métodos y procedimientos para mantenerlo dentro de los cánones socialmente requeridos.

La metodología está conformada por cuatro etapas, cada una de ellas es a su vez una secuencia de métodos, actividades, acciones y tareas; se organizan según su complejidad, y ordenados de manera integrada, coherente y flexible operan en la práctica y permiten la obtención del objetivo propuesto.

Primera etapa o diagnóstico: diseñada para detectar problemas, identificar potencialidades y garantizar objetividad en el desarrollo de la Educación Comunitaria.

Segunda etapa o instrumentación: se estructura en tres fases fundamentales.

En la primera se realizan cinco talleres, para garantizar la preparación teórica y metodológica de los miembros del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado en aspectos esenciales de la Educación Comunitaria y asegurar la mayor eficiencia en su desarrollo.

En la segunda se realiza la planificación del proceso, en un clima colectivo y democrático.

En una tercera fase se organizan las acciones, actividades y tareas, con carácter integrador, para fortalecer el sentido de pertenencia y el compromiso con la calidad de las actividades y con los resultados a alcanzar.

Teniendo en cuenta que no siempre por la misma vía o con el mismo método se pueden resolver problemas parecidos, ni se pueden atender todos a la vez; sino que según las características de cada problema y del contexto se definen los objetivos, se seleccionan los métodos y se organizan las actividades.

En la tercera etapa o implementación, se actúa, para poner en práctica el sistema de acciones, actividades y tareas encaminadas a transformar objetivamente la comunidad y ejercer influencias en sus pobladores.

La labor sistemática del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado, debe conducir a la creación progresiva de una Situación Educativa Comunitaria, donde las influencias educativas sean recíprocas y consoliden el desarrollo de principios, valores, convicciones, sentimientos y patrones estables de conductas.

Constituyen ejes fundamentales de la Situación Educativa Comunitaria los siguientes aspectos.

1o: Las influencias educativas deben tener carácter intencional y han de planificarse conscientemente.

Aunque, las influencias educativas, no tienen que hacerse evidente, se planifican conscientemente. La labor educativa en cada contexto debe proyectarse con mucha objetividad, perspectiva motivadora y enfoque creador, basado en un profundo conocimiento del problema, del entorno y de los sujetos de la educación. Las metas y



los plazos para su cumplimiento, se deben adecuar a esas características y a las necesidades e intereses de la población.

2º: En la comunidad debe prevalecer una sistemática acción transformadora.

La Educación Comunitaria es un proceso conscientemente organizado, integrado, continuo, sistemático y progresivo, que no se basa ni en la palabra ni en discurso, sino en aquellas actividades, acciones y tareas con base en la propia vida comunitaria y que por su objetividad, utilidad práctica y valor social promuevan una amplia participación y ejerza un elevado nivel de influencias positivas en la población.

3o: Hay que multiplicar las actividades participativas y de contenido socializador.

Es necesario organizar en la comunidad, procesos que estimulen el cumplimiento de objetivos económicos y productivos, promuevan transformaciones necesarias en la agricultura y garanticen sostenibilidad en la producción de alimentos y otras que potencien el desarrollo social comunitario: análisis de producción, eventos científico-investigativos, fórum de ciencia y técnica, procesos emulativos y jornadas de trabajo productivos.

Actividades socialmente útiles, político-culturales, eventos deportivos, ferias agropecuarias, jornadas de la cultura rural y campesina, rodeos y otras encaminadas al cuidado del medio ambiente, al desarrollo de cualidades de la cultura rural, a la ampliación de las opciones recreativas y al desarrollo de valores.

En la cuarta etapa, se evalúan los métodos, las acciones, las actividades y las tareas implementadas, se analizan los resultados obtenidos, se realizan valoraciones teórico-metodológicas conclusivas y se definen las adecuaciones necesarias.

Resultados de la aplicación de la metodología

La aplicación de los métodos no parte reglas estandarizadas, sino que se seleccionan atendiendo a los objetivos e intereses de la investigación y se someten al contraste de procedimientos metodológicos diversos, de esta manera se logra una aproximación reflexiva y teórica a la realidad del problema.

Para lograr la mayor objetividad en la elaboración de conclusiones valorativas se continuaron realizando observaciones participantes, entrevistas a profundidad, análisis de los criterios emitidos por los informantes claves y una sistemática retroalimentación y reevaluación de los resultados.

De esa manera, se ha ido comprobando como los miembros del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado adquieren una elevada conciencia de las tareas y responsabilidades que deben desarrollar en la comunidad, tanto en el orden funcional como educativo.

Se aprecian grandes transformaciones en la organización de actividades y en el aprovechamiento de varios espacios en la comunidad para actualizar objetiva y sistemáticamente el diagnóstico, así como, profundizar en el conocimiento que han logrado obtener de los problemas e inquietudes que afectan a la población.

En las actividades que se planifican, organizan y desarrollan en la comunidad se aprecian elevados niveles de intencionalidad educativas; para emitir este criterio, se tuvo



en cuenta: que los miembros del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado han ido adquiriendo habilidades que les permiten combinar en su labor comunitaria los intereses y necesidades de la población, las tareas y metas del desarrollo social y los objetivos educativos de la sociedad cubana.

En la actitud asumida y en las acciones desarrolladas por las instituciones y organizaciones que actúan en la comunidad se aprecian elevados niveles de comunicación y responsabilidad integradora. Esto ha permitido una proyección más amplia de sus objetivos sociales y mayor apoyo en el cumplimiento de sus tareas y funciones, lo que se ha hecho evidente en la planificación, organización y desarrollo de varias actividades con una significativa calidad, pues se apoyan mutuamente y asumen la colaboración con sentido de pertenencia y protagonismo.

Las acciones transformadoras, las actividades participativas, los mecanismos de información, orientación y comunicación, las exigencias razonables, los métodos de control, la responsabilidad en el cumplimiento de las tareas y deberes, la sensibilidad ante los problemas, la capacidad para organizar los recursos y promover soluciones oportunas y la calidad de los servicios que se prestan, evidencian los niveles de preparación teórica y metodológica alcanzados por los miembros del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado, esto ha garantizado mayor amplitud en la acción educativa y más integralidad en sus resultados.

Las nuevas motivaciones que manifiestan los líderes de las instituciones y organizaciones sociales que actúan en la comunidad y las habilidades organizativas, comunicativas y movilizativas adquiridas, permiten la organización de actividades que promueven un mayor intercambio de opiniones, favorecen la comprensión de importantes problemáticas socioeconómicas e influyen directamente en la solución de deficiencias, en el cumplimiento de tareas sociales y en el mejoramiento de la conducta colectiva.

La realización de actividades en torno al Grupo de Trabajo Comunitario Integrado (GTCI), han incrementado las relaciones y fortalecido los lazos de solidaridad, cooperación y ayuda mutua. Los estados de ánimo positivos y el sentido de pertenencia han favorecido el desarrollo de una voluntad colectiva, que se evidencia en la disposición mayoritaria por identificar y resolver los problemas que afectan a la comunidad, esto a su vez contribuye a elevar la calidad participativa.

Las relaciones se han tornado más operativas, motivadoras y eficientes, tanto entre los miembros del grupo, como entre estos y la población, lo que permite una mejor coordinación, unidad y entendimiento en la identificación de los problemas y viabiliza la instrumentación integrada de acciones encaminadas a su solución oportuna.

Aunque todavía perduran conductas ajenas a los valores que se promueven y desarrollan como parte del proceso de Educación Comunitaria, se ha logrado un conocimiento profundo de cada una de las personas implicadas; pero no se excluyen, se les brindan oportunidades diversas para que se integren socialmente. Estos se atienden de manera personalizada, especialmente los más jóvenes empleando métodos educativos más específicos, como la persuasión, el ejemplo, los estímulos extrínsecos e intrínsecos y otros.



De esta manera, el GTCI se ha convertido en una verdadera agencia socializadora que actúa sistemática y oportunamente en todas las esferas e instancias de la circunscripción 59. Por otra parte, la eficiencia lograda en su labor ha conducido a la creación de una Situación Educativa Comunitaria.

CONCLUSIONES

El estudio de las principales concepciones y enfoques acerca de la Educación Comunitaria y la fundamentación que desde distintos saberes fue necesario hacer, permitieron comprender la importancia de su desarrollo en la sociedad cubana.

Las reflexiones derivadas de la experiencia práctica y del estudio de aspectos esenciales de este proyecto netamente cubano que es el Trabajo Comunitario Integrado, permitieron identificar los vacíos teórico-metodológicos en su dimensión educativa y entender sus enormes potencialidades para desarrollar la Educación Comunitaria en la comunidad, con la comunidad y para la comunidad.

Por otra parte, la caracterización del Grupo de Trabajo Comunitario Integrado demostró la necesidad de elaborar una metodología de Educación Comunitaria que permitiera el perfeccionamiento de su función educativa en comunidades rurales.

La definición de la Situación Educativa Comunitaria como el estadio a partir del cual se crean condiciones organizativas y funcionales que ejercen influencias positiva recíprocas, permitió perfeccionar y ampliar la labor educativa en todas las instancias de la comunidad y obtener resultados cada vez más integrales.

La implementación de la Metodología en la circunscripción 59 del Consejo Popular San Miguel del municipio Nuevitas, corroboró su importancia teórico-metodológica y efectividad práctica.

REFERENCIAS

- Ander-Egg, E. (2012). *Diccionario de Trabajo Social*. Bogotá, Colombia: Ed. Universidad de Antioquia.
- Blanco, A. (2001). *Introducción a la Sociología de la Educación*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Caballero, M. T y Yordi, M. (2009). *El Desarrollo Social y el Trabajo Comunitario. Teoría, metodología y prácticas cubanas*. Camagüey: Editorial Ácana.
- Cieza, J. A. (2006). Educación Comunitaria. *Revista Educación* (339), pp.765-799. Recuperada de <http://www.Intel.Com/education/la/es/programas/clubhouse/index.htm>.
- Diccionario Latinoamericano de Educación*. (2006). Universidad Central de Venezuela. Caracas: Fondo Editorial Fundación Gran Mariscal de Ayacucho.
- Gómez, A.R. (2007). *Modelo pedagógico para el proceso de educación comunitaria*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias pedagógicas. Centro Universitario Vladimir Ilich Lenin. Las Tunas, Cuba.



- Graterol, G.L. (2010). *La educación comunitaria y la participación ciudadana: debates actuales de la transformación social en Iberoamérica*. [Internet]. En: Organización de Estados Iberoamericanos: Actas del Congreso Iberoamericano de Educación. Metas 2021; 13-15 de septiembre 2010; Buenos Aires, Argentina. Recuperado de:
<http://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANOEDUCCIUDADANIA/R0866Graterol.pdf>.
- Massip, A. (2005) *El trabajo de educación comunitaria: experiencias desde una concepción integradora*. Tesis en opción al título académico Máster en Ciencias de la Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez. Pinar del Río, Cuba.
- Meier, A. (1984). *Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Ministerio de Educación. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*: Seminario Nacional para Educadores (soporte digital).
- Informe Central al VII Congreso del Partido Comunista de Cuba*. 16 de abril 2016. Periódico Granma, p.2. La Habana, Cuba: Versiones taquigráficas del Consejo de Estado.
- Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, para el periodo 2016-2021*. Aprobados en el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba en abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio de 2016. (actualizado en julio del 2017)
- (2017a). *Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista*. Informe aprobado en el III Pleno del Comité Central del Partido Comunista de Cuba el 18 de mayo del 2017 y respaldados por la Asamblea Nacional del Poder Popular el 1 de junio de 2017.
- (2017b). *Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos*. Aprobados en el III Pleno del Comité Central del Partido Comunista de Cuba el 18 de mayo del 2017 y respaldados por la Asamblea Nacional del Poder Popular el 1 de junio de 2017.
- (2017c). *Acepción de algunos términos utilizados en Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista y en las Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030*. Aprobados en el III Pleno del Comité Central del Partido Comunista de Cuba el 18 de mayo del 2017 y respaldados por la Asamblea Nacional del Poder Popular el 1 de junio de 2017.
- Pérez, E y Sánchez J. (2005). La Educación Comunitaria: Una concepción desde la Pedagogía de la Esperanza de Paulo Freire. *Revista Venezolana de Ciencias Sociales UNERMB*, 9(2), p.317-329. Recuperada de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30990205>.



Capítulo 10. Ciencias sociales y humanísticas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Pieck E. (1996). *Función social y significado de educación comunitaria*. Ciudad. México: UNICEF. Colegio Mexiquense.

Romero, C. (2002). *Reflexiones sobre Educación Comunitaria*. Guantánamo, Cuba. Recuperado de EcuRed. [www.EcuRed. Cu/Educación Comunitaria](http://www.EcuRed.Cu/Educación Comunitaria)



PERSONALIDADES PEDAGÓGICAS QUE INFLUYERON EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN MEXICANA DESDE LA INDEPENDENCIA HASTA INICIOS DEL SIGLO XX

PEDAGOGICAL PERSONALITIES THAT INFLUENCED THE DEVELOPMENT OF MEXICAN EDUCATION FROM INDEPENDENCE UNTIL THE BEGINNING OF THE 20TH CENTURY

Alodio Mena Campos (alodio.mcampos@reduc.edu.cu)

María Teresa Machado Durán (mmachadoduran@gmail.com)

Margarita Oropeza Largher (largher1@hotmail.com)

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es analizar la influencia de personalidades pedagógicas en el desarrollo de la educación en México desde la independencia hasta la Revolución. La metodología empleada en la investigación incluyó de forma general un enfoque sustentado el materialismo histórico y dialéctico y en el principio del historicismo, así como de manera particular se sustentaron un grupo de métodos del nivel teórico y empírico que incluyeron entre otros: el análisis y síntesis; inducción-deducción; histórico-lógico; la sistematización; holístico-dialéctico; el hermenéutico – dialéctico, el análisis documental y el investigativo biográfico. Como resultado del estudio realizado fue posible determinar, una coincidencia en la obra de los pedagogos y educadores, desde la diversidad de sus posiciones en cuanto a determinados “pilares de la educación”. El estudio realizado permitió realizar una sistematización donde se pudo analizar de forma global las proposiciones en el campo de la educación conformadas por la obra de algunos pedagogos.

PALABRAS CLAVES: personalidad pedagógica, educador social, pilares de la educación.

ABSTRACT

The objective of this paper is to analyze the influence of pedagogical personalities in the development of education in Mexico from independence to the Revolution. The methodology used in the research included a general approach based on Historical and Dialectical Materialism and on the principle of historicism, as well as a group of theoretical and empirical methods that were included, among others: the analysis and synthesis ; induction-deduction; historical-logical; systematization; holistic-dialectic; the hermeneutic - dialectic, documentary analysis and biographical research. As a result of the study carried out, it was possible to determine, a coincidence in the work of pedagogues and educators, from the diversity of their positions regarding certain “pillars of education”. The study carried out allowed a systematization where the proposals in the field of education formed by the work of some pedagogues could be analyzed globally.

KEY WORDS: pedagogical personality, social educator, pillars of education.



INTRODUCCIÓN

En el período del inicio de la independencia hasta la Revolución se producen reconocidas influencias de personalidades pedagógicas y educadores sociales en la educación mexicana desde diversas perspectivas, pero con acciones coincidentes, entre los cuales se incluyen a José María Luís de Mora (1891-1850); Gabino Barreda (1818-1881), Justo Sierra (1848-1912) y Carlos A. Carrillo (1855-1893). Entre los educadores sociales sobresale la figura de Benito Pablo Juárez García (1806-1872).

Se aprecia al analizar de forma global las proposiciones del modelo educacional conformado por la influencia de los pedagogos y educadores sociales una coincidencia, desde la diversidad de sus posiciones, en los principales “pilares de la educación” que las sostuvieron, entre ellos: la educación popular; la estatalidad de la enseñanza; el laicismo educacional; la obligatoriedad de la enseñanza; la gratuidad de los servicios educacionales; la lucha contra la escolástica en la educación y el aprendizaje de lenguas modernas.

Aunque el independentismo adquirió una fuerza que resultó arrolladora en el siglo XIX, se mantuvieron vigentes, con intensidades diferentes, las posiciones reformistas, autonomistas, monárquicas y anexionistas. El criterio de independencia política predominante al iniciarse la segunda década del siglo diecinueve estaba íntimamente vinculado al propósito cultural de lograr la emancipación mental y obtener la libertad de originalidad intelectual.

Entre los que sostuvieron posiciones relacionadas con el desarrollo de una educación original se incluyen precisamente las personalidades pedagógicas y educadores sociales objeto de estudio en el presente trabajo.

La metodología empleada en la investigación incluyó de forma general un enfoque sustentado el materialismo histórico y dialéctico y en el principio del historicismo, así como de manera particular se sustentaron un grupo de métodos del nivel teórico y empírico que incluyeron entre otros: el análisis y síntesis; inducción-deducción; histórico-lógico; la sistematización; holístico-dialéctico; el hermenéutico – dialéctico, el análisis documental y el investigativo biográfico.

El objetivo del trabajo está dirigido a analizar la influencia de personalidades pedagógicas y algunos educadores sociales en el desarrollo de la educación en México desde la independencia hasta la Revolución

Algunos aspectos teóricos y conceptuales tomados como referentes

Son tomados como referentes para la investigación autores que se refieren al método investigativo biográfico, que se asume como: “el uso sistemático y colección de documentos vitales, los cuales describen momentos y puntos de inflexión en la vida de los individuos” (Denzin, 1987, p.29).

Además, para abordar los aportes de las personalidades y educadores sociales objeto de estudio se consideran los estudios realizados sobre la educación latinoamericana, en los que se han definido los postulados, en que confluye la vida y obra de los educadores del siglo XIX en esta región, entre ellos los siguientes:



(...) la educación vinculada a proyectos políticos; (...) vista en su función liberadora de las potencialidades del hombre y de la sociedad con un gran poder desarrollador ; (...) como instrumento de redención popular; su carácter democrático; el papel educativo de la escuela como institución en la formación de las nuevas generaciones sin desdeñar otras formas paralelas de enseñanza; el carácter integral en la formación de los educandos ; la actividad independiente , la necesidad de la comunicación y el resultado del aprendizaje como centros del proceso docente educativo; la vinculación de la teoría con la práctica y del estudio con el trabajo (Chávez, 1990,p.26)

Desde otra perspectiva se ha tomado en cuenta lo que se ha identificado como “pilares de la revolución educacional liberal burguesa del siglo XIX en América Latina”, donde se incluyen los “pilares de política educacional” y “pilares pedagógicos”.

Dentro de los pilares de política educacional se incluyen, de acuerdo con Hernández y Vega (1995), a la educación popular, considerada por estos autores como aquella enseñanza a la cual deben acceder todos los ciudadanos independientemente de su posición socioeconómica; la estatalización de la enseñanza: esencialmente en el nivel elemental y contrapuesta a la privada y religiosa; el laicismo educacional. Como parte de los pilares pedagógicos los referidos autores señalan: la instrucción científica que contemplara el estudio de las ciencias naturales entre otras; enfrentar el escolasticismo; el aprendizaje de lenguas modernas; rechazo a los castigos corporales; la formación de maestros para lograr los objetivos educacionales.

En tales pilares de la política educacional y de la pedagogía confluyó la obra de los educadores mexicanos y algunos educadores sociales del siglo XX de notable influencia en la educación del contexto histórico en que vivieron, aunque el estudio realizado se centra en: José María Luís de Mora (1891-1850); Benito Pablo Juárez García (1806-1872) y Gabino Barreda (1818-1881).

Núcleos conceptuales para el análisis de las personalidades pedagógicas en el contexto de México:

Personalidad pedagógica, definida como: “una figura, que en tanto personalidad pedagógica relevante puede ser identificada socialmente como individualidad, dada la significación y trascendencia de sus aportes, y, en consecuencia, de su contribución al progreso social en su terruño” (Orpi, 2019, p.23)

Educador social entendido como:

(...) Una personalidad ejemplar por su conducta social. Excelente comunicador social quien: transmite un mensaje de amplio contenido: de carácter social, político, económico, ideológico, estético, educativo, etc.; mensaje que tiene repercusión en su momento histórico y se proyecta al futuro con anticipaciones que muestran la tendencia del desarrollo social. Aspira a educar a sus semejantes: considera la educación como participación; sin participación no hay educación; la educación va dirigida (y es), despertar de conciencias; desatar las fuerzas internas de sus semejantes; impulsar el alma ajena para que se encuentre a sí misma; persigue elevar el nivel de comprensión y actuación honesta de la comunidad. Está poseído por el amor a los valores espirituales: tiene una función ética (Buenavilla, 1997, pp 5-6)

De ahí que los pilares de la educación sean aquellos aspectos que sirven como referentes nodales para desarrollar una estrategia educacional en función de cumplir los



objetivos propuestos en el campo de la educación que involucran instituciones y personalidades encargadas de llevarlas a cabo en un determinado periodo histórico.

Periodo inicial de la independencia y la influencia reformista de José María Luis de Mora (1891-1850) en la educación:

Al ser proclamada la independencia en 1824, México entra en el concierto de las naciones libres en el continente americano y comienza su desarrollo capitalista, que trata de romper con las estructuras del dominio extranjero durante casi tres siglos, iniciándose un período convulso de luchas entre diferentes grupos y sectores de la sociedad y al mismo tiempo de enfrentamientos a intereses foráneos. Es en este contexto que se desarrolla la obra del destacado educador José María Luis de Mora (1891-1850).

No se puede afirmar que Mora haya sido un revolucionario, fue más bien un reformista de pensamiento progresista, pero en cuanto a la educación si lo fue al modificar los sistemas establecidos hasta entonces.

Crea innovaciones en la enseñanza sugiriendo y reclamando medidas para beneficiar a las grandes masas populares, sobre lo cual expresa: “La educación no puede ser un monopolio de ciertas clases y de un número mas o menos reducido de familias” (MINED.1972, p. 304)

Cuando el movimiento liberal encuentra su espacio de acción en el Partido del Progreso, Mora es uno de los principales redactores del programa donde plantea postulados radicales sobre la educación, pues de cierta manera “se le deja hacer”, surgiendo así la oportunidad para poner en práctica sus teorías en el periodo 1833-1834 cuando Antonio López de Santa Anna (1791-1876) ocupaba la presidencia y Valentín Gómez Farías (1781-1758) fungía como vicepresidente del país.

En este contexto se crea la Comisión del Plan de Estudios que se transforma en la Dirección de Instrucción Pública, en la que el destacado intelectual realiza una significativa labor educativa enfrentando el problema de impulsar la enseñanza laica, lo que suponía enseñar a los jóvenes a pensar por si mismos y a contar con criterios propios, expresando al respecto:

(...) El joven que adopta principios de doctrina, sin conocimiento de causa, o lo que es lo mismo, sin examen ni discusión; el que se acostumbra a no dudar de nada, y a tener por inefable verdad cuanto aprendió; finalmente el que se hace un deber de tener siempre razón, y de no darse por vencido aún de la propia evidencia, lejos de merecer el nombre de sabio no será en la sociedad sino un hombre pretencioso y charlatán. ¿Y podrá dudarse que este resultado lo produce la enseñanza clerical recibida en las escuelas? ¿No se enseña a los estudiantes a conducirse de este modo en la cátedra, en los actos públicos y privados, para obtener los grados académicos o las canonjías de oposición? En efecto, la disputa, y la obstinación y terquedad, sus compañeras inseparables, son el elemento preciso y el único método de enseñanza de la educación clerical. (MINED, 1972, p. 306)

El pensamiento educacional popular y democrático es suscrito por la inmensa mayoría de los educadores más progresistas del siglo XIX americano; donde José María Luis de Mora es uno de sus protagonistas al impulsar entre otras: la estatalidad de la enseñanza, el laicismo, y la obligatoriedad de la enseñanza.



El presidente Santa Anna restableció sus alianzas con el clero y el ejército y todas las reformas promovidas en el campo de la educación por Luís de Mora fenecieron, pero sus luchas y las acciones desplegadas en ese propio período fueron precursoras del quehacer de otros destacados intelectuales y educadores como Gabino Barreda en el gobierno de Benito Juárez y Justo Sierra en el de Porfirio Díaz quienes también, dieron un impulso a la educación democrática, laica popular y obligatoria.

Influjo de la obra de Benito Pablo Juárez García (1806-1872) y el pedagogo Gabino Barreda (1818-1881) en la educación mexicana:

Benito Pablo Juárez García (1806-1872), zapoteca, de origen campesino, que luego se hace abogado, entra en la vida pública del país en 1831 como profesor de jurisprudencia del Instituto de Arte de Oaxaca.

Defendió a los aborígenes de las injusticias del alto clero y fue elegido presidente de la República en 1858 después de ocupar diversos cargos públicos y lideró de manera ejemplar la lucha del pueblo mexicano contra la invasión francesa.

Juárez, el Benemérito de América, proveniente de lo más humilde del pueblo, permeado de las ideas liberales matizadas con profundas raíces humanistas, expresó en discursos y diversos documentos su preocupación por la culturización de los hombres del pueblo como una constante en su vida política, que lo identifican como un verdadero “educador social”.

En carta dirigida a presidentes y vocales de la Compañía Lancasteriana, el 19 de febrero de 1861, expresa: “miro la educación del pueblo, como una de las primeras atenciones de todo gobierno y el mío por transitorio que sea, procurará llenar este importante deber” (Juárez, 1972, p.114). La aplicación de los procedimientos lancasterianos propició una ampliación del número de niños pobres escolarizados, pero esto era sólo un paliativo porque no todos los que tenían edad escolar en el país pudieron asistir a las escuelas, ni era de superior calidad la instrucción que se impartía.

Es a partir de 1859, desde el puerto de Veracruz, lugar en que se había asentado el Gobierno que, con la asistencia de un grupo de colaboradores, comenzaron a darse a conocer las leyes reformadoras de Juárez, concebidas para elevar la calidad del nivel de preparación y de vida de las grandes masas desposeídas.

Entre las medidas de “La Reforma”, como la denominaban, se encontraban: separar los asuntos eclesiásticos de los del Estado; extinguir las cofradías; declarar la propiedad estatal sobre los bienes administrativos del clero, que expresaban en su esencia, privar a la iglesia de privilegios, lo cual originó una guerra del propio clero y el ejército contra el gobierno por que se les habían afectado sus intereses.

Es precisamente, como ya se afirmó, que entre las figuras que junto a Juárez decidieron luchar por dar a México integridad nacional se encontraba el destacado pedagogo Gabino Barreda (1818-1881), médico, profesor de Física, Ciencias Naturales y de Historia Moderna en la Universidad.

En la primera mitad y a lo largo del siglo diecinueve existió una notable influencia en la educación mexicana, del positivismo de Augusto Comte (1798-1857), quien propugnaba una clasificación histórica del conocimiento cuyos exponentes son las fases teológica, metafísica y positiva. De estas, la etapa positiva equivale al momento social de dominio



de las ciencias por parte de la emergente burguesía y por tanto consideraba como el medio esencial para el progreso económico, social y cultural al régimen capitalista, sustentando que esta formación socioeconómica era el resultado final del saber científico.

Seguidor del positivismo en México, aunque con la introducción de modificaciones, lo fue el pedagogo Gabino Barreda quien, en París, había sido alumno de Comte.

A partir de 1867, con el gobierno de Juárez se produjo la intervención del Estado en los problemas de la educación. Entonces por primera vez los hombres de gobierno empezaron a preocuparse seriamente por la instrucción del pueblo, en tanto que las ideas liberales que ellos defendieron cambiaron el sentido de la educación, sacándola de los viejos y reaccionarios moldes de la escolástica.

En esta etapa se produce la reforma de la enseñanza en México. Alma de este empeño por la enseñanza fue Gabino Barreda, médico y licenciado en derecho que se dedicó a servir a su país, luego de regresar de Francia donde había ido a perfeccionar sus conocimientos médicos, se inicia como educador y ejerce como profesor de física en 1854, y en 1855 de Ciencias Naturales.

Barreda tuvo la difícil misión de reorganizar la educación mexicana alentado por el positivismo spenceriano, para lo cual trabajó con sus colaboradores en función de redactar la ley del 2 de diciembre del 1867. Con posterioridad asume la dirección de la Escuela Preparatoria resultado de la nueva legislación donde se hace cargo de la cátedra de Historia Moderna.

Un nuevo plan de estudios entra en vigor en sustitución de los tradicionales bachilleratos que según Barreda formaban estudiantes especializados, en una sola materia, y fuera de esta a ignorantes en otros múltiples conocimientos elementales.

El nuevo plan consideraba lo siguiente:

- Para desarrollar en los alumnos la reflexión y el pensamiento lógico y como base del plan, el estudio de la materia de Matemática.
- Contenía además en orden, la Cosmografía, Física, Historia, Geografía, Química, e Historia natural.
- El estudio del latín se mantenía, pero se daba preferencia al estudio el francés, inglés y alemán, para asumir las funciones que antes correspondía a una lengua muerta como el latín.
- Los estudios de la Gramática española, comenzaban a partir del tercer grado.
- El sistema de exámenes sufrió también modificaciones, aunque no todos los que hubiese querido el destacado educador poblano.
- La Lógica quedaba para el final pues como bien expresaba Barreda, era una ciencia que requería madurez mental y tiene relaciones fundamentales con otras ciencias.
- Como método de enseñanza el deductivo.



Con el nuevo sistema según informaba Barreda al Ministerio de Instrucción en el curso correspondiente a 1867, solo el 10 % de los estudiantes fracasaron en los exámenes. Es significativo que su sistema educativo no copió exactamente la metodología que siguieron los discípulos de Comte puesto que el insigne maestro poblano le introdujo algunas modificaciones pedagógicas.

Por otra parte, señaló, como parte de sus observaciones, que en la reforma debía tenerse en cuenta la adecuada preparación de los maestros. Al respecto establece los tipos de maestros que se debían formar según sus criterios y además acota que debía ser un ente político que tenga relaciones sociales con el estado, al servicio del progreso y la civilización, en relación con lo cual enunció: “No puede ser solamente un oficiente concreto desde su misión educativa, sino también un hombre embarcado en una doctrina que sustentará ideas de reparación y de justicia” (MINED, 1972, p. 314).

En esencia la Ley de la Reforma de la Enseñanza, del 2 de diciembre de 1867 establecía la reglamentación de la educación en todos los niveles de la enseñanza y en particular sobre las cuestiones siguientes:

- Instituyó la enseñanza gratuita y obligatoria hasta el nivel elemental, con la aplicación de sanciones a los padres que no enviaran a sus hijos a la escuela, contribuyendo a carácter democrático de la educación.
- Estableció la educación laica.
- Eliminó los cursos de metafísica de las altas escuelas, lo cual posibilitaba el desarrollo el espíritu científico y la enseñanza objetiva.
- Instauró escuelas preparatorias, sustitutas del bachillerato, con nuevos planes de estudio, vinculados de forma especial las ciencias exactas y naturales.
- Ofreció una especial tención a la preparación del magisterio.
- Se establecieron modificaciones al sistema e evaluación.

Con las ideas y aportes de este ilustre hombre sobre todo en el ámbito de la educación, llevadas a la práctica en el periodo comprendido entre 1872 y 1876 durante los gobiernos de Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada, se abrió una nueva etapa en la vida cultural de México, que en tránsito hacia la vía capitalista de desarrollo necesitaba instruir al pueblo en correspondencia con las nuevas demandas socioeconómicas que se imponían.

La obra de Justo Sierra (1848-1912) en el gobierno de Porfirio Díaz (1830-1915):

En 1876 asumió el poder Porfirio Díaz, quien ocupó diversos períodos al frente del país hasta 1911. En el terreno educacional tuvo al frente a un valioso hombre público Justo Sierra (1848-1912), quien fue otro de los reconocidos intelectuales y educadores de México en este periodo. Maestro universitario, se destacó como reformador de la enseñanza, escritor, sociólogo, filósofo, conductor del pensamiento humano que se introdujo en el mundo intelectual y político de la república mexicana.

En la escuela de jurisprudencia estudió leyes y se hizo abogado a los 23 años. Ya la república estaba vigente pero la reforma estaba en crisis aún en vida de Juárez.



Los alumnos del maestro Sierra quedaban como embelezados con el encanto de su palabra. Aquella fuerza de atracción que ejercía en el aula por medio de la cual un espíritu forma otro espíritu y un corazón a otro, es la misma que brota de sus libros y que solo la poseen los que suelen ser grandes maestros.

Continuador de la obra educativa de Gabino Barreda, Sierra desarrolló una enorme tarea en el Ministerio de Instrucción Pública. Confeccionó libros de texto como: “Elementos de historia general para las escuelas elementales”; “Manual escolar de historia general”, entre otros. Participó además en la inauguración de la Academia de Profesores y asistió al Primer Congreso Nacional de Instrucción Pública, además interviene en la fundación de escuelas.

Se destacó como profesor de Historia de la Escuela Nacional Preparatoria, Subsecretario de Educación, desde cuyo cargo consumó la creación de la Universidad Autónoma de México con una orientación científica de sus planes de estudio. Para 1905 es nombrado Ministro de Instrucción pública. En 1902 creó el Consejo Superior de Educación Superior con el propósito de unificar el sistema educacional. Además, fue director de la Academia Mexicana de la Lengua.

Su obra pedagógica es de su tiempo, pero la caracteriza sus esfuerzos para darle al proceso educativo un contenido más científico acorde con las técnicas didácticas en uso. Pretendió conciliar el divorcio entre intelectualismo y el practicismo y sin proclamarlo de forma directa quiso que la educación se vinculara a la vida, lo cual en su tiempo y bajos las condiciones sociales y políticas imperantes en México, era una proyección revolucionaria.

Conocedor de que México era una de los países agrícolas más pobres, defendió e impulsó la idea de instrumentar una enseñanza agrícola especializada basada en las técnicas modernas.

Como Ministro de Instrucción proyectó obras de sumo valor social y cultural: campañas contra el alcoholismo y de reeducación, creación de escuelas nocturna y universidades populares para que los adultos pudiesen recibir instrucción, reelaboración de planes de estudio con una orientación para acercar la escuela a la vida y la creación del kindergarten; de ellas solo pudo llevar a cabo algunas de estas progresistas iniciativas en sus funciones como ministro.

Sierra se proyectó también contra el dogmatismo, criticó el positivismo comtiano vigente en la educación desde la época barrediana y defendió el positivismo spenceriano y de Stuart Mill; pero hay que objetarle su error al considerar que en la sociedad podían resolverse los problemas por la vía de la evolución como en los organismos vivientes.

Fue partidario de dar a los aborígenes todas las posibilidades materiales y espirituales para que se desarrollasen sus potencialidades culturales y como quería que la educación fuese vehículo idóneo para formar hombres libres no estuvo de acuerdo con la enseñanza obligatoria de la filosofía positivista en el nivel universitario, por el contrario, planteó la necesidad de enseñar todas las filosofías, para dar al alumno la posibilidad de elección.

Tuvo en cuenta la función social del maestro y por tanto concibió para este una adecuada preparación en escuelas normales, y defendió la necesidad de elevar el



monto de sus ingresos salariales. Otro elemento importante en su obra fue la preocupación por la difusión de la educación en zonas rurales y apartadas del país.

Estableció la importancia de la unidad docente educativa del proceso de enseñanza. En su ideario pedagógico se encuentra el concepto de que sea el Estado responsable de la educación elemental y del carácter autónomo de las universidades y defendió el mantenimiento de la pureza de la lengua española.

Su influyente labor pedagógica, sin agotar todos sus aportes, puede resumirse en:

(...) el carácter democrático, anticlerical, antiimperial, patriótico y nacionalista que le imprimió a su obra; la salvaguardia de la obligatoriedad y el laicismo de la enseñanza; la promoción de la educación popular; introducción de un espíritu científico de libre elección en el terreno filosófico para los estudiantes universitarios y de la autonomía universitaria; inquietud por la preparación adecuada del cuerpo de maestros y su adecuada remuneración; la difusión de la enseñanza en zonas rurales; el necesario vínculo de la educación con el proceso socioeconómico; la necesidad de dar atención cultural a los indígenas. (Hernández y Vega, 1995, p.p.80-81)

Por el noble aliento que lo animó en su vida para servir a la educación de su pueblo aún bajo los resortes y presiones del gobierno vigente, por su fecundo batallar en la cultura, mereció la distinción de “Maestro de América” que le otorgó la Universidad de México.

CONCLUSIONES

Al analizar de forma global las proposiciones del modelo educacional conformado por la influencia de pensadores y actores de la enseñanza y la educación en México es necesario referirse, los principales pilares que las sostuvieron, entre ellos:

La educación popular, blandida contra el elitismo reinante y encaminada a postular el derecho a la cultura, lo que sostiene que a la educación debían acceder todos los ciudadanos del país independientemente de las riquezas que posean, del color de la piel o del sexo a que pertenezcan y de la cosmovisión o religiosidad.

La estatalidad de la enseñanza, principalmente de las escuelas de nivel elemental, estuvo enfilada contra la condición privada y religiosa que estaban adoptando estas instituciones escolares.

El laicismo educacional, el que tenía como idea predominante la de hacer que la enseñanza escolarizada no se mezclara, como ocurría anteriormente, con la transmisión a los alumnos de conceptos ético-religiosos.

La obligatoriedad de la enseñanza, que fue un aspecto en el que hubo medidas realmente progresistas para lograr la presencia, en la escuela, de todos los niños y en lo que en México se llegó a promulgar con carácter de ley.

La gratuidad de los servicios educacionales era imprescindible para que el concepto de educación popular y obligatoria se pudiera cumplir sin trabas económicas que impidieran el acceso masivo a la docencia. En el orden teórico-legal era correcto y necesario pero esta medida de no cobrar la enseñanza resolvió la incorporación mayoritaria de las mayorías desposeídas.



La lucha contra la escolástica en la educación, en la que se abogó mayoritariamente por la instrucción científica que contemplara la introducción del estudio de las ciencias naturales y de matemática, física y química.

REFERENCIAS

- Buenavilla, R. (1997) *José Martí, educador social*. La Habana: IPLAC, Pedagogía 97'
- Chávez, J. (1990) La tradición pedagógica cubana. Coincidencias de las ideas con educadores latinoamericanos. *Revista Educación*. La Habana: 78- ISSN 0138-8029.
- Denzin, N.K. (1987) El método biográfico o de historia de vida. En: A. Moreno. *Revista Anthropos*, Los Teques, Venezuela. No14. Instituto Superior Salesiano de Filosofía y Educación.
- Hernández, R.R. y Vega, E. (1995) *Historia de la educación latinoamericana*. 1ª Edición, La Habana: Pueblo y Educación.
- Juárez, B. P. (1972) *Antología*. 1ª Edición. México: Editorial UNAM.
- MINED. (1972) *Maestros*. 1ª Edición. La Habana: Pueblo y Educación.
- Orpí, C. A. (2019) *Legado pedagógico de María de los Ángeles Mercaderes Ferrer en la formación de educadores santiagueros*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.Cuba



PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL A PERSONAS CON CONDUCTA DEAMBULANTE

PROGRAM OF PSYCHOSOCIAL ACCOMPANIMENT TO PEOPLE'S HOMELESS

Yoania Lisandra Pérez Martínez (ypmartinez@nauta.cu)

Isaac Cabrera Ruiz (isaacicr@uclv.edu.cu)

RESUMEN

Las personas con conducta deambulante constituyen, en la actualidad, una de las problemáticas sociales en las que emergen acciones para su atención desde perspectivas asistencialistas, centralizadas y poco coherentes con la complejidad en la que se expresa este fenómeno social. Desde el acompañamiento psicosocial, como forma de intervención, se estima la construcción y transformación de la subjetividad de todos los implicados, desde el rol que desempeñan. Como objetivo se propone un programa de acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante acogidas en el Centro Provincial de Protección Social de la provincia de Camagüey, desde un enfoque cualitativo constructivo-interpretativo. El análisis de necesidades constituyó el punto de partida. Se emplearon entrevista, grupo de enfoque y observación científica como técnicas de recogida de la información; para su construcción e interpretación el análisis de contenido. El programa diseñado respondió al modelo teórico comprensivo para el análisis de necesidades y su lectura en términos de acompañamiento psicosocial.

PALABRAS CLAVES: conducta deambulante; estrategias psicosociales; acompañamiento psicosocial.

ABSTRACT

People's homeless constitute, today, one of the social problems in those that actions for their attention are from healthy's perspectives, centralized and not very coherent with the complexity in the one that this social phenomenon is expressed. From the psychosocial accompaniment, like intervention form, it is considered the construction and transformation of the subjectivity of all those implied, from the list that your carry out. The investigation presented as objective to propose a program of psychosocial accompaniment yo people's homeless welcomed in the Provincial Center of Social Protection of the county of Camagüey, from a constructive-interpretive qualitative focus. The designed program responded to the understanding theoretical pattern for the analysis of necessities and its reading in terms of psychosocial accompaniment. This way, four psychosocial strategies were built, clinical intervention, games and ergoteraphy, psychosocial support and investigation that are based bymeans of practical actions that allow to give execution to the foreseen objectives.

KEY WORDS: homeless; psychosocial strategies; psychosocial accompaniment.

INTRODUCCIÓN

La existencia de personas con conducta deambulante en la sociedad actual representa un problema social que requiere especial atención desde las Ciencias Sociales. Precisamente por la complejidad de este fenómeno social y las implicaciones en su



atención se evidencian investigaciones científicas relacionadas con la deambulación desde perspectivas asistencialistas fundamentalmente.

Las experiencias de acompañamiento psicosocial en la atención a grupos vulnerables evidencian prácticas mayormente asociadas a personas victimizadas durante las dictaduras y conflictos armados, las cuales no prescinden de la influencia de enfoques de salud mental encaminados a aliviar procesos psicológicos como el duelo, exhumación-inhumación, violencia sexual, tortura y efectos individuales/colectivos causados por las represiones políticas (Castaño, Jaramillo y Summerfield, 1998; Parra, 2014, Pérez-Sales, s.f). Otras experiencias, según sistematiza Parra (2016) se encuentran vinculadas a las catástrofes sociales como condiciones articuladas en la relación individuo-sociedad (Waisbrot, Wikinsi, Slucki y Toporosi, 2003).

El acompañamiento psicosocial resulta desplegado en las investigaciones científicas a partir de la adopción de dos enfoques fundamentales, terapéuticos y social-comunitarios. En el primer enfoque emergen estrategias de re-significación, capacidad de autodeterminación y reparación psicológica progresiva. El segundo enfoque enfatiza en la necesidad de procesos de apoyo, tratamiento psicológico y establecimiento de interacciones sociales con impacto social relevante. Las estrategias de acompañamiento psicosocial se sustentan en los niveles individuales, grupales (familiares) y comunitario, que se enfocan en las particularidades de los contextos y grupos vulnerables, lo cual aporta una perspectiva integradora del acompañamiento (Arévalo, 2010; Forigua, 2014; Estrada, Ripoll y Rodríguez-Charry, 2010; Martínez-Mendizábal y Estrada, 2014).

Diseño del programa de acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante acogidas en el Centro provincial de protección social de Camagüey.

Un programa de intervención requiere de la selección de un conjunto de contenidos coherente con las necesidades de los destinatarios, con los objetivos propios del programa y con las características del contexto de intervención. De este modo, se plantean su especificidad a partir de la elaboración de su diseño y planificación pormenorizada (Fernández-Ballesteros, 1996). Desde los fundamentos de la intervención psicosocial, se considera la especificidad del programa, en tanto, se ubica en un contexto dado, asume sus códigos culturales y sociales e incorpora en el proceso a todos los actores relevantes de esa comunidad.

En esta dirección, Pérez-Juste (1996) amplía las características de los programas de intervención hacia su complejidad, su dificultad, la duración, el carácter procesual y la capacidad de mantenimiento y transferencia. Una análisis de cada una de estas características aporta que la complejidad se sustenta en la variedad de elementos orientadores y didácticos que conjuga diferentes saberes multidisciplinares; la dificultad se refiere a la implementación del programa dada la traducibilidad de los conceptos mentales en actividades prácticas; su duración es consecuente con la suficiencia del tiempo necesario para desarrollar las acciones y afianzar las mejoras perseguidas; el carácter procesual consiste en la atención a cada uno de los fines perseguidos por las estrategias psicosociales diseñadas; mientras que, el mantenimiento y la transferencia se orientan a la posibilidad de implementación en otros contextos a partir de la evaluación de los logros obtenidos.



De este modo, el programa de acompañamiento psicosocial se estructura de la siguiente forma:

- Fundamentos psicosociales para el acompañamiento a personas con conducta deambulante: incluyen los basamentos teóricos y metodológicos del programa relacionados coherentemente con las necesidades identificadas, los principios básicos en la articulación de las estrategias, la descripción de cada una de las estrategias psicosociales construidas, así como las características de los equipos psicosociales para la implementación del programa.
- Organización programática del acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante: precisa los aspectos procesuales del programa, a partir de los objetivos, límites, alcance, beneficiarios, recursos para la implementación del programa y las acciones con su consecuente metodología de implementación y frecuencia de realización; así como el modo de evaluación del programa.
- Evaluación y monitoreo de la implementación y resultados del programa de acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante: se compone del proceso de evaluación del cumplimiento de los objetivos y de la innovación en los momentos de evaluación inicial y final del programa.

Lectura de necesidades en términos de acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante

El programa de acompañamiento psicosocial como sistema de estrategias integradas coherentemente entre sí, responde a necesidades sociales identificadas. La lectura de las necesidades en términos de acompañamiento psicosocial posibilita plantear alternativas de intervención ante las necesidades construidas que deberán seguirse en el diseño del programa.

La necesidad de una atención institucionalizada y diversificada a las personas con conducta deambulante para el desarrollo de proyectos de vida fundamentada por la centralización de las acciones con tendencia al asistencialismo, la complejidad de los procesos de reinserción social y poca participación de organismos, órganos e instituciones en la atención a las personas con conducta deambulante, el requerimiento de respuesta y tratamiento integral a personas en situación de vulnerabilidad con carácter institucional así como la carencias de opciones para el empleo del tiempo de ocio, implican estrategias de intervención no solo en las problemáticas clínicas, sino también desde el punto de vista lúdica y ergoterapia con enfoque psicoeducativo.

La necesidad de generación de sensibilidades colectivas que faciliten la reinserción social de las personas con conducta deambulante expresada en la comprensión superficial de la conducta deambulante como fenómeno social, la limitación de los propósitos sociales de la creación del centro (carencias teóricas y metodológicas en el accionar de los organismos implicados en la evaluación, seguimiento y control de estas personas), la poca participación de organismos, órganos e instituciones en la atención a las personas con conducta deambulante, el requerimiento de una mirada crítica desde las políticas económicas hacia los grupos vulnerables, la presencia de entornos familiares disfuncionales que incumplen las normas jurídicas que regulan el tratamiento a las personas con conducta deambulante y la carencias de estrategias de concientización (jurídica) sugieren el empleo de estrategias de intervención psicosocial



referidas al apoyo psicosocial a través de fortalecimiento de redes de apoyo, generación de conciencia jurídica y políticas públicas, así como el desarrollo de investigación que permitan la generación de conocimientos y su introducción en la realidad.

Fundamentación de las estrategias psicosociales de acompañamiento a personas con conducta deambulante acogidas en el Centro provincial de protección social de Camagüey.

Se concibe el acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante desde los fundamentos teóricos de cuatro estrategias psicosociales: intervención clínica, apoyo psicosocial, acciones lúdicas e investigación.

Estrategia intervención clínica

La estrategia intervención clínica permite comprender formas de atención que reconozcan los impactos psicosociales devenidos de la vulneración de las personas con conducta deambulante. Ello requiere de afrontar el reto para el equipo psicosocial de reconocer la atención de tipo asistencial y a su vez el trabajo con las personas con conducta deambulante desde una comprensión de su situación social, a partir de un accionar integral (Gaviria, Ruiz-Gómez, Dávila, Lubín, Corredor, Cepeda, 2016).

Estrategia apoyo psicosocial

La estrategia apoyo psicosocial permite comprender a las personas con conducta deambulante como parte de un sistema familiar dinámico que, dada las características del entramado vincular, generalmente no son depositarias de funciones de protección, reconocimiento, aceptación y construcción de identidad. Se reconoce que en el marco de la deambulación dicho sistema se ve afectado, por tanto, emerge como necesidad brindar apoyo psicosocial a las personas con conducta deambulante, junto con los integrantes de su familia, procurando la reestructuración y fortalecimiento de los vínculos y las funciones de protección y apoyo que puedan ejercer (Gracia, Lila y Musitu, 2005).

Estrategia lúdica y ergoterapia

La estrategia lúdica y ergoterapia concibe acciones conscientes y planificadas que tienen un significado formador y educativo en la vida de las personas con conducta deambulante capaces impactar en un cambio en sus estilos de vida. Desde estas acciones lúdicas se reconoce el ejercicio de funciones relacionadas con el desarrollo personal e intelectual de estas personas ya que mediante ellas se encuentra la posibilidad de manifestar y proyectar sus emociones, intereses y habilidades al mismo tiempo que le son útiles para su reinserción social.

Dada las características y condiciones de las personas con conducta deambulante acogidas en el Centro de Protección Social emerge la necesidad de desarrollar acciones entretenidas, agradables, lúdicas y creativas coherentes con los intereses, el compromiso, las habilidades, las actitudes y las aptitudes de estas personas. De ahí que, el aprendizaje vivencial a través de las acciones lúdicas y ergoterapias de modo continuo y permanente facilita no solo el desarrollo socio-personal sino también provoca un mayor acceso y participación de estas personas en la sociedad, intercambio de



experiencias, aceptación de sí mismo y de los otros, búsqueda de soluciones a los retos y problemáticas y apropiación de normas (Winnicott, 1994).

Estrategia investigación

La estrategia investigación se sustenta en la gestión de proyectos científicos con el objetivo de sensibilizar, incrementar el conocimiento y la comprensión, así como la disminución de la estigmatización y la discriminación de las personas con conducta deambulante. Los resultados de los proyectos serán un caudal científico dirigido no solo a las personas con conducta deambulante como receptores específicos sino también a profesionales (Delgado-Meza, 2015).

El proyecto científico se sustenta en investigaciones aplicadas o de desarrollo que se dirigen a adquirir nuevos conocimientos en función de objetivos determinados, o la profundización de los conocimientos existentes. Se espera la obtención de nuevos productos, procesos o sistemas que permitan posteriores generalizaciones.

Principios básicos en la articulación de las estrategias del acompañamiento psicosocial

La articulación de las estrategias psicosociales para el acompañamiento a personas con conducta deambulante se fundamenta en la adopción de cinco principios básicos:

- Principio de significatividad: las acciones deben presentar significados, ya sean espontáneos o intencionados, deben estar orientadas al conocimiento y preparación para la reinserción a la vida en sociedad fundamentalmente a la adquisición y cumplimiento de normas (Vygotsky, 1982; López y Montero, 2000).
- Principio de funcionalidad: las acciones permiten eliminar de manera inconsciente aquellos bloqueos que le impiden un cambio de actitud mental, facilitando el desarrollo socioafectivo (López y Montero, 2000).
- Principio de utilidad: las acciones refuerzan la motivación hacia un final satisfactorio, lo cual constituye un basamento necesario para la involucración autónoma, dinámica y creativa en su propio proceso de reinserción social (Andreu y García, 2000).
- Principio de globalidad: las acciones facilitan la organización global de contenidos, procedimientos y experiencias diversas mediante la asimilación, comprensión y adaptación de la realidad externa (Piaget e Inhelder, 2007).
- Principio de culturalidad: las acciones presentan un gran poder socializante a partir de la comprensión, aceptación, respeto y transformación de las normas; siendo así, constituyen un ejercicio de preparación para la vida (García y LLull, 2009).

Equipos psicosociales como recurso metodológico en la implementación del Programa de Acompañamiento Psicosocial a personas con conducta deambulante

Considerar el equipo psicosocial como uno de los fundamentos del programa de acompañamiento psicosocial parte del requerimiento de conocimientos teóricos-metodológicos sobre la función que desempeñan, especialmente vinculada a la atención a grupos vulnerables; así como de las disposiciones político-administrativas y legales relacionadas con las políticas y servicios sociales. Los miembros de los equipos psicosociales deben poseer experiencia en el trabajo en equipo, en la atención a grupos



vulnerables; así como en la organización, elaboración, dirección y cumplimiento de programas psicosociales.

Así mismo, se contempla la necesidad de que sus miembros desarrollen habilidades de análisis y síntesis en el tratamiento de problemas sociales, la reflexión permanente, la escucha activa, la comprensión de los problemas de las personas, habilidades comunicativas, la organización y orientación del trabajo sobre la base de criterios de eficacia y eficiencia y la transmisión de conocimientos. La implementación del programa se sustenta en el cumplimiento de las tareas previstas de manera motivada, lo cual facilita el intercambio de ideas, la tolerancia de las diferencias con apertura a las críticas constructivas. En esta dirección se plantea el trabajo de los equipos psicosociales a partir del consenso colectivo en un clima libre, relajado y espontáneo, sensibles a los valores humanos de los compañeros pues se precisa que la comunicación sea abierta y fluida, donde la retroalimentación sea un proceso permanente.

Organización programática del acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante

Objetivo general

Acompañar psicosocialmente a personas con conducta deambulante acogidas en el Centro Provincial de Protección Social.

Objetivos específicos

- Desarrollar formas de atención clínica desde una comprensión psicosocial.
- Fortalecer los vínculos y las funciones de protección y apoyo de las familias de personas con conducta deambulante para su reinserción al medio.
- Fomentar el desarrollo socio-personal de las personas con conducta deambulante a través de actividades lúdicas y ergoterapias.
- Gestionar proyectos científicos como alternativa de construcción de saberes teóricos y prácticos.

Límites

De espacio: el programa de acompañamiento psicosocial es concebido para desarrollarse en el Centro Provincial de Protección Social de la provincia de Camagüey. Su aplicabilidad en otros Centros de Protección Social requiere de un proceso de adecuación a las características y necesidades del contexto.

De tiempo: las estrategias son susceptibles a desarrollarse durante el período de acogimiento de las personas con conducta deambulante.

Alcance: el programa se sustenta en los fundamentos del acompañamiento psicosocial dirigido a personas con conducta deambulante como poblaciones vulnerables.

Beneficiarios

Beneficiarios directos: personas con conducta deambulante acogidas en el Centro Provincial de Protección Social de la provincia de Camagüey.

Beneficiarios indirectos: equipos psicosociales responsables del acompañamiento psicosocial en tanto constituye una alternativa de intervención que da respuesta a las



necesidades sociales del Centro Provincial de Protección Social. Así mismo se benefician los Centros de Protección al contar con un recurso interventivo orientado al acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante.

Materiales: local con adecuadas condiciones de iluminación, ventilación y con la cantidad de sillas necesarias de acuerdo al tamaño del grupo, manual del programa de acompañamiento psicosocial, laptop, data project, papelógrafo, fósforos, termómetros, hojas blancas, lápices, plumones, marcadores.

Humanos: profesionales de diferentes organismos para la conformación de los equipos psicosociales.

Estrategias y acciones psicosociales para el acompañamiento psicosocial

Las estrategias psicosociales diseñadas aun cuando se adecuan a ámbitos de intervención psicosocial no presentan límites entre una y otra precisamente por la articulación estrecha que presentan, su vínculo y complementariedad en el proceso de acompañamiento psicosocial. A continuación, se describe en cada estrategia sus objetivos y acciones psicosociales asociadas a cada uno de ellos.

Estrategia intervención clínica

Objetivo general: desarrollar formas de atención clínica desde una comprensión psicosocial.

Objetivos específicos:

- Evaluar de forma integral a las personas con conducta deambulante acogidas en el Centro Provincial de Protección Social.
- Sensibilizar y fortalecer valores, actitudes, conocimientos, habilidades y estilos de vida saludable.
- Prevenir el consumo de sustancias.
- Apoyar y fortalecer el proceso de diagnóstico, rehabilitación y atención en coordinación con los Centros de Salud Mental, Hospital Psiquiátrico y Hogares de Ancianos.

Acciones:

- Evaluación inicial de forma integral a las personas con conducta deambulante acogidas en el Centro Provincial de Protección Social.
- Desarrollo de talleres de fortalecimiento de valores, actitudes, conocimientos, habilidades y estilos de vida saludable en la prevención del consumo de sustancias.
- Tratamiento de adicciones.
- Reunión de coordinación con equipo psicosocial para el fortalecimiento del proceso de diagnóstico, rehabilitación, atención y seguimiento del tratamiento a estas personas y su consecuente derivación a servicios especializados de Salud Mental, Hospital Psiquiátrico y Hogares de Ancianos.
- Evaluación conjunta del equipo psicosocial de las acciones realizadas.



Estrategia apoyo psicosocial

Objetivo general: fortalecer los vínculos y las funciones de protección y apoyo de las familias de personas con conducta deambulante para su reinserción al medio.

Objetivos específicos:

- Vincular a las familias de las personas con conducta deambulante con las redes de servicios que estos reciben.
- Favorecer el contacto e inserción de las personas con conducta deambulante con su entorno familiar.
- Sensibilizar a decisores de políticas a favor de la atención a personas con conducta deambulante.

Acciones:

- Visitas al hogar.
- Grupos de apoyo psicosocial.
- Sensibilización de decisores de políticas a favor de la atención a personas con conducta deambulante.
- Reuniones de coordinación entre organismos, órganos e instituciones comunitarias para la atención de personas con conducta deambulante.

Estrategia lúdica y ergoterapia

Objetivo general: fomentar el desarrollo socio-personal de las personas con conducta deambulante a través de actividades lúdicas y ergoterapéuticas.

Objetivos específicos:

- Restablecer vínculos sociales, intercambio de experiencias, aceptación, búsqueda de soluciones a problemáticas y apropiación de normas mediante la práctica del deporte y la cultura.
- Vincular a las personas con conducta deambulante con las redes de servicio culturales y recreativas
- Promover la articulación del desarrollo socio-laboral con la dinámica del Centro Provincial de Protección Social.

Equipo psicosocial: especialistas de cultura y deporte

Acción:

Actividades deportivas, culturales y recreativas relacionadas con las artes plásticas, danza, literatura, música, teatro, cine a partir de la colaboración de las instalaciones culturales.

Estrategia investigación

Objetivo general: gestionar proyectos científicos como alternativa de construcción de saberes teóricos y prácticos.



Objetivos específicos:

Incrementar el conocimiento y la comprensión de la conducta deambulante como fenómeno social.

Equipo psicosocial: miembros de las Brigadas Técnicas Juveniles, estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey.

Acciones:

- Diseñar proyectos científicos que contribuyan al acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante a partir de la identificación de necesidades sociales, factores de riesgo y de protección en los niveles individual, familiar, grupal y comunitario, desarrollo de intervenciones aplicables.
- Divulgación de saberes científicos.

CONCLUSIONES

El programa de intervención para el acompañamiento psicosocial a personas con conducta deambulante acogidas en el Centro Provincial de Protección Social en la provincia de Camagüey se diseñó a partir de un modelo teórico comprensivo que permitió el análisis de las necesidades y su lectura en términos de acompañamiento psicosocial. Ello permitió fundamentar cuatro estrategias psicosociales, intervención clínica, lúdica y ergoterapia, apoyo psicosocial e intervención como estrategias que conforman el programa, las cuales contienen diversas acciones prácticas que permiten el cumplimiento de los objetivos propuestos.

REFERENCIAS

- Arévalo, L. (2010). Atención y reparación psicosocial en contextos de violencia sociopolítica: una mirada reflexiva. *Revista de Estudios Sociales*, 36, 29-39.
- Castaño, B., Jaramillo, L., & Summerfield, D. (1998). *Violencia política y trabajo psicosocial. Aportes para el debate*. Bogotá: Corporación Avre.
- Delgado-Meza, J. (2015). Estrategias psicosociales para el cambio de actitud hacia personas discriminadas por su discapacidad o trastorno mental. *Revista Española de Discapacidad*, 3(2), 27-39.
- Estrada, A., Ripoll, K., & Rodríguez-Charry, D. (2010). Intervención psicosocial con fines de reparación con víctimas y sus familias afectadas por el conflicto armado interno en Colombia: equipos psicosociales en contextos jurídicos. *Revista de Estudios Sociales*, 36, 103-112.
- Fernández-Ballesteros, R. (1996). *Evaluación de programas. Una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud*. Madrid: Síntesis, S.A.
- Forigua, D. (2014). *Análisis de los procesos de atención y acompañamiento psicosocial que realizan las y los profesionales del Programa Territorios Saludables, desde el enfoque de ASD*. (Tesis presentada como requisito parcial para optar por el título de Especialista en Acción sin daño y construcción de paz), Universidad Nacional de Colombia, Colombia.
- García, A., & Llull, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Editex.



- Gaviria, A., Ruiz-Gómez, F., Dávila, C., Lubín, G., Corredor, J., & Cepeda, A. (2016). *Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del Programa de Atención psicosocial y Salud integral-PAPSIVI*. Bogotá: Oficina de Promoción Social.
- Gracia, E., Lila, M., & Musitu, G. (2005). Rechazo parental y ajuste psicológico y social de los hijos. *Salud mental*, 28(2), 73-81.
- López, V., & Montero, F. (2000). *Virtual-Prismaker: ayudando en el proceso de aprendizaje. Juego físico vs virtual: un solo juego dos modos de interacción*. España: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Martínez-Mendizábal, D., & Estrada, S. (2014). Propuesta de acompañamiento psicosocial con familias migrantes. *Revista Sinéctica*, 43.
- Parra, L. (2014). Apoyo psicosocial postconflicto en Guatemala. *Revista Análisis de la Realidad nacional*, 50. Instituto de Problemas Nacionales de la Universidad de San Carlos de Guatemala (*Ipnusac*),
- Parra, L. (2016). *Acompañamiento en clínica psicosocial. Una experiencia de investigación en tiempos de construcción de paz*. Colombia: Ediciones Cátedra Libre.
- Pérez-Juste, R. (1996). Modelos de evaluación de programas. In C. Martínez (Ed.), *Evaluación de programas educativos. Investigación evaluativa. Modelo de evaluación de programas*. Madrid: Torán, S.A.
- Pérez-Sales, P. (s.f). *El trabajo en salud mental en situación de violencia política o conflicto armado. Perspectiva histórica y redes internacionales*. Recuperado de: www.psicosocial.net
- Piaget, J., & Inhelder, B. (2007). *La psicología del niño*. Madrid: Morata.
- Vygotsky, L. (1982). *El papel del juego en el desarrollo*. Barcelona: Crítica.
- Waisbrot, D., Wikinsi, C., Slucki, D., & Toporosi, S. (2003). *Clínica psicoanalítica ante las catástrofes sociales, La experiencia argentina*. Buenos Aires: Paidós Editores.



REGULACIÓN JURÍDICA DEL USO DEL SUELO EN LAS ZONAS DE PREFERENTE USO TURÍSTICO EN CUBA

LEGAL REGULATION OF LAND PREFERENTIAL TOURIST USE IN CUBA

Diana Rosa Blanco Nuñez (diana.blanco@reduc.edu.cu)

Adrienne Álvarez Fernández (adrienne.alvarez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico, es de gran importancia para la vida práctica si se tiene en cuenta el auge que ha tomado en Cuba el turismo como actividad económica. Esta actividad genera altos ingresos al país y produce efectos que demuestran y exigen la necesidad de realizar la actividad turística teniendo en cuenta el desarrollo sostenible, lo que hace imprescindible para el adecuado uso, ocupación y transformación del espacio, la correcta planificación mediante la utilización de técnicas que favorezcan el ordenamiento territorial. Este trabajo realiza propuestas de presupuestos teóricos normativos respecto a la ordenación turística y su adecuada planificación teniendo en cuenta la aplicación del turismo sostenible. Dichos criterios pueden ser incluidos en la futura promulgación de una Ley de Suelo y Ordenamiento Territorial, así como de una Ley de Turismo en Cuba ante la imperiosa necesidad de disminuir los efectos negativos en el mercado.

PALABRAS CLAVES: uso del suelo, zonas de preferente uso turístico, desarrollo sostenible.

ABSTRACT

The use of land in areas of high significance for tourism has a great importance for practical life if it takes into account the upgrade that has taken tourism in our country as an economic activity. This activity, taking into account the sustainable development, generates high income to the country and produces effects that demonstrate and demand the necessity of carrying out the tourist activity. It is essential for the proper use, occupation, and transformation of the space, as well as the correct planning through the use of techniques that favor territorial order. This investigation includes the areas of high significance for the tourism. This topic has a great novelty, because proposals are made of legal doctrinal criteria regarding tourism management and its proper planning according to the application of sustainable tourism. In order to reduce the negative effects on the market, these criteria can be included in the future promulgation of a Land Law and Territorial Order, as well as a Tourism Law in Cuba.

KEY WORDS: Use of land, areas of high significance for tourism, sustainable development.

INTRODUCCIÓN

El turismo es un fenómeno global a través del que se conectan lugares, personas, economías y culturas y que, de forma inherente, se resuelve como actividad local, acentuando el carácter específico del lugar. A inicios del siglo XXI, la actividad turística se había convertido en el sector económico más importante de muchos países y regiones y, a escala local, eso hizo del turismo el factor clave en la configuración del espacio (Caraballo, 2005).



Hoy en día, y por regla general, el capital busca nuevas formas de inversión y ha encontrado en el turismo y los sectores afines un ámbito que permite obtener beneficios.

Las transformaciones en la ocupación del suelo constituyen uno de los aspectos clave para entender la expansión de las actividades turísticas, sus impactos en el territorio y, en general, la construcción espacial. De esto deriva el interés científico por analizar la ocupación del suelo para uso turístico y los factores que intervienen en este proceso. Estos factores son principalmente la demanda turística, las presiones económicas sobre el territorio y el dilema que plantea extender la urbanización como medio para aumentar el número de visitantes, y conservar el territorio, en gran medida como estrategia para favorecer el atractivo de ese mismo territorio en proceso de explotación.

En el proceso expansionista de la actividad turística, el urbanismo, la ordenación y planificación del territorio desempeñan un papel fundamental en función de lograr un desarrollo sustentable al posibilitar que en la urbanización con fines turístico se garantice la integración, relación y compatibilización de los objetivos económicos, con la presencia en la zona donde se desarrolla la actividad de asentamientos poblacionales, instalaciones, medios y recursos naturales, prestándole atención al desarrollo social y a la preservación y protección del medio ambiente y los valores patrimoniales.

Después de la caída del campo socialista, en Cuba se comenzó a considerar el turismo como una alternativa importante para la recuperación de la economía. Para llevar a cabo este proyecto fue necesario impulsar la construcción de nuevas capacidades hoteleras e infraestructura turística, lo que incuestionablemente ha tenido y tienen un impacto sobre el medio ambiente y los recursos naturales dentro de los que se encuentra el suelo.

Por otra parte, es necesario tener en cuenta que el derecho ocupa un papel significativo en la protección y uso racional del suelo y consecuentemente, debe tributar al perfeccionamiento de las políticas para lograr su aprovechamiento óptimo y su ordenación sostenida al mejorar y reforzar los sistemas de evaluación, planificación y control integral de su uso en todas las actividades que desarrolla el hombre, dentro de la que se encuentra la turística.

En Cuba, con independencia del reconocimiento que existe de la necesidad del logro del desarrollo turístico sostenible, así como de la protección de los suelos como parte del ecosistema terrestre y de la importancia política que se le ha concedido al ordenamiento territorial y al desarrollo urbanístico, se manifiesta jurídicamente una gran dispersión normativa, así como vacíos legales importantes al respecto, lo que es reconocido por Viamontes (2014) quien plantea la necesidad del estudio y profundización en este aspecto.

En la revisión teórica realizada se destacan los trabajos realizados por Cabanes (2006), Espinosa (2006), Mabardi y Puig (2013), Rodríguez (2016), Goyas, Cabanes y Zambrano (2016) y Miranda y Álvarez (2017), los que desde la perspectiva jurídica abordan en unos casos el uso del suelo, y en otros, aspectos relacionados con la actividad turística como la planificación, los que sirven de referentes para esta investigación aun cuando no abordan los referentes teóricos normativos en los que se deben sustentar el uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico.



Aspectos teóricos en relación al uso del suelo y la actividad turística.

El suelo es un recurso natural que constituye soporte fundamental para los ecosistemas, así como para el desarrollo de la vida de las personas. Su baja tasa de formación y recuperación obliga a potenciar su uso sustentable, asegurando una adecuada conservación. De allí la importancia de utilizarlo de una manera racional y adecuada por el valor que tiene el mismo en el desarrollo de la vida humana en disímiles aspectos.

A los efectos de esta investigación se asume la definición de suelo aportada por Cabanes (2006), quien lo considera como “la superficie del territorio nacional indispensable para el desarrollo de todas las actividades humanas, espacio sobre el que recaen todas las figuras de la ordenación del territorio y el planeamiento urbanístico” (Cabanes, 2006, p.7)

En cuanto al uso del suelo, se considera que abarca la gestión y modificación del medio ambiente natural para convertirlo en un ambiente construido. Según la FAO (2015) el uso del suelo constituye "las acciones, actividades e intervenciones que las personas realizan sobre un determinado tipo de superficie para producir, modificarla o mantenerla" (FAO, 2015, p.2).

En el uso de los suelos, según Blanco (2017) existen tres enfoques diferentes: a) el enfoque funcional, que plantea que el uso del suelo se cartografía en función de la actividad que se desarrolle en él, b) el enfoque formal, el cual va a identificar el uso del suelo, su ocupación y el análisis se lleva a cabo a partir de determinadas características derivadas de su aspecto visual, o sea: el tono, la textura, la densidad, etc.; y c) el enfoque multidimensional, que supone la combinación de la funcionalidad de los usos y de las características visuales de los mismos.

Existen numerosos sistemas de clasificación de usos del suelo, los cuales se dividen en tres categorías: urbano, urbanizable (apto para ser urbanizado) y no urbanizable (espacios protegidos por su valor agrícola, forestal o ganadero, por sus recursos naturales, valor paisajístico, histórico, cultural o para preservar su flora, fauna o el equilibrio ecológico). Estos grupos encierran otras divisiones como, por ejemplo: la categoría urbana incluye el uso residencial o industrial del suelo, y en la no urbanizable, se puede incluir un espacio rústico de aprovechamiento agropecuario.

Por su parte, el Derecho ocupa un rol esencial en la protección y uso racional del suelo al posibilitar, con su fuerza vinculante, su correcto aprovechamiento y su ordenación, así como reforzar los sistemas de evaluación, planificación y control integral de su uso.

El proceso de creación del espacio turístico en ambientes sensibles, ha sido de interés creciente para la comunidad científica internacional y la sociedad en general como resultado de las situaciones de deterioro experimentadas por una importante parte de los destinos turísticos tradicionales, éstos frecuentemente terminan perdiendo su vocación turística recreativa a consecuencia de usos incompatibles (González y Palafox, 2006).

El uso del suelo y su reflejo en la ordenación territorial

Desde la perspectiva jurídica, el ordenamiento territorial es un concepto relativamente nuevo, que introduce la dimensión global que se precisa del espacio y debe definirse, atendiendo a la concepción de Cabanes (2006) como una función pública encaminada



a la regulación, organización, dirección y control de la utilización y transformación integral del suelo, con el objetivo de desarrollar y mejorar las condiciones del mismo para su ocupación, y el establecimiento de las funciones sociales y económicas a que está destinado, en correspondencia con las condiciones del medio ambiente.

El ordenamiento territorial tiene como objetivo general establecer una propuesta de modelo territorial para el espacio objeto de planificación la cual debe considerarse la más adecuada desde el punto de vista de la administración pública responsable de actuación, esta, a su vez, va a estar sujeta a la polémica ideológica acerca de cuál será la mejor organización territorial, resultante de la planificación realizada, la cual deberá responder a los intereses de la sociedad. Entre sus objetivos específicos otorga una especial atención a los usos del suelo y a la definición de las estructuras y sistemas territoriales.

En cuanto al ordenamiento territorial y el medio ambiente, es necesario tener en cuenta, que en la praxis existen dos concepciones. En ese orden, en algunos países coexisten el ordenamiento territorial y el ambiental, creando en ocasiones duplicidad en los esfuerzos de ordenar el espacio, en otras oportunidades se logra el carácter de complementariedad, aportando ese ordenamiento ambiental propuestas al ordenamiento territorial en forma de regulaciones, prohibiciones y propuestas, para ser incluidas como parte de la dimensión ambiental para todos los niveles de planeamiento. (Rodríguez, 2016)

Los planes de ordenación turística y el uso del suelo.

Los planes de ordenación turística según Barrado (2001), Goyas, Cabanes y Zambrano (2016) son un instrumentos no solo técnico, sino también jurídico, al reconocérsele carácter vinculante, en manos de la administración para ordenar el territorio y definir el destino y la intensidad del uso del suelo, lo que precisa de un régimen sancionatorio que obligue tanto a las personas naturales o jurídica, que son sus destinatarios, a cumplir con sus estipulaciones, siendo por lo general la medida principal a aplicar la multa acompañada, según sea el caso, de medidas accesorias.

Por otra parte, según Goyas, Cabanes y Zambrano, expresan: “los planes de ordenamiento territorial turístico se conforman a partir de diferentes técnicas como las alineaciones, los proyectos, las regulaciones urbanísticas, las ordenanzas de construcción, la zonificación, entre otras, que no pueden existir al margen del derecho” (Goyas, Cabanes y Zambrano, 2016, p. 9).

Como se puede apreciar el uso del suelo está presente en las proyecciones de los planes de ordenamiento territorial turístico, en ese orden Rodríguez (2016) reconoce que:

(...) el resultado de estos planes en los diferentes ámbitos territoriales, se expresa a través de las determinaciones generales constituidas por las premisas, criterios, diagnósticos, lineamientos, objetivos, acciones y regulaciones que están referidas entre otros aspectos al uso y destino del suelo (Rodríguez, 2016, p. 18).

Así, el plan de ordenación turística en las zonas de preferente uso turístico, en su condición de plan de ordenamiento territorial de dicha zona, constituye un instrumento



eficaz para un adecuado uso del suelo contribuyendo así al logro del desarrollo sostenible de la actividad turística.

La regulación jurídica del uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico en Cuba.

En Cuba el uso del suelo se encuentra regulado por distintos actos normativos, así es el caso del Decreto 179 de protección, uso, conservación de los suelos y sus contravenciones del año 1993, la Ley 81 del medio ambiente de 1997. Desde la perspectiva de la planeación y el ordenamiento territorial el Reglamento sobre la Planificación Física aprobado por el Decreto 21 del año 1978 y el Decreto 272 de las contravenciones en materia de ordenamiento territorial y urbanismo del año 2001, así como instrucciones metodológicas, sobre el procedimiento a seguir para su elaboración, como aspectos que se relacionan con el mismo.

En el país, las principales regulaciones que se relacionan con el objeto de esta investigación aparecen en la Ley 81 del Medio Ambiente, el Decreto-Ley N.º 212 de 1997 sobre Gestión de la Zona Costera, el Decreto-Ley 331 del 2015 de las Zonas con Regulaciones Especiales y el Decreto 333 del propio año, reglamento del Decreto-Ley 331.

Es necesario tener en cuenta que en Cuba existe es un anteproyecto de Decreto-Ley de Turismo del año 2010, los que se constituyen en obligado referente en el tema abordado. El anteproyecto de Decreto-Ley se sustenta en principios como el desarrollo sostenible con el objetivo de preservar los recursos naturales para que estos sean usados por las futuras generaciones, además de organizar, dirigir y controlar la actividad turística en el país ya que esta constituye una prioridad esencial en concordancia con el desarrollo de la economía.

Propuesta de presupuestos teóricos normativos sobre el uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico en Cuba.

A partir del análisis realizado desde la perspectiva teórica sobre el uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico, del estudio de derecho comparado y de las deficiencias detectadas en su tratamiento normativo en Cuba, es necesario realizar una propuesta de presupuestos teóricos normativos con la finalidad del logro de la contribución del Derecho a la sostenibilidad del desarrollo de esta actividad en el país.

Es necesario que en el país sea dictada una Ley de Suelo, de Ordenamiento Territorial y Urbanismo, así como un acto normativo con rango de ley que regule la actividad turística, encaminadas por una parte a la actualización de sus presupuestos a tenor de las concepciones más modernas que existen en la doctrina y que tienen su expresión en otros ordenamientos jurídicos, y por otra a eliminar la dispersión normativa que existe y que, como ya ha sido analizado, limita la aplicabilidad y efectividad de la normativa vigente.

Por otra parte, la regulación jurídica de la actividad turística debe reconocer entre sus principios el desarrollo sostenible encaminado a satisfacer las necesidades presentes de los turistas y, al mismo tiempo, preservar los destinos e incrementa nuevas



oportunidades para el futuro, haciendo un uso sostenible del suelo en su condición de recurso turístico.

En ese orden, se debe declarar la necesidad de que el Ministerio del Turismo, con el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, el Ministerio de Economía y Planificación y demás órganos implicados desarrollen estrategias con el propósito del logro de la sostenibilidad del desarrollo de la actividad turística.

Atendiendo a la importancia que tiene la ordenación turística y su planificación en la preservación del medio ambiente y los recursos naturales en la ley debe aparecer un capítulo o apartado donde se regulen, como aparecen en otros ordenamientos jurídicos, siendo los principales aspectos los que se expresan a continuación:

- La articulación entre la ordenación turística de las zonas de preferente uso turístico y la ordenación territorial de la zona o región donde está enclavada la misma, con la finalidad de lograr un desarrollo armónico desde la perspectiva territorial.
- La participación en la conformación del plan de ordenamiento turístico del Ministerio del Turismo, como organismo rector de la actividad, el Consejo de Administración de la localidad donde se encuentra ubicada la zona de alta significación, especialistas del CITMA y el Instituto Nacional de Planificación Física, a través de sus respectivas dependencias, con el objetivo de garantizar la especialización en el proceso, integrar las normas e indicadores técnico-económicos y los programas de desarrollo territoriales aprobados que afecten los territorios en estudio, así como elaborar estudios de apoyo, proyectos parciales, la información y las investigaciones especializadas de las zonas correspondientes.
- La observancia que el Ministerio del Turismo debe tener en la elaboración de sus planes estratégicos de lo establecido en los planes de ordenación turística, para lograr el desarrollo de la actividad turística sobre la base del modelo territorial en que se encuentra el destino turístico.
- Regular el uso en la planificación del ordenamiento de estándares urbanísticos básicos, tales como: densidad, intensidad de edificación, espacios libres públicos, equipamientos, aparcamientos, zonas verdes, entre otros, los que deben ser reglamentados por el Instituto Nacional de Planificación Física y sus dependencias, al ser este el sistema rector de la planificación física en el país.
- Regular las acciones y omisiones que constituyen contravenciones relacionadas con el plan de ordenamiento turístico y las medidas a aplicar en cada caso, atendiendo a las especificidades de la actividad turística y de las zonas donde esta se desarrolla.

CONCLUSIONES

En el estudio realizado se pone en evidencia la necesidad de la regulación jurídica del uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico, para lograr que esta actividad se desarrolle en armonía con la naturaleza y se pueda contribuir con ello a su desarrollo sostenible.

El análisis de la doctrina demuestra que la regulación jurídica de la ordenación territorial, de la planificación turística, así como de los estándares urbanísticos básicos



son elementos esenciales para contribuir a un adecuado uso del suelo para el logro del desarrollo sostenible de la actividad turística.

En Cuba, la regulación del uso del suelo, del ordenamiento territorial, así como la planificación turística, los estándares urbanísticos y el turismo en general, no satisfacen las necesidades del logro de un turismo sostenible, al existir dispersión y vacíos importantes, lo que se hace evidente en el estudio realizado de la normativa y la praxis.

Se proponen como presupuestos teóricos normativos referentes al uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico en Cuba, con la finalidad de contribuir al logro de la sostenibilidad de su desarrollo la consideración, en la normativa que se dicte, del uso del suelo como recurso natural insustituible; de los indisolubles nexos entre la ordenación turística y la territorial; la articulación entre la planeación estratégica sectorial de la actividad turística y la planeación del ordenamiento turístico, así como, la regulación de estándares urbanísticos básicos que contribuyan en el proceso de planeación a la protección de dicho recurso.

REFERENCIAS

- Barrado, D. (2001) Ordenación territorial y desarrollo turístico. Posibilidades, modelos y esquemas de ordenación territorial del turismo en la España de las autonomías. *Estudios Turísticos*, (149), 3-22.
- Blanco, D. R. (2017) *El uso del suelo en las zonas de preferente uso turístico en Cuba*. Tesis en opción al título académico de Máster. Universidad de Camagüey. Camagüey, Cuba.
- Cabanes, I. (2006). *Análisis jurídico del suelo en Cuba como soporte del proceso urbanizador*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.
- Caraballo, Y. (2005). Protección legal de los ecosistemas costeros en Cuba. *Revista electrónica de la Agencia de Medio Ambiente*, 5(8), 1-7. Recuperado de <http://ama.redciencia.cu/articulos/8.08.pdf>.
- Decreto 179 (1993) de protección, uso, conservación de los suelos y sus contravenciones. *En Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Ordinaria, Consejo de Ministros de Cuba.
- Decreto 21 (1978) Reglamento sobre la Planificación Física. *En Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Ordinaria, Consejo de Ministros de Cuba.
- Decreto 272 (2001) de las contravenciones en materia de ordenamiento territorial y urbanismo. *En Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Ordinaria, Consejo de Ministros de Cuba.
- Decreto 333 (2015) Reglamento del Decreto -Ley 331 de las Zonas con regulaciones especiales. *En Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Ordinaria, Consejo de Ministros de Cuba.
- Decreto-Ley 212 (1997). Gestión de las Zonas Costeras. *En Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Ordinaria. Consejo de Estado de Cuba.



- Decreto-Ley 331 (2015). De las Zonas con Regulaciones Especiales. En *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Ordinaria, Consejo de Estado de Cuba.
- Espinosa, Y. (2006). La protección jurídica de la calidad: Derecho del turista extranjero como consumidor en Cuba. (Tesis de grado sin publicar) Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- FAO (2015) *Cuba y la FAO comprometidos con la cooperación Sur-Sur, la producción sostenible y la inocuidad de alimentos*. Roma, Italia. Autor.
- González, H. y Palafox A. (2006). Producción del espacio turístico en ambientes sensibles. Isla de Cozumel, México y Cayo Las Brujas, Cuba. *Estudios y perspectivas en turismo*, 15(2), 146-149. Recuperado de <http://www.scielo.org.ar/pdf/eypt/v15n2a03> [
- Goyas, L., Cabanes, I., Zambrano, S. P. (2016). Análisis jurídico del ordenamiento territorial y el uso del suelo como recurso natural insustituible. *Universidad y Sociedad*, 8(3), 6-12. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:RSjPb9wWcj8J:www.iet.tourspain.es/img-iet/Revistas/RET-149-2001-pag3-22-87041.pdf>
- Ley 81 del Medio Ambiente. (1997). En *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Extraordinaria, ANPP Cuba.
- Mabardi, I., Puig, M. de la C. (2013). *Análisis jurídico de la planificación turística en los planes de ordenamiento territorial y urbano*. (Tesis de grado sin publicar) Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.
- Miranda, V., Álvarez L. (2017). El uso del suelo en la actividad turística. (Tesis de grado sin publicar). Universidad de Camagüey. Camagüey, Cuba.
- Rodríguez, C.M. (2016) Ordenamiento Territorial y Gestión del riesgo. Articulación de los planes de ordenamiento físico espacial y los planes de desarrollo turístico territoriales en Cuba. *Humanidades Médicas*. 9(2) Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rdir/v9n2/rdir07215.pdf>
- Viamontes, L. (2014) La gestión del desarrollo turístico de los territorios con vocación turística. Tesis en opción al título académico de Máster. (sin publicar) Universidad de Camagüey; Camagüey, Cuba.

CAPÍTULO 11. CIENCIAS APLICADAS



ACTUALIDADES EN LA PRODUCCIÓN DE LÍPIDOS POR FERMENTACIÓN EN ESTADO SÓLIDO

NEWS IN THE PRODUCTION OF LIPIDS BY SOLID STATE FERMENTATION

Nadia Corpas Rodríguez (nadia.corpas@reduc.edu.cu)

María Caridad Julián Ricardo (maria.julian@reduc.edu.cu)

Luis B. Ramos Sánchez (luis.ramos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los biocombustibles representan una importante contribución al uso de fuentes de energía renovable y a la disminución de los daños provocados al medio ambiente por las emisiones de gases de efecto invernadero. El uso del biodiesel en el transporte, así como en la industria en general continúa en ascenso, pero las tecnologías empleadas en su producción presentan limitaciones económicas y generan una peligrosa competencia con la industria de alimentos. La obtención de biodiesel a partir de aceite microbiano, empleando microorganismos oleaginosos con capacidad para aprovechar los residuos agroindustriales por fermentación en estado sólido, muestra resultados de gran interés y puede ser una vía de producción de energía renovable y sustentable. En esta revisión se destaca que la producción de aceite fúngico económicamente viable para la producción de biodiesel requiere de un desarrollo tecnológico que se caracterice por su máxima eficiencia y productividad.

PALABRAS CLAVES: hongos filamentosos, fermentación en estado sólido, biodiesel.

ABSTRACT

Biofuels represent an important contribution to the use of renewable energy sources and to the reduction of damage to the environment by greenhouse gas emissions. The use of biodiesel in transport, as well as in the industry in general, continues to rise, but the technologies used in its production mostly have economic limitations and generate dangerous competition with the food industry. Obtaining biodiesel from microbial oil, using oleaginous microorganisms with the capacity to take advantage of agro-industrial waste by solid state fermentation, shows interesting results and can be a way of producing renewable and sustainable energy. In this work, it was defined as objective to carry out a bibliographic. This review highlights that the production of economically viable fungal oil for biodiesel production requires a technological development that is characterized by maximum efficiency and productivity.

KEY WORDS: filamentous fungi, solid state fermentation, biodiesel.

INTRODUCCIÓN

El biodiesel continúa siendo uno de los principales biocombustibles de mayor potencial aplicados en el transporte y la industria en general (Faife-Pérez, Otero-Rambla y Álvarez-Delgado, 2012). El biodiesel resulta de la mezcla de ésteres etílicos y ácidos grasos durante el proceso de transesterificación de triacilglicéridos con alcoholes, en presencia de un catalizador (Chowdhary, PrasadySharma, 2018). El uso de biodiesel presenta numerosas ventajas, entre las que se pueden citar: la reducción de un 90 % de los hidrocarburos no combustionados, un 80 % del monóxido de carbono, y entre un



75-90 % de los hidrocarburos aromáticos policíclicos, que son sustancias cancerígenas; así como la reducción de las emisiones de dióxido de azufre cercana al 100 % (Faife-Pérez, et al., 2012).

Los aspectos económicos de la producción de biodiesel a partir de aceites vegetales limitan su desarrollo y su uso a grandes escalas debido, fundamentalmente, al alto costo de los aceites vegetales que alcanzan entre 60 y 80 % del precio de producción y a limitaciones propias de la producción agrícola (Spalvinsy Blumberga, 2019).

Por otro lado, los reportes actuales sobre el uso de los aceites de origen microbiano demuestran que estos aceites pueden ser considerados una alternativa potencial para la obtención de biodiesel (Carvalho, Bento, Reis y De Castro, 2019). En comparación con los aceites de origen vegetal, la producción de aceite microbiano presenta varias ventajas: tiempo de producción mucho más corto, menor número de operaciones, no es afectado por los cambios climáticos o estacionales y es más fácil su producción a gran escala. Entre los microorganismos capaces de sintetizar aceites se encuentran los hongos filamentosos, son los mejores adaptados para crecer en sustratos sólidos con bajo contenido de agua libre. Además, tienen la capacidad de usar polisacáridos complejos como fuentes de carbono para fraccionarlos en monosacáridos (Khot, Katre, ZinjardeyRaviKumar, 2018).

El aprovechamiento de los residuos agroindustriales resulta muy efectivo para ser utilizados como sustratos en FES para la producción de alimento animal de alto contenido proteico (Meng, et al., 2009), enzimas (Serrat, et al., 2016) y aceites microbianos (Vieira, et al., 2016). Actualmente, el avance alcanzado en la puesta en marcha de tecnologías para la producción de aceite fúngico es muy bajo debido a que las investigaciones todavía se encuentran a escala de laboratorio. No se han investigado sistemas de contacto que maximicen la productividad del proceso.

El objetivo de este trabajo es realizar una revisión bibliográfica para la identificación de los microorganismos con más capacidades para la producción de aceites por fermentación en estado sólido y los principales factores que influyen en su producción.

Producción de aceites microbianos

Los aceites de origen microbiano, también llamados aceites unicelulares, son producidos por algunos microorganismos oleaginosos (MO), como las levaduras, bacterias, hongos y microalgas (Kumar, et al., 2017). El término oleaginoso se debe a que estos microorganismos son capaces de sintetizar lípidos en una cantidad superior al 20 % de su masa celular como material de reserva (Chowdhary, Prasady Sharma, 2018).

Factores que permiten evaluar la producción de aceites microbianos

El contenido y composición de los ácidos grasos producidos por microorganismos o SCO, por sus siglas en inglés, puede variar dependiendo del tipo de proceso y sustrato utilizado (Diwan y Gupta, 2018). Los principales factores para evaluar el potencial de los microorganismos en la producción de aceites son:

- La cantidad de aceite producido; la célula microbiana que pueda acumular la mayor cantidad de aceite será la más atractiva desde el punto de vista comercial (Joseph y Wang, 2018).



2. La calidad del aceite que se produce; el perfil de ácidos grasos varía mucho de microorganismo a microorganismo (Khot, et al., 2018).
 - La capacidad de usar materias primas baratas: el costo de las materias primas representa la fuente de costo principal (Xing, Honglei, Anlong, Jing y Xue, 2012).

En las levaduras se ha reportado que pueden acumular lípidos a niveles de más del 40 % de su peso seco y tanto como el 70 % bajo condiciones de limitación de nitrógeno (Polburee, 2015). Las más conocidas pertenecen a los géneros *Candida*, *Cryptococcus*, *Lipomyces*, *Rhodospiridium*, *Rhodotorula*, *Trichosporon* y *Yarrowia* (Dobrowolski, et al., 2019), (Bento, Viana, Carneiro y Silva, 2019), (Bandhu, et al., 2019).

Algunas especies de bacterias son capaces de acumular lípidos, pero generalmente la composición de estos lípidos es diferente al resto de los aceites de otros microorganismos. La mayoría de las bacterias producen lípidos complejos, solo algunas son capaces de producir lípidos que puedan emplearse en la producción de biodiesel. Las especies de bacterias más reportadas son *Streptococcus*, *Enterobacter*, *Bacillus*, *Mycobacterium* y *Pseudomonas* (Spalvinsky y Blumberg, 2019).

Las microalgas son microorganismos de los cuales también se ha reportado su capacidad de acumular lípidos. El contenido promedio de lípidos en las algas varía entre 1 % y 70 % pero puede alcanzar el 90 % de peso seco bajo determinadas condiciones. Los niveles de 20-50% son los más comunes (Kumar, et al., 2017). Dentro de las especies reportadas se encuentran *Chlorella* sp., *Chlorella zofingiensis*, *Cryptocodinium cohnii*, *Chatoceros muelleri*, *Schizochytrium linacinum*. Para el caso de los hongos oleaginosos se destacan los géneros *Mortierella isabellina*, *Mucor*, *Aspergillus*, *Rhizopus* y *Pyrenopeziza* (Bellou y Aggelis, 2012).

Ventajas de la producción de aceites por hongos filamentosos

Existen numerosas ventajas que hacen que el uso de hongos filamentosos para la producción de aceites sea atractiva y rentable, entre las más reportadas se encuentran:

- Los ciclos de vida y reproducción de estos microorganismos son mucho más cortos que los de las fuentes actuales, requieren menores recursos humanos y tierras disponibles y no son afectados por los fenómenos climáticos (Zhao, et al., 2014).
- Debido a su fácil adaptabilidad a diversos sustratos las fuentes de carbono para los hongos son muy variadas, existe la tendencia al uso de residuos lignocelulósicos; los cuales, son abundantes en la naturaleza y muy baratos (Priyadarshi, 2019). Esto contribuye a su reciclado y a la disminución de la contaminación del medio ambiente.
- La composición de los aceites de origen fúngico varía en dependencia de la especie y puede ser comparado con la composición de los aceites de la soja, palma y girasol (Li, et al., 2018), (Ahmad, et al., 2017). Estos aceites resultan más nutritivos que los aceites comestibles convencionales por la presencia de los ácidos grasos que no pueden sintetizarse por las plantas y animales, los ácidos gamma, el ácido de linolénico (GLA), ácido del linoleico, ácido del araquidónico (ARA), ácido de eicosapentaenoico (EPA) y ácido de decosaheptaenoico (DHA). Estos ácidos grasos pueden ser usados como complemento nutricional con



aplicaciones en la medicina, pero también pueden ser usados para la producción de biodiesel.

- Los aceites de origen fúngicos son ricos en ácidos grasos de cadenas largas (C:16, C:18, C:20 y C:22) lo que constituye una alternativa muy atractiva para su utilización en la industria de la producción de biodiesel (Zhao, et al., 2014).

Se ha reportado que los hongos oleaginosos *Aspergillus flavous* I16-3 y *Mucorrouxii* alcanzaron un rendimiento de lípidos de 3.5 y 4.2 g/L en aguas residuales enriquecidas, con un rendimiento máximo de GLA de 100 y 140 mg/L, respectivamente. Por lo que pueden ser considerados como potenciales productores de lípidos (Milala, Shugaba, ZannayAppollos, 2014). Los lípidos producidos por *Apiotrichumcurvatum* contienen 44 % de ácidos grasos insaturados, una composición similar al aceite de las semillas de las plantas. Además, se reporta una producción de lípidos de un 50 % por *Mortierellaisabellina* usando fibras hidrolizadas de maíz como fuente de carbono, donde la mayor cantidad de ácidos grasos presentes fueron ácido oleico, linoléico, palmítico y esteárico. Por lo que constituye una fuente de almacenamiento de aceites, prometedor e idóneo para la producción de biodiesel de buena calidad (Xing, et al., 2012).

A partir de estos aceites, los ésteres metílicos de ácidos grasos producidos después de la esterificación, tienen una composición similar a los aceites vegetales con altas concentraciones de ácidos grasos saturados (Faife-Pérez, et al., 2012); mientras que otros autores consideran que *Trichodermaviride* NRC 314 y *C. japónica* son candidatos potenciales en la producción de lípidos para la manufactura del biodiesel (Ali y El-Ghonemy, 2014).

El 60% de los reportes relacionan a las siguientes cepas como productoras de aceites con por cientos en peso que pueden variar desde el 20 hasta el 85% en dependencia del tipo de cepa y especie (*Cunninghamellaechinulata*, *Mortierellaisabellina*, *Aspergillus oryzae*, *Aspergillus terreous*, *Mucorcircenoides* y *Mucormaucedo*). Del total de reportes las cepas que mayor rendimiento mostraron fueron: *Mortierellaisabellina* 86%, *Humicolalanuginosa* 75%, *Thamnidiumelegans* 71%, *Thamnidiumctenidium* 66%, *Mucorcircenoides* y *maucedo* 66 y 65%, *Mortierellavinacea* 66% y *Cunninghamellaechinulata* 59 %.

Condiciones de cultivo para el crecimiento fúngico y la producción de lípidos

Los medios de cultivos necesitan un mínimo de nutrientes que permitan la proliferación satisfactoria del microorganismo y la multiplicación celular. Es por ello que resulta de vital importancia seleccionar las fuentes de carbono, nitrógeno y fósforo; así como los minerales y otras adecuadas en este sentido.

El óptimo crecimiento de hongos ocurre bajo las mejores condiciones nutricionales y medioambientales. La razón de síntesis de lípidos relativa, a la razón de síntesis de otros productos celulares, determina si se acumulan los mismos. La distribución de carbono a partir de la glucosa en varios componentes celulares puede ser manipulada alterando la composición del medio de cultivo (Velmurugana, et al., 2014).

Por ejemplo, el uso de medios de cultivo con limitación de nutrientes, ha demostrado ser muy útil en los estudios sobre la producción de lípidos; tal es el caso de crecimiento de hongos bajo condiciones limitantes de nitrógeno. Esto ocurre porque la síntesis de



proteínas se reduce, lo cual facilita, que haya una mayor disponibilidad para el microorganismo de carbono (Saran, Mathur, Dalal, y Saxena, 2017).

Efectos de las diferentes fuentes de carbono

Los carbohidratos son la mejor fuente de carbono, es decir, la mayor reserva de energía para el crecimiento de hongos y para producción de lípidos. En este caso, son muchas las variedades de sacáridos y material lignocelulósicos que han sido investigados y utilizados como sustratos de carbono en el cultivo heterotrófico de MO para la acumulación de lípidos (Ali y El-Ghonemy, 2014), (Fakas, Papanikolaou, Galiotou-Panayotou, Komaitis, 2008).

Zikou, Chatzifragkou y Koutinas (2012), reportan que el hongo *T. elegans* produce en glucosa 15.0 g/L de lípidos (47.1% en peso seco), con un valor de GLA (1014 mg/L) significativamente alto; mientras que en xilosa son producidos 8.9 g/L de lípidos, para un rendimiento de 41.8% (en peso seco). Por otro lado, Ali y El-Ghonemy (2014) investigaron la capacidad de *Trichodermaviridie* NRC 314 para sintetizar lípidos utilizando diferentes fuentes de carbono; en este caso, el mayor rendimiento de lípidos se obtuvo utilizando la glucosa, con un valor de 43% y a una concentración óptima de glucosa de 50 g/L. Sin embargo, un estudio realizado sobre el comportamiento cinético de *Thamnidiumelegans* en un medio con glucosa, fructuosa y sacarosa resultó que independientemente de la fuente de carbono usada, en el micelio fúngico se pueden acumular altas cantidades de lípidos; el rango oscila entre el 61.0 y 70.4% (KitchayCheirsilp, 2014).

También se ha estudiado la capacidad de algunos hongos para utilizar los residuos lignocelulósicos en la acumulación de lípidos (Xing, et al., 2012), (Abu-Elreeshy Abd-El-Haleem, 2014) entre los más estudiados se encuentran: las cáscaras de granos, pulpa de café, salvados de trigo y avena, cáscara de frutos, restos de plantas tallos y hojas de cosechas, sorgo dulce y restos de la cosecha vinícola. Los resultados obtenidos han sido satisfactorios, contribuyendo de esa manera al uso de sustratos de bajo costo para la obtención de aceites de alto valor y calidad. Actualmente, la producción de lípidos puede alcanzar de 4 a 12 g/L después de 4-10 días de FES. Por ejemplo, Hui et al. (2010) investigaron la capacidad de *Aspergillus oryzae* A-4 para convertir directamente residuos de paja de maíz a lípidos en FES, donde obtuvieron un rendimiento de lípidos de 36.6 mg/gMS; mientras que en el trabajo realizado por KitchayCheirsilp (2014) se alcanzaron valores de 31.1 ± 1.7 y 37.5 ± 2.2 mg/gMS, mediante la conversión directa de derivados lignocelulósicos de la palma a lípidos, por el hongo *Aspergillus tubingensis* en FES. Además, se demostró la capacidad de utilizar residuos de mazorcas hidrolizados como sustrato para una fermentación lipídica por *Trichosporoncutaneum*, con un rendimiento de 12.3 g/L (Fakas, et al., 2008). El uso de sustratos lignocelulósicos y azúcares simples resulta una atractiva opción.

Efectos de las diferentes fuentes de nitrógeno

Las diferentes fuentes de nitrógeno tienen efectos directos en la producción de la biomasa y la acumulación de lípidos en los hongos. Este aspecto ha sido estudiado comparando las fuentes de nitrógeno orgánicas (peptona y extracto de levadura), y las inorgánicas (NH_4NO_3 , y $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$). El criterio más utilizado es la producción de

biomasa y lípidos. El $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ fue el que mejores resultados mostró (Fig. 1)(Xing, et al., 2012), (Calvey, et al., 2016).

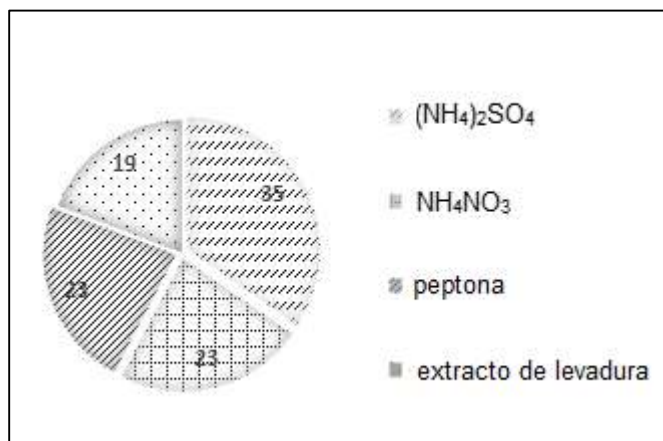


Figura1. Fuentes de nitrógeno más reportadas en la literatura.

Efectos de la temperatura de fermentación

Los hongos filamentosos son microorganismos que pueden crecer bien en un amplio rango de temperaturas: 20-35 °C. De los 30 artículos consultados sobre este tema en la literatura, para la obtención de lípidos por fermentación a partir hongos filamentosos, el valor óptimo de temperatura más reportado es de 30 °C con más del 65 % de los reportes (Diwan y Gupta, 2018).

Efectos del tiempo de fermentación

El tiempo de fermentación juega un papel importante en la acumulación de lípidos ya que es necesario conocer la fisiología y características de la cepa que permita extraer el contenido lipídico en el momento adecuado. Un estudio realizado con el hongo filamentoso *Mortierellaisabellina* permitió optimizar este tiempo (Xing, et al., 2012). Entre el primer y sexto día de cultivo el nitrógeno y el carbono son consumidos rápidamente, en este período se producen grandes cantidades de proteínas miceliales y se ve un aumento de la biomasa rápidamente. Esto concuerda con los resultados reportados por Kitcha y Cheirsilp (2014), donde al quinto día de fermentación se obtiene la mayor acumulación de lípidos en la FES de fibras de palma, por la cepa *Aspergillus tubigensis*, con un valor de 90 mg/gMS.

Acondicionamiento de sustratos lignocelulósicos

En los residuos lignocelulósicos usualmente más del 90 % en base seca están constituidos por lignina, celulosa, hemicelulosa y pectina en diferentes proporciones, de acuerdo al cultivo del cual provengan. Entre estos compuestos, la hemicelulosa y la lignina (que no es fermentable), conforman una barrera que dificulta la degradación biológica de estos por los microorganismos (Carvalho, Bento, Reis y De Castro, 2019).

El propósito de los pretratamientos es hacer la biomasa dócil al proceso de hidrólisis de las enzimas producidas por los diferentes microorganismos. Esto favorece el aumento de la concentración de azúcares provenientes de los materiales lignocelulósicos complejos y los azúcares simples presentes en un medio de cultivo; y por ende la acumulación de aceite dentro del microorganismo bajo el principio de obtener altas



concentraciones de lípidos con el exceso de carbono y limitación de nitrógeno. Muchos pretratamientos han sido desarrollados permitiendo disminuir el tamaño de la partícula por molienda o expansión de vapor, aplicando ácidos, álcalis o solventes orgánicos para cambiar física y químicamente las propiedades de la biomasa y mejorar la digestibilidad de la enzima. Sin embargo, algunos procesos de pretratamiento también pueden producir reducción del rendimiento global de los azúcares fermentables y generar compuestos indeseados, por lo que es imprescindible seleccionar un pretratamiento adecuado (Talebnia, KarakashevyAngelidaki, 2010).

El tratamiento seleccionado determina también las operaciones posteriores de adecuación del sustrato para la fermentación (Galiano, et al., 2018). De los reportes consultados en la literatura el pre tratamiento más prometedor es el tratamiento químico con ácidos, mediante el cual se obtienen valores de acumulación de lípidos superiores que el resto de los tratamientos (Balan, 2014).

Fermentación en estado sólido para la acumulación de lípidos

La FES ocurre en ausencia de agua libre; a tal fin, se selecciona un sustrato natural o inerte con una alta porosidad. A pesar de la FES no ser muy estudiada, puede ser una poderosa plataforma para la transformación efectiva de materiales agroindustriales. Por lo que su principal ventaja radica en su capacidad de usar estos tipos de sustratos unido a que los hongos filamentosos son muy adaptables en ellos, debido a sus capacidades fisiológicas y modo de crecimiento micelial en bajos contenidos de humedad (Chowdhary, PrasadySharma, 2018). Esta tecnología presenta una escasa probabilidad de contaminación por bacterias o levaduras dada su reducida actividad de agua y ofrece condiciones similares al hábitat natural de los hongos. Esto es un aspecto interesante para el uso de desechos industriales como fuentes de carbono y energía para la producción de biocombustibles (Khot, et al., 2018).

El diseño de los reactores es fácil y económico, aunque hay factores que no son favorables: la generación de calor que es directamente proporcional a la actividad metabólica en el reactor, la humedad baja, que afecta la conducción del calor y la actividad del agua, ya que tiene una gran influencia en la dilución de los solutos como la glucosa y los aminoácidos (Yan, et al., 2018). La necesidad de un pretratamiento al material lignocelulósico podría también limitar la aplicación de esta tecnología, a menos que se lograra una combinación de sacarificación y fermentación en el proceso. La llave del éxito sería seleccionar cepas fúngicas con alta eficiencia para utilizar sustratos de bajo costo y degradarlos para su posterior procesamiento.

En este sentido existen reportes que demuestran el potencial de *Rhizopusstolonifer* para producir gran cantidad de enzimas, las cuales actúan sobre el material lignocelulósico hasta convertirlos en azúcares simples. Navya, BhoiteyMurthy (2012) revelan en su estudio el gran alcance que tiene emplear *Rhizopusstolonifer* para la producción comercial de exoglucanasas, con un valor de actividad enzimática de 390.3 UI/mL, utilizando como sustrato sólido la cascarilla de café. Por otro lado, Milala et al. (2014) evaluaron la actividad celulolítica de *Rhizopusstolonifer* utilizando como fuente de carbono tallo de millo y aserrín, donde obtuvieron un valor de 41.8 y 25.3 UI/mL de celulasas, respectivamente.



CONCLUSIONES

El uso de los aceites de origen microbiano demuestra que pueden ser considerados una alternativa viable para la obtención de biodiesel y que se amplían sus aplicaciones alimenticias y farmacéuticas. Entre los microorganismos capaces de sintetizar aceites se encuentran los hongos filamentosos, que son los que mejores crecen en sustratos sólidos, con los mejores rendimientos se identificaron los siguientes: *Mortierellaisabellina*, *Humicola lanuginosa*, *Thamnidiumelegans*, *Thamnidiumctenidium*, *Mucorcircenoides* y *maucedo*, *Mortierellavinacea*, *Cunninghamellaechinulata*, *Thamnidiumelegans* y *ctenidium* y *Mortierellavinace*.

Algunos hongos pueden utilizar los residuos lignocelulósicos en la acumulación de lípidos, lo que favorece el uso de sustratos de bajo costo en la obtención de aceites de alto valor y calidad. Para facilitar la degradación de los materiales lignocelulósicos, se emplean pretratamientos, el más prometedor es el químico con ácidos. Por FES en operación semicontinua, la biomasa y el rendimiento de lípidos de los MO podrían ser mayores que 100 y 65 g/L, respectivamente.

REFERENCIAS

- Ahmad, FB.; Zhang, Z.; Doherty, W.O.S.; Te'o, V.S.J. y O'Hara, I.M. (2017). Improved microbial oil production from oil palm empty fruit bunch by *Mucorplumbeus*. *Fuel*, 194, 180-187.
- Ali, T.H. y El-Ghonemy, D.H. (2014). Optimization of Culture Conditions for the Highest Lipid Production from some Oleaginous Fungi for Biodiesel Preparation. *Asian J of AppliedSci*, 2(5).
- Ayadi, I.; Kamoun, O.; Trigui-Lahiani, H.; Hdiji, A.; Gargouri, A.; Belghith, H.y Guerfali, M. (2016). *Single cell oil production from a newly isolated Candida viswanathii Y-E4 and agro-industrial by-products valorization*. *J IndMicrobiolBiot*.
- Abu-Elreesh, G.M.y Abd-El-Haleem, D.A. (2014). Biodiesel, bioflocculant and biosorbent from the fungal *Curvularia* sp. strain DFH1. *PelagiaReserach*, 4(1), 218-226.
- Balan, V. (2014). Current Challenges in Commercially Producing Biofuels from Lignocellulosic Biomass. In M. S. University (Ed.), *J Eng Mater* S. Michigan State University.
- Bandhu, S.; Bansal, N.; Dasgupta, D.; Junghare, V.; Sidana, A.; Kalyan, G. y Ghosh, D. (2019). Overproduction of single cell oil from xylose rich sugarcane bagasse hydrolysate by an engineered oleaginous yeast *Rhodotorulamucilaginosa* IIP132. *Fuel*, 254, 115653.
- Bellou, S. y Aggelis, G. (2012). Biochemical activities in *Chlorella* sp. and *Nannochloropsis* during lipid and sugar synthesis in a lab-scale open pond simulating reactor. *J Biotechnol*, 164(2), 318-329.
- Bento, T.F.; Viana, V.F.; Carneiro, L.M. y Silva, J.P.A. (2019). Influence of Agitation and Aeration on Single Cell Oil Production by *Rhodotorulaglutinis* from Glycerol. *JSust Bio Syst*, 9(2), 29-43.



- Calvey, CH., Su, Y.K., Willis, L.B., McGee, M. y Jeffries, T.W. (2016). Nitrogen limitation, oxygen limitation, and lipid accumulation in *Lipomycesstarkeyi*. *BioresourceTechnol*, 200, 780-788
- Carvalho, AK.F., Bento, H.B., Reis, CE. y De Castro, H.F. (2019). Sustainable enzymatic approaches in a fungal lipid biorefinery based in sugarcane bagasse hydrolysate as carbon source. *BioresourceTechnol*, 276, 269-275.
- Chowdhary, K., Prasad, U. y Sharma, S. (2018). Role of Fungi in Biorefinery: A Perspective *Fungal Biorefineries*, 1-20: Springer.
- Diwan, B.yGupta, P. (2018). Broth recycling in high carbon demanding single cell oil fermentation increased the product to effluent generation ratio. *Processbiochem*, 75, 68-73.
- Dobrowolski, A., Drzymala, K., Rzechonek, D. A., Mitula, P.y Mirończuk, A. M. (2019). Lipid production from waste materials in seawater-based medium by the yeast *Yarrowialipolytica*. *Front in microbiol*, 10, 547.
- Faife, E., Otero, M.A. y Alvarez, A. (2012). Producción de biodiesel a partir de microorganismos oleaginosos. Una fuente de energía renovable. Parte I. Levaduras y bacterias. *ICIDCA*, 46(1), 22-32.
- Fakas, S., Papanikolaou, S., Galiotou-Panayotou, M., Komaitis, M.y G., A. (2008). Organic nitrogen of tomato waste hydrolysate enhances glucose uptake and lipid accumulation in *Cunninghamellaechinulata*. *J of ApplMicrobiol*, 105, 1062-1070.
- Galiano-Morell, D., Cujilema-Quitio, M., León-Revelo, G., Baryolo-González, L. y Ramos-Sánchez, L. (2018). Producción enzimática de biodiesel con biomasa lignocelulósica. *Tecnología Química*, XXXVIII(1), 162-181.
- Hui, L., Wan, C., Hai-tao, D., Xue-jiao, C., Qi-fa, Z. yYu-hua, Z. (2010). Direct microbial conversion of wheat straw into lipid by a cellulolytic fungus of *Aspergillusoryzae A-4* in SSF. *BioresourceTechnol*, 101, 7556-7562.
- Joseph, G. y Wang, L. (2018). Production of Biofuels from Biomass by Fungi *Fungal Biorefineries*, 21-45: Springer.
- Khot, M., Katre, G., Zinjarde, S.y RaviKumar, A. (2018). Single Cell Oils (SCOs) of Oleaginous Filamentous Fungi as a Renewable Feedstock: A Biodiesel Biorefinery Approach. *FungalBiorefineries*, 145-183: Springer
- Kitcha, S.yCheirsilp, B. (2014). Bioconversion of lignocellulosic palm byproducts into enzymes and lipid by newly isolated oleaginous fungi. *BiochemEng J*, 88, 95-100.
- Kumar, D., Singh, B.yKorstad, J. (2017). Utilization of lignocellulosic biomass by oleaginous yeast and bacteria for production of biodiesel and renewable diesel. *Renew and SustainEnerRev*, 73, 654-671.
- Li, Z.-Y., Huang, M., Wang, X.-K., Zhu, Y., Li, J.-S., Wong, C. C.y Fang, Q. (2018). Nanoliter-scale oil-air-droplet chip-based single cell proteomic analysis. *Anal Chem*, 90(8), 5430-5438.



- Meng, X., Yang, J., Xua, X., Zhanga, L., QingjuanNiey Xian, M. (2009). Biodiesel production from oleaginous microorganisms. *RenewEner*, 34, 1-5.
- Milala, M. A., Shugaba, A., Zanna, H.yAppollos, B. (2014). Isolation and Partial Purification of Cellulase from *RhizopusStolonifer*. *ARNP JSci and Tech*, 4(8).
- Navya, P. N., Bhoite, R. N.y Murthy, P. S. (2012). Bioconversion of Coffee Husk Cellulose and Statistical Optimization of Process for Production of Exoglucanase by *Rhizopusstolonifer*. *World ApplSci J*,20(6), 781-789.
- Priyadarshi, D. (2019). *Biodiesel Production Waste Materials: Process Development and Performance Evaluation*.
- Saran, S., Mathur, A., Dalal, J.ySaxena, R. K. (2017). Process optimization for cultivation and oil accumulation in an oleaginous yeast *Rhodospordiumtoruloides* A29. *Fuel*, 188, 324-331.
- Serrat-Díaz, M., Ussemame-Mussagy, C., Camacho-Pozo, M. I., Méndez-Hernández, A. A. y Bermúdez-Savón, R. C. (2016). Valorización de residuos agroindustriales ricos en pectinas por fermentación. *Tecnología Química*, 36(1), 5-19.
- Spalvins, K.yBlumberga, D. (2019). Single cell oil production from waste biomass: review of applicable agricultural by-products. *Agron Res* 17(3), 833-843.
- Talebnia, F., Karakashev, D.yAngelidaki, I. (2010). Production of bioethanol from wheat straw: An overview on pretreatment,hydrolysis and fermentation. *BioresourceTechnol*, 101, 4744-4753.
- Velmurugana, N., Sathishkumar, Y., Yima, S. S., Lee, Y. S., Park, M. S., Yanga, J. W.yJeong, K. J. (2014). Study of cellular development and intracellular lipid bodies accumulation in the thraustochytrid*Aurantiochytrium* sp. KRS101. *BioresourceTechnol*, 161, 149-154.
- Vieira, J. P. F., Lenczack, J. I., Costa, P. F., Rossell, C. E. V., Franco, T. T.yPradella, J. G., C. (2016). Single cell oil production integrated to a sugarcane-mill: Conceptual design, process specifications and economic analysis using molasses as raw material. *IndCropProd*, 89, 478-485.
- Xing, D., Honglei, W., Anlong, P., Jing W.yXue, D. (2012). Assimilation of corn fiber hydrolysates and lipid accumulation by *Mortierellaisabellina*. *Biomass bioenerg*, 39, 494-501
- Yan, J., Han, B., Gui, X., Wang, G., Xu, L., Yan, Y., Zha, G. (2018). Engineering *Yarrowialipolytica* to simultaneously produce lipase and single cell protein from agro-industrial wastes for feed. *Scientificreports*, 8(1), 758.
- Zhao, C., Qingli, Z., Sun, G., Tang, X., Shi, Z. W., y Liu, G. (2014). Composition and application of fungal oil. *Chem Pharm Res*, 6(3), 1302-1305.
- Zikou, E., Chatzifragkou, A., Koutinas, A. A., y S., P. (2012). Evaluating glucose and xylose as cosubstrates for lipid accumulation and c-linolenic acid biosynthesis of *Thamnidiumelegans*. *JAppMicrobiol*, 114, 1020-1032.



ANÁLISIS DE LA CALIDAD DE POSTURAS DE TOMATE (*Solanum lycopersicum*) VARIEDAD FA180HAZEA OBTENIDAS CON LA TÉCNICA DE CEPELLÓN

ANALYSIS OF THE QUALITY OF TOMATO POSTURE (*Solanum lycopersicum*) VARIEDAD FA180HAZEA OBTAINED WITH THE BRUSH TECHNIQUE

Yaneris Sánchez Gonzáles

Yadian Salvador Smith Barrios (yadian.smith@reduc.edu.cu)

Ledisvelkis Jiménez Reyes (ledisbelky.jimenez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El resultado de un estudio sobre 7 tipos de sustratos: humus de lombriz, compost, cachaza, zeolita, Caliza fosfatada, bagazo y suelo (primera capa vegetal) en la producción de posturas de tomate (Variedad. FA180HAZEA), plantado sobre un suelo pardo con carbonato, en áreas de cubierta, mostró respuestas significativas. Para el trabajo se empleó un diseño en parcelas divididas, con 5 réplicas y 7 tratamientos. Según los parámetros evaluados, los que más influyeron en el desarrollo de las posturas fueron el diámetro del tallo, número de hojas, pues en la altura, no se evidenció diferencias significativas entre los tratamientos. Por lo que se recomiendan las producciones de posturas de hortalizas mediante la técnica de cepellón en las que se empleen el humus de lombriz y la cachaza, como principales sustratos. La zeolita, y la caliza fosfatada en última alternativa.

PALABRAS CLAVES: producción de posturas, técnica de cepellón, sustratos orgánicos.

ABSTRACT

The result of a study on 7 types of substrates: worm humus, compost, cachaza, zeolite, Phosphate limestone, bagasse and soil (first vegetable layer) in the production of tomato postures (Variety. FA180HAZEA), Planted on a Brown soil with Carbonate, in cover areas, showed significant responses in the first instance to the earthworm and cachaza humus substrates, with the highest developmental qualities in contrast to the control treatment, followed by phosphate limestone, zeolite and compost without significant difference with the control. For the work, a design was divided into divided plots, with 5 replicates and 7 treatments (plantations in different substrates and a reference control). According to the parameters evaluated, the ones that most influenced the development of the postures were the stem diameter, Number of leaves, because in height, there were no significant differences between treatments.

KEY WORDS: Posture production, brush technique, organic substrates

INTRODUCCIÓN

En la actualidad es necesario la utilización racional, plena y el reciclaje de los recursos que son más abundantes, el ahorro de los más escasos, la introducción de tecnologías apropiadas imitando a las empleadas por la naturaleza, menos dependientes de insumos de origen químico, que lleven a una producción sustentable y a un ambiente protegido. La producción de plántulas bajo cubierta mediante el empleo de la técnica en



cepellones constituye un importante eslabón en los sistemas de producción intensiva de hortalizas a nivel mundial y muy en particular en condiciones tropicales.

Estos sistemas están concebidos para generar producciones elevadas y competitivas por superficies durante todo el año, a partir del empleo de nuevos híbridos cuyas semillas tienen un elevado costo. Según (Sarduy, Díaz, Castellanos, Soto y Pérez, (2016) una de las principales ventajas de la tecnología de cepellón es maximizar el ahorro de semillas de híbridos costosos. No menos importante resulta la reducción de pérdidas en el trasplante que influye negativamente en el rendimiento de los cultivos, el hecho de que esta tecnología forma parte de la estrategia de lucha contra el complejo mosca blanca- geminivirus que tanto daño ocasiona a los vegetales.

Otros de los beneficios de la tecnología de cepellones es que pueden usarse sustratos de origen biológico, que a su vez influyen positivamente en la calidad y vigor de las posturas, lo que posteriormente representará aumentos en número y calidad de las cosechas, así como ahorro económico en el empleo de sustratos importados y costosos. Ello implica un manejo eficiente de la misma en el correcto uso de los sustratos teniendo en cuenta aquellos que sean beneficiosos y que a la vez puedan ser adquiridos fácilmente por los productores (Regueiferos, 2015).

La calidad actual de la producción de plántulas en cepellones en los sistemas de cultivos protegidos de cuba resulta insatisfactoria aun, con pocas excepciones, lo cual está influyendo en la uniformidad de las plantaciones y en los resultados productivos de los cultivos. Predomina negativamente el empleo de sustratos inadecuados y la ausencia de certificación de las posturas como libre de Nematodos, lo que compromete la sanidad de las instalaciones y deprime los resultados productivos. Además persisten deficiencias en el manejo de las plántulas.

Los productos orgánicos empleados en estos sistemas son una opción más para obtener y mantener en buen estado las plántulas.

En los sustratos biológicos, existe una alternativa viable y sustentable que poco a poco podrá ser orientada como un suplemento nutricional, para contribuir a mejorar la calidad de las posturas a través de un suelo totalmente natural y sin contaminación. El adecuado uso en la siembra de cepellones mejora la calidad de las posturas y aumenta los índices de supervivencia de las plántulas al trasplante, lo que se traducirá posteriormente en un incremento de los rendimientos, debido a que aceleran el crecimiento y completan los ciclos de vida de los cultivos, incluyendo la floración y desarrollo de la semilla. Por lo tanto, reduce el período entre la siembra y la cosecha. Su aplicación reduce la dependencia de los fertilizantes químicos en las posturas, por lo que disminuye los costos de producción, siendo una herramienta más de trabajo que puede ayudar a mejorar la rentabilidad del productor repercutiendo favorablemente en la economía, señaló además (Medina, 2006).

Según el diagnóstico realizado en las áreas destinadas a la producción de hortalizas que integran la granja, se observó que las mismas se encuentran afectadas por dificultades como: La mala calidad de las posturas, en cuanto a uniformidad, resistencia a diversos patógenos, adaptabilidad al medio y características o cualidades fisiológicas, repercutiendo desfavorablemente en los rendimientos y en las producciones hortícolas, las cuales no sobrepasan el 60% de entrega al turismo.



Como objetivo del trabajo se propuso socializar la propuesta referente al análisis del desarrollo y calidad de las posturas de tomate (VAR. FA180HAZEA) obtenidas en diferentes tipos de sustratos (químicos y orgánicos) mediante la técnica de cepellón.

Aplicación de los procedimientos para la evaluación de los resultados

El estudio se llevó a cabo en las casas de cultivos protegidos de la Granja Urbana pertenecientes a la Empresa Agropecuaria República Dominicana, del municipio Carlos Manuel de Céspedes en la provincia de Camagüey, Cuba, la cual presenta un suelo pardo con carbonato (anexo 1)

Durante el periodo comprendido en Enero del 2017, hasta Abril de 2017, se estudiaron 7 tipos de sustratos en la producción de posturas de tomate: humus de lombriz, cachaza, compost, bagazo, caliza fosfatada, zeolita, y suelo (primera capa vegetal) situadas en 7 bandejas de 247 alvéolos con diferentes dimensiones los cuales fueron las muestras, el material de las bandejas está constituido de polietileno rígido. La tecnología empleada contó con 4 fases o componentes que son:

Preparación del sustrato, formación del soporte de siembra, germinación y crecimiento de plántulas (anexo 2).

Se prepararon los materiales orgánicos tres días antes de la siembra comprobándose la conductividad eléctrica y el porcentaje de hidrógeno (pH), según las normas, se pasaron por una zaranda para lograr la granulometría deseada y eliminar partículas indeseables.

Se procedió a desinfectar las bandejas, sumergiéndolas durante 5 minutos en solución de formol al 2% y luego se realizó un lavado con agua antes de su empleo.

Las bandejas previamente desinfectadas se llenaron de forma manual evitando el contacto con el suelo o cualquier objeto que pueda contaminar las mismas.

Las semillas se trataron con insecticida gaucho, en dosis de 70 g/kg de semilla, humedeciendo la mezcla con 70(ml) de agua/ 100(g) de semilla, revolviéndose para uniformar el tratamiento, luego se pusieron a secar durante 15 minutos.

El día 10 de Enero de 2019 se siembran las semillas del híbrido (VAR. FA180HAZEA).

Después de aplicado el primer riego las bandejas fueron cubiertas con polietileno para evitar la pérdida de humedad y comienzan a observarse las mismas después de las 24 horas de sembradas. La germinación comenzó a los 10 días.

El riego se efectuó 2 veces al día en horas tempranas de la mañana y final de la tarde, empleando aproximadamente la dosis de 1.5L de agua por bandeja /día.

Después de lograda la germinación uniforme de las semillas comenzaron las evaluaciones de los siguientes parámetros: % de germinación, número de hojas altura de la planta, diámetro del tallo, índice de sobrevivencia al trasplante.

Para los cuales se usó la cinta métrica y el pie de rey, se evalúa también la eficiencia de las bases como fertilizantes, dejándose 30 alvéolos como testigos en cada bandeja.

El trasplante de las plántulas comenzó el día 21 de febrero del mismo año, con posturas de 32 días, en perfecto estado.

No se encontraron enfermedades, ni afectaciones de plagas.



Las mediciones comenzaron el día 26 de Enero, se efectuaron 6 evaluaciones con secuencia de 5 días (anexo 3)

Los indicadores estudiados se evaluaron mediante el análisis de varianza de doble clasificación (Cohran & Cox, 1965).

La significación se realizó empleando el utilitario nombrado Estadística en soporte magnético.

Para calcular la ganancia obtenida por concepto de aplicación de sustratos se tuvo en cuenta el costo de producción del mismo, salario del obrero, así como precio de los sustratos y fertilizantes químicos que dejaron de emplearse por sustitución de los sustratos.

Resultados del análisis en la investigación

El estudio de los diferentes sustratos empleados en la técnica de cepellón para la producción de posturas de tomate, presentó diferencias significativas referentes al % de germinación, desarrollo y supervivencia al trasplante. Los tratamientos o sustratos de mejores resultados fueron el humus de lombriz, cachaza. Al respecto Rodríguez, (2015) plantea que este producto beneficia la parte radicular, la sanidad de la planta, genera un mejor rendimiento cuando se usa como sustrato para la producción de posturas.

El mismo es nombrado como abono biológico, reúne dos de los factores que aseguran junto una menor fertilización química un mejor desarrollo de las plantas y posteriormente rendimiento de las cosechas: micronutrientes: boro, cinc, cobre, hierro, molibdeno, manganeso, entre otros, y microorganismos. Contribuye a obtener altos porcentos de germinación cosechas más lucrativas.

Si bien cada cultivo demanda condiciones específicas de manejo, todas las plantas se benefician con esta ayuda orgánica que mejora las condiciones de fertilización y la salud. Los sustratos de origen orgánico: cachaza, compost, humus de lombriz producen en todas las especies el aumento del área foliar, un marcado reverdecimiento, las plantas se mantienen verdes durante más tiempo, Las aplicaciones en la etapa de desarrollo producen un aumento en los rendimientos del 23 %. Estudios realizados sobre los beneficios que se alcanzan con las aplicaciones de humus, afirman que el mismo incrementa los rendimientos de los cultivos entre un 5 y 10%, ayudando también a disminuir la contaminación ambiental, por lo que se obtienen posturas sanas, de buena calidad y un alto nivel de supervivencia al trasplante.

Permite también acelerar el desarrollo de botones de flores y frutos, proveer nutrición suplementaria durante picos de crecimiento, acortar la recuperación de una planta dañada, expuesta a la sequía o con signos de deficiencia nutrimental (follaje descolorido, marchitamiento, crecimiento deficiente, suministrar nutrientes cuando las raíces son incapaces de proveerlos suficientemente (por ejemplo, después de un transplante), reducir el shock post-transplante.

Los valores de las mediciones realizadas sobre grosor del tallo, altura de la planta, número de flores, divididas estas en tres tapas presentaron diferencias significativas, las misas muestran ligeras tendencias a aumentar, lo cual puede deberse al tipo de



sustrato, en dependencia de las propiedades de cada uno las plántulas tendrán un mejor desarrollo de sus órganos biológicos (anexo 4).

Según Rodríguez (2015), las enmiendas biológicas como sustratos para la producción de posturas, por su bajo costo y sus importantes aportes, suelen tener una relación muy ventajosa precio-beneficio, a pesar de que su contenido en nutrientes comparados con los fertilizantes convencionales es menor el beneficio que reportan estos es considerable.

Lo que se corrobora con lo planteado por Braen (2007), en su artículo Abaratar costos y mejorar calidad con usando el humus de lombriz. Este producto incrementa el rendimiento y la calidad; acelera el crecimiento y completa los ciclos de vida de la planta, incluyendo la floración y desarrollo de la semilla. Su aplicación sistemática reduce la dependencia de los fertilizantes químicos, por lo que disminuye los costos de producción y de logística, lo que se concuerda con las afirmaciones de autores como Maura & Febles (2018). Con el uso de abonos orgánicos se logra un ahorro del 75% del fertilizante mineral nitrogenado, necesario para garantizar el ciclo vegetativo de los cultivos y se obtienen incrementos en los rendimientos entre 15-30%. Estos antecedentes son de importancia a considerar al proponerse usar humus de lombriz como una alternativa sustentable (anexo 5).

Para el desarrollo de la investigación se realizaron las siguientes acciones

- Revisión bibliográfica.
- Diagnosticar la situación sobre los problemas que enfrenta la granja en la producción de plántulas con la técnica de cepellón.
- Efectuar un estudio comparativo entre los distintos tipos de sustratos.
- Analizar la calidad de las posturas para el cultivo del tomate (VAR. FA180HAZEA) obtenidas con los diferentes sustratos.
- Realizar análisis económico para valorar los resultados alcanzados.

CONCLUSIONES

El empleo del humus de lombriz y la cachaza como sustratos para la producción de posturas de tomate variedad FA180HAZEA) reflejaron diferencias en el análisis con los demás sustratos empleado, influyendo positivamente en el desarrollo y calidad de las plántulas.

El uso de los sustratos orgánicos en la técnica de cepellón para la producción de posturas de tomate permite un ahorro significativo de otros productos de origen químico.

REFERENCIAS

Braen, C. (2007). *Fertilización Foliar*. Melkaut, una publicación de Asociación Unión Taberos. Coop. Ltda., Milkaut S.A.

Cohran, R & Cox, S. (1965). *Indicadores para análisis de varianza en las posturas de vegetales*. Recuperado de



<https://www.engormix.com/agricultura/articulos/alternativa-manejo-produccion-postura-t31800.htm>.

Maura, A V., y Febles, J M. (2018) *Una aproximación a los costos ambientales en los suelos ferralíticos rojos para el logro de la sostenibilidad*. Universidad de la Habana, Cuba. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/cofin/v12n1/cofin13118.pdf>.

Medina, N. (2006). *Uso masivo de fertilizantes orgánicos*. Recuperado de <http://www.actiweb.es/cgi-bin/contador.cgx>.

Regueiferos, I. (2015). *Alternativa para el manejo de producción de posturas de tomate en cepellón, mediante el uso de biofertilizantes*. Ministerio de la Agricultura. Cuba. Recuperado de <https://www.engormix.com/agricultura/articulos/alternativa-manejo-produccion-postura-t31800.htm>.

Rodríguez, J. (2015). *Agricultura Orgánica*. Recuperado de <https://www.ffe-sa.com.ar>.

Sarduy, M., Díaz, I., Castellanos, L., Soto, R. & Pérez, Y (2016). Soluciones nutritivas para la obtención de plántulas de pimiento y su influencia en la producción en cultivos protegido. *Centro Agrícola*. 43(4) Santa Clara. Recuperado de <http://www.scielo.sld.cu/scielo>.

ANEXOS

Anexo 1: Propiedades químicas del suelo pardo con carbonato de la granja

Replicas	Canteros	pH	N mg/100g	K ₂ O%	M.O %	Ca%	Mg
1	2-3	7,2	1.40	0,80	14	32	3
2	2-4	7,2	2	0,78	20	15	2

Anexo 2 Propiedades químicas de los sustratos empleados

Zeolita	P2O5	pH	N mg/100g	K ₂ O%	M.O %	Ca%	Mg%
	0,03	12	--	1,60	--	3,64	0,77
Caliza fosfatada	3,74	--	--	---	--	85,27	0,29
Bagazo	0,52	7	0,20	0,14	3	0,26	0,15
Cachaza	0,74	8,2	11,5	7,1	2,11	6,2	0,6
Compost	1,3	7	1,5	1,1	35	1,0	1,1
Humus	8.0	7,2	2,6	2,5	70	8	2,5



Anexo 3: % de Germinación en los diferentes sustratos y índice de supervivencia

Sustratos	Trata	%Germinación	% Indices de Supervivencia
Humus	1	100	99
Cachaza	2	100	93
Vagaso	3	98	89
Compost	4	98	93
Caliza F.	5	98	97
Zeolita	6	78	97
Testigo	7	70	81

Anexo 4: Características de las posturas en 4 etapas diferentes

Trata Sustrato	Diámetro tallo (mm)				Altura (Cm)				(#)de hojas			
	Etapas				Etapas				Etapas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Humus	2,5	3,5	4	5,5	6,0	9,5	11,0	15,2	2	3	4	7
Cachaza	2,0	3,0	3,5	4,8	5,6	8,6	9,5	14,4	2	2	4	5
Vagaso	1,7	2,8	3,0	4,0	5,0	7,0	9,0	13,3	2	2	3	5
Compost	1,9	3,0	3,5	4,2	5,6	7,0	9,0	13,5	2	2	3	6
Caliza fosfatada	2,0	3,2	3,6	4,8	5,6	7,8	9,6	13,8	2	3	3	6
Zeolita	2,0	3,0	3,5	4,3	5,6	7,8	9,5	13,7	2	2	3	6
Testigo	1,5	2,5	3,0	3,5	5,0	7,0	9,0	12,0	2	2	3	4



Anexo 5: Costo de producción según los materiales empleados

Tratamientos	Sustratos	Precio CUC /kg	Costo CUC kg/ bandeja	Costo CUC kg/ casa de semillero 20 bandejas
1	Humus	0.4	8,00	160
2	Cachaza	0.0	0,0	0,0
3	Vagaso	0,2	4,00	80
4	Compost	0.0	0,0	0,0
5	Caliza fosfatada	0.9	18,00	360
6	Zeolita	1.6	32	640
Testigo	Suelo	0.0	0,0	0,0



ANÁLISIS IN SILICO DE UN CULTIVO DE CÉLULAS DE MAMÍFEROS EN BIORREACTORES EN PERFUSIÓN DE DOS ETAPAS

IN SILICO ANALYSIS OF A MAMMALIAN CELL CULTURE IN TWO STAGE PERFUSION BIOREACTORS

Liane M. González León (liane.gonzalez@reduc.edu.cu)

Héctor E. Sánchez Vargas (hector.sanchez@reduc.edu.cu)

Luis B. Ramos Sánchez (luis.ramos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Con el objetivo de intensificar la producción de anticuerpos monoclonales (AcM), se evaluó el impacto en la productividad de un sistema de cultivo de células en operación continua con perfusión en dos etapas, en comparación con la variante en simple etapa. Se realizó el diseño in silico de procesos para determinar las condiciones óptimas en términos de productividad y costos a partir del análisis del factor de selectividad a modelos cinéticos reportados desarrollados para diferentes líneas celulares. Para la simulación computacional se utilizó MATLAB como plataforma. Como resultados se demostró que el sistema en modo perfusión en doble etapa alcanza un incremento significativo en la productividad. En las condiciones óptimas se logra un incremento de la productividad de anticuerpo para la variante doble etapa 36,74 % superior a la de simple etapa y este valor se consigue con una velocidad de dilución inferior en un 28,10%.

PALABRAS CLAVES: cultivo de células, anticuerpos monoclonales, diseño *in silico*.

ABSTRACT

In order to intensify the production of monoclonal antibodies (Mab), the impact on the productivity of a cell culture system in continuous operation with two stage perfusion was evaluated, compared to the single stage variant. In silico process design was performed to determine the optimal conditions in terms of productivity and costs from the analysis of the selectivity factor to reported kinetic models developed for different cell lines. For the computational simulation, MATLAB was used as a platform. As results it was shown that the system in double stage perfusion mode achieves a significant increase in productivity. Under optimal conditions, an increase in antibody productivity is achieved for the double stage variant 36,74% higher than the single stage variant and this value is achieved with a dilution rate lower by 28,10%.

KEY WORDS: cultivation of cells, monoclonal antibodies, in silico design.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo creciente de la industria Biotecnológica ha contribuido al surgimiento de nuevos productos biofarmacéuticos obtenidos a partir del cultivo celular. Ocupando un lugar cimero en el mercado por su versatilidad frente a una amplia gama en aplicaciones médicas, se encuentran los anticuerpos monoclonales (AcM). Según reportes, en el año 2017 el ingreso por ventas de anticuerpos ascendió a 100 mil millones de dólares y se estima que para el año 2024 esta cifra supere los 138,6 mil



millones evidenciando el impacto potencial de los AcM en la industria farmacéutica mundial (González, 2017).

Reportes bibliográficos evidencian diferentes estrategias dirigidas a incrementar la productividad de los cultivos de células de mamíferos a nivel molecular y microscópico (Dewasme, 2017; Meshram & Naderi, 2013). Dentro de las más generales se encuentra el diseño de nuevas líneas celulares más adaptadas a las condiciones del medio y la optimización de medios de cultivo libres de suero y proteínas. En menor grado a nivel macroscópico se han realizado variaciones en el diseño de los biorreactores y ajustes de las variables de operación de los mismos.

En relación con las estrategias relacionadas con el modo de operación, han evolucionado desde el empleo del cultivo discontinuo, al semicontinuo (fed-batch), hasta el cultivo continuo con perfusión o retención de biomasa. Sin embargo, la productividad alcanzada con la utilización de estos sistemas de contacto es baja y no logra suplir la creciente demanda nacional e internacional.

En los últimos cinco años el grupo de investigación de Biotecnología de la Facultad de Ciencias Aplicadas ha trabajado en el diseño e intensificación *in silico* del proceso fermentativo de cultivo de células de mamíferos para la producción de anticuerpos y proteínas terapéuticas (Alcalá, 2014; González, 2014, 2017; Sánchez, 2015, 2018)

Debido a las ventajas que ofrece el cultivo continuo con perfusión y el hecho de que en la literatura no existan reportes de que este sistema haya sido evaluado en dos etapas, se desea conocer las potencialidades de este modo de operación y demostrar la hipótesis de que este sea más productivo que el de simple etapa, con vistas a alcanzar mayores concentraciones celulares y productividades más elevadas, que garanticen tecnologías más competitivas y la consiguiente reducción de los precios de los productos farmacéuticos de alto valor agregado que se sintetizan por esta vía.

El presente trabajo tiene como objetivo evaluar el impacto en la productividad de un sistema de cultivo de células, la operación continua con perfusión en dos etapas, mediante el diseño *in silico* de procesos para la intensificación de la producción de anticuerpos monoclonales.

Aplicación del factor de selectividad en la selección del sistema de contacto.

El análisis de selectividad aplicado al sistema de cultivo constituye un análisis matemático tendencial, que requiere una optimización posterior para determinar los valores de las variables que proporcionarían los mejores resultados. Previo a la optimización, como resultado del análisis de selectividad se pueden tomar decisiones estratégicas dirigidas a crear las mejores condiciones desde el punto de vista conceptual para que el sistema sea más productivo. Estas pudieran dirigirse al establecimiento de políticas de alimentación adecuadas que pudiera incluir la alimentación distribuida, el establecimiento de concentraciones iniciales para los sustratos más importantes, variaciones en las velocidades de dilución de los sistemas continuos y hasta cambios en la estructura del sistema productivo que conduzca al diseño de sistemas fermentativos de más de una etapa.

La selección del sistema de contacto dependerá de que el mismo garantice las condiciones que demanda el cultivo celular para favorecer la formación del producto de



interés. Obtener altas concentraciones de células viables a bajas velocidades específicas de crecimiento y con bajas concentraciones de los sustratos principales constituye una contradicción y a la vez un reto de la ingeniería de las reacciones químicas, de allí que el análisis de selectividad aplicado a los modelos cinéticos anteriores permita generalizar el postulado realizado por Alcalá (2014) y Sánchez y col. (2015) de que es favorable la operación de estos sistemas de cultivos en dos etapas: la primera dedicada a la producción de biomasa en la cual existirá una alta velocidad específica de crecimiento y una segunda destinada a la expresión de la proteína de interés en este caso el AcM, y en la cual la velocidad específica de crecimiento debe ser baja, en estas condiciones será posible optimizar la concentración de los sustratos a la entrada proporcionando las condiciones adecuadas para maximizar el rendimiento del producto deseado.

Deducciones del diseño conceptual.

La producción de AcM será favorecida por: bajas velocidades específicas de crecimiento, altas concentraciones de células viables, bajas concentraciones de glutamina y bajas concentraciones de amonio. Estas condiciones se suponen que condicionan la mejora de la productividad por lo que serán investigados en ambas variantes como argumentos de los resultados.

En el trabajo de Sánchez (2015), sobre el diseño conceptual de sistemas de cultivo de células se postuló que, en el caso de estudio, el trabajo en doble etapa produce un mejor desempeño de la fermentación. La aplicación de la metodología del diseño in silico a la operación de fermentación semicontinua demostró esta tesis y las posibilidades que ofrece para la intensificación de los bioprocesos. En este trabajo se presentarán los resultados de las variantes de cultivo en el modo continuo con perfusión.

Modelo cinético empleado como caso de estudio

Como caso de estudio para las tareas de simulación optimización se seleccionó el modelo cinético de (Kiparissides, 2011) para la producción industrial del anticuerpo monoclonal IFN γ en células de hibridoma.

Modelos matemáticos de los sistemas de cultivo en estudio

Se realizó un balance de masa macroscópico dinámico para los modos de operación continua con perfusión en simple y doble etapa. Para ello se tuvieron en cuenta las leyes de conservación de la masa y la energía (Fogler, 2008).

En todos los casos el proceso se consideró isotérmico y se asumió que ocurría una mezcla perfecta en el interior del recipiente. No se consideró la ocurrencia de limitación del crecimiento celular por falta de oxígeno durante el proceso. La concentración de algunas especies químicas tales como glucosa (Glc), glutamina (Gln), lactato (Lac) y amonio (Amm) se incluyeron en los balances de masas de los procesos y se tuvieron en cuenta las concentraciones de células viables (X_v) y muertas (X_d), así como la concentración de la proteína de interés (AcM).

**Reactor continuo con perfusión en simple etapa.**

La deducción del modelo para este sistema, requiere definir un término φ , denominado factor de separación, entendiéndose por tal a la fracción de células no recicladas al fermentador.

$$\frac{d(X_v)}{dt} = r_{X_v} - r_{X_d} - DX_v\varphi \quad (1)$$

$$\frac{d(X_d)}{dt} = r_{X_d} - DX_d\varphi \quad (2)$$

$$\frac{d(Glc)}{dt} = D(Glc_a - Glc) - r_{Glc} \quad (3)$$

$$\frac{d(Gln)}{dt} = D(Gln_a - Gln) - r_{Gln} \quad (4)$$

$$\frac{d(Amm)}{dt} = r_{Amm} - DAmm \quad (5)$$

$$\frac{d(Lac)}{dt} = r_{Lac} - DLac \quad (6)$$

$$\frac{d(AcM)}{dt} = r_{AcM} - DAcM \quad (7)$$

Reactor continuo con perfusión en doble etapa

En el primer biorreactor se utilizan las mismas ecuaciones de balance de masa mientras en el segundo biorreactor (2) la entrada es lo correspondiente a la salida del primero.

Arrancada en el biorreactor 2

$$\frac{d(X_{V2})}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} \varphi X_V + r_{X_{V2}} - r_{X_{d2}} - D_2 X_{V2} \quad (8)$$

$$\frac{d(X_{d2})}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} \varphi X_d + r_{X_{d2}} - D_2 X_{d2} \quad (9)$$

$$\frac{d(Glc2)}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} Glc + \frac{F_{a2}}{V_2} (Glc_{a2} - r_{Glc2}) - D_2 Glc2 \quad (10)$$

$$\frac{d(Amm2)}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} Amm + r_{Amm2} - D_2 Amm2 \quad (11)$$

$$\frac{d(Lac2)}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} Lac + r_{Lac2} - D_2 Lac2 \quad (12)$$

$$\frac{d(AcM2)}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} AcM + r_{AcM2} - D_2 AcM2 \quad (13)$$

Perfusión

$$\frac{d(X_{V2})}{dt} = \frac{F_{e2}}{V_2} \varphi X_V + r_{X_{V2}} - r_{X_{d2}} - D_2 \varphi_2 X_{V2} \quad (14)$$



$$\frac{d(X_{d2})}{dt} = \frac{Fe_2}{V_2} \varphi X_d + r_{X_{d2}} - D_2 \varphi_2 X_{d2} \quad (15)$$

Problema de optimización.

Se determinaron las condiciones que maximizan la productividad específica anual en los sistemas operados en modo perfusión, tanto para simple como para doble etapa, la cual fue considerada como variable respuesta del problema de optimización (ecuación 16).

$$P_a = \frac{M_{AcM}}{V_{SCC}} \quad (16)$$

Donde:

M_{AcM} : Masa de anticuerpo obtenida en el año

V_{SCC} : Volumen del sistema de cultivo de células

La función objetivo que permite obtener la máxima masa de anticuerpo obtenida en el ciclo (M_{AcMC}) se define como el producto del área bajo la curva de concentración en función del tiempo y el flujo volumétrico de alimentación.

$$M_{AcM} = n_{ca} \eta_{gf} M_{AcMC} \quad (17)$$

Luego de resolver el sistema de ecuaciones diferenciales correspondiente a los balances de masa de las especies químicas utilizando la función de MATLAB *ode15s*, se aplicó el método de los trapecios para determinar el área bajo la curva de concentración de proteína de interés (AcM) utilizando la función *trapz* del mismo software.

El término η_{gf} incluye la eficiencia global de fermentación y los pasos de recobrado empleados en la producción y fue considerando igual a 0,85 (González, 2014). El número de ciclos productivos al año fue determinado según la expresión:

$$n_{ca} = \frac{t_a}{t_{fc}} \quad (18)$$

El fondo de tiempo anual disponible t_a fue fijado en 7920 h y el tiempo de fermentación de un ciclo productivo se determina según:

$$t_{fc} = t_p + t_f \quad (19)$$

Donde el tiempo de preparación (t_p) incluye el tiempo de limpieza y esterilización del equipo y se asumió igual a tres días teniendo en cuenta los procedimientos de operación. Se operó en un periodo de tres meses como ciclo productivo, tiempo durante el cual el sistema se mantiene durante gran parte del mismo en el estado estacionario (Shuler & Kargui, 2008).



Tabla 1. Problema de optimización.

Descripción	Perfusión en simple etapa	Perfusión en doble etapa
Variables de diseño	Glc _a Gln _a D	Glc _a Gln _a D rV
Restricciones	$0 < D < 1$ $0 < Glc_a < 500 \text{ mmol/L}$ $0 < Gln_a < 100 \text{ mmol/L}$	$0 < D < 1$ $0 < Glc_a < 500 \text{ mmol/L}$ $0 < Gln_a < 100 \text{ mmol/L}$ $0,25 < rV < 0,75$

En el caso de la variante simple etapa se eligieron como variables a optimizar las siguientes: velocidad de dilución y las concentraciones de glucosa y glutamina en el alimentado. En la variante doble etapa, se incluyó la relación de volumen de la primera etapa respecto al volumen total de ambos tanques (ecuación 20), considerando un volumen total del sistema de cultivo de 2000 L.

La fracción de volumen que representa la parte del volumen total efectivo que es dedicado a la primera etapa, se define según:

$$r_V = \frac{V_1}{V_T} \quad (20)$$

Siendo:

V_1 : Volumen de la primera etapa

V_T : Volumen total del fermentador

La relación de volumen debe estar en un rango entre 0 y 1, y como no tiene sentido físico que alcance los valores extremos (pues sería un solo tanque) se estudió en un rango entre 0,25 y 0,75. Esta variable es importante ya que mientras mayor sea rV mayor será la cantidad de biomasa y por tanto mayor será la síntesis de AcM.

A los efectos del objetivo de este trabajo, se supuso que el recambio de equipo garantiza un factor de reciclaje constante e igual a un 90 % de células recicladas.

Las restricciones que se incluyeron fueron para delimitar los niveles de las variables. Así la velocidad de dilución se estudió en los límites en los que tiene sentido físico, es decir, valores positivos y menores que un punto extremo inalcanzable para este tipo de células como velocidad de dilución 1 h^{-1} . Los valores máximos de glucosa (500 mmol/L) y de glutamina (100 mmol/L) fueron escogidos por los reportes del alimentado que realizan en su trabajo (Kiparissides, 2011).



Plataforma de simulación-optimización.

Una vez planteados los modelos macroscópicos de balances de masa para los sistemas de contacto en estudio y formulado el problema, se realizó la simulación y optimización empleando como plataforma el software MATLAB. La maximización de la productividad del proceso se realizó en dos etapas. En la primera etapa se hizo un acercamiento al óptimo con 22 iteraciones usando un procedimiento de búsqueda directa que está disponible en la herramienta *pattern search*. Los resultados de esta etapa se usan como aproximación inicial de la segunda, en la que se emplea un método para sistemas multifactoriales no lineales con todo tipo de restricciones y que se recoge en la herramienta *fmincon*.

Análisis de los resultados de la simulación y la optimización.

La productividad de la variante doble etapa resultó ser un 36,74 % superior a la de simple etapa en las condiciones óptimas (inferior en un 28,10 %). El máximo de productividad del anticuerpo de la variante de doble etapa se alcanza para niveles de glucosa inferiores. No obstante, integrando ambos efectos: un menor gasto de materias primas con el de mayor productividad, debe resultar una considerable disminución del costo de producción, sobre todo teniendo en cuenta que el costo de las materias primas es el elemento más elevado en el costo total de los productos biotecnológicos.

Tabla 2) este valor se consigue con una velocidad de dilución inferior en un 28,10 %. El máximo de productividad del anticuerpo de la variante de doble etapa se alcanza para niveles de glucosa inferiores. No obstante, integrando ambos efectos: un menor gasto de materias primas con el de mayor productividad, debe resultar una considerable disminución del costo de producción, sobre todo teniendo en cuenta que el costo de las materias primas es el elemento más elevado en el costo total de los productos biotecnológicos.

Tabla 2. Condiciones óptimas identificadas.

Variable	Perfusión simple etapa	Perfusión doble etapa
Glc _a	499,99 mmol/L	497,49 mmol/L
Gln _a	8,95 mmol/L	10,28 mmol/L
D	0,1851 h ⁻¹	0,133 h ⁻¹
rV	-	0,4931
M _{AcM}	3403,3 kg/año	5389,2 kg/año
P _a	1,7017 kg/L año	2,6946 kg/L año
n _{ca}	3,5	3,5

Al realizar un análisis detallado de las dinámicas de sustratos y metabolitos en las condiciones óptimas para la variante doble etapa, se puede observar cómo, al igual que en la variante simple etapa, la concentración de glucosa permanece en ambos tanques en valores cercanos a los de la alimentación.

Los niveles de glutamina, en cambio, son bastante menores que los que reporta el autor del modelo cinético en el alimentado (Kiparissides, 2011) y aunque sus niveles de salida son ligeramente inferiores, nótese que el amonio a la salida del segundo tanque es casi el doble del proceso de simple etapa. Aunque esto parezca una desventaja debe decirse que no: El arreglo en doble etapa permite manejar este peligroso nutriente, logrando un compromiso de trabajar con más altos niveles, sin que se afecte sensiblemente el desempeño del proceso pues consigue mantener los niveles de amonio por debajo de 4 mmol que es un límite considerado muy tóxico para las células (Kompala & Ozturk, 2006).

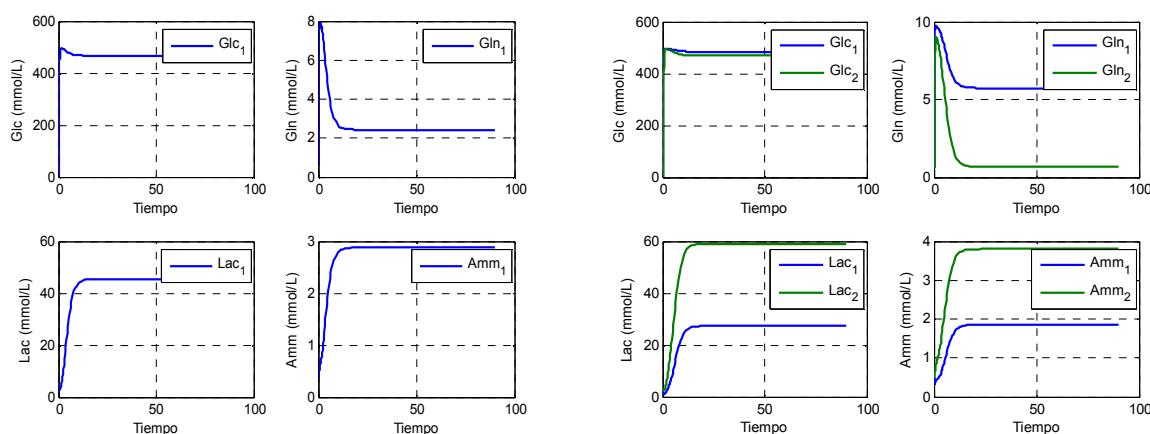


Figura 1. Dinámicas de sustratos y metabolitos en las condiciones óptimas. a-Simple etapa b-Doble etapa.

En su conjunto, el escenario que se logra en la variante de doble etapa se refleja en la figura 3, en la que se nota que las concentraciones de biomasa viable y AcM son superiores en doble etapa con perfusión respecto al de simple etapa, siendo la concentración del anticuerpo en el primer tanque de 1,36 g/L y en el segundo de 3,38 g/L, mayor en un 60,5 % que la variante simple etapa. En el caso de la concentración de biomasa viable se nota que en doble etapa se logra en el primer tanque $21,4 \cdot 10^6$ células/mL, mientras que en el segundo tanque se alcanza una concentración de $31,02 \cdot 10^6$ células/mL, superior en casi $15 \cdot 10^6$ de células/mL respecto a simple etapa.

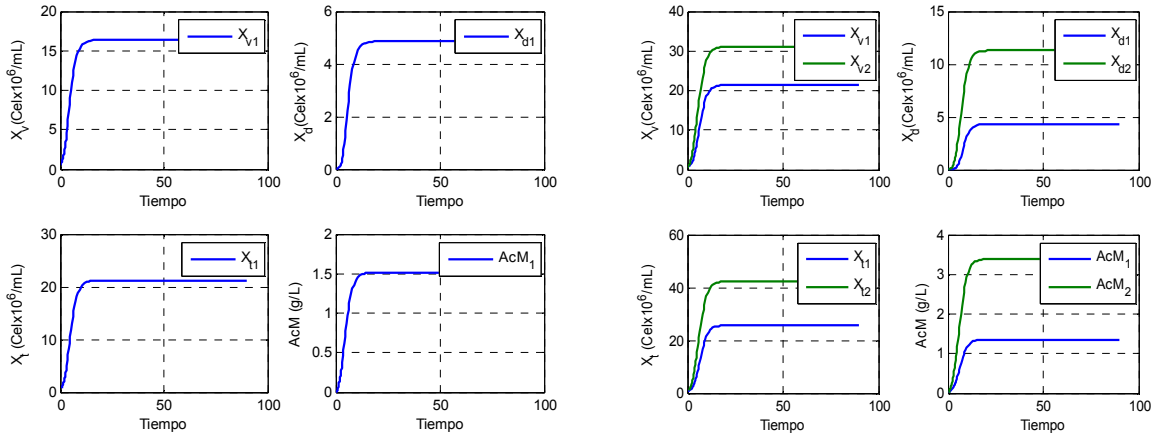


Figura 2. Dinámicas de la concentración de biomasa, células muertas, células totales y AcM en las condiciones óptimas. a-Simple etapa b-Doble etapa.

Todas las variables investigadas resultaron ser significativas para el desempeño del proceso fermentativo, aunque, en la zona cercana se observa poca sensibilidad, tal como se observa en la figura 3. En el caso de doble etapa (b) es notoria la existencia de una hendidura que marca un límite entre lo que pudiera ser otro extremo local que no llega a superar el máximo identificado en la optimización. Estos resultados se interpretan como debidos a la existencia de una transición entre estos dos arreglos de sistemas de contacto.

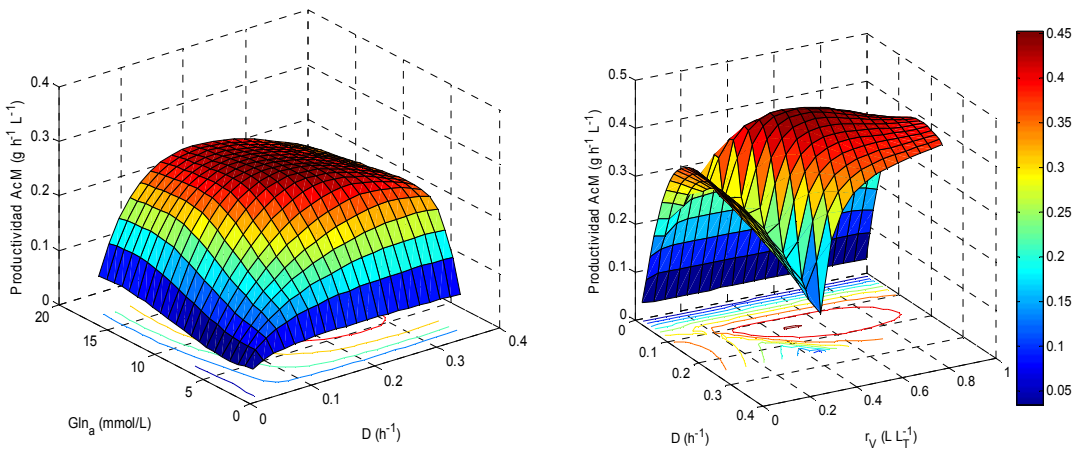


Figura 3. Análisis de sensibilidad cercano al óptimo. a-Simple etapa b-Doble etapa.

CONCLUSIONES

La aplicación de la metodología diseño *in silico* de procesos ha permitido comprobar que para el caso de estudio, es más efectivo el uso de un proceso de doble etapa con perfusión respecto a un proceso de una sola etapa. La productividad de la variante doble etapa resultó ser un 36,74 % superior a la de simple etapa en las condiciones óptimas y este valor se consigue con una velocidad de dilución inferior en un 28,10 %. La estructura de dos tanques permite crear las condiciones propicias para producir gran cantidad de biomasa en una etapa y, en la otra, para sintetizar a mayor velocidad el



AcM. Los mejores resultados que aquí se reportan deberán ser estudiados en muchos sistemas tanto desde el punto de vista computacional como experimental.

REFERENCIAS

- Alcalá-Galiano, D. (2014). *Cultivo de células en dos etapas: una alternativa efectiva para intensificar la producción de anticuerpos monoclonales*. (Tesis en opción al título de Máster en Análisis de Procesos en la Industria Química). Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte y Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Dewasme, L.C.; Filee, P.; Hantson, A.L.; Vande Wouwer, A. (2017). Dynamic modeling of hybridoma cell cultures using maximum likelihood principal component analysis. *The International Federation of Automatic Control*.
- Fogler, H.S. (2008). *Elementos de ingeniería de las reacciones químicas*. 1, pp. 11- 20).
- González, L. (2014). *Evaluación del desempeño de la producción del Nimotuzumab en el Centro de Inmunología Molecular*. (Tesis en opción al título de Ingeniera Química). Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, Camagüey Cuba.
- González, L. (2017). *El diseño conceptual como estrategia de análisis para intensificar la producción de anticuerpos monoclonales* (Tesis en opción al título de Máster en Ciencias). Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" Camagüey, Cuba.
- González, L. (2014). *Evaluación del desempeño de la producción del Nimotuzumab en el Centro de Inmunología Molecular*. (Tesis en opción al título de Ingeniera Química). Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, Camagüey, Cuba.
- Kiparissides, A.K.M.; Kontoravdi, C.; Mantalaris, A.; Pistikopoulos, E.N. . (2011). Closing the loop in biological systems modeling From the in silico to the invitro. *Automatica*.
- Kompala, D. S., & Ozturk, S. S. (2006). Optimization of high cell density perfusion bioreactors. In S. S. Ozkurt & W.-S. Hu (Eds.), *Cell Culture Technology for Pharmaceutical and Cell-based* (pp. 387-416). London: Taylor Francis.
- Meshram, M., & Naderi, S. (2013). Modeling the coupled extracellular and intracellular environments in mammalian cell culture. *Metabolic Engineering*, 19, 57–68.
- Sánchez, H., Alcalá, D., Ramos, L. (2015). Use of selectivity factor on the conceptual design of cell culture systems. *Biotecnología Aplicada*, 32.
- Sánchez Vargas, H. E. (2018). *Procedimiento heurístico para optimizar el proceso de producción del anticuerpo monoclonal nimotuzumab* (Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Técnicas), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" Camagüey, Cuba.
- Shuler, M. L., & Kargui, F. (2008). *Bioprocess Engineering. Basic Concept*. In N.Y.P.H. PTR (Ed.).



ARCHIVO DE GESTIÓN EN UNIVERSIDADES CUBANAS. EXPERIENCIA EN FACULTAD DE INFORMÁTICA Y CIENCIAS EXACTAS, UNIVERSIDAD DE CAMAGUEY

MANAGEMENT FILE IN CUBAN UNIVERSITIES. EXPERIENCE IN THE FACULTY OF COMPUTERS AND EXACT SCIENCES, UNIVERSITY OF CAMAGUEY

Madelin Pérez Cano (madelin.perez@reduc.edu.cu)

Oderay Molina Castellanos (oderay.molina@reduc.edu.cu)

Irima Campillo Torres (irima.campillo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La preservación de la memoria documental es una de las cuestiones que en la actualidad se hace evidente. El tema de la gestión documental y los archivos alcanza un auge mayor en cuanto a la acumulación de enormes volúmenes documentales sin tratamiento alguno, así como su eliminación innecesaria de manera permanente. En Cuba existen organizaciones que no dan correcta utilidad a los procesos de la archivística y la gestión documental, sobre todo las universidades, que como resultado del desconocimiento y la falta de capacitación surge la necesidad de implementar un Sistema Archivístico Institucional. El presente artículo tiene como objetivo exponer la experiencia del diseño del archivo de gestión de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas de la Universidad de Camagüey. Se proponen como resultados el Cuadro de Clasificación, la de Tabla de Retención, el Archivo de Gestión y el Sistema de Gestión de documentos electrónicos en la institución objeto de estudio.

PALABRAS CLAVES: archivo de gestión, gestión documental, cuadro de clasificación, tabla de retención.

ABSTRACT

The preservation of documentary memory is one of the issues that is currently evident. The issue of document management and archives reaches a greater boom in terms of the accumulation of huge documentary volumes without any treatment, as well as their unnecessary elimination permanently. In Cuba there are organizations that do not give correct utility to the archival and document management processes, especially the universities, which as a result of ignorance and lack of training, there is a need to implement an Institutional Archival System. This article aims to expose the experience of the management file design of the Faculty of Informatics and Exact Sciences of the University of Camagüey. The Classification Table, the Retention Table, the Management File and the Electronic Document Management System in the institution under study are proposed as results.

KEY WORDS: management file, document management, classification table, retention table.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual constituye una realidad que el tema de los archivos y la gestión documental, alcanza cada día mayor relevancia en cuanto a la preocupación creciente por la pérdida de la memoria documental en las instituciones del país. Esto se produjo



como consecuencia del desconocimiento existente de las leyes, normas y los reglamentos establecidos para el tratamiento archivístico del documento. De este modo se vió perjudicada la correcta gestión de los documentos de archivo, lo que incide en su preservación y como resultado su deterioro y destrucción.

En Cuba existen organizaciones que no dan correcta utilidad a los procesos de la archivística y la gestión documental, sobre todo las universidades, que como resultado del desconocimiento y la falta de capacitación surge la necesidad de implementar un Sistema Archivístico Institucional (en lo adelante SAI).

Tal es el caso de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, institución a la que se le realizó un control gubernamental por el CITMA el 10 de abril del 2018 con el objetivo de controlar la implementación del Sistema Institucional de Archivo según el Decreto Ley 265/09 y verificar el cumplimiento de la Resolución 41/09 para la conservación de las fuentes documentales.

El SAI en las universidades cubanas cuenta con varias experiencias desarrolladas por diferentes autores que basaron sus investigaciones en esta temática y que sirvieron de antecedentes a la presente investigación. Barrios (2001); Madruga (2002) y Batista (2005) abordan el tema de la aplicación de la Fase de identificación de las series documentales en el Archivo Central de la Universidad de La Habana. Santos (2003) propone un diseño de un Sistema Archivístico Institucional para la Universidad de La Habana en el que se delimitan las herramientas para el tratamiento documental: el cuadro de clasificación Orgánico- funcional y la tabla de transferencia. Veloso (2010) investigó el estado de conservación del Archivo de Gestión de la Secretaría General de la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas (UCLV). Granados (2012) presenta la Elaboración de un Cuadro de Clasificación del fondo documental del Centro de Documentación Científico Técnica de la UCLV. Font (2015) propone la implementación de un Sistema de Gestión Documental en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas, son entre otras las principales investigaciones en el tema.

El siguiente artículo tiene como objetivo exponer la experiencia del diseño del archivo de gestión de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas de la Universidad de Camagüey.

Definiciones necesarias

Resulta difícil hallar definiciones claras en cuanto al tema del SAI tratado en la literatura. No obstante, existen autores que afrontan la temática con solidez y exactitud. Tal es el caso de Núñez (1999) que lo define como: “una estructura lineal determinada por el ciclo vital del documento y como sistema propio de una institución, organización o administración para llevar a cabo la planificación y gestión de sus fondos” (Núñez, 1999, p.145).

Desde su surgimiento hasta la actualidad el SAI está relacionado con el ciclo de vida de los documentos, pues tanto su definición, su estructura, así como su funcionamiento dependen en gran medida de esta teoría. El SAI va estar en correspondencia con las fases o etapas por las que transita el documento, determinadas por el ciclo de vida, desde su creación hasta su eliminación o conservación. Esto a su vez tiene estrecha relación con los diferentes tipos de archivos que existen en una determinada organización (archivo de gestión, archivo central y archivo histórico).



Figura1. Tipología de archivos en relación con el ciclo de vida del documento y la teoría de las edades. Fuente Elaboración propia.

Archivo de Gestión:

Dentro del ciclo vital de los documentos, es el archivo de la oficina que reúne su documentación en trámite o sometida a continua utilización y consulta administrativa por las mismas oficinas. En virtud de la normativa vigente, con carácter general y salvo excepciones, no pueden custodiar documentos que superen los cinco años de antigüedad. (Díaz et al., 1992, p. 20)

Archivo Central:

El archivo central corresponde a la segunda etapa de la vida de los documentos, y recibe la documentación transferida por el archivo de gestión, es decir, “los fondos que están constituidos por series documentales, transferidos desde los distintos archivos de oficina, que integran la estructura del organismo que se trate, una vez que las necesidades de utilización no son constantes” (Conde, 1992, p.24)

Tomando en cuenta lo planteado por Mercado (2014) el Archivo Histórico es:

(...) La unidad responsable de organizar, describir, administrar y conservar a perpetuidad los documentos archivísticos, que una vez concluida su vigencia administrativa y haber adquirido valores como fuentes de historia útiles para la investigación, constituyen la memoria histórica de la institución productora (Mercado, 2014, p. 31).

Instrumentos técnicos archivísticos

Para garantizar el correcto funcionamiento del SAI es imprescindible llevar a cabo el desarrollo de herramientas propias de la archivística que posibilitan la organización y conservación de los documentos de archivos. Dichas herramientas están constituidas por el cuadro de clasificación y la tabla de retención.

Un cuadro de clasificación de acuerdo con Roberge (1992) es:

(...) Una estructura jerárquica y orgánica que refleja las funciones y actividades de una organización, funciones que generan la creación o la recepción de documentos. Se trata de un sistema que organiza intelectualmente la información y que permite situar los documentos en sus relaciones los unos con los otros para constituir eso que se llama generalmente expedientes (Roberge, 1992, p. 207)

El cuadro de clasificación, según Parra (2013) se compone de cuatro elementos:

Fondo: es el conjunto documental procedente de una institución o persona, conservado en el archivo de dicha institución.



Sección: es la primera división en que se ordena un fondo documental y se organizan de acuerdo a la estructura orgánica o por la función de la institución u organismo.

Serie: es la división de una sección, que corresponde al conjunto de documentos producidos en el desarrollo de una misma función o actividad administrativa

Unidad Documental: elemento indivisible de una serie documental que puede estar constituido por un solo documento (simple) o por varios que formen un expediente (compuesta).

(...) por su parte la Tabla de Retención Documental también reconocida en la literatura como Calendario de Conservación Documental o Catálogo de Disposición Documental es la traducción del análisis de tipología documental a un instrumento técnico que lista las series documentales, con sus correspondientes tiposdocumentales, a los cuales se asigna el tiempo de permanencia y disposición final en cada etapa del ciclo de vida de los documentos. Estos pueden ser establecidos por ley, reglamento propuesto por los gestores de documentación ante las instancias correspondientes. (Mercado, 2014, p. 54)

Archivo de gestión de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas de la Universidad de Camagüey.

Para llevar a cabo el diseño del archivo de gestión de la FICE se sentaron las bases en la metodología DIRKS que consta de ocho etapas las cuales constituyen el modo de proceder más adecuado para la gestión de documentos. Estas etapas se reagruparon en 4 fases de acuerdo a las necesidades existentes en la facultad. Dichas fases se conformaron de acuerdo a la investigación preliminar, análisis de las actividades de la organización y diseño del sistema e Implementación.

Respecto a la primera fase se desarrolló un diagnóstico conformado por encuestas y entrevistas aplicadas a los directivos y de más docentes de la facultad. De acuerdo a los resultados que se obtuvieron y como parte de la segunda fase se tuvo en cuenta lo que establece la Resolución 2/2018 de la Organización del Trabajo Metodológico y el documento rector Eslabón de Base y se realizó un resumen de algunas de las funciones y documentos que se generan en el ejercicio de cada una de ellas. Dicho resumen permitió llevar a cabo la fase de diseño del sistema y como resultado se encuentra la identificación de las series documentales para la elaboración del Cuadro de Clasificación y la Tabla de Retención.

A partir de los modelos existentes de Cuadro de Clasificación Documental, la propuesta fue realizada del tipo orgánico-funcional. Para la realización de la Sección (unidad mayor) se partió de la estructura orgánica que posee la Facultad (organigrama) y en cuanto a la creación de las series y unidades documentales, se sentaron las bases en las funciones de los directivos y docentes; y por ende en los documentos que se generan en el desarrollo de las mismas. En cuanto a la conformación de las series documentales se puso en práctica la siguiente fórmula:

(Sujeto productor+ Función+ Actividades+ Tipo Documental= Serie Documental)

Ante la fórmula planteada en este caso el sujeto productor hace referencia a los directivos, jefes de departamento, segundos jefes de departamento, los profesores principales de año y demás docentes que responden al organigrama de la facultad.



Cada uno de ellos posee un cargo específico (función) en el que realizan diversas funciones (actividades). En el desarrollo y cumplimiento de cada actividad se genera una gran variedad de documentos que se refieren al mismo tema o actividad, los cuales conformarán una serie documental. A continuación, se muestra solo una parte de la propuesta del Cuadro de Clasificación de la facultad donde se ve reflejada una parte de la sección del Decanato, así como sus respectivas series documentales y la codificación de las mismas.

Cuadro de Clasificación de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas (FICE)			
Código: F.ICE			
Código	Sección	Series documentales	Unidad documental
F.ICE.D.	Decanato		
F.ICE.D.01.		Correspondencia	
			Correspondencia
F.ICE.D.02.		Registros de entrada de documentos	
			Registro de entrada de documentos
F.ICE.D.03.		Registros de salida de documentos	
			Registro de salida de documentos
F.ICE.D.04.		Registros de préstamo	
			Registro de préstamo
F.ICE.D.05.		Expedientes de la Planificación del trabajo	
			Expediente del plan de trabajo mensual
			Plan de trabajo mensual

Tabla 1. Cuadro de Clasificación de la FICE. Fuente Elaboración propia.

La propuesta en su conjunto está conformada por 9 secciones (estructura), las cuales poseen alrededor de 15 series documentales y entre 2 y 9 unidades documentales cada una. Resulta necesario esclarecer que la siguiente propuesta es considerada un primer acercamiento a su construcción, pues pudieran faltar algunos documentos que posteriormente serán incorporados. En el caso de la codificación se partió de la propuesta del Cuadro de Codificación realizado por especialista del DOPA de la Universidad de Camagüey.

La Tabla de Retención es otro de los resultados que corresponde a esta fase. La misma tiene como objetivo establecer los plazos de permanencia para cada uno de sus



documentos. En dicha tabla está representado en un primer momento la retención en años para el Archivo de Gestión y el Archivo Central. En un segundo momento la disposición final para la que se establecieron los criterios de Conservación Total y Eliminación. Por último, un espacio dedicado a los Procedimientos donde deberá quedar explícito de acuerdo a la disposición final que se le otorgue al documento, una breve explicación que justifique su conservación o eliminación.

De este resultado solo se visualiza una muestra porque resulta extenso. Es válido aclarar que la propuesta contiene solamente los años que deberá permanecer cada documento en el Archivo de Gestión. Esto se debe a que no está creado en la facultad y tampoco a nivel de universidad un equipo de valoración que como especialistas son los únicos capacitados para decidir qué tiempo permanecerán los documentos en cada archivo y por ende su disposición final.

Tabla de retención. Departamento de Ciencias de la Información						
Código	Series y unidades documentales	Retención en años		Disposición final		Procedimientos
		AG	AC	CT	E	
	Expedientes de Profesores					
	Currículos de profesores	5				
	Evaluaciones	5				
	Plan de resultados	5				
	Expedientes de la planificación del trabajo					
	Planes de trabajo	1				
	Informes de cumplimientos de los planes de trabajo	1				
	Expedientes de dirección del proceso docente educativo					
	Expedientes de la reunión del departamento	5				

Tabla 2. Tabla de retención. Fuente Elaboración propia

Una vez culminada la fase de diseño se pasó a desarrollar la fase de implementación. Para ello fue necesario realizar un análisis de los softwares de código abierto a partir de sus características, y se decidió desarrollar el Archivo de Gestión de la FICE en el Alfresco Community ya que cuenta con un módulo de Records Management dedicado a la gestión de los documentos de una organización.

Para ingresar a la herramienta se realiza a través de la siguiente dirección:
<http://127.0.0.1:8080/share/page/>

En el software se creó un sitio con el nombre de Facultad de Informática y Ciencias Exactas. Posteriormente se crearon las carpetas correspondientes a cada una de las secciones que responden a su estructura jerárquica teniendo en cuenta el Cuadro de Clasificación de la Facultad. Dentro de estas carpetas se incorporaron otras que equivalen a las series documentales identificadas, a las que posteriormente se añadieron las unidades documentales simples y compuestas.



Imagen 1. Biblioteca de documentos del sistema (Visualización de las Secciones del Archivo de Gestión dentro del Alfresco).

CONCLUSIONES

El tema del Sistema Archivístico Institucional ha sido tratado en la literatura por varios autores que evidencia buenas prácticas en varias universidades del país como son la Universidad de La Habana, de Cienfuegos y las Villas. La experiencia de la FICE tuvo en cuenta las insuficiencias existentes en cuanto a la utilización de técnicas actuales de la archivística en la organización de los documentos almacenados en las diferentes áreas. Se utilizó la metodología DIRKS y sus etapas se reagruparon teniendo en cuenta las fases propias de la investigación científica. Se diseñó el Cuadro de Clasificación y la Tabla de Retención como vía de concreción del sistema de gestión de documentos de archivo y se implementó parcialmente en la plataforma Alfresco.

REFERENCIAS

- Barrios, N. (2001). *Modelos para la gestión de recursos de información en la Universidad de La Habana*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias) Universidad de La Habana, La Habana, Cuba.
- Batista, A. (2005). *Propuesta de identificación de las series documentales generadas por la Universidad de la Habana desde sus inicios en 1728 hasta 1910*. (Tesis de grado), Universidad de la Habana, la Habana, Cuba.
- Conde, M. (1992). La identificación y valoración de los fondos documentales de la Administración Estatal: problemas y metodología: Iberoamérica: idéntico tratamiento para una misma realidad. En *Actas de las Primeras Jornadas sobre Metodología para la Identificación y Valoración de Fondos Documentales de las Administraciones Públicas*. (pp. 13-19). Madrid, España: Dirección General de Bellas Artes y Archivos.



- Díaz, R., Borrueal, E., Conde, M., Contel, C., Crespo, C., Uson, C. (1992). *Diccionario de Terminología Archivística*. Madrid, España: Dirección de Archivos Estatales. Recuperado de <https://www.mecd.gob.es/dam/jcr:cde2dda1-2130-403d-b87f-693195689097/libro-terminologia-pdf.pdf>
- Font, O. (2015). *Implementación de un Sistema de Gestión Documental en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas, Cuba*: Facultad de Ciencias de la Información y la Educación. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias) Universidad de La Habana, La Habana, Cuba. Recuperado de <https://hera.ugr.es/tesisugr/22668548.pdf>
- Granados, G. (2012). *Elaboración de un Cuadro de Clasificación del fondo documental del CDICT de la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas*. Universidad Central Marta Abreu de las Villas, Santa Clara, Villa Clara, Cuba.
- Madrugá, R. (2002). *Aplicación de la Fase de identificación del tratamiento a la documentación del período 1937-1952, atesorada en el Archivo Central de la Universidad de La Habana*. (Tesis de diploma). Universidad de la Habana, La Habana, Cuba.
- Ministerio de Educación Superior. (2018). *Resolución 2/2018 Trabajo Metodológico*. La Habana: MES.
- Mercado, B. (2014). *Guía para el diseño e implementación de un Sistema de Gestión de Archivo*. Santiago de Chile, Chile: Comisión de Probidad y Transparencia. Recuperado de <http://eprints.rclis.org/17358/1/Mercado%20Beatriz%20Gesti%C3%B3n%20de%20Archivos.pdf>
- Núñez, E. (1999). *Organización y gestión de archivos*. Gijón, España: Ediciones TREA. Recuperado de <https://trea.es/books/organizacion-y-gestion-de-archivos>
- Parra, M. (2013). *Diseño del cuadro de clasificación documental del Instituto Colombiano de Antropología e Historia*. (Tesis de Grado). Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/5233>
- Roberge, M. (1992). *La gestion de l'information administrative: Application globale, systémique et systemitique*. Quebec: DOCUMENTOR. Recuperado de <https://www.lccjti.ca/doctrine/roberge/>
- Santos, E. (2003). *Propuesta de diseño de un Sistema Archivístico Institucional para la Universidad de La Habana*. (Tesis de diploma). Universidad de La Habana, La Habana, Cuba.
- Veloso, A. (2010). *Estado de conservación del Archivo de Gestión de Secretaría General de la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas*. Universidad Central Marta Abreu de las Villas, Santa Clara, Villa Clara, Cuba.



AUDITORÍA DE CONOCIMIENTO PARA LA GESTIÓN DE INNOVACIÓN EN TRANSTUR CAMAGÜEY

AUDIT OF KNOWLEDGE TO THE MANAGEMENT OF INNOVATION IN TRANSTUR CAMAGÜEY

Merlín Rivero Guerra (merlin.rivero@reduc.edu.cu)

Yenis Katia Rodríguez Labrada (katia.rodriguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Uno de los recursos más importantes dentro de todo tipo de organización, ya sea de información o empresarial, es el conocimiento, pues actualmente se llevan a cabo importantes cambios organizacionales que se deben tanto al impacto de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones como también al ambiente competitivo. La siguiente investigación responde a la problemática: ¿Cómo contribuir a la gestión de innovación desde la perspectiva de gestión del conocimiento en la Empresa Transtur Camagüey? Por tal motivo, se traza como objetivo: auditar el estado del conocimiento en la Empresa Transtur Camagüey. Se utiliza la metodología del autor Pérez (2006) "auditoría de conocimiento sobre los procesos claves", y a partir de ellos se desarrollen programas de alfabetización informacional y capacitación para erradicar los vacíos del conocimiento, así como la elaboración de una estrategia para la gestión de la innovación.

PALABRAS CLAVES: conocimiento, gestión del conocimiento, innovación, auditoría de conocimiento.

ABSTRACT

One of the most important resources within any type of organization, whether it is information or business, is knowledge, since important organizational changes are currently carried out that are due both to the impact of the new information and communication technologies and also to the competitive environment. So the following research responds to the problem: How to contribute to the management of innovation from the perspective of knowledge management in the company Transtur Camagüey? For this reason, it is necessary to know within the institution the knowledge that its members have about each of the main processes identified, so it is outlined as an objective: Audit the state of knowledge in the company Transtur Camagüey. The methodology of the author Pérez (2006) "audit of knowledge about the key processes" is used, and it is hoped to obtain the gaps of knowledge.

KEY WORDS: knowledge, administration of the knowledge, innovation, audit of knowledge.

INTRODUCCIÓN

Gestionar el conocimiento posibilita la conversión del conocimiento tácito en explícito, y permite de esta forma que los conocimientos intrínsecos de cada individuo, sus habilidades, experiencias y competencias se compartan con el resto de los miembros de la organización, con el fin de potenciar el desarrollo y el éxito organizacional.



El conocimiento, es definido como:

(...) la capacidad humana de convertir datos e información en acciones efectivas, por lo que constituye un capital intelectual específico de cada persona y un activo de gran valor. Es decir, que el conocimiento parte de los datos, que son observaciones, hechos o imágenes que, al formalizarlos, contextualizarlos, filtrarlos y resumirlos, constituyen información, la cual al ser enriquecida por ideas, procedimientos y reglas que permiten realizar acciones y tomar decisiones (Obeso, et al., 2013, p.14).

La sociedad y las organizaciones en general, actualmente, se han visto marcadas por nuevos estilos de vida y de dirección. Desde finales del siglo XX, por la incidencia de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones y su interacción con el capital intelectual se consolidó el carácter estratégico de la información, pero insuficiente ante la dinámica de cambios. Surge así un enfoque de dimensiones superiores y con él, la sociedad del conocimiento, sustentada en la estratégica interacción de las potencialidades tecnológicas y el capital humano, generando una fuente sustancial de ventajas competitivas (Nieves, Del Río y Villardefranco, 2014).

La Auditoria de Conocimiento puede ser aplicada a cualquier tipo de organización, pero en el ámbito empresarial es donde ha cobrado mayor auge, pues resulta una vía para que las entidades obtengan mayores ventajas competitivas y asegurar la sostenibilidad en el tiempo de los negocios y empresas del mundo. Los motivos que explican esta correlación se deben a que una correcta Gestión de Conocimiento (GC) en la empresa facilita una gestión más eficiente de elementos clave como: la información interna y externa en la organización, la creación de rutinas organizativas más eficaces, la coordinación entre los distintos niveles organizativos, la rápida incorporación y asimilación de nuevas capacidades a los equipos y principalmente la innovación empresarial.

Una herramienta de la GC es la Auditoría de Conocimiento (AC), la cual le brinda a la alta dirección, elementos fundamentales de análisis en la toma de decisiones, permitiéndoles, dentro del proceso de mejora continua, retroalimentarse para su perfeccionamiento. Se orienta hacia la implementación de políticas y estrategias para una eficaz gestión, con el fin de lograr una administración más racional de los recursos, y una mayor comprensión sobre el valor de la información y el conocimiento en la organización.

Según Hylton (2002), esta permite investigar y conocer la salud del conocimiento organizacional, al ser una herramienta para descubrir, verificar y validar descubrimientos, hechos, análisis, interpretación e informes. Además, incluye un estudio de la información corporativa, prácticas y políticas de conocimiento, al examinar los recursos de conocimiento y su uso: cómo y por qué se adquiere, accede, disemina, comparte y usa el conocimiento.

La AC brinda una visión estructural de una sección del conocimiento en la organización y los detalles de las características cuantitativas y cualitativas de una parte del conocimiento individual dentro de la sección seleccionada. Identifica, además, los repositorios de conocimiento en aquellas áreas donde se encuentran.

Ponjuán (2004), plantea que la AC se encarga de la información tácita y del conocimiento organizacional, como es el expertise, experiencia y know-how de la



organización, no solo registrada sino la existente en proyectos en curso, en donde participan los miembros de la organización y otros expertos externos.

En ocasiones se piensa que la gestión del conocimiento también sirve para generar nuevo conocimiento, es decir Innovar. Es por ello que son más los elementos que unen a la gestión del conocimiento con la innovación de los que las separan, pues innovar consiste en obtener beneficios utilizando los recursos del conocimiento. Materializar los avances que se derivan del conocimiento acumulado, lo que se concreta en la creación, introducción o venta y difusión de nuevos y mejorados procesos y productos en la sociedad. Por lo que ambos conceptos buscan un mismo fin, el cual consiste en la generación de beneficios para la organización o para la sociedad a través de mejoras en procesos, productos y servicios generados gracias al conocimiento.

En las organizaciones, para realizar la Gestión de Innovación es necesario saber el estado del recurso conocimiento en su ambiente tanto interno como externo, pues este es la base para lograr las innovaciones. En un mundo globalizado y de servicios cada vez más diferenciados, la innovación se presenta como valor y ventaja competitiva clara. La capacidad de innovar es la verdadera ventaja por su dificultad en ser imitada. Es por ello que se considera que es el motor del progreso de las empresas al generar nuevas ideas y cambios e incorporarlos en productos, procesos o servicios.

En Cuba, existe alrededor de la GC un gran esfuerzo para lograr su correcta aplicación, según su verdadero valor práctico para las personas, las organizaciones y la economía del país. De ahí que, entre las principales indicaciones de la dirección central, dirigidas a la implementación de la GC, se identifican con los planteamientos de la Resolución Económica del Congreso del Partido Comunista de Cuba, donde se señala a: la eficiencia como el objetivo central de la política económica; el empleo de técnicas modernas de dirección empresarial; el uso y conservación del conocimiento adquirido por trabajadores.

Aun así, se observa que hay falta de información o de conocimiento y muchas veces exceso, que se carece de conciencia sobre el valor de la información en toda la organización, existe duplicación de conocimiento a través de los diferentes departamentos, uso común de activos de conocimiento sin la debida calidad o valor, y se desconoce dónde encontrar el conocimiento experto en un área determinada. Todos estos aspectos alertan sobre la necesidad de llevar a cabo un proceso de auditoría de sus activos de conocimiento, para descubrirlos, almacenarlos y diseminarlos.

Esto ha favorecido una diversidad de investigaciones en estos temas y ha propiciado que las organizaciones empresariales se interesen por su gestión organizacional y apliquen herramientas importantes como la GC. En el caso de la Sucursal Transtur Camagüey, empresa principal de la investigación, aplica el Perfeccionamiento Empresarial como Sistema de Gestión Empresarial.

En la empresa se desarrolla el proyecto Sistemas integrados de gestión donde se deben implementar diversos sistemas de este tipo, entre ellos el Sistema de Gestión de Innovación y realizar proyectos de G.C. Además, se realizó el pasado año por Malagrida (2016), el "Diseño de un Sistema de Vigilancia Tecnológica e Inteligencia Competitiva para la gestión de la innovación". Como uno de los resultados de la matriz de impacto que se aplicó fue que la GC es uno de los procesos más importantes para la



empresa y por tanto requieren y necesitan hacer proyectos de GC para conocer dónde se encuentra ubicado todo el conocimiento, quién lo posee, cómo fluye, y a la vez es una necesidad pues se necesita como base para la gestión de innovación en la empresa.

Este trabajo pertenece a las investigaciones que se realizan en el Departamento de Ciencias de la Información de la Universidad de Camagüey como parte del proyecto “Gerencia de Recursos de Información en las Organizaciones” (GRIO), específicamente con la línea de investigación dedicada a los nuevos conocimientos para la innovación.

Beneficiarios directos: directivos del centro.

Beneficiarios indirectos: el resto de los trabajadores.

La investigación está enfocada en la identificación de los conocimientos, del uso que se hace del mismo y cómo contribuye a la gestión de la innovación, por lo que se plantea la siguiente interrogante de investigación: ¿Cómo contribuir a la gestión de innovación desde la perspectiva de gestión del conocimiento en la Empresa Transtur Camagüey?

Objetivo: auditar el estado del conocimiento en la Empresa Transtur Camagüey.

Materiales y métodos

- Investigación acción: para analizar y darle solución a una problemática real.
- Análisis documental: para realizar una conceptualización de los temas a tratar.
- Métodos estadísticos: para procesar y tabular los resultados del diagnóstico.
- Entrevistas y encuestas: para analizar los conocimientos de los miembros de la empresa sobre los procesos principales de la misma e identificar los conocimientos de cada proceso.

Metodología

La metodología por la que se regirá esta investigación es la Auditoría de Conocimiento sobre los Procesos Claves, Pérez (2006), pues de todas las bibliografías consultadas esta es la que se basa en los procesos organizacionales y existen ejemplos prácticos en varias instituciones. Además, abarca 3 etapas, cada una con diferentes fases que permiten la extracción de conocimiento que posee el capital humano de cualquier organización. La primera es la de exploración, la segunda etapa es la de implementación y la tercera la de los resultados. La misma sugiere criterios de medición para verificar el impacto de los procesos claves relacionados con los de gestión del conocimiento y la realización de un análisis cíclico de todos estos, lo que facilita la detección de problemas y oportunidades, y permite determinar si la organización valora sus activos, el flujo del conocimiento y si existe una atmósfera organizacional adecuada para acometer iniciativas de gestión del conocimiento.

Resultados

Para el desarrollo de la innovación se hace necesario conocer el estado del recurso conocimiento dentro de la empresa por lo que se decide aplicar la metodología de auditoría de conocimiento del autor Pérez, (2006). Al implementar dicha metodología se analizaron los aspectos estratégicos y los procesos de la organización para obtener

conocimientos previos necesarios para la implementación. Esta metodología comprende 3 etapas, la primera la integran 3 fases, la segunda, la componen 5, y la tercera 2 que serán explicadas detalladamente en cada uno de los procesos operativos escogidos.

Etapa 1. Exploración

Esta primera etapa tiene como finalidad conocer la información estratégica de la entidad e identificar los procesos organizacionales. Para ello se desarrolló una reunión inicial con los responsables de la organización donde se explicó las intenciones de la AC y para una mayor comprensión del tema, se expusieron los conceptos relacionados: conocimiento, GC y AC. Se resaltó la importancia y la necesidad de la aplicación de la AC, pues permite la identificación de los activos de conocimiento y cómo fluyen en la institución. Los directivos por su parte, expresaron su apoyo a la investigación y proporcionaron los documentos rectores fundamentales para la investigación, una vez revisados se identificaron los procesos de la entidad, que se clasifican en: estratégicos, operativos y de apoyo. (Ver figura 1).



Figura 1. Procesos de la Sucursal TRANSTUR de Camagüey. Elaboración propia.

De los procesos identificados se decidió utilizar para la investigación los procesos que se clasifican dentro de los operativos, pues constituyen los claves dentro de la institución y de ellos los que se analizan para la auditoría son: Gestión de Operaciones y Mantenimiento y Reparación de Vehículos pues los miembros de la organización consideraron que ellos dos son fundamentales en la empresa, pues abarcan en gran medida todas las funciones que se realizan.

Etapa 2. Implementación.

Esta etapa de la metodología contempla la ejecución de la AC propiamente dicha.

Cada uno de los procesos seleccionados cuenta con tareas que permiten que se desarrollen. Dichas tareas posibilitan el correcto funcionamiento de los procesos y para la investigación facilita conocer de manera general los conocimientos que se necesitan para realizar cada proceso.



Proceso Operativo 1 (P.O 1): Gestión de operaciones. Tareas:

- Gestión de la transportación por ómnibus.
- Gestión de las actividades de la renta.
- Gestión de Atención Técnica en la Vía (A.T.V.)
- Gestión energética.

Para desarrollar las tareas es imprescindible tener conocimientos que respondan a las mismas para realizarlas eficazmente, dentro de los conocimientos necesarios para este proceso se encuentran: Conducir autos y ciclomotores; mecánica; seguridad automotora; gestión económica; programación e idioma extranjero.

Proceso Operativo 2 (P.O 2): Mantenimiento y reparación de vehículos. Tareas:

- Mantenimiento y reparación.
- Entrega de vehículos a la economía.
- Control de los medios de medición.
- Recape de neumáticos.

Para el mantenimiento y la reparación de los vehículos es necesario tener conocimientos de Chapistería de vehículos, mecánica, cristalería, electricidad automotora para cumplir con eficiencia y calidad las tareas del proceso y así realizar correctamente el trabajo.

Al implementar la AC se utiliza el inventario de conocimiento, los flujos y los mapas de conocimientos pues facilita la visualización de los activos de conocimiento, donde se reconoce las personas que lo poseen, cómo se mueve, entre otros aspectos.

Gestión de operaciones.

Luego de culminar el análisis de las tareas del P.O 1, se procedió a elaborar el inventario de conocimiento, para ello se relacionaron los activos de conocimientos considerados los más relevantes de este proceso, de acuerdo con los resultados obtenidos en la entrevista efectuada a sus miembros.

Inventario

Activos del conocimiento	Personas que lo poseen	Espacio donde se encuentra
Conducir autos y ciclo motores	Ergio González (Chofer) Medardo Díaz (chofer A) Osvaldo Guerra(chofer A) Omelio Fernández (Mecánico A)	Código de Conducta Profesional, documentación técnica sobre el tema, personas
Mecánica	Omelio Fernández (Mecánico A)	Procedimientos, reglamentos, documentación



	Yunior Sánchez (Mecánico B)	técnica sobre el tema, personas.
Seguridad automotora	Adriel Bodaño (Técnico A) Omelio Fernández (Mecánico A)	Reglamento de Seguridad Automotor.
Gestión económica	Luis A. Rodríguez (Especialista) Maikel Cabrera (Técnico)	Procedimientos, reglamentos, documentación técnica sobre el tema.
Programación	Antonio Manuel (Téc. Programación, Control y sup. Operaciones) Omar Gutiérrez (Téc. Programación, Control y sup. Operaciones) Michel Cordero (Téc. Programación, Control y sup. Operaciones)	Procedimientos, reglamentos, personas, documentación técnica sobre el tema.
Idioma extranjero	Osvaldo Guerra (Chofer A) Antonio Manuel (Téc. Programación, Control y sup. Operaciones) Roberto Guerra (Especialista) Heriberto Castillo (Téc. Programación, Control y sup. Operaciones)	Libros, personas, cursos, softwares.

Tabla 1. Inventario de conocimiento del P.O 1. Elaboración propia

En esta tabla no se visualizan los niveles de conocimiento como en las topografías, los activos del conocimiento lo poseen mecánicos, choferes, técnicos de programación, especialistas, etc., dependiendo de los conocimientos que necesiten para realizar sus funciones, y que dichos saberes se encuentran sobre todo en documentos específicos que responden a cada uno como por ejemplo , conducir autos y ciclomotores ,que todo ese conocimiento explícito se encuentra en el código de conducta profesional, en la documentación técnica, y así con cada uno de los demás activos.

Flujo de conocimiento

Finalizado el inventario y su análisis, es importante obtener los flujos de conocimiento. Para ello se necesita conocer cuáles son las personas que tienen el conocimiento y quién es el que le hace falta. Se visualizan los flujos para una comprensión más descriptiva de lo expuesto, en el cual se aprecia en la columna izquierda los generadores de conocimiento del proceso principal, en la columna central el

conocimiento generado que fluye, y en la columna derecha los receptores de esos conocimientos. (Ver figura 2)

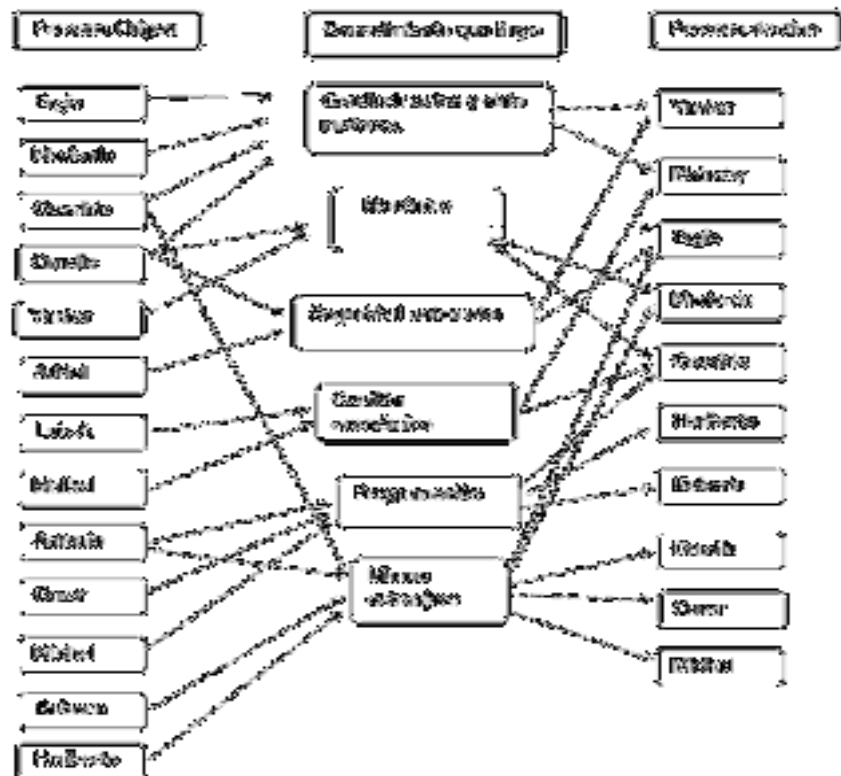


Figura 2. Flujo de conocimiento del P.O 1. Elaboración propia.

Etapa 3. Resultados

Luego del análisis del mapa de conocimiento, se pasa a la fase de resultados. Se documentó y entregó un informe con los resultados obtenidos de la AC sobre los procesos operativos analizados a los directivos de la empresa.

Debido a que el conocimiento organizacional es un ente dinámico presente en todas las entidades, se deben actualizar de forma periódica los procesos del flujo y del mapa de conocimiento, para permitir una adecuada toma de decisiones.

Una vez realizada la auditoría y analizados los resultados de las encuestas se hizo necesario conocer cuáles eran los vacíos de conocimiento que existen en la organización para poder confeccionar un proyecto de GC que permita llenarlos.

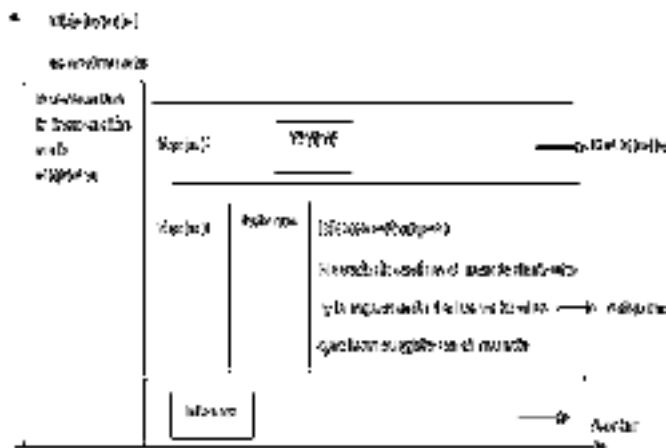


Figura 3. Identificación de los vacíos de conocimiento. Elaboración propia.

CONCLUSIONES

La auditoría de conocimiento es una herramienta de la GC que permite conocer el estado del recurso conocimiento dentro de las instituciones, pues diagnostica las personas y activos que poseen el conocimiento y cómo este fluye dentro de los distintos subsistemas por los que está compuesto la entidad.

Con la aplicación de la auditoría de conocimiento en la institución se identificó el conocimiento que poseen las personas y aquellas que lo necesitan, el conocimiento que falta para el desarrollo de los procesos y cómo fluye este recurso dentro de la empresa.

La auditoría arrojó como resultados los vacíos de conocimiento existentes en dichos procesos, estos son, el idioma extranjero y las novedades sobre el mantenimiento y la reparación de los vehículos que han surgido en el mundo.

Los vacíos identificados son considerados conocimientos que se encuentran en el ambiente externo de la institución por lo que se hace necesario adquirir dicho recurso.

La aplicación de la AC en la Sucursal TRANSTUR de Camagüey permitirá desarrollar la GC que servirá de respaldo al buen desempeño de la Gestión de Innovación en la empresa.

REFERENCIAS

- Hylton, A. (2002). *Measuring & assessing knowledge-value & the pivotal role of the knowledge audit*. London: Hylton Associates.
- Malagrida, A. (2016). *Diseño de un Sistema de Vigilancia Tecnológica e Inteligencia Competitiva para la gestión de la innovación*. (Tesis de grado). Camagüey, Cuba.
- Nieves, Y., Del Río, Y. y Villardefranco, M. (2014). Elementos esenciales para la identificación del conocimiento organizacional en especialidades universitarias cubanas. *Ciencias de la Información*, 40(2), 3-13. Recuperado de https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=-4Ejp-UAAAAJ&citation_for_view=-4Ejp-UAAAAJ:d1gkVwhDpl0C



- Obeso, M.; Sarabia, M. y Sarabia, J.M. (2013). Gestionando conocimiento en las organizaciones: Pasado, presente y futuro. *Intangible Capital*, 9(4). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54929516005>
- Pérez, A. (2006). *Auditoría de Conocimiento orientada a Procesos principales*. Recuperado de http://www.aperez.mx/auditoria_conocimiento_2009.pdf
- Ponjuán, G. (2004). *Gestión de Información: Dimensiones e Implementación para el éxito organizacional*. Rosario, Argentina: Nuevo Paradigma.



CONSTRUCCIÓN DE RELACIONES DE SIMILARIDAD BORROSA BASADA EN LA MEDIDA CALIDAD DE LA SIMILARIDAD

RELATION OF SIMILARITY FUZZY BASED ON THE QUALITY OF SIMILARITY MEASURE

Yumilka B. Fernández Hernández (yumilka.fernandez@reduc.edu.cu)

Lenniet Coello (lenniet.coello@reduc.edu.cu)

Yailé Caballero Mota (yaile.caballero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En esta investigación se propone el uso de relaciones borrosas para definir una nueva métrica denominada Medida de la Calidad de la Similaridad Borrosa. La nueva medida utiliza una relación borrosa binaria, que cuantifica la fortaleza de la relación de semejanza entre dos objetos en un rango de $[0,1]$. La relación borrosa está caracterizada por una función de pertenencia, que en este caso se define por una función de semejanza basada en la Teoría de los Conjuntos Aproximados Extendida. Se propone además un método llamado PSO+RST+FUZZY que combina la medida Calidad de la Similaridad Borrosa y la metaheurística Particle Swarm Optimization (PSO) para el cálculo de los pesos de los rasgos; y se estudia su impacto para mejorar el desempeño de los algoritmos k-Vecinos más Cercanos. Los resultados experimentales en bases de datos internacionales muestran un comportamiento efectivo en cuanto a precisión.

PALABRAS CLAVES: Relaciones borrosas, Medida Calidad de la similaridad.

ABSTRACT

In this research it proposed used fuzzy relations to define a new metric called Measure Quality of Similarity. New metric used a binary fuzzy relation, which quantify the strength of the similarity relationship in a range of $[0,1]$. The fuzzy relation is characterized by a membership function, which in this case is defined by a similarity function based on Extended Rough Set theory. This research it also proposed a method called PSO+RST+FUZZY which combines the Measure Quality of Similarity and metaheuristic Particule Swarm Optimization (PSO) to calculate features weights; and its impact for improve the performance of the k-Nearest Neighbors. Experimental results in international database show an effective behavior for accuracy.

KEY WORDS: fuzzy relations, Measure Quality of Similarity.

INTRODUCCIÓN

(...) Los Conjuntos Borrosos (CB o Difusos como también se les llama) y la Lógica Difusa (LD) son potentes herramientas matemáticas para modelar sistemas con incertidumbre en la industria, la naturaleza y fenómenos cotidianos. Son facilitadores para el razonamiento de sentido común en la toma de decisiones en ausencia de información completa y precisa. Sus funciones son significativas cuando se aplica a fenómenos complejos que no se describen fácilmente por métodos matemáticos tradicionales, especialmente cuando el objetivo es encontrar una buena solución aproximada. Un enfoque racional hacia la toma de decisiones debe tener en cuenta la



subjetividad humana, en lugar de solo emplear medidas de probabilidad objetiva (HELVACIOGLU, 2014).

Los Conjuntos Borrosos y la Lógica Difusa se han investigado ampliamente derivando en exitosas aplicaciones, así los abordan diversos autores: (Wang, 97), (Degang, 2014), (Ignjatovic, 2015), (Li, 2015), (Qian, 2015), (Ramakrishnan, 2015). La Teoría de los Conjuntos Borrosos, permite representar de forma más adecuada el conocimiento humano, ya que permite que los fenómenos y observaciones tengan más de dos estados lógicos, como lo son en la lógica clásica que sólo tiene verdadero o falso, o bien 0 ó 1.

Una de las aplicaciones de la Lógica Borrosa es cuando se quiere construir Conjuntos Borrosos para ser usados en sistemas inteligentes como se plantea en Ramirez (2012). En un conjunto clásico se asigna el valor 0 ó 1 a cada elemento para indicar la pertenencia o no a dicho conjunto. Esta función puede generalizarse de forma que los valores asignados a los elementos del conjunto caigan en un rango particular, y con ello indicar el grado de pertenencia de los elementos al conjunto en cuestión. A dicha función se le denomina “función de pertenencia” y el conjunto por ella definida “conjunto borroso”. Esta función de pertenencia es definida por μ_A para un conjunto borroso A , determinado por el rango de los números entre $[0,1]$, definido de la siguiente manera: $\mu_A = X \rightarrow [0, 1]$.

Los Conjuntos Borrosos apoyan una búsqueda centrada en los datos, especificada en términos lingüísticos. Esto ayuda a evitar la búsqueda de patrones sin sentido o triviales en una base de datos, y a descubrir dependencias o relaciones entre los datos en formato cualitativo o semicualitativo, investigado en Mitra (1999).

Relaciones Borrosas.

En [40] una relación borrosa binaria R se define como una colección borrosa de pares ordenados. Por lo tanto, si $X=\{x\}$ e $Y=\{y\}$ son colecciones de objetos denotados genéricamente por x e y , una relación borrosa de X a Y o, equivalentemente, una relación borrosa en $X \cup Y$, es un subconjunto borroso de $X \times Y$, caracterizado por una función de membresía (característica) μ_R . Esta función asocia a cada par (x, y) su “grado de pertenencia”, en R . Para simplificar, en este trabajo supondremos que el rango de μ_R es el intervalo $[0, 1]$ y se referirá al número $\mu_R(x, y)$ como la fuerza de la relación entre x e y .

Teoría de los Conjuntos Aproximados Extendida.

La Teoría de los Conjuntos Aproximados (RST) fue propuesta por Pawlak en 1982. La filosofía de los Conjuntos Aproximados se basa en la suposición que cada objeto x del universo de discurso U tiene asociada cierta información (datos y conocimiento), expresados por medio de atributos que describen el objeto (Komorowski, 99). Entre las ventajas de la RST para el análisis de datos están: se basa en los datos originales y no necesita información externa, por lo que no es necesario realizar ninguna suposición acerca de los datos; y permite el análisis tanto de rasgos cualitativos como cuantitativos, como ha sido investigado en Filiberto (2010).

Los Conjuntos Aproximados se basan en una relación R que define como inseparables a pares de objetos que tienen igual valor para un subconjunto de rasgos B , es decir, los



objetos (x,y) son inseparables según B si $\alpha_i(x) = \alpha_i(y)$, para todo i en B , donde $\alpha_i(x)$ denota el valor del rasgo i en el objeto x . Definida de esta forma, R es una relación de equivalencia. En ocasiones cuando el dominio de los rasgos en B no es discreto, una relación de inseparabilidad definida de esta forma no es aplicable. En estos casos es necesario emplear otros tipos de relaciones de inseparabilidad entre los objetos del universo U . Para ello se define una relación de semejanza en lugar de una relación de equivalencia, reemplazando la relación de equivalencia por una relación binaria más débil. Una relación definida como $x, y \leftrightarrow F(x, y) \geq E$, $x, y \in U$ donde $F(x, y)$ es una función de semejanza, y E es un umbral. De esta forma se obtiene una extensión del enfoque clásico de la RST, Filiberto(2010). Las relaciones de semejanza no inducen una partición del universo U , sino generan clases de semejanza para cualquier objeto $x \in U$.

Conjuntos Aproximados y Conjuntos Borrosos.

La Teoría de los Conjuntos Aproximados y la Teoría de los Conjuntos Borrosos son complementarias. Es natural combinar los dos modelos de incertidumbre (la vaguedad de los Conjuntos Borrosos y la aproximación de los Conjuntos Aproximados) para conseguir una precisión más exacta trabajando con información imperfecta. La Teoría de los Conjuntos Aproximados y la Teoría de los Conjuntos Borrosos crean muchas posibilidades para la hibridación. El número de resultados reportados en esta dirección están aumentando continuamente; algunos ejemplos los podemos encontrar en Komorowski (1996, 1999), Li (2015), Mitra (1999), Ramakrishnan (2015), Benitez (2014), Sun (2014).

Los Conjuntos Borrosos se definen mediante el empleo de la función de pertenencia difusa, lo que implica estructuras matemáticas avanzadas, número y funciones. Los Conjuntos Aproximados se definen por aproximaciones que requieren también conceptos matemáticos avanzados. Los métodos de los Conjuntos Aproximados proporcionan descripciones aproximadas de conceptos y pueden ser empleados para construir una descripción aproximada de los conceptos difusos también Komorowski (1999)

Para tratar con los datos numéricos y discretos, o una mezcla de ambos, en conjuntos de datos, el “modelo aproximado borroso” se propuso por primera vez por Dubois y Prade [6] combinando los Conjuntos Aproximados y Borrosos. Las aproximaciones inferiores y superiores en lo “aproximado borroso” intentan asignar una función de pertenencia a cada objeto del conjunto de datos.

Como se mencionó anteriormente la Teoría de los Conjuntos Aproximados y la Teoría de los Conjuntos Borrosos brindan posibilidades para la hibridación. En este trabajo se presenta la idea de utilizar una función de semejanza basada en la Teoría de los Conjuntos Aproximados en su enfoque extendido como función de pertenencia para caracterizar una relación binaria difusa.

Relaciones borrosas en la medida de calidad de la similaridad.

En esta investigación se plantea la nueva medida denominada Medida de la Calidad de la Similaridad Borrosa, una prolongación de la Medida de Calidad de la Similaridad propuesta en Filiberto (2010), que se respalda en el uso de las relaciones binarias borrosas para obtener una medida de mayor robustez y tolerancia a la imprecisión. En la medida de Calidad de la Similaridad Borrosa, la función de pertenencia se define por



la función de semejanza basada en la Teoría de los Conjuntos Aproximados Extendida entre dos objetos.

Sea un sistema de decisión $DS = (U, A \cup \{d\})$, donde A denota el conjunto de rasgos de condición y d el rasgo de decisión, y el dominio de los rasgos en A , $\{d\}$ pueden ser valores discretos o continuos. Sean las relaciones de similaridad borrosa R_1 y R_2 para todo par de objetos (x, y) en $U \times U$, definidas por las expresiones (1) y (2). En la Medida de Calidad de la Similaridad Borrosa siempre va a existir una relación entre los objetos x e y , esta relación asume valores en el intervalo $[0; 1]$ que representa la fuerza de la relación entre x e y .

Para todo par de objetos (x, y) en $U \times U$, se cumplen las expresiones (1) y (2).

$$xR_1y = F1(x, y) \quad (1)$$

$$xR_2y = F2(x, y) \quad (2)$$

Donde R_1 y R_2 son relaciones borrosas binarias para cuantificar el nivel de semejanza entre los objetos x e y respecto a los rasgos de condición y el rasgo de decisión respectivamente. La parte interesante de Medida de Calidad de la Similaridad Borrosa radica en que el concepto de relaciones binarias borrosas R_1 y R_2 -basado en la Teoría de los Conjuntos Borrosos- quedan definidas por las funciones de semejanza F_1 y F_2 basada en la Teoría de los Conjuntos Aproximados. De esta forma se está aprovechando las posibilidades para la hibridación de ambas teorías. F_1 considera los rasgos en A y F_2 calcula la similaridad entre dos objetos de acuerdo al valor del rasgo d . F_1 y F_2 están definidas por las expresiones 3 y 4.

$$F1(x, y) = \sum_{i=1}^n w_i * \partial_i(x_i, y_i) \quad (3)$$

$$F2(x, y) = \partial(d(x), d(y)) \quad (4)$$

Donde:

$$\partial_i(x_i, y_i) = \begin{cases} 1 - \frac{|x_i - y_i|}{\text{Max}(\alpha_i) - \text{Min}(\alpha_i)} & \text{si } i \text{ es continuo} \\ 1 & \text{si } i \text{ es discreto } y x_i = y_i \\ 0 & \text{si } i \text{ es discreto } y x_i \neq y_i \end{cases} \quad (5)$$

En estas expresiones n es la cantidad de rasgos; w_i es el peso del rasgo i ; x_i, y_i son los valores del rasgo i en los objetos x, y respectivamente. En (5) aparece reflejada ∂_i como función de comparación para el rasgo i , sea i un rasgo predictor o un rasgo de decisión. A partir de las relaciones borrosas R_1 y R_2 se definen los Conjuntos Borrosos $N_1(x)$ y $N_2(x)$ para cualquier objeto x en el universo U según las expresiones 6 y 7 respectivamente, donde $N_1(x)$ y $N_2(x)$ son los conjuntos borrosos de objetos similares a x de acuerdo a las relaciones R_1 y R_2 respectivamente

$$N_1(x) = \{(y, \mu_{R_1}(x, y)) \text{ para todo } y \in U\} \quad (6)$$

$$N_2(x) = \{(y, \mu_{R_2}(x, y)) \text{ para todo } y \in U\} \quad (7)$$

El problema de encontrar una relación de semejanza adecuada para la RST extendida consiste en encontrar las relaciones R_1 y R_2 que logren mayor similaridad posible entre los conjuntos borrosos $N_1(x)$ y $N_2(x)$. El grado de similaridad entre ambos conjuntos



para un objeto x se calcula como la semejanza entre los Conjuntos Borrosos $N1(x)$ y $N2(x)$ mediante la expresión 8.

$$\varphi(x) = \frac{\sum_{i=1}^n [1 - |\mu_{R_1}(x_i) - \mu_{R_2}(x_i)|]}{n} \quad (8)$$

Usando la expresión 10 la medida calidad de la similaridad borrosa de un DS con un universo de n objetos se define por la expresión 9.

$$\theta(DS) = \left\{ \frac{\sum_{i=1}^n \varphi(x)}{n} \right\} \quad (9)$$

La medida (DS) representa el grado en el cual la similaridad entre los objetos usando los rasgos en A es equivalente a la similaridad que se obtiene de acuerdo al rasgo de decisión d . Esta medida representa el grado de similaridad entre los objetos de un sistema de decisión heterogéneo y constituye una herramienta importante para el análisis inteligente de los datos.

Método para cálculo de pesos para los rasgos basado en la medida de calidad de la similaridad borrosa.

Hibridando la metaheurística Particle Swarm Optimization (PSO) como método de búsqueda para encontrar el conjunto de pesos que maximicen la Medida de Calidad de la Similaridad Borrosa se desarrolló un nuevo método denominado PSO+RST+FUZZY, el cual es una extensión con carácter borroso del método PSO+RST propuesto por Filiberto (2010) con el cual se obtuvieron excelentes resultados.

El método PSO+RST+FUZZY permite construir relaciones de similaridad borrosas a partir de funciones de semejanza definidas como una suma pesada de la comparación a nivel de rasgo (expresión 3) constituyendo un nuevo procedimiento de aprendizaje de pesos cuya aplicación no está limitada a problemas de clasificación. En este caso, el objetivo del algoritmo de aprendizaje es encontrar el conjunto de pesos $W = \{w_1, w_2, \dots, w_n\}$, que maximiza la medida calidad de la Medida de Calidad de la Similaridad Borrosa, es decir la metaheurística PSO buscará el conjunto de pesos que maximiza la expresión (9).

La optimización basada en partículas (Particle Swarm Optimization PSO) es un algoritmo de inteligencia de enjambre basada en la metaheurística propuesta por Kennedy y Eberhart, en Kennedy(1995). PSO tiene tres componentes principales, los componentes sociales y cognoscitivos de las partículas, y la velocidad de las partículas. Cada

partícula tiene una medida de calidad, así como una posición y velocidad en el espacio de la búsqueda, donde la posición determina el contenido de la posible solución. El aprendizaje cognitivo está representado por la mejor experiencia del individuo ($pBest$) y el aprendizaje social está representado por la mejor experiencia del enjambre, el valor global ($gBest$), investigado en Alam(2014). Juntos el aprendizaje cognitivo y social se utilizan para calcular la velocidad de las partículas a su próxima posición. En procesos de selección de rasgos, PSO junto a los Conjuntos Aproximados ya se ha estudiado por otros autores reportando muy buenos resultados como se observa en Filiberto (2010).

Además ha demostrado tener un buen desempeño en los problemas de optimización continua.



En el PSO cada individuo está constituido por n componentes en dependencia de la cantidad de rasgos del problema a tratarse. El PSO se emplea como procedimiento de generación de subconjuntos; y la Medida de Calidad de la Similitud Borrosa es empleada como función de evaluación de los subconjuntos. En este caso las partículas, que representan el vector W , tienen n componentes (una por cada rasgo en A). La calidad de las partículas se calcula usando la expresión (9). Al final del proceso de búsqueda desarrollado por el método PSO, la mejor partícula constituye el vector de pesos W a usar en la función de semejanza $F1$ (expresión 5), y con esta queda construida la relación de semejanza $R1$ (expresión 3). A continuación se describe el funcionamiento del algoritmo PSO+RST+FUZZY:

Paso 1: Inicializar una población de partículas con posiciones y velocidades aleatorias en un espacio D -dimensional.

Paso 2: Para cada partícula, evaluar la medida calidad de la similaridad empleando la expresión 10, en D Variables.

$$\max \rightarrow \left\{ \frac{\sum_{x \in U} \varphi(x)}{|U|} \right\} \quad (10)$$

Paso 3: Comparar la medida calidad de la similaridad actual de cada partícula con la medida calidad de la similaridad de su mejor posición anterior $pBest$. Si el valor actual es mejor que el de $pBest$, entonces asignarle a $pBest$ el valor actual, y $P_i = X_i$, es decir, la localización actual pasa a ser la mejor hasta el momento.

Paso 4: Identificar la partícula en la vecindad con mayor valor para la medida calidad de la similaridad y asignar su índice a la variable g y asignar el mejor valor de la medida calidad de la similaridad a m .

Paso 5: Ajustar la velocidad y posición de la partícula según las ecuaciones 11 y 12 (para cada dimensión)

$$v_i(t+1) = w \cdot v_i(t) + c_1 \cdot r_1 \cdot (p_i - x_i(t)) + c_2 \cdot r_2 \cdot (g - x_i(t)) \quad (11)$$

$$x_i(t+1) = x_i(t) + v_i(t+1) \quad (12)$$

Paso 6: Verificar si se cumple el criterio de parada (máximo número de iteraciones o si lleva cinco iteraciones sin mejorar la medida calidad de la similaridad $global(m)$), si no, ir al Paso2.

A los efectos de demostrar la efectividad de los pesos que se calculan por PSO+RST+FUZZY para construir la relación de similaridad se muestran el caso de aplicación del método de aprendizaje automático: k-Vecinos más Cercanos, los resultados aparecen reflejados en el próximo apartado.

Resultados.

A. k-Vecinos más Cercanos.

Una forma práctica y de fácil aplicación para predecir o clasificar un nuevo dato, basado en observaciones conocidas o pasadas, es la técnica del Vecino más Cercano, estudiado en Mora, et al(2008). Este método utiliza funciones de distancia o similitud para generar predicciones a partir de ejemplos almacenados. En la propuesta de esta investigación basada en la regla de los k-Vecinos más Similares, se utiliza como función



de semejanza la ecuación 13, que vendría siendo para calcular la similaridad entre los objetos, donde los valores de W_i son los pesos calculados por el método PSO+RST+FUZZY, con el objetivo de mejorar la recuperación de objetos similares.

$$s(x, y) = \sum_{i=1}^n w_i \cdot |f_i(x) - f_i(y)| \quad (13)$$

A partir de las salidas de los vecinos más similares se calculan las salidas de un objeto usando las ecuaciones 14 y 15 según el problema sea de aproximación de funciones o de clasificación respectivamente.

$$f(x) = \frac{\sum_{j \in N(x)} f_j \cdot s_j(x)}{\sum_{j \in N(x)} s_j(x)} \quad (14)$$

$$c(x) = \frac{\sum_{j \in N(x)} c_j \cdot s_j(x)}{\sum_{j \in N(x)} s_j(x)} \quad (15)$$

En la ecuación 16 se calcula el valor de decisión de x (d) a partir de los valores de decisión de los objetos en $N(x)$, siendo $y(d)$ el valor de decisión del objeto y . En la ecuación 15 para el caso de los problemas de clasificación, para cada clase calcular la medida $\gamma(y, c, N(x)) - 1$ si $y(d)$ igual a c , 0 en otro caso- y se asigna como valor de decisión a $x(d)$, la clase que alcanza el valor de γ máximo. En este trabajo se propone emplear conceptos tomados de la Teoría de los Conjuntos Borrosos a través del método PSO+RST+FUZZY con el objetivo de lograr una mayor eficacia del k-NN para el problema de la aproximación de funciones.

Validación experimental en conjuntos de datos internacionales.

Para este estudio se emplearon conjuntos de datos reconocidos internacionalmente, provenientes del UCI Repository de Aprendizaje Automático, utilizados en Asuncion et al(2007). En la presente investigación se utiliza el test de Friedman y el Iman-Davenport para obtener los rankings de los algoritmos e identificar si existen diferencias significativas entre los mismos. Se emplea el test de Holm para probar secuencialmente las hipótesis ordenadas según su significancia e identificar las diferencias existentes entre el algoritmo de control y el resto. Este test tiene la ventaja de no realizar ninguna suposición adicional sobre las hipótesis chequeadas y en García et al (2008) se considera que el Test de Holm debe aparecer siempre en toda validación experimental.

Se obtuvieron los conjuntos de entrenamiento y control, tomando para el primero el 75% de los casos y para el segundo el 25%, de forma totalmente aleatoria. Siguiendo este principio de selección aleatoria se repitió el proceso diez veces y se obtuvieron para cada conjunto de datos diez conjuntos de entrenamiento y diez conjuntos de control, con el fin de aplicar validación cruzada (cross validation) para una mejor validación de los resultados como se plantea en Filiberto (2012).

El desempeño del método k-NN usando los pesos calculados por el método propuesto en esta investigación, llamado PSO+RST+FUZZY, se comparó con el resultado alcanzado por el método precedente PSO+RST y con los pesos calculados por otros métodos altamente referenciados como: el método del Gradiente Conjugado (KNNVSM) planteado en Wettschereckd (1995), el método Relief abordado en Kononenko (1994) y Estándar (1/Cantidad-Rasgos). Estos métodos son los mismos empleados en la validación del PSO+RST en Filiberto (2012).



Para evaluar la precisión de los resultados alcanzados para el caso de aproximación de funciones se utilizó la medida PMD (promedio de las diferencias entre el valor deseado y el producido por el método) [35], definida por la expresión 16, donde: $x_i(d)$ es el valor del rasgo de decisión para el objeto x_i ; q_i es el valor producido por el método y m es el número de objetos.

$$PMD = \frac{\sum_{i=1}^m |x_i(d) - q_i|}{m} \quad (16)$$

Para analizar el efecto del empleo de los pesos de los rasgos en el método k-Vecinos más Similares se realizó un experimento, el cual se detallan a continuación. **Experimento:** Comparar los resultados del estimador de funciones k-NN (k=3), cuando se utilizan los diferentes métodos de cálculo de pesos: Estándar (1/Cantidad-Rasgos), KNNVSM, PSO+RST y el método de cálculo de pesos propuesto PSO+RST+FUZZY respecto al PMD, como se muestra en la Tabla 1, para problemas de aproximación de funciones.

Objetivos: Determinar si el método propuesto PSO+RST+FUZZY es significativamente inferior a los métodos Estándar, KNNVSM y PSO+RST respecto al PMD.

Tabla 1. Resultados del error PMD para el algoritmo k-NN.

No.	Estrategia de rasgos	PMD (Promedio de las diferencias)			
		Estándar	KNNVSM	PSO+RST	PSO+RST+FUZZY
1	Realidad	0.23	0.25	0.27	0.29
2	Árbol	0.27	0.28	0.29	0.30
3	Cinco	0.30	0.31	0.32	0.33
4	polifon.	0.33	0.34	0.35	0.36
5	grafitos	0.36	0.37	0.38	0.39
6	gritos	0.39	0.40	0.41	0.42
7	gritos	0.42	0.43	0.44	0.45
8	gritos	0.45	0.46	0.47	0.48
9	gritos	0.48	0.49	0.50	0.51
10	gritos	0.51	0.52	0.53	0.54

Tabla 2. Resultados del test de Friedman.

Método	Resultado
PSO+RST+FUZZY	0.5
PSO+RST	0.6
Estándar	0.7
KNNVSM	0.8



Tabla 3. Prueba de Holm para $\alpha=0.05$ para la medida de error PMD

1	2	3	4	5
0.05	0.05	0.05	0.05	0.05
0.05	0.05	0.05	0.05	0.05
0.05	0.05	0.05	0.05	0.05

Las pruebas de Friedman e Iman-Davenport arrojaron que existen diferencias significativas entre los resultados del experimento, donde el mejor ranking es obtenido por el método PSO+RST+FUZZY. La prueba de Holm, tomando como método de control al PSO+RST+FUZZY, demostró que los resultados de las medidas cuando se calculan los pesos por el método PSO+RST+FUZZY son significativamente inferiores a los que se obtienen cuando se calculan los pesos mediante las otras medidas, con excepción del PSO+RST cuya hipótesis no se rechaza. Con respecto a PSO+RST+FUZZY vs PSO+RST la hipótesis nula no se rechaza, esto es equivalente a decir que no hay diferencias significativas entre sus comportamientos y por lo tanto se puede concluir que son igualmente eficaces.

CONCLUSIONES

Utilizando los conceptos de la Teoría de los Conjuntos Borrosos y específicamente las relaciones borrosas binarias se planteó una nueva métrica denominada Medida de Calidad de la Similaridad Borrosa. Esta modificación se reutilizó como medida de calidad para evaluar las partículas y redefinir el método para pesado de rasgos PSO+RST+FUZZY. Se demostró la eficacia de los pesos calculados por el PSO+RST+FUZZY para mejorar el desempeño del método de aprendizaje k-NN para aproximación de funciones, obteniendo resultados experimentales satisfactorios en los experimentos realizados.

REFERENCIAS

Alam, S., Dobbie, G., Koh, Y. S., Riddle, P. & Rehman, S. U. (2014). Research on particle swarm optimization based clustering: A systematic review of literature and techniques. *Swarm and Evolutionary Computation* (17), 1–13.

Asuncion, A. & Newman, D. (2007). UCI machine learning repository, A study of the behaviour of several methods for balancing machine learning training data. *SIGKDD Explorations*, 6, 2-29.

Degang, C. & Deli, Z. (2014). Structure of feature spaces related to fuzzy similarity relations as kernels. *Fuzzy Sets and Systems*, 237, 90–95.

Filiberto, Y., Bello, R., Caballero, Y. & Larrua, R. (2010). *Using PSO and RST to Predict the Resistant Capacity of Connections in Composite Structures*. International Workshop on Nature Inspired Cooperative Strategies for Optimization, Egipto.

Filiberto, Y. (2012). *Métodos de aprendizaje para dominios con datos mezclados basados en la teoría de los conjuntos aproximados extendida*. Universidad Central de Las Villas. Cuba.



- García, S. & Herrera, F. (2008). An extension on “statistical comparisons of classifiers over multiple data sets” for all pairwise comparisons. *Journal of Machine Learning Research*, 9, 2677-2694.
- Helvacioğlu, S. & Ozen, E. (2014). Fuzzy based failure modes and effect analysis for yacht system design. *Ocean Engineering*, 79, 131–141.
- Ignjatovic, J., Cirica, M., Šešelja, B. & Tepavcevic, A. (2015). Fuzzy relational inequalities and equations, fuzzy quasi-orders, closures and openings of fuzzy sets. *Fuzzy Sets and Systems*, 260, 1–24.
- Kennedy, J. & Eberhart, R. (1995). *Particle swarm optimization*. IEEE International Conference on Neural Networks. IEEE.
- Komorowski, J. & Pawlak, Z. (1999). *Rough Fuzzy Hybridization: A new trend in decision-making*. Rough Sets: A tutorial, 3-98 Springer Press, Berlin.
- Komorowski, J., Pawlak, Z., Polkowski, L. & Skowron, A. (1996). Rough Sets: A Tutorial. *Fundamenta Informaticae*, 17, 105-115.
- Kononenko, I. (1994). *Estimating attributes: Analysis and extensions of RELIEF*. European Conference on Machine Learning, England.
- Li, Z. & Cui, R. (2015). Similarity of fuzzy relations based on fuzzy topologies induced by fuzzy rough approximation operators. *Information Sciences*, 305, 219–233.
- Mitra, P., Mitra, S. & Pal, S. (1999). Modular Rough Fuzzy MLP: Evolutionary Design. *Heidelberg Springer*, 1711, 128-137.
- Mora, J., Morales, G. & Barrera, R. (2008). Evaluación del clasificador basado en los k vecinos más cercanos para la localización de la zona en falla en los sistemas de potencia. *Ingeniería e Investigación*, 28, 25-28.
- Qian, Y., Wang, Q., Cheng, H., Liang, J. & Dang, C. (2015). Fuzzy-rough feature selection accelerator. *Fuzzy Sets and Systems*, 258, 61-78.
- Ramakrishnan, R. & Rao, C. J. M. (1992). Representations of fuzzy relations with an application to group decision making. *Fuzzy Sets and Systems*, 49, 143-150.
- Ramírez, N.V. & M. Laguna. (2012). La lógica borrosa: conjuntos borrosos, razonamiento aproximado y control borroso. *Pistas Educativas*, 100.
- Sun, B., Mab, W. & Chen, D. (2014). Rough approximation of a fuzzy concept on a hybrid attribute information system and its uncertainty measure. *Information Sciences*, 284, 60–80.
- Wettschereckd, D. (1995). *A description of the mutual information approach and the variable similarity metric*. Sankt Augustin, Germany.



DIAGNÓSTICO DE LOS PROCESOS DEL BAR-SALÓN DEL COMPLEJO RECREATIVO OCIO CLUB DE CAMAGÜEY

DIAGNOSIS OF THE PROCESSES OF THE BAR-SALÓN OF RECREATIVE COMPLEX OCIO CLUB CAMAGÜEY

Roxana González Amador (roxana.gonzalez@reduc.edu.cu)

Onivia Morales Rodríguez (onivia.morales@reduc.edu.cu)

Justo Alejandro García Hernández (justin94@nauta.cu)

RESUMEN

Este trabajo tiene como objetivo diagnosticar el desempeño de los procesos en el centro recreativo Ocio Club de Camagüey, perteneciente a la Sucursal Extrahotelera Palmares S.A. Se diseña un modelo propio, flexible, ajustado a las condiciones de la unidad, que permite la evaluación de las variables críticas de calidad. Para su implementación fue necesaria la revisión de documentos, consulta a especialistas, observación directa, entrevistas, encuestas, cuadrícula de selección, entre otras herramientas, posibilitando obtener un resultado argumentado y veraz. El desempeño general del proceso se considera alto con un 46.6 % de clientes totalmente satisfechos con la calidad del servicio, un porcentaje de utilización promedio del dependiente de un 9.52 % y un costo por peso igual o por encima del valor planificado lo que indica que no existen pérdidas.

PALABRAS CLAVES: Diagnóstico, proceso, desempeño, servicio, cliente.

ABSTRACT

This work aims to diagnose the performance of the processes in the Ocio Club recreation center of Camagüey, belonging to the Extrahotelera Palmares S.A. A proprietary, flexible model is designed, adjusted to the conditions of the unit, which allows the evaluation of critical quality variables. For its implementation it was necessary to review documents, consult specialists, direct observation, interviews, surveys, selection grid, among other tools, making it possible to obtain an argument and truthful result. The overall performance of the process is considered high with 46.6% of clients totally satisfied with the quality of the service, a percentage of average utilization of the dependent of 9.52% and a cost by weight equal to or above the planned value indicating that no There are losses.

KEY WORDS: Diagnosis, process, performance, service, customer.

INTRODUCCIÓN

Una organización que se orienta a la excelencia gestiona todas sus actividades en términos de procesos. Dichos procesos deberán aportar cada vez más valor a los ciudadanos contemplados como destinatarios o clientes, así como a otros grupos de interés, y estar siempre alineados con la misión, estrategia y objetivos estratégicos de la misma, entendiéndose como proceso el conjunto de actividades mutuamente relacionadas que utilizan las entradas para proporcionar un resultado previsto. (Partido Comunista de Cuba, 2017)



El desempeño y/o resultados de un proceso se reflejan en las conocidas variables críticas de calidad: calidad del producto o servicio, el precio y la calidad del ciclo del servicio. Estas determinan la competitividad de una empresa y la satisfacción del cliente. Son las que realmente le interesan al cliente e incluyen las características de calidad del producto. Se es más competitivo si se puede ofrecer mejor calidad, a bajo precio y en menor tiempo. Uno de los componentes más importantes de la calidad en el servicio es el tiempo de la entrega de sus productos o servicios. El tiempo de entrega está bastante relacionado con el tiempo de ciclo, que debe entenderse como el tiempo que transcurre desde que el cliente inicia un pedido hasta que todo esto se convierte en un producto en las manos del cliente. De esta forma el tiempo de ciclo refleja en gran medida la eficiencia y coordinación que se da a lo largo del proceso, por lo que es un factor que influye en los costos de producción y en los plazos de entrega que la empresa puede soportar.

El precio es la única variable que produce ingresos; es la cantidad de dinero que el consumidor está dispuesto a pagar, por la adquisición o utilización de un producto o servicio. Es un indicador de calidad para muchos consumidores que asocian precios altos con calidad alta. (Gutiérrez y Salazar 2004).

La Sucursal Extrahotelera Palmares Camagüey, brinda diversos servicios turísticos recreativos, gastronómicos, de arte y entretenimiento, con el fin de satisfacer los requisitos de los clientes que visitan sus instalaciones. Se encuentra enfrascada en la implementación de un Sistema de Gestión de la Calidad acorde a lo estipulado en la NC ISO 9001:2015, comprometiéndose a cumplir todos los requisitos legales y obligatorios señalados, los principios de la calidad, la elevación de la eficiencia y la eficacia de los procesos, la motivación, la capacitación continua de los directivos en temas de calidad, el cumplimiento de las normas vigentes relacionadas con la higiene e inocuidad de los alimentos, garantizando el cumplimiento de la legislación vigente y la adaptación a nuevos cambios mediante la mejora continua. Esto se traduce en lograr el éxito sostenido de la organización: satisfacer las necesidades y las expectativas de sus clientes y de otras partes interesadas, a largo plazo y de un modo equilibrado.

Entre las diferentes opciones que brinda la sucursal de Palmares Camagüey se destaca el Complejo Recreativo Ocio Club, que tiene como propósito brindar una gama amplia de productos y servicios con la calidad y eficiencia requerida, logrando en el cliente la sensación y satisfacción de que pueden obtener todo lo que desean en un mismo lugar. Se busca lograr un producto integral, consolidado y diferenciado para los clientes en el territorio.

En diálogo efectuado con especialistas de la sucursal se plantea la necesidad de efectuar estudios que muestren el desempeño real de los procesos que intervienen en la prestación de los servicios. Se selecciona para el estudio el Bar Salón por interés de la administración del centro recreativo.

Modelo de diagnóstico propio.

El modelo que se implementa consta de siete pasos. Se adapta a los tipos de servicios que prestan las diferentes unidades con que cuenta la Sucursal Extrahotelera Palmares en la ciudad de Camagüey: restaurantes, cafeterías, bares, centros nocturnos, cabaret, sala de fiestas, discotecas, centros de entretenimientos, recreativos y de ocio.



Paso No 1: Caracterización de la unidad.

El Complejo Recreativo Ocio Club Camagüey tiene como objeto social la recreación. Se encuentra ubicado en la calle República # 277 entre Callejón Finlay y San Esteban, en el centro de la ciudad de Camagüey, en la principal arteria comercial de la provincia.

Cuenta actualmente con una plantilla aprobada de 17 trabajadores todos correctamente uniformados y caracterizados por la cortesía y el buen trato. Está conformado por cinco áreas fundamentales: Salón de entrada, Bar-Salón, 2 Salas Recreativas y Piscina. En caso de cierre parcial de otra área se reordenará el salón para aumentar la capacidad de clientes, sustituyendo el mobiliario habitual en aras de aumentar el nivel de mesas y sillas, y por supuesto de dependientes.

Se considera que el parque tecnológico dedicado a la recreación constituye una competencia para el Ocio Club.

Paso No 2: Descripción del proceso objeto de estudio.

El estudio está encaminado al proceso del servicio del bar-salón. El bar es un área de servicio gastronómico caracterizada por poseer un mostrador o barra, con soporte tecnológico y material, que garantiza, generalmente, el expendio de refrescos, jugos, aguas, maltas, cervezas, bebidas alcohólicas, cócteles y cafés; este servicio se combina con una oferta de comestible. El bar- salón posee una pizarra informativa y carta menú con las ofertas gastronómicas, cocteles y cafés. Alrededor de la barra se encuentran ubicadas 10 banquetas.

Descripción del proceso.

Inicialmente el dependiente llega como promedio una hora antes de la apertura para la preparación del puesto de trabajo. Una vez que el cliente llega a la instalación el dependiente saluda al inicio del servicio, utilizando un lenguaje y tono de voz adecuada; procede a la toma del pedido y confirma lo ordenado. Le entrega al cocinero el pedido para su elaboración en caso de que sea alimentos, el cocinero elabora el pedido solicitado con agilidad y calidad, teniendo en cuenta el orden de los mismos; el dependiente busca el pedido a cocina y le sirve el pedido al cliente y hace entrega de los utensilios necesarios para el consumo deseándole un buen disfrute. Una vez que el cliente termina de consumir el dependiente le retira de inmediato el servicio y lleva los cubiertos al área de fregado y lleva a cabo su limpieza y fregado. La cuenta se presenta en un portamenú por parte del dependiente y sin errores y en caso de vuelto es entregado lo más rápido posible. El dependiente agradece de forma cortés a los clientes por la visita y le invita a regresar.

Paso No 3: Definición de las Variables Críticas de la Calidad (VCC).

Se aplica una cuadrícula de selección, con el criterio de siete especialistas, para determinar los elementos a tener en cuenta en cada variable de calidad. Los resultados se muestran en la tabla No 1.



Tabla No 1: Elementos a tener en cuenta para el diagnóstico de las variables de calidad.

Variable	Elementos
Calidad	Atributos del servicio
	Tecnología
	Funcionabilidad
	Durabilidad
	Prestigio
	Confiabilidad
Calidad en el ciclo del servicio	Tiempo de entrega
	Flexibilidad en capacidad
	Disponibilidad
	Actitudes y conductas
	Respuesta a la falla
Precio	Precio directo

Paso No 4: Evaluación de la VCC No 1: calidad.

Para la evaluación de la calidad del servicio se aplica la encuesta de diecisiete preguntas a un total de sesenta clientes, utilizando un muestreo intencional o a juicio teniendo en cuenta la disposición de los clientes durante tres (3) días. Los resultados muestran que: se encuentran totalmente satisfechos el 46.6% de los clientes, mientras que el 40.5%, el 12.5% y el 1.6% representan los satisfechos, medianamente satisfechos e insatisfechos respectivamente.

La observación directa al proceso se realiza auxiliándose de una hoja de comprobación. La misma arroja que el dependiente realiza grandes recorridos en el proceso de recogida de los pedidos a la cocina, lo que ocasiona pérdida de tiempo y fatiga física al trabajador. Se sugiere la implementación de señales lumínicas y/o sonoras para evitar los recorridos innecesarios. Esto contribuye a que el tiempo de espera del cliente se reduzca y se mantenga la calidad del servicio.

Se realizan dos entrevistas: una al administrador del Ocio Club y otra a uno de los dependientes del bar-salón.



En cuanto a la debilidad que afecta al centro en general se encuentra la baja disponibilidad de productos en ocasiones, cuando el cliente los solicita y no se puede suministrar por existir carencias del mismo.

Paso No 5: Evaluación de la VCC No 2: calidad del ciclo servicio.

Para determinar la norma de servicio se aplica un estudio de fotografía detallada individual con el objetivo de describir todas las actividades que realiza el dependiente dentro de las doce horas de la jornada laboral. Asimismo se efectúa un cronometraje para determinar la duración del ciclo de servicio. Para ello se toman tres (3) días alternos, fundamentalmente fin de semana por ser los días donde ocurre el mayor arribo de clientes según la experiencia de los trabajadores.

Determinación de la norma de servicio.

Se determina la norma de servicio:

$NS=7$ estaciones de servicio

Se demuestra con la norma de servicio que el dependiente puede atender simultáneamente siete estaciones de servicio.

Nota: estaciones de servicio se refieren a las mesas (7) y asientos en barra (10) existentes en la unidad. Un total de 38 estaciones de servicio.

Cálculo de la capacidad óptima de asientos.

Se calcula la capacidad óptima de asientos mediante los tres días de estudio:
capacidad máxima de asientos=2523 asientos

Cálculo del porcentaje de aprovechamiento de las capacidades.

El aprovechamiento de las capacidades:

% de aprovechamiento de las capacidades=28%

La capacidad óptima de asientos durante la jornada laboral durante los tres (3) días del estudio es de 2523 asientos y el porcentaje de aprovechamiento de las capacidades durante los días de estudios es de 28 %, existe un desaprovechamiento de las capacidades, están subutilizadas, el arribo de cliente es insuficiente está por debajo de las capacidades instaladas.

A partir de los resultados obtenidos del cronometraje y de la fotografía individual detallada, se utiliza el software Promodel 7.0 (open source) en versión estudiantil para la simulación de los procesos por ser un software libre, sin costos y de fácil acceso; dichas actividades necesitan ser modeladas debido a la incertidumbre generada en el evento y no se puede garantizar que exista correlación entre las variables. El principal objetivo que se persigue es la correcta asignación de mano de obra. Para la realización de la simulación se realizan las pruebas de bondad de ajuste para conocer cuál es la distribución que se ajusta a los datos según las operaciones que se señalan en el estudio (arribo de clientes, demora del pedido, duración del ciclo del servicio, tiempo de fregado), la cual fue posible a partir de la herramienta Stat Fit que pertenece al Promodel.



A partir de los resultados obtenidos se aprecia el porcentaje de utilización del dependiente que fue de un 9.52 %, lo que demuestra que con un solo dependiente es suficiente para atender el local bajo las condiciones en las que se realizó el estudio de tiempo.

En circunstancias diferentes, o sea, cuando existe un mayor arribo de clientes como en meses de verano, semana de receso docente y días de fin de año, se propone contratar el servicio de otro dependiente para que realice actividades auxiliares como: fregado, llevar y traer pedido a cocina, montaje y desmontaje de las mesas, entre otras.

Paso No 6: Evaluación de la VCC No 3: precio.

Para la fijación de los precios, el centro recreativo aplica la política de precios certificada centralmente por la dirección del gobierno, por lo que todos los procedimientos adoptados se atienen estrictamente a lo aprobado por el Ministerio de Finanzas y Precios y por el Ministerio de Comercio Interior. Para la revisión y formación de los precios de los productos que se ofertan se utiliza el procedimiento establecido en la Instrucción No. 36 del 22 de junio del 2001, dictada por el Ministerio de Finanzas y Precios.

La evaluación del precio se realiza analizando:

- Cumplimiento de la demanda: en el período analizado, abril y mayo del 2018, todos los clientes que accedieron al centro recreativo fueron atendidos sin verse afectados por la capacidad del mismo. Quedaron registrados por la caja un total de 2280 clientes mayores de doce (12) años, cifra que es inferior al total de clientes reales que arribaron a la unidad, lo que demuestra el cumplimiento actual de la demanda.
- Cumplimiento del plan de ingresos: se sobre cumple el plan de ingresos en ambos meses: 124% y 132 % respectivamente.
- De los ingresos totales, el ingreso del bar-salón por concepto de cover representa un 4.7% en el primer mes y un 3.8% en el segundo mes lo que se considera un ingreso adecuado.
- Costo del servicio: el análisis de la ficha de costo permite afirmar que la partida que más inciden en los costos totales son las materias primas.
- Costo por peso de ingreso: según las fichas de costos revisadas este indicador se mantiene igual o por encima del valor planificado lo que indica que no existen pérdidas.

Paso No 7: Interpretación de los resultados y propuesta de mejoras.

El plan de acciones de mejoras se confecciona según la Instrucción No 1/2012 del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros para la planificación de los objetivos y actividades en los órganos, organismos de la administración central del estado, entidades nacionales y las administraciones locales del Poder Popular, estimándose el tiempo de ejecución y delimitando los participantes así como el cálculo de los recursos necesarios: humanos, materiales, financieros e informativos.



Las mejoras están encaminadas a:

- Actualización del manual de procedimientos operativos.
- Incluir en el presupuesto la contratación de un dependiente o un trabajador auxiliar para que apoye el servicio del bar-salón en momentos de mayores demandas.
- Instalación de señales lumínicas y/o sonoras para evitar recorridos innecesarios del dependiente del bar-salón.
- Elaboración de un presupuesto para cambiar el piso de la piscina, arreglar las filtraciones del bar-salón y el área de juego, y climatizar el área infantil.

Evaluación general del desempeño de los procesos en el Centro recreativo Ocio Club.

Para la evaluación del desempeño general del proceso se determinan seis (6) indicadores seleccionados sobre la base de los análisis realizados en cada variable. Primeramente se otorga una importancia relativa a cada uno de los indicadores utilizando una escala valorativa de 0-2, donde 0 no tiene importancia y 2 sería la máxima importancia a otorgar. Posteriormente se valora el desempeño del indicador en una escala del 0-10, donde 10 sería un desempeño de excelencia en el proceso y se introducen los resultados en una matriz de relación. Se utiliza el criterio de siete (7) especialistas para otorgar las valoraciones. En la tabla 2 quedan registrados los resultados:

Tabla 2. Indicadores

Indicadores	Importancia (0-2)	Valoración (0-10)
Porcentaje de clientes satisfechos (%)	1.96	7.2
Porcentaje de cumplimiento de los procedimientos operativos (%)	1.7	6.2
Rapidez en el servicio (min)	2	5.2
Capacidad aprovechada (%)	1.78	4.8
Porcentaje de cumplimiento del plan de ingreso (%)	2	8.4
Costos por pesos (\$)	2	9



Los resultados se muestran en la figura 1 que relaciona la importancia y la valoración del desempeño. La evaluación del desempeño general del proceso está dada por el cuadrante donde se represente la mayor cantidad de indicadores.

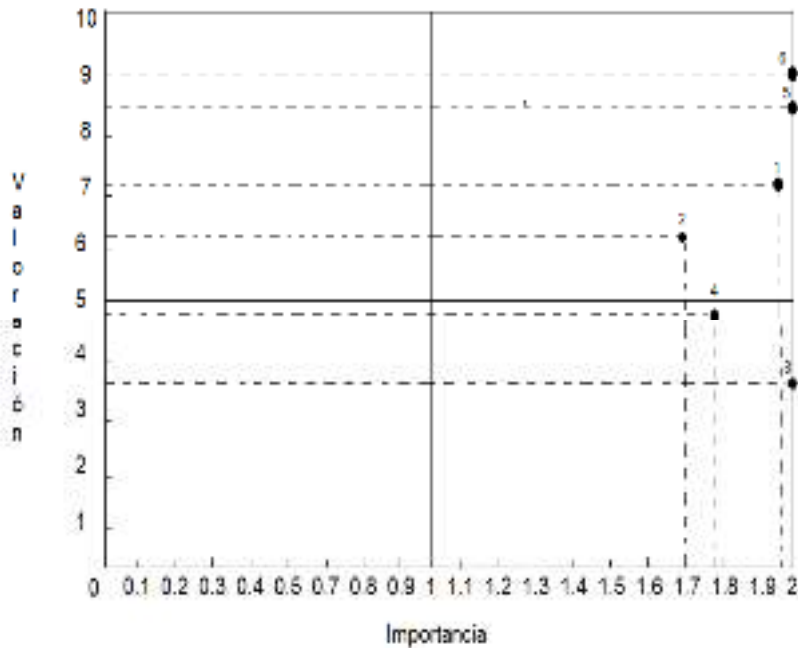


Figura 1: Matriz de relación.

Se considera que el desempeño general de los procesos es alto por presentar cuatro (4) indicadores en el cuadrante de clasificación excelente y dos (2) en el cuadrante de clasificación media.

CONCLUSIONES

El modelo aplicado para el diagnóstico de los procesos es flexible y se ajusta a las condiciones del centro recreativo. El diagnóstico realizado permite afirmar que: el porcentaje de satisfacción general de los clientes es del 99.4%; el porcentaje de utilización promedio del dependiente se califica de bajo; es subutilizada la capacidad del local; no existen pérdidas económicas. El desempeño general del proceso se considera alto, teniendo en cuenta la evaluación cualitativa de los indicadores.

REFERENCIAS

- Gutiérrez, H. y V. Salazar (2004). *Control estadístico de calidad y seis sigma*. México: McGraw Hill.
- NC-ISO 9000:2015. *Sistemas de Gestión de la Calidad - Fundamentos y Vocabulario*. (Traducción certificada), IDT Oficina Nacional de Normalización. Ciudad de La Habana.
- Partido Comunista de Cuba, (2017). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021*. La Habana: Oficina Central del Estado.



DISEÑO DE LA ETAPA DE EXTRACCIÓN DE LIPASAS OBTENIDAS POR FERMENTACIÓN SÓLIDA

DESIGNING EXTRACTION PROCESS OF LIPASES OBTAINED BY SOLID STATE FERMENTATION

Aleidys Saavedra Hernández (aleidys.saavedra@reduc.edu.cu)

Grety Márquez Peñamaría (grety.marquez@reduc.edu.cu)

Mariela Rizo Porro (mariela.rizo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La demanda de energía a nivel mundial está aumentando rápidamente. Encontrar un combustible alternativo, biodegradable y no contaminante, ha tenido considerable atracción en los últimos años, atribuible al uso excesivo de los limitados recursos fósiles tradicionales y al incremento de los precios del petróleo, así como a la preocupación sobre las emisiones de gases de efecto invernadero. Como resultado de lo anterior se ha identificado la transesterificación enzimática de aceites vegetales y grasas de animales empleando enzimas lipasas, como el método más comúnmente usado para la síntesis de biodiesel. Es por ello que en este trabajo se definió como objetivo diseñar la etapa de extracción de lipasas obtenidas por fermentación en estado sólido para elevar la eficiencia técnico-económica de este proceso basado en hallar un sistema de extracción sencillo, rápido y eficiente que no genere acciones tendientes a disminuir o inhibir la actividad de la enzima producida, y que adicionalmente sirva para ser utilizado en los posteriores estudios de producción.

PALABRAS CLAVES: biodiesel, extracción, fermentación en estado sólido, lipasas.

ABSTRACT

The demand for energy worldwide is increasing rapidly. Finding an alternative, biodegradable and non-polluting fuel has had considerable attraction in recent years, attributable to the excessive use of limited traditional fossil resources and the increase in oil prices, as well as the concern about emissions of effect gases greenhouse. As a result of the above, the enzymatic transesterification of vegetable oils and animal fats has been identified using lipase enzymes, as the most commonly used method for the synthesis of biodiesel. That is why in this work it was defined as an objective to design the stage of extraction of lipases obtained by fermentation in solid state to increase the technical-economic efficiency of this process based on finding a simple, fast and efficient extraction system that does not generate actions tending to decrease or inhibit the activity of the enzyme produced, and which additionally serves to be used in subsequent production studies.

KEY WORDS: biodiesel, extraction, lipases, solid state fermentation.

INTRODUCCIÓN

Un aspecto poco estudiado en el desarrollo de una fermentación sólida (FES) exitosa está relacionado con la extracción del producto (Santis, 2013), ya que esta etapa, además de permitir obtener un crudo enzimático, se considera un paso fundamental en la investigación sobre la caracterización bioquímica de la enzima.



Los procesos de recobrado representan cerca de un 50 % del costo total de producción en la biotecnología (van Beilen & Li, 2002). Es por eso que cualquier acción tendiente en favor de optimizar las condiciones extractivas representaría una cuantía positiva en sentido de disminuir dichos costos. La optimización de las condiciones y el modo de operación en los procesos de extracción pudieran resultar en un aumento de la actividad de aproximadamente 36 y 81 %, respectivamente (Castilho, Polato, Baruque, Sant'Anna, & Freire, 2000). Estas mejoras pueden repercutir además en la disminución de los costos por concepto de equipamiento y capital de inversión.

En su trabajo Cujilema (2016) propone un novedoso medio de cultivo optimizado para la producción de lipasas por FES a partir de residuos agroindustriales utilizando el hongo filamentoso *Aspergillus niger*. Sin embargo, no se ha estudiado a fondo el proceso de extracción a escala de laboratorio por lo que resulta necesario el diseño de esta etapa para elevar los valores de actividad y productividad de estas enzimas. El objetivo de esta investigación es diseñar la etapa de extracción de lipasas obtenidas por FES para elevar la eficiencia técnico-económica de este proceso.

Materiales y métodos.

Diseño experimental

Para la determinación de las mejores condiciones para la extracción de la enzima se desarrolló, con ayuda del programa StatGraphics Centurion XVI.II, un diseño experimental factorial cuadrático con dos réplicas. El mismo cuenta con dos variables respuestas (actividad enzimática y costo de solvente) y cuatro factores (tipo de solvente, velocidad de agitación, tiempo de agitación y temperatura) con cuatro niveles cada uno, para un total de 27 corridas experimentales. La selección de los factores y sus niveles se realizó a partir de lo reportado en la literatura combinado con la disponibilidad y las características de los equipos del laboratorio.

Tabla 1. Variables del diseño experimental.

Solvente	Tiempo de mezclado (min)	Velocidad de agitación (rpm)	Temperatura (°C)
Agua destilada	10	300	25
Tampón fosfato (pH=7)	25	500	30
Cloruro de sodio (1 %)	40	700	35
Sulfato de amonio (1 %)	55	900	40

Propagación del inóculo

Se empleó la cepa 32, *Aspergillus niger* Van Tieghem H/6-24-6. El esquema seguido para la propagación del inóculo incluyó dos etapas: cultivo en tubos de ensayo y propagación en medio líquido. El medio para el cultivo en tubos de ensayo está compuesto por extracto de levadura, peptona, glucosa y agar; mientras que el medio líquido está basado en extracto de levadura, peptona, agua destilada y miel como



fuelle de carbono. El empleo de este medio permite adaptar al hongo filamentoso al futuro medio de fermentación.

Producción de hifas fúngicas en medio líquido

La producción de las hifas en el medio líquido se realizó utilizando el medio formulado por Cujilema (2016). Este medio fue inoculado a una concentración final de 1.10^7 esporas/mL utilizando la siguiente expresión:

$$V_{inoc} = \frac{C_f}{C_i - C_f} V_{f.inoc} \quad (1)$$

La concentración inicial de esporas se determinó mediante técnica de conteo de esporas, a través de la cámara de Neubauer, y se utilizó la siguiente expresión matemática:

$$C_i = N \cdot f \cdot K \quad (2)$$

La constante de la cámara es $2,5 \cdot 10^4$ y el factor de dilución fue $1 \cdot 10^2$.

Medio de cultivo

En los medios de cultivo reportados por la literatura para el crecimiento de *Aspergillus niger* se evidencia el uso de materias primas de alto costo. Es por ello que se emplea un medio de cultivo optimizado propuesto por Cujilema (2016) que está compuesto por materias primas complejas de origen nacional expresadas en g/g de medio húmedo entre las que se encuentra el bagazo como soporte sólido (0,03768), miel y suero de la leche como fuente de carbono (0,02974), harina de moringa (0,13011), aceite de soya como fuente inductora (0,13646), la cepa *Aspergillus niger Van Tieghem. H/6-24-6* como inóculo (0,09375) y agua (0,57227).

Técnica de fermentación

La fermentación se realizó según la metodología seguida por Cujilema (2016). Se llevó a cabo en erlenmeyers de 250 mL para una masa total de medio húmedo de 300 g e inoculados a una concentración de $4,8 \cdot 10^{-3}$ g hifa/g de medio seco con un tiempo de 72 horas de fermentación a temperatura de 35 °C y 5 de pH inicial del medio sólido.

Extracción de la enzima

Posterior a la fermentación se realizó el proceso de extracción enzimática, para lo cual fue necesario el uso de una incubadora termostataada a la cual se acoplaron dos agitadores magnéticos en su interior. El proceso de agitación mecánica se llevó a cabo en vasos de precipitado de diferentes capacidades en correspondencia con las velocidades de agitación de cada punto experimental.

La extracción se realizó pesando 1 g de medio sólido fermentado y diluyéndolo en 10 mL de los distintos solventes (factor 1/10). Posteriormente fueron centrifugadas las muestras a 8 000 rpm por 10 min y a 4 °C. Los sobrenadantes obtenidos de la centrifugación (crudo enzimático) fueron filtrados con papel de filtro, medidos sus valores de pH y almacenados a -20 °C (Gutarra et al., 2009), para realizar las diferentes técnicas analíticas, tales como: actividad enzimática y contenido de proteína en el crudo donde se utilizó el procedimiento utilizado por Camacho (2009).



Análisis estadístico de los resultados.

Se realizó un análisis de varianza para determinar la significación que tienen las variables tiempo de mezclado, velocidad de agitación y temperatura en la actividad, así como la significación de esta en el costo del solvente por unidad de actividad.

Luego, el análisis de regresión realizado muestra la correlación entre las variables dependientes y las independientes a través de modelos de regresión que permiten estimar los valores de las primeras en condiciones diferentes a las estudiadas, pero dentro del rango de valores explorados. Estos modelos permiten simular el proceso dentro de la zona de validez de los mismos.

Finalmente, se realizó un análisis de sensibilidad con el empleo del paquete matemático Matlab, donde se confeccionó un módulo que relaciona las funciones objetivo y las variables independientes del proceso de extracción.

Estrategia para el análisis de la prefactibilidad para la obtención de la enzima a escala piloto

El proyecto tecnológico preliminar para la obtención de la enzima a escala piloto se realiza a partir de la descripción de la secuencia de transformaciones fenomenológicas por las que pasarán las materias primas, así como el análisis de prefactibilidad de la instalación propuesta para la etapa en cuestión.

Como esta enzima no se produce en el país en su trabajo Márquez (2014) dio los primeros pasos en la propuesta de una planta tecnológica a escala piloto para su obtención. A partir de lo anterior se sigue esta estrategia, pero modificada, en sentido tal de que se trabaja con un nuevo medio de cultivo (Cujilema, 2016). En su estudio Márquez (2014) propone una planta a escala piloto, cuya localización se prevé que sea en la Universidad de Camagüey y cuya capacidad productiva satisfaga la demanda provincial de lipasas.

Para el análisis de prefactibilidad se tuvo en cuenta la concepción del diagrama de flujo de la etapa de separación, la capacidad de la planta, el dimensionamiento y costo de los equipos, la estimación del costo total de inversión y de producción de la propuesta.

La capacidad de procesamiento de la etapa se considera en correspondencia con las dimensiones de la etapa de fermentación. En este caso se toma la propuesta de Cujilema (2016) con una capacidad de 6 kg/día.

Resultados y discusión.

Resultados experimentales y análisis estadístico

La tabla 2 muestra los resultados experimentales obtenidos de las 27 corridas evaluadas.

Tabla 2. Valores de las variables respuesta según el diseño experimental.

Solvente	Tiempo de mezclado	Velocidad de agitación	Temperatura	Actividad enzimática	Actividad enzimática específica	Costo de solvente/Actividad enzimática
	min	rpm	°C	UI/mL	UI/g	\$/UI
Sulfato de amonio (1%)	10	900	25	50,00	470 332,85	0,0011
Sulfato de amonio (1%)	55	900	40	44,67	363 219,35	0,0012
Sulfato de amonio (1%)	10	900	40	32,00	249 300,84	0,0017
Sulfato de amonio (1%)	55	300	35	26,67	215 499,38	0,002
Sulfato de amonio (1%)	55	500	25	23,33	217 911,88	0,0023
Agua destilada	55	300	25	21,33	142 319,53	0,0002

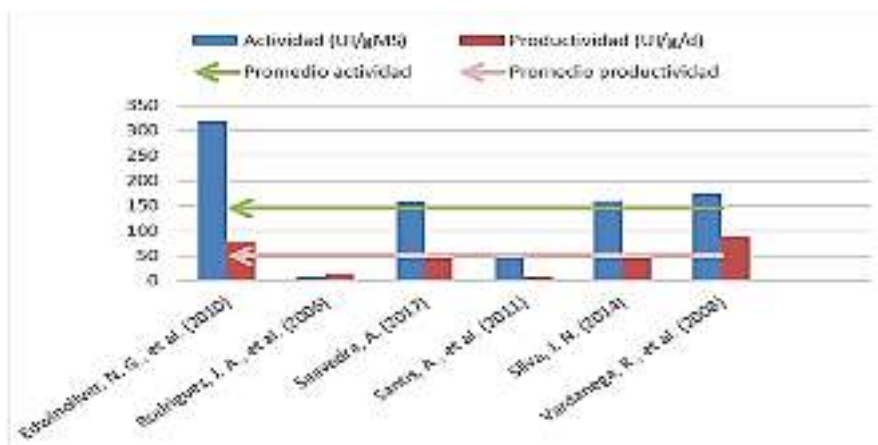


Figura 1. Gráfica comparativa de los resultados de actividad lipolítica y productividad obtenidos en esta investigación y algunos reportes de la literatura.

Si se comparan los resultados obtenidos, en cuanto a actividad (en UI/gMS) y productividad (UI/gMS/h), con lo reportado en la literatura para condiciones similares de extracción se observa que se encuentran alrededor de la media en ambos casos.

Los resultados del análisis de varianza simple (ANOVA) realizado a cada variable respuesta arrojó que, para el caso de la actividad, el estadístico R-cuadrado indica que el modelo así ajustado explica el 97,67 % de la variabilidad en la actividad. En el diagrama de Pareto que analiza la influencia de las variables independientes en la actividad se puede observar que sólo el tipo de solvente tiene significación estadística para un 95 % de confianza. Se observa que el tipo de solvente aporta una contribución a la variación por encima de un 40 % (ver figura 2).

Por su parte el estadístico R-cuadrado indica que el modelo, así ajustado, explica el 97,83 % de la variabilidad en el costo del solvente. En el diagrama de Pareto para este caso, el tipo de solvente y la interacción del tipo de solvente con la velocidad de agitación tienen valores de la probabilidad menores que 0,05, lo que indica que hay significación estadística al 5 %. Se aprecia que estos factores aportan una contribución a la variación de alrededor de 41 y 31 % respectivamente (ver figura 3).



Figura 2. Diagrama de Pareto que muestra la influencia de los factores con la actividad para un nivel de significación del 5 %.

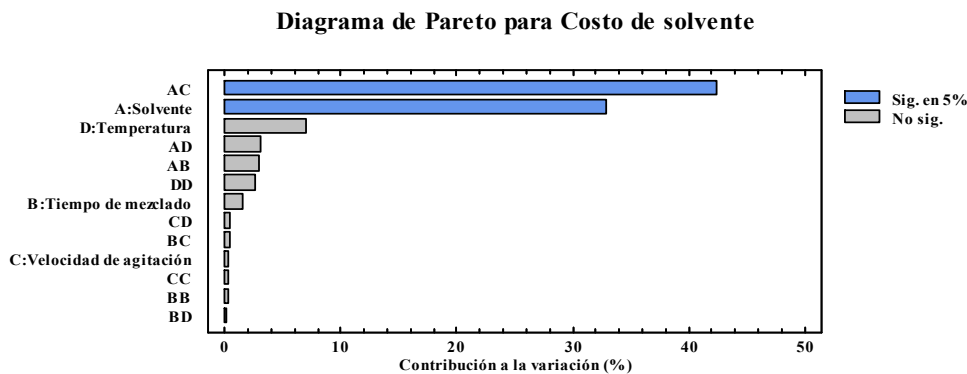


Figura 3. Diagrama de Pareto que muestra la influencia de los factores con la variable costo de solvente/actividad para un nivel de significación del 5 %.

Se ajustó un modelo de regresión lineal múltiple para describir la relación entre la variable actividad y 3 de las variables independientes, para lo cual se fijó el tipo de solvente. Las ecuaciones de los modelos ajustados son:



$$A_A = 28,9483 + 0,113824.t_A - 0,00715024.V_A - 0,625923.T_A \quad (3)$$

$$A_B = 30,5369 - 0,0649719.t_B - 0,0170804.V_B - 0,349884.T_B \quad (4)$$

$$A_C = 6,70457 + 0,0175459.t_C + 0,00331652.V_C - 0,058029.T_C \quad (5)$$

$$A_S = 13,1841 + 0,150363.t_S + 0,0448053.V_S - 0,458612.T_S \quad (6)$$

Las ecuaciones del modelo ajustado que describen la relación entre la función objetivo costo de solvente y como variable independiente actividad son:

$$C_A = 0,0019653 - 0,000103151.A_A \quad (7)$$

$$C_B = 0,00710565 - 0,000397636.A_B \quad (8)$$

$$C_C = 0,00743377 - 0,000537525.A_C \quad (9)$$

$$C_S = 0,00617885 - 0,000119527.A_S \quad (10)$$

Luego de la evaluación del diseño se seleccionaron de las mejores condiciones extractivas, así como la optimización de las variables respuestas. Los valores obtenidos se decodificaron según la ecuación:

$$V_R = V_C \frac{\Delta x}{2} + \bar{x} \quad (11)$$

Tabla 3. Factores establecidos y óptimos.

Factor	Valores codificados	Valores reales
Solvente	4	Sulfato de amonio (1 %)
Tiempo de mezclado (min)	0,286895	39
Velocidad de agitación (rpm)	0,951058	885
Temperatura (°C)	-0,438234	29,2

Como el mejor solvente es el sulfato de amonio (1 %) se seleccionan las ecuaciones (6) y (10) para la obtención de los valores óptimos de las variables respuestas actividad enzimática y costo de solvente/actividad, en este caso son 45,31 UI/mL y $7,63 \cdot 10^{-4}$ \$/UI respectivamente.

Análisis de sensibilidad del punto óptimo

El análisis de sensibilidad se realizó con la evaluación de las funciones objetivo actividad y costo de solvente/actividad modificando las variables temperatura (T), tiempo de agitación (t) y velocidad de agitación (V) en el rango de -50 % a +50 % y manteniendo la otra fija en su nivel óptimo. Al valor correspondiente al óptimo se le asignó una desviación de cero por ciento. En las figuras 4 y 5 se muestran los gráficos de sensibilidad obtenidos.

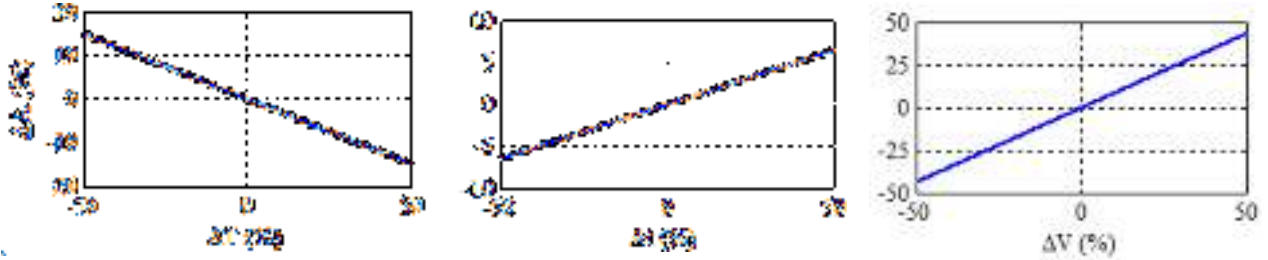


Figura 4. Sensibilidad de la actividad alrededor del óptimo para cada variable.

En la figura 4 se puede apreciar que la actividad es sensible con respecto a la temperatura (T), el tiempo de agitación (t) y la velocidad de agitación (V). Sin embargo, la que aporta una mayor sensibilidad es la velocidad de agitación. Un descenso de esta última variable de hasta un 50 % repercute significativamente en la actividad enzimática. Por su parte resulta lógico que para valores mayores de temperatura con respecto al óptimo la actividad tienda a disminuir pues la enzima puede desnaturalizarse.

Por otra parte, en la figura 5 se observa que el costo de solvente es muy sensible con respecto a la actividad, significando que cualquier acción en sentido de aumentar esta última repercutiría favorablemente en la función objetivo. Se recomienda trabajar estrictamente con las condiciones establecidas de óptimo y niveles de sensibilidad positiva alcanzados.

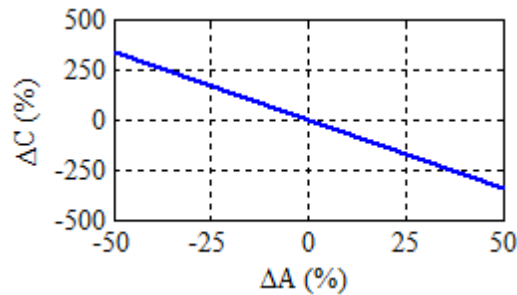


Figura 5. Sensibilidad del costo de solvente alrededor del óptimo con respecto a la actividad enzimática.

Propuesta tecnológica de la etapa

La tabla 4 muestra el dimensionamiento de los equipos y la estimación del costo de proceso.

Tabla 4. Equipamiento necesario para la etapa de extracción.

No.	Equipos	Cdad.	Variable de diseño	Valor de la variable	Costo (\$)	Fuente
1	Mezclador	1	Volumen	0,078 m ³	4 203,95	Fig. 14-56, p. 539, (Peters & Timmerhaus, 1991)



			Potencia de agitación	64 W		
2	Filtro	1	Área	0,579 m ²	6 073,75	Fig. 14-62, p. 527 (Peters & Timmerhaus, 1991)

De esta forma, el costo de adquisición del equipamiento tecnológico consiste en la sumatoria de todos los costos del equipamiento que conforman cada unidad, ascendiendo, en este caso, a 10 277,71 \$.

Resultados de la estimación de los costos de inversión y producción

La inversión total calculada asciende a 24 035,29 \$. Esta estimación suele ser algo superior al valor que realmente tendría esta inversión ya que la literatura reporta que el método empleado tiene una imprecisión que oscila entre un (30-40) % superior al valor real de la inversión (Peters & Timmerhaus, 1991). Para el caso objeto de estudio, el valor aproximado a la realidad sería igual a 16 824,70 \$. En su trabajo, Cujilema (2016) establece el costo para el medio de cultivo que se emplea que es igual a 10 913,40 \$/lote que equivale a 6 kg de medio húmedo/día.

Luego el costo total de producción se estima en 18 189,00 \$/lote. En este trabajo se alcanzan valores de actividad de hasta 50 UI expresadas por mL de crudo enzimático. Márquez (2014) plantea que en el proceso de extracción la enzima se logra concentrar cerca de diez veces por lo que tomando como base de cálculo 1 mL se puede estimar la actividad de un lote de producción, en este caso 500 UI.

Implicaciones ambientales de la tecnología

La tecnología propuesta no cuenta con una planta de tratamiento de residuales. Sin embargo, es necesario destacar que el microorganismo *Aspergillus niger Van Tieghem*. H/6-24-6, cepa 32, pertenece al grupo de riesgo biológico "I", lo cual implica que no tiene afectación al hombre. En este proceso se obtienen residuales sólidos y líquidos. Los residuales líquidos, fundamentalmente agua producto del lavado de los equipos y de los procesos de extracción y purificación deben caracterizarse para su posterior tratamiento y vertimiento. Los residuos sólidos enriquecidos en proteínas, sales minerales, grasas, azúcares, pueden ser procesados para comida animal o abono orgánico. En caso de no ser así se le realizarán los análisis correspondientes para un destino final.

CONCLUSIONES

A escala de laboratorio se determinó que el empleo del sulfato de amonio al 1 % como solvente, así como un valor de velocidad de agitación igual a 885 rpm, una temperatura de 29,2 °C y un tiempo de agitación de 39 min favorecen la productividad de la extracción de lipasas y su actividad. Se determinó que el parámetro que más influencia tiene en la actividad y por ende en el costo del solvente en función de esta es la velocidad de agitación. El costo total de producción de la etapa de recobrado y clarificación de las enzimas lipasas se estimó en 18 189,00 \$/lote y el de inversión en 16 824,7 \$ para 500 UI de actividad enzimática.



REFERENCIAS

- Camacho, R. M. (2009). *Producción y caracterización de esterasas/lipasas a partir de arqueas halófilas, con aplicaciones potenciales en biocatálisis*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias en Procesos Biotecnológicos), Universidad de Guadalajara, Jalisco, México.
- Castilho, L. R., Polato, C. M. S., Baruque, E. A., Sant'Anna, G. L., & Freire, D. M. G. (2000). Economic analysis of lipase production by *Penicillium restrictum* in solid-state and submerged fermentations. *Biochemical Engineering Journal*, 4, 239-247. doi:10.1016/S1369-703X(99)00052-2
- Cujilema, M. C. (2016). *Diseño de un proceso a escala de banco para la producción de lipasas por fermentación sólida*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Técnicas), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Gutarra, M. L. E., Godoy, M. G., Maugeri, F., Rodrigues, M. I., Freire, D. M. G., & Castilho, L. R. (2009). Production of an acidic and thermostable lipase of the mesophilic fungus *Penicillium simplicissimum* by solid-state fermentation. *Bioresource Technology*, 100, 5249-5254. doi:10.1016/j.biortech.2008.08.050
- Márquez, G. (2014). *Prefactibilidad del uso de hongos para la producción de lipasas por fermentación en estado sólido*. (Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Análisis de Procesos de la Industria Química), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Peters, M., & Timmerhaus, K. (1991). *Plant design and economics for chemical engineers* (4th ed.). Singapur: McGraw-Hill International Editions. McGraw-Hill Chemical Engineering Series.
- Rodriguez, J. A., Mateos, J. C., Nungaray, J., González, V., Bhagnagar, T., & Roussos, S. (2006). Improving lipase production by nutrient source modification using *Rhizopus homothallicus* cultured in solid state fermentation. [Versión electrónica]. *Process Biochemistry*, 4, 2264-2269.
- Saavedra-Hernández, A. (2017). *Diseño de la etapa de extracción de lipasas obtenidas por fermentación sólida*. (Tesis presentada en opción al título de Ingeniero Químico), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Santis, A. M. (2013). *Estudio de la producción de lipasas por fermentación en estado sólido a partir de residuos ricos en grasas. Impacto ambiental y posibles usos*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencia y Tecnología Ambientales), Universidad Autónoma de Barcelona, Bellaterra, Barcelona.
- Van Beilen, J. B., & Li, Z. (2002). Enzyme technology: an overview. *Current Opinion in Biotechnology*, 13, 338-344. doi:10.1016/S0958-1669(02)00334-8



DISEÑO DE UN PROCEDIMIENTO CIENTÍFICO PARA EL DESARROLLO Y GESTIÓN DEL TURISMO DE EVENTO EN EL DESTINO TURÍSTICO CAMAGÜEY

DESIGN OF THE SCIENTIFIC PROCEDURE OF TOURISM EVENT MODE IN THE CAMAGÜEY TOURIST DESTINATION

Dianelis González Palmero (dianelis.gonzalez@reduc.edu.cu)

Oliet González (oliet.gonzalez@reduc.edu.cu)

Ludy Rosado Peña (ludy.rosado@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo general del presente trabajo es proyectar el Turismo de Eventos en el destino turístico Camagüey a través del diseño de un procedimiento científicamente fundamentado que contribuya al desarrollo de la modalidad en el territorio y al fortalecimiento de su gestión. La realización de un diagnóstico estratégico del Turismo de Eventos en Camagüey durante el año 2018 y el primer trimestre del 2019, denotó las principales debilidades, oportunidades y el tipo de estrategia a seguir. Constituyó un referente para la aplicación de un procedimiento de análisis y proyección del Turismo de Eventos en el destino, cuyos resultados se exponen en forma de objetivos estratégicos. La investigación aportó una herramienta eficaz para la gestión y el desarrollo del Turismo de Eventos en Camagüey. El estudio tiene un diseño no experimental, donde se utilizaron técnicas como la observación, el análisis documental y la consulta a especialistas.

PALABRAS CLAVES: eventos, Turismo de Eventos, gestión de eventos, proyección estratégica.

ABSTRACT

The general objective of the present work is to project the tourism of events in the tourist destination Camagüey through the design of a scientifically based procedure that contributes to the development of the modality in the territory and to the strengthening of its management. The realization of a strategic diagnosis of event tourism in Camaguey during the year 2018 and the first quarter of 2019 denoted the main weaknesses, opportunities and the type of strategy to follow. It also constituted a reference for the application of a procedure of analysis and projection of the tourism of events in the destination, whose results are exposed in the form of strategic objectives. The research provided an effective tool for the management and development of event tourism in Camagüey. The study has a non-experimental design, where techniques such as observation, documentary analysis and consultation with specialists were used.

KEY WORDS: events, event tourism, event management, strategic projection.

INTRODUCCIÓN

El turismo cubano se redimensiona e inserta de manera sostenible y novedosa en fuertes mercados emisores a nivel mundial. Cuba posee varios atributos que la hacen acreedora de una oferta de extraordinario valor; basada en la seguridad del destino para el visitante, el potencial científico, la ubicación geográfica y la auténtica cultura popular.



Las tendencias actuales propician que dentro de las políticas nacionales en la esfera del turismo se fortalezca la idea de convertir a Cuba en un destino de eventos, vigente además en la actualización de los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución (2016, p.33-34).

Estos incluyen dentro de su política para el turismo captar e incrementar nuevas modalidades de turismo y segmentos de mercados de altos ingresos; al mismo tiempo que diversificar y consolidar de forma acelerada servicios y ofertas complementarias al alojamiento que distingan al país, priorizando el desarrollo de las modalidades: convenciones, congresos y ferias, entre otras.

La provincia de Camagüey, podría destacar entre los principales destinos sedes de eventos, junto a La Habana, Matanzas y Santiago de Cuba. Aunque se han dado pasos importantes en el desarrollo del turismo, no se ha logrado la total integración para el desarrollo de novedosas modalidades tales como el Turismo de Eventos (Campos, 2010).

No obstante, el destino presenta una serie de aspectos negativos que dificultan la gestión eficaz de la modalidad de eventos: La gestión de eventos se basa en la improvisación, caracterizada por la falta de proyección estratégica. No se promocionan debidamente los eventos efectuados en el destino, lo que disminuye considerablemente la cuota de mercado que asiste a estos. Lo antes expuesto caracteriza la situación problemática de la actual investigación (Herrero, 2003).

La investigación posee como objetivo general: diseñar un procedimiento científicamente fundamentado que contribuya al desarrollo de la modalidad del Turismo de Eventos en el destino turístico Camagüey precedido desde la Universidad de Camagüey para el fortalecimiento de su gestión.

La importancia de la investigación se valida en el hecho de representar un estudio completo y actualizado del Turismo de Eventos durante el periodo comprendido desde el año 2018 y el primer trimestre del 2019 como modalidad turística en el destino Camagüey, a fin de fomentar y perfeccionar su gestión.

También aporta un análisis de la infraestructura y los recursos del destino para el desarrollo del Turismo de Eventos. Se aplica un procedimiento donde se analiza la situación externa e interna de la modalidad en el destino y se concluye con un análisis DAFO de la misma. El estudio sugiere un procedimiento que de aplicarse creará herramientas aseguradoras del profesionalismo en la gestión de la modalidad; favoreciendo al destino con positivos resultados económico-financieros.

La investigación se considera factible; ya que el destino contará con una herramienta que le permita proyectar y contribuir a gestionar el Turismo de Eventos.

Metodología utilizada para analizar Turismo de Eventos en el destino turístico Camagüey. Para alcanzar el objetivo los autores aplicaron instrumentos, tales como: revisión bibliográfica /documental: que permitió obtener información acerca del problema investigado, al consultarse documentos normativos como los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021, tesis, artículos científicos y libros en formato digitales y/o impresos con respecto al turismo y Turismo de Eventos.



Entrevista: a Directivos de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, claustro docente de la Facultad de Turismo y otros investigadores del tema para conocer sus criterios y opiniones sobre las actividades y perspectivas en cuanto a la gestión del Turismo de Eventos, así como profesores y especialistas de la Universidad vinculados al objeto de estudio.

Fundamentos teóricos- metodológicos y tendencias actuales del Turismo de Eventos.

Para desarrollar un correcto análisis de la modalidad de Turismo de Eventos, resulta imprescindible determinar el significado del término evento y su evolución.

Según el Manual de Normas para la Organización exitosa de eventos (2004; 24-29), los eventos se clasifican atendiendo a su carácter y a su naturaleza.

Por su carácter pueden ser: congresos, conferencias, simposios, seminarios, convenciones, reuniones informales, foros, panel o debates de expertos, talleres y asambleas.

Por su naturaleza: de acuerdo a esta clasificación, los eventos pueden ser: internacionales, nacionales con participación internacional, nacionales, financiamiento.

Otra autora refiere que el turismo de negocios son las actividades de esparcimiento realizadas paralelamente al viaje de negocios (Riddle 2006).

De acuerdo a las necesidades de la investigación, se define *evento* como el

(...) término genérico que designa cualquier tipo de reunión de corte científico, técnico, cultural, deportivo, educativo, político, social, económico, comercial, religioso, promocional o de otra índole, que facilita el intercambio de ideas, conocimientos y experiencias entre los participantes (Maure, 2007, p.2-3).

Otras clasificaciones importantes:

Según sus temáticas (Rodríguez, 2011)

Pueden ser eventos científicos, técnicos, culturales, jurídicos, médicos, comerciales, etc.

Según el tamaño o número de delegados (ICCA): mini eventos (entre 35 y 49 delegados); pequeños (50 hasta 249 delegados); medianos (250 hasta 499 delegados); grandes (entre 500 y hasta 2000 participantes); mega eventos (más de 2000 participantes).

De acuerdo a los objetivos propuestos, pueden ser: promocionales; informativos; formativos-didácticos; de refuerzo de relaciones sociales; de relaciones internas y eventos de relaciones externas (Herrero, 2010).

Definir al Turismo de Eventos no es tarea fácil, debido a la gran cantidad de conceptos emitidos por los investigadores del tema.

En la Conferencia de la Organización Mundial del Turismo celebrada en Iguazú se define el término de Turismo de Eventos como aquel que abarca las actividades basadas en la organización, promoción, venta y distribución de reuniones y eventos; productos y servicios que incluyen reuniones gubernamentales de empresas y de



asociaciones; viajes de incentivos de empresas, seminarios, congresos, conferencias, convenciones, exposiciones y ferias (Suárez 2010; 11). La presente investigación adopta esta definición como referencia, por la claridad con que refleja los elementos fundamentales de los criterios emitidos por los demás autores estudiados.

Entre las características más importantes del Turismo de Eventos se destaca la intervención de diversos actores en su gestión:

- Generadores de eventos
- Comité Organizador
- Operadores Profesionales
- Organizador Profesional de Congresos (OPC)

Para lograr el desarrollo de la modalidad de eventos se ha de combinar la oferta logrando que el destino se determine como un producto en sí mismo o la integración de varios productos sobre la base del desarrollo de ofertas imaginativas; con una alta capacidad de diferenciación y el posicionamiento en la mente de los consumidores.

Campos (2010) señala que un destino turístico que satisfaga la modalidad de eventos debe disponer de recursos de carácter natural, histórico y sociocultural, que constituyan la base de las actividades turísticas a realizar y un atractivo para los participantes durante su estancia en el evento. De ahí la necesidad de una gestión eficiente de los servicios a tener en cuenta para la realización de Turismo de Evento.

Los autores de esta investigación asumen la definición de Campaña (2003), que expresa: “la gestión se define como la dirección de las acciones que contribuyen a tomar decisiones orientadas a alcanzar los objetivos trazados, medir los resultados obtenidos, para finalmente, orientar la acción hacia la mejora constante del sistema” (Campaña, 2003, p.6).

La gestión del producto eventos conlleva la aplicación de la técnica de coordinación de recursos humanos, materiales y financieros; teniendo como premisa los cuatro elementos que intervienen en un proceso de gestión; planificación, organización, dirección y control, para lograr los objetivos establecidos con máxima eficiencia y mínimo de costos; lo que permite ofrecer al cliente final un producto de calidad (Campos 2010).

La gestión de los servicios está apoyada en servicios de Internet, de interpretación y traducción, de restauración y alojamiento, de transporte y comunicaciones, servicios relativos a actividades de ocio y recreación (marinas, centros de buceo, parques temáticos, museos, centros nocturnos, lugares de interés natural o cultural, entre otros), así como servicios de información turística (Sánchez 2011; 19).

Por consiguiente los autores de esta investigación concuerdan en que la organización de Eventos es un elemento clave en la empresa hotelera actual debido al auge del turismo de Congresos y su demanda. Por tanto debemos adquirir las destrezas necesarias para poder posicionarnos como un verdadero referente internacional tanto por su calidad y diversidad, como por los aportes de estos a la Educación Superior en el territorio.



Diagnóstico del estado actual del Turismo de Eventos en el Destino Turístico Camagüey.

Camagüey, Ciudad de los tinajones o laberinto, como también se le conoce, está situada en el centro este del país. Patrimonio de la Humanidad desde 2008, es famosa por el entrecruzado de sus calles y callejones, su sistema de plazas y plazuelas y el complejo de edificaciones religiosas, el más numeroso de Cuba.

Las modalidades turísticas fundamentales de la provincia son: sol y playa, turismo de recorrido que abarca lo patrimonial y cultural, turismo de calidad de vida. La operación del turismo en la provincia ha ido en aumento en los últimos años.

El alto potencial científico técnico de los centros de estudio e investigación de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” y de otras instituciones camagüeyanas, al igual que la riqueza cultural y patrimonial, convierten a la provincia en un escenario ideal para el desarrollo del Turismo de Eventos, de ahí que la gestión oportuna de estas capacidades sea un elemento esencial para el desarrollo de la economía en el territorio.

“El diagnóstico es la estrategia de producción del conocimiento acerca de una determinada realidad, con la particularidad de estar orientada por la voluntad consciente de modificar esa realidad” (Bruno, 2007, p.32).

Se selecciona la metodología propuesta por Bigné, et, al, (2000), como la más acorde a los requerimientos de la investigación. Con su aplicación se visualizan los puntos fuertes y débiles de la modalidad en el destino, así como las oportunidades a aprovechar o las amenazas a las que debe hacer frente, sirviendo de base para el análisis DAFO y la proyección estratégica.

El diagnóstico se apoya en la utilización de técnicas como la observación no participante y el análisis documental – estadístico, así como de contenido. Para los mismos se tuvieron en cuenta los procedimientos para la realización del Turismo de Eventos:

A partir del análisis bibliográfico se constata que para la investigación en cuestión era necesario tener en cuenta el criterio dado por Zimmer (1996), que propone un procedimiento que tiene como finalidad realizar una evaluación del potencial turístico de un territorio, a través del análisis de la oferta, la demanda, la competencia y las tendencias del mercado. El procedimiento se presenta en forma de fichas que describen los pasos a llevar a cabo.

Por otra parte la Sociedad de Planificación y Desarrollo (SOPDE) en Costa del Sol (2003), elaboró un procedimiento que centra su estudio en el segmento de congresos, convenciones e incentivos y que coincide con Zimmer (1996) en el diagnóstico de los puntos fuertes y débiles a través de la consulta a expertos.

La actual investigación considera más apropiado aplicar el procedimiento diseñado por Maure (2007). Esta metodología se orienta al análisis y proyección del Turismo de Eventos en Villa Clara y dentro de sus características y principios se observa que puede ser ajustado y readaptado a las diferentes condiciones y objetivos que se proponga el investigador. Consta de las siguientes fases, etapas y pasos correspondientes:



Fase I. Análisis del Turismo de Eventos en el Destino Turístico

Etapa 1. Comportamiento del Turismo de Eventos

Paso 1.1. Análisis de los indicadores del Turismo de Eventos

1.1.1 Nacional o Internacional

1.1.2 Sedes y Alojamiento

1.1.3 Infraestructura y potencialidades

1.1.4 Instituciones, asociaciones u organismos generadores de eventos

Paso 1.2. Resultados del estudio de los indicadores propuestos

Etapa 2. Planeación

Paso 2.1. Análisis del estado técnico y de equipamiento de la infraestructura

Paso 2.2. Estudio de potencialidades

2.2.1 Número de eventos por su carácter

2.2.2 Cantidad de delegados que redundan en su participación

2.2.3 Por cuánto tiempo

2.2.4 Cuánto han gastado

Paso 2.3. Análisis de la calidad de los servicios a eventos

2.3.1 Concreción en los Proyectos de Investigación nacionales e internacionales, así como Convenios de cooperación académicos.

Fase II. Diseño del procedimiento para la realización de la modalidad de Turismo de Eventos en el destino Camagüey

Etapa 3. Definición de objetivos estratégicos

3.1. ¿Cuánto han aportado los eventos realizados en este destino, auspiciados por la Universidad de Camagüey a la economía territorial?

Etapa 4. Comunicación de los resultados

Potencialidades del Destino Turístico Camagüey para el desarrollo de Turismo de Evento

Análisis interno

- Sedes y Alojamiento:

Camagüey posee variada infraestructura con las potencialidades necesarias para la realización de Eventos, destacándose entre las más reconocidas el Centro de Convenciones Santa Cecilia (25%), y la Universidad de Camagüey (11%). Estas sedes abarcan el 59% del total de eventos desarrollados en el destino en el período seleccionado. El indicador muestra el deficiente aprovechamiento de la capacidad instalada en el territorio.



Número de eventos según temática (Potencialidades):

Durante el período seleccionado (2018- primer trimestre del 2019) la temática más abordada en el destino es la Economía y el Patrimonio (18 eventos), seguida por la educación y cultura (12 eventos), la ciencia y tecnología (6 eventos) y las relacionadas con eventos deportivos y de ingeniería (ambas con 3 eventos). De manera general, se han desarrollado 47 temáticas diferentes, lo que demuestra el potencial del destino para el desarrollo de la modalidad. Sin embargo, la temática agrícola posee un incipiente reconocimiento, a pesar de que en el territorio se realizan eventos en esta rama de gran notoriedad a nivel nacional.

Instituciones, asociaciones u organismos generadores de eventos:

El mercado generador de los eventos más importantes en el territorio incluye la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, el Instituto de Biotecnología e Investigaciones, el CITMA, la Universidad de Ciencias Médicas, la Cámara de Comercio de Camagüey, la Oficina del Historiados de la Ciudad. Organismos reconocidos a nivel nacional por su enorme potencial científico, y generan eventos de gran importancia y actualidad a nivel mundial.

Número de eventos por su carácter:

De acuerdo con documentos facilitados por la Dirección de Relaciones Internacionales y el Departamento de Eventos de la Universidad de Camagüey, la tipología de evento más realizada en el territorio es el taller, seguido de la conferencia y el simposio. En el destino se realizan otros eventos como seminarios, foros, reuniones informales y asambleas

Gasto medio por delegado:

El gasto medio por delegado presenta un comportamiento variable en el destino, con marcada tendencia al decrecimiento; en concordancia con el perfil del turista actual. A pesar de que el turista que participa en un evento incurre en gastos superiores a los de un cliente tradicional, en el destino aún no se procesan estos datos.

Duración de los eventos y promedio de duración:

La realización de eventos manifiesta una media de duración de 3,3 días, con cierta tendencia al decrecimiento. De manera general, el mayor número de eventos que se desarrollan en el destino duran entre dos y tres días (50 eventos).

Total de ingresos por Turismo de Eventos

El total de ingresos por concepto de Turismo de Eventos está compuesto por la cuota de inscripción y el gasto en turismo (gasto total en que incurre el visitante durante su estadía en el país). Este indicador muestra el aporte económico de la actividad al destino.

Aunque la Universidad de Camagüey si contempla la cuota de inscripción como su aporte para el desarrollo del territorio, la institución y el país, no se registran los gastos en turismo de los participantes. En el MINTUR no se registra la información, lo cual denota la falta de reconocimiento de la modalidad.



2.2 Análisis Externo

Análisis del sector.

El análisis del sector turístico se desarrolla con el fin de detectar tendencias, segmentos de mercado y factores clave de éxito que se puedan convertir en oportunidades y amenazas para el desarrollo de la modalidad de eventos en el destino.

Existe una clara tendencia hacia nuevos destinos turísticos en la medida que se van fragmentando los mercados de viajes en subsectores. También se destaca el surgimiento de un estilo de vida en el cual se difuminan las fronteras entre los viajes de negocio y los recreativos, con clientes interesados en vivir experiencias más plenas y personalizadas. Las videoconferencias complementarán los viajes de negocios en lugar de reemplazarlos, debido al crecimiento del sector y a las ventajas que ofrece el contacto cara a cara (Organización Mundial de Turismo, 2015).

Las redes sociales y la tecnología móvil cambiarán de manera drástica el panorama del sector turístico, a medida que más viajeros hagan uso de ellos. De igual forma se consolida un movimiento de consumidores informados, conscientes y éticos, particularmente en lo que se refiere a temas de salud, bienestar, sociedad y ambiente; aunque también se interesan por la espiritualidad y las nuevas tecnologías.

Análisis del entorno

Entorno político-legal

A nivel internacional se evidencia el constante Bloqueo Económico de los Estados Unidos hacia Cuba con fuertes repercusiones sobre los resultados económicos y financieros del país.

Durante el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba se reafirma la importancia del sector turístico, aprobándose lineamientos dirigidos al desarrollo y fortalecimiento de la industria como elemento dinamizador de la economía. En ellos se definen los objetivos del sector:

La captación de divisas, el incremento de la calidad en los servicios, el perfeccionamiento de las formas de comercialización, la diversificación de los mercados emisores y el desarrollo del turismo nacional. También se potencia el incremento del turismo no estatal y la iniciativa local como ofertas turísticas complementarias.

Entorno económico

Aumento de la preferencia por la calidad y el incremento de fusiones y alianzas entre empresas a nivel internacional. Cuba se ha convertido en menos de 10 años en el tercer destino turístico del Caribe Insular pese al Bloqueo Económico impuesto por los Estados Unidos, lo que impide contar con el 50% del mercado emisor de la región. Cuba, el Turismo de Eventos constituye una de las principales líneas estratégicas de trabajo dentro del sector turístico, vigente en los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución.



Entorno sociocultural

A escala internacional se observa una fuerte diversidad cultural y desiguales niveles de vida. También se evidencian rasgos comunes como la globalización constante; el aumento de población envejecida. Existe mayor conciencia en la realización de eventos relacionados con temas socioculturales y medioambientales.

Cuba presenta un alto nivel educacional, cultural y de salud. La estabilidad política y social junto a la seguridad ciudadana son fuertes atractivos para los turistas que visitan el país. El Ministerio de Turismo y los centros de Educación Superior establecen disposiciones para elevar la formación y capacitación del personal que labora en esta actividad.

Entorno tecnológico

Los avances tecnológicos han modificado el comportamiento de compra de los clientes y su concepción del ocio vacacional. Se detecta un considerable aumento de la utilización del móvil para hacer las reservas y del uso de modernas tecnologías en los eventos. Se evidencia el mejoramiento los medios de transporte, y la utilización de nuevos métodos de gestión empresarial.

A nivel nacional se observa el mejoramiento técnico de los salones de las sedes profesionales de eventos. Las tendencias actuales muestran un incremento de eventos en los hoteles. Las instalaciones incluyen salones de reuniones, caracterizados por servicios especializados y conservación medioambiental.

2.3.3 Análisis DAFO

El análisis DAFO surge como una herramienta de análisis para la planificación estratégica en la dirección de empresas; sin embargo es aplicable también para hacer un diagnóstico de la modalidad de eventos en un destino turístico, útil para la toma de decisiones futuras.

Teniendo en cuenta estos elementos y mediante la aplicación de métodos y/o técnicas de investigación como la entrevista, el análisis bibliográfico, la observación no participante y el análisis de contenido, se definen las principales debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del Turismo de Eventos en Camagüey.

Debilidades

D.1 La realización de eventos en el destino muestra una tendencia al decrecimiento.

D.2 Falta de integración entre el MINTUR y Gaviota en la gestión del Turismo de Eventos en el destino.

D.3 Insuficientes acciones desarrolladas por el MINTUR para la realización de eventos internacionales en el destino.

D.4 Deficiente aprovechamiento de las sedes de eventos en el territorio.

D.8 El MINTUR no posee archivos, registros o investigaciones que contengan información acerca del Turismo de Eventos en el destino.



Fortalezas

F.1 En el destino se han desarrollado varios eventos de diferentes temáticas, elemento que demuestra el fabuloso potencial para el desarrollo de la modalidad.

F.2 El destino garantiza un clima de paz, seguridad y protección al visitante.

F.3 Presencia de uno de los polos científicos más importantes del país, con la existencia de importantes sedes generadoras de eventos y prestigiosos investigadores.

F.6 El Ministerio de Turismo en Camagüey establece disposiciones para elevar la formación y capacitación del personal que labora en esta actividad; así como la cultura turística y ambiental de la población.

F.7 Alto nivel educacional, cultural y de salud, escenario ideal para el Turismo de Eventos.

Amenazas

A.1 Se evidencia el constante Bloqueo Económico de los Estados Unidos hacia Cuba, que impide contar con el 50% del mercado emisor de la región.

A.2 Ausencia por parte del MINTUR de un plan de captación de sedes de eventos.

A.3 La economía mundial se ha visto afectada por crisis económicas y conflictos bélicos, etc.

A.4 Mercado posicionamiento de algunos destinos competidores en la realización de eventos (Villa Clara).

A.5 Deficiente comercialización del Turismo de Eventos a nivel de país.

Oportunidades

O.1 Los lineamientos del PCC en su política para el turismo incluyen el incremento de nuevas modalidades de turismo y segmentos de mercado de altos ingresos.

O.2 Incremento de la industria turística en el país e intención del gobierno de impulsar el desarrollo de la actividad de eventos.

O.4 Cuba es miembro de prestigiosas asociaciones internacionales como ICCA y COCAL.

El análisis DAFO evidencia que el Turismo de Eventos se encuentra en el cuadrante comprendido entre las debilidades y las oportunidades, convirtiéndolo en un negocio incógnito (MINI-MAXI), por lo que se debe llevar a cabo una estrategia de reorientación. Al Turismo de Eventos se le plantean oportunidades que se pueden aprovechar pero se carece de acciones específicas para hacerlo; por lo que el destino debe reorientar su estrategia con respecto a la modalidad.

En consecuencia con los objetivos de la investigación se arriban a las siguientes

CONCLUSIONES:

El Turismo de Eventos en el destino Camagüey está caracterizado por el débil aprovechamiento de sus potencialidades y la falta de integración entre los organismos e instituciones vinculados a la actividad.



La aplicación del procedimiento seleccionado (Maure 2007) permitió analizar el Turismo de Eventos en el destino turístico Camagüey y demostró que a pesar de poseer variados atractivos, una demanda creciente, no cuenta con una proyección estratégica que estimule su desarrollo.

A partir de los resultados del diagnóstico y de la aplicación del procedimiento seleccionado se elaboró una Estrategia para proyectar el Turismo de Eventos en el destino Camagüey en el período 2020-2021, que ofrece una herramienta de trabajo para el desarrollo y la gestión de la modalidad en el territorio.

REFERENCIAS

- Bigné, E., Font, X. y Andreu, L. (2000), *Marketing de Destinos Turísticos*, Madrid: Editorial ESIC,
- Bruno, D. (2007), *Diagnóstico de comunicación comunitaria e institucional* [en línea], Recuperado de <http://www.comunitariainstitucional.com>
- Campaña, M. (2003), *El sistema de control de gestión*, [en línea], Recuperado de: <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/67>
- Campos, L. M. (2010). *Dossier de la asignatura Organización Profesional de Eventos*. Universidad Central de Las Villas, Santa Clara. Villa Clara.
- Contreras, C. (2005), *Instrumento de medición del mercado de congresos y convenciones* [en línea]. Recuperado de: <http://www.buenosaires.com>
- Herrero, P. (2000). *Gestión y Organización de Congresos*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Maure, G. (2007) *Propuesta de procedimiento gerencial para el análisis y proyección de la modalidad de Turismo de Eventos en el destino Villa Clara* (Tesis en opción al título de Máster en Gestión Turística) Universidad Central de Las Villas, Santa Clara. Villa Clara.
- Organización Mundial del Turismo (2015) *Introducción al turismo* [en línea], Recuperado de: <http://www.world/tourism.org>
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021 Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en Abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016*. La Habana, Cuba.
- Ridle, D. (2006) Nichos potenciales para los países en desarrollo [en línea], En: *El turismo de negocios*. Recuperado de: <http://www.forumdecomercio.org/news/fullstory.php/aid/134.html/>
- Rodríguez, E. (2011) *La Industria del Turismo de Negocios. El negocio del milenio*, 3ra ed. La Habana: Ediciones Balcón.
- Sánchez, Y. (2011) *Proyección del Turismo de Eventos en el Destino Turístico Cienfuegos*. (Trabajo de Diploma en opción al título de Licenciado en Turismo, Universidad Central de Las Villas, Santa Clara. Villa Clara, Cuba



Suárez, D. (2010) *Proyección del Turismo de Eventos en el Hotel Brisas Trinidad del Mar*. (Trabajo de Diploma en opción al título de Licenciado en Turismo). Universidad Central de Las Villas, Santa Clara, Villa Clara, Cuba.

Zimmer, P. (1996) *Evaluar con éxito el potencial turístico local* [en línea]. Recuperado de <http://www.tvlink.org/img/grab/files/237>.



ESTUDIO DE TIEMPO PARA AUMENTAR LOS NIVELES DE PRODUCTIVIDAD EN LA FABRICA DE FIDEOS DEL MUNICIPIO CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES

TIME STUDY TO INCREASE PRODUCTIVITY LEVELS IN THE NOODLES FACTORY OF THE CARLOS MANUEL MUNICIPALITY

Ledisbelkis Jiménez Reyes (ledisbelky.jimenez@reduc.edu.cu)

Yaneri Sánchez Gonzáles

Yadián Salvador Smith Barrios (yadian.smith@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo la elaboración de un control sistemático para evaluar la productividad, con el empleo de técnicas, métodos y cálculo de los indicadores de fondo de tiempo, en la fábrica de fideos, perteneciente a la Empresa Alimentaria del Municipio Carlos Manuel de Céspedes, provincia de Camagüey con el fin de incorporar y aplicar las herramientas técnicas existentes en fábricas homólogas. Para el logro de este objetivo se aplicaron varias técnicas de recopilación de información, como entrevistas, encuestas y observaciones directas. Al diagnosticar el bajo aprovechamiento de la jornada laboral, concluyendo que existe una estrecha relación entre productividad y herramientas tecnológicas. Se pudo plantear que un problema crítico, es principalmente la tecnología instalada en la fábrica procedente de los países capitalistas, además de no contarse con el personal calificado para garantizar su explotación de forma adecuada y eficiente.

PALABRAS CLAVES: producción de pastas alimenticias, estudio de tiempos, aprovechamiento de la jornada laboral, productividad.

ABSTRACT

The present work has as objective the elaboration of a systematic control to evaluate the productivity, with the use of techniques, methods and calculation of the indicators of time fund, in the noodle factory, belonging to the Food Company of the Municipality Carlos Manuel de Céspedes, Camagüey province in order to incorporate and apply the existing technical tools in homologous factories. In order to achieve this objective, a wide bibliography was consulted and technical data collection bars were applied, such as interviews, surveys and direct observations, the latter were the ones with the greatest application. With the use of the methodology, it was possible to diagnose the low use of the working day, concluding that there is a close relationship between productivity and technological tools. It could be argued that a critical problem is mainly the technology installed in the factory from the capitalist countries, in addition to not having qualified personnel to guarantee its exploitation in an adequate and efficient way.

KEY WORDS: production of noodles, study of times, useful of workday, productivity.

INTRODUCCIÓN

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, 2017) uno de los principales objetivos del proceso de modernización de la economía consiste en elevar los niveles de productividad en todos los ámbitos económicos, ya que el crecimiento de esta, refleja el uso eficiente de los recursos con



que cuenta una empresa o un sector. Más aún, su evolución desempeña un papel central en el crecimiento económico que puede alcanzar un país, ya que es el único camino para que una empresa o negocio pueda crecer y aumentar su rentabilidad. Hecho que pone de manifiesto la importancia de avanzar en un mayor conocimiento de cómo puede ser identificada y medida la productividad.

El instrumento fundamental que origina una mayor productividad es la utilización de métodos, el estudio de tiempo, en ocasiones llamado medición del trabajo (Montaño, Preciado y Robles, 2018).

Este requiere de análisis y perfeccionamiento paulatino, que proporcione la posibilidad de estudiar continuamente el desarrollo de las distintas actividades del proceso, conociendo con exactitud cómo se realizan las mismas y donde se encuentran los errores, descubriendo de este modo las deficiencias técnicas y organizativas que se presentan, con el fin de buscar las soluciones adecuadas, que conlleven el incremento sostenido de la productividad del trabajo.

Dichas soluciones serán materializadas a través de la implantación de medidas técnicas organizativas derivadas tanto de análisis simples, como de estudios que presentan determinado rigor técnico, no olvidando en este punto el carácter integral que encierra la Organización del Trabajo, ya que por ejemplo, toda medida que se adopte al modificar las condiciones técnico organizativas en que se realiza el trabajo dará lugar obligatoriamente a la elaboración de nuevas normas que reflejen los resultados obtenidos (Mariani, 2008).

El presente trabajo se realizó en la fábrica de fideos República Dominicana subordinada a la O.E.E alimenticia de Céspedes perteneciente a la empresa alimenticia de Camagüey, esta fábrica fue fundada el 26 de julio del año 2007. Se encuentra enclavada en el consejo popular de Estrella del mismo municipio en la provincia de Camagüey en lo que fuera el almacén de azúcar del central azucarero República Dominicana. Limita al noreste con la calle No.3, al sureste con la fábrica de pienso, al nordeste con la calle No.8 y al sureste limita con la Granja Estrella.

A partir de ese momento se le asignan nuevas misiones a la fábrica encomendadas por el ministerio y la máxima dirección del país:

Producir alimentos provenientes o no de la harina para satisfacer las necesidades del territorio en un sistema eficiente y eficaz, que lucha para lograr la competitividad en el mercado nacional.

Mejorar las condiciones sociales de los trabajadores en general y la participación de los mismos en los programas de superación técnica y profesional.

Mejorar los indicadores de la eficiencia técnico – organizativas en las áreas de la empresa.

Estas medidas van encaminadas a la eliminación de las dificultades técnico - organizativas que encierran aspectos claves a la hora de medir la productividad de una empresa, fábrica o un puesto de trabajo en específico.

El área que integra la fábrica de fideos de la empresa alimentaria dado su proceso de producción no escapa a estas dificultades, por lo que es una de las áreas más



afectadas de la empresa en cuanto a indicadores de eficiencia técnico – organizativas. Las afectaciones se ven reflejadas por las siguientes causas:

No utilización de las herramientas técnicas, tales como manuales técnicos de explotación de los equipos, por lo que el personal encargado del mantenimiento no se encuentra capacitado para ejecutar el mismo, incurriendo en un incremento del Tiempo de Interrupciones no Reglamentadas dada por deficiencias técnico organizativo (TITO) .

Cambios de insumos en la producción principal, fuera de diseño por estrategias administrativas, encaminadas a elevar la producción final y disminuir los costos de la materia prima, en detrimento de la productividad del trabajo.

El objetivo del trabajo es: socializar sobre la propuesta de un control sistemático para evaluar la productividad, con el empleo de técnicas, métodos a fines y cálculo de los indicadores de fondo de tiempo.

Este control quedará demostrado si es lograda la implantación del mismo y la dirección de la fábrica lo tome como herramienta para la toma de decisiones futuras que conlleven una mayor organización y productividad del trabajo.

De las premisas planteadas se trazaron las siguientes

Acciones de la investigación.

Estudio de la literatura especializada acerca de la problemática. Abarcando aspectos como son: Producción de pastas en el mundo, Productividad en industrias productoras de pastas alimenticias, organización del trabajo.

Diagnostico de la situación actual de la productividad en la fábrica de fideos de la empresa alimentaria de Céspedes.

Diseño de la propuesta en el tema de fabricación de las pastas alimenticias.

Valoración de la propuesta por parte de especialistas.

Caracterización de la fábrica de fideos “República Dominicana”.

La fábrica de fideos, perteneciente a la OEE Alimentaria del municipio Carlos Manuel de Céspedes, está ubicada en el interior de lo que fue el almacén de azúcar del antiguo Central Azucarero República Dominicana, la misma cuenta con un parque técnico de 2 máquinas prensadoras marca BONFICILOLI de fabricación italiana, modelo A 412NH45P100, 4 estufas de fabricación italiana modelo GK – W 661 IP, con componentes de diferentes países capitalistas., con un estado técnico regular (ver anexo No. 1) además cuenta con una plantilla de 28 trabajadores de los cuales 22 son operarios y 4 administrativos de ellos son mujeres y hombres. La capacidad de la fábrica en 16 horas es de 82 toneladas métricas. Trabaja 280 días en el año, y producirá los siguientes tipos de pastas: primero, pastas con harina de trigo duro; segundo, pastas con harina de trigo duro y harina de maíz. Pueden incluirse otros tipos, variedades y formatos de pastas según normas venezolanas convenin 283-2-1994 (Novile, 2004).

Hasta la actualidad la fábrica ha elaborado para la producción nacional, en moneda nacional y para la divisa en paquetes de 200 gramos.



Para consumo social, la producción total hasta el cierre de las 2010 toneladas métricas. Las pastas cortas envasadas en paquetes de 200 gramos, son con un precio de venta al público de \$2.40 centavos moneda nacional (CUP) y 0,18 en CUC.

El área de envase se realiza de forma manual, en bolsas para su distribución.

La mercancía ha sido distribuida en distintas ciudades de distintas provincias del país.

El estudio de tiempo realizado está dirigido en cada proceso a:

- La disminución del gasto de trabajo por unidad de producción.
- Al mejoramiento de la utilización del tiempo de trabajo.
- Al perfeccionamiento de la estructura de la fuerza de trabajo.
- Al ahorro de los objetos de trabajo (materias primas y materiales).
- Una mejor utilización de los medios de trabajo (maquinarias, equipos, herramientas, edificios).
- Ordenamiento del proceso de producción o servicios, de planeación, de dirección, financiero y control.

Con el interés de abordar la situación polémica, y dado el objetivo de la investigación se consideró tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Encuesta a los trabajadores de la fábrica donde se encuestaron un total de veinte siete trabajadores, los cuales desempeñan diferentes funciones en la fábrica de fideos.
- Criterios de los directivos, maestro de salón y obreros acerca de la problemática abordada como objeto de estudio de esta investigación. Resultados en Anexos

Referencias de la ejecución del estudio de la fábrica

El estudio sistemático del aprovechamiento de la jornada laboral que la administración está precisada a realizar, estuvo dirigido a adoptar medidas que reduzcan y eliminen la pérdida de tiempo, los errores de procedimientos de trabajo, las interrupciones y lograr un máximo aprovechamiento de la misma, es importante señalar que los estudios de aprovechamiento de la jornada laboral fueron realizados en base a 480 minutos por jornada laboral, equivalentes a turnos de 8 horas diarias, el horario está compuesto de la siguiente forma:

Desde las 7:00 AM a 11:00 AM en la sesión de la mañana y de 12:30 PM a 4:30 PM. En la sesión de la tarde. En cada sesión se recesa 15 minutos según la norma de TDNP establecida que es de 30 minutos en la Jornada Laboral, lo que se cumple en horarios fijos que son: 9:15 AM en la sesión de la mañana y de 2:30 PM en la sesión de la tarde.

Metodología usada para la determinación de los valores de aprovechamiento de la jornada laboral en la fábrica (De Armas, 2017).

El método seleccionado por el equipo es el de muestreo por observaciones instantáneas. El cual está basado en la teoría de las probabilidades, y se utiliza fundamentalmente para estudiar el aprovechamiento del tiempo de trabajo a un colectivo de trabajadores con el objeto de perfeccionar la organización (Marsán, 2011).



Cálculos de los principales indicadores a partir de los datos obtenidos con la aplicación de las técnicas de estudio de tiempos

Para calcular el aprovechamiento de la jornada laboral (AJL)= %

$$AJL = \frac{TO + TPC + TS + TDNP + TIRTO}{JL} \times 100\%$$

- TO: Tiempo operativo (min.).
- TPC: Tiempo preparativo conclusivo (min.).
- TS: Tiempo de servicio (min.).
- TDNP: Tiempo de descanso y necesidades personales (min.).
- TIRTO: Tiempo de interrupciones reglamentadas debido a la tecnología y/o a la organización (min.).
- JL: Jornada laboral (min.).

Para calcular las pérdidas de tiempo por causas del trabajador. $Pt = \frac{TIDO}{JL} \times 100\%$

Donde:

- Pt: Pérdidas de tiempo de trabajo por causa del trabajador (%).
- TIDO: Tiempo de interrupción por violación de la disciplina (min.).

Para calcular las pérdidas de tiempo por deficiencias técnico – operativas:

$$PTo = \frac{TITO}{JL} \times 100\%$$

Donde TITO: Tiempo de interrupciones debido a la tecnología y la organización, obtenido del estudio de tiempos (min).

Para calcular el incremento de la productividad a cuenta del TIDO: $Pt1 = \frac{TIDO}{TO} \times 100\%$

Donde: Pt₁: Aumento de la productividad del trabajo a cuenta de la eliminación del TIDO (%). Donde: Pt₂: Aumento de la productividad del trabajo a cuenta de la eliminación del TITO (%).



Resultados de las observaciones

Empresa Alimentaria de Céspedes		Lugar: Fábrica de Fideos									
Resumen total de las observaciones											
Tiempos	puestos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
TO		72		68	58			72	68	72	64
TPC		10		14	18			12	11	13	12
TS		4		1	5						3
TIDO		14		16	14			20	19	19	25
TITO		6		6	7				4		

Tabla 1 Resumen de las 85 observaciones realizadas al colectivo de la fábrica de fideos.

Resultado de los estudios de aprovechamiento de la jornada laboral y pérdidas de tiempos en la fábrica de fideos y análisis de los datos del muestreo

Estos valores indican que la aplicación de las medidas organizativas para eliminar el TIDO, ofrecen alrededor del 14% del incremento de la productividad del trabajo, pues ese tiempo ahora incrementará fundamentalmente al TO.

Puestos	TO	TPC	TS	TIDO	TITO
1	292	25	12	39	14
3	248	36	6	37	28
4	216	20	38	42	40
7	282	25	----	61	----
8	331	36	---	58	---
9	330	41	----	55	----
10	309	19	8	94	---

Tabla 2. Resumen de las observaciones realizadas en los diferentes puestos de trabajo de la fábrica.

Estos tiempos perdidos están dados como consecuencia de los Tiempos de Interrupciones Técnico Organizativo (TITO) obtenidos a través del estudio realizado



como resultado de la encuesta realizada en la fábrica; debido a la no capacitación del personal de mantenimiento, incurriendo en fallos tales como:

- Falta de materia prima y cambios de tipo de la misma.
- Ausencia del puesto de trabajo con el fin de verificar los cambios de la materia prima.
- Falta de insumos para la producción.
- Tiempo sin trabajar por falta de información.

En el estudio realizado también se pudo detectar como consecuencia de la ocurrencia de estos Tiempos de Interrupción Técnico Organizativos un relajamiento de la disciplina laboral, incurriendo en faltas tales como: Llegadas tarde, tiempo excesivo en el descanso reglamentado, conversaciones injustificadas, ausencias injustificadas al puesto de trabajo. Lo que conlleva a Tiempos de interrupción debido al operario.

La tabla No. 3 muestra el valor porcentual del (TIDO) y el tiempo (minutos) que representa.

Puesto de trabajo	No	% del TIDO Calculado	Tiempo (Min)	Incremento de Productividad (Pt1)
Operador de prensa	1	8,12	37	14
Operador de prensa	2	---	---	---
Estufa No.1	3	8	36	15
Estufa No.2	4	9	41	19
Estufa No.3	5	---	---	---
Estufa No.4	6	---	---	---
Rosca	7	13	59	22
Picado	8	18	54	18
Repartido	9	12	54	17
Embasado	10	30	90	20

Tabla 3. Pérdidas de tiempo por consecuencias del TIDO.

Valoración económica del trabajo

Teniendo en cuenta las características de los puestos de trabajo se calcularon las pérdidas de tiempo (Pt) en % y la productividad del trabajo (PT). Tomando como referencia que la fabrica trabaja con 25 trabajadores directos a la producción, en un turno de 8 horas y una norma de producción diaria (Npd) de 1400 kg de fideos.



El estudio demostró que las pérdidas de tiempo se comportaron entre los valores de 3 al 8% del TITO, en diferentes puestos de trabajo y del TIDO en un 8 al 30%.

Norma (kg/8h)	paquetes (200g)	P. Venta (CUP)	Perdidas T (%)	Produc (%)	Déficit	Produc Mercantil \$
1400	7000	0,6677	---	----	---	

Tabla 4. Valoración económica.

Si la producción mercantil se vende del tipo a granel, el paquete de 200g a 0,6677 Moneda Nacional (CUP) y teniendo como premisa que la productividad del trabajo se afectó en un 18 %, dejándose de producir por TIDO 1260 paquetes en una jornada de 8 h, que importa 831\$ en Moneda Nacional.

La productividad por TITO es afectada en un 12%, dejándose de producir 840 paquetes, lo que importa 560 \$ en CUP. Lo que demuestra que los valores de aprovechamiento de la jornada laboral calculados son correctos.

Tiempos	Déficit Mensual (CUP)	Déficit Anual (CUP)
TITO	13440	161280
TIDO	19944	239328

Tabla 5. Valoración económica.

- Si se disminuye en un 3 al 8 % las pérdidas de tiempo por problemas técnicos, aumentarían en un 12% la productividad del trabajo en la fábrica.
- Si se disminuyen en un 9 al 30 % las perdidas por TIDO, aumentaría en un 18 % la productividad del trabajo en la fábrica de fideos.

CONCLUSIONES

Con el diagnóstico realizado se ha demostrado que existe desaprovechamiento de la jornada laboral, pérdidas de tiempo y un control deficiente de la distribución de la producción terminada. El análisis de la encuesta demostró la no utilización de los manuales técnicos en el mantenimiento de los equipos. La aplicación de los estudios de tiempos es de gran utilidad y ayuda a la determinación del estado actual en que se encuentra cualquier fábrica de fideos. El desconocimiento técnico de la técnica instalada que intervienen en el proceso de producción, afectan el mantenimiento y la disposición técnica de los mismos, desaprovechándose las capacidades instaladas.



REFERENCIAS

- De Armas, R. (2017). *Propuesta de mejoras al aprovechamiento de la jornada laboral en el Taller de Preparatoria 1 de la Textilera "Desembarco del Granma*. Tesis de pregrado. Recuperado de <http://dspace.uclv.edu.cu:8089/handle/123456789>.
- Mariani, L. (2008). *Seguridad e higiene del trabajo*. Recuperado de <http://www.monografias.com>.
- Marsán, J. (2011). *Organización del trabajo estudios de tiempos*. Tomo 2. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/317416070>.
- Montaño, K., Preciado, J M & Robles, JM (2018). Estudios sociales. *Revista de alimentación contemporánea y desarrollo regional* 28(52). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.24836/es.v28i52.579>.
- Novile, S. (2004). *La industria de pastas alimenticias*. Recuperado de <http://www.chiriottieditori.it>.

Anexo 1

Puesto de Trabajo	Equipos	Modelo	Procedencia	Estado Técnico	Aprovechamiento de Jornada laboral (%)
No. 1	Prensa 1	A412NH45P100	Italiana	B	74
No. 2	Prensa 2	A412NH45P100	Italiana	M	--
No. 3	Estufa 1	GK- W 661 IP	Italiana	B	64
No. 4	Estufa 2	GK- W 661 IP	Italiana	B	62
No. 5	Estufa 3	GK- W 661 IP	Italiana	M	--
No. 6	Estufa 4	GK- W 661 IP	Italiana	M	--
Área de trabajo de actividad manual.					
	Áreas	No trabajadores	Actividad		
No.7	Rosca	4	Manuall		68
No.8	Picado	1	Manual		81
No.9	Repartidor	1	Manual		83
No.10	Embase	17	Manual		75



Anexo No 2. Resultados de las encuestas aplicadas

Criterios	Resultados de encuestas %
Deficiente control de la Productividad	82
No existencia de instrucción tecnológica	98
Retraso en la llegada de la materia prima	77
Deficiente control de la producción terminada	88
No participan en cursos de capacitación	77
Baja motivación	87



EVALUACIÓN DE LA PRECIPITACIÓN SALINA DE UN EXTRACTO CRUDO CON ACTIVIDAD LIPOLÍTICA PRODUCIDO POR *ASPERGILLUS NIGER*

EVALUATION OF SALINE PRECIPITATION OF A CRUDE EXTRACT WITH LIPOLYTIC ACTIVITY PRODUCED BY *ASPERGILLUS NIGER*

Yissel Morales Espinosa (yissll.morales@cigb.edu.cu)

Grety Márquez Peñamaría (grety.marquez@reduc.edu.cu)

Mariela Rizo Porro (mariela.rizo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo evaluar la precipitación salina de un extracto crudo con actividad lipolítica para la purificación de lipasas obtenidas a partir de *Aspergillus niger* utilizando herramientas de análisis estadístico para garantizar un máximo del rendimiento con cierto grado de pureza al menor costo posible. En este caso se evaluaron y optimizaron las variables respuesta rendimiento, pureza y costo de la etapa. Se obtuvo como resultado que las variables que tienen mayor influencia en la precipitación salina son el tiempo de precipitación y la concentración de sulfato de amonio; que la determinación de los parámetros óptimos teniendo en cuenta la interrelación entre ellos permite maximizar el rendimiento de la precipitación salina de lipasas a un menor costo de la etapa.

PALABRAS CLAVES: *aspergillus niger*, lipasas, precipitación salina, pureza, rendimiento.

ABSTRACT

The present work aims to evaluate the salt precipitation of a crude extract with lipolytic activity for the purification of lipases obtained from *Aspergillus niger* using statistical analysis to guarantee maximum yield with some degree of purity at the lowest possible cost of the step. In this case, the variable performance, purity and cost of the stage were evaluated and optimized. As a result, the variables that have the greatest influence on the precipitation are the precipitation time and the concentration of ammonium sulphate; that the determination of the optimal parameters taking into account the interrelation between them allows to maximize the performance of the lipase precipitation saline at a lower cost of the stage; that under conditions that maximize yield, the cost of the salt precipitation.

KEY WORDS: *aspergillus niger*, lipases, purity, salt precipitation, yield.

INTRODUCCIÓN

Los combustibles fósiles son necesarios en la producción de energía con distintos usos por ser sustancias de alto contenido energético, pero no es menos cierto que constituyen fuentes no renovables de energía, por lo que se han buscado alternativas de sustitución, por ejemplo, el biodiesel. El biodiesel es un combustible alternativo que se produce por la reacción química conocida como transesterificación. Existen varios tipos de catalizadores empleados en esta reacción (Gerpen, 2005), pero las enzimas presentan la ventaja de catalizar las reacciones de transesterificación en condiciones moderadas de temperatura y presión. Algunas de estas enzimas, específicamente para



esta reacción, son las lipasas, siendo este catalizador una tecnología limpia debido a su naturaleza no tóxica y amigable para con el medio ambiente y requiere suaves condiciones operativas comparadas con el método químico (Villamizar, 2005).

Las lipasas son enzimas que, a pesar de las grandes ventajas que representan, su aplicación en diferentes industrias, sus altos costos de producción y purificación limitan su uso frecuentemente, por lo que es necesario aumentar la productividad de los procesos fermentativos, utilizando los mejores microorganismos productores y optimizando las condiciones del medio de cultivo (Cujilema, 2016; Márquez, 2014) así como establecer las mejores condiciones y pasos para su purificación, siendo este proceso causante de la elevación en el costo del producto (Rojas, Girón, & Torres, 2010). Una vez obtenido un crudo en las condiciones óptimas es necesario separar de él la mayor cantidad de lipasas al menor costo posible.

Materiales y métodos.

Diseño experimental

Para obtener las lipasas del crudo enzimático, se llevó a cabo una etapa de precipitación salina con el empleo de sulfato de amonio como agente precipitante. Para ello se realizó un diseño de experimentos en el programa Statgraphics Centurion XVI. II que contó con tres variables respuestas (rendimiento de la enzima, pureza y costo de la etapa), y dos factores (concentración de sulfato de amonio y tiempo de precipitación) con cuatro y tres niveles respectivamente, para un total de 24 corridas experimentales. El diseño fue factorial multinivel y contó con una réplica.

Los niveles de concentración de sulfato de amonio utilizados fueron 30, 55, 80 y 90 % de saturación y los niveles del tiempo de precipitación fueron 60, 120 y 180 min de precipitación. El experimento se llevó a cabo a la temperatura ambiente.

Condiciones del experimento

Los experimentos se realizaron partiendo del diseño de experimental confeccionado. Primeramente, se llevó a cabo la precipitación del extracto crudo de lipasas utilizando 10 mL del mismo. Para ello se le añadió lentamente a la muestra la cantidad necesaria en cada caso de sulfato de amonio, se agitó hasta disolver completamente la sal y luego se dejó en reposo hasta transcurrir el tiempo establecido. El precipitado se separó mediante centrifugación a 10 000 g por 10 minutos y luego se separó del sobrenadante por decantación a temperatura ambiente. Los precipitados fueron resuspendidos en tampón fosfato a pH 7,0 para determinar la actividad enzimática y cuantificar las proteínas totales. Luego se determinaron los valores de concentración de proteínas y actividades enzimáticas y se procedió al cálculo de los rendimientos y al grado de pureza de la enzima, así como los costos de la etapa.

Además, se determinaron las condiciones óptimas de tiempo de precipitación y concentración de sulfato de amonio donde se alcanza el máximo de rendimiento, con cierto grado de pureza al menor costo de la etapa posible.

Actividad de lipasas y concentración de proteínas

La actividad de lipasas se determinó por el método titrimétrico utilizando una concentración de NaOH igual a 0,005 mol/L y para para cuantificar las proteínas se



utilizó el método descrito por Bradford (1976). Para determinar la actividad de lipasas se empleó la ecuación 1.

$$UI = \frac{\Delta V(\text{Muestra-Blanco}) \cdot C_{NaOH}(20\,000 \frac{\mu\text{mol}}{L})}{\text{tiempo de reacción}} \quad (1)$$

La actividad específica se determinó según la ecuación

$$A_{\text{específica}} = \frac{A_T}{P_T} \quad (2)$$

Metodología para el cálculo del rendimiento y la pureza

Para calcular el rendimiento y la pureza se hizo uso de la herramienta Microsoft Office Excel, según las ecuaciones siguientes:

$$R = \frac{A_{T_2}}{A_{T_1}} 100 \quad (3)$$

$$P = \frac{A_{\text{esp}_2}}{A_{\text{esp}_1}} \quad (4)$$

Se calculó el costo de la etapa en estudio, teniendo en cuenta el costo de materias primas (sulfato de amonio) y el costo del consumo de energía (agitación mecánica y centrifugación) según la ecuación 5:

$$C_T = C_{(NH_4)_2SO_4} + C_{AM} + C_C \quad (5)$$

Costo del sulfato de amonio

Para calcular el costo del sulfato de amonio se tuvieron en cuenta los gramos de sulfato de amonio que hay que añadir para cada por ciento de saturación y el precio de la sal. Los gramos de sulfato de amonio se calcularon para cada por ciento de saturación según la ecuación:

$$g = \frac{547,11(S_2 - S_1)}{100 - 0,3S_2} \quad (6)$$

$$\text{Costo del } (NH_4)_2SO_4 = g \cdot \text{precio} \quad (7)$$

El costo del consumo de energía se determinó teniendo en cuenta que 1 kWh cuesta 0,07 CUP, en el caso de las entidades y empresas estatales (Rizo, 2016).

Costo de la agitación mecánica

Se determinó teniendo en cuenta la potencia del agitador magnético y el precio del kW.h.

$$\text{Costo}_{AM} = P_A \cdot \text{precio kW.h} \quad (8)$$

Costo de la centrifugación

Este costo se calculó de la misma manera que el costo de la agitación mecánica, pero empleando la potencia de la centrifuga.

Optimización del rendimiento, la pureza y el costo

Para la optimización del rendimiento se siguió una secuencia de pasos establecidos por el asistente de diseño del Statgraphics Centurion XVI. II. Primeramente, se realizó un

análisis de varianza, lo que condujo a la determinación de qué factores tienen influencia significativa en las variables respuestas. Luego se determinó el efecto estimado de cada uno de los factores y las interacciones entre ellos y se realizó un gráfico de superficie respuesta. Posteriormente, se realizó una mejora del diseño en la que se obtuvo la ecuación que describe el modelo. Finalmente, las variables respuestas fueron optimizadas teniendo como meta maximizar el rendimiento y la pureza y minimizar el costo de la etapa lo más posible.

Evaluación económica de la etapa de precipitación salina

La evaluación económica de la etapa de precipitación salina se desarrolló a partir de una comparación entre el costo de lipasas comerciales con determinados valores de actividad enzimática y el costo de la lipasa semipurificada con su respectivo valor de actividad. Los valores de las lipasas comerciales se tomaron de ("Catálogo de productos," 2016).

Resultados y discusión.

Análisis del rendimiento de la etapa de precipitación de lipasas con sulfato de amonio

Se realizó un análisis de varianza simple con respecto al rendimiento para determinar la influencia de los factores en esta variable respuesta. El análisis de varianza para el rendimiento condujo a que solo la concentración de sulfato de amonio tiene un valor de la probabilidad menor que 0,05, indicando que es significativamente distinto de cero con un nivel de confianza del 95,0 %.

El estadígrafo R^2 tiene un valor de 43,22 % en la variabilidad en el rendimiento y con un ajuste del modelo toma un valor de 31,26 %.

La ecuación del modelo ajustado es:

$$R = -26,9344 + 0,684703 \cdot C_{(NH_4)_2SO_4} + 0,145007 \cdot T_p \quad (9)$$

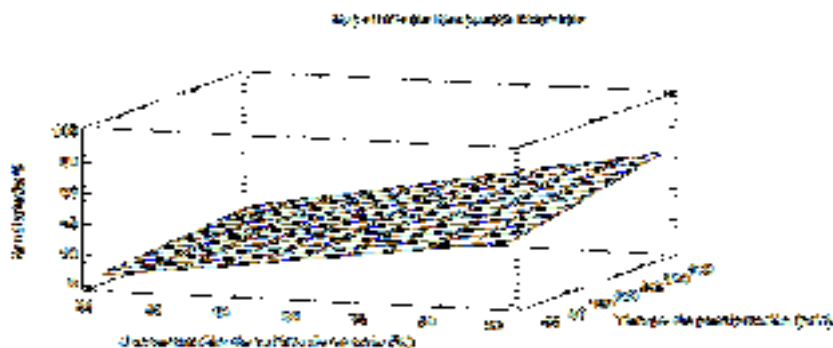


Figura 1. Gráfico de superficie respuesta para el rendimiento de lipasas.

Para el rendimiento se puede observar que a medida que aumenta la concentración de sulfato de amonio, hay un aumento del rendimiento hasta el 90 % teniendo una dependencia lineal y un máximo en un 90 % de saturación. Por otra parte, el tiempo de precipitación se comporta linealmente con respecto al rendimiento, encontrándose un máximo entre 120 y 180 min.

Según lo que muestra el gráfico hay un máximo del rendimiento entre 60 y 80 % no obstante se determinaron las condiciones óptimas.

Las condiciones óptimas para las cuales el rendimiento es máximo teniendo en cuenta el diseño de experimento son:

- Concentración de sulfato de amonio: 90 %
- Tiempo de precipitación: 180 min

En estas condiciones se obtuvo como resultado un rendimiento igual a 63,60 %, el cual se considera que es un buen resultado ya que solo se realiza un paso de purificación. Además, en comparación con resultados obtenidos por otros autores (Kumar, Kikon, Upadhyay, Kanwar, & Gupta, 2005; Romero et al., 2012; Zouaoui & Bouziane, 2011) de 38; 53,4 y 51,68 % respectivamente para igual paso de purificación y con la influencia de los mismos factores, este valor se encuentra por encima por lo que se puede decir que es un buen resultado.

Se realizó un análisis de varianza simple con respecto a la pureza para determinar la influencia de los factores en esta variable respuesta. El análisis de varianza para la pureza condujo a que solo la concentración de sulfato de amonio tiene un valor $-P$ menor que 0,05, indicando que es significativamente distinto de cero con un nivel de confianza del 95,0 %.

El estadígrafo R^2 tiene un valor de 23,49 % en la variabilidad de la pureza y con un ajuste del modelo toma un valor de 7,38 %.

Los valores de R^2 y R^2 ajustada obtenidos representan una baja variabilidad de la pureza con respecto a las variaciones de las variables independientes.

Para la pureza se puede observar que a medida que aumenta la concentración de sulfato de amonio, hay un aumento de la pureza teniendo una dependencia lineal. Por otra parte, el tiempo de precipitación se comporta linealmente con respecto a la pureza.

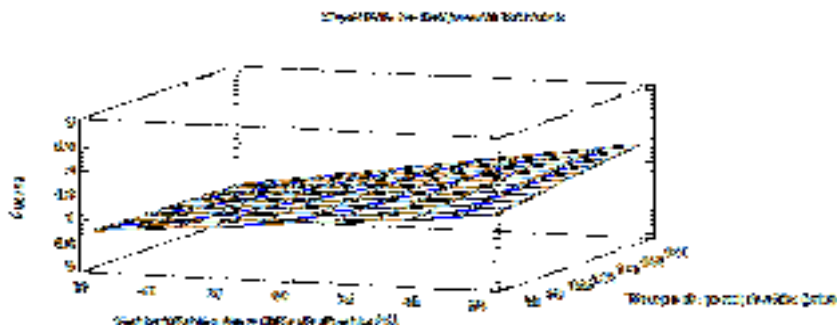


Figura 2. Gráfico de superficie respuesta para la pureza de lipasas.

Este comportamiento puede deberse a que a medida que aumenta la concentración de sulfato de amonio, llegando hasta valores de 90 %, además de que precipita mayor cantidad de la enzima de interés, esto también condiciona que precipiten aproximadamente la totalidad de las enzimas presentes en el crudo, las cuales se consideran contaminantes. Según muestra el gráfico el máximo de pureza se localiza entre 1,5 y 2,0.

Las condiciones óptimas para las cuales la pureza es máxima teniendo en cuenta el diseño de experimento son:

- Concentración de sulfato de amonio: 90 %
- Tiempo de precipitación: 180 min.

En estas condiciones se obtuvo como resultado una pureza igual a 1,87 el cual se considera que es un buen resultado ya que solo se realiza un paso de purificación. Además, el principal objetivo en este trabajo está enfocado a obtener rendimientos máximos con solo cierto grado de pureza.

Análisis del costo de la etapa de precipitación de lipasas con sulfato de amonio

Se realizó un análisis de varianza simple con respecto al costo para determinar la influencia de los factores en esta variable respuesta. El análisis de varianza para el costo condujo a que solo la concentración de sulfato de amonio tiene un valor de la probabilidad menor que 0,05, indicando que es significativamente distinto de cero con un nivel de confianza del 95,0 %.

El estadígrafo R^2 tiene un valor de 99,67 % en la variabilidad en el rendimiento y con un ajuste del modelo toma un valor de 99,60 %.

Para un mejor ajuste del modelo se realizó una mejora obteniéndose la ecuación del modelo ajustado:

$$C = -0,036643 + 0,00445848 \cdot C_{(NH_4)_2SO_4} \quad (10)$$

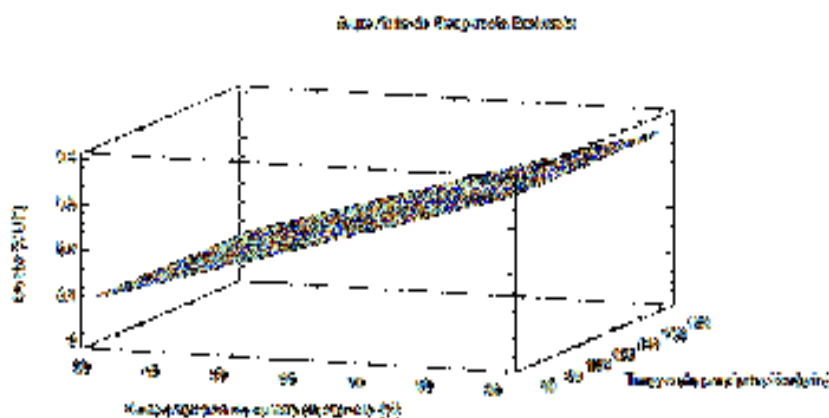


Figura 3. Gráfico de superficie respuesta para el costo de lipasas.

Se puede observar que los valores del costo tienen una tendencia lineal con respecto a la concentración de sulfato de amonio y al tiempo de precipitación. El mínimo del costo se alcanza al 30 % de concentración de sulfato de amonio para cualquier valor del tiempo.

Las condiciones óptimas para las cuales la pureza es máxima teniendo en cuenta el diseño de experimento son:

- Concentración de sulfato de amonio: 30 %
- Tiempo de precipitación: 60 min.



En estas condiciones se obtuvo como resultado un valor de costo lo más mínimo posible igual a 0,097 CUP.

Evaluación del costo de la etapa de precipitación salina

El costo de la etapa de precipitación pertenece a una enzima semipurificada con una actividad total de 118,33 UI siendo este de 0,097 CUP. Los valores de actividad enzimática de lipasas comerciales y costos de las mismas se muestran a continuación en la siguiente tabla:

Tabla 1. Actividad específica y costo de lipasas comerciales.

Actividad enzimática (UI)	Costo (CUP/kg)	Fuente
100	20-50	https://spanish.alibaba.com/product-detail/food-grde-enzyme-lipase-60421917877.html
5 000-10 000	50-70	https://spanish.alibaba.com/product-detail/lyphar-supply-high-quality-enzyme-lipase-1553615409.html
10 203	38-50	https://spanish.alibaba.com/product-detail/buy-top-quality-lipase-enzyme03

Si se compara el valor del costo de la lipasa obtenida con un valor de actividad de 118,33 UI y se compara con el valor de las lipasas comerciales se puede decir que el valor del costo de la lipasa obtenida se encuentra por debajo de los costos de las lipasas comerciales, teniendo un valor de actividad cercano a uno de los valores de actividad de una de las lipasas comerciales. Además, hay que tener en cuenta que las lipasas comerciales tienen cierto grado de pureza y han sido obtenidas no solo efectuando un paso de purificación como es el caso de la lipasa en estudio, lo que indica que tan solo utilizando la etapa de precipitación con sulfato de amonio y en las condiciones óptimas, se pueden alcanzar buenos valores de actividad enzimática a precios muy bajos que permiten poder realizar otros pasos de purificación en caso de ser de interés obtener una enzima con altos valores de pureza.

CONCLUSIONES

Las variables que tienen mayor influencia en la precipitación salina son el tiempo de precipitación y la concentración de sulfato de amonio. La determinación de los parámetros óptimos teniendo en cuenta la interrelación entre ellos permite maximizar el rendimiento de la precipitación salina de lipasas a un menor costo de la etapa. El costo de la etapa de precipitación con sulfato de amonio, que a la vez influye el costo de la lipasa semipurificada, es de 0,097 CUP, encontrándose dentro de los costos de lipasas reportados.



REFERENCIAS

- Bradford, M. M. (1976). A rapid and sensitive method for the quantitation of microgram quantities of protein utilizing the principle of protein-dye binding. *Analytical Biochemistry*, 72, 248-254.
- Catálogo de productos. (2016). Recuperado de <https://spanish.alibaba.com/product-detail/food-grade-enzyme-lipase-60421917877.html>
- Cujilema, M. C. (2016). *Diseño de un proceso a escala de banco para la producción de lipasas por fermentación sólida*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias) Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Gerpen, J. V. (2005). Biodiesel processing and production. *Fuel Processing Technology*, 86, 1097–1107.
- Kumar, S., Kikon, K., Upadhyay, A., Kanwar, S. S., & Gupta, R. (2005). Production, purification, and characterization of lipase from thermophilic and alkaliphilic *Bacillus coagulans* BTS-3. *Protein Expression and Purification*, 41, 38-44.
- Márquez, G. (2014). *Prefactibilidad del uso de hongos para la producción de lipasas por fermentación en estado sólido*. (Tesis en opción al título académico de Máster en Análisis de procesos Maestría), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Rizo, M. (2016). *Producción de un probiótico de uso en el cultivo de camarones*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Rojas, A. F., Girón, E., & Torres, H. G. (2010). Variables de operación en el proceso de transesterificación de aceites vegetales: una revisión - catálisis enzimática. *Ingeniería e Investigación*, 30(1), 17-21.
- Romero, C. M., Pera, L. M., Loto, F., Vallejos, C., Castro, G., & Baigori, M. D. (2012). Purification of anorganic solvent-tolerant lipase from *Aspergillus niger* MYA 135 and its application in esters synthesis. *Biocatalysis and Agricultural Biotechnology*, 1, 25-31.
- Villamizar, E. (2005). *Evaluación de lipasas comerciales en la producción de glicéridos parciales a partir de ácidos grasos y estearina de palma*. (Trabajo de grado Ingeniería Química), Universidad industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia.
- Zouaoui, B., & Bouziane, A. (2011). Isolation, optimization and purification of lipase production by *Pseudomonas aeruginosa*. *Biotechnology & Biomaterials*, 1(7), 1-4.



HERRAMIENTAS DE MATLAB PARA LA SIMULACIÓN DE BIORREACTORES TANQUE AGITADO

MATLAB TOOLS FOR SIMULATION OF STIRRED TANK BIOREACTORS

Linet Gálvez Cantero (linet.galvez@reduc.edu.cu)

María Caridad Julián Ricardo (maria.julian@reduc.edu.cu)

Luis B. Ramos Sánchez (luis.ramos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La simulación es utilizada para conducir experimentos que son necesarios para describir el comportamiento y la estructura de sistemas complejos del mundo real, así como para estudiar el efecto de cambios internos y externos del sistema. La producción de aceite microbiano es la etapa más costosa en la producción de biodiesel, por lo que es de interés obtener mayores volúmenes en biorreactores con alta productividad. El presente trabajo tiene como objetivo desarrollar herramientas en MATLAB para la simulación de biorreactores tanque agitado en diferentes formas de operación. Se determinó que el biorreactor continuo de tanque agitado, que se ajusta al modelo cinético de Andrews, es el que ofrece mejores resultados debido a que en él se alcanza una mayor productividad.

PALABRAS CLAVES: modelación matemática, simulación, programación en MATLAB, biorreactor.

ABSTRACT

Simulation is used to conduct experiments that are necessary to describe the behavior and structure of complex real-world systems, as well as to study the effect of internal and external system changes. It is used when is not possible, or at least not economical, to study the real system directly. The production of microbial oil is the most expensive stage in the biodiesel production, so is important to know, how to obtain higher volumes in bioreactors with high productivity. The objective of this study is the development of MATLAB tools, for simulating stirred tank bioreactors in different forms of operation. A set of mass balance equations that include kinetic models was established as a phenomenological model, for the simulation of the process in isothermal operation using the software MATLAB V.9.3 R2017b, which successfully described the behavior of the system. The continuous stirred tank bioreactor, with the Andrews model, offers the best results, generating highest levels of productivity.

KEY WORDS: mathematical modeling, simulation, MATLAB programming, bioreactor.

INTRODUCCIÓN

El término simulación infiere el estudio de un sistema mediante un modelo y llevar a término experiencias con él, con la finalidad de comprender el comportamiento del sistema o evaluar nuevas estrategias para el funcionamiento del mismo (Barroso-Rodríguez, 2014). Mediante la simulación se puede analizar, del sistema, el efecto de sus interrelaciones, determinar reciclos, hacer estudios de capacidades, detectar cuellos de botella, estudiar las condiciones límites de operación y otras aplicaciones más. Presupone el conocimiento del comportamiento de los elementos del sistema y,



en segundo lugar, se utiliza cuando no es posible, o al menos no es económico, estudiar el sistema real directamente (Viera, 1988).

El bioetanol y el biodiesel son los dos combustibles renovables más importantes para reemplazar los combustibles líquidos a base de petróleo (Faife-Pérez, Otero-Ramblay Alvarez-Delgado, 2012). Los lípidos utilizados como materia prima para la producción de biodiesel pueden ser aceites vegetales y grasas animales. Sin embargo, la competencia de alimentos y combustible y los altos costos de los lípidos crudos han llevado a la búsqueda de fuentes alternativas para la producción de biodiesel (Chisti, 2008). Los aceites unicelulares producidos por microorganismos oleaginosos son candidatos potenciales.

Teniendo en cuenta la necesidad de obtener el mayor volumen de biomasa, que permita, en etapas posteriores, garantizar una producción apreciable de aceite microbiano y el proceso de búsqueda de nuevas alternativas en el proceso de sustitución de importaciones en el que se encuentra el país se requiere determinar qué valores deben tener las variables de operación del sistema fermentativo para que el proceso sea técnico y económicamente eficiente. Por lo que constituye una prioridad contar con herramientas computacionales para resolver los complejos modelos matemáticos que describen el funcionamiento de los equipos y se facilite la simulación de estos procesos.

Se define entonces como objetivo del trabajo: desarrollar herramientas en MATLAB para la simulación de biorreactores tanque agitado en diferentes formas de operación.

Fundamentos teóricos de MATLAB para la simulación de biorreactores tanque agitado

MATLAB (MATrixLABoratory) es un programa con lenguaje de alto nivel para el cómputo desarrollado por MathWorks. Es capaz de resolver problemas analíticos y numéricos mediante métodos que usan matrices con una buena interfaz. Se escogió para crear las herramientas de simulación de los biorreactores tanque agitado porque posee gran flexibilidad y versatilidad, proporcionando gran variedad de algoritmos de calidad y permitiendo integrar herramientas fáciles con gran capacidad computacional (Barroso-Rodríguez, 2014).

En general los biorreactores son equipos que como cualquier reactor pueden circunscribirse a dos grandes grupos: Biorreactores de tanque agitado y Biorreactores tubulares. Los demás son combinaciones de estas bases, en operaciones discontinuas, semicontinuas o continuas. Las formas de operación simuladas fueron las siguientes:

- Biorreactor discontinuo de tanque agitado (BDTA)
- Biorreactor semicontinuo de tanque agitado con flujo constante (BSCTA)
- Biorreactor semicontinuo de tanque agitado con flujo exponencial (BSCTAE)
- Biorreactor continuo de tanque agitado (BCTA)
- Biorreactor continuo de tanque agitado con reciclaje (perfusión) (BCTAP)
- Biorreactor continuo de tanque agitado con reciclaje en estado estacionario (BCTAR)



Los modelos matemáticos para el diseño de estos equipos incluyen los modelos de la cinética microbiana. Según la bibliografía consultada, para la etapa de crecimiento se reporta el Modelo Logístico (González-García et al., 2017), sin embargo, ese sistema muestra signos de inhibición por sustrato por lo que se decidió en este trabajo introducir en la herramienta dos variantes cinéticas: el modelo Logístico (ecuación 1) y el modelo de Andrews (ecuación 2), que es el que considera la inhibición. Para este último modelo no se contaba con sus parámetros por lo que primero se confeccionó un módulo a partir de los datos experimentales publicados por Rábago-Panduro (2014).

$$\text{Modelo Logístico: } r_X = \mu_{max} X_V \left(1 - \frac{X_V}{X_{Vmax}}\right) \quad (1)$$

$$\text{Modelo de Andrews: } r_X = \mu_{m\acute{a}x} X_V \frac{S}{(K_S + S + \frac{S^2}{K_I})} \quad (2)$$

Los modelos matemáticos del biorreactor tanque agitado según la forma de operación están formados por cuatro ecuaciones que describen el comportamiento de las principales variables del proceso: biomasa viable (X_v), biomasa no viable (X_d), sustrato limitante (S) y producto (P), estos se muestran en la tabla 1.

Tabla 1. Modelos matemáticos del biorreactor continuo tanque agitado según la forma de operación.

Biorreactor	X_v (g/l)	X_d (g/l)	S (g/l)	P (g/l)
BDA	$\frac{d(X_v)}{dt} = r_X - r_D$ (3)	$\frac{dX_d}{dt} = r_D$ (4)	$-\frac{dS}{dt} = r_{SX_v} + r_{Sm} + r_{Sp}$ (5)	$\frac{dP}{dt} = r_P$ (6)
BSCTA	$\frac{dX_v}{dt} = r_{X_v} - r_D - D X_v$ (7)	$\frac{dX_d}{dt} = r_D - D X_d$ (8)	$\frac{dS}{dt} = D(S_0 - S) - r_S$ (9)	$\frac{dP}{dt} = r_P - DP$ (10)
BSCTAE	$\frac{dX_v}{dt} = r_{X_v} - r_D - D_E X_v$ (11)	$\frac{dX_d}{dt} = r_D - D_E X_d$ (12)	$\frac{dS}{dt} = D_E(S_0 - S) - r_S$ (13)	$\frac{dP}{dt} = r_P - D_E P$ (14)
BCTA	$X_{Vs} = \frac{r_X - r_D}{D}$ (15)	$X_{Ds} = \frac{r_D}{D}$ (16)	$S_S = S_e - \frac{r_S}{D}$ (17)	$P_S = \frac{r_P}{D}$ (18)
BCTAP	$\frac{dX_v}{dt} = r_{X_v} - r_D - D\phi X_v$ (19)	$\frac{dX_d}{dt} = r_D - D\phi X_d$ (20)	$\frac{dS}{dt} = D(S_0 - S) - r_S$ (21)	$\frac{dP}{dt} = r_P - DP$ (22)
BCTAR	$X_{Vs} = \frac{r_X - r_D}{\phi D}$ (23)	$X_{Ds} = \frac{r_D}{\phi D}$ (24)	$S_S = S_e - \frac{r_S}{D}$ (25)	$P_S = \frac{r_P}{D}$ (26)

La productividad de los biorreactores tanque agitado se calcula teniendo en cuenta la forma de operación del biorreactor.

Programación de las herramientas para la simulación

Primeramente, para la determinación de los parámetros cinéticos del modelo de Andrews se ajustaron los datos experimentales utilizando técnicas de optimización con



el software, mediante un algoritmo con inicios múltiples (multi-start). Se utilizó el optimizador local fmincon cuyo objetivo es intentar encontrar un mínimo restringido de una función escalar de múltiples variables, comenzando en una estimación inicial aproximada (Rábago-Panduro, 2014). Esto se conoce en general como optimización no lineal restringida o programación no lineal.

Para la simulación se confeccionaron seis herramientas, una para cada tipo de operación del Biorreactor Tanque Agitado. Como se puede observar en la tabla 1, los modelos matemáticos que describen el funcionamiento de los Biorreactores Tanque Agitado están formados por Sistemas de Ecuaciones Algebraicas No Lineales (SEANoL) y Sistemas de Ecuaciones Diferenciales Ordinarias (SEDOs).

Los SEANoL escritos en la forma:

$$f(X_1)=0$$

$$f(X_2)=0$$

... ..

$$f(X_n)=0$$

Para estos sistemas los métodos de solución más usados en MATLAB son: región de confianza de la curva, región de confianza reflexiva y Levenberg-Marquardt. Los comandos para la solución de los SEANoL más usados son: fzero, fsolve y solve.

La sintaxis de la programación puede ser de la forma siguiente:

$$x = \text{solver}(\text{fun}, x_0)$$

Los SEDOs planteados en forma:

$$\frac{dy_1}{dx} = f_1(x, y_1, y_2, \dots, y_n)$$

$$\frac{dy_2}{dx} = f_2(x, y_1, y_2, \dots, y_n)$$

... ..

$$\frac{dy_n}{dx} = f_n(x, y_1, y_2, \dots, y_n)$$

Dónde: y_1, y_2, \dots, y_n , son variables dependientes y x es la variable independiente.

Para solucionar los SEDOs se utilizan los tradicionales métodos de Euler, RungeKutta, Adams y Rosenbrock. Los comandos para la solución de los SEDOs más usados son: ode23, ode45, ode113, ode15s, ode23s, ode23t, ode23tb.

La sintaxis de la programación puede ser de la forma siguiente:

$$[t, Y] = \text{solver}(\text{odefun}, \text{tspan}, y_0)$$

Se requiere definir el intervalo de integración (tspan) y el vector que define las condiciones iniciales (y_0).

Para cada herramienta de simulación se programaron dos M-files: uno para la modelación y uno para la solución y el cálculo de la productividad.

M-file 1: para la modelación matemática



BCTAcIMA.m: se definieron las variables independientes, se incluyeron todos los parámetros, las ecuaciones auxiliares y el sistema de ecuaciones algebraicas o diferenciales ordinarias.

M-file2: para la solución

SolBCTAcIMA.m: módulo ejecutable donde se plantearon las condiciones iniciales y los límites de integración, además se usó la función *fsolve* para resolver el sistema de ecuaciones algebraicas no lineales. Se programaron la salida del perfil de concentración de biomasa viable y consumo de sustrato en función de la velocidad de dilución, así como el cálculo de la productividad del sistema.

Ejemplo de creación de las herramientas de simulación

Simular el proceso de crecimiento de la levadura *Rhodospiridium toruloides* ATCC 204091. El modelo cinético incluye la expresión de crecimiento celular de Andrews. Se requiere determinar qué valores deben tener las variables de operación del sistema fermentativo para que el proceso sea técnico y económicamente eficiente. Se cuenta con la información siguiente: $\mu_{\max}=0,0832 \text{ h}^{-1}$; $k_s=0,501 \text{ g/L}$; $k_i=42,7983 \text{ g/L}$; $k_d=7,56 \cdot 10^{-4} \text{ h}^{-1}$; $m_s=0,00000173 \text{ h}^{-1}$; $Y_{xs}=0,3915$; $X_{v0}=0,5 \text{ g/L}$; $S_0=20 \text{ g/L}$; $X_{d0}=0 \text{ g/L}$.

Como ejemplo de la creación de las herramientas se presenta el caso del biorreactor continuo tanque agitado, usando el modelo cinético de Andrews, debido a que con este se obtuvo mayor productividad. Las variables de operación se estudiaron según la forma de operación del equipo, entre ellas están: S_0 , F_e , D , etc. por un tiempo de 240 h.

M-file 1: modelación

%Sistema continuo, con inhibición por sustrato

function [F]=BCTAcIMA(y)

%Variables globales

global Miu_max k_s k_i Y_x_s m_s D_a S_a

%Asignación de variables

xv=y(1);

s=y(2);

%Cálculos cinéticos

Miu=Miu_max*y(2)/(k_s+y(2)+((y(2)^2)/k_i));

rxv=Miu*y(1);

rs=(rxv/Y_x_s)+(m_s*y(1));

%Modelo del balance de masa

Ec1=rxv-xv*D_a;

Ec2=D_a*(S_a-s)-rs;

% Definición del vector columna con las derivadas



F =[Ec1
Ec2];

M-file 2: solución

%Sistema continuo, con inhibición por sustrato

% y(1)=xv

% y(2)=s

global MiumaxkskiYxs ms Da Sa

% Parámetros cinéticos

Miumax=0.0832;

ks=0.501;

ki=42.7983;

ms=0.0000173;

Yxs=0.3915;

Sa=100;

% Solución inicial

Xv0=0;

S0=0.01;

x0= [Xv0 S0];

% Variables conocidas del proceso

i=1;

OPTIONS=optimset('Display','off');

for Da=0.001:0.001:0.4

y=[];

[y]=fsolve(@BCTAciMA,x0,OPTIONS);

xv(i)=y(1);

s(i)=y(2);

D(i)=Da;

x0=y;

i=i+1;

end

caso=1;

switch caso

case 1



```
figure(1)
plot(D,xv,D,s,'-', 'LineWidth',2);
hold on
legend('Xv','S')
xlabel('D (h-1)')
ylabel('X_V / S (g/L)')
grid on
case 2
figure(2)
ProdXv=D.*xv;
plot(D,ProdXv,'LineWidth',2)
xlabel('D (h-1)')
ylabel('Productividad (g_X_v h-1 L-1)')
hold on
grid on
[ProdXmax,n1]=max(ProdXv);
Dopt=D(n1);
text(Dopt,ProdXmax,'o','FontWeight','bold','HorizontalAlignment',...
'center','VerticalAlignment','Middle')
text(0.31,0.85,['D_Ó_p_t= ' num2str(Dopt) ' h-1'],'FontWeight','bold',...
'HorizontalAlignment','center','BackgroundColor','w')
rectangle('Position',[0 0 D(n1) ProdXmax],'EdgeColor','k',...
'LineStyle','--')
Otherwise end
```

Una vez programados los ficheros se procede a ejecutarlos. En la figura 1 se observa el comportamiento de las variables principales del proceso para valores de velocidad de dilución de (0,001 a 0,25) h⁻¹. Se aprecia como la concentración de biomasa alcanza mayores valores cuando aumenta la velocidad de dilución, llegándose a alcanzar una concentración máxima de biomasa de 70 g/L, aproximadamente.

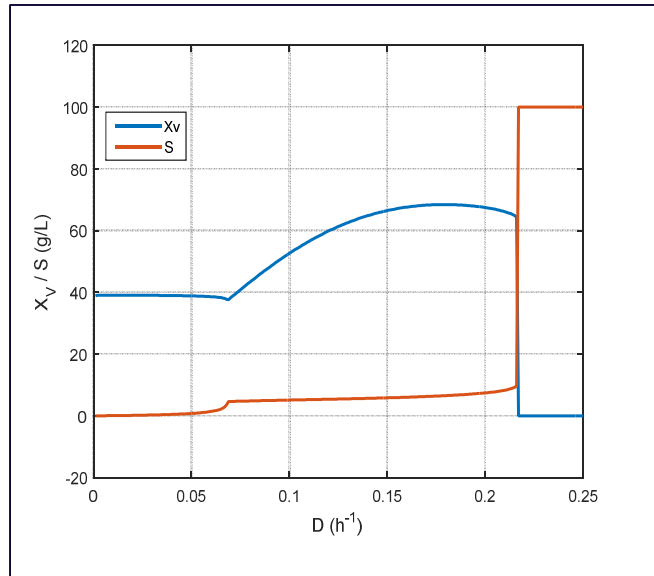


Figura 1. Comportamiento de las variables principales del proceso.

En la figura 2 se muestra la productividad de la biomasa en función de la velocidad de dilución. El valor óptimo alcanzado fue de $14 \text{ g}_{Xv} \text{ h}^{-1} \text{ L}^{-1}$ para una velocidad de dilución de $0,214 \text{ h}^{-1}$. El resultado alcanzado es superior a los reportados por Polburee, et al. (2015), Vieira, et al. (2016) y Saran, Mathur, Dalal, and Saxena (2017) quienes alcanzaron productividades de (0,25; 0,42 y 0,29) $\text{g}_{Xv} \text{ h}^{-1} \text{ L}^{-1}$, respectivamente.

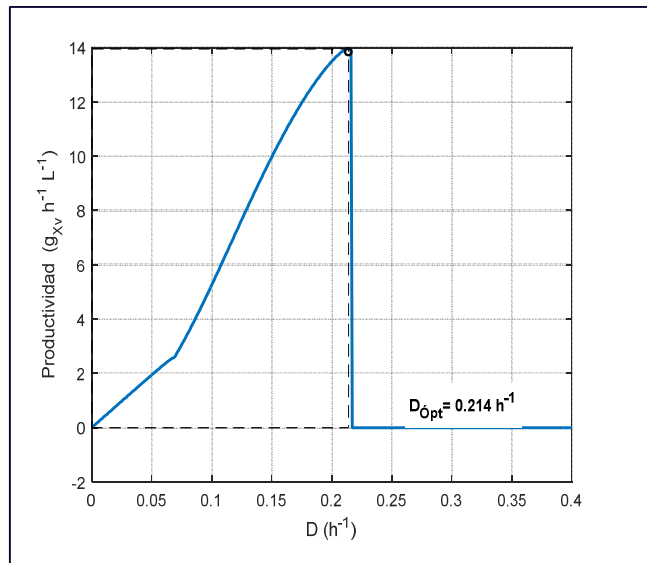


Figura 2. Productividad de la biomasa.

CONCLUSIONES

Las herramientas de simulación del Biorreactor de Tanque Agitado permiten un importante ahorro de tiempo y de recursos materiales en el desarrollo de investigaciones biotecnológicas.



La aplicación de las herramientas elaboradas puede ser generalizada para la simulación de los procesos en Biorreactores Tanque Agitado según las diferentes formas de operación desarrolladas.

Las herramientas elaboradas en el programa MATLAB contribuyen al mejoramiento y desarrollo de la tecnología de producción de aceite microbiano.

La mayor productividad de biomasa se alcanzó en el Biorreactor Continuo de Tanque Agitado en condiciones estacionarias, con el modelo de Andrews y fue de $14 \text{ g}_{\text{xvh}}^{-1}\text{L}^{-1}$, valor muy superior a los reportados en la literatura más reciente.

REFERENCIAS

- Barroso, P. (2014). *Simulación en MATLAB, SCILAB y GNU OCTAVE del reformado de etanol con vapor de agua para producir hidrógeno en un microrreactor*. (Tesis en opción al título académico Máster en Ingeniería Ambiental), Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Ingeniería.
- Chisti, Y. (2008). Biodiesel from microalgae beats bio-ethanol. *Trends Biotechnol*, 26(3), 126-131.
- Faife, E.; Otero, M., & Alvarez, A. (2012). Producción de biodiesel a partir de microorganismos oleaginosos. Una fuente de energía renovable. Parte I. Levaduras y bacterias. *ICIDCA. Sobre los Derivados de la Caña de Azúcar*, 46(1), 22-32.
- González, Y., Rábago, M., French, T., Camacho, D.I., Gutiérrez, P., y Córdova, J. (2017). High lipids accumulation in *Rhodospiridium toruloides* by applying single and multiple nutrients limitation in a simple chemically defined medium. *Ann Microbiol*, 67, 519-527.
- Polburee, P., Yongmanitchai, W., Lertwattanasakul, N., Ohashi, T., Fujiyama, K., y Limtong, S. (2015). Characterization of oleaginous yeasts accumulating high levels of lipid when cultivated in glycerol and their potential for lipid production from biodiesel derived crude glycerol. *Fungal Biology*, XXX, 1-11.
- Rábago, M. (2014). *Cultivo de Rhodotorula glutinis para la obtención de aceite microbiano como fuente alternativa de lípidos para la producción de biodiesel de tercera generación*. (Tesis en opción al título académico de Máster). Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías de la Universidad de Guadalajara. México.
- Saran, S., Mathur, A., Dalal, J., y Saxena, R. K. (2017). Process optimization for cultivation and oil accumulation in an oleaginous yeast *Rhodospiridium toruloides* A29. *Fuel*, 188, 324-331.
- Vieira, J., Lenczack, J., Costa, P., Rossell, C., Franco, T., y Pradella, J. (2016). Single cell oil production integrated to a sugarcane-mill: Conceptual design, process specifications and economic analysis using molasses as raw material. *Industrial Crops and Products*, 89, 478-485.
- Viera, R. (1988). *Modelación matemática para ingenieros químicos*. La Habana: Pueblo y Educación.



ANEXOS

Simbología	Significado	Unidades
r_x	Velocidad de reacción	g/Lh^{-1}
μ	Velocidad de crecimiento específica	h^{-1}
k_d	Constante de muerte celular	h^{-1}
X_v	Concentración de células viables	g/L
S	Concentración de sustrato	g/L
k_s	Constante de saturación	g/L
$X_{v_{máx}}$	Concentración de biomasa máxima	g/L
$\mu_{máx}$	Velocidad de crecimiento específica máxima	h^{-1}
k_i	Constante de inhibición por sustrato	g/L
P	Concentración del producto	g/L
r_D	Velocidad de muerte celular	g/Lh^{-1}
r_s	Velocidad de consumo de sustrato	g/Lh^{-1}
r_{sx}	Velocidad de consumo de sustrato para la síntesis celular	g/Lh^{-1}
r_{sm}	Velocidad de consumo de sustrato para el mantenimiento celular	g/Lh^{-1}
r_{sp}	Velocidad de consumo de sustrato para la síntesis de productos	g/Lh^{-1}
m_s	Constante de mantenimiento celular	$g_s/g_{xv} h^{-1}$
Y_{xs}	Constante de rendimiento biomasa-sustrato	g_{xv}/g_s
r_p	Velocidad de síntesis de productos	g/Lh^{-1}
V	Volumen del biorreactor	L
D	Velocidad de dilución	h^{-1}
S_0	Concentración inicial de sustrato	g/L
S_e	Concentración de sustrato en el flujo de alimentación	g/L
ϕ	Factor de separación	$\%$
P_{xv}	Productividad de la biomasa	$g_{xv}L^{-1}h^{-1}$
F	Flujo de alimentación	L/h



IMPLEMENTACIÓN DE INTERFACES DE PROGRAMACIÓN DE APLICACIONES EN SISTEMAS DE GESTIÓN DEL APRENDIZAJE: EL CASO DE REINOS DEL CONOCIMIENTO III

IMPLEMENTATION OF APPLICATION PROGRAMMING INTERFACES IN LEARNING MANAGEMENT SYSTEMS: THE CASE OF REALMS OF KNOWLEDGE III

Juan Carlos Mejías Rodríguez (juan.mejias@reduc.edu.cu)

José Carlos Hernández Nieto (jose.hernandez@reduc.edu.cu)

AnnNowe (ann.nowe@vub.ac.be)

RESUMEN

Este artículo aborda el proceso de implementación de la Interfaz de Programación de Aplicaciones (API) del Sistema de Gestión del Aprendizaje “Reinos del Conocimiento” (RoK) en su versión III. En primer lugar, se exponen las razones que dieron lugar a la implementación de una API en dicho sistema. Luego, se comparan dos paradigmas para la implementación de una API: Representational State Transfer y GraphQL, y se selecciona uno a partir de las características del proyecto. Seguidamente, se exponen las características de la API de RoK III, así como los estándares y prácticas recomendadas seguidas en su diseño e implementación. Finalmente, se presentan los resultados obtenidos luego de integrar exitosamente RoK III con una aplicación móvil. Este trabajo es parte del resultado de una tesis de maestría en Informática Aplicada.

PALABRAS CLAVES: interfaz de programación de aplicaciones, sistema de gestión del aprendizaje, graphql, rest

ABSTRACT

This article addresses “Realms of Knowledge” (RoK) Learning Management System’s Application Programming Interface (API) implementation process on its version III. In first place, the reasons behind the implementation of an API for said system are exposed. Then, two common API implementation approaches are compared: Representational State Transfer and GraphQL, and one is selected based on project’s characteristics. Next, RoK’s API features are exposed, as well as standards and recommended practices followed in its design and implementation. Finally, obtained results after successfully integrating RoK with a mobile application are presented. This work is part of the result of a Master degree thesis in Applied Informatics.

KEY WORDS: application programming interface, learning management system, graphql, rest

INTRODUCCIÓN

Los Sistemas de Gestión del Aprendizaje (LMS) integran entornos de aprendizaje interactivos y herramientas para su administración, y facilitan la creación de materiales instructivos en línea personalizados; son aplicaciones de software basadas en tecnologías web; y ofrecen herramientas que permiten a los instructores crear fácilmente sus cursos personalizados en línea (Ka Yuk, et al., 2012). Estos sistemas



son utilizados principalmente en entornos académicos (Aziz, Suraya, Yunus, Bakar, & Meseran, 2006; Chu et al., 2010; Ryann & Ellis, 2010), aunque también están presentes a menudo en entornos empresariales. Una de las características encontradas a menudo en los LMS es su capacidad para interactuar con otros sistemas informáticos mediante estándares de estructuración e intercambio de datos, tales como Shareable Content Object Reference Model (Advanced Distributed Learning Initiative, 2004), Caliper Analytics (IMS Global Learning Consortium, 2018) y Experience API (Advanced Distributed Learning Initiative, 2016).

Un rasgo común en los LMS es su uso en entornos cada vez más diversos, pues los contextos en que tiene lugar el aprendizaje van desde las aulas tradicionales a la casa, pasando por espacios públicos o de intercambio social. A tono con esta tendencia han evolucionado también las herramientas utilizadas, destacándose el uso de dispositivos móviles en lo que se conoce como aprendizaje móvil o m-learning. Para tales casos los LMS ofrecen a menudo clientes nativos para dispositivos móviles, que permiten guardar datos para su uso fuera de línea y optimizar el uso de los recursos del dispositivo. Estos clientes suelen comunicarse con los LMS mediante una Interfaz de Programación de Aplicaciones (API).

Reinos del Conocimiento, o RoK por sus siglas en inglés, es un sistema de gestión del aprendizaje desarrollado en la Universidad de Camagüey por el grupo de investigación ADIS, perteneciente a la Facultad de Informática y Ciencias Exactas. Es una aplicación web para la gestión de cursos cuyo principal objetivo es aumentar la motivación de los estudiantes mediante el uso de técnicas de *gamificación*, y se basa en la metodología homónima creada por Hernández Nieto (2014). La versión II de RoK (Pacheco del Río, 2016), antecedente inmediato del presente trabajo, tiene módulos para la evaluación de actividades, la obtención logros y premios, la organización de grupos de trabajo y el control de la asistencia a clases, entre otras funcionalidades.

La Versión II de este sistema permite la interacción con usuarios humanos a través de su interfaz web, sin embargo carece de una vía eficiente de interacción con otros sistemas informáticos. Esta carencia limita la medida, recolección, análisis y reporte de sus datos mediante herramientas de Análisis de Datos sobre el Aprendizaje (LA) y Minería de Datos Educativos (EDM), con motivo de entender y optimizar el aprendizaje y el entorno en que ocurre, aplicaciones que se hacen cada vez más frecuentes según estudios de Baker (2016) y Pardo, et. al. (2016). Con el objetivo de cubrir estas brechas, se decidió implementar una nueva versión, RoK III (Mejías, 2019), que incluyera una API.

Selección de tecnologías

Se consideraron dos paradigmas para la implementación de la API de RoK III: Representational State Transfer, o REST (Fielding, 2000), y GraphQL (Facebook Inc., 2018). Ninguno de los dos paradigmas es la solución definitiva: la selección de uno u otro depende en gran medida de las necesidades de cada proyecto.

El paradigma REST aporta a un sistema escalabilidad, rendimiento y evolución independiente de sus componentes, sin embargo es extremadamente difícil de implementar correctamente. En la mayoría de los casos, los intentos de implementación de una API REST acaban en una API que sigue sólo algunos de los principios REST, y

que por consiguiente aporta sólo algunos de sus beneficios. Entre los problemas más frecuentes resultantes de una mala implementación de REST se encuentran los casos en que una API da más información de la necesaria o muy poca (fenómenos conocidos como *overfetching* y *underfetchig*, respectivamente), lo que hace ineficiente su uso.

El paradigma GraphQL permite solicitar los datos de un API con un alto nivel de granularidad, con lo que evita los problemas de *overfetching* y *underfetchig* anteriormente mencionados. Además, es mucho más sencillo de diseñar e implementar, tanto en el servidor como en los clientes. GraphQL es particularmente útil cuando los datos tienen una estructura similar a un grafo. Sin embargo, este paradigma introduce problemas que ya han sido solucionados por REST durante dos décadas de existencia, tales como gestión de *cache* y manejo eficiente de errores.

En el desarrollo de RoK III se siguió un proceso ágil, caracterizado por iteraciones cortas, pruebas de usabilidad frecuentes, y el uso de prototipos. Esto, sumado al tiempo de desarrollo de dos años y la carencia de conocimientos sólidos sobre REST por parte de los desarrolladores, fue determinante en la selección de GraphQL. Por otra parte, se identificó la necesidad de intercambiar datos en tiempo real provenientes de eventos del sistema generados durante las clases. GraphQL incorpora como parte de su especificación un mecanismo para ese fin: las suscripciones *osubscriptions*.

Diseño e implementación de la API

El diseño de la API de RoK III prioriza la extracción de información sobre su introducción, con vistas a futuras integraciones con herramientas de análisis masivo de datos. El *schema* define 15 consultas raíz, 16 mutaciones y dos suscripciones. Define además dos tipos de dato enumerables, uno de tipo escalar, uno de tipo unión, 10 interfaces, 47 tipos de dato de salida y 22 tipos de dato de entrada. Funciona sobre el protocolo HTTP, mediante peticiones *POST* para consultas y mutaciones, y *websockets* para suscripciones. Durante el diseño de la API se siguieron las prácticas recomendadas por Shopify (s. f.), una de las empresas pioneras en el trabajo con GraphQL. La Figura 1 muestra el diagrama de interacción en RoK III, que incluye otros sistemas informáticos, entre ellos una aplicación móvil.

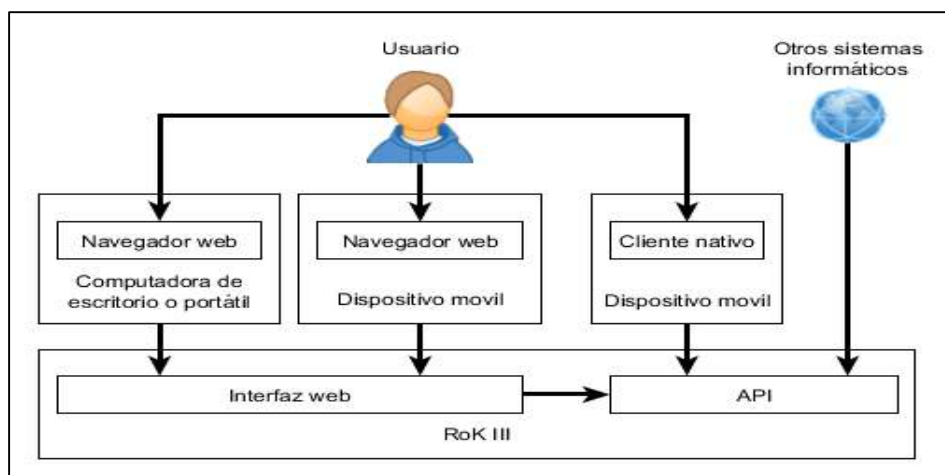


Figura 1 Diagrama de interacción en RoK III

En los casos en que un campo de una consulta puede devolver una lista con una cantidad potencialmente elevada de resultados (ej. más de 100) estos son paginados. Se utiliza un paginado basado en cursores que permite recorrer las listas de forma

eficiente en ambos sentidos. Este paginado está diseñado según las especificaciones de Relay(Facebook Inc., s. f.).El Anexo 1 muestra un ejemplo de consulta a la API que hace uso del paginado.

Validación de la solución implementada

Durante la implementación de RoK III se desarrolló de forma paralela su aplicación móvil. Esta,resultado de una tesis de grado (Companioni Lazo, 2018), está dirigida a un uso de RoKIII en entornos con conectividad intermitente y permite consultar los datos del usuario estando fuera de línea.

También se rediseñó la interfaz web existente de forma que aprovechara las facilidades ofrecidas por la API, particularmente la posibilidad de realizar consultas complejas y recibir actualizaciones en tiempo real. La

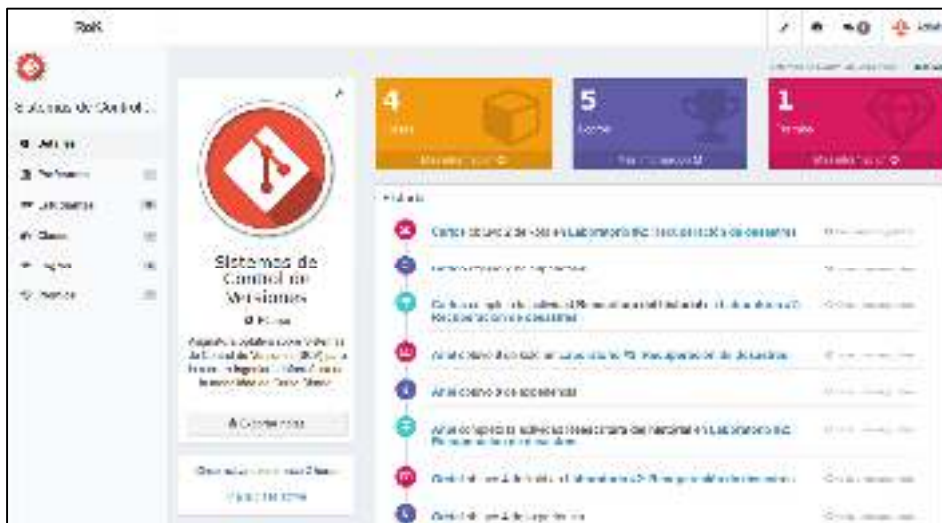


Figura 2 Captura de pantalla de la vista de detalles de un curso en RoK III

Figura 2 muestra una captura de pantalla de la interfaz web rediseñada, con el historial de eventos generados durante un curso, que se actualiza en tiempo real.

CONCLUSIONES

El análisis de la versión II del sistema de gestión del aprendizaje gamificado Reinos del Conocimiento puso de manifiesto, entre otras limitaciones, la poca interoperabilidad del mismo con otros sistemas informáticos, con la consiguiente necesidad de implementarle una API. Las características de los paradigmas de implementación de una API analizados, así como las del propio proyecto, fueron factores decisivos en la selección de GraphQL. En el diseño e implementación de la API se siguieron estándares y prácticas recomendadas definidas por empresas posicionadas en el campo. La API implementada se utilizó exitosamente en una interfaz web mejorada y en una aplicación móvil, y sentó las bases para trabajos posteriores más complejos

REFERENCIAS

Advanced Distributed Learning Initiative. (2004). SCORM® 2004 4th Edition. Recuperado de <https://adlnet.gov/research/SCORM/SCORM-2004-4th-edition/>

Advanced Distributed Learning Initiative. (2016). xAPI-Spec. Recuperado de <https://github.com/adlnet/xAPI-Spec/releases/tag/xAPI-1.0.3>



- Aziz, S. H. A., Suraya, A., Yunus, M., Bakar, K. A., & Meseran, H. B. (2006). Design and development of learning management system at universiti Putra Malaysia. *Proceedings of the 15th international conference on World Wide Web - WWW '06*, 979. <https://doi.org/10.1145/1135777.1135974>
- Baker, R. S. (2016). Stupid Tutoring Systems, Intelligent Humans. *International Journal of Artificial Intelligence in Education*, 26(2), 600-614. <https://doi.org/10.1007/s40593-016-0105-0>
- Chu, L. F., Young, C. A., Ngai, L. K., Cun, T., Pearl, R. G., & MacArio, A. (2010). Learning management systems and lecture capture in the medical academic environment. *International Anesthesiology Clinics*, 48(3), 27-51. <https://doi.org/10.1097/AIA.0b013e3181e5c1d5>
- Companiononi, J.R. (2018). *RoK-Android*. Universidad de Camagüey.
- Facebook Inc. (2018). GraphQL. June 2018 Edition. Recuperado de <https://facebook.github.io/graphql/June2018/>
- Fielding, R.T. (2000). *Architectural Styles and the Design of Network-based Software Architectures*. University of California, Irvine. Recuperado de https://www.ics.uci.edu/~fielding/pubs/dissertation/rest_arch_style.htm
- Hernández, J.C. (2014). *Metodología de diseño de cursos gamificados para incrementar la motivación por el aprendizaje de la programación*. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".
- IMS Global Learning Consortium, I. (2018). IMS Caliper Analytics® 1.1 Candidate Final Specification v1.1. Recuperado de <https://www.imsglobal.org/sites/default/files/caliper/v1p1/caliper-spec-v1p1/caliper-spec-v1p1.html>
- Ka Yuk, C., Zorina, Z. A., Sparks, J. R., Lopez, S., Tsang, C. D., Grigorenko, E. L., Drickamer, L. C. (2012). Learning Management System. En *Encyclopedia of the Sciences of Learning* (pp. 1925-1927). Boston, MA: Springer US. https://doi.org/10.1007/978-1-4419-1428-6_187
- Mejías, J. C. (2019). *Realms of Knowledge III. Sistema de gestión del aprendizaje gamificado*. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte y Loynaz".
- Pacheco del Río, A. (2016). *RoK versión 2*. Universidad de Camagüey «Ignacio Agramonte Loynaz».
- Pardo, A., Mirriahi, N., Martinez-maldonado, R., Jovanovic, J., Dawson, S., & Gašević, D. (2016). Generating Actionable Predictive Models of Academic Performance. En *Learning Analytics and Knowledge (LAK'16)* (pp. 474-478). New York, New York, USA: ACM Press. <https://doi.org/10.1145/2883851.2883870>
- Ryann, K. Ellis. (2010). A Field Guide to Learning management systems. *ASTD Learning Circuits*. <https://doi.org/10.1097/AIA.0b013e3181e5c1d5>
- Shopify. (s. f.). Shopify GraphQL Design Tutorial. Recuperado de <https://github.com/Shopify/graphql-design-tutorial>



ANEXOS

Anexo 1. Ejemplo de consulta a la API de RoK III.

Petición	Respuesta
{	{
currentUser {	"data": {
	"currentUser": {
name	"name": "María",
enrollments(first: 1) {	"enrollments": {
pageInfo {	"pageInfo": {
hasNextPage	"hasNextPage": false
}	},
edges {	"edges": [
	{
cursor	"cursor":
	"RW5yb2xsbWVudDo1Nw==",
node {	"node": {
level	"level": "FIFTH",
xp	"xp": 21,
xpRequiredForNextLevel	"xpRequiredForNextLevel": 6,
kold	"kold": 14,
course {	"course": {
name	"name": "Programación",
isPublic	"isPublic": true,
creationTimestamp	"creationTimestamp": "2019-02-12T01:44:43.973-05:00",
badges {	"badges": [
	{



name	"name": "Programador veloz",
xp	"xp": 1
}	}
}]
}	}
}	}
}	}
}]
}	}
}	}
}	}
}	}



INDICADORES DE GESTIÓN PARA EVALUAR LA ESBELTEZ DE LOS SERVICIOS MANAGEMENT INDICATORS TO ASSESS LEAN SERVICE

Michel Alexander Castañeda Alarcón (michel.castaneda@reduc.edu.cu)

Anabel Toledo Rodríguez (anabel@ehoteles.cmg.tur.cu)

María del Carmen Escobar Castor (maria.escobar@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La presente investigación está basada en la recopilación de indicadores de gestión que permitan evaluar la esbeltez de los servicios. A partir de la revisión de la literatura y observaciones de campo se recopilaron una serie de indicadores, los cuáles abarcan distintas áreas de una empresa. Los indicadores analizados permiten visualizar la diferencia entre los resultados deseados y los resultados reales, así como la evolución de un proceso según sus objetivos, por ello facilita la toma de decisiones además del control y seguimiento de los procesos o actividades, fomentado así la mejora continua de la organización.

PALABRAS CLAVES: Indicadores de gestión, esbeltez, evaluación, mejora continua.

ABSTRACT

This research is based on the compilation of management indicators that allow evaluating the slenderness of the services. Based on the review of the literature and field observations, a series of indicators were collected, which cover different areas of a company. The indicators analyzed allow us to visualize the difference between the desired results and the actual results, as well as the evolution of a process according to its objectives, therefore it facilitates decision making in addition to the control and monitoring of processes or activities, thus promoting continuous improvement of the organization.

KEY WORDS: Management indicators, lean, assesment, continuous improvement

INTRODUCCIÓN

En épocas actuales es más fácil percibir el esfuerzo de las organizaciones por incrementar sus ingresos. Debido a la alta competencia que existe, la solución más viable es reducir los costos generados preservando la calidad de los productos y/o servicios a ofrecer. La filosofía “*lean*” se adecua perfectamente a este tipo de necesidades por lo que impera su implementación.

El *sistema esbelto* fue implementado por primera vez en Japón en la década de los 50 en la industria automotriz y más específicamente en la Corporación de Producción Toyota. (Liker and Morgan, 2006; Atkinson, 2004).

El término “Lean” fue introducido Krafcik (1988) y luego, en 1990, popularizado por Womack et al. (1990) en su libro “The machine that changed the world” (Worley and Doolen, 2006). Desde entonces, un gran número de investigadores han publicado acerca de este tema para esclarecer el concepto e investigar la aplicabilidad del famoso sistema japonés en otros países (Meier and Forrester, 2002; Ahlstrom, 1998; Oliver et al., 1994).



El sector de los servicios ha ido creciendo rápidamente en muchos países desarrollados (Chase and Apte, 2007; Ellram, et al., 2004). Esto ha motivado a que se extienda la cultura lean a estas áreas

Para facilitar la comprensión y el proceso de implementación de un Sistema esbelta y guiar a todas las compañías de distintos sectores con el fin de lograr ser esbeltos (Piercy and Rich, 2015), (Womack y Jones, 1996) proveyeron a practicantes e investigadores los 5 principios generales en los que están basados la manufactura esbeltay que toda organización que pretenda serlo debería lograr (Burgess et al., 2014)

Valor: identificar el valor de los clientesajustado a cada negocio

Flujo de valor: Identificar todas las actividades del proceso que no añaden valor

Flujo: Enfocarse en las actividades que añaden valor necesarias para producir para lograr cumplirlas sin interrupciones

Halar: Producir solo lo demandado por el cliente.

Perfección: Mejora continua en todos los procesos.

Además de los 5 principios introducidos por Womack and Jones (1996), muchos investigadores se trazaron su propio camino para transformar los sistemas tradicionales en sistemas esbeltos. Referido a esto, Allway and Corbett (2002) describió el proceso de transformación en 5 fases a seguir:

Fase1: Evaluación del estado actual para identificar fortalezas y debilidades de los procesos.

Fase 2: Determinar el estado de los objetivos a los cuales se transformarán en esbeltos.

Fase 3: Establecer las operaciones enfocado en los usuarios que son las causas de las debilidades e ineficiencias en los procesos

Fase 4: Optimización de las oportunidades a través de la introducción y aplicación de métodos y herramientas para las causas de los problemas de los usuarios

Fase 5: Generalizar los conocimientos de acerca de “lean” para lograr un proceso de mejora continua en los objetivos planificados

Como característica general, para lograr transformar un sistema tradicional en un sistema esbelta era necesario poder evaluar en que estado estaban, de ahí la importancia de crear indicadores que permitiera realizar dicha evaluación

Los descubrimientos de estos estudios han mostrado un impacto positivo en las prácticas de la gestión de los recursos humanos, midiendo el rendimiento operacional en términos de satisfacción al cliente, moral de los empleados, productividad, calidad de los mismos.

Según Bourne and Bourne (2011) un buen desempeño se trata de conseguir lograr los objetivos planeados, pero es mucho más complicado cambiar el objetivo sobre la marcha, por lo que, definirlos correctamente en primera instancia, es de muchísima importancia. Se hace necesario hacer una correcta revisión de las acciones propias. La definición de buen desempeño variara en correspondencia con la organización, en dependencia del tipo de organización al que se esté refiriendo. Para el correcto



desempeño en el cumplimiento de los objetivos es necesario que exista una correcta comunicación en todos los niveles de dirección (operativo, táctico y estratégico) para que los empleados sepan reconocer y mejorar cada una de sus fallas.

Los indicadores de rendimientos por sí solos son irrelevantes. Debido a esto, deberían ser comparados contra otras medidas para poder saber en qué estado se encuentran, como podría serlo mediciones estándar de lo que queremos a hacer o simplemente normar dichos parámetros para saber cuan cerca estamos de cumplir la meta trazada.

(...) It is important to have success in current performance. Sin embargo, algunos indicadores por los niveles de interés que tenga la empresa son evaluados solamente en algún momento determinado. En el orden de medidas y gestión del rendimiento es necesario que los indicadores sean funcionales a largo plazo (Bourne & Bourne 2011, p.2-3.)

El indicador es un instrumento utilizado para reflejar el estado de una actividad.

Características de un indicador:

Refleja la evolución del mismo con objeto de conocer la tendencia.

Tiene marcado un objetivo concreto

Es rellenado preferentemente a mano y frecuentemente para la correcta toma de decisiones.

Su conformidad con el objetivo marcado es fácilmente visible

Es actualizado por el propietario de la mejora del indicador.

Está expuesto en el área de influencia del indicador.

El cuadro de mando es un conjunto de indicadores que reflejan el estado, la evolución y los objetivos del área definida, para la correcta toma de decisiones.

La elección de unos buenos indicadores es capital:

Los indicadores deben reflejar el resultado operativo del equipo. Los indicadores deben elegirse con los usuarios. Aunque el responsable tenga una idea precisa de los indicadores que desea elegir, éstos deben discutirse y validarse con el equipo, para que cada uno los reconozca como una medida válida del resultado y trabaje en mejorarlos.

Categorías de indicadores:

Calidad (Q): Rechazos, Retrabajo, Retoques...

Coste (C): Productividad, mermas...

Plazos de entrega (D): Cumplimiento de entregas, roturas de stock...

Personal (P): Absentismo, Ideas de mejora, días sin accidentes...

No Calidad: número de reprocesos, rechazos, Re etiquetados y cuerpos extraños.

Sobre los elementos anteriores es que se basan los indicadores a proponer para evaluar la gestión "lean" en empresas de servicios



Indicadores utilizados en la literatura para evaluar la esbeltez

Índice de frecuencia de accidentes (IFA).

Índice de gravedad de accidentes (IGA).

Calidad a la primera (FTT).

Eficiencia Global de los Equipos (OEE). Cumplimiento de la secuencia de fabricación (BTS).

Lead time interno (DTD).

Ratio de valor añadido (RVA). Pedidos entregados a tiempo (OTD). Pedidos entregados completos.

Rotación de inventario (ITO).

Defectos por unidad (DPU).

Defectos por oportunidad (DPO).

Defectos por millón de oportunidades (DPMO).

Índice de Frecuencia de Accidentes (IFA)

El índice de frecuencia de accidentes representa el número de accidentes con bajas ocurridos durante la jornada de trabajo y registrados en un período de tiempo por cada millón de horas trabajadas por los trabajadores expuestos al riesgo en dicho período.

Se obtiene como un cociente donde el numerador corresponde al número de accidentes durante la jornada de trabajo con baja, multiplicado por un millón de horas hombre trabajadas y en el denominador el número total de horas trabajadas de exposición al riesgo.

$$IFA = \frac{\# \text{ total de accidentes}}{\# \text{ total de horas trabajadas}}$$

Donde, el número total de accidentes corresponde al número total de accidentes con incapacidad y mortales por cada millón de horas hombre trabajadas. Se entiende por accidente con incapacidad, aquel cuya lesión hace perder al trabajador una o más jornadas de trabajo.

El número total de horas trabajadas se calcula según la siguiente expresión:

$$\begin{aligned} \# \text{ total de horas trabajadas} \\ = \# \text{ de trabajadores} * \text{ horas trabajadas al día} * \text{ días laborables} \end{aligned}$$

En su cálculo se deben tener en cuenta las siguientes consideraciones:

Solo se deberán incluir los accidentes ocurridos dentro de las horas de trabajo, excluyendo los accidentes in itinere.

Solo se deberán contabilizar las horas reales de exposición al riesgo, descartando por consiguiente toda ausencia en el trabajo por permisos, vacaciones, baja por enfermedad, etc.



Se recomienda calcular este indicador para cada una de las diferentes secciones o ámbitos de trabajo, dado que el personal administrativo, comercial, oficina técnica, etc., no está expuesto a los mismos riesgos que el personal de fabricación, por ejemplo.

La medición de este indicador puede ser: mensuales, semestrales o anuales.

Índice de Gravedad de accidentes (IGA)

El Índice de Gravedad relaciona el número de jornadas perdidas por accidentes durante un periodo de tiempo y el total de horas trabajadas durante dicho periodo.

Dicho Índice se calcula con la siguiente expresión:

$$IGA = \left(\frac{\# \text{ de jornadas perdidas por accidente}}{\# \text{ total de horas trabajadas}} \right) * 1000$$

Este índice representa el número de jornadas perdidas por cada mil horas trabajadas. Para su cálculo se han utilizado el número total de horas trabajadas calculadas para el índice anterior. Para el número de jornadas perdidas por accidente se incluyen:

Las jornadas perdidas por los accidentes que dieron lugar a incapacidades temporales (bajas), contando los días naturales y sin incluir el día del accidente y el día de la incorporación

Los indicadores de IGA e IFA se corresponde a la gestión de la seguridad y salud del trabajador

El indicador Calidad a la primera o en inglés First Time Through (FTT) es un indicador básico para conocer la calidad de un proceso, que como su nombre indica muestra el porcentaje de piezas fabricadas bien hechas a la primera en las instalaciones, para las que no ha sido necesario el reproceso, la reparación o el chatarreo. Además, este indicador permite conocer la efectividad de la estandarización del trabajo en la instalación. La fórmula original correspondiente a este indicador, está diseñada con parámetros correspondientes al sector manufacturero por lo que requiere de una adaptación para ser utilizado en organismos que presten servicios.

La fórmula de cálculo quedaría de la siguiente forma:

$$FTT = \frac{\# \text{ de servicios prestados} - \# \text{ de servicios que fueron repetidos}}{\# \text{ total de servicios prestados}}$$

Es válido recalcar que solo se que este indicador se refleja en los costos de mala calidad. La medición del indicador FTT puede realizarse: diaria, semanal o mensual.

Defectos por oportunidad (DPO)

Se utiliza para tomar en cuenta la complejidad de la unidad o producto y se calcula de la siguiente forma:

$$\frac{\# \text{ de defectos o observados}}{\# \text{ de servicios generados} * \# \text{ de oportunidad de errores}}$$



Cálculo de defectos por oportunidad.

Número de defectos observados, es la cantidad de unidades o no conformidades fuera de especificación encontradas en una cierta cantidad de unidades tomadas como muestra.

Número de unidades, es la cantidad de piezas o elementos de muestra producidos. □
Número de oportunidades, es la cantidad de defectos posible dentro de una misma pieza o unidad.

Defectos por Millón de Oportunidades (DPMO)

Este indicador mide los defectos esperados en un millón de oportunidades de error y se calcula de la siguiente forma:

Cálculo de defectos por millón de oportunidades.

Es, además, un indicador muy utilizado en Seis Sigma ya que permite conocer la eficiencia de un proceso con base a su nivel de sigma:

1 sigma= 690.000 DPMO = 31% de eficiencia.

2 sigma= 308.538 DPMO = 69% de eficiencia.

3 sigma= 66.807 DPMO = 93,3% de eficiencia.

4 sigma= 6.210 DPMO = 99,38% de eficiencia.

5 sigma= 233 DPMO = 99,977% de eficiencia.

6 sigma= 3,4 DPMO = 99,99966% de eficiencia.

Obtener un máximo de 3,4 defectos en un millón de oportunidad es la meta de Seis Sigma y se considera un nivel de eficiencia excelente y, por tanto, un objetivo de estrategia a alcanzar si la empresa pretende la satisfacción del cliente.

Estos indicadores propuestos pueden ser evaluados en organizaciones que presenten mayores componentes de servicios que de producción

CONCLUSIONES

Los indicadores propuestos permiten hacer una idea de cómo evaluar la gestión esbelta en organizaciones de servicio, y esto facilita trazar objetivos coherentes con estas prácticas. Los indicadores analizados permiten visualizar la diferencia entre los resultados deseados y los resultados reales, así como la evolución de un proceso según sus objetivos, por ello facilita la toma de decisiones además del control y seguimiento de los procesos o actividades, fomentado así la mejora continua de la organización.

REFERENCIAS

Allway, M. & Corbett, S. (2002). Shifting to lean service: Stealing a page from manufacturers' playbooks. *Journal of Organizational Excellence*, 21(2), 45-54

Atkinson, P. (2004). Creating and Implementing Lean Strategies. *Management Services*, 48(2), 18-21



- Bourne, M. & Bourne, P. (2011). *Handbook of corporate performance management*. Chichester: John Wiley & Sons. Accessed 1 October 2014. <http://www.jamk.fi/fi/Palvelut/kirjasto/Etusivu/>, [Nelli-portaali](#), [E-books](#), [Ebrary](#).
- Burgess, N., Radnor, Z. & Davies, R. (2014). Taxonomy of Lean in Healthcare: A Framework for Evaluating Activity and Impact. In: *Proceedings of the 16th International Annual EurOMA Conference*, Gothenburg, Sweden, June (not provided), 1-10
- Chase, R. B. & Apte, U. M. (2007). A history of research in service operations: What's the big idea? *Journal of Operations Management*, 25 (2), 375-386
- Ellram, L.M., Tate, W.L. & Billington, C. (2004). Understanding and Managing the Services Supply Chain. *Journal of Supply Chain Management*, 40(4), 17-32
- Liker, J. K. & Morgan, J. M. (2006). The Toyota Way in Services: The Case of Lean Product Development. *Academy of Management Perspectives*, 20(2), 5-20
- Meier, H. S. & Forrester, P. L. (2002). A model for evaluating the degree of leanness of manufacturing firms. *Integrated Manufacturing Systems*, 13(2), 104-109
- Oliver, N., Del bridge, R., Jones, D. & Lowe, J. (1994). World Class Manufacturing: Further Evidence in the Lean Production Debate. *British Journal of Management*, 5 (1), 53-63
- Piercy, N. & Rich, N. (2015). High quality and low cost: the lean service center. *European Journal of Marketing*, 43(11), 1477-1497
- Womack, J. P. & Jones, D.T. (1996). Beyond Toyota: How to Root Out Waste and Pursue Perfection. *Harvard Business Review*, 74(5), 140-158
- Womack, J.P., Daniel, T.J, & Roos, D (1990). *The Machine that Changed theWorld: Based on the Massachusetts Institute of Technology 5-Million-Dollar 5-Year Study on the Future of the Automobile*. Macmillan.
- Worley, J.M. & Doolen, T.L. (2006). The role of communication and management support in a lean manufacturing implementation. *Management Decision*, 44(2), 228245



INDICADORES PARA EVALUACIÓN DE SITIOS WEB DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

INDICATORS FOR EVALUATION OF CAMAGÜEY UNIVERSITY WEB SITES

Dania Rosa Leyva Pino (danialeyva@reduc.edu.cu)

Dailin Muñoz Carmenate (dailin.muñoz@reduc.edu.cu)

Marcos Pérez Salazar (marcos.perez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el presente trabajo se sistematizan indicadores de diferentes autores para la evaluación de los recursos digitales disponibles en Internet con el objetivo de perfeccionar esquemas para la evaluación de sitios Web, tanto de universidades cubanas como de universidades internacionales. Con el empleo del análisis-síntesis, el análisis de documentos y criterios de especialistas se exponen los indicadores existentes en la literatura revisada, con el propósito de conformar nuevos modelos para la evaluación de esta clase de sitios académicos. Finalmente, sobre la base de su importancia, adecuación y nivel de coincidencia entre los criterios expuestos por cada autor, se proponen una serie indicadores que se consideran válidos para la evaluación de los sitios referidos.

PALABRAS CLAVES: sitios web, indicadores educativos, sitios académicos.

ABSTRACT

In the present work, indicators of different authors are systematized for the evaluation of the digital resources available on the Internet with the aim of perfecting schemes for the evaluation of Web sites, both of Cuban universities and international universities. With the use of analysis-synthesis, the analysis of documents and criteria of specialists expose the existing indicators in the reviewed literature, with the purpose of forming new models for the evaluation of this class of academic sites. Finally, based on their importance, adequacy and level of agreement between the criteria presented by each author, a series of indicators that are considered valid for the evaluation of the referred sites are proposed.

KEY WORDS: web sites, educational indicators, academicsites.

INTRODUCCIÓN

Los indicadores y las listas de verificación de directrices y criterios para proyectos de interfaz de software son un instrumento práctico, de bajo costo para auxiliar evaluaciones de facilidad de uso en sistemas computacionales.

Para el desarrollo de una lista de indicadores que evalúen los sitios web de la Universidad de Camagüey este trabajo ha considerado tres instrumentos creados para verificación de aspectos de facilidad de uso en interfaces de software, como: el QUIS, QuestionnaireforUserInteractionSatisfaction, del LaboratoryforAutomationPsychology, de la Universidad de Maryland; el ErgoList, un checklist ergonómico desarrollado por LabiUtil, Laboratório de Usabilidade en conjunto con el Núcleo Softex de Florianópolis,



SC; y el WAMMI, WebsiteAnalysis and MeasurementInventory, un servicio de evaluación de sitios web desarrollado por Nomos Management AB.

El QUIS y el ErgoList han sido desarrollados para evaluación de interfaces de software, en general, y consideran diversos aspectos ergonómicos del proceso interactivo. En el caso específico de la investigación, se observa la necesidad de un modelo de evaluación que considerase aspectos más específicos y característicos de interfaces de software desarrollada para la Web.

El WAMMI es un servicio comercial desarrollado específicamente para evaluación de sitios web que permite evaluar la facilidad de uso de un sitio a partir de un cuestionario contestado por los usuarios del sitio. Cabrero (2015) observa que métodos de ingeniería de facilidad de uso contribuyen substancialmente en los proyectos de interfaz de software, desde que sean realmente usados durante el ciclo de desarrollo del proyecto, y propone un abordaje de bajo costo para realización de inspecciones de facilidad de uso a partir de evaluaciones heurísticas, que pueden ser desarrolladas por evaluadores especialistas, sin demandar grandes inversiones en tecnologías o muestreo de usuarios.

A partir de la lista original de heurísticas (conjunto de reglas y métodos) de facilidad de uso desarrolladas por Begona, & Inmacaluda (2014), pasó a proponer un conjunto revisado de 10 heurísticas básicas que pueden abarcar los principales problemas de facilidad de uso en interfaces de software. Este conjunto de heurísticas fue también discutido y revisado por Anshari, Alas & Guan (2015). A partir de los modelos de QUIS, de ErgoList, y de WAMMI, y considerando el modelo de evaluación heurística de Nielsen, este trabajo propone una lista de indicadores para evaluación específica de sitios web de la Universidad de Camagüey llevando en cuenta aspectos en 11 categorías (Holland, 2013).

Diferente del WAMMI, que colecta datos a partir de respuestas de los usuarios, el modelo propuesto puede ser usado como un instrumento de verificación y checklist por un especialista que participe del ciclo de desarrollo del proyecto (González, 2014).

Los métodos empleados en la investigación fueron: a) el análisis documental, para valorar los estudios realizados en lo referente a la evaluación de sitios web en el mundo; b) la inducción-deducción, para el establecimiento de las dimensiones e indicadores y en la conformación de la escala valorativa; c) técnicas de la estadística descriptiva, para arribar a conclusiones en la conformación de la metodología y d) talleres de reflexión entre el grupo de asesores y los investigadores, para perfeccionar las dimensiones, los indicadores y la escala valorativa.

Se propone como objetivo: proponer indicadores para la evaluación de los sitios web de la Universidad de Camagüey “Ignacio AgramonteLoynaz”

Categorías de los indicadores de evaluación

Tratamiento de la información.

Evalúa cómo la información y el contenido del sitio son administrados, considerando aspectos como adecuación al perfil de la institución, claridad, relevancia y organización.



3 puntos: existen evidencias de que la información y el contenido del sitio son administrados considerando aspectos como: adecuación al perfil de la institución, claridad, relevancia, estructura y actualización, es posible observar de forma global lo que abarca el contenido del sitio.

2 puntos: solo existen evidencias de que la información y el contenido del sitio son administrados considerando aspectos como: adecuación al perfil de la institución, actualización.

1 punto: no existen evidencias de que la información y el contenido del sitio son administrados considerando aspectos como: adecuación al perfil de la institución y actualización.

Compatibilidad del sistema con el contexto y lenguaje del usuario.

Esta categoría trata del uso de lenguaje, su adecuación al perfil del usuario del sitio, al contexto de uso, considerando el buen uso de las normas gramaticales del idioma.

3 puntos: el empleo del lenguaje es adecuado al perfil de los usuarios del sitio y al contexto de uso, se utilizan correctamente las normas gramaticales y ortográficas del idioma.

2 puntos: no toda la información que se ofrece emplea el lenguaje adecuado al perfil de los usuarios y/o al contexto de uso, a pesar de que se utilizan correctamente las normas gramaticales y ortográficas del idioma.

1 punto: el empleo del lenguaje es adecuado al perfil de los usuarios y al contexto de uso, pero existen errores ortográficos y/o gramaticales.

Reconocimiento y orientaciones en el sistema.

Este indicador evalúa el potencial del sitio para que el usuario navegue de forma eficiente, siguiendo el reconocimiento de identificación y jerarquías de la información.

3 puntos: el usuario navega en el sitio de forma eficiente pues las páginas tienen identificadores, la estructura de organización jerárquica de las informaciones del sitio son fáciles para la orientación y se proporciona la identificación de la institución y referencias para contacto en todas las páginas.

2 puntos: el usuario navega en el sitio a pesar de que no todos los identificadores responden adecuadamente a las informaciones que se muestran, no obstante la estructura de organización jerárquica de las informaciones del sitio permiten la navegación.

1 punto: no permite al usuario navegar y orientarse en el sitio.

Consistencia y patrones.

Este indicador evalúa si el sistema mantiene coherencia entre las páginas y forma de presentación de la información.

3 puntos: la disposición y localización de los diferentes elementos de interfaz (encabezamiento, área de contenido, áreas de navegación y pie de página) se mantienen en todas las páginas del sitio; los formatos de presentación de la información, tipos de fuentes, tamaños y colores, son estandarizados en el sitio.



2 puntos: cuando solo la disposición y localización de los diferentes elementos de interfaz se mantienen en todas las páginas del sitio, aunque no se mantiene un estándar en la presentación de la información.

1 punto: cuando no hay coherencia entre los elementos de la interfaz entre las páginas del sitio.

Aspectos visuales y estéticos.

Evalúa la cantidad formal del sitio y la planificación visual de la disposición de la información.

3 puntos: el aspecto visual permite una lectura global del perfil de la universidad y los elementos de información y navegación están dispuestos de forma organizada y atractiva.

2 puntos: el aspecto visual permite una lectura global del perfil de la universidad o los elementos de información y navegación están dispuestos de forma organizada y atractiva.

1 punto: el aspecto visual no permite una lectura global del perfil de la universidad ni los elementos de información y navegación están dispuestos de forma organizada y atractiva.

Flexibilidad y eficiencia.

Evalúa la flexibilidad del uso del sitio y la eficiencia de los procesos de interacción.

3 puntos: el sitio puede ser usado por una amplia categoría de usuarios, existen identificadores en botones, barras de menú, mapa de navegación y no excede los tres niveles de profundidad el acceso al contenido; está proyectado de forma que permite acceder independientemente de tipos y versiones de hardware o software.

2 puntos: el sitio puede ser usado por una amplia categoría de usuarios, existen identificadores en botones, barras de menú, mapa de navegación y el acceso al contenido excede los tres niveles de profundidad; está proyectado de forma que permite acceder independientemente de tipos y versiones de hardware o software.

1 punto: el sitio puede ser un usado por un determinado grupo de usuarios, existen indistintamente barras de menú o identificadores en botones, no cuenta con mapa de navegación y el acceso al contenido excede los tres niveles de profundidad; no está proyectado de forma que permite acceder independientemente de tipos y versiones de hardware o software. (Hodson, 2012).

Conformidad técnica

Indica la conformidad del sitio con los patrones y directrices de accesibilidad, validación de código y métodos de manutención.

3 puntos: el código HTML del sitio es válido según una de las especificaciones definidas por W3C y está adecuadamente documentado para mejor manutención.

2 puntos: el código HTML del sitio es válido según una de las especificaciones definidas por W3C pero no cuenta con la documentación adecuada que ayude a su manutención.



1 punto: el código HTML del sitio no es válido según una de las especificaciones definidas por W3C aunque cuente con la documentación para su manutención.

Aclaraciones para la evaluación:

No debe dejarse ningún indicador sin evaluar.

De 21 a 18 puntos: Bien.

De 17 a 12 puntos: Regular.

De 11 a 7 puntos: Mal.

Aplicación de método de evaluación

Esta lista de indicadores fue aplicada en una evaluación del sitio web de universidad de Camagüey. Para hacer la misma, fueron seleccionados 5 evaluadores en distintos sectores de la institución: Operaciones, Informaciones, Administración, Capacitación, Diseño. Así, se buscaron diferentes perfiles de evaluadores para garantizar distintos focos de observación sobre los problemas. Cada cuestión a ser evaluada recibió una puntuación de 1 a 3. Para cada indicador fueron considerados la suma total de puntos y el número de puntos para extraer el porcentual de puntuación de cada indicador.

Ejemplo de evaluación de algunos indicadores:

En relación con el indicador 1.Tratamiento de la información, este indicador refiere comprobar que en el tratamiento de la información existen evidencias de que la información y el contenido del sitio son administrados considerando aspectos como: adecuación al perfil de la institución, claridad, relevancia, estructura y actualización, es posible observar de forma global lo que abarca el contenido del sitio.

En ese sentido, el sitio web de Internet de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, se adecua al perfil de esa institución y sus públicos en cuanto al tratamiento de la información desde el Periodismo.

Muestra de ello es que la estructura formal y conceptual de los diferentes géneros periodísticos que se publican allí logran emitir un mensaje, en la red de redes, que socializa ante Cuba y el Mundo cada uno de los procesos sustantivos que tienen lugar en la Universidad, es decir construyen la realidad de este centro de enseñanza superior.

También, la relevancia de los hechos que se presentan en este medio digital responde a los valores noticias impacto o relevancia, donde el acontecimiento va a afectar a muchas personas o a un público específico; la prominencia, acontecimiento en el que está involucrada una persona muy conocida; extrañeza, algo insólito; controversia, desacuerdo entre la gente; proximidad, cercanía con las audiencias y otros tantos criterios noticiosos que permiten que para un lugar o un hecho sea noticia y para otro no. (Amschler, Beaver &Lucente, 2016).

Al mismo tiempo, el contenido que forma parte del sitio, fue meticulosamente extraído y actualizado del Portal UC vigente, en pos de buscar coherencia y logicidad entre ambos sitios en relación con su adecuación al perfil de la institución.

Este indicador obtuvo una evaluación Bien al obtener 19 puntos.



CONCLUSIONES

El estudio permitió establecer los indicadores y parámetros por el Departamento de Recursos informáticos para evaluar la calidad de los sitios web Universidad de Camagüey.

Los indicadores que se establecieron son: tratamiento de la información, y contenido, compatibilidad del sistema con el contexto y lenguaje del usuario, reconocimiento y orientaciones en el sistema, consistencia y patrones, aspectos visuales y estéticos, flexibilidad y eficiencia y conformidad técnica que en su conjunto permiten evaluar la calidad de los sitios web de la universidad. Estos pueden ser modificados en dependencia del estado en que se encuentren la calidad de los mismos.

REFERENCIAS

- Amschler, A.; Beaver, P., & Lucente, J (2016). Towards better help desk planning: Predicting incidents and required effort. *The Journal of Systems and Software*, 117, 426–449. doi.org/10.1016/j.jss.2016.03.063.
- Anshari, M., Alas, Y., & Guan, L. S. (2015). *Pervasive knowledge, social networks, and cloud computing: E-learning 2.0*, doi: 10.12973/eurasia, EURASIA, J. Math., Sci Tech. Ed., 11(5), 909–921).
- Begona, G., & Inmaculada, F. (2014). *EUBIM 2016*. Valencia, España: Editorial Universidad Politécnica de Valencia. Recuperado a partir de <http://dx.doi.org/10.4995.EUBIM2016.4244>
- Cabero, J. (2015). Las TICs en la enseñanza de la química: Aportaciones desde la tecnología educativa. En A. Bodalo (Ed.), *Química: Vida y progreso* (pp. 1-36). Murcia: Asociación de Químicos de Murcia.
- Hodson, D. (2012): Laboratory works as scientific method: three decades of confusion and distortion. *Journal of curriculum studies*, 7 (8), 28-22.
- Holland, J.; (2013): Processes of Inference, Learning, and Discovery. *The Bactra Review*, 6(9), 124-136.
- González, C. (2014). *Tecnologías Libres para Síntesis de Imagen Digital Tridimensional*. España: Jornada Blenderiana.



LA ESTADÍSTICA EN UN ENFOQUE DADO POR COMPETENCIAS

THE STATISTIC IN A GIVEN FOCOUSSING FOR COMPETENCES

Nestor Vázquez González (gonzález@profesores.cm.rimed.cu)

Irania Rodríguez Iturralde (irodriguez@cc.rimed.cu)

Yulien Menas Castro (ymenas@cc.rimed.cu)

RESUMEN

En este artículo se discute la interrelación que existe entre la investigación en educación estadística y un enfoque que promueve el desarrollo de competencias. En primer lugar presentamos algunas características de la noción general de competencia y de competencia matemática. En segundo, se destacan las relaciones de la estadística con las matemáticas y se revisan entonces las contribuciones de algunos investigadores en educación estadística que favorecen la comprensión del significado de la competencia estadística (o alfabetismo estadístico).

PALABRAS CLAVES: Competencia; competencia matemática; competencia estadística.

ABSTRACT

This article discusses the interrelationship between statistical education research and an approach that promotes the development of skills. First, we present some characteristics of the general notion of competence and mathematical competence. Second, the relationships between statistics and mathematics are highlighted and the contributions of some researchers in statistical education that favor the understanding of the meaning of statistical competence (or statistical literacy) are reviewed.

KEY WORDS: competition; mathematical competence; statistical competence

INTRODUCCIÓN

La estadística juega un papel fundamental en las sociedades actuales en las que se producen y utilizan grandes cantidades de información, pues tiene que ver con las formas en que se recogen, organizan y comunican conjuntos de datos y la manera en que estos se analizan para hacer inferencias y predicciones, y para tomar decisiones. La estadística extiende su radio de influencia a todas las disciplinas científicas y sociales ya que como afirma Moore (2000):

(...) proporciona un método general útil para tratar datos, estimar su variación y el riesgo de predicciones en situaciones de azar, de manera que es importante en la cultura y en la toma de decisiones de la mayoría de las personas. La caracterización de Moore no excluye la importancia de la estadística en la vida cotidiana de los sujetos, pues pasan por tener que entender una gran diversidad de información estadística que puede afectar sus vidas. Asimismo, tienen que pugnar con fenómenos variables y casuales frente a los cuales es necesario tomar decisiones racionales (Moore, 2000, p. 159)

Por otra parte, en los últimos años también ha surgido con fuerza la idea de que la educación debe asegurar la formación de ciudadanos competentes, en el sentido de que puedan hacer funcionar o utilizar el conocimiento adquirido en la escuela de manera efectiva en su vida personal, social y profesional. Sin embargo, hay evidencias



de que esto es difícil de alcanzar, ya que los distintos enfoques existentes no favorecen el desarrollo de competencias. En gran medida, las evidencias mencionadas se derivan de los resultados obtenidos en las pruebas de evaluación nacionales e internacionales. Con la intención de revertir esta situación, diversos autores han sugerido reforzar la formación y actualización de profesores y promover el cambio de las prácticas docentes en las aulas.

En este trabajo se aborda en particular el primer punto aunque solamente referido al desarrollo de las competencias en estadística. Se argumenta que la estadística, por su propia naturaleza, es especialmente adaptable a dicha propuesta, donde se ha reflexionado sobre el concepto de Statistical Literacy, el cual literalmente se puede traducir como alfabetismo estadístico. No obstante, las características de este concepto hacen que sea más apropiado entenderlo como competencia estadística.

¿Qué son las competencias?

El concepto de competencia tiene diversas definiciones y no hay un consenso sobre cuál es la mejor forma de expresar lo que socialmente se quiere que sea una competencia. Conviene revisar algunas de ellas para formarse una idea del núcleo común que comparten.

Para Perrenoud (2002) “una competencia es una capacidad para movilizar diversos recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” (Perrenoud, 2002, p.230). Las personas tienen recursos cognitivos variados, se dice que son competentes si saben ponerlos en acción y los movilizan para realizar las tareas derivadas de las situaciones que enfrentan.

Una definición más conocida es la que se formula en el proyecto Tunning, Beneitone et al. (2007)

(...) el concepto de competencia se entiende como una combinación dinámica de atributos, en relación con conocimientos, habilidades, actitudes y responsabilidades, que describen los resultados de los aprendizajes de un programa educativo o lo que los estudiantes son capaces de demostrar al final del proceso educativo (Tunning, Beneitone, 2007, p. 182).

Esta caracterización es criticada por Goñi (2008) quien opina que “definir la competencia como tener conocimientos, habilidades y destrezas es confuso y ambiguo. La mejor definición es la de capacidad relacionada con la resolución de situaciones problemáticas” (Goñi, 2008, p.58).

Las competencias se ubican en la relación entre conocimiento y acción, entre teoría y práctica. Tratándose de que en la educación se asuma el compromiso de formar ciudadanos capaces de utilizar sus conocimientos en la solución de los problemas que encontrarán en su vida personal, social y laboral.

Por otro lado, es erróneo pensar que un enfoque de competencias significa poner mayor énfasis en la práctica, tal vez hasta ahora abandonada por la teoría. Más bien lo que se propone es evitar que la educación sea transmisora de un conocimiento enciclopédico, aparentemente disponible potencialmente para diversas aplicaciones.



Goñi (2008) lo formula así:

(...) No es una cuestión de teoría y práctica sino de capacidad para resolver situaciones. Hay teorías cuyo dominio y comprensión nos hacen competentes para explicar y prever situaciones resolviendo de esta manera problemas bien complicados. Hay prácticas obsoletas cuyo dominio no nos vuelve más competentes. Así pues, lo que importa no es más teoría o más práctica sino buscar el saber competente. No se aprende y luego se aplica, aprender implica aplicar. Todo saber aspira a ser competente, saber que puede ser usado para resolver situaciones problemáticas” (Goñi, 2008, p.58)

La competencia matemática.

Aunque las formulaciones anteriores dan una idea general del concepto de competencia, en lo adelante se continuará con la caracterización de las competencias específicas relacionadas con las matemáticas.

En algunos ámbitos (por ejemplo, académicos y curriculares) la estadística se ubica como parte de las matemáticas. En particular, en la mayoría de los currículos la estadística forma parte los temas de matemáticas. Por ejemplo, en los documentos de PISA (2004) la competencia matemática se menciona como parte de las competencias básicas y no se dice nada acerca de la competencia estadística. Se reconoce que hay una estrecha relación entre la matemática y la estadística, conviene entonces repasar algunas formulaciones que aspiran a aclarar lo que significa la competencia matemática. En el proyecto PISA se define competencia como,

(...) la capacidad de un individuo para identificar y comprender el papel que las matemáticas juegan en el mundo, realizar razonamientos bien fundados y utilizar e involucrarse en las matemáticas de manera que satisfaga las necesidades de la vida del individuo como ciudadano constructivo, comprometido y reflexivo” (PISA, 2004, p. 12)

En esta declaración se subrayan los aspectos que diferencian a la propuesta de la educación por competencias de otras, como la de resolución de problemas o la guiada por el constructivismo. Se destaca la relación con el mundo (aplicaciones) y la utilidad en la vida del sujeto. Desarrollar la competencia matemática el sujeto sería capaz de utilizar el conocimiento matemático en las situaciones socialmente relevantes. Profundizar en la comprensión y desarrollo de las competencias matemáticas; es un tema que puede ser tratado en otras investigaciones por lo que en lugar de ello, se abordará el significado de la competencia estadística para lo cual se tendrán en cuenta las relaciones entre la matemática y la estadística.

Relaciones entre la matemática y la estadística.

Para entender el papel de la estadística con un enfoque por competencias, conviene tener en cuenta cuál es la discusión acerca de la relación entre la estadística y la matemática. Aunque la tradición escolar incluye a la estadística dentro de la matemática, varios investigadores en didáctica de la estadística han defendido que esta disciplina no es una rama de la matemática.

Entre las diferencias fundamentales se encuentran: La consideración de los datos, los cuales en estadística, a diferencia de las matemáticas, no se pueden separar del contexto del que provienen. La importancia de la recolección de datos, así como las circunstancias en las que se lleva a cabo. La centralidad de la variabilidad. La presencia de la incertidumbre en sus resultados.



Este límite es necesario para entender las contribuciones de la comunidad de educadores estadísticos en la configuración del significado de la competencia estadística. Sin que presuma mantener una definición de competencia estadística que no se confunda con la de competencia matemática, hay otra perspectiva desde la cual se puede aprovechar la importante intersección que tienen ambas disciplinas. Teniendo en cuenta la definición de Moore (2000), “se puede hallar en los problemas estadísticos un medio para encontrar o definir contextos socialmente relevantes para las matemáticas; es decir, la estadística puede proporcionar situaciones para el desarrollo de competencias matemáticas” (Moore, 2000, p. 159)

Contribuciones al concepto de competencia estadística

El concepto de competencia (Literacy) “es lo que se espera de los adultos, particularmente de aquellos que viven en una sociedad industrializada”. Se propone aquí, en este contexto, que el término competencia estadística (statistical literacy) se refiera de manera amplia a dos componentes interrelacionadas, en primer lugar la habilidad de la gente para interpretar y evaluar críticamente la información estadística, argumentos relacionados con los datos o con fenómenos estocásticos, que se pueden encontrar en diversos contextos, y su habilidad para discutir y comunicar sus reacciones a tal información estadística, tal como comprender el significado de la información, sus opiniones acerca de las implicaciones de esta información o su interés con respecto a la aceptabilidad de conclusiones dadas. (p. 33)

La competencia estadística es el punto de encuentro del currículo de azar y datos con el mundo de la vida diaria, donde tal encuentro involucra contextos inexplorados y tomas de decisiones espontáneas con base en la habilidad para aplicar las herramientas estadísticas, el conocimiento general del contexto y las habilidades críticas.

En otras palabras, la estadística tiene características tales que encajan naturalmente con un enfoque de competencias. Sin embargo, de acuerdo a Rossman (2006) “una diferencia entre las dos disciplinas [la matemática y la estadística] es que en estadística el contexto es crucial. Las matemáticas son un campo abstracto de estudio; ellas pueden existir independientemente del contexto” (Rossman, 2006, p.323). En consecuencia, mientras que en la educación matemática el enfoque por competencias no es muy afín con la naturaleza abstracta de las matemáticas, en la educación estadística hay un acoplamiento completo, pues los problemas en estadística son de relevancia social.

Por otro lado, un enfoque por competencias, según algunos teóricos, no sólo tendría que terminar con la estructura lógica y secuencial de unidades de contenido, sino que incluso debería romper con la estructura que lo organiza por disciplinas.

La estadística es naturalmente multidisciplinar, en el sentido de que su campo de acción se sobrepone con otras disciplinas. La definición de Moore (2000) es relevante en este sentido, pues “la estadística es un método intelectual general que se aplica dondequiera que haya datos, variación y eventualidad. Es un método fundamental porque los datos, la variación y la eventualidad son universales en la vida moderna” (Moore, 2000, p.159)



Para Cobb y Moore (2000):

(...) la estadística es una disciplina metodológica. Ella existe no por sí misma sino para ofrecer a otros campos de estudio un conjunto coherente de ideas y herramientas para tratar con datos. La necesidad de una disciplina como esta, surge de la omni-presencia de la variabilidad (Cobb y Moore, 2000, p.159).

Sin dudas, esta característica de la estadística la hace favorable al enfoque por competencias.

El desarrollo de la educación estadística se ha adelantado y corrido de manera paralela al aspecto pluridisciplinar del desarrollo por competencias, pues cada vez más investigadores defienden que la enseñanza de la materia debiera tener como objetivo el desarrollo del pensamiento estadístico de los estudiantes, en lugar de transmitirles conocimientos específicos aislados. Esta idea en general se concreta en propuestas de que la enseñanza de la estadística se base en el desarrollo de investigaciones de naturaleza estadística, en proyectos estadísticos (Batanero y Díaz (2011).

Es un propósito para una enseñanza de la estadística que se desarrolle el pensamiento y razonamiento estadístico a través de investigaciones o proyectos estadísticos con relevancia social. Es importante mencionar que los investigadores en educación estadística han avanzado en caracterizar el pensamiento estadístico y en proponer un conjunto de ideas fundamentales mediante un modelo de pensamiento estadístico.

El modelo de pensamiento estadístico de Wild y Pfannkuch.

(...) En el pensamiento estadístico se tienen en cuenta las habilidades de pensamiento y las actitudes, en este sentido cabe recordar que una metodología de investigación asociada al enfoque de resolución de problemas en psicología consiste en comparar la manera de resolver un problema de un novato con la de un experto (Chase y Simon, 1973, p.81).

En la educación matemática se realizaron estudios de este tipo para determinar las competencias subyacentes y estrategias que permitían a los expertos tener éxito en la solución de los problemas y entonces buscar que los estudiantes las desarrollaran (Schoenfeld y Hermann, 1982, p.494).

Estos estudios implicaban que desde el punto de vista de la enseñanza no era suficiente que los estudiantes aprendieran un conjunto de nociones o conceptos, sino también que desarrollaran habilidades de pensamiento y actitudes hacia la resolución de problemas que los contuvieran; habilidades y actitudes que tendieran a ser similares a los de los expertos. Estudiando el modelo del pensamiento estadístico de Wild y Pfannkuch (1999) refleja todas estas características.

Este modelo tiene cuatro dimensiones, las cuales organizan el conjunto de aspectos que pone en juego un estadístico cuando resuelve problemas estadísticos. Estas dimensiones, así como sus contenidos constituyen una información fundamental para el diseño de un currículo que contenga entre sus objetivos el desarrollo de competencias estadísticas. Específicamente tales competencias se reflejan en el desarrollo de un pensamiento estadístico.

Figuras 1 y 2: Dimensiones del modelo del pensamiento estadístico.

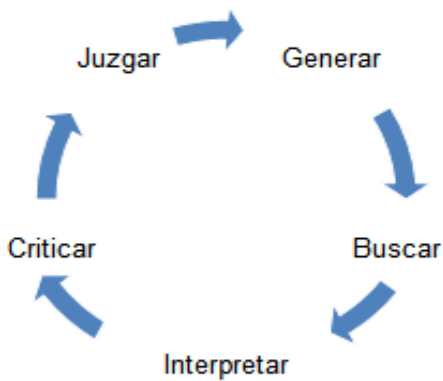
Dimensión 1: Ciclo investigativo PPDAC



Dimensión 2: Tipos fundamentales del pensamiento estadístico

- Reconocer la necesidad de los datos
- Transnumeración
- Consideración de la variación
- Razonamiento con modelos
- Integración de la estadística y el contexto

Dimensión 3: Ciclo interrogativo



Dimensión 4. Disposiciones

- Escepticismo
- Imaginación
- Curiosidad y conciencia
- Mente abierta
- Predisposición por buscar significados más profundos
- Ser lógico
- Compromiso
- Perseverancia



CONCLUSIONES

Las dimensiones del pensamiento estadístico están en un nivel superior al contenido estadístico, pues orientan acerca de cómo utilizar éste de una manera provechosa en la resolución de problemas estadísticos.

La caracterización del pensamiento estadístico, la identificación y formulación de las ideas fundamentales, sintetizan un cúmulo de conocimientos didácticos que nutren y dan sustancia al desarrollo de la estadística con un enfoque dado por competencias.

REFERENCIAS

- Batanero, C. (2000). *¿Hacia dónde va la educación estadística?* Granada, España: Departamento de Didáctica de la Matemática.
- Batanero, C. & Díaz, C. (2011). *Estadística con Proyectos*. Granada, España: Departamento de Didáctica de la Matemática.
- Beneitone, P., Esquetini, C., González, J., Maletá, M.M., Suifi, G. & Wagenaar, R. (2007). *Reflexiones y Perspectivas de la Educación Superior en América Latina*. Portugal. Bilbao: Publicaciones de la Universidad de Deusto.
- Chase, W. G. & Simon, H. A. (1973). *Perception in chess*. *Cognitive Psychology*, Washington. EEUU.
- Cobb, P. & Moore, D. (2000). *Statistics and mathematics: tension and cooperation*. Washington. EEUU.
- Díaz, C., Arteaga, P. & Batanero, C. (2008), *Contribución del trabajo con proyectos estadísticos a la adquisición de competencias básicas*.
- Goñi, J.M. (2008). *Ideas clave. El Desarrollo de la Competencia Matemática*. Barcelona: España. GRAÓ.
- Moore, D. S. (1998). *Statistics among the liberal arts*. *Journal of American Statistical Association*, Washington. EEUU.
- Perrenoud, P. (2002). *Construir Competencias en la Escuela*. Santiago de Chile. Chile. Dolmen.
- Rossmann, A., Chance, B. & Medina, E. (2006). *Some important comparisons between statistics and mathematics, and why teachers should care*. Washington EEUU.
- Schoenfeld, A. & Hermann, D. (1982). Problem perception and knowledge structure in expert and novice mathematical problem solvers. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory and Cognition*, Washington EEUU.
- Wild, C. & Pfannkuch, M. (1999). *Statistical thinking in empirical enquiry*. *International Statistical Review*, Washington EEUU.



LA GESTIÓN POR COMPETENCIAS ORIENTADO AL LOGRO DE LA EFICIENCIA DE LOS RECURSOS HUMANOS

THE MANAGEMENT BY COMPETENCES ORIENTED TO THE ACHIEVEMENT OF THE EFFICIENCY OF HUMAN RESOURCES

Anabel Toledo Rodríguez (anabel@ehoteles.cmg.tur.cu)

Michel Alexander Castañeda Alarcón (michel.castaneda@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Este artículo tiene como objetivo resaltar el valor que posee la gestión por competencias dentro de la gestión de los recursos humanos para el logro uno de los objetivos que persiguen las empresas sobre los trabajadores: la eficiencia. Para desarrollar este tema se realiza una revisión de la literatura y se abordan los temas de Gestión de los Recursos Humanos y la gestión por competencias.

PALABRAS CLAVES: recursos humanos, gestión de recursos humanos, gestión de competencias

ABSTRACT

This article aims to highlight the value of competency management within human resources management to achieve one of the objectives that companies pursue over workers: efficiency. To develop this theme, a literature review is carried out and the topics of Human Resources Management and competence management are addressed.

KEY WORDS: human resource, human resource management, management by competences.

INTRODUCCIÓN

Ha habido consenso entre destacados estudiosos y empresarios de éxito, en que la ventaja competitiva básica de las empresas en el mundo globalizado del porvenir, en el mundo de inicios del Siglo XXI, no radicará en sus recursos materiales ni en específico en los recursos energéticos, no radicará en sus recursos financieros, y ni tan siquiera en la tecnología: la ventaja competitiva básica de las empresas a inicios del nuevo milenio, definitivamente, radicará en el nivel de formación y gestión del talento humano o de los recursos humanos. (Fleitas, 2013)

La gestión del capital humano dentro de las empresas está viviendo desde hace años un cambio de paradigma que genera unas profundas transformaciones en cuanto a la forma de entender la función, el enfoque y la manera de afrontar el trabajo dentro de los departamentos de RR. HH. (Escobar, 2014)

La verdadera importancia de los recursos humanos de toda empresa se encuentra en su habilidad para responder favorablemente y con voluntad a los objetivos y de esta forma contribuir a la eficacia empresarial. Lo que distingue a una empresa de otra son sus seres humanos que poseen habilidades para usar conocimientos de todas clases. Hay que tener en cuenta que sólo a través de los recursos humanos los demás recursos se pueden utilizar con efectividad. (Garijo, 2014)



En Cuba los nuevos enfoques de la gestión de recursos humanos se encuentran en consonancia con las complejas y dinámicas características del entorno en que se desarrolla la gestión empresarial en el país, que resaltan la necesidad de la actualización permanente en la concepción estratégica de la formación del capital humano, en base a la mejora continua, al propiciar las condiciones para lograr las transformaciones necesarias que permiten el alcance de los objetivos empresariales.

La Gestión de los Recursos Humanos (GRH).

(...) La GRH consiste en la planificación, organización, desarrollo, coordinación y control de técnicas capaces de promover el desempeño eficiente de personal, a la vez que la organización representa el medio que permite a las personas que laboran en ella alcanzar los objetivos individuales relacionados con el trabajo (Chiavenato, 1988, p.165)

Es el manejo del recurso máspreciado de la organización descartando la posibilidad de sacrificar los valores humanos a las necesidades administrativas.(Werther and Davis, 1992, p. 152)

Alhama, Alfonso y Cuevas (2001), presentan la gestión de recursos humanos como,

(...) un sistema compuesto por nueve subsistemas interrelacionados, y cada subsistema con diferentes objetivos.

Planificación: su objetivo es determinar las necesidades de personal, actuales y perspectivas, para el cumplimiento de los objetivos estratégicos de la organización. Prevé los recursos necesarios para la capacitación, remuneración y estimulación.

Organización: su propósito es dotar a la organización de la flexibilidad necesaria, tanto en las estructuras como en los procesos.

Selección de personal: su finalidad es definir políticas y prácticas de obtención del personal idóneo a la organización, así como seleccionar el personal, sea para incorporarlo a la organización, para su promoción o para su capacitación. Es un proceso permanente, planificado y es responsabilidad de todas las áreas funcionales, aunque se dirija desde recursos humanos.

Formación: su objetivo es dotar al personal del conocimiento, las capacidades y los valores necesarios para su alto desempeño y desarrollo.

Evaluación: su intención es evaluar integralmente el comportamiento laboral en un periodo determinado y comparar lo existente con las exigencias establecidas, es decir, acreditar la competencia laboral en cada momento.

Promoción y desarrollo: su propósito es posibilitar la plena realización personal de cada trabajador de la organización, según sus potencialidades y expectativas; establecer una línea de promoción y desarrollo para todos los cargos y desarrollar las acciones para su materialización en la práctica.

Retribución y estimulación: su finalidad es determinar las compensaciones al trabajo y a los resultados alcanzados; además, es la vía fundamental para la satisfacción de las necesidades de los empleados.

Seguridad, salud, condiciones de trabajo: las condiciones de trabajo están constituidas por el conjunto de factores que influyen sobre el trabajador en el ambiente de la organización; incluye desde las condiciones higiénico-ambientales hasta cuestiones organizativas, psicofisiológicas y psicosociales.



Comunicación e información: como factor integrador del sistema, su objetivo es proporcionar la información necesaria mediante el sistema o la vía de comunicación adecuada para lograr el mejor desempeño de los trabajadores en las actividades y procesos. Ayuda a la comprensión de los problemas, a la eliminación de tensiones y conflictos, a la creación de una cultura organizacional y a la toma de decisiones con participación amplia en sus procesos. (Alhama, Alfonso y Cuevas, 2001, p. 80-82)

Mientras que Hernández y Martí (2006) plantean sobre estos subsistemas dentro de la GRH los elementos que se enuncian a continuación:

(...) Estos subsistemas están constituidos en su conjunto por una serie de políticas dirigidas a establecer un tipo de dirección plana, donde es de vital importancia la relación individual frente a la relación colectiva y entre los directivos y los recursos humanos, que posibilita la participación de los recursos humanos en la toma de decisiones y las actividades de la organización (Hernández y Martí, 2006, p. 4).

No es posible pensar que una organización puede tener resultados superiores, mayor eficiencia, eficacia, alta satisfacción, adaptabilidad y desarrollo si se trata de aplicar la gestión de recursos humanos de modo formal, con un enfoque funcional, limitado exclusivamente al área funcional de los recursos humanos, así como sobre principios que dictan la separación de directivos o gerentes o los que “piensan y dirigen”, por un lado, y los que ejecutan, por el otro. Porque, a partir de aquí, habrá dos caminos, dos estrategias, dos objetivos, dos tácticas; separadas, paralelas, no convergentes ni integradoras, (Alhama et al., 2001)

La gestión de los recursos humanos pretende eliminar la tradicional gestión jerárquica y activar una política donde los trabajadores reciben el mismo trato y beneficios sin consideración alguna sobre su cargo o tipo de trabajo, establecer un sistema de pago en función del rendimiento, formar relaciones sociales justas y lograr la interacción entre los directivos y los recursos humanos; entendidos éstos como inversores de talento, capacidad, conocimiento y compromiso, algo de vital importancia para lograr el éxito organizacional.

Las políticas de gestión de recursos humanos están dirigidas a lograr una equidad entre los directivos y los recursos humanos, así como al desarrollo de este último como ser social, que interactúa en la organización y que afecta su desarrollo y desempeño.

El desarrollo de los recursos humanos se basa en su participación activa en la acción y la toma de decisiones en la organización, pero además en el desarrollo de su valor cognoscitivo (inteligencia, conocimiento, talento, etc), es decir, en su capital humano.

La Gestión de Recursos Humanos en Cuba.

En Cuba, el concepto capital humano expresa correspondencia con el fundamento ideológico del sistema socialista, “responde a una voluntad política sobre la educación, el desarrollo científico y la formación de valores, en busca del objetivo del desarrollo humano integral y de una sociedad humanista basada en el conocimiento” (Hernández, 2011, p. 3).

La aprobación de las Bases Generales para el Perfeccionamiento Empresarial, ha permitido comenzar el proceso de mejora continua de manera planificada y organizada en todas las empresas del país, lo que se convierte en un momento importante para perfeccionar la gestión de Recursos Humanos.



Las instituciones educativas que estudian esta materia no se han quedado al margen de todo este proceso de cambio, son varios los estudios que se realizan cada año sobre la GRH en el sector empresarial, que desde los diferentes temas de investigación han potenciado su mejora, para alcanzar así la eficiencia en los procesos de gestión para lograr que las empresas tengan mejores resultados y con ellas la sociedad en general.

Para perfeccionar las empresas en Cuba y poder desarrollar un cambio organizacional es necesario contar con un modelo funcional que permita no solo diagnosticar la situación actual de las actividades que se desempeñan sino también permita el control y retroalimentación de las mismas garantizando que el sistema de GRH en su totalidad funcione permitiéndole logros importantes a la organización.

La Gestión por competencias.

El tipo, calidad y alcance del desempeño de las personas en funciones específicas dependen del nivel y tipo de competencias laborales que ha desarrollado en un momento determinado, (Botía y Orosco, 2012.)

La OIT (2004) propone una comprensión casi universal acerca del concepto competencia laboral, aplicable en cualquier ámbito laboral, según esta entidad la competencia laboral se asume como la capacidad integral que tiene una persona para desempeñarse eficazmente en situaciones específicas de trabajo; en este sentido, se refiere a la evidencia que la persona debe dar de su capacidad efectiva para aplicar sus conocimientos, habilidades y destrezas, valores y comportamientos, en el desempeño de un puesto de trabajo que ejerce o al que aspira ejercer.

El trabajador cuando realiza su trabajo a partir de la gestión de competencias es altamente beneficiado ya que adquiere cultura de formación y superación continua que le será valiosa para toda la vida; a partir del desarrollo que va alcanzando de sus habilidades y del reconocimiento de sus logros podrá mejorar la calidad de vida.

Las competencias requieren la capacitación y la práctica para lograr el nivel deseado y cumplir con determinados niveles o estándares, entra a jugar la evaluación del desempeño un papel primordial de retroalimentación del desarrollo alcanzado.

La gestión del desempeño por competencias se enfoca esencialmente en el desarrollo, en lo que las personas serán capaces de hacer en el futuro. A esa gestión, el pensamiento estratégico y la proactividad le son inherentes. La gestión de competencias es hoy concepción relevante a comprender en la Gestión de Recursos Humanos (GRH), implicando mayor integración entre estrategia, sistema de trabajo y cultura organizacional, junto a un conocimiento mayor de las potencialidades de las personas y su desarrollo.

Tal concepción persigue el incremento de la productividad del trabajo o aumento del buen desempeño laboral, poseyendo especial relación con actividades claves de GRH como formación, evaluación del potencial humano, selección de personal y compensación laboral. (Cuesta, 2005.)

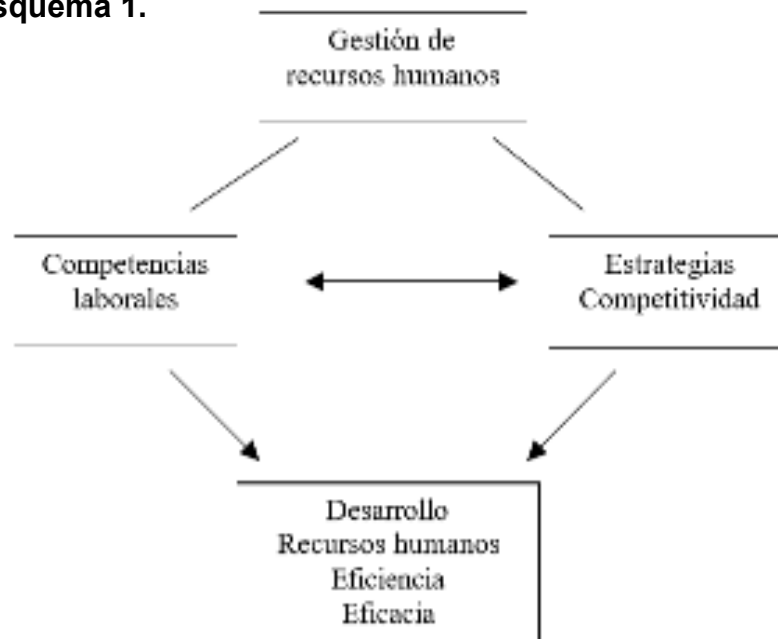
(...) La gestión por competencias es una propuesta teórico-metodológico que dota a la práctica de Gestión de Recursos Humanos (GRH) de una noción holística e integradora sobre el desempeño de las personas en el trabajo, en la cual se debe superar



necesariamente la concepción taylorista; y a nivel metodológico demanda la creación de técnicas que reconstruyan la interacción compleja que existe entre las características del individuo y las características de la situación de trabajo en la organización (Fernández, Vazquez, Dujarríc, Díaz y Soto,2015,p.21)

Es importante entender que las competencias deben verse no en el contexto estrecho de la organización y puesto de trabajo tradicionales, donde prima efectivamente la destreza y la habilidad, sino en el ámbito de la organización, del trabajo polivalente, del trabajo en equipo, de las nuevas capacidades, conocimientos, actitudes y valores. Así, es posible mejorar los niveles de productividad y competitividad de la empresa en la actualidad; es posible buscar eficiencia y eficacia a nivel de la organización. Si la empresa adopta modelos de producción flexibles que requieren de esquemas organizativos flexibles y abiertos, entonces es necesario la transformación de los contenidos de trabajo y puestos de trabajos tradicionales; todo esto obliga a incorporar nuevos conocimientos y cambios de los perfiles ocupacionales.(ver esquema 1) (Alhama et al., 2001,p.78-79)

Esquema 1.



La Gestión por competencias en Cuba

Cuba, en proceso de cambio por la paulatina eliminación del campo socialista mundial, la creciente globalización y la aplicación del sistema de perfeccionamiento empresarial para el logro de la excelencia en estas entidades, comenzó a organizar el trabajo por competencias laborales desde finales de la década de los ochenta del pasado siglo en el Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionaria (MINFAR). En dicho organismo, que fue el primero en este trabajo, iniciaron la instrumentación de este sistema en las empresas con resultados económicos eficientes.(Romero, 2013).



El proceso se fue extendiendo a las empresas con mejores resultados económicos. La determinación de las competencias de sus cargos fue nominalizada, a partir del análisis funcional y ocupacional, donde identificaron las funciones o actividades fundamentales de cada cargo.

A partir del año 2004 se aplica el sistema en otros Ministerios con un modelo cubano, acorde con las exigencias del sistema social. Para obtener los resultados deseados fue trazada una política laboral (encaminada a establecer los perfiles de competencia laboral por ocupaciones y a garantizar la preparación de los recursos humanos, a partir de un diagnóstico de necesidades de capacitación.), utilizando diferentes indagaciones empíricas (encuestas, entrevistas, observación y prueba del desempeño) y política educacional (plan de acciones de capacitación) para lograr la formación de los técnicos medios y obreros por competencias laborales como parte de la superestructura social de Cuba.

Los cambios en la actual gestión del capital humano (GCH) están dirigidos a introducir el enfoque de gestión de procesos, la gestión de competencias e identificar los aspectos de naturaleza intangible, que se establecen hoy como factores determinantes para alcanzar los niveles de competitividad de su gestión; desafíos éstos planteados por las organizaciones. En Cuba, se presenta hoy un contexto favorable para el cambio en la GCH, dado por el proceso de perfeccionamiento empresarial, el redimensionamiento de la economía cubana, las nuevas normativas en materia de capital humano, la formalización de la Red Nacional de Capital Humano, entre otras.(González, Torres, Pérez y Varela, 2012)

(...) En Cuba como en ningún otro país del mundo existen las condiciones para afirmar, que las competencias son el factor que hará posible esa integración, porque se cuenta con el capital humano capaz de realizar el aporte esencial requerido y poder continuar desarrollándose, en términos de cultivar a los máximos niveles su talento y valores, desarrollar la innovación tecnológica, elevar la productividad incluyendo la de los trabajadores del conocimiento, todo ello en la dirección de satisfacer las necesidades del pueblo, y de los clientes externos (Pelegrián, 2009, p.14-15).

CONCLUSIONES

El desarrollo del Sistema de GRH se ha convertido en una verdadera disyuntiva para las organizaciones empresariales contemporáneas, sobre todo por la imperiosa necesidad de concebir esta gestión desde un enfoque estratégico y proactivo. La perspectiva de implementar una GRH por competencias, está haciéndose cada vez más anhelada por el área de RR.HH, en aras de optimizar y orientar el desarrollo del capital humano hacia la excelencia, y lograr el mejoramiento gradual de los niveles de desempeño del Sistema de GRH y de la organización.

Existen numerosos estudios empíricos sobre el papel de la gestión por competencias en los modelos de GRH, que marchan en paralelo con el desarrollo teórico, sin embargo menos se ha avanzado en su dimensión metodológica de la forma de entenderla, orientarla e implementarla, identificándose escasos modelos que persiguen dotar a la función de RR.HH de herramientas estratégicas eficaces para este fin.

La GRH por competencias, es una temática aún incipiente en las organizaciones empresariales cubanas. La alta dirección, a pesar de haber considerado importante



avanzar en la búsqueda y adopción de mejores vías para el desarrollo de una GRH con un enfoque estratégico y proactivo, que supere las funciones tradicionales; aún no consideran al área de RR.HH como parte importante del proceso de diseño estratégico de la organización. En las organizaciones empresariales cubanas se ha hecho patente la necesidad de más estudios dirigidos a transmitir mayor claridad en torno a su desarrollo.

REFERENCIAS

- Alhama, R.; Alonso, F. y Cuevas, R. (2001). *Perfeccionamiento empresarial: Realidades y Retos*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Botía, M. L. y Orosco, L. H, (2012). Competencias en servicio al cliente y efectividad en solución de problemas. *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 21(3) 649.
- Chiavenato, I. (1988). *Administración de Recursos Humanos: desempeño y evaluación*. México: Mc Graw Hill.
- Cuesta, A. (2005). *Tecnología de GRH*. La Habana: Félix Varela.
- Escobar, E. (2014). *Gestionar el talento e invertir en el bienestar de tu capital humano para ganar más*. Management & Innovation Recuperado de <https://www.harvard-deusto.com/gestionar-el-talento-e-invertir-en-el-bienestar-de-tu-capital-humano-para-ganar-mas>
- Fernández, M.; Vázquez, M.; Dujarríc, G. M.; Díaz, N. y Soto, H. (2015). Perfil por competencias laborales y modelo de selección de personal para el cargo Técnico A en gestión de Recursos Humanos. *Revista Wimb lu*, 10(2), pp. 21. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/20676/21578>
- Fleitas, S. (2013). Cuesta. A. (2010). La gestión del talento humano y del conocimiento. Bogotá: Ediciones ECOE. Pp. 448. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 45, 157-160.
- Garijo, S. (2014). *La importancia de los recursos humanos en la eficacia de la empresa*. (Tesis de Diploma) Escuela de Ciencias Empresariales y del trabajo de Soria, España.
- González, R.; Torres, G.; Pérez, M. y Varela, N. (2012). Diseño de un procedimiento para realizar el autocontrol del sistema de gestión integrado de capital humano. *Revista Ingeniería Industrial*, XXXIII, 41-49.
- Hernández, F. E. y Martí, Y. (2006). Conocimiento organizacional: la gestión de los recursos y el capital humano. *Acimed*, (14) 4.
- Hernández, I. (2011). Particularidades de la gestión de los recursos humanos en empresas cubanas. *Revista Avanzada Científica*, 14 (3).
- OIT. (2004). *Conceptos básicos sobre competencia laboral*. Montevideo, Uruguay: Autor.
- Pelegrín, L. (2009). *Perfiles de competencias para el área Alimentos y Bebidas hotel "Club Amigo" Costasur*. (Tesis de Diploma) Universidad Central "Marta Abreu". Santa Clara. Villa Clara. Cuba.



Romero, I. (2013). *Diseño del perfil de cargo por competencias para el puesto Gestor A Comercial Postal en la Empresa de Correos Villa Clara*. (Tesis de Diploma) Universidad Central "Marta Abreu" Santa Clara. Villa Clara, Cuba.

Werther, W. B. y Davis, K. (1992). *Administración de personal y recursos humanos*. México: Mc Graw-Hill.



MÉTODO PARA LA CONSERVACIÓN DE LOS ALIMENTOS: ESTERILIZACIÓN METHOD FOR FOOD PRESERVATION. STERILIZATION

Lianet Maura Cardoso Paneque (lianet.cardoso@reduc.edu.cu)

Yolexis Roberta Cardona Soberao (yolexis.cardona@reduc.edu.cu)

Yaritza Puig Fernández (yaritza.puig@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El método de esterilización es uno de los métodos de desinfección más eficientes que existe, este tiene como finalidad la destrucción de la carga microbiana que ocasiona el deterioro del alimento en su calidad física, química o biológica, o que origina algún tipo de perjuicio en la salud del consumidor. Es por ello que se hace necesario describir las características del método, así como sus ventajas y desventajas. Por otra parte se analizó la necesidad del método de esterilización para el cultivo del hongo *Pleurotus ostreatus* para evitar el crecimiento de otros microorganismos indeseables que puedan afectar su crecimiento durante las diferentes etapas de su cultivo.

PALABRAS CLAVES: esterilización, microorganismos, *Pleurotus ostreatus*.

ABSTRACT

The sterilization method is one of the most efficient disinfection methods that exists, this has as its purpose the destruction of the microbial load that causes the deterioration of the food in its physical, chemical or biological quality, or that causes some type of damage in the consumer health That is why it is necessary to describe the characteristics of the method, as well as its advantages and disadvantages. On the other hand, the need for the sterilization method for the cultivation of the mushroom *Pleurotus ostreatus* to avoid the growth of other undesirable microorganisms that could affect its growth during the different stages of its cultivation was analyzed.

KEY WORDS: sterilization, microorganisms, *Pleurotus ostreatus*.

INTRODUCCIÓN

La aplicación de calor a los alimentos se remonta a los tiempos en que el ser humano descubrió cómo hacer fuego y observó empíricamente los beneficios que esta práctica aportaba. Actualmente, el térmico es uno de los tratamientos que hacen posible la existencia de productos sanos de larga vida comercial. El tratamiento térmico permite que las conservas se puedan almacenar el producto a temperatura ambiente garantizando su seguridad. (Vela, 2013)

Aunque durante mucho tiempo se sospechó la existencia de criaturas demasiado pequeñas para ser percibidas a simple vista, su descubrimiento estuvo relacionado con la invención del microscopio. En 1664 Robert Hooke describió los cuerpos fructíferos de mohos (células eucarióticas), pero la primera persona que vio microorganismos con detalle fue el holandés Antonie Van Leeuwenhoek quien, aficionado a construir microscopios, utilizó microscopios simples fabricados por él mismo.



Nació la necesidad en esos momentos de eliminar estos microorganismos por lo que Charles Chamberland, discípulo de Louis Pasteur y colaborador, desarrollaron primer proceso de esterilización por autoclave en 1876.

En 1876, John Tyndall, un físico Inglés, descubrió la resistencia de las bacterias al calor. Basándose en este descubrimiento, más tarde se originó el método de esterilización fraccionada por calor discontinuo.

Las investigaciones de Robert Koch (1881), médico Alemán y de sus socios sobre las propiedades desinfectantes del vapor y del aire caliente marcaron el inicio de la ciencia de la desinfección y de la esterilización. Idearon el primer esterizador con flujo de vapor sin-presión.

En 1885, Ernst von Bergmann, un médico alemán, fue el primero que utilizó el esterizador de vapor para la esterilización de los instrumentos médicos y de los vendajes.

La aplicación del método de esterilización es de gran importancia ya que tiene como finalidad la destrucción de la carga microbiana que ocasiona el deterioro del alimento en su calidad física, química o biológica, o que origina algún tipo de perjuicio en la salud del consumidor. Cada microorganismo tiene su propia resistencia al calor, y en función de dicha potencial carga y a las características del alimento se aplica un determinado tratamiento térmico (Díaz, 2014).

El presente trabajo tiene como objetivo analizar las características del método de esterilización, así como sus ventajas y desventajas. Además de estudiar la importancia de este procedimiento en la siembra del hongo *Pleurotus ostreatus*.

Fundamentos del método.

(..) La esterilización es el proceso mediante el cual se alcanza la muerte de todas las formas de vida microbianas, incluyendo bacterias y sus formas esporuladas altamente resistentes, hongos y sus esporos, y virus. Se entiende por muerte, la pérdida irreversible de la capacidad reproductiva del microorganismo (Moya, 2017, p.18)

Este método es el más fuerte, ya que el alimento se expone a altas temperaturas, superiores a los 100°C (en un rango de 115 y 120°C) por tiempos cortos. Para efectuar un proceso de esterilización, se debe considerar la cantidad y la resistencia del pH de los alimentos, además de la termoresistencia de los microorganismos.

En este sentido, los microorganismos patógenos conocidos como esporulados pueden aparecer con mayor frecuencia en alimentos que contienen una acidez baja (pH mayor a 4,5), entre los cuales están el *Clostridium botulinum* que es muy riesgoso.

En la actualidad, existe otro proceso denominado UHT (Ultra High Temperature), cuya aplicación se produce en un rango de temperaturas de entre 135 y 150°C por tiempos muy cortos, de cuatro a quince segundos, y que garantiza la eliminación de microorganismos que generan esporas dañinas para la salud. Este método de conservación se utiliza en diversos productos como zumos de frutas, derivados lácteos, sopas, helados, entre otros productos.



Como se ha mencionado, la conservación aumenta la capacidad de mantenimiento y vida útil. El tiempo de caducidad puede variar, pero por lo menos asegura tres meses sin refrigeración; otros alimentos pueden perdurar hasta por cinco años.

Descripción del proceso.

Los métodos de esterilización pueden ser por medios físicos o químicos. Los físicos incluyen las radiaciones (rayos solares y ultravioletas), el calor que puede ser seco (flameo, estufa, horno y horno con ventilador) o húmedo (ebullición y vapor de agua a presión) y por filtración. Los químicos lo constituyen las soluciones químicas (glutaraldehído, formaldehído, hipoclorito de sodio y otros) y el gas de óxido de etileno (Vignoli, 2009)

Esterilización por medios físicos:

La utilización de este método y su eficacia depende de dos factores: el tiempo de exposición y la temperatura. Todos los microorganismos son susceptibles, en distinto grado, a la acción del calor. El calor provoca desnaturalización de proteínas, fusión y desorganización de las membranas y/o procesos oxidantes irreversibles en los microorganismos.

Radiaciones: la esterilización por energía radiante consiste en la aplicación de los rayos ultravioletas y la luz solar. Los rayos ultravioletas impiden el desarrollo de las bacterias y se usan en los salones de operaciones y en la esterilización de equipos, conjuntamente con una solución química cuya acción tenga poder desinfectante. Otro método consiste en la exposición de los artículos a la luz solar directa, durante 6 u 8 h, por ejemplo, las sábanas, los hules y otros.

Ventajas:

Las radiaciones libran al alimento de microorganismos patógenos, sin introducir sustancias extrañas ni hacer que el producto pierda su calidad de fresco. Reduce o evita el empleo de fumigantes y conservadores químicos. Es una alternativa para la preservación de alimentos con componentes termosensibles. Prolonga el tiempo de comercialización, posibilitando alcanzar mercados internos y externos más lejanos

Desventajas:

Perdidas de vitamina A, B1, E. No puede ser utilizado para todos los productos. No destruye toxinas de origen bacteriológico y no desactiva enzimas. Puede producir cambios organolépticos

Calor seco: destruye a los microorganismos por oxidación de sus componentes celulares.

Ventajas del calor seco:

- No es corrosivo para metales e instrumentos.
- Permite la esterilización de sustancias en polvo y no acuosas, y de sustancias viscosas no volátiles.



Desventajas:

- Requiere mayor tiempo de esterilización, respecto al calor húmedo, debido a la baja penetración del calor

Calor húmedo: destruye a los microorganismos por desnaturalización de las proteínas. Estos efectos se deben principalmente a dos razones:

- El agua es una especie química muy reactiva y muchas estructuras biológicas son producidas por reacciones que eliminan agua.
- El vapor de agua posee un coeficiente de transferencia de calor mucho más elevado que el aire.

Ventajas del calor húmedo:

- Rápido calentamiento y penetración
- Destrucción de bacterias y esporas en corto tiempo
- No deja residuos tóxicos
- Hay un bajo deterioro del material expuesto
- Económico

Desventajas:

- No permite esterilizar soluciones que formen emulsiones con el agua.
- Es corrosivo sobre ciertos instrumentos metálicos.

Filtración: permite la remoción de todos los microorganismos presentes en un líquido o un gas reteniéndolos sobre la superficie de un material. Se usan membranas filtrantes con poros de un tamaño determinado. El tamaño del poro dependerá del uso al que se va a someter la muestra. Los filtros que se utilizan no retienen virus ni micoplasmas, estos últimos están en el límite de separación según el diámetro de poro que se utilice. La filtración se utiliza para emulsiones oleosas o soluciones termolábiles. Su uso para esterilizar aceites etc.

Esterilización por medios químicos:

Algunas sustancias químicas pueden ser usadas como agentes esterilizantes porque tienen la capacidad de promover una o más reacciones químicas capaces de dañar los componentes celulares de los microorganismos (proteínas, membranas, etc.). Ejemplos de estas sustancias son el óxido de etileno, peróxido de hidrógeno y aldehídos.

Tecnología utilizada.

- Autoclave vertical de manejo

Manual: consta de dos recipientes cilíndricos, uno externo con tapa de cierre hermético que se asegura por múltiples tornillos y uno interno donde se pone el material a esterilizar. El recipiente externo contiene además, una válvula de seguridad, un manómetro o termómetro y una llave de salida o escape. La fuente de calor puede venir incluida en el equipo, como una resistencia eléctrica o se le suministra aparte, desde abajo, generalmente mediante gas.

Dentro del recipiente externo se coloca agua destilada, la cual al llegar al punto de ebullición producirá el vapor que al entrar en contacto con los microorganismos, actuará



como agente esterilizante. Los materiales se cargan dentro del recipiente interno que al no tener tapa permite una fluida entrada de vapor, pero evita el contacto de estos con el agua. El aire es mal conductor del calor, lo que impide llegar a las 2 temperaturas necesarias, por lo que una vez cargado y cerrado el autoclave debe purgarse. Esto se consigue dejando la llave de escape abierta hasta que el vapor, por arrastre, elimine el aire contenido en el equipo. Se cierra la llave, se deja que la presión llegue a una atmósfera relativa (15 lbs.) y luego se cuenta el tiempo. Terminado el ciclo, se apaga la fuente de calor y se deja descender la temperatura. ¡No debe abrirse la tapa hasta que la presión del sistema se iguale a la atmosférica!

Tampoco se debe provocar una liberación brusca del vapor (por Ej.: abriendo la llave de escape) ya que si hay líquidos dentro del autoclave, alcanzarán rápidamente estado de ebullición y se derramarán, debido a que disminuye la presión pero no la temperatura.

- Autoclaves que operan por gravedad: son equipos eléctricos, automáticos o manuales. El vapor se produce dentro de una doble pared y se libera desde la parte superior del autoclave, de manera de desplazar por gravedad el aire hacia abajo, y promover su escape por una llave de salida inferior. Como precaución debe introducirse el vapor lentamente para que no se caliente el aire al salir. Luego del purgado, las etapas son iguales a las del autoclave vertical.
- Equipos de esterilización rápida: son automáticos y consiguen un ciclo de esterilización en 20'. Si bien en sus partes fundamentales son similares a los anteriores, su funcionamiento es diferente. Poseen una bomba de vacío que extrae rápidamente el aire del equipo. De este modo se reduce la presión; cuando esta llega a 15 o 20 mmHg, se libera el vapor, que en estas condiciones se distribuye en forma homogénea por todo el espacio en breves minutos.

En estas autoclaves, se puede reducir el tiempo de esterilización a 3' ya que se puede llevar la presión a 3 Atm absolutas (134°C). La descompresión se logra permitiendo el ingreso de aire filtrado y precalentado. Algunos equipos permiten además el secado final mediante vacío y reentrada de aire caliente. Mediante la autoclave se pueden esterilizar una gran variedad de objetos y líquidos, siempre que no contengan por Ej.: antibióticos que pueden perder actividad, proteínas que coagulen, azúcares que se caramelicen, etc.

Así se esterilizan guantes, telas, algodón, papel, líquidos, filtros, algunos plásticos y gomas, etc. Los líquidos a esterilizar deben estar fraccionados en frascos cerrados pero con la tapa de rosca floja, de modo que pueda salir el aire y entrar el vapor. Aquellos materiales que no se encuentren dentro de algún recipiente que los proteja de la recontaminación al sacarlos del autoclave, deberán ser envueltos con una doble capa de papel, de manera de formar pequeños paquetes; entre estos objetos se encuentran: guantes, ropa, placas de Petri, pipetas, tubos de ensayo, etc. Se debe tener cuidado de no sobrecargar el autoclave, de manera tal que los paquetes y frascos impidan el flujo libre del vapor. No se deben esterilizar por este método equipos que resulten corroídos por el agua como instrumentos metálicos. Tampoco polvos o aceites ya que son impermeables al vapor.

- Filtros profundos o Filtros de profundidad: Consisten de un material fibroso o granular prensado, plegado, activado, o pegado dentro de los canales de flujo.



En este tipo de filtros la retención de las partículas se produce por una combinación de absorción y de retención mecánica en la matriz.

- Membranas filtrantes: Tienen una estructura continua, y la retención se debe principalmente al tamaño de la partícula. Partículas más pequeñas al tamaño del poro quedan retenidas en la matriz a del filtro debido a efectos electrostáticos.
- Filtros de huella de nucleación (Nucleoporo): Son películas muy delgadas de policarbonato que son perforadas por un tratamiento conjunto con radiación y sustancias químicas. Son filtros con orificios muy regulares que atraviesan la membrana verticalmente. Funcionan como tamices, evitando el paso de toda partícula con un tamaño mayor al del poro.

Ventajas y desventajas de la esterilización

Ventajas:

En la industria alimentaria se emplea para aumentar la vida útil de los alimentos. Los alimentos esterilizados más comunes son los enlatados.

Ningún otro método de preservación es necesario.

Desventajas:

La comida es demasiado cocida.

Cambios principales de textura, sabor, y calidad alimenticia.

- Aplicaciones a escala industrial (nacional e internacionalmente).

La esterilización térmica de alimentos envasados, es la técnica de conservación más usada. La esterilización comercial es el proceso mediante el cual los alimentos llenados y cerrados herméticamente en botes u otro tipo de envases similares se someten a tratamiento térmico a alta temperatura durante el tiempo suficiente para reducir la población de microorganismos y reducir el riesgo de desarrollo de toxinas por fermentación durante el almacenamiento a temperatura ambiente. El proceso de esterilización más común es el dedicado a la reducción de colonias de *Clostridium Botulinum*, una bacteria capaz de formar esporas de una toxina capaz de causar una intoxicación mortal conocida como botulismo.

Los alimentos enlatados se dividen en las categorías de baja y alta acidez. Se consideran de baja acidez aquellos con un pH superior a 3,5; mientras que los de alta acidez son aquellos con un pH igual o menor de 3,5.

- Método de esterilización en el hongo *Pleurotus ostreatus*

El hongo *Pleurotus ssp.*, y en general cualquier hongo comestible, se puede cultivar básicamente sobre dos tipos de sustrato: naturales y artificiales. Este último es, por lo general, una mezcla de distintas sustancias orgánicas e inorgánicas sobre una matriz de material lignocelulósico, que en conjunto o por separado tienen un alto valor nutritivo para un gran número de microorganismos y que, además, son sustancias relativamente simples a las cuales estos microorganismos pueden acceder sin dificultad (Quindi, 2013).



Si estos sustratos son inoculados directamente sin que sean sometidos a un tratamiento térmico previo (esterilización), lo más probable es que los microorganismos que se encuentran naturalmente en ellos, terminen invadiendo la totalidad del sustrato de cultivo a una velocidad de crecimiento mayor que el hongo que se intenta cultivar. Muchos fungicultores incautos han tratado de cultivar *Pleurotus ostreatus* inoculando paja de trigo humedecida y sólo han conseguido una increíble producción de trigo, malezas y una no menos sorprendente colección de mohos. Por esto, se hace indispensable someter al sustrato a un tratamiento físico o químico que elimine o disminuya la carga de microorganismos contaminantes. Este tratamiento, junto con el pool de nutrientes que posee la mezcla, convierten al sustrato en una matriz altamente selecta para el crecimiento del hongo comestible que es inoculado o sembrado en este sustrato. En términos generales, el sustrato artificial tiene una cierta relación Carbono: Nitrógeno (C:N), pH, humedad, grado de compactación, granulometría, etc, que permiten el rápido crecimiento vegetativo y reproductivo del hongo que es inoculado sobre o dentro de él y, estas propiedades más las condiciones ambientales, determinan finalmente el éxito del cultivo. (Guarin y Ramírez, 2010)

Para el caso de *Pleurotus ostreatus*, la paja de trigos y la pulpa de café constituyen un sustrato selectivo que satisface las demandas nutricionales de este tipo de hongo y no de otro. Dentro de la variedad de sustratos que pueden utilizarse para producir el hongo ostra están: la pulpa de café, pasto jaragua, pasto estrella africana, pasto bermuda, olote de maíz, desechos de algodón, bagazo de caña de azúcar, paja de cereales de trigo y arroz, rastrojo de maíz, rastrojo y vainas de frijol, semilla de algodón, mazorcas de cacao, pulpa de coco etc (Morales, 2012).

Se denomina semilla a la forma en que el micelio del hongo es inoculado en un sistema productivo, es decir, la semilla es el vehículo de transporte del micelio desde el medio de cultivo in vitro hasta el sustrato definitivo donde crecerá el hongo. La esterilización de la semilla se realiza en autoclaves a una temperatura de 121 °C durante 20 a 30 minutos. Es importante destacar que esta etapa sólo debe realizarse en dichos equipos, ya que con esterilizaciones a menores temperaturas, como en ollas a presión (115 °C aprox.), se corre el riesgo de que los granos o tarugos mantengan una población de microorganismos que, aunque en baja presencia, puedan colonizar rápidamente los granos o competir posteriormente con el hongo, haciendo fracasar el cultivo. (Pilar, Hoyos y Mosquera, 2010)

Utilizando la esterilización se obtiene lo que se llama una "desinfección total", ya que los sustratos de cultivo se someten a temperaturas cercanas a los 120 °C durante 30 minutos como mínimo, siendo recomendable usar 45 minutos. Para lograr esto, se utiliza una presión de vapor de 15 psi al interior de autoclaves, actividad que debe ser desarrollada por personal entrenado. La gran ventaja de este sistema de tratamiento térmico es que se eliminan casi por completo todos los microorganismos que pueda tener el sustrato de cultivo, disminuyendo considerablemente los riesgos de contaminación y las pérdidas de sustrato durante la etapa de incubación. (Bermero, 2017)

El *Pleurotus ostreatus* es una alternativa alimenticia ya que contiene de un 86-88 % de agua, es una fuente de proteínas (20.75 %), carbohidratos (3-5 %), grasa (2.21 %). Además posee un gran número de minerales como calcio (0.226 %), fósforo (1.197 %),



potasio (3.543 %), magnesio (0.569 %), sodio (0.106 %). Contiene vitaminas B, B2, B6, B12, C,D,E y K y fibra 12.14% (implementación)

El cultivo industrial de los hongos necesita una mayor cantidad de suplementos y de materia prima, requiere maquinarias y equipos especializados y se le añade el proceso de fermentación. Esta forma de cultivo es muy poco conocida debido al bajo consumo de este producto.

CONCLUSIONES

El método de la esterilización constituye uno de los más eficaces para la eliminación total de microorganismos. Para la aplicación del mismo se debe tener en cuenta el tipo de microorganismo a eliminar.

El método de esterilización puede realizarse por dos medios físicos o químicos. Esta técnica de conservación de alimentos es utilizada en diferentes campos ya sea en la industria alimentaria como en la medicina.

Para el cultivo del hongo *Pleurotus ostreatus* es fundamental este método para evitar el crecimiento de otros microorganismos indeseables que puedan afectar su crecimiento.

REFERENCIAS

Bermero, L.P. (2017). Influencia de tres métodos de conservación sobre la estabilidad y producción del hongo *Pleurotus ostreatus*. (Tesis de grado, Microbiología Agroindustrial) Universidad Católica de Manizales, Manizales.

Díaz, M.C. (2014) *Esterilización- Desinfección*. Universidad de Chile, Chile.

Guarin, J.A. y Ramírez, A.A (2010). *Estudio de factibilidad técnico-financiero de un cultivo del hongo Pleurotus ostreatus*. (Tesis de grado en Ingeniería Industrial), Universidad Javeriana, Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Quindi, L. E. (2013). *Validación de la tecnología para la producción e industrialización de hongos comestibles Pleurotus ostreatus utilizando sustratos orgánicos*. Departamento de Ciencias Pecuarias. Riobamba-Ecuador Escuela superior politécnica de Chimborazo Ingeniera: 61

Morales, J. A. (2012). *Métodos de conservación de los alimentos*. México.

Moya, N. (2017) *Proceso de Esterilización*. Guayaquil, Ecuador.

Pilar, M, Hoyos, J y Mosquera, S.A (2010). Evaluación de los Parámetros Productivos de la Semilla de *Pleurotus ostreatus* Propagada en Diferentes Medios De Cultivo. *Ciencias Agropecuarias*, 8(2).

Vela, F. (2013). Aplicación de transferencia de calor en el procesamiento de alimentos. (Tesis de grado, Ingeniería en Industrias Alimentarias). Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, Iquitos, Perú.

Vignoli, R. (2009) *Esterilización, desinfección y antiseptia*. Recuperado de <http://www.higiene.edu.uy/cefa/2009/esterilizacionydesinfeccion.pdf>



OBTENCIÓN DE UN MODELO NEURONAL PARA LA SIMULACIÓN DE UN PROCESO DE ENRIQUECIMIENTO PROTEICO EN UN BIORREACTOR DE LECHO FIJO

OBTAINING A NEURAL MODEL FOR THE SIMULATION OF A PROTEIN ENRICHMENT PROCESS IN A FIXED BED BIREACTOR

María Caridad Julián Ricardo (maria.julian@reduc.edu.cu)

Alicia María Gómez Julián (alicia.gomez@reduc.edu.cu)

Luis B. Ramos Sánchez (luis.ramos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El análisis y diseño de equipos en las diferentes tecnologías de la industria química y biotecnológica para los sistemas complejos, todavía presenta una serie de limitaciones a nivel de predicción y de velocidad de procesamiento de datos, que son factores claves para llegar a resultados exitosos. En la Carrera de Ingeniería Química de la Universidad de Camagüey se han identificado las potencialidades del programa de computación profesional MATLAB en la solución de las limitaciones planteadas, es por eso que se emplea en varias de sus asignaturas, así como en los trabajos del grupo de investigaciones biotecnológicas. Este trabajo tiene como objetivo obtener un modelo neuronal para la simulación de un proceso de enriquecimiento proteico en un biorreactor de lecho fijo mediante el empleo de la caja de herramientas de redes neuronales artificiales de MATLAB. La simulación permitió predecir la dinámica de las principales variables del proceso.

PALABRAS CLAVES: redes neuronales, modelación matemática, simulación, fermentación, biorreactores.

ABSTRACT

The analysis and design of equipment in the different technologies of the chemical and biotechnology industry through the application of traditional methodologies and new methods, for complex systems, still presents a series of limitations to the level of prediction and speed of data processing, which are key factors to reach successful results. In the Career of Chemical Engineering of the University of Camagüey the potentialities of the MATLAB professional computing program. This work was carried out as part of the research project "Pilot scale evaluation of the impact of an animal feed based on a protein enrichment process of residues of the sugar industry" and aims to obtain a neural model for the simulation of a protein enrichment process in a fixed bed bioreactor by using the MATLAB artificial neural network toolbox. The simulation predicted the dynamics of the main process variables.

KEY WORDS: neural networks, mathematical modeling, simulation, fermentation, bioreactors.

INTRODUCCIÓN

La modelación matemática, la optimización y la simulación son herramientas claves en el análisis y diseño de procesos. En las investigaciones realizadas sobre el proceso de enriquecimiento proteico de los residuos de la industria azucarera para la producción



de alimento animal, se observa que partir de un detallado plan experimental se han empleado estas herramientas para el diseño de una planta con el uso del programa MATLAB. El trabajo realizado se caracterizó por su complejidad asociada al tipo de modelos matemáticos desarrollados y validados para la descripción del proceso fermentativo, específicamente en el biorreactor de lecho fijo, constituyéndose sistemas de ecuaciones diferenciales parciales (SEDP) que se resolvieron utilizando el método numérico de las diferencias finitas (Julián-Ricardo & Ramos-Sánchez, 2019).

El desarrollo de nuevas herramientas, como las redes neuronales artificiales, permiten superar las limitaciones planteadas y reportan ventajas por la alta confiabilidad de los modelos, su rapidez y bajo costo (Pineda, 2000). Una red de neuronas artificiales es un sistema de procesamiento de información tomando como referencia la forma en que lo hace el cerebro, tiene como elemento fundamental su estructura y está compuesta por una serie de elementos de procesamiento o neuronas que trabajan al unísono (Cano, 2014), (Goh, Hodas, & Vishnu, 2016).

Se mantiene en ascenso el uso de estos modelos para abordar la solución de numerosos problemas de gran complejidad con aplicaciones diversas (Fei, Peng, Su, Song, & Han, 2014), ejemplos recientes de estos trabajos son: la obtención de un modelo neuronal para la estimación de la concentración de etanol en la destilería Héctor Molina (López, Zumalacárregui, Pérez, & Llanes, 2018) y la modelación del proceso de fermentación sólida en un biorreactor de bandejas para la producción de lipasas con un modelo híbrido (Cujilema, 2018).

Estos antecedentes, permiten conocer las potencialidades que tiene el uso de las redes neuronales en los procesos biotecnológicos, por lo que se definió como objetivo de este trabajo obtener un modelo neuronal para la simulación de un proceso de enriquecimiento proteico en un biorreactor de lecho fijo. Este proceso constituye la etapa fundamental de la tecnología de producción de alimento animal a partir de residuos de la industria azucarera, por fermentación en estado sólido.

Recopilación de los datos para la obtención del modelo

Se realizó el experimento en un biorreactor de lecho fijo con aireación forzada, es un equipo semicontinuo, que se caracteriza por funcionar continuamente con respecto al flujo de gas y discontinuo en relación al lecho fijo de partículas sólidas. Es un biorreactor a escala piloto de 100 L de volumen, la temperatura de alimentación del aire se fijó en 30 °C y la del medio sólido osciló alrededor de los 33 °C, para favorecer la temperatura óptima de crecimiento del microorganismo. El flujo de aire húmedo alimentado con más de 95 % de humedad relativa, se calculó en función de suministrar 1,5 L/(kg min) (base húmeda), como se recomienda en la literatura (Julián-Ricardo, Ramos-Sánchez y Gómez, 2014).

Se midieron las temperaturas en los diferentes puntos del biorreactor, cada dos horas, durante 30 horas. Las mediciones de temperatura se realizaron axialmente en cinco puntos, para las alturas de 0,1; 0,4; 0,5; 0,6 y 0,7 m y radialmente para cuatro puntos en los valores de radio de 0; 0,025; 0,082 y 0,140 m, de estos se utilizaron sólo los tomados en el centro porque los otros exhibían muy pocas diferencias, mostrando un perfil prácticamente plano. Además, se midieron el pH, la concentración de azúcares reductores (ART) y de proteína verdadera (PV) al inicio y al final del experimento. Se

efectuaron dos réplicas del experimento, lo que hace un total de 48 puntos experimentales para entrenar la red.

Creación y entrenamiento de la red neuronal

Tanto la creación de la red neuronal como su entrenamiento se realizaron en MATLAB R2017b (9.3.0). La red neuronal utilizada es del tipo perceptrón multicapa, con una capa oculta con función sigmoidea y con la capa de salida con función lineal. Esta elección está sustentada sobre la base de que este tipo de redes neuronales es fácil de utilizar y permite la modelación de funciones complejas (López et al., 2018).

En la capa oculta fueron incluidas cinco neuronas y, en la capa de salida ocho variables, cinco que corresponden con los valores de temperaturas tomados en los cinco puntos de medición mencionados: T_{Sh1} , T_{Sh2} , T_{Sh3} , T_{Sh4} , T_{Sh5} , y las otras tres: pH_F , X_{VF} , y ART_F . Para el funcionamiento de la red, se utilizaron cinco entradas, que se corresponden con las variables de diseño del proceso (t_F , T_{S0} , pH_0 , X_{V0} y ART_0). El esquema de la red se muestra en la Figura 1.

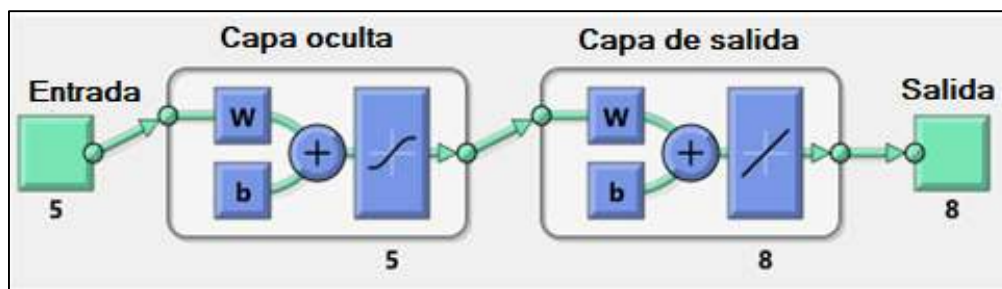


Figura 1. Características generales de la red neuronal utilizada en el modelo.

Para el entrenamiento de la red se usó el algoritmo de *Levenberg-Marquardt*. Los 48 datos disponibles de cada variable fueron subdivididos de forma aleatoria para entrenar, validar y probar la red. Para entrenar la red se tomó el 70 % de las muestras. Con el propósito de validar y probar la red se seleccionaron el 15 % de las muestras respectivamente.

Para la selección de la cantidad de neuronas óptima en la capa oculta se tuvieron en cuenta dos criterios: el error cuadrático medio en la validación del modelo y el coeficiente de correlación entre los valores de la variable respuesta estimados por el modelo neuronal y los valores reales (López, Zumalacárregui, Pérez, & Llanes, 2018).

En la Tabla 1 se observa que los datos seleccionados para el entrenamiento, validación y prueba, presentan un error cuadrático medio bajo, cercano a cero y un coeficiente de determinación (R^2) por encima de 0,99; lo que indica, que existe un buen ajuste del modelo proporcionado por la red neuronal.

Tabla 1. Resultados del ajuste de la red neuronal en el biorreactor de lecho fijo.

Acción	Muestras	Error cuadrático medio	R ²
Entrenamiento	34	0.2641	0.9994
Validación	7	0.2363	0.9995
Prueba	7	0.2424	0.9994

En la Figura 2 se observa que existe una buena correspondencia de los valores experimentales, con los calculados por la red neuronal en el entrenamiento, validación, prueba y los tres a la vez. Los puntos corresponden a los valores experimentales y la línea recta a los calculados por la red. En todos los casos, existe una correspondencia de los puntos experimentales con los calculados por la red neuronal.

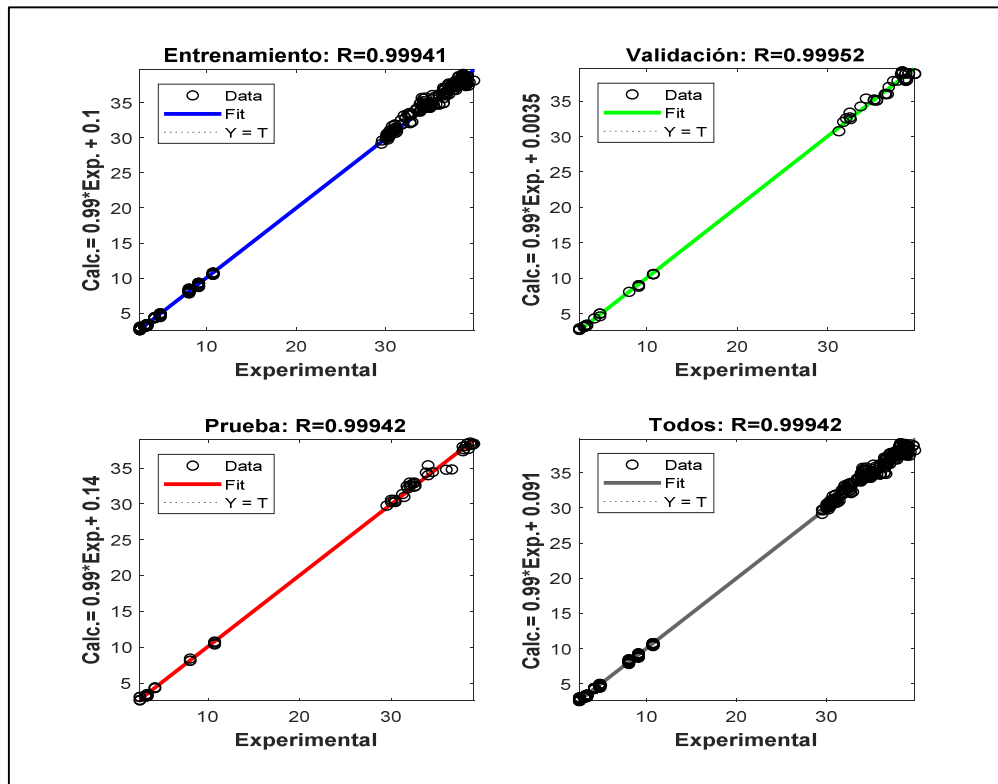


Figura 2. Correspondencia entre los valores experimentales y los calculados por la red neuronal.

Simulación

Se utilizó el modelo neuronal obtenido para la simulación del comportamiento de la temperatura del medio sólido en tres corridas con condiciones iniciales como las del trabajo experimental. La calidad del modelo se muestra en la Figura 3, donde se representan las temperaturas medidas experimentalmente y las obtenidas por simulación para las alturas h2, h3, h4 y h5.

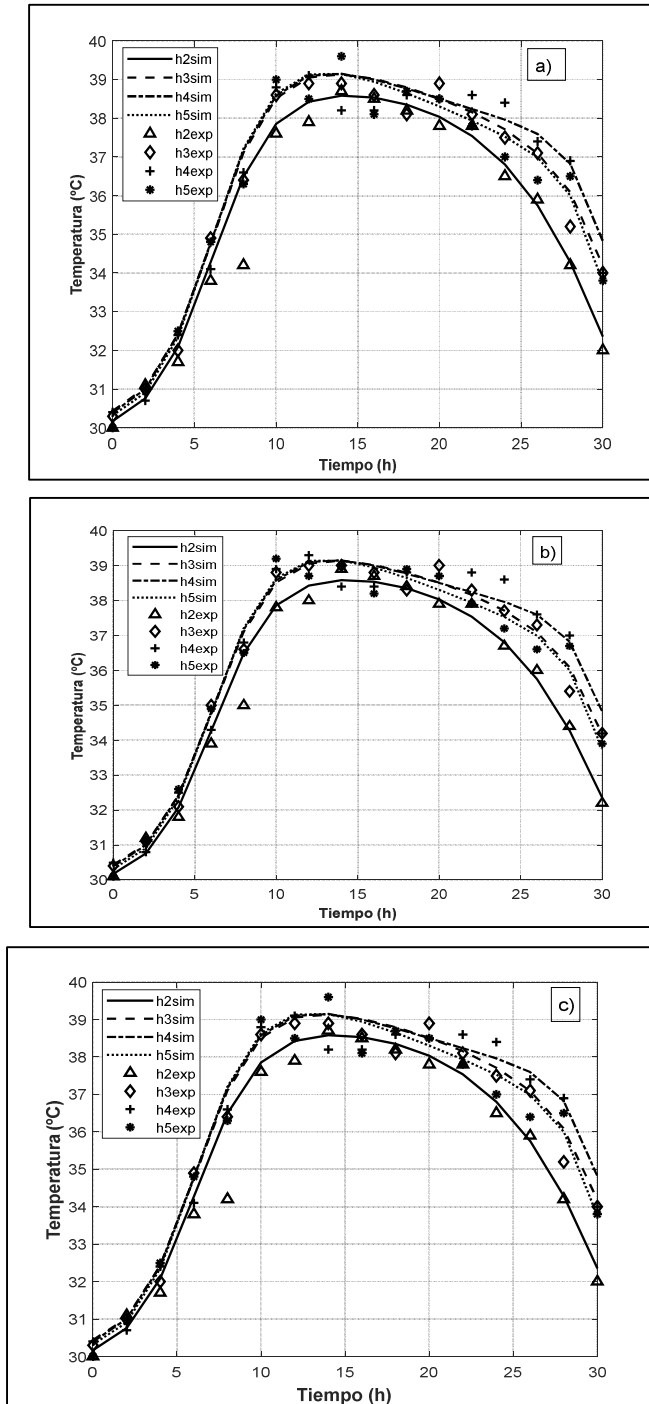


Figura 3. Validación de la red neuronal en las tres corridas experimentales: a) corrida 1, b) corrida 2, c) corrida 3.



La temperatura del medio sólido es la variable de mayor interés para el cálculo de las velocidades de reacción que ocurren en la fase sólida. Esta variable presenta un buen ajuste a los valores simulados por la red neuronal. De forma general, se puede plantear que a partir de las 10 horas de fermentación y hasta las 16 horas, se registran los mayores valores de temperatura, son aproximadamente igual en las tres mayores alturas, siendo el valor máximo simulado 39.14 °C. Finalmente, a partir de las 26 horas las temperaturas disminuyen bruscamente en todos los puntos. Este comportamiento se encuentra asociado a la interacción dinámica del flujo de aire de alimentación y del calor evolucionado por el medio sólido, debido al crecimiento celular, este resultado es muy similar al reportado por Julián-Ricardo, Ramos-Sánchez y Gómez (2014) que usaron otras herramientas de MATLAB para la simulación de este proceso.

Al comparar los valores simulados y experimentales del pH, ART y PV se obtienen los resultados que se muestran en la tabla 1. Los resultados tienen muy buena correspondencia entre sí y se comportan de forma esperada, en el caso del pH y los ART sus valores finales muestran una disminución y la PV se incrementa hasta valores por encima de 10 % BS.

Tabla 1. Comparación de los valores simulados y experimentales del pH, ART y PV.

Corrida	pH _{EXP}	ART _{EXP} (% BS)	PV _{EXP} (% BS)	pH _{SIM}	ART _{SIM} (% BS)	PV _{SIM} (% BS)
1	3.10	4.83	9.11	3.08	4.96	9.21
2	3.20	4.21	8.05	3.17	4.41	8.21
3	3.38	2.57	10.72	3.36	2.72	10.84

CONCLUSIONES

La red neuronal del tipo perceptrón multicapa con topología 5-5-8 se utilizó para la modelación del proceso de enriquecimiento proteico de residuos de la industria azucarera en un biorreactor de lecho fijo y demostró su capacidad de estimar satisfactoriamente las variables respuesta. El alto valor del coeficiente de determinación (0,9994) entre los valores simulados y los valores reales, y los bajos valores de error cuadrático medio en la validación del modelo indican la conveniencia de la utilización de esta red neuronal para la simulación del proceso a escala industrial.

REFERENCIAS

- Cano, J.G. (2014). *Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias), Universidad de Alicante, Alicante.España.
- Cujilema, M.C. (2018). *Diseño de un proceso a escala piloto para la producción de lipasas por fermentación sólida*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias) Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey.



- Fei, M., Peng, C., Su, Z., Song, Y., & Han, Q. (2014). *Computational Intelligence, Networked Systems and Their Applications*.
- Goh, G.B., Hodas, N.O., & Vishnu, A. (2016). *Deep Learning for Computational Chemistry*.
- Julián, M.C., Ramos, L. y Gómez, A. (2014). Modelación matemática del proceso de enriquecimiento proteico del bagazo de caña de azúcar en un biorreactor de lecho fijo. *Tecnología Química. XXIV*(3).
- Julián, M.C., & Ramos, L.B. (2019). Simulación de un proceso de enriquecimiento proteico en un biorreactor de lecho fijo con herramientas de MATLAB. *Afinidad, LXXVI*(587), 57-61.
- López, L. E., Zumalacárregui, L., Pérez, O., & Llanes, O. (2018). Obtención de un modelo neuronal para la estimación de la concentración de etanol en la destilería Héctor Molina. *Tecnología Química.38*(3), 271-280.
- Pineda, F. J. (2000). *Identificación y Control de Procesos Químicos con Múltiples Redes Neuronales*. (Tesis en opción al título académico de Magister), Instituto Politécnico Nacional, D.F. México,



LA PLANEACION ESTRATEGICA COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS APLICADAS

STRATEGIC PLANNING AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF APPLIED SCIENCES FACULTY

Isnel Benítez Cortés (isnel.benites@reduc.edu.cu)

Grety Márquez Peñamaría, (greti.marquez@reduc.edu.cu)

Yolexis Roberta Cardona Soberao (yolexis.cardona@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo diseñar la Planeación Estratégica de la facultad de Ciencias Aplicadas de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Se parte de la Planeación Estratégica del Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba, diseñada en el período de 2017-2021, así como las Políticas de Desarrollo Económico y Social del país declaradas en los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución aprobados en VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, así como en los objetivos y directrices de cambio y proceso de transformaciones de la Educación Superior. La Planeación estratégica muestra las principales Áreas de Resultados Claves de la facultad, los principales objetivos para lograrlas así como los criterios de medidas. La implementación y evaluación de la Planeación Estratégica permitirá elevar la calidad de todos los servicios de la facultad.

PALABRAS CLAVES: planeación estratégica, calidad de la educación, educación superior, implementación.

ABSTRACT

This article deals with the Strategic Planning design of the Applied Sciences Faculty of the University of Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. It is based on the Strategic Planning of the Higher Education Ministry, designed in the 2017-2021 academic course, as well as the Economic and Social Development Policies of the country declared in the guidelines of the 6th Congress of the Communist Party of Cuba and in the guidelines of change and process of transformation of Higher Education. The Strategic Planning shows the main Key Result Areas of the faculty, the main objectives to achieve them as well as the criteria of measures. The implementation and evaluation of the Strategic Planning will allow increasing the quality of all the faculty services.

KEY WORDS: strategic planning, educational quality, higher education.

INTRODUCCIÓN

La Planeación Estratégica (PE) surge como una necesidad de las organizaciones de contar con directrices y políticas que faciliten el análisis, tanto interno como externo, de los principales objetivos que debe alcanzar en un futuro (Contreras, 2013). Para esto, es importante definir el alcance, objetivos, y la razón de ser de la misma. Es una de las actividades vitales de todas las organizaciones que deseen extender su actuación a mediano y largo plazo, en un contexto de incertidumbres, riesgos y cambios externos provocados por diversas causas (Robles et al, 2017) y es una forma concreta de la



toma de decisiones que aborda el futuro específico que los directivos desean para su organización (Sánchez, 2017).

Esta constituye una herramienta fundamental para el desarrollo de cualquier institución. De hecho, el visualizar un cambio permanente en la gestión de cualquier organización, permite garantizar un salto cuantitativo y cualitativo. Las organizaciones que visualizan un cambio permanente de su gestión, garantizan un salto ascendente de la misma a partir de los resultados obtenidos (Madrigal y Calderón, 2017). En cuanto a su implementación en la educación superior, Madrigal y Contreras (2017) afirman que

(...) la planificación estratégica en una institución de educación superior, es un proceso continuo, técnico-político, sistemático, reflexivo, participativo, crítico y autocrítico, instructivo, flexible, integral y orientador, que promueve el cambio, y precede y preside la acción para la toma de decisiones (Madrigal, Contreras, 2017, p 1).

Sobre la importancia de la PE en el desarrollo futuro de las universidades en el mundo, en la Declaración de la Conferencia Regional sobre la Educación Superior de América Latina y el Caribe (CRES-2008), efectuada en Colombia, donde se señala: los desafíos y retos que debemos enfrentar son de tal magnitud, que de no ser atendidos con oportunidad y eficacia, ahondarán las diferencias, desigualdades y contradicciones que hoy impiden el crecimiento de América Latina y el Caribe con equidad, justicia, sustentabilidad y democracia para la mayoría de los países que la conforman “las respuestas de la educación superior a las demandas de la sociedad han de basarse en la capacidad reflexiva, rigurosa y crítica de la comunidad universitaria, al definir sus finalidades y asumir sus compromisos (IESAL-UNESCO, 2008, pp.2-3).

La evaluación de la gestión de estos procesos universitarios está dirigida al mejoramiento continuo de la calidad en todos los programas de pregrados y postgrados, influyendo de forma positiva en el comportamiento individual y colectivo, ya que se convierte en un elemento cohesionador y motivador que favorece el aprendizaje y la cultura organizacional (Teresa y Almuiñas, 2017). La evaluación de la gestión de los procesos que integran la PE dirige sus resultados, fundamentalmente, hacia el mejoramiento continuo de la calidad de los procesos y sus resultados se pueden emplear para evaluar el posicionamiento y la visibilidad de los rankings académicos entre universidades (Ramírez, 2018).

Aranda (2006) refiere que estos procesos de PE, de gestión de calidad, de evaluación y de investigación cualitativa y cuantitativa, deberían ser más utilizados de manera específica para estudiar, analizar y documentar los fenómenos de desarrollo de las instituciones educativas en todos sus niveles. De hecho, a nivel mundial los sistemas de educación superior están siendo sometidos a fuertes presiones para elevar la calidad de su enseñanza hasta el punto que ésta se ha convertido en su prioridad estratégica (Guzmán, 2011).

Teniendo en cuenta estos aspectos de trascendental importancia para una universidad y sus facultades, el objetivo de este trabajo es diseñar la PE de la facultad de Ciencias Aplicadas de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz.



Bases en los que se fundamenta la Planeación Estratégica.

Se parte de la PE del Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba, diseñada en el período de 2017-2021. Esta se basa en cuatro pilares fundamentales: la evaluación de la PE en el quinquenio 2013-2016, los procesos de Evaluación Institucional y Acreditación realizados en el periodo por la Junta de Acreditación Nacional (JAN), las Políticas de Desarrollo Económico y Social del país declaradas en los lineamientos del 6to congreso del Partido Comunista de Cuba (Lineamientos) y en las directrices de cambio y proceso de transformaciones de la Educación Superior.

Valores y modos de actuación del sistema del Ministerio de Educación Superior

Se asumen todos los valores aprobados en los documentos del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba, centrando la atención en:

Humanismo: el estudiante, de manera activa, se apropia de una concepción ética e integral del mundo y la sociedad, centrada en la dignidad plena de las personas, la generosidad, la solidaridad y el altruismo; por lo que rechaza el egoísmo, el utilitarismo y el desmedido pragmatismo. En cuanto al modo de actuación, debe tomar decisiones que tengan siempre como centro la justicia social y el ser humano, conocer y defender las tradiciones humanistas y ser solidario y estar en capacidad de sacrificarse por los demás.

Patriotismo: basado en que la patria es lo primero, lo que entraña que el interés nacional predomine sobre el individual y se esté siempre en disposición de defenderla, siendo consecuente con las raíces históricas y el devenir de la Revolución Socialista Cubana. Se expresa en actuar en correspondencia con los valores más genuinos de nuestra historia, en especial los representados en los símbolos patrios, participar activamente en las tareas de la revolución y en particular su defensa y ser reconocido como patriota revolucionario en todos los espacios donde se desenvuelve.

Responsabilidad: se basa en el cumplimiento consciente del deber individual y social, con autodisciplina, siendo intransigente ante lo mal hecho. Esto implica estar comprometido y consagrado con las tareas asignadas así como exigir y asumir, a partir del ejemplo, el cumplimiento de lo establecido, desarrollando las tareas con disciplina y responsabilidad.

Antiimperialismo: es la convicción de que la preservación de la independencia y soberanía de la patria ante las pretensiones imperialistas, solo es posible fortaleciendo nuestro socialismo y el internacionalismo en su enfrentamiento a escala mundial. Se expresa con estar siempre dispuesto a defender la Revolución y a otros pueblos del mundo y enfrentar la subversión ideológica del imperialismo.

Dignidad: se actúa en correspondencia con los principios morales aceptados por la sociedad, siendo por ello respetado por los demás, lo cual es válido, tanto para personas, como para países. Para el logro de este valor, debe respetar la dignidad de las demás personas, actuar en todo momento y espacios de manera digna, noble y decorosa y sentir orgullo por la Revolución Cubana.

Honestidad: se expresa al actuar de manera sincera, sencilla y veraz. Permite expresar un juicio crítico y ser capaz de reconocer sus errores en tiempo, lugar y forma adecuada, para contribuir al bien propio, colectivo y de la sociedad. Es lograr armonía



entre el pensamiento, el discurso y la acción. En cuanto a los modos de actuación, es no mentir jamás, ni violar principios éticos, ser autocrítico y crítico y combatir las manifestaciones de doble moral, hipocresía, traición, fraude y mentira.

Honradez: se expresa en la rectitud, vergüenza e integridad en todos los ámbitos de la vida y en la acción de vivir de su propio trabajo y esfuerzo, actuando con la moral y la legalidad socialista, respetando la propiedad social, la colectiva y la personal y enfrentando las manifestaciones de indisciplinas, ilegalidades, fraude y hechos de corrupción.

Procesos y Áreas de Resultados Claves.

Se declaran diferentes procesos de vital importancia para las universidades adscriptas al MES. Estos son: formación de pregrado, formación de posgrado, ciencia, tecnología e innovación, extensión universitaria, recursos humanos, recursos materiales y financieros, información, comunicación e informatización e internacionalización. Por otra parte, se definen las cuatro ARC: formación de pregrado, formación de posgrado, ciencia, tecnología e innovación y recursos humanos. Para cada ARC se definieron objetivos estratégicos, sus criterios de medida y grados de consecución, así como los criterios de evaluación de su cumplimiento.

Propuesta de la Planeación Estratégica de la Facultad de Ciencias Aplicadas.

Áreas de resultados clave, objetivos de trabajo y criterios de medida.

Se presenta un resumen de los principales objetivos y criterios de medidas de de cada ARC.

- ARC 1: Formación de pregrado

Objetivo No. 1: Formar profesionales integrales que se caractericen por su profundo sentido humanista, firmeza política e ideológica; por ser competentes, cultos y comprometidos con la Revolución.

Criterios de medida:

CM 1: El acceso a las carreras pedagógicas de la facultad se incrementa y diversifica con equidad social y en correspondencia con las necesidades locales y territoriales. La matrícula total aumenta un 10,0% con respecto al curso 2017-2018 en todas las carreras de ciencias pedagógicas de Curso diurno (Educación Biología, Educación Química y Educación Biología) del Curso diurno y con igual situación en Cursos por encuentro. Se cumple al 70% el plan de plazas para el ingreso a las carreras.

CM 2: El sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes universitarios en el eslabón de base es eficiente. El 90% de los estudiantes encuestados y los criterios emitidos por expertos consideran que los profesores contribuyen a la formación de los estudiantes como profesionales revolucionarios, comprometidos con su historia patria y la actualización del Modelo de Desarrollo Económico y Social Cubano.

CM 3: Las disciplinas de formación general (Marxismo Leninismo e Historia de Cuba) contribuyen a elevar el desarrollo de la cultura general integral desde los fundamentos de la ideología de la Revolución Cubana en los estudiantes. El 90% de los estudiantes



encuestados manifiesta satisfacción con esta preparación y un 84% aprueba las comprobaciones realizadas.

CM 4: En todas las carreras se consolida la contribución curricular a la preparación para la defensa, lo que se complementa con las actividades extracurriculares que desarrolla y evidencia la universidad, con énfasis en los resultados de la implementación de la Guardia Obrera Estudiantil. Esto es reconocido por el 95%) de los estudiantes y los expertos.

CM 5: El 90% de los estudiantes participa con compromiso revolucionario, pertinencia y responsabilidad en las tareas de impacto económico y social. La comunidad, los empleadores y el 90% de los estudiantes sienten satisfacción por los logros alcanzados.

CM 6: Los planes de estudio se cumplen con calidad. El 100% de las carreras posibles están acreditadas. El 90% de los estudiantes encuestados están satisfechos con la calidad del proceso de formación y el rigor de los profesores; el 90% de los empleadores encuestados poseen criterios favorables sobre la calidad de los egresados.

CM 7: Las carreras garantizan, de conjunto con los organismos y entidades, el desarrollo con calidad de las prácticas laborales, lo que es reconocido por el 95% de los estudiantes. El 95% de los trabajos de diploma se vinculan a la solución de problemas locales o del territorio.

CM 8: Se logran incrementar los principales indicadores de calidad relacionados con los resultados docentes. El CD alcanza una eficiencia académica de 55% y una eficiencia de ciclo de 50%, el CPE alcanza una eficiencia de ciclo de 45%.

CM 9: En el proceso docente educativo se aplican concepciones y prácticas pedagógicas que estimulan el aprendizaje autónomo y colaborativo de los estudiantes, con mayor uso y aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones, lo que es reconocido por el 60% de los estudiantes. El 90% de las asignaturas están montadas en plataformas interactivas.

- ARC 2: Ciencia, técnica y postgrado

Objetivo No. 2: Promover la formación de doctores potenciando la incorporación de jóvenes talentos comprometidos con Revolución y que se desempeñan en las diversas áreas del conocimiento, para la continuidad y el relevo necesario en el desarrollo previsible de la organización y el país.

Criterios de medida:

CM 1: Ingresan anualmente no menos de 8 nuevos aspirantes pertenecientes al claustro de profesores e investigadores de la universidad, acorde con las necesidades de las diferentes áreas de la ciencia, con incrementos sustanciales en ciencias técnicas, económicas y agropecuarias.

CM 2: Defienden 3 aspirantes sus tesis doctorales exitosamente, pertenecientes al claustro de profesores de la universidad. Se gestionan convocatorias a becas doctorales en el Doctorado de Ingeniería Química (2).

CM 4: Se actualiza el programa de doctorado de Ingeniería Química, presentándose a la Comisión Nacional de Grados Científicos para ser aprobados.



Objetivo No. 3: Contribuir al desempeño de los profesionales del sector estatal y no estatal, satisfaciendo con calidad sus necesidades de superación profesional y de posgrado académico, como parte de su formación continua, en correspondencia con las demandas del desarrollo económico y social del país

Criterios de medida:

CM 1: Se da respuesta al 80% de las necesidades de superación y posgrado de los trabajadores del sector estatal, como parte de su formación continua, con la participación activa de la universidad en diálogo interactivo con las entidades laborales del territorio y del país.

CM 2.- Se desarrollan acciones de superación y posgrado para los profesionales del sector no estatal y se satisface el 20% de sus demandas de acuerdo a las capacidades de la universidad

Objetivo 4: Garantizar la superación de los cuadros y sus reservas en la Facultad y de las entidades afines, acorde a la nueva Estrategia de Preparación y Superación para el cumplimiento de la política de capacitación de los cuadros y reservas.

Criterios de medida:

CM 1: Se contribuye mediante la asesoría a los Órganos Estatales, Organismos de la Administración Central del Estado, Entidades Nacionales, Órganos Superiores de Dirección Empresarial, Órganos Locales del Poder Popular y en la Facultad, para que el 80%, implementen la nueva Estrategia de Preparación y Superación de los Cuadros y Reservas

CM 2: Se comprueba en la Facultad la implementación del Decreto Ley 350 y las Resoluciones vinculantes en el trabajo del 80% de los Cuadros y Reservas.

Objetivo No. 5: Incrementar los resultados de la investigación – desarrollo y la gestión de la innovación, de manera que desempeñen un papel decisivo en el desarrollo económico y social del país, sobre la base de la política de “Fortalecimiento de la ciencia, la tecnología, la innovación y la formación doctoral”.

Criterios de medida:

CM 1. Se incrementa la visibilidad de los resultados de la ciencia y la tecnología universitaria a través de publicaciones en revistas científicas referenciadas, alcanzando 10 artículos en el Grupo 1 y 15 en el Grupo 2, y se obtiene 1 registro y 1 patente.

CM 2. Se incrementan los ingresos por comercialización de productos y servicios.

CM 3. La estructura de proyectos expresa pertinencia de la CTI universitaria y se logra menos de 5% de proyectos institucionales.

CM 4. Es alta la relevancia alcanzada por los resultados de la I+D+i, alcanzando una representatividad de 5% de los premios CITMA provinciales. En otros premios nacionales e internacionales, la facultad alcanza al menos 2 y se incrementa en un 10% la representatividad de la facultad en el fórum de ciencia y técnica.

Objetivo No. 6: Lograr impacto de los procesos universitarios integrados, en el desarrollo económico y social local, consolidando a la universidad como aliado



estratégico de los gobiernos en la gestión del desarrollo local (GEDL) y en el logro de una sólida base económico productiva.

Criterios de medida:

CM 1. Incremento pertinente y con calidad de la matrícula de Curso por Encuentro en un 20%, con énfasis en las carreras pedagógicas seleccionadas. Inserción en sus municipios del 25% de los estudiantes de Curso Diurno en proyectos de Desarrollo Local.

CM 2. Se desarrollan 2 proyectos extensionistas en los municipios.

- ARC 3: Formación y desarrollo de los recursos humanos y cuadros

Objetivo No. 7: Alcanzar resultados superiores en el trabajo por la excelencia del claustro, priorizando la formación que conduzca a los profesores e investigadores a ser activistas de la ideología y política de la Revolución Socialista Cubana.

Criterios de medida:

CM 1: El 100% de los departamentos garantizan una atención priorizada a la formación política, ideológica y profesional de sus profesores e investigadores, en especial los más jóvenes. Se presta atención prioritaria a la preparación metodológica del 100% de profesores recién graduados y a los de tiempo parcial.

CM.2: Se optimiza en el departamento la utilización eficiente y el control sistemático del fondo de tiempo del profesor, logrando que el 100% de los profesores Auxiliares y Titulares se destaquen en la dirección de la facultad o institucional. La evaluación del trabajo de los profesores en el 85% se corresponde con los resultados obtenidos.

CM 3: Se estabiliza el claustro de profesores así como el 90% de los jefes de carrera y profesores principales del año académico logran estabilidad en el cargo y se logra que el 50% ostenten los requisitos establecidos para el cargo. Se logra que las bajas de profesores por año sean inferiores al 5% del claustro.

CM 4: Mejora en un 7% la composición del claustro a tiempo completo y parcial medido en categorías docentes y científicas superiores. Se alcanza un 7% de doctores en el claustro a tiempo completo sin considerar los instructores.

CM 5: Se cumple en más del 90% las actividades de preparación del claustro en los temas de Control Interno, Seguridad Nacional, Defensa Nacional y Reducción de desastres. Se logra más del 10% de preparación de los Jefes de las Brigadas Contra Incendio.

CM 6: Se desarrollan adecuadamente los procesos para la obtención de las categorías docentes superiores y de ratificación, logrando más del 95% de cumplimiento del cronograma y el 100% de calidad en la documentación.

Objetivo No. 8. Lograr avances en la selección, promoción, preparación, superación, estabilidad y control de la disciplina y actuación ética de los cuadros y reservas, lo que tributa al avance del Sistema de Educación Superior.



Criterios de medida:

CM. 1: La estabilidad anual de los cuadros en el cargo es del 84%. La de los Jefes de Departamento Docente al menos un 80%.

CM. 2: Avanza la composición de los cuadros con respecto a los jóvenes, mujeres 50%, negros y mestizos 5%, en los cargos docentes Profesores Auxiliares y Titulares 50% y Doctores en Ciencias 20% sobre la base del mérito y cualidades personales.

CM. 3: El 80% de los cuadros al ser promovidos proceden de la reserva.

- ARC 4: Internacionalización y cooperación

Objetivo No. 9. Lograr que la internacionalización de la Universidad de Camagüey contribuya a la Excelencia de sus procesos sustantivos.

Criterios de medida:

CM 1: Incrementan en dos los convenios activos internacionales, que permitan vincular 2 estudiantes a la movilidad estudiantil hacia el exterior.

CM 2: Obtener un mínimo de dos becas internacionales para la formación posgraduada.

CM 3: Recibir 3 visitas a la UC de especialistas internacionales de primer nivel.

CM 4: Incrementar en dos las relaciones con universidades del primer mundo y economías emergentes.

CM 5: Lograr un 85% de satisfacción de la comunidad universitaria de la facultad por la atención brindada en aspectos de internacionalización.

CONCLUSIONES

La planeación estratégica de la facultad de Ciencias Aplicadas diseñada está en correspondencia con los objetivos declarados por el Ministerio de Educación Superior hasta el año 2020, así como las Políticas de Desarrollo Económico y Social del país declaradas en los lineamientos del 6to congreso del Partido Comunista de Cuba y en las directrices de cambio y proceso de transformaciones de la Educación Superior.

La planeación estratégica diseñada está estructurada en cuatro áreas de resultados claves, nueve objetivos de trabajo y varios criterios de medidas de estricto cumplimiento por la organización para lograr un incremento de la calidad de los servicios que brinda.

REFERENCIAS

Aranda, H. (2006). Experiencias en la gestión hacia la calidad total. Un estudio de caso de la Facultad de Zootecnia de la Universidad Autónoma de Chihuahua, *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8(2), 1-16.

Contreras, E.F. (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la Planeación Estratégica, *Pensamiento & Gestión*, 35, 152-181.

Guzmán, J.C. (2011). La calidad de la enseñanza en educación superior ¿Qué es una buena enseñanza en este nivel educativo? *Perfiles Educativos*, 35. Número Especial, 129-141.

IESAL-UNESCO (2008): *Declaración de la Conferencia Regional sobre la Educación Superior de América Latina y el Caribe*. Cartagena de Indias.



Madrigal, A.D. y Calderón, M.M. (2017). La planificación estratégica en las instituciones de educación superior. *Gaceta Médica Espirituana*, 19(1), 1-3.

Ramírez, Zulia. (2018). El estudio de la visibilidad académica a través de los rankings de universidades. Una revisión bibliográfica, *Alcance, Revista Cubana de Información y Comunicación*, 7(18), 93-111.

Robles, R.E., Serrano, H.B., Serrano, G.L., Gaibor, F.M., Armijo, G.M. y Fernández, A. (2017). Retos de la planificación estratégica en instituciones de salud, *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 36(3), 1-6.

Sánchez, I. (2017). La planeación estratégica en el Sistema de Salud cubano, *MEDISAN*, 21(5):635-641.

Teresa, B. y Almuiñas, J.L. (2016). La dirección estratégica en las instituciones de educación superior. Necesidad de su evaluación, *Revista Cubana de Educación Superior*, 3, 137-147.



POTENCIALIDADES DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA NUEVA UNIVERSIDAD (SIGENU), EN EL PROCESO DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

POTENTIALITIES OF THE NEW UNIVERSITY MANAGEMENT SYSTEM (SIGENU), IN THE TEACHING PROCESS AT THE UNIVERSITY OF CAMAGUEY

Yanaima Jauriga Ortíz (yanaima.jauriga@reduc.edu.cu)

Martha García Bargado (martha.garcia@reduc.edu.cu)

Marcos Antonio Fuentes González (mfuentes@reduc.edu.cu)

RESUMEN

A partir de las demandas del país, iniciativas del Ministerio de Educación Superior y las posibilidades que brindan las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones (TIC), fue creado el Sistema de Gestión de la Nueva Universidad (SIGENU) en 2004. Esta aplicación web constituye la principal línea de desarrollo para la informatización de la gestión de la información en las universidades cubanas. A pesar, de ser una herramienta muy útil, que automatiza varios eslabones de los procesos docentes y que cuenta con más de 5 módulos, accesibles mediante roles de usuarios; solo se emplea para matricular y promover a los estudiantes, en las mayorías de las universidades, por lo que es subutilizado. La presente investigación tiene como objetivo reflexionar sobre las potencialidades del SIGENU, en el proceso docente en la Universidad de Camagüey, para de esta forma, los directivos implicados, tomen las medidas pertinentes para su correcta explotación en todas las áreas docentes de este ámbito universitario.

PALABRAS CLAVES: SIGENU, proceso docente, universidad.

ABSTRACT

Based on the demands of the country, initiatives of the Ministry of Higher Education and the possibilities offered by Information Technology and Communications (ICT), the New University Management System (SIGENU) was created in 2004. This web application constitutes the main development line for the computerization of information management in Cuban universities. Despite being a very useful tool, it automates several links in the teaching processes and has more than 5 modules, accessible through user roles; it is only used to enroll and promote students, in most universities. Therefore, this research aims to emphasize the potential of SIGENU, in the teaching process at the University of Camaguey. In this way, the managers involved, take the appropriate measures for their proper exploitation in all teaching areas of this university.

KEY WORDS: SIGENU, teaching process, university.

INTRODUCCIÓN

El auge del uso de las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones (TIC) mundial en la mayoría de las esferas de la vida, sobretudo en el entorno educativo (Garcés Suárez, Alcívar Fajardo, & Garcés Suárez, 2016), para estar a la par, la nación, en conjunto con las iniciativas del Ministerio de Educación Superior, se dio a la tarea de crear el Sistema de Gestión de la Nueva Universidad en 2004.



En el mundo existen plataformas que gestionan de forma automatizada la información universitaria como Clickedu, SIU-Guaraní, DocCF por citar algunos. Cuba no se ha quedado atrás en la creación de herramientas de gestión para el ámbito universitario, a partir a las políticas del contexto nacional, entre los que pudieran mencionarse: Akademos, GestUniv y el Sistema de Gestión de la Nueva Universidad (SIGENU). Este último, por política del Ministerio de Educación Superior es el que se implementa en la mayoría de las universidades del país.

El SIGENU es una herramienta que permite la gestión automatizada de toda la información académica vinculada con la educación superior en Cuba. Fue creada con el propósito de facilitar la toma de decisiones de los directivos respecto al cúmulo de información asociada al tránsito universitario de los estudiantes. Posee varios módulos a los cuales se acceden según los roles de usuarios. Dentro de los módulos más vinculados al proceso docente se encuentran el de Secretaría, el de Profesor y el Estadístico (Almeida & Góngora, 2018).

El módulo Secretaría es vital ya que se encarga de gestionar la información de los estudiantes desde que se matriculan hasta que se gradúan o causan baja de una Institución de Educación Superior. Además, se gestionan los Planes del Proceso Docente Educativo, también conocidos como Planes de Estudios, las notas de las asignaturas, se emiten planillas necesarias acorde a los modelos oficiales que necesita cualquier secretaría cubana.

En relación con el módulo de Profesor, es un módulo que aún presenta sus deficiencias, pero que sirve para gestionar la asistencia en línea, las notas y los cortes evaluativos de los grupos académicos. En el nivel táctico se encuentra el módulo Estadístico, que permite el apoyo a la toma de decisiones en las Instituciones de Educación Superior acorde a los principales procesos docentes como: matrícula, bajas y graduados, basándose no exclusivamente en un juicio o intuición del decisor, sino en información generada a través de métodos deductivos y analíticos (Muñoz, 2015).

Pese a las grandes potencialidades que posee el SIGENU, un gran número de las universidades sólo lo emplean para gestionar la matrícula y la promoción del estudiantado (Ruiz & Vidal, 2018), demeritando otras ventajas que pueden beneficiar el desarrollo del proceso docente educativo.

La Universidad de Camagüey, "Ignacio Agramonte Loynaz" (UC), primera fundada por la Revolución, cuenta con 10 facultades y 12 centros universitarios municipales (CUM) (Intranet Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", 2019). Lamentablemente, solo 3 facultades y ningún CUM emplean el sistema más allá de matricular y promover. Es decir, un 86,36% de las áreas docentes de la UC, no aprovecha de una buena parte de las bondades del SIGENU. Situación que no va acorde con la voluntad política del país de informatizar la sociedad (PCC, 2011).

Este trabajo tiene como objetivo demostrar las potencialidades del SIGENU en el proceso docente, en la UC, para que los directivos implicados tomen las medidas requeridas, que den al traste con la explotación adecuada del sistema, en todas las áreas docentes de este ámbito universitario.



Descripción del sistema de gestión de la nueva universidad (SIGENU).

Como se apuntó anteriormente, en el mundo existen otras aplicaciones informáticas que facilitan la gestión de información entre ellas se encuentra la Web Clickedu. El software Clickedu es una plataforma escolar en la nube que incluye la gestión académica, administrativa y económica, un entorno virtual de aprendizaje con conexión a libros digitales y contenidos gratuitos, gestión del profesorado, tutores y jefes de estudios, la calidad del centro y un entorno de comunicación con las familias, entre otros (click edu, 2019).

Otras plataformas que merecen su mención son: el SIU-Guaraní, aplicación que para la gestión académica en la educación superior en Argentina (SIU, 2019); el DocCF para automatizar los procedimientos administrativos, académicos y comerciales de las instituciones educativas, así como facilitar la coordinación y comunicación entre padres, alumnos, docentes y cargos directivos (DocCF, 2019).

En Cuba se emplea el Akademos en la Universidad de Ciencias Informáticas para la gestión académica de dicha institución. En el mismo se almacena información personal y resultados académicos de los estudiantes en las diferentes asignaturas, brinda la utilidad de reportes (Akademos, 2019).

Muchos de los sistemas mencionados están disponibles para cualquier institución del sistema universitario, aunque por la transferencia tecnológica y/o de conocimientos no se puede aplicar en el contexto cubano debido a la gran diversidad de sistemas de enseñanza superior con que cuenta la universidad cubana, es que se crea un sistema flexible que permita ser adaptado a todos los centros de educación superior del país con sus diversas particularidades y distintas maneras de realizar determinados procedimientos.

El Sistema de Gestión de la Nueva Universidad (SIGENU), software que permite la gestión de toda la información académica vinculada con la educación superior en Cuba. Es una herramienta creada en la Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría (CUJAE) e implementada en la mayoría de los centros de educación superior del país, que tiene como objetivo principal, la gestión automatizada de toda la información académica universitaria. (Manual Usuario Sigenu 4.0). Surge en el año 2004 como una iniciativa del Ministerio de Educación Superior. Constituye la principal línea de desarrollo para la informatización de la gestión de la información en la educación superior en Cuba (Yanes-Pavón, 2019).

En la versión 4.0 se le han adicionado y mejorado funcionalidades, a las cuales se tiene acceso en dependencia del rol del usuario. Dichas funcionalidades se encuentran en los siguientes módulos:

Administrador Admin: Es la aplicación que permite la creación y modificación de los usuarios del sistema por parte de los administradores del SIGENU. También se utiliza para monitorear el correcto funcionamiento del sistema y su seguridad. Sólo puede acceder el rol administrador.

Secretaría SEC: Esta aplicación constituye el elemento esencial que hace posible la inserción y actualización de toda la información que se registra en el sistema.



Asimismo, posibilita obtener un conjunto de reportes muy usados cotidianamente en el mundo de la educación superior.

Decisiones DSS: Sistema de apoyo a la toma de decisiones, es un sistema que brinda un soporte a la toma de decisiones, sobre los principales procesos que se llevan a cabo en una Institución de Educación Superior. Permite obtener un conjunto de reportes frecuentemente usados por los diferentes niveles jerárquicos existentes en la educación superior que se definen mediante roles como: secretario, estudiante, estadístico, decano y controlador de planes de estudios.

Evaluaciones Profesor: Esta opción permite planificar a un profesor en una asignatura específica. Para realizar este proceso es necesario ingresar en la aplicación con un usuario con rol "planificador". Así como le proporciona al profesor gestionar las evaluaciones, cortes evaluativos y asistencia si accede con el rol "profesor".

Archivo Histórico: Este módulo permite visualizar la información de todos los egresados por SIGENU de la Educación Superior en Cuba. Entre sus principales funcionalidades se encuentran: Emisión de certificaciones de notas, registro de tomos y folios, gestionar egresado. Intervienen los roles de matriculador, trabajador, secretario general y administrador.

Seguridad Tracking: El tracking es una herramienta muy poderosa, pues permite tener el control en todo momento del uso y funcionamiento del SIGENU. Debe ser un usuario con rol de administrador.

Cliente Servicios: Este sitio ofrece un conjunto de servicios web que permitirán al desarrollador, utilizar la información que gestiona el SIGENU de forma segura. El proyecto consta de un total de 12 servicios web que cubren un amplio rango de información correspondiente a las áreas de pre-matricula, estudiantes del centro, estudiantes de baja, evaluaciones, datos del plan de estudio y datos de las asignaturas que componen el plan de estudio (Manual Usuario Sigenu 4.0). Véase figura 1.

En dependencia del Rol o Roles que desempeñe el usuario autenticado se le mostrarán solo las funcionalidades que ese rol puede ejecutar. El sistema cuenta con varios roles, entre ellos: Secretario General, Secretario, Controlador de Planes de Estudio (Vicedecano Docente), Planificador, Profesor, Estudiante, Administrador, Controlador de Alumnos Ayudantes y Matriculador.

El rol Secretario General es aquel que se le otorga al Secretario General del CES, el rol Secretario es el secretario de la secretaría de una facultad, el rol Controlador de Planes de Estudio va a ser el encargado del tratamiento de todas las cuestiones relacionadas con los Planes de Estudio y las asignaturas asociadas a estos, el directivo de facultad que se ajusta a este rol es el vicedecano docente o una figura similar.

El Planificador es el que les asigna la o las asignaturas a los profesores, debe ser el jefe de departamento o de carrera. El usuario con rol de Profesor es el profesor que gestionará el o los grupos con la(s) asignatura(s) que el Planificador le asignó. Un usuario con rol Estudiante podrá ver sus notas. El Controlador de Alumnos Ayudantes, es el encargado de la gestión de una pequeña funcionalidad del sistema que permite marcar a un estudiante como alumno ayudante. El rol Matriculador es aquella persona



que participa en el proceso de matrícula de nuevo ingreso y lo único que puede hacer es matricular estudiantes.

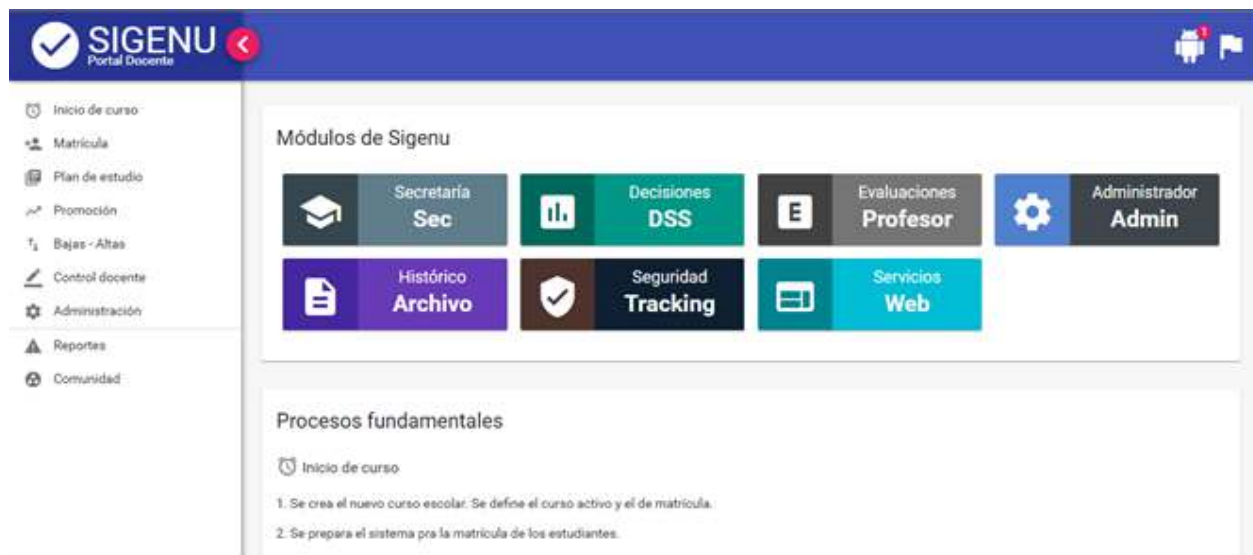


Figura1- Portal del SIGENU.

Descripción: Portal del SIGENU con todos sus módulos.

Una mirada desde el SIGENU al proceso docente de la Universidad de Camagüey.

La Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” (UC), primer centro de enseñanza superior fundado por la Revolución y que está estrechamente vinculada con el ulterior desarrollo humano y social de la ciudad, no aprovecha todas las bondades del SIGENU (Intranet Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", 2019).

Esta Casa de altos estudios tiene 10 facultades y 12 centros universitarios municipales. A pesar de tener desplegado el sistema con todos sus módulos, se emplea de forma acertada el de Secretaría con el rol “secretario” en todas las sedes y facultades, para matricular y promover a los estudiantes. No obstante, no sucede lo mismo, en este propio módulo, al entrar con el rol “controlador de plan de estudio”. Suceso que es lamentable, pues comprende todas las operaciones relacionadas con la creación de planes de estudios, así como los codificadores de asignaturas asociados con los planes de estudios. Se realiza la gestión de todas las asignaturas que se imparten en el centro y que pueden ser utilizadas para la conformación de los planes de estudio. Para realizar la gestión de asignaturas deben existir primeramente creados los planes de estudio.

Dentro de las asignaturas se encuentran las optativas, que constituyen asignaturas que el estudiante debe matricular de forma obligatoria. Tienen la característica de que le permiten al estudiante en su matrícula optar por un determinado tema o rama que se imparta, de manera que no existe una secuencia de actividades fija pues cada tema que se imparte dentro de la optativa constituye una asignatura asociada por la que el estudiante puede decidir optar. Entre las asignaturas asociadas que componen la asignatura optativa el estudiante debe seleccionar una para matricular.

Las asignaturas electivas constituyen asignaturas adicionales al plan de estudio que el estudiante puede matricular, pero no de forma obligatoria. Al igual que la asignatura



optativa puede en su composición estar compuesta por un conjunto de temas que constituyen asignaturas asociadas que el estudiante puede matricular. Para agregar una nueva asignatura optativa/electiva deben existir primeramente creados planes de estudio (Manual Usuario Sigenu 4.0).

Si el controlador de planes de estudios no inserta correctamente los planes y los asigna a cada carrera, entonces el usuario con rol de secretario no podrá poner todas las notas, ni imprimir de manera adecuada diversos registros. Aunque intervienen otros factores además, algo similar ocurre con el uso del módulo de Profesores. En este último, el profesor puede realizar la inserción de la evaluación cualitativa de los cortes a un estudiante, obtener una copia en formato pdf y Excel de los cortes (el CC1 o el CC2). Obtener los reportes en el formato oficial de estudiantes invalidados por asistencia y de los cortes evaluativos.

Todo esto facilita la comunicación al estudiante sobre su situación académica y la visión general del profesor principal de año académico sobre el grupo, elementos a manejar en los colectivos de carreras, de años y reuniones de brigadas. También resulta de mucha utilidad para el trabajo educativo, para organizar y establecer tutorías, seleccionar alumnos ayudantes, estimular la participación de los alumnos a exámenes de premio, así como para que realicen trabajos de diploma en su culminación de estudios.

Igualmente, una vez obtenida esta información e interpretación, el profesor principal del año académico puede proyectar aquellos discentes con potencialidades en la carrera, en el año o grupo y elaborar estrategias de corte investigativas, académicas o laborales para el desarrollo individual de aquellos que apuntan con buenos resultados en asignaturas o disciplinas determinadas.

Esta visión del SIGENU en la universidad contribuye a la formación del profesional, si se tiene en cuenta que la interpretación de datos ofrece una panorámica grupal e individual que propicia la atención de talentos y a la atención a los de bajos rendimientos académicos. El estudio y análisis profundo de estos datos pueden ser muy provechosos con la inserción de técnicas de inteligencia artificial como la minería de datos para el pronóstico de la deserción y rezago estudiantil. Este último aspecto requiere de otra investigación.

En otras palabras, para una adecuada explotación de esta herramienta informática en beneficio del proceso docente, es primordial que los Planes de Estudios estén actualizados y las cohortes asignadas a sus respectivas carreras. Se necesita el compromiso y esfuerzo mancomunado de todos los implicados, sin hacerle rechazo o resistencia al cambio ni al uso de las tecnologías, para el funcionamiento y mejor aprovechamiento de todas las facilidades de la aplicación y de esta manera contribuir a la automatización de la sociedad, algo que en más de una ocasión nos han exhortado los altos directivos de la nación.



CONCLUSIONES

El SIGENU es una aplicación web que se adapta a la gran diversidad de sistemas de enseñanza superior con que cuenta la universidad cubana, con la cual se puede gestionar toda la información académica vinculada al proceso universitario.

Con la óptima utilización de las bondades del SIGENU, específicamente, a partir de la gestión de los Planes de Estudios, se pueden realizar un flujo de procesos como gestionar las notas, las actas, los reportes, la asistencia en línea, así como los cortes evaluativos en todas las áreas docentes de la Universidad de Camagüey.

El valor educativo del uso del SIGENU en el proceso de formación, está en el uso que el profesor principal de año académico puede hacer para proyectar el desarrollo y la atención individual a los estudiantes que lo requieran.

REFERENCIAS

- Akadememos. (2019). *Un sistema automatizado para la gestión académica*: Recuperado de <https://akadememos.uci.cu>
- Almeida, R., y Góngora, G.M. (2018). Sistema de gestión de la Nueva Universidad (SIGENU v4.0.0) como herramienta para la automatización de los procesos docentes y estadísticos de la Universidad de Granma. REDEL. *Revista Granmense de Desarrollo Local.*, 2(4), 130-142. pdf.
- click edu. (2019). Recuperado de Plataforma de gestión para colegios: <https://clickartedu.com>
- DocCF. (2019). Recuperado de Software de Gestión Escolar: <https://www.grupocfdeveloper.com>
- Garcés, E., Alcívar, O., y Garcés, E. (2016). Las tecnologías de la información en el cambio de la educación superior en el Siglo XXI: reflexiones para la práctica. *Revista Universidad y Sociedad*, 8(4), 171-177. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000400023&lng=es&tlng=es
- Manual Usuario Sigenu 4.0. (s.f.).
- Muñoz, V.D. (2015). SIGENU-DSS-LITE: Nuevas capacidades de integración de información docente en Instituciones de Educación Superior en Cuba. *Ciencias de la Información* 46(2), 3-8.
- Ruiz, A., y Vidal, J. (2018). *Las TIC en la gestión universitaria cubana: barreras, principios, acciones*. Las TIC en la gestión universitaria cubana. V Taller Internacional "Las TIC en la Gestión de las Organizaciones". La Habana, Cuba.
- SIU. (2019). Recuperado de Sistema de Información Universitaria: <http://www.siu.edu.ar>
- Yanes-Pavón, J. (2019). Evaluación de la calidad de datos mediante código de autenticación de mensajes. *Ingeniería Industrial*. 40(1), 37-47. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-59362019000100037&lng=es&tlng=es



PROPUESTA DE MODIFICACIÓN DE UN PROYECTO TECNOLÓGICO PRELIMINAR PARA LA OBTENCIÓN DE LIPASAS POR FERMENTACIÓN EN ESTADO SÓLIDO

PROPOSAL TO MODIFY A PRELIMINARY TECHNOLOGICAL PROJECT FOR OBTAINING LIPASES BY SOLID STATE FERMENTATION

Grety Márquez Peñamaría (grety.marquez@reduc.edu.cu)

Aleidys Saavedra Hernández (aleidys.saavedra@reduc.edu.cu)

Mariela Rizo Porro (mariela.rizo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Las lipasas constituyen el grupo más relevante de biocatalizadores en el campo de la biotecnología contemporánea debido a sus grandes aplicaciones industriales. La producción de estas enzimas puede realizarse en fermentación sumergida y en estado sólido en dependencia del microorganismo que se emplee. El uso de residuales agroindustriales como fuente de carbono para la fermentación sólida constituye una manera de reducir el costo de fermentación y disminuir su impacto ambiental. Todas las lipasas que se consumen en el país son importadas y no se tienen reportes de su producción a nivel nacional por lo que su fabricación constituye una opción tentadora. Este trabajo tiene como objetivo realizar un estudio de factibilidad técnico-económica de una nueva propuesta tecnológica a escala piloto para la producción de lipasas por fermentación sólida empleando residuos lignocelulósicos nacionales.

PALABRAS CLAVES: *Aspergillus niger*, factibilidad técnico-económica, lipasas, residuos lignocelulósicos.

ABSTRACT

Lipases are the most relevant group of biocatalysts in the field of contemporary biotechnology due to their large industrial applications. The production of these enzymes can be carried out in submerged fermentation and in solid state depending on the microorganism that is used. However, solid fermentation has ample advantages over submerging, especially when fungi and yeasts are used that grow in environments with low humidity levels. In recent studies a preliminary pilot scale technology was proposed for the production of these enzymes. However, this technological proposal is not competitive because it uses a simple non-optimized medium that uses components that make its cost more expensive. In addition, the pretreatment of raw materials has a low effectiveness that can be improved. That is why this work aims to conduct a technical-economic feasibility study of a new technological proposal at pilot scale for the production of lipases by solid fermentation using national lignocellulosic residues.

KEY WORDS: *Aspergillus niger*, technical-economic feasibility, lignocellulosic residues, lipases.

INTRODUCCIÓN

Las lipasas son enzimas hidrolíticas que tienen una amplia aplicación en diversas ramas de la industria de procesos (Jaeger, Dijkstra, & Reetz, 1999). Son usadas como aditivos alimentarios para modificar propiedades alimentarias como: digestibilidad, textura y durabilidad en el procesamiento de las carnes y en la industria lechera. Son



responsables de presentar sabores característicos en algunos productos como es el caso de los quesos Roquefort y Camembert, y en diversos quesos italianos, además confieren sabores característicos de chocolates presentes en la leche en condiciones controladas. Otro campo de la aplicación de las lipasas está en la industria del papel para remover los componentes hidrofóbicos de la madera y del detergente debido a su capacidad para hidrolizar lípidos (Jaeger & Reetz, 1998)

Actualmente el mayor consumidor de lipasas es la industria de formulación de detergentes (Illanes, 2008). Además del uso en la industria de detergentes, las lipasas están teniendo nuevas aplicaciones en los más diversos campos tales como la industria farmacéutica, química fina, cosméticos, oleoquímicos, cueros, pulpa de celulosa y en el tratamiento de residuos industriales (Castro, Romero, & Torres, 2010).

La producción de lipasas constituye en la actualidad un creciente mercado internacional que resulta muy atractivo para la industria biotecnológica cubana.

Las lipasas por su amplia aplicación presentan una demanda cada vez mayor. En los países desarrollados la necesidad de esta enzima aumenta cada vez más cada año y su producción asciende día a día. Del 2004 al 2010, en China, el rendimiento de las lipasas aumentó de 1 000 toneladas a aproximadamente 2 500 toneladas ("Lipase Demand in China is Estimated to be Prosperous," 2011). En Cuba, diversas industrias reportan el uso de enzimas lipasas en sus procesos productivos. Ante la ausencia de un proveedor nacional, estas son compradas en el exterior a grandes corporaciones que tienen el monopolio de su producción por lo que la posibilidad de contar con una planta de producción de lipasas en Cuba resulta atractiva para la sustitución de importaciones, el cubrimiento de la demanda nacional y la valorización de residuos lignocelulósicos disminuyendo así el impacto de estos en el medioambiente.

Materiales y métodos.

El proyecto tecnológico preliminar para la obtención de la enzima a escala piloto se realiza a partir de la descripción de la secuencia de transformaciones fenomenológicas por las que pasarán las materias primas, así como el análisis de prefactibilidad de la instalación propuesta. Como esta enzima no se produce en el país en su trabajo Márquez (2014) dio los primeros pasos en la propuesta de una planta tecnológica a escala piloto para su obtención. A partir de lo anterior se sigue esta estrategia, pero modificada, en sentido tal de que se trabaja con un nuevo medio de cultivo, pero esta vez optimizado para lo que propone una planta a escala piloto, cuya localización se prevé que sea en la Universidad de Camagüey.

Para el análisis de prefactibilidad se tuvo en cuenta la concepción del diagrama de flujo, la capacidad de la planta, el dimensionamiento y costo de los equipos, la estimación del costo total de inversión, el costo de producción y el análisis de los indicadores de la eficiencia económica de la inversión propuesta.

Definición de la capacidad de producción y concepción de un diagrama de flujo

Se propone la creación de una planta a escala piloto para la obtención de la enzima por FES. Se estima que la instalación sea micro-localizada en las cercanías de un área académica o polígono de investigaciones científicas que cuente con servicios auxiliares de vapor, energía eléctrica y suministro de agua. La capacidad de producción de la



futura instalación debe estar en correspondencia con el suministro de las materias primas, las dimensiones de la etapa de fermentación y las condiciones reales del almacén. Para el caso objeto de análisis, se presume el procesamiento de 200 kg/día de medio húmedo (sólido) por fermentación con bandejas, en un proceso discontinuo.

La etapa de preparación de las materias primas cuenta con tres operaciones; la primera operación consistirá en la adición de las materias primas líquidas, en este caso aceite de soya, suero dulce y agua a un tanque mezclador enchaquetado para su esterilización y disolución. La segunda operación consistirá en el pretratamiento del material sólido (bagazo y moringa. Para la preparación de la harina de moringa primeramente se molerá la torta en un molino de rodillo, se secará en un secador de bandejas y se tamizará. A partir de allí será transportada, mediante un elevador de cangilones, hasta el embudo dosificador que alimenta a un mezclador de tanque agitado. En el caso del bagazo será tamizado, lavado y secado, para ser transportado y alimentado al tanque mezclador por el mismo procedimiento. En una tercera operación se realizará la propagación del inóculo en un fermentador sumergido al que se le adicionarán los nutrientes necesarios y el microorganismo y una vez obtenida la concentración deseada del inóculo, se añadirá al tanque mezclador que contiene el medio sólido enriquecido con los nutrientes del medio de cultivo provenientes del primer mezclador.

En la segunda etapa de transformación de la materia prima, se transportará el sustrato de forma discontinua hacia un biorreactor de bandeja donde se realizará la FES. Procedente de esta etapa se obtiene un residuo sólido enriquecido en proteínas, sales minerales, grasas, azúcares, que puede ser procesado para comida animal o abono orgánico. En caso de no ser así se le realizarán los análisis correspondientes para su posterior vertimiento.

En la tercera etapa de separación y purificación de la enzima, primeramente, se realizará la extracción del crudo enzimático en un mezclador de tanque agitado mediante la adición de tampón fosfato ($\text{pH}=7,2$). La fase líquida se separará del sólido, a través de un filtro y luego será enviada a un mezclador-disolutor al que se le adicionará sales de amonio con la finalidad de precipitar las lipasas. La mezcla crudo enzimático-sales de amonio se enviará a un sedimentador, por el tope será extraída la fase líquida y el sólido será resuspendido con agua. El sólido resuspendido será finalmente purificado por ultrafiltración y el producto será envasado en frascos de 200 mL.

La figura 1 muestra el diagrama de flujo concerniente a las etapas y equipos que conforman el proceso.

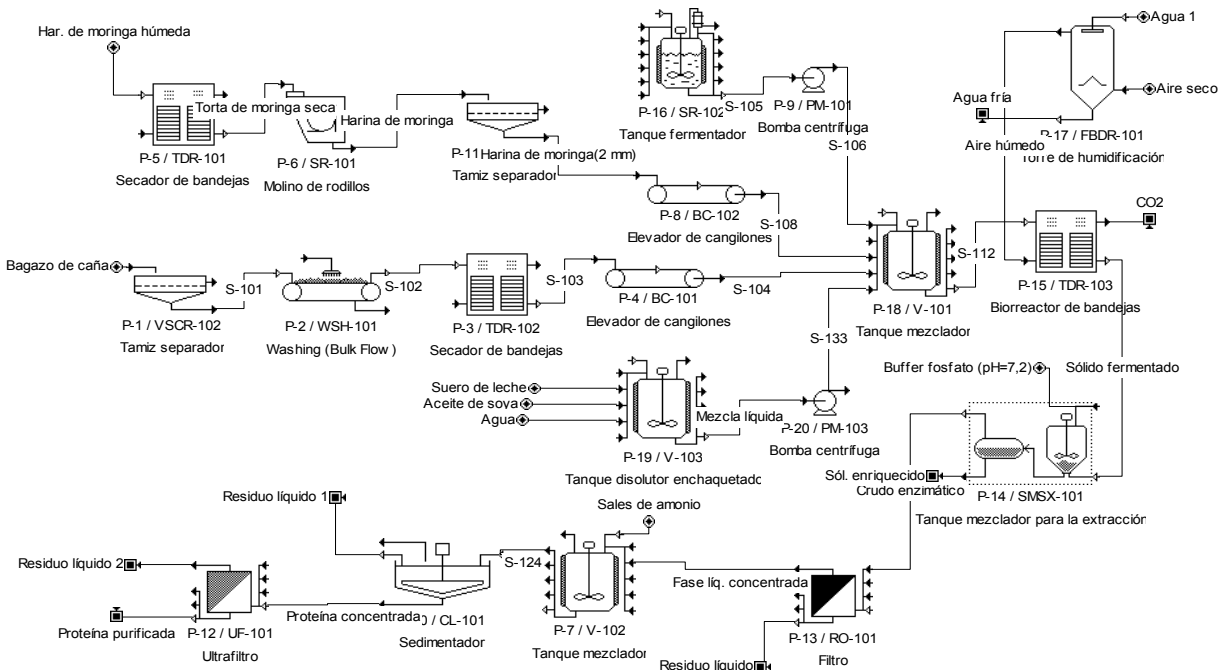


Figura 1. Propuesta de un diagrama de flujo del proceso de obtención de la enzima a escala piloto.

Dimensionamiento y costo de los equipos

Una vez que se ha preparado el diagrama de flujo, el paso lógico que sigue es especificar aproximadamente cada uno de los equipos que aparecen en él (Ulrich, 1985). Se identificaron las variables fundamentales que caracterizan a cada equipo, lo que permite la estimación del costo de adquisición de éstos según la metodología o Método C planteado por Peters y Timmerhaus (1991), procedimiento basado en un porcentaje del costo de adquisición del equipamiento tecnológico.

Para la obtención de las dimensiones características de cada uno de los equipos de la propuesta tecnológica y el costo de adquisición, se empleó una metodología particular para cada caso que toma como inicio la definición de la capacidad productiva de la planta piloto proyectada que es de 200 kg/día de medio húmedo (sólido).

En este proceso de dimensionamiento de los equipos se tuvo en cuenta el uso de facilidades auxiliares disponibles, la adecuada selección de los materiales de los equipos según el material que procesará. Igualmente se consideró la geometría de los equipos proyectados y se determinaron las principales variables que influyen en cada operación diseñada.

Estimación del costo de la inversión

Para la estimación del costo de inversión, se utilizó el método C “A partir de un porcentaje del costo del equipamiento requerido”, propuesto por Peters y Timmerhaus (1991).



Estimación del costo de producción

Para determinar el valor estimado del costo de producción, se aplica el método de estimación gruesa, que permite la obtención de un estimado del costo de producción total (Portuondo, 1985). Si se estima que las materias primas representan la partida de mayor incidencia en el costo del proceso, significando un 60 % del costo total, se tendrá que el costo total para un lote de producción:

$$\text{Costo total de producción} = \frac{\text{Costo total de las materias primas}}{60\%} \cdot 100\% \quad (1)$$

En su trabajo (Cujilema, 2016) establece los índices de consumo de las materias primas de un medio de cultivo optimizado. En la tabla 5 se presentan los gastos en que se incurrirían por concepto de materias primas, con la finalidad de determinar el costo total de esta partida.

Indicadores de la eficiencia económica de la inversión propuesta

La eficiencia económica estimada para la inversión de la planta propuesta se determina a partir de los indicadores dinámicos VAN y TIR (Peters & Timmerhaus, 1991), para 10 años de vida útil y una tasa bancaria. Se analiza la variante tecnológica sobre la base de un precio prefijado para la comercialización del producto. Como punto de partida, se valora una estrategia de fijación de precios, fundamentado en las metodologías presentadas por (Colectivo, 2000) para la introducción de nuevos productos en el mercado.

En este trabajo, se propone asignar un precio relativamente bajo, tratándose de un producto novedoso, con la expectativa de atraer a los compradores y captar una porción del mercado. El costo unitario expresado por unidades de actividad enzimática es igual a 2,76 CUC/UI.

Basado en las decisiones anteriores, para analizar los indicadores dinámicos de eficiencia económica de la posible inversión, se estableció un precio de venta de 3,73 \$/UI para una tasa de interés de 4 % (BANDEC, 2008) para observar el comportamiento del VAN.

Resultados y discusión.

Un resumen del dimensionamiento de los equipos para cada una de las etapas se muestra en las tablas 1-3.

Tabla 1. Equipamiento necesario para la etapa de acondicionamiento de la materia prima.

No.	Equipos	Unidades	Valores de la variable de diseño	Costo (CUC)	Fuente
1	Tanque disolutor	1	Volumen 0,2 m ³ Potencia 16 kW	2070,9	Fig. 14-56, p. 539, (Peters & Timmerhaus, 1991).
2	Tanque mezclador	1	Volumen 0,4 m ³	2 574,00	Fig. 14-56, p. 539, (Peters y Timmerhaus, 1991).



3	Secador de bandejas	1	Área superficial de bandejas 0,4 m ²	746,00	Fig. 16-29, p. 713, (Peters y Timmerhaus, 1991).
4	Molino de rodillos	1	Capacidad 0,5 t	1 186,42	Fig. 14-82 p. 584, (Peters y Timmerhaus, 1991).
5	Tamiz separador	2	Peso 200 kg Etapas 2 Área 0,4 m ²	5 856,84	Figura 14-88, p. 567 (Peters y Timmerhaus, 1991).
6	Estera transportadora	2	Longitud 7,0 m Ancho 0,45 m	7 000,00	Fig. 14-90, p. 569 (Peters y Timmerhaus, 1991).
7	Motor eléctrico	1	Potencia 15 kW	1 788,99	Comercializadora ACINOX, Camagüey
8	Tanque fermentador (Propagación)	1	Volumen 0,1 m ³ Potencia de agitación 14 kW	3 036,88	Fig. 16-35, p. 731, (Peters y Timmerhaus, 1991).
9	Bombas centrífugas	2	Flujo de bombeo 3 m ³ /h Carga 20 m	1 338,00	Figura 14-41, p. 527 (Peters y Timmerhaus, 1991)

Tabla 2. Equipamiento necesario para la etapa de transformación.

No.	Equipos	Unidades	Valores de la variable de diseño	Costo (CUC)	Fuente
1	Biorreactor de bandejas	1	Área superficial 1m ²	2279,00	Fig. 16-29, p. 713, (Peters & Timmerhaus, 1991).
2	Torre de humidificación	1	Diámetro 0,3 m Altura 2,1 m	5 035,00	Fig. 16-28, p. 712, (Peters y Timmerhaus, 1991)
3	Soplador	2	Flujo 300 m ³ /h	2 000,00	Fig. 14-50, p. 531 (Peters y Timmerhaus, 1991).
4	Bomba centrífuga	1	Flujo 1 m ³ /h	910,50	Figura 14-41, p. 527 (Peters y Timmerhaus, 1991).

Tabla 3. Equipamiento necesario para la etapa de separación y purificación.

No.	Equipos	Unidades	Valores de la variable de diseño	Costo (CUC)	Fuente
1	Filtro	1	Área 0,535 m ²	4 622,00	Fig. 14-62, p. 527 (Peters y Timmerhaus, 1991).



2	Tanque sedimentador	1	Volumen 0,75 m ³	1 474,00	Fig. 5-41, p. 339 (Ulrich, 1985).
3	Mezclador (resuspensión del sólido)	1	Volumen 0,4 m ³	2 574,00	Fig. 14-56, p. 539, (Peters y Timmerhauss, 1991).
4	Ultrafiltro	1	Capacidad 40 L/día Etapas 5	7 423,68	Fig. 14-62, p. 527 (Peters y Timmerhauss, 1991).

Los resultados de la estimación del costo de inversión se muestran en la tabla 4.

En la tabla 4 se muestra un resumen de los resultados obtenidos para cada uno de los elementos del costo de inversión.

Tabla 4. Elementos del costo total de la inversión para la planta propuesta.

No.	Componentes	% de CAET	Costo (CUC)	Observaciones
1	Equipamiento	100	51 916,21	El 80 por ciento del equipamiento es de acero inoxidable.
2	Instalación y montaje	15	7 787,43	
3	Instrumentación	6	3 114,97	(Peters & Timmerhaus, 1991)
4	Tuberías	16	8 306,59	Procesamiento de fluidos líquidos y sólidos en suspensión.
5	Aislamiento	5	2 595,81	(Peters & Timmerhaus, 1991)
6	Sistema eléctrico	12	6 112,40	Para una automatización media.
7	Edificaciones	25	12 979,05	Considerando zona lluviosa y necesidad de recubrimiento de techos.
Costos Directos (CD)			86 700,07	
8	Ingeniería-Supervisión	5 (CD)	4 335,00	.
9	Construcción y contratos	6 (CD)	6 069,00	Incluye los gastos constructivos temporales.
Costos Indirectos (CI)			10 404,01	
10	Contingencias	7 (CD + CI)	6 797,29	Respecto al costo físico de la planta.



Capital Fijo de inversión (CFI)		103 901,37	
Capital de trabajo para ajuste y puesta en marcha	10 (CFI)	10 390,14	Respecto al capital fijo de inversión. Incluye suministros auxiliares, materias primas, otros materiales y salarios.
Costo total de inversión estimado		1 114 291,51	

La inversión total calculada asciende a 1 114 291,51 pesos cubanos convertibles (CUC), valor menor que el costo de inversión de plantas pequeñas en Cuba que procesan materiales similares como el caso de la torula (Gálvez, 2009; Pérez, 2006). Sin embargo, la literatura reporta la imprecisión del método empleado en este trabajo debido a que su nivel de aproximación oscila entre un 30-40 % superior al valor real (Peters & Timmerhaus, 1991; Ulrich, 1985) por lo que el valor real sería igual a 80 004,057 CUC.

La tabla 5 muestra el consumo de materias primas y los costos asociados según los índices de consumos propuestos por Cujilema (2016) lo que permite estimar el costo de producción.

Tabla 5. Costos de materias primas utilizadas en la tecnología propuesta. (Capacidad de procesamiento: 200 kg de medio húmedo). Fuente: (Cujilema, 2016).

No.	Materias primas	Índice de consumo	Precio	Costo (CUP)
1	Bagazo	0,03768 g/gMH	$2 \cdot 10^{-3}$ CUP/1 kg	0,015
2	Suero	0,02974 g/gMH	$3 \cdot 10^{-4}$ CUP/1 kg	0,02
3	Harina de moringa	0,13011g/gMH	32,0 CUP/1 kg	832,71
4	Aceite de soya	0,13646 g/gMH	58,8 CUP/1 kg	1582,94
5	Agua	0,57227 g/gMH	1,0 CUP/1 kg	114,46
6	Inóculo	0,09375 g/gMH	1720,0 CUP/1kg	32250
TOTAL				34780,12

Luego, el costo total de producción se estima en 57 966,87 CUP/lote. Cujilema (2016) alcanza valores de actividad de 210 UI/gMS pero según Márquez (2014) cuando se realiza el proceso de extracción y purificación de la enzima se prevé la concentración de la enzima alrededor de cien veces, luego se estima que este lote tenga una actividad de 21 000 UI de lipasas.

El análisis de los indicadores de eficiencia de la inversión propuesta muestra que para el precio de venta de 3,73 \$/UI, el valor actual neto para 10 años (VAN_{10}) es positivo e igual a 1 238 858,51 \$ alcanzándose una TIR de 30 %.

En la figura 3 se muestra el comportamiento del VAN para una tasa de interés a nivel nacional del 4 %. En los valores de los indicadores de eficiencia económica alcanzados se observa que para el precio de venta fijado el VAN se hace positivo y supera el costo total de inversión de la propuesta tecnológica. La tasa de recuperación de la inversión se alcanza en alrededor de tres años.

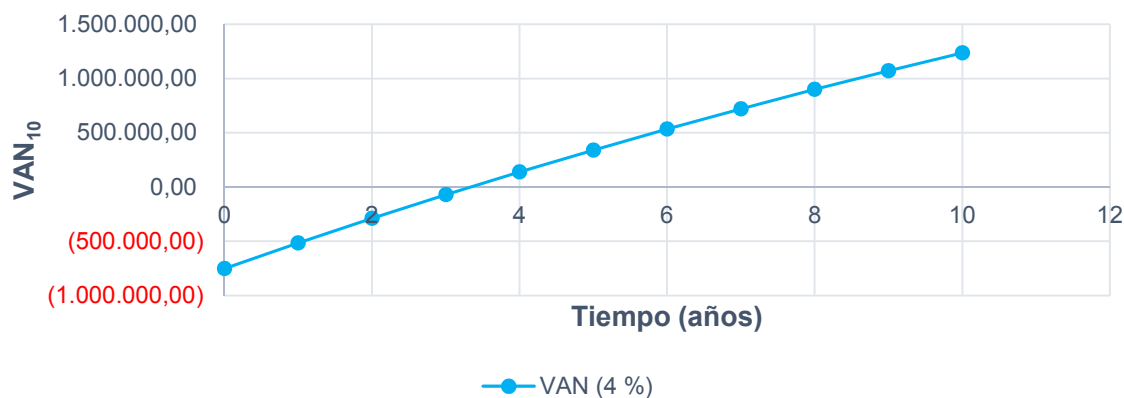


Figura 2. Comportamiento del VAN para una tasa de interés del 4 %.

Los resultados obtenidos anteriormente permiten afirmar que el precio de venta fijado es factible.

Si se compara este resultado con los obtenidos por Márquez (2014), aunque se observa una disminución significativa del VAN, la TIR aumenta en un 24 % y el tiempo de recuperación de la inversión disminuye en un año. La inversión propuesta es viable para el país, porque los indicadores financieros son competitivos en medio del escenario del mercado internacional actual.

CONCLUSIONES

La planta propuesta a escala piloto para la obtención de enzimas lipasas resulta económicamente factible para el escenario actual del mercado internacional logrando un VAN de 1 238 858,51\$ y una TIR de 30 % recuperándose la inversión en poco más de 3 años.

REFERENCIAS

BANDEC. (2008). *Intereses, en Manual de instrucciones y procedimientos del Banco de Crédito y Comercio*. La Habana: Edición 2008.

Castro, J. A. O., Romero, C. X. R., & Torres, K. V. L. (2010). *Procesos productivos para la obtención de agro combustibles* [399].

Colectivo. (2000). *Mercadotecnia*. La Habana: Félix Varela.

Cujilema, M. C. (2016). *Diseño de un proceso a escala de banco para la producción de lipasas por fermentación sólida*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Técnicas) Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.

Gálvez, L. (2009). Hacia una agroindustria diversificada y con esquemas flexibles de producción. *Cuba Azúcar*, 5-11.



- Illanes, A. (2008). *Enzyme Biocatalysis. Principles and applications*. In A. Illanes (Ed.).
- Jaeger, K., Dijkstra, B., & Reetz, M. (1999). Bacterial biocatalysts: molecular biology, threedimensional structures and biotechnological applications of lipases (53): *Annu Rev Microbiol*
- Jaeger, K., & Reetz, M. (1998). Microbial lipases form versatile tools for biotechnology. *TIBTECH*(16), 396-403.
- Lipase Demand in China is Estimated to be Prosperous. (2011).
- Márquez, G. (2014). *Prefactibilidad del uso de hongos para la producción de lipasas por fermentación en estado sólido*. (Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Análisis de Procesos de la Industria Química) Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Pérez, I. (2006). Diseño de una planta de levadura *Torula* utilizando la herramienta de software SuperPro Designer. *Revista Cubana de Química*, XVIII(1), 100-106.
- Peters, M., & Timmerhaus, K. (1991). *Plant design and economics for chemical engineers* (4th ed.). Singapur: McGraw-Hill International Editions. McGraw-Hill Chemical Engineering Series.
- Portuondo, F. (1985). *Economía de Empresas Industriales*. Tomo I. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ulrich, G. D. (1985). *Diseño y economía de los procesos de Ingeniería Química*.



SIMULADOR DE DESCARGAS ATMOSFÉRICAS CON TRANSFORMADOR TESLA. LIGHTNING STRIKE SIMULATOR WITH TESLA TRANSFORMER

Elías Valentín de La Rosa Masdueño (elias.delarosa@reduc.edu.cu)

Alfredo Hernández Rosales (alfredo.hernandez@reduc.edu.cu)

José Eduardo Montejo Sivilla (jose.montejo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo presenta el diseño y construcción de un aparato para simular los efectos de las descargas atmosféricas. El equipo es un sistema compuesto de una fuente de alta tensión impulsiva compuesta por un transformador Tesla y una fuente de alta corriente impulsiva formada por un circuito RLC. Además se simula la nube con un gran electrodo de descarga plano, estando conectadas ambas fuentes al electrodo de descarga para combinar alta tensión y corriente. El objeto de prueba es una maqueta que representa edificaciones de distinta altura y morfología, los que tienen pararrayos desmontables. El equipamiento construido permite la simulación de descargas directas de rayo que puede ser usado en la docencia e investigaciones a bajo costo.

PALABRAS CLAVES: rayo, simulador, Tesla.

ABSTRACT

In this work is present the design and construction of an apparatus for simulating the effect of lightning strikes. The equipment is a system composed by a high voltage impulse source with a Tesla coil and a high current impulse source with an RLC circuit. A big flat electrode simulates the cloud, being connected both sources to the discharge electrode for combining the high voltage and current. The test objet is a scale model that represent buildings of different height and shapes with dismounting lightning arresters. The system made allow the simulation of direct lightning strikes that could be used for teaching and research at low cost.

KEY WORDS: lightning, simulator, Tesla

INTRODUCCIÓN

En los sistemas eléctricos se presentan sobretensiones transitorias asociadas a causas internas y a causas externas al mismo. Las sobretensiones debido a causas internas se deben a cambios en el estado estable de operación de las redes. Las sobretensiones externas son producto del impacto de las descargas atmosféricas en, o cerca, de las líneas de las redes eléctricas y provocan daños a los sistemas, edificaciones y la vida.

Durante el proceso de enseñanza se ha explicado tradicionalmente mediante esquemas el proceso de formación de las descargas atmosféricas, ya que la observación el fenómeno real es difícil y tradicionalmente su simulación ha requerido de generadores Marx de altísimo costo capaces de entregar entre 0.5 a 5 MV. Esto hace que el tema sea poco comprendido por los estudiantes.

El transformador Tesla se ha utilizado para el ensayo de material aislante y equipos sometidos a tensiones de impulso (Lindblom, 2007), (Sueta, 2009), (Denicolai, 2001)

(Apiratikul, 2002). Es capaz de producir tensiones impulsivas del orden de los megavolts de forma muy económica.

En el Laboratorio LEPEL de la Universidad de Camagüey existe actualmente un transformador Tesla capaz de generar tensiones transitorias del orden de mega volts y capacitores de alta tensión capaces de almacenar elevada cantidad de energía, mezclando adecuadamente ambos efectos es posible sintetizar las características de alta tensión con altas corrientes, simulando adecuadamente los efectos del rayo.

Transformador Tesla como fuente de impulso.

El Transformador Tesla es un generador electromagnético de alto voltaje a alta frecuencia puede desarrollar tensiones de pico superiores a 500 KV con formas de onda de oscilaciones amortiguadas.

El circuito sintonizado formado por condensadores e inductancias, amplifica los voltajes oscilantes. El efecto depende del factor de calidad resultante de la combinación de la bobina y el capacitor. Si se aplica 1 V a un circuito sintonizado con factor de calidad 100, será amplificado a 100 V, si su frecuencia de oscilación coincide con la frecuencia de resonancia del circuito sintonizado.(Ilbury, 2008)

El circuito básico de un transformador de Tesla se muestra en la figura 1.

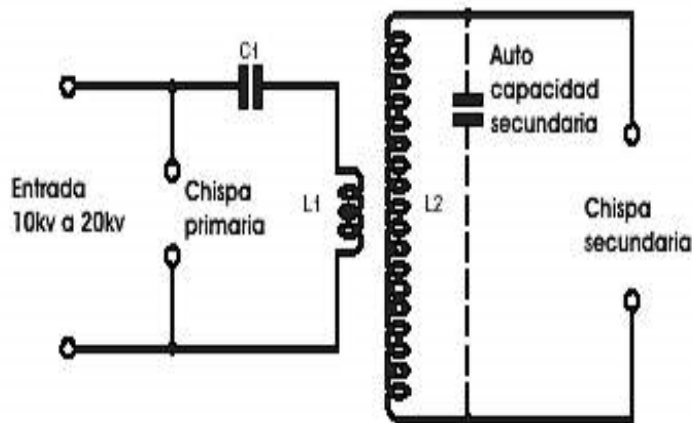


Figura 1. Circuito básico de un transformador Tesla.

La energía que proviene del transformador elevador es utilizada para cargar el condensador de alto voltaje, el alto voltaje al cual se ven sometidos los electrodos del entrehierro hace que se produzca la descarga en avalancha cuando sobrepasa la rigidez dieléctrica. De esta manera, la energía almacenada en el condensador se descarga en la bobina primaria en forma de una oscilación de alta frecuencia, la cual es exactamente la frecuencia de resonancia del circuito secundario con lo que se generará un voltaje muy elevado en el terminal de descarga.

El proceso de transferencia de energía de un circuito a otro continuará presentando oscilaciones que aumentan y disminuyen en el tiempo en el cual se producen pérdidas de energía en el núcleo de aire y por radiación y formación de arcos en la descarga terminal, lo cual genera una disminución en el nivel de energía del sistema acoplado Tesla. Las características del transformador que se utilizó son:



Alimentación

Voltaje primario	20 kV CD.
Corriente primaria	60 mA
Capacitor primario	22 nF

Primario

Diámetro del conductor	0.94 cm
Espaciamiento entre vueltas	0.94 cm
Diámetro del agujero	40 cm
Angulo	10 grados

Bobina secundario

Calibre del secundario	14 AWG
Longitud del alambre	839.3 m
Resistencia del alambre	7.0 ohms
Altura de la bobina	180 cm
Diámetro	28 cm
Número de vueltas	955
Inductancia	38.70 mH
Capacitancia	23.69 pF
Frecuencia de resonancia	118kHz

Sombrero capacitivo

Diámetro exterior	54. cm
Diámetro del anillo	10.1 cm
Capacitancia	23.25 pF

La tensión máxima se obtiene por la ecuación (1).

$$V_2 = V_1 \sqrt{\eta \frac{c_1}{c_2}} \quad (1)$$

Donde:

V_1 Tensión de carga del capacitor primario.

V_2 Tensión de salida.

η Eficiencia del transformador

C_1 Capacitancia del circuito primario

C_2 Capacitancia del circuito secundario.

Considerando que la máxima tensión de alimentación es de 20kV y los valores de capacitancia del diseño, se puede obtener el valor máximo posible de la tensión de descarga, que es de 400kV a 500kV. Si se considera que para obtener el salto se necesita alrededor de 10kV/cm en campo no homogéneo en el aire, entonces la separación del electrodo de descarga al plano de tierra debe ser entre 40 y 50 cm, lo que asegura el salto a cualquier objeto que se sitúe sobre el plano de tierra.



Figura 2. Vista del simulador de descargas de rayo.

Electrodo de descarga y objeto de ensayo.

El electrodo de descarga simula una nube de tormenta. Para ello se utiliza un electrodo plano de acero inoxidable, suspendido por una cadena de 18 aisladores mediante un sistema de ganchos de longitud variable que permite Ajustar la altura del electrodo sobre las maquetas de ensayo. El electrodo tiene un diámetro de 100 cm y se suspende a una altura que oscila entre 30 y 60 cm del plano de tierra. Esta altura garantiza la descarga sobre los objetos que simulan distintas estructuras terrestres.

Para simular las estructuras naturales y artificiales en tierra, se construyeron maquetas a escala de edificios de distintas alturas, un árbol y una torre de comunicaciones de gran altura. Los edificios y las otras estructuras son metálicas o cubiertas por papel de aluminio para garantizar buena conductividad. Las maquetas poseen una base de chapa metálica que garantiza el contacto eléctrico con el plano de tierra. El plano de tierra se simula mediante una plancha de bronce aterrada de 1m x 1.5m.

La fuente de alta corriente consiste en un circuito RLC, donde un capacitor se carga y luego se descarga a través de una inductancia en serie con una resistencia. La ecuación es integro-diferencial de segundo orden y su solución se obtiene aplicando métodos numéricos como el RungeKutta. La solución de esta ecuación da conocer los parámetros del generador tales como resistencia, inductancia y el banco de condensadores que permiten hallar un impulso de corriente específico con un tiempo de frente y cola, de esta forma de onda representa la corriente de descarga asociada a una sobretensión tipo rayo. (Rojo, 2018)

Para hacer la fuente de corriente se utiliza un capacitor de $4\mu\text{F}$ y 25kV , el que cargado a una tensión de 20kV aporta una energía de 800J . La inductancia es de 16mH , la resistencia es la propia de la bobina. En la figura 3 se muestra el esquema del sistema construido.

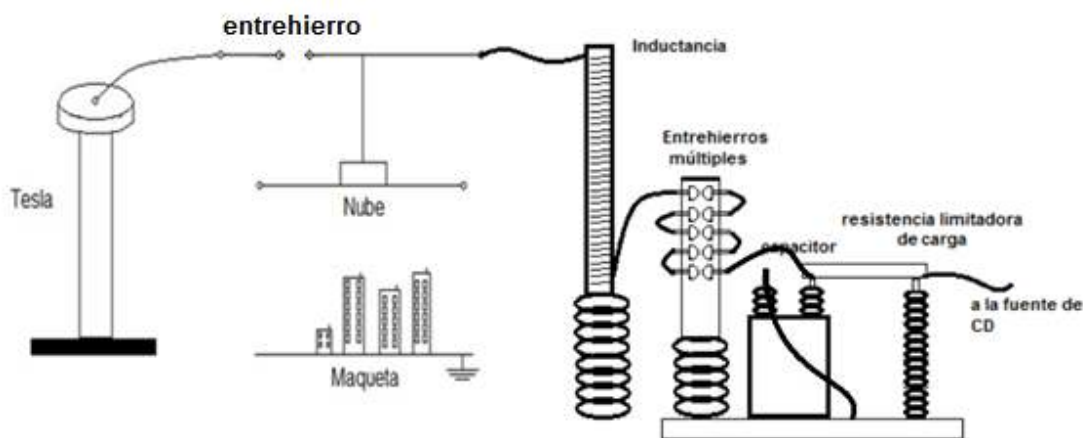


Figura 3 Croquis del simulador.

La fuente de impulso se alimenta de una fuente de alta tensión variable que alimenta el capacitor primario del Tesla a través de una resistencia limitadora. Esto permite realizar descargas repetitivas con una tasa de repetición adecuada al observador de entre uno y dos descargas por segundo. Al aplicarle una tensión de impulso a la nube a través del Tesla, esta provoca una descarga en la maqueta.

Al aplicarle la tensión de impulso al electrodo nubepor medio del transformador de Tesla, este provoca una descarga disruptiva en el aire entre el electrodo nube y la maqueta. Debido a que la corriente que aporta el Tesla es de pequeño valor dada la alta impedancia del secundario, para lograr una alta corriente y una alta tensión se introduce una fuente de corriente que produce una descarga sintética de alta tensión y alta corriente.

En el mismo instante en que se produce la descarga procedente del Tesla, se crea un camino de plasma de alta conductividad que permite que el capacitor que ya estaba cargado por la fuente de corriente directa, también se descargue por la nube, provocando esto que a la maqueta se aplique sobretensión con ondas de tensión y corriente a la vez.

La tensión del tesla queda aislada de la fuente de corriente por la combinación de la resistencia, el inductor y los entrehierros, lo que evita que el secundario del Tesla quede cargado por la fuente de corriente, ya que esto evitaría la formación de la tensión elevada de impulso del transformador Tesla.

La instalación fue simulada usando un software de la familia de Spice donde se representaron todos los elementos del sistema, incluidos el sistema de medición.

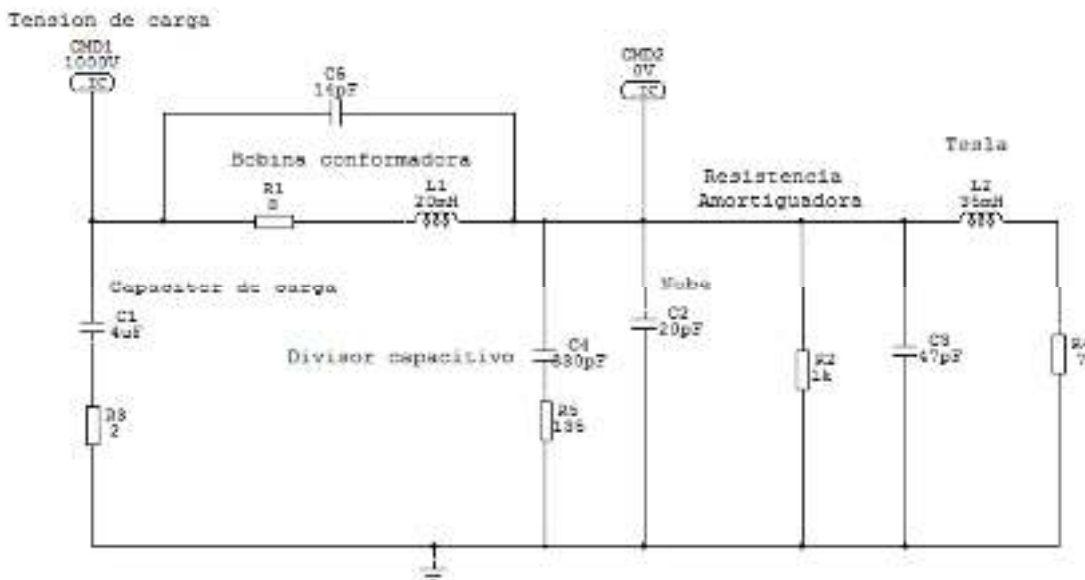


Figura 4. Esquema utilizado en la simulación.

De esta manera se produce una descarga de muy alta tensión y corriente pico de 2kA lo que se puede observar en la respuesta transitoria simulada en la figura 4.

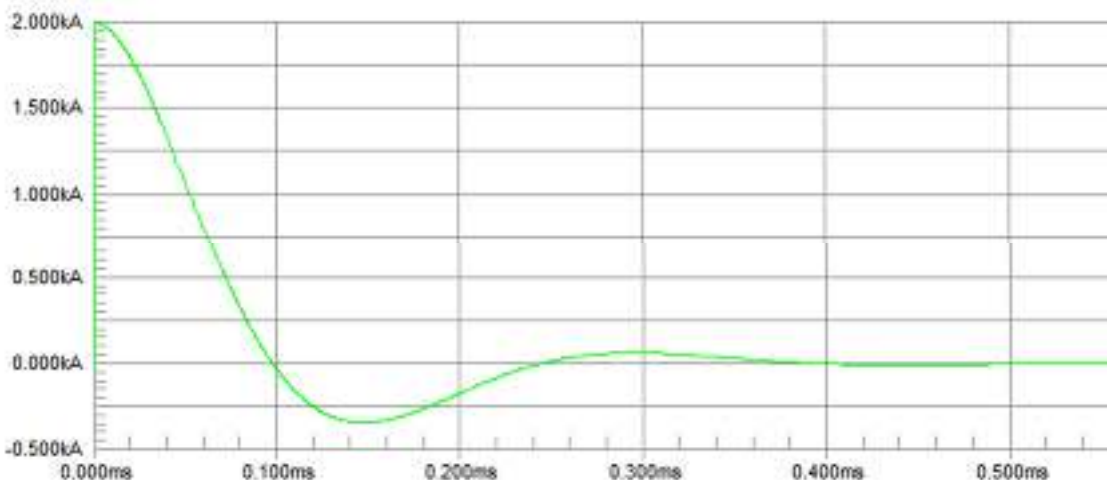


Figura 4: Forma de onda de la corriente de descarga.

En la figura 3 se muestra el simulador en funcionamiento con un grupo de maquetas de representan casas de uno o varios niveles y un árbol cercano a una de ellas. En la misma se puede observar claramente la descarga al plano de tierra, así como descargas iniciadoras en forma de ramas que salen del edificio.

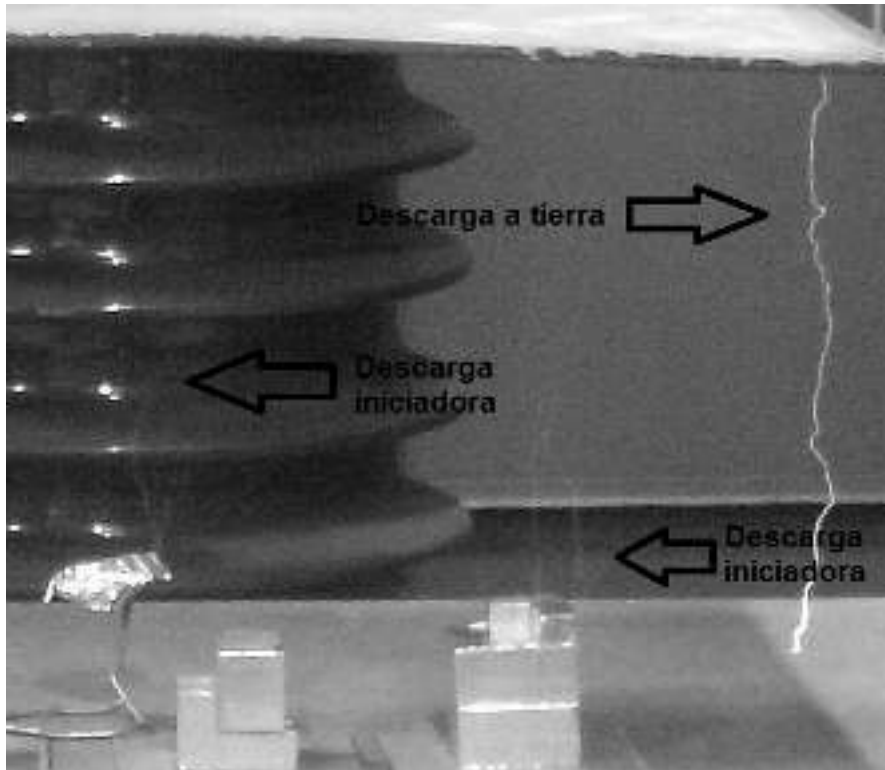


Figura 3. Descargas a las maquetas.

Con el simulador se puede demostrar a los estudiantes el carácter estadístico de la descarga, su recorrido sinuoso y la preferencia a caer sobre los sitios más elevados. Así mismo se pueden observar las descargas iniciadoras que parten desde los objetos en el plano de tierra y desde la nube.

CONCLUSIONES

El simulador de rayos constituye un equipo de gran utilidad para la docencia y la investigación siendo único en Cuba. En el simulador se pueden mostrar diversos aspectos de las descargas atmosféricas y su proceso de formación. Dada la alta energía de la fuente utilizada, el simulador pudiera ser usado en investigaciones del efecto del rayo sobre objetos o equipos.

REFERENCIAS

- Apiratikul, B. (2002). A Low Cost Approach to Design the Tesla Transformer for. *Conference Record of the 2002 IEEE International Symposium on Electrical Insulation* (págs. 248-251). Boston: IEEE. Recuperado de http://ieeexplore.ieee.org/xpls/abs_all.jsp?arnumber=995924
- Denicolai, M. (2001). *Tesla Transformer for Experimentation and Research*. Graduation Thesis, Helsinki. Recuperado de <http://www.saunalahti.fi/dncmrc1/lthesis.pdf>
- Fonseca, D. (2005). *Diseño y Construcción de Transformador Tesla*. (Tesis de grado) Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- Ilbury, M. (2008). *The ultimate Tesla coil desing and construction guide*. Mac Graw Hill.



- Lindblom, A. (2007). Inductive high voltage pulse Generator based on resonance system. *Journal of ELECTRICAL engineering*, 58(1), 58-65.
- Rojo, C. (2018). *Metodología para la construcción de un generador de impulso de corriente*. Universidad Nacional de Colombia, Medellin. Recuperado de <https://unal.edu.co/CA018CM.pdf>
- Sueta, H. (2009). Development of a voltage impulse generator model and a. *X international symposium on Lightning protection*. Curitiba. Recuperado de http://ws9.iee.usp.br/sipdaxi/papersx/sessao_10/159.pdf



SISTEMA DE INFORMACIÓN GERENCIAL EN LA EMPRESA DE BEBIDAS Y REFRESCOS CAMAGÜEY

MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM IN THE EMPRESA DE BEBIDAS Y REFRESCOS CAMAGÜEY

Carolina Ramos López (carolina.ramos@nauta.cu)

Ognara García García (ognara.garcia@reduc.edu.cu)

Niurka Reyes Escobar (organizacion@embercmq.alinet.cu)

RESUMEN

La información en una organización es un recurso estratégico para el desarrollo de ventajas competitivas. El presente trabajo tiene como objetivo diseñar el Sistema de Información Gerencial en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey para la toma de decisiones en la organización. A partir de la consulta de literatura científica especializada se realizó el análisis teórico en relación a la gestión de Información como procesos vinculados a los sistemas de información, temas que se profundizan desde aspectos conceptuales, elementos generales y tendenciales. Mediante la selección de determinada documentación relevante para los directivos se asume un estudio más detallado del flujo de información dentro de la empresa a través de representaciones gráficas, proceso que facilitó la identificación de componentes esenciales para la estructura del sistema. Se destaca el diseño del SIG como resultado de la investigación que garantiza la efectiva toma de decisiones para asumir nuevos retos empresariales.

PALABRAS CLAVES: Sistema de Información Gerencial, Sistema de Información, Información, Gestión de Información.

ABSTRACT

The information in an organization is a strategic resource for the development of competitive advantages. The objective of this paper is to design the Management Information System in the Camagüey Beverage and Refreshment Company for decision making in the organization. From the consultation of specialized scientific literature, the theoretical analysis was carried out in relation to information management as processes linked to information systems, topics that are deepened from conceptual aspects, general and trend elements. Through this, its importance for the corporate environment is established, under the influence of the Management Information System as an ideal tool for the success of the company. Through the selection of certain relevant documentation for managers, a more detailed study of the flow of information within the company is assumed through graphic representations, a process that facilitated the identification of essential components for the structure of the system. The design of the GIS stands out as a result of the research that guarantees the effective decision making to assume new business challenges.

KEY WORDS: Management Information System, Information System, Information, Information Management.



INTRODUCCIÓN

En el contexto actual, la dinámica de las empresas despierta un interés fundamental por el adecuado uso de la información y el conocimiento debido a la importancia de estos para el buen desarrollo empresarial. La información se ha convertido en un recurso sumamente apreciable, pues el acceso a ella concede posición de ventaja en el plano competitivo y permite un ámbito innovador para el desarrollo tecnológico. Con el avance en las posibilidades de facilitar la organización y control informacional, se evidencia la obvia realidad respecto a que la información constituye un pilar fundamental en la sociedad actual. Investigadores aseveran, Noda y Visbal (2009), Ponjuán (2004, 2015, 2016), Laudon y Laudon (2012) que la información constituye una parte esencial del conocimiento, pues si esta es gestionada correctamente facilita recursos de calidad.

Las tendencias actuales en el sector empresarial han obligado a los directivos a trazar nuevas políticas y estrategias con la intención de lograr de forma operativa y certera sus objetivos. Son los Sistemas de Información Gerencial (SIG) una de las vías o formas que permiten elaborar dichas estrategias, ya que están dirigidos a apoyar el proceso de toma de decisiones de los directivos de una organización y presenta información relevante a través del uso de recursos visuales y de fácil interpretación. Por otro lado proporciona una consulta inmediata y mantiene informado al directivo.

La gestión de los procesos en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey muestra un perfil bajo debido a la insuficiente cultura de información sobre la metodología y beneficios que aportan. Esto incide a que, en su gran mayoría, generen información en diferentes soportes y de difícil accesibilidad para las distintas áreas: Dirección, Economía, Operaciones, Recursos humanos, Técnica. También se incluye la transferencia entre los 18 departamentos y los directivos principales.

El diagnóstico aplicado determinó dificultades respecto a una adecuada transmisión y disposición de la información para estar en correspondencia con las exigencias del componente información y comunicación que contribuya en gran medida a la toma de decisiones. Una de las principales transformaciones que se propone es la creación de un Sistema de Información de forma adecuada y oportuna que se genera a todos los niveles, proceso que requiere el apoyo de profesionales en este campo.

El Departamento de Ciencias de la Información de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas, de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” se enfoca actualmente en el proyecto “Gestión de Recursos de Información en las Organizaciones” (GRIO). Presenta factores importantes cuyo fin es mejorar la eficiencia, eficacia y calidad en los sistemas que potencian el perfeccionamiento empresarial en la provincia de Camagüey. El estrecho vínculo del proyecto con las empresas permite la solución de problemas del territorio.

De ahí que el objetivo de la investigación sea: diseñar el Sistema de Información Gerencial en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey para la toma de decisiones en la organización.



Propuesta de diseño de un Sistema de Información Gerencial en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey

Caracterización de la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey.

La Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey fue creada mediante la Resolución No. 252 de 2 de mayo 2011 a partir de la fusión de la Empresa de Bebidas y Refrescos Las Tunas en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey, emitida por la Ministra de la Industria Alimentaria con definición de su objeto social por Resolución del Ministro de Economía y Planificación. La empresa posee su Oficina Central, constituida por 7 direcciones funcionales que se encuentran bajo la implementación de procesos de perfeccionamiento empresarial (Figura 1)

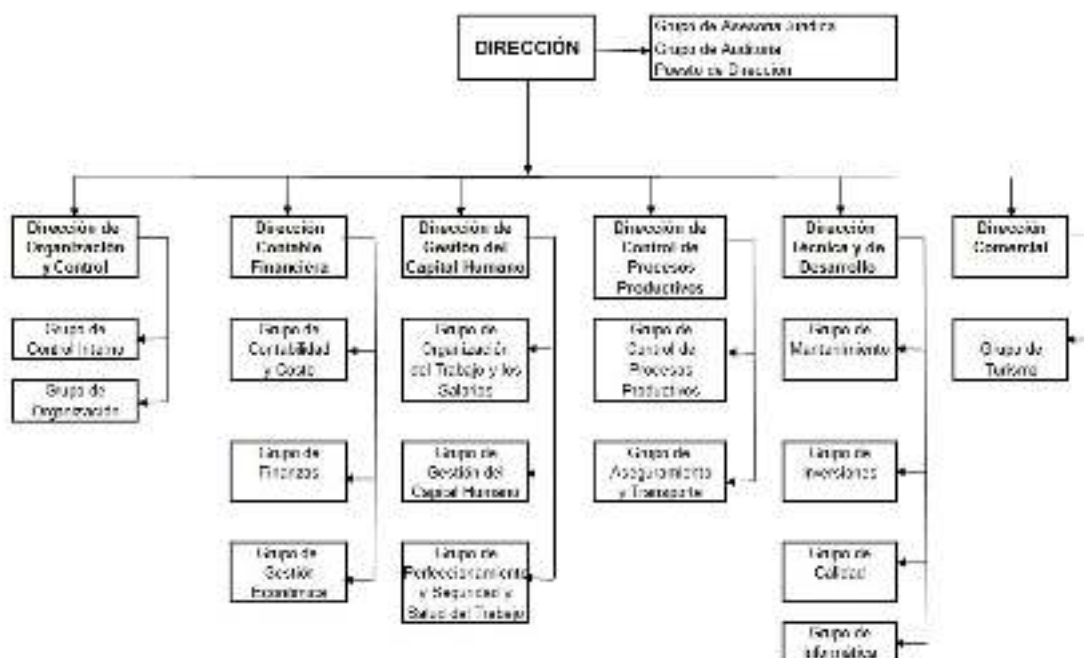


Figura 1. Organigrama de la Oficina Central. Fuente: Dirección de Gestión del Capital Humano

Diseño del Sistema de Información Gerencial en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey.

El diseño del SIG toma como referente la metodología Métrica V2. Sin embargo, debido a que el objetivo de este estudio culmina en la etapa de diseño, se utilizó la metodología estructurada como parte esencial del esbozo definitivo del SIG mediante los diagramas de flujo de datos (DFD) Estos diagramas ofrecen un modelo gráfico lógico del flujo de la información de la empresa, donde se descompone todo un sistema en subsistemas que muestran niveles de detalle adaptables. Se definen los procesos que ocurren dentro de cada módulo, así como las transformaciones, las interfaces que

ocurren entre ellos y cómo se procede a su almacenamiento (Clavijo, & Jaramillo, 2014).

A través de los documentos seleccionados en el análisis de la documentación más importante para la toma de decisiones de la empresa, se logró establecer un diseño gráfico de este flujo informacional. A continuación se mostrarán algunos ejemplos de los diagramas realizados en las diferentes direcciones. Inicialmente, se encuentra la Dirección de Control de Procesos Productivos que presenta el resumen de movimiento de materias primas (Figura 2)

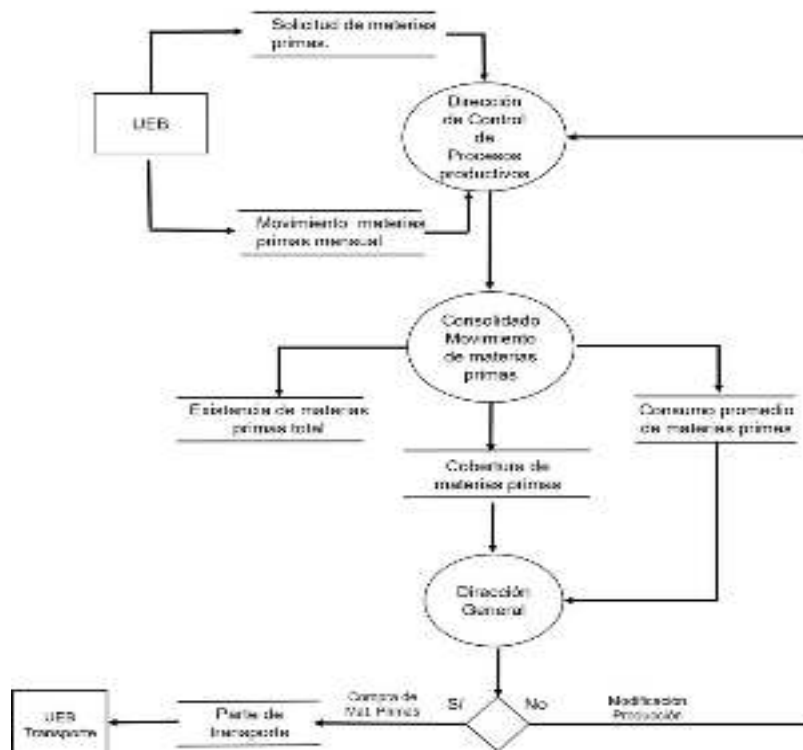


Figura 2. Diagrama de flujo de información del resumen de movimiento de materias primas. (Elaboración propia)

El diagrama muestra cómo se obtiene de las UEB en soporte digital con periodicidad mensual, el movimiento de materias primas y materiales y las solicitudes de necesidades de materias primas para el mes. Consecutivamente, se establece el consolidado de los datos de todas las UEB agrupado por tipo de materia prima o material, para luego mostrar el movimiento de materias primas y materiales total de empresa mediante tablas en Microsoft Office Excel. Esto implica una determinada información a mostrar, donde se encuentra:

- Listado de materias primas y materiales.
- Existencia total y por UEB de materias primas y materiales.



- Consumo total y consumo promedio de cada materia prima.
- Cobertura en meses.
- Movimiento de materias primas y materiales (Existencia inicial, entradas, salidas, existencia final)

A través de esto, permite conocer la cobertura de materias primas y materiales para la producción y determinar si es necesario realizar movimientos internos entre UEB, o tomar la decisión de incrementar las compras de algún renglón o reordenar la producción en correspondencia con las existencias en almacén.

Se encuentra otra documentación importante en esta dirección, el control productivo diario (Figura 3)

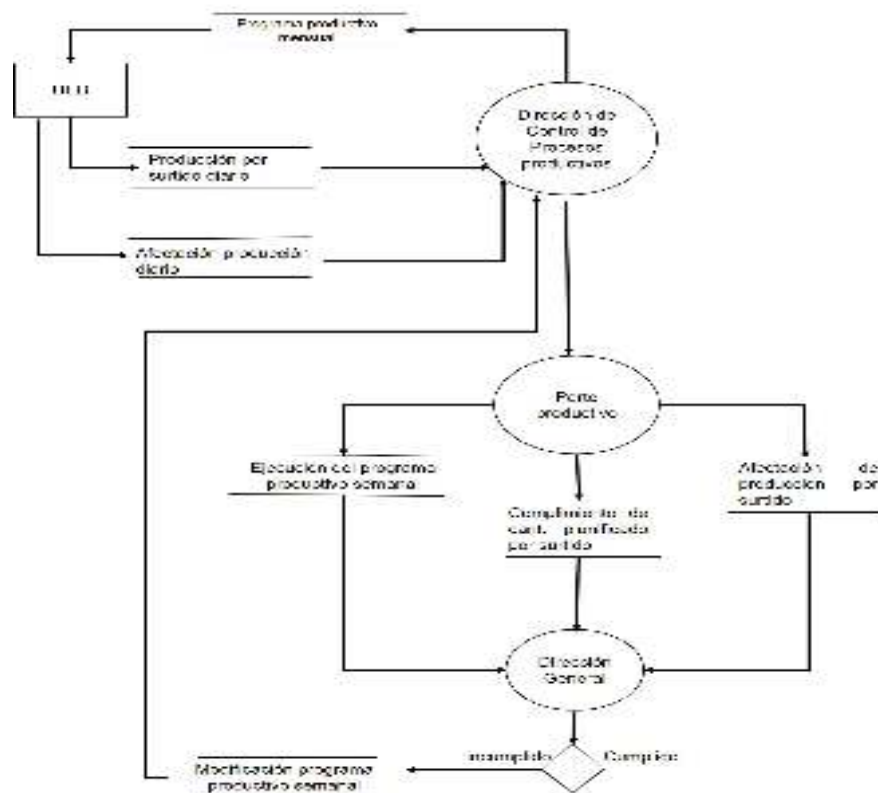


Figura 3. Diagrama de flujo de información del control productivo diario.

(Elaboración propia)

Esta información requiere inicialmente de informes sobre la producción diaria por surtido y afectaciones en la producción, los cuales se reciben de las UEB. Mediante esto se conforma el parte productivo el cual está conformado con el consolidado de todas las UEB y total de la empresa, del cumplimiento del programa de producción por surtido. Igualmente, además se muestra una determinada información, la cual es:

- Programa de producción mensual por surtido, por UEB y total.



- Cumplimiento del programa de producción con la ejecución diaria de cada surtido por UEB.
- Estimado de la producción industrial.
- Comentario con las afectaciones en la producción por surtido (Causas)
- Cumplimiento y ejecución del soplado de envases por tipo de envase.
- Consolidado del cumplimiento del plan de producción mensual de la empresa por surtido.

En base a esta información, se permite determinar el cumplimiento diario y acumulado de la producción por surtido, así como las afectaciones al cumplimiento de la producción. Además, con el comportamiento de la ejecución de la producción por surtido permite reordenar la producción semanalmente.

La elaboración de estos diagramas permitió mostrar los procesos o transformaciones informacionales que ocurren dentro de cada módulo y las interfaces que existen entre ellos, por lo que fueron satisfactorios para el diseño final de SIG. Se pudo observar que la interrelación de los diagramas es debido a determinados componentes físicos involucrados. A través de un riguroso análisis, estos componentes se identificaron y organizaron de manera progresiva, es decir, de lo general a lo particular, pues constituyen los más prominentes para la creación de la adecuada estructura gráfica del sistema que integrará a estos elementos.

De manera general, el diseño del SIG constituye un diagrama de flujo de información integrador (Figura 4) el cual facilita una estructuración adecuada respecto al flujo informativo teniendo en cuenta la interrelación de los diferentes procesos de la Empresa. Su organización define las entradas, los procesos y las salidas, elementos que le son imprescindibles como sistema y que garantizará un conveniente procesamiento de la información. (Ponjuán, Mena, Villadefrancos, y Martí, 2004).

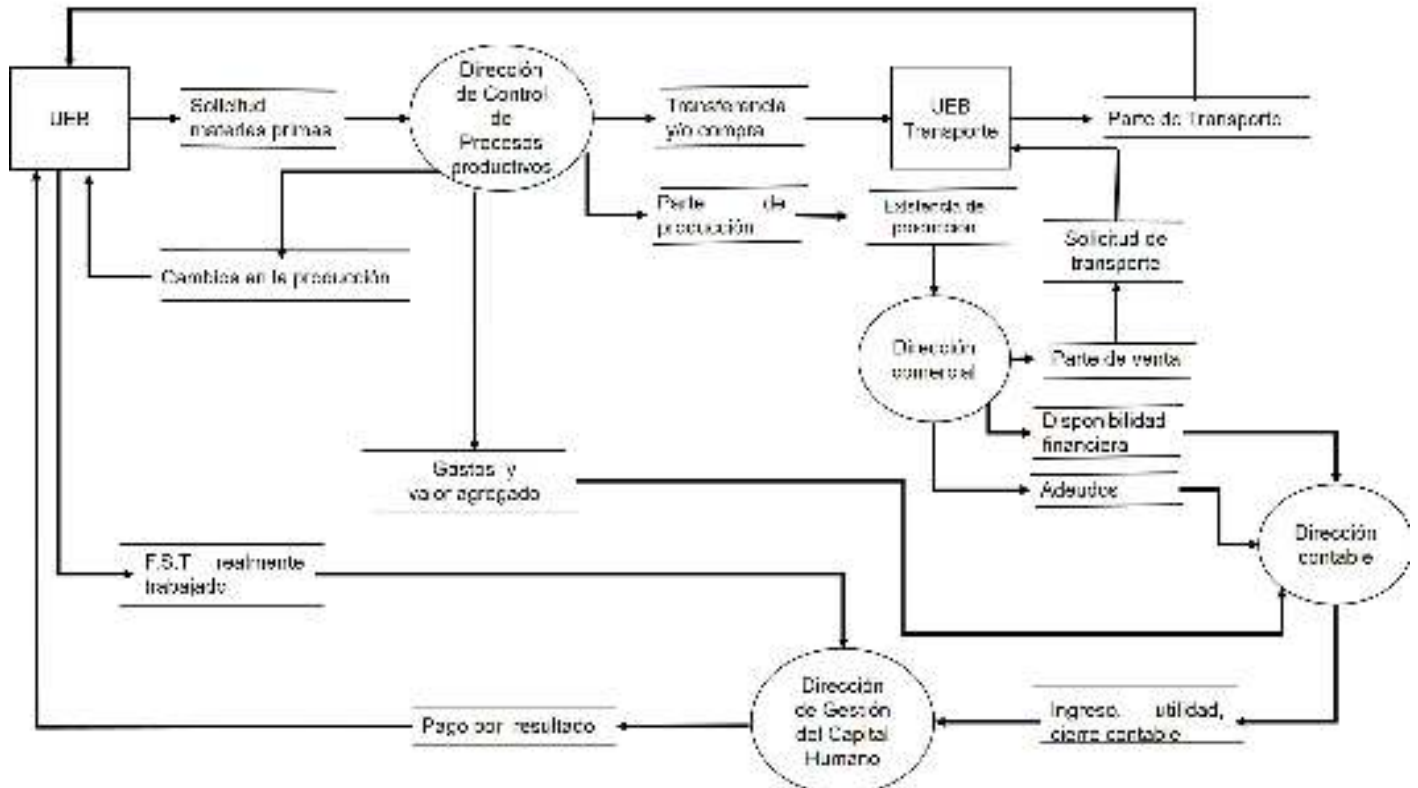


Figura 4. Diseño del SIG o Diagrama de flujo de información integral. (Elaboración propia)

Las entradas corresponden a las fuentes de información que nutren el sistema, ya sean externas o internas. Estas se obtienen a través entidades vinculadas a la empresa, de las propias Direcciones Funcionales, y en el caso de las UEB se consideran como entidades externas dado que el diseño está enmarcado en la Oficina Central. Se incluyen en los procesos, las transformaciones, evoluciones, modificaciones y creaciones a las que son sometidas estas informaciones primarias para concebir, organizar y crear documentos específicos con el fin de lograr el correcto funcionamiento de la organización y la toma de decisiones. Las salidas contemplan toda esa información solicitada por los usuarios del sistema para satisfacer su necesidad de estar documentado de forma oportuna y precisa minimizando el tiempo de gestión, generación, almacenamiento, modificación y utilización de la información.

La investigación se presentó ante el Consejo de Dirección de la empresa donde los directivos consideraron satisfactorio el resultado final. Constituye una vía que aportará soluciones que garantizarán una propicia toma de decisiones como parte del proceso de perfeccionamiento empresarial en el que se encuentra inmersa la organización. (Anexo 1)

CONCLUSIONES

Los progresos tecnológicos actuales permiten facilitar el control de la información, la cual adquiere un rol estratégico que garantiza una efectiva toma de decisiones



organizacionales. El estudio reconoce a la GI como proceso idóneo para contribuir a un mejor desarrollo de este recurso mediante una estructura de información estratégica. A través de la literatura, se destacó la gran influencia de los SI como una de las herramientas más importantes en el ámbito empresarial por su apoyo en cuanto a facilitar las operaciones de la organización, cumplimiento de las demandas del mercado, hasta adaptarse ante los cambios del entorno.

El SIG constituye una herramienta tendencial que logra mayores niveles de eficiencia en el desempeño empresarial y la toma de decisiones. Además, se determinó la metodología estructurada como la clave para establecer un adecuado diseño de este sistema. Mediante el diagnóstico preliminar, las entrevistas aportaron una visión de la realidad informacional y que destacan necesidades informacionales como orientación respecto al control, mejora de clasificación y transmisión de la información.

Los diagramas de flujo de información por los documentos relevantes, permitieron evaluar la interrelación de diversos componentes, distinguidos en los más generales e indispensables para conformar la integración de los mismos. El diseño del SIG fue un resultado favorecedor al contribuir a una adecuada GI como una estrategia que garantiza el éxito. Se acreditó que el SIG es la herramienta idónea para fortalecer el desarrollo profesional y la toma de decisiones de la empresa.

REFERENCIAS

- Clavijo, P., y Jaramillo, R. (2014). La importancia de los sistemas de información en las organizaciones automatizadas. *Ingenio Libre*. Recuperado de <http://www.unilibre.edu.co/revistaingeniolibre/revista-12/ar6.pdf>
- Laudon, K. C., y Laudon, J. P. (2012). *Sistemas de Información Gerencial*. Recuperado de <https://www.juanantonioleonlopez.files.wordpress.com/2017/08/sistemas-de-informacion-gerencial-12va-edicion-kenneth-c-laudon.pdf>
- Noda, G. A., y Visbal, S. M. (2009). Propuesta de una herramienta diagnóstico para evaluar la comprensión de la Gestión de la Información y el Conocimiento en la empresa en perfeccionamiento Diseño Ciudad Habana. *Ciencias de la Información*, 40, 13-18. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181421561002>
- Ponjuán, G. (2004). *Gestión de Información: Dimensiones e implementación para el éxito organizacional*. La Habana.
- Ponjuán, G. (2004). *Sistemas de información: Principios y aplicaciones*. La Habana,. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication>.
- Ponjuán, G. (2015). Servicios de información para la toma de decisiones. *Evento Internacional "TECNOGEST"*. La Habana, Cuba.
- Ponjuán, G. (2016). Gestión de Información: precisiones conceptuales a partir de sus orígenes. *Inf.Inf., Londrina*, 3, 26-38. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/260708514_Gestion_de_informacion_precisiones_conceptuales_a_partir_de_sus_origenes/download
- Ponjuán, G., Mena, M., Villadefrancos, M. C., y Martí, Y. (2004). *Sistemas de Información: Principios y aplicaciones*. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication>



ANEXO

Anexo 1 Aval de la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey



Ministerio de la Industria Alimentaria
Grupo Empresarial de la Industria Alimentaria
Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey
Ave. Libertad # 159, Rpto. La Caridad.
Teléf: 2911883. Fax: 292357. e-mail:




Camagüey, 10 de junio de 2019
"Año 61 de la Revolución".

A: Facultad de Informática y Ciencias Exactas.
De: Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey


Asunto: Aval sobre la investigación realizada en la empresa.

Por medio de la presente le comunico que el trabajo de investigación titulado "Sistema de Información Gerencial en la Empresa de Bebidas y Refrescos Camagüey" de la autora Carolina Ramos López fue presentado ante el Consejo de Dirección de la empresa donde los miembros quedaron satisfechos con los resultados obtenidos en la investigación. En el mismo se aborda una serie de aspectos y consideraciones importantes que a la dirección de la empresa le parecen adecuadas porque favorece en gran medida la aplicación del perfeccionamiento empresarial en el que está inmersa. La investigación aporta soluciones positivas a problemas puntuales para el diseño y posterior implementación de este sistema.

Sin otro asunto


Lic. Niurka Reyes Escobar
Directora de Organización
y Control


Empresa de Bebidas y Refrescos
Camagüey
Dirección
MINAL


Ing. Francisco Ayllon Balbis
Director General

CAPÍTULO 12. CIENCIAS PEDAGÓGICAS



PROBLEMAS SOCIALES EN LA MATERIALIZACIÓN SEMIÓTICA DE LAS REPRESENTACIONES MENTALES EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA.

SOCIAL PROBLEMS IN THE SEMIOTIC MATERIALIZATION OF MENTAL REPRESENTATIONS IN THE TEACHING OF MATHEMATICS

Adennys Almaguer Esquivel (adennysalmaguer@gmail.com)

Rafael Ernesto Mejías López (rafael.mejias@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación muestra los fundamentos teóricos, las vías y métodos para desarrollar la materialización de las representaciones mentales en diferentes registros semióticos de los conceptos matemáticos. Por tanto, los estudios de autores evidencian que es oportuno para el manejo de la temática y que evidencia la importancia del tema. Se da una pincelada de como interviene la visualización en la materialización de las representaciones mentales y el uso de diferentes registros de representación semiótica. Además, se ilustra de algún modo, cómo las nuevas tecnologías favorecen o brindan una alternativa para la representación en diferentes registros semióticos. Esto, desde la interrelación que existe entre estas ciencias con el uso de las tecnologías para develar los problemas sociales en el proceso de enseñanza de la Matemática, tomándola como la ciencia que desarrolla la inteligencia y su necesario conocimiento como base para el resto de las ciencias.

PALABRAS CLAVES: Habilidades mentales, ciencia y tecnología.

ABSTRACT

The research shows the theoretical foundations, ways and methods to develop the materialization of mental representations in different semiotic registers of mathematical concepts. Therefore, author studies show that it is appropriate for the management of the subject and that it demonstrates the importance of the subject. There is a brushstroke of how visualization intervenes in the materialization of mental representations and the use of different registers of semiotic representation. In addition, it is illustrated in some way, how new technologies favor or provide an alternative for representation in different semiotic registers. This, from the interrelation that exists between these sciences with the use of technologies to unveil social problems in the process of teaching Mathematics, taking it as the science that develops intelligence and its necessary knowledge as a basis for the rest of the sciences.

KEY WORDS: Mental ability, Science, Technology

INTRODUCCIÓN

La Matemática como ciencia ha repercutido en la vida de los hombres. Con razón muchos científicos y pensadores han destacado su importancia en todas las ramas del saber humano; así, se citan las palabras de C. Marx cuando afirmaba que la ciencia alcanza su perfección cuando comienza a utilizar la Matemática. En otro orden, es innegable su contribución al desarrollo del pensamiento humano ya que durante su estudio se presentan numerosas exigencias para que el intelecto del hombre se desarrolle de acuerdo con su época. Por su parte, en la política del Partido y del Estado



Cubano se insiste en la necesidad de desarrollar esta ciencia, lo que en la actualidad constituye una prioridad del Ministerio de Educación de la República de Cuba.

Es obvio que resultados como los mostrados por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación, dependen, entre muchos factores, de localidad con que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática, en la cual la preparación de los profesores, sus conocimientos y habilidades, poseen un valor indiscutible.

En tal sentido mantienen vigencia las palabras de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en la graduación del Destacamento Pedagógico “Manuel Ascunce Domenech” en el año 1981, cuando al referirse al maestro planteaba:

... es una personalidad capaz de orientarse independientemente como un intelectual revolucionario porque toma partido ante los problemas y plantea soluciones desde el punto de vista de la ciencia (...) todo ello requiere de mucho estudio (...) un alto nivel cognoscitivo y del desarrollo de habilidades profesionales.

Entre las múltiples habilidades que deben poseer los profesionales de la educación, específicamente los que imparten Matemática, se encuentran las que se relacionan con la resolución de tareas matemáticas. Teniendo en cuenta la dimensión social de la ciencia y la tecnología, tanto porque es el entorno social donde se producen, como porque su desarrollo y aplicación tiene efectos sociales y ambientales.

Actualmente se observa un interés creciente en el campo de investigación en educación matemática por el uso de nociones semióticas en el estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. Este interés es consecuencia natural del papel esencial que desempeñan los medios de expresión en los procesos de pensamiento, como resaltan Vygotsky (1995), quien considera el significado de la palabra como unidad de análisis de la actividad psíquica, y Cassirer (1964) para quien el signo no es una mera envoltura eventual del pensamiento, sino su órgano esencial y necesario.

Sin embargo, que es necesario realizar más investigaciones sobre las representaciones mentales de los objetos matemáticos y la materialización de estas representaciones en registros de materialización, desde la perspectiva de la educación matemática, y sobre la articulación entre los componentes semióticos puestos en juego en la actividad matemática.

Por todo esto se traza como objetivo develar los problemas sociales en la materialización semiótica de las representaciones mentales en la enseñanza de la Matemática.

Problemas sociales en la materialización semiótica de las representaciones mentales en la enseñanza de la matemática

La universidad cubana actual es una universidad científica, tecnológica y humanista donde la formación del profesional se estructura a partir de un modelo de amplio perfil, cuya cualidad fundamental es la profunda formación básica, con dominio de los aspectos esenciales para su ejercicio profesional, asegurando la capacidad de desempeñarse con éxito en las diferentes esferas de su actividad laboral, en consonancia (Zumala, y Mondeja, 2007).



Las matemáticas, después de todo, son una herramienta altamente especializada de uso en todos los contextos sociales, por lo que no solo nos interesa saber Matemática sino saber de la Matemática.

Uno de los aspectos que los autores consideran muy necesario en esta temática es el símbolo en el lenguaje matemático, en particular porque los objetos matemáticos en su mayoría se tratan a nivel conceptual, lo que hace imprescindible disponer de una materialización del pensamiento para estudiar los mismos. Se coincide con Godino cuando plantea que el pensamos que es necesario estudiar con más amplitud y profundidad las relaciones dialécticas entre el pensamiento (las ideas matemáticas), el lenguaje matemático (sistemas de signos) y las situaciones-problemas para cuya resolución se inventan tales recursos, de acuerdo a (Juan, Godino, y Recio, 1998).

La relación que la matemática tiene con los símbolos reside en el factor de que para pensar sobre ideas y conceptos matemáticos es necesaria una representación interna, de forma que el cerebro sea capaz de operar y comunicar estas ideas y conceptos. De la misma manera, es preciso una representación externa que nos posibilite la comunicación, así mismo, los signos externos de representación tiene un equivalente mental, lo que torna necesaria una distinción entre las representaciones internas y externas.

La relación entre estas dos modalidades de representación fue expresada por Duval (2009), para quien las representaciones mentales y las representaciones externas no pueden ser vistas como dominios diferentes, pues el desenvolvimiento de las representaciones mentales se da como una interiorización de las representaciones externas y la diversificación de las representaciones de un objeto, aumenta la capacidad cognitiva del sujeto y, por consiguiente, sus representaciones mentales. Del mismo modo, las representaciones externas, como enunciados en lenguaje natural, fórmulas algebraicas, gráficos, entre otros, son los mejores a través de los cuales los individuos exteriorizan sus representaciones mentales y se tornan accesibles.

Las transformaciones semióticas y la coordinación entre los registros de representación, también son imprescindibles en la actividad matemática, según Duval (2009). Las transformaciones pueden ser clasificadas en dos tipos: tratamientos y conversiones. La distinción entre esos dos tipos de registro posibilita analizar cómo funciona el sistema cognitivo de comprensión del sujeto. Destaca que es a través de la coordinación entre los registros lo que permite la adquisición de conocimientos. Nos afirma que, “la comprensión de un contenido conceptual reposa sobre la coordinación de al menos dos registros de representación, y esa coordinación se manifiesta por la rapidez y espontaneidad de las actividades de conversión”, según (Duval, 2009, p. 63)

La gran variedad de representaciones semióticas utilizadas en matemática, además de los sistemas de numeración, existen las figuras geométricas, las escrituras algebraicas y formales, las representaciones gráficas y una lengua natural, el mismo que es utilizada de otra manera que no es del lenguaje corriente. Para designar los diferentes tipos de representaciones semióticas utilizados en matemáticas, hablaremos, parodiando a Descartes, de “registro” de representaciones. Más o menos interesante es notar que existen cuatro tipos muy diferentes de registros, según (Duval, 2009). Tabla 1



	Representación discursiva	Representación no discursiva
Registros multifuncionales: Los tratamientos no son algoritmizables	Lenguaje natural Asociaciones verbales(conceptuales) Formas de razonar: <ul style="list-style-type: none">• Argumentación a partir de observaciones, de creencias...;• Deducción válida a partir de definiciones o teoremas.	Figuras geométricas Planas o en perspectivas (configuraciones en dimensiones 0, 1, 2, 3). <ul style="list-style-type: none">• Comprensión operatoria y no solamente perceptiva.• Construcción con instrumentos.
Registros monofuncionales: Los tratamientos son principalmente algoritmos	Sistemas de escritura <ol style="list-style-type: none">1. Numéricas (binaria, decimal, fraccionaria...);2. Algebraicas3. Simbólicas (lenguas formales) Cálculo	Gráficos cartesianos <ul style="list-style-type: none">• Variaciones de sistemas de coordenadas.• Interpolación, exploración.

La mediación semiótica con el empleo de Registros de Representación Semiótica (RRS) y su contribución a la formación conceptual matemática ha sido ampliamente tratada en la literatura, se asume la definición de los autores, de acuerdo a Godino y Recio (2002), la cual plantea:

La construcción de los conceptos matemáticos depende estrechamente de la capacidad de usar más registros de representaciones semióticas de esos conceptos, esto significa representarlos en un registro dado, tratar tales representaciones en un mismo registro y de convertir tales representaciones de un registro dado a otro.

El hecho es que los objetos matemáticos no son accesibles perceptiva o instrumentalmente, pero sí a través de los signos, o mejor, de los sistemas semióticos de representación. No son «cosas», en el sentido de Aristóteles. De ahí la necesidad de hacer uso de la semiótica en el aula, desde un punto de vista semiótico en la didáctica de la matemática.

La conversión es una transformación externa relativa al registro de representación de partida. Sin embargo, la conversión requiere que se perciba la diferencia entre el sentido y la referencia de los símbolos o de los signos, o entre el contenido de una



representación y lo que ésta representa. Sin la percepción de esta diferencia, la actividad de conversión resulta imposible o incomprensible.

De allí que existan tantos problemas a la hora de usar los cambios de registro. Se recurre a la actividad cognitiva de conversión de las representaciones como si fuera una actividad natural o adquirida desde los primeros años de la enseñanza por todos los alumnos; sin embargo, la mayoría de las veces la actividad de conversión es menos inmediata y menos simple de lo que se tiene tendencia a creer. Para darse cuenta de esto es necesario analizar cómo pueden efectuarse la puesta en correspondencia, sobre la cual reposa toda la conversión de representación. La puesta en correspondencia de dos representaciones pertenecientes a registros diferentes, puede establecerse localmente a través de una correspondencia asociativa entre las unidades significantes elementales constitutivas de cada uno de los registros.

Por lo que se considera importante comprender la forma de representación mental que hacen los estudiantes al resolver tareas matemáticas y su materialización en diferentes registros de representación semiótica, ver de qué manera se almacena esa información en sus mentes y de qué forma la hacen evidente a los otros, como una representación externa. Aspecto vital en el campo de la enseñanza y donde el profesor debe jugar el papel de guía. Actualmente con el desarrollo científico técnico se hace evidente la necesidad de profesionales más preparados, profesionales de excelencia que eleven la calidad de los procesos sociales.

El entrenamiento de los estudiantes en la materialización de las representaciones mentales y la representación en diferentes registros semióticos les brinda la posibilidad de mejorar la resolución de tareas matemáticas, lo que se considera de gran utilidad en la comprensión de los objetos matemáticos, permitiéndoles apoderarse de los elementos esenciales y descartar los no esenciales.

Se le da gran valor a esta investigación, para quienes orientan los procesos educativos, porque fortaleciendo el pensamiento lógico se fortalece el desempeño escolar, familiar y social de los estudiantes. Se piensa que al comprender cómo este conocimiento pueda influir en los procesos de enseñanza - aprendizaje se identifica un avance en el campo de la investigación educativa, específicamente en la didáctica.

Los individuos elaboramos representaciones mentales de todo lo que a lo largo de la vida conocemos, experimentamos e imaginamos. La resolución de tareas Matemáticas es una de las partes centrales de la Matemática. En la práctica diaria se puede observar cómo los estudiantes plantean diversidad de formas para resolver dichas tareas, teniendo en algunos casos buenos resultados y alcanzando las metas propuestas.

Para comprender lo que ocurre en el aprendizaje de las matemáticas se necesitan extensivas y detalladas investigaciones sobre los procesos cognitivos propios del pensamiento matemático, por lo que se hace evidente el concurso de diferentes Ciencias, no solo de la Matemática la cual recrea el problema en sí, sino también juega un gran papel la Psicología, la Pedagogía, la Sociología, Filosofía, Fisiología y entre otras; cada una brinda saberes que colaboran en el proceso de entender que pasa en las mentes de los estudiantes y como ayudarlos a resolver sus interrogantes para luego que sean capaces de comunicar lo aprendido. De allí que la categoría psicológica Comunicación sea vital en el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque es a través de



la comunicación que trasladamos un determinado tipo de conocimiento, destreza o valoración hacia otras personas que esperan aprender.

En los diferentes niveles de enseñanza de la matemática se puede observar la persistencia de un encerramiento entre representaciones que no provienen del mismo sistema semiótico. El pasaje de un mismo sistema de representación a otro, o la movilización simultánea de varios sistemas de representación en el transcurso de un mismo recorrido intelectual, fenómenos tan familiares y tan frecuente en la actividad matemática, para nada son evidentes o espontáneos para la mayoría de los alumnos. El análisis del desarrollo de los conocimientos y de los obstáculos encontrados en los aprendizajes fundamentales relativos al razonamiento, a la comprensión de textos y a la adquisición de tratamientos lógicos y matemáticos, enfrenta tres fenómenos:

- Diversificación de los registros de representación semiótica.
- Diferenciación entre representante y representado o, al menos, entre forma y contenido de una representación semiótica.
- Coordinación entre los diferentes registros de representación semiótica disponibles.

Como es conocido, en la Matemática la relación símbolo objeto no es biyectiva, esto es, un mismo objeto puede tener más de una representación simbólica como plantea Duval (1993), entre otros. Existe la necesidad de diversos sistemas semióticos ligados a un mismo concepto matemático y establece que las diferentes representaciones semióticas de un objeto matemático son absolutamente necesarias, ya que los objetos matemáticos no son directamente accesibles por la percepción o por una experiencia intuitiva inmediata como son los objetos comúnmente llamados físicos.

Además para lograr una mejor comprensión del objeto, con frecuencia se requiere de una semiótica que destaque determinadas características del mismo, según el aspecto que se estudia, por lo que muchas veces se necesita más de una representación semiótica de un objeto, pero siempre es necesario poder pasar de una representación a otra, sin que se pierdan las características esenciales del objeto, en otras palabras el alumno debe ser capaz de identificar un objeto de igual manera, si lo percibe según una semiótica geométrica o una algebraica.

A partir del fenómeno de la conversión semiótica postulado por Duval (1999) se estudia a la Visualización como un tipo particular de cambio semiótico de representación conceptual y se fundamenta la transferencia conceptual desde el plano de las representaciones cartesianas al plano analítico – simbólico. Al buscar el significado de este verbo en el lenguaje corriente, en diferentes versiones de Diccionarios de la Lengua Española, este aparece fundamentalmente en los publicados a partir de 1990, salvo excepciones, lo que muestra un uso más frecuente y enriquecimiento semántico en las dos últimas décadas.

En esta definición aparece algo diferente, y es que aunque ratifica que la visualización es una acción interna y externa, aparece explícitamente la significación de una acción que es el resultado del desarrollo de los medios tecnológicos; la parte mental de la acción da la posibilidad al sujeto de construir imágenes gráficas a su voluntad, el modo externo (el individuo con la ayuda de un medio que es el que visualiza) le da un



connotación didáctica importante a la acción, pues puede usarse a consideración del maestro; precisamente los medios de cómputo han traído a una actualidad didáctica sin precedentes a la Visualización como procedimiento para enseñar, aunque el uso de los medios visuales no es un fenómeno actual ni una prerrogativa exclusiva de los ordenadores sino que se remonta a varios siglos atrás.

Después de aclarar la significación de lo que es Visualizar en un contexto general, es importante fundamentar por qué es importante y trascendente su uso mediante los medios de enseñanza y su rol en el proceso del pensamiento, así como sus bases psicopedagógicas, fisiológicas y filosóficas. Es indudable el papel de las sensaciones y percepciones en el conocimiento por el hombre del medio que lo rodea, como paso previo al conocimiento racional, Lenin, (1980) tradujo magistralmente este hecho al plantear, “de la percepción viva al pensamiento abstracto y de éste a la práctica”, es decir, el conocimiento es el reflejo de la realidad objetiva en la conciencia del hombre y ese reflejo que se produce en función de la práctica social, se debe en sus inicios, a los órganos de los sentidos develando el basamento fisiológico del uso de representaciones visuales y de otro tipo en el aprendizaje.

Es válido destacar que el creciente interés suscitado por la semiótica en el campo de la educación matemática en los últimos años se debe a razones de diferente índole. Por un lado, ha habido una toma de conciencia progresiva del hecho de que, dada la generalidad de los objetos matemáticos, la actividad matemática es, esencialmente, una actividad simbólica, según (Rodríguez, 2015). Por otro lado, el interés que suscitó en los años 1990 la comprensión de la comunicación en el salón de clase puso en evidencia la importancia que tiene, tanto para el investigador como para el maestro, comprender la naturaleza del discurso matemático, de acuerdo a (Lori, 2014).

La semiótica, de nuevo, parece ofrecer conceptos capaces de ayudar al didáctico en su tarea de entender el papel cognitivo que desempeñan los artefactos. Mencionemos, por último, el hecho de que los artefactos y los signos son portadores de convenciones y formas culturales de significación que hacen a la semiótica un campo muy bien situado para entender las relaciones entre los signos a través de los cuales piensan los individuos y el contexto cultural (Radford, en prensa-1). Varios han sido, en efecto, los educadores y los psicólogos que empezaron a mostrar o sugerir hace varios años el potencial de la semiótica en las reflexiones didácticas.

Duval discute el problema de la heterogeneidad semiótica, heterogeneidad en que subyace una de las dificultades mayores del aprendizaje de las matemáticas, esto es, pasar de un tipo de representación a otro. Duval arguye que el análisis de las producciones matemáticas exige herramientas de análisis semiótico complejas y adaptadas a los procesos cognitivos movilizados en toda actividad matemática. Hay que tener presente que la posibilidad de efectuar transformaciones sobre los objetos matemáticos depende directamente del sistema semiótico utilizado, o sea, que las representaciones semióticas, además de permitir la comunicación, se muestran indispensables en el desarrollo de cualquier actividad matemática. Duval además plantea que en cualquier caso, las representaciones mentales por sí solas se muestran estériles a la hora de posibilitar las transformaciones matemáticas que propicien el avance en un dominio determinado. En ningún caso estos desarrollos podrían llevarse a cabo con independencia de un sistema semiótico de representación.



Los sistemas abstractos se prestan a múltiples interpretaciones y/o a diferentes posibilidades de aplicación. Es verdad que en muchas ocasiones los sistemas semióticos se crean como fin en sí mismos, sin intención de ulterior aplicación ni teórica ni práctica, pero eso –que por algunos es tildado como virtud– en otros es objeto de crítica. En resumen, el sistema semiótico que se utilice constituye un asidero conceptual para desarrollar diferentes constructos matemáticos, pero en el fondo lo que subyacen son siempre representaciones mentales. Una vez más se pone de manifiesto la necesidad de los dos procesos.

La Matemática ocupa un lugar de privilegio en los programas escolares, está presente en todos los currículos de la Enseñanza General en Cuba. Ella como elemento del conjunto de ciencias, hace importantes aportes en el desarrollo intelectual del individuo, al brindarle al hombre mediante la solución de los problemas inherentes a ella, los medios en forma de técnicas estrategias y procedimientos, que se convierten en “herramientas” del intelecto, útiles en la transformación de la realidad circundante.

Para lograr este propósito la Matemática utiliza varios recursos, unos relacionados con los componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje y otros que son inherentes a su estructura como ciencia, dentro de los que se encuentra la solución de problemas de forma activa, dinámica y productiva de manera que se vea a la Matemática estrechamente vinculada al desarrollo social y económico, según (Núñez, 1999).

Según ideas expresadas por Rodríguez (2015), se dice que «las capacidades básicas de la inteligencia se favorecen desde las Matemáticas a partir de la resolución de problemas, siempre y cuando éstos no sean vistos como situaciones que requieran una respuesta única (conocida previamente por el profesor que encamina hacia ella), sino como un proceso en el que el estudiante estima, hace conjeturas y sugiere explicaciones. Por otra parte Lori (2014), señala que «enseñar matemáticas debe ser equivalente a enseñar a resolver problemas. Estudiar matemáticas no debe ser otra cosa que pensar en la solución de problemas, de acuerdo a (Lori, 2014). En este aspecto los autores piensan que no solo debe centrarse en la solución de problemas sino más bien en la solución de tareas matemáticas, las cuales incluyen los problemas pero también atiende otros tipos de ejercicios.

En la práctica diaria se evidencia que los alumnos presentan una limitada representación mental de los objetos matemáticos y presentan dificultades para materializar sus representaciones mentales mediante registros de representación lo cual limita sus resultados académicos. Esto nos lleva a plantearse cómo formar buenos profesionales si en las escuelas de hoy no se da especial atención a estos asuntos, si no se es capaz como profesionales de educación de formar alumnos en el conocimiento del valor de apropiarse de los saberes indispensables para su formación que lo llevaran a dar soluciones a los problemas de su vida diaria, pero lo que es más importante, a contribuir al desarrollo social. La formación de profesionales de la ciencia y la tecnología altamente sensibilizados y comprometidos con el rol social que están llamados a desempeñar es lo que se quiere en el mundo de hoy.

En consonancia con ello, lograr que los estudiantes se apropien de los conocimientos matemáticos. Además, que sean capaces de materializar sus representaciones mentales y hacerlo en diferentes registros de representación contribuirá desde el punto



de vista psicológico y pedagógico que el estudiante aprenda más rápido y con mayor calidad.

De manera que, la Matemática en su amplia intervención en todos los ámbitos de la vida es de conocimiento obligatorio. Un ejemplo de cómo la Matemática es capaz de impulsar los programas actuales que tiene la sociedad cubana es el uso de la Estadística, base de la Economía, donde interviene desde los estudios demográficos hasta en los laboratorios de genética, en el área de la agricultura, en la hidroeconomía en los estudios de probabilidad y estimación. Sin mencionar las implicaciones en el área de la informática y las telecomunicaciones del mundo moderno.

CONCLUSIONES

El análisis de lo reseñado sobre representaciones mentales y materialización en diferentes registros de representación se puede entender que una forma de favorecer el proceso de enseñanza de la Matemática y con ello mejorar los resultados académicos de los estudiantes, es mediante la aplicación de un sistema de entrenamiento basado en los aspectos teóricos que fundamentan las vías para las representaciones mentales de los estudiantes, orientada a la materialización semiótica de dichas representaciones. Sobre esta base, se logra que el alumno aprenda matemática y sobre la Matemática, haciendo uso de las nuevas tecnologías que le facilitan en alguna medida el aprendizaje de la misma. En este sentido, valorar la necesidad de aprenderla con el fin de usarla como herramienta para su futuro profesional, contribuirá a que la matemática cumpla con parte del encargo social por la cual es currículo obligatorio en la mayoría de las carreras universitarias.

REFERENCIAS

- Castro, F. (1981). *Discurso pronunciado en la graduación del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Domenech"*. La Habana. material mimeografiado.
- Cassier, L. (1964). El significado del signo en la semiótica. *Recuperado el 6 de diciembre de 2018*, de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Proverbio>
- Duval, R. (2009), *Registros de representación semiótica y funcionamiento cognitivo del pensamiento, Investigaciones en Matemática Educativa II*, Université Louis Pasteur de Strasbourg, France Ed. Hitt F, 1998. Editorial Iberoamérica, pp. 173-201.
- Lori, M. (2014). *Matemática y semiótica en el aula: un punto de vista necesario*. In C. J. Mosquera Suárez (Ed.), *Miradas contemporáneas en educación: Algunos puntos clave para el debate*, pp. 27-44. Chia (Colombia): Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Juan, D.; Godino, M., y Recio, A. (1998). *Un Modelo Semiótico para el Análisis de la Relación entre Pensamiento, Lenguaje y Contexto en Educación Matemática* (Soporte Magnético). Universidad de Granada y Córdoba. <http://www.sectormatematica.cl/educmatem/semiotico.htm>.



- Juan, D; Godino, y Recio, A. (2002). *Un enfoque ontológico y semiótico de la cognición matemática 1*. Departamento de Didáctica de la Matemática. Universidad de Granada. <http://www.ugr.es/local/jgodino.Recherches> en *Didactique des Mathématiques*, Vol. 22, nº 2.3, pp.237-284.
- Rodríguez, D. (2015). Introducción Semiótica y Educación Matemática. *Revista Relime, Número Especial*, pp. 7-21
- Vygotsky, L. (1995). *Obras Completas. (1ª ed.)*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Zumala, B, Mondeja, D., (2007). Los enfoques ciencia, tecnología y sociedad como. Recurso didáctico en la química universitaria. *Revista Pedagogía Universitaria Vol. XII No. 5*.



APRENDIZAJE DEL ENFOQUE BIOSISTEMÁTICO DE LA MICROBIOLOGÍA EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES

LEARNING THE BIOSYSTEMATIC APPROACH OF MICROBIOLOGY IN TEACHER TRAINING

Lina Aurora Campos Martínez (lina.campos@reduc.edu.cu)

Marisela de la Caridad Guerra Salcedo (marisela.guerra@reduc.edu.cu)

Julio César Rifa Téllez (julio.rifa@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el trabajo se exponen alternativas para el aprendizaje del enfoque biosistemático de la Microbiología desde la gestión del conocimiento. Estos contenidos fortalecen su enfoque sistemático acorde a los estudios del campo de la taxonomía. Esta formación, precisa de renovados enfoques en la disciplina para la búsqueda y construcción de conocimientos sobre el estudio de dominios de la vida que exige de alternativas para la comprensión del uso de categorías taxonómicas, así como de la cladística, filogenia y taxonomía molecular a tono con las visiones actualizadas del tercer perfeccionamiento de la Biología. Los métodos del nivel teórico y empírico posibilitan fundamentar nuevas propuestas en aras de actualizar el nivel científico del sistema de conocimientos en la asignatura, el análisis documental, las experiencias de los autores, el registro de experiencias y las opiniones aportadas por especialistas.

PALABRAS CLAVES: microbiología, gestión del conocimiento, biología sistemática

ABSTRACT

The work presents alternatives for learning the biosystematic approach of Microbiology from knowledge management. These contents strengthen its systematic approach according to studies in the field of taxonomy. This training requires renewed approaches in the discipline for the search and construction of knowledge on the study of domains of life that requires alternatives for the understanding of the use of taxonomic categories, as well as cladistics, phylogeny and molecular taxonomy in tone. with the updated visions of the third improvement of Biology. The methods of the theoretical and empirical level make it possible to base new proposals in order to update the scientific level of the knowledge system in the subject, the documentary analysis, the experiences of the authors, the record of experiences and the opinions provided by specialists.

KEY WORDS: microbiology, knowledge management, systematic biology

INTRODUCCIÓN

La formación de los docentes que imparten Biología en las escuelas cubanas, experimenta profundos cambios desde la concepción de su actual plan de estudio. Entre las cualidades que necesitan ser desarrolladas en este tipo de profesional, se encuentra la de la gestión del conocimiento en las condiciones científicas tecnológicas actuales.

La gestión del conocimiento es esencial para la solución de uno de los problemas más frecuentes de la profesión de los elementos, la preparación para dirigir un proceso de enseñanza aprendizaje en que se revele la unidad y diversidad del mundo vivo, objetivo



fundamental de la labor que está llamado a desempeñar en las escuelas donde ejercerán como profesores (Ministerio de Educación Superior, 2016). Para ello, el profesional en formación, requiere desarrollar una cualidad que ha sido identificada como: pensamiento biosistemático, competencia biosistemática, pero que a los efectos del presente artículo se asume, al menos preliminarmente, como dominio de contenidos sistemáticos (conocimientos, habilidades, modos de actuación), según (Méndez y otros, 1997) y (Méndez y Téllez, 2013).

Para que el alumno llegue a comprender ese orden natural del mundo vivo y esté en condiciones de socializar conocimientos al respecto, se ha manejado tradicionalmente el criterio, de que es necesario profundizar fundamentalmente en la historia evolutiva de vegetales y animales, cuestión que se logra mediante una búsqueda planificada de los elementos del conocimiento. Aunque no está declarado explícitamente en ninguno de los documentos revisados para la presente investigación, resulta evidente, al analizar los programas de estudio y los libros de texto utilizados que se requiere de metodologías para fortalecer este tipo de aprendizaje. Sin embargo, la necesidad de hacerlo también, en términos equivalentes, con relación a los microorganismos, se asume como axioma, sobre el cual descansa toda la valoración que se realiza en este texto.

Por eso, la formación sistemática descansa fundamentalmente en tres materias principales: la Botánica, la Zoología y la Microbiología. En opinión de los autores del presente ensayo, no ha existido una contribución homogénea de las mismas al dominio de tales contenidos por parte de los docentes que enseñan Biología en Cuba. Se parte entonces de una idea básica a defender:

-El contenido que aborda la asignatura Microbiología, tiene potencialidad para desarrollar en el futuro docente, un aprendizaje con dominio de contenidos sistemáticos (conocimientos, habilidades, modos de actuación) que brinde un renovado enfoque biosistemático en su proceso de formación

Se sustenta en el uso de métodos del nivel teórico, como el analítico-sintético, inductivo-deductivo y el enfoque de sistema, para la valoración de la información obtenida de: 1) El análisis documental (incluidos planes de estudio, programas de disciplina y asignatura, así como de libros de texto). 2) Experiencias obtenidas por los autores, durante los años de servicios especializados en la impartición de las biología sistemáticas. 3) Registros de experiencias para validaciones de la asignatura Microbiología de 4 cursos escolares. 4) Las opiniones aportadas por especialistas en la enseñanza de la Biología consultados al respecto.

El enfoque sistemático del programa de Microbiología; aspiraciones, potencialidades y logros

Tradicionalmente los contenidos referentes a la Microbiología como ciencia, han sido objeto de estudio en el contexto de la formación de docentes en Cuba.

La concepción de la Microbiología para la formación de este tipo de profesional, ha experimentado cambios paulatinos a lo largo de su historia, en dependencia de los planes de estudio a los cuales responden, que se identifican como “A” (1977) “B” (1982), “C” (1991), “D” (2010a, 2010b) y “E” (Ministerio de Educación Superior, 2016). Los contenidos correspondientes a esta rama de la Biología, han sido tratados, bien como



disciplina docente o como asignatura. Un análisis detallado de esta situación puede encontrarse en la obra de Delgado (2004).

El actual Plan de Estudio “E” (Ministerio de Educación Superior, 2016) concibe la Microbiología como un disciplina con dos asignaturas y un total de horas que posibilita profundizar en el estudio de las entidades microscópicas; desde su programa de disciplina (Delgado Ortiz, Campos Martínez, & López Menéndez, 2016) se advierte una mejor aproximación a la Sistemática Biológica, sin embargo no contiene las aspiraciones que defiende el presente trabajo para fortalecer la formación del pensamiento biosistemático. No obstante, desde el 2010 estos programas exigen como respuesta a la política educacional, vincular al estudiante a las esferas de actuación de la escuela y el nivel de enseñanza en que se desempeñará, a los problemas profesionales, lo cual implica integrar el componente académico, laboral, investigativo y extensionista.

Para comprender mejor el enfoque de la Microbiología que se aspira a fortalecer como resultado del presente trabajo, es necesario profundizar en la esencia de la Sistemática Biológica y en las potencialidades que para ello tiene la asignatura que se imparte en las carreras en que se forman profesores para la enseñanza de la Biología en Cuba, así como en la responsabilidad que asume en la formación del citado profesional.

La Biología es la ciencia que tiene como objeto de estudio a los seres vivos: su origen, propiedades y evolución. Esta última ha condicionado un orden natural que se aspira a dejar reflejado, de manera argumentada, en los sistemas de clasificación. La Sistemática es la rama encargada de hacerlo y genera conocimientos que enriquecen su catalogación (Taxonomía); garantiza para ellos una denominación gramatical y eufónicamente correcta, carente de ambigüedad, estable en el tiempo y de alcance universal (Nomenclatura), a la vez que esclarece las progresiones evolutivas y el parentesco existentes entre los diferentes grupos (Filogenia).

La Microbiología a partir de los programas de estudio vigentes (Campos Martínez 2017a, 2017b) tiene evidentes potencialidades para la preparación de profesores que impartirán la Biología en Cuba, asumiendo así la responsabilidad de contribuir al dominio de los contenidos sistemáticos para su formación integral en función de sus problemas profesionales.

Desde la formulación de sus objetivos se evidencia su contribución para que en la práctica pedagógica se desarrolle en los estudiantes, la concepción científica del mundo, mediante el estudio de la unidad y la diversidad del mundo vivo. Es importante el apoyo en la teoría marxista leninista, como base conceptual y metodológica, que permite explicar las características adaptativas de los microorganismos, los virus y los hongos, para evidenciar la integridad del organismo y su relación con el medio ambiente, así como la unidad material del mundo orgánico, al reconocer a la célula como unidad estructural y funcional de los organismos.

Así garantiza que el estudiante esté en condiciones de valorar problemas relacionados con la vida económica, política y social del país, facilita también valorar las posibilidades que brinda la utilización de microorganismos en diferentes ramas de la economía del país y en la protección de la naturaleza, así como los efectos negativos de las especies parásitas.



Se convierte en una aspiración de esta asignatura, sin suficiente sustento desde el programa de disciplina (Delgado Ortíz, Campos Martínez, & López Menéndez, 2016), el ejercitar la Taxonomía, Nomenclatura y Filogenia al incluir dentro de sus contenidos para cada grupo objeto de estudio, la clasificación, así como la familiarización con la importancia de nombrarlos y clasificarlos.

Para las disciplinas Sistemáticas es elemental el establecimiento de jerarquías y filogenias desde el análisis de estos grupos de organismos, lo que fortalece la preparación pedagógica para el reconocimiento de estos planes estructurales de linajes que aunque microscópicos permiten la formación del pensamiento biosistemático en los profesionales de la educación que imparten asignaturas biológicas. Sin embargo, en este sentido *la Microbiología debe asumir mayor protagonismo* tal como señala (Méndez, 2013), criterios que impulsaron esta investigación y con los que coinciden los autores del presente trabajo.

No obstante, desde las orientaciones metodológicas del programa de la disciplina no se indica para la asignatura, el uso de la taxonomía y menos de la nomenclatura para nombrar y clasificar especies microscópicas o al menos para el reconocimiento de las características distintivas de las mismas. Su sistema de conocimientos se basa solamente en la presentación de los criterios de clasificación, es decir relacionado con la taxonomía y no con la nomenclatura como un objeto a profundizar en la asignatura. Ante lo cual constituye una regularidad derivada de la experiencia pedagógica, que los estudiantes manifiestan rechazo por considerar una prevalencia teórica y descriptiva alejada de fenómenos biológicos tan abstractos, según (Delgado y otros, 2016).

Sin embargo, es esta asignatura la que inicia el estudio de los diferentes grupos biológicos desde una perspectiva sistemática. Así lo afirman Méndez, Castellanos, Guerra, y Garcés (1996-1997, p. 67) quienes apuntan que como idea rectora *“En la formación de los profesionales de Biología, tal responsabilidad descansa fundamentalmente, en las disciplinas Botánica, Zoología y Microbiología. Ellas son las encargadas de desarrollar la capacidad de interpretar los fenómenos biológicos con una óptica sistemática.”*

Le corresponde a la Microbiología, antes que, a las restantes, definir el objeto de estudio de la Sistemática Biológica con la responsabilidad de presentarla y crear bases suficientes para el desarrollo de las demás disciplinas según sus particularidades. Asimismo, le corresponde abordar los conceptos de Biosistemática y de sus componentes: Taxonomía, Nomenclatura y Filogenia.

El objeto de estudio de la asignatura Microbiología está dirigido por antonomasia al estudio de agentes microscópicos a partir de la definición de cada grupo, lo que no constituye la regla, pues en la concepción de su programa de estudio se incluye el estudio de formas de vida macroscópicas como los representantes del reino Fungi, cuestión que responde esencialmente a una organización curricular de los contenidos biológicos en las disciplinas de esta especialidad. De esta forma incluye el estudio de los virus, los microorganismos procariontes y eucariontes, así como los hongos. Constituye de esta forma, una primera aproximación de los maestros en formación al estudio de la biodiversidad del planeta, en la que los microorganismos abarcan más del 60% de las riquezas biológicas de los reinos existentes.



Una de las cuestiones que diferencia el desarrollo de la Sistemática en la Microbiología, de la Botánica y la Zoología, es el poco o nulo contacto con el material biológico, que en este caso es microscópico, para desarrollar las correspondientes habilidades que conllevan a la formación de ese pensamiento biosistemático en estos primeros grupos de organismos que consecuentemente fortalecen el estudio taxonómico y filogenético de los mismos y de los restantes. El dominio de contenidos sistemáticos queda limitado al momento efímeramente descriptivo, sin permitir el tránsito a los momentos de diferenciación así como de generalización y aplicación del pensamiento biosistemático. Sin embargo, permite sentar las bases para el desarrollo de las competencias biosistemáticas (Méndez, 2013).

En este sentido la asignatura tiene que propiciar el dominio de métodos de trabajo con colecciones biológicas, aunque muy específicos por su materia de estudio, tal como lo hacen la Botánica y la Zoología. Sin embargo, en el programa de la disciplina sus objetivos esencialmente se dirigen a familiarizar a los estudiantes con aspectos muy generales de la metodología de trabajo en el laboratorio, del mundo vivo y su clasificación, teniendo en cuenta la unidad y la diversidad existente. Se presta especial atención en el sistema de conocimientos, en todos los casos, a su relación con la vida, el reconocimiento de muchas especies de microorganismos como agentes contaminantes y patógenos, así como la utilidad de otras especies en los procesos industriales y otras ramas, además de su papel en la conservación del medio ambiente, sin enfatizar en el trabajo con colecciones biológicas.

Además, otros objetivos como los referidos a identificar diferentes grupos de organismos microscópicos según sus características generales, evidenciando la unidad y la diversidad existentes en el mundo vivo, quedan en planos meramente descriptivos o no del todo suficientemente científicos y experimentales para verdaderamente desarrollar capacidades y llegar al dominio de contenidos sistemáticos sustentado en la tríada conocimientos- habilidades-modos de actuación y garantizar la apropiación de competencias profesionales para la interpretación de los fenómenos biológicos con una óptica sistemática tal como señala Méndez y otros.(1996-1997).

De igual forma, en la práctica educativa se limita la aplicación de las técnicas del trabajo biológico-práctico por lo que habilidades como la observación, caracterización, identificación, comparación y clasificación quedan muy limitadas o son totalmente nulas. Por supuesto también dependen de la disponibilidad de materiales, útiles y equipos de laboratorio para poder desarrollarlas con éxito en el campo de la biosistemática. Cuestiones que quedan también en la gestión del aseguramiento técnico y material de las instituciones docentes.

Las condiciones de enseñanza de la Microbiología para la apropiación de estos sistemas de conocimientos con la correspondiente relación teoría y práctica, particularmente a partir del trabajo en el laboratorio para la familiarización con las características esenciales de estos objetos de estudio, tienden a limitar un aprendizaje efectivo, en muchas ocasiones por las técnicas a emplear, que limitan el desempeño de los estudiantes para el dominio de los contenidos sistemáticos según (Méndez y otros, 2013). Importante es además la autogestión del conocimiento como parte de la autopreparación del profesor para el logro de estos objetivos.



Debe tenerse en cuenta que esta ciencia ha experimentado significativos progresos científicos que no están siendo reflejados por los programas de estudio, por ende el sistema de conocimientos de esta materia requiere estar a tono con los actualizados estudios que en este campo se vienen realizando sobre la base de las relaciones filogenéticas de estos amplios grupos de microorganismos, sobre los cuales con el desarrollo vertiginoso de las ciencias biológicas se develan cada día más relaciones sustentadas en el estudio genético y consecuentemente bioquímico.

Contextos para fortalecer el aprendizaje del enfoque sistemático de la Microbiología

Los autores del presente artículo defienden la idea (esbozada inicialmente por Méndez Santos y Rifá Téllez, 2013), de que la asignatura Microbiología debe contribuir a que el docente de Biología llegue a ser competente al determinar la identidad, posición taxonómica y filogenia de los organismos, información que resulta necesaria para su manejo sostenible y conservación, en un contexto de compromiso ético con la sociedad y el medio ambiente. Ello implica:

- Ejercitar el uso de todo el arsenal metodológico y/o instrumentos que, a lo largo de su historia, ha acumulado la Biología para la identificación y clasificación de los organismos vivos (claves analíticas, descriptores, catálogos especializados y códigos de nomenclatura, entre otros). Se necesita que el tiempo que el programa dedique a las clases prácticas (incluyendo aquellas que se realizan en el campo) propicie ese resultado.
- Desarrollar en los estudiantes el dominio del vocabulario técnico y familiarizarlos con el estilo científico en que se redactan los textos relacionados con la Sistemática Biológica, para facilitar su interpretación.
- Vincular a los estudiantes al trabajo con colecciones biológicas (jardines botánicos, herbarios y compilaciones afines, bancos de germoplasma, zoológicos, acuarios, muestrarios de preparaciones fijas, ceparios, microcultivos y repertorios gráficos, entre otras), incluyendo el contacto con instituciones científicas y productivas que presten servicios en este campo, con especialistas en la materia y con foros de debate sobre estos temas.

Como resultado del proyecto de investigación desarrollado, se identificaron 6 escenarios, al menos por ahora, en los que resulta posible fortalecer el enfoque sistemático de los contenidos de Microbiología que se abordan como parte de la formación de docentes en universidades cubanas. Ellos son:

1. Al definir el objeto de estudio de la Sistemática Biológica.

Como asignatura biológica que inicia la Sistemática Biológica, el enfoque de sus programas de estudio, así como de los textos básicos para la asignatura deben fortalecer el conocimiento de la taxonomía y nomenclatura de las especies con un adecuado nivel de actualización científica. En su concepción, los autores del presente trabajo consideran que debe incorporarse como parte del bosquejo histórico, un esbozo de actualización de los estudios sistemáticos y filogenéticos más recientes de los grupos objeto de estudio. Aspecto muy versátil para tratar, pero esencialmente imprescindible para el dominio de contenidos sistemáticos en los futuros profesionales.



2. Al fomentar el estudio de un sistema de clasificación actualizado.

Atemperado a las transformaciones de los contenidos biológicos como resultado del tercer perfeccionamiento de la educación general media se intenciona el tránsito de la Taxonomía desde el sistema de clasificación de Whittaker(1969), véase el texto básico, según (Rodríguez y otros, 2012), hacia el sistema de los Tres Dominios de Woese (1990), pero con un mejor enfoque de sus aportes desde la taxonomía molecular y de los fundamentos citológicos-fisiológicos y evolutivos de los nuevos linajes, así como con el acercamiento a los nuevos sistemas de clasificación de Cavalier-Smith (2010) que redimensionan las visiones expuestas en los sistemas precedentes.

Por tanto, debe dársele mayor peso a la gestión del conocimiento de los maestros en formación para que comprendan el desarrollo científico y biosistemático.

Cabe destacar el énfasis dado por Delgado (2004, p. 56) a la enseñanza de la Microbiología al señalar que: “El profesor debe destacar el problema, significar su importancia, identificarlo con las vivencias de los estudiantes, con los avances científicos, con los nuevos logros del país y con la necesidad de perfeccionar constantemente su trabajo en la escuela de práctica laboral”.

3. Al promover el estudio del Código Internacional de Nomenclatura de Bacterias y el Código Internacional de Nomenclatura de Plantas, Algas y Hongos.

El conocimiento básico de estos códigos de nomenclatura contribuye a la formación integral de profesor de Biología. Sin embargo, constituye un reto en la actualidad escolar cubana, el tratamiento limitado o nulo de la nomenclatura de entidades microscópicas en los planes de estudio del nivel medio.

Los resultados de las más actuales investigaciones en el campo de la Biología Sistemática (connotados como una revolución en la elaboración de árboles filogenéticos) permiten renovar la taxonomía microbiana que se sustenta fundamentalmente en el Manual de Bergey de bacteriología sistemática que desde los años 60's a los 80's, brindaba clasificaciones no naturales. También existe como referencia el Tratado “The Prokaryotes” en su segunda edición (1992) (véase en <http://www.prokaryotes.com>). Corresponde resaltar que el texto básico de la asignatura solo brinda una descripción muy generalizada de las ediciones del Manual de Bergey correspondientes a 1957, 1974 y 1984 con variedades de criterios en la determinación de las divisiones, que hoy ya se agrupan en más de cuarenta.

Lo anterior justifica entonces que esta carencia debe ser suplida con la gestión del conocimiento del profesor que asume la docencia para que sean solucionadas algunas de estas cuestiones con el correspondiente acceso a la bibliografía actualizada.

4. Al reflejar las relaciones filogenéticas conocidas.

En el estudio de las relaciones filogenéticas de estos grupos de organismos surge el compromiso de develar las relaciones de parentesco entre los organismos y la evolución seguida por procesos, como la fotosíntesis, por ejemplo o del propio origen filogenético sustentado en la endosimbiosis seriada (Margulis, 1967), cuya complejidad Enriquece varias disciplinas de estudio en ambas carreras.



Es necesario, con el estudio de estos novedosos sistemas de clasificación, evidenciar el redimensionamiento de la filogenia de los organismos cuya base la conforman los organismos microscópicos, destacando el papel de las poblaciones microbianas en la evolución de los organismos o en el cambio gradual de los patrones celulares y de su diversificación en el árbol de la vida.

Son importantes en este sentido, aunque controversiales, los estudios de Cavalier-Smith (1998, 2010, 2013) por sus fuertes críticas a las clasificaciones filogenéticas que considera erróneas. Las posibilidades que brinda de ampliar la visión evolutiva de la vida basado en profundos estudios posibilitan brindar un tratamiento integrador que favorece la formación integral del profesional. Permiten evidenciar además los alcances científicos-técnicos en el campo de las ciencias biológicas a partir de las aplicaciones de la bioinformática relacionada con la microscopía de luz y de la electrónica.

5. Al planificar el contacto con colecciones microbiológicas e instituciones que trabajan con ellas.

Se requiere promover el estudio de especies de importancia para el hombre por los beneficios que reportan a partir del contacto con el material de estudio, para su reconocimiento a partir de los conocimientos elementales de la Taxonomía y Nomenclatura.

La coordinación atinada con instituciones científicas puede favorecer el dominio de los contenidos sistemáticos si se precisa como objetivo el contacto con colecciones microbiológicas de interés, con el respectivo conocimiento de los criterios de clasificación de estas especies y de los procesos metabólicos y correspondientes adaptaciones de los mismos.

6. Al elevar la calidad de las clases prácticas que se realicen.

A criterio de los autores de esta investigación para el logro de los aspectos expuestos en el escenario anterior se requiere fortalecer la calidad de las clases prácticas previstas en el programa de estudios de la asignatura, en correspondencia con el número de horas clases del programa y del justo equilibrio de sus formas organizativas de manera que garanticen continuamente el vínculo de la teoría con la práctica.

CONCLUSIONES

La complejidad de las clasificaciones de microorganismos derivadas de la variedad de criterios sistemáticos y filogénicos evidencian el notable desbalance entre los aportes que hacen la Botánica y la Zoología para la formación de competencias biosistemáticas, con respecto al limitado aporte de la Microbiología para identificar y clasificar especies, sin embargo la unificación de criterios taxonómicos actualizados pueden contribuir a la formación de un pensamiento biosistemático.

El aprendizaje del enfoque biosistemático de la Microbiología en la formación de profesores requiere de vías, metodologías y estrategias que contribuyan pertinentemente a crear competencias biosistemáticas basados en la gestión del conocimiento.



REFERENCIAS

- Campos, L. A. (2013). Programa analítico de la asignatura Microbiología. *Plan "D"*. Camagüey, Cuba.
- Campos, L. A. (2013a). Programa analítico de la asignatura Microbiología. Carrera Biología-Geografía. *Plan "D"*. Camagüey, Cuba.
- Campos, L. A. (2013b). Programa analítico de la asignatura Microbiología. Carrera Biología-Química. *Plan "D"*. Camagüey, Cuba.
- Campos, L. A. (2017). Programa analítico de la asignatura Microbiología I. Carrera Licenciatura en Educación Biología. Plan de estudio "E". Camagüey, Cuba.
- Campos, L. A. (2017). *Programa analítico de la asignatura Microbiología II. Carrera Licenciatura en Educación Biología. Plan de estudio "E"*. Camagüey.
- Cavalier-Smith, T. (1998). A revised six-kingdom system of life [Una revisión al sistema de la vida de seis reinos]. *Biological Reviews*, 73, 203-266.
- Cavalier-Smith, T. (2010, January 12). Deep phylogeny, ancestral groups and the four ages of life [Filogenia profunda, grupos ancestrales y las 4 eras de la vida]. *Philos R Soc Lond B Biol Sci*, 365(1537), 111-132.
- Cuba. Ministerio de Educación. (2010a). Plan de Proceso Docente de la carrera Biología-Geografía. *Plan "D"*. La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de Educación. (2010b). Plan del Proceso Docente de la carrera Biología-Química. *Plan "D"*. La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de Educación de la República de Cuba. (1977). *Microbiología, programa de estudios, Licenciatura en Educación Especialidad Biología, Plan "A"*. Habana: MINED.
- Cuba. Ministerio de Educación de la República de Cuba. (1982). *Microbiología, programa de estudios, Licenciatura en Educación Especialidad Biología, Plan "B"*. La Habana: MINED.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). Carrera Licenciatura en Educación Biología. Plan de Estudio E. Curso Diurno. Curso Encuentro. La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Modelo del Profesional. Carrera Biología-Geografía. Plan de Estudio "E"*. La Habana.
- Delgado, M. I. (2004). Estrategia didáctica para el establecimiento del enfoque investigativo en la disciplina Microbiología de los Institutos Superiores Pedagógicos. *Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas*. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Delgado, M. I., y Yaunner, S. (2016). *Microbiología general para las universidades de ciencias pedagógicas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Delgado, M. I., Campos, L. A., y López, A. B. (2016). *Programa de la Disciplina Microbiología. Carrera Licenciatura en Educación Biología. Plan de estudio "E"*. La Habana.



- Madigan, M., Martinko, J., y Parker, J. (2008). *Brock. Biología de los microorganismos* (Décima Edición ed.). Chile.
- Margulis, L. (1967). On origen of mitosing cells.[Sobre el origen de la célula mitótica]. *Journal of theoretical biolog*, 14(3), 225.
- Martínez, J., Sánchez, A. I., Quintana, M., Pazos, V., y del Barrio, G. (1985). *Microbiología General*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Méndez, I. E., & Rifá, J. C. (2013). La identificación y clasificación de organismos vivos en el contexto de la transformación curricular para formar profesores que imparten Biología. *Revista Transformación*, 9(2), 45-57.
- Méndez, I. E., Adán, R., Rodríguez, E., Martínez, V., Avilés, J., Trujillo, R., et al. (1990). Las colecciones botánicas del Instituto Superior Pedagógico "José Martí" de Camagüey. Posibilidades de su empleo en la docencia. *Isla Científica*, 2(1), 19-28.
- Méndez, I. E., Castellanos, L., Guerra, M., y Garcés, J. (1996-1997). El pensamiento biosistemático; componentes y etapas de su formación. *Revista del Jardín Botánico Nacional*, XVII-XVIII, 67-70.



LA TAREA DOCENTE COMO UNA VÍA EFICAZ PARA EL TRATAMIENTO A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE LOS ESTUDIANTES

THE EDUCATIONAL TASK AS AN EFFECTIVE ROAD FOR THE TREATMENT TO THE DIFFERENCES THE STUDENTS´SINGULAR

Ada Yanelly Veitía Fonte (ada.yanelly@reduc.edu.cu)

Tamara Nordelo Espinosa (tamara.nordelo@reduc.edu.cu)

Xiomara Pla Alonso (xiomara.pla@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo aborda el estudio de un sistema de tareas docentes para ofrecer una atención diferenciada a los estudiantes en cuanto a lo cognitivo e instructivo en la enseñanza preuniversitaria en las asignaturas Español y Matemática del municipio Vertientes. El análisis desarrollado permitió profundizar sobre los contenidos de programas de preuniversitario en las asignaturas Español y Matemática para brindar desde la preparación de asignaturas, en la planificación de la clase, hacia quién (quienes) van dirigidas las tareas de la clase que ayuden al trabajo con la atención diferenciada cuya efectividad repercutirá en el proceso de enseñanza aprendizaje. Atendiendo al problema propuesto se ha determinado como objetivo: Preparar a los docentes en las potencialidades que brinda la tarea docente para ofrecer una atención diferenciada a los estudiantes en cuanto a lo cognitivo e instructivo. Para la realización de la misma se utilizaron diferentes métodos y técnicas como son: revisión de informes de VAM e inspecciones, documentos a docentes y estudiantes, revisión de ejercicios en los libros de textos, diagnóstico y caracterización de docentes y estudiantes, visitas de Ayuda Metodológica, claustrillos, reunión de Escuela de Educación Familiar, diálogos a docentes, estudiantes y familia.

PALABRAS CLAVES: tareas docentes, tipos de tareas docentes, exigencia metodológica de la tarea docente.

ABSTRACT

The present work approaches the study of a system of educational tasks to offer an attention differentiated the students as for the cognitivo and instructive in the teaching preuniversitaria in the Spanish subjects and Mathematics of the municipality Slopes. The developed analysis allowed to deepen on the contents of preuniversitario programs in the Spanish subjects and Mathematics to toast from the preparation of subjects, in the planning of the class, toward who (who) they go directed the tasks of the class that you/they help to the work with the differentiated attention whose effectiveness will rebound in the process of teaching learning. Assisting to the proposed problem has been determined as scientific objective: To prepare to the educational ones in the potentialities that it offers the educational task to offer an attention differentiated the students as for the cognitivo and instructive. For the realization of the same one different methods were used and technical as they are: revision of reports of VAM and inspections, documents to educational and students, revision of exercises in the books of texts, diagnostic and characterization of educational and students, visits of



Methodological Help, claustrillos, meeting of School of Family Education, dialogues to educational, students and family.

KEY WORDS: the educational tasks, types of educational tasks, methodological demand of the educational task.

INTRODUCCIÓN

A partir del Octavo Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores, (2005) en cada uno de ellos se han venido desarrollando temas encaminados a elevar la eficiencia de la clase, como forma fundamental de organización del proceso docente-educativo, y dentro de ella lo referido a las "tareas docentes" a la que debe concedérsele una gran atención, ya que de ella depende un logro fundamental dentro de este proceso: la fijación, la permanencia de los conocimientos y de las habilidades, valores y formas de conducta, que los estudiantes han adquirido y desarrollado como resultado del mismo, según (Klingberg, 1978).

Diferentes aspectos relacionados con la misma se han tratado en el Reglamento del trabajo metodológico del Ministerio de Educación R/M N0 200/2014 que se refiere a la "calidad de las clases" artículo 25, con el objetivo de propiciar su más adecuada preparación, su correcto desarrollo, análisis y evaluación.

Muchos docentes que se esfuerzan para lograr éxito en la dirección del aprendizaje con vista a la adquisición por el estudiante de nuevos conocimientos, de habilidades fundamentales, fracasan en su empeño, porque no consiguen hacer perdurables los logros que se proponen alcanzar en cada clase, de acuerdo a (Ministerio de Educación, 2000).

Este problema suelen atribuirlo los docentes a deficiencias en las capacidades de los estudiantes, al estudio insuficiente, y no perciben su propia falta de partir de un diagnóstico del estudiante para desarrollar las tareas de forma diferenciada, para hacer que los conocimientos esenciales no se olviden, para desarrollar cada vez más las habilidades, para hacer que los estudiantes "aprendan a aprender", y para que adquieran de modo consciente y perdurable actitudes, sentimientos, formas de actuar.

Por ende, la Educación Preuniversitaria tiene como misión elevar la calidad del proceso de enseñanza –aprendizaje dirigido a lograr una cultura general integral de los estudiantes, y contribuir a su preparación para enfrentar exitosamente los estudios del nivel superior o dotarlos de óptimas posibilidades para desenvolverse satisfactoriamente en otros estudios, así como en la actividad laboral.

Se pretende lograr que los estudiantes comprendan la función de la actividad científico –técnica contemporánea en la sociedad actual, a partir de la resolución y formulación de problemas (Partido Comunista de Cuba, 2016), que requieran de conocimientos y el desarrollo de habilidades, hábitos, cualidades, convicciones y actitudes, relativos al trabajo con las asignaturas Matemática y Español.

Para orientar dicha articulación en la dirección del proceso de enseñanza- aprendizaje de los contenidos de las asignaturas y las transformaciones en el enfoque metodológico se han precisado los lineamientos de trabajo en la educación que se deben implementar desde cada actividad de trabajo metodológico, para que el proceso de enseñanza-



aprendizaje de la Matemática y Español alcance la calidad requerida, según (Abello, Montaña, Sobrino, Bonachea, Hernández, y Francés, 2014).

Los docentes tienen que perfeccionar sus métodos de trabajo para orientar a los estudiantes en la selección de lo esencial, en la práctica necesaria de las habilidades que adquieren, en el uso de sus conocimientos; tienen que ser capaces de alcanzar en un proceso lógico, natural y constante, los conocimientos y habilidades trabajados con anterioridad, con los nuevos que se presentan; dirigir la actividad de los estudiantes para desarrollar en ellos las posibilidades de relacionar por sí mismos conocimientos y habilidades, entre sí y con la vida misma (Hernández & Amado, 2011).

El objetivo de la presente investigación se declara como: Preparar a los docentes en las potencialidades que brinda la tarea docente para ofrecer una atención diferenciada a los estudiantes en cuanto a lo cognitivo e instructivo.

Fundamentos teóricos relacionados con la tarea docente y la atención a las diferencias individuales

Educación en y para la diversidad supone educar con la convicción que la educación decide el desarrollo de la personalidad en el Proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes con sus necesidades educativas individuales y especiales.

Los estudiantes con necesidades educativas especiales no avanzan en el aprendizaje y en su desarrollo general como los demás pues necesitan apoyo para escalar nuevos estadios o cumplir los objetivos educativos trazados, en consonancia con (González y Reinoso, 2011).

El Algoritmo Contemporáneo de Atención Integral es la vía, el camino para lograr el máximo desarrollo de las potencialidades del educando con necesidades educativas especiales.

1.- Evaluación y caracterización Inicial: Personalizada, desarrolladora, preventiva, optimista, colaborativa, continua, objetiva.

Evaluación. Aspecto Psicológico

Elementos a tener en cuenta en la caracterización psicopedagógica

- Datos generales del menor.
- Particularidades biológicas.
- Nivel de competencia curricular.
- Estilo de aprendizaje.

Características del Contexto escolar, Contexto socio-familiar y Contexto comunitario.

Aspecto Didáctico

- Adaptaciones curriculares y de acceso.
- Combinación de formas de trabajo en el aula.
- Utilización de métodos activos de enseñanza.
- Uso de variados medios de enseñanza.



- Vinculación de la familia y la comunidad al proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.- Definición de potencialidades y necesidades educativas de los estudiantes (Comunicativas, intelectuales, Afectivas, físicas, morales, estéticas, profesionales, laborales, sociales).

3.- Elaboración y aplicación de la Estrategia de Intervención: Ayudas, recursos, modalidades de atención, adaptaciones de acceso y curriculares, satisfacción de las NEE.

4.- Evaluación y control de la eficacia: Rendimiento relativo, rediseño de objetivos.

Factores determinantes en la selección del tipo de A. C.

- Características y necesidades individuales de los educandos.
- Entorno educativo del estudiante.
- Currículo básico.
- Características del maestro.

Niveles de ayuda para promover el desarrollo de la Zona de desarrollo próximo (Vigostky, 1989).

Primer nivel de ayuda: La orientación simple de la tarea

Segundo nivel de ayuda: Recordar la solución de tareas

Semejantes.

Tercer nivel de ayuda: Realización conjunta de la tarea pero que el niño la finalice solo.

Cuarto nivel de ayuda: Demostración de cómo se resuelve la tarea

Algunas recomendaciones que favorecen la atención diferenciada a los estudiantes.

- Observar detenidamente a sus estudiantes en diferentes actividades, aunque nos parezca que los conocemos, cada día nos enseñan algo nuevo.
- Organizar al grupo en equipos o subgrupos de trabajo, que favorezca la interacción entre los estudiantes.
- Organizar el trabajo de los estudiantes en la clase por parejas, tríos, que propicie un aprendizaje cooperativo.
- Dinamizar la organización de los estudiantes en el aula en dependencia de la materia de estudio, las características individuales de los estudiantes (posibilidades y disposición de ayudar y de recibir la ayuda)
- Crear tarjetas, hojas de trabajo u otros medios con ejercicios de diferentes grados de complejidad. (Niveles)
- Estimular la participación de todos los estudiantes en la clase, teniendo en cuenta su rendimiento relativo, así como sus motivaciones e intereses.
- Distribuir racionalmente las misiones en el aula, según las potencialidades y necesidades de los estudiantes.



- Definir, desde la planificación de la clase, hacia quién (quienes) van dirigidas cada una de las preguntas, tareas de la clase.
- Darles tiempo a los estudiantes para pensar.
- Ofrecer los niveles de ayuda que los estudiantes requieren para responder adecuadamente, así como crear la necesidad de la ayuda, a través de situaciones problemáticas, contradicciones, etc.
- Ser pacientes y enseñar a sus estudiantes a serlo también.
- Combinar el carácter remedial y compensatorio de la ayuda con el carácter enriquecedor de la intervención educativa.
- Identificar en cada estudiante no sólo sus debilidades, sino también sus fortalezas, sus potencialidades, para tenerlas en cuenta en la búsqueda de respuestas educativas que promuevan su desarrollo.
- Toda acción educativa debe basarse en los principios de la equidad y el respeto hacia los estudiantes.
- Vincular a los padres al proceso de enseñanza–aprendizaje de sus hijos, mediante tareas concretas acorde con sus potencialidades, (por ej. casas de estudio).
- Estimular a los padres por los avances de su hijo por muy pequeños que nos parezcan.
- Encontrar siempre un espacio para conversar con sus estudiantes sobre diversos temas. Conocerlos mejor y que se conozcan mejor ellos también.
- Valorar y estimular en el aula a los estudiantes no sólo por los resultados directos del aprendizaje (Ministerio de Educación, 2005).

¿Qué son las tareas docentes?

Las tareas docentes son aquellas actividades que se conciben para realizar por el estudiante en clase y fuera de esta vinculada a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades (González y Reinoso, 2011).

En la tarea docente está presente un objetivo, condicionado por el nivel de los estudiantes, incluso de cada estudiante, por sus motivaciones e intereses, por la satisfacción o autorrealización de cada uno de ellos en la ejecución de la tarea.

En cada tarea docente hay un conocimiento a asimilar, una habilidad a desarrollar, un valor a formar. El método, en la tarea, es el modo en que cada estudiante lleva a cabo la acción para apropiarse del contenido (Mañalich, 2014).

Tipos de Tareas Docentes

Prácticas. Son aquellas que se planifican para el desarrollo de habilidades de los contenidos adquiridos en las clases.

Preparación. Son aquellas que permite preparar y motivar a los estudiantes en contenidos de la próxima clase.



Integradoras. Se requiere de la integración de los contenidos de la asignatura o para el trabajo interdisciplinario, donde el estudiante integre varios saberes.

Extensión. Son aquellas en la que se fomenta el aprendizaje individualizado y creativo la investigación, se realizan a largo plazo o paralelos al trabajo en clase.

Exigencia metodológica de la Tarea Docente

- ✓ Carácter suficiente: Asegurar la ejercitación necesaria del estudiante en la adquisición de la habilidad o en la formación del concepto.
- ✓ Carácter variado: Que tenga un orden creciente de dificultad o complejidad. Que se propongan diferentes órdenes.
- ✓ Carácter diferenciado: Que atienda las diferencias individuales de los estudiantes, sus potencialidades y ritmos de aprendizaje.

Etapas de las Tareas Docentes

Sistema de tareas docentes.

Asignatura

Planificación y Organización. Ejecución. Control Evaluación.

Objetivo. Atención diferenciada, integración de contenidos.

Se muestra un sistema de tareas docentes para ofrecer una atención diferenciada a los estudiantes en cuanto a lo cognitivo e instructivo en la enseñanza preuniversitaria en las asignaturas Español y Matemática.

De acuerdo con la experiencia de los autores de la presente investigación, en el municipio Vertientes estos problemas, presentan las particularidades siguientes:

- Estimular la participación de todos los estudiantes en la clase, teniendo en cuenta su rendimiento relativo, así como sus motivaciones e intereses.
- Distribuir racionalmente las misiones en el aula, según las potencialidades y necesidades de los estudiantes.
- Definir, desde la planificación de la clase, hacia quién (quienes) van dirigidas cada una de las preguntas, tareas de la clase.
- Ofrecer los niveles de ayuda que los estudiantes requieren para responder adecuadamente, así como crear la necesidad de la ayuda, a través de situaciones problémicas, contradicciones, etc.

El impacto de las Tareas Docentes producido por los estudiantes.

El sistema consta de tareas docentes que favorecen la atención diferenciada a los estudiantes, desde la planificación de la clase, hacia quién (quienes) van dirigidas cada una de ellas en cuanto a lo cognitivo e instructivo.

Como ejemplos de tareas docentes y extra docentes posibles a desarrollar, pueden citarse, entre otras, las siguientes:

Las tareas docentes estarán dirigidas para los estudiantes a través de sus clases u otro escenario con dominio de la temática.



Sistema de tareas docentes

Asignatura: Español. Unidad 4. 10mo. La literatura medieval: cantares y cuentos.

Ejercicio 1 pág.60

Objetivo: Explicar significados de palabras mediante de la formación de familias y la aplicación de la regla general de acentuación para su correcta escritura.

Planificación: Clase introductoria.

Organización: integración de contenidos de 10mo grado en ortografía y vocabulario.

Ejecución: Todos los estudiantes.

Control: Atención diferenciada (en ortografía y vocabulario).

Evaluación: Oral

Ejercicio 3 pág.61

Objetivo: Argumentar afirmaciones a través de un juicio dado razones para que puedan sintetizar de forma ordenada las ideas esenciales del tema.

Planificación: Clase introductoria de Panorama.

Organización: integración de contenidos de 10mo grado en el trabajo con la habilidad argumentar ideas esenciales del tema.

Ejecución: Todos los estudiantes.

Control: Atención diferenciada (con la habilidad argumentar).

Evaluación: Oral y/o escrita.

Ejercicio 4 y 5 pág.61

Objetivo: Explicar los rasgos característicos de la Edad Media a través de completamiento de cuadros para que puedan relacionar de forma ordenada las ideas esenciales del tema.

Planificación: Clase de conclusión.

Organización: integración de contenidos de 10mo grado en el trabajo con la habilidad explicar.

Ejecución: Todos los estudiantes.

Control: Atención diferenciada (con la habilidad explicar).

Evaluación: Oral.

CONCLUSIONES

Para realizar la tarea docente es necesario que el docente le ofrezca niveles de ayuda a los estudiantes y atienda las diferencias individuales, siempre teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico.

Se presenta un sistema de Tareas docentes, como ejemplo, basadas en la asignatura Español-Literatura de 10 grado, a través de las cuales los docentes pueden ofrecer los niveles de ayuda a los estudiantes y atender a las diferencias individuales.



REFERENCIAS

- Abello, A. M., Montaña, J. R., Sobrino, E., Bonachea, A., Hernández, J.E. y Francés, O. A. (2014). *El mundo y la cultura medidos por la lengua*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- González, A y Reinoso, C. (2011). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana,
- Klingberg, L. (1978). *Introducción a la Didáctica General*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Hernández, E. y Amado, J. (2011). *Literatura y texto literario*. En Hernández, J.E., Amado, J y García, J. Introducción a los estudios literarios, pp.20- 51. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. (2014) *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación (2005) *Octavo Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Ministerio de Educación. (2014). *Reglamento del Trabajo Metodológico*. Resolución Ministerial 20. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación (2000). *Elementos a tener en cuenta para una buena clase*. Ciudad de La Habana: Autor.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021 Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en Abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016*. La Habana, Cuba.
- Vigotsky, L.S. (1989). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



EL EMPLEO DE MEDIOS AUDIOVISUALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA CARRERA MARXISMO LENINISMO - HISTORIA

THE IMPLEMENTATION OF AUDIO-VISUAL AIDS TO FAVOR LEARNING OF SOCIAL SCIENCES IN MARXISM-LENINISM AND HISTORY CAREER

Adis Norma Iraola Martínez (adis.iraola@reduc.edu.cu)

María Teresa Acosta Hernández (maria.teresa@reduc.edu.cu)

Joaquín Ruiz Gómez

RESUMEN

La dirección de CINESOFT ratificó el valor de los recursos audiovisuales e informáticos en el proceso de enseñanza aprendizaje como una herramienta pedagógica, de comunicación y política. Las Ciencias Sociales, han encontrado en los medios audiovisuales un soporte importante para favorecer el aprendizaje desarrollador. Sin embargo, a pesar de la importancia del tema es escaso en el proceso el empleo de materiales audiovisuales para favorecer el conocimiento de hechos, fenómenos y personalidades históricas desde un razonar histórico y como cuadro del mundo. Para ello, se proponen actividades sustentadas en una metodología dirigida a favorecer el aprendizaje mediante el empleo de los medios audiovisuales. Los resultados en la práctica fueron favorables para elevar la motivación, un aprendizaje significativo, dominio del tiempo histórico con un carácter interdisciplinario en la interpretación y valoración de los procesos, hechos y personalidades históricas y el desarrollo de habilidades informáticas y comunicativas en diferentes fuentes del conocimiento.

ABSTRACT

The CINESOFT management ratified the value of audiovisual and computer resources in the teaching-learning process as a pedagogical, communication and political tool. The Social Sciences have found in the audiovisual media an important support to promote developer learning. However, in spite of the importance of the subject, the use of audiovisual materials to favor the knowledge of historical facts, phenomena and personalities from a historical reasoning and as a picture of the world is scarce in the process. To do this, activities based on a methodology aimed at promoting learning through the use of audiovisual media are proposed. The results in practice were favorable to raise motivation, meaningful learning, mastery of historical time with an interdisciplinary character in the interpretation and assessment of historical processes, facts and personalities and the development of computer and communication skills in different sources of knowledge.

PALABRAS CLAVES: Medios audiovisuales, proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, aprendizaje desarrollador, tiempo histórico

KEY WORDS: Audio-visual aids, teaching-learning process of Social Sciences, developmental learning, historical time



INTRODUCCIÓN

La educación, entendida como un proceso social complejo en el que tiene lugar la transmisión y apropiación de la herencia cultural acumulada por el ser humano, tiene en el siglo XXI el reto de contribuir a la formación integral de la personalidad bajo la nefasta influencia de las políticas neoliberales que subordinan las necesidades de los pueblos a los intereses del capital y pretenden desideologizar y desnacionalizar a las naciones potenciando en el frente ideológico el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Las Ciencias Sociales en este plano deben garantizar la educación política e ideológica y la formación de valores de las nuevas generaciones con una clara integración del pasado, el presente y el futuro. Hoy se exige para ello el empleo eficiente de todos los recursos de aprendizaje y medios de enseñanza que están a disposición del docente con el objetivo de lograr en el estudiante mayor motivación por aprender y significatividad de lo aprendido, según (Barreto, 2017).

Con el avance de las tecnologías las Ciencias Sociales, el Marxismo Leninismo y la Historia en particular, han encontrado en los medios de enseñanza de carácter audiovisual un soporte importante para analizar el pasado y el presente desde el desarrollo de los propios acontecimientos. Estos tienen un gran impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje por favorecer la motivación, conocer acontecimientos y fenómenos históricos ocurridos en tiempo real con imagen y sonido o reconstruidos en su tiempo histórico y propiciar una mejor memorización a largo plazo y significatividad de los conocimientos, de acuerdo a (Torrente y Lapinet, 2015).

Sin embargo, el empleo de este tipo de medio en las clases del ciclo histórico y filosófico de la carrera Marxismo Leninismo e Historia es muy limitado. En correspondencia con ello el trabajo tiene como objetivo presentar un cuerpo de recomendaciones metodológicas y propuesta de actividades que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales en la carrera, propuesta que se sustenta en un adecuado enfoque profesional, problematizador y participativo e insertando con el empleo de los medios audiovisuales otros recursos tecnológicos como EcuRed, CUBAEDUCA y otros sitios de Internet Temática. Además se editaron materiales audiovisuales y recopilaron un total de 15 para insertar por diferentes vías en las clases de Filosofía y Sociedad e Historia de Cuba.

Los resultados que se presentan han sido introducidos en la práctica por la vía del trabajo metodológico y en el plano científico metodológico se valida su introducción al tributar a una tarea del proyecto “Concepción teórico metodológica para el trabajo político ideológico y educación en valores”, del Departamento Carrera Marxismo Leninismo – Historia.

Principales consideraciones sobre los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales

Como en toda investigación, arribar a la formulación de consideraciones teórico metodológicas, fue posible con el empleo de métodos teóricos y empíricos que permitieron enriquecer científicamente los criterios sobre el tema que se analiza.



En el nivel teórico se destacan el análisis – síntesis y el histórico – lógico. Del nivel empírico se particularizó en el análisis de distintas fuentes documentales, entrevista individual a docentes, cuestionario a estudiantes, entrevista grupal a estudiantes y la observación a clases. El procesamiento de la información obtenida permitió formular algunas consideraciones acerca del empleo de las tecnologías y los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, en consonancia con (Jiménez, 2014).

En el campo ético – filosófico al analizar el papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo social aparece la preocupación sobre el uso instrumental del conocimiento científico y tecnológico, despojados de su valor social y humanista, expresión del paradigma capitalista contemporáneo donde se declara el desconocimiento de la significación social de la ciencia y del proceso del conocimiento como componente esencial de la asimilación práctica del hombre, desvinculando la teoría cognoscitiva – valorativa de la práctica histórico social.

Sin embargo en la educación superior cubana el valor social de la ciencia está al servicio del proceso de enseñanza aprendizaje, en una era de la información y la economía del conocimiento donde el cultivo de la inteligencia y la cultura es la clave para hacer un empleo efectivo de las tecnologías en el campo educativo, como refiere (Jiménez, 2014).

En tal sentido pueden destacarse las transformaciones ocurridas en el Sistema Nacional de Educación donde la creación de una amplia base tecnológica ha posibilitado el empleo con fines educativos de la televisión, el video y distintos productos informáticos que permiten una elevación de la calidad en los resultados formativos e instructivos del proceso educacional.

Actualmente los medios audiovisuales ocupan un lugar importante por sus potencialidades visuales, sonoras, axiológicas e histórico – culturales. Se destacan los criterios de Rita Marina Álvarez y Horacio Díaz quienes consideran los mismos como un medio de enseñanza básico en las ciencias sociales.

Para Díaz (2008) los medios de enseñanza son las fuentes del conocimiento histórico que constituyen la apoyatura de los métodos. El mismo realiza una propuesta de tipos de medios audiovisuales que es asumida en esta investigación (Díaz, 2008):

- Como fuentes primarias de naturaleza audiovisual: filmes sonoros, multimedia, videos, tiras fílmicas.
- Como medios audiovisuales: películas, emisiones de televisión, materiales de multimedia.

Un autor de referencia es Martín (2013) quien conceptualiza a los medios audiovisuales como obras que comprenden imágenes y/o sonidos reproducibles integrados en soporte. Destaca que el objetivo del audiovisual en la pedagogía no debe enmarcarse en la utilización de la tecnología con fines publicitarios y comerciales precisando que el objetivo de este es la comunicación del contenido, el análisis y el debate entre maestro y alumno proyectando actividades planificadas y coordinadas (Rodríguez, 2018).

En general, las consultas en diferentes sitios de internet temática coinciden en plantear que los medios audiovisuales, como medios de enseñanza, favorecen la motivación y



formación de sentimientos y valores en los estudiantes, la mejor memorización de los conocimientos a largo plazo al intervenir el componente emocional ofreciendo imágenes y sonidos no apreciadas por el estudiantes en su momento histórico. Permiten observar representaciones de épocas y hechos históricos, de culturas, de procesos científicos sociales, de lugares de interés geográfico y socio- histórico lejanos en el tiempo y en el espacio, según los estudios de (Iraola, 2011).

Recomendaciones metodológicas para el empleo de los medios audiovisuales

Para la elaboración de estas recomendaciones se tuvieron en cuenta las propuestas de Santana y Torrente (2015) y las concebidas por los autores a partir de la literatura consultada. Se proponen los siguientes momentos de trabajo:

1. Preparación previa de la actividad por parte del docente.

- Visionado previo por el docente del material y preparación para el tema utilizando diferentes fuentes bibliográficas y consultas a especialistas.
- Selección por el docente del material audiovisual a emplear o fragmentos y las clases donde serán utilizados en correspondencia con sus objetivos.
- Análisis del tipo de producto audiovisual y su contenido determinando:

Si es una película, un documental, un spot televisivo, entre otros; tiempo de duración del material; autor y posiciones ideológicas que defiende a través del contenido del audiovisual; enfoque histórico, filosófico e ideológico del producto; veracidad de la información que se ofrece; símbolos que se emplean y sus objetivos; mensajes que se quiere transmitir a través de la música utilizada; calidad de las imágenes y de la iconografía; sentimientos, emociones y valores que transmite; relaciones con otros acontecimientos y tratamiento que realiza de los mismos; potencialidades ideopolíticas, históricas y educativas en general para su empleo en la clase; fragmentos a utilizar en relación con el contenido de la clase; definir las formas de empleo en las clases atendiendo a sus diferentes objetivos y características de los materiales audiovisuales, entre las que se encuentran:

- Como motivación para despertar el interés por el contenido.
- Como apoyo para el tratamiento del contenido en la propia clase.
- Como medio para el debate del contenido.
- Como medio para consolidar el contenido.
- Como medio para facilitar el control y/o la evaluación del contenido.
- Como actividad extradocente.
- Elaborar la guía de observación para los estudiantes y el sistema de preguntas para el debate según la forma que se seleccione y la caracterización del grupo.
- Determinar los elementos del conocimiento que se tratan en el material y los estudiantes no conocen, lo que requiere de la orientación del estudio independiente complementario para su preparación.



- Determinar los medios de enseñanza y fuentes complementarias para el empleo de los medios audiovisuales.
 - Verificar las instalaciones y funcionamiento de los equipos en el local donde se efectuará la actividad, así como otros elementos que garanticen la higiene escolar.
2. Aseguramiento de las condiciones previas en la clase para la observación y debate del material audiovisual.

- Comprobar la realización por los estudiantes del estudio independiente complementario orientado para asegurar la preparación previa.
- Realizar una lectura de la guía para la observación y debate posterior, enfatizando en los aspectos de interés y que requieren de atención.
- Esclarecer las dudas que presenten los estudiantes con vistas al momento de la observación, favorecer la motivación por el material y relación con conocimientos previos.

3. Observación del material audiovisual.

Durante el visionado el docente:

- Observará el audiovisual junto a los estudiantes y no interrumpirá el visionado para no romper el sincronismo del mismo y el nivel de concentración de los estudiantes.
- Llamará la atención en relación con alguna escena u otro aspecto de interés solo si resulta imprescindible. Para ello, preferiblemente, detendrá la proyección del material.
- Dará seguimiento a las acciones que realizan los estudiantes para asegurar que tomen notas durante la proyección y que no pierdan la atención.
- Durante el visionado los estudiantes:
- Observarán el audiovisual y tomarán notas en correspondencia con las orientaciones.

4. Análisis y debate del material audiovisual.

En un primer momento se inicia un intercambio de opiniones o debate sobre el contenido del audiovisual, dirigido al objetivo previamente orientado.

En un segundo momento las preguntas deben centrarse en los elementos afectivos y valorativos, resaltando fundamentalmente los aspectos estéticos y éticos, según el contenido del mismo.

Se ofrecerán las conclusiones a partir del cumplimiento del objetivo, escuchando previamente las opiniones de los estudiantes.

Aspectos que debe contener la guía de observación del material audiovisual.

Tema, objetivo y sinopsis del material audiovisual (síntesis del contenido y ficha técnica)



- Aspectos a tener en cuenta durante el visionado, por ejemplo:
- Descripción del lugar o lugares de las acciones(ubicación y situación geográfica, tiempo y espacio histórico)
- Temas que se abordan y valores o conductas que se manifiestan.
- Escenas de interés y significado de la música empleada. Símbolos fotográficos.
- Diálogos entre personajes. Palabras o frases claves. Códigos epocales empleados. Valoraciones.
- Mensajes que se transmiten. Conceptos o definiciones que se enuncian.

Preguntas para el debate.

Un aspecto significativo de la propuesta es como se logra articular la información histórica que ofrece el medio audiovisual con los contenidos que debe dominar el estudiante sobre la base del aprendizaje desarrollador y las exigencias para el desarrollo del pensar histórico. Los métodos y procedimientos asumidos favorecen la exposición oral, el trabajo con textos y fuentes, así como la investigación. Un recurso didáctico de gran utilidad es el empleo de situaciones problemáticas que permitan el debate, la reflexión, la contradicción y la toma de partido desde el análisis de diferentes fuentes procedentes de internet temática (Álvarez de Zayas, 1979).

EJEMPLOS DE LAS ACTIVIDADES ELABORADAS.

a) Ejemplo de la asignatura Historia de Cuba.

Clase: La historia reciente de la Revolución: los inicios del siglo XXI.

El liderazgo revolucionario de Fidel Castro.

Objetivo de la clase: Valorar la labor revolucionaria de Fidel Castro a partir de sus acciones, valores morales y trascendencia para expresar admiración y compromiso con el líder histórico de la Revolución Cubana.

Métodos: Trabajo con fuentes y exposición oral

Procedimientos: Caracterización de figuras históricas a partir del análisis de fuentes del conocimiento. Problematización del contenido a través de interrogantes al hecho y a las fuentes del conocimiento.

Medio audiovisual a emplear: Fragmento del documental “Elogio de la Virtud” dedicado al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Forma de empleo: Como apoyo

Otros medios de enseñanza: Libro: “Absuelto por la historia” de Luis Báez, imágenes digitales de Fidel tomadas de EcuRed.

Para favorecer el proceso de valoración de la personalidad de Fidel el docente en el desarrollo de la clase parte de expresar que en el libro de texto del grado se plantea en la página 435:

“La Revolución Cubana con renovada energía mantuvo su continuidad histórica durante la primera década del presente siglo, y trazó nuevas metas para su desarrollo interno y su proyección internacional. Para ello cuenta con su pueblo que se aglutina alrededor del liderazgo del PCC y de sus principales líderes, los legendarios Fidel y Raúl Castro”.



Precisa en este marco, apoyado en la gráfica, el tiempo transcurrido entre 1959 y 2016 para resaltar los 61 años que cumple la revolución con la quía de la dirección histórica que dio continuidad al proceso iniciado en 1868. Sobre esta base el profesor plantea que relación de ideas tiene la información del libro sobre Fidel Castro y el contenido de la siguiente situación problémica formulada sobre cuestionamientos formulados en Wikipedia:

¿Seguirá siendo Fidel un paradigma vigente para la juventud cubana actual cuando predomina el consumo de héroes occidentales, seguirá siendo hoy un ejemplo de sacrificio y lealtad a seguir ante el individualismo y el consumismo que trata de penetrar en la juventud cubana? ¿Qué nos queda de Fidel?

Para dar respuesta a esta interrogante el estudiante realizará las siguientes acciones:

El profesor entregará por equipos imágenes de Fidel tomadas de EcuRed y tarjetas que recogen criterios de diversas personalidades del mundo sobre él. Serán leídas por un miembro para posteriormente ofrecer criterios. Se orienta tener en cuenta las frases subrayadas. Ejemplo de dos tarjetas

Tarjeta 1: No han podido matarlo y eso les ha molestado. No han podido matar a ese hombre que ha persistido en ser quien es, durante años, frente al país más poderoso de la tierra. Es algo asombroso.

Alice Walker. Escritora norteamericana

Tarjeta 2: Me pareció mentira tener un cacho de historia tan cerca. Es un *seductor* y usa todo para envolverte. Dicen que él arrancó con doce hombres y tres fusiles en la Sierra Maestra y ahora me doy cuenta por qué ganó: tiene una convicción de hierro. Fidel Castro es una personalidad imposible de olvidar. Es una historia viviente. Yo defiendiendo mi fútbol como Fidel defiende a su pueblo.

Diego Armando Maradona. Futbolista argentino

El profesor a partir de este intercambio orientará el visionado de un fragmento editado del documental Elogio de la virtud, de 4 minutos de duración y dedicado a la vida y la obra del Comandante en Jefe. En el mismo se deberá prestar atención a los aspectos de la guía de observación, tomar las notas necesarias y con la información obtenida del material, la que ofrece el libro de texto, el contenido de las tarjetas y sus vivencias personales dar respuesta cada equipo a la situación problémica inicial, respuesta que deberá ser respaldada con hechos probatorios ocurridos entre 1952 y 2016.

Guía de observación del material:

- Significado que tiene la expresión inicial de las manos, el rostro de Fidel y sus grados de Comandante. Expresión del rostro de Fidel y del pueblo cuando están juntos. Significado del color verde olivo en su ropa.
- Características o cualidades que desde la infancia y juventud expresan los valores y principios que distinguen la personalidad de Fidel. Vínculo con el pueblo, cómo se expresan en ejemplos esas relaciones en el material.
- Elogios que recibe Fidel por las personas que lo admiran. Virtudes y méritos que destacan de Fidel.



Para escuchar la valoración que se tiene de la labor revolucionaria de Fidel Castro y su trascendencia se orienta a los estudiantes de manera individual elaborar un texto de cinco líneas con el título ¿Qué me queda de Fidel? y exponerlo oralmente

Forma de control: En el marco de la clase.

Sugerencias de otras fuentes: Por qué la Revolución Cubana, La historia me absolverá, Todo el tiempo de los cedros.

a) Ejemplo de la asignatura Historia de la Filosofía.

Tema III: La filosofía en la Edad Media.

Objetivo: Analizar las características, que se aprecian en el filme, del contexto histórico del medioevo europeo y las concepciones filosóficas dominantes en este período.

Aspectos generales que deben saber antes de la observación:

La película está basada en la novela El nombre de la rosa, del escritor italiano Umberto Eco. Fue publicada en 1980, se clasifica como una novela histórica y de misterio. Se desarrolla en el turbulento ambiente religioso del siglo XIV.

Ficha técnica: Género: Suspenso. Director: Jean-Jacques Annaud.

Argumento: Una abadía benedictina en Italia ha sido sacudida por un hecho inexplicable. Para investigar tan extraño suceso, deciden confiar a un monje franciscano, fray Guillermo de Baskerville (Sean Connery), quien llega a la abadía acompañado de su joven discípulo Adso de Melk (Christian Slater). Guillermo de Baskerville, otrora inquisidor, va desentrañando los secretos que oculta esta abadía enclavada en el norte de la Roma del siglo XIV.

Preparación previa:

- Lea detenidamente la guía para la observación de la película y familiarícese con su argumento. Realice ubicación espacial y temporal en que se desarrolla la trama.
- Revise los resultados del estudio independiente orientado sobre la filosofía medieval en Europa Occidental y su aplicación al contexto del filme.

Durante la proyección prestar atención a:

- Las escenas en que se presentan: El cobro del diezmo / La vida en la abadía / Los ritos católicos / Los castigos de la Santa Inquisición.
- Las formas en las que a través de la escenografía, la música, la fotografía y el vestuario se recrea el ambiente de la época.
- Los diálogos en que se hace alusión a: La risa / El amor / La mujer / El Inquisidor / El discurso sobre el conocimiento / Las opiniones del Inquisidor y del acusado en el juicio / Las razones que ofrece el fraile Jorge para impedir la lectura del libro de Aristóteles.

Durante la proyección tome nota de las palabras que no conozca y con vistas a la preparación para el debate busque su significado apoyándose en diccionarios y en la Enciclopedia Colaborativa Cubana (EcuRed).



Para el debate:

¿Qué características del contexto histórico medieval de Europa se muestran en el filme?

En el filme se hace referencia al pensamiento filosófico de un período histórico estudiado en clase: ¿Cuál es este período? ¿A qué filósofos estudiados en clase se hace referencia?

En diferentes momentos del filme se afirma:

La duda es enemiga de la fe / La mujer es más amarga que la muerte, sin embargo sin ella la vida sería insulsa en contraposición al fraile que decía que la hembra era de naturaleza perversa / La risa es humana en contraposición al fraile que decía que era viento diabólico / La abadía debe encargarse de la preservación del saber y no de su búsqueda / En el discurso frente a los representantes del Papa, el fraile orador afirma que la biblioteca era para recopilar información, no para investigar, por eso la duda era contraria a la fe / Sin miedo no hay fe / Sin miedo al diablo no se necesita a Dios.

¿Cómo se reflejan en estas afirmaciones las concepciones filosóficas dominantes en el medioevo?

¿Qué enseñanzas para el contexto actual pueden extraerse del análisis de las concepciones filosóficas dominantes en el medioevo?

CONCLUSIONES

En el proceso de enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Sociales el empleo de los medios audiovisuales es una dirección esencial por favorecer la comprensión de las leyes, regularidades, procesos y hechos en el tiempo histórico, así como la motivación y formación de sentimientos y valores en los estudiantes. Las recomendaciones y actividades propuestas garantizan elevar los niveles de aprendizaje, contextualización y motivación por el estudio de los contenidos del ciclo histórico y filosófico a la vez que ofrecen modos de actuación profesional para realizar un uso efectivo de las tecnologías en la clase.

El carácter interdisciplinario, integrador y desarrollador de la concepción metodológica para el trabajo con los medios audiovisuales permite no solo la búsqueda y motivación por el conocimiento sino elevar los niveles de autogestión y producción de información desde la resignificación y contextualización del contenido apoyado en las nuevas tecnologías y sus recursos de aprendizaje.

REFERENCIAS

- Álvarez de Zayas, R. (1979). *Metodología de la enseñanza de la Historia II*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Barreto, I. (2017). *Conferencia digital en Seminario Nacional de Preparación del curso 2016-2017*. [s.n]
- Díaz, H. (2008). *Selección de lecturas. Enseñanza de la Historia*. Ciudad de La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.



- Iraola, A. (2011). *Metodología para la comprensión de los hechos históricos en la formación del profesional de la carrera Marxismo Leninismo- Historia*. Tesis de maestría no publicada. UCP José Martí. Camagüey, Cuba.
- Martín, J. (2013). *El concepto de audiovisual*. http://rayuela.uc3m.es/~tony/webmdoca/jorge/int_memoriav02.html.
- Torrente D. y Lapinet J.L. (2015). *Propuestas de actividades para el aprendizaje de la asignatura Historia de América I a partir de la utilización de los medios audiovisuales*. Ponencia presentada en Conferencia Científica Metodológica de Universidad de Camagüey, Cuba.
- García, J. (2014). Recursos de Historia Contemporánea para bachillerato y secundaria con todo tipo de recurso audiovisual. Revista digital de *Historia y Ciencias Sociales*. Sitio claseshistoria.com
- Jiménez, L. (2014). El empleo de medios audiovisuales para la formación de alumnos. Revista digital de *Historia y Ciencias Sociales*. Sitio claseshistoria.com Recurso audiovisual. www.uhu.es/cine.educación/didáctica/0066.htm [audiovisuales](http://www.uhu.es/cine.educación/didáctica/0066.htm#audiovisuales).
- Rodríguez B. (2018). *Medios audiovisuales en educación*. Página web: Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. <http://recursosaudiovisuales.espacioblog.com/post/2008/01/25/importancia-los-medios-audiovisuales> Perú



LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL Y SU EXPRESIÓN EN LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA DESDE UNA PROPUESTA DE ACTIVIDADES

ENVIRONMENTAL POLLUTION AND ITS EXPRESSION IN ARTISTIC EDUCATION THROUGH A PROPOSAL OF ACTIVITIES

Adonis Riverón Alvarez (adonis.riveron@profesores.cm.rimed.cu)

Marizol Álvarez Gilbert (marisol.alvarez@reduc.edu.cu)

Erisdelbis de la Cruz Borges (erisdelbis.delacruz@profesores.cm.rimed.cu)

RESUMEN

En la investigación se realiza un análisis de la contaminación y su expresión desde la Educación Artística, además se presenta una propuesta de actividades basada en este problema ambiental para que sea aplicada a los estudiantes de 10 grado de la enseñanza preuniversitaria. Se presenta como objetivo en esta investigación: elaborar actividades desde la asignatura Educación Artística basadas en la contaminación ambiental para la concientización de estudiantes de la enseñanza preuniversitaria. Para la elaboración de la investigación se emplearon métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción, además de los empíricos como encuesta, entrevista y observación.

PALABRAS CLAVES: Contaminación ambiental, Educación Artística, actividades

ABSTRACT

In the investigation an analysis of the contamination and its expression from the Artistic Education is carried out, in addition a proposal of activities based on this environmental problem is presented so that it is applied to the students of 10 grade of the pre-university education. It is presented as an objective in this research: to develop activities from the subject Artistic Education based on environmental pollution for the awareness of students of pre-university education. Theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction were used for the elaboration of the research, in addition to the empirical ones such as survey, interview and observation.

KEY WORDS: Environmental pollution, Arts Education, activities

INTRODUCCIÓN

Desde hace varias décadas, los principales problemas ambientales que afectan al planeta son bien conocidos, tanto por la comunidad científica como por el ciudadano común. Hoy en día, en mayor o en menor medida, la preocupación y el interés por una conciencia ambiental forman parte de la vida cotidiana, no solo por los efectos mediatos e inmediatos de problemas concretos como, por ejemplo, el calentamiento global, la contaminación de los ríos o la acumulación de residuos, sino por los ya evidentes efectos nocivos que estos problemas tienen en la vida de los hombres y mujeres de todo el mundo.

Dos factores principales han posibilitado no solo una mayor conciencia ambiental en el ciudadano que ve afectada su calidad de vida por los problemas del entorno, sino



también un conocimiento más profundo y más abarcador de las causas y los efectos de estos problemas en la salud del ser humano:

1) el desarrollo de nuevas áreas dentro de varias disciplinas, como la química, la física, la medicina y la biología, y la aplicación de las ciencias a los problemas de la contaminación ambiental.

2) la nueva concepción más amplia y abarcativa del concepto de medio ambiente, que incluye no solo el medio natural, sino también el medio social, lo cual posibilita la comprensión de que el deterioro del hábitat es consecuencia de una multiplicidad de factores económicos, políticos, tecnológicos, sociales y culturales, y que por tanto el problema de la contaminación ambiental debe ser abordado con un criterio perspectivo integral, que contemple el universo de estos factores con una visión no reduccionista sino, por el contrario, sistémica y holística.

En la actualidad, es universalmente aceptado, que la perspectiva ambiental debe incorporarse como elemento sustancial a las estrategias de desarrollo a escala nacional, regional y local. Es por ello que la educación ambiental se sitúa como una premisa importante para lograr los cambios que deben orientar a la humanidad hacia un sistema de relaciones armónicas entre el hombre, la sociedad y la naturaleza, como exigencia del desarrollo sostenible, según (Torres, 2014).

Al abordar la contaminación ambiental asumida desde la educación artística, se busca generar una actitud de cambio en el educando frente a la situación que se presenta en el contexto y por ende en la comunidad. De ahí la importancia para que se formen hábitos que contribuyan a que mejoren el tratamiento de los residuos sólidos y la reutilización de muchos materiales de desechos.

La protección del medio ambiente constituye un problema que se analiza en todo el mundo, desde los distintos foros, eventos, reuniones y encuentros donde participan diferentes personalidades, constituye un tema importante de investigación científica y también una fuente de inspiración para las diferentes manifestaciones artísticas, entre ellas artes plásticas.

El arte constituye un medio de comunicación, expresión de las opiniones de las personas, utilización de signos y significados y a través de los cuales se enuncian mensajes que deben ser decodificados por las personas. El contenido y la forma de las obras no son únicas, tienen una gran variedad, pero el tema principal siempre rodea al pensamiento del autor y la temática que aborda depende del contexto que le rodea, de sus preocupaciones, el desarrollo de la sociedad y su propia percepción (Pei, 2017).

Se presenta como objetivo en esta investigación: elaborar actividades desde la asignatura Educación Artística basadas en la contaminación ambiental para la concientización de estudiantes de la enseñanza preuniversitaria.

Fundamentos teóricos en relación a la contaminación ambiental

Los problemas ambientales adquieren distinta significación y alcance en diferentes regiones del mundo donde su influencia se manifiesta en diferentes magnitudes sobre las poblaciones o incluso sobre individuos de un mismo grupo social, como resultado de la vulnerabilidad específica que por razones socioeconómicas, étnicas, culturales y de género determinan lo heterogéneo del mundo que se habita.



En la actualidad se observa que la naturaleza casi en su totalidad se encuentra contaminada, el agua, el aire y el suelo son muestras de ello. El crecimiento industrial, y la combustión de carburantes como el petróleo y sus derivados y el carbón contaminan el aire, las basuras por los componentes que la conforman crean polución ambiental y cuando van a parar al lecho de los ríos, además de contaminar las aguas, causan la muerte de representantes de muchas especies marinas, de acuerdo a(Leyva, 2014).

En las últimas décadas, la humanidad ha logrado tener un gran dominio en la estabilidad del entorno natural. El desarrollo de la ciencia, tecnología y el consumo masivo de productos han traído como consecuencia una sobreexplotación de los recursos naturales debido a la fabricación que contiene en su gran mayoría materia prima. Aunque es conllevado a un éxito en la comercialización, se incrementa la elaboración de producción sobre dichos productos que dejan de estar capacitados para larga duración, a pasar a ser productos que son desechables y se acumulan con gran velocidad viéndose afectado el entorno natural.

De este modo, causan un efecto perjudicial en el sistema ambiental, ya que la sociedad y el consumo masivo de productos en su mayoría provenientes de industrias multinacionales que lo permiten. Factores como la tala ilegal, la deforestación, la pesca excesiva, los desechos tecnológicos y demás, deterioran el planeta, la falta de prohibiciones de las prácticas en las zonas verdes (campo, selva, bosque, ríos) se hacen más notorias al paso del tiempo, como refiere (Bareño y Marín, 2016).

Esto induce a que el problema sea cada vez más grande, extenso y difícil de solucionar. De la misma forma, los desechos han sido una de las causas por las que enfermedades se propagan a consecuencia de los contaminantes y residuos que son expulsados a diario, ya que se encuentran en basuras, en gases que producen los medios de transportes, en las aguas contaminadas por el alcance de estos y muchas más consecuencias que se deben a la falta de sensibilización y educación por parte de la sociedad.

El crecimiento de los ecosistemas productivos, constituye otro factor que genera contaminación al medio ambiente, debido entre otros factores a la utilización de plaguicidas, los cuales presentan componentes químicos que causan problemas de este tipo. Los fertilizantes causan la lixiviación-cuando los minerales son llevados a las capas profundas de la tierra sin que las plantas puedan utilizarlos-; también se aprecia la eutroficación, cuando los nutrientes son arrastrados por las lluvias y van a parar a los lagos y al mar, causando el aumento de explosión y el crecimiento de algas y malezas acuáticas, los herbicidas, por convertirse en Dioxina (compuesto químico que provoca contaminación) pueden producir malformaciones genéticas, según (Leyva, 2014).

La contaminación es la introducción de un factor externo dentro de un ambiente natural que causa inestabilidad, desorden, daño o malestar en un entorno dado, en el medio físico o en un ser vivo. El contaminante puede ser una sustancia química o energética, como sonidos, calor, o luz. También una sustancia extraña, energía o sustancia natural. Si es de origen natural se considera contaminante cuando excede los niveles normales aceptados. Es siempre una alteración negativa del estado natural del medio y, por lo general, se genera como consecuencia de la actividad humana; ejemplo: el efecto



invernadero; no así, como en el caso de la contaminación por los gases que emanan de un volcán en erupción, en consonancia con (Conde, 2013).

Para que la contaminación sea detectable, el contaminante deberá estar presente en cantidades o concentraciones suficientes que puedan provocar un desequilibrio detectable en el medio, ya sea por simple apreciación o determinada mediante medios de detección y medición apropiados. La proliferación de agentes contaminantes tiene relación con los altos consumos de combustibles fósiles que aumentan las posibilidades de accidentes ecológicos, y por la incidencia de sus derivados como el plástico, por no ser estos biodegradables, y se acumulan indiscriminadamente en la tierra y en el mar.

Los desechos industriales generalmente son causa principal de accidentes por el bajo control de los daños que la industria ocasiona al medio ambiente. Los agentes líquidos incluyen las aguas negras, los desechos industriales y los derrames de combustibles derivados del petróleo, los cuales dañan básicamente el agua de ríos, lagos, mares y océanos, y con esto provocan la muerte y la degradación ambiental y el aniquilamiento de múltiples especies, de acuerdo a (Conde, 2013).

Se denomina contaminación atmosférica o contaminación ambiental a la presencia de cualquier agente (físico, químico o biológico) o una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que sean nocivos para la salud, para la seguridad y el bienestar de la población, o puedan ser perjudiciales para los seres vivos en general, como plantea (Romero, 2015).

Las sustancias contaminantes se clasifican en:

- Contaminantes no degradables: son aquellos que no se descomponen por procesos naturales. Por ejemplo, el plomo y el mercurio. La mejor forma de tratar los contaminantes no degradables (y los de degradación lenta) es evitar que se desechen al medio ambiente en vez de reciclarlos y volverlos a utilizar. Una vez que estos productos se encuentran contaminando el agua, el aire o el suelo, es necesario tratarlos o eliminarlos, algo costoso y, a veces, imposible.
- Contaminantes de degradación lenta o persistente: son aquellas sustancias que se introducen en el medio ambiente y que necesitan décadas o más tiempo para degradarse. Ejemplos de contaminantes de degradación lenta o persistente son el DDT y la mayor parte de los plásticos.
- Contaminantes degradables o no persistentes: los contaminantes degradables o no persistentes se descomponen completamente o se reducen a niveles aceptables mediante procesos naturales físicos, químicos o biológicos.
- Contaminantes biodegradables: los contaminantes químicos complejos que se descomponen (metabolizan) en compuestos químicos más sencillos por la acción de organismos vivos (generalmente bacterias especializadas) se denominan contaminantes biodegradables. Ejemplo de este tipo de contaminación son las aguas residuales humanas en un río, las que se degradan muy rápidamente por las bacterias, a no ser que los contaminantes se incorporen con mayor rapidez antes del proceso de descomposición (Romero, 2015).

Ante esta realidad la educación ambiental tiene como objetivo, que el hombre pueda convivir armónicamente con la naturaleza favoreciendo el desarrollo sostenible. De esta



manera, se disminuye la degradación ambiental, a través de acciones tanto sociales como individuales, para conservar, respetar y mejorar el medio ambiente.

Expresión de la contaminación ambiental desde la educación artística

La Educación Artística constituye una herramienta pedagógica de transformación social, así mismo, el arte está presente en cada cultura y estas la acogen haciéndola parte de ella. Akoschky (2015), afirma que: “El arte, es en todo caso, un aspecto central de la vida de los hombres, y ocupa un lugar en la experiencia pública que todos tenemos de nuestra propia cultura de referencia”. Una de las ideas fundamentales es aportar a la sociedad, generando un cambio significativo en el aspecto ambiental, contribuyendo culturalmente.

Para la Educación Artística es fundamental fomentar en los estudiantes, la creatividad, percepción, expresión, sensibilidad, pensamiento crítico socio-cultural y la investigación para la contribución de soluciones a las diversas problemáticas que afectan la cultura. De manera que, la Educación Artística prepara individuos hacia la responsabilidad colectiva transformando problemas sociales, incluyendo los daños ambientales por medio de obras y lenguajes artísticos.

Para ello, es necesario que los escolares, desde las asignaturas que conforman el currículo escolar, adquieran conocimientos, desarrollen habilidades y fortalezcan modos de actuación que los conviertan en protagonistas ante los problemas de su vida cotidiana, entre ellos los del medio ambiente que tienen repercusión en la escuela, en el hogar y en la comunidad.

Una de esas asignaturas es la Educación Artística, que recibe este nombre a partir de 1985, para responder a las teorías artísticas y de la educación estética en boga en el contexto latinoamericano. Se logra una comprensión totalizadora de estos propósitos cuando se reconoce que los objetivos de esta asignatura rebasan los marcos tradicionales de escuela, para proyectarse como fin y acción educativa hacia ámbitos comunitarios y no formales, partiendo desde la escuela.

Por lo que contribuye a fomentar la defensa de los valores históricos y culturales de la nación, al tener dentro de sus objetivos educar y desarrollar las percepciones, para que estas sean más ricas y completas, así como la capacidad de sentir, comprender y emocionarse ante el hecho artístico; ya sea natural o creado por la mano del hombre. La naturaleza ofrece formas, espacios, herramientas y estímulos para la creación de manifestaciones artísticas, a fin de que la sociedad comprenda, perciba, entienda y valore los recursos y elementos que esta brinda.

En este sentido, a través del arte se logra la representación simbólica de los rasgos espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a una sociedad o a un grupo social: su modo de vida, su sistema de valores, sus tradiciones y creencias. El arte, como un lenguaje que permite la presentación de los sentidos, transmite significados que no pueden ser transmitidos a través de ningún otro tipo de lenguaje, como los lenguajes discursivos y científicos, según (Bareño y Marín, 2016).

No se puede entender la cultura de un país sin conocer su arte. Sin conocer las artes de una sociedad, solo podemos tener un conocimiento parcial de su cultura. Los que están



comprometidos en la vital tarea de fundar la identificación cultural, no pueden alcanzar resultados significativos sin conocer las artes, de acuerdo a (Mae, 2012).

Por medio de la expresión artística, el conocimiento forma al estudiante en cuanto a la apreciación artística en las diversas manifestaciones y del sentido estético de esta misma de tal manera que el sujeto pueda desenvolverse y vincularse en la sociedad. Así mismo, la Educación Artística le brinda la posibilidad al estudiante de poder desarrollar su estado creativo para que éste tenga la capacidad de comprender el lenguaje artístico, en consonancia con (Bareño y Marín, 2016).

Uno de los aportes de la Educación Artística es aportar a través de la valoración de las manifestaciones y patrimonios culturales a nivel Local e internacional. Como también la apreciación del pensamiento estético. De igual forma, posibilita la comunicación entre los individuos mediante lenguajes como: las artes plásticas, artes escénicas, la música y la literatura; que desarrollan los sentidos, posibilitando a descifrar su entorno y el mundo real. No obstante, ofrece una salida constructiva que libera el espíritu para poder expresar las ideas, la creatividad y la inteligencia que cada individuo posee, como muestran los estudios de (Bareño y Marín, 2016).

El arte ambiental viene del movimiento artístico “Land Art” comenzando en los sesenta del siglo XX en Estados Unidos. Land Art comenzó con la exposición “Earth Works” en la DwanGallery de Nueva York, En 1969 la exposición “EarthArt”delthaca y en1969 la exposición “Earth,Air,Fire,WaterExhibition” en Boston, la exposición que llama más atención. Con estas tres exposiciones “Land Art” había crecido como una forma de crítica hacia las formas escultóricas y prácticas tradicionales que eran vistas como representación progresivas, y potencialmente en desacuerdo con el medio ambiente natural.

La categoría, en la actualidad abarca muchos medios artísticos, por tanto El arte ambiental es una práctica o disciplina artística que propone paradigmas sostenibles con las formas de vida y recursos de nuestro planeta. Está compuesto por artistas, científicos, filósofos y activistas dedicados a las prácticas del arte ecológico. Y pintura de paisaje / fotografía. El arte ambiental se distingue por un enfoque en sistemas e interrelaciones dentro de nuestro medio ambiente: ecológico, geográfico, político, biológico y cultural.

El arte ambiental crea conciencia, estimula el diálogo, cambia el comportamiento humano hacia otras especies y alienta el respeto a largo plazo por el medio ambiente y los sistemas naturales con los que se convive. Estas prácticas de artes están más unidas al ambiente natural, realizado en la naturaleza, es paisaje natural, constituye una manera de expresar la preocupación por los problemas ambientales que afectan al hombre en la actualidad, causados por su propio comportamiento irracional, según las aportaciones de (Jiang, 2014).

Los aportes artísticos que brindan solución a los problemas ambientales no han sido considerados como relevantes para los procesos de transformación de la cultura ciudadana. Por lo tanto, es necesario gestionar espacios que posibiliten la activa participación de la Educación Artística en la evolución y desarrollo de la educación ambiental, que involucren a los habitantes de cada ciudad, con la finalidad de que se cultive un mejoramiento de la calidad de vida para el desarrollo integral de cada



ciudadano, así como la implementación de proyectos artísticos ambientales, como refiere (Bareño y Marín, 2016).

Actividades desde la educación artística para la prevención de la contaminación en la enseñanza preuniversitaria

Las actividades reconocen la relación de la educación ambiental con la estética, al actuar fundamentalmente en la esfera de los sentimientos, de la sensibilidad estética, a partir de enriquecer la percepción visual del entorno donde los escolares se desenvuelven y desarrollar la sensibilidad ante el hecho cultural de que es testigo cada día, para que puedan expresar su mundo exterior a través de diferentes formas expresivas y al mismo tiempo puedan transformar el entorno social del cual forma parte.

Pero asume, también, el vínculo de la educación ambiental con la ética y los valores, toda vez que se trata de un campo emergente íntimamente vinculado con la formación cívica y ciudadana, según (González y Figueroa, 2009).

Actividad 1. Título: La naturaleza desde el pensamiento martiano

Temática: Creación libre sobre el pavimento empleando las tizas o carboncillo

Objetivo: Dibujar la naturaleza cubana a partir del análisis de un pensamiento martiano para el reconocimiento de la necesidad del cuidado y conservación del medio ambiente.

Método: Observación

Medios: Tizas y/o carboncillos

Motivación

Análisis del pensamiento martiano:

“La naturaleza inspira, cura, consuela, fortalece y prepara para la virtud al hombre”.

(Martí, 1976).

Preguntar: ¿Por qué nuestro Héroe Nacional asegura que la naturaleza prepara al hombre para la virtud?

Cuestionario:

1. ¿Cómo imaginas una naturaleza en Cuba sin contaminación?.
2. Expresa a través del dibujo cómo se mostraría un paisaje de la naturaleza sin contaminación.
3. ¿Qué colores emplearías? ¿Por qué?

Invitarlos a dibujar creativamente en el patio de la escuela, inspirados en el medio ambiente, su cuidado, conservación y modos de actuación responsables ante él, a partir de la relación entre el pensamiento del Apóstol sobre el tema.

Actividad 2. Título: “Un río sin contaminar”.

Temática: Dibujo de un río sin contaminar

Objetivo: Dibujar bocetos que reflejen las aguas de un río sin contaminar.

Método: Observación



Medios: láminas.

Motivación

Se muestran láminas que reflejan paisajes cubanos donde se aprecian ríos contaminados y sin contaminar. Se realizan las siguientes preguntas:

Cuestionario:

1. ¿En cuál de estas láminas las aguas de los ríos serán más saludables para sus habitantes y el hombre? ¿Por qué?
2. ¿Qué acciones se pueden realizar para lograr mantener las aguas de los ríos sin contaminar?
3. Expresa qué sensación experimentas al ver en un paisaje un río sin contaminar.
4. ¿Con qué colores pintarías las aguas de un río sin contaminar? ¿Con cuáles las aguas de un río contaminado?
- 5-¿Qué animales habitan en los ríos?

Se invita a los estudiantes a realizar el dibujo de un río en el campo, a partir de su imaginación.

Actividad 3. Título El árbol de problemas

Tipo de actividad: Grupal

Método: Observación

Objetivos: Mostrar en un árbol los problemas de la comunidad de acuerdo a su orden de prioridad.

Medios: Árbol de problemas –tomado de las guías para la investigación social cualitativa)

Motivación:

El profesor les pregunta a los estudiantes que escriban en un papel los problemas ambientales que más afectan a su comunidad por orden de prioridad.

Con posterioridad se orienta a los estudiantes dibujar un árbol para colocar los problemas ambientales mencionados. Para ello se ubican en el árbol de problemas teniendo en cuenta que: la raíz tiene las causas, el tronco el problema y las ramas las consecuencias.

Para finalizar se realizan las siguientes preguntas

- ¿Qué importancia tienen los árboles y las plantas en general para la vida del hombre?
- ¿Cómo se podrían cuidar los árboles?.

CONCLUSIONES

La Educación Artística constituye una asignatura a través de la cual los estudiantes pueden expresar desde el dibujo u otra manifestación artística los problemas ambientales que existen en el planeta y cómo se podrían solucionar.



Se sugieren actividades para realizar en los turnos de la asignatura Educación Artística con las cuales se proponen acciones para la prevención, mitigación o solución de los problemas ambientales que se identifican en la comunidad.

REFERENCIAS

- Akoschky, B. C. (2015). *Artes y Escuela*. Francia: Paidós.
- Bareño, N y Marín, P. (2016). *Educación Artística una Aproximación pedagógica para la educación ambiental. Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística*. Universidad de los Andes. Bogotá. Argentina.
- Conde, A, C. (2013). Efectos nocivos de la contaminación ambiental sobre la embarazada. *Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*. 51(2):226-238
- González, E. y Figueroa, L. (2009). Los Valores Ambientales en los Procesos Educativos: Realidades y Desafíos. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 7(2), 95-115.
- Leyva, Y. (2014). *La contaminación ambiental asumida desde la educación artística en el colegio San José*. Trabajo de Grado para optar al título de licenciado en Artes Plásticas. Universidad de la Sabana. Bolivia.
- Jian, Z. (2014). *A Study on land art, China. Doctoral Dissertations* Full-text Database; [consulta:10-03-2018].
- Mae, A. (2012). *El arte y la educación que necesitamos*. 1era Bienal de Educación Artística. Maldonado, España.
- Pei, W. (2017). *La contaminación ambiental como tema de arte. Trabajo Final de Máster en Producción Artística*. Universidad Politécnica de Valencia. España.
- Romero, T.J. (2015). *Fundamentos de estudios ambientales*. La Habana: Félix Varela.
- Torres, A; Moré, M y Torres, D. (2014). La educación ambiental en la educación plástica de la escuela primaria cubana. Experiencias positivas y buenas prácticas. *Avances en supervisión educativa*. 20(4), 1-34.



¿NECESARIA LA COMPETENCIA CONTROL EMOCIONAL EN LOS ALUMNOS DE ARTE DANZARIO?

¿WOULD YOU NEED THE EMOTIONAL CONTROL COMPETITION IN THE STUDENTS OF DANCE ART?

Adonys I. Ordán Bolívar (adonis.ordan@reduc.educ.cu)

Silvia Colunga Santos (silvia.colunga@reduc.educ.cu)

Lazaro Antonio Rodriguez La O (lazaro.lrodriguez@reduc.educ.cu)

RESUMEN

En este trabajo se aborda una problemática que en la sociedad contemporánea ocupa un lugar de especial interés; la necesidad de lograr profesionales cada vez más competentes, y el ballet no está exento de estas exigencias. Uno de los aspectos que incide en el logro de la excelencia en esta expresión danzaria es la regulación emocional que puedan lograr los bailarines. La literatura, demostró la necesidad y posibilidad real de formar en los estudiantes la competencia regulación emocional, se han obtenido resultados evaluados como muy positivos por los especialistas. Los métodos teóricos empleados son el de análisis y síntesis y el histórico-lógico, tanto en la revisión bibliográfica, como en el tratamiento e interpretación de la información obtenida. En el tratamiento cuantitativo de la información se utiliza la estadística descriptiva, la manipulación de frecuencias relativas (proporciones) y la aplicación de una prueba no paramétrica de comparación de proporciones.

PALABRAS CLAVES: competencia, regulación emocional

ABSTRACT

This paper addresses a problem that occupies a place of special interest in contemporary society; the need to achieve increasingly competent professionals, and ballet is not exempt from these demands. One of the aspects that affects the achievement of excellence in this dance expression is the emotional regulation that dancers can achieve. The literature, demonstrated the need and real possibility of training in students the emotional regulation competence, have obtained results evaluated as very positive by specialists. The theoretical methods used are the analysis and synthesis and the historical-logical, both in the literature review, as in the treatment and interpretation of the information obtained. The quantitative treatment of information uses descriptive statistics, the manipulation of relative frequencies (proportions) and the application of a non-parametric test of comparison of proportions.

KEY WORDS: competent, the emotional regulation

INTRODUCCIÓN

La calidad de la enseñanza que brindan los perfiles de la carrera de Arte Danzario de la Universidad de Artes, filial Camagüey es validada por el alto prestigio técnico de sus graduados y la creciente demanda de estudiantes y profesionales que optan por cursar estudios de formación completa o recibir asistencia técnica de parte de su claustro de profesores. Para lograr tal propósito igualmente necesario es el fomento de la flexibilidad como cualidad funcional de la competencia regulación



emocional (C.R.E), del sujeto para propiciar un desempeño exitoso en diferentes contextos de actuación.

La importancia de este tema, la juventud de su campo teórico, y la necesidad de que se conozcan los avances que el estudio de la (C.R.E), y la necesidad de llevar a cabo esta investigación, con el pensar de que este trabajo investigativo en curso pueda socorrer para formar la competencia mencionada en los alumnos de las carreras de artes, en ámbito universitario.

Como bien aseveran los autores las competencias emocionales, para este tipo de estudiantes son de indispensables instrumentos para su labor tanto en el campo individual, grupal como social. Ya que le brindarían las herramientas para el mejoramiento del propósito pedagógico de cultivar la integralidad, aunque este profesional consta de herramientas teóricas formadas en nuestras aulas universitarias se presentan en ellos la falta de la (C.R.E).

La deficiencia por el estudiante, enfatizando solo en la preparación de la técnica y lo físico acrobático dejando atrás la imagen que debe mostrar con su presentación mediante su actuación con la emoción de la obra escrita por otro autor o por él mismo mediante su manifestación o presentación no solo corporal sino también emocional, elemento este de cardinal motivación por la cual el público asiste a las presentaciones artísticas. Tengamos presente que el público asistente va a realizar la lectura de la obra expuesta y percibir las emociones de de esta y así remover las suyas para hacer la purificación y poder definir si la obra pudo conmover o no sus sentimientos y emociones y cumplir su objetivo educativo, aunque sea de manera sugerente o subliminal, según (Bisquerra, 2005).

La carrera de Arte Danzario perfil ballet, es una de las que con mayor claridad debe mostrarse en este interés, por su encargo social, exige, que sus profesionales desarrollen una adecuada (C.R.E), para llevar a cabo de manera eficiente, las múltiples relaciones que los unen con los entes sociales que se vinculan a diario y su público, en un momento histórico mundial, en que ser, saber ser, saber hacer y aprender a convivir, constituye una genuina impronta social. En correspondencia con lo anteriormente expuesto, en el modelo del profesional de la carrera de Arte Danzario aparece entre sus objetivos educativos el siguiente: Propiciar un discurso integrador de la cultura universal, que les permita ser portadores de lo más avanzado del pensamiento filosófico e ideoestético, así como de su consideración en la comprensión participativa de las distintas prácticas artístico-culturales.

A estos efectos, es indispensable, ubicar al profesional del arte en los múltiples contextos en los que se desenvuelve al ejercer su carrera, donde pudiera ser profesor, coreógrafo, crítico, maestro, entre otros a considerar en su devenir como: ensayador, regiseur, coreógrafo, materias estas, que no se decide, hasta que el alumno venza los estudios o posea una vasta experiencia en la escena. Esto significa que en la formación del alumnado debe considerarse que en su desempeño laboral podrá ser aplicado en cualquiera de los puestos que correspondan a los perfiles antes citados, lo que se encuentra en plena armonía con el hecho de que para desempeñarse eficazmente en cualquiera de estos roles, tiene que ser un excelente conocedor de la (C.R.E).

Durante la puesta en escena, para tener éxito en el logro de su objetivo -según el rol



que le corresponda, los bailarines, tienen que emplear todas las habilidades que posean, sobre todas las que se relacionan con el empleo correcto de las emociones relacionadas en la expresión mediante el lenguaje extra verbal, siendo el dominio de este, el más complejo, teniendo en cuenta que en el transcurso de la carrera se le dedica poco espacio, aún cuando resulta tan evidente su importancia. El estudio de la (C.R.E), en el ballet, a favor de un artista más competente, no es un tema tan estudiado, aunque resulta significativo que al menos en nuestro contexto provincial, existen pocos estudiosos que han desarrollado algunas investigaciones relacionadas con tal problemática.

La argumentación teórica acerca competencia control emocional en los alumnos de arte danzario

Esta última mención presupone la argumentación y fundamentación científica de un aporte teórico en un modelo de la formación de la (C.R.E), en los estudiantes de ballet, así como la descripción de la estructura conceptual de la competencia objeto de estudio y su aporte práctico, un programa de intervención pedagógica para la formación de (C.R.E), desde el proceso formativo del estudiante de ballet, nivel superior, que debe contribuir a su formación y desarrollo. Su novedad científica radica en develar las nuevas relaciones teóricas que dimanan del modelo de la formación de la (C.R.E), en estudiantes de ballet, dentro de las que se connota la autogeneración de vivencias emocionales de satisfacción y bienestar en el desempeño del bailarín, como cualidad sinérgica resultante.

Importante es también entender la complejidad de la (C.R.E), en el orden estructural en el que se incluyen componentes no sólo cognitivos sino también motivacionales y psicológicos, aspectos destacado por otros autores en su investigación; quienes consideran que la (C.R.E) comprenden entre otros aspectos: la potencialidad para aprender a realizar un trabajo, la capacidad real para llevarlo a cabo y la disposición (motivación o interés) para realizarlo con niveles para el desarrollo de la especialización. La necesidad del cuestionamiento de los saberes y las prácticas profesionales en un sentido especializado, el bienestar y el crecimiento del profesional, intención para la cual, en última instancia, se dedican los saberes y sus aplicaciones pedagógicas, es de vital importancia en la contemporaneidad para permitir una (C.R.E), adecuada al nivel del desarrollo científico técnico de esta época y las exigencias actuales para la escena.

De esta manera, el egresado del nivel superior de la carrera Arte Danzario realizaría en su contexto profesional una mirada crítica en torno a las perspectivas teóricas y metodológicas que asume en su práctica y sería más consciente de refutaciones que continuamente le impone su ejercicio y que muchas veces no visualiza precisamente porque no ha sido formado desde esta perspectiva y les son escasas las herramientas para afrontar los conflictos tanto de la obra como los personales, sociales y familiares que puede devenir en un sujeto desequilibrado que alcanza afectar su labor profesional y relaciones interpersonales.

A partir de investigaciones realizadas por los autores y mediante la aplicación de diferentes técnicas se ha podido constatar la existencia de insuficiencias en el proceso de formación profesional en los estudiantes de Arte Danzario, perfil de Ballet, en



Camagüey, Cuba, las que se expresan en el escaso conocimiento que poseen con respecto a elementos indispensables en su formación como: dominio de los gestos, mímica, pantomima, relajación antes de la escena, posibilidad de regular las emociones en situación de estrés pre-escena, durante la escena y pos-escena, poco dominio de la impulsividad, lo que incide en que los estudiantes se apropien del conocimiento de manera empírica, acto que implica en el decursar de su praxis escénica por lo que tardan más tiempo en encontrar el perfeccionamiento y excelencia profesional.

La investigación se ubicó en formar y desarrollar la (C.R.E), en condiciones de semipresencialidad de estudios universitarios. La misma incluyó tareas para realizar dentro y fuera del contexto áulico, que pudieron servir al estudiante-artista universitario para conocer y aplicar esta competencia en sus modos de actuación, en la vinculación con la especialidad desde su propia área de acción, en sus relaciones interpersonales, en la utilidad social de la profesión y a identificar los beneficios materiales y espirituales que se derivan del ejercicio de la misma. El núcleo consiste en formar y desarrollar el dominio de herramientas que permitan realizarse como un mejor humano y profesional. La misma no está tratada en ningún programa de la carrera de Arte Danzario, perfil Ballet y es considerada por los autores como imprescindible para poder establecer una adecuada comunicación en su totalidad.

La (C.R.E), facilitó el mejoramiento del tratamiento mutuo que deben brindarse en la escena los bailarines al considerarse como iguales, de paralelo favoreció la convivencia en la compañía como agrupación danzaria; brindó herramientas para que el alumno bailarín aprendiera el tratamiento que debe dar a los personajes de manera consciente, evitando, en gran medida, su desorden emocional, la impulsividad, por demás se creó el compromiso de aprendizajes cooperativo e interdisciplinario, ya que no todos desempeñan el mismo rol en la escena, y pueden surgir así, una sobre-valoración o sub-valoración que afectaría el comportamiento personal y sus relaciones, ya sean humanas o profesionales, la formación y desarrollo de la (C.R.E), en los estudiantes-artistas de la carrera de Arte Danzario: perfil Ballet aportó un modelo de formación en el afrontamiento de conflictos personales y profesionales en la práctica, antes durante y después de la puesta en la escena, concretado en un modelo pedagógico que permitió formar y desarrollar la (C.R.E).

La universidad actual aspira a que el alumno sea un egresado que responda a las exigencias contemporáneas, en el que coexistan conocimientos teóricos y prácticos que le permitan un desempeño profesional de excelencia. En este orden social favoreció una mayor calidad en la formación profesional de los estudiantes-artistas de Arte Danzario perfil Ballet por tanto esta formación se extendió a la dimensión ética del alumno artista en el ámbito del interés científico de esta investigación. Recordar que los profesionales que transita por estos estudios universitarios están de giras por muchas partes del mudo y la (C.R.E) le permitirá, realizar una critica más justa y un mayor sentido de pertenencia propio, entre sí y el arte que realizan, a legitimar lo que en razón de arte se enseña en las universidades de su país, tanto desde la concepción del artista que se dedica a la puesta en la escena, como el artista humano que se necesita; sensible y que sepa ponerse en el lugar de otro.

Los autores defienden la idea de que existen dos perspectivas desde las que se puede llevar a cabo la formación de esta competencia en el ámbito de las artes, son estas:



1. La práctica cotidiana con respecto a la formación y desarrollo de la (C.R.E).
2. Integrar prácticas adecuadas para el desarrollo de capacidades de armonización cognitivas emocionales.

En las dos últimas décadas se ha producido un creciente interés por conceptualizar el término competencia. Ello responde a un intento de afrontar el riesgo de desacuerdos favorecidos por la polisemia del concepto, las distintas acepciones del concepto es tratada desde las aristas de: autoridad, capacitación, competición, cualificación, incumbencia y suficiencia.

En los estudios consultados Bisquerra desde el 2009-2015, nos lega que competencia emocional es: la capacidad de movilizar adecuadamente el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia.

Desde esta percepción, se pueden destacar las siguientes características de la noción de competencia: es aplicable a las personas (individualmente o de forma grupal), implica unos conocimientos “saberes”, unas habilidades “saber-hacer”, y unas actitudes y conductas “saber estar” y “saber ser” integrados entre sí, es indisociable de la noción de desarrollo y de aprendizaje continuo unido a la experiencia, constituye un capital o potencial de actuación vinculado a la capacidad de moverse o ponerse en acción y se inscribe en un contexto determinado que posee unos referentes de eficacia y que cuestiona su transferibilidad, según (Bisquerra, 2000, 2003).

Consecuentemente, los procesos de educación y formación deben tener presente el desarrollo de esta competencia considerada por los autores como integradora (Bisquerra, 2008). Ciertas profesiones poseen un perfil de menos aplicación en el ambiente científico y social, mientras que otros tienen un amplio espectro de actividades y aplicación en el mundo profesional, es este el caso de las carreras de Artes Danzario donde se puede encontrar el perfil Ballet.

También es necesario que este estudiante del nivel universitario posea una formación cultural que esté comprometida con dicha función, son frecuentes las carencias formativas con las que los estudiantes acceden a la universidad pero, por lo general, se pasa por alto el hecho de que los años universitarios no son sino una continuación de la formación, al menos es así en las carreras de artes, en donde el estudiante ya posee una base técnica y se desempeña como trabajador, y que solo parte de algunas lagunas que él detecta y que podrían suplir en la universidad conllevado por el curriculum escolar y los cursos optativos, de acuerdo a (Bisquerra, Pérez y García, 2015).

Cada actividad en los estudios universitarios suele exigir la presencia de un número variado de competencias que pueden posteriormente ser desglosadas en unidades más específicas de competencias en las tareas concretas que están incluidas en la mencionada competencia. Al hablar de (C.R.E), se hace referencia a un tipo de trabajo de cierto nivel de complejidad que lo distingue de las actividades que se desarrollan como mera ejecución de las órdenes de otros, en consonancia con (Bisquerra, 2011).

Hay que destacar en esta alineación, el hecho de que se trata de un tipo de actuación basado en conocimientos teóricos y la práctica, que la actuación de este alumno



universitario debe concentrarse no solo en la adquisición y transmisión del conocimiento, sino, en la concientización del movimiento, del espacio, de lo psicofísico, ya que esta carrera comienza a los ocho años de vida y termina con el retiro o jubilación del bailarín, que debe influir en el él, la perseverancia, la acertividad, el control de la impulsividad, el dominio de la regulación de sus emociones para con él y los demás y podrá alcanzar la eficacia profesional a corto y largo plazo.

Un aspecto importante de la (C.R.E), en este tipo de alumno, es, la capacidad de actuación artística como eje central de la carrera que no surge de las capacidades de actuación personal, no surge de manera espontánea, ni por una vía puramente experimental de adquisición empírica dada por la práctica, sino que precisa de conocimientos y tratamientos especializados de la psicopedagogía enseñados y aprendidos, entrenados constantemente para que después sean concientizados y así transmitirlos.

Contrariamente, un bajo nivel de la (C.R.E), mina muy desfavorablemente el desarrollo y el éxito tanto de individuos como de los grupos artístico así como de sus obras a presentar a su público. La dimensión personal de la vida no escapa a los efectos positivos de un buen desarrollo de la (C.R.E).

Invertir tiempo pedagógico en el desarrollo de la (C.R.E), de los estudiantes universitarios de las carreras de artes tiene consecuencias altamente positivas según los autores, en múltiples situaciones: permite resolver eficazmente situaciones delicadas con un compañero, sus ensayadores, coreógrafos, situaciones interpersonal, contribuye a mejorar la relación con el público y sus maestros a afrontar las críticas y correcciones que a veces son muy severas por parte de los ensayadores, coreógrafos, directores, a perseverar en la tarea hasta completarla para hacerla perfectible, a enfrentar los retos que se les plantean.

CONCLUSIÓN

Se evidencian insuficiencias teórico- metodológicas relativas al vínculo entre el proceso formativo del estudiante de ballet y la (C.R.E), para el desempeño artístico.

Se evidencia la necesidad de la competencia control emocional en los alumnos de arte danzario ya que les influye en mejorar la actuación en escena y lograr una mayor fluidez en los movimientos artísticos.

REFERENCIAS

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, F. (2003). Educación Emocional y Competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*. pp. 21, 1, 7-43. Barcelona. Praxis - WoltersKluwer.

Bisquerra, F. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, pp. 19, 3, 95-103. Barcelona. Praxis.

Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la educación emocional*. Barcelona: Praxis - WoltersKluwer.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.

Bisquerra, R., Pérez, J.C. y García, E. (2015). *Inteligencia emocional en educación*. Madrid: Síntesis.



LA COMUNICACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN SALUD

THE COMMUNICATION IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS IN THE HEALTH

Aida Isabel Lombida Quesada (alombidaq@enferm.cmw.sld.cu)

Mabel Pomares Ponce (mabel.pomares@reduc.edu.cu)

Milton Enrique Navarrete Castro (milton.enrique@cm.tsp.gob.cu)

RESUMEN

Los autores de este artículo presentan acciones para fortalecer la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje en salud. Su objetivo estuvo dado en solucionar las insuficiencias que se presentan en la labor comunicativa. A partir del enfoque sistémico dialéctico fueron utilizados diversos métodos: teóricos, empíricos, estadística-descriptiva, análisis documental, la observación de las prácticas en los servicios, la entrevista aplicada a los estudiantes y el criterio de especialistas que permitieron estudiar los antecedentes relacionados con el tema de investigación y el enriquecimiento del acervo idiomático de los estudiantes y su modo de actuación profesional. El resultado científico obtenido presenta importancia teórico-práctica. Desde el punto de vista social constituye el núcleo central de las acciones, al aportar un instrumento de trabajo que facilita una comunicación adecuada de los estudiantes, validada mediante el criterio de expertos que permitió su implementación en otras carreras de la Universidad.

PALABRAS CLAVE: comunicación en salud, acciones, insuficiencias

ABSTRACT

The authors of this article present actions to improve the communication in the teaching-learning process in the health. Its objective is to solve deficiencies presented in the communicative activities. Different methods based on the systemic-dialectical approach were used, for example: theoretical, statistical methods, descriptive methods, the observation in the training service, the interview of the students and their professional performance. The scientific result obtained is of theoretical and practical importance. From a social perspective it constitutes the central nucleus of the actions and a working instrument, which facilitates an appropriate communication on the students' part, validated by the experts' criteria that allowed its implementation in other university specialties.

KEY WORDS: communication in health, actions, deficiencies

INTRODUCCIÓN

El surgimiento de la comunicación es un proceso que está vinculado con la aparición y evolución del hombre al tomar conciencia de la necesidad de relacionarse con los individuos circundantes. Como proceso presente en toda práctica humana, constituye uno de los principales pilares de la interacción social, que posibilita la formación de agrupaciones sociales con cualquier tipo de complejidad.

Las habilidades comunicativas más comunes que se involucran son las siguientes: expresar correctamente las ideas de forma oral, escrita o gráfica para poder emitir un mensaje claro y preciso, escuchar e interpretar los mensajes de otras personas,



expresar respuestas correctas, preguntar a sus interlocutores con claridad y precisión el mensaje recibido, fomentar y participar en discusiones en las que prevalezca un elevado grado de respeto y confianza mutua, modular correctamente el lenguaje y el tono de voz para comunicar sus ideas con efectividad a la audiencia, demostrar apertura al compartir información y mantener a los demás informados, convencer a su escucha acerca de las bondades de sus ideas con argumentos precisos.

La comunicación en salud implica interacción entre dos o más personas que intervienen en ella como sujetos (Miranda, Ramírez, García, Vega, & Rey, 2016). Su correcto dominio facilita el poder aplicar de forma positiva las habilidades de la expresión oral y escrita en el contexto donde se relacionan.

En este sentido resulta válido observar que en el desarrollo individual del hombre, este no solo adquiere experiencia histórico – social a través de las actividades que despliega sino también mediante la conversación con otras personas

La comunicación en salud constituye un elemento fundamental para el desempeño académico del estudiantado, sin embargo, las observaciones realizadas al proceso de enseñanza - aprendizaje correspondiente al modelo social del egresado de Enfermería, en la Facultad Tecnológica, de la Universidad de Ciencias Médicas de Camagüey, permitieron detectar insuficiencias comunicativas en la expresión oral y escrita. Entre ellas las más significativas son: dificultades en el ajuste al tema, pobreza en el vocabulario, errores de concordancias: sujeto-verbo y sustantivo-adjetivo, incorrecto uso de las preposiciones, violación de los turnos del emisor-receptor, abuso del lenguaje corporal, no sostienen la mirada durante la conversación, inadecuado tono de la voz.

Estas debilidades comunicativas revelan una problemática dada entre las exigencias del modelo social del egresado de dicha especialidad que concibe "a un profesional de perfil amplio basado fundamentalmente en una formación básica profunda, que le permite resolver los principales problemas que se presentan en las diferentes esferas de su actuación profesional" (Ministerio de Salud Pública, [MINSAP], 2007) y las exigencias del proceso de enseñanza – aprendizaje, en función de la formación laboral en la dimensión comunicativa.

Todo profesional de la salud debe ser buen comunicador, pues su trabajo diario transcurre en un proceso continuo de recepción y transmisión de información con los pacientes, las familias y la comunidad. El dominio de las habilidades comunicativas en el trabajo del médico-enfermera tiene como primer deber la vigilancia médica y sistemática de su estado de salud a la hora de establecer estrategias de intervención individual y colectiva o realizar acciones de promoción, prevención, educación para la salud, a través de entrevistas médicas, visitas al hogar y reuniones con la comunidad, así como el fomento de un modo de vida más sano.

La comunicación en salud está encaminada a motivar a las personas a adoptar nuevas actitudes y aptitudes para utilizar los servicios existentes. Se desarrolla sobre la base de las inquietudes de los individuos, las necesidades que se perciben, las creencias y las prácticas actuales; promueve el diálogo, el intercambio de información y una mayor comprensión entre diversos protagonistas.



La comunicación tiene diferentes principios que son imprescindibles como:

- El respeto al criterio de los demás: no importa cuán vasto sea nuestro conocimiento, pues nunca podremos saberlo todo y mucho menos declararnos conocedores de la verdad absoluta.
- La comprensión como fin: la comprensión mutua debe ser el fin de la comunicación, por lo que se debe aplicar el principio, primero comprender y luego ser comprendido, solo que los que están “convencidos” de poseer la verdad absoluta, plantean que es más importante que los comprendan a ellos para después ser comprendidos.
- Visión competitiva o cooperativa de la comunicación: es característico que asumamos cualquier discusión competitivamente, o lo que es lo mismo, como una situación en la que anticipadamente, la única alternativa es ganar la discusión.
- Valoración de la calidad del punto de vista personal e interactivo: los que creen tener siempre la razón, y que su criterio de cualquier modo resultará superior a otro; en lugar de considerar que su criterio personal, puede aportar la confirmación de otro superior, al que solo puede llegarse de un modo interactivo. (Toledo & Torres, 2016)
- Son importantes los principios, así como escuchar atentamente al paciente. De pequeños se nos enseña a leer, escribir, hablar, pero a escuchar todos piensan que se aprende solo, lo que desde luego no es real. Es por esto que Blanchard decía: “Todos pensamos que escuchar es importante, pero ¿cuántos de nosotros lo hacemos bien?” (Marimón, 2009, p.46)
- Un aspecto fundamental para la comunicación es la comprensión, sobre todo si se produce mediante el canal auditivo, es la escucha.
- Escuchar es un proceso activo que involucra las operaciones mentales para la comprensión; es selectivo, pues de los muchos estímulos informativos recibidos se escoge, se elige solo aquello que satisface las necesidades, deseos, y propósitos, lo que dependerá en gran medida de la motivación del receptor, según (Domínguez y otros, 2013)

La escucha activa

La escucha activa es imprescindible en la comunicación por ser una cualidad no innata que requiere aprendizaje y práctica por lo que el trabajador de la salud debe ubicarse en el lugar de las personas que atiende, sentirse involucrado en sus problemas y disponerse incondicionalmente a ayudarlas; también debe tener presente el respeto al paciente y sus familiares comportándose siempre con fines de beneficencia y justicia, así como tratarlo de la misma forma que quisiera él ser tratado de estar en su situación.

Consejos fundamentales para escuchar activamente:

1. Mantener el contacto ocular con la otra persona mientras nos habla Indicar que se escucha mediante gestos verbales (ejemplo: si, entiendo) o no verbales asentir con la cabeza
2. No llenar los silencios del otro con intervenciones nuestras, animar a que siga hablando con gestos verbales o no verbales, o formulando preguntas sobre el tema que amplíen su discurso



3. Periódicamente, resumir lo que dice el otro para que vea que se le sigue o para corregir posibles errores de comprensión
4. No mostrará acuerdo o desacuerdo en cada punto que exprese sino al final de todo, cuando haya terminado su exposición
5. No desplazar la conversación del tema del que se esté hablando a otro mostrando desacuerdo (Toledo & Torres, 2016)

Consejos para superar las barreras en la comunicación

1. Escuche todo lo que la otra persona le esté comunicando, aunque le disguste
2. No emita un juicio sobre el mensaje a partir de sus prejuicios o estado emocional
3. Escuche todos los puntos de vista de quienes intervengan en una conversación o discusión
4. Planifique la forma como va a comunicar algo
5. No exprese una opinión si no está seguro de lo que está diciendo
6. Verifique el efecto que su comunicación produce en el receptor
7. Trate de ser lo más objetivo posible cuando exprese una opinión
8. No exagere sus sentimientos para tratar de convencer a la otra persona
9. Considere siempre los sentimientos ajenos
10. No descalifique una opinión porque no es suya. (Toledo y Torres, 2016)

El trabajador de la salud se desempeña con un alto dominio científico- técnico, pero si no logra desarrollar junto a las habilidades clínicas las comunicativas o no logra valorar positivamente las necesidades afectivas y su influencia en el proceso interactivo, quedarán limitados los efectos de sus acciones de salud. Quienes se proponen ofrecer un servicio de salud efectivo tendrán que considerar el papel decisivo que juega la relación: médico - paciente – comunidad y la comunicación.

Una de las funciones que menos se cumplen en la comunicación profesional- paciente es la afectiva, a pesar de que se conoce que “la satisfacción con la atención médica, el cumplimiento de los indicadores, y el resultado del tratamiento, están íntimamente vinculados con la capacidad del médico para satisfacer las necesidades emocionales del paciente. La capacidad del médico para establecer empatía con el paciente depende, en gran medida, de sus habilidades de comunicación y, sobre todo, de la decodificación y codificación de mensajes efectivos a través del lenguaje extraverbal y verbal”, de acuerdo a (Chirino y Hernández, 2015)

La problemática de la práctica médica actual demanda una mayor y más eficiente atención de la comunicación en la formación de los profesionales

No se puede olvidar que la comunicación verbal es la función primaria en las relaciones sociales y sirve para establecer contactos provechosos entre los participantes, luego de planificar las ideas y elaborar estrategias discursivas nada espontáneas. Así, también es difícil pensar una comunicación que no tenga aspectos creativos y deje de transmitir valores de cultura, de identidad, en consonancia con (Rojas-Rajs y Soto, 2013)

La práctica médica está insertada en el complejo sistema de las relaciones humanas, al margen de esta consideración, resulta insuficiente entender la esencia de esta actividad profesional, así como el dominio del método que la distingue, pues el médico se relaciona con seres humanos para restablecer, mantener o incrementar la calidad de vida de estos, su bienestar físico, biológico, psicológico y social, por lo que no resulta



suficiente actuar con un elevado profesionalismo científico- técnico que no tenga en cuenta la esencia de ese ser humano.

El proceso comunicativo distingue la forma de existencia del hombre, por lo que puede entenderse como una forma de relación interpersonal en el proceso de la actividad humana. En este sentido, resulta válido observar que, en el desarrollo individual del hombre, este no solo adquiere experiencia histórico- social mediante las actividades que despliega, sino también mediante la comunicación con otras personas, pues su desarrollo se condiciona por el desarrollo de todos los individuos con quienes él se halla en comunicación directa o indirecta, como refiere (Rivera y Blanco, 2014)

A raíz del triunfo de la Revolución suceden cambios en los servicios de la salud, en la década de los 70 surgió la Atención Primaria de Salud para prestar la atención al individuo y a la familia. Más tarde en los años 80 se realizaron cambios al estructurarse el Plan del médico y la enfermera de la familia, destacándose las actividades de promoción y prevención, así como su relación con los individuos, familias y comunidades en su contexto social que proporciona servicios integrales que ayudan a alcanzar modos y estilos de vida saludables. Se hizo necesario modificar los medios, estilos comunicativos, actitudes, tipo de relación y técnicas educativas a utilizar, pues las charlas educativas, cines debates y audiencias sanitarias, no permitían llegar a la población con efectividad.

Por lo anterior expuesto se hace necesario el desarrollo de habilidades comunicativas a través de acciones.

Acción 1: Sopa de letras

Objetivo: Identificar los sinónimos de la palabra ética que aparecen en la sopa de letras.

Tareas de la asignatura: Fundamentos de Enfermería.

Unidad 1: Generalidades de la profesión.

Tema: 1.1 Enfermería como profesión.

Tiempo: 45 minutos. Escenario: Aula. Evaluación: Expresión escrita y oral.

Organización del grupo: Se seleccionan estudiantes con deficiencias en el vocabulario para disminuir los errores en la comunicación.

Descripción de la tarea referida a:

- Busque el significado de la palabra ética en algunos de estos diccionarios:

Pequeño Larousse Ilustrado, Grijalbo Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado.

Océano Práctico Diccionario de la Lengua Española y de nombres propios.

Sinónimos y Antónimos.

- Busque los sinónimos del vocablo ética e identifíquelos en la sopa de letras.

Acciones del estudiante:

1. Investiga en el diccionario seleccionado el significado de la palabra ética.
2. Busca en el diccionario de Sinónimos y Antónimos los sinónimos del vocablo ética para poderlos identificar en la sopa de letras.
3. Enmienda los errores señalados por el profesor y el grupo.

Acciones del profesor:

1. Entrega una hoja de trabajo impresa con el crucigrama a cada estudiante.

Facilita para el desarrollo del ejercicio los siguientes diccionarios: Pequeño Larousse, Ilustrado. Sinónimos y Antónimos. Grijalbo Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado.



Océano Práctico Diccionario de la Lengua Española y de nombres propios.

2. Observa el modo de actuación del estudiante.
3. Presta atención al resultado de la tarea.
4. Le señala oportunamente lo que debe mejorar en su forma de actuación.
5. Anota los errores y les da seguimiento.
6. Resume lo esencial de cada planteamiento.
7. Evalúa.

Acciones del grupo:

1. Presta atención a la respuesta.
2. Escucha cómo se comunica el estudiante.
3. Le señala oportunamente los errores en la comunicación.

A	A	F	R	F	F	B	H	I	M	V	O	D	I	D	K
C	S	D	B	U	I	E	P	R	O	C	E	D	E	R	T
H	E	C	O	M	P	O	R	T	A	M	I	E	N	T	O
J	U	E	W	A	Q	E	A	T	D	G	Y	U	L	I	R
A	F	Y	R	M	O	W	C	W	H	T	I	S	X	Y	L
U	K	L	I	R	Y	U	T	T	Y	H	J	U	D	C	R
R	T	Y	D	O	D	I	I	W	H	J	E	T	R	I	U
M	O	R	A	N	U	L	C	O	I	D	U	T	S	E	W
L	A	R	O	M	T	T	A	C	T	U	G	W	B	N	Q
G	A	C	T	U	A	C	I	O	N	U	W	F	F	C	G
P	R	O	D	R	E	B	T	U	J	R	A	Q	T	I	S
B	R	A	I	T	E	I	F	K	U	A	F	A	Y	A	D

Acción 2: El crucigrama para la comunicación, por la necesidad del desarrollo comunicativo y su empleo en el trato y cooperación con el equipo salud- paciente-familia.

Objetivo: Desarrollar habilidades en el llenado del crucigrama para el empleo de la comunicación en un ambiente de cordialidad y cooperación.

Tareas de la asignatura: Fundamentos de Enfermería.

Unidad 1: Generalidades de la profesión.

Tema: 1.1 Enfermería como profesión.

Tiempo: 45 minutos.

Escenario: Aula.

Evaluación: Expresión escrita.

Organización del grupo: Se dividen los estudiantes del aula en 2 subgrupos.

Descripción de la tarea referida a:

-El profesor entrega material mimeografiado con el texto.

-Orienta la lectura en silencio del texto Ética de la enfermera, extraído de Manual de Procedimientos de Enfermería de Amparo Magaly Castro.



-Orienta que trabajen con el diccionario para que busquen las palabras de difícil comprensión.

-Incita a la realización del crucigrama impreso.

Ética de la enfermera

La ética es un código moral de conducta y bajo el término “ética de la enfermera” se incluye las cualidades morales y reglas de conducta especialmente relacionadas con el cuidado del enfermo.

Las personas que eligen esta profesión han de tener verdadera vocación para ello y estar física y mentalmente sanas.

Muchas cualidades deberán desarrollarse o adquirirse durante el período de formación como benevolencia, simpatía y manera jovial, las que son esenciales para el éxito en el trato con la persona enferma y sus familiares, si bien la enfermera debe tener firmeza cuando sea necesario para el bien del paciente.

De ella se espera autodisciplina y honestidad, debe mostrar fidelidad a sus pacientes dándole servicio con voluntad y respetando sus confidencias y asuntos privados, pero sin discutir estas cosas con otras personas.

Honradez y confiabilidad en todos los terrenos, por insignificantes que parezcan, deben ser parte de sus convicciones. Estas cualidades son esenciales para adquirir un sentido de responsabilidad, tanto individualmente como miembro de un equipo.

Ha de estar siempre dispuesta para aprovechar todas las oportunidades que se le presente para ampliar sus conocimientos. No hay progreso posible sin perseverancia y autodominio. Debe cultivar el espíritu profesional que se manifiesta en amistad sin familiaridad y en la buena voluntad para prodigar atención al que esté necesitado de ella, sin distinciones sociales, de raza o credo.

Partiendo de estas bases, el conocimiento y la experiencia adquiridos proporcionarán mayores capacidades y cualidades, la agudeza en la observación, el ejercicio del juicio, el discernimiento y la previsión oportuna de la acción en casos de urgencia, la exactitud en los informes, así como la capacidad para organizar y trabajar con los demás serán factores que contribuirán a que el bienestar del enfermo marche sin tropiezos.

Acciones del estudiante:

1. Frente al grupo explica la respuesta del crucigrama.
2. Enmienda los errores señalados por el profesor y el grupo.

Acciones del profesor:

1. Entrega una hoja de trabajo impresa con el crucigrama a cada subgrupo.
2. Orienta que para completar el crucigrama deben leer cuidadosamente las órdenes de las casillas verticales y horizontales.
3. Hace hincapié en la ortografía.
4. Presta atención a las respuestas dadas por los estudiantes.
5. Señala oportunamente las deficiencias para mejorar la comunicación.
6. Anota los errores y les da seguimiento.
7. Resume lo esencial de cada planteamiento.
8. Evalúa.



Acciones del grupo:

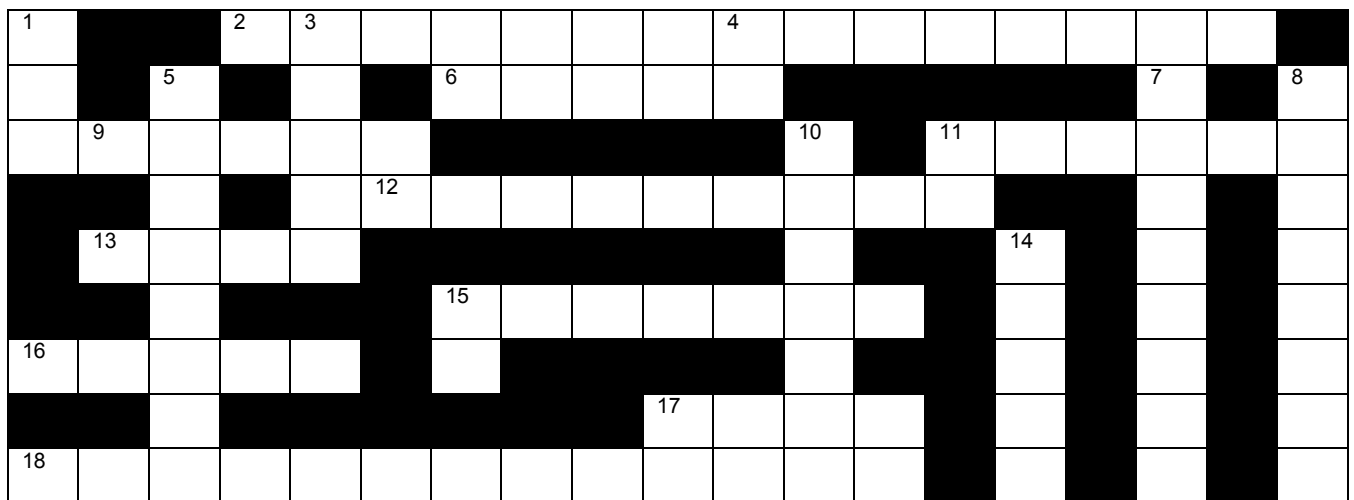
1. Presta atención a la respuesta. Escucha la comunicación del estudiante. Señala oportunamente los errores.

Verticales

- 1- Contracción que aparece en el 1er párrafo.
- 3- Primera palabra que encabeza el texto.
- 4- Contracción que aparece en el 6to párrafo.
- 5- Según el texto ¿cuál es una de las condiciones que no les debe faltar a las personas que eligen la profesión de Enfermería?
- 7- Cualidad que debe desarrollarse o adquirirse mediante el período de formación del enfermero.
- 8- Facultad de determinarse a ciertos actos. Firmeza del alma que quiere. Disposición, intención. Gana o deseo de hacer una cosa.
- 10- Cualidad que debe tener la enfermera para el bien de los pacientes.
- 14- Infinitivo del verbo tiene.
- 15 - Artículo que aparece en el 1er párrafo.

Horizontales

- 2- Valor que se destaca en un enfermero.
- 6- Sinónimo de ética.
- 9- Antónimo de triste.
- 11- La ética según el texto es el código moral de conducta. ¿Cuál es la palabra clave de esta oración?
- 12- Tarea, cargo u oficio que uno ejerce.
- 13- Preposición que aparece en el 2º párrafo del texto.
- 15- Sinónimo de paciente.
- 16- Antónimo de fracaso.
- 17- Homófono de rasa.
- 18- Cualidad esencial para adquirir un sentido de responsabilidad.





CONCLUSIONES

El desarrollo de las habilidades comunicativas del médico-enfermera, en la atención primaria de salud permite elevar la competencia y desempeño profesional en la comunidad, estas acciones constituyen una herramienta de trabajo para estimular el desarrollo de la comunicación en los futuros profesionales de la salud. Su empleo correcto permite ser más humanos en el trato con los pacientes-familiares-comunidad.

REFERENCIAS

- Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2007). *Nuevo Diseño Curricular Para la Formación de Licenciados en Enfermería. Plan de estudio "D" Modelo del Profesional.*
- Chirino, A. R. y Hernández, E. (2015). Comunicación afectiva y manejo de las emociones en la formación de profesionales de la salud. *Educación Médica Superior*, 872-879.
- Dominguez, I., Abello, A., Montesinos, J. y Garriga, A. (2013). *Comprensión, análisis y construcción de textos.* En I. Domínguez García (Ed.) *Lenguaje y comunicación* (pp.77-113). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Marimón, L. M. (2009.). *Sistema de tareas comunicativas para el desarrollo de la habilidad de expresión oral en lengua inglesa, en los estudiantes de 4to año de licenciatura en turismo de la Sede Universitaria de Pinar del Río.* Universidad Médica de Pinar (tesis maestría) Pinar del Río. Recuperado de <http://files.sld.cu/boletincnscs/files/2012/07/respuboscartrujillo.pdf>
- Miranda, J. J., Miranda, B. C., Ramírez, M., García, D., Vega, J. y Rey, D. (2016). La comunicación en salud como aspecto clave en la vigilancia epidemiológica. *Revista Médica electrónica.* 38(4) Recuperado de http://scieloprueba.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-8242016000400014&nrm=iso
- Rivera, N. y Blanco, F. (2014). *Dimensión comunicativa en la atención primaria de salud.* Medicina General Integral. pp. 32-36
- Rojas-Rajs, S. y Soto, E. (2013). *Comunicación para la salud y estilos de vida saludables: aportes para la reflexión desde la salud colectiva.* 17(46) Recuperado de http://www.scielosp.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-32832013000300008&nrm=iso
- Toledo, A. M. y Torres, E. M. (2016). *Comunicación social en salud.* La Habana, Cuba: Salud Pública



PERSPECTIVAS DE LA CULTURA JURÍDICA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

PERSPECTIVES OF LEGAL CULTURE IN ENVIRONMENTAL EDUCATION FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT

Alcides Jorge Díaz Vasconcelos (alcides.diaz@reduc.edu.cu)

Odelaisy Acosta García (odelaisy.acosta@reduc.edu.cu)

Yailen Hernández Galindo (yailen.galindo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El tratamiento de la educación ambiental a la luz de la sostenibilidad exige cambios en la manera de pensar y de actuar, a partir de un aprendizaje interactivo y un diálogo de saberes, así como de la participación ciudadana como elemento distintivo y meritorio, lo que promueve crear una cultura jurídica entre sus pobladores, dirigida a un desarrollo sostenible. Revelar la necesidad de la cultura jurídica en la orientación de la educación ambiental para el desarrollo sostenible, en función de la incorporación de nuevas perspectivas en su tratamiento, a través de la extensión universitaria, constituye el propósito de este trabajo. La implementación de acciones de gestión ambiental a favor de la protección del medio ambiente que se insertan a los desafíos de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible y su visión transformadora son aspectos en los cuales se centra la atención.

PALABRAS CLAVES: cultura jurídica, educación ambiental, desarrollo sostenible, extensión universitaria

ABSTRACT

The treatment of environmental education in the light of sustainability requires changes in the way of thinking and acting, based on interactive learning and a dialogue of knowledge, as well as citizen participation as a distinctive and meritorious element, which promotes create a legal culture among its inhabitants, aimed at sustainable development. Revealing the need for legal culture in the orientation of environmental education for sustainable development, based on the incorporation of new perspectives in its treatment, through university extension, constitutes the purpose of this work. The implementation of environmental management actions in favor of environmental protection that are inserted to the challenges of the 2030 Agenda and its transformative vision are aspects on which the focus is focused.

KEY WORDS: legal culture, environmental education, sustainable development, university extension

INTRODUCCIÓN

La participación ciudadana es cardinal en la gestión ambiental, pues esta precisa de la acción de todos los factores implicados en la conservación del recurso, tanto del decisor como del ciudadano común o del obrero que, en apariencias, realiza la labor más sencilla. En unidad se garantizan todas las acciones que contempla este proceso, tales como: uso y manejo de los recursos, conservación, preservación, mejoramiento y monitoreo, en cuya base no puede faltar la conciencia, la cultura y la actitud requerida,



las cuales solo se logran a partir de la instrucción y la educación, de ahí la importancia de direccionar este proceso desde la extensión universitaria, de modo que cada comunidad sea capaz de gestionar el conocimiento y la información que demandan para la toma de decisiones.

La elevación de la cultura jurídica ciudadana en el contexto actual, constituye una de las premisas fundamentales en la concepción de la educación integral de la personalidad de todos los ciudadanos. Precisamente la Educación Superior a través de la extensión universitaria ha posibilitado la prolongación del conocimiento de las leyes y legislaciones dictadas por el Estado y que son de obligatorio cumplimiento por parte de la ciudadanía, en este caso la legislación constitucional, penal, civil, de familia, laboral, ambiental, entre otras, posibilitando el ulterior desarrollo de una persona altamente preparada para enfrentar los desafíos del desarrollo económico y social contemporáneo.

Como parte de este proceso es determinante la educación ambiental, con vistas a habilitar a las personas para enfrentar, desde una posición transformadora, el impacto negativo sobre el medio ambiente, de modo que se implique protagónicamente en la mitigación de los problemas ambientales presentes en el entorno donde vive y despliega su actividad laboral, lo cual exige de efectividad en la gestión del conocimiento acompañada de una cultura jurídica que generará un capital intelectual y capacidad organizativa con un enfoque territorial, dando la posibilidad de adaptarse al entorno para desafiar tanto la situación actual como futura, garantizando la sustentabilidad a partir de sus deberes y derechos como ciudadanos.

Sin embargo, la proyección de la educación ambiental a nivel comunitario ha estado permeada de formalismos, a pesar que requiere de cambios en su concepción, en busca de nuevas perspectivas que den respuesta a las exigencias que hoy demanda este proceso ante el creciente deterioro del medio ambiente y la imperiosa necesidad de afianzar el desarrollo sostenible en todas sus dimensiones.

En atención a lo expresado, el presente trabajo tiene como objetivo: Revelar la necesidad de la cultura jurídica en la orientación de la educación ambiental para el desarrollo sostenible, en función de la incorporación de nuevas perspectivas en su tratamiento, a través de la extensión universitaria.

Para el mismo se utilizaron diferentes métodos y técnicas tales como: el histórico lógico, el análisis y la síntesis, la observación, la entrevista, la técnica “Corazón de mi barrio”, la encuesta y se procesó la información obtenida mediante la estadística inferencial y descriptiva.

Consideraciones de la cultura jurídica en la educación ambiental para el desarrollo sostenible

Con el logro de una cultura jurídica se facilita una transformación integral que permite la generalización de las facetas implícitas en el proceso de desarrollo propuesto por Arocena y Sutz (2006) que enfatizan la necesidad de un proceso que se estructura desde la integración de todos los componentes y actores insertados en los territorios a través de:



- Desarrollo Humano: Mejora de la calidad de vida de las personas, sin lo cual no hay real expansión de las libertades. Y asumen en sus valoraciones la integración sobre el desarrollo económico, los cambios demográficos, la igualdad de sexo y la participación ciudadana.
- Desarrollo sustentable: Preservación de los recursos que permitirán a las generaciones futuras atender a su propia calidad de vida.
- Desarrollo económico: Elevación cuantitativa y cualitativa de los niveles de producción, siendo una condición necesaria pero no suficiente para un desarrollo humano sustentable.
- Construcción de las bases materiales: Trata sobre la formación de las condiciones y capacidades sociales que garanticen la autosostenibilidad del Desarrollo de cara al progreso.

Como parte de la cultura general integral que se aspira lograr, está la preparación en contenidos necesarios para implicarse en la prevención y solución de los problemas ambientales en diferentes contextos: el hogar, la comunidad y el centro laboral, lo cual recae en el nivel cultural jurídico que se tenga, para la aplicación que propone el Estado Cubano de las normas jurídicas.

Por tanto, la educación ambiental, como proceso continuo y sistemático, adquiere un lugar de relevancia a partir de la intencionalidad presente al orientar el desarrollo de una conciencia ambiental y la necesidad de incentivar el cuidado y conservación del medio ambiente.

Una de las exigencias que debe primar en este proceso es la integración del desarrollo sostenible, lo cual es un reclamo nacional y a nivel mundial, en cuyo caso vale destacar que en el Documento Final Río+20 "El futuro que queremos" (Organización de Naciones Unidas [ONU], 2012), se reconoce la necesidad de incorporarlo en todos los niveles, integrando sus aspectos económicos, sociales y ambientales, a partir del reconocimiento de los vínculos que existen entre ellos.

El desarrollo sostenible, según Santos, et al. (2013), resulta la estrategia más adecuada para el hombre moderno, en aras de elevar la calidad de vida de la actual generación humana, sin poner en peligro las posibilidades de las futuras generaciones.

Precisamente, el desarrollo sostenible constituye uno de los principios en que se sustentan la gestión y la política ambiental cubana, como se puntualiza en la Estrategia Ambiental Nacional 2016/2020 y en el Artículo 75 de la Constitución de la República (2019), que reconoce el estrecho vínculo entre la protección del medio ambiente y los recursos.

A partir de lo expresado, cobra fuerza la educación ambiental para el desarrollo sostenible, como un proceso educativo, que incorpora de manera integrada y gradual las dimensiones económica, político-social y ecológica del desarrollo sostenible y se expresa en modos de pensar, sentir y actuar responsables ante el medio ambiente.

En el caso de Cuba, con un sistema social que ha mostrado sus ventajas al mundo, presta especial atención a la protección del medio ambiente en el contexto de una política de desarrollo consagrada en la obra de la Revolución, lo que figura en los



principales documentos que rigen el desarrollo político, económico y social de la nación, tales como la Constitución de la República, el Programa del Partido Comunista de Cuba y la Legislación, por tanto corresponde dar cumplimiento a los instrumentos de la política y la gestión ambiental entre los que se destacan:

- L/81 Ley de Medio Ambiente.
- L/85 Ley Forestal.
- L/124 De las aguas terrestres.
- DL/138 De las aguas terrestres.
- DL/164 Reglamento de pesca.
- DL/170 Sistema de medidas de la Defensa Civil.
- DL/201 Del Sistema Nacional de Áreas Protegidas.
- DL/190 De la seguridad biológica.
- DL/212 Gestión de la zona costera.
- DL/136 Del patrimonio forestal y fauna silvestre y sus contravenciones.
- DL/200 Sistema de contravenciones al Medio Ambiente.
- DL/212 De costas.
- D/179 Protección, uso y conservación de los suelos.
- Directiva No. 1/2010 Del Presidente del Consejo de Defensa Nacional “Para la reducción de desastres”.

En aras del cumplimiento estricto de estas normas jurídicas, el gobierno cubano cuenta con un programa de enfrentamiento al cambio climático, dirigido a contrarrestar los efectos de este fenómeno en los planes de desarrollo del país, el cual se concreta en la Tarea Vida: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, inspirada en el pensamiento de Castro (1992) cuando expresó: “...Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre...” (p.1).

El Plan de Estado está conformado por cinco acciones estratégicas y 11 tareas. Constituye una propuesta integral, en la que se presenta una primera identificación de zonas y lugares priorizados, sus afectaciones y las acciones a acometer, la que puede ser enriquecida durante su desarrollo e implementación. Se concreta en acciones cubanas a favor de la protección del medio ambiente que se insertan a los desafíos de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, la cual a partir de sus 17 objetivos establece una visión transformadora hacia la sostenibilidad económica, social y ambiental.

El proceso de extensión universitaria en el fomento de la educación ambiental para el desarrollo sostenible a través de la cultura jurídica.

Mediante el proceso de extensión universitaria se establece la interacción entre universidad y comunidad donde el quehacer cotidiano se vincula con el fenómeno



social a fin de producir las transformaciones necesarias para el logro de una mejor calidad de vida de los habitantes que son generadas por acciones económicas, sociales, políticas, culturales y jurídicas.

La extensión es un proceso formativo integrador y sistémico, cuyo núcleo es la interacción Universidad – Sociedad, que en este caso se concreta en la relación Centro Universitario Municipal - comunidad, sin que esto implique dejar de considerar la dimensión a escala de la sociedad en su conjunto. En el intercambio que se produce mediante la interacción se da la transformación de ambos y el enriquecimiento mutuo.

Descubrir las potencialidades del territorio para realizar la labor de educación ambiental es uno de los resultados esperados, que permite hacer un levantamiento desde el punto de vista de los recursos humanos, con el objetivo de identificar con quién se cuenta, y cómo se debe hacer para que dicho personal se implique en la gestión ambiental, no sólo de la comunidad universitaria, sino que la misma llegue más allá y alcance a otros grupos sociales que por cuestiones de edad y nivel cultural no forman parte de la matrícula del Centro Universitario Municipal.

Otro aspecto que se convierte en premisa para realizar un buen trabajo de extensión es identificar las necesidades y problemas ambientales que existen. Se debe tener en cuenta que conocer los problemas es necesario, pero no suficiente para realizar el trabajo, por lo que se debe lograr establecer por la comunidad afectada un orden de prioridad desde las necesidades sentidas, para sobre la base de las potencialidades, trabajar en ellas con el objetivo de modificar la situación y de ser posible transformarla completamente en su beneficio. En la conducción del proceso de transformación en la comunidad, resulta imprescindible identificar el conocimiento de las normas jurídicas y su consecuente aplicación.

Lo anterior impulsa el desarrollo de este proceso, eleva el protagonismo universitario en la solución de problemas en el territorio, dando énfasis a la participación estudiantil en las tareas, acciones, actividades y proyectos extensionistas, lo cual posibilita a la universidad aportar el caudal de cultura acumulada y a la vez nutrirse de los conocimientos existentes en la sociedad.

A través del proceso de extensión se puede promover la cultura jurídica como la representación de un espacio público, de modo que se apropien de las herramientas necesarias para que puedan implicarse en la gestión, no solo como un gestor ambiental comunitario, se trata de una meta de mayor alcance, habilitarlos como educadores ambientales no formales e informales, mediadores sociales, que durante su accionar diagnostiquen problemas concretos, realicen aportes al manejo racional y sostenible de los recursos, preparando al ciudadano común para ello, asimismo sean comunicadores e implementen acciones educativas orientadas a sensibilizar a los sujetos con la conservación y uso sostenible del medio ambiente.

Trabajar en esta dirección, además de contribuir a la preparación del estudiante, posibilita al docente hacer extensiva su labor fuera de los marcos formales de la institución y dar cumplimiento a los instrumentos de la política y la gestión ambiental establecidos en la Estrategia Ambiental Nacional 2016/2020.

Precisiones para el tratamiento de la cultura jurídica en la educación ambiental para el desarrollo sostenible.



La condición de ciudadano tiene una connotación esencialmente jurídica y el ejercicio de la ciudadanía esencialmente política - jurídica porque aparece regulada en la Ley Constitucional y en las leyes ordinarias como fuente primaria de deberes y derechos que regulan todas las esferas de actuación ciudadana y política porque esos deberes y derechos en su dialéctica, entrañan la relación del individuo con el Poder y es aquí donde pasa a un primer plano el conocimiento de esos deberes y derechos para tras su fijación, interiorización y conversión en normas de conducta, posibilitar la elevación de la disciplina social y la responsabilidad ciudadana.

El proceso de institucionalización continua, ha contribuido al perfeccionamiento de la vida jurídica dentro de la nación cubana, pero aún quedan espacios que estimulan al desarrollo de fenómenos de la vida espiritual y tributan a que en la conciencia de las masas tenga predominio lo espontáneo, es decir, lo relacionado con la conciencia jurídica cotidiana, lo que constituye una tendencia negativa que actúa en detrimento del principio de la legalidad.

A ese desafío puede y debe enfrentarse los Centros Universitarios Municipales y dar una respuesta terminada de acuerdo con el planteamiento de Escasena (1992), cuando alega que la expresión madura y acabada de la conciencia jurídica es el principio de la legalidad, entendido como principio rector de la vida jurídica al cual queda sujeto el estricto cumplimiento de la ley por parte del Estado, de las organizaciones e instituciones sociales y los ciudadanos (p.332).

La formación de una cultura jurídica en los habitantes, constituye una tarea principal de las diferentes carreras universitarias y en particular de los estudiantes que egresan como jurista de la carrera de Derecho, los cuales dominan las leyes objetivas del desarrollo social, de la construcción del socialismo, así como pueden aplicarlas de un modo creador en la organización, perfeccionamiento y desarrollo de su expresión jurídica, en el sistema de derecho, y dar valor a la labor social como promotores de la cultura jurídica que conlleva a la formación de la conciencia jurídica.

Tal aspiración queda reflejada en la acción de gestión ambiental No. 2 de la Tarea Vida, Plan de Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático, que se refiere a implementar las normas jurídicas necesarias para respaldar la ejecución del Plan de Estado; así como asegurar su estricto cumplimiento, con particular atención en las medidas encaminadas a reducir la vulnerabilidad del patrimonio construido, priorizando los asentamientos costeros amenazados.

A partir de las reflexiones expuestas con anterioridad, es preciso concebir la educación ambiental para el desarrollo sostenible con una visión diferente, en función de la cual se proponen, desde el punto de vista de los sujetos implicados en el proceso, mediante la extensión universitaria, nuevas perspectivas de la cultura jurídica dirigidas a su perfeccionamiento:

- Consolidar el desarrollo sostenible desde una concepción holística del medio ambiente, no solo desde la teoría, sino también desde la práctica, al adoptar medidas de orden y disciplina ciudadanas que permitan la conservación del medio ambiente, en sus dimensiones físico-natural y económico-social.



- Desarrollar acciones, que favorezcan la educación para todos y durante toda la vida, además que se parta de las características del contexto sociocultural donde vive y actúa, tomando en consideración que los sujetos de aprendizaje están ligados a la actividad laboral y productiva, familiar y comunitaria, en cuyos contextos pueden tener una incidencia positiva o negativa sobre el medio ambiente, incluso al educar, a sus hijos. Este adulto, en ocasiones es jefe de un núcleo familiar, es ama de casa, es un trabajador que directamente puede alterar el medio ambiente por su función laboral o tiene que promover acciones de prevención y hacer cumplir lo legislado, ya que posee responsabilidades administrativas, sociales o políticas.
- Avalar mediante el marco jurídico y legal, las exigencias de la protección del medio ambiente y la consecución del desarrollo sostenible, a partir del uso de métodos y procedimientos productivos, participativos y educativos, que conduzcan a su sensibilización, instándolos a pensar en términos de sostenibilidad, para que se movilice hacia la persuasión y la adopción de correctos modos de actuación.
- Explicar los derechos y deberes constitucionales que sostienen la política ambiental dirigida a resolver los problemas existentes para garantizar una elevación constante de la calidad de vida de la población.
- Utilizar los resultados del diagnóstico de los sujetos implicados y de la comunidad para conocer sus necesidades, motivos y emprender acciones educativas, así como promover la motivación por la cultura jurídica como vía para resolver la problemática ambiental. No existirá una actitud positiva con respecto al medio ambiente si no conoce y no encuentra la motivación necesaria para dirigir su actividad, pues la temática no forma parte de sus necesidades, motivos e intereses.
- Partir de las vivencias, experiencias, creencias, conocimientos y preconcepciones de los sujetos implicados, acerca de la legislación vigente relacionada con la educación ambiental para el desarrollo sostenible, con vistas a lograr el establecimiento de relaciones significativas en el aprendizaje.
- Promover actividades que enaltezcan las relaciones entre los sujetos, el diálogo, el intercambio de criterios, emociones y reflexiones, a partir de los cuales se estimule la apropiación de nuevos significados ambientales, en un tránsito de lo ilegal a lo legal. En su desarrollo unos aprenden de otros, se destacan y comparten creencias, experiencias positivas que guarden relación con la sostenibilidad, las cuales deben ser aprovechadas para el manejo y la conservación de los recursos. En la misma medida, se debatirán las negativas que entorpecen la conservación, lo cual influirá en sus valores.
- Motivar un proceso en el que predominen el análisis crítico de la situación ambiental, lo problemático, lo reflexivo y lo cooperativo, amparado en la legislación vigente.
- Provocar las relaciones e intercambios intergeneracionales a partir de los cuales se aproveche la sabiduría, madurez y experiencia de los adultos en cuanto a



cultura jurídica, dada la influencia que pueden ejercer en niños, adolescentes y jóvenes para desarrollar la educación ambiental. Igualmente, se puede aprovechar el liderazgo y prestigio que posean en la comunidad, en su centro laboral o en las organizaciones de masa.

- Aprovechar las modalidades que ofrece el proceso sustantivo superación, para llevar a cabo acciones de capacitación dirigidas a crear la necesaria cultura jurídica que facilite resolver los problemas ambientales y desarrollar la educación ambiental desde las perspectivas analizadas, con la participación de los círculos de abuelos, las amas de casa, los obreros, las obreras y la población en general.
- Hacer extensiva la cultura jurídica, en función de la educación ambiental para el desarrollo sostenible a las diferentes áreas de acción de la comunidad, como pueden ser: las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor, los establecimientos que se acogen al Trabajo por Cuenta Propia, las empresas y entidades empleadoras, las cooperativas agropecuarias, entre otras. Cada una con sus particularidades en cuanto a participantes del proceso y contenidos a tratar, lo cual exige del docente un proceder metodológico acorde a sus especificidades, como corresponde a un educador ambiental.
- Proponer estudios que incluyan proyectos de extensión universitaria, tributando a la formación ciudadana.

La utilización de dinámicas, técnicas que son propias de la educación popular, así como las premisas de la comunicación para el desarrollo, ayudarían a la calidad y efectividad de las acciones que contribuiría a la difusión de una cultura jurídica tan necesaria en contextos de esta índole.

Para la implementación de estas acciones se tendrían que tener en cuenta una serie de requisitos como:

- Sensibilización y convocatoria a los habitantes y actores locales y sociales que moran en los contextos de desarrollo.
- Cronograma de ejecución estableciendo las frecuencias de las acciones.
- Capital humano capacitado en los temas a impartir y con dominio de las herramientas de la educación popular.
- Espacio y medios con las condiciones requeridas para la calidad y desarrollo de las actividades.

Es muy importante en los momentos actuales la educación jurídica de la sociedad puesto que:

- La situación actual precisa de orden y disciplina ciudadanas para alcanzar la necesaria recuperación económica y preservar la soberanía y conquistas de la Revolución.
- Es importante crear la necesaria cultura jurídica en la población, lo que permite al ciudadano defender sus derechos individuales y los de la sociedad.



- La vida jurídica del país precisa el factor preventivo asociado a la labor educativa, pues todo no se puede dejar a la represión.

CONCLUSIONES

La cultura jurídica en la educación ambiental para el desarrollo sostenible precisa ser perfeccionada a través de la extensión universitaria, en función de la incorporación de nuevas perspectivas en su tratamiento, que contribuyan a su implicación en acciones de gestión ambiental orientadas a la prevención, mitigación y solución de problemas ambientales presentes en diferentes contextos y, desde esta, se proyecte como educador ambiental.

La gestión de una cultura jurídica a través de la extensión universitaria es necesaria para que los habitantes de las comunidades puedan tener identificados sus deberes y derechos en aras de no incurrir, como ciudadanos, en indisciplinas sociales que atenten contra la calidad del medio ambiente, así como su participación en proyectos comunitarios.

Las perspectivas de la cultura jurídica propuestas pueden contribuir al perfeccionamiento de la educación ambiental para el desarrollo sostenible a partir de las posibilidades que ofrece el proceso de extensión universitaria.

REFERENCIAS

- Arocena, R., y Sutz, J. (2006). El estudio de la Innovación desde el Sur y las perspectivas de un Nuevo Desarrollo. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación*, 3(7). Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3112223>
- Castro, F. (1992). Discurso pronunciado en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo. *Cubadebate*. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu/opinion/1992/06/12/discurso-de-fidel-castro-en-conferencia-onu-sobre-medio-ambiente-y-desarrollo-1992/#.XYkKQH-221s>
- Constitución de la República de Cuba. (2019). Publicado en la *Gaceta Oficial de la República de Cuba* del 10 de abril de 2019. Cuba
- Cuba. Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. (2016). *Estrategia Nacional Ambiental 2016/2020*. La Habana, Cuba: Autor.
- Escasena, J. L. (1992). *La evolución de la legalidad socialista en Cuba*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Organización de las Naciones Unidas. (2012). *Documento final de la Conferencia Río+20 "El futuro que queremos" de Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible*. (Tema N° 10). Río de Janeiro, Brasil: autor
- Santos, I., Villalón, G., Vento, J C., García, M E., Martínez, A. y Rodríguez I. (2013). *La educación para el cambio climático y agropecuario. Prioridades de la educación ambiental para el desarrollo*. La Habana, Cuba: Educación Cubana.



EL PROCESO DE SUPERACIÓN DEL DEFECTÓLOGO COMUNITARIO EN EL TRATAMIENTO A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

THE PROCESS OF SUPERATION OF THE COMMUNITY DEFECTOLOGIST IN THE TREATMENT TO THE INTELLECTUAL DISCAPACITY

Alegna Cortiñas Noy (alegnacn.cmw@infomed.sld.cu)

Maidelin Muñoz Ramírez (maidelin.cmw@infomed.sld.cu)

María Cristina Pérez Guerrero (mcperezg.cmw@infomed.sld.cu)

RESUMEN

El artículo centra sus puntos de vista en la necesidad de superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual. Los estudios efectuados revelan las falencias desde la teoría que repercuten negativamente en la prestación de servicios asistenciales y docentes, así como de investigación desarrollados en el sector. Lo que facilitó la adopción de criterios en relación con la temática y el análisis de las contribuciones más importantes, además del tratamiento investigativo de este contenido en Cuba y en otros países. Se propone como objetivo de este trabajo, demostrar la necesidad de superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual. A partir de los métodos teóricos como el análisis y la síntesis, la revisión documental, así como métodos empíricos como la observación, pudo confirmarse lo que al inicio constituía una suposición de los autores apoyada en la experiencia acumulada.

PALABRAS CLAVE: Superación; defectólogo comunitario; discapacidad intelectual

ABSTRACT

The article centers its points of view in the necessity of superation of the community defectologist in the treatment to the intellectual disability. The made studies reveal the falencias from the theory that rebound negatively in the benefit of assistance and docents services as well as the investigative ones that are developed in the sector. This facilitated the adoption of approaches in connection with this thematic and the analysis of the most important contributions, besides the investigative treatment of this content in Cuba and in other countries. This work has as goal to demonstrate the necessity of superation of the community defectologist in the treatment to the intellectual disability. Starting with the theoretical methods as the analysis and the synthesis, the documental revision, as well as empiric methods as the observation The authors could confirmed what constituted a supposition at the beginning, supported by the accumulated experience.

KEY WORDS: Superation; community defectologist; intellectual disability

INTRODUCCIÓN

La educación superior en Cuba a partir de los cambios ocurridos en la sociedad desde la década del 90, ha reclamado elevar la calidad de la formación integral de los profesionales de la salud, además de perfeccionar el trabajo político ideológico, para ello: "la educación superior tiene que asumir un papel cada vez más protagónico en los retos colosales que enfrenta la humanidad. Para dar continuidad al perfeccionamiento



de este sistema de enseñanza en Cuba se han identificado dos prioridades del trabajo universitario que forman un todo orgánico: el fortalecimiento de la labor educativa de la universidad y el aseguramiento de la calidad de los procesos sustantivos" (Díaz-Canel, 2010).

La superación profesional en la educación médica constituye una vía importante en el desarrollo de conocimientos, habilidades e intereses que les permita un mejor desempeño de sus funciones docente-metodológicas, como ejes fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. Las bases y fundamentos metodológicos constituyen sustentos teóricos esenciales en el diseño, desarrollo y evaluación del programa de superación profesional para lograr así el perfeccionamiento y preparación de profesionales en la educación médica, en correspondencia con las demandas sociales y el desarrollo educacional actual.

Las formas organizativas principales de la superación profesional son el curso, el entrenamiento y el diplomado. Otras formas de superación son la autopreparación, la conferencia especializada, el seminario, el taller, el debate científico y otras que complementan y posibilitan el estudio y la divulgación de los avances del conocimiento, la ciencia, la tecnología y el arte. Los programas correspondientes a la superación profesional son proyectados y ejecutados por centros de educación superior y centros especialmente autorizados para ello.

La superación profesional en las universidades de salud se atempera a los cambios del entorno que le rodea, lo que requiere su contextualización y personalización sistemática en aras de dotarlos de conocimientos, valores y modos de actuación requeridos para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza y con ello la formación de profesionales con las exigencias que demanda la sociedad actual.

Estos estudios revelan las falencias desde la teoría en el trabajo de atención a la discapacidad intelectual, lo que entorpece la preparación que deben tener los defectólogos comunitarios para su desempeño laboral.

A través de la experiencia de los autores en estudios realizados con los defectólogos comunitarios del municipio Camagüey; los informes de visitas de ayuda metodológica, las especializadas, el análisis de los documentos y programas establecidos para el trabajo de este especialista con relación a la discapacidad intelectual, así como los intercambios con la estructura provincial, municipal, de centro y las entrevistas realizadas a las familias, permitieron detectar dificultades como:

- Insuficiente superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual.
- Carencias en la organización y atención al defectólogo comunitario desde la estructura provincial y municipal.
- Insuficientes actividades en el tratamiento a la discapacidad intelectual desarrolladas por el defectólogo comunitario.
- Los defectólogos comunitarios carecen de la bibliografía actualizada que los prepare para el tratamiento a la discapacidad intelectual.

Dicha situación denota, de manera general, insuficiencias en la superación del defectólogo comunitario que limitan el tratamiento a la discapacidad intelectual.



Es por ello que se propone como objetivo de este trabajo: demostrar la necesidad de superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual.

La superación profesional del defectólogo comunitario

La superación profesional, es valorada por diversos estudiosos del postgrado entre los que cabe señalar: Álvarez (2000), Addine (2006), Hernández (2010), Añorga (2012) y Villegas (2018) entre otros que insisten en sus potencialidades formativas.

Valcárcel, et, al (2016) valora la superación por la pertinencia, flexibilidad, carácter procesal y sistémico, esta contribuye a la calidad del desempeño según las condiciones del medio, acerca el conocimiento a los profesionales y estimula la integración del saber. Es un proceso de aprendizaje continuo que acompaña la vida laboral, incentiva y prepara para el cambio del modo de explicar y transformar la realidad, para la reflexión sobre la práctica, en y para el puesto de trabajo. Supone el acercamiento al objeto de la profesión y un continuo proceso de profesionalización.

Para Álvarez (2000) el postgrado es un proceso docente con fines formativos, que se organiza en respuesta al progreso científico – técnico y las necesidades sociales, a partir de problemas actuales y perspectivas. Es el subsistema del postgrado más accesible al profesional. Mientras que Addine, (2006, p. 17) la definen como:

Conjunto de procesos de formación, que posibilitan... la adquisición y perfeccionamiento continuo de los conocimientos, habilidades básicas y especializadas, así como los valores ético-profesionales requeridos para un mejor desempeño de sus responsabilidades y funciones como docentes con vista a su desarrollo general e integral.

Fuentes, et, al (2011), sobre la superación profesional de los directivos, precisa elementos claves: proceso consciente y evaluable, responde a necesidades y aspiraciones, planteamiento de compromisos sobre los resultados y aplicación del contenido y equilibrio entre lo individual y lo social. Destaca un elemento poco valorado en otras, la respuesta a las expectativas de la entidad solicitante y el profesional, como factor de cambio que impacte en el objeto de trabajo, para ello ha de responder a las demandas, ser flexible y respetar las peculiaridades de la profesión en la solución del problema, razón del énfasis de la Educación Avanzada en el desempeño profesional.

Relevante se considera la definición de Añorga, desde la Educación Avanzada, como el

“Conjunto de procesos de enseñanza aprendizaje que posibilita a los graduados universitarios la adquisición y el perfeccionamiento continuo de los conocimientos y habilidades requeridas para un mejor desempeño de sus responsabilidades y funciones laborales.” (Añorga, 2012 p. 67),

Que destaca la dirección, continuidad y de espacio para la apropiación de contenidos teóricos y prácticos en función de la actividad laboral.

Con relación a lo anteriormente expuesto, pueden identificarse elementos comunes: proceso formativo continuo y dirigido, desempeño laboral del profesional, satisfacción de necesidades sociales, desarrollo de la institución y trabajo asistencial para el perfeccionamiento, especialización, complementación y actualización. De igual forma, favorece el análisis de la superación del defectólogo comunitario: necesidad de adquisición, sistematización y profundización en los contenidos, desde las funciones y



procesos en que se desempeñan, con el fin de lograr la integralidad al tratamiento a la discapacidad intelectual.

Para Villegas (2018) delimitar objetivos por formas organizativas ayuda a entender su naturaleza sistémica, como proceso de enseñanza- aprendizaje, pero limita la proyección y la comprensión del alcance real de las actividades de superación, sobre todo por la insuficiente sistematización de los fundamentos y requisitos para su cumplimiento.

Lo anterior se constata en los trabajos sobre la actualización de Jiménez (2012); la complementación de Hernández (2010) estos plantean que es difícil identificar criterios integradores, unos destinados a socializar resultados científico- técnicos y otros a corregir carencias del pregrado (Ministerio de Educación Superior, 2004, referente a algún componente del contenido (conocimientos, habilidades, valores), por tanto no es suficiente para diferenciarlos.

En este sentido los autores consideran oportuno reflexionar en las características de la educación de postgrado, las que son establecidas por la Resolución Ministerial 132/ 2004 del Ministerio de Educación Superior, entre las que se encuentran: la formación académica y la superación profesional. La educación de postgrado tiene como objetivo la formación permanente y actualizada de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural. Algunas de las formas organizativas que establece dicha resolución son: el curso, la autopreparación, la conferencia especializada, el taller, el debate científico, el entrenamiento, los seminarios y los diplomados.

A continuación se procederá a contextualizar las mismas en correspondencia con la superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual.

- Curso de superación profesional: Actividad pedagógica dirigida a la satisfacción de necesidades de complementación, actualización y profundización de los conocimientos de los defectólogos comunitarios. Debe enfatizarse su uso en la difusión organizada de los resultados de la ciencia y la técnica ante las limitaciones de bibliografía novedosa y útil en relación a la discapacidad intelectual.

La estrategia se centra en las actividades concebidas en el curso de superación profesional para superar a los defectólogos comunitarios que están encargados de ofrecer tratamiento a la discapacidad intelectual. De ahí la importancia que se le concede.

- Autosuperación: En este sentido el defectólogo comunitario debe estar actualizado sobre las últimas transformaciones de la especialidad, con énfasis en la discapacidad intelectual, lo que requiere de una adecuada autosuperación.
- Taller: Forma de Educación Avanzada donde se construye colectivamente el conocimiento del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual con una metodología participativa didáctica, coherente, tolerante frente a las diferencias; donde las decisiones y conclusiones se toman mediante mecanismos colectivos, y donde motivado entre otros factores, por la



preparación previa, la sensibilidad y utilización de las potencialidades del discapacitado juegan un rol fundamental.

- Encuentro de intercambio de experiencia. Confrontación entre partes interesadas en un mismo tema (intereses comunes), se establece entre los defectólogos comunitarios, psicopedagogos institucionales, el Centro de Diagnóstico y Orientación, miembros del Programa Materno Infantil, INDER, Cultura, entre otros. Permite el intercambio científico y actualizado sobre el tratamiento a la discapacidad intelectual.

Debate: Intercambio científico de los defectólogos comunitarios sobre temas actualizados de discapacidad intelectual, con un gran número de participantes, que puede realizarse en el marco de colectivos de trabajo, en visitas a las áreas asistenciales, actividades metodológicas y en otras formas de trabajo metodológico organizadas en las instituciones.

Entrevista: Una conversación de carácter planificado entre el entrevistador (defectólogo comunitario) y el (los) entrevistado(s) en este caso la familia del discapacitado intelectual y este según entidad diagnóstica. Se realiza con el propósito de obtener información sobre las dificultades y las opiniones en relación al tratamiento que reciben por parte del defectólogo comunitario, para su procedimiento inmediato y seguimiento posterior. Puede ser individual o grupal.

Entrenamiento Metodológico Conjunto: Forma organizativa del proceso de interacción entre el entrenador (defectólogo comunitario) y el entrenado (familia del discapacitado intelectual), con el fin de modelar nuevos modos de actuación de las personas que faciliten el cambio o transformación necesaria. Parte del diagnóstico y permite la organización de la superación del personal docente en su puesto de trabajo.

Las diferentes formas organizativas de la educación de postgrado pueden ser utilizadas para los defectólogos comunitarios en el tratamiento a la discapacidad intelectual, por directivos, colaboradores, metodólogos de los diferentes niveles de dirección y por los profesores de los institutos superiores tanto del Ministerio de Educación (MINED) como del Ministerio de Salud Pública (MINSAP), en correspondencia con el objeto social.

A pesar de encontrarse establecidas las diferentes formas de superación profesional, estas no han garantizado la adecuada superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual como práctica profesional, de igual manera los resultados investigativos nacionales e internacionales y la experiencia laboral de los autores plantean la necesidad de buscar criterios e indicadores que favorezcan la individualización.

En correspondencia con lo anterior, se valoran dificultades en la orientación y vínculo del contenido psicológico y social con relación a su profesión y en el empleo de alternativas y vías para la atención a la discapacidad intelectual, por estas razones se infiere que el modelo actual de superación profesional del defectólogo comunitario, no profundiza en las particularidades de la profesión, ni en la diversidad y vías de perfeccionamiento de la atención a la discapacidad intelectual, como tarea priorizada de la atención primaria de salud; que devela la contradicción entre las exigencias sociales a dicha atención y la proyección de la superación profesional.



CONCLUSIONES

En Cuba, los estudios referidos a la superación del defectólogo comunitario en el tratamiento a la discapacidad intelectual resultan insuficientes, apenas se han identificado investigaciones relacionadas, por lo que se considera una necesidad la propuesta de un sustento teórico que apoye la superación del personal antes mencionado.

El análisis efectuado de la superación del defectólogo comunitario reconoce la necesidad de profundización en el tratamiento a la discapacidad intelectual, función indispensable en este proceso.

Resulta imprescindible la adquisición de habilidades específicas, que posibiliten acelerar su proceso de formación, para dar respuestas a las nuevas transformaciones en las que está inmerso el sector, con el propósito de ofrecer una atención individualizada de excelencia, que puedan contribuir a satisfacer las necesidades de las Universidades Médicas, centros asistenciales y de investigación científica de los Ministerios de Salud Pública y educación superior.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2006). *Modo de actuación profesoral pedagógico de la teoría a la práctica*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Álvarez de Zayas, C. (2000). *El postgrado*. Cuarto nivel de educación. Cuba.
- Añorga, M. J (2012). *Profesionalización y Educación Avanzada*. En soporte electrónico. Material Docente. Maestría y doctorado. Sucre. Bolivia. CENESEDA. ISPEJV. Cuba; En internet: www.cujae.edu.cu
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2004). *Reglamento de la Educación de Postgrado RM 132/2004*, Gaceta Oficial, La Habana, Cuba.
- Díaz-Canel, M. (2010). Conferencia de apertura: La Universidad ante los retos de la construcción de la sociedad socialista en Cuba. *VII Congreso Internacional de Educación Superior*. La Habana: Palacio de las Convenciones; p. 8.
- Fuentes, G. H., Montoya, J. y Fuentes, L. (2011). *La formación en la Educación Superior desde lo holístico, complejo y dialéctico de la construcción del conocimiento científico*. Centro de Estudios de la Educación Superior. Universidad de Oriente. Ediciones universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
- Hernández H. R. (2010). *Sistema de talleres de preparación a maestros primarios para el tránsito de escolares con diagnóstico de Retardo En El Desarrollo Psíquico*. Material docente en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación Mención Educación Especial. Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí", Camagüey. Cuba.
- Jiménez L. M. (2012). Sistema de actualización profesional para el desarrollo de habilidades investigativas de los docentes con función supervisora. (Tesis doctoral inédita). Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. La Habana. Cuba.



Villegas, S. (2018). *La superación profesional en la especialización del desempeño profesional del psicopedagogo de la escuela primaria para la atención a escolares con necesidades educativas especiales*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey. Cuba.

Valcárcel, I. N., Pérez, A. M. y Porto, G. (2016). *Primer curso internacional de actualización docente Cuba–Bolivia*. Universidad Mayor de San André. Bolivia.



FORMACIÓN DOCENTE EN LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA DEL PROYECTO TERRITORIAL DE INVESTIGACIÓN: MATEMÁTICA EDUCATIVA PARA PREUNIVERSITARIO

TEACHER TRAINING IN THE SCIENTIFIC SPREADING OF A RESEARCH TERRITORIAL PROJECT: EDUCATIVE MATHEMATICS FOR HIGH SCHOOL

Alexia Esther Nardín Anarela (alexia.nardin@reduc.edu.cu)

Manuel Guardado Hernández (manuel.guardado@reduc.edu.cus)

Leydis Sian Varona

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo fue identificar los aspectos a divulgar para contribuir al impacto del proyecto de investigación territorial del GIMEUC (Grupo de Investigación de Matemática Educativa de la Universidad de Camagüey), con el título “Introducción y Generalización de los resultados investigativos del GIMEUC y la valoración de sus impactos en el territorio”. Se trata de reconocer el rol de la divulgación científica en la formación docente, esta contribuye a desarrollar habilidades en el empleo de tecnología para la difusión de la Matemática Educativa. Este análisis, se basa en postulados marxistas y la tendencia histórico- social de investigación pedagógica. La sociedad necesita con urgencia la dc a través de los medios de prensa, redes sociales, actividades habituales de las instituciones, televisión, exposiciones de las cátedras honoríficas, etc. El principal valor de este análisis desde el punto de vista pedagógico es el aporte al incentivo del fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

PALABRAS CLAVES: divulgación científica, relaciones interdisciplinarias, formación docente.

ABSTRACT

The objective of this paper was to identify the aspects to spread for contribution to impact of territorial research project of group GIMEUC (Group of research in Educative Mathematics at the University of Camagüey) with title “Introduction and generalization of results in Educative Mathematics in High School and it impact’s valuation at the territory”. It has managed to recognize role of scientific spreading in teacher training because it contribute to develop abilities in use of technology and communication for Educative Mathematics popularization. This analysis base on the Marxist postulates and the pedagogical historic cultural tendency. The society urgent need Scientific spread by means of press, social webs, television, exhibitions of results of the honorary departments. Pedagogically, the main valor of this analysis is the contribution to incentive the fortification of interdisciplinary links by means of scientific spreading actions. This is one of the work directions in the mathematic program at the high school with the teacher improvement.

KEY WORDS: scientific spreading, interdisciplinary links, teacher training.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad tiene gran importancia la transformación del pensamiento de niños y jóvenes con una inclinación hacia la ciencia y la tecnología. Fierro (2016) asegura que



vivimos en una sociedad que aprovecha la tecnología, sin embargo, la percepción social sobre la ciencia y el proceso de generación de conocimientos a través del método científico está distorsionada, y poco apegada a la realidad. Esta autora concluye que en México y otros países de Iberoamérica prevalece el pensamiento mágico sobre el pensamiento científico.

Ya en los años 70- 80 del pasado siglo Mikulinskiy (1985) en una recopilación de artículos sobre historia de la ciencia hace alusión a la tarea de esclarecer “las leyes del desarrollo del pensamiento humano”, revelar las vías y las leyes del conocimiento científico, su evolución, es decir, la conexión entre diversos fenómenos, hechos y acontecimientos descritos en la historia de la ciencia. *Vernadskiy (1903)- cita- veía por lo menos tres direcciones principales que conducían a la solución de esta tarea, una de las cuales es el estudio de la interacción de la ciencia con otras formas de la conciencia social – la filosofía, la religión, el arte, la cultura general- y también con la práctica material y las condiciones sociales de la época dada.*

Es decir, mirando estas posiciones marxistas en la era de la tecnología, se puede afirmar en el 2019, que ha cobrado especial connotación para científicos e historiadores de la ciencia la interacción ciencia-tecnología y sobre estos postulados se debe centrar el análisis con un enfoque histórico- cultural que permita ubicar en un justo lugar a la gestión de comunicación en el ámbito de la ciencia y la pedagogía.

Palacio (2018) se pregunta ¿Qué idea de ciencia manejamos los docentes?, ¿Por qué enseñamos ciencias?, ¿Cómo debemos hacerlo?, ¿Para qué? ¿Cuáles son nuestros propósitos?, ¿Cómo aprenden ciencias nuestros alumnos? Lo que se trabaja por este autor es un intento por dar respuesta a estas inquietudes, teniendo en cuenta que hoy, la ciencia, a diferencia de ayer, es aceptada indudablemente como parte de nuestras vidas.

La divulgación científica (dc) es el conjunto de actividades que interpretan y hacen accesible el conocimiento científico a la sociedad, es decir, todas aquellas labores que llevan a cabo el conocimiento científico a las personas interesadas en entender o informarse sobre ese tipo de conocimiento. La divulgación pone su interés no solo en los descubrimientos científicos del momento (por ejemplo, la propuesta del enfoque ontosemiótico en la didáctica de la Matemática), sino también en teorías más o menos bien establecidas o aceptadas socialmente (por ejemplo, la teoría de la relatividad de Einstein) o incluso en campos enteros del conocimiento científico.

Tonda (1999) define como dc la disciplina que se encarga de llevar el conocimiento científico y técnico a un público no especializado, que va desde los niños hasta las personas de edad. Dicha labor es, sobre todo, interdisciplinaria, aunque la realizan especialmente los científicos, los técnicos, los comunicadores y, de manera más reciente, los divulgadores de la ciencia.

En la actualidad, la dc se realiza en prácticamente cualquiera de los formatos que existen en los diferentes medios de documentación, documentales de televisión, revistas de divulgación científica, artículos en periódicos generales y locales, videos de profesores en su actividad de enseñanza o páginas de Internet dedicadas a esta labor de difundir los logros de la asociación científica o institución educativa. Existen incluso canales de televisión dedicados exclusivamente a la divulgación científica, en los que



esta nueva disciplina o la proyección de personalidades que la representan forma una parte destacada de la programación, tales como el programa camagüeyano “Vidas”, donde se mostró, por mencionar un caso, en septiembre de 2019 una entrevista al Dr. C. Roberto Portuondo, el admirable pedagogo llamado por todos Pocholo.

La dc es una tarea abordada por escritores, científicos, museos y periodistas de los medios de comunicación. Existen muchos investigadores que además de aportar su granito de arena para que la ciencia avance, se preocupan, por una parte, de que los no especialistas conozcan lo que hacen, y, por otra, de llevar sus conocimientos a sectores más amplios de la población. En el campo de la Matemática Educativa es muy frecuente que los propios líderes de las organizaciones científicas empleen las bondades de la web, exposiciones, aplicaciones para móviles y otras opciones para ofrecer al público imágenes actualizadas del quehacer científico del grupo de científicos al que dirigen o recopilación de informaciones sobre la vida y obra de educadores, cuyos aportes a la sociedad han tenido trascendencia, como es el caso de la Dra. C. Milagros de la Caridad Gutiérrez Álvarez, el nombre de la cual tiene la Cátedra Honorífica de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas en la Universidad de Camagüey. Esta cátedra, debido a sus objetivos en el campo de la Educación Matemática, tiene como principal fortaleza el grupo GIMEUC (Grupo de Investigación de Matemática Educativa de la Universidad de Camagüey) que lidera la actual presidenta del CLAME (Comunidad Latinoamericana de Matemática Educativa).

El objetivo del presente trabajo es identificar los aspectos a divulgar para contribuir al impacto del proyecto de investigación territorial del GIMEUC y las principales vías a utilizar al efectuar esta dc. Es una propuesta con la concepción de que el profesor de Matemática en la actualidad no puede formarse únicamente desde el punto de vista de la Didáctica, sino también se perfecciona en la medida que es un buen comunicador y un especialista en la divulgación de los logros científicos que atesora su proyecto de investigación.

Análisis documental.

Se ha concluido, a partir de las sesiones de trabajo científico de este proyecto, liderado por el M. Sc. Carlos Basulto Morales, que es importante la divulgación de la visión del jefe del proyecto, el cual ya ha reflejado la existencia de este trabajo en Facebook (red social empleada por académicos y no solo para temas informales). Es menester destacar también la demanda de difusión que tienen los materiales para la preparación de los directivos y los claustrillos de año con el fin de que ellos también favorezcan el aprendizaje de la Matemática desde otras asignaturas, además para los profesores de Matemática que van a introducir los resultados en los diferentes preuniversitarios seleccionados.

Entre estos documentos se ha decidido priorizar la publicación en forma de artículo científico de las Orientaciones Metodológicas para el Proceso de Perfeccionamiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de la Matemática en preuniversitario, elaboradas por algunos de los principales investigadores del proyecto, a partir de lineamientos establecidos en el trabajo metodológico.

Pero alrededor de este proceso existen otros documentos importantes para elevar la calidad del perfeccionamiento que tiene lugar en estos centros de educación y se



considera, a juicio de los autores del presente trabajo, se necesita de su dc, entre ellos el Programa Director de Matemática (4), que tiene como objetivos básicos:

- Desarrollar el pensamiento lógico de los educandos al trabajar con conceptos, juicios y razonamientos propios de las diferentes asignaturas y adquirir estrategias de aprendizaje de manera cada vez más consciente.
- Reconocer las potencialidades que tiene la Matemática como actividad humana para resolver problemas de otras asignaturas y de la vida práctica, para comprender el mundo con una concepción científica y desarrollar convicciones y cualidades de la personalidad.
- Habituarse a aprovechar las posibilidades de las tecnologías, desde el libro de texto hasta las más modernas, para racionalizar su trabajo y visualizar, explorar y simular situaciones diversas.
- Leer, escribir, comparar, y ordenar números representados de diferentes maneras, interpretar su significado y saber ubicarlos en la recta numérica.
- Calcular con seguridad y rapidez previa estimación de los cálculos, comprender la necesidad de las reglas del cálculo aproximado y saber cómo aplicarlas para ofrecer respuestas con la precisión requerida de acuerdo con las exigencias de las tareas.
- Estimar, medir, calcular y convertir cantidades de magnitud y monetarias en situaciones problemáticas que tengan relación con las diferentes asignaturas o con la escuela y su entorno.
- Trazar, esbozar y construir figuras aplicando sus conocimientos aritméticos, algebraicos, geométricos y sobre magnitudes, utilizando reglas, cartabones, semicírculos, plantillas de diversa índole y otros recursos como los asistentes de geometría dinámica.

Para el cumplimiento de estos objetivos se necesita de un docente preparado desde el punto de vista comunicacional- pedagógico, que interactúe con otros profesionales de su territorio y aproveche esas experiencias que el GIMEUC tiene por objetivo transmitir, por lo que es necesario observar las potencialidades del grupo en cuanto a comunicar a otros docentes como proceder para alcanzarlos.

Se coincide con (Clairat, 2014), quien afirma: *“El actual modelo pedagógico exige una formación donde el autoaprendizaje constituye el centro del proceso formativo con una dedicación sistemática del estudiante hacia el estudio, con independencia, creatividad y un elevado desarrollo de la capacidad para gestionar sus propios conocimientos”*

Un profesor creativo, comunicativo y habilidoso en la gestión de la información propicia la formación de este tipo de estudiante, lo motiva a utilizar la tecnología, a no limitarse en el empleo de fuentes de información y seleccionar las fidedignas en consonancia con lo que publica la comunidad científica a la cual pertenece, todo lo cual hace imprescindible esta dc desde adentro.



En el Programa Director de Matemática (3) se plantean las dos direcciones de trabajo:
1ra: Cumplimiento de los objetivos de cada grado y nivel con el mayor alcance posible, teniendo en cuenta el diagnóstico de las necesidades y potencialidades de los alumnos.

2da: Fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias, para lograr que todas las asignaturas del currículo contribuyan al logro de los objetivos de la formación matemática en cada grado y nivel.

Otros investigadores del proyecto han explorado principalmente la primera, en este trabajo el propósito es tributar con un análisis de la **dc**, a la segunda.

Materiales y métodos.

Se determina que la muestra es todo el grupo de investigadores del proyecto territorial Introducción y generalización de resultados de investigaciones del grupo de Matemática Educativa de la Universidad de Camagüey y la valoración de sus impactos en el territorio, así como profesores de la enseñanza media del territorio camagüeyano.

Se aplica una encuesta a 43 profesores para determinar el dominio de algunos aspectos a divulgar y las formas en que hasta el momento se han sociabilizado, así como las perspectivas de los investigadores al respecto. Para la elaboración de la encuesta se le hizo una entrevista con anterioridad a los directivos para conocer el interés de la institución por la **dc**.

Fueron reconocidos por los profesores, en por cientos aceptables los aspectos a divulgar.

Logros científicos	100%
Artículos científicos	100%
Descubrimientos científicos, que pueden estar reflejados como conclusiones de una investigación	100%
Impactos de la investigación	80%
Documentos rectores del perfeccionamiento	85%
Orientaciones metodológicas para el Proceso de Perfeccionamiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de la Matemática en preuniversitario.	90%

Fueron aceptadas como vías de **dc** en el GIMEUC.

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------|-------|
| 1) Red académica Researchgate
40% | 5) Periódico
40% | Local |
| 2) Facebook
45% | 6) Radio
40% | |
| 3) Blogs y/o páginas web
80% | 7) Televisión
80% | |
| 4) Intranet
90% | 8) Exposiciones
80% | |



9) Aplicaciones de móviles 80%	12) Actividades y eventos 100%
10) Correo electrónico 90%	13) Publicaciones en revistas 100%
11) Comunicación personal 80%	14) Libros 60%

Otros: Matutinos y vespertinos de los estudiantes en los preuniversitarios

A medida que se capaciten mayor cantidad de profesores en el empleo de redes sociales y académicas debe paulatinamente ascender la aceptación de estas opciones en el grupo de investigadores y en la comunidad de profesores para hacer más clara la imagen del trabajo realizado por este proyecto territorial. Es natural, debido a las experiencias de trabajo por la obtención de currículos, que todos reconozcan los eventos y publicaciones como vías fundamentales de la **dc**.

No se puede pretender que las creencias de los profesores converjan a dedicar esfuerzos a esta actividad en la misma medida que a la docencia o a la solución de problemas de investigación pedagógica, pero ya hay una parte de ellos que tienen múltiples motivos para publicar sus trabajos.

CONCLUSIONES

El rector de la Universidad de Camagüey recomendó fortalecer el empleo de las redes sociales. El CECEDUC (Centro de Estudios de Educación en la UC), recomendó la impartición de un posgrado que fortalece las capacidades de los docentes en el empleo de la red académica Researchgate y la identificación digital de los científicos de este grupo de investigación, así como empleo de GEOGEBRA y MATLAB en la docencia. La jefa de departamento se preocupó por el dominio que deben tener los profesores de los documentos oficiales del perfeccionamiento y por la repetición de este posgrado sobre tecnología para la difusión de la Matemática y empleo de asistentes matemáticos de computación.

La investigación arrojó como resultado un grupo de recomendaciones, entre ellas la de involucrar a los estudiantes en las escuelas en la **dc** con sus opiniones y presencia en los medios, visitar sus matutinos y vespertinos, llevarles a los periodistas y especialistas en comunicación social para que la sociedad conozca como reciben la ayuda de los investigadores en el proceso de perfeccionamiento de la enseñanza.

Se requiere aumentar los espacios de intercambio anteriormente limitados a los claustros de profesores y extenderlos a participaciones en eventos científicos y acciones de **dc**, todo lo cual permite incentivar una de las direcciones de trabajo planteadas en (3), la segunda, o sea el fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias, para lograr que todas las asignaturas del currículo contribuyan al logro de los objetivos de la formación matemática en cada grado y nivel.

CONCLUSIONES

Los precedentes de trabajo interdisciplinario en el preuniversitario en el territorio indican el empleo del claustro de profesores para acordar relaciones de trabajo, pero a juicio de los autores no debe ser la única fuente de que se alimentan los profesores para el



intercambio y la dc del proyecto territorial pude contribuir a fortalecer los lazos ya existentes con la influencia positiva que ejerce en los profesionales el conocimiento de los logros de otros investigadores para estimular su búsqueda de aplicaciones de la Matemática tanto en la docencia en el preuniversitario, como en trabajos de maestría y elaboración de documentos científicos que pueden ser publicados, principal vía de acceso a Researchgate y otras opciones de redes académicas que incrementan la visibilidad y la reputación de los investigadores y fortalecen el carácter colaborativo del proceso investigativo, todo lo cual conlleva a que se refleje la verdadera imagen de este proyecto de investigación.

Estas necesidades demandan que la cátedra honorífica “Milagros Gutiérrez” unida a la sede camagüeyana de la Sociedad Cubana de Matemática y Computación continúe, con apoyo del CECEDUC, la difusión de la Matemática Educativa y fortalezca la imagen agramontina de la UC.

REFERENCIAS

- Álvarez M., Almeida B. y Villegas E. (2014). *Proceso de enseñanza – aprendizaje de la Asignatura Matemática*. Documentos metodológicos.
- Clairat R. (2014). Las tareas integradoras en el proceso pedagógico profesional de la carrera Educación Laboral y la Informática. *Revista Electrónica EduSol*, ISSN: 1729-8091. Año 2014, Volumen 14, No. 48, jul.-sep., pp. 1-12. Universidad de Guantánamo, Cuba
- Fierro C. (2016). *Hacia una cultura científica*. <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?+Divulgacion-cientifica->+(visitado en junio de 2019)
- Palacio D. (2018). *Educación científica: hacia un cambio necesario*. <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?+Divulgacion-cientifica->+(visitado en junio de 2019)
- Mikúlinskiy S. R. (1985). *Ciencia. Historia de la Ciencia*. Cienciología. Editorial Academia.
- Tonda Mazón, Juan. (1999). ¿Qué es la divulgación de la ciencia? *Ciencias* 55, julio-dic, pp. 76- 81. <https://www.revistaciencias.unam.mx/en/104-revistas/revista-ciencias-55/864-ique-es-la-divulgacion-de-la-ciencia.html>. Revista de cultura científica. UNAM, México. (visitado en junio de 2019)
- Vernadskiy V. I. (1903). *Ensayos y discursos*.
- Vigotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores*. Barcelona. Editorial Crítica.



ANEXO

Encuesta

Estimado(a) profesor(a): Se investiga sobre un tema de difusión de la Matemática Educativa para contribuir al impacto del proyecto territorial de la UC que apoya el perfeccionamiento de la enseñanza de la Matemática en los preuniversitarios de Camagüey.

No se le pide identificarse.

Años de experiencia: _____ Categorización: _____

Tiene número ORCID: Sí: ____ No: ____

Tiene correo electrónico: Sí: ____ No: ____

Móvil Sí: ____ No: ____

I Sobre los aspectos a divulgar por el grupo del proyecto territorial, considera que a la comunidad se le debe informar respecto a:

- 1) Logros científicos MN__ N__ PN__ I__
MN (muy necesario), N (necesario), PN (poco necesario), I (innecesario)
- 2) Artículos científicos MN__ N__ PN__ I__
- 3) Descubrimientos científicos, que pueden estar reflejados como conclusiones de una investigación MN__ N__ PN__ I__
- 4) Impactos de la investigación MN__ N__ PN__ I__
- 5) Documentos rectores del perfeccionamiento MN__ N__ PN__ I__
- 6) Orientaciones metodológicas para el Proceso de Perfeccionamiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de la Matemática en preuniversitario.

Otros aspectos a divulgar y observaciones:

II Sobre las vías de la divulgación científica del proyecto territorial considera usted:

- 1) Red académica Researchgate MN__ N__ PN__ I__
- 2) Facebook MN__ N__ PN__ I__
- 3) Blogs y/o páginas web MN__ N__ PN__ I__
- 4) Intranet MN__ N__ PN__ I__
- 5) Periódico Local MN__ N__ PN__ I__
- 6) Radio MN__ N__ PN__ I__
- 7) Televisión MN__ N__ PN__ I__
- 8) Exposiciones MN__ N__ PN__ I__
- 9) Aplicaciones de móviles MN__ N__ PN__ I__
- 10) Correo electrónico MN__ N__ PN__ I__
- 11) Comunicación personal MN__ N__ PN__ I__



12) Actividades y eventos MN__ N__ PN__ I__

13) Publicaciones en revistas MN__ N__ PN__ I__

14) Libros MN__ N__ PN__ I__

Otros: _____



SISTEMA DE ACTIVIDADES DE INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA LA CARRERA DE PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA, DESDE LA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA

SYSTEM OF SOCIO-EDUCATIONAL INCLUSION ACTIVITIES FOR THE CAREER OF PEDAGOGY PSYCHOLOGY, FROM THE RESEARCH LABOR TRAINING

Aliurkis Prieto Soler (aliurkis.prieto.edu.cu)

Reinier Mejías Salazar (reinier.mejias@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la presente investigación se presenta un sistema de actividades de inclusión socioeducativa para la carrera Pedagogía-Psicología, desde la formación laboral investigativa, contexto en el cual se desarrollan hábitos y habilidades generales y específicas necesarias para el desempeño de la futura labor profesional de los educandos. En el desarrollo de la misma se utilizaron métodos de carácter teóricos como el analítico- sintético, inductivo deductivo y el enfoque de sistema; de carácter empírico la observación, la entrevista, la encuesta y la consulta a especialistas, así como métodos matemático-estadísticos relacionados con la estadística descriptiva y la estadística inferencial. Para la realización de la investigación se tomó como muestra los estudiantes del segundo año de la carrera.

PALABRAS CLAVES: inclusión, socioeducativa, formación

ABSTRACT

This research presents a system of socioeducational inclusion activities for the Pedagogy-Psychology career, from the investigative job training, context in which general and specific habits and skills necessary for the performance of the future professional work of the students are developed. In the development of the same theoretical methods were used as the analytical-synthetic, inductive deductive and system approach; Empirical observation, interview, survey and consultation of specialists, as well as mathematical-statistical methods related to descriptive statistics and inferential statistics. To carry out the research, students in the second year of the career were taken as a sample.

KEY WORDS: inclusion, socioeducational, training

INTRODUCCIÓN

El mundo de hoy se caracteriza esencialmente por amplios, profundos y rápidas transformaciones en lo económico, lo político y lo social, las que inevitablemente influyen en la educación, pues esta es el componente y un resultado del proceso social. Tal situación se revela en las crecientes exigencias que se le hacen a la sociedad en lo que se refiere al modelo de hombre que necesita para satisfacer sus necesidades y en lo que respecta al profesional de la educación encargado de contribuir a la formación de ese hombre. Las actuales transformaciones a las que está sometido el mundo generan en los seres humanos inseguridad, desorientación y frenan su desarrollo, tanto personal como social. Sin embargo, es necesario formar un hombre que sea capaz de enfrentar



las dificultades antes mencionadas, por lo que la educación como fenómeno de la práctica social, le corresponde la misión de educar para el desarrollo humano.

Por lo que en el afán de contribuir con un aporte más sustancial y que provoque un cambio más aligerado y profundo en concordancia con las demás estrategias puestas en marcha hasta hoy, la autora de la investigación quiere ofrecer el siguiente trabajo investigativo y dejar una propuesta sólida y sustentada, en el ámbito de la formación profesional. Por esta razón se considera necesario abordar el siguiente tema de investigación:

Sistema de actividades de inclusión socioeducativa para la carrera Pedagogía-Psicología, desde la formación laboral investigativa.

Desde la valoración del marco teórico se determina como objetivo de la investigación: elaborar un sistema de actividades de inclusión socioeducativa para la carrera Pedagogía- Psicología, desde la formación laboral investigativa.

Fundamentos teóricos metodológicos del proceso de formación profesional pedagógico

La educación es la principal vía que garantiza el futuro de la humanidad. Le corresponde la formación de un hombre capaz de llevar adelante el desarrollo social de manera sostenible para enfrentar los grandes desafíos que en la actualidad amenazan a la humanidad; en tal sentido, es preciso promover los cambios necesarios para lograrlo.

Estos retos, requieren de personas mejor preparadas para enfrentar dificultades y oportunidades que se les presentan, aunado a ello de una capacidad para llegar a dominar campos de conocimiento, avances de la ciencia y por supuesto el papel a desempeñar en la sociedad, ante estos cambios se retomando una parte de la educación humanista que se enfoca al individuo y su manera de actuar (Loret de Mola, Pino y Nordelo, 2015).

Se asumen las posiciones teóricas que fundamentan la investigación realizada, al determinar las particularidades epistemológicas del proceso de formación laboral investigativa que sustentan la temática propuesto en el siguiente capítulo. Se presenta un análisis histórico y lógico de la formación laboral investigativa en la carrera Pedagogía Psicología para el cual se propone una periodización de este objeto y se determinan las tendencias históricas del mismo.

La formación constituye un proceso social y cultural que sigue al desarrollo evolutivo de la sociedad humana y la capacidad transformadora de los hombres en sus relaciones sociales, se establece como tarea fundamental de la educación y es categoría central de la Pedagogía en tanto es un proceso orientado a formar personalidades que respondan a las condiciones de la sociedad que se construye.

De igual manera se presentará una caracterización epistemológica de la inclusión socioeducativa, orientada a su estudio y puesta en práctica en nuestras escuelas cubanas, desde la formación laboral investigativa. El estudio que a continuación se presenta se realiza sobre la base de un análisis de los fundamentos sobre el proceso de formación profesional pedagógico.



En la presente investigación, la formación se entiende como proceso y resultado de la educación, que expresa no solo el desarrollo alcanzado por el sujeto en cuanto a la explicación e interpretación que tenga del mundo material y social que lo rodea y del que forma parte, sino también de la influencia que pueda llegar a tener en él que le permitirá transformarlo.

Vinculada al contexto de la Educación Superior, se enfatiza en la formación profesional definida por Álvarez (2002) como “proceso totalizador cuyo objetivo es preparar al hombre como ser social (...), que agrupa en una unidad dialéctica, los procesos educativo, instructivo y desarrollador”. Por su importancia estos últimos tienen un carácter de función dentro de la formación, aspectos en los que se coincide con Horruitiner (2009).

En Cuba, la formación profesional pedagógica se transforma en correspondencia con las exigencias sociales. El estudio de las posiciones teóricas que abordan estos autores permite asumir que la formación profesional pedagógica es objetiva a partir de la articulación armónica de conocimientos, habilidades, valores y modos de actuación en la actividad creadora de quienes se educan, con el objetivo de instruir y educar a las nuevas generaciones, dotándolas de una preparación científica e interdisciplinaria que las calificará para la solución de los problemas inherentes a su acción laboral.

Por lo que desde la formación inicial del profesional la educación debe caracterizarse por su integralidad, concepción recurrente en la literatura consultada. El desarrollo de las competencias del profesional de la educación, desde estas primeras etapas de su formación, responde a esta exigencia, deviene necesidad de la práctica educativa, de la calidad de su formación profesional.

De la Educación Superior es objetivo esencial la formación de especialistas altamente calificados, capaces de acometer las tareas que demanda esta Tercera Revolución Educativa, con entusiasmo y creatividad. Para lograr este objetivo es imprescindible que la formación profesional del futuro Licenciado en Educación, especialidad Pedagogía Psicología, complete, no solo el desarrollo de conocimientos y habilidades necesarias para el ejercicio de la profesión, sino además fundamentalmente, el desarrollo de sólidos intereses profesionales que orientan la actividad hacia el logro eficiente de los objetivos propuestos.

La educación tiene como objetivo formar "Hombres vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes _ eso han de hacer las escuelas..."(Addine, Cisneros, Fuxá, García, García, Martínez, Mendoza, Plá, & Quintero, 2006). Pero de una manera científica.

La educación tiene que ser: natural, científica, integral, desarrolladora, para la vida y con un elevado sentido práctico que va dirigida a que el estudiante logre el conocimiento de lo propio, su realidad, a partir de que conozca cuáles son sus posibilidades y necesidades, sin dejar de tener muy presente la formación del colectivo, en el sentido de la conciencia de la interdependencia y en la diversidad (Álvarez de Zayas, 1996).

En la actualidad ha crecido el interés de elevar la calidad de los sistemas educativos, lo que plantea la necesidad y la urgencia de perfeccionar la acción de la escuela como microuniversidad e implica, a su vez, la necesidad de profesionalizar sobre la inclusión



socioeducativa en nuestras escuelas, donde la superación profesional constituye un conjunto de procesos de enseñanza - aprendizaje que posibilitan a los graduados universitarios la adquisición y perfeccionamiento continuo de los conocimientos y habilidades requeridas y tiene como objetivo "...la formación permanente y la actualización sistemática de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural." En este subsistema se encuentran formas organizativas principales tales como el curso, el entrenamiento y el diplomado.

Después de hacer un análisis de varias propuestas sobre la forma de superación del docente, cuando dice:

Formación Continua es un proceso desarrollador y colaborativo en el que se involucran de forma consciente los recursos humanos, materiales y financieros con los que cuenta la organización y la sociedad para desarrollar su capital humano, adoptando formas y vías dinámicas, de acuerdo a las necesidades individuales y de la organización, cuyo propósito es alcanzar metas concertadas a corto, mediano y largo plazo; se fundamenta en la evidencia histórica de la centralización de la educación, la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo; así como, en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autodirección del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento, de forma que promueva la producción científica e intelectual y el desarrollo sostenible de la sociedad (García, 2017).

La experiencia en la formación del personal docente han hecho evidente la necesidad de formar un profesional en Pedagogía y Psicología, capaz de contribuir a encontrar soluciones a los problemas del quehacer educacional en los diferentes niveles y elevar el desempeño profesional como docentes, asesores y orientadores educacionales contribuyendo así a la creación de una atmósfera de trabajo en las instituciones educativas que propicie el desarrollo armónico de la personalidad de los escolares, el accionar favorable de las organizaciones estudiantiles y del colectivo pedagógico que favorezca el desempeño creativo de los maestros y profesores (Modelo del profesional de Pedagogía-Psicología, 2016).

La inclusión socioeducativa desde la formación laboral investigativa en la carrera pedagogía- psicología

La inclusión educativa a escala mundial implica modificaciones sustanciales en las culturas, en las políticas, en las ofertas educativas y en las prácticas de los sistemas nacionales de educación. La inclusión educativa implica el reconocimiento al derecho de todos a una educación de calidad, independientemente de las particularidades y características que condicionan el desarrollo de los escolares, matizado por las formas variadas en que se presentan. Por otra parte, la inclusión educativa demanda que los sistemas educativos sean promotores y facilitadores del aprendizaje y el desarrollo integral, a partir de la diversidad de ambientes, ofertas y procesos en que los niños, adolescentes y jóvenes aprenden (Hernández, Cepeda, 2015).

En Cuba, la educación es inclusiva, es resultado de una genuina inclusión social, ha sido considerada desde 1959 un asunto de derechos humanos y justicia social, es un modelo que conlleva a un abordaje multisectorial e interdisciplinario, constituye un reto para el perfeccionamiento de las prácticas relacionadas con la inclusión educativa, aspecto medular para el abordaje teórico-práctico de las ciencias pedagógicas. Con el



objetivo de garantizar la atención educativa de calidad a los niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad en cualquier contexto educativo.

La inclusión educativa ha sido un aspecto que en los últimos tiempos ha tenido una expresión notable en los trabajos de los diferentes estudiosos (psicólogos, pedagogos, maestros, entre otros especialistas), lo cual hace que este se constituya en una temática de notable actualidad e importancia en la sociedad. Sin embargo, aún resulta poco claro cómo proceder para lograrla plenamente. Por ello resulta necesario reflexionar sobre la inclusión, no solo desde la teoría, sino y sobre todo a partir de la propia actividad social, lo cual apunta hacia la necesaria vinculación teoría – práctica como soporte general que favorecería dar solución a las problemáticas que se presentan en el quehacer social en general y educativo en particular (Ynerarity, ,2017).

Por otra parte, la pregunta acerca de qué hacer para lograr la inclusión plena del hombre, precisa no solo de un accionar didáctico, educativo, psicológico o sociológico, se necesita de una concepción de vida que propicie la reflexión sistemática sobre el proceso inclusivo, desde la epistemología y la praxis, a partir de las condiciones sociales establecidas. Por tales razones, el docente, la familia, las instituciones y la sociedad han de tener claridad en su papel formativo (Hernández, Ynerarity, & Sánchez, 2018).

El basamento dialéctico – materialista de la inclusión educativa, hace que en el centro del desarrollo social y del suyo propio, se coloque al hombre, quien se transforma bajo los influjos de la sociedad (escuela, familia, comunidad), en la que se evidencia el quehacer del sujeto, su actividad práctica en estrecha relación con la teoría y mediatizada por la comunicación. Estos postulados marxistas – leninistas armonizan perfectamente con el pensamiento pedagógico nacional en el que se destaca el ideario martiano y la obra de Fidel Castro.

La inclusión educativa es parte inherente de la política del Estado Cubano y está dirigida, entre otros aspectos, a garantizar la inserción y equidad sociales de todos los miembros de la sociedad, la igualdad de oportunidades y posibilidades. Desde el punto de vista social, ella se logra más plenamente en aquellas sociedades en que la exclusión, la segregación por cualquier manifestación (cultura, género, color de la piel, creencia religiosa, etc.) son consideradas como algo normal. Por el contrario, en Cuba, desde la Constitución de la República de Cuba se pondera la igualdad de todos los ciudadanos del país. Muestra de ello son los artículos siguientes de la mencionada constitución (Castellanos-Daza, Gutiérrez-Torres, Castañeda-Polanco, 2018).

El carácter social de la inclusión educativa se evidencia también en la esencia activa del sujeto en la que este asimila sus particularidades, potencialidades y realidades, así como los contenidos del aprendizaje del medio en que se desarrolla y en relación con ellos actúa logrando con ello, su auto transformación y la del propio medio que lo rodea. Se trata de que los agentes socializadores, logren, a partir de la creación de las condiciones necesaria, que el sujeto se implique conscientemente en la actividad.

Se trata de maestros y maestras que tienen la fuerte convicción de que es la escuela la que debe adecuar su funcionamiento, ritmo, métodos, lenguaje, etc. a las necesidades de cada niño o niña, y no a la inversa, elementos estos que deben valorarse dentro de



la formación laboral investigativa en la carrera Pedagogía Psicología cuando se elaboran los programas relacionados a la inclusión socioeducativa y a las guías de estudio de la práctica laboral y sistemática (Addine, Cisneros, Fuxá, García, García, Martínez, Mendoza, Plá, & Quintero, 2006).

Desde los fundamentos sociológicos la inclusión socioeducativa permite analizar la influencia de la sociedad como base objetiva del proceso de educación del individuo, con el fin de lograr su integración social al contexto social. Reconoce el papel de los agentes, factores y medios y el carácter recíproco de las influencias en la socialización de los sujetos. Permite argumentar el proceso de socialización del individuo, esto es en la apropiación del sujeto de los contenidos sociales válidos y su objetivación, expresada en las formas de conducta aceptables por la sociedad.

A su vez, en esta socialización se realiza la individualización del sujeto, en el que procesa la realidad de manera muy particular y logra su inclusión en un contexto histórico -social concreto, como su identificación como ser individualizado, dotado de características personales que lo hacen diferente a sus coetáneos. Favorece la fundamentación en la praxis social de los modelos educativos desde la propia realidad social en que se producirá la individualización de los sujetos.

Resumiendo, la inclusión socioeducativa constituye un mecanismo para la socialización de los individuos, favorece la inserción del hombre y revela la necesidad de modelos educativos que favorezcan ese proceso de socialización. Asimismo, reconoce la influencia de las instituciones sociales.

Como puede inferirse, entre todos estos fundamentos se produce una relación sistémica, que garantiza la coherencia de las acciones que tienen lugar en los diferentes contextos socio – educativos y consecuentemente posibilitan el fin de la Educación Especial, para lo cual no deben obviarse su proyección social, orientación humanista y carácter transformador y la necesidad de que estos fundamentos se constituyan en ideas que se concreten en todo el currículo escolar.

Para el cumplimiento de las tareas propuestas para el desarrollo de la investigación fueron utilizados los siguientes métodos:

Métodos de carácter teórico: Analítico – sintético, Inductivo – deductivo y Enfoque sistémico.

Métodos de carácter empírico: Observación, La entrevista, La encuesta, La consulta a especialistas.

Los métodos matemático-estadísticos: análisis porcentual y distribución de frecuencia (tablas).

Para la realización de la investigación se tomó de una población compuesta por 40 estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación, especialidad Pedagogía Psicología de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte”, en el curso 2019-2020, una muestra conformada por los 13 estudiantes de 2do año, de la carrera.

CONCLUSIONES

El análisis de la inclusión socioeducativa en los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología, constituye una necesidad de la sociedad cubana actual.



El diagnóstico aplicado muestra un insuficiente dominio de temáticas fundamentales relacionadas con la inclusión socioeducativa, necesidades educativas especiales y formación laboral investigativa, las actividades como vía de concreción del desarrollo de esta y otros elementos, así como insuficiencias en el aprovechamiento de las potencialidades de las diferentes perspectivas que conforman este trabajo.

REFERENCIAS

- Addine, F., Cisneros, S., Fuxá, M., García, G., García, L., Martínez, B., Mendoza, L., Plá, R., y Quintero, G. (2006). *Diseño y desarrollo curricular*. La Habana, Cuba. Ed. Pueblo y Educación.
- Addine, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana, Cuba. Ed. Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. M. (2002). *Pedagogía como ciencia o Epistemología de la educación*. (2ª Ed.). La Habana, Cuba: Editorial Félix Varela.
- Álvarez de Zayas, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. Editorial Academia .La Habana.
- Castellanos-Daza, C; Gutiérrez-Torres, A; Castañeda-Polanco, J. (2018). Actitudes hacia la discapacidad en educación superior. *Revista Inclusión y Desarrollo*, 5 (2) 2018, 157-169 Recuperado en: <http://biblioteca.uniminuto.edu/ojs/index.php/IYD/issue/archive> Consultado el 24 de septiembre, 2018
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación Pedagogía-Psicología*. La Habana: MES.
- García, Y. (2017). *La reafirmación profesional en la formación del profesor*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.
- Hernández, M. J., Ynerarity, O. y Sánchez, D. (2018). *Educación para la inclusión*. Camagüey
- Ynerarity, O. (2017). *Proyecto de Investigación Inclusión socioeducativa de personas con necesidades educativas especiales (NEE) en los contextos de escuela, familia y comunidad*. Camagüey, Cuba: [s.n].
- Hernández, M. J. y Cepeda, R. (2015). *Acerca de la inclusión socioeducativa*. Material de estudio Diplomado en Inclusión Socioeducativa. Universidad de Camagüey.
- Horrutiniér, P. (2009). *La Universidad Cubana. Modelo de Formación*. Ciudad de La Habana Editorial Universitaria, pp. 226. – ISBN 978-959-16-0676-1
- Leontiev, A.(1979). *La comunicación pedagógica*, Editorial, Moscú, (Traducción del MINED).
- Loret de Mola, E., Pino, D., y Nordelo, J, (2015). La formación humanística en las carreras universitarias cubanas. *Humanidades Médicas*, 15(1), 2-22. Recuperado en 08 de enero de 2017, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S172781202015000100002&lng=es&tlng=es.



ACTIVIDADES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CANCIÓN INFANTIL EN LOS ESCOLARES PRIMARIOS DE TERCER GRADO

ACTIVITIES FOR THE PROMOTION OF CHILDREN'S SONG IN THE THIRD GRADE PRIMARY SCHOOLS

Amarilis Odio Collazo (amarilys.odio@reduc.edu.cu)

Wilber Báez Lemes (wilber.baez@reduc.edu.cu)

Regla María Hernández Haddon (regla.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación constituye una propuesta científica encaminada a resolver una de las problemáticas existente en la escuela primaria "José Julián Martí Pérez" del municipio Guáimaro, provincia de Camagüey. El objetivo está dirigido a elaborar actividades para la promoción de la canción infantil. Se determinan los fundamentos teóricos y metodológicos en relación a: la promoción cultural, educación musical, canción infantil y el trabajo del instructor de arte hacia la promoción de la canción infantil. Se aplicaron métodos de investigación: análisis y síntesis, inducción - deducción, entrevista, observación, pre-experimento, revisión documental, el cálculo porcentual. El diagnóstico inicial permitió corroborar el limitado conocimiento y la escasa motivación que muestran los escolares por este tipo de música. Se obtienen resultados satisfactorios en la transformación de los sujetos, manifestado en la comprensión del conocimiento y su interés. La valoración de los resultados y la implementación en la práctica demuestra su pertinencia y viabilidad.

PALABRAS CLAVES: promoción cultural, canción, actividades

ABSTRACT

The research is a scientific proposal aimed at solving one of the problems in the primary school "José Julián Martí Pérez" Guáimaro municipality, Camagüey province. The goal is to develop activities for the promotion of children's songs. Theoretical and methodological foundations in relation to: cultural promotion, music education, children's song and the work of the art instructor towards the promotion of children's songs. Research methods were applied: analysis and synthesis, induction - deduction, interview, observation, pre-experiment, documentary review, percentage calculation. The initial diagnosis allowed corroborating the limited knowledge and the scant motivation shown by this kind of music. Satisfactory results are obtained in the transformation of the subjects, manifested in the understanding of the knowledge and its interest. The evaluation of the results and the implementation in practice demonstrate their relevance and viability.

KEY WORDS: cultural promotion, song, activities

INTRODUCCIÓN

La educación del hombre es una necesidad histórico -social que surge como resultado de su condición humana en la transformación del medio en que se desarrolla. Los conocimientos que parten de la experiencia del hombre en sus relaciones sociales se acumulan y son transmitidas de generación en generación en la práctica diaria, de aquí



la necesidad de transmitir la cultura histórica en el proceso de la instrucción y la educación.

Por ello el saber conlleva a activar el proceso del pensamiento en el hombre y en la medida que este sea más intenso va descubriendo sus posibilidades humanas y cognoscitivas, lográndose así diferentes habilidades y capacidades que lo llevan a analizar, sintetizar y generalizar, así como interiorizar y actuar de manera independiente y consciente.

La política educacional en Cuba en los momentos actuales, ha enfrentado profundos cambios en el currículo que se instrumenta con el objetivo de elevar la cultura general de las nuevas generaciones de forma integral. Ante la demanda que impone la globalización neoliberal y los avances tecnológicos que desde sus centros hegemónicos laceran la identidad nacional y cultural de los pueblos latinoamericanos y caribeños con la imposición de patrones culturales ajenos a valores identitarios se hace necesario renovar el modelo educativo, donde forma parte de ello la Educación Artística; la Educación Musical forma parte del currículo de la enseñanza básica general, ocupando un lugar importante en la formación de los escolares.

Específicamente el trabajo con escolares de la Enseñanza Primaria requiere de la paciencia, dedicación, esfuerzo y compromiso del educador, con la presencia de estrategias de trabajo que integran a estos educandos al proceso de enseñanza-aprendizaje con la mayor motivación e interés posible que garantice su participación en las diferentes actividades.

La música como manifestación de alto consumo influye en el desarrollo cognitivo, la mejora de la esfera afectiva y ayuda a moderar la conducta del individuo. En la Enseñanza Especial tiene un fin preventivo y terapéutico, pero también contribuye a la formación general de los educandos, disfrutar de los géneros de la música popular cubana, constituye una alternativa pedagógica que el instructor de arte de música puede instrumentar de forma que los estudiantes con trastorno afectivo -conductual se sientan a gusto en la actividad (Bernabé, 2013).

En relación al trabajo con la música infantil han sido realizadas importantes investigaciones por parte de los musicólogos (Hemsey, 1989; Cantón y Fabián, 2010; Arguedas-Quesada, 2015; Arbolay, 2016); los cuales resaltan los fundamentos de su origen, trayectoria y características que lo tipifican y documentos vitales para la enseñanza de este contenido.

La educación musical, tiene el propósito que los escolares alcancen los mencionados espacios, amplíen su conocimiento musical, de tal manera que mejoren la “calidad” de su forma de escuchar la música; desarrollen procesos de audición consciente y crítica, con la intención de identificar elementos básicos, musicales y el contexto socio-cultural que envuelve la obra; fomenten acciones de apreciación personal y significativa para avivar procesos de tolerancia, de argumentación y diálogo, de reflexión crítica, de sensibilidad, de gusto estético (Epelde, 2011). También impulsará la expresión y comunicación creativa, con una perspectiva hacia la construcción de una identidad individual y social, llegando a un grado de autonomía tal, que posibilite la participación consciente en actividades vinculadas con la audición, la interpretación y creación musical (Gutiérrez, Ibáñez y Prieto, 2011).



La interpretación es una práctica de cantar o ejecutar obras musicales de diversos géneros, respetando la afinidad a un determinado estilo y a la vez proponiendo aquellas que generen discusión. En este ámbito se desarrolla de manera flexible, libre y participativa la creatividad, la musicalidad, habilidades sociales fundamentales tanto para el quehacer musical como para la vida (Ballesteros y García, 2010).

El trabajo de los instructores de arte en la escuela primaria ha permitido desarrollar diferentes manifestaciones que posibilitan la formación cultural de los escolares; entre ellas la música. Sin embargo, la escuela primaria “José Julián Martí Pérez” no está exenta de dificultades, las cuales se manifiestan a través de los talleres de apreciación-creación, matutinos, actos políticos, actividades culturales desarrolladas en la escuela y la comunidad, donde se constata que los alumnos de tercer grado generalmente no se sienten motivados por la canción infantil, y existe poca divulgación de la misma, no se realizan suficientes actividades que promuevan el interés por la canción infantil, así como la importancia de esta para su formación integral, congruente con lo señalado se presentan limitaciones que señalan la presencia de las siguientes insuficiencias: insuficiente conocimiento de las canciones del repertorio infantil, poco conocimiento de las letras de las canciones infantiles, escasa promoción de las canciones del repertorio infantil en la escuela y la comunidad y preferencias de otros géneros como son el reggaetón, hip-hop etc (Delgado, 2014).

En consonancia con lo señalado se proyecta el siguiente objetivo de la Investigación: Elaborar actividades para la promoción de la canción infantil en los escolares primarios de tercer grado de la escuela primaria “José Julián Martí Pérez”.

Actividades para la promoción de la canción infantil en los escolares primarios de tercer grado de la escuela primaria “José Julián Martí Pérez”

La investigación se realiza en la escuela primaria “José Julián Martí Pérez” del municipio de Guáimaro, la misma se encuentra situada en el Consejo Popular “Martí”, cuenta con una matrícula de 57 escolares distribuidos en 5 grupos de preescolar a cuarto grado. Esta matrícula es atendida por 47 trabajadores, de los cuales son docentes 28 y no docentes 19. De los docentes 14 son licenciados La muestra seleccionada está constituida por 16 escolares de la escuela primaria “José Julián Martí Pérez”, de ellos 7 son hembras y 9 varones, con un promedio de edad entre 8 y 9 años, con la inclusión de 1 escolar de 16 años, diagnosticado con discapacidades intelectuales moderado agravado por Síndrome de Down, los mismos tienen potencialidades en el establecimiento de relaciones interpersonales, las actividades artísticas para la música y son solidarios. Por esto se determina utilizar actividades de música infantil que desarrollen un mayor interés por desarrollar su nivel artístico, logrando en los escolares una formación estética musical.

Objetivos generales de las actividades

Contribuir a la formación integral de los escolares de 3er grado.

Desarrollar la sensibilidad hacia la canción infantil en estos escolares.

Propiciar que los escolares analicen, recuerden y reproduzcan los conocimientos que se adquieren acerca de las canciones infantiles.



Aprovechar las potencialidades de los escolares, por lo que se tiene en cuenta en la interacción social en la formación y desarrollo de la personalidad.

Características de las actividades: Permiten aprender a pensar, a polemizar, a expresar su pensamiento, a crear, a argumentar, a criticar, a comunicar, a buscar explicación, y a interpretar. Facilitan un conocimiento profundo de las temáticas de la canción infantil con las que se trabajan.

Tienen unaduración: de 35 a 45 minutos, frecuencia: estándar.

Poseen enfoque humanista, son originales, flexibles, dinámicas, variadas y transformadoras.

Actividad # 1

Título: ¿Qué soy?

Objetivo: Interpretar canciones infantiles a través del reconocimiento de animales domésticos.

Materiales: TV, video clip de la canción "Vinagrito".

Tiempo de duración: 30 minutos

Participantes: escolares de 3er grado.

Responsable: Instructor de Arte.

Control: Realización de un dibujo.

Introducción

Se inicia con la siguiente motivación:

Se presenta el video clip de la canción "Vinagrito".

¿Quién es vinagrito?

Será un animal: __doméstico __salvaje

¿Qué otros animales domésticos conoces?

Se presenta una lámina de un gato y se le pregunta:

¿Qué es?

¿Sabes de qué se alimenta?

Se le presentan varias tarjetas de animales domésticos y salvajes, se les explica esta clasificación, a partir láminas.

Se les orienta que escojan a los animales domésticos que observan y que escriban el nombre de tres de ellos.

Conversar con los escolares sobre las características de estos animales y el cuidado que debemos tener con ellos.

Acción interdisciplinaria:



Se les orienta dibujar de los animales domésticos seleccionados, el que más le gustó.

Precisamente en el día de hoy vamos a cantar una de las canciones del repertorio infantil cubano.

Se les pregunta cuáles son los sonidos onomatopéyas que hacen los animales que seleccionaste. (Ejercicios de relajación, articulación, respiración y vocalización)

Se les orienta a los escolares imitarlos.

Se les presenta una audición de la canción "Vinagrito".

Se analiza la letra y música de la canción para que expresen sus ideas.

Entonan la canción utilizando el método (global o por frases).

Control: Se les invita a los escolares interpretar la canción "Vinagrito".

Conclusiones: Se les invita a cantar la canción varias veces.

Actividad # 2

Título: "Cantando y jugando"

Objetivo: Interpretar canciones infantiles mediante el juego, permitiendo el disfrute y goce de esta música.

Materiales: TV, video clip de la canción "Nana de las mariposas" de Kiki Corona

Tiempo de duración: 30 minutos

Participantes: escolares de 3er grado.

Responsable: Instructor de Arte.

Control: Realización de un dibujo.

Introducción

Se inicia con la siguiente motivación: Conversar con los escolares sobre las canciones de su preferencia, escucharán la canción "Nana de las mariposas" de Kiki Corona.

Su autor Kike Corona:

Nació en la Ciudad de la Habana el 13 de enero de 1960. Conocido por Kiki Corona, el reconocido cantautor comienza en el año 1972 sus primeros estudios de música en el Conservatorio Alejandro García Caturla, en la especialidad de guitarra, bajo la tutela de las profesoras Clara Nicola y Olga Recio. En 1976 integró el movimiento de la Nueva Trova con el grupo Río Negro, cantando a dúo con Xiomara Laugart canciones del repertorio musical latinoamericano, dirigidos por el profesor Luis Ramírez Zúñiga. Por el año 1978 forma parte del grupo Canto Libre.

Desarrollo:

En la actividad de hoy vamos a cantar alguna de las canciones del repertorio infantil que han estudiado en clases

Se analiza la letra y música para que expresen sus ideas.

En el jardín más cercano, viven las flores silvestres



Que alegres se dan las manos, para en su vuelo verse
Cuando no bienes al campo los lirios, las amapolas
Se marchitan y hasta lloran esperando y esperando
(Coro) Mariposa que vuelas donde mi corazón puede verte
Mariposa quiero tenerte conmigo para siempre
Mariposa tu eres la reina de la mañana y el rio
Mariposa, mariposita por ti yo vivo, yo vivo.

Se realizan ejercicios de respiración, relajación y vocalización y se les pondrá algunos ejemplos para familiarizarlos con el repertorio.

Entonan la canción utilizando el método (global o por frases).

Se realiza un juego acorde con el tema tratado en la canción

Preguntas: ¿Cuál es el juego preferido? (para poder relacionarlo con las canciones)

¿Qué sienten al jugar con sus compañeros del aula? (Para establecer relaciones de amistad, solidaridad, compañerismo a través del juego).

Control: Los escolares jugarán a ser cantantes para lo que se pueden tomar como patrón o ejemplo, su cantante favorito, siempre que la canción sea del repertorio infantil

Conclusiones: ¿Por qué es importante mantener con tus compañeros relaciones de amistad y solidaridad?

Actividad # 3

Tema: "Mi entorno natural".

Objetivo: Desarrollar la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de la música y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

Materiales: TV, video clip de la canción "Debajo de un botón".

Tiempo de duración: 30 minutos

Participantes: escolares de 3er grado.

Responsable: Instructor de Arte.

Control: Crear una canción infantil.

Introducción

Se inicia con la siguiente motivación: Se les presentará el video clip de la canción "Debajo de un botón" para que escuchen la canción y se la aprendan.

Se les explicará que es rápido y lento.

La cantarán todos juntos, posteriormente se hará de manera rápida y luego lenta.

Las niñas pueden cantar rápido y los niños lento.

También se cantará una parte lenta y otra parte rápida, acompañando con las palmas.



No cantarán, solo llevarán el ritmo con las palmas.

Control: Cantar la canción completa y de manera normal.

Esto se puede hacer con diferentes canciones y acompañar con instrumentos.

Conclusiones: Se crea una canción para hacer lo anterior.

Incluir pregunta relacionada con la canción debajo de un botón.

Actividad # 4

Título: "Veo, pienso, me pregunto".

Objetivo: Desarrollar la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de la música y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

Materiales: TV, video clip de la canción "Debajo de un botón".

Tiempo de duración: 30 minutos

Participantes: escolares de 3er grado.

Responsable: Instructor de Arte.

Control: Interpretarán las canciones infantiles que se relacionan con las imágenes.

Introducción:

Se inicia la actividad con la siguiente motivación: se les presentará una imagen relacionada con una canción infantil, la cual deben identificar e interpretar en ese instante.

Desarrollo:

Se repartirán por pequeños grupos imágenes sobre canciones infantiles.

Los escolares tendrán que interactuar entre ellos para expresar qué ven, qué piensan sobre ello y qué se preguntan sobre la imagen.

Para relacionarlas con las canciones infantiles, estas imágenes son de payasos, lagartos, caballo, caracol, peces, el sol, plantas, mambises, gente bailando, sobre juegos tradicionales u otras imágenes...

En primer lugar, los escolares comentarán entre ellos la imagen en pequeños grupos y, después, en gran grupo expresarán qué ven, qué piensan y qué se preguntan.

Control: Al reconocer las imágenes buscarán una canción infantil que se relacione con esta e interpretarán esta canción.

Los escolares podrán reflexionar e interpretar diferentes fragmentos musicales, conociendo así otras canciones infantiles.

Conclusiones: ¿Qué canciones infantiles interpretaron en el día de hoy?

Actividad # 5

Título: "Quiero saber".

Objetivo: Explicar las características y los beneficios de la música infantil.



Materiales: Libros de textos.

Tiempo de duración: 30 minutos

Participantes: escolares de 3er grado.

Responsable: Instructor de Arte.

Control: Explicar la importancia de la canción infantil.

Introducción

Se inicia la actividad con la siguiente motivación: Se realizan la pregunta siguiente ¿Qué saben de la música infantil?

Se les explica las características de la canción infantil.

Las canciones infantiles poseen unas letras sencillas, rimadas y muy repetitivas, generalmente van acompañadas de movimiento, gesto o juegos motrices. Son de fácil comprensión, de fácil memorización, y de letra graciosa. La canción infantil es una actividad lúdica donde el niño aprende jugando al mismo tiempo que participa en la conservación y goce del patrimonio cultural universal.

Desarrollo

Se comunica el objetivo de la actividad a desarrollar.

Se realiza la siguiente pregunta:

¿Qué beneficios les brinda la música infantil?

Se les explica a través de una pancarta los beneficios de la canción infantil en el desarrollo infantil:

- Desarrolla el lenguaje: favorecen la dicción, aumenta su vocabulario y ejercita la fonética.
- Favorecen la capacidad de comprensión, mejora su concentración y memoria.
- Desarrollan el gusto por la música, favorece el sentido rítmico y la audición.
- Desarrolla su expresión corporal: le permite ajustar su movimiento corporal a diferentes ritmos contribuyendo al control rítmico del cuerpo, y ejercita su coordinación.
- Favorece el desarrollo emocional y social al permitir la integración e interacción con el grupo

Se llega a la reflexión de que una canción infantil es aquella canción realizada con algún propósito para los niños pequeños y bebés. La letra suele ser muy sencilla y repetitiva, para su fácil comprensión y memorización. Además de la diversión que pueden pasar, es como los padres introducen de buena manera a sus hijos en el mundo de la música.

Los cantos infantiles son una actividad en la cual los niños aprenden, ya sea jugando y otras cantando diferentes melodías, con temas variados, que ayudan a ampliar sus conocimientos sobre el medio ambiente que los rodea.



Control: ¿Por qué es importante la canción infantil en la edad escolar?

Conclusiones. Se llega a la conclusión de que la música infantil es muy importante para los niños del tercer grado porque a través de ella aprenden diferentes melodías, con temas variados, que ayudan a ampliar sus conocimientos.

Resultados: Para conocer el estado final de la muestra se vuelven a aplicar los instrumentos iniciales.

Se aplicó la 2da encuesta a los escolares de tercer grado con el objetivo de constatar los resultados finales sobre el conocimiento de las canciones infantiles.

En la primera pregunta el 100% respondió que le gustaba escuchar música, por lo general la de adultos.

En la segunda pregunta 14 escolares respondieron que sí eran importantes las canciones infantiles, lo que representa el 87.5%; respondieron que no era importante, 2 escolares, representando el 12.5%.

En la tercera pregunta 15 escolares respondieron que sí, lo que representa el 93.75%; respondió que no, 1 escolar, este no las consideraba importante, representando 6.25%.

En la cuarta pregunta 13 escolares respondieron que sí, lo que representa el 81.25% y 3 escolares respondieron que no, representando el 18,75%.

Se aplicó una entrevista a los docentes, la misma permitió comprobar que en los escolares predominan las relaciones interpersonales adecuadas, tienen alta autoestima, poseen un bajo nivel cultural, son solidarios, tienen correctos hábitos de educación formal. En cuanto a sus preferencias musicales después de aplicadas las actividades propuestas se inclinan por la música infantil, 5 escolares, representando el 83.3% y el Reggaetón 1 escolar para un 16.6%. Consideran que la música es una buena alternativa para el logro del desarrollo cultural de los mismos.

A través de la 2da guía de observación a 3 clases de las asignaturas de Lengua Española y Matemática y 2 actividades pioneriles (chequeo de emulación) se pudo corroborar las características de estos escolares, marcada en la motivación e interés por el estudio, adecuada comunicación, concentración en las actividades que realizan; en la pregunta 1 respondieron muy adecuado 5 docentes, representando el 83.3% y un docente marcó adecuado, representando un 16.6%; en la pregunta 2 marcaron adecuado, 2 docentes lo que representa el 33.3%, marcaron poco adecuado 4 docentes, representando un 66.6%; en la pregunta 3, evaluaron de muy bien el 100% de los docentes. En la pregunta 4 marcaron canciones infantiles 5 docentes representando el 83.3% y 1 Reggaetón, representando el 16.6% de los entrevistados.

En este sentido, se destaca que la aplicación de las actividades, su debida organización y desarrollo a partir de las regularidades obtenidas con la constatación inicial y final, posibilitó la efectividad de la propuesta y su consecuente repercusión en los escolares de 3er grado, lo que sin lugar a dudas interviene en la calidad de los conocimientos de los mismos sobre las canciones infantiles.



CONCLUSIONES

Se elaboraron actividades musicales insertadas en el horario docente, con una estructura adecuada que propicia el trabajo con las canciones infantiles en los escolares de tercer grado de la escuela primaria " José J. Martí Pérez".

Las actividades para la promoción de la canción infantil en escolares de tercer grado de la escuela primaria " José Julián Martí Pérez" fueron efectivas, manifestado en la comprensión del conocimiento, su interés, estado afectivo positivo, mejor actitud, concentración y relaciones interpersonales, así como la formación de valores identitarios.

REFERENCIAS

- Arguedas-Quesada, C. (2015). Educación musical, desarrollo infantil y adolescente y enfoque de derechos humanos: Una reseña bibliográfica. *Educación*, 39 (2), 79-103.
- Arbolay, F. (2016). La canción infantil y su influencia en el desarrollo de la niñez. *EduArte*, 5(6), pp.45-56.
- Ballesteros, M., y García, M. (2010). 0 a 6 años. *Revista electrónica LEEME*, 26, 3. Recuperado el 12 de mayo de 2017, de <http://musica.rediris.es/leeme/revista/ballesterosgarcia10.pdf>
- Bernabé, M. (2013). La educación intercultural en el aula de música. Eufonía. *Didáctica de la Música*, 57, pp. 76-83.
- Cantón, I. y Fabián, G. (2010). Del currículum musical prescrito al currículum musical práctico en el aula de Educación Primaria. *Bordón Revista de Pedagogía* 62(2), 109-126. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3235628>
- Delgado, Y. (2014). *Curso optativo de Música Popular Cubana para la formación del Instructor de Arte*. (Tesis de maestría inédita). Enrique José Varona, La Habana, Cuba.
- Gutiérrez, P. Ibáñez, P. y Prieto, S. (2011). Yo quiero ser Marifé de Triana. Experiencia para el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la musicoterapia. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 13, 24-46. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/busquedadoc?t=Guti%C3%A9rrez%2C+Prudencia.+Ib%C3%A1%C3%B1ez%2C+Patricia.+Prieto+Sara.++&db=1&td=todo>
- Hemsey, V. (1989). *Iniciación musical del niño*. Edición Revolución Primera Edición Cubana.



LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA LOGRAR LA EDUCACIÓN DE LA FAMILIA

THE TEACHER PREPARATION TO GET A FAMILIAR THE EDUCATION

América González Vázquez (america.gonzalez@reduc.edu.cu)

Lídice del Carmen Treto González (lidice.treto@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La preparación de los docentes para lograr la educación familiar es un reto actual en el desarrollo del proceso de perfeccionamiento educacional. En correspondencia con el momento y asumiendo la necesidad de una alta preparación en los docentes de la licenciatura en Educación Primaria es un precepto que exige la transmisión de nuevos valores, el presente artículo propone la preparación de los docentes para lograr una educación familiar que contribuya al mejoramiento de los procesos que se desarrollan en nuestros centros educacionales Para ello se desarrolló un experimento en el que se pusieron en práctica dichas acciones y paralelamente se observaron los modos de actuación de los estudiantes y las familias. De esta manera se constató que la aplicación de las acciones fortaleció la preparación de los estudiantes universitarios en cuanto a la educación familiar como componente indispensable para su desempeño profesional desde una perspectiva hacia el cambio que implica ejecutar políticas y prácticas que propicien que el derecho de educación para todos con calidad y equidad, sea una realidad.

PALABRAS CLAVES: Acciones educativas, educación familiar

ABSTRACT

The teachers' preparation to get a familiar education is an actual challenge in the development of the process of an educational improvement. In correspondence with the moment and surmising the necessity of a high preparation in degree teachers I primary education is a bidding that requirement the transmission of new values. The following article proposes the preparation of teachers to get a familiar education that contribute to the improvement of process and development in our educational centers. In this work teachers made an experiment and it put into action some actions simultaneously it look some modes of performance of students and families. In this way, it ascertained that the application of several actions served as an indispensable component for her professional performance since a perspective to the change to execute policies and practices that propitiate a wonderful right of an education for all with quality and equity, be a reality.

KEY WORDS: Educational actions, familiar education

INTRODUCCIÓN

En los momentos actuales el mundo se caracteriza por el ritmo acelerado de los avances científicos – tecnológicos; aumento de la información y profundos cambios en los que se recrudece la situación internacional se le une la pretensión de dominio mundial por los poderes hegemónicos en la búsqueda de la unipolaridad que afianza y profundiza aún más los enormes problemas sociales que enfrentan los países menos



desarrollados del mundo, suscita todavía más el interés por conocer como hombres y mujeres interpretan y procesan su realidad, cómo a partir de sus representaciones intelectuales, de sus intereses, convicciones y valores se enrolan de forma activa o no en las transformaciones. Cuba pequeño país se encuentra enfrascado en la lucha por hacer valer que su modo de vida se encamine al mejoramiento humano.

El trabajo con la familia ha sido objeto de estudio de muchos investigadores en función de la búsqueda de estrategias y vías para dar solución a los problemas que estas puedan presentar en la educación de sus hijos, según (Añorga, 1998).

Las familias funcionan como la primera escuela del niño y sus padres quieran o no asumen el rol de los primeros maestros, al ser portadores de las primeras experiencias educativas de sus hijos y mediatizar sus relaciones con el entorno social y con el legado histórico – cultural de la humanidad. Las primeras experiencias emocionales y educativas garantizan la seguridad y estabilidad necesarias para el normal desarrollo de los niños y las niñas desde las primeras edades, refiere (Castro, P, 1990).

Según el código de la familia el concepto socialista sobre la familia parte de la consideración fundamental de que constituye una entidad en que estén presentes e íntimamente entrelazados el interés social y el interés personal, puesto que en tanto célula elemental de la sociedad contribuye a su desarrollo y cumple importantes funciones en la formación de las nuevas generaciones (Consejo de Estado, 1987).

Existen diversos autores que hacen referencia a la definición de familia, estos conceptos de una forma u otra demuestran que en el transcurso de la historia el hombre ha vivido en familia y cuando en estas existen buenas relaciones es allí donde se educan mejor a sus hijos, hay satisfacción y felicidad, además cuando llegan a ser adultos crean su propia familia tomando todas las cosas positivas que el vivió.

En la sociedad actual no todas las familias trabajan de manera consciente y unida para educar bien a sus hijos, como reflejo de esto es en el actuar de estos de manera incorrecta en el modo de manifestarse el hijo en la comunidad o en la escuela, es evidente y existe como causa número uno que en senos familiares hay malas relaciones entre padres divorciados y una desatención por ambas partes, que conlleva a este tipo de conducta, de acuerdo a (Delgado, 2016).

El eminente pedagogo Enrique José Varona también vinculado con la educación, señala: *“El fin de la educación debía ser abrir los ojos al niño, darle los instrumentos y decirle así es el mundo, así es la vida, anda ábrete paso y vive”* (Varona, 1890).

León (2013) desde las palabras de Varona valora considerablemente el papel del maestro en la tarea de formar hombres, concibe al Maestro como Guía y Educador al decir *“Educar con la palabra, educar con la pluma, educar con la acción”* (León, 2013).

Salas (2014), valora las palabras de Varona al expresar:

“Educar, desde el punto de vista comprensivo no es nada menos que intervenir en la adaptación del individuo al mundo circundante y a la sociedad, facilitarla y dirigirla, para procurar que la ineludible ley de selección, se convierta en instrumento de progreso personal y colectivo...”(Salas, 2014)



Para la escuela es imprescindible que los padres y familiares reconozcan el rol tan importante que desempeñan en la educación de sus hijos por lo que es vital este proceso de orientación.

Al decir de Torres (2003), se entiende por orientación familiar: “ al conjunto de acciones dirigidas a la capacitación de la familia para un desempeño más efectivo en el logro de sus funciones, de forma tal que garantice un crecimiento y desarrollo personal y como grupo ”.

Con el triunfo de la Revolución Cubana se han creado una serie de instituciones y programas que tienen como centro a los niños y sus familias, ellos son:

Centro de Diagnóstico y Orientación, Programa Educa a tu Hijo, Programa Para la Vida, Programa La Aventura de La Vida, Casas de Culturas, Casas de Orientación de la Mujer y la Familia. Convenios: MINED – SALUD, MINED – CDR, MINED – FMC, MINED – CULTURA.

Todos con el mismo fin de mejorar la calidad de vida de los niños y sus familias.

La tarea fundamental de la orientación familiar se encamina al proceso de formación de correctos hábitos de la vida que garanticen la salud física y mental, así como la adecuada inserción de los hijos en la dinámica de la vida social.

La familia es un lugar determinante donde los hijos y todos sus miembros se preparan para crecer, se preparan para la vida. Esta función esencial de la familia en la formación y desarrollo de personalidades sanas, es necesario potenciarla y muy especialmente en las condiciones en los hijos con necesidades educativas (Ares, 2015).

En cada escuela cubana existen los Consejos de Escuelas, que cuentan con la presencia de los padres, vecinos y los integrantes o dirigentes de las instituciones, organizaciones políticas y de masas de la comunidad, constituyendo la vía adecuada para vincular la escuela, a la vez que extiende sus funciones educativas a los miembros de la comunidad donde se encuentra enclavada (Carvajal, 2010).

La escuela como institución social tiene que enfocar cada vez más su trabajo en el sentido de orientar a la familia para garantizar que esta asuma su responsabilidad educativa en una dirección más acertada y positiva.

Es por eso que se puede afirmar que la escuela es una de las instituciones que está preparada para ayudar en esta intención, además de ser el eslabón rector que debe dirigir la educación familiar. Múltiples experiencias se han ensayado como variantes educativas para la familia en nuestra sociedad como son:

Reuniones de padres

Visitas al hogar, La correspondencia, Grupos de reflexión

Realización de actividades políticas, deportivas, culturales y recreativas,

Visitas al centro de trabajo de los padres. Entrevista o Despacho.

Las sesiones de consulta familiar, Escuelas populares de padres vinculadas a los CDR y escuelas de educación familiar.



En Cuba existe una tradición de fuertes vínculos entre la familia y la escuela, materializada en las diferentes formas de comunicación, orientación familiar. A pesar de estos logros es frecuente encontrar quejas de la escuela como que los padres no se preocupan, ni se ocupan, no ayudan, no educan bien a sus hijos, quieren que los maestros se dediquen a todas las actividades de formación del niño, no se vinculan en las actividades que se desarrollan en la escuela.

La principal actitud de la escuela como condición necesaria para el vínculo debe traducirse en: comprensión, discreción, sensibilidad, estimulación, no culpabilizar: Por otra parte, Ares expresa que: *resulta necesario reorientar a los docentes para que se conviertan en gestores de la orientación familiar* (Ares, 2018).

Debido a las diferencias sociales y etnoculturales que se han ido produciendo a todo lo largo del período de la civilización, se han originado diversos tipos de familias en correspondencia con las relaciones económicas del ser social.

Los primeros estudios sobre familia fueron realizados por el filósofo Lewis H. Morgan en su libro "La sociedad primitiva". A él le corresponde la primera clasificación de familia que fuera posteriormente retomada por Engels en su obra "El origen de la familia, la propiedad privada y el estado".

La familia ha constituido históricamente un campo específico de estudio de numerosas ciencias, entre ellas podemos citar la Filosofía, la Sociología, la Psicología y la Pedagogía.

El hogar es la primera escuela del niño y los padres, sus primeros maestros, estos lo forman y desarrollan como ciudadanos aptos para vivir en sociedad, es por ello que el padre y la madre tienen la necesidad de saber cuáles son los fines de la educación de su hijo, cómo lo van a educar y para qué debe estar preparado.

Pero ¿Quién los prepara?, ¿Cómo saben lo que debe educar en sus hijos?, ¿Cómo sabe cuál es la forma correcta de educar a sus hijos?, ¿Quién los orienta en esta importante labor?

La escuela como centro cultural por excelencia debe brindar orientación pedagógica a las familias. Ocupando una posición privilegiada para llevar a cabo la orientación pedagógica de los mismos por múltiples razones:

Como ninguna otra institución mantiene en su seno a los niños por un espacio temporal prolongado.

Tiene la posibilidad de establecer una estrecha relación con la familia en virtud de la función que realiza.

Posee respaldo de la sociedad, el Partido y el Estado Cubano.

Conoce la situación que presenta cada niño en su formación y en el desarrollo de su personalidad.

Debe dominar en detalle la situación familiar del alumno para poder influir en las familias de una forma más efectiva.

Todo lo apuntado permite orientar con mayor eficacia a la familia desde el punto de vista pedagógico, dirigiendo sus pasos de una forma directa y concreta.



La escuela demanda de un personal altamente calificado, capaz de afrontar los retos que le imponen las nuevas transformaciones educacionales y el entorno comunitario en que se encuentran inmersas las familias, sujeto de su acción laboral. Al visitar los centros primarios y las actividades que en él se desarrollan se ha detectado que existen insuficiencias en la preparación del docente en lo relacionado con el trabajo con las familias, hay que destacar que hoy con el papel que debe realizar la familia conjuntamente con la escuela, en este proceso de perfeccionamiento en la educación primaria es insuficiente el rol de esta.

En consecuencia, el objetivo de la presente investigación está dirigido a: revelar las implicaciones sociales de la preparación del docente gestor de la educación familiar en el mejoramiento profesional y humano y en el contexto comunitario.

Fundamentos acerca de la orientación familiar en la escuela

La ciencia contemporánea ha dejado de ser progresivamente una mera actividad académica de gabinete que se lleva a cabo en los límites estrechos de un laboratorio o institución especializada, para convertirse en fuerza social activa que influye de manera determinante en los aspectos más diversos de la sociedad: la producción, el modo de vida y la cultura en general.

En la actualidad existe la tendencia de la internacionalización de la economía y de las relaciones sociales, constituye un proceso heterogéneo, contradictorio y profundo de cambios en los relacionados entre sociedades, naciones y culturales, generador de una dinámica de interdependencia en las esferas económicas, política y cultural que está impulsada por la revolución en las nuevas tecnologías de la información, las comunicaciones y la movilidad de los capitales.

Las políticas neoliberales recomendadas para países del Tercer Mundo, que generan agudos recortes presupuestarios a los gastos en educación, cultura y ciencia, han acrecentado las desigualdades, no han respondido a las necesidades y expectativas sociales.

La Revolución Socialista es la obra cultural más grande del pueblo cubano. Un factor decisivo para la sostenibilidad de este acontecimiento ha sido la revolución educacional que comenzó el 1 de enero de 1959 hasta los momentos actuales, a pesar del duro recrudecimiento del bloqueo y de la situación internacional, a la cual se hizo alusión anteriormente. Esta revolución educacional constituye un aporte de la Pedagogía cubana.

La educación en Cuba tiene un profundo carácter humanista, centrado en lo moral y lo ideopolítico como ejes de la formación del hombre nuevo. La confianza en los valores morales del hombre y en la capacidad de la educación para desarrollarlos, ha conducido la obra educacional cubana por el derrotero martiano de que "Ser cultos es el único modo de ser libre" (Martí, 1975).

Cuba tiene un gran reto y es el de formar al hombre capaz de reemprender, en las nuevas circunstancias mundiales, la construcción y defensa de una sociedad que globalice la solidaridad, la justicia social, es decir, los más genuinos valores morales.



"El futuro de nuestra patria tiene que ser necesariamente un futuro de hombres de ciencia, tiene que ser un futuro de hombres de pensamiento, porque precisamente es lo que más estamos sembrando, lo que más estamos sembrando son oportunidades a la inteligencia, ya que una parte considerable de nuestro pueblo no tenía acceso a la cultura, ni a la ciencia, una parte mayoritaria de nuestro pueblo "(Castro, 1990).

Una vía de darle cumplimiento a este pensamiento de nuestro Comandante en Jefe, es a través de la Proyección Estratégica de Ciencia y la Innovación Tecnológica en el MINED.

Garantizar mediante la AcelT la elevación de la calidad de la educación, dirigida en lo fundamenta a la formación y desarrollo de la personalidad de ciudadanos que aseguren el desarrollo sostenible del sistema socialista cubano.

La Universidad de Ciencias Pedagógica es el responsable de garantizar la formación y superación del personal docente en cada territorio.

El Centro de Referencia constituye el principal laboratorio donde se pueden obtener los resultados de la AcelT y realizar acciones para la generalización de los mismos.

El Programa Ramal #1 del MINED: El cambio educacional en la Educación Básica : un reto de la revolución educacional.

Tiene como objetivo: Contribuir a los procesos de transformación de la educación básica mediante la investigación de sus condiciones actuales y perspectivas, aportando los presupuestos teóricos y metodológicos que permitan orientar la dirección del cambio educativo y la toma de decisiones en función de la calidad de la educación.

La utilización del marxismo leninismo proporciona el método dialéctico que dirige al investigador a la aplicación de los procedimientos y métodos cognoscitivos más eficientes en su interacción, sirve de medio de orientación en el material empírico y dota de criterios a la veracidad del conocimiento. La filosofía marxista sirve de guía para la teoría y la práctica de la investigación educativa porque ordena las ideas relacionadas con el estudio del objeto dentro de un criterio acertado del hombre, examina y recomienda los objetivos y medios del proceso de educación y aclara y coordina los conceptos educativos básicos que se trabajan.

Estos postulados teóricos del marxismo, que fueron enriquecidos y aplicados por V. I. Lenin sirvieron de soporte metodológico a la teoría Histórico Cultural de L. S. Vigotsky (1987), según el cual el fenómeno educativo puede convertirse en objeto de una investigación científica solamente cuando sea estudiado como una de las funciones vitales de la sociedad, en relación estrecha con todos los demás aspectos de la vida social en condiciones histórico concretas.

En el Reglamento de la Educación de Postgrado la dirección de Educación de Postgrado la Versión 03 del 11 de febrero del 03 en el artículo 23, se plantea que:

El entrenamiento posibilita la formación básica y especializada de los graduados universitarios, particularmente en la adquisición de habilidades y destrezas y en la asimilación e introducción de nuevos procedimientos y tecnologías con el propósito de complementar, actualizar, perfeccionar y consolidar conocimientos y habilidades prácticas. Tiene una extensión mínima de dos créditos (MES, 2003).



En la actualidad el entrenamiento ha ganado espacios prioritarios como formas organizativas de aprendizajes experimentales en todos los niveles de enseñanza, más ha tomado mayor fuerza en la nueva modalidad de Educación a Distancia.

En la resolución 6/1996 del Ministerio de Educación Superior en el capítulo #3, plantea que:

El entrenamiento posibilita la formación básica y especializada de los graduados universitarios, particularmente la adquisición de habilidades y destrezas en la asimilación e instrumentación de nuevas técnicas y tecnologías (MES, 1996).

El mismo debe partir del análisis del de la problemática laboral cotidiana en la que están inmersos. Esta forma permite el tránsito del saber de sentido común al saber científico por medio de episodios singulares en que cada participante reporta su práctica profesional. Se pueden utilizar diferentes vías dramatizaciones, disco debates, círculos del cariño y otras técnicas en las que las situaciones problemáticas se relacionen con el quehacer diario y que los nuevos comportamientos en la búsqueda de soluciones creativas puedan devenir nuevos conocimientos.

El trabajo independiente y la auto superación deben ser elementos complementarios para el éxito del entrenamiento, ya que de esta forma se pueden preparar aspectos teóricos previamente orientados.

En el entrenamiento se sugiere utilizar los métodos que potencien la polémica, el cuestionamiento, la discrepancia y fundamentalmente la defensa de los criterios aplicados en situaciones concretas, aunque debemos señalar que una regla del taller es que no se debe imponer el criterio y que todo el mundo tiene derecho y debe exponer sus ideas, experiencias y criterios.

Objetivo General del entrenamiento: Reorientar a los docentes universitarios en el trabajo de orientación que los convierta en Gestor de la orientación familiar.

Los contenidos esenciales propuestos son los siguientes:

- 1- Generalidades sobre el desarrollo y funcionamiento de la familia. El rol del docente en la educación familiar.
- 2- Proyecto de estrategia de orientación familiar.
- 3- La comunicación en la familia.
- 4- Situaciones familiares especiales. (Divorcio, alcoholismo, tabaquismo, drogadicción y otras).
- 5- Las escuelas de educación familiar.
- 6- Habilidades a desarrollar con el entrenamiento en los maestros primarios para:

La elaboración, ejecución y evaluación de proyectos de estrategias de orientación familiar.

En esta propuesta de entrenamiento requiere hacer énfasis en aspectos teóricos y actividades prácticas que deberán tener los docentes para proponerse la transformación de la orientación familiar, el gestor deberá modificar su actuación y la de las familias de sus alumnos en la unidades docentes en que laboran con un nuevo



estilo de trabajo, podrá proyectar una estrategia de orientación familiar que le permitirá un mejoramiento profesional y humano, estará apto para transformar el medio y disfrutar el bienestar que tendrán las familias objeto de orientación.

Se evaluará en forma Individual y colectiva pero siempre debe primar la creatividad y novedad de las vías y formas a trabajar. Sugerimos concluir el entrenamiento con la defensa del proyecto de estrategia de orientación familiar.

Un aspecto importante será la auto evaluación de cada miembro del grupo, así como colectivamente, se otorgarán las categorías aprobado o desaprobado.

Para evaluar el nivel de confiabilidad del Entrenamiento propuesto se aplicó un cuestionario a 20 expertos del área de Educación Infantil.

Para el procesamiento de esta consulta a expertos se utilizó el método Delphy, procedimiento válido para este tipo de investigación educativa, con un nivel de fiabilidad de 95%.

El impacto social de esta investigación está dado en:

1-Una mejor preparación del docente universitario gestor para enfrentar los nuevos retos de la Tercera Revolución Educacional, por que recibirán contenidos que en su formación no recibieron, poseen un manual con diferentes técnicas y métodos que le van a permitir realizar con mayor exactitud una diagnóstico y caracterización más certero en su actuación diaria, así como una propuesta de escuelas de padres con diferentes temas necesarios en su labor cotidiana.

2- Una mejor preparación en los padres, para cumplir con el encargo que la Revolución le ha dado de educar a las jóvenes generaciones, como dignos ciudadanos, honrados, íntegros, revolucionarios.

3- Un material de apoyo a la docencia y a los docentes primarios en ejercicio de la especialidad de primaria (Manual al maestro Gestor).

4- La Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” y en especial al departamento de primaria por tener mejor entrenados a los docentes primarios y por tanto al municipio y provincia.

En nuestra investigación se utilizó el siguiente Diseño Metodológico:

Revisión documental: permitió profundizar en el estudio de la teoría sobre los estudios de familia realizados.

Histórico-Lógico: facilitó hacer un análisis sobre la historia de la educación familiar, la evolución y preparación del maestro en la orientación familiar.

Estudios comparados: se pudo comparar el trabajo que se desarrolla en nuestro país en el campo de la orientación familiar y en los países de América Latina.

Modelación : se propone un modelo de entrenamiento para la superación del gestor de la educación familiar.

Delphy: para evaluar el nivel de confiabilidad del entrenamiento propuesto.



Técnicas: Completamiento de frases: con frases inductoras encaminadas a diferentes áreas de interés, facilitó conocer el lugar que ocupa la familia en estas áreas.

Registro de actividades: aportó como es la distribución de roles en cada hogar, lo cual nos facilitó conocer el predominio de las funciones, así como el grado de responsabilidad de cada miembro de la familia y para la familia.

Encuestas: posibilitó conocer la preparación de los padres y maestros para enfrentar a la educación familiar de forma satisfactoria.

Técnica RODA: con el propósito de fomentar la reflexión de los docentes sobre las necesidades y carencias relacionadas con el tema de la orientación familiar, la información obtenida se cruzó con la encuesta que a este personal se le aplicó.

Técnica T.K.J: se utilizó para determinar las necesidades de superación de los docentes en el área familiar y el establecimiento de su jerarquización.

Para la realización del diagnóstico se seleccionó como muestra, 15 estudiantes del 2do año del Curso por Encuentro de la Licenciatura Primaria y sus respectivas escuelas donde laboran,

Se realizó un entrenamiento a estos estudiantes muestras y que a su vez son docentes primarios.

CONCLUSIONES

El entrenamiento propuesto posibilitará el mejoramiento profesional y humano del docente gestor de la educación familiar en su contexto de actuación, avalado por la consulta a expertos.

Las familias estarán mejor preparadas para enfrentar la correcta educación de sus hijos. Los educandos primarios estarán mejores educados, ya que sus padres lo están.

Los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria saldrán mejor preparados, ya que recibirán a distancia los contenidos del entrenamiento, con la influencia de su tutor en sus unidades docentes, elevando su nivel de calificación y por ende elevarán la calidad de su trabajo que redundará directamente e indirectamente en su nivel cultural y de vida.

REFERENCIAS

Añorga, J. (1998). *Los métodos de Investigación en la Educación Avanzada*. La Habana. S/n, (Material impreso).

Ares. P. (2015). *Una mirada al modelo cubano de bienestar*. Periódico Granma. La Habana, pp.3

Ares, P. (2018). *Individuo Familia Sociedad. El desafío de ser feliz*. La Habana: Editorial caminos.

Carvajal, C. (2010). *La escuela, la familia, y la educación para la salud*. La Habana. Pueblo y Educación.

Castro, P (1990). *¿Qué es la familia y cómo educar a sus hijos?*. En Pedagogía Cubana. La Habana. Enero -marzo.



- Castro, F. (1990). *Ciencia, tecnología y sociedad*. La Habana. Editora Política, pp. 40.
- Consejo de Estado. (1987). *Código de la Familia*. Gaceta de la República de Cuba. La Habana:
- Delgado, J. (2016). Los cuatro excesos de la educación moderna que trastornan a los niños. *Revista rincón de la Psicología*, 3(5), 34-46.
- León, Y. (2013). Vindicación de Varona. *Adelante*, p3.
- Martí, J. (1975). *Obras Completas*. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, Tomo 7.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (1996). *Resolución 6 Programa de Postgrado y entrenamiento*. La Habana: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2003). *Reglamento de la Educación de Postgrado*. La Habana: Autor.
- Torres, M. (2003). *Familia, Unidad y diversidad*. La Habana: Gente Nueva.
- Salas, M. (2014). Enrique José Varona, Maestro de los tiempos. *Revista digital Somos Jóvenes* 6(8), 45-57.
- Vigostky, L. (1987). *Obras Escogidas*. (t. IV.) Madrid, España: Editorial Visor.



LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA ÓPTICA MARTIANA ATTENTION TO DIVERSITY FROM MARTIAN OPTICS

Ana Jústiz Guerra (ana.justiz@reduc.edu.cu)

Marlenys Madruga Álvarez, Marlene (madruga@reduc.edu.cu)

Regla Jústiz Guerra (regla.justiz@tacm.azcuba.cu)

RESUMEN

A pesar de haber sido publicada desde hace algo más de una centuria, el texto martiano “La escuela de sordomudos”, mantiene su vigencia en la presente época. Con un trazado sintético no exento de belleza, el Apóstol le regala a la posteridad el fruto de sus observaciones, las cuales pueden ser releídas a la luz de las actuales corrientes sobre la diversidad. El texto muestra a educandos de diferentes edades, caracteres, desarrollo físico e intelectual y sexo y las posibilidades de estos seres humanos de alcanzar niveles de desarrollo a partir del conocimiento y del aprovechamiento de sus reservas. No se obvia ni el papel del maestro, ni la gama de sistemas de enseñanza y su utilidad. Finalmente, el texto resulta una lección de amor hacia “esos seres abrasados por su propia luz”. Se utilizaron en la investigación métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la revisión documental.

PALABRAS CLAVE: Diversidad, Inclusión, Sordomudos

ABSTRACT

Despite having been published for more than a century, the Martian text "The school of deaf and dumb" remains in force at the present time. With a synthetic layout not without beauty, the Apostle gives posterity the fruit of his observations, which can be reread in the light of current currents on diversity. The text shows students of different ages, characters, physical and intellectual development and sex and the possibilities of these human beings to reach levels of development based on the knowledge and use of their reserves. Neither the teacher's role, nor the range of teaching systems and their usefulness are obvious. Finally, the text is a lesson in love for "those beings burned by their own light." Theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods were used in the investigation as the documentary review.

KEY WORDS: Diversity, Inclusion, Deaf and dumb

INTRODUCCIÓN

A más de ciento cuarenta y cuatro años de haber sido publicado en la *Revista Universal* de México, el texto martiano “La escuela de sordomudos” no envejece, sino, por el contrario, cobran vida y se redimensionan las fundamentaciones en él apuntadas. Y resulta válido para iniciar las reflexiones, recordar lo expresado por Eco (1985)

“(…) El lector sensible que quiera conocer la obra de arte del pasado no debe sólo leerla a la luz de sus propios códigos (ya nutridos y redimensionados por la aparición de la obra y su asimilación por parte de la sociedad): debe volver a encontrar el universo retórico e ideológico y las circunstancias de comunicación de los que partió la obra” (p.286).



En la búsqueda de esas circunstancias mencionadas por Eco, trasladarse al 1875 en la vida de Martí se convierte en una prioridad. Es este el año en que es recibido en México por su familia y conoce al “hermano queridísimo”, Manuel Mercado; es la época en que el 5 de enero, sufre la pérdida de Ana, la hermana bienamada; son los momentos en que comienza a publicar, en la *Revista Universal*, artículos diversos y traducciones; asimismo, expresa Chacón (1984) resulta “[...] aceptada su postulación como socio del Liceo Hidalgo, sociedad a la que pertenecían los más destacados intelectuales en Méjico” (p.34). Es también el tiempo en que lo aquejan las secuelas físicas de su estancia en el presidio.

El texto “La escuela de sordomudos”, aparecido en este fructífero año de la vida del Apóstol, amerita una atención especial y ya, desde las primeras líneas, despierta la emoción del lector, al caracterizar, en un solo trazo, genéricamente, a este grupo de niños, y hacerlo de una manera que habla mucho a favor de su humanidad. Así los describe Martí (1997) como a “[...] esos seres abrasados por su propia luz, sin sentidos con que trasmitirla, ni aptitudes para recibir el calor vivificante de la ajena” (p.131)

El trabajo se propone el objetivo de revelar las potencialidades del texto martiano “La escuela de sordomudos para la atención a la diversidad de los estudiantes”

La atención a la diversidad en el contexto de la escuela cubana actual

El tema referido a la diversidad ha devenido centro del debate científico en los últimos años, y existen disímiles posturas en su comprensión y en los modos de actuación que de la misma se generan. Conforme la diversidad de las sociedades crece, se pone de manifiesto la amplitud.

El término diversidad proviene (del latín *diversitas*) es una noción que hace referencia a la diferencia, la variedad, la abundancia de cosas distintas o la desemejanza. Es aquel que nos permite indicar, marcar o hablar de la variedad y diferencia que pueden presentar algunas cosas entre sí. La norma es la diversidad. La tendencia natural es lo distinto, lo diferente en la naturaleza y en el hombre.

La atención a la diversidad presupone un conjunto de acciones educativas con un enfoque personalizado y potenciador del desarrollo humano, que parte del reconocimiento a la individualidad de cada estudiante y sus diferencias en el grupo escolar como fundamento de su educación y para asegurar las condiciones y estrategias que permitan el máximo desarrollo de las potencialidades de cada estudiante.

Se considera entonces que la atención a la diversidad al decir de Gayle (2004) “es la organización del sistema de influencias educativas considerando el fin y objetivos de cada nivel y tipo de enseñanza, como máxima aspiración, para ello es preciso movilizar los recursos, apoyos y ayudas que satisfagan las necesidades y demandas de los educandos, para alcanzar dichos propósitos” (p.6).

Es por ello que, uno de los desafíos que deberá asumir con mayor éxito la educación para cumplir con tan estratégico rol es el referido a la atención a la diversidad, a partir del reconocimiento de las diferencias de sexo, de culturas, de desarrollo y en el aprendizaje de los alumnos, que de manera imprescindible han de ser consideradas como fundamento para toda la labor educativa.



La igualdad de oportunidades tiene mucho que ver con la respuesta a la diversidad, con la compensación de desigualdades sociales, con la atención a las necesidades educativas especiales y con la conexión con el entorno. El acceso a las instituciones educativas no garantiza necesariamente una respuesta adecuada a este propósito, ni elimina la posibilidad de la exclusión social.

Otro término estrechamente vinculado a la diversidad es la inclusión, que no es más que un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza aprendizaje y en consecuencia favorecedor del desarrollo. La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales. Se trata entonces de una escuela en la que no existan “requisitos de entrada” ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, una escuela que modifique su estructura, funcionamiento y propuesta pedagógica para dar respuesta a las necesidades de todos y cada uno de los niños y niñas, incluidos aquellos que presentan discapacidad.

Sobre los términos diversidad, inclusión educativa y atención a la diversidad se han referido diversos investigadores a escala mundial y en el contexto de cubano, entre ellos pueden mencionarse Ynerarity (2019), Hidalgo (2019) y Villegas (2018). Y, aunque en la obra martiana no se haga referencia explícita a términos que se utilizan en la actualidad (diversidad, inclusión) sí se descubre el conocimiento del Apóstol acerca de este tipo de enseñanza, y vale como ejemplo “La escuela de sordomudos”.

Reseña sobre Martí Maestro

La vocación magisterial de Martí fue siempre un sentimiento creciente. Así, uno de sus biógrafos, Baeza (1954) reseña que, en “El Abra”, la finca del catalán Don José María Sardá Gironella, se convierte en maestro de los hijos de este y, ya en Madrid, si bien por una parte educa a los vástagos de Doña Barbarita Echavarría de Ravenet, por otra es contratado por Don Leandro Álvarez Torrijos, para que dé lecciones en otros hogares (pp.151 y 171).

Con posterioridad, Baeza (1954) explica que en la Escuela Normal, en Guatemala, impartió Literatura y Composición. Además, fue nombrado catedrático de Literatura francesa, inglesa, italiana y alemana, y, ya en la Escuela Central de este país, instruyó a sus educandos sobre Historia de la Filosofía (p.271). En junio de 1877 ofició como maestro en la Academia de Niñas de Centro América y durante su breve estancia en La Habana (fines de 1877, principios de 1878) se le autorizó a que diera clases en colegios privados, v.g.: el Casa de Educación y el Plasencia (p.302).

A su llegada a Nueva York, en 1880, señala Baeza (1954) que Martí también dictó clases. Asimismo, durante su permanencia en Venezuela entre enero de 1881 y julio del mismo año, dos planteles se beneficiaron con los servicios del Apóstol: el Colegio Santa María de Agustín Avelado y el Colegio Villegas, con clases de Gramática Francesa y Literatura, además de una Cátedra de Oratoria (p.303). Ya en la madurez impartió clases de español en el “Central High School” desde inicios de octubre de 1890 y durante 1892, por recomendaciones de su amigo Luis Baralt y, además, con la instrucción a los trabajadores de “La Liga”, mientras efectuaba los preparativos de la Guerra Necesaria (p.387).



La labor de Martí como maestro no se circunscribe solo a la actuación en el aula. En su obra periodística, fundamentalmente, aparecen concepciones interesantes sobre la enseñanza en países de América, Europa y en los Estados Unidos. De esta manera, Martí (1985), se refiere a la necesidad de que los conocimientos sean impartidos de forma amena, para que aumente la atención de los educandos; a la importancia de darle libertad al alumno para que vaya descubriendo por sí mismo el mundo que lo rodea; al discernimiento, por parte del docente, sobre cuáles son las ciencias que se imparten con más facilidad que otras y a la literatura actualizada que le puede servir de guía (p.251 y 252).

Caracterización de los educandos y su maestro

Resultan interesantes los apuntes martianos sobre la Escuela Normal Superior de profesores en París, o aquellos sobre la Universidad de Clark en Massachusetts. También, sobre colegios de agricultura de los Estados Unidos o la escuela manual de niñas. Pero la mirada de las autoras se detiene en el texto: “La escuela de sordomudos”. En él destaca el Apóstol, sintéticamente, las cualidades de la persona apta para enseñar a estos niños y Luis Jiménez es el ejemplo, por el amor, la bondad y la paciencia que despliega para liberarlos de su prisión. De esta manera, las ideas martianas no están reñidas con las teorías que actualmente se emplean en el tratamiento a la diversidad. Estos maestros deben tener al decir de López (2002) “[...] la paciencia infinita, el optimismo realista, las relaciones afectivas, la comunicación motivante y movilizativa, la ayuda necesaria, el estímulo y el imprescindible reto. En fin, la profesionalidad del docente implica amor, preparación científica y creatividad” (p.68).

Obsérvese cómo con una mirada martiana amorosa son presentados estos seres privados de sonidos, característica que inicialmente los agrupa e identifica. Y por el amor de alguien tan especial como ellos, pedagogo de la ternura, capaz de combinar la benevolencia y la calma, pueden ser transformados.

En los niños de la escuela de referencia, especialmente en tres de ellos, se hace más explícita la adjetivación del Apóstol quien al referirse a Labastida, destaca la luminosidad de su rostro, expresión de un alma oprimida; en Ponciano Arriaga, una asombrosa facilidad de comprensión aunada a la profundidad del pensamiento y en Luis Gutiérrez el anuncio de una temprana madurez.

Ni sobre el entorno familiar de Labastida, ni sobre el de Gutiérrez se ofrecen detalles; sin embargo, la distinción de Arriaga la explica Martí (1997) en parte, por ser “[...] hijo del hombre ilustre que incrustó principios de oro en la hermosa Constitución mexicana” (p.131).

Si se atiende a las generaciones, el trazado comienza con el adolescente Labastida (12 años), continúa con Arriaga (18 años), y se cierra con Gutiérrez, cuya edad no se menciona, pero en quien se vislumbran ya rasgos de hombre. Si se atiende a los caracteres físicos, la descripción se concentra en la parte superior del cuerpo – la portadora de los pensamientos y el rostro – y, mientras unas cualidades son afines a los tres jóvenes, otras los singularizan.

Por ejemplo, se observa que Labastida posee cabellos negros y brillantes; ojos vivaces de candor; frente espaciosa; boca sonriente; expresión dócil y franca; cara infantil, hermosa, animada y brillante. A Arriaga corresponden la frente espaciosa, hecha para



soportar graves pensamientos; el ademán pensativo; los ojos pequeños y animados; la nariz aguileña; los labios finos; la distinción natural. Se destacan en Gutiérrez la frente voluminosa; los ojos investigadores y severos; el cabello abundante y rizado; pero, sobre todo, sobresale su gravedad.

Tal vez no sería aventurado afirmar, si se toman nuevamente como base las palabras de Eco (1985), que la adjetivación martiana en el texto que se analiza, marca etapas en el desarrollo de la vida de estos niños. Así, mientras los rasgos infantiles se van desdibujando, los de la madurez se van acentuando: la mirada transita de candorosa a pensativa y luego a investigativa; la frente deja de ser espacio para convertirse en volumen. Y la naturaleza, si les vetó condiciones a estos seres por una parte, fue pródiga y dadivosa con ellos, por otra.

No se expresa, por parte de Martí, una adjetivación discriminatoria hacia los niños observados, sino que existe un reconocimiento de sus aptitudes y potencialidades. Con un tratamiento donde priman la belleza y el respeto, el Apóstol brinda sus observaciones sobre este grupo diverso en edad, posiblemente en orígenes y costumbres y también, conocimientos. Recuérdese que, mientras Labastida manifiesta facilidad para las ciencias, Arriaga se destaca en Botánica, Aritmética, Dibujo, además de comprender y comunicarse con soltura. El tercer alumno, al cual se hace alusión, Luis Gutiérrez, se convierte en destinatario de una adjetivación en su más alto grado por parte de Martí (1997) al ser “[...] el alumno más aventajado en Cálculo” (p.131).

Se adelanta Martí, en algo más de un siglo, a lo que señala Castro (2002), al “no valorar al discapacitado por su defecto, ni clasificarlo o referirse a él por sus rasgos físicos defectuosos o limitaciones sensoriales, sino reconocerlo como persona, con una identidad tan compleja como otros seres humanos [...]” (p.131). Y debido a que el fruto de su observación se concreta en un tiempo muy limitado, el Héroe se autocalifica a sí mismo de “injusto”.

También resulta útil este texto para conocer acerca de los métodos que se empleaban en la época, para el tratamiento de los niños sordos. Y de nuevo el adjetivo, en una sintética frase de Martí (1997), que recuerda sus piezas oratorias, caracteriza los sistemas de enseñanza: “El [...] más rápido es el mímico; el más difícil, el gramatical; el más sólido, el didáctico” (p.132). Recuérdese que el Apóstol, y esto lo anota Baeza (1954), siempre les brindó atención a los temas gramaticales y a figuras descollantes en esta área del saber (p.518).

La enseñanza de estos niños no se concentra únicamente en el ejercicio intelectual, nos cuenta Martí. También el cuerpo necesita el alimento para robustecerse y, por ello, el trabajo de la tierra y la práctica de deportes son los medios adecuados para tal fin. ¡Hermosa lección de estudio y trabajo! Y una útil manera, la de hacer realidad la máxima latina: “Mens sana in corpore sano”.

La mirada del Maestro hacia las niñas abarca un párrafo. Y la referencia a ellas se pluraliza en palabras que mezclan la ternura y el conocimiento profundo del alma femenina. Siente que la desdicha de las niñas es aún mayor que la de los niños y manifiesta dos tesis esenciales: en una describe la situación de la mujer, con pensamientos de marcada utilidad para los actuales estudios de género; en la otra, se refiere específicamente a las niñas sordas. Escúchense ambas reflexiones en palabras



de Martí (1997): “Seres de desventuras son en todo las mujeres, pocas veces felices, y capaces siempre de hacer la felicidad de los demás. Estas niñas son luces perpetuamente encendidas en lámparas perpetuamente cerradas [...]”

En niños y niñas reconoce el Héroe, aquellas cualidades que reflejan el rico mundo interior del ser humano. Recuérdese el valor que le concedía a lo que el hombre lleva dentro de sí por encima de los adornos que pudieran embellecerlo exteriormente, como reflexionaría el propio Martí (1981) posteriormente con la niña de su corazón, María Mantilla:” [...] la elegancia del vestido, la grande y verdadera, - está en la altivez y fortaleza del alma [...] Mucha tienda, poca alma [...]” (p.135).

CONCLUSIONES

Una relectura de “La escuela de sordomudos” permite, en suma, reflexionar acerca de las palabras de Bell (2002), cuando apuntó que “[...] la sordera [...] constituye una expresión concentrada de la diversidad” (p.135). El cuerpo y el rostro de estas personas son los componentes que les permiten dar respuesta a los retos que les presenta la vida.

De ahí las inferencias que se pueden hacer del texto martiano en referencia a lo que se precisa para atender a la diversidad en nuestros días: el trato humano que ameritan estos seres; el amor, la bondad y la paciencia que deben existir en quienes los eduquen; el reconocimiento de las aptitudes y potencialidades de estos niños, quienes no deben ser objeto de discriminación; la elección de los métodos adecuados para su enseñanza, la necesidad de combinar el ejercicio del intelecto con el físico.

En esa dirección, el texto martiano continúa resultando una propuesta útil, aunque las circunstancias sean otras, porque apela a la responsabilidad de cada individuo y lo sensibiliza con el futuro de “esos seres abrasados de su propia luz”.

REFERENCIAS

- Baeza, A. (1954). *Vida de José Martí. El hombre íntimo y el hombre público. Premio Nacional del Centenario de Martí*. La Habana. Publicaciones de la Comisión Nacional organizadora de los actos y ediciones del centenario y del monumento de Martí.
- Bell, R. (2002). *Sordera y Diversidad*. En Convocados por la diversidad. (p. 135 -144). Ciudad de la Habana. Pueblo y Educación
- Castro, P. (2002). *Ética profesional y atención a la diversidad*: en Convocados por la diversidad. (p. 25 - 39). Ciudad de la Habana. Pueblo y Educación.
- Chacón, R. (1984). *Martí momentos importantes*. La Habana. Gente Nueva.
- Eco, U. (1985). *Retórica e ideología*. En Textos y Contextos. (p. 285 - 296) La Habana. Arte y Literatura.
- Gayle, A. (2004). *Caracterización de los escolares en situación de desventaja social*. Folleto.
- Hidalgo, L (2019). *La superación profesional del maestro primario para la prevención de las alteraciones en el comportamiento agresivo*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.



- López, R. (2002). *De la Pedagogía de los defectos a la Pedagogía de las potencialidades*. Nuevos conceptos en Educación Especial. (p. 40 - 68) En Convocados por la diversidad. Ciudad de la Habana. Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1981). *Cartas familiares*. Santiago de Cuba. Editorial Oriente.
- Martí, J. (1985). *La escuela de sordomudos*. En Ideario Pedagógico. (p. 131 – 133). Ciudad de la Habana. Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1997). *La enseñanza objetiva y la biblioteca didáctica mexicana*. En Obras Completas. Tomo II. (p.251- 253). Ciudad de La Habana. Edición Crítica.
- Villegas, S (2018). *La superación profesional en la especialización del psicopedagogo para la atención a escolares con necesidades educativas especiales en condiciones de inclusión en la educación primaria*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.
- Ynerarity, E. (2019). *Informe final del proyecto. Estrategia integradora de Inclusión socio-educativa para personas con Necesidades Educativas Especiales en los contextos de la escuela, la familia y la comunidad*. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.



TALLERES DE EDUCACIÓN FAMILIAR: VÍA PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DEL ESTUDIANTE EN FORMACIÓN INICIAL

FAMILY EDUCATION WORKSHOPS: A WAY TO CONTRIBUTE TO THE PEDAGOGICAL TRAINING OF THE STUDENT IN INITIAL TRAINING

Ana María Ibert Wilson (ana.ibert@reduc.edu.cu)

Misiurka Bancol Ibert (misiurka.cmw@informed.sld.cu)

Ysora Felipe Cabrera Hernández (ysora.cabrera@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la Educación Superior es prioridad la preparación del estudiante en la formación inicial para alcanzar resultados de gran impacto en el organismo empleador. Sin embargo, se detectaron carencias para implementar las actividades en la práctica educativa en la carrera Licenciatura en Educación Primaria. Para transformarlas se puntualizó ofrecer talleres de educación familiar como vía para contribuir a la formación pedagógica del estudiante en formación inicial. La fundamentación teórica metodológica para talleres encaminados a contextualizar vivencias y experiencias y se presentan temáticas de conjunto con los objetivos, así como procedimientos y accionar de los docentes con el proceder y el algoritmo para el desempeño. Se evidenciaron avances en el criterio de medida de la evaluación de la carrera y se constató logros en la transformación de los estudiantes en formación inicial sobre las habilidades profesionales en la formación pedagógica del estudiante como preámbulo de la preparación para el empleo.

PALABRAS CLAVES: formación inicial, habilidades profesionales, educación familiar, formación pedagógica.

ABSTRACT

In Higher Education, the preparation of the student in the initial training is a priority, which must be the maximum to achieve results of great impact on the employer. However, deficiencies were detected to implement the activities in the educational practice in the Degree in Primary Education. To transform the weaknesses that were found, it was pointed out to offer family education workshops as a way to contribute to the pedagogical training of the student in initial training. For this purpose, the theoretical methodological foundation was provided for workshops aimed at contextualizing experiences and thematic themes while presenting together with the objectives, as well as procedures and actions of teachers with the procedure and the algorithm for performance. It was applied with satisfactory results according to the expected dimensions and indicators, progress was made in the measurement criterion of the career evaluation and there were achievements in the transformation of students in terms of professional skills in the pedagogical training of the student in initial training as a preamble to the preparation for employment.

KEY WORDS: initial training, professional skills, family education, pedagogical training.



INTRODUCCIÓN

El docente como profesional de la educación está preparado metodológico y científicamente para educar, producto a la formación constante que perfecciona en el transcurso de la labor que realiza en el accionar que le corresponda en dependencia del contexto. En Cuba se han realizado numerosos estudios e investigaciones sobre la actividad profesional del docente, entre los que se destacan Addine, (1998), Álvarez, (1996), entre otros, quienes señalan importantes consideraciones válidas para el trabajo del docente en la formación inicial y en la estructuración metodológica de los planes y programas de estudio vigentes.

Con vista a proporcionar al profesional de la educación herramientas en cuanto a los recursos teóricos y metodológicos que le permitan interpretar adecuadamente la realidad de la comunidad universitaria y sobre esta base hacer análisis reflexivo que conlleve a implementar alternativas para la solución de problemas que se presenten, es necesario que: Adquiera una formación teórica sólida acerca del objeto de su profesión, establezca una relación consciente entre la teoría y la práctica pedagógica y desarrolle un sistema de procedimientos y métodos como vía del conocimiento científico (MES, 2018)

En consecuencia con ello la formación inicial de la carrera Licenciatura en Educación Primaria se estructura desde el Modelo del Profesional (Ministerio de Educación Superior, 2016) las exigencias en cuanto al profesional a que se aspira y los problemas profesionales en los que se precisa incidir, de modo que, posee la base en los procesos sustantivos que se desarrollan en estrecha relación entre lo académico, lo laboral, lo investigativo y lo extensionista.

Precisamente, es en el proceso sustantivo laboral donde se identifican los problemas profesionales y se aplican las estrategias para su solución, en el que el proceso sustantivo investigativo media la relación entre los procesos sustantivos académico, laboral y extensionista. Estos deben concretarse a través de la concepción de enseñanza aprendizaje desarrollador, de manera tal que, permita tomar conciencia de los problemas de la práctica profesional y comprometerse con el cambio, sobre bases científicas, para bien de su formación vocacional bajo la orientación profesional del docente.

De hecho la concepción teórica tiene en cuenta la formación inicial a través de diferentes vías: El enfoque profesional de los contenidos, la estructuración investigativa de las tareas de aprendizaje y la graduación de las formas del trabajo científico estudiantil.

La actividad profesional del estudiante en formación inicial se desarrolla en las Entidades Laborales de Base, la familia y la comunidad. Esta trilogía, constituye el contexto de actuación profesional en el que se producen múltiples relaciones con el educando, los padres, directivos y otros profesionales. De hecho, se incluyen en la asignatura contenidos que habilitan al estudiante en formación inicial para el desempeño de la profesión y su preparación para el empleo.

No obstante, pese a los logros obtenidos en la concepción de los planes y programas de estudio así como en el tratamiento metodológico de los contenidos de las asignaturas, aún existen insuficiencias, que se manifiestan en: no alcanzan la



preparación necesaria para interactuar e intervenir con las familias de los educandos en función de la implicación de las mismas en el proceso de educación de la personalidad de los hijos.

Las causas de las insuficiencias se relacionan con el vínculo del estudiante en formación inicial con la Entidad Laboral de Base, como elemento indispensable para concretar la relación entre teoría y práctica, esta articulación, propicia el vínculo de la investigación con la práctica profesional y la formación académica como modo de actuación en el desempeño futuro. Además, con la concepción metodológica de ese contenido que no alcanza el nivel de eficiencia necesario en la actualidad.

Precisamente, por lo antes expuesto, y por la consecuencia que tiene la familia cubana en su papel de formadora y educadora en el hogar así como en la lucha de la indisciplina social que ocurren fuera de casa, por constituir una prioridad en el sistema de educación el trabajo de la Entidad Laboral de Base con la familia y teniendo en cuenta la experiencia vivencial de las autoras, en el grupo tomado como muestra, arriba a las siguientes conclusiones Insuficiente dominio de los contenidos relacionados con la educación familiar, por parte del estudiante en formación inicial, pobre seguridad e independencia en la elaboración de acciones para la solución a los variados problemas del funcionamiento familiar del educando y que requieren de conocimientos, habilidades y valores, son limitadas valoraciones en relación con las exigencias que la sociedad plantea a instituciones educacionales en el enfrentamiento a problemas no conocidos de antemano relacionados con las familias.

De lo antes señalado, se infiere que a pesar de los estudios realizados sobre la actividad profesional de estudiantes en la formación inicial y del perfeccionamiento alcanzado en los planes y programas de estudios, los estudiantes en formación inicial de la Licenciatura en Educación Primaria carecen de la formación pedagógica en lo referente a la educación familiar.

A tales efectos, el propósito es ofrecer talleres de educación familiar como vía para contribuir a la formación pedagógica del estudiante en formación inicial

La preparación en la formación inicial

Las asignaturas de las disciplinas abordan contenidos que se derivan del proceso sustantivo laboral de la carrera y las necesidades y/o potencialidades que poseen los estudiantes en formación inicial matizados en la práctica educativa y las influencias de ésta en los procesos sustantivos investigativo y extensionista.

De hecho, en el desempeño profesional que se desarrolla desde la formación inicial marca los logros en la concepción de los planes y programas de estudio, así como en el tratamiento metodológico de los contenidos de las asignaturas, existen insuficiencias, que se manifiestan en pobreza en la preparación necesaria para interactuar con las familias de los educandos en función de la implicación de las mismas en el proceso de educación de la personalidad de los hijos.

En este sentido, las insuficiencias se relacionan con el vínculo del estudiante en formación inicial con la entidad laboral de base, como elemento indispensable para concretar la relación entre teoría y práctica, esta articulación, propicia el vínculo de la investigación con la práctica profesional y la formación académica del futuro profesional.



Además, con la concepción metodológica de ese contenido que no alcanza el nivel de eficiencia necesario en la actualidad.

Los problemas profesionales en las entidades laborales de base

Según Addine, (1998), los problemas profesionales constituyen las insatisfacciones, las necesidades, las contradicciones que estimulan la premura de búsqueda de soluciones en el proceso docente educativo, a ello, tiene que enfrentarse el estudiante en formación inicial, aún sin concluir su preparación, para contribuir a su solución. Desde su posición de docente en la práctica contribuirá a cambios de los contextos de actuación del educando, en la medida en que va transformando su personalidad, a través de la relación que establece con los otros.

Tomando en consideración que en todos los tiempos la familia cubana juega su papel de formadora ética y humana en el espacio hogareño así como en la lucha contra la indisciplina social que acontece fuera de casa, por constituir una prioridad en nuestro sistema de educación el trabajo de la escuela con la familia y teniendo en cuenta la experiencia vivencial de las autoras, que imparten las asignaturas del currículo académico de referencia con la temática en el grupo tomado como muestra se arribó a las siguientes conclusiones:

- Insuficiente dominio de los contenidos relacionados con la educación familiar, por parte de los estudiantes en formación inicial de la Licenciatura en Educación Primaria.
- Falta de seguridad e independencia en la elaboración de acciones para la solución a los variados problemas del funcionamiento familiar del educando y que requieren de conocimientos, habilidades y valores.
- Limitadas valoraciones en relación con las exigencias que la sociedad le plantea a la escuela en el enfrentamiento a problemas no conocidos de antemano.

De lo antes señalado, se infiere que a pesar de los estudios realizados sobre la actividad profesional y del perfeccionamiento que han alcanzado los planes y programas de estudios, los estudiantes en formación inicial de Licenciatura en Educación Primaria no alcanzan la formación pedagógica general necesaria en lo referente a la educación familiar.

El análisis de estos aspectos indica la urgencia de la preparación desde la formación inicial de los estudiantes, tanto en aspectos teóricos como prácticos, para que puedan influir, de manera consciente en la familia de los educandos que atiende a partir de vías y procedimientos novedosos desde las instituciones educativas donde se desempeñan en la profesión.

Los talleres de educación familiar

El proceso de formación pedagógica como parte de la formación inicial del profesional constituye un proceso de enseñanza aprendizaje sujeto a permanentes cambios e influencias. Los talleres de educación familiar que se presentan revelan esta condición, en tanto, conducen la preparación del estudiante en formación inicial hacia niveles superiores, partiendo de lo actual y lo potencial para propiciar la realización de



aprendizaje que superen las metas ya logradas. Los mismos están sustentados en fundamentos de carácter teóricos metodológicos.

La presente investigación ofrece talleres de educación familiar como vía para contribuir a la formación pedagógica del estudiante en formación inicial de la carrera de Educación Primaria a la luz de los fundamentos del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.

Las autoras consideran que la principal ventaja del taller como forma organizativa del proceso docente educativo se fundamenta en que se dirigen a probar alternativas para incorporarlos al desempeño profesional. Existen determinados principios que rigen esta actividad. A partir del análisis teórico de las fuentes consultadas, se asume el principio del análisis reflexivo (Hernández, 2007) de la experiencia adquirida, que asume como base las características del aprendizaje desarrollador y a partir del estudio de la obra de diferentes autores y del análisis de su experiencia profesional.

Los talleres de educación familiar se sustentan en: Necesidad de hacer más eficiente y científico el proceso de formación pedagógica de los estudiantes, urgencia de consolidar los conocimientos de la formación inicial para el cumplimiento de su rol profesional, el aval que ofrece al análisis teórico realizado y los resultados de los instrumentos aplicados, posibilidades que ofrece el taller para dar cumplimiento a las exigencias actuales en la formación profesional del maestro de la enseñanza en el nivel educativo primario y las relaciones dinámicas que se establecen entre los participantes.

Las autoras en su experiencia tuvieron a bien diseñar los talleres.

Taller # 1.- Introdutorio. ¿Por qué los talleres sobre educación familiar? (2 horas)

Objetivo: Fundamentar el lugar que ocupa la educación familiar en el modelo de escuela primaria actual a partir del análisis de su función social

Taller # 2- ¿Qué problemáticas actuales enfrenta la familia en la educación de sus hijos y cómo conocerlas?

Objetivo: Seleccionar instrumentos de investigación para conocer mejor a la familia

Taller # 3.- ¿Qué vías utilizar en la educación familiar? (2 horas)

Objetivo: Fundamentar la importancia de las vías de educación familiar que pueden implementarse en la práctica escolar a partir de las experiencias acumuladas y de los retos actuales que enfrenta la Entidad Laboral de Base.

Talleres # 4, 5 y 6.- Las vías de educación familiar: demostrando lo aprendido. (2 horas cada uno)

Taller # 4: Objetivo: Fundamentar la propuesta de vías de educación familiar.

Taller # 5 y 6 (2 horas cada uno)

Objetivo: Debatir las escuelas de educación familiar para la formación del desempeño profesional.

Taller # 7: El estudiante en formación inicial de la carrera Licenciatura en Educación Primaria ante el reto de la educación familiar. (4 horas)



Objetivo: Valorar si las actividades realizadas durante la práctica laboral concentrada contribuyeron a la formación pedagógica para la educación familiar.

Introducción.

Como parte de la orientación de la actividad se retomarán aspectos trabajados en los talleres anteriores que permitan valorar el dominio teórico. En este sentido resulta de valor, establecer un diálogo con los estudiantes a través de interrogantes dirigidas a concepto de educación familiar, papel de la escuela y el maestro en tal sentido, influencia de la educación familiar en la educación de los hijos, problemáticas actuales que enfrenta las familias cubanas, vías para la educación familiar.

A continuación se retoma la guía orientada para conducir las actividades de educación familiar durante la práctica laboral concentrada, para explorar el cumplimiento de las expectativas de los estudiantes en formación inicial; ello permitirá presentar el título y objetivo del taller y dar a conocer las actividades a realizar.

Desarrollo.

En un segundo momento, se orienta el trabajo en equipos para realizar las actividades:

1. Debata con sus compañeros sobre la experiencia obtenidas en la práctica laboral, apóyese en las preguntas de la encuesta.
 - a) Determine las principales regularidades detectadas en la práctica concentrada en cuanto: Utilización de los métodos de investigación aplicados para el diagnóstico y caracterización a la familia de dos escolares, principales problemáticas que se manifiestan en las familias del grupo escolar que atendió y vías utilizadas para la educación familiar.
 - b) Prepárese para exponer en plenaria los conocimientos adquiridos y las vivencias más significativas a partir de la tarea anterior.

En plenaria se efectuó la exposición de las vivencias de los estudiantes en formación inicial guiando la participación para la valoración y autovaloración de los logros alcanzados en la formación pedagógica para la educación familiar.

El análisis anterior potenció que los estudiantes en formación inicial sientan la necesidad sentida de seguir preparándose durante el proceso de su formación pedagógica para la educación familiar, se enfatizará en el papel de la disciplina Formación Pedagógica General en el resto de los años de la carrera, así como el rol que le corresponde al maestro tutor del centro escolar.

Conclusiones

Utilizando la técnica participativa positiva, negativa e interesante se dará cierre al taller.

Principales resultados

Los principales resultados obtenidos con el pre – experimento pedagógico aplicado los estudiantes en formación inicial de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, a partir de la consideración que la formación pedagógica para la educación familiar desempeña un rol fundamental en relación con las prioridades y objetivos establecidos por el Ministerio de Educación para el nivel educativo Primario en el perfeccionamiento educacional actual.



Los talleres se desarrollaron teniendo en cuenta los elementos teóricos y metodológicos expresados. En cada uno de los encuentros, se prevé el trabajo en grupo, el debate y la exposición en plenaria. Lugar importante se le confiere a la evaluación de los estudiantes en formación inicial para que de forma consciente puedan valorar los avances e insuficiencias. Las tareas de estudio independiente se dirigen a la consolidación de los conocimientos teóricos y prácticos y a la búsqueda de elementos relacionados con los procesos sustantivos laboral e investigativo.

Estos se desarrollaron, en turnos de trabajo independiente concebidos en el segundo semestre a partir del mes de marzo y se extendieron hasta junio, también, en espacios previstos para la realización de actividades extensionistas con un total de 16 horas, los primeros seis con una frecuencia de 2 horas y el taller final, posterior a la práctica laboral concentrada con una duración de 4 horas.

Durante los primeros 6 talleres, se previó la vinculación con la práctica profesional mediante la realización de tareas investigativas en las Entidades Laborales de Base donde realizan la práctica laboral de su localidad.

La proyección de los talleres tiene lugar a partir del diagnóstico inicial que se realiza teniendo en cuenta indicadores previamente establecidos para la evaluación de las dimensiones previstas.

Por lo antes expresado, los datos obtenidos apuntan hacia el hecho de que los estudiantes en formación inicial que constituyen la muestra de la investigación, poseían un dominio insuficiente desde el punto de vista teórico y práctico que les dificulta mostrar independencia, seguridad, así como limitadas valoraciones y argumentaciones en relación con la problemática que se investiga.

Los principales resultados se expresan en que las autoras tuvieron a bien controlar a los estudiantes en formación inicial, e intercambiaron con ellos, con directivos y maestros y revisaron el registro de experiencias o el diario del practicante, lo cual les permitió comprobar que realizan las actividades orientadas por el docente.

En cuanto al criterio de estos, sobre los logros en el dominio teórico y práctico para la educación familiar prevalecen las siguientes opiniones: Logran expresar de forma oral características de los métodos y técnicas para caracterizar a las familias y fundamentar la importancia de su uso en la determinación de posibles problemáticas en la educación de los hijos, aplican algunos métodos y técnicas con el uso de instrumentos previamente elaborados y fundamentan las diferentes vías de educación familiar y realizan acciones bajo la orientación del docente.

El registro de los logros e insuficiencias de los estudiantes en formación inicial a partir de la guía de observación aplicada por los tutores permitió profundizar en el análisis de los resultados de la entrevista a docentes y determinar regularidades, en este sentido, se constata en los mismos 6 estudiantes la existencia de algunas insuficiencias sobre el dominio práctico del conocimiento y que se manifiestan en la fundamentación de las problemáticas y vías de educación familiar que no revelan la preparación necesaria para el desempeño.

Al regreso de la práctica laboral concentrada, se aplicó una encuesta a los estudiantes en formación inicial para obtener información sobre el cumplimiento de las actividades



orientadas. Una vez aplicado el instrumento de forma individual, se utilizó como vía para conducir el debate durante el taller No.7 y obtener información sobre el estado final del dominio teórico y práctico del conocimiento relacionado con la temática y valorar la contribución a la formación pedagógica de los mismos. El análisis integrado de estas acciones permitió a las autoras evaluar el comportamiento de las dimensiones e indicadores al concluir el desarrollo de los talleres.

Generalizando el comportamiento de esta dimensión según la escala establecida se considera en la categoría alto, 21 estudiantes en formación inicial y 2 en la categoría medio.

Vale destacar que los 6 estudiantes en formación inicial ubicados en la categoría medio, coinciden en ambas dimensiones. Los mismos fueron resultados no alentadores en el inicio. No obstante, se valora como positivo el cambio que manifiestan.

El comportamiento de los resultados finales generales de los talleres de educación familiar, evidencian su efectividad en tanto de forma progresiva los estudiantes alcanzan mejores categorías evaluativas según la escala establecida para la evaluación de los indicadores y dimensiones previstos.

CONCLUSIONES

El diagnóstico efectuado tributó elementos manifestados en carencias que poseen los estudiantes en formación inicial de la Licenciatura en Educación Primaria para la enfrentar los problemas profesionales en las Entidades Laborales de Base como forma de sistematizar la preparación para el empleo.

Los talleres de educación familiar consolidan y amplían los conocimientos sobre educación familiar, se apoyan en diferentes recursos didácticos y estimulan las potencialidades de los estudiantes en formación inicial al establecer el vínculo directo con la práctica profesional y conciben la preparación para el empleo. Por tanto, constituyen una vía que pueden dar seguimiento al diagnóstico en el transcurso del año académico.

Los resultados demostraron la efectividad de los talleres, materializado en la formación pedagógica alcanzada en el dominio teórico y práctico del estudiante en formación inicial el trabajo educativo con las familias que conllevan a mejoras en la formación inicial y preparación para el empleo.

REFERENCIAS

Addine, F. (1998). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez, C. M. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana. Editorial. Academia.

Hernández, M. (2007). *Entrenamiento extensible: vía de superación en habilidades intelectuales generales para docentes de las escuelas de conducta en las condiciones de universalización pedagógica*. (Tesis doctoral inédita), ISP José Martí, Camagüey.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación Primaria*. La Habana. Ministerio de Educación.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). *Reglamento de trabajo metodológico para la Educación Superior*. Resolución 2. MES. La Habana.



LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: UN RETO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE PSICOPEDAGOGÍA.

SOCIO-EDUCATIONAL INTERVENTION PROJECTS: A CHALLENGE IN THE TRAINING OF THE PSYCHOPEDAGOGY PROFESSIONAL.

Ana María Rodríguez Oíz (anam.rodriquez@reduc.edu.cu)

Hilario Amado Llanes Alverdis (hilario.llanes@reduc.edu.cu)

Maricela Gómez Elizondo (gomezmaricela@hotmail.com)

RESUMEN

Los Lineamientos de la política económica del Partido han generado nuevos retos a la Educación cubana, que se concretan en el Tercer Perfeccionamiento Educacional. Esto genera nuevas demandas a la acción y el compromiso de la escuela, la familia y la comunidad para lograr el cambio y desarrollo en los diferentes ámbitos de la sociedad. Aporta como resultado científico, un sistema de acciones para que los maestros en formación de la carrera Pedagogía- Psicología articulen las herramientas teóricas, metodológicas y didácticas en el diseño de proyectos de intervención socioeducativos en el contexto donde realizan su práctica profesional. Se emplearon los métodos teóricos: analítico sintético y el histórico-lógico; dentro del nivel empírico: la observación, el análisis de documentos, las entrevistas y encuestas. Los resultados de la aplicación del sistema de acciones devela su pertinencia a partir de potenciar los saberes y experiencias adquiridas por los maestros en formación.

PALABRAS CLAVES: Intervención socioeducativa, proyecto socioeducativo

ABSTRACT

The Guidelines of the economic policy of the Party have generated new challenges for Cuban Education, which specify in the Third Educational Improvement. This generates new demands for the action and commitment of the school, the family and the community to achieve change and development in the different areas of society. It provides as a scientific result, a system of actions for teachers in training of the Pedagogy-Psychology career to articulate the theoretical, methodological and didactic tools in the design of socio-educational intervention projects in the context where they carry out their professional practice. Theoretical methods were used: synthetic analytical and historical-logical; within the empirical level: observation, document analysis, interviews and surveys. The results of the application of the system of actions reveal its relevance based on enhancing the knowledge and experiences acquired by teachers in training

KEY WORDS: Socio-educational intervention, socio-educational project

INTRODUCCIÓN

La educación permanente a lo largo de la vida se erige como fundamento para el desarrollo personal, socio - cultural y económico sostenido de la sociedad. Ella responde a la evolución acelerada de las transformaciones socio - culturales y económica de los pueblos, de ahí la necesidad de enfrentar proyectos socio educativos que, independientemente de la variabilidad de sus áreas temáticas según el contexto



económico, social, ambiental y cultural de las comunidades, deben responder a un aprendizaje creativo sustentado en la praxis social.

El perfeccionamiento continuo de la educación cubana contempla entre otros aspectos, trabajar en función de perfeccionar el proyecto educativo.

El Proyecto educativo institucional, se concibe como la estrategia o el sistema de acciones que traza la institución educativa con la implicación de los docentes, estudiantes, las familias y los factores de la comunidad, para dar cumplimiento al fin y los objetivos generales del nivel, en correspondencia con el encargo social. (Colectivo de autores ICCP, 2017, p. 12).

Cada institución educativa debe alcanzar el mayor nivel de participación posible de todos los implicados para alcanzar el fin y los objetivos generales de la Educación. Resulta importante valorar las consideraciones de (Navarro, 2018, p.10), cuando reflexionan que es "... preciso que en su construcción, ejecución y evaluación participen todos los agentes educativos o grupos sociales: padres-familia; educandos y colectivos estudiantiles (organizaciones estudiantiles); docentes, colectivos de docentes y de otros trabajadores; comunidad, otras instituciones educativas, organizaciones sociales, empresas, cooperativas y otras entidades; y estructuras de dirección superiores a la escuela".

El Currículo Institucional, contiene el sistema de actividades y de relaciones consideradas por las instituciones y modalidades educativas para contribuir a la formación integral básica que debe tener un egresado de cada nivel. Concreta y contextualiza el currículo general, atendiendo a las condiciones educativas particulares y las potencialidades de la comunidad. Es conformado por la institución educativa a partir de la consulta con todos los factores que influyen en la formación de los educandos. Este propósito se alcanza por medio del Proyecto Educativo Institucional.

En el currículo institucional y de grupo propuestos en el Tercer Perfeccionamiento Educativo en Cuba se potencian los Proyectos Sociales y Técnicos (o socioproductivos), que a criterio de (Navarro, 2018, p.19):

"...Se utilizan para fortalecer la formación y el desarrollo de habilidades para la búsqueda científica y la actividad creadora en una concepción de trabajo cooperado, ajustada al nivel y potencialidades de los alumnos, al mismo tiempo que se abordan, de común acuerdo: el análisis de problemas globales de la sociedad y la naturaleza, proyectos de acción comunitaria...búsquedas de corte histórico y otros, de acuerdo con las posibilidades del territorio."

En este contexto resulta importante en la formación continua del profesional de la Licenciatura en Educación, especialidad Psicología Pedagogía, potenciar la elaboración, participación y conducción de proyectos socioeducativos que garanticen la calidad y eficacia del sistema educacional, dirigidos a penetrar en direcciones básicas de la política educativa, todos ellos relacionados con líneas fundamentales de las ciencias pedagógicas actuales y expresión de las políticas educativas en Cuba, de acuerdo a las necesidades educativas de las comunidades y territorios.

Este trabajo forma parte de los resultados del Proyecto de investigación "El perfeccionamiento del trabajo preventivo en los diferentes niveles educativos de la provincia Camagüey". En el mismo se exponen las condicionantes y premisas



filosóficas, sociológicas y pedagógicas de los proyectos socioeducativos, así como a la estructura y su diseño, que parte de la ubicación del problema: ¿en qué y para qué intervenir?, el diagnóstico: el contexto, los sujetos involucrados y las experiencias de la práctica, las características del proceso de intervención: sus fundamentos y su diseño y los recursos y las condiciones de su factibilidad y pertinencia, en el proceso formativo de los psicopedagogos .

El proyecto socioeducativo en el contexto educativo actual

En Cuba, aun cuando se han logrado importantes avances en el desarrollo de proyectos socioeducativos, estos no han alcanzado una extensión generalizada a todas las comunidades, que abarque a los diferentes sectores sociales. La ejecución de proyectos socio educativos, conduce a la receptividad frente a las culturas locales y consecuentemente las diferencias individuales y sociales.

El diseño e implementación de prácticas integrales intervención socioeducativa, desde la práctica laboral investigativa, propicia contar con espacios donde los maestros en formación realizan con sus educandos actividades en las que, a partir de la vinculación teoría-práctica, ponen a prueba, en situaciones reales, las habilidades y conocimientos teóricos que poseen, se autoevalúan, enriquecen esos conocimientos y habilidades e identifican nuevos problemas, lo cual, además de contribuir a su formación integral, contribuye a la educación para la ciudadanía y la formación ética, facilitan también el conocimiento del contexto comunitario y social, al tiempo que les permite brindar un servicio de valor positivo en respuesta a demandas de satisfacción de necesidades exteriores o interiores de la escuela .

De esta forma se contribuye al cumplimiento de los objetivos de la Agenda 2030 por el desarrollo sostenible, específicamente en materia de promoción de una vida sana y del bienestar de todas y todos. (ONU, 2015).

La intervención socioeducativa

Se entiende a la intervención la capacidad que tiene un sujeto de actuar con y para los otros con una finalidad específica, en este caso, se trata de intervenciones socioeducativas que están encaminadas a favorecer los aprendizajes en los diversos contextos (escuela- familia- comunidad). En este sentido la intervención es posible en la medida en que se focaliza con claridad aquel aspecto en donde se quiere incidir. Para ello resulta relevante la realización del diagnóstico, éste permitirá identificar la problemática y los objetivos, los sujetos a los que va dirigido, las formas de participación de quienes estén involucrados, el procedimiento metodológico, didáctico y técnico, los tiempos, los recursos y sobre todo el desarrollo, seguimiento y alcance de la propuesta.

La finalidad de estos proyectos es replantear la mirada de la docencia para ubicarla como una actividad que trasciende al salón de clase y se entreteje en planos más amplios que pueden ayudar a mejorar la función social y educativa de la escuela.

Pérez (2011) considera que la intervención socioeducativa consiste en planear y llevar a cabo programas de impacto social, por medio de actividades educativas en determinados grupos de individuos, es cuando un equipo de orientación escolar interviene sobre un problema social que afecta el desempeño y desarrollo escolar, éste



aspecto se desarrolla dentro del aula considerándolo como un método participativo de investigación-acción educativa para lograr superar problemas académicos como equipo generador de una cultura de calidad educativa; sin embargo, además de la modalidad educativa también puede atender las modalidades cultural y social.

Las áreas en que se puede incidir son: el tiempo libre; educación de adultos; educación especializada y la formación sociolaboral, que incluyen ámbitos para la educación ambiental, la salud, la paz, de adultos; para la educación permanente, compensatoria, tercera edad, además de los medios de comunicación y el desarrollo comunitario. Los proyectos socio educativos deben ser capaces de crear y recrear contextos donde se favorezca la productividad del hombre y se puedan echar raíces para una cultura de equidad y paz.

Por su parte Montes de Oca y Machado (2011) consideran que:

“como procesos educativos deben dar como resultado la comprensión crítica de la realidad, a partir de la conciencia de los principales problemas y causas que permitan diseñar y rediseñar acciones para una práctica orientada a las transformaciones de las situaciones educativas detectadas”.

Existe una gran diversidad de concepciones que hacen referencia a la intervención socioeducativa, que Pérez, (2011) expresa que sistematiza las de varios autores. Las principales se mencionan a continuación:

1. En el aspecto de socialización: En este proceso el sujeto biológico se prepara para convertirse en sujeto social, mediante la transmisión y el aprendizaje de la cultura de la sociedad. El ser humano va adquiriendo los valores, normas y comportamientos necesarios para vivir en sociedad.
3. Como acción profesional cualificada: Los educadores intervienen cualificadamente como profesionales, con la ayuda de unos recursos y ciertas circunstancias en la sociedad actual.
4. Como adquisición de competencias sociales: Se entiende como la acción que conduce al logro o al aprendizaje de capacidades sociales que un grupo o sociedad consideran correctas. Motivar la participación es ofrecer a la población un arma importante para el cambio social. Con esto no solo se mejorará de forma individual al sujeto en sus conductas, sino que esto incidirá también en sus relaciones sociales.
5. Como aspecto dentro de la inadaptación: La intervención socioeducativa abarca aspectos referentes a la inadaptación social, incidiendo en los sectores sociales en desequilibrio, buscando solucionar problemas de convivencia, y adquiriendo la función de desarrollar y promover la calidad de vida de todos los ciudadanos, y de aplicar estrategias de prevención de causas de los desequilibrios sociales.
6. Como aspecto de control social: Todo proceso educativo conlleva una cierta acción de control psicológico, moral, cultural, etc. Es un control positivo, ya que su finalidad es la de educar al individuo mediante el aprendizaje de ciertas normas que hacen posible la convivencia armónica.
7. Como Trabajo Social: El compromiso educativo dará una nueva dimensión al trabajo social, convirtiéndolo en una actividad más comprometida con el cambio social de las injusticias, y con una mayor incidencia sobre las causas que generan tales desigualdades.



8. Como paidocenosis: Uno de los estímulos que inciden en la educación son los educadores, que, aunque importantes, no significa que en ellos recaiga toda la responsabilidad educativa de un colectivo, ya que la educación es un conjunto de estímulos (paidocenosis) que hacen posible la socialización.

La autora coincide con Pérez (2011) cuando expresa que “la intervención socioeducativa debe entenderse como un recurso para mejorar la propia sociedad; desde esta perspectiva, se debe considerar que se sitúa principalmente cerca de los sectores sociales que presentan problemáticas específicas...”.

La formación del profesional de psicopedagogía en la conducción de los proyectos de intervención socioeducativa

Montes de Oca y Machado (2011) expresan que “entre los métodos de enseñanza-aprendizaje...se encuentran: el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos, el método de casos, las simulaciones dramatizadas o través de las tecnologías, el método de situación, las discusiones, las dinámicas de grupo y el aprendizaje colaborativo en el aula, entre otros. Todos pueden combinarse con técnicas participativas, analogías, demostraciones, mapas conceptuales, gráficos, etc., para favorecer el desarrollo de las actividades formativas”.

Teniendo en cuenta la formación desde la escuela y para la escuela del profesional de la Educación, se utilizará el aprendizaje basado en proyectos, que como expresan método que permite un proceso permanente de reflexión, a partir de enfrentar a los alumnos a situaciones reales que los llevan a comprender y aplicar aquello que aprenden para resolver problemas o proponer mejoras el contexto educativo donde se desarrollan profesionalmente que favorece un aprendizaje contextualizado y vivencial, en las escuelas donde desarrolla la práctica laboral.

Esta formación considera las herramientas teóricas, metodológicas, técnicas y didácticas que permita que los futuros profesionales diseñen proyectos de intervención en los que consideren aspectos sociohistóricos, culturales, ideológicos, pedagógicos y económicos propios del contexto donde realizan su práctica profesional.

El diseño, seguimiento y evaluación de los proyectos permite potenciar y movilizar los saberes y experiencias adquiridas en las instituciones de práctica, para generar propuestas en las que involucren a otros actores en el ámbito educativo, de la familia o la comunidad, desde propuestas de trabajo para la atención a la diversidad cultural, escolar y de aprendizaje; fomentar su participación en el trabajo interdisciplinario con especialistas de trabajo preventivo y el Centro de Diagnóstico y orientación (CDO), con los docentes de las escuelas de práctica, padres de familia y directivos, particularmente para atender las distintas problemáticas educativas presentes tanto del aula como de la institución.

La conducción de estos proyectos por el Licenciado en Educación de la Carrera Pedagogía-Psicología permite que se materialicen los valores fundamentales de la profesión según los establece el Plan de estudio E, a saber: compromiso moral con los principios de la Revolución, el ejemplo personal desde el cumplimiento de la ética en su actuación profesional, la discreción y honestidad científica, la identidad profesional, la sensibilidad ante los conflictos sociales y personales y la motivación por la transformación permanente de la realidad educativa, la autoridad profesional expresada



en el dominio de sus funciones y tareas profesionales con independencia y creatividad, la responsabilidad y laboriosidad, en el cumplimiento de las tareas sociales e individuales y en la disciplina laboral y social, la actitud crítica y autocrítica, la intransigencia ante lo mal hecho, la flexibilidad y objetividad de sus valoraciones, la justeza expresada en la imparcialidad y honestidad de sus valoraciones y decisiones, así como en la equidad y el respeto hacia los educandos y colegas, la actitud cooperativa expresada en las relaciones interpersonales y de colaboración e integración con otros en el cumplimiento de sus tareas de desempeño (MES, 2016).

Acciones pertinentes en la formación del profesional de la carrera pedagogía psicología para acometer proyectos socio educativos:

El colectivo de profesores de las disciplinas y años académicos deben concebir, en la orientación de la secuencia de actividades prácticas que le permita a los estudiantes diseñar el proyecto socioeducativo

- La ubicación del problema: ¿en qué y para qué intervenir?
- El diagnóstico: el contexto, los sujetos involucrados y las experiencias de la práctica.
- El proyecto de intervención: sus fundamentos y su diseño.
- El proyecto de intervención y su relación con el currículo.
- Los recursos y las condiciones de posibilidad.

Asimismo estos colectivos deben diseñar desde el trabajo metodológico en el sistema de evaluación los siguientes indicadores: Diagnóstico; selección de instrumentos más adecuados para recabar información; uso de las TIC; fundamentación de la propuesta; elaboración de secuencias de aprendizaje; seguimiento de la secuencia y evaluación de instrumentos y estrategias.

Los docentes de la Universidad y los tutores de las instituciones educativas coordinan y dirigen el trabajo con los estudiantes en dos niveles distintos. Primero organizando los programas y planes de la práctica laboral, ello supone dar seguimiento a los procesos de elaboración de las preparaciones de asignaturas, diseñar las estrategias de recolección de información de estas experiencias, analizarlas con fines de mejora y realizar el acompañamiento para fortalecer las competencias profesionales en cada uno de los estudiantes. Segundo, colaborar en el diseño del diagnóstico de intervención socioeducativa, el cual requiere trabajar de manera conjunta con los tutores del trabajo científico estudiantil para elaborar una propuesta viable y pertinente que focalice un tema asociado a la práctica de los estudiantes para que se convierta, posteriormente, en su proyecto de intervención socioeducativa. Ambos aspectos se desarrollan de manera simultánea.

Con base en el análisis y reflexión promovida por el colectivo de docentes del año académico, el estudiante focaliza el tema, la situación y el problema para desarrollar su proyecto de intervención socioeducativa, para ello recupera los resultados de su diagnóstico, lo complementa con las demás evidencias obtenidas y hace un ejercicio de reconstrucción de su experiencia docente utilizando de manera pertinente los referentes teóricos, metodológicos, didácticos y técnicos utilizando las tecnologías de la información y comunicación. Estas acciones metodológicas y organizativas permiten a los maestros en formación acciones pertinentes para acometer proyectos socioeducativos, como se expresa en la figura 1:



Figura 1: Acciones para acometer proyectos socioeducativos. Elaboración propia.

Características de los proyectos socioeducativos.

1. Enfoque comunicacional.
2. Atención a los motivos e intereses de los sujetos como impulsos necesarios para las transformaciones educativas.
3. Selección y aplicación de métodos y procedimientos en correspondencia con las necesidades e intereses.
4. Definición de la relación entre los agentes transformadores del proyecto educativo.

Énfasis fundamental debe ponerse a la relación de la escuela- la familia y la comunidad como sustento para un modelo socio- psico - pedagógico de proyectos socio educativos, que favorece el fortalecimiento de la participación comunitaria y la capacitación de todo el personal docente, comunitario, agentes socializadores del proyecto y los sujetos que reciben la acción educativa.

Competencias a las que contribuye la conducción de proyectos socioeducativos:

- Diseñar proyectos de trabajo para vincular las necesidades del entorno y la institución con base en un diagnóstico.
- Diseñar planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas del sistema nacional de educación (SNE)
- Aplicar críticamente el plan y programas de estudio de los diferentes niveles educativos para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.
- Emplear el diagnóstico y evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.



- Propiciar y regular la institución educativa como centro cultural más importante de la comunidad desde espacios de aprendizaje incluyentes para todos, con el fin de promover la educación en valores, la convivencia, el respeto y la aceptación.
- Actuar de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
- Utiliza recursos de la investigación pedagógica para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
- Intervenir de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.
- Elaborar proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos.
- Aplicar metodologías situadas para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinarias o campos formativos.
- Emplear los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.
- Realizar el seguimiento del nivel de avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes.
- Atender a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de orientación educativa.
- Promover actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, prevención de adicciones, conductas tipificadas como delitos, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.
- Asumir críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar su ejercicio profesional.

Los proyectos de intervención socioeducativa, permiten a los maestros en formación de la especialidad Pedagogía – Psicología, resolver los problemas profesionales relacionados con la formación de valores, actitudes y normas de comportamiento en los sujetos individuales y grupales con los que interactúa, y su correspondencia con el deber ser como ciudadano y los ideales de la sociedad socialista cubana; desarrollar el diagnóstico psicopedagógico que permita la atención a la diversidad en los diferentes contextos de actuación profesional, con énfasis en la prevención de las diversas situaciones que se derivan de las diferencias individuales y grupales

Además, la modelación, ejecución, control de estrategias; la asesoría psicopedagógica de directivos y docentes para la dirección, investigación, la orientación en el proceso pedagógico y la necesidad de desarrollar los recursos personológicos y las habilidades en la gestión y solución de los conflictos que de ello se deriven; la orientación educativa y el trabajo preventivo en los diferentes contextos de actuación y la valoración sistemática de su trabajo y los resultados logrados y las necesidades de utilizar la investigación educativa como recurso para elevar la calidad y el perfeccionamiento profesional pedagógico de los docentes que laboran en esas instituciones.

Asimismo potencia la elevación de los resultados del proyecto “El plan de estudio de la escuela de Educación General y su correspondencia con la concepción curricular del perfeccionamiento”, asociado al programa “Problemas actuales del sistema educativo.



Perspectiva de desarrollo”, se realizan un conjunto de acciones investigativas, desde la perspectiva de la transformación educativa, para implementar la concepción de proyecto educativo institucional y de grupo y la construcción del currículo institucional que contribuya a la materialización del fin y los objetivos, de cada nivel educativo en cada uno de los educandos, en el Tercer Perfeccionamiento educacional.

Para conseguirlo es necesario que desde el diseño, aplicación y evaluación de los proyectos socioeducativos se pondere en su práctica laboral investigativa:

- La articulación de las herramientas teóricas, metodológicas, técnicas y didácticas en proyectos de intervención en los que consideren aspectos sociohistóricos, culturales, ideológicos y económicos propios del contexto donde se desempeñan
- La movilización los saberes y experiencias adquiridas, para generar propuestas en las que involucren a otros actores en el ámbito educativo, de la familia o la comunidad.
- El desarrollo de propuestas de trabajo para la atención a la diversidad cultural, escolar y de aprendizaje; desde el trabajo interdisciplinario con especialistas de las áreas de apoyo, en particular el CDO, con otros docentes, padres de familia y directivos, para atender las distintas problemáticas.
- La relación de la escuela- la familia y la comunidad como sustento para un modelo socio- psico - pedagógico de proyectos socioeducativos, que favorece el fortalecimiento de la participación comunitaria y la capacitación de todo el personal docente, comunitario, agentes socializadores del proyecto y los sujetos que reciben la acción educativa.
- El enfoque participativo en las actividades que se realizan en las instituciones y modalidades educativas, y en el consejo popular donde se implican : los presidentes y delegados; los representantes de las organizaciones de masas y políticas de la localidad, de las instituciones culturales, deportivas, recreativas; los centros de producción y servicios; y los directivos, docentes, especialistas, educandos y sus familias.
- La promoción de la acción y el compromiso de todos, a partir de una mayor participación en las tareas contenidas en el Proyecto educativo institucional y de grupo y en la toma de decisiones en torno a los problemas para dar solución a los aspectos.

CONCLUSIONES

La preparación de los maestros en formación de la carrera Pedagogía - Psicología en el diseño, aplicación y evaluación de los proyectos socioeducativos condiciona aglutinar a las familias, movilizar a la comunidad y potenciar la labor socializadora de la escuela que se materializa en las direcciones de la política educacional que lleva a cabo el Ministerio de Educación, exigiéndose la obligada preparación del personal pedagógico para la realización del trabajo socio pedagógico con la comunidad y la familia y en estrecha interrelación con las instituciones, especialmente con el Consejo Popular donde se encuentra situada la escuela, lo cual garantiza, que sus principales protagonistas puedan asumir una actitud transformadora como sujetos activos dentro del proceso de cambios y transformaciones sociales que garanticen el bienestar de la sociedad, que se reflejen y mediatocen en un estilo y modo de vida sano.



REFERENCIAS

- Colectivo de autores del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (2017). *El Proyecto Educativo. Un acercamiento a su construcción*. En soporte electrónico.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Modelo del profesional*. Plan de estudio E. Carrera de Licenciatura en Educación. Pedagogía- Psicología.
- Navarro, G. (2018). *Proceso de extensión del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación*. Seminario 2018-2019.indd 10 y 19. En soporte electrónico.
- ONU. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo sostenible*. Resolución aprobada por la Asamblea General el 25 de septiembre de 2015
- Pérez, G. (2011). *La intervención socioeducativa*. http://es.scribd.com/doc/32289941/Intervencion-socioeducativa-en-el-aula-escolar._files/icon18_edit_allbkg.gif
- Montes de Oca y Machado E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Rev. Hum Med vol.11 no.3* Ciudad de Camagüey sep.-dic. 2011.



EJERCICIOS DE QUÍMICA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE INGENIERÍA EN AGRONOMÍA

CHEMICAL EXERCISIS FOR THE ENVIRONMENTAL EDUCATION OF THE AGRANOMY ENGINEERING

Angela Aurora Rabí Baldoquín (aurora.rabi@reduc.edu.cu)

Humberto Tomás Ríos Olazábal (humberto.rrios@reduc.educ.cu)

Mirciano Mejías Urra (mirciano.mejias@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del presente artículo es elaborar ejercicios que permitan vincular la Educación Ambiental con los contenidos de Química de la especialidad de ingeniería en Agronomía. Se utilizaron métodos teóricos como el análisis y la síntesis, la inducción - deducción, la revisión de documentos. De los métodos del nivel empírico: las encuestas y las entrevistas para valorar el conocimiento de los alumnos acerca de los problemas medioambientales provocados por las sustancias químicas. Como resultado se diseñaron ejercicios que tienen contenidos de Química que representan fenómenos que ocurren en el medio ambiente, tanto en la atmósfera, como en el suelo, como en la vida cotidiana dando así tratamiento a la tarea vida desde lo curricular. En correspondencia con la opinión de los especialistas se valoraron los ejercicios, factibles y pertinentes para su aplicación práctica.

PALABRAS CLAVES: degradación, contaminación, deforestación, medio ambiente

ABSTRACT

The objective of the present research is to elaborate exercises that allow tthe link of the Environmental Education with the contents of Chemistry of the engineering specialty in Agronomy. Theoretical methods were used as the analysis and the synthesis, the induction - deduction, the revision of documents. From the methods of the empiric level, the surveys and the interviews to value the knowledge of the students about the environmental problems caused by the chemical substances. As a result, exercises were designed about the contents of Chemistry that represent phenomena that happen in the environment, such us in the atmosphere, in the floor in the daily life giving this way some curricular treatment to the task called life. In correspondence with the opinion of the specialists the exercises were valued, feasible and pertinent for their practical application.

KEY WORDS: degradation, contamination, deforestation, environment

INTRODUCCIÓN

La contaminación agroquímica es una de las más peligrosas contaminaciones que hay en la actualidad. Debido a la utilización de plantaciones de monocultivos o ingenios azucareros, los índices de cáncer y enfermedades han aumentado notablemente en los últimos años .Entre los efectos más perjudiciales para la salud de personas que habitan en zonas de contaminación agroquímica podremos encontrar leucemia, afecciones respiratorias, mutaciones, malformaciones genéticas, y hasta pérdidas de embarazos. Los principales productos y más dañinos en este aspecto son aquellos químicos



concentrados, defoliantes, pesticidas, plaguicidas fitosanitarios o biocidas que con el fin de controlar las distintas plagas dejan en el aire elementos químicos muy peligrosos para cualquier habitante de la zona. Rivilla (2017). Aunque existen avances discretos en el manejo de productos químicos y otros desechos peligrosos, se debe completar su manejo efectivo a través de todo su ciclo de vida, existen incumplimientos de los requisitos de almacenamiento, transporte y utilización. (Estrategia ambiental provincia Camagüey ciclo 2016/2030).

El municipio de Vertientes no escapa de las contaminaciones del medio ambiente antes mencionado muchas de ellas provocada por falta de prevención y de una Educación Ambiental sostenible que regule el uso y manejo de contaminantes de productos agrícolas como insecticidas, fertilizantes y otros de alto grado de contaminación, así como el desecho de producciones industriales principalmente azucarera y otras que no le dan el mejor tratamiento y son contaminantes en su descomposición que expulsan gases y sustancias tóxicas que afectan tanto la vida animal como vegetal y la atmósfera. El municipio cuenta con tres entidades que manejan amoníaco como sustancia peligrosa, la que presenta un alto índice de toxicidad y características inflamables y explosivas. El evento que tiene mayor posibilidad de ocurrir en el municipio es la fuga de amoníaco.

La Planta de Leche (EMPLAC) presenta buenas condiciones en el estado técnico de la infraestructura (recibidores y tuberías de amoníaco) al igual que las condiciones constructivas de la instalación son buenas, con un cumplimiento de las normas de un 69%. Los problemas fundamentalmente son la carencia de barreras y secciones cortafuegos, los sistemas automáticos de extinción y detección de incendios (SADI), y la carencia de tanques de evacuación de emergencias.

Las Bases de amoníaco "Batalla de las Guásimas" y "Panamá" tienen un 82% del cumplimiento de las normas de protección contra incendio.

En el proceso enseñanza aprendizaje es esencial la utilización de métodos que propicien el enfoque científico y sobre todo la valoración esencial de todos los contenidos que se abordan. En este contexto conocer las particularidades del medio ambiente, sus principales problemas y las características de la educación ambiental constituyen elementos esenciales para propiciar un aprendizaje desarrollador.

De acuerdo con Benayas, Alba y Sánchez (2002), citado por Pérez y Xuárez (2018), escribió: la gestión ambiental de la comunidad universitaria no puede quedarse en la sensibilización y alfabetización ambiental, sino que debe pasar a la acción a través del aporte de conocimientos y de capacidades necesarios y aplicarlos al entorno más cercano. De esta manera no sólo sirve de ejemplo a otras instituciones, sino que desempeña una función educativa informal de los futuros profesionales. Esto lo hace al ofrecer y transmitir nuevas pautas y conductas proambientales. Los autores de este trabajo concuerdan con lo planteado anteriormente teniendo en cuenta que son las universidades las responsables de formar los profesionales que van a llevar a cabo el desarrollo local en cada territorio mediante un desarrollo sostenible teniendo como premisa el cuidado del medio ambiente.

Pensar el currículo de educación ambiental para la educación superior, remite a preguntarse sobre los sustentos teóricos y metodológicos necesarios para ello, en



términos de lo pedagógico y lo didáctico. Varios de los retos en este campo son descritos desde hace décadas por investigadores como: a) Martín (1998) quien al revisar el estado de la educación ambiental en universidades españolas hasta 1990, encuentra que la formación ambiental se reduce al cumplimiento de la normativa, b) Escalona y Pérez (2006), quienes encuentran que la visión más arraigada sobre lo ambiental en la educación superior es la concepción “verde” y que los procesos educativos consisten en “llevar” al sujeto a ese lugar “verde”, c) Melendro, Novo, Murga y Bautista (2009) argumentan que la formación ambiental debe hacer parte de los currículos universitarios y no sólo como espacios extracurriculares, y d) Tovar-Gálvez (2013) quien propone que un avance para lograr un currículo para la formación ambiental en la educación superior es conceptualizar la Pedagogía Ambiental y la Didáctica Ambiental. Citado por Tovar, J.C; Tellez, M.E y Garcia, A. (2017).

Los educadores y en especial los de Química tienen una grande responsabilidad en la educación de los futuros ingenieros agrónomos en el cuidado del medio y en la preservación de la naturaleza destacando que la degradación de la misma se debe al mal uso de los recursos por la parte del hombre. Aunque para volverse defensores de una causa hay que conocerla, saber las causas y consecuencias de los fenómenos y es aquí donde los educadores van a tener un papel muy importante, transmitiendo estos conocimientos necesarios a través de las clases y actividades extracurriculares.

Algunos autores han realizado aportes sobre el tema de la educación ambiental desde la Química. Martínez, (2014); Quintero, (2012); Pherson, (2004); Bermejo, (2009); brindan información valiosa sobre su tratamiento desde lo curricular, en la formación de estudiantes, Los autores de este trabajo consideran oportuno como una vía de solución a los problemas medioambientales, elaborar ejercicios, enmarcados en la problemática del territorio donde se desarrollaran los futuros ingenieros.

El medio ambiente también depende de la Química, visto que son innumerables los productos químicos que contaminan los ríos, lagos, florestas y ciudades de nuestro planeta, pero también es de esta ciencia que viene a ayudar o a dar solución a muchos de esos problemas de contaminación y degradación del medio ambiente. La Química es una ciencia que tiene gran responsabilidad sobre nuestro mundo, pues es de él que podrá salir la solución para muchos problemas enfrentado por todos. Para eso es necesario que más de la información y conceptos, la escuela se proponga a trabajar con actitudes, con formación de valores con enseñanza y aprendizaje de procedimientos.

A partir de estos fundamentos el trabajo tiene una gran utilidad, ya que contribuye a la educación y a la creación de conciencia para proteger el medio ambiente, además va formando en la persona una cultura ambientalista en los modos de actuación y a la vez se convierte en una necesidad en las actuales y futuras generaciones tener una educación ambiental para salvar el planeta tierra de todas las contaminaciones emitidas por el hombre.

Materiales y métodos

La población estudiada incluyó a los 26 estudiantes de la especialidad de Ingeniería en Agronomía de 2^{do} año.



Los métodos utilizados fueron: encuestas y entrevistas, análisis documental, análisis – síntesis, abstracción y generalización, Inducción – deducción permitieron la confrontación de los principales problemas ambientales existente en el municipio Vertientes, principalmente relacionados con la agricultura así como el desconocimiento que tienen los estudiantes de estos problemas y las posibles acciones a desarrollar desde su futura profesión. Se realizó la revisión del modelo del profesional del Ingeniero Agrónomo, el programa de la asignatura Química y después del estudio de los principales riesgo del municipio se decidió la elaboración de los ejercicios relacionados fundamentalmente con el NH_3 , entre otros productos químicos, con el objetivo de disminuir el riesgo de contaminación ambiental que provoca el almacén de amoniaco líquido que existe en el municipio y la Empresa Municipal de Productos Lácteos (EMPLAC) que trabajan con NH_3 y el desarrollo de la agricultura con productos químicos y de esta forma, desde lo curricular desarrollar la cultura ambiental de los futuros Ingenieros Agrónomos. Las encuestas y entrevistas a representantes del gobierno que atiende medio ambiente, Director de la EMPLAC, estudiantes y docentes, permitieron elaborar los ejercicios en función de concientizar a los estudiantes de los peligros que está sometido el municipio con la manipulación de productos químicos contaminantes. Fue empleado el cálculo porcentual y de la estadística descriptiva, la interpretación de tablas y gráficos de frecuencia.

Para el diagnóstico y caracterización del problema se asumieron los indicadores propuestos por Guerra (2011) y aplicados por Nordelo y otros (2018), permitiendo determinar los indicadores de cada dimensión para la evaluación de los conocimientos por los estudiantes acerca de los riesgos de contaminación ambiental del municipio por productos químicos y las medidas a tomar para disminuir los riesgos ocasionados.

- Dimensión cognitiva

Indicadores: Dominio de los riesgos y vulnerabilidad presentes en el municipio de la contaminación ambiental. Nivel de conocimientos de las posibles acciones a desarrollar durante su desempeño profesional. Existencia de ejercicios en libros de textos que le den tratamiento a las consecuencias que trae el uso de sustancias químicas para el medio ambiente.

- Dimensión motivacional afectiva

Indicadores: Disposición para contribuir a disminuir los riesgos de contaminación ambiental por la utilización por productos químicos.

Motivación para el estudio de la Química vinculado a los problemas medio ambientales de la comunidad.

- Dimensión práctico-pedagógica

Indicadores: Vincular los ejercicios de Química de manera que contribuyan a desarrollar conciencia de cuidado al medio ambiente desde su profesión.

Entre los principales resultados del diagnóstico se obtuvo:

- Limitados conocimientos de los estudiantes de la vulnerabilidad presentes en el municipio de la contaminación ambiental y las posibles acciones a desarrollar durante su desempeño profesional.



- Los ejercicios que aparecen en los libros de textos de Química no siempre le dan tratamiento a las consecuencias que trae el uso de sustancias químicas para el medio ambiente.
- Solo un 5% de los estudiantes entrevistados pudieron vincular los contenidos de Química con el medio ambiente.
- Se pudo constatar un notable incremento de la motivación de los estudiantes por el estudio de la Química vinculado a los problemas medioambientales de la comunidad.
- El valor social de este trabajo está dado en la toma de conciencia a través de la Educación Ambiental y como vía fundamental la clase entre ella los ejercicios propuestos. El impacto se ha podido observar principalmente en los estudiantes que cursan el 2do año en la carrera de Agronomía haciendo un uso racional y un mejor manejo de las pesticidas, insecticidas, fertilizantes que pueden ser contaminantes al medio ambiente con afectaciones al ecosistema. Su significación también está dada en la disminución de contaminantes en los ríos, presas y otros embalses, el cuidado de la fauna y la flora que en otro momento era desfavorable los resultados.

Todo esto ha tenido además un valor social, un efecto político y económico haciendo cumplir los lineamientos del Partido en el cuidado y conservación del medio ambiente como una política y prioridad en la Tarea Vida que se lleva a cabo en todo el país y en lo económico la disminución de los daños ocasionados por contaminación a la fauna y a la flora que estaba provocaba la extinción de muchas especies animal y vegetal.

Vías de desarrollo de la Educación Ambiental

La Educación Ambiental puede desarrollarse por la vía formal, no formal e informal. Las tres tienen relevancia por este proceso de aprendizaje en todos los niveles los autores de esta trabajo consideran que a pesar de estar elaborado basado en la vía formal, teniendo en cuenta que los ejercicios serán desarrollados a partir de las clases no podemos obviar la vía no formal por su vasto y amplio público destinatario es muy fértil para cumplir con el propósito de desarrollar conocimientos, conciencia, habilidades, compromisos y acciones por parte de los estudiantes para de esta forma aportar al amparo y el mejoramiento del medio ambiente. Por eso se asume la siguiente definición según Danilov (1981) es: "No formal: es un proceso educativo con carácter específico y diferenciado que incluye las actividades extra docentes y extra-escolares."

Los contenidos de las diferentes disciplinas, en general permiten al profesor utilizar la Educación Ambiental como una alternativa para formar una conciencia dirigida a dar una posibles soluciones a los problemas ambientales de su entorno pero ésta vía aunque sea una potencialidad que se puede aprovechar al máximo se limita a la clase y adentro de ella no constituye esta temática con el objetivo fundamental de lo que es necesario e imprescindible utilizar la vía no formal, la estrategia nacional ambiental puede ser: formal, no formal e informal. Como la mayor posibilidad de desarrollar la Educación Ambiental, como el objetivo fundamental en todas las actividades que realizan, en estas vías es necesario que los profesores así como la dirección de la escuela tengan un control estricto de la planificación y desarrollo de las actividades.



La Educación Ambiental no formal puede clasificarse en participativa y no participativa. La participativa es aquella donde el estudiante participa directamente en la detección de solución de los problemas y la no participativa corresponde a aquellos estudiantes que no se portan como receptores pasivos e incluye además los programas radiales, de televisión, artículos de prensa, visita instituciones como museos, monumentos, tarjas, peceras etc., (Andrade, 2007).

Esta forma no participativa de la Educación Ambiental abunda mucho en el mundo de hoy, pues tiene un potencial enorme para aportar a informar, fascinar, estimular, y poner en discusión, ponderación de los puntos de vistas de las personas sobre los problemas ambientales, producir cambios de aptitudes, conocimientos y comportamientos de forma general esta vía puede ser explotada a través de las actividades de extensión universitaria.

Algunas consideraciones pedagógicas de la Educación Ambiental

La Educación Ambiental es parte del proceso docente - educativo y aporta para renovar y hacerlo más dinámico, flexible, creativo y activo, sin que cada disciplina y cada actividad pierda su objeto de estudio. Se considera que la incorporación de la dimensión ambiental en la enseñanza es fundamental representa un estado cualitativamente superior del proceso de Educación Ambiental esta vinculación debe tener un carácter y un enfoque de la localidad, orientar a los estudiantes a la investigación de las causas y los efectos de los problemas, mediante las actividades, y reconocer el medio ambiente.

La educación ambiental hace referencia al "proceso permanente de carácter interdisciplinario, destinado a la formación, cuyas principales características son el reconocimiento de los valores, desarrollo, de conceptos, habilidades y actitudes necesarias para una convivencia armónica entre seres humanos, su cultura y su mediobiofísico circundante"(Valera y Silva, 2012, p. 196). Citado por Orgaz, (2018).

Dada la experiencia de los autores de este trabajo es necesario sensibilizar los profesores en la importancia de incluir en las clases la dimensión ambiental, o sea, que los estudiantes reconozcan que la Química está presente en todas las situaciones de la vida y para los procesos contaminantes del medio ambiente.

Potencialidades de los contenidos de Química para la Educación Ambiental:

El tratamiento de la educación ambiental se debe facilitar mediante el estudio de la Química, de modo que los puntos de encuentros entre los contenidos de ambos programas, permitan una mejor comprensión y aplicación de ellos en la vida diaria. La asignatura Química, además, de conocimientos afines y puntos de encuentros tiene un sistema de habilidades que también son comunes y que permiten una mejor sistematización del conocimiento y de las propias habilidades. De esta manera, los elementos cognoscitivos no se quedan en la teoría o en el pensamiento abstracto, sino que el estudiante puede apreciar su utilidad cotidiana, de una forma integrada, no fragmentada como ocurre a menudo.

La complejidad de la problemática ambiental en la actualidad, y la urgencia de buscar vías para obtener resultados favorables y compatibles con la sustentabilidad ambiental, hacen que la educación ambiental constituya un objetivo formativo que impregne todos



los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje basado en la interdisciplinariedad. (Bermejo, 2009)

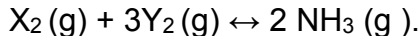
En el caso particular del presente trabajo se elaboraron ejercicios que apoyen la lógica del contenido que aparecen en el programa de una forma integradora y se busca que las soluciones a los mismos lleven a los estudiantes a interiorizar el vínculo con el medio ambiente.

Los ejercicios deben ser presentados a los estudiantes, de los menos complejos a los más complejos y de modos que sean suficientes, variados, y diferenciados, o sea que exista una cantidad que permita que puedan alcanzar el conocimiento, que tengan diferentes vías de solución y diferentes situaciones de aplicación y que existan ejercicios para los distintos niveles de estudiantes: los de la media, los menos de la media y los sobre la media.

Propuesta de ejercicios

En la elaboración de los ejercicios fue necesario tener en cuenta el diagnóstico pedagógico, las características y problemas ambientales del territorio. En función de ello, se diseñaron un total de diez ejercicios, con la estructura que se presenta a continuación:

1- El amoníaco (NH_3) es usado directamente como fertilizante y por constituir materia prima para la fabricación de otros fertilizantes nitrogenados, también es utilizado en la producción de explosivos, de plásticos. La ecuación siguiente muestra el proceso de obtención del amoníaco:



1.1) Identifique qué elementos representaría X e Y en la ecuación anterior.

a) Ubique cada uno de los elementos identificados en la Tabla Periódica.

1.2) Marca con una X las sugerencias que hallas poder prever las condiciones que favorecen la producción de grandes cantidades de NH_3 . Justifique.

a) Bajas temperaturas.

b) Bajas presiones.

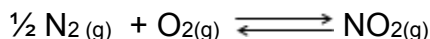
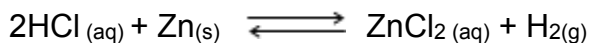
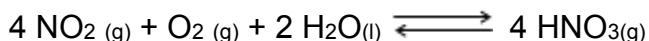
c) Remoción del NH_3 formado.

d) Catalizador

e) ¿Cuáles son los principales problemas que el ser humano puede presentar cuando esté en un ambiente contaminado de él?

2- La presencia de amoníaco puede causar modificaciones del pH en los sistemas ecológicos acuosos visto que la solución acuosa de amoníaco puede ser una base. El amoníaco derretido es inflamable, tóxico y corrosivo y sus mezclas con el aire pueden ser explosivas.

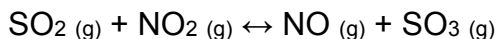
La descomposición térmica del amoníaco origina óxidos de azoto, que son agentes contaminantes de la atmósfera, pues dan origen a las lluvias ácidas. Marca con una X la ecuación química derivada de las lluvias ácidas por óxidos de azoto



Como se comportará el sistema de equilibrio cuando se somete a:

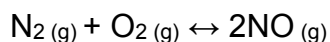
- Aumento de la presión.
- Aumento de temperatura.
- Introducción del oxígeno en el sistema.
- Retirada NO_2 en el sistema.
- Disminuyendo el volumen del sistema.
- Mencione 2 lugares de tu municipio que esté expuesto a riesgo de contaminación ambiental por amoníaco.

3- Un contaminante del aire, producido por la quema de combustible con alto contenido de azufre y SO_2 que al mezclar con el humo que contiene apreciables cantidades de NO_2 , producen trióxido de azufre que forma H_2SO_4 cuando reacciona con la humedad, la reacción es:



- Defina la constante de equilibrio de la referida ecuación química.
- ¿El hombre puede vivir en un medio donde el aire esté contaminado con SO_3 ?

4- La producción de monóxido de nitrógeno por la reacción de nitrógeno y oxígeno en un motor de auto, es fuente importante de contaminación por el óxido de nitrógeno de la atmósfera, la cual se ve en la siguiente ecuación:



- ¿Cuándo es que el equilibrio gaseoso representado por la ecuación anterior es desplazado en el sentido de formación de $\text{NO} (\text{g})$?

b) Considere la ecuación en equilibrio de arriba y diga cuáles son las posiciones de desplazamiento si:

- Retirar el N_2 del sistema.
- Remover el NO formado.
- Introducir catalizador.
- Disminuir la temperatura a la temperatura constante.
- Aumentar la presión sobre el sistema.

- ¿Los óxidos de azoto son contaminantes?

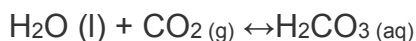
5- Las lluvias ácidas pueden tener diferentes composiciones dependiendo del local donde son formadas, las más nocivas son formadas en grandes centros industriales, donde hay quema de combustibles fósiles (gasolina, aceite, diesel). Ese tipo de lluvia es



cargada de contaminantes. Marque la opción que trae los compuestos que la torna nociva a la salud.

- a) Óxidos de carbono (CO, CO₂)
- b) Óxidos de calcio (CaO, CaO₂)
- c) Óxidos de azufre (SO₂, SO₃)
- d) Óxidos de nitrógeno (NO, NO₂)

6- La lluvia ácida es producida cuando gotas de lluvia absorben el dióxido de carbono presente en la atmósfera originando ácido carbónico, conforme la ecuación:



b) Mencione dos efectos nocivos que provocan las lluvias ácidas.

7- El proceso que forma trióxido de azufre desde el dióxido de azufre y oxígeno, es proceso en equilibrio, intermedio en la producción industrial de H₂SO₄ que también es responsable del fenómeno de las lluvias ácidas.

a) Escriba la ecuación intermedia de la producción de H₂SO₄.

b) La quema de combustibles fósiles, tales como el carbón y el petróleo, están aportando para el aumento de la acidez en los océanos. Ese proceso libera dióxido de carbono en la atmósfera que es absorbido por el agua que se transforma en ácido carbónico, alterando la dinámica de la hidrosfera. Teniendo en cuenta lo analizado, escriba la reacción en equilibrio.

8-El amoníaco se produce en la Naturaleza por la acción de las bacterias de la putrefacción sobre la materia orgánica del suelo, por ese motivo se percibe el olor de dicha sustancia en corrales y establos.

a- Proponga un método de obtención de amoníaco. Escriba la ecuación de la reacción química correspondiente.

b- Haga una representación cuantitativa y cualitativa de la reacción química.

c- Investigue con el médico de la familia de la comunidad lo perjudicial que puede ser esta sustancia cuando se encuentra a elevadas concentraciones en el organismo, pregunte además, qué relación tiene dicha sustancia con los pacientes que se realizan hemodiálisis.

9- Los desechos líquidos de la industria azucarera, en lugar de contaminar el ambiente, pueden contribuir a enriquecer los suelos e incrementar los rendimientos cañeros.

El fertirriego contribuye a una agricultura sostenible. Investigue.

a) Refiérase a los principales derivados de la caña.

10- La transgénesis es el único modo de llegar en el futuro a una agricultura donde los pesticidas no decidan.

a-¿Qué beneficio reporta esto para la protección del medio ambiente?

- metal relacionado con la clorofila de las plantas.



- metal relacionado con la hemoglobina de la sangre.

b- Escriba su fórmula química.

c- Nómbralos.

CONCLUSIONES

Los ejercicios propuestos posibilitan a los profesores dar salida de manera integrada a los contenidos de Química con la Educación Ambiental y son aplicables en la práctica.

Ellos contribuyeron a la toma de conciencia de los estudiantes y demostraron en la práctica su pertinencia, efectividad e impacto a partir de los resultados alcanzados.

Estos ejercicios aportan un alto valor social, con efecto político y económico haciendo cumplir los lineamientos del Partido en el cuidado y conservación del medio ambiente como una política y prioridad en la Tarea Vida.

REFERENCIAS

Andrade (2007). *Reciclagem do papel: a educação ambiental no ensino de química*. 47º

Bermejo (2009). *Metodología para el tratamiento de las relaciones interdisciplinarias entre Química y Biología en la Facultad Obrera y campesina*. (Tesis doctoral inédita). Camagüey.

Danilov (1981). *Didáctica de la Escuela Media*. La Habana, Cuba: Pueblo e Educación.

Martínez, H. (2014). *Integración de la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible a la preparación del maestro. Una estrategia metodológica*. (Tesis doctoral inédita). Universidad Agraria de La Habana "Fructuoso Rodríguez Pérez". Facultad de Ciencias Pedagógicas. Mayabeque.

Nordelo, T; Arias, A; Guerra, M; Méndez, I. (2018) *Talleres metodológicos en la escuela primaria para la educación en el uso racional del agua*. Recuperado el 25 de febrero de 2019, <https://orcid.org/0000-0002-0437-8057>

Orgaz, F. (2018). *Educación Ambiental: concepto, origen e importancia. El caso de República Dominicana*. <http://www.eumed.net/rev/delos/31/index.html>.

Pérez, G y Xuárez, L. (2018). Propuesta de modelo para la gestión ambiental en las universidades cubanas. Revista *Monteverdia*, RNPS: 2189, ISSN: 2077-2890, 11(2), pp. 1-12, julio-diciembre 2018. <https://orcid.org/0000-0001-6245-7231>.

Quintero, G. (2013). *La certificación ambiental de las instituciones educativas como parte del sistema de trabajo de la Dirección Provincial de Educación de Camagüey*, Trabajo presentado en el evento provincial de Pedagogía 2013, Camagüey, nov.2012.

Rivilla, P. (2017). *La Deforestación Amenaza directa a la biodiversidad*. <https://www.eumed.net/rev/delos/index.html>

Tovar, J.C.; Tellez, M.E. y García, A. (2017). *Construyendo elementos teóricos pedagógicos y didácticos para la formación ambiental en la educación superior*. Recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/v18n55/05.pdf>



LA PREPARACIÓN A DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA A EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL CON FUNCIONAMIENTO MODERADO Y MODERADO AGRAVADO

THE PREPARATION TO EDUCATIONAL FOR THE TEACHING OF THE LECTOESCRITURA FOR EDUCANDOS WITH DISCAPACIDAD INTELECTUAL WITH INCREASED MODERATE AND MODERATE OPERATION

Annelis de la Vega González

Milagro Rementería Gómez (milagro.rementeria@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la actualidad en la provincia de Camagüey se desarrolla el Tercer Perfeccionamiento Educativo donde evidencian disímiles avances, pero en el trabajo con educandos con Discapacidad Intelectual con funcionamiento moderado y agravado no siempre se logra el aprendizaje del código de lecto-escritura, y aplicar otras variantes puede propiciar resultados positivos. El objetivo es elaborar un folleto para el trabajo con el método global destinados a los docentes del centro Nguyen Van Troi. Se utilizaron métodos de nivel teórico como análisis y síntesis, inducción deducción; entre los empíricos la entrevista, la observación y la revisión documental y tablas y gráficos en los estadísticos matemáticos. La muestra conformada por 8 docentes y es una vía para lograr el éxito, enseñar a leer y a escribir con la utilización del método global a educandos con DI.

PALABRAS CLAVE: preparación, lectoescritura, método global, discapacidad intelectual

ABSTRACT

The diagnosis made allowed to determine the potentialities and general and particular needs of the 8 teachers of the sample. This is presented with qualitative and quantitative evaluations. The following were used as research methods and techniques: analysis and synthesis, induction deduction, observation, interview, percentage analysis, tables and graphs. The positive impact of the implementation was corroborated with its implementation instrument designed as an important methodological tool for the development of early childhood in students with intellectual disability.

KEY WORDS: preparation, lectoescritura, global method, intellectual disability

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso social que forma parte del desarrollo humano y se inicia desde las primeras formas de organización social en la comunidad primitiva, régimen feudal, capitalismo, socialismo y ha transitado hasta los momentos actuales. En la sociedad socialista es una necesidad la formación de la personalidad de cada ser social independientemente de su raza, edad, credo, sexo y sea portador o no de alguna discapacidad. Ante este hecho, el factor principal en la preparación de los docentes con las premisas del ideario pedagógico de Martí, J, Castro F y otros para lograr una mejor atención a los educandos.

La realidad actual del centro Nguyen Van Troi que se evidencia en las visitas a clases, revisión de documentos a los docentes la mayoría en formación, en el desarrollo de los



Colectivos de ciclo y preparaciones metodológicas, la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, (organización, planificación) no responde al diagnóstico de los educandos, los ejercicios no siempre son suficientes para el tratamiento al contenido falta variedad, para el trabajo correctivo y/o compensatorio en función de los procesos cognitivos para el aprendizaje de la lectoescritura por los que poseen funcionamiento moderado y agravado.

La preparación a los docentes para la atención al proceso de lectoescritura

A partir del triunfo de la Revolución el 1 de Enero de 1959, la educación en Cuba comenzó un proceso interrumpido de transformaciones iniciado con la Campaña de Alfabetización hasta el actual Tercer Perfeccionamiento Educacional. En la década de 1970 se pone en marcha el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación que trae consigo la necesidad de preparar a los docentes para enfrentar los nuevos programas con nuevos métodos y estilos de trabajo. Surgen entonces como vía para lograr esta preparación, el trabajo metodológico en las diferentes instancias.

el trabajo metodológico requiere de la utilización de vías científicas que partan del diagnóstico, lo que le confiere un carácter diferenciador. Debe constituir la vía principal de la preparación de los docentes para lograr la concreción de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los educandos para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional desde la instancia central hasta la escuela y las prioridades de cada enseñanza para el logro del fin de la Educación preparar a las futuras generaciones de cubanos.

El objetivo esencial del trabajo metodológico es la elevación del nivel político ideológico, científico teórico y pedagógico del personal docente con vistas a la optimización del proceso docente educativo en las diferentes instancias y niveles de enseñanza para elevar la calidad de la docencia.

Entre los criterios esenciales a tener en cuenta para lograr una adecuada concepción del trabajo metodológico están:

- Establecimiento de prioridades a partir de las más generales hasta las más específicas.
- Carácter diferenciado y concreto del contenido en función de los problemas y necesidades de cada instancia y grupo de docentes.
- Combinación racional de los elementos filosóficos, políticos, científico-teóricos y pedagógicos en el contenido del trabajo.
- Carácter sistémico, a partir de la función rectora de los objetivos, al vincular diferentes niveles organizativos y tipos de actividades.

En el trabajo metodológico es necesario atender a dos direcciones fundamentales a partir del contenido y los objetivos, ellos son:

- El trabajo docente –metodológico,
- El científico -metodológico.

La preparación a docentes en la escuela es el sistema de actividades que garantiza la preparación pedagógica del colectivo para el desarrollo óptimo del proceso docente



educativo. El enfoque integral de la preparación permite concretar el trabajo docente - metodológico al garantizar la elevación del nivel político -ideológico, científico y pedagógico de cada docente, lo que se concreta en la preparación y desarrollo de la clase.

El aprendizaje de la lectoescritura por la aplicación del método global

Una de las herramientas más preciada por cada cultura es la lectura, su adquisición engrandece y humaniza al hombre, mediante ella, se adquieren los conocimientos necesarios para interactuar con la naturaleza, sirve como medio de recreación y disfrute y puede ser utilizada para conocer el mundo en que se vive, sus antecedentes. (Rementería, 2019)

La lectura es una de las actividades más importantes de la formación del ser humano, caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que encierran un significado. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues la primera fase de su aprendizaje está ligada a la escritura. La lectura forma parte de la cultura de todas las generaciones., desde la comunicación, la producción, la apropiación de los bienes materiales y espirituales de la sociedad, el disfrute del tiempo libre, el libre ejercicio de los deberes y derechos ciudadanos, y la transformación creadora son imposibles sin la adquisición de la lectoescritura.

El aprendizaje de la lectura pudiera discutirse en términos de dominio de un nuevo lenguaje, que implica las competencias que hacen posible el uso de un modo más consciente, voluntario y descontextualizado.

La enseñanza de la lectura ha dado lugar a dos grandes estrategias metodológicas: los métodos analíticos o de marcha sintética y los métodos globales o de marcha analítica. Los métodos analíticos o de marcha sintética. En estos la enseñanza de la lectura plantea un movimiento hacia la síntesis, se parte de elementos menores y se mueve hacia la formación de las palabras y las frases. Se reconocen en la literatura como métodos fonéticos, en la mayoría de sus versiones se parte de los elementos sublexicales mínimos.

La aplicación del aprendizaje de la lectoescritura con el método global considera precisar que este tuvo sus orígenes en 1770 y 1840 por Verasloing y Gedike en pleno siglo XVIII, aunque es en el siglo XIX, en Bélgica Bruselas, cuando se aplica, por Decloris con el nombre de Método de Oraciones este método se centra en las características del pensamiento del educando.

Este autor lo estructura en cuatro etapas

- Desarrollo perceptivo/discriminativo (2 a 4 años).
- Reconocimiento de palabras y frases.
- Identificación de sílabas.
- Progreso de la lectura.

La primera etapa comienza en la primera infancia de 2 a 4 años de edad la cual no se trabajara porque en los educandos en donde se aplicará el experimento ya han pasado esa etapa del desarrollo, así que se comenzará por el reconocimiento de palabras y



frases que sería la etapa introductoria del método global y su duración va en correspondencia con el diagnóstico.

Condiciones generales del método

Aplicación: Individual y personal

Proceso de Aprendizaje: Consolidación, Transferencia y generalización

Progreso: Lento, constante, variable

Presentación: Sistemático, estructurado, progresivo y lúdico

Los estudios realizados permiten a la investigadora referir los requisitos mínimos para iniciar el método por parte del educando.

Lenguaje comprensivo mínimo

- Reconoce nombres de personas
- Reconoce nombres de animales
- Reconoce el nombre de objetos conocidos
- Reconoce acciones simples

Atención

- Escucha y mira por algunos segundos al educador
- Mantiene períodos mínimos de atención en el desarrollo de actividades de mesa.
- Mantiene contacto visual con el interlocutor y con los objetos
- Realiza seguimiento visual de objetos, ruidos y voces.
- Da respuesta verbal o motriz frente a un estímulo (señalar con el índice, pasar, trasladar).

Percepción y Discriminación (visual y auditiva)

- Reconoce a nivel gráfico objetos iguales.
- Se reconoce en una fotografía
- Reconoce a su núcleo familiar en fotografías.
- Reconoce a nivel gráfico elementos de uso cotidiano o su contexto habitual, en fotografías e imágenes.

Memoria

- Reproduce canciones con apoyo gestual.
- Tiene adquirida la permanencia de objeto.
- Reproduce un movimiento observado o modelado.
- Reproduce ruidos.
- Reproduce secuencias de movimientos.



Buena salud (visión y audición)

Empatía con educador

A su vez el que enseña debe cumplir los requisitos:

- Creer en la eficacia del método
- Trabajar con entusiasmo y convicción.
- Conocer y manejar a cabalidad el sustento teórico del método para:
- Seleccionar objetivos concretos a trabajar.
- Planificar cada una de las sesiones.
- Preparar y adaptar el material que sea necesario.
- Diseñar diversas actividades.
- Utilizar variadas estrategias.
- Confiar en las potencialidades del niño
- Desarrollar la motivación y la significancia.
- Respetar tiempos de aprendizajes personales.
- Disminuir frustración.
- Manejar ansiedad de los padres
- Involucrarlos en el proceso educativo.
- Guiar secuencias de trabajo.

El método de enseñanza de lectoescritura Método global (centrado en la palabra) se caracteriza de forma general por

- Estar basado en la comprensión y el significado
- Estructurado en cuatro niveles que a su vez se dividen en pequeños pasos
- Enseñanza y material personalizado considerando:
- Intereses y motivaciones
- Personalidad Capacidades intelectuales
- Ritmo de trabajo
- Ambiente familiar

Estos requisitos siempre deben tener presente el carácter individualizado del método global.

Requisitos del material a usar

- Adaptaciones:
- Cantidad de información



- Gráfica
- Lenguaje
- Nivel de abstracción
- Material
- Imágenes
- Tipo de instrucción
- Apoyo gestual

El Método Global ofrece ventajas.

- Constituye un apoyo al habla, pues estimula la producción verbal promoviendo el desarrollo de habilidades conversacionales básicas.
 - Fácil aprendizaje con ideas concretas.
 - Permite la repetición silábica y de palabras.
 - La lectura global aumenta la autoestima y la autonomía del niño.
 - Permite la lectura y escritura de letras.
 - Ortografía correcta.

A su vez presenta algunas desventajas del método global:

- Atención individual.
- Es un proceso lento.
- Se le dedica mucho tiempo al educando en particular.

El folleto para la preparación a docentes con el empleo del método global

El folleto tiene como objetivo orientar a los docentes en cuanto la utilización del método global y las actividades que se pueden utilizar para su implementación.

La propuesta se sustenta en los principios de la Filosofía Marxista – Leninista, pues parte de las leyes, principios, categorías generales que consideran la educación e instrucción a los docentes en el proceso educativo para la atención al diagnóstico de educandos con NEE, determinada por la concepción científica del mundo, es decir, las leyes del materialismo dialéctico e histórico que tiene como centro el desarrollo pleno de las capacidades intelectuales, físicas y espirituales de los docentes.

Se fundamentan el folleto con la concepción Materialista Dialéctica, la cual establece, por una parte, su carácter humanista, que se manifiesta en el rol central que ocupa el sujeto (docente) en el desarrollo de la aplicación del método que el mismo ejecuta, expresando la activa participación de ellos con énfasis en la toma de decisiones respecto a la implementación del método y su efectividad en los educandos.

Manifiesta la vinculación de la teoría con la práctica, pues los docentes son los protagonistas de su propia transformación. Tiene carácter científico y cumple con las orientaciones emanadas de la línea de desarrollo para la atención a los educandos con

diagnóstico de Discapacidad Intelectual con funcionamiento moderado y moderado agravado en función de la del desarrollo en la lecto escritura siendo de vital importancia para su vida adulta independiente. (García, 2002)

El principio de la atención a las diferencias individuales parte del conocimiento del diagnóstico de cada docente y su forma de desarrollar las actividades, mediante la interpretación de la caracterización del educando, para lograr el diseño del folleto que propicie el desarrollo del conocimiento con el fin de potenciar la atención directa y de calidad a educandos con diagnóstico de Discapacidad Intelectual con funcionamiento moderado y moderado agravado. (Vigotsky, 1995)

El folleto tiene como objetivo: Instruir a los docentes en relación con el empleo del método global con educandos con Discapacidad intelectual con funcionamiento moderado y moderado agravado. (Vega, 2019)

Este aborda en su contenido todo lo referente al método global desde su definición hasta su propuesta para la utilización, es un material pedagógico de consulta para los docentes y directivos de la institución educativa. Contará con ejercicios novedosos para la docencia, materiales a utilizar, juegos, láminas y conceptos actualizados sobre el método global, como un método alternativo, este folleto se considera una fuente de conocimientos que se podrá encontrar en la biblioteca del centro para su consulta.

Método Global



desarrollen y lo adquieran.

Este método proclama atender por igual a la psicología del niño y a la estructura del lenguaje, ha sido empleado con bastante aceptación por muchos docentes. Parte de la necesidad fundamental de que el niño comprenda desde un principio todo lo que lee y lo que escribe. Se trabajan las palabras en sus tres dimensiones desde el inicio: el nivel del lenguaje escrito (nivel gráfico visual), el del lenguaje hablado (nivel fonético, auditivo) y el del concepto (nivel semántico). (Martínez, 2012)



CONCLUSIONES

A partir del diagnóstico inicial se evidencian las insuficiencias de la preparación de los docentes de la E/E Nguyen Van Troi que interactúan con educandos que presentan



diagnóstico de Discapacidad Intelectual con funcionamiento moderado y moderado agravado en la enseñanza de la lectoescritura.

El folleto se fundamenta desde el punto de vista filosófico en la doctrina Marxista – Leninista, desde lo psicopedagógico a partir de los criterios de la escuela socio-histórico cultural de Vigotsky, desde lo pedagógico se diseña un folleto con fines didácticos para la enseñanza de la lectoescritura con el empleo del método global.

REFERENCIAS

García, G. (Comp.) (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Rementería, M. (2009). *La lectura como vía para la estimulación de la eficiencia visual en escolares de 5to grado de la Escuela Especial Antonio Suárez*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí Pérez”, Camagüey, Cuba.

Martínez, F. (2012). *Lenguaje oral*. La Habana. Cuba: Pueblo y Educación.

Vega, A. (2019). *La preparación a docentes para la enseñanza de la lectoescritura desde la implementación de un folleto para educandos con Discapacidad Intelectual con funcionamiento moderado y moderado agravado*. Trabajo de Curso. Universidad de Camagüey, Cuba.

Vigotsky, L. S. (1995). *Obras Completas*. Tomo V. La Habana. Cuba: Pueblo y Educación.



ADAPTACIÓN DE UNA ESCALA DE ATRIBUCIONES CAUSALES Y ENFOQUES DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CUBANOS DE ENSEÑANZA MEDIA

ADAPTATION OF A SCALE OF CAUSAL ATTRIBUTIONS AND LEARNING APPROACHES IN CUBAN STUDENTS OF MIDDLE EDUCATION

Ariadna Gabriela Matos Matos (ariadna.matos@reduc.edu.cu)

Idania Otero Ramos (idaniao@uclv.edu.cu)

Cristina Peña Pérez (cristina.pena@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo se dirigió a la adaptación de la escala SIACEPA en estudiantes cubanos de enseñanza media. Se asumió un paradigma cuantitativo de investigación, con diseño no experimental, de corte transversal y un tipo de estudio instrumental. El estudio contempló el análisis de las dos subescalas del instrumento, la primera relacionada con las atribuciones causales y la segunda referida a los enfoques de aprendizaje. Para el procesamiento de la información se utilizó el paquete estadístico del SPSS, en su versión, 23.0. Los resultados en el proceso de validez de expertos aportaron la concordancia por parte de los especialistas con los ítems, indicadores y dimensiones propuestas en el instrumento original, de cada una de las subescalas estudiadas: atribuciones causales con siete indicadores atribucionales con sus respectivos ítems y enfoques de aprendizaje con tres dimensiones, seis subdimensiones e ítems. En el proceso de pilotaje los niveles de confiabilidad para ambas subescalas fueron adecuados.

PALABRAS CLAVES: adaptación, escala SIACEPA, enseñanza media, estudiantes

ABSTRACT

This work was aimed at adapting the SIACEPA scale in Cuban middle school students. A quantitative research paradigm was assumed, with a non-experimental design, with a transverse cut and a type of instrumental study. The study contemplated the analysis of the two subscales of the instrument, the first related to causal attributions and the second referred to learning approaches. For the processing of the information the statistical package of the SPSS was used, in its version, 23.0. The results in the expert validity process contributed the agreement by the specialists with the items, indicators and dimensions proposed in the original instrument, of each of the subscales studied: causal attributions with seven attributional indicators with their respective items and approaches of learning with three dimensions, six subdimensions and items. In the pilot process the levels of reliability for both subscales were adequate.

KEY WORDS: adaptation, SIACEPA scale, secondary education, students

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje, transcurre durante todo el período evolutivo de los sujetos, a través de ámbitos o espacios que divergen, entre otros elementos, por su carácter formal, predeterminado y planificado, teniendo sus particularidades en el nivel medio de la educación o Secundaria Básica, donde al igual que en los demás niveles de enseñanza, la máxima aspiración resulta ser la formación integral del alumno.



En la actualidad, a pesar de considerarse este nivel de enseñanza de gran significación como cimiento fundamental en la formación y preparación de los estudiantes como futuros profesionales, constituye uno de los contextos que mayores índices de dificultades o deficiencias en el aprendizaje presenta a nivel internacional quedando plasmado en múltiples investigaciones a nivel mundial. Las dificultades en los resultados del aprendizaje en los alumnos de la enseñanza media, han sido demostradas de forma constante por diferentes evaluaciones criteriales que a nivel internacional se realizan (Korner, 2012), (López, Moya, y Morales, 2012), (Rosero, 2014).

A pesar de las críticas que resisten estas evaluaciones, por la homogeneidad del instrumento en contextos multiculturalmente diferentes, existe una realidad, dada por las falencias en este sector de la sociedad, y que resulta clave para el desarrollo de la misma, por lo tanto, siguiendo los criterios de Beltrán (1993) el interés no debe centrarse en cuánto conocimiento el estudiante ha adquirido, sino, sobre todo, en conocer la estructura y la calidad de ese conocimiento, así como los procesos utilizados para aprenderlo.

El estudio de los procesos implicados en el aprendizaje se presenta como elemento influyente en el contexto educativo dada su relación con el éxito y calidad del mismo (Moreno-Murcia y Silveira, 2015) y (Muñoz y Gómez, 2005).

Para la realización de este tipo de investigaciones, es fundamental disponer de instrumentos de evaluación, que permitan la confiabilidad y validez de la información recogida en los mismos. Para ello es necesario los estudios relacionados con la adaptación y validación de los test, los cuales han tenido notables incrementos en las últimas décadas, evidencia de su importancia como recursos imprescindibles en la toma de decisiones individuales o grupales (Muñiz, Elosua & Hambleton, 2013).

La escala SIACEPA constituye un Sistema Integrado de Evaluación de las Atribuciones Causales y los Enfoques de Aprendizaje para el alumnado de Educación Secundaria. Está estructurado por dos subescalas. La primera Subescala EACM (Subescala de Atribuciones Causales Multidimensionales) sigue el modelo elaborado por Weiner (1986) y Elliot y Dweck (1988) y la Subescala CEPA (Subescala de Evaluación de los Procesos de Aprendizaje) desarrolla el modelo de J. Biggs de evaluación del aprendizaje de nombre original: Learning Process Questionnaire (LPQ). El autor del Manual y Adaptación es Alfonso Barca Lozano (2000) de la Universidad de A. Coruña.

En Cuba y específicamente en el contexto investigado, el instrumento no ha sido utilizado, resultando además insuficientes los estudios sobre los procesos motivacionales, en donde se integren enfoques de aprendizaje y atribuciones causales de los estudiantes, sus interpretaciones y perspectivas del porqué de sus éxitos y fracasos en el contexto educativo. De allí la importancia de la adaptación de la escala para garantizar su adecuada utilización, así como la solidez y confiabilidad de sus resultados.

Es en este sentido es que resulta primordial, el contar con herramientas de evaluación apropiadas, instrumentos válidos y confiables, con adecuadas propiedades psicométricas, con el fin de aportar nuevas evidencias y contribuir en la adaptación de



los mismos. Es por ello que el punto de partida en la presente investigación se encuentra orientado por los siguientes elementos:

Objetivo general:

Contextualizar la escala SIACEPA en estudiantes cubanos de Enseñanza media.

Objetivos específicos:

Adaptar la escala SIACEPA a través del juicio de especialistas y proceso de pilotaje utilizando las evidencias relacionadas con la validez de expertos y de contenido.

Determinar la confiabilidad de la escala SIACEPA a través del cálculo del Alfa de Cronbach.

Metodología:

La investigación se realizó en una de las escuelas Secundaria Básica de la ciudad de Santa Clara. Se asumió un paradigma de investigación cuantitativo, un diseño no experimental, de corte trasversal y tipo de estudio instrumental.

En correspondencia con las directrices de la ITC, se planificó la adaptación de la escala con arreglo al siguiente esquema:

Directrices Previas: En el marco legal de estas directrices, se obtuvo la autorización del autor de la Escala “Sistema Integrado de Evaluación de atribuciones causales y procesos de aprendizaje (SIACEPA) para el alumnado de Educación Secundaria, del autor Alfonso Barca Lozano, de la Universidad de A. Coruña, (2000). El material original está editado en español por lo que no se requirió de su traducción, pero sí se hizo necesario realizar los procedimientos para el análisis lingüístico y cultural del material verbal de la prueba.

Directrices de Desarrollo: Como primera fase se realizó un proceso de aproximación a la validez de expertos o face validity (juicio o criterio de especialistas), la cual se refiere al grado en que aparentemente un instrumento de medición mide la variable en cuestión, de acuerdo con “voces calificadas”. Aspecto que se encuentra vinculado a la validez de contenido (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Las “voces calificadas”, denominados en el caso específico, especialistas, contribuyeron además a una corrección lingüística y adecuación práctica-cultural a partir de las características del contexto y la etapa del desarrollo por la que transitan los adolescentes objeto de estudio.

La muestra para la adaptación de la escala SIACEPA quedó conformada por un total de 15 especialistas, con título académico de Licenciado en Psicología, mostrando sus datos generales en la siguiente tabla:

Tabla 1: Datos generales de la muestra de especialistas que participaron en la adaptación de la Escala SIACEPA



Ocupación y Grado científico	Fr	%	Años de experiencia	Fr	%	Categoría Docente	Fr	%
Profesor	13	87%	0-10	5	33%	Instructor	1	7%
Jubilado	2	13%	11-20	4	27%	Asistente	4	26%
Licenciado	2	13%	21-30	3	20%	Auxiliar	8	53%
Máster	5	33%	31-40	1	7%	Titular	1	7%
Doctor	8	54%	Más de 40	2	13%	Consultante	1	7%

Fuente: procesamiento en Excel

Se realizó un procedimiento interactivo de depuración, con las consecuentes correcciones, considerando los factores lingüísticos y culturales durante la adaptación de instrumento, quedando la versión que se utilizó para la prueba piloto.

Para la prueba piloto se seleccionó una muestra de la población integrada por 60 alumnos con características sociodemográficas y académicas similares al universo. El pilotaje debe realizarse con una pequeña muestra, inferior a la definitiva, y es recomendable la participación de 30 a 60 sujetos, cuando la muestra final sea de 200 o 300 sujetos o más. Considerándose que la muestra definitiva de la investigación supone más de 220 estudiantes (Matos, Otero & Díaz, 2017), la selección de alumnos para el proceso de pilotaje es aceptada y válida. Se incluyó en la prueba piloto las condiciones de aplicación, así como el procedimiento de aplicación (Hernández, et al. 2014).

En la recogida de la información se utilizaron entrevistas y cuestionarios para el criterio de especialistas en la adaptación lingüística y cultural de la escala, así como entrevistas grupales dirigida a los estudiantes para corroborar la comprensión del instrumento

Se utilizó además como instrumento central de la investigación (pues es el que se analiza en el proceso de adaptación) la Escala SIACEPA (Sistema Integrado de Evaluación de Atribuciones Causales y Procesos de Aprendizaje) de Alfonso Barca Lozano y colaboradores. Este instrumento de evaluación está constituido por dos cuestionarios de auto-informe que se cumplimentan en una escala tipo Likert (1-5, donde 1 es totalmente en desacuerdo, 2 en desacuerdo, 3 más de acuerdo que desacuerdo, 4 de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo. El primero de ellos, con 24 ítems, permite la obtención de 7 indicadores de atribuciones causales que posibilita la Subescala EACM, en las dimensiones interno/externo, estable/inestable y controlable/incontrolable a partir de las cuatro causas atribucionales: capacidad, esfuerzo, suerte/azar y dificultad de las tareas. El segundo, con 36 ítems, Subescala CEPA, posibilita la obtención de 6 Subdimensiones de motivos y estrategias de aprendizaje, proporcionando a su vez 3 niveles o dimensiones de Enfoques de Aprendizaje (Superficial, Profundo y de Logro) que integran a los motivos y estrategias (Barca, Peralbo & Brenlla, 2004).

Análisis y discusión de los resultados

Para el logro de la adaptación de la Escala SIACEPA fueron concebidos los elementos contenidos en las directrices previas y de desarrollo para la adaptación de los test, orientadas por la Comisión Internacional de Test (ITC) (Muñiz, et al., 2013). Por un lado, se desarrollan las directrices referidas al marco legal en relación al instrumento, con las autorizaciones concernientes por el autor para la utilización de la escala (directrices previas). En lo referente a las directrices de desarrollo, fueron efectuados los procedimientos para el análisis lingüístico y cultural del material verbal de la prueba. Primero, mediante un proceso de aproximación a la validez de expertos (juicio o criterio



de especialistas), y luego a través de un estudio piloto con la muestra de estudiantes de enseñanza media, que incluyó las condiciones y procedimientos de aplicación. Se recogieron las principales dificultades en relación a la comprensión del instrumento y las primeras medidas de confiabilidad del test.

Estos elementos se garantizan a través de los contactos con los especialistas cuyos resultados se muestran a continuación y mediante la prueba piloto a los estudiantes que se analizará más adelante. Con estos procedimientos se contribuyó además a fundamentar los elementos referidos a la validez de contenido de la escala SIACEPA.

Criterios de especialistas o “voces calificadas” en la adaptación de la escala SIACEPA

Al asumir la necesidad creciente de intercambio de informaciones y el interés por los estudios transculturales y transidiomáticos, como vía que facilite que los instrumentos de medida generados en un determinado país se utilicen rápidamente en otro distinto, se hace imprescindible una adaptación del instrumento SIACEPA. En este sentido, ha demostrado buena fiabilidad y validez en su contexto cultural: España (Barca, et al, 2004; Barca, Pesutti, Brenlla & Santamaría, 2000), por lo que se puede aplicar en otras poblaciones para mostrar similitudes y diferencias culturales.

Se comparte el criterio de que no son automáticamente utilizables, sino que deben adaptarse en función de las diferencias interculturales en dónde serán abordados (Cardoso, Gómez & Hidalgo, 2010), aspecto que se realiza a través de la “Encuesta dirigida al criterio de los especialistas”, cuyas características fueron descritas en el apartado anterior. Es importante tener en cuenta que se solicitó la revisión por parte de un licenciado en Enseñanza de la Lengua Española, dada la naturaleza de este tipo de adaptación.

Al analizar los resultados de la encuesta y entrevistas a los especialistas, los resultados arrojan que el 100% de la muestra considera “muy necesario” el pilotaje del instrumento de evaluación de atribuciones causales y enfoques de aprendizaje en estudiantes de Secundaria Básica.

El grado de conocimiento de los especialistas respecto a los constructos atribuciones causales y enfoques de aprendizaje, (valores reflejados en la escala numerada de 1-10) se sitúan en el 100% de los casos por encima de 6. El 73% puntúan a partir de 8 considerado “alto” este indicador; mientras que en lo que concierne a los conocimientos sobre la construcción y/o pilotaje de cuestionarios, resultaron valores también altos con un 93% a partir de 8 en la escala.

En la pregunta 5, relacionada con la medida en que los ítems que pertenecen a cada una de las 2 subescalas, evalúan realmente los constructos para el cual fueron concebidos, aspecto vinculado con la validez de contenido según criterios de Hernández, et al. (2014), los valores de las puntuaciones prevalecieron en el número 4 de la escala: “en parte considerable” con un 87%, el resto que representa el 13% puntúa con 5, valor máximo en la escala.

La necesidad de modificar términos, frases o palabras se plantea por 10 especialistas, lo cual representa un 67% del total de encuestados. El 33% de los encuestados realizaron señalamientos o recomendaciones las cuales estuvieron relacionadas con la



aplicación de una prueba piloto con una parte de la población, elemento este que fue considerado desde los inicios de la investigación.

A partir de los datos obtenidos y las sugerencias emitidas se procede con las modificaciones pertinentes:

1. Modificaciones a las instrucciones y al formato de presentación de la escala SIACEPA.

Se modifican las instrucciones de la prueba (se incluye la solicitud de los datos generales), contextualizándolas desde los elementos lingüísticos-culturales, aunque sin omitir la estructura lógica de la prueba original.

2. Modificaciones por ítems de las subescalas: EACM y CEPA.

Se sustituye la palabra “materias” por “asignaturas” (en los ítems: 1, 14, 19, 24 de la subescala EACM y en los ítems: 3, 16 y 22 de la subescala CEPA.), “clases” (ítem 3 de la subescala EACM y 12 de la CEPA), “contenidos” (ítem 10, 14 de la subescala CEPA) o “examen” (ítem 21 de la subescala EACM). Se sustituye además la palabra “trabajo” por “evaluaciones” en el ítem 10 de la subescala EACM, y por “estudio” en los ítems 23 de dicha subescala, y 2, 17, 22 y 27 de la subescala CEPA. Se sustituye además en el ítem 21 de la primera subescala, “suspendo” por “desapruebo” y la palabra “profesorado” por “profesores” en los ítems 3 y 24, y en el 23 “académico” por “escolar”.

Se modifica la palabra “capacidad” por “inteligencia” (ítems 2 y 7, en el que se sustituye además la frase “me hacen cuestionar” por “dudo”) por “conocimientos” (ítem 9), y por “preparación” (ítem 16) y además de modificaciones de la palabra “suerte” en los ítems 11 (se sustituye “mala suerte” por “estoy destinado al fracaso”), 15 (se elimina frase “suerte, por ejemplo” y se sustituye “caigan” por “salgan”) y 17 (aquí se considera la existencia de tres atribuciones distintas incluyendo a la suerte por lo que se deja la misma aludiendo a “lo desafortunado que soy”, se elimina “ a la mala suerte”, a estudiar un contenido que no me gusta o a encontrarme enfermo” por no considerarse atribuciones concebidas dentro de los indicadores atribucionales preestablecidos en el instrumento original).

En la segunda subescala (CEPA) se cambia el vocablo “Instituto” efectuándose las pertinentes reformas en los ítems 1, 2, 3, 21 por “Secundaria Básica” y en el ítem 33 por “estudio”.

3. Otra de las modificaciones están vinculadas a la eliminación de los adverbios con los que comenzaba la mayoría de las frases de ambas subescalas (ítems 1, 3, 4, 5, 6, 8, 11, 12, 15, 18, 19, 22, de la subescala EACM e ítems 2, 6, y 36 de la subescala CEPA) por considerarse que pueden indicar la respuesta al señalar temporalización, (“a veces, algunas, siempre, generalmente, en gran medida y normalmente”).
4. El resto de las transformaciones efectuadas se encuentran sobre la base de la redacción de los ítems en busca de una mejor comprensión de los mismos, al resultar ambiguas en sus contenidos y en ocasiones no correspondientes a los elementos del contexto, siendo entonces los ítems reformulados correspondientes a la subescala EACM los siguientes: 1, 2, 5, 10, 12, 18, 20 y 22, mientras que en la subescala CEPA, las transformaciones se orientaron hacia los ítems: 1, 3, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 16, 18, 19, 21, 25, 26, 30, 32 y 34.



Proceso de pilotaje y valores de la confiabilidad en la adaptación de la Escala SIACEPA

Luego de la revisión y pertinentes modificaciones a la escala SIACEPA como resultado del juicio de los especialistas, fue necesario la realización de un proceso de pilotaje a partir de los postulados de Hernández y otros(2014), teniendo en cuenta las directrices de desarrollo que se plantean desde la Comisión Internacional de los Test (ITC) para la adaptación de instrumentos de unas culturas a otras (Muñiz y otros 2013) a personas con características semejantes a las de la muestra o población objeto de la investigación, es decir, se realiza dicho proceso a una pequeña muestra, en la que estos autores aconsejan que cuando la muestra sea de 200 o más, se lleve a cabo la prueba piloto con entre 25 y 60 personas, resultando válida a estos criterios la aplicación del instrumento a un total de 60 estudiantes de la Secundaria Básica donde se desarrolló la investigación, con más de 220 alumnos de enseñanza media (Matos y otros, 2017).

La aplicación de la prueba piloto, permitió por un lado, la recolección de las reacciones de los estudiantes que dan respuesta a la escala, el asegurarse de que los ítems e instrucciones son correctamente comprendidos, el registro del tiempo necesario para la ejecución del cuestionario, así como la recolección de información sobre posibles errores de contenido o formato que se pueden corregir antes de pasar a la fase operacional.

La aplicación de la escala SIACEPA constó de tres sesiones de acuerdo a los tres grados que participaron en la prueba piloto, las instrucciones, los reactivos o ítems, fueron leídos uno por uno, por la investigadora principal y una colaboradora en la medida que se contestaban, para interactuar sobre cualquier dificultad percibida.

Se constató una adecuada comprensión en cuanto a la información solicitada sobre: datos generales, las opciones de respuesta por ítem generadas a partir de sus opiniones y pensamientos respecto a la afirmación emitida.

Se detectaron dificultades en la comprensión de tres de los ítems correspondientes a las segunda subescala (CEPA), específicamente en los grados correspondientes al 7mo y 8vo, cuyos números y afirmaciones de estos ítems fueron los siguientes:

Ítem 3- Intento obtener buenas notas o puntuaciones altas en todas mis asignaturas porque eso me da ventaja cuando tenga que competir con mis compañeros por un lugar en el escalafón al salir de la Secundaria Básica.

En este ítem particularmente los estudiantes expresaron que estaba muy largo y no entendían lo de “competir con mis compañeros”, por lo cual se le realizan las modificaciones pertinentes por parte de los investigadores.

Ítem 17- Para encontrar mi propio punto de vista y sentirme satisfecho con el aprendizaje tengo que estudiar mucho un tema.

Ítem 25- Creo que los profesores no debían esperar que los estudiantes se les evalúen más contenidos que los que se dan en el momento de la clase.

En ambos ítems 17 y 25, los estudiantes referían no comprender el significado de los mismos. Se hicieron las modificaciones necesarias.



La duración de las sesiones de aplicación del instrumento osciló aproximadamente entre 45 y 50 minutos para cada uno de los grados.

Una vez recogida la información referente a la comprensión del instrumento se procedió a su almacenamiento en una base de datos para calcular los primeros índices en la valoración de su confiabilidad. Al aplicar el Alfa de Cronbach (tablas 2, 3 y 4) a cada una de las subescalas de la escala SIACEPA, la primera relacionada con las atribuciones causales: EACM (Alfa de Cronbach =,584) y la segunda con los enfoques de aprendizaje: CEPA (Alfa de Cronbach =,805), con 24 ítems, la primera y 36 la segunda, en ambas, se evidencian aceptables niveles de confiabilidad, ocurriendo lo mismo con la escala en general (Alfa de Cronbach=821). Estos criterios son comparados en función de las consideraciones de Hernández y otros (2014).

Tabla 2: Estadísticas de fiabilidad de la subescala EACM

Alfa de Cronbach	N de elementos
,584	24

Fuente: SPSS. Versión 23.0

Tabla 3: Estadísticas de fiabilidad de la subescala CEPA

Alfa de Cronbach	N de elementos
,805	36

Tabla 4: Estadísticas de fiabilidad de la escala SIACEPA

Alfa de Cronbach	N de elementos
,821	60

Al final de este proceso, el instrumento quedó conformado y adaptado para la población objeto de estudio, pasando entonces a ser considerado como la versión final para la investigación de la atribuciones causales y los enfoques de aprendizaje en estudiantes de Secundaria Básica (Matos y otros, 2017).

CONCLUSIONES

El procedimiento de investigación desarrollado con ajuste a las directrices de la Comisión Internacional de Tests, permitió la adaptación de la escala sobre atribuciones causales y enfoques de aprendizaje, (SIACEPA), como un primer paso para su validación, en este caso a través de la validez de expertos o *face validity* y proceso de pilotaje lo que facilitó complementar la evidencia relacionada con la validez de contenido y las consecuentes correcciones lingüísticas y de adecuación práctica-cultural del instrumento.

Los índices de confiabilidad obtenidos fueron satisfactorios para cada una de las subescalas que componen la escala SIACEPA, y para el instrumento en general.

El contar con instrumentos adaptados para la evaluación de procesos psicológicos determinantes en el aprendizaje proporciona el establecimiento de pautas que orienten el quehacer profesional de todos aquellos que están encargados del proceso educativo en general, pudiendo promover estrategias didácticas que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos y constituyan líneas orientadoras en el quehacer profesional de psicólogos y educadores que laboran en este nivel de enseñanza,

REFERENCIAS

Barca, A., Pesutti, C. R., Brenlla, J. C. y Santamaría, S. (2000). Propiedades psicométricas de la escala SIACEPA (Sistema integrado de evaluación de atribuciones causales y procesos de aprendizaje) en una muestra de alumnos de educación secundaria de Brasil. *V Congreso Galego-Portugués de*



- Psicopedagogía. Actas (Comunicacións e Posters)*, 6(4), 793-815. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/61899898.pdf>.
- Barca, A., Peralbo, M. y Brenlla, J. C. (2004). Atribuciones causales y enfoques de aprendizaje: la escala SIACEPA. . *Psicothema*, 16(1), 94-103. Retrieved from <http://www.unioviado.es/reunido/index.php/PST/article/view/8194>.
- Matos, A. G., Otero, I. y Díaz, F. A. (2017). Atribuciones causales y enfoques de aprendizaje en estudiantes de Secundaria Básica, Santa Clara, Cuba. *Revista Internacional PEI: Por la Psicología y Educación Integral*, 12(5), 38-67. Recuperado de: <http://www.peiac.org/Revista/revistapei.html>.
- Korner, A. (2012). *Informe Regional de Monitoreo del Progreso hacia una Educación de Calidad para todos en América Latina y el Caribe, EPT 2012*. Retrieved from <http://dide.minedu.gob.pe/xmlui/bitstream/handle/Informeregionaldemonitoreodelprogresoaciaunaeducaciondecalidadparatodos.pdf>.
- López, V., Moya, I. y Morales, M. (2012). *El Ambiente Escolar Incide en los Resultados PISA 2009: Resultados de un estudio de diseño mixto*. Retrieved from <http://www.educacionespecial.mineduc.cl/usuarios/acalidad/doc/201211291046160.El%20Ambiente%20Escolar%20Incide%20en%20los%20Resultados%20PISA.pdf>
- Rosero, I. (2014). PISA. Otra mirada a la Educación. *Gaceta Sansana*, 1(4). Retrieved from <http://publicaciones.usm.edu.ec/index.php/GS/article/viewFile/40/64>
- Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Moreno-Murcia, J.A. y Silveira, Y. (2015). Perfiles motivacionales de estudiantes universitarios. Procesos de estudio y satisfacción con la vida. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(3), 169-181. Doi: <https://doi.org/10.6018/reifop.18.3.200441>
- Muñoz, E. y Gómez, J. (2005). Enfoques de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes universitarios. *Revista de Investigación Educativa*, 23(2), 417-432. Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/110171/104781#page=132>
- Muñiz, J., Elosua, P. y Hambleton, R. K. (2013). Directrices para la traducción y adaptación de los tests: segunda edición. *Psicothema*, 25(2), 151-157. doi: 10.7334/psicothema2013.24
- Elliot, E.S. y Dweck, C.S. (1988). Goals: An approach to motivation and achievement. *Journal of Personality and Social Psychology*, 54, 5-12.
- Weiner, B. (1986). *An attributional theory of motivation and emotion*. Retrieved from <http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=E7JeBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT11&dq=+An+attributional+theory+of+motivation+and+emotion.+autor:%22Weiner%22&ots=Pb6r3Z2x17&sig=8MNGcukq3IYC4-68iKFi0Olllylk> doi: 10.1007/978-1-4612-4948-1



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). México: Mc Graw Hill.

Cardoso, C., Gómez, A. y Hidalgo, M. D. (2010). Metodología para la adaptación de instrumentos de evaluación. *Fisioterapia*, 32(6), 264-270.



VISIÓN SOCIAL DE LA UTILIZACIÓN DE UNA MULTIMEDIA EDUCATIVA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA

SOCIAL VISION OF THE USE OF AN EDUCATIONAL MULTIMEDIA FOR THE TEACHING OF THE HISTORY OF CUBA

Ariel Acosta Hernández (ariel.acosta@reduc.edu.cu)

Liudmila Méndez Martínez (ludmila.mendez@reduc.edu.cu)

Ariadna Gabriela Matos Matos (ariadna.matos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El conocimiento de la historia nacional es de vital importancia en un mundo cada vez más globalizado. La multimedia educativa que se propone es un producto que contiene información sobre la historia nuestro país, incluyendo aspectos relacionados con su origen, geografía, luchas revolucionarias, mártires y cultura en general, basado en un grupo de fuentes históricas, entre los que se encuentran documentos, listados, discursos y fotos que recorren momentos vitales de la historia patria. El objetivo es fundamentar la visión social de la utilización de una multimedia educativa para la enseñanza de la Historia de Cuba y particularmente en la preparación para el ingreso a la Educación Superior. Se utilizaron métodos teóricos, empíricos y estadísticos. La creación de esta multimedia tuvo como constituye una fuente de consulta para los estudiantes que se preparan para acceder a la Educación Superior, eleven sus conocimientos sobre la Historia de Cuba.

PALABRAS CLAVES: visión social, multimedia educativa, Historia de Cuba, Educación Superior

ABSTRACT

The knowledge of national history is of vital importance in an increasingly globalized world. The educational multimedia that is proposed is a product that contains information about the history of our country, including aspects related to its origin, geography, revolutionary struggles, martyrs and culture in general, based on a group of historical sources, among which are documents, listings, speeches and photos that go through vital moments of the national history. This work tries to base the social vision of the use of an educational multimedia for the teaching of the History of Cuba and particularly in the preparation for the entrance to the University. Theoretical and empirical methods were used. The creation of this multimedia had as a purpose the constitution of a source of consultation of the students who are preparing to access to the University, raise their knowledge about the History of Cuba.

KEY WORDS: social vision, educational multimedia, History of Cuba, University

INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico y tecnológico es uno de los factores más influyentes sobre la sociedad contemporánea. La globalización mundial, polarizadora de la riqueza y el poder, sería impensable sin el avance de las fuerzas productivas que la ciencia y la tecnología han hecho posibles (Núñez, 1999).

Ante la presencia del neoliberalismo es una urgencia para las nuevas generaciones el dominio absoluto de su entorno nacional, esto conlleva a fortalecer su identidad para que



puedan amar a su patria admirarla y defenderla. Rodríguez (2016) afirma que la humanidad ha probado que solamente la cultura puede convertirse en elemento de resistencia ante la absorción de los conquistadores y en este sentido la cultura histórica nacional es doblemente útil, pues ayuda a reflejar la identidad y el sentido de pertenencia a una nación, región y comunidad. En la concepción curricular de diferentes modelos educativos en diversas regiones y países del mundo se incluye la enseñanza de la Historia (Arnosó, Páez, Bobiwik y Basabe, 2018) y (Pérez, Veitia y Ruiz, 2018).

Para Pagés (1983) el estudio de la Historia es una necesidad social. Este autor reconoce el valor formativo de la Historia y de los hombres que la realizan, con un enfoque social sobre la base de una conciencia del pasado, adquirida mediante el estudio que se inicia en la escuela primaria y su continuidad en grados posteriores, incluso dentro de la propia universidad.

Prats (2002) coincide con el razonamiento anterior e incorpora que en la escuela cubana actual, el papel atribuido al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia es, ante todo, de educación patriótica y de formación de valores, según se expresa en las prioridades en la enseñanza primaria contemporánea.

La comunidad de educadores e historiadores del país, actualmente valoran el aprendizaje de la Historia como un pilar para la conformación de la conciencia social de niños y jóvenes, por tal razón aparece explícito en los documentos rectores vigentes de la enseñanza que orientan su estudio (Pérez y otros, 2018).

La Primera Conferencia del Partido Comunista de Cuba en su objetivo 64 plantea que es necesario perfeccionar la enseñanza y divulgación de la Historia del país y de la localidad, con el interés de fortalecer la unidad y promover la comprensión sobre el origen y desarrollo de la Patria.

A raíz de tales elementos, cada día se exige más la preparación de profesionales capaces de integrarse en el contexto tecnológico de los procesos sociales o productivos. Las tecnologías informáticas y las telecomunicaciones ofrecen amplias posibilidades que requieren aplicarse mediante planes integrales basados en el análisis, la crítica y el desarrollo metodológico que se necesite (Rivero, Hernández, Aguiar y Benítez, 2014).

En la Educación Superior la gestión docente ha constituido un objetivo priorizado de la Política Nacional Informática desde los primeros años de la Revolución; por ello el desarrollo de la Informática Educativa se ha centrado en la utilización de la computación en la enseñanza y en las investigaciones científicas. Sin embargo, el empleo de estas tecnologías es aún insuficiente (Quiroz y Quiroz, 2019).

Como parte de este proceso se ha considerado dentro de la Ciencias Informáticas y su vínculo con la Pedagogía, los denominados multimedios o Multimedias educativas, las cuales forman parte de los softwares educativos y varios autores concuerdan en que constituye un objeto o producto en el que se usa una combinación de medios: texto, color, gráficas, animaciones, video, sonido, en un mismo entorno, donde el estudiante interactúa con los recursos para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje (Vidal y Rodríguez, 2010).

En el trabajo metodológico que se desarrolla en las disciplinas se hace necesaria la introducción de los contenidos que aportan el software educativo, las enciclopedias y



aplicaciones informáticas, porque la aparición de estas “nuevas tecnologías” propicia una transformación cualitativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La carrera de Historia de Cuba de la Universidad de Camagüey dirige la preparación metodológica de grado 12 en la provincia, y tiene la misión de garantizar la preparación óptima de los estudiantes que aspiran a estudiar en la Enseñanza Superior. Sin embargo, es crítico el problema de facilitar documentación actualizada a los estudiantes, pues se carece de bibliografía especializada, actualizada y amena.

Ante estas problemáticas evidentes se enuncia el siguiente objetivo para la investigación: Fundamentar la visión social de la utilización de una multimedia educativa para la enseñanza de la Historia de Cuba y la preparación para el ingreso a la Educación Superior.

Determinantes sociales del uso de una multimedia educativa para la enseñanza de la Historia de Cuba

El desarrollo de la ciencia y la tecnología en la actualidad nos sitúa en una etapa que bien pudiera caracterizarse como una Revolución de la Información y que antecede a lo que muchos denominan Sociedad de la Información o del Conocimiento. El presente trabajo se sitúa dentro de las ciencias informáticas, y es precisamente desde una perspectiva social que se concuerda con autores como Kröber (1986) quien define la ciencia como forma específica de la actividad social, institucionalizada, dirigida a la producción, distribución y aplicación de los conocimientos acerca de las leyes objetivas de la naturaleza y la sociedad, igualmente la enmarca como un sistema de organizaciones científicas, cuya estructura y desarrollo se encuentran estrechamente vinculados con la economía, la política, los fenómenos culturales, con las necesidades y las posibilidades de la sociedad dada.

Pero el desarrollo de las ciencias informáticas y otras afines como la electrónica, la matemática, las económicas, es importante tener en cuenta su mediatización por otras ciencias, como la filosofía, las ciencias jurídicas, médicas, biológicas, las ciencias sociales, históricas y pedagógicas. Es particularmente en la relación más explícita con estas últimas en la que se sientan las bases de la investigación que se propone y fundamenta desde una visión social: la utilización de una multimedia educativa para la enseñanza de la Historia de Cuba y la preparación para el ingreso a la Educación Superior.

Como es conocido la Historia es la ciencia que estudia la evolución histórica de la sociedad, sus hechos y fenómenos, regularidades y leyes, su objetivo es el hecho histórico, sus contenidos son los hechos y fenómenos de carácter económico, político, social y cultural y sus análisis sobre la base de regularidades y leyes del proceso social a la luz del Marxismo-Leninismo (Rodríguez, 2016).

En concordancia con tales elementos, el proceso de Educación en las instalaciones universitarias tiene la misión de garantizar una formación profesional de calidad en los estudiantes, se requiere la formación de un profesional competitivo, con amplia movilidad ocupacional y capaz de insertarse en el mundo del trabajo, la ciencia y la tecnología, lo que significa garantizar un egresado con una sólida formación profesional, capaz de superarse y comunicarse, generador de ideas y transformaciones, dotado de una amplia polivalencia y actualidad tecnológica, con una cultura general, económica, político-ideológica y comprometido con la construcción del socialismo, para lo cual resulta esencial



la preparación y el conocimiento y de la Historia de Cuba para enfrentar un mundo cada vez más globalizado.

Para el logro de esta misión se constituye como una necesidad el empleo de diferentes formas aprender, ir más allá de la enseñanza tradicional, contextualizar las estrategias de enseñanza, propiciar mayor actividad en la asimilación de los conocimientos, habilidades, hábitos y valores, estrategias que vayan a la par de la contemporaneidad, de la sociedad de la informaciones y las comunicaciones.

Las industrias de la cibernética y las telecomunicaciones, el desarrollo de la electrónica y de la microelectrónica, constituyen, entre otros, elementos claves en las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

El producto que se propone entonces es concebido como una tecnología, pero para ello es importante precisar qué se entiende por tecnología, haciendo énfasis en su carácter social.

Pacey (1990) plantea que la tecnología integra los conocimientos científicos, técnicos, ingenieriles, organizacionales y empíricos que contribuyen a la creación, producción, distribución, comercialización y utilización de bienes y servicios, así como a su mejoramiento, y que a la misma hay que analizarla en su sentido amplio, es decir, como práctica tecnológica donde están presentes los aspectos propiamente técnicos, culturales y organizacionales. Es concebida como una práctica o proceso social que involucran formas de organización social, empleo de artefactos, gestión de recursos (citado en Colectivo de autores, 1999).

De estos elementos parte la necesidad de que en la utilización de la multimedia que se propone, intervengan, no solamente lo expertos para su evaluación y puesta en práctica, sino también aquellos a los que va dirigida, pues es quien asimila la información y decide cuándo y cómo hacerlo; en este aspecto se profundizara más adelante, por su esencial implicación desde esta perspectiva.

Tales planteamientos tiene tal vigencia en la actualidad e incluso la trascienden como reflejan las Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030, cuando se integra dentro de uno de sus objetivos específicos *la elevación y fortalecimiento de la soberanía tecnológica en el desarrollo de la informática y las telecomunicaciones, así como el fomentar el desarrollo de nuevas plataformas tecnológicas.*

Más adelante, se plantea la necesidad del fortalecimiento del estudio de la Historia de Cuba, con énfasis en el legado martiano y en el pensamiento estratégico de la dirección histórica de la Revolución en la construcción del socialismo. De igual forma, al analizar la relevancia del tema se pudo contrastar en la nueva Constitución de la República de Cuba, particularmente en el Título III referido a los fundamentos de la política educacional, científica y cultural, artículo 32, inciso c) en el que se refleja que la educación promueve el conocimiento de la historia de la nación y desarrolla una alta formación de valores éticos, morales, cívicos y patrióticos.

Resulta imposible enfrentar al mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Por tanto, hay que intentar participar de forma activa de esa cultura, se hace necesario su integración en la educación, incorporándola a todos los niveles de enseñanza, a la cultura y a la Sociedad en general.



La carencia de softwares que faciliten a los jóvenes el aprendizaje de la Historia de Cuba a partir de estimular el pensamiento, la búsqueda en función del conocimiento y la transformación del sujeto, hace necesaria la implementación de esta multimedia, pues los softwares existentes contienen elementos generales o específicos de otro objetivo y no en la preparación para las pruebas de ingreso a la Universidad, objetivo que se ve cumplido con la utilización de este software, realizándose además de manera lúdica y educativa.

A nivel nacional existen diferentes instituciones que respaldan el desarrollo de las multimedias. Un ejemplo lo constituye la Empresa del Ministerio de Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), dedicado a las Tecnologías de la Información y Servicios Informáticos (CitmaTel). Conjuntamente con Softel que tiene como misión proporcionar soluciones informáticas que eleven la eficiencia de los servicios de salud con personal y tecnologías de avanzada, así como, otras empresas informáticas tienen como parte de sus desarrollos las líneas multimediales para la educación y otros servicios (Vidal y Rodríguez, 2010).

Particularmente en la Universidad de Camagüey, existen centros de estudios, proyectos que respaldan la informatización en el proceso educativo, incluso en trabajos interdisciplinarios entre departamentos y facultades dentro de la propia Universidad. Estas instalaciones se encargan del desarrollo de aplicaciones y distintos recursos didácticos, educativos y desarrolladores desde las nuevas tecnologías para el perfeccionamiento del Proceso Docente Educativo (PDE).

Se abren las puertas del siglo XXI, que exigirá a los profesionales mayor grado en la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), integradas de manera más activa y cotidiana a su vida en general.

El uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje no puede interpretarse como un medio tecnológico más, sino como un agente de profundos cambios en todo el sistema. La introducción de las mismas requiere de una buena proyección, planificación y voluntad política, involucrando a todos los actores desde una concepción desarrolladora (Rivero, Mulay-Dua, Alonso & Hernández, 2019).

La utilización de las TIC dentro del proceso de aprendizaje ha dado lugar a lo que hoy en día se hayan dado resultados muy favorables que se recogen en las investigaciones realizadas por Arnosó et al. (2018) y Pérez, et al. (2018), entre otros.

A partir de estos elementos se ratifica la necesidad que tienen los sistemas educativos actuales de acudir a medios tecnológicos para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Una de las formas de expresión de las TIC en la Educación lo constituyen las llamadas multimedias. Los materiales educativos multimedia son recursos que aportan y facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje (Lamarca, 2018).

La Multimedia, es una forma de presentar información que emplea una combinación de texto, sonido, imágenes, gráficos, animación y vídeo. Entre las aplicaciones informáticas multimedia más corrientes figuran juegos, programas de aprendizaje, materiales de referencia, etc. La mayoría de las aplicaciones multimedia incluyen asociaciones predefinidas conocidas como hipervínculos, que permiten a los usuarios moverse por la información de modo más intuitivo e interactivo (Menjivar, 2001).



Sus características básicas según Exiu, Jhon, Darwin y Enith (2010) son la versatilidad o adaptación a diversos contextos, la originalidad y uso de la tecnología avanzada, la capacidad de motivación, la calidad del entorno audiovisual y de los contenidos, la interacción, la adecuación a los usuarios y a su ritmo de trabajo, el constituirse como potencialidad de los recursos didácticos, incentiva la autoiniciativa y el autoaprendizaje.

En la actualidad los estudios multimedia abarcan múltiples sectores de la sociedad. Se pueden establecer tres dimensiones fundamentales en torno a los contenidos multimedia: procesos educativos, hacia la comunicación y orientados al entretenimiento. Por lo tanto, aunque las prestaciones de la multimedia se gestan a partir de facilidades informáticas no se restringe el campo de apropiación, evidenciándose estrecha relación con los medios de comunicación, la Pedagogía y la industria del entretenimiento (Sánchez, 2016, citado en Paz, Ruiz y Hernández, 2018).

Su utilización tiene múltiples ventajas que facilitan elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, entre las que se destacan el constituir una solución excelente de autoestudio, potenciando la autogestión e independencia, el profesor puede apoyar y complementar el proceso de enseñanza adecuándolo a la diversidad de niveles de los estudiantes, proporciona un acceso rápido y económico a fuentes de información importantes, es un medio eficiente de difusión del conocimiento que propicia el trabajo interdisciplinario, contribuye a la formación de recursos humanos al conformarse, por entidad propia, en materia de estudio fundamental e indispensable de los centros educativos, debido a la evolución social que las nuevas tecnologías están teniendo (Osuna, 2010).

Múltiples autores destacan el potencial didáctico de los recursos multimedia. Según investigaciones realizadas en este campo, los estudiantes aprenden mejor si se incluyen los recursos multimedia apropiados debidamente diseñados de acuerdo con los objetivos de aprendizaje (Vidal & Rodríguez, 2010). Existen diferentes productos hipermediales de apoyo a la enseñanza de la historia a nivel mundial (Carrillo, 2018) y (Taco, Armando y Agreda, 2016; entre otros).

Cuba ha producido diferentes productos orientados a este fin, multimedias biográficas sobre diferentes figuras representativas de nuestra historia, hechos, ciudades, cultura (Rivero y otros 2014) y (Rodríguez, 2016); sin embargo ninguno de estos productos mencionados está implementado orientando su contenido y funcionalidad al entrenamiento de los estudiantes para realizar el examen de ingreso a la educación superior en la asignatura.

Nuestro producto, concebido como una tecnología, se enfoca entonces a llenar esas deficiencias y promover soluciones innovadoras desde dicha tecnología.

Teniendo en cuenta los avances tecnológicos en la actualidad se puede satisfacer algunas de las necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de la creación de un producto que propicie la abstracción, la concreción, el establecimiento de relaciones y la generalización, es lo que se pretende con la multimedia que se propone.



Implicaciones sociales del uso de una multimedia educativa para la enseñanza de la Historia de Cuba

Son reconocidas en múltiples investigaciones las consecuencias del uso inadecuado de las nuevas tecnologías en la Sociedad (Cámara, Jurado, Fuentes & Rubio, 2016).

Las potencialidades o limitaciones que se puedan alcanzar con el medio tecnológico no están exclusivamente en él, sino en asumir que dicho medio interacciona en un contexto físico, tecnológico, psicológico, didáctico, organizativo, y humano, y dichas interacciones repercutirán en los resultados que se consigan con el mismo (Cabero y Duarte, 1999).

Se asumen las ideas de Cabero y Duarte (1999) en torno a las limitaciones o consecuencias negativas para este tipo de tecnología, encuadrándolas en varias dimensiones. La primera relacionada con las características tecnológicas, producto de la hiperbolización de los principios técnicos y estéticos, en supresión de los didácticos y educativos. La dimensión relacionada con las características personales de los usuarios, en la que los estudiantes a los que va dirigida posean baja formación para interaccionar con el hardware y software y provoca preocupaciones en torno a cómo garantizar que el estudiante pase de receptor pasivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a un constructor activo.

Otra de las dimensiones que refleja este autor está vinculada con las perspectivas metodológicas y didácticas, entre las que se destaca el insuficiente trabajo metodológico interdisciplinario para el establecimiento de pautas de diseño y pragmática de uso en contextos educativos, además de la insuficiente preparación metodológica para trabajar dentro de una enseñanza individual y colaborativa. Dentro de la dimensión que comprende las limitaciones organizativas que presentan para su incorporación en contextos formales de enseñanza cabe mencionar los recurrentes problemas respecto a la presencia de hardware adecuado en los centros para que puedan ser utilizados como instrumentos constantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Cabero y Duarte, 1999).

Desde el punto de vista social pueden existir desde dificultades en el proceso de comunicación interpersonal dadas por las distintas barreras en el orden psicosocial que matizan este complejo proceso en la comunicación alumno-profesor, hasta las limitaciones que sopesan la resistencia de algunas personas ante los cambios, como elemento inherente al ser humano, ya sea por elementos psicológicos asociados a características de personalidad como las capacidades, hábitos, procesos de autovaloración, etc., o físico-materiales, ante la inexistencia de computadoras u otros medios que son primordiales en el proceso como se señaló con anterioridad.

La clave radica en la no imposición de las nuevas tecnologías, proponiéndose como solución un diagnóstico inicial de los sujetos a los cuales se presentará el recurso y el señalamiento desde los primeros contactos con los estudiantes de la importancia y bondades de la utilización de dicha tecnología. Se presenta además un manual de usuario con un lenguaje claro y preciso para la correcta utilización de la multimedia, así como la realización de pruebas piloto y procesos de evaluación por expertos de cada una de las ciencias implicadas. Además se sugiere un proceso de retroalimentación entre profesores y estudiantes, un trabajo individualizado, pero a la vez colaborativo, en el que el educando, a medida que se adentre en el proceso, pueda participar con sugerencias y



recomendaciones en el perfeccionamiento de este recurso destinado al perfeccionamiento de su propio aprendizaje.

Paz del Pino (2018) plantea que todo material educativo multimedia no debe basarse en el aprendizaje memorístico sino que debe promover la construcción del conocimiento y la investigación, cumpliendo así las funciones de proporcionar información, despertar intereses, mantener una continua actividad e interacción con los materiales, orientar el aprendizaje, promoverlo a partir de los errores, ya que les debe ofrecer la posibilidad de ir mejorando poco a poco; y finalmente debe facilitar la evaluación y control de los aprendizajes tanto en forma individual como en equipo.

La constante participación de los alumnos favorece el desarrollo de su iniciativa ya que se ven obligados a tomar decisiones nuevas ante las situaciones novedosas a las que se enfrentan. En esta interacción se promueve el trabajo autónomo, riguroso y el colectivo. Propicia el aprendizaje a partir de los errores, pues este software permite un rápido “feedback” a las respuestas del usuario, lo que le posibilita conocer sus errores justo en el momento en que se producen, asimismo alguno ofrece la posibilidad de ensayar nuevas respuestas o facilidades de superarlas, dando en todos los ejercicios nuevos niveles de ayuda.

Al analizar las consecuencias o implicaciones que desde lo social conlleva la utilización de estas tecnologías resulta esencial señalar la responsabilidad de cada científico, desde lo individual y social, no solo de dar la mayor publicidad posible a su trabajo, sino la responsabilidad para contar con las autorizaciones pertinentes para su reproducción, tanto de los especialistas implicados en la construcción de la multimedia, como de los sujetos consumidores de la misma. La actualización constante desde la interdisciplinariedad que integra este recurso también constituye un elemento de vital importancia para garantizar su pertinencia y su utilización.

De igual modo debe tenerse en cuenta, a la hora de la utilización efectiva de cualquier tecnología, y para el caso particular de la multimedia que se propone, la evaluación de la misma, cómo se comprobará su efectividad, si realmente funciona para el objetivo que fue concebida. Es desde esta perspectiva que se propone tener en cuenta para la evaluación las siguientes dimensiones enunciadas por Cabero y Duarte (1999): características y potencialidades tecnológicas, diseño del programa desde el punto de vista técnico, estético y didáctico, la claridad y actualidad de los contenidos, la manipulación del programa por parte del estudiante e interactividad, material complementario, los aspectos económicos/distribución y la adecuación al contexto en que va a ser utilizado.

La responsabilidad para con la Sociedad constituye un aspecto esencial debido a la trascendencia de este producto que se ofrece. Va más allá de la preparación de los estudiantes del duodécimo grado para el examen de ingreso a la educación superior en la Universidad de Camagüey o en otras provincias del país, trasciende hacia el aprendizaje permanente, hacia un aprendizaje para toda la vida de la Historia Patria, nuestros mártires, luchas, tradiciones y valores revolucionarios que dignifican a la Revolución y que también tienen un impacto ideológico, político y social en el resto de las naciones de América Latina y el Caribe.



CONCLUSIONES

En las universidades cubanas se persigue la formación integral de los estudiantes, junto a los conocimientos propios de determinada especialidad, se presta atención a la formación humanístico-cultural donde la enseñanza de la Historia de Cuba resulta esencial.

La carencia de softwares que faciliten a los jóvenes el aprendizaje de la Historia de Cuba, su preparación para el ingreso a la Educación Superior, a partir de estimular el pensamiento y la transformación del sujeto, hace necesaria la implementación de una multimedia que supere las deficiencias en los softwares existentes hasta el momento.

La visión social de la utilización de una multimedia educativa para la enseñanza de la Historia de Cuba y la preparación para el ingreso a la Educación Superior, se fundamenta desde la concepción misma de este producto como una tecnología y la consideración de su naturaleza social, siendo concebida como proceso social o forma de actividad humana, práctico-transformadora que integra factores psicológicos, sociales, económicos, políticos y culturales siempre influidos por valores e intereses imperantes en la sociedad y que a su vez posee implicaciones desde esta perspectiva en las distintas aristas de la ciencia, la innovación tecnológica y la sociedad.

REFERENCIAS

- Arnosó, M., Páez, D., Bobowik, M. y Basabe, N. (2018). Implicaciones de los estudios sobre memoria colectiva para la enseñanza de la historia. *Arbor*, 194(788), 445. Recuperado de: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2258>.
- Cabero, J. y Duarte, A. M. (1999). Evaluación de medios y materiales de enseñanza en soporte multimedia. Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*, 13, 23-45. Recuperado de: <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/45495>.
- Cámara, M. J., Jurado, M. D., Fuentes, M. D., & Rubio, I. M. (2016). Redes sociales en internet y consecuencias de su uso en estudiantes universitarios. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología*, 3(1), 585-592. Recuperado de: <http://www.infad.eu/RevistaINFAD/OJS/index.php/IJODAEP/article/view/539>.
- Carrillo, D. E. (2018). Tecnologías que hacen historia. Buenas practicas TIC para el enriquecimiento de procesos enseñanza y aprendizaje de la historia, el caso de estudiantes de básica primaria del Colegio Diego Colón. Recuperado de: <http://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/14892>.
- Colectivo de autores (1999). *Tecnología y Sociedad*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Comité Central del Partido (2012). Documento Base a la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba. La Habana, Cuba: Editora Política.
- Anteproyecto de la Constitución de la República de Cuba (2019).
- Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos (2017).
- Exiu, M. F., Jhon, A., Darwin, Y. P., Enith, J. (2010). Multimedia Educativa. *Recuperado de: http://www.authorstream.com/Presentation/ejpachecoc-217767-multimedia-educativa-educaci-education-ppt-powerpoint/*.
- Kröber (1986). Acerca de las relaciones entre la historia y la teoría del desarrollo de las ciencias. *Revista Cubana de Ciencias Sociales*, 10(132-140). Recuperado de: <http://www.filosofia.cu/ifc/rccs/rccs010.htm>.



- Lamarca, M. J. (2018). Hipertexto, el nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. *Recuperado de:* <http://www.hipertexto.info>.
- Menjivar, E. (2001). Una pequeña introducción a multimedia dentro del mundo de computación y los elementos que conforman su estructura. *Recuperado de:* <http://www.maestrosdelweb.com/multime/>.
- Núñez, J. (1999). *La ciencia y la tecnología como proceso social*. Editorial Félix Varela: La Habana.
- Osuna, S. (2010). Educación Multimedia: La clave para el paso de milenio. *Recuperado de:* <http://www.uned.es/ntedu/espanol/master/primeromodulos/multimedia/milenio.htm>.
- Pacey, A. (1990). *La cultura de la tecnología*. Fondo de Cultura Económica: México.
- Pagés, P. (1983). Introducción a la historia epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos. *Recuperado de:* <https://philarchive.org/archive/PAGIAL>.
- Paz del Pino, G. (2018). La importancia de los materiales educativos multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Recuperado de:* https://www.scolartic.com/pt/blog/-/blogs/la-importancia-de-los-materiales-educativos-multimedia-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje;jsessionid=C762B0EEAD8038A2E840B07C1EDBB05B.solarcluster2?p_p_auth=Y87ibX3a.
- Paz, L. E., Ruiz, D. y Hernández, E. A. (2018). Publicaciones seriadas y científicas de acceso abierto sobre estudios multimedia. Guía de recursos. *Cuadernos de Documentación Multimedia*, 29(1), 79-96. *Recuperado de:* <http://dx.doi.org/10.5209/CDMU.60553>.
- Pérez, F. L., Veitia, I. J. y Ruiz, J. G. (2018). La enseñanza de la Historia en la escuela primaria. Metodología para el aprendizaje de las personalidades históricas. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 6(1). *Recuperado de:* https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/_files/200003951-53ae654a6c/18.09.09%20La%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20Historia%20en%20la%20escuela%20primaria.....pdf.
- Prats, J. (2002). Hacia una definición de la investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Enseñanza de las ciencias sociales. *Revista de investigación*, (1), 81-89. *Recuperado de:* <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/24349>.
- Quiroz, D. y Quiroz, M. (2019). Las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) en la Educación Superior: consideraciones teóricas. REFCaIE: *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 7(1), 213-228. *Recuperado de:* <http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2750>.
- Rivero, I., Mulay, J., Alonso, A. y Hernández, B. (2019). La innovación educativa en el uso de los medios de enseñanza: una propuesta de solución que incluye las TIC/. *Revista Cubana de Educación Superior*, (3), 195-212. *Recuperado de:* <http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/article/view/235>.
- Rivero, K., Hernández, B. L., Aguiar, N. M., Benítez, L. M. (2014). Multimedia de apoyo a la docencia de Historia de la Medicina en Cuba durante la Colonia. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 13(3), 500-510. *Recuperado de:* http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1729-519X2014000300015&script=sci_arttext&lng=pt.



- Rodríguez, M. N. (2016). Mi Cabaiguán querido, una vía para propiciar el conocimiento de la historia local. *Revista Tino*, 48. Recuperado de: <https://revista.jovenclub.cu/mi-cabaiguan-querido-una-via-para-propiciar-el-conocimiento-de-la-historia-local/>.
- Taco, O., Armando, J. y Agreda, C. (2016). Animación Multimedia Educomunicativa de la Historia Numismática del Ecuador. Recuperado de: <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/12186>.
- Vidal, M. y Rodríguez, A. (2010). Multimedia educativas. *Educación médica superior*, 24(3), 430-441. *Recuperado de:* http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412010000300013&script=sci_arttext&tlng=en.



INTERVENCION PSICOEDUCATIVA SOBRE EL EMBARAZO PRECOZ EN ADOLESCENTES

INTERVENTION PSYCHOEDUCATIONAL ON EARLY PREGNANCY ON ADOLESCENTS

Arlette Martínez Isalgue.

Dionisia Isalgue Álvarez (dionisia.isalgue@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El embarazo adolescente hace referencia a toda gestación que ocurre durante la adolescencia y comprende las mujeres de 12 hasta 19 años. Este irrumpe en momentos en que todavía no alcanzan la madurez física y mental, en circunstancias adversas como son las carencias nutricionales u otras enfermedades, y en un medio familiar generalmente poco receptivo para aceptarlo y protegerlo. La investigación tiene como objetivo implementar una intervención psicoeducativa dirigida a la prevención del embarazo adolescente, desde el Policlínico Carlos J. Finlay. Los métodos de investigación empleados son del nivel teórico, nivel empírico y la técnica de triangulación, además métodos matemáticos y estadísticos. La muestra se constituyó de los adolescentes entre 12 y 19 años de edad. Se encontró en la muestra estudiada apoyo familiar limitado, inicio prematuro de relaciones sexuales, despreocupación y deficiente utilización de métodos anticonceptivos.

PALABRAS CLAVES: adolescencia, embarazo precoz, familia e intervención psicoeducativa

ABSTRACT

Teen pregnancy refers to any pregnancy that occurs during adolescence and includes women aged 12 to 19 years. It bursts into moments when they still do not reach physical and mental maturity, in adverse circumstances such as nutritional deficiencies or other diseases, and in a family environment generally not very receptive to accept and protect it. The research aims to implement a psychoeducational intervention aimed at preventing teenage pregnancy, from the Carlos J. Finlay Polyclinic. In the research methods like theoretical, empirical and participatory techniques were used, in addition mathematical and statistical methods are used. the sample was made up of adolescents between 12 and 19 years of age. Sociodemographic factors were determined, as well as the adolescent-family relationship. Limited family support, premature onset of sexual intercourse, unconcern and poor use of contraceptive methods were found in the sample studied.

KEY WORDS: adolescence, early pregnancy, family and psycheducational intervention

INTRODUCCION

Según (Risueño y Motta 2006), la adolescencia es definida como “El período de la vida en el cual el individuo adquiere madurez reproductiva, transita los patrones psicológicos de la niñez a la adultez y establece su independencia económica”. La Organización Mundial de la Salud (OMS) (2011) junto con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y el Fondo de las Naciones Unidas en Materia de Población



(FNUAP), expresan que la adolescencia se refiere a personas entre 10 a 19 años de edad.

La adolescencia es una etapa de la vida en la cual ocurren cambios que no se observan en otros grupos de edad. El embarazo en adolescentes es un asunto complejo con muchas razones para preocuparse. Ser madre a temprana edad no es solo un problema social, económico y familiar, sino también un problema de salud.

La fertilidad en los adolescentes aparece aproximadamente a los 6 o 7 años antes de ser emocionalmente maduros, y en la actualidad se desarrollan en una cultura donde los compañeros, la televisión, cine, internet y la música emiten mensajes manifiestos con contenido sexual que son comunes y aceptados, sumado a esto la desinformación sobre educación y comportamiento sexual, en el hogar, la escuela y la comunidad, la poca información sobre sexualidad reciben los adolescentes es transmitida por personas poco informadas en el tema. (Guevara, 2014).

En relación con lo planteado anteriormente, la información que reciben los adolescentes, se manifiesta en el intenso intercambio e intensa exposición de estos a los mensajes de contenido sexual explícito, tiende a decrecer la edad de la primera relación sexual.

El embarazo en esta etapa de la vida es una de las preocupaciones médicas más importantes derivadas de la conducta sexual de los jóvenes, como resultado de precocidad en las relaciones sexuales, sin el uso adecuado de los anticonceptivos, lo cual aumenta considerablemente los embarazos en adolescentes en las últimas décadas. La fecundidad exhibe aún mayores riesgos asociados, tanto para la madre adolescente como para su hijo y un embarazo irrumpe en circunstancias adversas como son: las carencias nutricionales y las enfermedades, o en un medio familiar poco receptivo para aceptarlo y protegerlo cuando se ha presentado como un evento no planificado o no deseado debido a una débil relación de pareja. (Menéndez, Navas, Hidalgo, Espert, 2014, p.3).

Los riesgos provienen de dos situaciones: una de tipo biológica y la otra condicionada por factores psicosociales. En lo biológico los peligros están explícitos por la inmadurez de las estructuras pélvicas y del sistema reproductor en general, mayores riesgos médicos obstétricos que la mayoría de las mujeres embarazadas. Todo esto está relacionado con su inmadurez física y psicológica, además tienen mayores probabilidades de volver a ser madres en un corto plazo. Desde el punto de vista psicosocial, la maternidad en adolescentes constituye un peligro potencial de alteraciones, ya que existe inexperiencia en el cuidado de los niños, modelos parentales inadecuados, existencia de disfunción familiar que determinan alteraciones tanto maternas como perinatales. La maternidad no programada, casi siempre genera tensión, ya que la capacidad biológica y psicológica de la misma se ve fuertemente exigida, más aún si ha sido rechazado por su familia y abandonada por su pareja.

Cuando se produce un embarazo en la adolescencia, toda la familia a menudo tiene que reunirse para decidir si los padres deben mantener al bebé, poner fin al embarazo o dar al bebé en adopción. Los padres pueden estar para ayudar a guiar a los adolescentes a tomar esa decisión, y toda la familia tendrá que enfrentar las consecuencias. El embarazo en la adolescencia puede ser un golpe arrollador para la vida familiar y



reclamar una drástica variación y cambios en su funcionamiento habitual (Isla; Velazco; Cruz, Díaz y Salas, 2014 , p.10).

En la provincia el 21 % de los más de seis mil 230 partos atendidos hasta la fecha corresponden a menores de 19 años, lo cual repercute en que también el bajo peso y la prematuridad aumenten, y con ello las afecciones relacionadas.

Según la Organización Mundial de la Salud OMS (2011) “Muchos son los riesgos médicos asociados al embarazo en las adolescentes, la hipertensión, la anemia, el bajo peso al nacer, el parto prematuro, la nutrición insuficiente y otros que determinan la morbimortalidad materna y la mortalidad infantil “p-5

Según Pérez (1993):

La actitud que adoptan las adolescentes frente a la experiencia del embarazo, varía de una etapa inicial y media en la cual la embarazada se preocupa por sus propias necesidades no percibiendo el embarazo como un hecho que les ha de convertir en madres hasta la etapa final de planificación y reorganización personal. (p. 27).

En este sentido, hemos observado que la madre adolescente puede sufrir por el esfuerzo de ajustarse a la maternidad y por la pérdida prematura de su condición de adolescente.

Por otra parte los resultados del diagnóstico aplicado a la muestra seleccionada 150 adolescentes arrojó las siguientes dificultades:

- 1- Inicio prematuro de relaciones sexuales.
- 2- Bajos conocimientos sobre métodos anticonceptivos.
- 3-Dificultades en el funcionamiento familiar.
- 4-Relaciones interpersonales disfuncionales.

Por lo que el objetivo del trabajo es: implementar una intervención psicoeducativa dirigida a la prevención del embarazo adolescente desde el Policlínico Carlos J. Finlay de la ciudad de Camagüey.

Características generales de la intervención psicoeducativa aplicada

Desde mi punto de vista, el término intervención se refiere a la puesta en práctica de un sistema de conocimientos, y/o habilidades asociados a un campo del saber en un nivel psicológico específico (personal, interpersonal, grupal, masivo) y en un ámbito determinado (familiar, comunitario, institucional, social). Este conjunto organizado de acciones está dirigido a darle solución a problemas concretos que previamente fueron diagnosticados. Se interviene de forma social, psicológica y educacional.

Para la realización del estudio de intervención se utilizó el modelo de Leyva, (2005) ampliamente utilizado en las ciencias de Educación y Promoción de la Salud para la identificación de necesidades de aprendizaje, el cual transcurrió desde enero a junio del 2018 en el consejo popular Cándido González.

La intervención psicoeducativa constó de 3 etapas:

Etapa diagnóstica o etapa inicial: se aplicó la encuesta diseñada con el objetivo de conocer el nivel de conocimiento acerca del tema e información sexual, la utilización de



métodos anticonceptivos, edades recomendadas para el inicio de las relaciones sexuales.

Etapa de intervención: la intervención psicoeducativa se realizó mediante 5 sesiones de 45 minutos, con un tiempo de duración de dos meses. El contenido estuvo directamente relacionado con las dificultades encontradas en el diagnóstico inicial. Se utilizaron técnicas participativas, presentación de powers educativos y técnicas psicométricas; en específico el FF-SIL, con el objetivo de identificar el estado de cohesión y armonía familiar.

Las sesiones estuvieron conformadas de la siguiente manera:

Primera sesión: para el adolescente

Título: Adolescencia y características principales.

Objetivos:

- Lograr la conformación del grupo.
- Crear un clima sociopsicológico favorable.
- Explicar las normas del grupo.
- Iniciar el proceso educativo.

Actividades:

- Técnica participativa “Los refranes”
- Taller educativo y powers.

Materiales:

- Papel y lápiz.
- Computadora.

Segunda sesión:

Título: Sexualidad y principales métodos anticonceptivos.

Objetivos:

- Conocer la edad más propicia para iniciar las relaciones sexuales.
- Fomentar el uso de métodos anticonceptivos.

Actividades:

- Proyección de powers educativo.

Materiales:

- Computadora.

Tercera sesión:

Título: Riesgos del embarazo precoz.

Objetivo:



- Fomentar una adecuada percepción del riesgo de la maternidad temprana en ambos padres.

Actividades:

- Técnica “Psicodrama”

Materiales:

- Local, hojas de papel y lápiz.

Cuarta sesión: para la familia

Título: Armonía familiar.

Objetivo:

- Valorar el nivel de funcionamiento familiar.

Actividades:

Técnica FF-SIL.

Materiales:

Folleto, papel y lápiz.

Quinta sesión:

Título: Despedida.

Objetivo:

Estimular la reflexión del conocimiento adquirido.

Actividades:

Técnica participativa “Mis cosas favoritas”

Materiales:

- Local, hojas de papel y lápiz.

Etapa de evaluación final: se realizó al pasar 2 meses de la intervención psicoeducativa, en la cual se aplicó la encuesta inicial con el objetivo de evaluar las modificaciones en el discernimiento adquirido durante la investigación de dichos sujetos.

1.1-Resultados de la aplicación de la intervención psicoeducativa

Antes de la intervención, el 70 % de los adolescentes estudiados poseía conocimientos inadecuados sobre los métodos anticonceptivos, solo en el 30 % los conocimientos eran adecuados. Luego de la intervención se logró que el 92.6% de ellos tuvieran conocimientos adecuados. (Tabla 1)



TABLA 1: Nivel de conocimiento sobre métodos anticonceptivos

Conocimientos sobre métodos anticonceptivos	Antes		Después	
	Nro.	%	Nro.	%
Adecuados	45	30	139	92.6
Inadecuados	105	70	11	7,3

En la tabla No.2 se refleja que 105 adolescentes para un 70 %, presentaron conocimientos no satisfactorios sobre causas y consecuencias del embarazo adolescente.

De ellos 51 para un 34% fueron del sexo masculino seguidos de 54 para un 36% del sexo femenino. Solo 45 adolescentes para un 29.9% presentaron conocimientos satisfactorios, de ellos 14 para un 9.3% fueron del sexo masculino y 31 para un 20.6% del sexo femenino.

Tabla 2: Distribución de adolescentes según conocimientos sobre causas y consecuencias del embarazo adolescente/sexo.

Sexo	Satisfactorio		No Satisfactorio	
	Nro.	%	Nro.	%
Masculino	14	9.3%	51	34%
Femenino	31	20.6%	54	36%

Las edades que predominan en el inicio de relaciones sexuales en ambos sexos es entre los 15-17 años, lo que equivale al 56.6%

Inicio de relaciones sexuales por rangos de edades

Edad	Nro.	%
12-14 años	31	20.6%
15-17 años	85	56.6%
18-19 años	34	22.6%



1.2-Discusión de los resultados

La intervención permitió incrementar los conocimientos en adolescentes del Consejo Popular Cándido González sobre el embarazo precoz, causas y consecuencias del mismo.

Después de la intervención los niveles de conocimientos sobre los métodos anticonceptivos fueron adecuados en 139 adolescentes lo cual representa el 92.6% e inadecuados en 11 adolescentes, lo que representa el 7.3%.

En la encuesta aplicada en la etapa final se constató además por el 98% de la muestra la comprensión de los riesgos que puede asumir el adolescente con el embarazo a temprana edad, consecuencias que incluyen además a la familia y comunidad.

La familia jugó un papel fundamental durante la intervención. Se pudo fomentar el intercambio de ideas, pensamientos referentes al tema, pues el 75% de los encuestados plantearon que en el hogar existían tabúes con respecto al tema de la sexualidad.

CONCLUSIONES

La repercusión de la maternidad en la adolescencia significa un cambio en la vida de relación y personal. La percepción de la adolescente de esos cambios está asociada a la colaboración de la familia de origen. El 56% de las familias son disfuncionales, en donde no prima la cohesión, armonía o afecto. La falta de confianza de los adolescentes hacia sus progenitores es otro aspecto encontrado en el transcurso de la investigación. Las primeras informaciones sobre el ámbito sexual prefieren encontrarlas en su grupo de amistades.

Se reafirma la necesidad de la Orientación Familiar que integre a padres, madres y adolescentes para potenciar las diferentes esferas de la vida y en particular, en la sexualidad. Ello puede resultar un proceso largo en el que convoquemos a los agentes socializadores de mayor repercusión en el desarrollo humano, los cuales fertilizarán el terreno y acrecentarán hombres y mujeres preparados para disfrutar de una salud sexual y reproductiva plena, capaces de una planificación familiar adecuada y en condiciones de asumir el sublime reto de la maternidad y paternidad responsable.

REFERENCIAS

- Guevara, O (2014). *Prevalencia de embarazo en adolescentes y factores psicosociales asociados*. Tesis de especialidad. En colegios de Cuenca-Ecuador. Universidad de Cuenca. Ecuador. Recuperado en <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/4006/1/MEDGO15.pdf>
- Isla, A, Velasco, A., Cruz, J., Díaz. A., y Salas, L. (2014) El aborto dentro del contexto social. *Rev Cubana Med Gen Integr*, 26 (1),p10.[revista en Internet]. Recuperado de.:http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-252010000100014
- Leyva, D. (2005) Reflexiones sobre capacitación docente. México, DF: Editorial Consejo Coordinante de Sistemas Abiertos.



- Menéndez, GE, Navas, I, Hidalgo, Y, Espert, J. (2014) El embarazo y sus complicaciones en la madre adolescente. *Revista Cubana Obstetricia-Ginecología* 38 (3), p9. [Revista en Internet].
:http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0138600X2012000300006&lng=es
- Organización Mundial de la Salud (2011): Boletín .Embarazo en adolescentes: un problema culturalmente complejo. *Recuperado*
<http://www.who.int/bulletin/volumes/87/6/09-020609/es>.
- Pérez, C. (1993): *Repercusión social de la maternidad temprana*. (Tesis para optar por especialista de primer grado M.G.I), pp.27. Ciencias Médicas. Las Tunas. Cuba.
- Risueño, A, Motta I, (2006). *La adolescencia existe o existen adolescentes la adolescencia como constructo*. Buenos Aires, Argentina: Universidad John F. Kennedy. Departamento de Biosociología. *Recuperado*
<http://www.slowmind.net/adolescenza/risueno.pdf>
- Vigotsky, L .S. (1986).*Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana, Cuba: Científico Técnica.



UNA MIRADA NECESARIA AL PROCESO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES DE BIOLOGÍA

A NEW LOOKS TO THE PROCESS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE FORMATION OF EDUCATIONAL OF BIOLOGY

Aurora del Carmen Miranda López (aurora.miranda@reduc.edu.cu)

Marisela de la Caridad Guerra Salcedo (marisela.guerra@reduc.edu.cu)

Silvia Colunga Santos (silvia.colunga@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es socializar, desde lo teórico, el significado y necesidad que posee el desarrollo de un proceso de educación ambiental creativo en la formación de docentes de Biología. Se sistematizan los aspectos relacionados con este proceso, a partir del análisis e interpretación de los postulados de diferentes autores y se puntualiza en la necesidad del desarrollo de una competencia creativa para la educación ambiental en el proceso formativo del maestro de esta especialidad, a partir de considerar que la perspectiva innovadora constituye una meta importante a considerar para favorecerla, de modo que se prepare un profesional creativo y original en su desempeño profesional pedagógico ambiental. Se ejemplifica con actividades que pueden ser llevadas a la práctica desde este punto de vista.

PALABRAS CLAVES: Educación ambiental, creatividad, educador ambiental, formación de docentes, Biología

ABSTRACT

The objective of the present work is to socialize, from the theoretical point of view, the meaning and need of the development of a process of creative environmental education in the training of Biology teachers. Aspects related to this process are systematized, based on the analysis and interpretation of the postulates of different authors and the need for the development of a creative competence for environmental education in the training process of the teacher of this specialty, based on consider that the innovative perspective constitutes an important goal to consider to favor it, so that a creative and original professional is prepared in his environmental pedagogical professional performance. It is exemplified with activities that can be implemented from this point of view.

KEY WORDS: Environmental education, creativity, environmental educator, teacher training, Biology.

INTRODUCCIÓN

La situación actual, caracterizada por un creciente deterioro del medio ambiente, demanda el perfeccionamiento de la educación ambiental en la Educación Superior, en particular en las carreras de formación de docentes, dado el importante rol que posee el maestro en el desarrollo de conciencia y valores que garanticen modos de actuación a favor de la conservación sostenible del entorno. En tal sentido, el docente es un profesional imprescindible para "Reorientar y fortalecer la educación hacia el desarrollo



sostenible, desarrollando las actividades de manera armónica, sistemática y coherente...” (Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, 2016, p. 23).

En atención a lo expresado, la educación ambiental emerge como proceso de gran significación en la formación de docentes de Biología. Sin embargo, se presentan limitaciones cognitivas y procedimentales con relación a la problemática ambiental, así como formalismo en el desarrollo de acciones que no siempre favorecen el proceso. Esta situación demanda de una mirada diferente de la educación ambiental, para que sea original e innovadora.

El objetivo del presente trabajo lo constituye: socializar, desde lo teórico, el significado y necesidad que posee el desarrollo de un proceso de educación ambiental creativo en la formación de docentes de Biología.

Se utilizó el estudio documental para determinar los referentes teóricos necesarios, así como los métodos: analítico-sintético, inductivo-deductivo y el histórico-lógico para sistematizar la información obtenida.

Consideraciones generales de la educación ambiental en la formación de docentes de Biología

La educación ambiental ha sido definida en eventos que promovieron su desarrollo y por varios autores. Ejemplo de ello son: Tbilisi (1977), Moscú (1987), Vera y Cardona (2007), Méndez (2007). Sin embargo, la autora asume la definición que establece la Ley 81 de Medio Ambiente, adoptada en la Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020 (Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, 2016), donde se legisla todo lo concerniente a la problemática ambiental en Cuba, la cual considera que es:

... un proceso continuo y permanente que constituye una dimensión de la educación integral, orientada a que en el proceso de construcción y producción del conocimiento, de desarrollo de hábitos, habilidades y actitudes, así como en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos, y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible (Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba, 1997, p.5) .

Como lo expresa la definición anterior, se trata de una educación ambiental que no es espontánea, por el contrario, es considerada un proceso continuo, sistemático, un componente de la educación integral que aspira lograrse en los ciudadanos. También, destaca la dirección de todos los procesos al desarrollo sostenible, a partir del cual se promueve el uso y manejo del medio ambiente hoy, pensando en el mañana, en el bienestar de las generaciones futuras. Esta premisa obliga al conocimiento de la teoría y a la puesta en práctica de los objetivos e indicadores que para su concepción se proyectan en el período 2016-2030.

Precisamente, el Objetivo 4. Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos (Organización de las Naciones Unidas, 2016), constituye un fin para los educadores, por tanto también para los docentes en formación. Concebir el desarrollo sostenible implica el perfeccionamiento de la educación ambiental, en función de la adopción de actitudes responsables, en armonía con el medio ambiente. Ello requiere el desarrollo de acciones educativas creativas que concienticen al estudiante y lo impliquen en la



solución de los problemas ambientales en su radio de acción, teniendo en cuenta el significado de la acción local, el contexto de actuación más inmediato del sujeto. Solo así se logrará cumplir uno de las metas para alcanzar este objetivo: De aquí a 2030, asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2016).

Por su parte, en el Programa de Acción Mundial de Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS), el que toma como base las enseñanzas y experiencias alcanzadas en el Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible y el documento final de la Conferencia Río+20, "El futuro que queremos", se expresa que el desarrollo sostenible exige cambios en la forma de pensar y actuar. Desde esta perspectiva, el objetivo global del programa (presente en el Anexo 1), plantea "... generar e intensificar iniciativas en todos los ámbitos de la educación y el aprendizaje a fin de acelerar los avances hacia el logro del desarrollo sostenible". (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2013, p.2).

En correspondencia con lo planteado, la Estrategia Ambiental Nacional (Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, 2016), como documento rector de la implementación de la política ambiental en Cuba, tiene en cuenta acciones orientadas a alcanzar las metas del desarrollo sostenible, lo que además constituye uno de sus principios fundamentales. Contiene, entre los instrumentos de gestión, uno orientado a aumentar la cultura ambiental integral de la población, en función de la construcción de una sociedad sostenible. Además, aboga por la actualización de los contenidos ambientales en todos los niveles de enseñanza del Sistema Nacional de Educación.

En esta dirección, la educación ambiental se erige como eje transversal en el sistema educativo y se potencia desde los contenidos y formas de organización del proceso pedagógico. En la formación de docentes, constituye un eje necesario para la preparación del estudiante como un educador ambiental, concebido por Méndez, Carvajal, y Ricardo (2016), como: un profesional preparado teórica, metodológica y axiológicamente para diseñar proyectos educativos que respondan a necesidades del medio ambiente, previamente identificadas en su ámbito de actuación e implementarlos en los escenarios en que resulte necesario, por vías formales, no formales e informales, para propiciar el desarrollo de una cultura que permita movilizar el aporte personal del sujeto a una gestión ambiental orientada a la sostenibilidad ecológica.

Algunos autores cubanos (Santos Betancourt, Parada y Pérez, 2017) asumen para la formación de docentes una Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible (EApDS), entendida como:

Proceso educativo, que incorpora de manera integrada y gradual las dimensiones económica, político-social y ecológica del desarrollo sostenible a la educación de los estudiantes y docentes del Sistema Nacional de Educación y se expresa en modos de pensar, sentir y actuar responsables ante el medio ambiente (Santos, 2009).



Independientemente de la posición asumida, es necesario elevar la educación ambiental en los profesores en formación, con la pretensión de preparar un profesional de esta rama capacitado en ciencias, competente al enfrentar los problemas ambientales, un gestor y educador ambiental, capaz de decidir por sí mismo y dar una respuesta novedosa, flexible y certera a las exigencias de la sociedad en la actualidad.

Por tanto, intrínseco al proceso formativo emerge la educación ambiental que, en el caso de la formación universitaria cubana, se planifica e implementa desde la estrategia curricular, en la que se integra el medio ambiente y lo educativo. Esta responde a los principios de la Planificación Estratégica Ambiental del Ministerio de Educación Superior para el cuarto período 2016/2020, con la incorporación de los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución (Partido Comunista de Cuba, 2015).

En ella se aboga por una universidad innovadora que contribuya en igual medida al progreso, la calidad de vida, así como al desarrollo económico y social sostenible. De modo que, desde la gestión sistemática de los diferentes procesos sustantivos se alcance la meta encaminada a lograr niveles cualitativamente superiores de información y educación ambiental como parte de la formación integral de los estudiantes en todas las carreras universitarias (Ministerio de Educación Superior, 2016).

Sin embargo, esta meta adquiere singular significado en la formación de docentes, ya que la educación ambiental que se desarrolla en las actuales y futuras generaciones constituye, de acuerdo con Mosqueda (2016) "... un desafío a la formación de docentes, pues a ellos la sociedad les encarga la honrosa tarea de la educación general de todos los ciudadanos...". (p.12). En tal sentido, destaca el rol que corresponde a las universidades, las cuales deben centrar su atención en la solución de problemas medioambientales concretos, en la toma de conciencia sobre el medio ambiente y sus afectaciones, aclarar sus causas, determinar la vía y procedimientos esenciales para resolverlos y actuar consecuentemente.

Por lo que, no se trata solo que el futuro docente conozca y comprenda la problemática ambiental, lo importante es que pueda emprender acciones encaminadas a mitigar o dar solución a los problemas, en la medida que transforme las ideas consumistas y antropocentristas severas que dan al traste con la conservación sostenible del medio ambiente, visto desde una concepción holística.

Desde esta perspectiva, se impone una educación ambiental en la formación docente despojada de tradicionalismos, libre de posiciones esquemáticas, para dar paso a un proceso transformador, en el que prime la reflexión y la originalidad al asumir estrategias para su desarrollo.

En la actualidad se han desarrollado diferentes modelos, estrategias, metodologías y alternativas, referidos a la educación ambiental en la formación de docentes de diferentes especialidades, entre ellos se destacan los elaborados por: Santos (2002), Deliz (2010); Pérez (2011), Buchaca (2012); Losada (2012); Pérez (2016); Feijoo (2016) y Pérez (2017).

Estas propuestas tienen en común haber logrado el desarrollo de la educación ambiental desde lo curricular y extracurricular en la formación, solo en uno de los casos se hace referencia a la práctica laboral, como proceso sustantivo, pero profundizan



poco en otros que contribuyen también a la formación del profesional. Aunque prima su tratamiento desde proposiciones novedosas, aún no abarcan en toda su magnitud otras aristas que pueden resultar efectivas para su desarrollo, como por ejemplo su abordaje a partir de favorecer el desarrollo de los recursos personológicos del estudiante, sus iniciativas y la creatividad en las acciones que ponen en práctica.

El proceso de educación ambiental debe dirigirse a potenciar, de manera intencionada y sistemática, el desarrollo de los recursos personales del profesor en formación, de modo que el fomento de la confianza en sí mismo y en sus posibilidades, les ayuden a desarrollar su capacidad reflexiva, su autoestima y sentido de pertenencia, para promover el respeto por el otro, por las formas de vida del planeta y por lo abiótico.

También se deben ofrecer al estudiante las herramientas esenciales para desenvolverse en un mundo en permanente cambio, de modo que las adecue al contexto donde desarrolla su labor y desde su universo del saber, dando paso al tratamiento de los problemas medioambientales con autenticidad y significatividad. Ello conlleva al desarrollo de actitudes que les propicien el análisis, la meditación, tolerancia e igualdad, todo lo cual les posibilite contribuir a una sociedad más justa e igualitaria, en armonía con el medio ambiente, desde la práctica cotidiana en su saber ser y saber hacer en sociedad.

Por tanto, se hace indispensable lograr una educación ambiental que no restrinja las potencialidades creativas del estudiante, como comenta Ávila (2012), y en su lugar, flexibilice su acción para convertirlos en actores del proceso de solución de problemas, capaces de crear alternativas en el ámbito ambiental.

En este mismo orden, Rodríguez, Duvalón y Pérez (2012) consideran que el desarrollo de la educación ambiental, despertando y estimulando la creatividad en los estudiantes, a partir de sus propias vivencias, propicia un clima psicológico adecuado, el cual permite una participación activa y un mayor grado de conciencia hacia el medio ambiente, de modo que se involucre en su problemática, además aporte soluciones positivas para su cuidado y conservación.

Estas reflexiones, indican la necesidad de brindar una mirada necesaria al proceso de educación ambiental en la formación de docentes, espacio donde el futuro profesional encamina su preparación desde dos aristas una, para aprender y enriquecer su universo del saber, otra para aprender a enseñar y educar, de manera tal que se logre un proceso pedagógico creativo y transformador, que apunte eficientemente a su desempeño profesional.

La creatividad en educación ambiental: una mirada necesaria en la formación de docentes de Biología

La educación ambiental precisa ser un proceso propiciador de la auténtica libertad mental, cuyo tratamiento se desarrolle en una atmósfera general que estimule, promueva y valore el pensamiento divergente y autónomo, la discrepancia razonada, la oposición lógica, la crítica fundada, además de la curiosidad intelectual en las acciones que se propongan.

En el caso de la formación de docentes de Biología, la educación ambiental es favorecida, teniendo en cuenta que los conocimientos de esta especialidad posibilitan



conocer la vida en todas sus manifestaciones, profundizar en la relación de los organismos con el medio, comprender su origen como parte de la evolución de la materia, así como la formación y desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades, convicciones y valores, en función de una concepción científica del mundo y de propiciar su motivación, así como la cultura general integral de los estudiantes, de la cual no escapa la ambiental.

Sin embargo, independientemente de las potencialidades que para el desarrollo de la educación ambiental brindan los contenidos biológicos en la carrera, otras razones refuerzan la importancia de perfeccionarla, en aras de la proyección del estudiante como educador en esta dirección. Baste analizar las demandas del Modelo del Profesional, en el cual se declara como uno de los problemas profesionales: La contribución a la cultura científica, la educación ambiental y para la salud, así como a la formación de valores, actitudes y normas de comportamiento en los distintos ámbitos sociales, en correspondencia con el deber ser ciudadano y los ideales revolucionarios de la sociedad socialista cubana (Ministerio de Educación Superior, 2016).

El Modelo del profesional toma como eslabón de base de la profesión al proceso educativo de la Biología y se sostiene en las exigencias del currículo, en el que priman ideas rectoras, como por ejemplo: la unidad entre la educación y la instrucción y la unidad dialéctica de la teoría con la práctica en el proceso de formación profesional (Ministerio de Educación Superior, 2016).

La posibilidad de relacionar la teoría con la práctica permite que el estudiante se apropie con mayor eficiencia de los contenidos, desarrolle desde la biología, habilidades como la observación y la identificación de problemas ambientales, la determinación de las cualidades (generales, particulares y esenciales) en los seres vivos, la comparación, plantee suposiciones, reflexione, establezca nexos y relaciones, ejercite el saber hacer. El solo hecho de realizar prácticas de campo puede tener una influencia positiva en la motivación y en el estado emocional del estudiante con respecto a la naturaleza, además en el desarrollo de vivencias y experiencias que le sirvan de base para asumir una actitud responsable y auténtica ante el medio ambiente.

No obstante lo planteado, se impone descartar aquellas prácticas que inciden de modo negativo en una educación ambiental transformadora, por ejemplo: el uso de métodos reproductivos, el poco aprovechamiento de las posibilidades que para el trabajo educativo ofrecen los diferentes procesos sustantivos de la universidad y el formalismo que prima en la concepción de las estrategias curriculares, todo lo cual limita el rol activo del estudiante, en particular el despliegue de acciones que incentiven su originalidad para concebir alternativas educativas de mayor creatividad en su práctica preprofesional y en la labor extensionista que corresponde a un estudiante universitario.

Se necesita entonces, la utilización de métodos y procedimientos activos, que favorezcan la capacidad de autodeterminación del sujeto e incidan en la esfera motivacional de la personalidad para un desempeño creativo, también en el desarrollo de procesos lógicos del pensamiento. Feijoo y Romero (s/f) consideran significativos los métodos que favorecen la participación activa, la realización personal, la toma de decisiones, la combinación de la actividad individual con la colectiva, la interdisciplinariedad, y que se nutren constantemente de los problemas de la realidad. Constituyen estos los métodos



más importantes para llevar a cabo el proceso educativo, en cualquiera de las manifestaciones de la educación, formal, no formal o informal, o en sus nexos.

En tal sentido, es preciso trabajar en función de lograr en el futuro profesor de Biología el desarrollo de competencias como la creatividad, que ofrece a la persona la oportunidad de enfrentarse a los problemas ambientales desde nuevas y diferentes dimensiones, rompiendo con los paradigmas dominantes, usando la imaginación y obteniendo nuevos beneficios y soluciones. A pesar de estas ventajas, la competencia creativa ha debido enfrentar reacciones adversas, especialmente en el ámbito educativo. Esta reacción se fundamenta, ya que hasta mediados del siglo XX se consideraba el ser creativo un don especial adquirido desde el nacimiento, imposible de potenciarse, fuera del control del ser humano. Esto permite comprender que por muchos años se asociara el carácter creador con excentricidad, timidez e individualismo, características no deseadas por el sistema educativo.

No obstante, la creatividad no puede ser enseñada de manera directa. La tarea del educador debe orientarse a estimular la potencialidad creadora y ofrecer las condiciones para facilitar su desarrollo y expresión. La educación tiene el poder de cultivar o ahogar la creatividad. En la tarea de preservar la originalidad y creación de cada sujeto, se debe potenciar el desarrollo de los recursos personales con los que cuenta para la ejecución de su actuación.

Educar en la creatividad es educar para ser capaces de afrontar las diferentes situaciones personales y profesionales con las que los profesores en formación se encontrarán a lo largo de su vida; situaciones caracterizadas, con gran frecuencia, por la necesidad de adoptar decisiones complejas, con múltiples variables implicadas, y para las cuales es preciso emplear recursos y estrategias de diferente naturaleza.

El aprendizaje creativo debe ser autónomo y personalizado, demuestra independencia y originalidad, es el resultado de un aprendizaje desarrollador y productivo. El pensamiento creativo permite alternar el pensamiento lineal y convergente con lo alterno y divergente, posibilitándose de este modo, un nuevo aprendizaje. El clima pedagógico creativo dinamiza todo el proceso y depende directamente del contexto y el ambiente creado por los que intervienen en él.

En esta dirección, se coincide con Piedra (2010), la que considera que el desarrollo de las competencias creativas de los docentes debe ocupar un espacio real y no meramente declarativo. Los futuros maestros deben convertirse en agentes activos y creativos que estimulen y aceleren los procesos cognitivos que potencian la creatividad de cada alumno, a través del diseño y planificación de acciones para la solución de problemas, la formulación de ideas y retos, la toma, el respeto, el desarrollo de la inventiva, innovación e imaginación.

Sin embargo, llama la atención el inexistente tratamiento de la competencia creativa para la educación ambiental en el diseño de los nuevos planes de estudio que actualmente se están elaborando en las universidades cubanas y la carente sistematización teórica disponible acerca de esta competencia (Miranda y Santos, 2019).

A juicio de las autoras del presente trabajo, para que este proceso tenga en los maestros en formación de la Licenciatura en Educación Biología los resultados que se aspiran en el contexto actual, es necesario que su formación profesional se enrumbe hacia el



desarrollo de una competencia creativa para la educación ambiental, como una competencia superior, escasamente abordada hasta el momento en la literatura pedagógica cubana.

Ejemplo de actividades que pueden ser desarrolladas con este propósito

E-1: Investiga sobre diferentes obras de arte, (pinturas, poesías, etc) que tengan cómo motivo la flora, la fauna o recreen la relación hombre-naturaleza- sociedad.

a) Realiza una recopilación de las mismas y efectúa una disertación de dos minutos donde expreses cómo las emplearías para desde las clases de Biología desarrollar la educación ambiental en los estudiantes.

b) Elabora las actividades novedosas que realizarías en el círculo de interés con tus estudiantes para educarlos ambientalmente.

E-2. Elabora un cuento, una fábula, poesía o adivinanza, donde abogues por el cuidado y conservación de la fauna de la localidad.

CONCLUSIONES

El tratamiento a la educación ambiental donde prime lo creativo en el proceder y en las actitudes asumidas por el individuo pero, sobre todo, la sensibilidad a la práctica científica, la intuición, la capacidad de abstracción y la originalidad son encargados necesarios en la formación de docentes de Biología.

REFERENCIAS

- Ávila, R. (2012). Educación ambiental y ciencia creativa: un nuevo horizonte para la formación humana. *EDUCERE* • Artículos arbitrados • ISSN: 1316 - 4910 • Año 16, N° 55 • Septiembre-Diciembre de 2012 • 249 - 256. Organización de las Naciones Unidas (s/f). Objetivos de Desarrollo Sostenible. Recuperado el 4 de diciembre de 2017
- Buchaca, D. (2012). *Fortalecimiento de la educación ambiental desde el área básica experimental en los técnicos medios en formación de la especialidad Agronomía*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus.
- Cuba. Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba (1997). *Ley 81/97 Del Medio Ambiente*. En: Gaceta Oficial de la República de Cuba. Ed. Extraordinaria, (7). 11de julio de 1997: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016). *Carrera Licenciatura en Educación. Biología. Modelo del profesional Plan de Estudio E. Curso diurno. Curso Encuentro*: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016). *Estrategia ambiental del Ministerio de Educación Superior (MES)*. Dirección de Ciencia y Técnica.
- Cuba. Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2016). *Estrategia Ambiental Nacional 2016/2020*. CIGEA. La Habana.
- Deliz de los Santos, O. (2010). *Estrategia pedagógica para el tratamiento de la dimensión ambiental en el proceso de formación del profesional de nivel medio de la especialidad Agronomía*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Héctor Alfredo Pineda Zaldívar”. Ciudad de La Habana.



- Feijoo Fernández, M. E. (2016). *Estrategia pedagógica para la formación ambiental en las especialidades técnicas de la Licenciatura en Educación*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas «Enrique José Varona». Cuba: La Habana.
- Feijoo Fernández, M. E. y Romero Pacheco, E. (1998). *Medio Ambiente y Educación*. Material de Estudio para el curso de Postgrado en la Maestría en Pedagogía Profesional, impresión ligera, ISPETP, La Habana.
- Losada (2012). *Sistema de tareas docentes con enfoque integral de la educación ambiental para el desarrollo sostenible desde las asignaturas técnicas de la especialidad agropecuaria*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Manuel Ascunce Domenech”. Ciego de Ávila.
- Méndez, I. E. (2007). *Hacia una Concepción Integradora de la Formación de Educadores Ambientales en el Cuarto Nivel de Enseñanza*. Coordinación de Ediciones y Publicaciones. República Bolivariana de Venezuela.
- Méndez, I. E. Carvajal, B. M., y Ricardo, D. (2016). Consideraciones básicas sobre la formación por competencias del educador ambiental. *Revista Luna Azul*, 46, 350-368. - Ministerio de Educación Superior (2016).
- Miranda López, A. y Colunga Santos, S. (2019). La competencia creativa para la educación ambiental, una nueva visión para su investigación (Original). *Roca. Revista Científico - Educativa De La Provincia Granma*, 15(2), 231-241. Recuperado a partir de <https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/865>
- Mosqueda, D. (2016). *Modelo pedagógico para la educación ambiental en la disciplina formación laboral investigativa de la carrera licenciatura en educación matemática-física*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ministerio de Educación Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Novo, M. (1998). *La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Madrid: Universitas, S. A: UNESCO.
- Organización de las Naciones Unidas (s.f). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Recuperado el 4 de diciembre de 2017 de: <http://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>
- Partido Comunista de Cuba (agosto, 2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021*. Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016. La Habana, Cuba.
- Pérez (2011). *La educación ambiental en la formación del profesional para la protección del recurso suelo en la especialidad agropecuaria*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Holguín.
- Pérez, C. (2016). *La educación ambiental en estudiantes de la especialidad de Educación Laboral-Informática en la disciplina Proceso Constructivo*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas, Facultad de Ciencias de la Educación Media, Las Tunas, Cuba.
- Pérez, M., R. (2017). *La preparación del profesorado para el desarrollo de la educación ambiental en la carrera Educación Preescolar*. (Tesis doctoral inédita), Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, La Habana, Cuba.



- Piedra, M. (2010). *El desarrollo de la creatividad como competencia cognitiva del docente*. Proyecto de graduación para optar por el posgrado de Maestría en Psicopedagogía. Universidad Estatal a Distancia. Costa Rica.
- Santos, I. (2002). *Estrategia de formación continuada en educación ambiental para docentes*. (Tesis doctoral inédita), ISP "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
- Santos, I. (2009). La educación ambiental para el desarrollo sostenible. Una visión desde la investigación educativa. (Panel). *En Congreso de Pedagogía 2009*. Villa Clara, Cuba.
- Santos, I., Betancourt, M., Parada, A. Y Pérez, J. (2017). *La Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible en la formación del profesional. Plan E de las Carreras universitarias*. La Habana, Cuba.
- Rodríguez Pérez, Z.Y., Duvalón Ramírez, J.C. y Pérez Reyes, J.S. (2012). Sistema de actividades con enfoque creativo vivencial para desarrollar la educación ambiental en los estudiantes del primer año de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires - Año 17 - N° 169 -Junio de 2012. <http://www.efdeportes.com/>
- UNESCO (2013). *Propuesta de programa de acción mundial de educación para el desarrollo sostenible (EDS) como seguimiento del Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible después de 2014*. Conferencia General 37a, Punto 5.19 del orden del día provisional. París, Francia.
- UNESCO-PNUMA. (1977). *Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental*. Tbilisi. Informe final. UNESCO URSS: Autor.
- UNESCO/PNUMA (1987): *Congreso Internacional sobre Educación y Formación Relativas al Medio Ambiente*, Moscú: Autor.
- Vera, J. Y Cardona, J. (1995). Educación Ambiental. Aprendizaje basado en Actividades Prácticas.p.30. En: Cardona (2007). *Implicaciones Sociales de una Estrategia de Educación Ambiental*. Trabajo Referativo Ciencia, Tecnología y Sociedad. Mínimo de Doctorado. Instituto Superior Pedagógico "José Martí", Camagüey. 2008, pp.10-11.



LA GESTIÓN DEL POSTGRADO DESDE EL CUM DE MINAS: SU ARTICULACIÓN CON EL DESARROLLO LOCAL

THE ADMINISTRATION OF THE GRADUATE DEGREE FROM THE CUM OF MINAS: THEIR ARTICULATION WITH THE LOCAL DEVELOPMENT

Bárbara Espert Castellanos (barbara.espert@reduc.edu.cu)

Hebert Socarras Estrada (hebert.socarras@reduc.edu.cu)

Sarai Martínez Oliver (sarai.martinez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo expone los resultados de la gestión del posgrado, con el propósito de contribuir al desarrollo local en el municipio Minas de la provincia Camagüey. En el trabajo se utilizaron métodos teóricos y empíricos, también técnicas como la encuesta y la entrevista. En la investigación se asumen importantes referentes relacionados con el postgrado en las universidades hasta llegar a la nueva universidad cubana actual. La estrategia de gestión que se ofrece, deviene en un medio indispensable para elevar la preparación de los profesionales en su desempeño y constituye una guía para dinamizar el desarrollo en un municipio.

PALABRAS CLAVES: Gestión, posgrado, modelo, estrategia, desarrollo local.

ABSTRACT

The article exposes the results of postgraduate management, with the purpose of contributing to local development in the Minas municipality of the Camagüey province. In the work theoretical and empirical methods were used, also techniques such as the survey and the interview. The research assumes important references related to postgraduate studies in universities until they reach the new current Cuban university. The management strategy offered, becomes an indispensable means to increase the preparation of professionals in their performance and is a guide to boost development in a municipality.

KEY WORDS: Administration, graduate degree, model, strategy, local development.

INTRODUCCIÓN

El posgrado en Cuba es una de las direcciones principales de trabajo del Ministerio de la Educación Superior (MES) en el país, constituye el nivel más alto de ese sistema, dirigido a graduados universitarios y a promover en ellos la educación a lo largo de la vida, forma parte del objeto social de estas instituciones.

Los estudios realizados por Valiente (1997) manifiestan que la superación es vital para los recursos humanos de cualquier organización para poder enfrentar la época contemporánea en la cual el conocimiento ocupa el medio de producción fundamental.

La universalización del postgrado, significa llevar a cada municipio la educación de posgrado (superación profesional y formación académica), lo cual tiene una gran importancia, pues constituye una vía para satisfacer las necesidades propias de la localidad, utilizando la capacidad intelectual de sus profesionales. (Ministerio de Educación Superior, 2004)



La presente investigación se gestó en el municipio Minas, con una población aproximada de 1288 profesionales de diferentes especialidades se tomó una muestra de 644, lo que representa el 50 % del total, a la cual se le aplicaron métodos empíricos y técnicas, tales como: análisis documental, la encuesta y la entrevista que permitieron arribar a los siguientes resultados:

No siempre se le concede al postgrado la importancia que reviste como forma de superación para la solución a problemas existentes, las acciones que se desarrollan no se corresponden con las necesidades reales del territorio, hay un carácter reducido en las áreas de conocimiento en que se circunscriben el postgrado, se manifiesta pobre interacción entre el nivel de profundización de los conocimientos, gestión y socialización y la preparación de los profesionales para dar salida a la problemática local.

Lo anterior denota la existencia de una situación problemática reflejada en una insuficiente formación postgraduada de los profesionales del territorio de Minas en función del desarrollo local.

Por ello el objetivo del presente trabajo es mostrar los resultados de la gestión de la formación postgraduada dirigida a los profesionales del territorio de Minas para contribuir al desarrollo local.

El papel del Centro Universitario Municipal en el desarrollo local

La existencia de los CUM plantea una relación universidad-sociedad diferente, posibilita un mayor impacto de la Educación Superior en el desarrollo local y permite un vínculo mayor entre los actores sociales para la gestión del conocimiento y la innovación en función del desarrollo; Trelles y Rodríguez (2007); Núñez (2010). Desde sus funciones sustantivas tradicionales y otras que pueden asumir, se espera la producción de conocimiento y acción centrados en el contexto, la conexión directa entre conocimiento y desarrollo local. Los CUM se convierten, de esta manera, en gestores imprescindibles del conocimiento y la innovación en los municipios, al asumir el desarrollo local como un proceso de formación de capacidades, de diálogo, de participación de los actores locales para el cambio, reconociendo los saberes, teniendo en cuenta las experiencias de los mismos.

Entender la importancia del conocimiento, de la ciencia y de la innovación para el Desarrollo Local y volverla explícita en las estrategias es considerada por especialistas cubanos, tarea esencial; Guzón (2006); Núñez et al (2008); Hernández JL (2009).

No basta con tener un grupo de docentes, comprometidos con la labor y las vías de organización para ejecutar las acciones; se necesita, además, proyectar estratégicamente esta actividad a mediano y largo plazo dentro del contexto de los objetivos de desarrollo económico y social del país.

El modelo de gestión

La gestión académica se desarrolla a favor del cumplimiento de los propósitos más trascendentes de la institución por la participación activa de los actores y sujetos implicados, con énfasis en el aprendizaje de contenidos, formas y métodos de gestión que movilizan esfuerzos para generar procesos de transformación (Corrales, 2015), con



su consecuente impacto en la universidad y el entorno social, lo que refuerza su carácter pedagógico.

Atendiendo a lo antes planteado, fue necesario diseñar un modelo para la fundamentación de la estrategia de gestión sustentado en la caracterización psicológica, donde se asume la teoría socio histórica cultural de Vigotsky (1987) porque el posgrado parte de la necesidad que tiene el hombre de continuar elevando el nivel de conocimientos, donde la necesidad se convierte en motivos. El modelo ha permitido, además, exponer la caracterización pedagógica y didáctica de este proceso de formación postgraduada, al considerar en la labor educativa el proceso de apropiación de la cultura humana como un proceso que transcurre a través de la actividad, donde el hombre modifica la realidad, se forma y transforma, se asume también el proceso de formación postgraduada desde la didáctica de acuerdo con la primera ley que establece el vínculo de naturaleza dialéctica entre el contexto social y el proceso formativo, pues el proceso del posgrado como sistema se relaciona con el medio, la sociedad y recibe de ésta el encargo social, la sociedad demanda necesidades, que deben ser enfrentadas a través del posgrado.

Estos aspectos se contemplan como base teórica para el establecimiento del modelo y la estrategia que contribuyan a la gestión del posgrado para incidir en el desarrollo local. Este modelo tiene una concepción integradora sobre la base del enfoque sistémico estructural funcional, definiendo los componentes y estableciendo las relaciones dialécticas entre ellos, lo que permite fundamentar la estrategia propuesta.

En tal sentido se vislumbra la necesidad de implementar la estrategia para la gestión del posgrado. Por lo que el proceso se modela a partir de la relación sujeto – objeto, donde está presente la posición epistemológica y los fundamentos teóricos, lo cual justifica la utilización del método de modelación.

La estrategia de gestión académica de posgrado debe partir de las siguientes premisas, Tardo y Rodríguez (2018):

- 1.- Desarrollo de una concepción de flexibilidad en la formación que integre diversas modalidades académicas (cursos, entrenamientos, diplomados, maestría, especialización, doctorado y posdoctorado).
- 2.- Concepción de la formación académica como resultado y sustento del desarrollo científico, de proyectos relevantes de ciencia e innovación tecnológica y del perfeccionamiento de los procesos formativos universitarios.
- 3.- Constitución de equipos multidisciplinarios alrededor de problemas pedagógicos priorizados, que potencien proyectos de investigación, ofrezcan respuestas a los problemas detectados en las áreas de desempeño de los docentes y favorezcan la formación de adiestrados, profesores, másteres, doctores y líderes científicos.
- 4.- Desarrollo de recursos profesionales e investigativos de los docentes que se insertan en los programas de formación, que garantice una correspondencia de este proceso académico de posgrado con la diversidad de las demandas del contexto universitario y social.

Componentes del modelo

Los autores consideran como componentes del modelo para sustentar la estrategia, los siguientes aspectos: Centro Universitario Municipal, Entorno, Proceso de Formación:



Pregrado y Postgrado, Etapa de Planificación, Etapa de Organización, Etapa de Ejecución y Regulación, Etapa de Control, Evaluación y el Desarrollo Local.

El CUM y su proceso de formación en su interrelación con el entorno contribuye al desarrollo local en el territorio, aportándole no solo profesionales con un mejor nivel de desempeño, sino jugando un papel protagónico, de impacto en la solución de los problemas que inciden en el desarrollo local a través de los productos resultantes de la formación académica.

Estrategia de gestión del posgrado

A partir del modelo de gestión del posgrado para contribuir al desarrollo local en el municipio Minas diseñado en la presente investigación, se elaboró la estrategia de gestión del posgrado, con el objetivo de lograr una mejor preparación de los profesionales y con ello contribuir al desarrollo local.

Misión:

Desarrollar la gestión del posgrado para contribuir al desarrollo local en el municipio Minas a través de la elevación del nivel de actualización de los conocimientos en los profesionales, el alcance de niveles superiores de formación académica en maestrías y especialidades y en la formación de recursos humanos hacia la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias para ser competentes, capaces de contribuir con sus desempeños profesionales a la transformación de la sociedad, a la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas.

Visión

El posgrado en el municipio Minas se eleva a planos superiores, garantizando la superación y formación académica de sus profesionales, constituyendo un baluarte para su desempeño y competencia profesional, por los principios políticos, éticos, morales y humanistas mostrados en su modo de actuación y por el alto nivel académico, laboral y científico, con que desarrollan su actividad práctica, lo que impacta en el desarrollo local.

Objetivo general de la estrategia:

Perfeccionar el posgrado a través de una adecuada gestión que contribuya al desarrollo local en el municipio de Minas.

En la fase de Planeación o Planificación se determinaron las siguientes etapas:

Primera Etapa: Vinculada a elevar el nivel de actualización de los conocimientos en los profesionales del territorio, las categorías docentes, la preparación político-ideológica y para el desarrollo empresarial, en temas especializados de: agricultura, producción de alimentos, proyectos, cultura económica, dirección, educación ambiental, pedagogía, problemas actuales de la ciencia y la tecnología, idioma inglés, política, cultura jurídica, uso de las nuevas tecnologías y trabajo comunitario.

Segunda Etapa: Encaminada a alcanzar niveles superiores de Formación Académica (maestrías).

Tercera Etapa: Dirigida a la formación de recursos humanos para la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias de determinada especialidad.



Primera etapa de la estrategia: Vinculada a elevar el nivel de actualización de los conocimientos en los profesionales del territorio, las categorías docentes, la preparación político-ideológica y para el desarrollo empresarial, en los temas especializados relacionados anteriormente.

A continuación, se explican las diferentes fases de esta etapa:

Objetivo: Elevar el nivel de preparación de los profesionales del territorio, las categorías docentes y la preparación político-ideológica a través de variadas actividades de superación que favorezcan la actualización de sus conocimientos para un mejor nivel de desempeño en el ámbito laboral y local.

Definición de las acciones:

1. Análisis colectivo del diagnóstico del territorio, el banco de problemas y los recursos disponibles para enfrentar la actividad postgraduada.
2. Determinación de los organismos y empresas que por su objeto social y composición de profesionales tienen mayor impacto en el desarrollo local.
3. Reunión con los organismos y organizaciones para evaluar las posibilidades con que se cuenta, las prioridades y solicitarles las necesidades de superación.
4. Análisis del Diagnóstico de Necesidades de Superación (DNS), definición de los cursos de carácter propio (elaboración de programas en el municipio) para la elaboración del resumen del DNS.
5. Despacho en la Dirección de Posgrado en la Sede Central para la evaluación, aprobación de los programas.

Fase de Organización. Determinación de los recursos y medios: determinación de los recursos humanos que van a impartir los cursos en el CUM, gestión de la bibliografía; selección de los locales de acuerdo a las modalidades a desarrollar y el número de participantes en cada una de ellas; gestión de los medios: pizarras, tizas, borradores, plumones, computadoras, datashop, carteles, tarjetas; definición de las modalidades del posgrado a emplear: Cursos, Conferencias, Talleres y Entrenamientos; Elaboración del cronograma para la ejecución de las actividades de posgrado concebidas.

Fase de Ejecución y Regulación. Implementación de las actividades de posgrado a través del Plan de Posgrado y dirección del proceso, a través de la adecuación operativa del mismo.

Fase de Control. Se realiza a través del control de la documentación de la Secretaría, las visitas al desarrollo de las actividades y el intercambio con los profesionales para constatar el nivel de satisfacción.

Evaluación o valoración de resultados. Se analizan los resultados obtenidos a través de la medición del impacto con la utilización de variadas técnicas como: test de entrada y salida, PNI (Positivo, Negativo e Interesante).

Segunda etapa de la estrategia: Encaminada a alcanzar niveles superiores de formación académica (maestrías).



Objetivo: Lograr niveles superiores de formación académica en los profesionales del municipio a través del desarrollo de maestrías y especialidades que contribuyan a la solución de problemas locales mediante la utilización de vías científicas.

Definición de acciones:

1. Vínculo de trabajo con los organismos del municipio para constatar el potencial de máster o especialistas o que se encuentran en el proceso de formación por áreas del conocimiento.
2. Definición de los cursos de maestrías a ofertar atendiendo a las necesidades y potencial de profesionales por áreas de conocimientos según el Plan de Posgrado de la Sede Central, dentro de los cuales se proponen: Maestrías en Dirección, Ciencias de la Educación, Matemática Aplicada, Producción Animal Sostenible, Diagnóstico Veterinario y Entrenamiento Deportivo para la Alta Competencia.
3. Determinación de los participantes por maestría.
4. Definición de las líneas de investigación en correspondencia con el banco de problemas locales, que tendrán salida a través de los productos finales de las maestrías.

Fase de Organización

1. Determinación de los recursos, medios y métodos: gestión de la bibliografía impresa y digitalizada; selección de los locales y laboratorios de acuerdo a la matrícula de cada curso; gestión de Servicios de INTERNET; gestión de los medios: pizarras, tizas, borradores, plumones, computadoras, datashop.
2. Determinación del tiempo: elaboración de un cronograma de trabajo para el desarrollo de las distintas maestrías y especialidades a implementar, atendiendo al número de diplomados concerniente a cada curso, horas y créditos, fecha de inicio y culminación; preparación o adecuación de los programas de maestrías o especialidades.

Fase de Ejecución y Regulación: Ejecución de los programas diseñados al efecto y dirección del proceso, a través de la adecuación operativa del mismo.

Fase de Control: Intercambio con los maestrantes, participación en los talleres de tesis, resultados de los seminarios de investigación.

Evaluación o valoración de resultados: Se analizan los resultados obtenidos a través de la medición del impacto de los productos científicos en la solución a los problemas del territorio.

Tercera etapa de la estrategia: Dirigida a la formación de recursos humanos para la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias de determinada especialidad.

Objetivo: Contribuir al desarrollo de habilidades investigativas para favorecer el desarrollo de nuevos conocimientos, su aplicación y la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias de determinada especialidad.

Definición de acciones:



1. Vínculo de trabajo con los organismos del municipio para constatar el potencial de especialistas con resultados significativos en investigaciones, Máster o profesionales que están terminando maestrías en el territorio por especialidades.
2. Vínculo con la Sede Central para valorar dónde se pueden insertar algunos profesionales para el desarrollo de los doctorados (Doctorados Colaborativos, Tutelares, otras vías).
3. Definir las acciones a acometer en el Plan de Superación Individual de los profesionales del CUM que se encuentran en este potencial.

Fase de Organización: Matrícula en el Curso de Iniciación de Formación Doctoral; diseño de acciones para la elección y fundamentación del tema de investigación; elección del tutor o los tutores y consultantes si los hubiese; presentación del tema ante el Consejo Científico Asesor; presentación del tema ante el Consejo Científico de la Facultad correspondiente; tramitación del tema para su aprobación por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA).

Fase de Ejecución y Regulación: Declarar acciones para los que se adscriben al doctorado por modalidad tutelar como consultas con los tutores, presentación del diseño y de los capítulos en talleres de tesis; participación en cursos doctorales para enfrentar los mínimos; realización de exámenes de mínimos; presentación de resultados en Eventos Científicos; divulgar los resultados en Publicaciones de Bases de Datos.

Fase de Control:

- Despacho de aspirantes.
- Resultados de los Talleres de Tesis, Seminarios (Tutelares), de la malla curricular (Colaborativos).
- Resultados del cumplimiento del Plan de Superación.

Evaluación o valoración de resultados: Se analizan los resultados obtenidos a través de los indicadores: cantidad de profesionales con temas aprobados; cantidad de profesionales por las distintas vías; correspondencia entre los temas aprobados y la problemática del territorio.

Principales resultados de la aplicación de la estrategia.

Se constatan resultados respecto a la superación de los profesionales al actualizar conocimientos y habilidades en variadas áreas del conocimiento. En tal sentido 64 cuadros y reservas de empresas hoy mejoran sus evaluaciones producto de la superación en cursos como: Curso de reservas inmediatas de directores de centros educacionales Administración financiera del riesgo empresarial, Control Interno, constatado una mayor preparación en las reservas de los centros educacionales, así como saldos favorables en la calidad de la información contable en las unidades presupuestadas y con ello la disciplina informativa, así como la elaboración de planes de prevención con una mayor efectividad.

Por otra parte se han desarrollado talleres de proyectos de desarrollo local, como parte de la Línea de Formación de Capacidades del territorio, concluyendo con la obtención



de proyectos tales como: Centro Gestor de Desechos sólidos, Centro Cultural de las Tradiciones Mineñas: El Algarrobo, y los proyectos socioculturales tales como: Tradiciones Mineñas, Proyecto Sociocultural de la comunidad de San Ignacio, y Tarea Vida: desde Minas, para un desarrollo sostenibles, como parte del Curso Educación para el Cambio Climático para los profesionales del CUM y el MINED, donde se han graduado más de 50 docentes. También se ha logrado la incidencia en el trabajo comunitario, donde se han desarrollado temas sobre la preparación del delegado para ejercer sus funciones en la comunidad.

Además, 52 profesionales que imparten docencia en el CUM, se han venido preparando para el cambio de la categoría docente, resultando 1 titular, 5 auxiliares, 29 asistentes y 17 instructores. Los productos resultantes de la formación académica inciden en la solución de la problemática local con 250 en Ciencias de la Educación, 16 en Educación Superior, 10 en Nuevas Tecnologías para la Educación, 5 en Contabilidad Gerencial, 12 en Actividad Física Comunitaria, 1 en Dirección Empresarial, y 1 en Entrenamiento Deportivo, de solo 7 que existían antes en el territorio. Actualmente se encuentran 5 docentes del CUM en el curso de Iniciación de Formación Doctoral y 1 aspirante a Doctor en Pedagogía.

CONCLUSIONES

La investigación realizada permitió arribar a las siguientes conclusiones:

Se obtuvo un diagnóstico de la situación que presenta el posgrado en los profesionales del municipio Minas, con énfasis en los sectores claves y su incidencia en el desarrollo local, lo cual constituye una herramienta de gran valor para la gestión municipal. El estudio permitió identificar las barreras que limitan la insuficiente formación posgraduada de los profesionales del territorio. Se diseñó un modelo para sustentar la estrategia de gestión del posgrado y contribuir al desarrollo local. Finalmente, la estrategia de gestión del posgrado diseñada devino en un medio indispensable para elevar la preparación de los profesionales en su desempeño y constituye una guía para dinamizar el desarrollo en el municipio.

REFERENCIAS

- Corrales, N. (2015). *La gestión académica del proceso formativo de posgrado integrado con los de investigación y vinculación social*. (Tesis doctoral). Universidad de Oriente.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (Resolución 132/2004). Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba. Autor.
- Guzón, A. (2006). *Potencialidades de los municipios cubanos para el desarrollo local*. (Tesis de Maestría inédita), Universidad de la Habana, La Habana, Cuba.
- Hernández, J.L. (2009). Un análisis de la interrelación entre los procesos del conocimiento, la ciencia, la tecnología y el desarrollo. El Factor CTD y sus espacios sociales. En *II Simposio Internacional CIPS* [CD]. [s.l.]: [s.n.].
- Núñez, J. (2010). Educación Superior y Desarrollo Local: la agenda emergente y sus demandas conceptuales. *Revista Digital GUCID - Órgano del Programa Ramal del MES*, 1, (Supl.1), 10-23.



- Núñez, J., Montalvo, L. y Pérez, I. (2008). *La nueva universidad, conocimiento y desarrollo social basado en el conocimiento: los marcos conceptuales del programa ramal*. En busca de consensos. En J. Núñez, L. Montalvo, y F. Tardo, Y. y Rodríguez, M.J. (2018). Gestión académica de posgrado: experiencias de un Centro de Estudios Pedagógicos. Universidad de Oriente, Cuba. *Rev. Incl. Vol. 5*. Num. Especial, pp. 31-47, ISSN 0719-4706.
- Trelles, I. y Rodríguez, M. (2007). *Universalización y cultura científica para el desarrollo local*. Cátedra de Cultura Científica Félix Varela. Universidad de La Habana, Cuba.
- Valiente, P. (1997). *La superación profesional de docentes y directivos educacionales: una propuesta para su dirección*. Ciudad de La Habana, Cuba. En CD-ROOM Universidad 2008. Copyright © Educación Cubana.
- Vigotsky, L. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Editorial Científico Técnica. La Habana.



ESTRATEGIA EDUCATIVA DE ACCIÓN TUTORAL INTEGRAL. RETO Y PERSPECTIVAS

INTEGRAL TUTORAL ACTION EDUCATIONAL STRATEGY. CHALLENGE AND PERSPECTIVES

Bárbara Lay Sánchez Esteves (barbara.sanchez@reduc.edu.cu)

Marlene Valdés García,

Rafael R. Hernández Conde.

RESUMEN

En la presente investigación se refleja una propuesta de Estrategia de Acción Tutorial Integral para la Carrera de Contabilidad y Finanzas, el objetivo mostrar una Propuestas de Estrategia Educativa en función de Acción Tutorial Integral para la Carrera de Contabilidad y Finanzas del CUM Florida. Se utilizaron los métodos: histórico-lógico, Observación y de Análisis y Síntesis. Además, se utilizaron las técnicas de encuestas, entrevistas a profesores tutores y estudiantes tutorados y dirigentes del proceso de docente educativo, así como la revisión de documentos, En esta investigación se destaca la figura del profesor-tutor integral, su preparación y se presenta además la contribución de la tutoría integral como vía para la formación y desarrollo de las habilidades integrales en todas sus dimensiones. Para coadyuvar a la formación integral del estudiante en la educación superior a partir del perfeccionamiento del trabajo tutorial priorizando la labor educativa y político-ideológica, para elevar la permanencia y eficiencia académica.

PALABRAS CLAVES: Tutoría, Estrategia Educativa, Acción integral, Dimensiones

ABSTRACT

This research reflects a proposal for Comprehensive Tutorial Action Strategy for the Accounting and Financial Career, the objective of which is to show an Educational Strategy Proposals based on Comprehensive Tutorial Action for the Accounting and Financial Career of CUM Florida. The methods were used: historical-logical, Observation and Analysis and Synthesis. In addition, the techniques of surveys, interviews with tutors and tutored students and leaders of the educational teaching process were used, as well as the review of documents. This research highlights the figure of the integral teacher-tutor, its preparation and the contribution is also presented of integral tutoring as a way for the formation and development of integral skills in all its dimensions. To contribute to the integral formation of the student in higher education from the improvement of the tutoring work, prioritizing the educational and political-ideological work, to increase the permanence and academic efficiency.

KEY WORDS: Tutoring, Educational Strategy, Integral Action, Dimensions

INTRODUCCIÓN

En el marco de la necesidad de las instituciones de la Educación Superior en Cuba de generar posibilidades de trabajo profesional por parte de los estudiantes para que realmente se aplique la política en su desempeño docente, académico y profesional es indispensable constituir una cultura de la tutoría en la cual el estudiante esté dispuesto



a profundizar, a complementar su aprendizaje, a adquirir competencias, y el docente a su vez esté también dispuesto a brindar asesoría en lo puramente académico, en lo técnico metodológico y en lo actitudinal, porque una competencia no se forma solamente desde la perspectiva teórica, no puede ser evaluada solamente con el modelo de calificación tradicional.

Una estrategia de tutorías debe hacerse presente en las diferentes personas e instancias que conforman la comunidad académica (estudiantes, docentes, administrativos). Además, es relevante, que todo el profesor se sienta tutor y contribuya a orientar y asesorar al estudiante en la toma de decisiones sobre sus necesidades, intereses y capacidades, (Hock y Pulvers, 2016).

Es importante además crear políticas de superación de tutorías para los profesores que realizaran esa función desde el ente central de la universidad hasta los centros universitarios municipales (CUM), para analizar juiciosamente los planteamientos de las tutorías y así trazar el horizonte de renovación, divulgación y expansión de las mismas.

Las políticas aplicadas en los últimos tiempos a la educación superior no sólo conllevan la pretensión de conseguir de la capacitación, a manera de producto, un individuo con las capacidades para desempeñar una determinada función. La capacitación que un individuo recibe debe conducirlo a un ser cada vez más integral, no sólo eficiente en su trabajo sino creativo y participativo de la dinámica social y política de sus entornos mediatos e inmediatos, (Gardner, 2016).

Un profesional que debe desempeñar su función en estrecha vinculación con personas, tanto en lo individual como en lo social deberá contar no sólo con una capacidad técnica y profesional en su trabajo, sino con un acervo de valores y un repertorio de actitudes acordes con la responsabilidad que implica trabajar con seres humanos, además de portar herramienta en todas su dimensiones académica, profesional, investigativa y psicológica-social para ese acompañamiento. Favoreciendo desde del contexto de Centro Universitario Municipal (CUM) sin lugar a dudas, una educación que no favorezca sólo el cultivo de los aspectos técnicos en el individuo, es motor eficaz en el desarrollo, (Argüís, 2016).

Partiendo como objetivo de investigación ofrecer una propuesta de Estrategia Educativa en función de Acción Tutorial Integral para la Carrera de Contabilidad y Finanzas del CUM Florida, para coadyuvar a la formación integral del estudiante en la educación superior a partir del perfeccionamiento del trabajo tutorial priorizando la labor educativa y político-ideológica, para elevar la permanencia y eficiencia académica.

La tutoría exige que la Educación Superior actual, se desarrolle de forma flexible y se acomode a cada uno de los estudiantes de acuerdo con su personalidad, intereses, conocimientos, capacidades, nivel de dificultades y avances (Romillo, 2008). Es un sistema de educación que a la vez que atiende las características personales del estudiante de manera individualizada, actúa dentro de un sistema de educación colectiva, máxime si se tiene en cuenta el desafío que se nos presenta en el siglo XXI:

“El de una Universidad que busca la creatividad curricular, junto con su avance en la producción intelectual y científica de aplicación, tanto en la creación de conocimientos como en la producción y los servicios y un proceso docente-educativo donde el educando desempeñe un rol de sujeto-objeto, asentado en los principios pedagógicos: aprender a



aprender, aprender a conocer, aprender a actuar y a hacer, aprender a ser, aprender a vivir juntos.

Acompañamiento tutorial. Relevancia y efectividad

En la presente investigación se encontró que uno de los aspectos más relevantes en este proceso de acompañamiento tutorial tiene que ver con la capacitación y superación, tanto de docentes como de estudiantes, en lo referente a la puesta en marcha de un programa de tutorías. Efectivamente no se trata solamente de las técnicas necesarias para llevar a cabo una tutoría de tipo técnico en campos específicos de la capacitación profesional sino del aspecto formativo general integral que un programa de este tipo debe cumplir, (Díaz-Canel, 2010).

El tutor integral debe ser capacitado no sólo en el cumplimiento de una función vinculada con el éxito académico con miras a la promoción o a la obtención de calificaciones o títulos. Es preciso generalizar entre los docentes tutores la actitud necesaria para que se constituyan en factores determinantes de la formación humana integral de los educandos. Esta motivación juega un papel decisivo en momentos como estos en los cuales la aplicación de la flexibilidad curricular requiere de un profesorado comprometido y con disposición para cumplir los objetivos del programa, (Viera, 2010).

La investigación se realizó en el centro universitario municipal de florida, específicamente en la Carrera de Contabilidad y Finanzas. Para obtener los resultados de esta investigación, se emplearon diferentes métodos, desde un enfoque dialéctico materialista integral, lo que permitió destacar el carácter desarrollador e integral que tienen los componentes del trabajo de la acción tutorial, encauzando las pesquisas a la búsqueda de nuevas regularidades, funciones y estructuras en la gestión del tutor desde el proceso docente educativo aplicado en todas sus dimensiones.

La investigación se caracterizó por ser explicativa y predominantemente cualitativa, sin negar la presencia de métodos del paradigma cuantitativo.

En cuanto al universo, se puede decir que lo constituyen todos los actores del Centro Universitario Municipal de Florida, la población la constituyó el curso por encuentro de la carrera de Contabilidad y Finanzas con un total de 89 actores (estudiantes), 20 (profesores) y la muestra 43 sujetos de la carrera de Contabilidad y Finanzas (estudiantes, profesores, directivos) que inciden directamente en la problemática planteada.

De un total de 20 actores comprometidos con el desarrollo de la acción de tutoría desde el papel de tutor en esta carrera, se encuestaron 14, con el objetivo de conocer la percepción de estos sujetos sobre la necesidad de un proceso formativo e identificar las necesidades de capacitación en cuanto a la gestión del tutor y las ventajas que para ello ofrece en la estrategia educativa de acción integral del mismo.

En la constatación del estado inicial de la problemática, la formación de actores para desarrollar la gestión Tutorial en la universidad, se utilizaron métodos teóricos y empíricos como:

El histórico lógico: facilitó el estudio de la evolución histórica del tutor y las particularidades del mismo en el ámbito nacional e internacional.



El sistémico-estructural: permitió dotar el plan de acciones integrales propuesto de un carácter de sistema, donde todos sus elementos se integran e interrelacionan entre sí.

La modelación: permitió revelar desde una nueva perspectiva la manifestación del proceso de formación, nuevas relaciones y cualidades del tutor, permitió comprenderlo plenamente y resolver el problema, a través del diseño de una representación modelada de la acción integral del trabajo de tutoría basada en una estrategia educativa.

Dentro de los empíricos se encuentran: La encuesta: Se empleó para conocer acciones formativas realizadas con antelación al estudio, para determinar las necesidades y motivaciones de los profesores tutores y su disposición a participar en la estrategia educativa propuesta.

La observación: durante la investigación, este método se utilizó con el objetivo de obtener información acerca de las acciones de tutoría para desarrollar la labor educativa integral y el tratamiento de la propuesta de estrategia educativa integral.

La entrevista: de carácter semiestructurada, se les realizó a 14 profesores tutores de la Carrera de Contabilidad y Finanzas para conocer sus percepciones y criterios sobre la gestión del tutor y su impacto en la formación integral y general de los estudiantes.

El grupo de discusión: en este caso, este instrumento generó debate, polémica y permitió obtener los puntos de vistas de los 43 estudiantes que participaron, acerca de la importancia de un proceso de tutoría en este sentido y las ventajas para el desempeño de su papel en la sociedad como futuros egresados.

Los resultados del diagnóstico con respecto al desarrollo de la estrategia educativa que tributen a la gestión del tutor de los estudiantes se muestran en la siguiente. Principales deficiencias en la tutoría actualmente en la carrera (anexo 1).

En las observaciones científicas realizadas a seis actividades de las tutorías efectuadas en la Carrera de Contabilidad y Finanzas se pudo constatar entre los principales elementos los siguientes:

- Insuficiente planificación de iniciativas de gestión del tutor desde la extensión universitaria que respondan a las diferentes formas de organización de este proceso.
- Las generalidades de las actividades efectuadas son programadas y organizadas por la Facultad, o por CUM y los estudiantes y profesores son mayoritariamente espectadores pasivos de las mismas.
- Las actividades observadas demuestran la necesidad de darle continuidad, de generar otras y propiciar el protagonismo de los estudiantes como actores sociales.
- Poca participación de los profesores en las iniciativas de desarrollar la gestión del tutor en la facultad y del centro, en general.
- Falta de orientación y preparación de los estudiantes para el desarrollo de la gestión del tutor.

Los resultados de las entrevistas diferenciados por los años de experiencia y los años académicos que atienden los estudiantes y tutores resultó:



- De la encuesta a estudiantes se obtuvo que 58,2 % de los estudiantes afirman que se realiza la caracterización, lo que resulta inferior al criterio de los tutores al declarar estos (81,3 %) que realizan la caracterización y, por otra parte, se pudo apreciar en la observación selectiva no participante que solo 37,5 % trabaja congruente con la caracterización inicial realizada.
- El 100% destacó que la gestión tutor tributa a la formación de los estudiantes, coinciden en la necesidad de que los estudiantes participen en las actividades sociales con independencia, creatividad, comprometidos con el quehacer de su profesión y de la cultura en general.
- El 100% apuntan al proyecto educativo como la herramienta por excelencia para el desarrollo de acciones e iniciativas de capacitación para ganar en claridad y participación de los estudiantes en cuanto a la tutoría.
- El 100% se consideran guías y facilitadores de este proceso, 40% asesores, alegando el 80% que todavía el papel del colectivo de año para potenciar la gestión del tutor de los estudiantes es regular, mientras que el restante 20% lo califican de mal, alegan como dificultades más significativas están en la preparación necesaria que deben poseer para estos fines, así como en la falta de sistematicidad del funcionamiento del colectivo de año e integración de sus miembros.
- El 100% refieren el desarrollo de cursos, talleres; el 80% a través de la creación de una capacitación integral del tutor.
- El 100% que los profesores tienen un mayor protagonismo en la fase de diagnóstico inicial y no en su ejecución de la labor tutorial integral, siguiéndole 60% fase de planificación y solo un 20% marcó la fase de control.
- El 100% que los estudiantes tienen un mayor protagonismo en la fase de ejecución de la labor educativa, siguiéndole 40% fase de planificación, y un 20% en la de diagnóstico. Es significar que ninguno de los profesores encuestados marcó la fase de control.
- Con relación a las acciones a ejecutar, los estudiantes (91,8 %) consideran que las mismas deben realizarse con horarios fijos y planificados.
- El 100% que los estudiantes exigen un mayor control y organización del trabajo tutorial y la elaboración de materiales de apoyo y de orientación para la tutoría.
- Por su parte, los tutores (91,6 %) reafirman estos criterios al señalar que las actividades deben estar relacionadas con una mayor planificación y control al trabajo tutorial.
- Los Estudiantes reafirman estos criterios de aumentar las horas para este trabajo
- Por su parte, los tutores exigen la elaboración de documentos metodológicos de preparación integral para la actividad de forma integral del tutor en todas sus dimensiones.
- Los directivos (90,0 %) coinciden en estos mismos elementos: planificación de la actividad, incremento de las orientaciones metodológicas y la preparación de los tutores.



- Se hace evidente que el proceso de planificación, elaboración de materiales y superación de posgrados en los CUM, preparación metodológica y formación de los tutores son los de mayor relevancia para un trabajo Tutorial de calidad.
- Un criterio importante resultó las reflexiones emitidas por los especialistas, los cuales (100 %) consideraron el Plan de Acción Tutorial Integral propuesto es factible y pertinente para el trabajo Tutorial
- Los profesores tutores y especialistas el 98 % evaluaron coherente el objetivo general,
- Los profesores tutores y especialistas el 95 % aprecia correspondencia del Plan elaborado y las etapas dadas para su implementación,
- Los profesores tutores y especialistas el 100 % 100 % consideró oportuno la validación al finalizar el curso escolar mediante un Taller Metodológico,
- Los profesores tutores y especialistas el 100 % consideró de utilidad el material didáctico elaborado, mientras que 98 % emitió criterios favorables a mantener el cumplimiento sobre la planificación de la tutoría y el control del trabajo Tutorial en el proceso de formación integral del estudiante; finalmente se dieron criterios acerca de la necesidad de la formación de los tutores para elevar la formación integral del estudiante.

Como resultados de los instrumentos aplicados al grupo de discusión, se pudo constatar lo siguiente:

- Los estudiantes de 1ro, 2do y 3ro años asocian la gestión tutor por la etimología de la expresión, para los años posteriores reconocen la necesidad del mismo en su currículo asignaturas en el trabajo diploma, a pesar de plantear que la necesidad de los mismos contrarresta la preparación investigativo laboral en las asignaturas técnicas de la carrera.
- Los estudiantes en sentido general visualizan la gestión del tutor asociada a conocimientos e información solo de la carrera, no desde otras aristas del saber, la investigación y de la interacción con la sociedad desde el contexto universitario. Agregan dentro de él la importancia de poder expresarse y desarrollarse en cualquier tema, conocer aspectos sobre la historia del país, y del territorio, de las manifestaciones culturales, del deporte, idiomas extranjeros, conocimientos sobre la historia de la Informática, sobre los últimos adelantos científicos de esta ciencia a nivel internacional, y del desarrollo científico técnico en sentido general o su la función integral.
- En cuanto a la percepción del proceso de la estrategia educativa de acción integral los estudiantes no saben qué es la labor integral del tutor, no reconocen el término.
- Para los estudiantes de esta carrera su mayor vínculo con el proceso de tutoría es a través de acompañamiento del profesor que ha organizado la carrera. De ahí que perciban el contenido de las asignaturas y programa curricular como elementos mayoritarios y claves para el desarrollo de su formación cultural de educación integral, (Trujillo, 2016).

La estrategia que se utilizó para dar respuesta a la validación de los datos cualitativos fue la triangulación, que es la evaluación de la consistencia de los hallazgos



contrastándolos mediante la información obtenida con diferentes estrategias o provenientes de informantes distintos, en donde a partir de diferentes puntos de vista de los grupos focales realizados con los estudiantes y la realización por los tutores se establece un cruce de información para realizar la comparación de los datos.

Una vez analizados los resultados arrojados por los métodos aplicados se exponen las principales acciones realizadas

Propuestas de Dimensiones y niveles de la intervención en el desarrollo del estudiante aplicados a la Estrategia Educativa de Acción Tutorial Integral.

Dentro de un modelo de formación holística, las dimensiones de la intervención incluyen aquellas áreas relacionadas con el desarrollo personal del estudiante universitario, (Ariza, 2015).

1. Dimensión intelectual cognitiva
2. Dimensión afectivo-emotiva
3. Dimensión social
4. Dimensión profesional
5. Dimensión investigativa.
6. Dimensión dual Integral.
7. De consejería académica.
8. De patrocinador.

Para que el trabajo del tutor resulte efectivo, además de ostentar una adecuada formación científica y profesional, debe poseer una preparación psicopedagógica que le permita identificar las necesidades académicas y educativas de los estudiantes que atiende y realizar las acciones personalizadas que correspondan (Amano, 2017).

Capacitación de Tutores para la Estrategia de Acción Tutorial Integral.

Se plantean las siguientes herramientas de capacitación de tutores, a ser aprendidas por los profesores:

1. La entrevista tutorial.
2. Habilidades para el acompañamiento personal.
3. Manejo de grupos y trabajo colaborativo.
4. La observación.
5. Técnicas para la intervención en situaciones de crisis.
6. Detección de necesidades y conocimiento del alumno:
 - Diagnóstico psicológico: personalidad, conducta, inteligencia.
 - Diagnostico de problemas de aprendizaje.
 - Hábitos de estudio y trabajo intelectual.
 - Habilidades sociales y de vida.
7. Trayectorias escolares.
8. Estrategias y técnicas para el estudio y motivación.



9. Enfoques, estilos y estrategias de aprendizajes.
10. Tecnologías de la información y comunicación.
11. Registro y seguimiento de la trayectoria de los tutorados.

Estrategia de Tutoría integral. Implementación y Preceptivas.

Se plantea que la estrategia debe contar con 4 fases para su implementación:

Elaboración, Planificación, Evaluación y Control, en forma cíclica ya que debe ser sujeta a cambio según los resultados de diagnósticos iniciales por los 5 años de la carrera, así como la evolución académicos, docente académico y profesional de cada caso.

Objetivo general del Estrategia de Acción Tutorial Integral: coadyuvar a la formación integral del estudiante en la educación superior a partir del perfeccionamiento del trabajo tutorial priorizando la labor educativa y político-ideológica, para elevar la permanencia y eficiencia académica.

El proceso de Planeación de Acción Tutorial Integral (PATI) considera tres momentos:

1. Hacer un diagnóstico integral: Descripción y ubicación personal en la vida, y carrera como estudiante. Que el alumno se ubique en que momento y situación se encuentra como persona y estudiante.
2. Automotivación: que el profesor identifique cuáles son sus objetivos y metas, las fuerzas y limitaciones para dirigir su vida, que proyecte sus necesidades hacia el futuro.
3. Plan de acción: Que identifique y organice las acciones que le permitan lograr sus metas a corto plazo, así como las condiciones favorables para su implementación y el uso y desarrollo de sus recursos y potenciales en el marco de una formación y educación integral: Actividades como persona y profesor, en familia y en el trabajo. Considerar las áreas: intelectual, física, emocional y social. Recursos y apoyos necesarios para su realización.

Actividades como persona y alumno, en la familia y el trabajo. Considerar las áreas: intelectual, física, emocional y social.

Propuestas de Implementación de la Estrategia Educativa en función de Acción Tutorial Integral para la Carrera de Contabilidad y Finanzas del CUM Florida.

La aplicación de esta investigación propone la Estrategia Educativa en función de Acción Tutorial Integral para la Carrera basada en las 8 dimensiones, además sí puede señalarse que, en las actuales condiciones de las instituciones de MES, en el marco de los CUM es preciso efectuar cambios radicales en los modos tradicionales de entender la relación entre docentes y estudiantes constituyendo una necesidad vital en los momentos actuales. Los beneficios de una estrategia ETAI basada en un modelo integral son numerosos, los podemos concretar en:

- Facilita el desarrollo integral del estudiante en la medida en que atiende las dimensiones: intelectual, afectiva, personal y social del alumno.
- Desarrolla la atención individualizada del alumno.
- El alumno es asesorado y apoyado en los diferentes ámbitos de atención:



- Administrativo, facilitando el acceso e interpretación de la información que necesita el alumno para su integración en la comunidad universitaria y Especialmente para su formación
- Docente, contribuyendo a la comprensión del currículo formativo de los estudiantes
- Organizativo, favoreciendo la participación del alumno en aquellas actividades necesarias para su formación
- Desarrollo de servicios (de orientación, sexualidad, atención psicológica, culturales, etc.) de apoyo que aumentará los estándares de calidad (Aldana, 2014)
- Permitir la integración del alumno en la vida institucional universitaria, como un modo más de conseguir su crecimiento personal y el de la propia institución.

Los resultados de la implementación de la presente investigación, según las herramientas modelo de Tutor Integral en función de Estrategia educativa muestran el impacto a través de la satisfacción de los profesores tutores capacitados, respecto a la importancia de la labor del tutor y el papel de la universidad, en este sentido fue superior al 97 %.

Los resultados de mayor relevancia fueron los obtenidos con el desarrollo de los talleres relacionados con la Tutoría Integral desde el perfil del contador, con un 100% de asistencia y participación.

CONCLUSIONES

La tutoría, no alcanza el protagonismo, perfeccionamiento y eficiencia que de ella se espera, en correspondencia con el estado actual del trabajo tutorial en el CES y CUM.

Dentro de la problemática presente en el trabajo tutorial se evidencian irregularidades en la planificación, la caracterización de los tutorados y la falta de orientación de esta actividad.

La propuesta de la estrategia contribuye a implementar una Acción Tutorial Integral que coadyuve a la formación del estudiante, a partir del perfeccionamiento del trabajo tutorial, la labor educativa y político-ideológica, para elevar la permanencia y eficiencia académica en la Sede Central y Centros Universitarios Municipales

Se tiene en cuenta los criterios emitidos por los especialistas permiten afirmar la pertinencia y factibilidad de este Plan de Acción Tutorial Integral y la posibilidad de su implementación en la educación superior.

REFERENCIAS

- Aldana, V. (2014). *Tendencias, retos y mitos de la educación superior en Colombia*. Congreso: Educación superior, desafío global y respuesta nacional. Bogotá: Universidad de los Andes
- Argüís, R. (2016). *La acción tutorial*. Caracas: Laboratorio Educativo
- Ariza, G. (2015). *Evaluación del programa de acompañamiento tutorial de la Facultad de Psicología de la Universidad Católica de Colombia*.
- Gardner, H. (2016). *Inteligencias múltiples*. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós Ibérica S.A



- Hock, M. y Pulvers, K. (2016). The effects of an after school tutoring program on the academic performance of at risk student and students with L.D. Remedial and Special Education. *PRO-ED. Journals*
- Izquierdo D. y Reyes R. (2012). *The Integral Tutorial Action Plan*. The Role Of Cuban University New”, Vol. XVII No. 2 2012.
- Rodríguez S. (2014). *Manual de tutoría universitaria*, Editorial ICE-UB, España, pp. 25-36.
- Romillo, A. (2008). *La Dirección Estratégica de la Universidad*. Caso UNAH, La Habana. Disponible en CD-ROM Diplomado en Gestión Universitaria, pp. 15, 20.
- Viera, S. Á. (2010). *Estrategia de trabajo docente metodológico para el perfeccionamiento de la tutoría en la sede universitaria municipal de Alquizar*, (Tesis de Maestría inédita), La Habana, pp. 10-84.
- Díaz-Canel, M.(2010). *La Universidad ante los retos de la construcción de la sociedad socialista en Cuba*. En: Díaz-Canel, M, editor. Folleto del VII Congreso Internacional de Educación Superior. La Habana: Ediciones Revolucionaria
- Trujillo, M. (2016). *Formar al docente universitario como tutor* [CD-ROM]. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Ámano, J. (2017). *La Tutoría en el nivel superior* [CD-ROM]. México: Universidad autónoma del estado de México.



REPERCUSIÓN SOCIAL DE UN SISTEMA DE TAREAS INTEGRADORAS PARA LA PREPARACIÓN MATEMÁTICA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

SOCIAL REPERCUSSION OF A SYSTEM OF INTEGRATIVE TASKS FOR THE MATHEMATICAL PREPARATION OF THE UNIVERSITY STUDENTS

Bartolo Biltres Santana (bartolo.biltres@reduc.edu.cu)

Marilin Báez Bolaños (marilin.baez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Al tener en cuenta la necesidad de nuevas finalidades para la enseñanza de las ciencias en el siglo XXI, se realiza un acercamiento a los estudios sobre los problemas Sociales de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación Tecnológica; se dirige la mirada hacia la educación CTS y su potencial para formar ciudadanos con mayor comprensión de los impactos sociales de la ciencia y, sobre todo, de la tecnología; profesionales informados, responsables y capaces de tomar decisiones razonadas y democráticas en la sociedad civil. Se aborda a la matemática como eje fundamental para el desarrollo de la sociedad, ya que desde la antigüedad hasta nuestros tiempos han surgido aportes valiosos que han permitido el avance científico. Se refleja cómo la matemática se relaciona estrechamente con las demás ciencias pero sin dejar de lado su relación con la parte social. Después de revisar, analizar y evaluar los resultados obtenidos del sistema de tareas integradoras propuesto, se resume de forma breve su repercusión social en los estudiantes de primer año de la carrera Ingeniería Agrónoma del CUM Sierra de Cubitas.

PALABRAS CLAVES: Repercusión, social, matemática, universitarios, preparación.

ABSTRACT

Taking into account the necessity of new purposes for the teaching of sciences in the XXI century, an approach to the studies on the Social problems of the Science, the Technology and the Technological Innovation; is carry out. This work is aimed toward the education Science Technology and Society its potential to form citizens with a higt understanding of the social impacts of the science and, mainly, of the technology. People well informed, responsible and capable of making reasoned and democratic decisions in the civil society. This work approaches to the mathematics as fundamental axis for the development of the society, since from the ancient times until now valuable contributions that have allowed the scientific advance have arisen. The investigation also makes reference to the relationship between mathematics and other sciences without leaving aside its relationship with society. It was prove the social repercussion of the proposed system of integrative tasks after revising, analyzing and evaluating the obtained results with the students of first year of the Agricultural Engineering carrier in Sierra de Cubitas University Center.

KEY WORDS: Repercussion, social, mathematics, university students, preparation.



INTRODUCCION

El hombre desde que nace empieza a aprender. Algunos conocimientos los adquiere sin percatarse de ello, otros necesitan esfuerzos y dedicación, algunos son estrictamente necesarios, otros no lo son tanto. Las facilidades o dificultades del aprendizaje en ocasiones no están dadas por la complejidad del conocimiento a adquirir, sino por la cantidad de conocimientos precedentes que se necesitan para su aprendizaje; es por eso que ciertos modos de actuación que se aprenden en la niñez se conservan a través de toda la vida; en cambio otros, si no se adquieren en los primeros años, entonces será difícil adquirirlos posteriormente.

Desde la antigüedad se ha estimado la gran utilidad la Matemática, aunque solo ha sido de interés para una parte de la población, aún cuando está presente formalmente desde el inicio de la vida escolar por su necesidad para enfrentar con éxito los distintos quehaceres de la vida cotidiana.

Podría decirse que casi todas las actividades humanas tienen algún tipo de vinculación con las matemáticas, es por ello que se considera como “la reina de las ciencias”. Cabe destacarse que, en la vida cotidiana, solemos recurrir a las matemáticas de manera casi inconsciente.

A lo largo de la Historia han existido importantes matemáticos que han destacado por las aportaciones y descubrimientos que han realizado. En concreto, entre los más significativos se encuentran Pitágoras, Isaac Newton, Leonhard Euler, entre otros.

Pérez, (2018), expone que “La matemática es la ciencia deductiva que se dedica al estudio de las propiedades de los entes abstractos y de sus relaciones. Esto quiere decir que las matemáticas trabajan con números, símbolos, figuras geométricas, etc”

El impacto en los sistemas de producción, en la organización social y en la vida cotidiana del extraordinario desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación tecnológica, así como, los procesos económicos, políticos y sociales que se llevan a efecto en un mundo globalizado, exigen hombres con mayores capacidades y amplia preparación para la vida, con conocimientos más integrales de los fenómenos que se dan en el mundo de hoy, lo que implica nuevos desafíos a la Educación Superior.

La educación contemporánea debe caracterizarse, tanto en la estructuración curricular como en el desarrollo metodológico del quehacer pedagógico, por la integración de los contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) y por experiencias que faciliten una comprensión más reflexiva y crítica de la realidad.

En el ámbito educativo la integración de los diversos saberes o áreas de conocimiento ha sido un objetivo fundamental de los estudios generales, al respecto Rorgiers (2007) plantea que “se da cuando, entre otras cosas, el estudiante incorpora un nuevo saber a sus saberes anteriores, reestructurando su universo interior y aplicando los saberes integrados a nuevas situaciones concretas” (p.28)

Es por ello que una educación científica en la Universidad, consecuente con el pensamiento martiano y fidelista, tiene que preparar al hombre para la vida, a tono con su tiempo, prestando debida atención a la educación en Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS)



Es por ello que la Educación Cubana, a partir de los avances logrados en la Ciencia, la Tecnología y la Innovación Tecnológica, debe alcanzar una etapa superior de desarrollo, cuya esencia sustancial debe ser la elevación de la calidad.

Para ello la educación contemporánea debe lograr que los estudiantes comprendan la función de la actividad científico-técnica contemporánea en la sociedad actual, a partir de la resolución y formulación de problemas que requieran de conocimientos y el desarrollo de habilidades, hábitos, cualidades, convicciones y actitudes, relativos al trabajo con la matemática elemental.

En esta idea se tiene el papel de la sociedad en el desarrollo del conocimiento científico, cuestión a fin con la misión central de los estudios CTS; sobre este tema, Núñez, (2014), expresa: “Exponer una interpretación de la ciencia y la tecnología como procesos sociales, es decir, como complejas empresas en las que los valores culturales, políticos y económicos ayudan a configurar el proceso que, a su vez, incide sobre dichos valores y sobre la sociedad que los mantiene”. (p.9)

Si tenemos en cuenta que la finalidad de los estudios CTS guardan relación con los factores que determinan la necesidad de transformar en profundidad la educación científica, entre los elementos generales que determinan dicha necesidad sobresalen los insuficientes resultados de aprendizaje obtenidos en la asignatura de matemática en las últimas décadas y los significativos cambios ocurridos en el contexto en el cual tiene lugar la educación científica.

Al meditar en este sentido, se propone como objetivo en el presente trabajo: valorar la repercusión social de un sistema de tareas integradoras para la preparación matemática de los estudiantes universitarios.

La ciencia, la tecnología y la innovación tecnológica

Uno de los factores más influyentes sobre la sociedad contemporánea es el desarrollo científico y tecnológico.

La ciencia, la tecnología y la innovación tecnológica constituyen hoy en una poderosa fuerza social transformadora que permite modelar las creencias y actitudes del hombre sobre el mundo que lo rodea.

Hoy día los estudios CTS constituyen una importante área de trabajo en investigaciones académicas y de educación.

La CTS como propuesta educativa general tiene como finalidad dar una formación en conocimientos y, especialmente, en valores que favorezca la participación ciudadana responsable en la evaluación y control de las implicaciones sociales de la ciencia y la tecnología, es una innovación destinada a promover una extensa alfabetización científica y tecnológica de manera que se capacite a todas las personas para poder tomar decisiones responsables en cuestiones controvertidas relacionadas con la calidad de las condiciones de vida, en una sociedad cada vez más impregnada de ciencia, tecnología e innovación tecnológica.

Situar al hombre a nivel de su tiempo, significa un proceso de actualización sistemático en las novedades de la ciencia y la tecnología a partir del enriquecimiento cultural que debe operar en la vida del hombre.



Para ello la ciencia debe analizarse con un sentido amplio, que abarque el contexto de desarrollo de la sociedad, de la cultura.

José Martí y Fidel Castro, motivados por las ansias de saber y la curiosidad intelectual que siempre los caracterizaron, se interesaron por los adelantos científicos y tecnológicos de sus respectivas épocas, reflejándolos y divulgándolos en sus más diversos escritos, crónicas, artículos periodísticos, discursos y, en el caso de Fidel, en sus conocidas Reflexiones, sobre las cuestiones de Cuba y del mundo.

Al definir Ciencia, Martí (1975) expresó: “Ciencia y libertad son llaves maestras que han abierto las puertas por donde entran los hombres a torrentes, enamorados del mundo venidero.” (p.280)

Fidel Castro en el discurso clausura Congreso Constituyente del Sindicato Nacional de Trabajadores de las Ciencias en 1992, plantea que “No se concibe en el mundo de hoy, cualquiera que sea el sistema social, un progreso sin la Ciencia, un avance sin la Ciencia.” (Castro, F, 1992)

Se puede inferir que la ciencia es también una forma de la conciencia social, que tiene como objetivo la obtención de nuevos conocimientos relacionados con la naturaleza, la sociedad y el pensamiento.

Sobre la ciencia Núñez (2014) refiere que es:

Es un sistema de conocimientos que modifica nuestra visión del mundo real y enriquece nuestra imaginación y nuestra cultura; se le puede comprender como proceso de investigación que permite obtener nuevos conocimientos, los que a su vez ofrecen mayores posibilidades de manipulación de los fenómenos; es posible atender a sus impactos prácticos y productivos, caracterizándola como fuerza productiva que propicia la transformación del mundo y es fuente de riqueza; la ciencia también se nos presenta como una profesión debidamente institucionalizada, portadora de su propia cultura y con funciones sociales muy bien identificadas. (p.22)

Se asume como concepto de ciencia el dado por Núñez (2014), ya que hace referencia a la ciencia como un sistema de conocimientos que modifican nuestra cultura, la considera un proceso de investigación constante para la obtención de nuevos conocimientos.

Es decir se considera ciencia al conocimiento que se alcanza con la práctica y el estudio de leyes y principios que se deducen a través del razonamiento, la observación, la experimentación, etc.

Se pueden distinguir varios tipos de ciencia, donde se encuentra las Ciencias exactas, que es la ciencia que utilizan modelos y teorías que pueden ser demostradas científicamente. La matemática es una de las asignaturas que se encuentran dentro de las ciencias exactas.

En este sentido, Poyla, (1998) expone que: “ Las matemáticas o la matemática es una ciencia formal que, partiendo de axiomas y siguiendo el razonamiento lógico, estudia las propiedades y relaciones entre entidades abstractas como números, figuras geométricas o símbolos”(p.185)



Es posible dividir las matemáticas en distintas áreas o campos de estudio. En este sentido puede hablarse de la aritmética, el álgebra, la geometría y la estadística, entre otras.

Los nexos interdisciplinarios y transdisciplinarios en la asignatura matemática

Los nexos interdisciplinarios en la asignatura matemática, se manifiestan a través de los vínculos entre profesionales y disciplinas con el objeto de integrar contenidos en el proceso de solución de problemas del desempeño. El trabajo interdisciplinar puede concretarse alrededor de métodos comunes de trabajo (ej: resolución de problemas, consulta de documentos, tratamiento de datos), objetivos educativos comunes (ej: desarrollar habilidades mentales básicas y de trabajo en equipo, promover el ejercicio de competencias básicas, fomentar actitudes de escucha y respeto), temas de estudio (ej: el agua, la alimentación, la industria, el suelo), o modos de abordar la materia (ej: desde la historia de esa materia, desde la “vida cotidiana”). La interdisciplinariedad prepara a los estudiantes para realizar transferencias de contenidos que les permitan solucionar los problemas que enfrentarán en su futuro desempeño profesional.

Del mismo modo se pueden establecer nexos transdisciplinarios con otras ciencias, por ejemplo en las ciencias jurídicas, las ciencias económicas, ciencias informáticas, etc. En este sentido resaltamos la lógica matemática como lenguaje universal por que no solo se ve aplicada en diferentes ciencias sino que permite en cada contexto la interpretación, a partir de la lógica matemática se trata de explicar y sistematizar conceptos filosóficos que se emplean en muchas ciencias, tales como hechos jurídicos, los principios, axiomas, paradojas o falacias.

La matemática en las Ciencias Agropecuarias hace presencia estableciendo costos, rendimientos, raciones, gastos, entre otros valores importantes. En la Economía moderna el núcleo central es la Teoría Económica, que consiste en la explicación de los fenómenos económicos desde una firme base matemática. La estadística también es muy utilizada en la Sociología y en la Ciencia Política para el análisis de encuesta y exploraciones de campo. También han tenido una reconocida influencia en la caracterización de la armonía y la belleza en el arte y la arquitectura.

Al meditar sobre este aspecto, podemos concluir que hoy en día, las matemáticas se usan en todo el mundo como una herramienta esencial en varios campos, entre los que se encuentran las ciencias físicas, ciencias naturales (en asignaturas como química, biología, geografía, etc.), la ingeniería, la medicina, las ciencias sociales, las ciencias económicas e incluso disciplinas que, aparentemente, no están vinculadas con ella, como la música (por ejemplo, en cuestiones de resonancia armónica).

Es válido señalar que este trabajo tiene sus orígenes en la tesis de maestría del autor Báez (2009), “Sistema de tareas integradoras para el perfeccionamiento del trabajo de los jefes de grado y tutores en el seguimiento al diagnóstico de la matemática de séptimo grado en Sierra de Cubitas”.

En el Centro Universitario Municipal existen algunas carencias que impiden el cumplimiento óptimo de este objetivo CTS y del programa de la asignatura, se debe de señalar que la bibliografía es escasa y no se encuentra actualizada; los ejercicios y problemas tratados en la bibliografía existente no promueven el desarrollo de sentimientos y actitudes útiles a la sociedad; la disponibilidad técnica insuficiente



impide que los estudiantes tengan acceso a la plataforma Moodle y a otros aspectos de la tecnología.

El sistema de tareas integradoras es uno de los recursos que favorece el cumplimiento de los objetivos educativos y la efectividad en el aprendizaje, es por ello que el sistema de tareas integradoras es el utilizado en el siguiente trabajo pero desde una visión de CTS.

Investigadores como: Acevedo, (1992, 1997, 2002); García, Fernández, Hernández & Saenz (2008), destacan la fuerte implicación de la ciencia y la tecnología en la sociedad actual, pues se puede usar la tecnología para mejorar la productividad del trabajo humano, elevar la calidad del proceso docente-educativo, mejorar las condiciones de trabajo disminuyendo los esfuerzos físicos e incrementar la calidad de vida de la población, pero también la tecnología puede causar diferencias sociales, contaminar el medio ambiente y en otros países provocan el desempleo (los trabajadores son reemplazados por máquinas); en este particular de debe profundizar en los profesores que deseen dar una orientación CTS a su enseñanza tienen que esforzarse por lograr los objetivos propuestos en sus clases y enseñar con el ejemplo, además de la integración saberes a fin de lograr así una enseñanza de mayor calidad y mejores actitudes hacia el aprendizaje de la ciencia y la tecnología.

Al analizar los objetivos generales de la disciplina de matemática para la carrera de Ingeniería Agronómica, se constata su correspondencia con la enseñanza CTS y con las funciones básicas mencionadas con anterioridad, debido a que dentro de sus objetivos educativos se encuentran los siguientes

- Contribuir a formar un profesional con elevados principios morales y éticos, convicciones ideológicas y defensor de nuestras tradiciones revolucionarias.
- Desarrollar el pensamiento lógico acrecentando la capacidad de razonamiento, análisis y síntesis en la solución de problemas relacionados con su perfil profesional y evaluar críticamente los resultados de su trabajo.
- Trabajar de forma independiente y creadora, con estética, constancia y reflexivamente.
- Comprender el lugar que le corresponde a la disciplina en la evaluación de los resultados y la toma de decisiones.
- La Matemática I contiene los contenidos fundamentales de espacios vectoriales, cálculo diferencial e integral que sirven de base a las otras asignaturas de la disciplina y a otras disciplinas, en estos temas no es posible una profundización en los aspectos teóricos sino dar una base general que permita a los estudiantes profundizar en estos contenidos cuando lo necesiten.

Los ejercicios integradores en Matemática pueden caracterizarse como exigencias para transformar una situación inicial en otra final que requiere de la utilización de diferentes conocimientos (conceptos, proposiciones, leyes y procedimientos) de una misma o de diferentes ramas de las ciencias y pueden tener un carácter intra o inter disciplinar.



Son ejercicios contruidos con la intención didáctica de contribuir a la retroalimentación de los conocimientos y al desarrollo de las habilidades y del pensamiento de los estudiantes, pues a través de ellos se puede propiciar:

La fijación de conocimientos, el desarrollo de hábitos y habilidades, así como, el desarrollo de capacidades para aplicar los conocimientos, hábitos y habilidades, tales como: fundamentar, entender y realizar independientemente demostraciones sencillas, aplicar correctamente la terminología, simbología y el lenguaje de la ciencia, así como reconocer, analizar y solucionar problemas, (Fridman, 2003).

También contribuyen al desarrollo del pensamiento en general, a través de la realización de las operaciones mentales tales como: analizar y sintetizar, comparar y clasificar, generalizar y concretar, abstraer y particularizar y diversas formas del pensamiento específico de las matemáticas - el pensamiento lógico-deductivo y creativo con fantasía, la formación lingüística, el pensamiento geométrico espacial, el desarrollo del pensamiento final (convergente y divergente), el desarrollo del pensamiento algorítmico, el desarrollo del pensamiento funcional y la racionalización del trabajo mental de los alumnos, elementos estos que son de extraordinaria importancia en el estudio de las Ciencias, (Guzmán, 2013).

De acuerdo con la forma de presentación del ejercicio pueden presentarse como ejercicios formales (se dan órdenes claras y directa de lo que se quiere que haga el estudiante) o ejercicios con textos (por lo general el contenido matemático no aparece implícito, sino que las operaciones relacionadas entre números y cantidades se expresan mediante términos propios de la asignatura, que el estudiante debe saber para la interpretación del ejercicio), (Báez, 2016).

La resolución de ejercicios integradores posibilita el desarrollo del pensamiento de los estudiantes y un nivel superior en la asimilación de la dependencia funcional. La resolución de estos ejercicios desarrolla en los estudiantes hábitos y habilidades para la modelación de objetos y fenómenos.

Constituyen la forma de presentación de los ejercicios más conveniente para la contribución a la educación CTS porque permiten vincular las diferentes disciplinas de acuerdo a las necesidades de los contenidos y de los objetivos que se quieran lograr, como también el estudiante utiliza con agrado el lenguaje matemático que resulta imprescindible en la formación de un profesional, (Vázquez y Manassero, 2007).

Para que el trabajo con este tipo de ejercicio sea efectivo en la educación CTS de los estudiantes es necesario que los profesores tengan una cultura general integral desarrollada, y que utilice a la matemática como una herramienta que acude en ayuda de otras ciencias y actividades del hombre, como una ciencia en busca de la verdad.

La asignatura de Matemática I brinda a los estudiantes que recién se incorporan a la Universidad en la carrera de ingeniería agrónoma la posibilidad de desarrollar habilidades y estilos de aprendizaje propios de la enseñanza superior, a través del estudio de temas que servirán de base dentro de otras asignaturas de la disciplina y a otras disciplinas. Asimismo el modo de actuación planteado en el Modelo del Profesional para el Ingeniero Agrónomo está asociada la aplicación de los métodos y procedimientos matemáticos y de cómputo en el procesamiento de la información para



evaluar la información, procesarla y establecer criterios de valor, así como, la toma de decisiones en problemas relacionados con la agronomía.

Repercusión social del sistema de tareas integradoras

Es por ello que al realizar un análisis de la repercusión social del sistema de tareas integradoras, se pudo constatar que se logró despertar el interés y el gusto por el aprendizaje de la matemática en los estudiantes. Se evidenció cómo las matemáticas son necesarias para los avances tecnológicos, y que también uno de los objetos de la disciplina de matemática es la utilización de modelos y métodos matemáticos y de tratamiento de la información relacionados con problemas de su perfil profesional. Del mismo modo pudieron constatar que el Ingeniero Agrónomo es el profesional más integral de los encargados de la producción agrícola, (Manuel y Báez, 2017).

Al intercambiar con los estudiantes se pudo constatar que el sistema de tareas los ayudó a pensar lógicamente con capacidad de razonamiento, análisis y síntesis mediante el análisis de los conceptos y desarrollo de habilidades en la aplicación de los mismos, así como en los métodos algorítmicos y reglas de resolución al problema práctico.

De igual forma los estimuló a trabajar en forma independiente y evaluar críticamente los resultados de su trabajo, a trabajar con estética, constancia y reflexivamente.

Por otro lado los estudiantes comprendieron que en nuestro tiempo la matemática es el camino más importante para la organización de una empresa, o para la distribución equitativa de tierras, entre otras grandes cosas que nos ayuda día a día a perfeccionar.

Se puede decir además que el sistema de tareas propuestas tuvo gran impacto en los estudiantes, ya que de forma general comprendieron que la matemática:

- Es necesaria al igual que otras ciencias para la comprensión del universo.
- En todas las asignaturas del currículo pueden aplicar el procedimiento heurístico general para la solución de problemas.
- Aporta a la sociedad de creatividad, libertad, espontaneidad y orden
- Se relaciona con la lúdica, ya que se pueden realizar actividades en el tiempo libre, con el objetivo de liberar tensiones, huir de la rutina diaria y de las preocupaciones, y para obtener un poco de placer, diversión y entretenimiento.

De forma general el sistema de tareas integradoras propuesto se enfoca en tres logros principales. En primer lugar rompe con aquellos prejuicios que permanecen de generación en generación en la mente de los estudiantes. En segundo lugar mejora las condiciones de vida de los profesionales suministrándoles herramientas que les ayuden en sus actividades laborales cotidianas. Y finalmente, el tercer logro fue el de conseguir que los estudiantes valoraran a la matemática al igual que el resto de las ciencias, (Vázquez, 2005).

Al resolver ejercicios relacionados con problemas de la especialidad, los estudiantes comprendieron el lugar que le corresponde a la Matemática en la evaluación de los resultados y la toma de decisiones. Es por ello que también se puede afirmar que el sistema de tareas tiene un alcance local, municipal, provincial y nacional debido a que el mismo hace que el futuro profesional vea de una forma más amena y precia cómo



elevar la efectividad en la utilización de los recursos; donde tenga en cuenta el impacto social, económico y ecológico en las soluciones de los problemas profesionales.

CONCLUSIONES

En la actualidad las Matemáticas se utilizan prácticamente en todos los aspectos de la actividad humana y son consideradas como un instrumento eficaz para el estudio y tratamiento de los fenómenos más diversos. Constituyen una herramienta potente para la construcción de modelos con los que estudiar, comprender, transmitir e incluso predecir hechos que tienen lugar en una gran variedad de campos.

Los resultados obtenidos con este trabajo son sin duda benéficos para el desarrollo de la sociedad en general y no solo para los futuros ingenieros agrónomos, debido a que el sistema de tareas integradoras desde una visión CTS preparó a los estudiantes a utilizar la ciencia para mejorar sus propias vidas y enfrentarse a un mundo cada vez más tecnológico. Además los preparó para abordar responsablemente cuestiones problemáticas de la ciencia y la tecnología relacionadas con la sociedad y su especialidad.

REFERENCIAS

- Acevedo, J. (1992). Cuestiones de sociología y epistemología de la ciencia. La opinión de los estudiantes. *Revista de Educación de la Universidad de Granada*.
- Acevedo, J. (1997). *Cómo puede contribuir la Historia de la Técnica y la Tecnología a la educación CTS*. Huelva: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva.
- Acevedo, J. (2002). *Cambiando la práctica docente en la enseñanza de las ciencias a través de CTS*". Ponencia presentada en el segundo taller internacional de enseñanza de las Ciencias. Ciudad de la Habana, 1-7. Recuperado el 5 de febrero de 2018 de <http://www.oei.es/historico/salactsi/acebedo2.htm>
- Báez, M. (2009). *Sistema de tareas integradoras para el perfeccionamiento del trabajo de los jefes de grado y tutores en el seguimiento al diagnóstico de la matemática de séptimo grado en Sierra de Cubitas*. (Tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico José Martí, Camagüey.
- Báez, M. (2016). *El diagnóstico, punto de partida para asumir cualquier estrategia pedagógica*. Ponencia presentada en el evento provincial Pedagogía 2017. Camagüey. ISBN 978-959-18-1161- 5.
- Castro, F. (1992). *Discurso clausura Congreso Constituyente del Sindicato Nacional de Trabajadores de las Ciencias*, Palacio de las Convenciones, La Habana.
- Fridman, M. (2003). *Cómo enseñar a resolver problemas. Traducción y edición* Universidad de Sonora. México.
- García, E., Fernández, M., Hernández, R y Saenz, T. (2008). *Sistema de Ciencia e Innovación Tecnológica*. Documento para el diplomado en Gerencia de la Innovación, Curso 1. Centro de Gerencia de Ciencia y Tecnología. Instituto Superior de Ciencias y Tecnologías Nucleares: CITMA, p.36.
- Guzmán, A. (2013). Tecnología Educativa. Calameo. *Recuperado* el 12 de febrero de 2018 de <http://es.calameo.com/read/004640951bd066cbdde12>



- Manuel, E y Báez, M. (2017). *La preparación de los docentes una alternativa para estimular el aprendizaje reflexivo de los estudiantes en las clases de matemática desde la dirección del diagnóstico*. Ponencia presentada en el evento internacional Pedagogía 2017. Ciudad de La Habana. ISBN: 978-959-18-1203-2
- Martí, J. (1975). *Obras Completas. Tomo VIII*. La Habana: Editorial de Ciencias sociales, p. 280.
- Núñez, J. (2014). *La Ciencia y la Tecnología como procesos sociales. Lo que la Educación Científica no debería olvidar*, pp. 1-30). La Habana: Editorial Félix Varela.
- Pérez, K. (2018). Los niveles de desempeño en la comprensión de problemas aritméticos. *Ciencias Pedagógicas* 4(1). *Recuperado de:* <https://www.cienciaspedagógicas.rimed.cu/index.php/rcp/issue/view/1>
- Polya, G. (1998). *¿Cómo plantear y resolver problemas?* México: Trillas.
- Rorgiers, X. (2007). *Pedagogía de la integración: Competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza*. San José: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, 26-29.
- Vázquez, A. (2005). Implicaciones sociales de la ciencia: la opinión de los estudiantes. *Revista Española de Física*, 5(8), 23-34.
- Vázquez, A. y Manassero, M. (2007). *Actitudes y valores relacionados con la ciencia, la tecnología y la sociedad en alumnado y profesorado*. Implicaciones para la educación de las actitudes. Memoria final de investigación. MEC/CIDE: Madrid.



FORMACIÓN DEL PROFESOR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE GEOMETRÍA DEL PLANO

TRAINING TEACHER IN THE RESOLUTION OF PROBLEMS OF GEOMETRY OF THE PLANE

Bernardo Almeida Almeida (bernardo.almeida@reduc.edu.cu)

Luis Armando Pérez López (luis.perez@reduc.edu.cu)

Melanio Hernández Carrazanas (melanio.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Existe en la enseñanza media cubana un programa heurístico general para facilitar la resolución de problemas para estudiantes de preuniversitario y aspirantes a la enseñanza superior que utilizan otras vías. No obstante, los autores han detectado la necesidad de concretar este programa en algunos temas y el objetivo es sugerir observaciones para la resolución de problemas de igualdad y semejanza de triángulos, para lo que se investiga el criterio de un grupo de especialistas. Los métodos aplicados fueron análisis documental, análisis-síntesis y colaboración entre profesores. Los resultados fueron un balance de comentarios adicionales hechos por los encuestados.

PALABRAS CLAVE: Resolución de problemas; nivel superior; consulta a especialistas

ABSTRACT

There is a general heuristic program in Cuban secondary education to facilitate the resolution of problems for pre-university students and aspirants to higher education who use other routes. However, the authors have detected the need to specify this program in some subjects and the objective is to suggest observations for solving problems of equality and similarity of triangles, for which the criterion of a group of specialists is investigated. The methods applied were documentary analysis, analysis-synthesis and collaboration among professors. The results are a balance of additional comments made by the respondents.

KEY WORDS: Problem solving; training teacher; consult specialists

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes siempre han tenido dificultades en temas de Matemática Básica, pero lo que verdaderamente les ha costado más trabajo es enfrentar los problemas de Geometría. Se ha trazado el propósito de transmitir el análisis de esos tropiezos a estudiantes y profesores para que aumenten sus éxitos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geometría del plano y ese es el objetivo, prevenir que otros no se sientan bloqueados o frustrados en sus experiencias al resolver problemas de Geometría del plano, a pesar de contar con un material auxiliar donde se les recuerda los aspectos teóricos y libros con ejercicios propuestos para consolidar sus conocimientos. La pregunta que nos hacemos como investigadores no es solo constatar las dificultades, se ha reconocido ya en múltiples análisis y documentos que evidencian la gran cantidad de errores que cometen los alumnos en este tema, sino cuan oportunas consideran un grupo de profesores las sugerencias redactadas por los autores, llamadas indicaciones metodológicas, para que estudiantes y profesores



aborden la resolución de problemas de igualdad y semejanza de triángulos. Los métodos aplicados fueron análisis documental, análisis- síntesis y colaboración entre profesores. Los resultados son un balance de comentarios adicionales hechos por los encuestados.

Análisis

Para este estudio se acudió a fuentes clásicas del tema de resolución de problemas tales como Polya (1945), Schoenfeld (sf), Jungk y otros, donde se explican las etapas de solución (Polya), se conceptualiza la metacognición (Schoenfeld), se asocia el tema a la didáctica de la Matemática (Jungk).

Una definición de problema revisada es la de Krulik y Rudnik: Un problema es una situación, cuantitativa o de otra clase, a la que se enfrenta un individuo o un grupo, que requiere solución, y para la cual no se vislumbra un medio o camino aparente y obvio que conduzca a la misma.

De esta definición se infiere que un problema debe satisfacer los tres requisitos siguientes:

- 1) Aceptación. El individuo o grupo, debe aceptar el problema.
- 2) Bloqueo. Los intentos iniciales no dan fruto, las técnicas habituales no funcionan.
- 3) Exploración. El compromiso personal o del grupo fuerza la exploración de nuevos métodos para atacar el problema.

Los autores reconocen como concepto de problema a utilizar en esta investigación la de Campistrous y Rizo (2000) quienes plantean que el problema es “toda situación en la que hay un planteamiento inicial y una exigencia que obliga a transformarlo”, pero que en su solución hay al menos dos condiciones necesarias: la vía de solución tiene que ser desconocida y el individuo quiere hacer la transformación, es decir, quiere resolver el problema”.

En el tema de igualdad y semejanza de triángulos no es habitual que los estudiantes encuentren obstáculos relacionados con acciones geométricas constructivas.

Lo que realmente cuesta trabajo es percatarse del teorema a utilizar para demostrar una igualdad o semejanza de triángulos. La mayoría de las veces se hace el plan de la solución en la marcha, a medida que se van obteniendo elementos en que apoyarse, (los cuales se obtienen a partir de los datos y las características geométricas de las figuras que intervienen en la solución del problema). Pero apenas se define, el estudiante se traza un objetivo: demostrar una semejanza de triángulos porque se pregunta demostrar una proporción entre segmentos de dos triángulos o una igualdad de triángulos porque se le solicita demostrar que dos segmentos son iguales y todo parece indicar que van a ser los lados homólogos de dos triángulos, los cuales en un principio supuestamente son iguales.

Una vez trazada esa línea imaginaria de los datos a la pregunta y de ésta hacia atrás, se tiene en cuenta que debe utilizarse la heurística. Existe un programa heurístico general en la enseñanza media cubana, pero a criterio de los autores se hace necesario unas indicaciones específicas para este tema que es evaluado frecuentemente en preguntas que ocupan un 40% (entre Geometría del plano y Geometría del Espacio),



tanto en la prueba estatal del grado duodécimo como en los exámenes de ingreso. Entonces se necesitan indicaciones metodológicas, para que estudiantes y profesores aborden la resolución de problemas de igualdad y semejanza de triángulos, lo cual favorece que se resuelvan problemas geométricos con una mirada más apegada al empleo de la tecnología, pero al mismo tiempo se utilicen las estrategias promovidas desde los años 90, cuando la resolución de problemas tomó auge tanto por el NCTM como por la comunidad latinoamericana.

Las observaciones realizadas por los autores se enuncian abajo. Fueron aprobadas por más del 50 por ciento de los encuestados. Se comentó la necesidad de incorporar el trabajo con proporciones y consideran importante las habilidades de construcción geométrica, aunque los autores se cuestionan que no hubiera comentarios sobre la dinámica. La tendencia actual en la escuela cubana a utilizar el software GEOGEBRA, conduce a la necesidad de fortalecer el papel de las construcciones geométricas en los test que se utilizan para garantizar la calidad del ingreso, por lo que los autores concluyen la idea de exigir situaciones de movimiento en las preguntas de Geometría.

Muy frecuentemente, en las evaluaciones que avalan el ingreso a la educación superior cubana, se presentan ejercicios de los dos últimos tipos y las construcciones geométricas son muy sencillas, digamos trazar una altura de un triángulo, una diagonal de un cuadrado o una bisectriz a un ángulo, por ejemplo. Desde Descartes, la idea de vincular los objetos geométricos a los algebraicos ha predominado tanto que aun hoy los asistentes de computación utilizan estos vínculos y los propician. Así que, si alguien desea realizar una representación geométrica, en la actualidad lo más común es auxiliarse de medios de cómputo. Pero lo que se desea verificar del bachiller es si también calcula, demuestra, estima, compara, clasifica, interpreta. Cuando se observa el examen de ingreso a la educación superior cubana no es habitual que los estudiantes encuentren obstáculos relacionados con acciones geométricas constructivas. De manera, que para entrenar a un profesor en este tema los autores sugieren el empleo de las siguientes observaciones realizadas por los autores:

- 1) **Es importante que el estudiante se haya formado conceptos y domine los teoremas de este tema.**
- 2) **El profesor debe propiciar que el estudiante utilice estrategias cognitivas:**
 - Toda afirmación debe tener una justificación basada en los datos y la teoría.
 - Se debe revisar el plan de acción porque puede que se esté intentando al mismo tiempo dos vías de solución.
 - Se debe revisar si se sustituyen correctamente valores numéricos dados, si se despejan correctamente las incógnitas, si se cuenta con el mismo número de ecuaciones que de incógnitas (quizás falte alguna relación por plantear).
 - Se debe observar si hay algún lado común o ángulo común.
 - Se debe observar si falta algún dato por utilizar, sin despreciar el nombre de una figura geométrica porque en esa sola palabra se incluyen todas sus propiedades.
 - Se debe observar, en caso de probar una semejanza de triángulos si se ha obtenido una proporcionalidad entre sus lados o dos ángulos respectivamente iguales. En caso de igualdad de triángulos se debe observar si se han obtenido tres lados respectivamente iguales o dos ángulos y el lado adyacente o dos lados y el ángulo comprendido respectivamente iguales.



- Quizás se necesite realizar pequeñas sub- tareas para ir obteniendo elementos y luego unir éstos.
- Puede que no se haya visto un rombo como caso particular de paralelogramo, se debe recordar la inclusión de un concepto dentro de otro, es decir el cuadrado del que hablábamos tiene tantas propiedades porque es también rombo, es rectángulo, es paralelogramo y es un cuadrilátero.
- Se debe revisar si se nombraron correctamente los ángulos (la letra del medio es la del vértice), los segmentos de recta, las figuras geométricas.
- Se deben revisar los cálculos aritméticos y la ortografía, como en cualquier otra pregunta.

3) **El profesor debe propiciar que el estudiante utilice estrategias meta cognitivas**

Otras recomendaciones muy sencillas y útiles que suelen hacer los expertos se refieren a que no es lo mismo planificar la solución que ejecutarla, existe una tendencia a sentirse con el problema resuelto una vez que se ha pensado una vía de solución, pero se debe formalizar la misma con fundamentaciones adecuadas. También es bueno seguir a una tercera etapa de control, donde se comprueba, al menos parte de la solución por otro camino, entre otros el de usar medios de cómputo, y se revisan los pequeños detalles.

Además, puede dar resultado en un inicio resolver un grupo de ejercicios, en los cuales no hay circunferencias y después un segundo grupo de ejercicios con circunferencias. El estudiante que realiza un monitoreo de sus acciones en la resolución de problemas es el que resuelve un conjunto de ejercicios similares hasta lograr la suficiente pericia y pasar a la resolución de otros más complicados.

- Se debe revisar la unidad de medida y cifras significativas con la que se dio respuesta a lo que se pregunta.
- Se debe utilizar un asistente matemático (ej.: asistente matemático de GEOGEBRA) que permita realizar observaciones útiles al estudio de este tema con optimización del tiempo que se dedica a cálculos y representaciones gráficas, pero permita la consolidación de la base conceptual, de manera que el desarrollo del pensamiento geométrico tenga un cauce tan natural como cualquier otro que no tenga implícito ese gran esfuerzo de construcción.

En las escuelas cubanas los tipos de ejercicios que se proponen a los estudiantes son de construcción, de cálculo y de demostración, predominando estos dos últimos. En algunos casos se cumplen simultáneamente varios objetivos en una misma tarea, entre ellos los de vincular los conocimientos de Geometría con la vida.

Construcción: “Un ejercicio en que se plantea la exigencia de obtener una figura geométrica que satisfaga ciertas propiedades o relaciones entre los elementos o magnitudes dadas y la figura buscada; además, dicha construcción debe ser realizable en un número finito de pasos”

Para la solución se clasifican en tres tipos, (Ballester, 2007, p- 92):

- 1- Método de lugares geométricos.
- 2- Método de transformaciones geométricas.



3- Método algebraico.

Dentro de las construcciones geométricas fundamentales se tiene.

- Bisecar un segmento dado.
- Bisecar un ángulo dado.
- Levantar en un punto de una recta, una perpendicular a esa recta.
- Bajar desde un punto no situado en una recta, la perpendicular a esa recta.
- Transportar un ángulo dado sobre una recta a partir de un punto de ella, en un semiplano.
- Trazar la paralela a una recta por un punto no situado en la recta.

De cálculo: es aquella tarea docente que demanda la realización de determinadas acciones (prácticas o mentales) encaminadas a transformar ciertas relaciones entre los elementos de un ente geométrico y se pide determinar algún o algunos elementos del mismo para lo cual tiene que recurrirse al cálculo como método o procedimiento fundamental; mientras que su vía de solución se obtiene con ayuda de procedimientos algorítmicos o heurísticos.

De demostración, que significa encontrar el valor de veracidad de una proposición.

Resolver problemas es un objetivo general en la enseñanza de la Matemática, ya que ésta se justifica por su aplicación y utilidad en la vida real. Es un proceso del pensamiento, pues al resolver un problema se aplican conocimientos previos a situaciones nuevas o poco conocidas y se intenta reorganizar datos y conocimientos previos en una nueva estructura mediante un proceso secuencial; en este sentido son tan importantes los procedimientos y métodos empleados como el resultado final. Por último, es una destreza básica cuando se consideran los contenidos específicos, los tipos de problemas y sus métodos de solución, de este modo se puede organizar el trabajo escolar de enseñanza de conceptos y aprendizaje de destrezas. Dentro de esta última función, y con el objetivo de promover la formación de ciertas habilidades inherentes al quehacer matemático, que facilitasen resolver problemas de diferente índole, surge el Sistema de Habilidades Matemáticas.

Dicho sistema tuvo su origen en los trabajos de la doctora Hernández (1993), quien tomando como base la teoría psicológica de la actividad, expuso un Sistema Básico de Habilidades Matemáticas para los niveles secundario y terciario de la educación, sobre la base del análisis de las tareas matemáticas que se ejecutan en esos niveles.

El sistema en un principio fue compuesto por las habilidades básicas: interpretar, identificar, recodificar, calcular, algoritmizar, graficar, definir y demostrar; las cuales fueron empleadas como guía en la elaboración de programas de asignaturas y en la labor formativa realizada por los profesores. Al resultar, más tarde, insuficientes para el trabajo de formación de los estudiantes; se continúa profundizando en esta dirección por otros investigadores. Las tendencias que han predominado en el enfoque de la enseñanza de la Matemática y la resolución de problemas incluyen:

La existencia de un apartado, identificado al final de un tema o asignatura como “resolución de problemas” y, en la cual se discuten de manera explícita algunas estrategias y su papel en la resolución de problemas.



El uso de problemas seleccionados para aplicar los contenidos, después que los mismos han sido presentados de forma abstracta a los estudiantes. Mediante estos problemas se discuten los pasos identificados en el modelo clásico de Polya (1945). Frecuentemente, el proceso de seguir este modelo se vuelve rígido y cursi para el estudiante. En ocasiones se le obliga a seguir las fases cuando puede resolver el problema directamente.

El inicio del estudio de un determinado contenido matemático a través de la resolución de algún problema, de donde la solución del mismo justifica la necesidad de estudiar dicho contenido.

La resolución de problemas presentada, a través de todo el curso, como un arte donde hay lugar para discutir una variedad de problemas, exponer ideas, hacer conjeturas, usar ejemplos y contraejemplos y proponer diversos métodos para resolver los problemas.

En esta dirección, se coincide con lo planteado por Kilpatric (1988), que permite caracterizar el uso de la resolución de problemas, como vía para enseñar la Matemática en tres direcciones:

- 1- Análisis de problemas como vehículo para lograr algunas metas curriculares. Metas que pueden incluir aspectos relacionados con la motivación, recreación, justificación o práctica (resolución de problemas como contexto).
- 2- Resolución de problemas considerada como una de las tantas habilidades que se debe enseñar en el currículo.
- 3- Resolución de problemas vista como un arte en el sentido de simular la actividad matemática dentro del aula. Lo que Schoenfeld (sf) identifica como el desarrollo de un “microcosmo matemático” en el aula.

La Resolución de Problemas promueve un aprendizaje desarrollador, motivo por el cual ha tomado un gran auge en los últimos tiempos, creciendo su inclusión en planes de estudio y potenciándose su desarrollo como elemento fundamental para la apropiación de los estudiantes de un aprendizaje desarrollador.

Por otra parte, la heurística o arsinveniendi tenía por objeto el estudio de las reglas y de los métodos de descubrimiento y de la invención. La heurística moderna, inaugurada por Polya con la publicación de su obra *Howtosolveit* (Polya, 1945), trata de comprender el método que conduce a la solución de problemas, en particular las operaciones típicamente útiles en este proceso.

Se sugiere trabajar simultáneamente los diferentes tipos de problemas para lograr el desarrollo de un sistema de habilidades en los estudiantes, aunque es prioridad de la autora atender al desarrollo de la habilidad de recodificar en la resolución de problemas geométricos, lo cual puede contribuir a la sistematización de los conocimientos matemáticos de los estudiantes de décimo grado.

Se propone hacer grupos de problemas de Geometría del plano atendiendo al nivel de dificultad de las representaciones, tanto gráficas como algebraicas que tienen lugar en este tema.

No se debe agregar datos al problema, cosa que puede pasar al observar la figura, si no están declarados en el enunciado, o simplemente ocurre en cualquier situación



cotidiana: un joven busca en una tienda una caja en forma de prisma rectangular porque escuchó decir que había cierta mercancía a un buen precio, pero el dato de la forma de la caja no se le había proporcionado y no encuentra lo que buscaba, quizás por razones comerciales era de otra forma la caja.

Las tareas, que Pons (2012) propone, las plantea en forma de sistema, ya que permiten establecer relaciones causales entre las diferentes acciones y operaciones, y las presenta de forma variada al tener en consideración diferentes niveles en dependencia del uso de distintos registros de representación semiótica que promueven el esfuerzo intelectual creciente del estudiante, llevándolo a la solución de tareas que exigen mayor esfuerzo intelectual, a partir de lo ya aprendido. En estos casos está presente la concepción de Vygotsky, cuando planteaba en su teoría socio-cultural, que la enseñanza debía estimular el desarrollo y no ir a la zaga de este.

En diversas tareas se proponen acciones que van en busca de diagnosticar qué saben y qué deben saber hacer los estudiantes, si lograron adquirir acertadamente los conceptos, habilidades y valores propios de los grados y niveles precedentes, explorando la zona de desarrollo real, como una condición previa para cumplir con el carácter sistémico de la enseñanza y de la misma forma cumplimentando con lo planteado anteriormente de los tipos de ejercicios.

Aunque en ocasiones las tareas propuestas parezcan muy extensas, se proponen alcanzar que los ejercicios y problemas previstos sean suficientes, de modo que aseguren la ejercitación necesaria, tanto para la asimilación del contenido, como para el desarrollo de habilidades, logrando que el estudiante aprenda haciendo y aprenda a saber hacer.

Estas, además, son diferenciadas, pues a pesar que el conjunto de ellas, está al alcance de todos, en algunos casos se prevén acciones con pequeñas metas, que permitan ir impulsando el avance de los estudiantes de menor éxito, así como tareas de mayor nivel de exigencia que impulsen el desarrollo también de los más avanzados.

Otro atributo importante de las tareas que le confieren carácter de sistema es la posibilidad que ofrecen a los estudiantes de integrar contenidos de diferentes unidades y la inclusión en el grupo de ejercicios seleccionados de situaciones que vinculan los conocimientos y habilidades geométricas y algebraicas con la vida, predominando esta intención en ejercicios y problemas donde se utilizan las relaciones trigonométricas en el triángulo rectángulo.

CONCLUSIONES

Del análisis y valoración de los resultados de la investigación se elaboraron las observaciones para entrenar a profesores en este tema. Estas indicaciones fueron aprobadas por más del 50 % de los profesores encuestados.

Los comentarios de los encuestados aluden al empleo de las proporciones en el estudio de la geometría plana y a la importancia de las construcciones geométricas. Las conclusiones contribuyeron a perfeccionar las observaciones realizadas para que el docente se prepare al intercambio con los aprendices en una conducción heurística y aproveche los conocimientos teóricos de los mismos, corrigiendo errores de conceptos, procedimientos y operaciones en la medida que los estudiantes adquieren estrategias



útiles para transformar los objetos matemáticos. Por su relación con el tema de formación de conceptos, teoremas y relaciones en la geometría, así como sus vínculos con álgebra, se recomienda extender este trabajo al perfeccionamiento del docente en la etapa de comprensión de la geometría por parte del discente. Asimismo, se recomienda preparar al profesor en el empleo de la tecnología, tema de futuros trabajos.

REFERENCIAS

- Araya S., R. (2008). *El lenguaje matemático*. Recuperado de www.icalquinta.cl
- Ballester, S. (2007). *Metodología de la enseñanza de la Matemática*, tomo II. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Campistrous, L. y Rizo, C. (2000) Tecnología, resolución de problemas y didáctica de la Matemática. Ministerio de Educación, La Habana, Cuba: ICCP.
- Hernández, H. (1993). Sistema Básico de Habilidades Matemáticas. En *Didáctica de la Matemática. Artículos para el Debate*. EPN. Quito. Ecuador.
- Pons, D. (2012). *Sistema de tareas docentes en décimo grado para fortalecer la habilidad de realizar representaciones en la resolución de problemas de Geometría Plana*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí Pérez”, Camagüey, Cuba.
- Polya, G. (1945). *How to solve it*. Ed. Tecnos. Madrid. España.
- Schoenfeld, A.H. (sf). *Ideas y tendencias en la resolución de problemas*. Colección olimpiada de matemática Argentina (material fotocopiado).



MANUAL DE CONSULTA PARA ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y MAESTRAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

CONSULTATION MANUAL FOR STUDENTS OF THE PRE-SCHOOL EDUCATION CAREER AND TEACHERS OF PRIMARY EDUCATION

Carlos F. Llanes Rodríguez (carlos.llanes@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

Ana María Rodríguez Rodríguez (ana.rodriquez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La Educación Física contribuye al desarrollo integral del niño(a), sin embargo en la etapa preescolar cuando sus huesos y articulaciones son tan frágiles hay que saber dosificar bien los ejercicios y regular la carga motriz. En función de ello se presenta en esta investigación un manual de consulta para Estudiantes de la Carrera licenciatura en Educación Preescolar. Para ello se propone como objetivo en esta investigación: elaborar un manual de consulta para estudiantes de la carrera de Educación Preescolar y maestras de la Educación Primaria. Durante la elaboración de la investigación se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la revisión documental.

PALABRAS CLAVES: educación preescolar, Educación Física, ejercicios

ABSTRACT

Physical Education contributes to the integral development of the child, however in the preschool stage when their bones and joints are so fragile, it is necessary to know how to dose the exercises well and regulate the motor load. Based on this, a consultation manual for La Carrera students with a degree in Preschool Education is presented in this research. For this purpose, the objective of this research is to develop a consultation manual for students of the Preschool Education and Primary Education teachers. Theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods such as documentary review were used during the preparation of the research.

KEY WORDS: preschool education, Physical Education, exercises

INTRODUCCIÓN

La Educación Física y su metodología se fundamenta en las leyes que rigen el desarrollo del individuo, tanto en lo biológico como en lo social, por ello toma de las ciencias biológicas y pedagógicas aquellos conocimientos que le permitan estructurar sus contenidos teniendo en cuenta las funciones del organismo, las características mecánicas de los movimientos, las regularidades cuantitativas y cualitativas del desarrollo de niñas y (os), así como los métodos, medios y procedimientos para potencial su desarrollo.

Su importancia desde el punto de vista biológico psicológico y social en las edades más tempranas de la vida, avala su inclusión en el currículo de la Educación Preescolar y en correspondencia con ello en el plan de estudio para las educadoras en formación, (Monzonis, 2015).



El propósito que aspira lograr la Educación Física desde las edades tempranas se dirige a preparar a niñas y (os) para la vida; esto significa desarrollar habilidades motrices y capacidades físicas con las que pueda operar en diferentes condiciones por lo que se redimensiona la necesaria preparación del futuro egresado en asumir este reto, (López, 2014).

La Educación Física Preescolar tiene sus particularidades propias. Es necesario su conocimiento en lo mas esencial, dada la escasez de bibliografía especializada, brindamos este material de consulta que junto a los programas para cada ciclo se podrá tener una adecuada preparación y poder enfrentar retos contemporáneos de la Educación.

Es necesario el dominio de algunos conceptos fundamentales que amplíen el conocimiento de la Educación Física para la realización de sus tareas. Para ello se propone como objetivo en esta investigación: elaborar un manual de consulta para estudiantes de la carrera de Educación Preescolar y maestras de la Educación Primaria (Monzonis, 2015).

Fundamentos teóricos relacionados con el manual de educación física para la educación preescolar

En los niños la actividad física es reconocida en gran parte como el juego, actividad recreativa que tiene un papel fundamental en su crecimiento y desarrollo, y es en la etapa preescolar donde mediante el juego se adquieren herramientas que definirán el desarrollo físico, psicosocial y emocional de los niños y las niñas. Los niños que no reciben una adecuada estimulación tendrán en los años posteriores limitaciones físicas, emocionales y sociales; además del hecho de ser probablemente jóvenes y adultos poco activos, situación que suma condiciones de exposición para ser adultos afectados por enfermedades crónicas, (Roncancio, 2015).

Se define la Educación Física como:

Proceso pedagógico que se realiza en la escuela, encaminado al desarrollo de capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y mejoramiento de sus habilidades motrices (Roncancio, 2015).

La Educación Física en la Educación preescolar comprende diferentes formas o vías para su desarrollo, según criterio de Rivera (2013), tales como:

- La actividad independiente: ocupa horario de permanencia de niñas y (os) en la institución. Las educadoras podrán aprovechar la diversidad de actividades que preparan con materiales que pondrán a disposición niñas y (os) para darle salida a las acciones físicas que tributen al desarrollo de habilidades motrices con dificultades en esta y otras áreas del conocimiento.
- Gimnasia matutina: es la primera actividad docente del día, su objetivo es higiénico fisiológico y se desarrolla diariamente. Esta se planifica en complejos de ejercicios que elaborarán las educadoras para cada semana con contenido del programa. Comienza a partir del tercer año de vida hasta el sexto y el grado preescolar. En todos los años de vida comienza esta actividad a la misma hora, no termina al mismo tiempo por su duración.



Tiempo aproximado de la misma:

- 3er año de vida – 4-5 minutos.
- 4to año de vida – 5-6 minutos.
- 5to año de vida – 6-8 minutos.
- 6to año de vida y grado preescolar de 8-10 minutos.

c) La Actividad programada Para el segundo año de vida se planifica en complejos de ejercicios. Estos poseen su propia estructura, cambiando esta a partir del tercer año de vida. El segundo año de vida está dividido en dos subgrupos, uno de 12 a 18 meses y el otro de 18 a 24 (Sáenz-López, 2016).

Estructura de los complejos de ejercicios.

Subgrupo 12 -18 meses

Marcha motivada

Ejercicios reflejos

Ejercicios pasivos y activos (ejercicios de desarrollo físico general y habilidades motrices.)

Tabla acostillada

Recuperación

Subgrupo 18 -24 meses

Marcha motivada

Ejercicios activos y pasivos (ejercicios de desarrollo físico general y habilidades motrices.)

Tabla acostillada

Juegos de movimientos

Recuperación

Consideraciones metodológicas.

- Los complejos de ejercicios para ambos subgrupos, no llevan objetivos en su estructura, pero si cumplen objetivos con el desarrollo de sus actividades que se evaluarán por los logros del desarrollo al finalizar el año de vida.
- En las actividades para el desarrollo físico general en ambos subgrupos no se planifican ejercicios para el cuello.
- No se realizan ejercicios con doble empuje ni conteos y las repeticiones no deben ser en exceso. Ejemplo: 3 – 4 repeticiones.
- La tabla acostillada se utiliza en ambos subgrupos con el objetivo de trabajar el arco plantar y el equilibrio. En el subgrupo 12 – 18 meses esta se utiliza de forma abierta (más plano y menos altura), y en el subgrupo 18 – 24 se utiliza cerrada (menor plano y mas altura).
- Los ejercicios pasivos y activos se manifiestan en el desarrollo de todas las actividades, en el subgrupo 12 -18 meses hay mayor predominio de los ejercicios



pasivos y en el 18-24 los activos. Esto está dado por los niveles de independencias de niñas (os).

- Los ejercicios pasivos son aquellos que las niñas (os) realizan con la ayuda externa (educadora, medios de enseñanza y otros) y los activos son los que realizan sin ayuda externa.
- La planificación es quincenal, con dos frecuencias semanal
- En el subgrupo 12-18 meses la educadora podrá trabajar con 2 y hasta 4 niñas (os) y el subgrupo 18-24, puede trabajar con 4 y hasta 8 niñas (os).

Actividad programada para tercer año de vida hasta grado preescolar.

La planificación de esta actividad posee otra estructura que no es igual a la del 2do año de vida. En cada año esta actividad tiene su tiempo disponible:

- 3er año de vida -----10 a 15 minutos.
- 4to año de vida ---- 15 a 20 minutos.
- 5to año de vida ---- 20 a 25 minutos.
- 6to año de vida y grado preescolar ---- 25 a 30 minutos.

Estructura de la actividad programada.

- Objetivos:
- Métodos:
- Procedimientos:
- Medios de enseñanza:
- Parte inicial.
- Desplazamientos (caminar, correo, saltar y combinaciones)
- Ejercicios de desarrollo físico general (cuello, brazos, tronco, piernas, pies y combinaciones)
- Parte principal
- Ejercicios principales (habilidades motrices)
- Juegos de movimientos.
- Parte final.
- Recuperación física y mental.

Consideraciones metodológicas

- Los objetivos se formulan de forma general, abiertos. Permitirán creatividad, iniciativas e independencia de niñas (os), apoyados en sus experiencias y vivencias motoras; ellos son sujetos de su propio aprendizaje.
- Los medios de enseñanza seleccionados para las actividades deben despertar el interés y aprovechar la multipotencia de su uso.



- Para realizar los desplazamientos se deben motivar a niñas (os) propiciando un ambiente que estimule la realización exitosa de estos, puede utilizarse rimas, canciones, viajes imaginarios y otros.
- Las actividades de desarrollo físico general incluyen ejercicios para el cuello, brazos, tronco, piernas, pie y sus combinaciones; no deben utilizarse conteos, ni doble empuje. Las repeticiones no deben ser excesivas. Ejemplo:
 - 2do ciclo – 3-4 repeticiones.
 - 3er ciclo – 4-5 repeticiones.
 - 4to ciclo – 5-6 repeticiones.
- Los ejercicios principales (habilidades motrices) responden a lo específico de los objetivos formulado de forma general o abiertos.
- El número de habilidades a trabajar en cada actividad programada lo determina la educadora atendiendo a etapa de curso y logros de desarrollo.
- Los juegos de movimiento tienen como objetivo la consolidación de habilidades, no para enseñar estas.
- Las variantes para juegos de movimiento no tienen carácter obligatorio, deben responder a necesidades e intereses de niñas (os) en la propia actividad.
- El trabajo para el desarrollo de la flexibilidad y los hábitos de postura correcta deben hacerse conjuntamente.
- La recuperación debe de lograr el restablecimiento de niñas (os) con ejercicios de respiración, de relajación, en el momento que se requiera. Ante síntomas de cansancio: tos, enrojecimiento de la piel, sudoración, problemas respiratorios y otros, se deben aplicar los mismos.
- Métodos, procedimientos y medios de enseñanza, se seleccionan según las características de las actividades a realizar.
- Las preguntas problémicas tienen gran valor en la dirección de las actividades, estas deben ser asequibles, sin doble intención y vocabulario acorde a las edades. No es atiborrar a niñas (os) de preguntas sin dar la oportunidad de dar respuestas motrices, según sus experiencias y vivencias.
- La Educación Física Preescolar no es tecnicista, pero se deben hacer correcciones en las ejecuciones, además, atender las diferencias individuales.
- Cada parte de la actividad programada tiene sus objetivos. La inicial es activar el organismo, la principal dar cumplimiento a los objetivos planteados y la final la recuperación física y mental de las niñas (os).
- De las partes de la actividad programada la de mayor duración, por sus objetivos y actividades, es la principal.
- Las actividades de Educación Física pueden vincularse con otras áreas del conocimiento para potenciar la interdisciplinariedad.



d) Programa “Educa a tu Hijo”:

Esta actividad tiene gran importancia de la realización de actividades físicas y otras áreas del conocimiento, que tienen como objetivo preparar a la familia para enfrentar el proceso de la educación de sus hijos. Esta actividad comienza desde el trabajo con las embarazadas, lactantes y niñas (os) que no tienen edad escolar y los preparan para el ingreso en la escuela.

Para el desarrollo del programa “Educa a tu Hijo”, se tendrá presente 3 momentos que responden a su estructura:

1er momento: la ejecutora controlará las dificultades presentadas en el hogar por la familia en la consecución de las actividades, sugiriéndoles formas de solución, también se orienta qué se va a hacer, cómo, dónde, para qué y, deberá integrar varios contenidos, hacer preguntas a la familia de la orientación recibida antes de pasar al segundo momento de la actividad.

2do momento: padres u otras familias realizarán de forma práctica las actividades orientadas con sus niñas (os), la ejecutora observa el desarrollo de las mismas y si la situación lo requiere puede brindar alguna ayuda o sugerencias de forma discreta, sin interrumpir el accionar de la familia con sus niñas (os).

3er momento: la ejecutora reunida con la familia, valora qué se hizo, cómo se hizo, logros individuales y colectivos, dificultades y dará orientaciones de cómo resolver las mismas en la continuidad en el hogar. Se aprovecha este momento para dar charlas educativas donde se invitan especialistas para abordar temas sugeridos por la familia o según las necesidades del grupo, aquí se sugiere el empleo de materiales y medios a utilizar para el próximo encuentro.

e) Actividad físico-recreativa: Estas actividades se realizan en círculos infantiles y escuelas primarias con el objetivo de realizar, dentro de sus posibilidades, el montaje de pequeñas tablas gimnásticas, combinaciones de ejercicios u otras actividades.

Juegos de movimientos

Iniciación del juego.

Selección del juego.

Organización del juego.

Motivación del juego.

Enseñanza del juego.

Práctica del juego.

Ejecución del juego.

Aplicación del juego.

Aplicación de las reglas del juego.

Relación con otras áreas del conocimiento

Consideraciones metodológicas



- El buen desarrollo de juego esta sujeto a una adecuada selección, organización y motivación según las necesidades e intereses de niños y niñas.
- La práctica del juego se realiza por varios niños o por todos, para que estos se relacionen con las acciones del mismo. La educadora dará toda orientación clara y precisa para la comprensión del mismo.
- Se pasa a la ejecución del juego cuando todos los niños y niñas tengan conocimiento de las acciones del mismo.
- Se aplicarán reglas de juego de las formas más sencillas a las más complejas.
- Los juegos deben de tener elementos de otras áreas del conocimiento para establecer relaciones entre ellas.

Formas para aplicar variantes a los juegos.

- Formaciones iniciales.
- Posiciones iniciales.
- Roles principales.
- Reglas de juego.
- Formas de ejecutar la acción.
- Utilización de medios de enseñanza

Consideraciones metodológicas

- Las variantes del juego no constituyen una obligación, sino una necesidad en el proceso.
- Las variantes se elaboran modificando las formas anteriormente expuestas: ejemplo primera acción para el juego desde la posición de parado, por necesidad se cambia esta a la posición de sentado.

Métodos y procedimientos organizativos. Consideraciones metodológicas.

➤ Métodos:

- Sensoperceptuales: Auditivos, visuales.
- Propioceptivos: Acciones táctiles.
- Práctico.
- Verbales: Órdenes verbales.
- Juego.

Consideraciones metodológicas

- Los métodos siempre actúan en sistemas, interactúan conjuntamente en las actividades aunque existan predominio de uno de ellos.



- Los métodos sensoriales y propioceptivos se adecuan más para el primero y segundo año de vida, aunque esto no significa que se puedan manifestar en otros años.
- El método verbal siempre estará presente en las orientaciones de las actividades, debe emplearse de forma sencilla, donde exista más acciones prácticas que verbales.
- El método de juego es la mejor vía para lograr que surjan en niñas (os) sensaciones y sentimientos de placer, libertad, deseos de acción, de compartir con otros, descubrir.

Procedimientos organizativos

Existen para su estudio y aplicación 3 grupos:

- Individual: Propio de entrenamientos deportivos.
- Frontal: hileras, filas, círculos y dispersos.
- Grupal: parejas, tríos, onda, recorridos, estaciones, circuitos y secciones.
- Consideraciones Metodológicas
- El trabajo individual es propio de entrenamientos deportivos, en nuestras clases atendemos en ocasiones niños, significando atención diferenciadas.
- El trabajo frontal significa la realización de la misma actividad por todas las niñas (os), esta se realiza en el área por lo que debe acompañarse con la forma de ubicar a las niñas (os) en el terreno, sea en hileras, filas, círculos y dispersos.

Ejemplo: frontal dispersos, frontal en filas

- Las hileras, filas, círculos y dispersos por sí solos no significan procedimientos, deben ir acompañados como aparece en el ejemplo anterior.
- El frontal disperso es muy utilizado por las características propias de niñas (os) que son ricos en movimientos en busca de soluciones motrices a tareas que se les brindan.
- El trabajo grupal posee variantes en su utilización y las más utilizadas en estas edades son las parejas, tríos, onda, recorridos y estaciones.

Desarrollo de capacidades físicas. Consideraciones metodológicas.

Capacidades físicas

- Coordinativas generales o básicas:

Adaptación y cambios motrices.

Regulación del movimiento.

- Coordinativas especiales:

Orientación espacial.

Equilibrio.



Reacción.

Coordinación o acoplamiento.

Anticipación.

Diferenciación.

- Flexibilidad.

Pasiva.

Activa.

Consideraciones Metodológicas

- Con el desarrollo de las habilidades motrices, se desarrollan también capacidades físicas y viceversa.
- Según el año de vida con que se trabaja en el Programa de Educación Preescolar, en el área de Educación Físicas se propone actividades coordinativas a trabajar.
- No es necesario declarar objetivos ni ejercicios para estas, sino saber cuales se manifiestan.
- Se debe trabajar tanto la flexibilidad activa como la pasiva, según las características de los niños y niñas y de las propias acciones motrices.

Ejemplos de formas o vías en Educación Física Preescolar.

Se brindan orientaciones que les servirán para llegar a ejemplos concretos teniendo presente que cada una de las vías o formas de la Educación física Preescolar llevan implícito la motivación necesaria para interesar a niñas y niños para estas se podrá utilizar la selección de ejes temáticos que ofrezcan la curiosidad por el saber. Para ello se pueden utilizar visitas, paseos entre otros. El éxito de esto depende de la experiencia y de la preparación adecuada de las educadoras, (Forrero, 2015).

Gimnasia matutina: Se invita a un paseo. Van caminando, se cambia para otras formas de desplazamiento (correr saltar). Se realizan ejercicios para cuello, brazos, tronco piernas y pies y se termina caminando suavemente.

Actividad programada (4to año de vida)

Objetivo: lanzar hacia diferentes direcciones. Caminar por planos. Cuadrupedia por planos.

Métodos: juego.

Procedimiento: frontal disperso.

Medios de enseñanza: pelotas, tizas, tablas y cuerdas.

Desplazamiento: Caminar. Correr. Saltar.

Ejercicios de desarrollo físico general

Cuello: flexión alante y atrás.



Brazos: círculos adelante y atrás.

Tronco: flexión a la derecha y a la izquierda.

Piernas y pies: cuclillas.

Ejercicios principales.

- Lanzar al frente y arriba.
- Caminar sobre líneas.
- Cuadrapedia sobre tablas.

Juego de movimiento: “Pelotas al cesto”.

Recuperación: caminar, tomar aire y expulsarlo, caminar más suave. Valoración de lo que se realizó, opinar sobre lo que quieren hacer en la próxima actividad.

CONCLUSIONES

La práctica de la Educación Física constituye una opción que contribuye al desarrollo integral. Para ello en esta investigación se ofrece un manual de consulta para esta asignatura en la Educación Preescolar, además se proponen consideraciones metodológicas de los diferentes tipos de ejercicios que se recomienda que los niños(as) lleven a cabo en esta educación.

REFERENCIAS

- Forero, M. (2015). *La Educación Física en la edad preescolar: conceptos y práctica docente*. Proyecto de Grado para optar al título especialista en Infancia, Cultura y Desarrollo. Universidad Francisco José de Caldas. Bogotá, España.
- López, A. (2014). *La calidad de los ejercicios en la asignatura de Educación Física*. (Tesis Doctoral inédita). Universidad Autónoma de Madrid. España.
- Monzonis, N. (2015). *La Educación Física como elemento de mejora de la competencia social y ciudadana*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Barcelona, España.
- Roncancio, P. (2015). *La Actividad Física Como Juego en la Educación Inicial de los Niños Preescolares*. Trabajo de Grado para optar al Título de especialista en Educación Preescolar. Universidad de Antioquia. España.
- Rivera, A. (2013). *Educación Física en preescolar: Una propuesta desde la perspectiva crítica*. Barcelona: Paidotribo.
- Sáenz-López, P. (2016). La importancia de la Educación Física en Primaria. *Educación Física y Deportes*, 5(3), pp.20-31.



LAS ESTRATEGIAS CURRICULARES: UNA VISIÓN EN LA ASIGNATURA INFORMÁTICA DE LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS

CURRICULAR STRATEGIES: A VISION IN THE COMPUTER COURSE OF ACCOUNTING AND FINANCE CAREER

Carlos Reinel González Fernández (carlos.gfernandez@reduc.edu.cu)

Yamilet Roque Cuevas (yamilet.roque@reduc.edu.cu)

Damaris Mendieta Martínez (damaris.mendieta@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La propuesta es una experiencia metodológica en la implementación de las estrategias curriculares en la asignatura Informática para la carrera de Contabilidad y Finanzas. En el trabajo se ofrecen orientaciones metodológicas para orientar a los profesores, que imparten la asignatura de Informática, sobre cómo implementar las estrategias curriculares para contribuir a la correcta formación integral de los estudiantes al fortalecimiento del sistema de valores que caracteriza al profesional y a la formación y desarrollo de hábitos y habilidades. Para el desarrollo del mismo se utilizaron métodos empíricos y estadísticos que perdieron detectar las dificultades y el problema metodológico para ofrecer las orientaciones y validar la propuesta.

PALABRAS CLAVE: Estrategias curriculares, proceso de formación, perfil amplio

ABSTRACT

The proposal is a methodological experience in the implementation of curricular strategies in the Computer Science course for Accounting and Finance. The work offers methodological guidance to guide teachers, who teach the subject of Informatics, on how to implement curricular strategies to contribute to the correct comprehensive training of students to strengthen the value system that characterizes the professional and training and development of habits and skills. For the development of the same, empirical and statistical methods were used that lost to detect the difficulties and the methodological problem to offer the orientations and to validate the proposal.

KEY WORDS: Curriculum strategies, training process, broad profile

INTRODUCCIÓN

El perfeccionamiento continuo de la Educación Superior Cubana tiene entre sus prioridades asegurar la calidad de la formación integral del profesional con un enfoque social humanista mediante los procesos universitarios, en ellos el proceso docente educativo posibilita de manera eficaz la labor de educar desde la instrucción.

El modelo de formación actual es el del perfil amplio, siendo un nuevo aspecto en el proceso de formación, por lo que se han introducido en el plan de estudio de las carreras universitarias, las llamadas Estrategias Curriculares, basado en los objetivos generales, que posibilitan alcanzar un nivel de profundidad y dominio requeridos.

Una de las contradicciones de este modelo es lo estrecho del nivel de profundidad y dominio requeridos desde una disciplina y lo amplio de los objetivos a alcanzar en el Plan de Estudio. Las estrategias curriculares se ajustan a ambas condiciones de ahí su vigencia en los programas de preparación de las asignaturas ya que incorporan un



nuevo aspecto a la visión de las características del proceso de formación porque en ellas participan con tareas concretas todas o la mayor parte de las disciplinas, concebidas en el plan de estudio de una carrera. (Ministerio de Educación Superior, 2018)

Las estrategias curriculares constituyen abordajes pedagógicos del proceso docente que se realizan con el propósito de lograr objetivos generales relacionados con conocimientos, habilidades y modos de actuación profesional que resultan claves para el proceso formativo e imposibles de lograr desde de una sola asignatura.

La estrategia para la formación del estudiante de Contabilidad y Finanzas desde la Informática y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones debe partir del concepto general de que estas temáticas son herramientas para el trabajo profesional. Es importante reconocer que estos profesionales realizan su trabajo a partir de la utilización de información económica, contable y financiera y tener en cuenta que la asignatura Informática brinda los conocimientos y las habilidades necesarias para que los estudiantes de esta carrera puedan utilizar la computación como herramienta de trabajo en su actividad profesional, en relación con el diseño de investigaciones, elaboración de base de datos, manejo de de tabuladores electrónicos e informes sobre comunicación.

Partiendo de dificultades detectadas como el no aprovechamiento adecuado de los momentos de la clase de informática para incidir en la correcta implementación de las estrategias curriculares de la carrera, que no siempre se aprovechan los espacios extracurriculares, la evaluación y los proyectos para reforzar la formación de los estudiantes con respecto a las distintas estrategias curriculares, los autores asumen que la causa fundamental es la deficiente preparación metodológica desde el colectivo de asignatura para el tratamiento consecuente e integrador de las diferentes estrategias curriculares que limitan el cumplimiento de las exigencias del modelo del profesional.

Es por ello que se determina el objetivo metodológico de la propuesta encaminado a orientar a los profesores, que imparten la asignatura de Informática, sobre cómo implementar las estrategias curriculares para contribuir a la correcta formación integral de los estudiantes de la carrera de Contabilidad y Finanzas.

La significación práctica de este trabajo está dada por la elaboración de una propuesta metodológica que permite implementar las estrategias curriculares desde la asignatura Informática en la carrera de Contabilidad y Finanzas la cual facilita el trabajo de los profesores que la imparten y contribuye con el modelo del profesional competente que se quiere formar actualmente desde las universidades.

Materiales y Métodos

En la planificación, organización, ejecución y control de la propuesta se utilizaron fundamentalmente como materiales; medios de enseñanza, materiales docentes elaborados, bibliografía básica y complementaria en soporte duro y digital.

La aplicación de métodos científicos como la observación, permitió recopilar aspectos que caracterizan la actividad orientadora del profesor y la actividad docente del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Informática.

La encuesta y la entrevista, con el fin de constatar el problema planteado.



El análisis y la síntesis, para el estudio de los principales procedimientos en la aplicación de las estrategias curriculares desde la clase de computación.

La inducción y la deducción, nos permitió llegar a conclusiones sobre el problema investigado.

El estudio lógico-histórico realizado en la bibliografía consultada, pues se partió de las premisas generales que se establecen en el trabajo metodológico relacionado con la aplicación de las estrategias curriculares.

Los métodos estadísticos se utilizaron en el procesamiento de los datos obtenidos en la caracterización del problema y permitieron elaborar conclusiones teniendo en cuenta las técnicas aplicadas.

Las Estrategias Curriculares

Las estrategias curriculares constituyen "sistema de saberes culturales" que se corresponden con aspectos de gran repercusión social, como las mencionadas anteriormente u otras que por su significado trascienden el currículo, todos estos contenidos propician la formación de rasgos de la personalidad a la vez que son portadores de las habilidades, capacidades y valores que contribuyen al logro de las competencias profesionales, una vez egresado de las aulas universitarias.

El modelo pedagógico en la Educación Superior en Cuba se caracteriza por asegurar la calidad de la formación integral de la personalidad del profesional a través de los procesos sustantivos universitarios. Es por ello que en los planes de estudio se declaran un conjunto de estrategias curriculares que tienen la finalidad de complementar la formación profesional.

Las estrategias curriculares, están relacionadas con aquellos objetivos generales que no es posible alcanzar, con el nivel de profundidad y dominio requeridos, desde el contenido de una sola disciplina y demandan el concurso adicional de las restantes, (Horruitiner, 2009, p.14)

Son definidas en la comisión de carrera, teniendo en cuenta el modelo del profesional y deben contribuir a la formación integral del estudiante, a fortalecer el sistema de valores que caracteriza al profesional y a la formación y desarrollo de hábitos y habilidades. Las mismas introducen un nuevo aspecto a la visión de las características del proceso de formación.

El trabajo metodológico es considerado la vía fundamental para la gestión eficiente del proceso docente educativo y juega un papel fundamental en cada uno de los subsistemas de la carrera y en particular en el año académico, para ello se puede diseñar una estrategia metodológica que permita aplicar las estrategias curriculares con resultados satisfactorios.

Desde la asignatura informática estas estrategias se conciben en el modelo del profesional como parte de la formación general integral de las estudiantes de la carrera de Contabilidad y Finanzas y por ello es importante lograr una adecuada integración de las disciplinas, fortaleciendo el uso de las mismas en la aplicación de las diferentes estrategias curriculares. Por lo que se considera importante una correcta definición de ellas en cada carrera, para que se puedan implementar desde las diferentes



asignaturas del plan de estudio con vistas a lograr el profesional competente que se desea graduar en nuestras universidades.

En tal sentido son definidas en la carrera de Contabilidad y Finanzas las siguientes Estrategias Curriculares:

Tecnología de la información y las comunicaciones, Trabajo Político ideológico, Educación Ambiental, Formación Pedagógica, Historia de Cuba, Culminación de estudios, Preparación para la defensa, Formación Económica, Lengua Materna, Jurídica – cívica, Idioma Ingles y Formación de Valores.

Proceso de Formación

Lo instructivo: Formación del hombre para la vida, lo educativo: La formación del hombre como trabajador para vivir y lo desarrollador: La formación de sus potencialidades funcionales o facultades; constituyen las tres funciones del proceso formativo y se relacionan dialécticamente entre sí como consecuencia, en primer lugar, de lo que tienen en común, son propiedades que se manifiestan en procesos formativos; y en segundo lugar se diferencian, ante todo, en su intención, en lo que persigue.

Es por ello que para lograr una cultura general integral en este proceso juegan un papel fundamental las estrategias curriculares contribuyendo a la formación del estudiante mediante los planes de estudio a través de las diferentes asignaturas.

Implementación de la propuesta

Como resultado de las deficiencias detectadas y del estudio realizado para dar cumplimiento a los objetivos y al desarrollo del trabajo con las estrategias curriculares, se confecciona esta propuesta. La misma propone una Estrategia Metodológica compuesta por orientaciones dadas al profesor que constituyen herramientas para implementar y darle salida al cumplimiento de las estrategias curriculares en la asignatura informática para la carrera de Contabilidad y Finanzas

Pasos de la propuesta

Paso 1. Analizar los temas fundamentales con que se trabaja en la asignatura que son los siguientes: Tema 1. Elementos de informática y el sistema operativo gráfico. Tema 2. El tabulador electrónico y sus aplicaciones contables, financieras y de gestión. Tema 3. Redes informáticas. Tema 4. Bases de datos.

Paso 2. Análisis de los objetivos del programa de estudio.

Paso 3. Orientaciones metodológicas. Ejemplos.

Orientación 1: Elaborar un esquema general cuyos elementos sean las estrategias curriculares a emplear por temas, tipos de actividad y evaluación.

Temas	Tipo de Actividad			
	Clases	Evaluación		
		Sistemática	Parcial	Extraclase
1-Elementos	Estrategias:	Estrategias:		Estrategias:



de informática y el sistema operativo gráfico	Formación de valores Política Ideológica Formación Económica. TIC	Formación de valores Lengua Materna Jurídica cívica		Preparación para la defensa TIC
2-El tabulador electrónico y sus aplicaciones contables, financieras y de gestión	Estrategias: Formación Económica Formación Pedagógica Culminación de Estudios	Estrategias: Formación Pedagógica Idioma Ingles Informatización		Estrategias: Educación Ambiental Formación Pedagógica Lengua Materna
3-Redes informáticas	Estrategias: Idioma Ingles Preparación para la Defensa Jurídica Cívica Historia de Cuba TIC	Estrategias: TIC Formación Económica Jurídica Cívica. Lengua Materna	Estrategias: Formación Económica Política Ideológica.	Estrategias: Medio Ambiental. Formación de valores. TIC
4-Bases de datos	Estrategias: Educación Ambiental Jurídico Cívica TIC	Estrategias: Formación de valores Informatización		Estrategias: Educación Ambiental Formación Económica

Orientación 2: Acciones para contribuir con la implementación de las estrategias curriculares.

Estrategia: Formación económica y política ideológica de los estudiantes de los estudiantes. (En todos los temas)

Aprovechar los minutos iniciales de las clases cuando el momento lo permita para educar a los estudiantes en las políticas económicas y de seguridad informática al trabajar con las herramientas tecnológicas con que cuenta el país. Ejemplos

Reafirmar la importancia de conocer los aspectos económicos, sociales y culturales vinculados al estudio y la práctica de las relaciones públicas desde la perspectiva de nuestra realidad económica y social.



Analizar el código de ética y sus principales requerimientos para el trabajo en las redes.

Darles a conocer como funciona el perfeccionamiento empresarial y sus mecanismos para la gestión del proceso comunicativo.

Formación de Valores

- Fortalecer la formación sociohumanística a partir de la adquisición de información por los medios más modernos a su alcance (trabajo en red con la organización de la información).
- Orientar el trabajo con herramientas de los tabuladores electrónicos que permitan realizar sus actividades como contadores y desarrollar el sentido de pertenencia, la solidaridad.

Ejercicio: Crea una tabla en excel donde almacenes de forma cuantitativa y cualitativa, los documentos digitales que recopilaste sobre “Los principales avances de la ciencia y la técnica y sus impactos y consecuencias en Cuba y en el mundo, en el orden ecológico, social, político y cultural”, intercámbiala con tus compañeros.

Tema 2. El tabulador electrónico y sus aplicaciones contables, financieras y de gestión

Estrategia: Formación Económica

En las CEE orientar la realización de tablas en excel que le permitan profundizar en temas relacionados con otras asignaturas como por ejemplo contabilidad 2, subsistema de inventario:

Ejercicio: Análisis de un almacén. Usted debe preparar la tabla que se muestra debajo que ayudará a realizar un análisis de los productos de un almacén. Concretamente a usted se le pide:

a) Calcular las existencias que serán iguales al Inventario Inicial + Entradas -Salidas

b) Calcule Saldo, que es igual a Existencia por el Precio. Totalice ésta columna

Inserte un comentario en la celda Producto 7 que diga "No comprar más".

c) En las columnas Precio y Valor, poner dos decimales y separar los miles de pesos con un espacio. El signo monetario irá sólo en la primera y última cifra

d) Valide la columna Precio de forma tal que no se acepten valores inferiores a \$1.00 ni superiores a \$10.00. En caso de intentar la introducción de una cifra incorrecta un mensaje de advertencia debe ser dado

f) Para los valores de columna Inventario Inicial utilice usted un formato que visualice bajo un fondo verde todos los valores que sobrepasen de la cifra 80

Tema 3: Redes Informáticas

Estrategia: Idioma Ingles y Preparación para la defensa

- Realizar una búsqueda vía web en el banco de información en inglés de la asignatura Contabilidad 3, ubicado en el FTP y extraer el título de los temas que contiene.



- Realizar búsquedas en Intranet o Internet en idioma inglés que permitan a los estudiantes leer textos de temas de la especialidad publicados en lengua inglesa. Tener en cuenta que se cuenta con un texto con temas en inglés en la asignatura (Usuarios de la Información).
- Orientar que la búsqueda de contenido WEB se refiera a temas relacionados con la preparación para la defensa, por ejemplo: el Derecho Internacional Humanitario, los riesgos de accidentes químicos en objetivos económicos que emplean sustancias tóxicas industriales y las medidas correspondientes que toma la defensa civil, la Ley de Defensa Nacional y las situaciones jurídicas reguladas en ella.

Tema 4. Bases de datos

Estrategia: Informatización. Jurídico Cívica

Ejercicio: Analiza la base de datos de Recursos Humanos de la empresa Pecuaría del municipio, teniendo en cuenta que se cumpla lo legislado para esta área y confecciona una consulta que muestre: Nombre, Primer Apellido, salario y nombre del municipio, de las mujeres con salarios superiores a 300. Los registros se deben mostrar ordenados de forma ascendente por el apellido.

Orientación 3: Diseñar adecuadamente el sistema de evaluación de la asignatura relacionándolo con las estrategias curriculares.

Como dar salida a las estrategias curriculares a partir de la evaluación que aparece en el P1 en cada tema.

Tema 1: Elementos de informática y el sistema operativo gráfico

Estrategia: Formación de Valores y Lengua Materna

Identificar las diferencias individuales de los estudiantes para distribuir las tareas en las evaluaciones asignando distintos roles durante el trabajo en equipos para contribuir a formar valores como el colectivismo, implicación personal, compañerismo entre otros (esto se puede incentivar aún más en el trabajo con proyecto).

Aprovechar los seminarios y actividades evaluativas orales para fortalecer el dominio de la lengua materna donde se compruebe el nivel de síntesis, explicación y debate de ideas como corresponde a los estudiantes de Contabilidad y Finanzas.

Tema 2 El tabulador electrónico y sus aplicaciones contables, financieras y de gestión.

Estrategia: Informatización. Formación Económica

Ejercicio: Tablas Dinámicas, a partir de la siguiente tabla:

- Construya una tabla dinámica para resumir los totales de las ventas según el turno de trabajo y la procedencia del producto.
- Construya una tabla dinámica para resumir los promedios de las ventas según el vendedor y el turno de trabajo.
- En ambos casos realice el gráfico dinámico con la información de las Tablas Dinámicas anteriores.



Tema 3. Redes informáticas

Estrategia: Formación Económica y Jurídica Cívica

Realizar búsquedas para que conformen informes digitales e intercambiarlos por la red, en sitios web que contengan información sobre los aspectos legales, económicos y éticos necesarios en el diagnóstico empresarial.

Tema 4: Bases de datos

Estrategia: Informatización.

Ejercicio: Para automatizar la información de los Medios Básicos de una Empresa, la misma le brinda la información necesaria para la creación de los diferentes objetos que conforman la Base de datos que le permita la toma de decisiones.

- 1.- Crear una Base de Datos y ponerle como nombre MEDIOS BASICOS.
- 2.- Crear la estructura de todas las Tablas, que se muestran en el ejercicio.
- 3.- Definir la llave ó clave principal de cada una de las Tablas.
- 4.- Introduzca los datos que corresponda en cada una de las Tablas

Resultados

La propuesta se puso en práctica en el curso 2017- 2018 en la carrera de Contabilidad y Finanzas, donde se observaron cambios fehacientes en el resultado de la preparación de los profesores y el alcanzado por los estudiantes en el cumplimiento de los objetivos de la asignatura.

Los especialistas en el tema concuerdan con que la propuesta es una herramienta importante para guiar al profesor en la preparación de sus clases y reconocen la efectividad de la misma, lo que motivo a los autores a ponerla en práctica.

CONCLUSIONES

Definiendo, seleccionando y diseñando adecuadamente las estrategias curriculares desde las diversas asignaturas y disciplinas del plan de estudio, se logra una mejor formación integral de los estudiantes.

La implementación de la propuesta metodológica requiere del esfuerzo de los profesores que imparten las diferentes asignaturas y de la coordinación metodológica de los jefes de disciplina, teniendo en cuenta que las orientaciones dadas deben ser organizadas y ejecutadas sobre la base del conocimiento de los estudiantes. .

REFERENCIAS

- Horrutiner, P. 2009. La universidad cubana: El modelo de formación. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Ministerio de Educación Superior (2018). Plan de estudio E de la Carrera de Contabilidad y Finanzas. Disponible en el FTP de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Cuba.



ANÁLISIS TECNODIDÁCTICO-MATEMÁTICO PARA INTEGRAR EL SOFTWARE GEOGEBRA EN EL APRENDIZAJE DE LOS OBJETOS MATEMÁTICOS

TECHNICAL-MATHEMATICAL ANALYSIS TO INTEGRATE THE GEOGEBRA SOFTWARE IN THE LEARNING OF MATHEMATICAL OBJECTS

Carmen Fortuna González Trujillo (carmen.fortuna@reduc.edu.cu)

Nancy Montes de Oca Recio (nancy.montes@reduc.edu.cu)

Sonia Guerrero Lambert (sonia.guerrero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es presentar una propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 como un medio interactivo en el aprendizaje de los objetos matemáticos. Mediante la aplicación de entrevistas y encuestas a los profesores que imparten matemática en las carreras universitarias de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, se constató la insuficiente integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. En este marco teórico se asume las nociones teóricas que ofrecen el Enfoque Ontosemiótico de la Cognición e Instrucción Matemática, el Modelo Teórico del Conocimiento del Contenido Pedagógico Tecnológico y el Modelo Teórico del Conocimiento Tecnológico Pedagógico-Práctico Disciplinar. Finalmente, se ejemplifica una propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 en el aprendizaje de las funciones matemáticas, su implementación en el primer año de la carrera Licenciatura en Educación Matemática.

PALABRAS CLAVES: análisis tecnodidáctico-matemático, software Geogebra

ABSTRACT

The objective of this paper is to present a proposal of technical-mathematical analysis for the integration of Geogebra 6.0 software as an interactive medium in the learning of mathematical objects. Through the application of interviews and surveys to professors who teach mathematics in university careers at the University of Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, the insufficient integration of Information and Communication Technologies in the teaching-learning process of Mathematics was found. In this theoretical framework, the theoretical notions offered by the Ontosemiotic Approach to Mathematical Cognition and Instruction, the Theoretical Model of Knowledge of Technological Pedagogical Content and the Theoretical Model of Pedagogical-Practical Disciplinary Technological Knowledge are assumed. Finally, it is exemplified a proposal of technical-mathematical analysis for the integration of Geogebra 6.0 software in the learning of mathematical functions, its implementation in the first year of the degree in Mathematics Education.

KEY WORDS: technical-mathematical analysis, Geogebra software

INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico técnico alcanzado en la actualidad ha puesto en manos de la sociedad las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las cuales



incrementan la productividad y el bienestar del hombre, influyendo así en los sistemas educativos. En este sentido, organizaciones internacionales como la UNESCO en el Foro Mundial de Educación 2015, considera entre los objetivos priorizados para la Educación 2030, “la necesidad de aprovechar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para reforzar los sistemas educativos y lograr un aprendizaje efectivo y de calidad a través de la difusión de conocimientos y el acceso a la información”. (UNESCO, 2015)

Por otra parte, con la informatización de la sociedad cubana, el Ministerio de Educación Superior considera que uno de los problemas profesionales a resolver en la formación del docente de Matemática en el pregrado es la incorporación de los diversos recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Matemática y la necesidad de su utilización en función de la formación de la personalidad de los educandos. (MES, 2016)

Sin embargo, la integración de las tecnologías digitales como recursos didácticos mediadores del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática por parte de los docentes universitarios, aún resulta insuficiente, entre otras causas por ausencia de un análisis tecnodidáctico-matemático. Además, en la revisión bibliográfica realizada se constató que, autores como, Yeh, Hsu, Wu, Hwang y Lin (2014), Valarezo y Santos (2019), hacen referencia a la existencia de insuficiencias o barreras para la integración de las tecnologías digitales en el aprendizaje.

Por tal razón, en este trabajo se ofrece una propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 como un medio interactivo en el aprendizaje de los objetos matemáticos.

ANÁLISIS TECNODIDÁCTICO-MATEMÁTICO ATDM (O ANÁLISIS TECNODIDÁCTICO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA)

En este trabajo se asume como marco teórico, el análisis tecnodidáctico-matemático (González, Montes de Oca y Guerrero, 2018), pues brinda las herramientas que favorecen la integración de los contenidos didáctico-matemáticos, los contenidos didáctico-digitales y los niveles de análisis didáctico que ofrece el Enfoque Ontosemiótico de la Cognición e Instrucción Matemática, (Godino y otros, 2007)

Este marco teórico se fundamenta en el Enfoque Ontosemiótico de la Cognición e Instrucción Matemática (EOS) (Godino, Batanero & Font, 2007), en el modelo teórico Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) (Mishra y Koehler, 2008), que traducido al español es Conocimiento del Contenido Pedagógico Tecnológico y en el modelo teórico Technological Pedagogical Content Knowledge-Practical (TPACK-Practical) (Yeh y otros, 2014), que traducido al español es Conocimiento Tecnológico Pedagógico-Práctico Disciplinar.

El marco teórico del Enfoque Ontosemiótico de la Cognición e Instrucción Matemática, es un sistema teórico que integra otros modelos teóricos usados en la Didáctica de la Matemática para analizar la actividad matemática y tiene en cuenta la naturaleza de los contenidos matemáticos, el desarrollo cultural y personal. Además, este marco teórico brinda herramientas para analizar conjuntamente el pensamiento matemático (ideas

matemáticas), el lenguaje matemático (sistemas de signos), las situaciones-problemas y los factores que condicionan su desarrollo.

El modelo teórico del Conocimiento del Contenido Pedagógico Tecnológico (TPACK) se basa en tres categorías fundamentales: conocimiento del contenido, conocimiento pedagógico y conocimiento tecnológico (figura 1). De las complejas interacciones que se dan entre estas tres categorías, emergen las categorías: conocimiento del contenido pedagógico, conocimiento del contenido tecnológico, conocimiento pedagógico tecnológico, conocimiento del contenido pedagógico tecnológico; donde el conocimiento pedagógico tecnológico y el conocimiento del contenido tecnológico son significativos.

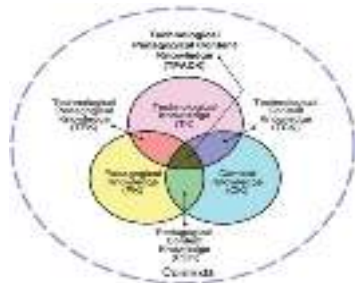


Figura 1. Modelo TPACK (www.tpack.org)

El modelo teórico del Conocimiento Tecnológico Pedagógico-Práctico Disciplinar (TPACK-Practical) “parte de asumir los presupuestos teóricos del TPACK y las experiencias prácticas de los profesores desde un enfoque integrativo y transformador, pues considera que el TPACK que desarrollan los profesores noveles no es el mismo que el desarrollado por los profesores experimentados y la integración de los conocimientos es vista de forma dinámica, González y otros, 2018, p.208). Además, este modelo incorpora la categoría conocimiento práctico orientado a la acción, a las categorías de conocimientos que ofrece el modelo TPACK.

El análisis tecnodidáctico-matemático (o análisis tecnodidáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática) se considera como el “proceso sistémico mediante el cual el docente diseña, implementa y evalúa la actividad matemática, basándose en la integración de los contenidos didáctico-matemáticos y los contenidos tecnológicos, a partir de las experiencias prácticas de los docentes y estudiantes”. (González, C. F., Montes de Oca, N. & Guerrero, S, 2018, págs. 209-210). Y según estas autoras, consta de los siguientes niveles: identificación de prácticas matemáticas y digitales, elaboración de las configuraciones de objetos y procesos (matemáticos y digitales), análisis de las trayectorias e interacciones didácticas y digitales, identificación del sistema de normas y metanormas, y valoración de la idoneidad didáctica.

Propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático

A continuación, se ejemplifica el análisis tecnodidáctico-matemático realizado por González, Montes de Oca y Guerrero (2019) para integrar el software Geogebra 6.0 en el aprendizaje de las funciones matemáticas. Además, se reconoce que el software Geogebra es un software libre que posee potencialidades para la comprensión de las funciones matemáticas, permite la representación simultánea de un mismo objeto matemático en las diferentes vistas, permite visualizar las diferentes transformaciones que sufren las funciones matemáticas en las diferentes vistas cuando se modifica al



menos uno de sus valores y “ofrece instrucciones que permiten estudiar las funciones matemáticas más conocidas y construir cualquier nueva función con la posibilidad de mostrar el gráfico de forma inmediata con la correspondiente ecuación, facilitando otros cálculos como puntos de intersección de funciones, límites, derivación e integración”, (Toto y otros, p.172)

Por otra parte, las funciones matemáticas son objetos matemáticos abstractos que presentan insuficiencias para su comprensión, lo cual se corroboró en investigaciones desarrolladas por diversos investigadores, entre los que se encuentran, Rodríguez-Flores y otros (2016, 2018), Toto, López y Crespo (2017), Morales y Font (2017).

Luego, por las potencialidades que posee el software Geogebra 6.0 y las dificultades de comprensión que poseen los contenidos relativos a las funciones matemáticas, las autoras del presente trabajo muestran el análisis tecnodidáctico-matemático, a partir de los diferentes niveles que los forman.

Identificación de prácticas matemáticas y digitales: En este nivel de análisis, el docente debe identificar el objetivo de aprendizaje, los conceptos, lenguajes, definiciones, procedimientos, las situaciones problemas o problemas del contexto intramatemático o extramatemático, que se relacionan con los contenidos relativos a las funciones matemáticas y con otros contenidos matemáticos del programa de la asignatura o de otras asignaturas. Además, hay que tener en cuenta los conocimientos relativos a las herramientas y comandos que ofrece el software interactivo matemático Geogebra 6.0 y que favorecen la comprensión de los contenidos relativos a las funciones matemáticas.

En cuanto a, los contenidos sobre funciones matemáticas, se tendrán en cuenta concepto de función, el análisis de sus propiedades y la representación gráfica. Y en cuanto al software Geogebra 6.0 se tendrán en cuenta, las herramientas: Deslizador, Elige y Mueve, Activa Rastro, Recta Paralela, Nuevo Punto, Recta que Pasa por Dos Puntos, Intersección de Dos Objetos, Hoja de Cálculo, Recta Perpendicular, Segmento entre Dos Puntos, Cálculo Simbólico, Inspección de Función; las cuales permite realizar diferentes representaciones del objeto funciones matemáticas. De esta manera, se facilita la comprensión de los conceptos: función, dominio, imagen, ceros, simetría, paridad, monotonía, asíntotas, intersección con los ejes y con otras funciones, puntos de máximo y de mínimo, etc. Estos objetos matemáticos se tendrán en cuenta en el siguiente nivel de análisis tecnodidáctico-matemático.

Elaboración de las configuraciones de objetos y procesos (matemáticos y digitales): En este nivel se describen los contenidos didáctico-matemáticos y los contenidos didáctico-digitales relativos a: la definición del concepto de función, las propiedades (dominio, imagen, monotonía, ceros, paridad, signos, inyectividad, sobreyectividad, biyectividad), las transformaciones que sufre el gráfico de una función a partir de la variación de uno o más parámetros de la ecuación y viceversa, y la diferentes formas de representar las funciones matemáticas; a las herramientas: Deslizador, Activa Rastro, Intersección de Dos Objetos, Recta Paralela, Punto, Inspección Función, del software. Además, se describen las estrategias y las metodologías que se van a emplear para el aprendizaje y comprensión de los contenidos matemáticos usando el software Geogebra 6.0.

Además, el software interactivo Geogebra 6.0 tiene diferentes herramientas y comandos que favorecen la enseñanza-aprendizaje de las funciones matemáticas, a través de sus potencialidades y posibilidades de uso para el tratamiento de un determinado contenido matemático. Por esta razón, las autoras del presente trabajo harán referencia a continuación, a estas potencialidades que tienen estas herramientas y comandos, a partir de sus posibilidades de uso en el tratamiento de los contenidos relativos a las funciones matemáticas.

En este sentido, la herramienta opcional Activa Rastro del menú contextual que al activarla sobre un objeto matemático deja un trazo como huella en la medida que se desplaza por la vista gráfica, permite con la ayuda del deslizador y de las herramientas: Segmento entre Dos Puntos, Nuevo Punto, Elige y Mueve, y Recta Perpendicular, comprender el concepto de dominio, imagen y polo de una función, como se muestra en la figura 2.



Figura 2. Muestra el análisis gráfico del dominio de dos funciones.

Análisis de las trayectorias e interacciones didácticas y tecnológicas: En este nivel se tiene en cuenta, las diferentes interacciones que se producen entre los estudiantes y los contenidos relativos a las funciones matemáticas cuando usan el software interactivo Geogebra, y entre los profesores, los estudiantes y dichos contenidos cuando usan el software.

Estas interacciones les permiten a los estudiantes redescubrir los contenidos matemáticos relativos a las funciones matemáticas, crear un ambiente de trabajo que propicie el trabajo en equipo, la cooperación y el intercambio de contenidos, etc. Además, se tiene en cuenta del nivel anterior cómo el uso del software interactivo Geogebra transforma la enseñanza-aprendizaje de las funciones matemática y a su vez como los contenidos matemáticos facilitan la selección de determinada herramienta o comando de dicho software para dicha enseñanza-aprendizaje.

Identificación del sistema de normas y metanormas: En este nivel el docente universitario de matemática tendrá en cuenta los criterios de evaluación, así como los indicadores relativos al aprendizaje de las funciones matemáticas. Además, del empleo de las herramientas y comandos que ofrece el software interactivo Geogebra para la comprobación de los resultados obtenidos en la realización de problemas de diferentes contextos que se resuelvan modelando las funciones.

Valoración de la idoneidad didáctica: En este nivel se valora y reflexiona sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de las funciones matemáticas implementado. En esta reflexión se tiene en cuenta las idoneidades parciales que ofrece el EOS (Godino, 2013): idoneidad epistémica-ecológica, idoneidad cognitiva-afectiva e idoneidad interaccional-mediacional.



En cuanto a la idoneidad epistémica-ecológica se reflexiona sobre el dominio de los contenidos matemáticos relativos a las funciones matemáticas y su aplicación a diferentes contextos, así como, los contenidos digitales relativos al software interactivo Geogebra. Con respecto a, la idoneidad cognitiva-afectiva se reflexiona acerca del grado en que los contenidos matemáticos pretendidos relativos a las funciones matemáticas y de los contenidos digitales relativos a las diferentes herramientas y comandos que ofrece el software interactivo Geogebra para el proceso de enseñanza-aprendizaje de dichas funciones son adecuados para los estudiantes, es decir, si están en su zona de desarrollo potencial.

En relación a, la idoneidad interaccional-mediacional se reflexiona acerca de los diferentes modos de interacción que se producen en este proceso, es decir, de las interacciones que se producen entre los estudiantes, el contenido matemático relativo a las funciones matemáticas y el software interactivo Geogebra, entre los estudiantes, el profesor y las funciones matemáticas mediado por dicho software, entre los estudiantes, entre los estudiantes y el profesor, y entre el profesor y las funciones matemáticas mediado por el software. En este sentido, es necesario reflexionar sobre, si los modos de interacción que se producen favorecen la identificación y resolución de los conflictos de significado al representar las funciones matemáticas en diferentes contextos matemáticos y extramatemáticos, la autonomía en el aprendizaje de dichas funciones y el desarrollo de competencias comunicativas.

Resultados de su implementación práctica

La propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 se implementó en la asignatura Asistente Matemático Geogebra del primer año de la carrera Licenciatura en Educación Matemática, en el período comprendido entre los meses de septiembre de 2017 a febrero de 2018, en la Facultad de Informática y Ciencias Exactas de la Universidad de Camagüey y la muestra estuvo conformada por los 12 docentes de Matemática en pregrado de la carrera Licenciatura en Educación Matemática, pero, al emplearse un muestreo de tipo no probabilístico, no se pudo calcular con precisión el error estándar. De donde, resultó imposible determinar con qué nivel de confianza se hace una estimación, así se decidió realizar una caracterización de los principales resultados empleando la estadística descriptiva.

En el pre-experimento, que corresponde al tipo de estudio pre-test y pos-test, se compara el estado inicial con respecto a los resultados de la constatación final, luego de la implementación de la propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 en el aprendizaje de las funciones matemática. En el pre-test, se tuvo en cuenta los cuatro primeros niveles de análisis tecnodidáctico-matemático y en el pos-test se realizó usando como herramienta la valoración de la idoneidad didáctica con sus correspondientes idoneidades (epistémica-ecológica, idoneidad interaccional-mediacional, cognitiva-afectiva). Además, en la constatación del estado inicial con el estado final, se tuvo en cuenta los mismos niveles de desarrollo (bajo, medio y alto) de los indicadores establecidos (Representación de las funciones matemáticas usando diferentes registros semióticos, disposición para utilizar el software Geogebra 6.0 en la comprensión de los contenidos referentes a las funciones matemáticas, habilidades para operar con las herramientas y comandos del software



Geogebra 6.0 necesarias para la comprensión de los contenidos relativos a las funciones matemáticas).

En la triangulación de los instrumentos aplicados y los resultados, según el seguimiento de los mencionados indicadores; se pudo corroborar los resultados experimentales obtenidos con la implementación de la propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 en el aprendizaje de las funciones matemáticas, en los docentes de Matemática en el pregrado, lo que permite reconocer en síntesis, los principales resultados obtenidos, que se producen importantes transformaciones, lo que se manifiesta a continuación.

En el indicador, representación de las funciones matemáticas usando diferentes registros semióticos, se pudo apreciar que el 83,3 % de los estudiantes de la muestra seleccionada (tabla 1) se encuentran en un nivel alto, es decir, identificaron la necesidad de usar más de dos registros semióticos y representaron las funciones matemáticas usando la vista algebraica, la vista gráfica y la hoja de cálculo, y el 16,67% se encuentran en un nivel medio, es decir, identificaron la necesidad de usar al menos dos registros de representación y representaron las funciones matemáticas usando al menos la vista algebraica y la vista gráfica. No se encontraron estudiantes en un nivel bajo de desarrollo.

Tabla 1: Distribución de estudiantes según la representación de las funciones matemáticas usando diferentes registros semióticos.

Niveles	Estudiantes	%
Alto	10	83,33
Medio	2	16,67
Bajo	0	0,00
Total	12	100,00

Fuente: Elaboración propia

Con respecto al, indicador disposición para utilizar el software Geogebra 6.0 en la comprensión de los contenidos referentes a las funciones matemáticas, se pudo constatar que el 100% de los estudiantes se encuentran en un nivel de desarrollo alto, pues, todos los estudiantes mostraron disposición para usar el Geogebra 6.0, a partir de sus creencias y percepciones respecto a las bondades que ofrece este software para usar diferentes registros semióticos.

Además, en el indicador habilidades para operar con las herramientas y comandos del software Geogebra 6.0 necesarias para la comprensión de los contenidos relativos a las funciones matemáticas, se pudo constatar que sólo el 16,67% presentaron insuficiencias para operar con más de vistas de dicho software y los restantes estudiantes no presentaron dificultad.

Los principales resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 en el



aprendizaje de las funciones matemáticas, en los docentes de Matemática en el pregrado avalan que, poseen conocimientos sobre las diferentes herramientas y comandos del software Geogebra 6.0 para representar las funciones matemáticas, están dispuestos a usar este software para los diferentes registros semióticos y comprenden la necesidad de las diferentes representaciones de las funciones matemáticas para su comprensión.

CONCLUSIONES

La aplicación de los métodos y técnicas científicas que se declararon permitieron constatar la necesidad del análisis tecnodidáctico-matemático para la integración del software Geogebra 6.0 en el aprendizaje de las funciones matemáticas. Dicho análisis consta de los niveles: identificación de prácticas matemáticas y digitales, elaboración de las configuraciones de objetos y procesos (matemáticos y digitales), análisis de las trayectorias e interacciones didácticas y digitales, identificación del sistema de normas y metanormas, y valoración de la idoneidad didáctica. Además, constituye uno de los desempeños de los docentes universitarios en la actualidad para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje idóneo.

REFERENCIAS

- Godino, J. D. (2013). Indicadores de idoneidad didáctica de procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. *Cuadernos de Investigación y Formación en Educación Matemática*, 8(11), 111-132.
- Godino, J. D., Batanero, C., y Font, V. (2007). The onto-semiotic approach to research in mathematics education. *ZDM. The International Journal on Mathematics Education*, 39(1-2), 127-135. Recuperado el 10 de mayo de 2017, de <http://www.ugr.es/~jgodino/funciones-semioticas/ontosemiot>
- González, C. F., Montes de Oca, N. y Guerrero, L. (2019). Las funciones matemáticas. Una propuesta de análisis tecnodidáctico-matemático. *Revista Órbita Pedagógica*, VI(4), 57-78. Recuperado el 3 de octubre de 2019, de <http://revista.iscedhbo.ed.ao/rop/index.php/ROP>
- González, C. F., Montes de Oca, N. y Guerrero, S. (2018). El análisis didáctico-tecnológico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. *Transformación*, 14(2), 202-213. Recuperado el 4 de septiembre de 2018, de <http://revistas.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/1964>
- MES. (2016). Documento Base para el diseño de los planes de estudio "E" (Proyecto-Versión II). Material en soporte digital.
- Morales, Y. y Font, V. (2017). Análisis de la reflexión presente en las crónicas de estudiantes en formación inicial en Educación Matemática durante su período de práctica profesional. *ACTA SCIENTIAE*, 19(1), 122-137. Recuperado el 4 de mayo de 2019, de <http://www.periodicos.ulbra.br/index.php/acta/article/view/2975/2280>



- Rodríguez-Flores, A. y otros. (2016). Conocimiento común del contenido que manifiesta un profesor al enseñar los conceptos básicos de funciones: un estudio de caso. *UNICIENCIA*, 30(1), 1-16. Recuperado el 4 de mayo de 2019, de www.revistas.una.ac.cr/uniciencia
- Rodríguez-Flores, A. et al. (2018). El conocimiento especializado de un profesor de matemáticas: Un estudio de caso sobre la enseñanza de los conceptos básicos de función. *UNICIENCIA*, 32(1), 89-107. Recuperado el 4 de mayo de 2019, de www.revistas.una.ac.cr/uniciencia
- Toto, M., López R. y Crespo, T. (2017). Empleo del software Geo-gebra como medio auxiliar heurístico para el tratamiento de funciones en el Instituto Superior de Ciencias Policiales y Criminal de la República de Angola. *Revista Conrado*, 13(57), 169-173. Recuperado el 14 de junio de 2019, de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- UNESCO. (2015). *Declaración de Incheon. Foro Mundial sobre la Educación 2015*. Incheon, República de Corea . Recuperado el 10 de mayo de 2017, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002456/245656s.pdf>
- Valarezo, J. W. y Santos, O. C. (2019). Las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento en la formación docente. *Revista Conrado*, 15(68), 180-186. Obtenido de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Yeh, Y., Hsu, Y., Wu, H., Hwang, F. y Lin, T. (2014). Developing and validating technological pedagogical content knowledge-practical (TPACK-practical) through the Delphi survey technique. *British Journal of Educational Technology*, 45(4), 707-722. Recuperado el 10 de mayo de 2017, de <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/bjet.12078/pdf>



EL TRABAJO METODOLÓGICO Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA.

THE METHODOLOGIC WORK AND ITS IMPACT IN THE LEARNING OF THE STUDENTS OF THE ARCHITECTURE RACE

Carmen J. Leyva Fontes (carmen.leyva@reduc.edu.cu)

Susel García Sosa (susel.garcia@reduc.edu.cu)

Aymeé Alonso Gatell (aymee.alonso@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El proceso docente- educativo es el vehículo idóneo para canalizar y desarrollar la actividad de los estudiantes de acuerdo con los intereses sociales, dentro de este proceso resulta importante la dedicación al estudio para transitar con éxito por sus años de estudio y le brinda grandes potencialidades para hacer efectivo el trabajo del futuro especialista. El trabajo metodológico, constituye una vía de optimización del proceso docente-educativo que requiere de planificación, organización, regulación y control, el trabajo metodológico se concibe para mejorar la calidad del egresado. Constituye objetivo de este trabajo: exponer algunas consideraciones sobre el impacto del trabajo metodológico en el aprendizaje de los estudiantes de la carrera de arquitectura. Como métodos se utilizaron: la observación, el análisis de documentos, la entrevista y la encuesta. Como principales resultados se muestra el impacto del trabajo metodológico en el aprendizaje del estudiante y en la preparación de los profesores.

PALABRAS CLAVES: Auto preparación, trabajo independiente, formas de enseñanza, hábitos de estudio

ABSTRACT

The teaching-educational process is the ideal vehicle to channel and develop the activity of students according to social interests, within this process it is important to dedicate to study to successfully travel through their years of study and offers great potential for make effective the work of the future specialist. The methodological work is a way to optimize the teaching-educational process that requires planning, organization, regulation and control, the methodological work is conceived to improve the quality of the graduate. It is the objective of this work: to expose some considerations about the impact of methodological work on the learning of the students of the architectural degree. As methods were used: observation, document analysis, interview and survey. The main results show the impact of methodological work on student learning and teacher preparation.

KEY WORDS: Self-tutoring, independent work, forms of education, habits of study

INTRODUCCIÓN

Entre los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución, aprobados en el VI Congreso del Partido, que se refieren directamente a la educación, están el 145, el 146 y el 147, referidos a la elevación de la calidad y rigor del proceso docente educativo, la formación con calidad y rigor del personal docente y el fortalecimiento del papel del profesor frente al alumno, respectivamente. Asimismo, el



objetivo No. 65 de la Conferencia Nacional, exige hacer un mayor uso de los resultados de las investigaciones sociales y los estudios sociopolíticos para la toma de decisiones, la evaluación de impactos en todos los sectores de la sociedad. El presente trabajo responde en su totalidad a estas indicaciones del Partido para el caso específico de las universidades.

La misión del trabajo metodológico es garantizar la interacción del docente con el objeto de la profesión, y diseñar estrategias o soluciones alternativas para elevar la calidad del proceso docente educativo en el área del conocimiento en que el profesor se desempeña, le permite vencer las expectativas y objetivos trazados durante el desarrollo del proceso (Delgado & Guerra, 2009).

Por su parte se precisa también que el trabajo metodológico es la labor que, apoyados en la Didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso; jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio (MES, 2018)

Se plantea además que es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de educación para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente-educativo, y que en combinación con las diferentes formas de superación profesional y posgraduada, permiten alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente. Se diseña en cada escuela en correspondencia con el diagnóstico realizado (Addine, 2004).

También se define como el proceso de gestión de la didáctica, que en su desarrollo resuelve la contradicción entre la dimensión administrativa y tecnológica en la docencia universitaria que permita a los sujetos que en él intervienen, optimizar y lograr los objetivos de formación propuestos con el mínimo de recursos disponibles, interactuando a partir del carácter sistemático del proceso docente educativo y de las leyes de la didáctica (Díaz, 2015).

De todas las conceptualizaciones se asumen aspectos a partir de los cuales se deriva un elemento importante y es que va dirigido a la preparación del personal docente en función de lograr resultados superiores en la dirección del proceso docente educativo, tanto para la formación en pregrado como para el posgrado con vistas a la optimización del proceso docente educacional en las diferentes instancias y niveles de enseñanza.

La investigación está dirigida a la constatación del impacto del trabajo metodológico en la preparación de los estudiantes para el estudio, como resultado del aprendizaje y reflejo de la calidad de la labor docente de los profesores.

En la carrera de Arquitectura se aplicó el set de instrumentos diseñados nacionalmente, en el desarrollo del informe aparece el análisis de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de dichos instrumentos y de informaciones obtenidas por otras vías, como anexos aparecen, los resultados específicos de cada instrumento aplicado, a través de tablas y gráficos que facilitan su lectura y comprensión.



RELACIÓN ENTRE EL TRABAJO METODOLÓGICO Y LA PREPARACIÓN PARA EL ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES EN LA CARRERA DE ARQUITECTURA

El trabajo metodológico se concibe para mejorar la calidad del egresado a través de la mejora de la maestría pedagógica de los docentes. El trabajo metodológico se rige por la Resolución Ministerial No. 2/18, la cual incluye entre las formas desde la autopreparación de los docentes, hasta el trabajo de los colectivos de dirección y metodológicos.

Es por ello que las actividades de carácter didáctico o metodológico se organizan en el Plan de Trabajo Metodológico, que se caracteriza por su enfoque sistémico. Este documento es básico para el trabajo del Departamento Docente, ya que garantiza la planificación, organización y control del trabajo pedagógico de los profesores que lo integran (Batista & Díaz, 2003).

Independientemente de que todos los niveles de dirección y organizativos son importantes, el departamento docente es la unidad organizativa básica donde se planifican, organizan, ejecutan y se controlan todas las actividades docentes de pre y posgrado (Pernas, et, al 2014).

Es obvio que el trabajo metodológico posibilita el intercambio de experiencias entre docentes y entre colectivos y por tanto constituye una vía de optimización del proceso docente educativo, por lo que no puede ser espontáneo, sino que requiere de planificación, organización, regulación y control. El presente análisis está dirigido a la caracterización del trabajo metodológico en los distintos niveles y colectivos (facultad, departamento, carrera, disciplina).

Para realizar este análisis se toman como base diversos instrumentos (ver anexos), así como informaciones obtenidas por diversas vías: revisiones realizadas a los planes de trabajo metodológico y su ejecución en los distintos niveles y colectivos, informes docentes y controles a clases; Entre los principales aspectos a destacar como resultado del análisis de las informaciones disponibles se encuentran los que a continuación son comentados, en relación con el trabajo metodológico en la carrera.

Fue constatado que en todos los niveles se tienen elaborados los planes metodológicos desde el primer mes del curso y que se planifican actividades metodológicas relacionadas principalmente con:

- La implementación del plan D.
- La formación laboral de la carrera.
- El trabajo educativo desde la instrucción.
- Los ejercicios integradores.
- El uso de las TIC en el proceso docente educativo.
- La formación y desarrollo de habilidades.

Entre las principales deficiencias encontradas se incluyen:

- No se planifican adecuadamente los controles a clases.
- No siempre se planifican actividades que den respuesta a problemas específicos, ya que los objetivos de las reuniones metodológicas y talleres no siempre implican debatir los resultados; ni la aplicación para mejorarlas es mostrada en las clases metodológicas ni comprobada en las clases abiertas.



- Se trata en general el tema del desarrollo de habilidades, pero no se precisa sobre la formación y desarrollo de habilidades específicas que implican la preparación del estudiante para el estudio.
- muchos profesores jóvenes en el claustro.

En conclusión, se puede afirmar que el trabajo metodológico en la carrera de Arquitectura es positivo en cuanto a que se cumple en lo esencial lo establecido en la Resolución No. 2/18, se encuentra el enfoque objetivo.-tarea-control y se aprecian avances en su perfeccionamiento, no obstante, hay que reconocer que todavía no es suficiente la preparación del estudiante para el estudio, como se analiza a continuación.

¿Cómo se refleja el impacto del trabajo metodológico en el aprendizaje del estudiante y en la preparación de los profesores para formar a los estudiantes?

Este análisis persigue un acercamiento a la realidad, en cuanto a qué considerar preparación del estudiante para el estudio, en qué condiciones se encuentran nuestros profesores para influir en ella, qué se hace realmente en estos momentos para llevar al estudiante la independencia necesaria en su aprendizaje y qué podría hacerse de inmediato para mejorar tan sensible esfera de la vida universitaria.

Para analizar especialmente lo relativo a la preparación del estudiante para el estudio (aprendizaje), dentro de la investigación realizada, se requiere en primer lugar dejar establecido en qué consiste dicha preparación, lo cual se relaciona directamente con la preparación de los profesores para llevar a cabo el proceso didáctico (enseñanza).

En la carrera de Arquitectura los profesores son conscientes de que el proceso didáctico debe estar dirigido esencialmente al aprendizaje y por tanto es el estudiante el protagonista principal, asimismo es de general aceptación que en la actualidad se debe hacer más énfasis en “enseñar a aprender” que en “enseñar conocimientos”, pero ¿están preparados los profesores para responder a estos conceptos?, ¿qué parte de ese sentir se materializa en la realidad del proceso didáctico y en qué forma se da?.

Resulta evidente que para acercarse al objetivo del proceso didáctico de “enseñar a aprender”, se tiene que partir obligadamente de la orientación que se da al estudiante, que no es en modo alguno, la simple enunciación de una tarea de estudio al estilo “lean tales páginas del libro señalado y hagan un resumen de lo leído”, pero los datos obtenidos de los instrumentos aplicados, dan la idea de que existe esta posición, pues en los controles a clases (anexo 3) se detecta que la orientación al estudiante presenta deficiencias ya que existe falta de una orientación adecuada hacia el objetivo, lo cual se entiende aquí, como convencer al estudiante de la importancia que tiene alcanzar el objetivo didáctico trazado, para que lo haga suyo y quiera conscientemente alcanzarlo, como base principal de la motivación por el estudio del contenido de que se trate.

De una forma u otra, tanto los estudiantes como los profesores “comprenden” la necesidad de hacer un estudio provechoso y eficiente (anexo 1), sin embargo, lo principal no radica en la comprensión de esa necesidad, sino en las acciones necesarias para concretarla. Cuando se pide a los estudiantes que hagan una valoración crítica de un texto, es imprescindible una orientación precisa de lo que deben hacer con ese fin y cuando se haya cumplido dicha tarea, entonces es necesario socializar los resultados y las vivencias del proceso de realización.



Se les preguntó a ocho profesores, con categoría docente principal de profesor Asistente o Superior, con diez o más años de experiencia en la docencia, qué orientaciones les dan a sus estudiantes cuando les piden hacer una valoración crítica o argumentar algo o contrastar teorías diferentes sobre un mismo fenómeno (anexo 2) y sus respuestas fueron tan generales, que no se pueden considerar como las orientaciones precisas, necesitadas por el estudiante para desarrollar ese tipo de tarea con éxito y dejando además en él un aprendizaje de cómo aprender de forma independiente. Esto fue apreciado en la revisión de cuadernos de notas de los estudiantes, pues no aparece evidencia de una orientación clara para este tipo de tarea, que además no es frecuente.

El “mal” va más allá de la falta de orientación precisa de los estudiantes, que es de suma importancia, pues es precisamente la base de enseñar a aprender, más que enseñar un conocimiento. Una debilidad más elemental aún, es la falta de una orientación adecuada hacia el objetivo. En cuanto a la posible orientación de estrategias metacognitivas, queda claro que existe gran debilidad, pues un indicador inequívoco al respecto es que los estudiantes perciben que los mayores problemas en relación con su modo de estudiar están en la utilización del tiempo para el estudio (anexo 1), claro que consideramos que no están ellos en condiciones de darse cuenta de que además, les falta una noción más precisa en cuanto a las condiciones en que realizan el estudio y los medios a utilizar por cada uno en dicha tarea, todo lo cual se relaciona directamente con la falta de dominio de estrategias meta cognitivas

Desde la orientación misma que da el profesor, se está condicionando el resultado del aprendizaje: se guía al estudiante a la asimilación de un conocimiento o se le enseña a aprender. Si se le pide al estudiante simplemente encontrar los postulados esenciales contenidos en un texto, entonces se le está llevando a un aprendizaje reproductivo. En este caso el estudiante será capaz de reproducir lo que estudió y nada más. Si en el mismo caso, se le pidiera al estudiante analizar el texto para hacer una valoración personal del mismo, ya se le estaría llevando a un nivel más profundo, pues no se trataría simplemente de “reproducir” lo que estudió directamente, sino que implicaría valoraciones personales, pero no sería todavía lo ideal, pues se debe llegar al caso en que el estudiante haga elaboraciones personales más complejas y por tanto, debería pedírsele encontrar alternativas diferentes a las encontradas en el texto.

CONCLUSIONES

La constatación realizada en relación con la concepción y realización del trabajo metodológico y su impacto en la preparación de los estudiantes para el estudio, ha puesto en evidencia algunos aspectos de interés para la proyección del trabajo futuro, con vistas a perfeccionar la formación del profesional en la carrera de arquitectura, tales como:

Existe una proyección consciente del trabajo metodológico, que cumple en lo esencial lo orientado en el reglamento docente metodológico vigente en el MES (Resolución ministerial 2/18), con resultados positivos innegables, en cuanto a avance en organización, coherencia, pertinencia y calidad de las actividades en este ámbito.

Se evidencia preparación pedagógica de los profesores, reflejada en el grado de aceptación por los estudiantes de su trabajo docente, aunque aparecen aspectos que



todavía no satisfacen las exigencias de la mejora de la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

Los puntos más débiles en general, se concentran en el tratamiento de los objetivos didácticos, como base de la orientación del aprendizaje y la motivación por el estudio; la concreción en el proceso docente educativo de las orientaciones al estudiante, que le permitan una mayor independencia en su aprendizaje y formación en general y la materialización más precisa de la unidad educación-instrucción.

REFERENCIAS

- Addine, F (2004). *Didáctica, teoría y práctica*. La Habana: Editorial pueblo y educación. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Batista, T y Díaz, T. (2003). Un modelo de trabajo metodológico en el año académico y su contribución a la formación continua del profesorado. *Pedagogía Universitaria*. 2003 [citado 31 Oct 2014]; 8(5). Disponible en <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/270/261>.
- Delgado, A y Guerra, G (2009). Sugerencias Metodológicas para el Vínculo de los Principios de la Contabilidad Generalmente Aceptados y el Código de Ética del contador. En: *Contribuciones a la Economía*, junio 2009. [citado 31 Oct 2014]. Disponible en: <http://www.eumed.net/ce/2009a/>
- Díaz, T (2015). *Documento base sobre el redimensionamiento del trabajo metodológico ante las nuevas condiciones de la Universidad*.pdf.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). Resolución Ministerial No. 2 /18 *Reglamento para el trabajo docente y metodológico en la educación superior*. La Habana. Ministerio de Educación.
- Pernas, M, Sierra, S, Zubizarreta, M. y Leyva, M. (2014). *A proposal of methodological work system for the Nursing Career Bachelor's degree*. Educ Med Super [Internet]. 2010 Sep [citado 31 Oct 2014];24(3):320-43. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086421412010000300005&lng=e

Anexo 1: Análisis del cuestionario sobre el modo de estudiar

Este cuestionario se ha concebido para hacer una valoración de cómo percibe el estudiante su modo de estudiar, a partir de una muestra escogida en la carrera de Arquitectura, específicamente en los años 2º y 3ro. En este cuestionario se incluyen 37 preguntas agrupadas (para su análisis) en tres áreas: uso del tiempo; orientación del estudio y los métodos de estudio.

Al final del cuestionario se incluyen tres preguntas especialmente encaminadas a descubrir las horas de estudio diarias y semanales del estudiante, de acuerdo con su propia apreciación.

El análisis que se realiza han tomado en cuenta dos alternativas: Valoración negativa o positiva por el estudiante acerca de cada una de las variables en análisis. La valoración negativa se ha considerado la suma de las calificaciones de Mal y de Muy mal. Se destacan en tablas, las proporciones de respuestas relativas a cada variable. La



valoración positiva se consideraría entonces a la suma de las calificaciones de Regular, Bien y Muy Bien.

Tabla No.1 Muestra de la carrera a la que se le aplicó el cuestionario

CES	CARRERA	No. de estudiantes	2 ^{do} Año	3 ^{er} Año
UC	Arquitectura	77	45	35

Tabla No 2. Resultados con respecto a los aspectos del cuestionario del modo de estudio

Variable	Tiempo		Orientación		Métodos	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Muy Bien	12	15	15	18.75	33	41.25
Bien	18	22.5	29	36.25	30	37.5
Regular	13	16.25	16	20	12	15
Mal	22	27.5	13	16.25	5	6.25
Muy Mal	15	18.75	7	8.75	0	0
Total	80		80		80	

Tabla No.3 Comportamiento de cada una de las variables por año

Valoración negativa

Como puede apreciarse, tanto en segundo como en terceros años, los mayores problemas se presentan en el uso del tiempo, ya con menor relevancia en cuanto a la orientación para el estudio y casi sin dificultades (6,49 %) lo relativo a los métodos de estudio.

En ambos años el comportamiento es similar, a pesar de que las cifras en segundo año son algo peores que en 3^o, pero en general, dificultades evidentes, pues se trata de prácticamente la mitad de los estudiantes de la muestra, los que hacen esas valoraciones negativas sobre su modo de estudiar.

Es digno de destacar el hecho de que se aprecia un comportamiento lógico en cuanto a que los estudiantes de 2^o año, muestran una ligera desventaja en relación con los de 3^o.

No obstante lo anteriormente expresado, el equipo de investigación considera que no deben tomarse estos resultados como una realidad confiable, ya que se conoce por la práctica cotidiana, a través observaciones de clases, análisis de los profesores en



colectivos de año, entre otras vías, que en realidad los estudiantes presentan grandes dificultades en cuanto a la metodología que utilizan para el estudio y aquí se interpreta el resultado, como una apreciación falsa a partir del desconocimiento en cuanto al tema.

La carrera de Arquitectura se caracteriza porque los estudiantes dedican gran cantidad de horas al trabajo independiente en la elaboración de los Proyectos que son a los que mas tiempo le dedican y por tanto descuidan el estudio independiente del resto de las asignaturas, además resulta deficiente la orientación adecuada de estrategias de aprendizaje para orientar a los alumnos como estudiar lo que hace que su mayor dificultad este en el empleo adecuado de métodos para realizar las actividades independientes, a pesar de que en el curso introductorio se imparte a los estudiantes la asignatura Aprender -Aprender pero la debilidad está dada en que a lo largo de la carrera no se hace énfasis en la aplicación de los conocimientos adquiridos en dicha asignatura, precisamente por la deficiente orientación del profesor hacia el objetivo que se persigue con la clase y la asignatura en cuestión. Todo esto se ve reflejado en controles a clases realizados a los profesores.

Año	Total	Uso Tiempo		Orientación		Método	
		Ctdad.	%	Ctdad.	%	Ctdad.	%
2do	45	26	57,7	15	33	4	8,8
3ro	32	11	35	5	15,6	1	3,12
2do+3ro	77	37	48	20	26	5	6.49

Anexo 2: Constatación de orientaciones de profesores a estudiantes

Los resultados de este instrumento indican que los estudiantes perciben que los mayores problemas en relación con su modo de estudiar están en la utilización del tiempo para el estudio. No se considera confiable el resultado que indica que los problemas en relación con la metodología para estudiar son casi inexistentes, pues se conoce por otras vías que realmente existen dificultades serias en tal sentido.

Constatación de la orientación que dan los profesores a los estudiantes para la realización de diferentes tareas de estudio (de forma individual).

Introducción: Se le explica al profesor que se está haciendo un análisis de la preparación de los estudiantes para el estudio y por tanto interesa tener una idea de la orientación que dan los profesores.

Pregunta: ¿Qué orientaciones específicas da a los estudiantes cuando le pide realizar tareas de estudio, por ejemplo, como en el caso concreto de las siguientes?:

1. Hacer una valoración crítica de un texto (de un autor determinado sobre un contenido de estudio).
2. Argumentar la posición personal en relación con un tema determinado.
3. Contrastar teorías diferentes sobre un mismo tema de estudio (dentro de la bibliografía utilizada en la asignatura).



Anexo 3: Resultado de los controles a clase

Con relación a los controles a clases realizados a 14 profesores de la carrera de Arquitectura se señalan algunos aspectos que afectan los indicadores analizados entre ellos se tienen:

- En la mayoría de las asignaturas analizadas se enfatiza más en el uso de la pizarra, que en la utilización de los recursos didácticos potenciando el uso de las TIC, debido fundamentalmente a la limitada existencia de medios audiovisuales.
- No siempre se propicia la evaluación de una mayor cantidad de estudiantes
- En lo que respecta a educar desde la instrucción, se debe explotar mejor las potencialidades educativas del tema.
- La forma de realizar la orientación del trabajo independiente del estudiante en el autoestudio y la asignación de tareas debe ser más explícita.



EL DESARROLLO DE LA SENSIBILIDAD DEL SUJETO PARA ENFRENTAR EL CAMBIO CLIMÁTICO. ESTRATEGIA PARA SU CONCRECIÓN

THE DEVELOPMENT OF THE SUBJECT'S SENSITIVITY TO FACE CLIMATE CHANGE. STRATEGY FOR YOUR CONCRETION

Daemar Ricardo Marrero (daemar.ricardo@reduc.edu.cu)

Marisela Guerra Salcedo (marisela.salcedo@reduc.edu.cu)

Julio Cesar Rifa Téllez (julio.rifa@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La ponencia tiene como intención socializar las concepciones teóricas de partida derivadas del estudio de la sensibilidad, materializado en una estrategia de educación para el cambio climático sustentada en acciones que prepara al sujeto para su enfrentamiento desde diferentes escenarios universitarios. Se utilizaron métodos de los niveles teórico, empírico y matemático-estadísticos. En correspondencia con las insuficiencias detectadas, se parte de los presupuestos teóricos que destacan el rol de la institución universitaria para incidir en la proyección del futuro profesional como un educador ambiental en el contexto de actuación, que conozca, se sensibilice, transmita buenas prácticas y se convierta, desde el proceso formativo, en un ente transformador ante el impacto negativo del cambio climático. Se definen presupuestos para la implementación de la Tarea Vida y su tratamiento en el proceso docente educativo en la formación universitaria. Se presenta la estrategia contentiva de tres etapas: diagnóstico y familiarización, planificación e implementación y evaluación.

PALABRAS CLAVES: educación para el cambio climático, sensibilidad, educador ambiental

ABSTRACT

The paper intends to socialize the theoretical concepts of departure derived from the study of sensitivity, embodied in an education strategy for climate change based on actions that prepare the subject for confrontation from different university settings. Methods of the theoretical, empirical and mathematical-statistical levels were used. Corresponding to the inadequacies detected, it is based on the theoretical budgets that highlight the role of the university institution to influence the projection of the professional future as an environmental educator in the context of action, that knows, sensitizes, transmits good practices and convert, from the formative process, into a transforming entity in the face of the negative impact of climate change. Budgets are defined for the implementation of the Life Task and its treatment in the educational teaching process in university education. The three-stage content strategy is presented: diagnosis and familiarization, planning and implementation and evaluation.

KEY WORDS: Climate change education, sensitivity, environmental educator

INTRODUCCIÓN

La educación ambiental vinculada al enfrentamiento al cambio climático, precisa de una visión diferente en su tratamiento, una de ellas lo constituye el estímulo de la sensibilidad del sujeto, sobre la base de la incorporación de saberes sobre el cambio



climático que constituyan objeto de apropiación, mediados por un aprendizaje significativo y desarrollador por parte del mismo.

En este sentido, la universidad constituye el espacio idóneo para materializar esta aspiración, que no es privativa de una especialidad en particular, sino que atañe a todas las carreras, de modo que se logre la contribución de los profesionales a los procesos de mitigación y adaptación desde la perspectiva del desarrollo sostenible, en diferentes contextos de actuación.

Precisamente, la Estrategia Ambiental del Ministerio de Educación Superior (MES) 2017-2020 tiene como misión: "Gestionar el conocimiento y la innovación que favorezca el ambiente, la prevención de riesgos y peligros, y la adaptación al cambio climático; desde los procesos universitarios, contribuyendo al desarrollo económico social sostenible"(Ministerio de Educación Superior, 2017, p.2).

En esta unidad de criterios en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) aprobados por la ONU para el 2030, se precisa en el No. 13: "Acción por el clima. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos". La meta No. 3 señala: "Mejorar la educación, la sensibilización y la capacidad humana e institucional respecto a la mitigación del cambio climático, la adaptación a él, la reducción de sus efectos y la alerta temprana" (UNESCO, 2017).

Por tanto, la proyección de la educación para el cambio climático en este nivel requiere cambios en su concepción, en busca de nuevas perspectivas, en particular aquellas que den respuesta a las exigencias que hoy demanda el Plan de Estado para el Enfrentamiento al Cambio Climático, ante el creciente deterioro del medio ambiente y la imperiosa necesidad de afianzar el desarrollo sostenible en todas sus dimensiones.

Es preciso entonces perfeccionar el proceso de educación ambiental en este nivel, bajo los imperativos del cambio climático como un problema ambiental. En función de ello, ¿Qué condiciones deben caracterizar la dirección de este proceso? ¿Qué contenidos ambientales necesitan ser objeto de apropiación? Las respuestas a estas interrogantes son tratadas en la contribución que se socializa, la cual constituye resultado del proyecto titulado: Innovaciones al sustento teórico de la educación ambiental en la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte".

Para el desarrollo del trabajo se aplicaron métodos del nivel teórico, entre los que se encuentran: analítico-sintético, inductivo-deductivo y el análisis documental, que permitieron la sistematización de la teoría precedente relacionada con la educación para el cambio climático, así como de los presupuestos psicológicos que posibilitan la movilización del sujeto, con énfasis en su sensibilidad ante este problema ambiental como rasgo del carácter. También fueron empleados métodos empíricos, por ejemplo: la observación y la entrevista, los cuales posibilitaron evaluar la información obtenida a partir de la bibliografía consultada y del propio intercambio estudiantes y profesores de este nivel educativo con experiencia acumulada al respecto, cuyos aportes permitieron realizar el diagnóstico fáctico.

El objetivo del presente trabajo está dirigido a socializar la propuesta de estrategia orientada al desarrollo de la sensibilidad del sujeto para enfrentar el cambio climático en la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".



Consideraciones generales

El tratamiento del tema del cambio climático como parte de la educación ambiental se puede considerar novedoso y trascendental. La generalización de acciones, programas y materiales, sufren un impulso extraordinario en los primeros años del siglo XXI, hasta convertirse en uno de los temas más activos en este momento.

La finalidad de contribuir al desarrollo de actividades de educación ambiental centradas en las dimensiones socialmente menos conocidas o asociadas con el cambio climático es en la actualidad significativa. Las propuestas deben reflejar la manera de sensibilizar y comunicar la amenaza del cambio climático y de mostrar posibles alternativas para mitigar y prevenir sus consecuencias. Esta labor debe realizarse no solo desde instituciones empresariales, sino también desde las universidades, todos implicados en brindarle especial atención.

Como parte de la cultura general e integral que se aspira lograr, está su preparación en contenidos necesarios para implicarse en la adaptación y mitigación como categorías prioritarias para el enfrentamiento a dicho tema, al considerar la solución de los problemas ambientales presentes en diferentes contextos de actuación como: el hogar, la comunidad y el centro laboral.

Durante el tratamiento al cambio climático, la educación ambiental, como proceso continuo y sistemático, también constituye un proceso de relevancia para asumir la Tarea Vida, como plan de estado en Cuba. Sin embargo, constituyen limitaciones en su desarrollo la pobre proyección de acciones prácticas con sustento teórico que enfatizan en el desarrollo sostenible, a tono con las demandas que hoy se imponen, así como el insuficiente aprovechamiento de las potencialidades que ofrecen los contenidos de las disciplinas de cada carrera para su tratamiento.

En atención a lo expresado, urge la necesidad de perfeccionar la educación ambiental bajo estas circunstancias, a tono con sus particularidades y en correspondencia con las exigencias que requiere su avance en el siglo XXI.

Precisamente, el desarrollo sostenible constituye uno de los principios en que se sustentan la gestión y la política ambiental cubana, como se puntualiza en la Estrategia Ambiental Nacional 2016/2020 y en el Artículo 27 de la Constitución de la República, que reconoce "... el estrecho vínculo entre la protección del medio ambiente y los recursos naturales con el desarrollo económico y social sostenible", razones suficientes para intencionar su tratamiento en la concepción de estrategias educativas.

A partir de lo expresado, cobra fuerza la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible (EApDS) en todos los niveles. En Cuba, su esencia no difiere de la concepción de educación ambiental que se plasma en la Ley 81 de Medio Ambiente, solo que en este caso se reafirma su orientación hacia el desarrollo sostenible, en sus dimensiones económica, político-social y ecológica. Esta definición, además es expresión de las principales directrices del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible (DEDS) orientado por la UNESCO del 2005 al 2014, así como de su continuidad posterior al 2014, a partir del Programa de acción mundial de Educación para el Desarrollo Sostenible, idea rectora que constituye una dirección concreta de su desarrollo en la escuela cubana (Santos, et al., 2013).



El desarrollo de la sensibilidad, de conjunto la participación del sujeto es cardinal en la gestión ambiental para el enfrentamiento al cambio climático, pues estas precisan de la acción de todos los factores implicados en la conservación de los recursos, tanto del decisor como del obrero que, en apariencias, realiza la labor más sencilla. (UNESCO, 2013). En unidad se garantizan todas las acciones que contempla este proceso (uso y manejo de los recursos, conservación, preservación, mejoramiento y monitoreo), en cuya base no puede faltar la conciencia, la cultura y la actitud requerida, las cuales solo se logran a partir de la instrucción y la educación, de ahí la importancia de direccionar este proceso desde el pregrado hasta la actividad postgraduada (Méndez, 2007).

El tratamiento pedagógico a los aspectos contentivos del documento para el enfrentamiento al cambio climático contribuye al perfeccionamiento de la educación ambiental, de forma tal que se garantice una cultura ambiental y la transformación de actitudes en sus protagonistas a partir del desarrollo de la sensibilidad, comprometidas con la conservación sostenible del medio ambiente, acorde a las exigencias del presente siglo y evitando, al decir de José Martí, "... el criminal divorcio entre la educación que se recibe en una época y la época" (Martí, 1975, p.281).

A partir de las definiciones de la categoría educación ambiental (McPherson, et, al, 2004; y Cardona, 2010; Asamblea Nacional del Poder Popular, 1997), con énfasis la que pondera al desarrollo sostenible (Santos, 2009), así como los objetivos de la agenda 2020-2030 y la propia conceptualización de cambio climático, se asume una definición sobre educación para el cambio climático, la que constituirá premisa esencial que guiará el futuro de esta actividad, la cual puntualiza que es un:

Proceso educativo sistemático, orientado a enriquecer los contenidos relacionados con el cambio climático para sensibilizar y fomentar modos de actuación en las personas relacionados con la adaptación y mitigación ante sus impactos, desde una posición transformadora y sostenible. (Guerra, 2018)

La educación para el cambio climático requiere de una visión contemporánea para su implementación en los diferentes procesos que tienen lugar en la universidad.

precisiones para el tratamiento de una educación para el cambio climático desde la universidad

A partir de las reflexiones expuestas con anterioridad y como resultado del proyecto, se realizó un análisis de las perspectivas que deben orientar la educación ambiental para el enfrentamiento al cambio climático. La educación para el cambio climático desde la enseñanza universitaria debe garantizar:

- La cultura ambiental del profesional, de modo que se implique en la gestión y, como parte de esta, prepararlo no solo como un gestor ambiental comunitario, se trata de una meta de mayor alcance, habilitarlos como educadores ambientales no formales e informales, mediadores sociales, que durante su accionar diagnostiquen problemas concretos, realicen aportes al manejo racional y sostenible de los recursos, preparando al ciudadano común para ello, asimismo sean comunicadores e implementen acciones educativas orientadas a sensibilizar a los sujetos con la conservación y uso sostenible del medio ambiente, con énfasis en zonas identificadas como vulnerables.



- Garantizar que los profesionales sean agentes protagónicos y se conviertan en líderes de este proceso en los diferentes contextos de actuación. Capaces de tomar decisiones y desarrollar los necesarios vínculos sociales que fortalezcan las prácticas comunitarias sustentables y promuevan la sensibilización y la participación de los miembros de la comunidad y población en general en los procesos relacionados con la gestión de los recursos naturales y patrimoniales. Aspiración que debe ser extensiva a sus centros laborales.

Para lograr tales aspiraciones es necesario que el docente dirija el proceso educativo desde las siguientes aristas:

- Ponderar la necesidad del desarrollo sostenible desde una concepción holística del medio ambiente.
- Identificar zonas vulnerables proclives a ocurrir diferentes tipos de peligros (naturales, sanitarios o tecnológicos), según objeto social de cada profesional.
- Pertrecharlos de contenidos ambientales, a partir del uso de métodos y procedimientos productivos, participativos y educativos, que conduzcan a su sensibilización, instándolos a pensar en términos de sostenibilidad, a persuadirlo, para que se movilice hacia la adopción de modos de actuación a favor de la conservación y uso sostenible del medio ambiente.
- La ruptura de esquemas tradicionales y en su lugar promover una educación desarrolladora potenciadora de aprendizajes ambientales de la misma índole.
- Tener en cuenta los resultados del diagnóstico del estudiante para emprender acciones educativas y promover la motivación por la problemática ambiental. No existirá una actitud positiva del estudiante con respecto al medio ambiente si este no conoce y no encuentra la motivación necesaria para dirigir su actividad, pues la temática no forma parte de sus necesidades, motivos e intereses.
- Partir de las vivencias, experiencias, creencias, conocimientos y preconcepciones del profesional, con vistas a lograr el establecimiento de relaciones significativas en el aprendizaje, en el que interactúen lo experiencial, lo conceptual y lo afectivo.
- Promover actividades que enaltezcan las relaciones entre los sujetos, el diálogo, el intercambio de criterios, emociones y reflexiones, a partir de los cuales se estimule la socio individualización, la apropiación de nuevos significados ambientales, en un tránsito de lo intersubjetivo a lo intrasubjetivo y viceversa, a partir de un proceso de decodificación de significados, de interiorización que, a nivel individual, está en dependencia del universo, del saber del estudiante, de sus vivencias, experiencias, motivos y necesidades. En su desarrollo unos aprenden de otros, se destacan y comparten creencias, experiencias positivas que guarden relación con la sostenibilidad, las cuales deben ser aprovechadas para el manejo y la conservación de los recursos. En la misma medida, se socializan diversos tipos de peligros y se debatirán los aspectos negativos que entorpecen la conservación.



- Desde la actividad docente, se debe promover un proceso en el que predominen el análisis crítico de la situación ambiental, lo problémico, lo reflexivo y lo cooperativo.
- Aprovechar las bondades que ofrece el componente extensionista, para llevar a cabo acciones comunitarias de capacitación dirigidas a sensibilizar, preparar y resolver los problemas ambientales, con énfasis en el cambio climático y desarrollar la educación ambiental desde las perspectivas analizadas, con la participación de la ciudadanía. Al tener en consideración las particularidades en cuanto a participantes del proceso y contenidos a tratar, lo cual exige del docente un proceder metodológico acorde a sus especificidades.
- Durante el proceso se prestará atención como tema principal a la Tarea Vida para el enfrentamiento al cambio climático como uno de los problemas ambientales identificados a nivel global y los que se declaran en la Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020, con repercusión local (Consejo de Ministros, 2017). Todos, en alguna medida, deben ser tratados, pues en esta enseñanza el profesional encuentra heterogeneidad en el contenido laboral de los estudiantes, trabajadores de diferentes sectores económicos y sociales.

El objetivo de la estrategia es: contribuir a la educación para el cambio climático en los profesionales universitarios sobre la base del desarrollo de la sensibilidad del sujeto, de modo que se logre un mejor desempeño como educadores ambientales.

La estrategia consta de tres etapas: *diagnóstico y familiarización, planificación e implementación y evaluación.*

Etapa 1: Diagnóstico y familiarización.

Objetivos:

- Constatar las regularidades existentes en la preparación sobre enfrentamiento al cambio climático de los profesionales en formación de las diferentes carreras.
- Capacitar a los egresados de la universidad en materia de enfrentamiento al cambio climático.
- Capacitar a los docentes y tutores para la implementación de la estrategia, en correspondencia con las exigencias de la educación para el cambio climático.
- Incorporar el tema del enfrentamiento al cambio climático y su educación en el trabajo metodológico de los colectivos de disciplinas y año, así como en la educación postgraduada para la dirección del proceso, a partir del objetivo de la estrategia.

Principales acciones:

- Elaboración, aplicación y procesamiento de instrumentos para el diagnóstico del nivel cognitivo-afectivo-conductual de los estudiantes respecto al tema enfrentamiento al cambio climático.
- Preparación y capacitación de los profesores y tutores en el tema concerniente a enfrentamiento al cambio climático.



- Análisis de las características de la estrategia curricular de medio ambiente de las carreras para constatar el tratamiento dado a la educación para el cambio climático, a partir de la implementación de talleres.
- Fortalecimiento del trabajo metodológico de los colectivos de disciplinas y año para la dirección del proceso a partir del objetivo de la estrategia y desde un enfoque interdisciplinario.
- Diagnóstico de la preparación y el trabajo relacionado con los estudios Peligro Vulnerabilidad y Riesgos (PVR) en la universidad.
- Constitución y preparación del grupo de trabajo para el enfrentamiento al cambio climático.

Etapa 2: Planificación e implementación de la estrategia propuesta.

Objetivos:

- Planificar acciones que posibiliten la implementación de la estrategia en base a los resultados del diagnóstico.
- Ejecutar las acciones planificadas para la implementación de la estrategia.
- Principales acciones
- Estrechar el vínculo de las carreras con el Departamento de Defensa, en función del desarrollo de acciones encaminadas a los estudios PVR.
- Análisis en las carreras de los objetivos del Modelo del Profesional en función de constatar las potencialidades que ofrece para educar en esta dirección.
- Adecuación de los objetivos por años en cada carrera y su ajuste a las exigencias de la estrategia.
- Ambientalización de las disciplinas y asignaturas de la carrera, teniendo en cuenta las exigencias del enfrentamiento al cambio climático y la salida a la Tarea Vida.
- Perfeccionamiento de la concepción del contenido de las disciplinas y asignaturas, en un acercamiento a los conceptos relacionados con la problemática del cambio climático, atemperados al objeto de la profesión, campo de acción y a los problemas profesionales de cada carrera.
- Trazar acciones metodológicas para la sistematización de los contenidos necesarios en el tratamiento a la educación para el cambio climático y, en correspondencia con las características de las disciplinas.
- Planificar el trabajo independiente en función de familiarizar y orientar a los estudiantes en el desarrollo de acciones relacionadas con el tratamiento del cambio climático y su educación, así como a la Tarea Vida en los diferentes componentes del proceso.
- Familiarización e implementación de los métodos para el tratamiento al cambio climático y su educación, así como a la Tarea Vida, en especial con el método



investigativo y los concernientes a la educación ambiental, sus fases y procedimientos.

- Elaboración de instrumentos y ejecución del diagnóstico ambiental, que incluyan resultados de los estudios PVR en la institución y en el territorio camagüeyano.
- Planificación de actividades para el tratamiento del cambio climático y su educación, así como a la Tarea Vida.
- Desarrollo de actividades en la práctica preprofesional relacionadas con el enfrentamiento al cambio climático, en las que aplique métodos y procedimientos necesarios para este trabajo.
- Confección de inventarios en zonas vulnerables, en correspondencia con el objeto de su profesión.
- Intervención en peñas culturales en las que se promueva la educación para el cambio climático.
- Ejecutar actividades extensivas a la comunidad relacionadas con el enfrentamiento al cambio climático. Se seleccionan cuadras, delegaciones de la federación, círculos de abuelo, centros laborales, entre otros.
- Ejecución de trabajos independientes que tributen al componente laboral, en los cuales el estudiante resuelva y proyecte situaciones relacionadas con el enfrentamiento al cambio climático.
- Incrementar la inclusión de asignaturas optativas y electivas en el plan de estudio que tributen directamente a la educación para el cambio climático, en respuesta al perfil profesional y la problemática del territorio.
- Creación de grupos de trabajo científico vinculados a proyectos de investigaciones que aborden el tema del enfrentamiento al cambio climático, bajo la guía de profesores-tutores.
- Promover programas de doctorados y maestrías por encargo dirigidos a la gestión y educación para el cambio climático, en función de prioridades nacionales y territoriales
- Enriquecer la promoción de alternativas que favorezcan el incremento de las acciones de mitigación y adaptación al cambio climático mediante el desempeño profesional ambiental de los egresados de las diversas especialidades.
- Fortalecer los proyectos extensionistas medioambientales relacionados con el enfrentamiento al cambio climático, a partir de fortalezas y debilidades identificadas en la comunidad universitaria y el territorio, ponderando la labor de las Cátedras Honoríficas.
- En el caso de las carreras de educación, se concibe, el análisis de los objetivos y contenidos de los programas de la Enseñanza Media con vistas a su ambientalización (según lo concebido) y a la planificación de actividades durante la práctica profesional.



- Ejecutar actividades que potencien el tratamiento al enfrentamiento al cambio climático en la comunidad, en las que se tengan en cuenta los resultados del diagnóstico cognitivo y afectivo, de la comunidad.
- Elaboración y presentación de trabajos en eventos y jornadas científico-estudiantiles.
- Promover proyectos de I+D+i y de extensión universitaria relacionados con el enfrentamiento al cambio climática y la Tarea Vida.
- Desarrollo de las actividades planificadas, según los objetivos de la estrategia.
- Para la ambientalización de las disciplinas y asignaturas se partirá de los conceptos asociados al enfrentamiento al cambio climático los cuales constituirán nodos cognitivos en el trabajo docente educativo, tales como: cambio climático, variabilidad climática, vulnerabilidad, riesgo, desastre, mitigación, adaptación. También se identificaron las principales habilidades y valores relacionados con el tema a tratar en los programas.

Etapa 3. Evaluación.

Objetivo:

- Evaluar la educación para el cambio climático en los profesionales en formación de las diferentes carreras universitarias.
- Evaluar la calidad de las acciones realizadas para el rediseño y perfeccionamiento de la estrategia elaborada.
- Principales acciones
- Evaluación del desarrollo alcanzado por los estudiantes en la educación para el cambio climático, en función de su desempeño profesional ambiental, desde un control sistemático.
- Valoración del desarrollo de la estrategia con vistas a realizar las adecuaciones pertinentes.

CONCLUSIONES

La educación para el cambio climático desde la enseñanza universitaria precisa ser perfeccionada, en función de la elevación de la cultura ambiental del profesional, de modo que se implique en tareas y acciones de gestión ambiental orientadas a la adaptación y mitigación de este problema, sobre la base de su sensibilización y actuación protagónica en diferentes contextos de actuación, donde se proyecta como educador ambiental.

El perfeccionamiento de la educación para el cambio climático en el contexto de la enseñanza universitaria, requiere de contenidos que respondan a los temas priorizados en la Estrategia Ambiental Nacional 2016/20020, las metas que exige la Educación para el Desarrollo Sostenible y el documento Tarea Vida, Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático.



REFERENCIAS

- Cuba. Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba. (1997). Ley No. 81 Del Medio Ambiente. Gaceta Oficial de la República de Cuba. No. 7. Extraordinaria. La Habana: Cuba.
- Cardona, J. A. (2010). *Estrategia pedagógica para la formación ambiental inicial del profesor de Ciencias Naturales de la Educación Preuniversitaria*. "Disertación doctoral no publicada", Universidad Pedagógica "José Martí", Camagüey, Cuba.
- Consejo de Ministros (2017). Tarea Vida. Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático. Abril: Autor.
- Guerra, M. (2018). Educar para el cambio Climático desde la Biología. En *Evento provincial de la ATAF*. Camagüey, Cuba.
- Martí J. (1975). Escuela de Electricidad. Obras Completas. T. VIII. La Habana, Cuba: Editorial de Ciencias Sociales; p. 281.
- Mc Pherson, M., Díaz, R. y Hernández, P. (2004). Medio ambiente, desarrollo sostenible y educación ambiental: un problema por resolver. En M. Mc Pherson, P. Hernández, M. Franco, R. Díaz, P. Bayón y E. L. Amador, *La Educación Ambiental en la formación de docentes*. (pp. 1 - 23). Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Méndez, I. (2007). Hacia una Concepción Integradora de la Formación de Educadores Ambientales en el Cuarto Nivel de la Enseñanza. Universidad Bolivariana de Venezuela.
- Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente de la República de Cuba. (2016). *Estrategia Ambiental Nacional 2016/2020*. La Habana: CIGEA.
- Ministerio de Educación Superior (2017). *Estrategia Ambiental del Ministerio de Educación Superior (MES) 2017-2020*.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2013). Propuesta de programa de acción mundial de educación para el desarrollo sostenible (EDS) como seguimiento del Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible después de 2014. En Conferencia General 37^a. Punto 5.19 del orden del día provisional. París; 2013. [Versión electrónica].
- Santos, I. (2009). La educación ambiental para el desarrollo sostenible. Una visión desde la investigación educativa. Panel del Congreso Pedagogía 2009. Villa Clara.
- Santos, I., Villalón, G., Vento, J.C., García, M. E., Martínez, A. y Rodríguez, I. (2013). La educación para el cambio climático y agropecuaria. Prioridades de la educación ambiental para el desarrollo sostenible. Curso I. Congreso Internacional Pedagogía 2013. Ministerio de Educación. Cuba: Sello Editor Educación Cubana.
- UNESCO. (2017). Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Objetivos de aprendizaje. Unesco, París.



DESREGULACIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

EMOTIONAL DYSREGULATION IN STUDENTS OF PSYCHOLOGY CAMAGUEY OF UNIVERSITY

Daimary Socarrás Hernández (daimaris.socarras@reduc.edu.cu)

Ariadna Gabriela Matos Matos (ariadna.matos@reduc.edu.cu)

Yipsandra Blanco Consuegra (yipsandra.blanco@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En los últimos años se ha ido incrementando el estudio de la regulación emocional debido al importante rol que juega en el funcionamiento de los individuos en los diferentes contextos de la vida. Este proceso puede presentar dificultades, resultar ineficaz, desadaptativa y conducir hacia la pérdida del valor funcional de las emociones. La investigación se dirigió a caracterizar la desregulación emocional en estudiantes del 1er año de Psicología de la Universidad de Camagüey. Para el estudio se asumió un paradigma de investigación cuantitativo, diseño no experimental, de corte transversal o transaccional y un tipo de estudio descriptivo. Se realizó un muestreo no probabilístico intencional, que incluyó 31 estudiantes del 1er año de la carrera de Psicología. Para el procesamiento de la información se utilizó el paquete estadístico SPSS/Windows, versión 23.0. Los resultados indicaron la existencia de dificultades en la regulación emocional de los educandos investigados.

PALABRAS CLAVES: desregulación emocional, estudiantes de Psicología, Universidad de Camagüey.

ABSTRACT

In recent years the study of emotional regulation has been increasing due to the important role it plays in the functioning of individuals in different contexts of life. This process can present difficulties, be ineffective, maladaptive and lead to the loss of the functional value of emotions. The research was aimed at characterizing emotional dysregulation in students of the 1st year of the Psychology of Camagüey University. For the study, a paradigm of quantitative research, non-experimental, cross-sectional or transactional design and a type of descriptive study was assumed. An intentional non-probabilistic sampling was carried out, which included 31 students of the 1st year of the Psychology degree. For the processing of the information the statistical package SPSS / Windows, version 23.0. The results indicated the existence of difficulties in the emotional regulation of the investigated students.

KEY WORDS: emotional dysregulation, students of Psychology, Camaguey of University

INTRODUCCIÓN

En los últimos años el estudio y comprensión del concepto de regulación emocional ha sido para la Psicología una de las más debatidas temáticas dentro de su amplia gama de investigación, debido al importante rol que juega en el funcionamiento de los individuos en los diferentes contextos.



Es reconocido que todas las emociones en general, poseen un potencial, tanto de riesgo como de protección, aunque las denominadas negativas, son las que presentan mayor tendencia a ocasionar daños en la salud y el bienestar de las personas, bajo determinadas condiciones. Se coincide con Pérez y Guerra (2014), en que resulta bien complejo explicar el rol que pueden jugar las emociones considerándolas por sí solas, pues existen multiplicidad de factores que pueden determinar la pérdida de su valor adaptativo; no obstante, se considera la regulación emocional como una variable que recoge gran parte de esta complejidad.

Los autores Gratz & Roemer (2004), conciben la regulación emocional (RE) como un concepto multidimensional, que involucra mecanismos y dimensiones diversas y que posibilita el logro de metas con implicación para el bienestar del individuo; la consideración de estrategias situacionalmente apropiadas, teniendo en cuenta el elemento contextual como primordial para evaluar su adaptabilidad o efectividad; la importancia que le conceden a los procesos cognitivos (especialmente la atención y el pensamiento) en el proceso emocional y su regulación; la concepción de los objetivos de la RE, más allá de la simple supresión de emociones, posibilitando el ajuste de estas de forma que sean adaptativas, entre otros. Desde esta perspectiva ha dejado de concebirse como simple supresión y control, para ser comprendida como modulación de estados afectivos en función de metas, como ajuste del estado emocional, que propicia beneficios a nivel adaptativo, (Gross y Thompson, 2006) y (Silva, 2005).

También, Fernández-Berrocal y Extremera (2005), consideran interesante otras dimensiones que están implicadas en el proceso de regulación emocional: la percepción emocional, la expresión emocional y la comprensión emocional.

Este proceso puede presentar dificultades, resultar ineficaz, desadaptativa y conducir hacia la pérdida del valor funcional de las emociones. Ante este fenómeno se está en presencia de la desregulación emocional (DE), (Hilt, Hanson y Pollak, 2011).

Los propios Gratz y Roemer (2004), plantean que las dificultades o relativa ausencia de una o más de las habilidades comprendidas en estas dimensiones constituiría lo que se ha denominado de diversas maneras: déficits, desregulación, disfunción de la RE o su alteración, RE desadaptativa, trastornos en la RE o propiamente como dificultades en la RE. Las mismas serían: desatención (dificultades relacionadas con la conciencia emocional), la confusión (vinculadas con el análisis y comprensión de las emociones, la claridad sobre estas); rechazo (la no aceptación de las propias emociones); dificultades en la utilización de estrategias de RE adaptativas, la interferencia que el desbordamiento emocional produce en la realización de tareas cotidianas, entre otras.

Las dificultades en la regulación emocional pueden conllevar a presentar estados emocionales que afecten el bienestar de la persona. Igualmente, una vez que comienzan a manifestarse dichos estados, las estrategias de autorregulación emocional que se utilicen para afrontarlos actuarían, ya sea como factores de protección o como factores de riesgo, (Cuervo y Izzedin, 2007).

Por tanto cuando el proceso conduce a la inadaptación en lugar de ajuste, se estaría en presencia de dificultades en la regulación emocional o desregulación emocional.

Granados y Reyes (2014) consideran que la DE no es equivalente a la falta de control emocional, puesto que la primera es más compleja que la segunda. Las dificultades en



la regulación emocional implican la capacidad disminuida para suprimir en forma inmediata los estados afectivos negativos, así como para experimentar y diferenciar un rango amplio de emociones; para monitorear, evaluar y modificar emociones intensas, siendo central en el proceso la poca claridad, aceptación y comprensión de los propios estados emocionales. Más aún, las autoras dejan claro que el concepto de DE debe incluir un elemento contextual (uso adaptativo de las estrategias de RE) para la obtención de objetivos propuestos. En este sentido las autoras aseveran que las dificultades para regular eficazmente el proceso emocional, no solo trae consecuencias para la salud física del individuo sino también para la salud mental, y son varios los autores que se han adentrado en la temática específicamente en edades tempranas del desarrollo como la adolescencia y la juventud.

Partiendo de estas consideraciones y del incremento de las investigaciones que focalizan las emociones en el contexto educativo, particularmente en la educación superior y su incidencia como variable fundamental en el proceso de aprendizaje (González-Cabanach, Souto-Gestalt y Fernández-Cervantes, 2017), (González-Cabanach, Souto-Gestalt, González-Doniz y Corrás, 2018) y (Rita, 2014) es que surge la necesidad del estudio de las particularidades de la desregulación emocional en estudiantes universitarios. Los siguientes elementos constituyen el punto de partida de la presente investigación:

Problema de investigación:

- ¿Qué características presenta la desregulación emocional de los estudiantes del 1er año de la carrera de Psicología de la Universidad de Camagüey?

Objetivo general:

- Caracterizar la desregulación emocional de los estudiantes del 1er año de la carrera de Psicología de la Universidad de Camagüey.

Objetivos específicos:

Identificar las dificultades de regulación emocional o desregulación emocional en los estudiantes de 1er año de la carrera de Psicología de la Universidad de Camagüey.

Describir las dimensiones de la desregulación emocional en los estudiantes de 1er año de la carrera de Psicología de la Universidad de Camagüey.

Metodología

La investigación se realizó con los estudiantes del primer año de Curso por Encuentro (CPE) de la carrera de Psicología de la Universidad de Camagüey. Se asumió un paradigma de investigación cuantitativo, un diseño no experimental, de corte trasversal, y un estudio de tipo descriptivo. El muestreo para la investigación fue de tipo no probabilístico intencional, e incluyó 31 estudiantes del primer año de la carrera mencionada.

La selección de la muestra se fundamenta sobre la importancia de este año académico para la formación del profesional, su influencia en el desarrollo de la personalidad, particularmente la esfera afectiva y los procesos de regulación emocional, aunque con sus particularidades en dicha modalidad de estudios caracterizada por la semipresencialidad, además de las peculiaridades de la carrera, evidente además en



las características de dicha muestra en cuanto a edad y sexo. Los sujetos en estudio oscilan entre 18 y 37 años, aunque la mayoría se sitúa en el rango de edad entre los 19 y 23 años, con una media de edad de 23,1; además la composición del grupo en cuanto al sexo es de 5 hombres y 26 mujeres.

Para la recogida de la información se utilizó la escala de dificultades en la regulación emocional (DERS por sus siglas en inglés), creada por Gratz y Roemer (2004) (para medir el constructo desregulación emocional), en su versión adaptada para la población cubana (Socarrás-Hernández, 2018). Este instrumento ha sido utilizado en múltiples investigaciones vinculadas a los perfiles de regulación emocional en estudiantes universitarios (González-Cabanach, et al, 2017; González-Cabanach, et al, 2018) y constituye en la actualidad una de los más utilizados entre los investigadores por sus propósitos, su marco teórico y sus índices de confiabilidad y validez (Gómez-Pérez & Calleja, 2016).

La versión que se utiliza en la investigación, consta de 24 ítems y una estructura multifactorial donde se distinguen 5 dimensiones que evalúan diversos procesos implicados en la desregulación emocional: aceptación emocional, conciencia y claridad emocional, limitaciones en las estrategias de regulación emocional, dificultades para dirigir el comportamiento hacia metas y control emocional.

También ofrece información global acerca de dicho proceso, a partir del nivel de desregulación emocional en general. Constituye un cuestionario de autoinforme que se completa mediante una escala likert, donde 1 representa el casi nunca y 5 el casi siempre, con sus respectivos valores intermedios (2, algunas veces, 3, la mitad de las veces y 4, la mayoría de las veces). El resultado para su calificación se obtiene a través de la sumatoria de cada uno de los ítems, tanto para los que conforman las dimensiones como para la puntuación total del test, y de su comparación con los percentiles establecidos para la presente investigación disponible en la tabla 1.

Tabla 1: Percentiles de la escala DERS establecidos para la población objeto de estudio.

	DESREGULACION	ACEPTACION	CONCIENCIA Y CLARIDAD	METAS	ESTRATEGIAS	CONTROL
Mínimo	25,00	5,00	7,00	4,00	4,00	4,00
Máximo	82,00	25,00	27,00	20,00	14,00	17,00
Percentiles 25	33,0000	6,0000	9,0000	6,0000	4,0000	4,0000
50	41,0000	8,0000	12,0000	8,0000	5,5000	6,0000
75	50,5000	11,0000	16,2500	10,0000	8,0000	7,0000

Fuente: SPSS, Versión, 23.0

Para la evaluación del *nivel total de desregulación emocional*, se establecieron los percentiles, menor o igual a 33: niveles bajos en la DE, entre 34 y 49: niveles medios en la DE y mayor o igual que 50: niveles altos en la DE.

La suma de las puntuaciones de todos los ítems correspondientes a cada dimensión, proporcionará la puntuación directa de estas, que permitirán evaluar el nivel de dificultades en cuanto al contenido con el que se vinculan, según los percentiles que se establecen a continuación:



En la dimensión dificultades en la aceptación emocional, las puntuaciones menores o iguales a 6: niveles bajos de dificultades en la aceptación emocional, entre 7 y 10: niveles medios de dificultades en la aceptación emocional y mayores o iguales que 11: niveles altos de dificultades en la aceptación emocional.

En la dimensión deficiencias en la conciencia y claridad emocional, las puntuaciones menores o iguales que 9: niveles bajos de dificultades en la claridad y conciencia emocional, entre 10 y 15: niveles medios de dificultades en la claridad y conciencia emocional y mayores o iguales que 16: niveles altos de dificultades en la claridad y conciencia emocional.

En la dimensión dificultades en el comportamiento hacia metas, las puntuaciones menores o iguales que 6: niveles bajos de dificultades para dirigir el comportamiento hacia metas, entre 7 y 9: niveles medios de dificultades para dirigir el comportamiento hacia metas y mayores o iguales que 10: niveles altos de dificultades para dirigir el comportamiento hacia metas.

En la dimensión acceso limitado a estrategias de regulación emocional, las puntuaciones menores o iguales que 4: niveles bajos de dificultades en el acceso a estrategias de regulación emocional, entre 5 y 7: niveles medios de dificultades en el acceso a estrategias de regulación emocional y mayores o iguales que 8: niveles altos de dificultades en el acceso a estrategias de regulación emocional.

En la dimensión insuficiencias en el control emocional, las puntuaciones menores o iguales que 4: niveles bajos de dificultades en control emocional, entre 5 y 6: niveles medios de dificultades en control emocional y mayores o iguales que 7: niveles altos de dificultades en control emocional.

Se utilizó además para la recogida de información entrevistas semiestructuradas a los estudiantes, luego de aplicada la escala, para contrastar los datos obtenidos en la misma.

Análisis y discusión de los Resultados

A partir de los análisis realizados con la aplicación de la escala DERS a los estudiantes objeto de estudio en cuanto a las dificultades de la regulación emocional o desregulación emocional se pudo constatar según lo observado en la tabla 2, que existe una prevalencia de niveles medios de dichas dificultades (58,1%, que equivale a 18 estudiantes), seguida de niveles altos, 22,6%, que equivale a 7 estudiantes. Estos datos se traducen en que en los estudiantes evaluados presentan cierta tendencia hacia la desregulación emocional, dada por déficits en los procesos para modular en forma inmediata los estados afectivos negativos, así como para experimentar y diferenciar un rango amplio de emociones, monitorear, evaluar y modificar emociones intensas, presentan también poca claridad, aceptación y comprensión de los propios estados emocionales, así como en la inclusión del elemento contextual o uso adaptativo de las estrategias de RE para la obtención de objetivos propuestos.



Tabla 2: Niveles de dificultades de la regulación emocional en los estudiantes

	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válido Niveles bajos de dificultades en la regulación emocional	6	19,4	19,4	19,4
Niveles medios de dificultades en la regulación emocional	18	58,1	58,1	77,4
Niveles altos de dificultades en la regulación emocional	7	22,6	22,6	100,0
Total	31	100,0	100,0	

Fuente: SPSS, Versión 23.0

Para profundizar en los déficits encontrados en el proceso de regulación emocional, las características de la desregulación emocional encontrada en los estudiantes, se hizo necesario el análisis hacia el interior de dicho proceso, a través de las dimensiones o indicadores de la DE, evidentes en el gráfico 1, propuestos desde los estudios de Gratz y Roemer (2004), presupuestos en los cuales se basa la confección de la escala DERS.

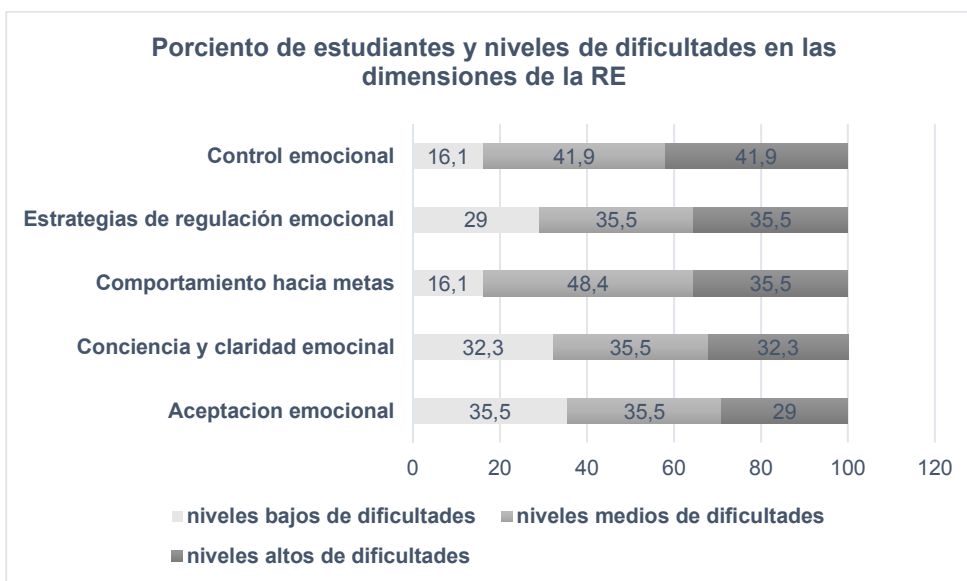


Gráfico 1: Porcentaje de estudiantes y niveles de dificultades en las dimensiones de la DE

Fuente: SPSS, versión 23.0

En el análisis del gráfico se puede apreciar como la dimensión más afectada, en la muestra de estudiantes seleccionados para la investigación, con niveles altos de dificultades, lo constituye el control de las emociones, con un 41,9%, que representa 13 estudiantes del total, al igual que los niveles medios de dificultades, elementos estos que se traducen en insuficiencias en cuanto a la capacidad de los mismos para controlar emociones, impulsos, afectos, comportamientos asociados a ellos, y la sensación de desbordamiento debido a la intensidad emocional. Estos elementos son



evidentes en los ítems 17, 18 y 22: “me cuesta trabajo controlar lo que hago, creo que no puedo hacer otra cosa que dejarme llevar por cómo me siento, pierdo el control de cómo me porto”.

Otras de las dimensiones en las que mayores dificultades aparecen en cuanto a la RE, son las relacionadas con el “comportamiento hacia metas” y las “estrategias de regulación emocional”. En la primera, los mayores porcentajes de educandos se sitúan entre los niveles altos y medios de dificultades, 83,9% o 26 alumnos que presentan deficiencias para dirigir el comportamiento hacia metas, y a los que según reflejan los ítems 11, 13, 16 y 23, *cuando se sienten mal: les cuesta trabajo hacer las tareas, ocuparse de otras cosas, concentrarse y tienen dificultades para pensar en algo más*.

En este tipo de dificultades de RE (desregulación), asociadas a las metas, en los criterios de Hervás y Jódar (2009), el contenido se vincula con las situaciones de impulsividad que se generan, sobre la base de la tendencia a experimentar emociones de forma muy intensa y la incapacidad percibida para manejarlas, afectándose así las tareas cotidianas. En la segunda de las dimensiones analizadas, los más altos porcentajes también se sitúan entre los niveles altos y medios de dificultades, aunque en menor medida que el anterior, 71% o 22 estudiantes que expresan acceso limitado a estrategias de regulación emocional cuando expresan en los ítems 3, 4, 12 y 24: “no controlo mis sentimientos, no tengo idea de cómo me siento, cuando me siento mal: creo que así me sentiré por mucho tiempo y necesito mucho tiempo para sentirme mejor”.

Los más bajos niveles de dificultad de los procesos de RE, y por tanto la tendencia más positiva de estos indicadores, se expresa en la dimensión “aceptación emocional”, con un 35,5% o 11 estudiantes que lo manifiestan, aunque la misma cantidad de sujetos expresa niveles medios en dicho indicador, en el cual se refleja en qué medida se juzga la propia experiencia emocional, relacionándose con el nivel de rechazo, la vergüenza, el malestar o aceptación, ante las propias emociones, lo cual puede obstaculizar o estimular el proceso de regulación emocional. Estos indicadores bajos de dificultades se expresan en el desacuerdo con los ítems 10, 14, 15 y 20: cuando me siento mal: “me enojo conmigo mismo por sentirme de esa manera, siento que soy débil, me siento culpable por sentirme de esa manera y me empiezo a sentir muy mal conmigo mismo”.

En los que respecta a la dimensión “conciencia y claridad emocional”, su comportamiento se expresa en parte, similar al anterior, es decir, con un amplio porcentaje de estudiantes que presenta niveles bajos de dificultades en cuanto a la atención prestada a las propias emociones, la capacidad no solo para identificar, reconocer los propios sentimientos, emociones, los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que éstas conllevan, sino también para la comprensión de las propias emociones, sus causas y consecuencias.

Los mismos, están representados con un 32,3% o 10 estudiantes; aunque es importantes precisar que igual cantidad de sujetos se encuentran en niveles altos y un 35,5% o 11 discentes en niveles medios de dificultades en dicha dimensión. Esta dimensión se encuentra conformada por los ítems 1, 2, 5, 6, 7, 8 y 9: “tengo claros mis sentimientos, pongo atención a cómo me siento, me cuesta trabajo entender las razones de cómo me siento, le hago caso a mis sentimientos, sé exactamente cómo me



siento, estoy confundida por cómo me siento y cuando me siento mal, puedo reconocer cómo me siento”.

De manera general como ocurre con el análisis de la escala DERS en su totalidad al evaluar los niveles generales de la desregulación emocional, en la mayoría de los indicadores que la componen se reflejan los niveles medios de dificultad, elemento que constituye una muestra de la presencia de deficiencias en este proceso de regulación emocional para la muestra de estudiantes investigados.

Para llevar a cabo la contrastación de la información, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a los estudiantes, luego de culminado el completamiento de la escala DERS, utilizando como guías orientadoras de las mismas los indicadores o dimensiones del proceso de DE antes mencionados.

De este modo, al analizar los elementos relacionados con el control de la emociones, algunos estudiantes expresaron que *“en ocasiones es muy difícil no dejarse llevar por las emociones en situaciones de gran exaltación”, “a veces se dicen o hacen cosas de las que después te arrepientes pero que en el momento no puedes controlar”*. En estas verbalizaciones también se pueden apreciar elementos relacionados con el acceso limitado a las estrategias de regulación emocional y el control emocional, donde los estudiantes no son capaces ante el desbordamiento debido a la intensidad emocional de utilizar estrategias de regulación para su adecuado afrontamiento.

Se pudieron apreciar dificultades en el comportamiento dirigido hacia metas manifiestas en verbalizaciones como *“a veces cuando me siento mal no me puedo concentrar en más nada que en lo que me pasa”, “se me hace difícil despejar la mente”, “cuesta trabajo concentrarse en algo más pues me vienen a la mente estas preocupaciones”*, haciendo alusión también desde esta dimensión a los denominados pensamientos intrusos, rumiaciones, lo cual implica graves consecuencias para la regulación emocional y el bienestar psicológico en general.

Fueron detectadas durante la entrevista carencias en cuanto a la conciencia y claridad en las emociones a partir de comentarios como *“a veces no les pasa que no saben ni qué es lo que están sintiendo, es como cuando estas confundido y no puedes decidir”*, aunque también se expresaron potencialidades en la identificación y reconocimiento emocional en este sentido, con alguna falta en las estrategias para su regulación *“cuando algo me da vergüenza, no puedo controlar el ponerme colorado y eso me da más vergüenza”, “prefiero no prestar atención a lo que siento en muchas ocasiones, para que no afecte las cosas que tengo que hacer, a veces funciona y a veces no, pero no rindo bien en lo que estoy haciendo”*.

En este sentido, esta última vinculada también con los comportamientos dirigidos a metas y las estrategias de regulación emocional, donde, se pueden apreciar la falta de atención a las propias emociones (conciencia emocional) mecanismos de supresión emocional, asociados a tales estrategias, con consecuencias desfavorables para la consecución de los objetivos o metas propuestos y la regulación en general.

En la muestra de estudiantes entrevistados hubo evidencias además de la no aceptación o rechazo a determinadas emociones cuando expresan *“no me gusta tener ciertos sentimientos a veces y pienso que soy mala persona por ello”*. Elemento este que deja entrever la tendencia de los sujetos a juzgar de forma negativa su propia



experiencia emocional, el rechazo, la vergüenza, el malestar ante sus propias emociones, lo cual puede obstaculizar el proceso de regulación emocional.

Los diferentes métodos utilizados permitieron la caracterización de las particularidades de la desregulación emocional en estudiantes de 1er año de la carrera de Psicología de la Universidad de Camagüey, en los cuales se presentan insuficiencias en dicho proceso, dadas por las dificultades detectadas en cuanto al control, conciencia, claridad, aceptación, uso de estrategias y comportamiento dirigido hacia metas en la regulación emocional. Resultados similares se encontraron en los estudios de García, Hurtado, Quintero, Rivera y Ureña (2018), relacionados con la inteligencia emocional en una muestra de estudiantes de 1er semestre de Psicología de una Universidad Privada.

Además, se reflejan limitaciones o deficiencias en cuanto a la autocomprensión, la visualización de sí mismo de manera positiva, la flexibilidad, el manejo de los cambios, control de impulsos y dificultades para mantener la calma en situaciones de presión, elementos estos vinculados al procesos de regulación emocional. Asimismo las investigaciones de Albaladejo-Blázquez, Sánchez-Sansegundo, Fernández-Pascual, Santos-Ruiz, Díez-Jorro y Asensi-Pérez (2014), precisan que una de las competencias que requieren mayor trabajo en estudiantes de último curso del Grado en Criminología es la de regulación emocional, debido a los niveles bajos resultantes en la misma durante dicha investigación.

Llama la atención la necesidad de potenciar el desarrollo de la regulación emocional en estudiantes de Psicología, debido no solo a su incidencia en su formación profesional, como una de las habilidades, competencias profesionales que el estudiante deberá adquirir para el correcto desempeño de su práctica profesional futura, sino para el desarrollo adecuado, integral de la personalidad de los educandos y su papel primordial en la calidad del proceso docente educativo.

CONCLUSIONES

Los resultados indicaron la existencia de dificultades en la regulación emocional de los educandos investigados. A partir de las dimensiones implicadas en la desregulación emocional se encontraron en los estudiantes dificultades para dirigir el comportamiento hacia metas, deficiencias en el control de las emociones, limitaciones en las estrategias de regulación emocional, en menor medida se distinguen las dificultades en la atención o falta de conciencia y comprensión emocional y el rechazo o no aceptación de las emociones.

Resulta importante la evaluación de las potencialidades con las que opera la personalidad para regular de forma adecuada y eficaz las emociones, ya que una inadaptación o dificultades en la regulación de las mismas conllevaría a la aparición de causas y factores de riesgo asociados con determinadas problemáticas para la salud mental que atentan con el bienestar psicológico, físico y social del ser humano.

El estudio de la DE en los centros o instituciones escolares, facilita establecer pautas que orienten el quehacer profesional en cuanto a la prevención, orientación e intervención de problemáticas vinculadas a la esfera afectiva de la personalidad, de forma más particular, se pueden promover estrategias que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos desde tales



temáticas. Los análisis constituyen líneas orientadoras en el quehacer profesional de psicólogos y educadores que laboran en este nivel de enseñanza.

REFERENCIAS

- Albaladejo-Blázquez, N., Sánchez-Sansegundo, M., Fernández-Pascual, M. D., Santos-Ruiz, A. M., Díez-Jorro, M. y Asensi-Pérez, L. F. (2014). Competencias emocionales en estudiantes del Grado en Criminología. En: *XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria. El reconocimiento docente: innovar e investigar con criterios de calidad*. 2823-2833.
- Cuervo, A. y Izzedin, R. (2007). Tristeza, Depresión y Estrategias de Autorregulación en Niños. *Tesis psicológica*, 2, 35-47. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=139012670004>
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3):63-93. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>
- García, M., Hurtado, P. A., Quintero, D. L., Rivera, D. A. y Ureña, Y. C. (2018). La gestión de las emociones, una necesidad en el contexto educativo y en la formación profesional. *Revista Espacios*, 39(49):8-20.
- Gómez-Pérez, O. y Calleja, N. (2016). Regulación emocional: definición, red nomológica y medición. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 8(1):96-117.
- González-Cabanach, R., Souto-Gestal, A. y Fernández-Cervantes, R. (2017). Perfiles de regulación emocional y estrés académico en estudiantes de Fisioterapia. *European Journal of Education y Psychology*, 10, 57-67. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.1016/j.ejeps.2017.07.002>
- González-Cabanach, R., Souto-Gestal, A., González-Doniz, L. y Corrás, T. (2018). Afrontamiento y regulación emocional en estudiantes de fisioterapia. *Universitas Psychologica*, 17(2). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64755019014>
- Granados, O. J. y Reyes, Z. (2014). La desesperanza y la dificultad en la regulación emocional como factores de riesgo en la ideación o riesgo suicida en adolescentes de una escuela de nivel medio superior dentro del D.F. (Tesis para el diplomado de Tanatología). *Asociación Mexicana de Tanatología, A.C.* Recuperado de: <http://www.tanatologia-amtac.com/descargas/tesinas/234%20desesperanza.pdf>
- Gratz, K. y Roemer, L. (2004). Multidimensional assessment of emotion regulation and dysregulation: Development, factor structure and initial validation of the difficulties in emotion regulation scale. *Journal Psychopathology Behavioral Assessment*, 26, 41-54.
- Gross, J. y Thompson, R. (2006). *Emotion regulation: conceptual foundations*. En: J. Gross (Ed.), *Handbook of emotion regulation*. pp. 3-24. New York: The Guilford Press.



- Hilt, L. M., Hanson, J. L. y Pollak, S.D. (2011). Emotion Dysregulation. In B. Brown and M. Prinstein (Eds.), *Encyclopedia of Adolescence*, 3, 160-169.
- Pérez, Y. y Guerra, V. M. (2014). La regulación emocional y su implicación en la salud del adolescente. *Revista de cubana de Pediatría*, 86(3):368-375.
- Rita, P. V. (2014). Emociones en contextos académicos. Perspectivas teóricas e implicaciones para la práctica educativa en la Universidad. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 12(3):567-596. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.14204/ejrep.34.14082>
- Silva, J. (2005). Regulación emocional y psicopatología: el modelo de vulnerabilidad/resiliencia. *Revista Chilena de Neuropsiquiatría*, 43(3):201-209. Recuperado de: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-92272005000300004
- Socarrás-Hernández, D. (2018). Adaptación de la escala dificultades en la regulación emocional (DERS) para adolescentes cubanos. *Revista Universidad Y Ciencia*, 7(2):31-43. Recuperado de: <http://revistas.unica.cu/index.php/uciencia/article/view/658>



EL TRABAJO METODOLÓGICO Y LA COMPRENSIÓN TEXTUAL: RETO PARA EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL DE FLORIDA

METHODOLOGICAL WORK AND TEXTUAL COMPREHENSION: CHALLENGE FOR THE FLORIDA MUNICIPAL UNIVERSITY CENTER

Damaris Mendieta Martínez (damaris.mendieta@reduc.edu.cu)

Ana Hernández Hernández (ana.hernandez@reduc.edu.cu)

Carlos Reinel González Fernández (carlos.gfernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La utilización de métodos fundamentalmente del nivel empírico, permitieron a los autores constatar dificultades relacionadas con la preparación técnico-metodológicas de los docentes del Centro Universitario Municipal de Florida, en particular lo relacionado con el desarrollo de la competencia comunicativa, se realizó un estudio relativo a los enfoques comunicativos y los principios metodológicos que los sustentan, que derivó en consideraciones relacionadas con la preparación de los docentes para dar tratamiento a la comprensión textual y el papel que la misma desempeña en una correcta comunicación en el ámbito educativo. Se elaboró una Estrategia Metodológica para la preparación de la muestra seleccionada, sustentada en un conjunto de acciones teóricas y metodológicas de las que se desprenden diferentes componentes que se caracterizan y ejemplifican convenientemente, a fin de otorgar mayor coherencia a la propuesta.

PALABRAS CLAVE: preparación, técnico-metodológicas, competencia comunicativa, comprensión textual, Estrategia Metodológica

ABSTRACT

The use of fundamentally empirical methods, allowed the authors to verify difficulties related to the technical-methodological preparation of the teachers of the Florida Municipal University Center, in particular related to the development of communicative competence, a study was conducted on the communicative approaches and the methodological principles that support them, which resulted in considerations related to the preparation of teachers to treat textual understanding and the role that it plays in proper communication in the educational field. A Methodological Strategy was prepared for the preparation of the selected sample, based on a set of theoretical and methodological actions that give rise to different components that are properly characterized and exemplified, in order to give greater coherence to the proposal.

KEY WORDS: preparation, technical-methodological, communicative competence, textual comprehension, Methodological Strategy

INTRODUCCIÓN

La nueva universidad plantea un modelo renovador de la formación del docente que debe contribuir a formar al profesor que se necesita ante las actuales transformaciones, pero a la vez nos enfrenta a grandes desafíos en su perspectiva inmediata con un nuevo enfoque pedagógico, caracterizado por el desarrollo del proceso de formación profesional del futuro profesor en un nuevo entorno educativo de carácter colaborativo,



que favorece el aprendizaje del estudiante en forma independiente y permite el desarrollo de una formación profesional asistida de carácter individual a través de una tutoría personal sincrónica.

Los profesores, agentes importantes en el proceso de formación, que tienen que lograr la conducción del proceso docente- educativo con la calidad necesaria, necesitan diseñar los materiales docentes con una variedad de elementos que posibiliten la máxima actuación independiente del estudiante, apoyados en medios de comunicación soportados en las nuevas tecnologías.

La puesta en práctica del Plan de Estudio E, exige la necesidad estratégica de integrar las acciones de planificación, organización, ejecución y control; lo cual deviene un reto para las direcciones y los colectivos de disciplinas teniendo como función fundamental cumplir con la formación profesional del futuro profesor.

En términos educativos surge la preocupación en cuanto a las insuficiencias que persisten en el desarrollo de la comprensión como prerequisites de las acciones cognitivas para el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

A través de los resultados obtenidos a lo largo del proceso investigativo y con la aplicación de métodos y técnicas en el nivel empírico han permitido constatar las siguientes dificultades: Los profesores aún tienen dificultades para enseñar a descubrir las relaciones entre palabras, oraciones y párrafos y llegar a la comprensión global del texto, limitada en algunos casos a la simple traducción y no al trabajo con las habilidades para lograr la competencia comunicativa; es insuficiente el diseño de acciones para que los estudiantes logren el esclarecimiento de lo que se infiere, es decir, de lo que se interpreta; insuficiente trabajo con el vocabulario y pocas habilidades para el trabajo con el diccionario, las acciones de preparación metodológica de los docentes no aportan espacio para que se discutan los fundamentos teóricos sobre la comprensión y cómo darles tratamiento desde los diferentes textos, en la dirección del proceso de aprendizaje, y aún son limitadas las actividades que posibilitan el manejo de materiales dirigidos a que los alumnos analicen, comparen, valoren y lleguen a conclusiones.

Las dificultades detectadas son una muestra de la contradicción existente entre la insuficiente preparación de los docentes, para favorecer el desarrollo de la comprensión textual, y la preparación metodológica que perfeccione su accionar para beneficiar el tratamiento a la comprensión textual, en todas las asignaturas del currículo.

Ante estas insuficiencias presentes en el Centro Universitario Municipal (CUM) de Florida, los autores establecen como problema científico: ¿Cómo mejorar la preparación metodológica de los docentes para el tratamiento a la comprensión textual en todas las asignaturas del currículo? Y como objetivo elaborar una estrategia metodológica con el propósito de mejorar la preparación metodológica de los docentes del CUM, en el tratamiento a la comprensión textual en todas las asignaturas del currículo.

Planificación del trabajo metodológico. Formas de ejecución y control del trabajo metodológico.

Es de suma importancia que el docente se dote de una diversidad de pasos metodológicos (Ministerio de Educación Superior, 2018), que les permitan entender la



necesidad y las posibilidades de penetrar por diferentes caminos, conscientes de que las angustias del proceso de gestación de la clase facilitan la ardua tarea de enseñar y aprender y reconfortan plenamente al maestro consagrado en su labor.

El idioma constituye un elemento valioso en estas aspiraciones, en las relaciones del individuo como ser social. La vinculación de la lengua con el pensamiento, su intervención directa en la transmisión y adquisición de los conocimientos y el valor esencial de los textos literarios para la formación estética e ideológica de los alumnos sirve de base irrefutable a la importancia de la comprensión textual para continuar desarrollando las habilidades idiomáticas de los estudiantes con énfasis en su doble función: cognitiva y comunicativa.

El tratamiento de la comprensión textual:

La cantidad de criterios y enfoques que se han vertido sobre la comprensión es una manifestación de la importancia atribuida a este proceso que es único e indivisible, es un producto, es la suma de un conjunto de subprocesos que operan y son identificables (identificación de las palabras, inferencias, reconocimientos, de los propósitos del autor, identificación de las ideas del texto,) Al decir de la profesora (Colomer, 1997, p. 6) es " establecer un vaivén entre dos planos y estos planos son las propias expectativas y conocimientos y las señales que manda el texto"

Los criterios de comprensión que han tenido mayor fuerza en la actualidad están basados en el modelo interactivo que enfatiza en la relación lector–texto y plantea que en el proceso de comprensión se establece una conexión entre los esquemas de contenidos previos sobre el tema, estructurados en su memoria a largo plazo y los datos que le proporciona el texto. Los conocimientos previos permiten desde que se lee el título prestar atención a la estructura o cualquier otro detalle del texto, anticipar, elaborar hipótesis sobre su significado, los cuales se reafirman o refutan a partir de los datos obtenidos en la medida que se avanza en la lectura.

En el proceso de decodificación textual, el receptor capta el significado según lo que (Eco 2003, p. 243) denomina ideología o universo del saber del destinatario, es decir, "sus sistemas de expectativas psicológicas, sus condicionamientos mentales, su experiencia adquirida, sus principios morales..."

Enseñar a usar el contexto para inferir el significado de muchas palabras, el estudio de radicales y afijos en la derivación y composición de palabras, realizar ejercicios semánticos en oraciones con sinónimos, antónimos y parónimos, y sobre todo enseñar a utilizar oportunamente la variada información que ofrece un buen diccionario, así como enseñar a consultar diferentes tipos de diccionarios, permite consolidar un buen instrumento de comprensión.

El proceso de comprensión constituye uno de los soportes metodológicos para el logro de los elementos de la clase y en los sistemas de clases de cualquier área del saber, por tal razón mucho se ha hecho en la escuela cubana actual y tradicional para lograr resolver este problema de la comprensión textual de los alumnos.

Dado el indiscutible valor que tiene la comprensión en la aprehensión de los conocimientos en todas las áreas del saber resulta de vital importancia volcar todos los esfuerzos del claustro de docentes con el fin de superar tales deficiencias.



Una de las prioridades de todas las asignaturas es la comprensión de textos, y a pesar de los esfuerzos realizados para mejorarla continúa afectada, entonces surge la necesidad de lograr que el alumno adquiera estrategias que le permitan, por sí solo, acceder al significado de lo que leen; que sea capaz de realizar una lectura plena, inteligente, madura y profunda. Este reto no resulta una cuestión trivial. Se trata de renovar el trabajo con la lectura, de modo que la comprensión de lo que se lee llegue a ser uno de los principales propósitos en cada una de las clases al desarrollar y estimular la lectura como método de estudio y fuente de placer.

En resumen, la comprensión consiste en entender, alcanzar o penetrar en la esencia de las cosas y los fenómenos reales. En cualquier tarea docente ante todo hay que comprender. Comprender es el camino para ser mejores. La comprensión se halla en la misma base del aprendizaje.

Caracterización y diagnóstico del estado inicial de la preparación metodológica de los docentes del CUM de Florida para el tratamiento a la comprensión textual.

Las informaciones recopiladas acerca del tema en cuestión demostraron los siguientes resultados:

En las clases visitadas se señalaron como principales dificultades que a los profesores se les dificulta enseñar a descubrir las relaciones entre palabras, oraciones y párrafos para que los alumnos puedan llegar a la comprensión global del texto, limitada en algunos casos a la simple traducción y no al trabajo con las habilidades para lograr la competencia comunicativa; es insuficiente el diseño de acciones para lograr el esclarecimiento de lo que se infiere, es decir, de lo que se interpreta; el trabajo con el vocabulario y las habilidades para el trabajo con el diccionario son pobres; el tratamiento a la comprensión textual desde la dirección del proceso de aprendizaje, así como los fundamentos teóricos sobre la comprensión no ocupan prioridad en el desempeño de la labor de los docentes.

Aún son limitadas las actividades que posibilitan el manejo de materiales dirigidos a que los alumnos analicen, comparen, valoren y lleguen a conclusiones, no se aprovechan las potencialidades de los estudiantes para el logro de la comunicación en el aula profesor-alumno, alumno-alumno. Las clases se centran en el maestro, por tanto hay una utilización inadecuada del enfoque comunicativo.

La corrección de los errores orales y escritos es incorrecta, así como la utilización del trabajo independiente para lograr un aprendizaje desarrollador, lo que evidencia una deficiente preparación metodológica donde se trate la comprensión textual.

Las dificultades anteriormente enunciadas se pudieron confirmar con el análisis de las encuestas realizadas a profesores de experiencia, los cuales coinciden al manifestar que las actividades metodológicas para darle tratamiento a este tema se desarrollan a veces, y dentro de las actividades que utilizan para el tratamiento al análisis textual, las que más utilizan son: lectura del texto, el 56.3 %, la lectura oral y señala las dificultades, el 31.3%; realizó preguntas relacionadas con el vocabulario, el 18.8%, solo mandan a redactar el 26.6 % y el 40% declaró que utilizan otras formas.

Como puede destacarse hay dificultades marcadas en el tratamiento a los diferentes textos y sus procedimientos; lo cual repercute en la transmisión del conocimiento, por



cuanto no se logra la verdadera comunicación, al no poder decodificar correctamente el mensaje que encierra cada uno de ellos.

Al valorar los aciertos y desaciertos relativos a la preparación del docente para el tratamiento a la comprensión textual, consideramos que hay insuficiencias pues el 81.25% señala que las actividades metodológicas no son suficientes para el tratamiento a la comprensión por parte de los profesores, el 68.75% que los docentes no le ofrecen salida en sus clases, la influencia que ejercen es indirecta, evidenciado en el 62.5% de los entrevistados; las dificultades más frecuentes señaladas, son: la deducción de palabras por el contexto; el descubrimiento de los núcleos de significación y la funcionabilidad de los elementos lingüísticos para determinar la situación comunicativa y así entrenarse con diferentes tipos de textos e interactuar con ellos, destacan además, que, a veces (62.5%), se analizan en el departamento o en otros claustros metodológicos, las dificultades de los estudiantes en lo referente a la comprensión.

Los instrumentos aplicados permitieron concluir que existen dificultades en el tratamiento a la comprensión pues los profesores no están metodológicamente preparados para darle atención a este componente desde su asignatura y así elevar la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

Descripción de la estrategia metodológica elaborada.

Etapa: Diagnóstico

Dirección I: Diagnóstico del estado real del conocimiento que poseen los profesores de elementos teóricos metodológicos necesarios para el tratamiento a la comprensión textual.

Objetivos: -Diagnosticar el estado inicial que poseen los profesores de elementos teóricos metodológicos necesarios para el tratamiento a la comprensión textual.

Valorar problemas, causas y posibles vías de solución de las dificultades que impiden al docente dar tratamiento a la comprensión textual para lograr que sus alumnos aprendan.

Segunda Etapa: Preparación

Dirección II: Planificación de las acciones que integran la estrategia metodológica

Objetivos:- Planificar las acciones que se desarrollarán en las etapas de preparación, ejecución, control y generalización de la estrategia metodológica.

Comunicar el propósito de las actividades a los profesores para solicitar su disposición y apoyo.

Tercera etapa: Ejecución

Dirección III: Preparación Académica.

Objetivos:-Demostrar métodos y procedimientos para el trabajo con la comprensión textual.

Desarrollar las acciones para el trabajo con los documentos.



Demostrar la utilización de métodos y procedimientos para el trabajo con la comprensión textual.

Generalizar las experiencias más significativas y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.

Cuarta etapa: Control

Dirección IV: Control, evaluación y estimulación del conocimiento que poseen los profesores de elementos teóricos metodológicos necesarios para la transformación de su modo de actuación en función del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivos:-Efectuar el control y la evaluación de los conocimientos teóricos metodológicos necesarios para la transformación de su modo de actuación en función del desarrollo del proceso de enseñanza.

-Incentivar la emulación y la estimulación a profesores, tutores, grupos y familia.

Dirección V: Valoración de los resultados obtenidos en la aplicación de la Estrategia Metodológica.

Objetivos:-Valorar los resultados obtenidos en la aplicación de la Estrategia Metodológica

Perfeccionar la Estrategia Metodológica propuesta considerando los resultados de la introducción en la práctica.

Valoración de los indicadores y la Estrategia Metodológica en la práctica pedagógica mediante el criterio de especialistas.

La concepción teórico metodológica de la estrategia propuesta que se puso en práctica en el CUM de Florida desde julio de 2018 a julio del 2019, fue validada por consulta a especialistas, así como la propuesta de indicadores.

Los especialistas concuerdan con los procedimientos y actividades propuestas; por ser una potencialidad para el desarrollo de la actividad reflexiva, creativa y la comunicación durante todo el proceso de comprensión textual.

Es evidente que se reconoció la efectividad de la estrategia propuesta para el fin con que fuera diseñada, lo que motivó a los autores introducir la misma en la práctica educativa.

Desde que se emprendió la aplicación se tuvo la posibilidad de ir dando seguimiento a través de visitas a los profesores donde se observaron clases, lo que permitió verificar cómo se iba escalando en cuanto a la calidad de la clase principalmente en aquellos profesores que habían mostrado una insuficiente preparación para impartir las mismas.

Para evaluar su efectividad se tuvo en cuenta el impacto, constatándose que la preparación de los docentes es superior al nivel inicial, lo que se evidencia en el análisis comparativo; es positivo el sistema aplicado al obtener transformaciones en el sujeto y en el entorno sobre el que se ejerce la influencia del mismo, es decir, en los profesores que imparten clases en el CUM de Florida, como principales protagonistas en el proceso de enseñanza-aprendizaje que dirigen.



CONCLUSIONES

El diagnóstico inicial aplicado a la muestra seleccionada aporta elementos acerca del estado actual del problema, evidenciando carencias en la preparación metodológica de los docentes para el tratamiento a la comprensión textual, para lograr el desarrollo de la competencia comunicativa en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje desarrollador.

La sistematización de los elementos teóricos y metodológicos de la comprensión textual, introducidos por los autores en el aparato conceptual del presente trabajo, como aspectos medulares en la conducción exitosa del proceso pedagógico profesional, permitió diseñar la Estrategia Metodológica para la preparación de los docentes del CUM de Florida.

Para favorecer esta preparación se diseñó una Estrategia Metodológica con el uso de textos martianos, la cual se fundamentó sobre bases sociológicas, psicológicas, filosóficas y pedagógicas que le dieron sustentación y orientación gnoseológica a la propuesta.

Al comparar los resultados del diagnóstico inicial y final se demuestra la efectividad de la Estrategia Metodológica, materializada al favorecer la preparación de los docentes para el desarrollo de la competencia comunicativa en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, en el CUM de Florida.

REFERENCIAS

- Colomer, T. (1997). *La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora*. Signos, 20, 6-15.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). *Resolución Ministerial 2/2018: Reglamento para el trabajo docente y metodológico en la Educación Superior*. La Habana, Cuba: MES.
- Eco, U. (2003). *Algunos apuntes sobre la comprensión lectora*. La Habana: Pueblo y Educación.



LA CONCEPCIÓN DE LA TAREA VIDA DESDE EL CURRÍCULO DE LA DISCIPLINA PRINCIPAL INTEGRADORA EN LA CARRERA PRIMARIA

THE CONCEPTION OF THE TASK LIFE FROM THE CURRICULUM OF THE INTEGRATIVE MAIN DISCIPLINE IN THE PRIMARY CAREER

Damián Zaldúa Massip (damian.zaldua@reduc.edu.cu)

Yaquelin Silva Rivas (yaquelin.silva@reduc.edu.cu)

Lilia Enríquez Hernández (lilia.enriquez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El enfrentamiento al cambio climático es en la actualidad prioridad para todas las naciones del planeta, de ahí que se incluye entre los objetivos de la Agenda para el desarrollo sostenible hasta el 2030. En este sentido, la mayor de las Antillas ha propuesto en toda su geografía la implementación de la Tarea Vida. A tono con lo anterior, resulta medular el accionar de todos los ministerios de la nación, en el cual se incluye el Ministerio de Educación Superior. En correspondencia con este principio rector se realiza este trabajo, que demuestra la concepción de la Tarea Vida dentro del currículo de la disciplina Principal Integradora de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, para el fortalecimiento de la Educación Ambiental y el Desarrollo Sostenible en la formación inicial. El análisis de fuentes que abordan el contenido de la investigación, la observación y la encuesta, sirvieron como métodos científicos que permitieron la sistematización de criterios teóricos, así como precisar las acciones a realizar.

PALABRAS CLAVES: Tarea Vida, concepción, formación profesional

ABSTRACT

The confrontation to the climatic change is at the present time priority for all the nations of the planet, with the result that it is included among the objectives of the Calendar for the sustainable development up to the 2030. In this sense the bigger than the Antilles has proposed in all their geography the implementation of the Task Life. Consequently, the pedagogic careers, for their marked social responsibility have to address their strategies before this call. In correspondence with this principle rector is carried out this work that demonstrates the conception of the Task Life inside the curriculum of the Integrative Main discipline of the career Degree in Primary Education, for the invigoration of the Environmental Education and the Sustainable Development in the initial formation. The analysis of sources that approach the content of the investigation, the observation and the survey, served as scientific methods that allowed the systematizing of theoretical approaches, as well as to specify the actions to carry out.

KEY WORDS: Task Life, conception, professional formation

INTRODUCCIÓN

El Sistema Nacional de Educación (MINED–MES) se encuentra enfrascado en un perfeccionamiento continuo y desde sus inicios ha concebido la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible (EApDS) como un componente trascendental para la etapa actual de la sociedad cubana.



En este sentido, la Universidad tiene la responsabilidad de contribuir a que el planeta sea preservado y a impedir que sea irresponsablemente destruido, por ello la EApDS constituye una prioridad en la formación inicial o de pregrado (Hurrutinier, 2009).

Entre las líneas prioritarias de actuación de las universidades para el decenio 2005-2014, ya habían sido planteadas por Gutiérrez; Benayas; Calvo, (2006) por una parte, el trabajo para promover acciones orientadas a fortalecer la educación y la implicación de los miembros de la comunidad universitaria con el desarrollo sostenible, y por otra, la incorporación de modelos de gestión de la propia institución compatibles con el desarrollo sostenible.

Estos retos aún presentes en el quehacer académico y social de las universidades hacia la sostenibilidad, se han reafirmado además por autoridades universitarias en Cuba “la propia universidad necesita de transformaciones en su funcionamiento interno que le permita ser y actuar en condiciones de sostenibilidad” (Díaz-Canel, 2012, p. 10-11).

Partiendo de las ideas anteriores, el propósito fundamental y el centro de la actividad de la carrera Primaria en la etapa actual y venidera, lo constituye la elevación de la calidad de la formación del egresado, de modo que den respuesta adecuada a las necesidades presentes y perspectivas del desarrollo económico y social del país.

Como parte esencial de este propósito está la definición de qué egresado se requiere y cómo debe formarse. La carrera ha venido trabajando en estos problemas, consciente de la necesidad de egresar maestros de amplio perfil, que actúen, en primer lugar, en su escuela primaria, en los diferentes contextos: urbanos y rurales de primero a sexto grado, tanto en centros seminternos, externos, internos y mixtos, como maestros en aulas hospitalarias, docentes en los Palacios de Pioneros y Escuelas Pedagógicas.

Fundamentos teóricos que sustentan la concepción de la tarea vida desde el currículo de la disciplina principal integradora en la carrera primaria

Según Izaguirre, (2011), en su sistematización sobre el concepto de concepción, define el conjunto de ideas que aluden a la formación en la imaginación o pensamiento de una idea, una opinión o un proyecto; contexto filosófico y funcional u operativo en el que se basa el análisis e interpretación de un determinado fenómeno cualquiera, incluyendo las evidencias teóricas y praxiológicas sobre el mismo y hace alusión a tres cuestiones de valor metodológico:

1. Toda concepción es una construcción básicamente teórica, que sustancia una visión epistemológica del conocimiento de la realidad estudiada, razón por la cual guarda una estrecha relación dialéctica con la concepción del mundo, el cuadro científico y las teorías que abordan el conocimiento de la realidad sobre la cual se erige.
2. Toda concepción incluye un componente normativo, de naturaleza metodológica, que implica una estructuración explicativa de la realidad y una determinada organización de acciones para transformarla, sobre la base de cuan pertinente y legítimo sea su enfoque teórico de la realidad, en condición de re-construcción epistemológica de la misma.
3. Toda concepción tiene un componente praxiológico, que evidencia el sentido de programa para la acción transformadora de la realidad estudiada, sustentado en la capacidad de previsión de la teoría que le sirve de fundamento, lo que implica que



generalmente una concepción no sea solo un ejercicio teórico, sino que se traduzca en determinada orientación para la praxis científica. (p. 6-7)

Todo ello devela el resultado científico, con independencia a la forma en que se presente, se basa en principios y fundamentos sobre los cuales se sustenta, en el caso particular de la concepción de la tarea vida desde el currículo de la disciplina principal integradora en la carrera primaria tiene en particular el abordaje de una temática que aunque en el mundo no es novedosa en la educación cubana constituye un reto su puesta en práctica (Santos, 2014).

Consecuentemente con ello, el presente trabajo expone cómo se ha concebido la Tarea Vida en el currículo de la carrera Licenciatura en Educación primaria, con el fin de desarrollar una Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible (EApDS) en la formación inicial (CITMA, 2016).

La Tarea Vida: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, aprobada por el Consejo de Ministros el 25 de abril de 2017, está inspirada en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz, en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, el 12 de junio de 1992.

El Plan de Estado está conformado por 5 acciones estratégicas y 11 tareas. Constituye en su esencia una propuesta integral, en la que se presenta una primera identificación de zonas y lugares priorizados, sus afectaciones y las acciones a acometer, la que puede ser enriquecida durante su desarrollo e implementación.

En la provincia de Camagüey, donde se desarrolló la investigación, los principales problemas se centran en:

- Asentamientos costeros que tienden a desaparecer entre el 2050 y 2100.
- Playas arenosas con erosión intensa, que desaparecerán si son afectadas por eventos meteorológicos extremos; y otras de interés turístico y recreativo.
- Zonas costeras desprotegidas con intrusión salina.

Partiendo de lo expuesto anteriormente, se pone en práctica la presente investigación, la misma se concibe desde la Disciplina Principal Integradora, pues integra contenidos de todas las disciplinas del plan de estudio, permite que el estudiante aprenda cómo darle solución a los problemas que se presentan en su contexto de actuación, los que incluyen los problemas del medio ambiente, fomentando el cambio hacia la sostenibilidad en los diferentes contextos de actuación profesional (Betancourt, 2013).

La concepción de la tarea vida en el currículo de la disciplina principal integradora

En la concepción de la Tarea Vida en el currículo de la Disciplina Principal Integradora se tuvo en cuenta que:

- Se proyecta desde los currículos base, propio y optativo electivo.
- Se inserta en los componentes académico, laboral e investigativo y extensionista.
- Se incluye en la estrategia curricular para la Educación Ambiental en la de Educación de la salud, la sexualidad y el enfoque de género.



Del mismo modo se siguió el siguiente proceso para la organización y concepción de la Tarea Vida:

- Análisis de los objetivos del año académico.
- Análisis de los Problemas Profesionales a trabajar en la carrera y específicamente en el tercer año.
- Análisis de las habilidades profesionales a desarrollar en el año.
- Determinación de las habilidades investigativas a desarrollar en el año.
- Determinación de los nodos interdisciplinarios.
- Preparación metodológica de los profesores en función de la Tarea Vida en la concepción interdisciplinar e integración de saberes del año.
- Proyección de los programas de asignaturas: Precisión de objetivos, habilidades contenidos a integrar a trabajar según objetivos de año.
- Proyección de acciones extensionistas desde las estrategias educativas. (Proyectos Comunitarios, Eventos, Fórum)

Se insiste en el componente laboral y extensionista como momentos esenciales, siendo necesario que el profesor tenga clara conciencia de su misión formativa en cuanto al cuidado del medio ambiente y su implicación al desarrollo sostenible y a los valores que de estos se derivan, ya que los niños hacen suyos los valores, en función del sistema de relaciones y actividades en el que estén inmersos, y al ser los valores formaciones complejas y constituir un sistema, no es posible pensar o trabajar fraccionada o aisladamente en su formación, sin embargo sí resulta importante en la labor pedagógica, dar a conocer a cada educando, y al grupo, lo que cada valor en particular significa, que el educando lo analice, reflexione, valore y conozca las conductas adecuadas; solo así podrán interiorizarlo e incorporarlo a su quehacer cotidiano, (Fragoso-Martínez, 2016).

La preparación de los docentes pretendió el alcance de los siguientes contenidos:

Cambio climático. Gestión de riesgos de desastres. Uso sostenible de recursos hídricos. Uso sostenible de la diversidad biológica. Manejo sostenible de tierras y Agricultura de Conservación. Lucha contra la contaminación del medio ambiente. Manejo seguro de los productos químicos y desechos peligrosos. Consumo y producción sostenible. Manejo integrado de la zona costera. Derecho y participación ciudadana. Protección del patrimonio natural e histórico cultural tangible e intangible. Uso sostenible de la energía. Economía ambiental y ecológica. Salud ambiental. Prevención de las enfermedades emergentes y reemergentes. Seguridad alimentaria.

A continuación, se proponen breves ejemplos de cómo se concretó la concepción de la tarea vida para el desarrollo sostenible en algunas asignaturas de la Disciplina Principal Integradora. Dichos ejemplos evidencian el cumplimiento de la acción estratégica 10.5 sobre la tarea vida del MINED en la provincia, la cual consiste en Coordinar con la Universidad la actualización de los contenidos de la dimensión ambiental, vinculados con esta tarea, en las carreras de Ciencias Pedagógicas, (Suárez, Betancourt y Velázquez, 2016).

Asignatura: Didáctica de la Ciencias de la Naturaleza I, perteneciente al currículo base. En el componente académico, Tema 1: La formación de conceptos y habilidades en la asignatura, además de los conceptos que se deben abordar, se incluyeron de la Tarea



Vida los siguientes: Tarea Vida, cambio climático, vulnerabilidad, mitigación y percepción de riesgo.

Un ejemplo evidente para dar salida a la Tarea Vida en el componente laboral está relacionado con la Tarea 5. Dirigir la reforestación hacia la máxima protección de los suelos y las aguas en cantidad y calidad; así como a la recuperación de los manglares más afectados. Priorizar los embalses, canales y franjas hidrorreguladoras de las cuencas tributarias de las principales bahías y de las costas de la plataforma insular.

Aquí los autores proponen su salida en el Tema 3: Formas de Organización de la Enseñanza, específicamente en: La Excursión de Ciencias Naturales y los paseos o caminatas docentes en El mundo en que vivimos. Los Trabajos Prácticos. Su importancia instructiva y educativa. A partir de la preparación y ejecución de la guía de excursión se tendrá en cuenta la observación con relación a los suelos y su protección y las medidas que se proponen para mitigar las afectaciones en la comunidad, la excursión terminó con la siembra de árboles por cada estudiante donde se fomentó la reforestación, esta actividad se realizó en la práctica laboral, luego los alumnos de primaria bajo la dirección de sus maestros en formación concluyeron con un dibujo que desarrollaron en el tiempo libre y los mejores trabajos se escogieron para una exposición el día 5 de junio Día Mundial del medio Ambiente, dando salida al componente extensionista.

Otro ejemplo desde el componente investigativo se manifestó cuando en el propio Tema 3: Formas de Organización de la Enseñanza, en el aspecto de Los Trabajos Prácticos se orientó la realización de un trabajo que expusieran en cierre del tema, donde se aborde cómo orientar un trabajo práctico desde el punto de vista didáctico con temas medio ambientales específicamente los que se relacionan en la Tarea 5 de la propia Tarea Vida, las aguas cantidad y calidad.

La asignatura Didáctica de las Ciencias Naturales II, ofreció un espacio de posibilidades. Los ejemplos que a continuación se presentan, son el resultado del tema 2, donde se trabaja lo concerniente al tratamiento metodológico para el trabajo con los diferentes materiales cartográficos y otros medios: mapas temáticos, esquemas, información estadística y los gráficos. La observación de objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza y de la sociedad.

La tarea que se tomó como referencia es la 10, la cual se refiere a: priorizar las medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación de toda la población en el enfrentamiento al cambio climático y una cultura que fomente el ahorro del agua.

A continuación se ejemplifica por componentes

En el componente académico: En las clases prácticas de este contenido analizaron mapas temáticos en los cuales se incluyeron: Costas bajas del sur de la provincia vulnerables al cambio climático, que pierden metros de playa anualmente. En este propio contenido se trabaja la interpretación de gráficos e información estadística. (Ver anexo). Municipios de la provincia con mayor índice de vulnerabilidad e incidencia en la Tarea vida. Estos contenidos tienen su aplicación en la asignatura Geografía de Cuba se abordan en los temas 2,3 y 4



En el componente laboral: Registraron en sus diarios de práctica laboral las experiencias que fueron obtenidas en la observación de clases, donde se puso de manifiesto el trabajo del maestro con mapas temáticos, esquemas, información estadística y gráficos en las clases de la asignatura antes mencionada.

Modelaron e impartieron clases de Geografía de Cuba en las cuales se evidenció la interpretación de mapas temáticos, gráficos e información estadística, sobre: zonas de riesgo y vulnerabilidad a escala regional, provincial y local, zonas de mayor concentración pluvial de la provincia y las regiones de la nación que se proponen en el programa de la Educación Primaria de la asignatura antes referida.

En el componente investigativo: Los maestros en formación diagnosticaron los principales problemas que en el orden cognitivo presentaron sus alumnos en la asignatura y muy puntuales, los relacionados con la Tarea Vida. Consecuentemente con los problemas cognitivos detectados en cuanto a Tarea Vida, se presentaron trabajos en jornadas científicas estudiantiles de la facultad.

En el componente extensionista: Se socializaron las diversas experiencias por parte de los estudiantes (maestros en formación) en diferentes actividades como: eventos de medio ambiente de categoría provincial y nacional.

En la asignatura Didáctica de la Lengua Española, en el componente Curricular: Cuando se aborda el contenido “Concepción general de la asignatura Lengua Española en la escuela primaria”, se destacó que dentro de los contenidos de lectura, expresión oral y expresión escrita cuando las lecturas lo permitan se debe intencionar las temáticas de la Tarea Vida relacionadas con el uso sostenible de recursos hídricos. Lucha contra la contaminación del medio ambiente. Uso sostenible de la energía. Equidad social con estilos de vida sanos y saludables. De igual forma cuando se demuestre cómo darle tratamiento a la gramática, la caligrafía y la ortografía, las oraciones y palabras que se utilicen estén relacionadas con los conceptos: percepción, riesgo, peligro, vulnerabilidad, mitigación, reducción, adaptación, entre otros, se trabaja el significado de las palabras para potenciar su análisis y reflexión.

En el componente laboral se concibió de modo que las clases que observaran y planificaran los estudiantes estuvieran relacionadas con estos temas de manera que ellos hicieran suyos modos de actuación de cómo insertar en sus clases de Lengua Española los temas que sobre la Tarea Vida orienta el MINED que deben ser asumidos por la Enseñanza Primaria.

En cuanto al componente extensionista se realizaron concursos de la clase de Lengua Española en las que se apreció cómo darle tratamiento a la Tarea Vida desde la clase en la Enseñanza Primaria. De igual forma se realizaron con los educandos en la práctica laboral la producción de textos como carteles, afiches, cuentos, avisos y dibujos con la temática del cuidado del medio ambiente y luego fueron expuestos en la comunidad donde radica la escuela.

En el componente investigativo diagnosticaron el conocimiento y los modos de actuación del grupo en que hacen la práctica laboral sobre los problemas ambientales de la comunidad a partir de la observación, la conversación realizada en las clases y la producción textual efectuada.



Los autores destacan que es muy importante la interdisciplinariedad en el trabajo con estos contenidos a partir del colectivo pedagógico de año y los análisis que se puedan hacer para desarrollar el mismo.

Dentro del currículo optativo-lectivo la asignatura La Educación para la salud también desarrolló un trabajo en aras de lograr concretar la Tarea Vida en la formación del profesional universitario.

Para ello lo desarrolló también teniendo en cuenta la propia Tarea 10. Priorizar las medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación de toda la población en el enfrentamiento al cambio climático y una cultura que fomente el ahorro del agua con énfasis en la percepción de riesgo a partir del Tema 1: Salud, Promoción y Educación para la Salud en el ámbito educando.

En lo académico se materializó a partir de la introducción de concepto como percepción de riesgo vista desde la óptica de la salud, así como el trabajo con las enfermedades emergentes y la necesidad de su prevención en aras de logra una acertada Educación para la salud en la población cubana.

En lo laboral, investigativo y curricular se vio de una manera integrada al trabajo orientado en la asignatura Educación Ambiental incluyéndole un aspecto en la investigación y por ende en el informe que se refiriera a la salud y su prevención.

De esta manera quedaron evidenciados algunos ejemplos de cómo concretar la Tarea Vida desde el currículo de la carrera. Asimismo como resultados en el componente académico los estudiantes adquirieron los conocimientos y desarrollaron las habilidades básicas para apropiarse del modo de actuación, en este caso se pertrecharon de contenidos esenciales de la Tarea Vida que no estaban en los programas de las asignaturas y que los orientaron para dar respuestas a los problemas y retos que implica el desarrollo sostenible del país.

En cuanto a los componentes laboral e investigativo, los estudiantes desarrollaron habilidades propias de la actividad profesional, y se apropiaron de las técnicas y métodos propios de la actividad científico-investigativa, logrando fomentar el cambio hacia la sostenibilidad en los diferentes contextos de actuación profesional. Se realizaron trabajos de curso y de diplomas, los que obtuvieron participación no solo en las jornadas científicas estudiantiles sino en otros eventos de mayor relevancia.

Asimismo, las actividades desarrolladas en el componente extensionista posibilitaron el cumplimiento de la misión social de la universidad a través de la promoción de una cultura ambiental, de este modo la relación dialéctica entre la institución y la sociedad, favoreció niveles cualitativamente superiores en el desarrollo cultural de los estudiantes, los educandos y la sociedad, mediante el trabajo comunitario.

Otros resultados a destacar se evidencia en los temas escogidos por los estudiantes para sus investigaciones (tesis de diploma), en los cuales ofrecieron diversas alternativas de solución desde las ciencias pedagógicas hacia problemas ambientales relacionados con la Tarea Vida en instituciones de la enseñanza primaria, obteniendo resultados en eventos donde estos se socializaron.



CONCLUSIONES

El estudio realizado constituye una mayor aproximación del investigador y las investigadoras sobre la Tarea Vida para el desarrollo sostenible en el currículo de la Disciplina Principal Integradora de la carrera Licenciatura en Educación Primaria que potenció no solo la calidad en la formación integral del estudiante, sino también en el comportamiento y las motivaciones de su conducta práctica, la madurez ambientalista y político- moral lograda, el nivel de sus convicciones ideológicas y la actitud de los mismos ante las múltiples tareas y exigencias medioambientales que enfrentaron unidos a la familia y demás organizaciones e instituciones de la sociedad para obtener el cambio que requiere el desarrollo sostenible.

REFERENCIAS

- Betancourt, M. (2013). *Didáctica, Currículo y Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible en la formación inicial del docente*. Ponencia en VIII Taller Internacional EDUCAMBIE, Matanzas.
- CITMA. (2016). *Programa Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible 2016- 2020*. La Habana: CITMA.
- Díaz-Canel, M. (2012). *La universidad y el desarrollo sostenible: una visión desde Cuba*. Conferencia inaugural. 8vo. Congreso Internacional de Educación Superior, La Habana.
- Fragoso-Martínez, A. J. (2016). *La formación ambiental permanente del profesional de la educación del departamento de Ciencias Naturales en preuniversitario desde el trabajo metodológico*. (Tesis doctoral inédita), Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Santa Clara.
- Gutiérrez, J., Benayas, J. y Calvos, S. (2006). Educación para el Desarrollo Sostenible: en evaluación de retos y oportunidades del decenio 2005-2014. *Revista Iberoamericana de Educación* (40), 25-59.
- Hurrutinier, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Izaguirre, C. (2011). *Cómo presentar una concepción en tanto resultado Científico-Investigativo*. Universidad de Ciencias Médicas de Granma. Recuperado de, <http://www.sld.cu>
- Santos, I. (2014). *Documento orientador de la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible en el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación*. Resultado científico del proyecto Perfeccionamiento de la Educación Ambiental en el Sistema Nacional de Educación, Villa Clara.
- Suárez, L., Betancourt, M. y Velázquez, H. (2016). *La Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible desde la preparación científica- metodológica del docente universitario*. Ponencia. 10mo Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2016, Matanzas.



METODOLOGÍA PARA LA COMPRENSIÓN DE LA TABLA PERIÓDICA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS PROFESORES DE QUÍMICA

METHODOLOGY FOR THE UNDERSTANDING OF THE PERIODIC TABLE IN THE CHEMICAL TEACHERS TRAINING PROCESS

Danay María Bellot Naranjo (danay.bellot@reduc.edu.cu)

Dionisia Isalgué Álvarez (dionisia.isalque@reduc.edu.cu)

Tania Hernández Flores (tania.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El Sistema Periódico de los Elementos Químicos ha marcado una época para el desarrollo de las ciencias y su representación gráfica, la Tabla Periódica es una de las principales tablas de datos con la que trabaja el profesor de Química, por lo que forma parte del material didáctico necesario para el aprendizaje y la enseñanza de la Química. La metodología propuesta se utiliza en la asignatura Introducción a la Química, en el primer año de la carrera Licenciatura en Educación, al abordar las tablas más importantes en el estudio de la asignatura y con el fin de preparar a los profesores en formación en su profundización. Se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemáticos. La implementación de la propuesta en la práctica fue posible al abordar este contenido en la asignatura Química General que demuestra su factibilidad y pertinencia.

PALABRAS CLAVE: tabla periódica, metodología, comprensión textual

ABSTRACT

The Periodic System of the Chemical Elements has marked an era for the development of the sciences and its graphic representation, the Periodic Table is one of the main data tables with which it works the professor of Chemistry, so it is part of the teaching material necessary for the learning and teaching of Chemistry. The proposed methodology is used in the subject Introduction to Chemistry, in the first year of the Bachelor of Education career, when addressing the most important tables in the study of the subject and in order to prepare teachers in training in their deepening. To carry out an analysis of the theoretical and methodological foundations of textual comprehension, the established curricular strategies and the elements for the study of the Periodic Table were taken into account. Methods of the theoretical, empirical and mathematical level were used. The implementation of the proposal in practice was possible by addressing this content in the General Chemical subject that demonstrates its feasibility and relevance.

KEY WORDS: periodic table, methodology, textual understanding

INTRODUCCIÓN

En la actualidad para nuestro gobierno y país es de suma importancia que la educación se plantee continuar avanzando en la elevación de la calidad y rigor del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se necesita formar el personal docente que responda a las necesidades de los centros educativos en los diferentes niveles de



enseñanza, de modo que trabajen por el pleno desarrollo integral de los niños, adolescentes y jóvenes que la sociedad les confía.

La calidad de la educación está sustentada en gran medida, en la profesionalidad de los maestros y profesores. Sólo así se garantiza la formación de los futuros ciudadanos y ciudadanas patriotas que den continuidad a la obra de la Revolución Cubana. De ahí que, la labor de los educadores, se considere tarea estratégica para el desarrollo de la sociedad cubana.

El perfeccionamiento continuo de la educación requiere hoy de un profesional de la educación bien preparado en lo político, pedagógico y didáctico, con dominio del contenido de enseñanza y aprendizaje, capaz de realizar una labor educativa flexible e innovadora que vincule los objetivos generales en la formación de los estudiantes, con las singularidades de cada uno, incluyendo las particularidades de la escuela y de su entorno.

La concepción de educación que sustenta el actual proceso de innovación curricular es humanista, lo que significa que tiene en el centro al sujeto estudiante junto con el sujeto profesor en un proceso de enseñanza-aprendizaje con el que forman un sistema, como proceso de interrelación y comunicación entre sus sujetos: profesor, estudiantes y grupo. Este proceso debe conducir el desarrollo de los estudiantes hacia niveles superiores, de acuerdo con sus potencialidades. Es esta la concepción martiana de preparar al hombre para la vida, de vigotskiana acerca de la zona de desarrollo próximo, y del fidelista de brindar igualdad de oportunidades, posibilidades de justicia y equidad social, con la que deben aprender a trabajar los futuros profesores.

En su formación se asume una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza y aprendizaje, en el cual es necesario que el estudiante se aproxime a la realidad a través de la actividad y a partir de sus experiencias, vivencias, conocimientos e intereses. De esta manera, se realiza la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

La formación del profesor de Química está dirigida a cumplir con estos presupuestos y referentes lo que tienen en cuenta las diferentes asignaturas que forman el currículo de la carrera.

En el proceso de formación del profesor de Química un lugar destacado le corresponde al estudio del Sistema Periódico de los Elementos Químicos, el interés sobre este aspecto del contenido de la ciencia química está determinado por el papel que desempeña en el desarrollo del sistema de conocimientos químicos. Se puede afirmar que aporta a la enseñanza de la Química los fundamentos para el estudio de las sustancias, su estructura y transformaciones.

Se considera al Sistema Periódico de los Elementos Químicos y su representación gráfica, la Tabla Periódica uno de los aportes más reconocidos y que ha marcado una época para el desarrollo de las ciencias. Por su importancia para la Química y otras ciencias. La UNESCO declaró el 2019 “Año Internacional de la Tabla Periódica”.

La importancia de la tabla en la ciencia es evidente y por tanto en la formación del profesor de esta asignatura está presente su estudio al tratar la Ley Periódica, aunque se utiliza como tabla de datos en los niveles de enseñanza precedentes.



En la carrera la misma constituye objeto y medio de estudio desde el primer año de la carrera Licenciatura en Educación Química.

Sin embargo en el desarrollo de las clases prácticas, preguntas escritas y en evaluaciones parciales se presentan las siguientes regularidades al utilizar la Tabla Periódica:

- No se lee correctamente.
- No se selecciona la tabla que se necesita
- La interpretación de los datos no es adecuada.
- No establecen las relaciones necesarias para responder las interrogantes planteadas.
- No explican el significado de los datos y el lugar que ocupan en la tabla.
- No explican las respuestas a partir de la interpretación de la tabla.

Por todo ello, es necesario emplear una metodología para la comprensión textual de la Tabla Periódica en la formación del profesor de Química.

En el presente trabajo se ofrecen las experiencias en la formación del profesor de Química para el tratamiento metodológico de la Tabla Periódica como una de las tablas fundamentales en el estudio de esta ciencia y que se aborda en la asignatura Introducción a la Especialidad en el primer año de la Carrera al acercar a los estudiantes a las principales tablas que deber ser del dominio de un profesor de química.

En el estudio del Sistema Periódico de los Elementos Químicos tiene gran importancia su representación gráfica, la Tabla Periódica que es una de las principales tablas de datos con la que trabaja el profesor de química, por lo que forma parte del material didáctico necesario para el aprendizaje y la enseñanza de la Química, ella permite obtener valiosa información acerca de la clasificación de los elementos químicos, sus nombres y símbolos químicos, sus masas atómicas relativas, la carga nuclear de los átomos de los elementos, de sus estructuras electrónicas, las propiedades y las relaciones causa-efecto. Las informaciones obtenidas permiten observar regularidades en la variación que experimentan las propiedades de los átomos de los elementos químicos en grupos y períodos de la tabla periódica y la relación existente entre estas y sus estructuras electrónicas.

Durante el estudio de esta asignatura en los diferentes niveles educativos los estudiantes utilizan la Tabla Periódica como tabla de datos para:

- ubicar los elementos químicos en grupo o período
- determinar el símbolo del elemento químico o el nombre, según sea necesario
- determinar el número atómico del átomo del elemento
- clasificar si el elemento es metálico o no metálico

Estos datos aparecen en cualquier tipo de tablas periódicas, pero en el mundo actual las mismas se presentan muy diferentes como las etimológicas en las que aparecen procedencia del nombre, el año, lugar y científico que descubrió el elemento, las que presentan la distribución electrónica, están las interactivas, entre otras.



En el primer año de la carrera Licenciatura en Educación en la asignatura Introducción a la Especialidad que forma parte de la disciplina integradora Didáctica de la Química y que tiene como objetivo principal caracterizar la Enseñanza Superior y tratar las principales tablas, gráficos y técnicas en el estudio de la Química al abordar las principales tablas se incluye el estudio de la Tabla Periódica. Otras de las asignaturas que los estudiantes reciben en el semestre es la Química General I y estudia dicha tabla.

De aquí surge una interrogante, cómo proceder para comprender las diferentes tablas periódicas. Se debe utilizar una metodología que permita su comprensión y responder las interrogantes que nos plantean.

El profesor en formación tiene que utilizar dicha tabla en el estudio de las diferentes asignaturas de la especialidad, pero además tiene que prepararse para enseñar su utilización.

La metodología que se presenta parte de considerar la Tabla Periódica un texto que ha sido definido por varios autores, entre ellos está Roméu (2002).

La categoría texto ha sido objeto de múltiples definiciones. Existe una definición amplia de texto, que incluye todas las formas de expresión que el hombre emplea para emitir significados, con una intención comunicativa en un contexto dado, y comprende el empleo de cualquier código: discursos orales o escritos, pinturas, esculturas, películas o, simplemente, la forma como vestimos o como vivimos. De todo ello podemos hacer una "lectura" y atribuirle un significado. Una concepción más restringida considera el texto como cualquier enunciado comunicativo coherente, portador de un significado, que se expresa en un contexto determinado con una intención y una finalidad definidas, para lo cual el emisor se vale de determinados medios comunicativos funcionales (Roméu, 1992)

Todo texto es resultado de la integración de múltiples saberes: lingüísticos, comunicativos, temáticos (conocimientos matemáticos, históricos geográficos, químicos, etc.), lo que permite explicar su naturaleza interdisciplinaria. Un individuo culto se conoce por su capacidad para integrar múltiples saberes en los textos que produce, con lo que se evidencia también su intertextualidad.

Al analizar estas definiciones consideramos a la Tabla Periódica un texto, que según las diferentes clasificaciones dadas por Roméu (2003) puede ser icónicos o simbólicos por su código que son aquellos que se construyen mediante íconos o símbolos, previamente convenidos, que representan la realidad.

Las bibliografías referidas a los textos plantean que los mismos precisan de la comprensión como actividad dirigida a encontrar el significado y transformarlo en sentido o significaciones socialmente positivas para el receptor en un contexto históricamente condicionado.

Según Hernández (2016) la comprensión textual en el proceso formativo de la escuela podría ser considerada como una actividad desarrolladora de la personalidad al promover la apropiación de los significados textuales, mediante la instrumentación de múltiples relaciones cognitivas entre el lector, el texto y el contexto sociocultural de origen y recepción.



Al estudiar un texto, lo importante no es interpretar al autor, sino encontrar el significado del texto, a partir de las vivencias y conocimientos antecedentes, donde el sujeto de aprendizaje se implica directa y activamente de forma reflexiva

La comprensión se halla en la base del aprendizaje, lo que no puede limitarse a la simple memorización.

Se ha comprobado en diferentes tipos de evaluación, la incapacidad de los estudiantes para resolver problemas debido, entre otras causas, a la no comprensión del significado de una palabra o una frase.

Al tratar esta tabla como texto es necesario tener presente la importancia de utilizar una metodología para su comprensión textual como una vía para solucionar las dificultades encontradas en las diferentes actividades docentes y de control ya que se considera unos de los problemas más acuciantes de la enseñanza de la asignatura y a la que hay que darle que darle solución.

Para darle tratamiento al problema encontrado en la práctica pedagógica es necesario tener en cuenta en la elaboración de la metodología desde el punto de vista filosófico que siga las concepciones de la Filosofía Marxista-Leninista.

La definición de metodología según De Armas (2011) es:

(...) un proceso lógico conformado por etapas, eslabones o pasos condicionantes y dependientes, que ordenados de manera particular y flexible permiten el logro del objetivo propuesto, que a su vez incluye las categorías y conceptos; y el cuerpo legal que se compone de leyes, principios o requerimientos. (p.48)

La metodología propone varios pasos para el logro de la comprensión y parte del análisis del propuesto por Gassó (1999) y que fue ajustado para el estudio del texto químico. Se propone el siguiente procedimiento al utilizar la Tabla Periódica.

1. Lectura de la tabla. Exige que el estudiante busque los datos que se reflejan en la misma, como son: número atómico, tipo de tabla que se presentan. Leer la cuadrícula de ejemplo en el que está reflejado los datos que se pueden encontrar.
2. Búsqueda del significado. Debe dominar el concepto de número atómico, la masa atómica, la ubicación de los elementos metálicos y no metálicos. Si en la tabla aparece un dato que no domina su significado debe buscarlo en caso de palabras que resulten conceptos, definirlos.
3. Buscar el dato principal de la tabla en este caso el número atómico.
4. Establecimiento de las relaciones entre el número atómico y la ubicación de los elementos químicos en la tabla, las propiedades metálicas y no metálicas, oxidantes y reductoras, etc.
5. Elaboración de esquemas que representan las variaciones periódicas de las propiedades atómicas.
6. Expresar de forma oral o escrita la interpretación de los datos que permiten responder las interrogantes planteadas. Cuando el estudiante explica el significado de los datos y su interpretación, logra la unidad de pensamiento y palabra, quiere decir que se asimila realmente el contenido tratado y se opera con él conscientemente.



A continuación se ejemplifica este procedimiento

Analice en la Tabla Periódica de 18 columnas los elementos que se encuentran el período 3 y diga:

- 1.1. ¿Cuántos niveles de energía presentan los átomos de azufre?
- 1.2. Diga la cantidad de electrones que tienen los átomos de silicio en el último nivel.
- 1.3. Ubique en este período de la tabla periódica, un elemento representado por la letra R que sea el más electronegativo del período.
- 1.4. Ubique en este período, un elemento X de mayores características metálicas que el elemento S.
- 1.5. Seleccione entre los elementos Al y S el de mayor energía de ionización.
 - 1.5.1. Justifique la selección anterior.
- 1.6. Los átomos de aluminio (Al) solo tienen en su envoltura 6 electrones en orbitales de tipo s y 7 electrones en orbitales de tipo p. ¿Cuál es su número atómico?
- 1.7. Sobre el elemento químico Mg investigue: fecha de descubrimiento, significado de su nombre y descubridor.
- 1.8. ¿Qué tipo de enlace tiene el compuesto MgS?
 - 1.8.1. Nómbrala y diga a qué función química pertenece.

Para responder a estas interrogantes utilizando el procedimiento antes presentado el estudiante debe:

1. Leer la Tabla Periódica para determinar los datos que se encuentran en la misma y si con ellos puede responder los diferentes incisos, de esta lectura deben concluir que el 1.7 no se puede responder con esta tabla, para ello es necesario la etimológica.
2. Búsqueda del significado. Debe dominar el concepto de número atómico, la masa atómica, electronegatividad, energía de ionización, orbitales, tipos de enlace y la ubicación de los elementos en un período, que son las filas.
3. Buscar el número atómico de cada elemento, para ello en el primer paso debió localizar el lugar de la cuadrícula donde se encuentra.
4. Establecimiento de las relaciones en este caso: el número del período con los niveles de energía, cantidad de electrones en el último nivel de energía con el grupo en que se encuentra el elemento químico, número atómico con cantidad de electrones.
5. Elaboración de esquemas que representan las variaciones periódicas como la energía de ionización, electronegatividad y propiedades metálicas en el período. Con esquemas que representen el aumento o la disminución de estas propiedades.
6. El estudiante debe ser capaz de responder de forma oral o escrita las variaciones de las propiedades periódicas de los elementos del período 3 de la Tabla Periódica.

La metodología dirigida a la comprensión de la Tabla Periódica nos permitió trabajar con las dificultades encontradas a partir en los diferentes controles realizados desde la asignatura Introducción a la Especialidad y se validó al tratar el estudio de las propiedades atómicas en la asignatura Química General.

Los resultados obtenidos después de aplicar la metodología en el primer año de la carrera demuestran la validez de la propuesta ya que el 100% de los estudiantes



respondieron correctamente las preguntas dirigidas a este contenido en los diferentes tipos de evaluaciones solo un estudiante que representa el 16 % no logra en su totalidad la generalización, es decir responder el paso 6 de la propuesta.

Para la formación del profesor de Química resulta de gran importancia la metodología propuesta para el estudio de la Tabla Periódica ya que el mismo le permite utilizarlo para el estudio de este contenido en las diferentes asignaturas de la especialidad en la carrera que puede ser utilizado en los diferentes niveles educativos donde se estudia este contenido.

Para evaluar el cumplimiento de la metodología fue utilizado el método de Consulta a Especialistas, como técnica de valoración subjetiva. Para la selección de los especialistas, se tuvo en cuenta la experiencia en la labor como docentes y el conocimiento que poseían sobre la comprensión de la Tabla Periódica.

Los resultados obtenidos evidencian que la metodología aplicada evidencia la efectividad de la aplicación de la misma en el proceso de formación de los futuros profesores de Química.

CONCLUSIONES

La Tabla Periódica es una de las principales tablas de datos con la que trabaja el profesor de química, por lo que forma parte del material didáctico necesario para el aprendizaje y la enseñanza de la Química esto hace que en el proceso de formación del futuro profesor se le brinde especial atención a su tratamiento didáctico.

La metodología basada en la comprensión textual permite solucionar las dificultades encontradas para lograr la interpretación de la tabla y que se respondan correctamente las interrogantes planteadas.

Los resultados alcanzados al validar la metodología dirigido a la comprensión textual demuestran su factibilidad y pertinencia. Este procedimiento puede ser empleado en los diferentes niveles educativos donde se estudie este contenido.

REFERENCIAS

- De Armas, N. (2011). Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico. En N. De Armas y A. Valle, *Resultados científicos en la investigación educativa*, pp. 41-51. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Gassó, O. (1999). Una experiencia sobre comprensión de textos. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández, J. (2016). La instrumentación de la comprensión de textos en la escuela. *Revista Transformación*. Recuperado de <http://www.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/index.html>.
- Herryman, E., Gozález, M., Morejón, M., Charbonet, M. y Nuñez, S. (2015). *Química General I*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (2003). *El texto como unidad básica de la comunicación. La textualidad*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Roméu, A. (2002). *Naturaleza interdisciplinaria del estudio del texto* en: Revista "Varona", No. 28 (enero-junio): Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu, A. (1992). *Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media: comprensión, análisis y construcción de textos*, IPLAC, La Habana.



ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

PEDAGOGIC STRATEGY OF ENVIRONMENTAL EDUCATION TO CROSSWISE OF THE UNIVERSITY EXTENSION IN THE STUDENTS OF THE RACE ARTISTIC EDUCATION

Dania Santí Morlanes, (daniasanti@reduc.edu.cu)

Yolanda Suárez Díaz (yolanda.suarez@reduc.edu.cu)

Johanys Creagh García (johanys.creaghs@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo presenta una Estrategia Pedagógica de educación ambiental a través de la extensión universitaria en los estudiantes de la carrera Educación Artística. La misma está estructurada en cuatro etapas con sus objetivos y acciones: diagnóstico, planificación, ejecución y control. Se materializa a través de actividades de extensión universitaria con sentido o corte ambientalista que involucran y sensibilizan no solo a estudiantes y profesores, sino a la comunidad que mantiene vínculos con la universidad. Estas actividades propician el conocimiento y la relación con las tradiciones locales: bailes, cuentos, leyendas; la discusión de temas que permiten estilos de vida saludables y el contacto vivo con los valores histórico-naturales que ofrece el patrimonio local.

PALABRAS CLAVES: Estrategia Pedagógica, educación ambiental, extensión universitaria

ABSTRACT

The work presents a Pedagogic Strategy of environmental education through the university extension in the students of the race Artistic Education. The same is structured in four stages with his objectives and actions: Diagnosis, planning, execution and control. Se materializes through activities of university extension with sense or cut ambientalista that they implicate and sensitize did not sole to students and professors, but to the community that maintains links with the university. These activities propitiate the knowledge and the relation with the local traditions: Dances, tales, legends; the discussion of themes that healthy styles of life and the lively contact with the historic natural moral values that the local patrimony offers enable.

KEY WORDS: Pedagogic strategy, environmental education, university extension

INTRODUCCIÓN

El mundo de hoy se está transformando con una rapidez que no tiene precedentes en la historia de la humanidad. Cada vez más el planeta está inmerso en una dinámica de globalización que abarca desde los procesos naturales hasta los socioeconómicos. A pesar de tanto progreso científico y tecnológico, el abuso y el deterioro de la naturaleza se incrementan progresivamente en una estrecha relación con el aumento de la pobreza para la mayoría de los habitantes del planeta.



Castro (1992); en el discurso ante la Cumbre de la Tierra alertó al respecto cuando expresó:

Han envenenado los mares y ríos, han contaminado el aire, han debilitado y perforado la capa de ozono, han saturado la atmósfera de gases que alteran las condiciones climáticas con efectos catastróficos que ya empezamos a padecer. Los bosques desaparecen, los desiertos se extienden, miles de millones de toneladas de tierra fértil van a parar cada año al mar. Numerosas especies se extinguen...Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre. (p. 2)

En la actual condición de agudización de los problemas del medio ambiente, el hombre tiene que trabajar por el desarrollo integral sostenible de la sociedad lo cual significa que el desarrollo sea duradero en un largo plazo que preserve los grandes equilibrios sociales, políticos, económicos y ecológicos que le dan sustento.

Para el logro de este fin, la Educación Superior desde sus procesos fundamentales desempeña un papel muy importante como institución portadora de conocimientos y generadora de cambios en la formación de docentes. Con la extensión universitaria se involucran a sus estudiantes en proyectos comunitarios encaminados a consolidar el desarrollo sostenible; prestar servicios y asesorías a partir de necesidades detectadas; asesorar miembros de la comunidad en la solución de problemas ambientales y al mismo tiempo ofrecer conocimientos teóricos y educar a la población para interactuar de manera armónica con la naturaleza y la sociedad.

La universidad, tiene la responsabilidad de formar, entre otros, a los profesores de la carrera Educación Artística, los cuales, teniendo en cuenta su perfil profesional, deben egresar con un elevado nivel de preparación desde el punto de vista ambiental, de forma tal que esto les permita realizar un desempeño profesional asociado al respecto en sus respectivos centros docentes.

En correspondencia con lo expresado es objetivo del presente trabajo: Elaborar una Estrategia Pedagógica para contribuir al desarrollo de la educación ambiental a través de la extensión universitaria en los estudiantes de la carrera Educación Artística.

El medio ambiente y la educación ambiental

La relación hombre – sociedad – naturaleza es un hecho incontrovertible, aceptado universalmente en el momento actual. En el intercambio trabajo – medio, el hombre devuelve a la naturaleza los desechos de su metabolismo y de una gran parte de sus actividades productivas.

A mediados del siglo XX comienza a cambiar la actitud depredadora del hombre con respecto a los elementos del ambiente. El comienzo de la educación ambiental se enmarca a finales de los 60 y principios de los 70.

Reflejo de ello es la sistemática celebración de eventos nacionales e internacionales, en los que se pone de manifiesto el carácter dinámico de la educación ambiental que proclama cada vez más la utilización de la dimensión ambiental, como principal herramienta que se convierte en un ente muy activo en función del medio ambiente.



La educación ambiental como una alternativa que busca transformar el pensamiento del hombre ante el medio ambiente, se destaca por tomar un perfil más amplio dentro de la escuela y la comunidad. En la Estrategia Nacional Ambiental 2007- 2010, se considera:

Un proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que, en el proceso de adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades y actitudes y formación de valores, se armonicen las relaciones entre los hombres, y entre éstos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para con ello propiciar la reorientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible. (p. 20)

Este concepto, como puede apreciarse, resulta de gran valor operativo y vincula los procesos ecológicos, económicos y culturales, por lo que se le atribuye un valor en el trabajo educativo ambientalista que se propone en la investigación.

En este sentido, la propuesta educativa de esta investigación está dirigida a este objetivo, desde el trabajo de extensión universitaria.

La extensión universitaria, una vía para el desarrollo de la educación ambiental

La universidad es una institución cultural que tiene una marcada responsabilidad con la sociedad, que se concreta en actuar por el mejoramiento económico, político, social y cultural como sistema de vida del pueblo. No puede conformarse con el desarrollo de sus procesos de docencia e investigación, sino que también requiere desarrollar el proceso de extensión para dar cumplimiento a su encomienda social; promoviendo la elevación del nivel cultural a partir de la participación del hombre como agente activo de su propio desarrollo que propicia la identificación, la comunicación y la actividad conjunta de los universitarios y la población en general, y estrecha su imprescindible unidad.

El componente extensionista se convierte, a partir de su práctica, en el elemento integrador y dinamizador que facilita el flujo cultural continuo entre la universidad y la sociedad que las enriquece mutuamente. La extensión es actividad, en tanto persigue como objetivo la transformación consciente del medio mediante la propia participación de la universidad en el desarrollo cultural (González y Ávila, 2016).

Según Acosta (2006), en su trabajo *La Extensión Universitaria en las carreras pedagógicas*, reconoce varias Direcciones de trabajo de la extensión universitaria.

1. La formación política, ideológica y en valores revolucionarios que se correspondan con la sociedad socialista cubana.
2. La preservación, crecimiento y difusión del patrimonio cultural, histórico y natural y especialmente el pedagógico desde la localidad hasta la nación.
3. La utilización culta y sana del tiempo libre, aprovechando todas las potencialidades de las instituciones culturales universitarias y del territorio, así como las áreas deportivas”.

La extensión universitaria constituye una vía decisiva y un agente transformador cultural y de mejoramiento humano del estudiante, ya que pone a su servicio para elevar la cultura los recursos materiales y el potencial científico con los que cuentan estas



instituciones y le propicia además nutrirse sistemáticamente del entorno cultural de la comunidad donde vive y realiza su práctica docente responsable.

La carrera educación artística. Potencialidades para el logro de la Educación Ambiental en los estudiantes

El profesor de Educación Artística es un profesional que actúa a través de las disciplinas que tradicionalmente definieron las manifestaciones artísticas, desarrolla programas que permiten a diferentes sectores de la población acceder de acuerdo a sus necesidades al disfrute de todos lo que la humanidad ha venido acumulando, en cada una de estas esferas y de manera más específica a lo que la cultura cubana con toda su juventud y densidad ha ido produciendo y produce, y que permite reconocer en lo que ha sido prefigurar los múltiples modos en que se quiere y podría ser mañana (Ramos, 2008).

En el Plan de Estudio E (2016), se expresa que el Modelo del Profesional como representación del ideal que deben alcanzar los egresados de la carrera, aspira a:

Enseñar a fomentar y resolver problemas relacionados con diferentes aspectos de la realidad económico, político, cultural y social, donde se manifiesten las relaciones ciencia –tecnología – sociedad – ambiente, utilizando contenidos de la Educación Artística, sobre la base de aplicación del pensamiento, procedimientos y estrategias de trabajo. (p. 9)

Este docente, por su formación especializada ejerce una función artístico- pedagógica, promueve las manifestaciones artísticas, estimula la creación en la comunidad y educa el gusto estético y puede enriquecer con su accionar la cultura general de niños, adolescentes, jóvenes y de la población en general, lo que les facilita, promover un cambio de actitud en las personas, para ser más consecuentes en la conservación del medio ambiente, ya que ello contribuye al mejoramiento de la calidad de vida que es el más noble objetivo del trabajo cultural (Ministerio de Educación Superior, 2015).

La estrategia pedagógica (Anexo 1) se materializa a través de un conjunto de actividades de extensión universitaria las cuales serán utilizadas durante la aplicación de esta por el profesor según considere necesario para trabajar los contenidos o temas ambientales que se proponen. Está estructurada en cuatro etapas: diagnóstico, planificación, ejecución y control, cada una de ellas tiene su objetivo.

La autora asume la definición de estrategia pedagógica de educación ambiental definida por Cardona (2006):

“Sistema de acciones pedagógicas y ambientales dirigidas a la preparación de los docentes en formación, con el propósito de lograr los objetivos propuestos y con ello las transformaciones necesarias para alcanzar en los mismos, un adecuado desempeño profesional pedagógico ambiental”. (p. 75)

La investigación se realiza en el contexto de una carrera pedagógica, tiene en cuenta el proceso formativo de la carrera en estudio, donde se pone de manifiesto la relación entre la educación y la instrucción, dirigido al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida.

El objetivo general de esta estrategia es contribuir al desarrollo de la educación ambiental de los estudiantes de la carrera Educación Artística mediante el trabajo de



extensión universitaria, de la que devienen modos de actuación del profesional que serán concretados en la práctica laboral.

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

1. Encuentro de tradiciones “Voces de Sabios”.

Objetivo: Promover elementos de la identidad y la cultura camagüeyanas que conforman el patrimonio histórico-cultural.

Tiempo de duración: una hora

Lugar: Parque de las leyendas.

Materiales: Libreta, lápiz, fotos, videos.

Participantes: Estudiantes, profesores, vecinos de la comunidad y el técnico de la institución.

Responsable: Profesor coordinador.

Descripción de la actividad:

Promover y exaltar elementos de la identidad y la cultura camagüeyanas, es identificarnos con el medio, con nuestras tradiciones. Esta actividad se propone para el tercer viernes de cada mes en diferentes lugares de la ciudad en dependencia de la tradición que se desea comunicar. La inicial se desarrolla en el Parque de las leyendas, donde están expuestas las principales leyendas camagüeyanas. Se debe coordinar con anterioridad con el técnico de la institución, también se les comunicará a los estudiantes para que busquen información y se documenten sobre las tradiciones culturales. Debe estar motivada y se sugiere para su inicio una presentación artística especial, lo mejor de la creación del territorio como motivo referencial. Participará el metodólogo de Cultura Popular Tradicional y debe ofrecer detalles de la tradición que corresponda ese día. Estas leyendas están recogidas en el libro Leyendas y tradiciones del Camagüey de Roberto Méndez Martínez. Entre ellas están:

Leyendas: Procesoión del Santo Sepulcro, Dolores Rondón y Tíñima.

Tradiciones: De San Juan a San Pedro, el Carnaval camagüeyano, Procesoiones del Camagüey como parte de la identidad religiosa, El arte culinario. Platos representativos camagüeyanos.

El conocimiento de las raíces culturales del territorio, sobre todo propicia el desarrollo de la identidad cultural, cuestión vital y de primera prioridad en esta época en que las potencias imperiales pretenden imponer su cultura.

Evaluación:

Se debe evaluar la actitud asumida por los estudiantes ante la actividad, la participación activa, el aporte en el intercambio, sus intereses y valoraciones generales acerca de los temas tratados, las principales tendencias del territorio y puntualizar las acciones para dar solución a las problemáticas existentes sobre la cultura popular tradicional.

2- El lenguaje oculto de las flores.



Objetivo: Sensibilizar a los estudiantes con el cuidado y forestación de plantas ornamentales.

Tiempo de duración: 2 horas.

Lugar: Plaza de la comunidad

Materiales: Presentación electrónica, informe, flores, cartulina, tables o teléfonos.

Participantes: Estudiantes, profesores, especialistas del vivero-jardín y vecinos de la comunidad.

Responsable: Profesor coordinador.

Descripción de la actividad:

Por su armoniosa belleza y delicado aroma las flores fueron escogidas como símbolo internacional del amor. Regalar una flor tiene un alto valor espiritual y prueba la gentileza de quien la ofrece. Esta actividad se propone para realizarse el 14 de febrero "Día de los Enamorados". Se debe ambientar el lugar de manera que se aprecie y se ofrezca el doble sentido de la misma a todos los participantes. Para su realización se necesitan dos momentos:

- Planificación y organización:

1. El profesor coordinador debe planificar la visita al Vivero- jardín de la localidad.
2. Intercambio con los trabajadores del vivero. Además, se puede hacer un recorrido por las áreas de jardines de la comunidad e incluir otras especies en el inventario.
3. Tomar fotos para el montaje de una presentación electrónica.
4. Orientar acciones ambientales para los problemas detectados.
5. Confeccionar 14 tarjetas, cada una con el nombre de una flor de las inventariadas para que los estudiantes seleccionen una.
6. Orientar el estudio y la búsqueda de las características de la flor escogida y su significación.
7. Elaborar un informe.

- Ejecución o desarrollo de la actividad:

1. Apertura de la actividad
2. Exposición de los informes por los estudiantes.
3. Obsequio de flores.
4. Convocatoria para la donación de posturas de plantas ornamentales al vivero jardín de la localidad.
5. Visualizar la presentación electrónica con las flores seleccionadas.

Esta noche de actividad puede terminar con otras iniciativas, bailes, conversatorios o la lectura de poemas con temas relacionados con la fecha que se celebra.



Evaluación: Se evalúa la corrección, fluidez y creatividad en la exposición del informe sobre la flor seleccionada, el interés y acogida por la actividad.

CONCLUSIONES

Como resultado del proceso investigativo es posible concluir que:

La Extensión Universitaria juega un importante papel en el desarrollo de la educación ambiental. El aprovechamiento de estas potencialidades y de las características específicas de la carrera objeto de estudio pueden contribuir al desarrollo de una adecuada educación ambiental en las escuelas donde realizan su práctica laboral.

Las actividades propuestas en la estrategia se diseñaron en correspondencia con los fundamentos teóricos asumidos y los resultados de los instrumentos aplicados; de modo que contribuyan a preparar a los estudiantes para la problemática ambiental contextual que los afecta.

REFERENCIAS

- Acosta, A. (2006). *La Extensión Universitaria en las carreras pedagógicas*. Pedagogía 2005.
- Castro, F. (1992). Conferencia Mundial de Naciones Unidas Sobre Medio Ambiente y Desarrollo. En *Tabloide especial No. 1/ 2010: Mañana será demasiado tarde para hacer los que debimos haber hecho hace mucho tiempo*.
- Cardona, J. (2006). *Estrategia pedagógica de Educación Ambiental para estudiantes de primero y segundo años de la carrera de Ciencias Naturales del Instituto Superior Pedagógico "José Martí" de Camagüey*. (Tesis inédita de Maestría). Camagüey, Cuba.
- CITMA (2007). *Estrategia Ambiental Nacional. (2007- 2010)*. La Habana, Cuba: CIGEA.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2015) *Plan de desarrollo de la Educación ambiental en los Institutos Superiores de la República de Cuba*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Plan de Estudio E Educación Artística*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- González, M. y Ávila, M. (2016). *Concepción pedagógica de la actividad extensionista en el Centro Universitario Tlacaélel. Educare*.
- Ramos, A. (2008). *Programa de Educación ambiental para instructores de arte del sistema de Casas de Cultura de la provincia de Camagüey*. (Tesis inédita de Maestría). Camagüey, Cuba.
- Sifuentes, A, Benavides, S. y Reinoso A. M. (2014). *El proceso de extensión universitaria: Un análisis desde la perspectiva teórica*. Actualidad Contable Faces.



ANEXO 1 ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Diagnóstico	Diagnosticar necesidades y posibilidades de directivos, estudiantes y profesores relacionadas con la educación ambiental.	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de documentos para determinar en ellos la orientación de la educación ambiental, así como la presencia de sus contenidos en los mismos. • Elaborar los instrumentos para examinar los conocimientos sobre la educación ambiental. • Aplicar los instrumentos a estudiantes y profesores que constituyen la muestra. • Caracterizar el estado actual de la educación ambiental a partir de los resultados de los instrumentos aplicados. • Diagnosticar los principales problemas ambientales de la escuela y la comunidad.
Planificación	Asegurar las condiciones organizativas en la carrera relacionadas con la planificación, organización y desarrollo de la estrategia.	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar con directivos de la carrera la propuesta de trabajo para desarrollar la educación ambiental. • Seleccionar el profesor coordinador y conformar una brigada con los estudiantes de la carrera. • Seleccionar las temáticas, los materiales, medios y fuentes bibliográficas a emplear para su desarrollo. • Concebir las actividades a desarrollar por la brigada • Elaborar el plan de actividades. • Determinar áreas ambientales que la brigada visitará. • Conformar la evaluación de la estrategia. • Preparar la implementación práctica de la estrategia.
Ejecución	Implementar las actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar las actividades de extensión universitaria con corte ambientalista.
Control	Evaluar la efectividad de la aplicación de la estrategia en correspondencia con los indicadores.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar un diagnóstico final a estudiantes y profesores • Implementar los indicadores establecidos para medir la efectividad de la estrategia y sus acciones. • Evaluar y valorar el resultado de cada uno de los indicadores con la aplicación del diagnóstico final donde se comparen (nivel de conocimiento, participación, conciencia, actitud, aptitud logrados por los estudiantes).



LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR DIRIGIDAS A ATENDER LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN EL COMPORTAMIENTO DE LOS EDUCANDOS

FAMILY EDUCATION SCHOOLS DIRECTED TO ATTEND THE PROBLEMS THAT AFFECT THE BEHAVIOR OF THE EDUCANS

Danneris Bryan Rodríguez

Ana María Rodríguez Oíz (Anam.rodriguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La escuela tiene entre sus funciones desarrollar las escuelas de educación familiar, para preparar a la familia para desempeñarse con efectividad en el cumplimiento de sus funciones, especialmente la educativa. Asimismo, existen mejoras en la relación familia-escuela, para educar a los escolares en los mejores valores de la sociedad cubana, a partir de la reflexión y la búsqueda de soluciones a los problemas desde las actitudes de los padres en el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación de sus hijos. A partir de los análisis que se realizan del trabajo preventivo en el Seminternado Manuel Zabalo Rodríguez del Municipio Vertientes en la provincia de Camagüey. En el trabajo se presenta un sistema de escuelas de educación familiar, sustentado en una variante organizativa, que contribuye a atender los problemas de comportamiento en este nivel educativo, con el cogobierno de la familia.

PALABRAS CLAVE: educación familiar, escuelas de educación familiar, comportamiento

ABSTRACT

The school has among its functions to develop family education schools, to prepare the family to perform effectively in the fulfillment of their functions, especially the educational one. There are also improvements in the family-school relationship, to educate students in the best values of Cuban society, based on reflection and the search for solutions to problems from the attitudes of parents in fulfilling their responsibilities with The education of their children. From the analyzes that are carried out of the preventive work in the Seminar Manuel Zabalo Rodríguez of the Municipality Vertientes in the province of Camagüey, a number of students (including their families) are identified who for various reasons require special attention, in particular those with behavioral problems. The work presents a system of family education schools, based on an organizational variant, which contributes to addressing behavioral problems at this educational level, with the co-government of the family.

KEY WORDS: family education, family education schools, behavior

INTRODUCCIÓN

Un principio elaborado en la educación cubana, desde las condiciones de nuestro país, señala que la institución educativa es la activadora y rectora de las relaciones entre la familia y los agentes educativos. En consecuencia, la institución educativa tiene que abrirse hacia la familia; no puede permanecer pasiva, esperando que los padres se acerquen.



Es conveniente reconocer que la labor educativa con las familias forma parte del accionar político ideológico de la escuela. Los métodos educativos con las familias son parte de los métodos de la labor ideológica.

La familia es la principal responsable del cuidado y desarrollo del niño, por lo que las situaciones ocurridas dentro del ámbito familiar no deben afectar al educando durante el periodo de su desarrollo, por lo que se debe velar para que este se desarrolle correctamente en todas las esferas de su vida tanto en lo afectivo, lo psicológico, lo social como en lo cognitivo.

También se necesita que las familias formen parte consciente del cogobierno escolar; lograr que los padres comprendan y sean parte de las decisiones educativas; así se comprometen a las acciones educativas con sus hijos.

Constituyen referentes para la investigación autores que han abordado el tema de la familia y de la educación familiar entre los que se encuentran: Arés (2018, 2004, 2002, 1990); Castro y Castillo (1998); Castro, Castillo, Padrón y Núñez (2006); Castro, Núñez y Castillo (2010); Castro, Isla y Castillo (2015); Colectivo de autores del MINED (1999) y Silverio et al. (2012).

La práctica laboral realizada en los cursos 2016-2017 y 2017-2018 le permitió a la primera autora analizar la situación presente en el S/M Manuel Zabalo Rodríguez del municipio Vertientes, donde se evidencian insuficiencias en los siguientes aspectos: Desconocimiento y/o aplicación de métodos inadecuados para atender los problemas de comportamiento; malos hábitos de disciplina social, incluyendo las adicciones, tabaquismo, juegos ilícitos, entre otras; no cumplen con las orientaciones del docente en cuanto a la educación del menor; castigos verbales que en ocasiones denigran la figura del menor y desatienden la educación del menor para priorizar sus intereses laborales o personales.

Papel de la familia en la Educación de sus hijos

La familia ha sido objeto de estudio en diferentes campos de actuación, tanto desde el punto de vista educativo como en el ámbito social, clínico y sociológico por lo que es imposible hacer una exposición sobre este tema sin referirnos a este grupo primario. Para este término las autoras se afilia al concepto de familia Arés (2002), que expresa:

Es la unión de personas que comparten un proyecto vital de existencia en común que se quiere duradero, en el que se generan fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo, existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia. (p.16)

Este núcleo filiar es el primer agente socializador que mediatiza la influencia social sobre la personalidad de sus miembros, en especial de los hijos. La función de reproducción social que esta desempeña consiste precisamente en formar su descendencia, las cualidades de personalidad a la que aspira la sociedad.

Esta como institución social cumple funciones básicas tales como: función biológica, función económica, y función cultural espiritual. Como resultado de la realización de estas funciones se cumple la función educativa la cual se produce a través de las expresadas anteriormente; y se manifiesta en lo que se ha llamado el doble carácter de las funciones analizadas, es decir, satisfacen diversas necesidades de los miembros,



pero a la vez educan a la descendencia dependiendo en gran medida del sistema socio económico, también esta función educativa se desarrolla de una forma más amplia cuando la familia se afilia los agentes de la institución educativa perteneciente a comunidad.

Los profundos cambios socio- económicos ocurridos en Cuba después del triunfo de la Revolución, crearon las premisas para la constitución de un nuevo modo de vida familiar.

La incorporación de la mujer al trabajo y a la vida social, así como todas las medidas y programas en relación con la salud y la educación gratuita, repercutieron en el bienestar de la familia y en la posibilidad real de que la misma contara con las mínimas condiciones necesarias para la satisfacción de necesidades afectivas y espirituales, y para el cumplimiento de su función educativa.

Al unísono, con estas transformaciones sociales, se fue proclamando una nueva moral con relación a los valores que debían regir la relación entre los sexos y la vida familiar, los cuales quedaron explícitamente plasmados en el Código de la Familia y en el Código de la Niñez y de la Juventud, los cuales regulan, de manera equitativa y humana las relaciones en el hogar, por lo que ya no se considera aquel modelo de familia que existía anteriormente lo cual ha influido a medida que ha ido evolucionando este medio .La relación entre individuo, familia y sociedad hay que entenderla en sus múltiples interrelaciones y no como un proceso unidireccional.

Se hace necesario entender dos niveles de análisis para la familia: uno macrosociológico y otro microsociológico. El primero para establecer las relaciones entre familia y sociedad y el segundo para explicar la interrelación entre familia e individuo.

El trabajo con la familia juntamente con la escuela no se puede dar por inválido en ningún sistema educativo, atendiendo a la necesidad de lograr la efectividad del proceso educativo se hace cada vez más notable la importancia y el esfuerzo de este en cada uno de los hogares.

Fundamentos teóricos metodológicos de la educación familiar

La escuela debe garantizar que mensualmente se realicen variadas modalidades de educación y orientación a las familias. La educación familiar suministra conocimientos, ayuda a argumentar opiniones, desarrolla actitudes y convicciones, estimula intereses y consolida motivaciones contribuyendo a integrar en los padres una concepción humanista y científica de la familia y la educación de los hijos. Debe tener un carácter generalmente flexible además de ser contextualizada.

Estas acciones de orientación a las familias buscan apoyar a esta como unidad para el mejor desempeño de su función educativa y que puedan responder a sus necesidades.

En este sentido se debe considerar la orientación familiar como un proceso de ayuda a la familia con el objetivo de mejorar su función educativa. En consecuencia es un servicio de ayuda para la mejora personal de los componentes de la familia y para la mejora social desde la familia. Supone un proceso de ayuda a cada familia asesorada que se extiende a todos los individuos que la forman.



Las principales modalidades de educación y orientación a las familias son: Conferencias, debates de videos; la visita al hogar de los alumnos; dinámica familiar; convocar a los padres para la escuela; las lecturas recomendadas; la correspondencia con los padres; visita a los hogares y las Escuelas de Educación Familiar.

Las Escuelas de Educación Familiar tienen como propósito: (MINED, 2014)

- Crear un medio adecuado, un nuevo espacio de colaboración entre padres, maestros y representantes de la comunidad.
- Contribuir a elevar la cultura pedagógica, psicológica y de salud de la familia.
- Promover el apoyo de estas a las tareas docentes educativas que realiza la escuela en vínculo con la comunidad.
- Preparar a los padres, madres y otros miembros de la familia a fin de que puedan detectar a tiempo problemas o trastornos que afectan la conducta de los menores de edad.
- Propiciar métodos y formas positivas de educación en el seno familiar y en el marco comunitario.

Por ejemplo, está clara la necesidad de escuchar las opiniones de todos los padres, dialogar con todos. Se ejerce democracia cuando se les escucha y se respetan todas las propuestas de los padres.

En la páginas 8 y 9 del folleto “Las escuelas de educación familiar” se abordan los aspectos a tener en cuenta al preparar el plan de temas de las escuelas de educación familiar. Al respecto se debe destacar:

- La necesidad de tener una visión en sistema de cuáles son las principales problemáticas que requieren ser abordadas acorde a las características de las familias y del contexto comunitario en las que viven y está enclavada la escuela: También la interrelación y complementación que puede tener un tema respecto a otro a nivel de escuela o de grado o ciclo.
- Hay que prever la posibilidad que aparezcan situaciones emergentes a nivel nacional y local que requieran flexiblemente insertar un tema y sustituir el planificado; de ahí la importancia de tener una visión horizontal que nos permita planificar jerárquicamente los temas a tratar en cada mes; esto no los permite el plan anual o al menos semestral.
- En la pertinencia de la selección de los temas se integran los intereses y necesidades expresados por los miembros de las familias en los autodiagnósticos participativos, los criterios y problemáticas que nos revela el comportamiento de los alumnos, otros datos aportados por la caracterización realizada por la escuela y las informaciones aportadas por el gobierno local sobre el contexto socioeducativo.
- Los temas deben tratarse con un lenguaje claro, sencillo, y tener en cuenta las características socioculturales de la comunidad.
- Es importante promover el diálogo con los padres, que expongan sus dudas, puntos de vistas, ideas y que sugieran los temas que desearían analizar. Con argumentos se le debe explicar a los padres el porqué de la selección de cada tema y tener la necesaria flexibilidad para insertar aquellos en los que la familia manifiesta mayor demanda



- Los temas escogidos no deben tener larga duración, ni convertirse en un mensaje simple o una lectura tediosa.
- Los temas no pueden estar demasiados alejados de la realidad práctica, de los problemas reales que se viven a diario y los cuales se enfrenta los padres y los maestros.
- Para la selección e impartición de los temas tener en cuenta un banco o bolsa de especialistas que sean buenos comunicadores, que impartan los temas o de no hacerlo que contribuyan a la preparación de los docentes o miembros del Consejo de Escuela
- Al final de la impartición de cada tema se puede hacer una breve indagación de la pertinencia y aceptación del próximo tema y a su vez constituye una vía de divulgación, compromiso, enlace y motivación para el próximo encuentro.

La visita es otra modalidad de educación familiar. No se debe realizar única y exclusivamente para conocer el medio familiar. Se debe aprovechar para atender de manera individualizada a la familia, para influir de manera positiva, para resaltar sus aciertos en la educación de sus hijos. Es muy significativa la forma en que se conduzca el visitador, pues si lo hace con respeto, educación y ética la familia se sentirá en confianza para expresar sus criterios.

Manifestaciones del comportamiento en los educandos en el nivel educativo Primaria

A partir de los análisis que se realizan del trabajo preventivo en todos estos espacios y niveles de dirección, en la Educación Primaria se identifica una cifra de educandos que por diversas razones requieren de una especial atención, incluyendo a sus familias.

Es de vital importancia que cada individuo, que de una forma u otra colabora con la labor preventiva en los diferentes niveles, domine cuales son aquellas manifestaciones negativas que perjudican la formación integral del escolar y que se deben tener en cuenta para la caracterización del educando.

Es importante considerar los Procedimientos de Trabajo preventivo para el nivel educativo Primaria (Resolución 111/2017), donde se expresan las siguientes categorías asociadas al tema de investigación, a saber:

Caracterización: proceso, estudio que permite describir las cualidades, rasgos, propiedades, que distinguen al sujeto o grupo de sujetos que se caracterizan.

Diagnóstico psicopedagógico: Constituye el punto de partida para el desempeño de la labor educativa. Lleva a la identificación de las necesidades, potencialidades y fortalezas de cada niño tomando en cuenta su entorno para llegar a una posible explicación de sus características.

Implica conocer la situación educativa en que se encuentra cada estudiante y el grupo, el nivel alcanzado en su formación integral, las fuerzas que pueden favorecer su desarrollo y las que pueden entorpecerlo; así como la de la escuela, su familia y el entorno en que vive.

Factor de riesgo: constituye una característica o condición no adecuada en individuos o grupos que está asociada con una posibilidad mayor de experimentar un resultado no



deseable. Los factores de riesgo son solo señales, su importancia radica en que son observables o identificables antes del evento que preceden.

Vulnerabilidad: característica o condición de una persona o grupo que lo hace susceptible ante la influencia negativa de riesgos y amenazas, a partir de su capacidad para anticipar, buscar soluciones, resistir y recuperarse de ellos.

Deberes escolares: responsabilidades que regulan la formación y desarrollo de la personalidad de los educandos en correspondencia con las condiciones y exigencias sociales para la educación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes por medio del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje, devenido responsabilidad para el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad.

Dificultad en el comportamiento: manifestaciones que pueden variar, no son estables y sobre todo obedecen a los cambios propios del desarrollo.

Problema de comportamiento: es más estable, frecuente e intenso, más resistente al tratamiento, aunque determinados adultos influyen en el cambio de comportamiento.

A partir de los análisis que se realizan del trabajo preventivo en todos estos espacios y niveles de dirección, en la Educación Primaria se identifica una cifra de educandos que por diversas razones requieren de una especial atención, incluyendo a sus familias.

Es de vital importancia que cada individuo, que de una forma u otra colabora con la labor preventiva en los diferentes niveles, domine cuales son aquellas manifestaciones negativas que perjudican la formación integral del escolar y que se deben tener en cuenta para la caracterización del educando.

Entre estas manifestaciones negativas en el comportamiento en algunos de los escolares se encuentran las siguientes: Desmotivación escolar afectando su rendimiento académico. Rechazo escolar. Agresividad física y/o verbal. Llamar la atención con indisciplinas durante el proceso de las clases, para desajustar la armonía de las actividades. Malas relaciones con sus iguales, solo se relacionan con aquellos de conductas similares, a los cuales idealizan. En los casos más críticos forman pandillas y estimulan a otros a incorporarse a ellas. Tendencia a fumar. Falta de respeto a maestros y adultos en general. Carencia afectiva, lo que demuestran en la identificación con algunos adultos. Inseguridad en las formas de proceder y de manifestarse. Callejeo o deambuleo donde adquieren maldad callejera. Desobediencia a la autoridad familiar y escolar. Dificultades para concentrar la atención en las actividades docentes, presentan déficit atencivo que agrava su comportamiento. Les agrada sobresalir por sus burlas y juegos en clases. Egocéntricos. Desafiante con adultos y sus iguales. Manipuladores, fabuladores. En los más pequeños se presentan la perretas, mordidas, se tiran en el suelo dan patadas y tiran objetos.

Entre las manifestaciones negativas en el comportamiento de algunas familias se encuentran las siguientes: Hogares incompletos, falta en muchas ocasiones la figura paterna, física, educativa y económica. Poco o insuficiente atención al menor, despreocupación por el desarrollo escolar del menor y su conducta. Rechazo al menor

por algún miembro de la familia inclusive por alguno de los padres. Métodos inadecuados. Malos hábitos de disciplina social, incluyendo las adicciones. Criterios negativos sobre la escuela y los docentes, que se analizan delante del menor reforzando su conducta inadecuada. No cumplen con las orientaciones del docente en cuanto a la educación del menor. Castigos corporales y verbales que en ocasiones denigran la figura del menor. Desatienden la educación del menor para priorizar sus intereses laborales o personales.

Para intervenir en esta realidad educativa se elaboró un sistema de escuelas de educación familiar para atender los problemas de comportamiento fundamentadas en las Ciencias de la Educación; en los Procedimientos de Trabajo Preventivo (2017); los contenidos del Seminario de preparación sobre prevención educativa (2016); los documentos rectores del MINED (2013 y 2014) sobre las escuelas de educación familiar y del Tercer Perfeccionamiento Educativo. (Figura 1)



Figura 1. Representa la variante organizativa de las escuelas de Educación familiar.

Fundamentos de la propuesta

Se sustenta en los contenidos del Seminario de preparación sobre prevención educativa, dirigido a directivos, docentes y especialistas de los diferentes niveles educativos, que se desarrolló en agosto de 2016, que jerarquiza la preparación en los contenidos concernientes a trabajo preventivo, para garantizar la participación activa en la toma de decisiones con respecto a la labor educativa de la escuela; la Resolución 111/2017 y las orientaciones vigentes sobre el desarrollo de las escuelas de educación familiar del MINED.



Características del sistema de escuelas de educación familiar

- Flexible en función de la realidad que se presenta en el momento de impartir los temas.
- Contextualizado al grupo de familias participantes.
- Pertinente, parte de las necesidades educativas de las familias, desde las siguientes vías: Diagnóstico de las familias por grupos y general por la escuela o partir de las necesidades educativas sentidas que tienen las familias.

Objetivo del sistema de escuelas de Educación familiar: Promover la corresponsabilidad de la familia para atender los problemas de comportamiento de los educandos en el contexto escolar, en el seno familiar y en el marco comunitario.

Sistema de escuelas de educación familiar

- La familia y sus funciones.
- ¿Tiene mi niño(a) problemas de comportamiento?
- Los vínculos familia escuela en la atención a los problemas de comportamiento.
- La comunicación familiar, un reto en el proceso formativo.
- ¿Cuándo y cómo educa la familia?

Precisiones metodológicas del sistema de escuelas de educación familiar para atender los problemas de comportamiento de los educandos.

- Las sesiones deben ser de 45 a 60 minutos.
- Los temas deben tratarse con un lenguaje claro, sencillo, y tener en cuenta las características socioculturales de la comunidad.
- Promover el diálogo con los padres, que expongan sus dudas, puntos de vistas, ideas.
- El maestro hace una breve introducción para encuadrar el tema dar instrucciones generales y ubicar al grupo mentalmente.
- El tema debe ser analizado en todos sus aspectos y las preguntas deben seguir un orden lógico que mantenga el enlace entre las diferentes partes.
- Se prestará atención no solo al desarrollo del contenido que se debate sino también a las actitudes de los miembros y el desarrollo del proceso del grupo.
- El colaborador no debe "entrar" en el debate del tema su función es la de conducir, guiar, estimular, podrá sugerir, aportar elementos de información esclarecer confusiones y contradicciones.
- Se admitirá todas las opciones pues ninguno debe sentirse rechazado, burlado o menospreciado.
- Antes de dar por terminado el debate debe llegarse a alguna conclusión o a un acuerdo de todo lo discutido, resumir las argumentaciones y extraer lo positivo de los diversos aportes.



CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos metodológicos de la educación familiar y las escuelas de educación familiar permitieron sustentar científicamente la importancia de estas para atender los problemas de comportamiento de los educandos en el nivel educativo primario.

Las escuelas de educación familiar contribuye al perfeccionamiento de su modo de vida, comportamiento, ejemplo de relaciones sociales, que se revierte en un efecto positivo en la conducta social de los miembros de la familia y en particular de los educandos.

REFERENCIAS

Arés, P. (1990). *Mi familia es así*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales

Arés, P. (2002). *Psicología de la familia*. Guayaquil: Facultad de Ciencias Psicológicas de Ecuador.

Arés, P. (2004). *Convivencia familiar*. La Habana, Cuba: Científico Técnica.

Arés, P. (2018). *Individuo familia sociedad. El desafío de ser feliz*. La Habana, Cuba: Caminos.

Castro, P.L. y Castillo, M. (1998). *Para conocer mejor a la familia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Castro, P. L., Castillo, S., Padrón, A. R y Núñez, E. (2006). *Familia y Escuela*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Castro, P.L., Núñez, E. y Castillo, S. (2010). *La labor preventiva en el contexto familiar*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Castro, P.L., Isla, M. y Castillo, S. (2015). La escuela y la familia en la educación de los niños y adolescentes. *“Transformar para educar”, una alternativa participativa*. Curso Pre congreso Pedagogía. La Habana, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación, (2014). *Las escuelas de educación familiar y los consejos de escuela*. Editorial del MINED, La Habana.

Cuba. Ministerio de Educación. (2017). *Procedimiento general para el diseño, ejecución y control del trabajo preventivo en todos los niveles educativos del Sistema Nacional de Educación*. Resolución 11/2017.



LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS PIONEROS(AS) DE UNA ESCUELA PRIMARIA MULTIGRADO

TO DEVELOP ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE PIONEERS OF THE MULTIGRADE PRIMARY SCHOOL

Dasmilia Vega Rodríguez (dasmilia.vega@profesores.cm.rimed.cu)

Jesús García Casas, (jgcasas@profesores.rimed.cu)

Yermi Castellanos Delgado (yerni.castellanos@nauta.com.cu)

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo elaborar un sistema de actividades para desarrollar la educación ambiental en los pioneros(as) de la escuela primaria multigrado "Raúl Pujols Arencibia" del municipio Jimaguayú. En el diagnóstico se detectó el insuficiente dominio de los problemas ambientales, además de su integración al proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la planificación de actividades relacionadas con el calendario de efemérides ambientales. Para su solución se planifican actividades que permiten la participación de los pioneros, docentes y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales de la comunidad. Se emplearon métodos teóricos, empíricos y matemático-estadísticos. El sistema de actividades permite la participación de los pioneros(as), la maestra y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales del entorno teniendo en cuenta el calendario de efemérides ambientales.

PALABRAS CLAVES: problemas ambientales, educación ambiental, multigrado

ABSTRACT

The research aims to develop a system of activities to develop environmental education in the pioneers of the multigrade primary school "Raul Pujols Arencibia" Jimaguayú municipality. In the diagnosis, insufficient knowledge of the environmental problems was detected, as well as their integration into the contents of the subjects, as well as the planning of activities linked to the calendar of environmental ephemerides. For its solution, activities are planned that allow the participation of pioneers, teachers and members of the community in the prevention of environmental problems in the community.

KEY WORDS: environmental problems, environmental education, multigrade

INTRODUCCIÓN

El proceso de deterioro del medio ambiente en los últimos años se acrecienta de forma vertiginosa, se contaminan los suelos, el agua, la atmósfera, los cambios climáticos son evidentes y como consecuencia muchas especies de animales y vegetales se extinguen. Se debilita la diversidad genética y con ella las potencialidades de la vida, por ello estas problemáticas vitales se encuentran en el centro de atención de la humanidad.

Desde esta perspectiva, es importante desarrollar hábitos de cuidado y protección de los diferentes elementos que conforman el medio ambiente en los ciudadanos desde edades tempranas, en esta misión ocupa un importante lugar la escuela institución



social encargada del desarrollo de la personalidad, por ello se hace necesario la planificación de actividades que permitan su participación junto a los docentes y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales.

El papel de la escuela para el desarrollo del proceso de educación ambiental está amparado jurídicamente por la Constitución de la República de Cuba (2019), Ley 81 del Medio Ambiente, 1997; Estrategia Nacional Ambiental 2016-2020, entre otros documentos, donde se establecen lineamientos básicos, temas priorizados, escenarios, problemas ambientales nacionales, así como el plan de acción en el sistema de educación.

En esta dirección, la escuela multigrado ubicada en una zona rural presenta características educativas específicas centradas en la heterogeneidad y la diversidad que precisan de estrategias adaptadas a las particularidades del contexto de manera que se puedan utilizar las potencialidades del entorno que las rodea en función de la transformación de la comunidad (Martínez y Bustos, 2011).

Al realizar el estudio diagnóstico para la investigación, la revisión del banco de problemas de la escuela primaria multigrado “Raúl Pujols Arencibia”, los documentos normativos de la enseñanza primaria y la aplicación de encuestas, entrevistas y observaciones, se detecta que en los pioneros(as) de esta escuela se presentan las siguientes dificultades en cuanto al desarrollo de la educación ambiental:

1. Dificultades en el dominio de los problemas ambientales de la comunidad, sus causas y consecuencias.
2. Insuficiente participación de los pioneros(as), maestra y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales del entorno.
3. Los pioneros(as) maltratan a las plantas, los animales, arrojan basuras al piso y las aguas.

Por lo que se propone el siguiente objetivo: elaborar un sistema de actividades para el desarrollo de la educación ambiental en los pioneros(as) de la escuela primaria multigrado “Raúl Pujols Arencibia” del municipio Jimaguayú.

Fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con la educación ambiental en las escuelas multigrados

La acción del hombre sobre el medio ambiente, no está siendo fundamentada en el alcance de un desarrollo sostenible, sino como satisfacción de las necesidades de unos pocos sin comprender los riesgos y alcances con respecto a las generaciones futuras para ello es necesario entonces el análisis de las consecuencias de los problemas ambientales, a partir de la relación que se establece entre la acción del hombre y el impacto que se refleja en la naturaleza.

En tal sentido, la educación ambiental se incorpora a este accionar, como contribución a una cultura del ambiente que favorezca la formación en la mentalidad de los hombres y la creación de patrones de conducta sostenibles. De esta manera consideran Yordi y Caballero (2009) que la escuela, como centro cultural más importante de la comunidad, institución social concebida para ofrecer la educación sistemática a las nuevas generaciones y factor decisivo en la formación del hombre, debe jugar un papel activo



en el proceso de educar ambientalmente a pioneros(as), adolescentes, jóvenes y población en general de acuerdo con las instituciones educativas, económicas, la familia y los diferentes agentes socializadores. La realización de actividades educativas contextualizadas con los problemas ambientales y potencialidades de la comunidad contribuyen a la participación activa de los comunitarios en aras de lograr mejoras en las relaciones sociales, (Núñez, González y Rodríguez, 2017, p.25).

Se considera oportuno tener en cuenta los fundamentos teóricos y epistemológicos de la educación ambiental desarrollados a los cuales se hace referencia en (Ley 81 del Medio Ambiente, 1997; Baeza, 2003; Delgado, 2007; Leff, 2008) que pueden sustentar los objetivos y principios en el trabajo en la escuela. Una definición de educación ambiental desde diversas ópticas relacionada con el medio ambiente y con la escala local, es aportada por Sauvé (2013) cuando afirma que es:

(...) el conjunto de realidades socioecológicas con las cuales interactúa el hombre, lo que incluye, entre otras, según la opción de fundamentos, la educación para la ecociudadanía y la educación para la sustentabilidad. A nivel personal, la educación ambiental apunta a construir una "identidad" ambiental, a dar un sentido al desarrollo del hombre en el mundo, a desarrollar una pertenencia al medio de vida y a promover una cultura del compromiso. A escala de las comunidades y de las redes ampliadas de solidaridad, a inducir dinámicas sociales que favorezcan la participación proactiva. (p.60)

Se asume esta definición ya que en ella se refleja el carácter de continuidad que tienen la educación ambiental a través de toda la vida del individuo, luego lleva implícito la proyección pasado-presente-futuro y se proyecta al sujeto como manifestación individual, colectivo, (grupos sociales) y a la sociedad.

Por tanto, el proceso de educación ambiental se concibe como un eje transversal que parte de los objetivos generales del subsistema de educación, se deriva por grados y se concreta en los contenidos de las diferentes asignaturas, así como en las actividades, de manera que se identifique qué aportan al sistema, a partir de la problemática ambiental del contexto y las dificultades de los pioneros(as) identificadas mediante el diagnóstico (Núñez, 2016, p.34).

Varios autores (Baeza, 2003; Delgado, 2007; Donahauser, 2014) identifican los problemas ambientales con la percepción de cómo el hombre y la sociedad en su conjunto se han relacionado y se relacionan con el medio ambiente a través del tiempo, para garantizar su supervivencia y utilizarla como base material del sustento de la humanidad. En función de ello Delgado (2007) los define como:

Se originan por la relación que se establece entre un modo social de correspondencia con la naturaleza que se basa en una producción destructiva del entorno, por lo que se consideran producto de una relación inadecuada cultura-naturaleza, donde los componentes cognitivo y social deben desentrañarse teniendo en cuenta la superación de la dicotomía sujeto-objeto. (p.90)

A partir de esta definición se considera que no pueden estudiarse sin tener en cuenta la acción del hombre.

Desde esta perspectiva, la escuela primaria rural multigrado se convierte en un espacio para la innovación y la mejora en la prevención de los problemas ambientales utilizando aquellas potencialidades que, en muchas ocasiones hayan sido consideradas como



deficiencias, además de que posibilitan el desarrollo de prácticas pedagógicas aplicables a cualquier situación educativa (Abós, 2014, p.107).

Es de significativa importancia para el trabajo con el multigrado la distribución del tiempo, sobre la base de las particularidades del aprendizaje; así, “La organización de la actividad en el aula de grado múltiple debe permitir al maestro(a) primario tener la oportunidad y el tiempo suficientes para atender directamente a todos los grados, a la vez que haga posible que cada grupo y dentro de él cada pionero(a), aprenda a comunicarse con autonomía, independencia y responsabilidad” (Abós 2014, p.105).

Por lo antes expuesto el maestro(a) debe considerar las posibilidades que le brinda la confluencia de diferentes edades, caracteres y niveles de desarrollo en la potenciación de la comunicación y los niveles de ayuda entre los pioneros(as) para la ejecución de las diferentes tareas docentes dentro y fuera del aula. Cada maestro(a) debe buscar las vías más adecuadas de interacción entre los miembros del grupo, donde los de más edades deben responsabilizarse con tareas concretas de orientar a los más pequeños en los momentos de ejecución y control, (Rodríguez, Matzer y Estrada, 2013, p.56)

Las aulas de este tipo de escuelas, son organizadas por el maestro(a) y los pioneros(as), quienes han identificado sus espacios de trabajo para facilitar el aprendizaje, la comunicación constante, la interacción de equipos, la mediación pedagógica, la visualización de los recursos y materiales de aprendizaje, aprovechados durante las jornadas de quehacer pedagógico, la comunidad también puede contribuir con sus ideas y experiencias.

Se tiene en cuenta la necesidad de una formación integral desde los primeros años, lo que contribuye a la formación de pioneros(as) activos que se preocupen por profundizar, reflexionar y buscar alternativas desde la escuela en relación a las temáticas del medio ambiente, para comprender el daño que se ha causado y como solventar el mismo, que afecta irremediamente al mismo ser que lo ha causado, (Romero, 2017).

Por consiguiente, se considera desde esta propuesta ver la escuela de otra manera tal como lo plantea Castillo (2016):

La escuela, en sentido amplio como espacio de formación y desarrollo personal, es el escenario de las vivencias más significativas para el ser humano: para cimentar valores, fortalecer la autoestima y afianzar las relaciones sociales. Es el contacto con el otro como entendemos la realidad, de las posibilidades de crecimiento el ser humano desde el niño. Por eso, la escuela debe ser un lugar amable, acogedor, que ofrezca una educación de calidad, sobre todo, en la parte de convivencia e interrelaciones (p.34).

La escuela está inmersa en un contexto social, cultural, económico, productivo y de organización, de tal manera, que interactúa con la comunidad y esta a su vez espera que la escuela sea la respuesta a las expectativas de desarrollo e integración en el ámbito local. La participación comunitaria en el contexto de la escuela con aulas multigrado, está dirigida a obtener como resultado la transformación de la comunidad, situación básica para lograr el desarrollo de los elementos curriculares definidos en los criterios metodológicos.

La escuela primaria “Raúl Pujols Arencibia” es una escuela multigrado donde los pioneros(as) cursan de 1ro a 4to grado en una sola aula atendidos por una maestra. La



condición de escuela multigrado donde se relacionan en una misma aula pioneros(as) con diferentes edades, aprendizaje y desarrollo biológico constituyen elementos que la maestra nunca debe olvidar en la planificación de las actividades, las cuales deben tener distintos niveles de complejidad.

En este sentido, la asignatura “El mundo en que vivimos” brinda un importante apoyo a la planificación y ejecución de estas actividades ya que aporta nociones en la teoría que le son de gran importancia al pionero(a), además de que les permite vincularlas y saberlas reconocer en la práctica.

La formación de habilidades como observar, identificar, describir, comparar, explicar y ejemplificar, en el gradual desarrollo de hábitos y normas en el comportamiento de los escolares constituye otro de los objetivos a cumplir con las actividades. El reconocimiento del trabajo como base de la producción agrícola, forma de desarrollo y evolución del ser humano, además del cultivo de la tierra, como fuente de obtención de alimentos y beneficio para el hombre y la sociedad son aspectos que se ejemplifican y reconocen en la vida de las comunidades campesinas y que se incorporan desde edades tempranas en los pioneros(as) por la acción de la escuela con el apoyo de la familia.

Esta investigación se aplicó en los meses de octubre a junio del curso 2016-2017. Se tuvo en cuenta la metodología para evaluar la participación social de Loret de Mola, Méndez y Rivero (2013), así como la interrelación de los componentes del sistema como resultado científico de Valle (2012). Además de la propuesta de Leyva, Alonso y Marichal (2016), en la identificación de los lugares con problemas y elementos ambientales y técnicas de la estadística descriptiva, que permitieron evaluar la información obtenida. La aplicación en la práctica del sistema de actividades se realizó en la escuela primaria multigrado objeto de la investigación.

A continuación, se relaciona el sistema de actividades concedido para contribuir a desarrollar la educación ambiental en los pioneros(as) de la escuela primaria multigrado “Raúl Pujols Arencibia”.

Objetivo general: Participar los pioneros(as), maestra y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales del entorno.

El sistema de actividades parte del diagnóstico ambiental participativo que realizan la maestra y los pioneros(as) a través de un recorrido por la comunidad para la identificación de las potencialidades y problemas ambientales. En el diagnóstico participan a través de sus criterios los miembros de la comunidad.

Se identificaron como problemas ambientales la formación de microvertederos y la contaminación del río de la comunidad. Entre las potencialidades se cuenta con la disposición de los comunitarios para la transformación de su entorno.

Actividad 1: Jornada “Limpiemos la comunidad”. Mes: septiembre

Mes: septiembre.

Efeméride ambiental: 26-28 Campaña internacional “Limpiemos el planeta”.

Objetivo: Explicar la importancia del cuidado de la higiene en la escuela y la comunidad.



Desarrollo: Se realizan varias actividades relacionadas con la limpieza de la escuela y la comunidad, recogida de materias primas, trabajos voluntarios, eliminación de microvertederos. A las actividades se invitan representantes de la comunidad, que colaboran junto a la maestra y pioneros(as). Para su ejecución se tendrá en cuenta la diferencia de las edades quedando distribuidas de la siguiente manera, la organización y limpieza de la escuela, pioneros(as) de 1ero y 2do grado, la recogida de materias primas y eliminación de los microvertederos, pioneros(as) de 3ero y 4to grado, es importante que se cumplan con las medidas higiénicas. Las actividades terminarán con la confección de dibujos, figuras de plastilina (1ero y 2do grado), mensajes (3cer grado) y composiciones (4to grado) relacionados con la importancia del cuidado de la limpieza del entorno.

Al finalizar se colocan los participantes en un círculo y se realizará un conversatorio acerca de la importancia de la higiene ambiental de la escuela y la comunidad, así como la eliminación de microvertederos y prevención de otras formas de contaminación.

Evaluación: de acuerdo a la calidad de los trabajos, la originalidad y las ideas expresadas, la creatividad, la participación de los pioneros(as) en las acciones.

Actividad: 2 La protección del aire y las aves.

Mes: octubre

Efeméride ambiental: 4 de octubre Día mundial del aire e internacional de las aves.

Objetivo: Explicar la importancia de la protección del aire y las aves para la vida del hombre.

Desarrollo: Se conversará con los pioneros(as) acerca de la importancia del aire para la vida, la necesidad de mantenerlo libre de contaminación y cómo puede lograrse esta tarea. También se hará referencia a necesitan del aire para la vida las plantas y los animales, entre ellos las aves las cuales tienen una gran importancia y es necesario proteger debido al lugar que ocupan en la vida de los seres humanos, es preciso poner ejemplos de aves de importancia histórica, se puede hablar acerca de la paloma que transporta mensajes en la guerra de independencia; además de endémicas que representen al país donde se vive.

Al final de la actividad los pioneros(as) elaboraran figuras de plastilina, dibujos (1ero y 2do grado), cartas y mensajes (3cer grado) y composiciones (4to grado) que reflejen la importancia de la protección y cuidado del aire y las aves.

Evaluación: Se evaluará de acuerdo a la calidad de los trabajos, la originalidad y las ideas expresadas, la creatividad, la participación en las acciones.

Actividad 3: Excursión por la comunidad.

Mes: octubre.

Fecha: 7 de octubre.

Efeméride ambiental: 7 de octubre "Día mundial del hábitat".

Objetivo: Explicar la importancia del cuidado del medio ambiente para la salud.



Desarrollo: Se realizará una excursión por la comunidad y se les explicará a los pioneros(as) la importancia del cuidado y protección del lugar donde viven. Al final del recorrido los pioneros(as) se colocarán en un círculo con la maestra y se les orienta que expresen ideas de cómo mejorar las condiciones de vida de la comunidad. Durante la excursión se hará énfasis en la importancia del trabajo como mayor fuente de riqueza y lograr mejorar las condiciones de vida.

Ya en la escuela los pioneros(as) junto a sus familiares elaboraran el mural ambiental de que contiene informaciones de interés acerca de la protección del medio ambiente y dibujos de la comunidad. Para elaborar el mural los pioneros(as) de 2do grado recortarán la cartulina, los de 1er grado, pegarán las noticias que traerán los miembros de las familias de los pioneros(as) de 3ero y 4to grado.

Evaluación: se realiza de acuerdo a la calidad de los trabajos, la originalidad y las ideas expresadas, la creatividad, el cumplimiento de las tareas asignadas.

Actividad: 4 Los derechos del niño(a).

Mes: noviembre.

Efeméride ambiental: 20 de noviembre Día mundial de los niños(as).

Objetivo: Explicar la importancia del cumplimiento de los derechos del niño(a) a través de su relación con la familia.

Desarrollo: Se realizará un conversatorio acerca de la necesidad e importancia de respetarse, llevarse bien, no gritarse, ayudarse, ser corteses, amables, es importante tener en cuenta el lugar que ocupan las niñas y los derechos que tienen. Todo esto se realiza en presencia de miembros de la comunidad.

Evaluación: de acuerdo a la calidad de los trabajos, la originalidad y las ideas expresadas, la creatividad, el cumplimiento de las tareas asignadas.

Actividad: 5 Visita al consultorio del médico de la familia.

Mes: Diciembre

Efeméride ambiental: 3 de diciembre “Día de la medicina latinoamericana”.

Objetivo: Explicar la importancia de la medicina y el cuidado de la salud.

Desarrollo: Se realizará una visita al médico de la familia para que les explique como proteger la salud, los cuidados que debe tener en cuenta en los juegos que efectúa, cómo protegerse de las enfermedades, la importancia de la higiene. Se fomenta el amor por el estudio de la carrera de medicina y enfermería. Los pioneros(as) realizarán preguntas acerca de su salud o la de sus familiares u otras que puedan ser de su interés relacionadas con la temática.

Evaluación: De acuerdo a la disciplina, la calidad de las ideas en el diálogo, las preguntas que realice y el interés que muestre.

Actividad: 6 Evento “Martí y la naturaleza”

Mes: enero

Efeméride ambiental: 28 de enero, natalicio de José Martí.



Objetivo: Elaborar trabajos donde se refleje el amor de José Martí por el cuidado y la protección de la naturaleza.

Desarrollo: Para esta actividad primero se orientará a los pioneros(as) prepararse por los Versos Sencillos y la Edad de Oro, libros que se ubican en la biblioteca relacionados con Martí. Se realizará un conversatorio por la maestra acerca de Martí su vida y el amor por la naturaleza se expondrán ejemplos de frases donde se demuestre este sentimiento, las cuales serán leídas e interpretadas.

Para culminar la actividad los pioneros(as) de primero y segundo grado realizaran dibujos, mensajes donde expresen sentimientos de amor, cuidado y protección de la naturaleza, los pioneros de tercero y cuarto grado organizaran un matutino especial que aborde acerca de José Martí, su vida y frases donde se manifiesto su amor por la naturaleza.

Evaluación: de acuerdo a la calidad de los trabajos, la originalidad y las ideas expresadas, la creatividad.

Actividad: 7 Visita al río de la comunidad “Arroyo Negro”.

Mes: marzo

Efeméride ambiental: 22 de marzo día mundial del agua.

Objetivo: Explicar la importancia del cuidado y protección de las aguas teniendo en cuenta medidas para la prevención de su contaminación.

Desarrollo: se realizará una visita al río de la comunidad, el cual se denomina “Arroyo Negro” para observar la contaminación de sus aguas y valorar las causas de la misma. Durante esta visita se ejecuta un conversatorio acerca de la importancia de las aguas para la salud y la vida del hombre en general, así como las medidas a seguir para el cuidado y protección de las mismas, se invitará a la visita a trabajadores del autoconsumo “Consuegra” para que observen la contaminación del río producto de arrojar desechos.

Al finalizar los participantes se sentarán en un círculo e intercambiarán ideas, guiados por la maestra, acerca de la importancia de las actividades realizadas.

Evaluación: de acuerdo a la labor responsable que despliegue cada pionero(a).

Actividad: 8 Matutino especial “Día mundial del Medio Ambiente”.

Efeméride ambiental: 5 de junio “Día mundial del medio ambiente”.

Objetivo: Presentar los logros de los pioneros(as), maestra y miembros de la comunidad en la participación en las actividades para la prevención de los problemas ambientales.

Desarrollo: Se realizará un matutino especial donde se seleccionará el pionero(a) y miembro de la comunidad protector del medio ambiente. Se participará en otras actividades en la comunidad como siembra de plantas, trabajos voluntarios y exposición de dibujos.

Se reunirán los participantes en un círculo y expondrán vivencias de las actividades, así como la importancia de los conocimientos adquiridos.



Evaluación: Por la participación en las actividades, la calidad de los trabajos, la disciplina y la participación.

Entre estas actividades también se orientan concursos sobre la protección del medio ambiente en diferentes modalidades como poesía, canción, composición o dibujo para que los pioneros(as) expresen lo que conocen del tema, con posterioridad se expondrán en los murales ambientales de la escuela.

CONCLUSIONES

Las actividades que se presenta en la investigación permite la participación de los pioneros(as) de 1ro a 4to grado de la escuela primaria multigrado “Raúl Pujols Arencibia” junto a la maestra y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales del entorno.

La aplicación en la práctica del sistema de actividades contribuyó a la formación en los pioneros(as) de la escuela primaria multigrado “Raúl Pujols Arencibia” de hábitos de cuidado y protección a los componentes del medio ambiente, así como la vinculación con la comunidad.

REFERENCIAS

- Abós, P. (2014). El modelo de escuela rural multigrado. ¿Es un modelo del que podamos aprender? ¿Es transferible a otro tipo de escuela? *Innovación Educativa*, 24(2), p99-118.
- Baeza, M. (2003). *¿Qué es un problema ambiental? ¿Cómo saber reconocer un problema ambiental?* Recuperado el 23 de junio del 2014, de: <http://www.webspauner.com/users/problema>.
- Castillo, P. (2016). *Manual de Convivencia*. Institución educativa Distrital Palermo sur. Bogotá- Colombia.
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. (2016). *Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020*. La Habana, Cuba: Autor
- Delgado, C. (2007). *Hacia un nuevo saber. La Bioética en la revolución contemporánea del saber*. La Habana, Cuba: “Félix Varela”.
- Donahauser, J. (2014). On How Theoretical analyses in ecology can enable environmental problem-solving. *Ethics & The Enviroment*, 19 (2), 85-96.
- Leff, E. (2008). *La Complejidad Ambiental: Del logos científico al diálogo de saberes*. En: O. Saenz, *Ciencias Ambientales* (44-52). Bogotá: Digipress Impresiones.
- Ley 81 del Medio Ambiente. (1997). En *Gaceta Oficial de la República de Cuba* No. 7, Extraordinaria. Asamblea Nacional del Poder Popular.
- Leyva, C. J., Alonso, A., y Marichal, A. M. (2016). Mapa verde: experiencia pedagógica en la educación ambiental de las nuevas generaciones en Camagüey. *Monteverdia*, 9 (2). Recuperado el 22 de diciembre del 2016 de <http://monteverdia.reduc.edu.cu/index.php/monteverdia/article/view/245/180>



- Loret de Mola, E., Méndez, I. E., y Rivero, M. L. (2013). La evaluación del desempeño profesional del educador ambiental. *Transformación*, 9 (2). Recuperado el 23 de febrero del 2016 de <http://transformacion.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/235/173>
- Martínez, J. B. y Bustos, A. (2011). Globalización, nuevas ruralidades y escuelas. Profesorado. *Revista de currículo y formación del profesorado*, 15(2), pp. 3-12. Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev152ed.pdf>
- Núñez, P. (2016). *Estrategia pedagógica para la integración de los problemas ambientales de la comunidad al proceso de educación ambiental en la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.
- Núñez, P, González, L y Rodríguez, L. (2017). Prevención de problemas ambientales desde la enseñanza media: experiencia comunitaria en Camagüey. *Revista Monteverdía*, 10(1), p23-33.
- Partido Comunista de Cuba. (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
- Rodríguez, A, Matzer, C y Estrada, I. (2013). *Escuelas unidocentes y multigrados a escala nacional en Centroamérica*. Programas y Proyectos de Desarrollo Integral. Universidad de Guatemala.
- Romero, L.T. (2017). *Arte de la Madre Tierra para articular la Educación Artística con la Educación Ambiental mediante procesos de siembra estética con los niños y las niñas de primero B*. Informe de Investigación. Universidad Francisco José de Caldas, Guatemala.
- Sauvé, L. (2013). *Una cartografía de corrientes de Educación Ambiental. Informe de investigación*, Université du Québec a Montreal, Cátedra de investigación de Canada en Educación Ambiental, Montreal.
- Valle, A. (2012). *La investigación pedagógica. Otra mirada*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Yordi, M. y Caballero, M. (2009). *El desarrollo social y el trabajo comunitario teoría, metodologías y prácticas cubanas*. Camagüey: “ cana”.



COMUNICACIÓN EXTRAVERBAL KINÉSICA EN LA PRIMERA INFANCIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO LOGOPEDA

KINESIC NON- VERBAL COMMUNICATION IN THE FIRST CHILDHOOD IN THE INITIAL TRAINING OF SPEECH THERAPIST-TEACHER

Déborah Magaly López Salas (deborah.lopez@reduc.edu.cu)

Martha Irene Pons Rodríguez (martha.pons@reduc.edu.cu)

Ángel Luis Gómez Cardoso (angel.ggomez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo refleja el valor que tiene la evaluación de la comunicación extraverbal en la detección temprana de desviaciones del desarrollo. Se propone como objetivo identificar el tratamiento dado a la comunicación extraverbal kinésica en la primera infancia, en los planes del proceso docente para la formación inicial del maestro logopeda. Desde los primeros currículos se intenciona la evaluación del lenguaje oral, sin embargo, las investigaciones actuales demuestran la relación que tiene la comunicación extraverbal con el desarrollo lingüístico comunicativo y la importancia de identificar sus manifestaciones en la ontogénesis del lenguaje.

PALABRAS CLAVE: comunicación extraverbal kinésica, ontogénesis del lenguaje, formación inicial del maestro logopeda

ABSTRACT

The article reflects the value that has the evaluation of the kinesics non-verbal communication in the early detection of deviations of the development. It is their purpose identify the treatment given to the kinesics non-verbal communication in the first childhood, in the plans of the initial training of speech therapist-teacher. From the first study plans you intenciona the evaluation of the oral language, however, the current investigations demonstrate the relationship that has the communication extraverbal with the talkative linguistic development and the importance of identifying their manifestations in the ontogenesis of the language.

KEY WORDS: kinesics non-verbal communication, ontogenesis of the language, initial training of speech therapist-teacher

INTRODUCCIÓN

Por la importancia concedida a la interacción social en el estudio del origen del lenguaje, los investigadores enfatizan cada vez más, el valor que tiene la función comunicativa y los primeros intercambios que se producen entre el adulto y el bebé. Los resultados de investigaciones en el campo de las neurociencias demuestran que los niños nacen con capacidades que les permiten percibir el mundo de forma muy similar a los adultos, en particular los estímulos lingüísticos y para la interacción social, ya que producen señales comunicativas de forma intencional antes de hablar.

Los estudios de la comunicación distinguen al lenguaje como instrumento para expresar intenciones comunicativas, de igual forma, a todo lo que antecede al lenguaje oral, por tanto también se otorga valor a la comunicación extraverbal. Puede afirmarse que desde el punto de vista filogenético esta surge con los inicios de la especie humana,



evoluciona primero que el lenguaje verbal estructurado, lo que ocurre también desde lo ontogénico; es parte esencial del sistema de comunicación humano, tiene sentido paralingüístico y acompaña las emisiones propiamente lingüísticas. Constituye un modo de transmisión de información menos estructurado y de más difícil interpretación.

La comunicación extraverbal es reconocida como el proceso en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras, mediante indicios, gestos y signos, no posee estructura sintáctica, los mensajes pueden ser comunicados a través de la kinésica (gestos, lenguaje corporal, postura, expresión facial, contacto visual), el paralenguaje; la proxémica y la cronémica.

En la década de 1950 se realizan investigaciones fundamentalmente por antropólogos, con anterioridad existen pocas referencias sobre estos estudios. Charles Darwin destacó la importancia de la comunicación y de la expresión en la supervivencia biológica del ser humano, sugirió que en todos los contextos culturales existen elementos de expresión que son comunes.

Con el decursar de los años, los investigadores profundizan en el estudio del desarrollo gestual y su relación con el lenguaje oral, tanto en su ontogénesis, como en la desviación de la norma. Se reconocen los aportes de: Goodwyn, Acredolo y Brown, (2001) y Farkas (2007), quienes clasifican los gestos que utilizan los niños en diferentes fases evolutivas y los describen.

En la década de los años 1990 Acredolo y Goodwyn inician intervenciones dirigidas a desarrollar intencionadamente la comunicación gestual entre el niño y sus padres, las que se difundieron por varios países de América, Europa y Asia. En igual época, García promovió este tipo de investigación, enfatizando el valor del lenguaje extraverbal en el desarrollo cognitivo y del lenguaje oral.

En Cuba López (2014) dejó clara la importancia que tiene la evaluación de los gestos en la ontogénesis del lenguaje para la identificación temprana de posibles alteraciones y factores de riesgo. Por tanto, resulta de vital interés que el maestro logopeda, como especialista que atiende el desarrollo normal y las alteraciones del lenguaje y la comunicación, se instruya para ser capaz de identificar la evolución del lenguaje no verbal como el verbal.

Los planes del proceso docente (en lo adelante PPD) en la formación inicial del maestro logopeda, se estructuran en diferentes disciplinas, las que tienen en cuenta los objetivos y conocimientos que permiten su preparación para el desempeño profesional. Evolucionaron desde los Planes A, hasta el actual E en implementación.

El análisis de los diferentes PPD arrojó carencias teóricas y metodológicas en el tratamiento de la comunicación extraverbal kinésica en la primera infancia, durante la formación inicial del maestro logopeda.

El presente artículo se propone como objetivo: Identificar el tratamiento dado a la comunicación extraverbal kinésica en la primera infancia en los PPD para la formación inicial del maestro logopeda.



La comunicación extraverbal kinésica. Trascendencia en la atención logopédica a la primera infancia

La comunicación extraverbal o no verbal se reconoce como un proceso donde se transmite información sin que se utilice la palabra, incluye los movimientos corporales, gestos, la postura, expresión facial, el contacto visual, la paralingüística, la proxémica y la cronémica, (Cisneros, 2009, p.1)

Existen estudios que evalúan la relación de los gestos con el lenguaje oral y otras aristas del desarrollo psicológico, al considerar la importancia que tiene durante los primeros meses de vida en la expresión de sensaciones, sentimientos y necesidades.

Para el maestro logopeda resulta un tema de especial interés, por la importancia que tiene la identificación temprana de desviaciones del desarrollo. La evaluación de la comunicación extraverbal kinésica en su ontogénesis constituye un elemento novedoso e interesante, que actualmente no se realiza en la evaluación logopédica.

El desarrollo comunicativo de niños con Síndrome Down, reconocen problemas metodológicos en la evaluación del desarrollo del lenguaje temprano en ellos, ya que al no hablar mucho se subvalora su repertorio lingüístico, sin embargo su comunicación gestual es mucho más numerosa y compleja, cuando se explora, algunos autores encuentran un desarrollo del vocabulario equiparado al de los otros niños.

Varios estudios realizados en Cuba (Sorolla, 1995; Águila, 2006; Corzo, 2011; Bestard-Revilla, 2015); abordan la comunicación extraverbal, estudian el valor del lenguaje extraverbal desde sus profesiones, vinculados al trabajo de los funcionarios de migración, los juristas, hoteleros y profesores de cultura física respectivamente. En este sentido (Rey, 2005; Sánchez, 2006) destacan que en la comunicación se debe prestar atención a los signos verbales y no verbales, así como a las habilidades que deben poseer los educadores para atender en el proceso educativo la integración entre lo no verbal y lo verbal.

Con relación a la primera infancia y los niños con necesidades educativas especiales, se destacan los trabajos de López, Regal, Pascual, González, Sánchez (2000), realizan caracterización del niño cubano, dirigida fundamentalmente al lenguaje oral, la comprensión y algunos elementos del desarrollo psicológico.

Además, como resultado del proyecto de prevención y atención integral al niño de 0 a 6 años con necesidades educativas especiales, ejecutado en Cuba (2006), se publicaron una serie de folletos para la estimulación temprana, denominados "Un futuro sin barreras", en los que se intenciona fundamentalmente el desarrollo del lenguaje oral, con excepción del que se orienta a los niños con discapacidad auditiva, que potencia el desarrollo de la comunicación no verbal desde los primeros meses.

En este sentido, se encuentran los resultados de Díaz (2012), quien propone un modelo pedagógico para la estimulación de la comunicación en niños de 1 a 3 años. En el territorio camagüeyano López y Puebla, (2016), reportan un pequeño estudio sobre el valor de los gestos desde su ontogénesis para el desarrollo del niño y la detección temprana de posibles alteraciones y discapacidades.

Existe consenso y se reconoce que cualquier insuficiencia en el desarrollo del lenguaje gestual puede indicar signos de trastornos de la comunicación, por tanto, estudiarlo



permite la detección temprana de retrasos del lenguaje, discapacidades y trastornos del espectro autista. Considerar su evaluación en la exploración logopédica puede contribuir a la tipificación temprana de riesgos, al diagnóstico adecuado y la posibilidad de ofrecer atención desde las primeras edades.

Es necesario señalar que existe interdependencia entre la comunicación verbal y no verbal, aunque no siempre se da paralelismo y pueden contradecirse entre sí. El lenguaje no verbal generalmente da una información más veraz sobre el estado de ánimo del interlocutor, pues en gran medida es involuntaria. Los investigadores creen que en la comunicación no verbal tiene un peso importante el aprendizaje cultural y la herencia biológica en el sistema de expresiones corporales. Existen tantos gestos y posturas como humanos, se encuentran diferencias entre los gestos de las diversas culturas.

Son diversos los signos faciales que se deben considerar en las etapas iniciales del desarrollo ontogenético del lenguaje vinculados al desarrollo del lenguaje gestual. Para López y Puebla (2016, pp.4-5) es importante tomar en consideración el desarrollo ontogenético de esta forma de comunicación:

- Contacto visual; primera semana de vida, a una distancia de 12 y 18 pulgadas entre la cara de la madre y el niño.
- Expresión de las emociones: a través de la voz reconoce quién está hablando, por su entonación, timbre, prosodia y otros atributos.
- Intención comunicativa (6 semanas). Se refiere al uso pragmático del lenguaje, cuando aparece la sonrisa social.
- Comprende la mirada de la madre (6 meses). El niño mantiene la mirada.
- Señalar con el dedo (9 - 14 meses). Este gesto tiene un significado universal, está presente en todas las culturas. De acuerdo a su carácter pueden ser: protoimperativos y protodeclarativos, el primero se refiere a cuando se utiliza para hacer peticiones y el segundo, cuando es capaz de señalar el objeto que se le pide. Estos gestos son fisiológicos.
- Controla la mirada del adulto (12 - 16 meses).
- Comunicación intencional prelingüística (8 meses).
- Gestos simbólicos (a los 7 meses, pero con mayor frecuencia entre los 10 y 12 meses) deben aparecer con intención comunicativa y no imitativa, a través de los mismos se expresa la función nominativa y comunicativa. Cuando el niño empieza a hablar estos gestos desaparecen, porque las palabras son más fáciles de decir que los gestos.
- Aparición de los gestos deícticos (protoimperativos y protodeclarativos) entre los 9 y 12 meses de edad.

La logopedia preventiva y comunitaria ocupa cada vez un lugar más importante y dirige las acciones fundamentalmente a las edades más tempranas por tanto, es ineludible enfatizar que la preparación de los profesionales en estos temas tiene connotación durante la formación inicial y continua.



Es importante señalar que actualmente, en el perfeccionamiento de la educación inicial, la dimensión Educación y desarrollo de la comunicación incluye como objetivo general de la primera infancia la comprensión y construcción de signos no verbales y verbales, desde el primer año de vida.

Sin embargo, el tratamiento que se otorga a la comunicación en la primera infancia, generalmente se encamina al desarrollo del lenguaje oral, se desestima el valor diagnóstico e interventivo del lenguaje extraverbal y sus manifestaciones para el maestro logopeda, así como la integración de este contenido a los planes de formación.

Tratamiento a la comunicación extraverbal kinésica en la formación inicial del maestro logopeda

En relación al estudio y perfeccionamiento de la formación inicial, constituyen antecedentes del presente trabajo los aportes de Horruitiner (2009). Se reconocen investigaciones dirigidas a perfeccionar la comunicación en el proceso docente. En la formación del maestro logopeda se refiere la investigación de Valdés (2012), quien propone una estrategia pedagógica para el desarrollo de habilidades en el maestro logopeda para la atención a la disfonía.

Es necesario señalar, que no se encuentran datos referidos a investigaciones que incluyan en la formación inicial del maestro logopeda el valor que tiene para la atención logopédica, la evaluación y desarrollo del lenguaje extraverbal o no verbal.

La Disciplina Logopedia en los diferentes PPD solo refiere abordar entre los contenidos la ontogénesis del lenguaje oral. En este sentido, los textos básicos que se han utilizado desde la creación de las carreras recogen los aspectos que se reflejan en el cuadro No.1

Textos	Psicología del lenguaje. Ernesto Figueredo. Cap VIII. 1982	Fundamentos psicológicos del lenguaje. Ernesto Figueredo. Cap VIII. 2000.	Preparación logopédica del maestro. Carmen L. Cobas. 2007	El lenguaje oral. Franklin Martínez. 2012	Logopedia Segunda parte. Colectivo de autores. 2012	Fundamentos neuropsicológicos del lenguaje. Gudelia Fernández y Félix Huepp. 2013
Contenido relacionado con la ontogénesis del lenguaje	Desarrollo de la comprensión del lenguaje, del lenguaje expresivo, vocabulario, estructuras gramaticales. Énfasis en el lenguaje oral	Desarrollo de la comprensión y del aspecto expresivo del lenguaje, del vocabulario, estructuras gramaticales. Énfasis en el lenguaje oral	Adquisición prelingüística de 0 a 12 meses Gritos, llantos, balbuceo. Comprende y utiliza gestos con todo el cuerpo Desarrollo del lenguaje oral, procesos fonológicos, desarrollo gramatical, del vocabulario	Grito, complejo de animación, movimientos gruesos, extensión de los brazos, movimientos de la cabeza, muy general desde la norma. Énfasis en el lenguaje oral	Capítulo III. Etapa de prelenguaje: grito inicial Primer lenguaje: lenguaje oral según las subetapas 12-18 meses etapa de las palabras, 18 – 24 frases, 24-36 formación gramatical. Etapa lenguaje propiamente dicho	Sonrisa social, complejo de animación, lenguaje mímico expresivo, mirada, gestos deícticos De manera muy general



			Énfasis en el lenguaje oral		Énfasis en el lenguaje oral	
--	--	--	-----------------------------	--	-----------------------------	--

En el cuadro No. 2 se analizan los aspectos que se proponen evaluar en la exploración logopédica.

Los métodos para la exploración logopédica. Colectivo de autores. 1982	Material de apoyo Ernesto Figueredo	Material de apoyo de Camagüey	Logopedia. Primera parte. Colectivo de autores. 2011
La evaluación en los CDO y en escuelas primarias. Lenguaje oral, comprensión, lectura escrita.	Lenguaje oral y elementos de la comprensión	Lenguaje oral. Aparición de la mímica, uso de jerga, cuándo dejó de utilizarse. Elementos generales	Estudio anamnésico (incluye los datos generales, motivos de consulta, desarrollo psicossomático) énfasis en el desarrollo físico y del lenguaje oral Exploración de habilidades comunicativas (de expresión). <ul style="list-style-type: none"> • Cuando le hablan (mira, sonrío, mueve el cuerpo, emite sonidos, atiende pero no mira, parece indiferente) • Cuando quiere algo (mira lo que quiere, mueve alguna parte del cuerpo, emite sonidos o palabras, llora, protesta, no se sabe cuándo quiere algo) • Uso de gestos (emplea gestos naturales con cualquier parte del cuerpo: manos, brazos, dedos, cara, piernas, ojos) que demuestran la expresión de sus emociones: sorpresa, miedo, alegría, saludo. • Manifestaciones orales (palabras sueltas legibles, ininteligibles, combinadas (frases y expresiones hechas, palabras con gestos) No se especifica etapa del desarrollo

CONCLUSIONES

Los estudios actuales develan el valor que tiene la comunicación extraverbal, así como las condiciones que posee el niño desde los primeros meses de vida para su desarrollo.

La evaluación del desarrollo ontogenético de la comunicación extraverbal kinésica como parte de la exploración logopédica, puede contribuir a la identificación temprana de retrasos del lenguaje y desviaciones del desarrollo.

El análisis realizado muestra la evolución del tratamiento a la comunicación extraverbal en los programas de formación inicial del maestro logopeda, lo que evidencia la necesidad de profundizar en su inclusión a partir de objetivos y contenidos que permitan su preparación para evaluar desde las primeras etapas del desarrollo.



REFERENCIAS

- Águila, A. (2006). *Metodología para el desarrollo de la competencia comunicativa desde lo paralingüístico en estudiantes de la carrera de derecho*. (Tesis doctoral inédita), Universidad “Ignacio Agramonte”, Camagüey, Cuba.
- Bestard-Revilla, A. (2015). El gesto en la docencia de la carrera de cultura física. En *PODIUM. Revista electrónica de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física. Vol.10 No.29 enero – abril 2015*. Recuperado 14 de septiembre de 2018 de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6174004.pdf>
- Cisneros, C F. (2009). *Competencias Comunicativas*. Recuperado 4 de febrero de 2019 de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=17&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjmyNrAhdbkAhXK1FkKHQbjCMkQFjAQegQICRAC&url=http%3A%2F%2Fretos.mes.edu.cu%2Findex.php%2Fretojs%2Farticle%2Fdownload%2F185%2F168&usq=AOvVaw3eZexMzoRYUWn7qhh5R9Ey>
- Corzo, M. (2011). Formación para mejorar la comunicación y el servicio en hoteles. Recuperado 4 de febrero de 2019 de <https://www.gestiopolis.com/formacion-para-mejorar-la-comunicacion-y-el-servicio-en-hoteles/>
- Díaz, M. (2012). *Modelo pedagógico para la estimulación de la comunicación en niños de uno a tres años*. Tesis doctoral no publicada. Instituto pedagógico latinoamericano y caribeño centro de referencia latinoamericano para la Educación Preescolar, La Habana, Cuba.
- Farkas, Ch. (2007). *Comunicación Gestual en la Infancia Temprana: Una Revisión de su desarrollo, relación con el lenguaje e implicancias de su Intervención*. Recuperado 14 de septiembre de 2018 de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282007000200009
- Goodwyn S, Acredolo L y Brown C. (2000). *Impact of Symbolic Gesturing on Early Language Development*. Recuperado 22 de febrero de 2019 de <https://link.springer.com/article/10.1023/A:1006653828895>
- Horrutiner, P. (2009). La universidad cubana. El modelo de formación. En *Estrategias de aprendizaje en la universalización*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria.
- López, D y Puebla, N. (2016). Evaluación de los gestos en la ontogénesis del lenguaje. En *CD ROOM IV Taller Nacional de Comunicación Educativa. MEMORIAS 2016*, Universidad de Camagüey.
- López, M. (2014). *El desarrollo gestual y su importancia en la evaluación logofoniatría*. Ponencia presentada en Congreso Internacional de Otorrinolaringología. Simposio de Logopedia y Foniología, La Habana, Cuba.
- Rey, C. (2005). *Modelo pedagógico para el subsistema no verbal en los educadores de la educación preescolar*. Tesis doctoral no publicada. Universidad de Ciego de Ávila, Cuba.



- Sánchez, E. (2006). *Modelo de estimulación temprana para el desarrollo de la comunicación en niñas y niños que asisten al círculo infantil*. Tesis doctoral no publicada. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Centro de referencia latinoamericano para la Educación Preescolar, La Habana, Cuba.
- Sorolla I. (2015). *Lo simbólico y lo extraverbal en la comunicación profesional del directivo de la gestión migratoria*. Recuperado 14 de septiembre de 2018 de <https://www.redalyc.org/html/1995/199519981059/>
- Valdés, A I. (2012). *Estrategia pedagógica que contribuya al desarrollo de las habilidades profesionales en los estudiantes de tercer año de la carrera Logopedia para la atención a la disfonía*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Rafael María de Mendive”, Pinar del Río, Cuba.



SISTEMA DE TALLERES ACERCA DE LA TRANSFERENCIA ENTRE REPRESENTACIONES DE OBJETOS MATEMÁTICOS PARA FAVORECER LA FORMACIÓN DIDÁCTICO-MATEMÁTICA DE LOS DOCENTES

WORKSHOP SYSTEM ABOUT TRANSFER BETWEEN REPRESENTATIONS OF MATHEMATICAL OBJECTS TO PROVIDE TEACHING DIDACTIC-MATHEMATICAL TRAINING

Delia Sarduy Nápoles (delia.sarduy@reduc.edu.cu)

Estrella Sobrado Cárdenas (estrella.sobrado@reduc.edu.cu)

Leonardo Badía Fernández (leonardo.badia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Este artículo está asociado a un proyecto investigativo que introduce resultados científicos del grupo de Investigación de Matemática Educativa de Universidad de Camagüey (GIMEUC) en la práctica educativa. Tiene como objetivo ofrecer un sistema de talleres de reflexión y valoración que favorezca la formación didáctico-matemática de los docentes, desde de su gestión didáctica para las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas, sustentado en la conceptualización y reconceptualización del contenido didáctico-matemático. Se emplearon como métodos la revisión bibliográfica en la precisión de los elementos teóricos, la encuesta para diagnosticar el estado del conocimiento de los docentes referido a la gestión didáctica del tema tratado y constatar la pertinencia de dicho sistema de talleres y el cálculo porcentual para procesar datos. La implementación práctica aportó resultados que permitieron corroborar la pertinencia del sistema de talleres para el propósito pretendido.

PALABRAS CLAVES: objetos matemáticos, representación de objetos matemáticos, transferencia entre representaciones de objetos matemáticos

ABSTRACT

This article is associated with a research project that introduces scientific results of the Educational Mathematics Research group of the University of Camagüey (GIMEUC) in educational practice. Its objective is to offer a system of reflection and assessment workshops that favors the didactic-mathematical training of teachers, from their didactic management for representations of mathematical objects and the transfer between them, based on the conceptualization and reconceptualization of the didactic content-mathematical. The bibliographic review on the accuracy of the theoretical elements, the survey were used as methods to diagnose the state of the knowledge of the teachers referred to the didactic management of the subject treated and to verify the relevance of said system of workshops, the percentage calculation to process data . The practical implementation provided results that allowed corroborating the relevance of the workshop system for the intended purpose.

KEY WORDS: mathematical objects, representation of mathematical objects, transfer between representations of mathematical objects



INTRODUCCIÓN

Hoy día en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) de la Matemática se advierten dificultades que surgen, por un lado, de la naturaleza abstracta de esta ciencia, lo que constituye un obstáculo para su aprendizaje y por otro lado, de la visión que tengan los profesores de su enseñanza. Ambas cuestiones condicionan la actuación de los participantes en este proceso.

El desempeño de los docentes de Matemática por estos días, no alcanza las expectativas de la sociedad contemporánea, lo que conlleva a promover la reflexión sobre su propia actuación, a la necesidad de asumir una gestión didáctica que favorezca su formación didáctico-matemática y en consecuencia se aprovechen mejor las potencialidades de esta asignatura para la formación integral de los alumnos, (Montes de Oca y Yordi, 2019).

El carácter abstracto de la Matemática se materializa en un lenguaje de términos y símbolos especializados. La actividad matemática se concibe como un proceso en el cual el individuo opera, no con el mundo que lo rodea de forma directa, sino con objetos ideales y sus representaciones mediante el lenguaje matemático, que se definen a través del contenido en los conceptos, las relaciones que se establecen entre ellos, las propiedades, las inferencias lógicas, las representaciones geométricas, etc.

La importancia del lenguaje matemático es expresada claramente por Godino (2007) al referir su doble función. La función representacional, que permite designar objetos abstractos, la función instrumental, al emplearlo como herramienta para hacer el trabajo matemático. El valor instrumental puede ser muy diferente según se trate de palabras, símbolos, o gráficas. En efecto, el estudio de los diversos sistemas de representación para un mismo contenido matemático es necesario para la comprensión global del mismo.

El progreso de los alumnos en la Matemática implica el desarrollo de numerosos sistemas semióticos de representación para los objetos matemáticos. Cada nuevo sistema semiótico aporta nuevos significados de representación y procesos para el pensamiento matemático. El contenido de la representación se modifica, mientras que el objeto permanece igual, (Duval, 2007).

Según Addine (2013), en la educación posgraduada, la acción reflexiva constituye un procedimiento esencial, pues permite el análisis de la práctica para reinterpretarla y encontrar mejores vías.

Consecuentemente con lo planteado, el objetivo del presente artículo es ofrecer un sistema de talleres de reflexión y valoración que favorezca la formación didáctico-matemática de los docentes, desde de su gestión didáctica para las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas.

Numerosas investigaciones en didáctica de la matemática han mostrado la importancia que tienen las representaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje y la gran complejidad de factores relacionados con ellas.

En el ámbito internacional Godino (2014), al referirse al proceso de representación manifiesta que el carácter distintivo del conocimiento matemático, resulta de la amplia utilización de diferentes sistemas de notación simbólica. Por su parte Duval (2007),



considera que la transferencia entre representaciones es un problema crucial en el aprendizaje de las matemáticas.

Otro elemento de valor didáctico es expresado por Pecharromán (2014) al referir que los objetos matemáticos tienen existencia real pero no material. Su descubrimiento no es una experiencia exclusivamente física o sensitiva, sino que es necesario que intervenga la razón. Los objetos matemáticos son producto de la razón porque son percibidos por ella, y esta percepción hace que se les pueda considerar objetos reales.

En la didáctica cubana Álvarez, Almeida y Villegas (2014) han enfocado este tema de las representaciones de objetos matemáticos desde la línea directriz Adiestramiento lógico lingüístico por su contribución al desarrollo de habilidades, hábitos, capacidades, convicciones y cualidades de la personalidad de los alumnos que les permiten razonar, comunicarse y apreciar la matemática como actividad social de resolución de problemas. Ella está estrechamente vinculada con: operar con conceptos matemáticos, argumentar matemáticamente, comunicarse utilizando la terminología y simbología matemáticas y el trabajo con representaciones de objetos matemáticos.

Entre las investigaciones pedagógicas más recientes en Cuba, se encuentra la de Quero (2018) cuyos aportes teóricos y prácticos sobre la transferencia de representaciones en la Geometría Analítica, ofrecen ideas y procedimientos para el tratamiento didáctico y metodológico de este importante proceso en la formación inicial de profesores de Matemática.

La representación se caracteriza mediante una correspondencia abstracta entre dos entidades que son puestas en alguna relación referencial una con otra por un actor o un observador, (Godino, 2012).

El concepto de representación supone considerar dos objetos relacionados, pero funcionalmente separados. Uno de estos se denomina el objeto representante (símbolo o representación), el otro es el objeto representado (concepto). El término “representación” se considera proceso y resultado, (Quero y Ruíz, 2016).

Con el apoyo de las referencias anteriores y la definición dada por Quero (2018), los autores de esta investigación, asumen la representación de un objeto matemático como, un objeto material o mental que lo sustituye y lo hace presente, determinándolo de forma única en el pensamiento, el lenguaje y la comunicación.

Se asumen de Quero (2018) las definiciones siguientes:

La representación verbal es una representación del objeto mediante una frase compuesta por palabras del lenguaje común, palabras de la terminología matemática y eventualmente por signos matemáticos.

La representación analítica o algebraica es una representación en la que predomina un n-uplo ordenado de números reales, una ecuación, inecuación, sistema de ecuaciones o sistema de inecuaciones, es decir, es una representación que siempre contiene uno o varios de estos objetos y eventualmente frases o signos matemáticos.

A criterio de los autores fue necesario reformular la definición de representación gráfica, de la manera siguiente:

La representación gráfica es una representación en la cual predomina la ilustración visual del objeto mediante un diagrama o una figura geométrica.



Pecharromás (2014), expresa, cada representación debe remitir a la funcionalidad asociada al objeto matemático, debe mantener invariantes sus propiedades, pero además, la información que se ofrece sobre el objeto en cada representación, se presenta de manera distinta al enfatizar en ciertos aspectos del objeto en detrimento de otros, lo que condiciona el uso de una u otra representación según el tipo de actividad a realizar con el objeto y la necesidad de transferir de una a otra.

La comparación de dos representaciones de un mismo tipo o registro, se realiza en atención a la llamada forma de la representación, dada por la configuración general del objeto representante, de modo que, dos representaciones del mismo tipo pueden tener la misma forma o formas distintas, mientras que dos representaciones de diferentes tipos tienen distintas formas, (Quero y Ruiz, 2018).

El proceso que consiste en obtener, a partir de una representación conocida o dada la representación desconocida o buscada, se llama, transferencia entre esas dos representaciones, que resulta de gran interés para la comprensión de la Matemática.

Este proceso debe jugar un papel importante en el aprendizaje de los alumnos, luego requiere un tratamiento especial en su planificación y su ejecución, enfocado a la utilización de la heurística en el transcurso de las fases que representan su dinámica en el PEA. (Quero, 2018).

Al valorar los resultados obtenidos por los alumnos en las pruebas de ingreso a la Enseñanza Superior en los últimos cursos, se ha constatado que los niveles alcanzados no son los deseados. Las causas de esta situación apuntan en dos direcciones, una dirigida hacia el pobre dominio de los conceptos y procedimientos matemáticos carentes de comprensión y significado por los alumnos, la otra, a insuficiencias en la formación didáctico-matemática de los docentes.

Entre los contenidos que mayores dificultades ofrecen a los alumnos se encuentran los relacionados con el concepto función. En él se distinguen tres aspectos esenciales para su tratamiento, la correspondencia, la co-variación y su carácter de objeto matemático. Estos dos últimos aspectos no siempre son tenidos en cuenta en el tratamiento de este concepto, lo que limita su comprensión, (Álvarez y otros, 2014)

Sustentados en los planteamientos anteriores, los autores consideran oportuno abordar las transferencias entre representaciones del objeto función cuadrática en particular y potenciar la generalización del tratamiento realizado a cualquier otro objeto matemático con variedad de representación.

El sistema de talleres consta de un objetivo general y tres talleres de reflexión y valoración. El trabajo se organiza en equipos para promover acciones reflexivas que favorecen el intercambio y el diálogo, en un clima flexible que propicie la reflexión, la autovaloración y autorregulación de la práctica profesional. Se emplearon situaciones didáctico-matemáticas para organizar el tratamiento de la transferencia de las representaciones del objeto función cuadrática y conceder prioridad a los procesos cognitivos-comunicativos en los que el lenguaje matemático participa.



Sistema de talleres acerca de la representación de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas

Objetivo general: Favorecer la formación didáctico-matemática de los docentes desde su gestión didáctica para la transferencia de representaciones de objetos matemáticos.

Taller 1: Consideraciones teórico-metodológicas sobre la línea directriz Adiestramiento lógico lingüístico y la transferencia de representaciones de objetos matemáticos.

Objetivo: Propiciar la conceptualización y reconceptualización del contenido didáctico-matemático referido al Adiestramiento lógico lingüístico y las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas.

Acciones:

- Presentar los elementos teóricos y metodológicos referidos a la línea directriz Adiestramiento lógico lingüístico y la transferencia de representaciones de objetos matemáticos.
- Ejemplificar y aplicar los elementos teóricos y metodológicos asumidos.
- Analizar, reflexionar y valorar las vivencias y experiencias de la práctica profesional, desde los referentes teóricos asumidos y contextualizados.

Orientaciones metodológicas

Primer momento: Exposición por parte de los autores, de elementos teóricos y metodológicos que constituyen fundamentos para la conceptualización y reconceptualización del contenido didáctico-matemático, referido al Adiestramiento lógico lingüístico con énfasis en la transferencia de representaciones de objetos matemáticos.

Segundo momento: Trabajo en equipos. Se encauza el análisis y la reflexión:

- Explique mediante una situación didáctico-matemática, cómo el tratamiento metodológico realizado, contribuye al adiestramiento lógico lingüístico en todos sus componentes.
- En la matemática encontramos distintos tipos objetos: Ponga ejemplos de ellos.
- Ponga ejemplos de los distintos tipos de objetos matemáticos, en distintas áreas de la matemática (Aritmética, Álgebra, Geometría) que tenga distintas representaciones.
- ¿Qué papel desempeñan las distintas representaciones del mismo objeto?
- En el 10mo grado se estudian 5 formas diferentes de representar las funciones. Ponga ejemplo de cada una de ellas y determine el tipo y la forma de cada representación según los elementos teóricos aquí asumidos.

Tercer momento: Discusión en sesión plenaria de las repuestas a las tareas orientadas.

La retroalimentación se realiza mediante la calidad de expresión de las ideas matemáticas, el uso correcto del lenguaje matemático, la presencia de la autovaloración o valoración colectiva de la práctica profesional, la aplicación de los aspectos novedosos del tema tratado y la flexibilidad para aceptar las insuficiencias detectadas.

Conclusiones:



Se destacan los logros e insuficiencias demostradas y se reflexiona acerca de la necesidad de profundizar en la gestión didáctica para el tema tratado. Se orienta la bibliografía.

Taller 2. Transferencias de representaciones del objeto función cuadrática.

Objetivo: Reflexionar acerca de cómo mejorar la gestión didáctica de las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas.

Acciones:

- Presentar la situación didáctico-matemática portadora de la necesidad de la transferencia entre representaciones.
- Resolver las tareas de aprendizaje contenidas en la situación didáctico-matemática.
- Valorar la contribución de la situación didáctico-matemática al logro del objetivo.

Orientaciones metodológicas

Primer momento: Presentación de la situación didáctico-matemática (Anexo 2), y organización del trabajo en equipos.

Guía para la solución de las tareas de aprendizaje:

- En las tareas 1 y 2 (3 y 4) ¿cómo está representada la función dada y como se pide representar la buscada?
- Clasifica según su tipo y forma las representaciones involucradas en las tareas de aprendizaje.
- ¿Qué transferencias debes realizar? Confecciona un mapa con ellas.
- ¿Cuáles son las necesidades cognitivas que se requieren para la solución de las tareas de aprendizaje 1 y 2; 3 y 4?
- Demuestra las potencialidades del Geogebra para realizar las diferentes representaciones y transferencia entre ellas, de la función cuadrática.
- ¿Cómo valoras en lo personal y en lo colectivo, la gestión didáctica de los docentes en la transferencia de representaciones de objetos matemáticos?

Segundo momento: discusión en sesión plenaria del trabajo realizado.

La retroalimentación se realiza tomando en consideración: la incorporación de los términos del lenguaje matemático referidos al tema tratado, la profundidad en el análisis de las potencialidades que brinda la situación didáctico-matemática para el aprendizaje de las funciones, la autovaloración de la práctica profesional con relación a la transferencia de representación, sus procedimientos e importancia.

Conclusiones: Se destacan los logros e insuficiencias demostradas y se reflexiona acerca de la necesidad de continuar profundizando en la gestión didáctica para el proceso de representación de objetos matemáticos en general y de la transferencia entre ellas. Se orienta la bibliografía.

Taller 3: Dinámica de la transferencia de representaciones en el PEA.

Objetivo: Valorar la gestión didáctica de los docentes para las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas.



Acciones:

- Exponer las ideas principales acerca de la utilización del programa heurístico en la solución de tareas que exijan transferencia entre representaciones, para orientar su dinámica en el PEA.
- Diseñar tareas de aprendizaje para los alumnos, que exijan las representaciones del objeto función y la transferencia entre ellas, junto a las consideraciones metodológicas para su dinámica en el PEA.
- Valorar la gestión didáctica de los docentes para el tratamiento de la transferencia entre representaciones, las experiencias y vivencias personales y profesionales.

Orientaciones metodológicas

Primer momento: Exposición por parte de los autores.

Segundo momento: Trabajo en equipos para diseñar tareas de aprendizaje.

Tercer momento: Discusión plenaria, autovaloración y co-valoración de las tareas de aprendizaje diseñadas, sobre la base de aspectos positivos y a perfeccionar.

Conclusiones: Se dirigen hacia la generalización del trabajo realizado con la función cuadrática, a cualquier otro objeto matemático con variedad de representación y se formula la interrogante ¿Qué les ha aportado este sistema de talleres a la gestión didáctica del tema en cuestión? Se orienta la bibliografía.

Implementación del sistema de talleres en la práctica educativa

En el curso escolar 2018–2019 en el marco del desarrollo del proyecto de investigación, se comenzó la intervención en la práctica educativa, con la caracterización y diagnóstico de 29 docentes de matemática del 10mo grado del municipio Camagüey. La muestra contó con 7 docentes con menos de 3 años de experiencia, 16 con menos de 15 años y 6 con más de 20 años de experiencia en la labor docente.

Se aplicó el cuestionario (Anexo 1), cuyos resultados se muestran en el anexo 4, se infiere: El dominio de los conceptos fundamentales del tema es insuficiente, al encontrarse 21 (72,4%) en las categorías más bajas. El 79,3% (23) considera su desempeño en la planeación, organización y ejecución en las categorías regular y mal. Mayoritariamente, concuerdan con los criterios de insuficiencias ofrecidos. Todos consideran importante y necesario mejorar su gestión didáctica.

Posteriormente se implementó en la práctica el sistema de talleres. Para constatar la pertinencia del mismo se aplicó un cuestionario (Anexo 3), cuyos resultados se muestran en el anexo 4 y se infiere: El total de los docentes considera el tema, novedoso, importante, necesario y posibilita mejorar la gestión didáctica.

Además, se valora positivamente por el 100% la reflexión y el intercambio en grupo ya que, la auto-valoración y co-valoración de vivencias y experiencias de la práctica profesional, ofrecieron elementos necesarios para mejorar la gestión didáctica. La totalidad de los docentes consideran muy favorables los vínculos entre todos los participantes. Se plantea unánimemente la pertinencia del material utilizado y de las acciones realizadas para favorecer la formación didáctico-matemática, desde la gestión didáctica referida a la transferencia entre representaciones de objetos matemáticos.

La implementación del sistema de talleres favoreció la formación didáctico-matemática de los docentes, desde su gestión didáctica para la transferencia de representaciones.



CONCLUSIONES

La representación de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas es un proceso de gran importancia en el estudio de la Matemática, ya que además de contribuir a su comprensión, favorece el desarrollo de habilidades, capacidades, hábitos, convicciones y cualidades de la personalidad de los alumnos que les permiten razonar, comunicarse y apreciar la matemática como actividad social de resolución de problemas.

La formación didáctico-matemática de los docentes encuestados, mostró insuficiencias en las conceptualizaciones referidas a las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas y en la planificación de su dinámica en el PEA.

El sistema de talleres de reflexión y valoración acerca de la representación de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas, constituyó una herramienta adecuada para favorecer la formación didáctico-matemática de los docentes desde su gestión didáctica, ya que se sustenta en la conceptualización y reconceptualización del contenido, en el análisis, la autovaloración y la co-valoración de las vivencias y experiencias de la práctica profesional, desde los referentes teóricos asumidos y contextualizados y en relaciones de intercambio y colaboración.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Álvarez, M., Almeida, B. y Villegas, E. (2014). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática*. Documentos metodológicos. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Duval, R. (2007). Un tema crucial en la educación matemática: La habilidad para cambiar el registro de representación. *La gaceta de la RSME*, 9 (1), pp.143–168.
- Godino, J. (2007). *Teoría de las funciones semióticas. Un enfoque ontológico-semiótico de la cognición e instrucción matemática*. *Didáctica de la Matemática*. Recuperado el 20 de enero de 2014, de: <http://www.ugr.es/local/jgodino/indice-tfs.htm>
- Godino, J. (2012). Origen y aportaciones de la perspectiva ontosemiótica de investigación. *Didáctica de la Matemática*. Recuperado de <http://www.ugr.es/local/jgodino>
- Godino, J. (2014). Síntesis del enfoque ontosemiótico del conocimiento y la instrucción matemática: motivación, supuestos y herramientas teóricas. Recuperado de <http://www.ugr.es/local/jgodino>
- Montes de Oca, N. y Yordi, I. A. (2019). *Aportes teóricos y prácticos a la formación didáctico-matemática de docentes*. (Reporte de investigación). Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- Pecharromán, C. (2014). Naturaleza de los objetos matemáticos: representación y significado, *Enseñanza de las Ciencias* 31 (3), pp. 121-134. Universidad de Valladolid. España.



Quero, O. y Ruiz, A. (2016). La transferencia entre representaciones verbales de las secciones cónicas en la formación inicial del profesor de matemática. *Pedagogía y Sociedad*, 19 (47), 19-37. Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad>

Quero, O. (2018). *La transferencia entre representaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geometría Analítica en la formación inicial de profesores de matemática*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, Cuba.

Quero, O. y Ruiz, A. (2018). *Determinación de procedimientos de transferencia entre representaciones en la planificación del PEA de la Geometría Analítica*. *Iberoamericana de Educación Matemática*. Unión, 50,118-143. Recuperado de <http://www.revistaunion.org>

ANEXOS

ANEXO 1: Cuestionario a docentes.

Objetivo: Obtener información acerca de la gestión didáctica relacionada con la representación de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas

Escala de puntuación: ___ Excelente ___ Muy bueno ___ Bueno ___ Regular ___ Malo.

1. ¿Cómo considera su dominio de los conceptos fundamentales de la teoría de las representaciones de objetos matemáticos? (Representación, objeto representante o representado, tipo o registro de representación, transferencia entre representaciones)
2. ¿Cómo considera usted su desempeño en la planeación, organización y ejecución del contenido referido a las representaciones del objeto función cuadrática y la transferencia entre ellas en su práctica profesional?
3. Valore los criterios de insuficiencia en el tratamiento de las transferencias.

Escala de puntuación: Muy de Acuerdo, De acuerdo, Parcialmente de acuerdo, En desacuerdo. Las insuficiencias ofrecidas son:

- A. Los docentes plantean escasas actividades prácticas que requieren la transferencia de representaciones de objetos matemáticos, y cuando la realizan lo hacen de manera reproductiva y algorítmica.
 - B. Los docentes no expresan el valor de las representaciones de un objeto matemático, ni la conveniencia de la transferencia entre ellas.
 - C. Los docentes no aprovechan las potencialidades formativas de la transferencia de representaciones de objetos matemáticos para desarrollar el razonamiento.
 - D. Los estudiantes tienen poco dominio de prerrequisitos para realizar diversas representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas.
4. Admite usted la necesidad de mejorar su desempeño en la planeación, organización y ejecución para favorecer su formación didáctico-matemática: ___ Sí ___ No

ANEXO 2 TALLER 2. Transferencia de representaciones del objeto función cuadrática.

Objetivo: Reflexionar y valorar acerca de cómo mejorar la gestión didáctica de las representaciones de objetos matemáticos y la transferencia entre ellas.

Situación didáctico- matemática para el trabajo en equipo



Tareas de aprendizaje para la sistematización de la Función cuadrática.

Tarea de aprendizaje 1: Describa el gráfico de la función $y = x^2 + 4x + 1$ con $x \in [-3; 0)$

Tarea de aprendizaje 2: Describa el gráfico de la función $y = -x^2 + 4x - 1$ con $x \in (-1; 3]$

Tarea de aprendizaje 3: (4)

a) A partir de la descripción correspondiente a la tarea de aprendizaje 2,(1) determine la ecuación de la función descrita y luego caracterízela según sus propiedades. (Dar la descripción hecha por el equipo 3 o 4 (1 o 2)).

b) Valora la contribución al desarrollo del adiestramiento lógico lingüístico en los alumnos, con la realización de estas tareas de aprendizaje. Argumente sobre la base de los elementos teóricos abordados y su experiencia profesional.

Aclaración necesaria:

La acción de describir significa representar, figurar una cosa por medio del lenguaje natural, refiriendo sus distintas partes, de modo que ofrezca cabal idea de ella. Es la verbalización de lo observado. ¿Cómo es? La acción de caracterizar es distinguir, señalar, marcar, las particularidades de un objeto mencionando sus propiedades, por medio de un lenguaje preciso. ¿Cuáles son sus propiedades?

Organización del trabajo en equipos:

Equipos 1 y 2 Tarea de aprendizaje 1y3. Equipos 3 y 4 Tarea de aprendizaje 2 y 4

ANEXO 3: Cuestionario a docentes.

Objetivo: Obtener información para valorar la pertinencia del sistema de talleres.

Escala de puntuación: 1 En desacuerdo, 2 Parcialmente de acuerdo, 3 De acuerdo, 4 Muy de acuerdo, 5 Totalmente de acuerdo.

1. El tema tratado es novedoso, importante y necesario para la labor docente.
2. Se aportaron conocimientos matemáticos y didácticos, que posibilitan mejorar la gestión didáctica para la transferencia de representaciones de objetos matemáticos.
3. La reflexión y el intercambio son decisivos para la apropiación del contenido tratado.
4. La auto-valoración y co-valoración de las vivencias y experiencias de la práctica profesional, sobre la base de los referentes asumidos y contextualizados, ofrecieron elementos necesarios para mejorar la gestión didáctica en el tema tratado.
5. Se establecieron vínculos favorables, entre los docentes y entre estos y los profesores universitarios, para responder a las exigencias actuales del PEA.
6. Se contribuyó a la formación didáctico-matemática, desde la gestión didáctica de los docentes referida a la transferencia de objetos matemáticos.
7. Pertinencia del material de apoyo utilizado.



ANEXO 4: Tablas de procesamiento de los cuestionarios.

Respuestas cuestionario a docentes (ANEXO 1)					
	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
Pregunta 1	-	-	8 (27,7%)	18 (62,1%)	3 (10,3%)
Pregunta 2			6 (20,6%)	20 (68,9%)	3 (10,3%)
Pregunta 3		Muy de Acuerdo	De acuerdo	Parcialmente De acuerdo	En desacuerdo
Criterios de insuficiencias		12 (41,4%)	13 (44,8%)	4 (13,8%)	-
Criterio A		15 (51,7%)	14 (48,3%)	-	-
Criterio B		10 (10,3%)	11 (37,9%)	8 (27,6%)	-
Criterio C		24 (82,7%)	5 (12,2%)	-	-
Criterio D					
Pregunta 4:	29 Sí		No		

Respuestas cuestionario a docentes (ANEXO 3)					
Pregunta	1	2	3	4	5
1	-	-	-	-	29
2	-	-	-	26	3
3	-	-	-	20	9
4	-	-	9	11	9
5	-	-	-	15	14
6	-	-	4	20	5
7	-	-	-	17	12



LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR: UNA MIRADA DIFERENTE

FAMILY EDUCATION SCHOOL: A DIFFERENT LOOK UPON IT

Diana María Pérez Lara (diana.pperez@reduc.edu.cu)

Yortis Yunia Ruiz Jerez (yortis.ruis@reduc.edu.cu)

Yaima Liza García

RESUMEN

La presente investigación responde a la problemática relacionada con el desarrollo del estudio individual desde la convivencia familiar, el mismo tiene como objetivo elaborar una propuesta de actividades para fortalecer el estudio individual desde la orientación familiar en los escolares de quinto grado de la escuela primaria “Ignacio Agramonte Loynaz” del municipio Santa Cruz del Sur. Para el desarrollo de la misma se utilizan métodos de carácter teórico que sirven de base para la elaboración de criterios dados por las autoras a partir de los emitidos por destacados exponentes de la Pedagogía e investigadores actuales, también se utilizaron métodos empíricos tales como la observación, la entrevista y la encuesta en la obtención del diagnóstico inicial. Se ofrecen actividades, que propician el incremento del aprendizaje de los estudiantes visto desde la relación adecuada con la familia y la calidad del proceso docente educativo al dar una respuesta satisfactoria a las necesidades actuales del tema objeto de estudio.

PALABRAS CLAVE: escuelas de educación familiar, estudio individual, aprendizaje

ABSTRACT

This research deals with the problem related to the individual self-study within the family, its aim is to create a proposal of activities to empower the individual study from a family guidance in fifthgraders from “Ignacio Agramonte” Elementary School in Santa Cruz del Sur Municipality. For the development of this work the authors used theoretical methods which were the foundation to create criteria according to those uttered by outstanding present researchers on Pedagogy, they also used empiric methods as: observation, interview and survey to get the initial diagnosis. Activities are proposed, which enhance the students’ learning from an adequate family relationship and the quality of the teaching-learning process giving a satisfactory answer to the nowadays needs to the issue studied.

KEY WORDS: family education schools, self-study, learning

INTRODUCCIÓN

En los momentos actuales el sistema educacional cubano está encargado de fortalecer una serie de transformaciones que constituyen una prueba irrefutable para el avance de la calidad del proceso docente educativo. Nuevas tecnologías y nuevos conceptos que revolucionan la labor educativa ponen al maestro como principal artífice por excelencia de la obra pedagógica. En este sentido, la labor con las familias ha cobrado mayor relevancia.

Sobre ella, desde tiempos pasados se aborda esta temática, en tal sentido se destaca el francés Rousseau cuando aborda en su libro “El Emilio” el siguiente razonamiento,



Sacrificad en la primera edad un tiempo que ganaréis con usura en una edad más avanzada (1982, p. 75).

Con estas palabras este pedagogo, nos lleva a reflexionar sobre la necesidad de que las familias eduquen a sus hijos desde edades tempranas en diferentes ámbitos de la vida que luego será fructífero para ambos, padres e hijos, porque lo que se aprende en las primeras edades ayuda a formar y desarrollar la personalidad de los menores y por supuesto es de gran valía.

La familia cubana forma parte de las transformaciones que se han desarrollado en el sistema educativo actual de la educación primaria con la responsabilidad de formar integralmente a sus miembros más jóvenes en el proceso de formación moral, físico y espiritual de los niños. La misma se caracteriza por la expresión franca y abierta entre sus miembros y por la capacidad de mantener una relación de comunicación adecuada, diferenciada, que contribuya a una dinámica familiar centrada en el desarrollo emocional y personal de los miembros que la integran.

Existen hasta la fecha un sinnúmero de trabajos e investigaciones que se dirigen al estudio de la familia en diferentes áreas del conocimiento, como por ejemplo: la violencia familiar, la comunicación afectiva, la educación sexual en adolescentes y jóvenes, las familias multiproblemáticas, entre otras, sin embargo, sobre el estudio individual en escolares primarios desde la convivencia familiar, ha sido pobremente tratado desde las ciencias.

Por, otra parte, el estudio individual en esta etapa sienta las bases para mayores aprendizajes y el tránsito de una educación a otra, el escolar de quinto grado está apto para recibir un cúmulo de informaciones no sólo del contenido del currículo sino otras que le permitan asirse de herramientas que faciliten el aprendizaje escolar y repercuta en buen rendimiento académico.

La orientación familiar en la educación primaria es de vital importancia pues constituye la base para el resto de las educaciones y fomenta la educación integral a partir de los conocimientos que ésta pueda recibir de la escuela porque la institución está preparada para incidir en diferentes aristas de la formación de los escolares y tiene el espacio propicio para desarrollar actividades con las familias que conlleve a este crecimiento personal e integral. En el tercer momento de desarrollo del escolar primario que contempla 5to y 6to grado, la influencia de la familia ayuda a desarrollar en estos escolares la seguridad, independencia y autoestima y que la comunicación sea más asertiva.

A partir de la revisión de documentos, así como la consulta de bibliografía, la aplicación de instrumentos de constatación desde el punto de vista empírico como entrevistas, encuestas a las familias y alumnos que cursan la educación primaria y la propia experiencia de las autoras, se pudo constatar la existencia de limitaciones que imposibilitan el desarrollo del estudio individual desde la convivencia familiar, entre las que se encuentran:

- Desconocimiento por parte de los padres sobre los métodos o técnicas de estudio individual para ser aplicados en la convivencia familiar.
- Poco control de los padres sobre la actividad de estudio de sus hijos.



- Insuficiente utilización de métodos o técnicas de estudio por parte de los escolares.
- Poca sistematicidad en la realización del estudio individual por parte de los estudiantes.

El presente trabajo tiene como **objetivo**: elaborar escuelas de educación familiar para fortalecer el estudio individual en los escolares de quinto grado de la escuela primaria “Ignacio Agramonte”.

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos y técnicas que permitieron analizar, y procesar toda la información utilizada. Así, se realizó una sistematización teórica y se analizaron diversas fuentes relacionadas con el tema; se aplicaron los métodos de análisis-síntesis e inducción-deducción, así como entrevistas y encuestas.

La orientación familiar en la Educación Primaria. Presupuestos teóricos necesarios

La familia junto a la escuela son las instituciones que inician la socialización del ser humano. Ambas tienen en sus características las de estar abiertas a las influencias recíprocas y cooperar entre ellas. Los maestros son los profesionales que tienen las mejores posibilidades para estimular estas relaciones entre el hogar y la escuela, por su preparación, por las tareas que se le piden en su institución, por su prestigio en la comunidad. De hecho los padres y vecinos esperan ese papel de los docentes.

La preocupación por este tema se muestra por diversos autores tales como, Torres (2003, 2005), Perera (2007), Castro, Castillo, Padrón, García, Gutiérrez y Gómez (2009), Mercerón (2010), Campo (2012), Cedeño (2015), Ledón (2016), Pérez (2016), Sampayo (2016), Santiesteban, García y Sánchez (2017), Moreno, (2018), Rodríguez (2018), Jiménez, Hidalgo y Santiesteban (2019), entre otros, que es entendido como proceso de orientación familiar, donde los autores antes mencionados describen sus experiencias en este sentido.

Para Castro, Castillo, Padrón, García, Gutiérrez y Gómez (2009), la definen como:

... un proceso de ayuda o asistencia para promover el desarrollo de mecanismos psicológicos a través de la reflexión, sensibilización y la implicación de las madres y los padres, para una mejor conducción de las acciones educativas y sus familias...es una relación de ayuda o asistencia para el desarrollo de todas las potencialidades como madres y como padres para que pueda enfrentarse de forma madura a las diferentes situaciones de la vida, mediante una serie de técnicas o tareas. (2009, p. 37 y 38).

Se asume esta definición porque refleja la ayuda que debe promover la escuela como institución social, e incidir en las familias de los escolares, pone énfasis en lo psicológico, visto desde los sentimientos de amor hacia los hijos, la identificación emocional, como base de las figuras de apego, los valores éticos, actitudes hacia la educación en general de sus hijos, la comunicación intrafamiliar, la autovaloración, entre otros.

En una familia todos educan; las condiciones materiales de vida, las relaciones y formas de comunicarlo que establecen sus miembros, el estilo de vida, la atmósfera cultural, moral e ideológica y sobre todo el ejemplo de cada adulto que pueda brindar. Nos es difícil comprender que incluso cuando en la familia no se desarrollan acciones



conscientes para llevar a cabo una labor formativa, las formas de compartimiento y la estructura de la comunicación que logren entablar sus miembros, se convierten en un modo irremediable en modelos de conductas para el niño. Aun cuando teóricamente se le diga al pequeño lo que deba hacer, este solo vea en la práctica lo que todos hacen en cada situación.

La ayuda a los padres en la orientación familiar de los hijos, garantizará la realización de actividades sistemáticas para que amplíen su cultura pedagógica y al mismo tiempo, apliquen los principios de voluntariedad, de igualdad de derechos del hombre y la mujer, de responsabilidad en la formación de sus hijos. Lo cierto es que no hay alternativa para sustituir a la familia. Ella es el primer ámbito de la vida humana y de la educación.

Las escuelas de educación familiar. Una vía de orientación familiar

La escuela como institución tiene que enfocar cada vez más su trabajo en el sentido de orientar a la familia para garantizar que esta asuma su responsabilidad educativa en una dirección más acertada y positiva.

El maestro debe conocer todo lo referente a la educación familiar y elegir el contenido y la forma eficaz para conocer bien el medio familiar de los alumnos, los educadores han de enseñar a los padres a observar y conocer mejor a sus hijos ya que durante la semana los escolares pasan la mayor parte del tiempo en la escuela, por otra parte los conocimientos de pedagogía y psicología que poseen los maestros deben posibilitar, analizar con mayor profundidad a los alumnos.

El maestro debe conocer que tiene en su aula niños procedentes de distintos tipos de hogares, con una experiencia muy diversa obtenida en su vida familiar. Él debe comprender que la conducta normal o problemática de sus alumnos está relacionada con la estructura, modo de vida, nivel económico y cultural de sus familiares.

Las características de la educación familiar están dadas por su continuidad y duración es decir, siempre que el muchacho viva con su familia, va a recibir influencias, positivas o negativas y esa influencia se inicia muy tempranamente y no concluye como la de la escuela, cuando el alumno ingresa en un nivel determinado se extiende más allá de los límites que se puede prever

Una de las tareas priorizadas del Ministerio de Educación (MINED) es la relación que debe lograrse entre la escuela -familia -comunidad, por lo que es importante investigar cómo se comportan estas relaciones en el municipio, es decir, la relación de la escuela con la familia al tener en cuenta los problemas, se han presentado actividades de orientación a los padres que se pueden poner para mejorar basado en la incidencia que eso tendrá en la evaluación de la calidad de la educación.

Es por eso que se puede afirmar que la escuela es una de las instituciones que está preparada para ayudar en esta intención, además de ser el eslabón rector que debe dirigir la educación familiar. Múltiples experiencias se han ensayado como variantes educativas para la familia en sociedad cubana como son: las reuniones de padres, visitas al hogar, la correspondencia, grupos de reflexión, realización de actividades políticas, deportivas, culturales y recreativas, Orientación sexual a la familia, orientación



para la salud a nivel de la familia, visitas al centro de trabajo de los padres, las sesiones de consulta familiar, entrevista o despacho, entre otras.

La escuela conjuntamente con las organizaciones de masa y políticas debe contribuir a la orientación pedagógica de los padres pero un elemento indispensable en el mejoramiento de las condiciones actuales de la educación familiar lo es sin duda alguna las **escuelas de educación familiar o escuelas de padres**, *que constituyen actividades de orientación grupal dirigidas al conjunto de padres de un grupo docente o aulas en un espacio participativo, favoreciendo un proceso creciente de toma de conciencia ante el deber de educar*, (Torres, 2003, p.35)

Se plantea que estas escuelas deben funcionar bimestralmente pero en este caso se ha optado por celebrarlas mensualmente dadas las necesidades reales del grupo en investigación y su grado de dificultad.

Cómo premisa esencial la escuela de educación familiar debe estar antecedida de una convocatoria efectiva en la comunidad donde está ubicada la escuela, al utilizar pancartas, carteles, divulgarla por los medios de difusión masiva (la radio y actualmente la corresponsalía del tele centro), en los matutinos escolares, entre otras.

Estos anuncios o avisos se colocan en los lugares más frecuentados en la comunidad como lo son: el consultorio del médico de la familia, la tienda de víveres, el policlínico, las cafeterías, y la propia escuela, entre otros. Los mensajes han de ser sencillos pero con una carga entusiasta, de manera que las familias se identifiquen con este y se movilicen para su participación consciente con la escuela de su hijo.

Todo lo antes expuesto conduce a reconocer que es necesario el tratamiento a las escuelas de educación familiar desde el proceso de orientación familiar que se lleva a cabo en las escuelas, porque es el espacio idóneo para tratar temas de sumo interés para las familias y la institución educativa tiene todas las potencialidades para ello.

El estudio individual presupuestos teóricos necesarios

La enseñanza primaria tiene como objetivo fundamental no solo la adquisición de los conocimientos elementales, sino que el alumno adquiera el dominio de habilidades intelectuales que le capaciten para seguir aprendiendo de forma independiente. Los continuos avances en el campo del saber y de la ciencia exigen no solo estudiar más, sino mejor, de manera eficaz, ya que cada día el alumno tiene que aprender más cosas y con mayor profundidad, ya no se trata simplemente de almacenar muchos conocimientos y obtener mucha información, sino de saber cómo y cuándo emplear esos conocimientos y de forma conveniente.

En tal sentido, autores como Pérez (2009, 2016, 2017), Rodríguez (2012), Javaloyes (2016), Rodríguez (2018), entre otros, refieren que el estudio está vinculado estrechamente con el proceso de aprendizaje, lo cual no ha sido investigado aún con suficiente sistematicidad y profundidad por quienes se ocupan de las Ciencias Pedagógicas. Por lo general, los investigadores se preocupan constantemente por cómo enseñar al maestro, qué métodos y medios utiliza para impartir un determinado contenido o desarrollar una habilidad; sin embargo, se olvidan de qué sucede con el alumno, si logra asimilar en forma activa y consciente el contenido de la enseñanza, entre otros aspectos.



Desde otra perspectiva, el pedagogo y psicólogo Tierno considera que es: el intento sistemático de comprender, asimilar, fijar y recordar los contenidos del objeto de aprendizaje, por lo cual deben emplearse técnicas adecuadas que permitan conseguir el éxito (2009, p.19).

Al tener en cuenta lo expuesto anteriormente, la autora de la presente investigación asume esta definición pues en ella se expresa de forma clara el papel que juega una enseñanza adecuada que permita que estos adquieran los conocimientos necesarios, al hacer referencia a algunos de los procesos básicos de la memoria que posibilitan desarrollar con éxito el aprendizaje y por otra parte se tienen en cuenta como aspecto fundamental, el empleo de técnicas o métodos de estudio individual que forman parte indisoluble del mismo, lo que permite el éxito del que estudia.

Cabe señalar que el estudio individual debe ser un proceso consciente y deliberado, orientado hacia metas, lo que significa que se estudia en función de objetivos o un fin pre establecido que se pretende alcanzar en un determinado lapso, por lo que requiere tiempo y esfuerzo e implica la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones y procedimientos, que varían según las tareas de aprendizaje.

A continuación se mencionan los temas propuestos para las escuelas de educación familiar en el grado quinto dirigidas a potenciar el estudio individual en la convivencia familiar para un mejor aprendizaje escolar.

Para el desarrollo de las sesiones se sugiere la siguiente estructura prevista en dos pasos

Primer paso: Presentación del tema a estudiar (se explica y se pueden ejemplificar las situaciones educativas que interesan).

Segundo paso: este momento es para debatir el tema, se puede hacer a través de preguntas. Aquí se busca la mayor participación de los asistentes y se pueden llegar a recomendaciones finales o acuerdos para continuar el análisis. Las conclusiones se construyen en el colectivo.

Para conducir el encuentro de padres se siguen los criterios señalados en las indicaciones dadas por el MINED en julio, 2013 y otras que se sugieren por las autoras.

Las sesiones deben ser dinámicas aplicando siempre el tema lo permita técnicas participativas como la lluvia de ideas, la pelota preguntona, entre otras. Por otra parte, la comunicación se logra a partir de intercambiar los saberes desde su aprendizaje, esto se puede hacer de diferentes formas compartir un pequeño material, dramatizaciones, presentar situaciones inconclusas, abiertas o contradictorias, problematizar y reflexionar sobre ello, compartir formas de actuar desde los saberes aprendidos, realizar conclusiones de los aspectos más significativos, estimular y considerar las sugerencias y valoraciones.

En cada sesión se parte de la práctica experimentada, se reflexiona sobre la teoría y se llega una práctica diferente, creativa transformadora desde el consenso de las familias.

Para la evaluación de las escuelas de educación familiar se declaran indicadores medibles, tales como: asistencia de los padres, participación en las sesiones,



satisfacción que experimentan y conocimientos adquiridos. Se puede hacer a través de preguntas, reflexiones o con la aplicación de técnicas participativas.

La propuesta de temas a desarrollar por las autoras parte del diagnóstico realizado y las necesidades sentidas detectadas, a continuación se muestran:

1. Análisis teórico sobre el concepto de familia, tipos y funciones que debe cumplir la familia al asumir este rol.
2. Estudio individual o estudio independiente. Conceptos necesarios.
3. Condiciones ambientales, higiénicas y psicológicas de la actividad de estudio.
4. Alimentos importantes para el cerebro que favorecen la memoria.
5. Técnicas de estudio, la lectura y el resumen.
6. Técnica de estudio, el cuadro y el mapa conceptual.
7. Otras técnicas de estudio.
8. Taller vivencial sobre el tema abordado.

CONCLUSIONES

- El desarrollo de las escuelas educación familiar, permite actuar positivamente en las familias, de manera que se logre potenciar el estudio individual en sus hijos y repercuta en un mayor aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en la escuela.
- El proceso de orientación familiar en las instituciones docentes y en particular en las escuelas primarias, reclama del desarrollo de acciones para el perfeccionamiento de dicho proceso, así como de una mayor incidencia en la función educativa, con énfasis en el desarrollo del estudio individual y el tratamiento a las técnicas de estudio como soporte del mismo.
- La propuesta de escuelas de educación familiar elaboradas tiene un carácter flexible, que fortalece el estudio individual desde la convivencia familiar en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Ignacio Agramonte Loynaz.

REFERENCIAS

- Castro, P. I., Castillo, S. M., Padrón, A. R., García, A. y Gómez, A. L. (2009). *Familia y educación de los hijos. Experiencia desde la escuela*. Curso 56 en Pedagogía 2009. Palacio de Convenciones. La Habana.
- Campo. I. C. (2012). *Una estrategia de educación familiar en la escuela para niños con autismos*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Especial. La Habana.
- Cedeño, K. A. T. (2015). *La familia como ente educativo y su papel en el desarrollo de la estimulación temprana de los niños de cero a un año*. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación* 6(1), pp. 191-204.
- Cuba. MINED. (2013). *Las escuelas de educación familiar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Javaloyes, M. J. (2016). *Enseñanza de estrategias de aprendizaje en el aula. Estudio descriptivo en profesorado de niveles no universitarios*. (Tesis doctoral inédita).



Universidad de Valladolid. España. Consultado 9 de abril 2019. En:
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/16867/1/Tesis1021-160505.pdf>

Jiménez, Y., Hidalgo, Y. y Santiesteban, E. (2019). *Estrategia educativa de orientación a las familias de la infancia preescolar*. Revista *Opuntia Brava*. vol. 11. Núm.1. Recuperado de

<http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/722/680>

Ledón, N. V. (2016). *El papel de la familia en la mediación del aprendizaje escolar de sus hijos*. (Trabajo de Diploma). Universidad Central Martha Abreu de las Villas. Santa Clara. Recuperado de <http://dspace.uclv.edu.cu/handle/123456789/6565>

Mercerón, Y. (2010). *Estrategia Educativa para la orientación psicológica a la familia en la Licenciatura en Psicología*. (Tesis doctoral inédita) Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.

Moreno, V. E. (2018). *El desarrollo de la comunicación afectiva, mediante la orientación familiar, desde la gestación hasta el primer año de vida*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Camagüey.

Pérez, D. M. (2009). *Sistema de talleres para preparar a los profesores a tiempo parcial en torno al estudio individual de los maestros en formación en la sede Pedagógica de Santa Cruz del Sur*. (Tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico José Martí, Camagüey.

Pérez, D. M. (2016). *La comunicación en la familia para un acercamiento al estudio individual de los escolares*. En: Memorias IV Taller Nacional de Comunicación Educativa. Camagüey.

Pérez, D. M. (2017). *El estudio individual de los escolares desde la acción de la familia*. En: Memorias del evento Universidad 2018. Camagüey.

Perera, M. (2007). *La preparación de las familias para el cumplimiento de su gestión educativa en el contexto de la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral inédita). ISP "Félix Varela". Santa Clara.

Rousseau, J. J. (1982). *Emilio*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez, M de los A. (2018). *El proceso de orientación familiar para la convivencia hacia el desarrollo integral de la infancia preescolar*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Granma.

Rodríguez, Y. (2012). *Estrategia Pedagógica para la dirección del estudio individual en la Educación Secundaria Básica*. (Tesis doctoral inédita). UCP "Juan Marinello Vidaurreta". Matanzas.

Sampayo, I.C. (2016). *Orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en los niños de infancia preescolar*. (Tesis doctoral). Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Camagüey.

Tierno, B. (2009). *Las mejores técnicas de estudio*. Madrid, Artes Gráficas Huertas, S.A.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Torres, M. (2003). *Familia, Unidad y Diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Torres, M. (2005). *Vínculo familia-escuela-comunidad: utopía o realidad*. La Habana: Pueblo y Educación.



PREPARACIÓN DEL DOCENTE PARA ASUMIR CAMBIOS EN LA DIMENSIÓN EDUCACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

PREPARATION OF THE EDUCATIONAL THING TO ASSUME CHANGES IN THE EDUCATION DIMENSION AND DEVELOP OF THE COMMUNICATION

Diana Teresa Díaz Guerra (diana.diaz@reduc.edu.cu)

Yanetsy García Acevedo (yanetsy.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El perfeccionamiento del currículo en la primera infancia y al de la capacitación a los agentes educativos para el perfeccionamiento del currículo, en él se hace referencia a la importancia de la comunicación desde las primeras edades y fundamentalmente en el sexto año de vida, se destaca en el trabajo la necesidad del uso de medios didácticos que faciliten a los agentes educativos y los niños un desempeño exitoso de objetivos y contenidos en el desarrollo del proceso educativo de las diferentes áreas del conocimiento ; se ofrecen resultados del proceso de experimento en las instituciones, además de los elementos metodológicos para el uso del medio didáctico presentado referido al análisis fónico en el sexto año de vida de la infancia preescolar. El cuaderno se utiliza en varias asignaturas del currículo de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar para ayudar a la comprensión de los contenidos y al desarrollo superior de profesionales en este nivel de enseñanza.

PALABRAS CLAVES: análisis fónico, primera infancia, cuaderno, comunicación, agentes educativos

ABSTRACT

The improvement of the curriculum in early childhood and the training of educational agents for the improvement of the curriculum, it refers to the importance of communication from the early ages and fundamentally in the sixth year of life, is highlighted in the work the need for the use of didactic means that facilitate educational agents and children a successful performance of objectives and contents in the development of the educational process of the different areas of knowledge; Results of the experiment process are offered in the institutions, in addition to the methodological elements for the use of the didactic medium presented referring to the phonic analysis in the sixth year of preschool childhood life. The notebook is used in various subjects of the curriculum of the Bachelor's Degree in Preschool Education to help the understanding of the contents and the superior development of professionals in this level of education.

KEY WORDS: phonic analysis, early childhood, notebook, communication, educational agents

INTRODUCCIÓN

La formación universitaria de los profesionales de la Educación Preescolar tiene vital importancia en la actualidad educacional cubana, ya que representa una etapa específica en la formación del individuo, en la misma se establecen las bases fundamentales del desarrollo físico y psicológico de la personalidad, que se fortalecen y



perfeccionan en los posteriores períodos de la existencia humana. De acuerdo con ello, la política educacional cubana establece el modelo de Educación Preescolar, actualmente perfeccionándose, el cual tiene como fin “lograr el máximo desarrollo integral posible de cada niño, como premisa indispensable de su preparación para la vida y del ingreso a la escuela”. (MINED, 1996)

Como aporte al cumplimiento de dicho fin el que tiene como punto de partida la estimulación de intereses cognoscitivos, la asimilación de conocimientos elementales de forma integral, el desarrollo de habilidades, hábitos y cualidades morales; se asumen de forma activa las transformaciones realizadas al currículo de Educación Preescolar en respuesta a las necesidades del subsistema, se ha avanzado en las ciencias pedagógicas y la tecnología, esto exige una ejecución a partir de nuevas vías y medios que facilitan elevar la calidad del proceso educativo en la primera infancia.

En consecuencia, se realiza la preparación a estudiantes, docentes y directivos para el perfeccionamiento del currículo, a partir del estudio y aplicación de los nuevos programas, orientaciones metodológicas y medios didácticos que complementan los contenidos y acciones para lograr una dirección eficiente del proceso educativo.

En la dirección de este proceso se aprovechan las potencialidades de diferentes dimensiones donde están insertadas cada una de las áreas del conocimiento, entre ellas se destaca la Lengua Materna, que constituye un eje transversal el cual tiene una influencia fundamental en la preparación intelectual de los niños.

Es necesario que los profesionales le concedan la importancia que tiene el enfoque comunicativo en la Dimensión Comunicación y otras, esto presupone la comprensión y construcción de mensajes mediante la utilización de signos verbales y no verbales, entiéndase la palabra y el paralenguaje que determina su significado, los objetos y sus representaciones pueden ser icónicas, símbolos convencionales o no convencionales, entre otros, pues la comunicación mediatiza la actividad y permite su comprensión y realización de acciones.

Este trabajo pone a la vista resultados de una de las tareas del Proyecto nacional de investigación: sobre el tercer perfeccionamiento del currículo en la primera infancia los cuales están desarrollados mediante un modelo de investigación acción participativa, por investigadores – profesores que consideran útil la utilización de un medio didáctico novedoso para el tratamiento a los contenidos de análisis fónico desde la Dimensión Educación y desarrollo de la comunicación en la primera infancia.

Necesidad y pertinencia de los cambios y la preparación del docente sobre la Comunicación en el currículo de la primera infancia

Para revelar la posibilidad y la necesidad de atender conscientemente la preparación de los profesionales en función del tratamiento a los contenidos de análisis fónico se revisó el Programa para sexto año de Educación Preescolar vigente (MINED 1998), además de él que actualmente se encuentra en fase de experimento en este nivel educativo como expresión del perfeccionamiento educacional y esfuerzo de varios investigadores (Valdés 2018).

Sobre este aspecto, se tuvo en cuenta la capacitación de pregrado y postgrado desarrollada con el personal docente, directivos, metodólogos, profesores y estudiantes



de la Carrera Licenciatura en Educación Preescolar, también se revisaron sugerencias emitidas como parte del resultado de las fases del experimento donde fue aplicado un instrumento para conocer el nivel de satisfacción y aprobación por parte de los agentes educativos sobre los elementos incorporados para el nuevo currículo y otros que consideran necesarios.

El análisis de los programas vigentes refleja que los mismos se corresponden con los objetivos y fines de la Educación Preescolar, parten de los postulados de la teoría histórico-cultural acerca de la relación educación y desarrollo e incorporan los resultados de investigaciones tanto desde el punto de vista teórico como metodológico. No obstante se constata que aunque tienen la misma fundamentación, están concebidos de manera independiente para las modalidades de atención educativa institucional y no institucional, por lo que no garantizan la homogeneidad y calidad de la preparación de los docentes para dirigir el proceso educativo y su posibilidad de contextualización en el hogar y la institución, al manifestar un enfoque institucional muy marcado y explícito en todas las áreas de desarrollo, por ello demandan mayor énfasis las orientaciones metodológicas acerca del proceder de los agentes educativos para garantizar su cumplimiento y elevar el nivel de desarrollo de los niños. Los agentes educativos que participan en la aplicación del experimento enfocaron sus criterios principalmente hacia los contenidos referidos a la determinación de la extensión de las palabras por la cantidad de sonidos que la forman, la pronunciación enfatizada de un sonido en las palabras y la determinación de los sonidos consecutivos que forman la palabra (tres o cuatros sonidos).

En el primero de los contenidos mencionados sugieren ampliar en las orientaciones metodológicas cómo realizar la medición y las características que tienen las palabras largas y las cortas, ya que consideran muy abstracta y criterial su ejecución, en el segundo no aparecen las rimas a utilizar para enfatizar los sonidos en análisis Fónico y para el tercero sugieren incorporar otro paso metodológico para completar el esquema de la palabra, ya que existe una incoherencia con la etapa actual de aprestamiento en el primer grado.

Como respuesta a las limitaciones antes expresadas se manifiesta la urgencia del perfeccionamiento del currículo de Educación Preescolar y la preparación de los docente para su concreción en la práctica educativa, lo que incluye la toma de conciencia por los profesionales acerca de las modificaciones estructurales del currículo diseñado en dimensiones, entre la que se encuentra: Educación y Desarrollo de la Comunicación y dentro de ella el análisis fónico en el que abundaremos por su importancia y pertinencia en la preparación del profesional de la primera infancia.

En resumen el docente debe estar preparado para utilizar los elementos comunicativos como herramienta para el logro de ciertas habilidades necesarias en su preparación integral, además es un medio preciso que permite desarrollar el conocimiento a partir de considerar la comunicación como “una forma de interacción humana que expresa las relaciones de los individuos entre sí, en el proceso de actividad, mediante el empleo de diferentes signos tanto verbales como no verbales, cuyo dominio permiten tanto la comprensión como la construcción de mensajes gracias a los procesos de codificación y decodificación que realizan los participantes del acto comunicativo”(Cuenca 2012).



Comunicación y análisis fónico en la primera infancia

El tratamiento a la comunicación a partir del trabajo con los sonidos en la edad preescolar se les facilita a los niños desde los primeros años de vida por su gran importancia. Desde edades tempranas se contempla que en la comunicación los pequeños ya pronuncian algunas palabras aisladas y por último aparece el lenguaje oracional; esto constituye la base de la pronunciación correcta de las palabras y más tarde de la lectura, por eso el desarrollo del lenguaje se estimula de modo general en la comunicación diaria de los niños.

Al llegar al sexto año de vida ocurre un perfeccionamiento de las estructuras que se han ido formando de forma previa, la consolidación de los logros alcanzados y su completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el niño se guía al hablar. Desde este punto de vista, excepto la asimilación del lenguaje escrito, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas, y en este sentido el habla del niño a los seis años se diferencia del adulto en su contenido y por el surgimiento del pensamiento lógico verbal, que se ha de perfeccionar en otros momentos de su desarrollo.

La capacidad para comprender y utilizar el lenguaje es uno de los principales logros de la especie humana y una de sus características es la asombrosa velocidad en la adquisición del desarrollo del lenguaje. Los niños con un desarrollo normal poseen un sistema neurológico que detectan y almacenan sonidos vocales, lo que permite luego la reproducción de estos sonidos, pero sólo se retienen aquellos que escuchan con regularidad.

El trabajo de las educadoras y maestras va encaminado a la formación del lenguaje correcto en los niños y al apoyo en la eliminación de las deficiencias como base para una comunicación correcta según la edad de los niños.

El currículo de educación preescolar en el ámbito de las tareas encaminadas a desarrollar el lenguaje y enseñar la lengua materna correctamente para una buena comunicación, contempla una tarea específica cuya solución asegura la preparación de los niños para el aprendizaje de la lectura y la escritura a partir del análisis de las palabras desde el punto de vista fónico. Para los niños la formación de la cultura fónica se realiza en el proceso de trabajo con la pronunciación de los sonidos, el perfeccionamiento de la cultura fónica del lenguaje continuará también en la enseñanza primaria.

Al culminar la primera infancia los niños deben dominar un grupo de conocimientos relacionados con el análisis fónico que les permitirán enfrentarse de forma satisfactoria al proceso de la lecto - escritura en la enseñanza primaria:

- Orientación hacia la palabra como organización consecutiva de los sonidos.
- Determinación de la extensión de las palabras por la cantidad de sonidos que la forman.
- Pronunciación enfatizada de un sonido en las palabras.
- Determinación del lugar que ocupan los sonidos en las palabras.



- Determinación de los sonidos consecutivos que forman la palabra (tres o cuatro sonidos).
- Diferenciación de los sonidos en vocales y consonantes.
- Apreciación de las variaciones en el significado de las palabras por cambios en el orden y en los sonidos.
- Comparación de las palabras por las diferentes combinaciones en sus sonidos.
- Correspondencia sonido – grafía: entre vocales y consonantes.
- Reconocimiento de vocales y consonantes para la formación de palabras.
- Formación y lecturas de palabras simples.

Los medios didácticos

De forma general la utilización de medios responde a las preguntas de: con qué enseñar y con qué aprender elementos estos que potencian el máximo desarrollo de los conocimientos en los niños. Esta categoría de medios tiene una merecida y relevante importancia desde el punto de vista didáctico, ya que actúa como complemento entre las palabras y la realidad, además de ser un soporte material que posibilita el logro de objetivos y contenidos los cuales contribuyen a que la enseñanza sea activa, reflexiva y posibilite la ejecución de acciones por parte de los infantes.

Durante el cumplimiento de la tarea en la investigación se entrevistó un grupo representativo de docentes los cuales coinciden en que entre las dificultades que con mayor frecuencia enfrentan los niños están: las relacionadas con el razonamiento de la cantidad de sonidos que forman las palabras, la incorrecta utilización del procedimiento de pronunciación enfatizada para determinar los sonidos en la palabra, el no saber distinguir diferencias entre los sonidos establecidos como vocales y consonantes. Como causas de tales deficiencias se encuentran: el insuficiente desarrollo del oído fonemático en los niños y la discriminación incorrecta entre los sonidos de las palabras, además, manifiestan, que en muchos casos los medios didácticos que se utilizan en las actividades pedagógicas de análisis fónico son deficientes e insuficientes, por desconocimiento y porque no existe uno apropiado que produzca en los niños el rendimiento, la motivación y las habilidades necesarias para lograr la difícil comprensión de estos contenidos en el sexto año de la infancia preescolar.

El desarrollo y uso de diferentes medios didácticos fruto del desarrollo científico técnico, junto al Programa de la Lengua Materna en la primera infancia, aportan una mejor preparación a las docentes para el perfeccionamiento en su trabajo, lo que sin dudas favorece el progreso del lenguaje en los niños y la comunicación.

Como parte de la preparación de las estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar se concibe como bibliografía dentro de algunos programas de asignaturas el uso del Cuaderno de ejercicios que se propone como novedad de esta investigación y la metodología para su uso también forma parte de los contenidos de estas asignaturas.



La elaboración y empleo de los medios de enseñanza con características diversas tiene una estrecha relación con la palabra y garantiza la complejidad creciente del objetivo a alcanzar pues permite obtener resultados y vías para la solución de los ejercicios teniendo en cuenta la complejidad de los contenidos.

Favorece además el tratamiento de contenidos relacionados con otras dimensiones y que en muchos casos también necesitan de un apoyo externo.

Aspectos generales para el uso del cuaderno de trabajo

El cuaderno de análisis fónico abarca todos los contenidos que exige este trabajo, los veintiocho ejercicios a los cuales hace referencia, (Díaz 2018) están ubicados teniendo en cuenta su complejidad, con su uso se reforzará lo aprendido en esta y otras dimensiones realizando acciones como: dibujar, trazar, tapar, marcar, enlazar, expresar y representar la cantidad de partes y sonidos de las palabras, nombrar colores, expresar semejanzas y diferencias de objetos, palabras y ejercitar las relaciones espaciales entre otras que sean necesidad de los niños e iniciativa del docente

Con el aprovechamiento máximo de cada ejercicio se podrá avanzar en otras habilidades de la Dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación que favorecen la estimulación de la actividad cognoscitiva de los niños, estas son : observar, nombrar, responder preguntas, comprender el lenguaje del adulto, escuchar para actuar o ejecutar ordenes según indicación verbal o visual , además de conversar, describir, relatar, narrar ,explicar y modelar los resultados mediante el desempeño de las acciones.

Los ejercicios tienen la particularidad de contribuir a la formación de nociones morales en los niños, entre ellas está: el cuidado a lo que les rodea, la formación de hábitos higiénicos, culturales, alimentarios, el cuidado y amor al medio ambiente, la responsabilidad, la amistad, el amor a la familia, el amor y respeto hacia los símbolos de la nación, el gusto por aprender cosas nuevas, el respeto a las leyes del tránsito y otras que podrán incluirse.

Cada ejercicio está proyectado para facilitar tanto la ejercitación del lenguaje verbal como el no verbal, por lo que en cada uno además de trabajar el contenido específico de análisis fónico se brinda la posibilidad de comprender y construir mensajes relacionados con los diferentes temas que se proponen. En consonancia con los razonamientos de Díaz (2018) podemos afirmar que el cuaderno puede ser usado en toda actividad pedagógica que lo permita, su empleo no está enmarcado en una forma organizativa específica y la frecuencia está en correspondencia con las necesidades de los niños, la iniciativa de cada maestra y las posibilidades objetivas del centro educativo. Se debe resaltar que a partir del segundo contenido resulta necesario y provechoso retomar las habilidades de los contenidos anteriores haciéndolo de forma rápida y sencilla para lograr mayor ejercitación de ellos y poder llegar a la habilidad que se quiere alcanzar en el nuevo contenido.

En las páginas donde aparecen las órdenes (Díaz 2018) expuso una lista de palabras que sugiere se trabajen, estas pueden variar según la provincia, localidad (localismos) e intención de la maestra. También debe tenerse presente que estos posibles cambios en los vocablos tienen que corresponder con el contenido y las órdenes que aparecen en el ejercicio. Para apoyar su cumplimiento se pueden adaptar o reelaborar las órdenes



utilizando términos que le permitan a los niños comprender la esencia del ejercicio y lograr con éxito el proceso de comprensión del contenido que se esté trabajando.

Es importante mencionar que en cada ejercicio aparece, a modo de “**propuesta**” un tema que puede servir para la planificación del día, esto depende totalmente de la creatividad e ingenio de la maestra y sus posibilidades.

Este medio de enseñanza posibilita a los niños su autoevaluación y facilita a los docentes la evaluación de los contenidos de forma individual, proporcionándole herramientas para la atención a la diversidad del grupo y el trabajo entre el resto de las Dimensiones del Currículo, además de la consolidación de acciones y conocimientos concretos de cada contenido a medida que se incorpore uno nuevo. La motivación por las actividades pedagógicas de análisis fónico también se eleva por el colorido de las imágenes las que aportan gran visualidad al cuaderno y potencia el enriquecimiento del vocabulario por su amplia variedad, en caso que alguna de las imágenes sea desconocida para los niños se utilizarán los momentos o pasos establecidos para la introducción de nuevos vocablos.

CONCLUSIONES

La preparación a los docentes, estudiantes y directivos desarrollada acerca del nuevo currículo tiene como aspiración elevar la efectividad para la preparación y superación de los profesionales universitarios y realzar la calidad del proceso educativo en la dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación, como premisa para el desarrollo integral de los niños en la primera infancia.

La preparación relacionada con el nuevo currículo de la Educación Preescolar en la dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación permitió instruir a los estudiantes y los agentes educativos acerca del valor de la comunicación para la comprensión y construcción de mensajes con la utilización de los signos verbales y no verbales en el aprendizaje de diversas acciones y habilidades en el análisis fónico de las palabras para elevar la calidad en la dirección pedagógica del proceso educativo.

REFERENCIAS

- Cuba. MINED. (1996). *En torno al Programa de Educación Preescolar*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Cuba. MINED. (1998). *Programa Educación Preescolar 4to ciclo*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Cuenca, M. (2012). Informe final del proyecto de investigación. La Dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación en el nuevo currículo de la primera infancia. Camagüey.
- Díaz, D. T. (2018). *Cuaderno de Análisis Fónico. Sexto año de vida*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Valdés, J. (2018). *Programa provisional. Educación de la primera infancia, sexto año de vida*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.



JUEGOS RÍTMICOS – MUSICALES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL 6TO AÑO DE VIDA

RHYTHMIC –MUSICAL GAMES TO STIMULATE THE DEVELOPMENT OF SIXTH – YEAR OF AGE CHILDREN`S PHYSICAL EXPRESSION

Dianelys Saldaña Leyva (humberto.rrio@reduc.edu.cu)

Niuris Tirado Suárez (niuris.tirado@reduc.edu.cu)

Ibrahim Barrueto Rojas (ibrahim.barrueto@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo está dirigido al desarrollo de la Educación Musical, específicamente a la Expresión Corporal, mediante juegos rítmicos-musicales que se aplican en la actividad independiente en el 6to año de vida del círculo infantil, se ofrece la metodología correspondiente para utilizarlos, por lo que la propuesta se fundamentó en el análisis de las particularidades de estos contenidos, así como en la realización de un diagnóstico inicial cuyos resultados manifestaron dificultades en el desarrollo de la expresión corporal en los niños. Los métodos teóricos, empíricos y estadísticos. La aplicación de la propuesta, estructurada por niveles de complejidad, demostró la efectividad de los juegos rítmicos-musicales en el 6to año de vida.

PALABRAS CLAVES: juego, rítmica, música, Expresión Corporal

ABSTRACT

The work is aimed at the development of Musical Education, specifically to Body Expression, through rhythmic-musical games that are applied in independent activity in the 6th year of the children's circle, the corresponding methodology is offered to use them, so The proposal was based on the analysis of the particularities of these contents, as well as the realization of an initial diagnosis whose results manifested difficulties in the development of body expression in children. The theoretical, empirical and statistical methods were used. The application of the proposal, structured by levels of complexity, demonstrated the effectiveness of rhythmic-musical games in the 6th year of life.

KEY WORDS: Games,rhythmic,music,physical expression

INTRODUCCIÓN

En nuestro país, el conocimiento humano en las transformaciones sociales cobra relevancia por las condiciones y actitudes de todos los hombres unidos, con el objetivo común de construir el socialismo, para lograrlo es necesario formar personalidades multifacéticamente desarrolladoras (Hart, 2010), con una amplia gama de intereses y determinados rasgos que le permitan la integración a la sociedad.

La educación artística se ve apoyada en el propio proceso educativo estético, pues está presente en toda la vida del niño, en sus relaciones con el medio y con otros niños. Un medio expresivo importante dentro de la educación estética lo constituye la música que comienza a utilizarse con fines educativos desde la primera infancia. En la edad preescolar se pueden ejercitar los contenidos del área de Educación Musical y Expresión Corporal mediante los juegos rítmicos – musicales, pues se inician bailes sencillos, las danzas, coreografías no complejas, utilizándose el chá-chá-chá como



baile típico cubano, aspecto este que se complejiza con el montaje de danzas sencillas, pues ya se orientan mejor en el espacio, lográndose una estrecha interrelación entre los contenidos que integran los tres aspectos en que está estructurado el programa y que a su vez en el orden teórico puede tomarse como una potencialidad que ofrece el mismo.

En los resultados de las visitas a la práctica laboral, así como observaciones a actividades programadas, independientes y encuestas a maestras se ha señalado como regularidad, dificultades en el desarrollo de la expresión corporal de los niños (as) del 6to año de vida, ya que las maestras no demuestran ser suficientemente creadoras y poco propician la independencia de los niños que al realizar movimientos corporales carecen de originalidad, la espontaneidad al crear movimientos rítmicos con su cuerpo es escasa y pobre la identificación que hacen de las partes del mismo para ejecutar dichos movimientos utilizando mayormente en este sentido las manos y los pies, no dominan los pasos básicos de bailes típicos cubanos, por tanto el montaje de coreografías sencillas se ve afectado, además es escasa la bibliografía donde aparecen los juegos rítmicos-musicales que pueden utilizarse en este año de vida.

Todo lo anteriormente está dado, entre otras causas, por la poca sistematicidad en el uso de juegos rítmicos – musicales donde se ejerciten estos contenidos, también porque las maestras no aprovechan las oportunidades que le ofrece el proceso educativo para invitarlos a realizar movimientos corporales.

A partir de los elementos anteriormente señalados se propone el siguiente **problema científico**: ¿Cómo estimular el desarrollo de la expresión corporal en niños (as) de 6to año de vida del círculo infantil?

A partir de los elementos anteriormente señalados se propone el siguiente objetivo: Estimular el desarrollo de la expresión corporal mediante juegos rítmicos - musicales en la actividad independiente en niños (as) de 6to año de vida del círculo infantil.

La educación musical en la edad preescolar

La Educación Musical comienza incluso antes del nacimiento del niño y en Cuba se le presta atención porque luego transita por varias etapas en el programa “Educa a tu Hijo”, en el Círculo Infantil, en el grado preescolar y debe continuar durante toda la formación general del educando, contribuyendo a su desarrollo integral.

Desde las primeras edades se experimenta la utilización de la música para lograr el desarrollo multilateral del niño; partiendo del enfoque histórico – cultural de L. S. Vigostky, se establece la relación entre todos los componentes de la música en función de lograr una completa armonía en su estudio, creándose programas debidamente estructurados que se corresponden con las características individuales de los diferentes grupos de edades, como es el área de Educación Musical y Expresión Corporal con que trabaja la Educación Preescolar cubana actual.

Mediante la Educación Musical se trabaja el desarrollo rítmico, que en los niños se encuentra ligado a diferentes acciones coordinativas que responden a movimientos corporales, permitiéndoles interactuar activamente con su propio cuerpo de forma creadora, mediante la expresión libre de este, que en el caso de la etapa preescolar se manifiesta y desarrolla principalmente a través de la expresión corporal.



La expresión corporal en la edad preescolar

El objetivo de esta actividad, que en su forma específicamente organizada se llama Expresión Corporal, es multifacético: engloba la sensibilización y concientización del ser en sí mismo, tanto para sus posturas, actitudes, gestos, acciones cotidianas como para sus necesidades de expresar – comunicar – crear – compartir e interactuar en la sociedad en la cual vivimos. No cabe duda que la Expresión Corporal no actúa en el individuo por sí sola, sino que se complementa del ritmo y la melodía, pues estos elementos en unión producen movimientos funcionales pero con una categoría mayor a la que se ha logrado en el sujeto.

El desarrollo rítmico musical tiene lugar en la primera infancia durante el aprendizaje de los juegos, las rimas, las danzas, los coros, el ritmo del lenguaje y los propios ejercicios. Es importante que en estas actividades el niño preste atención porque la base de la metodología de la enseñanza del movimiento rítmico con música es la imitación de los modelos que ofrece la educadora, quien trabajará para lograr, la exactitud del ritmo, centrando la atención de los niños (as) en los movimientos, es decir que ellos solos se muevan cuando escuchen la música o determinado sonido y que al cesar este, también finalicen los movimientos.

Mediante las actividades de expresión corporal se relacionan a los niños (as) con sus tradiciones, motivos folclóricos y su idiosincrasia, por lo que se les enseñará algunos pasos básicos de baile sencillos, danzas, cuentos musicalizados, principalmente los tradicionales cubanos y latinoamericanos, relacionándose todos estos contenidos en el programa de Educación Musical y Expresión Corporal en el 6to año de vida.

El trabajo con la expresión corporal en el 6to año de vida garantiza la comprensión de la comunicación gestual por parte de los niños (as), materializado esto en la corporización de sus ideas a través de ejercicios, bailes, danzas y juegos rítmicos – musicales que constituyen una herramienta para desarrollar el trabajo rítmico corporal en estas edades.

Los juegos rítmicos- musicales en el 6to año de vida

Las Naciones Unidas, en su “Declaración de los derechos del niño”, ha proclamado que: “cada niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones”... y que la sociedad y las autoridades públicas deben preocuparse por promover el disfrute de este derecho” (Franco, 2012, p.1).

Las bases del juego en la Educación Preescolar quedan sentadas sobre los criterios que emitieron antiguos pedagogos en los modelos que ellos defendieron, como es el caso de Juan Amos Comenius que utilizaba los juegos infantiles para una mejor asimilación del programa y desarrollo de la personalidad infantil. El juego constituye en esta etapa, una forma fundamental de organización de la actividad del niño. Tiene un carácter social independiente, pues él representa y reproduce activamente los fenómenos y sucesos del medio social, en correspondencia con sus posibilidades e interpretaciones.

Existen diversos tipos de juegos que las educadoras pueden utilizar para cumplir diferentes objetivos instructivos, en la formación de habilidades y capacidades para contribuir al desarrollo físico, artístico, rítmico y de cualidades morales en los niños.



Teniendo en cuenta la temática que se aborda en este trabajo, se escogen los juegos rítmicos – musicales para desarrollar los contenidos de música y expresión corporal en el 6to año de vida, durante las actividades independientes, mediante los contenidos que se trabajan en los diferentes juegos, pues estos ocupan un lugar importante dentro del sistema de la educación estética, física, moral, musical, cultural, intelectual y laboral.

Los juegos rítmicos – musicales atendiendo a sus tareas llevan implícitos elementos de juegos didácticos y de movimientos. Según Sánchez y Morales

“Ellos ayudan a que los pequeños interioricen la música, a que recuerden los movimientos rítmicos que deben realizar para que desarrollen su oído musical, ejercita los movimientos fijos y la libre improvisación” (2001, p. 49).

Es significativo señalar que estos juegos constituyen un valioso patrimonio cultural, mediante ellos se transmiten costumbres y sabiduría popular, sucesos alegres y serios, caracterizan los juegos de movimiento que han surgido como juegos folclóricos. Son ejemplos de esta afirmación: Alánimo, Naranja dulce, El patio de mi casa y Los pollos de mi cazuela. Estos juegos también propician una combinación entre los elementos lúdicos, el canto, los movimientos rítmicos corporales y las danzas sencillas.

Propuesta de juegos rítmicos-musicales para estimular el desarrollo de la expresión corporal en los niños(as) del 6to año de vida.

Los juegos diseñados preparan al niño (a) intelectualmente, pues se le ofrecen tareas donde analizan y comparan para obtener su solución, utilizando procesos lógicos del pensamiento, deben hacer generalizaciones para coordinar sus respuestas rítmicas corporales, además de favorecer la interactividad entre los procesos psíquicos de memoria, imaginación, atención y pensamiento.

¿Qué objetivos persiguen los juegos rítmicos – musicales?

El objetivo fundamental de estos juegos es estimular el desarrollo de la expresión corporal, mediante las capacidades rítmicas y musicales de niños(as), ayudado por métodos lúdicos asequibles y la realización de acciones independientes con la aplicación de los conocimientos obtenidos en las actividades programadas.

¿Con qué frecuencia se deben aplicar los juegos rítmicos - musicales?

No existe una frecuencia determinada para trabajar con este tipo de juegos, las educadoras pueden utilizarlos en las actividades independientes, sin poseer días fijos a la semana y con la frecuencia que ella planifique previamente según las características individuales del grupo, no obstante la autora considera que para lograr el objetivo fundamental de estos juegos deban realizarse, al menos, tres veces a la semana con frecuencias alternas de manera que los niños mantengan la sistematicidad requerida y no demoren muchos días para ejercitar lo aprendido.

Enfoques metodológicos generales: En los juegos rítmicos - musicales se trabajan los contenidos que aparecen en el programa de Educación Musical y Expresión Corporal en el 6to año de vida, siguiendo los principios metodológicos de la enseñanza para desarrollar física, psíquica, moral, rítmica y musicalmente al niño. Ellos se realizan en las actividades independientes, agrupándose por contenidos rítmicos y musicales o integrando a la vez ambos contenidos.



Es importante tener en cuenta que para realizar los juegos que necesitan de un personaje principal para su ejecución, (puede ser la educadora o un niño del grupo), estos posean un adecuado sentido del ritmo y la melodía que interpretan en caso de ser necesario, además de conocer al detalle el contenido del juego y cómo trabajarlo según las orientaciones metodológicas del mismo. La música que se escoge para ejecutar los juegos rítmicos – musicales debe ser siempre infantil, instrumental infantil o clásica.

Enfoques metodológicos específicos: Para que los juegos se desarrollen de manera exitosa se tienen en cuenta varios elementos que facilitan su ejecución:

La motivación.

La atención a las diferencias individuales de los niños (as) ofreciéndole variados niveles de ayuda que van desde la estimulación verbal hasta la demostración total en caso de ser necesario.

Selección del lugar.

Estado de ánimo de los niños.

Durante la ejecución de los juegos los niños deben sentirse libres, lograr que se tome como una actividad espontánea, que no se sientan presionados por los factores exteriores, para que disfruten el placer que proporcionan estos tipos de juegos.

Al concluir cada juego la maestra debe propiciar que los niños hagan una valoración del mismo, enfatizando si les gustó o no, ¿por qué?, cómo se comportaron (incluyéndose él), ¿quién realizó mejor el ejercicio?, ¿por qué?, ¿cómo le gustaría hacerlo la próxima vez? Las respuestas son aprovechadas por la maestra para realizar variantes a los juegos creados.

1- Juego, me desplazo con el ritmo de...

La maestra marca con las claves el ritmo que corresponda con un movimiento natural de locomoción determinado, los niños deben desplazarse realizando el movimiento al ritmo de lo escuchado pero con originalidad, también puede utilizar los diferentes niveles (alto, medio, bajo). Al desplazarse pueden crear movimientos nuevos con las diferentes partes del cuerpo sin dejar de ejecutarlos con independencia y espontaneidad.

2- De una figura a un movimiento:

Se forman dos hileras de niños y frente a cada hilera se trazan círculos pequeños, cuadrados, rectángulos, óvalos y triángulos a una distancia de 10 cm unos de otros. Los primeros niños de cada hilera a una señal salen realizando diferentes movimientos naturales de locomoción, acompañados por una canción que entona la maestra, al cambiar de figuras geométricas debe cambiar el movimiento natural. El niño que realice este ejercicio, va ocupando su lugar al final de la hilera y así sucesivamente hasta lograr que todo el grupo participe del ejercicio.

3- Cantando y marcando:

Se agrupan los niños en forma de círculo, la maestra se sitúa al centro y comienza cantando y corporizando con cualquier parte del cuerpo el pulso, acento o diseño rítmico de una canción, el niño que la maestra señale se coloca al centro y sigue la



melodía escogiendo cualquier otra parte de su cuerpo para marcar el elemento del ritmo que la maestra marca. El pequeño que esté al centro señala a otro de sus compañeritos siguiendo la misma metodología con diferentes canciones.

4- Juego de relevo:

Se dividen los niños en tres grupos. A la señal de la maestra, los grupos entran al centro alternadamente, realizando diferentes movimientos naturales de locomoción y cantando una canción seleccionada por la maestra o escogida por los propios niños, un grupo marca el pulso, otro el acento y otro el diseño rítmico con diferentes partes del cuerpo, los niños deben estar atentos para cuando les indiquen la salida su equipo continúe cantando la canción y marcando el elemento del ritmo que le corresponda.

5- Jugando con los gestos:

Se escoge un grupo de niños que deben estar sentados uno al lado del otro formando dúos y frente a ellos el niño que inicia el juego, este comienza a cantar una melodía que indique gestos sociales, emocionales o de trabajo (esta canción puede ser sugerida por la maestra), al dúo que primero le corresponda debe realizar los gestos lo más originales posible y así sucesivamente los demás pueden hacerlo desde la posición de sentado o de pie.

6- Piensa y adivina:

Este juego consiste en un grupo de tarjetas que tienen los participantes, estas están en dependencia del número de jugadores, que a su vez se encuentran sentados en dúos, en cada una de ellas se representan varios animales, objetos o cosas, la maestra canta diferentes canciones relacionadas con las temáticas de las tarjetas, al cantar la canción el dúo que tenga en su tarjeta representada la temática de la misma la levanta, un niño indica lo representado con movimientos corporales y el otro describe con palabras.

Ej. La maestra canta la canción: “El Gatico Micifuz”, el dúo que tenga una tarjeta con un gato de bigotes grandes y orejas chiquitas la levanta y uno de ellos sale expresándose como un gato con estas características y su compañero describe el gato con palabras.

7- Los personajes de mi cuento:

Se colocan los niños en un círculo la maestra dice el nombre del personaje de un cuento para que los niños adivinen el título del mismo, el niño que primero levante la mano debe ponerle música a un fragmento del cuento y realizar acciones que hacen sus personajes cuando termine, la maestra le pide que de los cuatro primeros niños que están a su derecha (o izquierda) escoja una para que continúe con el otro fragmento del cuento, si este no se lo sabe puede escoger otro niño.

8- La tienda del ritmo:

En el lugar seleccionado para realizar el juego, se monta una tienda (puede aprovecharse el existente en el juego de roles) y se le explica al niño que solo se van a vender productos relacionados con la música que en este caso son discos de músicaailable. Se escoge un niño que actúa como vendedor y es quien le ofrece al comprador el disco, este pide escuchar la melodía de la canción, el vendedor lo reproduce con su voz y baila según la música de la canción, de su entonación correcta



y del baile, depende que el comprador se lleve el disco o no. Así se escogen los demás niños que actuarán como vendedores.

9- ¿Dónde están mis hijitos?:

De acuerdo con el número de jugadores se elaboran tarjetas grandes y pequeñas que representen animales con sus crías: gallina y pollitos, gata y gatitos, pájara y pajaritos, perra y perritos, otros. La maestra les explica en qué consiste el juego: unos niños tienen las tarjetas grandes que representan las madres y otros las pequeñas que representan los hijos, en la medida que ella narre un cuento las madres salen a buscar a sus hijos emitiendo el sonido onomatopéyico y realizando movimientos corporales, cuando los encuentre debe contar la cantidad de hijos que aparecieron para saber si está la familia completa.

Ej. La maestra narra que en un patio muy grande vive una pata con sus 8 patitos, una gallina con sus 7 pollitos, hay un árbol con un nido y en él un pájaro con sus 5 pichoncitos (entre otros). De pronto sopla un viento fuerte y empieza a llover intensamente, las madres perdieron a sus hijitos. La gallina fue la primera en llamar a sus pollitos pío, pío, allí sale el niño que tiene la tarjeta de la gallina y hace acciones de este animal, los niños con las tarjetas de los pollitos las levantan y responden con el sonido onomatopéyico realizando movimientos corporales que indiquen acciones de los pollitos, luego mamá gallina los cuenta para saber si aparecieron todos.

CONCLUSIONES

En el estudio teórico-metodológico sobre la Educación Musical y la Expresión Corporal dentro del programa de 6to año de vida de la primera infancia, se pudo constatar que la Educación Musical es el elemento rector y actúa como proceso fundamental en la enseñanza de la música, la Expresión Corporal es un componente particular y a través de esta se combina la expresión del cuerpo con el canto y la rítmica ejercitándose todos estos contenidos mediante los juegos rítmicos – musicales.

Es necesario utilizar juegos rítmicos- musicales dirigidos a estimular el desarrollo de la Expresión Corporal en este año de vida mediante métodos lúdicos asequibles y la utilización de los niveles de ayuda que permiten la realización de acciones independientes con la aplicación de los conocimientos obtenidos en las actividades programadas.

REFERENCIAS

Hart, A. (2010). *La Educación Artística Cubana Actual*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Franco, O. (2012). *El juego, la cultura y el desarrollo de los niños*. Material en Soporte digital. La Habana, Cuba: ISP Enrique José Varora.

Sánchez, P. y Morales, X. (2001). *Educación Musical y Expresión Corporal*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación. 2001. pp. 49.



METODOLOGÍA PARA MITIGAR EL CAMBIO CLIMÁTICO DESDE LA DISCIPLINA QUÍMICA INORGÁNICA Y ANALÍTICA

METHODOLOGY TO MITIGATE CLIMATE CHANGE FROM THE INORGANIC AND ANALYTICAL CHEMISTRY DISCIPLINE

Dionisia Isalgué Álvarez (dionisia.isalque@reduc.edu.cu)

Yesenia Hechavarría Molina (yesenia.hechavarría@reduc.edu.cu)

Yunior Batista Boza (yunior.batista@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo de este artículo es diseñar una metodología para mitigar el cambio climático desde la disciplina Química Inorgánica y Analítica en la carrera Educación Química de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz. Para ello, se utilizaron métodos del nivel teórico como el análisis-síntesis y el histórico- lógico, así como la modelación para establecer los fundamentos teóricos y metodológicos en la elaboración de la metodología, y del nivel empírico se emplearon la observación, la encuesta a estudiantes y profesores y la prueba pedagógica. Como resultado, se ofrece una metodología para el desarrollo de la Educación Ambiental desde la perspectiva de la mitigación al cambio climático y se demuestra las potencialidades que poseen los contenidos de la disciplina Química Inorgánica y Analítica. Además, se discuten los resultados de la valoración que hacen los especialistas de esta, y es considerada como factible y pertinente.

PALABRAS CLAVES: Metodología, Cambio climático, Química Inorgánica y Analítica

ABSTRACT

The objective of this article is to design a methodology to mitigate climate change from the Inorganic and Analytical Chemistry discipline in the Chemical Education course at the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz. For this, methods of the theoretical level such as analysis-synthesis and the historical-logical one were used, as well as the modeling to establish the theoretical and methodological foundations in the elaboration of the methodology, while from the empirical level the observation was used, the survey students and teachers and the pedagogical test. As a result, a methodology offers for the development of Environmental Education from the perspective of mitigation to climate change and demonstrates the potential of the contents of the Inorganic and Analytical Chemistry discipline. In addition, an example of application of the methodology show and the results of the assessment made by the specialists are discussed and it is considered feasible and relevant.

KEY WORDS: Methodology, Climate change, Inorganic and Analytical Chemistry

INTRODUCCIÓN

La situación ambiental de manera general es una problemática que está preocupando paulatinamente a los estados, aunque no en la magnitud que el caso requiere, sobre todo en buscar vías concretas de solución. De ahí la importancia de sensibilizar a las poblaciones y a los ciudadanos en general sobre el cuidado del medio ambiente.



La educación superior cubana, se encuentra ante numerosos retos para poder satisfacer los requerimientos que emanan de las transformaciones sociales que se operan en el país. En tal sentido, el propósito está en brindar a la sociedad un profesional formado de manera íntegra, competente, con preparación científica y con un amplio desarrollo humanístico para vivir en la sociedad de esta época y servirla con los valores que defiende la sociedad como pilar fundamental de su formación.

A tales efectos la formación exige, no sólo brindar los conocimientos necesarios, sino también que aparejado a lo cognitivo se tengan en cuenta otros aspectos como lo desarrollador y lo educativo que garantizan el objetivo de contribuir a una formación integral del profesional y el marco del proceso docente educativo constituye el espacio de mayor relevancia para formar profesores competentes y sensibles ante los problemas del país y el mundo .

Varios han sido los autores que se han destacado en la fundamentación teórica del proceso formativo. Entre ellos se destacan (Acosta y García, 2015); (Addine, 2013). (Guerra, 2011) (Horrutiener, 2009); (Viamontes, 2013). De manera general, resaltan la unidad que debe existir entre lo afectivo, cognitivo y desarrollador para asegurar una formación integral del profesional y con ello el modo de actuación profesional deseado.

Hay autores que han fundamentado el proceso formativo connotando el modo de actuación profesional. En este sentido, (Garcés 2003) y (Pérez 2005), destacan los modos de actuación profesional como el fin a seguir por los docentes.

Otros especialistas como (Addine 2013) y (Parra, 2013) destacan las habilidades profesionales y la profesionalización del sistema de conocimientos, en la formación del modo de actuación profesional.

En el proceso formativo el docente es mediador permanente en el tránsito de los estudiantes por años académicos superiores ponderando los elementos claves del modo de actuación profesional pedagógico. No obstante, no se logra que las acciones dirigidas a la mitigación al cambio climático transcurran como un elemento consustancial al desarrollo del proceso, orgánicamente vinculada al modo de actuación profesional.

En Cuba, la protección del Medio Ambiente y la Educación Ambiental constituyen una prioridad del estado y la escuela como institución social, tiene la responsabilidad de incorporar a los planes y programas de estudio de cada uno de los niveles de enseñanza la dimensión ambiental encaminada a la preparación de las nuevas generaciones para mitigar al cambio climático y hacerlas competentes para la implementación y participación en las acciones y tareas del Plan del estado “Tarea vida” (2017) aprobada por el Consejo de Ministros e inspirada en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana Castro (1992), cuando en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, expresó: “...Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre...”(p.2).

Dentro del marco curricular de la carrera Licenciatura Educación Química se incluye la disciplina Química Inorgánica y analítica la cual tiene amplias potencialidades para contribuir a la formación de una concepción científica del mundo y del desarrollo de la actividad cognoscitiva de los estudiantes, ofreciendo un sistema de conocimientos, que



contribuye a la formación inicial del futuro profesional de la educación en química concretado en su modo de actuación profesional pedagógico que los convierten en ciudadanos con una cultura ambiental hacia el desarrollo sostenible.

Como resultado de la experiencia de los autores de este trabajo, específicamente por dos de ellos ser profesoras de la disciplina Química Inorgánica y Analítica y de los instrumentos aplicados en la carrera Educación Química se pudo constatar que:

- Persisten insuficiencias en la autogestión del conocimiento sobre los temas relacionados con la educación ambiental, el cambio climático y su vínculo con los contenidos de la disciplina Química Inorgánica y Analítica
- Existe aún desconocimiento por parte de docentes y estudiantes acerca de los problemas ambientales que afectan a la universidad, al eslabón base y a la comunidad.
- El poco aprovechamiento de las potencialidades de las relaciones interdisciplinarias para el tratamiento a la Educación ambiental y el cambio climático.
- Es insuficiente el trabajo metodológico desde colectivo de carrera, disciplina y de año para mitigar el cambio climático.

Por lo que ofrecer una metodología para mitigar el cambio climático desde la disciplina Química Inorgánica y Analítica en la carrera Educación Química es el objetivo de este trabajo.

Caracterización de la disciplina química inorgánica y analítica y su vínculo con los contenidos relacionados con la educación ambiental y el cambio climático

La Disciplina Química Inorgánica y analítica tiene 232 horas en el currículo de la carrera distribuidas en tres asignaturas: Química Inorgánica I (72h), Química Inorgánica II (72h) y análisis Químico (68) que presentan objetivos comunes y deben ser desarrolladas con una metodología semejante. La integración de estos contenidos debe contribuir a la relación interdisciplinaria y a consolidar y profundizar en los conocimientos básicos de la estructura de las sustancias y su relación con las propiedades y aplicaciones de las mismas.

Esta disciplina brinda una visión general de las propiedades de las sustancias simples y compuestos inorgánicos más importantes, sistematizando el concepto de periodicidad química como guía fundamental para el estudio de cada uno de los grupos de la tabla periódica, así como explica la relación entre esas propiedades, la estructura electrónica de los átomos, la naturaleza de los enlaces entre ellos y el tipo de red cristalina que presentan las sustancias y su impacto al medio ambiente. Además, se incluyen métodos de análisis gravimétricos y volumétricos que permiten, al estudiante, la determinación de la composición de diferentes muestras.

Los contenidos de la disciplina, tanto teóricos como experimentales, contribuyen al desarrollo de habilidades en los estudiantes, a su formación científico-técnica y a los modos de actuación en su futura actividad profesional. Posibilitan que los estudiantes resuelvan problemas de la vida práctica con un enfoque interdisciplinario, manteniendo



una conducta responsable respecto al medio ambiente con una ética profesional acorde con los principios de la pedagogía socialista.

Por otra parte en Cuba se ha definido al medio ambiente según Ley 81 del Medio Ambiente (1997) como “un sistema de elementos básicos, abióticos y socioeconómicos con que interactúa el hombre, a la vez que se adapta al mismo, lo transforma y lo utiliza para satisfacer sus necesidades” (p.5).

Los autores toman en cuenta esa definición ya que revela que las relaciones no solo se establecen en lo natural sino tiene en cuenta los aspectos sociales y económicos, las relaciones entre los hombres, lo histórico, lo cultural, la responsabilidad individual y colectiva y el hombre a través de sus actividades cambia su entorno, el propio desarrollo de la tecnología tiene su influencia en la biosfera y una actitud no responsable ante el cuidado del medio afecta los distintos componentes que determinan el espacio físico en el cuál habitan los seres vivos y origina el cambio climático.

En Ley 81 del Medio Ambiente (1997) se define la educación ambiental como un:

(...) proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientado a que en la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes y en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar una orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible. (p.4).

La educación ambiental se organiza mediante un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario, propiciando en los individuos y grupos sociales el desarrollo de un pensamiento analítico, que permita la formación de una visión sistemática e integral del medio ambiente, dirigiendo en particular sus acciones hacia los niños, adolescentes y es un mecanismo pedagógico para salvaguardar el medio ambiente, además de generar una conciencia y soluciones pertinentes a los problemas ambientales actuales causados por actividades antropogénica y los efectos de la relación entre el hombre y el entorno, además infunde la interacción que existe dentro de los ecosistemas.

Hoy se entiende, por algunos autores, como un proceso positivo en términos de la prosperidad colectiva, cimentado en la necesidad de mejora, protección y conservación del medio ambiente, base de sustentación de la sociedad humana. Cuando se violan estos aspectos se agrede al medio ambiente y las consecuencias son fatales porque se provoca el cambio climático.

En Cuba en el Plan del estado “Tarea Vida” emitido por el Consejo de Ministro (2017) se define cambio climático como: “cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana, que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante períodos de tiempo comparables, como mínimo de 30 años” (p.11).

Según Guerra (2018) define la Educación `para el cambio climático como él: “Proceso educativo sistemático, orientado a enriquecer los contenidos relacionados con el cambio climático para sensibilizar y fomentar modos de actuación en las personas en correspondencia con la adaptación y mitigación ante sus impactos, desde una posición transformadora y sostenible” (p.5.).



En el plan del estado Tarea vida aparecen las acciones y tareas a realizar para enfrentar y mitigar el cambio climático pero la Universidad como institución docente y los profesores desde sus clases, célula fundamental del proceso docente educativo debe contribuir con el cumplimiento de la tarea 10 aprovechando las potencialidades de los contenidos de las disciplinas del currículo de la carrera Educación Química.

La Tarea 10 plantea:

Priorizar las medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación de toda la población en el enfrentamiento al cambio climático y una cultura que fomente el ahorro del agua. (Consejo de Ministro, 2017, p.7)

Por lo que los autores se hacen la siguiente interrogante:

¿Cómo elevar la percepción del riesgo y aumentar el conocimiento y el grado de participación de los profesores en formación en el enfrentamiento al cambio climático?

La respuesta está en la concepción del trabajo metodológico que según el reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior (RM 2/2018) en su artículo 20 queda explícito que el trabajo metodológico debe:

Constituir la vía principal en la preparación de los docentes para lograr que puedan concretarse de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los futuros profesores para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza”.p.127

De este modo, en el contexto actual se pone de manifiesto la necesidad de establecer precisiones, sobre el desarrollo y consolidación del trabajo metodológico, pues constituye una premisa para la gestión de calidad en la formación de los profesionales a partir del componente laboral unido al académico, investigativo y extensionista de manera que el futuro egresado cuente con las herramientas necesarias para una actuación profesional transformadora y comprometida con la política educacional cubana.

Por lo que los autores del trabajo proponen una metodología para desarrollar la educación para mitigar el cambio climático desde el estudio de los grupos IA, IIA, IIIA, IVA, VA, VIA, VIIA de la tabla periódica y los metales de transición así como los diferentes métodos analíticos, que contribuye a ejemplificar como preparar a los profesores en formación.

1.2- Metodología para desarrollar la educación para mitigar el cambio climático desde la disciplina Química Inorgánica y analítica

Objetivo general

Contribuir a la Educación para mitigar el cambio climático desde la disciplina Química Inorgánica y Analítica

Fundamentación de la metodología



Según De Armas (2011) la metodología es:

(...) un proceso lógico conformado por etapas, eslabones o pasos condicionantes y dependientes, que ordenados de manera particular y flexible permiten el logro del objetivo propuesto, que a su vez incluye las categorías y conceptos; y el cuerpo legal que se compone de leyes, principios ó requerimientos. (p.48)

En la elaboración de la metodología desde el punto de vista filosófico se siguen las concepciones de la Filosofía Marxista-Leninista relacionadas con su método dialéctico que permite interpretar y concebir los procesos sociales como dinámicos y cambiantes, aspecto este importante en su aplicación y evaluación.

Desde lo psicológico la metodología se basa en el enfoque histórico-cultural de Vigotsky (1987) y el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), ya que el profesor en formación para relacionar los contenidos de la disciplina ante referida con el cambio climático precisa de la guía de su profesores y de los niveles de ayuda de sus colegas.

Los fundamentos pedagógicos se derivan de los planteamientos de Chávez, Suárez y Permuy (2005), y los principios aportados por Addine, González y Recarey (2002), que tienen en cuenta:

1-La relación entre la enseñanza, instrucción, aprendizaje, formación y desarrollo que aseguran modos de actuación adecuados para la vida.

2-El vínculo teoría -práctica que propicia la educación para mitigar el cambio climático desde la Química Inorgánica y analítica en los diferentes contextos de actuación del profesor en formación

3- El principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo en el proceso de educación de la personalidad. (pp. 80-101).

Etapas propuestas por las autoras de la metodología:

1- Estudio de documentos rectores.

- Se debe realizar un estudio minucioso del modelo del profesional de la carrera para determinar los problemas profesionales y los objetivos a lograr en el año de la carrera.
- Estudio de los documentos rectores de la Educación Ambiental y Plan del estado tarea vida.
- Estudio de los objetivos de la disciplina, y asignatura.

2-Diagnóstico

- Diagnóstico de necesidades y potencialidades del profesional de la educación en Química.
- Diagnóstico ambiental del entorno de la institución educativa y el eslabón base.

3-Elaboración de actividades docentes, investigativas y extensionistas

- Selección de los contenidos para su vinculación con la Educación Ambiental y el plan del estado tarea vida.



- Tener en cuenta las sustancias simples y compuestas de los átomos elementos químicos de los grupos del VIIA al IVA y metales de transición que son contaminantes del medio ambiente y que influyen en el cambio climático
- Análisis metodológico de estos en la reunión de carrera, colectivo de disciplina y colectivo pedagógico de año.
- Promover actividades extensionistas, proyectos, eventos científicos, cátedras honoríficas relacionadas con el cambio climático.
- Promover actividades desde la disciplina Química inorgánica y analítica en vínculo con el plan tarea vida para ser desarrolladas en la práctica laboral de los profesores en formación en las escuelas de la enseñanza media General.

4-Evaluación de la metodología

Para la evaluación de la metodología se tomaron las dimensiones e indicadores de Bermejo (2001) y fueron rediseñados.

Dimensión I: Cognitiva.

Indicadores:

1.1-Resultados obtenidos en aspectos relacionados con la educación para el cambio climático en clases prácticas, seminarios, talleres, pruebas parciales y finales

1.2.- Presentación de trabajos en eventos científicos.

1.3.- Efectividad y calidad en la realización de las actividades docentes investigativas y extensionista.

Dimensión II. Motivacional-afectiva.

Indicadores:

2.1.- Motivación alcanzada por los profesores en formación en la realización de las actividades propuestas.

Para la evaluación de los indicadores se determinaron los índices a aplicar en cada caso. (Anexo 1)

Anexo 1. Índices de evaluación de las dimensiones e indicadores

Dimensión I: Cognitiva.

Indicadores:

1.1- Resultados obtenidos en aspectos relacionados con la educación para el cambio climático en clases prácticas, seminarios, talleres, pruebas parciales y finales

Alto: Cuando entre el 90-100% de los profesores en formación logran demostrar conocimiento sobre el cambio climático.

Medio: Cuando entre el 70-89% de los profesores en formación lo logran demostrar.

Bajo: Cuando 60 -69% o menos de los profesores en formación lo logran demostrar.

1.2.- Presentación de trabajos en y eventos científicos.



Alto: Cuando entre el 90-100% de los profesores en formación logran presentar trabajos en eventos científicos.

Medio: Cuando se logra en el 70-89% de los profesores en formación.

Bajo: Cuando 60 -69% o menos de los profesores en formación.

1.3.- Efectividad y calidad en la realización de las actividades docentes ,investigativas y extensionistas.

Alto: Cuando entre el 90-100% de los profesores en formación logran efectividad y calidad en la realización de las actividades.

Medio: Cuando se logra en el 70-89% de los profesores en formación lo logran.

Bajo: Cuando 60 -69% o menos de los profesores en formación lo logran

Dimensión II. Motivacional – afectiva.

Indicador 2.1 Motivación alcanzada por los estudiantes en la realización de las tareas docentes.

Alto: Cuando entre el 90-100% de los profesores en formación logran motivación en la realización de las actividades y lo materializan en su práctica laboral en la enseñanza media superior.

Medio: Cuando entre el 70-89% de los profesores en formación la logran.

Bajo: Cuando 60 -69% o menos de los profesores en formación la logran.

RESULTADOS

Para dar cumplimiento a la metodología fue utilizado el método de Consulta a Especialistas, como técnica de valoración subjetiva. Para la selección de los especialistas, se tuvo en cuenta la experiencia en la labor como docentes y el conocimiento que poseían sobre educar para mitigar el cambio climático.

Se evaluó la metodología teniendo en cuenta los indicadores y dimensiones seleccionadas

Evaluación de los indicadores y dimensiones

Dimensiones	Indicador	Evaluación del indicador	Evaluación de la dimensión
Cognitiva	1.1	M	Media
	1.2	A	
	1.3	A	
Motivacional Afectiva	2.1	A	Alta



Los resultados obtenidos evidencian que la metodología aplicada supera los resultados alcanzados en el diagnóstico inicial, lo que evidencia la efectividad de la aplicación de la misma en el proceso de formación de los futuros profesores de Química. Lo cual se muestra en la siguiente tabla

Resultados comparativos entre el diagnóstico inicial y final

Dimensión	Diagnóstico inicial	Diagnóstico final
Cognitiva	Bajo	Medio
Motivacional–Afectiva	Bajo	Alto

CONCLUSIONES

Existen insuficiencias en la autogestión del conocimiento sobre los temas relacionados con la educación ambiental, el cambio climático y su vínculo con los contenidos de la disciplina Química Inorgánica y Analítica. Existen potencialidades en la disciplina para Educar para mitigar el cambio climático.

La propuesta de la metodología cumple con los requerimientos teóricos y metodológicos establecidos para este tipo de resultado científico. Se logró elevar los conocimientos sobre el cambio climático en los profesores en formación. Despertó su interés por el estudio de los problemas ambientales contribuyendo en su formación integral

REFERENCIAS

- Acosta, M. y García, J. (2015). La formación profesional pedagógica en el ámbito educativo cubano. *Revista Transformación*, 11 (2), 75-85. Recuperado de <http://www.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/index.html>.
- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Addine, F., González, A. y Recarey, S. (2002). *Principios para la dirección del proceso pedagógico*. En G. García (comp.), *Compendio de Pedagogía*, pp. 80-101. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Bermejo, R. (2001). *Sistema de actividades para el desarrollo de la educación ambiental desde la asignatura Bioquímica*. (Tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”.
- Castro, F. (1992). *Mensaje de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo*. Recuperado en: <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/2004/esp/f210302e.htm>.
- Chávez, A, Suárez, D y Permuy L. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Consejo de Ministros. (2017). *Plan del estado “Tarea vida”*. La Habana, Cuba.



- De Armas, N. (2011). Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico. En N. De Armas y A. Valle, *Resultados científicos en la investigación educativa*, pp. 41-51. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Garcés C. (2003). *Desarrollo del modo de actuación para el trabajo con el sistema de tareas en la formación inicial del profesor de Matemática*. (Tesis doctoral inédita), Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba.
- Guerra, M. (2011). *Estrategia pedagógica orientada a la biodiversidad y su conservación en la formación de estudiantes de Ciencias Naturales*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Guerra, M. (2018). Educar para el cambio Climático desde la Biología. En *Evento provincial de la ATAF*. Camagüey, Cuba.
- Ley 81 del Medio Ambiente. (1997). En: *Gaceta Oficial de la República de Cuba. Edición Extraordinaria*, La Habana, Cuba: Editorial Política.
- Horruitiener, P. (2009). *La Universidad Cubana: modelo de formación. Curso: Estrategias de Aprendizaje en la Nueva Universidad Cubana*. La Habana, Cuba: Universitaria del Ministerio de Educación Superior.
- Parra, I. B. (2013). *La evaluación en la formación inicial del educador cubano. Recuperado*
<http://www.congresouniversidad.cu/revista/index.php/congresouniversidad/article/view/8>
- Pérez, Y. (2005). *El desarrollo del modo de actuación interdisciplinario en la formación inicial de profesores de Lenguas Extranjeras*. (Tesis doctoral inédita), Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín, Cuba.
- Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior RM 2. (2018). En *Gaceta Oficial de la República de Cuba*.
- Viamontes, E. (2013). *Las actitudes pedagógicas en la formación profesional del profesor de educación media*. (Tesis doctoral inédita), Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Vigotsky, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana, Cuba: Científico Técnica.



APROXIMACIÓN EPISTEMOLÓGICA A LA FORMACIÓN DE LA HABILIDAD RECUPERAR INFORMACIÓN DIGITAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

APPROACH EPISTEMOLÓGICAL TO THE FORMATION OF THE ABILITY TO RECOVER DIGITAL INFORMATION IN THE PRIMARY EDUCATION

Doris María Oms Palenque (doris.oms@reduc.edu.cu)

Bárbara María Carvajal Hernández (barbara.carvajal@reduc.edu.cu)

María de los Ángeles Legaña Ferrá (maria.leganoa@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La presente contribución forma parte de la investigación que se realiza como resultado de la formación doctoral de la autora principal. El objetivo de este resultado parcial es abordar los elementos teóricos que permiten la aproximación epistemológica a la formación de la habilidad recuperar información digital en los educandos de tercer ciclo de la Educación Primaria en Cuba. La aplicación de métodos como el análisis y síntesis y el análisis documental permitió descubrir aspectos que singularizan la formación de la habilidad objeto de análisis. Entre los aspectos más relevantes se destacan las insuficiencias en el uso de dispositivos tecnológicos para este fin. Se concluye con la necesidad de fundamentar la inserción de los dispositivos tecnológicos existentes en la sociedad actual al proceso docente- educativo, como herramienta, para el tratamiento de la información en formato digital, desde la perspectiva del mejoramiento del aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: formación, habilidad, información digital, educandos

ABSTRACT

The present contribution this letter form part of the investigation that is to carry out because of the main author's doctoral formation. The objective of this partial result is to approach the theoretical elements that allow the approach epistemological to the formation of the ability to recover digital information by educating of third cycle of the Primary Education in Cuba. The application of methods like the analysis and synthesis and the documental analysis allowed discovering aspects that single the formation of the ability analysis object. Among the most outstanding aspects, they stand out the inadequacies in the use of technological devices for this end. It concludes with the necessity to base the insert of the technological existent devices in the current society to the educational process - educational, as tool, for the treatment of the information in digital format, from the perspective of the improvement of the learning.

KEY WORDS: formation, ability, digital information, by educating

INTRODUCCIÓN

El término recuperación de información, surge desde finales de la década de 1950 ante la necesidad de unir preguntas con respuestas, necesidades de información con documentos, consultas con resultados. La recuperación de información se lleva a cabo mediante consultas a la base de datos donde se almacena la información estructurada, mediante un lenguaje de interrogación adecuado. Es necesario tener en cuenta los



elementos clave que permiten hacer la búsqueda, determinando un mayor grado de pertinencia y precisión, como son: los índices, las palabras clave, entre otros.

Aunque tradicionalmente se limitaba a la recuperación de documentos escritos, el término se redefinió para incorporar la creciente aparición de materiales multimedia. Así, los nuevos buscadores de información en Internet, que originariamente buscaban textos, expandieron su actividad a imágenes, videos o audios. De esta forma términos como recuperación de textos, recuperación documental y recuperación de información digital son utilizados como equivalentes.

En el contexto educativo, predominan las investigaciones relacionadas con el tema en la Educación Superior, donde se encuentran referentes de autores como (Ruiz & Castañeda, 2005), (Fernández, 2008), (Méndez, 2010), (Pinto, 2015) y (Bojórquez, 2017). Por otra parte, en la Educación Secundaria Básica y Bachillerato existen referentes de (Valverde-Crespo y González-Sánchez, 2016).

En Cuba, particularmente en la Educación Primaria, el tema ha sido abordado por Suárez (2013) desde la implementación de un proyecto educativo dirigido al desarrollo de la habilidad localizar información desde la asignatura Historia de Cuba del sexto grado.

Por tales razones, se pretende en la presente propuesta sistematizar los elementos teóricos antecedentes que justifican la formación de la habilidad recuperar información digital en estudiantes de la primaria.

Sobre la aproximación epistemológica a la formación de la habilidad recuperar información digital en los educandos

Los procedimientos declarados por los autores antes citados para esta habilidad son: formulación del problema a resolver, planificación de búsquedas, captación de información, procesamiento de la información y sus fuentes, síntesis de la información procesada, propuesta de solución al problema dado, formulación de la solución al problema dado y su devolución a la comunidad en término de productos de información. Nótese que en esta denominación aparecen todas las habilidades informacionales.

Los autores antes mencionados, reconocen que el estudio y profundización de esta habilidad es aplicable a todos los niveles de enseñanza, pero aún más importante para el caso de la Educación Superior. Aspecto en el cual difiere completamente la autora de esta investigación, pues considera que la formación para la recuperación de la información digital se debe comenzar desde la Educación Primaria, porque en el marco de la sociedad de la información, el conocimiento de los procesos asociados a la búsqueda y evaluación en el uso de la información, se erige como la nueva forma de alfabetización sobre la cual descansan los pilares de la sociedad actual y del futuro.

Resulta necesario destacar que, en la bibliografía consultada, aunque escasa; se hace referencia a la habilidad recuperar información digital utilizando indistintamente términos como localización, búsqueda, recuperación y gestión de la información. En el contexto de esta investigación se define a la recuperación de información como el conjunto de acciones orientadas a facilitar la localización de determinada información mediante la evaluación pertinente para la resolución de la interrogante planteada.



Para esta autora, resulta significativo señalar que se asume el término localización entendido como un proceso en el cual la búsqueda toma gran importancia en el desarrollo de conocimientos, ya que permite reducir la incertidumbre y ampliar los elementos de juicio para la toma de decisiones o resolución de problemas de aprendizaje. En esta tarea juegan un papel preponderante los lenguajes de búsqueda que permiten la localización. Sin haber identificado los recursos, tanto técnicos como semánticos, es imposible la recuperación de forma efectiva e idónea que contribuya a la resolución de las interrogantes planteadas.

Los recursos semánticos están asociados a los términos, frases y palabras clave, que permiten establecer las estrategias de búsqueda para la localización de la información. Un aspecto determinante en la localización es la identificación de la necesidad de información. Esta categoría es la que dirige, orienta y regula el proceso de acceso a la información. Se puede recuperar a través de diferentes herramientas: enciclopedias, bases de datos, Internet, mapas. Por lo que conocer y manejar estas herramientas, contribuye a una recuperación de calidad.

En esta definición, vale significar el papel que la autora le confiere a la evaluación de la información como parte sinérgica de la habilidad objeto de estudio. Autores como (Pinto, 2011), (Pinto y Uribe, 2012), (Vélez y Gómez, 2015) han ofrecido criterios para evaluar un recurso de información, tales como:

Relevancia: Está orientada a la necesidad de información y aquello para lo cual se va a utilizar.

Pertinencia: Consiste en determinar si la información es adecuada y conveniente en cuanto al tema que se está tratando.

Alcance: Este criterio consiste en preguntarse para qué se necesita la información que se busca.

Autoridad: Se establece a partir del reconocimiento, experiencia, trayectoria y nivel de experticia del autor o de la institución que aparece como responsable de los contenidos de una fuente de información.

Actualidad: Se evalúa a partir de la fecha de publicación del documento y de la vigencia de la información contenida en este.

Objetividad: Se refiere al tratamiento que el autor le da la información, es decir, si este expresa una opinión propia basada en su punto de vista o le da un tratamiento imparcial a la información omitiendo juicios de valor.

Bibliografía: Los artículos de revista, libros e investigaciones deben estar respaldadas en otras fuentes de información las cuales le sirven de sustento a la información publicada. La bibliografía da cuenta de la calidad, exhaustividad y confiabilidad de lo que allí se dice, además, permite encontrar nuevas fuentes de información para indagar más sobre el tema.

Accesibilidad: Este criterio es de especial importancia para la evaluación de los documentos electrónicos, pues se debe pensar, si la información que se encontró está disponible en texto completo, si es gratuita, si se puede descargar, compartir o exportarla a diferentes herramientas para gestionar la información.



Por su parte, los autores (Pickard y Shenton, 2014) consideran que la evaluación de la información se evidencia cuando los educandos son capaces de evaluar los recursos de información, reconocer en el texto las ideas del autor, la tipología de las fuentes de información, determinar si la información está actualizada y conocer los autores o instituciones más relevantes de la materia en cuestión. Criterios que son asumidos parcialmente por la autora de esta investigación teniendo en cuenta el ciclo pedagógico en que se desarrolla la investigación.

En la Educación Primaria, aparecen investigaciones de (Vega, Rojas-Drummond y Mazón, 2008) que presenta la apropiación de habilidades para evaluar información en educandos de sexto grado, aportando un proyecto educativo con la finalidad de utilizar herramientas multimedia, desde la perspectiva de la comunicación. Las autoras antes mencionadas plantean que la capacidad para evaluar información implica el establecimiento y la aplicación de juicios de valor en los cuales inciden los conocimientos previos y el contexto en el que se da la valoración.

Obsérvese que estas habilidades han sido abordadas de forma independiente. Sin embargo, en la profundización realizada por la autora, como parte del establecimiento del marco conceptual, se observó que, en los modelos existentes y su aplicación en la praxis educativa, la evaluación se encuentra presente en cada momento del tratamiento de la información (Pinto, 2005), (Quindemil, 2008) y (Quindemil y Rumbaut, 2010).

Por ello, se evalúa constantemente en la localización, durante el procesamiento y la comunicación de la información. Se considera válido el criterio de (Carvajal, 2013) al considerar la evaluación como condición necesaria en la recuperación de información. Esta misma autora plantea que cuando no se ha evaluado correctamente la información, en el momento de recuperarla se hace preciso volver al acceso.

En las escuelas primarias coexisten actualmente las formas de localización de información tradicional y digital, por lo que no se excluye a la primera, en este contexto investigativo. En esta unidad interactúan saberes que establecen los nexos y relaciones, en su integración esencial desde la óptica de un proceso reflexivo e inclinado a lo interdisciplinario y desarrollador (Rico, 2008), pues guardan relación entre otros con la informática, imprescindibles para la recuperación de la información digital.

Con los ajustes curriculares implementados a partir del Tercer Perfeccionamiento de la Educación en Cuba, en la asignatura Mi mundo digital desde su plan de estudio, se han declarado objetivos relacionados con la búsqueda de información particularizando en el trabajo con el procesador de texto Word y el graficador de presentaciones electrónicas Power Point. Vale señalar, que solo se intenciona desde el objetivo informático de reconocer las opciones del procesador de texto para buscar palabras dentro de un documento y reconocer las diferencias conceptuales entre los íconos de buscar (lupa) y remplazar palabras (binoculares) en el caso del ambiente gráfico de los softwares de la Colección Multisaber.

Los programas de estudio y las orientaciones metodológicas obvian el tratamiento a los documentos en formato PDF y la información en Internet. Esta última, a partir de la implementación de la Política de Informatización de la Sociedad Cubana y su reflejo en el proceso docente- educativo, adquiere mayor relevancia. Pues nuestros educandos acompañados de sus familias a través de los Joven Club de Computación y Electrónica,



las Zonas Wifi o el servicio residencial Nauta Hogar, disponen de acceso a un mayor volumen de información.

Por ello, se impone enseñar a localizar información digital a través de los buscadores electrónicos. Los buscadores son herramientas que permiten localizar y recuperar la información almacenada en internet. El funcionamiento se basa en información almacenada en bases de datos, representadas en páginas con determinadas características y que posteriormente tras utilizar palabras clave emiten un listado de las más relevantes. Google, Google Desktop Search, Lycos y Copernic, son algunas de las aplicaciones más populares para la recuperación de información. A Nivel mundial resalta el uso de Google y su variante de Google académico que por su simplicidad en el algoritmo de búsqueda (este motor de búsqueda permite plantear una pregunta con no menos de dos términos (en algunos casos pueden ser menos de dos términos) y mostrar los resultados mínimos) han resultado más populares.

Lo anteriormente expuesto, asevera que el trabajo con los educandos de tercer ciclo, debe estar dirigido hacia la formación de la habilidad recuperar información. Lo cual evidencia la necesidad de enseñar a utilizar las palabras clave y su importancia para la búsqueda de información. Esta opción es esencial ya que permite acotar y precisar información. El problema recae en definir la palabra exacta que representa el contenido, por ello es conveniente utilizar especificadores, o sea, términos que cierren el diapazón de la búsqueda.

Para ello, resulta necesario realizar una labor integradora, desde el propio proceso docente-educativo y en el que intervengan todos los agentes educativos involucrados en la formación integral de los educandos. Para fomentar nuevas estrategias, con el objetivo de potenciar que se involucren los agentes educativos, dentro y fuera de la escuela, esencialmente, en el enfoque de los nuevos medios de transmisión y difusión de la información, para formar habilidades con los dispositivos tecnológicos existentes, a la vez, que se integran al proceso docente.

Existe una extensa bibliografía en relación a las nuevas tecnologías en el ámbito educativo ya que, como indica (Garritz, 2010), son catalizadores de un progresivo cambio en la enseñanza y aprendizaje, influido por los constantes cambios sociales y tecnológicos. Por ello, se incide en la necesidad de trabajar las habilidades informacionales en las aulas como única forma de formarlas. Respecto a la búsqueda y selección de información de internet, son habituales los casos en los que otorgan la misma fiabilidad a la información que utilizan, provenga de un sitio web o de otro, y son habituales los casos en los que no disponen de habilidades para depurar la información consultada para que les resulte útil para su aprendizaje, (Menereo, 2009).

En esa misma línea (Ahonen y Kinnunen, 2014), refieren el uso de los dispositivos tecnológicos, como herramientas en el ámbito educativo asociado a las llamadas habilidades del siglo XXI donde la recuperación de información digital, es una habilidad imprescindible en la formación del pensamiento creativo y crítico, la resolución de problemas, la comunicación y la colaboración.

Para la autora de esta investigación, resulta relevante la perspectiva que ofrecen las TIC en la formación de habilidades informacionales desde el proceso docente-educativo de la Educación Primaria, fundamentalmente lo referido a la recuperación de



información digital. Ello se sustenta en la necesidad de relacionar los conocimientos informáticos que los educandos van adquiriendo y la necesidad de aplicarlos al tratamiento de la información, lo cual les permitirá un aprendizaje a lo largo de la vida. Uno de los retos, de acuerdo con (Aparici R., 2011) es que la mayoría de los estudiantes disponen y manejan algún o algunos de los dispositivos portátiles típicos, como laptop, tableta y Smartphone, por lo que la comunicación y el acceso a la información con mediación de tecnología, son parte esencial de su vida diaria.

Hasta hace unos años, se entendía que las habilidades digitales (Adell y Moreira, 2015) se referían básicamente a la capacidad para operar las computadoras y sus diferentes programas. Sin embargo, hoy existe un creciente consenso de que estas son insuficientes y que los educandos deben desarrollar también habilidades en el uso y manejo de la información que vayan desde las impresas, pasando por los audiovisuales como los videos, hasta la Internet y los multimedia, necesarias para resolver problemas de recuperación de información digital en ambientes conectados o no a internet: acceder, discriminar, sintetizar, analizar, representar y evaluar información con dispositivos tecnológicos, así como tener la capacidad de utilizar las herramientas digitales para compartir y colaborar con otros.

Estas habilidades no se desarrollan por el solo hecho de tener acceso y usar las herramientas tecnológicas, sino que deben ser intencionadas a través de experiencias educativas explícitamente orientadas a su formación. Sin embargo, aun cuando existen muchas investigaciones que ponderan el uso de los dispositivos tecnológicos en sus más diversas modalidades, existen áreas poco trabajadas desde las ciencias. (Valverde-Crespo y González-Sánchez, 2016). Por ello, resulta interesante la reflexión de (Romero y Quesada, 2014) en su estudio de las potencialidades y debilidades de las nuevas tecnologías para el aprendizaje de las ciencias: "...nos gustaría hacer un llamamiento a la cooperación entre especialistas para identificar maneras efectivas de usar y adaptar materiales de enseñanza, a fin de sacar partido a la tecnología en la educación" (p.112).

México, España, Chile, Colombia, entre otros, constituyen algunos de los países que ha incursionado en estudios alrededor de esta temática. Sus principales universidades son muestra de ello. La Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, y la Universidad Pedagógica Nacional, así como el Instituto Tecnológico de Monterrey, realizaron investigaciones en diferentes años académicos y en niveles educacionales diversos en los años 2009, 2010 y 2011. Sus investigadores, entre ellos (Ramírez, 2009) y (Crovi, Garay, López y Portillo, 2011) muestran que los estudiantes universitarios que participaron en el estudio desarrollaron habilidades cognitivas y elevaron su nivel de desempeño académico, entre otras. Además, se reconoció que el uso del celular, es una vía para incentivar el aprendizaje, elevar la motivación hacia los nuevos conocimientos y ganar en confianza y seguridad.

El uso del celular como dispositivos móviles en función de herramientas tecnológicas para potenciar la formación de habilidades dentro del proceso docente-educativo, es uno de los menos trabajados, quizás por el propio hecho de que estos dispositivos han sido vistos únicamente, como medio de comunicación. Sin embargo, existen en la literatura especializada investigaciones (Medina, Fadul y López, 2016) que muestran resultados favorables durante el proceso pedagógico, sobre todo relacionado con el uso



óptimo de la información, en aquellos que tienen la capacidad para acceder a la información digital que aporta diariamente las redes. A su vez, existen contenidos en las diferentes materias educandos que pueden ser aprovechadas por el docente por la variedad de información y la actualización de las mismas relacionadas con el área de las ciencias naturales. De esta forma se incentiva la búsqueda de otros sitios para enriquecer lo aprendido en clases.

Por otro lado, en Guatemala (Aparici R., 2012); (Medina, Fadul y López, 2016) establecieron las bondades del uso de dispositivos tecnológicos en el proceso pedagógico a partir de experiencias generadas con el uso de aplicaciones que tenían acceso a sitios importantes como bibliotecas, universidades o museos. Esta experiencia mostró que los educandos que fueron sometidos al estudio alcanzaron resultados positivos por encima del resto del grupo, lo que favoreció un aprendizaje basado en m-laringe.

Organista-Sandoval (2013), considera importante en el desarrollo del proceso docente-educativo en el nivel de Educación Primaria, el aprovechamiento por parte del docente de tabletas digitales. De esta manera promueve la idea, que el uso del celular puede ser una opción dirigida al establecimiento de un clima comunicativo y organizativo en el contexto áulico. Se comparte el criterio con este autor que la telefonía móvil no sustituye los medios de aprendizaje, ni la figura del docente. Se reconoce que sus beneficios, ofrecen la posibilidad de contar con un recurso adicional y de apoyo para la formación de las habilidades relacionadas con el uso y tratamiento a la información digital. Sin embargo, estos han de estar bien direccionado para que constituyan una herramienta didáctica de gran valor y alto nivel de motivación.

Más reciente, (Organista- Sandoval y Santoyo, 2015) en su estudio relacionado con el acceso y uso de los dispositivos portátiles en educandos del nivel primario hasta el bachillerato en México, expone la necesidad de tomar acciones dirigidas a dotar de aulas multimedia a los salones de clases, para entregar laptops y tabletas y proporcionar acceso a Internet en los espacios educandos, mientras que el reto actual es que el docente cuente con una adecuada capacitación para que dichos recursos se utilicen como herramientas pedagógicas.

Otras investigaciones consultadas abordan el impacto de los recursos móviles en el aprendizaje. En Ecuador, las investigaciones de (Bernardo, 2013) y (Ortega, 2014) comparten el criterio de que la introducción de las tabletas digitales en las aulas de Educación Primaria, mejoran el aprendizaje y la motivación por el trabajo en equipo, la socialización del conocimiento y una mayor atención a las tareas planteadas por los docentes para la búsqueda de contenidos asociados a los objetivos de formación de la escuela.

Por su parte (Febles y Ortega, 2016) comparten el criterio de los autores antes mencionados y proponen un modelo conceptual para la introducción de las tabletas digitales en la enseñanza primaria. Dentro de los principales resultados obtenidos, se comprobó la preparación de los docentes en el empleo de las TIC y en particular de las tabletas digitales y el desarrollo de habilidades relacionadas con la búsqueda y gestión de la información como eslabón predominante para llevar a cabo el proceso docente-educativo.



CONCLUSIONES

Aunque las conclusiones que se presentan corresponden a la fase exploratoria del estudio. Muchos son los desafíos por delante. La ausencia de una investigación que evidencie las potencialidades del uso de los dispositivos tecnológicos en el proceso docente-educativo; que el maestro cubano vea la tecnología como una capacidad o habilidad indispensable en el futuro; y que la educación asuma la formación audiovisual, mediática, informacional de los educandos, como un contenido esencial para su formación, constituyen aspectos esenciales a tener en cuenta.

El mundo nuevo requiere la escuela nueva, diría nuestro Héroe Nacional José Julián Martí Pérez. Ganar la batalla política-cultural que se libra hoy en el terreno de la comunicación, pasa por formar un educando más consciente y responsable de la necesidad de aprender y un docente más implicado en el rol que ocupan las TIC como la clave para lograrlo.

REFERENCIAS

- Adell, J. y Moreira, M. (2015). *Qué pasa con las TIC*. Cuaderno de Pedagogía, (462), pp.10-12.
- Ahonen, A. y Kinnunen, P. (2014). How Do Students Value the Importance of Twenty-first Century Skills? *Scandinavian Journal of Educational Research*, 59(4), pp. 1-18. doi:10.1080/00313831.2014.904423
- Aparici, R. (2011). Principios pedagógicos y comunicacionales de la educación 2.0. Revista *Digital la educ@ción* (145), pp. 1-14. Obtenido de http://www.educoas.org/portal/La_Educacion_Digital/laeducacion_145/articles/Roberto_Aparici.pdf
- Aparici, R. (2012). Principios pedagógicos y comunicacionales de la educación. Revista *Digital la educ@ción* (145). Obtenido de http://www.educoas.org/portal/La_Educacion_Digital/laeducacion_145/articles/Roberto_Aparici.pdf
- Bernardo, A. (2013). La educación del siglo XXI: el uso de las tabletas llega a las aulas. *EDUCARTE S.A.S.* doi: <http://blog.educacion.in/?p=76>
- Bojórquez, M. (2017). *Desarrollo de Habilidades Informacionales para la construcción del conocimiento*. II Congreso Internacional de Educación, Globalización y Humanismo., San Carlos de Guatemala., Facultad de Humanidades., Guatemala.
- Carvajal, B. (2013). Competencias informacionales desde la formación inicial del docente. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey, Cuba.
- Crovi, D., Garay, D., López, R. y Portillo, M. (2011). Uso y apropiación de la telefonía móvil. Opiniones de jóvenes universitarios de la UNAM, la UACM y la UPN. Revista *Derecho a Comunicar*, 3, pp. 54-73.
- Febles, J. y Ortega, C. (2016). *Modelo conceptual para la introducción de las tabletas digitales en la enseñanza primaria*. Congreso Internacional de Información INFO 2016. La Habana.



- Fernández, V. (2008). La gestión de la información y las habilidades informacionales: binomio esencial en la formación universitaria. *Reencuentro*. (núm. 51, marzo, 2008), pp. 19-27.
- Garriz, A. (2010). La enseñanza de la ciencia en una sociedad con incertidumbre y cambios acelerados. *Enseñanza de las Ciencias*, 28 (3), pp. 315-326.
- Medina, R., Fadul, J. y López, R. (2016). El uso del celular en el proceso pedagógico: reto y desafío a la labor del docente. *Revista Conrado* [seriada en línea], 12(53), pp. 19-25. Obtenido de <http://conrado.ucf.edu.cu/>
- Méndez, E. (2010). Tendencias en recuperación de información: principios y retos para una nueva década de datos enlazados. *Anuario ThinkEPI*, 4, pp. 231-239.
- Menereo, C. (2009). Competencia digital: para qué, ¿quién, dónde y cómo debe enseñarse? *Aula de Innovación Educativa*, 181. pp. 9-12.
- Organista-Sandoval, J. (2013). Apropiación y usos educativos del celular por estudiantes y docentes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 15 (3), pp. 139-156. Recuperado el 20 de junio de 2018, de <http://redie.uabc.mx/vol15no3/contenido-organistaetal.html>
- Organista- Sandoval, J. y Santoyo, A. (2015). Acceso y uso de los dispositivos portátiles de la población estudiantil de primaria a bachillerato: estudio de caso en ensenada, MÉXICO. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 15(3), pp.1-17.
- Ortega, C. (2014). Uso de las tabletas digitales en la enseñanza primaria, en el estado de Guayaquil. Ecuador. (Tesis doctoral inédita), La Habana, Cuba.
- Pickard, A., & Shenton, A. (March de 2014). Young people and the evaluation of information on the World Wide Web: Principles, practice and belief. *Journal of Librarianship and Information Science*, Vol. 46(1) 3 –20, pp. 1-20. doi:10.1177/0961000612467813
- Pinto, M. (2005). *Proyecto ALFIN-EEES*. Alfabetización Informacional en un Espacio Europeo de Educación Superior. España: Universidad de Granada.
- Pinto, M. (2011). Calidad y evaluación de los contenidos electrónicos. *Recuperado el 28 de diciembre de 2017, de http://www.mariapinto.es/e-coms/eva_con_elec.htm*
- Pinto, M. y Uribe, A. (2012). Las bibliotecas públicas híbridas en el marco de la alfabetización informacional. *Revista Española de Documentación científica*. (número monográfico), pp. 136- 168. Recuperado el 5 de enero de 2018, de <http://eprints.rclis.org/17370/1/747-1239-1-PB.pdf>
- Pinto, M. (2015). *e-COMS (Electronic Content Management Skills)*. (M. Pinto, Editor) Obtenido de <https://mariapinto.es/busqueda&recuperaciondeinformacion/>
- Quindemil, E. (2008). *Alfabetización informacional y competencias informacionales. Perspectivas a partir de la Educación Superior en Cuba*. Congreso Internacional de Información, INFO 2008. La Habana.



- Quindemil, E. y Rumbaut, F. (2010). *La alfabetización informacional, la promoción de la lectura y la cultura informacional en la Sociedad del Conocimiento*. Congreso Internacional INFO 2010.
- Ramírez, M. (2009). Recursos tecnológicos para el aprendizaje móvil (mlearning) y su relación con los ambientes de educación a distancia: implementaciones e investigaciones. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 12 (2), pp. 57-82.
- Rico, P., Bonet, M., Castillo, S., García, M., Martín- Viaña, V., Rizo, C. y Santos, E. (2008). *Modelo de la Escuela Primaria Cubana. Una Propuesta de Educación Desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Romero, M. y Quesada, A. (2014). Nuevas tecnologías y aprendizaje significativo de las ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 32(1), 101-115.
- Ruiz, L. y Castañeda, A. (2005). La habilidad de acceso y uso de la información y las tecnologías de la información y las comunicaciones en el perfeccionamiento del trabajo docente metodológico. *Revista Pedagogía Universitaria*, X (2), pp. 1-28.
- Suárez, D. (2013). *Proyecto de mejoramiento educativo dirigido al desarrollo de la habilidad localizar información en los estudiantes del sexto grado de la Escuela Primaria "Conrado Benítez García"*. Proyecto educativo en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Primaria, Municipio Camagüey.
- Valverde-Crespo, D. y González-Sánchez, J. (2016). Búsqueda y selección de información en recursos digitales: Percepciones de alumnos de Física y Química de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato sobre Wikipedia. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 13(no. 1, enero 2016), pp. 67-83. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10498/18015>
- Vega, G., Rojas-Drummond, S. y Mazón, N. (2008). Apropiación de las habilidades para evaluar información: un estudio con los estudiantes de primaria. *Investigación bibliotecológica*, 22(45), pp. 79-103. doi: ISSN: 0187-358X
- Vélez, C. y Gómez, D. (2015). Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas Programa de Formación en Competencias Informacionales. Obtenido de <http://www.eafit.edu.co/biblioteca/servicios/formacionusuarios/Paginas/inicio.aspx>



LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: UN RETO EN EL CONTEXTO EDUCATIVO ACTUAL

ATTENTION TO SCHOOL DIVERSITY: A CHALLENGE IN THE CURRENT EDUCATIONAL CONTEXT

Dorisley Olazábal González (dolazabal@cc.cm.rimed.cu)

Dianatza Fernández Fleite (dfernandez@cc.cm.rimed.cu)

Leonardo Leyva García (lleyva@cc.cm.rimed.cu)

RESUMEN

La atención a la diversidad genera cada vez más modo de pensar y actuar en el contexto educativo actual a partir de una superación y preparación constata de los entes y agentes que interactúan en cada institución educativa, Cada vez son más frecuentes las discusiones en el ámbito nacional e internacional acerca de las posiciones que se asumen para la atención a la diversidad. Se toma como referencia los fundamentos históricos culturales. Reconoce la vigencia de estos postulados que promueven la necesidad de brindar las mismas posibilidades de educación y desarrollo a todos los niños, con carácter optimista y atendiendo a sus posibilidades. Se realiza un análisis acerca de cómo lograr que el maestro de la educación primaria, atienda a la diversidad de sus escolares logrando el fin de la educación cubana que es preparar a las nuevas generaciones integralmente.

PALABRAS CLAVE: Atención a la diversidad, contexto educativo

ABSTRACT

The attention to diversity generates more and more way of thinking and acting in the current educational context to from an overcoming and preparation verify the entities and agents that interact in each educational institution, more and more frequent national and international discussions about positions that are assumed for attention to diversity. The reference is taken as historical cultural foundations. Recognize the validity of these postulates that promote the need to provide the same possibilities of education and development to all children, optimistically and attending to its possibilities. An analysis is made about how get the primary school teacher to attend to the diversity of their school children achieving the end of Cuban education that is to prepare new generations integrally.

KEY WORDS: Attention to diversity, educational context

INTRODUCCIÓN

La educación juega un papel primordial y transversal en la vida de las personas, al ser una herramienta que ayuda a crear sociedades más justas, equitativas y tolerantes. La Agenda de Desarrollo Sostenible 2030, así lo reconoce, al incluirla en su Objetivo n° 4, que establece “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y de promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos y todas”.

La educación de las diferencias ha sido una preocupación de la enseñanza desde hace ya mucho tiempo. En los últimos años, tanto en los foros de debate y discusión como en la literatura pedagógica se centra el interés, de cada vez un número mayor de



profesionales de la educación en temas como cultura de la diversidad, atención a la diversidad, apoyo a la diversidad, a favor de la diversidad, educación en y para la diversidad, estrategia de atención a la diversidad, etc. Así pues, tradicionalmente, la diversidad humana se ha percibido como una problemática que complica el proceso educativo y no como un rasgo inherente a nuestra propia naturaleza. (Borges, 2011) y (Fernández, 2005)

El reto de la educación consiste en ser capaz de ofrecer a cada alumno la ayuda pedagógica que él necesita, ajustando la intervención educativa a la individualidad: esta aspiración no es otra que adaptar la enseñanza a las diferentes capacidades, intereses y motivaciones.

Atención a la diversidad es promover entre los alumnos y alumnas determinados valores educativos: la igualdad de oportunidades, el respeto a las diferencias, la tolerancia y el rechazo a todo tipo de discriminación, (Palma, 2011)

La diversidad viene a veces marcada por necesidades derivadas de situaciones de desventaja social, cultural, económica o familiar; en otras, viene determinada por las especiales necesidades que, para conseguir los fines de la educación, precisan determinados alumnos y alumnas y que exigen la prestación de determinadas ayudas o servicios específicos; por último, puede decirse que todos los alumnos son diferentes, que no existe el alumno "medio", y que estas diferencias vienen determinadas por las distintas motivaciones, intereses y capacidades.

En definitiva, todos los alumnos manifiestan determinadas necesidades educativas y éstas se contemplan conformando un continuo seguimiento de manera diferencial, (García, 2008).

La respuesta a la atención a la diversidad en el contexto educativo debe considerarse, por tanto, también en el mismo sentido con actuaciones que van de las más ordinarias a las más específicas, y que incluyen tanto la ayuda temporal como las medidas y servicios más permanentes, (Rivero y Cuenca, 2005) y (Vigotsky, 1989).

Ante el reto que supone responder a la diversidad que existe en nuestras instituciones educativas, y deducido de lo anteriormente expuesto el papel fundamental de los entes y agentes, las medidas que tiene que tomar cada institución educativa de acuerdo a la diversidad de sus escolares irán centradas, entre otras, en formar un claustro en el conocimiento, manejo y dominio de estrategias de enseñanza que le permitan responder ajustadamente a las distintas demandas.

Atención a la diversidad

La diversidad es una característica intrínseca de los grupos humanos, ya que cada persona tiene un modo especial de pensar, de sentir y de actuar, independientemente de que, desde el punto de vista evolutivo, existan unos patrones cognitivos, afectivos y conductuales con ciertas semejanzas. Dicha variabilidad, ligada a diferencias en las capacidades, necesidades, intereses, ritmo de maduración, condiciones socioculturales, etc., abarca un amplio espectro de situaciones, en cuyos extremos aparecen los sujetos que más se alejan de lo habitual. Frente a una visión que asocia el concepto de diversidad exclusivamente a los colectivos que tienen unas peculiaridades tales que requieren un diagnóstico y una atención por parte de profesionales especializados,



consideramos que en los grupos educativos existe una variabilidad natural, a la que se debe ofrecer una atención educativa de calidad a lo largo de toda la escolaridad.

Hay que tener presente, a este respecto, que la educación es un derecho básico, de carácter obligatorio recogido en la Constitución y que, por tanto, todo ciudadano debe encontrar respuesta a sus necesidades formativas, de modo que adquiera un bagaje cultural que le permita convertirse en miembro de pleno derecho de esta sociedad.

Es responsabilidad de las diferentes administraciones equiparar oportunidades, es decir, ofrecer los recursos necesarios para que todo el educando, independientemente de sus circunstancias personales, sociales, culturales, étnicas o cualquier otra, logre el desarrollo integral de todas sus potencialidades y forme parte de esta sociedad en continua transformación.

Por tanto, entendemos la atención a la diversidad como el conjunto de acciones educativas que en un sentido amplio intentan prevenir y dar respuesta a las necesidades, temporales o permanentes, de todo el educando del centro y, entre ellos, a los que requieren una actuación específica derivada de factores personales o sociales relacionados con situaciones de desventaja sociocultural, de altas capacidades, de compensación lingüística, comunicación y del lenguaje o de discapacidad física, psíquica, sensorial o con trastornos graves de la personalidad, de la conducta o del desarrollo, de graves trastornos de la comunicación y del lenguaje de desajuste curricular significativo.

Hay que tener en cuenta no sólo las actuaciones programadas desde el contexto escolar; sino, la influencia del entorno en que se mueve. Esto lleva también a buscar el apoyo de otros sectores próximos con los que trabajar de manera coordinada y planificada. En esta línea, el contexto más próximo e influyente es el familiar, con el que es preciso establecer líneas de actuación confluentes, a lo largo de toda la enseñanza. Hoy es muy necesario tener en cuenta los diferentes modelos de familia que nos podemos encontrar en una misma aula y la complejidad de relaciones que estos modelos entrañan.

Este enfoque apela a la auténtica profesionalidad del docente, a una alta motivación y a una formación continuada en temas relacionados, no con cualquier enfoque de la educación, sino con una educación funcional, con la educación para la vida.

Diversidad en el contexto educativo

Cada ser humano es diferente y por lo tanto la palabra clave es la educación diferenciada, no sólo con relación al hombre, sino también con respecto a las condiciones sociales en las que se desenvuelven.

Innumerables son los sistemas educativos que están basados en un modelo de educación homogénea, cuando hoy la sociedad globalizada se caracteriza cada vez más por su diversidad.

Antes del triunfo de la Revolución cubana existían censos acerca de la participación por sexos en el sector educativo (analfabetismo, presencia y deserción en la escolarización, número de docentes). Desde inicios de 1900 comenzaron a hacerse sentir en el país las demandas de las feministas por el derecho a la educación secundaria y terciaria para las mujeres. Pero no es hasta después del triunfo de la Revolución en 1959, que



se incluyen el concepto de Equidad de género en la política educativa, se crean los indicadores correspondientes para desarrollo y planeación social, y los análisis de micro-mezo-macro para orientar medidas de equidad.

De hecho, la diversidad es vista más bien como una traba, cuando, por el contrario, debe ser considerada una fortaleza. Todavía existen en el mundo sistemas que privilegian esquemas de trabajo homogéneos, con calendarios y ritmos de progreso uniformes, o bien seleccionan a los estudiantes según características.

Para que el mundo sea mejor, tiene que ser diferente y eso está relacionado con los avances de la ciencia y la técnica, del conocimiento y la inteligencia, siempre puestos en función de la igualdad, la justicia, la paz, el bienestar de las personas y la supervivencia de la vida en el planeta. Todo esto facilita la administración burocrática, pero nos distancia de la realidad del mundo actual cada vez más diverso; reproduce la inequidad social y quita a la diversidad la posibilidad de contribuir al aprendizaje.

Los estudios muestran que en clases heterogéneas todos los alumnos aprenden más y mejor. Desarrollar las instituciones educativas para manejar la riqueza de la diversidad supone no sólo aceptación; también significa utilizarla para apoyar al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

La generación de oportunidades que favorezcan una gestión educativa flexible, con mayores recursos que garanticen la pertinencia de los aprendizajes desarrollados en la escuela. Asimismo, ofrecen una oportunidad para abrir el establecimiento educativo a la comunidad, permitiendo un diálogo necesario. Significa para la escuela un nexo entre profesores, padres y el mundo, avanzando así en la comprensión de la diversidad creadora.

También es importante resaltar que para reflexionar sobre la calidad de los sistemas educativos no se puede mirar únicamente los resultados de las mediciones internacionales o nacionales del logro académico de los estudiantes, que se sabe revelan importantes rezagos.

La calidad de la educación incluye aspectos relativos a la pertinencia y relevancia de los aprendizajes; la efectividad en el desarrollo de los mismos; la equidad en la distribución de las oportunidades educativas y la eficiencia y responsabilidad en el uso de los recursos que la sociedad le destina.

El aprendizaje se da a lo largo de toda la vida y de manera creciente en varios ámbitos, etapas y espacios: en la familia, en el trabajo, a través de los medios de comunicación, de Internet, etc. Por ello, la calidad de la educación no debe ser vista como una tarea que puede ser abordada exclusivamente por los sistemas educativos, sino que compete y compromete a toda la sociedad.

La Revolución cubana ha igualado las posibilidades reales de conocimiento y oportunidades de desarrollo físico y mental para todos los niños, jóvenes y para todos los ciudadanos en general, sin importar su lugar de residencia, distinción o diferencia de género, edad, color de la piel, credo religioso o político u origen social. Todos los cubanos tienen acceso equitativo a los medios de la educación de manera gratuita, durante todo el proceso de enseñanza.



Ello se debe a la política educativa de nuestro gobierno que responde a los intereses del estado en correspondencia con su sistema social. Por tanto, el empeño de las políticas educativas se encamina al cumplimiento de los fines trazados a partir de sus intereses en el empeño de la formación del modelo de hombre a que se aspira, o sea cuáles son las obligaciones educativas de la sociedad con sus miembros.

Precisiones para la atención a la diversidad en el contexto educativo

El desarrollo alcanzado por nuestro sistema educacional se expresa, como política del estado, en las posibilidades de acceso a la educación, de todos los niños desde las más tempranas edades. Hoy día es un reto fundamental de las escuelas primarias brindar una especial atención a la diversidad a los que se enfrentan los docentes en las aulas por lo que es imprescindible que nos preparemos todos para una real diversidad.

La diversidad debe verse como una postura ética de real garantía de una educación de calidad para todos, sin embargo no siempre ni en el plano teórico ni en el práctico ha logrado mantener un equilibrio entre lo que debe hacerse y lo que se hace. Para ello se deben tener en cuenta algunos aspectos fundamentales de los entes y agentes de cada institución educativa.

El reto de la diversidad requiere de respuestas de compromiso y conciencia de la necesidad de nuevos métodos, medios y formas para el trabajo didáctico individualizado, es decir, dirigida a todos los alumnos en función de sus necesidades educativas y las condiciones específicas de cada institución. Se hace necesario prestar atención a las diversas formas educativas y principalmente a la organización y funcionamiento de los centros.

La diversidad está determinada por:

- La variedad de condiciones y características de los seres humanos.
- Los distintos mecanismos de interacción, a partir de que todas las personas reaccionan diferente ante iguales estímulos a pesar de tener bases neurofisiológicas comunes.
- Diferentes factores sociales y culturales.
- Particularidades del contexto histórico.

En los estudiantes, la diversidad se manifiesta en diferentes formas, entre las que se destacan las siguientes:

- las expectativas sobre la escuela,
- las estrategias y estilos que utiliza para aprender,
- las habilidades sociales,
- las motivaciones e intereses.

De ahí el valor que tiene la comprensión cuando de diversidad se trata de crear las verdaderas condiciones para la igualdad educativa.

La igualdad educativa presupone:

- Igualdad en el acceso a la educación desde la edad temprana.



- Disponibilidad de docentes con adecuada preparación.
- Desarrollo de similares programas educativos.
- Aseguramiento de medios, materiales y equipos requeridos.
- Logro de resultados relevantes en todos los alumnos.
- Constituye la escuela el centro que puede disminuir o incrementar la desigualdad social.

Factores para disminuir la desigualdad educativa:

- Funcionamiento del sistema educativo (preparación del docente, criterios de evaluación, aseguramiento de condiciones, recursos y materiales).
- Potencialidades del trabajo en el aula (clima emocional, concepción del proceso pedagógico, compromiso del docente con el desempeño de sus alumnos).
- Papel de la familia (compromiso de la familia con la escuela, nivel de preparación y características de la mediación familiar).
- el ritmo de aprendizaje,
- los conocimientos previos que le sirven de base para nuevas conceptualizaciones,

Los agentes de cada institución educativa para atender la diversidad deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- El diagnóstico del alumno, la familia y la comunidad como un elemento esencial de la labor educativa.
- El reconocimiento de la diversidad y la atención diferenciada de cada estudiante, creando las condiciones para que el desarrollo de la educación llegue a cada cual equitativamente.
- El proceso de entrega pedagógica como vía para la garantía de que al transitar por el sistema, el estudiante sea efectivamente atendido en sus dificultades y reciba el tratamiento apropiado.
- La utilización de las múltiples fuentes y formas de obtención del conocimiento y un mayor uso de las tecnologías de la información.
- El educador como un trabajador social.
- La integración del estudio con el trabajo.
- El hombre como personalidad social y cultural.
- La instrucción y la educación en la formación de la nacionalidad.

CONCLUSIONES

Uno de los principales retos del modelo de escuela primaria es la atención a la diversidad que precisa ser perfeccionada a través de una correcta superación y preparación de los entes y agentes de cada institución educativa en función de los retos



actuales de la educación, que contribuyan a la escuela preparada abierta a la diversidad.

La atención a la diversidad requiere de una preparación constante de todo el personal que interactúa en cada institución educativa para enfrentar los retos actuales para llevar a cabo una educación de calidad.

REFERENCIAS

Borges, S. (2011). *Selección de lecturas sobre Educación Especial*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Fernández, A. (2005). *La atención a la diversidad y la interrelación entre centros docentes-familia-comunidad Curso 62*. Pedagogía 2005. Ciudad de La Habana, Cuba

García, M. T. (2008). *Personas con discapacidad ¿Iguales o diferentes?* Colección MiniSaber. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Palma, J. (2011). *El Gabinete de Orientación Educativa. Hacia una Concepción Teórica y Metodológica contemporánea en los servicios de orientación*. Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García, Santiago de Cuba.

Rivero, M. L. y Cuenca, M. (2005). *La educación en la diversidad para una enseñanza desarrolladora*. Curso preevento Pedagogía. Palacio de las Convenciones. La Habana.

Vigotsky, L. S. (1989). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



LA CONSULTA, ALGUNAS REFLEXIONES PARA SU EMPLEO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

THE CONSULTATION, SOME REFLECTIONS FOR YOUR USE IN HIGHER EDUCATION

Duniesky Pentón Lahera (dsvlahera@uniss.edu.cu)

Jesús Lahera Ramos (jesus.lahera@reduc.edu.cu)

Mario Rodolfo Sabatela Puig (mario.sabatela@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo está dirigido a destacar la importancia de la consulta como forma de organización del proceso docente, el objetivo del trabajo está dirigido a ofrecer algunas reflexiones metodológicas, teóricas y prácticas, sobre el desarrollo de esta actividad en los departamentos de Pedagogía Psicología y Educación Primaria de la Facultad de Ciencias Pedagógicas. Los autores asumen en la concepción teórica los criterios de otros autores que han abordado este tema y en especial lo planteado en la RM 2/2018. Así pues, la consulta como forma de organización del proceso de enseñanza – aprendizaje tiene el fin de propiciar la oportuna ayuda pedagógica a los estudiantes, para que estos puedan lograr la profunda comprensión del material docente y que este sea estudiado sobre la base del trabajo activo y sistemático.

PALABRAS CLAVES: consulta, proceso de enseñanza – aprendizaje, forma organizativa

ABSTRACT

This work is aimed at highlighting the importance of consultation as a way of organizing the teaching process, the objective of the work is aimed at offering some methodological, theoretical and practical reflections on the development of this activity in the departments of Pedagogy Psychology and Education Primary of the Faculty of Pedagogical Sciences. The authors assume in the theoretical conception the criteria of other authors who have addressed this issue and especially what was raised in RM 2/2018. Thus, the consultation as a way of organizing the teaching-learning process has the purpose of promoting the opportune pedagogical help to the students, so that they can achieve a deep understanding of the teaching material and that it be studied on the basis of active work and systematic.

KEY WORDS: consultation, teaching process - learning, organizational form

INTRODUCCIÓN

La construcción del Socialismo, exige la alta preparación de los especialistas, desde el punto de vista de la independencia cognoscitiva. Por esas razones los autores abordan la consulta como magna importancia que tiene en el cumplimiento de la hermosa tarea de enseñar a enseñar.

Por eso, los autores promueven la importancia de la consulta como forma de organización del proceso docente y se pretende desarrollar algunas reflexiones metodológicas, teóricas y prácticas, sobre el desarrollo de esta actividad en el departamento de Primaria.



Según los objetivos que persigue la educación, los futuros especialistas que se forman en las aulas de las universidades pedagógicas, deben estar pertrechados de sólidos conocimientos, sobre lo más avanzado de la ciencia, además se deben preparar para su actividad profesional. En este sentido, cada asignatura, en relación con el resto, juega un papel importante en la formación de la concepción científica del mundo y en el pertrechamiento de los estudiantes en las habilidades y hábitos necesarios de estudio para que puedan desarrollar la independencia cognoscitiva y científico – técnica en aras de su futura profesión.

Por tanto, es necesario analizar, lo que se ha efectuado en este sentido, y lo que aún nos falta por realizar, de ahí que, se ha proyectado la preparación desde el punto de vista teórico, acerca de la importancia de la consulta, el objetivo del trabajo está dirigido a ofrecer algunas reflexiones metodológicas, teóricas y prácticas, sobre el desarrollo de esta actividad que ayudan a perfeccionar el trabajo en el marco del proceso pedagógico escolar.

Fundamentos teóricos acerca de la consulta como forma de enseñanza en la educación superior

En la Resolución No 2/2018 del Ministerio de Educación Superior por Acuerdo del Consejo de Estado, se establece en el artículo 151 como una de las formas organizativas fundamentales del proceso docente-educativo en la educación superior: la consulta. También se apunta que la misma se puede desarrollar por los docentes en diferentes escenarios educativos.

De modo que en el artículo 151 se plantea: “La consulta es una de las formas organizativas del trabajo docente que tiene como objetivo fundamental que los estudiantes reciban orientación pedagógica y científico-técnica mediante indicaciones, aclaraciones y respuestas de los profesores a las preguntas formuladas en relación con la autopreparación. Puede realizarse de forma individual o colectiva, presencial o no presencial utilizando las tecnologías de la información y las comunicaciones. Su frecuencia depende de las necesidades individuales y grupales de los estudiantes” (MES, 2018 p.33)

Es imprescindible destacar que el profesor cita a consulta a los estudiantes que a su juicio lo requieran, en atención a las diferencias individuales. A su vez, los estudiantes podrán solicitar al profesor la realización de consultas cuando así lo consideren. Además, los estudiantes tienen que concienciar que la autopreparación para la consulta se vincula con todas las actividades que ellos realizan, es decir, clases, prácticas de estudio, prácticas laborales o trabajos investigativos.

Así pues, la consulta como forma de organización del proceso de enseñanza – aprendizaje tiene el fin de propiciar la oportuna ayuda pedagógica a los estudiantes, para que estos puedan lograr la profunda comprensión del material docente y que este sea estudiado sobre la base del trabajo activo y sistemático. De forma más breve el objetivo principal de cualquier consulta, es preparar desde el punto de vista pedagógico a los estudiantes, para el trabajo independiente, a su vez permite controlar los conocimientos, hábitos y habilidades de los estudiantes y plantear soluciones a los problemas detectados, (Borgobello, Peralta y Roselli, 2010).



Por tanto, los autores afirman que las consultas poseen gran importancia en los centros de educación superior, ya que una de las características principales de esta enseñanza, es la mayor independencia cognoscitiva de los estudiantes. De hecho, la consulta adquiere jerarquía, por las razones siguientes:

1. Permite aumentar los vínculos entre el profesor y los estudiantes.
2. El estudiante aprende a cómo organizar su participación oral en los seminarios u otras actividades.
3. El profesor puede conocer mejor las particularidades de los estudiantes (carencias y potencialidades del aprendizaje), así como, el avance, estancamiento o retroceso en la estrategia de aprendizaje, en aras de elevar el mismo.
4. Desarrollar el interés por la asignatura.
5. El estudiante aprende a utilizar las diferentes fuentes bibliográficas y así mejora la comprensión de lo que lee y eleva su cultura.
6. El profesor debe enseñar al estudiante, como utilizar los métodos a en cada asignatura y que el mismo aprenda a emplear los procesos lógicos del pensamiento, los cuales deben convertirse en hábitos y habilidades de su actividad cognoscitiva.

Por todo lo antes planteado se deriva, que el profesor, mediante la consulta, puede preparar al estudiante, para su actividad independiente. Luego, al plantear las tareas a los estudiantes, se parte del supuesto que han adquirido, en cuanto a la independencia cognoscitiva, por las distintas vías, ya sea, por las deficiencias del sistema de los medios de enseñanza, o por las propias referencias que tiene el profesor en el seguimiento al diagnóstico. Es por eso, que los estudiantes presentan un bajo nivel, para enfrentar por sí solos el estudio o determinadas tareas, (Espinosa, 2015).

Entonces, cabe preguntar: ¿Los estudiantes por sí solos, pueden adquirir métodos correctos de estudio o desarrollar por sí solos, su independencia cognoscitiva?

Se conoce que la formación de hábitos y habilidades correctas de estudio, son el resultado de un complejo trabajo de los docentes, orientado a educar a los estudiantes en esta dirección. Por consiguiente, la consulta, juega un rol trascendental, para consolidar este aspecto cualitativo de la enseñanza.

Según Hernández y Infante-Miranda (2017), la actividad de independencia del estudiante, es un medio de inclusión, en la actividad independiente, lo cual implica una organización lógica y psicológica. Luego, el trabajo independiente implica la dirección del proceso por parte del profesor. De ahí que, la consulta, actúa indudablemente en el estudiante, ya que la misma lo prepara para el estudio individual.

Del mismo modo, la consulta como forma del proceso docente educativo cumple las siguientes funciones:

1. Función orientadora: Es una de las funciones más importantes de la consulta, ya que el profesor orienta pedagógicamente la actividad independiente del estudiante, aunque en las demás formas docentes se orienta el trabajo del



estudiante en la consulta, esto reviste especial momento, debido a que, el profesor le explica al estudiante más detalladamente, con precisión los métodos de trabajo, señala oportunamente los errores y plantea las vías para solucionarlos.

2. Función instructiva: En la consulta, el profesor, puede profundizar en aspectos que se abordan en la conferencia, consolida los conocimientos para garantizar la asimilación sólida y duradera, enseña además, los hábitos y las habilidades necesarios para el estudio individual de los estudiantes.
3. Función desarrolladora: En la consulta, debe desarrollarse en los estudiantes la capacidad de comparar, valorar, seleccionar, lo más importante, concluir, generalizar, integrar y crear.
4. Función educativa: En la consulta, debe estar orientada a desarrollar en los estudiantes la capacidad de desarrollar su responsabilidad individual, el interés por profundizar, el espíritu de autoevaluación, autocrítica, el enfoque político e ideológico de las tareas.
5. Función de control: El profesor, por medio de la consulta puede conocer cómo se desarrolla el estudiante, que ha estudiado y cómo lo ha hecho, si tiene la capacidad suficiente para trabajar con las fuentes bibliográficas orientada, este control el profesor debe realizarlo desde el punto de vista individual.

En realidad, estas funciones de la consulta articulan unas con otras y entre todas en forma de sistema, es decir, cada función está determinada por la otra.

Por otra parte, existen distintos criterios para clasificar las consultas.

- Por el número de los alumnos pueden ser:
 1. Consultas colectivas: Puede asistir el grupo o una parte de los estudiantes, las cuales se utilizan para tratar temas o para realizar tareas de orientación que conciernen a la mayor parte de los alumnos.
 2. Consultas individuales: Pueden ser utilizadas para el tratamiento de estudiantes con dificultades, para orientar trabajos señalados.

En el caso de los departamentos de Pedagogía y Primaria de la UCP "José Martí", generalmente, la forma más utilizada es la consulta colectiva, debido a la diversidad tan amplia de estudiantes con que cuenta en las aulas, por eso, es necesario aumentar las consultas individuales e incluso las consultas colectivas, en aras de brindarle a cada estudiante un tratamiento individual, de acuerdo a las dificultades que posea cada uno de ellos, según el seguimiento al diagnóstico y a las características de cada grupo.

Otra forma de clasificar las consultas es:

- Por el objetivo o el tiempo en que se realizan:
 1. Introdutorias: Se realizan al principio del curso, para esclarecer aspectos organizativos del semestre a desarrollar, allí se explica las características de la asignatura, la bibliografía básica a utilizar, las evaluaciones, la importancia, incluso de la asignatura, sus métodos de trabajo. Este tipo de trabajo (consulta)



es necesario desarrollarla porque en nuestro departamento, no se realizan y las mismas son importantes, para organizar el trabajo y desarrollar el interés del alumno por las asignaturas.

2. Las consultas corrientes, que normalmente desarrollamos.
3. Las consultas de conclusión, las cuales generalmente se vinculan a los exámenes finales.

De todo este conjunto, merita que se analice con más detalles las consultas corrientes que son las que se realizan con mayor frecuencia en el curso escolar.

Las consultas corrientes pueden ser por la cantidad de alumnos individuales o colectivos; pero por la actividad que se pretende desarrollar y por los objetivos que se proponen, en estas se puede:

- Orientar a los estudiantes previamente, sobre un tema de gran complejidad, que luego se analizará en conferencia. Esta actividad, generalmente, no se realiza, sin embargo, es necesario ejecutarla para generalizarla con vistas a garantizar la comprensión y consolidar los conocimientos de los estudiantes.
- Orientar a los estudiantes, sobre los métodos y las fuentes bibliográficas de la asignatura. Esta forma, requiere de actividades concretas para el tratamiento de la bibliografía, para entender, y enseñar a interpretar, resumir, analizar, desde el punto de vista específico, este tipo de consulta, orientado a esta actividad concreta, no se realiza; esto queda implícito en las consultas para los seminarios, donde el tratamiento de estos aspectos concretos, no es el más adecuado.
- Consulta para aclarar dudas y vencer dificultades. Esta forma, se utiliza generalizadamente. El tratamiento de las dudas, debe realizarse, sobre la base de orientar metodológicamente la vía para vencerla, es decir, que esta actividad no debe lacerar la creatividad de los estudiantes.
- Consultas para preparar a los estudiantes, para distintos tipos de evaluación. Esta forma, es la que generalmente utilizamos, aunque la consulta para seminarios son sistemáticas, cada quince días, no es conveniente absolutizar la consulta en este sentido.
- También podemos realizar consultas según los resultados de la evaluación, en muchas ocasiones, los estudiantes confrontan dificultades en las evaluaciones y les exigimos asistir a próximas consultas, pero para que apruebe la próxima actividad, sin embargo los contenidos, ya evaluados y desaprobados, no vuelven a tratarse, por tanto, esta forma no se utiliza tampoco generalmente.
- Consultas para orientar trabajos y proyectos de curso. En nuestro caso generalmente la atención a los estudiantes ponentes, se realiza de forma individual en el marco con el colectivo, pero en el caso de tutores de trabajos de curso y de diploma, las consultas son importantísimos, porque el tutor tiene que orientar el plan de trabajo, las fuentes bibliográficas que se debe consultar, la lógica del trabajo y controlar el cumplimiento.
- Consultas para sistematizar conocimientos, hábitos y habilidades.



- Consultas para brindar atención a los estudiantes aventajados.

De lo anterior se puede concluir, que el objetivo de la consulta, depende de la propia dinámica del proceso, pero lo que debe quedar claro, es que la consulta no debe utilizarse solamente para preparar evaluaciones, sino que la consulta, debe jugar un papel importante en la formación de hábitos y habilidades de estudio independiente, en nuestros estudiantes y en la sistematización de los conocimientos (MES, 2006).

Aunque la consulta es una forma flexible, hay que adaptarla a las necesidades del proceso, sin embargo, debe preverse las principales consultas a realizar, vinculadas a evaluaciones, a temas específicos, a las propias dificultades que confrontan los estudiantes. Las consultas son parte integrante del sistema general de educación, en nuestros Institutos, los cuales no pueden concebirse de forma aislada, sino en correspondencia con el aprendizaje, de conocimientos, hábitos y habilidades y la correspondiente evaluación de las mismas, realizar tareas que resuelvan las dificultades, (Fuentes, 2009).

A propósito, ¿será necesaria la preparación de las consultas por parte de los profesores?

Evidentemente, que es necesaria la preparación de las consultas. De ahí que los autores asumen lo planteado por el MINED (1982) cuando precisan:

1. Las consultas principales, deben planificarse desde el comienzo del módulo, y su plan debe aparecer en el montaje de la asignatura, (dosificación, horario y plan de clases).
2. Para realizar la consulta, se requiere de minuciosa preparación, según el objetivo de la misma. Esta preparación incluye: tarea, objetivo, plan y detallado tratamiento a las actividades que se van a desarrollar. (p.33)
3. El profesor, al preparar las actividades, debe planificar los hábitos y habilidades que necesitan los estudiantes desarrollar.
4. También, debe tenerse presente la integridad del proceso, es decir, su vinculación con las demás formas.
5. La asistencia de los estudiantes, es opcional, aunque puede ser obligatoria para los estudiantes citados por el profesor.

Se debe señalar que estos aspectos están deteriorados en nuestro radio de acción.

Entonces, ¿cómo es el desarrollo práctico de la consulta?

Los autores coinciden con lo expresado por el MINED (1987), en cuanto al desarrollo de las consultas

1. El profesor, no debe brindar respuesta teórica a las actividades en su explicación, sino orientar pedagógicamente las vías y medios para resolverla.
2. Debe lograrse la participación activa de los estudiantes, incluso que las dudas sean resueltas por los propios estudiantes (el profesor orienta y aclara sólo en última instancia).



3. Es necesario que los estudiantes analicen las actividades y arriben a determinadas conclusiones.
4. En la consulta, no debe repetirse lo tratado en la conferencia, sino profundizar incluso en contenidos que no se abordaron o indicar su estudio adecuadamente.
5. Las consultas no deben desarrollarse siempre al mismo nivel, sino deben prever el momento de las dificultades para realizar las tareas.
6. La consulta para que se desarrolle en forma normal y cumpla con el objetivo de desarrollar la actividad del estudiante, este debe haber estudiado previamente el tema en cuestión; de lo contrario se convierte en actividad pasiva para los estudiantes.

Ahora bien, las principales dificultades que se han presentado en las consultas observadas a los profesores de los departamentos de Primaria y Pedagogía por los autores son las que se describen a continuación:

- No se planifica desde la dosificación de la asignatura por parte del profesor, o en otras ocasiones es violado el horario establecido, al no respetarse el mismo.
- Es pobre la asistencia del total de los estudiantes (de ahí que es necesario aumentar el nivel de exigencia en este sentido, ya que los estudiantes deben comprender la necesidad de esta actividad)
- Generalmente, tanto profesores como estudiantes desarrollan la actividad sin una preparación adecuada.
- Se ha absolutizado por parte de los profesores las consultas, vinculadas a los seminarios y a las pruebas finales (se debe potenciar otras formas de consultas en la medida de las posibilidades y las del proceso)

Es criterio de los autores que la consulta requiere una especial atención para los estudiantes de los primeros años, principalmente los estudiantes del 1. año intensivo, tienen dificultades en cuanto el estudio individual, por cuanto los mismos no poseen hábitos correctos de estudio y por tanto se debe profundizar en el trabajo, en este año de forma especial, igualmente los profesores que asumen la docencia en el 1. año intensivo, deben proponer consultas especiales, donde el objetivo sea enseñar a trabajar con las fuentes bibliográficas, cómo extraer ideas centrales, cómo resumir, cómo diseñar un cuadro sinóptico o un mapa conceptual, cómo arribar a conclusiones parciales o finales, cómo generalizar, cómo comparar, en fin enseñar los pasos teóricos o las operaciones de las habilidades para que cada vez desarrollen mejor la independencia cognoscitiva y desempeñen su estudio con mayor calidad.

CONCLUSIONES

Los autores consideran, que la consulta como forma organizativa en la enseñanza superior, es de vital importancia, debido a que los estudiantes tienen que desarrollar su independencia cognoscitiva, proceso en el que la actividad pedagógica del profesor tiene una significativa categoría. Además la consulta, no debe reducirse a una simple aclaración de dudas, sino que debe efectuarse un profundo tratamiento de la orientación del trabajo independiente y los profesores deben profundizar desde el punto



de vista teórico y metodológico sobre cómo desarrollar la capacidad de trabajo independiente de los estudiantes y sobre esa base proyectar diferentes formas de consultas.

REFERENCIAS

- Borgobello, A, Peralta, N. y Roselli, N. (2010). El estilo docente universitario en relación al tipo de clase y a la disciplina enseñada. *Liberabit*, 16(1), 7-16. Recuperado el 17 de septiembre del 2019 de http://www.scielo.org.pe/scielo.php%3Fpid%3DS1729-8272010000100002%26script%3Dsci_arttext/
- Cuba. Ministerio de Educación (1982). Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación. (Segunda Parte). Febrero, 1982. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Cuba. Ministerio de Educación (1987). Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación y de los Institutos Superiores Pedagógicos. Febrero, 1987. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2006). La Nueva Universidad Cubana y su contribución a la universalización del conocimiento. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). Resolución Ministerial 2/018. La Habana: Autor.
- Espinoza, E. (2015). La clase y sus tipos como forma de organización esencial de la docencia en la educación superior. *Universidad Técnica de Machala, Machala, Ecuador*.
- Fuentes, H. (2009). *Pedagogía y didáctica de la educación superior*. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente, Centro de Estudio de Educación Superior Manuel F. Gran.
- Hernández, R. y Infante-Miranda, M. (2017). La clase en la educación superior, forma organizativa esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Educ.Educ*. [online]. 20 (1), 27-40.



ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE PROFESIONALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS ANATOMOFISIOLÓGICOS DEL HABLA EN NIÑOS DE CERO A CINCO AÑOS

DIDACTIC STRATEGY TO PROFESSIONALIZATE OF ANATOMOPHYSIOLOGICAL SPEECH CONTENTS IN CHILDREN FROM ZERO TO FIVE YEARS OLD

Edmundo Enrique Domínguez Luaces (edmundo.dominguez@reduc.edu.cu)

María M. Jústiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.cu)

Lilyam Serrano Hernández (lilyan.serrano@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se presenta la reflexión de la repercusión social de una estrategia didáctica soportada en un modelo de la misma naturaleza, en la formación inicial del maestro logopeda, que le permitan enriquecer los conocimientos anatomofisiológicos en general y en particular, los contenidos referidos a los movimientos articulatorios de la cavidad bucal en niños de cero a cinco años, con el objetivo de perfeccionar el proceso de interpretación e identificación de los elementos anatomofisiológicos, para realizar un adecuado diagnóstico y proceder logopédico con enfoque preventivo. La pertinencia de la propuesta será evaluada a través de talleres de sensibilidad, aplicado a un grupo de especialistas y del pre-experimento dirigido a la constatación del nivel alcanzado por los maestros logopedas en formación por medio de la integración de los métodos de enseñanza, métodos educativos y la evaluación, y el sistema de procedimientos didácticos. Los resultados confirman la necesidad, pertinencia, actualidad del resultado a esperar.

PALABRAS CLAVES: Tratamiento didáctico, formación inicial, maestro logopeda, profesionalización, contenidos anatomofisiológicos del habla

ABSTRACT

It is presented a reflection, about a social repercution of a Didactic strategy for the professionalization of anatomophysiological speech contents in children from zero to five years old in the initial training of the speech therapist teacher, supported in a model with the same nature, that allow to students improve their anatomophysiological knowledge, in general, and in the contents related to the articulatory movements of the oral cavity in children from zero to five years old, in particular, which allow them to make an adequate diagnosis and a speech therapy with a preventive approach. The proposal will be assessed through sensibilisation network and it will be applied to an specialist group, and by means of the pre-experiment aimed to confirm level reached by the speech therapist teacher, in the integration of teaching, educative, and evaluation methods and the didactic procedures system. Results confirm the necessity, relevance and present situation of investigation.

KEY WORDS: Didactic treatment, initial training, the speech therapist teacher, articulatory movements, professionalization of anatomophysiological speech contents.

INTRODUCCIÓN

Los profundos cambios en la sociedad contemporánea postmoderna, han condicionado, en los finales del siglo XX e inicios del XXI, transformaciones en los sistemas



educacionales a escala mundial. Fenómenos como la globalización neoliberal y el hegemonismo norteamericano, han producido impactos de consideración sobre las políticas educativas en todos los países.

En Cuba se produce una revolución educacional, a partir de la postura en cuanto a la educación y el papel de esta en la formación del hombre que necesita nuestra sociedad en cada momento histórico dado. En los momentos actuales, la sociedad cubana enfrenta grandes retos en las diferentes esferas de la vida social y es la educación uno de los pilares fundamentales hacia el que tiene dirigido grandes esfuerzos y recursos, no solo materiales, sino también humanos; y ubica a los profesores y estudiantes como protagonistas del proceso formativo.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la cultura (UNESCO, 1996), en el informe para la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI, específicamente en el capítulo dedicado al personal docente se plantea “Nunca se insistirá demasiado en la importancia de la calidad de la enseñanza y, por ende, del profesorado (...) Así pues, mejorar la calidad y la motivación de los docentes debe ser una prioridad en todos los países”. Por tanto, prestar atención a la formación de los futuros profesionales de la Educación, adquiere una connotación cada vez mayor, en un mundo dinámico como el actual, permanentemente sometido a múltiples y acelerados cambios, (Delors, 1996).

Por tales motivos el Estado, le da prioridad a las carreras pedagógicas entre las jóvenes generaciones, por lo que la formación del maestro, ha devenido una problemática de gran actualidad y relevancia tanto nacional como internacional, la cual es objeto de atención y estudio por diversos autores desde diferentes puntos de vista.

La universidad cubana, en aras de la estandarización de la calidad de los servicios, se ha trazado como objetivo perfeccionar la formación permanente y dentro ella, merece especial atención el primer estadio, la formación inicial o de pregrado, por lo que debe enfocarse como centro del lente investigativo para elevar la calidad de los procesos que en ella tiene lugar, (MES, 2016).

Dentro la formación inicial ocupa un papel fundamental, el proceso docente-educativo de manera que consoliden cada vez más los conocimientos en los estudiantes con un alto nivel de calificación científico- técnico, capaces de desarrollar la economía, la ciencia, y la cultura sobre la base de los principios marxista-leninista y martianos.

En la formación inicial del maestro logopeda se requieren de la integración de determinados saberes o nodos cognitivos que lo ayudarán a enfrentar las exigencias sociales y profesionales planteadas por el modelo del profesional para el cual se preparan; y es precisamente a través de una concepción didáctica desde la disciplina Formación Pedagógica General, la que se constituye esencial para el posterior desempeño de los profesionales de la logopedia, (MES, 2016a)

En el marco de la formación permanente, la formación inicial resulta ser un período de suma importancia, porque es donde se desarrollan las bases del futuro desempeño del maestro, es el período en que se enfrenta a las primeras experiencias sistematizadas en el aprendizaje de su rol como profesional competente. Esta debe caracterizarse por su integralidad, el desarrollo de las habilidades y competencias profesionales, desde las primeras etapas de su formación.



El maestro logopeda debe poseer determinados conocimientos y habilidades pedagógicas profesionales que le permitan desempeñar la atención logopédica integral preventiva en las edades tempranas. El estudio exploratorio realizado por el autor, como resultado de las indagaciones teóricas, revelan en los estudiantes la posesión de pobres conocimientos anatomofisiológicos en general y de los contenidos referidos a los movimientos articulatorios de la cavidad bucal, en particular, que no les permite realizar un adecuado diagnóstico y proceder logopédico con enfoque preventivo. Insuficientes recursos en el marco de los ejercicios de culminación de estudios para lograr fundamentar, comprender y establecer un análisis desde el punto de vista anatomofisiológico del origen y consecuencias de los trastornos logopédicos.

En cuanto a los docentes son insuficientes las bases teórico-metodológicas para abordar los contenidos relacionados con los movimientos articulatorios de la cavidad bucal en niños de cero a cinco años con un enfoque preventivo en la formación inicial del maestro logopeda; además, en la formación inicial del maestro logopeda realizan un pobre aprovechamiento de las potencialidades de los contenidos anatomo-fisiológicos en el estudio de los movimientos articulatorios de la cavidad bucal en niños de cero a cinco años.

Aún existe un limitado abordaje teórico en los textos de la carrera Logopedia acerca de los contenidos anatomofisiológicos del habla en niños de cero a cinco años, con énfasis en los movimientos articulatorios de la cavidad bucal, lo que limita el logro de una atención logopédica integral y preventiva.

La situación descrita corrobora que, en la formación inicial del Licenciado en Educación. Logopedia, es insuficiente la preparación del estudiante en lo que respecta al proceso de interpretación e identificación de los elementos anatomofisiológicos y la etiología de los trastornos logopédicos, la caracterización de los mismos a partir de las bases anatomofisiológicas que sirven de fundamento para poder hacer diagnósticos o proceder logopédicos.

Otras dificultades se aprecian, en el tratamiento de este contenido en los programas de las disciplinas y asignaturas que recibe el estudiante para que, posteriormente, se convierta en un modo de actuación, en el diagnóstico logopédico del trastorno según la etiología y las manifestaciones más comunes, teniendo en cuenta el estado y funcionamiento de los órganos fonoarticulatorios; así como la modelación y dirección del trabajo preventivo y correctivo- compensatorio mediante la implementación de acciones para la (lactación, masticación y deglución) y el reajuste funcional de los órganos fonoarticulatorios con un enfoque fonopedagógico. Esto indica la necesidad de ofrecer una posible solución al problema de la investigación.

Es por ello que la siguiente ponencia se propone como objetivo, reflexionar en torno a la necesidad de la estrategia didáctica para el proceso de identificación e interpretación de los elementos anatomofisiológicos vista como una innovación tecnológica, en la carrera de Logopedia.



La estrategia didáctica para la profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos en niños de cero a cinco años desde la formación inicial del maestro logopeda, visión desde el enfoque histórico cultural

Se recoge en la literatura pedagógica con claridad y evidencia el papel innovador de la Educación Superior en la sociedad. Se plantea que la Universidad debe adecuar sus actuaciones a los cambios del entorno. En el proceso de formación que se lleva a cabo en la enseñanza superior lo fundamental es preparar al hombre para resolver los problemas contextuales de la sociedad donde éste vive y se desarrolla. Este proceso se erige a partir de una concepción didáctica la cual se mueve en un continuo debate dialéctico basado en el principio martiano que consiste en educar en la vida social, por la vida y para la vida.

En la actualidad, el problema principal del proceso docente educativo consiste en desarrollar los vínculos que cotidianamente se establecen entre la universidad y la sociedad. De esta manera se puede plantear que el proceso de formación del maestro logopeda constituye un resultado de las relaciones didácticas que se dan entre los sujetos que participan, en correspondencia con los componentes organizativos esenciales del mismo, y está dirigido de un modo sistémico en el plano educativo, desarrollador e instructivo a la solución de los problemas sociales, en particular al desafío que la ciencia y la tecnología le imponen a la sociedad y por tanto al proceso de formación de este tipo de profesional.

La estrategia didáctica que se propone asume de la didáctica sus leyes, principios, componentes, naturaleza, dimensiones y cualidades, las cuales quedan explicitadas en las diferentes etapas y pasos que la conforman y están presentes en el proceso de formación inicial del maestro logopeda.

Por ello resulta muy importante el proceso que se lleva a cabo en la formación inicial de un profesional, que generalice conocimientos, que investigue sus propias prácticas, donde el aprendizaje sea desarrollador; es decir, que garantice en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propicie el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión y compromiso con los procesos de socialización y responsabilidad social- y vaya más allá de los conocimientos enciclopédicos en un área del saber y se centre en las capacidades intelectuales y en los valores universales, lo que conlleva a una educación desarrolladora.

La educación *desarrolladora, basada en el enfoque histórico cultural*, promueve y potencia este tipo de aprendizaje y un desarrollo integral de la personalidad a lo largo de toda su vida, como apropiación y socialización de la cultura en un contexto socio histórico específico. Para los fundadores del enfoque histórico cultural y sus partidarios, el desarrollo de la humanidad, obedece a dos grupos de condiciones fundamentales que se relacionan entre sí: las históricas (cómo el hombre a lo largo del tiempo, en su evolución socio genética llegó a ser lo que es hoy) y las culturales (cómo el hombre se desarrolla en la cultura en que vive y le devuelve a esta una obra en correspondencia con el patrimonio heredado).



“El enfoque histórico-cultural del desarrollo humano considera los factores biológicos y sociales como premisas del desarrollo y lo psicológico como una nueva instancia resultante de la interacción de los factores biológicos y sociales” (Vygotski, 1987).

La educación es una de las bases esenciales del enfoque histórico cultural, el cual plantea una visión muy particular de los contenidos de la enseñanza y de la manera de ordenarlos para el aprendizaje. El conocimiento desde este punto de vista, se centra en la búsqueda de la esencia de la realidad, de verdades, del carácter relativo, que lo hacen infinito como objeto en movimiento. Para Vygotski, la búsqueda se realiza al ejercer una práctica transformadora sobre el mundo y sus objetos de conocimiento.

En la estrategia didáctica de profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos, la actividad y la comunicación son esenciales y desempeñan un papel primordial en la formación del maestro logopeda. La primera relaciona a la persona con el medio. Para Leontiev la categoría de actividad refleja en lo fundamental la interacción del hombre con el mundo de los objetos y constituye un proceso complejo.

La actividad cognoscitiva en particular está relacionada con todos los aspectos de la personalidad humana. El hombre como unidad con todas sus cualidades y particularidades piensa y conoce. Es por ello que en la actividad cognoscitiva se requiere considerar no sólo los componentes intelectuales, sino también motivacionales, volitivos y emocionales. Estos componentes no se presentan solamente como elementos indispensables para la realización exitosa de la actividad

cognoscitiva, sino que al propio tiempo constituyen momentos de ésta y se desarrolla, a su vez, por medio de su realización.

Bajo estos presupuestos, la formación inicial y la especializada es uno de los objetivos de la educación superior, donde su función social en la formación de profesionales es decir: formar hombres cultos, preparados científica y tecnológicamente en una determinada rama del conocimiento, capaces de continuar su proceso de formación incluso una vez graduados.

Estrategia didáctica para la profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos del habla en niños de cero a 5 años desde la formación inicial del maestro logopeda

A partir de la revisión de los estudios científicos acerca del término estrategia, se evidencia que su génesis se enmarca en el área militar, y proviene de la palabra griega *strategos*, que significa conjunto general de maniobras realizadas para superar un enemigo durante un combate (Nutt y Backoff, 1992). El concepto de estrategia sobrepasa las fronteras de los cuarteles militares, para aportar a un nuevo tipo de guerra que emerge después de la Segunda Guerra Mundial: la guerra de los negocios.

Frente a las turbulencias propias de un cambio de época histórica, el arte de desarrollar estrategias está experimentando profundas dificultades, como consecuencia del enfrentamiento dialéctico de los intereses en conflicto asociados a las diferentes visiones del mundo, que compiten para prevalecer en la nueva época.

Desde entonces se ha producido un desarrollo teórico y metodológico vertiginoso en torno a la concepción de la misma. Teniendo en cuenta lo anterior se constatan disímiles definiciones de estrategia planteadas por autores de diversas especialidades y



épocas y según los objetivos y finalidades propuestas (Nutt y Backoff, 1992), (Mintzberg, Quinn, y Ghoshal, 1998), (Mintzberg, Ahlstrand y Lampel, 2000) y (De Souza, González y Guilmao, 2001).

Para el caso específico del proceso docente educativo Monereo, (1994) y Zilberstein, (1998), coinciden que una estrategia didáctica incluye la selección y articulación práctica de todos los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje.

De acuerdo con la definición de Rizo (2007) una estrategia didáctica constituye una secuencia integrada, compleja, de acciones y procedimientos seleccionados y organizados, que atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos.

Muy a tono con lo anterior Zilberstein, (1998), toda estrategia didáctica incorpora el diagnóstico como producto y proceso. El propio carácter contextual de las estrategias exige la identificación de condiciones y posibilidades, así como el sistema de acciones que permitan controlar y dirigir el proceso. Ello permite adecuaciones, ajustes, rectificaciones, pues toda estrategia es flexible a los cambios del contexto. Los referentes anteriores condicionan el carácter sistemático del trabajo metodológico como vía que garantiza su implementación en la práctica.

El núcleo central de la planificación de una estrategia didáctica, es el trabajo metodológico, que comprende el conjunto de acciones que se realizan sobre la actividad del profesional y las interacciones que deben producirse en los diferentes niveles estructurales donde éste se ejecute.

El trabajo metodológico es una forma cualitativamente superior de dirección educacional, es la manifestación, en el plano didáctico, de una dirección estratégica. Este es un proceso orientado a mantener un equilibrio dinámico entre la organización y el contexto, mediante una constante búsqueda de posibilidades y recursos para adoptar estrategias cada vez más óptimas.

“El trabajo metodológico, en el proceso de formación, es la gestión de la didáctica. En su desarrollo posibilita a los sujetos que intervienen en dicho proceso trabajar por optimizarlo y en consecuencia, lograr los objetivos propuestos” (Horruitiner, 2006).

La revisión bibliográfica realizada lleva a la reflexión de que para elaborar una estrategia didáctica de profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos en niños de cero a cinco años en la formación inicial del maestro logopeda se debe considerar:

- El diagnóstico de la situación, la información derivada del mismo, y por ende el análisis integral de los problemas y sus posibles causas.
- Los objetivos y la programación general que servirá de sustento a la estrategia.
- Las condiciones creadas para la programación elaborada tiene en cuenta el
- sensibilizar con la estrategia a las principales figuras, tanto a aquellas que serán objeto de ella como a las personas que la apoyan. Por lo tanto, la formación de los recursos humanos se hace imprescindible.
- El conjunto de acciones es objetiva para garantizar la puesta en marcha de la estrategia para lo cual se requiere un proceder coordinado unificador de criterios, en aras del objetivo de la misma.



En la concepción de la estrategia didáctica para la profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos del habla en niños de cero a 5 años desde la formación inicial del maestro logopeda se involucran los siguientes elementos: contexto, objetivo, actores, condiciones y acciones, los que confirman la dimensión dialéctica que caracteriza el proceso de desarrollo de estrategias en torno a propósitos socialmente deseables, contextualmente válidos e intelectualmente relevantes. El desarrollo de la misma responde a una lógica general y flexible derivada de las influencias internas y externas que moldean su acontecer.

El objetivo de la estrategia es contribuir a la profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos del habla en niños de cero a cinco años desde la formación inicial del maestro logopeda con una perspectiva interdisciplinaria que posibilitará desarrollar en el maestro logopeda en formación y en los docentes una concepción integral de la anatomía y las ciencias logopédicas.

La concepción de la estrategia que se propone se caracteriza por sus bases y las fases, y las etapas que la conforman, incluyen como momentos fundamentales el análisis de la situación actual, la definición de la situación deseada y el diseño de un conjunto de acciones o pautas que llevarían de la primera a la segunda.

Se trata de un sistema diseñado para modificar la realidad educativa que se desea, a partir de un conjunto de pasos estructurados en tres etapas fundamentales:

- a) determinación de las premisas y requisitos de la estrategia, diagnóstico para implementarla (análisis de la situación actual).
- b) organización sistémica del trabajo metodológico en la carrera (desarrollo de la situación que se requiere cambiar en dependencia de las condiciones para aplicar las transformaciones que conllevan al cambio).
- c) la evaluación de la estrategia.

Se consideran actores a los sujetos que participantes del proceso docente educativo (estudiantes y docentes de la disciplina formación pedagógica general y logopedia), como condiciones a los elementos que integran la estrategia (el carácter integrador e interdisciplinario de la profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos y el análisis del sistema de conocimiento de la disciplina y asignaturas, la determinación de los núcleos temáticos y de contenidos de profesionalización y la formación de los profesionales para desarrollar la estrategia), las acciones y operaciones que permitan la ejecución de la misma.

La estrategia didáctica tiene como hilo conductor la interdisciplinarietà y debe caracterizarse por:

- Sistematización de la práctica social a partir de la búsqueda de vías para su implementación.
- Ser adaptable al entorno, de allí el hecho de que sea dinámica y flexible, dinámica.
- Proyectarse y dar respuesta a los problemas del entorno educativo; así como de los sujetos que participan en el mismo.



Entre estos últimos para lograr un estilo de pensamiento entre estudiantes y profesores se debe:

- Como método debe propiciar debates sobre las finalidades de la enseñanza de la asignatura con enfoque logopédico y científico-técnico, relacionado con las dimensiones política, bioética, estética, económica y ontogenética del contenido a enseñar.
- Debe expresar las condiciones (formas y medios) en que se desarrollará su vinculación a lo académico, laboral e investigativo.
- La evaluación que se hará de la misma.

El punto de partida de la estrategia en la formación inicial está en concebirla como un proceso de concientización social en constante evolución y ascenso, sobre el cual inciden múltiples factores del acervo cultural, espiritual y material de la humanidad, los cuales determinan la personalidad, el ser, pensar y actuar de los estudiantes en la sociedad.

La formación comprendida con la tónica anterior, conlleva a un aprendizaje que deviene en un proceso dialéctico de apropiación de contenidos en la práctica socio histórica, este debe caracterizarse por: ser de carácter dialéctico, independiente, multidimensional por sus contenidos, procesos y condiciones y permanente a lo largo de la vida.

En este sentido se parte y se sustenta el presupuesto de que existe un conocimiento pedagógico valioso que se considera suficiente, útil y disponible para procurar una mejora educativa en torno a la profesionalización de los contenidos anatomofisiológicos del habla en niños de cero a 5 años desde la formación inicial del maestro logopeda

Especial importancia tiene atender el proceso de interacción que debe darse entre el conocimiento de los estudiantes en aras del objetivo de la estrategia y el de los profesores para ofrecer a estos la oportunidad de considerar las exigencias de la estrategia y desarrollar los aprendizajes que requieren.

La estrategia no puede ser vista como una réplica lineal de la misma, debido a que una propuesta de cambio puede tener diferentes significados para sujetos distintos y contextos particulares. Lo que conlleva a que las metas a plantearse se realicen a partir de transformaciones sucesivas.

CONCLUSIONES

La estrategia que se presenta posee la intencionalidad de promover cambios colectivos, en virtud del contexto educativo, al que se dirige la misma, le confiere un carácter social al proceso de utilización y socialización del conocimiento.

Por ello el colectivo pedagógico del año debe contribuir a capacitar de los docentes para que asuman en la disciplina y asignatura los contenidos esenciales que permitan desarrollar la profesionalización de los aquellos anatomofisiológicos, en aras de la formación para el cambio se requiere el accionar conjunto del profesor, del colectivo de disciplina donde éste se desempeña, del colectivo de año académico en que imparte la docencia.



En este sentido, la interdisciplinariedad resulta vital para desarrollar y lograr el éxito de la estrategia que se propone, en tanto la misma permite el análisis de nuevos contenidos o una nueva forma de organizarlos, una forma de trabajo apropiada que tiene como denominador común la creación de aprendizajes activos y desarrolladores.

REFERENCIAS

- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Modelo del Profesional de Educación Logopedia*. La Habana: MES.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016a). *Plan de Estudios E de Educación Logopedia*. La Habana: MES.
- Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI presidida por Jacques*. Santillana S.A. Madrid.
- De Souza, J, González, L y Guilmao, S (2001). *La dimensión de Estrategia en la construcción de la sostenibilidad institucional Serie Innovación para la Innovación Institucional*. San José, Costa Rica: Proyecto ISNAR. Nuevo Paradigma.
- Horruitinier, P. (2006). *La universidad Cubana, el modelo de formación*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Mintzberg, H; Quinn, J. B y Ghoshal, S. (1998). *The Strategy Process* (Edición Europea revisada). London: Prentice Hall.
- Mintzberg, H; Ahlstrand, B y Lampel, J. (2000). *Safári de Estrategia: un roteiro pela selva do planejamento estratégico*. (traducción de Nivaldo Montigelli). Porto Alegre, Brasil: Bookman.
- Monereo, C. (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Colección El Lápiz. Editorial GRAO. Barcelona.
- Nutt, P.C. y Backoff, R.W. (1992). *Strategic Management of Public and Third Sector Organizations*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.
- Vigostky, L. S. (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. Ciudad de La Habana: Editorial Científico- Técnica.
- Rizo, N. (2007). *Estrategia didáctica de educación en ciencia, tecnología y sociedad en la carrera de ingeniería informática*. (Tesis doctoral inédita), Universidad Carlos Rafael Rodríguez). Recuperado de <http://revistas.mes.edu.cu>
- Zilberstein, J. (1998). *A debate. Problemas actuales del aprendizaje escolar. ¿Cómo concebir el desarrollo de habilidades en los estudiantes desde una Concepción didáctica desarrolladora*. *Desafío Escolar*, 2. Vol 6, oct-dic. Cuba.



EL BOLETÍN ESTADÍSTICO COMO FUENTE CONFIABLE DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA. BENEFICIOS Y BARRERAS PARA SU USO

THE STATISTICAL BULLETIN LIKE RELIABLE SOURCE OF STATISTICAL INFORMATION. BENEFITS AND BARRIERS FOR HIS USE

Eduardo Pérez Suárez (eduardo.suarez@reduc.edu.cu)

Lubian Morales Echemendía (lubian.morales@reduc.edu.cu)

Miriela Guerrero Rodríguez (miriela.guerrero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La información estadística como criterio que la práctica cotidiana ha convertido en uno de los principios básicos en la toma de decisiones, particularmente, cuando proviene de fuentes estadísticas confiables, accesibles y oportunas, características éstas que, en buena medida, las tecnologías de la información y las comunicaciones. En el caso particular de la Universidad de Camagüey, en el Departamento de Información y Estadística se revela la existencia de cierta incertidumbre o conflictos entre algunos directivos en relación a la información oficial que se genera, al contrastar la información estadística objetiva, con la percepción subjetiva de determinadas informaciones que le llegan por otras vías, situación que ha servido para asumirla como una problemática a investigar y para cuya solución proponen como objetivo: elaborar un boletín estadístico como fuente confiable de información para la toma de decisiones de los directivos de la institución, con el análisis de los beneficios y barreras para su uso.

PALABRAS CLAVES: SIGENU, toma de decisiones, boletín estadístico

ABSTRACT

Statistical information as a criterion that everyday practice has become one of the basic principles in decision making, particularly when it comes from reliable, accessible and timely statistical sources, characteristics that, to a large extent, information technologies and the communications. In the particular case of the University of Camagüey, the Department of Information and Statistics reveals the existence of certain uncertainty or conflicts between some managers in relation to the official information that is generated, when contrasting the objective statistical information, with the subjective perception of certain information that comes through other routes, a situation that has served to assume it as a problem to investigate and for whose solution they propose as an objective: to prepare a statistical bulletin as a reliable source of information for the decision-making of the directors of the institution, with the analysis of the benefits and barriers to its use.

KEY WORDS: SIGENU, overtaking, statistical bulletin

INTRODUCCIÓN

Existe casi unanimidad en señalar que, para adoptar mejores decisiones, resulta indispensable tener mejor información, (Rojas, 2011).

El empresario, el dirigente social, y el ciudadano corriente se siente más seguro al tomar una decisión, si está basada en evidencias estadísticas, aerofotografías o mapas. Pero es frecuente encontrar a los tomadores de decisiones cayendo en la tentación de



contrastar la evidencia objetiva, con la percepción subjetiva. Cuando coinciden entre sí, o simplemente confirman una expectativa, no habrá discusión; se consigue el convencimiento dentro de una agradable sensación de serenidad, pero si la situación es la contraria, se llega con frecuencia a la incertidumbre y a la intranquilidad generadora de conflictos, (Rojas, 2011).

El proceso estadístico es una técnica apta para el estudio cuantitativo de esos fenómenos colectivos complejos, cuya medición requiere de una masa de observaciones de otros fenómenos más simples, llamados individuales o particulares, (Gini, 1953).

Es notoria la diferencia entre la percepción personal y la observación estadística. La primera es un proceso natural de todos los seres vivos, que combina las sensaciones con la información genética propia o fruto de la experiencia, para formar una “imagen” de la realidad inmediata. La segunda, por el contrario, es una secuencia de operaciones técnicas de recolección, procesamiento e interpretación de datos para representar algunos rasgos de la realidad compleja y remota, así como de sus tendencias, (Rojas, 2011).

La presencia tecnológica como herramienta complementaria que nos ayuda a desenvolvemos en nuestra vida diaria, hacen necesario el planteamiento de nuevas vías y recursos adaptados a la sociedad del momento. Desde esta mirada, la tecnología móvil se ha convertido en una herramienta inseparable de conexión y acceso al conocimiento para el ser humano.

El apego que ha adquirido la persona a este dispositivo; su ergonomía portable, accesible, con pantallas cada vez más grandes y menos pesadas; mejoras de conexión; y a la vez, su capacidad multifunción para acceder a las aplicaciones para editar, compartir, consultar, almacenar, organizar o conectar, entre otras, hacen del teléfono móvil una herramienta más para incorporarlo al sistema de gestión que desarrollan los directivos en las instituciones de la Educación Superior cubanas y adoptar así un nuevo enfoque más adaptado a la sociedad actual, capaz de mejorar y resolver problemas relacionados a la toma de decisiones.

Particularmente en el caso de la Universidad de Camagüey, esta práctica cotidiana ha venido develando dentro de algunos niveles de dirección, cierta incertidumbre o conflictos en relación a la información oficial que genera el Departamento de Información y Estadística de esta institución, al contrastar la información estadística objetiva, con la percepción subjetiva de determinadas informaciones que le llegan por otras vías, situación ésta que ha servido de motivación a los autores para ser asumirla como una problemática de investigación proponiéndose como objetivo: elaborar un boletín estadístico como fuente confiable de información para la toma de decisiones de los directivos de la institución, con el análisis de los beneficios y barreras para su uso.

La importancia de la información confiable para la toma de decisiones

El mecanismo de observación o de generación de los datos básicos que han de servir de cimiento para la elaboración de información debe ser confiable. La atención se centra en valorar si el mecanismo registra confiablemente los rasgos que se pretende observar en el objeto de estudio.



Una vez que se dispone de las observaciones, puede decirse que tenemos materia prima con calidad adecuada para el análisis, un buen punto de partida, las condiciones iniciales deseables a partir de las cuales se genera un nuevo producto y afirmaciones simples o muy complejas sobre el objeto de observación que constituyen nuevos hallazgos. Si se encuentran contradicciones se está frente a un nuevo problema a resolver: o se rechazan las nuevas afirmaciones y se buscan razones que justifiquen su invalidez, o se replantean las proposiciones aceptadas y dadas como verdaderas hasta ese momento, buscando una explicación plausible para ese nuevo comportamiento registrado.

La otra arista, no excluyente con la primera, es juzgar el junto de afirmaciones generadas con base en un juicio sobre el proceso de elaboración, haciendo una valoración crítica de la lógica utilizada, de las observaciones válidas y a partir del universo de proposiciones aceptadas como válidas en el contexto del problema, (Ojeda, 2006).

La producción de información confiable, oportuna y certera es un indicador de calidad. Ciertamente tiene que ver con los sistemas y tecnologías para almacenarla y procesarla, pero mucho más con la capacidad de gestión y voluntad para producirla en el entendido de que sirve a la transparencia y a la propia medición de la gestión, (Carbonell, 2011)

La toma de decisiones es el proceso a través del cual, se escoge un curso de acción como respuesta a un problema de decisión, (Chiang, Salazar, Huerta, Núñez, 2016).

El conocimiento es un factor esencial en las instituciones educativas tanto para alcanzar los objetivos y metas estratégicas como para elevar en nivel de rentabilidad. En este sentido una opción muy válida para hacer crecer el valor de la información es integrarla y tenerla disponible en el momento adecuado para que pueda ser analizada por los tomadores de decisiones. Por otra parte, la información confiable es crucial para el proceso de toma de decisiones tanto operativas como estratégicas, siendo éstas más certeras cuando están basadas en fuentes de información que ayudan a la institución a reducir la incertidumbre y el riesgo.

Es en este momento que las herramientas tecnológicas juegan un papel muy importante al integrar los datos y aumentar el valor que aportan los mismos para la institución. Para este efecto las TIC, resultan una herramienta muy valiosa que permite recolectar, procesar y almacenar datos que son generados por la institución en el día a día. Así se facilita el acceso a la información y se reduce el margen de error que pudiera existir al realizar una misma captura en varias ocasiones.

El boletín estadístico como fuente confiable de información

Es incuestionable que las TIC han revolucionado la manera en que las instituciones educativas pueden operar para mejorar la eficiencia, eficacia y la rentabilidad. Sin embargo, es importante mencionar que las TIC traen consigo también un cambio estructural en la organización, pudiendo causar una resistencia en el factor humano. Por eso es importante que los altos directivos estén involucrados y fomenten por medio de la comunicación los beneficios que la tecnología puede aportar al desempeño de las tareas de los subordinados.



Frecuentemente la información disponible en una institución educativa es una limitante para la toma de decisiones acertadas. Hoy las instituciones apuestan por la implementación de distintas herramientas y/o soluciones tecnológicas que les ayuden a alcanzar sus metas y simplificar la obtención de datos confiables para llevar a cabo un análisis válido y tomar decisiones informadas.

A nivel nacional, el MES cuenta con un sistema para gestionar la información de los estudiantes desde que se matriculan hasta que se gradúan o causan baja de una Institución de Educación Superior: el SIGENU, del cual el Departamento de Información y Estadística del MES se nutre para emitir cada año el Prontuario de la Educación Superior de Cuba; documento que contiene toda la información estadística de cada institución. Para realizar este proceso, este departamento recoge, integra y procesa manualmente la información correspondiente a todas las instituciones, tengan entorno SIGENU o no, motivo por el cual, condiciona que la generación del Prontuario de manera automatizada no resulte factible al encontrarse disponible, en un único repositorio, los datos integrados de todas las instituciones del país, (Muñoz y otros, 2015)

Procedimiento similar realiza el Departamento Información y Estadística de la Universidad de Camagüey, recopilando, integrando y procesando toda la información estadística relacionada con el área de formación que generan las facultades y los CUM, vaciadas en el SIGENU a través de las secretarías docentes correspondientes. Conjuntamente con esta información, el Departamento de Información y Estadística recopila, integra y procesa también manualmente la información de todos los registros económicos primarios que emiten las diferentes direcciones de la universidad, para entonces, con todo este gran volumen de información, conformar los modelos estadísticos oficiales que tiene orientado el MES y enviarlos a su correspondiente departamento estadístico.

La Universidad de Camagüey, como cualquier otra institución de la Educación Superior de Cuba, se ve regida por el ambiente global en el que se desempeña, el cual exige una constante de tomas de decisiones estratégicas en aras de obtener la excelencia de manera exitosa y rentable. Por tanto, uno de los cimientos esenciales en las que se sustentan estas es en el aprovechamiento del conocimiento que proviene directamente de las personas encargadas de facilitarlos por ser quienes cuentan con la información necesaria y confiable.

Es así como surge la necesidad de crear un recurso tecnológico portable, dada la garantía de que todos los directivos de la universidad cuentan con la tecnología móvil disponible, que integre de manera centralizada y en un único formato toda la información estadística referente a la institución de manera confiable y oportuna, para ser consultada por los directivos en el momento de tomar decisiones de manera certera o hacer determinados análisis de datos con nuevas capacidades teniendo en cuenta el volumen de información que les brinda.

Para cumplir con este propósito, el Departamento de Información y Estadística elaboró un boletín estadístico, editado en formato PDF y manipulable a través de tecnologías móviles que, de manera centralizada, brinda no solo información estadística del área de



formación, sino también proveniente de los registros primarios que generan las direcciones de la institución, con una emisión bimensual y sistemática.

Beneficios para su uso

Con el ánimo de contribuir al fortalecimiento de la confianza en los datos oficiales que aporta el boletín, se estructuró adaptando determinados principios citados por la Comisión de Estadística de las Naciones Unidas, en su período extraordinario de sesiones, celebrado en Nueva York del 11 al 15 de abril de 1994, que se elevaron a pautas de conducta o buenas prácticas. Todas ellas apuntan a promover la excelencia en la calidad de la información oficial (Naciones Unidas, 1994). Entre ellos:

1. Las estadísticas constituyen un elemento indispensable en el sistema de información de la UC y proporcionan datos para que el Departamento Información y Estadística compile y facilite en forma imparcial, estadísticas oficiales de comprobada utilidad práctica para que tanto directivos como la comunidad universitaria puedan ejercer su derecho a mantenerse informados.
2. Para mantener la confianza en las estadísticas oficiales, el Departamento de Información y Estadística ha de decidir, con arreglo a consideraciones estrictamente profesionales, incluidos los principios científicos y la ética profesional, acerca de los métodos y procedimientos para la compilación, el almacenamiento, el procesamiento y la presentación de los datos estadísticos.
3. Para facilitar una interpretación correcta de los datos, el Departamento de Información y Estadística ha de presentar la información conforme con las normas científicas sobre las fuentes, métodos y procedimientos de la estadística.
4. El Departamento de Información y Estadística tienen el derecho a formular observaciones sobre interpretaciones erróneas y la utilización indebida de las estadísticas.
5. Los datos para fines estadísticos pueden obtenerse de todo tipo de fuentes, ya sea encuestas estadísticas o registros administrativos el Departamento de Información y Estadística ha de seleccionar la fuente con respecto a la calidad, la oportunidad, el costo y la carga que le impondrán, en este caso, el SIGENU.
6. Los datos que reúna el Departamento de Información y Estadística para la compilación estadística, ya sea que se refieran a personas naturales o jurídicas, deben ser estrictamente confidenciales y utilizarse exclusivamente para fines estadísticos.
7. Se han de dar a conocer al público las metodologías y reglamentos que rigen la operación de los sistemas estadísticos, en este caso el SIGENU.

En términos técnicos, el boletín estadístico está diseñado con un conjunto de atributos, que, en término de beneficios, ofrece:

- Funcionalidad, a partir de tener en cuenta la pertinencia de determinados atributos que permiten manejar y satisfacer en forma adecuada las funciones y necesidades para las cuales fue diseñado este producto.



- Confiabilidad, teniendo en cuenta la capacidad del boletín de mantener su nivel de ejecución bajo condiciones normales en un periodo de tiempo determinado.
- Usabilidad, referido al esfuerzo necesario que deberá invertir el usuario para utilizar este producto en términos de comprensibilidad, facilidad de aprender a usarlo y operabilidad.
- Eficiencia, asociada al nivel de funcionamiento del producto y la cantidad de recursos usados, así como la duración de su uso en la realización de sus funciones.
- Mantenibilidad, referida al esfuerzo necesario para realizar modificaciones al producto, ya sea por la corrección de errores o por el incremento de funcionalidad.
- Portabilidad, en este caso, se refiere a la habilidad del producto de ser transferido de un ambiente a otro, considerando su fácil adaptabilidad a diferentes ambientes sin necesidad de aplicarle modificaciones, su facilidad de instalación, su capacidad de reemplazo al poder ser sustituido por otro producto con funciones similares.

En términos del contenido que porta, el boletín ofrece:

- Visibilidad de las operaciones que realiza la institución.
- Información oficial, centralizada y detallada de todas las áreas de la institución.
- Información oportuna y confiable para la toma de decisiones certeras del área operativa en cuestión de una manera más ágil.

Barreras para su uso

Tras 4 años de haberse implementado el proceso de integración de las universidades en la provincia, del cual fue objeto la Universidad de Camagüey en 2014 y de donde el Departamento de Información y Estadística quedó adscrito a la Vicerrectoría Primera de la misma, la práctica cotidiana ha demostrado que existen determinadas barreras operativas, que dificultan la fluidez y garantía de contar con una información estadística verdaderamente confiable.

De nada vale que exista un sistema nacional diseñado por el que el MES para procesar toda la información estadística que se genera en las instituciones de la Educación Superior en el país como el SIGENU y fuente oficial y que el Departamento de Información y Estadística de la Universidad de Camagüey elabore y circule bimensualmente un boletín estadístico con el objetivo de facilitarle a los directivos la información estadística oportuna para la toma de decisiones en sus respectivas áreas, si la confiabilidad de la información que se manipule puede venir contaminada con un determinado grado de subjetividad. Realmente esto resulta un hecho objetivo, minimizarlo resulta consustancial a este trabajo y para ello se exponen barreras que pueden ser erradicadas.

- Asumir, por parte de los directivos, la oficialidad del boletín estadístico como fuente confiable de información, al ser el Departamento de Información y Estadística la entidad que lo emite y que, a su vez, tiene la función y responsabilidad de ser la



fuentes oficiales para emitirla. La práctica ha demostrado que en muchos casos los directivos manipulan información tergiversada al provenir de otras fuentes no oficiales, lo cual le imprime errores a los resultados de sus análisis.

- La responsabilidad para garantizar la confiabilidad de la información estadística de la universidad resulta un hecho compartido y con un alto grado de subjetividad, aunque no insoluble. Por una parte, son las secretarías docentes de las facultades y de los CUM, quienes resultan los responsables inmediatos de garantizar la confiabilidad de la información por ser las personas que tienen la función y permisos para vaciar los datos en el SIGENU, otro tanto sucede con las direcciones del centro al enviar al Departamento de Información y Estadística los registros primarios. Por otra parte, decanos, vicedecanos de formación y directores de CUM, tiene entonces la responsabilidad de controlar que este proceso se realice de manera responsable y con inmediatez, mensualmente o tanto como la actualización de la información lo requiera, sobre todo, teniendo en cuenta que la toma de decisiones de los directivos depende de ello. Realmente este proceso resulta engorroso y desgastador, de modo que la contrapartida a ello viene a ser el Departamento de Información y Estadística de donde se emite toda la información estadística oficial de la universidad, internamente y para el MES.
- En muchas ocasiones la estabilidad de los responsables de proporcionar la información estadística en las entidades correspondientes, atenta contra el normal cumplimiento de los plazos establecidos en el calendario estadístico, así mismo lo constituye la capacitación de los mismos para erradicar los errores en el procesamiento de la información.

CONCLUSIONES

Siendo el Departamento de Información y Estadística de la Universidad de Camagüey la entidad oficial de emitir la información estadística que en la misma se genera, el boletín estadístico constituye una fuente de información confiable para ser consultada por los directivos de la institución.

El control de los directivos sobre la sistematicidad y/o actualización de los datos estadísticos con los que se nutre el Departamento de Información y Estadística de la institución constituye premisa y condición necesaria para garantizar la confiabilidad de la misma, así como el cumplimiento de los plazos establecidos en el calendario estadístico y erradicar los errores en su procesamiento y emisión.

REFERENCIAS

- Carbonell, J. (2011). La información estadística en México. *Recuperado de:* <https://josecarbonell.wordpress.com/2011/03/26/la-calidad-de-la-informacion-estadistica-en-mexico/>
- Chiang, M., Salazar, C., Huerta, P. y Núñez, A. (2016). Clima organizacional, satisfacción laboral en organizaciones del sector estatal y Toma de decisiones (Instituciones públicas). Desarrollo, adaptación y validación de instrumentos. *Universum* 23(2):66-85. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-23762008000200004&script=sci_arttext



- Gini, C (1953). Curso de Estadística. *Recuperado de:* <https://www.worldcat.org/title/curso-de-estadistica/oclc/503242694?referer=br&ht=edition>
- Muñoz, V., García, H., Rubiera, O., López, C. y Wilford, I. (2015). SIGENU-DSS-LITE: Nuevas capacidades de integración de información docente en Instituciones de Educación Superior en Cuba. *Ciencias de la Información*, 46(2), pp. 3-4. *Recuperado de:* <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181441052003>
- Naciones Unidas. Comisión de Estadística (1994). Informe sobre el período extraordinario de sesiones. *Recuperado de:* <https://unstats.un.org/unsd/statcom/1994-special-session/documents/statcom-1994-special-report-S.pdf>
- Ojeda, R. (2006). Estadística, Productividad y Calidad. *Recuperado de:* https://www.researchgate.net/publication/292708555_Estadistica_productividad_y_calidad?enrichId=rgreq-edbf16c9d0cf52daa6d9b53042bb646c-XXX&enrichSource=Y292ZXJQYWdlOzI5MjcwODU1NTtBUzozMjQ3MDE1MjY2NTkwNzRAMTQ1NDQyNjI4NTI1Mg%3D%3D&el=1_x_3&_esc=publicationCoverPdf
- Rojas, C. (2011). Aseguramiento de la Calidad en la Información Estadística. Un estudio de caso. *Recuperado de:* https://unstats.un.org/unsd/dnss/docs-nqaf/Colombia-cp_aseg_calidad.pdf



LA MOTIVACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA EN LOS COLEGIOS UNIVERSITARIO DEL MUNICIPIO FLORIDA

THE PROFESSIONAL PEDAGOGICAL MOTIVATION OF THE UNIVERSITY COLLEGES IN FLORIDA

Eduy Peña López, (eduy.pena@reduc.edu.cu)

Yipsi Rodríguez Rodríguez

Sandor Líber Viamontes Borrás (sandor.viamontes@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo se encamina a potenciar la orientación profesional, sustentada en la ética martiana para elevar la captación de alumnos a las carreras pedagógicas en la especialidad de, Español-Literatura en los colegios universitarios del municipio Florida, hoy un problema por resolver, a través de talleres que propician la reflexión, comunicación, el intercambio y se trabaja en equipo, fomentándose en los alumnos, el amor al magisterio. Se garantiza con esta experiencia, la orientación pedagógica de los educandos, que participan en cada uno de los talleres, y su preparación política e ideológica, además posibilita formar un egresado que posea sólida cultura, con conocimientos de las grandes personalidades de la historia patria cuyas valerosas actitudes, han pasado a formar parte del legado de la pedagogía cubana. Ello permite, formar convicciones morales y patrióticas que propician el desarrollo de sus potencialidades intelectuales y humanas.

PALABRAS CLAVES: ética, talleres, colegios universitarios y orientación profesional

ABSTRACT

The present work is aimed at strengthening professional orientation, based on Marti's ethics to raise the recruitment of students to pedagogical careers in the specialty of Spanish and Literature in the colleges of the Florida municipality, today a problem to be solved, through workshops that encourage reflection, communication, exchange and teamwork, fostering in the students, the love of teaching. It is guaranteed with this experience, the pedagogical orientation of the students, who participate in each one of the workshops, and their political and ideological preparation, as well as the possibility of forming a graduate with a solid historical culture, with knowledge of the great personalities of the country's history. Whose courageous attitudes have become part of the legacy of Cuban pedagogy? This allows to form moral and patriotic convictions that promote the development of their intellectual and human potential.

KEY WORDS: ethics, workshops, university colleges and professional guidance

INTRODUCCIÓN

La educación tiene el reto de formar al profesional que sea capaz de competir bajo las banderas de la ciencia y así, contribuir al desarrollo del país, con un elevado espíritu de consagración al trabajo en función de resolver los problemas sociales. El profesional de la educación debe ser constante luchador por la identidad nacional, con una alta cultura sociopolítica. Por lo que la formación de los futuros docentes ha de tener en cuenta exigencias como: Competitividad, Educación en valores y Educación en la vida.



Las tendencias actuales indican que la enseñanza debe dirigirse más a la producción por parte del estudiantado, a la transformación, a hacer, a crear, a producir cultura, de esta forma se obtendría un egresado preparado para asumir los retos que ofrece la Educación Superior, cuyo objetivo es preparar profesionales competitivos, comprometidos con el desarrollo socioeconómico del país. José Martí señalaba: " Que cada hombre aprenda a hacer algo de lo que necesitan los demás" (Martí, 2007). Siendo Martí un baluarte de conocimientos éticos que pueden ser utilizados en la orientación profesional de los futuros pedagogos.

Ante los múltiples desafíos del desarrollo socioeconómico cubano, el Ministerio de Educación Superior ha previsto transformaciones en la Educación Superior. Unas de las transformaciones previstas, es la creación de los colegios universitarios en los preuniversitario con el objetivo de potenciar en los estudiantes de 12 grado la opción hacia carreras de perfil pedagógico en cada territorio, labor que desempeñan los centros universitarios con previa coordinación con la Dirección Municipal de Educación, a partir de las necesidades y condiciones existentes en cada territorio del país.

La realidad muestra que aún los resultados esperados no son los mejores, y la especialidad de Español-Literatura es la menos seleccionada, siendo esta, prioridad para la sostenibilidad del estado cubano en función de la defensa de una de las conquistas más sagradas de la Revolución: el bienestar, la libertad y la justicia para todos los cubanos. La ética martiana uno de los fundamentos más significativos para lograr la orientación profesional de los estudiantes que aspiran a carreras pedagógicas de esta especialidad.

En el municipio Florida presenta dificultades en cuanto déficit de docentes de la especialidad Español- Literatura. Es una necesidad imperiosa solucionar tal problemática, corroborada a partir de las encuestas realizadas a metodólogos, jefes de grados y ciclos, directores de escuelas y profesores de Español-Literatura del territorio.

Se pudo constatar la insuficiente orientación profesional para la captación pedagógica en la especialidad de Español- Literatura en los colegios universitarios de Florida.

Cuestión esta, que repercute en el déficit de profesores del municipio. Por lo que el CUM se trazó como tarea, resolver esta problemática con la coordinación y apoyo de la Dirección Municipal de Educación.

Se inicia el trabajo con un diagnóstico sobre las preferencias de los estudiantes de 12 grado en materia de orientación profesional, actividad realizada por la comisión del centro y se definen los siguientes indicadores:

Nivel de orientación profesional en los centros preuniversitarios, que fomenten la orientación pedagógica.

Permanencia de estudiantes en los colegios que optan por carreras de humanidades, generalmente aquellas relacionadas con la enseñanza del español.

Apoyo de la familia como principales actores en la formación vocacional y orientación profesional.

Desarrollo de actividades de las cátedras o aulas martianas para potenciar desde Martí y con Martí el amor hacia el magisterio.



Desarrollo de eventos científicos que estimulen la labor de los monitores de las asignaturas de historia y marxismo a nivel de centro y municipio.

Partiendo de esta problemática surge la necesidad de realizar un trabajo desde la Cátedra Martiana del CUM-Florida, con el apoyo de la comisión de orientación vocacional y orientación profesional del centro dirigido a desarrollar talleres, desde la ética martiana, que estimulen a los jóvenes por carreras pedagógicas en la especialidad de Español- Literatura.

Todo lo planteado anteriormente ha llevado a plantear el siguiente objetivo general de la investigación: Diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de la motivación profesional pedagógica.

Fundamentos teóricos metodológicos relacionados con la motivación profesional pedagógica

Este trabajo se ha sustentado en el Enfoque Historio- Cultural como paradigma teórico de la evolución del ser humano mediante el aprendizaje integral, desarrollador y utilitario, por considerarse el más completo para el estudio y análisis de la motivación profesional pedagógica factor determinante en la orientación profesional, en los colegios universitarios del municipio Florida.

Para ello se asume el punto de vista de González (2009), al enfatizar: “A nuestro modo de ver el mérito esencial del Enfoque Histórico-Cultural como teoría del desarrollo humano está justamente en explicar científicamente la unidad dialéctica entre la naturaleza autónoma, independiente de la psiquis humana y su determinación histórico-social”. “el medio social deja de ser entonces el factor absolutamente determinante del desarrollo humano, para convertirse en el simple escenario que lo entorpece o facilita”.

“En virtud del Enfoque Histórico-Cultural podemos entender cómo el sujeto llega a niveles superiores de autonomía funcional, es decir, a la autodeterminación, sólo si el medio social crea las condiciones y situaciones que propicien la estimulación de una actuación independiente y autónoma, toda vez que esta se forma en la actividad”. (Vigotsky, 1987, 13).

“El Enfoque Histórico-Cultural hacer orientación profesional implica diseñar situaciones de aprendizaje que estimulen la formación y desarrollo de las inclinaciones del sujeto hacia una u otra profesión, así como de su capacidad de autodeterminación profesional. En este caso las situaciones de aprendizaje no son el vehículo de expresión de una inclinación que tiene el sujeto de manera innata como diría el psicólogo humanista, sino el espacio educativo en el que se forma esa inclinación”, (González, 2009, p. 13).

Cárdenas, y Del Pino, (2010) muestran un aspecto a tener en cuenta del legado de Vigotsky, al referirse a su valor teórico-metodológico para el basamento teórico de la orientación profesional que se aborda al enfatizar : “La orientación como relación de ayuda, actúa en lo que Vigotsky (1987) definió como ‘zona de desarrollo próximo’, es decir, el orientador facilita la activación de potencialidades en el alumno a partir de la relación que establece con el mismo, utilizando diferentes técnicas y mecanismos. Otro concepto de valor para la orientación es el de ‘niveles de ayuda’, con el cual Vigotsky procura, desde una concepción dinámica y desarrolladora del diagnóstico, probar, evaluar, la capacidad de aprendizaje reservado, latente, que tiene el sujeto, es decir, sus potencialidades”.



Con relación a la orientación profesional como proceso, existen numerosas definiciones que se sustentan en las diferentes concepciones psicológicas y pedagógicas.

Mariño; Pino; Olivares y Ledo, (2010) expresa con relación a la orientación profesional como proceso:

“la orientación profesional es la relación de ayuda que se establece con el estudiante para facilitar el proceso de desarrollo de la identidad profesional del mismo, a través de diferentes técnicas y vías, integrada al proceso educativo general, según la etapa evolutiva y la situación específica en que se encuentre”.

Así se observa que él tiene en cuenta la relación de ayuda y plantea que está dada por el vínculo interpersonal donde se movilizan, en función del crecimiento personal y/o profesional, los recursos personales de un sujeto, en un contexto educativo que se facilita.

Para dar cumplimiento a la investigación se utilizaron métodos y materiales que estuvieron determinados por el objetivo general:

- Histórico-lógico: Para conocer la evolución y desarrollo del proceso de captación de estudiantes para las carreras pedagógicas en la especialidad de Español-Literatura, a partir del análisis de los resultados obtenidos.
- Análisis-síntesis: Para arribar a conclusiones después de la revisión bibliográfica de los escritos martianos, que brindaran apoyo para el trabajo con la ética martiana en función de la orientación profesional, y para la realización de la fundamentación teórica de la investigación.
- Inductivo-deductivo: Para proponer el diseño de talleres martiano y para inferir los resultados a partir de los instrumentos aplicados.

Métodos del nivel empírico:

- Observación científica: Para conocer, en los talleres desarrollados el nivel de preparación que tienen los estudiantes y profesores de español-literatura, para enfrentar el trabajo con la orientación profesional hacia carreras pedagógicas enfatizando en la especialidad de Español- Literatura.
- Encuesta: Aplicada a los estudiantes, docentes, con el objetivo de obtener información acerca del conocimiento que poseen los estudiantes y profesores sobre acciones a realizar, para fortalecer la orientación profesional a las carreras pedagógicas con énfasis en las de humanidades.

Población y muestra:

Se considera como población a los 40 estudiantes de los dos colegios universitarios del municipio Florida.

Como muestra se seleccionarán 10 alumnos con la técnica aleatoria simple, a los que se les aplicará la prueba pedagógica al concluir la aplicación de la estrategia.

De los profesores se realizará la entrevista a los dos que trabajan Español- Literatura en este nivel en la escuela.



La orientación profesional en los colegios universitarios del municipio Florida

Los colegios universitarios escenario para el desarrollo de la orientación profesional, hacia carreras pedagógicas, entiéndase esta orientación como "Relación de ayuda que se establece con el estudiante para facilitar el proceso de desarrollo de la identidad profesional del mismo, a través de diferentes técnicas y vías integradas al proceso educativo general y la situación específica en que se encuentre" "tarea del sector educacional , que adquiere mayor relevancia dada la diversidad de opciones al alcance de los estudiantes al concluir sus estudios de nivel medio, para elegir una carrera y proyectar su vida profesional futura, (Inocencio, 2016).

Tiene como fin asesorar y ayudar al individuo a descubrir su vocación y orientarla hacia la actividad cultural profesional, la que mejor pueda realizar, ayudando a reconocer sus propias actitudes y asesorándole sobre cuál ha de ser su preparación, no solo para realizar ese trabajo de forma efectiva, sino para que alcance su realización personal a través de una correcta decisión e inserción profesional", (Cabrera, 2010).

La labor, que desempeñan los centros universitarios a partir de las necesidades y condiciones existentes en cada territorio del país, cumple una función primordial, pues agrupa a los estudiantes cuya orientación profesional se dirige hacia carreras pedagógicas. Próximos a concluir el bachillerato, estudiantes de 12 grado, comienzan a familiarizarse con la profesión al lograr una vinculación muy estrecha con los Centros Universitarios Municipales (CUM), que se encargan de la atención y planificación de acciones para potenciar la orientación profesional, hacia carreras pedagógicas, conjuntamente con los organismos pertinentes. Se considera esta área, el escenario idóneo para el trabajo de la ética pedagógica del Maestro de maestros, José Martí.

En Florida a partir del estudio realizado para la implementación de las transformaciones de la educación superior, se procedió a trabajar en función de crear los colegios universitarios, primeramente se realizó en un preuniversitario del municipio IPA "Rolando Valdivia" en un grupo, con una matrícula inicial de 79 estudiantes y una matrícula final de 77, en el curso 2017-2018, a partir de los resultados obtenidos se decide ampliar la experiencia al preuniversitario IPU "República Bolivariana de Venezuela", por lo que actualmente se cuenta con 2 colegios universitarios con una matrícula de 103 estudiantes, que optan por carreras pedagógicas.

En el curso 2017-2018 se logró que el 30% de ellos optaran por carreras pedagógicas vinculadas a las enseñanzas primaria y preescolar, y el 70% por otras especialidades de las enseñanzas secundaria básica y preuniversitaria, lográndose matricular en la universidad el 85 % de los optantes, dentro de las deficiencias señaladas en este proceso está que solo un 10 % de los estudiantes aspiraban a especialidades de ciencias exactas, solo 3 estudiantes en Matemática y Física, y ninguno en Español-Literatura.

Sobre esta base, se trazó como tarea la realización de acciones concebidas a partir de talleres, sustentadas en la ética martiana, con vista a potenciar la orientación profesional, para elevar la captación en las carreras pedagógicas en la especialidad de Español- Literatura, siendo una de las problemáticas a resolver, si se tiene en cuenta el déficit de fuerza docente calificada en esta especialidad en el territorio que cuenta con un total de 70 profesores de Español de ellos 38, prestan servicio en secundaria



básica y en preuniversitario 17, el total de licenciados es de 35 profesores que representan solo el 50% de graduados en la especialidad. El trabajo con esta cantera posibilitará un profesional más comprometido, motivado y mejor preparado como lo exige la ética pedagógica martiana.

La ética martiana fundamento para la pedagogía cubana

El presente trabajo tiene como prioridad las actividades que se han realizado por parte de la comisión de orientación vocacional y la cátedra martiana del centro universitario de Florida, para elevar la captación pedagógica, en la especialidad de Español-Literatura en las aulas o colegios universitarios del territorio.

José Martí es un baluarte necesario para el fortalecimiento de valores humanos en la formación pedagógica, su ética es el basamento para lograrlo porque a través de sus ideas se puede potenciar una orientación adecuada.

"La ética refiere una forma de la conciencia social, rama de la filosofía que estudia la maldad y la bondad del comportamiento humano, acciones humanas que se relacionan con el bien, la virtud, el deber, la felicidad y la vida, es un acto moral a nivel individual o social que busca las razones que justifican situaciones o acciones humanas". Blanco (1995). La ética profesional pretende realizar las actividades que se realizan en el marco de una profesión y tienen diferentes variables que se pueden vincular a la formación pedagógica, entre ellas el problema del ser y deber ser, en este sentido va dirigido a un objeto a alcanzar y otra la ética de la virtud que está relacionada con las acciones virtuosas, es decir ayudar a los necesitados porque con ellas se contribuye al bienestar general.

Para Martí, ser bueno era su paradigma ético para la formación de las nuevas generaciones, así lo reitera en sus conversaciones con los niños desde las páginas de su revista "La Edad de Oro", para Martí formar jóvenes corteses, humanos, solidarios, era la base del ser humano del mañana y junto a esto una preocupación constante de él era el estudio, la superación en todos los sentidos y no solo en la adquisición de títulos, sino para su crecimiento espiritual, el cultivo de la sensibilidad para lo estético, junto a lo ético.

Martí no emprendió nada sin que estuvieran presentes sus principios éticos, tanto en su labor cultural y política, como en su vida breve, telúrica y ejemplar, él da la pauta de lo que debe ser y hacer desde el punto de vista ético, para trabajar en función de una adecuada orientación profesional.

Talleres martianos, para elevar la captación pedagógica en el área de las humanidades

Las precisiones realizadas brindan la posibilidad de desarrollar talleres martiano como vía para potenciar la orientación profesional hacia carreras pedagógicas en la especialidad Español-Literatura en estudiantes de los colegios universitarios de Florida, con un modelo de enseñanza desarrolladora acorde con las exigencias de la educación superior en el país, para lograrlo primeramente se desarrollaron talleres encaminados a realizar, conversatorios con estudiantes y padres de las ventajas que brinda la pedagogía, para la formación integral de los estudiantes y la importancia que tiene en estos momentos estudiar carreras pedagógicas, como una de las necesidades del país



en función de elevar la calidad de la educación en Cuba, actividades de puertas abiertas en la universidad central de Camagüey y en el CUM de Florida, fundamentalmente dirigidas a las facultades de humanidades, departamentos docentes; así como intercambio con profesores de estas especialidades de la antigua filial pedagógica José Martí, para posteriormente realizar debates y reflexiones con ideas martianas, que demuestren la importancia de esta profesión, en la formación de verdaderos revolucionarios y hombres de bien, condición necesaria en función de la calidad de la educación en el territorio.

Los talleres brindan las potencialidades necesarias para trabajar la ética pedagógica martiana encaminada a lograr la vinculación cada vez más con la práctica, en la orientación profesional hacia carreras pedagógicas en la especialidad de Español-Literatura, donde se determinan las actividades que puede acometer el alumno para su desarrollo e ilustrar las actividades previstas en cada taller con aspectos de carácter práctico, con la utilización de videos debate, cine debate, visitas a tarjetas y escuelas con el nombre de José Martí, visionar clases de historia impartidas por maestro de experiencias, realizar festivales de la clase de español, con una estrecha vinculación con las cátedras martianas y honoríficas del territorio y del CUM, análisis de documentos sobre el pensamiento pedagógico de José Martí, con aplicaciones y reflexiones de los estudiantes, que contribuya a una correcta orientación profesional.

Para la elección del contenido de los talleres se tuvo en cuenta los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial, a partir de la manifestación de la problemática sustentada en la insuficiente captación de estudiantes hacia carreras pedagógica, en la especialidad de Español- Literatura.

El taller es un espacio para hacer, para la comunicación y el intercambio de ideas y experiencias es ante todo un espacio para escuchar, para el empleo de acciones participativas. Utilización de diversidad de técnicas, elaboración de material, etc. Además puede concebirse como el espacio que propicia el trabajo cooperativo, en el que se aprende haciendo, junto a otras personas al tiempo que pone énfasis en el aprendizaje, mediante la práctica activa, en vez del aprendizaje pasivo.

La estructura para realizar los talleres se sustentan en lo planteado por Columbia (2007), el cual propone los siguientes pasos o acciones: Título, Objetivo, contenido, métodos y medios, forma organizativa, presentación de los aspectos a tratar, plenaria y debate, conclusiones evaluaciones.

Para el buen funcionamiento de los talleres se tuvo en cuenta requisitos como: asistencia y puntualidad, interés por incorporar nuevos conocimientos e intercambiar experiencia, participación activa reflexión personal y grupal, valoración de las vivencias personales, proyecto de mejoramiento o cambio de la experiencia personal, respeto a los criterios de los demás participantes, capacidad de escucha.

Resultados de la implementación y validación de los talleres martianos

Los talleres se desarrollaron en el primer semestre del curso escolar 2018-2019 en el IPA "Rolando Valdivia" y IPU "República Bolivariana de Venezuela" del municipio Florida. Están encaminados a potenciar la orientación profesional, sustentados en la ética martiana, para elevar la captación en las carreras pedagógicas en la especialidad: Español-Literatura, de los estudiantes de 12 grado pertenecientes a los colegios



universitarios del territorio. Es válido destacar que simultáneamente con la implementación de los talleres, los estudiantes pusieron en práctica los conocimientos de la ética martiana adquiridos durante el proceso de introducción de los talleres, los protagonistas principales, los estudiantes, fueron consecuentes con las acciones asignadas, realizando las mismas con responsabilidad, entusiasmo y creatividad. El primer taller donde se realizó el encuadre y el análisis de los resultados del diagnóstico inicial constituyó factor fundamental para este logro.

Se aprovecharon los encuentros previamente aprobados en los Consejos de Dirección de las escuelas y la estrategia de orientación vocacional y profesional del CUM, para la impartición de los talleres a través de la reflexión y el intercambio de criterios que propiciaron los conocimientos necesarios acerca del desempeño del estudiante, que debe ser considerado como un educador por los objetivos formativos que cumplimenta la labor en los colegios universitarios.

La profesionalidad está dada desde los talleres planificados para poner en práctica los conocimientos adquiridos en ellos y lograr un cambio en cómo debe actuar el futuro maestro, para lograr la formación de habilidades de los estudiantes como máximos responsables de la educación a nivel de territorio.

Con la utilización del taller como forma organizativa asumida para preparar a los estudiantes se han obtenidos resultados alentadores, encaminados a lograr una motivación hacia las carreras pedagógicas, dirigidas al estudio de la carrera de Español-Literatura, de 103 estudiantes de la matrícula, 5 ya optan por esta especialidad cuando inicialmente solo un estudiante, se interesaba por esta especialidad. Desde el punto de vista formativo se ha logrado que todos los estudiantes de los colegios universitarios adquirieran un mayor conocimiento, cambios sustanciales en sus modos de actuación como futuros maestros, actuando con una mayor responsabilidad en las tareas asignadas, aumentó en ellos, el deseo de investigar sobre el pensamiento martiano y llevarlo a la práctica profesional y social, se logró una mayor identificación de los estudiantes con la enseñanza de la Historia, a través de actividades prácticas, pudieron constatar su importancia en la formación de la cultura general integral que debe dotar al hombre nuevo.

CONCLUSIONES

El estudio de los fundamentos teóricos sobre la ética martiana, brindan las bases para confirmar que es imprescindible la capacitación en los conocimientos y actuaciones fundamentales necesarias, que le permitan a los estudiantes optar por carreras de corte pedagógicos, en aquellas especialidades necesarias para el desarrollo del municipio, Florida, como: Español- Literatura.

A partir del diagnóstico, se constataron regularidades en el desempeño de los profesores que tienen la responsabilidad de una correcta orientación vocacional y profesional con estudiantes del grado 12 en los preuniversitarios del municipio, que limitan la correcta dirección hacia la motivación de los estudiantes por carreras pedagógicas en el área de las humanidades.

Los talleres se caracteriza por la reflexión y el debate, que garantizan un desarrollo novedoso y ameno de estos, se fundamenta y estructura en correspondencia con los requisitos establecidos, para este tipo de resultado científico. Los talleres contribuyeron



a la capacitación de los estudiantes en la práctica profesional de los futuros pedagogos del municipio Florida, demostrado a partir del resultado de los indicadores que fueron transformados positivamente.

REFERENCIAS

Blanco, A. (1995). El compromiso con la ética del ser. *Revista Acuario*.

Cabrera, A. (2010). *Metodología para potenciar la orientación profesional hacia la carrera pedagógica como prioridad social en estudiantes de la familia Agroindustrial en la provincia de Guantánamo*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Héctor Alfredo Pineda Zaldívar". Guantánamo, Cuba.

Cárdenas, N. y Del Pino, J. (2010). La orientación profesional en el desarrollo de la personalidad. *Educación y Sociedad* 5(6), 23-34.

Carmona, B. (1998). *La orientación hacia la profesión pedagógica: Una metodología para su desarrollo*. (Tesis inédita de Maestría). La Habana, Cuba: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

Columbia, J. (2007). *Sistema de talleres para la preparación del docente en la dirección del proceso de orientación profesional técnica*. (Tesis inédita de Maestría). Camagüey: Instituto Superior Pedagógico José Martí.

González V. (2009). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Inocêncio, A. (2016). Modelo pedagógico para la orientación profesional de los estudiantes en los primeros años de formación pedagógica superior en Angola. *EduSol*, 16, (56), 167-181

Mariño, J., Pino, J., Olivares, E. y Ledo, C. (2012). *Motivación y Orientación profesional pedagógica: Dos propuestas cubanas ante un reto contemporáneo*. Pedagogía 2012, Curso 33, La Habana, Cuba.

Martí, J. (2007). *Diccionario del Pensamiento Martiano*. En: R, Valdés. Diccionario del Pensamiento Martiano. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L.S. (1987). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana, Cuba: Ediciones Revolucionarias.



ACERCAMIENTO A LOS FUNDAMENTOS EPISTÉMICOS PARA EL EMPLEO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO LOCAL EN LA HISTORIA DE CUBA DEL NIVEL PRIMARIO.

APPROACH TO THE EPISTEMIC FOUNDATIONS FOR THE USE OF THE LOCAL HISTORICAL HERITAGE IN THE HISTORY OF CUBA OF THE PRIMARY LEVEL.

Elayne Maxan Caballero (elayne.maxan@reduc.edu.cu)

Alodio Mena Campos (alodio.mcampos@reduc.edu.cu)

Maritza Garlobo Fiqueredo (maritza.garlobo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la investigación se abordan entre otras cuestiones lo relativo al patrimonio y de manera particular el patrimonio histórico y las potencialidades e insuficiencias para el empleo del patrimonio histórico en la Historia de Cuba que se reimparte en el nivel primario. Como resultados se ofrece un breve acercamiento epistémico al tema objeto de estudio, así como algunos aspectos que constituyen insuficiencias en la escuela primaria actual que fueron determinados a partir del empleo de métodos y técnicas como: el análisis de fuentes documentales, la observación y los resultados de la actividad de los alumnos. El tratamiento al patrimonio histórico local en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en el nivel primario permite el desarrollo de la interdisciplinariedad, fomentar valores y deviene en un medio para motivar la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos bajo la orientación y guía de los docentes.

PALABRAS CLAVES: Historia de Cuba, patrimonio y patrimonio histórico

ABSTRACT

In the investigation the issues related to heritage are addressed among other issues and in particular the historical heritage and the potentialities and insufficiencies for the use of historical heritage in the History of Cuba that is reprinted at the primary level. As results, a brief epistemic approach to the subject under study is offered, as well as some aspects that constitute insufficiencies in the current primary school that were determined from the use of methods and techniques such as: analysis of documentary sources, observation and results of the activity of the students. The treatment of the local historical heritage in the teaching-learning process of the History of Cuba at the primary level allows the development of interdisciplinarity, fostering values and becoming a means to motivate the acquisition of knowledge by students under the guidance and teacher's guide.

KEY WORDS: History of Cuba, heritage and historical heritage

INTRODUCCIÓN

Cada día, los debates relacionados con las potencialidades educativas del patrimonio cobran fuerza a nivel internacional, con vistas a promover percepciones y actitudes concretas que impliquen la responsabilidad sobre la difusión, conservación y gestión de los bienes patrimoniales.



Para el uso didáctico del patrimonio, la preparación de los docentes que imparten asignaturas afines al tema es fundamental y sobre esta base, se deben ofrecer las herramientas para fomentar una conciencia general sobre su importancia mediante la formación y desarrollo de los valores que exige la escuela actual, y así influir en el enlace pasado- presente- futuro como demanda de la educación de las nuevas generaciones.

Así se concreta el valor educativo del patrimonio y se constituye como línea de trabajo que permite al docente, en su accionar con el alumno el desarrollo del lenguaje; del pensamiento; de posiciones valorativas; la identificación con el espacio comunitario, local y nacional y además, planificar acciones de investigación y conservación del patrimonio desde la escuela y además en su entorno.

Los autores Rico, Santos y Martín-Viaña (2006), reconocen en los objetivos de la escuela primaria, el referido a: "...mostrar dominio de las principales figuras y sucesos de la comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural" (p. 11) Sin embargo en la dimensión medios de enseñanza y recursos, no se hace referencia a la utilización del patrimonio con esta finalidad educativa.

Por otra parte en las "Orientaciones metodológicas de la asignatura Historia de Cuba de quinto grado de la enseñanza primaria", se establece que:

El trabajo con la historia local le permitirá a los alumnos identificarse con los lugares con los que están más familiarizados, tener contacto directo con los monumentos, documentos u otras fuentes de conocimiento histórico de su comunidad, lo que además tiene un alto valor educativo y cumple en nuestra asignatura el principio de la vinculación de la teoría con la práctica. (...) Supone una investigación concebida en su forma más elemental. Se trata de que el alumno pueda buscar respuestas a preguntas sencillas en algunas fuentes de conocimiento históricas que existen en su localidad, que las identifique, se familiarice con ellas y aprenda a valorarlas. (MINED, 2001, pp. 138- 139)

Este planteamiento se retoma en las "Orientaciones metodológicas de la asignatura en el grado sexto", MINED (2005). Ambos documentos muestran similitudes, al diluir los valores del patrimonio histórico en la enseñanza de la historia local, que se convierte, en muchos casos, en mera transmisión de hechos y fenómenos de la historia, desprovistos de elementos visuales, que ayuden al estudiante a adoptar una posición activa ante su aprendizaje y estimule la promoción, conocimiento e indagación sobre hechos y personalidades revelados en el patrimonio histórico de la localidad, que en muchos casos son desconocidos tanto por los docentes como por los alumnos.

Detectadas estas carencias y determinada la necesidad de adoptar una actitud crítica y reflexiva en la utilización del patrimonio histórico local, con sentido de pertenencia de la identidad local y nacional, como medio de desarrollo del pensamiento, el tema requiere ser investigado en profundidad, comenzando por los fundamentos teóricos y carencias prácticas que se expresan en su tratamiento.

Los autores presentan en el trabajo un acercamiento a los fundamentos epistémicos para el empleo del patrimonio histórico local en la Historia de Cuba del nivel primario, que incluye la definición conceptual de categorías esenciales, así como a priori la determinación desde un momento inicial de las potencialidades e insuficiencias detectadas en relación con el tema objeto de estudio.



Definición e importancia del patrimonio

El tema abordado por los autores que suscriben el presente trabajo, ha sido objeto de estudio desde varias perspectivas por autores como Castro y Martínez (2017); Reyes, Arteaga, y Jevey (2003). En esta parte se puntualiza solo lo referente a la definición e importancia del patrimonio.

De acuerdo con los criterios de Castro y Martínez (2017), el patrimonio se define como:

(...) el conjunto de bienes, materiales e inmateriales, portadores de valores culturales explícitamente definidos como tal en la normativa vigente. Se trata por tanto de un concepto de Patrimonio que, como resultado de la evolución experimentada desde su origen decimonónico, ha pasado de valorar con exclusividad las facetas histórico-artísticas de los bienes que lo integran, a considerar aspectos tales como los conocimientos en ellos depositados, su valor etnológico, etc.(p. 35)

El referido concepto se contextualiza, se reconstruye cada día y en esa medida se enriquece con elementos que tipifican la identidad, formas de ser, pensar y actuar de los sujetos implicados, que constituyen un legado de las pasadas generaciones, que necesitan ser sostenidas en el presente para ser delegadas a las generaciones futuras como testimonio del pasado.

Por otra parte los autores del presente trabajo coinciden con los criterios de Zabala y Roura (2006), al considerar que:

El patrimonio es un concepto interdisciplinario por definición, que necesariamente debe ser abordado desde diversas áreas del conocimiento, tales como geografía, arte, historia, ciencia, técnica, etc., para su comprensión integral. Desde el punto de vista educativo se presenta como un marco privilegiado donde se puede entender la unicidad de la realidad y la importancia de los conocimientos integrados para conocerla.

El patrimonio abarca las selecciones que se realizan sobre lo que permanece del pasado, sobre las concepciones estéticas y los modos de vida del pasado y del presente. Es referente de la historia porque permite comprenderla a partir de sus evidencias, y, por tanto, nos facilita una aproximación al pasado basada en fundamentos comprobables.

El trabajo sobre el patrimonio permite la observación directa y el desarrollo de métodos de análisis, es decir, nos sitúa en una dimensión abiertamente procedimental y reflexiva, hecho importante en los entornos de aprendizaje. (p.p. 234- 235)

Es importante comprender, que las proyecciones para el uso didáctico del patrimonio deben contar con un enfoque interdisciplinario. Esta visión se amplía al incluir el ámbito natural, cultural, lingüístico, artístico, histórico y social, apreciándose como fuente del conocimiento, de disfrute y como cauce para el desarrollo individual y colectivo del sujeto.

En la escuela primaria actual se necesita de la conjunción del trabajo intra y extraescolar, pues son diversos los actores e instituciones que requieren de su empleo para su mejor desenvolvimiento: dentro de la escuela por los alumnos, docentes de la asignatura Historia de Cuba, que a su vez imparten la Educación Cívica, los Instructores de Arte, la Biblioteca escolar, el Guía de Pioneros, directivos y padres, (Bestard, 2014).



Desde lo extraescolar se inserta en la coordinación de acciones con las instituciones de Cultura, el Museo, la Asociación de Historiadores y de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana entre otros. Para el caso de ciudades declaradas Patrimonio, a este trabajo se integran otras instituciones especializadas en el uso, cuidado y difusión del patrimonio como la Oficina del Historiador.

Son reconocidas las potencialidades del uso del patrimonio con fines didácticos, educativos y en particular en la educación histórica. En este sentido los autores toman en cuenta los señalamientos de Reyes, Arteaga, y Jevey (2003), las que apuntan a:

(...) una educación integral de los estudiantes, dada en la posibilidad de adquisición de conocimientos históricos fácticos; desarrollo de habilidades y dominio de procedimientos con enfoque investigativo; en la formación de valores sociales y personales; facilitar la socialización del aprendizaje y en el desarrollo de un pensamiento histórico, que redunde en la apropiación por parte del alumno del dominio de habilidades y procedimientos de propios de la ciencia histórica. (p.138)

Todos estos elementos requieren en primer lugar de la observación directa, de la investigación y preparación previa del docente, diseñar actividades que realmente sean del interés para los alumnos, para lograr un efecto de sinergia y generar conocimientos que dejen una huella significativa en el proceso de enseñanza- aprendizaje del nivel primario.

El trabajo con el patrimonio establece una dualidad de posiciones ante la investigación histórica-educativa, de una parte la investigación que realiza el docente previa a la actividad y la que realiza el alumno, y con la que se da cumplimiento a los principios de la didáctica de la unidad dialéctica de la teoría con la práctica, el carácter científico de la enseñanza, la relación entre la instrucción y la educación, entre otros.

Conceptualización sobre el patrimonio histórico

Diversas son también las conceptualizaciones y el tratamiento otorgado al patrimonio histórico. Méndez (2014), lo define como: “El patrimonio histórico y cultural es el conjunto de bienes inmuebles, muebles e inmateriales que hemos heredado del pasado y que hemos decidido que merece la pena proteger como parte de nuestras señas de identidad social e histórica”. (p. 8)

Es de destacar que en esta definición se establece una identidad entre patrimonio histórico y cultural, tendencia que ha primado en las disposiciones legales de países europeos como España, y que se ha connotado en la didáctica del patrimonio, como un concepto más amplio y enriquecedor.

El tema que se aborda cuenta con una larga data, así por ejemplo Ruiz (1997), afirma que el patrimonio histórico conforma la esencia de un pueblo, define la identidad con que se le reconoce en medio de toda la Comunidad Universal. Más adelante en sus reflexiones propone una redimensión del patrimonio histórico a patrimonio cultural, pues “Este estaría conformado pues, por todo aquel aspecto del entorno que lleve al hombre a identificarse con su propia comunidad, en el doble sentido de continuidad de una cultura común y de creación de esa cultura”. (p.10- 11)



Es frecuente en la literatura encontrar referencias indistintamente, para referirse a este término como patrimonio cultural, patrimonio histórico y patrimonio histórico artístico, y carecen de deslindes de un término a otro.

Es importante apuntar que el patrimonio histórico está constituido por el conjunto de elementos patrimoniales, que fueron creados en el pasado, se utilizan en el presente, que han perdido su “valor de uso”, pero que se convierten en bienes que se quieren conservar y preservar para ser sostenibles en el tiempo. Su característica fundamental es que identifican y definen un grupo, comunidad, región o nación, como bienes acumulados, que son protegidos legalmente y no son renovables.

Atendiendo a lo expresado por Reyes, Arteaga, y Jevey (2003), se puede plantear que el patrimonio histórico está asociado fundamentalmente a hechos históricos y grandes personalidades y aportan el conocimiento de una época y al comportamiento económico, político, social y cultural de una nación y en muchas ocasiones están asociados a museos u otras instituciones que se responsabilizan en guardar, su cuidado, protección y difusión del mismo.

Su carácter eminentemente histórico, posibilita su introducción en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba, en función de lograr la enseñanza desarrolladora. En este sentido se asumen los criterios de Ramudo (2010), que concibe la clase como el espacio que permite al estudiante pensar creadoramente, la indagación histórico- social y dejar una lección humana con el fin de establecer la relación dialéctica entre pasado- presente- futuro en su devenir histórico social.

En el ámbito internacional autores como Luna, Vicent, Reyes Cabrera y Quiñonez (2019), han realizado estudios sobre: la presencia del patrimonio en los currículos educativos, sobre otros autores que realizan una comparación entre el currículo español y portugués; el análisis comparado de la presencia del patrimonio cultural indígena en los curriculum de Australia, Chile y Sudáfrica y otros que incluyen el caso de América Latina. Cuestión que confirma que se trata de un tema de amplio carácter universal.

Los estudios realizados por Fontal, Ibáñez- Etxeberria, Martínez, y Riveros (2017), plantean como base la formación identitaria y cultural de los futuros ciudadanos, contienen un tratamiento descriptivo de la presencia en el currículo y los planes formativos de los maestros en España del patrimonio histórico y por otra parte establece la necesidad de su inclusión en los procesos formativos en las universidades españolas.

Potencialidades e insuficiencias para el empleo del patrimonio histórico en la historia de cuba

En el caso de Cuba se identifican las investigaciones realizadas por Reyes, Arteaga y Jevey (2003), que identifican las potencialidades que tiene el patrimonio; sustentado desde una propuesta de contenidos curriculares para la inserción del patrimonio cultural cienfueguero en la enseñanza de la historia local en la escuela primaria; y diversos estudios que aluden a la educación patrimonial como eje transversal de la Educación Ambiental, entre ellas las realizadas por Rodríguez, Valdivia y Soler (2016) y Gómez (2014).



Estas investigaciones establecen conceptualizaciones, propuestas de contenidos curriculares, su inserción en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba, concentradas en el qué hacer con los alumnos y estudiantes, pero adolecen de propuestas del cómo hacer por los docentes, desde acciones innovadoras que se inserten en una enseñanza- aprendizaje desarrolladora, teniendo como base la utilización de las tecnologías de la información que puedan permear el proceso enseñanza aprendizaje contemporáneo. Además, son propuestas que se basan en ciudades patrimoniales como Cienfuegos y Remedios, esta última declarada Monumento Nacional, pero que excluye otros contextos como en el que pretende investigar la presente obra, es decir en una localidad pequeña, pero con recursos patrimoniales que incluyen diversas potencialidades para el empleo del patrimonio histórico local en la Historia de Cuba del nivel primario.

En Cuba, municipios y localidades, albergan sitios históricos, monumentos y patrimonio construido, que permiten aprovechar los espacios en función del conocimiento de la historia, la apropiación de valores y establecer la necesaria relación causal, espacio-temporal y la vinculación historia nacional, regional y local que demanda la enseñanza de la Historia de Cuba en la enseñanza primaria, que requiere de un tratamiento singular.

Aunque el uso didáctico del patrimonio histórico se establece en documentos normativos de la educación como medio de enseñanza, la observación de la práctica educativa evidencia que se desconoce su ubicación geográfica, significado y se carece de orientaciones para el docente de modos de hacer, que generan las construcciones conmemorativas presentes en los espacios comunitarios.

Lo anteriormente señalado permite establecer una contradicción entre los fundamentos expuestos sobre el empleo del patrimonio histórico en los documentos curriculares en la enseñanza primaria, la conciencia de su importancia educativa y las carencias que presentan los docentes para integrar acciones para su adecuado empleo en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en los espacios intra y extraclases de la enseñanza primaria.

Esta contradicción se patentiza en las insuficiencias detectadas a partir de la experiencia obtenida y el empleo de métodos y técnicas que incluyeron entre otras el análisis de fuentes documentales, la observación y los resultados de la actividad de los alumnos, tanto en el proceso enseñanza aprendizaje como extradocentes de la Historia de Cuba en la enseñanza primaria:

- Insuficiente preparación de los docentes para asumir el tratamiento del patrimonio histórico local dentro y fuera del aula.
- Escaso conocimiento por parte de los docentes de los elementos que constituyen el patrimonio histórico.
- Falta de materiales didácticos que reflejen el contenido del patrimonio histórico de la localidad en relación con su adecuado tratamiento.
- Ausencia de trabajo interdisciplinario para el trabajo con el patrimonio histórico local.



- Dificultades relacionadas con la posibilidad de ejecutar acciones fuera del aula, para trabajar con el patrimonio histórico local.

Estas insuficiencias se pueden solucionar o minimizar con el diseño de acciones pedagógicas que preparen al docente para el tratamiento del patrimonio histórico local. En varios municipios de la provincia de Camagüey, se constata la amplia presencia del patrimonio construido, (como es el caso de Minas), identificados en tarjas, bustos, obeliscos, placas, viviendas, conjuntos monumentarios, sitios históricos y torres, distribuidos en las cuatro Consejos Populares del territorio, en su mayoría en buenas condiciones, pero con escaso aprovechamiento en las clases y en actividades extradocentes en función de aprovechar sus potencialidades educativas y de aprendizaje.

En resumen se coincide con Valdera (2010), cuando afirma que el trabajo en la escuela debe partir del: "...cómo enseñar, entendemos que en una primera pauta metodológica debe propiciar el contacto directo del alumnado con los elementos patrimoniales, ya que la experiencia personal es el mejor modo de fomentar el cambio de actitud del alumnado". (p.15) A lo antes expuesto se agrega el efecto motivador que puede desarrollar "el contacto directo del alumnado con los elementos patrimoniales" como refrenda el citado autor.

CONCLUSIONES

El estudio del patrimonio histórico es un recurso importante para aprender los contenidos básicos de la Historia de Cuba, estableciendo las relaciones causales, espacio- temporal de enlace pasado- presente- futuro y de relación historia nacional- historia local.

El tratamiento al patrimonio histórico local en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en el nivel primario permite el desarrollo de la interdisciplinariedad, fomentar valores y deviene en un medio para motivar la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos bajo la orientación y guía de los docentes.

Aún existen insuficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la enseñanza primaria, en cuanto al aprovechamiento de las potencialidades que ofrece el patrimonio histórico, que conducen a la necesidad de una investigación y actualización para su empleo adecuado y contextualizado.

Los fundamentos epistémicos para el empleo del patrimonio histórico local en la Historia de Cuba del nivel primario, es un primer aspecto para continuar la investigación del tema en función de alcanzar mejores resultados en la enseñanza primaria en Cuba.

REFERENCIAS

Bestard, M. C. (2014). *El Patrimonio Cultural y la enseñanza de la Historia local en la Escuela Primaria cubana: Necesidad de una propuesta de contenidos curriculares y una estrategia formativa*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos-pdf/patrimonio-cultural-historia-escuela-cubana/patrimonio-cultural-historia-escuela-cubana.pdf>.



- Castro, M. I. y Martínez, L. C. (2017). *Estrategias de educación patrimonial para fortalecer la identidad territorial en los jóvenes a través de expresiones artísticas*. (Tesis de pregrado). Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Colombia.
- Cuba. MINED (2001). *Orientaciones metodológicas. Quinto grado. Humanidades*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Cuba. MINED (2005). *Orientaciones metodológicas. Sexto grado. Humanidades*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Fontal, O., Ibáñez- Etxeberria, A., Martínez, M., Rivero, P. (2017). El patrimonio como contenido en la etapa de Primaria: del currículum a la formación de maestros. *Revista Electrónica Interuniversitaria de formación del Profesorado*. 20(2), 79- 95. doi: 10.6018/reifop.20.1.286321
- Gómez, T. R. (2014). *La educación patrimonial de los docentes de preuniversitario en Remedios, Monumento Nacional* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela, Villa Clara, Cuba.
- Luna, U., Vicent, N., Reyes Cabrera, W., Quiñonez, S. H. (2019). Patrimonio, currículum y formación del profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 22(1), 83- 102. doi: 10.6018/reifop.22.1.358761
- Méndez, R. (2014). *Concepciones y actitudes sobre patrimonio histórico y cultural en el alumnado de bachillerato*. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/269628303>
- Reyes, J. I., Arteaga, F., y Jevey, A. F. (2003) *La enseñanza de los valores patrimoniales en la enseñanza primaria en Cuba*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos13/sobrepas/sobrepas.shtml>.
- Rico, P., Santos, E. M., Martín- Viaña, V. (2006) *Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Rodríguez, E., Valdivia, I., Soler, G. (2016). La Educación Patrimonial en las Licenciaturas en Educación. Una experiencia en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Cuba. *Amazonía Investiga*, 6(11), Recuperado de <http://www.udla.edu.co/revistas/index.php/amazonia-investiga>
- Ramudo, M. (2010) *Didáctica desarrolladora de la Historia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ruíz, R. (1997). El patrimonio histórico. Propuesta didáctica. *Recuperado de* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2096571>.
- Valdera, G. J. (2010). *La Enseñanza y el Aprendizaje del Patrimonio Histórico en la Educación Primaria*. Recuperado de www.eduinnova.es/monografias2010/dic2010/patrimonio.pdf.
- Zabala, M. E., Roura, I. (2006). Reflexiones teóricas sobre patrimonio, educación y museos. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (11), 233- 261. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65201111>



LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE APOYO PEDAGÓGICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CUBANA

ICT AS A PEDAGOGICAL SUPPORT TOOL IN CUBAN SUPERIOR EDUCATION

Esperanza Torriente Campanioni (esperanza.torriente@cmg.jovenclub.cu)

Marylín Céspedes Fraga (marilyn.cespedes@cmg.jovenclub.cu)

Ana Cristina Fernández Fernández (ana.fernandez@cmg.jovenclub.cu)

RESUMEN

Las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) constituyen elementos fundamentales inherentes al desarrollo de todas las esferas de la vida, la educación no escapa a ello, evidenciándose el uso de variados recursos tecnológicos para elevar la calidad del aprendizaje, con la posibilidad de expandirse a un gran número de usuarios de diferentes escenarios y la finalidad de socializar el conocimiento. Cuba ha sido consecuente en cuanto al desarrollo e implementación de las Tics y cobran especial fuerza en las universidades, cuyos impactos fundamentales se centran en su uso como fuente de información, canal de comunicación, instrumento cognitivo y de procesamiento de la información, esto impone nuevos roles para los entes que interviene en este proceso. Esta poderosa herramienta abre sus puertas de forma ascendente al autoaprendizaje y la gestión del conocimiento, que modificaron el papel histórico de los profesores, han propiciado la creación de espacios educativos virtuales que, pueden garantizar el aprendizaje con el uso de estrategias innovadoras.

PALABRAS CLAVES: recursos tecnológicos, apoyo pedagógico, aprendizaje

ABSTRACT

Information and communications technologies (ICT) are fundamental elements inherent to the development of all spheres of life, education does not escape it, evidencing the use of varied technological resources to increase the quality of learning, with the possibility of expand to a large number of users from different scenarios and the purpose of socializing knowledge. Cuba has been consistent in terms of the development and implementation of ICTs, which already expand at all levels of education and gain special strength in universities, whose fundamental impacts are focused on their use as a source of information, communication channel, Cognitive instrument and information processing, this imposes new roles for the entities involved in this process. This powerful tool opens its doors ascending to self-learning and knowledge management, which modified the historical role of teachers, have led to the creation of virtual educational spaces that can guarantee learning through the use of innovative strategies.

KEY WORDS: technological resources, pedagogical support, learning

INTRODUCCIÓN

La entrada del siglo XXI, ha devenido el inicio de una importante y nueva etapa en la Educación Superior cubana marcada en estrecho vínculo con la sociedad, su desarrollo y demandas en sus diferentes ámbitos. La Universidad se ha convertido en un espacio importante de realización personal y colectiva, ha demostrado que Cuba cuenta con una significativa fuerza profesional altamente preparada, en función de la educación y la



elevación cultural del pueblo y se ha reconocido su contribución al desarrollo sociocultural, político y económico de la sociedad en general.

La formación del profesional de la educación ha exigido una concepción y práctica pedagógica renovadora basada en la auto educación, donde se potencia la flexibilidad del currículo de formación, el sistema de relaciones e intercambio permanente, la respuesta educativa individualizada en función de las necesidades de cada estudiante, sus potencialidades y la responsabilidad de la educación directamente compartida con el profesorado, la institución y la comunidad en general, (Horrutinier, 2009).

El presente trabajo de investigación, refiere el uso de las TIC como herramienta de apoyo pedagógico en la Educación Superior cubana, precisamente por el insuficiente aprovechamiento de estas en la docencia a partir del trabajo en los Centros Universitarios Municipales (CUM), sin tener en cuenta que ofrecen un gran aporte en la preparación, así como en la obtención de nuevos conocimientos y fomentan el aprendizaje de los estudiantes.

La sociedad se encuentra sujeta a constantes cambios tecnológicos que exigen a las personas la adopción de nuevas tecnologías no sólo para su desempeño profesional, sino también en el ámbito educativo, para luego centrarse en el impacto de la utilidad de las mismas y potenciar la educación, principalmente en el ámbito de las instituciones universitarias; el objetivo del presente trabajo se centra en valorar el impacto que produce el uso de las Tics como herramientas de apoyo pedagógico en la enseñanza superior, teniendo en cuenta que su utilización constituye un elemento clave para la aportación de conocimientos al estudiante, su interacción entre ellos y con otros dispositivos, se mejora la comunicación y sobre todo posibilita el acceso a internet y a intranet como herramientas indispensables en el ámbito profesional, social y personal.

Característica de las Tic en el proceso educativo

Este proceso de educación mediante la instrucción tiene como característica esencial la inserción de la Tecnología Educativa apoyada de la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), (Cabero,-Almenara, 2005) señala, que la Tecnología Educativa es un término *integrador* (en tanto que ha integrado diversas ciencias, tecnologías y técnicas: física, ingeniería, pedagogía, psicología...), *vivo* (por todas las transformaciones que ha sufrido originadas tanto por los cambios del contexto educativo como por los de las ciencias básicas que la sustentan), *polisémico* (a lo largo de su historia ha ido acogiendo diversos significados) y también *contradictorio* (provoca tanto defensas radicales como oposiciones frontales).

Como tendencia pedagógica contemporánea, esta ha alcanzado una notable difusión en la actualidad, sobre todo por el énfasis en sus ventajas inmediatas y un lenguaje altamente técnico y aseverativo. El centro de su interés consiste en elaborar una "tecnología de la instrucción; por ello, la atención se dirige a los métodos y medios más que a los contenidos.

La comprensión de la Tecnología Educativa, como un enfoque integral del proceso de enseñanza aprendizaje considera no sólo los medios de enseñanza de forma aislada sino su lugar y función en el sistema, junto con el resto de los componentes del proceso.



Los que defienden este punto de vista señalan que la tecnología educativa permite conjugar todos los elementos del proceso de forma racional, su objetivo es garantizar la práctica educativa en su dimensión global y favorecer la dinámica del aprendizaje.

Las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje

En el proceso de enseñanza aprendizaje en Cuba predomina la relación hombre-hombre (profesor-estudiante); en el modelo pedagógico actual se han fortalecido las relaciones hombre-máquina (profesor-ordenador) y (estudiante-ordenador) que ofrecen muchas posibilidades. Con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones el profesor puede ser más eficaz porque tiene otra vía de relacionarse con el estudiante a través de un medio que le brinda información en un formato visualmente atractivo y novedoso al incluir multimedia, sitios Web, y contiene materiales que requiere dominar el estudiante para desarrollar su personalidad integral como futuro profesional de la educación. Adoptar la definición de Tecnología Educativa, incluyendo la organización sistémica del proceso de enseñanza y los métodos, medios, entre otros componentes, trae como consecuencia su identificación con la Didáctica (UNESCO, 2016).

Se entiende que las nuevas tecnologías se han convertido en paradigma para la perspectiva educativa, contribuyendo al desarrollo cognitivo y educativo de los estudiantes en este nivel superior ya que proporcionan herramientas que han de ser aplicadas para lograr este fin; así se considera que la educación es el arte de formar al hombre y además se infiere que Internet, que se construyó en torno a una computadora de escritorio, ahora se propaga a dispositivos más pequeños: teléfonos celulares, teléfonos inteligentes, agendas electrónicas, dispositivos manuales, y otros que tengan acceso, lo que ha revolucionado la forma cómo se obtiene la información e involucrando a más personas en el uso de ellas. Las personas esperan acceder al mundo del Internet y a la abundante información que esta contiene, (Aguilar, 2012, pp. 76).

Todo lo expresado anteriormente ha incluido un cambio del modelo en la Educación, en general se ha empleado en la enseñanza como una herramienta didáctica y de manera esencial en la Educación Superior.

La tendencia actual hacia el uso de las Tics en la Educación Superior está enfocada a que, en el futuro, se aproveche de mejor manera estas tecnologías para el enriquecimiento de conocimientos, por ese motivo en la presente investigación se procedió a la utilización de documentos referativos que respaldan la importancia del uso de las TIC como herramientas de apoyo a este proceso, (Ayala, 2016).

Las Tics se desarrollan a partir de los avances científicos producidos en el ámbito de la informática y las telecomunicaciones, por tanto no podemos referirnos a ellas sin hablar de ciencia y tecnología como base esencial del desarrollo tecnológico.

CIENCIA

La Real Academia de la Lengua Española define: La ciencia no es solo una colección de leyes, un catálogo de hechos sin mutua relación. Es una creación del espíritu humano con sus ideas y conceptos libremente inventados.

La Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta, la define como: ciencia es término que en su sentido más amplio se emplea para referirse al conocimiento sistematizado en



cualquier campo, pero que suele aplicarse sobre todo a la organización de la experiencia sensorial objetivamente verificable. La búsqueda de conocimiento en ese contexto se conoce como 'ciencia pura', para distinguirla de la 'ciencia aplicada' —la búsqueda de usos prácticos del conocimiento científico y de la tecnología, a través de la cual se llevan a cabo las aplicaciones.

Fernández, (2006) se refirió a la ciencia como actividad social institucionalizada está orientada a la producción, difusión y aplicación de conocimientos (actividad que aunque específica, es solo una forma entre otras prácticas valorativas.

Al decir de Núñez, (2007) en principio la función de la ciencia se vincula a la adquisición de conocimientos, al proceso de conocer, cuyo ideal más tradicional es la verdad, en particular la teoría científica verdadera. La objetividad y el rigor son atributos de ese conocimiento.

Haciendo un análisis de lo anterior se evidencia que todos estos autores conciben el significado de ciencias de formas diferentes, aunque todos tienen una concepción general de la misma, por lo que se arriba a la siguiente conclusión: ciencia es un sistema de conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad y el pensamiento acumulados en el curso de la historia, los cuales se pueden difundir permitiendo transformar la realidad objetiva en beneficio de la sociedad; en correspondencia con el tema en cuestión, se pone en práctica un sistema de conocimientos desde el punto de vista tecnológico que propicia transformar el proceso docente educativo en este caso en la Educación Superior.

En los momentos actuales las universidades tienen importantes compromisos con el desarrollo social y económico de Cuba, en particular, ellas pueden jugar un papel relevante en el desarrollo local, (Núñez, y Alcazar, 2016).

Tecnología

Fernández, (2006) tecnología: es un conjunto de conocimientos científicos, técnicos, ingenieriles, organizacionales y empíricos que contribuyen a la creación, producción, distribución, comercialización y utilización de bienes y servicios, así como a su mejoramiento, y que se debe analizar en su sentido amplio, es decir, como práctica tecnológica donde están presentes los aspectos propiamente técnicos, culturales y organizacionales.

Jiménez, (2013) planteó “La tecnología es el resultado del saber que permite producir artefactos o procesos, modifica el medio, incluyendo las plantas y animales, para generar bienestar y satisfacer las necesidades humanas.”

Gallardo, (2014) expresó que tecnología es el conjunto de conocimientos técnicos, científicamente ordenados, que permiten diseñar, crear bienes, servicios que facilitan la adaptación al medio ambiente y satisfacer tanto las necesidades esenciales como los deseos de la humanidad.

Loyola, y Giulio, (2016) por tecnología designaron al conjunto de conocimientos de orden práctico y científico que, articulados bajo una serie de procedimientos y métodos de rigor técnico, son aplicados para la obtención de bienes de utilidad práctica que puedan satisfacer las necesidades y deseos de los seres humanos.



Para la Real Academia Española (RAE), la palabra tecnología tiene las siguientes definiciones:

Conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento científico.

Tratado de los términos técnicos.

Lenguaje propio de una ciencia o de un arte.

Conjunto de los instrumentos y procedimientos industriales de un determinado sector o producto.

Como se puede apreciar cada autor desde su estilo y concepción del problema aborda el concepto de Tecnología de forma diferente, teniendo en cuenta estos criterios se concluye que la tecnología se nutre de tres fuentes distintas: del conocimiento científico, del propio quehacer tecnológico y de la práctica.

La autora del presente trabajo consideró que *la tecnología educativa (TE) es la incorporación de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación para apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje en distintos contextos de educación formal y educación no formal en los diferentes niveles de enseñanzas, con énfasis en la educación superior, es decir un conjunto de técnicas, desarrollos y dispositivos avanzados derivados de las nuevas herramientas (software y hardware), soportes de la información y canales de comunicación que integran funcionalidades de almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información.*

Existen diversos criterios sobre *Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)*, a continuación se abordarán algunas definiciones dadas por diferentes autores:

Tecnologías de la información y comunicación (TIC)

Las TICS, según Gallardo (2014), constituyen un conjunto de aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real.

Según Belloch, (2012) en Unidad de Tecnología Educativa. Universidad de Valencia las TIC son:

El conjunto de tecnologías que permiten el acceso, producción, tratamiento y comunicación de información presentada en diferentes códigos (texto, imagen, sonido,). El elemento más representativo de las nuevas tecnologías es sin duda el ordenador y más específicamente, Internet.

La visión del Colegio de Ciencias y Humanidades, en: Estrategia de Aprendizaje las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son todos aquellos recursos, herramientas y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, tales como: computadoras, teléfonos móviles, televisores, reproductores portátiles de audio y video o consolas de juego.

Se puede concluir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; de manera interactiva e interconexiónadas, en los procesos



instructivos, y también en aspectos relacionados con la educación social y otros campos educativos donde se aplican los recursos de carácter informático, audiovisual, tecnológico, del tratamiento de la información y los que facilitan la comunicación, por lo que se infiere que estas juegan un rol fundamental en el acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje de calidad, la formación de docentes, y la gestión, dirección y administración más eficientes del sistema educativo.

Las Tics están produciendo una innovación y cambio constante en el ámbito social donde está inmerso los problemas de la educación, ampliándose la misma en la enseñanza universitaria.

La incorporación de las Tics en la sociedad y en especial en el ámbito de la educación ha ido adquiriendo importancia y evolucionado a lo largo de estos últimos años, tanto que la utilización de estas tecnologías en el aula pasará de ser una posibilidad a erigirse como una necesidad y como una herramienta de trabajo básico para los agentes que interviene en este proceso.

La aparición de las nuevas tecnologías ha supuesto un cambio profundo en una sociedad que no en vano ha pasado a recibir el nombre de sociedad de la información, pues en nuestro actual entorno y gracias a herramientas como Internet, la información está disponible en cantidades ingentes al alcance de todos.

De acuerdo con la normativa vigente “Las TIC deben estar al servicio de una educación donde el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje y que, con la ayuda del profesorado acceda a las claves para comprender la cultura y su evolución y haga posible construir el propio conocimiento”, (Junta de Andalucía, 2007).

Impacto producido por las Tic en la educación superior

Por un lado la perspectiva tecnológica, centrada en este caso en los cambios tecnológicos ligados a la aparición de las TIC, y por otro, la perspectiva docente y todos aquellos aspectos vinculados a la complejidad del proceso educativo, a los nuevos modelos docentes y a la propia concepción de la universidad, (Cabrero, 2015), Marín, 2014) y (Rodríguez, 2018) frente a los problemas acarreados por una visión excesivamente centrada en los aspectos puramente tecnológicos, resulta más apropiado hablar de entornos educativos tecnológicamente enriquecidos.

Otro de los impactos del uso de estas herramientas está en los contenidos curriculares, ya que permiten presentar la información de una manera muy distinta a como lo hacían los tradicionales libros y vídeos (sustituye a antiguos recursos). Para empezar, se trata de contenidos más dinámicos con una característica distintiva fundamental: la interactividad. Ello fomenta una actitud activa del estudiante frente al carácter de exposición o pasivo, lo que hace posible una mayor implicación de este en su formación. Los nuevos contenidos permiten la creación de simulaciones, realidades virtuales, que hacen posible la adaptación del material a las características nacionales o locales y se modifican y actualizan con mayor facilidad.

Las Tics en educación permiten el desarrollo de competencias en el procesamiento y manejo de la información, el manejo de hardware y software entre otras, desde diversas áreas del conocimiento, esto se da porque ahora estamos con una generación de



estudiantes universitarios a los cuales les gusta todo en la virtualidad por diversos motivos y ellos mismos lo demandan.

A través de las Tics se consigue utilizar medios informáticos almacenados y procesando los que difunden toda la información que el estudiante universitario necesita para su proceso de formación.

Hoy día la tecnología aplicada a la comunicación es una diferencia clara entre lo que es una sociedad desarrollada de otras sociedades más primarias, o que se encuentran en vías de desarrollo, esto permite tratar la información y lograr la comunicación con otras comunidades, aunque se encuentren a grandes distancias, lo que propicia enriquecer nuestro proyecto educativo y ayuda a integrar al conjunto de estudiantes, cada vez mayor, que proceden de otros países, dado el fenómeno de la inmigración tan relevante que existe.

El uso de las Tics en el aula universitaria proporciona tanto al educador como al estudiante una útil herramienta tecnológica posicionando así a este último en protagonista y actor de su propio aprendizaje. De tal forma, asistimos a una renovación didáctica en las aulas donde se pone en práctica una metodología activa e innovadora que motiva al alumnado en las diferentes áreas o materias.

Se hace necesario señalar que entidades tan reconocidas como UNESCO establecen claramente las competencias en TIC que deben demostrar los docentes y los estándares que en estas deben alcanzar los estudiantes en el transcurso de la educación Básica, Media Superior y Superior. Según los “Estándares UNESCO de Competencia en TIC para Docentes” plantean que: equipados con esas competencias los docentes pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser:

Competentes para utilizar tecnologías de la información (TIC).

Buscadores, analizadores y evaluadores de información.

Solucionadores de problemas y tomadores de decisiones.

Usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad.

Comunicadores, colaboradores, publicadores y productores.

Ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad.

A partir de la recopilación de la información bibliográfica monotemática del tema en cuestión se concluye que:

1. Las TIC constituyen en las condiciones actuales de desarrollo una eficaz vía para el acceso al currículo y a la cultura en general.
2. Es de importancia vital que los sistemas educativos planifiquen su incorporación a todos los procesos involucrados con la formación del hombre, especialmente en la educación universitaria, la que prepara de manera integral al hombre para convivir y transformar el entorno que le rodea en función de sus necesidades y las de la sociedad.
3. La universidad cubana está inmersa en cambios cruciales que han determinado el surgimiento de una nueva generación de planes de estudio.



En este caso el Plan E tiene tres currículos: el base, el propio y el optativo-electivo, en la búsqueda de la esencialidad en los contenidos y el empleo de un método de autogestión del conocimiento que le permita a los estudiantes universitarios avanzar por sí solos en la solución de problemas, donde se busca fomentar y ampliar aún más el vínculo entre los empleadores y la Universidad.

4. Las universidades tienen una responsabilidad directa y crucial en el trabajo con las TIC pues son las responsables de formar a los profesionales que ejecutarán la política educativa nacional en este sentido.

Experiencia

En estos últimos años las TIC han jugado un papel clave en el desarrollo de nuevas políticas y proyectos educativos, incidiendo en la forma de acceder al conocimiento. Ellas han supuesto una oportunidad para facilitar el acceso a la educación, bien sea presencial, semipresencial o a distancia, pero al mismo tiempo supone un conjunto de desafíos.

Las autoras de este trabajo se desempeña como Instructora en el Joven Club de computación Vertientes 1, además, es profesora a tiempo parcial en el CUM del municipio en la asignatura Filosofía Marxista Leninista, su experiencia profesional con respecto al tema en cuestión se aplica a través de su inserción en los colectivos de asignatura, en estrecha correspondencia con la línea del trabajo metodológico y el uso de las TICs trazada desde la disciplina en la Sede Central, participando en un sistema de actividades que propició interactuar y aunar criterios

Sobre esta base, se elaboraron guías de estudios en correspondencia con el perfil de la carrera, repositorios de materiales digitales, elaboración de medios de enseñanza virtuales (PowerPoint), actualización de bibliografías, tratamiento a la didáctica de la asignatura y al sistema de evaluación, entre otros aspectos medulares que han permitido avances en los estudiantes en cuanto a la realización del trabajo independiente (cantidad y calidad) y en el uso de los celulares dentro del encuentro, logrando una participación más activa en el proceso, avances en la integración de los conocimientos y en el vínculo de la teoría con la práctica contribuyendo a que estos sean protagonistas activos de su propio proceso que es uno de los objetivos que persigue el nuevo plan de estudio y de esta forma dar cumplimiento a una de sus exigencias que es precisamente el uso de las TIC, esto se hace más viable a través de la vinculación que se logra con el Joven Club de Computación.

CONCLUSIONES

Las TIC como herramientas añadidas al modelo pedagógico de la carrera Licenciatura en preescolar, en la asignatura, Filosofía Marxista Leninista se han convertido en recursos valiosos para el desarrollo progresivo del aprendizaje.

La coordinación desde el colectivo de la disciplina Marxismo para favorecer a la mayor utilización de las TIC en el CUM, su tratamiento sistemático y profundo contribuye a que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle de forma amena y participativa, se evidencian mejoras en el proceso docente educativo y en la competencia personal de los estudiantes quienes construyen su propio aprendizaje (aprender a aprender).



REFERENCIAS

- Aguilar, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (2), 801- 811.
- Ayala, O. (2016). Las tecnologías de información y comunicación como recursos educativos en la formación para el ejercicio ciudadano. *Integra Educativa*, 5(2), 105-118.
- Belloch, A. (2012). Unidad de Tecnología Educativa. Tesis en opción al título de Magister. Universidad de Valencia, España.
- Cabero-Almenara, J. (2005). Las TIC y las universidades: Retos, posibilidades y preocupaciones. *Revista de la Educación Superior*, 34(135), 77-100.
- Cabero, J. (2015). Las TICs en la enseñanza de la química: Aportaciones desde la tecnología educativa. En A. Bodalo (Ed.), *Química: Vida y progreso*, pp. 1-36. Murcia: Asociación de Químicos de Murcia.
- Fernández, F. (2006). *Conceptos fundamentales de Tecnología*. Presentación Digital.
- Gallardo, L. (2014). La tecnología y los adelantos en la sociedad. *Educación y Sociedad*, 5(6), 34-45.
- Jiménez, C. (2013). Metodología de la Investigación Tecnológica. Disponible en <http://www.slideshare.net/GestioPolis.com/metodologia-de-la-investigacion-tecnologica>
- Horruitinier, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Loyola, L. y Giulio, S (2016). Definiciones de Tecnología.[en línea].*Recuperado* el 3 de marzo de 2019 de <https://prezi.com/dl4t-ud1ricr/5-definiciones-de-tecnologia/>
- UNESCO. (2016). “Las TIC en la educación”. [enlínea] *Recuperado* el 3 de marzo de 2019de <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts>.
- Marín, J. (2014). Recorrido interactivo por escenarios virtuales de grandes dimensiones. *Ambientes Virtuales*, 3(8), 165-187.
- Núñez, J. (2007). *Conocimiento, aprendizaje y sociedad*. La Habana: Editorial Gente Nueva
- Núñez, J y Alcazar, S. (2016). *La Universidad en el desarrollo local*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Rodríguez, C. (2018). *Las TIC en la educación superior: experiencias de innovación*. Barranquilla, Editorial Universidad del Norte.



LAS ACTITUDES PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL UNIVERSITARIA

PEDAGOGICAL ATTITUDES IN UNIVERSITY PROFESSIONAL TRAINING

Estrella Rosa Viamontes Pelegrín (estrella.viamontes@reduc.edu.cu)

Silvia Colunga Santos (silvia.colunga@reduc.edu.cu)

Jorge García Ruiz (jorge.ggarcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente artículo tiene como propósito dar a conocer los resultados de la modelación del proceso de formación de actitudes profesionales pedagógicas en la formación profesional universitaria. El modelo incluye tres subsistemas: proyección, contextualización y problematización actitudinal pedagógica. De igual forma, se definen los conceptos de situación educativa, ayuda profesional y actitudes pedagógicas, los que distinguen el modelo propuesto del enfoque tradicionalmente asumido en la formación de actitudes. Dentro de las actitudes profesionales referidas se encuentra la interdisciplinaria, la colaborativa y la de visión personal profesional. Se describe como deberán trabajar los colectivos de los programas de carrera, disciplinas en los diferentes años, para influir de forma efectiva en la formación integral de la personalidad de los estudiantes y en particular en la formación de actitudes, para así lograr modos de actuación profesional pedagógicos.

PALABRAS CLAVE: formación profesional, actitudes pedagógicas, modelo pedagógico

ABSTRACT

The paper derives from a research project concern with professional guidance. Its central objective is to model the process of pedagogical professional attitudes formation by university professors in Cuba. The model includes three subsystems: pedagogical attitude portraying, contextualizing and problematizing. Likewise, the concepts of educative situation, professional assistance and pedagogical attitudes are defined. Those notions are distinguishing the model from the traditional approach. Among the pedagogical attitudes described the reader might find those attitudes of interdisciplinary, collaborative attitudes and professional self-appraisal. A description of the career and year staff responsibility in personality development, namely the formation of attitudes is provided.

KEY WORDS: professional training, pedagogical attitudes, pedagogical model

INTRODUCCIÓN

Ante los desafíos de los nuevos tiempos, la sociedad tiene grandes retos, uno de ellos es educar al hombre en y para la vida, lo que requiere de la apropiación de la cultura de la humanidad, de modo que se logre su formación integral y armónica, acorde a la sociedad a la que pertenece.

Esta finalidad constituye para la Educación Universitaria una prioridad en la formación de profesionales comprometidos con la sociedad, la historia, las tradiciones, prestos a asumir el rol que le pertenece con responsabilidad, honestidad y desde una perspectiva



transformadora. Premisas que sustentan la formación de los profesionales en la Educación Universitaria.

Diversos investigadores del ámbito pedagógico, como Álvarez (1999), Fuentes (2008) y Horruitiner (2011), entre otros, han coincidido en determinar las dimensiones o funciones del proceso de formación profesional como instructiva, educativa y desarrolladora. Sin embargo, no siempre se logra un equilibrio en su cumplimiento y sin abordar directamente el estudio de las actitudes profesionales, a pesar de su significación como aspecto esencial en la formación de modos de actuación del profesional.

Sin embargo, las actitudes se estudian desde diferentes ciencias; en la Psicología Social se destacan autores como Casañas (1984), Casales (2004), en la Psicología General se ha profundizado al respecto y, en este sentido, son significativas las contribuciones realizadas por: González, F. (1989, 2015), y González, D J. (2003), quienes la reconocen como parte de una concepción sistémica de la personalidad, en su integración de contenidos y funciones y con un papel esencial en la regulación del comportamiento del hombre.

Como parte de la formación profesional y humana a la indagación sobre las actitudes se dedican autores como Álvarez (1997), Báxter (2003), Daudinot (2011), Martínez y Herrera (2014). Sin embargo, a pesar de los estudios realizados, su tratamiento teórico es aún insuficiente desde la formación de profesionales en la Educación Universitaria.

Asimismo, se evidencia que los estudios antecedentes relativos a la formación de actitudes se centran básicamente en el contexto universitario y no dan respuesta a la necesidad de precisar cuáles resultan necesarias concebir intencionalmente desde la formación profesional y bajo cuáles exigencias pedagógicas se puede favorecer su formación.

Asimismo, subsisten dificultades en la práctica, dadas en un primer acercamiento, por el insuficiente tratamiento del ejemplo del profesor universitario como método educativo y la falta de correspondencia entre la palabra y su accionar, aspectos necesarios para asumir un enfoque profesional con carácter educativo para el proceso de formación profesional.

Estas dificultades limitan el alcance del nivel de formación de las actitudes para lograr un profesional capaz de enfrentarse a los diferentes momentos de su formación y posterior a ella, en el dominio del objeto de la profesión.

Por ello, adquiere singular relevancia el desarrollo de disposiciones positivas ante las acciones a ejecutar en el curso de la actividad profesional y en el sistema de relaciones que se establece en los diferentes contextos de actuación profesional.

A partir de lo expresado, el objetivo es: proponer un modelo de formación de actitudes profesionales pedagógicas para el proceso formativo en la Educación Universitaria.

Modelo de formación de actitudes pedagógicas

El modelo propuesto constituye una representación teórica relacionada con la formación de actitudes profesionales pedagógicas para el proceso formativo de la Educación Universitaria. Se concibe con enfoque de sistema y se estructura en subsistemas que



se relacionan en una unidad dialéctica como síntesis de las diversas relaciones entre sus elementos.

En la literatura científica diversos autores entre ellos: Colunga y García (2007), Sierra (2008), Marimón y Guelmes (2011), definen el modelo pedagógico. Se asume la ofrecida por Sierra, al plantear: “el modelo pedagógico es la construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que tiene lugar en diferentes niveles y responde a una necesidad histórico-concreta”.

El modelo elaborado tiene un nivel de generalidad, se orienta a partir de los objetivos de los Programas de Formación Universitaria y en los diferentes años académicos, además se contextualiza en los diferentes colectivos metodológicos para la orientación de la formación de actitudes profesionales en los estudiantes. Estas se conciben durante la formación profesional, entendida por la autora como: proceso y resultado de la apropiación de conocimientos, desarrollo de habilidades, valores y actitudes profesionales que se expresan en la regulación de los modos de actuación del profesional en formación, en los diferentes contextos de actuación.

El modelo connota la relación entre el desarrollo real de las disposiciones ante la actividad profesional y las posibilidades particulares, significativas y personalizadas para asumir una posición protagónica en la solución de los problemas profesionales.

Se define la actitud pedagógica como: disposición a actuar a partir de la representación de la profesión por parte del sujeto y tiene como rasgo consustancial la unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Posee un carácter multidireccional en la regulación de los modos de actuación para dar solución a los problemas que surgen en los diversos contextos de actuación profesional.

El modelo representa la formación de actitudes profesionales pedagógicas, que es asumida como un proceso social, personalizado, consciente y complejo, dirigido al desarrollo profesional, a partir de la estimulación de disposiciones hacia la actividad profesional, así como una posición protagónica ante la solución de los problemas profesionales, mediante la apropiación individual de saberes, debidamente contextualizados, en correspondencia con la ética de la profesión.

En consonancia con la anterior definición, el modelo se orienta a la formación de las siguientes actitudes profesionales pedagógicas: Actitud interdisciplinaria: disposición personal a la acción, requiere del trabajo en equipo (interrelaciones personales y de las disciplinas), del intercambio de ideas y del aprendizaje colectivo que toma como referentes los contenidos objeto de aprendizaje de las diferentes disciplinas y las experiencias de los sujetos para la asunción de una posición ante la solución de los problemas de la vida profesional.

Actitud colaborativa: disposición que tienen los sujetos que buscan su beneficio y el de quienes le rodean, implica sensibilidad humana, comprensión y compromiso, requiere de la relación de ayuda y de aportaciones colectivas para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que conlleva a cambios en las relaciones que se establecen en los diferentes contextos de actuación profesional.



Actitud de visión personal profesional: postura que indica la perspectiva y prospectiva de desarrollo personal y profesional, sustentada en una autoestima positiva, basada en la autovaloración objetiva, realista y con eficacia reguladora, que propenda al despliegue de las potencialidades de los sujetos.

Se concibe el modelo en tres subsistemas: Proyección actitudinal pedagógica, conformado por los componentes: percepción del objeto de la profesión, apropiación de saberes interdisciplinarios y reflexión sobre el rol del profesional.

Contextualización actitudinal pedagógica, constituido por los componentes: significación emocional de la profesión, sensibilización afectiva en la actividad profesional, e interacciones en los contextos de actuación profesional.

Problematización actitudinal pedagógica, integrado por los componentes: valoración de la realidad profesional, aplicación reflexiva de métodos y procedimientos didáctico-educativos e implicación personal en la solución de problemas profesionales. El modelo de formación de actitudes pedagógicas, revela nuevas interpretaciones que se manifiestan como relaciones teóricas surgidas entre los componentes de los subsistemas que lo integran y, a la vez, entre cada uno de estos subsistemas.

El subsistema proyección actitudinal pedagógica, se define como la organización general que orienta los contenidos actitudinales, en correspondencia con las exigencias sociales, condiciona las principales aspiraciones y realizaciones actuales y futuras, en dependencia de las relaciones entre los problemas profesionales, el objeto y los objetivos de la profesión.

El subsistema se corresponde con la finalidad del modelo del profesional o perfil del egresado orientado a la formación de un estudiante que demuestre en su proyección personal y profesional, el compromiso político-ideológico y moral con el desarrollo de la sociedad, así como su motivación e identificación con la profesión.

La proyección actitudinal pedagógica, se expresa en la planificación, organización y orientación sistemática que concibe el profesor para el logro de los objetivos del proceso formativo, además, enfatiza en los contenidos actitudinales de la profesión, las disposiciones de los estudiantes, asimismo estimula la iniciativa, a partir de sus particularidades afectivas, intereses, emociones, sentimientos y representaciones cognitivas con respecto a su actuación profesional.

El subsistema proyección actitudinal pedagógica está conformado por la percepción del objeto de la profesión, la apropiación de saberes interdisciplinarios y la reflexión sobre el rol del profesional. La proyección actitudinal pedagógica, considera la práctica como fuente primaria para desarrollar los procesos cognitivos, específicamente la percepción y la representación en relación con el objeto, sujetos y consigo mismo. Se enfatiza en la sistematización de lo alcanzado por parte de los sujetos para proponerse nuevas metas en lo colectivo y en lo individual.

El objeto abarca todos los procesos de la vida de los estudiantes (incluye naturaleza, sociedad y el pensamiento), o sea la realidad objetiva (entorno comunitario, contexto social, familiar y profesional), expresión de la cultura de la que se apropian los estudiantes y forma parte del contenido del proceso de formación profesional.



La percepción del objeto de la profesión es la representación que tienen los sujetos de la profesión y del objeto principal de trabajo, tiene como determinantes, las posibilidades subjetivas representadas por las experiencias anteriores del estudiante y las condiciones para lograr el rol del profesional en dependencia de los contextos de actuación profesional.

En el modelo del profesional o perfil del egresado se precisa el objeto de la profesión por ser la expresión concreta de la labor que desarrolla el profesional en los diferentes contextos de actuación. Se distingue la singularidad del modelo en el objeto de la profesión, desde la proyección actitudinal profesional en la interacción con los demás subsistemas.

En esta dirección, se manifiesta una relación dialéctica entre la percepción del objeto de la profesión y la apropiación de los saberes interdisciplinarios, presentes en la teoría y la práctica profesional para la formación de actitudes en los estudiantes.

La apropiación de saberes interdisciplinarios, comprende las más diversas formas y recursos con que cuentan los profesores y estudiantes para, desde una posición activa y en interacción con los demás, interiorizar los conocimientos, habilidades, valores y actitudes profesionales, que constituyen los contenidos de las diferentes disciplinas, en dependencia con las exigencias de la sociedad y la cultura para resolver los problemas propios de la profesión.

Los estudiantes se proponen metas concretas para el desarrollo de la actividad profesional y la apropiación de saberes interdisciplinarios que permiten: saber conocer es decir, el desarrollo cognitivo, tener una representación acertada de la profesión y actualizarse constantemente. Asimismo, el saber hacer, se refiere al dominio de la acción y a la experiencia que se adquiere en la práctica profesional. El saber ser, comprende los compromisos, las actitudes personales, sociales y profesionales. Por otra parte, el saber convivir, implica aprender con los profesores, con los demás estudiantes, con los tutores y con los otros durante el proceso de formación que conlleva a actuar con independencia, con autonomía y a la toma de decisiones. Estos saberes son necesarios para el desarrollo de las tareas y funciones con respecto al rol profesional.

La reflexión sobre el rol profesional, está asociada a un proceso interno (introspectiva) que lleva al estudiante a establecer relación con sus posibilidades reales y potenciales en dependencia al rol profesional. Se determina por las exigencias sociales y se define a partir de los objetivos del modelo del profesional. Permite evaluar significados y contenidos, en función de alcanzar niveles superiores de desarrollo personal y profesional en los diferentes contextos de actuación profesional.

El subsistema contextualización actitudinal pedagógica, constituye un proceso de regulación de la actividad profesional, que atiende a las exigencias de la sociedad y explica la realización de dicha actividad, a tenor de las condiciones dadas en un espacio y tiempo determinado, donde la interacción entre objeto-sujeto, sujeto-sujeto y sujeto-grupo cobra significado.

Este subsistema constituye el núcleo esencial de la formación de actitudes profesionales pedagógicas, está conformado por los componentes: significación emocional de la profesión, sensibilización afectiva en la actividad profesional y la



interacción en los contextos de actuación profesional. En las Universidades el contexto es un sistema integrado en el que historia, cultura, sociedad, colectivo e individuo tienen en la formación y en la actividad profesional el núcleo esencial.

La significación emocional de la profesión se define como la apropiación y elaboración por los estudiantes de significados que permitan comprender los contenidos de la profesión y se expresan en el desarrollo de conocimientos, motivos, emociones, sentimientos, así como en su proyección personal y profesional. El significado relevante hace que los estudiantes desarrollen estados emocionales que conllevan a la formación de sentimientos y a la disposición ante la acción lo que garantiza la búsqueda de nuevos conocimientos en la actividad profesional.

Es importante conocer la esfera afectiva-motivacional de los estudiantes como expresión de la significación que tiene el objeto de la profesión. Resulta más significativa la profesión en la medida que se aproxima y se relaciona con el desarrollo real, las posibilidades y potencialidades de los estudiantes, vinculadas con la profesión.

La profesión tiene un significado social, depende del contexto donde se establezcan las relaciones de significatividad afectivo-motivacional en sus múltiples direcciones. Esa significación social cuando es positiva, interiorizada por cada sujeto e individualizada, adquiere sentido personal, entonces el sujeto se proyecta en función de su autoperfeccionamiento. Pero, cuando es negativa, el estudiante rechaza los estudios de la profesión y no se proyecta en función de su perfeccionamiento.

El tratamiento a la significatividad, requiere de la integración de los aspectos cognitivos y afectivos en el aprendizaje y su influencia grupal e individual. Así los estudiantes pueden relacionar los conocimientos que poseen con sus experiencias y vivencias, descubren y resignifican lo aprendido, lo sistematizan e incorporan a su accionar profesional y personal.

La contextualización actitudinal pedagógica requiere de la sensibilidad humana para el desarrollo de motivaciones, emociones y sentimientos en relación con la profesión para responder ante las necesidades de los otros y ante las acciones de la actividad profesional comunicativa de los estudiantes.

La sensibilización afectiva en la actividad profesional de los estudiantes, origina actitudes colaborativas, basadas en la atención a la diversidad, mediante métodos y procedimientos que propicien la convivencia con los estudiantes y con los profesores, de modo que se desarrollen experiencias en la realidad formativa de los diferentes contextos de actuación.

La eficacia de la actividad profesional requiere no solo de la actitud del profesor hacia los estudiantes, sino de la actitud de los estudiantes hacia el profesor, de su interés, atracción, responsabilidad ante la actividad, es decir de la interrelación que se establece entre ambos en el proceso de formación profesional, en el cual aprenden, adquieren crecimiento personal y se desarrollan profesionalmente.

La formación de actitudes requiere de multiplicidad de contactos directos y de interacciones entre los sujetos y objetos que intervienen en el proceso de formación profesional para ejercer influencias recíprocas. Las actitudes regulan los modos de actuación profesional.



Las interacciones en los contextos de actuación profesional se definen como las acciones que se ejercen recíprocamente entre dos o más objetos, sujetos y funciones. En el caso particular de las interacciones que tienen lugar en los contextos de actuación profesional, se precisa que estas ocurren entre profesores, tutores, estudiantes, grupo, otros sujetos y el contenido de la profesión.

Se reconoce la influencia del contexto de la práctica profesional, que significa revelarlo en su cualidad de proceso condicionado y condicionante, debido al sistema de influencias formativas. Su efectividad se concreta en las relaciones de ayuda en el marco de la actividad profesional y la comunicación. Las relaciones de ayuda profesional de colaboración representan las interacciones de los contextos de actuación a partir del desarrollo alcanzado y las posibilidades en el orden individual y/o grupal de los estudiantes.

Los elementos componentes del contenido del proceso de formación profesional están determinados por los conocimientos, habilidades, motivos, sentimientos y actitudes profesionales que constituyen los tipos de contenidos de la profesión. A partir de estos se determina las relaciones de ayuda profesional de colaboración que se centran y, a la vez, se interrelacionan con: la apropiación de conocimientos y el desarrollo de habilidades propias de la profesión; el desarrollo de la esfera afectivo-motivacional en relación con la profesión; el desarrollo de actitudes antes situaciones profesionales, en múltiples direcciones.

Las situaciones o circunstancias que se dan en un determinado contexto no son iguales a las que se dan en otro. La formación actitudinal tiene sus particularidades en las Universidades, en virtud de que los estudiantes, que a su vez desarrollan su rol profesional en diferentes contextos, contribuyen al desarrollo económico, político y social como parte de un proceso de formación continua.

La interacción de los componentes de este subsistema connota la formación de actitudes profesionales pedagógicas de colaboración, relacionadas con la experiencia personal y social que cada sujeto vive y con las actitudes positivas hacia los objetos, para imitar e identificarse con otras personas que representan los ideales personales y constituyen modelos profesionales, de comunicación e influencia cultural.

Los colectivos metodológicos, en los diferentes niveles, establecen las relaciones intra e interdisciplinarias que permiten determinar las potencialidades educativas del contenido de las disciplinas y asignaturas que de forma vertical y horizontal se estructuran para los diferentes Programas de Formación Universitaria y en los años académicos, y permiten coordinar, organizar y sistematizar las influencias educativas en función de la solución de los problemas profesionales.

El subsistema problematización actitudinal pedagógica, se define como el proceso sistemático y consciente de cuestionamiento y crítica de la realidad profesional en el que, a partir de situaciones, problemas y contradicciones que se producen en las relaciones intersubjetivas e intrasubjetivas se propicia la posibilidad y necesidad de aprendizaje, así como la transformación de la realidad y de los propios sujetos.

En la situación problemática profesional se genera una contradicción en los estudiantes y la necesidad de la solución. Los problemas profesionales son entendidos como las



situaciones que tienen que enfrentar los estudiantes durante su formación y desempeño en los contextos de actuación profesional.

El subsistema problematización actitudinal pedagógica está integrado por los componentes: valoración de la realidad profesional, aplicación reflexiva de métodos y procedimientos didáctico-educativos e implicación personal en la solución de problemas profesionales.

Es importante la problematización en la formación de los estudiantes, para que asuman disposiciones y posiciones consecuentes que contribuyan a resolver los problemas en los diferentes contextos profesionales. La determinación de los problemas profesionales en cada Programa de Formación Universitaria se hace de acuerdo a las necesidades presentes y las perspectivas del desarrollo social.

Los problemas profesionales se manifiestan en una interrelación de contradicciones de diferentes contextos profesionales a los que se enfrentan los estudiantes en la práctica profesional, de ahí la necesidad de identificar, determinar y problematizar con los sujetos implicados para contribuir al desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

La problematización actitudinal pedagógica profesional se da en las situaciones de la realidad profesional y en el desarrollo de las disposiciones ante las acciones que se desarrollan en función del cumplimiento de los objetivos del proceso (plano social) y las metas individuales de cada sujeto (plano personal).

La valoración de la realidad profesional que realizan los estudiantes es el reflejo de la significación que le adjudican a la profesión en correspondencia con sus emociones, sentimientos, desarrollo ético alcanzado y la apropiación de aprendizajes, de saberes interdisciplinarios diversos de la teoría y la práctica profesional.

La valoración exige la participación activa de los estudiantes ante las diferentes situaciones que se dan en la realidad profesional por lo que implica la reflexión, el análisis crítico, la confrontación de ideas y de criterios sobre el desarrollo de las tareas básicas y las funciones del rol profesional para distinguir entre los beneficios y perjuicios, todo lo cual conduce a estimar y determinar el valor de la profesión.

El proceso valorativo es determinante en la orientación actitudinal positiva, esencialmente ante el objeto de la profesión, los demás sujetos y ante sí mismo, de las valoraciones depende la autovaloración del sujeto. En la medida que la valoración cobra significado, también lo logra la autovaloración, entonces los estudiantes son capaces de valorar su proceder y el de los demás en situaciones de la realidad profesional.

En el caso de la formación, las situaciones profesionales son contradicciones, problemas que se describen y se elaboran por los profesores y estudiantes en relación con los conocimientos en el orden académico y en las situaciones vivenciadas en la práctica profesional, para enriquecer así la teoría en el marco del proceso de formación profesional en general y en el de enseñanza-aprendizaje de las disciplinas y las asignaturas. Todo esto asegura el desarrollo de las emociones, los sentimientos y las disposiciones ante las acciones que los estudiantes deben ejecutar desde lo académico



y en su práctica profesional, en función de elevar el nivel de identificación con la profesión.

Las situaciones profesionales para la formación de actitudes que propicien las disposiciones y posiciones de los estudiantes a partir de la confrontación de criterios, el intercambio de ideas, el diálogo y la autovaloración son determinadas como situaciones profesionales de sensibilización, de apropiación de saberes, de valoración crítica-reflexiva y de búsqueda de alternativas de solución.

Las situaciones profesionales se dan en las diferentes actividades desarrolladas a lo largo de la vida (se educa en la vida y para la vida presente y futura). En el caso particular de la Educación Universitaria se manifiestan en la relación de los componentes organizacionales del currículo académico, laboral, investigativo y extensionista.

La solución de los problemas profesionales está determinada en un plano objetivo por la realidad profesional, por los propios problemas profesionales y los medios de que se disponen en la formación profesional. Mientras que en plano subjetivo se determinan por el desarrollo alcanzado por los protagonistas del proceso, por el dominio del conocimiento y la experiencia en dependencia de las vivencias afectivas, las emociones estables, sentimientos y las disposiciones.

La aplicación reflexiva de los métodos y procedimientos didáctico-educativos en el proceso de formación profesional se establece en la relación objetivo-contenido-método, el objetivo expresa el encargo social en cuanto a la formación profesional, el contenido concreta los conocimientos, habilidades y actitudes, mientras que los métodos hacen realidad el objetivo propuesto.

La apropiación del contenido depende de la relación entre el método y el objetivo, el método, es la vía, el camino que hace realidad la aspiración planteada en el objetivo; entre estos métodos se encuentran el ejemplo personal del profesor, la exigencia persuasiva y la conversación individual, que adquieren un carácter singular al ser trabajados desde la reflexión del objeto de la profesión para la formación de los profesionales. En la ejecución del proceso, la concreción del contenido y la selección y aplicación de los métodos permiten alcanzar el objetivo propuesto para la formación de las actitudes profesionales.

La implicación personal en la solución de problemas profesionales es el resultado de la apropiación cultural de saberes de forma integrada, de las vivencias afectivas y las actitudes que forman parte los modos de actuación del sujeto que lo conllevan a la toma de decisiones y a la adopción de posiciones para la solución de los problemas en la actividad profesional.

La interrelación de los componentes valoración de la realidad profesional, aplicación de métodos y procedimientos didáctico-educativos e implicación personal en la solución de problemas profesionales, en este subsistema orienta a una posición valorativa, autovalorativa, crítica y reflexiva frente a las situaciones de la realidad profesional que inciden en las disposiciones ante las acciones y las posibilidades de transformación y autotransformación en el plano individual y grupal.



CONCLUSIONES

Todos los subsistemas y componentes del modelo apuntan a la formación de tres actitudes profesionales: la interdisciplinaria, la colaborativa y la de visión personal profesional; especialmente importantes para el ejercicio del profesor de la Educación Universitaria, en función de la formación actitudinal de los estudiantes a partir del vínculo dialéctico entre el desarrollo real y el desarrollo potencial.

El modelo pedagógico expresa las relaciones de coordinación e interdependencia recíproca entre los subsistemas y sus elementos componentes, en calidad de proceso sinérgico cualitativamente nuevo, emerge la identificación emocional del estudiante con la profesión y con los sujetos involucrados en su ejercicio profesional. El carácter de la identificación emocional influye sobre las disposiciones de los estudiantes en formación hacia el objeto de la profesión, los demás y hacia sí mismo.

REFERENCIAS

- Álvarez, C.M. (1999). *Didáctica. La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez, R.M. (1997). *Hacia un currículum integral y contextualizado*. Tegucigalpa: UNANH.
- Báxter, E. (2003). *¿Cuándo y cómo educar en valores?* La Habana: Pueblo y Educación.
- Casaña, A. (1984). *Las actitudes: Antecedentes históricos y una orientación actual de su estudio*. En: *Psicología de la personalidad* (pp. 182- 204). La Habana: Ciencias Sociales.
- Casales, J.C. (2004). *Conocimientos Básicos de Psicología Social*. Selección de Lectura. La Habana: Félix Varela.
- Colunga, S. y García, J. (2007). Algunas variantes de concreción de los modelos teóricos: las estrategias, las metodologías y los programas de intervención educativa. (en línea). *Disponible en: www.monografias.com* [Consultado el 3 de mayo de 2011]
- Daudinot, I. (2011). *A propósito de las actitudes...* (Artículo) UCP “José de la Luz y Caballero”. Holguín: Centro de Estudios en Investigaciones Educativas.
- Fuentes, H.C. (2008). *La formación de los profesionales en la contemporaneidad. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente. Centro de Estudio “Manuel F. Gran”*.
- Horruitiner, P. (2011). *La universidad Cubana: modelo de formación*. La Habana: Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior.
- González, F. (1989). *Psicología principios y categorías*. La Habana: Ciencias Sociales.
- González, F. (2015). *La subjetividad en una perspectiva cultural-histórica: avanzando sobre un legado inconcluso*. CS No. 11, 19–42. Centro Universitario de Brasilia. ISSN 2011– 0324, Cali, Colombia.
- González, D J. (2003). *El concepto de personalidad*. En: Moreno MJ. *Psicología de la personalidad*. Selección de lecturas (pp. 7-20). La Habana: Pueblo y Educación.



- Martínez, S. y Herrera, J.I. (2014). (Ponencia). *El docente universitario y su actitud hacia la labor formativa*. En: Universidad 2014. 8vo Congreso Internacional de Educación Superior. La Habana: Educación Cubana.
- Marimón, J.A., y Guelmes, E. (2011). *Aproximación al modelo como resultado científico*. En: De Armas Ramírez, En. Resultados científicos en la investigación educativa (pp.8-21). La Habana: Pueblo y Educación.
- Sierra, R. A. (2008). *Modelación de la dirección del proceso pedagógico*. Modelo pedagógico. En: Estrategia pedagógica su diseño e implementación (pp. 57-68). La Habana: Pueblo y Educación.



PRINCIPALES REFERENTES PSICOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUAS EXTRANJERAS

THE MAIN PSYCHOLOGIC REFERENTS THAT SUPPORT THE TEACHING LEARNING PROCESS OF WRITING IN FOREIGN LANGUAGES

Evelin Roca Espinosa (evelin.roca@reduc.edu.cu)

Yanevy Hernández Suarez (yanevy.hernandez@reduc.edu.cu)

Pedro Fabricio Molina García (pedrofmolina@hotmail.com)

RESUMEN

El desarrollo de la habilidad de escritura como proceso en los maestros en formación de la carrera Lenguas Extranjeras constituye una prioridad en el plan de estudios vigente, en tanto deviene en una habilidad profesional que se debe desarrollar, a la vez, que se deben apropiar del sistema procedimental que permita su impartición como docentes en los diferentes niveles de enseñanza. Este trabajo precisa las contribuciones de la psicología a la enseñanza de lenguas extranjeras, destacando como antecedentes teóricos la psicología del aprendizaje de lenguas en particular, o al aprendizaje en general. A partir del uso del método histórico-lógico para el análisis científico, se proponen los principales referentes psicológicos que sustentan la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita en lenguas extranjeras y, en particular, el proceso de escritura desde una formación Socio- histórico-cultural en las universidades cubanas.

PALABRAS CLAVE: habilidad, proceso, escritura, psicología

ABSTRACT

The development of the writing ability as a process in the formation of teachers of foreign languages is a priority in the current curriculum, as it becomes a professional skill that must be developed, at the same time, they should acquire the appropriate procedural system to allow them to further teach it at different levels of education. This work specifies the contributions of psychology to the teaching of foreign languages, emphasizing on the theoretical background of the psychology of language learning, in particular, and of learning in general. Based on the use of the historical-logical method for scientific analysis, the main psychological references that support the teaching-learning of written expression in foreign languages and, in particular, the writing process in the mentioned languages in Cuban universities are proposed.

KEY WORDS: ability, process, writing, psychology

INTRODUCCIÓN

La psicología del aprendizaje de lenguas extranjeras revela la naturaleza y las regularidades del aprendizaje y la asimilación de las lenguas. Desde mediados del siglo XIX la psicología desempeñó un papel en la explicación del desarrollo de los procesos del lenguaje en el individuo. El movimiento reformista alemán, que tenía como objetivo transformar los métodos existentes para la enseñanza de lenguas extranjeras, basó su fundamentación teórica en las investigaciones psicológicas relacionadas con esta



enseñanza. El auge de la psicología en esa época, unido al desarrollo de la fonética, conduce a la creación de los métodos llamados “directos”.

A partir de la década de 1940, la psicología conductista estadounidense dañó seriamente la enseñanza de lenguas extranjeras en Cuba, al reducir todos los fenómenos psíquicos a un proceso de estímulo-reacción y negar el papel de la conciencia, condujo a una enseñanza mecanicista, cuyos objetivos se planteaban solamente en forma de desarrollo de hábitos y habilidades, sin que se formularan objetivos cognoscitivos.

En la actualidad la enseñanza de idiomas, en el marco de la pedagogía socialista y el enfoque marxista-leninista de la educación, recurre a la información que le proporciona la psicología como resultado de la aplicación de métodos científicos para analizar la actividad psíquica que se produce en el proceso de adquisición de una lengua.

Educar, instruir y enseñar para formar futuros profesionales es una prioridad del Estado cubano. La Educación Superior cubana ha trazado estrategias encaminadas al logro de la formación integral y humanística de todos sus estudiantes, (Alfonso, 2010) Es por ello, que en la búsqueda de la excelencia, se pretende la formación de un profesional de la educación, con amplio perfil acorde con las exigencias antes mencionadas. Las universidades cubanas están involucradas en dicha tarea.

Específicamente en la enseñanza del inglés como lengua extranjera se han realizado varios estudios que han contribuido al desarrollo y el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de este idioma. No obstante, se aprecia un limitado tratamiento en cuanto a la formación cultural y al desarrollo de la habilidad de escritura como proceso. Estas carencias teóricas demuestran la necesidad de revolucionar la enseñanza del inglés en la Educación Superior.

A partir de estas consideraciones, se puntualiza que la enseñanza de la disciplina Inglés en la Educación Superior demanda de los estudiantes un desarrollo en cuanto a hábitos y habilidades comunicativas en dicho idioma. Esta apropiación debe concebirse sobre la base de un profundo conocimiento de la cultura general que propicie lograr un desempeño profesional eficaz en su vida laboral, (García, 2015). Tales efectos resultan significativos y requieren la primacía de un método o enfoque en la enseñanza del idioma que permita la formación de un profesional cumplidor de las exigencias antes descritas está mediatizada por las interacciones que establece con los adultos y con otros niños.

El presente trabajo tiene como objetivo ofrecer los principales referentes psicológicos que sustentan el proceso de escritura en lenguas extranjeras desde una formación histórico-cultural en las universidades cubanas.

Principales referentes psicológicos

La teoría fundamental que sirve de punto de partida a la obra de Vigotsky expresa que las funciones psicológicas superiores tienen un origen social. En esta tesis se parte de la premisa de que el hombre es un ser social por naturaleza, un producto de la historia social y sujeto activo de las relaciones sociales, estas ideas fueron esenciales para las teorías que Vigotsky trataba de crear acerca del origen social de las funciones superiores. En sus reflexiones acerca de la psiquis, Vigotsky postuló que el origen de la



misma se encontraba fuera de la subjetividad, sin lugar a dudas, este es uno de los aportes más importantes de la Escuela Histórico Cultural, que da inicio a una nueva era en la comprensión de las formas más complejas de la subjetividad humana.

El hombre se relaciona con los objetivos de la cultura, pero en esta relación no está solo, está acompañado por los otros. Sus relaciones con los objetos están mediatizadas por las relaciones que establece con otras personas, en particular, en el caso de los niños.

La idea de que la lengua escrita ha transformado la consciencia humana porque permite el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y la construcción de nuevos conocimientos, nos ha llevado a buscar una explicación sobre las relaciones entre el pensamiento, el lenguaje escrito y su aprendizaje.

Rosenblatt (1988) considera que la relación de transacción que se establece con el texto, la determinación de una postura dentro del continuo referente estético que permite utilizar dos sistemas de pensamiento y contar con nuestro reservorio lingüístico y vivencial, es lo que conduce a construir un texto significativo y también a encontrar su relación con las experiencias lingüísticas y vivenciales previas, todo lo cual posibilita la creación de nuevos nexos y nuevas relaciones que, a su vez, servirán de base para la creación de nuevas experiencias y nuevos conocimientos, lo cual dentro del pensamiento de Rosenblatt constituye el aprendizaje.

En la expresión del pensamiento a través de la escritura creativa y de la confrontación que se realiza entre lo que dice el texto y lo que se desea expresar –en la lectura orientada hacia el escritor mismo– y luego, cuando se confronta el texto para pensar en el otro, en el lector –lectura orientada hacia el lector potencial– en ese momento se construye el significado. Aunque Rosenblatt no lo expresa abiertamente, en este proceso se está realizando un diálogo con nosotros mismos, con el pensamiento de otras personas, o puede que se realice un diálogo entre enunciados, lo que nos hará pensar, reflexionar, establecer relaciones y conexiones y al cambiar esas relaciones y conexiones, ampliaremos nuestros conocimientos sobre los hechos y sobre las cosas que conocemos.

Smith (1982) tiene en cuenta algunos de los elementos expuestos por Rosenblatt en tanto parte de la especificación de las intenciones, es decir, se trata de especificar lo que se quiere decir al describir algo, tener claras las ideas que se quieren decir. Como Smith (1982, p.34) plantea, la especificación de las intenciones es un proceso dinámico que se realiza a través de la interacción entre nuestro pensamiento y el texto que va apareciendo ante nuestros ojos. Por esa razón, el texto nos puede llevar a cuestionar lo que pensamos, a aclarar y organizar ese pensamiento. A medida que confrontamos nuestras ideas con el texto, cuando se revisa si lo escrito dice realmente lo que se quería expresar, se va construyendo el significado y así la escritura se convierte en un proceso de aprendizaje.

Cuando habla de oírnos a nosotros mismos y hablarnos a nosotros mismos, también Smith se refiere al lenguaje interno, que es nuestro diálogo interior. Pero en Smith ese proceso mental es un ejercicio puramente intelectual para potenciar el pensamiento o potenciar nuestras funciones mentales preexistentes.



En ambos autores, Rosenblatt y Smith, se encuentra una explicación sobre cómo la escritura se transforma en un proceso de aprendizaje, es decir, cómo es que la escritura permite la elaboración y transformación de conocimientos. Sin embargo, las investigaciones de Vygotsky y de Luria nos ofrecen una explicación psicológicamente más completa sobre la escritura como proceso de aprendizaje y como instrumento de desarrollo del pensamiento.

El aprendizaje de la lengua escrita y la mediación cultural según VYGOTSKY

Vygotsky (1979) nos ayuda a comprender, no sólo cómo la escritura puede ser una experiencia de aprendizaje, sino cómo es que la escritura como sistema de mediación semiótica estructura la conciencia humana, es decir que activa y posibilita el desarrollo de las funciones psicológicas, estructura los procesos cognitivos y permite el paso del razonamiento práctico situacional al razonamiento teórico-conceptual. Como instrumento semiótico la escritura tiene función de comunicación y diálogo inter-intra, crea contexto y tiene función epistémica (significado y sentido). Tiene un proceso de adquisición y de apropiación de un instrumento construido socialmente, se adquiere en una situación de comunicación y diálogo con otros y se realiza en contextos escolares específicos.

En este análisis, se tomarán como puntos de partida cinco aspectos fundamentales de la teoría de Vygotsky:

1) Los procesos psicológicos superiores, que son los procesos específicamente humanos, tienen su origen en la vida social, es decir, se constituyen a partir de la mediación y la internalización de prácticas sociales y de instrumentos psicológicos creados culturalmente (Vygotsky, 1979). Así, el lenguaje oral es adquirido por todos los individuos que pertenecen a una cultura, en primer lugar, porque los seres humanos estamos biológicamente preparados para ello, y en segundo lugar, porque el habla se adquiere por el hecho mismo de participar en la vida social.

Sin embargo, no sucede lo mismo con el aprendizaje de la lengua escrita, pues para ello es necesaria la participación en procesos de socialización específicos como la educación. Obviamente, no todos los miembros de una sociedad adquieren el dominio del lenguaje escrito y por eso, la alfabetización de sus miembros representa una meta para las sociedades alfabetizadas. La escritura aparece entonces como un instrumento psicológico que se adquiere como dominio de una práctica cultural específica (Smith, 1982).

Desde esta perspectiva, el lenguaje oral aparece como una actividad espontánea, mientras el lenguaje escrito exige un trabajo consciente y analítico, porque si bien el lenguaje oral abstrae la realidad y la representa en palabras, el escrito requiere de un mayor nivel de abstracción, un segundo nivel de simbolización, porque en él no sólo las palabras son remplazadas por signos alfabéticos, sino también los elementos no verbales como la sonoridad, los gestos, las intenciones; deben ser puestos en palabras escritas, sintácticamente organizadas para ser transmitidas en toda su significación. Además, porque en el lenguaje oral la situación contextual es inmediata y las motivaciones son compartidas por los interlocutores; ellas se crean y se transforman en el curso de la conversación. “Las motivaciones cambiantes de los interlocutores determinan en cada momento el rumbo que tomará el lenguaje oral, que no tiene la



necesidad de ser conscientemente dirigido, la situación dinámica se hace cargo de ello” (Vygotsky, (1979), pp. 137-138). Por el contrario, las motivaciones para la escritura, son más abstractas y están más distanciadas que en el lenguaje oral de las necesidades inmediatas.

En el lenguaje escrito las situaciones hay que crearlas, lo que implica una separación de la situación real, una descontextualización, es decir, el lenguaje escrito, por el mismo hecho de tener que remplazar las palabras por signos gráficos, dirigirse a una persona ausente y crear la situación, exige un trabajo consciente y analítico, por ello Vygotsky considera que aun en su desarrollo mínimo, el lenguaje escrito requiere de un alto nivel de abstracción.

2) En Vygotsky (1977) la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y auto dirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización. Por ello, la escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita. Según Luria,

El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte operaciones conscientes con categorías verbales, (...) permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento. (1984, p.189).

3) La escritura es una forma de lenguaje, un sistema de signos, y por tanto es una herramienta psicológica. Estas herramientas son medios de actividad interna que introducidas en una función psicológica, como el pensamiento por ejemplo, la transforman cualitativamente. Por su carácter de herramienta psicológica, la adquisición de la lengua escrita modifica la estructura de los procesos cognitivos, que conlleva a los seres humanos del razonamiento práctico-situacional hacia el pensamiento teórico-conceptual y narrativo, lo que implica la aparición de nuevas y más elevadas formas de pensamiento.

La mediación semiótica facilitada por la escritura crea las funciones epistémica, planificadora, reguladora y comunicativa del lenguaje. De esta manera, la escritura es tanto que es una actividad conscientemente dirigida, nos ayuda a organizar nuestro pensamiento y a elaborar nuevos conocimientos. Al mismo tiempo, la escritura nos permite la expresión de ideas y sentimientos, que podemos comunicar y compartir con los otros a través del tiempo y del espacio.

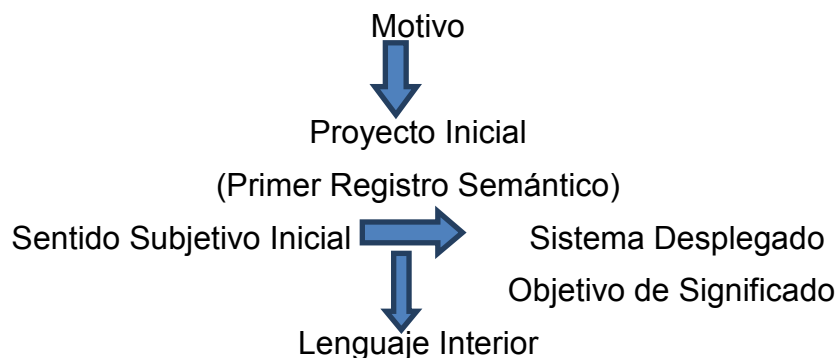
4) El proceso de composición escrita debe verse como un proceso que exige, por una parte, una compleja estructuración del pensamiento, y por otra, la realización de una serie de acciones y de operaciones que hacen posible estas acciones. Respecto a las operaciones implicadas en el acto de escribir diremos que el proceso de escritura es una actividad verbal regida por un motivo, subordinada a una tarea y a un proyecto



determinado, que se lleva a cabo bajo un control permanente por parte del escritor. Esta actividad verbal se realiza a través de los mecanismos del lenguaje interior y necesita para su realización el dominio de las formas del lenguaje escrito. El motivo es el factor inicial y orientador del proceso y surge al haber una clara comprensión de la tarea por parte del escritor. El motivo puede aparecer como respuesta a factores externos o como el deseo del escritor de expresar una idea.

El proyecto de escritura (borrador en la etapa previa a la escritura) constituye el primer esquema que determina el contenido de la expresión verbal desplegada en la escritura. En el proyecto aparece el primer registro semántico en el cual se separa por primera vez el tema, es decir, sobre qué versará el discurso o la escritura, del rema o sea lo nuevo que debe figurar en la enunciación.

Psicológicamente, el proyecto es el paso del sentido subjetivo conocido por el sujeto y comprensible sólo para él, a un sistema de significados expresado en palabras y posible de ser comprendido por cualquier lector. Este paso se realiza a través de una serie de eslabones que forman un sistema de enlaces simultáneos para que el tema, que es objeto de la enunciación y que es conocido por el sujeto, se enlace con el rema, que constituye lo nuevo, lo que hay que decir acerca del objeto, es decir, la estructura predicativa. Este proceso se realiza con la ayuda del lenguaje interior, que como sabemos tiende a la predicación pura y está formado por palabras abreviadas y sus enlaces semánticos potenciales. El lenguaje interior es fundamentalmente el eslabón central en el paso de la idea a la palabra.



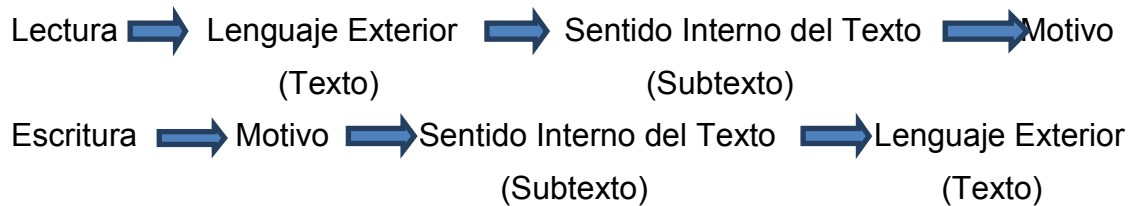
La formación de la enunciación verbal desplegada en la escritura requiere de dos procesos: la formación del contexto y la transformación del subtexto en texto. La formación del contexto consiste en la construcción de un significado sociocontextual sobre la base de la situación de la comunicación. Recordemos que la escritura implica ponerse en la perspectiva del diálogo con un interlocutor ausente. Por eso el escritor, para ser comprendido, debe crear la situación, es decir, representar en su pensamiento el contexto de la comunicación. La formación del contexto requiere también del escritor, tomar en cuenta los motivos creados por la tarea, el contenido del texto y la audiencia potencial, (Margarita, 2015).

Requiere también un alto grado de descontextualización pues toda la información que está expresada en el lenguaje escrito deberá apoyarse sólo en la utilización suficientemente completa de medios gramaticales y sintácticos. El camino hacia la escritura deberíamos describirlo como la transformación del subtexto en texto, y este es el camino que transita el pensamiento para convertirse en verbal, o sea en lenguaje



verbal desplegado en la escritura. Si la lectura, considerada como el acto de comprensión de un texto, va del significado externo del texto al subtexto profundo, es decir, al motivo, al sentido interno del texto, la escritura recorre el camino inverso. El escritor parte entonces del sentido interno, del motivo, del subtexto, hacia la construcción del significado externo, del texto.

En este camino el escritor interpreta su lenguaje interno, crea la situación, construye el contexto, se imagina al interlocutor y escribe borradores utilizando un lenguaje más desplegado y preciso sin perder el sentido de lo que quiere expresar.



5) Hablar del origen y la naturaleza social del lenguaje escrito, de su carácter social, tiene al menos tres consecuencias: la primera, sería reconocer que la lengua escrita, además de ser producto de una sociedad y expresión de una cultura en un momento histórico determinado, esconde tras de sí la historia de esa sociedad y de su lenguaje como forma de realización de la actividad psíquica individual y como representación de su mundo. Por lo que los seres humanos, al apropiarse de estos instrumentos o signos que conforman la lengua escrita, se están apropiando, consciente o inconscientemente, del resultado de esa evolución histórica y realizando, o convirtiendo, el complejo proceso del pensar, aún no claro para el propio sujeto, en una comunicación inteligible.

La segunda consecuencia es que la lengua escrita como sistema semiótico, es social en el sentido de que se usa para fines sociales. Su función primaria es que se utiliza para la comunicación entre los seres humanos. En este sentido, la lengua escrita como los demás instrumentos de mediación, sirve para influir sobre los demás al expresar nuestras ideas, sentimientos, emociones y al comunicar nuestros puntos de vista. Dentro de esta perspectiva teórica, el lenguaje escrito, como instrumento de mediación semiótica, implica un diálogo permanente con la palabra de otros y con enunciados de otros. El escritor responde -apoyando, ampliando o contradiciendo al eco de otras voces que están explícitas o implícitas en su propia voz. Así mismo, al tomar en cuenta la audiencia, el escritor espera una respuesta, una comprensión o una interpretación de su texto. El escritor responde y será respondido; con su texto pasa a integrar un eslabón más en la cadena de resonancias dialógicas.

Esto último tiene que ver con el proceso de su adquisición, el cual podríamos definir como un proceso de apropiación de un instrumento construido socialmente; se adquiere en una situación de comunicación y diálogo con otros y se realiza, como ya se ha explicado, en contextos educativos específicos.

Por otra parte Antich (1986) planteó que en la acción de escribir participan los analizadores auditivos, visuales y motores o cinestésico. Las investigaciones psicológicas muestran que un material cualquiera se recuerda más rápidamente y se



retiene con más solidez si después de haberlo percibido por audición y de haberlo ejercitado oralmente se ejercita por escrito.

Según Antich (1986. P.292) la base psicofisiológica de la expresión escrita es la interdependencia de los analizadores del movimiento, del analizador motor del habla y del visual. Las relaciones y vínculos del tipo visual- gráfico, motor del habla y auditivo, junto con la actividad de los analizadores, constituyen sus fundamentos.

El proceso de escribir es el de recodificar el habla oral, y se basa en las asociaciones entre el significado, la imagen sonora y la imagen gráfica. La relación entre el significado y la imagen sonora pertenece al habla oral; al abordar la escritura es necesario crear la relación entre la imagen sonora y la imagen gráfica. A medida que se aprenden las imágenes gráficas, la función de control recae sobre el analizador visual. Puesto que la velocidad de la escritura es mucho menor que la de la pronunciación, la exposición escrita del pensamiento se retrasa en comparación con el habla interior, pero a su vez permite reflexionar sobre los aspectos lingüísticos de la exposición. Esto significa que la conciencia del que escribe está orientada no solo al contenido del pensamiento sino también a su forma.

CONCLUSIONES

El aprendizaje de la escritura es un proceso que sirve de base para la formación integral del ser humano y que es necesario para salir adelante en un mundo competitivo. Las ideas de Vigotsky acerca de la educación son sumamente interesantes y ofrecen una base original y sólida, creada desde una concepción filosófica marxista, dialéctica y materialista por naturaleza, teniendo la característica de una participación activa, capaz de conducir al estudiante a vivir y a experimentar el proceso de composición escrita con todas sus dificultades y gratificaciones, a comprenderlo y a tomar conciencia del proceso.

A partir de los escritos vigotskianos sin existir un planteamiento explícito en relación al problema de las metas educativas, se podría argumentar que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del alumno. De lo anterior se desprende que, para Vigotsky (1982), la educación y la enseñanza no pueden esperar a que se produzca el desarrollo psíquico del niño, sino que tienen que convertirse en impulsoras de ese desarrollo; por tanto, la educación, la enseñanza, conducen y guían el desarrollo, van por delante del mismo y no a su zaga.

REFERENCIAS

- Alfonso, M. (2010). *Alternativa metodológica para la formación de la cultura artística desde la disciplina inglés en la carrera de Medicina* (tesis doctoral inédita). Camagüey: Centro de Estudio de la Ciencia de la Educación, Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte y Loynaz.
- Antich de León, R. (1986). *Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.
- García, M. (2015). Significación del enfoque histórico-cultural de Vigostky para el tratamiento de las relaciones interdisciplinarias. *Humanidades médicas*, 14(2), 458-471.



- Luria, A.R. (1984). *Consciencia y lenguaje*. Madrid: Visor.
- Margarita, M. (2015). La perspectiva histórico-cultural y su impacto sobre la investigación en la docencia. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"* 4(1), 1-17.
- Rosenblatt, L. (1988). *Writing and reading: transactional theory*. Center for Study Reading (TechnicalReport No 416) New York University
- Smith.F. (1982). *Writing and the writer*. London: Heinemann.
- Vygotsky, L.S. (1977). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Buenos Aires: La Pléyade.
- Vygotsky, L.S. (1979). *Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, España: Grijalbo-Crítica.
- Vigotsky, L. (1982). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación



ACTIVIDADES PARA VINCULAR LA EDUCACIÓN MAMBISA DE PUERTO PRÍNCIPE (1868–1898) CON LA HISTORIA DE CUBA

ACTIVITIES TO LINK MAMBISA EDUCATION OF PUERTO PRINCIPE (1868-1898) WITH THE HISTORY OF CUBA

Fernando Miguel Manzo Alonso (fernando.manzo@reduc.edu.cu)

Alodio Mena Campos (alodio.mena@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La producción histórica sobre la vinculación de la historia local y nacional en Cuba y el extranjero, en su mayoría, se ha detenido en los fundamentos teóricos y metodológicos de esta, dejando en un segundo plano la implementación de este necesario vínculo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Por lo antes expuesto y a partir de la insuficiente vinculación de los contenidos relacionados con la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898), la presente investigación tiene como objetivo diseñar actividades para insertar la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898) en el Programa de la asignatura Historia de Cuba II de dicha carrera. Se emplearon métodos empíricos, teóricos y matemáticos-estadísticos que permitieron constatar los resultados que se presentan. La aplicación de la propuesta permitió un mejor conocimiento de los hechos históricos vinculados a la historia local en sus relaciones causales, espacio-temporal y valorativo, así como el dominio de procedimientos para favorecer el aprendizaje desarrollador de los mismos.

PALABRAS CLAVES: educación mambisa; proceso enseñanza-aprendizaje; Historia de Cuba; historia local

ABSTRACT

The historical production about the connection of local and national history in Cuba and abroad, for the most part, are found in the theoretical and methodological foundations of it, leaving in a second plane the implementation of this necessary link in the teaching - learning process of the history of Cuba. Therefore and working from the deficient link of the contents related to Puerto Principe (1868-1898) mambisa education in the learning-teaching process of the history of Cuba II in the major Marxism -Leninism and History at the University of Camaguey, this research aims at the design of activities to insert Puerto Principe (1868-1898) mambisa education in the Program of the subject History of Cuba II inside the already said major. Empirical, theoretical and mathematical-statistical methods were used to verify the presente dresults. The application of the proposal allowed the students a better understanding of historical events linked to local history in their causal, temporal- spatial and estimatedrelatedness, as well as the mastery of procedures to promote learning.

KEY WORDS: mambisa education, teaching-learning process, History of Cuba, local history

INTRODUCCIÓN

Dentro del estudio de la Historia de Cuba resulta imprescindible el conocimiento integral de los hechos, procesos y personalidades que tuvieron como escenario las gestas por la independencia de Cuba (1868-1898), así como el periodo que media entre el fin de



una y el inicio de la otra. En este contexto la historia local se convierte en la primera referencia para su estudio ya que de los aportes de esta se enriquece la historia nacional.

La asignatura de Historia de Cuba en las diferentes enseñanzas, particularmente en la Educación Superior, ejerce un papel primordial en la formación política-ideológica de los jóvenes, más cuando estos están en el periodo preprofesional, momento crucial en la reafirmación de valores éticos, morales y profesionales. Desde su enseñanza-aprendizaje, al abordar los conocimientos históricos de la nación en su estrecho vínculo con la Historia Universal y de América se ofrece la posibilidad de profundizar en los hechos y acontecimientos del pasado y a su vez, identificarlos con los hechos y figuras relevantes de la historia local.

En el Programa de la disciplina Historia de Cuba de la Licenciatura en Educación. Especialidad Marxismo-Leninismo e Historia, del actual Plan de Estudio E, se plantea que esta disciplina es un eslabón esencial en la formación del profesional ya que se trata de la historia nacional, fuente de valores patrióticos, éticos e identitarios. Si en la formación de todo maestro y profesor es imprescindible el conocimiento de la historia nacional para contribuir a la formación de mejores revolucionarios y patriotas, como demanda la sociedad cubana, en la carrera de Marxismo Leninismo e Historia deviene exigencia esencial en la formación del profesional. (López, Reyes y Rojas, 2016)

Para el logro efectivo de este objetivo en el proceso enseñanza-aprendizaje (PEA) es imprescindible que en primer lugar el docente demuestre conocimientos de la historia local en los diferentes temas del Programa de Historia de Cuba II, así como potenciar el trabajo sistemático con los estudiantes en los museos, monumentos y tarjas.

De esta manera, se ratifica que la historia local no es un fin en sí mismo, sino un medio pedagógico para lograr con mayor efectividad el objetivo propuesto, y este no es que los estudiantes conozcan solamente la historia local sino la historia de la nación.

La historia local no debe tratarse como clase independiente, sino insertarse en el sistema de conocimientos, debe establecerse de forma orgánica y coherente en el PEA de la Historia de Cuba. En la clase de sistematización se integra y evalúa toda la labor realizada en la comunidad; adquiere sus mayores dimensiones a partir del punto en que el estudiante sea actor protagónico de su propio aprendizaje, convirtiéndose en un espacio de creatividad, reafirmación de conocimiento, donde se evacuen todas las dudas y el estudiante obtenga la preparación necesaria. (Jiménez, Tejeda y Quincoses, 2018)

Las potencialidades axiológicas que ofrece la historia local son de incalculable valor para favorecer la formación integral del futuro profesional de Marxismo-Leninismo e Historia, pues transmiten normas de conducta, tradiciones y costumbres que encierran un caudal axiológico que visto desde una reflexión teórica y metodológica son imprescindibles para llevar al proyecto educativo cubano, tan necesario en los momentos actuales en que los cubanos demuestran al convulso mundo actual de lo que es capaz una nación en la cual prevalece como trinchera de combate y armas elementales los valores patriotismo e identidad y el principio básico que ello engendra, la unidad revolucionaria.



A lo que a Puerto Príncipe respecta (Camagüey a partir de 1903), entre los autores que han publicado sobre la historia de la educación local se encuentran García, Agüero y Aguiar (1980) y García (2013). Aunque ambos textos contienen la misma información constituye un intento por divulgar la historia de la educación local durante la dominación española. Las obras anteriores se limitan a plantear la existencia de algunos elementos de la educación mambisa, ya que esta no constituye el objetivo de la investigación.

Aunque Mena (1999) no aborda cómo implementar lo investigado en el PEA de la Historia de Cuba, sí profundiza en los elementos históricos que caracterizan la educación, en su sentido más amplio, en el territorio príncipeño.

Como referentes de importancia a tener en cuenta en relación a los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la historia local se encuentran: Acebo (1991) y Venegas (2006, 2007, 2010).

Desde las Ciencias Pedagógicas en Cuba se ha tratado de resolver la problemática escolar en relación al logro de la vinculación de la historia local con la historia nacional. En los últimos años se pueden destacar autores como: Reyes, Palomo, Díaz y Romero (2011), Jiménez et al. (2018) y Martínez (2018). Estos han aportado, desde sus perspectivas, las vías idóneas para que los docentes cumplan con tan importante exigencia. Específicamente sobre el tratamiento de la historia local en la licenciatura en Educación, especialidad Marxismo-Leninismo e Historia, Milia (2013) propone un modelo pedagógico, dirigido a perfeccionar la formación inicial de este profesor, a partir de la utilización de la historia local con enfoque de historia social, desde una metodología dialéctico materialista.

Entre las investigaciones que han abordado esta problemática, particularmente sobre la educación mambisa, se encuentra el autor (Manzo, 2017), quien propuso un sistema de actividades para la vinculación de la historia de la educación local con el Programa de Historia de Cuba para la Enseñanza Media.

Como resultado de los análisis del Colectivo de disciplina de Historia de Cuba de la carrera de Marxismo-Leninismo e Historia, sobre el conocimiento de la historia local en los estudiantes, de controles realizados, de los aspectos declarados en el banco de problemas del departamento y la experiencia del autor como profesor de la carrera, se identificaron las siguientes **insuficiencias** en relación con el tema:

- Carencia de textos que sistematicen la educación mambisa en Puerto Príncipe.
- Carencias en el tratamiento sistematizado de contenidos relacionados con la educación mambisa en Puerto Príncipe en el Programa de Historia de Cuba II.
- Carencias para relacionar las figuras vinculadas a las gestas independentistas de la historia local como maestros o educadores sociales.
- Limitada realización de actividades para abordar aspectos relacionados con la educación mambisa en Puerto Príncipe desde el PEA de la Historia de Cuba II.

A partir de los antecedentes expuestos, la presente investigación asume el siguiente **problema científico**:

Insuficiente inserción de la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898) en el PEA de la Historia de Cuba II de la carrera de Marxismo –Leninismo e Historia.



El **objetivo** de la investigación está dirigido a diseñar actividades para vincular la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898) en la asignatura Historia de Cuba II de la carrera Licenciatura en Educación. Especialidad Marxismo-Leninismo e Historia.

En el desarrollo de la investigación se emplearon métodos en el orden teórico, empírico y matemático-estadísticos, que se señalan a continuación:

Los métodos del nivel teóricos:

Histórico-Lógico: Con el propósito de revelar algunas regularidades de la educación y su historia local que aporten a la nacional. Posibilitó el análisis de diversas fuentes documentales para conocer el desarrollo histórico de las diferentes concepciones sobre la historia local.

Análisis-Síntesis: Permitió constatar la dinámica actual del objeto de investigación en función de conformar los fundamentos teóricos y determinar los aspectos esenciales.

Inducción-Deducción: Este método permitió inferir predicciones y arribar a conclusiones a partir de los instrumentos aplicados.

Los métodos de nivel empírico:

Encuesta: Para diagnosticar el estado inicial y final del conocimiento de los estudiantes acerca del tema que se investiga, así como el nivel de vinculación de la historia local con la nacional.

Entrevista: Para conocer cómo los docentes insertan los contenidos de la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898) en el Programa de Historia de Cuba II de la carrera Marxismo –Leninismo e Historia como parte del vínculo de la Historia de Cuba con la historia local.

Análisis documental: Para ampliar la información teórica necesaria en el desarrollo de la investigación que incluye el trabajo con las fuentes documentales directas (manuscritos de artículos y documentación escolar), fuentes impresas (textos, publicaciones periódicas, boletines), así como consultas y entrevistas a expertos.

Observación científica: Con la finalidad de obtener las informaciones más relevantes sobre la realidad en el tratamiento del tema de la educación mambisa en Puerto Príncipe (1868-1898) en el Programa de Historia de Cuba II de la carrera Marxismo – Leninismo e Historia.

Métodos de nivel matemático-estadístico:

Estadística descriptiva: Utilizado para la tabulación de los datos empíricos obtenidos y el establecimiento de las generalizaciones requeridas.

Análisis porcentual: Para analizar y procesar los datos empíricos en el proceso de investigación.

Población: Los 34 estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación. Especialidad Marxismo-Leninismo e Historia.

Se toma como muestra los 12 estudiantes de tercer año del Curso Regular Diurno de la carrera Marxismo-Leninismo e Historia, lo que representa el 35 % de la población. Esta es no probabilística, ya que el muestreo fue intencional.



Presupuestos teóricos-metodológicos en los que se sustenta la propuesta

A propósito de los presupuestos teóricos-metodológicos en los que se sustenta la propuesta de actividades debe destacarse la necesidad del desarrollo de los intereses cognoscitivos, profesionales y sociales desde el PEA de la Historia de Cuba en la Educación Superior, lo anterior implicó la adscripción a determinados referentes que desde el punto de vista teórico sustentan la propuesta. En este sentido, fue necesario desde el punto de vista filosófico tener en cuenta la concepción materialista de la historia, en particular lo referido a la historia nacional, el papel de los sujetos de la historia dentro de un proceso dialéctico pasado-presente-futuro, que en su manifestación didáctica se inscribe en la concepción historia-estudiante-sociedad.

Desde el punto de vista sociológico la fundamentación se sustenta en tres elementos: la educación como un fenómeno determinado y determinante, la sociología de la educación de deriva de las diferentes tendencias filosóficas que la orientan y la educación escolarizada en su vínculo con los demás agentes educativos de la sociedad desarrollan el proceso pedagógico en un contexto determinado como la localidad, influyendo en la formación y desarrollo de la personalidad de los educandos, en el alcance individual de una cultura general integral.

El estudiante, en relación con la comunidad con la que interactúa, activa todas sus estructuras mentales, en función de asimilar toda la información que hay a su alrededor, logrando aprender y ejercitar sus mecanismos psicológicos y biológicos, jugando en esto un papel importante desempeña el profesor y la escuela. Un enfoque importante en el PEA, desde la fundamentación sociológica, es el vínculo del contenido aprendido con la práctica social, al ser utilizadas las vivencias de estos, y su realidad más próxima ya sea cultural y social.

Lo anterior se puede resumir si se toma en consideración la exigencia didáctica de Leal (2010) que pretende potenciar desde la historia local y familiar las experiencias educativas y el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, su realidad más próxima cultural, social y política.

Desde la perspectiva de la psicología los postulados parten de la premisa general de que el conocimiento es posible gracias a la actividad y la comunicación.

El objeto de la actividad es precisamente su motivo (material o ideal) y responde a la necesidad del sujeto. La actividad transcurre mediante diferentes procesos que el hombre realiza, orientado por los fines u objetivos que espera alcanzar con su ejecución, en forma consciente y regulada.

A partir del enfoque socio-histórico-cultural de Vigotski (1896-1934) creador de la psicología histórico-cultural, se considera al educando como sujeto de su propia educación, con una participación activa en la determinación de sus necesidades de aprendizaje y en el proceso mismo, especialmente en la medida en que asciende en el nivel escolar, lo que adquiere gran connotación en el nivel superior.

Como parte de los fundamentos pedagógicos y didácticos, en el diseño de la propuesta se consideraron los criterios de Díaz (2002) y Romero (2010) asumiéndose la necesidad de considerar un modelo con un enfoque integrador del PEA de la Historia donde en el que se vincule lo local con lo nacional.



A partir de los elementos anteriores y teniendo en cuenta la finalidad de las actividades, las de los estudiantes de la carrera y las normativas para la Educación Superior para el Plan de Estudio E, la estructura de las actividades diseñadas es la siguiente: título, objetivo, método, forma de organización, forma de vinculación de la historia local, según Acebo (1991), participantes, medios, desarrollo y conclusiones.

Algunas de las actividades docentes y extradocentes diseñadas para la vinculación del contenido en las clases:

En la conferencia sobre la incorporación de Camagüey y Las Villas a la guerra, la actividad titulada: Maestros príncipeños alzados el 4 de noviembre de 1868 en la que se debe valorar la incorporación de maestros de Puerto Príncipe a la Guerra de 1868 para reafirmar sentimientos patrióticos e identitarios. Cuando se aborda la incorporación de los jóvenes revolucionarios de Occidente, debe valorarse el accionar pedagógico de Rafael Morales y González en Puerto Príncipe durante la Guerra de los Diez Años (1868-1878) para reafirmar sentimientos de respeto y admiración hacia esta personalidad.

Dentro de las actividades que pueden realizarse fuera del ámbito escolar, a partir de aprovechar las potencialidades de las instituciones locales, se propone la actividad titulada: Francisco García Gómez: el primer maestro de la República de Cuba en Armas, en la que los estudiantes deben ser capaces de valorar el accionar pedagógico de Francisco García Gómez en Puerto Príncipe a través del método trabajo independiente para fomentar sentimientos de admiración y respeto hacia esta personalidad histórica. En este caso la forma de organización sería el trabajo en la Biblioteca Provincial de Camagüey.

Otra de las actividades, en esta ocasión potenciando el trabajo en el Archivo Histórico Provincial de Camagüey se propone investigar sobre la personalidad de Rafael Morales y González (Moralitos) y la primera Ley de Instrucción Pública promulgada por este durante la Guerra de los Diez Años (1868-1878) en Puerto Príncipe para desarrollar habilidades investigativas sobre la historia local a través del trabajo independiente.

Resultados de los instrumentos aplicados en relación a la propuesta

Los elementos del diagnóstico fueron el resultado de diversos instrumentos aplicados a los estudiantes muestreados, así como de la revisión de fuentes documentales escolares, lo que permitió confirmar la objetividad y necesidad de dar tratamiento al problema planteado.

Para realizar una valoración general de los resultados finales en comparación con los iniciales finales (figura 1) y la ejecución de las actividades en la práctica escolar universitaria, se aplicó una encuesta grupal con el fin de comprobar científicamente la aplicación de las actividades para la inserción de la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898) en el Programa de Historia de Cuba II.

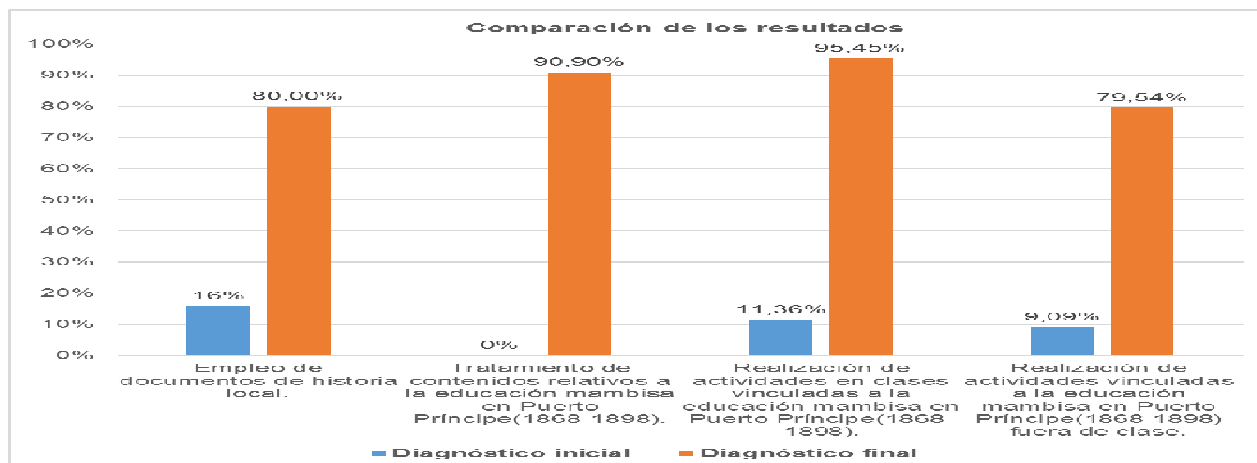


Figura 1. Resultados iniciales y finales.

La tabulación arrojó los siguientes resultados: las actividades realizadas sobre la educación mambisa de Puerto Príncipe (1868-1898) resultaron interesantes y motivadoras para el estudio de la historia local en su vínculo con la Historia de Cuba que reciben. Identificaron las personalidades históricas locales vinculadas con el independentismo y con los elementos de la escuela y la pedagogía mambisa en el territorio. Reconocieron los documentos históricos relacionados con el tema y valoraron positivamente la trascendencia histórica de los mismos como antecedentes de la pedagogía revolucionaria cubana. Lograron identificar y vincular los hechos y acontecimientos de la historia local relacionados con los elementos de la educación mambisa en Puerto Príncipe (1868-1898).

CONCLUSIONES

Una síntesis de los resultados esenciales del trabajo investigativo permiten derivar las siguientes conclusiones:

El conocimiento de la educación mambisa en territorio camagüeyano constituye una prioridad para comprender el comportamiento y los aportes de la pedagogía en campaña de la provincia al desarrollo de la pedagogía nacional en su estrecho vínculo de la historia local con la nacional.

La concreción en la valoración de los resultados de la aplicación de la propuesta de actividades demostró la factibilidad para su puesta en práctica para contribuir al conocimiento de la educación mambisa en el territorio en el periodo 1868-1898 y con ello, a la educación patriótica de los estudiantes universitarios.

El análisis comparativo de los resultados demostró el avance de los indicadores propuestos, aún cuando no hay indicadores por debajo del 95 %, se demuestra que debe ser sistemática la vinculación de la historia local con la Historia de Cuba.

Los resultados obtenidos luego de la aplicación práctica de las actividades, demostraron su factibilidad y efectividad en el tratamiento de la historia local en su vínculo con la historia nacional.



REFERENCIAS

- Acebo, W. (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2002). *Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- García, O. (2013). Educación. En L. Álvarez; O. García y E. Cento (coord). *La Luz perenne. La cultura en Puerto Príncipe (1514-1898)*, pp.145-191). Santiago de Cuba, Cuba: Oriente.
- García, O.; Agüero, E. y Aguiar, A. (1980). *Educación e historia en una villa colonial*. Santiago de Cuba, Cuba: Oriente.
- Jiménez, C.; Tejeda, N y Quincoses, A. (2018). Alternativa didáctica para la vinculación de la historia nacional y local. *Educación y Sociedad*, 16 (2), pp. 66-78.
- Leal, H. (2010). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- López, G.; Reyes, J. y Rojas, A. (2016). *Programa de la disciplina Historia de Cuba. Carrera pedagógica. Marxismo-Leninismo e Historia*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación Superior.
- Manzo, F. (2017). *Actividades para promover el estudio de la educación mambisa en Puerto Príncipe (1868-1898)*. Trabajo de diploma. Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- Martínez, C. (2018). Consideraciones teóricas sobre la relación cultura comunitaria, historia local e Historia de Cuba. *EduSol*, 18, (62), s.p.
- Mena, A. (1999). *Contribución a la Historia de la Educación local al desarrollo de la Historia de la Educación en Cuba*. Tesis de doctorado. Instituto Superior Pedagógico "José Martí", Camagüey, Cuba.
- Milia, A. (2013). *La historia local con enfoque de historia social en la formación inicial del profesor de Marxismo Leninismo -Historia*. (Tesis doctoral inédita) "Félix Varela Morales", Santa Clara, Cuba.
- Reyes, J.; Palomo, A.; Díaz, H y Romero, M. (2011). *Enseñanza de la historia nacional: un enfoque desde lo local*. La Habana. Cuba: Sello Editor Educación Cubana.
- Romero, M. (2010). *Didáctica desarrolladora de la Historia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Venegas, H. (2006). *La formación de las regiones históricas en Cuba. Una propuesta de periodización*. Parte I. Cuadernos de Trabajo N° 25. Veracruz, México: Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales. Universidad Veracruzana.
- Venegas, H. (2007). *La región en Cuba. Provincia, regiones y localidades*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Venegas, H. (2010). *Metodología de la investigación en historia regional y local*. Santo Domingo: Archivo General de la Nación.



ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA COLABORATIVA DEL DOCENTE

PEDAGOGICAL STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF THE COLLABORATIVE CULTURE OF THE TEACHE

Georgina Amayuela Mora (georgina.amayuela@reduc.edu.cu)

Jeronimo Sanchos Mendes (georgina.amayuela@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El perfeccionamiento continuo del proceso pedagógico constituye una necesidad de la sociedad angolana, en este sentido el desarrollo profesional del docente adquiere una significativa importancia a los efectos de estimular la innovación, el sentido crítico, la reflexión y el trabajo colaborativo. La sistematización teórica realizada y la aplicación de varios métodos teóricos y empíricos revelan insuficiencias de la realidad educacional angolana. El análisis histórico-tendencial del desarrollo profesional del docente del Nivel Medio en Angola corrobora esta afirmación porque se revelan vacíos teóricos relacionados con el tratamiento de la cultura colaborativa del docente en el contexto del Nivel Medio angolano que inciden directamente en su práctica educativa. Se aporta un modelo pedagógico de desarrollo de la cultura colaborativa que se concreta en una estrategia pedagógica. Los talleres de socialización, y la valoración de los resultados de la implementación parcial de la estrategia evidencian la factibilidad de su aplicación en la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco” de Huambo en la República de Angola.

PALABRAS CLAVES: desarrollo profesional, cultura colaborativa, estrategia pedagógica

ABSTRACT

The continuous improvement of the pedagogical process constitutes a necessity of the Angolan society, in this sense the professional development of the teacher acquires a significant importance in order to stimulate innovation, critical sense, reflection and collaborative work. The theoretical systematization carried out and the application of various theoretical and empirical methods reveal inadequacies of the Angolan educational reality. The historical-trend analysis of the professional development of the teacher of the Middle Level in Angola corroborates this statement because theoretical gaps related to the treatment of the collaborative culture of the teacher are revealed in the context of the Angolan Middle Level that directly affect their educational practice. A pedagogical model of development of the collaborative culture is provided that is specified in a pedagogical strategy. The socialization workshops, and the evaluation of the results of the partial implementation of the strategy, demonstrate the feasibility of its application in the Teacher Training School “Ferraz Bomboco” of Huambo in the Republic of Angola.

KEY WORDS: professional development, collaborative culture, pedagogical strategy.

INTRODUCCIÓN

La colaboración docente es una condición esencial para impulsar procesos de innovación y mejora en los centros educativos (Krichesky y Murillo (2018). Numerosos



estudios han demostrado que la colaboración habilita nuevas oportunidades de desarrollo profesional basadas en la reflexión compartida con colegas sobre los dilemas y problemas de la práctica (Butler y Schnellert, 2012) y (Horn y Little, 2010). Es por lo que para que los procesos de cambio tengan éxito, al final necesitas generar una cultura de colaboración entre los profesores.

En el texto del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC), se define, dentro de los focos estratégicos, uno relacionado con la cultura que deben desarrollar las escuelas para que se conviertan en comunidades de aprendizaje y participación. Al respecto, refiriéndose a la necesidad de fortalecer los colectivos de docentes, se plantea: “Cada docente aisladamente no puede dar respuesta a todas las necesidades, es fundamental el trabajo colectivo y comprometido de los docentes y directivos con el cambio educativo. Para ello es fundamental (...) dar sentido y cohesión a la acción pedagógica del equipo docente (...)” (PRELAC, 2003, p.20)

Si bien es importante reconocer que la educación en Angola ha dado pasos graduales y con perspectivas de perfeccionamiento continuo, lo que se evidencia en la cantidad de profesionales que se forman como docentes y luego continúan su educación postgraduada, es necesario también apuntar que queda un camino largo por recorrer y que en aras de lograr mejores resultados en el orden cuantitativo y cualitativo se deben desarrollar disímiles investigaciones.

Constituye por tanto, una necesidad de primer orden para las instituciones educativas, formar un ser humano reflexivo, responsable y transformador de la sociedad, en correspondencia con las exigencias socioeconómicas del contexto donde se desenvuelve.

En el diagnóstico realizado a partir de observaciones sistemáticas y controles al proceso docente educativo y la realización de entrevistas, se han detectado varias insuficiencias que se resumen a continuación:

- Las vías de desarrollo profesional del docente del Nivel Medio responden, fundamentalmente, a una pedagogía tradicionalista.
- No siempre se tienen en cuenta criterios, puntos de vista, experiencias y opiniones de los docentes en función del mejoramiento de la práctica educativa.
- Es evidente la falta de intercambio y colaboración entre los docentes en aras del perfeccionamiento del trabajo pedagógico colectivo.
- El trabajo de colaboración no es visto como parte del desarrollo profesional del docente y de su cultura.

En el área de la Pedagogía específicamente, se destacan los investigadores Sánchez, (1996), Imbernón (1994), Medina, (1994), Esteve, (2003), Addine y García (2010, 2013). Sus aportes y contribuciones constituyen elementos clave para los propósitos de la presente investigación pues se advierte la necesidad de que se incorpore a los sujetos a observar la realidad de la que son partícipes como parte constituyente de su identidad y su cultura.



Sin lugar a dudas, los análisis realizados por estos investigadores resultan valiosos, no obstante se considera que no se enfatiza en la necesidad de sistematizar en las prácticas educativas la incorporación de la cultura del docente, tampoco se advierte que se demande el logro de interacción y desarrollo colectivo teniendo en cuenta las experiencias y vivencias que aporta cada profesional del contexto en el que se forman los docentes del Nivel Medio en Angola.

Las insuficiencias teóricas que se revelan no se han sistematizado desde la investigación pedagógica, de aquí que se determine como **problema científico**: Insuficiencias en el aprovechamiento de alternativas del trabajo pedagógico de los docentes del Nivel Medio que limitan el perfeccionamiento de su práctica educativa.

De lo anterior se determina que el objeto de investigación lo constituye el desarrollo profesional del docente del Nivel Medio y el campo de acción el desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente. En correspondencia con lo anterior, el **objetivo** del presente trabajo es valorar la implementación de una estrategia pedagógica, sustentada en un modelo de desarrollo de la cultura colaborativa profesional, que favorezca el perfeccionamiento de la práctica educativa de los docentes del Nivel Medio.

La cultura colaborativa en el desarrollo profesional del docente del Nivel Medio

La cultura en su evolución histórica ha sido un término complejo, en el que se descubre su naturaleza polisémica, analizado por antropólogos, pedagogos, sociólogos, académicos y artistas en general, que han tratado de ofrecer definiciones desde diferentes enfoques y perspectivas.

En tal sentido, se precisa una aproximación a diferentes concepciones. Autoras como Matos y Cruz quienes la analizan desde la Pedagogía expresan que: “La cultura es un contexto contentivo de un complejo sistema de relaciones significativas objetivo-subjetivas, interno-externas, implícito-explicitas, materiales-espirituales que, de manera particular, condicionan una determinada manera de desarrollo humano, en los procesos formativos, instructivos y educativos”, (Matos y Cruz, 2011, p.7)

Estos elementos se instituyen como referentes fundamentales cuando de cultura colaborativa en el desarrollo profesional del docente se trata, pues se hace necesario considerar, a partir de la cultura de cada docente, la posibilidad de colaborar en aras del perfeccionamiento del proceso docente-educativo, sobre la base del respeto y la ayuda mutua.

Por otra parte, si se habla de colaboración resulta necesario examinar algunas posiciones asumidas por diferentes autores.

El investigador Escudero expresa que:

A la colaboración más que estrategia educativa puede atribuírsele el carácter de una perspectiva educativa, y en tal sentido puede decirse que representa un paradigma para el pensamiento, la investigación y la práctica educativa. Como tal, el desarrollo colaborativo de las escuelas significa un conjunto de presupuestos teóricos que comportan opciones claramente comprometidas con ciertos valores ideológicos, sociales, culturales y educativos, y también determinados métodos y estrategias para el funcionamiento integrado de lo organizativo y de lo pedagógico en las escuelas (Escudero, 1991, p.15).



Puede advertirse en esta idea que la colaboración supone trabajar con otras personas y se convierte en cooperación, el nivel más elevado de interdependencia, cuando el grupo obra conjuntamente para conseguir un mismo fin.

Estrategia pedagógica para el desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente del Nivel Medio

La investigadora Sierra define estrategia pedagógica como “La concepción teórico-práctico de la dirección del proceso pedagógico durante la transformación del estado real al estado deseado, en la formación y desarrollo de la personalidad, de los sujetos de la educación, que condiciona el sistema de acciones para alcanzar los objetivos, tanto en lo personal, lo grupal como en la institución escolar”.(Sierra, 2008, p.27)

Esta definición es asumida por los autores en la presente investigación, al considerar que se concibe la estrategia para el desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente del Nivel Medio en la que participan los docentes y la propia institución, y se diseña con un objetivo concreto con anterioridad.

Se identifican **cuatro etapas** en la estrategia que se propone:

- Sensibilización de directivos y docentes para el establecimiento de un clima democrático y colaborativo.
- Identificación y diagnóstico de las necesidades colaborativas de los docentes.
- Diseño y ejecución de acciones.
- Evaluación final de los resultados de la aplicación de la estrategia.

Fundamentación

La cultura colaborativa pedagógica transformadora es considerada como un proceso continuo de intercambio de estilos de trabajo alcanzados por cada docente desde su formación, enriquecida en la práctica profesional que realiza en la escuela todos los días, para lo cual tiene que relacionarse con la familia y la comunidad. Estos presupuestos, en el contexto de Angola, adquieren un significado relevante, por cuanto la cultura desarrollada a lo largo de los años en la escuela encargada de formar profesores se ha caracterizado por tener como rasgo distintivo el individualismo fruto de una cultura generada por una educación que respondía a los intereses de una metrópolis.

Además, se basa en la flexibilidad por las posibilidades de ajustarse y adecuarse al cambio, en correspondencia con las necesidades que puedan manifestar los participantes durante su puesta en práctica; esto posibilitará contrarrestar los efectos negativos que pudieran surgir en los participantes, ya que se ajustará y adaptará a las nuevas situaciones.

La estrategia también tiene carácter integrador tanto en la teoría como en la práctica por vincular la cultura general, la personal y la profesional del docente. Se sustenta, además, en la motivación, pues posibilita incentivar procesos de cambio en el docente.



Requisitos para la aplicación de la estrategia

La existencia de un clima favorable en el centro, con liderazgo democrático y compartido.

La constante superación y preparación de directivos y docentes, unido al intercambio y comunicación permanente con una actitud crítica y participativa

Misión

La estrategia pedagógica para el desarrollo de la cultura colaborativa deberá contribuir al desarrollo profesional del docente del Nivel Medio de manera que favorezca las transformaciones pedagógicas y sociales que el contexto reclama.

El diagnóstico permitirá definir la visión y, posteriormente, establecer las etapas y diseñar las acciones que modifiquen la situación diagnosticada para producir los cambios deseados en el desarrollo de la cultura colaborativa pedagógica profesional del docente.

Visión

Los docentes del Nivel Medio están en condiciones de asimilar las nuevas propuestas que garantizan la transformación de su cultura colaborativa para lograr un mejor desempeño profesional.

La dirección, organización y estabilidad de las instituciones educativas del Nivel Medio influyen en el desarrollo profesional del docente.

Las etapas que conforman la estrategia son:

Etapas I. Sensibilización de directivos y docentes para el establecimiento de un clima democrático y colaborativo

Objetivo: Familiarizar a los docentes con los presupuestos teóricos en los que se fundamenta la estrategia como elemento de prioridad para su puesta en práctica.

Acciones fundamentales:

- Análisis y discusión con directivos y docentes sobre los presupuestos teóricos elaborados acerca de la cultura colaborativa pedagógica transformadora.
- Establecimiento de la necesidad y el compromiso de la instrumentación y efectividad de la estrategia en aras de lograr el desarrollo de la cultura colaborativa pedagógica transformadora.
- Determinación de las condiciones materiales y académicas para la puesta en práctica de la estrategia.

Implementación de sesiones de trabajo para analizar:

1. Fundamentos que, desde diferentes ángulos de análisis (filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos), sustentan el modelo pedagógico que se propone.
2. Estructura y funcionabilidad del modelo.

En estas sesiones debe primar un clima favorable de intercambio pues, como ideas nuevas que se introducen en el trabajo de la escuela, pueden provocar rechazo o no



aceptación al modificar lo que hasta ese momento realizaban los profesores y directivos.

Etapa II: Identificación y diagnóstico de las necesidades colaborativas de los docentes. Constituye una etapa de vital importancia y se caracteriza por conocer el estado actual que tienen los actores implicados en la estrategia para lograr la cultura colaborativa pedagógica transformadora que se desea.

Objetivo: Caracterizar el estado actual que tiene la cultura colaborativa pedagógica de los participantes.

Las acciones fundamentales de la etapa son:

- Elaboración de los instrumentos necesarios para la caracterización del estado actual.
- Aplicación de los instrumentos diseñados.
- Caracterización, de forma general, de los actores educativos objeto de transformación.
- Discusión y análisis con los directivos, de los resultados de la caracterización obtenida para lograr el compromiso necesario con la aplicación de la estrategia.

La primera acción, referida a la elaboración de los instrumentos es esencial, por cuanto permitirá conocer las potencialidades y dificultades que existen para la aplicación de la estrategia.

La aplicación de los instrumentos diseñados debe ponderar la identificación de las necesidades de los docentes, a partir de su formación profesional; asimismo, determinar las potencialidades y debilidades que tienen relacionados con la cultura colaborativa pedagógica. Esta acción permitirá el reconocimiento de los docentes con mayores posibilidades académicas, pedagógicas, científicas, metodológicas y experienciales en general, para poder seleccionar los que, contando con su disposición, puedan colaborar a nivel individual, grupal e institucional.

Con la aplicación de estos instrumentos se podrá obtener la referida caracterización. Es importante que la caracterización que se logre, a partir del análisis de los instrumentos aplicados, sea integral.

Etapa III. Diseño y ejecución de acciones

Objetivo: Diseñar e implementar las acciones dirigidas a la preparación de los docentes, familiares y otros agentes socializadores en los presupuestos que contribuyen al logro de la integración de la cultura colaborativa pedagógica transformadora de la educación en el Nivel Medio.

Esta etapa está encaminada a la realización de talleres que propician: actualización sobre el estado en que se encuentran los docentes, conocimientos, nivel de aceptación y vínculo sociedad escuela, además, permiten realzar el nivel de responsabilidad social que tiene la escuela como principal centro promotor de cultura, en función de lograr una mejor formación ciudadana.



Los talleres se estructuran en cuatro direcciones fundamentales de trabajo: intercambio de saberes y de preparación sobre los sustentos básicos para comprender los problemas de la preparación de los docentes; el establecimiento de la cultura institucional en el desarrollo profesional del docente y la necesidad de renovación de la práctica cultural pedagógica; el análisis crítico reflexivo para conocer el nivel de aceptación y el vínculo con la familia y líderes comunitarios.

Las acciones principales en esta etapa están dirigidas al desarrollo de los siguientes talleres:

- Talleres de intercambio de saberes y preparación sobre los principales resultados del diagnóstico aplicado.
- Talleres sobre los aspectos relacionados con el establecimiento de la cultura institucional en el desarrollo profesional del docente y la necesidad de renovación de la práctica cultural pedagógica.
- Taller crítico-reflexivo para conocer el nivel de aceptación, desde las explicaciones de cada docente y la perspectiva de los estudiantes.
- Taller con los familiares de los estudiantes y líderes comunitarios.

La estructura que presenta cada uno de los talleres es: tema, objetivo, contenidos, orientaciones metodológicas, métodos, técnicas y medios a utilizar y evaluación.

En sentido general los talleres permitirán al autor evaluar lo que visualiza cada docente acerca de lo elaborado y enriquecer su aporte, esto será esencial a partir de la evaluación que se realice de cada taller.

Etapas IV: Evaluación final de los resultados de la aplicación de la estrategia

Objetivo: Comprobar el nivel de transformación de los agentes implicados, fundamentalmente de los docentes, en el desarrollo de la cultura colaborativa profesional, encaminado a reducir las insuficiencias que se presentan en la práctica educativa del docente del Nivel Medio.

La evaluación del proceso debe efectuarse desde su planificación y concebirse en todas las etapas explicadas anteriormente. Se debe realizar de forma sistemática, parcial y final.

Las acciones de evaluación deben estar dirigidas a comprobar el tratamiento de la cultura colaborativa profesional alcanzada por el docente en el nivel individual, colectivo e institucional.

La evaluación del proceso de desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente debe comprobar el impacto de las acciones realizadas y la pertinencia social alcanzada, a partir del compromiso logrado en los actores principales.

La evaluación dará cuenta, en todo momento, de los niveles de satisfacción que se van alcanzando en respuesta a las necesidades de tipo instructivo, cultural general y educativo de los docentes.



Resultados de los talleres de socialización acerca de la factibilidad y viabilidad del modelo y la implementación de la estrategia

Las investigadoras Matos y Cruz expresan que: “El taller de socialización con especialistas se ha erigido como una vía válida y aceptada por la comunidad científica para la valoración de la pertinencia científico-metodológica de los principales aportes de una investigación en Ciencias Pedagógicas”, (Matos y Cruz, 2011, p.94)

Los talleres de socialización se realizaron con el propósito de buscar un consenso y la viabilidad del modelo y de la implementación parcial de la estrategia. En la misma medida que se desarrollaron, se fue perfeccionando el trabajo y se garantizó la recogida de opiniones pertinentes acerca de la viabilidad de los resultados expuestos.

Se conformaron cuatro grupos y ello permitió obtener información de 78 personas sobre los aspectos fundamentales de la investigación. El primer grupo estuvo integrado por directivos de la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco” y especialistas de la Dirección de Educación de la Provincia de Huambo. El segundo grupo, con docentes de la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco”, el tercer grupo estuvo conformado por estudiantes seleccionados y el cuarto lo integraron familiares y líderes comunitarios.

Taller con los directivos de la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco” y de la dirección provincial de educación

Los directivos expresaron que por tratarse de docentes que forman a profesores para la Secundaria Básica, necesitan de una nueva visión para trabajar en colaboración de manera que esto contribuya a su desarrollo profesional y a la vez, le permita ejercer la influencia educativa que requiere el alumno para su formación cultural integral.

Sugieren que se precisa la creación de condiciones organizativas y materiales para garantizar la preparación del capital humano, especialmente de los docentes,

Taller de socialización con los docentes del centro

Participaron en este taller 46 docentes de la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco”.

Cada equipo presentó sus criterios en plenaria y se llegó a las siguientes:

Sobre la importancia para mejorar la práctica docente opinan:

- Ayuda a los profesores a consolidar y profundizar los conocimientos adquiridos durante su formación inicial.
- Permite la interrelación entre todos los agentes del proceso docente-educativo apoyados en la transformación social, a partir de la cooperación, solidaridad, identificación conjunta de problemas y su solución dentro de la institución.

Sobre cómo se reflejan estos aspectos en la escuela y la identificación de los positivos y negativos consideran:

- La cultura colaborativa pedagógica se refleja en el accionar sistemático de la mayoría de los docentes, aunque queda mucho por hacer en esta dirección en particular, con los directivos de la escuela.



- La cultura colaborativa pedagógica entre los docentes manifiesta mayor nivel de participación, sentido de pertenencia ante la solución colectiva a los problemas de la institución.

Como sugerencias para perfeccionar la cultura colaborativa pedagógica manifiestan:

- Promover seminarios, talleres de actualización con temas diversos sobre la cultura colaborativa pedagógica en sus más diversas categorías, con vistas a lograr mayor nivel de alcance en su aplicación en la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco” de Huambo.
- Promover la investigación como forma de crecimiento gradual científico, pedagógico y cultural para adquirir mayor nivel de profesionalidad en la institución.

En la tercera sesión de trabajo se desarrolló el tema sobre *la valoración del modelo pedagógico y la estrategia*.

La cuarta sesión de trabajo estuvo dirigida a la valoración de la estrategia pedagógica. Al respecto las principales opiniones giraron en torno a la siguiente idea:

- Valoran, al analizar los aspectos que conforman la estrategia, la necesidad de prepararse para asumir los nuevos retos y sobre el cambio de mentalidad necesario para lograr los objetivos previstos en la propuesta que se realiza.

En sentido general los talleres posibilitaron corregir y perfeccionar la investigación, además proporcionaron criterios acerca de su factibilidad y validez derivados del intercambio con todos los agentes implicados en el proceso de desarrollo profesional pedagógico de los docentes.

Valoración de la aplicación parcial de las acciones de la estrategia

El desarrollo de sesiones de trabajo con directivos y docentes, acciones desarrolladas en función de la sensibilización para lograr la necesidad y compromiso en aras de perfeccionar el desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente, permitió, en la mayoría de los docentes, la apropiación de referentes teóricos y prácticos para encaminar la propuesta a partir de que se ofrecen los argumentos, según los presupuestos epistemológicos asumidos.

Un grupo considerable de docentes participantes en los talleres aportaron elementos relacionados con su cultura individual pedagógica y mostraron disposición para ponerlos en función de la cultura colectiva de la institución educativa. Contribuyeron además, con sus propuestas, a la valoración de experiencias pedagógicas que permiten el intercambio, socialización y perfeccionamiento de los cambios a realizar en la práctica pedagógica cotidiana. El ejercicio de la crítica-reflexiva que caracterizó el desarrollo de los talleres advirtió sobre la necesidad de corregir acciones emprendidas durante la puesta en práctica de la estrategia.

En las entrevistas realizadas a docentes de la escuela seleccionada se constató que, en su mayoría, las opiniones expresan satisfacción y acuerdo con la propuesta que se realiza, y se demuestra un mayor nivel de desarrollo en cuanto a su cultura colaborativa pedagógica.



CONCLUSIONES

La aplicación de los talleres de socialización, reconocen la viabilidad de la estrategia como vía de implementar el modelo pedagógico para el desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente del Nivel Medio.

Los resultados de la implementación parcial de la estrategia pedagógica para el desarrollo de la cultura colaborativa profesional del docente del Nivel Medio de la Escuela de Formación de Profesores “Ferraz Bomboco” corroboran su factibilidad.

La aplicación parcial de la estrategia demuestra además, que es posible establecer relaciones dinámicas y dialécticas sobre la base de una lógica contextualizada de la cultura colaborativa pedagógica, que se producen entre el *establecimiento de la cultura institucional para el desarrollo profesional del docente* y el subsistema *renovación de la práctica cultural pedagógica* en el proceso de desarrollo profesional del docente del Nivel Medio.

REFERENCIAS

- Addine, F., García, G., y Castro, O. (2010). La superación pedagógica permanente de profesores en Cuba: experiencias renovadoras y pertinentes para la educación superior contemporánea. *Curso pre-evento Universidad 2010*. La Habana.
- Butler, D. L. y Schnellert, L. (2012). Collaborative inquiry in teacher professional development. *Teaching and Teacher Education*, 28(8), 1206–1220.
- Escudero, J. M. (1991). El centro como lugar de cambio educativo, la perspectiva de la colaboración. *Actas del Congreso Internacional de Organización Escolar*. Barcelona.
- Esteve, J. M. (2003). *La tercera revolución educativa. La educación en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Paidós.
- Horn, I. y Little, J. (2010). Attending to problems of practice: Routines and resources for professional learning in teachers' workplace interactions. *American Educational Research Journal*, 47(1), 181-217.
- Imbernón, F. (1994). *La formación y desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona: Graó.
- Krichesky, G. J. y Murillo F. J. (2018). La colaboración docente como factor de aprendizaje y promotor de mejora. Un estudio de casos. *Educación XX1*, 21(1), 135-156, doi: 10.5944/edu-cXX1.15080
- Matos, E., y Cruz, L. (2011). *La práctica investigativa, una experiencia en la formación doctoral en Ciencia pedagógica*. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. ISBN: 978-959-207-434-7.
- Medina, A. (1994). La formación continua del profesorado desde una perspectiva colaborativa. *Innovación educativa* (3), 59-78.
- Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe. (2003). *PRELAC*. Congreso Internacional Pedagogía 2003. La Habana, Cuba;



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Sánchez, M. (1996). *Análisis de la formación permanente del profesor universitario*. Madrid: CCS.

Sierra, R. A. (2008). *La estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. La Habana: Pueblo y Educación.



UNA DIDÁCTICA IMPLÍCITA COMO EJE TEMÁTICO EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE EDUCADORES

DIDACTICS AS A TEMATIC CORE WITHIN THE TEACHERS TRAINING PROCESS

Gerardo Quintero Pupo (kinte1954@gmail.com)

Erenia de la Caridad Martínez Escoda (erenia.martinez@reduc.edu.cu)

Arnaldo Spindola Artola (arnaldo.spindola@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo asume como presupuestos la concepción de ejes temático como mirada interdisciplinar desde una didáctica desarrolladora, para lograr que el eje temático didáctica implícita logre adecuados propósitos del proceso de formación de educadores. En el currículo de la formación de los Licenciados en Educación los contenidos didácticos están a partir del segundo y tercer año principalmente luego esta formación requiere una concepción curricular interdisciplinaria durante toda la carrera pues los modos de actuación didácticos se deben integrar y sistematizar a todos los contenidos del currículo. Se utilizaron métodos teóricos, empíricos y matemático-estadísticos.

PALABRAS CLAVES: Didáctica, Didáctica Implícita, Proceso de Formación de educadores

ABSTRACT

The work assumes as budgets the conception of thematic axes as an interdisciplinary view from a developing didactics, to achieve that the implicit didactic thematic axis achieves adequate purposes of the educator training process. In the curriculum of the Training of Graduates in Education the didactic contents are from the second and third year mainly after this training requires an interdisciplinary curricular conception throughout the race because the didactic modes of action must be integrated and systematized to all the contents of the curriculum. Theoretical, empirical and mathematical-statistical methods were used.

KEY WORDS: Didactics, Implicit Didactics, Educators Training Process

INTRODUCCIÓN

La nueva universidad cubana en las actuales circunstancias, tiene ante sí múltiples funciones en el proceso de integración universitaria, entre otras funciones la labor de la formación de educadores para lograr en toda Cuba la educación de las nuevas generaciones en condiciones en las que se combinan, por un lado, la existencia de contradicciones sociales más complejas que afectan los procesos formativos, tanto en el plano interno del país como externo, y por otro, una mayor comprensión de la direccionalidad y perspectivas de la labor educativa que debe desarrollar la sociedad y todos los agentes educativos, y que modifican la concepción de la labor del docente y de la propia institución docente.

Es un reto para la nueva universidad cubana asumir la construcción de la nueva conciencia socialista cubana y la educación del hombre nuevo, portador de ella y realizador creativo de la sociedad cubana en los próximos años, se concreta hoy en la formación de un ciudadano consciente de los complejos problemas que afectan la



propia existencia de la especie humana y del mundo en que vivimos y la necesidad de su erradicación y control, con una sólida identidad nacional y de defensa del socialismo, que se sustentan en una ética enraizada en el pensamiento martiano y marxista leninista, con elevados niveles de su espiritualidad y de la comprensión de las necesidades sociales y de dominio de los fundamentos de la ciencia y la técnica y del pensamiento dialéctico materialista que le garanticen una acción creativa y transformadora.

Esos hombres y mujeres, esencialmente humanos, serán portadores de una cultura sólidamente conformada para comprender el mundo, enfrentarlo y transformarlo en el contexto de la sociedad cubana actual, considerando y comprendiendo sus contradicciones, que hoy subsisten y afectan las metas que nos trazamos.

En la actual concepción del currículo de las carreras que forman Licenciados en Educación en las universidades cubanas, estas deben lograr, propósitos de integración e interdisciplinariedad en los contenidos. Principalmente en ideas principales como las tecnologías de la información y las comunicaciones, la lengua materna, la lengua inglesa, la educación política-ideológica, la educación ambiental, la didáctica, entre otras; debe existir un marcado enfoque interdisciplinar entre todas las disciplinas del currículo para lograr el fin de estas carreras (MES, 2016).

Hemos podido leer en numerosos trabajos cómo lograr estas ideas con asignaturas o disciplinas en el currículo, pero en el caso particular del proceder didáctico, este tema no ha sido muy tratado desde el enfoque interdisciplinario de las asignaturas o disciplinas no didácticas.

Los modos de actuación profesional de educadores

Se asume como modos de actuación profesional

“las formas históricamente condicionadas de desempeñarse el docente, constituido por el conjunto de métodos y estados para la comunicación y la actividad pedagógica, los cuales revelan un determinado nivel de desarrollo de sus habilidades y capacidades, así como de constructos, rutinas y esquemas y modelos de actuación profesional.” (García, 2008)

Este autor enfatiza en el método como elemento básico de los modos de actuación profesional. Nosotros sostenemos que el modo de actuación del docente se despliega en la actividad y en la comunicación pedagógica; pero que para que el docente se apropie de él se requiere diferenciar las acciones que se desarrollan en las realizaciones de éste, por tales razones definimos el concepto modos de actuación del docente como: el sistema de acciones, para la comunicación y la actividad pedagógica, que modela la ejecución del docente en un determinado contexto de actuación, las cuales revelan el nivel de desarrollo de sus conocimientos, habilidades, capacidades, potencialidades creadoras y le sirve como medio para autoperfeccionarse.

El autoperfeccionamiento docente se asume según el criterio de García: “como un proceso que parte de la concientización por cada docente de la importancia de su actuación como sujeto. Es, por ello, un proceso de autoconciencia y de acción.” (García, 2006).

Desde la óptica de los autores, este es un importante elemento para operar de forma efectiva con los modos de actuación profesional porque tomar conciencia del cómo se



actúa, es ver qué es útil, en qué existen limitaciones, por qué, y cómo ser mejores en la labor profesional y en este sentido se prioriza la estimulación de la motivación por la actividad, así como lograr una actuación con independencia y originalidad. La actuación de esta forma propicia un constante re análisis de la información recibida, lo que genera un proceso de búsqueda y transformación a partir de la propia experiencia y de la experiencia ajena que reorganiza el trabajo del maestro.

A continuación, se presentan un conjunto de modos de actuación, con su sistema de acciones, las que consideramos invariantes que deben conducir al educador a lograr mejores resultados en la dirección del aprendizaje, pues para su apropiación necesita elevar sus capacidades cognoscitivas, comunicativas, organizativas en función de la teoría pedagógica cubana.

Modos de actuación del docente:

La investigadora González (2015) plantea los siguientes macro modos de actuación del docente.

- 1) Diagnosticar la personalidad de sus educandos.
- 2) Determinación y formulación de los objetivos de enseñanza y aprendizaje.
- 3) Determinación de los contenidos de enseñanza y aprendizaje.
- 4) Seleccionar los métodos y medios de enseñanza y aprendizaje.
- 5) Diseñar tareas docentes en función de la orientación ejecución y control del estudio independiente.
- 6) Orientación de actividades docentes.
- 7) Ejecución de actividades docentes.
- 8) Control y valoración de los resultados.
- 9) Valoración y autovaloración del desempeño profesional.
- 10) Elaboración de estrategias de enseñanza y aprendizaje como respuesta a los resultados de la valoración y autovaloración de su desempeño profesional en la dirección del aprendizaje.

Un número importante de estos modos son objetivos y contenidos de la Didáctica como disciplina del currículo de la formación del docente

Los investigadores del presente trabajo nos planteamos los siguientes micro modos de actuación del docente.

1. La concepción de que el educando de estas carreras, desde el primer día de clases es un educador en formación y debe de actuar y comportarse en clase y fuera de estas como tal.
2. La representación en el cuadro de la pizarra o en otra forma de presentación, deben estar precisados para todos los educandos enfatizando en los de menos rendimiento.
3. Las explicaciones de los educandos de las tareas de aprendizaje se deben realizar con voz baja o media de manera pausada de frente al resto de los educandos.



4. El comportamiento del docente parte del principio que es educador en todo momento y lugar.
5. Trabajo en un ambiente positivo de los educandos y educadores hacia el logro de la motivación de los otros educandos.
6. La adecuada relación empática entre exigencia y el trato amoroso.

La didáctica y la formación de educadores

Para este colectivo de investigadores las tres ideas principales de la formación del docente son: el dominio profundo de los contenidos que enseña, la didáctica y los elementos de psico-pedagógicos-sociológicos. Sobre el primero se ha hablado y sobre el último, consideramos que en este trabajo enfatizaremos en el segundo de estas tres ideas.

Para ello comencemos por asumir una didáctica, recordemos que el padre de esta ciencia Juan Amos Comenio tan temprano como en la segunda mitad del siglo XVI preciso:

"La proa y la popa de nuestra didáctica ha de ser investigar y hallar el modo de que los que enseñan tengan menos que enseñar y los que aprenden, más que aprender; la escuela tenga menos ruido, molestias y trabajo en vano, y más sosiego, atractivo y sólido provecho; la república cristiana, menos oscuridad, confusión y desidia y más claridad, orden, paz y tranquilidad." (Comenio, 1972).

Para precisar las bases de la didáctica desarrolladora, sobre la anterior vieja idea asumimos las ideas de las investigaciones realizadas en los últimos años del siglo pasado en Cuba (Zilberstein, 2001) y en otras partes del mundo, que nos permiten afirmar que para la transformación de este proceso los esfuerzos deberán centrarse en:

- Este proceso debe ser generador de cultura, - entendida por todo aquello que se ha transmitido por el hombre de generación en generación, no sólo los productos intelectuales, sino lo que llega a expresar materialmente -, a la vez que propicie que las alumnas y alumnos se apropien activamente de esta y de los valores nacionales y universales que requiere la sociedad.
- Mediante procesos de socialización y comunicación se debe propiciar la independencia cognoscitiva y la apropiación del contenido de enseñanza, de modo que se contribuya a la formación de un pensamiento reflexivo y creativo, que permita al alumno "operar" con la esencia, establecer los nexos y relaciones y aplicar el contenido a la práctica social, que conlleve a la valoración personal y social de lo que se estudia, así como al desarrollo de estrategias que permitan regular los modos de pensar y actuar, que contribuyan a la formación de acciones de orientación, planificación, valoración y control.
- La apropiación de los conocimientos debe producirse en una unidad con la de los procedimientos y estrategias para aprender.
- En todas las asignaturas es imprescindible lograr la vinculación de la teoría con la práctica y la aplicación a la vida de lo que las alumnas y alumnos estudian, sobre la base de la realización de actividades prácticas, experimentos de clase y del desarrollo de actividades laborales que contribuyan a solucionar problemas



cercanos a ellos y a la comunidad en que viven, a partir del propio contenido de enseñanza

- Deberán estimularse las acciones grupales e individuales como el eje central de organización de este proceso.

A continuación, se precisan un conjunto de exigencias que se consideran deben ser tenidas en cuenta en el acto didáctico y que se han experimentado en escuelas cubanas, (Zilberstein, 2001):

- Diagnóstico de la preparación y desarrollo del alumno.
- Estructurar el proceso a partir del protagonismo del alumno en los distintos momentos de la actividad de aprendizaje, orientado hacia la búsqueda activa del contenido de enseñanza.
- Organización y dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, desde posiciones reflexivas del alumno, que estimulen el desarrollo de su pensamiento y su independencia cognoscitiva.
- Orientar la motivación hacia la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y entrenarse en cómo hacerlo.
- Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento y el alcance del nivel teórico, en la medida que se produce la apropiación de los procedimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.
- Desarrollar formas de actividad y comunicación que permitan favorecer el desarrollo individual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje.
- Atender las diferencias individuales en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo.

En las exigencias expuestas se evidencia la concepción adoptada y experimentada de una enseñanza y un aprendizaje desarrollador, la que tiene en cuenta promover el desarrollo potencial de los estudiantes.

Una didáctica implícita

Todas, formas útiles y posibles de combinar entre sí en dependencia de las condiciones particulares de cada proceso de enseñanza educación que se diseñe, pero nosotros queremos profundizar en este trabajo en otra manera particular de articulación de los contenidos, también combinable con el resto. Nos referimos al eje temático que conceptualizamos como el punto de vista particular y/o coyuntural que permite el tránsito ordenado entre los temas específicos que participan en el análisis de un problema o contenido particular.

El eje es la transversal interdisciplinaria que permite el tránsito de una a otra disciplina (y de uno a otro contenido de una misma disciplina o asignatura) sin que se produzcan rupturas durante el enriquecimiento de las discusiones lo que generalmente tendrá su expresión en el acercamiento a la solución del problema docente o profesional objeto de estudio. Con el eje temático se intenta dar solución a la tensión relación-



independencia entre los cursos (módulos o temas); pues el eje temático ha de servir como elemento articulador entre temas generales y particulares a fin de garantizar la coherencia en la lógica interna del programa. Determinar un eje temático puede “graficarse” como “tender un puente” entre los diferentes contenidos que facilite el tránsito ordenado entre uno y otro en ambos sentidos y en repetidas ocasiones sin que se desarticule la lógica del análisis en el proceso de enseñanza educación (De la Rúa, 2000).

En lo interno de los cursos (módulos y temas), el eje temático también sirve de vehículo para garantizar que cada uno de los especialistas (profesores de diferentes asignaturas) que se integran en el desarrollo del currículo de la especialidad, aporten los contenidos y enfoques que su ciencia o área del saber, brindan para la comprensión y solución de los problemas analizados en conjunto. Alrededor de cada uno de los ejes girarán los aportes teóricos de cada uno de los profesores que participan en el proceso, los contenidos de los trabajos en grupo y los resultados de las discusiones. Es él (el eje temático) quién garantizará la integración de los contenidos a partir de las relaciones de los especialistas (profesores) y no sólo desde el enfrentamiento más o menos integrado de los contenidos, como comúnmente se ha venido intentando en nuestro centro.

Esta es la idea de esta investigación: Los autores denominan Didáctica Implícita al proceder interdisciplinario de todas las asignaturas o disciplinas para lograr adecuado nivel de desempeño del proceder didáctico del Licenciado en Educación, a partir de la sistematización de algunos modos de actuación de educador.

Lo anterior no significa dar didáctica explícita en las otras asignaturas o disciplinas, es por ello que denominamos a este proceder Didáctica Implícita. Pues se refiere a que de manera implícita se enfatice y se logre la sistematización de algunos modos de actuación de educador en todas las asignaturas o disciplinas del currículo de la formación inicial y continua del docente.

CONCLUSIONES

En las carreras de Licenciatura en Educación constituyen ejes temáticos interdisciplinarios: la educación política-ideológica, la educación ambiental, las tecnologías de la información y las comunicaciones, la lengua materna, la lengua inglesa, la didáctica, entre otras.

De la mayoría de los anteriores ejes se ha hablado en otros trabajos pero enfatizaremos en la didáctica como eje temático interdisciplinar desde el primer día de clases en su formación como educador y durante toda la vida.

Planteamos el proceder didáctico que presentamos a partir de sistematizar los modos de actuación del educador, principalmente en las asignaturas y disciplinas no didácticas.

REFERENCIAS

Comenio, J. (1972). *Didáctica Magna*. Editorial pueblo y educación, La Habana.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). Modelo del profesional del Licenciado en Educación especialidad Matemática. La Habana: MES.



- De la Rúa, M. (2000). *Estrategia interdisciplinaria para la enseñanza de las Ciencias Sociales en cursos de formación de oficiales de mando*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, La Habana, Cuba.
- García, L. (2006). *Autoperfeccionamiento docente y creatividad*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- García, L. (2008). *Los retos del cambio educativo*. Editorial pueblo y educación, La Habana.
- García, L. (2001). *Fundamentos teóricos y metodológicos del currículo de la escuela cubana, Proyecto Básico Aplicado de investigación*, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba.
- González, J. (2015). *La creatividad y los modos de actuación en el desempeño profesional de los maestros*. Curso Pedagogía. Editorial pueblo y educación La Habana.
- Zilberstein, J. (2001). *Calidad educativa y Diagnóstico del aprendizaje escolar*, Pedagogía 2001, La Habana, Cuba.



LA CULTURA INFORMÁTICA Y DOMINIO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN DURANTE LA FORMACIÓN MATEMÁTICA DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

THE COMPUTER CULTURE AND DOMAIN OF INFORMATION TECHNOLOGIES AND COMMUNICATION DURING THE MATHEMATICAL TRAINING OF THE UNIVERSITY STUDENT

Gilda Hernández Murias (gilda.hernandez@reduc.edu.cu)

Migdalia Fernández Perón (migdalia.peron@reduc.edu.cu)

Delia Sarduy Nápoles (delia.sarduy@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El desarrollo vertiginoso de las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC), han favorecido que hacia los finales del siglo XX y en el presente se produzca un encuentro entre la utilización de esas tecnologías en la educación y la naciente revitalización de enfoques de enseñanza en especial en la disciplina Matemática dirigidos al desarrollo del pensamiento, basados en el rescate de formas de trabajo metodológico menos formales, sobre todo en la educación superior, dando lugar a la incorporación de aplicaciones informáticas como herramienta de trabajo y como medio de enseñanza. En tal sentido, el trabajo tiene como objetivo ofrecer una concepción metodológica referida al tratamiento de la estrategia curricular relacionada con la formación de la cultura informática y dominio de las TIC desde la asignatura Matemática II, en el primer año CRD de la carrera Licenciatura en Educación Informática del Plan de estudio E.

PALABRAS CLAVES: Tecnologías de la información y la comunicación, concepción metodológica

ABSTRACT

The vertiginous development of Information and Communication Technologies (ICT), have favored that towards the end of the twentieth century and now there is a meeting between the use of these technologies in education and the nascent revitalization of teaching approaches especially in the Mathematical discipline aimed at the development of thought, based on the rescue of less formal methodological work, especially in higher education, leading to the incorporation of computer applications as a work tool and as a means of teaching. In this sense, the objective of the work is to offer a methodological conception referred to the treatment of the curricular strategy related to the formation of the computer culture and mastery of the ICT from the Mathematical subject II, in the first year CRD of the degree Degree in Computer Education of Study Plan E.

KEY WORDS: Information and communication technologies, methodological conception

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que existe en la actualidad trae consigo un replanteamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que, “es preciso aprovechar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para reforzar los sistemas educativos, la difusión de conocimientos, el acceso a la información, el aprendizaje efectivo y de calidad, y una prestación más



eficaz de servicios”. (UNESCO, 2015, p. 4). En este sentido, el Ministro de Educación en Cuba adicionó “la utilización eficiente de la televisión (TV), el video y la computadora como medio de enseñanza”(MINED, 2004, p. 2) al concepto de una buena clase, que aparece en la Carta Circular 01/2000 de la Resolución Ministerial No. 106/04.

La necesidad de nuevos modelos pedagógicos, requiere del desarrollo y profundización de los enfoques teóricos y metodológicos actuales, que permitan explicar los cambios que se producen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), aspecto que ha provocado una diversidad de experiencias pedagógicas en las instituciones de la Educación Superior, en particular la referida a la implementación de la estrategia curricular relacionada con la formación de la cultura informática y dominio de las TIC en las distintas asignaturas del plan de estudio, como un recurso didáctico que apoya tanto a estudiantes como docentes en función de aprovechar las tecnologías educativas en el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta las condiciones tecnológicas creadas para este fin, las limitaciones materiales, así como la necesaria preparación metodológica y tecnológica para utilizarlas.

Ahora bien, sería un gran error pensar que con el empleo de las TIC el trabajo técnico – metodológico de los docentes disminuye. Según plantea J. B. Rodríguez “(...) el carácter interactivo de la computadora hace mucho mayor y complejo el reto que tiene el docente en su preparación para la utilización de este medio, en el que puede apoyarse el estudiante para aprender más y mejor a partir de que puede adaptar la intensidad de su uso a sus posibilidades en el aprendizaje”. (Rodríguez, 2003, p. 38)

En la actualidad los escenarios de formación se están transformando y ampliando con la incursión de las TIC en la Educación Superior. En la clase, donde coinciden en espacio y tiempo profesor y estudiantes, ya no es suficiente para abarcar toda la variedad de experiencias de formación que se generan con la utilización de las mismas, creando nuevos escenarios apoyados por los canales de comunicación que permiten las tecnologías, aspecto que tiene una amplia relevancia, tanto en la modalidad de Curso Diurno como Curso por Encuentro.

La integración de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje ha generado una variedad de experiencias, matizadas por el contexto de la innovación, los propios objetivos del proceso de formación, así como la concepción pedagógica y de aprendizaje que requiere el mismo, incidiendo en el diseño de la preparación de la asignatura a partir de la concepción e implementación de los recursos informáticos como parte del sistema de medios de enseñanza que genera un modelo pedagógico que incorpora la tecnología, propiciando una sólida preparación ideopolítica, cultural, pedagógica, laboral, económica e informática, que permita estimular estilos de aprendizaje no tradicionales, de modo que el estudiante pueda dar respuesta a las exigencias sociales y del desarrollo científico técnico de la actualidad referido a la informatización de la sociedad cubana.

Por consiguiente la asignatura Matemática no está ajena a estas exigencias, pues desde su misión de preparar a los alumnos para la vida, debe “utilizar las tecnologías de la informática y la comunicación con el objetivo de adquirir información y racionalizar el trabajo del cálculo (...)” (MES, 2016, p. 11).



Resulta significativo destacar la utilidad y el carácter instrumental de la Matemática haciendo uso de las aplicaciones informáticas en distintas carreras del plan de estudio E, dado que permite la comprensión conceptual y la búsqueda de significados que propician la modelación de la solución de múltiples problemas a partir de la importancia de la formación matemática para el desarrollo multilateral de los educandos, premisa indispensable para orientarse en el mundo actual y tener un desempeño eficiente en varias profesiones, en especial en la Carrera Licenciatura en Educación Informática que aspira la formación de un profesional de la educación con un perfil amplio, poseedor de habilidades profesionales para la dirección del proceso pedagógico en general, y en particular el proceso de enseñanza aprendizaje de la informática, el cual está encaminado a la formación integral de la personalidad de los educandos en la integración de las TIC y su empleo como medio de enseñanza aprendizaje, objeto de trabajo y herramienta de trabajo.

El presente trabajo nos permite acercarnos a una experiencia pedagógica desarrollada en el contexto de la modalidad Curso Diurno, cuyo objetivo radica en ofrecer una concepción metodológica referida al tratamiento de la estrategia curricular relacionada con la formación de la cultura informática y dominio de las TIC desde la asignatura Matemática II, en el primer año de la carrera Licenciatura en Educación Informática del Plan de estudio E.

La formación matemática del estudiante universitario. retos y perspectivas actuales

En la actualidad la formación matemática del estudiante que ingresa a la universidad, limita la comprensión conceptual, la búsqueda de significados y la aplicación de los contenidos matemáticos que constituyen herramientas fundamentales para la resolución de problemas haciendo uso de las TIC. La concepción didáctica y metodológica de las clases no potencia en muchas ocasiones el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, de modo que contribuya al cumplimiento de los objetivos propuestos en el modelo del profesional de las carreras del Plan de estudio E. Por ello es esencial tener en cuenta no solo la función instructiva, sino también las funciones educativa, desarrolladora y de control que exige dicho proceso.

Por otra parte, las autoras consideran que la formación matemática del estudiante se logra en la medida en que el docente tiene en cuenta en su modo de actuación profesional las siguientes dimensiones:

Dimensión Contenido:

- Sistemas de conocimientos, Hábitos y habilidades,
- Experiencias de la actividad creadora
- Relaciones con el mundo actual

Dimensión Metodológica

- La preparación y adiestramiento que lo capacite para enfrentar el trabajo metodológico a partir del tratamiento de los componentes personales y no personales del PEA.
- Interacción de los componentes esenciales de su formación: lo académico, laboral, investigativo y extensionista.



- El enfoque interdisciplinario en el proceso de enseñanza aprendizaje
- La utilización de las TIC para proveer a los estudiantes con herramientas y conocimientos necesarios al asumir el importante reto de la informatización de la sociedad.

Las autoras del presente trabajo, a partir de los criterios abordados anteriormente, consideran que resulta importante resaltar la importancia de la utilización de las TIC en las clases de manera que los estudiantes se adiestren:

- En la utilización de los distintos métodos analíticos y aproximados.
- En el uso de asistentes matemáticos y la tecnología de forma general.
- Implementación de esquemas de cálculo en máquinas computadoras, desarrollando así su pensamiento lógico, heurístico y algorítmico.
- En la modelación y análisis de los procesos técnicos, económicos, productivos y científico, utilizando en ello, tanto métodos analíticos como aproximados y haciendo uso eficiente de las técnicas de cómputo, entre otros aspectos de interés.

Lo anteriormente planteado exige de la implementación sistemática, en las clases, de la estrategia de formación de una cultura informática y el dominio de las TIC, de manera particular en la carrera Licenciatura en Educación Informática del Plan de estudio E a partir de las prioridades que se plantean tanto para el estudiante como para el docente.

Prioridades en función del estudiante:

- Domine los conocimientos informáticos y desarrolle las habilidades informáticas en el empleo de las TIC.
- Demuestre su preparación y competencia en la utilización de las TIC como medio de enseñanza-aprendizaje y herramienta de trabajo.
- Brinde asesoramiento metodológico a los profesores de la institución educativa donde desarrolle su labor profesional, de manera que represente un referente didáctico-metodológico en el empleo de las TIC.

Prioridades en función del docente:

- Emplear los software educativo o asistentes matemáticos, en particular el Derive y el Geogebra, así como uso de procesadores de textos, hojas electrónicas de cálculo (EXCEL) y editores de presentaciones digitales.
- Utilizar de manera sistemática los entornos virtuales de aprendizaje.
- Potenciar el uso de la Red del Ministerio de Educación en Cuba (www.cubaeduca.rimed.cu), las redes sociales la Enciclopedia Colaborativa ECURED, y otros recursos educativos y servicios telemáticos.
- Orientar trabajos independientes que requieran de la búsqueda y obtención de la información, su organización y sistematización y la divulgación del conocimiento con el apoyo de las TIC.
- Explotar las posibilidades del correo electrónico y de las aulas virtuales para asignar tareas individualizadas a los estudiantes según el diagnóstico.
- Aprovechar la visualización con la ayuda de tecnología, como principio didáctico para la comunicación en la transmisión de ideas, conceptos, abstracciones, fórmulas, leyes, etcétera, mediante imágenes y gráficos los cuales constituyen



medios heurísticos auxiliares, esenciales para el descubrimiento y comprensión de nociones matemáticas.

Consideramos importante destacar que la inserción de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de las distintas ciencias tienen como propósito la mediación del proceso. Solo así estos recursos tecnológicos constituyen un medio y no una finalidad. Un medio que contribuye en el marco del modelo pedagógico de los Nuevos Ambientes de Aprendizaje a optimizar la actividad y la comunicación de los docentes con los estudiantes, de estos entre sí, y de ellos con el contenido de enseñanza.

Muchos han sido los investigadores que han tratado la temática que nos ocupa, los mismos se refieren a las necesidades de profundizar en el aprendizaje para lograr la imperiosa transformación de los educandos, entre ellos Lima, 2005, señalan que:

“El uso de la informática abre grandes posibilidades de apoyo a los procesos de aprendizaje; hace posible el uso de las capacidades de procesamiento de la computadora y de la implementación de diálogos multimedia, para adaptar actividades, contenidos, retos y situaciones a las capacidades de análisis y síntesis, a los intereses y a las destrezas de los estudiantes que llevan a cabo un proceso de aprendizaje.” (Lima, 2005, p. 14).

Es incuestionable que el desarrollo de las TIC alcanzado ya a comienzos del siglo XXI obliga a los investigadores y docentes que se interesan por la investigación y el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias a buscar nuevas estrategias didácticas, ya que no se puede seguir enseñando ignorando la existencia de estos recursos, los que proporcionan nuevos efectos visuales que estimulan la reflexión. Este avance tecnológico ha influido en la investigación matemática, pues no sólo le ha proporcionado herramientas, sino que, han hecho surgir nuevas visiones y concepciones metodológicas durante la impartición de la asignatura, por lo que se puede afirmar que el pensamiento, en general, no se desarrolla sin sensaciones, percepciones y representaciones, por lo que es necesario impartir los conocimientos no solo sobre la base de palabras, sino también con representaciones visuales y auditivas.

La cultura informática a partir de la utilización de las Tic. Una concepción metodológica desde la asignatura matemática

El profesor de la nueva Universidad Cubana debe conocer las características y aplicaciones de los medios de enseñanza de los cuales dispone, incluyendo la utilización de las TIC para sacar el mejor partido de estos y aplicarlos debidamente en la concepción de sus clases, fundamentados a partir de bases de carácter didáctico, comunicacional, psicológico y filosófico.

Lo expresado con anterioridad conduce a las autoras a reflexionar en cuanto al diseño de una concepción metodológica, a partir de la utilización de las TIC, desde la asignatura Matemática, de manera que contribuya al desarrollo de un pensamiento activo y reflexivo de los estudiantes con enfoque desarrollador, que desde una dimensión integradora involucre en su modo de actuación profesional, conocimientos y habilidades que estimulen la búsqueda, la indagación, la investigación y el descubrimiento por los esfuerzos propios del alumno, como sujeto pensante, como sujeto activo de su aprendizaje y educación, con el uso de los recursos informáticos, (Lima, 2007).



Al referirse al uso de las tecnologías como herramientas mediadoras del conocimiento, Lima (2008) refiere, el papel fundamental que juega el profesor en la integración de la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje; más adelante aclara además sobre la necesidad de "...hacer uso de la tecnología para la organización de buenas condiciones que impulsen el aprendizaje (...) pero esta organización debe estar basada en varios análisis (...) el análisis cognitivo de las posibles dificultades de los estudiantes en el aprendizaje de la matemática, pero también en la utilización de la tecnología" (p. 1). En tal sentido, Cabo, Llamazares, Peña, (2001) consideran

"imprescindible la utilización de herramientas informáticas tanto en el ámbito académico como en el profesional. Dentro de nuestro campo de docencia, se refieren a las matemáticas, el empleo de recursos informáticos facilita al alumno la comprensión de los conceptos que se imparten en las clases teóricas, lo que permite un proceso de aprendizaje más eficiente".

A continuación las autoras ofrecen una propuesta de concepción metodológica a tener en cuenta según el objetivo del presente trabajo.

I.- Etapa de determinación

1- Análisis del programa a impartir. (Disciplina y/o asignatura).

- Los objetivos. (Tanto educativos como instructivos)
- El sistema de conocimientos esenciales y los precedentes de los estudiantes.
- Las formas de organización que predominan
- Las orientaciones Metodológicas
- La bibliografía y otras fuentes para la adquisición, profundización y consolidación de los conocimientos.
- El fondo de tiempo del programa.
- Acceso a las tecnologías de la información y la comunicación y otros medios.

2.- Determinación acerca de la utilización de las TIC como herramienta de trabajo o como medio de enseñanza.

Aspectos a tener en cuenta:

- Componentes personales y no personales del proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo al estudiante como centro de dicho proceso.
- Intencionalidad didáctica de cada situación de aprendizaje a utilizar.
- Formas organizativas en que se serán utilizadas.
- Prever la forma de utilizarla ya sea como objeto, herramienta de trabajo o como medio de enseñanza.

3- Análisis de las prioridades del estudiante y el docente para el empleo de las TIC disponibles.

a) Consiste en el estudio de los software educativo y/o asistentes matemáticos reales que dispone el docente y el estudiante para cumplimentar la actividad de estudio ya sean dentro o fuera del aula, para lo cual se debe prever el tiempo del que dispone y otras condiciones, lo que es posible a partir de su caracterización individual.



b) Entre las condiciones es importante prever los espacios para interactuar con los medios, así como precisar las partes concretas del estudio del contenido en ellas; qué software, enciclopedia, libro virtual, o procesador de texto, entre otros puede complementar la información; qué aspectos y cómo el profesor controla la eficiencia de la utilización de esos recursos.

Orientación 1

Implementación de las TIC: como Herramienta de trabajo en el procesamiento de información en tiempo de máquina y como medio de enseñanza para la introducción y/o fijación de un determinado contenido.

I.- Componentes personales y no personales: objetivo, contenido, método, medios de enseñanza y evaluación

II.- Intencionalidad didáctica

- Motivación
- Aseguramiento del nivel de partida
- Tratamiento de la nueva materia
- Fijación/Orientación del estudio y trabajo independiente.

III.- Formas organizativas

- Clase
- Conferencia
- Clase práctica
- Seminario
- Práctica de laboratorio

Orientación 2

¿Cómo utilizar los recursos informáticos como herramienta de trabajo?

- El trabajo con asistentes matemáticos y otros medios como telefonía móvil y tabletas electrónicas.
- El uso de la intranet e internet.
- La Web 2.0, red colaborativa e interactiva (ECURED, CUBAEDUCA)
- Redes sociales

4- Determinación de la o las situaciones de aprendizaje que el estudiante realiza en el trabajo independiente (en clase y extra-clase).

a) Cuando hay más de una situación de aprendizaje, estas deben seguir un orden lógico como condición previa para su asimilación durante la clase.

b) Debe prever acercar a los estudiantes a los objetivos y en el momento que el docente considere oportuno, antes, durante o después que el estudiante haya recibido el tema para el cual se prepara la actividad de aprendizaje.

c) Las situaciones de aprendizaje que se proponen dentro de la clase deben quedarse articuladas en la lógica general planificada para su desarrollo y prever el tiempo, las condiciones y materiales que necesitan los estudiantes para su ejecución.



d) El profesor debe prever el método a utilizar en la tarea para su solución así como la forma en que organizarán los estudiantes en el grupo.(Individual, dúos, equipos u otros)

Orientación 3

- Orientar trabajos independientes que requieran de la búsqueda y obtención de la información, su organización, sistematización y la divulgación del conocimiento con el apoyo de las TIC.
- Explotar las posibilidades del correo electrónico, de las aulas virtuales y redes sociales para asignar tareas individualizadas a los estudiantes según el diagnóstico.
- Aprovechar la visualización con la ayuda de tecnología: Imágenes, gráficos y videos

5- Establecimiento de base orientadora para la acción (BOA), con vista al estudio independiente que planifica el docente, independientemente del tipo de actividad de enseñanza, a partir de la elaboración de las situaciones de aprendizaje contenidas en ejercicios o problemas que conforman la actividad.

Orientación 4

Recomendaciones para la implementación de las TIC como medio de enseñanza

Orientación 5

En las Evaluaciones también es ventajoso el uso de las tecnologías.

- Realizar evaluaciones frecuentes mediante el Moodle: subir tareas, comentar en un foro de discusión, entrar a un chat con el profesor como parte de las evaluaciones frecuentes.
- El trabajo independiente se controla a través de esta plataforma de aprendizaje u otra que determine el docente, favoreciendo la comunicación profesor-estudiante, estudiante-estudiante basada en la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, para el mejoramiento de las insuficiencias de aprendizaje.

Para el componente evaluación se hace necesario:

- Diversificar los medios e instrumentos a utilizar.
- Desplazar, hasta donde sea posible y conveniente, los exámenes de papely lápiz a otros tipos de evaluaciones.
- Estimular el uso y prueba de la evaluación de ejecuciones en aquellas materias que sea factible mediante la plataforma Moodle.
- El contenido y la forma de uso de las TIC no tiene que ser igual para todos los estudiantes y grupos, aunque esté regida por fines comunes.(Trabajo diferenciado).
- Incluir, como indicador de uso y/o posibilidad de las TIC, la capacidad de los estudiantes de autoevaluarse y de evaluar a sus compañeros.

Ejemplificación de la puesta en práctica de la concepción metodológica a partir de la estructura de la Guía de autopreparación (Clase Práctica y/o Práctica de Laboratorio)

Asignatura: Matemática II. 1er año, segundo semestre



Carrera Licenciatura en Educación Informática

Tema 1: Trabajo con funciones elementales.

Objetivo general del tema: Elaborar conjeturas, fundamentar y demostrar relaciones, propiedades y regularidades de las diferentes clases de funciones elementales, aprovechando las ventajas que ofrecen asistentes matemáticos como GeoGebra, Derive y Excel, así como las aplicaciones digitales para móviles.

Temática: Las funciones modulares y potenciales. Concepto, propiedades y representación gráfica.

Objetivo: Caracterizar la clase de funciones modulares y potenciales referidas a su exponente entero o fraccionario a partir de la ecuación, gráfico y propiedades para el desarrollo de modos de actuación profesional con el uso de las TIC (Geogebra y EXCEL).

Actividades a realizar:

1. Resuma las propiedades que cumplen dichas funciones: Dominio, imagen, cero, monotonía y paridad. Elabore un cuadro comparativo que contenga las propiedades de cada una de estas funciones.
2. En un mismo sistema de coordenadas grafique las funciones $f(x)=|x|$, $g(x)=|x+2|$, $h(x)=3|x-1|+2$, para ello utilice dos de los medios disponible en la carrera. Compare el procedimiento utilizado.
3. Explique la variación de los parámetros a , b y c , en dirección de los ejes coordenados de cada una de las funciones.
4. En una vista gráfica del Geogebra construye deslizadores correspondiente a los parámetros a , b y c y da entrada a la función: $f(x)=a(x+b)^3+c$.
5. Ejecuta los parámetros a , b y c , verifica tus conocimientos sobre la influencia de estos parámetros tanto en la ecuación como en las propiedades. Elabora un documento Word con dicho análisis y envíalo por correo electrónico a tu profesor.

CONCLUSIONES

El dominio de los aspectos teóricos y metodológicos relacionados con la formación matemática de los estudiantes y la implementación de la estrategia de formación de una cultura informática y dominio de las TIC es condición indispensable para alcanzar el éxito y cumplir con las exigencias del modelo del profesional, en particular los objetivos de la Disciplina Matemática.

Las estrategias curriculares constituyen herramientas pedagógicas con una intencionalidad que respondan al perfil amplio del profesional en formación y en particular la de formación de una cultura informática y dominio de las TIC es esencial para los estudiantes de licenciatura en Informática. Su instrumentación requiere de la preparación del colectivo pedagógico de año como parte del sistema de trabajo metodológico y se traduzca en el desarrollo de modos de actuación de los estudiantes.



REFERENCIAS

- Cabo F., Llamazares B., Peña M.T. (2001). *DERIVE: una herramienta para el aprendizaje*. Recuperado el 5 de junio de 2019, de <https://www.researchgate.net/publication/26428270>
- Lima, S. (2008). *Recursos informáticos en la educación Matemática*. Material del curso Precongreso No. 5 del V Congreso Didáctica de las Ciencias. 17 de Marzo del 2008. ISBN 978-959-18-0349-8.
- Lima, S. (2005). *La Mediación Pedagógica con uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC)*. Material del Curso Preevento No. 67 Pedagogía 2005. Cuba, ISBN. 959-18-0077-0.
- Lima, S. (2007). *La Educación a Distancia con uso de las TIC en la capacitación y superación de docentes*. Material de curso Preevento No. 91 Pedagogía 2007, Cuba, ISBN 959-18-0271-4.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Documentos rectores Carrera Educación Informática. Plan de Estudio E*. Ciudad de La Habana. Cuba
- Cuba. Mined. (2004). *RM No. 106/04*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
- Rodríguez, J, B. (2003). *Una propuesta metodológica para la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las funciones matemáticas*. (Tesis doctoral inédita). ISP "Enrique José Varona". Ciudad de la Habana. Cuba.
- UNESCO. (2015). *Foro Mundial sobre la Educación 2015. Declaración de Incheon. Educación 2030: Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*. Recuperado el 12 de diciembre de 2015, de www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm



LAS CÁTEDRAS HONORÍFICAS, INSTITUCIONES PARA LA GESTIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

THE HONORARY CHAIRS, INSTITUTIONS FOR THE MANAGEMENT OF UNIVERSITY EXTENSION

Gissell González Hernández (gissell.gonzalez@reduc.edu.cu)

Jacqueline Iraola Estrada (jacquelin.iraola@reduc.edu.cu)

Mayelin Leyva Peña (mayelin.leyva@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el año 1992 el Ministerio de Educación Superior en Cuba dictó una resolución donde establecía la creación de las Cátedras Honoríficas (CH) en las universidades cubanas. La Universidad de Camagüey cuenta con 44 CH que avaladas por una resolución rectoral, son un instrumento metodológico capaz de dinamizar a través de la promoción cultural y desarrollo de la ciencia los procesos de Extensión Universitaria. Este trabajo tiene como objetivo: Valorar la contribución social de las Cátedras Honoríficas en el proceso de formación profesional desde la Extensión Universitaria. Se utilizó como métodos, los científicos del nivel teórico, empírico, como son la entrevista, revisión documental, observación, análisis- síntesis y además y se tuvo en cuenta el diagnóstico realizado a partir de un proceso de acreditación.

PALABRAS CALVES: Extensión Universitaria, Cátedras Honoríficas, formación profesional

ABSTRACT

In 1992 the ministry for higher education in Cuba passed a resolution stating the creation of Honorary Chairs (HC) in Cuban universities. The University of Camagüey have 44 HC supported by rectoral resolution. These HC are a methodological instrument for the dinamization of cultural promotion and scientific development of the university extension processes. In this work, we present a characterization of the Honorary Chairs in the University of Camagüey, as well as their impact in the formative process from a university extension approach. We used the interview as our main research instrument. Also, the information presented in this work is supported by a diagnosis carried out in a certification process.

KEY WORDS: University Extension, Honoric Cathedra, process formative university student

INTRODUCCIÓN

La universidad en el siglo XXI reclama las exigencias de una sólida formación cultural. El proceso formativo se ha orientado hacia una amplia y profunda visión, determinada por el impetuoso desarrollo de la ciencia y la tecnología en estrecha interconexión con las diferentes esferas del saber, así como por su repercusión en la vida de la sociedad. A la universidad actual le corresponde ser un factor clave para el desarrollo científico; que junto con la tecnología conjugan fortalezas que son atributos únicos: una elevada concentración de hombres de ciencia y pensamiento, que hace de la universidad una institución social con capacidad de generar nuevos conocimientos y habilidades para



comprender los desarrollos tecnológicos, y con la posibilidad además de difundir y socializar dichos conocimientos, (Horrutinier, 2009).

La Extensión Universitaria (EU), comprendida como el proceso formativo universitario que tiene como propósito promover la cultura dentro y fuera de la universidad para contribuir a su desarrollo (González, 2012), está considerada el proceso sustantivo más importante de la Educación Superior y la Sociedad.

Dentro de las misiones sociales de la universidad se encuentra la creación y preservación de la cultura. Las universidades cubanas bajo la dirección del Ministerio de Educación Superior (MES), desde sus sedes centrales y hasta los centros universitarios municipales tienen la tarea, de formar profesionales competentes con valores patrios y profundos sentido a humanistas. Por tales motivos, se crean las Cátedra Honoríficas (CH), instituciones universitarias con el fin de estimular la investigación y la promoción de acciones que aglutinen a científicos, profesores y estudiantes como parte de la labor extensionista (JAN, 2015).

Este trabajo tendrá como objetivo: Valorar la contribución social de las Cátedras Honoríficas en la formación de nuevos profesionales. Para su cumplimiento se utilizan métodos científicos del nivel teórico, empírico, ellos son: la entrevista, documentación, la observación, el análisis y la síntesis.

Las cátedras honoríficas como instituciones educativas y culturales

Las Cátedras Honoríficas son consideradas Instituciones Científicas y Culturales que proporcionan un espacio de intercambio y superación. Son además un instrumento metodológico capaz de dinamizar a través de la promoción cultural, los procesos de investigación, estudio, divulgación y conservación del legado de relevantes personalidades nacionales o extranjeros y ramas del conocimiento, (MES, 1992).

El trabajo desde esta visión constituye una herramienta teórica - metodológica, trascendental en la transformación de las comunidades y la universidad contemporánea, además es una alternativa que permite el desarrollo pleno de las potencialidades humanas. Aplicar desde todos los contextos iniciativas que involucren, y estimulen la participación activa de los sujetos en proyectos socioculturales, investigaciones, es cada día una necesidad.

La política social cubana prevé no solo garantizar igualdad de oportunidades, sino también equipara resultados, buscando no dejar nada a la espontaneidad y trabajar sobre lo específico. De ahí que la Educación Superior cubana asuma el reto planteado para el desarrollo social del país, para ello debe enfrentar los problemas de la práctica actual y aportar soluciones a tono con las nuevas problemáticas.

En todas las universidades cubanas existen C.H. La Universidad de Camagüey (UC) tiene un total de 44 repartidas en facultades, departamentos y centros universitarios municipales. Su historia comienza en 1992 cuando el MES decretara la Resolución número 178/92 que establecida su creación oficialmente. Desde años anteriores ya se contaba con grupos de trabajo que realizaban acciones extensionistas con fines socioculturales y científicos muy parecido al trabajo que hacen actualmente las C.H.

Estas instituciones van a estar subordinadas a la dirección de Extensión Universitaria. El mismo tendrá la tarea de informar, capacitar y coordinar acciones para todos los



presidentes de C.H. y sus miembros. El trabajo extensionista como proceso sustantivo permitirá que el trabajo de las C.H. tenga varios objetivos (MES, 2010).

Entre sus objetivos están:

- Honrar y profundizar en la vida y obra de personalidades.
- Investigar en esferas del conocimiento que no son objeto de profundización en la dimensión curricular.
- Proyectar actividades a partir de la dimensión extensionista reflejadas con anterioridad en los proyectos educativos de cada carrera.
- Promoción de concursos de variadas temáticas.
- Establecer relaciones con diferentes instituciones y organismos nacionales e internacionales de beneficio mutuo o recíproco.
- Desarrollar la Extensión Universitaria enfatizando en acciones que vinculen la universidad con la sociedad.
- Fomentar y propiciar el empleo culto y sano del tiempo libre a través del desarrollo de variadas actividades extracurriculares.
- Convertir en sujetos destinatarios y en actores del desarrollo cultural, a los diferentes grupos con lo que se relaciona.
- Contribuir a la investigación, la creación, la promoción, la conservación y el disfrute del patrimonio cultural y científico de la nación.

Dentro de su estructura de dirección, las cátedras pueden tener una junta que esté integrada por un presidente, un coordinador y un secretario ejecutivo. Estos miembros deben garantizar su estabilidad y pueden ser profesores o estudiantes. La responsabilidad de dirigir una cátedra honorífica es una tarea voluntaria, solo influye en la evaluación y currículum de cada uno de los miembros.

Es importante señalar que la formación de una C.H tiene que pasar por varias etapas entre ellas la elaboración de un proyecto teórico donde se pueda observar la fundamentación, objetivos y acciones. Luego se aprueba o no, por la dirección de Extensión Universitaria y el rector de la UC, el que a través de una resolución rectoral le imprime legaliza a la institución.

Las acciones que se pueden realizar para el desarrollo de una Cátedra son diversas, algunas tan sencillas como lo es la siembra de un árbol, hasta otras más complejas como la realización de jornadas y eventos científicos. La gestión extensionista o trabajo sociocultural durante estos espacios debe realizarse conscientemente, para que responda a los principios de la extensión (comunicación, actividad, contextualización y creatividad).

Dentro de su tipología de acciones se pueden encontrar:

- Conferencias, seminarios, conversatorios, debates, paneles, talleres, y exposiciones de carácter académico.
- Actos conmemorativos, ofrendas, celebración de efemérides y develaje de tarjas o monumentos.
- Exposiciones de libros, objetos personales, fotografías u obras de las artes plásticas.



- Conciertos, veladas, recitales, galas u otro tipo de espectáculo de carácter artístico.
- Visitas dirigidas a museos, galerías o algún otro sitio histórico.
- Musicalización de textos y montajes escenográficos.
- Participación como jurado, tutores o consultantes de trabajos de carácter científicos.
- Creación de programas con entrevistas y comunicación gráfica, radial y televisiva.
- Impresión y publicación de artículos, ensayos y memorias, así como la reproducción y traducción de documentos de carácter científico o cultura general.
- Realización de eventos teóricos, cursos de pre y post-gradados, defensas de tesis y grado.
- Trabajo sociocultural vinculado a proyectos ya establecidos en la universidad o a nuevos proyectos de desarrollo comunitario intra y extra universitario.
- Acciones conjuntas de colaboración con organizaciones juveniles, científicas o culturales.
- Video debates, proyecciones filmicas, creación de multimedias y software.

Las c.h y su contribución social en la formación de los nuevos profesionales desde la extensión universitaria

En los paradigmas actuales de la universidad, la extensión debe considerarse como función totalizadora, por estar presente en cada uno de los eslabones estructurales de la universidad, porque es deber y derecho de toda la comunidad universitaria e implica a la sociedad en su conjunto. En su ejecución la extensión se caracteriza esencialmente por ser también una función integradora y dinamizadora, que expresa el vínculo social más amplio, (González y otros, 2012)

El proceso extensionista universitario como proceso sustantivo debe estar estrechamente vinculado con el entorno y viceversa, para posibilitar no solo la transformación creadora y activa de la realidad objetiva con la que interactúa el sujeto universitario, considérese estudiante, trabajador, docente, directivo, etc, sino también la transformación de ese propio sujeto, en este caso el estudiante, en correspondencia con los compromisos formativos de la universidad, y en particular para el caso de las C.H, con la sociedad y con el estado, desde una dimensión política, profesional, humanística y cultural, (Estévez, Vanesa y Ramón, 2015).

El vínculo Universidad-Sociedad, es el resultado de un proceso bidireccional, dinámico y dialéctico de interacción social, en el que la universidad, a través de sus instituciones, como son las C.H, propaga los resultados de la docencia y la investigación, recibiendo de la sociedad aportes para su incorporación, sistematización científica y retroalimentación de los procesos de formación docente. Estos procesos se integran en uno solo, en una totalidad sistémica y holística, que garantiza el cumplimiento de la misión social de la universidad, contribuyendo a la solución de los problemas y al desarrollo sostenible de su entorno, con la introducción de las tecnologías creadas o desarrolladas, (Núñez, 2014).

Si se analiza la universidad actual, es importante destacar que además de cumplir su encargo social como institución cultural, tienen el propósito de asegurar la calidad de la



formación integral y política e ideológica de nuevos profesionales. Esta premisa permite aseverar que las Cátedras Honoríficas acercan a la Universidad a las problemáticas sociales y científicas del entorno, para darle soluciones presentes y futuras. También contribuyen a la solución creativa de los problemas profesionales presentes en las diferentes carreras, desde las áreas del conocimiento que las mismas abarcan, con improntas en las comunidades donde se concreta su accionar.

Todo esto es reflejo de la materialización de un proceso extensionista formativo, integrador y sistémico, cuyo núcleo es la interacción cultural Universidad – Sociedad. Cabe señalar que en su carácter sistémico, las C.H, se integran con otras vertientes del proceso extensionista como son el Movimiento de Artistas Aficionados, los Proyectos Sociales y Comunitarios y la Estrategia de Comunicación Social.

Como parte de la evaluación realizada a las CH en el 2018, considerada como un proceso de acreditación, se reconocen como logros alcanzados por las C.H los siguientes:

- Se están adjudicando proyectos financiados por la UC
- Se están creando sus propios logotipos.
- En muchos casos el trabajo que realizan es sustentados por proyectos caracterizados a partir del trabajo con los grupos científicos estudiantiles.
- Se han creado revistas digitales, software, portales digitales que promocionan la historia, la agroecología entre otras temáticas
- Dos de ellas pertenecen a centros de estudios.
- Fortalecimiento de vínculos y convenios de trabajo con instituciones y organismos, tales como la ANAP, INDER, MINED, MINSAP, MININT, FORMATUR, Ministerio de la Agricultura, TV Camagüey, Radio Cadena Agramonte, Sociedad española, argentina, y peruana de Rorschach, Convenios y Proyectos con Universidades de diferentes países, fundamentalmente en España y México).
- Se ha logrado la estimulación de la actividad científico investigativa en estudiantes y profesores, manifiesta en el incremento del número de estudiantes en Grupos Científicos asociados a las actividades de las Cátedras Honoríficas. Su participación en concursos, talleres y eventos de carácter internacional, nacional, la tutoría y defensa de Tesis de pregrado y postgrado en las diferentes facultades.
- Contribución a la formación integral de los estudiantes universitarios a partir de la actividad extensionista que realizan en relación con los componentes académico y laboral investigativo, como vía para el desarrollo ulterior de competencias y habilidades intelectuales, investigativas y profesionales.
- Aumento considerable de la producción científica y literaria de profesores miembros de Cátedras Honoríficas. Existe un sin número de publicaciones y artículos en diferentes revistas, y eventos así como la edición de libros, entre los que se destacan: Ajedrez hacia la luz, Psicodiagnóstico de Rorschach. Un Manual para la práctica y En búsqueda de la equidad: las relaciones de género en cooperativas de Camagüey, Cuba, por sólo citar algunos.



A pesar de estos logros obtenidos es importante destacar que aún existen debilidades en el trabajo de las CH que atentan a su desarrollo. La estabilidad de sus líderes es la más importante, lo que contribuye a la desinformación y la entrega tardía de la documentación solicitada. Sin embargo se hace necesario resaltar el trabajo de excelencia que realizan algunas C.H, como son:

- Eliana María Cárdenas Sánchez (facultad de contrucciones): Sus principales líneas de trabajo están dirigidas a fomentar la investigación sobre las raíces de la arquitectura cubana y a profundizar en el campo de la teoría, la crítica y la histografía de la arquitectura y el urbanismo y la conservación del patrimonio. Su impacto está dado en el perfeccionamiento de la cultura patrimonial de los estudiantes y la población del casco histórico de la ciudad de Camagüey, que brinden respuestas integrales a las necesidades del territorio y el país relacionadas con esta problemática.
- Género, Familia y Sociedad, Amalia Simoni Argilagos (departamento de marxismo): Sus principales líneas de trabajo están dirigidas a realizar un amplio plan de actividades promocionales, investigativas, científicas, docentes, de superación cultural y post –graduadas que contribuyan al desarrollo de la mujer y la atención a la familia, así como el estudio de la vida y obra de esta relevante patriota, artista, madre y esposa del insigne patriota cubano Ignacio Agramonte, cuyo nombre lleva la Universidad. La Cátedra de Género, Familia y Sociedad ha desarrollado durante estos últimos años una intensa labor en función de dar cumplimiento a los acuerdos emanados del plan de acción de Seguimiento a la Conferencia de Beijing. Están trabajando en el “Proyecto Brechas de Género en dos cooperativas de la provincia
- Ernesto Che Guevara (facultad de economía): Sus principales líneas de trabajo están dirigidas al estudio del pensamiento económico y político del Che y de su presencia y obra revolucionaria en Camagüey. Se ha logrado promover la divulgación del pensamiento económico y político del Che en función de la formación y superación de estudiantes, docentes y directivos con los 10 proyectos que existen en esta cátedra.
- Escuela, Salud y Sexualidad (dirección de Extensión Universitaria): Está dirigida al fomento de estilos de vida sanos y la adopción de un comportamiento sexual responsable en estudiantes, docentes y trabajadores del centro.
- Medio Ambiente “5 de Junio” (facultad pedagógica): Su funcionamiento se orienta a perfeccionar la cultura ecológica en el territorio, a partir de la promoción de actividades académicas y de divulgación masiva, así como debates sobre los problemas que afectan el medio ambiente en la provincia y la promoción de posibles soluciones.
- Medio Ambiente y Deporte (departamento de Educación física): Su objetivo principal es determinar con mejor precisión las bases pedagógicas que sustenta el tratamiento de la dimensión ambiental desde la estrategia curricular de medio ambiente. Su línea de investigación se centra en el enfoque sostenible y humanista del deporte.



CONCLUSIONES

Las Cátedras Honoríficas constituyen una de las vías más importantes para la preservación y desarrollo de los valores de la cultura cubana, por el desempeño social del futuro profesional y para la labor del alumno en formación.

Es una alternativa para el desarrollo de la ciencia, el intercambio cultural y académico que enriquece el conocimiento de la historia y la conservación del patrimonio de la localidad como aporte a la identidad.

Tributan a los resultados de la UC en publicaciones y participación en eventos de carácter nacional e internacional además de que permite la integración de la universidad con organismos e instituciones estatales y de producción.

REFERENCIAS

- Estévez, M; Vanesa, A. y Ramón, S. (2015). Una perspectiva de la calidad de la evaluación de la extensión universitaria. *Universidad y Sociedad*, 7(1), 51-56
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2010). *Programa Nacional de Extensión Universitaria*. La Habana: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (1992). *Resolución 178/92* "Creación de las Cátedras Honoríficas. La Habana: Autor.
- González, G.R y González, M (2012). *Promoción y extensión universitaria Apuntes para una reflexión*. Curso Evento Internacional Universidad 2012.
- Núñez, J. (2014). *La Ciencia y la Tecnología como Procesos sociales. Lo que la Educación Científica no debería olvidar*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- República de Cuba. Junta de Acreditación Nacional. (2015). Sistema de evaluación y acreditación de instituciones de Educación Superior (SEA-IES).



ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE PREPARACIÓN PARA LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

PEDAGOGICAL PREPARATION STRATEGY FOR PRE-SCHOOL EDUCATION TEACHERS IN UNIVERSITY EXTENSION

Grisdeilys Herrera Rodríguez (grisdeilys.herrera@reduc.edu.cu)

Wilfredo J. Pozas Prieto (wilfredo.pozas@reduc.edu.cu)

Mayra Robinson Pérez (mayra.robinson@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se presenta una estrategia pedagógica de preparación a los docentes para el desarrollo del proceso de extensión universitaria de la carrera de Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar en el Centro Universitario Municipal de Esmeralda. En su elaboración se utilizaron métodos teóricos como el histórico-lógico, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo y el enfoque de sistema. La aplicación de instrumentos empíricos permitió identificar las carencias que presentan los docentes para la adecuada realización de la extensión universitaria. La estrategia elaborada se distingue por ser dinámica y participativa, utilizando talleres metodológicos que propiciaron la preparación de los docentes para contribuir a la formación cultural integral y profesional pedagógica de los estudiantes desde la labor extensionista. La factibilidad de la propuesta se valoró positivamente mediante la realización de talleres de reflexión crítica y construcción colectiva.

PALABRAS CLAVE: Extensión Universitaria y formación del profesional

ABSTRACT

A pedagogical strategy is presented to prepare teachers for the development of the university extension process of the Bachelor of Education degree, a Preschool specialty at the Municipal University Center of Esmeralda. In its elaboration theoretical methods were used such as historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive and system approach. The application of empirical instruments allowed identifying the deficiencies that the teachers present for the adequate realization of the university extension. The strategy developed is distinguished by being dynamic and participatory, using methodological workshops that led to the preparation of teachers to contribute to the integral cultural and professional educational training of students from the extension work. The feasibility of the proposal was positively assessed by conducting workshops on critical reflection and collective construction.

KEY WORDS: University Extension and professional training.

INTRODUCCIÓN

La formación de educadores ha sido tarea permanente de la sociedad cubana desde sus orígenes. Las diferentes maneras de realizar esa formación ha estado condicionada, por una parte, por los tres grandes períodos históricos por los que ha transitado: colonia, república neocolonial y sociedad socialista; y en otro sentido, por los resultados del desarrollo científico de las diferentes Ciencias de la Educación.



El educador tiene que estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, y saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones. Por estas razones, la carrera debe desarrollar en los educandos, futuros educadores, un alto sentido de la responsabilidad individual y social, lograr que encuentre en el proceso de formación inicial, en su propio trabajo estudiantil cotidiano, los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa, lo cual se completa con el desarrollo de la extensión universitaria.

La extensión universitaria como función integradora y como proceso pedagógico se expresa fundamentalmente a través de programas y proyectos. En los mismos participan no solo los docentes e investigadores, sino también los estudiantes quienes deben ser los protagonistas de la extensión, (Tapia, 2014).

De la extensión anteceden a esta investigación estudios, proyecciones e investigaciones donde sobresale la obra de González (1996) a lo que se suman las múltiples experiencias presentadas por diferentes Universidades y Sedes Universitarias.

A partir del diagnóstico realizado se corroboró que la extensión universitaria no ha logrado ubicarse al mismo nivel de los demás procesos sustantivos (docencia e investigación); la práctica actual de la extensión universitaria tiende a orientarse fundamentalmente hacia la comunidad universitaria desde la cultura artística y deportiva del movimiento estudiantil, lo que minimiza su lugar en la formación del profesional.

En tal sentido es objetivo de esta investigación. Elaborar actividades extensionistas de manera que contribuya al desarrollo de la formación del profesional mediante el trabajo de extensión universitaria en las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

La extensión universitaria. Síntesis de su evolución

La Extensión Universitaria es una manifestación dialéctica que se establece entre la universidad y la sociedad, con el objetivo de promover la cultura general integral como expresión de crecimiento personal, mediante un proceso esencialmente dirigido a la educación profesional de los estudiantes, (González, 1996).

La Extensión Universitaria en Cuba, ha atravesado por diferentes etapas en correspondencia con el devenir político, económico, cultural y social del país y en particular con el desarrollo evolutivo que en él ha tenido la Educación Superior.

Con la fundación en 1728 de la otrora Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana se iniciaron en Cuba los estudios superiores, caracterizados durante la etapa de la colonia por una enraizada tradición cristiana y greco-romana, propia de las universidades europeas de la época y en particular de la española.

Con las ideas de la Reforma Universitaria iniciadas en el año 1918 en Córdoba, Argentina, fueron abrazadas por la vanguardia estudiantil, por algunos profesionales del alto centro de estudios habanero y por sectores progresistas de la sociedad cubana de la época.

La Universidad Popular “José Martí” constituyó la expresión más genuina de un inicio real de la Extensión Universitaria. No obstante, el mismo Julio Antonio Mella estaba



consciente de que este gran empeño sólo podía rendir sus frutos en una limitada parte de la sociedad, puesto que fue capaz de comprender que resultaba imposible una reforma universitaria sin que se produjera una verdadera revolución social.

La actividad extensionista en la Universidad de La Habana llegó a alcanzar un auge importante en la década de los años 40 del siglo XX, donde la Federación Estudiantil Universitaria desempeñó un papel protagónico en este sentido. A pesar de este paso de avance no se logró que esta labor estuviera exenta de un enfoque “culturalista” y “espectacularista”. A este esfuerzo se sumaron la Universidad de Oriente y la Universidad Central de Las Villas, las que se fundaron en 1947 y en 1952 respectivamente.

Ya en el año 1988, el Consejo de Dirección del Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba aprueba el “Programa de Desarrollo de la Extensión Universitaria”, en el cual se proyectaba un profundo cambio, partiendo desde la propia concepción de la extensión universitaria. Al mismo tiempo se priorizó el “Programa para el Desarrollo Cultural Integral de los Estudiantes Universitarios”, el cual pretendía dar respuesta a la crítica realizada en el Informe Central al II Congreso del Partido Comunista de Cuba.

A partir de los estudios realizados por González (1996) los autores consideran oportuno incorporar al mismo los hechos que en la Educación Superior acontecieron con el inicio del segundo milenio, (universalización) teniendo como punto de partida las tesis propuestas por la dirección de la Revolución, con el fin de formar un pueblo verdaderamente culto.

En los últimos años han continuado un grupo de transformaciones que influyen de forma directa en el proceso de extensión universitaria, producto de la descentralización evidenciada y que conllevan a buscar nuevas vías de optimizar el trabajo de la universidad, (Nuñez, Álvarez y Martínez, 2017 y Ramírez, 2012)

Una de ella es el proceso de integración, el cual repercute en los Centros Universitarios Municipales donde interactúan dos departamentos: el de Formación del Profesional, que lo conforman diferentes carreras, y el de Desarrollo Local que centra su atención a esta actividad en los territorios con la creación e implementación de proyectos.

Por otro lado la generalización del uso de nuevas tecnologías de la comunicación y la información en el proceso docente-educativo a través de software educativo y video-clases, entre otros, también facilita el desarrollo de la extensión universitaria.

Así como el redimensionamiento del Sistema de Información para la Educación; bibliotecas escolares, salas de video y televisión y museos con nuevos conceptos en los servicios que ofrecen estos espacios científico-culturales para la preparación de sus especialistas, garantizan un “apoyo logístico” de la actividad extensionista en los territorios.

Actualmente las universidades siguen transformándose y con ella sus procesos sustantivos; la “nueva universidad” plantea numerosos problemas conceptuales y prácticos que demandan de un redimensionamiento en sus concepciones, estructuras y métodos en función de su proyección hacia la sociedad, asegurando su calidad y pertinencia social



El profesional de la Educación preescolar y las instituciones docentes

El profesional de la educación preescolar debe ser culto, utilizar los espacios y escenarios escolares para la educación de los niños y niñas, adolescentes y jóvenes, educar a través del contenido de la educación e incorporar las tecnologías al proceso educativo, interactuar con la familia y el sistema de influencias sociales de la comunidad para la mejor formación de sus educandos.

Es el educador el encargado de contribuir al desarrollo ideológico de la niñez y la juventud, de lograr que el estudiantado tenga un papel protagónico en todas las actividades del proceso educativo en diferentes escenarios, para que lleguen a ser personas capaces de marchar al ritmo de los nuevos tiempos, de prestar especial atención al desarrollo de valores y actitudes, de promover la independencia, la responsabilidad, la flexibilidad, la autocrítica, el aprendizaje autodirigido y autorregulado, y el compromiso social.

Corresponde a los profesores de la universidad y de los centros escolares, formar un educador que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación.

Un análisis de las necesidades de los estudiantes y el aprovechamiento de las posibilidades dadas por la ampliación del fondo de tiempo para la integración de determinados contenidos y el tratamiento más amplio y profundo de las asignaturas comprendidas en las disciplinas dieron lugar a varias adecuaciones las mismas tuvieron como objetivo fundamental en la carrera: integrar la preparación pedagógica general y fortalecer la preparación artística, por ser una de las carencias de la formación de los profesionales de la Educación Preescolar.

Las instituciones universitarias, presentes en el seno de la sociedad, no están ajenas a la problemática que caracteriza su entorno, lo cual las impulsa al cambio sistemático, como única forma de estar en correspondencia con la realidad de su nación, y de enfrentar los desafíos y retos que plantea el acelerado desarrollado científico y tecnológico, que influyen en todos los aspectos de la vida material y espiritual de la sociedad.

Ellas deben lograr la coherencia entre los resultados de sus acciones y los imperativos del desarrollo social, económico, científico tecnológico, cultural, ambiental y político del país y su entorno; por consiguiente, la universidad debe orientar su potencial de inteligencia, creatividad, innovación y producción con el propósito de ser mejores instituciones, más eficientes, eficaces, efectivas, alcanzar impactos significativos y una marcada pertinencia social, lo que es posible si se despliegan y adecuan todas sus actividades de docencia, investigación y extensión universitaria a las nuevas necesidades y exigencias que le plantea la sociedad.

La universidad tiene como función social la extensión universitaria, la cual surge como consecuencia de un proceso histórico orientado a lograr la apertura y democratización de esta institución escolar y su amplia proyección social; de modo que, entendida como proceso formativo, no solo trata de desarrollar culturalmente a la comunidad universitaria, sino también a la comunidad en la cual esta insertada, con sus propias



potencialidades y necesidades; lo anterior revela la manifestación de la ley dialéctica de la relación entre la universidad y la sociedad en el proceso de desarrollo cultural.

Diagnóstico del estado de la extensión universitaria en la carrera: educación preescolar

En el diagnóstico preliminar aplicado en el departamento de Educación Preescolar del ISP José Martí a los efectos de la presente investigación, se identifican deficiencias y limitaciones en el trabajo relativo al proceso formativo de las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar a través de la extensión universitaria, las regularidades esenciales son:

La no existencia de acciones concretas en la estrategia encaminada a la formación y desarrollo de las estudiantes en formación, fundamentalmente en la confección del diagnóstico integral del niño, el grupo, la institución, el entorno familiar y comunitario donde este se desenvuelve.

No hay un trabajo sistemático que contemple la preparación, desde el punto de vista extensionista, de las estudiantes desde los primeros años.

No se explotan las potencialidades de las actividades de extensión universitaria que se planifican con los sistemas de conocimientos de las asignaturas del plan de estudio.

Todas estas insuficiencias apreciadas anteriormente han contribuido a determinar la baja formación de las educadoras, que repercute en sus modos de actuación ante la sociedad evidenciado en la necesidad de elaborar de forma creativa estrategias o alternativas pedagógicas e intersectoriales de orientación a la familia y los diferentes agentes educativos de la comunidad, el proceso educativo y la institución en general, con el empleo de métodos y procedimientos de la educación de adultos, con unidad de influencias educativas para atender las necesidades de los pequeños, respetar sus derechos y lograr que su entorno favorezca su educación y desarrollo integral.

Los diagnósticos realizados demuestran que la extensión universitaria en la educación superior manifiesta como características más significativas las siguientes: los modelos curriculares no expresan, en su máxima riqueza, las relaciones y salidas extensionistas para lograr la eficiencia necesaria en convertir a los pedagogos en sujetos altamente preparados en su esfera de actuación y agentes transformadores de su entorno, con una cultura profesional e integral.

Todo lo anterior revela una contradicción esencial determinada por las exigencias que se expresan en la necesidad actual de una formación contextualizada en la carrera y las potencialidades que posee la extensión universitaria como una de las vías para la formación en los futuros egresados.

Estrategia pedagógica de preparación de los docentes de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar para el desarrollo del proceso de extensión universitaria.

El término estrategia ha sido abordado por varios autores desde el punto de vista militar, político, social, de la salud y pedagógico, entre otras direcciones.

Las diferentes consideraciones ofrecen la noción de que la estrategia en su sentido general constituye una de las vías empleadas en diferentes ramas del saber, para la



solución de problemas surgidos. Los autores de esta investigación asumen el concepto de Sierra (2008) por considerarlo el más apropiado según los fines que se persiguen, pues define la estrategia pedagógica como:

La concepción teórico-práctica de la dirección del proceso pedagógico durante la transformación del estado real al estado deseado, en la formación y desarrollo de la personalidad de los sujetos de la educación, que condiciona el sistema de acciones para alcanzar los objetivos tanto en lo personal, lo grupal, como en la institución escolar. (p.27)

La estrategia que se propone tiene como objetivo general preparar a los docentes en el proceso de extensión universitaria para contribuir a la formación del profesional de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar y consta de cuatro fases: diagnóstico, planificación, ejecución y control.

La misma consta de siete talleres: (Anexo 1).

Taller # 1 La extensión universitaria: Su importancia en la formación profesional.

Taller # 2 Aspectos teóricos y metodológicos del proceso de extensión universitaria.

Taller # 3 La extensión universitaria en la práctica educativa.

Taller # 4 Estrategias educativas y extensión universitaria.

Taller # 5 Las potencialidades del contenido de las asignaturas para el desarrollo del proceso de extensión universitaria.

Taller # 6 Actividad práctica sobre las potencialidades del contenido de las asignaturas para el desarrollo del proceso de extensión universitaria.

Taller # 7 Resultados y perspectivas.

La propuesta de actividades extensionistas se elaboró para la carrera Licenciatura en Educación preescolar y como referencia para las restantes.

Resultados de la aplicación de la experiencia

La investigación es resultado de una tesis presentada en opción al título de máster en el año 2018, la misma ha sido presentada en diferentes eventos como: XV Conferencia Género, Familia y Sociedad en el contexto de un desarrollo sostenible; Pedagogía 2019; Fórum municipal de ciencia y técnica; Conferencia Científico Metodológica de la Universidad de Camagüey.

Ha favorecido el mejoramiento de la imagen de las áreas de la comunidad donde se ha implementado y un alto grado de aceptación por parte de niñas. Niños y familiares.

Se ha potenciado la labor comunitaria del Centro Universitario Municipal con la comunidad 8 de octubre.

Ha aumentado el nivel de protagonismo de las estudiantes de la carrera, así como el interés por la misma, en tanto que valoran su papel con las niñas y niños en la comunidad.

Se fortalece el trabajo patriótico, militar e internacionalista

Han aumentado y se proyectan nuevas acciones con la presencia del CUM en el trabajo comunitario en la circunscripción # 20. Esmeralda Sur.



Las estudiantes de la carrera han logrado utilizar los espacios y escenarios comunitarios para la educación de los niños y niñas, a través de la implementación de actividades conjuntas.

En general, se validó la factibilidad de la estrategia que se propone y su significación práctica, así como su posible contribución a la calidad del desempeño de los docentes que participan en la formación profesional de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar para enfrentar la dinámica de los cambios del entorno; desde el valor de sus juicios y criterios acerca de la profesión y la motivación hacia el estudio y el crecimiento constante, para satisfacer los requisitos actuales del trabajo educacional desde el proceso de extensión universitaria.

CONCLUSIONES

La extensión universitaria constituye un proceso sustantivo de la educación superior, cuyo contenido y adecuado diseño de actividades constituye un aspecto relevante en la formación de los profesionales y la proyección de esta hacia la sociedad.

La caracterización del estado actual de la extensión universitaria en estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar en el CUM de Esmeralda evidencia la existencia de dificultades asociadas a carencias que presentan los docentes para su dirección y desarrollo.

La estrategia pedagógica de preparación a los docentes en el proceso de extensión universitaria para contribuir a la formación del profesional de la Educación Preescolar consta de una estructura dinámica, abierta, flexible y contextualizada a los presupuestos teórico y prácticos que complementan la formación profesional de los egresados de esta especialidad, toma como punto de partida el diagnóstico y se concreta en talleres dentro de la preparación metodológica de los docentes de la carrera, así como la integración de los tutores, directivos y otros agentes de la comunidad.

La factibilidad de la estrategia diseñada se valoró satisfactoriamente mediante la realización de talleres de opinión crítica y construcción colectiva con la participación de docentes y especialistas de la Educación Preescolar, profesores y directivos de este nivel educacional en el territorio y los estudiantes.

REFERENCIAS

- González, G. R. (1996). *Un modelo de extensión universitaria para la extensión universitaria. Su aplicación a la Cultura Física y el Deporte*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo", La Habana, Cuba.
- Nuñez, A., Álvarez, B. L. y Martínez, C. M. (2017). La extensión universitaria y su relación con la formación inicial de las carreras pedagógicas en Cuba. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 17, (3) 1-21. Recuperado de <https://doi.org/10.15517/aie.v17i3>.
- Ramírez, G. (2012). *Evolución histórica de la Extensión Universitaria en las Universidades Pedagógicas*. Recuperado de www.ilustrados.com
- Sierra, R. A. (2008). *La Estrategia pedagógica: su diseño e implementación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



Tapia, N. (2014). *Docencia, investigación y extensión en el ámbito educativa*. Recuperado de <https://twitter.com>

ANEXOS

Anexo 1: Propuesta de Talleres.

Taller # 1 La extensión universitaria: Su importancia en la formación profesional.

Objetivo: Propiciar un ambiente favorable que posibilite las relaciones cordiales entre los participantes, la disposición hacia la transformación y las reflexiones teóricas en consonancia con el desarrollo del proceso de extensión universitaria en la formación del profesional de la educación, especialidad preescolar.

Sumario: El proceso de extensión universitaria en la formación del profesional de la educación, especialidad preescolar y su contextualización en la práctica educativa.

Método: Debates. Medios: Registro de las vivencias de los docentes.

Responsables: Directivos del Departamento. Participantes: Docentes del CUM de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio.

Plazos para su realización: enero (primera quincena)

Taller # 2 Aspectos teóricos y metodológicos del proceso de extensión universitaria.

Objetivo: Reflexionar sobre los aspectos teóricos y metodológicos fundamentales del proceso de extensión universitaria, su importancia, sus principios, sus etapas, sus contenidos y los fundamentos que lo caracterizan para propiciar conocimientos, motivaciones y actitudes positivas en el desarrollo de la formación del profesional de la educación preescolar desde el proceso docente - educativo.

Sumario: Concepción teórico – metodológica del proceso de extensión universitaria. Definiciones, principios, etapas, contenidos, fundamentos e importancia del desarrollo del proceso de extensión universitaria desde el proceso docente – educativo.

Métodos: Reflexión. Medios: Resultados científicos y tesis relacionadas con la temática objeto de investigación, testimonios y materiales impresos.

Responsable: Coordinador de la carrera. Participantes: Docentes del CUM de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio.

Plazos para su realización: febrero (primera quincena).

Taller # 3 La extensión universitaria en la práctica educativa.

Objetivo: Profundizar en la misión del claustro del CUM de Esmeralda y las formas de organizar el proceso de extensión universitaria con vistas a propiciar conocimientos, motivaciones y actitudes positivas hacia la profesión pedagógica.

Sumario: Las actividades de extensión universitaria, normativas, formas de organización, su manifestación en la práctica pedagógica, diagnóstico de los educandos, la familia y la comunidad para el desarrollo de la formación profesional del licenciado en educación preescolar.

Método: Debate. Medios: Documentos y materiales de apoyo sobre el proceso de extensión universitaria, las experiencias y buenas prácticas en su ejecución.



Responsable: Coordinador de la carrera. Participantes: Docentes del Centro Universitario Municipal de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio.

Plazos para su realización: marzo (primera quincena).

Taller # 4 Estrategias educativas y extensión universitaria.

Objetivo: Propiciar el desarrollo de habilidades en el diseño de estrategias educativas para el desarrollo del proceso de extensión universitaria.

Sumario: Componentes de las estrategias educativas, acciones que la integran, etapas de la misma, métodos, medios y formas de organizar el proceso de extensión universitaria.

Método: Exposición. Medios: Libros, documentos, tesis, estrategias diseñadas, experiencias y buenas prácticas en desarrollo de la extensión universitaria.

Responsable: Coordinador de la carrera. Participantes: Docentes del Centro Universitario Municipal de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio.

Plazos de realización: abril (primera quincena)

Taller # 5 Las potencialidades del contenido de las asignaturas para el desarrollo del proceso de extensión universitaria.

Objetivo: Valorar el rol de las diferentes asignaturas del plan de estudio en las estrategias educativas para el desarrollo del proceso de extensión universitaria en del Licenciado en Educación, especialidad Preescolar.

Sumario: Estrategias educativas, sus componentes, acciones y etapas. La contribución del contenido de las asignaturas y articulación con la extensión universitaria. El proyecto extensionista de la carrera.

Métodos: Exposición. Medios: Documentos, estrategias educativas y proyectos extensionistas, experiencias y buenas prácticas en su diseño y desarrollo.

Responsable: Coordinador de la carrera. Participantes: Docentes del Centro Universitario Municipal de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio.

Plazos de realización: mayo (primera quincena).

Taller # 6 Actividad práctica sobre las potencialidades del contenido de las asignaturas para el desarrollo del proceso de extensión universitaria.

Objetivo: Intercambiar experiencias y buenas prácticas sobre la contribución del contenido de las asignaturas al proyecto extensionista de la carrera

Sumario: El contenido de las asignaturas y su articulación con la extensión universitaria dentro del proyecto extensionista de la carrera.

Métodos: Reflexión. Medios: Experiencias y buenas prácticas de los docentes y el colectivo de carrera en el diseño y desarrollo de la extensión universitaria aprovechando las potencialidades de los contenidos para ello. Responsable: Coordinador de la



carrera. Participantes: Docentes del Centro Universitario Municipal de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio.

Plazos de realización: junio (primera quincena).

Taller # 7 Resultados y perspectivas

Objetivo: Valorar en el colectivo los resultados de las acciones realizadas en esta etapa de trabajo y su contribución a la estrategia educativa y el perfeccionamiento de la labor del profesor de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar.

Sumario: El proceso de extensión universitaria de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Preescolar en el CUM de Esmeralda. Resultados, buenas prácticas e ideas para su perfeccionamiento.

Métodos: Debate. Medios: Resultados del proceso extensionista y la estrategia educativa de la carrera. Experiencias y buenas prácticas en su diseño y desarrollo.

Responsable: Coordinador de la carrera. Participantes: Docentes del Centro Universitario Municipal de Esmeralda. Docentes, directivos y agentes educativos del territorio. Plazos de realización: julio (primera quincena).



LA DESERCIÓN ESCOLAR EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍAS, EN EL PRIMER AÑO, UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY. ANÁLISIS ESTADÍSTICO CON R

SCHOOL DROPOUT IN THE FIRST YEAR OF ENGINEERING CAREERS IN CAMAGUEY UNIVERSITY. DESCRIPTIVE ANALYSIS WITH R STATISTIC SOFTWARE

Hilda López León (hilda.lopez@reduc.edu.cu)

Yanaima Jauriga Ortiz (yanaima.jauriga@reduc.edu.cu)

Guillermo Báez Ramos (guillermo.baez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La deserción escolar es un tema polémico y de interés para los investigadores, instituciones escolares de los diferentes niveles de educación y organismos gubernamentales nacionales como foráneos. En la Educación Superior, las carreras de ingenierías han elevado este parámetro. Para evaluar su eficiencia en el ciclo, las carreras siguen de cerca este indicador, siendo los primeros años los más propensos para incidir en este valor. Las causas de deserción pueden ser variadas y se pueden determinar por el análisis estadístico de las variables que aportan los datos que ofrecen el Sistema de Gestión de la Nueva Universidad (SIGENU) y los resultados académicos de los estudiantes en las distintas cohortes históricas desde 2016 hasta 2018 utilizando la herramienta estadística R. Esta problemática ha sido el objetivo de la presente investigación, obteniendo como resultado que son más propensos a la deserción de las carreras de Ingeniería de la Universidad de Camagüey.

PALABRAS CLAVES: deserción escolar, análisis descriptivo, carreras de ingeniería, variables

ABSTRACT

School dropout is a political issue and of interest to researchers, school institutions of different levels of education and national government agencies as foreign. In Higher Education, engineering careers have raised this parameter. To evaluate its efficiency in the cycle, the races closely follow this indicator, the first years being the most likely to influence this value. The causes of attrition can be varied and can be determined by the statistical analysis of the variables that provide the data offered by the New University Management System (SIGENU) and the academic results of the students in the different historical cohorts from 2016 to 2018 using the statistical tool R. This problem has been the objective of the present investigation, obtaining as a result that they are more prone to dropping out of the Engineering careers of the University of Camagüey.

KEY WORDS: dropout, descriptive analysis, engineering careers, variables

INTRODUCCIÓN

La deserción universitaria en la actualidad es uno de los grandes problemas que enfrenta tanto las instituciones de educación superior, así como los diferentes estados y países quienes están sufriendo costos sociales a consecuencia de este fenómeno. A causa de lo anterior, las instituciones y países le han estado prestando gran atención,



debido a que en la actualidad, las instituciones de educación superior se han diversificado y proliferado, (Cortés-Cáceres, 2019)

Estudios realizados ha demostrado que este es un flagelo que se encuentra en cualquier país como: en Reino Unido es del 35%, en México del 38%, en Estados Unidos del 53%, en Italia del 55%, en Colombia está cercana al 45%. En Costa Rica la eficiencia de la titulación promedio en la educación universitaria es del 46% para los últimos cinco años, siendo mayor para las mujeres en un 51% mientras que para los hombres es de 49%. (Peralta, 2016). Y Cuba pues no está ausente a esta situación, en la universidad los índices de deserción se encuentran por encima del 25 % en el curso diurno (Departamento de Planificación, 2017), siendo los primeros años, los niveles determinantes en la elevación de este parámetro.

La Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", es un centro universitario que cuenta con un elevado estándar de calidad en las carreras que acá se estudian, sobre todo en la rama de las Ingenierías. En sus 10 Facultades se cursan 53 carreras de pregrado, 7 de ellas son Ingenierías, las que se agrupan en 5 Facultades. (Intranet Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", 2019)

La entrada a este Centro de Altos Estudios está determinado por exámenes de ingreso a la ES, al que se presentan: los estudiantes egresados de los preuniversitarios, los jóvenes que se les otorga la Orden 18 del Ministro de las FAR, cualquier joven menor de 35 años que se presente a la modalidad de entrada Por Concurso, aquellos estudiantes egresados de Escuelas Militares con nivel medio superior, que son identificados como Cadetes que pueden ser FAR o MININT (MES, 2017), así como, extranjeros autofinanciados o financiados por un gobierno extranjero.

Con un universo tan amplio, se declara que cada curso lectivo, en la modalidad de curso diurno, en el centro, se inician aproximadamente 410 estudiantes, en las especialidades de Eléctrica, Mecánica, Informática, Civil, Industrial, Química y Agropecuaria.

En la universidad crece tendencialmente este indicador de deserción, sobre todo en las ingenierías y en los primeros años por lo que se pretende determinar a partir de información recopilada del SIGENU cuáles pueden ser las causales que inciden en este incremento.

Las carreras de Ingenierías en los cursos 2016-2017 y 2017-2018 se comporta en primer año a un 27 y 23 % respectivamente y de forma aproximada de deserción escolar. Estas cifras son las que han logrado el desarrollo del estudio descriptivo que se propone a continuación, donde se utilizó la herramienta estadística R (MES, 2014).

La deserción escolar en la educación superior

La deserción escolar se define como la no conclusión o abandono temporal o definitivo de un nivel académico o como la desaparición del siguiente nivel que le precede al nivel anterior cursado por el individuo. Sin embargo, es un problema que afecta el desarrollo del individuo y también a la sociedad en la que está conviviendo. Aunque sea común decirlo, el tema del fracaso escolar sigue siendo uno de los problemas más preocupantes en la mayoría de los países, (López, 2009).



La deserción escolar puede ser multicausal y en estudios realizados por investigadores como Tinto, Spady, Kamens, Astin y Beanque comenzaron a investigar en el siglo pasado y de manera especial en la década de los años 70, ellos explicaron la deserción desde diferentes puntos de vista; entre ellos, lo psicológico, lo social y lo económico. Actualmente se acepta que la deserción es un fenómeno causado por la interacción entre diversos factores, tales como: Factores individuales, aquellos que recogen todas las variables relacionadas directamente con el individuo, como pueden ser la edad, el género, el estado civil e incluso la ocurrencia de una calamidad o un problema doméstico.

Los mismos, están relacionados con el desempeño previo y actual del estudiante, la metodología de estudios, los puntajes en los exámenes y la carga académica asumida por el estudiante. Factores socioeconómicos, tienen que ver con el nivel socioeconómico, la situación laboral del estudiante y de sus padres, la forma de pago de la matrícula, el entorno económico del país, etc. Factores institucionales, son los relacionados con la institución educativa a la que pertenece el estudiante, entre ellos se tienen: la normatividad, los recursos institucionales, la calidad del programa y de los docentes, (Peralta, 2016).

La deserción escolar (DS) se calcula asumiendo los alumnos que por situación académica son nuevos ingreso a la Educación Superior como Matrícula Inicial (MI) y al concluir el año académico los alumnos que promueven limpios o con alguna asignatura de arrastre, a los que denominamos Matrícula Promovida (MP), o sea que de la matrícula que comienza en el primer año se descartarán los alumnos de traslados, repitentes o reingresos. Fórmula que se adecua de la adoptada por Ponce (Ponce de León, 2003).

$$DS = \frac{MI - MP}{MI} * 100$$

Las carreras de ingenierías en su primer año una mirada desde el SIGENU

Las siete ingenierías que se estudian en la modalidad de diurno en la UC son Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica, ambas de la Facultad de Electromecánica; Ingeniería Civil de la Facultad de Construcciones; Ingeniería Industrial, Ingeniería Química de la Facultad de Ciencias Aplicadas; Agronomía de la Facultad de Ciencias Agropecuarias e Ingeniería Informática de la Facultad de Informática y Ciencias Exactas con matrícula inicial de 417 y 331 respectivamente en los curso 2016/2017 y 2017/2018. Estos datos se referencian del SIGENU (Ministerio de Educación Superior, 2016), como se muestra en la Tabla 1, que posteriormente pueden ser exportando a un documento Excel desde el módulo de

Tabla 1. Datos que se solicitan de estudiantes para matricular por SIGENU.

Personales		Familiares	Ingreso	Docentes	Laborales	Militares
Carnet de Identidad	de	Nombre de la Madre	Fecha de ingreso al ES	Facultad	Entidad	Tipo de Servicio
Nombre y Apellidos	y	Nivel escolar	Fecha de ingreso al CES	Carrera	Teléfono	



Dirección Particular	Ocupación	Fecha de matrícula	Año	Dirección del Centro	
Lugar de Nacimiento	Salario	Origen académico			Fecha de licenciamiento
Organización Política	Organización Política	Fuente de ingreso	Tipo de curso	Salario	
Municipio	Nombre del Padre	Índice Académico			
Provincia	Nivel escolar	Opción	Grupo	Ocupación	Ocupación
Edad		Escalafón			
Huérfano	Ocupación	Resultado del examen de Matemática	Tipo de Régimen	Organismo	
email					
Teléfono					
Sexo	Salario	Resultado del examen de Español	Tipo de estudiante	Sindicato	Grado
Cant. De hijos					
Raza	Organización Política	Resultado del examen de Historia	Situación Académica	Nombre del Jefe	
País					
Estado Civil					

Toma de Decisiones (DSS).

La población escogida del curso 2016/2017 y 2017/2018 fue de 417 y 331 de forma respectiva, ambas se discretizaron a una muestra de 232 y 227 que cumplieron con la condición de nuevos ingresos y de los que se obtuvo todos los datos.

Análisis descriptivo con la herramienta estadística R

La herramienta R también conocido como “GNU S”, es un entorno y un lenguaje de programación para el cálculo estadístico y la generación de gráficos. R implementa un dialecto del premiado lenguaje S, desarrollado en los Laboratorios Bell por John Chambers.

Provee un acceso relativamente sencillo a una amplia variedad de técnicas estadísticas y gráficas y ofrece un lenguaje de programación completa, bien desarrollada, con el que añadir nuevas técnicas mediante la definición de funciones. Entre otras características, dispone de almacenamiento y manipulación efectiva de datos; operadores para cálculo sobre variables indexadas (arrays) y en particular matrices; una amplia, coherente e integrada colección de herramientas y posibilidades gráficas para análisis de datos.

R es un entorno en el que se han implementado muchas técnicas estadísticas, tanto clásicas como modernas. Algunas están incluidas en el entorno base de R y otras se acompañan en forma de bibliotecas (packages disponibles). Actualmente, R es de los lenguajes más utilizados en investigación en estadística. (Manual de práctica con R.)



Se trabaja con una tabla nombrada base con extensión .csv¹ que al aplicar el comando str(base) muestra:

```
'data.frame': 459 obs. of 24 variables:
 $ CENTRODEPROCEDENCIA: Factor      $ SEXO: int
 $ MUNICIPIO: Factor              $ ORGANIZACIONPOLITICA: int
 $ CARRERA: Factor                $ TIPODEESTUDIANTE: int
 $ FUENTEDEINGRESO: Factor        $ TIPODESERVICIOMILITAR: int
 $ ORIGENACADEMICO: Factor        $ EDAD: int
 $ NATURALDE: Factor              $ IA: num
 $ TELEFONO: Factor               $ ESC: num
 $ ESTADOCIVIL: Factor            $ CONV: num
 $ COLOREDELAPIEL: Factor         $ OPC: int
 $ NIVELACADEMICODELPAADRE: Factor $ MAT: num
 $ NIVELACADEMICODELAMADRE: Factor $ ESP: num
 $ HIST: num                       $ RESULTADO: int CP2/SP3
```

Lo que demuestra que se tiene 24 variables con 459 tuplas.

Las 24 variables que se declaran muestran parte de la información que se exporta del SIGENU y que por la información que muestran pueden asociarse en cualitativas⁴, cuantitativas continuas⁵ o discretas⁶.

Al comenzar el estudio se determinó que la variable resultado es la que define la deserción escolar aun cuando los alumnos con problemas (CP) no desertaron en su totalidad, por lo que se aplica a esta variable las funciones:

- desviación estándar, que demuestra que la variable tiene la media como valor representativo, sd(base\$ RESULTADO)

```
[1] 0.5001165
```

- la distribución simétrica de la variable que muestra una distribución leptocúrtica,

```
>kurtosis(base $ RESULTADO)
```

```
[1] 1.006866
```

- el grado de desviación de la simetría que es asimétrica positiva,

```
>skewness(base $ RESULTADO)
```

¹ Delimitado por comas

² Alumnos con problemas en su resultado

³ Alumnos sin problemas en su resultado

⁴ Tipo de datos Factor

⁵ Tipo de datos num

⁶ Tipo de datos int



[1] 0.08285969

y por último su varianza que al ser un valor cuadrado no muestra claramente la concentración del conjunto de datos sobre su media y es por ello que también se calculó la desviación estándar,

>var(base \$ RESULTADO)

[1] 0.2501165

Se analizó el factor individual estableciendo relaciones de frecuencia entre las variables: edad, sexo, lugar de nacimiento, estado civil, color de la piel, organización política y motivación (opción), y se muestra lo más significativo de los resultados:

Sexo/Resultado

> table(base\$SEXO, base\$RESULTADO)

	CP(0)	SP(1)
M	176	128
F	63	92

Organización política/Resultado

> table(base\$ORGANIZACIONPOLITICA, base\$RESULTADO)

	CP(0)	SP(1)
Ninguna	184	178
UJC	55	42

Edad/Resultado

> table(base\$EDAD, base\$RESULTADO)

Edad	CP(0)	SP(1)
17	42	43
18	105	112
19	85	62
20	4	2
21	3	0
22	0	1

Opción, Convocatoria/Resultado: > table(base\$OPC, base\$CONV, base\$RESULTADO)



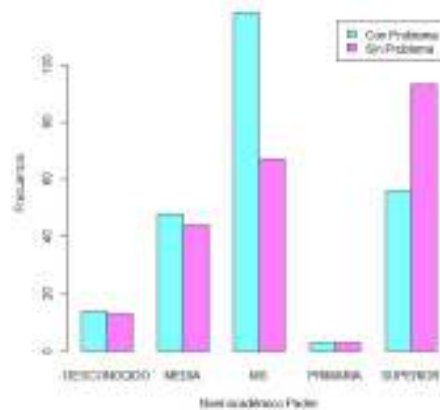
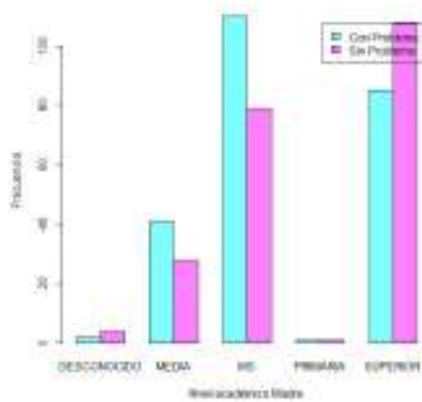
En el factor socioeconómico se tuvo en cuenta todas las variables relacionadas con la residencia del estudiante y su ambiente familiar a partir de decretar que el régimen escolar de los mismos es solo estudio y estas fueron las pruebas más significativas:

Provincia/Resultado: `> table(base$MUNICIPIO, base$RESULTADO)`

Municipio	CP	SP	Municipio	CP	SP	Municipio	CP	SP
AMANCIO	3	2	ESMERALDA	6	5	NAJASA	1	0
BARAGUA	1	1	FLORIDA	13	5	NUEVITAS	15	6
BOLIVIA	0	2	GUAIMARO	5	7	PRIMEROENERO	3	1
CAIMITO	0	1	JIMAGUAYU	1	2	PUERTOPADRE	6	1
CAMAGUEY	83	136	JOBABO	7	1	SANTACRUZ	8	3
CESPEDES	1	2	MAJAGUA	0	1	SIBANICU	4	2
CHAMBAS	1	2	MAJIBACOA	3	2	SIERRACUBITAS	3	3
CIEGO	13	13	MANATI	3	0	TUNAS	21	6
CIROREDONDO	2	1	MINAS	6	4	VENEZUELA	1	1
COLOMBIA	3	0	MORON	8	4	VERTIENTES	18	6

Nivel Escolar de la Madre /Resultado:

Nivel Escolar del Padre/Resultado:



En los factores académico e institucional se analizaron las variables carreras, IA, ESC, MAT, ESP, HIST, Tipo de Estudiante, Tipo de Servicio Militar, Centro de Procedencia

Resultados:

prop. table (table (base\$
 RESULTADO)

CP SP

0.5206972 0.4793028



Carrera, Edad/ Resultado:

Call:

lm(formula = base \$ RESULTADO ~ base \$ CARRERA)

Residuals:

Min	1Q	Median	3Q	Max
-0.8780	-0.4035	0.0000	0.4224	0.7759

Coefficients:

	Estimate	Std. Error	t value	Pr(> t)
(Intercept)	0.22414	0.05818	3.852	0.000134 ***
Base \$ CARRERAIC	0.35345	0.07126	4.960	1.00e-06 ***
Base \$ CARRERAIE	0.17937	0.08264	2.170	0.030497 *
Base \$ CARRERAIIND	0.65391	0.09041	7.233	2.04e-12 ***
Base \$ CARRERAIINF	0.30527	0.07547	4.045	6.15e-05 ***
Base \$ CARRERAIM	-0.22414	0.08551	-2.621	0.009060 **



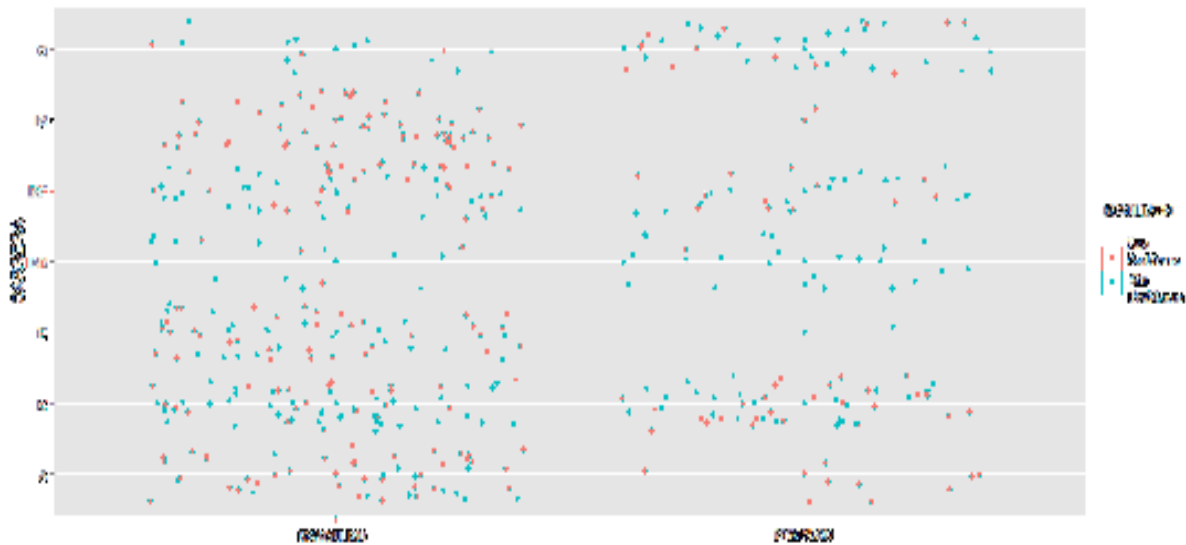
Base \$ CARRERAIQ 0.46817 0.08462 5.532 5.36e-08 ***

Signif. codes: 0 '***' 0.001 '**' 0.01 '*' 0.05 '.' 0.1 ' ' 1

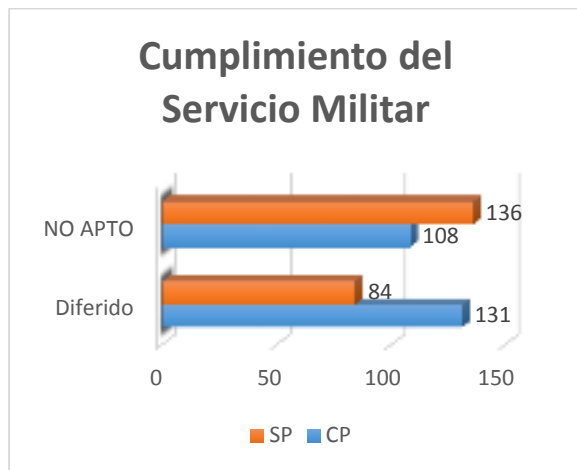
Residual standard error: 0.4431 on 452 degrees of freedom

Multiple R-squared: 0.2252, Adjusted R-squared: 0.215

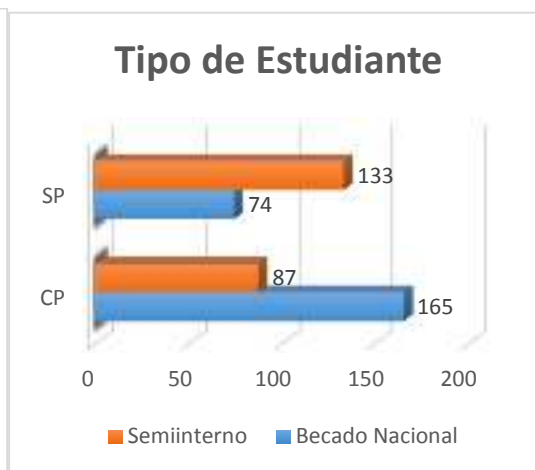
F-statistic: 21.9 on 6 and 452 DF, p-value: < 2.2e-16



Tipo de Servicio Militar/Resultado



Tipo de Estudiante/Resultado:



CONCLUSIONES

Con la investigación realizada se logra demostrar que:

La deserción escolar también afecta la ES cubana, sobre todo en los primeros años de las carreras y que la misma se puede determinar de la forma $DS = MI - MP / MI * 100$.

Que en las carreras de Ingenierías en la UC las causales más propicias para que los estudiantes deserten son: en el factor individual marca de forma significativa la opción



de carrera otorgada a los estudiantes y los resultados de su primer año, según la satisfacción del estudiante con su carrera así serán sus resultados académicos.

En el factor socioeconómico se concluyó que el nivel escolar de ambos padres influye en el aumento de la deserción escolar y también influye el lugar de residencia siendo los municipios de la provincia Las Tunas los estudiantes más representativos.

En el factor académico se evidenció que son más los estudiantes con problemas docentes en el primer año y es la carrera de Ingeniería Mecánica la que más estudiantes en situación desventajosa muestra, en el caso de los varones diferidos, el cumplimiento del servicio militar activo incide de forma negativa en sus resultados del primer año.

En el factor institucional, según el tipo de estudiante, los becados nacionales son los que más tienden a la deserción escolar.

La herramienta R es por excelencia un software que mediante sus funciones logra el análisis estadístico de los datos y puede ser utilizado para la predicción de indicadores como la deserción escolar, en la ES cubana.

REFERENCIAS

- Cortés-Cáceres, P. Á. (2019). Deserción universitaria: La epidemia que aqueja a los sistemas de educación superior. *Perspectiva*, 20(1), 13-25. doi:<https://doi.org/10.33198/rp.v20i1.00017>
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2014). Manual de práctica con R. La Habana, Cuba: MES
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2017). *Manual de Usuario SIGENU v.4.0.0 Sistema de Gestión de la Nueva Universidad*.
- Departamento de Planificación, E. y. (2017). *Resultados de la Evaluación Curso 2016 - 2017*.
- Intranet Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz"*. (4 de Septiembre de 2019). Obtenido de <http://www.intranet.reduc.edu.cu>
- López, L. B. (2009). Deserción escolar en universitarios del centro universitario UAEM Temascaltepec, México: estudio de casos de la licenciatura de Psicología. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7 (1), 91-104.
- Peralta, R. M. (2016). Variables asociadas a la deserción estudiantil: Estudio de caso en la Fundación Universitaria Panamericana. *Escenarios*, 14 (1), 117-126.
- Ponce de León, M. (2003). *Guía para el seguimiento de Trayectorias Escolares a Nivel Medio Superior y Superior*. Ed.DGPUAEH.



ESTRATEGIA METODOLÓGICA QUE CONTRIBUYA A LA DIRECCIÓN DE LAS FUNCIONES DEL TRABAJO INDEPENDIENTE PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

METHODOLOGICAL STRATEGY CONTRIBUTING TO THE MANAGEMENT OF INDEPENDENT WORK FUNCTIONS FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL SKILLS

Hilda María García Quilez (hilda.garcia@reduc.edu.cu)

Omar José Nardín Anarela (omar.nardin@reduc.edu.cu)

Lilian Malpica Mentor (lilian.malpica@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En esta era, marcada por la constante aparición de nuevas tecnologías, los estudiantes están acostumbrados a hacer videos con la utilización de la tecnología móvil, y esto es algo que debe aprovecharse en beneficio de la instrucción y la educación. El presente trabajo propone una estrategia metodológica de dirección de las funciones del trabajo independiente, basadas en cuatro fases estrechamente relacionadas, que contribuya al desarrollo de la expresión oral en inglés de los estudiantes, a través de la producción de videos. Se tomó la muestra de estudiantes en el nivel A1 de las carreras de Gestión Sociocultural para el desarrollo, Historia, Educación Marxismo-Leninismo e Historia y Derecho de la universidad de Camagüey, en el curso 2018-2019. Se fundamenta el diseño de una estrategia metodológica y se muestran resultados satisfactorios en el criterio de los especialistas, considerándola factible para su aplicación.

PALABRAS CLAVES: habilidad oral, producción de videos, trabajo independiente

ABSTRACT

In this era, marked by the constant appearance of new technologies, students are accustomed to making videos with the use of mobile technology, and this is something that should be used for the benefit of instruction and education. The present paper proposes a methodological strategy for directing the functions of the independent work, based on four closely related phases that contribute to the development of the students' oral skills in English, through the production of videos. The sample of the students was taken from Sociocultural Management for Development, History, Education Marxism-Leninism and History and Law students of level A1 of the University of Camagüey in the 2018-2019 academic year. The design of a methodological strategy was supported and satisfactory results were shown in the specialists' criteria, who considered the proposal feasible for its application.

KEY WORDS: speaking skill, video production, independent work

INTRODUCCIÓN

En la enseñanza del inglés existen problemas a los que se les debe dar prioridad y a los que muchos investigadores han dedicado esfuerzo y dedicación. “Es imprescindible tener en cuenta el uso de los recursos educativos disponibles, de los escenarios tecnológicos con que cuenta la institución de educación superior” (Ministerio de Educación Superior, 2018, p.6).



La preparación de la asignatura debe garantizar una estructura didáctica que favorezca la educación desde el aprendizaje de los contenidos, destacando el papel del profesor como facilitador de un proceso que potencie la formación humanista del estudiante y su aprendizaje autónomo. Debe prever un amplio empleo de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs).

En consecuencia, la disciplina inglés incorpora las TICs en el proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de que los estudiantes desarrollen las habilidades de expresión oral con más espontaneidad, flexibilidad, motivación y confianza.

A nivel internacional el uso de videos en las clases de inglés como segunda lengua ha sido ampliamente utilizado de forma eficiente, se han realizado varios estudios sobre el desarrollo de la habilidad oral, específicamente se cuenta con la investigación de Beare (2018), quien señala “es una forma divertida de incluir a todos mientras se usa el idioma”. En la Universidad de Camagüey se ha realizado una investigación donde se vincula el aprendizaje del inglés con la actividad académica y profesional del Ingeniero Agrónomo mediante la exposición oral de trabajos independientes en video, (Nardín, Mairs y Parrado, 2017).

El objetivo de este trabajo es proponer una estrategia metodológica estructurada en cuatro etapas de la dirección del trabajo independiente en el contexto universitario que contribuya al desarrollo de la expresión oral mediante la producción de los videos en inglés.

En esta investigación se emplearon los métodos teóricos, enfatizando en el histórico-lógico con el objetivo de conocer las tendencias actuales por las que ha transitado el objeto de estudio, su evolución y desarrollo, el Inductivo-deductivo para establecer las relaciones entre la situación actual del objeto de estudio, el diseño y las cuatro etapas y el dialéctico para conocer las relaciones contradictorias existentes del objeto de estudio.

Entre los métodos empíricos se empleó la observación científica con el objetivo de conocer las características psicopedagógicas de los grupos estudiados, se realizó la entrevista a profesores y la encuesta a estudiantes con el objetivo de conocer la situación actual de objeto de estudio y se empleó además el análisis de documentos para caracterizar el estado actual del objeto de la investigación. También se realizó una encuesta en la consulta a especialistas para validar la factibilidad de la propuesta y se aplicaron métodos estadísticos para obtener los resultados de la misma.

Se evidencia a partir del diagnóstico que existen insuficiencias en el desarrollo de la habilidad de expresión oral y se pudo constatar a través de la consulta a especialistas que la estrategia metodológica es factible y propicia el desarrollo de las habilidades de expresión oral utilizando el video en el trabajo independiente de los estudiantes de nivel A1 de inglés.

Breve reseña histórica sobre la enseñanza del inglés como lengua extranjera

En Cuba, el estudio de las lenguas extranjeras antes del triunfo de la Revolución, era solo privilegio de las clases más altas de la sociedad. Al triunfar la Revolución se hizo necesario llevar a cabo reformas en la enseñanza en general y por ende de las lenguas extranjeras. Por lo que surgieron las escuelas de lenguas extranjeras y carreras en el nivel universitario que se dedicaron a la formación de profesionales en ruso, inglés y



otras, con el propósito de que se formaran profesionales capaces de establecer relaciones con otros pueblos.

Se establece en 1962 el estudio del inglés como requisito en las carreras universitarias. En los años sesenta y setenta se declaró como objetivo para la disciplina Idioma Inglés la lectura y comprensión de textos. De tal modo, los planes de estudio “A” y “B” tenían como objetivo primordial el desarrollo de la habilidad de lectura con fines académicos / profesionales. A finales de los años sesenta y principios de los setenta surgió la enseñanza comunicativa. Corona (1986, p.78) plantea que “con los cambios que se manifiestan en lo económico, lo político y lo social, se imponen nuevas acciones para garantizar la generalización del aprendizaje del idioma inglés”. A mediados de la década de los años ochenta se introdujo el Programa Director de Idioma (PDI) que, al decir de (García, LLanio y Arenas, 2016, p.64), “conceptúa el Idioma Extranjero como una disciplina que responde a los objetivos generales del modelo del profesional”.

En los planes de estudio “D”, en 2003, se promovió más el estudio independiente del idioma inglés de manera que se pudiera dedicar el tiempo presencial de clases al desarrollo de las habilidades orales, planteada como prioridad.

En el curso 2015-2016 comienzan a implementarse, de forma gradual, los planes de estudio “E”, que adoptan el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), constituyendo un instrumento de formación de la personalidad de los profesionales y de sus relaciones interpersonales y sociales en un mundo globalizado. “(...) lo que conduce necesariamente a considerar y potenciar el estudio del idioma inglés como lengua para la comunicación internacional en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés, para la formación integral del profesional contemporáneo” (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2016, p.2).

La enseñanza de idiomas ha transitado por diferentes planes de estudios que han incluido el método de gramática-traducción, el enfoque estructuralista, el enfoque audio-visual y situacional y el comunicativo, vigente en la actualidad. Se puede decir entonces que la tendencia actual va hacia el desarrollo de habilidades comunicativas con especial énfasis en la expresión oral.

La concepción de trabajo independiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje

El trabajo independiente se trata de la medida en que las actividades preparadas por el profesor para ser llevadas a cabo por el estudiante impulsan en este último el desarrollo de las habilidades, los conocimientos, actitudes y cualidades para aprender y trabajar por sí solo, lo cual no quiere decir que no actúe en colaboración con los compañeros y el profesor (Addine, 2001, p.1). El trabajo independiente es una forma significativa de retroalimentarse, de adquirir nuevos conocimientos, así como de trabajar en equipo. El trabajo en grupo facilita desarrollar en los estudiantes valores como el respeto mutuo y por la colectividad. Facilita también, tener en cuenta los puntos de vista de los demás aunque sean diferentes, (Macías, 2018, p.6).

El trabajo independiente es el que realiza el estudiante sobre un tema o temas, solo o en contacto con otros compañeros, bajo la dirección del profesor, beneficiándose con el desarrollo de habilidades del aprendizaje de la lengua, así como de las intelectuales y de la obtención de conocimientos mediante la retroalimentación. Es el escenario ideal



para la confrontación de ideas, de aceptar o discutir otras, dentro de la actividad docente o fuera de ella, ganando independencia cognoscitiva.

Para la concepción de un trabajo independiente se debe tener en cuenta que es un sistema que se pone de manifiesto a través de tareas estrechamente relacionadas en los componentes de las formas organizativas fundamentales del trabajo docente en la educación superior, que concreta la independencia cognoscitiva del alumno en el proceso docente, (Villavicencio, Pozo y Carbonell, 2017).

La producción de videos en inglés para el desarrollo de la expresión oral

La producción de videos en inglés para el desarrollo de la expresión oral como una actividad desarrolladora de trabajo independiente en el aprendizaje activo y consciente de la lengua inglesa, ha sido ampliamente explorada.

En Argentina se propone un conjunto de orientaciones con fines pedagógicos para el uso de celulares en la clase de inglés. Esa propuesta impulsa el uso de teléfonos celulares como recurso pedagógico, incorporando los dispositivos como parte de su plan anual. “Entendemos al docente como un facilitador que se vale de las herramientas y estrategias digitales para promover la adquisición, producción y socialización de conocimientos” (Dirección General de Educación y Cultura, 2018, p.2).

Dentro de las actividades que se pueden realizar con video están registrar sus propios diálogos reales o ficticios, dramatizar un personaje o escenas de un cuento, otro ejemplo es la filmación y edición de una receta de cocina, hacer entrevistas, etc.

En situaciones donde los alumnos tienen acceso a cámaras de video (a menudo en sus propios teléfonos), el resultado puede ser un video real. Sin embargo, los estudiantes también pueden realizar ‘videos’ en vivo en el aula, centrándose en el contenido más que en el medio, (Lansford, 2014).

Por su parte, en su artículo sobre el video en la clase de inglés, Beare (2016) expresa que la producción de videos en clase tiene la ventaja de que una vez terminada, los estudiantes habrán practicado una amplia gama de habilidades de conversación y habrán puesto sus habilidades tecnológicas a trabajar. Propone una serie de sugerencias para los temas donde los estudiantes pueden crear escenas como: ordenar en un restaurante, conocer a un vecino nuevo, un viaje de vacaciones, etc.

En la Universidad de Camagüey se ha utilizado la producción del video para desarrollar la habilidad oral durante el trabajo independiente en la asignatura Inglés con fines profesionales en la carrera de Agronomía. Nardín y otros (2017) plantean que es necesario que el profesor de inglés aplique la metodología de enseñanza-aprendizaje en función de la interdisciplinariedad utilizando para esto materiales novedosos y aprovechando los beneficios que nos brindan las TICs.

Caracterización del estado actual de la enseñanza de la expresión oral en inglés en la Universidad de Camagüey

El trabajo se desarrolla en dos momentos, inicialmente se realizó un diagnóstico del estado actual de la enseñanza de la expresión oral en los estudiantes de las carreras de Gestión Sociocultural para el desarrollo, Historia, Educación Marxismo-Leninismo e Historia y Derecho con el empleo de técnicas basadas en el estudio de la



documentación y en la recopilación de criterios de estudiantes y profesores, y en el segundo momento, se elaboró y validó la estrategia.

Las técnicas empleadas durante el diagnóstico incluyen la observación de la documentación del Examen de Colocación de Inglés en septiembre 2018, una encuesta realizada a los estudiantes y una entrevista realizada a los profesores de experiencia en el Centro de Idiomas. La población estuvo conformada por 207 estudiantes de las carreras mencionadas, en el curso 2018–2019 y se seleccionó como muestra intencional el primer año con matrícula de 15, 7, 11 y 33 estudiantes respectivamente, teniendo en cuenta que pertenecen a la Facultad de Ciencias Sociales, son los de nuevo ingreso, realizan el Examen de Colocación y en su mayoría reciben el curso para el nivel A1.

Al comparar el grado de desarrollo alcanzado en las distintas habilidades comunicativas, el 78.4% de los cursistas le dan el siguiente orden: 1- leer, 2- comprender, 3- escribir y 4- hablar y particularmente en la habilidad de expresión oral solo opinan que están Excelente el 3.7%. El 22.1%, se considera Regular, y en su mayoría, Mal el 62.5%.

Las dificultades antes mencionadas se reflejan de modo particular al observar los resultados de la evaluación de los estudiantes en la habilidad de expresión oral en el Examen de Colocación (septiembre 2018). Se puede apreciar que los resultados no son satisfactorios por cuanto hay 30 estudiantes (45,5%) que a pesar de hacer el examen escrito no se presentan al oral y 13 estudiantes (19,7%) están por debajo del nivel A1. Por su desempeño en la habilidad oral, 13 estudiantes (19,7%) tienen nivel A1 y solo 10 estudiantes (15,1%) logran resultados por encima de este nivel, de ellos 7 en A2 para el 10,6% y 3 en B1 para el 4,5%.

Cuando se analiza el desarrollo de la comunicación oral en comparación con la comunicación escrita, los profesores consideran que los objetivos de los cursos dedican mayor tiempo a la habilidad oral en clase, pero esto no es suficiente si el estudiante no dedica tiempo a practicar, cuestión en la que coinciden los estudiantes y en lo cual solo el 3.7% considera que el tiempo que se dedica a la habilidad oral en clase satisface MUCHO sus necesidades, el 33.9% considera que les satisface BASTANTE y en su mayoría 62.4% les satisface POCO. Sin embargo, al hablar de estrategias de aprendizaje durante su estudio individual un 42,4% dice que realiza las actividades asignadas por el profesor, un 7,6% dice que practica repitiendo lo que escucha, un 9,1% dice que dedica al menos 2 horas semanales a practicar la expresión oral, un 7,6% dice que practica sus propios diálogos o monólogos, un 6,1% dice que practica la pronunciación de palabras claves y un 3,1% dice que practica grabando su propia voz.

Según la encuesta aplicada a los estudiantes, un 92,3% considera que el uso del video en el trabajo independiente puede contribuir a la satisfacción de sus necesidades para desarrollar la expresión oral. Por su parte, en la entrevista a profesores se hace una valoración positiva del tema por cuanto en la actualidad los cursos del Centro de Idiomas realizan un balance en el desarrollo de las habilidades comunicativas en el aula que no satisface las necesidades de los estudiantes en la habilidad de expresión oral y de donde se desprende que el uso del video en trabajo independiente los beneficiaría en extremo, para continuar desarrollando esta habilidad en particular.



La carencia de una estrategia metodológica que propicie y oriente el desarrollo de la expresión oral en inglés por medio de la producción de videos durante el trabajo independiente en cursos de nivel A1 de la Universidad de Camagüey ha motivado la presentación de la propuesta.

Estrategia metodológica dirigida al desarrollo de la expresión oral en el trabajo independiente mediante la producción de videos en inglés

La actividad investigativa incuestionablemente garantiza una mayor calidad en la educación a medida que los profesores avancen en su desarrollo profesional y esto les permita lograr soluciones más eficaces a las dificultades de su práctica pedagógica.

Cuando la actividad investigativa pasa a formar parte de la actividad profesional pedagógica del docente, este desarrolla una actitud reflexiva, creativa que le permite acometer el perfeccionamiento de la actividad docente-educativa en el aula (De Armas, 2011, p.1).

Se impone definir el concepto de estrategia metodológica, asumido por los autores: “(...) es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje tomando como base los métodos y procedimientos para el logro de los objetivos determinados en un tiempo concreto.” (Rodríguez, 2004, p.26)

Se consideran los siguientes principios que fueron contextualizados atendiendo a las regularidades encontradas en el proceso investigativo:

- **Objetivos claros, precisos y alcanzables:** se formulan objetivos que expresan la aspiración a alcanzar, están en correspondencia con las potencialidades y necesidades determinadas para que puedan ser alcanzables.
- **Flexibilidad:** es flexible a cambios, lo que le permite ajustarse a las situaciones que se presenten y enriquecerse sistemáticamente en función de las necesidades detectadas y de otras nuevas que surjan.
- **Participativa:** para el logro de los objetivos propuestos es necesaria la participación consciente y activa de todos los factores y actores implicados, por lo que esta se concibe no solo en su ejecución, sino desde la etapa de planificación en la toma de decisiones, hasta la evaluación.
- **Estructura organizada:** Debe existir una organización lógica para su puesta en práctica, por lo que se establecen funciones de dirección para las etapas en las que es estructurada, que permite que unas a otras se complementen y funcionen armónicamente.
- **Liderazgo coordinado y comprometido:** los responsables de cada una de las acciones deben estar comprometidos para alcanzar el objetivo propuesto.
- **Diferenciadora:** Se establece un sistema de acciones generales para los docentes y otras acciones de carácter particular según los grupos de estudiantes.
- **Contextualizada:** se diseñan acciones que pueden adecuarse a cada facultad, a cada profesor y grupo de estudiantes en dependencia de sus necesidades.



También se consideraron y contextualizaron algunas ventajas y desventajas que favorezcan la producción independiente del video, (Imbert, 2004, p.146).

Ventajas: Favorecen el desarrollo de las 4 habilidades del aprendizaje de la lengua extranjera. Favorecen un ambiente agradable, energizante, y de confianza que permiten que los alumnos establezcan relaciones de camaradería. Potencian las actividades colaborativas. Desarrollan la autogestión del conocimiento. El alumno crea sus propios conceptos y les dan vida en sus representaciones. Posibilitan el debate, la reflexión y el comentario de lo observado y producido. Los estudiantes se convierten en los propios líderes del proyecto.

Desventajas: Los alumnos pueden sentir presión y mostrar signos de timidez y/o rechazo al grabar sus propios videos y parecer tontos frente a sus compañeros. Cuando se trabaja en grupos algunos pueden perder el deseo de trabajar juntos por distracciones, pérdida de tiempo, acomodamiento e inactividad de algunos.

Etapas por las que debe transitar el trabajo independiente son: Planificación, Orientación, Ejecución y Evaluación.

Por lo que se proponen las siguientes funciones a tener cuenta para cada etapa:

Planificación:

- Redactar el objetivo.
- Seleccionar el contenido.
- Diseñar las actividades a trabajar en el aula.
- Analizar la autenticidad y duración de los videos.
- Determinar el tipo de video a utilizar: subtítulados, sin subtítulos o mudos (en el caso de los videos mudos se propone utilizarlos en el aula para que los estudiantes infieran el tema de la conversación, propongan un diálogo, los dramaticen, así como el trabajo con el vocabulario y la gramática).
- Analizar las situaciones reales que transmiten los videos de acuerdo a nuestra ética.
- Asegurarse de contar con la tecnología adecuada para realizar la actividad.
- Coordinar con antelación el local adecuado para la actividad.
- Confección y entrega de la guía del trabajo independiente de forma impresa, digital o escrita en la pizarra. Se puede elaborar en español o en inglés.
- Decisión de la técnica a emplear: trabajo en dúos, tríos o grupos.

Cada clase de video debe ir acompañada por su plan de clase y el plan de clase debe estar dirigido a lograr ese objetivo. Cada plan de clase de video debe incluir: actividades previas a la observación, actividades durante la observación y actividades posteriores a la observación, (Pesce, 2018)

Orientación:

- Dirigir al estudiante hacia el cumplimiento del objetivo del trabajo independiente.
- Se debe lograr que el estudiante muestre interés por la realización del trabajo independiente.



- Distribuir correctamente el tiempo de la clase para que se pueda explicar, precisar y esclarecer cualquier duda que pueda surgir con el trabajo independiente.
- Asignar la bibliografía como el libro de texto, diccionarios digitales, glosarios de palabras, listados de verbos, enciclopedias, etc.
- Orientar que el uso de cámaras y editores profesionales para realizar los videos está prohibido.
- Seleccionar un líder de grupo que organiza, dirige, controla y reporta el avance.

Ejecución:

- El alumno debe demostrar las habilidades de expresión oral que ha alcanzado en el período, semestre o curso.
- Se producirán videos de menos de un minuto en el aula con equipos móviles.
- El profesor brindará ayuda y sugerencias en correspondencia con el desempeño de los estudiantes.
- El profesor debe puntualizar los aspectos más importantes que deban conducir al alumno a la reflexión y al crecimiento de su desempeño, para la producción de los videos en el trabajo independiente.

Evaluación:

- Evaluar el desarrollo alcanzado por los estudiantes en la expresión oral según los indicadores establecidos para esa habilidad, en la etapa que el docente determine y constatar la independencia cognoscitiva de los mismos en cuanto a: Fluidez, Vocabulario, Gramática, Pronunciación, Ajuste al tema, Sintaxis.
- Estimular la coevaluación y la autoevaluación como vía fundamental de la toma de conciencia hacia el proceso de aprendizaje.
- Seguir indicadores de evaluación para un video como:
 - Contenido: profundidad con que cubre el o los temas.
 - Originalidad: ideas creativas, interesantes en situaciones comunicativas reales.
 - Calidad del video: Resultado final.
 - Temporalización: entrega de versiones para corrección y sugerencias y del video final en la fecha estipulada.

Resultados de la validación de la propuesta mediante consulta a especialistas

Con el objetivo de validar la factibilidad y pertinencia de la propuesta se seleccionaron los indicadores a tener en cuenta para determinar, a criterio de los especialistas, si la misma propicia el desarrollo de las habilidades de expresión oral utilizando el video en el trabajo independiente de los estudiantes de nivel A1 de inglés. Se puso a disposición de 14 especialistas una encuesta acerca de los 5 indicadores valorados.

1. Existe una organización lógica para su puesta en práctica con el ordenamiento pedagógico en las etapas Planificación, Orientación, Ejecución y Evaluación.
2. Los objetivos están en correspondencia con las potencialidades y necesidades determinadas para que puedan ser alcanzables.
3. Permite ajustarla a las situaciones que se presenten y enriquecerla sistemáticamente en función de las necesidades detectadas.



4. Se establece un sistema de acciones generales para los docentes y otras acciones de carácter particular según los grupos de estudiantes.
5. Se diseñan acciones que pueden adecuarse a cada facultad, a cada profesor y grupo de estudiantes en dependencia de sus necesidades.

La muestra de los especialistas se seleccionó de la siguiente forma: el 100 % tenía una categoría docente mayor a la de instructor y de ellos el 42,9 % eran profesores auxiliares; el 85,7% poseían el título de master y en cuanto a su experiencia, todos tenían más de 15 años, y entre ellos, el 78,5 % tenía más de 20 años de experiencia

La significación estadística de los criterios emitidos por la muestra de los especialistas seleccionados pudo ser determinada a partir de la aplicación de dos técnicas fundamentales: el cálculo de rango mediano para cada aspecto valorado, y el coeficiente de concordancia de Kendall con el objetivo de calcular el nivel de coincidencia de la escala valorativa aplicada a cada aspecto.

Se pudo constatar a través del procesamiento de los datos que el rango mediano promedio es de 5 y el coeficiente de correlación es de $r = 0,96(p < 0,01)$, este resultado evidencia una alta coincidencia en los criterios bajo una significación estadística de 1 así como el hecho de que la propuesta sea considerada muy adecuada.

CONCLUSIONES

La investigación demuestra que:

- Se evidencia a partir del diagnóstico que existen insuficiencias en el desarrollo de la habilidad de expresión oral.
- Se diseña una estrategia metodológica basada en cuatro etapas que contribuya al desarrollo de la habilidad de expresión oral en el trabajo independiente mediante la utilización del video.
- Se constata a través de la consulta a especialistas que las etapas relacionadas armónicamente posibilitan la aplicación de las funciones de dirección del trabajo independiente para el desarrollo de la habilidad de expresión oral mediante la utilización del video.

REFERENCIAS

- Addine, F. (Comp.). (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Beare, K. (2016). Making a video in ESL class. *Sitio ThoughtCo*. Recuperado de: <https://www.thoughtco.com/making-a-video-in-esl-class-4038049>
- Corona, D. (1986). Programa Director: una necesidad para el desarrollo de habilidades y hábitos en un idioma extranjero, *Revista Cubana de Educación Superior*, 6(1), pp. 77-88.
- De Armas, N. (2004). *Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*. En De Armas N. y Valle A. (Comp.), *Resultados Científicos en la investigación educativa*. La Habana: Pueblo y Educación.



- Dirección General de Educación y Cultura. (2018). *Protocolo de uso pedagógico de celulares*. Red Escuelas de Aprendizaje. Buenos Aires, Argentina: DGCyE.
- García, K., Llanio, G. y Arenas, R. (2016). La enseñanza del inglés como lengua extranjera: su inserción en la formación del profesional de la enfermería en Cuba. *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(2), pp.59-71. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v35n2/rces05216.pdf>
- Imbert, N. (2004). El Trabajo independiente en equipos: ¿Aceptado o rechazado, por quiénes y por qué? En Addine, F. (Comp.), *Didáctica: teoría y práctica*, pp. 144-162). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lansford, L. (2014). Six reasons to use videos in ELT classrooms. *Cambridge University Press*, CUP. Recuperado de <http://www.cambridge.org/elt/blog/2014/03/27/six-reasons-use-video-elt-classroom/>
- Macías, R. (2018). La promoción del trabajo independiente. *Revista Opuntia Brava* 10(2), 205-218. Recuperado de <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntia-brava/article/view/99/96>
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Base para el perfeccionamiento de la enseñanza universitaria del inglés (Resolución No.24)* La Habana, Cuba: MES.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2018). *Reglamento de trabajo docente y metodológico de la Educación Superior (Resolución No.2)* La Habana, Cuba: MES.
- Nardín, O., Mairs, J. y Parrado, O. (2017). Agro biodiversidad en la formación del Ingeniero Agrónomo desde la asignatura inglés con fines profesionales. En Y. Cruz (Presidencia) *Educación Agropecuaria*. Simposio llevado a cabo en la VII Conferencia Internacional Ciencia y Tecnología por un Desarrollo Sostenible. Universidad de Camagüey, Cuba.
- Pesce, C. (2018). English Video Lessons. Winning Strategies for the ESL Class. *Biblioteca online-Busyteacher*. Recuperado de <https://busyteacher.org/3734-english-videolessons.html>
- Rodríguez, M. A. (2004): *Tipologías de estrategia* (Material en soporte digital), Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”, Santa Clara, Villa Clara, Cuba.
- Villavicencio, I. C., Pozo, C. y Carbonell, O.S. (2017). La orientación y el control del trabajo independiente. *Revista Opuntia Brava* 9(4), pp.263-270. Recuperado de <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/228>



LA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA: ACCIONES INTEGRADORAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES PROFESIONALES EN LA CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

THE LABOR INVESTIGATIVE FORMATION: INTEGRATIVE DEVELOPMENTAL STOCK OF PROFESSIONAL ABILITIES IN THE RUNNING ARTISTIC EDUCATION

Hildre Brooks Fuentes (hildre.brooks@reduc.edu.cu)

Martha Montalvo Balanqué (martha.montalvo@reduc.edu.cu)

Tamara Almeida Zerpa (tamara.almeida@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se identifican insuficiencias en la formación laboral investigativa que limitan el desarrollo de las habilidades profesionales de los estudiantes de la carrera a partir de que los profesores no integran a través de acciones integradoras los componentes académicos, laborales, investigativo y extensionista con un enfoque y dinámica cultural. Se elaboraron acciones para la integración de los componentes académicos, laborales, investigativo y extensionista, con un enfoque y dinámica cultural. Los principales resultados obtenidos con la experiencia profesional contenidas en las acciones integradoras en la práctica educativa lo constituyen; la inserción a proyectos socio-comunitarios de dinámica cultural, la elaboración de plegable, exposiciones plásticas de impacto social, exposiciones de temas investigativos relacionados con la tradición, identidad cultural, promoción cultural; para la educación de ciudadanos más sensibles, con valores identitarios, éticos y estéticos que contribuyen a la dirección del trabajo cultural desde la institución educativa.

PALABRAS CLAVES: Formación Laboral investigativa, Práctica Laboral, Educación Artística, Interdisciplinariedad

ABSTRACT

The Labor Investigative Formation constitutes the principal integrative discipline; to the one that he pays tribute to the rest of the do you discipline them when integrating the contents of the Curriculum "E" for the Course Diurnal of Education Artistic race. They identify insufficiencies in the labor investigating formation that they limit the development of professional abilities of the students of the race that professors do not integrate through integrative stock the academic, labor, investigating components and extensionista with a focus and cultural dynamics as from. The principal results obtained with the vocational experience contained in integrative stock in educational practice constitute it; The insertion to projects socio-communitarians of cultural dynamics, the elaboration of pliable, plastic expositions of social impact, expositions of investigating themes related with tradition, cultural identity, cultural promotion; For the education of more sensitive townspeople, with self-defining, ethical and esthetic moral values that they contribute to the direction of cultural work from the educational institution.

KEY WORDS: Investigating Formation Labor, Practic labor, artistic education, fields disciplinary



INTRODUCCIÓN

La formación laboral investigativa constituye la disciplina principal integradora de la carrera de Educación Artística, a la cual tributa el resto de las disciplinas al integrar los contenidos del plan de estudio, en ella se concreta el enfoque interdisciplinario. Su contenido responde a la lógica de la profesión, y asegura el dominio de los modos de actuación esenciales de la misma, desarrolla y fortalece las cualidades profesionales. La Práctica Laboral la cual es planificada desde el primer año del Plan E, ofrece la posibilidad de que los alumnos demuestren los conocimientos adquiridos durante su formación desde su quehacer práctico en el eslabón de base de su profesión.

El enfoque general de la Práctica Laboral es vivencial y contextualizado porque parte de movilizar sentimientos, emociones, y asumir actitudes éticas, estéticas como parte del enriquecimiento cultural personal con un tratamiento interdisciplinario e intradisciplinario de los contenidos de la disciplina. A pesar de que la Formación laboral investigativa constituye la disciplina principal integradora, y que la Práctica Laboral le tributa siendo el eje de integración de todas las actividades curriculares, laborales-investigativas sin embargo se han constatado insuficiencias en el desarrollo de la Formación laboral investigativa de la carrera: Educación Artística en Camagüey.

Estas insuficiencias constituyen limitaciones para el desarrollo de los futuros profesionales. Estas insuficiencias están determinadas en que los profesores no integran a través de acciones integradoras los componentes académicos, laborales, investigativo y extensionista, con un enfoque y dinámica cultural que potencie la producción de proyectos socio-comunitarios desde la escuela. No siempre se sienten responsabilizados con el desarrollo de la actividad laboral. La actividad académica toma mayor jerarquía que la laboral. Insuficiente incorporación y producción de proyectos socio comunitarios con una dinámica cultural. Los estudiantes de la carrera, no participan en actividades o eventos científicos de las instituciones estudiantiles universitarias ni laborales donde desarrollaban sus prácticas.

Se emplearon métodos teóricos: Análisis-síntesis, Inducción-deducción y Modelación. Los empíricos: Entrevistas, Encuestas, Observación y revisión de documentos. La línea investigativa es: la formación del personal docente.

Se plantea como objetivo: elaborar acciones integradoras para el desarrollo de habilidades profesionales en los estudiantes universitarios de la carrera Educación Artística en Camagüey, que favorezcan el diseño, los proyectos socio-comunitarios con una dinámica cultural.

La disciplina principal integradora en su carácter procedimental desde la práctica laboral

La sociedad cubana contemporánea está inmersa en una renovación conceptual en el ámbito de la cultura artística, aspecto que fue ratificado en el VII Congreso de la UNEAC y refrendadas en el informe presentado por la Comisión Educación, cultura y sociedad al VIII Congreso, en Abril de 2014. La Subcomisión de Educación Artística del ICCP a finales del año 2013 y principios del 2014 argumenta la necesidad de la reapertura de la formación pedagógica en las áreas de la Educación Artística en Curso Regular Diurno; recomendación asimilada por el Departamento de Educación Artística y la Dirección de Formación de Personal Docente del Ministerio de Educación cubano.



La disciplina principal integradora (FLI) será el espacio propicio para el aprendizaje de los contenidos de la disciplina, con un marcado carácter procedimental, aspecto que redimensiona el papel de la valoración de las vivencias de los estudiantes en la práctica laboral y facilita el cumplimiento de los objetivos de la disciplina. El grado de exigencias de las tareas profesionales debe dotarlos de conocimiento y herramientas para desplegar un trabajo creativo en su tránsito por la escuela en los diferentes años de la carrera.

El Modelo del profesional de la carrera Educación artística, precisa claramente las características del futuro egresado que se desea formar, ideas que han sido expresadas en las bases conceptuales para el diseño de los planes de estudio E.A través de los contenidos del Plan de estudio E del 2016 para el Curso Diurno de la carrera Educación Artística; se asegura una profunda formación en los aspectos básicos, y básicos específicos de la profesión que desarrolle el saber, saber hacer, saber enseñar y saber sentir. Modos de actuación que contribuyan a la formación integral de los estudiantes, al logro de la espiritualidad, el sentido crítico, el amor hacia el Patrimonio mundial y nacional, así como su preservación, la búsqueda del conocimiento hacia las nuevas tendencias del arte.

A partir de la práctica laboral el estudiante universitario será capaz de enfrentarse a un conjunto de situaciones, que puedan ser modificadas mediante su acción transformadora, aspectos que influyen en el desempeño profesional y desarrollo del proceso de profesionalización.

El modo de actuación del educador artístico se expresa en la sensibilidad por los valores culturales e identitarios, su modo de actuar, su compromiso con el entorno, el sentido crítico ante las manifestaciones artístico-culturales, el apego a las tradiciones, el respeto hacia el entorno socio-cultural y su compromiso para que la escuela se transforme en un verdadero centro cultural de la comunidad. La esfera de actuación: el egresado de esta carrera dirige, asesora e investiga el proceso docente educativo de la Educación Artística en la Enseñanza Media y Media Superior.

Los campos de acción de este educador exigen el dominio de los conocimientos necesarios para esta profesión entre los que se encuentran los que aportan las disciplinas: Marxismo-leninismo e ideario martiano, Historia de Cuba, Práctica integral de la lengua española e inglesa, Informática educativa, Formación pedagógica general, Estética, Educación artísticas, Historia y apreciación de las artes, Adiestramiento artístico, Orientación hacia las expresiones artísticas, Didáctica de la educación artística, Promoción cultural Formación Laboral Investigativa.

En las últimas décadas ha surgido la necesidad de integrar teorías, métodos e instrumentos de distintas disciplinas para abordar problemas desde una concepción multidimensional. A partir del contexto: de este modo se pueden observar las relaciones, efectos y consecuencias de lo que estamos estudiando en el momento y lugar en que se originó, ya que la historia, la sociedad, la cultura y otros factores son importantes para comprenderlo. Mediante los contenidos, al construcción de nodos cognitivos con diversas miradas. Así como por medio de las habilidades: como parte esencial para la adquisición de hábitos, conocimientos y capacidades del sujeto incidiendo en el posterior desenvolvimiento del mismo en su vida social.



Esta labor interdisciplinaria facilita: los conocimientos de las distintas asignaturas se integren en sistema conceptual de categorías, leyes, teorías que contribuyen con la formación de la concepción del mundo. La relación interdisciplinaria no se reduce al sistema de conocimientos; incluye un sistema de habilidades y valores, resultantes del proceso docente educativo. Se opere con un vocabulario común generalizado en vínculo estrecho entre lo científico y lo cotidiano.

La experiencia surge a partir del segundo semestre del curso escolar 2016- 2017, cuando solo se contaba con el 1er año de la carrera. En el primer año los estudiantes realizaron las prácticas en Secundaria Básica y en el segundo año de la carrera en un centro de Educación Preuniversitaria.

El trabajo metodológico del colectivo pedagógico de año de la carrera de educación artística. Acciones integradoras

Para el desarrollo de habilidades profesionales en la formación inicial, se requiere de un análisis valorativo del engranaje metodológico en el colectivo pedagógico de año mediante los diferentes documentos metodológicos normativos de la carrera: el Plan de estudio “E” el cual contiene el Modelo del Profesional, el PPD y los programas de disciplinas así como los programas de asignaturas. El Plan metodológico de la Disciplina integradora (FLI), así como las líneas temáticas investigativas, que contribuyen a la preservación y promoción de las obras del Patrimonio Cultural, de la Historia de la cultura local y regional, de procesos culturales, el mejoramiento y/o transformación de los escenarios formativos desde las potencialidades que brindan las artes y los medios audiovisuales teniendo en cuenta al utilización de las nuevas tecnologías como soporte básico para la educación a través de las artes entre otros, para determinar los elementos integradores de la propuesta metodológica.

Para determinar los vínculos entre las disciplinas y asignaturas que corresponden al 2do año se valoraron las asignaturas siguientes: Metodología de la investigación Educativa I y II, Pedagogía y Didáctica por la relación que tienen entre sus habilidades. Por otro lado en el caso de la Disciplina Historia y apreciación de las artes, la asignatura Historia y apreciación de las artes I se integra por la relación entre sus contenidos y habilidades con la asignatura Lenguajes Artísticos e Introducción a las especialidades. La asignatura Historia y apreciación de las artes II con el optativo de Historia regional y local, se ha tenido en cuenta para su integración el desarrollo de la habilidad apreciativa, los contenidos relacionados con la Historia Universal, Nacional, latinoamericana y Local.

En este sentido para elaborar las acciones integradoras se toman los componentes básicos del proceso formativo de la Educación Superior teniendo en cuenta la particularidad del profesional de la Educación Artística

Componente académico

- Realizar la observación a clases con el objetivo de analizar las posibilidades y las potencialidades artísticas que ofrecen las asignaturas para el trabajo con las diferencias individuales de los estudiantes según el diagnóstico.
- Realizar intercambios con los profesores de su especialidad acerca de los medios de enseñanza más empleados, en la metodología del audiovisual.



- Consultar fuentes bibliográficas en función del desarrollo de la lengua materna.
- Realizar estudios referativos socioculturales como fuente de conocimientos para la profundización de las habilidades profesionales.
- Valoración de las particularidades específicas del lenguaje artístico de las diferentes manifestaciones desde las asignaturas, del nivel donde están insertados, para el fortalecimiento y desarrollo de las motivaciones profesionales, el sentido de pertenencia y amor hacia la profesión.
- Análisis y selección obras de diferentes manifestaciones y estilos artísticos en los programas de estudio del arte, del nivel donde se encuentran de práctica laboral, para modelar una actividad extensionista con el objetivo de apreciar las diferentes manifestaciones o estilos artísticos tanto del arte universal, nacional como local. Para contribuir al desarrollo del vocabulario técnico de la asignatura y de habilidades para el trabajo independiente.
- Revisión y análisis de los Programas de Educación Artística, Cultura Artística o Talleres de apreciación-creación impartidos por los instructores de arte, en correspondencia con la enseñanza y período de la práctica laboral.
- Valorar el cumplimiento de los lineamientos la Política Educacional cubana, en el centro donde se encuentran insertados durante la Práctica Laboral.
- Realizar análisis valorativos acerca del desarrollo del proceso de elecciones en Cuba.
- Valorar la política educacional y como se evidencia en varios procesos de elecciones en Cuba: en las FEU, elecciones OPJM, delegados del congreso de las CTC, otras.
- Realizar análisis valorativos acerca del diferendo EU Cuba.
- Componente laboral
- Intercambio con director y miembros del Consejo de dirección
- Intercambio con el psicopedagogo para indagar acerca del desarrollo de la esfera afectiva-motivacional y cognitiva.
- Estudio y análisis de caracterizaciones y diagnósticos generales, grupales e individuales, para el desarrollo de las habilidades profesionales del docentes y para el desarrollo de las habilidades para el trabajo independiente.
- Consultar diferentes fuentes de información, incluyendo las potencialidades que ofrece la TV, el vídeo, la computación, el software y otros medios.
- Aplicar las habilidades comunicativas e informática en las tareas de su rol profesional para potenciar su labor orientadora.
- Elaborar los informes teniendo en cuenta los elementos indicadores establecidos en los Registros de experiencias del estudiante para cada actividad.



Componente investigativo

- Investigar en el Banco de problemas de la escuela donde realizan la práctica laboral, cuáles son las principales insuficiencias del Proceso de enseñanza y aprendizaje de la Educación Artística, para la selección del tema investigativo.
- Elaborar con ayuda del tutor instrumentos de la investigación (encuestas o entrevistas), para su aplicación y constatar las deficiencias del Proceso de enseñanza y aprendizaje de la Educación Artística.
- Aplicar métodos y técnicas investigativas que le permitan darle seguimiento al diagnóstico iniciado en su trabajo extracurricular y a la elaboración de la propuesta para la transformación educativa en el Trabajo de Curso de la asignatura.
- Revisar Trabajos Científicos Estudiantiles (Trabajos de Diplomas), Tesis de Maestría y Tesis de Doctorados, relacionados con su tema de investigación para el análisis de los elementos del diseño teórico metodológico.
- Presentación del diseño teórico metodológico de su investigación mediante el Taller integrador para el desarrollo las habilidades investigativas.

Componente extensionista

- Controlar matutinos y otras actividades educativas
- Valorar el nivel de desarrollo artístico de las personas que intervienen en ellas.
- Valorar la labor del Promotor cultural del distrito, de las instituciones culturales y educacionales, del instructor de arte como promotor cultural del centro, del completamiento del Módulo de Instructores de arte, de materiales y medios con que se cuentan y las alternativas realizadas, la organización previa de la actividad, participación del movimiento de artistas aficionados por especialidades, sus debilidades, los principales logro de los mismos en la comunidad, en festivales, eventos, el impacto social.
- Valorar la interpretación del Himno Nacional en la escuela de práctica laboral, para intervenir en las actividades políticas, en la dirección de matutinos y del ritmo y la correcta entonación del Himno Nacional o marchas.
- Modelar con apoyo del tutor charlas educativas para impartir a los estudiantes con temas relacionados con: Procesos culturales, con La Trova Tradicional, el folklor, la música popular, tradicional, entre otros.
- Modelar actividad extensionista con el apoyo del tutor, con el objetivo de apreciar las diferentes manifestaciones, estilos artísticos tanto del arte Universal, nacional como local. Para aprovechar las potencialidades existentes en la comunidad, en el desarrollo del programa de la Educación Artística.
- Valoración de guías para intercambiar con el Guía Base de la escuela, el Instructor educativo, con personalidades cultivadoras del quehacer artístico-cultural en la comunidad, guías de observación de actividad artístico-cultural, para el recorrido comunitario, para actividades extensionistas, para observación



de audiovisuales de los temas relacionados con Procesos culturales, o temas de interés de la carrera y estudiantes del centro de práctica.

Es importante esclarecer que la disciplina en la elaboración de acciones, ha asumido algunos indicadores establecidos para el Registro de experiencia, y el Manual para el estudiante y tutor; indicadores del Material docente elaborado en el 2015. Orientaciones para la ejecución de la práctica docente. Carrera: Pedagogía Psicología. De un Colectivo de autores de la Universidad de Camagüey. Sin embargo, la carrera también aporta en las acciones nuevos elementos que particularizan a la carrera de Educación Artística.

Se han elaborado guías para la aplicación de entrevistas a: Docentes, estudiantes seleccionados según diagnósticos, Guía Base de la escuela, el Instructor educativo, Guías personalidades cultivadoras del quehacer artístico-cultural en la comunidad, Guías para recorrido comunitario y actividades extensionistas. Guías de observaciones para los audiovisuales de los temas relacionados con Procesos culturales, entre otros temas de interés de la carrera y estudiantes del centro de práctica. Guías de observación de actividad artístico-cultural.

En cuanto a la caracterización sociocultural del centro objeto de estudio, se incorporan elementos que tipifican la carrera, que a su vez contribuyen a resolver problemáticas profesionales a través del arte y mediante el trabajo científico estudiantil.

Tales como:

- Datos generales del centro, instituciones culturales y educacionales
- Completamiento de Instructores de arte en el centro objeto de estudio
- Materiales, Medios con que cuentan y alternativas para el desarrollo
- Debilidades del movimiento de artistas aficionados
- Frecuencia de programaciones culturales, apoyo de las instituciones culturales, organismo.
- Valoración de la labor del Promotor cultural del distrito en las actividades escolares y comunitarias del centro, en las actividades de impacto social que se programan.
- Valoración de los Instructores de Arte del centro y en su labor como promotores culturales.
- Organización previa de la actividad observada.
- Logros del centro en festivales, eventos, presentaciones realizadas en el centro y comunidad.

La Evaluación final de la Práctica Laboral en cada año se realizará, como parte de la evaluación, un ejercicio integrador cuya complejidad estará en correspondencia con el objetivo del año que cursa y el nivel de desarrollo alcanzado. La evaluación de la práctica debe partir de la autoevaluación del propio estudiante.



A partir de la observación debe solicitarse al estudiante de práctica que fundamente y autoevalúe su participación en la actividad considerando la interrelación de los siguientes indicadores:

- Por qué realizó la actividad. Objetivo propuesto.
- Qué hizo. Contenido seleccionado para lograr el objetivo
- Forma de proceder. Método y medios empleados.
- Resultados obtenidos. Evaluación.
- Organización de la actividad.
- Elementos de orden motivacional y actitudinal. Reflexión en torno a su orientación profesional.

Para la evaluación final se teoriza y comprueba a través de todas las disciplinas y las formas específicas de la actividad científico-investigativa de los estudiantes (trabajos extracurriculares, de curso, diploma o las clases) En el caso específico de la asignatura Metodología de la Investigación Educativa para los 2 primeros años se realizan trabajos extracurriculares. La asignatura de Práctica Laboral sistemática o concentrada podrá realizar su evaluación final en los 2 primeros años de sus estudiantes universitarios a partir de un (Taller integrador) de forma oral y escrita por las anotaciones de los resúmenes realizados con criterios valorativos de los Registros de experiencias, teniendo en cuenta los indicadores para la observación de la actividad:

- Tipo de actividad
- Fecha, Lugar, Participantes
- Aspectos abordados
- Aportes para su preparación como estudiante de la Carrera: Educación Artística.
- Sugerencias.

Los principales resultados obtenidos con la experiencia profesional contenidas en las acciones integradoras en la práctica educativa son:

- Inserción de los estudiantes de la carrera a 2 de los proyectos socio-comunitarios con dinámica cultural.
- Exposiciones de temas investigativos acerca de Procesos culturales como: Sincretismo Religioso, Tradición e Identidad cultural cubana y regional. Temas que no solo generaron la reflexión colectiva de estudiantes, sino que también contribuyen a la dirección del Trabajo Cultural en las instituciones educativas, a la promoción cultural y a la educación de ciudadanos más sensibles, con valores identitarios, ideo-políticos, éticos y estéticos.
- Exposiciones plásticas de impacto social, derivada del tema investigativo relacionado con un proceso cultural: Sincretismo Religioso.
- Elaboración de un plegable que será aprovechado en el mejoramiento del ejercicio profesional y social.



CONCLUSIONES

Los antecedentes y consideraciones teórico-metodológicas de La Formación Laboral Investigativa como la disciplina principal integradora, han favorecido la elaboración de las acciones metodológicas integradoras para el desarrollo de habilidades profesionales de los estudiantes de la carrera Educación Artística en Camagüey.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2000). *Formación permanente de profesores*. Retos del siglo XXI. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Álvarez, M. ((2004).). *La interdisciplinariedad en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chirino Ramos, M. V. (2002). *Formación investigativa del profesional de la educación*. Ciudad de La Habana: Educación Cubana.
- Chirino, M. V. (2005). *El trabajo científico como componente de la formación inicial de los profesionales de la educación* . Ciudad de La Habana: Órgano editor Educación Cubana.
- Cuba. Ministerio de Educación. (2008). *Concepción de la Práctica Laboral* . La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Cuba. MES (2016). Plan Estudio "E". La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Cuba. Ministerio de Educación. (2000). Estrategia de trabajo para el perfeccionamiento de la Educación Artística. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Frontaine, M. d., Cruz Gil, I., Estrada, G., Gómez Estrada , M. y Palacio, Doresca, S. (2015). *Orientaciones para la ejecución de la práctica docente*. Carrera: Pedagogía Psicología. Transformaciones, 3-7.



LA PRÁCTICA LABORAL, FUENTE PARA LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PROFESIONALES EN EL FUTURO PSICOPEDAGOGO

LABOR PRACTICE, SOURCE FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL SKILLS IN THE PSYCHOPEDAGOGUE FUTURE

Ileana Cruz Gil ([ileana.cruz @reduc.edu.cu](mailto:ileana.cruz@reduc.edu.cu))

María del Carmen Frontaina Padrón ([maria.frontaina @reduc.edu.cu](mailto:maria.frontaina@reduc.edu.cu))

Sofía Boleda Gordillo ([sofia.boleda @reduc.edu.cu](mailto:sofia.boleda@reduc.edu.cu))

RESUMEN

El trabajo que se presenta es el resultado de la experiencia de un colectivo de docentes de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" respecto al proceso de formación de los estudiantes de la carrera licenciatura en Pedagogía- Psicología. Tiene como objetivo: Fundamentar el desarrollo de las habilidades s profesionales desde la Disciplina principal integradora en la carrera Pedagogía Psicología. Ofrece valoraciones parciales a partir de la utilización de métodos teóricos y empíricos, en relación con la formación de habilidades profesionales a partir de las diferentes acciones que se planifican en los programas que conforman la Disciplina que favorece la preparación del futuro psicopedagogo en el desempeño de su rol profesional.

PALABRAS CLAVES: Habilidades profesionales, práctica laboral, formaciones psicológicas, psicopedagogo

ABSTRACT

The work presented is the result of the experience of a group of teachers from the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" regarding the process of training students of the degree in Pedagogy-Psychology. It aims to: Develop the development of the professional skills from the main Integrative Discipline in the Psychology Pedagogy career. It offers partial assessments based on the use of theoretical and empirical methods, in relation to the formation of professional skills based on the different actions that are planned in the programs that make up the Discipline that favors the preparation of the future psychopedagogue in the performance of their professional role.

KEY WORDS: Professional skills, work practice, psychological training, psychopedagogue

INTRODUCCIÓN

La formación de Licenciados en Educación en Cuba demanda hoy, más que nunca de un proceso de elevada calidad a través del cual se obtenga como resultado un especialista altamente calificado capaz de responder a las exigencias de la sociedad, sumida en una etapa de cambios de toda su estructura económica y social, dadas las nuevas situaciones en que se lucha por mantener las condiciones del Socialismo y aparejado a un creciente desarrollo científico técnico que le plantea altas demandas en su preparación profesional.

El maestro constituye la imagen de la sociedad, al decir del eterno Comandante en Jefe Fidel Castro, esto lo compromete a ser ejemplo en los diferentes contextos de actuación en los que se evidencia su rol profesional.



Esa condición no se puede imponer desde afuera o alcanzarse a través de un conjunto de asignaturas. Se trata también de cómo el sujeto es capaz de expresar en su sistema de relaciones con los que le rodean sus ideales, valores, intereses, intenciones profesionales, autovaloración. Y lo que es más importante, cómo está en condiciones de contribuir a formarlos en sus alumnos.

El problema del proceso de formación del profesional de la educación tiene diferentes aristas. Una de ellas es la ética pedagógica. En ella se resume el conjunto de cualidades y capacidades que debe poseer el maestro y que a su vez sirven de guía de actuación en su desempeño profesional.

Las funciones específicas de la profesión pedagógica (docente-metodológica, orientadora e investigativa-superación.) constituyen objeto de atención también en el desarrollo del futuro profesor. Se deben proyectar estrategias mediadoras desde los primeros años de la carrera para contribuir a su formación y desarrollo.

El principio de la educación de la vinculación de la escuela con la vida encuentra su materialización en el propósito formativo que persigue la combinación del estudio con el trabajo. Debe por aquí estar el objetivo

La problemática de la combinación del estudio con el trabajo de manera general ratifican las ideas marxistas-leninistas acerca del mencionado principio, las cuales se funden en el pensamiento pedagógico y la política educacional de Cuba, en el que radica su importancia en la formación integral de la personalidad.

José Martí en su obra "Nuestra América" insistió en la necesidad de vincular la educación con la realidad, relacionada con la vida y el trabajo. Al respecto expresó: "Y detrás de cada escuela un taller agrícola a la lluvia y al sol donde cada estudiante sembrase su árbol". (Martí, 1978, p. 287).

Por otra parte en el Documento Base para el Diseño del plan E se asevera: "el vínculo del estudio y el trabajo... se desarrolla en estrecho contacto con la realidad social, con la vida, que se materializa en la práctica laboral que desarrollan los estudiantes y contribuye de modo significativo a la formación de las habilidades profesionales con pensamiento científico, tecnológico e innovador."(p10)

Las ideas anteriores de preparar a los estudiantes para el cumplimiento de sus funciones específicas crea las bases desde los primeros años de la carrera para convertirse en un investigador en diferentes aristas que van más allá de la clase y eso redundará en el continuo incremento de la calidad en el proceso de formación que se traduce en excelencia académica y pertinencia

Una atención especial en la formación del psicopedagogo lo constituyen las habilidades profesionales por la posibilidad que le permite ejecutar acciones que de manera consciente inciden en la realidad en la que desempeña su rol profesional. Por la importancia que tiene en esta problemática en su desempeño se presenta este trabajo con el objetivo de: Fundamentar el desarrollo de las habilidades profesionales desde la Disciplina principal integradora en la carrera Pedagogía Psicología.



Fundamentos teóricos acerca de la práctica laboral

La práctica laboral ha tenido diferentes denominaciones a lo largo de los diversos planes de estudio desde el A hasta la actual reestructuración, entre ellas se destacan: práctica especializada, práctica pedagógica, práctica de familiarización, práctica pre-profesional, práctica profesional desarrolladora, práctica laboral sistemática y concentrada. Estas designaciones dependían del tiempo de duración, del año en que se realizaban, y de los objetivos que se perseguían.

La carrera Licenciatura en Pedagogía - Psicología tiene como misión la de formar un profesional en esa especialidad capaz de encontrar soluciones a los problemas del quehacer educacional en los diferentes niveles y elevar el desempeño profesional como docentes, dirigentes de la educación y orientadores educacionales. Esto no ha estado alejado del propósito de las demás carreras de las Universidades Pedagógicas, devenidas en Universidades integradas las que han potenciado la formación práctica a partir de la interrelación de los componentes académico, investigativo y extensionista.

El sistema de formación práctico docente ha sido objeto de atención para su perfeccionamiento por investigadores que han profundizado en sus diferentes aristas entre ellos: González. (2005), Manzano (2008), Del Pino (2012), González, (2011). Todos ellos coinciden en la necesidad de incentivar el protagonismo del maestro en formación a partir de su comprometimiento y un desarrollo motivacional afectivo capaz de regular su actuación.

El vínculo con el medio natural donde desarrollará su labor además de facilitar la formación de cualidades para la vida social y profesional, contribuye a la consolidación de las formaciones psicológicas.

La problemática de las formaciones psicológicas y su nivel de incidencia en la motivación profesional ha sido abordada por psicólogos contemporáneos entre ellos se destaca, González (2011) la que establece la relación entre ambas y considera a las afirma a las intenciones profesionales como forma superior de expresión de la motivación profesional.

Una vía eficaz de fortalecimiento de la intención profesional se alcanza cuando el estudiante tiene la posibilidad de conocer más de cerca las características de su labor futura; y en esto la práctica laboral le puede aportar un satisfactorio nivel de información.

La posibilidad de acercarse al practicante a las inquietudes y necesidades de los escolares enriquece su formación psicológica y pedagógica la cual puede concretar en su actuación profesional, además de sentirse más sensibilizado y satisfecho con la carrera elegida.

Los investigadores mencionados han demostrado que las intenciones profesionales se manifiestan en mayor medida en la edad juvenil, su surgimiento no es posible si no existen influencias sociales debidamente cohesionadas que lo propicien. Entre ellas ocupan lugar importante el trabajo educativo encaminado a la formación vocacional y la orientación profesional.

La función de la orientación profesional no es decidir junto con el joven qué carrera elegir, sino lograr que el alumno concientice y valore sus propios intereses, conozca sus



principales capacidades y habilidades; no es decidir por él, sino contribuir a proporcionar instrumentos de acción que le permitan decidir por sí mismo.

La orientación profesional de la personalidad tiene una importancia decisiva en la vida del individuo, fundamentalmente por su significación en la selección de la profesión, en ella el sujeto se desempeñará con mayor o menor éxito, entre otros factores, por la implicación y significación que la carrera escogida tenga en la personalidad. En el caso de los estudiantes que ingresan en las Universidades o Centros de Educación Superior se evidencia en mayor medida la tercera etapa que plantean los investigadores González (2005) por la que transcurre el desarrollo de la orientación profesional: "Reafirmación profesional", en ella ocurre la consolidación de los motivos e intenciones profesionales en el proceso de estudio o preparación para el desempeño de la futura profesión y en la actividad laboral como profesional graduado.

En investigaciones efectuadas en diferentes Universidades Pedagógicas del país, se ha demostrado que la calidad de la docencia y la concreción del componente laboral son factores que influyen directamente en la formación de intenciones profesionales lo que propicia el desarrollo de habilidades profesionales en el futuro egresado.

A partir de su experiencia profesional y de las indagaciones realizadas a través del trabajo científico- metodológico, las autoras consideran que en la práctica educativa subsiste una falta de equilibrio entre la formación académica, laboral, científico-investigativa y extensionista, que redundaría en la no adecuada formación de las habilidades profesionales del egresado que como docente debe responder a las exigencias cada vez más crecientes del modelo pedagógico actual.

Entre las fortalezas que exhibe la práctica se encuentran: tener como propósito fundamental que el estudiante en su acción participativa directa "aprenda a aprender" y con esto se materialicen los pilares esenciales planteados por la UNESCO en la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI que van encaminado a: Aprender a conocer, aprender a actuar, aprender a vivir juntos, aprender a ser. Además potencia la formación de habilidades profesionales, de manera que el practicante de forma empírica comience a cumplir tareas de la profesión pedagógica (fundamentar alternativas de solución, caracterizar contextos de actuación profesional, sujeto y grupo, planificar acciones, elaborar y aplicar instrumentos de investigación, diseñar y dirigir actividades) (MES, 2016).

Esas habilidades deben alcanzar un nivel de sistematicidad en el futuro profesional ya que una vez interiorizadas le sea posible dar soluciones a múltiples problemas profesionales en situaciones completamente diferentes.

A partir de la bibliografía consultada relacionada con las habilidades profesionales existen coincidencias en los autores al señalar que en el psicopedagogo los rasgos esenciales de dichas habilidades se materializan en la práctica a partir del:

- Dominio de conceptos claves (diagnóstico, métodos investigativos, caracterización y alternativas de actuación.
- Dominio del método de conocimiento del sujeto(estudio de caso)
- Conocimiento de las características psicológicas de la etapa en que se encuentra el sujeto y el grupo escolar



- Dominio de los métodos de la orientación educativa.

Las habilidades profesionales en el caso del psicopedagogo le permiten acercarse al mundo interno del sujeto, realizar un estudio profundo de su historia de vida a través del estudio de caso, identificar los factores que inciden en la diversidad (biológicos, sociales y psicológicos) , manejar conceptos como equidad, individualidad y diversidad al proponer alternativas de solución, transitar por las fases o etapas de la orientación educativa (Diagnóstico de los estudiantes, elaboración de la estrategia, ejecución de la estrategia y evaluación del desarrollo alcanzado.) (Viamontes, 2013).

Es un profesional altamente calificado con un profundo dominio de los conocimientos sociológicos, psicológicos y pedagógicos, que se distingue del resto de las carreras que se desarrollan en las Universidades, donde existen especialidades pedagógicas. .

Entre las tesis generales que sustentan la propuesta de una práctica integradora y eficiente se encuentran:

- Estimular al maestro en formación a una postura activa y transformadora de la realidad educacional en los diferentes contextos de actuación profesional al orientar pedagógicamente y brindar alternativas de actuación.
- Reconstruir lo previamente planificado de acuerdo a una situación adversa que cambie el sentido de lo previamente establecido.
- Posibilitar la autorreflexión, el razonamiento divergente y flexible en la dirección de actividades encomendadas.
- Simultanear responsabilidades individuales y colectivas entre los estudiantes en la dirección de las actividades de acuerdo con sus necesidades, intereses, expectativas y/o preferencias.
- Potenciar el desarrollo de las funciones específicas y de manera especial la investigativa a través de las caracterizaciones de los contextos de actuación, el sujeto y el grupo.

Con la aplicación de este sistema de actividades de la práctica laboral se alcanzó una clara activación del proceso pedagógico mediante la participación dinámica de los estudiantes, un mayor interés de los practicantes pues al saberse responsables directos en determinadas tareas se logró mayor implicación.

De ahí que, el colectivo pedagógico asegure un accionar eficiente para el logro del propósito. En esta dirección, Blanco (2015), planteó:

“el colectivo pedagógico es mediador tanto entre los estudiantes y la sociedad como entre sus propios miembros y ella”, las responsabilidades, tareas y funciones sociales de la educación se asignan en primer instancia a los colectivos pedagógicos de diversas instituciones escolares, antes de convertirse en tareas y responsabilidades individuales”.

Como se puede apreciar, lo anterior refleja el valor adquirido por las relaciones de la escuela, a través de su colectivo pedagógico, con el resto de los agentes educativos de cada uno de los contextos, para garantizar con objetividad la preparación de los estudiantes, de manera que cuando llegue el momento de decidirse por una profesión, lo hagan con mejor decisión. Lo anterior es decisivo para garantizar ese propósito.



En esta problemática, la familia constituye un escenario, que requiere especial atención, en consonancia con ello se coincide con Blanco (2015), al decir que:

“La familia ocupa un lugar insustituible en la sociedad, pues a través de ella se asegura la reproducción de la población. En cuanto a sus miembros, la familia es responsable no sólo de alimentarlos y protegerlos, sino también de brindarles la educación inicial de acuerdo a los patrones y normas aceptados, a la vez que asegura las condiciones para la continuidad de la educación por otras vías” (Blanco, 2015).

De lo expresado, se infiere el lugar primordial de la familia en la transmisión de normas, patrones, modos de convivencia, entre otros. En ese orden es de relevancia ofrecerles una determinada preparación, de manera que puedan ser consecuentes al darles ayuda a los educandos bajo su tutelaje.

También la comunidad tiene influencia. “La comunidad constituye un entorno social más concreto de existencia, actividad y desarrollo del hombre, entendida en sentido general, como el lugar donde el individuo fija su residencia como a las personas que conviven en ese lugar y a las relaciones que se establecen entre ellos”, (Blanco, 2015).

Los instrumentos aplicados ofrecieron los siguientes resultados:

En entrevista grupal realizada a los estudiantes de la Carrera de Pedagogía y Psicología manifiestan sentirse mucho más seguros de sus conocimientos y del modo de llevarlos a la práctica, casi la totalidad de los estudiantes considera que uno de los elementos que los motivó grandemente a identificarse aún más con la profesión escogida fue la práctica laboral en sus dos modalidades: sistemática y concentrada, en esta última realizan gran énfasis y ofrecen los siguientes argumentos que de alguna manera enriquecen los sustentos psicológicos que plantean una segunda subetapa dentro de la reafirmación profesional dada en el vínculo con la futura vida laboral, entre ellos se encuentran:

- Mayor desarrollo de habilidades profesionales.
- Aumento del nivel de independencia y autorregulación ante el trabajo.
- Contacto directo con niños y adolescentes.
- Vínculo con estudiantes con necesidades educativas especiales.
- Posibilidades para el desarrollo del pensamiento reflexivo a partir de la búsqueda de diferentes alternativas de solución.
- Consolidación de los conocimientos teóricos recibidos en las asignaturas.
- Mayor identificación con la profesión escogida.

Los resultados de la Composición realizada por los estudiantes con el título: “El componente laboral es para mí...” se destaca en el vínculo afectivo con el surgimiento de muestras de identificación con la profesión escogida, sus expresiones están matizadas por vivencias afectivas polaridad positiva hacia la profesión, como son las emociones al sentirse reconocidos como maestros, tensión al enfrentarse por primera vez al grupo, estados de ánimos muy favorables cuando ven cumplidos los propósitos, de la actividad planificada y logran despertar el interés en los escolares. En cuanto al



indicador relacionado con la elaboración personal solidez en los argumentos que se ofrecen, incoherencia en las ideas expresadas.

Aparece con gran frecuencia la voluntad de seguir estudiando la carrera tanto por el beneficio social como personal , entre los planes futuros aparecen los centros que objetivamente serán su fuente de trabajo, las Escuelas Primarias, los Centros de Diagnóstico y Orientación, Universidades trabajar con estudiantes con necesidades educativas especiales, se evidencia sensibilidad por dichos casos de manera marcada, otro elemento a destacar es el nivel de autocritica que se manifiesta en cuanto a determinadas cualidades de la personalidad necesarias para su profesión como por ejemplo las cualidades del carácter, expresan que quisieran mejorar en se sentido , les gustaría además terminar su carrera con título de oro ,la generalidad de las estudiantes expresan el deseo de continuar estudiando hasta llegar a una maestría y en algunos casos (Barly, Téllez y Lleyva, 2017).

Se aplicó la técnica participativa del PNI y entre los resultados obtenidos desde el punto de vista positivo se encuentran:

- Favorece el desarrollo de habilidades profesionales.
- Contribuye en la preparación como futuros profesores.
- Permite poner en práctica los conocimientos adquiridos.
- Pérdida del miedo escénico al enfrentarse al grupo.
- Logro de iniciativas e independencia ante el trabajo.

Como aspectos negativos las respuestas de mayor frecuencia fueron:

- Poca inserción a la vida laboral del centro.
- No siempre cuentan con un profesor tutor que los atienda directamente
- No todos los centros cuentan con un psicopedagogo que los oriente profesionalmente.

En cuanto a lo interesante los planteamientos

- Poder planificar actividades de acuerdo con sus intereses.
- Posibilidades para la caracterización de los contextos de actuación, grupo y sujeto.
- Relación directa con la realidad de la escuela cubana, con sus nuevas problemáticas
- Establecer comunicación afectiva con los escolares.

Los instrumentos aplicados de manera general permitieron establecer las regularidades siguientes:

- Se aprecia un considerable nivel de satisfacción en los estudiantes hacia la carrera elegida lo que ratifica una adecuada orientación hacia la profesión.
- Se evidencia la formación de vivencias afectivas de polaridad positiva hacia la profesión pedagógica expresadas en el cuestionario y en la composición.



- Las aspiraciones y propósitos están relacionados con la continuación de la superación una vez que finalicen sus estudios regulares, aspecto que debe ser aprovechado por los colectivos pedagógicos para reforzar la reafirmación profesional.

CONCLUSIONES

En los resultados expuestos debe destacarse que las habilidades profesionales ocupan un lugar esencial en la formación del psicopedagogo porque le permite concretar con acciones concretas los conocimientos recibidos en las diferentes asignaturas. El saber hacer, dota al maestro en formación de operaciones que de manera gradual aplica de acuerdo con la realidad educativa y el contexto de actuación en el que se desarrolla.

El sistema de actividades que se propone por las autoras de este trabajo se destaca porque personaliza al máximo la participación del futuro psicopedagogo desde los primeros años de la carrera, a la vez que implica la influencia del colectivo pedagógico de la con la observación y análisis de las actividades desarrolladas.

Como resultado de la aplicación de este sistema de actividades se aprecia un saldo positivo en la formación de habilidades profesionales como fundamentar alternativas de solución, caracterizar contextos de actuación profesional, sujeto y grupo, planificar acciones, elaborar y aplicar instrumentos de investigación, diseñar y dirigir actividades que preparan al futuro psicopedagogo para ejercer su labor orientadora.

Los practicantes logran mayor independencia para el desarrollo de las actividades: asimilan con mayor rapidez las orientaciones, buscan menos apoyo en el profesor-tutor, se sienten más seguros de sí mismos, son más objetivos en la valoración de sus propios resultados, por lo que se cumple con lo planteado en las tesis que sustenta esta propuesta de manera satisfactoria.

REFERENCIAS

- Barly, L.; Téllez, L. y Lleyva, Y. (2017). *La escuela como responsable de la superación del tutor en el puesto de trabajo*. Universidad Académica de las Tunas. Editorial Académica Universitaria: Edacun.
- Blanco, L. (2015). *La orientación vocacional pedagógica, retos y motivaciones*. La Habana: Editorial Gente nueva.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del Profesional de la carrera Pedagogía-Psicología*. La Habana: Autor.
- Del Pino, S. (2012). *La Orientación Profesional Pedagógica y las Vías para su realización*. La Habana. MINED.
- González, L (2011). *Profesionalidad y práctica pedagógica*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación,
- González, F. (2005) *Motivación profesional en adolescentes y jóvenes*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Manzano, R. (2008). *La dirección de la orientación profesional pedagógica por parte de las direcciones municipales de educación*. Ponencia sin publicar.

Martí, J. (1978). *Obras Completas*. Ed. Ciencias Sociales. La Habana.

Viamontes, E. (2013). *Las actitudes pedagógicas en la formación profesional del profesor de Enseñanza Media*. Tesis de doctorado, Universidad de Camaguey.



INDICADORES PARA EVALUAR LA CALIDAD DEL SOFTWARE EDUCATIVO

INDICATORS TO ASSESS THE QUALITY OF EDUCATIONAL SOFTWARE

Ireivys Montell Ramos (ireivys.montell@reduc.edu.cu)

Darsy Torrente Peña (darsy.torrente@reduc.edu.cu)

Yoel López Soriano (yoel.lopez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La ponencia se encamina a ofrecer indicadores de evaluación de calidad de software educativos, cuya eficiencia se constató mediante el empleo de los métodos de inducción – deducción, la observación y talleres de reflexión técnico – metodológico. Los indicadores que se proponen constituyen un instrumento de autoevaluación del proceso productivo del Departamento de Recursos Informáticos en la Universidad de Camagüey; lo cual contribuye a la internacionalización de procesos y a la comercialización de software como vías de autofinanciamiento. La experiencia que se presenta es una alternativa para fortalecer el trabajo científico, técnico – metodológico y productivo desde la ciencia Informática y los programas de disciplinas de tecnología educativa; en correspondencia con el uso de las tecnologías en el proceso docente educativo y la informatización de la sociedad cubana.

PALABRAS CLAVES: indicadores de evaluación, calidad, software educativos

ABSTRACT

The paper is aimed at offering indicators of quality evaluation of educational software, whose efficiency was verified through the use of induction methods - deduction, observation and technical - methodological reflection workshops. The proposed indicators constitute an instrument of self-evaluation of the productive process of the Department of Information Resources at the University of Camagüey; this contributes to the internationalization of processes and the commercialization of software as a means of self-financing. The experience presented is an alternative to strengthen scientific, technical - methodological and productive work from computer science and programs in educational technology disciplines; in correspondence with the use of technologies in the educational teaching process and the computerization of Cuban society.

KEY WORDS: indicators of evaluation, quality, educational software

INTRODUCCIÓN

La sociedad cubana asume el proceso de informatización en diferentes esferas económicas y de los servicios como una alternativa para alcanzar un desarrollo sostenible en correspondencia con el auge de las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones (TICs).

Las universidades en Cuba, ejecutan diferentes acciones encaminadas al perfeccionamiento de la Educación Superior, a partir de los resultados científicos, tecnológicos y humanísticos alcanzados y su integración con la sociedad. La incorporación de las TICs en los diferentes escenarios formativos es muestra de la intencionalidad política del país en este sentido, diversos recursos tecnológicos se



implementan como medios de enseñanza aprendizaje impactan en la calidad del proceso formativo desde los fundamentos pedagógicos y psicológicos.

En este contexto, se incrementa el uso del software educativo desde una perspectiva desarrolladora, atendiendo a las exigencias científico-metodológicas y constituye un reto para los docentes, la incorporación a los procesos productivos y de evaluación de estos recursos en correspondencia con los parámetros técnicos y los requerimientos pedagógicos para el cumplimiento de los objetivos previstos, (Montell, Pons y Hernández, 2017).

Diferentes autores dirigen sus estudios a la producción de software educativos y a la evaluación de la calidad de los mismos, entre ellos se destacan las experiencias dirigidas a la evaluación de software desde una guía propuesta por el MINED encaminada a la orientación de los docentes (Santana, 2010), la labor desarrollada por un equipo de investigadores dirigida a la selección de indicadores para la validación de los software educativos (Madariaga y Fernández, 2014) y el modelo propuesto para la evaluación del impacto de la aplicación del software educativo (Rodríguez, Astorga, Che, 2010).

Sin embargo, es necesario continuar la labor investigativa en este particular con el propósito de establecer indicadores que orienten a los profesionales de la Educación para la producción y evaluación de software educativos encaminados a elevar la calidad del proceso formativo, desde el conocimiento de las peculiaridades del proceso productivo, las necesidades del destinatario y las acciones dirigidas al autofinanciamiento para alcanzar un desarrollo sostenible.

Ante la necesidad de elevar los niveles productivos de software educativos, se hace necesario contar con indicadores de evaluación que orienten las acciones a desarrollar en las etapas productivas y de validación para la introducción en el proceso formativo.

En este sentido y como parte de las tareas del Proyecto de Investigación: “Los recursos tecnológicos educativos y servicios informáticos para el proceso formativo de la Universidad de Camagüey”, se realizó la presente investigación con el objetivo de ofrecer indicadores para evaluar la calidad de los software educativos que se producen en la Universidad de Camagüey.

Para la determinación de los indicadores dirigidos a la evaluación de la calidad de los software educativos en la Universidad de Camagüey se desarrolló una investigación desde febrero de 2018 a abril de 2019. Se emplearon métodos teóricos, empíricos y matemáticos.

Dentro de los métodos del nivel teórico el Análisis-síntesis posibilitó el análisis y la descripción de los indicadores seleccionados, así como el arribo a conclusiones; el Histórico-lógico se utilizó con el objetivo de realizar un estudio sobre la evolución y las tendencias actuales de evaluación de calidad de software educativos y el Sistemico-estructural-funcional favoreció la organización y estructuración de la propuesta.

Dentro de los métodos del nivel empírico el Documental se utilizó en la revisión de la documentación científica relacionada con el tema de investigación. La observación participativa al proceso de evaluación de software y en las actividades de preparación



técnico-metodológica, así como las entrevistas realizadas a productores de software y docentes posibilitó el perfeccionamiento del instrumento elaborado.

Los Métodos estadísticos y procedimientos matemáticos se utilizaron en el análisis de datos obtenidos a partir de recopilación de información en lo referente a la evaluación de software educativos.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA EVALUACIÓN DE SOFTWARE EDUCATIVO

Como recurso tecnológico, software educativo, desde el campo de la tecnología educativa, es uno de los términos más abordados en las investigaciones informáticas.

Para Marqués representa un *“Medio didáctico y recurso educativo elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje”* (Marqués, 2004); en tanto, para Coloma es una *“Aplicación informática que puede ser utilizada como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje”*(Coloma, 2000); Labañinoldefine como una *“Aplicación informática concebida especialmente como medio para apoyar el proceso de enseñanza – aprendizaje”* (Labañino,2014) a partir de la connotación que se realiza del valor didáctico del software en los procesos de enseñar y aprender,con un adecuado enfoque bilateral, donde el software educativo, como medio de enseñanza aprendizaje forma parte de los componentes del proceso que se integran con vista al cumplimiento de los objetivos y que favorecen la calidad y efectividad del proceso.

En el contexto formativo,los docentes desarrollan acciones de evaluación dirigidas a la selección e implementación de los software atendiendo a los objetivos propuestos; a estas experiencias pedagógicasle anteceden procesos de evaluación si lo que se persigue es seleccionar materiales ya elaborados o procesos de análisis, diseño, desarrollo y validación si se corresponde con la producción de estos recursos.

En el ámbito educativo, la evaluación forma parte de los componentes fundamentales del proceso de enseñanza aprendizaje, a través del mismo se emiten juicios o criteriosque exigen conocimiento acerca de lo que se evalúa con la finalidad de elevar la calidad del proceso a partir de criterios adecuados; atendiendo al uso de los software educativos es una necesidad la preparación de los docentes desde una concepción didáctica que oriente hacia el diseño, evaluación, selección y uso de los mismos.

Durante el proceso de evaluación de estos recursosse ponen de manifiesto dos tendencias fundamentales: la primera plantea desarrollar la evaluación como un proceso integral que abarque todo el ciclo de produccióny posibilite la constatación del resultado obtenido con el que se previó, teniendo en cuenta los contextos en los que se utilizan los software educativos y las características de los estudiantes y docentes que interaccionan con los mismos, ademásse valoran aspectos técnicos, estéticos y pedagógicos con una perspectiva de evaluación colaborativa entre las diferentes personas que intervienen en el proceso de diseño, producción y uso del mismo.

La segunda plantea evaluar el software educativo como un producto terminado, para seleccionar aquel que cumpla con los objetivos del proceso de enseñanza–aprendizaje, se resaltan a las potencialidades pedagógicas y metodológicas.



Indistintamente, cada una de estas tendencias ha generado metodologías, modelos, planillas, guías de uso, instrumentos, sobre los que se pueden encontrar diversas escalas evaluativas. La mayoría de las propuestas se enmarcan en la segunda tendencia teniendo en cuenta que el software educativo llega a las escuelas usualmente por la vía comercial o el docente lo obtiene de Internet, (Santana, 2010)

Otro aspecto a considerar en la producción y el uso de los software es la calidad del producto en relación con las características que determinan su eficiencia y utilidad, lo que se expresa en el cumplimiento de los requisitos productivos y de las expectativas del usuario.

A partir de la necesidad de producir software educativos de calidad para el proceso de enseñanza aprendizaje se realizó el análisis de experiencias investigativas para la evaluación de los mismos, la presente propuesta atiende los criterios que brinda la guía para evaluar el software educativo del MINED (Santana, 2010); la labor desarrollada por un equipo de investigadores de la Universidad de Ciencias Médicas de Holguín (Madariaga y Fernández, 2014) y el Modelo para la evaluación del impacto del software educativo (Rodríguez, Astorga y Che, 2010) encaminados a la orientación a los docentes para la evaluación de la calidad de los software educativos.

La propuesta de evaluación para software educativos que se ofrece, se corresponde con las condiciones técnico-metodológicas del laboratorio de producción de software y con la experiencia de los docentes que laboran en esta área. Se organizó en cuatro dimensiones que atienden criterios pedagógicos, de funcionalidad, eficiencia y aplicabilidad mediante nueve indicadores que se explican a continuación.

La primera dimensión (Pedagógica) cuenta con 3 indicadores y 14 parámetros a evaluar.

Dimensión I – Pedagógica, se dirige a la valoración de la organización y estructuración del software educativo en función de los objetivos educativos de la asignatura o disciplina a la que tributa.

Indicador 1: Idoneidad. Se atienden como parámetros de evaluación: la adecuación a la carta tecnológica del guion de software educativo, vigencia del contenido, los elementos complementarios, la confiabilidad de las fuentes y la ayuda hipertextual.

Indicador 2: Comprensión: Se evalúa teniendo en cuenta la presentación y estructura del contenido, la atención a las diferencias individuales, la retroalimentación, el control del aprendizaje y la pertinencia de los recursos didácticos.

Indicador 3: Atractividad: Se valora a partir de la adecuación a la estética visual, el enfoque motivador y atractivo, la promoción a la interactividad y la colaboración.

La segunda dimensión (Eficiencia) cuenta con 1 indicador y 4 parámetros a evaluar.

Dimensión II – Eficiencia, se dirige a la evaluación de aspectos relacionados con la factibilidad de producción del software, en correspondencia con el valor didáctico para el cumplimiento de los objetivos que se persiguen.

Indicador 1: Factibilidad. Se evalúa la capacidad de la infraestructura tecnológica, la pertinencia de la lógica de programación, el costo y el tiempo de producción del software educativo.



La evaluación de los parámetros de esta dimensión tributan a la decisión de iniciar el proceso productivo del software educativo porque se valoran aspectos de inversión económica, de capacidad productiva a partir de la infraestructura tecnológica y de tiempo, que deben estar en correspondencia con la utilidad del producto con vista al cumplimiento de los objetivos propuestos desde el contexto formativo.

La tercera dimensión (Funcionalidad) cuenta con 2 indicadores y 6 parámetros. Dimensión III – Funcionalidad, se dirige a la valoración de aspectos relacionados con las acciones técnicas y de programación informática que satisfacen el funcionamiento del producto.

Indicador 1: Operatividad. Con los siguientes parámetros de evaluación: se valora la interoperabilidad modular, la tolerancia a fallos y la capacidad de mantenimiento.

Indicador 2: Corrección Técnica. Se evalúa mediante los parámetros de adecuación de los correctores ortográficos y gramaticales, calidad del diseño gráfico y audiovisual.

La cuarta dimensión (Aplicabilidad) cuenta con 2 indicadores y 5 parámetros a evaluar.

Dimensión IV – Aplicabilidad, atiende las posibilidades de permanencia del producto a partir de particularidades técnicas y la aceptación del usuario.

Indicador 1: Mantenibilidad. Valorar la estabilidad, co-existencia y portabilidad del producto.

Indicador 2: Impacto: Se valora la interoperabilidad y aceptación del producto.

Aspectos metodológicos para la evaluación de la calidad del software educativo

En el análisis de las dimensiones e indicadores participa un equipo de metodólogos y asesores del Departamento de Recursos Informáticos y especialistas de las áreas a la que se destina el producto. Los parámetros a evaluar se conciben a partir de los indicadores propuestos con vista a favorecer la labor de los evaluadores, o sea, no definen el orden de aparición en el software educativo; el proceso evaluativo es flexible lo que garantiza la creatividad de los realizadores en las etapas de elaboración del guion y la de producción del software.

El proceso de evaluación de la calidad del software educativo cuenta con un instrumento en el que se registran las dimensiones e indicadores antes descritos, la evaluación cuantitativa de cada parámetro puede alcanzar valores entre cero y dos; el valor dos, representa un criterio alto en la evaluación de la calidad del producto; el uno se corresponde con una calidad aceptable y el valor cero muestra baja calidad en el parámetro evaluado (Anexo 1).

El resultado cuantitativo posibilita la tabulación del proceso y la valoración de los evaluadores sobre la calidad del producto. La evaluación de cada parámetro posibilita atender aspectos relacionados con la didáctica, la funcionabilidad, la estética y la factibilidad económica de un proceso productivo que tiene como propósito el cumplimiento del objetivo para el que se desarrolla el software educativo y satisfacer las expectativas del usuario.



El proceso de evaluación concluye con sugerencias dirigidas a elevar la calidad del producto o con la aprobación para la entrega al usuario, además se recomienda a los autores la realización de la solicitud de registro para patentizar el derecho de autor.

Valoración de la pertinencia de los indicadores

Para constatar la pertinencia de los indicadores propuestos con vista a la evaluación de la calidad del software educativo, se aplicó el instrumento elaborado a los productos desarrollados en el Laboratorio de Producción de Software perteneciente al Departamento de Recursos Informáticos de la Universidad de Camagüey.

Este instrumento contribuyó a la labor de los evaluadores en la aprobación de los productos a partir de los indicadores que lo integran; además el equipo de producción de software realizó actividades técnico-metodológicas dirigidas a la preparación para la aplicación del instrumento de evaluación, lo que conllevó a elevar la cultura en cuanto a las exigencias de calidad para el producto y la aplicación de los parámetros evaluativos en las diferentes etapas de producción. Esta experiencia posibilitó elevar la calidad en los resultados productivos.

CONCLUSIONES

El estudio de los fundamentos teórico-metodológicos posibilitó la determinación de las dimensiones, indicadores y parámetros de evaluación de la calidad de los software educativos producidos en Departamento de Recursos Informáticos.

Las dimensiones que se establecen atienden criterios pedagógicos, de eficiencia, de funcionabilidad y aplicabilidad, con un total de ocho indicadores y 29 parámetros a evaluar. Se ofrecen sugerencias metodológicas para evaluar la calidad de los software educativos.

REFERENCIAS

- Coloma, R. O, (2000). *Modelo didáctico para el empleo del software educativo en la clase*. La Habana: Congreso Informática 2000
- Labañino, R. C, (2014). Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la institución educativa. Holguín En Revista *científica electrónica: Ciencias Holguín*, Volumen 20, N°. 3.
- Madariaga, C.J y Fernández, S (2014). Selección de indicadores para la validación de los software educativos en la Universidad de Ciencias Médicas de Holguín. En Revista *Trimestral Ciencias Holguín*, Año XX, octubre-diciembre. <http://www.ciencias.holguin.cu/index.php/cienciasholguin/article/view/834/937>
- Marqués, G. P, (2004). *Orientaciones para el uso didáctico de materiales multimedia en el aula informática*. España. En <http://dewey.uab.es/>
- Montell, I. (2017). Estrategia didáctica para la profesionalización de los recursos tecnológicos en la formación inicial de los maestros logopedas. (Tesis Doctoral inédita).Camagüey.
- Montell I, Pons M.I y Hernández J.E. (2017). Los recursos tecnológicos para la atención a los trastornos del lenguaje y la comunicación: Requerimientos didácticos – metodológicos. Las Tunas: Revista Digital *Opuntia Brava*, Número 2/Volumen 9.



Rodríguez, M.A, Astorga, P. y Che, J. (2010). Modelo para la evaluación del impacto del software educativo. XIV Congreso Internacional de Informática. Educación Editorial Universitaria, 2010. – ISBN 978-959-16-1305-9.
<https://m.monografias.com/trabajos81/evaluar-impacto-pedagogico-software-educativo2.shtml>

Santana, L.M. (2010). ¿Evaluamos el software educativo?
<http://revistavarela.uclv.edu.cu/articulos/rv1802.pdf>



ANEXO 1 Dimensiones e indicadores para la evaluación de la calidad de los software educativo

INDICADOR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN		
			2 bien	1 aceptable	0 mal
Idoneidad	1. Adecuación a la carta tecnológica para el guion de Software Educativo.	Correspondencia con los parámetros del guion contenidos en la carta tecnológica.			
	2. Suficiencia del contenido	Cumplimiento de los objetivos.			
	3. Vigencia del contenido.	Veracidad y actualización de la información			
	4. Elementos complementarios.	Acceso a información complementaria que permita la comprensión del contenido para el logro de los objetivos.			
	5. Confiabilidad de las fuentes.	Reconocimiento y experiencia de las fuentes de contenidos propias del área de conocimiento.			
	6. Ayuda hipertextual.	Acceso a información adicional para ampliar los contenidos del área de conocimiento.			
Comprensión	1. Presentación y estructuración del contenido.	Acceso e interacción con introducción, menú o esquema de contenido para la orientación del usuario.			
	2. Atención a diferencias individuales.	Interacción del usuario con diferentes niveles de ayuda.			
	3. Retroalimentación del aprendizaje.	Interacción del usuario con información adicional que posibilite su retroalimentación en la temática.			
	4. Control del aprendizaje.	Autoevaluación y evaluación del aprendizaje.			
	5. Pertinencia de recursos didácticos.	Acceso e interacción con recursos que faciliten la comprensión de la temática.			
Atractividad	1. Adecuación a la estética visual.	Correspondencia con las características psicopedagógicas de los usuarios al que va dirigido.			
	2. Enfoque motivador y atractivo.	Coherencia y armonía entre el contenido, diseño, calidad de recursos y niveles de interacción del usuario.			
	3. Promoción de la interactividad y la colaboración.	Interactividad y colaboración entre usuarios con los mecanismos o funcionalidades del software.			
Factibilidad	1. Infraestructura tecnológica	Capacidad de la infraestructura tecnológica disponibles en correspondencia con las necesidades para las etapas productivas.			
	1. Lógica de programación	Pertinencia de la lógica de programación para su auto – ajuste y funcionamiento.			
	2. Costo	Factibilidad del costo de producción en correspondencia con los objetivos del			



		software.			
	3. Tiempo de producción	Pertinencia del tiempo de producción planificado para la implementación del software.			
d	Operatividad	1. Interoperabilidad modular.	Pertinencia de los nexos entre los módulos y recursos del software a partir de minimizar las restricciones técnicas de los objetos y facilite el uso en cualquier LMS.		
		2. Tolerancia a fallos.	Restablecimiento del estado actual del software en el mismo punto del recorrido ante un error o falla técnica.		
		3. Capacidad de mantenimiento.	Concepción del software a partir de una metodología que permita el cambio de sus contenidos y estructuras para extender su vida útil.		
Corrección técnica	1. Factibilidad de correctores ortográficos y gramaticales.	Implementación de las reglas de ortografía y gramática en los contenidos.			
	2. Calidad del diseño gráfico.	Coherencia de la estética visual del software a partir del cumplimiento de los elementos y principios del diseño artístico digital.			
	3. Calidad audiovisual.	Pertinencia del tamaño, color, brillo, fondo, contraste, sonido, efectos sonoros y especiales para la comprensión del mensaje.			
Mantenibilidad	1. Estabilidad.	Factibilidad funcional de las operaciones para lo que fue concebido.			
	2. Co-Existencia.	Posibilidad de implementación en diferentes arquitecturas a partir de minimizar las restricciones técnicas del hardware.			
	3. Portabilidad.	Adaptabilidad del software a diversas plataformas existentes (sistemas operativos).			
Impacto	1. Interoperabilidad del usuario.	Interacción del usuario con las diferentes propuestas del software.			
	2. Acreditación del usuario.	Estado de satisfacción del usuario con el producto.			



PROCEDIMIENTOS CORRECTIVO- LABORALES PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE

PROCEDURES CORRECTIVE - LABOR FOR THE INTEGRAL FORMATION OF THE STUDENTS WITH LIGHT INTELLECTUAL DISABILITY

Irina González Navarro (irina.gonzalez@reduc.edu.cu)

Prudencio Alberto Leyva Figueredo (albertoleyva@femsu.uho.edu.cu)

Laura Leticia Mendoza Tauler (lauramt@feipa.uho.edu.cu)

RESUMEN

La formación laboral del estudiante con discapacidad intelectual deviene en importante vía para potenciar la unidad de lo afectivo, cognitivo y desarrollador, en la educación especial. En este sentido, el proceso de formación laboral aún cuenta con carencias en las instrumentaciones didácticas que se implementan en las clases de taller que recibe el estudiante con discapacidad intelectual leve, lo que a su vez limita que se logre corregir-compensar alteraciones del comportamiento en ellos. Consecuentemente en la ponencia se persigue como objetivo proponer procedimientos didácticos laborales con la intención de ponderar la esfera afectiva- motivacional tan valiosa en el logro de la formación integral en este estudiante.

PALABRAS CLAVES: procedimientos correctivos- laborales, formación integral, discapacidad intelectual leve

ABSTRACT

The job training of the student with intellectual disability becomes in important way for strengthen the unit of the affective thing, cognitiv and developer, in the special education. In this sense, the process of labor formation still bill with lacks in the didactic instrumentations that are implemented in the shop classes that the student receives with light intellectual disability, that that in turn you/he/she limits that I/you/he/she is possible to correct - to compensate alterations of the behavior in them. Consequently in the report it is pursued as objective to propose labor didactic procedures with the intention of pondering the affective sphere - motivational so valuable in the achievement of the integral formation in this student.

KEY WORDS: procedures corrective - labor, integral formation, light intellectual disability

INTRODUCCIÓN

Una de las prioridades del sistema educativo cubano que no exonera a la educación especial, más bien la implica de forma significativa, la constituye, el proceso de formación laboral del estudiante con discapacidad intelectual que tiene lugar en la educación en el trabajo y para el trabajo. Desde esta perspectiva la formación laboral deviene en una vía para el desarrollo de la personalidad de este escolar; dirigida a desarrollar en niños, adolescentes y jóvenes sentimientos de amor hacia al trabajo, conocimientos, hábitos, habilidades y valores que les permiten obtener productos o prestar servicios de necesidad y utilidad social, de manera que logren una adecuada educación en y para el trabajo.

La formación laboral ha sido conceptualizada por diferentes autores en el ámbito nacional, encontrándose entre ellos: Cerezal (2002); Alarcón (2006); Ramírez (2008); Leyva y Mendoza (2011); Baró, Borroto y Morales (2012); Infante, Leyva y Mendoza (2014). Los referidos autores ponen énfasis en determinados aspectos,



fundamentalmente a partir de los intereses investigativos que poseen. No obstante, concuerdan en que la formación laboral implica el desarrollo de conocimientos, hábitos, habilidades y la educación en valores de forma armónica; los cuales le permitan solucionar los problemas de la práctica social.

En el caso de la Educación Especial se destacan autores que han encaminado la investigación al diseño de concepciones pedagógicas para el referido proceso, tal es el caso de: Ramírez (2008) el que dirige su propuesta a proyectos educativos de formación laboral de los alumnos con retraso mental leve, con dimensiones que integran elementos esenciales para lo habilitativo laboral, la apropiación de la normatividad laboral y la integración sociolaboral.

Con acciones concebidas para fortalecer la calificación profesional del estudiante con discapacidad intelectual leve que se encuentra próximo a egresar a la vida laboral. No obstante, aún no garantizan en su totalidad que estos estudiantes estén mejor formados afectivamente para vivir en sociedad sin alteraciones en su comportamiento que limiten su integración en mejores condiciones al mundo laboral. De igual modo, no considera en su propuesta la formación y desarrollo de cualidades laborales en esta etapa de la formación laboral, logrando así, resultados desde el proyecto de mejoramiento educativo con recursos didácticos que dinamicen desde la etapa de preparación profesional que se trabaja una integración más general.

Otros estudios de la autora Fernández (2010) potencian desde un modelo, la dinámica de la formación laboral de los estudiantes del tercer y cuarto grados del primer ciclo de la Educación Especial con retraso mental leve, aportando actividades formativas laborales que favorecen en los estudiantes valores de amor al trabajo, corrigen-compensan las insuficiencias presentes en ellos en función de potenciar su integración sociolaboral. Todo ello con la distinción de cualidades laborales presentes en este proceso de formación laboral que ayudan al desarrollo de su personalidad. Para el logro de este propósito propone como vía el método instructivo laboral y sus procedimientos.

No obstante, se aprecia limitado el alcance de la misma, por ser solo para la etapa propedéutica en la formación laboral de los estudiantes de tercer y cuarto grado. Esto demuestra que los rasgos que distinguen las cualidades laborales formadas en ellos no se contextualizan a las demás edades, ni a las demás etapas de la formación laboral del retrasado mental leve.

Todo lo cual significa, que los recursos didácticos propuestos no propician aún que las cualidades laborales desarrolladas, jueguen un papel determinante en la corrección de alteraciones del comportamiento en este estudiante desde las actividades laborales en la clase de taller.

A pesar de las fortalezas encontradas en los estudios referenciados que modelan el proceso objeto de investigación se evidencian insuficiencias didácticas manifestadas en la insuficiente concepción teórica que garantice la formación laboral para el logro de la unidad cognitivo, afectivo, motivacional en los estudiantes con discapacidad intelectual leve, de tal manera que su desarrollo favorezca su formación integral

Siendo consecuente con las ideas expuestas y las limitaciones que persisten en los estudios sistematizados los articulistas se plantean como objetivo: proponer procedimientos correctivos- laborales para la formación integral de los estudiantes con discapacidad intelectual leve



La formación laboral en el estudiante con discapacidad intelectual leve

La formación laboral del estudiante con discapacidad intelectual desde el punto de vista psicopedagógico tiene lugar en la educación, en el trabajo y para el trabajo, lo que ha sido estudiado por diferentes autores. Desde esta perspectiva constituye una vía para el desarrollo de la personalidad de este tipo de estudiante. Al tenerse en cuenta esos antecedentes, es preciso reflexionar sobre las potencialidades del proceso de formación laboral de estos estudiantes para la corrección-compensación de las alteraciones del comportamiento que presentan como particularidad en su esfera afectiva y sus posibilidades de desarrollo integral.

En la Educación Especial autores ya mencionados anteriormente reconocen el papel correctivo - compensatorio de la formación laboral. Shif, (1980: 266), destaca que: “[...] una de las tareas fundamentales de la educación laboral de los estudiantes retrasados mentales (en la actualidad estudiantes con discapacidad intelectual) es la corrección de los defectos del desarrollo psíquico”.

Sin dudas establece pautas importantes para el reconocimiento de la actividad laboral como influencia positiva en el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes develando su potencialidad para la acción correctiva de otros procesos afectados en la esfera afectivo-motivacional que se manifiestan en los estudiantes con discapacidad intelectual.

En el estudio de la personalidad un principio fundamental y sistematizado por el psicólogo González (1989) es la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, sobre la base de este principio se puede comprender a la personalidad como sujeto de la actividad; quien tomando como elemento el proceso pedagógico plantea que permite asumir al sujeto en su totalidad. De ahí la necesidad de potenciar los elementos de carácter psicológico que son condicionantes para lograr altas motivaciones e intereses hacia las tareas laborales en el estudiante con discapacidad intelectual leve. No obstante, aún no se logra la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo en el proceso de formación laboral.

Un gran significado para el trabajo correctivo-compensatorio lo tiene la formación laboral, de cuyo contenido forma parte no solo la formación en los estudiantes de hábitos de producción, habilidades para planificar su trabajo, de capacidades para apreciar la calidad de sus trabajos y de realizar operaciones para la solución de tareas laborales; sino para la formación de cualidades de su personalidad, de hábitos de comportamiento adecuados y la corrección de las deficiencias en su carácter.

En Cuba sobresalen estudios de autores como Rivero y Cuenca (2005), García y Arias (2006), Gómez, López y Núñez (2010), que han abordado la categoría retraso mental. En ellos se identifican como elementos esenciales: la presencia de lesión cerebral irreversible, etiología o causa, adaptabilidad social y contexto sociocultural en que se desarrolla el sujeto

Consecuentemente con lo expuesto se asume de Schalock, Luckasson y Shogren, (2007:48), la discapacidad intelectual como: “[...] una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa, entendiendo esta como habilidades adaptativas de tipo conceptual, social y práctico. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años”.

Como modelo de funcionamiento, esta concepción, incluye los contextos en los cuales las personas funcionan e interactúan, a diferentes niveles del sistema, por lo que se puede decir que la definición propuesta requiere un enfoque multidimensional y ecológico que refleje la interacción del estudiante con discapacidad intelectual con sus



ambientes, así como, los resultados referidos que están relacionados con la independencia, relaciones, contribuciones, participación educativa, comunitaria y bienestar personal.

Los criterios mencionados anteriormente que plantean los autores Gómez, López y Núñez (2010), y que se asumen como características significativas para el comportamiento en la presente investigación. Cabe mencionar las que a consideración de los autores que abordan las regularidades en el estudiante con retraso mental leve, se manifiestan con mayor sistematicidad por los estudiantes con discapacidad intelectual leve: pobre desarrollo de los sentimientos y emociones intelectuales y estéticas. Las principales manifestaciones externas son: algunos son muy excitables, otros lloran fácilmente; aparecen emociones que no se corresponden con el estímulo; puede aparecer euforia y disforia, apatía; generalmente atribuyen los éxitos a la suerte; tienen disminuida la autoestima y confianza en sí mismos, experimentan el fracaso y las frustraciones; presentan dificultades en su autovaloración, por sobreestimación de sus posibilidades y falta de actitud crítica hacia sus juicios y acciones.

Otros rasgos caracterizadores declaran que son: generalmente dependientes; presentan dificultades en la regulación de la conducta; el esfuerzo volitivo está débilmente desarrollado; son poco perseverantes e indecisos; las necesidades y los motivos se caracterizan por ser pobres, con dificultades para subordinarse a ellos.

En regularidades que manifiestan se pueden encontrar que son tímidos, hiperactivos y en algunos casos agresivos. Es decir, con evidentes dificultades en su comportamiento propias de las limitaciones expuestas en su esfera afectiva, que no posibilitan el desarrollo de sus necesidades, intereses y motivos.

Los análisis anteriores posibilitan desarrollar un trabajo pedagógico, donde se articulen coherentemente acciones correctivo –compensatorias, ya que se presta importancia a la realización de un diagnóstico pedagógico más integral.

Las acciones correctivas – compensatorias se diseñan a partir de la descripción, naturaleza, profundidad, etiología y momento de aparición de la lesión y los síntomas (secundarios) acompañantes.

De ahí que se concuerda con Reyes, (2009: 23), cuando define el proceso correctivo-compensatorio como: “[...] Aquel cuyo resultado y función es la reconfiguración gradual de la personalidad de los estudiantes, a partir de la asimilación por los mismos de los estímulos y ayudas adecuadas a las Necesidades Educativas Especiales, para interiorizar la cultura instructiva y educativa que potencia un desarrollo equilibrado de lo cognitivo y lo afectivo –volitivo, asegurando una actuación autorregulada y su socialización en las relaciones comunicativas en los diferentes contextos”.

La importancia que encierra la corrección – compensación en el estudiante con discapacidad intelectual como entidad diagnóstica de la Educación Especial parte de la riqueza que encontramos en la influencia social y en la potencialidad que ella provoca para transformar y que se traduce en rehabilitación de niveles establecidos genéticamente y que las vías naturales y biológicas ofrecen. Por lo que el tratamiento didáctico, desde la formación laboral, debe estar dirigido a los procesos y propiedades afectadas de la personalidad de estos estudiantes.



Procedimientos correctivos laborales para la formación integral de los estudiantes con discapacidad intelectual leve

En la investigación se asumen las ideas sobre el método para la gestión y desarrollo de la formación laboral del estudiante con discapacidad intelectual leve, visto como: la vinculación directa del contenido básico con los rasgos de manifestación de las cualidades laborales a desarrollar en un sujeto, pues como vía didáctica, este permite la construcción y presentación de conocimientos pedagógicos, matizados por conocimientos tecnológicos y artesanales, todo lo cual permite evidenciar la lógica y la estructuración del contenido en la acción intelectual de los sujetos; no de un modo tradicional, sino de forma constructiva que comienza por la acción y modo de actuar. Leyva (2013)

En este nivel de análisis la investigación, se sustenta desde el método instructivo, educativo y desarrollador y se proponen nuevos procedimientos que integran las posibilidades correctivas-compensatorias de las cualidades laborales que desarrollan los estudiantes retrasados mentales leves, de tal manera que se logre la corrección de las alteraciones del comportamiento en la medida en la que son perseverantes, responsables, laboriosos, solidarios, organizados e independientes.

Los procedimientos correctivos laborales que se proponen son: instructivo laboral, orientador laboral, reflexivo de la actividad laboral, explicativo de tareas laborales y valorativo laboral.

El procedimiento Instructivo Laboral: se dirige a propiciar la aplicación de los conocimientos sobre los rasgos correctivos de las cualidades laborales que desarrolla el estudiante y que puede demostrar con un comportamiento adecuado en la tarea laboral.

Operaciones:

- explicar la relación de los rasgos que distinguen las cualidades laborales con el comportamiento que manifiestan en la tarea laboral.
- manifestar el desarrollo de las cualidades laborales en la realización de las tareas laborales.
- comprobar la integración de los rasgos que distinguen las cualidades laborales con su comportamiento en la realización de la tarea laboral.

El procedimiento orientador laboral: encaminado a la instrucción desde la demostración práctica por el maestro para ejecutar la tarea laboral. De cómo realizarla con el desarrollo de los rasgos que distinguen a las cualidades laborales y que a su vez logran la corrección de alteraciones en su comportamiento.

Operaciones:

- orientar desde la demostración de la tarea laboral cuáles son las cualidades que desarrollaran y qué rasgos de ellas son los distintivos.
- ofrecer recursos para desde la realización práctica de la tarea laboral desarrollar cualidades laborales que le permitan comportarse adecuadamente.
- organizar la realización de la tarea laboral con los recursos necesarios para el logro de comportamientos relativamente estables.

El procedimiento reflexivo de la actividad laboral pretende: que el estudiante desde el razonamiento que realiza en la ejecución de la tarea laboral sobre los comportamientos manifestados, le permita comprender su relación con las cualidades laborales que desarrolla.



Operaciones:

- establecer las relaciones de integración de las cualidades laborales con el comportamiento adecuado en la tarea laboral.
- reflexionar sobre las relaciones de integración de las cualidades laborales con el comportamiento estable en la realización práctica de la tarea laboral asignada.
- expresar mediante la creación de artículos u objetos de utilidad un desarrollo de cualidades laborales acorde al comportamiento adecuado.
- ofrecer criterios sobre el comportamiento en las tareas laborales que realizan de manera independiente y con la colaboración de los otros.

Procedimiento explicativo de tareas laborales: encaminado al logro de acciones que propicien que el estudiante retrasado mental leve exponga desde la ejecución en la tarea laboral del taller cómo su comportamiento se manifiesta en los diferentes momentos y se corresponde con los rasgos de las cualidades laborales.

Operaciones:

- analizar los pasos para la ejecución de la tarea laboral y cómo debe comportarse en cada momento.
- determinar las cualidades laborales que desarrolla en cada momento de ejecución de la tarea laboral.
- establecer en la ejecución de la tarea laboral cómo se integran los rasgos de las cualidades laborales para corregir su comportamiento.
- exponer desde la ejecución práctica de la tarea laboral cómo su comportamiento se manifiesta en cada momento y se corresponde con los rasgos de las cualidades laborales.

El procedimiento valorativo laboral: con el propósito de propiciar una evaluación individual, no solo de las habilidades y hábitos demostrados por el estudiante retrasado mental leve desde el resultado en la elaboración de los artículos sino del comportamiento mantenido en todo el transcurso de la tarea laboral.

Operaciones:

- analizar el resultado de la elaboración del artículo designado y su comportamiento demostrado.
- identificar desde el resultado logrado cómo se desempeñó no solo con la demostración de hábitos y habilidades, sino de cualidades laborales.
- precisar los elementos demostrados que lograron resultado positivo en su comportamiento mantenido en el transcurso de la tarea laboral.
- exponer la evaluación individual que se proponen en la elaboración del artículo y en el comportamiento mantenido en todo el transcurso de la tarea laboral.

La instrumentación de procedimientos correctivos laborales es concebida como expresión del proceso de formación laboral desde un enfoque instructivo, educativo y desarrollador mediante el cual se connota la adquisición por los estudiantes retrasados mentales leves de rasgos de las cualidades laborales que a su vez condicionan la adopción de un comportamiento estable y consciente, como proceso y resultado, que moviliza al estudiante a la valoración de la utilidad personal y social que reporta.

La evaluación de estos procedimientos, es asumida como encargada de regular el proceso de formación laboral, donde el estudiante desde la evaluación, autoevaluación y



la coevaluación pueda ofrecer información sobre la calidad de los objetos o artículos elaborados en correspondencia con su comportamiento para la realización de esta tarea laboral, además de reconocer las cualidades laborales que utilizó como recurso en el desarrollo de la clase de taller o en la visita realizada al centro de producción. Se incluyen los tipos de evaluación a las actividades correctivas laborales que se proponen para las clases de taller del estudiante retrasado mental leve del tercer ciclo en la Educación Especial.

CONCLUSIONES

A partir de los procedimientos correctivos laborales propuestos, es posible lograr una aproximación a la integralidad de la formación laboral que reconoce:

La formación laboral en los estudiantes con discapacidad intelectual leve se connota a partir de la lógica de solución de los problemas de la vida desde las características de los estudiantes, las cualidades laborales y la lógica de las actividades correctivo-compensatorio laborales que evidencian su carácter sistémico.

El hecho de que los procedimientos tengan un carácter sistémico posibilita que el estudiante con discapacidad intelectual leve se apropie de los conocimientos, habilidades, hábitos y cualidades que le permita alcanzar una preparación laboral desde el proceso de formación que potencia el alcance del fin primordial: integralidad laboral del estudiante con discapacidad intelectual leve

REFERENCIAS

- Fernández, Y. (2010). *La formación laboral de los estudiantes del tercer y cuarto grados con retraso mental leve*. (Tesis doctoral inédita). Holguín, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.
- García, M. T. y Arias, G. (2006). *Psicología Especial*. (T. II). La Habana: Ed. Félix Varela.
- Gómez, A, López, R y Núñez, O. (2010). *El problema del retraso mental: reflexiones desde una concepción pedagógica*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- González, F. (1989). *La personalidad, su educación y desarrollo*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- González, I. (2016a). La corrección-compensación de los problemas de conducta del retrasado mental leve desde la formación laboral. *Luz*, 66, (No 4), pp. 12-20. <http://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/769/663>. Consultado 12 de diciembre, 2017.
- González, I. (2017b). La comunicación en la formación laboral de los estudiantes retrasados mentales leves. *Transformación*, 13, (1), pp. 78-85.
- Leyva, Mendoza, Alonso, Infante, Martínez, Domínguez. et al. (2013). *Concepción teórica de la Formación Laboral en el Sistema Educativo Cubano* [material digital]. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Holguín, Cuba: CENFOLAB.
- Leyva, Mendoza, Alonso, Infante, Martínez, Domínguez. et al. (2015). *Las cualidades laborales en la Educación Especial* [material digital]. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Holguín, Cuba: CENFOLAB.
- Luckasson, R., Borthwick-Duffy, S., Buntix, W.H.E., Coulter, D.L., Craig, E.M., Reeve, A., y cols. (2002). *Mental Retardation*. Definition, classification and systems of supports (10th ed.). Washington, DC: American Association on Mental Retardation. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo y C. Jenaro (en prensa). Madrid: Alianza Editorial].
- Ramírez, E. (2010). *La formación laboral de los alumnos con retraso mental desde una nueva concepción pedagógica*. Ciudad de La Habana: Ed. Pueblo y Educación.



- Reyes, A. (2009). *Concepción pedagógica del proceso formativo especial para la corrección y compensación de los trastornos de la conducta*. Disertación doctoral. Las Tunas, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey".
- Rivero, M y Cuenca, M. (2005). *Caracterización del desarrollo ontogenético de los niños con diagnóstico de retraso mental*. Ciudad de La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Rodríguez, E. y Heredia, O. (julio – agosto de 2014). *La formación laboral en las escuelas de retraso mental. Un desafío para el contexto educativo actual*. IPLAC, (4), 31 – 41. www.revistaipiac.rimed.cu. Consultado 10 de julio 2015.
- Rubinstein, S. Y. (1989). *Psicología del estudiante retrasado mental*. Moscú: Progreso.
- Schalock, Luckasson y Shogren. (2007). *El nuevo concepto de retraso mental: comprendiendo el cambio al término discapacidad intelectual*. Revista Española sobre Discapacidad Intelectual, 38, (224), pp. 5-20. Recuperado de <http://sid.usal.es/idocs/F8/ART10365/articulos1.pdf>
- Shif, Zh. I. (1980). *Particularidades del desarrollo intelectual de los alumnos de la escuela auxiliar*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Vigotsky, L.S. (1989) *Obras Completas*. (T. V). La Habana: Ed. Pueblo y Educación.



LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA DEL DERECHO AMBIENTAL DESDE LA BIOLOGÍA DE OCTAVO GRADO

THE PEDAGOGICA DIMENSION OF THE ENVIROMENTAL RIGHT SIDE FROM THE BIOLOGIA OF EIGHTH DEGREE

Isabel María Canes Caballero (isabel.canes@reduc.edu.cu)

Selma Luisa Casaña García (selma.casana@reduc.edu.cu)

Blanca Virgen Jorge Labrada (blanca.jorge@profesores.cm.rimed.cu)

RESUMEN

El trabajo contribuye a lograr desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Biología una adecuada dimensión pedagógica hacia el derecho ambiental en la Biología de octavo grado, a través de actividades que desde los diferentes objetivos generales de la asignatura contribuyen a la conservación del medio ambiente, reconociendo al derecho ambiental como una herramienta para lograr mejores relaciones con el medio ambiente, frente a los problemas del cambio climático, el apoyo a las políticas de desarrollo local, política ambiental y justicia ambiental, el uso y cuidado de los recursos naturales, conservación y uso sostenible de la diversidad biológica y el apoyo a la Tarea Vida. Las actividades están dirigidas a los docentes que imparten la asignatura. Se realizó un diagnóstico con el objetivo de constatar el grado de percepción y limitaciones que poseen los docentes con los contenidos teóricos, y metodológicos vinculados con el derecho ambiental. Se emplearon métodos del nivel teórico y empíricos que posibilitaron detectar las principales insuficiencias cognitivas.

PALABRAS CLAVES: Derecho ambiental, Medio ambiente, Educación ambiental, Conservación

ABSTRACT

The work contributes to achieving from the teaching process of Biology an adequate pedagogical dimension towards environmental law in the Biology of eighth grade, through activities that from the different general objectives of the subject contribute to the conservation of the environment, recognizing environmental law as a tool to achieve better relations with the environment, facing the problems of climate change, supporting local development policies, environmental policy and environmental justice, the use and care of natural resources, conservation and sustainable use of biological diversity and support for Task Life. The activities are aimed at teachers who teach the subject. A diagnosis was made with the objective of verifying the degree of perception and limitations that teachers have with the theoretical and methodological contents linked to environmental law. Theoretical and empirical methods were used that made it possible to detect the main cognitive insufficiencies.

KEY WORDS: Environmental right side. Environment, Education Environmental, Conservation



INTRODUCCIÓN

El objeto del derecho ambiental es ocuparse de las relaciones del hombre con el medio ambiente, para procurar encauzarlas de un modo armónico, de manera que la vida humana pueda desarrollarse con una calidad adecuada, en un medio ambiente saludable. Definido como el conjunto de normas que regulan las relaciones de derecho público y privado, tendientes a preservar el medio ambiente libre de contaminación, o mejorarla en caso de estar afectado.

El derecho a un medio ambiente sano es considerado piedra angular del derecho ambiental, y hasta un derecho humano por excelencia, en dicha consideración como derecho humano, el derecho a un medio ambiente sano es clasificado como de tercera generación o de solidaridad. Al igual que todos los conceptos, principios, y elementos que integran el derecho ambiental, el principio del derecho a un medio ambiente sano comporta diversos retos metodológicos.

Si bien la noción de sano o saludable posee elementos concisos o delimitables cuando se trata de los parámetros básicos, relativos a la salud como puede ser el disfrute de acceso al agua potable, los servicios de saneamientos o a una atmósfera no contaminada, el alcance del término se hace más difuso cuando empezamos a incorporarle elementos subjetivos por ejemplo ¿cuánto de naturaleza debemos o podemos disfrutar para considerar que nuestro medio ambiente es sano?; ¿cuánto de paisajes o bellezas escénicas?; ¿cuánto de acceso a la biodiversidad?., el hecho está en que llegado a cierto punto, el concepto mismo de lo que es “sano”, va a depender de la visión del sujeto, las diferencias generacionales, de cultura, o de espacios de vida (rural o urbano).

La ley No. 81 del 11 de julio 1997 del Medio Ambiente", que el reconocimiento del derecho a un medio ambiente sano adquiere un carácter expreso en nuestro sistema legal. Advierte que:

Es necesario consagrar como un derecho al medio ambiente sano y a disfrutar de un vida saludable y productiva, en armonía con la naturaleza, en tanto los seres humanos constituyen el objetivo esencial del desarrollo sostenible, impidiendo que esa capacidad de materialización se vea dañada por la falta de información ambiental, participando en los procesos de toma de decisiones ambientales y acceso a la justicia ambiental.

Quiere decir que para afirmar que un ciudadano goza del derecho a un medio ambiente sano, tiene que estar informado con capacidad de participar en los procesos que involucran transformaciones y para eso desde edades tempranas se instruye y se educa en estas temáticas desde el propio proceso de enseñanza aprendizaje.

El derecho ambiental en Cuba, se comporta como una disciplina nueva, cambiante y en desarrollo, que en muchos sentidos tienen aún que modelar su fisonomía definitiva en cuanto a los temas que lo componen, las herramientas y los indicadores que miden su efectividad. Por lo que numerosas acciones desde las propias legislaciones deberán tener lugar, diseños y aplicarse para lograr mejores relaciones del hombre con el medio ambiente (Orlando, 2011).

La revisión y adecuación del marco institucional, la puesta en marcha de políticas más efectivas y una mayor implicación de la sociedad en los procesos de toma de



decisiones respecto al medio ambiente son factores a considerar, aceptando que la transformación ecológica es inevitable e incluso con frecuencia deseable, el papel del derecho ambiental se concentra entonces en influir en el tipo, el grado y el ritmo de las transformaciones que resultan de la actividad humana.

Dentro de los objetivos priorizados, las estrategias y los esfuerzos bien dirigidos hacia una educación ambiental, el cuidado y conservación de la biodiversidad, constituyen elementos pertinentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Reconociendo que la conservación tiene como objetivo, preservar la integridad del funcionamiento de los paisajes terrestres y acuáticos, así como arrecifes coralinos y otros paisajes costeros, y que la biodiversidad comprende igualmente la variedad de ecosistemas y las diferencias genéticas dentro de cada especie que permitan la combinación de múltiples formas de vida y cuyas mutuas interacciones con el resto del entorno fundamentan el sustento de la vida sobre el planeta, (Guerra, 2018).

Se presenta como objetivo: elaborar un sistema de actividades que permita reconocer la dimensión pedagógica del derecho ambiental desde la Biología de octavo grado.

El derecho ambiental y su dimensión pedagógica

Dentro de la política educacional existen documentos normativos a favor del cuidado y conservación del medio ambiente, donde se aprecian algunos elementos legislados que contribuyen a reconocer de manera breve el derecho a un medio ambiente sano. Con el fin de determinar las principales dificultades existentes el derecho ambiental y su contribución a la formación pedagógica del futuro profesional de la educación en Biología se realizó el análisis y revisión de los documentos que regulan la política ambiental en nuestro país.

Dentro de los documentos que rigen la política medio ambiental como parte de este método se analizaron: Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020 (CITMA, 2016), Estrategia Ambiental Provincial (CITMA, 2017), Estrategia Nacional para la Diversidad Biológica y Plan de Acción en la República de Cuba (2012), Estrategia Provincial de Diversidad Biológica (CITMA, 2012), Estrategia Nacional de Educación Ambiental 2007-2014 (CITMA, 2007), Estrategia Provincial de Educación Ambiental (CITMA, 2008), donde se pudieron constatar las siguientes regularidades.

Dificultades relacionadas con los contenidos ambientales vinculados al derecho ambiental.

Limitados conocimientos de los profesores de los elementos teóricos y metodológicos que sustentan el derecho ambiental.

Insuficiente sistematización teórica respecto a la educación ambiental y el derecho ambiental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Biología.

Para confeccionar el sistema de actividades se tuvieron en cuenta referentes teóricos que necesita dominar el profesor de Biología de 8vo grado, se realizó una compilación de diferentes lecturas, con el fichaje de conceptos y contenidos diversos referidos a esta temática, reconociendo por los docentes que algunos fundamentos del derecho ambiental pueden ser incorporados directamente en el tratamiento de los diferentes contenidos desde la prevención, el principio precautorio o de precaución, el acceso a la



información ambiental, la equidad intergeneracional y otras acciones que se implementan en nuestro país a partir de las necesidades del cuidado de medio ambiente.

Actividades encaminadas al reconocimiento del derecho ambiental frente a los problemas del cambio climático, el apoyo a las políticas de desarrollo local, política ambiental y justicia ambiental, el uso y cuidado de los recursos naturales, y el apoyo a la Tarea Vida. El derecho ambiental como un instrumento de las políticas y estrategias debe tomar su actuar sobre conductas humanas tomando en cuenta el diseño y aplicación de fórmulas que modifiquen esos patrones.

Se realizaron diferentes acciones para sustentar la investigación: Revisión y análisis de los documentos que regulan la política educacional.

Entre los documentos revisados que regulan la política educacional se encuentran el Programa 8vo grado (MINED, 2017) y la carta circular 01/2000, donde se encontró que: En la caracterización de la asignatura se precisa el papel de la Biología como asignatura que logra el vínculo con la vida.

Sus objetivos por unidades demandan la paulatina incorporación de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades, que deben concretarse en aspectos político ideológicos, económico-laborales y científico-ambientalistas, como se exige en los objetivos formativos del grado. Cuestión que se corrobora dentro de las transformaciones del enfoque metodológico general, donde se orienta:

La presentación y tratamiento de los nuevos contenidos a partir del planteamiento y solución de problemas prácticos de carácter políticoideológico, económico laboral y científico ambiental, y no solo desde la propia lógica de la asignatura. Los problemas no pueden seguir empleándose solamente como las nuevas situaciones en las que los alumnos aplican los conocimientos aprendidos y las habilidades correspondientes, significa que los problemas se tratarán como una situación del medio natural o social en que se desenvuelve el alumno, del que conoce cierta información y descubre interrogantes no resueltas, que necesita explicar o responder, para lo cual, entonces, requiere un pensamiento heurístico y ampliar su conocimiento.

Entrevistas a profesores.

Se aplicó una entrevista a un total de 9 profesores que imparten el 8vo grado, con el objetivo de determinar el nivel de conocimiento que poseen sobre el derecho ambiental y su tratamiento en la asignatura Biología en 8vo grado. Los docentes entrevistados plantean que en las clases que imparten de una u otra forma realizan educación ambiental, o sea tratan la temática de forma consciente, dado que se encuentra presente dentro de la concepción de cada unidad, como un eje transversal, pero dentro de esta no desarrollan el término del derecho ambiental.

La totalidad de los docentes no reciben ningún tipo de preparación para dar tratamiento al derecho ambiental desde la educación ambiental. Para los docentes la principal limitante que existe es la pobre preparación respecto a la temática. Por lo que resulta necesaria la preparación de los mismos, al menos, a través de materiales didácticos, de la propia preparación de la asignatura, cursos, etc.



Los encuestados consideran necesaria su preparación en tal dirección, con el objetivo de enriquecer sus conocimientos y cultura que les permitirá transmitir parte de los mismos a las generaciones que forman, desde las diferentes vías.

Las actividades se han concebido para su aplicación en diferentes unidades del programa de Biología 2 teniendo en cuenta los siguientes elementos:

Para su diseño desde el punto de vista pedagógico estas deben cumplir con los requerimientos establecidos por el MINED para el desarrollo de la educación ambiental en los centros escolares. Estar además en correspondencia con las transformaciones que está siendo objeto la Secundaria Básica y propiciar el tratamiento integrador de la dimensión ambiental a través de los contenidos esenciales de la Biología 2.

Vygotsky (1986) en sus trabajos logró explicar esta concepción de la Pedagogía de forma creativa y original mediante su teoría socio histórica y cultural del desarrollo humano, la cual se refiere a la valoración que ha de realizarse del hombre en el momento histórico que le ha tocado vivir, estos momentos varían y se transforman según el curso de la historia, en ella se plantea además, que la educación del hombre durante toda su vida permitiría un desarrollo humano equilibrado y el mantenimiento de su identidad cultural pues dialécticamente está muy interrelacionado la formación del hombre y su ámbito cultural.

En la presente investigación se tienen presente los postulados de la teoría vigotskiana al abordarse el desarrollo de la Educación Ambiental a través de actividades docentes desde la Biología de 8vo grado, como una necesidad del momento histórico actual encaminado a la preservación de la fauna.

El estudiante de secundaria básica debe estar preparado integralmente con conocimientos generales y abarcadores, para poder enfrentar los requerimientos de la interacción social. Estos estudiantes se están formando inmersos en cambios socioculturales determinados para las condiciones actuales del desarrollo de la ciencia y la tecnología, por esto se precisa que esta formación tenga este propio carácter sociocultural, como aspecto indispensable para la integración activa de los ciudadanos en la vida material y espiritual de la sociedad y en la toma fundamentada de decisiones (Santos, 2008).

Teniendo en cuenta las características del programa de Biología en 8vo grado, estas actividades con enfoque ambiental están dirigidas fundamentalmente hacia los elementos relacionados con el derecho ambiental y su tratamiento. En todos los casos se aborda el cuidado de la biodiversidad, y existen actividades que tratan las consecuencias del correcto cuidado y conservación. Para el diseño de las actividades se tuvo en cuenta el análisis del concepto actividad desde diferentes puntos de vista.

En este sentido, Martínez, (2000), se refiere al papel de la actividad como forma de existencia social en el proceso docente por la interacción del hombre con el mundo, como forma de existencia social, la actividad le permite al hombre modificar el objeto de acuerdo con los objetivos planteados y esto a su vez desarrolla el pensamiento del hombre durante el proceso de enseñanza aprendizaje, definición asumida por el autor en el desarrollo de esta investigación por ser la que se ajusta al desarrollo de la educación ambiental dentro del proceso pedagógico. Por tanto, se puede resumir que de forma general las actividades diseñadas responden a los siguientes elementos:



Están en correspondencia con las transformaciones de que están siendo objeto de trabajo en la secundaria básica.

Van a la búsqueda de soluciones que modifiquen el modo de actuación de los alumnos, lo cual organiza de forma gradual a partir de particularidades de cada actividad.

Contribuyen al desarrollo de habilidades generales y específicas que puedan incorporar a su vida futura.

Permiten reconocer el derecho ambiental como el conjunto de normas que regulan el derecho público y privado tendiente a preservar el medio ambiente permitiendo disfrutar la belleza, diversidad y armonía de sus componentes.

Actividad 1.

Unidad: Peces.

Objetivo: Explicar los efectos de la contaminación de las aguas para los peces y su desarrollo, y el adecuado conocimiento hacia la protección de las aguas.

Bibliografía. LT Biología 2. Colectivo de autores

Software: La naturaleza y el hombre.

1-Investigue las fuentes de contaminación que existen en tu municipio de residencia y las técnicas de control que se aplican a las mismas. Clasifique la contaminación encontrada de acuerdo con la naturaleza de los procesos que la originan en física, biológica y/o química.

2-Realice una composición relacionada con el tema "El planeta está en nuestras manos, evitemos la contaminación".

3-Si ha visitado la playa:

- a) ¿Qué impresión se ha llevado de la limpieza y cuidado de ésta y su entorno?
- b) ¿Considera que todos los bañistas están educados para el cuidado y conservación de las condiciones naturales de la zona de playa?

4-Invite a su grupo de estudiantes a realizar una excursión a una zona costera para efectuar observaciones y anotaciones en sus cuadernos, acerca de:

- . Si predomina la vegetación natural o artificial.
- . Especies animales que viven en la zona.
- . Higiene y limpieza de la playa y su entorno.
- . Cuidado y respeto de los bañistas ante las condiciones naturales y de la limpieza e higiene.

5-A partir de las anotaciones efectuadas durante la excursión, arribe a conclusiones acerca de: Aspectos positivos del cuidado y conservación de la zona costera. Aspectos negativos y sus posibles causas. Propuestas para contribuir a solucionar los problemas detectados.

Actividad 2:

Unidad: Características de los animales.



Objetivo: Valorar la importancia de proteger y conservar a los animales con un enfoque sostenible.

1-Observe y realice un listado de los animales que habitan en su comunidad y describa. Condiciones de vida y tratamiento de las personas hacia ellos.

¿Por qué considera importante la protección de la diversidad biológica?

2-Localice las principales corrientes superficiales y cuencas subterráneas de su área. Refiera las principales enfermedades de transmisión hídrica que se presentan en su localidad.

3-Escriba una cadena de sucesos que puedan derivar del siguiente hecho inicial, teniendo en cuenta.

Escasez extrema de agua en mi localidad.

Si fuera un dirigente político que piensa además como un ciudadano común, ¿Qué medidas tomaría para eliminar o atenuar dicha problemática?

Actividad 3:

Unidad: Animales acelomados y animales pseudocelomados.

Objetivo: Explicar las consecuencias del parasitismo en el hombre a través del consumo de alimentos y sus efectos perjudiciales para la salud colectiva e individual.

Bibliografía. LT Biología 2. Colectivo de autores

Software: La naturaleza y el hombre.

1-Interpreta la siguiente afirmación: La estrategia de educación ambiental de su escuela no es completa, sino considera una estrategia de desarrollo sostenible de sus recursos agrícolas.

2-En muchas escuelas o aledañas a ellas, se han creado huertos u organopónicos con el fin de mejorar la alimentación de nuestro pueblo en los cuales se aplican prácticas, como la fertilización orgánica, el manejo integrado de las plagas, y el riego localizado, que mejoran la calidad de vida.

a) ¿A qué tipo de agricultura nos referimos anteriormente y qué diferencias usted le ve con respecto a la agricultura que antiguamente se aplicaba en nuestro país?

3- ¿Cuáles de las prácticas que te relacionamos a continuación escogerías con el objetivo de alcanzar producciones más elevadas y que a la vez garanticen la conservación del medio ambiente? Justifique las no escogidas.

. Aplicación de fertilizantes químicos.

. Aplicación de medios biológicos alternando con productos químicos para controlar plagas y enfermedades.

. Rotación de cultivos.

. Aplicación de materia orgánica.

. Aplicación solo de productos químicos para el combate de plagas y enfermedades.



- . Aplicación de monocultivos.
- . Cultivos intercalados.
- . Riego localizado.

Actividad 5:

Unidad: Tetrápodos.

Objetivo: Valorar la importancia de proteger y conservar la diversidad biológica de este grupo tan importante con enfoque sostenible, y que se traduzca en modos de actuación responsables.

Bibliografía. LT Biología 2. Colectivo de autores

Software: La naturaleza y el hombre.

1-En el mundo de hoy se extinguen aproximadamente 19 especies cada una hora, 456 al día, 167 000 al año.

- a) ¿Cuáles son las causas que están provocando esta pérdida de la diversidad biológica?
- b) ¿Cómo se manifiestan estas causas en el entorno escolar y en su comunidad?
- c) ¿Por qué considera importante la protección de la diversidad biológica?

2-Elabora una relación de animales tetrápodos y precisa al lado qué beneficios aporta cada uno.

3-Redacta una composición con el título. "Cuidemos los vertebrados, ellos son nuestros amigos"

Actividad 6:

Unidad: Introducción al estudio de los cordados. Importancia.

Objetivo: Valorar la importancia del conocimiento de algunos aspectos generales relacionados con el turismo sostenible para la educación ambiental de los estudiantes desde una perspectiva analítica, crítica y transformadora, teniendo en consideración la importancia de los vertebrados.

Bibliografía. LT Biología 2. Colectivo de autores

Software: La naturaleza y el hombre.

1-Investigue si la práctica turística que se realiza en su localidad o en la región donde vive y estudia, responde a la política de turismo responsable en correspondencia con la Estrategia Ambiental Nacional. Si considera necesario puede enriquecer la estrategia aportando medidas que hagan el turismo más sostenible para su región.

2-Realice un inventario de las riquezas naturales, culturales e históricas que distinguen el lugar donde usted vive y estudia, y diseñe una estrategia hipotética de sostenibilidad turística para su localidad.

CONCLUSIONES

El respeto por la vida de todas las especies, no infligir daños o matar, salvo en caso de necesidad, es un imperativo humanista cuya existencia no necesita de malabares



conceptuales, ni del derecho ambiental, afortunadamente para ser pauta de comportamientos. Abogamos entonces por un derecho de cepa humanista donde el hombre, su creador y destinatario principal construya un marco de convivencia con otros seres vivos y el medio ambiente en general donde se garantice el desarrollo sostenible de las presentes y futuras generaciones.

La propuesta de actividades diseñadas tiene en cuenta las potencialidades del contenido de la Biología octavo grado, para que desde el proceso de enseñanza-aprendizaje cultivar desde edades tempranas conocimiento, el amor y lasensibilidad hacia el cuidado y conservación de la diversidad biológica.

REFERENCIAS

- Guerra, M. (2018). Educar para el cambio Climático desde la Biología. En *Evento provincial de la ATAF*. Camagüey, Cuba.
- Ley 81 del Medio Ambiente. (1997). Gaceta Oficial de la República de Cuba. La Habana. (1997)
- Martínez, M. (2000). *La actividad docente*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Ministerio Nacional de Educación (2000). *Elementos para una buena clase*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio provincial de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2017). *Estrategia Ambiental Provincial de Camagüey*. Camagüey, Cuba: Autor
- Ministerio Nacional de Educación (2017). *Perfeccionamiento de Educación Programa 8vo. Grado*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. (2016). *Estrategia Ambiental Nacional (2016-2020)*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio Nacional de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2012). *Estrategia Nacional para la Diversidad Biológica y Plan de Acción en la República de Cuba*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio provincial de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2012). *Estrategia provincial para la Diversidad Biológica*. Camagüey, Cuba: Autor
- Ministerio Nacional de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2007). *Estrategia Ambiental Nacional 2007-2014*. La Habana, Cuba: Autor.
- Ministerio provincial de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2008). *Estrategia Provincial de Educación Ambiental*. Camagüey: Autor
- Orlando, R. (2011). *Fundamentos del Derecho Ambiental*. La Habana. Ediciones ONBC
- Santos, I. (2008) *Fichas Pedagógicas para la Educación y Formación Ambiental*. La Habana. Editorial GAIA.CITMA.



LAS ALTERACIONES COMPORTAMENTALES EN LA PRIMERA INFANCIA: SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS CIENTÍFICOS

BEHAVIORAL CHANGES IN FIRST CHILDHOOD: SYSTEMATIZATION OF SCIENTIFIC RESULTS

Isabel Cristina Sampayo Hernández (isabel_sampayo@reduc.edu.cu)

Rita María del Risco Novelles (rita.risco@reduc.edu.cu)

Sandra Tamayo González (sandra.tamayo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo es la sistematización del resultado científico de la tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas titulada, "Orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en los niños de infancia preescolar". Dicha investigación evidenció las insuficiencias que presentan las egresadas de la Licenciatura en Educación Preescolar para ofrecer orientación familiar para prevenir alteraciones comportamentales y la necesidad preparar a las futuras profesionales para que puedan enfrentar esta labor. En ella se emplearon, entre otros métodos, análisis y síntesis, modelación, encuesta, observación, experimento y análisis porcentual. Para solucionar esta problemática se diseñó para las estudiantes el programa "La prevención de alteraciones comportamentales en niños de edad preescolar". Su aplicación ha propiciado que se apropien de conocimientos teórico – metodológicos que le permiten brindar orientaciones a familias, docentes y en consecuencia prevenir manifestaciones de alteraciones comportamentales en los niños.

PALABRAS CLAVES: orientación familiar, comunicación y prevención

ABSTRACT

The work is the systematization of the scientific result of the thesis in option to the Scientific Degree of Doctor of Pedagogical Sciences entitled, "Family orientation to prevent behavioral alterations in preschool children." This research evidenced the insufficiencies presented by the graduates of the Bachelor in Preschool Education to offer family guidance to prevent behavioral alterations and the need to prepare future professionals to face this work. It used, among other methods, analysis and synthesis, modeling, survey, observation, experiment and percentage analysis. To solve this problem, the program "The prevention of behavioral disorders in preschool-age children" was designed for students. Its application has led to the appropriation of theoretical and methodological knowledge that allows it to provide guidance to families, teachers and consequently prevent manifestations of behavioral alterations in children.

KEY WORDS: family orientation, communication and prevention

INTRODUCCIÓN

El Sistema Nacional de Educación ha logrado niveles importantes de desempeño. La Educación de la Primera Infancia, en sus dos modalidades de atención educativa, realiza el proceso educativo con un carácter preventivo que permite detectar a tiempo cualquier dificultad que se presenta en el desarrollo del niño con el propósito de acometer acciones que garanticen su erradicación o que mitiguen sus efectos, así como



la orientación familiar para que en el proceso educativo que desarrolla en la convivencia familiar le brinde un tratamiento adecuado, (Sampayo, 2016).

En tal sentido, la Educación de la Primera Infancia en el nuevo siglo, los avances en las neurociencias y en el cómo se aprende en la niñez han abierto un panorama nuevo en cuanto a la educación del niño que se tenía tradicionalmente. Un claro ejemplo son las investigaciones que afirman que el desarrollo de la actividad cerebral inicia desde el útero y que los primeros años de vida son fundamentales en el crecimiento neuronal, (Peralta, 2005).

Estos datos ponen de manifiesto la necesidad de intervenir desde edades tempranas en los procesos de educación no formal y formal de la niñez. Esta resignificación de la importancia del aprendizaje en la primera infancia es la que lleva a plantear la diferencia entre los viejos y los nuevos paradigmas (Castillo, Ramírez y Ruíz, 2016), esto implica la necesidad de perfeccionar la formación de profesionales en la Educación Superior.

La Universidad como institución social encargada de la formación de los profesionales se ha visto inmersa en transformaciones en aras de generar nuevos modelos de enseñanza para gestionar, integrar, crear y perpetuar los conocimientos, transformando la sociedad a la vez que nos transformamos como seres humanos. El cambio constante y dinámico del mundo requiere de una educación que brinde al estudiante además de las habilidades básicas, la capacidad de captar el mundo circundante, ordenar sus impresiones, comprender las relaciones entre los hechos que observa y actuar en consecuencia.

Por ello necesita de saberes transversales susceptibles de ser actualizados en la vida cotidiana, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas diferentes a los presentados en el aula, existiendo un vínculo entre la lógica de la profesión y los componentes académico laboral e investigativo, (García, Cabrera, González y García, 2011).

La realidad educativa evidencia que las problemáticas son diversas y demuestran la necesidad de sistematizar, cada vez más, en la práctica los resultados de investigaciones. De ahí que en este artículo se ofrece una muestra de cómo implementar los resultados de una tesis doctoral titulada, "Orientación familiar para la prevención de alteraciones comportamentales, en el currículo propio de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar en la Universidad de Camagüey", (Sampayo, 2016).

En tal sentido, dicha investigación demostró la insuficiente existencia de fundamentos teóricos expresados en una base conceptual, que sirvan de basamento científico para la prevención de las alteraciones del comportamiento en los niños de infancia preescolar, (Sampayo, Cuenca, Peña y Gómez, 2014). En correspondencia con lo anterior, el estudio preliminar entorno a esta temática permitió determinar como principales regularidades:

- Los conocimientos del personal docente de la Educación Preescolar para dar tratamiento a las alteraciones del comportamiento de los niños en el proceso educativo resultan insuficientes.



- No se aprovecha la comunicación y las interacciones sociales en función del desarrollo del niño y la prevención de las alteraciones del comportamiento desde las primeras edades.
- En el análisis del comportamiento se pondera más las manifestaciones externas que la significación que para el niño tienen los estímulos que percibe del entorno.

En consecuencia, se determina como problema científico: la dirección del proceso educativo para facilitar la prevención de las alteraciones del comportamiento en los niños de infancia preescolar.

El objetivo está dirigido a sistematizar en la práctica educativa la concepción pedagógica de orientación familiar para la prevención de alteraciones comportamentales, desde el currículo propio de la Licenciatura en Educación Preescolar, mediante el programa “La prevención de las alteraciones del comportamiento en los niños de edad preescolar” dirigido a la preparación desde el pre grado de las futuras educadoras.

Valoración de los resultados constatados en el diagnóstico inicial

Al analizar los métodos e instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial se constató que los docentes al orientar a las familias tienen en cuenta algunos aspectos relacionados con la estimulación afectiva de los niños que aparecen en el folleto 8, pero no precisan la importancia de dicha estimulación en la prevención de las alteraciones del comportamiento. Tampoco hacen referencia a cuáles de ellas son más frecuentes en estas edades y menos aún, a las causas que las originan y a las formas de manifestarse.

Además, los docentes no analizan en los órganos técnicos temáticas relacionadas con la prevención de las alteraciones del comportamiento debido a que no poseen los conocimientos necesarios para abordarlos y tampoco involucran a otros especialistas en la orientación.

También se comprobó que generalmente no se realiza un diagnóstico pormenorizado e individualizado de la labor educativa que lleva a cabo la familia en la convivencia familiar, en función de propiciar la orientación correcta de los métodos y vías adecuados para que realicen la prevención y de hacerlo no siempre se diseñan acciones o estrategias de intervención que modifiquen sus modos de actuación. Tampoco se tienen en cuenta las necesidades y potencialidades individuales de cada familia al efectuar la orientación porque carecen de las herramientas necesarias para orientar el desarrollo de acciones para prevenir las alteraciones del comportamiento desde el tratamiento a las vivencias.

El análisis realizado de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial evidenció la necesidad de preparar desde el pre grado a las futuras profesionales para dotarlas de conocimientos que le permitan prevenir las alteraciones del comportamiento desde el tratamiento a las vivencias. En aras de resolver esta problemática, se elaboró el programa “La prevención de las alteraciones del comportamiento en la edad preescolar”, que forma parte del currículo propio de la carrera.



Fundamentación del programa la prevención de las alteraciones en el comportamiento en los niños de edad preescolar

El Programa “La prevención de las alteraciones en el comportamiento en los niños de edad preescolar” forma parte de la Disciplina Formación Pedagógica General (FPG) y tiene como base asignaturas como: Psicología, Pedagogía, Prevención y Diversidad, Diagnóstico y caracterización en la Primera Infancia y Metodología de la Investigación educativa.

El mismo se imparte en el 2do semestre del 1er año curso por encuentro de la carrera y su ubicación obedece a que las estudiantes proceden del Curso de Formación de Educadoras con Nivel Medio Superior y que por tanto tienen una base previa para recibir sus contenidos y en el 1er semestre del 3er año del curso diurno porque ya han recibido las asignaturas básicas de la Disciplina Formación Pedagógica General. Además, complementa otras asignaturas de dicha disciplina y de las Didácticas Particulares previstas en el plan de estudio (Ministerio de Educación Superior, 2016), así como otras que se han incluido en el currículo propio.

En su diseño se ha tenido en cuenta el desarrollo y apropiación de contenidos relacionados con la prevención y el diagnóstico sobre la base de los postulados de la teoría histórico – cultural (Vigotsky, 1983), así como contenidos teórico - prácticos que le permitan desarrollar el proceso educativo y la orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento. De ahí que incluya acciones dirigidas a elevar la calidad de vida del ser humano y parte del presupuesto general de que los posibles impedimentos para el desarrollo infantil pueden ser evitados, mitigados o erradicados, siempre que las vivencias a las que son expuestos los niños tengan un significado positivo para ellos.

Por estas razones, surge la necesidad de que el proceso educativo tenga una dimensión preventiva y desarrolladora, tanto para el niño como para su familia. En tal sentido, debe corresponderse con la concepción del desarrollo que parte de llevar a cabo el proceso educativo a partir de la apropiación de la experiencia histórico - cultural, así como en las condiciones concretas y particulares en las que se produce la formación de la personalidad.

Por tanto, los conocimientos, habilidades, hábitos y capacidades que se desarrollan al impartir el programa, son de vital importancia para la formación de las futuras Licenciadas en Educación Preescolar y coadyuva al enriquecimiento integral de su cultural general como ciudadanas, a la vez que les aporta toda una serie de recursos y procedimientos metodológicos para lograr un proceso educativo en el que se preste atención a las alteraciones en el comportamiento con un carácter diferenciado.

Objetivos Generales

- Valorar la efectividad de las acciones que se realizan en el proceso educativo dirigidas a la prevención de las alteraciones del comportamiento de los niños de 0 a 6 años.
- Diseñar acciones que propicien la prevención de las alteraciones del comportamiento de los niños en estas edades.

Contenidos Básicos de la Asignatura



Enfoque preventivo del proceso educativo de los niños de 0 a 6 años. El entorno físico - afectivo y su influencia en el desarrollo de los niños. El ambiente del círculo infantil, la familia y la comunidad. Concepción pedagógica de orientación familiar para prevenir alteraciones del comportamiento. Alteraciones más frecuentes en el comportamiento de los niños de 0 a 6 años, causas y manifestaciones. Importancia de la comunicación y las vivencias afectivas en la prevención de las alteraciones. Particularidades de las acciones preventivas y psicoterapéuticas en estas edades. Las técnicas psicoterapéuticas.

Sistema de Conocimientos

TEMA I: El trabajo preventivo en el proceso educativo de los niños de 0 a 6 años.

Contenidos: Enfoque preventivo del proceso educativo de los niños de 0 a 6 años. Los derechos del niño de 0 a 6 años. La educación temprana como un derecho de la Infancia. El entorno físico - afectivo y su influencia en el desarrollo de los niños. El ambiente del círculo infantil, la familia y la comunidad. Particularidades del desarrollo de los niños de 0 a 6 años: La atención clínico-educativa en la edad preescolar.

Objetivos:

- Explicar el cumplimiento de los derechos del niño de 0 a 6 años y su influencia en la prevención de las alteraciones en el comportamiento.
- Valorar la atención clínica educativa en la Primera Infancia desde el trabajo metodológico en ambas modalidades de atención educativas partiendo de las particularidades del desarrollo del niño.

TEMA II: Concepción pedagógica de orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en la primera infancia.

Contenidos: Fundamentos de la concepción. Componentes. Estructura.

Objetivos:

- Caracterizar la concepción pedagógica de orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en la primera infancia.
- Explicar los componentes y sub componentes de la concepción pedagógica de orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en la primera infancia.

TEMA III: Estrategia de orientación a los agentes educativos para prevenir o erradicar las alteraciones en el comportamiento en la primera infancia.

Contenidos: Valoración del comportamiento de los niños con alteraciones en el comportamiento y características generales de sus familias. Alteraciones más frecuentes en el comportamiento de los niños de 0 a 6 años. Algunas causas y manifestaciones del comportamiento infantil. Importancia de la comunicación y las vivencias afectivas en la prevención de las alteraciones. Particularidades de las acciones preventivas y psicoterapéuticas en estas edades. Las técnicas psicoterapéuticas.

Objetivos:



- Explicar las alteraciones más frecuentes que ocurren en el comportamiento de los niños de 0 a 6 años y la significación de las vivencias afectivas en su surgimiento, así como su posible tratamiento en la institución y en el hogar.
- Caracterizar las causas y manifestaciones de las alteraciones del comportamiento.
- Diseñar acciones para el tratamiento a los niños con alteraciones en el comportamiento con el empleo de diferentes técnicas psicoterapéuticas desde el tratamiento a las vivencias afectivas.
- Diseñar acciones de orientación a los agentes educativos que garanticen la prevención de alteraciones en el comportamiento desde el tratamiento a las vivencias.

Habilidades Principales a Dominar

- Caracterizar la concepción pedagógica de orientación familiar para prevenir las alteraciones en el comportamiento en la primera infancia.
- Identificar las alteraciones del comportamiento de los niños de edad preescolar, sus causas y manifestaciones.
- Diseñar acciones psicoterapéuticas, preventivas y estimuladoras del desarrollo atendiendo la diversidad de los niños con alteraciones en el comportamiento.
- Diseñar acciones preventivas de orientación a los diferentes agentes educativos relacionadas con las alteraciones en el comportamiento.

Valores fundamentales de la Disciplina a que Tributa

- Comportamiento ético y pedagógico en correspondencia con la sociedad y el rol del profesional de la Educación de la Primera Infancia.
- Profesionalidad pedagógica que se evidencia en el dominio de los fundamentos de la orientación educativa y la prevención de alteraciones en el comportamiento.
- Compromiso moral con los principios de la Revolución, el ideario martiano, el marxismo leninismo, así como con el pensamiento de Fidel y el Che manifestados en el patriotismo, el humanismo y la intransigencia ante cualquier forma de exclusión, discriminación o menoscabo de la dignidad humana.
- Ejemplo personal en el uso y dominio de la lengua materna, en su actuación sistemática y consecuente con una cultura económica, jurídica y medioambientalista que se evidencie en el desempeño de su función orientadora.
- Identidad profesional, basada en el amor a la profesión pedagógica, a los niños y familias que garantice su comprensión y sensibilidad respecto a la prevención de las alteraciones en el comportamiento.
- Autoridad como profesional de la Primera Infancia, expresada en el dominio de sus funciones como agente educativo y en la solución de tareas profesionales con independencia y creatividad.
- Responsabilidad y laboriosidad, manifestadas en el conocimiento, la asunción de su función orientadora, el cumplimiento de las exigencias profesionales, de las tareas sociales e individuales y la disciplina laboral.



- Exigencia pedagógica dada en el espíritu crítico y autocrítico, la intransigencia, la flexibilidad, justeza y honestidad de sus valoraciones y decisiones, así como en la equidad, respeto hacia la familia y los niños con alteraciones en el comportamiento.
- Cooperación expresada en las relaciones interpersonales y la colaboración con otros, en el cumplimiento de sus tareas educativas.

Plan Temático

No	TEMAS	H/C	C	S	Cp	E
1	TEMA I: El trabajo preventivo en el proceso educativo de los niños de 0 a 6 años.	8	4	2	2	-
2	TEMA II: Concepción pedagógica de orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en la primera infancia.	8	2	4	2	8
3	TEMA III: Estrategia de orientación a los agentes educativos para prevenir o erradicar las alteraciones en el comportamiento en la primera infancia.	20	4	-	15	1
	TOTAL	36	10	6	19	1

Sistema de Evaluación

Se realizarán sistemáticamente preguntas orales y escritas. Además, trabajos prácticos y extra clase, un trabajo de control parcial o defensa de un plegable al terminar el tema II y un seminario Integrador de todos los contenidos abordados en la asignatura.

Valoración de los resultados constatados en el diagnóstico final

En la medida que se fue impartiendo el programa y una vez concluido, se aplicaron instrumentos y técnicas que permitieron constatar que el mismo favoreció el proceso de formación académica y vocacional de las estudiantes. El enfoque que se desarrolló en la dosificación y los planes de clases permitieron trabajar sus contenidos y los de las áreas de desarrollo de la enseñanza desde una dimensión integral.

Además, la flexibilidad del programa permitió a las estudiantes modelar la intervención a partir de las potencialidades y dificultades detectadas en las familias y docentes muestreadas. En tal sentido, impartieron acciones de orientación familiar en la modalidad institucional y no institucional del nivel educativo de la primera infancia, así como en el Proyecto Comunitario Príncipe Enano. Con esta finalidad elaboraron y aplicaron actividades conjuntas, plegables, folletos, mensajes educativos, pancartas y murales de orientación familiar.

Las temáticas relacionadas con la prevención de alteraciones del comportamiento constituyeron, para varias de las estudiantes, objeto de estudio de sus trabajos científicos estudiantiles con los cuales participaron en diversos eventos. Una de ellas logró el Premio al Mérito Científico por los resultados que obtuvo con su investigación.



De manera general, la implementación del programa propició la concientización por parte de las estudiantes del rol que le corresponde en la educación de las nuevas generaciones y en la orientación familiar. A su vez, se apropiaron de conocimientos para autovalorar el proceso educativo y reafirmaron su vocación hacia la profesión.

Como resultado de la labor realizada se logró también, la concientización de la familia respecto a la importancia de las relaciones afectivas y del tratamiento a las vivencias en la prevención de situaciones potenciadores generadoras de comportamientos socialmente inadecuados que pueden provocar el surgimiento de alteraciones en los niños. La familia comprendió la necesidad de potenciar desde el proceso educativo familiar la prevención de alteraciones comportamentales en los niños.

Como elementos positivos e interesantes señalados, por la mayoría de las estudiantes, se destaca el tratamiento a la significación de las vivencias mediante la comunicación que se establece en las interacciones sociales que se dan en el proceso educativo, así como los conocimientos que adquirieron. Como negativo consideraron el poco tiempo de actividades prácticas realizadas en los centros educacionales con este fin.

CONCLUSIONES

Las generalizaciones fundamentales emanadas del proceso de introducción de los resultados científicos en la práctica educativa son las siguientes:

El diagnóstico realizado evidencia los insuficientes conocimientos que presentan los docentes para realizar la prevención de las alteraciones del comportamiento en el proceso educativo y para orientar a las familias esta temática.

El programa constituye un instrumento que contribuye al enriquecimiento de la teoría y la práctica en el campo de la educación universitaria porque posibilita la preparación de las futuras egresadas para desarrollar la planificación, ejecución y evaluación del proceso educativo y la orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento y a su vez, propicia la formación vocacional en las estudiantes.

REFERENCIAS

- Sampayo, I. C. (2016). *Orientación familiar para prevenir las alteraciones del comportamiento en los niños de infancia preescolar*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Camagüey, Cuba: Universidad Ignacio Agramonte Loynaz.
- Peralta, M. V. (2005). *Nacidos para ser y aprender*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Infantojuvenil.
- Castillo, R., Ramírez, P. y Ruíz, L.S. (2016). Necesidades de formación profesional en el ámbito de la primera infancia: Percepción y aportes del estudiantado. En *Revista Electrónica Educare Vol. 21(1)* enero-abril, 2017 (p. 1-21) Recuperado de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/7210/16554>
- Cuba. Ministerio de Educación Superior, (2016). *Plan de Estudio E. Carrera Licenciatura en Educación Preescolar*. La Habana, Cuba: (s.e.).
- García, M., Cabrera, J. S., González, G. y García, A. (2011). Tendencias de la formación del profesional en la educación superior, necesidad de la inserción de



las competencias. En Revista *Pedagogía Universitaria* Vol. XVI No. 5 2011. La Habana, Cuba, Felix Varela.

Sampayo, I. C; Cuenca, M; Peña, G y Gómez, A. (2014). *Consideraciones acerca de la orientación a la familia atendida en el Programa "Educa a tu Hijo"*. En Olga Franco García Lecturas para educadores preescolares III. 2da ed. (p. p. 45 – 54). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1983). *Obras escogidas*, T.3. Moscú, Unión Soviética: Pedagógica.

ANEXO 1 Encuesta para el personal docente

Estimadas Compañeras:

Esta encuesta forma parte de un estudio que pretende abordar la problemática relacionada con las alteraciones del comportamiento de los niños de edad preescolar. Su objetivo es explorar el conocimiento que sobre la temática poseen las docentes. La información es anónima, por ello recabamos su más franca cooperación siendo analítica en sus respuestas para que la misma refleje los problemas reales. Muchas gracias.

1. Años de experiencias en la Educación Preescolar: _____ Nivel de escolaridad _____ Título académico: Si ___ No ___

2. ¿Ha recibido preparación para dar tratamiento a la prevención de las alteraciones del comportamiento desde el proceso educativo y para orientar a las familias? ___ Sí ___ No

a) De ser afirmativa su respuesta diga qué temáticas han abordado.

3. ¿Orienta a las familias cómo prevenir las alteraciones del comportamiento? ___ Sí ___ No

a) De ser afirmativa su respuesta responda: ¿Orienta de igual forma a todas las familias cómo prevenir las alteraciones del comportamiento? ___ Sí ___ No

b) En cada caso fundamente su respuesta y de ser afirmativa explique cómo lo hace.

4. ¿Considera importante para la prevención de las alteraciones del comportamiento en los niños el tratamiento desde el proceso educativo a la significación que para ellos tienen las vivencias que perciben? Si ___ No ___

a) Argumente su respuesta en cada caso.

5. Marque con una equis (x) los momentos que usted considera que pueden aprovecharse para orientar a las familias la prevención de las alteraciones del comportamiento:

a) ___ Conversación individual. b) ___ Reuniones. c) ___ Actividad conjunta.

d) ___ En todo momento. e) ___ Cuando lo solicitan. f) ___ En la visita al hogar.

g) ___ Otros: ¿Cuáles? ___

6. ¿Qué temas relacionados con las alteraciones del comportamiento usted ha abordado con las familias?

a) ¿Por qué los seleccionó?

7. ¿Cómo usted comprueba las orientaciones que le imparte a las familias?



8. ¿Conoce algunas de las acciones que pueden realizarse con los niños que presentan manifestaciones de alteraciones del comportamiento? Sí___
No___

a) De ser afirmativa su respuesta mencione en orden de prioridad hasta tres de ellas.

ANEXO 2 Guía de observación para la actividad docente

Objetivo: Constatar el interés y motivación de las estudiantes hacia la asignatura y sus criterios sobre los contenidos abordados.

Aspectos a valorar

a) Comunicación respetuosa entre las estudiantes y el profesor y entre ellas: sí___
no___

b) Unidad de criterios en relación con los aspectos tratados: sí___ no___

c) Interés y preocupación por conocer más sobre el tema abordado: se interesan ___
no se interesan___

d) Aceptan el intercambio de sugerencias y orientaciones sobre los ejemplos elaborados: sí___ no___

e) Realizan valoraciones sobre las situaciones pedagógicas positivas o negativas analizadas en clases: sí___ no___

f) Reelaboran las situaciones pedagógicas negativas analizadas en clases: sí___
no___

g) Valoran entre sí, los resultados de las actividades docentes: sí___ no___

h) Desempeño de las estudiantes en las actividades docentes teóricas y prácticas: adecuado___ inadecuado___

ANEXO 3 Técnica de lo positivo, negativo e interesante (pni) para las estudiantes de la carrera

Objetivo: Explorar las satisfacciones e insatisfacciones que poseen las estudiantes con los contenidos impartidos en el programa “La prevención de las alteraciones del comportamiento en la edad preescolar”.

Exponga los aspectos que usted considere que en el programa “La prevención de las alteraciones del comportamiento en la edad preescolar” sea:

- ✓ Positivo
- ✓ Negativo
- ✓ Interesante



PREMISAS E INSTRUMENTOS PARA LA AUTOEVALUACIÓN EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DEL PROFESOR DE INGLÉS

PREMISES AND INSTRUMENTS FOR SELF-EVALUATION OF TRAINEE TEACHERS IN THEIR FORMING PROCESS

Isidro A. Campbell Tross (isidro.campbell@reduc.edu.cu)

Orlando Rodríguez Díaz (orlando.drodriguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Este trabajo aborda las premisas e instrumentos para la autoevaluación y evaluación del maestro en formación en el proceso de enseñanza aprendizaje de inglés en la carrera de Lenguas extranjeras, en estrecha relación con el enfoque profesionalizado que se ha estado perfeccionando en la sede “José Martí” de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. El tratamiento a la autoevaluación no ha sido elocuente con el perfil profesional en el aprendizaje consciente, generalmente se ha relegado al criterio del profesor en cada una de las disciplinas o asignaturas que conforman el currículo. Estas premisas deben considerarse en las diferentes disciplinas y asignaturas de la educación superior con el propósito de lograr las metas que le plantea la sociedad al desempeño profesional de los egresados de ese nivel de enseñanza en sus tres dimensiones: la dimensión expresivo-comunicativa, la dimensión lingüística y la dimensión metodológica. Los instrumentos le posibilitan al profesor y al estudiante un control sistemático y consciente del logro o no de objetivos previamente establecidos en el proceso.

PALABRAS CLAVE: premisas, autoevaluación, enfoque profesionalizado, dimensiones expresivo-comunicativa, lingüística y metodológica

ABSTRACT

This article deals with the premises and instruments for evaluation and self-evaluation for the trainee teacher in the teaching learning process of English in the Foreign Languages course, in close relation with the professionalized approach, which has been objected to improvement at “Jose Marti” Campus from the University of Camagüey. The treatment to self-evaluation has not been systematically applied in such scenarios taking into account the professional field of the students. It has generally been left for the teacher’s judgment in each and every discipline of the curriculum. These premises need contextualizing in the different courses or disciplines of higher education with the purpose of achieving the goal demanded by society of graduated teachers from higher education according to the three dimensions they should achieve at their working places: the communicative, the linguistic and the methodological. The instruments allow the teacher and the students a systematic and conscious control of the achievements or drawbacks related to the objectives previously established in the process.

KEY WORDS: premises, self-evaluation, communicative, linguistic and methodological dimensions, professionalized approach



INTRODUCCIÓN

El modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación en la especialidad de lenguas extranjeras define los objetivos a alcanzar en la formación del profesional, así como su derivación por años académicos. Corresponde a los departamentos docentes la instrumentación del currículo (MES, 2016).

Sin embargo, una práctica que se arrastra por años es la de asumir un sistema de evaluación en cada uno de los años de la carrera que se deriva de la suma de los que han sido diseñados para cada una de las disciplinas y asignaturas. Con ello se manifiesta lo que Pedro Horruitiner ha alertado en el sentido de que un nuevo diseño curricular exige además la preparación de los docentes que lo instrumentarán, (Horruitiner, 2009, pág. 82).

La carrera de Lenguas Extranjeras, como otras, integra al menos tres ciclos: el filosófico, el pedagógico y el de la especialidad. En este último se integran a su vez cinco disciplinas fundamentales: La práctica integral del inglés, estudios lingüísticos, didáctica de la lengua extranjera, historia de los Pueblos de Habla Inglesa y Literatura. De manera que en un mismo año concurren al menos tres de estas disciplinas.

Estudios recientes han esclarecido además la existencia de tres dimensiones profesionales en la carrera: la dimensión expresivo-comunicativa, la dimensión lingüística y la dimensión metodológica. A las que Rodríguez (2008) hace referencia como la existencia de los desempeños de usuario, analista y profesor de la lengua. Estas dimensiones se han venido tratando sin tener correspondencia con una evaluación integradora que tenga coherencia con la diversificación de actividades que ello presupone y sin prestar atención a la propia autoevaluación del educando de sus conocimientos y habilidades a partir de una estrategia de autoevaluación que le permita valorar la integración de saberes y el desarrollo real de sus competencias profesionales.

El objetivo del presente trabajo es hacer una valoración sobre las premisas e instrumentos para la evaluación y autoevaluación del maestro en formación en el proceso de enseñanza aprendizaje de inglés en la carrera de Lenguas extranjeras desde un enfoque profesionalizado en la sede “José Martí” de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte”.

La autoevaluación en la especialidad de lenguas extranjeras

La autoevaluación se define como “una formación compleja de la personalidad para lo cual es importante destacar la unidad funcional entre lo afectivo-motivacional y lo cognitivo-instrumental como factor fundamental de la regulación del comportamiento”, (Mena, 2004, pág. 175).

Las funciones valorativa y reguladora de la autoevaluación ejercerán una función orientadora de toda la actividad del sujeto, creará una actitud de compromiso con el ejercicio profesional y su autodesarrollo como docente que eventualmente permitirán alcanzar cada vez estadios superiores, (Montejo, 2006).

Luego la autoevaluación actúa como elemento autorregulador. Ella deberá movilizar la actitud del sujeto y su actividad por mejorar constantemente su desempeño como hablante de la lengua extranjera, despertará el interés por profundizar en el conocimiento del sistema de la lengua y la metodología a emplear en su enseñanza y



en consecuencia mejorar también su desempeño como analista y profesor de la lengua extranjera, (Pérez, 2006).

La autoevaluación del desempeño en las tres dimensiones profesionales aludidas anteriormente en la introducción de este artículo, deberá favorecer un equilibrio que conduzca a los estudiantes a justipreciar el nivel de desarrollo alcanzado y lo estimule a alcanzar metas superiores, en la medida que alcance mayores niveles de profesionalización lingüístico pedagógica. Toda formación pedagógica —sin importar cuán general sea— exige un enfoque profesional pedagógico, en tanto está encaminada a capacitar para el ejercicio de la labor educativa e instructiva en la escuela, (Vvostky, 1996).

Desde la perspectiva aludida en el párrafo anterior, se hace referencia a un enfoque profesional pedagógico en su sentido amplio. Por otra parte, la formación del profesor de lenguas demanda de cierta especificidad que le viene dada por la singularidad de aquella parte de la cultura universal que viene obligado a preservar y transmitir. Se requiere por tanto de una profesionalización pedagógica específica o de un sentido más estrecho. (Richard & Rogerst, 2000). Esta singularidad de la labor del profesor de lenguas no está restringida a la enseñanza del código lingüístico particular, sino que arranca —y se encuentra en indisoluble unidad— con el proceso formativo de los educandos.

El enfoque profesional pedagógico, en su sentido estrecho, se refiere al desarrollo de competencias para dirigir el proceso aprendizaje de la lengua extranjera, y en él es posible distinguir tres dimensiones profesionales: una *dimensión expresivo-comunicativa*, una *dimensión lingüística* y una *dimensión metodológica*.

Dimensiones para la evaluación y autoevaluación de los contenidos y sus relaciones

La dimensión expresivo-comunicativa es expresión de la competencia comunicativa alcanzada por un sujeto, se refiere al desarrollo y desempeño del estudiante como usuario o hablante de la lengua extranjera y expresa el conocimiento que tiene el educando de la lengua, tanto en lo relativo a la fluidez como la adecuación a la regla; es decir, conocimiento de la lengua, (Amer, 2007).

La dimensión lingüística es expresión de las competencias lingüística, discursiva y sociolingüística, alude al conocimiento de la lengua como sistema de signos que entran en relaciones paradigmáticas y sintagmáticas, así como de los procedimientos esenciales para la construcción consciente de conceptos lingüísticos o del metalenguaje para sistematizarlos e interactuar primero con su profesor y condiscípulos y luego en el aula como maestro que dirige el proceso de enseñanza-aprendizaje; es decir, conocimiento acerca de la lengua y su sistema sígnico y de relaciones entre signos, (Addine, 2011).

Por último, la dimensión metodológica apunta hacia el conocimiento procedimental que permite enseñar la lengua como vehículo de la comunicación y como sistema. Nótese que este conocimiento procedimental rebasa los límites de las estrategias metacognitivas de que el sujeto se apropia como un conocimiento acerca de la lengua y se refieren a las técnicas que utiliza para explicar un proceder que deberá ser internalizado o convertido en estrategia metacognitiva por el que aprende.



El profesional en formación tiene ante sí una tarea de triple altura. Por una parte debe ser capaz de comunicarse de forma oral y escrita con corrección en la lengua extranjera, por otra debe ser capaz de apropiarse de estrategias (metacognitivas) para el análisis y descripción de la lengua, sus unidades y funcionamiento, y por último ser capaz de convertir sus propias estrategias comunicativas en procedimientos para la enseñanza, (Atienzar, Rodríguez, González, Quintana, Alberteris y Rodríguez, 2014).

Estas dimensiones apoyan los desempeños del profesional en formación durante todo el proceso, por lo que dimensionar la evaluación y autoevaluación de los contenidos desde estas direcciones permite aproximarse al papel de profesor desde el usuario y el analista, ya que su experiencia como comunicador le aporta datos al instructor a través de su posición como analista de la estructura del lenguaje. De la misma manera, su desempeño como analista lo pondrá en función del usuario y del maestro, de manera que su reflexión sea intencionalmente ejecutada para satisfacer necesidades profesionales.

El sistema de evaluación que se emplea en la carrera de Lenguas Extranjeras no promueve sistemáticamente el ejercicio de la autovaloración y autoevaluación desde estas perspectivas, con lo que se desaprovechan sus potencialidades movilizativas y profesionalizadoras.

Las insuficiencias apuntadas conducen a una concepción de la formación profesional y en particular de la apropiación de los modos de actuación profesional como el resultado de la sumatoria de objetivos parciales vencidos y no como resultado de la integración del proceso de formación desde sus tres dimensiones (instructiva, desarrolladora y educativa). Se requiere apuntar hacia la integralidad del proceso desde las mismas dimensiones del proceso formativo, en la orientación de la actividad independiente y el desarrollo de las tareas académicas, laborales e investigativas que debe desarrollar el maestro en formación y en la realización de los ejercicios evaluativos.

Como podrá comprenderse existe una relación entre las dimensiones *expresivo-comunicativa*, *lingüística* y *metodológica*, antes descritas y las asignaturas del año. Todas las asignaturas deberán prestar atención a cada una de las dimensiones, aun cuando es evidente el predominio de una de ellas. Si la metodología proporciona los métodos y procedimiento de la enseñanza, la Práctica Integral y los Estudios Lingüísticos proporcionan el contenido de la enseñanza. La primera al desarrollar la competencia comunicativa en la lengua extranjera, la segunda al ofrecer junto a la descripción del sistema de la lengua, los procedimientos para el análisis y estudio de la lengua, (Atienzar, 2008).

Estos procedimientos, que inicialmente se presentan como métodos de la investigación lingüística, deberán ser convertidos en herramientas de autodesarrollo y enseñanza. Es decir, cuando el maestro en formación se apropia de una teoría lingüística, está en condiciones de perfeccionar por una parte su propia competencia comunicativa y por la otra de hacer un abordaje consciente del contenido de enseñanza de los programas de la escuela, (Álvarez de Zayas, 1996).

Lo anterior significa ubicar tanto la evaluación como la autoevaluación dentro de un proceso de enseñanza aprendizaje con un enfoque profesionalizado. Este se asume como “un proceso cognitivo-afectivo donde se produce la apropiación y sistematización



de la cultura lingüística, comunicativa y pedagógica del maestro en formación, propiciando el desarrollo tanto de su experiencia como de su competencia profesional, de manera que le permita transformar la realidad en la cual debe desempeñarse en función de las necesidades y su encargo social (Rodríguez, Hernández & Ledo, 2012).

Premisas e instrumentos para la autoevaluación de los maestros en formación

Se asumen un grupo de premisas derivadas de resultados científicos emanados de la labor investigativa de docentes del departamento de Lenguas Extranjeras, (Rodríguez, 2008; 20011; Rodríguez & Montejó, 2008; Campbell, 2015), que sentaron las bases para todo el proceso de profesionalización de los contenidos en la mencionada carrera a través de las dimensiones ya aludidas y determinadas para tal efecto. Estas premisas permiten contextualizar la autoevaluación a las características propias de la formación de profesores de lenguas extranjeras. Ellas son las siguientes:

- a) El profesor de idioma en formación debe poseer las cualidades que caracterizan a todos los docentes y además debe caracterizarse por ser un buen usuario de la lengua materna y extranjera, las que deberá ser capaz de utilizar con fluidez y corrección en tiempo real, tanto de forma monologada como dialogada, con o sin preparación previa para organizar el discurso. Debe conocer además los tres niveles de la lengua, la estructura de la lengua extranjera, sus unidades de análisis y los procedimientos de análisis lingüístico, los que deberá manejar en grado tal que permita su conversión en herramientas para el monitoreo (autorregulación) de su expresión oral y escrita y en consecuencia permitirle un autodesarrollo profesional una vez graduados.
- b) Otra cualidad que debe poseer el profesor en formación se relaciona con el dominio de las leyes, principios, categorías, métodos, procedimientos y técnicas de la didáctica de las lenguas extranjeras y su relación con la didáctica general y la pedagogía.
- c) La autoevaluación estará orientada a controlar la calidad del desempeño profesional en la solución de ejercicios relacionados con las funciones profesionales.
- d) Para la autoevaluación del desempeño profesional se requiere el conocimiento previo del sistema de competencias a formar, la precisión de sus unidades de competencia, los elementos implicados en cada una de ellas y los indicadores de desempeño para cada una de las unidades de competencia.
- e) Necesidad de conseguir un equilibrio entre la atención al proceso y al producto. No existe otra forma de conseguir un mejor producto, entendido este como la calidad de la expresión oral y escrita en la lengua extranjera (construcción del texto o el discurso) que la organización de la práctica de la lengua en situaciones reales o que se acerquen a la realidad. Deberá prestarse atención a las estrategias metacognitivas empleadas para conseguir la producción del discurso o texto resultante.
- f) Por último, la evaluación que realiza el colectivo de docentes deberá promover la co-evaluación y conducir a la autoevaluación y autovaloración, como vía de conseguir la autorregulación. Para estos fines se proponen a continuación los



instrumentos para la evaluación y autoevaluación del profesor en formación (Tabla 1)

	PARÁMETRO	Mes					
		S	O	N	D	E	[...]
1	Comprender el significado y sentido general de la expresión oral monologada y dialogada de hablantes nativos.						
2	Identificar datos concretos en el discurso oral o el diálogo entre nativos (supone la toma de notas).						
3	Traducir información de la expresión oral monologada o dialogada a otros sistemas de codificación como los gráficos, mapas, diagramas o esquemas.						
4	Discernir el estado de ánimo y la intención de su interlocutor a partir de los elementos suprasegmentales (entonación, ritmo, tono).						
5	Relacionar la decodificación de la expresión oral con la comprensión del significado de la gestualidad del hablante.						
6	Expresarse de forma oral con fluidez y corrección sobre temas de la vida cotidiana y en particular sobre temas de la educación, la escuela y el estudio de las lenguas. Utilizar los patrones de pronunciación, entonación y ritmo adecuadamente y en correspondencia con su intención comunicativa.						
	[...]						

Tabla: 1 Instrumentos para la evaluación y autoevaluación del profesor en formación

El estudiante también llevará el siguiente instrumento para ejercer la autoevaluación y evaluación de otros compañeros en el aula, permitiendo la co-evaluación y posteriormente la hetero-evaluación. (Tabla 2) Todos estos procesos deben estar justificados mediante valoraciones por las decisiones o razones esgrimidas en cuanto a la actuación o desempeño de los involucrados en el proceso.

Materiales y métodos

Para realizar las consideraciones teórico-metodológicas necesarias para concretar las premisas e instrumentos para la evaluación y autoevaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la carrera de Lenguas Extranjeras fue imprescindible la revisión bibliográfica de documentos normativos, programas de disciplinas, resultados del proyecto de investigación del departamento, tesis doctorales y de maestría y materiales relacionados con la temática, los cuales fueron sometidos a procesos de análisis, síntesis y las generalizaciones correspondientes.



Tabla: 2 Instrumentos para procesar la evaluación de los estudiantes

Nombre	Autoevaluación	Co-evaluación	Heteroevaluación
Isidro Campbell Tross			
	Observaciones	Observaciones	Observaciones

CONCLUSIONES

Después de haber abordado las premisas e instrumentos para el proceso de evaluación y autoevaluación del maestro en formación en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en la carrera de Lenguas Extranjeras, se puede concluir que:

- a) El proceso de evaluación debe involucrar al estudiante activamente en todos sus resultados y decisiones.
- b) La autoevaluación debe responder a los problemas y funciones generales de la profesión.
- c) Se expresa en la solución de problemas profesionales reales o modelados.
- d) Integra los sistemas de conocimientos y habilidades de dos o más asignaturas y a su vez los componentes académico, laboral e investigativo.
- e) Presupone la solidez de los conocimientos adquiridos en las asignaturas implicadas.
- f) Supone la transferencia de saberes reales o potenciales a nuevas situaciones problémicas profesionales.
- g) Su propósito fundamental es autoevaluar la capacidad para poner en práctica saberes académicos en el ejercicio de la profesión.
- h) Requiere la participación protagónica, individual y creativa de los estudiantes, los que deberán llevar un registro de su propia autoevaluación y contribuir con la evaluación de los demás.

REFERENCIAS

Addine, F. (2011). La tarea integradora. En G. García, F. Addine, J. Piñon, M. Rodríguez, E. Escalona, y M. Blanco, *Invetigación interdisciplinaria en las ciencias pedagógicas* (págs. 112-116). La Habana: Pueblo y Educación.



- Álvarez de Zayas, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editorial Academia.
- Amer, A. A. (2007). The effect of the teacher's reading aloud on the reading comprehension of EFL students. *ELT Journal*. No 51.
- Atienzar, O. (2008). *Metodología para la construcción textual escrita basada en el desarrollo de la competencia ideo-cultural-comunicativa*. Tesis de doctorado. Camagüey: Insitituto Superior Pedagógico "José Martí".
- Atienzar, O., Rodríguez, O., González, A., Quintana, M., Alberteris, O. y Rodríguez, U. (2014). *Estrategia integradora para la profesionalización de la formación inicial de los estudiantes de la carrera de Lengua inglesa*. Tarea de Investigación. Camagüey: Inédito.
- Campbell, I (2015). La evaluación de los maestros en formación. Presentación Digital. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Jornada Científica.
- Horruitiner, P. (2009). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. Ciudad de la Habana: Academia.
- Mena, E. (2004). La autoevaluación en la formación profesional pedagógica. En F. Addine, *Didáctica: teoría y práctica*, pp. 173-196). La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior. (2016). *Modelo del profesional de la educación. Carrera: Licenciatura en Educación en Lenguas Extranjeras*. Ciudad de La Habana: Ministerio de Educación.
- Montejo, M. (2006). *Modelo bidireccional interactivo para la reconstrucción y autorregulación de estrategias de lectura en inglés como lengua extranjera (Tesis de Doctorado)*. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí".
- Pérez, O. (2006). La evaluación del aprendizaje como elemento del sistema de dirección del PEA en la enseñanza de las matemáticas para ciencias técnicas. Tesis de doctorado. En *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa*. 9 (2).
- Richard, J. C.y Rogers, T. S. (2000). *Approaches and methods in language teaching*. ; . Cambridge University Press.
- Rodríguez, O. (2008). *Metodología Integradora para el Desarrollo de la Competencia Metalingüística en los Estudiantes de la Carrera de Lengua Inglesa*. Tesis de doctorado. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí".
- Rodríguez, O. (2011). *Estrategia integradora para la profesionalización de la formación inicial de los estudiantes de la carrera Lengua Inglesa de Camagüey*. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Inédito.
- Rodríguez, O. y Montejó, M. (2008). *Presupuestos teóricos para el diseño de una estrategia integradora para la profesionalización de la formación inicial de los estudiantes de la carrera Lengua Inglesa*. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Inédito.



Rodríguez, O., Hernández, S, Suárez, L. y Ledo, N. (2012). Exigencias de un enfoque profesionalizado en la enseñanza aprendizaje del inglés para maestros en formación de la especialidad de Lengua Inglesa. *Transformación*, ISSN 2077-2955, enero-julio 2011, 7 (1), 37-43.

Vigotsky, L. (1996). *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores*. Barcelona: Crítica.



MÉTODO PROYECTO EN LA ASIGNATURA SEGURIDAD NACIONAL: FOMENTAR EL VALOR RESPONSABILIDAD AMBIENTAL EN ACTIVIDADES DE LA DEFENSA CIVIL EN SEMIPRESENCIALIDAD

METHOD PROJECT IN THE SUBJECT NATIONAL SECURITY: PROMOTE THE VALUE ENVIRONMENTAL RESPONSIBILITY IN ACTIVITIES OF THE CIVIL DEFENSE IN SEMIPRESENTIALITY

Jaime A. Bonet Reynoso (jaime.bonet@reduc.edu.cu)

Marylú Núñez Morales (marylu.nunez@reduc.edu.cu)

Yamaris Fis De la Rosa (yamaris@sma.unica.cu)

RESUMEN

Hablar actualmente de educar en valores a nivel superior es hacer referencia a los vertiginosos cambios de la tecnología y el impacto de la globalización en el mundo educativo. La formación que se le brinde al profesional debe partir de la realidad circundante y responder a las necesidades que éstas implican desde una concepción innovadora. La educación es la fuente de los valores donde se aprenden las grandes virtudes que ayuda a forjar a un hombre que logre su propia autodeterminación como persona y esté a tono a promover acciones que permitan la seguridad, defensa e integridad física de su territorio o nación. El presente estudio está encaminado a educar en el valor responsabilidad ambiental desde la asignatura Seguridad Nacional a estudiantes de la modalidad semipresencial en actividades de la defensa civil a través del método de proyecto.

PALABRAS CLAVES: Valor responsabilidad ambiental, seguridad nacional, defesa civil, método proyecto modalidad semipresencial

ABSTRACT

To speak today of educating in values at a higher level is to refer to the vertiginous changes in technology and the impact of globalization in the educational world. The training provided to the professional must start from the surrounding reality and respond to the needs they imply from an innovative conception. Education is the source of values where the great virtues are learned that help to forge a man who achieves his own self-determination as a person and is in tune to promote actions that allow the security, defense and physical integrity of his territory or nation. The present study is aimed at educating in the environmental responsibility value from the National Security subject to students of the semi-face modality in civil defense activities through the project method.

KEYS WORDS: Value environmental responsibility, national security, civil defense, project method semipresencial modality

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior en Cuba tiene entre sus propósitos, la preparación integral del individuo, a través de una formación continua, integrando los contenidos específicos de las asignaturas, con los valores humanos, la vida cotidiana y teniendo en cuenta las aspiraciones del Estado. A este empeño, se une el de formar el capital humano necesario para satisfacer las demandas sociales y espirituales del hombre, ser un pueblo culto, instruido y educado bajo los más fieles principios revolucionarios.



Para cumplir con esta aspiración, la Enseñanza Superior cubana a lo largo de su historia ha sustentado la idea de la universalización, con el propósito de proveer estudios tanto a egresados de la educación media superior como a personas con vínculo laboral, caracterizada por varias modalidades de estudio.

Alrededor de la década del 60 comienzan los estudios regulares diurnos, cuya matrícula respondía a la proyección estratégica de cinco años garantizando la ubicación laboral. En la década del 70 se incorporan al sistema de Educación Superior los cursos para trabajadores con menor presencialidad, a personas cuyo vínculo laboral fuera estable y afín con la carrera que estudiaban. Entre 1979 - 1980, con el crecimiento de la demanda de estudios superiores no solo de las personas que trabajan sino de cualquier ciudadano del país, se establecen los cursos a distancia. En el año 2001, con el fin de reformar la situación que se estaba dando con los cursos a distancia se instituyen los de continuidad de estudio para aquellos que no tenían vínculo laboral, con el propósito de mantener el pleno acceso a la Educación Superior desde las instalaciones de las Sedes Universitarias Municipales (SUM).

En aras de perfeccionar la concepción integradora de los procesos universitarios en los municipios, en el año 2010, se crean los Centros Universitarios Municipales (CUM), en busca de mayor calidad y pertinencia de la Educación Superior a este nivel, asegurando una mayor racionalidad, donde se desarrolla el proceso docente educativo a través de la modalidad semipresencial.

Según Horruitiner (2012), universalizar el conocimiento significa crear facilidades sin límites para el estudio de todos los individuos, durante toda la vida, propiciándose el disfrute personal y la utilización culta del tiempo libre. De acuerdo con este autor, la universalización de la Educación Superior ofrece oportunidades para todos en el estudio, con el máximo de aprovechamiento en el empleo del tiempo disponible, donde juega un rol fundamental la modalidad semipresencial

En aras de que esta modalidad sea efectiva y los estudiantes puedan gestionarse y apropiarse de los conocimientos cada asignatura debe buscar métodos apropiados que sea innovadores, creativos que le permitan desarrollar habilidades y competencias, de ahí que el presente exponga algunas ideas con el objetivo de educar en el valor responsabilidad ambiental desde la asignatura Seguridad Nacional a estudiantes de la modalidad semipresencial en actividades de la defensa civil a través del método de proyecto.

LAS VENTAJAS DE LA SEMIPRESENCIALIDAD DENTRO DEL PROCESO DOCENTE EDUCATIVO PARA EL TRABAJO CON EL MÉTODO DE PROYECTO EN LA ASIGNATURA SEGURIDAD NACIONAL.

Esta modalidad combina elementos de la modalidad a distancia y de la modalidad presencial, intenta reunir las ventajas de ambas llegando a un consenso donde aprovecha la importancia del grupo, el ritmo de aprendizaje y el contacto directo con el profesor; a la vez intenta desarrollar en los alumnos, la capacidad de independencia, habilidades para la comunicación escrita, en la búsqueda y trabajo con información en las actuales fuentes de documentación y estilos de aprendizaje autónomo.

La semipresencialidad de acuerdo Horruitiner (2012) caracteriza un enfoque del proceso de formación en el que se combinan ayudas pedagógicas presenciales con otras mediadas por recursos tecnológicos, extendiendo la influencia del profesor más



allá del momento en que se encuentra con sus estudiantes; adaptable en intensidad a los requerimientos de éstos y a los recursos tecnológicos disponibles para llevarla a cabo. También la calidad del proceso enseñanza y aprendizaje no se ve afectado porque se prevé la conducción consciente y en forma óptima de los procesos fundamentales que se desarrollan para la preparación del hombre (Álvarez, 1999, p.12).

En la actualidad, la educación superior cubana está enfrascada en mantener su modelo de universidad moderna, humanista, científica, tecnológica, innovadora, integrada a la sociedad y profundamente comprometida con la construcción de un socialismo próspero y sostenible. Lo que fomenta a gran escala la formación de valores y a partir del aseguramiento de la calidad de sus procesos sustantivos, en aras de lograr un egresado que posea cualidades personales, cultura y habilidades profesionales que le permitan desempeñarse con responsabilidad social, y que propicie su educación para toda la vida.

El proceso docente educativo, por otra parte, puede ser formal o informal. A nivel formal, se desarrolla en instituciones educativas como escuelas o universidades, contando con docentes profesionales, programas de estudio aprobados por el Estado y sistemas de evaluación que exigen al alumno el cumplimiento de ciertos objetivos. Un proceso educativo informal, en cambio, puede desarrollarse en el seno del hogar, en la calle o incluso de manera autodidacta.

De manera general, el proceso docente educativo se desarrolla con el fin de cumplimentar las exigencias que la sociedad establece en la formación del egresado, de ahí que la lógica que sigue no responda a la lógica de la ciencia, ni a la del programa, sino a la del proceso del dominio de los contenidos por los estudiantes, es decir, el logro de los objetivos en las condiciones de cada grupo y cada estudiante. El carácter del mismo se clasifica, en correspondencia con sus niveles de acercamiento a la vida: en académico, laboral e investigativo de acuerdo con (Álvarez, 1999, p.27).

- ✓ Laboral: es el trabajo la vía fundamental para la satisfacción de las necesidades y de la transformación del hombre.
- ✓ Investigativo: la investigación científica ofrece el instrumento, la metodología para resolver los problemas, haciéndolo más eficiente en su labor.
- ✓ Académico: el estudiante para su educación, tiene que apropiarse de parte de la cultura de la humanidad, en ocasiones de un modo abstracto. Es decir, lo laboral se identifica con la vida y lo académico es una abstracción, una modelación, una aproximación a la vida, pero imprescindible para la preparación del educando.

Los mencionados niveles articulan coherentemente con las exigencias de la Disciplina Preparación para la Defensa, desde la asignatura Seguridad nacional en las actividades de la Defensa Civil y responden a cada uno de los perfiles profesionales, con su modo de actuación, facilitando vínculos inter-multi-transdisciplinarios que contribuyen a formar un profesional con una visión integral, creativo, que sea gestor de su propio aprendizaje, con el valor integrado de defender el proyecto socialista desde su profesión.

La disciplina tiene como objeto de estudio la identificación adecuada de los diferentes riesgos, amenazas y agresiones a la Seguridad Nacional; así como, la preparación y realización de la Defensa Nacional, para que resuelvan las tareas más generales y frecuentes de la Seguridad y Defensa Nacional según lo expresado por



Castro (2014) desde un escenario actual y previsible que conserva total vigencia la concepción estratégica de la Guerra de Todo el Pueblo, la cual se enriquece y perfecciona de modo constante.

Las universidades cubanas han sido baluarte de la defensa de la patria, siendo sus protagonistas fundamentales los futuros profesionales de las diferentes carreras, lo que determina la necesidad de preparar a este importante grupo social en función de favorecer el empeño de defender la patria y satisfacer sus justas aspiraciones. De ahí la necesidad de preparar a los estudiantes universitarios en esta disciplina, en 1975 se incluye, como parte de la formación de los profesionales con carácter curricular.

Con el inicio del proceso de universalización en el año 2000 se incluye dentro de los Planes de Estudio de las diferentes carreras la Disciplina Preparación para la Defensa, en la que el proceso docente educativo se ajusta a los requerimientos de la modalidad semipresencial y solamente se contempla el componente curricular de la Disciplina. El programa está diseñado para 36 horas/clases, distribuidas en 16 horas en un primer semestre para la asignatura Seguridad Nacional y 16 horas en el segundo semestre para Defensa Nacional.

Estas asignaturas forman parte de un tronco común, para todas las carreras, aun cuando se imparte en diferentes años. Los resultados de la formación integral de los egresados, en correspondencia con su modo de actuación, obedecen al tratamiento de contenidos comunes, lo cual se traduce en el papel del proceso docente educativo en contextualizar dichos contenidos según la carrera que se trate.

Prepararse para la defensa de la patria, establece un conjunto de medidas y actividades que se realizan en las instituciones, dirigidas a la planificación y organización de las acciones a realizar y a la creación de las condiciones para cumplir exitosamente los objetivos planteados. Las actividades docentes educativas que se realizan para aumentar la preparación y disposición combativa, en las universidades se ajustan a las características de la carrera.

En la preparación del profesional cubano, deviene en exigencia imprescindible para su futuro desempeño profesional en las diferentes áreas del desarrollo económico, político y social, lo que se corresponde con la política económica y social del partido y la Revolución, contribuyendo a su formación revolucionaria, patriótica y los valores éticos.

En correspondencia a las características que tiene el proceso docente educativo desde la semipresencialidad se puede aplicar el trabajo por método de proyecto ya que el mismo potencia la formación integral del estudiante mediante la resolución de problemas del contexto, dentro de los que se encuentra el ambiental, mediante acciones de direccionamiento, planeación, actuación y comunicación de las actividades realizadas y de los productos logrados.

EL VALOR RESPONSABILIDAD AMBIENTAL EN LAS ACTIVIDADES DE LA DEFENSA CIVIL DESDE LA ASIGNATURA SEGURIDAD NACIONAL A TRAVÉS DEL TRABAJO CON MÉTODO PROYECTO.

Para sustentar la educación en el valor responsabilidad ambiental desde el proceso docente educativo de la Disciplina Preparación para la Defensa en las actividades de la Defensa Civil desde la asignatura Seguridad Nacional es necesario partir de la consideración epistemológica de los valores y dentro de ellos del valor responsabilidad ambiental.



En ese orden, el concepto de valor desde una óptica filosófico-moral, hace referencia a lo que por razones justificables merece ser apreciado, como formas deseables de comportamiento o vida, los valores pueden tener una fundamentación u origen subjetivo (afectivo-emocional), social (modos de comportamiento social o cultural deseables), o trascender dichos condicionamientos, como proyectos ideales de vida o principios morales.

Se analizaron otros conceptos como: Favelo (1989), Báxter (2007), Sanabria (2012) donde se establecen críticas y contradicciones que son valoradas desde el contexto donde se formularon y de acuerdo con Favelo (1997) los valores se pueden valorarse desde la segmentación de tres planos, el objetivo, el subjetivo y el socialmente instituido, donde expresa la dialéctica de la misma.

Los valores asimilados, interiorizados por el sujeto se constituyen en motivos que orientan y regulan su actividad, por lo que son guías para la acción. Por su parte, el valor responsabilidad ambiental se reconoce como tal a partir de la preocupación del hombre y la sociedad por el medio ambiente y su rápido deterioro de ahí que el mismo evalúa el grado de compromiso de la humanidad hacia el medio que la rodea y hasta qué punto experiencias sostenibles garantizan el equilibrio del medio ambiente y contribuyen al desarrollo social de las regiones en las que operan e intervienen en el equilibrio del planeta.

La responsabilidad ambiental es la imputabilidad de una valoración positiva o negativa por el impacto ambiental de una decisión. Se refiere generalmente al daño causado a otras especies, a la naturaleza en su conjunto o a las futuras generaciones, por las acciones o las no-acciones de otro individuo o grupo. La responsabilidad ambiental recae tanto en los individuos, como en las empresas, países y en la especie humana en su conjunto.

Por otra parte, es preciso tener en cuenta que el medio ambiente tiene un carácter holístico por lo que los problemas que lo afectan y su solución son de naturaleza multifactorial y multisectorial, en ese orden, la Defensa de un país tiene incidencia en ello. El sistema de Defensa Civil cubano, integrado por todas las fuerzas y recursos de la sociedad y del estado, considera dentro de sus funciones: *proteger a las personas y sus bienes, la infraestructura social, la economía y los recursos naturales de los peligros de desastres, de las consecuencias del cambio climático, la guerra y ante el deterioro del medio ambiente*. Se sustenta en la base jurídica del país. Tal es el caso del Decreto Ley 170 sobre el Sistema de Medidas de la Defensa Civil, que complementa a la Ley 75 en aspectos fundamentales como: la dirección, organización, planificación y ejecución de las medidas de la Defensa Civil, el papel y lugar de los órganos y organismos estatales, las entidades económicas e instituciones sociales en relación con el cumplimiento de esas medidas, y el establecimiento de las fases para la protección de la población y la economía en caso de desastres.

Del análisis efectuado, en esta investigación define operacionalmente el valor responsabilidad ambiental desde la perspectiva de la defensa civil como: “La tendencia de los individuos a actuar en correspondencia con el sentido del deber ante sí mismo, la sociedad y la naturaleza, como necesidad interna, dando respuestas que tiendan a enfatizar los impactos positivos y minimizar los negativos sobre el medio ambiente en las actividades de la defensa civil”

Las actitudes que deben asumir los sujetos cuando son portadores de este valor desde la defensa son las siguientes:



- ✓ Actuar ante situaciones de la Defensa Civil que afecten el medio natural, minimizando su impacto negativo.
- ✓ Actuar ante situaciones accidentales de carácter tecnológico que afectan el medioambiente, minimizando su impacto negativo.
- ✓ Tener en cuenta en su actuación las regulaciones jurídicas vigentes en el país que se relacionan con la afectación al medio ambiente que se produzca.
- ✓ Actuar en correspondencia con las medidas de la Defensa Civil que se relacionan con la afectación al medio ambiente.
- ✓ Incidir de manera positiva en el desarrollo de la cultura ciudadana relacionada con la protección del medioambiente desde la perspectiva de la Defensa Civil.

Para la educación en el valor responsabilidad ambiental en el proceso docente educativo de la disciplina Preparación para la Defensa en las actividades de la Defensa Civil a través de la asignatura Seguridad Nacional en los estudiantes de las carreras en la modalidad semipresencial es necesario tener en cuenta que la educación en valores involucra lo cognitivo, lo afectivo, lo volitivo y lo conductual:

- ✓ Lo cognitivo: Es necesario manifestar en qué consiste el valor, el estudiante debe conocer el modelo del deber ser y su fundamentación, así como la significación social del valor.
- ✓ Lo afectivo: Se ha de conseguir que el estudiante haga suyo el valor, sienta el deseo y la necesidad de llegar a él, conseguir que sienta emociones y satisfacciones positivas cuando su comportamiento sea acorde a él, garantizando que lo conocido adquiera significación positiva para él.
- ✓ Lo volitivo: Implica la toma de decisión del estudiante para asumir conscientemente el valor y defenderlo.
- ✓ Lo conductual: Es necesario que su conducta en la práctica se realice conforme al valor, pues es la única forma de consolidarlo y hacerlo estable. Debe dársele la oportunidad de aplicar los valores en la realidad, en lo cotidiano y recompensarlo cuando lo hace bien y criticarlo cuando lo hace mal.

La utilización de la valoración como elemento formativo ha de incluir el fomento de la capacidad auto-valorativa. La autovaloración desempeña un papel activo en el desarrollo de la personalidad debido a que en dependencia de ella el individuo interactuará con los demás, se integrará al grupo, etc. Mientras que, en la autovaloración como mecanismo regulador de la conducta del sujeto en el sistema de relaciones sociales, están basados el autocontrol, el autodominio, la autocorrección, la capacidad autocrítica y el auto-perfeccionamiento.

Es válido asumir la concepción apartada por Núñez (2004) referida a la educación en el valor responsabilidad ambiental en esta investigación, quien concibe la misma desde la perspectiva interpersonal, sociopolítica y medioambiental atendiendo a que la educación en el valor responsabilidad ambiental es preciso tener en cuenta tanto las condiciones individuales e internas de cada sujeto, como las relaciones interpersonales que se producen en el proceso de formación, con el fin de encaminar el proceso docente- educativo hacia el desarrollo de los estudiantes.

Por otra parte, debe ser un presupuesto la consideración del estudiante como sujeto activo en su proceso de formación. La educación en el valor responsabilidad ambiental debe sustentarse en una práctica que asuma en el proceso docente- educativo al estudiante como sujeto activo, lo que conduce a la utilización de métodos que posibiliten la interacción educativa, evidenciada en una acción



comunicativa coherente, con especial énfasis en la solución de problemas y el método investigativo.

A los efectos de esta investigación se asume la educación en el valor objeto de esta investigación a través del método de proyecto, atendiendo, por una parte, a que en él se ponen de manifiesto los requerimientos epistemológicos antes enunciados y por otra, se ajusta a los requerimientos de la modalidad semipresencial, aun cuando se reconoce que su aplicación no es privativa de esta.

La veracidad y efectividad de este método en el trabajo con los estudiantes en la modalidad semipresencial lo manifiestan en los criterios de Tobón (2009, 2010, 2011, 2012), el que consideran que los proyectos posibilitan la autenticidad del proceso y de su evaluación, el desarrollo de la visión compleja de las tareas y problemas que tienen que enfrentar los estudiantes en la realidad, la aplicación interdisciplinaria de los conocimientos para la solución de problemas, la autonomía, auto-reflexión y auto-valoración, posibilitando la educación en valores.

Si se vincula el método de proyecto al de trabajo en equipo, se logra el acompañamiento de los alumnos, y las necesarias interrelaciones con otros miembros del grupo en función de su desarrollo mediante la reflexión y valoración de la actuación de cada uno de ellos en el desarrollo de las actividades. Por otra parte, se precisa la asesoría del profesor de la asignatura en cuestión para que sirva de guía y orientación a los estudiantes durante la ejecución del proyecto. Todas estas interrelaciones deben estar mediadas por una comunicación ética y afectiva, donde se manifiesten valores como el respeto y la responsabilidad.

Propuesta del desarrollo del trabajo por método de proyecto en la asignatura se seguridad nacional para fomentar el valor responsabilidad ambiental

La modalidad semipresencial es propicia para desarrollar el método por proyecto el cual consta de los siguientes pasos de acuerdo con la metodología propuesta por aulaplaneta.com (2015) y la aplicación de algunas técnicas de la Educación Popular:

1. *Punto de partida*: Se presenta un tema a trabajar con los estudiantes y se le hace una pregunta inicial para saber hasta qué punto estos conocen del mismo.
2. *Formación de equipos*: Se pueden unir por afinidad o en el caso de que haya indecisión se pueden utilizar, técnicas de trabajo grupal como: separación por frutas, colores, por números ect.
3. *Definición con el producto final (empleo de la TIC's)*: Se les explica a los estudiantes cuán es el producto a desarrollar y definir los objetivos del aprendizaje.
4. *Organización y planificación*: Se asigna roles a cada estudiante por cada equipo, se definen las tareas y establecimiento de un tiempo; se recomienda que cada equipo entregue un plan de trabajo para desarrollar con calidad el producto.
5. *Búsqueda y recopilación de la información*: Se revisa los objetivos, luego se hace una recuperación de conocimientos previos a la temática e introduce nuevos conceptos y se hace una búsqueda de información.



6. *Análisis y síntesis*: Cada equipo se reúne en aras de compartir ideas, informaciones, debaten en busca de la solución del problema y se toman decisiones.
7. *Taller / producción*: Los miembros de cada equipo apelan por la creatividad en el desarrollo de los productos finales, aplicando nuevos conocimientos mostrando en la práctica competencias y habilidades básicas.
8. *Presentación del proyecto*: Se prepara la presentación (elaboración de power poing, maquetas, inserción de fotos, audios y video, ect.), se puede acudir a la ayudar para la revisión del producto con un experto de la materia y se hace la defensa pública.
9. *Respuesta colectiva a la pregunta inicial*: todos los equipos en conjunto con el profesor reflexionan acerca de la experiencia, se puede usar el sistema de mensajería instantánea y llegar a un consenso en dar respuesta a la pregunta inicial.
10. *Evaluación y auto evaluación*: se evalúan los trabajos en conjunto con el profesor de acuerdo con el plan de trabajo entregado inicialmente por los equipos y de ahí se puede evaluar las habilidades, conocimientos y la responsabilidad con la que realizaron cada tarea.

CONCLUSIONES

Las ventajas de la semipresencialidad dentro del proceso docente educativo para el trabajo con el método de proyecto en la asignatura Seguridad Nacional. aprovecha la importancia del grupo, el ritmo de aprendizaje y el contacto directo con el profesor; a la vez intenta desarrollar en los alumnos, la capacidad de independencia, habilidades para la comunicación escrita, en la búsqueda y trabajo con información en las actuales fuentes de documentación y estilos de aprendizaje autónomo.

El valor responsabilidad ambiental en las actividades de la Defensa Civil desde la asignatura Seguridad Nacional a través del trabajo con método proyecto interiorizados por el sujeto contribuyen en motivos que orientan y regulan su actividad, por lo que son guías para la acción y fomenta el desarrollo de habilidades de investigación, así como la solución de problemas, que en conjunto contribuyen a la formación de estudiantes.

Propuesta del desarrollo del trabajo por método de proyecto en la asignatura se Seguridad Nacional para fomentar el valor responsabilidad ambiental. La utilización del método aprendizaje basado en proyecto trae como resultado que los estudiantes construyen su propio conocimiento y desarrollan competencias básicas y trabajan de forma colaborativa para resolver problemas de la vida real.

REFERENCIAS

- Álvarez, C M. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Aulaplaneta (2015). *Pasos para el aprendizaje por método en proyecto*. [En línea] Disponible en <https://www.aulaplaneta.com/2015/02/04/recursos-tic/como-aplicar-el-aprendizaje-basado-en-proyectos-en-diez-pasos/>. Consultado 28 de agosto 2018.
- Castro, R (2014). *Informe al VI Congreso del PCC*. La Habana: Oficina del Consejo de Estado.



- Horrutiner, P. (2012). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria.
- Favelo, J. R.(1989). *Práctica, conocimientos y valoración. La naturaleza del reflejo valorativo de la realidad*. La Habana: Editorial Ciencias sociales.
- Favelo, J R. (1997) *La crisis de valores: conocimiento, causas y estrategias de superación*. La Habana: Ed. Ciencias sociales.
- República de Cuba (1994). Decreto Ley 170 sobre el Sistema de Medidas de la Defensa Civil. La Habana: Consejo de Estado de la Defensa Civil.
- Horrutiner, P. (2012). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria.
- Núñez, M. (2004) *Modelo pedagógico para educar en el valor responsabilidad ambiental a los estudiantes de la carrera de derecho* [Tesis presentada en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas]. Camagüey: Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte.
- Tobón, S. (2009). *Formación basada en competencias: pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe
- Tobón, S. S. (2010). *Proyectos formativos: metodología para el desarrollo y evaluación de las competencias*. México: Book Mart.
- Tobón, S. (2011). *El currículo por competencias desde la socioformación. ¿Cómo podemos cambiar nuestras prácticas educativas para asegurar la formación integral?* México: Limusa.
- Tobón, S. (2012). *Gestión curricular y ciclos propedéuticos por competencias*. México: Trillas.
- Sanabria, S. (2012). *La educación en valores: la responsabilidad*. *Scientific*, 01-06. Disponible en: www.monografias.com. Consultado: 28 de julio 2019.



ACCIONES DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA ERRADICAR LAS DEFICIENCIAS EN LAS ESFERAS COGNITIVA Y AFECTIVA DE UN ESCOLAR PRIMARIO

PSYCHOPEDAGOGICAL INTERVENTION ACTIONS TO ERADICATE THE DEFICIENCIES IN THE COGNITIVE AND AFFECTIVE SPHERES OF A PRIMARY SCHOOL

Est. Jennifer Salgado Guerra (jennifer.salgado@reduc.edu.cu)

María Justiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la sociedad cubana es de trascendental importancia tener en cuenta la formación activa de la personalidad de los escolares y las características tanto psicológicas como pedagógicas de los mismos. Se hace imprescindible la formación y regulación de la personalidad, por lo que la presente investigación tiene como objetivo: diseñar acciones de intervención psicopedagógica para erradicar las deficiencias y alteraciones en las esferas cognitiva y afectiva del escolar MRBA, perteneciente a la escuela primaria “Pepito Tey”, del municipio Camagüey. Para la fundamentación teórica y metodológica de esta investigación, así como el análisis del diagnóstico inicial y final, se utilizaron métodos del nivel teórico, del nivel empírico, además de la aplicación de técnicas. Su aplicación le facilitó a la autora ofrecer una respuesta científica a la necesidad de erradicar las dificultades en el aprendizaje del escolar en la práctica educativa.

PALABRAS CLAVES: Personalidad, Esferas Cognitiva y Afectiva, Relaciones, Coetáneos

ABSTRACT

In Cuban society it is of transcendental importance to take into account the active formation of the personality of schoolchildren and their psychological and pedagogical characteristics. The formation and regulation of personality is essential, so the present research aims to: design psycho-pedagogical intervention actions to eradicate the deficiencies and alterations in the cognitive and affective spheres of the MRBA school, belonging to the primary school “PepitoTey ”, From the Camagüey municipality. Its importance lies in the fact that it materializes from work with the child, which shows an insufficient development in the cognitive and affective spheres, as well as alterations in relations with their peers. For the theoretical and methodological foundation of this research, as well as the analysis of the initial and final diagnosis, theoretical, empirical and techniques were used. Its application facilitated the author to offer a scientific response to the need to eradicate the difficulties in the learning of the scholar in the educational practice.

KEY WORDS: Personality, Cognitive and Affective Spheres, Relationships, Peers



INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso científicamente organizado y orientado a la formación y desarrollo integral de los niños, adolescentes y jóvenes en función de elevar sus facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y Sullivan, 1990), es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra *educar* proviene del latín *educere*, que significa sacar afuera, por lo que tiene una connotación universal y debe responder a los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad.

En este sentido, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe garantizar la transmisión de conocimientos sobre las diversas materias, a la par del desarrollo de habilidades y la formación de valores, es decir, debe considerar una triple dimensión y atender los diferentes contextos de actuación.

La enseñanza es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral del individuo, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos.

En este sentido, la educación comprende la enseñanza propiamente dicha. Por otra parte, el concepto de aprendizaje es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información. El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores.

En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se



obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

Para Vygotsky, (1968) el aprendizaje sociocultural a partir de signos o símbolos, como el lenguaje, es el mediador que explica la relación dialéctica existente entre los procesos individuales y sociales. Los signos son los instrumentos que mediatizan las relaciones entre las personas. En “Pensamiento y lenguaje”, afirma que los niveles de generalización en un niño corresponden estrictamente a los de desarrollo en la interacción social. Un nuevo nivel de generalización significa otro igualmente nuevo en la posibilidad para la interacción social.

El enfoque histórico cultural representado por Vygotsky y sus seguidores, le provee una particular importancia al papel de la actividad humana y considera que esta trasciende el medio social. Vygotsky, (1987) invierte la relación presentada por Piaget (1978) y le asigna una importancia medular al aprendizaje en relación con el desarrollo. Esta concepción supera los puntos de vista existentes hasta el momento. Para él, aquello que el sujeto logra hacer con la ayuda de otras personas puede ser, en cierto sentido, un indicativo más determinante sobre su desarrollo mental que lo que logra individualmente.

En la concepción de una enseñanza desarrolladora a partir del enfoque histórico cultural se puede comprender el papel de cada uno de los sujetos que participan en el aula de clase, considerando que la psiquis humana tiene un carácter activo en la regulación de la actuación, y se determina histórica y socialmente en su origen y desarrollo en la medida en que se forma en el proceso de la actividad y comunicación que el sujeto establece con el medio socio-histórico en que vive.

Para la enseñanza desarrolladora es imprescindible considerar, como mínimo, dos niveles evolutivos en los estudiantes: el de sus capacidades reales y el de sus posibilidades para aprender y desarrollarse con la ayuda de los demás. La diferencia entre uno y otro nivel es lo que Vygotsky denominará la “zona de desarrollo próximo”, definida como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía del adulto o en colaboración con otros pares más capacitados” (Vygotsky, 1987).

Partiendo de todas estas ideas, la autora considera abordar esta temática que ha sido centro de atención para muchos especialistas, no solo para los psicólogos, sino también, para pedagogos, educadores, economistas, en fin, para todos los sectores de trabajo de la sociedad y en particular, ha suscitado interés en el contexto de la inclusión.

De acuerdo con lo planteado por la (OEA y UNESCO, 2004), hace énfasis en la escuela común y en su tarea de dar respuesta a todos los alumnos y por tanto, constituye un enfoque diferente para identificar y resolver las dificultades educativas que surgen en todo proceso de enseñanza y aprendizaje, centrandó su preocupación en el contexto



educativo y en cómo mejorar las condiciones de enseñanza y aprendizaje para que todos los alumnos y alumnas participen y se beneficien de una educación de calidad.

Han resultado importantes los trabajos de inclusión socioeducativa (Hernández y Cepeda, 2015) y los cambios y/o transformaciones del Tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba.

Meléndez, (2007) plantea que: "todos los estudiantes pueden crecer y aprender juntos, siempre y cuando su entorno educativo ofrezca condiciones de accesibilidad para todos y provea experiencias de aprendizaje significativas para todos los actores que allí se encuentran".

La inclusión educativa toma en cuenta el hecho de que cada estudiante tiene unas necesidades y unas capacidades particulares que de una u otra forma lo hacen ser único. Según Cedeño, (2005) la inclusión educativa tiene una característica fundamental: "no pretende que los estudiantes estén solamente inmersos en un espacio, sino que, además, compartan responsabilidades y tareas conjuntas con otros compañeros, formando así parte de un todo; donde se mira a cada uno en pro de las capacidades y fortalezas que lo hacen necesario, valioso, importante e imprescindible para el grupo (el todo) y no de las debilidades y obstáculos que lo alejan del mismo".

Se propone como objetivo Modelar un estudio de caso contentivo de acciones de intervención psicopedagógica que estimulen el desarrollo de las esferas cognitiva y afectiva del sujeto MRBA.

Métodos y técnicas de investigación utilizados:

Del nivel teórico: el Analítico-sintético, Histórico-lógico y la Inducción-Deducción para resumir los aspectos esenciales que sustentan y demuestran las deficiencias y alteraciones en las esferas cognitiva y afectiva del escolar. La Modelación permitió el diseño de las acciones de la propuesta.

Del nivel empírico:

Análisis documental o Revisión de documentos: Para conocer, caracterizar y valorar la información obtenida en planes de clases, expedientes acumulativos y actas de las reuniones de padres, además de verificar si se planifican y ejecutan actividades que permitan el tratamiento al escolar investigado.

Análisis de los productos de la actividad: Incluye la revisión de libretas, del cuaderno de trabajo, de composiciones y dibujos realizados por el escolar para conocer y valorar las informaciones que los mismos contienen.

Entrevistas: Para obtener información sobre el tratamiento que recibe el escolar con carencias afectivas y deficiencias en la esfera cognitiva y a la hora de establecer relaciones interpersonales.

Observación: Con el objetivo de conocer por qué el escolar (sujeto de investigación MRBA) no ha logrado vencer los objetivos del grado y cómo ha sido su inserción en la Escuela Primaria "Pepito Tey".

Cuestionario: Para indagar acerca del trabajo de los docentes con respecto a la atención diferenciada que el escolar investigado necesita.



Del nivel matemático-estadístico, el Análisis porcentual y la Estadística descriptiva para tabular y graficar los resultados del diagnóstico.

Se emplearon además las técnicas de los Diez Deseos: Para conocer y valorar cómo se manifiestan los deseos del escolar (sujeto de investigación) según las diferentes esferas: afectivo-cognitivo-motivacional, etc y el Dibujo, para conocer e interpretar cómo se siente el niño en el hogar y en la escuela, conocer la libre expresión de sus sentimientos hacia sus familiares, maestros y compañeros de aula, además de la situación en que se coloca él mismo en su medio doméstico y educacional.

Resultados del diagnóstico inicial

En la constatación preliminar de la problemática que se estudia, a partir de visitas e intercambios con el escolar, la maestra y la psicopedagoga, así como por la revisión del expediente del escolar y la observación a actividades docentes se constatan las regularidades siguientes:

Pedagógicas

- El trabajo con la familia ya que no se ha logrado que se unifiquen criterios para la atención del escolar.
- El trabajo pedagógico desde el proceso docente educativo faltando acciones en función de que el escolar permanezca dentro de la escuela y del aula para recibir todo el contenido pedagógico.
- En la aplicación de un sistema de apoyo en correspondencia a las potencialidades y necesidades del alumno en los diferentes contextos de actuación (escuela, familia, comunidad).

Familiares

- Utilización de inadecuados métodos educativos dado por manejo incorrecto entre las relaciones de los padres.
- Falta de comunicación entre los miembros de la familia, siendo más significativo entre los padres los cuales no se ponen de acuerdo en la atención que se le debe brindar al escolar.
- inadecuada muestra de amor y comprensión por parte de los miembros de la familia ante las manifestaciones del comportamiento del alumno.

Comunitarias.

- Limitado trabajo comunitario por parte de las organizaciones de masas y políticas en cuanto a la orientación que necesitan en el cumplimiento del rol como representantes legales del escolar, por línea materna y paterna.

A partir de todo el análisis realizado se constata que el sujeto MRBA presenta dificultades y alteraciones en la esfera cognitiva y afectiva de la personalidad, afectando con ello el desarrollo psíquico que debía haber alcanzado hasta el momento de su edad cronológica y etapa escolar en la que se inserta, además del logro alcanzado en sus capacidades intelectuales, sin dejar de mencionarse sus potencialidades y limitaciones a la hora de realizar las diferentes actividades escolares. El escolar se encuentra en



orientación y seguimiento para recibir tratamiento psicopedagógico por parte de la psicopedagoga del centro con la intención de estimular sus procesos cognitivos, ya que presenta serias dificultades en el aprendizaje y comportamiento, lo que le impide vencer los objetivos del grado, además, será atendido por el CDO Municipal.

PROPUESTA DE ACCIONES DE INTERVENCIÓN POR CONTEXTOS DE ACTUACIÓN:

Familia:

- 1- Incorporar a la familia a las Escuelas de Educación Familiar para el fortalecimiento y el uso de adecuados métodos educativos, apoyo de las tareas escolares en el hogar.

Responsable: Psicopedagoga
Maestra F/C: Mensual

- 2- Visitar el hogar del menor sistemáticamente

Responsable: Psicopedagoga
Maestra F/C: Mensual

- 3- Atender a las necesidades afectivas del niño brindándole más atención, cariño para potenciar así su autoestima.

Responsable: Madre
Maestra y especialistas F/C Permanente

- 4- Realizar dinámica de intervención familiar en función de preparar a la familia en lo referido al cumplimiento de roles, relaciones afectivas, métodos educativos, estilo de comunicación, así como el apoyo que le deben brindar en la realización de las tareas escolares.

Responsable: Psicopedagoga
Maestra F/C Permanente

- 5- Mantener seguimiento a la familia para valorar el cumplimiento de su rol como representantes legales.

Responsable: Maestra y Psicopedagoga F/C Permanente

- 6- Seguimiento a la comunidad a modo de apoyar su evolución manejo familiar e integración social, seleccionando un padrino.

Responsable: Psicopedagoga. F/C Mensual

Escolar:

- 7- Impartir tratamiento psicopedagógico todas las tardes y motivar todos sus logros por pequeños que estos sean de forma tal que contribuyan a fortalecer el desarrollo de su personalidad en formación.

Responsable: Psicopedagoga F/C: Permanente



Maestra

8- Mantener III nivel de apoyo hasta que logre más independencia

Responsable: Psicopedagoga F/C: Mensual
Maestra

9- Trabajar con ajuste curricular hasta que logre vencer los objetivos correspondientes del grado

Responsable: Psicopedagoga F/C: Mensual
Maestra

10-Crear espacio para que él pueda desarrollar actividades que le resulten motivantes.

Responsable: Maestra y especialistas F/C Permanente
Psicopedagoga

11-Vincular al niño a actividades grupales donde pueda expresar sus motivaciones y capacidades para una confianza en sí mismo y además posibilitar el desarrollo de otras habilidades.

Responsable: Maestra y especialistas F/C Permanente
Psicopedagoga

12-Fortalecer el proceso de aprendizaje con énfasis en los procesos cognitivos afectados como razonamiento, pensamiento (lenguaje, atención brindándole los niveles de ayuda necesaria.

Responsable: Maestra y especialistas F/C Permanente
Psicopedagoga

13-Trabajar con los Software educativos los componentes más afectados en Matemática y Lengua Española.

Responsable: Profesora de computación. F/C Permanente

14-Incorporarlo a las manifestaciones artísticas de danza y música, para atenderlo con una frecuencia semanal y realizar presentaciones en matutinos especiales y actividades extra docentes, además de pintura, siendo esta una de las actividades que más le motivan.

Responsable: Instructores de arte. F/C: Permanente
Docentes:

15-Fortalecer la atención diferenciada al alumno dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para posibilitar que el escolar logre vencer los objetivos del grado

Responsable: Psicopedagoga F/C: Permanente
Especialistas

16- Que el nivel de preparación y autopreparación de los docentes y especialistas (bibliotecaria, profesora de computación, profesor de educación física e instructor de arte) sea superior para explotar las potencialidades del estudiante hacia las diferentes actividades dentro de la institución.



Responsable: Especialistas

F/C Permanente

CONCLUSIONES

A través del análisis realizado se constata que el niño fue un embarazo deseado sin riesgo, con parto normal, adecuado peso y mostrando un desarrollo psicomotor y otras áreas del desarrollo aceptable, sin embargo, presenta deficiencias en la esfera cognitiva. Mantiene tratamiento psicológico, debido a que presenta alteraciones en la escala afectiva y cognitiva, además de alteraciones en el comportamiento, problemas de autoestima, autovaloración y en las relaciones sociales.

Tiene un carácter cambiante. Sus padres se encuentran separados y no mantienen buenas relaciones entre sí, afectando la comunicación que debe existir entre ellos ya que de por medio están sus hijos.

El sujeto MRBA vive con su mamá, 2 hermanos, abuela y bisabuela, éstas dos últimas con un estado de salud poco favorable. El sujeto MRBA es un niño que carece de afecto familiar por lo que necesita de mucha atención y apoyo por parte de la propia familia y de los docentes y especialistas de la institución.

Lo anteriormente planteado posibilitó que se estableciera o conformara un sistema de acciones de intervención para corregir las deficiencias que el escolar manifiesta y poder desarrollar al máximo sus potencialidades y con ello fortalecer el logro de los objetivos del grado en cuanto al aprendizaje del sujeto MRBA y estimular sus logros por más pequeños que estos sean.

REFERENCIAS

Ausubel, D; Sullivan, E. (1990). *El desarrollo infantil*. Bs. As, Paidós empresas. En Revista Nacional de Administración, 1 (2): 31-54 Julio-Diciembre.

Cedeño Á., F. (2005). *Colombia, hacía la educación inclusiva de calidad* [en línea]. Bogotá D. C. (Colombia): MEN, [citado el 22 de Marzo de 2011]. Disponible desde:
<http://www.neurociencias.org.co/downloads/educacion_hacia_la_inclusion_

Hernández, M.J y Cepeda, R. (2015). *Aprender a convivir...en paz*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Meléndez, L (2007). *Atención educativa a la diversidad* [diapositiva]. UNED, 23.

OEA y UNESCO (2004). *Educación en la diversidad: Material de formación docente*. Santiago de Chile (Chile): OEA.

Piaget, J (1978) *La equilibración de las estructuras cognitivas*, Madrid, Siglo XXI, 1978.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Rico, P, (2014). *El Modelo Escuela Primaria Cubana: Una propuesta desarrolladora de Educación, Enseñanza y Aprendizaje.*

Vygotsky, L. S (1968). *Pensamiento y Lenguaje.* Editora Revolucionaria. La Habana.

Vygotsky, L.S. (1987) *Historia del desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores.* La Habana: Editorial Científico Técnica.



VIAS METODOLÓGICAS PARA EL TRABAJO POLÍTICO IDEOLÓGICO EN LA CLASE UNIVERSITARIA

METHODOLOGICAL WAYS FOR THE IDEOLOGY AND POLITICAL WORKS IN THE UNIVERSITY CLASS

Joaquín Ruiz Gómez

Adis Norma Iraola Martínez (adis.iraola@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo político ideológico como actividad dirigida a desarrollar las ideas, puntos de vista, convicciones, criterios, conocimientos y modos de conducta que interesan a la clase social en el poder, es la dirección y el objetivo principal de la educación en nuestro país. De ahí que el presente trabajo aborda las relaciones entre aprendizaje y trabajo político ideológico, vías pueden potenciarlo desde la clase, pasos metodológicos en el contexto de cualquier asignatura del currículo de formación. Esta propuesta forma parte de los resultados del proyecto de investigación que desarrolla el departamento carrera de Historia Marxismo Leninismo titulado: Concepción teórico metodológica para el desarrollo del TPI en el profesional de la educación. Ha sido instrumentado, desde el trabajo metodológico, en particular en el marco de los colectivos de carrera y colectivo pedagógico de año, con énfasis en el área de humanidades y las carreras de Biología, Geografía y Lengua Inglesa.

PALABRAS CLAVES: Trabajo político ideológico, aprendizaje, educación en valores, vías metodológicas, formación del profesional.

ABSTRACT

The ideology and political works as activity guided to develop ideas, point of view, convictions, criteria, learning and behaviors that respect to the social class in a power; it is the direction and the main objective of the education in our country. The authors of present work refer the relations between the ideology - political work and learning, the principal ways to develop and strong it is the class as principal scenery and shows the methodological steps necessities to put into practice it, in different subjects of the professional curriculum formation and other similar contexts. This proposal is a part of the investigation project results of Leninism, Marxism and History department titled: Theory and Methodological Conception to develop the ideology and political work in professional of education. This work was put into practice from methodological work in collective career and pedagogical years in particular, mainly in areas like Biology, Geography and English Language.

KEY WORDS: ideology and political works, knowledge, education in values, methodological ways, professional formation.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo y perfeccionamiento de la sociedad que edificamos depende en gran medida de los éxitos que se obtengan en la educación política ideológica de las actuales y futuras generaciones, de nuestra capacidad para enfrentar los retos que se



derivan de los trascendentales cambios económicos, políticos e ideológicos acaecidos en el siglo XXI.

Basta recordar que el contexto sociopolítico actual en que se desenvuelve la construcción del socialismo en Cuba está signado por el incremento a nivel global de las pretensiones hegemónicas del imperialismo yanqui y que como nunca antes tienen plena vigencia los propósitos de la subversión política e ideológica del gobierno de los EE.UU contra el socialismo, delineados con total desfachatez por Allen W Dulles en “El Arte de la Inteligencia” en fecha tan temprana como el año 1963 y dirigido en aquel entonces contra la URSS y los países que construían el socialismo en Europa Oriental. En tal sentido señalaba el ex director (1963) de la CIA:

Nuestra principal apuesta será la juventud. La corromperemos, desmoralizaremos y pervertiremos.

(...) Debemos lograr que los agredidos nos reciban con los brazos abiertos, pero estamos hablando de ciencia, de una ciencia para ganar en un nuevo escenario la mente de los hombres. Antes que los portaaviones y los misiles, llegan los símbolos, los que venderemos como universales, glamurosos, modernos, heraldos de la eterna juventud y la felicidad ilimitada.

El objetivo final de la estrategia a escala planetaria, es derrotar en el terreno de la ideas las alternativas a nuestro dominio, mediante el deslumbramiento y la persuasión, la manipulación del inconsciente, la usurpación del imaginario colectivo y la recolonización de las utopías redentoras y libertarias, para lograr un producto paradójico e inquietante: que las víctimas lleguen a comprender y compartir la lógica de sus verdugos (Dulles, 1963).

Es por ello que en Cuba el Partido y el Estado prestan una especial atención a la educación política ideológica de la juventud como objetivo fundamental que guía todas las acciones que se desarrollan en las instituciones educativas y dentro de ellas es el docente en quien descansa esta decisiva tarea, de cuya efectividad depende la supervivencia de la Revolución y nuestra propia existencia como nación.

Sobre esta medular cuestión el máximo líder de la Revolución cubana Fidel Castro (1981) señaló:

El educador debe ser, además, un activista de la política revolucionaria de nuestro Partido, un defensor de nuestra ideología, de nuestra moral, de nuestras convicciones políticas. Debe ser, por tanto, un ejemplo de revolucionario, comenzando por el requisito de ser un buen profesor, un trabajador disciplinado, un profesional con espíritu de superación, un luchador incansable contra todo lo mal hecho y un abanderado de la exigencia.

Para dar cumplimiento a este encargo social, la universidad y su claustro como principal agente educativo, tienen como guía principal la estrategia maestra principal del TPI que debe materializarse en los departamentos carreras y colectivos pedagógicos de año académico a partir de la realización de acciones que estén en correspondencia con el contexto educativo concreto de cada grupo y estudiante.

Como resultado de esta labor son indudables los avances alcanzados en la educación política ideológica de nuestros jóvenes, manifiestos en su conducta y actuación diaria



en el cumplimiento de disímiles tareas de impacto social, tanto durante su proceso de formación como al egresar de la universidad.

Sin embargo, a pesar de ello es necesario reconocer que aún subsisten deficiencias que deben ser eliminadas para elevar a planos superiores la calidad de los resultados de esta labor, con énfasis en los métodos y vías que se emplean para concretar este complejo trabajo no solo desde la clase sino en los diferentes espacios educativos y por todos los agentes socializadores implicados.

En el marco de esta problemática se aplica esta propuesta cuyo objetivo está dirigido a ofrecer vías metodológicas para el desarrollo efectivo del trabajo político ideológico desde la clase en el contexto de la educación superior y que constituyen referentes para desarrollar modos de actuación profesional en cualquier escenario de formación.

El contenido propuesto se deriva de los resultados de los autores en el proyecto de investigación relacionado con la concepción teórico metodológica para la educación en valores y su socialización en la carrera Marxismo Leninismo e Historia, así como en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en las carreras pedagógicas aunque son aplicables a cualquier asignatura del currículo de la formación de los profesionales.

Consideraciones teórico metodológicas para el trabajo político ideológico

La escuela al responder a requerimientos de la sociedad y de su tiempo cumple una función ideológica insoslayable. Ya Lenin (1920) en fecha muy temprana de la construcción socialista – apenas a tres años de haber iniciado esta experiencia - había declarado la necesidad de impregnar a la escuela de un alto nivel ideológico y que la juventud se preparara en ella para la lucha revolucionaria y para la transformación comunista de la sociedad. Por ello señaló que “(.....) toda la educación, toda la instrucción y toda la enseñanza de la juventud contemporánea deben inculcarle el espíritu de la moral comunista”.

En este sentido, la educación superior cubana aspira a alcanzar la formación integral de los jóvenes y entiende este concepto, en términos de paradigma, de la siguiente manera:

La formación integral de los estudiantes universitarios debe dar como resultado graduados con un sólido desarrollo político desde los fundamentos de la ideología de la Revolución Cubana; dotados de una amplia cultura científica, ética, jurídica, humanista, económica y medio ambiental; comprometidos y preparados para defender la Patria socialista y las causas justas de la humanidad con argumentos propios, y competentes para el desempeño profesional y el ejercicio de una ciudadanía virtuosa (MES, 2016).

De esta manera, la universidad cubana está llamada a formar patriotas comprometidos con la revolución y el socialismo en el contexto actual, y la estrategia principal para lograrlo ha de ser el continuo incremento de la eficacia de la labor docente educativa, enfatizando en la política ideológica, en el eslabón de base, pues es en ese escenario donde se concretan los objetivos institucionales en general, y sobre todo los educativos.

Sin desdeñar ningún otro escenario educativo, es la clase el marco curricular más apropiado para el desarrollo del trabajo político ideológico. Es a través de esta forma organizativa donde se produce la interrelación comunicativa y afectiva más directa entre



el profesor y sus estudiantes y se hace posible sembrar ideas, desarrollar conceptos e ideología, conformar una concepción científica del mundo, provocar emociones, cultivar sentimientos, formar convicciones, actitudes y valores en ambas direcciones por ser un proceso bilateral (MES, 2016b).

¿Cómo podemos definir entonces el trabajo político ideológico? Se asume por TPI la definición de Martínez (1999) quien expresa que es:

(.....) La actividad de los individuos, grupos, clases, organizaciones e instituciones sociales encaminadas a la profundización de la conciencia política y la transformación de las actitudes y conductas de los individuos en aras del logro de objetivos políticos o programas de acción que respondan a los intereses de las clases, del Estado y los partidos políticos para mantener la estabilidad del sistema.

Dos ideas claves se fijan en la anterior definición que señalan las direcciones más generales a las que debe encaminarse la labor ideológica: profundización de la conciencia política y transformación de actitudes y conductas. En resumen el trabajo político ideológico es la actividad dirigida a desarrollar las ideas, puntos de vista, convicciones, criterios, conocimientos y modos de conducta que interesan a la clase social en el poder de manera que pueda garantizarse la continuidad del proyecto social.

¿Cuáles son las claves pedagógicas que no pueden dejar de guiarnos en esta labor, dirigida a profundizar la conciencia, en correspondencia con nuestros principios y valores, así como a transformar actitudes y conductas?

Claves pedagógicas:

La objetividad partiendo del conocimiento veraz y diagnóstico sobre cómo piensan, viven, sienten y actúan los estudiantes.

La proyección individualizada de las acciones según las necesidades y potencialidades en la relación de lo general y lo individual.

La motivación y no la imposición de las actividades o criterios es lo que debe propiciar la preparación y participación de los alumnos generando compromiso.

La objetividad, flexibilidad y la creatividad en las distintas acciones que se desarrollen en dependencia de las necesidades concretas de cada momento.

La planificación y rigurosa preparación para el desarrollo de las actividades de este carácter. Desterrar la improvisación y el formalismo.

El empleo de métodos y procedimientos que favorezcan la reflexión, el debate, la persuasión, el diálogo, la crítica del contraejemplo, la formulación de tesis o hipótesis, la confrontación y contraposición de ideas, la argumentación de los distintos criterios y puntos de vista y la búsqueda de soluciones.

Empleo de las tecnologías de la información y la comunicación para el debate ideológico en la actualización y confrontación de diversas fuentes. Preparación del docente en el dominio de las principales plataformas digitales en Internet e Intranet, así como su navegación desde diferentes herramientas infocomunicacional.

Aprendizaje y trabajo político ideológico.



Como se plantea la clase está reconocida doblemente como el eslabón principal para la realización del trabajo político ideológico: Como componente del Sistema de Trabajo Político Ideológico y como vía para la salida al Sistema de Preparación Político Ideológico.

En ella se dan dos momentos en estrecha relación y unidad dialéctica: La instrucción y la educación, como resultado de un solo proceso, el aprendizaje, que como proceso de formación de la personalidad tiene una marcada intencionalidad política, determinado por la propia esencia clasista de la educación. El aprendizaje no puede producirse al margen de una posición ideológica y no es posible formar valores, actitudes, conductas al margen del conocimiento y viceversa (Silvestre, 2001).

De esta manera en la clase, como el marco organizativo fundamental donde se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje, la intencionalidad ideo política está en todos sus componentes como destaca León (2004) en los objetivos, el contenido, los métodos, los medios, la organización y la evaluación.

El trabajo político ideológico como dirección y objetivo de la educación emana de las potencialidades concretas de cada asignatura, en primer lugar de su sistema de conocimientos y para su instrumentación en la universidad deben actuar como condicionantes en los siguientes elementos (:

El modelo del profesional.

Los objetivos rectores de las disciplinas y asignaturas.

El proyecto educativo de carrera y año.

Concebidos a partir de los resultados del diagnóstico integral.

El contexto socio político concreto.

La competencia profesional del docente (dominio de los contenidos de su ciencia, habilidades profesionales y preparación política).

El trabajo metodológico de los colectivos de asignaturas y/o disciplinas y los colectivos pedagógicos.

Propuesta de vías metodológicas para el tratamiento al TPI desde la clase

1.- La selección del objetivo y su formulación debe revelar explícitamente su intencionalidad formativa (efecto que se quiere alcanzar en la formación de los alumnos desde el punto de vista político e ideológico o cultural de forma general). Como destaca León (2004) esta intencionalidad formativa debe abarcar todo el sistema de actividades docentes y extra clases que se vincula con lo moral, laboral, estético, intelectual, científico técnico, económico, histórico, patriótico y otros contenidos de la educación, expresión de las formas de la conciencia social. Además se puntualiza la necesidad de partir de la atención a tres dimensiones básicas en la labor educativa: la docente, la comunitaria y socio-política.

2.- La explicación, demostración y fundamentación del sistema de conocimientos debe hacer evidente la significación y el potencial ideopolítico que contiene el mismo de manera directa o indirecta (argumentación de criterios políticos e ideológicos que sustentan o se encuentran en la base de los conocimientos, arribar a conclusiones



políticas e ideológicas, establecimiento de relaciones y nexos interdisciplinarios con conceptos, leyes, regularidades, teorías, tesis como las expuestas en la filosofía marxista que constituye el punto de partida para el resto de las ciencias en nuestro modelo educativo y político). El elemento probatorio de la historia abordado con una concepción científica y revolucionaria será un pilar esencial.

3.- La proyección de actividades de aprendizaje que desarrollen habilidades como ejemplificar, comparar, explicar, argumentar, demostrar y valorar. En tal sentido puede proyectarse el trabajo con estas habilidades a partir de los siguientes objetivos:

- Ejemplificar, demostrar, argumentar y valorar: Los logros de la Revolución cubana en distintos campos después de 1959; la actitud humanista de grandes personalidades de la ciencia, la cultura cubana y universal; la aplicación sistemática de la política agresiva y genocida de los círculos de poder de Estados Unidos hacia nuestro pueblo y sus consecuencias; los efectos económicos, políticos y sociales de la aplicación de la política neoliberal para los pueblos del Tercer Mundo y en especial de América Latina; efectos de la guerra cultural impuesta por los monopolios de las comunicaciones al servicio del imperialismo; las consecuencias de la aplicación de modelos de consumo capitalistas para la sostenibilidad de la vida en nuestro planeta; las implicaciones sociales y éticas del uso por el capitalismo de los descubrimientos científico – técnicos en distintos campos.

Comparar y contrastar: Los logros de la Revolución cubana con las realidades que vive el Tercer Mundo como consecuencia de la aplicación del neoliberalismo; el carácter profundamente solidario y altruista de la política exterior de la Revolución Cubana hacia los pueblos del Tercer Mundo con la política de saqueo que históricamente ha desplegado el capitalismo hacia los recursos naturales de estos países.

4.- La proyección de actividades de aprendizaje que desarrollen habilidades investigativas para contribuir al desarrollo de la autogestión del conocimiento por parte de los estudiantes, su independencia investigativa, creatividad y protagonismo a través de la orientación del estudio de fuentes del conocimiento que contengan informaciones actualizadas sobre los distintos temas priorizados en la formación política e ideológica, tales como:

- Documentos programáticos del Partido y el Estado cubano.
- Discursos de nuestros máximos dirigentes, en especial del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, Raúl Castro Ruz y Miguel Díaz Canel Bermúdez.
- Prensa escrita (periódicos, tabloides, revistas, publicaciones periódicas, etc.).
- Contenidos de diferentes medios digitales presentes en Internet, Intranet y las redes sociales.
- Materiales audiovisuales de carácter nacional e internacional con diferentes enfoques históricos, ideológicos y culturales.
- Integrar a los contenidos de la clase el tratamiento a los resultados investigativos de los grupos científicos estudiantiles.



- Incentivar la investigación de historia de vida de educadores paradigmáticos, personalidades históricas o políticas, profesionales de otros sectores o ciudadanos comunes que formen parte de la historia familiar implicados en la construcción del socialismo dentro y fuera de Cuba.

La orientación para el trabajo con estas fuentes debe contemplar la base orientadora necesaria que garantice su comprensión por parte del alumno y la necesaria contraposición de enfoques y criterios para arribar a conclusiones.

Un aspecto de significativa importancia es el estudio de la vida, la obra y el pensamiento político revolucionario de nuestro líder histórico Fidel Castro Ruz en toda su integralidad como una fuente esencial para el estudio de la historia y la comprensión de la sociedad en sus diferentes procesos y acontecimientos históricos.

5.- La aplicación de procedimientos metodológicos y la planificación de actividades que conduzcan al desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, problematicen y resignifiquen el aprendizaje, expresen contradicciones que deban ser solucionadas por los alumnos a partir de construir sus argumentos y razonamientos. Entre estos pueden señalarse los siguientes:

- Orientar tareas docentes con diferentes vías de solución que exijan al alumno arribar a conclusiones y asumir y defender determinadas posiciones.
- Elaborar hipótesis sobre las posibles soluciones a un problema y argumentar los criterios que las sostienen. Emplear contraejemplos o antítesis para el análisis y la fundamentación de la solución que se propone a la contradicción planteada.
- Arribar a conclusiones sobre las diferencias y/o semejanzas de un hecho, fenómeno o proceso. Buscar todos los argumentos posibles que afirmen o nieguen un juicio determinado.
- Contrastar conductas y actitudes a través de juicios valorativos y confrontarlos colectivamente.
- Inferir significados, finalidades e intenciones que subyacen en un texto estudiado.
- Elaborar esquemas, informes de lectura y preguntas sobre el contenido de un texto y producir otros textos.
- Utilizar técnicas del trabajo grupal y aplicar las reglas en que se basa el mismo (eliminar hábitos de trabajo autoritarios y promover el respeto y la tolerancia a todos los criterios y experiencias de los participantes).

5.- El empleo de medios de enseñanza que favorezcan el cumplimiento de los objetivos de la formación ideopolítica como:

- La prensa escrita, revistas y publicaciones periódicas, discursos de nuestros dirigentes, documentos e informes del PCC y el Estado y textos de la literatura cubana y universal entre otros.
- Materiales audiovisuales como conferencias especiales, videos didácticos, videos clip, documentales y películas.



- Productos informáticos tales como Colección Historia Patria, Museos Virtuales, EcuRed, Enciclopedia Encarta, Todo de Cuba, Cubadebate, entre muchos otros que aporten información y tengan riqueza visual y archivística para obtener criterios que permitan alcanzar mayor volumen informativo y con diferentes o similares matrices de opinión.
- Foros debate, listas de discusión, twitter, Facebook y otras redes sociales que permitan intercambiar información para exponer puntos de vista, según Iraola y Ruiz, (2005).
- Productos literarios, caricaturas, información de determinadas obras de arte de la plástica cubana o internacional, entre otras fuentes afines.

La implementación de estas vías no puede ser un resultado del azar sino que debe ser una consecuencia del trabajo metodológico y la autopreparación del docente por lo que se considera necesario tener en cuenta para su selección los siguientes pasos metodológicos:

Pasos metodológicos para proyectar el trabajo político ideológico desde la clase

Estudio y análisis del modelo del profesional (Objetivos de la carrera y el año).

Estudio de los objetivos y prioridades del trabajo político ideológico.

Análisis de los resultados del diagnóstico integral.

Identificación de las potencialidades ideológicas de la asignatura.

Estos aspectos deben formar parte de la proyección del trabajo metodológico de cada disciplina y asignatura.

Determinación de las potencialidades en las relaciones interdisciplinarias para el tratamiento ideológico al contenido de las asignaturas (relaciones de subordinación, coordinación, etc.).

Debe constituir una proyección del trabajo metodológico de los colectivos pedagógicos de año.

Selección de las vías que se utilizarán para el desarrollo del trabajo político ideológico desde la clase.

Planificación de la clase o el sistema de clases proyectando distintas vías que posibiliten un tratamiento sistémico y sistemático al trabajo político ideológico.

Desarrollo de las actividades docentes.

Evaluación de los resultados alcanzados.

Rediseño de las actividades planificadas a partir de los resultados alcanzados.

En resumen podemos coincidir con Martí (1978) cuando afirmaba en su artículo “Adelante, Juntos”:

A un plan obedece nuestro enemigo: de enconarnos, dispersarnos, dividirnos, ahogarnos. Por eso obedecemos nosotros a otro plan: enseñarnos en toda nuestra altura, apretarnos, juntarnos, burlarlo, hacer por fin a nuestra patria libre. Plan contra plan. Sin plan de resistencia no se puede vencer un plan de ataque.



CONCLUSIONES

La escuela juega un papel esencial en la educación política ideológica de las nuevas generaciones y dentro de su labor la importancia primordial corresponde al trabajo del colectivo pedagógico de aula y su principal componente es la clase por ser el marco organizativo donde de forma más sistemática se produce la interrelación entre el maestro y sus alumnos. El TPI es dirección y objetivo principal de la educación, organizado y planificado como un sistema para garantizar el proceso de formación de la personalidad con una marcada intencionalidad política.

La propuesta de vías para el desarrollo del trabajo político ideológico desde la clase a partir de sus distintos componentes constituye una propuesta integradora para el abordaje de tan complejo tema y fueron aplicadas en la práctica educativa como referentes metodológicos para desarrollar esta labor, con resultados positivos.

Esta propuesta es abierta y flexible, constituye un referente que puede y debe ser enriquecida con el trabajo diario del docente en dependencia de las características y potencialidades de cada programa de estudio y la propia creatividad del profesor y su contexto educativo concreto.

Desarrollar el pensamiento reflexivo, crítico e histórico de los estudiantes ante los fenómenos de la realidad constituye esencia de este trabajo en función de elevar la calidad de la clase y su proceso formativo en general.

REFERENCIAS

- Castro, F. (1981). *Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Domenech*. Ciudad de La Habana, Cuba: [s.n]
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes en el eslabón de base*. Material impreso.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016a). *Modelo del profesional del licenciado en Educación especialidad Historia Marxismo*. La Habana: MES.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016b). *Plan de Estudios E de La Carrera licenciatura en Educación especialidad Historia Marxismo*. La Habana: MÉS
- Dulles, A.W. (1963). *El Arte de la Inteligencia*. Material impreso: [s.n]
- Iraola, A, y Ruiz, J. (2005). El enfoque ideológico de las NTIC. Su impacto social. Revista digital *Transformación*, No 5. ISP José Martí.
- Lenin, V. (1920). *Discurso ante los obreros rusos*. En: Y. Ledoskali. Memorias de Vladimir Ilich Lenin. Moscú
- León, M. (2004). *Los objetivos formativos y la intencionalidad política en el proceso pedagógico. Vías para su aprovechamiento*. En Didáctica: teoría y práctica. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1978). *Adelante, Juntos*. En Obras Completas, Tomo 7. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Martínez, M. (1999). *La formación político ideológica de los estudiantes en el ISP "José Martí"*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Camagüey. pp. 18.

Silvestre, M. (2001). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.



FORMACIÓN DE UN MODO DE ACTUACIÓN RESPONSABLE ANTE LOS DESASTRES A TRAVÉS DE LA DISCIPLINA PREPARACIÓN PARA LA DEFENSA

DISASTERS RESPONSIBLE PERFORMANCE FORMATION THROUGH THE DEFENSE PREPARATION DISCIPLINE

Jorge Félix Pedroso Coba (jorge.ppedroso@reduc.edu.cu)

Fidel Angel Cebrián Gómez (fidel.cebrian@reduc.edu.cu)

Miriela Guerrero Rodríguez (miriela.guerrero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el mundo son múltiples los esfuerzos realizados para la reducción de riesgos. Por ello, existen muchas técnicas y prácticas tradicionales en la reducción de riesgos, no obstante, las pérdidas de vidas humanas son considerables en cualquier parte del mundo; el país por su ubicación geográfica se ha visto sometido a desastres de distintos tipos. Los estudios realizados, denotan la insuficiente percepción de riesgo de desastres que existe en estudiantes de la carrera de Licenciatura en Derecho en el entorno educativo de la Preparación para la Defensa de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Se elabora una estrategia metodológica para favorecer el modo de actuación responsable ante los desastres a través de la Disciplina Preparación para la Defensa en los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Desastres naturales, tecnológicos y sanitarios; modo de actuación; estrategia metodológica

ABSTRACT

At international level there are multiple efforts carried out the reduction of risks. Anyway the dangers are unavoidable and the total elimination of natural, technological and sanitariums disasters are almost impossible. Many traditional and practical techniques exist in order the reduction of risks; nevertheless, the human lives losses are considerable worldwide. Cuba, because its geographical location, it has been subjected to disasters mainly because a tropical hurricane, intense rains, droughts, sea penetrations, tornados, etc... Through the carried out studies, the authors denote the insufficient disasters risk perception in law students in the educational environment of the Defense Preparation at University of Camagüey. A scientific problem is declared: How to favor adisaster responsible performance formation for law students at the University of Camaguey? A methodological strategy is designed as work objective in order to favor the way responsible performance when and before the disaster occurrence through the Defense Preparation Discipline.

KEY WORDS: Natural, technological and sanitariums disasters; performance way; methodological strategy

INTRODUCCION

Es indudable que los profesionales de la Educación deben contar con los conocimientos necesarios sobre los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios ya que los mismos por la misma preparación recibida en el desarrollo de sus carreras son candidatos a ocupar cargos de dirección a los diferentes niveles y se van a ver enfrentados a tareas



de este tipo; no obstante son personas que pueden contribuir mucho a la formación y preparación de la población en el enfrentamiento a estos fenómenos.

En esta imprescindible tarea deben actuar también de manera homogénea todos los miembros e instituciones del país, desarrollando un sistema de influencias que le permitan, en su conjunto cumplir con las exigencias sociales sobre los desastres y los efectos que estos provocan en las personas y en la economía del país que les permita la preparación necesaria en la formación de un modo de actuación responsable ante la ocurrencia de los desastres.

Por este motivo el gobierno de la República de Cuba presta especial atención a la prevención de los desastres, donde el sistema de educación tiene un papel determinante en este sentido, con especial atención en la educación superior, por ser la responsable de la formación de los profesionales encargados de llevar a cabo estos procesos.

A partir de las transformaciones educacionales en la preparación de nuestra población y en especial de los estudiantes de la educación superior se introducen en los objetivos formativos de las universidades la prevención de desastres naturales, tecnológicos y sanitarios. Además en los planes y programas de estudio se tiene en cuenta la Defensa Civil, su organización, misiones y la protección ante cualquier peligro de desastre como factor estratégico del país, sobre la base de compatibilización del desarrollo económico-social del país y el papel de los futuros egresados en esta importante tarea.

Aranda, (2017). Plantea la necesidad de formar estudiantes con un alto nivel de responsabilidad ante las tareas de prevenir los desastres naturales en cualquier tipo de las variantes que se puedan presentar.

A pesar de que otros autores, tales como (Quesada, 2007), (Álvarez, 2015), se han referido a estos problemas, se considera que aún se carece de estrategias suficientes para provocar el cambio necesario en los sujetos implicados en la aparición de problemas provocados por desastres, o los responsables de su atención

Los autores consideran que es necesario involucrar a los profesores universitarios en lograr el aumento de la percepción de riesgo de desastres en los futuros profesionales, mediante la creación de una estrategia metodológica que les facilite esta tarea, partiendo de que dichos profesionales debido a sus propias funciones van a intervenir de forma directa en la práctica laboral, en los cuales de no existir una correcta percepción de riesgo puede darse la ocurrencia de desastres naturales, tecnológicos y sanitarios.

Bello, (2004). Debe lograrse una preparación del estudiante en lo relacionado con los primeros auxilios a aquellas personas heridas durante cualquier tipo de desastre y qué medidas tomar para prevenir las consecuencias de los daños que puedan ocasionar los mismos.

Partiendo de estos aspectos se puede apuntar que siendo un imperativo de la educación moderna el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje para lograr la preparación óptima de los estudiantes, resalta como situación problemática la insuficiente percepción de riesgo de desastres que existe en estudiantes de la carrera de Licenciatura en Derecho en el entorno educativo de la Preparación para la



Defensade la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Estos elementos destacan la existencia de un problema que se expresa en función de limitaciones en la formación del modo de actuación responsable de los estudiantes de la Licenciatura en Derecho en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

Atendiendo a este problema se diseñó la estrategia metodológica para los cuatro años de la carrera y consta de: diagnóstico, caracterización y evaluación de los resultados. Mediante el proceso de intervención de la estrategia metodológica, se logra favorecer el modo de actuación responsable ante los desastres a través de la Disciplina Preparación para la Defensa en los estudiantes, lo que incide de manera positiva en las aspiraciones que propone el modelo del profesional ya que la responsabilidad es un valor esencial para el licenciado en derecho, según (Calero, 2015).

En el escrito se emplean los métodos de análisis y síntesis, inducción y deducción, para procesar las informaciones, determinar características, resultados, buscar relaciones entre componentes y elaborar conclusiones parciales y finales, además de permitir realizar generalizaciones con respecto a las posiciones teóricas.

Se utiliza además el análisis documental para procesar la información de las distintas fuentes bibliográficas y revelar sus aportaciones y limitaciones. Además la revisión de documentos permite determinar los elementos para la implementación de la estrategia propuesta para la carrerade referencia en la Universidad de Camagüey en el contexto laboral y social.

Formación de un modo de actuación responsable ante los desastres

El objeto de la profesión se caracteriza por el modo de actuación profesional y el objeto de trabajo del profesional, aspectos esenciales del objeto de trabajo, el campo de acción y la esfera de actuación, el contexto donde el objeto se manifiesta, esfera de actuación, y los métodos generales de la profesión.

Forma de acción, modo de actuación y cualidades de acción.

Addine (2006), apunta a la necesidad de modelar correctamente la esencia de la profesión, o sea, el modo de actuar del profesional, que es la categoría menos estudiada desde el punto de vista epistemológico

La carrera de Derecho está encaminada, a priori, a formar profesionales capaces de trabajar sobre el sistema jurídico y político del país, en la dirección de integrarlo, aplicarlo, desarrollarlo y perfeccionarlo para alcanzar la justicia social y la libertad de cada uno en el armónico ejercicio de la libertad de todos.

En este sentido, el profesional del Derecho en Cuba debe formarse no solo desde el punto de vista técnico sino también en los valores esenciales de nuestra sociedad Álvarez (1990), como paradigma conductual para ejercer las funciones propias de la profesión. En consecuencia, la Carrera, en el Plan E, debe formar juristas dotados de un alto sentido humanista y de sensibilidad social conscientes de su papel transformador de la realidad en la que se desenvuelven y de la importancia de la investigación para el desarrollo del conocimiento jurídico.

El término modo de actuación profesional, forma parte del sistema de categorías de la didáctica de la educación superior cubana para la formación de profesionales, sobre la



base de la teoría de los procesos conscientes. Se puso en vigor al diseñarse los planes de estudio C para la formación de los profesionales universitarios y todas las carreras profundizaron en las necesidades de las diversas profesiones que formaban y, entre ellas, estaba la determinación del objeto de la profesión, que comprendía tanto el objeto de trabajo, como los modos de actuación profesional.

La formación del modo de actuación del Licenciado en Derecho puede lograrse mediante una adecuada interdisciplinariedad de varias arista a través de las disciplina que tributan al. Currículo de la carrera, los estudios realizados por los autores y las pérdidas de vidas humanas obtenidas en el último año han sido por falsa percepción de los desastres y no cumplir las medidas de la Defensa Civil.

Al respecto, se deben emplear métodos y medios prácticos en la preparación del estudiante lo más posible a las situaciones reales, disminuyendo al máximo las cuestiones teóricas que puedan demostrarse y realizarse de forma práctica.

Los autores definen como modo de actuación responsable ante los desastres del licenciado en Derecho.” *Es la capacidad de utilizar unos recursos en una situación dada para resolver eficazmente un problema en función del desarrollo humano sostenible*”, así podemos afirmar que disponen de una formación básica integral.

Los valores, son los rasgos generales que se manifiestan en la conducta del licenciado en derecho, por lo que los autores deciden por la responsabilidad como unas cualidades fundamentales del jurista.

Es por tal motivo que los autores considera que es necesario involucrar a los estudiantes universitario y especialmente a los estudiantes de Licenciatura enDerecho en la solución de estos problemas a partir de lograr perfeccionar en estos los niveles actuales de percepción de riesgos, mediante de la creación de una estrategia metodológica que logre aumentar la prevención ante la ocurrencia de los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios.

Características de la carrera licenciatura en derecho de la modalidad semipresencial

A continuación se presenta la distribución de la matrícula de la carrera de Licenciatura en derecho de la modalidad Semipresencial distribuida de la siguiente forma: En el curso 2017-2018 iniciaron un total de 112 estudiantes y en el curso 2018-2019 un total de 89 estudiantes, como aspectos negativos se demuestra que existen debilidades en relación con la asistencia a clase ,certificados médicos de los estudiantes en los dos primeros años de la carrera que solo alcanzan un 76,6% lográndose mayor asistencia en elúltimos año de la carrera.

La tabla representa el Diagnóstico inicial de la carrera de derecho

Leyenda:

M: matrícula B: bajo M: medio A: alto % por ciento

Toda estrategia metodológica implica solución consiente de un camino para alcanzar un objetivo. En el caso del docente universitario, las estrategias elegidas lo ayudaran con eficacia y posibilitaran que el estudiante aprenda con mayor disposición el saber disciplinar. Una buena estrategia no suprime ni aminora el esfuerzo que la docencia y el



aprendizaje requieren, Una buena estrategia asegura que se alcancen mayores resultados en la labor profesional como docente

Según Ortiz (2004), se entiende por estrategia metodológica:

“Procesos de dirección educacional, integrado por un conjunto de secuencias de acciones y actividades planificadas, ejecutadas y controladas por el colectivo pedagógico para influir en la personalidad de los estudiantes de acuerdo con objetivos concretos previamente delimitados”.

Tabla: 1 Comportamiento de los indicadores utilizados en la investigación

Teniendo presente las anteriores definiciones de estrategia metodológica, se admiten los siguientes espacios para su aplicación.

1. Preparación de los profesores
2. Preparación de los estudiantes
3. Jefe de Carrera
4. Talleres metodológicos.

Fundamentación de la estrategia metodológica

Esta estrategia metodológica posee sus fundamentos filosóficos, pedagógicos, psicológicos y sociológicos donde el profesor es el agente principal promotor de

No	Indicadores	M	B	%	M	%	A
1	Objetivos generales y específicos de la estrategia	50	34	78			16
2	Requerimiento para la implementación de la estrategia	50	37	74			13
3	Las funciones de la estrategia	50	31	62			19
4	La estructura de la estrategia	50	30	60			20
5	Acciones por año de la estrategia	50	39	78			11
6	Concreción de la estrategia	50	40	80			10
7	Evaluación de la estrategia	50	35	70			15

cambio, y el estudiante juega un papel protagónico

Esta se respalda en la concepción dialéctica- materialista relacionada con las ideas martianas y fidelista con énfasis en los principios que rigen la actividad profesional del docente de forma armónica y flexible, así como de la utilización de un método que parte de la solución de los problemas de la práctica profesional por la vida de la ciencia

La educación cubana se sustenta en la filosofía dialéctica materialista, y conjugan creadoramente con el diario martiano, por lo que se supera así la concepción del marxismo-leninismo como una metodología general de la pedagogía.



Principio de la interdisciplinariedad.

Podemos ver la interdisciplinariedad como uno de los fundamentos constitutivos, metodológicos y vinculantes en la construcción del saber analítico y reflexivo de la formación de un modo de actuación responsable ante los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios, que ha desbordado la realidad dentro de la cultura contemporánea y posmoderna.

La interdisciplinariedad la podemos ver como una conveniente articulación de las ciencias o disciplinas particulares y de los diversos círculos epistemológicos o sectores de afinidad disciplinaria, respecto al estudio de problemas complejos y para producir mejores y más integradas disposiciones curriculares, de manera que en ambos casos se llegue a combatir, según convenga, aquella disparatada yuxtaposición de puntos de vista y de asignaturas, fruto del enciclopedismo positivista.

Se valora que para lograr una unidad entre la concepción científica y moral del mundo es necesario que el alumno valore las implicaciones de los objetos de la cultura en el desarrollo humano sostenible. Sin embargo, los fenómenos objeto de estudio, en la formación de un modo de actuación responsable ante los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios tienen un carácter transdisciplinar, que deben ser abordados por proyectos, fuera de una asignatura específica.

Desarrollo sostenible: El desarrollo sostenible tiene como objetivo disminuir la magnitud de las perturbaciones antrópicas y evitar así, que los parámetros bióticos y abióticos de la biosfera se salgan de los rangos de valores más propicios para el bienestar humano. En este rango de valores se podría mantener o sostener el flujo de servicios ambientales que necesita la sociedad, asociado al capital natural crítico.

La tecnología debe lograr el equilibrio homeostático entre sociedad-cultura-naturaleza, cada transformación de la naturaleza debe enriquecer a cada uno de los polos; a la sociedad, la cultural y la naturaleza.

Cada una de estas funciones la vamos a ver reflejadas en los años de estudio de los futuros licenciados en derecho, por tal motivo, la estrategia posee un sistema de acciones que van en los cuatro años de la carrera, donde se combinan y se interrelacionan la dimensión formativa universitaria y la dimensión transformadora social. La cual en consonancia con las etapas del proceso de formación del licenciado en derecho, le permite durante todo este periodo adquirir una verdadera conciencia sobre la percepción de riesgos, logrando a partir de la misma, el cumplimiento de su objetivo.

Primer año.

Objetivo: motivar a los estudiantes de Licenciatura en derecho sobre los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios

Sistema de acciones:

Diseñar recursos tecnológicos que apoyen las Unidades didácticas, para la motivación de los estudiantes

Desarrollar cursos de actualización y posgrado, diplomado, asesoría, maestría



El uso de la Técnica la Informática y Comunicación para el docente que permita su mejoramiento profesional y científico

Orientar trabajos independientes que sean reproductivos

Segundo año.

Objetivo: Que los estudiantes de licenciatura en derecho logren conciencia sobre la percepción de riesgo ante los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios

Sistema de acciones.

Búsqueda en las redes sociales de estadísticas sobre la ocurrencia de desastres en la formación de un modo de actuación responsable ante los desastres a través de la disciplina de Preparación para la Defensa.

Comparar el comportamiento de los daños entre los diferentes desastres naturales, tecnológicos y sanitarios ocurridos y la frecuencia entre estos.

Comparar las pérdidas económicas de los desastres con el estado actual del país.

Desarrollar desde las asignaturas que lo permitan diversas acciones donde el estudiante pueda ir perfilando como investigar los peligros y vulnerabilidades existentes en su profesión que realiza las prácticas, que pueden ocasionar desastres naturales, tecnológicos y sanitarios.

Realizar talleres en el grupo donde los estudiantes expongan los resultados de las búsquedas y argumenten las causas que los originaron.

Tercer año. Evaluación de los resultados. Sugerencias metodológicas

Una vez ejecutada las acciones previstas en las dos etapas anteriores de la Estrategia Metodológica, es necesario conocer su efectividad, para lo cual se propone

Cuatro años. Su objetivo es el siguiente

Constatar el nivel logrado en la implementación de las acciones previstas en las acciones anteriores de la Estrategia Metodológica en la formación de un modo de actuación responsable ante los desastres a través de la Asignatura de Preparación para la Defensa

Caracterizar el estado final de Preparación para la cualidad del licenciado en derecho que es la responsabilidad en los estudiantes de Licenciatura en derecho. Precizando logros y dificultades

Reunión de grupo: Se realiza el análisis del cumplimiento de los indicadores propuestos para la preparación de los estudiantes en torno a la formación de un modo de actuación responsable en los desastres a través de la disciplina de preparación para la Defensa cualidad responsabilidad en el Licenciado en derecho

Reunión Metodológica: Se realiza el análisis del cumplimiento de los indicadores propuestos para la preparación de los profesores en torno a la formación de un modo de actuación responsable ante los desastres a través de la disciplina de preparación para la defensa:



La heteroevaluación: Es la evaluación que se ejerce el profesor sobre los estudiantes, es en correspondencia de las deficiencias detectadas en el diagnóstico

La coevaluación: Es la evaluación que emplean entre sí los estudiantes, es decir uno evalúa al otro y todos avalúan a uno. Ello contribuye al desarrollo de la valoración crítica y colegiada en el claustro

La autoevaluación: Es la evaluación que se hace cada estudiante de sí mismo, lo cual tributa al desarrollo de la autocrítica. La evaluación participativa, la autoestima y el auto reconocimiento de sus cualidades

Este análisis permite determinar el nivel alcanzado por cada estudiante en los indicadores, los que avanzan más y quienes menos, a partir del diagnóstico, en función de lo cual se debe interactuar

A partir de los fines de la Estrategia metodológica, en las reuniones de grupo resulta un momento de intercambio con los estudiantes para conocer en qué medida se han ejecutado las acciones previstas, y cuales han sido sus resultados, precisando en ello lo que falta por resolver

1. Efectuar talleres de intercambio con los profesores y el jefe de carrera, con el propósito de valorar interactivamente por parte de estos factores la efectividad del trabajo realizado intercambiando donde cada uno emite los criterios y así arriban a conclusiones acerca de lo que salió mal, o de lo que ofreció los resultados esperados para en función de ellos trabajar

2. Aplicar las encuestas, finalmente pueden ser utilizadas para diseñadas para la investigación a fin de cumplimentar la información obtenida con las vías anteriores y comparar los resultados obtenidos con el diagnóstico precisando logros y dificultades en el trabajo realizado

3. Determinar el estado final de la acción, se propone recopilar toda la información obtenida y haciendo un balance de los elementos positivos y negativos registrados y valorando sus causas para determinar a aquellos que constituyen regularidades por su nivel de incidencia e importancia.

La valoración de la estrategia en términos de propiciar o favorecer la formación de un modo de actuación responsable ante los desastres en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Derecho de la Universidad de Camagüey, ha permitido corroborar la factibilidad de los resultados

En consecuencia, se reorganizan y flexibilizan los planes y estrategias de capacitación del profesorado con variantes basadas en las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), como la Educación a Distancia, que además de ampliar y diversificar las oportunidades de estudio y formación, se orientan a favorecer el desarrollo de competencias y de recursos conceptuales, procedimentales y axiológicos necesarios para la auto superación como pilar de la formación permanente.

CONCLUSIONES

El diagnóstico anteriormente mostrado en la estrategia metodológica se muestra con claridad la necesidad de realizar los cambios necesarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Formación de un modo de actuación responsable ante los desastres



a través de la disciplina de preparación para la defensa enfocado principalmente en las carencias de los estudiante y profesores y sobre todo enfocada en la preparación del docente hacia el proceso docente educativo

La estrategia metodológica presentada tiene dos direcciones fundamentales, en primer lugar dirigido a los profesores, docente de la educación superior y en segundo lugar a los estudiantes a participar de forma interdisciplinar para elevar el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación superior que es el objetivo que persigue nuestro país para lograr una mayor eficiencia

En las experiencias obtenidas con la siguiente estrategia metodológica se muestra con claridad el elevado aumento de la preparación de los docentes en el proceso docente educativo dentro del proceso formativo, pero persisten limitaciones en cuanto a las exigencias que afectan de forma positiva en el aprendizaje en los educandos.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2006). *El modo de actuación profesional pedagógico: apuntes para una sistematización*. [Folleto]. En la compilación *Modo de actuación profesional pedagógico. De la teoría a la práctica*.
- Álvarez, C. (1990). *Fundamentos teóricos de la Dirección del Proceso Docente Educativo en la Educación Superior Cubana*. (p. 150). La Habana.
- Álvarez, J.L. (2015). *Enfrentamiento a desastres*. La Habana: ACPA.
- Aranda, J. (2017). *La formación de un modo de actuación responsable ante los desastres tecnológicos* (Tesis de maestría inédita). Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".
- Bello, B. (2004). *Medicina de desastres. Los desastres y fundamentos de protección contra los mismos*, pp. 1-23. La Habana.
- Calero, N. (2015). *Un modo de actuación profesional creativo en la formación de profesores*. (Tesis doctoral inédita). Villa Clara: Instituto Superior Pedagógico "Félix Valera".
- Quesada, R. (2007). *Sistema de medidas de la Defensa Civil para estudiantes de los centros de Educación Superior*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Ortiz, E. (2004). *Estrategia Metodológica para la acción docente universitaria*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "José Martí Pérez"



LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS COMO SISTEMA DE RELACIONES COGNITIVO-AFECTIVAS

THE VALUATION OF THE COMPREHENSION OF TEXTS AS COGNITIVE AND AFFECTIVE RELATIONSHIP

José Emilio Hernández Sánchez (jose.emilio@reduc.edu.cu)

Karel Pérez Ariza (karel.perez@reduc.edu.cu)

Liliana Milagros Coaguila Manero (lylymanero10@gmail.com)

RESUMEN

La ponencia da cuentas de los resultados de un proyecto de investigación titulado “Estudio de las causas de las dificultades en el aprendizaje de la comprensión textual desde un enfoque interdisciplinario en Camagüey. Se ofrece una metodología que sintetiza una serie de fases para instrumentar la evaluación de la comprensión textual. En la investigación se emplearon los métodos teóricos: análisis-síntesis, histórico-lógico y el inductivo-deductivo para la elaboración del marco teórico de la misma y la modelación desde el enfoque de sistema para diseñar la metodología que se propone. Consecuentemente con ello en la ponencia se persigue el objetivo de ofrecer una metodología contentiva de procedimientos para instrumentar la comprensión de textos desde un enfoque interdisciplinario.

PALABRAS CLAVE: evaluación, comprensión de texto, unidad de lo afectivo y lo cognitivo

ABSTRACT

The paper gives an account of the results of a research project entitled “Study of the causes of difficulties in learning textual understanding from an interdisciplinary approach in Camaguey. A methodology is offered that synthesizes a series of phases to implement the evaluation of textual comprehension. The theoretical methods were used in the investigation: analysis-synthesis, historical-logical and the inductive-deductive for the elaboration of the theoretical framework of the same and the modeling from the system approach to design the proposed methodology. Consequently, the objective of offering a contentive methodology of procedures to implement the understanding of texts from an interdisciplinary approach is pursued in this paper.

KEY WORDS: evaluation, text comprehension, cognitive and affective unity

INTRODUCCIÓN

El modelo genérico de la actual escuela cubana aspira a una formación más plena e integral de los estudiantes (García, 2002). En este empeño, la comprensión de textos juega un rol principal, porque constituye una vía esencial para la estimulación del desarrollo intelectual, afectivo y comunicativo de los estudiantes, ya que los textos son herramientas de transmisión y conservación de la herencia cultural de la humanidad y mediante la comprensión el ser humano aprehende la riqueza de la cultura.



La escuela se identifica como una institución facilitadora de cultura y el aprendizaje escolar como la apropiación reflexiva y contextualizada de la herencia cultural que atesora la humanidad (Castellanos et. al., 2004). La cultura se reconoce como la memoria de la humanidad y cumple importantes funciones para el desarrollo de la sociedad, como son las de proveer de conocimientos al hombre; facilitar la comunicación e interpretación de los fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento; proteger y socializar, mediante la conservación y trasmisión de bienes materiales y espirituales y establecer una serie de normas que regulan las relaciones entre los hombres y de estos con la naturaleza.

La cultura estructura la percepción de los seres humanos sobre el mundo, a través de un sistema de códigos; por lo que lenguaje y cultura constituyen una unidad indisoluble. La cultura se trasmite, construye y conserva a través de textos. Si el desarrollo del escolar se logra gracias a un proceso progresivo de interiorización de la cultura, y esta se comunica mediante textos; estos se convierten, entonces, en una unidad de trabajo interdisciplinario, porque todas las asignaturas trasmiten sus contenidos mediante textos, según (Hernández, Marrero y Pérez, 2008).

Un texto precisa de la comprensión como actividad cuyo objetivo fundamental es encontrar el significado y transformarlo en sentido, es decir, en significaciones socialmente positivas para el estudiante, lo cual articula perfectamente con las dimensiones del aprendizaje desarrollador que defiende nuestra escuela, dados en la necesidad de promover la reflexión y la creatividad en la apropiación del contenido y la significatividad, ya sea conceptual, como experiencial que tiene para el contexto vital del estudiante, de acuerdo a (Hernández, 2016b).

La comprensión de textos, y por ende su evaluación, devienen entonces en una actividad transdisciplinar, conformada por un sistema de relaciones cognitivo-afectivas complejas, esencial para el proceso de enseñanza – aprendizaje de todas las asignaturas, aspecto que aún no ha logrado una instrumentación metodológica coherente, por lo que es propósito del trabajo acercarse a esta problemática y ofrecer recomendaciones para su concreción. Consecuentemente con ello en la ponencia se persigue el objetivo de ofrecer una metodología contentiva de procedimientos para instrumentar la comprensión de textos desde un enfoque interdisciplinario.

La comprensión de textos y su evaluación

Enfocar la comprensión de texto, y su evaluación, como proceso de comunicación de significados, que trasciende a los contextos de todas las asignaturas, será más efectivo; si en lugar de la improvisación, partimos de concepciones científicas; por ello precisemos algunos criterios que sirven de soporte teórico-metodológico:

1. El texto es el medio esencial de trasmisión de la cultura. En él se expresan e integran contenidos de distintas áreas del saber, lo que define su naturaleza interdisciplinaria. El texto es una unidad cultural donde se delimita, expresa y estructura un sistema de significados en torno a un tema, con la intención de ser percibidos y socializados en determinado contexto, eso lo convierte en una unidad comunicativa, que existe en el proceso de intercambio de intenciones entre un emisor y un receptor en coordenadas socio-histórico-culturales específicas, refiere (Lotman, 2014).



2. *La comprensión de textos es una actividad desarrolladora* mediante la puesta en evidencia de relaciones o la creación de nuevos nexos. Esta cualidad se corresponde con las ideas de Rubinstein acerca de que “en el proceso de pensar, el objeto entra incesantemente en nuevas relaciones en virtud de lo cual va adquiriendo nuevas cualidades que se fijan en nuevos conceptos; de esa suerte parece como si el objeto se fuera sacando nuevos contenidos; es como si este cada vez se volviera de lado y presentara nuevas propiedades, en consonancia con (Rubinstein, 1966, p. 125).

3. *La comprensión es interrogadora*. Supone la deducción y predicción de significados, los estudiantes deben ser estimulados a encontrar significados implícitos, lo que comporta la solución de problemas y la formulación de inferencias, se ha de razonar sobre la validez de lo que se ha leído, y sobre la efectividad de sus razonamientos. Comprender no significa estar siempre de acuerdo con los puntos de vista del texto; pero, si es imprescindible cuestionarlos, debe hacerse con fundamentos sólidos.

4- *La comprensión de textos es una actividad dialógica* donde la reflexión genera el diálogo y este, la reflexión; mediante la solicitud de razones e interrogantes que conformen una clase indagadora. El grupo es el espacio, donde se construye el significado del texto. El diálogo se desarrolla, mediante la explicación, la autoexplicación y la confrontación, donde un significado probable entra en choque con otro que puede ser más probable que aquel. La comprensión debe incentivar la formulación de preguntas por el alumno y la creación de situaciones problémicas.

De modo que la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos se define como

Proceso complejo de solución de problemas, mediante la aplicación de múltiples relaciones cognitivo-afectivas entre el lector, el texto y el contexto sociocultural, orientado a favorecer la formación del estudiante al elaborar los significados textuales, fundamentarlos y valorarlos.

Consecuentemente *la evaluación de la comprensión de textos* se conceptualiza como un

Proceso sistemático, que mediante diversos procedimientos y medios, permite obtener información sobre el desempeño de los estudiantes en la comprensión textual con el objetivo de emitir juicios de valor, que posibiliten trazar acciones para mejorar los problemas detectados y consolidar los logros obtenidos, en consonancia con los criterios de calidad que el modelo educativo asigna a la comprensión textual, como proceso formativo.

De modo que la evaluación se concreta al establecerse relaciones entre: a) los instrumentos evaluativos y los objetivos del modelo educativo para identificar su cumplimiento; b) los diferentes tipos de instrumentos, preguntas y formas evaluativas para obtener información; c) los resultados de la evaluación y los problemas, objetivos, contenidos, métodos y medios empleados en el proceso; d) los resultados cuantitativos y los cualitativos para interpretar la información y expresar juicios fundamentados; e) los resultados generales y particulares para delimitar los errores más frecuentes y valorar con los alumnos las causas; f) los resultados y la superación del docente; g) los resultados y la remodelación de la clase, plantea (Hernández y otros, 2008).



La evaluación de la comprensión textual debe atender:

- a) *Los conocimientos previos*. El texto a evaluar no debe exceder los conocimientos previos del educando, ni tampoco quedar por debajo de sus posibilidades cognitivas. La evaluación de los conocimientos previos debe valorar la presencia o carencia de conocimientos previos sobre el tema, la presencia de conocimientos previos incorrectos y la variabilidad en los conocimientos previos entre estudiantes.
- b) *La estructura del texto*. La necesidad de emplear textos coherentes, con buena estructura, deben seleccionarse textos escritos en situaciones comunicativas reales.
- c) *Intereses y actitudes*. La evaluación de la comprensión de textos también debe preocuparse por la posibilidad de que los alumnos elijan textos para ser evaluados.
- d) *Estructuras cognitivas del proceso evaluativo*. Deben elaborarse ejercicios con diferentes niveles de desempeño cognitivo.
- e) *Dinámica metodológica del proceso*: la evaluación atraviesa por diferentes fases metodológicas, estrechamente relacionadas (Hernández, 2016).

Metodología para la evaluación de la comprensión de textos

I. Focalización de los contenidos a evaluar: capta elementos del texto, a partir de:

- a) *Informaciones empírico-sensoriales*. Significa identificar hechos, situaciones, personajes, características, procesos, dimensiones que contiene el texto.
- b) *Informaciones teóricas esenciales del texto*. Consiste en reconocer y aclarar aquellos conceptos, relaciones, leyes que porta el texto. Dentro de los conocimientos teóricos, es muy importante identificar relaciones lógico-textuales. Por su grado de universalidad, en un texto pueden hallarse relaciones de: a) causalidad: causa-efecto; b) oposición: contraste, contradicciones, diferencias; c) analogía: semejanzas, identidades; d) parcialidad: todo-partes, sus elementos y cualidades.

Las relaciones de causalidad. Establecen vínculos de causa-efecto entre diferentes componentes del texto; son múltiples las posibilidades de hacer reflexionar a los estudiantes a partir de relaciones de causalidad en los textos, por ejemplo: a) el problema que refleja el texto, sus causas y las acciones para su solución; b) la relación entre una tesis y los argumentos que la sustentan; c) un personaje y las circunstancias que lo impulsan a actuar.

Las relaciones causa-efecto son importantes para inferir, explicar, caracterizar, valorar, solucionar problemas y argumentar los significados textuales. Las relaciones analógicas o analogía consisten en establecer una comparación, sobre la base de una relación de semejanza de apariencias o esencias, entre partes de dos realidades distintas. Estas relaciones son valiosas para inferir, comparar, caracterizar, solucionar problemas, valorar y contextualizar el contenido textual.

En presencia de relaciones de oposición, la comprensión del contenido del texto se desencadena por opuestos: afirmación-negación, amor-odio, tristeza-alegría, belleza-fealdad; el bien-el mal; todo lo cual constituye la base de la capacidad infinita de transformación de los sujetos y objetos. Estas relaciones son importantes para inferir, comparar, caracterizar, valorar y contextualizar el significado.



Las relaciones de parcialidad (el todo y las partes) revelan el sentido del detalle, intentan determinar cómo la parte puede revelar el significado del todo. Es preciso delimitar las partes manifiestas y las partes implícitas; las esenciales y no importantes, y los diferentes partes desde los cuales puede verse el todo. Por ejemplo, al analizar un problema matemático, el estudiante debe identificar de qué trata el problema, cuál es el todo, cuáles son las partes dadas, cuáles son importantes, cuáles no, cuáles son las partes buscadas y cómo relacionar las conocidas para llegar a las desconocidas. Estas relaciones son necesarias para describir, caracterizar, inferir y solucionar problemas.

II. Determinación de los niveles de desempeño y las correspondientes acciones cognitivo-afectivas de los ejercicios evaluativos: Los niveles de desempeño se configuran como un marco teórico que incluye:

- La asimilación del conocimiento. Consiste en un sistema de actividades diversas: de reproducción del objeto, de aplicación en la esfera práctica y de solución de problemas sobre la base de modelos de acción ya asimilados, así como de búsqueda de conocimientos en condiciones donde no se orientan los procedimientos, ni se facilitan los medios.
- Los modos de ejecución. Constituye el sistema de acciones que se instrumentan para alcanzar los objetivos planificados.
- La planificación y actuación en situaciones docentes. Pueden ser conocidas o nuevas donde deben asumirse posiciones elaborativas y creadoras, en el caso de no conocer completamente los procedimientos para solucionar los problemas.

Es preciso delimitar las acciones cognitivas concretas que pueden evaluarse en cada nivel de desempeño en diferentes textos; ello persigue que las preguntas de la evaluación no dependan tanto de la variabilidad del contenido y se dirijan más a cómo se piensa el contenido y a las operaciones para reflexionarlo. A continuación los autores describen las operaciones cognitivas a realizar por niveles que proponen en la investigación:

I. Primer nivel. En este nivel el alumno demuestra tener capacidades que le permiten realizar actividades cognitivas de forma estable y se le dan posibilidades de repetirlas y reproducirlas. Contempla relaciones como: seleccionar las ideas principales; reconocer los rasgos distintivos de un concepto; clasificar: personajes, objetos, lugares, procesos, procedimientos etc.; describir o enumerar elementos, características, propiedades; parafrasear ideas, hechos, etc.; captar elementos explícitos del texto: nombres de lugares, personajes; alusiones históricas, propiedades de un objeto, etc.; reconocer la tipología textual y las formas elocutivas; identificar palabras clave; ordenar diversos elementos del texto, con arreglo a algún criterio; verificar determinados criterios en los textos; agrupar; sustituir (por ejemplo una palabra por su sinónimo, una magnitud por otra equivalente, etc.). En este nivel se pueden elaborar preguntas abiertas de recuerdo libre, preguntas cerradas de selección simple o múltiple, de verdadero y falso o pareados.

II. Segundo nivel. Evalúa la capacidad del alumno para establecer relaciones de diferentes tipos en situaciones nuevas, reflexionarlas y elaborar conclusiones, algunos ejemplos de relaciones son:



Relaciones inferenciales. Las inferencias constituyen una operación lógica esencial para la comprensión de textos. La comprensión inferencial supone desentrañar la información implícita en el texto. Para ello es preciso identificar convenientemente las premisas textuales y relacionarlas de forma lógica para extraer conclusiones. Para promover inferencias en la comprensión de textos se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- a) Delimitar el objetivo de la inferencia: inferir características de un personaje, una especie biológica, una faja geográfica, el mensaje del texto, las operaciones para solucionar un problema, etc.
- b) El volumen de información del contenido del texto: las inferencias pueden ser globales o locales. Las inferencias de significados globales del texto pueden ser mensajes, intencionalidades, temas, una idea principal. Las inferencias locales pueden orientarse a detalles: la característica implícita de un personaje, de un elemento de la naturaleza, de un concepto matemático, etc.

Por su relación con el sistema de conocimientos del texto pueden ser:

- Inferencias de propiedades, partes, características, dimensiones de determinado aspecto que refiere el texto. A través de estas inferencias se consigue captar conocimientos empírico-sensoriales que permiten asimilar cómo es el mundo.
- Inferencias de conceptos, relaciones, leyes que contiene el texto. Mediante estas inferencias se obtiene una explicación del texto, son conocimientos de carácter teórico, que permiten llegar a esencias.
- Inferencias de reglas, técnicas, procedimientos constructivos del contenido. Mediante estas inferencias se llega a comprender cómo se organiza un texto.

Las inferencias pueden tener en la evaluación diferentes estructuras lógicas: a) predictivas: se extraen conclusiones anticipatorias sobre el significado; b) explicativas: se dirigen a la búsqueda de las causas de la información; c) deductivas: se construyen conclusiones a partir de las premisas. Para evaluar las inferencias pueden planificarse preguntas abiertas, como cerradas. En el caso de las cerradas, pueden aplicarse diversos formatos.

Relaciones valorativas. Implican un enjuiciamiento del significado que para nuestra actividad adquiere el contenido del texto. Se debe adjudicarle un valor al texto, promover juicios sobre el significado, juzgar, defender o condenar las ideas transmitidas. Para ello, el lector necesita establecer una relación entre la información del texto con conocimientos de otras fuentes, con su ideología y normas de conducta y evaluar el significado, contrastándolo con su propio conocimiento del mundo. Se recomienda que la evaluación de la valoración exija más la pregunta abierta, ya sea breve como desplegada, que la cerrada, para que no se imponga un valor desde el criterio del evaluador; sino la expresión personalizada del alumno.

III. Tercer nivel. En este nivel se manifiesta la capacidad del alumno para resolver problemas donde la vía es, por lo general, no conocida y donde el nivel de producción es más elevado. Los alumnos deben actuar de manera independiente en la solución de tareas nuevas. El rasgo más importante es la transferencia independiente de los conocimientos y las habilidades a una situación nueva. Otros rasgos son el reconocimiento de nuevos problemas en situaciones conocidas; la visión de otras



soluciones distintas a las ya conocidas y la visión multilateral del objeto de estudio, la expresión personalizada de juicios en nuevos contextos de socialización, diferentes a los de origen del texto, de modo que se aprecie la transferencia creadora de los contenidos textuales a situaciones de significatividad conceptual y experiencial para el alumno, entre estas relaciones tenemos:

Relaciones argumentativas. Crear tesis y sustentarlas con sus correspondientes argumentos, ya sea por relaciones de causa-efecto, ejemplos y contraejemplos.

Relaciones de contextualización. Establecer analogías con las experiencias de sujeto, analizar qué utilidad tiene el significado del texto, ya sea teórica, práctica, moral para el contexto experiencial del alumno, qué problemas ayuda a reflexionar: problemas personales relacionados con la salud, la conducta, las experiencias sentimentales; problemas sociales: trabajo, estudio, amistades, convivencia social; problemas familiares: hogar y matrimonio; problemas culturales, ambientales, etc.

Relaciones creativas: Elaborar y responder interrogantes problémicas para reflexionar sobre el contenido del texto. Por ejemplo: Explica según el contenido del texto “El Padre Las Casas” de José Martí la escritura de la siguiente palabra: conquista.

De igual forma deben fundamentarse otras vías de solución a los problemas planteados por el texto, crear nuevos textos, con otras tipologías, crear imágenes y analogías a partir del contenido y mensaje de los textos, encontrar título para el texto o partes del texto, transformarlo y establecer relaciones entre textos en marcos culturales más integrales. La relación entre textos variados: literarios, científicos, de divulgación científica, publicistas, plásticos o cinematográficos, puede profundizar el descubrimiento de nuevas ideas sobre la naturaleza, la sociedad o la cultura.

Los niveles de desempeño conforman una dinámica para la evaluación dada en que:

- a) Un mismo nivel está formado por acciones de equivalencia cognitiva. No obstante, esta equivalencia es aproximada y se reconoce la presencia de gradaciones; por ejemplo, en el nivel I hay diferencias cognitivas ciertas entre reconocer y clasificar.
- b) Una acción de un nivel puede formar parte como operación de una acción de un nivel superior. Tal es el caso de la inferencia como parte de la explicación, o la descripción como parte de la caracterización.
- c) Una misma acción puede manifestarse en contenidos y preguntas diversas, lo que manifiesta como cualidad la flexibilidad. Por ejemplo, la acción cognitiva de la analogía puede concretarse en formas diversas, como son: elaborar un campo asociativo, interpretar una metáfora o un símil, establecer una relación de sinonimia, relacionar la acción de un personaje histórico con un valor, relacionar un elemento del inicio del texto con un elemento del final, establecer semejanzas entre contenidos de textos diversos, equivalencias entre magnitudes, etc.
- d) Una misma acción puede formar parte de los tres niveles, como puede ser la inferencia, la analogía o la extrapolación cuyas cualidades dependen del contexto en que se insertan, ya sea de reproducción, elaboración o creación.

III. El diseño de las preguntas evaluativas. La elaboración de las preguntas evaluativas debe establecer una correlación muy importante entre el contexto evaluativo y el enunciado. El contexto se define como la información de la cual se deriva el enunciado,



su función didáctica radica en ubicar conceptualmente al evaluado, por eso debe contener los elementos suficientes para focalizar bien la tarea de evaluación y en consonancia actuar mejor. En ocasiones, la información que se presenta al contextualizar la pregunta es deficiente, por lo que esta situación constituye una problemática, por cuanto el alumno no cuenta con los elementos suficientes para desarrollar la operación cognitiva adecuada y por lo tanto no puede actuar correctamente. La contextualización debe promover ayudas.

Pueden planificarse evaluaciones temáticas que consisten en elaborar instrumentos para comprender textos diferentes con una temática común para distintas asignaturas; por ejemplo, se identifica como temática común el medio ambiente y se propone la selección de textos que traten este tema desde distintas aristas.

Para lograr un mayor balance en la elaboración de las preguntas para la comprensión, se recomienda atender las siguientes relaciones: a) comprensión convergente/ comprensión divergente; b) comprensión local/ comprensión global.

El proceso evaluativo de la comprensión de textos debe diversificar los formatos de preguntas y atender a los requisitos metodológicos para elaborar los instrumentos. Usualmente la evaluación tiene su culminación más formal en las pruebas, forma evaluativa en la que se establece un sistema de relaciones entre el objetivo, los contenidos, los niveles de desempeño y las tipologías de preguntas contextualizados en un ambiente escolar concreto. La planificación de las pruebas es un proceso de reflexión donde se destaca la elaboración de preguntas de distintos formatos:

A. Elección de respuestas. También conocidas como preguntas objetivas porque exigen respuestas previsible. El objetivo esencial radica en que el tiempo de escribir se consuma en pensar. Existen diferentes tipos:

A.1 Selección múltiple simple. A.2 Selección múltiple compleja.

A.3 Multi-ítem. A.4- Apareamiento. A.5 Verdadero o falso. A.6- Ordenamiento.

B. Producción de respuestas: También denominadas preguntas abiertas, pues exigen respuestas más o menos desplegadas y no previsible totalmente, donde se pueda seleccionar, integrar, añadir, crear y en las que se involucran con mayor énfasis la subjetividad del estudiante y del calificador. Estas pueden ser de:

B.1 Completamiento. B.2 Ensayo corto. B.3 Ensayo largo. B.4 Ensayo oral.

B.5 Producto no escrito.

En los ejercicios cuyo formato responde al de SMS y SMC sólo una respuesta es la correcta y las tres restantes son distractores. El formato multi-Ítem en el caso de la comprensión de textos puede concretarse cuando se selecciona determinado componente del texto, ya sea un problema, un personaje, etc. de los que se derivan algunos ítems de SMS de 4 opciones ordenados por niveles de desempeño.

El pareado es la pregunta donde se relacionan elementos y se deben ofrecer más datos que los necesarios para evitar que algunos se adivinen al cubrir los últimos espacios. El pareado en la comprensión de textos puede ser muy útil para establecer conexiones entre inferencias y sus premisas en el texto, entre conclusiones y sus argumentos, entre criterios o juicios de autoridades y ejemplos concretos que las sustenten en el texto,



entre el todo y las partes, entre imágenes, símbolos y el concepto que se deriva de ellas, entre información explícita e implícita, etc.

La selección múltiple compleja tiene por característica que el encabezado o base se mezclan varios contenidos en una misma destreza, se emplean números romanos y la respuesta correcta implica más de un número. Muy útil resulta esta pregunta cuando se precisa captar varias alternativas y no una sola en el objeto de estudio, por ejemplo cuando el texto es polisémico y existen varios significados complementarios o cuando es necesario discriminar las propiedades sustanciales y no sustanciales de un concepto expresado en el texto.

El ordenamiento es un tipo de pregunta muy importante para captar las formas de organización en un texto, pueden sistematizarse diferentes formas: a) temporal: cronológico; b) espacial: (izquierda-derecha, todo-partes, lejano-cercano); c) causal: establecimiento de relaciones causales entre los elementos; d) funcional: la secuencia lógica de la funcionalidad de los elementos; e) comparación por semejanzas o por oposición.

Las preguntas cerradas son muy útiles para realizar operaciones cognitivas como: a) identificar ideas, partes del texto, tipologías textuales, formas elocutivas, recursos estilísticos, conceptos, procesos, situaciones, hechos, etc.; b) ejemplificar juicios, mensajes, conceptos, describir elementos; c) relacionar personajes, mensajes, textos, ideas de la obra, el mensaje de la obra con el contexto de actuación del estudiante; d) clasificar textos, formas elocutivas, procesos, hechos; e) verificar juicios, soluciones a problemas, etc.

La pregunta abierta de respuesta breve puede medir habilidades como identificar, abstraer, inferir juicios, aplicar, sintetizar. Esta pregunta tiene como característica que limita la extensión de las respuestas de los alumnos, como es el caso de la pregunta de completado. La pregunta abierta de respuesta desplegada puede medir habilidades como valorar, argumentar, crear, transformar y modificar textos, pues el alumno tiene más posibilidades de expresarse libremente.

Hay que atender también la comprensibilidad de la evaluación, que se refiere a factores como vocabulario, sintaxis, organización del enunciado y contexto de la pregunta, que influyen en que el ejercicio resulte comprensible. La claridad y la extensión de los textos son factores esenciales; así como sus referencias culturales, las que no deben requerir un conocimiento mayor del que debe tener el estudiante para su nivel y contexto. La comprensibilidad puede mejorarse a partir de un contexto más socializador, donde se interactúe para perfeccionar la elaboración de ejercicios y pruebas, para ello pueden emplearse diferentes vías:

- La validación o *por juicios de expertos* o por *el diálogo del profano*, este último procedimiento consiste en dialogar con personas no relacionadas profesionalmente con la evaluación educativa para conocer sus opiniones.
- La creación de preguntas sobre el texto por el propio estudiante.
- La elaboración de preguntas por alumnos de grados superiores a inferiores.
- La creación de preguntas por parte de los alumnos.
- La aplicación de técnicas para evaluar la comprensión de forma grupal.



CONCLUSIONES

La comprensión implica la aprehensión de relaciones afectivas y cognitivas del contenido textual, mediante el cual se conserva, transmite y recrea la cultura; de allí que su enseñanza devenga en una vía esencial para la formación integral de la personalidad de los educandos.

La enseñanza de la comprensión textual y por ende su evaluación constituye un macroeje curricular de carácter transdisciplinario, por lo que su instrumentación requiere de tener en cuenta las operaciones cognitivas relativas a cada nivel de desempeño, que por su grado de generalidad están presentes en sus invariantes funcionales: identificar, inferir, valorar y contextualizar.

La metodología que se propone es una valiosa herramienta para la evaluación de la comprensión textual en todas las materias escolares, pues parte de asumir el carácter transdisciplinario del referido proceso; facilitando de esta forma una mayor unidad y coherencia en los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan las prácticas evaluativas que los docentes realizan de este macroeje curricular.

REFERENCIAS

- Castellanos, D., Llivina, M., Reinoso, C. y García, C. (2004). *Aprender y enseñar en la escuela: una concepción desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.
- García, L. (2002). *El modelo de escuela*. En G. García (Ed.), *Compendio de Pedagogía*, pp. 283 – 310. La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, J.E. (2016). Criterios para la evaluación de la comprensión de textos como sistema de relaciones cognitivo-afectivas. *Transformación*, 8 (2), 24 – 36.
- Hernández, J.E. (2015a). *La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual*. En: JR. Montañó y AM. Abello (Eds.), *Renovando la enseñanza – aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana: Pueblo y Educación pp. 41 – 61.
- Hernández, J.E. (2010b). La instrumentación de textos en la escuela. *Transformación*, 6 (1), 17-27.
- Hernández, J.E., Marrero, O. y Pérez, K. (2008). *Estudio de causas de los problemas de comprensión textual desde un enfoque interdisciplinario en Camagüey*. Informe de Investigación. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”.
- Lotman, I. (2014). Cerebro, texto, cultura, inteligencia artificial. *Revista Criterios. Cuarta Etapa No. 31*, pp. 207 – 221.
- Rubinstein, S.L. (1966). *El proceso del pensamiento: el pensamiento y los caminos de su investigación: Las leyes del análisis, la síntesis y la generalización*. La Habana: Universitaria.



ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR PARA LA ORIENTACIÓN EN LA REGULACIÓN EMOCIONAL DE JOVENES EN LA COMUNIDAD

SCHOOLS OF FAMILY EDUCATION FOR THE ORIENTATION IN THE EMOTIONAL REGULATION OF YOUNG PEOPLE IN THE COMMUNITY

José Luis García Padilla (jose.luis@reduc.edu.cu)

Estrella García Quintero (estrella.garcia@reduc.edu.cu)

Yanetsy García Acevedo (yanetsy.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la regulación de las emociones por los jóvenes juega un papel importante la familia debido a los consejos que puede ofrecerles y la preparación para la vida en sociedad. Sin embargo para que la familia pueda cumplir con esta misión, es necesario que sea orientada por la escuela. En esta investigación se presentan siete escuelas de educación familiar para la orientación en la regulación emocional de jóvenes de la comunidad. Para ello se propone como objetivo: elaborar escuelas de educación familiar para la orientación de la regulación emocional de jóvenes en la comunidad "Los coquitos" a través del proyecto sociocomunitario "Los pinos nuevos". La investigación se implementó en la comunidad "Los coquitos" desde el proyecto sociocomunitario "Los pinos nuevos". Se utilizaron métodos teóricos y empíricos y se logró la participación de padres de la comunidad los cuales consideraron muy novedosas las escuelas de educación familiar realizadas.

PALABRAS CLAVES: escuelas de educación familiar; educación emocional; regulación emocional.

ABSTRACT

In the regulation of emotions by young people, the family plays an important role due to the advice it can offer them and the preparation for life in society. However, so that the family can fulfill this mission, it is necessary that it be guided by the school. In this research seven schools of family education are presented for guidance in the emotional regulation of young people in the community. To this end, the following objective is proposed: to develop family education schools to guide the emotional regulation of young people in the "Los Coquitos" community through the socio-community project "Los pinos nuevos". The research was implemented in the community "Los coquitos" from the socio-community project "Los pinos nuevos". Theoretical methods and empirical were used and the participation of parents from the community was achieved, which considered the family education schools carried out to be very novel.

KEY WORDS: family education schools; Emotional education; emotional regulation.

INTRODUCCIÓN

La educación se ha centrado en el desarrollo del intelecto, con un marcado olvido de lo emocional. Sin embargo se plantea la necesidad de la educación integral, en tanto que deben desarrollarse todas las dimensiones individuo intelectual, social, económico, cultural, personal y profesional, entre otras. Ello implica que el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional. Por otro lado, la educación es un proceso que se caracteriza por la relación interpersonal, la cual está impregnada de factores



emocionales y ello exige que se le preste una atención especial a este aspecto por las múltiples influencias que tienen en el proceso educativo.

Sin embargo, como afirma Tapia (2008), el desarrollo emocional es ignorado por el currículum escolar. Quizás los problemas de las pandillas juveniles, el aumento de las tasas del suicidio juvenil, la depresión infantil y el comportamiento irresponsable en algunos estudiantes, son evidencias de esta negligencia.

La escuela en la actualidad enfrenta un desafío, por una parte, el sistema escolar tiene la responsabilidad de educar a personas muy diferentes, cuya diversidad es un reflejo del complejo entramado social y de muy diversas circunstancias vitales (Milicic, Alcalay, Berger y Álamos, 2013); por otra, debe formar personas capaces de desenvolverse en la sociedad actual, de integrarse y participar de forma activa y eficaz en la llamada sociedad del conocimiento, que requiere e impone nuevas formas de convivencia y ciudadanía.

En las últimas dos décadas se ha desarrollado un amplio conjunto de investigaciones que analizan los beneficios de la educación socioemocional en el entorno escolar. Entre éstas destaca el estudio de (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, y Schellinger, 2011), el cual analiza los resultados de la evaluación de 213 programas de educación socioemocional, desde pre-escolar hasta el nivel medio superior. Esta revisión indica que dichos programas contribuyen a mejorar el rendimiento académico y a promover actitudes y comportamientos en los estudiantes que favorecen un mejor clima escolar.

La enseñanza de técnicas para controlar las emociones, de las que pocos niños disponen, hace que en un futuro tengan un mejor bienestar, sabiendo cómo reaccionar ante situaciones de ira, por ejemplo, que suelen ser las que a los niños más les cuestan controlar. Pero para ello es importante que los educadores primero les enseñen a reconocer sus sentimientos y saber ponerles nombre, y después que sepan controlarlos. Conocer y gestionar las emociones, que sin duda influyen en las personas, es un pilar clave para poder generar salud emocional en los hijos, proporcionándoles un soporte emocional estable y seguro (Muñoz, 2014).

En esta investigación se propone como objetivo: elaborar escuelas de educación familiar para la orientación en la regulación emocional de jóvenes en la comunidad “Los coquitos” a través del proyecto sociocomunitario “Los pinos nuevos”.

La orientación a las familias en la regulación emocional de los jóvenes

La finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del individuo, y para ello debe desarrollarse tanto cognitivamente como emocionalmente. Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas, tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser más eficaces en todos los ámbitos de su vida (López, y Rosa, 2014). El vertiginoso desarrollo científico y tecnológico que presenta la sociedad actual genera una serie de cambios y desafíos que no han sido acompañados por un desarrollo paralelo de habilidades, competencias e instancias orientadas a favorecer una convivencia social más justa y armónica.

En el informe dirigido a la UNESCO, Delors (1996) establece que la educación para el siglo XXI ha de situarse bajo lo que denomina los cuatro pilares de la educación. Se trata de cuatro amplios aprendizajes que completan el desarrollo integral de la persona a lo largo de su vida. Implican la combinación de recursos cognitivos que permiten el



conocimiento de la cultura general y de materias en particular (aprender a conocer), de habilidades para hacer frente diversas situaciones y tareas (aprender a hacer), de habilidades para actuar conjuntamente y de manera colaborativa bajo el respeto y la comprensión del otro (aprender a vivir juntos) y de habilidades para aumentar la autonomía, la responsabilidad y la expresión de la personalidad (aprender a ser). En su conjunto, unifican el aprendizaje con el manejo de competencias intelectuales, prácticas, sociales y emocionales, todas ellas soportes imprescindibles para el desempeño profesional en contextos educativos.

El concepto de competencia hace referencia a los prerequisites necesarios accesibles a un individuo o a un grupo para responder satisfactoriamente a exigencias complejas [...]. Las competencias comprenden no solo componentes cognitivos, sino también estrategias y rutinas necesarias para aplicar el conocimiento y las habilidades, así como emociones y actitudes adecuadas y la autorregulación de las mismas (Rychen y Hersch, 2006).

Las competencias son: el conjunto de estructuras complejas que integran conocimientos (saber), habilidades (saber hacer) y actitudes (saber estar y saber ser) que las personas movilizan para actuar eficazmente ante las demandas de un contexto determinado, según (Bisquerra, 2013).

Sin embargo Tobon (2014) las identifica como: procesos complejos de desempeño que las personas ponen en acción-actuación-creación, para realizar actividades sistémicas y resolver problemas laborales y de la vida cotidiana, con el fin de avanzar en la autorrealización personal, vivir auténticamente la vida y contribuir al bienestar humano, integrando el saber, con el saber hacer, el saber ser y el saber convivir (p.67).

Definición a la cual se afilian los autores de esta investigación ya que en ella se manifiesta los pilares para el desarrollo de la vida en la sociedad contemporánea del conocimiento, la globalización y las nuevas tecnologías, expuestos en el informe de Delors (2006), y además los relaciona con el proyecto de vida de la persona en un desarrollo armónico de convivencia social.

El interés creciente por el concepto de competencia genera que se extienda su campo de investigación y aplicación más allá del ámbito educativo-profesional, considerando una visión más integral que incorpore todas las áreas de la vida de un sujeto, incluyendo los aspectos emocionales e inter personales. Ya en su propuesta, Saarni (1997) incluye dentro del concepto de competencia, algunas dimensiones que exceden lo meramente cognitivo, tales como: habilidades comunicacionales, la capacidad para comprender la situación social en la que está participando y adecuar las propias emociones, la paciencia o capacidad de demorar respuestas y el desarrollo del yo.

La familia tiene una función socializadora ya que es ésta la que enseña a sus hijos a entablar relaciones con los demás, como puede ser con sus iguales, con otros familiares y a comportarse ante determinadas situaciones, que pueden generar sentimientos dispersos, como felicidad, miedo, frustración, entre otros.

Como expresa Muñoz (2014): si manejas mejor tus sentimientos; tus hijos también lo harán. Además, que los padres estén formados en aspectos emocionales hace que puedan enseñar a sus hijos a saber qué les pasa en ciertos momentos, a controlarse cuando les haga falta, a transmitirles que dependiendo de las emociones que se tienen, se actúa de una forma u otra, y ellas dirigen las actuaciones en una persona.



No todas las familias actúan de la misma forma al “hacer de padres”, es decir, hay diversos estilos parentales o de relación parental. Maccoby y Martin (1983) obtuvieron cuatro estilos parentales: el estilo autoritativo-recíproco, el estilo autoritario-represivo, el estilo permisivo-indulgente y el estilo permisivo-negligente.

La familia siendo el primer contexto socializador con el que se relacionan los hijos, también debe saber enseñar una buena educación emocional. Con posterioridad, los hijos al relacionarse con sus iguales van a poner en juego un estilo emocional que han creado en el hogar, respondiendo emocionalmente ante las conductas de los iguales y estos a la vez darán una retroalimentación emocional con sus familias e iguales.

Cada estilo parental lleva tras de sí unos tipos de técnicas disciplinarias o educativas que realizan las familias, pero ¿qué se entiende por técnicas disciplinares? Pueden ser entendidas como las conductas específicas usadas por los padres para guiar la actividad del niño hacia la consecución de un objetivo de socialización, de acuerdo a (Mollum, 2015).

Las técnicas parentales son comportamientos referidos a algún contenido específico de la interacción entre padres e hijos y dirigidas a una meta de socialización de los padres (Mollum, 2015). Cada padre y madre utiliza una técnica disciplinar o educativa en función de las situaciones y como consecuencia esto genera en sus hijos unas emociones y reacciones, las cuales pueden ser positivas o negativas.

A partir de las formas de reaccionar de los padres se afectan a las emociones y por lo tanto a la autoestima de sus hijos. En los contextos educativos, las emociones y las relaciones sociales cobran especial atención, dados los continuos encuentros donde actúan las relaciones interpersonales (Vicente, Rodríguez, & Hernández, 2013). Una emoción es un estado afectivo que se experimenta (enojo, ira, felicidad, miedo, tristeza, preocupación, alegría, amor), constituye una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos influidos por la experiencia. Los seres humanos nacen con determinadas emociones básicas que cumplen una función adaptativa para el individuo. Esto refleja el hecho de que las emociones son de forma individual, ya que no todas las personas sienten o reaccionan de la misma manera.

La educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas en la educación formal. Existen múltiples argumentos para justificarla. Así, por ejemplo, un sector creciente de la juventud se implica en comportamientos de riesgo, que en el fondo suponen un desequilibrio emocional, lo cual requiere la adquisición de competencias básicas para la vida de cara a la prevención.

Se comprende la educación emocional como: un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarse para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social”, como refiere (Bisquerra, Pérez-Escoda, 2012).

Para ello se concibe por diferentes autores el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. La educación emocional se propone optimizar el



desarrollo humano; es decir, el desarrollo integral de la persona (desarrollo físico, intelectual, moral, social, emocional, etc.).

Por ello, se deben dar a las emociones “el valor añadido” que tienen en la formación integral, y para conseguirlo es necesario fomentar una educación emocional. La educación emocional, como bien dice Bisquerra (2011), debe de fomentarse durante toda la vida y esto nos permitirá desarrollar la personalidad integral del individuo, también influye para la adquisición de competencias emocionales para poder aplicar a diversas situaciones. Pero la educación emocional no debe enseñarse únicamente en el ámbito escolar por ejemplo, si no que son muchos los contextos (familiar, entre iguales, lúdico, etc...) que intervienen puesto que en todo momento estamos teniendo emociones.

Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. Cabe resaltar como la educación socioemocional juega un papel primordial en cada espacio de la vida de las personas, ya que las concibe desde un punto de vista holístico y preventivo, siempre en mira a estilos de vida mejores y a relaciones intrapersonales e interpersonales más saludables.

Según Bisquerra (2007), comprende diversos objetivos entre ellos se enuncian:

- Adquirir un mejor conocimiento e sus propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
- Desarrollar una mayor competencia emocional.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.

Desde esta perspectiva, es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales. La finalidad es el desarrollo de competencias socioemocionales que contribuyan a un mejor bienestar personal y social. La cual constituye un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias. Se puede entender la competencia emocional como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales, de acuerdo a (Bisquera, 2009).

Entre las competencias socioemocionales se pueden distinguir dos grandes bloques: a) capacidades de autorreflexión (inteligencia intrapersonal): identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada; b) habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo (inteligencia interpersonal): habilidades sociales, empatía, captar la comunicación no verbal, etc.

Para los padres la educación emocional significa llegar a comprender los sentimientos de los hijos y ser capaz de calmarlos y guiarlos. Cuando los padres ofrecen empatía a sus hijos y les ayudan a enfrentarse a las emociones negativas — a la ira, a la tristeza o al miedo— se crean lazos de lealtad y de afecto entre padres e hijos. La obediencia y la responsabilidad fluyen entonces con mayor naturalidad desde el sentido de conexión que se crea entre los miembros de la familia. Para los hijos la educación emocional se traduce por la habilidad de controlar los impulsos y la ansiedad, tolerar la frustración, motivarse a sí mismos, comprender las señales emocionales de los demás y mantener el equilibrio durante las épocas de cambios, en consonancia con (Punset, 2008).



Para poder tener una buena educación emocional, uno de los objetivos es desarrollar la habilidad para regular las propias emociones, puesto que esto evitará muchos problemas a la hora de relacionarse con los demás. La habilidad de regulación emocional es moderar o manejar nuestra propia reacción emocional ante situaciones intensas, ya sean positivas o negativas, según (Fernández-Berrocal y Extremera, 2000).

Que los jóvenes sepan regularse emocionalmente les enseña a poder enfrentarse a nuevas situaciones por ellos mismos, para no dejarse llevar por el primer impulso y poder crear y enseñar una respuesta alternativa, así como controlar su emoción. Además, de regular las suyas propias.

Para poder tener una buena educación emocional, uno de los objetivos es desarrollar la habilidad para regular las propias emociones, puesto que esto evita muchos problemas a la hora de relacionarse con los demás. La habilidad de regulación emocional es moderar o manejar nuestra propia reacción emocional ante situaciones intensas, ya sean positivas o negativas, como plantea (Fernández-Berrocal y Extremera, 2000).

Que los jóvenes sepan regularse emocionalmente les enseñará a poder enfrentarse a nuevas situaciones por ellos mismos, para no dejarse llevar por el primer impulso y poder crear y enseñar una respuesta alternativa para poder controlar su emoción. Además, regular sus propias emociones les hará sentirse mejor saludablemente, aspecto muy importante porque las emociones repercuten en la salud.

Como define Punset (2008) si no se comprende lo que se siente y por qué lo se siente, tampoco se logrará comprender por qué se piensa y se actúa de una determinada manera. Pero para ser una persona con regulación emocional primero se debe saber que emoción se está sintiendo, es decir, que pasa, y para ello se tiene que ser conscientes de que es el sentimiento que se tiene.

Como expresa Muñoz (2014) “cuanto más próximo ser este en la definición de un sentimiento (por ejemplo: la alegría) mejor será la conciencia que de éste se logre, y por tanto, más probabilidad habrá de gestionarlo de manera saludable en la relación con uno mismo y con otras personas”.

En este sentido toma una gran relevancia la familia, puesto que en casa se vivirán por primera vez situaciones de ira, rabia, tensión, etc., es decir de emociones negativas, más difíciles de controlar, ante la desobediencia de los niños. Los padres deben de dar ejemplo regulando también sus propias emociones y no dejándose llevar por el primer impulso, utilizando el diálogo y respuestas alternativas al primer pensamiento, posiblemente más coercitivo.

Los padres podrían decir que tiene un papel crucial, participa como primer elemento socializador en la educación emocional de los jóvenes puesto que es donde se inician las primeras relaciones y vínculos afectivos con éstos, además de que sirven como un modelo de comportamiento para sus hijos. Estos imitarán o generalizarán más las acciones que ven de sus padres que las cosas que les dicen, por esta razón es importante que los progenitores estén formados emocionalmente.

Por todo esto, los padres deben tener una buena educación emocional, si un padre sabe identificar bien sus propias emociones facilitará a su hijo que este sepa que le pasa, les podrán ayudar a los niños a tener una regulación de sus emociones.



Escuelas de educación familiar para la orientación en la regulación emocional de los jóvenes

Las escuelas de padres en la actualidad escuelas de Educación Familiar fueron creadas en 1929 por Madame Vérine en París, como un organismo que pretendía facilitar la comunicación y el intercambio de experiencias entre todas aquellas personas que estaban interesadas en la educación y el crecimiento de los niños, adolescentes y jóvenes.

La propuesta del Programa de Escuela de Educación Familiar es, por tanto, aportar unos conocimientos relacionados con el papel de los padres que les puedan servir para mejorar su trabajo como tales (Bueno y otros, 2010). Como modelo se puede citar “Escuela de Educación Familiar en educación emocional: una propuesta para el bienestar de las familias”, del cual concluyeron la escuela de educación familiar ha demostrado ser un instrumento de enorme utilidad para fortalecer las relaciones entre la familia y la escuela, como pilar fundamental de la calidad educativa, según (Cassullo y García, 2015).

La metodología de una escuela de educación familiar es participativa, donde la discusión y el diálogo se utilizan para descubrir las consecuencias de los actos y de esta forma conocer nuevas formas de actuar o de enseñar a los hijos, a la vez que aportan sus conocimientos compartiéndolos con el resto de los participantes. También contendrá actividades de reflexión para poder poner en común y entre todos poder ayudarse, dejando que los padres compartan sus preocupaciones con el resto de participantes desde diferentes perspectivas.

Los que padres asisten a la formación tendrán uno de los papeles más importantes en el programa puesto que también podrán modificar o añadir temas dependiendo de la relevancia e interés que estos tengan para ellos. La escuela de educación familiar irá dirigida a padres, en una escuela donde haya participación y se crea un ambiente de relación escuela –familia.

Al finalizar cada sesión se dejaran 20 minutos de reflexión y comentarios para que cada progenitor nos exponga sus inquietudes, dudas, observaciones, etc. El material técnico que se utilizara para todas las sesiones será una computadora con un proyector para poder mostrar a las familias una presentación preparada con anterioridad.

Este ejemplo de escuela lo crean con el fin de mejorar en el desarrollo de habilidades que ayuden a controlar las emociones, y que permitan a su vez la prevención y gestión de situaciones de conflicto que, de otro modo, abocan al malestar, al estrés, la frustración y el fracaso escolar. Gracias a esto han podido incrementar actitudes y respuestas conciliadoras entre todos los miembros de la familia, haciendo que mejoren sus relaciones.

En el diagnóstico realizado se detectaron dificultades en la preparación de los padres para la regulación emocional de sus hijos ante los distintos problemas a los cuales se enfrentaban en su vida social.

Las sesiones, en total que se realizaron son 7, estuvieron organizadas por temáticas de la siguiente forma:

1. En la primera sesión de trabajo se reflexiono acerca de “La importancia del control de las emociones”. Los objetivos a conseguir serán: transmitir la



- importancia de las emociones, adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones y saber que no todas emociones se pueden enseñar de momento.
2. En la segunda sesión: “Observando las emociones” se les enseñó a anticipar a las emociones que pueden tener sus hijos ante determinadas situaciones y a prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas. Además, se les enseñará un juego para realizar y poder conocer sus emociones.
 3. La tercera sesión será “Situaciones detonantes de emociones ¿Cómo controlarlas?”. Los objetivos que se trabajaron fueron los siguientes: saber cómo actuar ante determinadas situaciones, transmitir la importancia de que sus hijos sepan controlar sus propias emociones y desarrollar la habilidad para regular las propias emociones.
 4. En la cuarta sesión, “El diálogo, el antídoto del problema” se pretende, por una parte, hacer conscientes a los familiares de la importancia que tiene el diálogo y, por otra parte, enseñar una forma para controlar los problemas que puedan tener sus hijos.
 5. La quinta sesión será “Educación emocional: empatía”. El objetivo de esta sesión será hacer conscientes a los padres y madres del gran valor que tiene fomentar la empatía en sus hijos.
 6. La siguiente sesión será: “Técnicas para controlar la ira”. En esta se quiere conseguir que los familiares aprendan dos maneras de actuar ante situaciones de ira para enseñárselas a sus hijos, que son la técnica del “Pensamiento de las consecuencias de la acción” y la Relajación ante una situación problemática”.
 7. Y en la última sesión, titulada “El ambiente saludable” se enseña a los padres la importancia que tiene crear un ambiente tranquilo y seguro, libre de la práctica de hábitos negativos y adicciones perjudiciales para la salud, a la vez que crean en éstos la habilidad de automotivarse o ser positivos.

Además, también se le proporciona una Guía breve de Educación Emocional para familias. En esta guía los padres podrán encontrar información sobre qué es la educación emocional, una explicación acerca de su tratamiento en las diferentes etapas educativas, consejos para educar las emociones, y la educación en valores.

El intercambio entre ellos, la reflexión y confrontación de vivencias, entre otros, fueron momentos que primaron durante las sesiones de las escuelas de educación familiar, las cuales fueron evaluadas de muy interesantes, por las temáticas tratadas y las presentaciones realizadas. Al final los padres participantes reconocieron la importancia de la propuesta implementada y los conocimientos adquiridos.

Resultados de las escuelas de educación familiar en la comunidad “Los Coquitos”

Las escuelas de educación familiar se aplicaron a una muestra de 20 adolescentes y jóvenes, los cuales según resultados del diagnóstico emocional aplicado, presentaban comportamientos violentos, manifestaciones de agresividad y se deprimían con facilidad.

Para ello se visitaron las familias de estos adolescentes y jóvenes, las cuales resultaron ser disfuncionales en su gran mayoría, con dificultades económicas y practicaban hábitos perjudiciales para la salud como el tabaquismo y adicciones entre las cuales se encontraban el alcoholismo.



Las escuelas de educación familiar se realizaron en distintos lugares de la comunidad, buscando ambientes tranquilos donde se pudiera intercambiar aire limpio con la naturaleza, en busca de la práctica de sesiones de relajamiento.

Se logró intercambiar con las familias de los adolescentes y jóvenes, así como con estos y que asimilarán la importancia de estos temas, después de observaciones a su comportamiento se denota cambios en sus relaciones interpersonales.

CONCLUSIONES

Las escuelas de educación familiar constituyen instrumentos fundamentales para orientar a los padres acerca de la educación de sus hijos. En esta investigación se presentan escuelas de educación familiar para la orientación en la regulación emocional de los jóvenes.

Se realizaron siete escuelas de educación familiar en la comunidad “Los coquitos” donde se trabajó en la orientación a las familias para la regulación emocional de sus hijos, aspecto que en esta comunidad se encuentra con dificultades.

REFERENCIAS

Bisquerra R. (2007). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación*, 21 (1), 7-43.

Bisquerra, R. (2009). *Competencias Emocionales*. En R. Bisquerra (Eds.), *Psicopedagogía de las emociones* (pp. 1-6). Madrid: Síntesis.

Bisquerra R. (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao (España) Editorial Desclée de Brouwer.

Bisquerra, R. (2013). *Educación emocional y bienestar*. Madrid: Wolter Kluwer España.

Bisquerra R. y Pérez Escoda N. (2012). Educación emocional: estrategias para su puesta en práctica. *Avances en Supervisión Educativa: Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, nº 16.

Bueno F. J., Cubel M.M., Durán A., Genís M.R., Martí M.A., Ochando B., Pin G. y Tébar M.D. (2010). *Manual didáctico para la escuela de padres*. Madrid: Wolter Kluwer España.

Cassullo, G. L. y García, L. (2015). *Las relaciones entre familia y escuela. Experiencias y buenas prácticas XXIII Encuentro de Consejos Escolares Autonómicos y del Estado*. Sitio web: <http://www.mecd.gob.es/dctm/cee/encuentros/23encuentro/23encuentroconsejos Escolaresdocumentofinal.pdf?documentId=0901e72b81ce4e82>

Darling, N. y Stinberg L. (1993) Parenting Style as Context: An integrative model. *Psychological Bulltin*. 11, 3 (3).

Delors, J. (Coord.) (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana y Ediciones UNESCO.

Durlak, J., Weissberg, R., Dymnicki, A., Taylor, R. y Schellinger, K. (2011). The impact Of enhancing student’s social and emotional learning: a meta-analysis of school-based universal interventions. *Child Development*, 82(1), pp. 405-432.



- Fernández-Berrocal P. y Extremera, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *OEI-Revista Iberoamericana de Educación*, 29 (1), pp.1-6.
- Ibarrola B. (2003). *Cuentos para sentir. Educar las emociones*, Madrid (España), Ediciones SM.
- López, P.; Rosa, G. (2014). El desarrollo de competencias para la promoción de la resiliencia: buenas prácticas y procesos formativos en Educación Social. *Edetania. Estudios y propuestas socio-educativas*, 45, pp.145-164.
- Milicic, N., Alcalay, L., Berger, C. y Álamos, P. (2013). *Aprendizaje socioemocional en estudiantes de quinto y sexto grado: presentación y evaluación de impacto del programa BASE*. Ensaio: aval. pol. públ. Educ., Rio de Janeiro, v.21, n. 81, pp. 645-666, out. /dez.
- Maccoby, E. E. y Martin, J. A. (1983). *Socialization in the context of the family. Parent-child interaction*. En P. Mussen (Ed.), *Handbook of child psychology* (vol 4: Socialization, personality and social development). pp. 1-101. New York: John Wiley y Sons.
- Mollón, O. (2015). *Educación Emocional en la familia. Escuela de padres emocionales*. Trabajo Final de Grado en Maestra de Educación. Universidad de Jaume. París, Francia.
- Mora F. (2013). ¿Qué es una emoción?. *Arbor: Ciencia, pensamiento y cultura*, 4 (759), Sitio web: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1543/1560>
- Muñoz, C. (2014). *Inteligencia emocional: el secreto para una familia feliz*. Edita: Dirección General de Familia, Comunidad de Madrid.
- Punset, E. (2008). *Brújula para navegantes emocionales*. España. Editorial Granel.
- Rychen, D. S. y Hersch, S. L. (2006). *Key Competencies for a Successful Life and a Well-Functioning Society*. Cambridge, MA: Hogrefe y Huber.
- Saarni, C. (1997). *Emotional competence and self-regulation in childhood*. En P. Salovey y D. J. Slater (Eds.), *Emotional development and emotional intelligence* (pp. 35-66). Nueva York: Basic Books.
- Tapia, J. (2008). *Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*. Madrid: Santillana.
- Tobón, S. (2014). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo y evaluación*. México: Pearson.
- Vicente, R., Rodríguez, H., y Hernández M.L (2013). *Proyecto e educación emocional*. Sitio web: <http://www.caib.es/sacmicrofront/archivopub.do?ctrl=MCRST151ZI113641&id=113641>



ESTRATEGIA PARA LA ATENCIÓN DESDE EL COLECTIVO PEDAGÓGICO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA PREESCOLAR DESDE LAS ACTIVIDADES DE LA CULTURA FÍSICA.

STRATEGY FOR ATTENTION FROM THE PEDAGOGICAL COLLECTIVE TO THE PROFESSIONAL TRAINING OF PRESCHOOL TEACHING STUDENTS FROM THE ACTIVITIES OF PHYSICAL CULTURE

José Ramón Penas Mesa (jose.ramon@reduc.edu.cu)

Marcos Salazar Pérez (marcos.salazar@reduc.edu.cu)

Dailín Muños Carménate (dailin.munos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo tiene como fundamento la presentación de una estrategia que permite la atención a la formación profesional del estudiante de la enseñanza preescolar desde las actividades de la cultura física y que a su vez posibilite a todos los docentes a utilizar las mismas en función del proceso docente educativo. Para su elaboración se utilizaron diferentes métodos entre los cuales se destacan del nivel teórico, empíricos y matemáticos estadísticos con el objetivo de valorar la factibilidad de la estrategia.

PALABRAS CLAVE: formación profesional, enseñanza preescolar, cultura física.

ABSTRACT

The present work is based on the presentation of a strategy that allows attention to the professional training of the preschool student from the activities of physical culture and that in turn allows all teachers to use them depending on the process educational teacher For its elaboration, different methods were used, among which stand out the theoretical, empirical and mathematical statistical level in order to assess the feasibility of the strategy.

KEY WORDS: professional training, preschool education, physical culture.

INTRODUCCION

Con la presente ponencia se propone mediante una estrategia contribuir a la formación del profesional de la educación mediante un acertado proceso de dirección de las actividades de la Cultura Física en lo curricular y lo extensionista, a partir de la labor de los colectivos pedagógicos en las carreras pedagógicas de Primaria, Preescolar y Especial de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

La actividad física es un determinante de la calidad de vida y salud en todas las etapas del ciclo vital, está influenciada por un sinnúmero de factores que se clasifican en diversas categorías, desde lo general: medio natural en el cuál se desenvuelve la persona, el medio construido artificialmente, el ambiente social, cultura, ingresos, equidad y soporte social, hasta los más específicos, como son los de nivel personal: el género, la edad, las habilidades específicas y la motivación, según (Beltrán-Carrillo, Devís-Devís, Peiró-Velert, y Brown, 2012).



En los niños la actividad física es reconocida en gran parte como el juego, actividad recreativa que tiene un papel fundamental en su crecimiento y desarrollo, y es en la etapa preescolar donde mediante el juego se adquieren herramientas que definirán el desarrollo físico, psicosocial y emocional de los niños y las niñas. Los niños que no reciben una adecuada estimulación tendrán en los años posteriores limitaciones físicas, emocionales y sociales; además del hecho de ser probablemente jóvenes y adultos poco activos, situación que suma condiciones de exposición para ser adultos afectados por enfermedades crónicas.

De otro lado, en el proceso de desarrollo y de práctica del juego es fundamental el papel de los padres, pero debido al ritmo de vida llevado se ha notado que se destina menor tiempo hacia los hijos, relegando la responsabilidad de la educación y acompañamiento a otras personas o instituciones, y es allí donde los medios de comunicación toman un lugar importante, desplazando la red familiar, social y los espacios destinados al juego libre, y por ende, fomentando patrones de vida poco saludables, alterando el adecuado desarrollo del niño, de acuerdo a (Roncacio, 2013).

Unido a lo anterior, las familias perciben que la falta de seguridad es una limitante para permitir que los niños usen los lugares destinados para juegos y recreación, por tanto estos menores cuentan con opciones de recreación pasiva: video-juegos y televisión al no tener espacios suficientes en las viviendas para realizar actividad física, promoviendo el sedentarismo.

Otro espacio importante en la formación de los niños es la escuela y las instituciones de cuidado para ellos, los cuales se conocen como programas de educación inicial, los niños pasan gran parte de su día en la escuela, estableciendo relaciones y aprendiendo; pero la escuela ha sido concebida como un lugar de trabajo más que como un lugar de vida, generando una cultura de estar quieto., en el aula típica no es posible llevar a cabo actividades vigorosas, y no se permite que los niños corran, salten, trepen o atrapen pelotas. Aunque estas restricciones son naturales dentro del salón de clases a veces también las actividades motoras gruesas son restringidas al aire libre, y los maestros ponen como excusa que temen que los niños se lastimen, que no hay equipo suficiente, o que prefieran las tareas pasivas, como refiere (Rivera, 2014).

Dado que el niño en edad preescolar se desenvuelve en el hogar y con la comunidad educativa, se requiere conocer cómo se aborda el juego en estos espacios a fin de contar con herramientas que permitan aportar elementos a las instituciones encargadas del cuidado y educación de los preescolares sobre la importancia de la promoción del juego, dadas las implicaciones que este tiene en el crecimiento y desarrollo, ya que el proceso de aprendizaje es continuo, cambiante y recíproco, en donde intervienen múltiples factores que tienen que ser impactados de forma precisa por los programas e intervenciones que se planeen y que deben ser clave para lograr objetivos en el bienestar y desarrollo de los niños.

Se presenta como objetivo en esta investigación: elaborar una estrategia para la atención desde el colectivo pedagógico a la formación profesional de los estudiantes de la enseñanza preescolar desde las actividades de la cultura física.



Fundamentos teóricos acerca de la enseñanza preescolar y la importancia de la cultura física

La etapa preescolar es la edad comprendida entre el primero y el quinto año de edad (17,18), algunos autores lo consideran hasta el sexto año del niño, la cual se caracteriza por un acelerado crecimiento corporal y adquisición de habilidades motoras y motrices. Los niños a los 2 años miden aproximadamente 85 cm y hasta los 4 años aumentan 15 cm, su peso promedio es de 12 Kg y aumentan 2 a 3 Kg hasta los 4 años (Rivera, 2014).

Hacia los 11 meses de vida, el peso de nacimiento se ha triplicado y se multiplica por cuatro hacia los 2 años. La talla aumenta en un 50% al final del primer año de vida y se habrá duplicado a los 4 años de edad. El perímetro cefálico aumenta considerablemente en los primeros 12 meses de vida y antes de los 11 meses han aparecido los incisivos medios. A medida que el organismo se va desarrollando, se disminuye el contenido de agua desde un 80% hasta un 65% en la edad adulta

Con el aumento de la edad disminuye el metabolismo basal y disminuyen paralelamente los requerimientos calóricos. A partir del primer año de vida, el niño necesita menos de 100 calorías por Kg de peso comparado con el recién nacido que requería de 120 calorías diarias por Kg de peso. Si se mantiene una alimentación excesiva se llevará al menor a sobrepeso u obesidad (Rivera, 2014).

Hacia los 12 meses el aparato digestivo ha madurado todos los órganos glandulares y secretores del tubo digestivo, por lo que debe empezar a recibir una alimentación variada. Durante los 2 primeros años de vida se adopta la posición erecta y se desarrollan mecanismos de equilibrio. A lo largo de la infancia y dados los procesos de crecimiento en cuanto al aumento de peso y estatura, la mineralización de los huesos toma una relevancia importante.

A los 2 años inicia la diferenciación de los dos sexos, los niños son más altos y corpulentos que las niñas; los niños tienen más tejido muscular y las niñas más tejido graso. Hacia los 3 años el preescolar mide cerca de 95 cm y pesa alrededor de 14,5 Kg, en esta edad se presenta un alto desarrollo muscular, y un crecimiento y desarrollo del sistema nervioso, el cerebro aumenta de peso y volumen (Ríos, 2010).

Hacia los 4 años los niños se tornan delgados, hay alargamiento de las extremidades, en esta edad miden cerca de 100 cm., y aumentan hasta 15 cm., hasta los 6 años de edad, su peso promedio es de 15 Kg., y aumentan 2 a 3 Kg., hasta los 6 años.

El desarrollo psicomotor está dado por la relación que existe entre la mente y la capacidad de hacer movimientos con el cuerpo; se destaca la motricidad fina: referida al movimiento de las manos, persigue la consecución de precisión y exactitud especialmente para la escritura, y la motricidad gruesa: es la coordinación general de movimientos y el equilibrio corporal. Los objetivos están encaminados a descubrir el movimiento del cuerpo.

Dentro de las habilidades motrices básicas de los preescolares está el gatear, caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar y trepar; a nivel intelectual y del lenguaje se da el inicio del habla; en el comportamiento social se destaca la curiosidad y exploración, entrando así, a una visión más amplia del entorno. Estas habilidades aparecen alrededor de los 2



años y se perfeccionan hacia los 5 años de edad. Entre los dos y seis años, el cuerpo del preescolar va perdiendo su aspecto infantil, sus proporciones y formas se perfeccionan, así como las habilidades motoras gruesas y finas, y el desarrollo del cerebro da origen a habilidades más complejas y refinadas de aprendizaje, según los estudios de (Méndez, Fernández-Río y Méndez-Alonso, 2015).

Hacia los dos años los preescolares son extraordinariamente competentes, pueden caminar y correr siendo aún relativamente pequeños, a los tres años corren, vuelven la cabeza y se detienen con mayor suavidad que a los dos años; a los cuatro años pueden variar el ritmo de la carrera, pueden saltar en el mismo lugar o mientras corren y a los cinco años caminan con confianza sobre una barra de equilibrio, brincan con facilidad y pueden sostenerse en un pie algunos segundos e imitar pasos de danza.

Los cambios más importantes se concentran en las habilidades motoras gruesas como caminar, correr, brincar, arrojar, atrapar, entre otras, las cuales deben implantarse muy pronto en la vida si se quiere que los niños avancen a etapas más maduras. Cuando los niños viven en un ambiente limitado y restringido, su adquisición de habilidades motoras se rezaga. Los niños que llegan de cinco años con las etapas preliminares mal establecidas, en lo referente a capacidad motriz fundamental, es poco probable que resulten con grandes habilidades, aunque se les proporcionen sesiones extras, de acuerdo a las aportaciones de (Rivera, 2014).

En conclusión se puede decir, que es por medio del juego que el preescolar desarrolla sus funciones sensoriales y motrices, aprende a utilizar lo que lo rodea y los medios de su propio organismo, formando el “ir y venir” hacia el mundo motor o sensorial, cuyo desarrollo lo lleva a integrarse a la realidad. La infancia tiene como fin el adiestramiento por el juego de las funciones tanto fisiológicas como físicas.

El juego en la educación física en la etapa preescolar

Dentro de la Educación física los juegos ocupan un lugar preponderante por su gran valor en los procesos psicológicos, cognitivos (sensaciones, percepciones, pensamiento, lenguaje, memoria, atención, etc.), afectivos (emociones y sentimientos) y volitivos (valor, decisión, perseverancia, iniciativa, independencia, dominio, etc.). Desde el punto de vista biológico, los juegos de movimiento actúan sobre el cuerpo en su conjunto, ayudando al desarrollo en general del sujeto, en consonancia con (Méndez, 2014).

Jugar es una fuente inagotable de placer, alegría y satisfacción, que permite un crecimiento armónico del cuerpo, la inteligencia, la afectividad, y la sociabilidad, el niño que juega es un niño sano, ya que mediante el juego se promueven las destrezas motrices, como la resistencia, la flexibilidad, la fuerza, la coordinación y otras. El juego brinda salud vinculada al desarrollo psicomotriz, a las capacidades cognitivas como la memoria, promueve el crecimiento y maduración física y emocional, aumenta el movimiento coordinado, aumenta las posibilidades motoras, estimula sentimientos de cuidado y protección del cuerpo y de la salud, como plantea (López, 2012).

El juego o la actividad física, reconoce su práctica como un factor protector para el bienestar físico, mental y social debido a que las perspectivas actuales de enfoques existencialistas, sociológicos y ecológicos reconocen que la práctica de la actividad física trasciende más allá de lo biológico y debe ser entendida para satisfacer



necesidades inherentes al ser humano en el reencuentro espiritual, en el reconocimiento con la corporeidad y en el disfrute del “placer” que genera el cuerpo en movimiento, así como una práctica motivadora y socializadora de los sujetos, las redes sociales, según (González-Cutre, 2017).

La educación corporal o educación física para el preescolar aspira a que el niño y la niña alcancen la propia disponibilidad corporal: el uso inteligente y emocional del cuerpo propio. La cual se centra en el niño y su cuerpo, sus producciones y reproducciones, ofreciendo una experiencia corporal vinculada con la experiencia lúdica.

Los profesores y personas inmersas en la educación y la asistencia de los niños pequeños, deben abordar y analizar sus propias ideas del juego, y el papel y rango que le asignan. Lo que es aún más importante, deben investigar y establecer, de un modo satisfactorio, que entienden por juego. Existe una dicotomía muy clara para los profesores: por una parte se da a entender que los niños aprenden muy poco sin la dirección del profesor, mientras que por otra se considera que el juego iniciado por los propios niños es el que proporciona el mejor contexto de aprendizaje

Estrategia para la atención desde el colectivo pedagógico a la formación profesional de los estudiantes de la enseñanza preescolar desde las actividades de la cultura física

La estrategia se divide en cuatro etapas a decir:

Diagnóstico: este se realizará al identificar las dificultades que los niños(as) presentan en la realización de los distintos ejercicios.

Planificación: se planificarán los ejercicios a realizar de acuerdo a los resultados del diagnóstico, los ejercicios se muestran más adelante en las actividades de la estrategia.

Ejecución: de manera organizada y de acuerdo a lo planificado se realizarán los ejercicios, es importante atender las diferencias individuales.

Evaluación: se evaluará de acuerdo a la participación de los niños(as) en los juegos y los ejercicios planificados y se tendrá en cuenta la calidad con que se realicen, además de la disciplina y responsabilidad con que se ejecuten.

Durante la estrategia se trabajará en las siguientes esferas del desarrollo integral de los niños(as) de la enseñanza preescolar:

1- Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.

2- Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.

3- Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.

4- Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.



5- Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.

Propósitos para la educación preescolar

1. Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.
2. Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.
3. Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas, que implican imaginación y creatividad.
4. Realizar actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.
5. Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.

En educación preescolar, esta área se centra en las capacidades del desarrollo físico de los niños: locomoción, coordinación, equilibrio y manipulación, así como en la consolidación de la conciencia corporal.

Se pretende que de manera progresiva logren un mejor control y conocimiento de sus habilidades y posibilidades de movimiento. En el jardín de niños es la educadora quien diseña o elige las situaciones didácticas para promover en sus niños(as) las capacidades físicas, cognitivas y sociales.

Las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños:

- Tener variadas experiencias dinámicas y lúdicas en las que puedan correr, saltar, brincar, rodar, girar, reptar, trepar, marchar.
- Participar en juegos y actividades que impliquen acciones combinadas y niveles complejos de coordinación, como saltar con un pie, caminar sobre líneas rectas, pedalear un triciclo, brincar obstáculos, brincar y atrapar, entre otras.
- Manipular objetos de diversas formas (regulares e irregulares) en actividades como armar rompecabezas, construir juguetes y estructuras; lanzar y atrapar objetos de manera segura (como bolsas rellenas, balones, aros, entre otros), empujar, jalar y patear objetos de diferente peso y tamaño; usar instrumentos y herramientas (como pinceles, pinturas, lápices para escribir y para colorear, pinzas, lupas, destornilladores, entre otros), de tal manera que vayan logrando mejor control y precisión.
- Identificar las sensaciones que experimentan después de una actividad física, al describir cómo cambia el ritmo de su respiración y del corazón, el calor corporal, la presencia de sudoración y, en ocasiones, el cambio en el tono de la piel.

Es decir, no se trata de ejercitación ni de repetición de movimientos en sí mismas. Las actividades de ejercitación como repasar líneas de figuras preelaboradas desgastan a los niños, les demandan estar sentados frente a una tarea sin provecho, les impiden el movimiento libre y no tienen relación con las habilidades que se pretende que desarrollen, además de que no sirven como preparación para el aprendizaje de la escritura (como suele argumentarse), de acuerdo a (Demaría, 2013).

Es preciso evitar este tipo de prácticas y promover aquellas que permitan a los niños moverse con esfuerzo, interés, en ambientes relajados y lúdicos, que les permitan



esforzarse y sentirse fortalecidos. En la etapa preescolar los niños exploran posibilidades de movimiento de su cuerpo.

Es fundamental promover la toma de conciencia acerca de este, de cómo es y cómo se mueven algunas de sus partes (mientras que otras no), así como que reconozcan sus límites y posibilidades (lo que pueden y no pueden hacer, para qué son buenos y en qué acciones y habilidades mejoran); que identifiquen a través de la respiración y relajación las sensaciones que experimentan después de una actividad física, que adquieran confianza y seguridad en su desempeño motor y asuman hábitos corporales correctos.

El desarrollo físico es un proceso evolutivo individual; por ello es fundamental atender a las condiciones y el desempeño de cada niño y evitar competiciones y comparaciones entre ellos, que en muchos casos los desalientan a participar en actividades físicas (en otros, incluso resultan denigrantes).

Más que el conocimiento del esquema corporal como nombres de las partes del cuerpo, se trata de considerar lo físico y funcional del cuerpo; en el ámbito de la educación física se considera que la corporeidad es una construcción permanente que se manifiesta por medio de gestos, posturas, expresiones corporales y las diversas acciones motrices relacionadas con las emociones que se experimentan. La percepción y la conciencia de su cuerpo, así como las experiencias relacionadas con su desempeño son parte de la evolución y la identidad de los niños; de ahí la importancia de la atención que se debe dar a esta área en la escuela.

El desarrollo físico de los niños depende de la madurez y de las experiencias que hayan tenido para desarrollarse. Así, quienes juegan y realizan actividades al aire libre seguramente habrán desarrollado habilidades más amplias que aquellos que tienen una vida sedentaria (con frecuencia frente al televisor); de la misma manera, los que tienen hermanos mayores habrán adquirido destrezas a partir de su ejemplo y apoyo, mientras que un hijo único tal vez no haya tenido las mismas oportunidades de movimiento y convivencia.

Para estos niños, el preescolar representa un espacio propicio en el cual pueden tener oportunidades de juego, movimiento y actividades compartidas que favorezcan su desarrollo físico. No existe una edad determinada para alcanzar las habilidades y que estas continúan desarrollándose y perfeccionándose a lo largo de la vida en la medida en que se tengan oportunidades. En la escuela, lo conveniente es que la educadora observe cuidadosamente el desempeño de los niños, sus avances y logros para decidir cuándo están listos para probar movimientos o acciones más retadoras, o cuándo será mejor perfeccionar alguna habilidad en particular.

Es fundamental que la educadora organice experiencias dinámicas y lúdicas en las que los alumnos puedan rodar, correr, saltar, brincar, girar, trepar, reptar, marchar, alternar manos y pies derecha e izquierda, deslizarse, entre otros movimientos para que, de manera gradual, vayan adquiriendo habilidades más complejas de coordinación y equilibrio de acuerdo con sus posibilidades y características físicas. Estas actividades deberán favorecer diferentes movimientos y evitar estereotipos de género. Algunos ejemplos de experiencias son las siguientes:



Ejecutar movimientos corporales que impliquen coordinación y equilibrio, como correr, saltar, rodar, girar, reptar, trepar y marchar.

- Desplazarse en distintas posiciones, direcciones y velocidades.
- Mantener el equilibrio en situaciones de reposo (parado, sentado y acostado), y en actividad física (como girar y brincar).
- Participar en juegos y actividades que involucren realizar acciones combinadas, con niveles de coordinación cada vez más complejos (correr y saltar; correr y lanzar; saltar y lanzar; y correr, saltar y lanzar).
- Participar en juegos y actividades individuales y en coordinación con otros.
- Resolver problemas en acciones que implican el movimiento de distintas partes del cuerpo.

Las primeras ocasiones que se lleven a cabo actividades físicas con los alumnos más pequeños, conviene que las hagan de manera individual, aunque con el grupo completo. Más adelante puede complicarlas un poco; es decir, que se esfuercen más, puede ser al trabajar en parejas o equipos, al recorrer tramos más largos (siempre dentro de sus posibilidades físicas), al galopar o pedalear un triciclo.

Al practicar saltos comience con los niños más pequeños. Pídales que brinquen de un nivel a otro más bajo (no en las escaleras del plantel), hacia arriba con los dos pies y hacia adelante, posteriormente sugiérales saltar dentro y fuera de un aro, hasta llegar a saltar con una pelota pequeña sujeta con los tobillos.

Proponga actividades en las que incrementen o disminuyan la velocidad al correr o caminar mientras cantan, que avancen distancias cortas con las puntas de los pies, que galopen libremente por el patio u otro lugar amplio, que suban escaleras o pendientes (recuérdelos que no deben usar las escaleras de la escuela, ya que los pone en riesgo y entorpece el funcionamiento del plantel), que anden por espacios angostos, que sigan una línea marcada con gis en el piso, que salten en un pie y lo alternen, que caminen apoyando desde el talón hasta los dedos, y que (si hay la posibilidad) trepen en juegos o cuerdas.

Al realizar actividades de equilibrio, los alumnos comienzan intentando controlar el movimiento del cuerpo y ajustar su centro de estabilización; después muestran más conciencia y confianza en lo que deben hacer para lograrlo, aunque todavía hay titubeos; al final presentan mayor coordinación y control en cualquier situación, superficie o posición, ya sea en reposo o en movimiento. Algunas actividades que pueden practicar son las siguientes: mantener un objeto ligero sobre la cabeza evitando que caiga o sostenerse sobre un pie y mantener el equilibrio.

Para ampliar las oportunidades de aprendizaje, sugiérales que exploren con qué otras partes del cuerpo pueden sostener un objeto, o recorrer tramos cortos con el objeto sobre la cabeza, el hombro, el pie, etcétera. En este nivel son apropiados los juegos de persecución con diversas variantes, así como los tradicionales (“Doña Blanca”, “El lobo”, “Acitrón”). En la medida de lo posible, se sugiere llevar a cabo este tipo de actividades al aire libre.



CONCLUSIONES

La educación física es muy importante en la edad preescolar pues contribuye al desarrollo del niño(a) y a su aprendizaje. Pero para ello es necesario realizar una correcta planificación de los ejercicios de acuerdo al diagnóstico y las diferencias individuales.

El juego es muy importante incorporarlo a la Educación Física en preescolar pues contribuye al desarrollo de valores en los niños(as), además constituye la actividad más importante en esta etapa de la vida.

REFERENCIAS

- Beltrán-Carrillo, V. J., Devís-Devís, J., Peiró-Velert, C., y Brown, D. H. K. (2012). When physical activity participation promotes inactivity: Negative experiences of Spanish adolescents in physical education and sport. *Journal Youth and Society*, 44, 327.
- Demaría, M. (2013). *La diversidad de las estrategias de enseñanza en Educación Física*. 10° Congreso Argentino y 5° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias. La Plata Argentina.
- González-Cutre, D. (2017). Estrategias didácticas y motivacionales en las clases de Educación Física. *Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, 8(5), 44-62.
- López, A. (2012). La calidad de los procesos de comunicación en el aula de Educación Física: un estudio sobre calidad del discurso docente en profesorado de la Comunidad de Madrid. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Madrid, España.
- Méndez, A. (Ed.). (2014). Modelos de enseñanza en educación física. Madrid: Grupo 5.
- Méndez, A., Fernández-Río, J., y Méndez-Alonso, D. (2015). Modelo de educación deportiva versus modelo tradicional: Efectos en la motivación y deportividad. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 15(59), 449-466.
- Ríos, G. (2010). *Importancia de la Educación Física en preescolar. Tesis para obtener el Título de Licenciatura en Educación*. Universidad Pedagógica Nacional de Chiguagua, México.
- Rivera, A. (2014). Educación Física desde Preescolar una perspectiva crítica. *Revista Digital, Buenos Aires* 8 (54), 1-14
- Roncacio, C. (2013). *La Actividad Física Como Juego en la Educación Inicial de los Niños Preescolares*. (Trabajo de Grado Para Optar al Título Especialistas en Epidemiología). Universidad de Antioquia. Bogotá, Argentina.



LA MODELACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPAÑOL-LITERATURA

THE MODELING OF THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE CAREER DEGREE IN SPANISH EDUCATION-LITERATURE

Josefa Nordelo Borlado (josefa.nordelo@reduc.edu.cu)

Dania Pino Maristán (dania.pino@reduc.edu.cu)

Enrique Loret de Mola López (enrique.loretdemola@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del trabajo es sistematizar diferentes concepciones teóricas acerca de la modelación y su importancia para la proyección anticipada del proceso pedagógico y el perfeccionamiento de los procesos de la carrera y sus niveles de integración, a fin de la elevación de la calidad del proceso de formación del futuro profesional de la educación, especializado en Español-Literatura. Su resultado se deriva de la labor científico-metodológica de los autores, quienes ya han incursionado en los aspectos teórico-metodológicos de la modelación. Se propone un conjunto de variables, dimensiones e indicadores, basados en los presupuestos teóricos del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y en las características de la formación del profesor de Español-Literatura. Se emplearon, entre otros, métodos de la investigación bibliográfica, datos obtenidos de la experiencia docente de los autores durante varios años de trabajo en la formación de profesionales universitarios.

PALABRAS CLAVES: modelación, proceso pedagógico, enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural

ABSTRACT

The objective of the work is to systematize different theoretical conceptions about modeling and its importance for the anticipated projection of the pedagogical process and the improvement of the career processes and their levels of integration, in order to increase the quality of the training process of the future professional of education, specialized in Spanish-Literature. Its result is derived from the scientific-methodological work of the authors, who have already ventured into the theoretical-methodological aspects of modeling. A set of variables, dimensions and indicators is proposed, based on the theoretical assumptions of the cognitive, communicative and sociocultural approach and the characteristics of the Spanish-Literature teacher's training. We used, among others, bibliographic research methods, data obtained from the authors' teaching experience during several years of work in the training of university professionals.

KEY WORDS: modeling, pedagogical process, cognitive, communicative and sociocultural approach

INTRODUCCIÓN

La formación de un Licenciado en Educación de la especialidad Español-Literatura, aspira a que, cuando el futuro profesional culmine sus estudios de pregrado, esté en condiciones óptimas para resolver los problemas de la profesión, mediante la acertada dirección de un proceso educativo desarrollador con los adolescentes, jóvenes y



adultos, en correspondencia con la concepción dialéctico-materialista del mundo, los avances de las ciencias lingüísticas y literarias y de las ciencias de la educación.

En el proceso pedagógico, el profesor de Español-Literatura es un mediador entre la sociedad y el estudiante, entre la ciencia que enseña y el que aprende, en función de su formación humanista, martiana, marxista leninista y fidelista. Además de transmitir cultura, tiene la responsabilidad de transmitir valores, tales como el patriotismo, el amor a la independencia y a la soberanía nacional, la justicia social y la unidad nacional, la solidaridad y el rechazo al imperialismo y a toda forma de explotación y opresión del ser humano.

Ello estará en estrecha correspondencia con las demandas de la época actual, las necesidades de los estudiantes, a fin de satisfacer el encargo social que se le hace a la escuela y la sociedad, todo lo cual se refleja en los objetivos y contenidos de los programas de la Educación Media Básica y Superior para contribuir a su formación profesional y cultura general integral.

Dicha carrera se desarrolla a partir de los procesos sustantivos de la Universidad, dígase el académico, el laboral, el investigativo y el extensionista, todos en función de la formación integral del futuro profesional.

En tal sentido, el modelo del profesional de la educación de la Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura contempla que las disciplinas y asignaturas responden a objetivos integradores de año, con una complejidad creciente, a fin de lograr que los estudiantes alcancen de forma continuada un mayor grado de independencia en su formación inicial. Además, tiene en cuenta las características del proceso docente, organizado en el Currículo Base, el Currículo Propio y el Optativo / Electivo.

La disciplina principal integradora, Didáctica de la lengua española y la literatura, articula coherentemente los contenidos del ejercicio de la profesión provenientes de la práctica laboral, de la Didáctica de la lengua española y la Literatura, y de la metodología de la investigación educacional.

Esta concepción, según Horruitinier (2009), deberá permitir la necesidad de perfeccionar el diseño de la carrera, donde la disciplina principal integradora sea quien modele y conduzca el proceso de promoción de cultura de la profesión y, a su vez, de orientación y consolidación de intereses profesionales, aspectos que se deberán concretar en la determinación del objetivo de año integrador.

No obstante lo planteado en el Modelo del Profesional y la experiencia acumulada durante años por el colectivo de carrera, mediante el trabajo docente, docente-metodológico, científico-metodológico y científico propiamente dicho; lo cierto es que, aún falta la concreción de ese modelo y la proyección anticipada del proceso pedagógico, que permita elevar la calidad del futuro graduado en todos los órdenes, a partir del nivel de aspiración de cómo debe ser el profesor de Español-Literatura.

Es por ello que el presente trabajo, tiene como objetivo: Sistematizar diferentes concepciones teóricas acerca de la modelación y su importancia para la proyección anticipada del proceso pedagógico y el perfeccionamiento de los procesos de la carrera y sus niveles de integración, a fin de la elevación de la calidad del proceso de formación del futuro profesional de la educación, especializado en Español-Literatura.



La modelación. Diferentes enfoques

La disciplina principal integradora, Didáctica de la lengua española y la literatura, persigue no solo enseñar saberes de lengua y literatura, sino la modelación del proceso de construcción de conocimientos y modos de actuación sobre su enseñanza y su aprendizaje.

De lo anterior se deriva que entre sus aspiraciones esté el que el alumno realice la modelación del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador del español y la literatura, y, en particular, de la clase basada en el enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural. Este fin no puede lograrse solo desde las asignaturas que la conforman. Por tanto se convierte en una necesidad para el colectivo de carrera, asumir la modelación del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la acción de todos los niveles de integración de esta, dígase disciplinas y años.

Ahora, ¿qué se entiende por modelación?

La modelación ha sido estudiada por diferentes autores como Addine (2004), Sierra (2004), Concari (2016), Castañeda (2015), Jardinot (2016) Morales (2013), Reyes y Bringas (2014), entre otros.

Es considerada un acto de articulación de dos entes, para actuar sobre uno de ellos, llamado lo modelado, a partir del otro, llamado modelo. La modelación no es representación, es construir nuevas entidades a partir de la articulación, y con eso crea nuevas realidades. Por otra parte, la modelación ha sido concebida como habilidad, como estrategia, como método de investigación. Como habilidad, la modelación se concibe como la representación simplificada y esquematizada del objeto, fenómeno o proceso que se analiza. Esta representación refleja sólo las características esenciales del objeto de estudio desde el punto de vista del objetivo que se persigue. Además, la modelación se considera una habilidad en los niveles de reproducción, aplicación y creación.

En particular, la modelación como habilidad a desarrollar por el futuro profesional de la educación, especializado en Español-Literatura, implica saber representar de manera simplificada el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, atendiendo a sus componentes funcionales: la construcción, el análisis y la comprensión, a partir de poder operar con las diferentes estructuras discursivas.

Como estrategia la modelación no es representación, es construir nuevas entidades a partir de la articulación, y con eso crea nuevas realidades y, en este sentido puede ser considerada como una estrategia didáctica que brinda un sin número de herramientas pedagógicas y psicológicas que facilitan el aprendizaje en los alumnos y a su vez el trabajo del maestro se vuelve más objetivo y funcional pero sobre todo productivo y significativo para el actor principal de la educación: el alumno.

En la carrera se evidencia tal concepción en la estrategia que ordena y guía su trabajo, de manera que se integran los procesos sustantivos de la universidad en los niveles de disciplina y de año, así como las diferentes estrategias curriculares, aprobadas por el MES y particularizadas a las especificidades propias de los estudiantes que la cursa.

Como método, la modelación opera de forma práctica y teórica con un objeto no en forma directa sino utilizando cierto sistema intermedio auxiliar natural o artificial el cual



se encuentra en una determinada correspondencia objetiva con el objeto mismo del conocimiento. El conocimiento parece ser trasladado temporalmente del objeto que nos interesa a la investigación de un cuasi - objeto intermedio auxiliar: el modelo. Permite simplificar, construir, optimizar la actividad teórica, práctica y valorativa del hombre es un instrumento para predecir acontecimientos que no han sido observados aún.

La modelación en la carrera licenciatura en educación, especialidad español-literatura

Existe un modelo, ya validado en la práctica que sirve de base a la enseñanza-aprendizaje de la lengua. Este atraviesa todos los procesos de la formación del profesor de Español-Literatura; se trata del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que, al igual que el modelo del profesional de la carrera Español-Literatura, de manera general, se basa en una:

- Concepción filosófica: Concepciones marxistas, dialéctico-materialistas sobre el lenguaje y la literatura.
- Concepción psicológica: provenientes de la escuela histórico-cultural de Vigotski y sus seguidores.
- Concepción sociológica El lenguaje forma parte de las prácticas sociales, culturales y discursivas de una comunidad concreta.
- Concepción pedagógica y didáctica: Aprender a participar mediante la lengua en las prácticas discursivas, en las que servirán de modelo las ideas de José Martí, Camila Henríquez Ureña, Juan Marinello, Herminio Almendros y Ernesto García Alzola, entre otros.

El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural (Roméu, 2007), como modelo se basa en los siguientes principios:

En lo teórico:

- La concepción de la lengua como medio esencial de cognición y comunicación social y de desarrollo personal y sociocultural del individuo.
- La relación entre el discurso, la cognición y la sociedad.
- El carácter contextualizado del estudio del lenguaje y su estudio como práctica social de un grupo o estrato social.
- Carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario y a la vez autónomo del estudio del lenguaje.

En lo metodológico:

- La orientación hacia un objetivo en el análisis de los textos y la selectividad de los textos que se analicen y la enseñanza del análisis.
- La interrelación de los componentes funcionales y su priorización o subordinación, así como su orientación de la comprensión, el análisis y la construcción del discurso hacia las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del discurso, según el objetivo de la clase.



- La relación entre el discurso, la cognición y la sociedad y el carácter contextualizado del estudio del lenguaje y su estudio como práctica social de un grupo o estrato social

El carácter flexible y multifuncional de este enfoque, posibilita en la práctica la integración del contenido entre las diferentes disciplinas y asignaturas, correspondientes a cada uno de los años académicos y sus objetivos integradores correspondientes. El hecho de considerar el texto como un interobjeto, facilita esa visión integradora, tanto en lo vertical como en lo horizontal, así como en lo académico, lo laboral y lo investigativo. De ahí que la estrategia de la carrera, debe revelar tal concepción.

Teniendo en cuenta que el enfoque descansa en la tríada discurso, cognición sociedad, cabe decir que es una necesidad cada vez más creciente modelar los diferentes procesos que intervienen en la formación del futuro profesional de la educación, a partir de aquellas dimensiones e indicadores que pueden propiciar su evaluación.

Dimensiones e indicadores de la modelación en la carrera licenciatura en educación, especialidad español-literatura

En resumen, la modelación concebida bajo tales presupuestos debe constituir para la carrera Licenciatura en educación, especialidad Español-Literatura la proyección anticipada del proceso pedagógico. En la modelación aludida se proponen las siguientes variables, dimensiones e indicadores, basados en los presupuestos teóricos del enfoque y de la formación del profesor de Español-Literatura:

1. Dimensión cognitiva

Dominio de la lengua materna para atender la cognición y la comprensión de lo que se lee o escucha; para hablar correctamente y escribir con buena ortografía, caligrafía y redacción coherente, que le permita servir como modelo lingüístico en su quehacer profesional y cotidiano. Modelo lingüístico para sus estudiantes y su colectivo, tanto en la comunicación oral como escrita, y promover la política lingüística cubana en sus aulas y en el contexto en que se desempeñe. Conocimiento de la lengua como medio de cognición y comunicación.

Indicadores:

Expresión oral de los estudiantes

Aspecto fónico: Pronunciación, entonación, intensidad de la voz, acentuación de las palabras, fluidez

Aspecto léxico: Precisión en vocabulario, variedad y riqueza léxica en correspondencia con el nivel cultural.

Aspecto sintáctico: claridad en las ideas, unidad y coherencia discursivas, organización de las ideas, corrección de las estructuras gramaticales empleadas: concordancia, tiempos verbales.

Otros aspectos propios de la competencia comunicativa: Se ajusta a la situación comunicativa y tiene en cuenta las características del o los interlocutores; Empleo de



estrategias para emitir el mensaje de manera natural, Empleo de códigos no verbales adecuados.

Lectura de los estudiantes

Dominio de la mecánica de la lectura: Corrección, Fluidez, Expresividad

Comprensión de lo que lee: Traducción, Interpretación, Extrapolación.

Desarrollo del hábito de lectura: Lee para cumplir con las tareas docentes; lee por placer.

Textos escritos por los estudiantes

Semántica: Ajuste al tema, Suficiencia y calidad en las ideas que expresa, Unidad y coherencia textual.

Pragmática: Adecuación al contexto o situación comunicativa, Logro del propósito o situación comunicativa, Empleo del registro adecuado, Ajuste a la estructura del tipo de texto.

c) Lingüística: Delimitación correcta de las oraciones y de los párrafos con los signos de puntuación necesarios; Cohesión textual (uso de conectores); Adecuada concordancia; Empleo correcto de las estructuras gramaticales; Uso adecuado del léxico.

d) Formal o externa: Caligrafía y legibilidad; presentación y limpieza; desempeño ortográfico (tener en cuenta lo normado en la instrucción 1 del 2009, la cual se coloca a continuación).

2. Dimensión actitudinal

Modo de actuación profesional ante los diferentes contextos en que el maestro se desempeña, expresado en las relaciones que establece con los colegas de trabajo, con los estudiantes, con los familiares de estos y con otras personas que de una manera u otra se vinculan al proceso de enseñanza aprendizaje, ya sea directa o indirectamente. Calidad del discurso profesional en estos contextos. Cultivo de la sensibilidad y la espiritualidad, del enriquecimiento afectivo donde se forman sentimientos, cualidades, valores, convicciones e ideales.

Indicadores

Desarrollo político-ideológico, ético y estético integral, acorde con el año que cursa.

Conocimiento y respeto por la historia y la cultura patrias y por el idioma materno como pilar de la identidad nacional.

Asunción de posturas revolucionarias de debates cívico-pedagógicos bien argumentadas.

Nivel de profundidad gradual de los análisis cívico-pedagógicos

Argumentación consecuente de propuestas de transformación de su práctica profesional, según el año que cursa.

b) Desarrollo emocional, intelectual, actitudinal



Implicación emocional, intelectual y actitudinal manifiestas en el acto del discurso, la cortesía y el respeto entre sus participantes.

Respeto a la lengua materna, evidenciado en el uso que se hace de ella en el contexto profesional.

Trasmisión de la cultura, del gusto estético y de valores a imitar.

Persuasión, orientación y regulación de las acciones educativas expresadas.

Autoridad pedagógica manifestada en la calidad del discurso a partir del conocimiento de la materia y del grado de motivación alcanzado por los lectores u oyentes.

Capacidad para autorregular y remodelar su carácter y modo de actuación en los diferentes contextos.

Desarrollo de la comunicación como proceso participativo y de activación de la actividad cognitiva, práctica y valorativa.

c) Dimensión metodológica-procesal

Dominio de las características de la clase de la asignatura Español-Literatura, particularmente, de sus componentes funcionales como problema general, y de los aspectos particulares de cada uno de ellos, con énfasis en la atención a los subprocesos del aprendizaje de la lectura y escritura y a las etapas y estrategias de su enseñanza. El trabajo con textos auténticos y en diversos estilos funcionales es imprescindible para favorecer el desarrollo de las cuatro grandes habilidades comunicativas (leer, escuchar, hablar y escribir), que permitan comprender, analizar y construir significados -y sentidos- en diferentes tipos de textos, según las disímiles situaciones e intenciones comunicativas a las que los hablantes deben enfrentarse, y la diversidad de discursos pertenecientes a las diferentes áreas curriculares y su tratamiento específico, tanto en las asignaturas de lengua y literatura como en el resto de las que conforman el plan de estudio de los diferentes niveles en los que trabajará el futuro profesional de la carrera.

Indicadores

Dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura en la educación media básica y media superior (preuniversitaria, técnica y profesional y de adultos), según el año que cursa

Concepción de la clase de Español-Literatura como espacio comunicativo

Conducción, por medio de la lectura, la comprensión, el análisis y la construcción de textos, de la formación de valores patrióticos, políticos, éticos, estéticos y medioambientales, y estimulación de la práctica del ejercicio físico.

Selección de textos con potencialidades para el contenido de alto valor ético y estético.

Diseño de actividades para el desarrollo de habilidades comunicativas

Diseño de actividades docentes para el proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y la Literatura, tanto en lo académico, como en la escuela, según el año que cursa.



Dominio de los desafíos metodológicos que impone la adecuación del discurso profesional a las diferentes prácticas discursivas relacionadas con las diferentes funciones y tareas que van surgiendo en el ejercicio profesional.

Adecuación al registro del discurso oral o escrito, espontáneo o planificado y a la macroestructura semántica y la macroestructura formal al discurso profesional.

Aplicación de métodos, procedimientos y técnicas que caracterizan la construcción del discurso profesional a las diferentes prácticas discursivas relacionadas con las funciones y tareas del ejercicio profesional.

Aplicación y funcionalidad de las normas para lograr una comunicación eficiente y el empleo de estrategias para iniciar, mantener y terminar el discurso.

Nivel que alcanza el discurso en la generalización, divulgación y socialización de los resultados de su práctica profesional.

Empleo del aparato crítico consultado, en el procesamiento de la información, de acuerdo a las normas del discurso.

Uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, que permiten obtener información, adquirir, construir y divulgar el conocimiento por diversas vías y con el uso de diferentes fuentes. Desde esta perspectiva, puede fortalecer sus motivaciones profesionales y la identidad con la carrera y la profesión.

c) Dimensión diagnóstico-evaluativa

Uso del diagnóstico como instrumento de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la función de la evaluación y sus tipos.

Indicadores

La evaluación y el diagnóstico como instrumento de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje

Trabajo con la libreta

Elaboración de los instrumentos evaluativos y tipos de preguntas, atendiendo a los niveles de desempeño

Criterio de evaluación

Tipos de evaluación

La investigación se sustenta en el método dialéctico-materialista para el estudio de la modelación, como manera de crear nuevas realidades en función de ser considerada como una estrategia didáctica. De los métodos teóricos se usa el histórico-lógico para determinar las regularidades generales y esenciales en el devenir histórico de la concepción de la modelación. Se emplea el método de análisis-síntesis para caracterizarla y proponer las dimensiones e indicadores que se proyectan.

De los métodos empíricos se utilizó el análisis de las fuentes documentales o también llamado de consulta y recopilación documental, para conocer el criterio de autores autorizados en el tema. Se consultaron diversas fuentes documentales, como libros, documentos legales, artículos de revistas y periódicos, sitios web y literatura científica, entre otros. Se consultaron fuentes primarias y secundarias y el trabajo se enriqueció



con la información obtenida de cuatro fuentes fundamentales: La bibliografía consultada; las opiniones aportadas por especialistas consultados al respecto; las evidencias obtenidas en actividades académicas y científicas desarrolladas; experiencias registradas por los autores, durante varios años de trabajo en la formación de profesionales pedagógicos universitarios, especializados en Español-Literatura.

CONCLUSIONES

La modelación reviste extraordinaria importancia para el perfeccionamiento de los procesos de la carrera y sus niveles de integración, a fin de la elevación de la calidad del proceso de formación del futuro profesional de la educación, especializado en Español-Literatura.

La modelación concebida bajo tales presupuestos debe constituir para la carrera Licenciatura en educación, especialidad Español-Literatura la proyección anticipada del proceso pedagógico, donde se articulen convenientemente los procesos sustantivos de la universidad, los niveles de integración de la carrera y se cumplan los objetivos del Modelo del Profesional.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2004). *Didáctica: Teoría y Práctica*, Edit. Pueblo y Educación, La Habana.
- Castañeda, E. (2015). *La modelación como estrategia didáctica para la resolución de problemas en educación secundaria haciendo uso de un recurso educativo abierto Toluca, Estado de México*, México Octubre,.
- Concari, S. B. (2016). *Las teorías y modelos en la explicación científica: implicancias para la enseñanza de las ciencias* <http://www.scielo.br/pdf/cieduv7n106.pf.pdf> [citado 23 Sep 2016].
- Horruitinier, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Roméu, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*, Edit. Pueblo y Educación, La Habana.
- Morales, J. F. y Peña, L. M. (2013). *Propuesta metodológica para la enseñanza del cálculo en ingeniería, basada en la modelación matemática*, VII CIBEM, Uruguay.
- Jardinot, R. (2016). *Modelo didáctico para el aprendizaje de conceptos en la escuela primaria*, EN: *Selección de lecturas didácticas de la escuela primaria*. Edit. Pueblo y Educación, La Habana.
- Reyes, O. L. y Bringas, J. A. (2014). *La Modelación Teórica como método de la investigación científica*. (Revisado 10 May 2014). <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360635561003>
- Sierra, R. A. (2004). *Modelación y estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica*, EN: *Didáctica: Teoría y Práctica*, Edit. Pueblo y Educación, La Habana.



PROCEDIMIENTOS PARA PERFECCIONAR EL ENFOQUE MULTISECTORIAL DEL GRUPO DE TRABAJO PREVENTIVO INSTITUCIONAL EN SECUNDARIA BÁSICA

PROCEDURES FOR IMPROVING THE MULTISECTORAL APPROACH OF THE INSTITUTIONAL PREVENTIVE WORKING GROUP IN BASIC SECONDARY SCHOOLS

Juan Alberto Hernández Brito

Ana María Rodríguez Oíz (anam.rodriquez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo elaborar un procedimiento que contribuya a perfeccionar el enfoque multisectorial en el Grupo de Trabajo preventivo en Secundaria Básica. En la investigación, se pusieron en práctica métodos del nivel teórico, métodos del nivel empírico y procedimientos estadísticos-matemáticos para el procesamiento de los resultados. Se considera pertinente, eficaz y factible la aplicación del procedimiento en la Secundaria Básica Juan Marinello, a partir de que se logra una mayor identificación de los sujetos de atención y control; se decide con mayor rigor y eficiencia, desde el desarrollo de la labor conjunta con organismos y organizaciones en el proceso de toma de decisiones. Los procedimientos para perfeccionar el enfoque multisectorial del grupo de trabajo preventivo institucional en secundaria básica forma parte de los resultados del Proyecto de investigación Perfeccionamiento del Trabajo Preventivo en los diferentes niveles educativos de la provincia Camagüey.

PALABRAS CLAVE: trabajo preventivo, enfoque multisectorial de la labor preventiva y grupo de trabajo preventivo

ABSTRACT

The research aims to develop a procedure that helps to improve the multisectoral approach in the Preventive Working Group in Basic Secondary. In the investigation, theoretical level methods, empirical level methods and statistical-mathematical procedures for the processing of the results were put into practice. The application of the procedure in the Juan Marinello Basic Secondary School is considered pertinent, effective and feasible, after a greater identification of the care and control subjects is achieved; It is decided with greater rigor and efficiency, from the development of joint work with organizations and organizations in the decision-making process. The procedures to improve the multisectoral approach of the institutional preventive work group in basic secondary education is part of the results of the Research Project Improvement of Preventive Work in the different educational levels of the Camagüey province.

KEY WORDS: preventive work, multisectoral approach to preventive work and preventive working group

INTRODUCCIÓN

En Cuba, el concepto de prevención en el área educativa, adquirió una mayor dimensión y alcance en las últimas décadas. No es posible desestimar que el contexto en que se produce la educación, en sentido general ha cambiado, por una parte la familia, con un debilitamiento de su función educativa.



Además, los colectivos estudiantiles más diversos por sus procedencias, posibilidades, expectativas, la escuela más heterogénea, ante la diversidad en experiencia y formación de sus claustros, para los cuales no siempre constituye una fortaleza la preparación para atender y regular la conducta de sus alumnos desde el conocimiento de los métodos y procedimientos pedagógicos, para estudiar y atender de forma adecuada las características particulares del grupo, identificar y manejar manifestaciones del comportamiento que pueden constituirse en signos o síntomas de posibles conductas disociales.

El Ministerio de Educación en Cuba reconoce el papel protagónico que le corresponde a los órganos, organismos y organizaciones sociales, en la labor educativa preventiva con un enfoque integrador para la atención a las diferencias individuales, desde el reconocimiento de la diversidad educativa (individual, cultural y social de los alumnos; sus demandas educativas y las múltiples opciones, que es necesario desplegar con vistas a satisfacer dichas necesidades de conjunto con la familia y otros agentes socializadores).

Con el objetivo de dar una respuesta efectiva y oportuna a aquellos que, a pesar de la atención diferenciada recibida por el colectivo de docentes, del seguimiento ofrecido por los órganos técnicos, por las organizaciones estudiantiles y la del Consejo de Escuela a su familia, no logran una transformación evidente de sus condiciones, se crea el Grupo de Trabajo Preventivo en las instituciones educativas (GTPI) a nivel municipal y provincial, caracterizados por la coordinación y articulación hacia el interior de cada nivel de dirección (instituciones educativas, municipios y provincias) y entre estos. Su universo de atención son las niñas, niños y adolescentes, atendidos por el Sistema Nacional de Educación hasta los 18 años, según (Rivera y Gómez, 2016)

El balance del funcionamiento de los Grupos de trabajo preventivo institucional en el nivel educativo de Secundaria Básica revela insuficiencias en:

- Diagnóstico y caracterización del educando en el contexto escolar y socio familiar en el Grupo de Trabajo Preventivo Institucional (GTPI).
- Correspondencia entre la información aportada por el GTPI y los agentes educativos de la comunidad, que incide en la situación operativa del Consejo Popular con los estudiantes en control previo.
- No son oportunas las decisiones en el GTPI por insuficiencias en el diagnóstico y la aplicación del Reglamento Escolar con los educandos y familias que más preocupan, que repercute en la intervención del Oficial de Prevención de Menores (OPM).
- Las coordinaciones con órganos, organismos y organizaciones asociados a la labor preventiva institucional, por carencias en los procedimientos para desarrollar el enfoque multisectorial de la labor preventiva educativa.

Tales razones llevaron a determinar como objetivo de la presente investigación elaborar un procedimiento que contribuya a perfeccionar el enfoque multisectorial en el Grupo de Trabajo preventivo en Secundaria Básica.



El trabajo preventivo en el nivel educativo Secundaria Básica

Sobre el enfoque multisectorial de la labor preventiva el Ministerio de Educación ha orientado su concreción en diferentes documentos normativos y metodológicos entre los que se ponderan en la investigación “Precisiones sobre las tareas conjuntas con organismos y organizaciones para el trabajo preventivo” (2010); “Acciones para fortalecer el trabajo preventivo desde las instituciones educativas” (2015); “La atención de la Unión de Jóvenes Comunistas a las organizaciones estudiantiles y su papel en el nuevo contexto educativo” (2016) y “Procedimientos generales para el diseño, ejecución y control del trabajo preventivo en todos los niveles educativos del Sistema Nacional de Educación”, amparada jurídicamente por la Resolución Ministerial 111/2017

El modelo de escuela Secundaria Básica tiene como fin: Contribuir al desarrollo y a la formación integral de la personalidad del adolescente con un nivel superior de afianzamiento en los conocimientos y en las habilidades adquiridas en el nivel primario, así como lograr en sus formas de pensar y de comportamiento la presencia de motivos, normas y valores en correspondencia con la sociedad Socialista, expresados en formas superiores de independencia y de regulación al asumir una posición activa ante las nuevas tareas estudiantiles y sociales que aseguren su preparación para la continuidad de estudios

El perfeccionamiento continuo del nivel educativo Secundaria Básica, contempla el tratamiento al trabajo preventivo desde la propia dinámica del modelo educativo y la contextualización de este en cada institución. Este trabajo cobra especial importancia, sobre todo por las particularidades de sus educando, su procedencia familiar, otro aspecto no menos importante lo constituyen todos los trabajadores que interactúan con ellos que, independientemente del diagnóstico, pueden influir en la prevención de problemas de comportamiento, conducta, indisciplina, consumo de sustancias nocivas y otras incidencias que se convierten en riesgos y amenazas para su formación integral.

En este nivel educativo las posibles manifestaciones del comportamiento en algunos educandos, se tipifican como: incumplimiento de sus obligaciones y deberes escolares; situación social compleja; menores víctimas, Tarea Victoria, conductas especiales, menores comisores, con medidas de internamiento en escuelas de conducta, que participan en incidencias, y con deficiencias en el aprendizaje, sin causas aparentes.

Los pasos lógicos de la estructura en el trabajo preventivo en la educación secundaria básica, son los siguientes.

- Preparación de directivos, profesores, psicopedagogos y especialistas.
- Diagnóstico y caracterización del estudiante, profesor, familia, comunidad.
- Identificación de riesgos presentes en la escuela en su integración con la comunidad.
- Estrategia de intervención educativa en correspondencia con los resultados de la caracterización.
- Vínculo con las organizaciones y organismos sociales a los cuales está vinculada la escuela.



Funcionamiento de los Grupos de Trabajo Preventivo en Secundaria Básica

El Grupo de Trabajo Preventivo Institucional se crea a nivel de cada institución educativa. Su universo de atención son las niñas, niños y adolescentes, atendidos por el Sistema Nacional de Educación hasta los 18 años, de acuerdo a (Rivera y Gómez (2016)

Este grupo constituye un mecanismo que, presidido por el director, y con la representación de docentes, familias y estudiantes, adopta las decisiones y controla su cumplimiento y efectividad con aquellos niños, adolescentes y familias propuestos para su análisis por los órganos técnicos, involucrando en su atención a las organizaciones de la comunidad.

El objetivo fundamental está dirigido a la caracterización, análisis, atención y seguimiento a aquellos que por su situación familiar, social, de salud, aprovechamiento escolar o de su comportamiento, requieren de la toma de decisiones, incluyendo a los que se les han aplicado la medida de atención individualizada o se reincorporan de la escuela de conducta. Estas decisiones tienen una orientación preventiva y de intervención pedagógica, psicológica y social en correspondencia con lo que se requiera.

Se caracteriza el funcionamiento del grupo en cuanto a su dirección y composición: presidido por el director de la institución educativa y participan aquellos docentes (incluyendo subdirectores y jefes grado) seleccionados por su experiencia y posibilidades de aportar a las propuestas de toma de decisiones. Siempre que exista participará el psicopedagogo como parte de las obligaciones asignadas. Se incorpora una representación de las familias; una representación de los estudiantes los que no tendrán en todos los casos que desempeñar responsabilidades en las organizaciones estudiantiles y los guías base.

Por su parte para los Oficiales de Menores se define su participación en el trabajo preventivo, en coordinación con el Director del centro, que acudirá a las actividades donde se identifique necesaria su presencia, velando por no afectar el proceso docente, ni a los eventos planificados en la institución. Entre sus actividades estarán: Los recorridos conjuntos con los jefes de sectores por las comunidades, priorizando el entorno de los centros educacionales ubicados en lugares más complejos, otros donde se concentren menores y jóvenes con trastornos de la conducta y manifestaciones negativas, así como, centros de recreación y esparcimiento y el apoyo a las acciones preventivas en los centros educacionales, como el diagnóstico de estudiantes con manifestaciones graves en su conducta, que afectan la formación de valores y hábitos, así como a la preparación al personal docente en tareas de educación e influencia familiar.

El enfoque multisectorial con los órganos y organizaciones asociados a la labor preventiva en Secundaria Básica

Entre los agentes y agencias socializadoras que intervienen en la concreción del trabajo preventivo en la Educación Secundaria Básica se destacan: FMC, CDR, ACRC, UJC, OPJM, MININT (Oficial de prevención de Menores, PNR), MINSAP, Fiscalía, Tribunales, MTSS, entre otros, los cuales promueven la participación de todos en la formación integral de los educandos; representan a sus organizaciones, se implican, colaboran y cumplen las tareas que surjan de este trabajo colectivo, encaminadas a reforzar la labor



de la escuela ; visitan los hogares de estudiantes que lo requieran, apoyan las actividades de preparación a las familias con el propósito de lograr la unidad de influencias educativas sobre los adolescentes.

Como se expresa en la Resolución 111 del 2017, la integralidad de las acciones en la labor preventiva de los órganos, organismos y organizaciones en la Secundaria Básica tiene como escenarios las instituciones educativas, los hogares de los educandos, localidades y espacios de la comunidad. Es un sistema de relaciones para la interacción, colaboración, interdependencia y complementación de todos los implicados en, la solución de los problemas identificados en el diagnóstico y caracterización de la institución.

La propuesta del modelo de actuación, persigue el objetivo de contribuir a la prevención y detección de comportamientos agravados de la conducta que pueden presentar niñas, niños y adolescentes en las instituciones educativas, con énfasis en la necesidad de prevenir y descubrir tempranamente el vínculo a la tenencia, tráfico y consumo de drogas y psicotrópicos; así como la pertinencia de realizar un trabajo mancomunado entre oficiales de menores, directivos docentes, maestros, fuerzas cooperantes, Jefes de Sectores de la PNR, factores comunitarios y especialistas de prevención y enfrentamiento a las drogas (DNA).

Así como extender y profundizar el trabajo preventivo en la comunidad, con la participación de los Organismos de la Administración del Estado, factores comunitarios, organizaciones sociales y de masas y el Sistema de la PNR, en la determinación de otras conductas de riesgos de mayor complejidad, el seguimiento al tratamiento de los hijos de los internos (Tarea Victoria), lo que sin dudas necesita de mayor integración para la realización de una labor proactiva entre educadores, familia, escuela y comunidad.

Las visitas de los Oficiales de Menores a los Centros Educativos, en el contexto del trabajo preventivo comunitario en la atención del consejo popular, se harán coordinando con las direcciones de las escuelas los encuentros, garantizando que no afecte el proceso docente, ni los eventos planificados en el plantel.

Cuando sea necesario realizar recomendaciones a otros niveles de educación u otro OACES, con responsabilidad en alguna situación que afecte a los menores de edad, se conciliará con la dirección del centro.

Los casos o problemáticas tramitadas que serán objeto de seguimiento por el Oficial de Menores, de conjunto con los Centros Educativos, compulsando a los responsables de su atención y solución, con el respectivo seguimiento.

Sistema de trabajo conjunto Educación-Oficial de Menores-PNR

1. Organizar el Sistema de Descubrimiento Público.
2. Participar con el Oficial de Menores cuando este lo solicite en el trabajo de influencia con los familiares de los menores con problemas de conductas, así como interactúa con los factores comunitarios en la eliminación de causas y condiciones.
3. Prevenir y enfrentar las manifestaciones antisociales e ilícitos cometidos por personas que inciden en las áreas exteriores de los Centros educativos.



4. Planifica y ejecuta recorridos por la demarcación del Sector PNR de conjunto con el Oficial de Menores, priorizando zonas de riesgos, frecuentadas por adolescentes y jóvenes.

Diagnóstico del estado actual del enfoque multisectorial en el Grupo de Trabajo preventivo de la Secundaria Básica Juan Marinello

La Secundaria Básica Juan Marinello se encuentra ubicada en el Distrito “Joaquín de Agüero” y forma parte del Consejo Popular “Buenos Aires- Bellavista”. Abarca varias circunscripciones que rodean los repartos principales: Buenos Aires, Bellavista y Cándido González. El primero considerado comunidad compleja.

Las dimensiones e indicadores propuestos para el diagnóstico son:

Dimensión 1: Labor conjunta con organismos y organizaciones en el diagnóstico objetivo y detección oportuna

Indicadores:

- 1.1.- Diagnóstico de los sujetos de atención-control y de los que más preocupan en el GTPI.
- 1.2.- Protagonismo de los organismos y organizaciones de la comunidad en la detección oportuna.

Dimensión 2: Labor conjunta con organismos y organizaciones en el proceso de toma de decisiones.

Indicadores:

- 2.1.- Educandos que no llegan a ser evaluados por conducta
- 2.2.- Educandos con evaluación de la conducta que evoluciona
- 2.3.- Educandos con evaluación de superados que transitan de Conducta a la secundaria de origen.

Principales insuficiencias

1. Diagnóstico tardío y consecuentemente toma de decisiones no oportunas de todos los organismos implicados en la labor preventiva educativa, en particular desde la prioridad dada a:
 - Sujetos de atención declarados por los factores.
 - Menores con ausencias continuadas que deciden no continuar estudios por: desmotivación escolar, desaprobados, por tener intereses laborales, estudiantes identificados como incumplidores del deber 4 (comportamiento) con probada implicación de la familia y la comunidad, así como, los del deber 2 (inasistencia por más de 15 o 30 días a la escuela o que causaron baja).
 - Pobre protagonismo de los organismos y organizaciones de la comunidad en la detección oportuna, que se evidencia en el número de estudiantes resolucionados por el MININT, en particular los conductuales.

Procedimientos de trabajo para perfeccionar el enfoque multisectorial en el Grupo de Trabajo preventivo en Secundaria Básica

Fundamentos generales del procedimiento metodológico: Precisiones sobre las tareas conjuntas con organismos y organizaciones para el trabajo preventivo. Procedimientos generales para el diseño, ejecución y control del trabajo preventivo Secundaria Básica. Sistema de dirección de la labor preventiva en Secundaria Básica.

Características del procedimiento: Contextualizado, Sistémico e Integrador, en consonancia con (Hernández, 2019)

Procedimientos para perfeccionar el enfoque multisectorial del Grupo de Trabajo preventivo institucional



Figura 1: Representación gráfica de los procedimientos para perfeccionar el enfoque multisectorial del Grupo de Trabajo preventivo institucional (Elaboración de los autores).

Rasgos distintivos de los procedimientos

1. **Participar en los grupos de trabajo preventivo institucionales:** Espacio para el análisis del diagnóstico y el proceso de toma de decisiones de acuerdo con las posibilidades que posee la institución, que permita crear un sistema para atender de manera más efectiva a los educandos que requieren una atención más específica, más particular. No se sustituye, ni se suplanta la labor del colectivo de docentes, del ciclo, del claustro, la labor educativa individual del maestro.
2. **Diagnóstico, detección y toma de decisiones:** Parte de la atención general, diferenciada y a su vez, particular y específica en el proceso de identificación y detección de los sujetos de atención, para lo cual el diagnóstico permite diseñar estrategias de intervención tanto grupales como individuales y tomar las decisiones oportunas según corresponda.
3. **Participar en el cierre del Consejo Popular de Educación:** Los representantes en el Consejo Popular, como estructura comunitaria y autoridad estatal, permiten coordinar las acciones e ir resolviendo, con la activa participación de los factores comunitarios, los problemas que se presentan o las iniciativas que permitan mejorar el modo y la calidad en el proceso de toma de decisiones. Con ello se establece una



dinámica de trabajo, información y retroalimentación entre el Consejo Popular y el trabajo de la escuela. Se potencia el trabajo en redes de las instituciones educativas en cada consejo popular para garantizar:

- El enfoque multidisciplinario, integral y sistémico de la prevención.
 - La interacción, colaboración y complementación entre instituciones educativas y toda la infraestructura existente a nivel de este territorio en el proceso.
 - Acompañamiento de los representantes de Educación en los Consejos Populares para un mejor seguimiento a los niños, adolescentes y sus familias que requieren una atención diferente teniendo en cuenta sus necesidades o manifestaciones.
4. **Participar en los Grupos de trabajo comunitario (Gobierno):** Tomar decisiones en los casos de mayor complejidad, priorizando los de riesgos de drogas, psicotrópicos, asedio, prostitución, con énfasis en el trabajo con estas familias en la comunidad de residencia. Fortalecer el trabajo conjunto con los organismos, organizaciones e instituciones (Jefe de Sector, Oficial de Menores y Centro Educacional). Designar de Trabajadores Sociales para la atención a los estudiantes y familias. La ubicación de los menores por centros educacionales al no contar con la edad, ni el grado de escolarización. Incorporar a los desvinculados al estudio y al trabajo y a programas de Adiestramiento en las casas de Orientación a la Mujer y la Familia.
 5. **Trabajo conjunto con el CAM-MININT y CAM-MINED:** Participar en la toma de decisiones y seguimiento a la cantidad y la cualidad de las medidas profilácticas aplicadas a los menores controlados o con medidas del CEAOM y CAM. Participar en el proceso de evaluación de la conducta y su reinserción estudiantil y laboral, según corresponda. Participar en el seguimiento a la familia en sus diferentes contextos de actuación. Preparar metodológicamente al claustro de la EFI y Escuela de Conducta.
 6. **Control de casos tramitados:** La ubicación operativa permite aportar los elementos mínimos necesarios sobre el menor y la familia, que permite categorizar los casos y determinar la competencia para la tramitación.
 7. **Seguimiento de los casos:** Tiene lugar a partir del estudio detallado de la base informativa que se posee sobre el caso, si es Control Previo bastará la ubicación operativa y si es Categoría II y Categoría III se tendrá en cuenta el estudio de caso y/o la historia social, con el objetivo de identificar necesidades y potencialidades que permitirán establecer un pronóstico para su atención, en el que deberá alcanzar los objetivos propuestos en la estrategia de intervención.
 8. **Atención evolución de los educandos en la Escuela de Conducta y EFI:** Conocer de forma individualizada sobre los menores y la evolución de las medidas que correspondan, controlar su ejecución y de acuerdo a la evaluación determinar cualquier cambio de medida con el objetivo de modificar conducta en estos y su medio familiar con un carácter o tratamiento eminentemente educativo -correctivo que responda a nuestro sistema social, como vía de protección a los menores involucrando a todos los organismos y organizaciones.
 9. **Promover y coordinar estudios e investigaciones científicas y socio-operativa en las comunidades más complejas.** Para desde sus resultados desarrollar la preparación de los organismos y organizaciones y la comunidad escolar jefes de estaciones PNR, Jefes de sectores, Oficiales de menores, activistas y fuerzas



cooperantes, en temas relacionados con la prevención educativa y social comunitaria, con el objetivo de dotarlos de las herramientas que posibilite un mejor desempeño.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el trabajo preventivo y el enfoque multisectorial del Grupo de Trabajo preventivo institucional en Secundaria Básica, pondera el trabajo conjunto con las organizaciones y organismos, pues con ellos se promueve la participación de todos en la formación integral de los educandos.

Las principales insuficiencias detectadas en el diagnóstico inicial de la Secundaria Básica Juan Marinello dan cuenta del diagnóstico tardío y la toma de decisiones no oportunas de los organismos implicados en la labor preventiva educativa, que se evidencia en el número de estudiantes resolucionados por el MININT, en particular los conductuales.

Para perfeccionar el enfoque multisectorial del Grupo de Trabajo preventivo en Secundaria Básica, se elabora y pone en práctica un procedimiento de trabajo, que tiene carácter contextualizado, sistémico e integrador y de las acciones que deben acometer todos los organismos y organizaciones asociados en la labor preventiva.

Se considera eficaz, pertinente y factible la aplicación del procedimiento para perfeccionar el el enfoque multisectorial del Grupo de Trabajo preventivo en la Secundaria Básica Juan Marinello, demostrado que en la institución educativa se logra una mayor identificación de los sujetos de atención y control y se decide con mayor rigor y eficiencia, con un mayor protagonismo de la institución educativa de conjunto con todos los organismos y organizaciones asociados a la labor preventiva.

REFERENCIAS

- Cuba. Ministerio de Educación. (2017). *Procedimiento general para el diseño, ejecución y control del trabajo preventivo en todos los niveles educativos del Sistema Nacional de Educación*. Resolución 111/2017. La Habana, Cuba: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación. (2017). *Seminario de preparación sobre prevención educativa*. En soporte electrónico. La Habana, Cuba: Autor.
- Hernández, J.A. (2019). *Procedimientos para perfeccionar el enfoque multisectorial del grupo de trabajo preventivo institucional en secundaria básica. Trabajo de Diploma defendido*. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Cuba.
- Rivera, I. y Gómez, R. (2016). *El trabajo preventivo y comunitario. Acciones para su fortalecimiento en el Sistema Nacional de Educación*. Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2015-2016. La Habana, Cuba: MINED.



INDICADORES PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA GEOGRAFÍA EN LA PRÁCTICA LABORAL.

THE TRAINING OF THE ART INSTRUCTOR AS PROMOTER OF CHILD AND YOUTH LITERATURE IN SCHOOL

Julio Anier Martínez Martínez (julio.anier@reduc.edu.cu)

Rogelio Rey Meriño Fernández (rogelio.merino@reduc.edu.cu)

Susel de la Cruz Alonso (susel.cruz@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La escuela en Cuba enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que son favorables para llevar un proceso educativo de calidad. En las visitas de atención a la práctica laboral de los estudiantes de la carrera Geografía, se ha podido constatar la presencia de elementos que inciden en el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje y sus resultados. La presente investigación tiene como objetivo: diseñar indicadores para evaluar el desempeño de los estudiantes de la carrera Geografía, en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Además, se realizó el diagnóstico del estado actual del desempeño de los estudiantes empleando métodos teóricos, empíricos y matemático-estadístico que sustentan la base teórica y metodológica. Para ello, se realizó una aproximación a la determinación de los indicadores para evaluar el desempeño de los estudiantes en la práctica laboral y la valoración del grado de factibilidad y el valor científico- metodológico de los indicadores.

PALABRAS CLAVES: indicadores, desempeño, carrera Geografía

ABSTRACT

The school in Cuba is currently facing a series of transformations that are favorable to carry out a quality educational process. In the visits of attention to the labor practice of the students of the Geography career, it has been possible to verify the presence of elements that affect the successful development of the teaching-learning process and its results. The objective of this research is to design indicators to evaluate the performance of Geography students, at the University of Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. In addition, the diagnosis of the current state of student performance was made using theoretical, empirical and mathematical-statistical methods that support the theoretical and methodological basis. For this, an approach was made to the determination of the indicators to evaluate the performance of the students in the labor practice and the assessment of the degree of feasibility and the scientific-methodological value of the indicators.

PALABRAS CLAVES: indicadores, desempeño, carrera Geografía

INTRODUCCIÓN

La escuela en Cuba enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que sin lugar a dudas se constituyen en condiciones favorables para llevar a efecto un proceso educativo de calidad, expresado en un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los niños, en un clima



participativo, de pertenencia, cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos y metas propuestas con la participación de todos.

La escuela tiene como tarea fundamental propiciar que los educandos adquieran los elementos comunes de las diversas y complejas actividades que realizan los hombres, independientemente del carácter de la función concreta que desarrollarán posteriormente, estos son:

- el sistema de conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad, el pensamiento, la técnica y los métodos de la actividad que garanticen la formación de una concepción dialéctico-materialista del mundo en las condiciones actuales;
- el sistema de hábitos y habilidades, intelectuales y prácticos, que son la base de múltiples actividades concretas;
- la experiencia de la actividad creadora, sus rasgos fundamentales, que han sido acumulados por la humanidad durante el proceso de la actividad social práctica;
- el sistema de normas de relación con la naturaleza y la sociedad que son la base de las convicciones e ideales;

Por todo lo anteriormente expresado, constituye además, prioridad el diseño por las carreras en la Universidad Ignacio Agramonte Loynaz y en las sedes Pedagógicas con un currículo que potencie los procesos de apropiación cultural a partir de la interpretación, comprensión y reinterpretación del mundo, mediante la instrumentación de múltiples relaciones afectivo-cognitivas entre el estudiante y el contexto sociocultural, condición que le permite no sólo percibirlo, valorarlo y adaptarse; sino desarrollarlo y transformarlo, asumiendo un rol activo y reflexivo, a partir de la representación de la realidad social como proceso de sustitución de los viejos ideales y conceptos, por nuevos, en los que se valore el pasado y se vincule al futuro, de manera tal que se promueva el crecimiento tanto individual como el colectivo (Loret de Mola, Pino y Rivero, 2015).

En las visitas de atención a la práctica laboral de los estudiantes de la carrera Geografía, que imparten la asignatura de Geografía, efectuadas en los dos últimos cursos escolares, se ha podido constatar la presencia de un conjunto de elementos que inciden en el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje y sus resultados, que caracterizan el desempeño de los estudiantes de la carrera que imparte Geografía, tales elementos se concretan en lo general en los que a continuación se señalan:

- El alumno tiende a aprender de forma reproductiva, observándose afectaciones en el desarrollo de habilidades y sus posibilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que aprende, de ahí que su inclusión consciente en el proceso se vea limitada.
- La forma en que se orienta y controla el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Tendencia a separar la educación y la instrucción, no aprovechándose al máximo las posibilidades que brindan tanto el contenido como el proceso en sí, para influir en la formación de sentimientos, cualidades, valores, entre otros.



En lo particular del proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias geográficas, se percibe una insuficiente:

- Motivación por el aprendizaje de la Geografía;
- Comprensión en los practicantes del papel que tiene la Geografía para la vida
- Vínculos interdisciplinarios del proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía con el sistema de trabajo institucional y local;
- Tratamiento a los problemas ambientales globales, nacionales, provinciales y locales del medio ambiente.

Como resultado de estos análisis se ha podido determinar que independientemente a los esfuerzos que realiza la carrera en relación a a la eficiencia de la actividad laboral de sus estudiantes, se carece de un sistema de indicadores que contribuyan a la evaluación de los estudiantes de práctica laboral.

Por lo que la presente investigación tiene como objetivo: diseñar indicadores para evaluar el desempeño de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Geografía, en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

El proceso de formación del profesional en la carrera licenciatura en geografía

Formar un profesional comprometido con los problemas sociales actuales y que sea capaz de multiplicar, a través de sus estudiantes, en la familia y la comunidad, es hoy una necesidad para enfrentar y resolver los problemas educativos a los que se enfrente.

Para el logro de este empeño, se han de propiciar aprendizajes significativos y desarrolladores, en los que se integren los aspectos cognitivos, afectivos y de procedimientos, que favorezcan estos estilos de aprendizaje. Al respecto, ha asegurado que el proceso de enseñanza aprendizaje ha de lograrse a partir de: “[...] la interacción de los/las estudiantes con los contenidos, de manera que se logre: la relación de los nuevos conocimientos con los conocimientos que ya posee (significatividad conceptual); La relación de lo nuevo con la experiencia cotidiana, del conocimiento y la vida, de la teoría con la práctica (significatividad experiencial); La relación entre los nuevos contenidos y el mundo afectivo-motivacional del sujeto (significatividad afectiva), según (Castellanos y otros, 2002, p. 52)

La formación de profesionales debe dar respuesta a las exigencias sociales, resolviendo con creatividad e independencia los problemas que ésta plantea, lo cual se expresa al formar un especialista que sepa:

- Crear.
- Contextualizar lo que crea.
- Integrar teoría y práctica en su actuación profesional.

La formación de profesionales ha sido estudiada entre otros, Addine (2014), Fuentes (2004), Cardoso, A (2004), Chávez, et, al, (2005). En tal sentido, este último considera que el término formación se ha empleado en tres formas diferentes: “[...] como sinónimo de educación escolar en sentido amplio, vinculado a la categoría instrucción y relacionado con la categoría desarrollo. (Chávez, et, al, 2005:31)



En el Reglamento del Trabajo Docente y Metodológico del Ministerio de Educación Superior, Resolución No. 2/2018, la trata como la preparación integral que deben recibir los estudiantes universitarios con el fin de lograr un desempeño exitoso en los diversos sectores de la economía y la sociedad en general.

Para Homero Fuentes “[...] La formación del profesional constituye el proceso en el que los sujetos desarrollan el compromiso social y profesional... se identifica al mismo con las situaciones de su entorno y con las condicionantes de carácter histórico social”, de acuerdo a (Fuentes, 2004, p. 46)

De las ideas de este autor se derivan las tres funciones que le atribuye al proceso de formación del profesional: la educativa, la instructiva y la desarrolladora.

La función instructiva tiene que ver con el desarrollo del pensamiento del estudiante, al asociarse a los diferentes saberes acumulados y sistematizados por la humanidad y a través de los cuales éste va formándose una imagen del mundo.

La función educativa es aquella asociada a la formación de sentimientos, convicciones y valores.

La función educativa posee un mayor alcance, en tanto ubica el proceso de formación de los profesionales en función de las necesidades sociales. Manifiesta el desarrollo de los sentimientos las valoraciones, contribuyendo al establecimiento de compromisos del sujeto con lo que realiza, lo que adquiere un sentido y significación. Así mismo manifiesta el desarrollo de capacidades para sensibilizarse con la realidad del contexto.

La función desarrolladora se relaciona con las potencialidades transformadoras del estudiante. Un proceso que pretende ser solo instructivo siempre involucra determinados sentimientos y capacidades expresadas de manera espontánea. Un proceso educativo no necesariamente logra el desarrollo de capacidades creadoras cuando los sujetos no se involucran de manera comprometida. Estas tres funciones deben darse interrelacionadamente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en el sentido de que no siempre lo instructivo conduce al desarrollo, como tampoco a lo educativo y viceversa, a pesar de que se educa y desarrolla a través de la instrucción, no deben identificarse.

Estas tres funciones deben darse interrelacionadamente y caracterizan el proceso de enseñanza aprendizaje al manifestar:

- Las características de la enseñanza.
- La experiencia de los profesores.
- Las concepciones que se tienen del aprendizaje.
- El dominio del contenido. las ciencias.
- Las estrategias y métodos empleados.
- La utilización del tiempo y ambientes de enseñanza.
- Los criterios de evaluación.

Las ideas antes expuestas nos hacen coincidir con Cardoso (2004), cuando define la formación del profesional como “[...] el proceso que se desarrolla a través de las



relaciones sociales que se establecen entre los sujetos participantes, con el propósito de educar, instruir y desarrollar a las nuevas generaciones, dando respuesta a los problemas sociales, para lo cual se sistematiza la cultura acumulada por la humanidad de forma planificada y organizada, logrando un protagonismo activo y consciente de los estudiantes, en consonancia con (Cardoso, 2004, p. 22)

Diagnóstico del estado actual del desempeño de los estudiantes de la carrera licenciatura en geografía en la práctica laboral

El diagnóstico involucró a estudiantes del actual 5to año de la carrera de Geografía y directivos de los centros de práctica docente, entre los que se encuentran Jefes de Departamento Docente y Directores de escuela. A los estudiantes se les aplicó una encuesta y una entrevista pedagógica; para constatar la importancia que para su crecimiento personal y desempeño profesional ha tenido a práctica laboral y para constatar si es de su conocimiento la existencia de criterios de medida para evaluar su desempeño en la práctica laboral. A los directivos se les entrevistó para conocer su criterio acerca del desempeño de los estudiantes de la carrera y el conocimiento que poseen para evaluar su desempeño.

Los resultados de la entrevista realizada a los estudiantes y las encuestas aplicadas a estudiantes y directivos pueden resumirse en regularidades que se declaran a continuación.

Los estudiantes:

- Sostienen que a veces dejan de emplear adecuadamente la literatura científica actualizada en sus temáticas de estudio e investigación.
- La mayoría no dominan el conocimiento de criterios que contribuyan a la evaluación de su desempeño profesional durante la práctica laboral.
- Reconocen que no dominan la definición de desempeño profesional y que la atención a las diferencias individuales presentes en ellos de parte de los profesores en las escuelas es muy poca debido al poco conocimiento que tienen sobre el tema.
- Manifiestan que el diálogo y el intercambio de ideas no se constituyen en alternativa válida que califique su desempeño.
- Declaran que es insuficiente el acceso que tienen a las tecnologías de la Información y la Comunicación en la práctica laboral.

Los directivos:

- No dominan los criterios a tener en consideración para evaluar el desempeño de los practicantes.
- A pesar de lo anterior aseguran que su dependencia se proyecta por tratar consecuentemente la evaluación del desempeño de los practicantes.
- Aseguran que no todos los docentes están en condiciones para atender la preparación de los practicantes de acuerdo a las exigencias del plan de estudios.



- En los últimos tiempos se observa un incremento de la motivación de los practicantes en la participación de actividades formativas que se desarrollan en los centros de práctica, de igual forma se observa una transformación positiva tanto en su crecimiento personal como en el profesional.

A partir de los resultados de la instrumentos aplicados se constató que los practicantes tienen un bajo nivel de conocimientos con relación a los criterios de medida para evaluar su desempeño y, por lo general, no son capaces de citar, a modo de ejemplo acciones que se implementan en esta dirección. Solamente tres estudiantes, el 27,2% se acercó a una definición de desempeño profesional, cinco de ellos el 45,4% demostró conocimientos evaluados de Regular, según la escala valorativa, mientras el restante tres estudiantes, el 27,2% no conoce en absoluto la temática en cuestión.

De igual modo, sólo un 39% de los practicantes, proponen con coherencia acciones para perfeccionar su desempeño. Un 43% considera necesarias las acciones de planificación, organización, ejecución y control del proceso de enseñanza aprendizaje para perfeccionar su desempeño.

Aproximación a la determinación de los indicadores para evaluar el desempeño de los estudiantes de la carrera geografía en la práctica laboral

Entre los diversos autores que incursionan en la temática de la evaluación, existe el consenso generalizado acerca de la utilidad y necesidad de la evaluación como un sistema de control de calidad.

La evaluación como sistema de control de calidad no puede ser reducida al ámbito escolar, sino que tiene que trascender a todos los agentes socializadores que ejercen el sistema de influencias que garantizan al individuo que se forme en una sociedad dada, las competencias necesarias para satisfacer sus exigencias.

Para Scriven (1967, p. 39), constituye “[...] un proceso sistemático de recogida de datos, incorporado al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información válida y fiable para formar juicios de valor acerca de una situación. Estos juicios, a su vez, se utilizarán en la toma de decisiones con objeto de mejorar la actividad educativa valorada”.

Se reconoce a la evaluación como un proceso, que implica la transición de un estado real a un estado deseado; resultan reveladores los puntos de vista a partir de la definición de Scriven (1967), que favorecen la toma de decisiones acerca de las transformaciones culturales que requiere el proceso de enseñanza-aprendizaje, en lo referido a las concepciones, actitudes y prácticas educativas, por considerar que estas son esferas claves de incidencia para el logro del éxito de ese proceso. En ello radica, en gran medida, lo complejo y trascendental del proceso evaluativo.

Se asume la evaluación del desempeño profesional como un proceso sistemático e intencional de obtención de información de su práctica educativa, que permite la interpretación o el establecimiento de juicios de valor, que favorecen la transformación gradual e intencional en las concepciones, actitudes y prácticas de la comunidad, según (Loret de Mola, 2014, p. 36).



Con el propósito de contribuir a la solución de esta problemática se expone una propuesta metodológica para la evaluación del desempeño del estudiante en práctica laboral, a partir de un conjunto de variables, dimensiones e indicadores.

El presente trabajo hace suya la conceptualización acerca del desempeño profesional de Loret de Mola y colaboradores cuando definen que “[...] es la actuación real del individuo en el marco de su realización profesional, manifestada en el análisis y la solución de problemas del contexto sociocultural, que le permite a partir de la conjugación armónica entre el “saber”, “sabe hacer”, “saber ser” y “saber convivir”, comprender, descubrir y transformar la cultura, de acuerdo a (Loret de Mola, 2015, p. 36)

Se asume que las variables, según Campistrus, (1998), “[...] son los elementos cuantitativos o cualitativos objeto de búsqueda respecto a las unidades de observación, que son evaluables y permiten la confrontación con la realidad empírica”, en la propuesta se precisan las siguientes: capacidad del estudiante en práctica laboral para dirigir el proceso de aprendizaje, capacidad del estudiante en práctica laboral para emplear en su actuación el diagnóstico de la familia y capacidad que muestra el estudiante en práctica laboral para emplear en su actuación el diagnóstico de la comunidad.

A partir de considerar las dimensiones como “aquellos rasgos que facilitan una primera división dentro del concepto”, según (Loret de Mola y otros, 2014, p. 36), el proceso de dimensionalización concluyó con la determinación de las siguientes:

Dimensión 1.1.: Preparación profesional para la dirección del proceso de aprendizaje.

Consiste en la preparación teórica y en la experiencia práctica que posee el practicante para enfrentar la dirección del proceso de aprendizaje, basada en los principios, leyes y categorías de la Teoría de la Educación, de la Didáctica en general y de las disciplinas que imparte.

Dimensión 1.2: Planificación del proceso de aprendizaje.

Está referida a la concepción, previa a la realización, de las diferentes actividades del proceso de aprendizaje de los escolares, así como la creación de las condiciones necesarias para su posterior ejecución.

Dimensión 1.3: Orientación del proceso de aprendizaje.

Conformada por la capacidad del practicante para poder elaborar una adecuada base orientadora que le permita al alumno saber en cada momento, qué hacer, cómo y con qué hacerlo.

Dimensión 1.4: Ejecución del proceso de aprendizaje.

Son los modos en que los docentes aplican los procedimientos o estrategias previstas desde la etapa de orientación, con el propósito de lograr las transformaciones requeridas en la tarea docente, donde se demuestra una actuación consciente y racional.

Dimensión 1.5 Control del proceso de aprendizaje.



Se refiere al cómo y en qué momento, el estudiante en práctica laboral comprueba la efectividad de los procedimientos utilizados por los alumnos y sus resultados para, a partir de ellos, efectuar las correcciones necesarias.

Para la construcción de los indicadores, posterior al proceso de dimensionalización de las variables, se asumen elementos de la definición dada por Pérez, (1996); en la que señala que los indicadores son “rasgos perceptibles y evaluables”, complementados con otros criterios dados por (Campistrus, 1998), donde se precisa que tales rasgos son “respecto a una de sus dimensiones”, al caracterizar los elementos a tener en cuenta en la elaboración de un sistema de indicadores. De tal modo, se asume como indicador, aquellos rasgos perceptibles y evaluables, que como elemento informativo respecto a una dimensión, represente de manera coherente la parte de la realidad educativa para la que fue diseñado y permita su estudio y las manifestaciones de sus tendencias, de acuerdo a (Hernández, 2000).

El sistema de indicadores estructurado es el siguiente.

Indicador 1.1.1. Dominio que posee de la Teoría de la Educación y de la Didáctica General y de las especialidades que explica.

Implica el modo en que demuestra el dominio de los principios, leyes y sistema categorial de las Teoría de la Educación y de la Didáctica General y de las especialidades que explica, incluyendo además, las aspiraciones, metas y prioridades de la educación en el nivel en el cual se desempeña.

Indicador 1.1.2. Grado de participación en las actividades que propician la reflexión colectiva entre los docentes.

Se refiere a la participación protagónica del practicante en las actividades metodológicas y de otra índole, que contribuyan a mejorar el trabajo.

Indicador 1.2.1 Conocimiento de las características etáreas del escolar con el que trabaja.

Este indicador está referido al conocimiento que el docente debe poseer sobre las características psicológicas que tipifican el período etéreo en el cual desarrolla su labor, en especial, los momentos del desarrollo que se distinguen en el escolar.

Indicador 1.2.2 Atención a la diversidad en el proceso de aprendizaje

Este indicador está referido a la atención que el docente debe prestar a la diversidad de estudiantes en el proceso de aprendizaje a partir del conocimiento de sus particularidades individuales y la puesta en práctica de los diferentes niveles de ayuda.

Indicador 1.3.1 Orientación hacia los objetivos de la clase.

Capacidad del practicante para despertar motivaciones cognoscitivas y para precisar las acciones fundamentales que exige el tratamiento del contenido, en síntesis la capacidad para transformar el objetivo del trabajo del maestro en objetivo de trabajo del alumno.

Indicador 1.3.2 Establecimiento de relaciones entre contenidos precedentes del nuevo material de estudio.



Capacidad para establecer relaciones de significatividad conceptual, experiencia y vivencial entre lo nuevo a aprender con las ideas antecedentes que posee el sujeto.

Indicador 1.4.1. Facultad que posee para garantizar la productividad del alumno en la clase potenciando el desarrollo de capacidades valorativas en el alumno.

El establecimiento de relaciones necesarias entre el contenido, los métodos a emplear y los medios para lograr que el proceso tenga significado, entiéndase orientar y activar intelectualmente al alumno, de modo que se propicie un aprendizaje reflexivo y participativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

Indicador 1.4.2 Destreza para desarrollar la comunicación como proceso participativo y de activación de la actividad cognitiva, práctica y valorativa.

Capacidad que demuestra el practicante para propiciar un diálogo reflexivo e interactivo donde los alumnos expresen sus ideas, confronten sus estrategias de aprendizaje y sus resultados y remodelar su actividad cognoscitiva, práctica y valorativa a través del propio intercambio comunicativo.

Indicador 1.4.3. Grado de utilización en su labor de la situación política y socioeconómica de Cuba y el resto del mundo.

Se manifiesta en el nivel con el que el docente aprovecha las potencialidades de la actividad para la labor política ideológica a partir de la situación política y socioeconómica de Cuba y el mundo.

Indicador 1.4.4. Grado de desarrollo de las actividades práctica y experimental.

Capacidad y habilidades desarrolladas para la planificación, dirección y ejecución de actividades prácticas y experimentales de las asignaturas en las que trabaja.

Evaluación.

Indicador 1.4.5. Nivel en el que establece las relaciones interdisciplinarias.

Se manifiesta en la utilización de las relaciones interdisciplinarias, utilizando para ello las potencialidades que brinda el contenido de manera que sea capaz de integrar datos, definir problemas, buscar marcos integradores, interactuar con hechos, etc.

Indicador 1.5.1. Vías para la ejecución del control y evaluación del aprendizaje de los alumnos. Alude a las diferentes posibilidades para el control y evaluación de los alumnos en los distintos momentos o fase de las actividades.

Indicador 1.5.2. Conocimiento sobre el estado del aprendizaje de los alumnos.

Hace referencia al dominio del diagnóstico fino de los escolares que le permita actuar en consecuencia con ello para solventar las insuficiencias.

CONCLUSIONES

De la sistematización teórica realizada, la revisión documental y las pesquisas realizadas entre los expertos consultados se derivan los indicadores para la evaluación del desempeño de los estudiantes de la carrera Biología-Geografía en la práctica laboral.



La utilización de la propuesta permite la interpretación o el establecimiento de juicios de valor, que favorezcan la transformación gradual e intencional en las concepciones, actitudes y prácticas profesionales de los estudiantes de la carrera Geografía en la práctica laboral.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2014). *Didáctica: teoría y práctica*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Campistrus, L. (1998). *Indicadores e investigación educativa*. La Habana. Material en soporte magnético.
- Cardoso, A. (2004). *Modelo de Gestión de Calidad del proceso de formación del profesional en Facultades Universitarias*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey.
- Castellanos, D. Castellanos, D. Llivina, M. y Silverio, M. (2002). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. Ciudad de La Habana: Colección Proyectos. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.
- Chávez, J. Suárez, A. y Permuy, L. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. Reglamento. Trabajo Docente y Metodológico. Resolución No. 2/2018. Ciudad de La Habana.
- Fuentes. H. (2004). *Una concepción curricular basada en la formación de competencias*. CeeS M. F. p. 46.
- Hernández, G. (2000). *El criterio de expertos y su aplicación en las investigaciones pedagógicas*. Camagüey.
- Loret de Mola, E, Pino, D. Rivero, M. (2015). La configuración curricular desde la atención a la diversidad en el proceso formativo universitario. *Revista Humanidades Médicas. Vol 10 No 1* Camagüey.
- Loret de Mola, E. Méndez, I. Rivero, M. (2014). La evaluación del desempeño profesional del educador ambiental. *Revista Transformación, 9 (2)*.
- Pérez, G. (1996). *Metodología de la Investigación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Scriven, M.S. (1967). *The methodology of evaluation*, en Perspectives of curriculum evaluation.



UN ACERCAMIENTO TEÓRICO AL TRABAJO CON PROBLEMAS EN LA DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA

A THEORETICAL APPROACH TO THE WORK WITH PROBLEMS IN THE EDUCATION MATHEMATIC

Karel Pérez Ariza (karel.perez@reduc.edu.cu)

Liliana Milagros Coaguila Manero (lylymanero10@gmail.com)

Luis Jorge Varela García (luis.varela@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo con problemas ha ocupado un lugar central en la Didáctica de la Matemática. El perfeccionamiento que requieren los currículos y la práctica educativa en los distintos niveles de enseñanza aboca la necesidad de profundizar en los elementos teóricos y metodológicos relacionados con ese componente de la matemática escolar. De allí que el objetivo perseguido en la ponencia sea sistematizar los principales aportes existentes sobre la temática, desde los postulados de la Didáctica desarrolladora. En la investigación se emplearon los métodos teóricos: análisis-síntesis e histórico-lógico y del nivel empírico se empleó el análisis documental. Consecuentemente con ello en la ponencia se persigue el objetivo de sistematizar los principales aportes en torno al trabajo con problemas en la Didáctica de la Matemática, desde los postulados de la Didáctica desarrolladora; por sustentar estos últimos la enseñanza de la Matemática en Cuba.

PALABRAS CLAVE: Didáctica de la Matemática, tendencias del trabajo con problemas, problema matemático

ABSTRACT

The work with problems is very important in the Mathematic Education. The improvement that requires of the curriculum and the educative practice in the different levels from education leads the necessity to deepen in the theoretical and methodological elements related to that component of the mathematical education. The present work objective is to systematize the main contributions around the work with problems in the teaching and learning process of the Mathematical, from the postulates of the Didactic developer. In this research work several methods were used: documental analysis, analysis-synthesis and historical-logical. Consequently, the objective of systematizing the main contributions around work with problems in Mathematics Didactics, from the postulates of the Didactic developer; for sustaining the latter the teaching of Mathematics in Cuba.

KEY WORDS: Education Mathematic, tendency's of the works whit problems, mathematical problem

INTRODUCCIÓN

El trabajo con problemas ha sido siempre objeto de interés de la Didáctica de la Matemática. Tal afirmación encuentra sustentación en la labor científica desarrollada por investigadores de diversas latitudes, la cual ha generado la realización y publicación de importantes obras. Al respecto se destacan: las de España (Eyaralar, 1933; Comas,



1940; Guzmán, 1987; Puig y Cerdán, 1988; Santos, 1997; Vila y Callejo, 2004), las de la antigua República Democrática Alemana (Geissler, 1975; Jungk, 1979 y 1981; Müller, 1987), las de Estados Unidos (Klapper, 1921; Thorndike, 1929; Polya, 1945 y 1954; Schoenfeld, 1985) y las de América Latina (Pérez, 1930; Aguayo, 1932; Escalona, 1940; Labarrere, 1987; González, 1995; Campistrous y Rizo, 1996; Albarrán et. al., 2005; Hayes, 2017).

Aunque en las referidas investigaciones se parte desde distintas teorías y enfoques filosóficos, pedagógicos y psicológicos que sustentan sus construcciones teóricas en el campo de la Didáctica de la Matemática; se aprecia consenso en reconocer el trabajo con problemas como un aspecto esencial en la enseñanza de la Matemática. No obstante, existe un considerable número de resultados científicos y su tratamiento se realiza en dos amplias direcciones: como vía para el logro de los objetivos curriculares perseguidos y como objetivo de la enseñanza de la Matemática en sí mismo. El insuficiente estudio sobre las relaciones entre ambas posturas – a criterio de los autores del trabajo – constituye una limitación para los estudios didácticos en torno a la temática. Consecuentemente con ello en la ponencia se persigue el objetivo de sistematizar los principales aportes en torno al trabajo con problemas en la Didáctica de la Matemática, desde los postulados de la Didáctica desarrolladora; por sustentar estos últimos la enseñanza de la Matemática en Cuba.

La didáctica de la matemática y el trabajo con problemas

Para el estudio de las distintas concepciones existentes en torno al trabajo con problemas en la Didáctica de la Matemática es necesario precisar el origen de esta última. En torno a ello no existe un criterio único, ya que autores como Gálvez y Steiner consideran que la referida ciencia surgió en la década del 60 en Francia, bajo la influencia de la Matemática Moderna; por su parte Kilpatrick considera que la misma tiene su origen en los primeros años del siglo XX, debido a los aportes realizados por investigadores ingleses y estadounidenses.

Las investigaciones realizadas en torno al trabajo con problemas en la enseñanza de la Matemática – desde el surgimiento de la Didáctica de la Matemática como ciencia hasta la actualidad – han estado dirigido a distintas direcciones. Al revisar la literatura científica (Campistrous y Rizo, 1999 y Almeida, 2012) se puede constatar que ellas son denominadas comúnmente como tendencias y que se reconocen como tal a las siguientes: a) la resolución de problemas dirigida a la fijación de conocimientos y habilidades matemáticas; b) la enseñanza de la Matemática a través de la resolución de problemas; c) la enseñanza de la resolución de problemas en la asignatura Matemática.

En cuanto a la denominación de las tendencias, los autores de la ponencia, disienten de la denominación de la primera, pues en ella se obvia como contenido de la matemática escolar a lo educativo o formativo, entendiéndose por ello al sistema de contenidos actitudinales referidos a las esferas política, social, ideológica y sobre todo moral del hombre (Chávez, Suárez y Permy, 2005). De allí que este aspecto debe estar integrado a lo instructivo y desarrollador, según postula la Didáctica desarrolladora (Addine, 2013); cuyos postulados son asumidos en la investigación.



Por su parte, la asunción de las funciones instructiva, educativa y desarrolladora del trabajo con problemas, lo cual es coherente con las esferas de objetivos que se persiguen con la enseñanza de la Matemática en Cuba (Pérez, 2015), constituye otra razón para argüir el planteamiento que se sustenta. De allí que en la ponencia se denomine esa tendencia como: la resolución de problemas dirigida a la fijación de los contenidos de la asignatura Matemática.

Los resultados científicos en torno a cada una de las mencionadas direcciones o tendencias han tenido lugar de forma simultánea. No obstante, es necesario reconocer que el desarrollo de las mismas no se comportó de la misma forma en todas las etapas históricas y latitudes geográficas. De allí que el criterio seguido para exponer el análisis que se presenta en las posteriores líneas fue el de considerar cada una de las tendencias y no, establecer una secuencia de tipo cronológica.

La resolución de problemas dirigida a la fijación de los contenidos de la asignatura matemática

La categoría contenido es asumida, en la ponencia, desde los postulados de la Didáctica desarrolladora y en particular, el criterio de Addine y García (2004). De allí que se considere que se caracteriza por: a) ser el elemento objetivador del proceso de enseñanza-aprendizaje; b) responder a la pregunta: ¿qué enseñar y qué aprender?; c) constituir la parte de la cultura que debe ser enseñada por los maestros y adquirida por los estudiantes en relación con los objetivos curriculares propuestos; d) estar estructurada por los componentes siguientes: sistema de conocimientos, sistemas de habilidades y hábitos, sistema de experiencias de la actividad creadora y sistema de relaciones con el mundo.

Los referidos criterios sobre la categoría didáctica que se aborda, determinan que haya que considerar como contenidos de la asignatura Matemática a los elementos que logren promover su desarrollo integral, es decir instruirlos, educarlos y desarrollar sus capacidades mentales; por ser este el fin del Modelo Genérico de Escuela Cubana (García, 2002). De esta forma se es consecuente con los pilares básicos de la educación, planteados por la UNESCO: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (Delors, 1996) y con las esferas de objetivos de la enseñanza de la Matemática: adquisición de sólidos conocimientos, habilidades y capacidades matemáticas, desarrollo de capacidades mentales generales y la educación ideológica (Jungk, 1979).

Lo antes expuesto nos hace concordar con el criterio de Castellanos et. al. (2002) sobre los aspectos que conforman el contenido de cualquier asignatura. A saber: a) cognoscitivo: incluye fundamentalmente los conceptos y teoremas matemáticos que constituyen la base del aprendizaje matemático (están estrechamente relacionados con el saber); b) procedimental: abarca los procedimientos matemáticos empleados en el cálculo, solución de ecuaciones, comparación de números y otras actividades matemáticas; poseyendo una estrecha relación con el saber hacer.

Ambos aspectos del contenido responden a la esfera cognitiva-instrumental de la personalidad y están estrechamente relacionadas con el saber y poder matemáticos. Igualmente, contienen de forma implícita elementos relacionados con las capacidades mentales generales; ya que el dominio de estos contenidos implica el desarrollo de



habilidades intelectuales generales, tales como: la identificación, la caracterización, la descripción, la modelación, la explicación, la argumentación y la resolución de problemas; favoreciendo a su vez el desarrollo de las cualidades y procesos lógicos del pensamiento.

Por su parte, lo valorativo o actitudinal agrupa a los contenidos que responden de manera más estrecha a la esfera afectivo-motivacional de la personalidad, por lo que se vinculan estrechamente con el saber convivir y saber ser.

A criterio de los autores del trabajo, una primera etapa de las investigaciones y aportes científicos en torno a esta tendencia, se extiende desde los orígenes de la Didáctica de la Matemática como ciencia hasta aproximadamente el año 1930. Los resultados obtenidos en esta etapa demuestran el interés de emplear los problemas como ejercicios para la fijación de los conocimientos aritméticos fundamentalmente. En tal sentido se destacan obras de: España: Estados Unidos (Klapper, 1921; Thorndike, 1929) y América Latina (Carbonell, 1916; Mercante, 1925). Esta concepción tiene su expresión en la forma de concebir los libros de textos de la época, de los cuales resultan representativos los de: Wentworth, 1900 y Pérez, 1924. Aunque en esas obras predominaba un marcado enfoque utilitario y pragmático del empleo de los problemas; así como escasas orientaciones para esta enseñanza, constituyen un significativo paso de avance para la época.

Posteriormente – entre los años 1930 y 1950, aproximadamente – la enseñanza de la Matemática dio un salto cualitativo. En ello influyeron las investigaciones psicológicas desarrolladas por Skinner y Thorndike relacionadas con el papel de la conducta y el reforzamiento en el aprendizaje humano; pues de esta forma se le prestó atención al valor del estímulo – respuesta y a la repetición en el aprendizaje. Los aportes de la Didáctica también fueron esenciales, en especial los del Movimiento de la Escuela Nueva, pues abogó por lograr que el aprendiz fuese el centro del proceso de enseñanza (Chávez, Deler y Suárez, 2009). De esta forma se le comienza a dar especial atención a los problemas como tipos especiales de ejercicios para la consolidación de los conocimientos matemáticos, ya que se defendía la idea que haciendo era como se aprendía.

En la década del 50 tuvo lugar la publicación de varias obras de George Polya en torno a la resolución de problemas, entre las que se encuentran: Cómo plantear y resolver problemas; así como Solución de problemas y razonamiento plausible. A partir de ese momento el trabajo con problemas en la enseñanza de la Matemática fue revolucionado, a tal punto que algunos autores (Delgado, 1999 y Pérez, 2014) consideran que ello marcó un hito en la evolución de este fenómeno. El principal aporte del referido investigador se encuentra en la propuesta de un modelo de resolución de problemas conformado por cuatro etapas y en el que se incluyen elementos de la instrucción heurística.

A partir de la década del 60, bajo la influencia del Movimiento de la Matemática Moderna, tienen lugar también diversas investigaciones en esta área del conocimiento científico. En tal sentido resultan significativos los aportes de especialistas de la antigua República Democrática Alemana en relación con los tipos y empleo de ejercicios – entre los que se encontraban los problemas – en esta enseñanza (Jungk, 1979). De igual



forma, resultan de valor las consideraciones en torno al trabajo con problemas como vía para la obtención, aplicación y consolidación de conocimientos matemáticos; así como para el desarrollo de capacidades intelectuales y la educación moral de los estudiantes (Geissler, 1975).

En Cuba, a partir de la década del 80, diversos investigadores han realizado significativos aportes en torno a esta dirección del trabajo con problemas en la enseñanza de la Matemática. Siguiendo esa línea de pensamiento, resulta meritorio destacar las ideas de Labarrere (1987), sobre la utilidad de los problemas para el logro de objetivos instructivos, educativos y de desarrollo del pensamiento; quien además acuñó el término funciones de los problemas en la enseñanza de la Matemática para referirse a estos aspectos.

Es justo reconocer, que aunque en Cuba y otros países se han realizado investigaciones dirigidas a otras direcciones del trabajo con problemas en la enseñanza de la Matemática, esta ha predominado. En esta dirección, los principales resultados científicos de otros autores versan sobre el papel de los problemas para: la labor educativa (Sigarreta, 2001 y Montes de Oca, 2010) y el desarrollo del pensamiento (Maza, 2003; Callejo, 2003 y Amat, 2016).

La enseñanza de la matemática a través de la resolución de problemas

Las investigaciones en torno a esta tendencia tienen sus principales antecedentes en los aportes realizados – en el marco del Movimiento de la Escuela Nueva, ya que la misma defendía como postulado que: se aprendía mediante la resolución de problemas y no mediante la transmisión de saberes. En Cuba, encuentra su expresión en las obras didácticas de: Pérez, 1930; Aguayo, 1932 y González, 1939 cuyos aportes van dirigidos a la concepción de la resolución de problemas como método de enseñanza de las distintas materias escolares, incluyendo a la Matemática. Ello tenía como fines esenciales motivar el aprendizaje y estimular el pensamiento reflexivo.

Luego resultaron significativos los aportes – en el contexto del Movimiento de la Matemática Moderna – en torno al empleo de la heurística para la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática; los que fueron aplicados y enriquecidos posteriormente por: Ballester et. al., 1992 y Albarrán, 2004. En esta etapa también fueron significativos los aportes de la Psicología sobre la solución de problemas como expresión más fidedigna del pensamiento, de acuerdo a (Rubinstein, 1966).

La definición del concepto de problema matemático desde un sentido amplio constituyó otro elemento significativo en relación con esta tendencia, pues desde esta perspectiva era considerado un problema a cualquier situación para la que no existía o no se conocía un algoritmo de solución (Jungk, citado por Albarrán, 2005) Valiosos resultan también las contribuciones realizadas en función del empleo de la heurística en la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática (Müller, 1987). Ello favoreció el empleo de un programa heurístico general (PHG) para la elaboración de conceptos y sus definiciones, el trabajo con las proposiciones, los procedimientos y las demostraciones; de modo que estos se concibieran como problemas en su sentido amplio. Ello permitió que los problemas no se concibieran solamente como ejercicios para la fijación de conocimientos y habilidades matemáticas sino también como medios para la adquisición de aquellos, según (Geissler et. al., 1975 y Labarrere, 1988).



En Cuba esta tendencia ha sido enriquecida por el enfoque de la enseñanza basada en problemas y ejercicios, entre cuyos representantes sobresalen los investigadores del Centro de Estudios de Didáctica de las Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Oriente. Una síntesis de los principales postulados del referido enfoque, lo constituyen las ideas siguientes:

- La resolución de problemas constituye un medio para el aprendizaje, la dirección del pensamiento y la conformación de un modo de actuación generalizado en el estudiante.
- El proceso de enseñanza – aprendizaje debe estructurarse de modo tal que el centro del mismo sea el planteo y la solución por el alumno de un sistema de problemas prácticos que le permitan ir profundizando en las diferentes tareas cognitivas que de él se derivan durante las distintas etapas de una clase.
- La selección y/ o elaboración de sistemas de problemas permite lograr que el trabajo con problemas sea el hilo conductor de cada clase y del sistema de clases que se planifique para el aprendizaje de los contenidos de la asignatura. (Rebollar, Ferrer y Bless, 2013).

El trabajo con problemas, como objeto específico de la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática, encuentra sus principales antecedentes – según los autores de la ponencia – en las obras que de George Polya se publicaron en la década del 50. No obstante el mayor número de investigaciones y la asunción del trabajo con problemas como núcleo de la enseñanza de la Matemática a nivel internacional tuvo lugar a partir de la década del 80. En esto influyó de manera decisiva el National Council of Teachers of Mathematics al reconocer y recomendar la resolución de problemas como el objetivo central de las matemáticas escolares (Vila y Callejo, 2004). Por otra parte, fueron de gran valor los siguientes informes internacionales: Cockcroft (1982), Perspectives on Mathematics Education (1985) y School Mathematics in the 1990 ICMI Study Series (1986); pues los tres consideraron – entre las nuevas propuestas curriculares para la enseñanza de la Matemática – a la resolución de problemas como centro de las matemáticas escolares, como refiere (Massón y otros, 2011).

Entre los aportes directamente relacionados con esta tendencia está la definición del trabajo con problemas como complejo de materia y como línea directriz de la enseñanza de la Matemática. Estas ideas fueron iniciadas por autores de la antigua República Democrática Alemana y continuada hasta los días actuales por autores cubanos. Profundicemos a continuación en cada una de ellas:

1. Complejo de materia

Esta categoría fue empleada fundamentalmente en obras dirigidas a la enseñanza de la Matemática en la escuela primaria. Entre ellas se encuentran: Geissler et. al. 1975; Simeón et. al., 1991; Albarrán y González, 2007. A pesar de no haber sido definida en las obras existentes, se identifican como tales a: la numeración, el cálculo, las magnitudes, la geometría y el trabajo con problemas. Teniendo en cuenta que por lo general estos responden a las temáticas en las que se agrupan los contenidos en este nivel de educativo – aunque con algunas particularidades en los grados inferiores – la



referida categoría responde al criterio de ordenamiento lineal de la materia perteneciente a las asignaturas, expuesto por el didacta Klingberg (1978).

II. Línea directriz

El empleo de esta categoría ha tenido lugar en las obras dedicadas a la enseñanza de la Matemática en la escuela media. Entre los autores que hacen referencia a ellas se encuentran: Jungk, 1979; Ballester, 1992 y 2002; Pérez, Almeida y Villegas, 2014. Aunque en las referidas obras se aprecia diversidad de criterios entre el número y denominación de las mismas, existe consenso en considerarlas como los objetivos esenciales que atraviesan el curso de la Matemática en los distintos grados, niveles y toda la enseñanza en general; permitiendo la selección y ordenamiento de los contenidos y su tratamiento didáctico atendiendo a la lógica de la ciencia que se enseña, a las características de los estudiantes y al carácter sistemático de la enseñanza. De allí que esta categoría obedezca al criterio del carácter concéntrico que debe poseer la organización de la materia de enseñanza, expuesto también por Klingberg (1978).

Al realizar un análisis de las líneas directrices se aprecia que no siempre expresan los propósitos que atraviesan todos los contenidos de la asignatura en los distintos grados y niveles de enseñanza. Ello obedece a que esta categoría se ha tenido en cuenta en la concepción de los planes de estudio solamente de la enseñanza media. Por su parte, el ordenamiento de la materia, atendiendo a uno u otro criterio (carácter lineal o concéntrico) no permite lograr una organización y por ende el tratamiento didáctico de la asignatura desde una visión más integral. De allí que los autores de la ponencia consideren como una necesidad que la organización de la materia de la asignatura Matemática transite a una concepción bidireccional, al considerar la horizontalidad (linealidad) y la verticalidad (carácter concéntrico).

A partir de la década del 80 tiene lugar la aplicación del modelo elaborado por Polya en diversas latitudes, así como el enriquecimiento del mismo con otros recursos para la dirección (acción del profesor) y para el aprendizaje (acción del alumno). En ese sentido se destacan los aportes de los cubanos Labarrere (1987) y Campistrous y Rizo (1996); los que proponen procedimientos que se describen en acciones a desarrollar por el alumno y de esta manera enriquecen el contenido de las etapas planteadas por el matemático húngaro. También se publican otros modelos – que, aunque tienen al de Polya como base – constituyen nuevos aportes en este campo; destacándose al respecto los siguientes: Schoenfeld, 1985; Puig y Cerdán, 1988; Santos, 1997; así como los de Guzmán y Bell (citados por González, 1995).

A partir de los últimos años del siglo XX, los estudios de calidad de la educación a nivel internacional han alcanzado un mayor auge. En los mismos se evalúa el trabajo con problemas como niveles superiores de su desempeño con el resto de los contenidos matemáticos y no se evalúa como componente autónomo en sí mismo. A juicio de los autores de la ponencia, ello ha condicionado un sobredimensionamiento de la asunción de los problemas como eje central de la enseñanza de la Matemática y por tanto, que en la actualidad se le preste más importancia en la práctica educativa como tipo de ejercicio que como objeto específico de enseñanza y aprendizaje.



CONCLUSIONES

El trabajo con problemas en la enseñanza de la Matemática posibilita la adquisición y consolidación de los contenidos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales; por lo que constituye un elemento catalizador de la integración de los procesos instructivos, educativos y desarrolladores del proceso de enseñanza-aprendizaje; convirtiéndose así en un medio esencial para la formación integral de la personalidad de los estudiantes.

El trabajo con problemas en la enseñanza de la Matemática – desde los postulados de la Didáctica desarrolladora – debe concebirse e instrumentarse bidireccionalmente: como propósito fundamental de esta asignatura y como medio para la obtención y consolidación de los conocimientos; todo lo cual posibilita darle un enfoque integrador a la enseñanza y al aprendizaje de la referida asignatura, al considerar el ordenamiento lineal y concéntrico de esta materia de enseñanza.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Addine, F. y García, G. (2004). *Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje*. En G. García (Ed.), *Temas de introducción a la formación pedagógica* (pp. 158-170). La Habana: Pueblo y Educación.
- Aguayo, A.M. (1932). *Didáctica de la escuela nueva*. La Habana: Cultural S.A.
- Albarrán, J. González, D., Suárez, C. Bernabeu, M., (2005). *Didáctica de la Matemática en la Escuela Primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Albarrán, J. (2004). *La preparación del maestro primario para la aplicación de la Instrucción Heurística de la Matemática*. (Tesis Doctoral inédita). La Habana: ISP “Enrique José Varona”.
- Almeida, B. (2012). *Didáctica de la resolución de problemas matemáticos*. Ponencia presentada en el XIV Evento Internacional “La Enseñanza de la Matemática, la Estadística y la Computación”. Matanzas: UCP “Juan Marinello”.
- Álvarez, M., Almeida, B. y Villegas, E. (2014). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática*. Documentos metodológicos. La Habana: Pueblo y Educación.
- Amat, M. (2016). *Desarrollo del pensamiento relacional mediante la resolución de problemas matemáticos en la secundaria básica*. (Tesis Doctoral inédita). Santiago de Cuba: UCP “Frank País”.
- Ballester, S., Quintana, A., Fernández, J., Báez, L., Santana, H. (2002). *El transcurso de las líneas directrices en los programas de Matemática y la planificación de la enseñanza*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ballester, S., Santana, H., Hernández, S., Cruz, I., Arango, C., García, M., Álvarez, A., Rodríguez, M., et. al. (1992). *Metodología de la enseñanza de la Matemática*. Tomos I y II. La Habana: Pueblo y Educación.
- Callejo, M.L. (abril del 2003). *Creatividad matemática y resolución de problemas*. *Revista Sigma No. 22*.



- Campistrous, L. y Rizo, C. (1996). *Aprende a resolver problemas aritméticos*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Campistrous, L. y Rizo, C. (1999). *Algunas técnicas para la resolución de problemas*. Curso Pre-reunión Congreso Internacional "Pedagogía 1999". La Habana.
- Carbonell, A. (2016). *Metodología de la enseñanza primaria*. Montevideo: Editado por A. Monteverde y Cía.
- Castellanos, D. et. al. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chávez, J., Suárez, A. y Permuy, L.D. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chávez, J., Deler, G. y Suárez, A. (2009). *Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la pedagogía y la didáctica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Comas, M. (1940). *Metodología de la Aritmética y la Geometría*. Buenos Aires: Losada S.A.
- Cruz, M. (2006). *La enseñanza de la Matemática a través de la resolución de problemas*. La Habana: Editado por el Órgano Editor Educación Cubana.
- Delgado, J.R. (1999). *La enseñanza de la resolución de problemas matemáticos. Dos elementos fundamentales para lograr su eficacia: la estructuración sistémica del contenido de estudio y el desarrollo de las habilidades generales matemáticas*. (Tesis Doctoral inédita). La Habana: UCP "Enrique José Varona".
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. España: Editado por la UNESCO.
- Escalona, D.M. (1940). *Metodología de la Aritmética*. La Habana: Material mimeografiado. La Habana.
- Eyaralar, J.M. (1933). *Metodología de la Matemática*. Madrid: Reus.
- García, L. (2002). *El modelo de escuela*. En G. García (comp.). Compendio de Pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación.
- Geissler et. al. (1975). *Metodología de la enseñanza de la Matemática de 1ro. a 4to. grado*. Tercera Parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- González, F. (1995). *El Corazón de la Matemática*, Venezuela. ISBN 980-327-200-4.
- González, D. (1939). *Didáctica o dirección del aprendizaje*. La Habana: Cultural S. A.
- Guzmán, M. de (1987). *Enseñanza de la matemática a través de la resolución de problemas. Esquema de un curso inicial de preparación. En Aspectos didácticos de matemáticas 2*, pp. 52-75. Universidad de Zaragoza: Publicaciones del Instituto de Ciencias de la Educación.
- Hayes, J.R. (2017). *The complete problem solver*. Philadelphia: Franklin Institute Press.
- Jungk, W. (1979). *Conferencias sobre metodología de la enseñanza de la Matemática 1*. La Habana: Pueblo y Educación.



- Jungk, W. (1981). *Conferencias sobre metodología de la enseñanza de la Matemática 2. Segunda Parte*. La Habana: Libros para la Educación.
- Klapper, P. (1921). *The teaching of Arithmetic*. New York: D. Appletton y Co. Press.
- Klingberg, L. (1978). *Introducción a la Didáctica General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere, A.F. (1987). *Bases psicopedagógicas de la enseñanza de la solución de problemas matemáticos en la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Massón, R.M., Llivina, M.J., Arencibia, V. (2011). *Estudio comparativo en la formación de profesores de secundaria básica*. La Habana: Editado por el Sello Editor Educación Cubana.
- Maza, R. (2003). *Desarrollo de las cualidades individuales del pensamiento en escolares retrasados mentales mediante la solución de problemas matemáticos*. (Tesis Doctoral inédita). Camagüey: ISP "José Martí".
- Mercante, V. (1925). *Metodología especial de la enseñanza primaria*. Buenos Aires: Editores Cabaut y Cía.
- Montes de Oca, E. (2010). *El tratamiento a la función educativa de la Matemática en la secundaria básica*. (Tesis Doctoral inédita). Sancti Spíritus: UCP "Capitán Silverio Blanco".
- Müller, H. (1987). *El trabajo heurístico y la ejercitación en la enseñanza de la Matemática en la Educación General Politécnica y Laboral*. Santiago de Cuba: Editado por el ISP Frank País.
- Pérez, K., (2015). *Reflexiones en torno a las funciones de los problemas en la enseñanza de la Matemática*. IPLAC, 6, pp. 34-41.
- Pérez, I. (1924). *Aritmética Práctica*. La Habana: La Moderna Poesía.
- Pérez, E. (1930). *Metodología de la Aritmética*. La Habana: Cultural S.A.
- Polya, G. (1945). *How to Solve It*. Princeton: University Press: Princeton.
- Polya, G. (1954). *Mathematics and plausible reasoning*. 2 vols. Princeton: Princeton University Press.
- Puig, L. y Cerdán, F. (1988). *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.
- Rebollar, A., M. Vicente y V. Bless (2013). *Un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en problemas y ejercicios*. En B. Fernández (Ed.), *Didáctica de la educación media. Una aproximación*, pp. 99-111. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Santos, L. M. (1997). *Principios y métodos de la resolución de problemas en el aprendizaje de las matemáticas*. México: Iberoamérica.
- Schoenfeld, A. (1985). *Mathematical Problem Solving*. Orlando: Academic Press.
- Sigarreta, J.M. (2001). *Incidencia de los problemas matemáticos en la formación de valores*. (Tesis Doctoral inédita). Holguín: UCP "José de la Luz y Caballero".



Thorndike, E. (1929). *The Psychology of Arithmetic*. New York: The Macmillan Co. Press.

Vila, A. y Callejo, M. (2004). *Matemáticas para aprender a pensar. El papel de las creencias en la resolución de problemas*. Madrid: Narcea S.A.

Wentworth, G. A. (1900). *Aritmética elemental*. Boston: Editado por Ginn y Compañía.



EL SITIO WEB “OTEPMI” EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE DE LA DISCIPLINA PREPARACION PARA LA DEFENSA EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGUEY “IGNACIO AGRAMONTE LOYNAZ”

WEB SITE "OTEPMI" IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE DEFENSE PREPARATION DISCIPLINE AT IGNACIO AGRAMONTE LOYNAZ UNIVERSITY

Karely Alonso Porro (karely.alonso@reduc.edu.cu)

Yaimel González Leyva Carrera (yaimel.gonzalez@reduc.edu.cu)

Rolando Márquez Lizaso (rolando.marquez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo de educación patriótica se realiza en todos los centros educacionales del país. Constituyendo un imperativo de la educación moderna la implementación de las TIC, y particularmente y el uso de las páginas Web dedicada a la educación patriótica para maestros, en la Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Para ello, la Educación Ciudadana y los desafíos de la construcción de un socialismo próspero y sostenible es esencial. De ahí que, se propone como objetivo la elaboración del sitio Web “OTEPMI” en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Educación Patriótica en la Universidad. Asimismo, se elaboró el procedimiento de confección del sitio web con sus etapas. Este trabajo, se inserta en la temática del desarrollo de habilidades utilizando las TIC.

PALABRAS CLAVES: educación patriótica, preparación ciudadana para la Defensa, patriótico, sitios web

ABSTRACT

Patriotic education work is carried out in all educational centers of the country. The implementation of ICT, and particularly and the use of Web pages dedicated to patriotic education for teachers, at the Ignacio Agramonte Loynaz University is an imperative of modern education. For this, Citizen Education and the challenges of building a prosperous and sustainable socialism is essential. Hence, it is proposed as an objective the development of the “OTEPMI” website in the teaching - learning process of Patriotic Education at the University. Likewise, the procedure for preparing the website with its stages was elaborated. This work is inserted in the theme of skills development using ICT.

KEY WORDS: patriotic education, defense civic preparation, patriotic, web sites

INTRODUCCIÓN

Una de las tendencias en la modernización de la educación de forma general y en lo particular en lo referente a la Preparación para la Defensa, lo constituye la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) de esta Disciplina.

La participación del Ministerio de Educación (MINED), y particularmente de los Institutos Superiores Pedagógicos en la Preparación para la Defensa del País se basa en los postulados y principios establecidos por la Ley 75 de la Defensa Nacional (Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, 2001), el Decreto Ley 205/76 sobre la



preparación de la Economía para la Defensa, el Decreto Ley 170/97 del Sistema de medidas de la Defensa Civil (MES. Departamento Independiente de Enseñanza Militar, 2008) y fundamentalmente la Resolución Conjunta 112 de los Ministerios de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y de Educación sobre la preparación para la defensa de los estudiantes del Sistema Nacional de Educación (MINED-MINFAR, 2015)

En este sentido no es suficiente conocer estas leyes, regulaciones, decretos si no se tiene una adecuada cultura general en cuanto a las nuevas bondades que brindan las nuevas tecnologías como parte de la informatización de la sociedad que permite el acceso de este conocimiento a cada vez mayor número de estudiantes, de profesores, de directivos, en fin, de todos aquellos implicados en el Proceso de enseñanza - aprendizaje en los Centros Educativos.

En el caso particular del trabajo que se presenta se pretende particularizar en el uso de las páginas Web conformando un Sitio Web como parte de la utilización de las TIC en la educación, fundamentalmente dirigidas al Proceso de enseñanza - aprendizaje de la Educación Patriótica como parte de la Disciplina Preparación para la Defensa en los que se involucran los profesores en funciones y en formación de la Universidad de Camagüey. Se concibió como salida evaluativa.

Teniendo en cuenta los antecedentes y el estado actual del tema que se presenta, es sabido que los Sitios Web, como medios educativos, permiten a los profesores y alumnos encontrar una gran cantidad de información, permitiéndoles navegar a través del conocimiento, interactuar con el colectivo, llegar a un mayor número de personas, (Ruiz, 2013), (Matilla y otros, 2014), (Scheechler, 2015), (Pérez Ramírez, 2016) y (Zempoalteca y otros, 2017), así lo avalan en sus trabajos.

Partiendo de estos aspectos se puede apuntar que siendo un imperativo de la educación moderna la implementación de las TIC, y más particularmente el uso de los Sitios Web como un recurso imprescindible para el acceso interactivo a la información y las comunicaciones resalta como situación problemática la no existencia de los mencionados recursos en el entorno educativo de la Preparación para la Defensa en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” como un medio para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la gestión de los entornos educativos en general, la colaboración con la comunidad y el proceso de universalización de la enseñanza.

Estos elementos destacan la existencia de un problema científico, que se expresa en función de cómo favorecer el acceso interactivo a la información y las comunicaciones dentro de la Educación Patriótica en la Universidad Ignacio Agramonte Loynaz.

De esta forma se puede afirmar que en la formación de los profesionales de la educación, responsables en parte de la preparación de los demás ciudadanos para la defensa, y particularmente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la disciplina de referencia se necesita de la utilización de un Sitio Web, tanto por los educandos como por los educadores, recurso que viabiliza tanto la circulación como el manejo de la información y las comunicaciones.

Atendiendo a este problema y como parte de un proyecto institucional “La Educación Ciudadana y los desafíos de la construcción de un socialismo próspero y sostenible”, se propone como objetivo la elaboración del sitio Web “**OTEPMI**” para favorecer el



acceso interactivo a la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Educación Patriótica en la Universidad Ignacio Agramonte Loynaz.

De forma general se describe el procedimiento de confección del sitio web con sus etapas de realización, así como se realiza una caracterización del sitio web propuesto que sustenta la realización de un sitio Web que permita el acceso interactivo a la información y las comunicaciones en el Proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) de la Educación Patriótica como vía para la interdisciplinariedad, el trabajo científico y la educación patriótica del maestro en formación.

Materiales y métodos

Se utilizan los métodos de análisis y síntesis, la inducción y deducción, para procesar las informaciones, determinar características, resultados, buscar relaciones entre componentes y elaborar conclusiones parciales y finales, además de permitir realizar generalizaciones con respecto a las posiciones teóricas.

También se utiliza el análisis documental para procesar la información de las diferentes fuentes bibliográficas y revelar sus aportes y limitaciones esenciales. Por otra parte la revisión de documentos permite determinar los elementos para la organización del sitio web para las carreras pedagógicas en la Universidad de Camagüey en el contexto pedagógico, laboral y social. Esto además permitió el desarrollo de materiales metodológicos puntuales en función del objetivo.

Procedimiento para la confección del producto

Fue utilizada principalmente para la confección del sitio la aplicación Macromedia Dreamweaver MX. Está destinada a la construcción, diseño y edición de sitios, vídeos y aplicaciones Web basados en estándares. Este es uno de los programas más utilizados en el sector del diseño y la programación web por sus funcionalidades, su integración con otras herramientas.

El programa se instaló en una PC, con Windows 10 y LibreOffice como paquete ofimático. Las otras herramientas utilizadas fueron: Programas Image Styler para la creación de estilos y letras, así como Adobe photoshop versión 14.0 para la edición de las imágenes.

Se realizaron las siguientes tareas:

1. Revisión bibliográfica del tema software educativo, especialmente lo relacionado con sitios web.
2. Identificación de las necesidades de aprendizajes en un grupo de estudiantes de la carrera de Educación lengua inglesa respecto a la organización de las formas de trabajo patriótico en la escuela cubana.
3. La metodología que se siguió para la creación de la Multimedia.
 - a) Selección de los contenidos del software.

La selección de los contenidos del software se realizó atendiendo a la investigación realizada en los documentos rectores del trabajo patriótico, dígame desde la Constitución de la República, Ley 75 de la Defensa Nacional (Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, 2001) y la Resolución 112 del MINED-MINFAR (MINED-



MINFAR, 2015). Además de la realizada en línea por el equipo de trabajo sobre la participación ciudadana en estas tareas como responsabilidad cívica. Se verificó que el nivel de complejidad de los mismos estuviera acorde a los intereses de los estudiantes y que cumpliera con la estrategia curricular de Investigación e Informática en el uso de las TIC en la formación del estudiante, reflejada en el modelo del profesional.

b) Confección del software educativo. Este se ejecutó atendiendo a tres etapas (Marqués, 2004):

- Pre diseño- Análisis y requerimientos: se realizó una descripción detallada del objeto de estudio y se elaboraron todas las especificaciones, tanto las que se relacionan con la construcción como con el uso del software. Se ha tenido en cuenta: la necesidad de elaborar el producto para darle solución al problema práctico, el público al que va dirigido, los objetivos pedagógicos que se pretenden cumplir, los contenidos a tratar y las herramientas que se utilizarán para el desarrollo. En esta etapa se realizó la escritura del guión del sitio web.
- Diseño: se tuvieron en cuenta todos los requerimientos del público al que está dirigido y ante todo el diseño de la interfaz de cada una de las pantallas. Se definió la organización interna del producto (directorios, archivos, hiperenlace, etc .)
- Construcción: las tareas finales y de gran importancia se cumplieron en esta etapa: la obtención y edición de todos los medios que serán empleados y la programación. A esta etapa se integra la instalación y prueba del producto.

Resultados alcanzados

A partir de los **métodos teóricos** como el análisis y la síntesis, la crítica de fuentes, así como **métodos empíricos** como la observación, pudo determinarse que en el marco de los procesos de acreditación universitaria resalta la no existencia de sitios web en el entorno educativo de la Preparación para la Defensa dedicada a la educación patriótica para maestros con el uso de las nuevas tecnologías para la educación. Además se carece de literatura actualizada en formato papel en las cuales los estudiantes de carreras pedagógicas puedan encontrar, la información más novedosa necesaria para el estudio de estos aspectos.

A pesar que el producto se encuentra en su etapa de prueba, se puede determinar que el producto satisface las necesidades bibliográficas existentes y como apoyo para la realización de actividades prácticas y seminarios para la adquisición de habilidades relacionadas con la planificación, realización y control de las formas de trabajo patriótico en la escuela cubana. En esta etapa nos encargamos de la puesta en marcha, correcciones y ajustes finales.

En este sentido se puede señalar que con la aplicación de las TIC y particularmente de la confección de un Sitio Web dentro del PEA de la Preparación para la Defensa, al docente se le exige estar actualizado y capacitado constantemente para el desarrollo de estrategias y de habilidades que le permitan llegar de forma directa y pueda transmitir al estudiante los conocimientos y saberes, perfeccionar el talento y descubrir aptitudes que permitan perfeccionar facultades para la evolución de la inteligencia.

Caracterización del Sitio Web en el Proceso de enseñanza - aprendizaje de la Educación Patriótica

Es sabido que el **contenido del Web** dependerá directamente de la temática. Este Sitio Web se convierte en un apoyo para la enseñanza por parte del docente y para el aprendizaje por parte del alumno. Provee, por tanto, a los trabajadores y estudiantes de la Sede “José Martí” y de la Universidad en general de un servicio que facilitan la cooperación local y distribuida en la Disciplina dirigida a la Educación Patriótica. Además posibilita una mejor preparación de clases a profesores y de materiales importantes los estudiantes de la carrera que no tienen facilidad de acceder a la información de forma clásica, es decir, a través de libros o manuales.

El sitio elaborado puede ser descrito a partir de los siguientes módulos y sus especificaciones:



Fig. 1: Portada del sitio Web OTEPMI.

1. **Modulo Principal (Inicio):** Introduce el sitio y a la propia educación patriótica como componente del trabajo político-ideológico que está presente en las actividades docentes, extradocentes y extraescolares que se realizan en las instituciones educacionales de todos los subsistemas del Sistema Nacional de Educación, además muestra los link de acceso al resto del sitio.
2. **Módulo Símbolos Nacionales:** permite al internauta conocer los aspectos fundamentales, de los símbolos y atributos de la nación cubana a través de links de acceso a los mismos. A partir de ellos se incluyen las prohibiciones y generalidades para su uso.
3. **Módulo ACRC:** permite al internauta explorar las generalidades del origen, organización, funciones y otros aspectos para el trabajo con la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC).
4. **Módulo Museos:** El internauta podrá encontrar en este módulo los aspectos más importantes a tener en cuenta para el trabajo con los museos. Los elementos para la autopreparación del maestro, las recomendaciones para el trabajo preparatorio, así como las alternativas metodológicas para el uso del museo.



5. **Módulo Círculos de Interés:** al navegar por el módulo podrá conocer lo relativo a los círculos de interés en el nivel primario y secundario y las sociedades científicas en el preuniversitario como vía para el desarrollo de indicadores comportamentales asociados a la creatividad, específicamente dirigidos a la educación en el patriotismo. Allí podrá profundizar en las modalidades establecidas para ello.
6. **Módulo Tarjas y Monumentos:** En este módulo se aborda la importancia de realizar este trabajo en las escuelas como contribución a la formación en el patriotismo y valores asociados.
7. **Módulo Meteoro:** permite al internauta conocer lo que es este ejercicio de preparación en Defensa Civil y los principales elementos de su organización.
8. **Módulo Bastión:** El internauta conocer los elementos conceptuales del ejercicio y su origen, sentando las bases para la consulta del documento metodológico que puede encontrar en el módulo Descargas.
9. **Módulo SMA-CEM:** permite al internauta conocer los objetivos que se persiguen con esta forma de trabajo patriótico (FTP), sentando las bases para la consulta de los documentos metodológicos que puede encontrar en el módulo Descargas
10. **Módulo Pioneros Exploradores:** permite al internauta adentrarse en los elementos más generales de la organización del movimiento, y las razones fundamentales para su existencia en la escuela cubana como FTP, sentando las bases para la consulta del documento metodológico que puede encontrar en el módulo Descargas..
11. **Módulo Trabajo Patriótico (Trab. Patriótico):** El Internauta podrá encontrar en estas páginas, los objetivos y las orientaciones metodológicas más generales para la organización de la educación patriótica militar e internacionalista en la escuela cubana.
12. **Módulo Participación ciudadana:** se brindan las generalidades las la participación del ciudadano en la seguridad, defensa nacional, defensa civil y educación patriótica como parte de la preparación del personal con un vínculo a material en descargas, este es un tema novedoso e integrador de las disciplina.
13. **Módulo Galería:** a través de esta página se podrá acceder a imágenes relativas a la Preparación para la Defensa y la educación patriótica, siendo este un sitio útil por la posibilidad de utilizar estas imágenes para graficar lo aprendido en clase, utilizarlas para la confección de los trabajos prácticos referativos y de investigación, además de constituirse en un lugar atractivo para el usuario.
14. **Modulo Descargas:** permite al usuario descargar directamente del sitio diferentes documentos y presentaciones (Formato Power Point) documentos legales y metodológicos de apoyo a la docencia que puede ser utilizada por los profesores en el aula e incluso por los estudiantes en función de estudiar las mismas, luego de haber recibido el contenido.

Parte de los módulos ofrecen imágenes de los elementos relacionados con el tema al que se le dedica la multimedia.



CONCLUSIONES

Del trabajo que se presenta se pueden extraer las siguientes conclusiones:

- A través del análisis histórico del problema se pudo demostrar que la inclusión de la informática en el ámbito escolar constituye una acción necesaria y urgente. Los docentes que actúan en el sistema educativo en general para asignaturas afines y específicamente los que imparten la Educación Patriótica, deben incorporar este nuevo y revolucionario recurso y estar al servicio de una enseñanza transformadora y beneficiosa para aprender con mayor rapidez y facilidad.
- Se determinan todas las características del sitio Web que se propone, las que son exhaustivamente explicadas a partir de su propia facilidad de aplicación en la práctica cotidiana. El uso del sitio Web en el desarrollo del Proceso de enseñanza - aprendizaje de Educación Patriótica como parte de la Preparación para la Defensa favorece la impartición de clases desarrolladoras y de una mayor y mejor preparación del futuro profesional de la Educación.
- Se cumple el objetivo de este trabajo, al elaborarse un sitio Web el cual contribuye a favorecer el acceso interactivo a la información y las comunicaciones en el Proceso de enseñanza - aprendizaje de la educación patriótica en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

REFERENCIAS

- Cuba. MES. Departamento Independiente de Enseñanza Militar. (2008). *Material de estudio. Aspectos básicos de la seguridad y Defensa Nacional de Cuba*. La Habana: Colegio de Defensa Nacional.
- Cuba. MINED-MINFAR. (2015). Proyecto de Resolución Conjunta de los Ministerios de las Fuerzas Armadas y Educación. *Sobre la preparación para la defensa de los estudiantes del sistema nacional de educación*. La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias. (2001). La ley no. 75 de la Defensa Nacional y sus documentos complementarios. Ciudad de La Habana, República de Cuba: Centro de Información para la Defensa del Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.
- Marqués, P. (8 de junio de 2004). *Metodología didáctica y TIC en la enseñanza universitaria*. Recuperado el 17 de abril de 2017, de Universidad Autónoma de Barcelona: dewey.uab.es/pmarques/caceres.htm
- Matilla, M., Sayavedra, C., y Alfonso, V. C. (2014). Competencias TIC en alumnos universitarios: Dimensiones y categorías para su análisis. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. 1-16. Buenos Aires, Argentina.
- Pérez Ramírez, S. V. (1ro de noviembre de 2016). *Abogados y estudiantes de Derecho frente a las TIC*. Recuperado el 26 de noviembre de 2017, de AZ Portal de Educación y Cultura de México: <http://www.educacionyculturaaz.com/>
- Ruiz, N. (2013). Docente 2.0- Inclusión de TIC's en el aula. *Carrera y Formación Docente(2)*, 65-72. Obtenido de www.derecho.uba.ar/revista-carrera-docente



Scheechler, C. (2015). ¿El buey y la carreta? Las TIC al servicio d la planificación de la enseñanza del Derecho. *Nuevos Paradigmas e innovaciones en la Enseñanza del Derecho: Actas II Seminario de Enseñanza del Derecho*. Ediciones Jurídicas de Santiago.

Zempoalteca Durán, B., Barragán López, J. F., González Martínez, J., y Guzmán Flores, T. (2017). Formación en TIC y competencia digital en la docencia en instituciones públicas de educación superior. *Apertura*, 9(1), 80-96. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.18381/Ap.v9n1.922>



EL DESARROLLO DE VIVENCIAS AFECTIVAS POSITIVAS POR LA ACTIVIDAD DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA TÉCNICA PROFESIONAL

THE DEVELOPMENT OF POSITIVE EMOTIONAL EXPERIENCES BY THE STUDY ACTIVITY IN THE PROFESSIONAL TECHNICAL TEACHING

Est. Katerin Labrada Alonso (katyla@nauta.cu)

María Justiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El funcionamiento psicológico del hombre tiene como base la unidad de las dos esferas de regulación de la personalidad: la motivacional afectiva y la cognitiva instrumental. La presente investigación tiene como objetivo valorar la importancia del desarrollo de vivencias afectivas positivas por la actividad de estudio en la Enseñanza Técnica Profesional. Desde lo cognitivo es necesario para que despierte y eleven la motivación de los contenidos con un enfoque filosófico, psicológico, pedagógico y sociológico que permitan transformar la realidad educativa. Para ello, se utilizaron métodos del nivel teórico que permitieron la búsqueda de información y la fundamentación de la temática que se aborda. El trabajo, se caracteriza por ser teórico, contextualizado, permite el desarrollo afectivo motivacional en función de los componentes afectivos del ser humano para enfrentar con optimismo las tareas sociales y su propio desarrollo personal, ser conscientes y responsables de su propio aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: vivencias afectivas, actividad de estudio, enseñanza técnico profesional

ABSTRACT

The psychological functioning of man is based on the unity of the two spheres of personality regulation: the emotional motivational and the instrumental cognitive. The purpose of this research is to assess the importance of the development of positive affective experiences due to the study activity in Professional Technical Education. From the cognitive point of view, it is necessary for him to wake up and raise the motivation of the contents with a philosophical, psychological, pedagogical and sociological approach that allow the educational reality to be transformed. For this, methods of the theoretical level were used that allowed the search for information and the foundation of the subject matter. The work, characterized by being theoretical, contextualized, allows the motivational affective development based on the affective components of the human being to optimistically face social tasks and their own personal development, be aware and responsible for their own learning.

KEY WORDS: emotional experiences, study activity, professional technical education

INTRODUCCIÓN

Uno de los principios básicos del sistema nacional de educación cubano es la integración del estudio al trabajo. Marx, Engels y Lenin argumentaron científicamente la vinculación estudio trabajo como una necesidad para garantizar la formación del hombre integral y subrayar que este último posibilitó el desarrollo de las capacidades superiores del ser humano: el lenguaje y el pensamiento.



En las condiciones actuales de universalización este principio está presente en la formación de alumnos en formación a través del subsistema de la Educación Técnica Profesional la cual tiene la misión de dirigir la formación inicial y continua de la fuerza de trabajo calificada de nivel medio, así como la capacitación a la población, a través de la integración institución educativa - entidad laboral, como elemento dinamizador del desarrollo económico y social del país, además de las funciones educativas con las entidades productivas y de servicios, comprometidos con los valores y principios que caracterizan a nuestro sistema social.

La práctica es actividad consciente de carácter transformador, históricamente condicionada y es un fenómeno sujeto a desarrollo donde se da la unidad de lo afectivo y lo cognitivo como aspectos integrales de la personalidad.

La actividad afectiva constituye una necesidad básica del ser humano. El desarrollo de las emociones, sentimientos, estados de ánimo y otras manifestaciones del componente afectivo de la personalidad, tiene una significación crucial en el proceso de su formación.

La condicionalidad histórico-social de la actividad afectiva del hombre se demuestra en la influencia de la educación; esta no solo contribuye decisivamente a la formación de las vivencias afectivas, sino que también actúa modelando su forma de manifestación. En el caso particular de la actividad de estudio, juegan un papel fundamental ya que de las vivencias afectivas que se formen en los estudiantes dependerá la calidad y la implicación activa y consciente en el aprendizaje y su crecimiento personal.

En el proceso de enseñanza aprendizaje se manifiesta, como en toda actividad humana, la personalidad en su totalidad; esto supone que se satisfacen y generan nuevas necesidades, motivaciones y se promueven aprendizajes, por lo que se desarrollan los procesos psíquicos cognitivos, volitivos y afectivos, así como habilidades, capacidades, rasgos del carácter y valores humanos. Entre los procesos cognitivos y afectivos existe una estrecha relación, reconocida en la Psicología de orientación histórica - social como un principio, el de la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo.

En tal sentido, es preciso que tanto el maestro como el psicopedagogo trabajen para favorecer la educación emocional, el desarrollo del potencial creativo y el aprender a pensar. De esta manera se contribuye a la formación de personas íntegras, que tengan activa su capacidad para sentir, lo que significa privilegiar la educación del ser en forma paralela a la instrucción intelectual.

El objetivo del presente trabajo se encamina a valorar la importancia del desarrollo de vivencias afectivas positivas por la actividad de estudio en la Enseñanza Técnica Profesional.

La enseñanza aprendizaje en la enseñanza técnica profesional

A lo largo de la historia han sido diversos los modos de abordar pedagógicamente el proceso de enseñanza aprendizaje, en función de las tendencias psicológicas en que se han sustentado. La mayoría presupone la enseñanza y el aprendizaje como dos procesos independientes, unos hiperbolizan el peso de la enseñanza sobre el aprendizaje (como es el caso de la enseñanza tradicional), otros enfatizan en la función del contenido y su estructuración por sobre otras categorías pedagógicas en busca de



mayor calidad del aprendizaje, mientras que otro grupo traslada la balanza hacia el aprendizaje y responsabiliza al estudiante, totalmente, con la construcción de su conocimiento con lo que subvaloran el papel del profesor.

La autora de la investigación considera que ambos procesos están estrechamente relacionados y que existe una relación de dependencia entre enseñanza y aprendizaje, ya que el objetivo central de la enseñanza es posibilitar la realización de las tareas de aprendizaje, es decir que pueda hablarse de un proceso único que tiene como fin la formación integral del estudiante.

La concepción del proceso de enseñanza aprendizaje fundamentado en el Enfoque Histórico Cultural desarrollado por Vygotsky (1985) es abordada como: "...proceso de socialización en el que el estudiante se inserta como objeto y sujeto de su aprendizaje, asumiendo una posición activa y responsable en su proceso de formación, de configuración de su mundo interno, como creador y a la vez depositario de patrones culturales históricamente construidos por la humanidad."

En este enfoque se visualiza el proceso de enseñanza aprendizaje como un proceso conscientemente planificado y sistemático, dirigido no sólo a los niveles actuales de desarrollo del estudiante, sino fundamentalmente, a sus niveles potenciales identificados como la zona de desarrollo próximo entendida por Vigotsky (1985) como: "la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz".

Estas ideas constituyen un gran aporte no sólo a la Psicología sino también a la Pedagogía en tanto se ofrece a los educadores, al decir de Vigotsky (1985) "... un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo..." lo que le permite al profesor penetrar en las regularidades que rigen el desarrollo del pensamiento del estudiante y así tenerlo en cuenta en la proyección pedagógica de dicho proceso".

De forma particular el proceso de enseñanza - aprendizaje en la Enseñanza Técnica Profesional es visto, desde el currículo, como un plan para el aprendizaje que enfatiza en la necesidad de un modelo ideal para la actividad escolar, su función consiste en homogenizar el proceso de enseñanza-aprendizaje: Según Bourdieu y Passeron (2014), se orienta de modo consciente e intencional, a dirigir la formación inicial y continua de la fuerza de trabajo calificada de nivel medio, así como la capacitación a la población, a través de la integración institución educativa - entidad laboral, como elemento dinamizador del desarrollo económico y social del país, además de las funciones educativas con las entidades productivas y de servicios, comprometidos con los valores y principios que caracterizan a nuestro sistema social.

La formación de fuerza de trabajo calificada de nivel medio en Cuba es una tarea de toda la sociedad. La integración de todos los factores implicados está legalmente respaldada mediante Acuerdo del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros y se materializa a través de convenios bilaterales entre el Ministerio de Educación y el resto de los Organismos de la Administración Central del Estado. Este procedimiento llega hasta el nivel de convenio politécnico-empresa.



Los centros politécnicos y escuelas de Oficios poseen laboratorios, talleres, aulas especializadas, áreas de campo, y otras instalaciones que propician la preparación práctica básica de los alumnos, lo cual implica contar con docentes e instructores actualizados, una base tecnológica adecuada y los insumos requeridos para ejecutar las diferentes modalidades de la enseñanza práctica.

El diseño curricular de la Enseñanza Técnica Profesional responde a las necesidades educativas y formativas que sustentan la política educacional. Incluye las denominadas “Asignaturas de Formación General y Básicas”, las cuales propician la preparación de los estudiantes en las ciencias básicas y disciplinas humanistas, en función de las necesidades profesionales, culturales y sociales y las “Asignaturas Técnicas” las que satisfacen los requisitos de competencia laboral, en correspondencia con los conocimientos tecnológicos y profesionales que exigen los diferentes perfiles ocupacionales y desarrollo de las habilidades y capacidades rectoras de cada especialidad. Estas últimas asignaturas incluyen diferentes modalidades de la enseñanza práctica en los centros docentes y laborales, para dar cumplimiento al principio martiano de combinar el estudio con el trabajo.

El diseño curricular no es una tarea exclusiva de la Educación Técnica y Profesional; pues para cada especialidad existe una Comisión de Especialistas, integrada por metodólogos, docentes y especialistas de reconocida experiencia, procedentes de instituciones de alto prestigio profesional. Estas Comisiones se encargan además de la elaboración y actualización de los programas y libros de texto correspondientes. Se atiende prioritariamente al principio de “saber hacer” por lo que se dedica el mayor tiempo de formación a las actividades prácticas de la especialidad, en el propio centro docente o en establecimientos laborales, mediante las diferentes modalidades establecidas al efecto.

La estructura de especialidades de la ETP está integrada por ocho grandes ramas que incluyen: 17 especialidades del nivel obrero calificado y 55 del técnico medio, para un total de 72. En la modalidad de Oficios la calificación se define en el ámbito territorial, en función de la demanda del mundo laboral. Esta estructura da respuesta al grueso de los puestos de trabajo calificado de nivel medio de las ramas: Geología, Minería y Metalurgia, Energética, Construcción de Maquinarias e Instrumentos, Industria Azucarera, Química y Alimenticia, Transporte, Construcción, Economía y Servicios, Agropecuaria y Oficios.

Como sujetos del proceso de enseñanza aprendizaje se encuentran, a su vez, el profesor y el grupo de estudiantes que comparte la situación de aprendizaje. El profesor orienta, guía, incentiva, aporta información, organiza las condiciones requeridas para el aprendizaje; valora, controla, regula, pero no sustituye al estudiante en el aprendizaje, es este quien se mantiene como sujeto y centro de atención del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para lograr estos propósitos, se necesita una enseñanza desarrolladora la cual es considerada como: “el proceso sistémico de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los estudiantes...”(Castellanos, 2002) y un aprendizaje desarrollador concebido por la propia autora como: “aquel que garantiza en el individuo



la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, con la finalidad de formar una personalidad integral y auto determinada, capaz de transformarse y transformar la realidad en un contexto socio histórico concreto.”

En el proceso de enseñanza aprendizaje se manifiesta, como en toda actividad humana, la personalidad en su totalidad; esto supone que se satisfacen y generan nuevas necesidades, motivaciones y se promueven aprendizajes, por lo que se desarrollan los procesos psíquicos cognitivos, volitivos y afectivos, así como habilidades, capacidades, rasgos del carácter y valores humanos. Entre los procesos cognitivos y afectivos existe una estrecha relación, reconocida en la Psicología de orientación histórica - social como un principio, el de la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo. Por lo que en esta enseñanza se hace necesario el desarrollo de vivencias afectivas que motiven su actividad de estudio y su preparación profesional. En la continuación del abordaje del tema se enfatizará en algunos elementos de esa relación.

Las vivencias en la esfera afectiva en el desarrollo de la personalidad

Al decir de González (2002) las vivencias afectivas forman parte de la esfera motivacional de la personalidad y se relacionan con el modo en que el hombre traduce la satisfacción o no de sus necesidades. El hombre, además de conocer la realidad gracias a sus procesos cognoscitivos también es capaz de reflejar esa relación con la realidad gracias a la esfera afectiva, esta matiza toda la actividad psíquica del individuo y tiene como base la esfera motivacional de la personalidad, la cual determina, en gran medida, la manera en que el hombre refleja e interpreta la realidad.

En tal sentido, pueden establecerse relaciones afectivas positivas, fundamentalmente, con aquellos aspectos de la realidad que satisfacen las necesidades y motivos esenciales del ser humano o que resultan excepcionalmente positivos. La esfera afectiva se manifiesta a través de las vivencias que expresan cómo los objetos y fenómenos de la realidad que el hombre conoce, satisfacen o no sus necesidades, si le son agradables o no.

El uso de la categoría vivencias en las principales corrientes psicológicas es apreciable desde el surgimiento mismo de la Psicología Experimental en el siglo XIX, ajustándola siempre a la tendencia del autor y la corriente en que se adscribe este específicamente, esta es definida por Fariñas (2005) como: “la conjunción dinámica de lo que el sujeto percibe o experimenta en relación con el medio (lo cognitivo) y lo que esta experiencia vale para él (relación afectiva que establece con dicho medio)”.

La vivencia al decir de Vigotsky, citado por Leontiev (1981) está condicionada por la cultura, la sociedad, y las redes vinculares que se establecen en la misma, de manera que la vivencia del sujeto, su vida, se manifiestan no solo como funciones de su vida anímica personal, sino como un fenómeno de significación y valor sociales.

Lo anterior implica siempre una transformación, pues lo externo, la realidad, se individualiza, siendo reestructurada y significada en función de la personalidad del individuo. Esta idea remite a la contemplación del carácter individual de la vivencia, en tanto la personalidad, única e irrepetible interviene en el fenómeno de manera activa, lo dota del sello personal. La vivencia es, entonces, una categoría intransferible, dada sólo al protagonista que la experimenta. No permite replicaciones o imitaciones, es única y comprensible solo con la ayuda y participación de quien la experimente.



La autora se afilia a los conceptos dados por Fariñas (2015) y Vygotsky (1985) por ser abarcadores y representar en la personalidad del sujeto la unidad indisoluble de lo cognitivo y lo afectivo, además por el carácter biopsicosocial que les asigna a las vivencias en correspondencia de cómo responde ante el medio y su capacidad para adaptarse y ser un ente transformador del mismo.

En resumen, las vivencias afectivas se encuentran interrelacionadas y cumplen dos funciones básicas: señalizadora y reguladora. La primera de las dos consiste en que las vivencias constituyen señales, indicadores de la relevancia que determinados procesos o fenómenos tienen para el individuo. Así, el hombre puede saber los estímulos que le son agradables o desagradables, que lo atraen o que rechazan, orientándose y sirviéndole de base a la regulación de su comportamiento.

Bermúdez (2002) describe las emociones como las vivencias afectivas que poseen moderada intensidad, aparecen de forma relativamente brusca, por lo que organizan o desorganizan la actuación del sujeto y se expresan por un período breve. Ejemplos de ellas son la alegría ante un éxito, la tristeza ante un fracaso, el disgusto ante situaciones adversas, etc.

Otro ejemplo de vivencias afectivas son los sentimientos que se caracterizan por una paulatina aparición, organizan la actuación del sujeto y existen por un período relativamente prolongado. Tienen un carácter generalizador y aparecen más lentamente que los afectos y las emociones, en gran medida, surgen sobre la base de estas últimas. Ejemplos de sentimientos son el amor al trabajo, a la patria, a los hijos, a la ciencia; el odio a la explotación, a la discriminación racial, a la deshonestidad, etc.

Los sentimientos encuentran en las emociones una vía de expresión. Por ejemplo, el sentimiento de amor hacia el estudio puede manifestarse emocionalmente de forma diferente (positiva o negativa) en dependencia de la situación. Un alumno amante del estudio tendrá emociones positivas como la alegría, la dicha, si realiza los estudios a los que aspiraba, estudia en la medida que él desea, obtiene resultados acordes con los que esperaba en función del esfuerzo realizado y de la preparación que creyó alcanzar, por su marcado contenido histórico-social, constituyen el nivel superior de desarrollo de las vivencias afectivas en el hombre.

Pero si la situación que confronta con el estudio es contraria a la descrita, entonces su sentimiento de amor hacia el estudio se manifestará en emociones negativas como pueden ser la ira, la indignación y la frustración. Debido a un mal trabajo pedagógico, a las reiteradas y continuas frustraciones en el estudio, por no poseer las características de personalidad necesarias o con el desarrollo suficiente para sobreponerse a las adversidades que se le pueden presentar a un joven en su actividad de estudio, el sentimiento de amor que tenía hacia esa actividad puede disminuir en intensidad y hasta trocarse en un sentimiento de rechazo u odio.

Los estados de ánimos son vivencias afectivas de poca intensidad en su manifestación, relativamente estables, que matizan a la personalidad y su actuación dándole un cierto colorido o calor afectivo. El mantenerse con buen humor, con optimismo, bien dispuesto o sentirse abatido, pesimista, aburrido, son ejemplos de estados de ánimos.

El estado de ánimo surge de acuerdo a cómo el individuo tenga vivencias satisfactorias o no, según las características de su personalidad, de las condiciones, hechos,



acontecimientos, circunstancias y relaciones a través de las cuales transcurre su vida cotidiana.

Los estados de tensión son vivencias afectivas que surgen ante situaciones que al sujeto le resultan muy difíciles, de peligro o por sobrecargas físicas o psíquicas. La intensidad y la duración de las situaciones de tensión (de estrés) son variables, pero en los estados provocados por ellas es característica la ansiedad o angustia del sujeto. La magnitud que alcanza un estado de tensión en una persona o el que un sujeto experimente un estado de tensión y otro sujeto no, a pesar de estar ambos inmersos en la misma situación, no depende sólo de la propia situación de tensión, sino también de la personalidad de quien se enfrenta a la situación.

En resumen, una bien orientada labor pedagógica puede contribuir a la formación de adecuadas características de personalidad en el joven, en particular vivencias afectivas positivas, por lo que en el proceso de enseñanza - aprendizaje deben emplearse vías que estimulen este propósito y en las que le asiste al maestro un rol fundamental.

Papel del maestro en el desarrollo de vivencias afectivas positivas por la actividad de estudio

Se supone que, si el maestro enseña matemática, el alumno aprende matemática. Sin embargo, por lo común aprende muchas otras cosas aparte del tema formal que se está enseñando. Ejemplo, puede aprender a amar o aborrecer las matemáticas, puede aprender que es inferior o superior a sus condiscípulos en matemáticas. Puede aprender que el único camino que le queda para sobrevivir en las matemáticas es copiar en los exámenes, según (Rico, 1997).

Lo expresado por la autora de referencia reafirma que en el proceso de enseñanza – aprendizaje el profesor debe determinar muy bien los objetos y fenómenos que serán tema de estudio de su asignatura y enseñarlo no solo en el sentido cognoscitivo sino también lograr que el alumno establezca una relación positiva con el conocimiento.

Según Silvestre (1999), la motivación, la actividad intelectual y el estado afectivo del alumno están estrechamente relacionados. Si se logra una motivación, esta inducirá de manera positiva en el comportamiento intelectual y en su estado de ánimo formando vivencias afectivas positivas por el estudio. Sólo así, el estudiante podrá motivarse adecuadamente por la obtención de la información docente que recibe.

Los profesores se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, "la motivación por aprender", que evalúa el nivel de aceptación de la responsabilidad que tienen los alumnos de realizar sus tareas específicas relacionadas con el éxito académico, también como el deseo y energía utilizados en el momento de realizar una tarea de estudio, incluida la autodisciplina y voluntad del estudiante para esforzarse en sus trabajos escolares. Muchos estudiantes fracasan no tanto porque no estudien, sino porque no lo hacen de la manera adecuada.

Durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, el profesor no sólo debe ser capaz de constatar cuáles vivencias se producen en los alumnos, sino también de provocar y educar adecuadamente dichas vivencias a partir de la educación correcta de las relaciones del estudiante con los diferentes objetos y fenómenos de la realidad.



El profesor debe lograr vivencias positivas en sus alumnos respecto a los elementos de la realidad que les resulten significativos y útiles, como la profesión que estudian y detectar, oportunamente, vivencias negativas reflejadas en cualidades personales reprobables como la irresponsabilidad, la falta de motivación profesional, el individualismo, etc.

La investigación psicopedagógica relacionada con la actividad afectiva adquiere cada vez mayor significación en el orden educativo en particular en la Enseñanza Técnico Profesional por las características psicológicas de estos estudiantes por lo que resulta de gran importancia el desarrollo de sentimientos, emociones y estados de ánimos positivos para que los estudiantes se interesen y motiven por su propio aprendizaje. Por ello es necesaria la selección y utilización adecuada de métodos y medios de enseñanza que garanticen un proceso de Enseñanza Aprendizaje con calidad y propicie la continuidad de estudios y vivencias afectivas positivas.

CONCLUSIONES

Para el desarrollo exitoso del proceso pedagógico, resulta pertinente desarrollar la motivación por el estudio. En esa dirección las vivencias afectivas, categoría psicológica que se sustenta en el enfoque Histórico Cultural de Vygotsky como ley fundamental de la relación entre lo cognitivo y lo afectivo, tienen una significación especial.

El conocimiento de las mismas es trascendente para la Enseñanza Técnico Profesional pues permite el logro de resultados favorables en su desempeño cognitivo y social en la práctica educativa y el mejoramiento de la calidad de los profesionales en el área laboral y productiva de la sociedad como encargo social de la Revolución.

REFERENCIAS

- Bermúdez, M. (2002). *La personalidad: Diagnóstico de su desarrollo*. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Bourdieu, F y Passeron, L (2014). *La reproducción elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Disponible en <https://socioeducacion.files.wordpress.com/2015/05/bourdieu-pierre-la-reproduccion1.pdf>.
- Castellanos, D (2002). *Aprender y enseñar en la escuela*. Ciudad de La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- Fariñas, G (2015). *El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual*. Disponible en <https://rieoei.org/RIE/article/view/2731>.
- González (2002). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Horruitiner, P. (2007). El modelo de acreditación de carreras de la educación superior cubana. *Revista Iberoamericana de Educación* ISSN: 1681-5653, n. ° 44/2 – 10 de octubre de 2007. EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).



Leontiev A. N. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.

Rico, P (1997). *Reflexión y aprendizaje en el aula*. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre, M (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Vygotsky, L, S. (1985). *Interacción entre enseñanza y desarrollo en: Selección de lecturas*. Psicología de las edades, Habana. Editorial Científico-Técnica.



EL TEATRO DIGITAL DESDE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

THE DIGITAL THEATER FROM A SYSTEM OF INTERACTIVE ACTIVITIES IN THE CAREER DEGREE IN ARTISTIC EDUCATION

Katina Blanco Laurencio (katina.blanco@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se presenta en la investigación una propuesta para poder acceder a obras teatrales desde las tecnologías de la educación (computadoras, teléfonos, tables) portátiles. Lo que proporciona un mayor conocimiento de las obras teatrales y que las mismas puedan ser vistas desde cualquier lugar. Para esta propuesta se elabora un sistema de actividades interactivas, donde se toman como muestra los estudiantes de la carrera Educación Artística, todo esto desde un enfoque de Ciencia y Tecnología. En la investigación se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción, enfoque de sistema, fueron realizadas encuestas a los estudiantes de la carrera Educación Artística para conocer las dificultades. Se presenta como objetivo en esta investigación: fundamentar la necesidad de la implementación de un sistema de actividades interactivas para el conocimiento del teatro como manifestación artística en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Artística desde la concepción del teatro virtual.

PALABRAS CLAVES: Teatro, sistema de actividades, ciencia y tecnología

ABSTRACT

A proposal is presented in the investigation to be able to access theatrical works from the technologies of education (computers, telephones, portable tables). What provides a greater knowledge of the plays and that they can be seen from anywhere. For this proposal, a system of interactive activities is elaborated, where the students of the Artistic Education career are taken as a sample, all this from a Science and Technology approach. In the research, theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction, system approach were used, surveys were conducted on students of the Artistic Education career to learn about the difficulties. It is presented as an objective in this research: to base the need for the implementation of a system of interactive activities for the knowledge of the theater as an artistic manifestation in the students of the Degree in Arts Education from the conception of virtual theater.

KEY WORDS: Theater, activity system, science and technology

INTRODUCCIÓN

En la actualidad se asiste a una eclosión tecnológica en el campo del arte y la cultura en general. Las Artes Escénicas, las Artes en Vivo, también han sabido asimilar en mayor o menor medida las múltiples herramientas tecnológicas, especialmente las digitales. La convergencia digital reestructura los modelos de producción, creación y exhibición ofreciendo a las Artes Escénicas una infinidad de posibilidades para la experimentación y transformación. Aquellas tecnologías denominadas en los 90 como



“nuevas tecnologías”, las digitales, veinte años después aparecen como lenguajes consolidados y asimilados.

Durante la última década del siglo XX, los nuevos medios y tecnologías audiovisuales e interactivas se expanden en las artes vivas (teatro, danza, performance...) generando otra manera de crear, actuar y ver el espectáculo. A partir del siglo XXI, la concepción tradicional del teatro y la danza, desde que nace la obra hasta la puesta en escena, deja paso a situaciones y experiencias interactivas e interdisciplinarias de colaboración e intercambio en varios campos a simple vista dispares entre sí.

Los ordenadores, el video digital, los sistemas de interacción en tiempo real, la imagen y audio sintéticos, las pantallas, las redes de conexiones, han alterado el terreno artístico y los medios de comunicación. Todas las diversas expresiones teatrales, dancísticas o performativas se han visto interceptadas por estas nuevas máquinas que en ocasiones han impulsado cambios en las bases teóricas y prácticas de la dramaturgia.

La idea de Christopher Balme en torno al cambio de paradigmas que ha provocado que se pase de una época mediática a una época intermediática parece haberse afianzado en el siglo XXI gracias, en cierto modo, a la evolución de las tecnologías que han afectado los conceptos de interacción y fusión de géneros artísticos (Pavis. 2007).

Los diferentes mecanismos tecnológicos han transformado todos los sectores vinculados al arte, especialmente después de la ebullición de las vanguardias artísticas del siglo XX, con la aparición del videoarte o el Performance Art. Con la consolidación de lo digital, principalmente internet. La tecnología se reafirma como lenguaje artístico, como un medio en si mismo, bien bajo la adaptación de la idea de “el medio es el mensaje” o bien como un medio “remediador” de lenguajes más tradicionales (literatura-blog, escultura-instalación, teatro-televisión...), de acuerdo a (Giesekam, 2017).

No todo el arte digital es interactivo, pero es indudable que sólo en la interactividad más abierta encuentra el arte digital una configuración completa. En una pieza teatral interactiva, la posibilidad de modificar la forma en el momento en que se crea se pone a disposición de todos los participantes, ya sea el artista, ya sean los espectadores. Se trata de apropiarse y personalizar el mensaje recibido, implicando al participante en la constitución del proceso comunicativo artístico. En el caso del teatro interactivo, es la interacción misma la que le ofrece nacimiento a la obra, según (Abuin, 2012).

Se presenta entonces como objetivo: fundamentar la necesidad de la implementación de un sistema de actividades interactivas para el conocimiento del teatro como manifestación artística en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Artística desde la concepción del teatro virtual.

Relación ciencia y tecnología en el desarrollo del teatro

La ciencia y la tecnología se insertan a la esfera educativa como factor de formación que responda a tal desarrollo. En ese sentido, la educación conlleva herramientas y estrategias de formación científico-tecnológica, visto como la preparación para el ejercicio profesional y técnico que coadyuve a garantizar un desarrollo progresivo de la economía de las naciones, el lenguaje político y el bienestar social.



La ciencia se le puede caracterizar como:

Sistema de conocimientos que modifica nuestra visión del mundo real y enriquece nuestra imaginación y nuestra cultura. También se puede analizar a partir de proceso de investigación que permite obtener nuevos conocimientos, los que a su vez ofrecen mayores posibilidades de manipulación de los fenómenos. (Núñez, 2014).

De esta manera la ciencia constituye un fenómeno complejo cuyas expresiones históricas han variado considerablemente, con la evolución del hombre y los distintos avances que ha experimentado. Es necesario involucrar en su dinámica a la sociedad como prioridad, porque los conocimientos científicos son utilizados por la comunidad y deben hacerlo en su beneficio, lo que se investiga debe responder a las necesidades de la mayoría.

La tecnología se considera como:

Un sistema interrelacionado de conocimientos, artefactos, destrezas y habilidades, recursos naturales, estimaciones económicas, valores y acuerdos sociales, preferencias culturales y estéticas, etc.; [es decir, la tecnología es entendida] como un entramado sociotécnico, según (Zátonyi, 2014).

De este modo, el desarrollo de los procesos tecnológicos, siempre hay que comprenderlos e interpretarlos de acuerdo a un determinado contexto socio-histórico, como fenómenos sistémicos, multidireccionales y complejos.

En otras palabras, a la tecnología se le asocia directamente con el resultado de productos industriales de naturaleza material, manifestada en artefactos tecnológicos a los cuales se les denomina “máquinas”, para cuya elaboración se han seguido reglas fijas ligadas a las leyes de las ciencias físico-químicas.

El teatro en pleno siglo XXI ya no es sólo una forma de ocio, es un signo de cultura. En esa eterna polémica entre teatro y cine primero, entre cine y televisión después, la institución teatral ha pasado a convertirse en un tótem cultural, en un contexto de intelectualidad. Pero, independientemente de la verdad o no de este hecho, lo cierto es que la teatralidad, hoy por hoy, excede al mismo teatro y se expande a otras formas de ocio, otros discursos ficcionales o no y otros medios o manifestaciones artísticas.

A la irrupción en la vida cotidiana de las nuevas tecnologías hay que sumar la tendencia cultural occidental a la hibridación de los últimos tiempos. Y de ese modo también el teatro se ha visto afectado, en el buen sentido de la palabra, por dichas nuevas tecnologías y éstas por aquél.

Pueden citarse aquí algunos ejemplos significativos a partir de la labor en torno a la evolución del teatro y su relación con la ciencia y la tecnología. William Shakespeare, cuya fama global atrae mayores recursos. La Internet Shakespeare Edition de la University of Victoria (Canadá) es un proyecto monumental que consigue equilibrar las dos perspectivas indicadas, dado que se propone como un one-stop shop en constante actualización, que se ocupa tanto de los aspectos filológicos como del contexto histórico y de la puesta en escena.

Su vertiente didáctica, enfocada principalmente a la enseñanza, la convierte en una herramienta de uso masivo entre la comunidad de internautas: los itinerarios de lectura que posibilita este instrumento modélico son amplísimos y cubren, a través de enlaces



muy ilustrativos, todas las áreas del conocimiento implicadas en la comprensión del fenómeno artístico y cultural.

En cuanto al aspecto específico de la edición de las obras, el proyecto ofrece un sistema muy extenso de contenidos a partir de una introducción detallada de cada pieza, un apartado material de gran utilidad, el texto modernizado con una amplia anotación para facilitar su comprensión, una transcripción no modernizada y también los facsímiles de los testimonios utilizados, que pueden consultarse de forma sinóptica.

Un proyecto en parte comparable en el mundo francófono, aunque de menor extensión, es Toutmoliere, realizado por el Ayuntamiento de Pézenas. El portal ofrece ediciones fiables de las obras de Molière con una amplia anotación y una variedad de apartados complementarios con fines divulgativos. Más expresamente volcado a un uso científico es, en cambio, Moliere, dirigido por George Forestier de la Université de la Sorbonne: en este caso prima el interés hacia la investigación del corpus, a través de una interesante base de datos intertextual y la comparación entre las transcripciones de los testimonios de la tradición textual, a menudo marcados por los procesos de censura, con el objetivo de ofrecer una herramienta complementaria a la edición tradicional en papel.

Entre las aplicaciones para dispositivos móviles, las elaboraciones más complejas se han realizado en el ámbito del teatro de Shakespeare y son de corte didáctico y divulgativo. Reviste especial interés The Folger Luminary Shakespeare, caracterizado, entre otros aspectos, por un enfoque hacia la declamación del texto, cuyo audio resulta disponible a veces en diferentes grabaciones históricas. El proyecto, en su conjunto, constituye una herramienta dirigida a implementar la coparticipación de los usuarios y la creación de comunidades de estudio y lectura.

En este panorama, el contexto español se ha desarrollado de una manera peculiar. A causa posiblemente del inabarcable patrimonio textual que constituyen los textos dramáticos del Siglo de Oro, solamente en parte conocidos y editados con criterios ecdóticos, los grandes proyectos digitales han privilegiado la realización de repositorios, con afán cuantitativo, y en menor grado de la construcción de complejos instrumentos de búsqueda y selección.

Por su enfoque hacia el texto, reviste mayor interés el proyecto de edición electrónica, aunque con un explícito interés didáctico y divulgativo, de La traición en la amistad de María de Zayas, dirigida por Ferrer (2015) de la Universidad de València. La edición se ha realizado con una perspectiva tradicional que recuerda la del libro en papel, pero propone un comentario de texto que se reparte en varias tipologías de anotación, fácilmente reconocibles, que responden idealmente a diferentes necesidades de lectura. Se trata de un texto muy enriquecido, que cuenta con la inserción de imágenes, video y sonidos. Además, el libro está disponible también en formato para dispositivos móviles.

La tecnología siempre ha sido una parte fundamental de las artes escénicas. Al remontarse a la historia, se puede observar como en El Misteri d'Elx, festividad reconocida y declarada como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la UNESCO, la tecnología se convirtió en una parte esencial de la pieza. Asimismo, posteriormente, el teatro sintético propuesto por los futuristas en el 1915 ya apuntaba a lo que se conoce actualmente como performance, pues ya se usaban y construían



escenografías experimentales que se caracterizaban por la aplicación de los avances tecnológicos.

Y, más recientemente, se han realizado espectáculos de real importancia y dimensiones como los que ofrece La Fura dels Baus, donde la tecnología se convierte en un elemento más de la obra y cuyo fin es conseguir efectos sensoriales en el espectador. En definitiva, visto de esta manera, se observa que, en la actualidad, las artes escénicas no pueden convivir sin la tecnología, puesto que esta les permite crear experiencias nuevas tales como prácticas dramaturgias interactivas e interculturales que, sin la tecnología, no podrían hacerse posible.

La tecnología digital, entendida como práctica social, recupera y toma en cuenta saberes previos. En educación se ha abandonado la idea de establecer dos áreas bien diferenciadas, el mundo fuera de la escuela y el mundo académico, con límites estrictos y valoración positiva de las experiencias dentro del espacio formal. Por lo tanto, para que el conocimiento tecnológico se construya interpelando a los alumnos se prefiere pensarlo como práctica social en constante diálogo con intereses, aspiraciones, acciones de los alumnos y conocimientos aprendidos en familia, en grupos de amigos, en barrios, ciudades o campos.

La construcción de conocimiento artístico, ese proceso social y personal, desde concepciones actuales de enseñanza, no se agota en la realización de una imagen sobre un papel, ni se limita a tener un pincel, un trozo de arcilla, un mouse en la mano, implica un espacio de elaboración complejo de conceptos, que tiende al desarrollo de ideas personales, teniendo en cuenta el estudio de otras producciones, lecturas de textos, posibilidades técnicas, resultando la propia experiencia productiva.

La innovación educativa se define como un proceso socioeducativo orientado a la proyección de entornos, procesos, funciones y actores educativos, en la generación, producción e implementación de novedades científico-tecnológicas; en función del perfeccionamiento integral de la educación.

Expresa Zátonyi (2014):

...”para que las experiencias acumuladas no queden como una especie de amontonamiento de hechos empíricos sino que se conviertan en conceptos, en estructuras cognoscitivas y operativas....Una cosmovisión se constituye sólo por medio de estructuras conformadas por esta teorización”.

Con la tecnología digital, entendida como lenguaje, se crean nuevas categorías artísticas. Algunas preguntas que se puedan hacer al pensar en la incorporación de otra tecnología para enseñar teatro son: ¿qué diferentes conceptos artísticos podrían reconocerse entre el lenguaje digital y el analógico? ¿Cuáles instituciones se mantienen? ¿La tecnología de la computadora implica la elaboración de un nuevo lenguaje, o un nuevo género artístico? ¿Qué resistencias se van viendo al cambio de concepción artística respecto a las prácticas tradicionales? ¿Qué propuestas para nuestras prácticas docentes se pueden estudiar y diseñar si se elige pensar en la tecnología de la computadora como forma de cultura?

Un teatro multimedia alude a un espacio escénico que hace uso de diferentes medios para construir la obra; ya sea cuerpos, texto, luces, video o música. Es un teatro que se



nutre de los diferentes lenguajes y elementos y los combina en pro de la obra total. Comúnmente, cuando se habla del teatro multimedia indirectamente se tiende a creer que algún dispositivo electrónico y audiovisual se encuentra en la obra, de acuerdo a (Gieseckam, 2017).

El teatro intermedia, es un teatro multimedia en cierta manera más complejo donde los medios tecnológicos forman parte imprescindible de la propuesta escénica. Es decir, que la obra no tendría sentido, sería irrealizable sin la inclusión de los medios tecnológicos en la dramaturgia. Estas propuestas, generalmente, no hacen ninguna distinción entre la puesta en escena y la dramaturgia.

El texto no es el elemento fundamental de la construcción escénica sino que todos los elementos se rigen por una dirección coral donde los lenguajes interactúan siendo casi imposible sustituir ninguno de los componentes de la puesta en escena. Muchas de las obras consideradas intermedia optan por una dramaturgia basada en lo real y virtual, creando reflexiones entre diferentes capas de presencia o los medios de comunicación y/o tecnología.

Según Pavis (2007) el teatro cibernético es aquel que hace uso de “nuevas tecnologías” y de “tecnologías informáticas” en el espacio de representación teatral (entendiendo que dentro de un escenario). Pero Pavis (2007), cree que sobre todo el teatro cibernético es aquel que utiliza internet para producir espacios virtuales.

En el hiperdrama se encuentran todos aquellos productos teatrales en los que la pieza dramática está escrita en un formato hipertextual y en donde la representación teatral requiere un espacio compartido entre el espectador y la obra, un espacio que bien puede ser la sala, el teatro o el auditorio. Esta hipertextualidad de la que se habla hace que varias escenas se representen de manera simultánea y sea el espectador quien decide la forma de consumir la obra. Y, aunque la existencia del hiperdrama no depende de su representación en el ciberespacio, este tiene aquí una lógica basada en la educación del público para una posterior comprensión.

En segundo lugar, el ciberdrama, el cual se define como: La representación teatral que se realiza en un espacio digital, puesto que la acción dramática ocurre en el ciberespacio y la interactividad se basa en la experiencia del espectador, en consonancia con (Presoto, y Boadas, 2015).

Es decir, se utiliza este término para denominar tanto la experiencia como las posibilidades futuras que ofrece un ordenador, ya sea en forma de videojuego, entorno virtual, interactivo o espacial en el que el usuario tiene una mayor capacidad de acción. Tal y como explican Presoto y Boadas, (2015), el ciberdrama tiende a evolucionar hacia la realidad virtual.

Se encuentra el teatro digital, conocido como la representación teatral mediada por hardware por la que, a través de la interacción se pueden crear escenarios en los que se mezcla el mundo real con el digital (Presoto y Boadas, 2015). En este apartado, se puede encontrar la diferencia entre el teatro multimedia, el cual hace referencia a la suma de las nuevas tecnologías en la escena, y, por otro lado, el teatro digital, el cual va más allá de la incorporación de audio y vídeo, puesto que usa la tecnología no solo como otro elemento escénico más, sino también como una parte fundamental de la dramaturgia.



El teatro virtual o digital se presenta como un concepto muy amplio que abarca tanto prácticas teatrales (teatro multimedia y sus variaciones siempre y cuando introduzcan imagen tecnológica) como prácticas artísticas cargadas de teatralidad (medio de representación de la realidad), haciendo referencia especialmente a las prácticas que implican el ciberespacio como escenario principal.

Teatro virtual parece ser un término que acapara todas las obras que hacen uso de algún dispositivo virtual. Sin embargo, se refiere ante todo a trabajos que impliquen sistemas digitales y redes. En la actualidad la utilización de las tecnologías audiovisuales está casi al alcance de todos los ciudadanos. El precio y el tamaño se han reducido llamativamente. Su funcionamiento también ha tendido a simplificarse notablemente. Esta realidad ha fomentado la proliferación de aficionados y profesionales en el uso de las tecnologías audiovisuales.

Al hablar de teatro digital, otro elemento de interés es que las nuevas generaciones de creadores, desde un punto de vista laboral, tienen un perfil fragmentado, quizá aún más que sus compañeros que hacen un teatro más tradicional. Ya se ha visto el caso de Carles Sora, que es creador, teórico y educador a la vez; y también el de Kònic thtr, que son investigadores, performers y promotores culturales.

De esta forma, y, en resumidas cuentas, la interactividad en las artes se entiende como la relación en la evolución entre el espectáculo dramático y el espectador, y, se presenta como un elemento necesario para la materialización de la representación teatral, como refiere (Gómez-Peña, 2007).

Es importante mencionar que la interactividad entre el hecho teatral y el espectador ha existido siempre, es decir, no es algo nuevo. Es cierto que la representación teatral exige la presencia tanto del actor como del espectador y, este último, no debe adoptar un rol pasivo ante el espectáculo, sino que debe realizar diferentes lecturas para la comprensión del mensaje.

Por lo tanto, no hay que añadir al teatro la noción de interactividad, sino ampliar la concepción a todas las posibilidades que se abren gracias a la incorporación de las nuevas tecnologías en las artes escénicas. Además, es necesario mencionar que, gracias a las nuevas tecnologías y redes sociales o comunidades virtuales, el trabajo se hace más cooperativo, colaborativo, interactivo y procesual.

Las imágenes artísticas fijas que se puedan tener en la computadora pueden clasificarse en dos grupos: a) digitales, o digitalizadas, de obras bidimensionales (cuadros, dibujos, historietas, grafittis, entre otras) o tridimensionales (esculturas, instalaciones, performance, intervenciones, entre otras) que no fueron realizadas para circular en versión digital sino para estar en un museo, una sala de exposición, una revista, un libro, la pared de la ciudad, y b) imágenes artísticas diseñadas especialmente para el soporte digital (interactivas o no).

Las imágenes artísticas móviles (films, cortos, secuencias etc.) también pueden clasificarse en dos grupos: las que han entrado al mundo digitalizado y las que fueron pensadas en él. Cada texto artístico digitalizado, siguiendo a Eliseo Verón, puede convertirse en discurso, si un analista construye categorías al respecto: condiciones de reconocimiento, de producción y objeto, que en la red de circulación social permiten cierta construcción de sentido.



Puede pensarse, leyendo el texto de Abuin (2012), que algunos aspectos propios del arte de Internet, y que por lo tanto construyen esta manera de pensar, son: a) la conectividad (Internet como “mente colectiva” elaborada por interacciones múltiples y paralelas que, entre otros, provocan los procesos llamados: comunidades artísticas, colectivos participativos), b) la interfaz (como punto de encuentro en textos o imágenes, ideas, creadas por la red, y que permiten hacerse preguntas sobre la relación hombre máquina), c) la interactividad (como posibilidad de intervenir en la obra artística, espectador “físicamente activo”) y d) la accesibilidad (o redefinición de la figura del mediador, posibilidad de publicar y de encontrar obras en Internet).

Sistema de actividades interactivas para el conocimiento del teatro como manifestación artística en los estudiantes de la carrera licenciatura en educación artística desde la concepción del teatro digital

El sistema de actividades interactivas se realiza a partir de la interacción con la computadora o su teléfono u table. Para ello primero se aprieta la opción diagnóstico y se llena la encuesta que demuestra el conocimiento que tiene el estudiante acerca de la manifestación artística, teatro.

Las actividades que se presentan permiten al estudiante que interactúa con su ordenador el conocimiento y la reflexión acerca de las producciones espectaculares locales, regionales, nacionales e internacionales.

Objetivo general: profundizar en el conocimiento del teatro como manifestación artística desde la interacción virtual con obras clásicas representativas de distintas épocas.

Para realizar las actividades que forman parte del sistema e interactuar con el software se presentan en la pantalla varios Módulos

Se aprieta la opción Teatro digital y salen los módulos

En el primero se realiza un Diagnóstico de los estudiantes a través de una encuesta que permite comprobar los conocimientos en relación con esta manifestación artística.

Luego de procesada la encuesta a través de la base de datos se le emite un correo con el resultado del diagnóstico y entonces si tienes deficiencias vas a la opción “El Teatro y su Historia” o “Partes del Teatro”.

Se puede pasar entonces a un segundo módulo el cual es:

Selección de obras a presentar (Tartufo, molieri, otras obras literarias)

- Este tiene varios Submódulos
- Identificación de autores; países, pequeño resumen de su contenido.
- Preparación de los personajes, interacción con su vestuario, preparación de la escena.
- Contenido de la obra.

Para poder reproducir la obra teatral tiene el estudiante que elaborar un resumen acerca de lo que trata la obra, sus principales personajes y valor artístico cultural. Elaborado el resumen. Puede pasar al otro módulo.



Montaje artístico del escenario: Se realiza el montaje del escenario de acuerdo al contenido de la obra teatral, se pueden agregar elementos del montaje en el escenario y se programa la entrada y salida de los personajes. Se pasa entonces al módulo texto

Texto: Este módulo permite escuchar los textos de los personajes de la obra, los cuales pueden ser traducidos a distintos idiomas a partir de insertarle un traductor y se consiguen detener los textos y movimientos de los autores para realizar cualquier análisis relacionado con la obra teatral.

Creación: Este módulo se considera el final donde el estudiante puede introducirle datos, escenas, textos, personajes a la obra que ha visto de acuerdo a su imaginación. El programa otorga una calificación de la creación realizada de acuerdo a si encaja con el contenido, y la época en que fue realizada.

Valoración de la obra: Para finalizar y salir del programa el estudiante tiene que realizar una valoración relacionada con la obra vista y su contenido, los personajes que participan, ya sean positivos o no y el mensaje que encierra.

CONCLUSIONES

El teatro digital se considera como una variante de esta manifestación artística donde se ponen de manifiesto la utilización de los avances de la ciencia y la tecnología en función del desarrollo del arte.

En esta investigación se presenta un sistema de actividades interactivas sustentado en el teatro digital que permite a los estudiantes de la carrera Educación Artística interactuar con las obras teatrales y su contenido lo que les permite un mayor conocimiento de esta manifestación artística.

REFERENCIAS

- Abuin, P. (2012). Live from Cyberspace: Or, I Was Sitting at My Computer This Guy Appeared He Thought I Was a Bot. *The MIT Press on behalf of the Performing Arts Journal*, Vol. 24, No. 1: 16-21.
- Ferrer, T. (2015). *María de Zayas: La traición en la amistad*. Valencia: Grupo Te@doc, Universitat de València. Recuperado de http://dicat.uv.es/te@doc/edicion/TraicionenAmistad_Zayas.html el 22/09/2017.
- Fullerton, J. (2004). *Screen Culture: History and Textuality*, Stockholm: John Libbey y Company.
- Gere, C. (2006). *Art, Time and Technology*, Oxford-Nueva York: Berg.
- Gómez-Peña, G. (2007). *in Defense of Performance Art. Conferencia ofrecida en Bluecoat Art Gallery*, Liverpool, 18 de septiembre del 2007.
- Gieseckam, G. (2017). *Staging the screen*, Londres: Palgrave Macmillan.
- Núñez, J. (2014). *Universidad, conocimiento, innovación y desarrollo local*. La Habana, Cuba: Editorial "Félix Varela".
- Pavis, P. (2007). *La mise en scène contemporaine*, Paris: Armand Colin.



- Presoto, M y Boadas, S. (2015). Teatro clásico y tradición textual: una propuesta de edición crítica digital. Revista de *Humanidades digitales*. 23, (8), 34-45 <http://revistes.uab.cat/anuariolopedevega/index>.
- Rush, M. (2002). *Nuevas expresiones artísticas a finales del siglo XX*, Barcelona: Ediciones Destino.
- Sutherland, K. (dir.) (2010). *Jane Austen's Fiction Manuscripts: A Digital Edition*. Oxford Londres: University of Oxford-King's College London. Recuperado de <http://www.janeausten.ac.uk/about/overview.html> el 22/09/2017.
- Taylor, D. (2001). *Hacia una definición de Performance*, Universidad de New York, Disponible en: <http://www.crim.unam.mx/cultura/ponencias/PONPERFORMANCE/Taylor.html>, [comprobado 10 marzo 2010], traducido por Marcela Fuentes.
- Zátonyi, A. (2014). *La tecnología cibernética*. Madrid: Espasa Calpe.



PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN POST DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN LOS ESCOLARES, COMIENZO DE UN ESTUDIO

PREVENTION OF THE VIOLENCE IN THE FAMILY FOR THE EMOTIONAL STABILITY IN THE SCHOLARS, BEGINNING OF A STUDY

Keilin Rosa Pereira González

Yanetsy García Acevedo (yanetsy.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La presente propuesta forma parte del Trabajo de curso de la autora principal, una futura Licenciada en Educación. Pedagogía-Psicología, quien junto a su tutora pretende analizar algunos de los principales antecedentes teórico-metodológicos relacionados con para la prevención de violencia intrafamiliar como indicador de estabilidad emocional en los escolares primarios dentro del proceso de orientación educativa. Se abordan detalles de los posibles métodos empíricos a emplear en la investigación y se modelan algunos de ellos.

PALABRAS CLAVE: prevención, violencia intrafamiliar, orientación educativa, estabilidad emocional

ABSTRACT

The proposed present is part of the Work of the main author's course, a future Graduate in Education. Pedagogy-psychology who seeks to analyze some of the main theoretical-methodological antecedents next to their tutor related with for the prevention of violence intrafamiliar like indicator of emotional stability in the primary scholars inside the process of educational orientation. Details of the possible empiric methods are approached to use in the investigation and some of them are modeled.

KEY WORDS: prevention, violence intrafamiliar, educational orientation, emotional stability

INTRODUCCIÓN

En Cuba, la Constitución de la República (2019) plantea que: “Toda persona tiene derecho a fundar una familia. El Estado reconoce y protege a las familias, cualquiera sea su forma de organización, como célula fundamental de la sociedad y crea las condiciones para garantizar que se favorezca integralmente la consecución de sus fines.” (p.6)

Sin embargo, la violencia intrafamiliar, o sea, la que se origina o tiene lugar entre los miembros de una misma familia, que es una de las manifestaciones más lamentables de violencia humana tiene lugar en el seno de muchas de estas. Siendo la familia la institución social por excelencia donde tiene lugar la socialización temprana de los individuos. En Cuba la violencia en el seno de la familia también viene ganando espacio en los últimos años como tema de interés educacional y social en general.

Con las manifestaciones de violencia intrafamiliar los más perjudicados son los niños, las grandes víctimas de los maltratos físicos o psíquicos en el hogar. En los niños el efecto de la violencia es devastador. Van acumulando trastornos de ansiedad, se convierten en personas depresivas, con un aumento considerable de la conducta



agresiva. En la edad adulta, estos niños tienen más posibilidades de padecer trastornos, conductas psiquiátricas, conductas suicidas y ser ellos los nuevos violentos.

Miles de niños sufren diariamente a consecuencia de los estragos ocasionados por los conflictos, son golpeados y vejados en el ámbito familiar o fuera de él, experimentan el abuso sexual, psicológico, consumen drogas y otro tanto son obligados a trabajar, según (Díaz, Durán, Chávez, Valdés, Gazmuri y Padrón, 2010)

La década de los 90 del pasado siglo marca el despertar de los estudios de la violencia en Cuba, por ser una década en la que el país sufrió una gran transformación tanto en lo económico como en lo social. La familia cubana experimentó modificaciones sensibles respecto a la educación de la infancia, como refiere (Carmen, Peña y Cabrera, 2018)

Algunos investigadores del tema refieren que en Cuba se realizan esfuerzos en cuanto a la salud y la educación en la infancia; sin embargo, existen situaciones intrafamiliares que escapan a la voluntad estatal y proporcionan el maltrato en el seno de los hogares y es hacia esas manifestaciones que deben estar dirigidas las miradas de las instituciones educacionales, desde el protagonismo de los docentes, con el propósito de identificar aquellos factores favorecedores para su ulterior prevención, de acuerdo a (Díaz, Durán, Chávez, Valdés, Gazmuri y Padrón, 2010)

A pesar de la importancia de la prevención de la violencia en la familia, en la actualidad referida a la temática en la escuela José Martí, de la ciudad de Camagüey, se presentan insuficiencias relacionadas con:

- Escaso trabajo de los directivos de la escuela para orientar a los docentes sobre la prevención de la violencia intrafamiliar.
- Insuficiente manejo, por parte de los docentes, el diagnóstico de los escolares para identificar desde este proceso la presencia de manifestaciones de violencia intrafamiliar en los hogares de los mismos.
- Insuficiencias en el desarrollo de actividades de educación familiar para orientar a los padres sobre las consecuencias que ocasiona en los escolares la violencia intrafamiliar.
- Insuficiente trabajo comunitario, de las organizaciones de masa y estatales para orientar a las comunidades y sus familias en lo referido a la violencia intrafamiliar.

Para mitigar o erradicar las insuficiencias declaradas juega un importante papel la orientación educativa que en los centros educacionales está en manos de los educadores, y encabeza esta función el psicopedagogo de la escuela. Entonces, ¿Cómo prevenir la violencia intrafamiliar en familia de escolares desde la orientación educativa?

La presente propuesta forma parte del Trabajo de curso de la autora principal, una futura Licenciada en Educación. Pedagogía-Psicología, quien junto a su tutora pretende analizar algunos de los principales antecedentes teórico-metodológicos relacionados con la prevención de violencia intrafamiliar como indicador de estabilidad emocional en los escolares primarios dentro del proceso de orientación educativa.



Materiales y métodos proyectados

Entre los métodos teóricos: El analítico- sintético permite resumir los aspectos esenciales de la literatura, las fuentes consultadas, vinculadas con el problema tratado, incluyendo otras de carácter pedagógico, psicológico, sociológico, filosófico, y documentos de la política educacional cubana. El inductivo-deductivo ayuda a comprender el tránsito gradual del conocimiento empírico al teórico, llegar a conclusiones y aplicar en la práctica lo aprendido. El Histórico y lógico con el objetivo de estudiar el tratamiento que ha recibido el problema por los diversos autores, que le confieren un condicionamiento socio-histórico, es decir, ubicar el problema en su contexto.

Los métodos y técnicas del nivel empírico a emplear serán: La observación para comprobar el comportamiento de los escolares, la familia y el trabajo por parte de los docentes ante el tema. Encuesta a los padres, para constatar sus conocimientos sobre la violencia intrafamiliar y los daños que ocasiona en los escolares (Anexo 1), a estudiantes para conocer el nivel de violencia a que son sometidos y las repercusiones de ello en su estabilidad emocional y el aprendizaje (Anexo 2). La entrevista a los padres para constatar sus conocimientos sobre lo que es la violencia intrafamiliar y los daños que ocasiona en los hijos (Anexo 3), y a docentes para determinar la preparación que poseen para enfrentar la orientación educativa en función de la prevención de la violencia intrafamiliar y las vías que emplean para hacerlo (Anexo 4).

Además los métodos estadísticos-matemáticos como el cálculo porcentual permitirán cuantificar los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados.

En la población de la escuela primaria José Martí del municipio de Camagüey, con 60 estudiantes de cuarto grado, de ellos un total de 20 estudiantes son afectados de varias maneras por la violencia, influyendo notablemente en el desempeño, académico y social de estos. Se toma como muestra de esta investigación los 20 estudiantes incluyendo a sus familias y analizándolo desde el contexto social en que se encuentran.

Fundamentos teórico-metodológicos del trabajo preventivo y la prevención de la violencia intrafamiliar desde la orientación educativa.

La violencia es tan antigua como la humanidad. El término violencia ha sido parte de las diferentes sociedades, familias e individuos desde el principio de la historia de la humanidad hasta nuestros días.

Los mitos griegos, romanos, aztecas, los estilos de recreación utilizados por estas sociedades, estuvieron llenos de agresión, suicidio, asesinatos. La lucha de poder con aprobación familiar ha convertido a sus miembros en agresores y/o agredidos.

En la cotidianidad, las personas manifiestan conductas tales como: leer cartas o documentos personales de amigos, familiares, hijos; no responder al saludo, gritar a otros, ridiculizarlos, humillarlos, descuidarlos en su atención, y estas y otras situaciones muestran cómo se violan los espacios individuales, la intimidad, la privacidad de otros mediante la utilización de formas violentas.



Al decir de Vega (1998):

...la raíz etimológica del término violencia remite al concepto de “fuerza”. El sustantivo se corresponde con verbos tales como violentar, violar y forzar. En sus múltiples manifestaciones, la violencia siempre es una forma de ejercicio del poder mediante el empleo de la fuerza, ya sea física, psicológica, económica, política; implica la existencia de un arriba y un abajo reales o símbolos que adoptan habitualmente la forma de roles complementarios: padre – hijo, hombre – mujer, maestro – alumno, patrón – empleado, joven – viejo. (p. 50)

Las autoras de la presente investigación se afilian a la definición abordada por Vega porque este determina que la fuerza se constituye en un método posible para la resolución de conflictos interpersonales, como un estilo de doblegar la voluntad de otro, de anularlo, en su calidad, implica una búsqueda que se opone al propio ejercicio del poder, mediante el control de la relación obteniendo a través del uso de la fuerza.

Para que la conducta violenta sea posible tiene que darse una condición permanente o momentánea y que está definido culturalmente, por el contexto, o por maniobras interpersonales de control de la relación.

El elemento esencial en la violencia es el daño, tanto físico como psicológico. Este puede manifestarse de múltiples maneras (por ejemplo, los estímulos nocivos de los que depende) y asociado igualmente, a variadas formas de destrucción: lesiones físicas, humillaciones, amenazas, rechazo, etc. (Enciclopedia Encarta, 2015)

Otro aspecto de la violencia que hay que tener en cuenta es que no necesariamente se trata de algo consumado y confirmado; la violencia puede manifestarse también como una amenaza sostenida y duradera, causante de daños psicológicos, a quienes la padecen y con repercusiones negativas en la sociedad.

La violencia puede además ser encubierta o abierta; estructural o individual. La violencia psicológica es una forma de agresión en la mayoría de los países.

Existen varios tipos de violencia, incluyendo el abuso físico, el abuso psíquico y el abuso sexual, la violencia de género, la violencia contra la mujer y el hombre, entre otras. Sus causas pueden variar, las cuales dependen de diferentes condiciones, como las situaciones graves e insoportables en la vida del individuo, la falta de responsabilidad por parte de los padres, la presión del grupo al que pertenece el individuo (lo cual es muy común en las escuelas) y el resultado de no poder distinguir entre la realidad y la fantasía.

La violencia doméstica o violencia intrafamiliar es utilizado para referirse a la violencia ejercida en el terreno de la convivencia familiar, asimilada, por parte de uno de los miembros contra otros, contra alguno de los demás o contra todos ellos. Siendo la familia la célula fundamental de la sociedad, y por hender el elemento más importante en nuestra sociedad socialista, es donde primero se aprende y se forjan las bases para el desarrollo del hombre y su posterior incisión en la sociedad por lo que el sano crecimiento de los niños es la basa para la formación del modelo de hombre que requiere la sociedad cubana.

La violencia familiar incluye toda violencia ejercida por uno o varios miembros de la familia contra otro u otros miembros de la familia. La violencia contra la infancia, la



violencia contra la mujer y la violencia contra las personas dependientes y los ancianos son las violencias más frecuentes en el ámbito de la familia. No siempre se ejerce por la más fuerte física o económicamente dentro de la familia, siendo en ocasiones razones psicológicas las que impiden a la víctima defenderse.

Comprende todos aquellos actos violentos, desde el empleo de la fuerza física, hasta el hostigamiento, acoso o la intimidación, daños psicológicos, que se producen en el seno de un hogar y que perpetra, por lo menos, un miembro de la familia contra algún otro familiar

El término incluye una amplia variedad de fenómenos, entre los que se encuentran algunos componentes de la violencia como son el maltrato o abuso infantil, por parte de los padres, de ambos sexos.

La violencia intrafamiliar es un fenómeno que daña a todos los miembros de la familia en especial a los más pequeños. En los cuales la violencia puede manifestarse de disímiles maneras y formas, como el maltrato o abuso infantil que incluye daños físicos, o sexuales, la negligencia, que puede estar dada por la explotación de los niños, hacerles trabajar o convertirlos en el sustento de los hogares, necesidades no atendidas como enfermedades que no son tratadas por despreocupación de los padres, de igual manera que tengan mala apariencia como que estén sucios y mal vestidos, daños psicológicos como ponerlo en ridículo u ofender directamente a su autoestima, el abandono forman parte de la violencia infantil, que causan daños a la salud y el desarrollo sano de los niños.

La violencia en escolares es un grave flagelo, ya que influye de manera directa en los niños. A su vez de la violencia despuntan la negligencia y el maltrato infantil. El maltrato es un fenómeno que surge con el hombre, por lo que es tan antiguo como la humanidad. En Cuba este constituye un problema que preocupa a todos y se observa desde todas las aristas posibles incluyendo los diferentes niveles de la salud, con lo cual se incentiva con el conocimiento por parte de la familia y la comunidad.

Una pregunta significativa es: ¿por qué es importante hablar de la violencia familiar?

Es con el fin de evaluar en la actualidad si realmente existe la información, orientación y motivación de la participación de la sociedad; para ayudar a la prevención de está. Donde se incluya el buen desarrollo de las responsabilidades de la familia. Importante en cuanto a promover la información y orientación que ya existe; un tanto en función de eliminar las creencias y estereotipos que existen en la sociedad haciendo valer los derechos de todos.

Algunas causas de la violencia, son diversas y las responsabilidades tienden a diluirse entre múltiples casualidades concurrentes entre las que se apuntan:

- La pobreza estructural con hogares y barrios marginales donde los niños se crían casi solos expuestos desde muy pequeños a todo tipo de influencias inadecuadas.
- La alimentación deficiente producto de la pobreza o el abandono, los niños mal alimentados no desarrollan plenamente actividades intelectuales y son más proclives a adoptar hábitos delincuenciales, además de contraer diferentes enfermedades.



- La impiedad de los adultos quienes guiados por conductas perversas someten a los niños sexualmente, los explotan laboralmente convirtiéndose en los nuevos sostenes del hogar.
- El abandono; en la actualidad se comprueba una nueva modalidad de abandono de los niños que no necesariamente tiene que ver con el desinterés o la falta de afecto, sino que se vincula con la necesidad de trabajar fuera del hogar, dejándolos a su merced durante la mayor parte del día. Y también se deberá considerar ese otro abandono, voluntario y deseado, que los padres justificaban diciendo que sus hijos deben hacer su propia experiencia, que les debe otorgar libertad de decisión y no coartar sus libertades.
- La influencia de los medios de comunicación, uno de los temas más polémicos a escala mundial, la mayoría de las opiniones coincide en que los medios deben proteger a la niñez, absteniéndose de exhibir escenas de violencia extrema o de sexo explícito, por lo menos dentro de los horarios en los que se supone que los menores están presentes.

Entre las principales características que puede presentar una familia que sufre de violencia están las siguientes:

- Generalmente tienen una organización jerárquica fija o inamovible, Además, sus miembros interactúan rígidamente, no pueden aportar su propia identidad, deben actuar y ser como el sistema familiar les impone.
- Las personas sometidas a situaciones críticas de violencia familiar presentan un debilitamiento de sus defensas físicas y psicológicas, lo que conduciría a un incremento en los problemas de salud. Muchas padecen de depresión y enfermedades psicosomáticas.
- También estas personas muestran una disminución marcada en el rendimiento laboral. En los niños y adolescentes tienen problemas de aprendizaje, trastornos de la personalidad, etc.
- Por lo general las personas que viven afectadas por la violencia familiar, tienden a reproducirlos en sus futuras relaciones.

Una de las cuestiones más preocupantes es las consecuencias que la violencia ocasiona en los escolares.

Para conocer las consecuencias psicológicas de la violencia doméstica en los niños se hace necesaria la evaluación de su estado cognoscitivo, emocional y conductual, las alteraciones que presentan varían según la etapa evolutiva en la que se encuentren:

- En la etapa preescolar, la exposición a violencia doméstica se asocia a irritabilidad excesiva, regresión en el lenguaje y control de esfínteres.
- En la edad escolar se asocian con problemas de sueño (insomnio, sonambulismo), ansiedad de separación, dificultades en el desarrollo normal de la autoconfianza y de posteriores conductas de exploración, relacionadas todas ellas con la autonomía y por el estrés postraumático.
- Problemas asociados, dificultades para dormir, concentrarse y para afrontar las peculiaridades de su entorno.



- Sus actitudes, competencia social y su funcionamiento escolar se ven afectados y, a medida que crecen, tienen mayor riesgo de presentar fracaso escolar, cometer actos vandálicos y presentar psicopatología, incluyendo abuso de sustancias.
- Los síntomas de Trastorno por Estrés Postraumático (TEPT), como reexperiencia repetida del evento traumático, también están presentes en niños pequeños.

El trabajo preventivo en el sistema nacional de educación en Cuba

En el fortalecimiento de la labor de prevención que desarrollan los órganos, organismos y organizaciones sociales, corresponden en la educación un papel decisivo, con su enfoque inclusivo y su misión, dirigida a la formación integral de las futuras generaciones, de acuerdo a (Rivera y Gómez, 2018)

La incorporación del Trabajo Preventivo y Comunitario como un Objetivo Priorizado del MINED primero y como un Proceso Sustantivo posteriormente, lo que posibilita un control y evaluación sistemático por los diferentes niveles de dirección. La actualización del Reglamento Ramal de la Disciplina del Trabajo en la Actividad Educacional del Ministerio de Educación, (RM No. 506/2014) y del Reglamento Escolar RM No. 357 /2015), así como el procedimiento para su elaboración RM 3/2015. (Ministerio de Educación, 2017)

Las precisiones realizadas al trabajo metodológico a partir de la actualización de su reglamento que potencia el trabajo preventivo- educativo. Las precisiones realizadas sobre la labor de Orientación y Seguimiento de los Centros de Diagnóstico y Orientación, referidas a la atención directa e indirecta. Es parte de la labor preventiva del sistema educacional cubano. La designación de un subdirector en cada provincia y municipio, para la orientación y control al trabajo preventivo, así como para la coordinación con los diferentes órganos, organismos y organizaciones con este fin. La precisión de las acciones coordinadas con la Policía Nacional Revolucionaria y sus direcciones antidroga y de menores, la Fiscalía General de la República, los ministerios de Salud Pública y de Trabajo y Seguridad Social, las organizaciones estudiantiles, los Comités de Defensa de la Revolución y la Federación de Mujeres Cubanas.

El tratamiento sistemático a las temáticas relacionadas con la prevención, tanto en las acciones de capacitación como en las de orden práctico, ha permitido gradualmente avanzar en la labor educativa en todos los niveles educativos. Aunque vale mencionar que aún se encuentran deficiencias referidas al tema.

El sistema de acciones preventivas encaminadas a fortalecer los procesos de identificación y atención a todas las niñas, niños, adolescentes y sus familias, que necesiten de una ayuda especial que asegure el desarrollo pleno de los escolares cubanos. El diagnóstico constituye el punto de partida debe brindar información de los contextos de actuación del escolar, de su familia, de su barrio, de su comunidad para diseñar estrategias de intervención tanto grupales como individuales. Así desde lo preventivo y de las instituciones darle una respuesta inmediata a las situaciones que se dan en la escuela-familia-comunidad.



La prevención de la violencia intrafamiliar desde la orientación educativa

No fue hasta la década de los 90, cuando se reconoció que la violencia y el maltrato en el ámbito familiar eran un problema social en la sociedad cubana. La existencia de este tipo de violencia indica un retraso cultural en cuanto a la presencia de los valores como la consideración, tolerancia, empatía y el respeto por las demás personas entre otras, independientemente de su sexo.

Estudios realizados encontraron que en hogares donde existe maltrato o violencia psicológica o cualquier otro tipo de violencia, los hijos son 15 veces más propensos a manifestar algún tipo de maltrato en su etapa adulta.

Trabajar desde cada nivel educativo para la prevención de problemáticas como estas, refiere la preparación y superación de directivos y claustros para poder identificar desde el diagnóstico a esos estudiantes que necesiten de una atención especial, en aquellos temas asociados directamente a la labor preventivo-educativa.

Unas de las premisas que debemos tener en cuenta en las instituciones han de ser el trabajo desde lo preventivo, para prevenir más y corregir menos.

Un papel fundamental en el funcionamiento del grupo de trabajo preventivo institucional lo desempeña el director y el psicopedagogo. Por sus capacidades para propiciar la comunicación y el intercambio entre los integrantes del grupo, sin imponer sus opiniones, ni adelantar decisiones, la disposición para la comunicación educativa, sus habilidades para establecer un clima, en el que todos sientan confianza para emitir opiniones, y a su vez, hacerlo con el respeto. Al realizar la orientación familiar no se pueden obviar los niveles de la orientación familiar, razón por la que se asumen los dados por Ríos (1994, p. 223)

- Nivel educativo de la orientación familiar.
- Nivel de asesoramiento en la orientación familiar.
- Nivel de tratamiento terapéutico.

Se considera que de ellos el más importante resulta el primer nivel, porque permite prevenir que las dificultades en la convivencia familiar se agudicen y en consecuencia, se requiera de los restantes y de la intervención de otros especialistas. Por ello se asume que los agentes educativos al realizar el proceso de orientación familiar deben tener en cuenta como características “tomar en consideración la relación entre educación – desarrollo, el diagnóstico permanente de la situación social del desarrollo de los orientados, la determinación de diferentes niveles de ayuda y el establecimiento de relaciones profesionales de ayuda pedagógica” (Calviño, 2000. p. 91). Se considera que las características de la orientación son de suma importancia y su cumplimiento posibilita que el contenido de la orientación familiar sea efectivo y se logre que la familia se apropie del mismo de manera consciente para mejorar su función educativa.

CONCLUSIONES

El conocimiento de las problemáticas más significativas que afectan los contextos familia-escuela-comunidad son indispensables para el desarrollo de la labor del psicopedagogo, que dentro de sus funciones tiene la de orientar a la familia. Para desde lo preventivo corregir las deficiencias que se forman en el seno de las mismas y que afectan con fuerza el desarrollo integral de la personalidad de los escolares. El



psicopedagogo ante estas situaciones que han tomado fuerza en la sociedad cubana, ha de saber intervenir para mejorar la calidad del proceso educativo y la calidad de vida de los escolares.

REFERENCIAS

Calviño, M. (2000). *Orientación Psicológica. Esquema referencial de alternativa múltiple*. La Habana, Cuba: Científico Técnica

Constitución de la República de Cuba (2019). En la Gaceta Oficial de la República de Cuba.

Díaz, M., Durán, A., Chávez, E., Valdéz, Y., Gazmuri, P. y Padrón, S. (2010). *Violencia Intrafamiliar en Cuba Aproximaciones a su Caracterización*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.

Enciclopedia Encarta (2015). Qué es la violencia.

Ministerio de Educación. (2017). *Procedimiento general para el diseño, ejecución y control del trabajo preventivo en todos los niveles educativos del Sistema Nacional de Educación*. Resolución 111/2017. La Habana, Cuba: Autor.

Ríos, J. A. (1994). *Manual de orientación y terapia familiar*. Madrid, España: Instituto de Ciencias del Hombre.

Rivera, I. y Gómez, R. (2016). *El trabajo preventivo y comunitario. Acciones para su fortalecimiento en el Sistema Nacional de Educación*. Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2015-2016. La Habana, Cuba: MINED.

Vega, R (1998). *Escuelas de padres*. La Habana, Cuba: Científico Técnica

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta a padres.

Objetivo: constatar sus conocimientos sobre lo que es la violencia intrafamiliar y los daños que ocasiona en los escolares.

Marque con una cruz en la casilla que considere necesario:

1-¿Cree que la violencia en el ámbito familiar afecta el desarrollo emocional de los escolares?

si no siempre

2-¿Considera que sus hijos viven en un ambiente familiar correcto?

si no a veces no siempre es adecuado

3-Conoce de sus funciones y obligaciones como padres de los niños para que estos crezcan en un espacio libre de violencia.

si no

4-¿Sabe que la violencia puede manifestarse de diferentes formas y no siempre es la física la afecta a los escolares?

si no

5-¿Siente que su hijo está expuesto a violencia en su hogar?

si no a veces siempre



Anexo 2: Encuesta a escolares.

Objetivo: constatar sus conocimientos sobre la violencia intrafamiliar y los posibles daños emocionales que padecen como consecuencia de esta.

Estimado escolar, te solicitamos que marques con una cruz la casilla que consideres correcta:

1- ¿Cómo te sientes en tu hogar?

Bien___ Regular___ Mal___ ¿Por qué?

2- ¿Recibes ayuda de tu familia para las tareas de la escuela?

Sí___ No___ A veces___

3- ¿Cómo te llaman la atención en casa cuando haces algo incorrecto?

___ Me castigan

___ Me pelean

___ Me pegan

___ Me dejan de hablar

___ Conversan conmigo y me explican

___ Me pellizcan

___ De otra forma ¿Cuál?

4- ¿A quién o quiénes les cuentas tus problemas o mayores alegrías? ¿Por qué?

5- En tu casa se respira:

___ Paz

___ Amor

___ Tranquilidad

___ Hostilidad

___ Desasosiego

___ Atropellos

___ Comprensión

___ Cariño

___ Maltrato

___ Otra cosa ¿Qué?

Anexo 3: Entrevista realizada a padres.

Objetivo: constatar sus conocimientos sobre lo que es la violencia intrafamiliar y los daños que ocasiona en los hijos.

Estimado Padre:

1-Sabe que la violencia tiene diferentes formas de manifestarse.

2-Si conoce alguna puede mencionarlas.

3-Cree que cualquier tipo de esta violencia puede afectar el sano desarrollo de los estudiantes.

4- Qué acciones propondría usted para prevenir aquellos casos de escolares que sufre de violencia intrafamiliar.

5- Considera que en su hogar existen manifestaciones de maltrato o violencia. ¿Por qué?

6- Si estuviera su familia en esa situación le gustaría que lo ayudaran, pediría esa ayuda, cómo lo haría.



Anexo 4: Entrevista realizada a docentes y directivos.

Objetivo: constatar sus conocimientos sobre lo que es la violencia intrafamiliar y los daños que ocasiona en los escolares, así como las vías que se emplean para la orientación educativa en post de prevenirla.

Estimado Docentes:

1- ¿Qué acciones realiza usted como docente o directivo para identificar y diagnosticar escolares que sufren de violencia intrafamiliar?

2- ¿Qué acciones desempeña para ayudar a aquellos escolares que sufren violencia y lo reflejan en el proceso docente educativo para ayudarlos a una mejor inserción en el grupo?

3- Considera de suficiente las actividades realizadas con los padres encaminadas a la orientación respecto al temas relacionados con la violencia intrafamiliar.



MODELO DE ASESORÍA DE LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PSICOPEDAGOGO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: UNA VIA PARA ELEVAR SU PROFESIONALIDAD

MODEL OF ADVICE FROM THE PERMANENT FORMATION OF THE PSYCHOPEDAGOGUE IN THE HIGHER EDUCATION: A WAY TO ELEVATE ITS PROFESSIONALISM

Laritza Raquel del Risco López (laritza.risco@reduc.edu.cu)

Dorca Maredo González (especialistarrhh@plazacayocruz.gaviota.cu)

Milsania Gómez Estrada (milsania.gomez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo presenta un modelo de asesoría del psicopedagogo a directivos del nivel educativos de la primera infancia desde, la formación posgraduada. Toma como punto de partida el proceso de asesoría que está integrado por otros procesos de orden inferior, que es expresión de las relaciones esenciales que se establecen, desde las que se origina la transformación que da lugar a cambios que permiten, promover una identidad propia como personas con capacidad de aprender, de ser responsables y de emprender estilo propio de implicarse en su formación permanente, planteando sus estrategias de acuerdo al contexto en el que se desenvuelva. La singularidad esencial que se revela en dicho modelo promueve la profesionalización que constituye el sustento que se fundamenta, en el marco de un proceso de contextualización de la praxis educativa. Tiene como objetivo significar un modelo de asesoría psicopedagogo a directivos del nivel educativos de la primera infancia desde, la formación posgraduada.

PALABRAS CLAVES: formación permanente, desempeño, asesoría, psicopedagogo profesionalización

ABSTRACT

The work presents a model of counseling from the permanent formation of the psychopedagogue that plays in the children's circle. It takes as a point of departure the process of advice that is integrated by other processes of lower order, which is an expression of the essential relationships that are established, from which originates the transformation that gives rise to changes that allow, promote a proper identity as People with the capacity to learn, to be responsible and to undertake their own style of being involved in their ongoing formation, proposing their strategies according to the context in which they develop. The essential singularity that is revealed in this model promotes the professionalization that constitutes the foundation that is based, within the framework of a process of contextualization of educational praxis. It aims to mean a model of advice from the ongoing training of psychopedagogues.

KEY WORDS: continuing education, performance, consulting, professional psychologist

INTRODUCCIÓN

La formación permanente, se realiza por vías disímiles, y está dirigida a diferentes puntos de vista. La determinación de estas concepciones, conforman diferentes



modelos de formación permanente, que se utilizan de referencia, pero que no se logra una logicidad consolidada en sí mismos. Se encuentra en estos modelos un accionar y modos de actuar coincidentes e inclusive su propósito puede estar orientado a un mismo fin, el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo lo que cambia son las concepciones, el modo y las condiciones para su desarrollo. Los modelos a consideración están dirigidos a lo individual, la observación, la evaluación, hacia el desarrollo y mejora de la enseñanza, el entrenamiento y el indagativo sustentando el postgrado en ofertas como el curso, la especialización, e incluso programas cortos.

El posgrado en Cuba coincide con lo que en otras partes del mundo, en particular en Latinoamérica, se identifica con el proceso de formación permanente del docente. El que se constituye en premisa para reorientar los contenidos educativos, de acuerdo con los cambios que acontecen en la sociedad.

En el artículo I del Reglamento de Posgrado de la República de Cuba se estipula que: La educación de posgrado es una de las direcciones principales de trabajo de la educación superior en Cuba, y el nivel más alto del sistema de educación superior. En este fragmento se manifiesta el lugar de la educación de posgrado en el sistema de educación superior cubano.

En el caso particular del psicopedagogo que labora en la primera infancia, Mora y Marín (2014), defiende la formación integral y con un alto compromiso social. Su objetivo principal es la búsqueda de respuestas a los problemas de la práctica profesional y laboral de los cursistas, promoviendo en ellos las propias necesidades de superación y formación en un campo específico, lo que los

En el modelo del profesional (2016) se plantea que: “En la educación de postgrado concurren uno o más procesos formativos y de desarrollo, no solo de enseñanza-aprendizaje, sino de investigación, innovación, creación artística y otros, articulados armónicamente en una propuesta docente educativa pertinente a este nivel”.

Por otro lado, Antúnez (2007) refiere la necesidad de una formación de postgrado, que asegure la formación permanente y la actualización sistemática de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, el desarrollo de altas competencias profesionales y avanzadas capacidades para la investigación y la innovación, así como el enriquecimiento de su acervo cultural. Todo ello se concreta mediante la participación de los profesionales en actividades de especialización, reorientación, actualización, capacitación y superación permanente.

Para Castro (2013), es aquella que abarca tanto los aspectos teóricos, metodológicos y del ejercicio de su práctica orientadas a mejorar el proceso pedagógico. Desde su perspectiva enfatiza en la práctica pedagógica aunque no descuida la teoría, se observa un equilibrio entre ambas.

Desde la integralidad, Salnoja, Arango (2012) son del criterio que este proceso se caracteriza por la autonomía y la creatividad, es decir, la investigación, en que el estudiante aprende a investigar investigando, enfrentándose a problemas reales y aplicando la metodología estudiada en escenarios de investigación auténticos y apropiados..



Bernaza (2015) plantea que: “A partir la formación permanente el aprendizaje se produce a través de la actividad y la comunicación, tiene sus particularidades en la edad adulta y requiere ser correctamente orientado a partir de las experiencias y vivencias constituye una vía para el desarrollo continuo de los profesionales y para alcanzar una cultura general e integral, por lo que necesariamente el proceso pedagógico de postgrado tiene que ser desarrollador”.

Lo anterior, está ligado a las investigaciones de Vygotsky (1996) que considera que la experiencia individual se fomenta, transmite y profundiza mediante la apropiación de la experiencia social que es estimulada por el lenguaje, así como que el papel rector en el desarrollo psíquico del sujeto corresponde a la enseñanza, esta es la fuente del desarrollo que precede y conduce; plantea además que la enseñanza es desarrolladora solo cuando tiene en cuenta dicho proceso.

Del Risco (2018) enaltece la importancia de garantizar la calidad y efectividad en la formación permanente del psicopedagogo, que abarque los aspectos teóricos, metodológicos y del ejercicio de su práctica orientada a mejorar el proceso pedagógico, el docente se considera como una persona en desarrollo y transformación.

Del mismo modo, Del Risco (2018) plantea que: “La formación permanente que se defiende desde la enseñanza superior, manifiesta la actualización y la especialización en las funciones del psicopedagogo, además de su preparación para asumir todo un accionar en relación con la asesoría a los directivos. Es asumir el verdadero protagonismo en los procesos de profesionalización. Se trata de rescatar el carácter social de los procesos formativos, del trabajo grupal, así como el despliegue de las capacidades con la divisa del crecimiento y del progreso colectivo”.

Siguiendo esta tendencia es una vía de profesionalización que contribuye a perfeccionar la labor y profundizar en los contenidos más actualizados a partir de procesos motivacionales de diálogo, intercambio reflexión y acompañamiento así como la utilización de la asesoría como un elemento importante de trabajo.

Esta investigación presenta como objetivo significar un modelo de asesoría psicopedagogo a directivos del nivel educativo de la primera infancia desde, la formación posgraduada.

La asesoría desde las prácticas pedagógicas en la formación permanente

Antúnez (2006, p. 23) señala que “La tarea asesora en educación...constituye un proceso sostenido de ayuda consentida y de acompañamiento mediante acciones orientadas a la mejora de las prácticas profesionales de los docentes”. Es importante la aportación que se hace relacionada con el proceso de acompañamiento para la formación permanente, como un proceder que enriquece desde lo teórico las prácticas pedagógicas de los profesionales graduados.

También Ventura (2008) explicita que un momento idóneo en la asesoría, es cuando se favorecen conversaciones que permiten mostrar las particularidades, dar consistencia a las explicaciones, representar las ideas o buscar la manera de explicitar lo que se está llevando a cabo. En este contexto la asesoría tiene que ofrecer formas de reflexión acerca de las relaciones entre la enseñanza y el aprendizaje, indicar vías para analizar el lugar de las teorías en la práctica o mostrar la relevancia de la confrontación de



visiones como algo necesario en todo proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación permanente del psicopedagogo.

La autora antes mencionada, entiende la asesoría como una oportunidad para compartir situaciones (favorables y adversas) que van surgiendo a lo largo del camino y permiten que los diferentes puntos de vista expuestos por cada persona, sean fuentes de conocimiento y no obstáculos del proceso de transformación que se va creando. Ventura (2008), refiere que es importante la mirada hacia el intercambio desde el desempeño, y lo acota desde la institución y su mejora.

Como señala Fullan (2002, p. 207): "(...) la asesoría consiste en desarrollar la capacidad, la motivación y el compromiso necesarios para implicarse en los procesos de mejora". Este autor hace alusión a procesos de suma importancia al realizar la asesoría, aunque desde la perspectiva de los autores de este artículo, faltan procesos importantes de implicación profesional en la formación permanente como el análisis y la reflexión desde y para la práctica asesora.

Sin embargo, desde la formación permanente del psicopedagogo que se desempeña en el nivel educativo de la primera infancia, es cardinal situar la asesoría y tener en cuenta las experiencias y aprendizajes que se pueden obtener y las alternativas a utilizar tales como el análisis y la reflexión.

Para la formación permanente del psicopedagogo hay que tener en cuenta procesos que no se pueden omitir, tales como: el diagnóstico, el estudio de soluciones a situaciones problémicas, las metas y objetivos. Se pondera el uso del entrenamiento para el análisis de la práctica y la teoría para transformar la propia práctica, aunque se omitan otros importantes como el análisis y la reflexión.

En este sentido, Bolívar (2006, p. 38) es del criterio que "Como agente mediador entre el conocimiento pedagógico disponible y las prácticas docentes, la asesoría proporciona también aquellos conocimientos y recursos que puedan facilitar los cambios en los modos de pensar y hacer de los docentes". Este autor hace un planteamiento acertado al conjugar la teoría desde lo pedagógico con el desempeño para realizar la asesoría, elementos importantes para asumir desde la formación permanente.

En consonancia con lo anterior, Ventura (2008, p. 31) plantea sobre la asesoría que es "Un aspecto realmente importante, ya que la práctica reflexiva no viene por inspiración divina, o porque otro te diga que tu práctica tiene que ser reflexiva, sino por la profundización en uno mismo". Es importante la acotación hacia la reflexión como elemento para el estudio y llegar al perfecto conocimiento del tema a tratar en el proceso de formación.

En esta línea de pensamiento, Bolívar (2006) refiere que se pretende de este modo apoyar, facilitar y crear dispositivos y formas que posibiliten la reflexión colegiada sobre las prácticas que se realizan, ligadas a la resolución de los problemas reales que se detectan, compartiendo interactivamente los conocimientos, competencias y experiencias de todos sus miembros, movilizand así las experiencias adquiridas en unos casos o en otros recurriendo a los conocimientos disponibles que pueda aportar la asesoría.



El autor antes mencionado es del criterio que la asesoría se configura actualmente como un recurso necesario para facilitar la utilización del conocimiento y potenciar las buenas prácticas, a través de un apoyo que contribuye a ayudar al docente. Y que la labor de asesoría ha de tender primariamente a capacitar a ese docente.

En esa misma dirección, Ventura (2008) desde la mirada del acompañamiento en la asesoría: expresa que el asesoramiento es como una forma de acompañar a los docentes. Significa diseñarle nuevas estrategias al cómo “aprendemos y vivimos la historia del aprendizaje” “en compañía”. Un aprendizaje que incluye sensibilidad, comprensión y respeto de lo que “el otro” puede aportar, no solamente para hablar de la experiencia sino también para narrarla. Es importante lo vivencial, o sea la experiencia, para potenciar la reflexión y el análisis como vías en la formación permanente del psicopedagogo. Partir de la propia experiencia, para desde la teoría y la práctica transformar.

A criterio de los autores la asesoría es entendida como el acompañamiento para la ayuda pedagógica que permite alcanzar transformaciones en el quehacer docente educativo, mediante la ayuda, persuasión y reflexión activa de su actividad y por ende del proceso educativo que se dirige, en consonancia perfeccionar el desempeño lo que contribuye su profesionalización.

Para Castro (2013) la tarea asesora en educación constituye un proceso sostenido de ayuda consentida y de acompañamiento mediante acciones orientadas a la mejora de las prácticas profesionales. Esas acciones de motivación, de negociación, informativas, de reflexión, o de toma de decisiones compartidas, entre otras, se llevan a cabo en un clima de igualdad y de colaboración. Asesorar supone, a la vez, un proceso de desarrollo personal y profesional para quienes participan en él, no sólo para las personas asesoradas, y una práctica muy efectiva para la capacitación de unas y otras.

Según Antúnez (2006) requiere emprender procesos de reflexión respecto a su propia práctica, identificar áreas de mejora y trazar un trayecto de formación basado en dichas necesidades. Así mismo, dentro de su práctica compete del diseño, ejecución y evaluación de procesos formativo siempre con la finalidad de obtener mejores resultados

Desde lo anterior, se asume que el objetivo del asesoramiento desde la formación permanente está dirigido a favorecer el desarrollo del desempeño, estimular su institucionalización y promover situaciones comprometidas, autocríticas y responsables de autorrevisión de la acción profesional, de análisis y motivación profesional para el desarrollo personal y social, y de la consideración de los principios didácticos, éticos e ideológicos que la fundamentan.

Modelo de asesoría desde la formación permanente del psicopedagogo que se desempeña en el nivel educativo de la primera infancia

La asesoría como proceso posee una serie de procesos de orden inferior, vitalizantes o dinámicos que estimulan la motivación, las necesidades e intereses, el crecimiento personal profesional y otros dirigidos a la proyección, elaboración de lo metodológico o institucionalizadores que le confieren estabilidad y continuidad, así como otros factores dinámicos, contextuales con los que se establecen relaciones coyunturales y que por la



acción de estos se complementan y surge la profesionalización asesora del psicopedagogo.

La profesionalización asesora es un proceso dinámico que permite el desarrollo integral del saber y el quehacer desde el desempeño asesor en forma consciente, comprometida y organizada, tomando en cuenta los conocimientos, los principios y los valores humanos y sociales, como características propias del psicopedagogo en capacidad de crear y generar acciones objetivas, racionales y sistemáticas, que tiene como centro de atención la comunicación en el contexto educativo.

En tal sentido, un factor importante es la motivación a partir de lo vivencial conformado por otros subprocesos y que afianzan el desarrollo de la asesoría, al estimular la necesidad y disposición de los intereses profesionales del psicopedagogo para asumir su práctica mediante la representación, comprensión y la asimilación, estimulados por las aspiraciones individuales y colectivas que benefician los procesos que conllevan. Este proceso se compone por subprocesos de diálogo, participación, negociación y construcción compartida de conocimiento y encuentro profesional que le permite al psicopedagogo el interés de potenciar estilos que permitan el establecimiento de diversas redes de relaciones.

En la formación permanente desde la educación superior, cuando se adquiere la relación de estos elementos que a su vez conforman lo motivacional-vivencial en el psicopedagogo, expresión motivadora hacia el interés profesional de la asesoría, a través de los aspectos cognitivos, vivenciales y afectivos, logra la sensibilización con la importancia que tiene para él la apropiación de la asesoría en el contexto de su experiencia y la percepción de sí como asesor fortalece su profesionalización.

Desde esta perspectiva los subprocesos interacción dialógica asesora, orientación hacia la satisfacción profesional y la manifestación del compromiso asesor, permiten el enriquecimiento de las habilidades asesoras desde la experiencia y a partir de la relación recíproca que se establece en la gestión asesora. Su esencia está centrada en la atención al proceso asesor y no únicamente en sus resultados, donde además ocurre la interacción entre todos los agentes educativos y el medio social.

Otro elemento importante para lograr la profesionalización es interactuar a partir del diálogo profesional la reflexión, ofrecer y compartir argumentos y creencias lo que permite acceder al modelo didáctico personal, en consonancia se toma conciencia del mismo. En ese sentido, al compartir estas perspectivas en contraste con su valor operacional existente, se crea una dinámica para cuestionar, asentar o replantear el desempeño asesor en función de la realidad del centro donde laboran.

De lo anterior se manifiesta el papel de los procesos interactivos, valorativos y afectivo-motivacionales en la formación permanente del psicopedagogo asesor, que favorece un acercamiento afectivo entre el psicopedagogo y los directivos, el diálogo la escucha activa, el intercambio, una relación donde exista coherencia, reciprocidad y comprensión mutua; se constituye en una vía para interactuar y particularmente para ejercer una influencia donde prevalece el diálogo en determinadas situaciones.

A partir de utilizar la asesoría en su formación permanente y se muestren patrones comunicativos, se logra que el psicopedagogo sea capaz de valorar y desarrollar la asesoría como una categoría que favorece la transformación de los procesos que



realiza en la institución. Esta relación desde la mirada pedagógica manifiesta la dialéctica entre su responsabilidad social como asesor y el proceso de formación permanente.

La relación de estos subprocesos proporciona la valoración de los intereses lo que favorece la materialización de la formación permanente al implicarse el psicopedagogo en el cambio profesional a partir de concientizar la importancia de los contenidos relacionados con la asesoría y por ser vínculo para la ayuda en el contexto de la relación profesional, que ejerce una función referencial a partir de su propia motivación profesional hacia la asesoría, mediatizada por la relación comunicativa de los agentes socializadores en su desempeño.

El proceso anterior relaciona los requerimientos afectivos motivacionales en la formación permanente del psicopedagogo, que guían su desarrollo, y por consiguiente el proceso relativo a la conceptualización, que acentúa el de su preparación técnico-profesional.

En correspondencia con lo anterior se concibe el proceso de contextualización metodológica de la asesoría que está destinado adecuar el desempeño asesor del psicopedagogo a directivos a las condiciones del proceso educativo de la primera infancia, según la modalidad de atención educativa. Representa como transcurre y se contextualiza el desempeño asesor. Acentúa la creación de las condiciones pedagógicas necesarias desde la formación postgraduada, para configurar las acciones metodológicas del desempeño asesor a directivos del nivel educativo de la primera infancia. Desde esta perspectiva, se enfatiza en la utilización de la modalidad individual y grupal a partir del componente laboral investigativo.

La investigación concibe otros subprocesos, entendidos estos como gestión del conocimiento e instauración lógica metodológica de la asesoría, las relaciones que emanan de estos subprocesos contribuyen a la preparación del psicopedagogo a partir del ajuste teoría práctica, de la adquisición de los contenidos referidos a la asesoría, al acceder como línea lógica del proceso a la relación con el objetivo propuesto, al contenido a impartir y la determinación del método, lo que favorece la utilización de la asesoría en la formación permanente y el uso de los elementos teóricos y metodológicos para adecuar, precisar y ejercer con eficiencia su función.

En correspondencia con lo anterior, para garantizar esa profesionalización del psicopedagogo, la formación permanente debe tener un alcance instructivo, educativo, interactivo, y un carácter dinámico, desarrollador, atendiendo a sus aspiraciones, particularidades individuales, y sus expectativas generales y pedagógicas.

Para su concreción, en el propio proceso se deberá producir una interacción entre la estructuración del aprendizaje, la proyección y apropiación metodológica de la asesoría, lo que permite que el psicopedagogo logre una disposición cognoscitiva pedagógica asesora que enuncia la suficiencia y destreza adquirida a partir del conocimiento teórico, investigativo y actitudinal. Esto estimula los procesos cognitivos y afectivos durante las actividades y permite identificar los problemas pedagógicos.

En la formación permanente del psicopedagogo, es precisa una instrumentación apegada a las áreas o esferas de actuación en que tiene lugar su desempeño asesor,



que apunta a la necesidad de connotar el dominio de los procesos relacionados con las funciones en los ámbitos de actuación específicos como asesor.

Ello supone la organización e instrumentación en la formación permanente del psicopedagogo, al aminorar las exigencias de su accionar pedagógico y eslabón necesario en su profesionalización como figura clave dentro del personal donde labora. Admite poner al psicopedagogo a tono con las exigencias de su perfil de actuación profesional, organizar y ubicarlo en el entorno de actuación, en las líneas de acción que corresponden a su encargo social y educativo en el contexto institucional.

Muy estrechamente vinculado con lo expuesto hasta aquí, en dicho proceso de formación permanente se plantean otros subprocesos interrelacionados entre sí como la coordinación de la asesoría, la realización del acompañamiento asesor y la evaluación del desempeño asesor, que están alineados con las funciones básicas a ejecutar en el ejercicio profesional del psicopedagogo.

La profesionalización del psicopedagogo se evidencia a partir de la proyección del desempeño al promover la búsqueda y utilización de estrategias en busca de la efectividad y calidad del proceso como un todo en la práctica educativa, este espacio orienta a la selección de los métodos y las herramientas para la preparación de los análisis pertinentes lo que proporciona el modo de gestión según los resultados obtenidos, identificar qué factores de orden teórico, metodológico y pedagógico pueden estar interfiriendo en el desarrollo normal de las actividades para la correcta programación y distribución de todo el accionar pedagógico en la institución.

De ahí que en la formación permanente del psicopedagogo al realizar el acompañamiento asesor en las instituciones, es importante promover acciones que garanticen la organización de las actividades con un carácter metodológico, científico e investigativo. El psicopedagogo cuando asesora, ayuda y colabora con los directivos para lograr los objetivos previstos, procura la cohesión y la unidad del colectivo, y aporta los recursos técnicos necesarios para el beneficio de la institución.

El psicopedagogo como asesor debe acompañar a los directivos en su práctica directiva- pedagógica y educativa, debe escuchar los problemas que presentan los docentes y sugerir y/o recomendar para ayudar a solucionar lo que solicitan. Este es el profesional que puede contribuir a perfeccionar la enseñanza y la labor formativa de los directivos y docentes. Ello evidencia la necesidad de privilegiar en la formación permanente del psicopedagogo desde la enseñanza superior, lo referido a su labor de asesoría y acompañamiento.

Lo que presupone como particulares definitorias de su profesionalidad en primer lugar delimitar el ámbito de actuación para el cumplimiento de las funciones en las instituciones donde laboran y específicamente el de la asesoría a los directivos, función que ocupa a estos autores, en tal sentido la preparación técnica y científica para resolver los problemas propios de su desempeño, así como el compromiso de actualización y perfeccionamiento de los conocimientos y habilidades que le son propios, lo que les confiere autonomía de actuación y compromiso con su práctica asesora.



De modo que la profesionalización del psicopedagogo que se desempeña en el nivel educativo de la primera infancia, irradia la dinámica distintiva del desempeño asesor del psicopedagogo a directivos en el nivel educativo de la primera infancia.

La profesionalización del psicopedagogo evidencia la calidad de desarrollo profesional alcanzado por el psicopedagogo a partir de la actualización y ampliación de las habilidades profesionales para su desempeño asesor a directivos. La profesionalización, requiere de la existencia de estrategias institucionales que estimulen y guíen dicho proceso, además del interés individual de cada psicopedagogo implicado.

CONCLUSIONES

La asesoría modelada desde la formación permanente del psicopedagogo, para la enseñanza superior, que toma en cuenta la asesoría y los requerimientos para su desempeño, es concebida a partir de la interacción sustentada sobre bases científicas que se produce entre procesos y subprocesos, lo que permite la profesionalización de dicho especialista.

Se logra una alineación y relación de las acciones, su coherencia programática, evita la duplicidad de tareas y funciones, por lo que se requiere de líneas claras de acción y relación para cada uno de los procesos y subprocesos que integran el modelo de asesoría desde la formación permanente.

En esa formación permanente del psicopedagogo, se expresan las relaciones esenciales que se establecen entre los procesos y subprocesos, que da lugar a vías y formas de profesionalizar al psicopedagogo, ello exige el conocimiento de sus necesidades de aprendizaje, sus motivaciones profesionales, lo conceptual y lo contextual, así como el proceder en la asesoría. La incorporación consciente, entusiasta y organizada en este empeño, resulta decisiva para el éxito de su propia formación.

REFERENCIAS

- Antúnez, S. (2006). *Principios generales de la asesoría a los Centros Escolares La asesoría a las escuelas. Reflexiones para la mejora educativa y la formación continua de los maestros D.R.* © Secretaría de Educación Pública ISBN: 970-815-010-X.
- Antúnez S., (2007). *La Formación Permanente de Docentes en la Región Centroamericana y República Dominicana: Análisis de la situación y propuestas para la Convergencia Regional.* Santo Domingo (Versión electrónica).
- Bernaza, G. (2015). *Construyendo ideas pedagógicas sobre el posgrado desde el enfoque histórico-cultural.* Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba: Editorial Universitaria.
- Bolívar, A. (2006). *La asesoría al colectivo docente y el trabajo en el aula. Reflexiones para la mejora educativa y la formación continua de los maestros D.R.* © Secretaría de Educación Pública, 2006 ISBN: 970-815-010-X
- Castro H., (2013). *Perfil, parámetros e indicadores docentes con funciones de asesoría técnica pedagógica.* Durango (Versión electrónica).



- Cuba. Ministerio de Educación Superior, (2004). *Reglamento de Posgrado de la República de Cuba, Resolución No.132*. La Habana.
- Cuba. Ministerio de Educación. Modelo del profesional, (2016). Plan de Estudio E, Ciudad de La Habana: Dirección de Formación del Personal Docente.
- Del Risco, L. (2018), La formación posgraduada del psicopedagogo dirigida al desempeño asesor del psicopedagogo de la primera infancia. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey “Ignacio AgramonteLoynaz”, Ciudad de Camagüey, Cuba.
- Fullan, M. (2002). *Los nuevos significados del cambio en la educación*. Barcelona: Octaedro.75Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada.+
- Mora, C. y Marín, M. (2014). Psicopedagogía es tiempo de aprender. Recuperado de: <http://tematicas.cl/ee/wp-content/uploads/2014/05/PSICOPEDAGOGIA>
- Salnoja, C., (2012) Formación Permanente. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Caracas (Versión electrónica).
- Segovia, J. (2005). Nuevas formas de asesorar y apoyar a los centros educativos. En: REICE - Revista Electrónica *Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Vol. 3, No. 1
- Vigotsky, L.S. (1986). *Obras Completas. (T. IV.)*. Moscú: Aprendizaje Visor.
- Ventura, M. (2008). Asesorar es acompañar. En Profesorado. Revista de *currículum y formación del profesorado*, 12, 1, Universidad de Barcelona Xalapa.



PROYECTO SOCIO CULTURAL COMUNITARIO PARA LA INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LAS PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

SOCIOCULTURAL COMMUNITY PROJECT FOR INCLUSION SOCIOEDUCATIONAL OF THE PEOPLE WITH SPECIAL EDUCATIONAL NECESSITIES

Laura Elena Serjahan Cepeda (lauritasc@nauta.cu)

Patricia Ribes Moya (patricia.reibes@reduc.edu.cu)

Luis Oscar Albolaes Aviles (colaborador72@gmail.com)

RESUMEN

El presente trabajo ofrece una vía para para el proceso de inclusión socioeducativa de escolares con Necesidades Educativas Especiales en la comunidad. Forma parte de un resultado del proyecto de Inclusión Educativa del departamento de Educación Especial de la Universidad de Camagüey. Para ser concebida se aplicaron los métodos teóricos: el análisis y síntesis, el histórico lógico y la modelación, los métodos empíricos de la entrevista, la observación y la encuesta. La aplicación de dichos métodos debeló como regularidades las carencias existentes en la necesidad de una educación comunitaria para la ejecución de acciones que permitan incluir social y educativamente a los discapacitados u otras personas que presenten otros tipos de Necesidades Educativas Especiales (NEE). Es por ello que se emplea como vía un Proyecto sociocultural comunitario que favorezca la sensibilización de sus miembros en el proceso de inclusión socioeducativa de escolares con NEE.

PALABRAS CLAVES: inclusión socioeducativa a la comunidad, necesidades educativas especiales, proyecto sociocultural comunitario

ABSTRACT

The present work offers a road for the process of inclusion socioeducational of school with Special Educational Necessities in the community. It is part of a result of the project of Educational Inclusion of the department of Special Education of the University of Camagüey. To be conceived the theoretical methods they were applied: the analysis and synthesis, the historical one logical and the modelling, the empiric methods of the interview, the observation and the survey. The application of this methods owes it as regularities the existent lacks in the necessity of a community education for the execution of actions that they allow to include social and educationally to the disability or other people that present other types of Special Educational Necessities (NEE). it is for it that is used as via a community sociocultural Project that favors the sensitization of its members in the process of inclusion socioeducational of school with NEE.

KEY WORDS: inclusion socioeducational to the community, special educational necessities, sociocultural community project

INTRODUCCIÓN

El trabajo comunitario en la inclusión educativa ha causado una polémica y contradicción en el círculo científico. Su existencia ha constituido un desafío para especialistas de las más diversas áreas y para los padres que reclaman



insistentemente orientación que les ayude a lograr un desarrollo armónico de sus hijos en el proceso de la inclusión.

A pesar de los importantes avances que Cuba ha obtenido en materia educativa y terapéutica para el bienestar de los niños, aún resultan necesarias investigaciones dirigidas a profundizar en las dificultades del trabajo comunitario. Es por ello que en la Universidad de Camagüey se encuentra un proyecto de investigación “Estrategia integradora para la inclusión socioeducativas de personas con NEE en los contextos de la escuela-familia-comunidad” al cual pertenece la presente investigación.

En la elaboración de un proyecto de investigación, Ynerarity et .al (2017), en la tarea referida a la inclusión socioeducativa de la comunidad, se expresa que:

El proceso de inclusión socioeducativa se reconoce como un sistema de interacciones de los integrantes de la comunidad con la realidad de los sujetos, fundamentalmente con las demás personas, organizadas en etapas y fases interdependientes constitutivas de una estrategia que incluye el concurso mancomunado de todos los integrantes de la comunidad en activa relación con la familia y la escuela, que se estructura sobre el fundamento de la teoría de las Ciencias de la Educación, conforme a las necesidades sociales y contextuales. (p 3)

Lo expresado se asume por las autoras, ya que este proceso de educación socioinclusiva no es privativo solamente de la escuela, aunque ella ocupe un papel importante en el mismo, interviene la comunidad y las familias que conviven en ella, por lo que debe existir una relación complementaria entre la escuela, la familia y la comunidad para que las influencias se correspondan con las funciones de cada una.

Lo anteriormente planteado corrobora la necesidad de orientar y educar a la comunidad desde un enfoque de atención integral, para que unida con la familia y la escuela logre cumplir con la sociedad cubana, que entre varias de sus aspiraciones se encuentra la inclusión socioeducativa de las personas diferentes.

Es por ello que el presente trabajo tiene como finalidad elaborar un proyecto sociocultural comunitario para la inclusión de personas con NEE en el consejo popular “Caridad-Garrido”.

Inclusión y comunidad

Diversos autores han realizados estudios sobre la inclusión entre los que se destacan Bell (2009) que apunta hacia la importancia de las posiciones conceptuales integradoras: pensamiento – lenguaje y mediación y los enfoques individualizados y personalizados en el proceso pedagógico para los procesos inclusivos, al favorecer el aprendizaje de los sujetos de inclusión.

Por otra parte, según Romo y García (2009) también favorece los procesos inclusivos en la educación la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, que se constituye igualmente en una herramienta integradora.

UNESCO (2005) asume a la inclusión como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación.



Las autoras asumen la definición del proyecto antes mencionado y se contextualiza a la educación socioinclusiva de la comunidad (2017), como:

Un sistema de ideas y acciones fundamentadas teóricamente, que sirven de sustento a la inclusión socioeducativa, permitiendo diseñar y representar el proceso de educación inclusiva comunitaria, organizado a través de la dinámica de las relaciones de los agentes educativos escuela-familia-comunidad en su inseparable interacción. (p 3)

Por otro lado las autoras asumen la conceptualización de comunidad abordada por Cepeda (2016) de que una comunidad es un grupo o conjunto de individuos, seres humanos que comparten elementos en común, tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio por ejemplo), estatus social, roles.

Según estudiosos del tema esta se puede asumir como comunidad destinataria de programas, etc, o como comunidad protagonista del proceso y refieren que ente destinataria y protagonista hay grandes diferencias, con lo que las autoras están totalmente de acuerdo. Se asume la teoría de Caballero (2004) al definir proceso comunitario como un proceso de mejora de las condiciones de vida de una determinada comunidad, es decir, no dirigido solamente a solucionar o mejorar una situación patológica o negativa.

No obstante, a las referencias teóricas anteriores existen insuficiencias en las comunidades para la inclusión socioeducativa de las personas con discapacidad que se manifiestan en: No todos los factores comunitarios se involucran en el proceso inclusivo, por desconocimiento. Carencia de actividades proyectadas para este fin.

Consideraciones teóricas acerca de la inclusión

Cada vez ha ido tomando más fuerza de que muchos niños con necesidades educativas especiales puedan adquirir una educación de calidad en el sistema de instituciones regulares, si estas llegan a facilitarlos medios y condiciones para que cada niño avance en la medida de sus posibilidades y con el apoyo que se necesita. La integración y normalización en las escuelas regulares revoluciona la atención de estos niños y su espacio en la comunidad por tanto la esencia radica en que conjuntamente con el proceso de educación; en la escuela el sujeto activo, aprende, desarrolla la personalidad y no solo se le presta la atención al trastorno sino al desarrollo general del niño y a su entorno.

La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as "

El tema de la inclusión educativa de los niños con necesidades educativas especiales constituye, dentro de la educación especial, es una de las principales aspiraciones a alcanzar en esta enseñanza, evidenciándose a partir de la propia historia de la educación de los niños con necesidades educativas especiales, lo que constituye un claro reflejo de las posturas y tendencias que en este campo se han generado, y que



van desde posiciones de rechazo e incompreensión extremas hasta los enfoques integracionistas más puros.

La inclusión educativa del escolar con necesidades educativas especiales se percibe como una problemática que implica el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los investigadores de la Universidad de Camagüey, ha referido fundamentos que permite enmendar algunos de estos obstáculos de este proceso, los cuales son asumidos por las autoras de este trabajo (Ynerarity et.al 2017). Al referirse a los **fundamentos sociológicos de la inclusión socioeducativa**: Al abordar los fundamentos sociológicos de la inclusión es necesario tener en cuenta las ideas de Borges (2014), al expresar que los aspectos sociológicos se explican desde la unidad de condiciones y exigencias sociales, las relaciones entre los diferentes agentes y agencias educativas, el papel que le corresponde a la situación social del desarrollo en los cambios y transformaciones humanas y el papel que desempeña el trabajo escuela – familia – comunidad en el proceso de potenciación de todas las capacidades de los hombres.

En la inclusión, la escuela establece las relaciones sociales entre docentes y educandos, en la sociología son fundamentales las mismas desde la estructura socioclasista, que en este caso establece relaciones de carácter no antagónico, de colaboración, a partir de la posición que ellas ocupan en el sistema de relaciones sociales de producción históricamente establecido.

La familia sociológicamente es vista como grupo social que de por sí es inclusiva desde esta perspectiva, ya que se establece una especial intimidad de las relaciones, que responde a una determinación emocional que abarca a la individualidad de los miembros y condiciona el carácter cerrado de la familia. Por otro lado, se define la responsabilidad de los miembros de la familia por otros miembros. Por tal razón, puede comprenderse el rol esencial de la familia en el proceso de inclusión socioeducativa.

Sobre los fundamentos anatomofisiológicos de la inclusión educativa, se enuncia que incluir, por tanto, no es mezclar al alumno con necesidades especiales junto con otros “no especiales”, en una clase regular, sin el apoyo y adaptaciones necesarias a su desarrollo, pues el hecho de que esté incluido no significa que se haya convertido en igual a los otros, pues cada alumno tiene sus peculiaridades y su propio tiempo, y la inclusión debe partir de ese presupuesto: valorar la diversidad en toda su dimensión.

En esta dirección, el aprendizaje debe ajustarse a las necesidades de cada niño, deficiente o no, en vez de cada niño adaptarse a la dinámica del proceso educativo que en la mayoría de las veces es homogéneo.

En consecuencia, resulta un reto para los autores, su tratamiento desde la óptica de una de las aristas del desarrollo humano, lo que no debe interpretarse como escisión o sobredimensionamiento de lo biológico, sino como el empeño por llegar a una interpretación más integral del concepto.

Los elementos abordados son de gran valor para el entendimiento, desde lo biológico, de los factores que pueden influir en los sujetos con necesidades educativas del área intelectual y que resultan fundamentales para la concepción de un proceso docente en condiciones de inclusión.



Al abordar **los fundamentos psicológicos de la inclusión educativa** el paradigma socio – histórico – cultural desde la posición dialéctico materialista del desarrollo toma como punto de partida el reconocimiento del carácter interactivo de los procesos psíquicos y el carácter y contenido de la enseñanza, enfatiza en el reconocimiento de las relaciones dialécticas que se establecen entre los factores biológicos y sociales. Es, a partir de este postulado, que se fundamenta la importancia de la inclusión educativa, (teniendo en cuenta las características de la edad y del desarrollo general alcanzado por el sujeto, no como limitante, sino como potencialidad para el trabajo conjunto), como fuente de conocimientos, saberes que pueden guiar, preparar a los educandos para su futuro desempeño personal individual y social que propicia la asimilación de contenidos, formación de hábitos, habilidades, actitudes y valores que conllevan a la formación y desarrollo de su personalidad.

El proceso de inclusión socioeducativa se reconoce como un sistema de interacciones de los integrantes de la comunidad con la realidad de los sujetos, fundamentalmente con las demás personas.

Este proceso no es privativo de la escuela, aunque ella ocupe un papel importante en el mismo, interviene la comunidad y las familias que conviven en ella, por lo que debe existir una relación complementaria entre la escuela, la familia y la comunidad para que las influencias se correspondan con las funciones de cada una.

Al abordar la inclusión desde el contexto comunitario se asume lo expresado por Peña.et .al, 2017 al referirse que esta se concibe como un proceso funcional que propicia el logro desde el enfoque de atención integral comunitaria, donde se reconocen las diferencias y se promueve la atención a la diversidad desde la dinámica participativa y humanista de la comunidad, donde sus miembros se manifiestan educados hacia la inclusión social de los sujetos con NEE a la vida comunitaria sin establecer diferencias por su condición, reconocen como premisa la consideración del sujeto como un ser social con los mismos derechos, deberes y condiciones humanas independientemente de sus necesidades.

Para la realización de este trabajo se aplicaron instrumentos para caracterizar la comunidad e identificar sus necesidades con respecto a la inclusión socioeducativa de una niña con NEE asociada a discapacidad múltiple sin limitación física. Se tuvo en cuenta los conocimientos sobre la discapacidad de sus miembros, así como la sensibilización ante la inclusión.

En todos los casos se evaluaron de muy mala la participación de la comunidad en la inclusión, no obstante, en la vida de la comunidad de las personas con discapacidad esta es importante y necesaria.

Por otro lado, quedan confirmadas las escasas o nulas actividades que realiza la comunidad para la inclusión de las personas con discapacidad. Es importante señalar que se percibe una actitud sensible para involucrarse en el proceso de inclusión. Estos resultados permiten a las autoras considerar la necesidad de planear un Proyecto sociocomunitario para sensibilizar a la comunidad en la inclusión socioeducativa de las personas con discapacidad.

La propuesta está basada en un proyecto sociocultural comunitario, se refiere que los proyectos culturales comunitarios constituyen instrumentos indispensables para la



transformación de la comunidad. Son la vía mediante la cual los individuos se insertan en su medio, realizando cambios en función de mejorar sus condiciones de vida y de satisfacer sus necesidades espirituales. Promueven la participación y la creatividad de los comunitarios a través de acciones planificadas estratégicamente con el objetivo de alcanzar elevados niveles de satisfacción.

La realización de proyectos socioculturales se presenta en la actualidad como una alternativa para el desarrollo de la inclusión de personas con NEE en las comunidades, pues permiten satisfacer de forma coherente, dinámica y progresiva los intereses culturales de la población, provocando cambios en la actitud y el comportamiento de las personas ante el proceso inclusivo. Al mismo tiempo posibilitan medir de manera gradual, cómo se va operando ese cambio.

Otro de los autores que ha abordado este tema y señalan que son aquellos procesos en cuya virtud, los esfuerzos de una población se suman a la de su gobierno para mejorar las condiciones económicas sociales y culturales, de las comunidades, integrándolas a la vida del país y permitiéndoles contribuir plenamente al progreso nacional.

El desarrollo comunitario y su relación con los proyectos culturales como instrumento de la política cultural cubana también está dada porque estos últimos permiten hacer operativos los planes y programas orientados por las entidades superiores como las direcciones provinciales de cultura, el Ministerio de Cultura, y el Estado como órgano rector. Además, posibilitan pasar de los deseos a las realidades, dándole a los comunitarios los pies forzados para que con sus propias ideas creen, desarrollándose de esta manera sus potencialidades, lo que favorece en gran medida que reconozcan que en sus manos está la solución de problemáticas que afectan a menudo su cotidianidad.

Los proyectos están constituidos por un conjunto de actividades que se realizan de manera coordinada para lograr objetivos y metas en un tiempo determinado a través de su participación social, en las tareas y decisiones en la vida de la comunidad, lo que reafirma su identidad personal, trasciende en la confirmación de la identidad cultural y nacional del pueblo cubano.

Presentación del Proyecto Sociocomunitario

1. Denominación del proyecto: Título: “Un lugar para todos”

Institución u organismo responsable: Ministerio de Educación Superior. Universidad de Camagüey

Patrocinador: Departamento de Educación Especial.

Programa del que forma parte: Proyecto de investigación Estrategia integradora para la inclusión socioeducativas de personas con Necesidades Educativas Especiales en los contextos de la escuela-familia-comunidad.

2. Naturaleza del proyecto.

a) Descripción:

El proyecto que se propone forma parte de una de las tareas del proyecto de investigación “Estrategia integradora para la inclusión socioeducativas de personas con



Necesidades Educativas Especiales en los contextos de la escuela-familia-comunidad”, específicamente de la tarea denominada “Estrategia para el proceso de inclusión socioeducativa de niños, adolescentes y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en la comunidad.”

El proyecto que se propone es socio-cultural comunitario que abarca la circunscripción 335 de los CDR 4 del consejo popular Caridad- Garrido coincidiendo con la seleccionada por el proyecto de investigación antes mencionado. Se selecciona este tipo de proyecto porque se conceptualiza, como refiere (Martínez, 2015)

Conjunto de actividades interrelacionadas para alcanzar objetivos, en un tiempo y espacio determinado, combinando trabajo organizado, aprovechamiento de recursos y coordinación de esfuerzos, de modo que sus efectos permanezcan en el tiempo y modifiquen una situación que afecta negativamente la vida de un grupo de personas, produciendo cambios favorables para su desarrollo. (p 1)

Tal y como expresa Martínez (2015), este tipo de proyecto Culturales Comunitarios tiene que potenciar la participación ciudadana, transformar la realidad de su entorno y contribuir a satisfacer sus propias expectativas e intereses.

b) Fundamentación o Justificación:

En la concepción pedagógica para el proceso de inclusión socioeducativa de niños, adolescentes y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en la comunidad, sus autores (Peña y otros, 2017) refieren que el proceso de inclusión socioeducativa se reconoce como un sistema de interacciones de los integrantes de la comunidad con la realidad de los sujetos, fundamentalmente con las demás personas organizadas en etapas y fases interdependientes constitutivas de una estrategia que incluye el concurso mancomunado de todos los integrantes de la comunidad en activa relación con la familia y la escuela.

Lo anterior, se estructura sobre el fundamento de la teoría de las Ciencias de la Educación, conforme a las necesidades sociales y contextuales, derivadas estas en objetivos y contenidos precisos, concretados en una dinámica de base científica, flexible, creadora y conducida por los educadores, la familia y los miembros del grupo comunitario en interacción con los líderes formales y las organizaciones de masas. Esto, posibilita alcanzar como resultado la educación socioinclusiva de los ciudadanos con la consiguiente sensibilidad y tratamiento a las diferencias individuales o colectivas de aquellas personas que por sus diferencias no logran una adaptación al medio si no es con el apoyo y la colaboración de los demás. Además, conducir al desarrollo de cualidades, aptitudes, actitudes y comportamientos solidarios a pesar de las diferencias existentes en las personas con NEE con o sin discapacidad.

Este proceso de educación socioinclusiva no es privativo solamente de la escuela, aunque ella ocupe un papel importante en el mismo, interviene la comunidad y las familias que conviven en ella, por lo que debe existir una relación complementaria entre la escuela, la familia y la comunidad para que las influencias se correspondan con las funciones de cada una.

Lo anteriormente planteado corrobora la necesidad de orientar y educar a la comunidad desde un enfoque de atención integral, para que unida con la familia y la escuela logre



cumplir con la de la sociedad cubana que entre varias de sus aspiraciones se encuentra la inclusión socioeducativa de las personas diferentes.

En este contexto de actuación los agentes y agencias socializadoras han incursionado desde las propias organizaciones de masas, pero aún el problema sigue sin tener una solución efectiva, ya que los miembros de la comunidad no ven la inclusión de las personas con NEE como una prioridad o consideran que lo que realizan les permite estar incluidos, en estos análisis se ha podido constatar un nivel de integración y no de inclusión.

Para la realización de este proyecto se cuenta con lo deducido para el proyecto de investigación, a corto plazo se considera tener un impacto en los líderes de la comunidad y la sensibilización de sus miembros en la temática de la inclusión socioeducativa, a largo plazo se considera la inclusión propiamente de las personas con NEE.

c) Marco institucional:

El proyecto se llevará a cabo por los estudiantes de Federación Estudiantil Universitaria, pertenecientes al Ministerio de Educación Superior, participarán otras organizaciones como la Organización de Pioneros José Martí, miembros de los Comités de Defensa de la Revolución, Federación de Mujeres Cubana y la Asociación de Combatientes de la Revolución.

En relación con las instituciones educativas del Consejo Popular La Caridad-Garrido, se emplearán como escenario para las actividades la escuela primaria Conrado Benítez. Se realizarán actividades además en los parques pertenecientes a este Consejo Popular, casa de cultura, Bienes culturales.

Se cuenta con el personal conformado por los líderes comunitarios como presidente de los CDR y representantes de las organizaciones ya mencionadas, delegado del Consejo Popular y de la circunscripción 335, así como el grupo comunitario.

d) Finalidad del proyecto:

Se considera que el impacto estará en la preparación de la comunidad y la familia para la inclusión de las personas con NEE, el fin está en orientar y educar a la comunidad desde un enfoque de atención integral, para que unida con la familia y la escuela contribuya a la inclusión socioeducativa de las personas con NEE.

e) Objetivos:

Objetivos generales.

- Satisfacer las necesidades de los agentes socializadores (comunidad y familia) con actividades educativas, preventivas, correctivas-compensatorias capaces de proporcionar experiencias y vivencias que contribuyan a la inclusión socioeducativa de las personas con NEE.

Objetivos específicos:

- ✓ Incorporar a la comunidad y la familia en el proceso de inclusión socioeducativa de las personas con NEE.
- ✓ Orientar y educar a la comunidad desde un enfoque de atención integral



f) Metas:

Lograr la inclusión socioeducativa de las personas con NEE, desde el contexto de la comunidad, a partir de una estrategia de atención integral.

g) Beneficiarios:

Destinatarios: Con la aplicación del proyecto se beneficiarán todas las personas con NEE del Consejo Popular La Caridad- Garrido.

De manera indirecta se favorecerán, los líderes comunitarios de dicho Consejo Popular, las familias de las personas con NEE.

h) Productos:

Programa radial y televisivo que aborden la temática inclusiva

Capacitación a miembros de la comunidad sobre la inclusión socioeducativa de personas con NEE

Actividades culturales donde se impliquen todos los agentes

Folletos y plegables

Determinación de los recursos necesarios: humanos, materiales, técnicos, financieros (estructura financiera y calendario financiero)

Humanos: estudiante de la carrera Educación Especial de la universidad de Camagüey. Dirigirán las actividades del proyecto de manera conjunta con los miembros de la comunidad.

Miembros de la comunidad: líderes comunitarios, delegados de las circunscripciones, dirigentes de las organizaciones de masas, estos serán capacitados en materia de inclusión.

Materiales: computadora, impresora, hojas de papel, papelogramas, lápices de colores o plumones, lapiceros, sillas, 1 mesa, iluminarias, instrumentos musicales, audio y micrófono. Transporte (ómnibus)

Financiero: Los recursos serán aportados por el proyecto de investigación del fondo monetario asignado.

CONCLUSIONES

Los proyectos socioculturales comunitarios son una vía importante que favorece el desarrollo y autogestión de la comunidad en los procesos inclusivos de las personas con NEE, dotan a sus miembros de herramientas y los sensibilizan en este trabajo. Los fundamentos desde el proyecto de investigación favorecen el sustento teórico de este empeño.

REFERENCIAS

Bell, R. (2009). Educación vs. Exclusión. Dos aportes de la educación cubana para el logro de la inclusión. En *Congreso Internacional Pedagogía2009*. La Habana, Cuba.



- Borges, S. (2014). *Inclusión educativa y educación especial*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Caballero, M. (2004). *El trabajo comunitario: alternativa cubana para el desarrollo social*. Camagüey, Cuba: Ácana
- Cepeda, R. (2016). Concepción teórico metodológico para el trabajo preventivo. En R. Cepeda. En *Ponencia presentada en Congreso Internacional de la Educación Superior*. (pp. 230-255). Ciudad de La Habana, Cuba.
- Martínez, A. (2015). *Proyectos culturales comunitarios*. [Power Point]. Camagüey, Cuba.
- Peña, G., Cepeda, R., Domínguez, E., Cepeda, M., Lahera, J. (2017). *Concepción pedagógica para el proceso de inclusión socioeducativa de niños, adolescentes y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales en la comunidad*. Resultado del Proyecto de Investigación “Estrategia integradora para la inclusión socioeducativas de personas con NEE en los contextos de la escuela-familia-comunidad. Documento no publicado. Departamento de Educación Especial, Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz, Camagüey, Cuba.
- Romo, M. y García, R. (2009). *Para la inclusión hay que tomar conciencia: la discapacidad es diferencia no desigualdad*. [Power Point]. Trinidad, España.
- Ynerarity, O., Cepeda, R., Justiz, M., Domínguez, E., Cepeda, M., Lahera, J., Domínguez, M. (2017). *Proyecto de Investigación “Estrategia integradora para la inclusión socioeducativas de personas con NEE en los contextos de la escuela-familia-comunidad”*. Documento no publicado. Departamento de Educación Especial, Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz, Camagüey, Cuba.



ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE PREPARACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA- PSICOLOGÍA PARA SU LABOR SOCIOINCLUSIVA

DIDACTIC STRATEGY OF PREPARATION TO THE STUDENTS OF THE CAREER OF PEDAGOGY - PSYCHOLOGY FOR THEIR WORK SOCIOINCLUSIVA

Laura Obregón Betancourt (laura.obregon@redeuc.edu.cu)

RESUMEN

La presente investigación trata de la preparación a estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología para su labor socioinclusiva. La misma, aboga por la igualdad, en cuanto a educación como derecho de todos los niños, y se asumen sus características individuales para la atención a la diversidad que requieren. Sobre esta base, existen carencias cognitivas y afectivas en el profesorado y los estudiantes, al no tener herramientas para materializar esta área. Al respecto, se plantea como objetivo diseñar una estrategia didáctica de preparación a los estudiantes de la carrera de Pedagogía- Psicología para la inclusión socioeducativa. Para ello, se aplican métodos y técnicas que arrojan como resultado las carencias cognoscitivas que presentan los docentes y estudiantes para trabajar con los escolares en condiciones de inclusión. Esto, obedece a las inseguridades tanto en el proceder como en la toma de decisiones, la falta de trabajo con el grupo escolar inclusivo entre otras.

PALABRAS CLAVES: Inclusión, Estrategia, Didáctica, Docentes

This research is about preparing students of the Psychology Pedagogy career for their socio-exclusive work. It advocates equality, in terms of education as the right of all children, and their individual characteristics are assumed for the attention to diversity they require. On this basis, there are cognitive and affective deficiencies in teachers and students, as they do not have tools to materialize this area. In this regard, the objective is to design a didactic strategy to prepare students for the Pedagogy-Psychology career for socio-educational inclusion. To do this, methods and techniques are applied that result in cognitive deficiencies that teachers and students present to work with schoolchildren in conditions of inclusion. This is due to insecurities both in the procedure and in decision making, the lack of work with the inclusive school group among others.

KEY WORDS: inclusion, strategy, didactics, educational

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia se han empleado diferentes términos para definir a las personas, y más a las que hoy se conocen como personas con necesidades educativas especiales (NEE), que han sido discriminadas y apartadas por la sociedad al no poseer información y no saber actuar, sin considerar que diferentes somos todos y que también portamos necesidades y características psicológicas, físicas, biológicas y educativas entre otras.

En las sociedades del siglo XXI luego de un gran avance científico y tecnológico se aboga por el respeto a las diferencias individuales, por la atención a la diversidad y por la inclusión social y educativa de todas las personas. Cuba no está exenta de este llamado a la igualdad social por lo que comienza a implementar la Inclusión Socioeducativa en la Educación Cubana desde el Perfeccionamiento del Sistema



Educativo y el cumplimiento de los objetivos de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, en la que se refleja el objetivo no.4:

Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Por lo que es necesaria la preparación eficiente de la escuela, la familia y la comunidad para cumplir este reto (ONU, 2015).

En la carrera Pedagogía Psicología de la Universidad de Camagüey son ingentes las acciones que se realizan, y no se tiene concebida dicha formación inclusiva desde el plan de estudio E de los estudiantes en formación inicial, a lo largo de la carrera. Sin embargo, es imprescindible para el licenciado en Educación Pedagogía Psicología este conocimiento al ser el encargado de la asesoría y orientación a los docentes, directivos, la familia y la comunidad sobre las disímiles problemáticas educativas, con el fin de elevar la calidad del proceso docente educativo.

Para darle solución a la problemática presente se propone el siguiente objetivo: diseñar una estrategia didáctica de preparación a los estudiantes de la carrera de Pedagogía-Psicología para la inclusión socioeducativa.

La inclusión socioeducativa en la educación superior

La Inclusión Socioeducativa es uno de los principales retos que presenta la sociedad cubana del siglo XIX, en la que todos tenemos derecho a una educación en igualdad de condiciones, sin limitaciones, prejuicios ni tabúes, en la que se abre paso a la diversidad y a la igualdad social.

Constituye una meta para la educación en el mundo y en Cuba, la preparación de los centros educativos y los profesionales de la educación desde su formación inicial para la inclusión socioeducativa, en pos de perfeccionar la calidad del proceso docente educativo y del proceso de enseñanza-aprendizaje, los hace más ricos en cuanto a las herramientas, métodos y medios a utilizar, eleva la calidad humana del grupo inclusivo, y el aprendizaje de todos, al ser una enseñanza más profunda e integradora en cuanto a la diversidad existente en el aula, según (Domínguez, Romeu y Pérez, 2018).

Diversos autores han abordado esta temática, enmarcada a la inclusión socioeducativa en las escuelas y referida a las (NEE) como proceso macro y complejo sin embargo la esencia de la inclusión a juicio de la autora va más allá de los marcos de la institución educativa y se expande a la sociedad como objetivo principal de la educación que es preparar al hombre para la vida en sociedad.

Por lo que la autora se afilia a la definición dada por (Ynerarity y otros, 2017), que define este proceso como aquel que garantiza la equidad y la igualdad de oportunidades para el acceso, permanencia, aprendizaje de calidad y el egreso de los niños, niñas, jóvenes y adultos mediante el protagonismo de los sujetos en las distintas instancias educativas que posibiliten una plena inserción social.

Esta definición abarca a todas las personas, sexo, raza, sin distinción, incluye todas las características de los hombres en su individualidad como personalidad única e irreplicable, en una sociedad equitativa y con igualdad de oportunidades para todos.

Una de las vías que se utilizan en la inclusión socioeducativa son las alianzas estratégicas.



Según Viamontes, Peña, Cepeda, (2019):

Una alianza es esencialmente un acuerdo voluntario entre empresas que en ellas participan. En consecuencia, en la bibliografía y en la realidad se pueden encontrar alianzas bilaterales y multilaterales, verticales y horizontales, alianzas tácticas y estratégicas, alianzas en distintas áreas funcionales, alianzas con capital y sin capital, alianzas con distintos ámbitos geográficos o con distintos propósitos estratégicos, alianzas ofensivas y defensivas.

Las alianzas van más allá de las relaciones e interrelaciones entre contextos, centros e instituciones, requieren del compromiso, la sensibilidad y la conciencia de las personas implicadas para resolver o cumplir un objetivo determinado mediante la ayuda mutua, aspecto que es esencial en la inclusión socioeducativa.

En este proceso es imprescindible el establecimiento de relaciones y la proyección de estrategias en los contextos de la escuela, la familia y la comunidad, dirigido a lograr un ambiente inclusivo. De allí las alianzas estratégicas.

Las alianzas estratégicas es un acuerdo realizado por dos o más partes para alcanzar un conjunto de objetivos deseados por cada parte independientemente. Esta forma de cooperación se encuentra entre las fusiones y adquisiciones y el crecimiento orgánico, de acuerdo a (Viamontes, Peña, Cepeda, 2019)

Dichas alianzas permiten el establecimiento o la creación de acciones educativas, psicológicas, pedagógicas, familiares, entre los contextos mencionados que favorecen la preparación y formación de los docentes, familiares y la comunidad para desarrollar la sociedad inclusiva que se persigue.

En el presente trabajo se propone el diseño de una estrategia didáctica, la cual favorece las alianzas entre la universidad y las instituciones educativas, entre docentes en su preparación, entre las diferentes asignaturas que recibe el estudiante en formación de Pedagogía Psicología por medio de las acciones de la estrategia.

Estrategia didáctica: Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación del proceso de enseñanza aprendizaje en una asignatura, nivel o institución tomando como base los componentes del mismo y que permite el logro de los objetivos propuestos en un tiempo concreto, en consonancia con (Viamontes, Peña, Cepeda, 2019)

La estrategia didáctica permite por medio de acciones elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje desde un punto más profundo en los componentes del proceso, establece alianzas ente asignaturas y congenia el cumplimiento de los objetivos propuestos, como refiere (Addine, 2012) En este caso contribuye a la preparación de los docentes y estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología para favorecer la inclusión socioeducativa en las escuelas, familias y comunidades.

Estrategia Didáctica de la Inclusión Socioeducativa para los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología.

Objetivo: Diseño de acciones didácticas para los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología en su labor inclusiva.



Descripción de la estrategia

El proceso de inclusión socioeducativa depende en gran medida de la búsqueda de soluciones alternativas que permitan que el proceso educativo que se desarrolla en la escuela no tenga un carácter espontáneo, sino dotado de las particularidades que ofrece la práctica pedagógica y didáctica, de este modo se consideró que las acciones de orientación deben:

- Preparar a los miembros de los colectivos pedagógicos para que transformen su accionar hacia el desarrollo de un proceso didáctico, que favorezca la formación sobre la inclusión socioeducativa con vistas a que el futuro psicopedagogo reconozca a los escolares en condiciones de inclusión, como miembros activos dentro de la comunidad educativa escolar donde se inserte.
- Promover en los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología la necesidad de modificar los recursos personológicos para establecer una comunicación afectiva que favorezcan la inclusión socioeducativa desde las interrelaciones sociales que se establecen entre sus miembros.

La estrategia elaborada se distingue por la preparación que se les brinda a los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología para que logre contribuir a la inclusión socioeducativa de los escolares en las instituciones educativas.

Primera fase: Diagnóstico y sensibilización.

Objetivos específicos:

- Diagnosticar las potencialidades y limitaciones de la carrera Pedagogía Psicología para contribuir a la formación de sus estudiantes sobre la inclusión socioeducativa.
- Sensibilizar a los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología en relación a la necesidad de transformar los conocimientos y actitudes para contribuir a la inclusión socioeducativa en las instituciones educativas.

Las acciones son dirigidas al diagnóstico y sensibilización de los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología sobre las tareas que se van a realizar y su objetivo fundamental, desarrollando la conciencia sobre la necesidad de la inclusión socioeducativa en los períodos etarios ya previstos. Entre las acciones a desarrollar en esta etapa se proveen las siguientes:

Diagnóstico y Sensibilización.

Diagnóstico:

- Intercambio con los miembros del Consejo de Dirección de la Facultad y el Departamento, para explicar el propósito de la estrategia, recoger criterios respecto a sus principales potencialidades y limitaciones, necesidades sentidas sobre el proceso de inclusión socioeducativa, perspectivas que tienen sobre los posibles resultados a alcanzar y coordinar la aplicación de instrumentos a los miembros de la comunidad universitaria.
- Diagnóstico integral de la carrera Pedagogía Psicología, según las dimensiones e indicadores elaborados y con la aplicación de los instrumentos



elaborados al efecto, con el objetivo de profundizar en la caracterización y especialmente develar las potencialidades que favorezcan el desarrollo del proceso y vulnerabilidades existentes que afecten la inclusión socioeducativa. Caracterización integral de la carrera Pedagogía Psicología a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico integral al aplicar y analizar los instrumentos, develando las fortalezas y debilidades para el proceso de inclusión socioeducativa.

Diagnóstico Fático: Insuficiencias.

- Preparación de los profesionales sobre las necesidades educativas especiales.
- Profundización en el conocimiento en cuanto al enfoque de Inclusión Socioeducativa (escuela para todos).
- Atención a las diferencias individuales.
- Preparación desde la formación inicial del psicopedagogo sobre la inclusión socioeducativa.

Sensibilización.

1.- Intercambio con el colectivo docente y estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología para dar a conocer los resultados de la caracterización y promover un debate interactivo que contribuya a potenciar cambios de conocimientos y de actitud hacia el proceso de inclusión como política del Estado cubano, entre ellas:

- las concepciones actuales sobre la inclusión socioeducativa de las personas en condiciones de inclusión en la sociedad.
- las características de la carrera de Educación Especial y Logopedia y Pedagogía Psicología a partir del rol de estos especialistas para lograr la inclusión socioeducativa en la escuela, la familia y la comunidad.
- el rol de la escuela en la sensibilización a la familia y la comunidad para el tratamiento a los escolares en el proceso de inclusión socioeducativa.

Segunda fase: Preparación y planificación.

Objetivo específico: Diseñar las acciones que integran al plan de intervención en las escuelas, que contribuya a la inclusión de los escolares.

Esta fase es concebida en dos momentos:

El primer momento se dirige a preparar a los docentes de la carrera Pedagogía Psicología, que son los que forman a los estudiantes como futuros psicopedagogos subordinados. Las acciones de preparación consisten en actividades metodológicas que se desarrollarán trimestralmente, atendiendo a los aspectos que deben dominar, tanto en la teoría como en la práctica, relacionados con las NEE, vínculos escuela, familia y comunidad y las acciones inclusivas que deben desarrollarse de manera integral y las específicas de cada docente.

El segundo momento del trabajo didáctico se dedica, a diseñar acciones para la formación de la labor inclusiva de los futuros psicopedagogos, partiendo de la valoración de la preparación de los docentes, los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos, y de las potencialidades y limitaciones detectadas a partir de la aplicación



de los instrumentos para la caracterización del claustro y estudiantes, sobre inclusión socioeducativa de los escolares en las instituciones educativas.

Acciones de la Estrategia Didáctica:

1. Realizar actividades metodológicas de preparación a los docentes sobre las herramientas didácticas de la inclusión socioeducativa.
2. Determinar una asignatura del currículo base para la Inclusión socioeducativa en la labor del licenciado en Pedagogía Psicología.
3. Análisis de asignaturas y contenidos en las que se establezcan alianzas y relaciones interdisciplinarias sobre la inclusión socioeducativa.
4. La orientación de actividades en la práctica laboral sobre la inclusión socioeducativa desde el objeto de la profesión del licenciado en Pedagogía Psicología.
5. Creación de clases prácticas en las asignaturas en las que se trabajen el tratamiento a los escolares incluidos en las escuelas desde la labor del psicopedagogo.
6. La orientación de trabajos investigativos sobre la inclusión socioeducativa en las diferentes asignaturas en las que se brinden herramientas al licenciado en Pedagogía Psicología en su labor inclusiva.
7. Proponer en las asignaturas que se impartan contenidos sobre las NEE acciones de tratamiento psicopedagógico y de orientación familiar y comunitario en condiciones de inclusión.
8. Ampliar la orientación de acciones de tratamiento psicopedagógicas en condiciones de inclusión a las diferencias individuales.
9. Emplear métodos y medios inclusivos al darle tratamiento en las asignaturas a los contenidos sobre la inclusión socioeducativa.
10. Relacionar y brindar en las asignaturas de Pedagogía y Didáctica los métodos y medios que se utilizan en la inclusión socioeducativa y cómo implementarlos.

Tercera fase: Intervención

Tiene como objetivo general: Ejecutar las acciones diseñadas para los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología, dirigida a la preparación para la inclusión socioeducativa de escolares en las instituciones educativas.

Esta etapa será dirigida en un primer momento por los miembros del proyecto seleccionados y luego por los miembros del Consejo de Dirección de la escuela.

Partiendo del diagnóstico y reconocimiento de las potencialidades, necesidades existentes para desarrollar las acciones didácticas, el objetivo debe conducir de manera gradual a la preparación de los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología, capaces de asumir su rol educativo-inclusivo, intensificando la colaboración entre los contextos educativos con escolares incluidos.

Todas las acciones didácticas que se desarrollen deben estar dirigidas no solo a desarrollar herramientas para la labor socioinclusiva en la escuela como centro cultural más importante de la comunidad, sino también contribuir a estimular los procesos de reflexión y autorreflexión de los miembros que la integran y que serán los responsables de educar los demás contextos educativos donde



interactúan los escolares en condiciones de inclusión, de acuerdo a (García, Cabrera y Ayala, 2017).

En la ejecución de las acciones pueden ser involucrados otros especialistas de la facultad que posean conocimientos del tema que se aborda entre ellos docentes doctores y master del departamento de Educación Especial que pertenecen al Proyecto de Inclusión socioeducativa, especialistas del CDO, con el objetivo de enriquecer la preparación y se pueda potenciar las alianzas que deben existir entre la escuela, la familia y la comunidad. En todo momento se garantiza la satisfacción de las necesidades cognitivas que el grupo presente.

El responsable de desarrollar la preparación, debe propiciar un ambiente de confianza e identificación que le permita conocer posibilidades, potencialidades, necesidades y condiciones reales de vida de las personas que laboraran con los escolares en condiciones de inclusión, para orientarles cómo garantizar la labor cognitiva y educativas en las diversas NEE y diferencias individuales que pueden atender. En todo momento debe establecerse un clima emocional cordial, afectuoso, expresivo, donde reine la comprensión y se logre que la labor de preparación inclusiva sea objetiva y efectiva.

Cuarta fase: Control y evaluación

Objetivo general: Evaluar la efectividad de la estrategia didáctica.

Acciones a desarrollar: Observación sistemática de las acciones planificadas, testimonios y entrevistas a docentes y estudiantes, Talleres de reflexión grupal con investigadores del proyecto, con el apoyo de evidencias fotográficas.

Realizar un cierre final con trabajos científicos en la práctica laboral desde la labor inclusiva del futuro licenciado en Pedagogía Psicología.

CONCLUSIONES

La Inclusión Socioeducativa es un proceso en implementación necesario para garantizar una educación equitativa con igualdad de derechos para todos y un reto para la educación y sociedad cubana que se enriquece y perfecciona.

Uno de los elementos que no deben faltar para llevar este proceso a cabo son las alianzas estratégicas dirigidas a establecer relaciones comprometidas por medio de acciones colaborativas desde la ayuda mutua.

El presente trabajo propone una estrategia didáctica dirigida a la formación de los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología en la Universidad de Camagüey para garantizar la preparación de los futuros profesionales de Pedagogía Psicología en su labor inclusiva y así proporcionar la asesoría y orientación inclusiva en las instituciones educativas.

REFERENCIAS

Addine; F. (2012): *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje*, La Habana, Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). (Material en soporte electrónico).



Domínguez, I; Romeu, A y Pérez, B. (2018). *El texto científico. Algunas consideraciones*. Editorial Universitaria Félix Varela. La Habana.

García M., Cabrera, Y. y Ayala, N. (2017). *Proyecto de Investigación: Estrategia integradora para la inclusión socioeducativa de personas con Necesidades Educativas Especiales en la escuela, la familia y la comunidad*. (Material en soporte electrónico).

Organización de Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Resolución aprobada por la Asamblea General el 25 de septiembre de 2015.

Viamontes, E; Peña, G; Cepeda, R. (2019). *Material Básico Curso: Alianzas estratégicas en la inclusión socioeducativa*. (Material en soporte electrónico).

Ynerarity, O; Cepeda, R; Cepeda, M; Lahera, J; Guerra, M, y Domínguez, E. (2017). *Proyecto de investigación: Inclusión Socioeducativa*. (Material en soporte electrónico).



CARACTERIZACIÓN HISTÓRICA DE LA ACTIVIDAD DE CONCURSO EN PREUNIVERSITARIO

HISTORICAL ANALYSIS OF THE ACTIVITY OF CONTEST IN SENIOR HIGH SCHOOL

Lázaro Leonardo Vázquez Velázquez (lazaro.vazquez@profvce.ipi.cm.rimed.cu)

RESUMEN

Las insuficiencias en la concepción de la atención de los estudiantes de preuniversitario concursantes de Física, que limitan su desempeño en los concursos de conocimientos, son expresión de la contradicción epistémica inicial que se da entre las exigencias del modelo del bachiller cubano y las posibilidades de responder a ellas por parte de la instrucción tradicional del concursante. Por ello, en los inicios, fue necesario determinar las tendencias históricas de la actividad de concurso en preuniversitario. Este análisis histórico-tendencial tiene como elemento central la preparación de los estudiantes concursantes de preuniversitario. En su realización se utilizaron esencialmente como métodos y técnicas el histórico-lógico, analítico-sintético y análisis documental. Fueron determinados tres indicadores y caracterizadas cinco etapas. Por último, se presenta las tendencias actuales de la actividad de concurso en el preuniversitario cubano.

PALABRAS CLAVE: Caracterización histórica, concurso, tendencias

ABSTRACT

The insufficiencies in the conception of the attention of the pre-university students of Physics contestants, which limit their performance in knowledge competitions, are an expression of the initial epistemic contradiction that exists between the demands of the Cuban baccalaureate model and the possibilities of responding to them by the traditional instruction of the contestant. Therefore, in the beginning, it was necessary to determine the historical trends of the pre-university competition activity. This historical-trend analysis has as its central element the preparation of pre-university students. In its realization, historical-logical, analytical-synthetic and documentary analysis were essentially used as methods and techniques. Three indicators were determined and five stages characterized. Finally, the current trends of the contest activity in the Cuban pre-university are presented.

KEY WORDS: Historical characterization, contest, trends

INTRODUCCIÓN

La actividad de concurso ha demostrado ser un medio eficaz para promover el interés por el estudio y elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los tipos y niveles de educación. Además, en la investigación sobre el perfeccionamiento de la atención del concursante en preuniversitario, es un imperativo aprovechar sus potencialidades; estimuladas y canalizadas hacia esferas más significativas del desarrollo científico-social, según los beneficios que reportan al proceso docente educativo.

Sin embargo, la prioridad de los docentes se encuentra en los estudiantes con bajo rendimiento académico, los pocos profesores preparadores que existen estructuran su



trabajo con el concursante de manera espontánea, escasa variedad en los concursos de conocimientos y poca estimulación moral y material. Lo anterior evidencia que este no es un tema ampliamente investigado por la actividad pedagógica.

Con el objetivo de fundamentar una propuesta didáctica para realizar el proceso de preparación de los estudiantes cubanos de preuniversitario que concursan en Física, y así desarrollar su competitividad en tales eventos, según (Vazquez, 2010), fue necesario conocer cuáles son las etapas por las que ha transitado la actividad de concurso en preuniversitario y determinar las tendencias actuales en su devenir histórico. Este artículo procura ofrecer los resultados esenciales del análisis histórico-tendencial de esta actividad en preuniversitario.

Generalidades de la actividad de concurso en preuniversitario

Es preciso destacar que de los diversos centros que conforman la Educación Preuniversitaria en Cuba los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Exactas (IPVCE) constituyen el motor impulsor de la actividad de concurso.

La actividad de concurso para su comprensión comprende dos procesos que son mutuamente dependientes, la preparación y la participación en el concurso, de acuerdo a (Hernández, 2008). En el primero el estudiante se prepara de acuerdo al rol que debe desempeñar en los concursos y como resultado de los logros o fracasos en ellos, nuevas metas se propondrán para continuar preparándose y aprendiendo, de esta relación dialéctica se logra el desarrollo de las potencialidades del concursante.

El currículo del preuniversitario abarca diferentes actividades complementarias vinculadas a la formación vocacional profesional y laboral, como refiere (Pérez y otros, 2009), entre las cuales se encuentran los concursos y olimpiadas de conocimientos. En este nivel el componente extradocente en la educación de la orientación profesional de la personalidad puede ser concretado en la práctica pedagógica, entre otras vías, a través de la preparación para concurso y la atención a estudiantes de alto aprovechamiento, según (Caballero y otros, 2009). Sin embargo, en la presente investigación el autor hace referencia a la primera de ellas.

Independientemente al significado y objetivos de esta actividad, la misma en Física (al igual que en el resto de las asignaturas) constituye un importante espacio donde, de manera sistemática, a los alumnos interesados en esta ciencia o las ciencias técnicas afines, se les ofrece un sistema de actividades diferenciadas y desafiantes, que dan respuesta a la diversidad, y a la vez, a la focalización de sus intereses y necesidades en el área cognitiva-instrumental y en la motivacional-afectiva.

En el preuniversitario existen diversos tipos de concursos, pero en el contexto de esta investigación se hace referencia a los que se realizan en las diferentes asignaturas y esencialmente aquellas en las que Cuba participa en sus eventos internacionales: Matemática, Física, Química, Informática y Biología.

Está previsto para un futuro mediato asistir en Geografía. La denominación utilizada en este trabajo, que coincide con la utilizada en las diferentes resoluciones ministeriales asociadas al tema, será la de concursos de conocimientos y habilidades.

Los concursos constituyen competencias de conocimientos entre escolares, como plantea (Davidson, 1987); aunque es necesario resaltar que están basadas en una de



las características esenciales de su personalidad, en la de competir consigo mismo, y en la pasión que experimenta el concursante cuando se enfrenta a los retos y desafíos que impone el concurso.

A nivel mundial, se reconoce que los concursos tienen su origen en Hungría 1894, Rumania 1934 y Polonia 1949 con sus respectivos eventos nacionales. En la década del 40 del siglo pasado se realizaron en Cuba los primeros concursos de conocimientos de la enseñanza media, de Matemática, auspiciados por la Sociedad Cubana de Ciencias Físicas y Matemáticas de aquel entonces (Davidson, 1999). El primero de estos eventos se realiza el 20 de noviembre de 1944, luego posterior a 1945 se suspenden por falta de recursos y apoyo hasta que en 1952 se retoman nuevamente.

Como resultado del análisis de indicaciones, orientaciones y Resoluciones Ministeriales (RM) sobre los concursos en los últimos 50 años, algunas publicaciones, como refieren (Davidson, 1999; Miranda, 1989), tesis doctorales (Campos, 2006; Hernández, 2008) y los resultados de: la encuesta a los profesores preparadores de Física y la entrevista a los directivos, se identificaron los aspectos mediante los cuales se caracterizan las etapas del desarrollo de la actividad de los concursos cubanos en preuniversitario.

Estos trabajos utilizaron como características fundamentales de cada una de las etapas los siguientes indicadores:

- Características de los eventos competitivos.
- Particularidades del proceso de preparación.
- Concepción didáctica de la preparación.

El análisis documental realizado permitió identificar, hasta el momento de iniciar el tercer perfeccionamiento educacional en Cuba, las cinco etapas siguientes:

1. Etapa de divulgación masiva de los temarios (1963 - 1972).
2. Etapa de las escuelas vocacionales (1972 - 1980).
3. Etapa de creación de los IPVCE (1980 - 1990).
4. Etapa de unificación del currículo en preuniversitario (1990 - 2004).
5. Etapa de las transformaciones educacionales (2004 - Actualidad).

A continuación se realiza una fundamentación de las diferentes etapas:

Etapa de divulgación masiva de los temarios (1963 - 1972)

Comprende desde su inicio en 1963, año clave en esta etapa por ser llevarse a cabo el primer concurso, según (Davidson, 1973; Sifredo, 2004), hasta inicios de la década del 70 del siglo pasado cuando los concursos de Física y Matemática se realizaban en tres etapas, conformando el "Cuadro de Mérito" a diferentes niveles dada la tendencia de concebir el concurso como un generador de medallas.

Los temarios eran publicados en la prensa escrita (Juventud Rebelde) y una vez resueltos se entregaban al profesor para su posterior calificación. A pesar de los esfuerzos realizados no se logra una masificación de la actividad de concurso, ni implementar un proceso de preparación para estos eventos.



Etapa de las escuelas vocacionales (1972 - 1980)

Esta coincide con la creación de las escuelas vocacionales en la década del 70 del siglo pasado (MINED, 1973). Estos centros realizaban encuentros periódicos intervocacionales, en los cuales se competía en las áreas siguientes: las ciencias, el deporte y la cultura. Esto dio inicio a la realización, al menos de forma intensiva, de un corto proceso de preparación previo a estos encuentros. Para las ciencias la competencia se realizaba en tres modalidades que determinaban la calificación total (100 puntos). La contra reloj, consiste en un problema para cada grado que era resuelto en un tiempo máximo de 20 minutos y en cuya nota final (20 puntos) intervenía un factor determinado por el tiempo invertido en la solución. En la individual, se proponían varios problemas teóricos por grado para los cuales el estudiante contaba con tres horas y la calificación del temario se hacía en base a 60 puntos.

Por último, la colectiva es una modalidad que contenía un problema experimental, enfrentado por el equipo de tres alumnos (uno por grado) que representaba al centro. La respuesta se exponía oralmente ante un jurado que la evaluaba en base a 20 puntos. Esta modalidad marcó un hito fundamental porque constituyó el antecedente de la pregunta experimental que posteriormente se incluye en los concursos nacionales de Física. Dichos encuentros fueron un catalizador para la actividad de concurso, por lo que a partir de 1975 el MINED comienza a normar en Cuba esta actividad (MINED, 1975).

Los concursos en esta etapa trascienden el marco del preuniversitario y llegan a las universidades, debido a que varias de ellas realizan olimpiadas de conocimientos denominadas: "Olimpiadas del Saber", como por ejemplo la Universidad de Camagüey y la de Oriente. Esta última es la única que mantiene su convocatoria anual para los estudiantes del preuniversitario de la provincia Santiago de Cuba.

Etapa de creación de los IPVCE (1980 - 1990)

Comprende la transformación de las escuelas vocacionales en IPVCE en los años 80 del mismo siglo (MINED, 1980). En ellas se profundiza en las ciencias y la técnica, a partir de la aplicación del principio del politecnismo y la combinación del estudio con el trabajo (Pérez, et al., 2009). Por ello, independientemente a la densidad y especificidad de los contenidos del programa en la especialidad el currículo concebía tres asignaturas adicionales: Concurso general, Problemas específicos y Cursos facultativos, las cuales permitían preparar al concursante esencialmente por medio de la resolución de problemas.

La introducción de estas asignaturas representa un hito para esta etapa. Esta etapa es considerada la época de oro en la actividad concurso en preuniversitario, por los resultados alcanzados en los eventos y su incidencia en la orientación profesional del concursante hacia las especialidades universitarias relacionadas con la asignatura en que concursa. Otro aspecto importante de esta etapa lo constituye la introducción, por primera vez, del profesor-preparador para los concursos de la asignatura en cada grado.



Etapa de unificación del currículo en preuniversitario (1990 - 2004)

Abarca desde el curso 1990-1991 hasta el 2003-2004, donde se evidencia el segundo perfeccionamiento en preuniversitario (Mesa, Vilches y Delgado, 2010), en el cual se realiza una descarga de contenidos en los programas de los tres grados, pero manteniendo los objetivos generales del ciclo de profundización, así como el de cada grado.

Se eliminan en el IPVCE las asignaturas que complementaban el ciclo de especialización antes mencionadas y estos centros comienzan a utilizar los mismos programas que el resto de los preuniversitarios del país.

La actividad de concurso empieza a experimentar un retroceso evidenciado en la inestabilidad y calidad de los resultados alcanzados en los eventos, producto de la ausencia del proceso de preparación, debido esencialmente a la desaparición del profesor-preparador, entre otras cosas, por el impacto negativo en el sector educativo del denominado período especial. Esta desaparición constituyó un hecho fundamental en esta etapa.

Etapa de las transformaciones educacionales (2004 - Actualidad)

Se inicia con las transformaciones educacionales a partir del curso 2004-2005, donde comenzó la introducción de las teleclases, las videoclases, la instalación en las escuelas de colecciones de softwares educativos y la ampliación de las fuentes bibliográficas en las bibliotecas escolares.

En esta etapa la actividad de concurso comienza a experimentar una transformación con la emisión de nuevas normativas al respecto y el apoyo de las tecnologías informáticas por medio de los softwares educativos Sustancia y Campo y Sophía, lo cual representa un hecho clave en este período que le da una nueva connotación al proceso de preparación. Sin embargo, la actividad experimental se ve afectada por el deterioro de los laboratorios y la falta del instrumental necesario.

Durante las primeras etapas en la actividad de concurso prevaleció como tendencia su carácter eminentemente instructivo; sin embargo, después se empieza a reconocer la necesidad de lo formativo. La sede de los concursos nacionales en estos años ha sido diferente, primero se realizaban de forma centralizada en La Habana, luego se distribuyó en tres zonas: occidental, central y oriental y por último hasta la actualidad los temarios se envían a cada provincia para ser aplicados simultáneamente.

Esta descentralización en la aplicación del concurso nacional se debe fundamentalmente a la necesidad de eliminar el costo económico que implica el traslado de los concursantes.

Actualmente, los concursos nacionales en preuniversitario están precedidos de un amplio movimiento competitivo que contempla varias etapas: centro, municipio, provincia y nación (MINED, 2007a, 2007b). La masividad en cada etapa decrece con el nivel del evento, ya que al provincial y al nacional se asiste con cuotas pequeñas por problemas económicos y organizativos.

En resumen, existe un vacío epistemológico en la actividad de los concursos, evidenciado en las insuficiencias teóricas que se perciben en la relación de esta



actividad con: el currículo de preuniversitario y el de pregrado; la formación de postgrado y el trabajo metodológico en la capacitación del profesor-preparador. La actividad de concurso no es un tema suficientemente abordado por parte de la actividad científica pedagógica; a pesar de que la realidad educativa reconoce su trascendencia en la formación integral del bachiller cubano.

CONCLUSIONES

El análisis de estas etapas permite apreciar las tendencias generales siguientes:

Los eventos competitivos en preuniversitario, han transitado desde las primeras convocatorias masivas del concurso nacional en Matemática y Física hasta las diversas modalidades para su realización: concurso nacional, topes bilaterales interesuelas y las olimpiadas de conocimientos, en la mayoría de las asignaturas.

El proceso de preparación de los concursantes en preuniversitario evolucionó desde una ausencia total, hasta una realización espontánea y solo en momentos previos a los eventos competitivos.

La concepción didáctica de la preparación se transformó de una instrucción incipiente en resolución de problemas, mayoritariamente con ayuda de lápiz y papel, y en ocasiones con el laboratorio.

REFERENCIAS

- Caballero, A. N., Gómez, M., Acebo, M. y Novoa, M. C. (2009). La formación integral del bachiller y su orientación profesional. [CD-Room] Curso 31 del Congreso Internacional Pedagogía 09. La Habana, Cuba. ISBN 978-959-7139-70-6
- Campos, E. (2006). Estrategia metodológica para la preparación de alumnos que participan en concurso de Español-Literatura en preuniversitario. (Tesis doctoral inédita), Facultad de Enseñanza Media Superior, Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
- Davidson, L. (1973). Los concursos de Matemática. *Revista Educación*, 8, 24-29.
- Davidson, L. (1987). Los Concursos y Olimpiadas de Conocimientos: un estímulo al desarrollo de las capacidades de los alumnos. *Revista Educación*, 65, 48-55.
- Davidson, L. (1999). Historia de los concursos y Olimpiadas de Matemática. *Revista Educación*, 97, 3-5.
- Cuba. MINED. (1973). *Resolución Ministerial No. 28*. Educación, 9, 60-62.
- Cuba. MINED. (1975). *Resolución Ministerial No. 98*. La Habana, Cuba.
- Cuba. MINED. (1980). *Resolución Ministerial No. 256*. Educación, 38, 120-122.
- Cuba. MINED. (2007a). *Orientaciones generales para el desarrollo de los concursos nacionales y constitución de las preselecciones en las asignaturas de Matemática, Física, Química e Informática*. La Habana, Cuba.
- Cuba. MINED. (2007b). *Resolución Ministerial No. 91*. La Habana, Cuba.



- Hernández, F. J. (2008). *Metodología para el entrenamiento de los estudiantes de preuniversitario que participan en concursos de informática*. (Tesis doctoral inédita), Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
- Mesa, C., Vilches, R. y Delgado, L. (2010). Estudio de la evolución del currículo de Física en la formación del bachiller en Cuba. *VI Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias*. [CD-Room] VI Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias. MINIED-IPLAC. La Habana, Cuba. ISBN 978-959-18-0541-6
- Miranda, J. (1989). El trabajo sistemático: una vía para aumentar la participación en los concursos. *Revista Educación*, 72, 37-39.
- Pérez, F. A., Santos, E. M., Fundora, Cerezal, C., Jardinot, L. R., Leal, H., et al. (2009). Principales transformaciones en el preuniversitario cubano. Desempeño profesional del profesor. [CD-Room] *Curso 5 del Congreso Internacional Pedagogía 09*. La Habana, Cuba. ISBN 978-959-7139-70-6
- Sifredo, C. (2004). Olimpiadas de Física. Experiencia cubana. III Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias. [CD-Room] *IV Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias*. MINIED-IPLAC. La Habana, Cuba. ISBN 959-18-0070-3
- Vazquez, L. (2010). *Metodología para la preparación de los estudiantes cubanos de preuniversitario que concursan en Física*. (Tesis doctoral inédita), Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí", Camagüey, Cuba.



PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA DIRIGIDO AL DESARROLLO DE UNA SEXUALIDAD SANA EN LOS ADOLESCENTES

DIRECTED PROGRAM OF PSYCHOLOGICAL INTERVENTION TO THE DEVELOPMENT OF A HEALTHY SEXUALITY IN THE ADOLESCENTS

Leidys Maceira Sánchez

Diran Pérez (diran.perez@cm.azcuba.cu)

RESUMEN

La adolescencia, constituye una edad de placer y felicidad, aunque su parte más controvertida se desarrolla en el área de la sexualidad. La misma, tiene como objetivo diseñar un programa de intervención psicológica dirigido al desarrollo de una sexualidad sana en los adolescentes de la ESBU “Mártires de Minas”. La información fue recogida a través de la aplicación del método de estudio de caso y técnicas a una muestra intencional de 28 adolescentes de octavo grado de la Secundaria Básica, del municipio Minas. Al respecto, se constató que los adolescentes poseen dificultades en el desarrollo de una sexualidad sana. Para ello, se propone un programa de intervención psicológica, estructurado por acciones con carácter sistémico, que se articulan en talleres de orientación a la familia, la escuela y al grupo de adolescentes. Estos, se desarrollan a través de sesiones con el uso de técnicas participativas o el método de reflexión.

PALABRAS CLAVES: adolescencia, intervención psicológica, sexualidad sana

ABSTRACT

Adolescence constitutes an age of pleasure and happiness, although its most controversial part develops in the area of sexuality. It aims to design a program of psychological intervention aimed at the development of healthy sexuality in the adolescents of the ESBU “Mártires de Minas”. The information was collected through the application of the case study method and techniques to an intentional sample of 28 eighth grade adolescents of the Basic Secondary School, Minas municipality. In this regard, it was found that adolescents have difficulties in developing a healthy sexuality. For this, a program of psychological intervention is proposed, structured by actions with a systemic nature, which are organized in workshops for the orientation of the family, the school and the group of adolescents. These are developed through sessions with the use of participatory techniques or the method of reflection.

KEY WORDS: adolescence, psychological intervention, healthy sexuality

INTRODUCCIÓN

Las cuestiones relacionadas con la sexualidad han ocupado el interés y la curiosidad de los seres humanos desde la antigüedad, a partir de esos tiempos, ha existido la inquietud por su estudio, pero siendo directamente vinculadas con la reproducción de la especie. Desde una mirada hacia el pasado, las culturas primitivas y las distintas civilizaciones de la antigüedad, rindieron culto al falo, como símbolo de la fertilidad, estableciendo un nexo causal entre el acto sexual, la procreación y la fertilidad de la tierra. Luego las normas morales, sociales y religiosas preservaron la imagen de la



misma unida a la reproducción, es decir, vinculada a su dimensión biológica, según (González y Castellanos, 2003).

En Cuba, los profundos cambios iniciados en 1959 crearon condiciones subjetivas y objetivas favorables para la preparación de las nuevas generaciones en el amor, el matrimonio, la vida en pareja y la familia; desde las distintas perspectivas, se llega a un consenso en el que estas se convierten en orientaciones que desde el punto de vista didáctico y metodológico les permiten, tanto a los padres como al maestro, proveerse de los fundamentos básicos para llevar a efecto un adecuado trabajo en la educación de la sexualidad.

En los años ochenta adquiere su carácter intersectorial y multidisciplinario al incorporar diferentes especialistas del MINSAP y MINED fundamentalmente. Se siguen entonces, las orientaciones del Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX) a partir del cual se realizan eventos, talleres y proyectos vinculados a la educación de la sexualidad. Se constituye la Comisión Provincial de Educación Sexual, dirigida por el MINSAP adjunto a la Comisión Permanente, sobre la atención a la infancia, la juventud y la igualdad de derecho de la mujer, de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

Sobre esta base, se ha desarrollado el Programa Nacional de Educación Sexual que ha permitido la incorporación de la educación sexual en todas las materias y en las actividades de los currículos de los diferentes niveles de enseñanza cubanos, según (González, 2002). El psicólogo clínico, también juega un papel fundamental en el desarrollo de estos proyectos, al abrirse sus funciones hacia la promoción y la prevención y partir del paradigma de que el proceso salud-enfermedad es uno solo; donde los factores biológicos, psicológicos y sociales se encuentran fundidos en su integridad.

En los momentos actuales, como consecuencia de la falta de orientación de la sexualidad, los adolescentes, han presentado dificultades en el desarrollo de aspectos relacionados con esta esfera. Aunque actualmente se han roto tabúes, prohibiciones y se ha hecho inevitable el crecimiento conjunto de adolescentes de ambos sexos; se observa que la familia aún no alcanza los niveles de preparación para el logro de una función educativa adecuada, con una demanda de mayor educación para favorecer desde su importante posición el desarrollo integral de sus hijos, también en la escuela predominan patrones sexistas y se demuestran insuficiencias en la preparación de los docentes para educar la sexualidad, de acuerdo a (López, Torres, Castro, Carvajal y García, 2007).

Por esto aún durante la adolescencia, cuando los impulsos eróticos se intensifican, existen una serie de posibilidades de satisfacerlos sin haber alcanzado aún la madurez emocional, debido a las dificultades con respecto a esa insuficiente intervención en lo sexual, la cual es necesaria para enfrentar con responsabilidad las demandas de esta etapa de la vida, en consonancia con (Martín, 2007).

Con la motivación dada por esta problemática antes descrita, se decidió realizar esta investigación en la que se planteó como objetivo: Diseñar un programa de intervención psicológica dirigido al desarrollo de una sexualidad sana en los adolescentes de la ESBU "Mártires de Minas".



Caracterización de la situación actual de la sexualidad en los adolescentes de la ESBU “Mártires de minas”

Al emprender una descripción de los resultados de la investigación, a través de un proceso activo de integración e interpretación, se pudieron obtener aspectos significativos acerca de las dificultades encontradas que entorpecen el desarrollo de la sexualidad de manera sana, en estos adolescentes de la enseñanza media:

Como elemento de singular importancia se debe mencionar que estos adolescentes poseían dificultades en su conocimiento sobre la sexualidad, sobre todo en la elaboración del concepto, en sus expresiones verbales lo relacionaron a uno solo de sus aspectos, principalmente el biológico; además en su discurso psicológico, con respecto al tema, manifestaron pobreza al elaborarlo de forma personal, sin interiorizar el concepto, con inseguridad en su dominio y una concepción de vincular el comienzo de la sexualidad con la etapa que viven; pues como ellos refirieron, no es hasta esta período que se les comienza a hablar de la temática, con métodos inadecuados y tratamiento específico en su comunicación hacia el sexo masculino, al encontrar desventajas el femenino, como refiere (Martínez, 2002).

Es necesario señalar que el comportamiento sexual de estos adolescentes se orientaba por normas y metas establecidas por el grupo de amigos, al depositar su responsabilidad hacia otras personas, por presión de las mismas, en relación con su madurez desde el punto de vista biológico; lo que provoca vivenciar sus experiencias sexuales como poco estables y desagradables (Organización Panamericana de la Salud, 2012).

En otro sentido se constató, un elemento de significativo valor, existían diferencias en el desarrollo personalógico de la sexualidad que se marca por estereotipos en relación a las limitaciones del género, sobre todo en las féminas, con insatisfacción y dificultades en su autoestima.

Propuesta de programa de intervención psicológica dirigido al desarrollo de la sexualidad sana en los adolescentes

Se expone a partir de la situación que se encontró, una propuesta de programa de intervención psicológica dirigido al desarrollo de una sexualidad sana en los adolescentes, con la respectiva explicación de sus fundamentos y la descripción de sus características esenciales. Este se estructura en un sistema de acciones, que articulan el programa.

Fundamentación metodológica:

Título: “Programa de intervención psicológica dirigido al desarrollo de una sexualidad sana en los adolescentes”

El programa persigue como objetivo:

- Promover el desarrollo de una sexualidad sana, a través de un sistema de acciones de orientación a la familia, la escuela y el grupo de adolescentes, proporcionando a estos agentes socializadores, herramientas que refuercen el manejo consciente y adecuado del proceso de formación de la sexualidad en los adolescentes.



Contenidos: Los contenidos abordados en las diferentes acciones, guardan relación con los resultados aportados por la caracterización de la situación actual de la sexualidad en los adolescentes de la ESBU “Mártires de Minas”, brindados en el epígrafe anterior.

El sistema de acciones y sus contenidos siguen como principios fundamentales, los cuales se interrelacionan entre sí:

- Precisión.
- Creación de un clima afectivo.
- La flexibilidad y variedad.
- Carácter individualizado.
- Carácter gradual del proceso.
- La sistematicidad.

Además las acciones que se proponen tiene un carácter sistémico, pues se presentan un conjunto de estas estrechamente relacionadas, con un orden lógico y jerárquico, donde se hace una vinculación con los agentes socializadores y está dirigido a lograr un resultado en el contexto para el cual fue concebido, proponiendo modificaciones dirigido al desarrollo de la sexualidad sana en los adolescentes.

Los contenidos que se abordan en las mismas son los relacionados a la categoría sexualidad sana, con sus subcategorías:

- Conocimientos: Características psicosexuales de los adolescentes. Identidad y rol de género.
- Habilidades sociales: Autoestima. La comunicación.
- Comportamiento sano.

Formas de organización: En la organización de las acciones se sigue la manera del trabajo grupal, ya que el programa concibe variantes interventivas de carácter colectivo en las que participan todas las familias, todo el personal docente y todos los adolescentes involucrados en la investigación, en las actividades de orientación grupal. Particularmente se trabaja con los talleres de orientación a la familia, al personal docente y al grupo de adolescentes (Núñez de Villavicencio, 2001)

Las acciones se organizan en 3 grupos:

- Actividades dirigidas a la familia.
- Actividades dirigidas al personal docente y de apoyo a la docencia.
- Actividades dirigidas a los adolescentes.

Su ejecución se produce en 3 momentos:

Primer momento: Desarrollo de los talleres dirigidos a las familias.

Segundo momento: Desarrollo de los talleres dirigidos al personal docente y de apoyo a la docencia.



Tercer momento: Desarrollo de los talleres dirigidos a los adolescentes.

Actores involucrados en el proceso: La concepción y alcance del programa de intervención psicológica, como se ha mencionado con anterioridad, va dirigido a los adolescentes involucrados en este proceso; pero como principal agente de cambio a la familia, luego la escuela y en último; pero no por esto el menos importante, el grupo de adolescentes, quienes son los principales ejecutores de este programa.

Como característica distintiva del programa, es que las variantes o modalidades de intervención psicológica que lo componen mantienen su articulación en sistema. Se define además este término sistema, porque existe un hilo conductor y sustento de cada una de las acciones, o sea, entre los elementos tratados en estas, los cuales devienen de los resultados de la investigación, según (Peláez, 2003). Las acciones se estructuran y desarrollan a través de sesiones, desde un punto de análisis más clínico, ya que el conjunto de estas forman una unidad, pues una sesión con otra se enlaza, a partir de un proceso donde se denotan tres momentos:

- Inicio: el cual constituye la introducción al tema, con una doble función: informativa y de activación afectivo-motivacional. Es esencial en el desarrollo posterior de las demás sesiones; ya que motiva y crea un clima apropiado para comprender la actividad a realizar. En estas sesiones se utilizan técnicas participativas de presentación y animación, que facilitan el trabajo en grupo, y a su vez, fomentan entre los participantes un estado de ánimo positivo, a través del conocimiento y la ventilación de sus sentimientos y opiniones. Es también, el momento de presentación y explicación de los objetivos que se van abordar en la sesión de trabajo.
- Desempeño: es donde se realiza un análisis profundo del tema, constituye el núcleo central de cada una de las sesiones, ya que es donde se crea el ambiente favorable a través de técnicas participativas o el método de reflexión, sobre la base de una discusión grupal, con preguntas enfocadas en la retroalimentación del contenido, en cuanto al nivel de comprensión y los estados afectivos que provocan los temas que se tratan.
- Cierre: como en todos los procesos, constituye el momento final de la sesión y la preparación de las condiciones para dar continuidad a los próximos encuentros de trabajo, y como cierre final del proceso, es un momento que debe provocar en los participantes, un estado de placer por lo aprendido y a la vez, la necesidad de la búsqueda del aprendizaje.

En cuanto a su estructura, estas sesiones se realizarán en un total de quince, ya que para el trabajo con la familia, con el personal de la escuela y los adolescentes se llevarán a cabo 5 sesiones por cada actividad, dada la inmediatez en los efectos esperados y el perfil sociopsicológico de las personas con las que se trabaja; por tales razones, entonces estas sesiones tendrán una duración de 30 minutos a 1 hora y un tiempo entre ellas de 7 días.

Es conocido que para el trabajo en grupo se requieren ciertas condiciones que faciliten su desarrollo, en este caso se destaca la distribución física como fundamental para favorecer al máximo las relaciones en el grupo. La disposición circular será utilizada en



cada sesión de trabajo, lo que permitirá la fluidez en la comunicación grupal, al resaltar la relación cara a cara y del todo en conjunto, de acuerdo a (Ravelo, 2007). Así se creará el ambiente de confianza, cooperación y estimulación de la atención hacia cada miembro o a la actividad en concreto.

De manera que, es necesario enfatizar también en ciertas condiciones ambientales como: la búsqueda de un ambiente agradable, la iluminación adecuada en el local de trabajo. Durante el trabajo grupal es importante adaptarse a las rutinas de los sujetos para no interferir en sus costumbres, por ejemplo buscar el horario utilizado para las sesiones que se corresponda al tiempo libre del grupo, en consonancia con (Rodríguez, García y Menéndez, 2008).

El sistema de acciones cuenta en su estructura también, con un título, en dependencia del tema que se analiza. Con un objetivo específico para cada una de las acciones, en consonancia con los aspectos esenciales del tema y los resultados del diagnóstico.

El carácter de sistema de las acciones se manifiesta también en que:

- Tienen una intencionalidad expresada en su objetivo.
- Los criterios que determinan los componentes respecto al objetivo del sistema de acciones son:
 - Partir de las necesidades sentidas de los adolescentes para el desarrollo de una sexualidad sana.
 - El tránsito de las acciones por los diferentes elementos que le permiten al adolescente el desarrollo de una sexualidad sana.
 - Su concepción de trabajo desde un enfoque grupal y con la relación triangulada entre (investigador, adolescentes y su contexto social) para la influencia sobre la sexualidad en los adolescentes.
 - El objetivo de cada una de las acciones.
 - El tipo actividad a realizar.
 - El método a utilizar.
 - La forma de organización de las actividades.
 - Los recursos materiales y técnicos a usar.
- Los componentes antes mencionados expresan la flexibilidad del sistema de acciones, lo cual facilita la inclusión de cambios según las condiciones reales.
- El grado de amplitud está dado en el propio objetivo de la investigación, a la hora de desarrollar en los adolescentes una sexualidad, a través de la intervención psicológica con la familia, la escuela y el grupo de coetáneos, persiguiendo el propósito de que estos adolescentes tengan un concepto más amplio de la sexualidad, desde su conocimiento personalógico, o sea, que aprendan a conocerse, a aceptarse, a comunicarse y a disfrutar de su sexualidad desde su contexto social y del propio adolescente. Todo esto con una perspectiva más amplia, que resulta eficaz cuando se trabaja por lo que se quiere conseguir en el desarrollo sano de la sexualidad (Torres, 2014).
- Además su organización reúne las características generales de los sistemas reales (totalidad, centralización, jerarquización, integridad)



Fundamentación teórica desde la Psicología:

La orientación de la sexualidad es tarea de la familia, de la escuela y de los centros de atención primaria, en estos juega un papel fundamental el psicólogo clínico, quien en su intervención con los agentes socializadores, busca beneficios en el adolescente.

Esta propuesta desde el ámbito de la Psicología Clínica, pretende proponer y facilitar en los ámbitos en que se desenvuelve el adolescente, o sea, la familia, el aula y el grupo de amigos, acciones de promoción de una sexualidad sana en los adolescentes, con una amplitud de conocimientos, para orientar en la expresión de lo que sienten, que aprendan a conocerse y a disfrutar, para el desarrollo de comportamientos sexuales sanos; entonces así se previenen, o sea, se evitan embarazos no deseados, infecciones de transmisión sexual, entre otras afecciones en la salud, si se trabaja primero desde lo que se quiere conseguir en estos adolescentes (Vasallo, 2014).

La propuesta de programa de intervención psicológica en vínculo con el desarrollo de una sexualidad para los adolescentes, da respuesta a las principales insuficiencias encontradas:

- Ofrece vías de cómo proceder en la orientación a la familia para enfrentar la educación para la sexualidad de sus hijos adolescentes.
- Orienta el trabajo de la escuela para solucionar las carencias del personal a un nivel mínimo necesario de preparación científica y metodológica y las debilidades en cuanto a la integración de todos en el proceso de formación de la sexualidad del adolescente.
- Demuestra cómo enfrentar las carencias de recursos personológicos, que en la esfera de la sexualidad tienen los adolescentes, que manifiestan en sus actuaciones.

El programa de intervención se sustenta en la realización de talleres de orientación sobre el desarrollo de una sexualidad sana en los adolescentes, estos están dirigidos a la familia, la escuela y el grupo de adolescentes, es una modalidad que ofrece grandes beneficios, representa un proceso de construcción del conocimiento, con una participación activa del grupo, se relaciona lo social con lo individual, ya que implica a todos en la propuesta de alternativas.

Los talleres deben ser vistos, para su efectiva aplicación, como una modalidad de orientación, de espacio interactivo en grupo y para el grupo, mediante técnicas, métodos y procedimientos para la reflexión personal, a través de la participación activa y de la transmisión de la experiencia en torno a los temas, que favorezcan la preparación de todos para el desarrollo de la sexualidad sana en los adolescentes, de acuerdo a (Álvarez, 2006).

Un aspecto importante en el montaje y posterior desarrollo de la orientación lo constituye, el sistema de instrumentos que se utilizarán, basados en técnicas participativas, ajustadas al tema objeto de discusión, para el manejo del grupo en los talleres. La orientación constituye un proceso de ayuda para promover mecanismos personológicos, a través del análisis, la sensibilización y la implicación de los sujetos; al movilizarlos interiormente, sobre tan controvertido tema como es la sexualidad y motivarlos a reflexionar, a través



de un diálogo para la búsqueda de alternativas relacionadas con el desarrollo de una sexualidad sana, como refiere (Bedevia, 2006).

El programa debe desarrollarse mediante sesiones o encuentros con el tiempo necesario para la sistematización en el trabajo de orientación y basadas en la construcción colectiva del conocimiento, sin perder lo científico y vivencial de estas. Los talleres se confeccionaron para conseguir mejorar la ampliación en la comprensión de todos y en especial del adolescente, sobre los temas en la orientación del desarrollo de la sexualidad sana, en consonancia con (Calviño, 2013).

A modo de conclusión del programa elaborado, se deberá tener presente su ajuste a las necesidades sentidas de los adolescentes, para promover el desarrollo de una sexualidad sana desde los agentes socializadores y de este modo contribuir a la prevención de alteraciones en la esfera sexual.

Actualidad científica del programa según la metodología alternativa y participativa, es decir, los métodos, técnicas y medios empleados permitirán la comprensión y construcción de los conocimientos, de forma colectiva, al utilizar la modalidad de trabajo en grupo. (Fernández, 2006). Presentará utilidad práctica, al asegurar que con su introducción en el quehacer del psicólogo se propiciará la elevación de las competencias profesionales en este tema de importancia y actualidad, al facilitar las sesiones la orientación a la familia, la escuela y los adolescentes y al mostrar una visión integral y renovada de la concepción holística para la promoción, según (García, 2013).

CONCLUSIONES

Los presupuestos teóricos-metodológicos sustentan las ideas vinculadas a la sexualidad en los adolescentes, que se caracterizan por una posición biologicista, lo cual ha provocado que aún en la actualidad, sean insuficientes las intervenciones con respecto al desarrollo de la sexualidad en los adolescentes, en particular desde el referente de la Psicología Clínica.

Las dificultades que se aprecian en el proceso de desarrollo de la sexualidad sana en los adolescentes implicados en la investigación, se deben en lo fundamental:

- A las limitaciones de conocimientos que presentan al analizar, el concepto de sexualidad desde una sola dimensión, sobre todo biológica, con inseguridad y falta de interiorización y sin comprensión desde qué momento se comienza.
- A su vez, estas debilidades están dadas por necesidad de comunicación con la figura adulta.
- Además estos presentan estereotipos negativos respecto a la identidad de género y su rol, lo que afecta su autoestima.
- Las manifestaciones del comportamiento sexual están influidas por las concepciones erróneas, ya que las relaciones sexuales tienen normas establecidas por el grupo y su contenido actitudinal es dependiente de las otras personas.

Se diseña una propuesta de programa de intervención psicológica, que tiene en cuenta el sistema categorial elaborado, como sexualidad sana, en cuanto a comportamiento sano, conocimientos, habilidades comunicativas y la autoestima, a través de acciones



con un carácter sistémico, con la vinculación entre los agentes socializadores (familia, escuela y grupo) y con la finalidad de promover el desarrollo de una sexualidad sana en los adolescentes objeto de investigación.

REFERENCIAS

- Álvarez, J.L. (2006). *Sexoterapia Integral*. Ciudad de La Habana: Editorial Ciencias Médicas.
- Bedevia, A. (2006). *Sin temor a hablar de sexo*. Ciudad de La Habana: Casa Editora Abril.
- Calviño, M.A (2013). *Trabajar en y con grupos. Experiencias y Reflexiones Básicas*. La Habana: Editorial Academia.
- Fernández, L. (2006). *Personalidad y sus relaciones de pareja*. Ciudad de La Habana: Editorial "Félix Varela".
- García, A. (2013). *Psicopatología infantil. Su evaluación y diagnóstico*. Ciudad de La Habana: Editorial "Félix Varela".
- González, A. y Castellanos, B. (2003). *Sexualidad y géneros*. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- González, A. (2002). La educación de la sexualidad en adolescentes. *Sexología y Sociedad*, año 8 (19), 4-8.
- López, A., Torres, M., Castro, P., Carvajal, C. & García, R. (2007). *Educación sexual. Prevención del VIH y otras ITS. Manual para la formación de promotores*. Impreso por Molinos Trade.
- Martín, C. (2007). La educación de la sexualidad en un mundo mediático. Reflexiones desde Cuba. *Sexología y Sociedad*, año 13 (35), 26-30.
- Martínez, L. (2002). *Un acercamiento al estudio de la sexualidad responsable en adolescentes y jóvenes de la Facultad de Ciencias Técnicas*. Tesis en opción al título de master en Pedagogía Profesional. ISP Camagüey.
- Núñez de Villavicencio, F. (2001). *Psicología y Salud*. Ciudad de La Habana: Editorial Ciencias Médicas.
- Organización Panamericana de la Salud. (2012). *Promoción de la salud sexual. Recomendaciones para la acción*. Antigua Guatemala, Guatemala.
- Peláez, J. (2003). *Sexualidad, Imaginación y Realidad*. (Segunda edición). Ciudad de La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- Ravelo, A. (2007). *Enigmas de la sexualidad femenina*. La Habana: Federación de Mujeres Cubanas: Editorial de la mujer.
- Rodríguez, M., García, S. y Menéndez, S. (2008). *Pedagogía. Selección de lecturas*. Ciudad de La Habana: Editorial Deportes.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Torres, B. (2014). *La sexualidad en la adolescencia ¿Amiga o Enemiga?* La Habana: Editorial Científico-Técnica.

Vasallo, C. (2014) *Sexualidad. Salud sexual. Prevención del VIH-SIDA*
http://www.ucmh.sld.cu/rhab/rhcm_vol_6num_5/rhcm16507.htm



EMPLEO DEL ASISTENTE MATEMÁTICO GEOGEBRA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA SINTÉTICA DEL ESPACIO DEL DUODÉCIMO GRADO

EMPLOYMENT OF THE GEOGEBRA MATHEMATICAL ASSISTANT IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE SYNTHETIC GEOMETRY OF THE TWELFTH GRADE SPACE

Leonardo de la Paz Gómez (leonardo.de@reduc.edu.cu)

Carmen F. González Trujillo (carmen.fortuna@reduc.edu.cu)

Arnaldo Espindola Artola (arnaldo.espindola@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El Ministerio de Educación cubano establece las precisiones para elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática; y más específico, del contenido relacionado con la geometría sintética del espacio y el asistente matemático GeoGebra. En este sentido, se pudo comprobar que en la práctica aun es inadecuada la utilización didáctica de ese recurso tecnológico. Por tal razón, el presente trabajo tiene como objetivo proponer un grupo de tareas docentes para el empleo del asistente matemático GeoGebra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio en la Educación Preuniversitaria. Sin embargo, este no constituye la esencia del aprendizaje del contenido matemático para este nivel escolar. Por tanto, lo principal es lograr que los estudiantes dominen el sistema de axiomas matemáticos y teoremas de la geometría del espacio, utilizando el vocabulario, la terminología y la simbología de esta ciencia y su estructura de forma acertada.

PALABRAS CLAVES: Proceso de enseñanza-aprendizaje, geometría del espacio, geometría sintética, matemática, asistente matemático

ABSTRACT

The Cuban Ministry of Education establishes the details to improve the quality of the Mathematics teaching-learning process; and more specific, of the content related to the synthetic geometry of space and the mathematical assistant GeoGebra. In this sense, it was founding that in practice the didactic use of this technological resource is still inadequate. For this reason, the present work aims to propose a group of teaching tasks for the use of the GeoGebra mathematical assistant in the teaching-learning process of the synthetic geometry of space in Pre-University Education. However, this does not constitute the essence of learning mathematical content for this school level. Therefore, the main thing is to get students to master the system of mathematical axioms and theorems of the geometry of space, using the vocabulary, terminology and symbology of this science and its structure correctly.

KEY WORDS: Teaching-learning process, space geometry, synthetic geometry, mathematics, mathematical assistant.

INTRODUCCIÓN

La geometría sintética es una rama de la Matemática que se encarga de estudiar y construir las formas y lugares geométricos a partir de una serie de axiomas o



postulados que se adoptan a priori. O sea, siguiendo un tratamiento lógico-deductivo se estudian las figuras en sí mismas sin intervención alguna de fórmulas y se comienza a construir y demostrar proposiciones lógicas que se sustentan como en una especie de eslabones de una cadena de razonamientos.

Por su parte, la geometría espacial o del espacio se ocupa de las propiedades y medidas de las figuras geométricas cuyos puntos no están todos en un mismo plano. Esta rama de la geometría se basa en un sistema formado por tres ejes (X, Y, Z), que cumple las siguientes propiedades:

- Los ejes son perpendiculares dos a dos (Ortogonales).
- Las longitudes de los vectores básicos de cada eje son iguales (Normalizados).
- El tercer eje es producto vectorial de los otros dos (Dextrógiros).

Al unir estos conceptos se puede entender que la geometría sintética del espacio permite estudiar y construir las figuras que se representan en el espacio tridimensional siguiendo un razonamiento de validación fundado sobre las leyes hipotéticas deductivas del sistema axiomático. En otras palabras, los objetos geométricos son descritos por su definición o una propiedad.

En Cuba, la geometría sintética del espacio forma parte del contenido matemático que se imparte en el duodécimo grado de la Educación Preuniversitaria, según (Rodríguez, Quintana, Álvarez, y García, 2016). La misma constituye el “cierre” de la línea directriz Geometría y dada su importancia, se evalúa cada año en las diversas convocatorias de exámenes de ingreso de Matemática a la Educación Superior.

Lo esencial de su contenido es que a partir de los axiomas básicos y de las relaciones entre rectas, rectas y planos y entre planos, se trabaje la resolución de problemas geométricos donde sea necesario la identificación de nuevas relaciones; la formulación, fundamentación y demostración de proposiciones y la aplicación de la geometría plana, del espacio y la trigonometría en el cálculo del área lateral, el área total y el volumen de cuerpos geométricos, como refiere (Rodríguez, Quintana, Álvarez, y García, 2016).

Para el tratamiento metodológico de este contenido y de la Matemática en sentido general, se establecen nueve lineamientos o ideas claves. Entre ellos se destaca: utilizar las tecnologías, incluidas las de la informática y la comunicación, con el objetivo de adquirir conocimientos y racionalizar el trabajo de cálculo, pero también con fines heurísticos, de acuerdo a (Rodríguez, Quintana, Álvarez, y García, 2016). En tal sentido, el documento que avala el trabajo de la Subcomisión Nacional de Matemática referido a las precisiones para elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Matemática, puntualiza que constituye una prioridad para ese grado escolar el trabajo con el asistente matemático GeoGebra (Ministerio de Educación, 2010).

Esa condicionante ha traído consigo la implementación de programas de capacitación para enseñar a los profesores a interactuar con los asistentes matemáticos y en especial con el GeoGebra, como plantean (Gómez, Guirette, y Morales, 2017), (Jiménez, y otros, 2017), (Hernández, y Acosta, 2018), (Beúnes, y Vargas, 2019). De forma paralela se desarrollan investigaciones para buscar alternativas que faciliten desde una perspectiva teórica y metodológica la implementación práctica de los



asistentes matemáticos en las clases, según (González, Montes de Oca, y Guerrero, 2018; Morales y Blanco, 2019).

Sin embargo, a pesar de todo lo que se ha avanzado en esta línea investigativa en la actualidad aún se manifiestan dificultades en la implementación práctica de los asistentes matemáticos. Por ejemplo, Henríquez, y Montoya (2015, 2016) corroboraron que los profesores de Matemática desaprovechan los deslizamientos que son posibles con el GeoGebra y el potencial dinámico que en este entorno tecnológico se puede propiciar. Otra deficiencia identificada por González, Montes de Oca, y Guerrero (2018) apunta a la insuficiente formación de los profesores de Matemática en los contenidos didáctico-tecnológicos ante la ausencia de un marco teórico de referencia desde la Didáctica de la Matemática. También se ha comprobado que existen profesores que dominan el trabajo con el GeoGebra pero manifiestan en la práctica una inadecuada utilización didáctica de ese recurso tecnológico, según (Hernández, y Acosta, 2018).

En el contexto de la realidad planteada muchos profesores optan por mantener el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio del duodécimo grado siguiendo el modelo tradicional de la enseñanza, sin tener en cuenta las potencialidades y posibilidades que ofrece el empleo del asistente matemático GeoGebra, como refieren (Gascón, 2002), (Henríquez, y Montoya, 2016), (Jiménez, y Jiménez, 2017), (Hernández y Acosta, 2018).

En este sentido, los autores consideran que si se elabora un grupo de tareas docentes enfocadas al empleo del asistente matemático GeoGebra entonces los profesores de Matemática tendrán una alternativa para su implementación práctica y/o perfeccionamiento. Por tanto, el presente trabajo tiene como objetivo proponer un grupo de tareas docentes para el empleo del asistente matemático GeoGebra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio en el duodécimo grado de la Educación Preuniversitaria.

Referentes teóricos para el uso de asistentes matemáticos

Los objetivos educativos e instructivos de la Matemática, en la educación preuniversitaria, precisan que los estudiantes demuestren el desarrollo de formas de pensamiento matemático – que requieran de cualidades, convicciones y actitudes para realizar argumentaciones y operaciones con conceptos matemáticos; de la comunicación utilizando la terminología y simbología matemática.

Además, de la modelación y utilización de recursos para la racionalización del trabajo mental y práctico en el que manifiesten flexibilidad mental, reflexión crítica, tenacidad y perseverancia; del establecimientos de relaciones interdisciplinarias y de la necesidad de realizar comprobaciones para no hacer falsas generalizaciones en la aplicación de conceptos, elaboración y justificación de conjeturas, en la transferencia de modelos conocidos a nuevas situaciones, en los razonamientos, en la explicación de un proceder seguido, en la fundamentación de los resultados alcanzados y la evaluación de ideas aportadas u obtenidas por diferentes vías, aprovechando para ello los recursos de las tecnologías de la información y las comunicaciones, de acuerdo a (Rodríguez, Quintana, Álvarez y García, 2016).

Lo anterior marca la necesidad de saber utilizar el vocabulario técnico de la matemática; conocer su forma de notación y su estructura para expresar y entender ideas y



relaciones. De aquí se infieren dos dimensiones que, según (Sobrado, Sarduy y Montes de Oca (2016) establecen la base de la comunicación en matemática, ellas son: comprender y expresar ideas matemáticas.

La comprensión supone captar los significados que otros han transmitido. En ella, el sujeto percibe sonidos o letras que debe identificar, capta su configuración, reconociendo palabras y símbolos, descubre relaciones entre las palabras y las oraciones, decodifica y capta su significado, lo que le permite representarse el objeto o proceso real. La expresión es el proceso inverso, se trata de representar en el lenguaje natural y/o simbólico un objeto o proceso y compartir o transmitir esa representación al otro. Al expresar ideas, se entretajan significados, expresiones y sonido o imagen, porque el significado se construye con palabras y se exterioriza como expresión oral o escrita, en consonancia con (Sobrado, Sarduy, y Montes de Oca, 2016).

Ambos procesos (comprender y expresar ideas matemáticas) han sido estudiados por diversos autores, quienes han desarrollado e implementado propuestas para mejorar la calidad de la comunicación desde la perspectiva del empleo de términos y símbolos matemáticos, los registros de representación semiótica, y el empleo de asistentes matemáticos (Rincón y Valenzuela, 2017), (Jiménez y otros 2017), (Sobrado, Sarduy, y Espindola, 2018), (Hernández y Acosta, 2018), (Pérez, Hernández y Coaguila, 2019), (Byas y Blanco, 2019) y (Almeida y Aportela, 2019).

En cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio, resulta válido mencionar, que el empleo de los asistentes matemáticos en las clases ofrece múltiples posibilidades. Por ejemplo, el GeoGebra tiene un ambiente de trabajo de fácil manipulación, cuenta con un grupo importante de herramientas que permiten representar con mucha precisión rectas, semirrectas, segmentos, planos; brinda la posibilidad de marcar puntos y conocer con exactitud cuáles son sus coordenadas.

Asimismo, permite trazar la trayectoria a seguir por un objeto geométrico en el espacio y visualizar su desplazamiento repetidamente; así como observar el rastro que deja dicho desplazamiento. De igual forma permite realizar diversos cambios en los cuerpos geométricos y brinda la posibilidad de observar virtualmente como se pueden introducir otros cuerpos geométricos en aquellos que están huecos. Todo esto es sin contar las amplias posibilidades que ofrecen para realizar cálculos con precisión y exactitud.

No obstante a ello, resulta válido señalar, que el uso inadecuado de los asistentes matemáticos en las clases también ha generado nuevos problemas. Uno de ellos es que se corre el riesgo de desarrollar análisis que constituyen sólo un ejercicio de uso del asistente matemático sin dedicar el suficiente tiempo a analizar la coherencia y lógica detrás de los mismos. Esto se debe a que cuando los cálculos llevaban mucho tiempo, se debía pensar si era necesario realizar determinada operación, ahora que los cálculos no son un obstáculo, muchas veces no se piensa qué es lo que se está haciendo. El momento de reflexión se realiza después de la etapa de cálculo y no antes, ahora se dedica tiempo y esfuerzo a descartar análisis e indicadores sin sentido.

Al respecto, los autores consideran que cualquier modelo de enseñanza tiende al fracaso al ignorar o subvalorar el papel del profesor y proponer su posible sustitución por los medios tecnológicos. Al profesor no puede verse solo cumpliendo la función informativa, sino que resulta sumamente importante, además, el cumplimiento de las



funciones regulativa y afectiva de la comunicación pedagógica. El éxito de cualquier modelo pedagógico o tendencia educativa depende de que se seleccione la teoría psicológica que responda a las particularidades del aprendizaje de sus estudiantes, cumpla las exigencias planteadas por la teoría de la dirección y se cree el conjunto de medios técnicos de enseñanza en correspondencia con el modelo que satisfaga tales requisitos.

En este sentido, la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico reconoce a la conciencia como propiedad de la materia altamente organizada y por tanto como producto de la vida social y de las relaciones sociales entre los hombres, de aquí que no puede ser reemplazada por la computadora, resultado de la actividad científico técnica del hombre, quién como ser social es el verdadero portador de la conciencia.

Lo cierto, es que para utilizar los asistentes matemáticos hay que tener una clara visión de lo que se quiere enseñar, y definir claramente en qué momento de la clase o fuera de ella se va a utilizar y de qué forma, pues de lo contrario los estudiantes tienden a desorientarse entre las amplias posibilidades de trabajo que ofrecen los mismos. Por tanto, el diseño adecuado de las tareas docentes resulta un punto cardinal.

Estrategia seguida para la elaboración de las tareas docentes

1. Etapa de planificación, con el objetivo de proyectar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio diseñando actividades que favorezcan el empleo del asistente matemático GeoGebra.

Para ello se realizaron las siguientes acciones:

- Definir los objetivos de las tareas docentes orientados al uso del GeoGebra.
- Precisar el sistema de axiomas matemáticos y/o teoremas de la geometría del espacio que se emplearan en cada tarea docente en correspondencia con los objetivos definidos.
- Diseñar tareas docentes con contenido matemático que potencien el uso del GeoGebra.
- Precisar algunas preguntas complementarias a las tareas docentes que propicien el carácter dialógico e interactivo de la clase.
- Diseñar el sistema de evaluación en correspondencia con los objetivos de las tareas docentes diseñadas y el uso del GeoGebra.

En sentido general, el objetivo de cada tarea docente se debe expresar en términos de aprendizaje y se deben ordenar según los niveles de complejidad de las acciones a ejecutar. La precisión del sistema axiomático y teoremas de la geometría del espacio orientan el contenido matemático de cada tarea docente e indica hacia qué aspectos se debe dirigir la evaluación, de modo que la actividad no se limite a cómo se usa el GeoGebra. El diseño de las tareas docentes y la precisión de preguntas complementarias deben tener en cuenta el trabajo con diferentes registros de representación semiótica, el cambio de uno a otro y la coordinación entre ellos. Un elemento distintivo en todos los casos es que los estudiantes expresen sus ideas, puntos de vista, ofrezcan explicaciones y argumentaciones evidenciando diferentes roles comunicativos. El sistema de tareas docentes debe coincidir con el de evaluación.



2. Etapa de organización, con el objetivo de establecer un orden lógico al proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio, a partir de la estructuración interna de las funciones de cada estudiante en las actividades y los elementos del contenido matemático que se deben trabajar, en atención al tiempo, condiciones y recursos.

En tal sentido se ejecutaron las siguientes acciones:

- Determinar y distribuir la frecuencia y periodicidad de las tareas docentes a realizar.
- Valorar la forma de organización de cada actividad.
- Garantizar las condiciones y recursos necesarios para la realización de las actividades.

En esta etapa es importante tener en cuenta la distribución de estudiantes por computadoras, o las posibilidades que existan de implementar versiones de GeoGebra para teléfonos móviles. Se debe ser riguroso en la determinación del tiempo disponible para cada tarea docente, de modo que los estudiantes no se entretengan descubriendo recursos del asistente matemático, lo cual pudieran hacer en actividades de estudio independiente.

3. Etapa de ejecución-evaluación, con el objetivo de implementar el sistema de tareas docentes rectificando los objetivos menos logrados y direccionando el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio a alcanzar nuevos objetivos.

Para ello se implementan las siguientes acciones:

- Orientar las tareas docentes hacia la consecución de los objetivos definidos para el uso del GeoGebra.
- Evaluar la calidad de la expresión de ideas matemáticas emitida por cada estudiante.

La ejecución de las actividades debe iniciarse con un carácter eminentemente social, continuar con un carácter individual para luego volver al entorno social de la clase en un nivel superior, donde la comprensión y expresión de ideas matemáticas juegan un papel esencial. Las preguntas o ayudas que se realicen deben estar dirigidas a orientar, estimular y controlar la ejecución de las acciones del estudiante en cuanto al empleo correcto del sistema axiomático y de los teoremas de la geometría del espacio, y al uso del GeoGebra.

Para la evaluación de la calidad de la comunicación en matemática se propone emplear la escala descrita por Sobrado, Sarduy y Montes de Oca (2016). La misma, tiene en cuenta cuatro variables cualitativas de tipo ordinal. Ellas son:

- **Precisión:** Significa atribuir a cada término y símbolo matemático el significado exacto y un sentido determinado. No existe ambigüedad, indeterminación, confusión en cuanto al objeto matemático al que se refiere o la forma de usarlo. Esta variable se evalúa de bien, regular o mal según el grado de presencia/ausencia de indeterminación, ambigüedad, o confusión en cuanto al objeto matemático al que se refiere o la forma de usarlo.

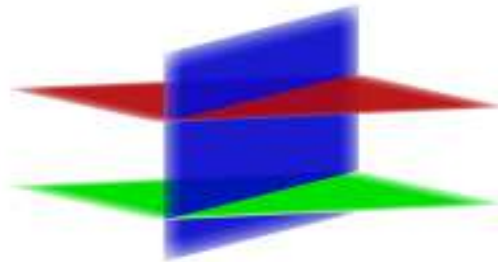


- **Argumentación:** Significa dar razones para afirmar o refutar la veracidad de un juicio dado a partir del cumplimiento de los elementos necesarios y suficientes. Se evalúa de bien, regular o mal de acuerdo al grado de presencia/ausencia de elementos necesarios y suficientes en las respuestas e intervenciones del estudiante.
- **Jerarquización de ideas:** Es exponer las ideas importantes de forma ordenada. Se evalúa de bien, regular o mal de acuerdo al grado de presencia/ausencia de exposición de ideas importantes siguiendo un orden lógico.
- **Concreción:** Significa declarar lo esencial de las ideas. Se evalúa de bien, regular o mal según el grado de presencia/ausencia de lo esencial en las ideas expuestas por el sujeto.

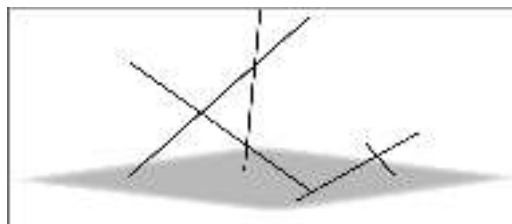
Para obtener una valoración completa se establecen cuartetas ordenadas donde el primer componente se refiere a la precisión, el segundo a la argumentación, el tercero a la jerarquización y el cuarto a la concreción. En total, resultan 81 cuartetas diferentes que no guardan un orden natural entre sí. Las mismas solo permiten ubicar a cada estudiante, según la escala ordinal (Muy alto; Alto; Medio; Bajo o Muy bajo).

Ejemplos de tareas docentes para el uso del Geogebra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio del duodécimo grado

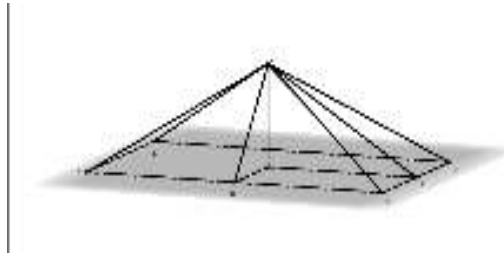
- La figura que se muestra a continuación, en el formato .ggb del asistente matemático GeoGebra, representa tres planos que se cortan. Comprueba que se cumplan las condiciones de paralelismo y perpendicularidad entre planos.



- La figura representa varias rectas. Calcula, con ayuda del asistente matemático GeoGebra el ángulo que se forma entre ellas y el plano α .

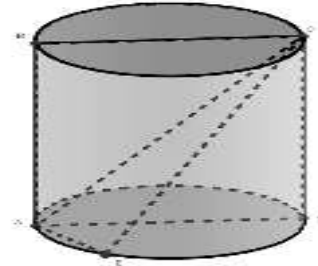


- La figura que se muestra a continuación, en el formato .ggb del asistente matemático GeoGebra, representa una pirámide que tiene como base un paralelogramo.
 - a) Calcule su volumen usando las herramientas: ángulo y distancia o longitud.
 - b) Explique su proceder.



- La figura que se muestra a continuación, en el formato .ggb del asistente matemático GeoGebra, representa un cilindro circular recto de diámetros paralelos BC y AD.

- a) Calcula el área del triángulo AEC.
- b) Explique su proceder.



- Observa la figura que se muestra a continuación, en el formato .ggb del asistente matemático GeoGebra. La misma muestra un cono circular recto y un cilindro que tienen igual base, igual altura e igual área lateral.

- a) Calcula el volumen del cono.
- b) Describe qué hiciste para calcular del volumen del cono utilizando el GeoGebra.



CONCLUSIONES

El uso del asistente matemático GeoGebra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geometría sintética del espacio, abre nuevos horizontes a los estudiantes en la comprensión y el análisis de resultados sobre los cálculos rutinarios, ya que las posibilidades gráficas permiten una mejor comprensión del sistema de axiomas matemáticos y/o teoremas de la geometría del espacio.

El empleo adecuado del GeoGebra puede propiciar un ambiente de trabajo colaborativo, ya que los estudiantes pueden discutir los problemas que se les plantean y ayudarse mutuamente en la búsqueda de una solución. Otra ventaja es que ofrece posibilidades incuestionables para promover y estimular un aprendizaje a nivel productivo e incluso creativo, permitiendo alcanzar habilidades cognoscitivas y comunicativas, además de facilitar el autoaprendizaje.

El profesor debe saber que el uso del GeoGebra en este proceso resulta un medio auxiliar que sirve de herramienta de trabajo para el estudiante o recurso didáctico, pero que en realidad no constituye la esencia del aprendizaje del contenido matemático para este nivel escolar. Por tanto, lo principal es lograr que los estudiantes dominen el sistema de axiomas matemáticos y teoremas de la geometría del espacio, utilizando el



vocabulario, la terminología y la simbología de esta ciencia y su estructura de forma acertada. Ello hace que en el lenguaje se materialice de forma lógica y coherente una idea, lo cual incide en su comprensión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almeida, B. A. y Aportela, I. B. (2019). La autorregulación de la actividad de estudio al aprender Matemática. *Revista Transformación*, 15(3), 263-279. Epub01 de diciembre de 2019. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552019000300263&lng=es&tlng=es
- Beúnes, J. E. y Vargas, A. (2019). La introducción de la herramienta didáctica PSeInt en el proceso de enseñanza aprendizaje: una propuesta para Álgebra Lineal. *Revista Transformación*, 15(1), 147-157. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v15n1/2077-2955-trf-15-01-147.pdf>
- Byas, R. y Blanco, R. (2019). *Didáctica de la Matemática nivel secundario*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, República Dominicana: Editorial Universitaria.
- Gascón, J. (2002). Geometría sintética en la ESO y analítica en el Bachillerato. ¿Dos mundos completamente separados? *Revista Suma*, 39(1), 13-25. Recuperado de <https://revistasuma.es/IMG/pdf/39/013-025.pdf>
- Gómez, A. L., Guirette, R. y Morales, F. (2017). Propuesta para el tratamiento de interpretación global de la función cuadrática mediante el uso del software GeoGebra. *Revista Educación Matemática*, 29(3), 189-224. Recuperado de www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-58262017000300189
- González, C. F., Montes de Oca, N. y Guerrero, S. (2018). El análisis didáctico-tecnológico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. *Revista Transformación*, 14(2), 202-213. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v14n2/trf06218.pdf>
- Henríquez, C. y Montoya, E. (2015). Espacios de trabajo geométrico sintético y analítico de profesores y su práctica en el aula. *Revista Enseñanza de las Ciencias*, 33(2), 51-70. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/ensenanza/article/viewfile/293265/381765>
- Henríquez, C. y Montoya, E. (2016). El trabajo matemático de profesores en el tránsito de la Geometría Sintética a la Analítica en el Liceo. *Revista Bolema*, 30(54), 45-66. Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/bolema/v30n54/1980-4415-bolema-30-54-0045.pdf>
- Hernández, C. M. y Acosta, T. (2018). Aprovechamiento didáctico del GeoGebra en ejercicios sobre tangencias de una esfera y un cono: dos ejemplos. *Revista Transformación*, 14(2), 226-235. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v14n2/trf08218.pdf>



- Jiménez, J. y Jiménez, S. (2017). GeoGebra, una propuesta para innovar el proceso enseñanza-aprendizaje en matemáticas. *Revista electrónica sobre tecnología, educación y sociedad*, 4(7), 4-12. Recuperado de <http://www.ctes.org.mx/index.php/ctes/article/download/654/736>
- Ministerio de Educación. (2010). *Precisiones para elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Matemática*. La Habana, Cuba: MINED.
- Morales, Y. y Blanco, R. (2019). Análisis del uso de software para la enseñanza de la matemática en las carreras de ingeniería. *Revista Transformación*, 15(3), 367-382. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v15n3/2077-2955-trf-15-03-367.pdf>
- Pérez, K., Hernández, J. E. y Coaguila, L. M. (2019). La enseñanza y el aprendizaje de los contenidos matemáticos desde una perspectiva comunicativa. *Revista Transformación*, 15(2), 86-106. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v15n2/2077-2955-trf-15-02-86.pdf>
- Rincón, E. y Valenzuela, Y. A. (2017). Niveles de logro y criterios para evaluar la comprensión de los objetos de la geometría. *Revista Transformación*, 13(3), 303-313. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v13n3/trf02317.pdf>
- Rodríguez, F. E., Quintana, A., Álvarez, M. y García, E. (2016). *Propuesta de Programa de Matemática Duodécimo Grado*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- Sobrado, E., Sarduy, D. y Montes de Oca, N. (2016). Evaluación de la expresión del profesor en formación al comunicarse en matemática. *Revista Transformación*, 12(1), 101-111. Recuperado de <http://revistas.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/1493/1472>
- Sobrado, E., Sarduy, D. y Espindola, A. (2018). Estrategia didáctica para mejorar la calidad de la comunicación en matemática. *Revista Transformación*, 14(2), 272-285. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v14n2/trf12218.pdf>



EL TRABAJO EN EQUIPO ENTRE DOCENTES

THE TEAM WORK BETWEEN TEACHERS

Lesly Guerra Suárez (lesly.guerra@reducedu.cu)

Evelio Machado Ramírez (evelio.machado@reduc.edu.cu)

Jesús de Farit Rubio Méndez (jesus.farit@reducedu.cu)

RESUMEN

El trabajo en equipos multidisciplinares se analiza en estos tiempos vinculado al problema de la calidad en la educación superior y pocas veces se enfoca desde la perspectiva colaborativa entre equipos docentes. Lo anterior, se examina desde factores que favorecen o retardan la obtención de resultados de acreditación en los procesos de autoevaluación y evaluación de carreras universitarias. Para ello, se proponen las acciones vías de mejora implementadas, en aras de lograr resultados de calidad pronosticados. Además, metodologías y técnicas de investigación científica que contribuyeron con la obtención de resultados a partir del estudio teórico. Esto, permitió comprender las percepciones del profesorado y especialistas sobre las consecuencias de esos procesos. Los resultados obtenidos, mostraron que el trabajo en equipo de docentes protagonistas es fundamental para el éxito en las evaluaciones externas de programas académicos y favorece significativamente las transformaciones de los procesos de gestión de la calidad en la universidad.

PALABRAS CLAVES: trabajo en equipo - proceso de evaluación y acreditación - líder

ABSTRACT

The work in multidisciplinary teams is analyzed in these times linked to the problem of quality in higher education and is rarely approached from the collaborative perspective between teaching teams. The foregoing is examined from factors that favor or delay the obtaining of accreditation results in the processes of self-evaluation and evaluation of university careers. To this end, the actions proposed for improvement are proposed, in order to achieve predicted quality results. In addition, scientific research methodologies and techniques that contributed to obtaining results from the theoretical study. This allowed us to understand the perceptions of teachers and specialists about the consequences of these processes. The results obtained showed that the teamwork of leading teachers is essential for success in the external evaluations of academic programs and significantly favors the transformations of the quality management processes in the university.

KEY WORDS: teamwork - evaluation and accreditation process - leader

INTRODUCCIÓN

La universidad de Camagüey, no está exenta al progreso de los últimos años, se ha desarrollado en el proceso por la excelencia en el logro de una mayor eficiencia, eficacia y competitividad, condiciones indispensables que le permite adaptarse en el contexto actual en el que se desenvuelve. Por otra parte, incluye el interés en la



transformación organizacional, la cultura de la organización, los equipos, sus diversas configuraciones y la gestión de la calidad.

El trabajo en equipo en el ámbito de la educación superior se muestra como una necesidad ante la especialización cada vez mayor, pero también ante la gran interdependencia entre las diferentes funciones y actividades del profesor universitario para poder desarrollar los procesos sustantivos. De manera que, en los últimos años ha crecido el interés por el estudio y la puesta en práctica del trabajo en equipo en las universidades, según (Lucas, 2012).

Así mismo, en el Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, se señala que el trabajo en equipo entre docentes posibilita y perfecciona la práctica educativa en contextos universitarios. Este tipo de trabajo, concebido también como una forma de aprender con otros, constituye una valiosa fuente para la reflexión y análisis sobre la propia práctica, para la exploración y conocimiento de nuevas posibilidades. En síntesis, para cambiar y mejorar en forma permanente, de acuerdo a (Podestá, 2014).

En este sentido, el Ministerio de Educación Superior, en Cuba (MES, 2017) reconoce que es necesaria la integración armónica del quehacer académico y administrativo a fin de lograr, mediante el trabajo en equipo, una formación válida, pertinente y de calidad realizada en espacios y tiempos diferentes.

Autores como Antúnez (1999), Gallego y Estepa (2016), apuntan que el centro educativo es un lugar estratégico para que se produzcan cambios hacia la mejora y la eficacia del mismo y es necesario abordar la Universidad como unidad organizacional de cambio, eficacia, mejora, desarrollo e innovación y refirman la idea de que los centros reconocidos como más innovadores presentan una serie de características entre las que destaca: Dinámicas de trabajo en equipo.

Por lo dicho anteriormente, se evidencia, que el trabajo en equipo como aspecto fundamental en los procesos de acreditación, adquiere especial relevancia, pues no es una simple herramienta o soporte de la misma que la atraviesa, que sostiene e interconecta, con otros procesos como la comunicación y la participación.

Evidentemente, la calidad en educación enfocada desde la perspectiva del trabajo colaborativo entre equipos docentes aflora resultados positivos hasta el 2018, de 86 programas con que cuenta la UC, 56 son acreditables, de los cuales ha logrado acreditar 36 (14 de Excelencia y 22 Certificados), más del 64% de 56.

Objetivo: Argumentar la transformación del trabajo en equipo entre docentes a partir de la superación y posgrado

Conceptos abordados

La acreditación es el proceso mediante el cual se reconoce públicamente (o certifica) la calidad de la carrera evaluada. Supone la evaluación respecto a estándares y criterios de calidad establecidos previamente en este caso por la Junta de Acreditación Nacional.



Incluye una autoevaluación así como una evaluación por un equipo de evaluadores externos. (MES, 2015)

Definición de trabajo en equipo

Aguilar (2016, p.9) explica que el trabajo en equipo es como un grupo de personas que colaboran e interactúan para lograr objetivos en común, fundamentado en la unidad de un propósito por medio de aportaciones de conocimientos, habilidades y acciones de sus integrantes.

El trabajo en equipo constituye una necesidad en los procesos de acreditación de carreras

Múltiples evidencias e indicios avalan la certeza de la afirmación anterior. Antúnez (1999) plantea que la idea y la necesidad, que se defiende, del trabajo entre docentes, basado en la colaboración, se justifica por numerosos motivos. Algunos, aunque no siempre considerados en las prácticas como profesores:

- La acción sinérgica suele ser más efectiva y eficaz que la acción individual o que la simple adición de acciones individuales.
- La colaboración mediante el trabajo en equipo permite analizar en común problemas que son comunes, con mayores y mejores criterios.
- Recopilación de evidencias y organización de la documentación. Esos requisitos no son posibles sin la adecuada coordinación que proporciona la colaboración mediante el trabajo en equipo.

En ellos se justifica la necesidad del trabajo en equipo como mecanismo para proporcionar una atmósfera que anime al claustro de la carrera a trabajar con entusiasmo; o para aumentar el auto concepto y la autoestima entre el profesorado y su sentimiento de propiedad y de pertenencia.

Acciones de superación y posgrado desarrolladas

A partir del estudio de los planes de superación de nuestra universidad, los autores determinaron la necesidad de proponer acciones para la superación de los docentes implicados en los procesos de evaluación y acreditación en la Universidad de Camagüey a través de: Entrenamiento de los docentes en las facultades para los procesos de acreditación. Del mismo se desprenden acciones como:

- Acompañamiento, orientaciones para el acompañamiento, elaboración y divulgación de guías para la evaluación, talleres sobre el reglamento de la JAN.

El directivo debe ayudar a crear condiciones favorables. El líder es el jefe de carrera.

Los líderes son facilitadores de la integración de un equipo, donde lo importante no es dar directrices de cómo hacer el trabajo, sino estimular al grupo para que los individuos se integren del modo más efectivo, normalmente tiene sueldos y beneficios superiores a los subordinados, no porque sean más habilidosos, sino porque son los responsables de obtener el máximo rendimiento de las habilidades de su equipo (Aguilar, 2016).

Por tanto, la acción de dirigir comporta, necesariamente, el ejercicio de analizar permanentemente las necesidades de la organización, las conductas de las personas



que trabajan en ellas y sus interacciones. En este sentido, los directivos escolares deberían velar para que sus propuestas tuviesen valor de oportunidad, en cada momento. El directivo debe ayudar a crear las condiciones favorables y a detectar, mediante el análisis continuo, cuándo esas condiciones se refuerzan o debilitan (Antúnez, 1999).

Así, tratará de que el trabajo entre docentes se desarrolle en un marco en el que, además de los recursos mínimos para llevarlo a cabo, las condiciones siguientes estén presentes:

1. Un estímulo suficiente y significativo; para ello la tarea debe tener una relación muy directa con la persona a la que pretendemos implicar y ésta, un protagonismo auténtico en relación a la tarea que debe desarrollar.
2. Una dinámica de relaciones interpersonales en la que estén presentes los requisitos de equidad, lealtad y respeto
3. Una propuesta de trabajo factible y creíble; conviene recordar que la credibilidad de una propuesta suele depender mucho de la credibilidad personal de quien la sugiere o presenta. También, considerará y aprovechará las circunstancias en que los docentes tendemos a agruparnos y a trabajar en común. Sabido es que solemos hacerlo de buen grado cuando se trata de reivindicar mejoras salariales, profesionales, de condiciones de trabajo o resolver un problema común que nos afecta muy directa y personalmente y nos conduce a una situación incómoda (convivencia en las aulas, cómo resolver la acción tutorial...) y mucho menos cuando el requerimiento se refiere a motivos que vivimos o sentimos lejanos a nosotros, como refiere (Ros, 2006).

Las soluciones en equipo permiten, según (Antúnez, 1999, p.105):

- a) La posibilidad de interactuar con personas diferentes a las habituales y más próximas al lugar de trabajo estable.
- b) Deshacer temporalmente agrupamientos estables que son pasivos o ineficaces (determinados equipos de ciclo o departamentos poco operativos o con miembros negligentes).
- c) Evitar la rutinización en las tareas ya que éstas aparecen siempre como «algo nuevo» para los individuos puesto que tratan de dar respuesta a una situación no habitual.
- d) El refuerzo inmediato que supone el aprendizaje con otras personas y el éxito, más fácil de conseguir que mediante otras estrategias.
- e) La posibilidad de evaluar —por contraste— la eficacia de la estructura permanente. Este hecho sugerirá pautas para reestructurar las funciones que tienen asignadas los elementos estables o para modificar la metodología de trabajo que utilizan habitualmente e, incluso, para justificar la supresión radical de algunos de ellos.



Resultados.

Tabla 1. Estado actual de acreditación de los programas de carreras

Resultados de la gestión: crecimiento sostenido.

Total de Carreras	Acreditadas (66,6%)	En proceso por vez primera 2018	Sin requisitos	Con requisitos pero no se acreditan	Número que aporta
48 (*)	14 (5 EXC) 3 certificadas re-acreditan 2018 Arquitectura, Sociocultural y Economía	6	27 CPE (5) SRT(8) SRM (14)	1 Periodismo	21

En el 2018, se planificó evaluar externamente 9 carreras. De estas, por primera vez 6 carreras en tanto, se re-evalúan 3 carreras que son certificadas. En estos momentos:

9 carreras evaluadas de excelencia

+ 90 % de publicaciones

+ 67% de Dr. C

+ 60% Proyectos Internacionales

+ Matrículas de estudiantes CD y postgrados

Regularidades en los informes de la JAN de las carreras acreditadas de excelencia

- Presencia de premios ACC Nacional. Arquitectura, Economía
- Mejora de publicaciones y eventos. Economía



- Impacto del trabajo metodológico
- La WOS alto. . Economía
- Claustro con preparación profesional, científica y metodológica para cumplir la labor educativa encomendada, en los diferentes contextos de actuación. Alto índice de profesores con categorías docentes principales
- La alta pertinencia e impacto social de la carrera, que se evidencia en la destacada participación de profesores y estudiantes en la solución de problemas del territorio y la institución durante sus prácticas pre profesionales y proyectos de impacto social.
- Los estudiantes muestran una participación destacada en actividades políticas, culturales, recreativas y deportivas. Dominan los modos de actuación de la profesión en correspondencia con los procesos sustantivos de la universidad, evidenciado en los resultados académicos, la práctica laboral y en la alta motivación, el compromiso con la profesión y en los resultados de los ejercicios integradores, donde el 100% aprobaron y de ellos 90,32 con calificaciones de 4 y 5.

Hay aspectos que denotan que la universidad avanza en una cultura de calidad de la gestión:

- (+) Ambiente de unidad en torno a los evaluados.
- (+) Destacados modos de actuación de los estudiantes de todas las carreras presentadas: se han caracterizado por el respeto a sus profesores, elevada pertenencia y compromiso por sus programas y la universidad; por la obtención de altos índices de aprobados (3, 4, 5) y de calidad (4 y 5 puntos). Logopedia y Arquitectura: 100% aprobado-, en todas los estudiantes de 5to año aprobaron; en varias, 4to y 5to años 100% de calidad.
- (+) Excelente desempeño de trabajadores de cocina-comedor y el chofer de la guagua.
- (+) 100% de satisfacción de los evaluadores con el ambiente creado por la institución y por los evaluados, que les ha posibilitado el buen desarrollo de sus tareas.
- (+) Mejora la planificación en torno a estos procesos, en el 80% de los programas evaluados se cumplen las actividades concebidas, no así en las carreras de Arquitectura y Economía, que se hicieron ajustes de última hora.
- (+) Elevado apoyo logístico a los programas que se evalúan
- (+) Destacado esfuerzo de los trabajadores de la Dirección de Mantenimiento por las reparaciones realizadas, que pueden mejorar su calidad si se prevén con más tiempo.
- (+) Informes favorables para obtener categorías superiores de acreditación y lograr que al menos una carrera y la Maestría Análisis de Procesos, logren excelencia. Elementos que obstaculizan o frenan la obtención de una categoría superior de acreditación:
 - La observación participante aplicada a los docentes que protagonizaron ocho procesos de autoevaluación y evaluaciones externas de carreras....
 - Los intercambios con expertos evaluadores realizados



Los análisis realizados y los resultados de la aplicación de técnicas empíricas en la dinámica de las evaluaciones externas permitieron a los autores destacar algunas prácticas recomendables para el trabajo de los directivos con el propósito de procurar desempeños colaborativos, a través del trabajo en equipo:

a) Concebir el funcionamiento del equipo directivo como un ejemplo de trabajo colaborativo. Difícilmente puede promoverse un trabajo en equipo en organizaciones en las que las personas que tienen responsabilidades directivas no ejercitan un liderazgo a través del ejemplo, mediante conductas en las que la colaboración, la coordinación interna y las decisiones tomadas de manera consensuada a partir del debate frecuente son perceptibles. Se está describiendo a los miembros de un equipo que pueden ser observados trabajando en común en situaciones diversas; que actúan como un colectivo y no como una adición de actuaciones individuales más o menos conexas. Y por otra, nos referimos a un liderazgo distribuido, no centrado en una sola persona.

Para conseguir credibilidad mediante el ejemplo es necesario, en primer lugar, constituir los equipos directivos mediante criterios que merezcan ser respetados.

La complementariedad de las capacidades de sus miembros; la voluntad común expresa de promover unos determinados valores: respeto, equidad...; el deseo compartido de sus miembros por conseguir determinados propósitos: mejorar la imagen de la institución, implicar a personas de tendencias diferentes en una tarea colectiva...; o, incluso, cubrir simplemente necesidades normativas como, por ejemplo, procurando una adecuada adaptación a los nuevos planteamientos didácticos y organizativos de la Reforma Educativa parecen justificaciones creíbles y respetables, a la vez que sugeridoras de ejemplos de modelos positivos.

Mucho más, evidentemente, que las razones para constituir un equipo directivo basadas en cumplir con unas obligaciones impuestas como, por ejemplo, cumplir con «ruedas» o turnos obligatorios para desempeñar un cargo, el deseo más o menos disimulado de escapar del trabajo de aula, o el propósito de otorgar el puesto a alguna persona a la que interesa tener ocupada en algo con el fin de que de este modo complete su horario laboral.

Son bien contundentes y convincentes los argumentos de algunos enseñantes que son reticentes al trabajo colaborativo al comprobar que las personas que lo proponen (habitualmente quienes ocupan algún cargo directivo) no muestran conductas coherentes con los valores que verbalmente proponen instaurar.

Una política promotora del trabajo en equipo comienza por la credibilidad de las personas que dirigen o coordinan los grupos dando ejemplo al utilizar como principios normativos de sus actuaciones precisamente los valores que se quieren promover.

b) Configurar una estructura organizativa flexible y ágil. Resulta fundamental utilizar al máximo las posibilidades que permite la autonomía escolar con el fin de hacer compatible y complementaria la estructura permanente: unidades y equipos estables, con el desarrollo simultáneo de una estructura «adhocrática».

Ante todo, la palabra adhocrática sirve para designar cualquier estructura o metodología de trabajo esencialmente flexibles, ajustables y organizadas en torno a problemas



concretos que deben ser resueltos en un tiempo determinado —generalmente corto— por un grupo de personas que se constituyen en equipo y que pueden pertenecer o no a la misma unidad o grupo de trabajo natural y estable.

c) Prestar atención a las personas nuevas.

Los procesos de socialización de las personas que llegan nuevas a las organizaciones son determinantes a la hora de tratar de implicarles en procesos colaborativos. Desarrollar estrategias concretas con el fin de recibirles adecuadamente y de ofrecerles oportunidades de que conozcan y sean conocidas (Antúnez, 1999) o, de manera más ambiciosa, mediante sistemas de asistencia más específicos para profesores debutantes a través del consejo y guía de mentores u otros sistemas de ayuda entre iguales favorecedores de procesos de desarrollo profesional son posibilidades que pueden ser aprovechadas por los equipos directivos de nuestros establecimientos escolares, según (Antúnez, 1999)

d) Evitar la confianza ingenua en el azar.

Para conseguir la colaboración que se propone no debería confiarse sólo en el destino o la casualidad: «a ver si este año tenemos suerte y nos llegan profesores laboriosos y de mentalidad abierta...», ni tampoco esperar que las normativas resuelvan los problemas por vía prescriptiva: «... aquí todo el mundo hará talcosa (reunirse sistemáticamente y colaborar, por ejemplo) porque tal o cual ley dice que debe hacerse...». Desde la dirección se puede promover algo más que invocar a la fortuna o a los preceptos legales; probablemente ni una ni los otros resolverán nuestros problemas. El aumento de la autonomía en los centros escolares debiera aprovecharse para resolver internamente los problemas en la colaboración a través de nuestras propias iniciativas y soluciones.

e) Conocer, analizar y utilizar mecanismos, estrategias y procedimientos específicos, basados en la dinámica de grupos.

f) Utilizar de manera creativa las variables organizativas. Los aspectos organizativos influyen grandemente en el trabajo de los docentes. Por tanto, las modificaciones organizativas (en la concepción y uso flexible, original y adecuado al contexto de los espacios, los tiempos y los agrupamientos), tal como Antúnez (1999) recordaron, facilitarán las relaciones entre profesores, su interacción y la colaboración que, en suma, se proponen.

g) Crear oportunidades y ambientes favorables.

Conviene promover y modificar prácticas y ocasiones para fomentar la colaboración, especialmente las que conduzcan a crear mecanismos y dispositivos para la detección de necesidades sentidas mediante procesos horizontales y democráticos. También debería prestarse atención a lo que ocurre entre los profesores fuera de los marcos de las reuniones formales; todos sabemos que no siempre coincide lo que se manifiesta en ellas con lo que de verdad se piensa o se dice en marcos informales. Crear oportunidades, en suma, para trabajaren común desde la convicción, como sugirió Little (1982) de que un grupo se consolida, cuando existen oportunidades de planificar en



común, de diseñar y construir producciones en común y cuando cada persona puede ser observada en su trabajo y recibir las opiniones de los demás.

h) Diagnosticar continuamente.

La acción de dirigir comporta, necesariamente, el ejercicio de analizar permanentemente las necesidades de la organización, las conductas de las personas que trabajan en ellas y sus interacciones (Antúnez, 1999). En este sentido, los directivos escolares deberían velar para que sus propuestas tuviesen valor de oportunidad, en cada momento. ¿Cuándo un grupo de profesores se constituye en equipo para trabajar en común?, ¿cuándo lo hace de buen grado y sus resultados suelen ser eficaces? El directivo debe ayudar a crear las condiciones favorables y a detectar, mediante el análisis continuo, cuándo esas condiciones se refuerzan o debilitan.

i) Un estímulo suficiente y significativo; para ello la tarea debe tener una relación muy directa con la persona a la que pretendemos implicar y ésta, un protagonismo auténtico en relación a la tarea que debe desarrollar.

ii) Una dinámica de relaciones interpersonales en la que estén presentes los requisitos de equidad, lealtad y respeto.

iii) Una propuesta de trabajo factible y creíble; conviene recordar que la credibilidad de una propuesta suele depender mucho de la credibilidad personal de quien la sugiere o presenta.

i) Utilizar variedad de estrategias y prestar atención a las circunstancias individuales. Promover la colaboración de manera adecuada supone tener en consideración las diferencias.

CONCLUSIONES

Las acciones propuestas permiten mejorar la calidad del proceso de evaluación externa al ritmo de la excelencia y exige fortalecer el trabajo en equipo y la comunicación en el eslabón de base, de manera sostenida.

En el 2019, la UC puede lograr entre el 96 y el 100% de sus programas acreditados (entre los que tienen requisitos para ello).

REFERENCIAS

Antúnez, S. (1999). *El trabajo en equipo de los profesores y profesoras: factor de calidad, necesidad y problema*. El papel de los directivos escolares. Educar-24.

Aguilar, H.H. (2016). *Trabajo en equipo y clima organizacional*. Tesis de grado., universidad Rafael Landívar. Guatemala.

Gallego, C y Estepa, P. (2016). *Percepción del profesorado de secundaria sobre la importancia de las evaluaciones externas y sus consecuencias en los planes de mejora estudio en tres centros*. Libro de actas del I Congreso Internacional en formación, investigación e innovación educativa.



Lucas, S. (2012). El trabajo en equipo en las universidades. Revista *Educación y Desarrollo*, 5(8), pp.34-46.

Ministerio de Educación Superior (2015). *Informe de la Junta de Acreditación*. La Habana: Autor.

Ministerio de Educación Superior (2017). *Informe de Trabajo de las Universidades*. La Habana: Autor.

Ros, J.A. (2006). Análisis de roles de trabajo en equipo: Un enfoque centrado en Comportamientos. (Tesis doctoral inédita). Disponible en:

<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/5449/jargde12.pdf>



LA IDENTIDAD CULTURAL DESDE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS EN LOS ESCOLARES PRIMARIOS

CULTURAL IDENTITY FROM EXTRAESCOLAR AND COMPLEMENTARY ACTIVITIES IN THE PRIMARY SCHOOLS

Lianes Cuesta Miñoso (alberto.richardson@dpe.cm.rimed.cu)

María Magdalena Jústiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.rimed.cu)

Zaida Argilagos Moreira (zaida.argilagos@reduc.edu.rimed.cu)

RESUMEN

El trabajo que se presenta pretende develar los resultados del estudio realizado en cuanto a la formación del valor identidad cultural desde las actividades complementarias y extraescolares en los escolares primarios. Tiene como objetivo precisar los elementos fundamentales relacionados con la formación del valor identidad desde las actividades complementarias y extraescolares. En la fundamentación teórica se pone a la luz las consideraciones abordadas por los diferentes autores, que desde el empleo de diferentes métodos de investigación permitieron abordar el término valor identidad cultural a partir de llegar a una perspectiva actual. Las actividades propuestas ofrecen una solución concreta y aplicable en la práctica para la formación de la identidad cultural desde las actividades complementarias y extraescolares, teniendo como mediador el Modelo de Escuela Primaria y el conocimiento que poseen los escolares sobre los rasgos y componentes que tipifican la identidad cultural.

PALABRAS CLAVES: enseñanza, actividad complementaria, extraescolares.

ABSTRACT

The work presented aims to reveal the results of the study carried out regarding the formation of cultural identity value from complementary and extracurricular activities in primary school children. Its objective is to specify the fundamental elements related to the formation of identity value from complementary and extracurricular activities. In the theoretical foundation the considerations addressed by the different authors are brought to light, which from the use of different research methods allowed us to address the term cultural identity value from reaching a current perspective The proposed activities offer a concrete and applicable solution in practice for the formation of cultural identity from complementary and extracurricular activities, having as a mediator the Primary School Model and the knowledge that schoolchildren possess about the traits and components that typify cultural identity.

KEY WORDS: teaching, complementary activity, extracurricular.

INTRODUCCIÓN

Los estudios sobre identidad se enfocan desde las posiciones culturológicas, políticas, éticas y axiológicas. Un acercamiento inicial al concepto permite esclarecer su carácter concreto: es al mismo tiempo diferencia.

El pensamiento social cubano atesora una rica herencia identitaria en épocas diferentes, pero, inmersas en las luchas del pueblo cubano por su independencia y consolidación nacional, emergen las concepciones de José Martí, y Fidel Castro, que se



constituyen en verdaderos paradigmas para el pueblo nación cubano y alcanzan dimensiones universales. La asunción teórico-práctica de la concepción sobre la identidad José Martí rebasa los ideales de su época y trasciende el pensamiento político emancipador.

Las concepciones teóricas consultadas sobre identidad tienen como rasgos y componentes comunes:

- Comprenden la identidad como componente de la cultura.
- Le atribuyen, en su mayoría, el carácter objetivo a partir del contenido cultural que revela.
- Es parte de la creación humana.
- Es un componente de la subjetividad.
- Inevitablemente revela significaciones (positivas o negativas).
- Cuando esas significaciones son positivas, la identidad deviene valor.

La expresión identidad cultural se ha ido introduciendo en el lenguaje contemporáneo, sobre todo durante las dos últimas décadas, no como una novedad en el terreno de las ideas, sino ante la importancia que cobran los problemas de la globalización neoliberal. En esta lógica, se precisa establecer la relación entre identidad y cultura y una definición referencial de cultura (Córdova, 2015).

La autora considera que esta definición aportada por Córdova (2015) es la que más se ajusta al tratamiento que se le da a la identidad cultural en la enseñanza primaria, sin embargo, se precisa incluir la referencia a los símbolos patrios y a los héroes de la patria. Este mismo autor precisa que:

Es significativo reconocer que el verdadero origen de la identidad cultural es la socialización, tanto primaria como secundaria, y la aculturación, tanto enculturación como aculturación. La socialización primaria y la enculturación se realizan, como es sabido, en el seno de la familia o en grupos parafamiliares, porque en ella y en ellos aprende el niño a relacionarse y convivir con los otros y a incorporar la cultura familiar que suele coincidir con la más frecuente en la sociedad a la que pertenece o está afiliada (Córdova, 2014).

A partir del análisis de los elementos claves de esta definición y en contraste con los objetivos del tercer momento del desarrollo de la enseñanza primaria y en particular de 5to grado, pueden considerarse componentes de la identidad cultural los siguientes:

- Las tradiciones patrióticas y culturales del país y de la localidad. (Tradiciones y costumbres, expresiones culinarias, juegos y fiestas, deportes, refranes y leyendas).
- El conocimiento de los hechos históricos, de los héroes y mártires de la patria y de su localidad (Rico, 2015).
- El conocimiento de los símbolos y atributos nacionales y locales.
- El amor y cuidado de la naturaleza.
- Las manifestaciones artístico-culturales: música, danza, expresiones plásticas y teatrales, las creaciones literarias, etc.
- El uso de la lengua materna (Rico, 2013).



Se resume entonces que la identidad cultural es un valor al cual hay que prestarle especial atención en la escuela cubana actual, a partir de la necesidad de formar adecuadamente a las nuevas generaciones, con énfasis en los escolares primarios de 5to grado, por lo que resulta necesario caracterizar el estado actual de la formación de la identidad cultural en los mismos, según (Córdova, 2015).

Se presenta como objetivo de la investigación: precisar los elementos fundamentales relacionados con la formación del valor identidad desde las actividades complementarias y extraescolares.

Componente teórico o cognitivo para la formación de la identidad cultural en los escolares primarios

En este componente se revelan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de la identidad cultural en los escolares de 5to grado, mediado por la labor educativa de los docentes al dar tratamiento adecuado a este proceso de formación desde las actividades extraescolares y complementarias y los modos de actuación que asumen los escolares en correspondencia con los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural.

Se define conceptual y operacionalmente la formación de la identidad cultural como cualidad distintiva de la metodología y se evidencia la relación entre los núcleos teóricos básicos en lo que se destaca la actividad formativa identitaria y el debate cívico identitario, de acuerdo a (Reyes, 2009).

Se enfatiza en el desarrollo de las actividades extraescolares y complementarias como vía para favorecer el proceso de formación de la identidad cultural. A partir de los intercambios que se realizan dentro de estas actividades, los ejemplos que distinguen a los cubanos, como modos de actuación, costumbres, creencias religiosas, vivencias, símbolos, se logra incentivar en los escolares la motivación por el conocimiento sobre los elementos que tipifican la identidad cultural, lo que les permite penetrar en los rasgos de la identidad cultural, en consonancia con (Rico, 2014).

Se significa el papel de las vivencias de acuerdo con el momento del desarrollo en que se encuentran los escolares, ya que en la formación de la identidad cultural se revela la unidad entre los aspectos cognitivos y afectivos sobre cuya base se consolidan los valores. De acuerdo con esto, la identidad cultural se forma a partir del conocimiento, la información y la experiencia del sujeto, pero no se alcanza hasta que trascienden al plano de los sentimientos y las emociones, como refiere (Vigotsky, 1987).

Para favorecer la formación de la identidad cultural en el escolar primario se precisa ofrecer incentivos crecientes y oportunos que demanden de esfuerzos cognoscitivos dirigidos no solo a la asimilación de conocimientos, sino también a la apropiación de procedimientos que le permitan resolver tareas cognitivas de diferentes grados de complejidad.

En tal sentido, la apropiación de procedimientos que permitan representar la realidad constituye la principal aspiración, pues con ello se garantiza la comprensión de esta, ya que el proceso de representación se relaciona con la observación, la determinación de sus principales cualidades y componentes mediante el análisis, la comparación, la búsqueda de relaciones, lo cual permite identificar aquellos rasgos que no resultan directamente perceptibles.



Tanto las actividades complementarias como las extraescolares tienen la finalidad de colaborar en la educación integral de los alumnos. Con este tipo de actividades se busca una mejor transición a la vida adulta, fomentar la aparición del interés para que puedan elegir su futuro profesional, desarrollar la creatividad, la socialización, y en definitiva no limitar la escolarización a conocimientos académicos, sino también vitales y más enriquecedores para la persona.

Las actividades complementarias se realizan en la escuela dentro del programa educativo de cada curso y están concebidas dentro de las horas escolares. No se consideran horas lectivas algunas de ellas ya que no son *de clase* propiamente dichas, pero se usan para complementar lo aprendido durante las horas lectivas y para fomentar el desarrollo de capacidades valiosas para cada individuo. Un ejemplo sería realizar actividades en eventos o fechas históricas.

El desarrollo de actividades complementarias frecuentes ayuda en gran medida a una adecuada organización escolar, a que se encuentren más motivados, su rendimiento sea más alto, retengan mejor los conocimientos aprendidos ya que con las actividades complementarias y extraescolares se aprende desde una perspectiva diferente y de forma activa y práctica.

En las actividades complementarias es frecuente que se trabajen proyectos en grupos de alumnos, por aulas o grados educativos, en los que los escolares se desempeñan de forma colaborativa y luego socializan sus resultados en el caso de que sean debates, obras teatrales, recitales o conciertos lo que ayuda, en gran medida, a desarrollar la cooperación entre los escolares, las relaciones interpersonales, sentimientos de aceptación por el grupo, de tolerancia, la socialización, entre otras potencialidades de este tipo de actividades.

La actividad formativa identitaria se distingue del resto de las actividades en que permiten que el escolar asuma un protagonismo en la apropiación del contenido a partir de ser un ente activo en la construcción del mismo teniendo como punto de partida que debe realizar investigaciones que le permitirán profundizar en la temática que se aborde y se vincula con los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural.

La formación de la identidad cultural puede favorecerse con la incorporación de actividades formativas identitarias desde las extraescolares y complementarias, que garanticen la comprensión de los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural, para que los escolares asuman modos de actuación adecuados en correspondencia con este proceso a partir de su adecuada comprensión y conocimiento, según los estudios de (Córdova, 2015).

Estructura de la actividad formativo identitaria

La estructura de la actividad formativo identitaria se organiza en 4 etapas introducción, orientación, ejecución y evaluación. Tiene como base fundamental la bibliografía que orienta el docente, se propicia la utilización del software educativo, cinesot, y otros materiales que resulten complementarios.

1. Introducción:

Esta etapa se encamina a la orientación del objetivo que en lo general se refieren a reflexionar, analizar o valorar situaciones relacionadas con los contenidos de las



asignaturas de 5to grado, que garanticen la apropiación de los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural. Es requisito esencial de este momento lograr la motivación de los escolares sobre el tema a investigar o analizar.

2. Orientación:

Esta etapa se destina a precisar las acciones que se van a realizar en cada actividad para alcanzar el objetivo que se propone. Se orienta la bibliografía y los recursos a utilizar, así como los métodos y procedimientos que pueden emplear. Se les explica a los escolares cuáles serán los indicadores que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar las actividades propuestas.

- Dominio de los aspectos relacionados con la identidad.
- Efectividad del trabajo individual y grupal.
- Uso de la lengua materna.
- Originalidad e independencia.

3. Ejecución:

En esta etapa se ejecuta la actividad y es donde el docente ofrece a los escolares niveles de ayuda, es decir aclara dudas y explica a los que no logran resolver la actividad de manera independiente para que lleguen al final, además estimula a los que son creativos a la hora de resolverla y a los mejores resultados. Se incluyen acciones de seguimiento a los resultados que se alcanzan y propuesta de reorientación en los casos necesarios.

4. Evaluación:

En esta etapa el docente valora los resultados obtenidos, realiza el análisis de las insuficiencias y limitaciones que presentaron los escolares a la hora de la ejecución. Orienta la consulta de otros textos o sitios para profundizar y ampliar sus conocimientos. Debe estimular la autoevaluación y la coevaluación.

Entre los núcleos teóricos referidos, existe una relación de dependencia y coordinación, pues la formación de la identidad cultural depende de las peculiaridades de la actividad formativo identitaria que se presente al escolar, esta debe promover procesos de comprensión y análisis cada vez más complejos, generan la necesidad de utilizar un procedimiento mediador para el desarrollo de las actividades extraescolares y complementarias que generan o desencadena el desarrollo de procesos cognitivos y afectivos ligados a la actividad intelectual, sin embargo también hay una relación inversa pues el propio desarrollo intelectual crea una disposición positiva ante la actividad formativo identitaria.

Componente práctico o instrumental para favorecer la formación de la identidad cultural en los escolares de la enseñanza primaria.

El aparato práctico o instrumental está integrado por las acciones que se realizan para el logro del objetivo, las cuales se organizan en etapas. La metodología como proceso asume una sucesión de etapas y cada etapa es a su vez una secuencia de acciones, por ello la misma explica cómo se opera en la práctica, cómo se integran las mismas, cuáles son los métodos, los procedimientos y medios que se proponen como resultado



de considerar los requerimientos metodológicos anteriormente formulados para favorecer la formación de la identidad cultural en los escolares de 5to grado de la enseñanza primaria.

Entre los componentes teórico y práctico se establecen nexos de subordinación y jerarquía, pues los presupuestos teóricos (cuerpo categorial y legal) determinan la instrumentación práctica, cuyas derivaciones permiten la confirmación de los mismos.

Diseño de las actividades formativo identitarias

En la concepción de cada una de las actividades se tuvo como lineamientos generales los siguientes:

- Respuesta a los componentes y rasgos del valor identidad cultural desde los referentes teóricos analizados.
- Correspondencia con las exigencias de las actividades complementarias y extraescolares.
- Cumplimiento del objetivo propuesto en la etapa.

Las actividades están en correspondencia con los contenidos que más dificultades ofrecen a los escolares, utilizan las posibilidades que esta ofrece para demostrar la relación con los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural.

Actividad formativa identitaria # 1

Título: Somos disciplinados.

Componente de identidad cultural: Como elemento fundamental: la disciplina, el respeto, la igualdad social y la equidad, que son primordial en el desarrollo del individuo de esta sociedad.

Introducción: se les explica a los escolares que para desarrollar esta actividad van a investigar todo lo relacionado con la Constitución socialista

Objetivo: Investigar sobre la Constitución socialista en la nación cubana.

Se realiza una motivación a los escolares sobre el tema a investigar. Se organizan los equipos para realizar las investigaciones.

Orientación de la actividad:

- Leer y fichar del texto Historia de Cuba de quinto grado, todo lo relacionado con la Constitución socialista en la nación cubana.
- Investigar en el software “Todo de Cuba” los elementos fundamentales que les permitan profundizar el tema sobre la Constitución socialista.

Realiza un texto argumentativo donde argumentes razones sobre cómo se logra en la nación cubana como elemento fundamental: la disciplina, el respeto y el orden social, que son primordial en el desarrollo del individuo de esta sociedad.

Ejecución de la actividad: la maestra ofrece niveles de ayuda para buscar en el software lo relacionado con la Constitución socialista, guía a los escolares en la redacción de textos argumentativos, al brindar niveles de ayuda a la hora de ordenar las ideas para la redacción y la exposición oral.



Evaluación: el docente guía la valoración de la actividad a partir de las exposiciones de los escolares se evalúa teniendo en cuenta los indicadores que permitan valorar el desempeño de los escolares.

Actividad formativa identitaria # 2

Título: Aprendemos a defender la patria.

Componente de identidad cultural: Estar dispuesto a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna y rechazar el sistema capitalista.

Introducción: se les explica a los escolares que para desarrollar esta actividad van a investigar todo lo relacionado con el cumplimiento de las leyes por los ciudadanos y cómo los ciudadanos están dispuestos a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna y rechazar el sistema capitalista.

Objetivo: Demostrar cómo los ciudadanos cumplen con las leyes y cómo están dispuestos a defender la patria al precio que sea necesario.

Se realiza una motivación a los escolares sobre el tema a investigar. Se organizan los equipos para realizar las investigaciones.

Orientación de la actividad:

- Investigar con los vecinos de la comunidad donde vives cómo los ciudadanos cumplen con las leyes y cómo están dispuestos a defender la patria al precio que sea necesario.
- Realizar con tus compañeros de equipo un panel donde muestren ejemplos sobre cómo los ciudadanos de su país y su comunidad defienden la patria y respetan las leyes.
- Realiza un cuadro mural, con ayuda de tus compañeros de equipo, donde expongas imágenes sobre cómo los ciudadanos de su país y su comunidad defienden la patria y respetan las leyes.

Ejecución de la actividad: la maestra ofrece niveles de ayuda para realizar la actividad formativa identitaria, donde enfatiza en la implementación de los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural a partir de lograr en los escolares modos de actuación adecuados en cuanto al cumplimiento de las leyes de su país y hacia la disposición de defender la patria como elemento primordial de un ciudadano cubano. Se orienta a los escolares sobre cómo será la exposición oral.

Evaluación: El docente guía la valoración de la actividad a partir de las exposiciones de los escolares se evalúa teniendo en cuenta los indicadores que permitan valorar el desempeño de los escolares.

Actividad formativa identitaria # 3

Título: El álbum de mi patria.

Componente de identidad cultural: Como elemento fundamental: la disciplina, el respeto y el orden social, que son primordial en el desarrollo del individuo de esta sociedad.

Introducción: se les explica a los escolares que para desarrollar esta actividad van a investigar todo lo relacionado con la Constitución socialista



Objetivo: Investigar sobre la Constitución socialista en la nación cubana.

Se realiza una motivación a los escolares sobre el tema a investigar. Se organizan los equipos para realizar las investigaciones.

Orientación de la tarea:

- Leer y fichar del texto Historia de Cuba de quinto grado, todo lo relacionado con la Constitución socialista en la nación cubana.
- Investigar en el software “Todo de Cuba” los elementos fundamentales que les permitan profundizar el tema sobre la Constitución socialista.

Confeccionar un álbum en el que muestren las actividades que realiza el pueblo cubano como ejemplo de dignidad, respeto, disciplina, y accionar revolucionario.

Ejecución de la actividad: la maestra ofrece niveles de ayuda para buscar en el software lo relacionado con la Constitución socialista, guía a los escolares en la confección del álbum donde se muestren las tradiciones patrióticas, culturales. La docente ofrece niveles de ayuda a la hora de ordenar las ideas para la confección del álbum y la exposición del trabajo.

Evaluación: el docente guía la valoración de la actividad a partir de las exposiciones de los escolares se evalúa teniendo en cuenta los indicadores que permitan valorar el desempeño de los escolares.

Ejecución de las actividades formativo identitarias y los debates cívicos identitarios

En esta etapa se ejecutan las actividades formativo identitarias y los debates cívicos identitarios, por lo que al aplicarla deben registrarse las experiencias de modo que se ejecutan las acciones a partir de su conocimiento previo, el objetivo que se quiere alcanzar, las condiciones en que se debe cumplir el objetivo y los resultados que se esperan.

Los escolares aplican lo aprendido sobre los componentes que tipifican la identidad cultural en la búsqueda de actitudes adecuadas y modos de actuación correctos para cada situación, que deben asumir como ciudadanos cubanos. Se realiza en un primer momento como enseñanza dirigida por el maestro el cual crea situaciones ante las cuales el escolar sienta la necesidad de asumir criterios en cuanto a lo que ya conoce referido a los rasgos que tipifican la identidad cultural.

El éxito de la actividad obedece al ambiente creado por el docente y las condiciones que pueden favorecer y garantizar la realización de las actividades formativo identitarias y los debates cívicos identitarios. Debe atenderse a las condiciones higiénicas, ambientales y establecer un clima de confianza propicio para la reflexión, que implique al escolar en el análisis de las condiciones de las actividades, de las vías para su solución.

Para instrumentar las actividades, el maestro realiza la orientación de cada una de las actividades formativo identitarias y los debates cívicos identitarios como sigue:

- Motivación y estimulación al escolar para que cumpla con la actividad encomendada.



- Ofrece las indicaciones necesarias al escolar de acuerdo con las exigencias de las actividades y los debates. En caso de que la actividad se relacione con un texto se analizan los términos que pueden ser de complejidad, se puede realizar una primera lectura del texto y formular preguntas para lograr una comprensión e interpretación total y acertada del texto leído.
- Control y evaluación del cumplimiento y asimilación de las actividades. En este momento el docente se reúne con los escolares para reflexionar sobre los resultados.

Valoración de los resultados de la implementación de las actividades formativo identitarias y los debates cívicos identitarios

El propósito fundamental de la etapa es controlar y evaluar cómo transcurre el proceso de formación de la identidad cultural de los escolares de 5to grado mediado por la ejecución de las actividades formativo identitarias y los debates cívicos identitarios. No obstante, el control está presente tanto en la etapa de orientación como en la de ejecución.

Se realiza a partir de un grupo de acciones que permita comprobar si la metodología garantiza el logro de los objetivos propuestos, en correspondencia con la definición de identidad cultural asumida en la investigación y con las dimensiones e indicadores propuestos para evaluar el nivel de formación de la identidad cultural en los escolares de 5to grado desde las actividades complementarias y extraescolares.

La evaluación debe entonces dirigirse al proceso y por lo tanto a considerar los procedimientos que se utilizan para la realización de las actividades, así como la posibilidad de generalizarlos; por lo tanto, deben atender la orientación, el proceso de ejecución y el propio control en el que se precisa considerar también la posibilidad de evaluar con justeza el propio desarrollo alcanzado y el de sus compañeros. De igual modo, en su concepción de tendrá en cuenta la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en la regulación del comportamiento, lo cual se materializa en el modo de actuación que muestran los escolares en cuanto a la formación de la identidad cultural.

Para la evaluación de los escolares se comprobará si logran asumir criterios favorables a partir del análisis de situaciones dadas donde han tenido que establecer la relación con los rasgos que tipifican la identidad cultural y demostrar cuáles son los modos de actuación a asumir en cada caso. Se tendrán en cuenta los niveles de ayuda, la posibilidad de transferir lo aprendido a nuevas situaciones, motivación hacia la actividad, así como la confianza en sí mismo, seguridad y disposición para su realización.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos sustentados desde posiciones filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas, permitieron explicar la formación de la identidad cultural a partir de la implementación de las actividades extraescolares y complementarias, en escolares de 5to grado de la enseñanza primaria en correspondencia con las exigencias del Modelo de Escuela.

Las actividades propuestas se caracterizan por la relación entre su componente teórico-cognitivo que privilegia el papel de la actividad formativa identitaria y el debate cívico



identitario y en lo instrumental transita por las fases de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación y control. Es contentiva, en la fase de ejecución, de las actividades formativo identitarias y de los debates cívicos a desarrollar.

REFERENCIAS

- Córdova, C. (2014). *Proyecto del Centro de estudios sobre identidad y educación*. Holguín: ISPH "José de la Luz y Caballero".
- Córdova, C. (2015). *Axiología e identidad*. Centro de Estudios de Cultura e identidad, Universidad de Holguín, Cuba.
- Rico, P.(2013). *Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Rico, P. (2014). *Bases generales para el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación* (Informe de resultado de investigación). Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Grupo de Currículo. La Habana.
- Rico, P. (2015). *Modelo de Escuela Primaria*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Reyes, J. I. (2009). ¿Qué historia enseñar y cómo hacerlo en el siglo XXI? Reflexiones desde la didáctica de la historia integral. *Opuntia Brava* 1(2). 5-13, Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Vigotsky, S (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.



EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN DEL NIÑO CON HIPOACUSIA BILATERAL INCLUIDO EN EL QUINTO AÑO DE VIDA

THE DEVELOPMENT OF CHILD COMMUNICATION WITH BILATERAL HIPOACUSIA INCLUDED IN THE FIFTH YEAR OF LIFE

Liannelis Carter Sedeño (liannelis.carter@reduc.edu.cu)

Isabel Cristina Sampayo Hernández (isabel.sampayo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La atención a los niños con discapacidad auditiva, hasta hace unos años, se realizaba en centros educacionales especiales. Sobre esta base, en la actualidad se asume una educación inclusiva. Por tal razón, resulta vital acciones educativas que lo garanticen. Por ello, es objeto de estudio un niño de cuatro años con discapacidad auditiva, por una hipoacusia moderada, que a pesar de poseer una adecuada capacidad fonemática presenta retardo en la comunicación oral. El objetivo de la misma está dirigido a valorar acciones diferenciadas para la estimulación de la comunicación en el niño del quinto año de vida con hipoacusia. En ella se emplearon los métodos teóricos, empíricos y estadístico – matemáticos. La implementación en el círculo infantil “Amanecer de Victoria”, del municipio Camagüey, demostró su validez y sus resultados revelaron la necesidad de aprovechar todos los momentos del proceso educativo para estimular la comunicación del niño hipoacúsico mediante acciones diferenciadas.

PALABRAS CLAVES: Proceso educativo, hipoacusia y comunicación

ABSTRACT

The attention to children with hearing impairment, until a few years ago, was carried out in special educational centers. On this basis, an inclusive education is currently assumed. For this reason, educational actions that guarantee it are vital. For this reason, a four-year-old boy with a hearing impairment is being studied, due to moderate hearing loss, which despite having an adequate phonemic capacity has a delay in oral communication. Its objective is aimed at assessing differentiated actions for the stimulation of communication in the fifth-year-old child with hearing loss. In it the theoretical, empirical and statistical - mathematical methods were used. The implementation in the children's circle "Dawn of Victoria", of the Camagüey municipality, demonstrated its validity and its results revealed the need to take advantage of all the moments of the educational process to stimulate the communication of the hearing impaired child through differentiated actions.

KEY WORDS: Educational process, hearing loss and communication.

INTRODUCCIÓN

La Educación de la Primera Infancia es el primer Nivel Educativo del Sistema Educacional cubano y tiene como objetivo el logro del máximo desarrollo integral posible de cada educando desde el nacimiento hasta los seis años. Para alcanzar esta finalidad existen programas estructurados por áreas del conocimiento y desarrollo que estimulan las distintas esferas de la personalidad, en correspondencia con las particularidades de cada período ontogenético, los cuales deben garantizar una



preparación óptima que permita el desarrollo integral del niño con o sin discapacidad, según (Sampayo, Moreno y Cuenca, 2017).

El proceso educativo en el que todos los niños deben sentirse incluidos, de acuerdo a (Echeita, 2008), de conjunto con sus coetáneos, transcurre a través de las diferentes formas organizativas establecidas para este fin, no al margen de ellas. La mejor contribución de la educación institucional a la inclusión social de cualquiera es poder alcanzar el mayor nivel de logros y de cualificación del aprendizaje posible en los educandos.

Dentro de las necesidades educativas especiales de carácter sensorial, se encuentra la hipoacusia. Para su estudio es necesario considerar las particularidades de los órganos de los sentidos, analizadores o sistemas sensoriales, con el propósito de compensar el analizador afectado con los restantes capaces de asimilar la información, en consonancia con (Sitio WetCochlear, 2017).

La hipoacusia es una discapacidad auditiva, que al igual que cualquiera de ellas, genera limitaciones en la comunicación, pero que no impide el desarrollo integral del niño ni su inserción en la sociedad. Esta discapacidad, en los primeros años de vida, limita la transacción comunicativa que experimentan todos los sujetos con el medio a través de ciertos estímulos, los cuales pueden ser gestuales, táctiles y/o auditivos, a medida que el sujeto va creciendo necesita de la complejización de ese sistema comunicacional rudimentario a partir del cual, en la mayoría de los casos, irá adquiriendo la lengua verbal, como expresa (Molina, Ipiña, Reina y Guzmán, 2011).

Por tales razones, resulta vital la realización de acciones educativas que garanticen una verdadera inclusión de los discapacitados, según (Antón, Madriz, y Hidalgo, 2016), en el grupo etéreo que le corresponde sin discriminación alguna. En el caso específico de esta investigación, es objeto de estudio un niño de cuatro años con discapacidad auditiva por una hipoacusia bilateral moderada del oído derecho que a pesar de poseer una adecuada capacidad fonemática presenta:

- Dificultades en la comprensión y producción de mensajes con el empleo de las palabras.
- Escaso empleo de recursos verbales y no verbales para comunicarse con empleo de la palabra.
- Insuficiente estimulación de las estructuras fonatorio - motoras.
- Poco desarrollo de los procesos psicológicos relacionados con la esfera cognitiva, afectiva y específicamente con el lenguaje.
- En su pronunciación se aprecian cambios de /l/ por /r/ y /d/ por /t/. En las ESSC (Estructura Sonoras Silábicas Complejas con Combinación) omite /r/.

Por tales motivos, la problemática que se plantea en la investigación está dada en las deficiencias de la estimulación en la comunicación del niño del quinto año de vida con discapacidad auditiva, y el objetivo que orienta la investigación está dirigido a diseñar acciones diferenciadas para la estimulación de la comunicación en el niño con hipoacusia bilateral.



Fundamentación y propuesta de actividades dirigidas a la estimulación de los logros del desarrollo del niño de quinto año de vida con hipoacusia

La inclusión social del niño con hipoacusia en el círculo infantil se realiza considerándose el acceso de las personas (con o sin discapacidad) a todos los bienes, servicios, beneficios y recursos existentes tomando en cuenta las necesidades y particularidades individuales de las mismas, de acuerdo a los estudios de (Benavides, Franco, Rodríguez, Rooms, Pérez y Uralde, 2010).

Son muchos los factores que influyen en su estimulación a lo largo de su vida, pero las educadoras forman parte de los agentes educativos responsables de buscar soluciones a las dificultades que pueden presentarse en el desarrollo de su personalidad. En tal sentido, se diseñaron acciones que posibilitan que las mismas estimulen la comunicación, como plantea (Cuenca, Moreno, Rodríguez, Gómez, Del Risco, Núñez, Guerra, Pons, et al, 2013) de dicho niño.

Como fundamentos de las acciones se asumieron las del proyecto de inclusión educativa, que lleva a cabo el departamento de Educación Especial de la Universidad de Camagüey, del cual forman parte las investigadoras. Desde la teoría marxista leninista, base teórica y metodológica de la Pedagogía Cubana, se asumen los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos de las acciones que se propone.

Por ello, el proceso educativo es estudiado como espacio interactivo, en tal sentido, se significa el valor de la comunicación, de las relaciones interpersonales y se reconoce que las dificultades en el lenguaje son causadas por una insuficiente estimulación. Se considera que cuando la comunicación tiene una carga afectiva adecuada, constituye un modelo para el niño, además de que se emplee en ella los recursos necesarios para que este pueda comprender y construir los mensajes permite la estimulación y enriquecimiento de su lenguaje.

A partir de los fundamentos asumidos se elaboraron las acciones siguiendo criterios de totalidad, que se expresan en criterios de particularidad, debido a las peculiaridades que este proceso adquiere al ser inclusivo. A continuación, se realizará la descripción de cada una de las acciones diseñadas:

Orientación educativa

Acción No. 1. Preparación metodológica.

Tema: Hipoacusia bilateral. Estimulación del niño hipoacúsico.

Objetivo: Analizar los elementos teóricos esenciales para la estimulación del niño hipoacúsico.

Materiales: computadora, PowerPoint, pizarra.

Acción No. 2. Actividad Conjunta

Objetivo: Demostrar a la familia cómo estimular la conversación verbal y no verbal del niño seriando por su tamaño vajillas con materiales desechables.

Medios de enseñanza: objetos de la vajilla o desechables.

1. Acciones para la actividad independiente



Acción No. 3. Asociativa Tema: ¿Adivina mi nombre?

Objetivo: Asociar los objetos con el sonido o vocablo que le corresponda.

El niño asocia los objetos con el sonido o vocablo que le corresponda a través de la percepción audiovisual, utilizando medios de apoyo que reúnan los requisitos y condiciones necesarias para no deformar la realidad objetiva. Mencionar un nombre y darle fotos, tarjetas o el objeto real para que seleccione quien es. El adulto habla y el niño debe observar labios, así se apoya en la lectura labiofacial. Pronunciar un sonido onomatopéyico el niño selecciona quien es. Jaujau selecciona el perro. Dar acciones para que el niño las realice: camina, corre.

Acción No. 4. Asociativas Tema: ¿Dime quién falta?

Objetivo: Determinar el objeto que se extrajo de un grupo.

Observar varios objetos aquí el niño observa diferentes objetos en un corto tiempo el adulto dirá cada nombre de estos objetos, el niño lo repite, luego se esconderá un objeto y el niño adivinará cual falta, logrando que pronuncie su nombre.

Acción No. 5. Diferenciación Tema: ¿Quién soy?

Objetivo: Diferenciar solo con la escucha, sin la ayuda labio – facial, el objeto a seleccionar.

En esta etapa se aprovecha el resto auditivo que posee el niño pudiéndose utilizar una pantalla y por parte del adulto taparse la boca para que el niño se guíe por lo que escucha, desarrollando así su potencial auditivo. En esta etapa se le da al niño acciones cada vez más completas: Busca el perro. Busca el perro y el gato. Busca el perro, el gato y el conejo. Buscar el perro, el gato, el conejo y la vaca.

Acción No. 6. Diferenciación. Tema: Corre para el juguete.

Objetivo: Diferenciar solo con la escucha del sonido onomatopéyico, sin la ayuda labio – facial, el animal a que corresponde.

La educadora organizará los niños en dos hileras, luego les presentará varios animales de juguetes, así como el sonido característico de cada uno; los colocará dentro de una bolsa y entonces les explicará que cuando ellos escuchen determinados sonidos deben correr hacia ella y coger el juguete al que corresponde dicho sonido. El juego se desarrollará en forma competitiva y ganará la hilera que más juguetes logre obtener. Al niño que se equivoque se le repetirá la orden, pero no podrá llevarse el juguete.

La educadora presenta (4) animales de juguetes y los coloca delante de los niños preguntándoles: ¿Quién me despierta muy tempranito con su alegre quiquiriquí?, Nada contento tras su mamá, por el estanque diciendo ¡cuaca!; Sobre la cerca diciendo miau-miau, minino está; Tras su mamá, ¡pío-pío!, ¿será de hambre, será de frío? Los niños deben responder representando el juguete con el sonido correspondiente.

2. Acciones para la actividad complementaria

Acción No. 7. Diferenciación. Tema: ¿Cuáles son vajillas?

Objetivo: Diferenciar entre varios objetos los de la vajilla y nombrarlos diciendo su utilidad.



La educadora les dirá a los niños que hoy prepararemos todo lo necesario para ayudar a mamá a hacer la comida. Los niños tendrán que reconocer entre varios objetos los que pertenecen a la vajilla e ir nombrándolos y diciendo para qué se utiliza cada uno de ellos. Posteriormente los invitará a jugar con el sonido que producen los objetos de la vajilla, la educadora les mostrará el sonido y les preguntará: qué objeto de la vajilla sonó. Seguidamente una educadora se esconderá y ara sonar uno de los utensilios los niños deberán identificar a qué objeto de la vajilla pertenece el sonido que se está escuchando.

Acción No. 8. Diferenciación. Tema: La fiesta.

Objetivo: Diferenciar la acción que orienta la rima y ejecutarla.

La educadora escogerá algunos niños para realizar este juego con el propósito de que resulte más atractivo y entretenido en aras de lograr la ejecución de las acciones que se mencionan en la rima. En todo momento estará pendiente de que el niño incluido realice las acciones.

La educadora les dirá vamos a divertirnos jugando con una rima que dice así:

Todo el mundo está de fiesta, se tienen que divertir, todo aquello que yo haga lo tienes que repetir.

- A reír, a reír (ríe)
- Todo el mundo a reír.
- Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir.
- A soplar, a soplar (soplan)
- Todo el mundo a soplar.
- Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir.
- A masticar, a masticar (mastican)
- Todo el mundo a masticar.
- Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir.
- A bailar, a bailar (bailan).
- Todo el mundo a bailar
- Todo el mundo en esta fiesta se tienen que divertir.
- A reír (ríe), a soplar (soplan), a masticar (mastican), a bailar (bailan).
- Todo el mundo a reír, a soplar, a masticar, a bailar.

La educadora les preguntará si les gusto el juego y si desean volver a repetirlo.

Se repetirá tantas veces como el niño lo pida, pero sin que llegue a provocar fatiga en él.

Acción No. 9. Diferenciación. Tema: ¿Mi amigo Pirulo Pirulito?

Objetivo: Diferenciar la acción que orienta la rima y ejecutarla.

La educadora escogerá un pequeño grupo de niños para realizar esta actividad y los motivará a jugar con Pirulo, Pirulito su amigo gatuno (puede ser un gato real, un muñeco, un títere o una educadora disfrazada de este animal).



La educadora dirá:

- Pirulo, Pirulito come pan bien tostadito. Le pedirá que mastiquen como lo hace su amigo.
- Pirulito, Pirulito bebe leche bien tempranito y se limpia su hociquito. Los niños imitarán la limpieza de la boca que realiza el gato haciendo círculos con la lengua.
- Pirulito, Pirulito traga, traga sin parar. La educadora los estimulará para que realicen la acción de deglución (Tragar).
- Pirulito, Pirulito, Pirulito es un gato bonito que hace miao, miao. Los niños deberán repetir el sonido onomatopéyico.

El juego se repetirá en dependencia de la motivación de los niños.

Acción No. 10. Diferenciación. Tema: Veo, veo.

Objetivo: Diferenciar el objeto seleccionado y describirlo.

La educadora formará un círculo con todos los niños del grupo. Uno escogerá con la vista un objeto y tratará que nadie descubra su selección. Entonces se cantará:

- Veo, veo.
- ¿Qué ves?,
- Un animalito (decir su características tiene patas o su sonido onomatopéyico)
- ¿Cuál será, cuál será, cuál será?

El juego se repite tantas veces como el niño desee.

Acción No. 11. Diferenciación. Tema: Amigo.

Objetivo: Diferenciar la acción que orienta el juego y ejecutarla.

La educadora organizará los niños y les dirá:

Te traigo diversión en este juego amigo, siéntate correctamente y prepárate para jugar. Debes ser capaz de hacer lo que te digo.

Primero saca la lengua como una culebrita, repítelos varias veces que así comienza el juego. Afuera, dentro, no lo dejes de hacer, que pronto ya verás lo divertido que es. Y si te gusta el helado vamos a moverla hacia los lados, repite el movimiento una y otra vez. Ahora dime amiguito: ¿Te gustó el juego? ¿Lo repetimos otra vez?

Acción No. 12. Diferenciación. Tema: El cartero.

Objetivo: Diferenciar el objeto o animal que ilustra la lámina mencionando qué hace y para qué se utiliza.

Se designará un niño que hará del cartero Monchipío, entregándosele el silbato y la mochila, caminará por el salón, mientras los demás niños estarán esperando su visita para recibir la correspondencia. Cuando llegue deberán cantar:

- ¿Quién va?
- Yo, el cartero Monchipío.
- ¿Trajo cartas?
- Si, aquí están. Cartas, carticas y cartonas.



Entre, traiga lo que traiga se le recibirá.

Los niños reciben la correspondencia (una tarjeta con ilustración) y deberán expresar lo que observan en la misma. La educadora les pedirá que pronuncien el nombre del animal, objeto, medio de transporte, además deben decir qué hacen o para qué se utiliza.

Acción No. 13. Discriminación. Tema: ¿Dime qué escuchas?

Objetivo: Discriminar el sonido que escuchan y reproducirlo.

La educadora invita a los niños a costarse en el piso del salón, le pide que cierre los ojos, escuche atentamente y determine qué sonido es el que están escuchando: el canto de los pajaritos, el ruido de los carros, el sonido onomatopéyico de algún animalito. Los niños deben responder en oración completa qué es lo que están escuchando se le repetirá el sonido cuando no sea capaz de percibirlo. Para terminar la actividad los niños deberán decir cuál fue el sonido que más le ha gustado y se les pedirá que lo repitan.

Acción No. 14. Discriminación. Tema: ¿Jugar con los sonidos?

Objetivo: Discriminar la intensidad del sonido que escuchan y reproducirlo con movimientos de locomoción.

La educadora tocará el tambor primeramente suave, después más fuertes y paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido, mientras los niños realizarán movimientos de locomoción al compás de la música: cuando el sonido sea suave se trasladarán despacio. A medida que aumente la intensidad del sonido los niños deberán aumentar la velocidad de sus movimientos.

Acción No. 15. Discriminación. Tema: ¿Cambiando la intensidad?

Objetivo: Discriminar la intensidad del sonido que escuchan y reproducirlo con su cuerpo.

La educadora tocará una flauta primeramente suave, después más fuertes y paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido, mientras los niños marcan con palmadas el sonido en diferentes partes del cuerpo, ejemplo: cuando el sonido sea suave darán palmadas suaves sobre los murlos, cuando el sonido sea fuerte darán palmadas fuertes sobre los hombros, pueden hacerlo también con los pies sobre el piso. A medida que aumente la intensidad del sonido los niños deberán aumentar la intensidad de sus palmadas.

Orientaciones metodológicas para la aplicación de las acciones educativas inclusivas para la estimulación de la comunicación en el niño con hipoacusia bilateral

Para aplicar las acciones los docentes deben tener en cuenta que los objetivos específicos respondan al propósito de la propuesta que es:

- Diseñar actividades diferenciadas para la estimulación de la comunicación en el niño con hipoacusia bilateral.

También deben tener presente que al hablarle la cara del adulto ha de estar de frente a la del niño a una distancia aproximada de 1,5 metros. El tono de voz ha de ser



adecuado, sin gritos, con una pronunciación fluida y sin exageraciones en la articulación.

Se debe, en todo momento, aprovechar, desarrollar y educar los residuos auditivos que tiene a través de tres etapas asociativas, diferenciación y discriminación. Los medios de enseñanza que se empleen deben ser atractivos para que resulten de su agrado y se motive por la actividad.

Las acciones previstas para las actividades independientes y complementarias podrán repetirse tantas veces como el niño desee, pero sin que lleguen a provocarle fatiga y desinterés. En todo momento se deben tener en cuenta sus características individuales.

La frecuencia con que se impartirán las actividades programadas, independiente, complementarias, es diariamente ya que forman parte del proceso educativo en el que participa el niño y se puede realizar en el horario de la mañana o la tarde con una duración de 20 minutos la actividad programada, de diez a quince minutos el resto de las acciones teniendo en cuenta el diagnóstico del niño, la motivación alcanzada por él y el grado de complejidad de la acción que se ejecute.

Valoraciones de los resultados de la aplicación de las acciones

El análisis realizado permitió constatar que ya pronuncia adecuadamente casi todos los sonidos presentando dificultades solamente en /r/ y /t/ como resultado de la estimulación de las estructuras fonatorio – motoras. También muestra mayor desarrollo de los procesos psicológicos relacionados con la esfera cognitiva, afectiva y específicamente con el lenguaje evidenciándose en la participación y respuesta emitidas por él en las actividades, a pesar de que aún se consideran insuficientes.

El resultado alcanzado es fruto de la estimulación que brindaron los agentes educativos, a partir del conocimiento que adquirieron para atender el niño incluido con hipoacusia. Ya no solo la logopeda estimulaba las estructuras fonatorio motoras del lenguaje impresivo – auditivo (restos que quedan), sino que se realizaba sistemáticamente, por todos los agentes educativos, la discriminación de los sonidos aprovechando, desarrollando y educando los residuos auditivos a través de las diferentes etapas. Esta labor de estimulación trajo como consecuencia la estimulación de los procesos psicológicos relacionados con la esfera afectivo - cognitiva y el desarrollo del lenguaje.

Al realizar un análisis comparativo entre el diagnóstico inicial y el final se evidenciaron los cambios cualitativamente positivos que se produjeron en la estimulación del niño con hipoacusia bilateral. Estos resultados demostraron que se logró efectividad en la inclusión del niño con déficit auditivo por hipoacusia en el nivel educativo. Es significativo señalar que a ninguno de los indicadores evaluados se le otorgó la categoría de mal y aunque tres fueron evaluados de regular sí se apreciaron cambios cualitativos con relación al diagnóstico inicial porque mejoró sus relaciones interpersonales, ya comprende y construye mensajes con signos verbales y no verbales aunque no alcance los niveles deseados para su diagnóstico.



CONCLUSIONES

Con el transcurso de la investigación se ha arribado a las siguientes conclusiones:

El diagnóstico realizado permitió constatar que el niño presentaba dificultades en la comprensión y producción de mensajes con el empleo de recursos verbales y no verbales, una insuficiente estimulación de las estructuras fonatorio – motoras, inadecuada pronunciación de los sonidos, así como del desarrollo de los procesos psicológicos relacionados con la esfera cognitiva, afectiva y específicamente con el lenguaje.

Las acciones educativas diseñadas para la estimulación de la comunicación del niño hipoacúsico permiten que los docentes aprovechen todos los momentos y potencialidades del proceso educativo en función de esta finalidad.

La valoración de la efectividad de las acciones educativas para la estimulación de la comunicación del niño hipoacúsico propició comprobar que es posible insertar niños con discapacidades en el círculo infantil siempre que se aprovechen todos los momentos y potencialidades del proceso educativo.

REFERENCIAS

- Antón, P., Madriz, L. y Hidalgo, M. R. (2016). Neurodidáctica y estrategias de aprendizaje para la inclusión. Desarrollo de competencias comunicativas en niños y niñas con riesgo biológico y/o social. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva* ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 9, Número 1, Marzo 2016, (pp. 43 – 53).
- Benavides, Z; Franco, O; Rodríguez, A. C.; Rooms; I.; Pérez, M.; Uralde, M. (2010). *Selección de Lecturas de Pedagogía Preescolar*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Cuenca, M., Moreno, V., Rodríguez, A. M., Gómez, A. C., Del Risco, R. M., Núñez, A. M., Guerra, L., Pons, M. et al (2013). *Resultados del proyecto dimensión y desarrollo de la comunicación en la Primera Infancia*. Camagüey, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”.
- Echeita, G. (2008). Inclusión y exclusión educativa. “voz y quebranto”. *REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* 2008, Vol. 6, No. 2, (pp.1-10).
- Molina, Ipiña, Reina y Guzmán. (2011). Competencia social en niños con sordera profunda. *Revista CES Psicología* ISSN 2011-3080 Volumen 4 Número 1 Enero - Junio 2011 (pp.1-14).



Sampayo, I. C., Moreno, V. E., y Cuenca, M. (2017). Orientación a la familia para la prevención de desviaciones en el desarrollo de niños en la primera infancia. *En Revista Humanidades Médicas*. May. - ago. 2017. Vol.17. No.2. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S172781202017000200002&lng=es&nrm=iso

Sitio WetCochlear. (2017). Tipos de hipoacusia. *Recuperado de* <http://www.cochlear.com/wps/wcm/connect/la/home/understand/hearing-and-hl/what-is-hearing-loss-/types-of-hl/mixed-hearing-loss>



ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON TRASTORNOS DE CONDUCTA

EDUCATIONAL STRATEGY FOR THE INCLUSION EDUCATIONAL OF STUDENTS WITH DYSFUNCTIONS OF BEHAVIOR

Liany Haedo Portales (liany.haedo@reduc.edu.cu)

Silvia Villegas Rodríguez (silvia.villegas@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación ilustra el desarrollo de la inclusión educativa de estudiantes con trastornos de conducta y el rol que cumplen los agentes y agencias socializadoras. Asimismo, acceder al proceso de enseñanza-aprendizaje, en función de sus necesidades, características, potencialidades, intereses y limitaciones, cooperación en colectivo en función del desarrollo integral de su personalidad las cuales hoy, integran un elemento esencial intersectorial en el proceso de inclusión. Además, la consulta a la bibliografía y documentos normativos, la práctica educativa en la integración de estos vínculos intersectoriales y lo que aportan a través de la inserción laboral y la práctica laboral. Por ello, el objetivo está orientado a favorecer las bases teóricas metodológicas de las alianzas estratégicas. La factibilidad de la misma está en una estrategia educativa realizada en el municipio de Esmeralda. Para ello se utilizaron métodos como la observación, análisis y síntesis, entre otros, de carácter teóricos.

PALABRAS CLAVES: inclusión, alianzas estratégicas, agentes y agencias socializadoras

ABSTRACT

The research illustrates the development of the educational inclusion of students with behavioral disorders and the role played by socializing agents and agencies. Likewise, to access to the teaching-learning process depending on their needs, characteristics, potentialities, interests and limitations, collective cooperation based on the integral development of their personality which today, integrates an essential intersectoral element in the inclusion process. In addition, the consultation of the bibliography and normative documents, the educational practice in the integration of these intersectoral links and what they contribute through labor insertion and labor practice. Therefore, the objective is aimed at favoring the theoretical methodological bases of strategic alliances. The feasibility of it is in an educational strategy carried out in the municipality of Esmeralda. For this, methods such as observation, analysis and synthesis, among others, of a theoretical nature were used.

KEY WORDS: inclusion, strategic alliances, agents and agencies.

INTRODUCCION

La Educación Técnica y Profesional (ETP), cuyo encargo social es la formación de técnicos medios y obreros calificados patriotas, integrales, competentes y de perfil amplio, que se integren plenamente a la sociedad y sean agentes activos de su mejoramiento continuo, tiene como requerimiento la dirección estratégica e integradora y coherente de los procesos educativos, lo que supone intensificar los esfuerzos en la preparación del personal que en ellas labora (directivos, profesores, especialistas de las



entidades laborales) y otras agencias y agentes socializadores. A través de estos agentes y agencias se consigue la integración armónica de ciertas alianzas estratégicas que permiten la obtención de mejoras en los trastornos de conductas de los estudiantes.

La inclusión educativa a escala mundial implica modificaciones sustanciales en las culturas, en las políticas, en las ofertas educativas y en las prácticas de los sistemas nacionales de educación. La inclusión educativa implica el reconocimiento al derecho de todos a una educación de calidad, independientemente de las particularidades y características que condicionan el desarrollo de los escolares, matizado por las formas variadas en que se presentan, según (Hernández, 2015), (Hernández y otros, 2016) y (Hernández, Ynerarity y Sánchez, 2016)

Por otra parte, la inclusión ha de constituirse en el punto de partida del quehacer de todas las agencias y agentes socializadores, la plataforma, guía y orientación de todas las acciones que se ejecuten, de la práctica que se estructure, a fin de lograr la máxima participación activa de todos los sujetos en la misma, sin exclusión alguna.

Al Instituto Politécnico de Servicios (IPS) Dagoberto Rojas Montalván ubicado en la localidad de Brasil, del municipio Esmeralda, asisten estudiantes con evidentes carencias en el desarrollo intelectual, cultural y social, entre ellos se identifican los diagnosticados con trastornos de conducta que no accedieron al preuniversitario u otras especialidades en ese nivel educativo, entre los cuales se aprecian las siguientes particularidades:

- Asumen comportamientos desafiantes en las actividades docentes y la escuela en general.
- No son aceptados por el grupo debido a las indisciplinas.
- Se unen entre ellos y se autoexcluyen del resto de los estudiantes.
- Muestran poco interés por el estudio y bajos resultados académicos.
- Manifiestan disposición por la preparación técnico- práctico en la especialidad.
- Logran integrarse al resto del grupo en actividades prácticas.

Teniendo en cuenta lo antes señalado se formula como objetivo de este trabajo se centra en, elaborar acciones para la inclusión educativa de estudiantes con trastornos de conducta.

La inclusión educativa. Acercamiento a su estudio

Las instituciones educativas tienen como finalidad la formación integral de la personalidad del escolar logrando educandos reflexivos, críticos e independientes, que asuman un rol cada vez más protagónico teniendo en cuenta su individualidad dentro de la diversidad. A fin de precisar las ideas que se consideran esenciales en la comprensión del término inclusión, se señala que por dicho término se comprende el proceso que permite establecer óptimas relaciones entre las características de los sujetos y las de las actividades en las que participan con el propósito de lograr que sean satisfechas sus necesidades.

Las ideas referidas al proceso de inclusión educativa tienen en sus orígenes diferentes tipos de presupuestos: filosófico, jurídicos, de orden intelectual – teórico, sociológicos, anatomofisiológicos, psicológicos, metodológicos y didáctico – pedagógicos que dan a



posibilidad de comprender la amplitud del proceso de inclusión y de favorecer su comprensión.

En relación con ello, puede apuntarse que las definiciones de inclusión educativa son diversas en la literatura científica referida al tema, sin embargo, por lo regular se reconoce como proceso de incorporar física y socialmente dentro de la escuela regular a los estudiantes que se encuentran segregados y aislados del resto. La cuestión está en comprender que el término inclusión trata, sobre todo de eliminar aquellas posibles barreras que estén dificultando o impidiendo el logro de tal propósito. Tal y como apuntan los referidos autores, este ideal está aún lejos de ser una realidad, aunque en nuestro país se están dando pasos para ello.

Lo anterior está íntimamente unido a la perspicacia del Sistema Educativo, es una opción de la política educativa por lo tanto, al hablar de una educación inclusiva se debe prestar especial interés a la forma en que los estudiantes son incluidos en sus grupos, los apoyos que se les brindan y aprovechar las alianzas que se establecen en función de un desarrollo integral de la personalidad. Para comprender este vínculo armónico en toda su concepción nos surge como interrogante: ¿Qué es alianza?

Los estudiosos opinan que las alianzas consisten en un conjunto de transacciones y en la puesta en común de recursos intelectuales y(o) materiales que darán lugar a una variedad de estructuras organizativas mediatizadas por el tipo de acuerdo sellado y que se utilizan como herramientas estratégicas orientadas a la consecución de los objetivos consensuados entre los participantes y las describen como una relación mutua y continua que comprende un compromiso a largo plazo, intercambio de información y reconocimiento de los riesgos y recompensas de la relación.

Se definen como acuerdos cooperativos entre dos o más firmas para mejorar su posición competitiva y su desempeño compartiendo sus recursos. En esta definición puede advertirse tanto el carácter endógeno como el exógeno de los recursos y capacidades aportados y que servirán a la alianza para lograr los objetivos propuestos y hace referencia a las alianzas estratégicas como un todo.

Como es de suponer, todos los contexto de actuación actúan a partir de sus roles específicos de común acuerdo con los demás, a fin de ampliar la influencia sobre las personas de inclusión y consolidar los resultados que referidos a los objetivos sociales se van logrando, por lo que la autora de este trabajo concreta a partir de las definiciones dadas que una alianza no es más que un acuerdo de unión o cooperación entre dos o más organizaciones en un proyecto, un área selecta de negocios o actividades, compartiendo sus costos, riesgos y beneficios.

¿Qué es Estrategia? Estrategia es un plan para dirigir un asunto. Una estrategia se compone de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles. La estrategia está orientada a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación. Se plantea que una Alianza Estratégica es un entendimiento que se produce entre dos o más actores sociales diferentes, quienes gracias al diálogo y a la detección de objetivos de consenso, pueden definir un Plan de Acción Conjunto para lograr beneficios de mutua conveniencia.

Realizando un análisis de los conceptos planteados por los autores anteriores y teniendo en cuenta los principales elementos que la caracterizan, la autora del presente



trabajo define y asume las Alianzas Estratégica como toda unión voluntaria y organizada de personas y(o) empresas, que aglutinan fuerzas en aras de lograr ventajas especiales y para la conformación de estas, deben existir intereses comunes entre las partes que intervengan.

Estrategia educativa: Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales.

Estrategia educativa para la inclusión educativa de estudiantes con trastornos de conducta

La escuela como centro cultural más importante de la comunidad, le corresponde desde su encargo social desarrollar las políticas inclusivas dictadas por el Ministerio de Educación en función de la inclusión social que toma en consideración el acceso a recursos existentes en la familia y la comunidad, tomando en cuenta las necesidades y particularidades individuales de las personas.

Por tal razón la autora sienta las bases de su trabajo en los sustentos pedagógicos, psicológicos, sociológicos, metodológicos y jurídicos abordados en Estrategia integradora para la inclusión educativa de personas con Necesidades Educativas Especiales en la escuela, la familia y la comunidad (2017)

Presentación de la Estrategia Educativa para la inclusión educativa de estudiantes con trastornos de conducta se sustenta en fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y jurídicos, los cuales constituyen pilares básicos que la justifican y orientan su actuación centrada en tres etapas fundamentales. Diagnóstico y Sensibilización, Preparación y planificación, Ejecución y Control y Evaluación.

Se caracteriza por la flexibilidad, integralidad, dinámica, participativa y desarrolladora. Aprovechando las potencialidades de los agentes y agencias socializadoras, en lo pedagógico y metodológico, la estrategia propuesta adquiere su forma, a partir de cuatro etapas y la integración de los vínculos intersectoriales y lo que aportan a través de la inserción laboral y la practica laboral a la formación integral de los estudiantes, apoyados en las bases que sustentan la atención de los estudiantes con trastornos de conducta. (Ver anexo 1)

Diagnóstico y Sensibilización.

Objetivo: Diagnosticar a la escuela, la familia, la comunidad, entidades laborales y otros agentes y agencian que se integran dentro del contexto escolar.

Acciones

- Intercambio con los miembros del Consejo de Dirección del Centro y de los organismos así como agentes y agencias que inciden en la formación de los estudiantes para explicar el propósito de la estrategia, recoger criterios respecto a sus principales fortalezas y debilidades sobre la inclusión de los escolares con TC. F/C: 2da y 4ta Sem. de cada mes. Resp: Subdirectora de Formación Profesional y Producción (SFPP). Resp: Subdtres.



- Diagnóstico integral de la escuela, agentes y agencias socializadoras con el objetivo de profundizar en la caracterización y especialmente develar las potencialidades que favorezcan el desarrollo del proceso la inclusión educativa de los estudiantes con TC. F/C: 19-3. Resp: Subdirectora de Formación Profesional y Producción (SFPP) J' de Dpto Servicios.

Sensibilización.

- Intercambio con los docentes del centro para dar a conocer los resultados de la caracterización y promover un debate que contribuya a fomentar cambios en el modo de actuación y de actitud hacia el proceso de inclusión como política del Estado cubano.
- Concientizar a los docentes, especialistas de la producción, entidades laborales en cuanto a la necesidad de implementar la propuesta como vía para lograr la inclusión de estos estudiantes con TC.

Segunda fase: Preparación y planificación.

Objetivo: Diseñar las acciones que conformaran al plan de intervención en la escuela, que contribuya a la inclusión de los escolares con TC

Acciones.

- Preparar a los directivos del centro y de los organismos, que son los que orientan a sus respectivos subordinados además de los especialistas de la producción y los docentes, que inciden directamente con los estudiantes. F/C: 2da Sem. de cada mes.
- Efectuar cursos de capacitación a los especialistas de la producción y agencias socializadoras sobre el tema de inclusión de estudiantes con TC. FC: 2da Sem. de cada mes. Resp. SFPP
- Garantizar desde las reuniones con los organismos y Consejos de Producción la implementación de la propuesta de la estrategia. F/C: 4ta sem. de cada mes.
- Aprovechar desde las Escuelas de Educación Familiar la impartición de temas sobre los valores, la importancia de las normas de conducta de sus hijos en la sociedad como futuros trabajadores de la rama del turismo
- Implementar en los turnos de Reflexión y Debate, temas como Las cualidades que debe poseer un Gastronómico, la ética del profesional de los servicios y como debe ser un trabajador de esta rama.

Ejecuta la propuesta las Subdirectora de Formación Profesional y Técnica (SFPP) del centro para la inclusión educativa de personas con TC

Tercera fase: Ejecución

Tiene como objetivo general: Ejecutar las acciones diseñadas para los miembros del Consejo de Dirección y el resto de la comunidad escolar, dirigida a la preparación para la inclusión educativa de los estudiantes con TC..

Cuarta fase: Control y evaluación

Objetivo general: Evaluar la efectividad de la estrategia



- Evaluar en los Consejos de dirección, Consejos de Producción y Reunión con los Organismos la efectividad de la estrategia. Según Sistema. Resp. Subdtra FFPP
- Valorar los resultados de la estrategia a través de actividades de inserción laboral, práctica laboral y preprofesional. 4ta Sem. de cada mes.
- Evaluar los cambios en el modo de actuación de los estudiantes con trastornos de conducta incluidos en otras actividades .FC:31-5 Resp : Subdtres y J" de Dpto.

CONCLUSIONES

La inclusión educativa implica el reconocimiento al derecho de todos a una educación de calidad, independientemente de las particularidades y características que condicionan el desarrollo de los escolares, matizado por las formas variadas en que se presentan, estos están sustentados en fundamentos pedagógicos, psicológicos, sociológicos, metodológicos y jurídicos los cuales aportaron a la concepción de esta propuesta.

Teniendo en cuenta las dificultades que hoy se evidencian en los centros educativos en cuanto a la preparación sobre la inclusión educativa de estudiantes con TC a través de su implementación en las escuelas y el articulado funcionamiento intersectorial con agentes y agencias socializadoras.

La estrategia diseñada permite la implementación de acciones encaminadas a favorecer las alianzas estratégicas que se establecen en la comunidad escolar y el tratamiento adecuado de la inclusión de estudiantes con trastornos de conducta a través de la implicación articulada y armónica de todos los agentes y agencias que inciden en su entorno

REFERENCIAS

- Hernández, M. (2015). *Referentes teórico - metodológicos de la inclusión educativa*. Conferencia magistral Pedagogía 15 provincial. Jimaguayú. Camagüey.
- Hernández, M. J., Ynerarity, O., Cepeda, R., Jústiz, M. M., Domínguez, E., Cepeda, M. et al. (2016). *Proyecto de investigación Estrategia de inclusión socioeducativa de personas con necesidades educativas especiales*. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte y Loynaz". Camagüey, Cuba.
- Hernández, M., Ynerarity, O. y Sánchez, D. (2016). *Educar para la inclusión*. Libro digital. Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey, Cuba.



ANEXOS

Anexo 1: Representación de las bases teórico-metodológicas de la atención a los escolares con alteraciones conductuales.

Para la atención a los escolares con trastornos de conducta





FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA ORIENTADORA DEL TUTOR EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

TRAINING OF THE GUIDING COMPETENCE OF THE TUTOR IN HIGHER EDUCATION

Lidisis Ceniz Soto (lidisis.ceniz@reduc.edu.cu)

Silvia Colunga Santos (silvia.colunga@reduc.edu.cu)

Ángela Aurora Rabí (aurora.rabi@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La formación de profesionales de la educación superior ha sido tarea permanente en Cuba, sin embargo, la formación que reciben los profesores universitarios aún demanda de una profundización sistemática que permita la formación de competencias para su desempeño. Esta investigación, se analiza la formación de la competencia orientadora del tutor en la Educación Superior. Para ello, se utilizaron los métodos histórico-lógico, inductivo-deductivo y analítico-sintético para ofrecer una sistematización teórica que permita la comprensión sobre la tutoría. Esto, trajo como resultado que a pesar de las potencialidades que brinda el proceso de formación, aún existen carencias que generan necesidades para formar un profesional competente en su rol orientador. La valoración, permite advertir la posibilidad de influir en la formación profesional de los profesores universitarios con énfasis en los que ejercen la tutoría. Los aspectos brindados son relevantes para lograr la competencia orientadora en los tutores como encargados de una formación integral.

PALABRAS CLAVE: Formación profesional, orientación, tutor y competencia

ABSTRACT

The training of professionals in higher education has been a permanent task in Cuba, however, the training received by university professors still demands a systematic deepening that allows the formation of competencies for their performance. This research analyzes the training of the guiding guidance competence in Higher Education. For this, the historical-logical, inductive-deductive and analytical-synthetic methods were used to offer a theoretical systematization that allows understanding about tutoring. This resulted in the fact that despite the potential offered by the training process, there are still deficiencies that generate needs to train a competent professional in their guiding role. The assessment allows us to see the possibility of influencing the professional training of university professors with an emphasis on those who practice tutoring. The aspects provided are relevant to achieve the guiding competence in tutors as responsible for comprehensive training.

KEY WORDS: Professional training, orientation, tutor and competence

INTRODUCCIÓN

La universidad cubana actual es una universidad científica, tecnológica y humanista. Esas tres cualidades la caracterizan esencialmente, donde se forma un profesional de amplio perfil, centrada en la formación de valores y en su relación con la sociedad. El modelo de formación que hoy sustenta la universidad cubana permite al estudiante el



desarrollo de habilidades y competencias profesionales, a través del vínculo con las diferentes instancias responsabilizadas con su formación, permitiendo un vínculo del estudio con el trabajo.

En este contexto, la formación de competencias emerge como necesidad vital de todo profesional responsabilizado con la educación e instrucción de sus estudiantes. Esta perspectiva es primordial para el tutor universitario como figura elemental en la correcta orientación de estos.

El tutor universitario comienza a requerir de mayor preparación para poder responder a los intereses de los tutorados. La función orientadora del tutor universitario y su desarrollo, debe estar incluido dentro de los programas de formación de los profesores tutores. El modelo de formación integral profesor tutor ha de integrar, en una misma acción, orientaciones del ámbito personal, profesional, afectivo y social, de acuerdo a (Colunga, 2009).

Según la perspectiva de Moncada y Gómez (2012), así como Ballesteros (2002), el tutor es una figura imprescindible que debe estar consciente de su rol dentro del sistema institucional y contar con las competencias necesarias para dinamizar las relaciones entre la sociedad y los estudiantes. Todo lo anterior, a fin de favorecer la comprensión de la sociedad de la que el alumnado es parte.

Ser un orientador competente forma parte sustancial del perfil profesional del docente universitario. Resulta muy importante rescatarlo, pues su sentido y proyección práctica están en la actualidad en entredicho.

La tutoría ha pasado a formar parte de la idea generalizada de que enseñar no es solo explicar unos contenidos, sino dirigir el proceso de formación de nuestros alumnos. Y en ese sentido todos los profesores somos formadores y ejercemos esa tutoría (una especie de acompañamiento y guía del proceso de formación) de nuestros alumnos, según (Zabalza, 2003). La tutoría adquiere así un contenido similar al de “función orientadora” o “función formativa”, dentro del conjunto de las funciones de los profesores.

El tema de las competencias profesionales, en sentido general, es uno de los más tratados en los últimos tiempos y al respecto, sus estudiosos, han ofrecido diversidad de conceptos y criterios. Sin embargo, los trabajos e investigaciones existentes respecto a la competencia orientadora, su formación y desarrollo como competencia docente, son escasos y aislados, denotándose su escasa sistematización teórica y la necesidad de develar su vínculo con el quehacer tutorial y el de los profesores universitarios, en general, como educadores profesionales.

La idea concerniente al tutor en el Sistema de la Educación Superior cubana, ha evolucionado considerablemente respecto a otros momentos históricos, en los que apenas se le asoció a la asistencia científico-metodológica. La nueva concepción de esta figura, acerca a planos insospechados la relación entre un tutor y su alumnado. La responsabilidad principal del tutor consiste en ser un animador y guía del aprendizaje autónomo que realizan los tutorados, los acompaña durante toda la carrera, brindándoles el apoyo necesario para la toma de decisiones ante los problemas; desde una acción personalizada, hasta una orientación profesional. Ser tutor universitario en los nuevos tiempos constituye una misión, que lejos de ser imposible, pone a prueba la



capacidad responsable, sensible, integral y competente de aquellos que tienen en sus manos tan importante encomienda.

Si bien es cierto que la educación superior cubana, desde hace mucho tiempo insiste en la formación permanente de los tutores, todavía persisten, limitaciones tales como:

- Insuficiente preparación pedagógica de los tutores, que no poseen una formación inicial para la labor educativa.
- Existe una concepción poco precisa acerca de la función orientadora del tutor y cómo favorecerla en el personal docente universitario.
- Se encuentra con frecuencia que los tutores no son del perfil en el que se está formando el alumno, lo que trae consigo una atención inadecuada a los mismos, para promover su formación y orientación profesional, personal y académica.

Ahora bien, si los docentes tutores no están formados para ser competentes en la orientación de sus tutorados, será difícil que el estudiante se forme con las competencias necesarias para enfrentar los retos de una sociedad, que exige cada vez más de un profesional integral. A partir de estas valoraciones, se sustenta la necesidad de incrementar el trabajo de tutoría, con el objetivo de perfeccionarlo.

Diferentes autores cubanos han abordado temas relacionados con la profesionalización, específicamente de los profesores que ejercen como tutor en la práctica pedagógica, de acuerdo a Hernández (2013), Colunga (2012) y Tejeda (2015).

La orientación como categoría fundamental, ha sido estudiada por diferentes autores; En Cuba los autores Recarey (2004) y Riart (2006) investigan la función orientadora de educadores, Torroella (2004), González (2001), Del Pino (2009), Cuenca (2010) y abordan la orientación educativa en la profesión pedagógica desde actividades extracurriculares. Investigaciones sobre la concepción humanista de la orientación con carácter personalógico, abordadas por González (2001), Del Pino (2009), revelan los elementos personales que inciden en la formación profesional.

Varios autores en el campo de las competencias han abordado esta categoría desde lo socioformativo, competencias sociales, laborales, profesionales y la competencia tutorial. Son referentes para esta categoría Martínez (2007), Guzmán (2017), y García (2016).

En el ámbito internacional investigan al respecto: Ballesteros (2002), Tobón (2013), Romo (2011), Moncada y Gómez (2012) y Hernández (2013), entre otros.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expresado, esta investigación tiene como **objetivo** valorar la efectividad de una estrategia pedagógica para la formación de la competencia orientadora de los tutores universitarios.

Formación del docente universitario

La historia de la educación cubana en estas casi cinco décadas ha sido una muestra fehaciente del deseo de ser una sociedad preparada y culta y el empeño de atender a toda la población en cuanto a esos objetivos. Todos los proyectos asumidos en Cuba desde 1959 descansan en las propias condiciones histórico-sociales que se van creando, partiéndose de un hecho sustancial: la concepción de hombre que se asume y la concepción de sociedad a que se aspira y construye.



Las universidades han venido jugando históricamente un papel estratégico en el desarrollo social y en los albores del tercer milenio se acrecienta su rol como resultado de la evolución de la ciencia y la técnica, de la creciente informatización de la sociedad, de las tendencias globalizantes y de las nuevas demandas que se le plantean a esta institución. De modo que como nunca antes, los centros de Educación Superior están llamados a convertirse en verdaderas potencias de la ciencia, la técnica y la cultura en todos los países.

En la Educación Superior cubana, desde la Reforma Universitaria de 1962, basada en una tradición pedagógica que tiene sus orígenes en nuestros principales próceres, ha existido una comprensión mucho más completa del problema antes señalado. Gradualmente se ha propiciado que los profesores, conjuntamente con su superación científica, hayan adquirido la preparación pedagógica adecuada para garantizar la efectiva conducción del proceso docente, según (Horruitiner, 2009)

En particular, a inicio de la década de los 90, con la implantación de nuevos planes de estudio sobre la base del modelo de perfil amplio, que implicó importantes transformaciones en el quehacer pedagógico de todas las universidades, tuvo lugar un fortalecimiento y consolidación de este sistema y en estos últimos años, ha cobrado una dimensión mucho mayor, a partir del propósito de alcanzar metas más ambiciosas en los estudios universitarios, basadas en los conceptos de la universalización de la Educación Superior.

Si antes resultaba necesario asegurar la preparación pedagógica de los profesores, en estos tiempos resulta indispensable, debido a que se está hablando de una nueva universidad, donde se hace realidad el pleno acceso, sin límites de ningún tipo, contándose para ello con cada uno de los profesionales de nuestra sociedad como un profesor universitario. Esto explica la importancia de retomar a un nivel superior tales conceptos.

La formación del docente universitario debe estar enfocada a satisfacer las necesidades del ejercicio de esta profesión. Según (Añorga, 2012), la profesionalización es un proceso pedagógico profesional permanente que tiene su génesis en la formación inicial del individuo en una profesión, que lleva implícito un cambio continuo obligatorio a todos los niveles, con un patrón esencialmente determinado por el dominio de la base de conocimientos.

La formación desde estas perspectivas debe ser permanente. Según la formación permanente se asume como, el proceso continuo de formación a lo largo de la vida y en la presente investigación, se considera equivalente a la superación permanente.

El profesor tutor en la educación superior

Corresponde al profesor tutor desempeñar una serie de funciones que se traducen en un conjunto de actividades que ha de desarrollar con sus alumnos. Son estos los destinatarios finales de toda labor educativa y es el profesor quien la ejerce de forma más directa y continuada. La función tutorial es parte integrante y esencial de la educación. Por lo tanto, hay que afrontar los nuevos retos favoreciendo los procesos formativos de los docentes, con énfasis en los que ejercen la tutoría, en los campos más novedosos de su actividad profesional.



Autores como Romo (2011), Moncada y Gómez (2012), Colunga (2012) y Álvarez y Álvarez (2015) consideran que muchas de las dificultades que los profesores tienen para ayudar eficazmente a sus alumnos, se deben a las deficientes habilidades y estrategias básicas requeridas para afrontarlas. El tutor deberá desarrollar habilidades sociales que le faciliten la relación personal con los alumnos y sus familias y que le permitan resolver conflictos y problemas escolares. Lograr estas destrezas requiere también actitudes como la comprensión, la sinceridad, el saber escuchar, la aceptación, el respeto por el alumno.

La autora de esta investigación coincide con lo expuesto por estos autores, dado que, para que un profesor sea un buen tutor se requiere que además de dominarla materia, tenga amplios conocimientos, que los sepa transmitir del modo adecuado y que conecte con los intereses de los alumnos. También necesitará dominar una serie de habilidades que le permitan afrontar un problema desde distintas perspectivas.

Desde el enfoque socioformativo (centrado en la formación integral), la tutoría se plantea como un proceso continuo de evaluación, apoyo y seguimiento a las personas, considerando tanto el plano académico, como personal, social y de proyección profesional, como refiere (Tobón, 2015a). Esto contrasta con la tutoría tradicional centrada en brindar a los estudiantes una asesoría académica remedial para prevenir el bajo desempeño académico, de acuerdo a (Álvarez y Álvarez, 2015). Visto de esta manera en nuestro país marca una primera etapa para el trabajo de tutoría desde la actividad de ayuda y seguimiento en la orientación de trabajos de fin de curso y actividad posgraduada y un segundo momento con el inicio en 2007 de la semipresencialidad en la universalización.

En la socioformación, la tutoría no se brinda solamente cuando se tienen problemas, sino desde el inicio del proceso formativo, buscándose la prevención de problemas como la deserción y el estancamiento y trabajándose con los diferentes actores educativos: directivos, docentes, padres, comunidad y estudiantes Hernández y Tobón, (2017) Implica el acompañamiento del alumno hacia la resolución de problemas de su contexto, la gestión de recursos y la metacognición, de manera que tenga una función orientadora o formativa, como lo enuncia, en consonancia con (Zabalza, 2003)

Como plantea Colunga (2009), es posible localizar diferentes definiciones y comprensiones en torno al término tutoría. La tutoría ha sido entendida de formas disímiles: como servicio educativo, como actividad pedagógica o conjunto de acciones pedagógicas desplegadas con sistematicidad por una persona experta, como un tipo particular de práctica pedagógica, como estrategia pedagógica, como variante de atención educativa, como labor formativa de un personal pedagógico especializado, como sistemas solidarios y organizados de apoyo pedagógico, como procesos de acompañamiento, ayuda y orientación que asumen un carácter esencialmente formativo, como modalidad de docencia, como recurso de apoyo en las instituciones docentes, como orientación educativa, como un tipo especial de interrelación tutor-tutelado.

Según Guzmán (2014), el impacto de la acción tutorial no queda en el aula y el espacio de la universidad, se refleja en la conformación de un individuo preparado para ejercer la ciudadanía de manera responsable.



Autores como Álvarez y Álvarez (2015), Colunga; García y Álvarez (2012), concuerdan en que la tutoría es una herramienta pedagógica de intervención destinada a la formación y acompañamiento de los estudiantes, mediante la colaboración de los profesores; en general las funciones académicas del tutor, se refieren a un trabajo de mediación o facilitación entre los alumnos y los contenidos de las asignaturas.

El tutor universitario hoy debe desarrollar una profunda labor en torno a la formación integral de los estudiantes quedando instituido en el Artículo 104 de la Resolución No. 210/07 como una de las formas organizativas fundamentales del proceso docente-educativo en la educación superior. Luego la Resolución 02/18 se ocupa de perfeccionar esta forma organizativa particularizando que en el curso por encuentros y a distancia las tutorías -presenciales o no- estarán en correspondencia con el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, y deben incluir acciones de ejecución y control de la formación laboral. Se pueden aprovechar las vías de comunicación síncrona y asíncrona.

Existen vías dentro del proceso de formación del profesor tutor que proporcionan o facilitan una mejor sincronización entre las necesidades del estudiante y el profesor tutor. Autores como Mayet (2012), Loya (2008) y Más (2008) consideran que el proceso formativo de este profesional de la educación es importante el trabajo cohesionado de los profesores a través de diferentes colectivos pedagógicos (carrera, disciplina, asignatura, año, grupo). Sin embargo, se le atribuye una especial significación al colectivo pedagógico de grupo por ser la célula fundamental como nivel organizativo del trabajo metodológico para la dirección del proceso docente educativo, en su misión de preparar a un profesional que enfrentará el reto de educar a los niños, adolescentes y jóvenes que la sociedad necesita.

La autora de esta investigación coincide en significar el colectivo pedagógico de grupo por constituir el espacio donde los profesores tutores accionan directamente en el aprendizaje de los estudiantes, en la formación y desarrollo de sus valores, así como en la educación humanista y revolucionaria de los futuros profesionales, acorde con las exigencias y necesidades actuales. Constituye, además, el espacio de coordinación de las acciones formativas, donde se diseñan y se desarrollan proyectos educativos, se analizan detalladamente las regularidades, particularidades y las nuevas acciones a cometer según el desarrollo de cada tutorado.

Encargo social de la educación superior

El encargo social que actualmente se plantea a la educación del nivel superior, es formar alumnos competentes para la vida. Por ello las Instituciones de Educación Superior requieren replantear sus metas para dar respuesta a estas necesidades, de ahí que es importante que los principales actores del proceso estén preparados para ello. Dentro de los principales actores se encuentra el profesor tutor que de manera sistematizada e incluyente acompaña al alumno en la conformación de su proyecto de vida.



Según Collazo, (2006)

La Orientación Educativa es un proceso de ayuda que realiza un orientador a un estudiante o a un grupo de ellos en proceso de crecimiento para que aprendan a conocerse a sí mismos y a su medio, descubriendo sus potencialidades, de manera que puedan elegir, decidir y hacer proyectos de vida responsables.

Orientar es ayudar al hombre para elegir, decidir, hacer planes y vivir con salud mental, esto en realidad es una parte de lo que el hombre tiene que alcanzar por la vía de la educación para estar preparado para la vida, según (Collazo, 2004)

La autora coincide plenamente con la reflexión hecha por Collazo quiere dejar sentado que la educación va a la formación y en esa formación tiene una función orientadora, docente metodológica e investigativa.

Las competencias son actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas con idoneidad y compromiso ético, movilizando los diferentes saberes: ser, hacer y conocer, de acuerdo a (Tobón, 2010; Tobón, Pimienta y García, 2010a)

Según Guzmán,(2014) la competencia desde el enfoque socioformativo, es definida como la actuación integral ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continua, de esta manera se fundamenta que el docente-tutor deberá desarrollar las competencias que le permitan actuar integralmente con claridad, pertinencia, ética para identificar, analizar, prever y resolver problemas de los distintos escenarios de contexto atendiendo las dimensiones personal, comunitaria-social laboral-profesional y organizacional.

En este orden de ideas, se podría aseverar que actualmente la intervención del docente no está solamente en la instrucción profesional, en el desarrollo científico, en contar con competencias pedagógicas y didácticas, requiere además aprender a proyectar una gestión eficiente y eficaz en la integración de los procesos que se desarrollan al interior de las universidades, pues ello garantizará la calidad del egresado, respondiendo a la necesidad social de formar alumnos competentes, como bien refiere, en consonancia con (Alemán, Días y Ruíz, 2011)

La autora de esta investigación concuerda con Guzmán (op. cit.) cuando plantea la necesidad de una competencia orientadora del docente tutor para encarar las diferentes aristas que, desde lo físico, lo espiritual, lo social y lo mental han de caracterizar el proyecto de vida que debe encarar el estudiante en su tránsito por la institución de Educación Superior enriqueciendo su visión futura en la asunción de la vida laboral y social.

En la Educación Superior se hace importante, además, lograr que el estudiante sea capaz de gestionar sus conocimientos, de orientarse correctamente, dirigirse, proyectar su futuro desde las condiciones reales del medio en que se desarrolla.

CONCLUSIONES

La valoración realizada permite advertir la posibilidad de influir en la formación profesional de los profesores universitarios con énfasis en los que ejercen la tutoría.



Los aspectos brindados son necesarios para lograr la competencia orientadora en los tutores como encargados de una formación integral.

REFERENCIAS

- Alemán, P., Díaz, T., Ruíz, M. et. (2011). *La gestión universitaria y el rol del profesor*. La Habana. Ed. Félix Varela.
- Álvarez, M. y Álvarez, J. (2015). La tutoría universitaria: del modelo actual a un modelo integral. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18 (2), 125---142.
- Añorga, J. (2012). *La profesionalización del docente y el desempeño pedagógico profesional: Un acercamiento teórico*. Recuperado el 8 de enero de 2015, de http://www.cpsctec.com.br/brasil_cuba/material_cuba/la_profesionalizacion_doc_ente_desempeno_pedagogico_profesional.doc
- Ballesteros, M. (2002). *Las competencias del profesorado para la acción tutorial, colección Educación al día-Didáctica y Pedagogía*. Barcelona, España: CISSPRAXIS S.A.
- Collazo, B. (2004). *Tutoría vs. Paternalismo*. I Conferencia Metodológica de Profesores de las SUM, Universidad de La Habana, Ciudad de La Habana, Cuba.
- Collazo, B. (2006). *Modelo de tutoría integral para la continuidad de estudios universitarios en las sedes municipales*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. UH.
- Colunga, S. (2009). *Tutoría universitaria y Orientación educativa*. (Conferencia Magistral dictada en el X Conferencia Internacional de Ciencias de la Educación, Camagüey, Cuba, 3 de noviembre de 2009).
- Colunga, S. (2012). La profesionalización del personal docente que ejerce la función tutorial en la educación superior. *Revista Transformación*, 8 (1), 20-30.
- Colunga, S.; García, J.; Álvarez, N. (2012). La profesionalización del personal docente que ejerce la función tutorial en la educación superior. *Revista Transformación*, 8 (1), 20-30.
- Cuenca, Y. (2010). *La orientación de proyectos de vida: Una alternativa para estimular la identidad profesional en estudiantes de carreras pedagógicas*. Tercer Foro Iberoamericano de Orientación Educativa. En CD-ROM con ISBN: 978-959-16-0716-4. Las Tunas.
- Del Pino, J. L. (2009). *La orientación profesional: una perspectiva desde el enfoque problematizador*. En Memorias de Conferencias de Pedagogía 2009. La Habana, Cuba.
- García, Y. (2016) *La reafirmación profesional en la formación del profesor*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey. Cuba.
- González, M. (2001). *La orientación profesional en la Educación Superior. Una alternativa teórico-metodológica para la formación de profesionales competentes*. La Habana: Centro de Estudios para la Educación Superior.



- Guzmán, C. (2014). *El docente-tutor competente como acompañante del estudiante del nivel superior en su proyecto de vida*. Puebla México.
- Guzmán, C. (2017). *Formación de la competencia responsabilidad social en estudiantes universitarios desde la acción tutorial*. Puebla México.
- Hernández, J. (2013). *Formación de docentes para el siglo xxi: Guía para el desarrollo de competencias docentes*. México: Santillana.
- Hernández, V. y Tobón, S. (2017). *La tutoría socioformativa en la Educación Superior*. México: CIFE.
- Horrutiner, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación. En: Estrategias de aprendizaje en la universalización*. Ciudad de La Habana: Editorial Universitaria.
- Loya, H. (2008). *Los modelos pedagógicos en la formación de profesores*. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/2370Loya.pdf>. Consultado: 18:07:11. Revista Iberoamericana de Educación. No 46/3. Universidad Pedagógica Nacional. México.
- Martínez, M. (2007). *La competencia tutorial en la formación de profesores generales integrales en el contexto de la universalización pedagógica*. (Tesis doctoral inédita). Ciudad de la Habana, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona; Cuba.
- Más, P. (2008). *La formación de la competencia profesional pedagógica comunicativa en el transcurso de la formación inicial del personal docente en las condiciones de la universalización*. (Tesis doctoral inédita). La Tunas.
- Mayet, M. (2008). *Proyecto de Vida: Un reto de los colectivos pedagógicos para elevar la calidad del trabajo educativo*. En *Revista "Maestro y Sociedad"*. No. 5. RNPS 2079. ISSN 1815-4867.
- Moncada, J.; Gómez, B. (2012). *Tutoría en competencias para el aprendizaje autónomo*. México: Ed. Trillas.
- Recarey, S. C. (2004). *La preparación del profesor general integral de secundaria básica en formación inicial para el desempeño de la función orientadora*. (Tesis doctoral inédita). La Habana, ISP "Enrique José Varona", Facultad Ciencias de la Educación.
- Riart, J. (2006). *La tutoría y la orientación en el siglo XXI: nuevas propuestas*. Fundación Dialnet.
- Romo, L. A. (2011). *La tutoría. Una estrategia Innovadora en el marco de los programas de atención a los estudiantes*, México: ANUIES.
- Tejeda, J. (2015). *Orientación Profesional Pedagógica y proyecto de vida*. En *XIII Conferencia Internacional de Ciencias de la Educación*. [CD-ROM]. Camagüey, Cuba: Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".
- Tobón, S. (2013). *Formación Integral y Competencias, pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Bogotá: Ecoe.



- Tobón, S. (2015a). *Estrategias para fortalecer la tutoría desde la socioformación*. México: CIFE.
- Tobón, S., Pimienta, J. y García, J. (2010), *Secuencias didácticas; aprendizaje y evaluación por competencias*. México: Pearson Educación.
- Torroella, G. (2004). *La formación cultural en la enseñanza superior*. Revista Bimestre Cubana. XCVI (21), pp. 1051-1064.
- Zabalza M. A. (2003). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Narcea, España.



GUIA DE PRÁCTICA DE CAMPO PARA FORMACIÓN AMBIENTAL EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN GEOGRAFÍA

FIELD PRACTICE GUIDE FOR ENVIRONMENTAL TRAINING IN THE DEGREE IN GEOGRAPHY EDUCATION

Lisandro Rodríguez González (lisandro.rodriquez@reduc.edu.cu)

Rogelio Meriño Fernández

Mayelín Gutiérrez Aguilera (mayelin@ciac.cu)

RESUMEN

El trabajo tiene como objetivo elaborar la guía de prácticas de campo para contribuir a la formación ambiental de los estudiantes de la carrera Licenciatura en educación: Geografía teniendo en cuenta los requisitos pedagógicos, filosóficos, psicológicos, desde una concepción del aprendizaje significativo de los estudiantes a partir de un sistema de acciones que posibilitan el vínculo de los contenidos recibido en clases en las distintas disciplinas del currículo. La guía se realiza teniendo en cuenta las particularidades del espacio geográfico en el polígono de Sierra de Cubitas donde se realizarán las observaciones en la naturaleza. Esta guía permitirá a los estudiantes realizar de forma independiente y en equipo las actividades que se proponen a partir de las fundamentaciones teóricas de las distintas dimensiones del contenido. Se propone una concepción metodológica que facilita la formación ambiental a partir de las bases epistemológicas.

PALABRAS CLAVES: Prácticas de campo, formación ambiental, espacio geográfico

ABSTRACT

The work aims to develop the guide of field practices to contribute to the environmental training of the students of the degree in Education: Geography taking into account the pedagogical, philosophical, psychological requirements, from a conception of the significant learning of students to from a system of actions that allow the link of the contents received in classes in the different disciplines of the curriculum. The guide is made taking into account the particularities of the geographical space in the Sierra de Cubitas polygon where observations in nature will be made This guide will allow students to carry out independently and in a team the activities that are proposed based on the theoretical foundations of the different dimensions of the content. A methodological conception that facilitates environmental training from the epistemological bases is proposed.

KEY WORDS: Field practices, environmental training, geographic space

INTRODUCCIÓN

Durante las últimas décadas para los centros educativos y los profesionales de la educación, es una preocupación que en el sistema de actividades de la institución escolar, los estudiantes alcancen, conjuntamente con los diversos aspectos del proceso docente-educativo la máxima formación en los órdenes humano, ético-moral, político, ideológico, científico, ambiental, jurídico, estético, entre otros; los que pueden lograrse con la contribución de las potencialidades que brinda la comunidad pedagógica y su



vínculo con la escuela y que a consideración de los autores de esta investigación tiene gran relevancia para hacer más eficiente el trabajo educativo que en el orden ambiental se aspira a lograr.

Para educar ambientalmente, es necesario procurar la curiosidad de los estudiantes y lograr su participación en actividades que tengan implícito un carácter científico, como son: la observación sistemática, el razonamiento, el planteamiento de preguntas, la propuesta de soluciones, las conclusiones a partir de experimentos, el trabajo de campo, entre otras, según (Basulto y Núñez, 2017).

La práctica de campo permite la adquisición de conocimientos, aplicación y sistematización, pues es la que integra los contenidos de las asignaturas de la carrera recibidos hasta ese momento (en los que han aplicado los conocimientos teóricos en diferentes espacios geográficos seleccionados); desarrolla además, habilidades sobre el estudio de objetos, fenómenos y procesos físico y socioeconómico geográficos, contribuye a la formación de las habilidades y hábitos de observación, descripción e interpretación de mapas y de la realidad geográfica en el terreno; permite apropiarse de la metodología de las investigaciones de gabinete y campo, los fundamentos de la protección de la naturaleza y prepara a los futuros profesores para la elaboración y discusión de informes (Barraqué, 2001). Contribuye también a fortalecer la formación político-ideológica, estética, ética, medioambientalista e higiénica; y al desarrollo de la concepción científica del mundo y prepara a los profesores en formación inicial para la planificación, organización y ejecución de excursiones docentes en la escuela media.

En tal sentido el objetivo principal de esta asignatura consiste en elevar la capacidad de integrar los contenidos teóricos recibidos de las diferentes asignaturas en el medio natural de los polígonos de campo establecidos en la carrera de nuestra universidad, teniendo en cuenta la metodología que se propone, el estudio de la localidad y la protección de la naturaleza, de manera que permita preparar a los estudiantes para el desarrollo de excursiones en la escuela media.

Fundamentos teóricos acerca de la práctica de campo

En revisión bibliográfica se emplearon métodos del nivel teórico como el analítico-sintético, inductivo- deductivo y la consulta a especialistas, se tuvo en cuenta el estudio de los documentos de la carrera relacionados con las prácticas de campo las que tiene antecedentes en los diferentes planes de estudio, profundizándose en los relacionados con el Plan E, en especial el modelo del profesional (MES, 2016).

La observación directa del espacio geográfico en el área seleccionada, así como su historia contada por los lugareños, desarrollo socioeconómico, cultura, permite arribar a conclusiones que no pueden obtenerse del todo en el aula, además posibilita ampliar las concepciones de los estudiantes acerca del encargo social de la formación ambiental.

El uso de este método científico permitirá conocer el valor que se le confiere al respeto y fomento de la diversidad del espacio geográfico donde se desarrolla la práctica de campo.

De acuerdo con Bueno (2007): Entre los métodos empíricos de investigación es el que nos permite obtener información primaria sobre el comportamiento del objeto tal y como éste se presenta en la realidad, o comprobar las consecuencias empíricas de las



hipótesis, o sea, es la forma de obtención de información directa e inmediata sobre el fenómeno u objeto que está siendo estudiado. (p. 74).

Las actividades prácticas en la carrera de Geografía “permiten garantizar el cumplimiento de principio de la unidad de la teoría con la práctica, mediante el desarrollo de un sistema de habilidades generales y específicas, y de hábitos para el trabajo docente” (Barraqué, 2001, p. 24), además permite desarrollar las relaciones interdisciplinarias con esta integración de los conocimientos geográficos.

La guía que se presenta tiene como antecedentes las experiencias de los autores durante más de 30 años de experiencias en los diferentes planes de estudios.

Título: Estudio con enfoque medioambiental de componentes físicos geográficos, en particular lo referido a la geología, la atmósfera y la hidrografía del polígono de práctica de campo de la carrera Licenciado en Educación. Geografía.

Objetivos generales:

Observar en las paradas de la marcha ruta seleccionada los objetos, fenómenos, hechos y procesos geográficos que se manifiestan, propiciando el desarrollo, de modos de actuación de los estudiantes y la adquisición de cualidades específicas de un futuro profesor de Geografía.

Desarrollar habilidades cartográficas, físico-geográficas y geológicas desde el punto de vista práctico, que los preparen para la planificación, organización y ejecución de excursiones a la naturaleza, en su futura profesión, así como el desarrollo de la metodología para la confección de muestrarios, además del correcto manejo del instrumental propio del trabajo de campo y de gabinete.

Reconocer, de acuerdo a las potencialidades del polígono, las relaciones geográficas que se manifiestan, sustentadas en los conocimientos teóricos prácticos adquiridos en las asignaturas: Cartografía, Geología, Sistema de Información Geográfica y Geografía Física II. Adquirir métodos de trabajo geográficos a partir de las diferentes etapas de trabajo que comprende la práctica de campo N°1, para fortalecer la preparación del futuro profesional en lo académico, lo laboral, lo investigativo y lo extensionista de modo que repercuta en la unidad del colectivo. Explicar, con enfoque integrador, los objetos, fenómenos y procesos del medio natural de manera que permita establecer relaciones dialécticas entre ellos para influir en la formación dialéctica del futuro egresado, según (Hernández, 2014).

Proponer, a partir de las observaciones in situ, medidas para la protección medioambiental en el territorio seleccionado para la práctica de campo. Aplicar los conocimientos adquiridos en las asignaturas del año en la solución de las situaciones de aprendizaje diseñadas para desarrollar en la Práctica de Campo, así como la utilización del idioma inglés y la elaboración de informes científicos como manifestación de una cultura general, en consonancia con (Guzmán, Gutiérrez, Giral, Bosque y González, 2008).

Lograr hábitos y normas de conducta y protección laboral así como una actitud geográfica que sustente la relación sociedad -Tierra. Procesar datos y confeccionar mapas del área de la práctica a partir de los conocimientos y habilidades adquiridos en



la asignatura Sistema de Información geográfico Cartografía digital, de acuerdo a (Rodríguez, 2000)

Sistema de habilidades.

Orientación en el campo mediante el empleo de diversas vías: naturales, telefonía móvil. Sistema Posicional Global, mapas topográficos y otras.

Identificación y localización geográfica del área de estudio o las estaciones y sus objetos, procesos y fenómenos litológicos, climáticos e hidrológicos, más notables.

Modelación de esquemas, mapas y croquis.

Valoración de la posibilidad del empleo de la radiación solar, el agua corriente y el viento como fuentes de energía alternativas.

Identificación y clasificación de muestras de rocas y fósiles.

Diseño de una excursión docente para ser aplicada por el maestro en formación con sus estudiantes.

Materiales a utilizar:

Mapas topográficos del área.

Bolsas de nylon

Martillo de geólogo

Lápiz y papel.

Regla.

Brújula.

Termómetro.

Barómetro anerode.

Ácido clorhídrico al 10 %, vinagre o zumo de limón.

Binoculares.

Teléfonos celulares. Para fotos, videos y posicionamiento global.

Guía de actividades. Lápices de colores

Cinta métrica. Dos metros o más.

Cordel o soga de más de 10 m.

Regla graduada de al menos dos metro.

Objeto flotante muy ligero. (poliespuma)

Cronómetro o reloj con secundario.

Tabla meteorológica.

Papel cuadriculado.

Frascos.



Peachímetro.

Linternas o mechones.

Círculo dividido en cuatro cuadrantes: NE, NW, SE, SW.

Recipiente para la lluvia.

Libreta de apuntes.

Trabajo de Gabinete:

El trabajo de gabinete que se desarrolla antes, durante y después del trabajo en el campo tiene una gran importancia en el primero se hace un estudio previo que facilita el trabajo de campo y se puede escribir la introducción de informe final.. El segundo permite procesar la información obtenida en el campo y comenzar el desarrollo del informe final y el tercero le permita terminar el informe y preparar los medios para la defensa del mismo.

1. Estudie la guía para la realización de la práctica de campo.
2. Determine la situación geográfica del itinerario y cada una de las estaciones.
3. Incorpore al mapa básico digitalizado la poligonal a recorrer y las estaciones de trabajo.
4. Escriba un breve resumen de las características geológicas, hidrológicas, meteorológicas y climáticas del territorio donde se encuentren las estaciones a partir del Atlas de Camagüey, el Nuevo Atlas Nacional de Cuba (NANC) y el mapa topográfico. Precisar la situación ambiental (Academia de Ciencias de Cuba, 1989).
5. Estudie los procedimientos para la colección de objetos geográficos, así como los requisitos para la toma de fotografías y videos con fines didácticos.
6. Determine cuáles son los problemas ambientales que se manifiestan en las diferentes estaciones a partir de los mapas correspondientes en el Atlas de Camagüey.
7. Averigüe con los profesores de Didáctica cómo diseñar una guía docente para ser aplicada por sus alumnos en el nivel Medio Básico al dirigir una excursión y con los profesores de Cartografía y Geografía Física aclare las dudas sobre cómo elaborar un croquis en el terreno.
8. Asegure todos los materiales necesarios para desarrollar un exitoso trabajo de campo.
9. Escriba la primera versión de la introducción del informe final de la práctica de campo.

Elaboración y discusión del informe:

1. Aspectos que debe contemplar el informe:

- Introducción:

Debe contemplar la situación geográfica del itinerario (poligonal), una breve descripción de los componentes de la envoltura geográfica, según lo estudiado (Geología. Atmósfera y la Hidrosfera). Una generalización de las estructuras geológicas, tipos de



rocas, características de las aguas subterráneas, los ríos, lagos, (incluye los embalses) y los pantanos. Una generalización de los problemas ambientales y la importancia de esta práctica de campo para su futuro profesional. Para esta parte puede auxiliarse de los mapas correspondientes del Atlas de Camagüey y Nacional, así como literatura geográfica a su alcance incluyendo las páginas Web del Instituto de Meteorología y de Hidrología entre otras.

- Desarrollo:

Se organizará por día de trabajo de campo:

De cada una de las estaciones se determinará, su situación, según las coordenadas geográficas y/o planas, características de los objetos, procesos y fenómenos geográficos, así como de los procesos dañinos y lo referido a los problemas ambientales. No deben faltar las causas que explican las características de todos los hechos geográficos y cualquier dato que se obtenga en el trabajo de campo. Se debe hacer énfasis en las relaciones que se manifiesten entre los componentes geográficos. El enfoque geográfico será expresado por las relaciones causales, motivo de su existencia en el lugar y si fuese posible la distribución geográfica dentro de polígono de práctica (la poligonal), según (Claro, 2007).

Además se presentará y argumentará el pre diseño de una excursión para ser aplicada por sus alumnos en el nivel Medio Básico, según la estación seleccionada por cada uno de los participantes.

- Conclusiones:

Se debe generalizar a partir de los resultados del trabajo de gabinete y el trabajo de campo, las características del itinerario del área. Tipos de rocas y estructura geológica, características hidrogeológicas, cuencas fluviales, características de los ríos embalses y manantiales así como las características meteorológicas y climáticas. No debe faltar la situación ambiental y el valor de las muestras seleccionadas para su futura labor profesional. Las conclusiones son generalizadoras y no deben ser más de tres o cuatro párrafos.

Debe plantear recomendaciones para la solución de los problemas ambientales y para el perfeccionamiento de esta guía de práctica de campo, si lo considera necesario.

- Anexos:

El mapa creado en soporte digital basado en el sistema de información geográfico o la reproducción esquemática (según mapas topográficos) donde se señalen los itinerarios y estaciones estudiados durante la práctica de campo y sus características geológicas, climáticas, meteorológicas y las hidrológicas.

Mustrario. Con todos los requisitos.

Croquis.

Fotos y videos.

Guías de entrevistas

Tablas y gráficos



Sistema de actividades

1. Situación geográfica de la zona de estudio.

Actividades propuestas:

Tomar como punto de referencia a la UC.

A partir de estas, determinar la orientación del itinerario y las estaciones a realizar.

Determinar la distancia y el rumbo aproximado (con el empleo de la brújula o de otros elementos referenciales) desde el punto de referencia hasta las estaciones.

Determinar los límites del área de estudio.

Esbozar un croquis de alguna de las estaciones. Pueden hacer más de uno.

2. Características geológicas.

Las rocas.

Las rocas deben ser estudiadas a partir de la descripción de sus características, la toma de muestras que luego se compararán con la colección del departamento. Debe adelantarse su posible clasificación, así como los fósiles que se observan. Es importante precisar las relaciones que se aprecien entre llanuras, alturas y rocas. Deben coleccionarse muestras de rocas y minerales.

Estructura geológica.

Se deben describir las estructuras geológicas que se observen en la práctica o se conozcan a partir de la búsqueda bibliográfica. Es necesario tratar de explicar la existencia de las estructuras geológicas.

4. Características climáticas.

Se debe observar las características meteorológicas (temperatura, presión, humedad, viento, precipitaciones y nubosidad) con instrumentos o sin estos. Es importante tratar de llegar a precisar su correspondencia con la distribución geográfica de las temperaturas y las precipitaciones en la provincia, a través de los datos recogidos en el trabajo de gabinete. Se debe establecer qué relaciones se observan entre las aguas, las rocas y las características climáticas. Precisar cuáles podrían ser las consecuencias del cambio climático en el territorio. Deben hacerse tablas con los valores de las variables meteorológicas. La página Web del Instituto de Meteorología es imprescindible para elaborar las tablas correspondientes teniendo en cuenta que no se poseen todos los instrumentos que se necesitan.

5. Características de las aguas.

Es necesario determinar las características de las aguas subterráneas y superficiales. Se debe, si existiera cerca o en la estación, un pozo artesano, proponer el origen, la profundidad del agua y sus variaciones estacionales, su dirección y tipo de agua. Tomar muestras. Sobre los ríos es necesario determinar la velocidad, ancho, profundidad, caudal, desviaciones de la corriente, las orillas, fuentes de alimentación, existencia de rápidos, cuencas y parte aguas etc. Establecer las relaciones con los componentes ya estudiados.



Los movimientos de las aguas del mar deben ser descritos en cuanto a las olas: altura velocidad, dirección, influencia en la dinámica litoral. Sobre las mareas precisar si la marea es alta o baja, y según el horario en que se arribe y se regrese determinar cómo fue el cambio y qué ocurrió con las corrientes marinas, Sobre estas se debe observar la corriente litoral y cómo se conoce su existencia. Precisar los problemas ambientales que se manifiestan y proponer soluciones. Se deben tomar muestras de agua para su análisis químico, aguas superficiales y subterráneas.

Debe hacerse énfasis en la valoración de la utilización de los recursos geológicos, hidrológicos y climáticos por el hombre. Proponer posibles alternativas de empleo a partir de las potencialidades existentes.

Elementos que no deben faltar en el informe final.

- Pequeña historia, de ser posible, y algunas características generales muy elementales sobre la actividad productiva en las estaciones y el área en general, características físico geográficas geológicas, climatológicas, meteorológicas y las hidrológicas. Objetivo que se persigue con la práctica de campo así como las respuestas a las entrevistas realizadas. No debe olvidarse en los anexos, las muestras, el esquema de localización de la marcha ruta y las estaciones (mapa), gráficas, tablas, la guía de entrevista y esquemas, etc. No debe faltar el establecimiento de las relaciones entre los componentes físico geográfico.

Sería importante hacer una guía de entrevista para aplicarla a personas residentes en el área o que trabajen sistemática en aquella sobre la información que deseemos obtener sobre el área de estudio. Esta entrevista será elaborada en el trabajo de gabinete. Si hubiese una estación meteorológica o de hidroeconomía que pueda ser visitada se debe llevar una tabla estadística previamente elaborada con la información que se desea alcanzar. Pueden incorporarse, en el desarrollo de la entrevista, todas las preguntas que resulten necesarias aunque no se encuentren en la guía de manera tal que se logre la atención a la diversidad y que emanen del propio desarrollo de la conversación (Rivero y Cuenca, 2013).

GUÍAS PARA LAS COLECTAS:

Colecta de rocas:

Materiales a utilizar:

- Bolsas de nylon o papel
- Martillo de geólogo
- Lápiz y papel.
- Brújula.
- Lupa
- Zumo de limón o ácido clorhídrico al 10%. Preferentemente el primero.

Procedimiento para la colecta.

1. Alejarse de las vías de comunicaciones.
2. Anotar el número de la muestra, altitud, el lugar donde se colectó (nombre, coordenadas geográficas o planas) y fecha de colección. Puede auxiliarse del mapa topográfico o la telefonía móvil.



3. Marcar en la muestra el número correspondiente por orden de colección.
4. Procesar en condiciones de laboratorio o gabinete las muestras colectadas y elaborar su tarjeta de identificación.

¿Cómo tomar muestras de agua?

Utilizar pomos esterilizados y con un cierre seguro. Departamento de Química. Laboratorio de Química Física. Manipularlos con las manos limpias y secas.

Sumergir el frasco en el sitio que se desee sostenido por una pinza.

Tomar la muestra dejando un espacio vacío para la dilatación del líquido.

Guardar el frasco numerado y con los datos de localización.

Anotar el número de la muestra, altitud, el lugar donde se colectó (nombre, coordenadas geográficas o planas) y fecha de colección. Puede auxiliarse del mapa topográfico o la telefonía móvil.

Metodología simple para elaborar una guía de entrevista.

Determinar el objetivo de la entrevista.

Precisar el número de personas a entrevistar y sus características.

Determinar el momento en que se aplicará la entrevista.

Determinar, con la mayor exactitud posible, la información que se desea obtener. Físico geográfico y ambiental.

Convertir el resultado anterior en interrogantes. Las preguntas deben ser generales y el entrevistador irá precisando lo que sea necesario para tener toda la información deseada.

En la preparación previa se les explicará cómo llevar a cabo la entrevista.

Procedimiento para la toma de fotografías de contenido geográfico durante la práctica de campo.

5. Seleccionar el objeto que desee fotografiar.
6. Asegurar que el objeto aparezca en primer plano.
7. Garantizar la nitidez de la imagen.
8. Situar o seleccionar un objeto que permita, por comparación, determinar el tamaño del objeto fotografiado.
9. Si se puede, poner un pequeño cartel con el número de la foto.
10. Fotografiar el objeto.
11. Anotar en su libreta de campo el número de la foto y lo fotografiado.

Posible cronograma de trabajo.

Lunes.- Trabajo de gabinete.

Martes.- Arroyo Limones- Presa Montecito.

Miércoles.- Loma los Orientales – Los Cangilones – Cueva el Círculo – Presa Santa Cruz.

Jueves.- La Fe, Río Saramaguacán – La Boca.



Viernes. Elaboración y presentación del informe. Esto último puede variar según las posibilidades que existan en el horario docente del grupo.

CONCLUSIONES

Las guías de prácticas de campo constituyen una poderosa herramienta que deben estar presente para propiciar el desarrollo de un aprendizaje consciente y de reconocimiento de los estudiantes en su formación ambiental, que les propicie transitar hacia niveles superiores en su desempeño cognitivo.

El espacio geográfico es diverso y cada paisaje lleva en la generalidad en la cual se estudia, la individualidad irrepetible y de ahí la multiplicidad de formas de manifestarse de ahí hay un objetivo común: preparar un profesional altamente calificado técnicamente y espiritualmente que responda a las necesidades y realidades de la formación ambiental que se necesita adquirir en nuestros tiempos.

REFERENCIAS

- Academia de Ciencias de Cuba (1989). *Atlas de Camagüey*. La Habana: Instituto de Geografía de la Academia de Ciencias de Cuba e Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía.
- Barraqué, G. (2001). *Metodología de la Enseñanza de la Geografía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Basulto, M., y Núñez, P. (2017). Metodología para el diseño, ejecución y evaluación de itinerarios didácticos en el tratamiento de la educación ambiental a partir de las potencialidades de la comunidad pedagógica. *Opuntia Brava* 5(6), 12-22.
- Bueno, E. (2007). *La investigación científica: teoría y metodología*. La Habana: Centro de Estudios Demográficos.
- Claro, A.R. (2007). *Biogeografía*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Hernández, P. A. (2014). *Geografía de Cuba, regiones y paisajes*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Guzmán, N., Gutiérrez, J. A., Giral, A., Bosque, R., y González, F. (2008). *Algunas consideraciones acerca de las prácticas de campo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias naturales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación especialidad Geografía*. La Habana: MES.
- Rivero, M., y Cuenca., M. (2013). *Educación en la diversidad para una enseñanza desarrolladora, en Congreso Pedagogía 2013, (CD-ROM)*, La Habana, Palacio de las Convenciones, Sello Editor Educación Cubana. 26-37.
- Rodríguez, L. (2000). *Las prácticas de campo en el Instituto Superior Pedagógico "José Martí"*. (Tesis de maestría inédita), Instituto Superior Pedagógico "José Martí", Camagüey.



CONDICIONANTES SOCIALES EN LA FORMACIÓN POSTGRADUADA PARA EL LOGRO DE DESEMPEÑOS INVESTIGATIVOS DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

SOCIAL CONDITIONERS IN THE POSTGRADUATE TRAINING FOR THE ACHIEVEMENT OF RESEARCH PERFORMANCE OF THE UNIVERSITY TEACHER

Lisbeth de los Ángeles Zayas Bazán Fernández (lisbeth.zayas@reduc.edu.cu)

Ariel Gustavo Zamora Ferriol (ariel.zamora@reduc.edu.cu)

Oelsis Ramona Sarmiento Sánchez (oelsis.sarmiento@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo aborda las condicionantes sociales en la formación postgraduada para el logro de desempeños investigativos del docente universitario, revelando la importancia que posee la misma en la transformación de la realidad, a partir de la adquisición de modos de actuación acordes con el contexto social y tecnológico actual. Para este propósito se analizan los elementos que caracterizan la ciencia, el conocimiento y la investigación científica como elementos claves. Además, se resalta el papel de la formación postgraduada y los retos que enfrenta en la formación continua del docente universitario a partir de sus insuficiencias, aspectos demostrados mediante la aplicación de métodos empíricos que caracterizaron la problemática que desde el punto de vista científico debe enfrentar el autor en su investigación.

PALABRAS CLAVE: Formación postgraduada, actividad científica, desempeño investigativo, condicionantes sociales

ABSTRACT

The present work addresses the social conditions in postgraduate training for the achievement of research performance of the university teacher, revealing the importance that it has in the transformation of reality, from the acquisition of modes of action in accordance with the social context and current technology for this purpose, the elements that characterize science, knowledge and scientific research as key elements are analyzed. In addition, it highlights the role of postgraduate training and the challenges it faces in the continuous training of university teachers based on their inadequacies, aspects demonstrated by the application of empirical methods that characterized the problem that from the scientific point of view must face the author in your research.

KEY WORDS: Postgraduate training, scientific activity, investigative performance, social conditions

INTRODUCCIÓN

La sociedad, desde sus inicios, requiere de las instituciones educativas que sus procesos respondan a las cada vez más crecientes y complejas necesidades del desarrollo humano.

La actualidad demanda de transformaciones sustantivas en los diferentes subsistemas educativos en Cuba, la Educación Superior no está exenta de ellos y el proceso de formación permanente del profesional ocupa un lugar preponderante, con el fin de lograr que sus docentes y estudiantes posean cualidades personales, cultura y



habilidades profesionales que le permitan desempeñarse de forma exitosa en la sociedad, ello implica mantener un modelo de universidad moderna, humanista, científica, tecnológica, innovadora y profundamente comprometida con el proyecto social cubano, caracterizada además por la educación en valores y el aseguramiento de la calidad de sus procesos. Lo anterior se encuentra refrendado en el documento base para el diseño de los planes de estudio “E” del Ministerio de Educación Superior (MES, 2017).

Se impone, además, el desarrollo de la ciencia, en el cual ha sido decisivo el uso y empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), que ha hecho posible la acumulación y tratamiento de grandes volúmenes de información; la interacción de las personas desde cualquier punto de la geografía no solo en tiempo real sino también de forma asincrónica; la posibilidad real de realizar la investigación de manera más colaborativa, trayendo consigo mayor eficacia y eficiencia en su labor transformadora de la realidad social.

Todo esto requiere de la profesionalización de cada uno de los que influyen en cualquiera de los contextos donde se desarrolla la ciencia y la formación postgraduada es una premisa indispensable para lograr un desempeño profesional adecuado de los docentes universitarios y consecuentemente de los profesionales en formación.

Atendiendo a lo planteado debe considerarse la formación postgraduada para el desempeño investigativo del docente universitario como un aspecto estratégico para elevar la calidad de la actividad científica en la sociedad cubana actual, aspecto que encuentra fundamento en los documentos del 7mo. Congreso del Partido aprobados por el III Pleno del Comité Central del PCC el 18 de mayo de 2017 y respaldados por la ANPP el 1 de junio de 2017.

Se hace necesario así actualizar las vías y formas que adquiere la formación postgraduada para el logro de desempeños investigativos en el docente universitario, donde el propio proceso de aceleración de la vida en todo su conjunto, impone que la ciencia para dar respuesta a las necesidades que genera su propio desarrollo, necesite en primer lugar, de nuevos métodos y vías, específicamente en las Ciencias Sociales y particularmente en las llamadas Ciencias Pedagógicas, y de otra parte en la preparación del docente para desempeñarse en su función de investigador.

La educación, siendo producto de la sociedad cambiante e histórico-culturalmente situada y dirigida al hombre como ser social, impone ante sí retos al proceso de formación continua que llevan a la renovación de las vías mediante las cuales se asume el Postgrado, teniendo en cuenta el vertiginoso avance de la ciencia y la técnica. A partir de lo expresado.

El docente universitario y la investigación científica en Cuba

En las Bases generales del Perfeccionamiento en el Sistema Nacional de Educación (2018) se plantea que:

Las tendencias pedagógicas actuales indican que lo más factible es poner en el centro al niño, al adolescente y al joven y a las intenciones de lograr un proceso formativo integrador que desarrolle al máximo sus potencialidades y que atienda y respete la diversidad, sobre la base de los conocimientos de la ciencia y la tecnología, de la



cultura contemporánea, en cuyo núcleo esencial ha de estar la formación de los valores identitarios y humanos universales, para que se integre a la sociedad donde vive y contribuya a su desarrollo y perfeccionamiento. (p. 3)

Estos elementos elevan los nuevos retos de la época a la Pedagogía y a los docentes universitarios para responder a los problemas de concepciones y prácticas fragmentarias de la actividad científica en las instituciones de Educación Superior, revelando la necesidad de que la Pedagogía desarrolle enfoques integradores, aspecto del que no se debe apartar a la formación postgraduada.

Queda demostrado el interés que tiene el estado por hacer de la educación, la ciencia y la investigación científica pilares del desarrollo de la nación, aspecto que igualmente queda refrendado en los documentos anteriormente referidos que marcan el éxito presente y el compromiso con su continuación hacia un futuro ajustado al nuevo contexto que vive la humanidad; tanto es así que la política científica del país se encuentra definida en los documentos aprobados en el 7mo Congreso del PCC, a saber: Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021, la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista; y las Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos; así como los Objetivos de la Primera Conferencia Nacional del PCC, en particular se referencian los que guardan estrecha relación con el tema de investigación.

Entre los Lineamientos del 7mo Congreso del PCC se precisa:

- 117. ... jerarquizar la superación permanente ...
- 118. Formar con calidad y rigor el personal docente...
- 119. Avanzar en la informatización del sistema de educación...
- 122. ... Actualizar los programas de formación e investigación de las universidades en función de las necesidades del desarrollo, la actualización del Modelo Económico y Social y de las nuevas tecnologías.

Es válido resaltar la importancia que se le concede a la superación permanente y a la formación con calidad del personal docente. Además, se aborda explícitamente la actualización de los programas de formación e investigación de las universidades en función de las necesidades de la sociedad, donde el avance que se logre en la informatización y el uso de las nuevas tecnologías son determinantes para tal fin.

En la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista se establece:

Capítulo 1: Los principios que sustentan el modelo y sus principales transformaciones

- Son decisivos para la sostenibilidad y prosperidad de la nación la educación y formación en valores, la salud, la ciencia, la tecnología e innovación, la cultura, la comunicación social, la defensa y seguridad nacional, el uso racional y la protección de los recursos y el medio ambiente, entre otros.
- Una sociedad socialista próspera y sostenible podrá alcanzarse a partir de una profunda conciencia revolucionaria y sentido del deber, el trabajo con eficiencia y eficacia, la participación de los trabajadores, alta motivación, el uso racional y



ahorro de los recursos, los progresos y la aplicación de los resultados de la ciencia, la tecnología y la innovación.

Capítulo 2 El sistema de formas de propiedad sobre los medios de producción

- Es ampliada la utilización de las tecnologías de la comunicación, la información y la automatización para promover la informatización de la sociedad, de la ciencia, la tecnología y la innovación. Con ello, es incentivada la participación de la población en particular de la juventud, en el incremento de la eficacia, la elevación de la cultura, la transparencia y el control popular. Además, impacta en la gestión del Estado, el Gobierno y de todos los actores económicos, así como en el nivel y calidad de vida. Todo ello, acompañado del fortalecimiento de la seguridad y soberanía en estas esferas.

Capítulo 3: La dirección planificada del desarrollo económico y social

- La modernización de la estructura organizacional -incluidos los métodos de gestión-, así como de la estructura tecnológica, en especial mediante la introducción y generalización de los resultados de la ciencia, la innovación y la tecnología.

En la sociedad Socialista que se construye posee un papel decisivo los logros que se alcancen en la informatización de la sociedad, la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, escenarios éstos donde los docentes universitarios, en su desempeño como investigadores tienen un rol fundamental.

En las Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: visión de la nación, ejes y sectores estratégicos se define lo siguiente:

En el eje estratégico “Potencial Humano” se destacan entre sus objetivos específicos:

5.- Promover una cultura que propicie la vocación científica, innovadora y emprendedora en todos los niveles de la sociedad, especialmente desde edades tempranas.

13.- Impulsar la formación del potencial humano de alta calificación (...) garantizando el desarrollo de las universidades y la educación general...

15.-...formación doctoral, para jóvenes talentos en las universidades e institutos tecnológicos...

17...Continuar fomentando el desarrollo de investigaciones en el campo de las ciencias sociales y humanísticas (...) introducción de resultados (...) evaluando sistemáticamente los impactos obtenidos

Además, en los Objetivos de trabajo aprobados en la primera conferencia nacional del PCC se plantea:

Objetivo No. 52. Aprovechar las ventajas de las tecnologías de la información y las comunicaciones, como herramientas para el desarrollo del conocimiento, la economía y la actividad política e ideológica; exponer la imagen de Cuba y su verdad, así como combatir las acciones de subversión contra nuestro país.



Objetivo No. 65. Desarrollar las investigaciones sociales y los estudios sociopolíticos y de opinión; hacer un mayor uso de sus resultados para la toma de decisiones, la evaluación de impactos en todos los sectores de la sociedad; y trabajar especialmente en la conceptualización de los fundamentos teóricos del modelo económico y social.

De lo expresado anteriormente es evidente que existe una voluntad política de la alta dirección del país dirigida al desarrollo social, económico, científico y tecnológico, donde la investigación, la introducción y generalización de resultados para la solución de las principales problemáticas resultan de gran valor. En este sentido las universidades ocupan un lugar primordial por el papel que les corresponden desempeñar dentro de la sociedad, para ello se requiere de un docente universitario dotado de las habilidades y capacidades necesarias para lograr tal propósito, donde la formación postgraduada resulta decisiva en el logro de aquellos desempeños investigativos necesarios para tal fin.

La formación postgraduada en el contexto social cubano

En correspondencia con lo planteado la formación postgraduada constituye una de las formas de educación conscientemente organizada que es orientada a la actualización del conocimiento y su profundización en los graduados universitarios ofrecida por las diferentes instituciones educativas del nivel superior en Cuba.

Con este propósito surge el Sistema Nacional de Grado Científico en el año 1974 y posteriormente con la creación del Ministerio de Educación Superior en 1976 se organiza el Sistema de Educación de Postgrado en Cuba como el nivel más elevado del Sistema Nacional de Educación para la formación permanente de los egresados universitarios, lo que se constituyó en un Reglamento para la Educación de Postgrado en enero de 1996, que posteriormente fue modificado en el año 2004 y se mantiene vigente hasta la actualidad.

Según este reglamento, se precisan dos direcciones en la formación de postgrado: la superación profesional y la formación. Se produce así un proceso de homologación de las formas organizativas de la formación académica de Cuba con la de otros países.

En el artículo segundo del mencionado reglamento se establece que la educación de postgrado constituye el nivel más elevado del sistema nacional de educación y tiene como objetivos centrales la formación académica de postgrado y la superación continua de los egresados universitarios durante su vida profesional, lo que contribuye de forma sistémica a la elevación de la productividad, eficiencia y calidad del trabajo.

Para el caso de la superación profesional ha de señalarse que esta tiene como objetivo “la formación permanente y la actualización sistemática de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural” (Reglamento de la Educación de Postgrado República de Cuba. Resolución 132. 2004.). Para ello, la superación profesional debe responder al mejoramiento humano y profesional, estando dirigida a las transformaciones que se requieren en la conducta del profesional para hacerlo acreedor de los conocimientos necesarios para su desempeño al nivel y calidad que se demanda.



En consecuencia, Bernaza (2005), aborda el proceso de enseñanza en la educación de postgrado como un proceso formativo y de desarrollo en un contexto histórico cultural concreto. La enseñanza tiene como objetivo el aprendizaje, en una concepción donde todos aprenden y enseñan. La heterogeneidad cultural de los que en él participan propician el constante cambio de roles. Es un proceso sistemático, de construcción y reconstrucción social del conocimiento a través de la actividad y la comunicación, transformador no solo del objeto de aprendizaje y su entorno, sino del propio graduado y de los que en dicho proceso participan en una concepción donde se considera que es posible aprender y desarrollarse a lo largo de la vida, con el fin de alcanzar una cultura integral general.

Addine (2005) se adentra en la didáctica del proceso de formación continua y en las características de la Educación de Postgrado. De igual manera otros autores han tenido a la superación profesional como objeto de estudio, en este sentido se pueden nombrar a Fraga (2006), Padrón (2006) y Berges (2003), determinándose que la superación profesional ha estado matizada por una tendencia a la descontextualización como un fenómeno propio del acelerado proceso de transformación que sufre la sociedad en la actualidad.

Si tenemos en cuenta el desarrollo de las TIC y la globalización como un fenómeno real de la sociedad actual se ha revelado una contradicción dialéctica propia del desarrollo social, político, económico y tecnológico en contraposición con la formación postgraduada del docente universitario en el logro de desempeños investigativos superiores para dar respuesta a sus demandas, que se manifiesta en sus propias insuficiencias para elevar su desempeño.

En este sentido, Martínez (2003), expone que dentro de los desafíos para la formación permanente de profesores en Cuba se encuentran:

- Lograr que el nuevo paradigma educativo se adecue a las características esenciales de la sociedad del conocimiento, de la información y de la globalización, sin perder la identidad cultural e inspirada en la solidaridad, la equidad y el respeto mutuo.
- Utilizar, con elevada eficiencia, la educación a distancia para facilitar a todos el acceso a los nuevos logros de la cultura y aprovechar las condiciones de trabajo de cada cual en el desarrollo de sus capacidades.
- Emplear las nuevas tecnologías de la información y de las comunicaciones, atendiendo a sus funciones principales, en aquel campo de la cultura que es objeto de aprendizaje.

Lo señalado anteriormente confirma la necesidad de preparar a los docentes universitarios para un mejor desempeño investigativo en el conocimiento y empleo de métodos y técnicas de investigación.

Asimismo, resulta relevante para el desarrollo del tema la concepción del ejercicio de la ciencia en la labor educativa por parte de los docentes ofrecida por el líder histórico de la Revolución Fidel Castro Ruz, cuando expresó:

...no concebimos al maestro con métodos artesanales de trabajo, lo concebimos como un investigador; como una personalidad capaz de orientarse independientemente, como un intelectual revolucionario que toma partido ante los problemas y plantea soluciones



desde el punto de vista de la conciencia y de nuestros intereses de clase. Todo ello requiere de mucho estudio, de un alto nivel ideológico, de un alto nivel de los conocimientos y del desarrollo de habilidades profesionales”. (1981, p.3)

Al mejorar el desempeño investigativo el docente universitario modifica su rol profesional para asumir con más calidad su encargo de constructor del conocimiento, para ello solo necesita desarrollar nuevas competencias que le permitan diseñar acciones investigativas en dimensiones espacio - temporales diferentes y así poder manejar las particularidades de los diferentes entornos en los cuales debe de desempeñarse.

Por otra parte, la investigación en el contexto social actual sugiere el desarrollo de nuevas habilidades comunicativas y el reforzamiento de otras, donde la presencia de nuevos retos para el docente universitario en su desempeño investigativo ha provocado una redefinición de las funciones de los investigadores en la actividad científica siendo común encontrar barreras para su aceptación y, aunque muchos reconocen ya actualmente sus ventajas y se convierten gradualmente en sus “defensores”, otros son portadores de una resistencia al cambio, condicionada fundamentalmente por la infraestructura tecnológica de que se disponga y por las insuficiencias en su propia preparación para asumir este reto en su quehacer investigativo, lo que genera desconfianza e inseguridad.

La superación de posgrado en los momentos actuales se encamina hacia la integración en redes y el reforzamiento del trabajo en colectivo, y en la misma medida que se dirige hacia la formación de los estudiantes; promueve la superación continua de los graduados universitarios, el desarrollo de la cultura y el arte, la investigación y la tecnología, entre otras funciones a lo que hoy se le hace llamar ciencia 2.0.

En Cuba, las características de los procesos educativos determinan la necesidad de una superación profesional que se concibe bajo un enfoque de sistema, en tanto esto último propicia la elaboración de los métodos de investigación y la construcción de objetos de organización compleja, según (González, 2005).

Su importancia se fundamenta tanto en la evidencia histórica de la centralidad de la educación, la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo, como en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento, anticipándose a los requerimientos de la sociedad con la promoción de la multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad para atender de modo personalizado a las necesidades de formación y desarrollo de la investigación, la tecnología y la cultura en busca de una alta competencia profesional e innovadora (MES, 2004).

A juicio de Bernaza (2004), la superación profesional se diferencia de la formación de pregrado por la importancia que adquiere el componente laboral-investigativo; implicando un multiproceso que garantiza el paso a la transformación del maestro en mediador (guía y facilitador), el carácter activo del alumno y la búsqueda propia de soluciones innovadoras para el aprendizaje a partir de la interacción entre los propios estudiantes, todo en función de aportar el conocimiento por medio de diseños flexibles sobre la base de los problemas interdisciplinarios del presente y el futuro.



Nótese el carácter interdisciplinario que se le concede a la formación postgraduada. Para el citado autor, una persona culta es aquella capaz de devolver la cultura, contribuir al desarrollo del otro, investigar, y a la vez poseer principios, conceptos, descubrimientos, estrategias, experiencias y vivencias imbricadas en el proceso de pensamiento.

La contextualización de la formación postgraduada implica una concepción avanzada de las cualidades y componentes a modelar, priorizando aquellos elementos con que debe contar indispensablemente la estrategia didáctica en el contexto abordado; de modo tal que reflejen las condiciones concretas de la interdisciplinariedad; a saber, su carácter investigativo problematizador, flexible, abierto, diferenciado, autocontrolado, autorregulado e integrador; dando lugar a una propuesta viable y provechosa, de acuerdo a (Addine y García 2005).

Es imprescindible, por lo demás, tener en cuenta la articulación Universidad-Sociedad, en particular con los organismos empleadores, para responder integralmente al encargo social, en las condiciones históricas concretas, lo cual interviene en la calidad de la formación del profesional desde su desempeño y para su desempeño, y propiciar que el sistema se desarrolle como un proceso de aprendizaje individual y colectivo, lo cual permitirá lograr una correspondencia entre el encargo social, los objetivos y el contenido de las acciones de superación con las necesidades y requerimientos sociales, desde la combinación armónica de la teoría y la práctica, el perfil multidimensional e interdisciplinario del contenido de la superación y su carácter diferenciado en correspondencia con los niveles.

Esto significa que el docente universitario debe asumir una dinámica de superación profesional permanente, puesto que las tendencias de cambio en el campo científico-tecnológico y, específicamente, pedagógico y didáctico son muy acelerados, por lo que la investigación científica está en la imperiosa necesidad de contar con un profesional preparado para llevar adelante las innovaciones, así como afrontar decididamente estos cambios.

En la formación postgraduada es esencial identificar los problemas que se han de enfrentar en el siglo XXI, no solo en la preparación para comprender y aplicar procedimientos, los cuales pueden ser cambiados o cuestionados varias veces en la vida profesional, sino también en la necesidad de prestar atención a la formación especializada, a la capacidad de aprendizaje y a la capacidad de combinar conocimientos y desarrollar competencias profesionales.

En este sentido resulta necesario lograr jerarquizar la identificación de los problemas, entendiéndose por ello su derivación desde los diferentes contextos geográficos de implicación; es fundamental entender la situación a nivel mundial, continental, regional, etc., hasta llegar a lo local que es donde la ciencia demuestra su importancia y donde se produce la verdadera transformación que va impactando de manera gradual y ascendente en la transformación social del hombre como sujeto y objeto de esa transformación.

CONCLUSIONES

El contexto social y tecnológico concreto demandan de la investigación científica niveles superiores de calidad que den respuesta al desarrollo de la actividad científica en las



universidades para cumplir con su encargo estatal.

En el nuevo modelo de desarrollo del proyecto socialista cubano encuentran las universidades la responsabilidad de contribuir de forma decisiva al desarrollo científico y técnico del territorio y el país.

La formación postgraduada para el logro de desempeños investigativos en el docente universitario, ajustado al contexto social y tecnológico actual resulta un factor decisivo para las universidades en su encargo de hacer de la investigación científica la vía fundamental para dar respuesta a las demandas que se derivan del nuevo modelo de desarrollo del proyecto socialista cubano.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2005). *Hacia una didáctica del postgrado*. Curso 81. Pedagogía. La Habana: IPLAC.
- Berges, M. (2003). *Modelo de Superación Profesional para el perfeccionamiento de habilidades comunicativas en docentes de la Secundaria Básica*. 124 h. (Tesis doctoral inédita). ISP "Félix Varela". Santa Clara.
- Bernaza, G. (2004). *El proceso de enseñanza en la educación de postgrado: reflexiones, interrogantes y propuestas de innovación*. La Habana: MES.
- Bernaza, G. (2004). *Teoría, reflexiones y algunas propuestas desde el enfoque histórico cultural para la educación de postgrado*. La Habana: MES.
- Bernaza, G. (2004). *El aprendizaje colaborativo: una vía para la educación de postgrado*. La Habana: MES.
- Bernaza, G. (2005). El proceso de enseñanza aprendizaje en la educación de posgrado: Reflexiones, interrogantes y propuestas de innovación / Guillermo Bernaza, F. Lee Tenorio. En Revista *Iberoamericana de Educación*, febrero. Disponible en: <http://www.rieoei.org/edusup32.htm>. [Consultado el 22 de octubre de 2018].
- Castro, F. (1981). *Discurso en el Acto de graduación de 10 658 egresados del Destacamento Pedagógico Universitario "Manuel Ascunce Domenech, 7 de julio de 1981*.
- Chávez, J.; Suárez, A y Permuy, L. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Cuba. Ministerio de Educación (2018). *Documentos normativos sobre el perfeccionamiento educacional en Cuba*. Habana: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (1996). *Reglamento de la Educación de Postgrado. Resolución Ministerial No. 6*. La Habana: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2004). *Reglamento de la Educación de Postgrado. Resolución Ministerial No.132*. La Habana: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2017). *Planes de Estudio E. Documento base de los planes de estudio*. Recuperado de <http://www.mes.gob.cu/es/planes-de-estudio>.



- Cuba. Folleto Actualización de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el periodo 2016-2021 aprobados en el 7mo Congreso del Partido en abril de 2016 y por la Asamblea del Poder Popular en julio de 2016.
- Cuba. Folleto “Documentos del 7mo. Congreso del Partido aprobados por el III Pleno del Comité Central del PCC el 18 de mayo de 2017 y respaldados por la ANPP el 1 de junio de 2017 (II).
- Fraga, O. (2006). Estrategia de Superación Profesional para la preparación teórica-metodológica del docente en el contenido de la ética martiana. (Tesis doctoral inédita). ISP “Félix Varela”. Santa Clara, Cuba.
- García, G. y Addine, F. (2005). *La formación investigativa del docente. Un reto del nuevo milenio*. En: G. García Batista y E. Caballero Delgado (Comps). Profesionalidad y práctica pedagógica. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- González, A. (2005). *Nociones de Sociología, Pedagogía y Psicología*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Martínez, M (2003). *Naturaleza y principio de la filosofía de la educación. Una reflexión*. En Filosofía de la Educación. Razones para un cambio en la concepción de la formación de profesores en Cuba. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Padrón, E. (2006). *Estrategia de superación para los docentes de Secundaria Básica en la dirección de la formación laboral de los estudiantes*. (Tesis doctoral inédita). ISP “Félix Varela”. Santa Clara. Cuba.



LA TAREA INTEGRADORA: UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA DESDE LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA EN LA CARRERA LOGOPEDIA

THE INTEGRATING HOMEWORK: A DIDACTIC EXPERIENCE FROM THE SUBJECT PSYCHOLOGY IN THE CAREER LOGOPEDIA

Lismaida Agüero Rodríguez (lismaida.aguero@reduc.edu.cu)

Miriam López González (miriam.lopez@reduc.edu.cu)

Irela Mercedes Mc Collin Sed (irela.mccollin@reduc.edu)

RESUMEN

El artículo aborda la necesidad de integrar los conocimientos ya que resulta una exigencia de los tiempos actuales, sobre todo en la formación de los profesionales de la educación, a fin de propiciar el desarrollo de modos de actuación que les permitan como profesionales del sistema educativo cubano, garantizar la formación integral de los estudiantes con quienes laboran. Por ello, se hace necesario el accionar metodológico conjunto de los profesores, a fin de garantizar el desarrollo de los mismos en los futuros docentes. A partir de este presupuesto se desarrolló en la carrera de Logopedia la integración de contenidos referidos a las asignaturas de la disciplina Formación Pedagógica General. El trabajo permitió, trabajar los contenidos a partir de “team teaching” que preparó a los estudiantes para la realización de clases, estudios independientes, trabajos extraclases, clases prácticas, seminarios y exámenes integradores en los que se obtuvieron resultados cualitativos. Es la tarea integradora una de las vías que contribuye a la integración de saberes y con ello propicia la formación integral de los estudiantes que cursan esta carrera pedagógica.

PALABRAS CLAVES: tarea integradora, integración de contenidos, modos de actuación

ABSTRACT

The integrative task is one of the roads that contributes to the integral formation of the students that you/they study a pedagogic career, they allow the integration of knowledge that later on will be applied in the performance ways. The educational work with the students is given through all that that intentionally educates in the daily practice, what allows to guide processes that look for to achieve the man's full realization in its professional formation and the improvement of the quality of life of the social environment, and a way of achieving it, is with the realization of integrative tasks, which have as purpose a teaching and learning developer, evidenced in the personal and professional growth, translated in appropriate performance ways in all the orders of the life.

KEY WORDS: integrative task, integration of knowledge, performance ways.

INTRODUCCIÓN

Uno de los objetivos fundamentales de los centros educativos es convertir el currículo del aula en un elemento fundamental de la respuesta educativa para todos los estudiantes; sin embargo, por lo general, el trabajo en ellas se lleva a cabo a partir de un punto de vista monocrónico, que aborda el desarrollo de los contenidos y de los



propios estudiantes en términos lineales, es decir, después de ser diagnosticados los mismos, reciben, comúnmente, el contenido de la asignatura descontextualizado, en muchos casos, del resto de los programas de asignatura que reciben durante la carrera.

Por el contrario, para lograr la óptima formación de los futuros docentes, se requiere de un enfoque policrónico del currículo, con un carácter sistémico/ecológico, que tenga en cuenta la variabilidad de los contextos, que sea factible y que considere la interacción y el alto grado de diversidad de los estudiantes en el aula (Domínguez, 2016). Para lograr una aproximación a tal propósito, se desarrolló el trabajo que permitió integrar los contenidos de asignaturas que se trabajaron de forma horizontal y vertical en el plan de estudio de la Licenciatura en Educación Logopedia (MES, 2016a).

En consecuencia el objetivo de la investigación es facilitar un algoritmo metodológico que permita la integración de saberes, desde la asignatura Psicología de la carrera de Logopedia. La misma fue desarrollada con los estudiantes de 3er año de la carrera de Logopedia del curso diurno y es resultado del trabajo metodológico realizado por la disciplina Formación Pedagógica General de la carrera de Logopedia del Departamento de Educación Especial.

Fundamentos de la tarea integradora

El trabajo se desarrolló en el 3er año de la carrera de la carrera de Logopedia en el curso diurno durante tres años consecutivo y en fecha reciente se extendió a otras asignaturas de la disciplina. Los contenidos que se integran a esta experiencia son los ya adquiridos desde 1er año hasta la fecha en las asignaturas Anatomía y fisiología humana, Pedagogía, Psicología I, II y III, Didáctica, Didáctica de la Lengua Española y de la Matemática y Logopedia.

Para la selección de la estructura didáctica de una clase, donde se evidencian los objetivos, métodos, procedimientos, medios y estructura metodológica de la clase contemporánea, que incluye la atención a la diversidad de los escolares con alteraciones en el habla, lenguaje y voz, lo cual propicia una adecuada formación integral de los futuros logopedas (MES, 2016). Para ello fue necesario la aplicación de métodos del nivel teórico, en especial el análisis y la revisión documental, de igual manera fueron empleados los métodos del nivel empírico como la observación y la entrevista a los estudiantes para constatar el nivel de satisfacción por el algoritmo empleado en las tareas integradoras realizadas en las clases de Psicología (Vazquez, 2016).

Los métodos y técnicas antes referidos permitieron constatar el criterio de los estudiantes acerca de las tareas integradoras realizadas. Los resultados se expresan a continuación:

En la observación se evidenció el desempeño de los estudiantes, a partir del conocimiento que poseen de las asignaturas precedentes en la integración de saberes para la realización de las tareas integradoras en el 3er año de la carrera, pese a que hubo que prestar niveles de ayuda individualizada a una estudiante, lo cual propició la realización de modificaciones de acciones complejas en la instrumentación de nuevas acciones, para que la estudiante integrara lo aprendido en la asignatura Didáctica de la Lengua Española, con las regularidades de los escolares con una discapacidad físico



motora, para el diseño de una clase con las acciones correctivo compensatoria destinadas a este discapacitado; finalmente logró el objetivo propuesto.

La entrevista permitió constatar el nivel de satisfacción, por parte de los estudiantes, para la realización de este tipo de clase práctica, pues posibilita aplicar los conocimientos ya adquiridos en asignaturas que antecedieron y prepararse para evaluaciones integradoras como es el caso de la culminación de estudio, entre otras, así como para su actuar cotidiano. Refieren que este tipo de clase los obliga a estudiar sistemáticamente para poder después aplicar lo aprendido a situaciones docentes, clases prácticas y otras acciones docentes.

Con la realización de este tipo de tarea integradora se logró mayor eficiencia en el aprendizaje, a partir de la integración de saberes para su aplicación a situaciones docentes y la cotidianidad, lo cual posibilita una formación integral de las futuras logopedas.

El estudio de la relación intermateria data desde las obras de los clásicos de la Pedagogía, los cuales hicieron referencia a las relaciones existentes entre la Gramática, Filosofía y Literatura y estudiaron las relaciones entre la Historia y la Geografía, además de las relaciones de forma general. Varios son los autores que han investigado acerca del tema, pero casi todas confluyen en que la integración contribuye al enriquecimiento mutuo, integración de conocimientos, tanto desde lo cognitivo como lo educativo, y es ese su valor, según (Pons, 2016).

La tarea integradora se ha convertido en una necesidad social en el contexto histórico concreto, para enfrentar los retos de la globalización que también se están dando en las ciencias, sean naturales o sociales, y su finalidad es potenciar en los estudiantes estrategias de aprendizaje y estilos de pensamiento integradores, que le permitan aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (Palau, 2015). Se asume el término integración de los contenidos de la enseñanza, como aquellas acciones que se refieren a la reorganización de los contenidos y elementos didácticos de una o de varias disciplinas, en función de lo que se espera que los estudiantes sean capaces de hacer, es decir, en relación con los problemas profesionales que debe enfrentar en el desempeño de su profesión, de acuerdo a (Torres y Villafaña, 2017).

El estudio realizado acerca de la tarea integradora permite comprender que la tarea que integra los contenidos de las disciplinas, habilidades, hábitos, valores, y posibilita que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos a la realidad objetiva, en consonancia con (Torres, y Villafaña, 2017). Ella posibilita por su contenido, que el estudiante, revele todos los elementos del conocimiento asimilado, cuyas acciones y operaciones le exigirán una actividad mental elevada, rica en reflexiones y valoraciones, que incidan en su formación.

Por su parte, se considera más integrador el análisis realizado por Vicedo (2016), donde se expresa que la tarea integradora se define como

“una situación problémica estructurada a partir de un eje integrador (el problema científico) conformado por problemas y tareas interdisciplinarias. Su finalidad es aprender a relacionar los saberes especializados apropiados desde la disciplinariedad, mediante la



conjugación de métodos de investigación científica y la articulación de las formas de organización de la actividad.”(p.34)

Las autoras asumen esta definición, pues el resultado de la tarea integradora se percibe en la formación de saberes integrados, expresado en nuevas síntesis y en ideas más totales de los objetos, fenómenos y procesos de la práctica educativa y en consecuencia de comportamientos y valores inherentes a su profesión con un enfoque integrador. El éxito de la misma depende de la planificación, organización y búsqueda de las relaciones entre los nodos cognitivos, en un clima de disciplina, ayuda mutua y participación.

La tarea integradora, es el resultado de las nuevas y elevadas exigencias que la Revolución Científico- técnica le plantea a la escuela contemporánea y la necesidad de educar y no solamente instruir en las mismas, no es la suma de contenidos, sino que es la integración de los contenidos habilidades, hábitos y valores, que permita a los estudiantes encontrar estrategias de aprendizaje útiles para aprender de manera eficiente el presente y el futuro, que se traduzca en el protagonismos de estos en la búsqueda de sus conocimientos, a la vez que adopten actitudes responsables y tomen decisiones fundamentadas.

Palau (2015), Torres y Villafaña (2017) señalan que el profesor debe planificar tareas docentes integradoras y creativas que les exijan a los alumnos:

- Reflexionar sobre la experiencia acumulada, de modo que logre interpretar y dar fundamentos teóricos a los conocimientos empíricos que hasta ese momento posee sobre un hecho o fenómeno determinado.
- Relacionar lo conocido con lo nuevo por conocer.
- Ordenar, analizar, integrar y jerarquizar los sistemas de conocimientos prácticos y teóricos que posee.
- Evidenciar la articulación entre la teoría y la práctica.
- Favorecer el trabajo en grupos.
- Garantizar el tránsito de lo interpsicológico a lo intrapsicológico, como premisa para formular y exponer conclusiones.
- Revelar lo esencial del objeto, como parte de lo universal que se manifiesta en lo particular y en lo singular.
- Utilizar el conocimiento y aplicarlo a la interpretación de nuevas situaciones.

Un elemento esencial en el trabajo dirigido a la integración de los contenidos es la determinación de aquellos que la permiten lograr la deseada integración. La estrategia para brindar a los estudiantes esta integración de saberes, requiere de una profunda transformación desde la concepción del Modelo del Profesional, de la Estrategia de la Carrera y de la Estrategia Educativa de Año; que permitan articular un nuevo modelo universitario contextualizado.

Es este último órgano el espacio de encuentro, reflexión, discusión y consenso para la formulación y desarrollo del modelo educativo (propuesta de metas, principios, objetivos), entre los sectores implicados: profesores y estudiantes, y este a su vez, tiene



que ser necesariamente una interpretación consciente y adecuada al contexto y coyuntura de cada colectivo estudiantil (Poder Ser) de los objetivos del Modelo del Profesional (Deber Ser), a que se aspira. Esto permite que el estudiante evalúe la calidad de su gestión en el proceso de aprendizaje y sea en su actuar diario más protagónico.

Se pueden aplicar en todas las formas organizativas del proceso docente educativo, tal es el caso de la práctica de estudio, la práctica laboral, el trabajo investigativo de los estudiantes, la autopreparación de los estudiantes, la consulta, la tutoría y la clase. Una actividad de aprendizaje integrado puede darse a través de la asignatura Psicología, la logopedia y las didácticas particulares cuya función esencial es llevar al estudiante a movilizar varios conocimientos que han sido objeto de aprendizajes separados.

- Particularidades de la tarea integradora.

Según Vicedo (2016) este tipo de actividad puede desarrollarse en cualquier momento del proceso de aprendizaje de las asignaturas, sin embargo, resulta mayormente empleado en aquellos momentos en que se produce la consolidación de los contenidos estudiados y sin dudas, debe ser más utilizado durante la evaluación de dichos contenidos, a fin de poder constatar el grado de preparación que poseen los estudiantes para integrar los conocimientos, habilidades, con el fin de dar solución a un problema de la praxis o de la vida en sentido general.

Para su implementación se requiere:

Tener en cuenta en el diagnóstico el desarrollo actual y potencial que tienen los estudiantes, promoviendo el desarrollo futuro de los mismos, desde la Estrategia Educativa de la Carrera y el Proyecto Educativo de grupo, como punto de partida.

Poseer una adecuada cultura general integral, con énfasis en la pedagógica, para evaluar los niveles de desempeño que se tendrán en cuenta aplicar (reproductivo, aplicativo, creativo).

Dominar los objetivos y contenidos de las asignaturas con las que interactuará, con vista a la selección de los diferentes contenidos que por su naturaleza, propicie la realización de la tarea integradora.

Orientar con suficiente tiempo de antelación, la tarea a realizar para la solución de uno o más problemas teóricos, teórico-prácticos o prácticos que requieran de los contenidos de la asignatura.

Su realización tiene lugar a lo largo de un período predeterminado y debe provocar en el estudiante una contradicción entre lo que sabe y los recursos de que dispone y lo que necesita saber y los recursos que debe utilizar para su solución, además se determina si se realizará de forma colectiva o individual.

Potenciar en los estudiantes, estrategias de aprendizaje y estilos de pensamiento integradores, que le permitan aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

Propiciar que los estudiantes comprueben en la práctica educativa, los conocimientos adquiridos y los apliquen de forma creadora.



Ofrecer a los estudiantes una adecuada base orientadora, a partir de las particularidades individuales de los estudiantes. La atención diferenciada a los estudiantes, por parte del profesor, a partir de sus potencialidades y deficiencias incide en la estimulación del proceso metacognitivo, a la vez que desarrolla cualidades tales como, la responsabilidad ante el estudio y la disposición para la realización de las tareas.

Orientar la solución de determinados problemas teóricos, teórico-práctico o prácticos para la práctica laboral sistemática, lo académico, extensionista e investigativo, como una manera de desarrollar la teoría.

Potenciar la formación ideopolítica y de valores éticos, con énfasis en el humanista, a partir de la educación en que trabaja, el desempeño profesional en la práctica educativa en sus diferentes contextos de actuación, la formación del estudiante como sujeto del proceso, en el plano personal y profesional.

Ponderar las tareas integradoras que contribuyan a la solución de problemas profesionales, que demandan de las herramientas que ofrecen otras disciplinas para solucionarlos de forma adecuada.

Intencionar, desde el Colectivo Pedagógico de Año Académico, un adecuado trabajo metodológico, dirigido a la implementación de las tareas integradoras, por parte de los profesores.

Atender los problemas profesionales que enfrentará el estudiante en su contexto laboral y social.

Para su proceder metodológico se requiere de:

Analizar los resultados individuales del diagnóstico de los estudiantes:

Determinar el nivel de dominio que tienen los estudiantes en cada una de las habilidades específicas para cada elemento del conocimiento que se desea integrar.

Determinar los niveles de desempeño cognitivo de cada estudiante,

Determinar los niveles de ayuda requeridos, según su nivel de desempeño y las exigencias de las tareas.

Seleccionar las asignaturas a interactuar.

Analizar los objetivos del modelo del Profesional y en específico los del año, los Problemas Profesionales y hacerlos corresponder con los de las disciplinas y asignaturas:

Analizar los objetivos del año, contentivos en el Modelo del Profesional.

Determinar las habilidades generales y específicas que hay que desarrollar.

Formular los objetivos formativos que se persiguen con cada tarea integradora.

Seleccionar los nodos cognitivos que deben y pueden ser integrados para alcanzar los objetivos propuestos. Para esta selección se debe determinar el nivel de relación interdisciplinaria que potencia cada uno de los contenidos a integrar.



Diseñar las acciones a realizar (actividades, ejercicios, interrogantes, trabajos prácticos, etc.), que posibiliten la integración de los objetivos y contenidos de las asignaturas:

Determinar el nivel de relación de los nodos cognitivos interdisciplinarios, con el objetivo de delimitar cuál de ellos debe rectorar la tarea.

Diseñar o seleccionar el texto de la tarea. Se deben incluir todos los datos suficientes y necesarios, de manera que permitan la salida coherente de los contenidos en su solución, sobre la base de la experiencia y creatividad de cada profesor.

Determinar los métodos, técnicas y procedimientos para la solución de la tarea integradora.

Determinar la fuente bibliográfica que deben consultar los estudiantes para la solución de la tarea.

Realizar la evaluación la cual debe tener un carácter predictivo, por lo que debe indicar aquello que el estudiante no ha logrado, pero puede lograr por la acción transformadora del proceso formativo con determinada ayuda, informar sobre las direcciones potenciales del desarrollo. Presupone la integración de los nodos cognitivos.

Trabajar con las fuentes bibliográficas, que incluye la consulta de bibliografía, realización de distintos tipos de fichas; la solución de tareas planteadas por el profesor como parte de la preparación para la clase u otra forma organizativa; el trabajo con el catálogo de la biblioteca y el trabajo con el software educativo, en función de la elaboración de resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas, gráficos, fichas, informes, con la literatura básica y complementaria, la solución de ejercicios de entrenamiento del texto u otras fuentes, que contribuyan a la preparación teórica.

Ejemplo de una tarea integradora de Psicología de 3er año de la carrera de Logopedia.

Tema: Las escolares con limitación físico motora.

Sumario: Las regularidades psicopedagógicas de los escolares limitados físico motores.

Objetivo: Diseñar clases logopédicas, atendiendo a las regularidades psicológicas y pedagógicas de la personalidad de los escolares limitados físico motores, para revelar la formación integral como futuros logopedas.

Materiales de apoyo:

Basulto, D. I. (2009) Acciones Psicomotrices para la estimulación del desarrollo del validísimo en retrasados mentales severos con parálisis cerebral. Tesis de maestría en opción al título académico de master en Ciencias de la Educación. Mención Educación Especial.

CD carrera Especial. Sesión Limitado físico-motor.

Puentes, T. (2005) La educación de alumnos con Limitación Físico Motora. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana

Patterson, A. G. (2008). Sistema de actividades educativas dirigidas a la estimulación de la motórica fina de los niños y niñas del salón especial con diagnóstico de baja visión. Tesis en opción al título académico de master en Ciencias de la Educación. Mención Educación Especial.



Tareas a realizar:

A partir del conocimiento que posees del diseño de clases de las asignaturas de Lengua Española y Matemática y de la realización del estudio independiente orientado en la clase anterior:

Analiza las características psicológicas y pedagógicas de la personalidad de los escolares limitados físico motores.

Selecciona coherentemente la estructura didáctica de la clase, a partir de las características generales y específicas del currículo, del grupo y del escolar seleccionado previamente. (Relaciones interdisciplinarias – Didácticas)

Diseña una clase logopédica, a tenor de las exigencias establecidas para este tipo de actividad docente. (Modelo del Profesional, Habilidades Profesionales, Didáctica, Logopedia)

Diseña una actividad correctivo - compensatoria, atendiendo una de las regularidades psicológicas y pedagógicas más afectadas en el escolar seleccionado, en la escuela donde realizas la práctica laboral sistemática. (Modelo del Profesional, Habilidades Profesionales, Anatomía y fisiología humana, Psicología, Pedagogía, Logopedia.)

Aplicala en la próxima frecuencia de la práctica laboral sistemática del presente mes, una vez concluida la siguiente clase práctica, en la escuela especial “Héroes de Moncada”. (Formación Laboral Investigativa: FLI)

Registra en tu portafolio de practicante, (de la práctica laboral sistemática), los resultados obtenidos (positivos y negativos), una vez aplicada la clase diseñada. (Estrategia curricular de Lengua. Española, FLI)

Elabora seguidamente un resumen, en un documento Word, de una cuartilla, con letra arial, 12, donde signifiques la experiencia y la importancia que tu le atribuyes a este tipo de actividad (la de corrección - compensación), para tu formación integral como futuro profesional de la logopedia y envíala al email de tus profesoras de Psicología, con dirección: miriam.lopez@reduc.edu.cu, lismaida.aguero@reduc.edu.cu. (Relaciones interdisciplinarias, Estrategias Curriculares, Modelo del Profesional)

Elabora un power point donde reveles la estructura didáctica de la clase logopédica diseñada, para la exposición en la próxima frecuencia. (Modelo del Profesional, Habilidades Profesionales, Relaciones interdisciplinarias.)

Expón coherentemente, el diseño de la clase logopédica, donde reveles explícitamente la estructura didáctico – metodológica de la misma y precises en la actividad correctivo compensatoria diseñada para el escolar previamente seleccionado, puedes apoyarte en la presentación antes referida.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos, en su conjunto revelaron la asimilación consciente e integradora de saberes en los estudiantes. Lo fundamental es observar que, en mayor o menor medida, los estudiantes fueron capaces no solo de integrar los contenidos, sino que lograron argumentar, desde las diferentes asignaturas, las soluciones a tareas integradoras propuestas.



Se constataron mejores resultados académicos durante el semestre y un notable desarrollo en las funciones intelectuales, que les permitió establecer relaciones más lógicas y precisas, proponer mejores soluciones, caracterizadas por su logicidad, a partir de la puesta en práctica del algoritmo metodológico propuesto para la realización de una tarea integradora.

REFERENCIAS

- Basulto, D. I. (2009). *Acciones Psicomotrices para la estimulación del desarrollo del validísimo en retrasados mentales severos con parálisis cerebral*. (Tesis de maestría inédita). Instituto Superior de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Camagüey.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016a). *Plan de estudio E de la carrera Educación Logopedia*.
- Domínguez, M.C. (2016). *Programa de asignatura Pedagogía de la carrera Educación Logopedia*. La Habana: MES.
- Domínguez, E. (2016a). *Programa de asignatura Anatomía y Fisiología Humana de la carrera Educación Logopedia*. La Habana: MES.
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Programa de la disciplina Formación Pedagógica General*. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Palau, C. M. (2015). Las tareas integradoras: una vía creativa para dirigir el aprendizaje en la clase de sistematización.
- Patterson, A. G. (2008). Sistema de actividades educativas dirigidas a la estimulación de la motórica fina de los niños y niñas del salón especial con diagnóstico de baja visión. Tesis en opción al título académico de master en Ciencias de la Educación. Mención Educación Especial. Instituto Superior de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Camagüey.
- Puentes, T. (2005) La educación de alumnos con Limitación Físico Motora. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Pons, M.I. (2016). *Programa de asignatura Logopedia I de la carrera Educación Logopedia*. La Habana: MES.
- Torres, O. y Villafaña, A.C. (2017). Las tareas integradoras de contenidos de las ciencias naturales y su influencia en la formación de los estudiantes. En Revista *Varela No.23 "Educación Científica de calidad para todos."* Mayo-Agosto/2009. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela" de Villa Clara. Cuba.
- Vazquez, N. (2016). *Programa de asignatura Psicología de la carrera Educación Logopedia*.
- Vicedo, A. (2016). *La integración de conocimientos en la Educación Superior a*. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S08641412009000400008



FOLLETO PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA LOCAL DESDE UNA DIMENSIÓN EXTENSIONISTA

BROCHURE FOR THE PROMOTION OF LOCAL CULTURE FROM AN EXTENSIONIST DIMENSION

Livania Ramírez Benítez (livania.ramirez@reduc.edu.cu)

Damaris Mendieta Martínez (damaris.mendieta@reduc.edu.cu)

Carlos Reinel González Fernández (carlos.gfernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo es resultado de la labor de los autores desde su accionar profesional y extensionista en el Centro Universitario Municipal de Florida, motivado por las insuficiencias que durante el mismo se han constatado, relacionadas fundamentalmente con el nivel cultural de los estudiantes y las potencialidades que la actividad de extensión universitaria brinda para el logro de este propósito. Se realizó un estudio relativo al nivel de conocimiento sobre la cultura local que poseen los estudiantes y profesores, las potencialidades de las instituciones culturales locales en influir en el acervo cultural de la comunidad universitaria, el mismo derivó en consideraciones teóricas relacionadas con la actividad extensionista y permitió concebir un material de apoyo para los docentes y para el desarrollo del trabajo extensionista en el marco de la estrategia elaborada en tal sentido, con el propósito de favorecer el conocimiento sobre la plástica local, incidiendo con ello en el fortalecimiento de la identidad y logrando mayor motivación de los estudiantes en la utilización del tiempo libre para una recreación sana y en avances cualitativamente superiores relacionados con su cultura general integral.

PALABRAS CLAVE: Extensionista, cultura local, acervo cultural

ABSTRACT

The work is the result of the work of the authors from their professional and extension work in the Florida Municipal University Center, motivated by the shortcomings that have been found during the same, mainly related to the cultural level of the students and the potential that the University extension activity provides for the achievement of this purpose, A study was carried out regarding the level of knowledge about the local culture that students and teachers possess, the potential of local cultural institutions to influence the cultural heritage of the university community, the same derived in theoretical considerations related to the extension activity and made it possible to conceive of a support material for teachers and for the development of extension work within the framework of the strategy elaborated in this sense, with the purpose of favoring knowledge about local plastic , thereby affecting the for talent of identity and achieving greater motivation of students in the use of free time for a healthy recreation and in qualitatively superior advances related to their overall comprehensive culture.

KEY WORDS: Extensionist, local culture, cultural heritage



INTRODUCCIÓN

La universidad como regularidad, es una institución cultural que tiene, como componente del cuerpo social, una marcada responsabilidad con la sociedad que se concreta en actuar por el mejoramiento económico, político, social y cultural como sistema de vida del pueblo, no puede conformarse con el desarrollo de sus procesos de docencia e investigación, sino que también requiere desarrollar el proceso de extensión para dar cumplimiento a su encomienda social, promoviendo la elevación del nivel cultural a partir de la participación del hombre como agente activo de su propio desarrollo, al demostrar la superioridad humanista de nuestro socialismo y a la formación de valores que implican mejorar la calidad de vida espiritual; tanto en la comunidad intrauniversitaria como en la de su entorno.

Este Programa está llamado a contribuir y dinamizar el papel que le corresponde a la Universidad en la batalla de ideas que hoy libra nuestra nación en defensa de sus valores patrios, su identidad nacional, su justicia social y su evolución, insertándose en los programas priorizados que hoy se desarrollan para mantener la libertad de nuestro pueblo a partir de ser cada vez más cultos, de tener una cultura general integral.

La importancia de vincular al proceso docente-educativo la obra de aquellos artistas plásticos de la localidad que por su contenido puedan contribuir a fortalecer el sentido de pertenencia e identidad de lo cubano en los estudiantes del nivel universitario, debe constituir una prioridad para el desarrollo cultural de los jóvenes inmersos en este proceso.

A propósito de la importancia que reviste la formación de valores y la preservación desde nuestra cultura en un momento histórico que surge como nueva tendencia del arte, el multiculturalismo, le corresponde un papel importante a las universidades y en especial a los Centros Universitarios Municipales (CUM), contribuir con la preparación sólida de los estudiantes en aras de desarrollar en ellos una cultura general integral lo que implica fortalecer valores, sentido de pertenencia, identidad, tradiciones y a su vez incentivarlos a participar tanto en las actividades escolares como de la comunidad y esto constituye una forma sana de emplear su tiempo, no obstante en el contexto donde se desarrolla este trabajo la aplicación de métodos y técnicas en el nivel empírico han permitido constatar las siguientes insuficiencias:

- Los conocimientos que los estudiantes posee respecto a la plástica como manifestación artística, así como los artistas locales que la profesan no les permiten desarrollar actividades que potencien una cultura general integral.
- En las actividades extensionistas de la "Galería de Arte" como institución cultural, que promueve el quehacer artístico local no se concibe las instituciones educacionales como destino.
- La estrategia de extensión universitaria concebida no abarca en todas sus dimensiones las potencialidades que las diferentes instituciones culturales poseen para elevar la cultura general integral de los estudiantes.

En tal sentido los autores tienen como objetivo ofrecer un material docente para el trabajo con la obra de artistas plásticos de la localidad desde una dimensión extensionista con el propósito de favorecer el conocimiento de la cultura local en los estudiantes.



La extensión universitaria como función

La misión social de la universidad, es aquella que apunta hacia *preservar y desarrollar* la cultura, como necesidad intrínseca de la sociedad, en su acepción más amplia como todo el sistema de creación del hombre, tanto material como espiritual que coloca a esta institución de educación superior como facilitadora, no encuentra solución solo en las funciones de docencia e investigación y tiene entonces que, para cumplir dicho encargo, *promover la cultura* que preserva y desarrolla por medio de la extensión.

El componente extensionista se convierte, a partir de su práctica, en el elemento integrador y dinamizador que facilita el flujo cultural continuo entre la universidad y la sociedad que las enriquece mutuamente, también contribuye a la transformación de la sociedad mediante su propia participación en el desarrollo cultural.

La acción extensionista se desarrolla en escenarios dentro o fuera de la universidad, teniendo en cuenta donde cumple mejor sus propósitos, en el Programa Nacional de Extensión Universitaria al referirse a este término se expresa:

La extensión universitaria es una manifestación de la relación dialéctica entre la Universidad y la Sociedad, se da en el vínculo, pero no en todo vínculo, sino aquel cuyo fin es la promoción de la cultura; es decir, es aquel en que se establece la relación, entre la cultura y la elevación del nivel cultural de la sociedad en general a través de la función extensionista. (Ministerio de Educación Superior, 2014, p.5)

En consecuencia, un enfoque dialéctico y sistémico de la extensión demuestra que se cumplen las leyes que rigen los procesos conscientes y están presentes los componentes que integran los mismos, lo que permite afirmar que se está en presencia de un proceso universitario formativo y así llegar a una concepción más esencial de extensión universitaria al definirla como: el proceso que tiene como objetivo promover la cultura en la comunidad intrauniversitaria y extrauniversitaria, para contribuir a su desarrollo cultural. (Caballero, 2015)

Por lo que los autores consideran necesario referirse y tomar posiciones relacionadas con algunos conceptos a tener en cuenta como fundamentos teóricos de la propuesta que se realiza.

Cultura: conjunto de valores materiales y espirituales, así como los procedimientos para crearlos, aplicarlos y transmitirlos, obtenidos por el hombre en el proceso de la práctica histórico- social. Es un fenómeno histórico que se desarrolla en dependencia del cambio de las formaciones económicas. (Rosental y otros)

Promoción cultural es, como se considera en las instituciones del sistema de la cultura del país, el “sistema de acciones que integradas de forma coherente impulsan el desarrollo de cada subsistema del ciclo reproductivo de la cultura (creación, conservación, difusión y disfrute) para alcanzar niveles superiores en el desarrollo cultural” (Matamoros y otros, 1995, p.66)

La caracterizan dos principios esenciales: la identidad y la participación. Identidad entendida como “producción de respuestas y valores que, un grupo o sujeto social determinado de la cultura, como heredero y transmisor, actor y autor de su cultura, realiza en un contexto histórico dado como consecuencia del proceso sociopsicológico de diferenciación-identificación en relación con otros grupos o sujetos culturalmente



definidos” (Zamora, 1994, p.12) y participación como “proceso social sustentado en las necesidades y motivaciones de las personas las cuales expresan la real capacidad de asociarse, comunicarse, actuar y transformar la realidad” (García y Baeza, 1996, p.52)

Al asumir estos conceptos se resuelve la consideración de la difusión cultural como modalidad de la extensión.

A partir de un folleto se ha diseñado un material de apoyo para los docentes y el desarrollo del trabajo extensionista en la comunidad universitaria, su principal propósito es fortalecer la preparación de los futuros profesionales de la educación que se desempeñan en las diferentes enseñanzas, no sólo para elevar su conocimiento, sino para brindarle una alternativa que facilite la labor promocional de los valores de la plástica local. Se podrá apreciar una selección de obras de cada uno de los artistas escogidos, donde a través de una guía de observación se intencionará la comprensión del contenido de los elementos de mayor importancia, con el objetivo de lograr fortalecer la capacidad apreciativa y la identidad por la cultura local a la vez que desarrollen gustos estéticos e intereses personales hacia la cultura local.

Del mismo modo, ofrece acciones para la realización de actividades en diferentes escenarios, permitiendo con estas un contacto más estrecho con el artista, su obra o el artista y su obra, además genera todos los procesos de promoción cultural al cumplir con las cinco funciones fundamentales: Rescate, Sistematización, Difusión, Desarrollo y Defensa.

Propuesta: Folleto para la promoción cultural local desde una dimensión Extensionista

El folleto propuesto, es un medio de enseñanza complementario, se ha diseñado para favorecer la labor de promoción cultural que como instructor de los futuros profesionales de la educación en correspondencia con el presupuesto de Fidel de la importancia que adquiere el arte y la cultura para el pueblo y la necesidad espiritual que tiene de ver expresada la obra de sus artistas para identificarse con la cultura que brota de cada momento de la historia, en este material están incluidos aquellos que por su desempeño hay razón más que suficiente para merecer un espacio de gratitud. Son artistas plenamente identificados con la revolución, sus obras despiertan un contenido ideológico, fortaleciendo a través de sus composiciones sentimientos de identidad hacia la cultura local, se aprecia sensibilidad estético – creativa y hay presencia de una calidad compositiva.

Se ha realizado la caracterización, la que te ayudará a definir la utilización de los componentes del lenguaje visual (forma) en el contenido de cada una de las imágenes.

Incluyen una guía de observación donde sugiere diferentes elementos a tener en cuenta, particularizando cada artista a partir de que te facilita el camino hacia la apreciación de las imágenes e intenciona la comprensión de los aspectos más importantes que pueden ser manejados en consecuencia con los contenidos que debe dominar el estudiante de este nivel.

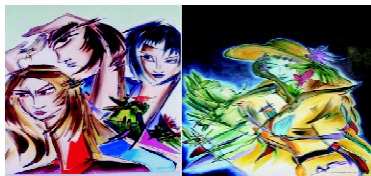
Artista Marco Antonio Planos Formoso. (Santiago de Cuba 21 de Junio de 1951)

Caracterización de su obra: Artista de formación académica con una marcada trayectoria profesional, su obra ha estado definida por sobresaltar algunos elementos

del diseño que convierten cada composición en un discurso del paisaje cubano recreado e interpretado desde su pensamiento óptico.

La línea es una abstracción de la cual se sirve el creador, ya que verdaderamente los objetos solo comienzan y finalizan y este fenómeno es el que representa al pintor, estas en ocasiones son utilizadas con sentido decorativo y expresivo para cada uno de los propósitos, los que logra con la combinación de diversos tipos como: oblicuas, verticales, horizontales, onduladas y quebradas, produciendo determinados efectos. Las áreas planas carentes de valor, las formas distorsionadas de las figuras son utilizadas conscientemente para lograr efectos emocionales.

En sus composiciones se puede apreciar con frecuencia las palmas y las figuras femeninas que, con gran multiplicidad de formas intentan atrapar la variedad que se traduce en los diferentes matices afectivos y expresivos, todos ellos transmitidos en un lenguaje visual lleno de sutilezas y delicadas poses dando ritmo y movimiento, esencia de la cubanía.



Serie "Tentación de primavera"

Guía de Observación

1/ ¿Qué elementos del paisaje cubano utiliza el autor en sus obras?

2/ ¿Por qué podemos afirmar que en sus composiciones el artista transmite sentimientos de cubanía?

3/ Realiza una valoración de los elementos línea y color teniendo en cuenta el contenido de las obras.

4/ En las pinturas de la Serie "Tentación de primavera" la figura de la mujer es asunto destacado por el autor.

a) Mencione los elementos utilizados por el artista para transmitir la sensualidad en las pinturas de la serie "Tentación de primavera"




b) ¿Qué artista cubano utiliza la figura de la mujer en sus composiciones?

Roberto Noguea Toledo (Florida 18 de Agosto de 1982)

Caracterización de su obra: Artista de formación académica, desde sus inicios profesionales se interesó por experimentar técnicas y estilos que lo definieran como creador contemporáneo. A partir de la serie: Entre el agua y el aceite se aprecia una intencionalidad por el enfrentamiento ante nuevos materiales no convencionales, no olvidando los principios básicos del diseño, tomando con gran fuerza alguno de ellos para hacerlo partícipe del contenido que quiere transmitir. Ejemplo: la fortaleza de las líneas curvas y verticales, la textura como elemento adquisitivo que van a sustentar su creación futura y colores que en la paleta del pintor se quedan en la gama de los grises.

En sus últimas creaciones busca un acercamiento a otras manifestaciones artísticas como es el cine. Sin apartarse de su estilo y de sus peculiaridades técnicas el creador realiza una fusión intencional influenciada por su formación académica para justificar un


mejor acercamiento a su discurso, motivado por los clásicos de la cinematografía cubana.

		<p>Guía de observación</p> <p>1/ ¿Qué elementos del paisaje cubano utiliza el autor en alguna de sus obras.</p> <p>2/ ¿Qué componentes del lenguaje visual utilizó el artista para resaltar la cubanía?</p> <p>3/ ¿Qué pintores cubanos utilizan la palma en sus obras?</p> <p>4/ Los ejemplos No 2 y 3 pertenecen a la serie “Séptimo cuadro” donde el pintor resalta obras de gran importancia en la cinematografía cubana.</p> <p>a) ¿A qué obra hace referencia en cada una de ellas?</p> <p>b) ¿Cómo se clasifica el cine según su apariencia física?</p>
<p>No.1 Guerrero de ideas No. 2 S/T</p>		
		
<p>No. 3 Lucia</p>		

Celso Lázaro de Zayas Vázquez (10 de febrero del 1972, Florida, Camagüey)

Caracterización: La obra del pintor está caracterizada por la utilización de un lenguaje conceptual, donde cada imagen se diluye en la percepción individual que realiza el espectador. Los colores puros e intensos definen una riqueza cromática armonizando el lienzo en diferentes planos, atrayendo quizás la mirada hacia un equilibrio casi simétrico por preferencia. Lo que se adecua en un talento propio para identificar su obra al de otros pintores. Las líneas bien definidas y expresivas son llevadas hasta el propio contenido a través de curvas y espirales.

El autor busca en alguno de sus temas la identidad de los personajes hallando la expresión que quiere conseguir en su arte singular, como son : las figuras del guajiro actual, pos revolucionario, poseedor de un discurso que está libre de pronunciar, sus creencias folklóricas, lo habitual de un pregón cubano, la isla en medio del caribe, etc. Forma y contenido se funden creando una armonía a través de los diferentes componentes del lenguaje visual.

	<p>Guía de observación</p> <p>1/ Explique cómo resalta la cubanía en los colores que emplea.</p> <p>2/ ¿Qué accesorio del campesino cubano están siempre presentes en sus obras?</p> <p>3/ En la obra “Pregón” el artista refleja una tradición de nuestra cultura.</p> <p>a) Mencione alguno de los temas escuchados por pregoneros de</p>
<p>No 1 Pregón.</p>	



	<p>tu localidad. Dramatízalos.</p> <p>b) Realiza una apreciación teniendo presente el uso de las líneas, colores, textura y equilibrio empleados.</p> <p>4/ Realiza una apreciación de la pintura "El bloqueo" donde destagues los símbolos utilizados para transmitir el mensaje. No olvides tener presente el contexto histórico de la temática.</p>
--	--

No 2 El Bloqueo

Carlos Rodríguez Rodríguez (1971, Florida, Camagüey)

Caracterización de su obra: Artista destacado de la plástica floridana que incursiona en diferentes técnicas dentro de su manifestación, con una marcada connotación en la cerámica camagüeyana, en la utilización de tinajones, ánforas, vasijas aborígenes, recreadas con conceptos más actuales.

El creador deja en cada una de sus obras un discurso basado en enmarcados planos de colores definidos por líneas, apreciándose una variada y bien empleada gama de matices mediante la utilización de pigmentos naturales y minerales, la tridimensionalidad está dada por altos, medios y bajos relieves, la utilización de diferentes texturas es apreciada como resultado del empleo de herramientas convencionales y no convencionales, además, de signos muy particulares que dejan a opinión del espectador todo una revelación de misticismo e inquietudes dando un sello característico a su obra.



		<p>Guía de Observación</p> <p>1/ ¿Qué importancia ha tenido la cerámica en el desarrollo histórico-social de la humanidad?</p> <p>2/ Organiza una visita al museo de la localidad y realiza una valoración comparativa de la cerámica aborígen con la de este pintor.</p>
--	--	---

Yanel Hernández Prieto (7 de septiembre de 1982, Florida, Camagüey)

Caracterización de su obra: Frecuenta una variada temática, aunque en su primaria inquietud se descubre en sus "Proyecto de Isla para habitantes humanos" donde las ansias por reflejar al hombre como centro de todo el universo capaz de ser él mismo atropellado muchas veces desde su discurso, pero tan fuerte como para soportar las vicisitudes del tiempo, lo hacen dueño absoluto del mundo. Uso de colores que caracterizan cada una de sus etapas, líneas definidas por el discurso que en ocasiones dan la sensualidad femenina son apreciados con frecuencia. No faltan los elementos constructivos en función siempre de la problemática actual del cubano llegando a convertirlo en un signo de su obra que lo identifica como tal. "El Hombre Arquitecto de su Destino".

Nunca faltó espacio en su pluritemática para los grandes hombres de nuestra historia, muestra de ello es la serie "Con los pobres de la tierra" donde el discurso está sentado en elementos que facilitan al espectador la lectura y comprensión, (uso de las

palmas, rosas, el mapa de Cuba) logrando una riqueza de texturas donde el color da la suavidad del tema trabajado.

	<p>Guía de observación</p>
<p>Serie: Proyecto de la isla con habitantes humanos.</p>	<p>3/ La serie “Proyecto de la Isla con habitantes humanos” refleja la importancia que le confiere el pintor al hombre como centro de todo el universo.</p>
	<p>a) Realiza una apreciación de la misma.</p>
<p>Serie: Con los pobres de la tierra.</p>	<p>4/ Realiza una apreciación de la pintura de Martí de la serie: Con los pobres de la tierra, no olvides ninguno de los elementos y principios utilizados por el creador en función del contenido trabajado.</p>


Alberto Hernández Rodríguez. (Camagüey, 24 de noviembre de 1964)

Caracterización de su obra: El interés particular de este pintor por su localidad hace que en gran parte de sus pinturas se adviertan temas relacionados con esta. Ofrece nuevas imágenes urbanas ganado por la luminiscencia, al salvar en ellos una proporción de nuestra naturaleza, dos momentos distintos y dos actitudes en un mismo artista. Sello que lo identifica.

En sus composiciones se relatan acontecimientos notables, marca momentos y lugares que adquieren un valor documental. Ha mostrado interés por la arquitectura con gran significación histórica para el municipio, revelando en ellos apresada visión del paisaje local.

Da un interés cromático al pintar la propia riqueza de los campos, resalta desde los verdes hasta los violetas la luz en los colores más cálidos e intensos, apreciándose intencionalidad por reflejar lo autóctono.

El empleo de la perspectiva como elemento que identifican la mayoría de sus cuadros marca un lenguaje sencillo y un claro camino que nos conduce hacia él. Sus composiciones se caracterizan por volúmenes y formas simples de una desproporción de aparente ingenuidad buscada expresivamente, es el rescate y la afirmación de lo local a través de los elementos representativos.

	<p>Guía de observación</p>
	<p>1/ ¿Qué temática trabaja en sus obras?</p>
	<p>2/ ¿Por qué podemos decir que es un pintor que muestra gran amor a su localidad?</p>
	<p>3/ ¿Qué tipo de paisaje predomina más en sus pinturas?</p>
	<p>4/ ¿Qué importancia histórica documental le concedes a sus</p>



composiciones?

Acciones incluir en una estrategia extensionista para facilitar la promoción cultural

Acción 1/ Posibilitar el acercamiento a las diferentes manifestaciones de las artes plásticas con notable desarrollo en el municipio.

Objetivo/ Desarrollar ciclos de reflexión y debate con respecto a los diferentes géneros de la plástica vigentes en el desarrollo artístico-cultural de la localidad Florida.

Acción 2/ Planificar teniendo en cuenta el plan de exposiciones de la Galería de Arte durante un período determinado, visitas con los estudiantes

Objetivo/ Propiciar el acercamiento a los futuros profesionales a las diferentes actividades que promueven los valores de la plástica local.

Acción 3/ Facilitar el desarrollo de eventos, concursos y otras actividades teóricos-prácticas en la institución, a partir de las potencialidades de los estudiantes.

Objetivo/ Estimular las actitudes artísticas de los a partir de la planificación de actividades para el desarrollo de su potencial cultural.

Acción 4/ Facilitar la promoción de obras plásticas que han tenido o tienen un valor significativo para la historia del municipio por ser adquisición del museo, o por su importancia histórica e informativa.

Objetivo/ Contribuir al fortalecimiento de sentimientos de identidad por la cultura local.

Acción 5/ Coordinar visitas a los talleres de los artistas plásticos con disposición para la promoción desde la labor extensionista en el CUM Florida.

Objetivo/ Propiciar el acercamiento de los estudiantes al momento de ejecución de la obra por el artista.

Acción 6/ Crear espacios culturales dentro del CUM (siempre que las condiciones lo permitan) para el desarrollo de extensiones con obras plásticas de artistas locales en coordinación con la Galería de Arte o el propio artista.

Objetivo

Divulgar la obra de artistas locales para el logro de un ambiente favorable en la escuela como centro cultural más importante de la comunidad.

CONCLUSIONES

Elevar el nivel cultural de los futuros profesionales constituye una tarea de primer orden en el Ministerio, por lo que es identificada como una prioridad dentro de sus funciones



de trabajo para mantener los objetivos fundamentales de la Revolución Cubana desde su creación.

Se pudo constatar la necesidad que existe de potenciar el empleo de los artistas de la plástica local, a partir de la existencia de dificultades y limitaciones, que pueden ser erradicadas en cierta medida desde las potencialidades que ofrece la extensión universitaria.

La localidad de Florida atesora un número representativo de artistas plásticos que pueden ser incorporados en el trabajo de promoción cultural, como parte de los valores de la cultural local.

La aplicación del folleto favoreció la preparación de los futuros profesionales para desempeñarse con mayor calidad de conocimientos relacionados con la cultura local en las diferentes disciplinas donde se desempeñan y proyectar así el trabajo en la escuela como centro cultural más importante de la comunidad.

REFERENCIAS

- Caballero, C. M. (2015). Reflexiones sobre el desarrollo social comunitario. El cooperativismo como uno de sus recursos esenciales. *Cooperativismo y Desarrollo*, 3(1), 46-56. Recuperado de <http://coodles.upr.edu.cu/index.php/coodles/issue/view/5>
- Ministerio de Educación Superior. (2004). *Programa Nacional de extensión universitaria*. [sl, sn].
- García, M. y Baeza, C. (1996). *Modelo teórico para la identidad cultural*. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana "Juan Marinello". La Habana, Cuba.
- Matamoros Raventós, Estrella (1995). *Instrumentos de éxito para la promoción sociocultural*. Casa de la Cultura Ecuatoriana. Quito, Ecuador.
- Zamora, R. (1994). *Notas para un estudio de la identidad cultural cubana*. Centro de Investigación y Promoción Cultural "Juan Marinello". La Habana, Cuba.
- Rosental, M. y Ludin, S. (1981). *Diccionario Filosófico*. Habana, Cuba: Ed. Política.



ACTIVIDADES PROMOCIONALES PARA LA PRÁCTICA DE LA LECTURA EN LA ESCUELA MILITAR “CAMILO CIENFUEGOS” DE CAMAGÜEY

PROMOTIONAL ACTIVITIES FOR THE PRACTICE OF READING AT “CAMILO CIENFUEGOS” MILITARY SCHOOL OF CAMAGÜEY

Lizz Laura Zaldivar Pérez (lizz.zaldivar@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El informe contiene los resultados de la ejecución de actividades promocionales para la práctica de la lectura en la Escuela Militar “Camilo Cienfuegos”, de Camagüey”. Fueron diseñadas teniendo en cuenta el tratamiento de las efemérides artísticas, literarias y científicas, ya que en estos centros predomina el manejo de las políticas e históricas. Destaca la creación del Taller de lectura “Raúl Ferrer” a lo que se sumó la realización de concursos, matutinos y la creación de murales, que no solo involucraron a los miembros del taller, sino que repercutieron a nivel de toda la matrícula lo que conllevó a la reanimación del Programa Nacional Lector-FAR en la escuela. Se aplicaron diferentes métodos. La bibliografía es actualizada. La efectividad de las actividades se traduce en las opiniones emitidas por maestros y alumnos a partir de la aplicación de entrevistas y encuestas.

PALABRAS CLAVES: práctica de la lectura, actividades promocionales, efemérides, escuela militar

ABSTRACT

The report contains the results of the performance of some promotional activities for the practice of the reading at “Camilo Cienfuegos” Military School, of Camagüey. They were designed taking into account the treatment of special dates concerning artistic, literary and scientific events, because in this center policies and historical issues are taken into consideration. This work remarks the creation of Raúl Ferrer Workshop of reading, which includes contests, morning meetings, bulletin boards with the participation not only of the workshop members, but also of the whole enrollment. All this arose to the revival of the National Program Reader FAR at the school. Methods were applied. The bibliography is updated. The effectiveness of the activities emerged from the opinions emitted by teachers and students through the application of interviews and opinion polls.

KEY WORDS: practice of reading, promotional activities, special dates, military school.

INTRODUCCIÓN

La lectura representa una de las conquistas más arduas y sublimes de la humanidad. Se reconoce como un factor de marcada relevancia en la civilización, muy ligada con su desarrollo intelectual, espiritual y social. A través de los años, siempre se ha visto como un proceso para la búsqueda de información y esto ha traído como consecuencia la falta de interés y motivación de los estudiantes, para ir más allá de la mera extracción de la información contenida en el texto.

En Cuba se aspira a lograr en la población una cultura general integral, para ello se introdujeron los Programas de la Revolución, dentro de los cuales se incluyen los



concursos “Leer a Martí” y “Sabe más quien lee más”, además de los programas y talleres nacionales de lectura que no se limitan al encauzamiento de esta habilidad en los estudiantes, sino que se extienden a la comunidad con las Bibliotecas familiares, Ferias del Libro y el Festival Universitario del Libro y la Lectura (FULL). No hay dudas de que este programa, representa el esfuerzo y concreción práctica de mayor hondura por estimular y desarrollar en la población el hábito de la lectura. Incentivar el interés y el placer de leer, deviene objetivo esencial de cualquier política cultural y educativa que se proponga formar hombres cultos, con un amplio dominio del mundo en que se desenvuelve.

Para que el hombre pueda enfrentar eficientemente su labor como profesional, se hace necesario, desde edades tempranas, desarrollar en él destrezas que le permitan leer correctamente, tener un mayor dominio del vocabulario, usar el diccionario, interpretar un texto, establecer relaciones textuales que lo conduzcan a construir el nuevo significado, a partir de sus propias vivencias, de su saber, en tanto denote en cada ejercicio discursivo su dominio de la expresión oral y escrita.

Los maestros entonces, están obligados a ser grandes lectores, capaces de contagiar el hábito de la lectura con su ejemplo personal. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que se realizan actualmente para crear, desarrollar y fomentar hábitos de lectura, en la Escuela Militar Camilo Cienfuegos (EMCC) de la provincia de Camagüey, se constató, que los estudiantes que ingresan en esta enseñanza presentan dificultades en la práctica sistemática del acto de leer, debido a:

- Pobre motivación y falta de interés para la práctica de la lectura.
- Desconocimiento de piezas y figuras de la literatura universal, latinoamericana y cubana.
- Insuficiente determinación de significados de palabras y expresiones.
- Insuficiente establecimiento de las ideas esenciales, así como de los mensajes o enseñanzas del texto.

Tales insuficiencias laceran el desarrollo cognitivo y en especial el dominio de los saberes que constituyen la base imprescindible para enfrentar las exigencias del preuniversitario. Por lo tanto, el objetivo de la presente investigación está dirigido a elaborar actividades promocionales para la práctica de la lectura en el Escuela Militar Camilo Cienfuegos de Camagüey, a partir del tratamiento de las efemérides históricas, artísticas, literarias y científicas.

La lectura como vía para la formación cultural en el preuniversitario

Según la Real Academia Española (2014) el término lectura se refiere a la acción de leer.

En cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, García (2000) plantea que la lectura:

Es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje ha de abarcar, por lo menos, los años de la enseñanza primaria y la secundaria básica. Pero si tenemos en cuenta que en gran medida la apreciación de la literatura descansa en las habilidades de la lectura, y que aprender la técnica del análisis literario es una forma superior de mejorar la capacidad de leer, entonces la



enseñanza de la lectura continua en la secundaria superior y en la universidad, y su aprendizaje cabal no termina nunca. (p.117).

Para Cassany, et al. (1999) la lectura puede ser extensiva o intensiva. La lectura extensiva es aquella que se realiza por iniciativa propia. La lectura intensiva se refiere a los textos que se debe leer en la escuela. Desde el punto de vista didáctico, resulta esencial para el profesor el conocimiento de las formas y tipos de lectura, por cuanto es un aspecto a tener en consideración desde la propia planeación de la clase y/o tareas de aprendizaje. Las formas de lectura son la oral y la silenciosa, según Cassany et al. (1999). La oral tiene como propósito ejercitar la pronunciación adecuada, de acuerdo con los signos de puntuación, la entonación, el ritmo que demande el texto que se lee. En tanto, la lectura silenciosa está encaminada a la obtención de la información con un fin determinado, puede realizarse en la clase o fuera de esta. Se reconocen como tipos fundamentales de lectura: lectura comentada, lectura de consulta, lectura creadora, lectura artística o expresiva y lectura de información.

Desde un enfoque tradicional se expresa que es verdaderamente esencial que el profesor de Español - Literatura no solo se apoye en las diferentes formas y tipos de lectura, sino que las potencie como métodos, incluso, desde la propia clase. Todo lo contrario, no es el profesor de Español el único dueño de ese asunto en la escuela, son todos los docentes, porque la lectura es un dominio, no una tarea de la clase de Español. Además, la práctica de la lectura debe sobrepasar el contexto de la clase y debe irradiar hacia todos los espacios del ámbito escolar.

Según lo establecido por el Sistema de Información para la Educación (2001), se entiende por promoción de la lectura:

(...) el sistema de acciones atractivas encaminadas a la formación de hábitos de lectura adecuados en los educandos de una institución escolar. Este proceso se materializa esencialmente en el trabajo con los lectores, en la orientación planificada sobre qué leer, cuánto leer y cómo leer, dotándolo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad. Es un sistema de influencias sobre el individuo y de hecho es una tarea inherente al maestro y al bibliotecario escolar, como parte del proceso educativo que se desarrolla en los centros educacionales. (p. 23).

En ese sentido, el despliegue de habilidades lectoras es un requisito imprescindible en la educación.

Al analizar otras definiciones Ander-Egg (1993), expresa que la promoción de la lectura es:

Un conjunto de técnicas sociales que, basadas en una pedagogía participativa, tienen por finalidad promover prácticas y actividades voluntarias que con la participación activa de la gente, se desarrollan en el seno de un grupo o comunidad determinada, y se manifiestan en los diferentes ámbitos de las actividades socioculturales que procuran el desarrollo de la calidad de la vida. (p. 18).

La práctica de la lectura: motivación, intereses y hábitos en la actividad lectora

Para encarar el tratamiento de la práctica de la lectura se debe tener en cuenta su carácter de actividad, por lo cual es imprescindible recordar que implica el vínculo estrecho con la motivación y los intereses de aquellos que la ejecutan. Herrera (2009) afirma que:



(...) estamos en presencia de un lector cuando se ha observado que la persona mantiene una relación estable, libre, interesada, con los libros y demás soportes de la escritura, guiada por una motivación de tal intensidad, que la lectura se ha convertido en una necesidad para cuya satisfacción se busca siempre el tiempo, porque no se concibe el vivir sin ella. (p.17).

Por lo anterior Puente (2015), establece dos tipos de motivaciones, la extrínseca y la intrínseca. La primera se refiere a todos aquellos estímulos que recibe la persona desde su medio ambiente (contexto externo) y lo lleva a realizar una determinada actividad, mientras que la segunda, depende de la satisfacción (en lo interno) que experimenta al realizarla.

Desde el punto de vista psicológico, los motivos, son "(...) contenidos de la personalidad. Constituyen la forma en que la personalidad asume, procesa y elabora sus diferentes necesidades (...) brindándole fuerza, intensidad, dirección y sentido al comportamiento (...)" (Fernández, 2006, p. 239), en este sentido privilegia el deseo de hacer que se despierta en el individuo cuando está motivado por la realización de una tarea y más adelante expresa que "(...) son portadores de una elevada carga emocional y se expresan tanto en el plano de la conducta como de la subjetividad" (Fernández, 2006, p. 239). En tanto este autor considera que los intereses "(...) dotan de selectividad la conducta del individuo (...) y funcionan en un complejo sistema que se constituye en estilo de vida" (Fernández, 2006, p. 240).

Motivación e intereses lectores presuponen la necesidad que siente el alumno por el ejercicio de la práctica de la lectura y la variedad de temáticas por las que se interesa. En este sentido, es vital la integración de experiencias, emociones y sentimientos. Por lo anterior, la práctica de la lectura contribuye a la formación de una personalidad revolucionaria y transformadora, a la formación de los valores estéticos, intelectuales y con ellos el hombre cumple la función recreativa, a la vez que se convierte en un lector activo.

La dirección de la práctica de la lectura es, pues, una tarea compleja y difícil y su desarrollo demanda tener en consideración las potencialidades movilizadoras de los docentes, las características de los estudiantes, la relación de estos con los textos dada por el establecimiento de correspondencia entre sus motivos y la temática de las obras, la asequibilidad gramatical y el ejercicio de interpretaciones individuales, la gradación de las actividades promocionales de acuerdo con los efectos motivacionales evidenciados en los alumnos, la existencia de espacios caracterizados por lo comunicativo persuasivo y la creación de un ambiente lectocultural.

Actividades promocionales para el desarrollo de la práctica de la lectura en la escuela militar "Camilo Cienfuegos" de Camagüey

El término efemérides proviene del griego que significa calendario o narración de cada día. Las actividades de promoción que se presentan tiene la particularidad de insertarse en la vida de la escuela a partir del tratamiento de las efemérides. Por lo que se crea el taller de lectura "Raúl Ferrer" a partir del cual se abre el resto de las actividades que involucran a los estudiantes de los tres grados y los diferentes espacios que potencialmente posee la escuela para la promoción de la lectura.



Se considera que: “un taller de lectura es un espacio de producción en el que se construye a partir de la lectura de textos de diferentes tipologías” (Reviglio, 2008, p.1).

El objetivo de la propuesta está dirigido a:

- Incentivar la práctica de la lectura, a partir del tratamiento de efemérides históricas, artísticas, literarias y científicas que contribuyan al desarrollo del disfrute estético y la elevación del nivel cultural de los estudiantes de escuelas militares.

Las actividades que se presentan a continuación, por su tipología responden a las formas de: taller, matutino, concursos y creación de murales.

Las actividades se estructuran a partir de los siguientes elementos:

- Actividad (título).
- Tipo.
- Efemérides.
- Objetivo.
- Lugar.
- Participantes.
- Procedimientos.

Para el tratamiento de cada una de las figuras y los hechos seleccionados en cada una de las actividades, la autora de la investigación creó una carpeta digital que atesora información e imágenes que pueden ser consultadas por los estudiantes, teniendo en cuenta las limitaciones para la búsqueda que acarrea el sistema de vida interna que posee la escuela.

A continuación se exponen dos de las 18 actividades elaboradas hasta el momento.

Actividad 1: Creación del taller de lectura “Raúl Ferrer”.

Tipo: Taller.

Efeméride: 12 de enero de 1993. Fallece el destacado pedagogo y escritor cubano Raúl Ferrer.

Objetivo: Crear un taller dirigido a la práctica de la lectura, mediante el tratamiento de efemérides para el desarrollo del disfrute estético y la preparación cultural.

Lugar: Biblioteca.

Participantes: Estudiantes, profesores, oficiales y bibliotecarias.

Procedimientos: Para comenzar un estudiante presentará un número cultural y se procederá a la lectura expresiva del poema “Alfabetización” de Raúl Ferrer (2015). Se abordarán los principales datos de la vida y obra de este reconocido pedagogo, escritor y revolucionario cubano. Un alumno realizará la lectura expresiva de “Romance de la niña mala” (Ferrer, 2008) y se comentarán sus ejes temáticos. A lo largo del debate se debe incentivar la correcta lectura de los textos y hacer referencia a la ardua labor como maestro desempeñada por del autor. A continuación se leerán fragmentos de las “Décimas del Tiempo”, según (Ferrer, 1990).

Se enfatizará en el carácter identitario de la décima dentro de la cultura cubana. La profesora y la bibliotecaria explicarán las particularidades del taller y repartirá boletines a profesores, oficiales y estudiantes con el objetivo de lograr la promoción del propio



taller y sus actividades. Se solicitará la lectura de la convocatoria al concurso “El amor está en todas partes”, donde se explican las bases, las temáticas y las fechas de entrega y premiación. La actividad culminará con la invitación a participar en el concurso y en las próximas actividades del taller. A modo de cierre varios estudiantes dan lectura a postulados del autor y pedagogo cubano y se declara oficialmente inaugurado el Taller de lectura “Raúl Ferrer”.

Actividad 2: Una mañana de poesía.

Tipo: Matutino.

Efemérides: 16 de enero de 1934. Muerte del poeta y revolucionario cubano Rubén Martínez Villena.

18 de enero 1867. Natalicio del poeta nicaragüense Rubén Darío, máximo representante del modernismo literario en lengua española.

Objetivo: Promover la práctica de la lectura referida a la vida y obra lírica de Rubén Martínez Villena y Rubén Darío para el desarrollo del disfrute estético y la preparación cultural.

Lugar: Polígono (área de formación).

Participantes: Estudiantes, profesores y oficiales.

Procedimientos: El matutino comenzará con las notas del Himno Nacional y seguidamente la presentación un número cultural. Se procederá luego a la lectura de elementos biográficos de Rubén Martínez Villena y Rubén Darío. Se declamarán, textos de ambos poetas: de Villena: “La pupila insomne” (Martínez, 2008b) y “El anhelo inútil” (Martínez, 2008a); de Darío (s/f), “Campoamor” y “Rima X” (s/f). Luego un coro hablado, leerá frases de Rubén Martínez Villena y Rubén Darío, referidas a la lectura, los libros, el amor, el honor y el humanismo. A modo de conclusión se dará a conocer la convocatoria al concurso “El amor está en todas partes” y la invitación a participar en las próximas actividades del Taller de lectura “Raúl Ferrer.”

CONCLUSIONES

La promoción de la lectura constituye una de las principales acciones de la escuela y el Estado cubano.

Pese a los esfuerzos del Estado para elevar la práctica de la lectura, los estudiantes encuestados presentan dificultades en cuanto a este hábito.

Las actividades propuestas tienen carácter promocional, porque además de estar encaminadas a la consulta y debate de piezas de la literatura, la historia, las artes y las ciencias, promueven modos de actuación centrados en la búsqueda de información permanente y el empleo de los espacios del ámbito escolar para su concreción en forma de talleres, matutinos, creación de murales y concursos. Pese al breve tiempo de aplicación de las actividades promocionales en la práctica, los resultados, así como las opiniones de profesores y alumnos son satisfactorios y demuestran la efectividad de la propuesta, cuya principal ganancia estuvo centrada en la creación del taller de lectura “Raúl Ferrer” y el manejo de las efemérides como pretexto para el intercambio de cultura.



La principal recomendación emitida por estos docentes, está dirigida a aumentar la frecuencia de las actividades, en tanto se logre una incorporación mayor de especialistas, oficiales y profesores con cuya presencia se enriquezca el debate de temas por un lado y por otro, la presencia del personal de servicio para que ganen en preparación cultural.

REFERENCIAS

- Alfabetización. (2015). [en línea]. Recuperado el 9 de mayo de 2018 de <https://verbiclar.wordpress.com/2015/12/22/alfabetizacion>
- Ander-Egg, E. (1993). *Metodología y práctica de la animación sociocultural*. Buenos Aires, Argentina: Magisterio del Río de La Plata.
- Darío, R. (s.f). *Campoamor*. [en línea]. Recuperado el 23 de abril de 2018, de <https://www.poemas-del-alma.com/campoamor.htm>
- Darío, R. (s.f). Rima X. [en línea]. Recuperado el 23 de abril de 2018, de <https://www.poemas-del-alma.com/rimas-x.htm>
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (1999). *Enseñar lengua*. Barcelona, España: Graó.
- Fernández, L. (2006). La personalidad. Algunos presupuestos para su estudio. En MINSAP, *Pensando en la personalidad. Selección de lecturas*. (T. I, pp. 224-248). La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Ferrer, R. (1990). Décimas del Tiempo. En MINED, *Poesía para ti*. (pp. 32-35). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ferrer, R. (2008). Romance de la niña mala. En MINED, *Lectura Cuarto grado*. (pp. 221-222). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- García, F. (2000). *La promoción de la lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Herrera, L. (2009). Unas cuantas preguntas y respuestas en cuanto a la lectura y su promoción. En L. Herrera, *Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela* (pp. 15-28). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Martínez, R. (2008 a). El anhelo inútil. En R. Martínez, *La pupila insomne* (p. 67). La Habana, Cuba: Abril.
- Martínez, R. (2008 b). La pupila insomne. En Martínez, R. *La pupila insomne* (p. 65). La Habana, Cuba: Abril.
- Puente, M. (2015). *Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de Psicología de dos universidades particulares de Lima* [en línea]. Recuperado el 29 de junio de 2017, de <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/4758/>
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española*. (23a ed.). España: Asociación de Academias de la Lengua Española.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Reviglio, C. (2008). *¿Qué es un taller de lectura?* [en línea]. Recuperado 25 de mayo de 2018, de <https://tallerdelecturayredaccioni.wordpress.com/>

Sistema de Información para la Educación. (2001). *La lectura y su promoción*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.



MANUAL PARA DESARROLLAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS INCLUIDOS DIAGNOSTICADOS CON DISLALIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA

MANUAL TO DEVELOP THE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN INCLUDED CHILDREN DIAGNOSED WITH DYSLALIA FROM THE PHYSICAL EDUCATION

Lilyan Serrano Hernández (lilyan.serrano@reduc.edu.cu)

Angel Efrahin Calzado Lorenzo (angel.calzado@reduc.edu.cu)

Nelson de Jesús Estévez González (nelson.estevez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los niños incluidos con diagnóstico de dislalia pueden desde las clases de Educación Física recibir una atención que contribuya a la corrección o compensación de su necesidad educativa, lo que en ocasiones se dificulta pues los profesores de Educación Física no cuentan con programas adaptados para esta discapacidad, de ahí que se requiera de un manual que permita desde el pregrado orientar a este profesional para que pueda ofrecer una atención a este niño incluido en la enseñanza regular. La necesidad de este, fue puesta de manifiesto, después de analizar los textos destinados, en todo o en parte, a los procedimientos y métodos de tratamiento de niños con diagnóstico de dislalia. Después de consultar con los especialistas, se llegó a la conclusión de que no había un texto sobre este tema que fuera adecuado para usarlo por los estudiantes de Cultura Física para el desarrollo de la educación ambiental en niños con esta necesidad educativa. Partiendo de las necesidades de la carrera Cultura Física a partir del Plan de Estudio E con las transformaciones sobre todo en la asignatura Educación Física Adaptada se elaboró un manual dirigido a los estudiantes, el que contiene orientaciones metodológicas y ejemplos de juegos que pueden ser aplicados a estos niños, y realizados en el hogar, por lo que dicho manual le servirá a estos futuros profesionales no solo en su proceso formativo sino también una vez graduado.

PALABRAS CLAVES: juego, juegos ecológicos, dislalia, educación ambiental

ABSTRACT

The included children with dyslalia diagnosis can from the Physical classes of Education to receive an attention that contributes to the correction or compensation of their educational necessity, what is hindered the professors of Physical Education then in occasions they don't have programs adapted for this disability, with the result that it is required of a manual that allows from the pre harrows to guide this professional so that he/she can offer an attention to this boy included in the regular teaching. The necessity of this, it was shown, after analyzing the dedicated texts, in everything or partly, to the procedures and methods of children's treatment with dyslalia diagnosis. After consulting with the specialists, you reached the conclusion that there was not a text on this topic that it was adapted to use it for the students of Physical Culture for the development of the environmental education in children with this educational necessity. Leaving of the necessities of the career Physical Culture starting from the Plan of Study AND with the transformations mainly in the subject Adapted Physical Education a manual was elaborated directed to the students, the one that contains methodological orientations and examples of games that can be applied these children, and carried out in the home,



for what said manual will not serve to these professional futures alone in its formative process but also once graduate.

KEY WORDS: game, ecological games, dyslalia, environmental education

INTRODUCCIÓN

La incidencia de la dislalia en los niños ya sea por causas fisiológicas o sociales, unida a la alta probabilidad de corregir o compensar esta discapacidad, hace que se les preste a los niños incluidos que padecen esta discapacidad una atención especializada, de ahí que condiciona la necesidad de establecer programas de tratamiento multiprofesional enfocados a mejorar las funciones afectadas y facilitar un desarrollo del lenguaje en este niño o cuando menos, le permitan al niño realizar actividades funcionales y pueda integrarse en un medio escolar, familiar y social con buen nivel de provecho.

Este tipo de afección conlleva una alta participación de la familia y el entorno del niño para que el tratamiento sea efectivo y el niño tenga la oportunidad de ser atendido y tratado de forma adecuada, al tiempo que se les tiende a integrar, en las medidas de sus posibilidades, en el medio familiar, escolar y social.

Este manual proporciona orientaciones y ayudas concretas para que el niño pueda realizar cada vez más funciones con la colaboración del entorno, proponiendo posturas, actuaciones, estímulos, ejercicios y consejos encaminados a conseguir un mejor desarrollo y función del niño. También proporciona a los estudiantes de Cultura Física un medio eficaz para orientar a las personas que están en el entorno del niño de los consejos y medidas que colaborarán con el adecuado tratamiento del niño. Dislalia, trastorno de la capacidad de articular o pronunciar correctamente determinados fonemas o grupos de fonemas. Las dislalias se clasifican en cuatro tipos según la causa que las provoca.

En este sentido, la dislalia evolutiva forma parte del proceso normal del desarrollo lingüístico, es característica en la infancia y se corrige de forma natural. La más frecuente es la dislalia funcional, que tiene su origen en un funcionamiento incorrecto de los órganos articulatorios: el niño no usa de manera adecuada dichos órganos en el momento de articular un fonema, a pesar de no existir causa alguna de tipo orgánico. La dislalia audiógena se debe a una deficiencia auditiva: el niño no articula bien ya que no percibe los fonemas de forma adecuada. Estos niños presentan sobre todo confusiones en la emisión de fonemas semejantes, al carecer de discriminación auditiva.

El tratamiento de estos trastornos articulatorios debe centrarse en estimular el desarrollo lingüístico y realizar un programa con las estrategias de intervención adecuadas al tipo de dislalia del que se trate, bien sea la estimulación funcional de los órganos fonoarticulatorios, ejercicios de discriminación auditiva, o entrenamiento y enseñanza intensivos de la correcta articulación del fonema o fonemas alterados. Es muy importante contar con la ayuda de los padres y los profesores para aumentar la eficacia de la intervención logopédica.

Entre los métodos y técnicas utilizados están: la modelación, la observación, el análisis de documentos, la encuesta, la prueba pedagógica, los talleres de opinión crítica y construcción colectiva, el pre-experimento para buscar consenso acerca del valor



práctico del manual para la preparación teórico-metodológica de los estudiantes de Cultura Física que se propone aplicar en la práctica educativa.

El juego ecológico como una vía para la corrección o compensación de la dislalia en niños incluidos desde la Educación Física

El niño con necesidades educativas especiales (NEE) cuando juega se alegra, se siente feliz, se recrea, se divierte, crece, se desarrolla, encuentra amigos, se comunica, por lo que es de suma importancia controlar el juego libre o programado en la escuela o en la comunidad y garantizar la observación minuciosa del profesor de todas las manifestaciones que expresen sus niños durante los diferentes juegos, evitando siempre las carreras fuertes entre los niños, las peleas, los golpes, las ropas desgarradas y sucias, el agotamiento físico innecesario. Los juegos no deben ofrecer peligros. (Chkout y otros, 2013)

El juego es un proceso que favorece la estimulación del desarrollo regulador, inductor y ejecutor de la actividad humana, incluso del desarrollo ontogenético, (desarrollo del individuo en el transcurso de la vida). Es por ello que se hace necesario precisar en los siguientes elementos:

- No constituye un elemento para la prevención del desarrollo primario, pero sí para prevenir y atenuar las manifestaciones que pueden marcar el defecto secundario y terciario.
- Posibilita dirigir el trabajo hacia la estimulación de los procesos que integra cada esfera (cognoscitiva - afectivo - volitiva - sensorial y motriz), durante las edades tempranas.
- Posibilita la maduración y desarrollo de estas esferas para que no se dificulte el ritmo de aprendizaje.
- Previene alteraciones que se pueden dar en la postura para evitar deformaciones osteomusculares.

El juego abierto a la diversidad es un reto difícil, pero alcanzable por todos los profesores, y personal capacitado que diariamente trabaja con los niños con trastornos en el habla, estudiando sus características individuales, ofreciéndole así la ayuda necesaria y elaborando estrategias de intervención en el momento oportuno dentro de los diferentes juegos, atendiendo a las disímiles diferencias de los niños con NEE.

Las pretensiones se centran en la creación de juegos ecológicos orientados hacia la compensación o corrección de los trastornos del habla, específicamente la dislalia, a partir de la práctica saludable de actividad física (elemento indispensable para alcanzar una deseable calidad de vida). En estos tipos de juegos el profesor debe utilizar diferentes tratamientos pedagógicos tales como:

- Dar la posibilidad de realizar varias repeticiones proponiendo variantes para que el juego no resulte monótono y de esta forma el equipo perdedor tendrá la posibilidad de resultar ganador.
- Al finalizar la actividad todos los niños deben ser estimulados y en los casos de entrega de estímulos materiales los propios perdedores hacen la entrega a los ganadores a modo de mantener las buenas relaciones.



- Al conformar los equipos se debe considerar las particularidades individuales (físicas y orgánicas) para que haya un equilibrio entre los equipos.
- Al finalizar el juego se debe realizar una valoración del mismo para de esta forma considerar los gustos e intereses de los niños.

Los juegos ecológicos generan conciencia de la problemática ambiental actual entre los niños y estimula la participación de ellos en la protección y el mejoramiento de la calidad del ambiente donde vivimos, lo que implica en definitiva, mejorar la propia calidad de vida. Durante los juegos los niños aprenderán lo que representa la Naturaleza y su fragilidad. Tomarán conciencia de la necesidad de cuidarla y adoptarán conductas reflexivas y críticas respecto a situaciones conocidas y cotidianas que conducen a su destrucción.

Los juegos ecológicos generan una visión interna de la Naturaleza y la problemática ambiental. La experiencia directa conecta mediante los sentidos, el intelecto y el afecto con el mundo natural, reforzando el aprendizaje de los conceptos y haciéndolos tomar real conciencia de los problemas que enfrentan. A través de los juegos se crea un sentido de pertenencia con la Naturaleza, pues descubrirán el lugar verdadero y vital que ocupa en ella y la importancia de mantener el equilibrio entre el hombre y la Naturaleza.

Los juegos son una de las tantas técnicas existentes en la comunicación y la Educación Ambiental, usados en la búsqueda sostenida de una concienciación y en el incremento de los conocimientos del ser humano, a fin de lograr una actitud más respetuosa hacia el medio ambiente y gestar a partir de sus aptitudes, su participación en la solución de los problemas, pero pueden tal vez, solo intentar una percepción diferente del mundo y sensibilizarse con él. (Ruiz, 2007)

El hecho de estar educando al aire libre, en contacto directo con la Naturaleza, implica tener en cuenta distintos aspectos para que la experiencia sea incorporada y constituya un aprendizaje significativo. Se debe tener cuidado de no usar los juegos de cualquier manera y en cualquier momento. Cada uno tiene su razón de ser y un momento y un lugar indicados para realizarse. De lo contrario se perdería el poder de concientización de los conceptos que tienen. Siempre hay que tener en cuenta el nivel evolutivo con que se trabaja. No todos los juegos se pueden realizar con todos los grupos, depende del grado de conocimiento del tema y de la historia grupal.

Los juegos ecológicos están divididos en tres partes:

- Objetivo
- Desarrollo
- Evaluación

Objetivo: el juego siempre debe tener un objetivo. Tiene que ver con lo que se quiere transmitir y los conceptos que se quieren enseñar. No hay que caer en el juego por el solo hecho de jugar.

Se recomienda no mencionar el objetivo del juego al grupo al inicio del mismo, sino dejarlo para la etapa de evaluación y reconstruirlo con el grupo. Cuando finalmente se



hable del objetivo, se debe dar conceptos claros, simples y, si es un grupo que se está iniciando en la ecología, los conceptos deben ser básicos.

Desarrollo: la puesta en acción del juego.

Primero se realiza la presentación, es preciso tratar de que el grupo escuche las distintas pautas. Explicar la dinámica y las reglas, mostrar el material didáctico que se va a utilizar, marcar los límites físicos del campo, fijar la duración del mismo y determinar la cantidad de participantes y la división o no en distintos grupos. No olvidarse de mencionar las pautas de seguridad necesarias.

De ser necesario se puede hacer una prueba piloto.

Una vez hecha la presentación, se lleva a cabo el juego. Tratar de intervenir lo mínimo posible en el desarrollo del mismo, manteniendo el papel de conductor y, especialmente, de observador.

Evaluación: la evaluación es grupal. Cada participante deberá expresar lo vivenciado, poniendo en relieve las sensaciones, los pensamientos y las dudas que se generaron durante el desarrollo. Es importante que se sepa conducir esta parte del juego, ya que mediante las vivencias del grupo se llegará a una conclusión final donde se fijarán los nuevos conceptos y se expondrá la problemática ambiental real que se representó. (Serrano, 2012 a y b)

La propuesta de juegos que se recogen en el manual se elaboraron a partir de los pasos metodológicos para describirlos propuestos por Watson (2008), los que parten del nombre, objetivo, materiales, participantes, organización, diagrama, desarrollo, reglas, variantes y clasificación. Los juegos fueron confeccionados estableciendo una relación de dependencia y de sistema al trabajar primero los juegos que están dirigidos a propiciar una adecuada pronunciación de los fonemas /r/, /s/, /ch/, /z/, /l/, /k/, estos preparan al niño para poder introducir los juegos dirigidos a instaurar los fonemas de forma separada y luego se cierra la propuesta con los juegos que permiten desarrollar una adecuada expresión oral a través de canciones infantiles todos con un enfoque ambiental. Estos juegos son un ejemplo que en la medida de las NEE de los niños se les pueden realizar adaptaciones que se acerquen cada vez más a las necesidades de los mismos. A continuación se realiza una representación de algunos de estos juegos:

Juego No.1. Lanzando encuentro mi sonido.

Objetivo: propiciar una adecuada pronunciación de los fonemas /r/, /s/, /ch/, /z/, /l/, /k/ en sus diferentes pronunciaciones y desarrollar el lanzamiento en el niño despertando sentimientos ambientales.

Materiales: tiza, chapas, discos, tapitas.

Participantes: pueden jugar niños de ambos sexos y sin límites de participantes.

Organización: el profesor trazará tres círculos con un radio de 50 cm, dentro de los cuales se colocarán tarjetas con figuras que representen las palabras seleccionadas con los fonemas a trabajar. Se traza una línea de tiro. (Fig. 1)

Diagrama:

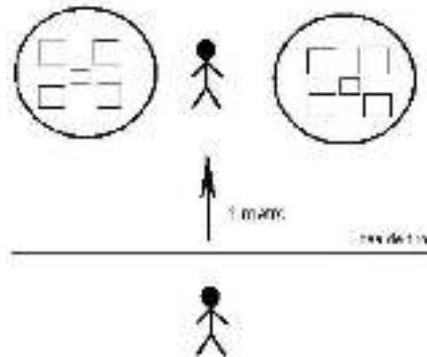


Figura 1: Representación de la organización de la actividad.

Desarrollo: el profesor se sitúa entre los círculos; el primer competidor se sitúa tras la línea de tiro, lanzando la chapa, si cae en el interior de uno de los círculos, el niño se traslada hasta el círculo tomando una tarjeta y pronuncia la palabra que identifica la imagen, el profesor debe corregir la pronunciación, si el niño se equivoca.

Reglas: para el niño que sea capaz de pronunciar correctamente la palabra se bonifica con un punto.

Clasificación: recreativo, activo de intensidad baja, exterior e individual.

Cómo trabajar lo ambiental: a partir de la variabilidad de las imágenes se les explicará a los niños que la naturaleza la forma todo lo que nos rodea y se les puede preguntar para qué sirve cada componente que se vaya mostrando en las imágenes.

Principales resultados de la aplicación de la propuesta

Una vez finalizado el pre-experimento se arribó a las siguientes conclusiones: los estudiantes de Cultura Física logran elaborar juegos que permiten el desarrollo de la educación ambiental en niños con diagnóstico de dislalia; se planifican las tareas docentes específicas para estos niños atendiendo al diagnóstico que presenta; se prevé la atención a las diferencias individuales y se evidencia que se realiza un seguimiento al diagnóstico; se pone de manifiesto cómo se realizará la educación ambiental y el trabajo correctivo-compensatorio; tienen disposición para atender a niños con estas NEE, refieren estar en mejores condiciones de enfrentar con éxito la educación ambiental sin descuidar la corrección y compensación a partir de la preparación recibida.

La aplicación de este método permitió estimar que los cambios ocurridos después del pre-experimento resultaban significativos en relación con el estado inicial. Al efecto, se confeccionó un fichero de datos para almacenar los valores obtenidos, utilizando la versión 20 del paquete estadístico SPSS, donde todas las dimensiones e indicadores de la investigación ofrecieron resultados de mejoría significativos en la preparación teórica-metodológica de los estudiantes de Cultura Física, lo cual es un indicador de la influencia positiva del manual en la preparación de estos. Los resultados de la aplicación del manual empleado permiten deducir que el mismo favorece sustancialmente el proceso de preparación de estos profesionales, lo cual avala los resultados comparativos de la constatación inicial y final del pre-experimento. Lo



anteriormente planteado corrobora que si se emplean manuales como el propuesto en el proceso de preparación de estos profesionales se obtienen mejores resultados.

CONCLUSIONES

Se demuestra, a partir del diagnóstico realizado, que existen carencias teórico-metodológicas en la preparación teórico-metodológica de los estudiantes de Cultura Física para el desarrollo de la educación ambiental en los niños incluidos con diagnóstico de dislalia.

El pre-experimento confirma la valoración práctica positiva del manual para la preparación de los estudiantes de Cultura Física para el desarrollo de la educación ambiental en los niños incluidos con diagnóstico de dislalia, lo que queda evidenciado en la evolución favorable de lo estudiantes.

REFERENCIAS

- Chkout, T. y otros. (2013). *Sobre el perfeccionamiento de la Educación Especial*. (pp. 257-272). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Ruiz, A. (2007). *Teoría y metodología de la Educación Física y el Deporte Escolar*. La Habana, Cuba: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba.
- Serrano, LI. (2012a). Las clases de Educación Física en los niños con discapacidad. Apuntes para el trabajo en la Educación Física en niños con necesidades educativas especiales". *EFDEPORTES*, (172), pp. 1-5. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>.
- Serrano, LI. (2012b). Juegos para compensar la dislalia en niños del primer ciclo desde la Educación Física. *EFDEPORTES*, (172), pp. 1-6. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>.
- Watson, H. (2008). *Teoría y Práctica de los Juegos*. La Habana, Cuba: Deporte.



ALTERNATIVA PARA LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS ESCOLARES CON SÍNDROME PRADER WILLI

ALTERNATIVE FOR THE STIMULATION OF THE INTELLECTUAL DEVELOPMENT OF THE SCHOLARS WITH PRADER WILLI SYNDROME

Lorena Viamontes Fuentes (lorena.viamontes@reduc.edu.cu)

Dayalis Santana Pérez (dayalis.santana@reduc.edu.cu)

Melissa Saldívar Martínez (melissa.saldivar@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La educación de las personas con necesidades educativas especiales de tipo intelectual, requiere de un personal dispuesto a la elevar el nivel preparación y superación, empleando recursos novedosos y creativos para obtener resultados cada vez más alentadores para estos escolares, y cuando el desarrollo intelectual de los mismos se agrava por diferentes causas se hace necesario recurrir a nuevas vías que garanticen el bienestar tanto psicológico como pedagógico de estos escolares, por lo que el presente trabajo muestra una metodología para el trabajo con la alfarería que estimule el desarrollo intelectual de escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual acompañado de un síndrome de Prader Willi, donde se emplearon métodos y técnicas, que posibilitaron corroborar los resultados en las áreas de la planificación, ejecución, control y auto-control de tareas docentes y extra-docentes y que les permitan su preparación para vivir en la sociedad.

PALABRAS CLAVES: Síndrome Prader Willi, Metodología, desarrollo intelectual.

ABSTRACT

The education of people with special educational necessities of intellectual type, requires of a personnel willing to elevating the level preparation, using novel and creative resources to obtain more and more encouraging results for these scholars. When the intellectual development of the same ones is increased by different causes, it becomes necessary to appeal to new roads that guarantee the well-being so much psychological as pedagogic of these scholars. The present work shows a methodology for the work with the pottery that stimulates the intellectual development of school with diagnostic of intellectual disability accompanied by a Prader Willi syndrome, where methods were used and technical as the observation, the pedagogic test, interviews, documental analysis that facilitated to corroborate the results in the areas of the planning, execution, control and car-control of educational and extra-educational tasks and that they allow them its preparation to live in the society. The proposed methodology facilitated the stimulation of the intellectual development regarding the planning and execution of tasks.

KEY WORDS: Prader Willi Syndrome, Methodology, intellectual develop.

INTRODUCCIÓN

La diversidad humana ha existido siempre, desde la propia evolución y desarrollo de la especie, donde en la historia de la Defectología no se dispone de datos precisos acerca de la situación de los discapacitados, sin embargo se conoce, que en la comunidad



primitiva el individuo que no estaba capacitado para participar en la búsqueda de alimentos y no se adaptaba a las difíciles condiciones de vida, parecía por sí solo o era eliminado.

En la antigua Grecia, se practicaba la matanza de los niños a los cuales se les detectaban grandes deformaciones, principalmente físicas, pues las psíquicas se detectaban en edades avanzadas. En Roma, se mataban a los seres deformes y ahogaban a los que nacían enfermos o débiles separando lo defectuoso de lo saludable. En los estados de esclavos, estas personas eran consideradas enviados de Dios, donde se les rodeaba y se escuchaba sus balbuceos inexpresivos, tratando de comprender en ellos los mandatos de divinos. Luego fueron utilizados para divertir a los señores y sus visitas. Ya desde fines del siglo XVII y principio de los XVIII destacados científicos comenzaron a valorar la necesidad de estudiar leyes sobre el desarrollo intelectual, sus principios y vías para con los retrasados mentales, pues era necesario para la sociedad en general lograr los primeros pasos de avance en su contextualización.

La obra de Comenius (1592-1670), deja sentado los cimientos en relación con la necesidad de estudiar de manera detallada dicha problemática y consecuentemente crear nuevos métodos que permitan su estimulación, además de demostrar que estos escolares necesitaban que se les atendiera dentro de la sociedad, pues tenían posibilidades de asimilación de enseñanza, y con respecto a ello escribió "... los imbéciles o estúpidos si no se hace grandes adelantos en las letras, sin embargo pueden aprender a seguir sus costumbres".

Es por eso que en cada época de desarrollo se estudió el desarrollo intelectual donde numerosos pedagogos se dieron a la tarea de buscar alternativas para la estimulación del mismo encontrándose Varela (1788-1853), de la Luz (1800-1862), Montessori (1870-1952), Vigotsky (1896- 1934), Cepeda y Puerto (1994- 1996), Rivero (2001).

Para trabajar con los escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual hay que tener bien definido los niveles de profundidad y las causas que lo provocaron, así como las potencialidades sobre las cual se puede accionar para lograr estimular el desarrollo intelectual y así contribuir al logro del fin de esta especialidad. Es conocido que estos escolares se clasifican atendiendo a la profundidad del diagnóstico en leves, moderados, moderados agravados y severos y evidentemente la educación tiene la responsabilidad junto a la familia y la sociedad de prepararlos para la vida aprovechando sus potencialidades. Dentro de las causa que pueden provocar escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual moderado agravado están las de carácter pre, peri y postnatales, dentro de las prenatales se encuentran las alteraciones cromosómicas que surgen en el momento de la unión de dichos cromosomas y cuando esta alteración se produce en el par 15 paterno de la especie humana, da lugar al síndrome de Prader-Willi (SPW) alteración genética descrita en el año 1956.

Estos escolares se encuentran ubicados en aulas de las escuelas para escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual, sin embargo poseen características peculiares en su desarrollo intelectual que no les permiten desenvolverse a plenitud y por tanto se les hace complejo alcanzar la independencia necesaria para su incorporación a la sociedad.



Dentro de la preparación para la vida independiente de estas escuelas no siempre se tiene presente a los escolares con Prader Willi una vez que alcanzan la edad para la incorporación en los talleres docentes, pues no están concebidos en el organigrama de preparación laboral.

Una vía efectiva que se puede trabajar con estos escolares en los talleres es el trabajo manual y dentro de este el trabajo con la alfarería, es por eso que este trabajo ofrece una metodología para el trabajo con la alfarería que estimule el desarrollo intelectual de escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual acompañado de un síndrome de Prader Willi.

Algunas consideraciones teóricas y metodológicas para el trabajo con niños con Síndrome de Prader Willi

Para lograr el fin de la Educación Especial, se hace necesario primeramente comprender la importancia y magnitud de la temática en cuestión para luego proponer transformaciones en el aprendizaje desde el empleo de nuevas vías, métodos y recursos que posibiliten la preparación de estos escolares para su incorporación a la sociedad.

Es por eso que se les da a los investigadores la posibilidad de enriquecer la temática sobre el desarrollo intelectual, en función de la acción social, en oposición a los biogenetistas. No es menos cierto que en el desarrollo humano hay que tener presente lo biológico, pero también hay que tener presente lo ambiental, lo sociocultural, lo psíquico, la actividad y la comunicación.

El proceso de potenciación del desarrollo humano el “otro” debe crear en el curso de las relaciones interpersonales, que se producen en el proceso de enseñanza, necesidades e intereses.

Rivero (2001), realiza estudios sobre la estimulación del desarrollo intelectual en retrasados mentales, donde demuestra la necesidad de interacción entre la experiencia histórica- social, que se convierte en la fuente de desarrollo y la familia.

Después de haber reflexionado sobre los diferentes estudios afines con el desarrollo intelectual, se comprende ésta como una estructura funcional compleja, que es el resultado de la interacción sociocultural y donde desempeña un importante papel el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por lo tanto las fuentes del desarrollo intelectual son: la interacción con los otros y el proceso de enseñanza- aprendizaje, las cuales deberán generar contradicciones internas en el propio sujeto de desarrollo. Los procesos de desarrollo intelectual que ocurren a lo largo del ciclo vital y los diferentes mecanismos que intervienen en su transformación están asociados a la comprensión de la diversidad en el desarrollo intelectual de los alumnos el carácter heterogéneo de sus desviaciones y las necesidades educativas especiales que presentan las personas portadoras de las mismas.

Se reconoce, entonces, que los escolares con desviaciones en el desarrollo intelectual poseen capacidades para educarse, por lo que resulta de gran importancia, saber cuáles son sus potencialidades y limitaciones para penetrar en los mecanismos que



poseen estos seres humanos dadas sus características y así contribuir a su formación integral como una respuesta educativa según su necesidad especial.

Se considera la actividad intelectual no como una forma aislada y separada en la esfera psíquica, ni como un conjunto o suma de todos los procesos psíquicos, sino como una actividad del sujeto que se realiza a través de este conjunto y que no constituye una simple suma de ellos, sino una nueva cualidad que surge como producto de ese conjunto, en un nivel jerárquico más alto de esos procesos.

Hace algunas décadas la Educación Especial tenía un enfoque muy clínico del desarrollo intelectual para este tipo de escolares y se clasificaban en educables y no educables, sin embargo sí se observaban en las conductas de estos últimos motivaciones para las actividades de juego, laborales y en otras de la vida cotidiana, donde intentaban lograr el fin, corregir los posibles errores y esforzarse para realizar mejor las tareas.

Con respecto a lo anterior ningún niño debe ser considerado ineducable, pues la educación es un bien al que todos tienen derecho ya que los fines de la educación son los mismos para todos, independientemente de las ventajas o desventajas de los diferentes niños, para algunos los obstáculos son tan enormes que la distancia que recorrerán no será muy larga; pero, en ellos cualquier progreso es significativo.

Existen varios tipos de insuficiencia intelectual, que se acompañan a su vez de los diferentes estados de salud general y de salud mental en particular, de las diferentes formas de calidad de vida y situaciones sociales de desarrollo. Entre tales casos hay unos muy complejos que agravan su condición para el aprendizaje, influyendo síndromes acompañantes, enfermedades crónicas, compromiso psiquiátricos y hasta pueden sumarse condiciones sociales y educativas no favorables.

En las condiciones anteriormente mencionadas se encuentran en las escuelas, los escolares con síndrome Prader Willi, cuyo diagnóstico es de discapacidad intelectual moderado agravado y se conoce como una enfermedad congénita (presente desde el nacimiento) que afecta muchas partes del cuerpo. Las personas con esta afección son obesas, tienen disminución del tono muscular y de la capacidad mental, al igual que glándulas sexuales que producen pocas o ninguna hormona. Las personas que tienen este síndrome por lo general no tienen antecedentes familiares de la afección.

Estos escolares presentan características que lo tipifican como síndrome y que se hace imprescindible conocer: Hipogonadismo, obesidad, baja estatura, acromicria, problemas en la piel, hipopigmentación, hipotonía, problemas en la alimentación, criptorquidea, rasgos fenotípicos, deficiencia mental, estrabismo, escoliosis, trastornos del comportamiento, trastornos del lenguaje, problemas dentales, hipoplasia, su CI generalmente se encuentra entre Retraso mental moderado y nivel normal bajo, el retraso es funcional, va más allá del CI.

Como seres humanos también presentan potencialidades que para cada docente que interactúa con ellos deben conocer tales como: •Memoria de largo plazo, •Motricidad fina, •Lenguaje receptivo, •Pensamiento simultáneo, •Viso-construcción, •Son buenos en armar rompecabezas y solucionar laberintos, • En ocasiones presentan adecuada coordinación viso-espacial, •Rigidez ideativa, adhesión a la rutina, •Meticulosos y muy



sensibles, •Son habladores por naturaleza, parlanchines, •Son extrovertidos, •
Reaccionan bien ante las gratificaciones.

Presentan necesidades fundamentalmente para lograr: • Memoria auditiva inmediata, •Memoria de trabajo, •Dificultad para identificar, discriminar e interpretar las sensaciones. Esto dificulta las posibilidades de formación de conceptos, abstracción y razonamiento lógico y la Motricidad gruesa.

Una vez conocidas las características generales de estos escolares los autores se dieron a la tarea de buscar a partir de sus potencialidades las actividades laborales que más los motivaran para su incorporación a la sociedad, encontrando el trabajo manual como una vía eficaz para la estimulación intelectual y que les permita una independencia social si así fuera necesario.

El trabajo manual ha ido evolucionando a medida que se ha perfeccionado el sistema educacional y un ejemplo de esto son las manualidades vinculadas a la artesanía, considerando esta como un conjunto de las artes realizadas total o parcialmente a mano, que requiere de destreza manual y artística para elaborar objetos funcionales o decorativos. El trabajo manual se caracteriza por la variedad y diversidad de productos que a su vez se ejecutan con el empleo de una gran cantidad de medios de trabajo, entendiendo estos como instrumentos auxiliares, que se emplean para realizar diversas acciones en el proceso de creación. Se considera que cuando la acción de trabajo manual se ejerce de manera natural recibe el nombre de trabajo propiamente dicho, pero el trabajo no está exento del trabajo mental, intelectual, sino que es el producto de su combinación. Hoy se ha desarrollado ampliamente el trabajo manual a través de la elaboración de alfombras y otros textiles, bordados, cerámica y ebanistería.

La cerámica se considera como el arte de fabricar vasijas y otros objetos de barro, loza y porcelana, requiere de los procesos de endurecimiento, horneado y terminación, en el que intervienen pinturas, barnices, entre otros. Se caracteriza también por la diversidad de materiales, técnicas, procedimientos e instrumentos que se emplean para su creación. Aprovechando que en la localidad la alfarería es una rama fundamental en el trabajo manual y es fácil de encontrar el barro como material, incluimos dentro de los talleres especializados, uno que trabajara esta línea de producción para poder favorecer a los escolares que presentan esta motivación, para lo que se hace necesario aludir a la modelación como mediador para el trabajo en la alfarería.

Existen estudios realizados por algunos investigadores acerca del pensamiento representativo los cuales destacan el papel fundamental que tiene la modelación, y su relación con la capacidad general para dar solución a las tareas cognoscitivas. Estos estudios tienen su raíz en los postulados de Vigotsky (1989) quien señala el uso, apropiación y dominio del signo como un aspecto importante para el desarrollo, pues este refleja el carácter mediatizado de las funciones psíquicas superiores.

En la ciencia, la modelación es un tipo peculiar de idealización simbólica y existen diferentes definiciones de modelos, por modelo se comprende un sistema representado mental o materialmente, el cual reproduciendo o reflejando el objeto de investigación es capaz de sustituirlo de manera que su estudio nos dé una nueva información sobre este objeto, idea que asumen las autoras de la investigación, pues es necesario siempre tener un conocimiento sensorial primero, de manera que este llegue a lo interno con la



activa participación de todos los procesos psíquicos, y como bien se dice con la participación activa del pensamiento y que posteriormente se pueda manifestar este conocimiento en la actividad intelectual.

De manera general los modelos y representaciones constituyen productos de una compleja actividad cognoscitiva, la que influye ante todo, la elaboración mental del material sensorial inicial, su depuración de momentos casuales. Los modelos son el producto y los medios de realización de ésta actividad.

Es conocido que para desarrollar en los escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual moderado agravado una serie de tareas de tipo laboral es necesario mantener la motivación para evitar determinados fracasos y en este sentido a estos escolares les resulta agradable modelar.

El modelado se define como dar forma, es por ello que se requiere de masas moldeables para crear objetos, figuras que sean tridimensionales o relieves. Para que el escolar se apropie de los conocimientos de forma espontánea es preciso desarrollar en él importantes habilidades como la planificación, control y evaluación de su aprendizaje, como indicadores para un nivel superior de desempeño intelectual y que están presentes en cualquier actividad cognoscitiva que se realice.

En este sentido, en la actividad de aprendizaje, no siempre se le presta la atención requerida a la fase de orientación, se observa reiteradamente, en el desempeño intelectual, un comportamiento impulsivo, una tendencia a la ejecución, sin entender las condiciones de la tarea, lo que trae aparejados resultados insuficientes y deficientes en la ejecución de las tareas, es por eso que se hace necesario prestarle mayor atención al desarrollo intelectual de los escolares retrasados mentales moderado agravado incluyendo los síndromes Prader Willi de manera que estos errores se eliminen.

Para entender correctamente la necesidad del uso de las acciones y de la importancia de estas en el desarrollo intelectual de escolares con diagnóstico de discapacidad intelectual moderado agravado, hay que mencionar que “cada acción existe a través de operaciones y que estas son procesos subordinados a objetivos (representaciones anticipadas del resultado a alcanzar y que son conscientes). Cada acción puede estar conformada por operaciones diferentes y también una misma operación puede estar constituida por acciones diferentes, esto varía según las circunstancias”. Para la formación de acciones hay que tener en cuenta la actividad creativa, es decir, si no funciona la motivación aunque el sujeto posea un sistema de acciones determinado, la actividad no ocurre.

La actividad de modelación abre grandes posibilidades para la realización de las representaciones de la realidad; por otra parte, las imágenes visuales que acompañan esta actividad, que son provocadas continuamente por la memoria y que mueven a los niños a reanudar las observaciones, precisan sus percepciones, las cuales se expresan verbalmente, aquí el pensamiento está directamente unido con la acción, se forma en el proceso de la misma acción.

Luego de estas reflexiones los autores de esta investigación creen oportuno comentar la experiencia realizada con estos escolares, donde se empleó una metodología, compréndase esta como un sistema de métodos, procedimientos y técnicas que regulados por determinados requerimientos que permiten ordenar mejor nuestro



pensamiento y nuestro modo de actuación para obtener determinados propósitos cognoscitivos. En el caso propio de esta investigación se emplea como vía para la dirección del proceso de auto-educación del educando, debido a que es el propio maestro el que le propicia al alumno la responsabilidad de su accionar dentro de las tareas, evaluar sus resultados, determinar sus errores, el momento en que se produjeron estos y trazarse sus propias metas, hasta lograr su independencia, en este sentido el alumno va siendo sujeto de la actividad educativa y dejando de ser objeto de esta.

En cada actividad proyectada de la metodología, la fase de orientación tiene las dos etapas muy estrechamente relacionadas, ya que cada una de estas tareas retoma los contenidos, capacidades y habilidades de las anteriores y para lo cual cada una tiene los componentes: objetivo, objeto de acción y sus propiedades, sucesión de pasos o algoritmo para ejecutar las tareas, así como las posibilidades de control del resultado de la acción. En esta metodología para el empleo de acciones de modelación en la actividad de modelación en barro, se proponen acciones para el maestro como:

Aseguramiento de las condiciones previas, incluyendo todos los momentos para la demostración. Orientación clara y comprobación de esta. Atención a las diferencias individuales y aplicación de los niveles de ayuda. Evaluación y control de cada actividad. Registrar los resultados.

El alumno debe emplear acciones como: Observar el modelo detenidamente. Nombrar el modelo u objeto a modelar. Analizar las partes que lo componen. Determinar los colores y la ubicación en el espacio. Organizar los pasos a emplear mediante el empleo de signos. Modelar a la vez que realicen la verbalización. Comparar estableciendo las semejanzas y las diferencias con el modelo u orientación inicial.

Al concluir el desarrollo de cada actividad, tanto el maestro como el alumno deben de estar en condiciones de realizar la evaluación, la cual le permitirá al alumno valorar hasta dónde llegaron los conocimientos, qué faltas hubo, por qué, qué acciones no acometió, y hacia qué tarea puede pasar. Todos estos datos, le permiten al docente analizar el índice de desarrollo intelectual que han alcanzado sus alumnos.

La metodología consta de doce actividades que tienen presente acciones de modelación en la actividad de modelación en barro, las cuales están divididas en cuatro partes fundamentales, familiarización con las acciones de modelación que comprende las actividades 1 y 2; identificación de modelos que comprende las actividades 3-6; interpretación de modelos que comprende las actividades 7-9 y de la 10-12 las actividades están encaminadas a la planificación y transferencia de conocimientos y habilidades.

Actividad 1: Observa y construye. Objetivo: Familiarizar a los alumnos con el barro como material a que emplear en la modelación. Se trabaja con los indicadores de identificación visual, percepción, el análisis, la síntesis, la abstracción. En esta primera actividad se muestra el material a trabajar haciendo comparación con la plastilina ya conocida por ellos

Actividad 2: Las formas básicas. Objetivo: estimular la Psicomotricidad fina y la identificación visual. En esta actividad se familiariza a los escolares con las formas



básicas a emplear para la modelación con barro (obtención del anillo o salchicha, las esferas o huevos y el cono)

Actividad 3: Jugando con las formas. Objetivo: Estimular la percepción visual, imaginación y abstracción. En esta actividad se muestran figuras sencillas realizadas a partir del uso de anillos que se doblan en forma de herradura para la obtención del cuerpo y con apoyo de la esfera para la cabeza. (Gato, caballo)

Actividad 4: Mis mascotas preferidas. Objetivo: Estimular la percepción, imaginación análisis, síntesis, abstracción, comparación. En esta actividad se presentan modelos a partir del uso de anillos (jarra, plato, cesta).

Actividad 5: ¿Cómo me veo? Objetivo: Estimular las relaciones espaciales, identificación visual, análisis, síntesis, comparación, abstracción y razonamiento. Se presentan animales modelados mediante el uso de esferas como elemento básico (elefante, puerco, conejo).

Actividad 6: Imagina quién soy. Objetivo: Estimular las relaciones espaciales, identificación visual, análisis, síntesis, comparación, abstracción y razonamiento. Se muestra modelos a partir del empleo del cilindro como forma básica (caballo, cabra, perro).

Actividad 7: Combinando las formas. Objetivo: Estimular las operaciones análisis, síntesis, abstracción, comparación, generalización, comprensión, fundamentación lógica, razonamiento. Se muestran modelos que combinan las formas básicas trabajadas sobre una base modelada.

Actividad 8: Uniendo materiales. Objetivo: Estimular las operaciones análisis, síntesis, abstracción, comparación, generalización, comprensión, fundamentación lógica, razonamiento. Se presentan modelos donde se combinen elementos de la naturaleza.

Actividad 9: Analiza y modela. Objetivo: Estimular percepción, imaginación, análisis, síntesis, logicidad y razonamiento. Aquí se presentan objetos reales que no han sido realizados en barro y el alumno debe analizar y organizar cómo poder modelar estos objetos empleando los signos como SAC.

Actividad 10: Escucha y modela. Objetivo: Estimular percepción, imaginación, análisis, síntesis, logicidad y razonamiento. En esta actividad y el alumno debe modelar su propio objeto a partir de las orientaciones del maestro, atendiendo a las características seleccionadas por ellos.

Actividad 11: Ya sé planificar. Objetivo: Estimular percepción, logicidad y razonamiento. El alumno debe ser capaz de seleccionar el objeto a modelar y planificar solo la futura modelación desde el empleo de los signos.

Actividad 12: ¡A modelar! Objetivo: Estimular percepción, operaciones del pensamiento, imaginación, logicidad y razonamiento. El alumno debe modelar su propio objeto desde la planificación empleando los signos y vinculando elementos de la naturaleza.



CONCLUSIONES

- Se comprueba una vez más que las acciones de modelación, son excelentes recursos para la estimulación del desarrollo intelectual de los escolares con diagnóstico Prader Willi.
- La metodología para el empleo acciones de modelación en la actividad de modelación en las dimensiones del desarrollo intelectual como percepción y pensamiento, evidencian una mejoría de las acciones dirigidas a la planificación, ejecución y control de otras actividades docentes y extraescolares.
- Mediante el empleo sistemático de las acciones el escolar con diagnóstico Prader Willi es capaz de interiorizar las mismas y posteriormente revertirlas en otro tipo de actividad intelectual, lo que posibilita un mejor desenvolvimiento en la vida social.
- El trabajo con la modelación en barro, mantiene la motivación en los escolares con diagnóstico Prader Willi, lo que influye positivamente en la auto-estima de estos escolares.

REFERENCIAS

- Cepeda, M. (2014). *Sistema de tareas computarizadas para estimular el desarrollo intelectual de escolares con diagnóstico de retraso mental leve*. (Tesis de maestría publicada). Instituto Superior Pedagógico, Camagüey, Cuba.
- Rivero, M. (2001). *Caracterización del desarrollo intelectual de escolares retrasados mentales leves*. Manuscrito no publicado. Influencia de la modelación en el desarrollo intelectual de escolares retrasados mentales. (Tesis doctoral publicada). Instituto Superior Pedagógico, La Habana, Cuba.
- Vigotsky, L. S. (1989). *Fundamentos de Defectología: Obras Completas*. Tomo 5.-- La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



ACTIVACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA-FÍSICA (I) EN LA CARRERA DE EDUCACIÓN QUÍMICA

ACTIVATION OF THE PROCESS OF TEACHING-LEARNING OF CHEMISTRY-PHYSICS (I) IN THE CAREER OF CHEMISTRY EDUCATION

Luis Azcuy Lorenz (Luis.azcuy@reduc.edu.cu)

Luis Carlos Gutiérrez Rivero (luis.gutierrez@reduc.edu.cu)

Melva Luisa Rivero Rivero (melva.rivero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del presente artículo es ofrecer un material complementario para la activación del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura Química-Física (I), pues se constató que en los estudiantes de la carrera Educación Química hay un insuficiente papel activo en el aprendizaje de determinados contenidos: los temas en los que se hace más evidente esta dificultad son Potenciales Termodinámicos, Equilibrio de Fases en Sistemas Unicomponentes y Bicomponentes y Equilibrio Químico. En la investigación se emplearon diferentes métodos teóricos que posibilitaron la interpretación del tema investigado, así como métodos empíricos tales como encuestas, entrevistas a profesores con experiencia, revisión de documentos, entre otros. Como resultado de la investigación se elaboró un material complementario y una metodología para la comprensión del contenido, y la búsqueda de solución a los ejercicios que se plantean con diferentes grados de dificultad. Su aplicación en la práctica educativa permitió obtener mejores resultados académicos.

PALABRAS CLAVE: Enseñanza; aprendizaje; activación del proceso de enseñanza – aprendizaje

ABSTRACT

The objective of this article is to offer complementary material to contribute to the activation of the teaching-learning process in the Chemistry-Physics (I) subject. Since it was found that in the students of the Chemical Education course have many insufficient active role in the learning of certain contents that are developed in this subject: the subjects in which this difficulty is most evident are Thermodynamic Potentials, Balance of Phases in Single-Component and Bicomponent Systems and Chemical Equilibrium. In the research, different theoretical methods were used that made possible the interpretation of the subject under investigation, as well as empirical methods such as surveys, interviews with experienced professors, revision of documents, among others. As a result of the research, a complementary material and methodology were elaborated that facilitates the comprehension of the content, and favors the search for a solution to the exercises that are posed with different degrees of difficulty. Its application in educational practice allowed obtaining better academic results.

KEY WORDS: teaching; learning; activation of the teaching-learning process

INTRODUCCIÓN

El perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en la República de Cuba se ha convertido en centro de atención para los pedagogos, debido al desarrollo de las



nuevas y elevadas exigencias que la Revolución Científico Técnica le plantea a la escuela contemporánea. En este sentido, se estudian vías que propicien un mayor desarrollo de la actividad intelectual, la estimulación del pensamiento creador y la participación activa de los alumnos en la solución de las situaciones que se presentan.

Para lograr estas aspiraciones es obvia la necesidad de alcanzar una enseñanza que prepare a los alumnos a pensar por sí mismos, a aprender a partir de su implicación activa y directa en el proceso y el quehacer científico. Es necesario desarrollar la capacidad de reflexionar sobre los conocimientos aprendidos y la forma en que se aprenden, y que autorregulen su propio proceso de aprendizaje.

La Educación Universitaria no está exenta de estas transformaciones y se sigue trabajando en el perfeccionamiento de la clase, como célula fundamental del proceso de enseñanza - aprendizaje, así como de manera particular en las clases de la asignatura Química-Física (I).

Hablar de clases donde el profesor esté interactuando constantemente con los estudiantes y utilice vías que incentive las fuerzas motivacionales, volitivas, intelectuales, morales y físicas de los mismos, es una aspiración, por eso la literatura pedagógica nacional y extranjera, dedica a ello especial espacio y potencia el empleo de métodos que haga mover el pensamiento de los estudiantes, que propicie la búsqueda de información y solución a los problemas que se le presentan y puede apoyarse en actividades docentes previamente diseñada (tareas docentes, ejercicios y/o problemas) con determinadas características que pueden utilizarse durante el desarrollo de cualquiera de los tipos de clase en el nivel superior. En las mismas se pueden utilizar desde los medios más tradicionales hasta los más modernos, pero siempre con la intención de reflejar la realidad objetiva.

En Cuba y otras latitudes son innumerables los pedagogos que se han destacado en este sentido, entre ellos: Shukína (1978); Azcuy (2002); Alba (2004); Estrada (2008); Aguilar (2009); Duane (2009); Yacab (2012); Morán (2015); Correa (2017); Ramos, Massip y Alfonso (2017); Correa (2017), entre otros. Muy importante son los resultados obtenidos acerca de esta temática mediante el proyecto de investigación relacionado con el aprendizaje reflexivo, pues en el mismo se le prestó gran atención a la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr que el estudiante se implique en su propio proceso de aprendizaje y formar en ellos un pensamiento dialéctico y creador (Azcuy y otros, 2017).

Independientemente de todo lo que se ha investigado en este campo, aún existe insatisfacción en el aprovechamiento de las potencialidades del contenido de la asignatura Química-Física (I) y en calidad de los resultados académicos de los estudiantes en la carrera Educación Química de la Universidad de Camagüey, cuestión que se constató a partir de la aplicación de métodos empíricos.

La ponencia que se muestra tiene como objetivo ofrecer un material de complementario que contribuya a la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura Química-Física (I) en la Universidad de Camagüey.



La activación del proceso de enseñanza–aprendizaje

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se movilizan por parte del maestro las fuerzas motivacionales, volitivas, intelectuales, morales y físicas de los estudiantes asignando a este el papel activo del proceso. De ahí la importancia de la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Acerca de la activación de este proceso han sido numerosos los investigadores que se han destacado en este sentido, pero entre estos se encuentran Shukína (1978), Azcuy, (2002), Yacab (2012). Morán (2015), Correa (2017), Ramos, Massip, y Alfonso (2017), entre otros, que han tratado el concepto activación en el contexto pedagógico y concuerdan en que es la actividad dirigida al logro de los objetivos propuestos por el educador, intencionada hacia el perfeccionamiento de métodos y estilos de enseñanza, destinados a favorecer en los estudiantes, conocimientos sólidos y estables a partir del desarrollo de hábitos y habilidades, por lo que por su nivel de complejidad, requiere de condiciones pedagógicas específicas, de comprobados factores que la favorecen.

Los autores se adscriben a la definición propuesta por Alba que plantea:

“... hacer más dinámico el proceso de enseñanza-aprendizaje, que asignando al estudiante el papel activo, al considerarlo alumno y no objeto del proceso; movilizándolo el maestro, las fuerzas motivacionales, volitivas, intelectuales, morales y físicas de los estudiantes, para lograr los objetivos concretos de la enseñanza y de la educación”. (Alba, 2004, p.3.).

En esta definición se pone de manifiesto que la movilización o activación de esas fuerzas y capacidades en los estudiantes significa despertar su atención hacia los contenidos de enseñanza, desarrollar sus habilidades y capacidades, lograr un dominio efectivo de los materiales de estudio y un uso creador de los conocimientos, todo esto conduce a la formación de intereses cognoscitivos, motivacionales y necesidades; la formación de conceptos, apropiación de conocimientos, habilidades y hábitos; desarrollo de funciones psíquicas superiores y de todos los componentes de la personalidad; y el incremento de la independencia cognoscitiva.

Para lograr esa activación del proceso de enseñanza-aprendizaje, el profesor debe conducir en todo momento el aprendizaje y solo puede hacerlo correctamente cuando se apoya en la autoactividad del estudiante, como constructor de su propio aprendizaje. El papel conductor del maestro consiste en la selección y ordenamiento correcto de los contenidos de enseñanza, en la aplicación de una metodología apropiada, en la adecuada organización del aprendizaje y en la evaluación sistemática del proceso, con la intención que el estudiante se apropie de los conocimientos de una manera más efectiva.

En tal sentido Shukína (1978) propone tres vías: a) Material docente de contenido e interés nuevo para que el mismo sea interesante a los alumnos; b) La organización de las diversas formas de trabajo docente independiente y creador del alumno; c) Las buenas relaciones creadoras entre el docente y el alumno. (p.56.)

La activación depende en gran medida de la objetividad con que el maestro desarrolla sus actividades. Por tanto, es importante que tenga en cuenta dar una explicación amplia, detallada con hechos complementarios no expresados en los libros de textos y



la incorporación de aspectos interesantes de la vida, dar lo fundamental en la clase y dejar otros elementos para el estudio independiente, con la consecuente orientación y considerar el enfoque polémico para la estructuración de las diferentes situaciones que se puedan presentar. (Shukina, 1978, p.56.)

Sobre la base de los planteamientos de Shukina y de la definición de activación a la que los autores se afilian es lo que justifica que la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje es producto de la interacción social, bajo la dirección del maestro, en el que el estudiante aprende de otros, con los otros, en su interacción se desarrolla la inteligencia práctica, la de tipo reflexivo, construyendo y exteriorizando nuevos conocimientos o representaciones mentales, de manera tal que los primeros favorecen la apropiación de otros y así sucesivamente, es un producto y resultado de la educación y no un simple requisito.

Hoy se habla de un cambio en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las Ciencias, donde la Química no está exenta y menos aún la asignatura Química-Física (I) de la Educación Universitaria, cambio que se traduce en el tránsito del protagonismo del profesor al protagonismo del estudiante, del discurso a la acción constructora, de la uniformidad a la diferenciación personal, de un enfoque no contradictorio a uno contradictorio, lo que requiere nuevas transformaciones en las formas de enseñar y aprender.

Existen diferentes vías reportada en la literatura pedagógica para contribuir a la activación del proceso de enseñanza – aprendizaje, entre ellas la enseñanza problémica, la enseñanza diferenciada, el aprendizaje a base de problemas, el empleo de las nuevas tecnologías y la utilización de materiales docentes porque además de garantizar el éxito del proceso de enseñanza – aprendizaje; despiertan el interés por aprender; optimizan habilidades intelectuales, motoras y/o sociales; facilitan la comprensión de contenidos; promueven la participación activa de los estudiantes comprometiéndole con el mencionado proceso; permiten el desarrollo de la creatividad; y, poseen una gran riqueza de posibilidades, todas ellas desde la perspectiva de una educación integral.

Se considera material docente a todos los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de los aprendizajes, porque estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos, para acceder más fácilmente a la información, al desarrollo de habilidades, destrezas y a la formación de actitudes y valores. (Sigüenza, 2015, p. 13.)

Los profesores universitarios pueden elaborar diferentes materiales docentes entre los que se encuentran: materiales didácticos, materiales culturales, materiales de apoyo a la docencia y materiales complementarios. Este último, es la vía seleccionada por los autores porque según Sigüenza, “posee *información para los estudiantes que complementan los contenidos de las asignaturas y responden a los objetivos de los programas, a los del modelo del profesional de cada carrera y año*”. (Sigüenza, 2015, p. 13.).



Síntesis del material complementario para el tema primer principio de la termodinámica

La asignatura Química-Física (I) del Plan de estudio E de la carrera de Educación Química de la Universidad de Camagüey, está conformada por 7 temas de los cuales hay cinco temas que los estudiantes tradicionalmente presentan dificultad para su comprensión por la complejidad de los mismo y el basamento matemático-físico que poseen.

En correspondencia con lo planteado anteriormente se ha priorizado la elaboración de un material complementario para el tema (II) “Primer Principio de la termodinámica” en el cual se estudia todo lo referido a las magnitudes que caracterizan al primer principio de la termodinámica para los procesos termodinámicos fundamentales en el sistema gas ideal así como toda la parte de termoquímica teniendo presente lo referido a la ley de Hess, energía de disociación de enlace y las ecuaciones integradas de Kirchhoff.

El material complementario responde a las invariantes del conocimiento del tema seleccionado y está estructurado en dos momentos uno referido a experiencias metodológicas de cómo tratar el contenido a partir de situaciones que conduzcan a pensar y que facilite su entendimiento y su vez de la apropiación del mismo por parte del estudiante; el otro momento está basado en la aplicación del contenido a situaciones que generen dudas, interrogantes, contradicciones, incertidumbres y que se presenten en la vida práctica, para que vean la utilidad de lo aprendido sin negar las situaciones que aparecen en los libros de textos, todo esto implica una movilización del pensamiento y a la creación y búsqueda de vías de solución. Se sugiere que, a la hora de la utilización del material complementario por parte del estudiante o cualquier persona, lo ideal sería ver el primer momento antes de pasar al segundo, pero si el estudiante se siente bien puede comenzar por el segundo momento y él se dará cuenta de qué necesita. Todo esto conduce a la necesidad del estudio sistemático, aspecto muy importante para la formación de un estudiante universitario integral.

La participación efectiva de los estudiantes en el empleo del material complementario y el desarrollo de su independencia creadora, guarda estrecha relación con la elaboración de las situaciones en función de los niveles de asimilación que según Álvarez de Zayas:

Expresan el nivel de dominio que de un contenido se aspira alcanzar en un estudiante, la clasificación del proceso, en correspondencia con este criterio, es de reproductivo, productivo y creativo. El primer nivel de asimilación, el reproductivo, se refiere a que el escolar tiene que ser capaz de repetir la información recibida; el segundo, el productivo, a que puede resolver problemas nuevos con los conocimientos y habilidades que dispone; el tercero, el creativo, a que el estudiante se enfrente a problemas nuevos, pero no dispone de todos los conocimientos o habilidades para su solución y requiere entonces, del uso de la lógica de la investigación científica para su solución. (Álvarez de Zayas, 1990, p.62.)

De acuerdo a lo planteado anteriormente se desprende que el profesor debe partir del diagnóstico que tiene de sus estudiantes, que debe transitar por los diferentes niveles de asimilación desde el reproductivo hasta el creativo sin violentar ninguno de ellos



para que cuando se le presenten problemas sean capaces de resolver de manera independiente.

El material complementario elaborado por los autores tiene el propósito de:

- Estimular el desarrollo de los procesos psíquicos, (motivación, memoria, procesos del pensamiento) que intervienen en la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes asumen progresivamente modos de actuación en los que evidencian el compañerismo, la interdependencia y la creatividad.
- Fortalecer el amor a la Química, al lugar en que viven y al desempeño profesional.
- Estimular la investigación en los estudiantes.
- Incitar a la búsqueda de conocimientos a partir de las vivencias de la vida práctica.
- Espolear la búsqueda de diferentes vías de solución de las situaciones que se presentan.

A continuación, se ilustra algunas situaciones que forma parte del material complementario dirigido al tema (II) “Primer Principio de la termodinámica”.

1) En la ciudad de Camagüey hay una planta de obtención de acetileno a partir de la reacción del carburo de calcio y el agua líquida.

1.1) Investigue:

- El valor de la variación de entalpía estándar de la reacción de obtención de acetileno. Demuéstrelo cuantitativamente. Expréselo en unidades de kJ y kcal.
- El significado del valor hallado.
- El tipo de proceso desde el punto de vista energético.
- El diagrama energético que le corresponde.
- Medidas que se aplican para evitar la contaminación ambiental.
- Medidas de protección y seguridad en caso de accidente para proteger a los trabajadores y comunidad.

2) Un método de obtener cal viva (CaO) en la industria de materiales de la construcción en Cuba es a partir de la descomposición térmica del carbonato de calcio a una temperatura de 799°C .

2.1) Investigue:

- El valor de la variación de entalpía estándar de la reacción, partiendo que se descomponga un mole de sustancia. Demuéstrelo cuantitativamente. Expréselo en unidades de kJ y kcal.
- El significado del valor hallado.
- El tipo de proceso desde el punto de vista energético.
- El diagrama energético que le corresponde.



3) Dadas las ecuaciones termoquímicas que representan la combustión del etino (C_2H_2) y el etanol (C_2H_5OH).

3.1) Investigue:

- El mejor combustible de los dos. Demuéstrelo cuantitativamente.
- 4) El profesor de la asignatura Química Física (I) le orienta a los estudiantes de segundo año de la carrera Educación Química. Que investiguen en caso hay que suministrar más energía de disociación para separar los átomos de carbono, en el etano, el eteno o el etino. Demuéstrelo cuantitativamente.
- 5) Un estudiante en la asignatura de Química-Física (I) plantea categóricamente a los estudiantes de su equipo que la variación de entalpía de formación del agua líquida a 363 K tiene el mismo valor que a 298 K. ¿Qué opinan de esto? Demuéstrelo cuantitativamente.



Datos: las capacidades calóricas promedios entre 298 K y 363 K son:

$C_p (H_2) = 29,06 \text{ J. K}^{-1} \cdot \text{mol}^{-1}$, $C_p (O_2) = 29,54 \text{ J. K}^{-1} \cdot \text{mol}^{-1}$ y $C_p (H_2O) = 75,34 \text{ J. K}^{-1} \cdot \text{mol}^{-1}$

Metodología para el empleo del material complementario.

Fase motivacional. El objetivo de este primer momento es incentivar, estimular, despertar el interés a los estudiantes y crear un ambiente psicológico favorable en los mismos para la apropiación de conocimientos.

Los autores sugieren que para motivar a los estudiantes deben leer el segundo momento del material complementario y tratar de resolver independientemente y sin ayuda las situaciones que se plantean cuestión que los va hacer reflexionar y hacerse una serie de interrogantes como: ¿qué plantea la situación?, ¿qué hecho curioso se refleja en el enunciado del ejercicio?, la situación que se plantea ¿refleja alguna contradicción? ¿entre quién y quién?, la situación planteada ¿tiene vínculo con la vida práctica (medicina, industria, agricultura, centro de investigación, formación profesional, entre otras) ?, ¿usted cree que lo que está planteado puede solucionarse?, ¿qué usted haría para encontrar su solución?

Esto debe despertar el interés y la motivación de los estudiantes y hacerse preguntas: ¿Cómo dar solución a estas situaciones? ¿Qué debo hacer?

Fase orientadora. El objetivo de esta fase es orientar de manera adecuada a los estudiantes hacia la lectura, análisis y síntesis del primer momento del material complementario para que se apropien de los contenidos necesarios para poderle dar solución a las situaciones que aparecen en el segundo momento.

Se proponen a continuación algunas acciones para dirigir la orientación, como:

- Observar los aspectos fundamentales que son de interés con respecto a lo que se estudia.
- Leer detenidamente la información que se ofrecen.



- Esclarecer las informaciones pertinentes con respecto al texto de las situaciones planteadas y ver qué datos tengo, dónde localizar los que no tengo y ver una posible vía solución.
- Puede consultar: con las notas tomadas en clase, con un libro que disponga en ese momento, con sus compañeros de estudio y en última instancia con su profesor.

Fase de ejecución. El objetivo de esta tercera fase es que el estudiante ejecute las acciones pertinentes para encontrar la solución a la situación planteada. En caso necesario se pueden emplear los niveles de ayuda indicados por el profesor.

En esta fase el estudiante realiza la situación planteada en el material complementario en su cuaderno de notas de manera independiente según los pasos indicados para su realización. En esta etapa el profesor atiende el trabajo de los estudiantes de forma diferenciada y aclara las dudas pertinentes. El docente hará énfasis en la limpieza, orden, procedimiento a seguir en la solución de la situación planteada.

Fase de control. El objetivo de esta fase es comprobar el nivel de apropiación de conocimientos que tienen los estudiantes a partir de la realización de las situaciones planteadas.

El profesor en este momento debe revisar la solución de las situaciones planteadas, que puede hacerlo uno a uno o en bloque (que respondan a un mismo formato) en dependencia de la estrategia de trabajo que elabore el mismo.

La revisión puede hacerla de varias maneras, una que el profesor directamente controle las situaciones realizadas, otra que lo haga con la ayuda de los estudiantes aventajados o líderes en la asignatura. También puede efectuarse a partir del intercambio con el colectivo o entre los miembros del mismo y siempre sobre la base de las diferencias individuales. En cualquiera de los casos se debe otorgar una calificación, para que se sientan evaluados y sirva de estímulo para enfrentar nuevos retos.

Las situaciones planteadas exigen que el control de estos se realice sistemáticamente, en el que debe estar presente la autovaloración y la valoración colectiva para comprobar el avance que han experimentado los estudiantes en el aprendizaje. En caso de que el estudiante necesite ayuda para la solución de las situaciones se le pueden brindar los siguientes niveles:

Primer nivel: el “otro” sólo brinda o recuerda una orientación general de la situación, procurando que el estudiante haga uso, de la forma más independiente posible, de lo que ya tiene formado o en vías de formación y llegue por sí solo a una solución.

Segundo nivel: recordatorio de situaciones semejantes a la planteada en el material complementario que se le ha indicado, procurando que el estudiante realice, por sí mismo, una transferencia de lo que posee en el desarrollo real, a la nueva situación que se le propone.

Tercer nivel: colaboración o trabajo conjunto entre el “otro” y el estudiante, en cuyo proceso se deja, en un momento determinado de ayudarlo para que él encuentre la solución por sí solo.

Cuarto nivel: demostración de cómo se realiza la situación planteada en el material complementario. (Vigotsky, 1995, p.150).



Es bueno señalar que estas situaciones que hacen pensar y buscar información no niegan las que aparecen en los textos o cualquier bibliografía de Química-Física (I) porque cuentan con la calidad requerida, pero estos tienen sus características particulares que junto con metodología que se propone para su implementación así con el método productivo o interactivo que emplee el profesor hace que esta experiencia tenga éxito.

Para valorar el resultado de la implementación en la práctica educativa del material complementario en el Tema “Primer Principio de la Termodinámica”, que es uno de lo que más dificultad presentan los estudiantes en esta asignatura, año tras año, se procedió a seleccionar una muestra de 6 estudiantes de segundo año de la carrera Educación Química de la Universidad de Camagüey y se aplicó una prueba de entrada en la etapa inicial de la investigación. La valoración cualitativa de los resultados obtenidos constata que en la categoría de **Mal** hay 4 estudiantes que representa el 67%, 2 estudiantes alcanzaron la categoría de **Regular** (33%) y ninguno de Bien. Este resultado evidencia el insuficiente aprendizaje de los estudiantes muestreados en esta parte del contenido de este tema.

Una vez realizado este diagnóstico inicial se procedió a la aplicación del material complementario, elaborado por los autores con su respectiva metodología. Se controló a través de la observación, el desenvolvimiento de los estudiantes en la solución de las situaciones planteadas, y se registró con el fin de conocer el avance que se va experimentando en cada uno de los estudiantes; después de desarrollado el experimento se aplicó una prueba de salida.

El análisis cualitativo de los resultados obtenidos con esta prueba evidencia una mejoría en el aprendizaje del contenido, lo que se constata en que solo 1 estudiante alcanzó la categoría de **Regular** (16%) y los 5 restante de **Bien** para un 84%.

Al comparar el resultado de la prueba de entrada con la prueba de salida y valorar la transformación experimentada, se evidencia un significativo avance tanto desde el punto de vista cualitativo como cuantitativo, lo que se refleja en un mayor interés de los estudiantes, mejor motivación por las clases de Química-Física (I), mayor esfuerzo por realizar las situaciones que se le presentan, y ven que lo que se le presenta responden a cuestiones de la vida práctica y profesional. Todo esto indica que la aplicación del material complementario acompañado de la metodología utilizada, interés más a los estudiantes, se sintieron más motivadas, se esforzaron más en buscar solución a las situaciones planteadas y permitió que se sintieran más protagonista de su propio aprendizaje contribuyendo esto a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura.

CONCLUSIONES

La intervención en la práctica pedagógica del material complementario y el control de su implementación permitió alcanzar buenos resultados académicos en esta parte del contenido del tema “Primer Principio de la Termodinámica” y elevar la calidad del aprendizaje de los estudiantes.



REFERENCIAS

- Aguilar, L. (2009). *Sistema de ejercicios para la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Química en la FOC "Asamblea de Guáimaro"*. (Tesis de maestría inédita). ISP José Martí, Camagüey.
- Alba, O. (2004). *Metodología para la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas técnicas en la Enseñanza Técnica y Profesional*. Material Impreso. Santiago de Cuba.
- Álvarez, C. (1990). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente-educativo en la educación superior cubana*. La Habana: Edit. MES.
- Azcuy, L. (2002). Una alternativa metodológica para la activación del proceso docente-educativo de la Química General II. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero. Holguín.
- Azcuy, L., & et al. (2017). *El aprendizaje reflexivo en la asignatura Química*. Camaguey: Proyecto de investigación.
- Correa, Y. (2017). *Una alternativa metodológica para la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Química de décimo grado en la Escuela "Militar Camilo Cienfuegos" de Camagüey*. (Tesis de maestría inédita). Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Camagüey.
- Estrada, L. (2008). Sistema de tareas docentes para la activación del proceso de enseñanza aprendizaje de la Química en la Facultad Obrero Campesina. (Tesis de maestría inédita). ISP "José Martí", Camagüey.
- Morán, J. R. (2015). *Identificación de las estrategias orientadas para la activación de los conocimientos previos implementadas por los educadores de secundaria*. Tesis de grado. Guatemala de la Asunción.
- Ramos, I. N., Massip, A., y Alfonso, M. (2017). La evaluación integral del estudiante universitario como vía para estimular el protagonismo en su formación. *Universidad y Sociedad*, 9(5), 171-180. Recuperado el 10 de agosto de 2018, de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/728>
- Shukina, I. (1978). *Los intereses cognoscitivos en los escolares*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
- Sigüenza, J. (2015). *Diseño de materiales docentes multimedia en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. En <http://www.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/num8/siguenza.html>
- Vigotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Yacab, K. (2012). *Sistema de ejercicios para la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la unidad 4 "Reacciones de oxidación-reducción" de Química de 11no-16 del IPU Bernabé Boza*. Trabajo de diploma. ISP José Martí. Camagüey.



LA CONCEPCIÓN DE LAS TAREAS INTEGRADORAS Y SU CONTRIBUCIÓN A LA REAFIRMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE FÍSICA

THE CONCEPTION OF INTEGRATIVE TASKS AND ITS CONTRIBUTION TO THE PROFESSIONAL REAFFIRMATION OF THE STUDENTS OF THE PHYSICS CAREER

Luis C. Landa Peláez (luis.landa@reduc.edu.cu)

Carlos M. Morales Crespo (carlos.morales@reduc.edu.cu)

Isel Guedán Ramírez (isel.quedan@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El tratamiento didáctico integrador de los contenidos en la carrera de la licenciatura en educación en Física constituye uno de los aspectos más importantes para lograr la reafirmación profesional de los estudiantes. Es por ello que el presente trabajo está dirigido a esclarecer algunas ideas relacionadas con la diferencia entre tareas interdisciplinarias y tareas integradoras y ejemplificar la manera en que éstas pueden ser diseñadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina Física General. Se presenta como objetivo en esta investigación: identificar los niveles de integración e interdisciplinariedad en la escuela ejemplificados desde una propuesta de ejercicios. Para su elaboración se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la revisión documental.

PALABRAS CLAVE: Tareas integradoras, relaciones interdisciplinarias, aprendizaje

ABSTRACT

The integrative didactic treatment of the contents in the career of the degree in education in Physics constitutes one of the most important aspects to achieve the professional reaffirmation of the students. That is why this work is aimed at clarifying some ideas related to the difference between interdisciplinary tasks and integrative tasks and exemplifies the way in which you can be designed in the teaching process of the General Physical discipline. The objective of this research is to identify: the levels of integration and interdisciplinarity in the school exemplified from an exercise proposal. For its elaboration theoretical methods were used as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical as the documentary review.

KEY WORDS: Integrative tasks, interdisciplinary relationships, learning

INTRODUCCIÓN

A partir del problema conceptual metodológico planteado en la carrera de Física, determinado por el insuficiente tratamiento didáctico integrador de los contenidos en su vínculo con la Estrategia Educativa de Carrera y de grupos para la reafirmación profesional de los estudiantes de la carrera y basándose en la línea de trabajo metodológico para el presente curso que plantea el diseño y evaluación del aprendizaje desde un tratamiento didáctico integrador de los contenidos para la reafirmación profesional de los estudiantes.

Los autores del presente trabajo se han propuesto presentar algunas ideas teóricas que sirvan de fundamento para la elaboración de tareas integradoras que contribuyan a



elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje, a la vez que se muestran algunos ejemplos desde el enfoque de la disciplina Física General como vía para la reafirmación profesional de los estudiantes de la carrera. Se considera que "...la interdisciplinariedad escolar en la educación universitaria persigue contribuir a una cultura integral y a la formación de una concepción científica del mundo en los futuros profesionales" (López, Castro y Baute, 2017, p.121).

Uno de los objetivos generales recogidos en el programa de la disciplina Física general plantea que los estudiantes deben "Resolver problemas de interés sociocultural, profesional o personal asociados a la Física, con un enfoque interdisciplinario, revelando las implicaciones para otras ciencias, la tecnología, la sociedad, el medioambiente y, en general, la cultura" (Pedroso y otros, 2016, p.6).

Sin embargo, en la ejecución del trabajo metodológico se han detectado algunas dificultades tales como la insuficiente preparación de los docentes de la carrera de Física para la concreción del enfoque interdisciplinario, evidenciado en el limitado aprovechamiento de las potencialidades de los programas de estudio para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, que garanticen el cumplimiento del modelo del profesional, así como la insuficiente concepción didáctica en las clases en función de potenciar el establecimiento de relaciones inter e intradisciplinarias, que limitan el cumplimiento de objetivos de la estrategia educativa de la carrera. Estas dificultades han estado presente en otros contextos como lo atestigua el trabajo publicado por (García y Vargas, 2018, p.92).

A partir de lo planteado anteriormente, los autores hicieron una revisión de algunas concepciones teóricas que fundamentan el trabajo interdisciplinar tales como los conceptos de

- Nodo cognitivo, definido como el punto de acumulación de conocimientos (conceptos, proposiciones, leyes, principios, teorías, modelos) en torno a un concepto o una habilidad. (Álvarez, 2004, p.8).
- Nodos principales a aquellos que se distinguen por su relevancia cultural o sus aplicaciones en la práctica. (Álvarez, 2004, p.8).
- Nodos interdisciplinarios a aquellos nodos principales de las disciplinas que concurren en la resolución de un problema relevante. (Álvarez, 2004, p.9).
- Eje integrador: pivote alrededor del cual se da el proceso de articulación interdisciplinaria; punto de convergencia o de encuentro en el que fluye la interrelación entre los diferentes componentes del sistema, también denominados nodos de articulación interdisciplinaria (Brito, 2013).

Así como los trabajos, que en este sentido han realizado un grupos de profesores de la Universidad Central de Las Villas (Guerra y Leyva, 2012), que en esencia se exponen a continuación y que constituyen la base teórica del trabajo por considerarlo que se avienen con mayor coherencia a las ideas teóricas que sustentan los autores de la presente ponencia.

Se presenta como objetivo en esta investigación: identificar los niveles de integración e interdisciplinariedad en la escuela ejemplificados desde una propuesta de ejercicios.



Niveles de integración e interdisciplinariedad en la escuela

La integración tiene lugar cuando se establecen relaciones esenciales entre las partes de un todo, de modo que se obtiene un producto superior a la simple suma de las partes involucradas en dicha relación.

La interdisciplinariedad ocurre cuando se establecen relaciones entre dos o más disciplinas. Ya sean disciplinas científicas o disciplinas escolares. Si tales relaciones son esenciales entonces, coinciden integración e interdisciplinariedad como se muestra en la figura 1 mostrada más abajo.

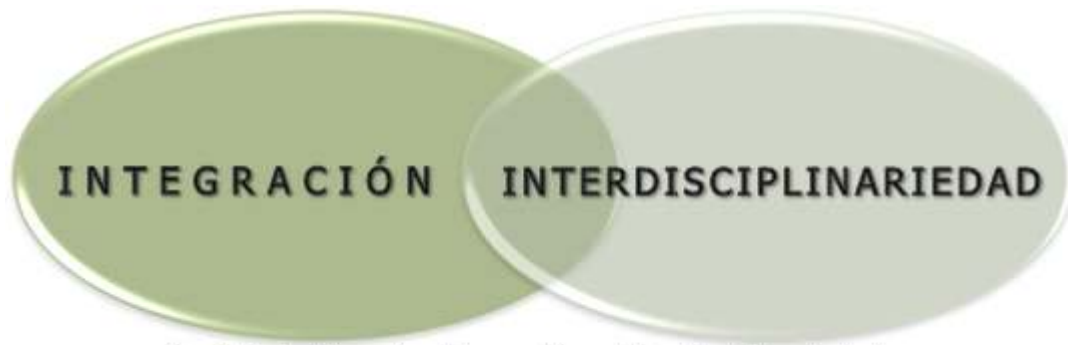


Fig. 1 Relación entre integración e interdisciplinariedad

Cuando en la actividad de estudio que se da a nivel disciplinar se establecen relaciones entre los contenidos de diferentes unidades temáticas se establece el nivel intradisciplinar. Tales relaciones pueden ser de dos tipos extrínsecas o intrínsecas. Estableciéndose los niveles intradisciplinar situacional e intradisciplinar esencial.

En el nivel intradisciplinar situacional las relaciones son solo enunciativas por lo que la actividad de estudio se da a un nivel elemental en el que no hay integridad. Esto es lo que se hace cuando se estudia un contenido específico y se le dice al estudiante que tal contenido se aplica en otro tema de la disciplina.

En el nivel intradisciplinar esencial la relación es de carácter intrínseco y se establece mediante el intraobjeto. Considerando “el intraobjeto como un contenido que establece relaciones de carácter esencial con más de un tema de una misma disciplina, constituyéndose como una integridad durante el desarrollo de la actividad de estudio”. (Guerra y Leyva, 2012, p.3).

Por otra parte, en el caso del nivel interdisciplinar, el primer nivel de interdisciplinariedad es el multidisciplinar. Este tiene lugar cuando en la actividad de estudio se relacionan contenidos de más de una disciplina pero desde el marco de una de ellas. Al igual que en caso disciplinar se dan los subniveles situacional y esencial.

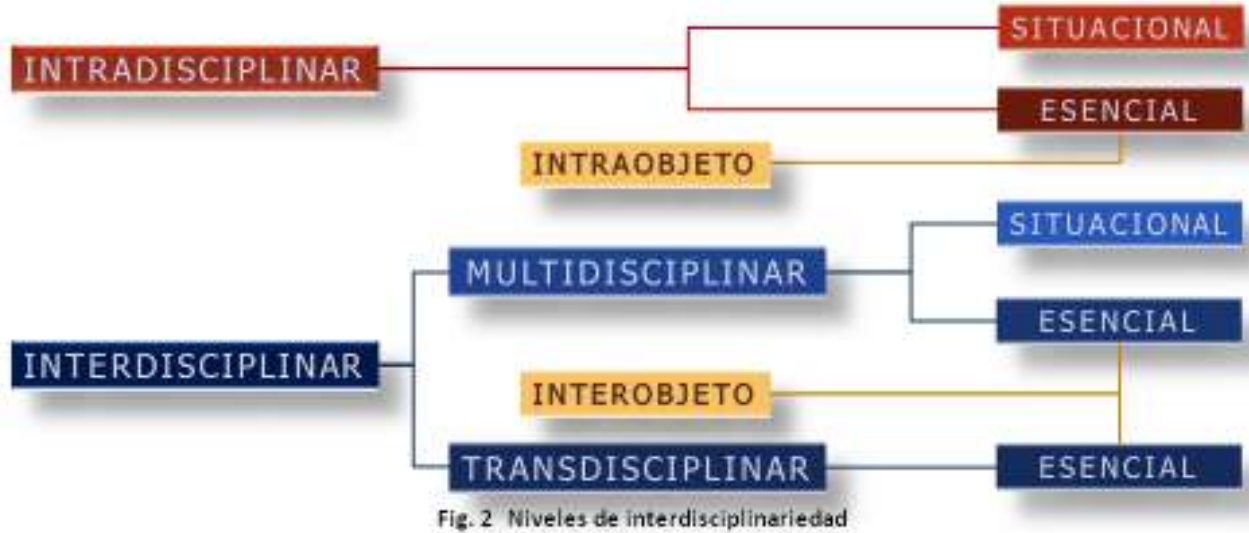
El segundo nivel de interdisciplinariedad es el transdisciplinar que es cuando la relación entre los contenidos trasciende los marcos de las disciplinas involucradas, en este caso las relaciones siempre son esenciales.

Tanto en el nivel multidisciplinar esencial como en el transdisciplinar los contenidos involucrados se manifiestan como interobjeto. “El interobjeto se define como un contenido que establece relaciones de carácter esencial con más de una disciplina,



constituyéndose como una integridad durante el desarrollo de la actividad de estudio”. (Guerra y Leyva, 2012, p.4).

En la figura 2 se ofrece un gráfico que ilustra los niveles anteriores.



¿Cómo se manifiestan estas concepciones en la tarea docente?

La menor unidad estructural del proceso docente educativo es la tarea docente. (Álvarez de Zayas, 1995). Por ello cualquiera de los niveles anteriores ha de tener lugar a través de la tarea docente en cuyo proceso de solución se manifiesta la integración o la interdisciplinariedad como un rasgo distintivo.

En este caso “La estructura del enunciado de la tarea docente puede describirse de forma general como una situación en la que están dadas determinadas condiciones y exigencias” (Majmutov, 1983, p.129).



En las condiciones se dan los elementos del contenido que el estudiante debe transformar para obtener el resultado esperado

¿Cuándo se está en presencia de una tarea docente integradora?

En el caso en que las relaciones sean esenciales (intrínsecas) el enunciado de la tarea docente se modifica, adquiriendo particularidades que permiten reconocer la integración.

Una de tales particularidades es la presencia del intraobjeto (nivel intradisciplinar esencial) o del interobjeto (nivel multidisciplinar esencial o nivel transdisciplinar) como núcleo de las condiciones. Por otra parte, se asume que la exigencia de la tarea requiere la realización de operaciones intelectuales con el intra o interobjeto, según sea el caso; de este modo se garantiza que la solución (cumplimiento de la exigencia) se acometa apelando a los contenidos correspondientes a los diferentes temas de una misma disciplina relacionados por el intraobjeto o a las diferentes disciplinas involucradas por el interobjeto.

Esta forma peculiar de presentarse la estructura de su enunciado es lo que le da carácter integrador a la tarea docente que se definirá como tarea docente integradora.

Por tanto la estructura de la tarea docente integradora se enfocará del siguiente modo:

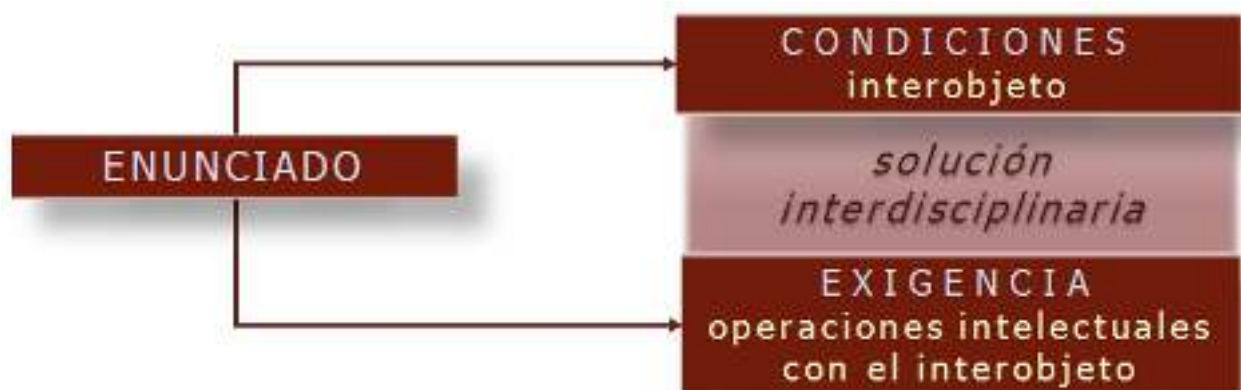


Fig. 4 Estructura de la tarea docente integradora.

De acuerdo a lo planteado anteriormente se asume la tarea docente integradora como el medio portador del interobjeto (intraobjeto), pues es mediante la tarea docente que el alumno se pone en contacto con el intra o interobjeto, lo transforma y despliega mediante su actividad de estudio las relaciones entre los diferentes temas de una misma disciplina o entre las diferentes disciplinas. Un ejemplo de lo planteado anteriormente se especifica en el artículo de (Landa y Morales, 2019) en que, basados en el método científico experimental como interobjeto, se explicitan las condiciones para la solución de una tarea experimental en el laboratorio de Física.

Por otra parte, los autores concuerdan con que “Implicarse en la realización de las tareas docentes integradoras conlleva a la mejora del rendimiento académico: facilita la consecución de las expectativas de los estudiantes y les proporciona oportunidades de refuerzo de las conductas deseables en relación con ellas” (Guillen, Cañizares, Contreras, Cabrera, 2016, p.170)



Ejemplo de tarea docente cuando las relaciones son extrínsecas (nivel multidisciplinar situacional):

1. Un oso blanco de 25,3 kg se desliza, desde el reposo, 12,2 m por el tronco de un pino, moviéndose con una velocidad de 5,56 m/s al llegar al fondo.
 - a) ¿Cuál es la energía potencial inicial del oso?
 - b) Halle la energía cinética del oso al llegar al fondo.
 - c) La [UICN](#) considera que el número de osos polares se ha reducido en al menos un 30% en los últimos 45 años. Calcula la cantidad de ejemplares existentes 45 años atrás y enuncie algunos factores que han contribuido a su disminución.
 - d) De tu respuesta anterior extrae una pareja de sustantivo y adjetivo e indica su concordancia.
 - e) Menciona y ubica en el mapa los territorios donde más abundan.

En esta tarea docente se ofrece una situación que tiene potencialidades para ser abordada desde varias disciplinas pero las preguntas (exigencias) se refieren a contenidos de una única disciplina, por eso sus relaciones están dadas extrínsecamente. En este caso aunque hay interdisciplinariedad no hay integración y la solución se compone de cuatro procesos inconexos. Este es un ejemplo de relación interdisciplinaria a *nivel multidisciplinar situacional*.

Véase ahora un ejemplo de tarea integradora al *nivel multidisciplinar esencial*.

2. Un avión AN-158 tiene una velocidad respecto al aire de 500 km/h. Este dirige su nariz hacia el este, pero un viento de 60 km/h hacia el norte lo obliga a moverse en dirección nordeste. Usando el software Geogebra y la operación con vectores demuestre que la velocidad respecto a tierra del avión es de 502,58 km/h. Representéla gráficamente.
 - a) Determine el desplazamiento total del avión respecto a tierra al cabo de 2 horas.

Habilidad intelectual a desarrollar: Cálculo del vector suma.

Interobjeto: Suma de vectores.

En este caso, resulta imposible la solución de este problema sin la conjunción integradora de los conocimientos de Matemática y de Física, integrados por medio del interobjeto.

Los ejemplos aquí mostrados forman parte de un folleto que constituye uno de los resultados científicos fundamentales del proyecto de investigación titulado: "La formación integral del profesional de Matemática Física desde el enfoque interdisciplinario".

En el presente estudio, se aplicaron métodos propios del nivel teórico como el analítico-sintético, inductivo-deductivo, la modelación, y el análisis documental que permitieron realizar una sistematización teórica de los trabajos más importantes publicados sobre el particular con el fin de precisar la diferencia entre tareas interdisciplinarias y tareas integradoras. Igualmente se utilizó la observación de clases que permitió constatar los



tipos de tareas que utilizan los docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la física.

CONCLUSIONES

En el caso de que las relaciones que se establezcan sean intrínsecas por medio del interobjeto o el intraobjeto, la interdisciplinariedad (o intradisciplinariedad) coincidirá con la integración y estas se podrá fomentar con la aplicación de tareas docentes integradoras.

La interdisciplinariedad en el proceso docente puede darse a nivel multidisciplinar y transdisciplinar. En el nivel interdisciplinario se logran relaciones esenciales a través de los interobjetos. Considerando al *interobjeto como un contenido que establece relaciones de carácter esencial con más de una disciplina*.

Las tareas integradoras constituyen un medio eficaz que puede contribuir a la reafirmación profesional de los estudiantes de la carrera de Física.

REFERENCIAS

Álvarez de Zayas, C. (1995). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editorial Academia.

Álvarez, M. (2004). *Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza aprendizaje de las ciencias*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Brito, R. (Octubre 2013). *El diseño de tareas integradoras en las clases de la asignatura Física General V de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Matemática-Física*. Ponencia presentada en la Reunión metodológica del Departamento de Educación Ciencias Exactas. Camagüey, Cuba.

García, A. y Vargas, M. (2018). *Revista Granmense de Desarrollo Local*. Recuperado de <https://revistas.udg.co.cu>

Guerra, Y. y Leyva, J. (2012). *Particularidades de la interdisciplinariedad en la formación de profesores en el plan de estudio D*. Ponencia presentada en la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela" de Villaclara. Santa Clara, Cuba.

Guillen, A.; Cañizares, Y.; Contreras, J.; y Cabrera, M. (2016). *Valoración de tareas docentes integradoras para el estudio de Física en Tecnología de la Salud*. Recuperado de <http://www.revedumecentro.sld.cu>

Landa, L y Morales, C. (2019, junio). *Alternativa metodológica para el uso del método científico experimental en las clases de laboratorio de física*. Recuperado de <http://www.revistacubanadefisica.org/index.php/rcf/issue/view/85>

Majmutov, M. (1983). *La enseñanza problémica*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

López, G.; A., Castro, N. y Baute, M. (2017). *La tarea docente integradora. Caso optimización del plan de producción*. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>

Pedroso, F., Gómez, A., Ibarra, C.; Pérez, A., Pérez, O., Álvarez, H., Morales, C. (2016). *Programa de la disciplina: física general*. Editorial Pueblo y Educación, pp.1-25



LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO COGNITIVO DE LOS ESCOLARES PRIMARIOS EN LA COMPRENSIÓN DE PROBLEMAS ARITMÉTICOS

THE PRIMARY STUDENT'S COGNITIVE PERFORMANCE VALUATION WHEN WORDS PROBLEMS UNDERSTANDING

Luis Jorge Varela García (luis.varela@reduc.edu.cu)

Karel Pérez Ariza (karel.perez@reduc.edu.cu)

José Emilio Hernández Sánchez (jose.emilio@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La comprensión de problemas aritméticos constituye un objetivo y contenido priorizado de la educación primaria. Las investigaciones sobre evaluación de la calidad del aprendizaje de la Matemática han conceptualizado el trabajo con problemas como parte de los niveles superiores del desempeño cognitivo de los escolares, lo que ha limitado su abordaje como objeto específico de enseñanza y aprendizaje. De allí que el objetivo del artículo resida en reconceptualizar los niveles de desempeño cognitivo de la comprensión de problemas aritméticos en la educación primaria. Para la investigación fue de utilidad el empleo de los métodos teóricos: análisis-síntesis, inductivo-deductivo y sistémico estructural funcional.

PALABRAS CLAVES: evaluación; desempeño cognitivo; comprensión; problema aritmético; educación primaria

ABSTRACT

The words problems understanding constitute an essential objective and content of the primary education. The investigations have more than enough evaluation of the quality of the Mathematics learning they have conceptualized the work with problems like part of the superior levels of the cognitive performance of the students, what has limited their boarding like specific object of teaching and learning. Consequently, the article objective's is to elaborate the levels of cognitive performance of the words problems understanding in the primary education. For the investigation, it was of utility the employment of the theoretical methods: analysis-synthesis, historical-logical and structural functional systemic.

KEY WORDS: valuation; cognitive performance; understanding; words problems; primary education

INTRODUCCIÓN

Las investigaciones en torno a la comprensión en la solución de problemas aritméticos pueden ubicarse en dos tendencias fundamentales: la que asume a la primera como fase previa del segundo y la que concibe la solución de problemas aritméticos como un proceso de comprensión textual (Pérez, Hernández y Álvarez, 2015). Los autores del artículo se adscriben a la segunda tendencia, postura que implica el redimensionamiento de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la solución de problemas aritméticos; en lo que ocupa un lugar esencial la concepción de la evaluación.



La evaluación en la solución de problemas matemáticos se concibe como parte de la función de control que algunos autores (Rizo, Lorenzo, García, García, M y Suárez, 2001) le conceden a los referidos ejercicios en la enseñanza de la Matemática. Esa posición teórica, unido a aportes más recientes en torno a la evaluación de la calidad del aprendizaje de la Matemática (Leyva, Proenza, Leyva, Cristo y Romero, 2008; Moya, Pérez y Ruiz, 2016), han ofrecido un marco teórico-metodológico que posibilita la instrumentación de la referida actividad en la práctica pedagógica. No obstante, a criterio de los autores del artículo, subsisten las siguientes limitaciones teóricas:

- El sobredimensionamiento de la solución de problemas como expresión superior del desempeño cognitivo en todos los dominios cognitivos y la asignatura, limita su evaluación como objeto específico de enseñanza y aprendizaje en correspondencia con sus funciones instructiva, educativa y desarrolladora.
- Carencia de una concepción sistémica de la evolución del desempeño cognitivo de los escolares de la educación primaria en la comprensión de problemas aritméticos, en la que se precise las acciones intelectuales de los escolares por niveles de desempeño cognitivo, en correspondencia con la evolución de su desarrollo ontogenético.

Las limitaciones teóricas declaradas poseen una expresión directa en la práctica pedagógica, en la cual se identifica a la deficiente comprensión de los enunciados como la principal causa de las dificultades de los escolares primarios en la solución de problemas aritméticos. Tal situación ha sido constatada en Operativos Nacionales de Evaluación de la Calidad (Torres, 2010), Estudios Internacionales de Evaluación de la Calidad (PISA, 2009; Flotts et al., 2016); así como en investigaciones desarrolladas en Cuba (Capote, 2003; Pérez, Martínez y Castellanos, 2015; Pérez y Hernández, 2017; Mainegra, Miranda y Cué, 2018) y en el extranjero (Castro, 1994; Coaguila, 2015; Juárez, 2018). A tono con lo expuesto, en el artículo se persigue como objetivo reconceptualizar los niveles de desempeño cognitivo de la comprensión de problemas aritméticos en la educación primaria.

La comprensión de problemas aritméticos en la educación primaria

El estudio de la literatura científica (Puig y Cerdán, 1988; Tomás, 1990; Capote, 2003; Ayllón, 2012) permitió identificar diversas caracterizaciones del concepto de problema aritmético. La subordinación del referido concepto, al de problema, justifica que los autores del artículo asuman el criterio de Campistrous y Rizo (1996), cuando plantean que un problema es: "(...) toda situación en la que hay un planteamiento inicial y una exigencia que obliga a transformarlo." (p. IX). También, añaden dos condiciones: la vía para resolverlo es desconocida por el sujeto y este último desea hallarla (Campistrous y Rizo, 1996).

La anterior definición posee un considerable valor didáctico, ya que reconoce el papel de la motivación y el carácter individual de los problemas. Con el propósito de reducir la extensión del referido concepto – dado el interés del artículo – sus autores se adscriben al criterio de clasificación que tiene en cuenta la rama de la Matemática con la que se relacionan, directamente, los conocimientos empleados para resolverlo; del cual surge la distinción entre problema: aritmético, geométrico, estadístico, algebraico, entre otros (Capote, 2010).



A su vez se comparte la clasificación de los problemas aritméticos, atendiendo al código empleado en su formulación, la que los divide en: verbales y no verbales (Cummis, Kintsch, Reusser y Weimer, 1988; Capote, 2010). Consecuentemente, al emplearse – en el presente estudio – el referido término, se estará haciendo alusión a aquellos problemas que, además de cumplir con las exigencias planteadas por Campistrous y Rizo (1996), son formulados verbalmente en el plano escrito y para resolverlos se requiere del empleo de – al menos – una operación de cálculo aritmético.

En la literatura científica se registran diversos modelos teóricos en los que se explica la comprensión como una fase previa de la solución de problemas aritméticos (Puig & Cerdán, 1988; Hernández y Socas, 1994; De la Rosa, 2007; Blanco y Caballero, 2015). Ello determina la existencia de la tendencia o enfoque más difundido en torno a la concepción del lugar que ocupa la primera en el segundo, la que se sustenta básicamente en el clásico modelo aportado por Polya (1976).

La segunda tendencia o enfoque concibe la solución de problemas aritméticos como un proceso de comprensión textual (Pérez y Hernández, 2015a). Aunque ha sido menos difundida que la primera, ha ido ganando adeptos en la comunidad científica cubana y extranjera; siendo muestra de ello la publicación, en los últimos años, de varios resultados científicos (Pérez, Hernández y Álvarez, 2015; Pérez y Hernández, 2015b y 2017; Pérez, 2017 y 2018) en revistas científicas de reconocido prestigio. Posee su principal sustento teórico en las aportaciones de la Lingüística Textual, la Semiótica de la Cultura y la Hermenéutica de corte filológico.

La asunción de la segunda tendencia o enfoque, por los autores del artículo, aboca la necesidad de precisar que cuando se hace referencia – en el presente texto – al término: comprensión de problemas aritméticos verbales, se alude a la “(...) actividad dirigida a revelar las relaciones matemáticas que permiten satisfacer la exigencia del problema y aquellas otras que permiten hacer una valoración integral del enunciado del problema.” (Pérez y Hernández, 2015a, p. 21)

La evaluación del desempeño cognitivo en la comprensión de problemas aritméticos

Desde la postura asumida, en la que se concibe la solución de problemas aritméticos como un proceso de comprensión textual, resulta vital partir de los estudios desarrollados, en términos generales, sobre el desempeño cognitivo en la comprensión textual. No obstante, resulta necesario precisar que al decir de Valdés (2004): “Cuando hablamos de desempeño cognitivo queremos referirnos al cumplimiento de lo que uno debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello, de acuerdo, en este caso, con la edad y el grado escolar alcanzado.” (p. 3)

Para entender cómo transcurre y la implicación que tiene la medición del desempeño cognitivo, es de gran importancia aclarar el contenido de la categoría: niveles de desempeño cognitivo. Al decir de Valdés (2004): “(...) cuando se trata de los niveles de desempeño cognitivo nos referimos a dos aspectos íntimamente interrelacionados, el grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño cognitivo y al mismo tiempo la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados en una asignatura determinada.” (p. 3)



Para la evaluación del desempeño cognitivo, en cualquier área del saber, los especialistas cubanos conciben tres niveles: el reproductivo, el aplicativo y el creativo (Valdés, 2004). En el caso específico de la comprensión textual, en algunas obras consultadas (Jiménez, 2005; Leyva, Proenza, Leyva, Cristo & Romero, 2008) se aprecia la tendencia a establecer una identidad entre el contenido de los referidos niveles y los niveles de comprensión; elaborados estos últimos en la década de los años 90 por la doctora Roméu (1999) y reelaborados por ella en otras ocasiones (Roméu, 2014).

Por su parte, en el marco del proyecto de investigación “Estudio de causas de las dificultades en el aprendizaje de la comprensión textual desde un enfoque interdisciplinario en Camagüey”, se realizaron significativos aportes en torno a la precisión de las operaciones cognitivas por niveles de desempeño (Hernández, 2012) y los procedimientos que favorecen su desarrollo y evaluación (Hernández et al., 2008; Hernández, 2010). No obstante, la intención generalizadora de la investigación, no conllevó a profundizar suficientemente en las particularidades de los problemas aritméticos como texto, ni en la evolución del desempeño cognitivo en la comprensión textual en los distintas subetapas o momentos por los que transita el desarrollo ontogenético de los escolares primarios.

Sustentado en las aportaciones expuestas, Pérez (2018) intenta precisar de forma particular las operaciones cognitivas por niveles de desempeño cognitivo en la comprensión de problemas aritméticos. No obstante, no logra superar las limitaciones de los estudios precedentes. De allí se infiere la necesidad de ofrecer una reconceptualización de los niveles de desempeño cognitivo de la comprensión de problemas aritméticos en la educación primaria; elemento que alcanzaría una significativa validez teórico-metodológica para la dirección de su proceso de enseñanza-aprendizaje y en particular, para su evaluación.

Las operaciones cognitivas que intervienen en la comprensión de problemas aritméticos en la educación primaria, están condicionadas por el desarrollo psíquico de los escolares primarios, las características de la textualidad de los problemas aritméticos y las particularidades de los niveles de desempeño cognitivo en la comprensión de textos. El análisis de esos factores indica el carácter diverso, creciente y dialéctico de su complejidad.

Para el estudio realizado se tomó como referente la caracterización de la evolución ontogenética del desarrollo de los escolares primarios, elaborada por Rico (2008); las que identifican tres momentos esenciales: de 6 a 7 años de edad (1ro. y 2do. grados), de 8 a 9 años de edad (3ro. y 4to. grados) y de 10 a 12 años edad (5to y 6to. grados). Lo expuesto justifica que los niveles de desempeño cognitivo de la comprensión de problemas aritméticos sean concebidos como correlaciones, ya que – desde una perspectiva sistémica – los niveles inferiores están contenidos en los superiores. Tal postura explica el carácter recursivo de la elaboración de significados durante el referido proceso, lo que posibilita superar la concepción actual de establecer una relación biunívoca entre las etapas de la solución de problemas aritméticos y los niveles de desempeño cognitivo de la comprensión (Álvarez, 2003).



Caracterización de los niveles de desempeño cognitivo del escolar primario en la comprensión de problemas aritméticos

El primer nivel (reproductivo) consiste en la capacidad del escolar para captar la información local y algunos elementos implícitos (secuencia textual, dato cuantitativo, significado de una expresión) en el problema; mientras que el segundo nivel (aplicativo) reside en la posibilidad de comprender a un nivel más global el contenido textual del problema (inferencia de significados por relaciones complejas, elaboración de juicios críticos). Por su parte, el tercer nivel (creativo) expresa el máximo grado de desarrollo alcanzado por un escolar, el cual se caracteriza por su capacidad para extrapolar mensajes a distintos contextos (situaciones experienciales, problemas y ejercicios matemáticos; otros textos).

Los niveles de desempeño cognitivo descritos poseen un mayor grado de precisión y objetividad que los establecidos para la comprensión textual, en general (cualquier tipo de texto). Ello está condicionado por su movilidad (relatividad), determinada por la organización lógico-semántica del contenido textual de los problemas aritméticos verbales. No obstante, los mismos alcanzan un mayor grado de singularidad al considerar el desarrollo psíquico de los escolares, según el nivel educativo; pues ambos factores influyen en la variabilidad del grado de complejidad de una determinada operación cognitiva.

A tono con lo expuesto se precisan las operaciones cognitivas, pertenecientes a cada uno de los niveles de desempeño cognitivo concebidos, en correspondencia con los momentos del desarrollo ontogenético del escolar primario.

Primer momento del desarrollo: de 6 a 7 años de edad (1ro. y 2do. grados)

Primer nivel (reproductivo): reconocer lugares, personajes, acciones u otras informaciones de carácter local; sustituir una palabra por un sinónimo; identificar palabras claves; buscar los datos de un problema, dados explícitamente; seleccionar los datos de un problema sin datos innecesarios; captar lo dado y la(s) exigencia(s) en problemas dados.

Segundo nivel (aplicativo): reformular expresiones; relacionar un problema con ilustraciones a partir de elementos específicos; parafrasear la situación descrita en el problema; seleccionar los datos necesarios en problemas simples; establecer relaciones temporales; resumir información mediante el uso de hiperónimos; inferir el objetivo y las consecuencias de las acciones; deducir características; valorar actitudes.

Tercer nivel (creativo): generalizar las relaciones entre un problema y su ilustración; modelar gráficamente problemas dados; elaborar significados a partir de inferencias de parte-todo; coordinar igualdades a problemas dados; solucionar problemas simples mediante representaciones gráficas o conteo; relacionar problemas por la temática que abordan y/o significados prácticos de las operaciones de cálculo aritmético que se ponen de manifiesto; formular problemas simples a partir de igualdades, ilustraciones y esquemas gráficos.

Segundo momento del desarrollo: de 8 a 10 años (3ro. y 4to. grados)

Primer nivel (reproductivo): ordenar cronológicamente; reformular expresiones; traducir expresiones sencillas de un código a otro; identificar el contenido aritmético con que se



relaciona directamente el problema y otras informaciones de carácter global; buscar los datos de un problema, dados implícitamente.

Segundo nivel (aplicativo): seleccionar datos necesarios en problemas compuestos; establecer relaciones complejas (parcialidad, causalidad, analogía y oposición); elaborar preguntas para problemas simples; sustituir información, por otra lógicamente derivada del texto.

Tercer nivel (creativo): elaborar significados a partir de cadenas de inferencias sencillas por relaciones de parcialidad, causalidad y/o analogía; reformular problemas simples; formular problemas compuestos; solucionar el problema por diferentes vías; contextualizar los significados del texto al marco experiencial del escolar.

Tercer momento del desarrollo: de 11 a 12 años (5to. y 6to. grados)

Primer nivel (reproductivo): parafrasear el problema, omitir información innecesaria; traducir expresiones de un código a otro; identificar el contexto matemático y situacional con que se relaciona la situación descrita en un problema.

Segundo nivel (aplicativo): inferir significados a partir de relaciones complejas; identificar subproblemas; representar gráficamente la situación descrita; elaborar esquemas gráficos que representen las relaciones que se dan en el texto; valorar las actitudes de los personajes que intervienen en una situación descrita.

Tercer nivel (creativo): elaborar significados a partir de cadenas complejas de inferencias por relaciones de parcialidad, causalidad y/o analogía; formular problemas compuestos; transformar las condiciones del problema para hallar otras vías de solución y/o comprobar la vía empleada; transferir un significado extraído del problema a la solución de un nuevo problema, ejercicio matemático o tarea de otra asignatura, a un suceso de su vida personal y/o a algún fenómeno de la vida cotidiana.

Ejemplificación de instrumentos evaluativos del desempeño cognitivo de escolares primarios en la comprensión de problemas aritméticos

Cuarto Grado

Lee en silencio el texto que aparece a continuación. Posteriormente, responde las preguntas que le siguen.

A Jaime le gusta la filatelia. En su colección tiene 105 sellos de animales y 73 de plantas y flores. Él tiene la tercera parte de los sellos que tiene Leonardo.

Marca con una cruz (X) la respuesta correcta.

1. Jaime no tiene sellos de: Nivel I. Operación: identificación de información implícita.

a) __ plantas b) __ flores c) __ animales d) __ carros

2. Marca con una cruz la respuesta más correcta. Nivel I. Operación: identificación de información explícita.

Jaime colecciona sellos de:

a) __ animales b) __ seres vivos c) __ plantas d) __ elementos de la naturaleza.



3. Enlaza los elementos de la columna A con los de la B. Nivel I. Operación: identificación de datos de un problema.

A	B
___ 105	1. Cantidad de sellos de plantas.
___ 73	2. Cantidad de sellos de animales.
___ 1/3	3. Cantidad de sellos de plantas y flores.
	4. Lo que representa la cantidad de sellos de Jaime de la de Leonardo.

4. ¿Quién posee más sellos: Jaime o Leonardo? Nivel I. Operación: inferencia sencilla de significados a partir de relaciones de parte-todo y causalidad.

5. ¿En cuánto excede la cantidad de sellos de animales a la de plantas y flores? Nivel II. Operación: inferencia de significados a partir de una relación de parte-todo.

6. Representa gráficamente la cantidad de sellos que tiene Jaime. Nivel II. Operación: síntesis de información

7. ¿Qué importancia tiene la protección de las plantas y los animales? Nivel II. Operación: valoración.

8. Representa gráficamente la cantidad de sellos que tiene Leonardo. Nivel III. Operación: jerarquización de información.

9. ¿Cuántos sellos tiene Leonardo? Nivel III. Operación: elaboración de cadenas de inferencias a partir de relaciones de parte-todo.

10. ¿Cuántos sellos tienen entre los dos? Nivel III. Operación: elaboración de cadenas de inferencias a partir de relaciones de parte-todo.

CONCLUSIONES

La asunción de la solución de problemas aritméticos como un proceso de comprensión textual, determina que la evaluación del desempeño cognitivo de los escolares se conciba e instrumente como un proceso de comprensión textual; sustentado en las particularidades de la textualidad de aquellos y el desarrollo ontogenético alcanzado por los sujetos.

La evaluación de la comprensión de problemas aritméticos verbales como objeto específico de enseñanza y aprendizaje se ve limitada por el sobredimensionamiento de la concepción de la solución de problemas como nivel superior del desempeño cognitivo en el área de Matemática.

La concepción sistémica de los niveles de desempeño cognitivo de la comprensión de problemas aritméticos verbales en la educación primaria que se propone, se sustenta en las características generales del proceso de comprensión textual, las particularidades de la textualidad de los problemas aritméticos y la caracterización del desarrollo ontogenético de los escolares primarios. De allí que alcance un mayor nivel de validez teórico-metodológica para la dirección de su proceso de enseñanza-aprendizaje y en particular, para la evaluación de su efectividad.



REFERENCIAS

- Álvarez, A. (2003). *Folleto sobre el enfoque comunicativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas y la solución de problemas en el área de ciencias*. Informe de Investigación. Camagüey, Instituto Superior Pedagógico “José Martí”.
- Ayllón, M.F. (2012). *Invencción-resolución de problemas por alumnos de Educación Primaria*. (Tesis doctoral inédita). Granada, Universidad de Granada.
- Blanco, L.J. y Caballero, A. (2015). Modelo integrado de resolución de problemas de matemáticas. En L.J. Blanco, J. Cárdenas y A. Caballero (Eds.), *La resolución de problemas de Matemáticas en la formación inicial de profesores de Primaria*, pp. 109-122. España: Universidad de Extremadura.
- Campistrous, L. y Rizo, C. (1996). *Aprende a resolver problemas aritméticos*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Capote, M. (2010). Clasificación de los problemas en la enseñanza de la Matemática. *Mendive* 8(3). Recuperado de: <https://www.mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view460>
- Capote, M. (2003). *Una estructuración didáctica para la etapa de orientación en la solución de problemas aritméticos con texto en el primer ciclo de la escuela primaria* (Tesis doctoral inédita). Pinar del Río, Universidad “Hermanos Saínez Montes de Oca”.
- Castro, E. (1994). *Niveles de comprensión en problemas verbales de descomposición multiplicativa* (Tesis doctoral inédita). Granada, Universidad de Granada.
- Coaguila, L.M. (2015). *Estrategia didáctica a través de juegos para la resolución de problemas matemáticos en estudiantes del segundo grado de primaria* (Tesis inédita de Maestría). Perú, Universidad “San Ignacio de Loyola.”
- Cummis, D., Kintsch, W., Reusser, K. y Weimer, R. (1988). The role of understanding in solving word problems. *Cognitive Psychology* 20, 405-438.
- De la Rosa, J.M. (2007). *Didáctica para la resolución de problemas*. *Educación Primaria*. Recuperado de: <https://www.dl.dropboxusercontent.com/u/5941054/blogmates/compematex/ordenedados/primaria/Did%C3%A1ctica%20para%20la%20Resoluci%C3%B3n%20de%20Problemas%20Jose%20de%20la%20Rosa.pdf>
- Flotts, P., Manzi, J., Jiménez, D., Abarzúa, A., Cayuman, C. y García, M.J. (2016). *Informe de resultados del TERCE. Logros de Aprendizaje*. Santiago de Chile: UNESCO.
- Hernández, J.E. (2010). La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual. En J.R. Montaña y A.M. Abello (Eds.), *(Re)novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura*, pp. 105-157). La Habana: Pueblo y Educación.
- Hernández, J.E. (2012). Criterios para la evaluación de la comprensión de textos como sistema de relaciones cognitivo-afectivas. *Transformación* 8(2). Recuperado de: <https://www.revistas.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/1610>



- Hernández, J.E., Ramírez, O., Sarduy, D., Jiménez, I., Ferrá, L.A, Pérez, K. y otros. (2008). *Estudio de causas de las dificultades en el aprendizaje de la comprensión textual desde un enfoque interdisciplinario en Camagüey*. Informe de Investigación. Camagüey, Instituto Superior Pedagógico “José Martí”.
- Hernández, J. y Socas, M. (1994). Modelos de competencia para la resolución de problemas basados en los sistemas de representación en Matemáticas. En *Seminario Nacional sobre Lenguaje y Matemáticas*, España.
- Jiménez, M. (2005). *Para ti maestro. Folleto de ejercicios de Lengua Española 3er. y 6to. grados*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Juárez, J.A. (2018, noviembre). *La comprensión textual en la solución de problemas matemáticos*. XX Evento Internacional “La Matemática, la Estadística y la Computación: enseñanza y aplicaciones” en Matanzas, Cuba.
- Leyva, L.M., Proenza, Y., Leyva, J.L., Cristo, R. y Romero, R. (2008). Reflexiones sobre la evaluación de la calidad del aprendizaje en la práctica pedagógica en la escuela primaria. *Revista Iberoamericana de Educación* 44(7), 1-11.
- Mainegra, D., Miranda J. y Cué, J. (2018). Comprensión de textos escritos con el apoyo de conocimientos matemáticos en secundaria básica. *Actualidades Investigativas en Educación* 18(1), 1-27. Recuperado de: <https://www.revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/31405>
- Moya, D., Pérez, Y. & Ruiz, R. (2016). La Teoría de Respuesta al Ítem para la evaluación del aprendizaje en Matemática. *Edusol* 16(55). Recuperado de: <https://www.edusol.cug.co.cu/index.php/EduSol/article/download/679/pdf/>
- Pérez, K. (2018). Los niveles de desempeño en la comprensión de problemas aritméticos. *Ciencias Pedagógicas* 4(1). Recuperado de: <https://www.cienciaspedagógicas.rimed.cu/index.php/rcp/issue/view/1>
- Pérez, K. (2017). Problema matemático, texto, solución de problemas y comprensión textual. Reflexiones. *Varona* 66, 1-9.
- Pérez, K. y Hernández, J.E. (2015a). La comprensión de problemas matemáticos en la enseñanza primaria. *Transformación* 11(2). Recuperado de: <https://www.revistas.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/1514>
- Pérez, K. y Hernández, J.E. (2015b). La comprensión en la solución de problemas matemáticos: una mirada actual. *Luz* 62. Recuperado de: <https://www.luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/714>
- Pérez, K. y Hernández, J.E. (2017). La elaboración de preguntas en la enseñanza de la comprensión de problemas matemáticos. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa (RELIME)* 20(2), pp.223-248.
- Pérez, Y., Martínez, C.M. y Castellanos, R. (2015). Sugerencias metodológicas para el tratamiento a la solución de problemas. *Edusol* 15(50). Recuperado de: <https://www.edusol.cu.co.cu/index.php/EduSol/article/view/133>
- PISA (2009). Informe PISA 2009. Resumen ejecutivo. Recuperado de: <http://www.eduteka.org/Pisa2009.php>



- Polya, G. (1976). *¿Cómo plantear y resolver problemas?* México: Trillas.
- Puig, L. y Cerdán, F. (1988). *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.
- Rico, P. (2008). Aprendizaje en condiciones desarrolladoras. En P. Rico, E.M. Santos y V. Martín-Viaña (Eds.), *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica* (pp. 12-39). La Habana: Pueblo y Educación.
- Rizo, C., Lorenzo, A.L., García, G., García, M. y Suárez, C., (2001). *Orientaciones Metodológicas. Sexto Grado. Ciencias. Matemática*. 2ª edición corregida y aumentada. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (1999). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. En R. Mañalich (comp.), *Taller de la palabra*, pp. 10-50. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (2014). Periodización y aportes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua. *Varona* No. 58, 32-46.
- Tomás, M. (1990). Los problemas aritméticos de la enseñanza primaria. Estudio de dificultades y propuesta didáctica. *Educación* 17, pp.119-140.
- Torres, P. (2010). Aportes de los resultados del SERCE a la enseñanza de Matemática, Español y Ciencias Naturales. En E. Escalona, M.J. Moreno, M.Á. Ferrer y J.L. Leyva (Eds.), *IX Seminario Nacional para Educadores*, pp. 2-6. La Habana: Pueblo y Educación.
- Valdés, H. (2004). Evaluación de la calidad de la educación. En V. Arencibia, M. McPherson, P.A. Hernández y E. Caballero (Eds.), *Seminario Nacional para Educadores*, pp. 3-4. La Habana: Pueblo y Educación.



INTERVENCION EDUCATIVA PARA LA PREVENCION DE LA DEMENCIA DESDE LA UNIVERSIDAD DEL ADULTO MAYOR

EDUCATIVE INTERVENCTION FOR THE DEMENTIA PREVENTION FROM OLDER ADULTS UNIVERSITY

Nixy García Giraldo (nixy.cmw@infomed.sld.cu)

Elenia Díaz Hernández

Rolando Benigno Torres Gómez de Cádiz Rodríguez

RESUMEN

La demencia reconocida como una de las enfermedades más temidas e invalidante para los adultos mayores, tiene gran repercusión en el enfermo, la familia y la sociedad, por lo que se considera debe ser un tema a tener en cuenta en la educación del adulto mayor a través de la cátedra de igual nombre. Se realizó un estudio prospectivo de tipo intervención educativa con el objetivo de prevenir demencia mediante la universidad del adulto mayor adultos mayores de la casa de abuelos Volver a Vivir perteneciente al policlínico Arturo Puig Ruiz de Villa, de Minas. El universo estuvo constituido por 30 pacientes a los que fue aplicada una encuesta, que se convirtió en registro primario de datos. Se tuvieron en cuenta variables como: grupos de edades, sexo, escolaridad, estado civil antecedentes patológicos personales, convivencia, estado de la memoria, atención familiar y el uso de ayudas técnicas y necesidades de aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: adulto mayor, demencia, universidad del adulto mayor

ABSTRACT

Dementia recognized as one of the most feared and disabling diseases for older adults, has a great impact on the patient, family and society, so it is considered to be an issue to consider in the education of the elderly through the chair of the same name. A prospective study of the educational intervention type was carried out with the objective of preventing dementia through the university of the elderly, older adults of the grandparents' house, Re-Living belonging to the polyclinic Arturo Puig Ruiz de Villa, de Minas. The universe consisted of 30 patients to whom a survey was applied, which became a primary data record. Variables such as age groups, sex, schooling, marital status, personal pathological background, coexistence, memory status, family care and the use of technical aids and learning needs were taken into account.

KEY WORDS: older adults, dementia, older adults university

INTRODUCCIÓN

Ante los retos del envejecimiento poblacional la educación superior cubana dispone de un programa universitario para las personas mayores. Dicho programa se desarrolla a través de las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor como parte del proceso de universalización. Cuba ya alcanza un 16.2% de su población mayor de 60 años, y para el año 2025 uno de cada 4 cubanos seremos personas mayores. A su vez, Cuba dispone de un índice de expectativa de vida de 77,8 años. Por tanto, aumenta la población de personas mayores, y aumentan también los años a vivir, como persona mayor.



Se estructura en base a Cátedras del Adulto Mayor que radican en las sedes centrales de los centros de educación superior de cada provincia, y a su vez disponen de numerosas filiales del adulto mayor en los municipios, las cuales son también atendidas por las Sedes Universitarias Municipales (SUM). Por tanto, las Cátedras y Filiales del Adulto Mayor forman parte de lo que se denomina la Nueva Universidad cubana o Universalización¹.

La matrícula es heterogénea, de diferentes niveles escolares y diferentes historias de vida, procedentes de todos los sectores de la economía y los servicios, representantes de la clase obrera, y en su mayoría pertenecientes al Movimientos de Jubilados y Pensionados atendidos y sindicalizados por la Central de Trabajadores de Cuba.

Tristemente al terminar la vida laboral la gran mayoría de los adultos mayores pasan a desempeñar roles secundarios dentro de la familia y sus necesidades, capacidades y potencialidades se ven disminuidas, en esta etapa aparecen muchas afectaciones a la salud que pueden ser prevenibles, evitables y en el peor de los casos controlables, una de las más invalidante y temida por adultos mayores y familiares lo constituyen las demencias, las cuales pueden ser de diagnóstico temprano y requieren de un manejo adecuado por parte de personal de salud y familiares para ralentizar su avance y entrenar al enfermo en actividades que le permitan mantener su validismo y autoestima, (Martínez, Padrón, González y Carpio,. 2014).

La Demencia no es una enfermedad específica es un síndrome que engloba varias patologías y de origen degenerativo generalmente. Es un término general que describe una gama de síntomas asociados con una disminución de la memoria u otras habilidades cognitivas lo suficientemente graves como para reducir la capacidad de una persona para realizar actividades cotidianas. Un tipo común de demencia es la enfermedad de Alzheimer, que representa del 60 al 80 por ciento de los casos. El segundo tipo más común es la demencia vascular, que ocurre después de un accidente cerebrovascular. Hay otras condiciones que pueden causar síntomas de demencia, incluyendo algunas que son reversibles, como problemas de tiroides y deficiencias vitamínicas¹. También se reconoce la demencia frontotemporal (DFT) que constituye un grupo heterogéneo de demencias no-Alzheimer que se caracterizan por una atrofia cerebral selectiva y progresiva del lóbulo temporal anterior y del lóbulo frontal, (Lupien, Maheu, Tu, Fiocco y Schramek, 2014).

La demencia afecta a la memoria, el pensamiento, la orientación, la comprensión, el cálculo, la capacidad de aprendizaje, el lenguaje y el juicio así como la capacidad para realizar actividades de la vida diaria. La conciencia no se ve afectada. El deterioro de la función cognitiva suele ir acompañado, y en ocasiones es precedido, por el deterioro del control emocional, el comportamiento social o la motivación¹. Aunque afecta principalmente a las personas mayores, la demencia no constituye una consecuencia normal del envejecimiento.

Si bien los síntomas varían mucho, al menos dos de las siguientes funciones mentales básicas deben verse afectadas para que se consideren demencia:

- Memoria
- Comunicación y lenguaje
- Capacidad de concentrarse y prestar atención



- Razonamiento y juicio
- Percepción visual (Peavy y otros, 2014).

Las personas con demencia pueden tener problemas con la memoria a corto plazo. Muchas demencias son progresivas, lo que significa que los síntomas comienzan lentamente y empeoran de forma gradual⁵.

El objetivo general del trabajo es prevenir desde la educación en la universidad del adulto mayor la aparición de la demencia y sus secuelas.

En la presente investigación se realizó un estudio cuasi experimental de intervención educativa para Prevenir desde la cátedra del adulto mayor la aparición de la demencia en la casa de abuelos volver a vivir del policlínico Arturo Puig Ruiz de Villa, Minas, desde diciembre de 2018 hasta marzo de 2019.

Se trabajó con el universo de 30 pacientes, a los mismos se les aplicó una encuesta por los autores de la investigación, que una vez concluido se convirtió en registro primario de datos. Se tuvieron en cuenta las siguientes variable: Grupos de edades, sexo, nivel escolaridad, estado civil, antecedentes patológicos personales, convivencia, estado de la memoria, atención familiar, Uso de ayudas técnicas y necesidades de aprendizaje

Plan de procesamiento y análisis de la información

Los datos fueron procesados mediante estadística descriptiva y se expresaron mediante frecuencias absolutas y relativas (porcentajes).

Etapas de la intervención: 1- Diagnóstica 2-Intervención. 3-Evaluación.

Etapa Diagnóstica: Se les explicó a los pacientes las características del estudio con el objetivo de motivarlos con el tema, se aplicó la encuesta al universo de estudio. Esto permitió realizar el diagnóstico inicial y precisar las necesidades de aprendizaje para determinar el plan temático a incluir en el programa de estudio.

Etapa de Intervención: Procederemos a la aplicación de la intervención educativa, a partir resultados de la encuesta sobre las necesidades de aprendizaje se elaboraron 7 módulos de capacitación que incluyen técnicas participativas (discusiones grupales y juegos didácticos) con una hora de duración con cada grupo y una frecuencia semanal, por un período de dos meses: los temas serán los siguientes: 1: Introducción y encuadre , 2: Autocuidado, higiene personal 3: Prevención de afecciones más frecuentes:4 Comunicación intrafamiliar, Autotransendencia5: Ejercicios para conservar la memoria 6: Síntomas y signos precoces de demencia 7: Evaluación y cierre

Evaluación Se procederá a evaluar resultados y comprar con los obtenidos en la etapa diagnóstica.



Resultados y discusión.

Tabla1: Distribución según grupos de edades.

Grupos de edades.	No.	%
50-59	1	3,33
60 -69	1	3,33
70-79	12	40,00
80-89	12	40,00
90 y más	4	13,34
Total	30	100.0

En la tabla número 1 que aborda el análisis según grupos de edades se refleja que predominan 70 -79 y 80-89 años, con un 40% respectivamente seguida de un 13, 34 % del grupo de 90 y más años lo que tiene correspondencia con las actual esperanza de vida al nacer para nuestro país.

Tabla 2: Distribución según sexo.

Sexo.	No.	%
Masculino	20	66, 67
Femenino	10	33,33
Total	30	100.0

En la tabla No. 2 que muestran los pacientes según el sexo con un predominio del masculino para un 66.67%, en el municipio Minas se observa en el análisis de la situación de Salud, un predominio del sexo masculino. La presente investigación coincide con la realizada por la Organización Panamericana de la Salud ³

Tabla 3: Pacientes según nivel de escolaridad.

Escolaridad.	No.	%
Iltrado	3	10, 00
Primaria	11	36, 67
Secundaria.	13	43, 33
Preuniversitario	3	10,00
Total	30	100.0

En la tabla No.3 se distribuyen los pacientes según la escolaridad, con un predominio del nivel el secundario, para un 43, 67%, seguido del nivel primario con un 36, 67 % lo que coincide con los estudios realizados por Álvarez Sintés que plantea que antes del triunfo de la Revolución el acceso a la educación era limitado, y costoso, motivo por el cual un gran número de habitantes no pudo sobrepasar el nivel secundario , en la actualidad, el país se esfuerza por integrar a los adultos mayores a la universidad donde todos tienen la oportunidad de superación.



Tabla 4: Pacientes según estado Civil.

Estado Civil	No.	%
Soltero	3	10,00
Casado	8	26,67
Unión Consensual	1	3,33
Divorciado	4	13,33
Viudo	14	46,66
Total	30	100.0

En esta tabla podemos apreciar que predominan los viudos con el 46,66 % , seguidos de los casados con 26,67 % lo que está en relación con las edades predominantes en el universo estudiado

Tabla5: Antecedentes patológicos personales.

Antecedente	No	%
HTA	22	73,33
Diabetes mellitus	8	26,66
Cardiopatía Isquémica	8	26,66
Tristeza	7	23,33
Intento suicida	2	6,66
Fractura de cadera	2	6,66
Epilepsia	2	6,66

En la tabla No 5 predomina la Hipertensión Arterial como antecedente personal de salud con 73,33 % seguido de la Diabetes Mellitus y la Cardiopatía isquémica con 26,66% respectivamente lo que coincide con el anuario estadístico 2017 que reconoce estas enfermedades como las de mayor prevalencia en la tercera edad en Cuba.

Tabla 6: Pacientes Según convivencia.

	No.	%	No	%
Buena	19	63,33	25	83,34
Regular	5	16,67	3	10,00
Mala	6	20,00	2	6,66
Total	30	100	30	100

En esta Tabla podemos apreciar que predomina con 83,33 la convivencia con otros miembros de la familia lo que es favorable para el buen desarrollo de un vida estable aunque sabemos que no siempre que los adultos mayores se encuentran acompañados en realidad no se sienten solos.



Tabla No 7: Pacientes según atención familiar.

	No.	%
Buena	19	63,33
Regular	5	16,67
Mala	6	20,00
Total	30	100

En la tabla 7 aparece reflejado que el 63,33 % de los adultos mayores del universo estudiado tiene buena atención familiar que se traduce en preocupación por su estado de salud, respeto, afecto, no obstante el 20% tiene una Atención deficiente mala o nula y el 16,67 % refiere tener una atención regular que no satisface las necesidades afectivas del anciano.

Tabla 8: Pacientes según estado de la memoria.

Estado de Memoria	No.	%
Conservada	25	83,33
Medianamente conservada	4	13,33
Mal conservada	1	3,34
Total	30	100

En la tabla No 8 se aprecia que predomina con 83,33% el estado de memoria conservada seguido del medianamente conservada con 13,33, % lo que nos da la oportunidad de trabajar técnicas educativas para ayudar a conservar la memoria y prevenir la demencia.

Tabla No 9: Pacientes según utilización de ayudas técnicas.

Uso de Ayudas técnicas	No.	%
si	8	26,67
Total	30	100

En la tabla No 9 encontramos que el 26,67 del universo de estudio necesitan .ayudas técnicas (bastones, sillas de ruedas, prótesis auditivas) para garantizar su validismo. Esto se encuentra relacionado con la edad de nuestro universo y lo vulnerable que son a los accidentes, caídas.

Tabla 10: Necesidades de aprendizaje identificadas.

Necesidad de aprendizaje	Antes		Después	
	No	%	No	%
Autocuidado	23	76,6 56.66	17	76.66



Prevención de afecciones frecuentes	7	23,33	30	100,00
Comunicación intrafamiliar	10	33,33		43,33
Ejercicios para conservar memoria	20	66,66	25	83,33
Síntomas y signos de demencia	14	46,66	29	96,66
Autotrascendencia	19	63,3		10,00

CONCLUSIONES

Se concluyó que predominaron los adultos mayores de 70 -79 y 80-89 años, del sexo masculino, el nivel de escolaridad predominante fue el secundario básico, estado civil viudo antecedentes patológicos personales de HTA y diabetes, convivencia con familiares, estado de memoria conservada, buena atención familiar, el no uso de ayudas técnicas.

Se identificaron las necesidades de aprendizaje del universo estudiado: Autocuidado, Prevención de afecciones más frecuentes, Comunicación intrafamiliar, Ejercicios para conservar memoria, Síntomas y signos precoces de demencia, Autotrascendencia.

REFERENCIAS

- Martínez, B., Padrón, A., González, O. y Carpio, E.L. (2014). Demencia frontotemporal luego de un evento vital. Presentación de un caso. *Gac méd espirit.* 16(3). Disponible en <http://revgmespirituana.sld.cu/index.php/gme/article/view/482>
- Lupien, S.J., Maheu, F., Tu, M., Fiocco, A. y Schramek, T.E. (2014). *The effects of stress and stress hormones on human cognition: implications for the field of brain and cognition.* Brain Cogn. 65 (3): 209-37 Disponible en <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0278262607000322>
- Peavy, G.M., Salmon, D.P., Jacobson, M.W., Hervey, A., Gamst, A.C., Wolfson, T. y otros, (2014). Effects of chronic stress on memory decline in cognitively normal and mildly impaired older adults. *Am J Psychiatry.* 166 (12), p.1384-91. Disponible en <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2864084/>



PROYECTO EDUCATIVO PARA LA FORMACIÓN DEL VALOR HUMANISMO EN ADOLESCENTES DE SECUNDARIA BÁSICA EN PROCESO DE ORIENTACIÓN Y SEGUIMIENTO

EDUCATIONAL PROJECT FOR THE FORMATION OF HUMANISM VALUE IN ADOLESCENTS OF THE BASIC SECONDARY IN ORIENTATION AND FOLLOW-UP PROCESS

Roxana Zaldivar La Rosa (roxanazaldivarlarosa@gmail.com)

María Justiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La presente investigación es una respuesta científica a la necesidad de formar el valor Humanismo en los adolescentes de 7mo grado que se encuentran en el proceso de Orientación y Seguimiento en la Secundaria Básica “Capitán Silverio Blanco Núñez” de la provincia de Camagüey, Cuba. Su importancia radica en que se materializa a partir del trabajo con adolescentes que presentan problemas conductuales en el marco de las relaciones interpersonales que establecen dentro de la institución educativa que ponen en riesgo la integridad individual, la cohesión grupal y medioambiental. Está encaminada a elaborar un proyecto educativo institucional para la formación del valor Humanismo en los adolescentes de la muestra seleccionada. Para la fundamentación teórica y metodológica se utilizaron métodos y técnicas del nivel teórico, empírico y estadístico-matemático. Estará conformado por 15 actividades que se caracterizan por relacionarse entre sí, tener matiz afectivo, un marcado enfoque humanista y permitir aprovechar las capacidades y potencialidades de los adolescentes.

PALABRAS CLAVES: educación, formación, valor, Humanismo, adolescentes

ABSTRACT

The present investigation is a scientific response to the need to form the value of Humanism in 7th grade adolescents who are in the Orientation and Follow-up process at the “Capitan Silverio Blanco Núñez” Secondary School in the province of Camagüey, Cuba. Its importance is that it materializes from working with adolescents who present behavioral problems within the framework of interpersonal relationships that they establish within the educational institution that jeopardize individual integrity, group and environmental cohesion. It is aimed at developing an institutional educational project for the formation of Humanism value in adolescents of the selected sample. For the theoretical and methodological foundation methods and techniques of the theoretical empirical and statistical-mathematical were used: descriptive statistics and percentage analysis. It will consist of 15 activities that are characterized by relating to each other, having an affective nuance, a marked humanistic approach and allowing them to take advantage of the abilities and potential of adolescents.

KEY WORDS: education, training, courage, Humanism, adolescents

INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempos, la formación del Humanismo como valor que tiene al sujeto en el centro de la transformación personal y social, constituye una tarea esencial en



cuanto a la educación de las nuevas generaciones. La educación en valores y la formación del valor Humanismo ha sido objeto de análisis y reflexión por numerosos autores entre los que se encuentran: Báxter (2007); Hart (2008); López (2010); Vives y Mayans (2011); Mendoza, Martínez, Zamora y Sierra (2015); Calviño (2016) así como Varona (2017) entre otros, quienes proponen soluciones para la formación de valores, no obstante ninguno trata específicamente la formación del valor Humanismo en adolescentes en proceso de Orientación y Seguimiento de Secundaria Básica a partir de un proyecto educativo.

La investigación que se presenta se deriva de la existencia de una serie de evidencias que justifican el problema científico tales como: el desconocimiento de la esencia del valor Humanismo, dificultades al manifestar sentimientos de sensibilidad hacia los demás; falta de compañerismo y de respeto a las particularidades individuales en las actividades que desarrollan de forma individual y grupal; tendencias a manifestaciones de agresividad unida al empleo de una comunicación irrespetuosa basada en términos groseros e hirientes; así como la existencia de indisciplinas e incumplimiento de los deberes escolares que dificultan la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La muestra de la investigación está integrada por 16 adolescentes de 7mo grado que se encuentran en proceso de Orientación y Seguimiento por incumplir el indicador número 4 de los deberes escolares presentando problemas en el comportamiento de un total de 66 lo que representa el 24,24% de la población. Su selección responde a un criterio intencional y se fundamenta en la existencia de modos de comportamientos y actitudes negativas que no se corresponden al valor Humanismo que dificultan cada uno de los procesos que se desarrollan en la institución en aras de constituir una alternativa anticipada para prevenir trastornos de conducta.

En tanto se persigue como objetivo: elaborar un proyecto educativo institucional para la formación del valor Humanismo en adolescentes de 7mo grado en proceso de Orientación y Seguimiento de la Secundaria Básica "Capitán Silverio Blanco Núñez" de la provincia de Camagüey, Cuba. Es preciso señalar que la investigación se encuentra en curso dado a constituir la tesis en opción al título de Máster en Educación de su primer autor, responde al Proyecto de investigación de Trabajo Preventivo de la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey y a la Estrategia de Trabajo Preventivo de la institución en la que será aplicada.

Proyecto educativo institucional para la formación del valor Humanismo en adolescentes de Secundaria Básica en proceso de Orientación y Seguimiento

El proyecto educativo institucional para la formación del valor Humanismo en adolescentes de Secundaria Básica en proceso de Orientación y Seguimiento tiene como título: "*Tengo fe en ti y en el mejoramiento humano*", se pretende que sea aplicado en el mes de febrero del año 2020.

El proyecto educativo institucional elaborado se caracteriza por: tener un enfoque humanista sobre el legado del pensamiento humanista de la nación, relacionarse entre sí y tener carácter sistémico. Por aprovechar las capacidades y potencialidades de los adolescentes como motor movilizador que posibilita una



participación más activa y creadora además de responder al modelo de Escuela Secundaria Básica y al modelo de hombre que demanda la sociedad cubana actual. También por tener un matiz afectivo junto al desarrollo de vivencias afectivas que perdurarán tanto para los adolescentes como para la modeladora porque se centra en la expresión de sentimientos, crear las bases para el respeto mutuo y la comprensión como puntos de partida.

Se encuentra estructurado de la siguiente forma: presentación con el título y datos generales, breve reseña histórica de los proyectos institucionales y del valor Humanismo, principios del Sistema Nacional de Educación que lo rigen, caracterización del centro y del modelo de adolescente de Escuela Secundaria Básica, caracterización del universo de adolescentes en proceso de Orientación y Seguimiento que incumplen el indicador número 4 de los deberes escolares, la misión, visión, objetivo general y específicos, etapas por las que transita, plan de acción, 15 actividades.

Además, recursos didácticos e infraestructura con la que se cuenta; las vías para el seguimiento, evaluación y difusión del proyecto, los anexos en el que se expondrá la evidencia de las actividades realizadas con los adolescentes. Las 15 actividades que lo conforman se aplicarán en el propio proceso docente educativo como parte del cronograma de actividades del proceso de Orientación y Seguimiento, dentro del horario único de la institución, integrándolas indistintamente con las actividades extradocentes y extraescolares.

Ejemplo de una actividad que conforma el proyecto educativo institucional para la formación del valor Humanismo en adolescentes de Secundaria Básica en proceso de Orientación y Seguimiento

Título: "Tengo fe en el mejoramiento humano... y en ti "

Actividad # 3. Título: "Me pregunto ¿soy humanamente sensible?"

Objetivo: valorar la sensibilidad humana como elemento esencial del valor Humanismo para el desarrollo integral de la personalidad.

Materiales: TV, DVD, material audiovisual animado "Cuerdas", material impreso con una guía de observación, Cervantes Diccionario. Manual de la Lengua Española (Tomo I-II), hilo de pescar y volitas en colores.

Participantes: adolescentes, psicopedagoga, profesores, director, personal no docente y familiares de los adolescentes.

Responsable: coordinadora (investigadora). Tiempo de duración: 45 min. Lugar: gabinete psicopedagógico.

Desarrollo de la actividad:

Saludo y preocupación por el estado emocional y situación personal de los adolescentes.

Se recordarán las bases para el respeto mutuo y la comprensión determinadas en la actividad # 2. (escucha atenta, comprensión, observación y empatía)



Se introducirá con la siguiente frase por la coordinadora para que los participantes reflexionen y aporten sus ideas al respecto: “(...) hay algo que se plantea la existencia (...) que se desarrolla al máximo la sensibilidad para sentirse angustiado cuando se asesine un hombre en otro rincón del mundo”. (Castro, 1989, párr. 12).

Concluido el debate la coordinadora hablará sobre la sensibilidad humana dando a conocer sus elementos distintivos y reafirmará la importancia de ser personas sensibles ante los problemas de los demás. Luego se le explicará a los participantes que en la actividad correspondiente se llevará a cabo la observación de un material audiovisual y para ello se les entregará un material impreso (hoja de trabajo) con una guía elaborada para la observación y el debate.

Hoja de trabajo. Guía de observación y debate.

Título del audiovisual: “Cuerdas”

Breve reseña de la ficha técnica del material. Sinopsis: aborda la relación de amistad, respeto y comprensión que establece una niña llamada María con su nuevo compañero de colegio que posee una necesidad educativa especial la cual se encarga de hacer uso de su máxima sensibilidad para acogerlo, brindarle todo amor y hacerlo sentir igual al resto de los demás niños.

Orientaciones para el visionado:

Se le explica a los estudiantes que deben centrar su atención en las actividades que los personajes principales de la historia realizan juntos, en especial en la actitud de la niña María hacia su nuevo compañero de colegio. También deberán centrarse en una guía impresa de actividades a observar la cual luego deberán responder y debatir concluido el visionado.

-Se les orientará apuntar en sus “Diarios de mis comportamientos humanos” (material elaborado en el cual al concluir cada actividad deberán escribir sus impresiones, estados de ánimo, preocupaciones, tomar nota y las respuestas a las encomiendas dadas) aquellas palabras que les resulten de dudosa comprensión y escritura para luego llevar a cabo su análisis.

Preguntas para el debate:

- 1-¿Qué condición posee el nuevo compañero de colegio?
- 2-¿Cómo consideras que se sintió el nuevo compañero al llegar al colegio?
- 3-Actitud de los estudiantes del grupo cuando la maestra presentó por primera vez al nuevo integrante.
- 4-Actitud de la amigas de María que jugaban a saltar la cuerda. ¿Crees que fue la más correcta? ¿Por qué?
- 5-¿A qué se referían sus amigas cuando expresaban?: ¡que rara es María! ¡pero, que rara es María...!
- 6-Describe la actitud de María hacia el nuevo compañero.
- 7-¿Qué actividades desarrollaron juntos?
- 8-¿Cómo era el rostro del niño después de conocer a María?



9-¿Qué significados tienen para ti las palabras de María a su amigo?: ¡sí, tú solito lo has conseguido, vas a recuperarte, y vas andar y también a hablar y vamos a viajar por todo el mundo...!

10-¿Qué sentimientos le manifiesta María a su amigo?

11-¿Qué entiendes por sensibilidad?

12-¿Constituye para ti la actitud de María hacia su compañero muestra de sensibilidad humana? ¿Por qué?

13-¿Qué significado encierra para ti la cuerda en el brazo de la nueva maestra que llega al aula 20 años después?

14-¿Qué harías ante una historia como esta? ¿Por qué?

15-A partir de lo observado, valora la importancia que le concedes a la sensibilidad humana en el desarrollo integral de la personalidad.

Luego se llevará a cabo la observación del material y seguidamente el debate.

Encomiendas:

1-Escribir en el “Diario de mis comportamientos humanos” acciones que pueden realizar para manifestarle su sensibilidad a compañeros de grupo, familiares, maestros y amigos.

2- Elabora con los materiales dados una pulsera imaginando que constituye una cuerda como la de la historia para ser colocada en la muñeca de un compañero como muestra de tú sensibilidad hacia él.

Evaluación: será a partir de la técnica de cierre en la que los participantes deberán expresar con una palabra qué les pareció la actividad.

Mensajes:

“Sólo de obras humanas está hecho el camino hacia la perfección humana.” (Simón, 2001, p. 208).

"A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería mucho menos si le faltara una gota." (De Calcuta, 1997, p. 46).

Proyección de los autores sobre el producto final

Con la investigación la proyección de los autores sobre el producto final, está dada en lograr la formación en los adolescentes del valor Humanismo desde su concepción como el valor cimero de la sociedad cubana que tiene como centro al ser humano y que encierra en su esencia al sistema de valores de la sociedad. Formación que se pretende lograr partiendo del conocimiento del Humanismo y de los modos de comportamiento asociados a este para desarrollar manifestaciones de sensibilidad humana y mejorar el establecimiento de las relaciones interpersonales sobre la base del respeto mutuo, la comprensión, la comunicación asertiva, el rechazo a las manifestaciones de agresividad física y verbal elementos que dificultan la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en la institución referida anteriormente y que ponen al margen las cualidades y valores que deben portar los adolescentes de la sociedad cubana.



CONCLUSIONES

El proyecto educativo elaborado como solución práctica para la formación del valor Humanismo en los adolescentes de Secundaria Básica de la muestra seleccionada, se considera que responde a las necesidades actuales y al modelo de Escuela Secundaria Básica dado a que el imperialismo norteamericano durante años ha estado y está apostando por destruir desde adentro la Revolución y desde esta al Sistema Educativo Cubano. Para tales objetivos invierte millonarias sumas de dinero y recursos cada año siendo su punto de mira tratar de desviar ideológicamente a las nuevas generaciones quienes tienen el encargo social de continuar la trayectoria histórica de la nación siendo continuadores de sus legados y preservadores de las conquistas alcanzadas fundamentalmente a los adolescentes quienes se encuentran en una etapa del desarrollo humano compleja y a la vez muy vulnerables siendo muy fáciles de manipular, deslumbrar y convencer cuando se pretende lograr un objetivo motivado por una necesidad o interés para ellos y cuando los valores transmitidos por la familia no son los correctos ni se encuentran bien consolidados. A todo ello se le une toda una ola de tendencias consumistas emigradas al país que lejos de potenciar el valor humano, elevan el valor a lo material.

REFERENCIAS

- Báxter, E. (2007). *Educación en valores. Tarea y reto de la sociedad*. Cuba: Pueblo y Educación.
- Calviño, V. M. (2016). El bienestar humano como prioridad. Conferencia Magistral por la inauguración de la VII Convención Intercontinental de Psicología Homínica 2016. En *Revista Razones de Cuba*, párr. 12 y 13. Recuperado de: <http://www.napucbi.npum.nkhi.gob.cu/pubtese/86912349>.
- Castro, R. F. (1989, julio 4). La pérdida de valores éticos y el irrespeto a las buenas costumbres puede revertirse mediante la acción concertada de todos los factores sociales. Ponencia presentada en la Primera Sesión Ordinaria de la VIII Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular. En *Periódico Granma*, párr. 12.
- De Calcuta, M. T. (1997). *La alegría de amar*. España: Martínez Roca.
- Hart, D. A., Chacón, A. N., Güemes, J. M., Cabrera, O. R., Mendoza, P. L., Silva, R., Pino, L. M., Cárdenas, Y., Banasco, J., Altavás, A. (2008). *Educación, ciencia y conciencia*. Cuba: Pueblo y Educación.
- López, O. (2010). *Proyecto educativo para el reforzamiento del valor humanismo en estudiantes del grupo 303 en el IPVCE "Máximo Gómez Báez"*. (Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación). Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí". Centros de Estudios de la Universidad.
- Mendoza, L., Martínez, O., Zamora, E. y Sierra, M. (2015). *Formación del valor responsabilidad y humanismo, un imperativo para el trabajador de la salud mental*. Recuperado de: <http://www.uioapucbi.npum.nkhi.gob.cu/pubtese/912349>.
- Simón, P. (2001). *La ética de Aristóteles*. España: Universo.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Varona, F. (2017). *Una mirada humanista a la educación estética de la sensibilidad humana*. Cuba: Ciencias Sociales.

Vives, J. y Mayans, G. (2011). *Humanismo e Ilustración en los orígenes del pensamiento cubano*. España: Fundación Foro Jovellanos.



RETOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA MARXISTA PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

CHALLENGES OF THE TEACHING OF MARXIST PHILOSOPHY TO CONTRIBUTE TO THE UNIVERSITY STUDENT'S PROFESSIONAL FORMATION

Yuritza Pérez Martín (yperezm@iscmc.cmw.sld.cu)

Rosa Yusnely Pérez Guerra (rosa.perez@reduc.edu.cu)

Graciela López Chávez (glc@iscmc.cmw.sld.cu)

RESUMEN

La asignatura Filosofía Marxista Leninista en el programa curricular de las Ciencias Médicas, aporta teórica y metodológicamente al objetivo educativo del perfil profesional de un egresado con un sólido desarrollo político desde los fundamentos de la Ideología de la Revolución cubana; dotados de una amplia cultura científica, ética, jurídica, humanista, económica y medio ambiental; con argumentos propios, competentes para el desempeño profesional y el ejercicio de una ciudadanía virtuosa. A pesar de la anterior finalidad aún persisten retos que deberán ser afrontados por los docentes que imparten la asignatura. El trabajo tiene como objetivo valorar los retos de la enseñanza de la Filosofía Marxista a partir de los fundamentos teórico- metodológico de la dialéctica materialista, para la formación de una concepción humanista y científica del mundo.

PALABRAS CLAVE: Enseñanza de la Filosofía Marxista Leninista, Ciencias Médicas, profesional de la salud, valores

ABSTRACT

Leninist Marxist Philosophy subject in the curricular program of the Medical Sciences, contributes theoretical and methodologically to the educational objective of the professional profile of an egressed student with a solid political development from the foundations of the Cuban Revolution Ideology; endowed with a wide, scientific, ethics, legal, humanist, financial and half environmental culture; with own arguments, competent for the professional acting and the exercise of a virtuous citizenship. In spite of the previous purpose challenges that will be confronted by the personal teaching that teach the subject still persist. The objective of this research work is to value the challenges in the teaching of the Marxist Philosophy starting from the theoretical and methodological foundations of the dialectical materialism, in the formation of a humanist and scientific conception of the world.

KEY WORDS: teaching Marxist Leninist Philosophy, medical sciences, healthcare professional, values

INTRODUCCIÓN

El contexto actual exige la necesidad de preparar al hombre para enfrentar los retos que impone la globalización entendida como resultado del progreso histórico y consecuencia del desarrollo de las fuerzas productivas, un producto del avance de la ciencia, la técnica y en general de la humanidad. Múltiples son los escenarios que requieren estimular los procesos formativos para garantizar el desarrollo de un



profesional desde las exigencias de la contemporaneidad, entre estos escenarios sobresale la universidad, cuyo objeto social es el proceso de formación profesional en el que se instruye, educa y desarrolla a los estudiantes para formar en su sentido más amplio rasgos cognitivos, afectivos y volitivos de la personalidad como profesional y como ciudadano.

El proceso de formación profesional prepara a los alumnos para una actividad profesional y les capacita para el desempeño cualificado de las distintas profesiones. La principal finalidad de este proceso es la de capacitar a estos para la actividad en un campo profesional y facilitar su adaptación a las modificaciones laborales que pueden producirse a lo largo de su vida. La especificidad de la Universidad no consiste en ser la única institución que contribuye a tales propósitos; otras desde sus perspectivas comparten con ella estos objetivos.

Sin embargo, ninguna otra logra contribuir de un modo más integral y completo, a la preservación, desarrollo y promoción de la cultura de la humanidad. Por ello, se entiende que la Universidad cumple su verdadero encargo social en la medida en que se ajusta a las demandas que la sociedad le impone y, en especial, en el contexto actual donde se ponen de manifiesto grandes transformaciones en diversos órdenes de la vida social.

En ese sentido, es necesario activar los procesos de enseñanza aprendizaje de las asignaturas en función de lograr la finalidad anteriormente señalada. Dentro de las asignaturas sobresale la Filosofía Marxista Leninista de extraordinaria valía a la hora de formar un profesional integral. Concebir la enseñanza de Filosofía Marxista como el proceso de orientación del aprendizaje del estudiante por parte del profesor sobre la base del sistema de conocimientos, habilidades, valores abordados en la asignatura es un importante punto de partida para adentrarse en el estudio de la enseñanza de esta en las carreras universitarias.

El presente trabajo se propone como objetivo valorar los retos de la enseñanza de la Filosofía Marxista a partir de los fundamentos teórico- metodológico de la dialéctica materialista, para la formación de una concepción humanista y científica del mundo.

La enseñanza de la Filosofía Marxista en la Educación Médica Superior

Existen diferentes concepciones de enseñanza, la tradicional centrada en el papel del docente como trasmisor del conocimiento y quien impone al estudiante qué aprender y cómo hacerlo dejando este como mero receptor, anula de este modo, su protagonismo como sujeto de su propio aprendizaje; en contraposición a esta concepción se encuentra la que es asumida en la presente investigación que parte de reconocer que el aprendizaje es un proceso vinculado a la existencia del hombre como un ser social por lo que constantemente interactúa con saberes en los más diversos ámbitos de su vida y, por tanto, constantemente se enriquece. En esta concepción docentes y estudiantes desempeñan un papel activo pero el protagonismo radica en estos últimos mientras el profesor es orientador del aprendizaje, es un guía que los conduce por el camino del saber sin imposiciones, pero con la autoridad suficiente que proviene de su práctica y, sobre todo, de la confianza que en él han depositado, a partir del establecimiento de relaciones afectivas basadas en la aprobación, el respeto mutuo y la comprensión.



A decir de Horruitiner: “(...) el quehacer profesional moderno demanda un amplio desarrollo de su pensamiento filosófico. La filosofía constituye un instrumento metodológico de primer orden en el quehacer de un profesional...” (Horruitiner, 2009, p. 27).

En el caso del proceso de enseñanza-aprendizaje de Filosofía Marxista en la formación del futuro profesional de la Medicina, este va dirigido al desarrollo integral de los estudiantes y los contenidos de enseñanza se relacionan tanto con la formación y desarrollo de conocimientos y habilidades como de valores y motivos de actuación, reconociendo la necesidad de la unidad entre lo instructivo y lo educativo, entre lo curricular y lo extracurricular. Los métodos de enseñanza, por tanto, responden a esa finalidad y deben ser eminentemente participativos y polémicos, encaminados al desarrollo de un pensamiento reflexivo, creativo y a la flexibilidad en la búsqueda de soluciones a los problemas de aprendizaje y sobre todo de la responsabilidad e independencia en su actuación.

Hoy más que nunca el hombre se encuentra sumergido en conflictos mayores y le corresponde a la Filosofía esencialmente una función práctico transformadora. A propósito de esta idea Castro (s.f) señaló que el Marxismo Leninismo “... es un método, una guía que precisamente tiene que usarlo el revolucionario en la solución completa que se le presenta, es una doctrina viva que al individuo lo arma, lo prepara, lo capacita, lo lleva a resolver adecuadamente problemas.” (Castro, s.f. citado por Lafaurié et al., 2009, p. 15). Lo anteriormente señalado brinda la visión de las potencialidades que posee la asignatura que forma parte de la disciplina del Marxismo- Leninismo para la formación del hombre nuevo.

Los estudios del Marxismo Leninismo en las universidades cubanas tienen ya una larga y compleja historia que se refleja en las transformaciones por las que ha tenido que transitar la enseñanza de la disciplina a partir de ajustarse a diversos contextos. Sus inicios se remontan a la Reforma Universitaria de 1962, ha transitado por diversas etapas, en las que ha tratado de responder siempre a las necesidades emanadas de su sistema social. En las universidades del país el Marxismo Leninismo está considerado como una disciplina que integra las asignaturas de Filosofía Marxista, Economía Política y Teoría Socio- Política.

La Filosofía Marxista-Leninista es de las disciplinas curriculares que tributan de forma especial a la formación de valores, es componente esencial en la formación integral del profesional de la Medicina, “(...) tiene como objeto de estudio el análisis de la dimensión ético- filosófica en la determinación social del hombre y la salud como un proceso sociocultural”. (Lafaurié et al., 2009, p.16). La asignatura debe desarrollar una cosmovisión que permita a los estudiantes el dominio de un sistema de principios y teorías que sirven de fundamento a su actividad integral y le den sentido para su relación con la sociedad y la naturaleza. Es importante señalar que su contenido cumple una importante función gnoseológica, en tanto, permite a los estudiantes en formación la interpretación del conocimiento humano, reconocer las vías para su obtención, posibilitar, además identificar las limitaciones, perspectivas y criterios de su comprobación. Desde su contenido sirve de herramienta para su actividad, tanto en el plano teórico como práctico, bien como método de investigación o como método



transformativo de la realidad desde el punto de vista científico como en el de las relaciones sociales.

El saber filosófico posibilita que los estudiantes puedan analizar el mundo en relación con el hombre procurando de este una determinada actitud hacia él y hacia sus semejantes, cuestión esta que le permite la toma de partido ante importantes cuestiones y asumir una posición crítica de esa realidad que le rodea y de la cual forma parte. Es un saber teórico orientado a la práctica. Es un conocimiento que postula el modo de tomar una actitud práctica ante el mundo. La Filosofía Marxista Leninista es filosofía de la praxis y guía para la acción, orientada a crear una concepción del mundo que proporcione una disposición general para la acción, para resolver problemas. Se trata de transformar el mundo, es ese y no otro el objetivo de la reflexión filosófica marxista-leninista, a partir de su región de estudio posibilita un acercamiento a la relación hombre-mundo, adentrándose en el análisis y reflexión de la realidad en la que el hombre se encuentra inmerso, permitiéndole a este entender la complejidad y riqueza de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, revela, por tanto, su dinámica e interacción.

Es de vital importancia que el estudiante interactúe con las fuentes del conocimiento, específicamente con la obra de los clásicos del Marxismo Leninismo, que aportan valiosos análisis para la comprensión de las temáticas. Es por ello, que en la concepción de esta propuesta se enfatiza en el trabajo con la obra de Marx, Engels y Lenin, así como con aquellos estudiosos que han continuado enriqueciendo el Marxismo Leninismo. El programa de Filosofía Marxista para estudiantes de Medicina toma en cuenta el modelo médico cubano sustentado en el paradigma médico social y tributa a la comprensión de la salud como el equilibrio armónico entre el individuo, el medio ambiente biológico y socio-psicológico; y de la importancia de sistema social y el desarrollo económico social en el mantenimiento de la salud y la prevención de las enfermedades. Lo anteriormente expuesto muestra la importancia de la enseñanza de la asignatura para el futuro profesional de la Medicina en especial para la comprensión de los factores que inciden en la salud individual y colectiva.

Los autores Días, Mora, Castillos, Vázquez, Cárdenas, Díaz, Bartutis, et. al. (2015), parten de reconocer entre los presupuestos teóricos y metodológicos del Programa de la necesidad de:

- Superación de la visión esquemática y dogmática del marxismo propio de la concepción del marxismo soviético y expresado en la normalización de la enseñanza.
- La lógica del contenido parte de los principales presupuestos del marxismo: la concepción materialista de la historia, la teoría de la lucha de clases y la teoría de la revolución social.
- El análisis de la dialéctica materialista como un método o una herramienta para la comprensión y la transformación de la realidad.
- La valoración de los procesos políticos, sociales, históricos o científicos actuales a partir de la metodología que aporta al marxismo, partiendo de una posición clasista e ideológica comprometida con la emancipación humana.



- Priorizar una visión holística del hombre y la sociedad, así como el tratamiento de la dimensión axiológica de la filosofía marxista en el análisis de la contemporaneidad.
- Acercar la asignatura al tratamiento de la sociedad cubana, el pensamiento cubano y latinoamericano, así como otros elementos que contribuyan a la formación cultural de los estudiantes. (pp. 1-2).

Estos presupuestos ponen de relieve el alto valor de la asignatura para analizar un conjunto de problemas sociales y espirituales que tienen una indudable repercusión en la salud del individuo y la comunidad.

El programa anteriormente referenciado reconoce como objetivo general educativo: Valorar los retos y desafíos del mundo contemporáneo a partir del análisis de los fundamentos teórico- metodológico de la dialéctica materialista, para la formación de una concepción humanista y científica del mundo. (p. 1). Este objetivo rector del programa ilustra la aspiración de reforzar desde la asignatura a la formación integral del estudiante en consonancia con las exigencias demandadas por nuestro modelo social, a pesar de ello existen deficiencias en cuanto a cómo sistematizar esta labor en la actividad docente.

El Programa de Filosofía (2018) identifica, además, como objetivo general instructivo:

Contribuir a la formación de una concepción científica dialéctico-materialista a partir de la comprensión del aparato categorial y conceptual del marxismo y del método de la dialéctica materialista en los estudiantes de ciencias médicas, de forma tal que les permita contar con un instrumento metodológico para el conocimiento, tanto de los fenómenos sociales o políticos como del desarrollo de la ciencia actual. (p.1)

En consonancia con dicho objetivo posee un variado sistema de conocimientos que transitan por aspectos teóricos generales de la asignatura y su eminente relación con los propios de la formación profesional, lo que permite así, la necesaria relación con las restantes asignaturas del plan de estudio, cuestión esta que, aunque es reconocida presenta aún grandes limitaciones.

Esta asignatura reviste una gran importancia en el desarrollo integral del egresado de Ciencias Médicas que radica según García (2014): "(...) no sólo adquirir conocimientos filosóficos y ampliar el horizonte cultural, se trata de adoptar sólidas posiciones materialistas y dominar el método dialéctico, ya que sólo sobre la base de estos es posible la participación activa y consciente en cualquier frente de la construcción de la nueva sociedad." (p.44). La idea anterior enfatiza no solo en el indudable tributo que realiza a la formación cultural integral de los estudiantes, sino que reconoce la necesidad de formar desde ella un pensamiento crítico y reflexivo que permitan formar un joven activo, consciente y capaz de asumir y defender posiciones acordes con los valores de la sociedad cubana.

La enseñanza de la Filosofía Marxista para lograr tal finalidad tiene concebida, desde la clase, como forma organizativa fundamental del proceso docente, una variada tipología que transitan por conferencias, clases prácticas y seminarios, en todos ellos se parte de los fundamentos teóricos de la asignatura a partir de métodos que posibiliten al estudiante expresar sus criterios, reflexionar sobre planteamientos, discrepar,



cuestiones estas que les permiten finalmente adoptar posiciones y comprender la valía que esos fundamentos tienen para su formación profesional.

Dentro del sistema de conocimientos ocupa un papel relevante la dialéctica materialista ya que constituye según Sánchez, Mora, Rams, Delmas, Morenos, Núñez, et al. (2011):

(...) el método universal de investigación de todos los fenómenos de la realidad, solo a través de ella se pueden comprender la naturaleza contradictoria del mundo, la conexión entre cada etapa del desarrollo de la humanidad y de la ciencia, de los momentos absolutos y relativos, estables y mutables de los procesos del universo. (p.34).

La anterior afirmación permite comprender el profundo valor de este método como herramienta teórica para la formación del futuro profesional de las Ciencias Médicas, ya que solo a partir de esta concepción pueden entender la infinitud del mundo y del conocimiento como reflejo de este, cuestión que les facilita adentrarse con carácter objetivo en hechos, procesos y fenómenos relacionados con su práctica profesional. Tomar como referente el método dialéctico implica el reconocimiento del carácter contradictorio y mutable del mundo; tener la realidad (natural y social) por cognoscible; valorar la práctica en sus múltiples aspectos, ya sea de agente social transformador, fuente y criterio del conocimiento.

En el caso específico de la asignatura se puede afirmar que, aunque existen algunos acercamientos desde el punto de vista de su didáctica en tesis de maestrías y doctorado, así como en artículos científicos en diferentes revistas, carece de un trabajo sistemático en este sentido, lo que queda reflejado en la literatura consultada. Esto no quiere decir que los docentes que imparten Filosofía y Sociedad se abstraigan de su empleo, sino que asumen los presupuestos de la didáctica general para su enseñanza o emplean trabajos relacionados con didáctica de las humanidades y didáctica de la Historia. En este contexto es que esta investigación reviste especial importancia, por incidir en un campo insuficientemente estudiado y que urge enriquecer, dado la necesidad de hacer de su enseñanza una vía que realmente permita ofrecer a los estudiantes de Medicina los instrumentos para actuar con científicidad y objetividad en su actividad profesional.

Retos de la enseñanza de la Filosofía Marxista para la formación del profesional de las Ciencias Médicas

Son innegables los desafíos que aún tiene que enfrentar la enseñanza de Filosofía y Sociedad para contribuir de manera sistemática y con un mayor impacto a la formación profesional del estudiante de Medicina a consideración de los autores sobresalen los siguientes:

- Continuar ofreciendo una visión objetiva, holística y compleja de los procesos, fenómenos y hechos propios del contexto en el que se desarrollan y transforman.

Este reto constituye un eslabón importante en la formación profesional en tanto permite que los estudiantes no fragmenten el conocimiento, sino que logren conformar una visión integral que le permita comprender con mayor profundidad los procesos, fenómenos y hechos estudiados desde la complejidad y multifactorialidad de los mismos atendiendo a la objetividad de estos.



- Educar en un pensamiento lógico, crítico, reflexivo e integrador revelando la complejidad y diversidad de la realidad que les rodea.

Esta idea cobra valía en el contexto de la educación superior cubana que aspira a formar un individuo independiente, apto para el cambio, es por ello que conformar un pensamiento con las características antes mencionadas es esencial. Tomar partido, realizar una valiosa crítica, asumir posiciones y defenderlas solo se puede lograr en la medida en que el individuo posea un conocimiento profundo y las herramientas que le permitan actuar en consecuencia.

- Trabajar en la interpretación de los problemas concretos de la práctica médica y de la interacción del hombre con su medio, su estado de salud y enfermedad a partir de reconocer la dialéctica como método universal del conocimiento científico para entender los aspectos cardinales de las Ciencias Médicas.

El conocimiento de la dialéctica como método universal del conocimiento es trascendente para la formación del futuro egresado de Medicina, permitiéndole comprender desde lo que aportan sus principios, leyes y categorías los diversos problemas de la práctica médica constituyendo un valioso instrumento gnoseológico, cosmovisivo y metodológico para el desarrollo del conocimiento humano en general y médico en particular, así como para la acción de los hombres en su variado quehacer.

- Dotarlos de un instrumento teórico y metodológico para el conocimiento, tanto de los fenómenos sociales, políticos, así como del desarrollo de la ciencia y la tecnología actual que le permita proyectar sus acciones en la vida social y profesional.

El contenido de Filosofía ofrece categorías de máxima generalidad permitiéndole convertirse en un instrumento teórico y metodológico que permite entender los fenómenos en los que el hombre se encuentra inmerso y desde esa comprensión programar sus acciones en el plano social y profesional, razón por la cual es importante su conocimiento para:

- Explicar la comprensión científica de la sociedad y de los múltiples factores sociales que influyen sobre los individuos.
- Abordar los problemas sociales que repercuten en el proceso salud- enfermedad teniendo en cuenta el papel del hombre como ente activo en este proceso y a la influencia de factores sociales es pilar indispensable para la formación del médico, para ello es imprescindible una comprensión científica de la sociedad y de las leyes que rigen a esta, componente al que tributa la asignatura.
- Educar en el humanismo, la solidaridad, la laboriosidad, la responsabilidad como valores a consolidar y a concretar en sus modos de actuación.

Los valores están muy ligados a la propia existencia de la persona, que modifica su conducta, configura y modela sus ideas, condiciona sus sentimientos, actitudes y sus modos de actuar. Es el significado social que se le atribuye a objetos y fenómenos de la realidad en una sociedad dada, en el proceso de la actividad práctica en unas relaciones sociales concretas. Es por ello que se hace imprescindible desde la docencia tener presente la educación de los estudiantes y la formación de valores, como núcleo que oriente la conducta, y consecuentemente determine sus actitudes. Esta asignatura



ofrece la posibilidad de educar en los valores del sistema social cubano mediante la persuasión, y la participación consciente y activa de los sujetos en su propia formación lo que permite que estos lleguen a la valoración de lo importante, útil, agradable, bueno, etc. que resulta lo que hacen, para qué y por qué lo hacen.

Enfrentar los desafíos anteriormente señalados representa una importante condición de la enseñanza de la Filosofía que le corresponderá esencialmente preparar a los estudiantes para interactuar con la realidad social que le rodea y comprender así el proceso salud- enfermedad como un proceso complejo, multifactorial y objetivo, interpretar el desarrollo de la ciencia y la tecnología como resultado de la práctica socio histórica y la defensa de sus ideas y de los valores defendidos por la sociedad cubana. La asignatura contribuye significativamente al desarrollo de los estudiantes de Medicina a través de la apropiación por parte de estos de un conjunto de elementos cognitivos, motivacionales y de recursos personológicos que les proporcionan una concepción integral de la interrelación naturaleza, hombre y sociedad, que se expresarán en su acción profesional.

La Educación Superior cubana en el siglo XXI asume la preparación de los futuros profesionales a partir de tener en cuenta, el incremento de la interdependencia entre las disciplinas, lo cual hace imperativo aumentar el contenido interdisciplinario en los estudios. Las reflexiones en torno a cómo lograrlo supone una renovación en los currículums de estudio donde se asegure la formación del profesional del perfil amplio (pregrado-adiestramiento-especialización) con la finalidad que el estudiante desde la práctica laboral investigativa aprenda a resolver problemas profesionales que más tarde en su contexto laboral ha de enfrentar. El panorama educativo cubano actual exige la integración de los saberes de modo que se propicie desde el contexto pedagógico el desarrollo multifacético y armónico del hombre. En ese sentido se hace necesario potenciar, a partir del análisis detallado del currículum general y los programas de estudios en particular, los elementos comunes que tanto desde el punto de vista teórico como práctico permitan tal finalidad.

La Filosofía como modo de pensar totalizador brinda al futuro profesional de las Ciencias Médicas la posibilidad de analizar la complejidad de la realidad que los rodea y, tiene concebido dentro de su sistema de conocimientos, elementos importantes que desde una óptica dialéctica materialista le permiten comprender procesos y fenómenos propios de su profesión, además de poseer importantes potencialidades para dialogar armónicamente con las restantes asignaturas del ciclo básico en función de la formación profesional del futuro egresado de Medicina. Para tal finalidad se hace necesaria la organización acertada del proceso de enseñanza aprendizaje donde de una manera se logre convertir en guía para la acción y la transformación de la sociedad.

La asignatura ubicada en el primer año de la carrera es muy importante a la hora de contribuir a la formación del profesional sobre todo si se entiende que brinda herramientas substanciales para ser utilizadas en los restantes años de la carrera y de la formación posgraduada. Es un imperativo entonces la superación de las visiones fragmentadas e individualizadas de las disciplinas reconociendo en ellas las potencialidades para desde su contenido establecer relaciones con otras por lo que ejerce una esfera de influencia colectiva que permita analizar los procesos, fenómenos, hechos en la complejidad y diversidad de su existencia. El imperativo de formar



profesionales de la Medicina con una visión integral de los problemas que deben solucionar; la necesidad de desarrollar y consolidar habilidades que los conviertan en entes activos, transformadores, capaces de optimizar esfuerzos y recursos para dar solución a barreras que puedan encontrar en el ejercicio de su profesión y, por tanto, tenga un conjunto de valores que guíen el sentido y orientación de su actividad profesional y regulen positivamente su relación con el paciente, los familiares y la sociedad en general, a partir, de los valores defendidos por el Sistema de Salud cubano, son elementos que pueden ser posibles a través de Filosofía.

Desde el punto de vista del desarrollo de las habilidades intelectuales, prácticas, de trabajo docente y de las competencias, la asignatura posee indudables potencialidades por cuanto persigue la sistematización de habilidades muchas de las cuales supuestamente debieron haber sido aprendidas y aprehendidas desde los niveles precedente. En ese sentido sobresalen habilidades docentes que implican el desarrollo de un sistema de operaciones. La asignatura aspira a consolidar en los estudiantes, a partir del desarrollo de estas habilidades unidas a las investigativas y del procesamiento de la información, un pensamiento flexible, crítico, reflexivo y creador que le permitan al estudiante en su formación aplicar los adelantos de la ciencia y el conocimiento, solucionar problemas de la práctica y gestionar y procesar la información.

Los valores constituyen componentes esenciales de la ideología, expresión de la cultura y la historia de una sociedad en una época determinada, y de los intereses, puntos de vista, necesidades y contradicciones de los diferentes sujetos, contribuir a su educación es otra importante línea a través de la cual se puede concretar la integración, en el caso de Filosofía y Sociedad impartida en los centros de Educación Médica Superior, esta tiene entre otras funciones la ideológica que se centra en la defensa de los valores del sistema social cubano, por ello su contenido está en función de proporcionar al estudiante los argumentos que le permitan la salvaguarda de estos a partir de la toma de posiciones.

La importancia de los valores para la formación del estudiante de Medicina reside en que se forman en el proceso de interacción entre los hombres y el objeto de su actividad, en la producción y reproducción de su vida material y espiritual, convirtiéndose así en formaciones internas del sujeto, acorde con el nivel de desarrollo alcanzado, la experiencia histórico social e individual y el impacto de los factores de influencia educativa. Los valores como orientadores y reguladores de la conducta, componen un sistema, en los que se establece una relación entre ellos, y conforman una jerarquía, decisiva en los momentos de elección moral, por lo que un profesional de la Medicina que constantemente se encuentra ante dilemas morales deberá tener bien definidos y consolidados esos valores.

En consonancia con lo planteado por Salas y Salas (2012) sobre la formación del Médico es necesario precisar que desde el programa de Filosofía y Sociedad se aportan valiosos elementos que permiten al estudiante consolidar aún más su formación a partir de comprender los fundamentos de la Medicina cubana sustentada en su carácter esencialmente social, que tributa a apreciables análisis desde la concepción materialista de la historia en el papel del individuo, la sociedad y las condiciones materiales de vida en el desarrollo del proceso salud enfermedad, hecho este que permite entender la necesidad de brindar un servicio de salud integral que



considere al hombre y la mujer como seres humanos indivisibles dentro de un contexto social determinado y en crecimiento. El programa posibilita, además, la comprensión de las raíces históricas y sociales del humanismo que defiende el sistema de salud cubano, caracterizado por un servicio de mayor ternura y responsabilidad, más comunicativo y participativo, donde la persona se involucre en su autocuidado a partir de la cultura de la salud que posee.

La práctica médica exige que sus profesionales adquieran conocimientos, habilidades y valores que favorezcan la determinación de los problemas y el desarrollo de sus ideas en función de la toma de decisiones en relación con el proceso salud-enfermedad en su entorno comunitario, por ello se hace imprescindible la formación de un profesional desde la interdisciplinariedad, capaz de analizar la riqueza y multiplicidad que le rodea para la toma acertada de decisiones, cuestiones éstas que pueden ser consolidadas desde el contenido de la Filosofía y Sociedad.

CONCLUSIONES

La filosofía constituye un instrumento teórico metodológico de primer orden en el quehacer de un profesional de la Medicina, por ello, constituye un conocimiento esencial en la formación integral de estos profesionales, teniendo en ese contexto como objeto de estudio el análisis de la dimensión ético-filosófica en la determinación social del hombre y la salud como un proceso sociocultural.

La concepción que demanda el contexto actual en la enseñanza de la filosofía exige la necesidad de reconocer que el aprendizaje es un proceso vinculado a la existencia del hombre como un ser social por lo que constantemente interactúa con saberes en los más diversos ámbitos de su vida y, por tanto, constantemente se enriquece. En esta concepción docentes y estudiantes desempeñan un papel activo pero el protagonismo radica en los estudiantes.

REFERENCIAS

- Castro, s.f. citado por Lafaurié, Y., Garrido, L., Figueredo, R., Cossio, R.N., González, J. F., Rodríguez, M., et. al. (2009). *El trabajo educativo y la extensión universitaria en las Ciencias Médicas*. Manual Metodológico. La Habana, Cuba: ECIMED.
- Días, F. A., Mora, A. P., Castillos, R., Vázquez, M. C., Cárdenas, M., Díaz, L., Bartutis, M., et. al. (2018). *Programa de Filosofía y Sociedad*. La Habana, Cuba: MINSAP.
- García, J. (2014). *Rediseño curricular de la disciplina Filosofía y ciencia de la salud para el desarrollo integral y humanista de los egresados de ciencias médicas*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Médicas, La Habana, Cuba.
- Horruitiner, P. (2009). *La universidad cubana modelo de formación*. La Habana, Cuba: Universitaria.
- Lafaurié, Y., Garrido, L., Figueredo, R., Cossio, R.N., González, J. F., Rodríguez, M., et. al. (2009). *El trabajo educativo y la extensión universitaria en las Ciencias Médicas*. Manual Metodológico. La Habana, Cuba: ECIMED.



- Salas, R. y Salas, A. (2012). La educación médica cubana. Su estado actual. [en línea]. *Revista de Docencia Universitaria*, 10. Recuperado de <http://www.redu.net/redu/index.php/redu/article/view/477>
- Sánchez, A., Mora, A., Rams, A., Delmas, A., Morenos, A. Núñez, B. et al. (2011). *Selección de artículos sobre filosofía, salud y sociedad*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.



UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD EN LA EDAD PREESCOLAR DESDE LA DIVERSIDAD

A GLANCE AT SEXUALITY EDUCATION IN PRESCHOOL THROUGH DIVERSITY

Estrella García Quintero (estrella.ggarcia@reduc.edu.cu)

Noel Benítez Olivera (noel.bbenitez@reduc.edu.cu)

José Luis García Padilla (joseluis.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo ofrece los presupuestos epistemológicos que deben tener presentes los agentes educativos como parte de su preparación para influir en las etapas por las que debe transitar la educación del núcleo de la sexualidad de niñas y niños de edad preescolar en función de elevar la calidad del proceso educativo. El mismo parte del supuesto de que es posible favorecer el proceso de preparación de los agentes educativos para la educación de la sexualidad mediante la integración y la coherencia en dichas acciones, con enfoque de género. La fundamentación teórica, se sustenta en una exhaustiva revisión bibliográfica, apoyada en un enfoque socio-histórico cultural, derivada de la tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas de la primera autora. Los resultados forman parte del proyecto de investigación “Preparación a la familia para la estimulación intelectual en la Educación Preescolar”. Se ofrece además las etapas por las que transita la educación sexual en estas edades. Por lo que este escrito científico tiene como objetivo fundamentar los elementos teóricos, tareas y etapas, que deben tener en cuenta los agentes educativos para la educación del núcleo de la sexualidad en la edad preescolar.

PALABRAS CLAVES: Sexualidad, enfoque de género, educación de la sexualidad; agentes educativos

ABSTRACT

The paper provides the framework supporting the training of educative agents to influence upon sexual education of boys and girls in pre-school age as a way to attain high quality standard in the education. These rationale starts from the assumption that it is possible to favor the training process of educative agents on the topic by means of integrating actions with a gender centered approach. The proposal is the result of a thorough study based on the socio-historical cultural approach resulting from the doctoral dissertation already presented by the first authoress. At the same time, these results contribute to the research project “Training the family for the intellectual stimulus of pre-school children. Additionally it offers the stages of sexual education at pre-school age. Therefore, this scientific paper aims to base the theoretical elements, tasks and stages, which must be taken into account by educational agents for the education of the core of sexuality in preschool age.

KEY WORDS: Sexuality, gender approach, education of sexuality, educative agents



INTRODUCCIÓN

El proceso de formación de la personalidad debe tener como uno de sus principales propósitos preparar a la presente generación para el amor y la sexualidad. Esto implica enseñarles a identificarse con su género, a establecer relaciones responsables con su propio sexo y con el otro, a constituir una familia y a educar como padres a sus hijos e hijas. Esto requiere de cada docente la preparación necesaria con el fin no sólo de educar a los niños y las niñas, a los adolescentes y jóvenes, sino también atender a la familia y a los miembros de la comunidad los que constituyen agentes educativos de significativo valor usualmente cargados de prejuicios y tabúes que entorpecen la amplia y humanizada educación de la sexualidad que requiere el nuevo milenio.

En tal sentido la pedagogía preescolar no debe descuidar la atención a la esfera psicosexual de los pequeños. Su estimulación tampoco debe ser dejada a la espontaneidad. Los presupuestos de este artículo así lo fundamentan. Y tienen en su base los aportes que en el ámbito nacional han realizado investigadores como: Castellanos y González, (2003; 1996; 199); Castro, (2005) entre otros, lo que permitió determinar las tareas, las etapas por las que transita la educación de la sexualidad en la edad preescolar y sus direcciones principales.

En Cuba, especial significación tienen todos los estudios realizados para enfrentar la educación de la sexualidad a partir de la preparación que se le debe ofrecer a los agentes educativos que como se sabe no siempre poseen una cultura que les permitan acometer esta tarea con la responsabilidad y coherencia requeridas. De ahí que sea una necesidad profundizar en los aspectos que no deben faltar en esta preparación. Por lo que este escrito científico tiene como objetivo fundamentar los elementos teóricos, tareas y etapas, que deben tener en cuenta los agentes educativos para la educación del núcleo de la sexualidad en la edad preescolar.

Se empleó el análisis y la síntesis, la revisión documental los métodos histórico y lógico. También la observación, la entrevista, el empleo de escalas autovalorativas y técnicas proyectivas con el objetivo de diagnosticar el estado inicial y final del problema investigado, así como obtener datos acerca del comportamiento de la preparación de los agentes educativos para la educación de la sexualidad de los preescolares.

La educación de la sexualidad en cuba desde una mirada de género

Cada ser humano es sexuado desde su concepción. Esto determina la asignación de un sexo masculino o femenino en correspondencia con las características de sus órganos genitales externos. La sexualidad es un hecho propio del ser humano, relacionada con funciones como la reproducción, el placer, las relaciones interpersonales, la comunicación afectiva y las formas de conducción ante la vida. Los rasgos distintivos de la sexualidad, se expresan en las relaciones entre los sexos, los modos diversos de comportamiento y las actitudes como ser sexuado hacia ambos sexos.

La sexualidad es definida por el Proyecto de Educación Sexual del Ministerio de Educación (2017), como una manifestación psicológica rectora de la personalidad, que tiene como núcleo el sentimiento y la conciencia de la propia masculinidad, feminidad



o ambivalencia. Esta interviene en la regulación directa o indirecta de todas las manifestaciones comportamentales del ser humano y como manifestación de la personalidad, es un fenómeno complejo de carácter biopsicosocial del ser humano, concepción de la que parten González, y Castellanos, (1997) con la que coinciden los autores, dado que todo fenómeno psicológico es, desde el momento mismo de su génesis, el resultado de la dinámica de los procesos internos y externos que actúan sobre el individuo a lo largo de la vida y que, entre otros, los de naturaleza biológica y social juegan un papel decisivo.

Otro término imprescindible en el contenido de la investigación es el de *género*, que a decir de Castellanos y González (1996) se refiere a los aspectos psicológicos, sociales, y culturales que cada sociedad asigna para la feminidad y la masculinidad, a diferencia del concepto sexo que se refiere al conjunto de características biológicas que definen el espectro de los seres humanos como hembras y machos.

Por ello, los autores se apoyan en los fundamentos aportados por los investigadores ya citados quienes consideran que el género es construido socialmente, de ahí que la acción de la sociedad es definitiva para el aprendizaje y desarrollo de los seres humanos. Estos autores agregan que en los primeros años de vida el niño/a, que tiene por fundamento la imagen corporal como parte esencial de la formación del yo (de la autoconciencia y la autovaloración), comienza a desarrollar un complejo proceso de diferenciación sexual sociopsicológica, que da lugar al sentimiento y la conciencia de sí como un ser masculino o femenino de carácter permanente y estable que se denomina: identidad de género.

Los autores de este artículo, se afilian al criterio de González y Castellanos (1997), que plantea que *la identidad de género* es una compleja formación de la personalidad, parte insoluble de la identidad individual del yo y como tal, se ponen de manifiesto en ella las regularidades y características del sistema total de la personalidad. Sobre esta base se despliegan un conjunto de procesos psíquicos: necesidades, sentimientos, valores, representaciones, conceptos, aspiraciones, capacidades, que conformarán el núcleo de la sexualidad y determinarán la forma particular en que cada individuo la experimenta y expresa.

De acuerdo con lo anterior, uno de los presupuestos de esta propuesta, es el empleo de un *enfoque de género* en la educación de la sexualidad desde las primeras edades, al desarrollarse el proceso de diferenciación sexual, sociopsicológica, desde esta etapa de la vida. Es decir, el tratamiento que debe dar el adulto al menor para la conformación de patrones de masculinidad o feminidad, siempre respetando la diversidad. La sexualidad preescolar: etapas en su educación.

El enfoque de género, tiene un estrecho vínculo con el postulado de Vigotsky, (1986) sobre el proceso de apropiación de la herencia cultural, referido a la formación de la identidad genérica, cómo está en dependencia de la actividad que desarrollen los/as menores, con la mediación de las exigencias de la enseñanza, orientación del adulto y la situación social de desarrollo, en dependencia de cómo sea el sistema de interrelaciones, la niña o el niño, podrá ir apropiándose de normas, patrones de comportamiento, expresadas en el rol de género, que manifiesten en cada contexto.



Esta posición se reafirma con lo expresado por González, (1997) en relación a que los géneros se conforman en la interacción dinámica de lo biológico y lo social de manera que:

- Están marcados biológicamente, por cuanto el ser humano es sexuado, llevan al mismo tiempo la impronta de lo social, pero representan un fenómeno psicológico.
- Su existencia propia es inherente a la del ser humano, por lo cual no desaparecerá cuando se eliminen la falta de equidad y el sexismo.

En la etapa preescolar, según la opinión de Castro, (2005), se aprecia sobre todo en la actividad de juego, en los juguetes que emplean uno u otro sexo, como el de “las casitas”, “papá y mamá”, que tienen un contenido de carácter sexual, indirecto o simbólico, en ellos se va moldeando el comportamiento de lo que será una mujer y un hombre, al tomar los ejemplos adultos, cuestión a la que los educadores deben prestar especial atención. Este proceso de diferenciación se palpa en el desarrollo de tareas domésticas encomendadas a los pequeños, en el cuidado de las pertenencias, y la higiene personal, cómo el sexo femenino siempre se destaca por encima del masculino en estos menesteres.

Sin embargo, de acuerdo con lo anterior, los autores consideran que hoy, a pesar de existir un pensamiento social más evolucionado y un cuerpo jurídico legal que ampara las acciones que desde los diferentes escenarios se generan y ejecutan, se producen inequidades manifiestas en múltiples actividades que se realizan por ambos sexos en los diferentes ámbitos (institución educacional, familia y comunidad). Esta cuestión se hace más difícil en el hogar y en la comunidad por el grado de espontaneidad con que se educa, donde las actividades dirigidas por los padres y madres mantiene expresión de inequidad de género, lo que denota la necesidad de la preparación teórica de estos agentes para no cometer errores en la formación de los/as pequeños de ambos sexos, como se pretende en esta investigación.

Por ello, la educación de la sexualidad debe dirigirse a la formación de normas y nociones valorativas de los/as preescolares, expresión subjetiva e individual del sujeto respecto al contenido que se trata. Aspectos presentes en los estudios realizados por Ruíz, (2014), con los que la propuesta de esta investigación tiene puntos de contacto para el trabajo con las educadoras. A partir de las adecuaciones realizadas aquí a las tareas de la Pedagogía Sexual:

- La elaboración de procedimientos y vías concretas para la educación de la sexualidad, propios de la edad preescolar.
- La capacitación a las docentes para la educación de la sexualidad de los niños/as de edad preescolar, la preparación a la familia y la comunidad donde se desarrollan éstos.

El análisis efectuado hasta aquí permite plantear que en la formación y desarrollo de la esfera psicosexual, se produce una interrelación entre las diferentes categorías que la integran, a partir de que la educación de la sexualidad tiene un marcado carácter



social, y en dependencia de cómo sea la influencia y el enfoque que ofrezcan los agentes educativos como mediadores del desarrollo, así será el desarrollo de su núcleo psicológico, conformado por la identidad de género, el rol de género y la orientación sexo-erótica.

Se hace imprescindible garantizar la integración sistémica de los objetivos generales de la educación de la sexualidad, lo que representa a nivel psicológico la unidad del significado, el sentido y el comportamiento, es decir, la unidad entre lo afectivo, lo cognitivo y lo conductual, que comienza a desarrollarse desde las primeras edades y se debe tener en cuenta en la preparación de los docentes para su labor de orientación.

Etapas de la formación de la sexualidad en la primera infancia

La sexualidad en la edad preescolar tiene un núcleo compuesto por la identidad *de género, el rol de género y la orientación sexo-erótica*. El estudio del que da cuentas este artículo permitió esclarecer que la formación o educación de este núcleo, transcurre en tres etapas:

- Comprensión que se corresponde con la comprensión inicial del niño/a, conducido pedagógicamente por la docente y otros agentes educativos, al conjugar la percepción con la palabra, denominando los términos o conceptos relacionados con su sexualidad. Permite la utilización de palabras que designan la pertenencia al género masculino o femenino.
- Perfeccionamiento que se corresponde con la dinámica del desarrollo de los procesos psíquicos cognoscitivos y afectivos, pues en la medida en que se estimula al pequeño/a y se le ofrecen modelos de comportamiento, asimila conceptos, establece comparaciones y desarrolla su autoconciencia, lo que conduce a la formación de la autoimagen, que se refleja en la posibilidad de autoclasificarse como perteneciente a un género.
- Formación que se corresponde con la formación de la esfera cognitiva y afectiva que permiten identificarse como hembra o varón, lo que se relaciona directamente con la identidad de género y se expresa en los diferentes comportamientos y actitudes que asume el/a niño/a en los disímiles contextos de actuación.

La formación de este núcleo tríadico: *identidad de género-el rol de género y la orientación sexo-erótica*, tiene en su base relaciones que se establecen entre la esfera cognitiva-afectiva y conductual y se manifiesta en todos los contextos donde se desarrolla el/la menor.

La identidad de género como formación psicológica de la personalidad es una parte indisoluble de la identidad individual del yo, en la que se manifiestan las regularidades y características de la misma e integra orgánicamente la pertenencia a un género. En la edad preescolar se establece una relación de interdependencia entre la identidad de género y la esfera cognitiva, pues esta comenzará a formarse en el proceso de interrelación del/a niño/a con su medio, a través del proceso educativo donde el adulto



es el mediador principal, lo que le permite la adquisición de conocimientos sobre su identidad.

El proceso de autoclasificación en los preescolares se produce en las interacciones con el medio social-familiar y como expresión del tránsito de lo interpsíquico a lo intrapsíquico, ocurre la formación de la autoconciencia, que tiene en su base los modelos que ofrecen los adultos, que condicionan las formas de vivir la sexualidad. En ese proceso formativo se produce una relación de interdependencia entre la identidad de género y otro componente regulador que es el afectivo, pues el desarrollo de la autoconciencia de ser hembra o varón, le permite experimentar vivencias de agrado o desagrado con su sexo y se forma el sentimiento de pertenencia a un género, lo que refuerza las formas de experimentar su sexualidad (masculinidad o feminidad).

La relación de interdependencia no sólo sucede con los componentes cognitivo y afectivo, sino que también se produce entre la identidad y el componente conductual, al tener su expresión externa en la conducta, regular y matizar todas las manifestaciones sexuales del niño/a en correspondencia con la autoconciencia y el sentimiento de ser una identidad que forma parte de un género.

En el proceso de interrelación entre el núcleo de la sexualidad y el componente regulador declarado en esta investigación se va consolidando la constancia en el niño/a de pertenencia a uno u otro género, que reafirman sus características y le permiten la identificación con su cuerpo sexuado.

De igual forma entre el rol de género y la esfera afectiva se produce una interrelación muy estrecha a la vez que el/la niño/a experimenta agrado, desagrado o ambivalencia en la asunción de determinados roles, organiza y manifiesta su yo en los diferentes contextos de actuación. El rol de género está en relación directa con la esfera conductual del preescolar, pues este estimula y regula sus comportamientos en dependencia de los modelos con los que interactúa en su vida, sujeto a los cánones y las transformaciones de la sociedad.

Para llegar a la formación del núcleo de la sexualidad, la actividad cognoscitiva del niño/a en desarrollo transita por un proceso que comprende diferentes etapas, que se relacionan con los demás componentes del subsistema. De este modo, se produce una relación de interdependencia entre la etapa de la comprensión y la identidad de género, pues en ella se inicia la denominación de conceptos por medio de la palabra articulada, que permitirá al pequeño/a comprender el significado de reconocerse como hembra o varón, a partir de poder nombrar los órganos genitales y demás partes de su cuerpo, e identificarlo en los coetáneos, entre otros conceptos, relacionados con la sexualidad.

Así también se origina una relación de interdependencia entre la etapa de perfeccionamiento y la identidad de género, al producirse una evolución y maduración de los procesos psíquicos cognoscitivos que le permiten al niño/a desarrollar su autoconciencia, autoclasificarse como perteneciente a un género, influenciado por los modelos que le rodean y las enseñanzas del adulto.



De acuerdo con lo anterior entre la etapa de perfeccionamiento del conocimiento y el rol de género se establece una relación muy estrecha, ya que en dependencia de la identidad formada a partir de los conocimientos adquiridos, así serán las actitudes y comportamientos que los niños/as manifestarán en los diversos escenarios.

En esta dinámica los agentes educativos que influyen sobre el/la niño/a tienen que jugar un papel fundamental en la formación de preconcepciones no estereotipadas, flexibles, que conlleven a modelos no sexistas, que contribuyan a expresarse como hembra o varón a partir de la aceptación de sus genitales y otros atributos de su cuerpo sexuado. Aspectos muy interesantes obtenidos con la aplicación de instrumentos de investigación como la observación, la entrevista, escalas autovalorativas y técnicas proyectivas, lo que denotó la necesidad de contribuir a la preparación de estos agentes para lograr la integración y coherencia en la educación de la sexualidad de los preescolares, a partir de las etapas antes expuestas desde los diferentes contextos: institución infantil- familia.

La preparación a los agentes educativos para la educación de la sexualidad en la primera infancia

La preparación a los agentes educativos es parte esencial y condición necesaria para el logro de una educación de la identidad y el rol de género del niño y la niña preescolar. A partir de esto los autores proponen una estrategia de preparación para la conducción efectiva de la educación de la sexualidad en el tercer ciclo de la Educación Preescolar.

Esta se presenta como una posibilidad o alternativa de solución a las insuficiencias presentes en el proceso de preparación de los agentes educativos que se reflejan directamente en el proceso de educación de la sexualidad.

La estrategia tiene su génesis en la experiencia investigativa de los autores sobre la temática, la tutoría a trabajos de diploma, de maestría, en el diagnóstico realizado, en la sistematización bibliográfica y de algunas tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

El objetivo general de la estrategia pedagógica es:

Contribuir a la preparación de los agentes educativos para la educación de la sexualidad de los educandos del tercer ciclo de la Educación Preescolar a partir de la unidad de acción, integrada, coherente, con enfoque de género.

Estructuración de la estrategia pedagógica:

La estrategia está estructurada en fases, cada una de las cuales presenta su objetivo específico y las acciones a desarrollar.

1.Fase diagnóstica

Objetivo: constatar la situación existente respecto a la preparación de los agentes educativos involucrados en la educación de la sexualidad de los/as educandos del tercer ciclo de la Educación Preescolar.



Acciones diagnósticas:

- Selección y/o elaboración de instrumentos para la realización del diagnóstico (docente- familia-comunidad)
- Aplicación de los instrumentos seleccionados a los implicados en la estrategia.
- Análisis de los principales resultados obtenidos.

II. Fase de elaboración del plan de acción:

Objetivo:proponer acciones de preparación a desarrollar por la institución, la familia y los miembros de la comunidad para la posterior labor de educación de la sexualidad en el tercer ciclo de la Educación Preescolar.

Plan de acción de la estrategia de preparación de los agentes educativos para la educación de la sexualidad en el tercer ciclo de la Educación Preescolar.

El plan de acción de preparación de la estrategia para la educación de la sexualidad se concibe para ser desarrollado en tres vertientes, a partir de los objetivos a cumplir en cada una de ellas.

A. Desde la institución infantil (docentes):

- A los niños y las niñas.
- A la familia.
- A los miembros de la comunidad aledaña a la institución (CDR, FMC).

Objetivo: capacitar al personal docente para que pueda contribuir a la preparación de la familia y los miembros de la comunidad para la educación de la sexualidad de los/as educandos del tercer ciclo de la Educación Preescolar. Para ello se proponen las siguientes acciones:

1. Capacitación a las docentes, mediante talleres. La misma contiene temas surgidos de las inquietudes cognoscitivas de los menores respecto a la sexualidad, los resultados del diagnóstico sobre las necesidades de aprendizaje de los agentes y la experiencia de los investigadores; se basan, además, en los objetivos de la sexualidad en estas edades.

La capacitación se desarrolla con actividades sobre los temas: - Nuestro origen, - Nuestro cuerpo, - Las relaciones entre los niños y sus juguetes y - Los adultos trabajan.

Dentro de los procedimientos que se proponen en las actividades se destacan: - dramatización, conversación, diálogo, modelado, dibujo, descripción de láminas, narración de cuentos y psicófiteros, actividades que pueden ser modificadas, enriquecidas o adaptadas a las diferentes áreas de desarrollo.

2.Divulgación de mensajes educativos, sobre la temática en: reuniones de grupo, talleres e intercambio en el colectivo de ciclo, murales de la institución.

3. Actividades demostrativas a los docentes en la propia actividad con los niños/as.

4. Realización de concursos de dibujos y exposición de los mismos, modelado y otros trabajos manuales producto de la actividad infantil.

B. Con la familia.



Objetivo: preparar a la familia para llevar a cabo la educación de la sexualidad de forma coherente desde el hogar. Para ello se proponen las siguientes acciones:

1. Preparación a la familia para la educación de la sexualidad de sus hijos/as. En la misma, la docente utilizará de forma creativa los temas mencionados con anterioridad y los vinculará en la actividad conjunta, atendiendo al diagnóstico, intereses y propósitos de la misma, relacionándolos con otras áreas del desarrollo. Se aprovechará el trabajo individual educadora- padre-madre o las visitas al hogar para realizar la preparación.

2. Divulgación de mensajes educativos, relacionados con la educación de la sexualidad en:

- Sesión grupal a través de la actividad conjunta.
- Murales de la institución y puntos claves de la comunidad.
- Realización de video- debates.

C. Con los miembros de la comunidad.

Objetivo: preparar a los miembros de la comunidad para que influya en la orientación de las familias para la educación de la sexualidad de los preescolares de su radio de acción. Para ello se proponen las acciones siguientes:

1. Preparación a los miembros de la comunidad para la labor de orientación de las familias y sus pequeños en la educación de la sexualidad mediante talleres, con el empleo de los mismos temas trabajados con la familia por la docente (cada taller debe ser concebido de forma creativa, como una actividad conjunta, de acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los participantes)

2. Divulgación de mensajes educativos, relacionados con la sexualidad en: murales de la institución infantil y puntos clave de acceso comunitario.

3. Intercambio de la FMC y los CDR en diferentes actividades (culturales, recreativas de la institución infantil).

4. Talleres de intercambio integradores sobre el tratamiento a la sexualidad con los miembros de los CDR, la FMC y la familia; desarrollados por la docente y el personal de salud de la institución, previo diagnóstico.

III. Fase de control y evaluación de la aplicación de la estrategia:

Fase de control. Objetivo: controlar los resultados obtenidos en las fases anteriores, teniendo en cuenta la correspondencia entre los objetivos propuestos y los resultados parciales.

Fase de evaluación. Objetivo: evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la estrategia, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué se esperaba? ¿Qué se logró? ¿Qué aprendieron? ¿Qué se puede mejorar? El control y la evaluación atraviesan todas las fases de la estrategia.

CONCLUSIONES

En la educación de la sexualidad preescolar, los agentes educativos deben tener presente los presupuestos teóricos como: conceptos básicos, tareas y etapas de



formación del núcleo de la sexualidad preescolar compuesto por la identidad de género, el rol de género y la orientación sexo-erótica, en correspondencia con el contenido de los programas que se trabajan en el círculo infantil, las edades, los intereses cognoscitivos y los modos de actuación de estas edades, de manera que se pueda ejercer una influencia educativa sobre los educandos de forma coherente e integrada, desde los contextos de actuación institucional, familiar y comunitaria. En consecuencia, existe una tendencia a la realización de acciones educativas de cada factor por separado, sin trazar estrategias comunes, carente de fundamentos epistemológicos que den consistencia al accionar educativo.

Una capacitación que atienda los requerimientos descritos resulta de gran utilidad para la labor de orientación del docente se confirma, pues, la necesidad de adquirir o perfeccionar ciertas habilidades y aprender nuevos recursos para ejercer una influencia mancomunada de todos los agentes.

REFERENCIAS

Castellanos, B. y González, A. (1995). *Sexualidad humana, personalidad y educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castellanos, B. y González, A. (1996). *Sexualidad y géneros. Una reconceptualización educativa en los umbrales del tercer milenio*. Colombia: Cooperativa Magisterio.

Castellanos, B. y González, A. (2003). *Sexualidad y géneros. Alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI*. Ciudad de La Habana: Científico Técnica.

Castro, P. L. (2005). *Familia y escuela*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Castro, P. L. (2005). *Familia y escuela, el trabajo con la familia en el sistema educativo*. Ciudad de Pueblo y Educación: Pueblo y Educación.

Castro, P.L., Padrón A. R. y García, A. (2003). Familia, sexualidad y educación. Educación y sexualidad, Proyecto "Hacia una sexualidad responsable y feliz". La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (2017). *Proyecto de Educación Sexual del Ministerio de Educación*. Ciudad de La Habana.

González, A., y Castellanos, B. (1997). Sexualidad y género: hacia su comprensión y educación. *Educación(90)*, 29-38

Ruiz, X. (2014). *La sexualidad humana y su proceso educativo*. Ciudad de México: Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de México. .

Sánchez, R. (s.f.). *Equidad de género en la educación preescolar*. Recuperado el 14 de diciembre de 2013, de <http://www.mujereshoy.com/secciones/2651.shtml>

Vigotsky, L. (1986). *Obras Escogidas*. (t. IV.) Madrid, España: Editorial Visor.



PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA E INFORMÁTICA MEDIANTE EL ASISTENTE MATEMÁTICO MATLAB

METHODOLOGICAL PROPOSAL FOR THE TEACHING-LEARNING OF MATHEMATICS AND COMPUTERS THROUGH MATLAB MATHEMATICAL ASSISTANT

Magalys Palomino Palomino (magalys.palomino@reduc.edu.cu)

Estrella Sobrado Cárdenas (estrella.sobrado@reduc.edu.cu)

Leonardo Badía Fernández (leonardo.badia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se presenta una propuesta metodológica de carácter interdisciplinar para la enseñanza-aprendizaje de la Matemática e Informática mediante el empleo del asistente matemático MATLAB en la carrera de Ingeniería Eléctrica. Para su elaboración se realizó una intervención pedagógica entre los meses de septiembre de 2018 a julio de 2019, en la Universidad de Camagüey. Se seleccionó de manera directa, una muestra integrada por los 72 estudiantes de primer año de la carrera, a los que se aplicó un diagnóstico inicial y al finalizar una encuesta que permitió valorar los resultados de la implementación práctica de la propuesta elaborada. Como resultado se puso de manifiesto, un avance positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos de ambas asignaturas y evidenció un manifiesto interés en su puesta en práctica en las diversas áreas o campos de actuación profesional. Finalmente se concluye que la propuesta contribuye al perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje tanto de la matemática como de la informática, siempre que se realice sobre la base de un estrecho vínculo entre ambas disciplinas.

PALABRAS CLAVE: Propuesta metodológica, enseñanza-aprendizaje, asistente matemático, MATLAB.

ABSTRACT

An interdisciplinary methodological proposal for the teaching-learning of Mathematics and Informatics is presented through the use of the mathematical assistant MATLAB in the Electrical Engineering degree. For its elaboration, a pedagogical intervention was carried out between September 2018 and July 2019, at the University of Camagüey. A sample composed of the 72 first-year students of the career was directly selected, to which an initial diagnosis was applied and at the end of a survey that allowed assessing the results of the practical implementation of the proposal developed. As a result, it was shown a positive advance in the teaching-learning process of the contents of both subjects and showed a manifest interest in its implementation in the various areas or fields of professional performance. Finally, it is concluded that the proposal contributes to the improvement of the teaching-learning of both mathematics and computer science, provided that it is carried out on the basis of a close link between the two disciplines.

KEY WORDS: Methodological proposal, teaching-learning, mathematical assistant, MATLAB.



INTRODUCCIÓN

En las labores de Ingeniería se requiere de una sólida formación matemática que permita modelar los sistemas y procesos productivos, para solucionar los disímiles problemas que se presentan en la práctica diaria, motivo por el cual los planes de estudios se confeccionan, revisan y perfeccionan teniendo en cuenta la necesidad del dominio de estos basamentos matemáticos y al mismo tiempo la inclusión de los últimos avances tecnológicos. Atendiendo a lo anteriormente expresado resulta notorio que las modificaciones por las que han transitado los planes de estudio de las carreras de Ingeniería exigen que los estudiantes sean cada vez más competitivos y gestores de su propio conocimiento, posibilidad que ofrecen las TIC en general y que se particulariza entre otros, con el empleo de *asistentes matemáticos*, aspecto que se pone de manifiesto de forma explícita en la formulación de los objetivos de los planes de estudio de las disciplinas Matemática y Computación para tales carreras.

Independiente de la connotación del tema para la formación de profesionales en las carreras de Ingeniería Eléctrica e Industrial, en diagnósticos realizados se han constatado dificultades, entre las cuales se encuentran: pobre nivel de desarrollo de los estudiantes en el aprendizaje y aplicación de conceptos matemáticos; limitaciones con respecto al esfuerzo que realizan para pensar y actuar, y sobre todo en la imponderable necesidad de relacionar e integrar los conocimientos recibidos en el proceso de aprendizaje. Por tanto, se aprecian insuficiencias cognitivas e instrumentales en el proceso de aprendizaje de los contenidos matemáticos e informáticos que limitan el desempeño profesional de los estudiantes.

El presente trabajo expone una metodología como resultado del trabajo interdisciplinario de los autores, que permite el empleo del MATLAB en la impartición de asignaturas pertenecientes a *la disciplina Matemática* (Matemática I, Álgebra Lineal y Geometría Analítica) en las carreras de Ingeniería Industrial e Ingeniería Eléctrica y al mismo tiempo muestra cómo trabajar y armonizar de forma paralela la impartición de las asignaturas de *la disciplina Computación* (en este caso aludimos al MATLAB) en la formación matemática de los estudiantes, de forma tal que promueva y fomente la solución de *tareas de aprendizaje* que combinan el empleo de conocimientos de ambas disciplinas con el conveniente vínculo con la profesión.

Qué son y para qué se emplean los asistentes matemáticos

Un Asistente Matemático es una herramienta computacional que permite dar solución a problemas de manera más asequible para el estudiante y favorece la interiorización de los conceptos y procedimientos de modo que estos permanezcan a más largo plazo, su carácter interactivo permite una retroalimentación inmediata, además de ampliar el abanico de manipulaciones posibles y el de visualización. Su capacidad gráfica facilita la integración de diversas imágenes conceptuales, que de otro modo constituyen un obstáculo para el aprendizaje según Miyar (2007).

Los planes de estudio para las carreras de ingeniería, en la disciplina Computación incluyen entre el sistema de conocimientos el uso de Asistentes Matemáticos considerando entre sus habilidades ponerlos en práctica para resolver problemas matemáticos y de diversa índole; que de alguna manera deben mostrar el vínculo con la profesión para garantizar en el egresado, un ingeniero con habilidades en las ciencias



matemáticas, una adecuada formación en la modelación matemática de los sistemas y procesos productivos, capaz de emplear eficientemente los recursos disponibles a su alcance.

Entre la gran variedad de asistentes matemáticos el MATLAB goza en la actualidad de un alto nivel de implantación en escuelas y centros universitarios, así como en departamentos de investigación y desarrollo de muchas compañías industriales nacionales e internacionales. En entornos universitarios, se ha convertido en una herramienta básica, tanto para los profesionales e investigadores de centros docentes, como una importante herramienta para la resolución de complejos problemas planteados en la realización y aplicación de modelos matemáticos en ingeniería. Los usos más característicos se encuentran en áreas de computación y cálculo numérico tradicional, prototipaje algorítmico, teoría de control automático, estadística, análisis de series temporales para el proceso digital de señal entre otros.

Pero su empleo no se circunscribe al uso de las PC, gracias al notable auge alcanzado por la telefonía móvil en la actualidad, ya existen aplicaciones de MATLAB para estos dispositivos que aunque no incluyen la programación ni llegan a ser tan abarcadoras como este poderoso software, son importantes herramientas matemáticas para enfrentar la solución de diferentes problemas, por las posibilidades que ofrecen, entre las que se pueden citar: representación gráfica de funciones, procesamiento estadístico, solución de sistemas de ecuaciones, etc. que pueden ser explotados de manera conveniente si son tomados en consideración por los profesores de Matemática y Computación respectivamente; argumento que bien empleado puede despertar notablemente el interés en el alumno por lo que estudia y al mismo tiempo que desarrolla la motivación, muestra cómo hacer un uso adecuado, sobre todo dentro del aula, de los dispositivos móviles, crucial problema que enfrenta el docente a diario por haberse constituido en la principal causa de distracción, falta de atención y desconcentración en sentido general.

Corresponde a la disciplina Computación transmitir los conocimientos básicos que permitan el uso adecuado del MATLAB, desarrollando habilidades en los estudiantes para resolver diversas actividades docentes, sobre todo relacionadas con el resto de las asignaturas del año y de los precedentes; significa que el docente de Computación está obligado a proponer y resolver actividades docentes de contenido matemático, pero no meramente por lograr el vínculo con la matemáticas (finalidad fácilmente alcanzable), sino seleccionar aquellas con posible significado para la profesión.

Destaca Basterra, la importancia de desarrollar actividades docentes con sentido; lograr este objetivo en las disciplinas Matemática y Computación para las carreras de Ingeniería impone además la necesidad de un arduo trabajo interdisciplinario entre estas y las de la profesión seleccionando actividades interrelacionadas, donde se pongan en práctica e integren los conocimientos, que exijan mayor grado de independencia y mayor nivel de aplicación.

Presentación de la propuesta

En el desarrollo del trabajo se utilizaron como métodos teóricos el análisis y la síntesis, la deducción e inducción, necesarios en la determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación relacionados con el aprendizaje reflexivo y la



concepción de tareas de aprendizaje. De los empíricos fue empleada la observación y la encuesta, procesadas mediante métodos matemático-estadísticos que posibilitaron constatar la existencia del problema.

A partir de la fundamentación teórica realizada, se precisaron elementos que permiten reconocer la importancia que reviste el empleo y diseño de *tareas de aprendizaje* en la solución de tareas más complejas por los estudiantes, que requieren integrar conocimientos, interrelacionarse y enfrentarse a situaciones cercanas a su realidad como profesionales.

Como resultado de la labor realizada se presenta una metodología para el empleo del MATLAB en las disciplinas de Matemática y Computación, que presupone el trabajo interdisciplinar y consta de tres fases que a continuación se detallan:

Planificación

En esta etapa se realizó un estudio pormenorizado de cada asignatura en cuestión, para precisar las acciones a realizar desde cada una de las disciplinas por separado, pero es de vital importancia ya que es aquí donde se da inicio al trabajo interdisciplinar del colectivo de profesores, que permitirá o no llevar a cabo las restantes fases.

Objetivo: Diseñar actividades docentes que propicien el estudio de las asignaturas de las disciplinas matemática y computación con el uso del MATLAB.

Acciones:

- Determinar dentro de los objetivos y habilidades definidos en los planes de estudios de la disciplina matemática de la carrera, y de las asignaturas en cuestión, los que guardan relación con el uso de asistentes matemáticos.
- Analizar los programas de la disciplina computación de la carrera, y de cada asignatura en particular, para determinar dentro del sistema de conocimientos, los contenidos matemáticos a través de los cuales es posible potenciar el estudio del MATLAB y su aplicación en la solución de problemas de la profesión.
- Selección de actividades docentes, a través de las cuales es posible potenciar el estudio y uso del MATLAB en la solución de tareas relacionadas con problemas matemáticos y de la profesión.
- Determinar los objetivos de las tareas relacionados con el uso del MATLAB y en correspondencia con los objetivos de los temas y de la actividad docente.
- Diseñar *tareas de aprendizaje* con contenido matemático que potencien el estudio y uso del MATLAB.
- Diseñar el sistema de evaluación en correspondencia con los objetivos de las actividades y tareas diseñadas.

El intercambio interdisciplinar es importante para acordar los elementos donde cada docente hará hincapié desde la posición de su asignatura, (ejemplo Matemática I o Álgebra Lineal y Geometría Analítica) de modo que sean del dominio de la otra disciplina (dígase Introducción a la Informática) y puedan ser abordados en ambos sentidos de forma conveniente. Este momento es favorable para planificar el sistema de



evaluación y considerar la realización de un examen integrador donde participen profesores de ambas disciplinas.

Ejecución

Objetivo: Realizar las acciones previstas en la etapa de planificación explotando adecuadamente tareas de aprendizaje para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática y la Informática respectivamente.

Acciones:

- Orientar hacia el objetivo de la actividad y su complementación con el empleo del MATLAB en la solución de ejercicios y tareas de aprendizaje.
- Realizar la orientación del contenido, método, medio y evaluación de la actividad a desarrollar.
- Evaluar el desempeño del estudiante en la solución de tareas de aprendizaje, que exigen la aplicación de conocimientos matemáticos, informáticos y propios de la profesión.

Para realizar las acciones anteriores es importante tener en cuenta en clases prácticas y de laboratorio (de ambas disciplinas), incluir ejercicios relacionados con la profesión que se resuelven empleando el MATLAB (Valorar de ser posible, el empleo de diferentes vías en su solución). Se deben orientar tareas de aprendizaje relacionadas con la profesión, donde apliquen e integren conocimientos de ambas disciplinas y la evaluación debe estar encaminada a valorar la aplicación de los conocimientos matemáticos e informáticos, la argumentación, las vías de solución, la significación e interpretación de los resultados alcanzados.

Control

Objetivo: Valorar la marcha de la propuesta en cada uno de los momentos y realizar las adecuaciones necesarias para su perfeccionamiento.

Acciones:

- Valorar la actividad de los estudiantes y sus resultados, en relación con la calidad de la solución de las tareas de aprendizaje propuestas en cada momento.
- Análisis intra e interdisciplinar de las dificultades presentadas en cada asignatura, en base a los objetivos trazados para revalorar y rediseñar las tareas propuestas, de ser necesario.
- Realizar una *evaluación integradora* que aplique los conocimientos adquiridos en ambas disciplinas, la cual puede efectuarse u orientarse desde cualquiera de las asignaturas implicadas, cuya calificación se otorgue a través de la participación de los profesores de ambas disciplinas.

El control implica reflexionar sobre el proceso de implementación de la propuesta metodológica, a partir del análisis y valoración del logro de los objetivos propuestos para cada momento y su regulación consecuente, realizando los reajustes y adaptaciones pertinentes según las condiciones específicas del contexto donde se aplique.



Para valorar la efectividad de la propuesta metodológica se efectuó un análisis en la carrera de Ingeniería Eléctrica, de las actividades docentes, tareas extraclases, evaluaciones parciales y finales comparando los resultados obtenidos en iguales etapas del curso con el precedente, que posteriormente fueron tabulados.

Entre los resultados alcanzados es significativo acentuar que, en todos los casos con la aplicación de la metodología propuesta, hubo mayor empleo del MATLAB en las clases de la disciplina Matemática, mientras en cursos precedentes solamente se usaba en clases de computación y de asignaturas propias de la especialidad.

Se reconoce por parte de los alumnos que dedicaron mayor tiempo en las clases de Matemática a la interpretación de resultados y resolvieron mayor cantidad y variedad de ejercicios, pues el asistente redujo notoriamente los cálculos y simplificó el trabajo.

Por vez primera resultó conveniente para el docente que los estudiantes emplearan su móvil en clases para solucionar problemas, desde ambas disciplinas.

Fue posible resolver un mayor número de problemas vinculados con la profesión, desde ambas disciplinas.

CONCLUSIONES

La actual propuesta metodológica que potencia el uso del MATLAB en la enseñanza de Matemática e Informática en carreras de ingeniería posibilita que el estudiante pueda ampliar, organizar, visualizar y realizar múltiples representaciones del conocimiento que se le imparte, lo que tributa a mejorar su comprensión conceptual. Orienta el accionar en cada uno de los momentos del proceso de enseñanza aprendizaje, dando cumplimiento en consecuencia al objetivo deseado.

Permite al docente centrar y dedicar más tiempo a la resolución e interpretación de problemas por parte del estudiante, una vez que debe efectuar menor cantidad de cálculos, que se agilizan con el MATLAB, incluso desde su móvil, enfrenta la solución de tareas de aprendizaje más complejas e integra conocimientos relacionados con la profesión, logra despertar el interés y aumenta la motivación por el estudio de los contenidos y su aplicación.

La implementación de la propuesta mejora los resultados docentes en cada asignatura por separado, así como en la evaluación integradora prevista como tarea de aprendizaje, siempre que se realice el trabajo interdisciplinario requerido.

REFERENCIAS

Basterra, A. y Etxebarria, P. (2019). *Hacia un aprendizaje significativo: Actividades y tareas con sentido. Competencias Básicas en Educación*. Recuperado de http://recursos.cevindalo.es/moodle/file.php/212/MODULO_II_Apartado_a_/Contenidos_de_lectura_obligatoria/actividadesytareasprimaria-101016042818-phpapp01_2.pdf.

Las actividades de aprendizaje en la enseñanza universitaria: ¿hacia un aprendizaje autónomo de los alumnos? (2014). *Revista de Educación*, 363, enero-abril 2014. Recuperado de http://www.revistaeducacion.mec.es/doi/363_191.pdf



- Miyar, I. y Legañoa, M. (2007). *Empleo de los Asistentes Matemáticos para la Asimilación Conceptual del Álgebra Universitaria*. Recuperado de http://www.ead.urbe.edu/aiesad/docs/15dejunio/metodologia_para_la_asimilacion-ileanamiyar-15.ppt
- Monreal, L. L. y Castañeda, P. (2019). *La Enseñanza de la Matemática Mediante el Uso de un Asistente Matemático en la Universidad de Pinar del Río (Cuba)*. Recuperado de http://redaberta.usc.es/aidu/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=306&Itemid=8
- Montaño, C. (2012). *Tareas de Aprendizaje*. Recuperado de https://www.ecured.cu/Tareas_de_aprendizaje
- Rey, A. y Sarría, J. (2007). *Utilización de Asistentes Matemáticos en la Docencia*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos29/utilizacion-asistentes-matematicos-docencia.shtml#a3ventaja>
- Torre de la, C. y Martín, L. (s.f). *Utilización de Asistentes Matemáticos en la Enseñanza de las Matemáticas*. Departamento: Economía y Empresa. España: Universidad de Castilla-La Mancha. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/26428267_Utilizacion_de_asistentes_maticos_en_la_ensenanza_de_las_matematicas.pdf



LA FORMACIÓN DEL INSTRUCTOR DE ARTE COMO PROMOTOR DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LA ESCUELA

THE TRAINING OF THE ART INSTRUCTOR AS PROMOTER OF CHILD AND YOUTH LITERATURE IN SCHOOL

Magdalena de la Caridad Montalvo Díaz (magdalena.montalvo@reduc.edu.cu)

Dania María Santí Morlanes (dania.santi@reduc.edu.cu)

Marlene Madruga Álvarez (marlene.madruga@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El rol del docente como promotor de lectura es un punto de apoyo durante el proceso de la enseñanza y adquisición de lectura como actividad que permite el goce y el conocimiento del mundo. La formación docente es la puerta para que en la escuela se inicie el cambio de la concepción de la didáctica en materia de iniciación de la lectura. De ahí que el presente trabajo tiene como objetivo contribuir a la formación del Instructor de Arte para que desde su puesto y desde sus funciones junto a los maestros y los bibliotecarios promuevan la Literatura Infantil y Juvenil en la escuela. Se emplearon métodos y técnicas de investigación como la observación, la escala valorativa y el pre-experimento pedagógico. Este último permitió la aplicación de los fundamentos teóricos en los diferentes tipos de clase encuentros, así como su aplicación en diferentes tareas de trabajo independiente. Se constató que mediante la guía de estudio y la aplicación de sesiones de orientación complementarias los estudiantes lograron realizar las actividades de promoción de Literatura Infantil y Juvenil de forma creadora desde las diferentes especialidades del Arte. Entre los resultados se distinguen la mejora en el desempeño profesional de los Instructores de Arte en cuanto incentivar en los estudiantes desde las actividades que desarrollan en la escuela el interés por la literatura infantil.

PALABRAS CLAVES: Arte, Instructores de Arte, formación profesional, promoción de lectura, literatura infantil y juvenil.

ABSTRACT

The role of the teacher as a promoter of reading is a point of support during the process of teaching and acquiring reading as an activity that allows the enjoyment and knowledge of the world. The teacher training is the door for the school to begin the change of the concept of didactics in the matter of reading initiation. Hence, the present work aims to contribute to the training of the Art Instructor so that from their position and from their functions together with teachers and librarians promote Children's and Juvenile Literature in school. Research methods and techniques such as observation, the value scale and the pedagogical pre-experiment were used. The latter allowed the application of the theoretical foundations in the different types of class encounters, as well as their application in different tasks of independent work. It was verified that through the guide study and the application of complementary orientation sessions the students will achieve the realization of the activities of promotion of Infantile and Juvenile Literature of creative form from the different specialties of the Art. Among the results are distinguished the improvement in the professional performance of the Art Instructors to



encourage students in the activities that develop in the school interest in children's literature.

KEY WORDS: Art, Art Instructors, vocational training, reading promotion, children and youth literature.

INTRODUCCIÓN

A través de la lectura se adquieren los conocimientos necesarios para la formación integral del individuo, por ello, la enseñanza de la lectura siempre ha sido una actividad central en la escuela.

Varios son los investigadores que a nivel internacional y nacional han abordado el trabajo de la lectura, su motivación, promoción e intereses lectores; a saber: Alterio y Pérez, 2012; Arceo, 2013; Arias, 2008; Colomer, 2002; Jiménez, Fierro y García, Cabalero, 2016; Ministerio de Educación, 2002; Núñez, Álvarez, y Madruga, 2014; Ramírez, 2016; Rodríguez, 2014; Solé, 1998; Valdés, Rodríguez y Ravelo, 2014; Venegas, 1987; entre otros.

Los autores estudiados coinciden al afirmar que para desarrollar el interés por la lectura se emplean diversas vías, esta labor no es privativa del bibliotecario, es también de maestros, familias y de los medios de comunicación por lo tanto se requiere de la utilización de vías que permitan vincularlos textos, los contenidos del currículo a los lectores y adentrarlos en el mundo de la lectura de forma amena y creativa. En este sentido no escapa la labor del docente utilizando técnicas y métodos novedosos que fomenten el hábito de leer.

A propósito, Cedeño (2009) enfatiza en que:

... Es posible que el docente inicie en la escuela el proceso de lectura, y que durante todo el periodo de escolaridad se desarrolle y fortalezca, por lo que está llamado a ser un mediador, un punto de apoyo para que el aprendiz, se aprehenda de herramientas que permitirán desarrollar instrumentos de valor para la formación integral del ser humano... (p. 2).

Como vía para alcanzarlo se entiende la acción del docente como promotor, quien funcionando como mediador entre el lector y el texto induce al primero a realizar determinada lectura.

En el rol del promotor no solo pueden ubicarse los docentes sino todos los intermediarios imaginables: televisión, radio, prensa, bibliotecarios, activistas culturales e instructores de Arte cuyo sentido sea la promoción de la lectura.

Por tanto, este trabajo de promoción puede realizarse a través de las clases de Literatura Infantil y Juvenil (LIJ), que más allá de cualquier otra finalidad estrechamente formativa como toda literatura, tiene su función más valiosa al ofrecer entretenimiento y deleite por sí misma y por su función primaria puramente estética, la de: "promover en el niño o joven el gusto por la belleza de la palabra, el deleite ante la creación de mundos de ficción" (Merlo, 1976, p. 78).

De ahí la importancia de que el maestro sepa combinar el estímulo, la información y la sugerencia con el respeto a la libertad y a las opciones personales del lector ante sus lecturas.



En este sentido, el encargo social del Instructor de Arte está orientado a la educación de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos a través del proceso educativo dirigido a la formación de la personalidad por medio de las especialidades de Artes Plásticas, Música, Teatro y Danza; la promoción de la cultura artística en diferentes escenarios y públicos y, coordinar desde la escuela las influencias educativas hacia la familia y la comunidad. Este modo de actuación se concreta en un sistema de acciones que contribuyen a que la escuela se convierta en el centro cultural más importante de la comunidad y en garantizar el ciclo vital de la cultura artística: creación, conservación, difusión y disfrute.

A pesar de todo lo previsto, por el Ministerio de Educación y el Ministerio de Educación Superior, el trabajo con la lectura todavía no se ha convertido en la escuela como práctica que provoque placer y potencie siempre el desarrollo intelectual en los alumnos.

En consecuencia, después de aplicar instrumentos de investigación a Instructores de Arte, bibliotecarios y directivos de diferentes centros educacionales se pudo comprobar que existen una serie de dificultades en el quehacer pedagógico de los Instructores de Arte en función de la promoción de la lectura en la escuela, entre las que se encuentran:

- Bajo porcentaje de Instructores de Arte como lectores espontáneos.
- No hay plena conciencia por parte de los Instructores de Arte de la necesidad de formar lectores como tarea cardinal de la escuela.
- Poco reconocimiento por parte de los Instructores de Arte de las potencialidades que les brinda el trabajo con la Literatura Infantil y Juvenil para el mejor desempeño de sus funciones en la escuela.
- Son insuficientes las coordinaciones que se establecen entre los Instructores de Arte, los bibliotecarios y demás agentes educativos de la comunidad para el desarrollo de actividades.
- No se aprovechan en todas sus potencialidades las actividades que desarrollan los Instructores de Arte en la escuela para promover la lectura.

Para lograr revertir esta situación se requiere que los Instructores de Arte conozcan los métodos y técnicas de animación y promoción de lectura que pueden utilizar en su trabajo con el uso de textos de Literatura Infantil y Juvenil que le sirven como herramientas necesarias para incentivar el deseo de leer en los estudiantes desde las actividades que desarrollan en la escuela modificando sus procedimientos desde el punto de vista didáctico; de ahí que el objetivo del presente trabajo sea contribuir a la formación del Instructor de Arte para que desde su puesto y desde sus funciones junto a los maestros, los bibliotecarios y otros agentes educativos promuevan la Literatura Infantil y Juvenil en la escuela.

La promoción de la lectura y la literatura infantil. Su importancia y actualidad

El término fundamental para el desarrollo de este trabajo es el de promoción de la lectura, ya que la finalidad es intervenir en el grupo de 4to año de Instructores de Artes



para que estos acerquen a los alumnos en las escuelas donde realizan sus prácticas al mundo de la lectura, gracias a la labor promotora.

En palabras de Arias (2008) la Promoción de lectura es: “el conjunto de acciones (administrativas, académicas, económicas, políticas, sociales y culturales) que una persona, comunidad, institución, o nación desarrollan a favor de la formación de lectores y del acceso democrático a la lectura” (p.64).

También el término se define como:

Conjunto de acciones dirigidas a la formación de lectores, desde la diversidad, de manera que favorezca la formación, reorientación y diversificación del hábito por la lectura. Las acciones forman parte de un proceso en el que interactúan con armonía, promotor-lector-libro, incluido el libro digital, dado el avance de la tecnología informática. La interacción promotor-lector-libro también es diversa, incluye al libro impreso y al libro digital. (citado por Martínez, Gómez y Sarría, 2015, p. 9).

A juicio de las autoras es pertinente esta consideración ya que se tiene en cuenta no solo la diversidad de lectores en el proceso de promoción sino el formato en que se puede realizar la lectura de libro.

Por otra parte, es asumida como “un proceso social de gran importancia, que debe caracterizarse por una orientación planificada, que contagie, que le permita al lector disfrutar, entretenerse y sentir placer, pero que además implique desarrollo de capacidades y habilidades, intereses y motivaciones” (Jiménez, Fierro y García, 2016, p.30).

En palabras de Morales (2005) citadas por Puc y Ojeda (2018):

La promoción de la lectura es una práctica social dirigida a transformar positivamente las maneras de percibir, sentir, valorar, imaginar, usar, compartir y concebir la lectura como construcción sociocultural. Desde esta perspectiva, la promoción de la lectura relaciona al hombre con la lectura. Ésta no siempre es consciente e intencionada, pero sí voluntaria, comprometida, militante y de convicción. (p. 201).

De ahí que, el hábito lector posea gran prestigio social y educativo por ser un instrumento formidable para la formación intelectual, moral, afectiva y, por supuesto, estética: desarrolla la creatividad y cultiva la inteligencia, estimula la imaginación, despierta y fomenta la sensibilidad, provoca la reflexión y favorece la capacidad crítica, enriquece el léxico y la expresión oral y escrita, entre otras.

En ese sentido, la Literatura Infantil y Juvenil, dado su atractivo, se constituye en un medio muy útil para enseñar a leer y para estimular el hábito lector. Ahora bien, esta utilización de los textos literarios tiene que integrarse en una dinámica educativa de métodos variados y eficaces en la que los principios pedagógicos se basen en los intereses reales de los niños y jóvenes.

Por otro lado, una cuestión muy olvidada en este tema es que el libro no es el único soporte de lo literario ni la narrativa el único género a tener en cuenta. Actividades tan importantes en la vida del niño, adolescente o joven vinculadas a la poesía y el teatro, desde el plano de su realización activa (canciones, juegos, creaciones, juego dramático), como desde el plano de la audición o la lectura quedan relegados o totalmente olvidados. Una efectiva interrelación de distintas actividades literarias y la



promoción de todos los géneros beneficiarían con toda seguridad la lectura individual y la formación del gusto literario.

No hay duda de que una motivación adecuada favorece la demanda lectora. Esa certeza mueve hoy a muchos artistas, educadores, autores, bibliotecarios, editores, padres, etc., en el fenómeno sociocultural de la «animación» que pretende promocionar, divulgar y estimular la lectura. Existen numerosas experiencias y propuestas (Moreno, 1985; Patte, 1988; Aller y otros, 1990; Pennac, 1993; Equipo Peonza, 1995, entre otras muchas). (citado por Tejerina, 2011, p.18).

Atendiendo a que la obra artística es una obra estética por la realización individual y hallazgo único es por lo que necesita del género literario para su comprensión. Los conceptos de épica, lírica y dramática representan posibilidades fundamentales que defienden lo humano como constituyentes en cualquiera de las etapas de su desarrollo: infancia, juventud y madurez.

La Literatura Infantil y Juvenil está dirigida a los niños, adolescentes y jóvenes por lo que debe tener, además de una gran calidad artístico-literaria, exigencias propias, adecuadas a la etapa psicológica de sus lectores naturales.

Es por ello que, si se aspira a mejorar el proceso educativo de los niños y jóvenes con la literatura infantil, es recomendable conocer más las ideas previas que los futuros Instructores de Arte tienen sobre los libros y obras infantiles y su utilidad en la práctica profesional, pues es evidente que las ideas que se tengan en relación con este asunto influyen definitivamente en los aprendizajes y en la práctica profesional de estos.

Poco se ha escrito acerca de la formación de los Instructores de Arte en el conocimiento y uso de la producción literaria destinada a los niños y jóvenes, y muchas son las interrogantes a las que se enfrenta el docente de la enseñanza en relación con la literatura infantil; por ejemplo: ¿Cómo despertar en los estudiantes el interés personal por las obras para niños? ¿Cómo desarrollar habilidades para la selección y utilización de la literatura infantil con los niños y jóvenes, sin que constituya un recetario? ¿Cómo lograr que los instructores se hagan lectores críticos de obras para niños? ¿Podría influir este conocimiento en la adopción de prácticas más innovadoras y efectivas en el proceso de familiarización de los niños y jóvenes con la literatura?

En consecuencia, las clases de Literatura Infantil y Juvenil que se imparten en el 4to año a los estudiantes que se forman como futuros Licenciados en Educación Especialidad Instructores de Arte tiene como uno de sus objetivos esenciales desarrollar habilidades profesionales para organizar, planificar, dirigir y fundamentar con un enfoque desarrollador y lúdico, el trabajo con la Literatura Infantil y Juvenil, en las diferentes etapas, así como para la preparación de la familia y otros agentes de la comunidad, en función de lograr la integración de las influencias y exigencias educativas que se ejercen sobre los niños, adolescentes y los jóvenes, por medio de la literatura.

El Instructor de Arte, como ningún otro profesional de la educación, tiene que encontrar la palabra exacta, la comprensión del ordenamiento lógico y coherente de la obra, para lograr una comprensión rápida y exacta de lo que se cuenta, se recita o se canta por estos, de manera que pueda influir favorablemente en el desarrollo integral, y en



especial la formación de patrones estéticos y éticos correctos, para lo cual ha de poseer los conocimientos y habilidades básicos.

Desde las clases de Literatura infantil y Juvenil se les orienta variadas actividades a desarrollar para acercarlos a esta modalidad de la Literatura y puedan utilizarla en las actividades y talleres que desarrollan en cada uno de los centros docentes donde laboran.

Entre las actividades de estudio, de investigación y para la formación laboral y el trabajo en la comunidad como parte del proceso de formación del Instructor de Arte como Maestro Promotor de Literatura Infantil y Juvenil (LIJ) en la escuela además de las propuestas por Herrera y otros (2018), se encuentran las siguientes:

1. Diríjase a la biblioteca de la Universidad, la biblioteca pública de su comunidad o de la escuela donde realiza su formación laboral y revise los fondos existentes luego elabore una selección de libros de literatura infantil y juvenil apropiados para el grado en que se encuentran sus alumnos.
2. Investigue y analice obras de autores de LIJ del territorio camagüeyano y determine sus ventajas e inconvenientes, pensando en la labor educativa que realiza en la escuela.
3. Ejemplifique mediante textos completos o fragmentos de textos cómo se manifiestan en ellos las características señaladas como inherentes a la LIJ.
4. Discuta sus conclusiones con sus compañeros de grupo.
5. Utilice las técnicas de narración oral, de relato, de recitación de poesías y rimas, del trabajo con las canciones, a partir del conocimiento de las características de la literatura dirigida a los niños y jóvenes y de las técnicas correspondientes.
6. Elabore medios, juegos y otros materiales para el desarrollo del trabajo con la Literatura infantil y Juvenil.
7. Seleccione cinco libros de un género determinado de la LIJ (narrativa, poesía, teatro, divulgación) y compárelos en cuanto a la calidad de su diseño (distribución del texto en el espacio de la página, legibilidad de su título, formato escogido, tipo de letra, relación texto-imagen, etc.); el valor de sus ilustraciones desde el punto de vista plástico y en relación con el contenido del texto; la información que ofrecen al lector acerca del autor y de la obra. Destaque los libros más logrados y coordine su exposición al público con la bibliotecaria escolar, acompañándolos de un comentario crítico.
8. Elabore un registro de sus vivencias de lectura de 5 obras infantiles y juveniles, susceptibles de ser utilizadas como apoyo a sus clases. Archívelas y enriquezcalas como parte de su labor profesional.
9. escoja un libro, léalo íntegramente. Demuestre con una actividad de promoción desde su especialidad artística (música, danza, teatro, plástica) como logra incentivar el gusto por la literatura infantil de sus alumnos. (Anexo 1).

Los resultados obtenidos, sirven a las autoras como validación parcial de la factibilidad de la propuesta ya que encada de las actividades realizadas la asistencia fue aceptable



y se comprobó que los métodos para la divulgación fueron efectivos, que los objetivos propuestos fueron cumplidos y sirvieron, además, para trazar nuevos objetivos para futuras actividades, los cuales surgieron de forma espontánea y se contó con la presencia de público no esperado. Las coordinaciones realizadas con otras instituciones cercanas a la escuela fueron materializadas. Hubo buena interrelación entre los Instructores de Arte como promotores de lectura y se logró incentivar el gusto y el deseo de leer de los asistentes.

CONCLUSIONES

Las manifestaciones del arte son vías idóneas para transmitir ideas, emociones, sentimientos, características personales del artista y otras; hacen partícipe a las personas, como receptores, de un lenguaje específico, el lenguaje del arte, considerado como el más universal de todos por ser común para todas las comunidades, pueblos y naciones. Por la diversidad de las manifestaciones artísticas este lenguaje se apoya en signos visuales, gestuales y sonoros que tipifican cada manifestación artística, de ahí sus potencialidades para incentivar el gusto por obras de Literatura Infantil y Juvenil.

La formación del Instructor de Arte para el trabajo con la Literatura Infantil y Juvenil resulta de vital importancia ya que permite el estudio de los principales géneros de la LIJ, apoyándose en la lectura, estudio y análisis de obras significativas de cada uno de ellos. Así adquieren y desarrollan habilidades para el disfrute y análisis de los cuentos y poemas que pueden ser utilizados en las actividades y talleres que se desarrollan en los centros educativos donde laboran.

Se pudo constatar que las actividades aplicadas en la práctica educativa cumplieron con el objetivo establecido, las mismas favorecieron un clima de solidaridad, interés, entusiasmo, y preocupación por parte de Instructores de Arte para el cumplimiento de las tareas encomendadas con creatividad logrando incentivar el gusto por la LIJ de los estudiantes que atienden.

REFERENCIAS

- Alterio, G. H. y Pérez, H. A. (2012). *Hábitos de lectura en estudiantes universitarios*. Recuperado de http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol18_1_04/ems06104.htm
- Arceo, E. (2013). *La formación de lectores, un reto en la escuela cubana actual*. Recuperado de <http://www.tvcubana.icrt.cu/seccion-formacion/55-cursos/364-la-forma>
- Arias, G. (2008). *Hablemos sobre promoción y animación a la lectura: Español 8*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cedeño, R. (2009). *El docente como mediador en la enseñanza de la lectura*. Recuperado de <http://www.aldorey.serrano-bostpst.com>
- Colomer, T. (2002). *La lectura infantil y juvenil*. Madrid, España: Federación de Gremios de Editores de España.
- Herrera, R. L., Ossorio, A. N., Cimarro, A., Santí, D. M., Rodríguez, R., Hernández, A. y Álvarez, J. L. (2018). *Panorama de la literatura infantil y juvenil*. La Habana: Félix Varela.



- Jiménez, M., Fierro, B. M. y García, A. M. (2016). La lectura y su promoción desde diferentes escenarios pedagógicos. *Revista Amauta*, 28, 25-36. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.15648/am.28.2016.3>
- López., A. y Valero, P. (s.f). La literatura infantil y su didáctica. *Revista Interuniversitaria de formación del Profesorado*, 8,187-199.
- Martínez, A. Gómez, A. y Sarría, A. (2015). La promoción de la lectura en la Universidad: Experiencias del uso de una herramienta informática creada con estos fines. *Universidad y Sociedad*, 7 (2), 9. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-362020150
- Merlo, J. C. (1976). *La literatura infantil y su problemática*. Buenos Aires, Argentina: Ateneo.
- Ministerio de Educación (2002). *Programa Nacional por la lectura*. La Habana: Política.
- Núñez, D. M., Álvarez, A. R. y Madruga, E. (2014). Estrategia para la promoción de la lectura en la comunidad universitaria “Carlos Rafael Rodríguez”. *Universidad y Sociedad*, 6(3) ,46-54. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu>
- Puc, L. y Ojeda, M. M. (2018). Promoviendo la lectura en ámbitos extraescolares: un círculo para adolescentes en Coscomatepec, Veracruz, México”. *Álabe*, 17. Recuperado de DOI: 10.15645/Alabe2018.17.6
- Rodríguez, L. (2014). La lectura y sus caminos. En L. Rodríguez, *Lectura y lectores*. (pp.11-33). La Habana: Gente Nueva.
- Ramírez, E. M. (2016). “De la promoción de la lectura por placer a la formación integral de lectores.” *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 69,95-120. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1016/j.ibbai.2016.04.014>
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Graó
- Tejerina, I. (2011). *Literatura infantil y formación de un nuevo maestro*. Recuperado el 20 de marzo de 2016, de http://www.cervantesvirtual.com/obravisor/literatura-infantil-y-formacin-de-un-nuevo-maestro-0/html/003f3304-82b2-11dfacc7-002185ce6064_2.html
- Valdés, M. C., Rodríguez, M. H. y Ravelo, J. (2014). *La apreciación y producción literaria en la edad preescolar*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Venegas, M.C. (1987). *Promoción de lectura a través de la literatura infantil en la biblioteca y en el aula*. Colombia: L.T.D.



ANEXO 1

Actividades realizadas por los Instructores de Arte en la escuela

Reunión:
Inicio: Cantando me divertí.
Objetivos: Cantar la canción "Cantando me divertí" con Rose Blanco mediante instrucciones promoviendo la lectura de los carteles a través de la música.
Actividad: Se utilizó el método de la canción, el uso de grabadora.
Duración: 15 minutos.
Horario: 9:00 pm a 9:15 pm.
Lugar: Jardín de la Escuela.
Descripción de la actividad:
La actividad comenzó con el canto de una canción en donde participaban los niños Rose Blanco. La T.A. les pidió a los alumnos que observara detenidamente la música y luego les realizó las siguientes preguntas:
- ¿Qué observamos?
- ¿Dónde podemos encontrar las voces?
- ¿Qué decantan las plantas para vivir?
- ¿De qué color son las cosas observadas?
Luego promueve ya los niños una canción que se va uniendo poco a poco por "El viento" que se llama: "Cantando me divertí" con Rose Blanco.
Luego se comienza con la ejecución de la obra de T.A. para hacer la obra de una pequeña grabadora de voz para cantar la canción de la canción de los niños por el paso de los niños.
Luego comenzó con el montaje de la canción "Cantando me divertí" con Rose Blanco para que se grabara y luego se grabó la grabadora para la ejecución de la canción infantil. Una vez realizada toda la parte expresada se repite la canción varias veces hasta que se concluya la actividad.



Actividad : Animados al baile
objetivo : Identificar los bailes populares cubanos.
Se les orienta a los niños escoger uno de los animados que aparecen en el libro "Había una vez" el cuento " Los chinitos perfidados" y deben imitar a cada animal, haciendo como fondo musical diferentes canciones de los bailes populares, mientras lo imitan deben escoger una de las partes del danzón, mambo, pilón, son y cha-cha-chá estudiados en talleres anteriormente. Loana quien mejor lo ejecute sin dejar de imitar el animalito que le tocó.
Conclusiones
Deben realizar un montaje coreográfico entre todos con el baile que más les guste.

Actividad de música No.2

Título: Lo feo

Objetivo: Analizar la letra de la obra musical: "Lo feo", a través de la metodología para el análisis literario de una poesía, vinculando la música con la literatura infantil.

Medios: guitarra y TV.

Lugar: Casa de Cultura 26 de Noviembre.

Tiempo de duración: 45 min.

Desarrollo: La I.A. la actividad presentando la obra musical y cantándola acompañada por la guitarra.

Seguidamente la I.A. le proyectará a los estudiantes en el TV un video musical de la obra: Lo feo.

Luego pregunta: Qué cantautora de nuestro país interpreta esta canción.

Breve reseña de la vida y obra de Liuba Marfa Evia.

Seguidamente la I.A. realizará el análisis junto con los estudiantes de la letra de la obra musical, empleando la metodología para el análisis literario de una poesía.

Aspectos a tener en cuenta para el análisis:

- Formas literarias presentes.

Análisis de cada uno de los versos de la canción:

- Análisis de los versos según sus sílabas métricas.
- Análisis de los versos según la rima.
- Análisis de los versos según sus sílabas gramaticales.

Para concluir la actividad la I.A. invita a los estudiantes a cantar la canción: "Lo Feo", acompañados por la guitarra.



LA DIRECCIÓN DE LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA DE LOS DIRECTORES Y JEFES DE GRADO EN LAS SECUNDARIAS BÁSICAS DE ESMERALDA

THE ADDRESS OF THE PROFESSIONAL PEDAGOGIC ORIENTATION OF THE DIRECTORS AND BOSSES OF GRADE IN THE BASIC SECONDARY OF THE ESMERALDA

Mairelys Nápoles González (mairelys@cx.s.co.cu)

Carlos René Rodríguez Sánchez.

Yoania Álvarez Garcés (yvalvarez@es.cm.rimed.cu)

RESUMEN

A partir de insuficiencias en la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los Directores y jefes de grado en las Secundarias Básicas del municipio Esmeralda, se realizó un estudio referente a esta problemática, teniendo en cuenta la prioridad que se le ha dado a la misma, buscando que los dirigentes sepan planificar, organizar y controlar, los diferentes procesos que se desarrollan en las instituciones, incluyendo a la orientación profesional pedagógica dentro de ellos, por lo que se propone contribuir a la capacitación de la muestra seleccionada en esta investigación con el fin antes mencionado, constituyendo una herramienta de trabajo para el perfeccionamiento de su desempeño laboral. Para el cumplimiento del objetivo fue necesario la utilización de métodos y técnicas de la investigación que propiciaron la valoración de la propuesta a través de su aplicación en la práctica.

PALABRAS CLAVE: Orientación profesional, capacitación, dirección.

ABSTRACT

Starting from inadequacies in the qualification for the address of the professional pedagogic orientation of the Directors and grade bosses in the Basic Secondary of the Esmeralda municipality, was carried out a study with respect to this problem, keeping in mind the priority that has been given to the same one, looking for that the leaders know how to plan, to organize and to control, the different processes that are developed in the institutions, including to the professional pedagogic orientation inside them, for what intends to contribute to the qualification of the sample selected before in this investigation with the end mentioned, constituting a work tool for the improvement of her labor acting. For the execution of the objective it was necessary the use of methods and technical of the investigation that propitiated the valuation of the proposal through their application in the practice.

KEY WORDS: Orientation professional, qualification, address.

INTRODUCCIÓN

La Educación ha sido encauzada por caminos firmes, conforme a los objetivos históricos de la clase obrera. Planteó y resolvió, exitosamente, cómo ofrecer educación a todo el pueblo, haciendo realidad el legado martiano.

Dentro del Sistema Nacional de Educación se encuentra la Educación Secundaria Básica, que tiene como objetivo sentar las bases del desarrollo integral de la



personalidad del adolescente, proporcionando la adquisición de conocimientos básicos y el desarrollo de habilidades propias de las diferentes disciplinas, además de contribuir a la educación estética de los alumnos, la formación de una cultura física, la práctica del deporte y al dominio elemental de los principios de la técnica, estrechamente vinculados con la actividad productiva.

La formación vocacional y orientación profesional han sido priorizadas desde el triunfo de la Revolución como uno de los objetivos más importantes del trabajo educacional del país y como uno de los problemas científicos más apremiantes identificados a nivel nacional, relacionado con esto, se han introducido nuevos cambios en la formación docente en los últimos años de transformaciones (González, 1983; González, 1989).

En las actas de las visitas de ayuda metodológica y las visitas de inspección desarrolladas a las Secundarias Básicas del municipio Esmeralda en el curso 2017 - 2018 se evidencia que los directores y jefes de grado no poseen la preparación requerida para realizar una adecuada dirección de la orientación profesional pedagógica, encontrándose dentro de las deficiencias fundamentales:

- Los conocimientos acerca de la teoría y la metodología sobre la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado son insuficientes.
- Es insuficiente el tratamiento y la inserción de la orientación profesional pedagógica en los órganos técnicos y de dirección y en todo el sistema de trabajo que se desarrolla en los diferentes centros.
- El trabajo metodológico especializado, para perfeccionar la salida curricular es insuficiente.
- La orientación profesional pedagógica se circunscribe a la parte informativa del proceso, no se utiliza como herramienta de trabajo constante.

Las reflexiones anteriores permiten identificar el objetivo de este trabajo en contribuir a la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los Directores y jefes de grado en las Secundarias Básicas del municipio Esmeralda.

El resultado científico está dado en la aplicación de un sistema de acciones para contribuir a la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado en las Secundarias Básicas del municipio Esmeralda, además de abordar una de las prioridades más actuales en estos momentos, como es la orientación profesional pedagógica, contextualizándolo en las Secundarias Básicas del municipio Esmeralda y tiene entre sus principales antecedentes a: Estévez (2009); Del Pino, Hernández y Sosa (2011); Del Pino (2013); Bardina, García y Colunga (2015); Hernández (2016); García y Fuentes (2018), entre otros.

Para el desarrollo de este trabajo se emplearon los métodos de nivel teórico, basado en la evaluación histórico y lógico, el análisis y síntesis, inductivo y deductivo, enfoque de sistema, de igual forma se usó los métodos y técnicas del nivel empírico relacionados con el análisis documental, la observación, la entrevista y finalmente los métodos matemático-estadísticos: cálculo porcentual.



Caracterización y diagnóstico de la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado en las secundarias básicas del municipio Esmeralda

La experiencia se llevó a cabo en la Dirección Municipal de Educación en Esmeralda" con una población de 3 directores y 9 Jefes de Grado. La muestra coincide con la población.

A continuación, se exponen los resultados que revelaron los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada.

Al evaluar la planificación, orientación, ejecución y evaluación de todas las actividades implementadas en el sistema de trabajo teniendo a la orientación profesional pedagógica como prioridad, se pudo constatar que:

El 25,0 % (3) fue evaluado de Bien, ya que planifican, orientan ejecutan y evalúan suficientes actividades desde el sistema de trabajo teniendo a la orientación profesional pedagógica como prioridad, el 33,3% (4) fue evaluado de Regular, ya que planifican, orientan ejecutan y evalúan algunas actividades, mientras que el 41,7% (5) fue evaluado de Mal pues no planifican, orientan ejecutan y evalúan actividades desde el sistema de trabajo teniendo a la orientación profesional pedagógica como prioridad.

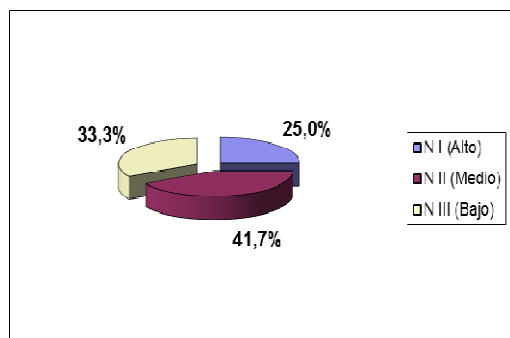


Figura 1. Evaluación de la planificación, orientación, ejecución y evaluación de todas las actividades implementadas en el sistema de trabajo de los directores y jefes de grado.

Se aplicó además para el diagnóstico inicial una entrevista a los directores y jefes de grado de las Secundarias Básicas del municipio Esmeralda, donde se corroboró que.

En el conocimiento sobre los conceptos básicos y problemas en la dirección de la orientación profesional pedagógica, el 25,0% (3) fue evaluado de Bien, ya que en las respuestas se evidencia un buen dominio de los aspectos esenciales sobre los conceptos básicos y los problemas relacionados con la dirección de la orientación profesional pedagógica, el 41,7% (5) fue evaluado de Regular, al reconocer parcialmente los aspectos esenciales y el 33,3% (4) fue evaluado de Mal pues solo relacionan algunos elementos.

Con respecto a los conocimientos metodológicos (métodos y vías) para la dirección de la orientación profesional pedagógica, el 16,7% (2) fue evaluado de Bien pues se evidencia un buen dominio de los métodos y vías para el trabajo con la orientación profesional pedagógica, el 33,3% (4) fue evaluado de Regular, ya que solo se reconocen algunos métodos y vías, mientras que el 50,0% (6) fue evaluado de Mal pues no muestran dominio de los métodos y vías.



En el conocimiento sobre los documentos normativos relacionado con la orientación profesional pedagógica, el 25,0% (3) fue evaluado de Bien, ya que en la respuesta se evidencia un buen dominio de los documentos normativos relacionados con la orientación profesional pedagógica, el 16,7% (2) fue evaluado de Regular pues solo reconocen algunos documentos normativos, mientras que el 58,3% (7) fue evaluado de Mal, ya que no muestran dominio de los documentos normativos relacionados con la orientación profesional pedagógica

En lo referido a la necesidad e interés en prepararse para una dirección efectiva del trabajo con la orientación profesional pedagógica, el 66,7% (8) fue evaluado de Bien, ya que demuestran suficiente necesidad e interés en prepararse en la dirección de la orientación profesional pedagógica, el 25,0% (3) fue evaluado de Regular pues demuestran alguna necesidad e interés en prepararse, mientras que el 8,3% (1) fue evaluado de Mal, ya que no se evidencia necesidad e interés en prepararse para la dirección de la orientación profesional pedagógica.

Al evaluar la disposición en asumir con creatividad el cambio en su modo de actuación en relación con la dirección de la orientación profesional pedagógica, los resultados se comportaron de la misma forma que en el indicador anterior.

La totalidad de la muestra, que representa el 100,0% (12) coincidió en que necesitan un sistema de acciones que les permitan prepararse para dirigir acertadamente el proceso de orientación profesional pedagógica.

La evaluación de la variable permitió ubicar a los directores y jefes de grado de la Educación Secundaria Básica en tres niveles: alto, medio y bajo:

En el Nivel I (alto) se ubicó el 25,0 % (3), que posee entre el 83,3% y el 100,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 5 y 6 indicadores, por lo que demuestran tener el conocimiento necesario para dirigir el proceso de orientación profesional pedagógica.

En el Nivel II (medio) se ubicó el 41,7 % (5), que obtuvieron entre el 50% y el 66,6% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 4 y 3 indicadores.

En el Nivel III (bajo) se ubicó el 33,3% (4), lo que permite afirmar que existe desconocimiento por parte de estos acerca de la dirección del proceso de orientación profesional pedagógica ya que solo lograron el 33,3% o menos de los indicadores evaluados de bien, es decir 2 ó menos indicadores.

Fundamentación teórica metodológica del sistema de acciones para contribuir a la capacitación en la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado

Teniendo en cuenta la necesidad de formar profesores, maestros que complementen las exigencias actuales y perspectivas de la obra de la Revolución, se propone un sistema de acciones para la capacitación de los directores y jefes de grado de Secundaria Básica que contribuya a la dirección de la orientación profesional pedagógica, favoreciendo el ingreso a los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas.



Es por ello que se hace necesario sistematizar algunas consideraciones teóricas referidas al término *sistema*, así como la expresión del mismo como resultado científico.

El conocimiento del enfoque de sistema, posee una trascendental importancia para la investigación educativa. Al entender la educación y el proceso pedagógico como un sistema, significa tener una concepción holística del mismo.

Las consultas bibliográficas realizadas posibilitaron comprobar que el término *sistema* encuentra una amplia utilización en la literatura de cualquier ciencia del saber y en los pasados años se ha incrementado su utilización en la pedagogía.

Carlos Álvarez de Zayas define sistema dentro de la pedagogía como: “Conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos que posibilite resolver una situación problémica, bajo determinadas condiciones externas” (Álvarez, 1999, p. 38).

Con la definición dada se coincide, al entender que es un conjunto de elementos que se encuentran interrelacionados entre sí, cuyo objetivo se centra en resolver determinadas situaciones, manifestándose el carácter de sistema de la propuesta en que responde de forma intencional a un objetivo general y que las acciones se interrelacionan, ordenan y ubican según las necesidades de los Directores y jefes de grado, para lograr que asuman una actitud consecuente en la dirección de la orientación profesional pedagógica.

Por otra parte, se llevó a cabo una revisión bibliográfica para establecer acuerdos de lo que se entiende por *sistema de acciones*. En tal sentido, a pesar de que el tema ha sido abordado por varios investigadores en ponencias, artículos y tesis, fundamentalmente del pregrado y maestrías, no se encuentra una gran diversidad de criterios al respecto. En relación con esto se considera que sistema de acciones es un conjunto de operaciones o tareas propia de una entidad o persona, interacción en un campo de acción.

Al interrelacionar los criterios asumidos con los términos *sistema* y *acción* se considera que, en el ámbito pedagógico, un *sistema de acciones* es el diseño del conjunto de elementos que responden a objetivos específicos relacionándose y constituyendo parte de la actividad cuya meta se dirige al cambio de la realidad objetiva en un determinado contexto.

Descripción del sistema de acciones de capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado

El resultado científico que se elabora, está estructurado por 5 acciones, teniendo en cuenta un objetivo general, encaminado a: contribuir a la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado en las secundarias básicas del municipio Esmeralda. En el mismo se enuncian las acciones, se especifica el objetivo que persigue cada una de ellas, se plasman las sugerencias para el desarrollo de cada acción, se enmarca la fecha de cumplimiento, los participantes, los responsables, se enmarca la vía de ejecución, las vías por las cuales se controlan y se brindan las orientaciones para la próxima acción.



Acción No. 1

Diagnóstico de la capacitación de los directores y jefes de grado para la dirección de la orientación profesional pedagógica.

Objetivo: Determinar el estado de capacitación que poseen los directores y jefes de grado para la acertada dirección de la orientación profesional pedagógica.

Orientaciones para la próxima acción: Remitirse a la RM 170/200 y 177/2007, haciendo un estudio de cómo planificar en función de estas resoluciones el trabajo de orientación profesional pedagógica.

Acción No. 2

Realización de un taller acerca de la elaboración de la Estrategia de Orientación profesional pedagógica.

Objetivo: capacitar a los directores y jefes de grado en la elaboración de la Estrategia de Orientación profesional pedagógica, a partir del análisis de las principales regularidades detectadas anteriormente.

Orientaciones para la próxima acción: Remitirse a la RM 200/2014, para centrarse en las diferentes formas de trabajo metodológico, así como en las principales regularidades del semestre que den al traste para el rediseño del plan de trabajo metodológico de la segunda etapa. Para el buen desarrollo de esta acción, se invitará a los directores y jefes de grado de la ESBU Domingo López y la ESBEC Alfredo Álvarez a que participen en la visita de ayuda metodológica del centro de referencia.

Acción No. 3

Sesión de trabajo: rediseño del plan metodológico de los centros, en función del trabajo de orientación profesional pedagógica.

Objetivo: Elaborar estrategias de trabajo metodológico en función de la orientación profesional pedagógica.

Orientaciones para la próxima acción: se prepararán en lo referido al sistema de trabajo de la secundaria básica y en las principales actividades que se le pueden dar tratamiento desde el mismo en cada escuela, teniendo en cuenta las diferentes etapas de planificación.

Acción No. 4

Taller para la organización del plan de trabajo individual de los directores y jefes de grado

Objetivo: Elaboración de los planes de trabajo individuales, en función de garantizar la planificación, ejecución y control de la orientación profesional pedagógica.

Orientaciones para la próxima acción: prepararse, en los aspectos que a su juicio le han resultado positivos, negativos e interesantes, en el transcurso de la aplicación del sistema de acciones.



Acción No. 5 Taller de reflexión final

Objetivo: Evaluar la capacitación de los directores y jefes de grado de las secundarias básicas para la dirección de la orientación profesional pedagógica, a partir del sistema de acciones aplicado en la práctica pedagógica.

Aplicación práctica del sistema de acciones y la fundamentación de su impacto en la escuela

Con el propósito de contribuir a la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado en Secundaria Básica, a fin de potenciar su implementación en los diferentes centros, se aplicó el sistema de acciones, las cuales fueron ejecutadas con las condiciones necesarias a través de las visitas de ayuda metodológica, las reuniones metodológicas y los cursos de preparación de estructuras.

La efectividad del sistema de acciones estuvo centrada al aplicar de igual forma en el diagnóstico final los instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial.

Al evaluar la planificación, orientación, ejecución y evaluación de todas las actividades implementadas en el sistema de trabajo teniendo a la orientación profesional pedagógica como prioridad; es válido resaltar que después de aplicado el sistema de acciones el 75,0% (9), fue evaluado de Bien en este indicador, ya que se planifica, orienta, ejecuta y evalúan suficientes actividades desde el sistema de trabajo teniendo a la orientación profesional pedagógica como prioridad, el 16,7% (2) fue evaluado de Regular, ya que se planifican, orientan, ejecutan y evalúan algunas actividades, mientras que el 8,3% (1) fue evaluado de Mal pues no se evidencia la planificación, orientación, ejecución y evaluación de actividades desde el sistema de trabajo teniendo a la orientación profesional pedagógica como prioridad.

Con estos resultados se pudo ratificar que a partir de que los directores y jefes de grado recibieron la capacitación, es sistemático el aprovechamiento de todas las potencialidades que brindan las diferentes actividades que tributan a los procesos dentro del funcionamiento de las escuelas para contribuir a la dirección de la orientación profesional pedagógica, a partir de utilizar correctas vías y métodos para el desarrollo de la misma, se rediseñó el trabajo metodológico para aprovechar con mayor eficiencia todas las potencialidades educativas que brinda la clase, como vía fundamental para su tratamiento, es significativo el incremento de los elementos que garantizan la orientación profesional pedagógica a partir de su implementación en el sistema de trabajo de la escuela.

Como parte del diagnóstico final se le aplicó nuevamente la entrevista a los directores y jefes de grado, donde se constató que:

En el conocimiento sobre los conceptos básicos y problemas en la dirección de la orientación profesional pedagógica, se aprecian avances con respecto a la etapa inicial, ya que el 75,0% (9) fue evaluado de Bien, porque en las respuestas se evidencia un buen dominio de los aspectos esenciales sobre los conceptos básicos y los problemas relacionados con la dirección de la orientación profesional pedagógica y el 25,0% (3) fue evaluado de Regular, ya que solo se reconocen parcialmente los aspectos esenciales sobre los conceptos básicos y omite elementos sobre los problemas



relacionados con la dirección de la orientación profesional pedagógica, aspecto que resulta favorable para su tratamiento en las diferentes actividades desarrolladas en las escuelas.

En lo referido a los conocimientos metodológicos (métodos y vías) para la dirección de la orientación profesional pedagógica, el 50,0% (6) fue evaluado de Bien pues se evidencia un buen dominio de los métodos y vías para el trabajo con la orientación profesional pedagógica, el 41,7% (5) fue evaluado de Regular, ya que solo se reconocen algunos métodos y vías, y solo el 8,3% (1) fue evaluado de Mal no muestra dominio de los métodos y vías.

El conocimiento sobre los documentos normativos relacionados con la orientación profesional pedagógica, fue favorecido con la aplicación del sistema de acciones, si se compara con la etapa inicial, resulta significativo que el 58,3% (7) fue evaluado de Bien ya que en las respuestas se evidencia un buen dominio de los documentos normativos relacionados con la orientación profesional pedagógica, el 25,0% (3) fue evaluado de Regular pues solo reconocen algunos documentos normativos, mientras que el 16,7% (2) fue evaluado de Mal, al no mostrar dominio de estos documentos.

En lo referido a la necesidad e interés en prepararse para una dirección efectiva del trabajo con la orientación profesional pedagógica, el 100% (12) fue evaluado de Bien, ya que se demuestra suficiente necesidad e interés en prepararse en la dirección de la orientación profesional pedagógica.

Al evaluar la disposición en asumir con creatividad el cambio en su modo de actuación en relación con la dirección de la orientación profesional pedagógica, los resultados se comportaron de la misma forma que en el indicador anterior.

Al evaluar la variable al final, se concluyó que:

En el Nivel I (alto) se ubicó el 58,3 (7), que poseen entre el 83,3% y el 100,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 5 y 6 indicadores, por lo que demuestran tener el conocimiento necesario para dirigir el proceso de orientación profesional pedagógica.

En el Nivel II (medio) se ubicó el 25,0% (3), que obtuvo entre el 66,6% y el 50,0% de los indicadores evaluados de bien, es decir entre 3 y 4 indicadores.

En el Nivel III (bajo) se ubicó el 16,7% (2), lo que permite afirmar que existe desconocimiento por parte de estos para dirigir la orientación profesional pedagógica, ya que solo el 33,3% o menos de los indicadores fueron evaluados de bien, es decir dos o menos indicadores.

El estado comparativo en el avance del nivel de capacitación de los directores y jefes de grado de las secundarias básicas del municipio Esmeralda para la dirección de la orientación profesional pedagógica se evidencia en un incremento de un 33,3 punto porcentual para el nivel alto y una disminución de un 16,7 punto porcentual de los integrantes de la muestra para el nivel bajo.

Al aplicar el sistema de acciones se evidenció que los directores y jefes de grado lograron ampliar sus conocimientos relacionados con los conceptos esenciales y los principales problemas de la orientación profesional pedagógica, profundizaron en los

elementos metodológicos, fundamentalmente en los métodos y vías para dirigir la orientación profesional pedagógica, así como en los principales elementos que se abordan en los documentos normativos para el trabajo con esta temática, se ganó experiencia en la implementación desde el sistema de trabajo de los elementos esenciales para la dirección de la orientación profesional pedagógica, al utilizar todas las potencialidades de las diferentes actividades de los centros. Se evidencia un incremento en el interés por elevar su preparación, además en la disposición de asumir con creatividad el cambio en su modo de actuación, demostrado esto en su comportamiento positivo y la ejemplaridad para dirigir la orientación profesional pedagógica.

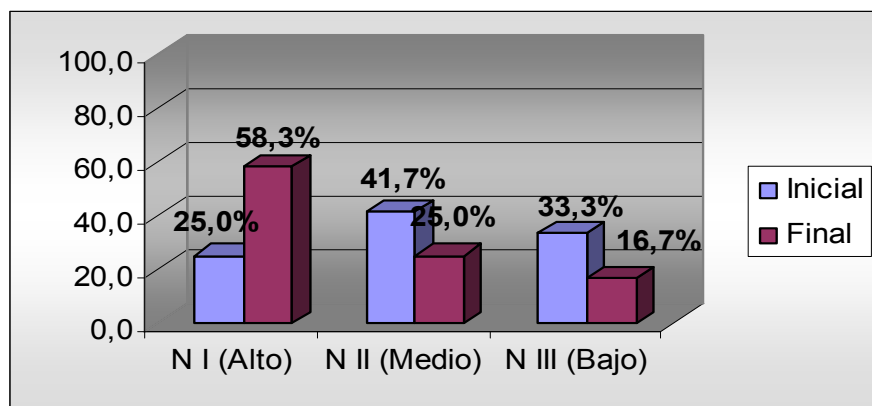


Figura 2. Comparación entre el nivel de capacitación inicial y final.

CONCLUSIONES

Existen insuficiencias en la capacitación para la dirección profesional pedagógica de directores y jefes de grado en las Secundarias Básicas en Esmeralda.

La experiencia aplicada permite involucrar a los directores y jefes de grado en la implementación de diferentes acciones para la dirección de la orientación profesional pedagógica.

Se demostró que con el sistema de acciones propuesto se contribuyó a la capacitación para la dirección de la orientación profesional pedagógica de los directores y jefes de grado.

REFERENCIAS

- Álvarez, C. (1999). *Metodología de la investigación científica*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Bardina, M. I., García, J. y Colunga, S. (2015). Organización metodológica del proceso de formación de motivos magisteriales. *Transformación*, 11(3), 38-49. Recuperado de <http://www.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/index.html>
- Del Pino, J. L. (2013b). Orientación educativa y profesional en el contexto cubano: concepciones, experiencias y retos. *Alternativas cubanas en Psicología*, 2(1), 48-54. Recuperado de <http://acupsi.org/articulo/29/orientacin-educativa-y-profesional-en-el-contexto-cubano-concepciones-experiencias-y-retos.html>



- Del Pino, J. L., Hernández, J. y Sosa, J. A. (2011). La orientación profesional pedagógica: el reto de su perfeccionamiento. En S. Recarey, J. L. Del Pino y M. Rodríguez (Comps.), *Orientación educativa* (parte I), pp. 123-162. La Habana: Pueblo y Educación.
- Estévez, E. (2009). *Estrategia de capacitación para los directivos de Secundaria Básica en la orientación profesional pedagógica* (tesis de maestría inédita). Ciudad de Camagüey.
- García, Y. y Fuentes, M. (2018). La estrategia pedagógica para la reafirmación profesional desde el colectivo de año académico. *Transformación*, 14(1), 133-146. Recuperado de <http://revistas.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/2093>
- González, V. (1989). *Niveles de integración de la motivación profesional* (tesis doctoral inédita). La Habana.
- González, F. (1983). *Motivación profesional en adolescentes y jóvenes*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Hernández, O. (2016). *La escuela, la familia y la comunidad en la orientación profesional*. Recuperado de <http://www.revistaluz.rimed.cu/index.php/por-materias/192-orientacion-profesional/546-la-escuela-la-familia-y-la-comunidad-en-la-orientacion-profesional148>



ENTRENAMIENTO SOCIOPSICOLÓGICO PARA POTENCIAR EL TRABAJO EN EQUIPO DE DIRECTIVOS

SOCIOPSYCHOLOGICAL TRAINING TO POWER UP THE TEAMWORK OF MANAGERS

Maité Izquierdo Farias (maite.izquierdo@reduc.edu.cu)

Gladya Rodríguez Gamboa (gladya.rodriguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente estudio se basa en el problema investigativo: ¿Cómo potenciar el trabajo en equipo de directivos de la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad de Camagüey? El objetivo general de esta investigación es implementar un entrenamiento sociopsicológico que contribuya a potenciar el trabajo en equipo de directivos de la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad de Camagüey. En el proceso de lograr este objetivo se diseña un entrenamiento sociopsicológico respaldado por fundamentos transdisciplinarios; sociológicos y psicológicos. Se estructuró en cinco sesiones de trabajo diseñadas en forma de talleres grupales. La aplicación de este entrenamiento permitió apreciar cambios en el funcionamiento del equipo de dirección, de una fase de inmadurez en que se encontraba alcanzaron un estadio superior, logrando establecer metas, proyectarse y tomar decisiones sobre la base de objetivos comunes previstos de manera consensuada.

PALABRAS CLAVE: Entrenamiento sociopsicológico, trabajo en equipo, directivos.

ABSTRACT

This study is based on the research problem: How to strengthen teamwork of managers of the Faculty of Social Sciences of the University of Camagüey? The general objective of this research is to implement a sociopsychological training that contributes to enhance the teamwork of managers of the Faculty of Social Sciences of the University of Camagüey. In the process of achieving this objective, a socio-psychological training is designed, backed by transdisciplinary fundamentals; Sociological and psychological. It was structured in five work sessions designed in the form of group workshops. The application of this training allowed to appreciate changes in the operation of the management team, from a phase of immaturity in which they were reached a higher stage, achieving set goals, project and make decisions based on common objectives planned in a consensual way.

KEY WORDS: Socio-psychological training, teamwork, managers.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas tendencias laborales y la necesidad de reducir costos, llevaron a las empresas a pensar en los equipos como una forma de trabajo habitual. Alcanzar y mantener el éxito en las organizaciones modernas requiere talentos prácticamente imposibles de encontrar en un solo individuo. Por ello, las nuevas estructuras de las organizaciones, más planas y con menos niveles jerárquicos, requieren una interacción mayor entre las personas, que sólo puede lograrse con una actitud cooperativa y no individualista. Las ideas más contemporáneas giran alrededor de la resolución de



problemas de funcionamiento de la organización a partir de la mejora de los recursos humanos y la utilización de grupos para movilizar las energías y canalizar los comportamientos en la dirección deseada (Vola, 2015).

El objetivo de la universidad moderna como institución laboral y a la vez educativa, consiste en preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad y la cultura de la humanidad. Para el logro de esta idea se hace necesario que el trabajo de los profesionales de la educación superior este orientado cada vez más al éxito de estos procesos. Fundamentalmente los profesionales que ejercen cargos de dirección por ser los encargados de planificar, regular y controlar a un nivel más institucional la realización de estos procesos. Una forma de lograrlo es facilitando la formación de equipos de alto rendimiento.

Según Schvarstein (2014), para lograr un equipo de éxito se hace necesario potenciar e identificar en este: claridad sobre las metas del equipo; un plan de mejoras; clara definición del papel; comunicación clara; confianza; comportamientos beneficiosos de los equipos; procedimientos de decisiones bien definidas; participación equilibrada; las reglas básicas determinadas; conciencia del proceso de grupo; empleo de un enfoque científico; liderazgo.

El funcionamiento de un equipo se caracteriza por la integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas. Requiere que las responsabilidades sean compartidas por sus miembros. Necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada y los programas que se planifiquen en equipo apunten a un objetivo común (House, 2004).

Estos son elementos que son propiciados solo a través de entrenamiento, mucha práctica y profundo trabajo de reconocimiento individual por parte de cada miembro. Una buena manera de lograrlo es por medio de la implementación de un entrenamiento sociopsicológico ya que el mismo hace énfasis en los procesos grupales, las relaciones sociales y las dinámicas sociogrupales, utilizando el grupo como agente de cambio dentro de una variedad de situaciones interpersonales. La adquisición de conocimientos durante el proceso es activa y a través de la participación, utilizando cada cual sus experiencias en la solución de problemas grupales.

se traza como objetivo de la investigación: Implementar un entrenamiento sociopsicológico que contribuya a potenciar el trabajo en equipo de directivos de la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad de Camagüey.

El entrenamiento constituye una vía para promover los recursos humanos en una empresa, cuando no se enfoca como un grupo de acciones formativas aisladas formales e independientes de la estrategia de la organización.

El desempeño práctico de las funciones de dirección es una inigualable escuela, no obstante el aprendizaje por vías de adiestramiento es una necesidad, partiendo de que se considera un método abreviado de aprendizaje. Ello determina el desarrollo de formas específicas en la capacitación que permitan asimilar activamente los problemas reales que en la actividad de dirección se presentan (Kotter, 2006).

Por lo tanto el entrenamiento sociopsicológico constituye una forma científica para resolver problemas prácticos como las disfunciones en la comunicación, mejorar la



actividad del dirigente dando la oportunidad de promover su auto conocimiento, profundizar los contactos interpersonales con sus subordinados, iguales y superiores y desarrollar el uso de diferentes estilos de influencia (Morton, 2006).

Descripción muestral de la investigación para realizar el diagnóstico

El consejo de dirección de la facultad de ciencias sociales humanísticas en la universidad de Camagüey, está constituido por 10 miembros que ocupan los cargos de: decano, vicedecano de investigación y posgrado, vicedecano de formación, jefes de departamentos, administrador y secretaria docente. Los mismos comprenden las edades de 35 a 55 años de edad, poseen nivel universitario y en su mayoría categorías científicas de máster y doctor. La investigación se realizó con un 60% del total debido a la disponibilidad de estos.

Para el diagnóstico de este estudio se aplicó: el Inventario de Auto percepción de Belbin y el Test Trabajo en Equipo. La evaluación de los patrones de comportamiento típicos, de los miembros del consejo de dirección en la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad de Camagüey, acorde con la forma en que cada uno interactúa con otro, para facilitar el avance del equipo en su conjunto, mostró que entre los roles más asumidos por estos individuos se encuentran: el impulsor, el finalizador, el implementador, y el cohesionador. Estos calificativos se mostraron en un 100% de la muestra estudiada indistintamente, predominando el Implementador y el Impulsor en el 60% de los evaluados. Las elevadas puntuaciones correspondientes a estos cuatro indicadores los significa como roles fortalezas para este equipo.

Desde las características que posee el implementador u organizador efectivo puede aportar al trabajo en equipo, la practicidad de las ideas, disciplina, confiabilidad, y eficiencia en la actividad u objetivo a lograr, aunque puede convertirse en una limitante por su inflexibilidad para responder positivamente a nuevas posibilidades.

El impulsor se centra en la tarea, es abierto y dinámico, detesta la complacencia y la inactividad, presiona y reta al resto del equipo en pos del logro, sortea los obstáculos, lo cual contribuye al aumento del desempeño del equipo, todo esto se corresponde con comportamientos eficaces como centrarse en la solución del problema.

El cohesionador concebido también como facilitador interno, responde adecuadamente a las personas y las situaciones, y promueve el espíritu de equipo, se conduce con comportamientos eficaces como escuchar atentamente para entender a sus compañeros, sensible a las necesidades individuales de los miembros del equipo.

El finalizador o culminador de tarea. Culmina la tarea en tiempo, es perfeccionista, esmerada, busca los errores y omisiones; lo que lo hace desempeñarse eficazmente al buscar estímulo en el desacuerdo.

Cada uno de estos roles se expresa en la muestra estudiada con una tendencia a la realización de estos comportamientos en la actividad diaria de trabajo en equipo: en lo relacionado con el desempeño individual, el cumplimiento eficiente de las tareas personales y la estimulación para realizar un trabajo óptimo. No obstante, no son estos todos los roles necesarios para lograr su óptimo desarrollo, ni la sola presencia de estos en varios miembros garantiza su progreso. Es por esto que también se identificaron roles debilidades en la muestra, es decir roles que no constituyen patrones de



comportamientos comunes en los miembros del equipo. Se pudo ver que hay una ausencia del rol del Coordinador y el Evaluador. La ausencia de estos roles hace que el equipo carezca de personas que tienen la capacidad de aprovechar al máximo, o sea, de optimizar los recursos del grupo, que sea seguro y confiado; que aclara los objetivos y promueve la toma de decisiones, características que se corresponden con las de un buen coordinador de equipo.

Además, al no estar presente el rol del evaluador el equipo precisa de individuos lógicos, críticos, de juicio sólido, estratégicos, perspicaces y que vea todas las opciones, es decir un analizador de problemas.

En el análisis realizado a la otra técnica que se aplicó: Test de trabajo en equipo, la cual proporciona un perfil individual para el trabajo en equipo. Se obtuvo información sobre las conductas habituales dentro del equipo de trabajo que se estudia. Predominó en toda la muestra el estilo A o Ejecutivo Operacional. Este está orientado a las labores. El “Ejecutivo Operacional” dentro del equipo disfruta proveyendo de buena información general y técnica. Realiza su “tarea”, utiliza sus recursos eficazmente y presiona al resto del grupo para lograr altos estándares de desempeño. Proporciona entrenamiento técnico a otros y sirve como mentor de los nuevos miembros. La mayoría de los miembros del colectivo lo ven como confiable, aunque en ocasiones piensan que puede estar demasiado inmerso en detalles e información. El “Ejecutivo Operacional” no ve el panorama global, ni la necesidad de crear un buen clima organizacional. Este perfil se corresponde directamente con los roles que se identificaron en la técnica anterior: Implementador y el Impulsor.

Se identificó como pocos significativos en la muestra los estilos B y C o realizador y escucha y soporte respectivamente.

El realizador: orientado a los logros

El “realizador” está orientado a las metas y se enfoca hacia la misión, visión y objetivos del equipo como lo fundamental. Es flexible y abierto a nuevas ideas, acepta trabajar más allá de las funciones y responsabilidades definidas para su puesto y está dispuesto a compartir sus experiencias, conocimientos e información con otros del colectivo. Trabaja mucho para lograr los objetivos del colectivo, aun cuando no esté totalmente de acuerdo con ellos. La mayoría de los miembros lo ven como alguien que ve el conjunto (“como quien ve el bosque, no sólo los árboles”). Algunos “realizadores” en ocasiones pueden descuidar las necesidades de los otros miembros grupo.

El escucha y soporte: orientado al apoyo grupal

El “escucha y soporte” es el miembro del equipo que realmente sabe escuchar. Es facilitador del compromiso, la solución de conflictos, del consenso, del “feedback” y del desarrollo de un clima organizacional informal y relajado. Ve el proceso y el clima como un fin en sí mismo. Reconoce y felicita a los otros miembros del colectivo por sus esfuerzos. La mayoría del grupo lo ve como una persona positiva. El “escucha y soporte” generalmente no confronta al resto del equipo, ni insiste suficientemente en la necesidad de cumplir las tareas y los objetivos.



Entrenamiento sociopsicológico para contribuir a potenciar el trabajo en equipo de directivos de la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad de Camagüey

El entrenamiento posee desde el punto de vista teórico fundamentos transdisciplinarios, sociológicos, y psicológicos:

Fundamentos transdisciplinarios: El diseño de entrenamiento sociopsicológico, se cimienta en la teoría general de sistemas. La formación de habilidades para el trabajo en equipo constituye procesos sistémicos, de ahí que el análisis de estos sistemas debe reflejar el acontecer del proceso, sus fases, el enlace y la relación dinámico-causal entre ellas. Tales etapas establecen procesos que poseen todas las propiedades y características del conjunto. Por lo que su análisis se realizará en correspondencia a la propuesta de Vygotski (1987, pp. 16-18) que deshace el todo en unidades de análisis, como parte viva e indivisible de la totalidad.

Fundamentos sociológicos: Se asumen las ideas de Marx (1973) acerca del directivo como forma económica, cuya existencia y papel responde a las exigencias del desarrollo de la sociedad, produciendo y reproduciendo las relaciones que la caracterizan. En este sentido, el directivo de la empresa socialista debe ejecutar sus funciones de dirección en colaboración con el resto de los trabajadores, promoviendo la emancipación humana de dichos trabajadores y la propia, a través de la participación conjunta, crítica y consciente en la problematización y organización de la actividad productiva y/o de los servicios.

Fundamentos psicológicos: La autora se apoya de las conceptualizaciones de L. S. Vygotsky (1987) que refieren que la génesis de los procesos psicológicos del hombre está en el proceso de relación con los otros. Lo que permite afirmar, la regulación que se realiza con la ayuda del otro mediante la comunicación y esto posibilitará luego la autorregulación de ese proceso por el propio sujeto. Corroborando lo anterior, se asume el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP): "...divergencia entre (...) el nivel de desarrollo actual, que se determina con ayuda de las tareas resueltas de forma independiente, y el nivel que alcanza (...) al resolver las tareas, no por su cuenta, sino en colaboración..." (Vygotski, 1983). Se concibe la ZDP como el espacio compartido en el que las relaciones sujeto-sujeto mediatizan las relaciones con el objeto.

Atendiendo a lo anteriormente expuesto se plantea como objetivo de dicho entrenamiento: Contribuir a la formación de habilidades para el trabajo en equipo en los integrantes del Consejo de Dirección de la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad de Camagüey.

Está estructurado en cinco sesiones de trabajo que se diseñaron en forma de talleres grupales. Tiene un carácter sistémico y procesual, donde los temas trabajados van aumentando su complejidad en la medida que avanza el entrenamiento.

Objetivos de las sesiones de trabajo:

Sesión 1: Preparar a los participantes para el trabajo en grupo durante el entrenamiento sociopsicológico. Nivelación de expectativas

Sesión 2: Demostrar los valores y la necesidad del trabajo en equipo



Sesión 3: Potenciar el aprovechamiento de las fortalezas del grupo para trabajar en equipo

Sesión 4: Desarrollar habilidades para la toma de decisiones en equipo

Sesión 5: Estimular la aplicación de las capacidades del grupo para el trabajo en equipo ante demandas reales del contexto.

Ejemplo de una sesión de trabajo:

Sesión 3:

Objetivo: Potenciar el aprovechamiento de las fortalezas del grupo para trabajar en equipo.

Técnica: Mi fotografía,

Objetivo: Identificar las fortalezas de los miembros del grupo,

Procedimiento: Se hace una rifa con los nombres de los miembros del grupo y se les orienta que cada uno debe hacer una fotografía de la persona del grupo que le tocó en la rifa, esta fotografía puede ser a través de objetos o símbolos, luego se les pide que cada uno vaya diciendo quien le toco cual es la fotografía y por qué, a partir de eso se hace un análisis de aquellas cualidades de los miembros del grupo que facilita u obstruye el trabajo en equipo.

Técnica: Miremos más allá

Objetivo: Apoyar al grupo a organizarse para ejecutar actividades concretas.

Procedimiento

Cada participante responde por escrito una pregunta que sobre su organización se ha preparado de ante mano.

Ejemplo: ¿Qué quisieran conseguir en beneficio de su centro de estudios al cabo de cinco años?

Se forman 2 grupos de 3 participantes cada uno, para que pongan en común las respuestas que han dado y sobre la base de esta información haga un modelo ideal. Cada grupo debe organizarse para trabajar en esta etapa, nombrar su coordinador, anotar las participaciones y controlar al tiempo que ha sido acordado.

Discusión:

Se pasa al plenario donde cada grupo presenta su modelo ideal escrito. El entrenador debe ir anotando todo lo que hay de común en los papelógrafos. Se debe hacer notar, sobre la base de preguntas al plenario sobre aspectos que pueden faltar.

Sobre la base de la discusión de cada modelo se puede elegir uno por ser el que reúna la mayor cantidad de cualidades o por ser factible de llevar a cabo.

También puede elaborarse uno a partir del conjunto, tomando en cuenta los criterios de las "cualidades" y lo "factible".

Centrándose en el modelo elegido se entra a detallar las necesidades más vigentes a resolver y tareas que se pueden hacer.



Luego se elabora un plan de cómo podrían irse cumpliendo otras tareas para alcanzar "el modelo ideal".

Esta etapa puede realizarse en grupo o plenaria, seguir los participantes y el tiempo.

Se detallan las actividades a realizarse (acciones a llevar a cabo, controles, evaluaciones, responsables; luego se precisan cada una de estas acciones)

Esta técnica posibilita que el grupo se entrene en la planificación de actividades conjuntas, apoyándose para esto en una metodología organizativa para analizar sus logros y dificultades. Permite ser más consciente de las necesidades del grupo, de sus logros y dificultades y sobre todo proyectar con una visión futura el trabajo con vistas a alcanzar los objetivos propuestos con un carácter mediato y de forma colectiva. Es una herramienta útil para el trabajo educativo, pues contribuye a desarrollar las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo, así como su comunicación, escuchando las opiniones de los diferentes participantes, aprendiendo a escuchar y se apropian de diferentes variantes y puntos de vistas al abordar el análisis de una tarea.

Técnica de cierre: El gesto

Objetivo: Evaluar la percepción que tienen los miembros del equipo acerca del desarrollo de la actividad.

Procedimiento: Se les pide a los sujetos que manifiesten con un gesto que les pareció la actividad.

Resultados del entrenamiento

En los primeros momentos del entrenamiento se identificaron entre las expectativas del grupo: el logro de un equipo comprometido con el trabajo, crecimiento personal de cada miembro, erradicación de barreras de comunicación, el cumplimiento de las tareas de manera coordinada, el apoyo mutuo, el compromiso individual y colectivo para con la facultad.

Se determinaron las siguientes normas del grupo: La escucha activa a cada uno de los participantes; mantener las vivencias personales en el marco cerrado del equipo; prevalece la ética; la aceptación de críticas constructivas; la validez de todos los criterios.

Durante las sesiones la motivación con el entrenamiento resultó más creciente en la medida de la evolución del mismo. En la primera sesión los participantes comenzaron a comprender el significado de unidad para un equipo de trabajo y como esa unión los hacía más fuerte y podía convertir el resultado del trabajo en un reflejo de la eficiencia y la calidad de su propio hacer individual.

Se fue facilitando la cohesión grupal. Cada integrante se fue visualizando dentro del grupo como ente de potencialidades y más importante todavía fueron capaces de reconocerlas en el otro y estimularlas mutuamente para el éxito del equipo, además se fue gestando un ambiente de armonía y respeto.

En la medida que avanzaba el entrenamiento el grupo fue ganando en habilidades de planificación de las tareas para lograr los resultados esperados, organización de sus actividades basados en una metodología de trabajo eficiente, desarrollo de la



autocriticidad y la metacognición, proyección de su trabajo con una visión futura, el logro de los objetivos como un resultado colectivo, así como su comunicación, escuchando las opiniones de los diferentes participantes, aprendiendo a escuchar y se apropian de diferentes variantes y puntos de vistas al abordar el análisis de una tarea.

Se fueron delimitando en el grupo otros aspectos referentes a los roles de cada cual en el equipo se identifico fácilmente la figura de un líder que coincidió con la establecida por reglamento de la facultad: el decano. Se identificó el mas impulsor del grupo, el de mayores conocimientos, el que propiciaba la unión con más fuerza en el grupo, el más crítico y lo más importante es que esta identificación permitió que el grupo reconociera sus fortalezas individuales y fuera capaz de orientarlas hacia el éxito del equipo.

CONCLUSIONES

En el diagnóstico realizado se identificó que en el equipo existen personas que se proyectan fundamentalmente hacia la practicidad de las ideas, disciplina, confiabilidad, y eficiencia en la actividad u objetivo a lograr, además sortea los obstáculos, lo cual contribuye al aumento del desempeño del equipo, todo esto se corresponde con comportamientos eficaces como centrarse en la solución del problema no obstante no existe una organización coordinada de los miembros del mismo ni una correcta interacción entre las habilidades individuales de cada miembro.

El entrenamiento permitió que el equipo de dirección de una fase de inmadurez en que se encontraba pasara a un estadio superior, aunque no se puede decir que haya alcanzado la fase de equipo de alto rendimiento por el corto plazo de la aplicación de entrenamiento. El equipo logró establecer y proyectarse sobre objetivos comunes previstos por ellos mismos, así como programar y planificar; las actividades. La aportación de cada persona al equipo y del equipo a la organización se convirtió en un criterio relevante para el funcionamiento. Se identifico e hizo evidente y necesario en el equipo el rol del líder.

REFERENCIAS

- House, R. (2004). El adiestramiento en Grupos- T: ¿ Es cosa buena o mala? . *Desarrollo organizacional. Valores, preceso y tecnología, II*, 608-622. Recuperado de <http://www.definicion.org/adiestramiento-versus-entrenamiento>
- Kotter, J. P. (2006). El directivo como líder y como ejecutivo: la simbiosis del éxito.La buena dirección domina la complejidad: el liderazgo eficaz produce el cambio útil. *Harvard Business Review*, 80-93.
- Marx, C. (1973). *El Capital* (Vol. I). La Habana: Félix Varela.
- Morton, R. B. (2006). El adiestramiento de la sensibilidad para el progreso personal, ¿conviene el adiestramiento en equipo para el desarrollo de la organización?. tomo II. *Desarrollo organizacional. Valores, proceso, tecnología, II*, 448-456.
- Schvarstein , L. (2014). *Psicología Social de las Organizaciones. Nuevos aportes*. La Habana: Félix Varela.
- Vola, R. (2015). *Las empresas necesitan personas asertivas, pero, ¿qué es asertividad?* Recuperado de Gestipolis: www.gestipolis.com



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Vygotski, L. S. (1983). *Obras Escogidas*. Moscú: Academia de Ciencias Pedagógicas de la URSS.

Vygotski, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Ciudad de La Habana: Científico-Técnica.



LA ESTRATEGIA EDUCATIVA, MIRADA AL PROGRAMA DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN TERCER AÑO DE LA LICENCIATURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

THE EDUCATIONAL STRATEGY, A VIEW TO THE MATHEMATICS' DIDACTIC PROGRAM IN THIRD YEAR OF THE DEGREE IN PRIMARY EDUCATION

Manuel Álvarez Hidalgo (manuel.alvarez@reduc.edu.cu)

Luis Jorge Varela García (luis.varela@reduc.edu.cu)

Ysora Cabrera Hernández (ysora.cabrera@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo aborda un tema de singular importancia en la actualidad, la estrategia educativa del CPE, la influencia en el programa Didáctica de la Matemática en tercer año de la carrera licenciatura en la Educación Primaria, a partir de intercambios y actividades realizadas con los estudiantes se detectó la desactualización de los programas de la asignatura a tono con los nuevos procesos que se desarrollaron en el Estudio Regional de la Calidad de la Educación y el Tercer Perfeccionamiento Nacional que se lleva a cabo en el nivel Educativo Primario. Con el propósito de contribuir en la formación de los futuros licenciados del nivel Educativo Primario en la preparación para el empleo con las exigencias de una educación que promueva el pensamiento lógico, reflexivo y valorativo. Los principales resultados e impacto se aprecian en los cortes evaluativos, comprobaciones de conocimientos y exámenes finales, lo que fue corroborado por la adquisición de los hábitos y habilidades matemáticas en el desempeño profesional pedagógico. El objetivo del presente trabajo, es ofrecer acciones didácticas metodológicas desde la asignatura Didáctica de la Matemática a partir de la estrategia educativa de la carrera que contribuya a la mejora de la preparación para el empleo.

PALABRAS CLAVE: Estrategia educativa, formación, habilidades matemáticas.

ABSTRACT

The work approaches a topic of singular importance at the present time, the educational strategy of the Courses for encounters , and the influence in the Mathematics' Didactic program in third year of the degree in Primary Education, taking into account exchanges and activities carried out with the students, the not updated programs of the subject were detected according to the new processes that were developed in the Quality Regional Study of the Education and the Third National Improvement that it is carried out in the Primary Educational level. One of the objectives of this investigation is to contribute in the formation of the future graduated in Primary Education to be ready for working with the demands of an education that it promotes the logical, reflexive and appraise thought. The main results and impact are appreciated in the evaluated periods, quizzes and final exams, what was corroborated by the acquisition of the habits and mathematical abilities in the pedagogical professional acting. The objective of this work is to offer methodological didactic actions from the Mathematics Didactic subject from the educational strategy of the career that contributes to the improvement of the preparation for employment.



KEY WORDS: Educational strategy, formation, mathematical abilities.

INTRODUCCIÓN

La universidad enfrenta hoy el gran reto de ampliar su capacidad de respuesta a las exigencias sociales, a las crecientes demandas que afrontan los profesionales en formación, que sean capaces de insertarse plenamente en los procesos sociales, productivos y científicos en un contexto complejo, caracterizado por las desiguales situaciones económicas, los vertiginosos cambios tecnológicos y la amplia diversidad sociocultural.

Todas estas exigencias que enfrenta la universidad como institución de creación, preservación y promoción de la cultura llevan al debate acerca de la cuestión de la calidad de los procesos a través de los cuales se forman los profesionales, en busca de la eficiencia de sus resultados y eficacia en la consecución de los fines que la sociedad les demanda, todo lo cual implica revisar los criterios con los que se proyectan, planifican, diseñan y estructuran los planes y programas de estudio en la educación superior. (Varela, 2010, p. 118)

La institución educacional y el docente como agente socializador enfrentan el reto de del siglo XXI en el que se introducen cambios en su organización, en su quehacer y lograr que no solo se operen en el discurso, sino en el accionar cotidiano. El sistema educativo no se mantiene inerte y su funcionamiento óptimo se convierte en una prioridad para el país al garantizar la preparación de sus ciudadanos.

En respuesta a estas transformaciones la reconceptualización del rol del docente y su preparación es una exigencia del modelo educativo actual para lograr un aprendizaje efectivo en sus educandos se lleva a cabo grandes procesos como es el Estudio Regional de la Calidad de la Educación y el Tercer Perfeccionamiento Nacional en el nivel Educativo Primario. (García, 2014, p. 125)

Los resultados que arrojan las evaluaciones internacionales en la mayoría de los países latinoamericanos, señalan la necesidad de mejorar el desempeño profesional de docentes del siglo XXI, Cuba no queda exento de ello, de ahí los esfuerzos a transformar las prácticas educativas en el marco de la institución educacional en especial de aquellas relacionadas con la docencia universitaria, prácticas laborales y formación de formadores de docentes.

“La estrategia educativa de la carrera Educación Primaria tiene su implicación para lograr los cambios necesarios en aras de la preparación para el empleo y el desempeño profesional” (García, 2012, p. 10).

La asignatura Didáctica de la Matemática se encarga del estudio de los contenidos, las leyes y la organización de los procesos pedagógicos, especialmente de la asimilación de conocimientos metodológicos - didáctico y del desarrollo de capacidades y habilidades matemáticas, de lo que se infiere la importancia de la asignatura para la formación del licenciado en la Educación Primaria que tendrá la responsabilidad de organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática en el nivel Educativo Primario en correspondencia con las exigencias del Tercer Perfeccionamiento de Educación. (Valle, 2012, p. 14)



El objetivo del presente trabajo, es ofrecer acciones didácticas metodológicas desde la asignatura Didáctica de la Matemática a partir de la estrategia educativa de la carrera que contribuya a la mejora de la preparación para el empleo.

La organización del trabajo. Su táctica didáctica

Para el desarrollo de la investigación se tuvieron en cuenta los métodos teóricos: análisis y la síntesis, la inducción y la deducción, así como el tránsito de lo abstracto a lo concreto, que permitieron la construcción de los fundamentos teóricos y la modelación de la propuesta de acciones didáctico metodológicas. Los métodos empíricos empleados fueron la encuesta y la entrevista a la jefa de la carrera y profesores que imparten la asignatura en la sede central y en los CUM.

Se implementaron acciones a favor de promover la ejecución del trabajo metodológico de los docentes que imparten las asignaturas de la Disciplina Principal Integradora y fomentar actividades didáctico-metodológicas en los contenidos de las asignaturas tanto para el CRD como para el CPE en correspondencia con las exigencias actuales del nivel Educativo Primario. (Rico, 2012, p.13)

De igual modo,

La realidad educativa actual, en el empeño de que los procesos formativos respondan de manera más pertinente a las exigencias sociales, impone la necesidad de que los profesionales en formación demuestren con mayor efectividad el resultado de sus aprendizajes. (Ruiz, 2003, p. 12.)

Se reconoce el proceso de formación del profesional que se desarrolla en la educación superior como un espacio de construcción de significados y sentidos entre los participantes que implica el desarrollo humano progresivo, lo que se puede explicar mediante la estrategia educativa de la carrera a partir de las necesidades que se presentan en el año académico y el desarrollo del compromiso social, la trascendencia en su contexto, toda vez que elevan su capacidad para la reflexión divergente y creativa, para la evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas, tomar decisiones y adaptarse flexiblemente a los cambios sociales.

En tal sentido, los debates esenciales en torno a los contenidos de las asignaturas que se imparten en las carreras en los tiempos actuales están estrechamente relacionados con los cambios culturales, políticos, sociales y económicos de la sociedad y que tienen como primera consecuencia el perfeccionamiento educacional en las enseñanzas precedentes y los diferentes aspectos que en ella se entrecruzan: docentes, organizaciones, inclusión socioeducativa, diversidad en el aprendizaje, trabajo preventivo, relaciones con la comunidad, que se tienen en cuenta en la estrategia educativa Grupo Escuela de Educación General (ICCP, 2016).

De manera que, el perfeccionamiento del currículo universitario tendiente a una integralidad en la formación del profesional debe tener en cuenta los avances científicos y tecnológicos, redefinir o rescatar los valores humanos y sociales, centrar los procesos educativos en la formación integral de las personas, hacer de las instituciones educacionales verdaderos proyectos culturales, formar líderes para producir la transformación, partir de la realidad que ofrece el entorno y definir los cambios a la misma, investigar sobre los entornos socioculturales y definir alternativas de solución a los problemas encontrados, construir nuevos modelos pedagógicos y operarlos



mediante estrategias didácticas, transformar las formas tradicionales, generar una cultura organizacional educativa y, responder adecuadamente a la calidad de la educación en Cuba aproximándose a los estándares internacionales desde la gestión curricular donde se comparte el desarrollo de los instrumentos que aplica el ERCE.

En el proceso de formación del profesional influye el Colectivo Pedagógico de Año en la preparación para la enseñanza de la Matemática que tiene contenidos y procesos matemáticos para desarrollar que son propios de los educandos y que los profesionales deben conocer, se trata de compatibilizar exigencias personales con requerimientos admitidos socialmente. El conocimiento sobre la enseñanza y aprendizaje de la Matemática incluye el conocimiento de los procesos cognitivos que los educandos ponen en juego en una situación de aprendizaje y las decisiones personales que los profesionales toman a la hora de ejecutar la enseñanza a través de métodos, formas de participación, diseño de actividades de evaluación y uso de recursos, entre otros aspectos, acciones que se precisan en la estrategia educativa de la carrera.

De hecho, las matemáticas que se enseñan en los primeros niveles sientan bases firmes no sólo para el desarrollo del conocimiento matemático de los educandos, sino también para el desarrollo de capacidades cognitivas y actitudes que les permitirán desenvolverse adecuadamente en situaciones cotidianas, de ahí su importancia.

El programa de la asignatura Didáctica de la Matemática está compuesto por 5 temas, el tema # 1, "Introducción a los elementos metodológicos de la enseñanza de la Matemática en el nivel primario.", con 6 h/c, el tema # 2 "Tratamiento didáctico a la numeración, fracciones numéricas y números fraccionarios en el nivel primario.", con 9 h/c, el tema # 3 "Tratamiento didáctico – metodológico al cálculo con números naturales, fraccionarios y elementos de estadística." con 8 h/c , el tema # 4 "El tratamiento didáctico – metodológico a las magnitudes y a la geometría en el nivel primario" con 8 h/c y el tema # 5 "Tratamiento didáctico – metodológico la resolución de problemas en el nivel primario " con 5 h/c. El mismo tiene un total de 36h/c para impartirse en ocho encuentros a estudiantes de la carrera licenciatura en Educación Primaria, graduados de maestros primarios de nivel medio por lo que poseen conocimientos de la metodología de la enseñanza de la Matemática.

Los contenidos de los temas tienen el propósito de fortalecer las motivaciones profesionales y fomentar la preparación metodológica de los estudiantes en los contenidos de la asignatura Matemática en el nivel Educativo Primaria, a partir de las posibilidades que brindan para la salida de las estrategias curriculares y objetivos del Modelo del Profesional así como los sistemas de conocimientos, habilidades, valores fundamentales y modo de actuación del profesional.

Se encuentran entre las máximas exigencias de la asignatura la formación y preparación para la vida laboral de los futuros licenciados del nivel Educativo Primario. Las tareas, objetivos del nivel y del grado, expresado en el Modelo referidos a la enseñanza de la Matemática, complejos de materias, situaciones típicas de la enseñanza de la Matemática. Su tratamiento metodológico. Las vías didácticas metodológicas para la introducción de diferentes contenidos que se trabajan en la escuela primaria. El programa heurístico general aplicado a diferentes contenidos. La formación de conceptos.



El uso de las tecnologías en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Matemática. El tratamiento a las estrategias es un aspecto fundamental que se aborda en el programa lo que permitió fortalecer su preparación general integral, que brindó en la clases en el momento inicial la conversación afectuosa con los profesionales en formación en cuanto a su estado emocional y control de la asistencia la salida a la estrategia de la educación de la salud, la sexualidad y el enfoque de género y la formación de una cultura económica y jurídica, en las palabras técnicas del vocabulario que se utilizan se ofrece salida a las estrategias de Lengua Materna, la de Orientación Profesional se brinda en todo el proceso de enseñanza aprendizaje para realizar la reafirmación profesional y orientación vocacional a partir de ejemplos concretos, desde la estrategia de trabajo político - ideológico en la vinculación con el acontecer nacional e internacional, además del intercambio de la política del país con relación a las nuevas generaciones, la Estrategia de Educación Estética se materializó en el diseño de medios de enseñanza elaborados para acompañar la discusión de las actividades y clases presentadas.

Impactos pedagógicos en la formación del Licenciado en la Educación Primaria

El programa ofrece la posibilidad de la adecuada preparación para el empleo (Boix y Anthony, 2011) a partir de la formación de hábitos y habilidades lo que permite una aceptación en los estudiantes, se corroboró a través de la utilización de los métodos empleados, se aplican las acciones didáctico metodológicas para la mejor preparación para el empleo. Estas acciones didáctico metodológicas incluyen la comunicación interpersonal, confianza en uno mismo, manejo de conflictos, planificación profesional, responsabilidad, respeto, disposición en el lugar de trabajo, toma de decisiones, brinda a los estudiantes los conocimientos que los ayudarán con las herramientas necesarias que van a responder a las exigencias de la educación.

Teniendo en cuenta las características y procedencia de los profesionales en formación: maestros de nivel medio que ejercen docencia directamente en los distintos grados del nivel Educativo. Primario, la experiencia adquirida por los docentes tanto en el trabajo con la asignatura por varios cursos en la docencia universitaria, la implicación directa en la preparación de los maestros en las instituciones educacionales de la provincia y en la Escuela Pedagógica “Nicolás Guillen” y los resultados de las evaluaciones alcanzadas por los profesionales en formación, es pertinente ofrecer las siguientes acciones didáctico - metodológicas.

1. Rediseño de la estrategia educativa de la carrera, de manera que incluya las particularidades del perfeccionamiento en el nivel educativo de Primaria.
2. Incluir en el programa de la asignatura los contenidos abordados en el plan de estudio del nivel Educativo Primario a raíz del Estudio Regional de la Calidad de la Educación como el trabajo con pictogramas así como los procedimientos didácticos metodológicos para la labor con preguntas abiertas y cerradas lo que le brinda una mayor actualización y rigor científico
3. Enfocar los contenidos del programa de la asignatura en correspondencia con la documentación establecida para el Tercer Perfeccionamiento Nacional del nivel Educativo Primario, por lo que, se exige de la consulta constante de esta bibliografía tanto por parte del profesor como estudiantes.



4. Incluir en las orientaciones metodológicas de cada tema el trabajo con los lineamientos de Partido del 146 al 153 a partir de los contenidos que se establece.
5. Incluir como bibliografías complementarias. Plan de estudio de la disciplina Matemática 2013 – 2014 del nivel Educativo Primario y Sugerencias didácticas metodológicas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en tercero y sexto grado (Torres, 2018).
6. Potenciar las actividades prácticas, como la impartición de clases y observación por equipos a partir de las exigencias del artículo 25 de la Resolución del Ministerio 200/2014 para favorecer los procesos sustantivos que se tienen en cuenta en la formación del profesional universitario.
7. Elaborar el próximo programa de la asignatura no por temas sino por dominios cognitivos donde se le de salida a las investigaciones relacionada con la calidad del aprendizaje.

A partir de las acciones didáctico - metodológicas se aplicó la dinámica experimental a partir de noviembre del curso 2018 - 2019, para ello se tuvo en cuenta, la flexibilidad, el intercambio y la acción en cada uno de los CPA y de colectivo de carrera y asignatura; además de la colaboración. En cada uno de ellos participaron los docentes que imparten la asignatura en la sede central y el CUM además de los que dirigen los diferentes niveles organizativos del trabajo metodológico de las carreras de la Facultad de Ciencias Pedagógicas.

En tal sentido, los resultados del trabajo docente metodológico, de los controles a clases, la preparación para las actividades metodológicas e intercambio con estudiantes y docentes se materializaron las acciones didáctico – metodológicas, con la aplicación de las cuales se incrementó el aprendizaje de los profesionales en formación en la asignatura Didáctica de la Matemática de la carrera de Educación Primaria, así como el logro del desarrollo de estrategias de aprendizaje.

Se destacó en la aplicación de las acciones didáctico - metodológicas el nivel de intercambio, de reflexión y socialización alcanzado, la calidad de las actividades realizadas, la particularidad de la creatividad de los docentes, que resulta en avances en el cumplimiento de la estrategia educativa de la carrera.

Las acciones didáctico-metodológicas transitaron por el control a las actividades metodológicas en CPA, controles a clases y revisión de documentos, significando la unidad de criterios en la actualización de los contenidos estrechamente relacionado con el cumplimiento de la estrategia educativa de la carrera.

Los mismos tuvieron la peculiaridad de que se desarrollaron a partir del mes de noviembre de 2018 y se extendieron hasta mayo de 2019, en los espacios previstos como parte del trabajo científico metodológico un total de 7 acciones dirigidas a potenciar las transformaciones en los dominios cognitivos de la asignatura Matemática en el nivel Educativo. Primario y los ejercicios novedosos que se derivan.

Se constató que, los docentes en el análisis y determinación de las potencialidades del contenido tuvo en cuenta la relación entre los dominios cognitivos de la asignatura y el enfoque multidisciplinario. Se observó que se muestran dispuestos para elevar su nivel



de preparación, ampliar conocimientos que inciden en la mejora del aprendizaje de los estudiantes, así como muestran necesidad y preocupación por implementar las acciones didáctico-metodológicas que se ofrecen.

Valioso resultó el intercambio entre los docentes que imparten la asignatura y la conformación de los programas analíticos que se logró con el uso de bibliografía actualizada, resultados de investigaciones del ICCP y MINED, con los recursos didácticos y de aprendizaje en la plataforma MOODLE, medios audiovisuales y software educativo. Además, se ofrecen las potencialidades de las estrategias curriculares, las cátedras honoríficas y las sociedades científicas estudiantiles, como los proyectos de investigación y sociocomunitarios. También, se puntualizó los requisitos para las evaluaciones sistemáticas e integradoras como resultados del trabajo científico metodológico.

En sentido general, el proceso de aplicación de las acciones didáctico-metodológicas resultó dinámico y enriquecedor, se garantizó por una parte la calidad del trabajo metodológico en la asignatura y por otra parte, el impacto en el proceso de formación de los profesionales, al propio tiempo, emplearlas en función de perfeccionar la proyección de las tareas docentes para el trabajo independiente manifiestos en modos de actuación en la preparación para el empleo.

CONCLUSIONES

En el análisis del programa de Didáctica de la Matemática en tercer año de la carrera Educación Primaria, se corroboró dificultades que provocó el rediseño de la estrategia educativa de la carrera en cuanto a los nuevos procesos que se desarrollan, el Estudio Regional de la Calidad de la Educación y el Tercer Perfeccionamiento Nacional que se lleva a cabo en el nivel Educativo Primario.

Los métodos y vías empleados fueron efectivos a partir de los criterios emitidos por los docentes y profesionales en formación en cada intercambio y actividad realizada, por lo que, a través de estas experiencias se realizó el rediseño de la estrategia educativa para la validación del programa y demostró su factibilidad en la actualidad dada la necesidad y el reclamo de las nuevas exigencias que exige el Nivel Primario, de manera que, promuevan el pensamiento lógico, reflexivo, valorativo y creativo desde la preparación para el empleo.

REFERENCIAS

- Boix, V. y Anthony, J. (2011). *Educating for Global Competence: Preparing Our Youth to Engage the World*. Nueva York: Asia Society.
- Ferrer, M. (2014). *Introducción a la Especialidad de Educación Preescolar, Primaria y Especial*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- García, L. (2014). *Proceso de perfeccionamiento del sistema educacional desde su concepción teórico metodológica. Estado actual y perspectivas*. La Habana, Cuba: MINED.
- García, L. (2012). *Concepción curricular para la Educación General*. Documento impreso. La Habana. Cuba: ICCP.



Grupo Escuela de Educación General (ICCP, 2016). *Ideas preliminares para la construcción del currículo institucional en el marco del perfeccionamiento de los niveles educativos del Ministerio de Educación.*

MINED (2014). *Resolución 200/2014. Evaluación en la enseñanza media.* La Habana: Autor.

Rico, P. (2012). *La escuela de Educación General. Exigencias Educativas y proyecciones.* Documento impreso. La Habana, Cuba: ICCP.

Ruiz, A. (2003). *Teoría y Práctica Curricular.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Torres, P. (2018). *Sugerencias didácticas metodológicas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en tercero y sexto grado.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Valle, A. (2012). *Documento Base para el Perfeccionamiento del SNE.* Documento impreso. La Habana, Cuba: ICCP.

Valera, R. (2010). El proceso de formación del profesional en la educación superior basado en competencias: el desafío de su calidad, en busca de una mayor integralidad de los egresados. *Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas*, 10 (18), pp. 117-134. Universidad Sergio Arboleda. Bogotá, Colombia.



EL TRABAJO CON LAS CARICATURAS, COMO VÍA PARA ESTIMULAR EL PROTAGONISMO DEL ESTUDIANTE EN FUNCIÓN DE UN APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA HISTORIA DE CUBA

THE WORK WITH THE CARICATURES, AS A WAY TO STIMULATE THE PROTAGONISM OF THE STUDENT ON THE BASIS OF A DEVELOPING LEARNING OF THE HISTORY OF CUBA

Manuel de Jesús Rogel López (manuel.rogel@reduc.edu.cu)

Damián Salduar Massip (damian.salduar@reduc.edu.cu)

Manuel Álvarez Hidalgo (manuel.alvarez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En este trabajo, se ofrece a los docentes que imparten la asignatura Historia de Cuba, un algoritmo de trabajo con las caricaturas políticas y sociales que aparecen en los textos de la asignatura y en otras fuentes, como una vía efectiva para lograr un aprendizaje histórico con carácter desarrollador, basado en un mayor protagonismo en el estudiante para su aprendizaje, experiencia sobre la cual no existe nada escrito en la bibliografía pedagógica cubana actual. En el desarrollo del tema abordamos aspectos importantes que deben caracterizar una clase desarrolladora, así como elementos principales de la historia de la caricatura en Cuba y el mundo como expresión artística y de lucha, los tipos de ellas que existen, se realizó además un levantamiento de caricaturas que pueden trabajarse en las diferentes etapas histórica y se propuso un sistema de pasos o acciones para la correcta observación e interpretación de caricaturas históricas y políticas a través de un sistema de preguntas que incentive el debate y creatividad del alumno, y lograr una mejor comprensión de la historia. Por otro lado, se proponen acciones para el trabajo con las caricaturas en las clases, como aporte además a un abordaje transdisciplinario de la enseñanza de la Historia de Cuba y como una aproximación a la comprensión eficaz de momentos históricos trascendentales de nuestro país. Esta investigación surge de la necesidad pedagógica cubana actual de buscar esas vías y medios que estimulen el protagonismo estudiantil en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

PALABRAS CLAVE: Caricatura, caricatura política, caricatura social, aprendizaje desarrollador.

ABSTRACT

In this work, teachers who teach the subject History of Cuba, an algorithm of work with political and social cartoons that appear in the texts of the subject and other sources, are offered as an effective way to achieve historical learning with developer character, based on a greater role in the student for learning, experience on which there is nothing written in the current Cuban pedagogical bibliography. In the development of the theme we address important aspects that should characterize a developing class, as well as main elements of the history of the cartoon in Cuba and the world as an artistic and fighting expression, the types of them that exist, there was also a survey of cartoons that can be worked on in the different historical stages and a system of steps or actions for the correct observation and interpretation of historical and political cartoons was



proposed through a system of questions that encourages student debate and creativity, and achieve a better understanding of history. On the other hand, actions for working with cartoons in the classes are proposed, as well as contributing to a transdisciplinary approach to the teaching of the History of Cuba and as an approximation to the effective understanding of transcendental historical moments of our country. This research arises from the current Cuban pedagogical need to look for those ways and means that stimulate student leadership in the learning of the History of Cuba.

KEY WORDS: Cartoon, political cartoon, social cartoon, developer learning.

INTRODUCCIÓN

El naciente siglo ha impuesto a las instituciones educacionales, con carácter de exigencia impostergable, la lucha por la formación de jóvenes generaciones que sean capaces de asimilar activa y críticamente los contenidos de la cultura y, en particular, de apropiarse de aquellos modos de pensar, de sentir y de hacer, que les garanticen la orientación inteligente en contextos complejos (locales y globales) y cambiantes, y la participación responsable, creativa y transformadora en ellos. En otras palabras, se plantea a la educación el reto de preparar a los educandos para los nuevos tiempos, promoviendo en ellos el aprender a conocer, a hacer y a convivir con otros, y finalmente, aprender a ser pilares en los que se centra el desarrollo de la persona.

En ese empeño el Sistema Nacional de Educación se encuentra enfrascado en el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje con el objetivo de acercarse, cada vez más, a niveles superiores de calidad educativa, expresados en el logro de un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades del educando en un clima participativo, de pertenencia, que estimule de manera consciente el intercambio comunicativo, cuya armonía contribuya al logro de los objetivos y metas propuestas, es decir un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador (Labarrere, 2006).

A la enseñanza y aprendizaje de la Historia de Cuba, le ocupa un papel protagónico en este objetivo, al buscar y explorar nuevas vías que posibiliten una clase de donde el alumno interroge, debata, defienda posiciones, reflexione, analice y procese la información histórica que recibe, dentro de una clase que guste, colectiva, que sea amena, que no se olvide por el educando (Infante, 2017).

Esta investigación surge de la necesidad pedagógica cubana actual de buscar esas vías y medios que estimulen el protagonismo estudiantil para un aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba.

En el mismo nos propusimos demostrar las posibilidades que tiene el trabajo con las caricaturas políticas y sociales que aparecen en los libros de textos de la asignatura, además de otras fuentes de comunicación y entretenimiento, y que no son tenidas en cuenta por los docentes como herramienta para lograr un aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba.

Para el desarrollo de la investigación se tuvieron en cuenta los métodos tradicionales de la investigación pedagógica, que permitieron la construcción de los fundamentos teóricos y la modelación de la propuesta de acciones.



Hacia un aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba

No todo aprendizaje es desarrollador. Cualquier tipo de aprendizaje (cualquiera que sea su contenido, mecanismo, nivel de complejidad, etc.), produce cambios en determinados procesos y estructuras psicológicas internas y/o conductuales, que pueden ser observables o no en lo externo a través de nuevas adquisiciones y logros y que perduran por períodos más o menos largos de la vida. Sin embargo, sólo en el caso de que esas nuevas adquisiciones encierren en sí mismas el potencial para promover nuevas transformaciones y por lo tanto para impulsar el tránsito del sujeto hacia niveles superiores de desarrollo, afirmamos que están ocurriendo aprendizajes verdaderamente desarrolladores.

Los aprendizajes desarrolladores generan, a partir de las propias contradicciones en que se fundamenta su existencia, la necesidad inagotable de aprender y de crecer, y los recursos psicológicos (cognitivos, afectivos, motivacionales-volitivos) necesarios para lograrlo.

Es por ello que se ha planteado (Castellanos, 2011) que las principales dimensiones de un aprendizaje desarrollador son la tendencia a la activación y autorregulación de los procesos implicados en el aprender y la posibilidad de establecer una relación profunda, personal y significativa con los contenidos que se aprenden a partir de una intensa motivación por aprender que crece y se enriquece de manera continua.

En resumen, un aprendizaje desarrollador debe potenciar en los/las estudiantes la apropiación activa y creadora de la cultura. Representa aquella manera de aprender y de implicarse en el propio aprendizaje que garantiza el tránsito del control del proceso por parte del/de la docente al control por parte los/las aprendices, y, por ende, conduce al desarrollo de actitudes, motivaciones y herramientas necesarias para el dominio de aquello que llamamos aprender a aprender, y aprender a crecer de manera permanente.

La Historia de Cuba tiene gran importancia para la formación de las nuevas generaciones, como escudo fundamental para la defensa de nuestra identidad y la memoria histórica, ella puede despertar un extraordinario interés entre los escolares por conocer su país, los hechos ocurridos y los hombres que han intervenido en su desarrollo; por su contenido contribuye a enriquecer la temprana imaginación de los alumnos con los acontecimientos del pasado a través de ricas descripciones sobre imágenes de las acciones de los hombres, del valor de los héroes y de las obras culturales que han dejado el sudor y el esfuerzo de los trabajadores.

Es por ello que en la actualidad se plantea la necesidad de buscar una clase de Historia de Cuba que propicie un aprendizaje y comprensión más activa en el alumno, que este deje de ser el ente pasivo, el reproductor mecánico de la información histórica y que poco a poco vaya asimilando un contenido histórico que le permita una mejor comprensión y una toma de posición respecto a la misma, una clase que lo desarrolle como persona y patriota (Borregales, 2017).

Para ello el docente debe ser un permanente buscador de nuevas vías que ayuden al desarrollo de una clase cada vez más agradable, que propicie una mayor actividad cognoscitiva del estudiante y que este manibre con el conocimiento histórico en la



búsqueda de una mayor comprensión del mismo, y una toma personal de posiciones, al efecto Freire (1967, p. 34) expresaba:

Siempre he creído que el papel fundamental como profesor, al hablar con claridad sobre el objeto, es incitar al alumno para que él, con los materiales que le ofrezco, produzca la comprensión del objeto en lugar de recibirla, integralmente, de mí.

Las caricaturas como medio para un aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba

El origen de la palabra caricature proviene del vocablo italiano “*caricare*”, que significa “cargar”, “cargar la atención”, término inventado por Leonardo da Vinci. La caricature existe desde la prehistoria, desde que los hombres supieron y quisieron manifestar sus cualidades gráficas e intelectuales, algunos de ellos tuvieron una visión no realista de sus semejantes; una visión irónica, deformadora o humorística (Che, 2003).

Una caricatura es una manifestación artística de la plástica, es un dibujo más o menos exagerado, distorsionado o fantástico, subliminal, etc. sobre una realidad objetiva, con un mensaje intencional que puede estar implícito o explícito (Llorent, 2016).

Se resaltan las definiciones de caricature aportadas por autores como Hernández (2012, p. 35), quien la define como:

Término utilizado para acentuar de manera exagerada los rasgos físicos de una persona o cosa en forma satírica, lo que permite al autor dejar volar su imaginación. El docente mediante su creatividad tiene la oportunidad de observar con detalle y participar de la creación de la caricature como manifestación y práctica del lenguajes icónico.

Por otro lado, los estudios que realizó Briceño (2010) sobre el empleo de la caricatura en las clases le permitió concluir que:

El humor empleado en las caricaturas, convierte el aula de clase en un escenario agradable y propicio para debates sobre temas que se estén tratando en dicho momento, permitiendo el desarrollo de análisis críticos y complejos, generados en el consenso, que llevan a un entendimiento más amplio y más claro de los conceptos tratados en clase. (p.199)

La caricatura entra a jugar un papel importante al inicio de la Revolución cubana, ya que era un tema que molestaba a la opinión pública internacional y cuestionaba las verdaderas intenciones de libertad que proponía el actual gobierno de Cuba. Una de ellas publicada el 26 de agosto de 1959, muestra a Fidel Castro y su hermano Raúl Castro con una marioneta de Osvaldo Dorticos Torrado (julio 1959-1976), quien asumió la presidencia de Cuba tras la salida de Manuel Urrutia. En ella el temido y ahora sin cabeza Maximilien Robespierre, advierte a Fidel sobre las consecuencias de sus acciones y en especial sobre la idea de eliminar a todos los opositores.

Existen varios indicadores de clasificación de las caricaturas, según criterio de Pabón (2015), las más conocidas y que son las que se presentan en esta investigación son:

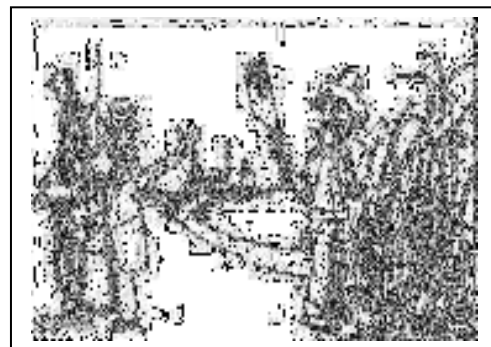
- La caricatura política: Tratan específicamente las relaciones o contextos políticos de nivel nacional o internacional. Aquí se agrupan las que tratan contenidos históricos.



- La caricatura social: Las que reflejan fenómenos diversos de una determinada sociedad sea en plan de aceptación, reafirmación, crítica, burla, broma o rechazo y tiende a representar a una serie de personajes en situaciones de la vida cotidiana.



Además, según su estructura las caricaturas pueden aparecer con y sin texto, unipersonales o con varias personas, con empleo de objetos y animales, aquellas con texto a su vez pueden aparecer con el texto en viñetas o globos o en forma de párrafo al final o en la parte superior de la caricatura.



¿Cómo iniciar en las clases de Historia de Cuba el trabajo con las caricaturas?

1.- Al comenzar esta experiencia, se debe brindar a los estudiantes una explicación sobre qué son las caricaturas, qué función han tenido a lo largo de la historia, su



empleo en Cuba como manifestación de lucha, así como los principales exponentes que en nuestro país han desarrollado esta manifestación del arte.

2.- Adiestrar a los estudiantes en la técnica de observación de una caricatura, teniendo en cuenta los siguientes pasos:

a) En caso que la caricatura no aparezca en los libros de textos de la asignatura, lograr con ayuda de los medios visuales una adecuada observación de la misma por todos los estudiantes.

b) En los casos posibles, informar la fuente y el año en que fue publicada la caricatura y datos del autor de la misma.

c) Preparar la observación de la caricatura antes que esta sea visible y pedirles que al verla de pronto expresen qué fue lo primero que les captó más la atención.

d) Orientarlos a que observen la caricatura de derecha a izquierda y luego del centro hacia delante, identificando que está reflejado en la caricatura. Preguntar a los estudiantes si tienen dudas de los elementos que aparecen en la caricatura.

¿Cómo proceder con los estudiantes para emplear la caricatura en las clases de Historia de Cuba?

a) Identificar el hecho, personaje, documento, contexto o proceso histórico que aparece representado en la caricatura, así como la etapa histórica a la que pertenece y qué elementos de la caricatura facilitaron su identificación. Explicar el significado de personajes símbolos que pudieran aparecer (Liborio; Tío Sam, entre otros).

b) ¿Qué relación puede tener la caricatura con hechos históricos reales?

c) ¿Cuántos planos identifican en la caricatura?

d) ¿Qué personajes aparecen en la caricatura? ¿Por qué pudieron identificarlos? Explica brevemente de quiénes se trata y por qué pudiste identificarlos. ¿Qué representan?

e) ¿Qué características de ellos se resaltan más en la caricatura y por qué creen que el autor lo intencionó de esa manera?

f) ¿Qué aspecto de la caricatura les llama más la atención?

h) ¿Cuál creen ustedes qué fue el mensaje que el autor quiso transmitir con la caricatura?

i) En caso que la caricatura tenga texto, pedir la valoración del mismo e invitarlos a que ellos elaboren textos que puedan relacionarse con lo que ella representa e incentivar el debate colectivo de los mismos.

j) ¿Por qué esta caricatura es significativa de la época en que fue realizada?

k) Con ayuda del profesor o instructor de arte de la escuela, invitarlos a dibujar caricaturas que guarden relación con el tema histórico trabajado y someterlas al debate colectivo.

¿Cómo enseñar a los estudiantes a elaborar caricaturas sobre temas históricos estudiados?



- a) Planificar la caricatura: Mirar algunos ejemplos de caricaturas publicadas, puedes obtener una buena idea de los elementos, temas e ideas comunes detrás de este tipo de caricatura.
- b) Pensar en el mensaje que se quiere transmitir: El enfoque de tu caricatura será el mensaje. Las caricaturas se enfocan en un determinado asunto ya sea atacándolo o defendiéndolo usando varios elementos artísticos. Piensa en lo que quieres decir y cómo querrías decirlo
- c) Considerar el asunto que desean cubrir en la caricatura. Que imaginen cómo podrían representar el asunto histórico a reflejar.
- d) Considerar qué simbolismo pudieran incluir. Explicarles que los símbolos son imágenes que representan ideas más grandes y pueden ser una forma directa de incluir ideas grandes o complejas en el espacio de la caricatura.
- e) Que piensen en incluir exageraciones en el dibujo. Las caricaturas a menudo usan la exageración al aparecer figuras públicas conocidas. La exageración se utiliza más comúnmente cuando se incluye la caricatura de una figura política, resaltando rasgos físicos únicos que podría tener y que lo identifica.
- f) Exagerar los rasgos de una persona puede ayudar a hacerla más reconocible. Puedes usar la exageración para hacer que alguien sea visto de cierto modo dependiendo del mensaje que quieras transmitir.
- g) Usar analogías, que se usan para relacionar un concepto con otro, a menudo en un intento de hacer que un asunto o mensaje sea más comprensible. Considerar usar analogías en la caricatura para ayudar a ver el asunto desde otra perspectiva, por ejemplo, en el siguiente ejemplo el cepo que dice *intervención*, es la analogía que representa el significado del dominio yanqui en la Neocolonia sobre el pueblo de Cuba.



Sugerencias de algunas caricaturas que pueden trabajarse en las clases de Historia de Cuba

En una imagen titulada “Temblando en Cuba” muestra al presidente Fulgencio Batista un poco nervioso por el temblor de tierra que estaba sintiendo y le pregunta a “Liberito”: “¿Dónde estará el epicentro de este temblor?” y este responde: “Parece que primero estaba en Bogotá y ahora en Caracas”, haciendo alusión a los eventos ocurridos en estas capitales de Colombia y Venezuela que vieron cómo se desmoronaban los regímenes dictatoriales que se habían instaurado en estos dos países

Sobre el carácter y significación del proceso de conquista y colonización de Cuba por España.



Para caracterizar y valorar el verdadero papel jugado por los Estados Unidos cuando nos arrebató la independencia en 1898 y sentó las bases del dominio neocolonial que ejerció hasta el 1º de enero de 1959.





CONCLUSIONES

Los métodos y vías empleados fueron efectivos a partir de los criterios emitidos por los docentes y estudiantes en cada intercambio y actividad realizada, por lo que, a través de estas experiencias se ha podido comprobar que:

- Incentiva el pensamiento del alumno en el análisis de los elementos internos que intervienen en los hechos históricos.
- Promueve el debate colectivo, la toma de posición, la crítica y la pregunta ante situaciones históricas concretas y estimula el protagonismo del estudiante en función de un aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba.
- La caricatura puede encerrar ideas más concretas y complejas que las contenidas en un extenso discurso, por cuanto es capaz de descubrir y sintetizar el lado positivo y negativo de las estructuras sociales; por ello, llega a mayor número de estudiantes. Es, asimismo, un recurso pedagógico para disponer a la futura comprensión de temas históricos más complejos.
- Nos descubre divertidas maneras de enfocar nuestro trabajo. Nos invita a ser lúdicos e ingeniosos. Así mismo, el humor aplicado a los estudiantes genera motivación, cohesión grupal y un ambiente más distendido y alegre frente al aprendizaje.

REFERENCIAS

- Borregales, Y. (2017). *Importancia de la caricatura como fuente del conocimiento histórico*. Instituto Pedagógico de Caracas. Venezuela. Recuperado de <http://www.eumed.net/cursecon/libreria/drm/drm-estad.pdf>
- Briceño, C. (2010). La prensa y la caricatura como material didáctico. *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (45), 1-25.
- Castellano, D. (2011). *Estrategia para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar*. Pedagogía 2005.
- Che, M. (2003). Características y funciones de las caricaturas. *Prensa Libre*, (48), 2-30.
- Freire, P. (1967). *Pedagogía del oprimido*. Brasil.
- Hernández, D. (2012). *La caricatura como herramienta pedagógica* (tesis de grado, doctorado). Universidad Tecnológica de Pereira: Pereira. Colombia.
- Infante, R. (2017). *Aproximación al proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador*. Universidad Autónoma de los Andes. Ecuador.
- Labarrere, A. (2006). Aprendizaje, complejidad y desarrollo: agenda curricular para enseñar en los tiempos actuales. *Revista de Psicología* 15, 002, pp. 65-76. Recuperado de <http://redaluyc.uaemex.mx>
- Llorent, V. (2016). *La integración de los dibujos animados en el currículo de Educación Infantil*. Universidad de Córdoba Argentina.
- Pabón, J. (2015). *Las caricaturas como propuesta didáctica para la enseñanza de la química ambiental, caso Biocidas*. Universidad de Los Andes. Perú.



EL PSICOPEDAGOGO EN EL DESEMPEÑO DE SUS FUNCIONES EN EL NIVEL EDUCATIVO DE LA PRIMERA INFANCIA

THE PSYCHOPEDAGOGUE IN THE PERFORMANCE OF ITS FUNCTIONS IN THE EDUCATIONAL LEVEL OF FIRST CHILDHOOD

María del Carmen Frontaina Padrón (m.frontaina@reduc.edu.cu)

Laritz R. del Risco López (laritza@reduc.edu.cu)

Jorge García Ruíz (jorge.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo argumenta el contenido de las funciones del psicopedagogo en el Nivel Educativo de la Primera Infancia, desde las acciones de planificación, organización, regulación o mando, y control en las diferentes actividades que se realizan. Los autores exponen sus reflexiones y expectativas en relación con el desempeño de esta figura en la labor educativa. En esta investigación se utilizaron para su elaboración métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la encuesta y la entrevista se presenta como objetivo de esta investigación: valorar la importancia del psicopedagogo en el desempeño de sus funciones en el nivel educativo de la primera infancia.

PALABRAS CLAVE: Función profesional, desempeño, psicopedagogo, nivel educativo de la primera infancia.

ABSTRACT

The present work argues the content of the functions of the psychopedagogue in the Early Childhood Educational Level, from the planning, organization, regulation or command actions, and control in the different activities that are carried out. The authors present their reflections and expectations regarding the performance of this figure in educational work. In this research, theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods such as the survey and the interview were used as the objective of this investigation: to assess the importance of the psychopedagogue in the performance of his functions in the educational level of early childhood

KEY WORDS: Professional function, performance, psychopedagogue, early childhood education level.

INTRODUCCIÓN

La calidad de la educación requiere de profesionales comprometidos, protagonistas de su práctica, capaces de determinar y de resolver problemas relativos al desempeño de su función profesional. No obstante, los esfuerzos desplegados para lograr mayor calidad en el desempeño profesional pedagógico, en el orden teórico metodológico, aún no satisfacen las exigencias que la situación actual plantea a la labor del psicopedagogo en el nivel educativo de la primera infancia.

Respecto a la temática sobre las funciones profesionales de los docentes en sentido general, se encuentran algunas experiencias. Las investigaciones desarrolladas demuestran su valor en la posibilidad de que su aplicación se oriente a satisfacer las



necesidades vinculadas a los problemas de la realidad concreta. Sin embargo, es difícil perfilar estas funciones para el psicopedagogo que se desempeña en el nivel educativo de la primera infancia, por la amplia gama de tareas, contextos, campos de acción y rol profesional a desarrollar, además de las disímiles tareas que le son otorgadas por sus superiores.

Particularmente las funciones del psicopedagogo en este nivel educativo no se encuentran delimitadas, enmarcada en la prevención y la solución de problemas en el ámbito del proceso educativo. Las reflexiones anteriores, refieren la importancia de argumentar las funciones del psicopedagogo. Ante este panorama se considera pertinente revelar los argumentos relacionados con el desempeño de las funciones del psicopedagogo en el nivel educativo de la primera infancia.

Para cumplir con el objetivo diseñado se emplearon métodos del nivel teórico del conocimiento como: El análisis síntesis, que favoreció la interpretación, proceso y sistematización de la información obtenida desde los aspectos teórico y empírico lo que facilitó emitir los juicios y criterios. El método inductivo-deductivo: permitió constatar las regularidades, especialmente las referidas a los elementos teóricos y metodológicos exigidos, llegar a generalidades, así como, la sistematización de la información obtenida en los siguientes materiales o fuentes:

- La consulta bibliográfica realizada a: artículos científicos, textos impresos y en soporte digital, resoluciones y circulares formuladas por el Ministerio de Educación y el Ministerio de Educación Superior; publicaciones realizadas en internet.
- Documentos oficiales como el Modelo del Profesional del Plan E (2016).
- Las opiniones aportadas por especialistas consultados al respecto, dentro de ellos doctores, máster, docentes experimentados, funcionarios y asesores vinculados a esta tarea, así como docentes especializados en el nivel educativo de la primera infancia.

Se presenta como objetivo de esta investigación: valorar la importancia del psicopedagogo en el desempeño de sus funciones en el nivel educativo de la primera infancia.

El psicopedagogo en el nivel educativo de la primera infancia

En el nivel educativo de la primera infancia, desde su perspectiva institucional y no institucional, la adopción de modelo inclusivo de educación, la emergencia de nuevas formas de organización del currículo, los contextos educativos de vida y aprendizaje habitados de interacción, influencia e intercambio, el papel protagónico de la familia, la intersectorialidad como pilar del proceso educativo. Son escenarios que privilegia de relevancia el desempeño del psicopedagogo en su función de asesoría a los directivos. Es bueno considerar en este sentido que “Podrá ofrecer alternativas de atención en todas las etapas del desarrollo” (Miret, 2002, p. 8) “...encaminada a la formación de las premisas de la personalidad como un todo en los primeros momentos del desarrollo infantil” (Ministerio de Educación Superior, 2016a, p.49).

En el nivel educativo de la primera infancia el psicopedagogo, debe desempeñar sus funciones en los distintos contextos en que desarrolle su labor profesional de manera



que refleje un sistema de influencias educativas coherentes y que aparecen en el Modelo del Profesional de la carrera Pedagogía Psicología (Ministerio de Educación Superior, 2016) Dentro de los presupuestos epistémicos analizados, sobre las funciones del psicopedagogo, es indiscutible que, en cualquier institución educativa, “...desarrollarán funciones de orientación a educadores, educandos, familia y miembros de la comunidad, asesoría educativa a directivos, profesores y las relacionadas con la investigación educativa” (Ministerio de Educación Superior, 2016, p. 9). En la planificación, organización, control y evaluación del proceso educativo formativo que se desarrolla con los niños, la familia y la comunidad.

Para Blanco y Recarey (2002) la función de orientación debe realizarse como un proceso continuo, en un ambiente favorable, es del criterio que la función orientadora consiste en el desarrollo de actividades encaminadas a la ayuda para el autoconocimiento y el crecimiento personal mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo. Véase la ayuda a todos los sujetos que participan en el proceso.

Otro aspecto de gran importancia es la investigación científica, en este sentido, Chirino (2004, p. 32) plantea que “Se puede plantear que para realizar con éxito esta función el/la maestro/a tiene que investigar, puesto que la investigación está inmersa en el accionar profesional que demanda esta función docente metodológica”. Para esta autora la investigación debe ser la vía fundamental del éxito de su desempeño profesional.

Para García y Fernández (2004), la investigación es la búsqueda de las soluciones a partir de la propia investigación como fuente de conocimiento y objeto de transformación, que privilegia la participación colectiva donde todos como profesionales, participan activa y críticamente desde y en un proceso dinámico, flexible que permita la elaboración intencional.

A criterio de los autores en correspondencia con la concepción del proceso educativo formativo en el nivel educativo de la primera infancia, la investigación, como función del psicopedagogo es un recurso para entender y solucionar la práctica cotidiana asociada a las elaboraciones teóricas más actuales, es una actitud ante el trabajo, que implica la búsqueda constante de las vías y medios para perfeccionar el trabajo desde las áreas de la asesoría.

Esta actividad de investigación se manifiesta en la autocrítica de las actividades diarias, en la indagación y actualización en el contenido que se imparte, en la aplicación de métodos de avanzada, en la caracterización de su grupo, en la interrelación con la familia, en la participación en la dinámica de la comunidad en que se asienta la institución.

Se considera necesario profundizar en la función de asesoría, pues “En ausencia de un marco conceptual relativamente consistente, (...) aparece desdibujada y con serios riesgos de dejar en la sombra el modelo por el que se aboga y su justificación” (Escudero, Vallejo y Botías, 2008, p.11). “Por su parte, la asesoría es uno de los procesos profesionales en los que se requiere continuar profundizando toda vez que en el orden de la conceptualización se evidencian criterios y posiciones contrapuestas que denotan cierta confusión” (García, 2012, p. 21). “Menos frecuente es su estudio en el



Nivel Educativo de la Primera Infancia” (Del Risco, 2018, p. 6).

Al profundizar en las publicaciones relacionadas con esta temática por autores como (Escudero, Vallejo y Botías, 2008; Finkelstein, Malet, Lucarelli, Villagra, Collazo, 2017; Imbernón, 2007; Nieto, 2011).

Se confirma que no se relaciona con la planificación, organización y control, de acuerdo con lo sistematizado, se puede advertir que el desempeño del psicopedagogo en materia de asesoría a los directivos de la primera infancia:

- Se centra la planificación, la organización y el control, en correspondencia con la atención en el gabinete psicopedagógico (Leiva, 2014).
- La planificación donde se establecen los objetivos y fines a lograr. El plan de trabajo anual y mensual, que constituye la columna vertebral de la planificación (Valle y García, 2007 y Martínez, 2012).
- La organización que permite precisar las tareas, determinar las formas de aprovechamiento de las condiciones y elegir los métodos para alcanzar los objetivos planteados (Valle y García, 2007 y Martínez, 2012).
- El control que está orientado a la comprobación del resultado del trabajo desplegado, de acuerdo con los objetivos tratados (Martínez, 2004 y Valle y García, 2007).

Según del Risco (2018) el cumplimiento de estas funciones desde el desempeño del psicopedagogo en el nivel educativo de la primera infancia garantiza la existencia del dominio de los problemas profesionales de esta institución educativa, demuestra competencia en la aplicación de métodos y técnicas propias de su especialidad y las de carácter educativo formativo.

Desempeño que, desde las funciones del psicopedagogo, se desarrollan en el nivel educativo de la primera infancia:

A criterio de los autores del presente artículo, desde la asesoría a los directivos se debe realizar la planificación, organización y control, respecto a las acciones referentes al proceso educativo formativo de la primera infancia.

Planificación

En la planificación se prevé las tareas del momento y las perspectivas, su punto de partida es el análisis de los resultados del trabajo realizado. Este análisis solo puede realizarse cuando se posee la información real y actualizada que sirva de base para señalar las dificultades que existen y las causas que la originaran según el diagnóstico. Así las acciones que se desarrollan en este sentido son:

- Participar en el consejo de dirección para la planificación, organización ejecución y control del trabajo psicopedagógico y su salida en el sistema de trabajo.
- Participar en la planificación y organización del sistema de trabajo para el balance metodológico y la valoración de los resultados del trabajo realizado.
- Participar en la planificación de actividades metodológicas (talleres, actividades demostrativas, abiertas y de control) dirigidas a la labor educativa con los niños,



al trabajo con la familia desde la perspectiva de las potencialidades y dificultades detectadas.

- Diseñar las estrategias de atención preventiva a los niños, la familia y la comunidad.
- Programar acciones para el asesoramiento y la preparación de los docentes y la estructura de dirección.
- Participar de conjunto con el directivo en el diseño e implementación de estrategias de superación según el diagnóstico que se realice a los docentes.
- Proyectar el acompañamiento desde la atención psicopedagógica de conjunto con el logopeda para los niños con dificultades comunicativas, según lo requiera el comportamiento de estos.
- Diseñar y aplicar instrumentos para el diagnóstico integral y la caracterización de los docentes, niños, familias.
- Proyección del trabajo con la familia, desde el Consejo de padres y concretar las acciones en la actividad conjunta que realiza cada miembro del colectivo.
- Participación en el proceso de entrega pedagógica en los ciclos, de la institución para la escuela y el seguimiento a los niños que pasan al preescolar.
- Planificar acciones para el trabajo en el programa educa a tu hijo.
- Diseñar acciones para la orientación de las promotoras y ejecutoras del programa educa a tu hijo.

Organización:

Se hace efectivo lo planificado es importante, partir del análisis de las funciones que debe cumplir cada miembro del colectivo. Presupone precisar las tareas, determinar las formas de aprovechamiento de las condiciones del proceso educativo de la primera infancia y elegir los métodos para alcanzar los objetivos.

- Seleccionar las actividades docente metodológica y científica metodológica, en las que se potencie el perfeccionamiento del trabajo metodológico, educativo y científico desde la práctica pedagógica, todo ello concretado en la calidad del proceso educativo formativo y la búsqueda de la solución a los problemas y vías metodológicas efectivas.
- Estructurar actividades desde el plan metodológico para materializarlas en los colectivos de ciclo donde se enriquezca el análisis y la toma de decisiones ante cada problema o situación de los aspectos relacionados con el proceso educativo tanto con los niños como la familia,
- Realizar seguimiento a la etapa de aprestamiento del cuarto ciclo.
- Disponer acciones vinculadas al proceso de adaptación de los niños y la familia.
- Realizar un seguimiento planificado y científico a la entrega pedagógica.
- Ayudar a la promotora del programa educa a tu hijo para el accionar metodológico y de orientación a la familia, así como la utilización de los métodos, medios de enseñanza, y el diagnóstico de niños con determinadas deficiencias, el accionar preventivo.
- Organizar actividades científico metodológicas en el que se proyecten acciones teórico práctica de preparación al personal docente del centro y la promotora del programa educa a tu hijo, sobre los recursos tecnológicos, dígame métodos,



medios, instrumentos de caracterización y diagnóstico entre otros necesarios para la dirección del proceso educativo.

- Mantener una constante búsqueda de información disponible.
- Participar en las actividades de superación que se promuevan tanto en la institución como en el territorio.

Control:

El control permite corroborar cómo se corresponde el funcionamiento y desarrollo de las actividades que se planificaron y organizaron en el sistema de trabajo.

- Utilizar vías de control que posibiliten comprobar la correspondencia de las actividades y procesos que se desarrollan en el Nivel Educativo de la Primera Infancia en el seguimiento y evaluación del proceso de educativo, comprobando su realidad, en el uso de los métodos y medios de enseñanza apropiados, el seguimiento al diagnóstico y la atención a la diversidad, la labor preventiva, y el trabajo político ideológico.
- Confirmar las dificultades de los docentes para su orientación, y la proyección de acciones metodológicas, así como el trabajo que se realiza con los niños para el vencimiento de los logros del desarrollo.
- Comprobar la efectividad de la labor educativa y de orientación que se realiza con la familia desde la actividad conjunta, las visitas al hogar u otras vías de educación familiar que se utilicen.

Para la evaluación de la propuesta se seleccionaron 30 entre el universo de docentes, psicopedagogos, funcionarios y asesores vinculados al nivel educativo de la primera infancia. Todos los seleccionados tienen experiencia en los elementos relacionados con la psicopedagogía, cinco de ellos son doctores en ciencias pedagógicas, y el resto son máster en educación.

Una vez realizada la valoración por los expertos acerca de las funciones del psicopedagogo desde la asesoría a directivos, se constata que estos otorgan la categoría muy adecuado (C1) a cada uno de los aspectos puestos a su consideración y se obtuvieron sugerencias significativas que fueron tomadas en cuenta para mejorar algunos aspectos de la propuesta. Por lo tanto, se considera que los resultados sobre la consulta realizada, evidencian una positiva coincidencia de los expertos con las propuestas consultadas y una crítica orientada a mejorar generalidades.

Se realizan además, ocho talleres de socialización con 10 participantes, en el que se obtienen resultados positivos al someter a consideración lo referente a las funciones del psicopedagogo, así como las áreas y los procesos en las que mayormente se debe incidir, se plantearon elementos positivos de la propuesta, en relación fundamentalmente de la asesoría desde la planificación organización y control, para vigorizar el papel del psicopedagogo en el nivel educativo de la primera infancia, de modo que pueda desempeñar con calidad sus funciones en dicha institución.

Todo lo anterior expresa que la puesta en práctica de la propuesta ha tenido impacto en el rol que desempeña el psicopedagogo en el nivel educativo de la primera infancia, ya que los resultados evidencian una discreta aproximación a la temática y abre el camino hacia una labor preventiva con mayor eficiencia y eficacia en este nivel.



CONCLUSIONES

A partir de las funciones establecidas al psicopedagogo se pondera la importancia de incorporación de este docente en el Nivel Educativo de la Primera Infancia por el conjunto de actividades, roles y funciones que puede realizar para el perfeccionamiento del trabajo educativo y pedagógico en esta institución.

El Licenciado en Pedagogía Psicología a partir de su función como asesor desarrolla acciones para la planificación, organización y control que le permiten el cumplimiento de la actividad en su labor para el logro de las transformaciones en el modo de actuación de los directivos, docentes, familia mediante la ayuda, persuasión y reflexión activa de su actividad, en el cumplimiento de sus funciones desde la atención a la diversidad.

El psicopedagogo es un docente que está preparado con recursos teórico metodológico y prácticos, que en el Nivel Educativo de la Primera Infancia puede realizar acciones que propicien un algoritmo de trabajo inherente a las funciones que deben cumplir con el fin de perfeccionar el proceso educativo formativo en los contextos de actuación.

REFERENCIAS

Blanco, P. y Recarey, S. (2002). *Acerca del Rol Profesional del Maestro*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Del Risco, L. (2018). *La formación postgraduada del psicopedagogo dirigida al desempeño asesor a directivos de la primera infancia* (tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte y Loynaz, Ciudad de Camagüey, Cuba.

Chirino, V. (2004). *La investigación como Función Profesional Pedagógica: Modo de actuación Profesional Pedagógica*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Escudero, J., Vallejo, M. y Botías, F. (2008). El asesoramiento en educación: ¿Podrían ser las competencias profesionales una contribución positiva? Profesorado. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 43(2), 63-79. Recuperado de <http://stellae.use.es>

Finkelstein, C., Lucarelli, E., Malet, A., Villagra, M. y Collazo, M. (2017). El Asesor Pedagógico Universitario en el contexto rioplatense: más allá de las fronteras. *Revista Argentina de Educación Superior*, 9 (14), 53-77.

García, G. y Fernández, L. (2004). *Profesionalidad y práctica pedagógica*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Imbernón, F. (2007). Asesorar o Dirigir. El Papel del Asesor/a Colaborativo en una Formación Permanente Centrada en el Profesorado y en el Contexto. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 5 (1) ,145-152.

Leyva, M. (2014). *Manual del psicopedagogo escolar*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Martínez, F. (2004). *El proyecto Educativo en el Círculo Infantil*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



- Martínez, F. (2012). *Dirección y Organización del Círculo Infantil*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación especialidad preescolar*. La Habana: MES.
- Ministerio de Educación Superior (2016a). *Plan Educativo de la Primera Infancia (versión 2)*. Ciudad de La Habana, Cuba: Autor.
- Miret, L. (2002). Perfil y competencias del Psicopedagogo. *Jornades de Foment de la investigació*, 41 (1), 32.
- Nieto, J. M. (2011). Modelos de asesoramiento a organizaciones educativas. En J. Domingo (Coord.), *Asesoramiento al centro educativo. Colaboración y cambio en la institución* (pp. 147-166). Barcelona, España: Octaedro-EUB.
- Valle, L. y García, G. (2007). *Dirección y organización e higiene escolar*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



TENDENCIAS ACTUALES DEL TRABAJO METODOLÓGICO EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

CURRENT TRENDS OF METHODOLOGICAL WORK AT THE UNIVERSITY OF CAMAGÜEY

María Elena Coello Lión (maria.coello@reduc.edu.cu)

Orosmán Estévez Arias (orosman.estevez@reduc.edu.cu)

Martha García Bargado (martha.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La Vicerrectoría de Formación de la universidad de Camagüey condujo un estudio con el objetivo de determinar cuál era el estado de desarrollo del trabajo metodológico luego de transcurridos cuatro años del proceso de integración universitario. A través de la utilización de diversos métodos de los niveles empíricos y teóricos se lograron identificar las principales limitaciones que presentó el trabajo metodológico en ese periodo de tiempo, comprobándose el abandono casi total de sus principios a nivel universitario. Se diseñó un plan de intervención desde la Dirección de Formación del Profesional con el objetivo de revertir la situación creada y se produce su valoración luego de dos cursos de implementado. Los resultados muestran una clara tendencia a la recuperación del trabajo metodológico desde los diferentes órganos de dirección y un mayor comprometimiento de los docentes con el mismo. Se concluye que es necesario continuar profundizando en la realización del trabajo docente y científico metodológico a partir de potenciar importantes aspectos como son las estrategias curriculares y su plena integración armónica con las estrategias educativas de año.

PALABRAS CLAVE: Trabajo metodológico, tendencias del trabajo metodológico, trabajo docente metodológico, estrategias curriculares.

ABSTRACT

The training direction of the University of Camagüey conducted a study with the objective of determining the state of development of methodological work after four years of the university integration process. Through the use of various methods of the empirical and theoretical levels, the main limitations presented by the methodological work in that period of time were identified, verifying the almost total abandonment of its principles at the university level. An intervention plan was designed from the Professional Training Directorate with the objective of reversing the situation created and its evaluation takes place after two courses of implementation. The results show a clear trend towards the recovery of methodological work from the different management bodies and a greater commitment of teachers to it. It is concluded that it is necessary to continue deepening in the realization of the teaching and methodological scientific work from promoting important aspects such as curricular strategies and their full harmonic integration with the educational strategies of the year.

KEY WORDS: Methodological work, trends in methodological work, methodological teaching work, curricular strategies.



INTRODUCCIÓN

El trabajo metodológico es un aspecto que siempre ha sido atendido en mayor o menor medida desde la dirección del proceso docente educativo en las universidades, pero no es hasta la Reforma Universitaria de 1962 en que se esbozan los principales conceptos y concepciones guiados a sentar las bases de la nueva universidad cubana.

La Reforma Universitaria de 1962 estableció múltiples cambios en la universidad, pero a los efectos de la presente investigación es preciso resaltar la creación del departamento como unidad organizativa que agrupaba a los profesores de una o varias disciplinas afines, superando el concepto de cátedra y además definió el papel de las universidades, estableciendo el concepto de educación integral. A partir de ahí define el papel del profesor universitario como un educador.

Desde esa fecha de 1962 y hasta nuestros días se han venido sucediendo hechos que han contribuido al perfeccionamiento del trabajo de estas instituciones educativas de educación superior, entre los que destacan: la celebración del I Congreso del Partido Comunista de Cuba, donde se aprobó la creación del Ministerio de Educación Superior (MES) con la responsabilidad metodológica nacional de toda la educación superior y de dirigir la formación integral de los profesionales universitarios, para lo cual se realizó una significativa ampliación de las redes de instituciones llegando a contar en ese año con 28, distribuidas por todo el territorio nacional.

Luego en 1976 se creó la Red de Instituciones del Ministerio de Educación Superior con el objetivo de brindar una atención especializada al tercer y cuarto nivel de enseñanza, a la investigación científica y a la extensión universitaria.

En el año 2001 se retoma, amplifica y profundiza el proceso de universalización de la educación superior, iniciado con la revolución triunfante de 1959, creando Sedes Universitarias en todos los municipios del país, que posibilitan el acceso a cientos de miles de estudiantes y alcanzar matriculas sin precedentes en la historia de la educación superior cubana.

La integración de la universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz se produjo en el año 2014, el mismo ha contribuido notablemente al fortalecimiento funcional de la institución, a optimizar la eficiencia del uso de los recursos materiales, humanos y financieros con los que cuenta el país y a fortalecer el vínculo de la universidad con las empresas y con las comunidades de los territorios, entre otros importantes aspectos.

Con el objetivo de valorar el estado del trabajo metodológico en la institución después de cuatro años de integración universitaria se concibió el proyecto de investigación: “El trabajo metodológico. Vía para el perfeccionamiento de la formación del profesional”. El mismo es ejecutado por la Vicerrectoría de Formación y en él participan investigadores de diferentes Facultades de la Universidad.

Diagnóstico del trabajo metodológico transcurridos cuatro años de integración universitaria

Se diseñó un diagnóstico el cual a través de diferentes instrumentos permitió acercarse al estado en que se encontraba el trabajo metodológico en las Facultades de Pedagogía, Electromecánica y Construcciones se pudo constatar que durante los años



de integración se produjo un debilitamiento del mismo puesto de manifiesto en las limitaciones identificadas, entre ellas destacan:

- Insuficiente aprovechamiento de las potencialidades del Trabajo Político-Ideológico, desde la instrucción.
- Aún es insuficiente la relación estrategia educativa – plan de trabajo metodológico.
- Pobre aprovechamiento de las potencialidades de los recursos humanos existentes en las unidades docentes y entidades laborales de base, para la realización de las acciones contempladas por las carreras en los programas de práctica laboral.
- Insuficiencias en el empleo de métodos de enseñanza activos, así como el empleo de las estrategias curriculares, lo que dificulta la integración de contenidos por parte de los estudiantes.
- Limitada la articulación de las líneas y los proyectos de investigación con los grupos científicos estudiantiles, lo que se evidencia en los resultados de las actividades extensionistas para dar solución a los problemas profesionales del territorio.
- Dispersión y falta de sistematicidad en la ejecución y control para la valoración periódica de sus resultados.
- Pérdida de algunas de las experiencias positivas desarrolladas y avaladas en los diferentes tipos de universidades durante el periodo pre integracionista respecto al carácter integrador de las acciones que se desarrollan de carácter individual y colectivo en los diferentes procesos sustantivos.
- Incremento del número de docentes que restan prioridad al trabajo metodológico como perfeccionador del proceso docente educativo, puesto de manifiesto en la disminución en la participación como autores de investigaciones en las reuniones y seminarios científicos metodológicos de los departamentos docentes, facultades y centros universitarios municipales.
- No siempre disponer de un procedimiento y de instrumentos científicos que permitan evaluar con rigor el impacto social del trabajo metodológico en el contexto y alcance de la Universidad.
- Limitaciones en el diagnóstico para determinar las aspiraciones, metas y prioridades a establecer para el trabajo metodológico de la institución de educación superior.
- Limitaciones en el uso de la información que ofrecen los resultados cuantitativos y cualitativos del proceso de formación y en especial la evaluación del desempeño profesional de los docentes de la universidad.
- Insuficiente participación del claustro a tiempo parcial en las actividades metodológicas programadas, lo que limita su preparación en este sentido.



- Desigual atención a los CUM del territorio, lo que contribuye a profundizar en las diferencias entre los distintos territorios.
- Insuficiente atención al desarrollo del trabajo metodológico que se despliega con vista al desarrollo de los cursos semipresenciales y a distancia, especialmente al Curso Encuentro.
- Limitaciones en el control sistemático de las acciones y actividades por los diferentes niveles de dirección, puesto de manifiesto en la imposibilidad de exhibir las evidencias del mismo.
- Aún la introducción de los resultados de las investigaciones y la producción científica del claustro a la docencia de pregrado y postgrado, no alcanzan el nivel e impacto necesarios.
- Insuficiente utilización del idioma inglés en el proceso de enseñanza - aprendizaje de las asignaturas.

A partir de los resultados del curso 2017-2018 y tenidas en cuenta las dificultades y limitaciones identificadas la Dirección de la Universidad indicó prestar especial atención a la planificación, organización, ejecución y control del trabajo metodológico en los diferentes niveles organizativos con el fin de que de este se pudieran obtener su principal resultado al jerarquizar la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio.

Significación y papel del trabajo metodológico

Desde su creación el MES puso especial énfasis en el trabajo metodológico como sustento científico de la actividad formativa en las universidades. En 1977 creó el primer Reglamento de Trabajo Metodológico, que se perfeccionó en 1979 con la resolución 220, en 1982 con la resolución 105, en 1983 con la 150, en 1988 con la resolución 188, en 1991 con la 269, en el 2007 con la resolución 210 y en el 2018 con la resolución 2, vigente en la actualidad.

El trabajo metodológico ha sido la gran escuela de los profesores universitarios, signo distintivo de nuestra educación superior (Vela, 2015).

En este sentido se manifiestan de manera coincidente Grau, Barciela, Rosales y Peguero (2015) quienes manifiestan que el trabajo metodológico en los centros de Educación Superior en Cuba es vía expedita para la formación pedagógica de sus docentes.

Según Pozas, Marrero y Rodríguez (2014) las dificultades en la concepción, ejecución y control del trabajo metodológico, la investigación y la superación, como elementos primordiales para lograr una adecuada dirección del proceso pedagógico, guarda una estrecha relación con los niveles de preparación de los docentes y directivos para la conducción del proceso formativo. Por ello, el diseño e implementación de acciones encaminadas al perfeccionamiento de los recursos humanos empleando las diferentes vías existentes, constituye un problema a resolver para propiciar la elevación de los resultados de la actividad educacional, en un primer momento desde la contribución de las mismas a la formación profesional de los docentes, particularmente mediante la elevación de sus niveles de desempeño.



El trabajo metodológico fue definido por (Martínez, 2001) como:

...esfera de gestión orientada a la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior con el objetivo de garantizar el cumplimiento de las exigencias y necesidades en la formación de profesionales de nivel superior a partir de los objetivos establecidos en planes y programas de estudio. (p. 4)

El mismo se orienta básicamente hacia la preparación de los directivos académicos, profesores y personal de apoyo, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir con eficiencia y eficacia el proceso de formación.

Por tal razón, de la profundidad con que se aborde el trabajo metodológico en la universidad depende la calidad del proceso docente educativo debido a que su propósito esencial es elevar y garantizar la calidad del proceso y de sus egresados, a través de la adecuada integración de los componentes académico, laboral e investigativo y de extensión-socialización, unida a la elevación permanente del nivel político-ideológico, científico-técnico, pedagógico y cultural de los docentes y directivos.

Para garantizar la organización y funcionamiento de dicho trabajo metodológico se elabora el Plan de Trabajo Metodológico, este debe contener de forma armónica y sistémica los lineamientos, direcciones y actividades principales en correspondencia con los problemas diagnosticados en el período precedente en cada uno de los niveles de dirección del proceso y debe además poseer un carácter integral o sea que el mismo sea asumido desde y en todos los órganos de trabajo metodológico.

De ahí que, al ser su objetivo fundamental el perfeccionamiento del proceso docente educativo; sus resultados se concretan fundamentalmente en el desarrollo con calidad del proceso de formación, en el que se debe lograr una adecuada integración de las clases con la actividad investigativa y laboral, las tareas de alto impacto social y las de carácter extracurricular que cumplen los estudiantes; su elaboración parte de un diagnóstico de los principales problemas, dificultades y deficiencias que afectan el proceso formativo y en especial de sus causas, lo que permite establecer las prioridades que se desglosan en problemas metodológicos más específicos.

En este sentido es posible definir las líneas para el trabajo metodológico, que expresan de modo coherente e integrado las principales direcciones en que accionarán todos los niveles, para provocar la transformación creadora que se pretende en el proceso. Estas líneas se derivan en objetivos, a partir de los cuales se preestablecen las acciones que en cada una de las formas del trabajo docente-metodológico y científico-metodológico se acometerán, precisando la responsabilidad de cada una de los niveles en ello y los plazos para su ejecución

Según el actual Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior en el Capítulo II, artículo 17 se define al trabajo metodológico como

la labor que, apoyados en la Didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio. (República de Cuba, 2018, p. 5)

Por ello, de la profundidad con que se aborde el trabajo metodológico en la universidad depende la calidad del proceso docente educativo, pues su propósito esencial es elevar



y garantizar la calidad del proceso y sus egresados, a través de la adecuada integración de los componentes académico, laboral e investigativo y de extensión-socialización, unida a la elevación permanente del nivel político-ideológico, científico-técnico, pedagógico y cultural de los docentes y directivos.

Tendencias actuales del trabajo metodológico en la universidad de Camagüey

Identificadas las limitaciones y deficiencias del trabajo metodológico luego de cuatro años de integración y atendiendo las indicaciones de la dirección de la universidad, la Vicerrectoría de Formación emprendió un trabajo de revisión y rectificación de los métodos de trabajo empleados a fin de revertir la situación existente.

Luego de dos cursos académicos (2017-2018 y 2018-2019) de estar reorientando, controlando e influyendo sobre los diferentes niveles organizativos para que se cumpla lo establecido en el Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior se logran avances en tal sentido y se aprecian algunas tendencias en el desarrollo del mismo.

Con respecto a la elaboración de los planes de trabajo metodológico se pueden mencionar como tendencias:

- La orientación al cumplimiento del objetivo estratégico No. 1: Formar profesionales integrales que se caractericen por su profundo sentido humanista, firmeza político-ideológica; por ser competentes, cultos y comprometidos con la Revolución.
- Definir las líneas para el trabajo metodológico de modo que expresan de forma coherente e integrada las principales direcciones en que accionarán todos los niveles, para provocar la transformación creadora que se pretende en el proceso.
- Definir los objetivos, a partir de los cuales se preestablecen las acciones que en cada una de las formas del trabajo docente-metodológico y científico-metodológico se acometerán, precisando la responsabilidad de cada una de los niveles en ello y los plazos para su ejecución.
- Planificar de manera coherente y lógica el sistema de trabajo metodológico a partir de la planificación de sus tipos fundamentales en los diferentes niveles organizativos.

Por otra parte, en los dos últimos cursos escolares se aprecia una mayor tendencia a:

- Asumir el diagnóstico de los principales problemas, dificultades y deficiencias que afectan el proceso formativo y en especial de sus causas, como fuente de conocimiento que permite establecer las prioridades que se desglosan en problemas metodológicos más específicos.
- Mayor coherencia entre las actividades del PTM de todos los niveles organizativos y de dirección de la facultad.
- Mejor funcionamiento de los órganos técnico-metodológicos.
- Debatir acerca de las experiencias de los CPA en relación con la relación estrategia educativa de año - PTM del CPA.



- Insistir en estrategias curriculares como vía de integración del contenido.
- Debatir sobre la relación clase - trabajo científico estudiantil-problemas profesionales del territorio-práctica laboral como vías para la integración de contenidos, así como acerca de las vías para la preparación para el empleo.
- Debatir sobre la implementación de las estrategias curriculares.
- Debatir sobre los resultados del aprendizaje del idioma inglés a partir del trabajo de las disciplinas y el CPA.
- Debatir sobre la implementación de los métodos de enseñanza en la educación superior.
- Evaluar desde la teoría y la práctica de los colectivos de año, carrera y departamento las experiencias acerca de la materialización del TPI, en las estrategias educativas.
- Debatir acerca de la integración de las TIC al proceso docente educativo.
- Como tendencia en los colectivos de asignaturas, el trabajo metodológico se centra en el cumplimiento con calidad de los objetivos generales de la asignatura, en estrecho vínculo con los de la disciplina y del año en el cual se imparte
- Se aprecia un mayor compromiso de los colectivos de asignatura desde su labor metodológica en la preparación de los profesores de los centros universitarios municipales en la didáctica de cada asignatura, así como en la construcción de los procedimientos didácticos para el aprendizaje de los estudiantes, las evaluaciones, tratamiento a los contenidos, entre otros.
- Se aprecia una mayor atención metodológica a los colectivos de profesores encargados de conducir el curso encuentro.
- Se incrementa el número de profesores que se incorporan de manera activa al trabajo científico metodológico y docente metodológico, puesto de manifiesto en el incremento en la participación de los mismos en los diferentes eventos que se desarrollan en el ámbito universitario.
- Se incrementa el reconocimiento a los profesores que se destacan en la realización del trabajo metodológico a través de la publicación de sus trabajos en el libro Cuadernos Metodológicos, del cual se han realizado dos ediciones.

CONCLUSIONES

Las tendencias actuales que muestra el trabajo metodológico en la universidad de Camagüey permitir afirmar que el mismo se encuentra en vías de recuperación luego de cuatro años sin recibir toda la atención que el mismo ameritaba desde los diferentes órganos de dirección.

Es necesario continuar profundizando en la realización del trabajo docente y científico metodológico a partir de potenciar importantes aspectos como son las estrategias curriculares y su plena integración armónica con las estrategias educativas de año.



Para lograr metas superiores se hace necesario contextualizar el trabajo metodológico a las realidades del proceso formativo en la universidad, teniendo en cuenta el objeto de trabajo de las carreras, las particularidades de las disciplinas, los problemas de aprendizajes de los alumnos, así como los disímiles espacios formativos entre otros aspectos.

REFERENCIAS

- Grau, I., Barciela, M., Rosales, S. y Peguero, H. (2015). El trabajo docente metodológico en la Facultad de Estomatología de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana (UCMH). *Educación Médica Superior*, 763-776.
- Martínez, M. (2001). *La formación de los profesionales: tarea básica de las universidades. Organización científica de la educación superior en pregrado*. IPLAC. Ciudad de La Habana
- Ministerio de Educación Superior (2018). *Reglamento de trabajo docente metodológico de la educación superior*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación Superior (2019). *Prontuario Estadístico de la Educación Superior en Cuba*. Habana: Autor.
- Pozas, W., Marrero, O. y Rodríguez, I. (2014). Estrategia de preparación integradora de los docentes para mejorar su desempeño didáctico. *Transformación*, 109-121.
- Vela, J. (2015). Regulaciones e importancia del trabajo metodológico en la Educación Médica Superior. *Educación Médica Superior*, 29(4), 680-681.



SELECCIÓN DEL TEXTO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN ADVERBIAL EN EL ONCENO GRADO DEL PREUNIVERSITARIO

SELECTION OF THE TEXT IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE COMPOSITE PRAYER BY ADVERBIAL SUBORDINATION IN THE GRADE ONCE OF THE BUDGET

Maricarmen Gómez Villafaña (maricarmen.gomez@reduc.edu.cu)

Johanys Creagh García (johanys.creaghs@reduc.edu.cu)

Vivian Hernández Castañeda (vivian.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Las insuficiencias en la selección del texto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la oración compuesta por subordinación adverbial en el onceno grado del preuniversitario, limita en los alumnos el desarrollo de las habilidades básicas de la lengua como el análisis, la comprensión y la construcción a partir de contenidos gramaticales, de ahí que la investigación propone una teoría que favorece el perfeccionamiento de dicho proceso, a partir del método de análisis discursivo-funcional y a través de discursos martianos. Para ello se emplearon métodos teóricos. El método de análisis que se presenta constituye el supuesto teórico que, en el plano didáctico de la propuesta, permite realizar la descripción comunicativo-funcional de las oraciones compuestas por subordinación adverbial que subyacen en el texto martiano y ofrecer explicaciones cognitivas, gramaticales y socioculturales. Los resultados alcanzados fueron expuestos en una metodología para el trabajo de este contenido gramatical en el onceno grado del preuniversitario.

PALABRAS CLAVES: Proceso de enseñanza-aprendizaje, selección del texto, oración compuesta por subordinación adverbial.

ABSTRACT

The inadequacies in the selection of the text in the process of teaching-learning of the sentence composed by adverbial subordination in the eleventh grade of the pre-university, limits in the students the development of the basic abilities of the language like the analysis, the understanding and the construction based on grammatical content, hence the research proposes a theory that favors the improvement of this process, based on the method of discursive-functional analysis and through Martian discourses, for which theoretical methods were used. The method of analysis presented is the theoretical assumption that, in the didactic level of the proposal, allows for the communicative-functional description of the sentences composed of adverbial subordination that underlie the Martian text and offer cognitive, grammatical and sociocultural explanations. The results achieved were presented in a methodology for the work of this grammatical content in the eleventh grade of the pre-university.

KEY WORDS: Teaching-learning process, text selection, sentence composed of adverbial subordination.



INTRODUCCIÓN

En la actividad comunicativa se debe escoger adecuadamente el texto que contribuya a una formación cultural y armónica de la personalidad, pero sobre todo que resulte pertinente en dependencia del contenido lingüístico. Se deberá tener en cuenta la significación de este, así como su funcionalidad y uso, la situación, intención y finalidad comunicativa, para luego derivar en los procedimientos y medios comunicativos funcionales que trascienden todos los niveles de la lengua para poder acudir al sintáctico donde se enmarca la oración subordinada adverbial y su funcionalidad textual.

El tipo de texto que se elija seguirá siempre determinados criterios. En las clases de lengua es una de las tareas más difíciles. El actual enfoque insiste en partir de situaciones concretas para el estudio de la sintaxis. Cuando se desea transmitir un mensaje, no siempre se utiliza el mismo código. De igual forma, los textos difieren según la forma elocutiva, la organización retórica y el estilo en que están construidos, todo lo cual depende de la superestructura o la intención comunicativa y el contexto en que se usan.

Para que cada persona pueda comunicarse mejor, es importante que reconozca las características de los textos que se leen y escuchan a diario. Este trabajo se afilia a la clasificación de Roméu (2003) en cuanto a la clasificación de los textos, ya sea por su código, estilo, forma elocutiva o función.

En la enseñanza de la lengua y la literatura, la determinación del tipo de texto es fundamental para poder explicar la variación estilística del uso de los recursos lingüísticos y la naturaleza de los procesos de comprensión y construcción textual.

El uso de ciertos elementos lingüísticos, conllevarían a un logro acabado de la coherencia textual, que tanta importancia tiene. La cohesión y la coherencia se presentan en este nivel de forma interactiva (sintaxis, sentido, contenido). La cohesión en la oración se da mediante elementos que señalan las relaciones de dependencia gramatical; todas ellas marcadas por el componente sintáctico.

La selección del texto debe suscitar el interés de los alumnos, y el profesor lo elige en dependencia de las características de la sintaxis del mismo. Para la enseñanza de la oración compuesta por subordinación adverbial es necesario partir de las características del texto a seleccionar para luego adentrarse en el contexto donde se producen y emplean.

Por tal razón, la presente investigación devela la necesidad de emplear nuevas vías para la selección del texto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la oración compuesta por subordinación adverbial en el onceno grado del preuniversitario, con la elección de discursos martianos, a partir del método de análisis discursivo-funcional.

Selección del texto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la oración compuesta por subordinación adverbial en el onceno grado del preuniversitario

A partir de las investigaciones de la lingüística textual se plantea el estudio de unidades comunicativas que trascienden los límites oracionales para explicar en los textos su macroestructura, o contenido semántico de la información, y la superestructura, o forma como se presenta en un texto determinado esa información. Lo anterior trajo consigo



disímiles definiciones, en las que se entienden algunas como una unidad simple, con carácter unitario.

Desde esta perspectiva la investigación se afilia al criterio de texto de Jiménez (2016), quien se hace además consecuente con Beaugrande y Dressler (1997) quienes concluyen que los indicios fundamentales del texto se sostienen sobre la base de la unidad de sentido, (fundamental para el estudio de la sintaxis) pero además sostienen que:

No constituye únicamente el producto de la interacción de sistemas verbales, sino que es el resultado de la interacción de diferentes sistemas no verbales que, teniendo la lengua como vehículo, evocan representaciones semánticas que son recreadas por el oyente - o lector -, según sus experiencias particulares y circunstancias propias. (p. 14)

De acuerdo con lo anterior se considera el texto como una unidad comunicativa, que va desde lo semántico, ya que en este se le confiere significado a las diferentes palabras que se emplean en el contexto, a lo sintáctico, pues estas palabras son organizadas en las oraciones y a lo pragmático, porque hay un uso determinado del lenguaje como acontecimiento comunicativo, intencional y de interacción.

En consideración a lo que se propone en esta investigación, se prefiere la definición de Beaugrande y Dressler (1997), a la que se afilia Jiménez (2016) considerada medular, pues el texto siempre debe considerarse un importante punto de partida teórico y para la práctica luego. Estos autores tienen en cuenta la trabazón sintáctica de sus partes y su unidad externa e interna en relación con el contexto, primordial para el trabajo desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural así como la condición de aportar una información con la relevancia del contenido.

Han existido diversos criterios en cuanto a las diferencias entre texto y discurso, el uso de uno u otro término responde a determinadas tradiciones intelectuales. Bajo este contexto, se va a utilizar texto y discurso como sinónimos, porque lo cierto es que este último tiene también un marcado carácter social, y constituye una unidad resultante de la actividad comunicativa humana, por lo que ambos están estrechamente vinculados; de ahí que debe entenderse el discurso como: "...una forma de uso del lenguaje, que incluye quién lo utiliza, cómo lo utiliza, por qué y cuándo lo hace" (Van Dijk, 1980, pp. 20-21).

Con respecto al estudio que tradicionalmente se ha hecho del discurso y del texto, en el texto oral o escrito se puede comprender el significado de palabras, de oraciones, de proposiciones y del discurso, dentro de un contexto de sentido y de construcción subjetiva. El texto permite múltiples significados (polisemia), aspecto que es más evidente en discursos narrativos y literarios que en textos científicos.

Desde el fortalecimiento del área de lengua se trabaja con la idea de que analizar textos literarios implica desarrollar otras destrezas que están más asociadas al goce estético, al placer, a la ficción, antes que con la búsqueda de información específica o la utilidad del texto por sí mismo. Con este tipo de textos el estudiante se encuentra ante la posibilidad de descubrir mundos, evadirse, jugar con el lenguaje, divertirse, conocer otras culturas y adquirir otros conocimientos.



Un texto literario, es un mundo creado, imaginario, ficticio, independiente del universo real. Comprenderlos y producirlos de acuerdo con sus características específicas conlleva no solo al disfrute como fuente de placer, sino también el desarrollo de la creatividad y a la transmisión de cultura. El lector organiza y da significado al texto de manera completamente subjetiva; en esto interviene su visión propia del mundo, la cultura en la que está inmerso, su experiencia anterior, sus conocimientos previos y sus modos de representación mental, con relación a lo dicho Van Dijk (1980) refiere:

... al estudiar la estructura de textos literarios no debemos limitarnos al análisis gramatical de sus respectivas oraciones, sino que debemos también incluir secuencias de oraciones y macroestructuras. La coherencia local y global, así como las superestructuras, también son adecuadas en el análisis estructural del discurso. (p. 120)

Estudiar el lenguaje del texto literario favorece la integración de los programas de lengua y literatura. Un análisis en detalle del lenguaje del texto ayuda a los estudiantes a hacer interpretaciones o evaluaciones significativas del mismo. A su vez, los alumnos incrementan su conocimiento y comprensión general del idioma. Se les anima a hacer uso de su conocimiento de categorías gramaticales, léxicas o discursivas para hacer juicios estéticos sobre el mismo, con relación Pollé (2008) dice:

Dentro del colosal universo del texto literario, la literatura martiana cobra un gran valor. La selección de estos textos en las clases del preuniversitario responde a la aspiración de fortalecer y sistematizar determinados valores propios de la sociedad cubana contemporánea; ya que a este nivel le compete la fijación y asunción interna de los significados socialmente positivos en forma de convicciones personales. (p. 7).

Desde la enseñanza Secundaria Básica tanto en las clases de Español y literatura como en las de Historia de Cuba, se trabaja con textos martianos y entre ellos los llamados textos oratorios o discursos "...los cuales fueron instrumentos comunicativos de extraordinaria eficacia para la labor investigativa que desarrollara" (Álvarez, 1995, p.11).

La vigencia del ideario martiano y su necesaria consulta para enfrentar los retos de la actualidad, hace imprescindible el certero uso de sus textos en las clases de lengua. Sus textos, a pesar del pertenecer a la oratoria, que es el tipo que interesa, no pierden su carácter literario, debido al uso que le da desde lo estilístico y expresivo. Con acierto lo expresa Jiménez (2016):

La obra oratoria de José Martí, es considerada una creación literaria y artística de gran entereza persuasiva. La oratoria ocupó un lugar destacado entre los géneros desarrollados por el Apóstol. Ofreció una nueva perspectiva de este acto sociocolectivo, con una expresión novedosa para despertar la conciencia de cada hombre y para descubrir las relaciones que lo unen a los otros... (p. 28)

En esta ocasión el discurso se emplea para referirse a una forma concreta de utilización del lenguaje: discurso público o, más estrictamente, discurso oral. El discurso como arma de lucha y convencimiento ideológico, así como los rasgos fundamentales de la oratoria martiana, son objetivos en el Programa de octavo grado del preuniversitario dado por el Ministerio de Educación en Cuba (MINED, 2006) en el que se propone valorar la pieza oratoria "Los pinos nuevos". Con el análisis de este discurso, el estudiante debe ser capaz de apreciar la capacidad comunicativa extraordinaria del Héroe Nacional de Cuba.



El texto oratorio tiene como objetivo persuadir, por lo que la argumentación constituye su principal recurso para el convencimiento y la sugestión, ideal para trabajar la causa y el efecto de las construcciones causales y concesivas, en dependencia de situaciones específicas. Su finalidad se orienta a conmover y convencer, con esta intención, emplea en reiteradas ocasiones oraciones finales, para lograr su objetivo comunicativo de hacer creer en el propósito de la lucha política.

En cada momento el Apóstol se centra en determinada época, contexto y maneras para persuadir a quienes lo escuchan; la sintaxis ideal para el logro de su propósito es la de las oraciones propiamente adverbiales, es decir, las de modo, tiempo y lugar.

El actual perfeccionamiento del sistema educativo cubano, replantea la necesidad de que continúen vigentes algunos de los componentes fundamentales, que deben marcar la educación cubana actual. A partir de la oratoria martiana, se propicia el amor a la patria, a la cultura y a la educación ciudadana y jurídica; lo que se expresa a partir del orgullo de ser cubano, sin importar el lugar donde vivas, y la educación para la comunicación, con el empleo de diversos lenguajes, con creatividad e independencia, que conlleve a defender los diferentes puntos de vista, saber argumentar adecuadamente sus decisiones personales y colectivas y ejercer la crítica y la autocritica con fines constructivos.

No cabe duda que el estudio de la sintaxis martiana resulta complejo, pero la carencia de un estudio como este constituye una limitante para análisis más profundos de su obra. Jústiz (1999), realiza un análisis filológico, de acuerdo a la propensión de oraciones subordinadas en el texto “Madre América”. Sus resultados conllevaron a un interesante trabajo sobre las características sintácticas de este discurso –enmarcadas en las escuelas estructuralistas- de acuerdo con la delimitación que propone Álvarez (1995) de exordio, narración o exposición, argumentación y peroración, como partes de este tipo de texto, establecidas desde la antigüedad y que perfectamente se verifican en este y en todas las piezas oratorias martianas.

De acuerdo con Jiménez (2016), estos textos se caracterizan por la presencia de oraciones concisas, con síntesis para brindar argumentos, y uso de giros verbales y profusión verbal. Las relaciones todo / parte, incluyente / incluido, causa / efecto / consecuencia, consolidan la coherencia global del texto y permiten el manejo de estos en las clases a partir del uso que el apóstol hace de las oraciones compuestas por subordinación adverbial para el logro de sus propósitos.

El estudio más profundo hecho por la autora de este trabajo, con el objetivo de obtener información concreta sobre la pertinencia lingüística de la sintaxis de los textos oratorios martianos, específicamente los dedicados al 10 de Octubre, ha revelado, que el autor hace uso frecuente de las oraciones compuestas por subordinación adverbial. La intención del análisis no está dada en hacer una numeración de la cantidad de oraciones compuesta por subordinación adverbial, que son empleadas, sino en los momentos que las utiliza y con qué intención comunicativa.

De tal análisis se pudo evidenciar:

- El empleo de construcciones finales, para indicar en varias ocasiones el propósito de recurrir a la aspiración del enemigo, de someter la patria, y en



donde se hace evidente la relación lógica semántica entre vocablos de la oración principal y la oración subordinada; dígase, prótasis y apódosis.

- El reiterado empleo de oraciones con carácter simultáneo, para expresar ideas que refieren su preocupación por el desmoronamiento del país.
- Uso de una serie de oraciones adverbiales de tiempo que indican los momentos en que es necesaria la guerra y sugieren el cuándo y el para qué de la lucha.
- Empleo de oraciones subordinadas adverbiales de modo con la intención de sustituir la forma de realizar las acciones por estructuras lingüísticas más complejas propias del estilo martiano.
- Reiterados usos de oraciones causales, a partir de la utilización de la conjunción porque para argumentar las causas que lo han conllevado a hablar a sus interlocutores, a dirigirse a ese público, lo que evidencia una fuerte relación semántica de causa / efecto.
- Abundantes construcciones condicionales que responden a la intención comunicativa del orador de formular hipótesis, hacer inferencias a partir de premisas, justificar acciones, introducir analogías.
- Empleo de construcciones concesivas que se identifican a partir del nexo aunque, y con las cuales se defiende una idea con la seguridad de que puede concretarse, a pesar de los conflictos o impedimentos existentes.

Desde el punto de vista comunicativo es preciso determinar durante el trabajo con este contenido que la información que el emisor transmite al destinatario está estructurada de modo ordenado y de manera que satisface las necesidades comunicativas en la relación que se da entre los interlocutores en el proceso continuo de modificación del contexto. Es así como, aparte de considerar la organización semántica y formal, se toma en cuenta el nivel informativo, el tercer nivel de la organización sintagmática de la secuencia informativa.

Los mecanismos que obran en este nivel requieren un nivel de análisis que describa la oración simplemente pero construida sobre piezas léxicas, organizadas en el seno de sintagmas de mayor o menor complejidad, así, las unidades que componen las oraciones se construyen mediante unidades predicativas, fundamentalmente mediante oraciones subordinadas, el avance informativo siempre es lineal y la cohesión entre los segmentos lingüísticos se da inexorablemente. Por consiguiente, se requiere que la oración quede descrita, no solo en términos de representación semántica, sino también en cuanto a unidad que afecta el nivel informativo del discurso.

La concreción de los objetivos mencionados, pueden materializarse a partir del texto oratorio martiano. Este cuenta con potencialidades desde el punto de vista ético, ideopolítico y estético, estilístico y sintáctico. El uso del lenguaje se hace necesario a partir de la selección del texto para formar y transmitir el conocimiento. El estudio de la gramática y en especial de la oración compuesta por subordinación adverbial, pero desde el método de análisis discursivo-funcional, aspira a presentar el funcionamiento del idioma como un sistema de comunicación y no como un simple sistema estructuralista de signos articulados.



Con esta selección se logra que los alumnos se conviertan en comunicadores eficientes, con conocimientos vastos acerca del sistema de la lengua y su funcionamiento en el texto, que dominen vías de análisis que les permitan adentrarse en el texto según su tipo, como lectores activos e independientes, a fin de que puedan ir construyendo nuevos saberes (Jiménez, 2016).

Es preciso aclarar que el análisis que se haga de los discursos martianos no debe ser aislado de sus relaciones con otros de este orador, aunque en algunos momentos se pueden segmentar con un fin determinado; como en este caso que solo interesa la oración compuesta por subordinación adverbial, pero detenerse a ofrecer orientaciones para su uso parcial en la asignatura Español y Literatura sería negar las potencialidades de este conjunto de textos para el enriquecimiento personal y comunicativo de los jóvenes cubanos en la actualidad (Jiménez, 2016).

Permitir en las clases que el estudiante / lector reconstruya sus significados a partir de la funcionalidad textual del uso de la oración compuesta por subordinación adverbial, conllevaría al descubrimiento de nuevos saberes, a la abstracción de los componentes esenciales, a la interpretación y explicación, lo que sería conducirlo exitosamente hacia la comprensión cabal del texto, que influiría en su cultura, en su visión del mundo, en sus conocimientos, en sus experiencias anteriores y en sus modos de representación mental, lo que hace que el texto adquiera un sentido polisémico.

CONCLUSIONES

Es importante la selección cuidadosa de los textos que se empleen en el estudio las estructuras sintácticas, de modo que se identifiquen de acuerdo con las diferentes clases de discursos y según el contexto en que se producen. Particularmente el conocimiento de las piezas oratorias de José Martí por parte de adolescentes y jóvenes deviene una tipología textual idónea para la concreción de tales fines a la vez que se erige como objetivo fundamental en su formación y como una forma para desplegar actitudes que se correspondan con los principios de la sociedad cubana.

REFERENCIAS

- Álvarez, L. (1995). *Estrofa, imagen fundación: la oratoria de José Martí*. La Habana, Cuba: Casa de las Américas.
- Beaugrande, R. y Dressler, W. (1997). *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona, España: Ariel.
- Jiménez, I. (2016). *Enfoque textual integrador para el desarrollo de la comprensión del texto oratorio martiano en la carrera Licenciatura en Educación, Especialidad Español y Literatura* (tesis doctoral inédita). Camagüey, Cuba.
- Jústiz, A. (1999). *La sintaxis oracional en el discurso "Madre América" de José Martí* (tesis de maestría inédita). Instituto Superior de Arte, Camagüey, Cuba.
- Ministerio de Educación (2006). *Español-Literatura: Programas de 11 no grado*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Pollé, M. (2008) *La formación de valores desde una perspectiva interdisciplinaria en el área de Humanidades. Reunión metodológica [power point]*. Camagüey, Cuba: ISP " José Martí".



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Roméu, A. (2003). *Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Van Dijk, T. A. (1980). *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XX.



LA PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA INTEGRAL DEPORTIVA " CERRO PELADO"

PREVENTION OF ADDICTIONS IN STUDENTS OF THE SPORTS INITIATION SCHOOL " CERRO PELADO"

Mariela Doyle Borges (mariela.borges@reduc.edu.cu)

Onaiza Hernández Saustre

Mirelkis Luis Campbell (mirelkis.luis@prof.ipu.ipi.cm.rimed.cu)

RESUMEN

La escuela es la encargada de brindarles la educación a los estudiantes a partir de la formación integral y la preparación para la vida en sociedad. Las adicciones constituyen en la actualidad una de las principales afectaciones a que se enfrentan los adolescentes y jóvenes. En Cuba se lucha por prevenir la práctica de este flajelo de la sociedad. En la investigación se presenta como objetivo: fundamentar la necesidad de lograr la prevención de las adicciones en estudiantes de la Escuela Integral Deportiva (EIDE) "Cerro Pelado". Se realiza un análisis de definiciones como educación para la salud, salud, adicciones, así como los efectos negativos de las drogas para los adolescentes y el rendimiento deportivo en general. Para la elaboración de la investigación se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis e inducción-deducción y empíricos entre los que se encuentran la observación, encuestas y entrevistas. Al concluir se diseña una estrategia pedagógica en la cual participen docentes, estudiantes, familias y otros miembros de la comunidad con ejemplos de actividades para la prevención de las adicciones.

PALABRAS CLAVES: Educación para la salud, salud y adicciones.

ABSTRACT

The school is responsible for providing students with education based on comprehensive training and preparation for life in society. Addictions are currently one of the main effects that adolescents and Young people face. In Cuba, we fight to prevent the practice of this flaw of society. There search aims to: base the need to achieve addiction prevention in students of the Integral Sports School (EIDE) "Cerro Pelado". An analysis of definitions such as education for health, health, addictions, as well as the negative effects of drugs for adolescents and sports performance in general. For the preparation of there search, theoretical methods such as analysis-synthesis and induction-deduction and empirical methods were used, including observation, surveys and interviews. At the conclusion a pedagogical strategy is designed in which teachers, students, families and other members of the community participate, with examples of activities for the prevention of addictions.

KEY WORDS: Education for health, health and addictions.



INTRODUCCIÓN

La educación y la salud si bien constituyen dos esferas sociales con funciones delimitadas en cada caso, integran sus acciones en la dinámica escolar al considerar al educando como sujeto y objeto de sus respectivas influencias; la educación-en sentido amplio- como fenómeno social, la salud valorada como producto social.

La salud se potencia en el trabajo pedagógico y para ello juegan un papel primordial la promoción y educación para la salud. Estas constituyen puntos de partida para el desarrollo de estilos de vida sanos, para los que se determinan objetivos educativos desde las primeras edades que deben concretarse en las diferentes acciones que la sociedad en su conjunto despliega para el fomento de conductas ciudadanas responsables, una actitud consciente y adecuada en lo que respecta a la salud individual y colectiva.

El fenómeno de adicción es bastante complejo y no puede explicarse sobre la base de causas únicas, considerándose como un fruto de la interacción conjunta de diferentes tipos de factores: variables o dimensiones de personalidad y variables sociales y contextuales (familiares, escolares y grupales) (López, Vilariño y Linares, 2016).

En la Constitución de la República de Cuba (2019) en el Capítulo 2, artículo 72 se expone: La salud pública es un derecho de todas las personas y es responsabilidad del Estado garantizar el acceso, la gratuidad y la calidad de los servicios de atención, protección y recuperación. Además, en el Título XIII de la Ley 81 del Medio Ambiente (1997) se hace referencia a la protección de la salud y la calidad de vida. En la actualización de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016/2021 y aprobados en el séptimo congreso y en la Asamblea Nacional (2016), se hace referencia en el lineamiento 124 a la necesidad de fortalecer las acciones de salud en la promoción y prevención para el mejoramiento de los estilos de vida con la participación intersectorial.

La Educación para la salud y el tratamiento a las adicciones se presenta entre los objetivos de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, en particular en el número tres que expresa: garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades. Se argumenta en la meta 3.5 al expresar “Fortalecer la prevención y el tratamiento del abuso de sustancias adictivas, incluido el uso indebido de estupefacientes y el consumo nocivo de alcohol”.

La educación para la salud y la prevención de adicciones en la enseñanza preuniversitaria se ubica como un programa a desarrollar, Educación para la salud y la sexualidad con enfoque de género, en la estrategia de educación ambiental de esta enseñanza y constituye el cuarto componente de la formación integral en los estudiantes de acuerdo al tercer perfeccionamiento del MINED (2016).

En correspondencia con lo antes expuesto, el objetivo de la investigación es el siguiente: fundamentar la necesidad de lograr la prevención de las adicciones en estudiantes de la Escuela Integral Deportiva (EIDE) “Cerro Pelado”.



Fundamentos que sustentan la Educación para la Salud en la enseñanza preuniversitaria

La lucha del hombre por la salud es una constante de todos los tiempos y en todas las sociedades. La historia de la humanidad ha mostrado desde tiempos inmemoriales una gran preocupación por la salud y su transmisión, no obstante, la evaluación sistemática y científica es relativamente reciente.

La educación hace referencia al hombre en un sentido holístico, considerando también su contexto social, de donde surge la complejidad al pretender una conceptualización de dicho término. El niño al nacer es un ser vulnerable pero con una gran capacidad para el aprendizaje, “nacemos sólo con disposiciones y no con conductas ya hechas, por lo que la conducta humana es mucho más plástica, y se adapta a las cambiantes condiciones de vida, tales como dietas muy diferentes, condiciones ambientales de calor o frío muy extremas, costumbres y prácticas sociales muy variadas”.

El término salud proviene del latín *salus*, *salutis* y significa el estado en que el ser orgánico ejerce normalmente todas sus funciones. Durante un largo periodo de tiempo el concepto de salud ha estado ligado a la historia de la Medicina y la Salud Pública, y la visión de la salud y enfermedad ha sido considerada de forma diferente según las diversas sociedades.

La Oficina Regional para Europa (1986) entiende la salud como “la capacidad de realización personal y de responder positivamente a los retos del ambiente”. La interacción del hombre con el medio se considera como elemento fundamental para permanecer en satisfactorio estado de salud, tanto la salud como la enfermedad provienen no solo del patrimonio genético que trae la vida, sino que, concretamente, dependen de las reacciones del organismo frente a los estímulos múltiples y diversos del ambiente ecológico social, que simultáneamente es físico, biológico, psicológico, social y cultural (San Martín, 2012).

Estas últimas definiciones, entre otras; nos aproximan al concepto actual de salud, situándonos en un plano integrador de la sociedad y el hombre y configurando el sentido actual de la salud en el mundo occidental. De tal forma que se podría definir la salud a partir del equilibrio que se establece entre los estados físico, psíquico y social relacionados, no solamente con la ausencia de afecciones o enfermedades, sino comprendidas como recursos para la vida cotidiana que permitan a la persona desarrollar y ejercer todas sus facultades en armonía y relación con su propio entorno (Rodríguez, 2010).

La Educación para la Salud es una estrategia educativa orientada a favorecer estilos de vida saludables, a través de la promoción de actitudes, valores y hábitos de responsabilidad con la salud propia y la del entorno. Constituye el marco genérico de la prevención del uso indebido de drogas, porque tan importante es que los niños, niñas y adolescentes dispongan de información acerca de las distintas sustancias y los daños que estas ocasionan como que desarrollen una actitud favorable hacia el cuidado de la salud.



La Educación para la Salud se considera como un eje transversal y se define desde una perspectiva social como:

un proceso social dirigido a obtener la amplia y decidida participación de los miembros de la comunidad para actuar en beneficio de su propia salud, la de su familia y la de su colectividad, involucrándose desde la identificación de sus problemas y selección de sus prioridades hasta la ejecución y evaluación de las actividades y programas que mejoren su bienestar. (Rodríguez, 2010, p. 45).

En este sentido es necesario desarrollar una actitud que les permita prevenir conductas de riesgo y a tomar decisiones responsables ante las invitaciones para consumir drogas, es decir, fomentar la cultura del rechazo. Desde el comienzo de la escolarización hasta la entrada en la preadolescencia (alrededor de los 12 años), se deben trabajar las conductas y actitudes que conforman un estilo de vida saludable y aquellas que lo comprometen, como por ejemplo, el consumo de bebidas alcohólicas y cigarrillos.

Es a partir de la adolescencia cuando, continuando con criterios amplios de promoción de la salud, se puede poner un mayor énfasis en las drogas, haciendo referencia, donde resulte necesario, a las drogas ilegales, para entrenar a los y las adolescentes en procesos de toma de decisiones racionales, resolución de problemas, habilidades sociales, clarificación de valores, entre otras (Montañés, 2017).

La misión de la Educación en Cuba consiste en preparar a las nuevas generaciones para que elijan patrones de conducta que favorezcan su crecimiento personal y la formación integral de su personalidad. Esto se fortalece con la Educación para la Salud y la Promoción de la Salud, como procesos que favorecen la adquisición de conocimientos y el desarrollo de hábitos y habilidades para aprovechar los recursos disponibles en la selección de estilos de vida sanos y responsables.

Preservar la salud de los educandos no es responsabilidad solamente del sector de la Salud Pública, sino que es un producto social y como tal compromete a toda la sociedad. En este sentido, el sector educacional tiene una misión estratégica por cuanto es el encargado de educar en salud y para la salud en función de elevar cada vez más la calidad de vida de la población.

En este proceso juega un papel primordial la formación humanista, como cualidad de la personalidad, la cual está presente en el pensamiento pedagógico cubano y centra la atención en las condiciones de existencia, el crecimiento espiritual y la realización plena del individuo.

La función educativa de la Educación para la Salud, es preparar a los individuos para que puedan interpretar e integrar el conocimiento aprendido al contexto en que se desarrollan, de modo tal que les permita formar cualidades personales, adquirir valores éticos y morales, desarrollar las habilidades para la vida y desarrollar actitudes positivas relacionadas con la participación activa, efectiva y real en el fortalecimiento de la salud.



Prevención de las adicciones en los adolescentes

El problema de las adicciones, es uno de los más complejos del mundo en la actualidad, sin lugar a dudas porque está asociado a patrones relacionados con la sociedad de consumo, donde la pérdida de los valores y la proliferación del mercado ilícito de drogas juegan un papel hegemónico.

En la actualidad la preocupación por disminuir el consumo de sustancias legales e ilegales se ha convertido en un tema de salud pública; siguiendo el informe mundial de la Estrategia de Salud 2016-2030 el cual explica que aproximadamente 27 millones de personas del mundo son drogodependientes, razón por la cual debe considerarse el abuso de estas drogas como una situación social que requiere prevención, tratamiento y atención continua, con el fin de reducir daños y promover el bienestar del ser humano (UNICEF, 2016-2030).

Es necesario aclarar que, aunque la Organización Mundial de Salud (OMS) considera que toda sustancia que, introducida en un organismo vivo, puede modificar una o varias de sus funciones. González (2015, p. 16) amplía y profundiza esta definición cuando plantea que las drogas son: "...sustancias naturales o sintéticas, médicas y no médicas, legales e ilegales, que tienen efecto sobre las funciones psíquicas, determinan tolerancia y dependencia y cuyo uso excesivo y/o prolongado trae consigo notables efectos perjudiciales"

Las drogas, a diferencia de los fármacos o medicamentos, que son indicados por prescripción médica, son autoadministradas. Suele suceder que muchas personas no identifican al tabaco, al alcohol, al café y al té como drogas, entre otras razones, porque se producen, comercializan y consumen en un circuito legal, es decir, son drogas legales, sin embargo, causan muchos daños a la salud.

En general, las drogas actúan sobre el sistema nervioso central y en la psiquis humana, provocando cambios en su conducta y generando dependencia, por lo que conducen a las adicciones.

Según la OMS (2014) el síndrome de dependencia, es el término técnico que actualmente se emplea para el concepto de "adicción". La persona disminuye, o incluso pierde, el control y la voluntad, se generan ansias permanentes por el consumo, aunque reconozca las consecuencias adversas que tengan. Las adicciones en un primer momento pueden producir efectos aparentes de placer; pero cuando pasan, la persona suele sentirse peor y desarrolla la necesidad imperiosa del consumo, hasta el punto que siente que "no puede vivir sin ella".

La prevención entendida como "...toda medida o actuación que tiende a reducir, retrasar o evitar el consumo de determinada sustancia y los problemas derivados de su uso" (Cruz, 2013, p. 32), debe efectuarse desde el personal, familiar o comunitaria, siendo una alternativa viable para mantener alejado al adolescente de adicciones que solo causan daños irreparables en su comportamiento y convivencia.

Esto se produce porque, a nivel biológico y psicológico, las drogas crean reacciones que acentúan su necesidad de consumo. Lo que caracteriza una dependencia es la incapacidad de detenerse cuando se inicia el consumo, tener que consumir para hacer las actividades cotidianas y la imposibilidad de dejar de consumir.



Cuando una dependencia se convierte en el eje fundamental del estilo de vida de una persona, provoca disfuncionamiento en áreas esenciales de su existencia, que se manifiestan tanto en la salud física y psíquica como en lo social y espiritual (Becoña, 2007).

Hay diversos tipos de adicciones, las más comunes son la dependencia al tabaco, al alcohol y otras drogas, a la comida, etc. Sin embargo, también existen adicciones a los videojuegos, a internet, al juego, al ruido, al gimnasio, etc. Este tipo de dependencias, que pueden parecer más inofensivas, no deben descuidarse, pues son llamadas de atención de los jóvenes, una forma de escaparse de lo que sienten que no pueden controlar.

Los riesgos y daños asociados a adicciones en adolescentes son sumamente peligrosos. En esta etapa del desarrollo no solo se producen cambios anatómicos y fisiológicos. También hay transformaciones de los procesos psicológicos que conforman la personalidad, tanto en la esfera cognitiva como en la afectiva-volitiva (Montañés, 2017).

La adolescencia es una etapa de construcción de la identidad, de definiciones a nivel afectivo, sexual, social, intelectual y físico. Es un periodo decisivo en la formación de la personalidad. El desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, así como la asimilación de las normas morales, les permite ir pasando de la dependencia de la influencia decisiva del grupo de coetáneos, a la autorregulación y la autonomía moral.

Estos procesos que ocurren en la adolescencia, por los que no transitan todos de la misma manera, los hace más susceptibles ante las adicciones. Una de las áreas del cerebro que continúa madurando, durante la adolescencia, es la corteza prefrontal, que es fundamental en la evaluación de situaciones y el mantenimiento de las emociones y deseos bajo control. Como esta región del cerebro adolescente, no ha culminado su proceso de maduración, aumenta el riesgo de tomar malas decisiones, como por ejemplo, probar las drogas (Biolatto, 2018).

En la actualidad se está dando el fenómeno del consumo múltiple de sustancias o policonsumo, que combina el efecto negativo de las drogas e incrementa su toxicidad, lo que provoca el aumento de la gravedad de las consecuencias y dificulta las acciones de prevención.

Los trastornos relacionados con las adicciones en los adolescentes son causados por múltiples factores, incluyendo los sociales, las presiones de “amigos”, el estilo de educación en la familia, las características individuales de la personalidad y la existencia de ambientes favorables al consumo, entre otros.

Es muy frecuente que los adolescentes se inicien en el consumo para comprobar el placer referido por otros, por imitar, por probar que “están en la última” y creen que son invulnerables. No saben decir que “no” ante la presión de los coetáneos. Si los amigos consumen, ellos también lo hacen, para sentirse más integrados al grupo y alcanzar el reconocimiento de los demás. Es en este momento donde se evidencia que no poseen las destrezas psicosociales para enfrentar los problemas y conflictos, para resistirse ante la presión del grupo o de supuestos “amigos” para consumir.



Suele suceder que los educadores y la familia no llegan a conocer a tiempo la necesidad de su apoyo para solucionar su dolor emocional, o no saben ayudar a solucionarlo. Algunas situaciones que provocan que los jóvenes lleguen a esta salida son: rechazo constante, juicios hacia lo que es y siente el joven, castigo y crítica constante, reproches, abandono emocional, falta de apoyo o guía emocional, no ponerle límites de pequeño (lo que crea mucha inseguridad), padres exigentes y perfeccionistas, abuso moral o físico, entre otros. Esta situación suele integrarse a la falta de autoestima y a problemas de autoconcepto frecuentes en esta etapa, y en general al poco desarrollo de factores de protección.

Entre los principales factores de riesgo para los adolescentes podemos encontrar los relacionados con: Factores de riesgo individuales; Factores de riesgo familiares; Factores de riesgo escolares. Las investigaciones sobre el tema, han ponderado la atención a los factores de riesgo y no siempre han tenido en cuenta las potencialidades de los adolescentes y del entorno en que viven y se desarrollan, para prevenir el consumo de drogas.

Efectos de las adicciones en los deportistas

Las drogas en el deporte van en contra de la salud de los deportistas y de los principios de la carta olímpica dictada por el barón Pierre de Coubertain creador de los Juegos Olímpicos modernos en 1896, por estas razones el COI creó la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) con el fin no solo de hacer cumplir los requisitos de la misma, sino también como una forma de protección a la población deportiva de alto rendimiento en el mundo.

El doping se utiliza usualmente para definir el uso de sustancias o métodos prohibidos en el deporte. Tomando como referencia las marcas deportivas, alcanzadas en el alto rendimiento, día a día se buscan nuevos métodos y técnicas para superar dichos parámetros. Una forma externa de involucrarse en el desempeño físico del atleta ha sido mediante el consumo de sustancias prohibidas por los reglamentos de las organizaciones deportivas (Jiménez, 2016).

De acuerdo al Comité Olímpico Internacional (COI), doping es la administración o uso por parte de un atleta de cualquier sustancia ajena al organismo o cualquier sustancia fisiológica tomada en cantidad anormal o por una vía anormal con la sola intención de aumentar en un modo artificial su performance en la competición (COI, 2014).

La aparición y extensión del doping se debe en gran parte a factores externos a la misma esencia del deporte como el abuso de fármacos que se da en la actualidad y a la presión que ejerce la sociedad sobre el deportista al que le exige una superación continua de su rendimiento deportivo. El deportista también recurre a ellos para estimularse o sedarse, aumentar su fuerza y masa muscular, su capacidad cardíaca, concentración, calmar fatiga, etc.

Sin embargo, todas las drogas tienen una serie de efectos secundarios que perjudican el rendimiento deportivo y de manera general la vida del deportista. Entre los efectos que producen las drogas se pueden enunciar:

Pérdida de peso, agitación, ansiedad, taquicardia, depresión, vómito, diarrea, impotencia, cambios en el deseo sexual, caída del cabello, dolor al orinar, sensación de



desmayos, resequedad de boca, frialdad de las extremidades, fatiga muscular, disminución de la frecuencia cardiaca, alteraciones del sueño, deshidratación, disfunción de la audición, formación de cálculos renales, glucosuria (presencia de azúcar en las orina), erupciones cutáneas, pubertad precoz, cefalea, depresión, dolor abdominal, fiebre, retención de sodio y agua (Carreño, 2015).

Otros efectos más letales son Cáncer de próstata e hígado, caída del cabello. En niños antes de la pubertad, desarrollo sexual precoz, frecuencia aumentada de erecciones, engrosamiento fálico y cierre apifisiario prematuro (ocasionando estatura baja). Disminución del volumen de la eyaculación, retención de líquidos y sales. En niñas aumenta el vello púbico e hipertrofia del clítoris y amenorrea.

De manera general producen consecuencias ético-morales, sustentadas en la filosofía misma del deporte el doping, como modelo de deslealtad deportiva. Las consecuencias médicas como se analizó con anterioridad son muchas, pero todas giran alrededor de dos aspectos básicos; la agresión a sí mismo (el daño a la propia salud) y la agresión al contrario (el daño moral y físico al competidor).

El dopaje es peligroso para la salud porque expone al organismo al riesgo de sobrepasar fatalmente sus límites normales, altera la coordinación normal de las funciones orgánicas y psíquicas, y produce una dependencia y hábito al uso de drogas. Esto induce a cierto abandono del entrenamiento metódico y causa un deterioro físico que lo más probable que sea irreversible.

Estrategia pedagógica para la prevención de las adicciones en estudiantes del preuniversitario Escuela Integral Deportiva " Cerro Pelado "

Las estrategias de prevención buscan generar factores protectores que disminuyan la vulnerabilidad al consumo de alcohol o sustancias psicoactivas (SPA) y las conductas de riesgo asociadas a estos, mediante el avance de habilidades y capacidades para la toma de decisiones, la promoción de hábitos y estilos de vida saludables, así como el fortalecimiento de las redes familiares y comunitarias, la integración y la inclusión social.

Por medio de esto se pueden prevenir posibles efectos negativos en individuos, comunidades y la sociedad en general (Sierra, 2017). Cualquier estrategia debe conllevar a planear acciones para reducir factores de riesgo y daños que se presentan en diferentes niveles. Sin embargo, es de resaltar que estos riesgos y daños no precisamente se presentan cuando hay consumo de SPA, siendo una aproximación a las situaciones potenciales a las que se puede enfrentar el individuo consumidor de SPA y su impacto en diferentes niveles.

La investigación se sustenta en la definición de estrategia pedagógica dada por Valle (2012, p. 65) que la analiza como: "...el conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial y considerando los objetivos propuestos permite dirigir y organizar de forma consciente e intencionada la formación integral de las nuevas generaciones".

En esta dirección, se caracteriza por ser flexible en su aplicación, participativa, dinámica y adecuada a los resultados del diagnóstico participativo, así como a las necesidades cambiantes de los estudiantes, familias y otros miembros de la comunidad.



Como otras cualidades que la caracterizan, se considera que es: humanista, en tanto participan los docentes, estudiantes, la familia, los miembros de la comunidad y se desarrolla en la práctica educativa;

La estrategia pedagógica presenta cuatro etapas diagnóstico participativo, planificación de las actividades para la prevención de las adicciones, ejecución y evaluación.

En el diagnóstico se aplican los instrumentos empíricos: observación, encuesta y entrevistas. Los mismos se realizan a los estudiantes, la familia y a miembros de la comunidad en la cual se desarrollan. Para la identificación de los que practican las adicciones en ese contexto.

La etapa de planificación de las actividades para la prevención de las adicciones requiere de la tabulación de los instrumentos empíricos utilizados para la obtención de resultados, además del trabajo de mesa en el cual se planifiquen las actividades a efectuar, determinando hora, lugar responsable.

Se sugiere que las actividades se apliquen en áreas de la comunidad, donde se ubica la escuela y en ellas participen los miembros de la comunidad, la familia y los estudiantes.

Ejemplos de las actividades pueden ser:

- Diagnósticos regulares sobre la práctica de adicciones.
- Charlas educativas relacionadas con el efecto de las adicciones.
- Debates de videos educativos relacionados con el efecto de las adicciones en los deportistas.
- Encuentro con deportistas destacados de la provincia.
- Talleres educativos con personal médico relacionados con el efecto de las adicciones.
- Concurso estudiantil-comunitario “Los efectos negativos de las adicciones”
- Realización de festivales deportivos con participación de la comunidad y la familia.

CONCLUSIONES

La escuela y el Ministerio de Salud Pública tienen la misión de preservar la salud de los estudiantes para ello se planifican actividades en las instituciones educativas y se integran estas temáticas al proceso docente-educativo de manera que la educación para la salud constituye un eje transversal.

La práctica de las adicciones provoca diversas afectaciones a los futuros deportistas. En función de su prevención se planifican actividades donde participan los estudiantes, los docentes, familiares y miembros de la comunidad.

REFERENCIAS

López, M., Vilariño, L. y Linares, E. (2016). Factores protectores familiares para la prevención del uso de sustancias psicoactivas (SPA) de la Institución Educativa San Luis Gonzaga del corregimiento de Chicoral (El Espinal, Tolima). *Salud Uninorte*, 32 (3), pp. 461-471. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14482/sun.30.1.4309>



- Becoña, E. (2007). Resiliencia y consumo de drogas: una revisión. *Adicciones*, 19(1), pp. 89-101. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2891/289122034010.pdf>
- Biolatto, L. (2018). Estrategias con adolescentes para prevenir el consumo problemático de alcohol: modalidades y ámbitos de aplicación. *Promoción Salud*, 23(2), pp. 48-66. Recuperado de <http://doi.org/10.17151/hpsal.2018.23.2.4>
- Carreño, J. (2015). *Efectividad de un programa de intervención en educación para la salud: Aportes desde el modelo pender* (tesis doctoral inédita). Universidad Autónoma de Barcelona. España.
- Cruz, F. (2013). *Uso de las nuevas tecnologías en los programas de prevención. Adaptación del programa "Entre Todos"*. Recuperado de http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/2838/0577_Cruz.pdf?sequence=1
- Conadic (2017). Movilización comunitaria en la prevención de las adicciones. En: Tavera, S., Martínez, M. (edit). *Prevención de las adicciones y promoción de conductas saludables para una nueva vida. México: Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia*, Cap. V, pp. 65-108, Recuperado de http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/nueva_vida/prevad_cap6.pdf
- Consejo de Estado (2019). *Constitución de la República de Cuba*. Gaceta Oficial de la República de Cuba.
- González, M. (2015). *Propuesta de Programa para la prevención del consumo de drogas en los adolescentes* (tesis de maestría inédita). Universidad del País Vasco, España.
- Informe del Comité Olímpico Internacional (2014). *Resultados del doping en los deportistas*. España.
- Jiménez, B. (2016). Actividad física y su relación con el consumo de sustancias. Una revisión sistemática. *Revista Adicción y Ciencia*, 4 (2), pp. 1-6.
- Ley 81 del Medio Ambiente (1997). *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. Edición Extraordinaria, La Habana, Cuba: Política.
- Ministerio Nacional de Educación. (2016). *Informe del Tercer Perfeccionamiento de Educación*. La Habana, Cuba: Autor.
- Montañés, M. (2017). Prevención de las adicciones tecnológicas en la adolescencia. *Journal of Parents and Teachers*, 369, pp. 53-59, Recuperado de <https://doi.org/10.14422/pym.i369.y2017.008>
- Organización Mundial de la Salud (OMS, 2014). *Global status report on alcohol and health*. Ginebra: OMS.
- Organización de Naciones Unidas (ONU, 2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. A/Res/70, (1), pp. 1-40.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021. Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016*. La Habana, Cuba.



- Rodríguez, R. (2010). La educación para la Salud y las diversas mediaciones comunicativas que intervienen. *PerinatolReprodHum*, 24(2), pp. 140-145.
- San Martín, J. (2012). *Educación para la Salud y Calidad de Vida*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Sierra, R. (2017). *Estrategias de prevención de adicciones*. Ministerio de Educación, Perú.
- UNICEF 2016-2030 (2016). *Estrategia para la prevención de las adicciones en los adolescentes 2016-2030*. Universidad del País Vasco, España.
- Valle, A. (2012). *La investigación pedagógica otra mirada*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



EL DESEMPEÑO DEL TUTOR EN LA DIRECCIÓN DEL TRABAJO INVESTIGATIVO THE TUTOR'S ACTING IN THE ADDRESS OF THE INVESTIGATIVE WORK

Marilyn Báez Bolaños (marilin.baez@reduc.edu.cu)

Yanisandra Jorge López (yanisandra.jorge@reduc.edu.cu)

Alexander Armas Padilla (alexander.arms@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Las exigencias que plantea el modelo del proceso de formación del profesional de la educación, imponen un perfeccionamiento continuo de su desempeño. En tal sentido, los tutores de los estudiantes en formación desempeñan un rol protagónico en el cumplimiento del encargo social que se asigna a la nueva universidad. Una de las funciones que requiere de especial atención por estos profesionales es la relacionada con la dirección del trabajo investigativo. Las insuficiencias evidenciadas para la realización de tan importante tarea, constituyen las principales motivaciones que originaron la realización de este trabajo. El objetivo del mismo se dirige a proponer una alternativa metodológica que ofrezca a los tutores las herramientas necesarias para dirigir el trabajo investigativo, en correspondencia con las exigencias que plantea el modelo de la Educación Superior Pedagógica. El aporte que se realiza se introdujo en la práctica educativa de la formación de educadores en el CUM de Sierra de Cubitas con lo que se pudo obtener resultados satisfactorios, lo cual denota la efectividad del mismo.

PALABRAS CLAVES: Tutor, universidad, trabajo investigativo, desempeño.

ABSTRACT

The demands that outlines the pattern of the process of the teacher's formation process impose a continuous improvement of the students acting. In this sense, the tutors of the training teachers carry out an essential role the en execution of the social responsibility assigned to the new university. One of the functions that requires of special attention for these professionals is the one related to the investigative work. The insufficiencies evidenced for the realization of this important task, constitute the main motivations that originated the development of this work. The objective of this investigation is aimed to propose a methodological alternative to offers the tutors the necessary tools to carry out the investigative work, taking into account the demands of the pattern of the Pedagogical Superior Education. The contributions of the present work were introduced in the educational practice the Sierra de Cubitas University Center with satisfactory results, that denotes the effectiveness of the proposal.

KEY WORDS: Tutor, university, investigative work, acting.

INTRODUCCIÓN

Para el accionar del tutor de la microuniversidad una de sus funciones, definidas por el Ministerio de Educación (MINED, 2014), se expresa como: "Asesora la actividad científico estudiantil vinculada a los problemas de la escuela y estimula el intercambio de experiencias y la presentación de trabajos a eventos científicos" (p.34).



Un estudio documental permite encontrar numerosos trabajos que se relacionan con el desempeño del tutor en el actual modelo formativo. No obstante, resulta de gran interés la obra “El trabajo científico como componente de la formación inicial de los profesionales de la educación”, expresa la importancia su importancia para la elaboración de la investigación (Colunga, 2009).

Con independencia de los lineamientos trazados, aún persisten insuficiencias en el accionar de dichos profesionales, para el cumplimiento exitoso de esta función, lo que fundamenta la necesidad de encontrar soluciones científicas que posibiliten perfilar la labor de los tutores hacia metas cualitativamente superiores en este particular. Ello se manifiesta en la ocurrencia de hechos pedagógicos que denotan la existencia de ciertas dificultades, entre las que se pueden señalar:

- La existencia de limitaciones en el conocimiento de aspectos básicos de la investigación educativa, así como de las características esenciales de los diferentes tipos de trabajos científicos estudiantiles.
- La planificación y organización de la actividad científica de los maestros en formación carece de objetividad al no concebir aspectos y momentos cruciales del proceso.
- La orientación de las tareas de carácter científico investigativa a los maestros en formación resulta poco precisa.
- El control y la evaluación al desarrollo de los trabajos científicos estudiantiles se realiza con poca efectividad y en muchos casos no se realiza.

Las razones que se exponen imponen reflexionar alrededor de la siguiente interrogante: ¿Cómo lograr un desempeño de los tutores de los maestros en formación en la dirección del trabajo investigativo en correspondencia con las exigencias que plantea el actual modelo de formación del profesional de la educación?

Consecuentemente con lo anterior, este trabajo tiene como objetivo proponer una alternativa metodológica que favorezca un desempeño de los tutores de los maestros en formación en la dirección del trabajo investigativo en correspondencia con las exigencias que plantea el actual modelo de formación del profesional de la educación.

El tutor como eje fundamental en la formación de los estudiantes universitarios

El tutor constituye el eje fundamental en la formación de los estudiantes universitarios; de su dedicación y formación dependen, en gran parte, la adquisición de los conocimientos, habilidades y responsabilidades necesarios para ejercer eficazmente el rol que les corresponde y el grado de satisfacción de los estudiantes dentro del proceso docente educativo.

Los profesores que dirigen los trabajos de curso y los trabajos de diploma, según el caso, deben ser docentes que tengan la preparación adecuada en correspondencia con los objetivos y la complejidad del tema que desarrollarán los estudiantes.

En el desarrollo de los trabajos investigativos, los tutores deben promover la iniciativa, la independencia y la creatividad de los estudiantes, garantizando el trabajo individual y estimulando el análisis interdisciplinario en la resolución del problema objeto de la investigación (Achiong, 2007).



Es por ello que la alternativa metodológica que se propone constituye una opción más en función de la solución a las insuficiencias existentes. Su objetivo, como se expresó con anterioridad, se orienta a ofrecer a los tutores de los maestros en formación las herramientas necesarias para dirigir el trabajo investigativo, en correspondencia con las exigencias planteadas por el actual modelo de formación del profesional de la educación.

Para la estructuración de la misma se tienen en cuenta los conceptos siguientes:

En relación con el tutor, Capelari (2009) apunta:

La intervención del tutor es responder a necesidades y problemas situados en los alumnos a través de ayudas personalizadas en distintos aspectos: personales, sociales, académicos. Los objetivos consisten en brindar orientación y apoyo para que los alumnos logren conocimientos, capacidades y habilidades sobre distintos temas o construyan competencias diversas que les permitan alcanzar mejores logros académicos y personales. (p. 3)

En esencia el tutor debe prestar especial atención en tres aspectos fundamentales en la formación del estudiante universitario:

- En lo académico ya que permite que el estudiante, durante su formación, asimile conocimientos de las disciplinas y asignaturas, desarrollando hábitos, habilidades y capacidades como vía para la apropiación de los modos de actuación profesional.
- En lo laboral pues tiene como objetivo desarrollar las habilidades profesionales que propician la adquisición de las formas de pensar y actuar, en relación con la profesión.
- En lo investigativo debido a que propicia de forma gradual que los estudiantes aprendan a utilizar desde primer año los métodos, procedimientos y técnicas de la actividad científica y la apliquen en la solución de problemas de su contexto de actuación (Álvarez, Rodríguez, Torres, 2015).

De lo planteado se infiere que la figura del tutor va adquiriendo un vínculo protagónico en la formación del estudiante universitario, lo asesora y guía durante sus estudios, para contribuir a su formación integral y cumplir de forma exitosa con los tipos fundamentales del trabajo investigativo a lo largo de toda su carrera.

En atención a los criterios que se enunciaron y con la consideración de las particularidades inherentes a la labor del tutor en el contexto universitario se reconoce que la dirección del trabajo investigativo es el sistema de influencias conscientes y planificadas que se ejerce con el propósito de lograr en los profesionales en formación la adquisición y desarrollo de los conocimientos, habilidades y modos de actuación inherentes a la actividad investigativa, que favorecen la intervención oportuna y creativa de estos en la solución a los problemas apremiantes de su práctica educativa.

De la misma forma, resulta importante la realización de un análisis de las leyes y principios de la pedagogía que deben ser aplicadas a este proceso. Álvarez de Zayas, (1999) explica dos leyes fundamentales que a juicio del autor de este trabajo se ponen de manifiesto en el proceso de dirección del trabajo investigativo, en las condiciones de



universalización. Seguidamente se hace referencia a la esencia de cada una de ellas y a las relaciones que se dan entre ambas para la concreción de esta actividad.

Primera ley: La Escuela en la Vida

Esta ley establece la relación que debe existir entre el desempeño profesional del maestro en formación (su accionar en la institución educativa) y el proceso de formación de dicho profesional (proceso pedagógico que se desarrolla en instituciones docentes y no docentes). La expresión anterior se concreta en la relación entre la diversidad de situaciones problémicas que encuentra el maestro en formación durante su desempeño y la parte de la realidad objetiva en la cual opera este y estos con sus aspiraciones personales y profesionales. En consecuencia, en la dirección del trabajo investigativo se debe atender cada uno de estos elementos con el propósito de satisfacer la necesidad que implica la modificación del objeto.

Segunda ley: Educación mediante la instrucción

Esta ley se deriva de la primera y establece la relación que debe existir entre el objetivo el contenido y el método, lo que se debe tener presente en el proceso de dirección del trabajo investigativo, con lo cual se garantiza la orientación de la dinámica de dicho proceso. A partir del objetivo fundamental que se establece para esta actividad se deben determinar sus contenidos esenciales y dentro de ellos los métodos a emplear para su alcance. Ello revela la conformación de un sistema mediante el cual, desde la ejecución del trabajo investigativo, se instruya, eduque y desarrolle simultáneamente la personalidad del profesional en formación y su cultura científico investigativa.

Estas dos leyes se interrelacionan entre sí y forman un sistema que constituye un elemento importante para la planificación, ejecución y evaluación del proceso de dirección del trabajo investigativo.

A partir de las relaciones existentes entre las leyes expuestas, es importante el análisis de diferentes principios que, derivados de ellas, constituyen un aspecto teórico a considerar en el proceso de dirección del trabajo investigativo:

- Principio de la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.
- Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad.
- Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de la educación de la personalidad.
- Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en el proceso de educación de la personalidad.
- Principio de carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.
- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad (Addine, 2002, p. 83).



La realización de un análisis exhaustivo acerca de este particular permite determinar las regularidades siguientes:

1. La integración del trabajo investigativo con los restantes componentes organizacionales de la formación inicial del profesional de la Educación.
2. El papel activo y protagónico del profesional en formación en la ejecución del trabajo investigativo.
3. La vinculación del trabajo investigativo a la solución de los problemas apremiantes de la práctica educativa.
4. El tutor como mediador fundamental del proceso de dirección del trabajo investigativo (Pedroso, Rubiera, Herrera, Suarez, Ramírez y Alvarado, 2017).

Constituye una preocupación en el actual contexto la dirección del trabajo investigativo. La alternativa metodológica que se propone orienta los procedimientos a seguir por los tutores para la ejecución de esta función. Para ello es significativo tener presente otros referentes que constituyen plataforma teórica de esta investigación (Pedroso, Rubiera, Herrera, Suarez, Ramírez y Alvarado, 2017).

Desde la visión del autor, el enfoque histórico-cultural brinda un fundamento teórico-metodológico que sostiene el desempeño del tutor en los actuales escenarios formativos, con énfasis en la dirección del trabajo investigativo. Vigostky (1987), en este enfoque plantea una serie de consideraciones que son pertinentes tener en cuenta para sustentar el resultado que se propone. Estas consideraciones son:

- La ley genética fundamental del desarrollo.
- Situación Social del Desarrollo.
- Zona de Desarrollo Próximo.
- Los niveles de ayuda

En correspondencia con las expresiones anteriores se ofrecen las diferentes fases y el proceder metodológico a seguir por los tutores para el cumplimiento de la referida función, todo lo cual se representa en la figura 1.

Fase 1. Caracterización y diagnóstico de las potencialidades y necesidades investigativas de los profesores en formación.

Objetivo: Determinar las principales potencialidades y necesidades que desde el punto de vista de la investigación educativa presentan los maestros en formación para enfrentar la realización de su trabajo investigativo.

Para el exitoso cumplimiento de esta fase es necesario que los tutores realicen las acciones siguientes:

Primera: Seleccionar los métodos a utilizar para el diagnóstico y la caracterización de los maestros en formación que atiende.

Segunda: Elaborar los diferentes instrumentos que se aplicarán para la caracterización y el diagnóstico.

Tercera: Aplicar los métodos e instrumentos seleccionados y elaborados.



Cuarta: Determinar el estado pedagógico de partida para la dirección del trabajo investigativo.

Quinta: Diseñar la estrategia a seguir para dar tratamiento a las dificultades existentes en función de la determinación del estado pedagógico deseado.

Fase 2. Planificación y organización de la actividad investigativa.

Objetivo: Proyectar el sistema de tareas, actividades y/o acciones investigativas que deben realizar los profesores en formación para la obtención de resultados científicos que transformen la realidad educativa de su contexto, en función de sus particularidades individuales y en plena coordinación con estos.

Luego de realizar la caracterización y el diagnóstico del maestro en formación es importante que el tutor, en plena coordinación con este, realice la proyección de las principales etapas por las que transitará el estudiante durante la ejecución del trabajo investigativo. De igual forma se deben concretar las tareas, actividades y/o acciones a realizar para la obtención de resultados favorables. Para ello se hace necesario que el tutor realice las acciones que seguidamente se describen:

Primera: Determinar las configuraciones del proceso de investigación científica que se deben concretar en cada una de las etapas por las que transita el trabajo investigativo, así como la relación sistémica entre ellas.

Segunda: Fijar los plazos necesarios para la obtención de resultados científicos parciales y finales de la investigación.

Tercera: Precisar los recursos materiales y humanos que son necesarios para la obtención de resultados durante el proceso de investigación.

Cuarta: Establecer las formas y vías para la introducción en la práctica educativa de los resultados alcanzados en las diferentes etapas.

Quinta: Fijar los plazos necesarios para la exposición de los resultados parciales y finales de la investigación.

Fase 3. Orientación de las acciones que debe desarrollar el maestro en formación en relación con el trabajo investigativo.

Objetivo: Comunicar y guiar a los maestros en formación las actividades, acciones y procedimientos necesarios para el logro de resultados satisfactorios en la ejecución del trabajo investigativo.

Esta fase, independientemente de analizarse por separado, se debe imbricar armónicamente con las restantes y juega un papel decisivo en logro de resultados satisfactorios. Por ello, resultan esenciales la forma y el estilo utilizado para la transmisión de las informaciones tanto de carácter ineludible como las complementarias. Para dar cumplimiento a la misma, se requiere un desempeño del tutor que lo conlleve a la realización de acciones como:

Primera: Establecer las condiciones mínimas previas para el desarrollo de las acciones investigativas que debe ejecutar el profesor en formación.

Segunda: Motivar a los maestros en formación para la ejecución de acciones investigativas.



Tercera: Precisar de las acciones o tareas de carácter científico investigativo que deben realizar los profesores en formación.

Cuarta: Lograr un nivel de correspondencia entre las acciones investigativas determinadas y las necesidades existentes en el trabajo investigativo.

Quinta: Establecer, con claridad, las vías necesarias para la ejecución de las acciones investigativas.

Fase 4. Control y evaluación al desarrollo del trabajo investigativo.

Objetivo: Comprobar y valorar los logros alcanzados y las insuficiencias manifestadas por el maestro en formación en el cumplimiento de las actividades, tareas y acciones investigativas planificadas y orientadas.

Resulta significativa la obtención de los criterios necesarios en relación con los logros alcanzados en la ejecución del trabajo investigativo, así como de las principales insuficiencias manifestadas. Es por ello, que esta fase resulta decisiva en el proceso de dirección de esta forma organizativa, por cuanto permite al tutor, a los profesores de la disciplina Alternativa metodológica de la Investigación y al colectivo pedagógico en general una retroalimentación acerca de los conocimientos, habilidades, valores, actitudes y aptitudes que posee el estudiante para enfrentar la solución a los problemas apremiantes de su entorno. En correspondencia con lo expresado se hace necesario el cumplimiento de acciones tales como:

Primera: Delimitar los indicadores (aspectos generales y específicos) que se tendrán en cuenta para la evaluación del desempeño del maestro en formación en cuanto a la actividad científico investigativa.

Segunda: Establecer las vías, formas y mecanismos de control al desarrollo del trabajo investigativo.

Tercera: Concebir la estrategia a utilizar para el control y la evaluación de los resultados parciales y finales que se obtengan.

Cuarta: Vincular la estrategia de control y evaluación con el cronograma de trabajo investigativo y el sistema de actividades del profesor en formación.

Quinta: Proyectar las nuevas acciones a desarrollar por los maestros en formación en relación con el trabajo investigativo.

Para evaluar la efectividad del proceder de los tutores en la dirección del trabajo investigativo y como consecuencia la de la alternativa metodológica propuesta, es importante considerar los indicadores siguientes:

- Dominio de las potencialidades y necesidades investigativas que evidencie el tutor.
- Calidad en la planificación y organización del trabajo investigativo.
- Precisión en la orientación de las acciones investigativas que deben desarrollar los profesores en formación.
- Efectividad en el control y la evaluación al desarrollo del trabajo investigativo.



Para la utilización de la alternativa metodológica propuesta se deben tener presente, entre otras, las recomendaciones siguientes:

- Asumir una posición flexible ante las exigencias del proceso de dirección del trabajo investigativo.
- Mantener una actitud consecuente con la autopreparación y actualización de los conocimientos relacionados con la Alternativa metodológica de la Investigación Educativa.
- Cumplir con los principios y las leyes en los que se sustenta la alternativa metodológica.
- Mantener un nivel de actualización e intercambio sistemático de criterios con los integrantes del colectivo pedagógico de año que labora en la formación del estudiante.

La aplicación de la alternativa metodológica propuesta posibilitó la obtención de los resultados favorables en materia de desempeño de los tutores. La socialización de esta se llevó a cabo en diferentes cursos impartidos por el autor en el territorio, así como en eventos científicos y ayudas metodológicas. La evaluación de su impacto se realizó a partir de la consideración de los logros alcanzados en la dirección de esta actividad por una muestra de 35 tutores, seleccionados aleatoriamente.

Para ello se tuvieron en cuenta los indicadores propuestos, los que fueron constatados en:

- El análisis de los resultados de la actividad, visto desde las rendiciones de cuentas que realizan los estudiantes en relación con la marcha de su trabajo investigativo, así como en jornadas científicas estudiantiles y actos de defensa de trabajos de curso.
- Observación a consultas especializadas de trabajo investigativo.
- Revisiones documentales, con énfasis en cronogramas de investigación y estrategias de evaluación al desarrollo de los diferentes tipos de trabajos científicos.
- El cumplimiento de actividades metodológicas de las diferentes carreras, en la que destacan los talleres metodológicos realizados acerca de: “El trabajo investigativo. Su nueva concepción y evaluación”.

Los datos fundamentales de la evaluación practicada se muestran a continuación:

Tabla 1. Resultados obtenidos en la evaluación de la efectividad de la alternativa metodológica propuesta.

Escala	%
Buen desempeño (BD)	54,3
Aceptable desempeño (AD)	40,0
Insuficiente desempeño (ID)	5,7
Total	100,0



Desde el punto de vista cualitativo los datos anteriores se traducen en:

- Incremento en el dominio de las potencialidades del profesor en formación para la ejecución del trabajo investigativo.
- Mayor eficacia en la planificación y organización de la actividad científica.
- Mayor claridad, precisión y rigor científico en la orientación de acciones investigativas.
- Efectivo control y evaluación al trabajo investigativo de los tutorados.

CONCLUSIONES

Existen consideraciones de orden general a las que se pueden arribar, entre las que aparecen las siguientes:

- Los presupuestos de partida que han permitido investigar el proceso de dirección del trabajo investigativo, parten de concebir al mismo con un carácter sistémico que integra elementos cardinales de la formación integral de la personalidad de los profesionales en formación y del modelo de universalización de la Educación Superior Pedagógica.
- El proceso de dirección del trabajo investigativo que desarrollan los tutores los maestros en formación, presenta limitaciones que son ocasionadas por el insuficiente dominio de las fases por las cuales transita el mismo, así como de las acciones esenciales de cada una de ellas.
- La aplicación de la alternativa metodológica posibilita la obtención de resultados cualitativamente superiores en el cumplimiento de esta función, todo lo cual se demuestra en el acertado desempeño que muestran los tutores en la dirección de esta forma organizativa del proceso de formación del profesional de la Educación.

REFERENCIAS

- Achiong, G. (2007). *Didáctica de la formación de educadores en las condiciones de universalización*. Perilibro MCE. Mención en Educación Técnica y Profesional. Módulo III. Cuarta parte. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Addine, F., (2002). *Principios para la dirección del proceso pedagógico*. En *Compendio de Pedagogía* (pp. 80-89). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Álvarez, N., Rodríguez, M. y Torres, A. (2015). La interacción tutor -estudiante en la Educación Superior. Un acercamiento a su diagnóstico. *Humanidades Médicas*. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202012000300004
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana: Gente Nueva.
- Capelari, M. (2009). Las configuraciones del rol del tutor en la universidad argentina: aportes para reflexionar acerca de los significados que se construyen sobre el fracaso educativo en la educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación*, n.º49/8. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).



- Colunga, S. (2009). Tutoría universitaria y orientación educativa. Conferencia magistral “X Conferencia Internacional de las Ciencias de la Educación”, Camagüey, Cuba: Material en soporte digital.
- Ministerio Nacional de Educación (2014). *Normativas para el trabajo del tutor*. La Habana, Cuba: MINED.
- Portuondo, P. (2009). La Universalidad de la Educación Superior Cubana. Conferencia magistral “X Conferencia Internacional de las Ciencias de la Educación”, Camagüey, Cuba: Material en soporte digital.
- Pedroso, B., Rubiera, M., Herrera, Y., Suárez, I., Ramírez, O. L. y Alvarado, M. (2017). Influencia del tutor en la educación en el trabajo. *Rev Méd Electrón*, mar-abr. Recuperado de <http://www.revmedicaelectronica.sld.cu/index.php/rme/article/view/1793/3389>
- Vigostky, L. (1987). *El desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Gente Nueva.



PROBLEMAS INTERDISCIPLINARIOS PARA APLICAR LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS EN LA FÍSICA DEL DÉCIMO GRADO EN EL PREUNIVERSITARIO

INTERDISCIPLINARY PROBLEMS TO APPLY THE MATHEMATICAL CONTENT IN THE PHYSICS OF THE TENTH GRADE IN THE PRE-UNIVERSITY

Marinés Montalván García (marines.montalvan@reduc.edu.cu)

Alejandro Cabote Pérez (alejandro.cabote@reduc.edu.cu)

María Isabel Salgado Docampo (maria.salgado@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Este trabajo investigativo tiene como objetivo elaborar una propuesta de problemas para lograr mediante la interdisciplinariedad la aplicación de la Matemática en los contenidos relacionados con la Física en el Décimo grado, contribuyendo de esta forma al aprendizaje de ambas asignaturas. A través de diversos métodos y técnicas de la investigación científica y educacional se corroboró que existen insuficiencias en cuanto a, el cálculo con las razones trigonométricas y cómo aplicarla en la resolución de problemas con enfoque interdisciplinario entre Matemática y Física. A partir de estos resultados se elaboró y aplicó la propuesta de problemas interdisciplinarios entre estas dos asignaturas, donde los estudiantes alcanzaron un mayor significado de los contenidos matemáticos para ser aplicados en los contenidos relacionados con la Física, y por tanto se contribuyó a un mayor nivel de apropiación de los contenidos en ambas asignaturas.

PALABRAS CLAVE: Interdisciplinariedad, problema, aplicación.

ABSTRACT

This investigative work has as objective to elaborate a proposal of problems to achieve by means of the interdisciplinary the Mathematics' application in the contents related with the Physics in the Tenth grade, contributing this way to the learning of both subjects. Through diverse methods and technical of the scientific and educational investigation it was corroborated that inadequacies exist as for, the calculation with the trigonometrical reasons and how to apply it in the resolution of problems with interdisciplinary focus between Mathematics and Physics. Starting from these results it was elaborated and it applied the proposal of interdisciplinary problems among these two subjects, where the students reached a bigger meaning of the mathematical contents to be applied in the contents related with the Physics, and therefore it was contributed at a bigger level of appropriation of the contents in both subjects.

KEY WORDS: Interdisciplinarity, problem, application.

INTRODUCCIÓN

Uno de los principales propósitos de la enseñanza en la escuela preuniversitaria actual, es el logro de la formación integral del educando teniendo presente la multiplicidad de influencias educativas y los variados currículos escolares que actúan sobre el alumno. Ante tal problemática es necesario lograr coherencia durante la enseñanza de las diversas asignaturas.



Para alcanzar esta formación integral, los lineamientos de trabajo de la Matemática hacen referencia en uno de sus puntos “se debe potenciar el desarrollo de los alumnos hacia niveles superiores de desempeño cognitivo, mediante la realización de tareas más complejas, de carácter interdisciplinario, y el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y la creatividad”. En el Programa Director se plantean las dos direcciones de trabajo: 1ra: Cumplimiento de los objetivos de cada grado y nivel con el mayor alcance posible, teniendo en cuenta el diagnóstico de las necesidades y potencialidades de los alumnos, 2da: Fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias, para lograr que todas las asignaturas del currículo contribuyan al logro de los objetivos de la formación matemática en cada grado y nivel.

De allí, que múltiples educadores estudiosos de la interdisciplinariedad tanto foráneos como cubanos, dentro de los que se encuentran Francis Bacon pensador renacentista que vislumbraba la necesidad de unificar el saber y más tarde en el siglo XVIII se mostró la preocupación por el grado en que se iban fragmentando los conocimientos; Félix Varela y Luz y Caballero, buscan la renovación de los métodos escolásticos de aprendizaje en períodos de parcelación del saber y de una concepción de especialización de objetos de estudio en el desarrollo de los métodos y formas de enseñanza y más reciente. Mañalich (1998, 2014), Fiallo (2011), entre otros, demuestran la importancia que tiene el saber y el saber hacer integrando los contenidos tal y como aparecen en la realidad en que se relaciona el estudiante.

Por otro lado, y como una forma de llevar a cabo la interdisciplinariedad están los criterios que se relacionan con la aplicación matemática. Con respecto a esto Godino expresó Si queremos que el alumno valore su papel, es importante que los ejemplos y situaciones que mostramos en la clase hagan ver, de la forma más completa posible, el amplio campo de fenómenos que las matemáticas permiten organizar.

Por la importancia que ha adquirido la interdisciplinariedad en el proceso docente educativo y los estudios realizados se contribuye a la apropiación del contenido por los estudiantes de una forma no fragmentada, pues revela los nexos entre los distintos fenómenos y procesos de la realidad y además los capacita para hacer transferencias de contenidos y aplicarlos en la solución de problemas (Ministerio de Educación Superior, 2016).

Sin embargo, no siempre se sistematizan los resultados de estos estudios por los profesores que imparten docencia en la educación preuniversitaria, revelándose en el proceso de enseñanza y aprendizaje manifestaciones fenomenológicas que pone en brusco relieve los problemas relacionados con la interdisciplinariedad. Se manifiestan diferentes hechos pedagógicos que muestran conflictos en los estudiantes:

- Insuficiente significado de los contenidos matemáticos para ser aplicados en los contenidos relacionados con la Física.
- La aplicación de los contenidos de la matemática en los contenidos relacionados con la Física cuando se realiza es de una forma determinista, en la mayoría de las veces por ensayo error.

A partir de la realización de entrevista a estudiantes y profesores, la observación a distintas actividades docentes de profesores, especialmente aquellos que imparten



estas asignaturas de Matemática y Física, así como del estudio bibliográfico efectuado y la revisión documental fueron precisados los fundamentos pedagógicos y metodológicos para alcanzar la integración de saberes y convertirla en herramienta de trabajo con vista al desarrollo del pensamiento interdisciplinario. Se identificaron los objetivos integradores a partir de su relación con los problemas profesionales y los nodos cognitivos, que permitieran la interrelación entre las asignaturas seleccionadas.

La revisión documental permitió además la confrontación de los resultados teóricos ya referidos en la implementación del currículo en los años precedentes.

Teniendo en cuenta los fundamentos pedagógicos y metodológicos y la identificación de nodos cognitivos entre las asignaturas se propone como objetivo modelar una propuesta de problemas en la que los métodos empleados se derivaron del proceso de integración de los conocimientos y habilidades de las asignaturas implicadas en la investigación como manifestación de la puesta en práctica del accionar interdisciplinario.

Contenidos matemáticos en la Física del décimo grado en el preuniversitario

Muchos autores, coinciden de modo especial la necesidad de considerar la interdisciplinariedad en su aspecto metodológico; en este sentido, se desea resaltar la poca existencia de ejercicios y problemas donde se integren las asignaturas de matemática y la física en el empleo de las razones trigonométricas. Aunque es bien conocido que estas asignaturas utilizan frecuentemente terminologías, procedimientos de trabajo y algoritmos comunes. Sin embargo, no siempre se emplean procedimientos que logren en el estudiante la aplicación de unos contenidos de determinadas asignaturas en otras, lográndose la interdisciplinariedad y con ello un aprendizaje integral. Por lo que la autora asume esta definición por ser la que más se adecua a los propósitos de esta investigación, pues programa los puntos de encuentros de las disciplinas y la influencia que se ejercen entre ellas además de la cooperación y enriquecimiento mutuo entre las disciplinas de Matemática y Física.

En el contexto educacional cubano, se realizan numerosas investigaciones en torno a la interdisciplinariedad que abarcan un campo amplio, cuyas líneas directrices, según Fiallo (2011, p. 54) se pueden resumir en:

Del sistema de hechos, fenómenos, conceptos, leyes y teorías; del desarrollo de las habilidades intelectuales; prácticas y de trabajo docente; del desarrollo de la educación en valores; del desarrollo del componente politécnico en la enseñanza; del desarrollo de la cultura laboral en los estudiantes; del desarrollo del componente investigativo en la enseñanza; del desarrollo de la educación ambiental y del desarrollo de la educación sexual.

Al mismo tiempo considera como formas para lograr la interdisciplinariedad: los programas directores, los ejes transversales, los métodos de proyectos, los interobjetos, los modos de articulación interdisciplinarios, los trabajos investigativos y las líneas directrices.

Al respecto, investigadores en esta temática, como García (2000), consideran como un elemento importante, para que exista interdisciplinariedad, la determinación de un interobjeto (objeto del trabajo interdisciplinario). Y reconoce que los interobjetos pueden



ser: conceptos, habilidades, problemas comunes, ejes transversales o nodos cognitivos, métodos, procedimientos, valores, etc.

Los interobjetos se encuentran dentro de la selección de los puntos de contactos asumidos por Mañalich (1998), también los programas directores, los ejes transversales, los métodos de proyectos, los modos de articulación interdisciplinarios, los trabajos investigativos y las líneas directrices y además como algo significativo la aplicación del contenido de una asignatura en otra.

Como es natural, desde la propia aplicación la relación entre la Física y la Matemática como asignaturas del currículo de la enseñanza media, adquiere otros matices que le imponen los objetivos y la propia dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje. En este contexto, dicha interrelación debe orientarse a poner de manifiesto algunos de los puntos de los programas de matemática que pueden tener interés en los cursos de física y, recíprocamente, señalar cómo algunos temas de los programas de Física pueden conducir a una presentación natural de ciertos temas de Matemática. Lo esencial es que los profesores de una y otra especialidad, se esfuercen por coordinar contenidos, nomenclatura y metodología, para una mejor comprensión global de los alumnos, o sea, para que estos vean que ambas disciplinas, son facetas colindantes o en ocasiones coincidentes del conocimiento científico en general (Ministerio de Educación, 2014).

Lo expuesto, no deja lugar a dudas sobre el papel rector que ha de desempeñar los problemas interdisciplinarios, durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática y la Física en el décimo grado del preuniversitario, en los cuales se hace necesario en la búsqueda de la interdisciplinariedad, incluir problemas que integren el conocimiento de ambas disciplinas, mediante la aplicación del contenido de la Matemática (Ministerio de Educación, 2014). Esta aplicación de contenido matemático dentro de la misma asignatura no impulsa la interdisciplinariedad ya que hay relación de unos contenidos con otros dentro de la misma asignatura, pero cuando la aplicación matemática en el contenido de otra asignatura, si se logra la interdisciplinariedad.

La relación de la enseñanza de la Matemática con las demás asignaturas, puede analizarse de diferentes puntos de vista:

- La preparación de los conocimientos, hábitos y habilidades matemáticos mediante la enseñanza de otras asignaturas.
- La relación entre el contenido de la enseñanza de la Matemática y el de otras asignaturas.
- La aplicación de los conocimientos, hábitos, habilidades y capacidades matemáticas en otras asignaturas.

Según este punto de vista se puede establecer que como parte de la enseñanza de la Matemática, la aplicación de contenidos debe contribuir al desarrollo de capacidades que se distinguen en los alumnos por su grado de generalización. Aparte de las habilidades especiales para la realización de acciones concretas están las de índole general, que suponen el dominio de métodos y procedimientos aplicables en distintas condiciones variables, para el análisis independiente de problemas y para la búsqueda de la vía de solución (Sifredo, 1987).



Si se asume que, el objetivo fundamental de la aplicación es “...capacitar a los alumnos para la solución de problemas y de ejercicios que no tienen carácter algorítmico, entre ellos: ejercicios con texto relacionados con la práctica o problemas prácticos de dominio extramatemático” (Álvarez, Almeida y Villegas 2016, p. 36).

La aplicación en matemática tiene las siguientes características:

- El saber y el poder tienen que estar actualizados y transformados en nuevas relaciones o situaciones y deben ser utilizados de forma independiente.
- La aplicación debe acompañar al trabajo con la materia nueva (casi toda la elaboración es siempre al mismo tiempo una aplicación de los conocimientos y habilidades matemáticas) e influye así en la calidad de los resultados a obtener.

Con respecto a esto Ballester (2000, p. 18) expresó: “Si queremos que el alumno valore su papel, es importante que los ejemplos y situaciones de lo que mostramos en la clase hagan ver, de la forma más completa posible, el amplio campo de fenómenos que las matemáticas permiten organizar”.

Aplicación (del lat. applicatio, -ōnis). f. Acción y efecto de aplicar o aplicarse. || 2. Afición y asiduidad con que se hace algo, especialmente el estudio. || 3. Ornamentación ejecutada en materia distinta de otra a la cual se sobrepone. || 4. Inform. Programa preparado para una utilización específica, como el pago de nóminas, formación de un banco de términos léxicos, etc. || 5. Mat. Operación por la que se hace corresponder a todo elemento de un conjunto un solo elemento de otro conjunto.

Esto se logra mediante el trabajo con problemas que es una de las vías fundamentales para realizar la enseñanza de la Matemática y la Física ya que brindan todas las posibilidades para favorecer el mantenimiento y desarrollo de habilidades y hábitos, del pensamiento y a la educación ideológica de los estudiantes, por lo que el profesor debe tener en cuenta todas estas posibilidades que brindan para su implementación en la clase de acuerdo con el contenido que se trabaja. Esta concepción en el proceso de enseñanza de la Matemática permite estructurar cada situación típica a partir del análisis de situaciones intra o extramatemática y en su enfoque se incorporan los componentes ideológicos a partir de los objetivos de la asignatura (Álvarez, Almeida y Villegas, 2016).

Por la importancia que tienen los problemas extramatemáticos en la asignatura ya que permiten utilizar un contenido estudiado para resolver situaciones de otras asignaturas permitiendo así el desarrollo de la interdisciplinariedad mediante la aplicación de su contenido se hace necesario el uso de estos en las clases para el logro del interés de los estudiantes por dicha asignatura.

Diferentes investigadores dedicados al tema han dado variadas definiciones de ese término, donde se destacan rasgos generales del concepto. La autora se afilia a la definición dada por: Ballester (2000, p. 40).

Un problema es un ejercicio que refleja, determinadas situaciones a través de elementos y relaciones del dominio de la ciencia o la práctica, en lenguaje común y exige de medios matemáticos para su solución. Se caracteriza por tener una situación inicial (elementos dados, datos) conocida, y una situación final (incógnita, elementos buscados)



desconocida, mientras que su vía de solución también desconocida se obtiene con ayuda de procedimientos heurísticos.

La autora de este trabajo asume esta definición conceptual pues a diferencia de otras brinda la vía fundamental para su solución.

Propuesta

Esta propuesta es elaborada con el objetivo de propiciar mediante problemas interdisciplinarios la aplicación de la Matemática en los contenidos relacionados con la Física en el Décimo grado, contribuyendo de esta forma al aprendizaje de ambas asignaturas.

Pues en los textos básicos y complementarios no aparecen problemas interdisciplinarios para la apropiación integradora de estos contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Por tanto, esta propuesta puede servir de complemento para el profesor en la impartición de las clases.

Cada problema tiene el objetivo de propiciar el desarrollo de habilidades en los estudiantes y aprender la importancia y el significado del trabajo con las razones trigonométricas y su aplicación principalmente en la asignatura de Física.

Del primer epígrafe se asume el concepto de interdisciplinariedad dado por Mañalich (1998) donde se pone de manifiesto los puntos de contactos entre las diferentes asignaturas, por lo que en este trabajo se parte de relacionar estos puntos de contactos entre la Matemática y la Física, para luego elaborar o rediseñar los problemas que se van a proponer para la interdisciplinariedad y llegar en consecuencia a la aplicación de estos contenidos, lo que se demuestra en la siguiente tabla:

Contenidos matemáticos	Contenidos físicos
Sistema de coordenadas	Diagrama de fuerzas
Punto geométrico	Punto material
Trabajo con vectores	Cálculo con vectores
Módulo de números enteros	Módulo de las fuerzas

Tabla que relaciona los puntos de contacto entre los contenidos de la Matemática y de la Física.

Un problema tiene como estructura principal en su texto los datos que porta o describe explícitamente o no, y lo buscado, de allí que en estos problemas se interrelacionen los contenidos de las asignaturas Matemática y Física ya sea como datos que tiene el texto o como aquello que es una necesidad buscar.

Por ejemplo:

- Una fuerza forma un ángulo de 30° con la horizontal y su proyección vertical es de 15,3 N. Determina la fuerza y su proyección horizontal.



Para la realización de este problema los estudiantes deben tener presente los siguientes pasos:

Representar la fuerza, o sus componentes a escala en un sistema de coordenadas.

Proyectar el vector fuerza sobre los ejes para representar sus componentes en “x” e “y”.

Calcular el módulo o el ángulo de inclinación respecto a la horizontal (o vertical) para lo que pueden usar:

- Teorema de Pitágoras.
- Razones trigonométricas.

En la escuela cubana para el tratamiento de problemas se emplea el modelo de Werner Jungk, conocido por programa heurístico general, el profesor debe emplear este programa como instrumento de dirección en el trabajo de solución, para lograr en los alumnos una orientación adecuada en el trabajo con los problemas, al tiempo de hacer explícito el uso de los diferentes procedimientos contenidos en él, de modo que el alumno lo asimile de manera consciente y lo aplique independientemente.

El modelo consta de cuatro fases las cuales analizaremos brevemente.

- Orientación hacia el problema:
- Trabajo en el problema. En esta fase deben poner en juego todos los conocimientos y habilidades para resolver el problema.
- Solución del problema:
- Evaluación de la solución y de la vía.

Estas fases se establecen de forma general para la resolución de problemas, no son rígidas, ni esquemáticas.

Resultados

Con el fin de constatar la efectividad de los problemas, para favorecer la interdisciplinariedad mediante la aplicación de los contenidos matemáticos a los contenidos relacionados con la física, se realizó la validación en la práctica educativa. En tal sentido se desarrollaron 4 etapas para la aplicación:

1. Diagnóstico y familiarización.
2. Preparación del estudiante.
3. Ejecución.
4. Control y evaluación.

En la primera etapa: Se tomó como referencia el diagnóstico inicial de esta investigación, por ser poco el tiempo transcurrido desde que se aplicó este hasta el momento de su puesta en práctica. Para la familiarización se ejecutaron con los estudiantes algunas acciones que se relacionan a continuación:

- Charlas para dar a conocer el objetivo de elaborar y aplicar problemas interdisciplinarios.



- Dar a conocer los puntos de contacto entre las asignaturas de Matemática y Física
- Debatir sus inquietudes en cuanto al aprendizaje de las razones trigonométricas y cómo aplicarlas en los contenidos de la Física.

Durante esta primera etapa los estudiantes comprendieron la necesidad de aplicar los contenidos matemáticos, aunque en un primer momento hay algunas expresiones que reflejaron insatisfacciones con respecto a la propuesta, por ejemplo:

1. Profe, si yo no sé resolver un problema de Matemática voy a resolver un problema de Física.
2. Profe, para resolverlos es necesario conocer los contenidos físicos, incluyendo las fórmulas.

En la segunda etapa de Preparación del estudiante, las acciones se enmarcaron en lo fundamental en dar a conocer los pasos para resolver problemas interdisciplinarios, para ello se elaboró una lámina que contiene estos procedimientos (Heurísticos) de Werner Jungk. Esta lámina se les presentó a los estudiantes y se les pidió que la copiaran en su libreta, además de explicársela con el siguiente ejemplo:

- La resultante de dos fuerzas perpendiculares tiene un valor de 3N. Una de ellas forma un ángulo de 35° con esta resultante. Calcula el valor de dichas fuerzas.

Para la tercera etapa de ejecución lo primero que se realizó se distribuir los problemas interdisciplinarios pertenecientes a la unidad 4 Geometría de décimo grado

En la última etapa de control y evaluación los estudiantes se evaluaron de forma independiente y colectiva, incluyendo la aplicación del diagnóstico final, exponiendo como llegaron a la solución de cada uno de los problemas, aunque no todos los estudiantes lograron completar el objetivo que se trazó con respecto a la propuesta presentada.

Con análisis de los resultados obtenidos en cada uno de los diagnósticos el inicial y el final se pudo comprobar que la aplicación de la propuesta ayudó notablemente al desarrollo del aprendizaje en la enseñanza de Matemática, además de aumentar el interés por parte de los estudiantes por estudio de estas asignaturas, y la importancia de la aplicación de los contenidos matemáticos en los contenidos físicos.

Con la puesta en práctica de la propuesta de problemas se aprecia desde el punto de vista cualitativo, como los estudiantes que presentaban más dificultades mejoraron en cuanto a su interés por la realización de los diferentes problemas, lo que contribuyó a su aprendizaje, y además de fomentar la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza de la Matemática en relación con las demás asignaturas del currículo de décimo grado, mediante la aplicación de sus contenidos en los contenidos relacionados con la Física.

CONCLUSIONES

El estudio teórico y metodológico realizado permitió constatar que la interdisciplinariedad es un proceso que permite la aplicación consecuente de los contenidos entre las distintas asignaturas, lo que se puede obtener encontrando los



puntos de contacto entre ellas y de esta forma se puede contribuir a la apropiación del aprendizaje en los estudiantes.

El diagnóstico inicial aplicado a la muestra seleccionada aporta elementos acerca del estado actual del problema, evidenciando carencias en el cálculo con las razones trigonométricas, principalmente en la aplicación de estos contenidos matemáticos en la resolución de problemas físicos.

La propuesta de problemas interdisciplinarios para la aplicación de los contenidos matemáticos en los contenidos físicos puede contribuir a la apropiación del aprendizaje en los estudiantes de ambas asignaturas.

Al validar la propuesta de problemas interdisciplinarios se contribuyó a la apropiación de los contenidos matemáticos aplicados en los contenidos físicos, además de aumentar el interés de los estudiantes por el estudio de ambas asignaturas.

REFERENCIAS

- Álvarez, M., Almeida, B. y Villegas, E. (2016) *Proceso de enseñanza – aprendizaje de la Asignatura Matemática*. Documentos metodológicos. La Habana.
- Ballester, S. (2000). *Metodología de la enseñanza de la Matemática* (tomo 1). Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Fiallo, J. (2011). *La interdisciplinariedad en el currículo: ¿utopía o realidad?* ICCP, Cuba.
- García, J. (2000). Enseñando la Matemática. *Educación y Sociedad*, 5(8), pp. 23-34.
- Mañalich, R. (1998). Interdisciplinariedad y didáctica. *Educación* (3), pp. 53-56.
- Mañalich, R. (2014). *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Matemática*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación (2014). *Programa de décimo grado educación preuniversitaria Primero año Educación Técnica y Profesional*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sifredo, C. (1987). *Orientaciones metodológicas para la solución de problemas*. La Habana: Pueblo y Educación, La Habana.

Anexo 1

Propuesta de ejercicios con enfoque interdisciplinario donde se vincula el conocimiento matemático con el físico en su resolución.

1. La resultante de dos fuerzas perpendiculares tiene un valor de 3N. Una de ellas forma un ángulo de 35° con esta resultante. Calcula el valor de dichas fuerzas.
2. Dos fuerzas de 5 y 12N respectivamente, actúan en un punto de un cuerpo rígido y sus direcciones son perpendiculares. Calcula el valor de la fuerza resultante, si una de las fuerzas forma un ángulo de 45° con dicha fuerza.



3. Dos fuerzas de 8 y 15N respectivamente, actúan formando un ángulo recto entre ellas; calcula la fuerza resultante si esta forma un ángulo de 32° una de las fuerzas.
4. Sobre un objeto grande se ejercen simultáneamente dos fuerzas; una de ellas de 10N y que forma un ángulo de 28° con la resultante. Si dichas fuerzas son perpendiculares, calcula el valor de la otra fuerza que se ejerce sobre el objeto y la fuerza resultante.
5. Dos fuerzas de 120 y 160N respectivamente, son aplicadas al mismo cuerpo. Si el ángulo entre sus direcciones es de 90° , entonces, calcula el valor de los ángulos que forma con la resultante.
6. Una fuerza de 50,0 N forma un ángulo de 60° con la horizontal. Calcula sus componentes horizontal y vertical.
7. Una fuerza forma un ángulo de 30° con la horizontal y su proyección vertical es de 15,3 N. Determina la fuerza y su proyección horizontal.
8. Si un bloque se deslizó por un plano inclinado que forma un ángulo de 30° con la horizontal; si el bloque recorrió 1.5m por dicho plano, ¿a qué altura se encontraba el bloque?
9. Un bloque de madera cuya masa es de 5kg se coloca sobre un plano inclinado, que forma un ángulo de 20° con la horizontal. Prescindiendo de cualquier otra fuerza, excepto la de gravedad, calcula el valor de la fuerza que se requiere para mantener el bloque en reposo.
10. Una caja de 20kg de masa que se apoya en un tablón inclinado en un ángulo de 36° con la horizontal. Sobre esta caja cuando se desliza hacia abajo, actúa una fuerza de gravedad de 351N. Calcula el módulo de las componentes de dicha fuerza sobre cada eje.
11. Un muchacho va tirando de un carro pequeño. Este va subiéndolo por una pendiente con una inclinación de 17.5° con la horizontal. Si a una altura de 30m, ha recorrido 100m por la horizontal; calcula la distancia que había recorrido por la pendiente y el módulo de los componentes de la fuerza de gravedad en cada uno de los ejes, si dicha fuerza actúa con 400N sobre el carro.
12. Un proyectil es lanzado diagonalmente al cielo, a los 15m de altura ya había recorrido una distancia de 20m, ¿con qué ángulo de inclinación respecto a la tierra fue lanzado?
13. Un proyectil es lanzado diagonalmente, con un ángulo de inclinación de 36° con respecto a la tierra, si había recorrido una distancia de 25m, ¿qué altura tenía el proyectil en ese momento?
14. Un objeto se encuentra a una altura de 14m sobre un plano inclinado, que forma un ángulo de 25° con la horizontal, ¿qué distancia debe recorrer el objeto para llegar al suelo?



15. Con un ángulo de inclinación de 44° con respecto al suelo, se lanza un proyectil diagonalmente, ¿qué distancia había recorrido el proyectil a los 20m de altura?
16. Un cuerpo es lanzado con un ángulo de inclinación de 15° con respecto al suelo si ha recorrido una distancia de 22m ¿qué altura ha alcanzado el cuerpo?



LA INDEPENDENCIA COGNOSCITIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DESDE LA CLASE ENCUENTRO

COGNOSCITIVE INDEPENDENCE IN HIGHER EDUCATION SINCE THE MEETING CLASS

Mario Sabatela Puig (mario.sabatela@reduc.edu.cu)

Jesús Lahera Ramos (jesus.lahera@reduc.edu.cu)

Duniesky Pentón Lahera (dsvlahera@uniss.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo es resultado de proyecto de investigación, tiene como propósito exponer resultados científicos que permiten avalar que es posible contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes desde la clase encuentro. El objetivo está relacionado ofrecer los resultados obtenidos en el desarrollo de la independencia cognoscitiva en los estudiantes de las carreras pedagógicas desde la clase encuentro. Se emplearon métodos y técnicas de investigación como la observación, la escala valorativa y el pre-experimento pedagógico. Este último permitió la aplicación de los fundamentos teóricos en las guías de estudio de los diferentes tipos de clase encuentros, así como su aplicación en diferentes tareas de trabajo independiente. Se constató que mediante la guía estudio y la aplicación de sesiones de orientación complementarias los estudiantes logran la realización de las actividades de aprendizaje de forma creadora potenciando la búsqueda en diferentes fuentes del conocimiento el contenido de enseñanza que reciben en cada año académico, además, de tener mayor motivación por mejorar los resultados en el aprendizaje. Entre los resultados se distinguen las actividades de intervención que provocó que los estudiantes indaguen los conocimientos, lo aprendan; y así puedan reflexionar, rediseñar, intercambiar, socializar lo que hacen para aprender y los conocimientos que aprenden; ello devino en mejora en el desempeño profesional en la carrera Licenciatura en Educación Primaria.

PALABRAS CLAVE: Independencia cognoscitiva, clase encuentro, estudio independiente, guía de estudio.

ABSTRACT

The work is the result of a research project, the purpose of which is to present scientific results that show that it is possible to contribute to the development of students' cognitive independence from the encounter class. The objective is related to offer the results obtained in the development of cognitive independence in the students of the pedagogical careers from the encounter class. Research methods and techniques such as observation, the value scale and the pedagogical pre-experiment were used. The latter allowed the application of the theoretical foundations in the study guides of the different types of class encounters, as well as their application in different tasks of independent work. It was found that through the guide study and the application of complementary orientation sessions the students achieve the realization of the learning activities in a creative way, enhancing the search in different sources of knowledge the content of teaching that they receive in each academic year, in addition, of having greater motivation to improve learning outcomes. Among the results distinguish the intervention



activities that caused the students to search the knowledge, to learn it; And so they can reflect, redesign, exchange, socialize what they do to learn and the knowledge they learn; It became an improvement in the professional performance in the Bachelor's Degree in Primary Education.

KEY WORDS: Cognitive independence, class meeting, independent study, study guide.

INTRODUCCIÓN

... El contenido de la enseñanza reflejado en los programas de estudio puede elevar su exigencia, su actualización en relación con las ciencias, puede eliminarse la sobrecarga, pero si los métodos de enseñanza no llevan a los alumnos al máximo de actividad intelectual para el aprendizaje, estos contenidos por sí solos no producen resultados cualitativamente superiores. (...) Se hace necesario centrar los esfuerzos hacia el eslabón fundamental de la cadena: el desarrollo de la actividad cognoscitiva del alumno. (Arteaga, 2001, p. 10)

A partir de las transformaciones que ocurren en la Educación Superior en Cuba, cuando se observa que en el orden del aseguramiento técnico y material de las instituciones docentes cubanas y del perfeccionamiento de los programas y planes de estudio se realizan ingentes esfuerzos para elevar la calidad de la educación y los resultados no son aun los deseados ni esperados (Saucedo, 2014).

En el proceso pedagógico en la Educación Superior existen aún deficiencias en su dirección que atentan contra el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes como son:

- El predominio del trabajo independiente reproductivo sobre el resto de los tipos de trabajo independiente.
- Las tareas, en múltiples ocasiones no se conciben en forma de sistema y cuando esto se hace son únicas para todos los estudiantes, es decir, no se toman en consideración las diferencias individuales.
- Las tareas no son adecuadamente estimuladas por el profesor, las ayudas que éste brinda a los alumnos para su realización son excesivas, al punto que llegan a la solución del problema o simplemente se espera a la fase de control de la actividad.
- El control de las tareas se dirige exclusivamente a la solución y no a las acciones realizadas por el alumno, es decir, no se dirige al proceso de resolución.
- Los profesores no utilizan las potencialidades que brindan las formas organizativas, especialmente la clase encuentro para potenciar la independencia cognoscitiva en los estudiantes.

Para lograr revertir esta situación se requiere que el profesor estudie las regularidades lógico - psicológicas de la actividad cognoscitiva del hombre, aprenda a organizarla y dirigirla con el fin de desarrollar, con la aplicación de métodos adecuados, una actitud científica, creadora y de independencia ante la vida (Álvarez, 1992).



Un aspecto importante a tener en cuenta para lograr el desarrollo de la independencia cognoscitiva es el conocimiento por parte de los profesores de las formas organizativas que se emplean en la Educación Superior y especialmente, la clase encuentro, la que por sus características potencia la independencia cognoscitiva de los estudiantes. Las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje caracterizan la dinámica de los diferentes modelos pedagógicos de formación (presencial, semipresencial y a distancia), ya que en ellos impactan de manera creciente el vertiginoso desarrollo de la Ciencia y la Tecnología, modificando desde el punto de vista didáctico los procedimientos de profesores y estudiantes y cómo se conciben los demás componentes del proceso de enseñanza aprendizaje (Rojas, 2014).

La clase constituye la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza aprendizaje en todos los niveles de educación, en ella debe lograrse la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador y otros aspectos de gran importancia como la comunicación interpersonal efectiva, el trato afable, el respeto mutuo y la tolerancia, el lenguaje adecuado, la presencia personal, el clima pedagógico adecuado y emocionalmente compatible, así como eliminar cualquier tratamiento discriminatorio e injusto a los estudiantes, entre otros aspectos.

La necesidad de elevar la preparación científica de los profesores universitarios en ejercicio es resultado de la materialización en la práctica de las transformaciones que se desarrollan en las universidades cubanas, en las que la mayor matrícula en las carreras pedagógicas se centra en el curso encuentro, en tanto es objetivo de la presente investigación ofrecer los resultados obtenidos en el desarrollo de la independencia cognoscitiva en los estudiantes de las carreras pedagógicas desde la clase encuentro

Reflexiones sobre la independencia cognoscitiva en la Educación Superior

La forma organizativa del trabajo docente es la estructuración de la actividad del profesor y de los estudiantes, con el fin de lograr de la manera más eficiente y eficaz el cumplimiento de los objetivos previstos en los planes y programas de estudio. En el desarrollo de las diferentes formas organizativas es esencial que el profesor garantice la actividad y la comunicación de los estudiantes en un clima afectivo y logre despertar el interés por el contenido objeto de aprendizaje, de modo que se sientan comprometidos con el logro de los objetivos a alcanzar (Dubrot, 1980).

A partir del objetivo planteado se centrará la atención en la clase y específicamente en uno de sus tipos: la clase encuentro por las potencialidades que ella brinda para el desarrollo de la independencia cognoscitiva en los estudiantes.

Los autores asumen la definición dada por (Majmutov, 1983, p. 85), en la que expresa que:

la independencia cognoscitiva se entiende la existencia de una capacidad intelectual en el alumno y el desarrollo de habilidades para dividir los rasgos esenciales y secundarios de los objetos, fenómenos y procesos de la realidad, y mediante la abstracción y la generalización revelan la esencia de los conceptos nuevos.

Se asume esta definición pues el autor, lo interpreta como una capacidad que está estrechamente relacionada con el desarrollo de las capacidades creadoras de los



alumnos y que depende de otras capacidades. Los autores concuerdan con lo expresado y asumen como indicadores de la independencia cognoscitiva los siguientes:

- a) La habilidad del alumno de alcanzar, de forma independiente, nuevos conocimientos de diferentes fuentes y la de adquirir nuevas habilidades y hábitos, tanto mediante la memorización, como a través de la investigación independiente y de los descubrimientos.
- b) La habilidad de emplear los conocimientos, habilidades y hábitos adquiridos para la autosuperación ulterior.
- c) La habilidad de emplearlos en su actividad práctica para resolver cualquier tipo de problemas planteados por la vida.

Es criterio de los autores que lo anteriormente expuesto se puede materializar en la clase encuentro. En el artículo 133 de la R/M No. 02 /18) se plantea:

La clase encuentro es el tipo de clase que tiene como objetivos aclarar las dudas correspondientes a los contenidos y actividades previamente estudiados por los estudiantes; debatir y ejercitar dichos contenidos y evaluar su cumplimiento; así como explicar los aspectos esenciales del nuevo contenido y orientar con claridad y precisión el trabajo independiente que los estudiantes deben realizar para alcanzar un adecuado dominio de éstos.

La misión más importante que tiene el profesor en la clase encuentro es contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes y, a su vez, favorecer el desarrollo de valores que lo potencien. La clase encuentro es la actividad presencial fundamental del curso por encuentros, aunque puede utilizarse también en el curso diurno. E. (p. 30)

La *misión instructiva* más importante que tiene el profesor en la clase encuentro es *contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes*.

El encuentro presencial puede considerarse como un conjunto de actividades docentes combinadas armónica y creadoramente que permiten un intercambio directo entre el estudiante y el profesor. Debe caracterizarse por su sistematización y flexibilidad. Existen diferentes tipologías de la clase encuentro, los autores asumen los siguientes:

- Encuentros de orientación o tratamiento de los nuevos contenidos.
- Encuentros de consolidación (ejercitación) aplicación, generalización, sistematización o prácticos.
- Encuentros de control o evaluación.

Para poder desarrollar cada tipo de clase encuentro es necesario tener en cuenta los siguientes pasos

Encuentros de orientación:

Primer momento

- En el encuentro inicial los profesores harán una presentación de la asignatura, indicando los objetivos, habilidades temáticas, núcleos centrales de interrelación, evaluación, los métodos de trabajo, los medios didácticos y el papel de los docentes y los estudiantes.



Segundo momento

- Se presenta el tema a tratar en este encuentro, con los objetivos que se pretenden lograr al finalizar los estudiantes el estudio independiente. El profesor orienta qué contenido van a estudiar, las habilidades a desarrollar en el estudio independiente, se ofrecen conceptos importantes que sirven de punto de partida para el nuevo contenido, que son invariantes del contenido, se dan algoritmos de trabajo, se explica o se demuestra un caso típico de un ejercicio o problema a resolver.
- El segundo momento no puede entenderse como una conferencia de síntesis aburrida y apretada para “rellenar lagunas”. Debe ser la canalización de una serie de orientaciones que les permitan a los alumnos realizar un trabajo independiente, eficiente y promover sus inquietudes científicas.
- El profesor, en la orientación del nuevo contenido, debe trabajar todos los puntos del sumario y puede hacerlo de tres formas fundamentales:
 1. Desarrollo total y orientación de su estudio.
 2. Desarrollo parcial y orientación de su estudio.
 3. Enunciar el aspecto y orientación del estudio

La primera forma (se emplea en los puntos del sumario que presentan mayor complejidad o existen dificultades con la bibliografía)

La segunda trabaja algunos momentos del contenido.

La tercera se realiza cuando el alumno puede estudiar el aspecto, sin la explicación previa del profesor.

Los autores proponen las siguientes modalidades para orientar el nuevo contenido:

- Primera:

El profesor presenta y desarrolla el material de estudio y posteriormente demuestra los métodos y procedimientos para el trabajo independiente.

- Segunda:

Contiene todos los elementos de la anterior, pero el profesor explica las ventajas del uso de determinados métodos y procedimientos, de manera que cuando el alumno reproduzca el asunto, los métodos y procedimientos orientados por el profesor, tenga que explicar cómo realizó su trabajo

- Tercera:

El profesor orienta al alumno qué va estudiar y señala los métodos y procedimientos para su estudio, pero no los explica. Posteriormente los alumnos aplican lo orientado en asuntos similares y explican los métodos y procedimientos que emplearon. El profesor orienta un asunto o problema y no señala los métodos y procedimientos que deben utilizar. El alumno estudia y resuelve el nuevo asunto, explica los métodos y procedimientos que utilizó y argumenta su selección. No se puede pasar por alto que los materiales tienen que convocar a los estudiantes a compartir, confrontar, discutir, acordar o rechazar los distintos criterios.



Se deben orientar cuidadosamente las actividades que promuevan la participación, donde el estudiante no se limite a recibir mensajes sino que refleje sus experiencias y posibilite la interacción entre los protagonistas del proceso.

- Cuarta:

El profesor orienta un asunto o problema y no señala los métodos y procedimientos que deben utilizar. El alumno estudia y resuelve el nuevo asunto, explica los métodos y procedimientos que utilizó y argumenta su selección. No se puede pasar por alto que los materiales tienen que convocar a los estudiantes a compartir, confrontar, discutir, acordar o rechazar los distintos criterios. Se deben orientar cuidadosamente las actividades que promuevan la participación, donde el estudiante no se limite a recibir mensajes sino que refleje sus experiencias y posibilite la interacción entre los protagonistas del proceso.

Tercer momento

El profesor orienta las actividades y ejercicios concretos en estrecho vínculo con los objetivos y el contenido (Guía de estudio); sin perder de vista la relación entre los componentes objetivo, contenido, actividades del estudio independiente. Los ejercicios elaborados deben tener salida a lo investigativo, relacionados con problemas a resolver como futuros profesionales es decir el vínculo con el componente laboral, se integren conocimientos, contenidos y habilidades.

Es en este momento se informa al estudiante cuándo y cómo serán revisados y evaluados estas ejercicios o actividades. Es decir si se revisan y evalúan en el próximo encuentro o en la consulta o en su práctica laboral y si se evalúan oral, escrito. Se orienta qué bibliografía consultar y dónde encontrarla.

La orientación del estudio independiente debe ser por temas, proponiendo al estudiante un conjunto de tareas a resolver, de forma individual o por equipo.

Encuentros de ejercitación o prácticos (Encuentros intermedios)

En este caso la metodología sufre alguna variación a pesar de que existen puntos comunes

Primer momento (Mayor tiempo)

El estudiante es el protagonista del proceso, es el que resuelve las actividades y ejercicios dejados en el encuentro anterior, aclara sus dudas, se evalúa, manifiesta sus criterios y puntos de vista, toma posiciones y manifiesta su desarrollo cognoscitivo y creativo. Debe ser capaz de resolver nuevas situaciones que respondan a los mismos objetivos tratados.

En relación con el control, estará dirigido a constatar el estudio independiente en un ambiente de intercambio que permita al profesor tener un criterio de cómo marcha el aprendizaje de cada estudiante. Y, al estudiante, conocer sus logros y deficiencias, con vistas a adoptar, oportunamente, las medidas necesarias.

En tanto el primer momento se caracteriza por aclarar dudas y profundizar el contenido orientado en el encuentro anterior.



Responder las dudas de los alumnos, revisar las tareas de aprendizaje realizadas, llevar aspectos problemáticos, etc., con el objetivo de conocer el grado de asimilación creadora que los alumnos han sido capaces de desarrollar como resultado de su auto estudio. La aclaración de dudas debe realizarse con orden lógico, siguiendo el sumario que señala la guía. Este tipo de evaluación está incluida en la evaluación frecuente y puede realizarse de tres formas fundamentales, de acuerdo con las características y complejidades de la materia que será evaluada:

1. Evaluar las preguntas y respuestas orales, en el mismo proceso de la aclaración de dudas.
2. Realizar el ejercicio evaluativo al finalizar la aclaración de dudas.
3. Realizar el ejercicio evaluativo en el próximo encuentro.

La primera forma resulta muy dinámica, pero presenta la desventaja de que solo un pequeño grupo de alumnos puede ser evaluado.

La segunda consiste en que los alumnos respondan por escrito una o dos preguntas al finalizar la aclaración de dudas.

Estas formas presentan la ventaja de que todos los alumnos son evaluados, pero tiene la desventaja que el profesor puede llevar preguntas o ejercicios en los que los alumnos presentaron dificultades y no han tenido tiempo suficiente para adquirir una verdadera solidez en el conocimiento.

La tercera se emplea, generalmente, en contenidos que presentan una gran complejidad y se realiza el próximo encuentro.

Se responden preguntas o resuelven ejercicios en los que los alumnos presentaron dificultades y no han tenido tiempo suficiente para adquirir una verdadera solidez en el conocimiento (Encuentros de control o evaluación)

Presenta la ventaja de que la solidez del conocimiento es mayor. Tiene la desventaja de que en un mismo encuentro el alumno tiene que traer estudiados dos temas diferentes; uno para ser evaluado y el otro para que sean aclaradas sus dudas.

Segundo momento

Se repite el mismo procedimiento. Se presenta el tema a tratar en este encuentro. Es aquí donde el profesor orienta qué contenido van a estudiar, las habilidades a desarrollar en el estudio independiente, se ofrecen conceptos importantes que sirven de punto de partida para el nuevo contenido, que son invariantes del contenido, se dan algoritmo de trabajo, se explica o se demuestra un caso típico de un ejercicio o problema a resolver.

Tercer momento

El profesor orienta las actividades de aprendizaje y ejercicios concretos en estrecho vínculo con los objetivos y el contenido. Se orienta la guía de estudio. Los ejercicios elaborados deben tener salida a lo investigativo, se integren conocimientos, contenidos y habilidades, así como el trabajo con las diferentes estrategias curriculares



Encuentros de control o evaluación Primer momento (Aproximadamente la mitad del tiempo)

Se revisan y evalúan todas las actividades orientadas, se aclaran dudas de existir, se profundiza a través del control en dificultades presentadas en el desempeño profesional de los estudiantes, se evalúan ejercicios integradores

Segundo momento

Se analiza a cada uno de los estudiantes, con un estudio previo al mismo, del desempeño, conducta, cumplimiento de las tareas asignadas, se valora y da nota final, explicando el criterio y recorrido de cada uno en forma individual, que le falló, hasta dónde pudo llegar y porqué su nota

Entre un encuentro y otro pueden utilizarse todas las vías que permitan la interacción con los estudiantes y el control de las tareas orientadas en los encuentros. La organización de los encuentros debe ser el resultado de un trabajo metodológico cuidadoso por parte de los colectivos de asignatura, disciplina o del año en su conjunto. La guía de estudio: es el material básico que le orientará al estudiante cómo realizar el estudio independiente a lo largo del desarrollo de la asignatura y esta debe propiciar la independencia cognoscitiva de los estudiantes.

Estructura de la guía de estudio

1. Introducción.

Presentación de la guía, proporcionando instrucciones claras para un mejor uso y aprovechamiento de este instrumento y de sus cualidades.

2. Presentación de la asignatura.

- Situar la asignatura en el plan de estudio de la carrera. Sus objetivos
- Explicación breve de su contenido
- Los medios didácticos para el desarrollo de la asignatura.

Explicar la metodología para efectuar el estudio independiente de forma tal que se potencie la independencia cognoscitiva de los estudiantes, la forma de evaluación donde se precisen los criterios e indicadores que se utilizarán además para la autoevaluación, otros elementos de interés para los alumnos.

3. Actividad de orientación para el estudio de la asignatura.

Para la validación en la práctica de la utilización de la clase encuentro como vía para el desarrollo de la independencia cognoscitiva se tomó como muestra 13 profesores del 1er año de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria para lo cual se aplicaron métodos y técnicas del nivel empírico, para evaluar el criterio personal de los docentes acerca de la utilidad de la clase encuentro para potenciar la independencia cognoscitiva se aplicó una escala valorativa. (Anexo 1) Los resultados fueron los siguientes:

De los 13 profesores que imparten clases en 1er año, el 92,3 %, señaló en la escala del 7 al 10 que la clase encuentro permite potenciar la independencia cognoscitiva en sus estudiantes. El 100 % de los docentes señalaron en el número 10 que proporciona nuevos conocimientos que pueden ser compartidos con los profesores, especialistas y



compañeros de estudio, en este mismo sentido ubicaron en la escala valorativa el aspecto referido a que esta forma organizativa permite al estudiante investigar a través de diferentes procedimientos y fuentes del conocimiento. En la escala de 8 al 10 el 92 % ubica que a través de la clase encuentro el estudiante puede apropiarse del contenido de enseñanza de forma creadora.

CONCLUSIONES

Las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje se modifican como consecuencia del vertiginoso desarrollo de la Ciencia y la Tecnología y de su impacto en el proceso docente educativo, en este contexto la clase encuentro se redimensiona para dar respuesta a la exigencias de la formación de los profesionales en el contexto de la universalización de la Educación Superior Cubana, lo que requiere que los docentes dominen los fundamentos para estructurar didácticamente la clase encuentro por ser la forma fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje del modelo semipresencial.

La clase encuentro constituye en la actualidad una forma eficaz y necesaria para hacer realidad los retos y propósitos que tiene la educación superior en el contexto de la universalización, el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes. El éxito de esta forma de organización depende, en gran medida, de la actualización y la preparación científico-metodológica del docente, a partir del empleo de las técnicas de la información y la comunicación, y los recursos que se le ofrezcan al estudiante para lograr su aprendizaje y protagonismo preprofesional.

REFERENCIAS

- Álvarez, C. M. (1992). *La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Arteaga, E. (2001). *Aspectos a tener en cuenta en la organización y dirección del proceso de enseñanza- aprendizaje. Dirigido a los jefes de departamento y profesores del IPVCP "Batalla de Santa Clara*. Manuscrito no publicado, ISP "Conrado Benítez", Cienfuegos, Cuba.
- Fernández, J. R. (1984). *Discurso Clausura VIII Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores (...)* febrero.
- Dubrocq, J. de la T. (1980). Algunas consideraciones sobre el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los alumnos a través de las clases de Historia. *Revista Educación*, X, 37, pp. 38-39.
- Durán, J. (2014). Metodología para potenciar la independencia cognoscitiva en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Logopedia. *EduSol*, 14(47), abr.-jun., pp. 1-12. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Raúl Gómez García", Guantánamo, Cuba.
- Majmutov, M. I. (1983). *La enseñanza problémica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior (2018). *Reglamento de Trabajo Docente Metodológico. Resolución Ministerial No. 02/018*. Ciudad de La Habana.



Ministerio de Educación (1983). *VII Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos, Inspectores y personal de los Órganos Administrativos de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación*. Documentos Normativos y Metodológicos. Segunda Parte. Ciudad de La Habana.

Rojas, C. (2014). El trabajo independiente de los estudiantes: su esencia y clasificación. *Revista Varona*, 1, pp. 5-7.

Saucedo, M. (2014). La necesidad del trabajo independiente para el desarrollo de la independencia cognoscitiva en los estudiantes. *Pedagogía y Sociedad*, 17(40), jul.-oct.

Anexo 1 Escala valorativa

Objetivo: Constatar el papel que desempeña la clase encuentro en el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes

Consigna: Estimados profesores, a continuación les presentamos una serie de afirmaciones acerca del papel que puede desempeñar la clase encuentro para el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes. Necesitamos que usted califique o marque con una (x) su respuesta según su criterio personal en una escala del 1 al 10.

Afirmaciones	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Permite el desarrollo de la independencia cognoscitiva										
Proporciona nuevos conocimientos.										
Permite investigar a través de diferentes procedimientos y fuentes del conocimiento										
El estudiante puede apropiarse del contenido de enseñanza de forma creadora										
Es una forma organizativa valiosa para vincular la teoría con la práctica y mejorar la calidad en su desempeño profesional										
A través de la guía de estudio se propicia el trabajo independiente.										



EL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, COMO TECNOLOGÍA SOCIAL

THE SYSTEM OF ACTIVITIES FOR EDUCATION IN VALUES IN EDUCANS WITH INTELLECTUAL DISABILITY, AS A SOCIAL TECHNOLOGY

Martha Eda Serrano Rosaut (martha.serrano@reduc.edu.cu)

Antonio Rafael Ortiz Calas (antonio.ortiz@reduc.edu.cu)

Barbara Ángela Serrano Rosaut (barbarahlq@infomed.sld.cu)

RESUMEN

Este trabajo tiene el objetivo valorar el sistema de actividades para educar en valores a los educandos con discapacidad intelectual, como tecnología social. Se utilizaron métodos de investigación de los niveles teórico, empírico y matemático-estadísticos. En el diagnóstico se detectó dificultades que confrontan los educandos en la responsabilidad ante la ejecución de tareas en el proceso docente educativo. Como resultados se diseñaron diez actividades a partir de las características de estos educandos. Para la preparación de su vida adulta, independiente y responsable que responden a una de las problemáticas contemporáneas, la educación en valores de las nuevas generaciones, lo que permite al maestro, los alumnos y la familia interactuar mutuamente teniendo como elemento mediador a la escuela, a partir del sistema de actividades. En la validación quedó demostrado que con su aplicación de forma sistemática se produjeron cambios en su comportamiento, lo que corroboró su efectividad.

PALABRAS CLAVES: Sistema de actividades, educación en valores, tecnología social y discapacidad intelectual.

ABSTRACT

This work aims to assess the system of activities to educate in values to students with intellectual disabilities, such as social technology. Research methods of the theoretical, empirical and mathematical-statistical levels were used. In the diagnosis, difficulties were detected that confront the students in the responsibility before the execution of

tasks in the educational teaching process. As results, ten activities were designed based on the characteristics of these students. For the preparation of their adult, independent and responsible life that responds to one of the contemporary problems, the education in values of the new generations, which allows the teacher, the students and the family to interact with each other having as mediator the school, from the system of activities. In the validation it was demonstrated that with its application in a systematic way there were changes in its behavior, which corroborated its effectiveness.

KEY WORDS: System of activities, education in values, social technology and intellectual disability.



INTRODUCCIÓN

El magisterio cubano tiene una larga trayectoria que viene desde Varela y Luz Caballero que llega hasta Fidel, los educadores de Cuba en distintos rincones del mundo llevan el mensaje de amor y esperanza, está en la esencia de la cultura nacional cubana que tanto necesitan los pueblos.

Esta labor resulta más extraordinaria y meritoria en un mundo donde se ha impuesto el saqueo, la explotación y las agresiones como parte de la política de la camarilla neofascista que gobierna en la potencia hegemónica y que ha puesto en peligro la vida en el planeta, especialmente de la especie humana. La educación en valores se ha convertido en un eje principal para el Ministerio de Educación y constituye uno de los principales objetivos propuestos en los momentos actuales para la educación de la nueva generación.

De ahí, la importancia de educar al hombre en los valores, que sustentan una sociedad en la que todos tengan los mismos derechos y promuevan modos de actuación responsables compatibles con la conservación del medio ambiente y del ser humano, lo que ha sido realidad en Cuba desde el triunfo de la revolución a partir de la cual, la educación desempeña un rol esencial en la sociedad desde una concepción humanista y revolucionaria que aboga por la formación integral y plena en las actuales y futuras generaciones.

En el Primer Congreso del PCC en su tesis de política educacional se hace alusión a que esta constituye el propósito esencial de nuestra educación la formación multilateral y armónica del individuo con lo que ha de lograrse la formación de personalidades capaces de resolver los problemas, impulsar y depositar los progresos de la ciencia, la técnica y la cultura tanto nacionales como universales.

Además, en la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista su Capítulo # 1 se refiere que son decisivos para la sostenibilidad y prosperidad de la nación la educación y formación en valores, la salud, la ciencia, la tecnología innovación, la cultura, la comunicación social, la defensa y seguridad nacional, el uso racional y la protección de los recursos y el medio ambiente, entre otros.

Mientras que el debate sobre la educación científica gana una importancia substancial en todo el mundo, la perspectiva ciencia-tecnología-sociedad (CTS) se convierte en una de las aproximaciones más realistas con una influencia cada vez más presente en campos como la filosofía, psicología, sociología y educación científica.

A partir de lo antes planteado la escuela especial tiene como eslabón esencial en este proceso de educación de las nuevas generaciones, educar en valores con los matices que la caracterizan, al ofrecerles una preparación en correspondencia con los intereses de la sociedad en que les tocó vivir, para integrarlos a esta como ciudadanos responsables, laboriosos y patriotas, condiciones que tratadas desde lo pedagógico y lo psicológico no encuentran diferencia con las dificultades en la esfera cognoscitiva que presentan.



La educación en valores en los los educandos con de 4to grado con discapacidad intelectual de la escuela especial Camilo Cienfuegos presenta dificultades, manifestadas en: Limitadas nociones sobre la responsabilidad, poco interés y motivación por mantener e imitar acciones responsables, insuficiencias en su cumplimiento, lo que se refleja en la no realización de las tareas escolares asignadas. Lo cual pudo ser constatado por el diagnóstico las visitas de control realizadas al centro y en consulta al banco de problemas de la escuela. Lo que originó que los autores se motivaran en la búsqueda de una solución y se planteara el siguiente problema científico ¿Cómo contribuir a educar en valores a los educandos de 4to grado con discapacidad intelectual de la escuela especial "Camilo Cienfuegos"?

Teniendo en cuenta que los estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), como paradigma de la Teoría del Conocimiento, están orientados a establecer relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico, y las aplicaciones sociales de sus logros, considerando los factores económicos, políticos, socioculturales y medio ambientales implicados. Al mismo tiempo en los lineamientos de la política económica y social del partido y la revolución para el período 2016-2021, el # 98 se plantea:

“Situación en primer plano el papel de la ciencia, la tecnología y la innovación en todas las instancias con una visión que asegure lograr a corto y a mediano plazo los objetivos del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social”

Es objetivo científico de los autores valorar el sistema de actividades para educar en valores a los educandos con discapacidad intelectual, como tecnología social. La población es de 10 educandos de 4to grado con discapacidad intelectual de la escuela especial "Camilo Cienfuegos". La muestra coincide con la población.

Entre los Métodos y técnicas usados están: El enfoque de sistema: Se empleó en el diseño del Sistema de actividades, de modo que su contenido transitara de lo simple a lo complejo, lo que permitió establecer nexos y relaciones entre los distintos elementos que lo componen y se respetó la jerarquía entre las partes y el todo. Observación: Para observar las condiciones favorables y desfavorables desde el punto de vista de las características individuales, así como conocer sus manifestaciones conductuales y emocionales, constatar cómo se aprovechan las potencialidades que brindan las diferentes actividades del proceso docente educativo, para la educación en valores en educandos de 4to grado con discapacidad intelectual de la escuela especial "Camilo Cienfuegos".

Análisis documental: Con el objetivo de conocer la información contenida en las Resoluciones Ministeriales, Programas y Orientaciones Metodológicas, los documentos que norman la educación en valores, así como de trabajos y estudios investigativos sobre esta temática. Entrevista: Para comprobar el nivel de conocimiento que poseen estos y sus padres sobre los valores, algunas posibles causas que atentan o provocan la falta de responsabilidad en ellos y conocer el valor más afectado en la escuela. El pre- experimento: Para aplicar el sistema de actividades el cual permitió profundizar en la educación en la responsabilidad de estos educandos. Estadístico descriptivo y el análisis porcentual: Para el procesamiento de los datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos de la investigación.



La educación en valores

Los cambios sociales y culturales promovidos por la revolución científica y tecnológica, han jugado un importante papel en la crisis de los esquemas de valores y de los sistemas de creencias de la sociedad actual. En nuestra década la educación moral (o educación de los valores) se ha convertido en el problema estratégico número uno de la educación, y el debate axiológico ha centrado la atención de cuantos foros internacionales relacionados con la educación se vienen celebrando en todo el mundo.

Dicho debate axiológico aparece centrado en dos cuestiones principales: ¿Qué factores determinan los conflictos en los sistemas de valores? ¿Qué pueden hacer la escuela y los educadores al respecto? Algunos filósofos de la educación interpretan la agitación y confusión actual no como una destrucción de los valores antiguos, sino como una confrontación dialéctica entre lo antiguo y lo nuevo, que está haciendo aflorar inherentes contradicciones.

Los autores concuerdan en el hecho de que estamos en presencia de un proceso social, donde intervienen personas y en su centro mismo está el ser humano; los medios de comunicación y otros artefactos se subordinan a este elemento. El valor de la ciencia y la tecnología para la educación de los ciudadanos es algo que hoy no se discute.

Ya José Martí lo había resumido, al expresar:

Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida. (Martí, 1995, p. 281)

Los autores comparten y consideran de gran importancia para la investigación, cuando Fidel Castro (2002) plantea:

Educar es sembrar valores, es desarrollar una ética, una actitud ante la vida se resalta el papel de la orientación educativa para lograr la formación de hábitos y habilidades demostrándolo en su modo de actuación, al tener en cuenta las etapas del desarrollo. También alega educar es sembrar sentimientos. Educar es buscar todo lo bueno que pueda tener el alma de un ser humano. (Castro, 2002, p. 90)

Se destaca el desarrollo de sentimientos dirigidos conscientemente en función de satisfacer las exigencias que plantea la sociedad, se evidencia la relación de lo cognitivo y lo afectivo y el principio del humanismo.

La doctora Ester Báxter Pérez plantea:

Educar en valores es un componente esencial de la educación integral de los individuos orientada a la asimilación consiente y voluntaria de un sistema de positivo de ideas, sentimientos y convicciones a partir de todo un conjunto de factores que se integran a la labor indiscutible de la escuela. (2003, p.194)

La responsabilidad conlleva al cumplimiento de todos los deberes y tareas que se indican por la familia, escuela y la sociedad y deben realizarse mediante la concientización, la interiorización por parte del niño adolescente y el joven. En el Diccionario Enciclopédico se plantea que: es la "...capacidad u obligación de responder a los actos propios y algunos casos ajenos..." (Diccionario Enciclopédico, 2000, p. 226)



Los autores opinan que el individuo tiene una conducta responsable cuando su conducta a seguir, parte de sus necesidades, las cuales provocan el actuar de este ante los compromisos morales, amplían su criterio al decir que no se es responsable si no se cumple el deber contraído. Al asumir una conducta responsable el educando se representa idealmente su conducta a seguir, a partir de las necesidades que le mueven a la acción, su concientización en forma de intereses, la precisión de los objetivos y la búsqueda de las condiciones y los medios que favorezcan dicha actuación

Educación especial

El Estado Cubano desarrolla acciones a través de una red de instituciones que garantizan y potencian la plena igualdad social entre los hombres, desde los preceptos de nuestra Constitución se definen y recogen los derechos y deberes de todos los ciudadanos para la plena participación en la sociedad y el derecho a la igualdad de oportunidades.

En Cuba no existe una ley específica, referida a las personas con discapacidad, sino decretos leyes, disposiciones y regulaciones, contenidas en los diferentes cuerpos legales como son el Código de la Niñez y la Juventud, El Código de la familia, el Código Civil, el Código del Trabajo y el Código Penal que regulan el ejercicio pleno de los derechos de estas personas sin hacer exclusión, procurando desarrollar un sistema de garantías que articule de manera coherente y operativa las políticas , planes y programas con una nueva concepción política, social, cultural hacia las personas con discapacidad.

La educación para educandos con discapacidad intelectual enfrenta hoy tareas de gran actualidad científica, una de ellas es lograr transformaciones en la calidad del egresado. La real universalización de la educación en Cuba y la búsqueda de mayor equiparación de oportunidades en el sistema educativo hacen que ésta sea una de sus máximas aspiraciones.

El perfeccionamiento de la organización, las formas y métodos de trabajo en la escuela, para garantizar el cumplimiento de su fin: Contribuir a la formación integral de la personalidad del educando con discapacidad intelectual de manera que le permita establecer relaciones sociales adecuadas y estables con los que lo rodean y ejercer de forma independiente su actividad socialmente productiva. Existen diversos factores que justifican el por qué de los cambios actuales en la educación para educandos con discapacidad intelectual.

Factores externos: La familia y la sociedad hoy está más preparado y más informado (más acceso a la información).Hay más desarrollo de una conciencia humanista (porque hay más cultura, eliminación de barreras, integración, igualdad de derechos, equiparación de oportunidades).Necesidades sociales y del mercado laboral (preparar a los educandos para la realidad en los cambios sociales).Cambios organizativos, metodológicos y conceptuales en el resto del sistema nacional de educación.

Factores internos: Mayor nivel de desarrollo de habilidades alcanzado por los niños a partir de una detección temprana. Mayor preparación profesional de los docentes y otros especialistas. Desarrollo ascendente de la actividad científica metodológica (más bibliografía, más conferencias, intercambios científicos).Progreso de las ciencias afines (tecnología, medicina, psicología sociología).Creciente conciencia de planteamientos y



métodos interdisciplinarios. Incorporación de nuevas técnicas, tecnologías y avances científicos.

Diferentes autores han avalado la atención y preparación de los educandos con discapacidad intelectual y su integración a la sociedad, con respecto a esta idea, el Héroe Nacional José Martí alega "... todo esfuerzo por difundir la instrucción es vano, cuando se acomoda la enseñanza a las necesidades, naturaleza, porvenir de los que la reciben" (Martí, p.327). Al tomar como punto de partida lo antes expuesto para tratar el tema de la educación en valores en estos educandos es importante abordar que el Plan de desarrollo de esta especialidad tiene como línea fundamental preparar para la vida adulta independiente a los niños ,adolescentes y jóvenes con discapacidad intelectual.

Existen diversas definiciones sobre la discapacidad intelectual, no obstante se defiende la idea de que la mejor terminología para expresar la esencia de su contenido es aquella que permite un tratamiento menos agresivo a la persona y a su familia en la que se reconozcan limitaciones y posibilidades y que responda a las tareas positivas que tiene ante sí la escuela.

Los autores comparten el concepto dado en la nueva reconceptualización de la Educación Especial, las formulaciones en la nueva concepción del retraso mental, la influencia de los factores externos e internos, el cual se adapta más a nuestro trabajo ya que se hace referencia a sus modos de actuación y los apoyos que estos necesitan a lo largo de su vida.

El sistema de actividades como tecnología social

A partir de los resultados del diagnóstico inicial se diseñó y aplicó un sistema de actividades como tecnología social dirigidas a la educación en la responsabilidad de los educandos de 4to grado con discapacidad intelectual de la escuela especial "Camilo Cienfuegos", desde las direcciones que en el orden teórico- metodológico y actitudinales, reflejan los indicadores de la investigación.

El sistema está sustentado en la Escuela –Histórico –Cultural, basada en los postulados de Vigotsky, al diseñar el mismo se tuvo presente, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, donde les permitirá a los educandos expresar estados de ánimo, emociones, sentimientos a través de las reflexiones personales, pues lo afectivo volitivo constituye el motor impulsor del modo de actuación de los sujetos.

El Diccionario Pedagógico define como sistema:

Un sistema no es un conglomerado de elementos yuxtapuestos mecánicamente, sino que presenta leyes de totalidad, esto es cualidades generales inherentes al conjunto, las cuales se diferencian de las características individuales de los componentes que lo integran. Es justamente la interacción entre los componentes del sistema lo que genera sus cualidades integrativas generales. Los fenómenos educacionales, al igual que todos los fenómenos sociales, están sujetas a leyes que lo caracterizan como sistema. De aquí la importancia que presenta estudiar las cualidades generales de los sistemas para el dominio de la metodología de la investigación pedagógica. Estas cualidades son las siguientes: componentes, principio de jerarquía, estructura y relaciones funcionales del sistema. (Diccionario Pedagógico, 1976, p.138)

La autora a partir del análisis de estos conceptos hace referencia al sistema de actividades, como aquellas acciones o procesos organizados en sistemas que se



realizan con el fin de instruir o educar. En este caso el sistema se dirige a educar en valores.

Como resultados se diseñaron diez actividades que responden a una de las problemáticas contemporáneas más debatidas en la actualidad, la educación en valores de las nuevas generaciones, básica en la formación de su personalidad, lo que permitió elevar el comportamiento responsable de estos educandos. Su concepción se basa en la problemática presente en los mismos y en propiciar la interacción mutua entre alumnos, maestros y familia, a partir del desarrollo del sistema de actividades como tecnología social.

Para la medición de la variable del Cambio Educativo la educación en valores la de la investigación asumió las dimensiones e indicadores sugeridos por el Proyecto de Valores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí” (2008), adecuándolos a la temática de la investigación. (Cognitiva, afectivo-emocional y actitudinal)

Al aplicar la constatación inicial solo se contaba con una preparación catalogada Bien, 1 alumno (10%) porque tiene noción del concepto de responsabilidad, se siente motivado e interesado y muestra una actitud responsable ante el cumplimiento de los deberes escolares y luego al aplicar la constatación final la cifra ascendió a siete, lo que representa un (70%). En la constatación inicial había un total de 5 alumnos (50%) evaluados de Regular, porque poseen nociones parciales del concepto de responsabilidad, se sienten motivados e interesados al asumir una actitud responsable ante el cumplimiento de los deberes escolares pero sus manifestaciones no la expresan de forma sistemática, al terminar la aplicación de las actividades en esta categoría están 2 alumnos que representan el (20%).

Resultaron estar evaluados de Mal en la constatación inicial 4 alumnos (40%) porque no poseen nociones del concepto de responsabilidad, no se muestran motivados ni interesados, así como tampoco son capaces de asumir una actitud responsable ante el cumplimiento de los deberes escolares, al finalizar la aplicación del sistema de actividades, 1 alumno (10%) se encontraba en este nivel. Lo que evidencia la efectividad del sistema de actividades.

En los primeros momentos al comenzar la investigación y aplicar una primera constatación estos educandos, estaban carentes de conocimientos para asumir una actitud responsable por lo que se demuestra la necesidad de ser orientados correctamente no solo desde el punto de vista cognitivo, sino también emocional y actitudinales, ya que sus modos de actuación, necesidades e intereses no eran los más idóneos, pero al finalizar la aplicación del sistema de actividades y el intercambio de ideas y experiencias entre estos se observa el conocimiento requerido para enfrentar y asumir una conducta responsable.

CONCLUSIONES

La educación en valores constituye un proceso de prioridad en la educación especial. La educación en la responsabilidad de los educandos de 4to grado con discapacidad intelectual de la escuela especial “Camilo Cienfuegos” presenta insuficiencias cognitivas y procedimentales que requieren de la orientación adecuada de la escuela.



La ciencia y la tecnología transforman el entorno social, solucionando, atenuando o creando nuevas necesidades. El sistema de actividades como tecnología social posee los elementos metodológicos requeridos para fortalecer la educación en la responsabilidad de estos educandos, en función de lograr su preparación para la vida independiente, responsable así como su bienestar.

REFERENCIAS

- Aguilar, C. (2002). *Fortalecimiento de los valores humanos. Una necesidad de todos los tiempos*. Camagüey: Ácana.
- Báxter, E. (2007). *Educación en valores. Tareas y retos de la sociedad*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Castro, F. (2004). *Discurso pronunciado en la graduación de las Escuelas Emergentes de maestros de la Enseñanza Primaria, en Fidel habla a los niños*. La Habana: Editora Abril.
- Chkout, T., Orozco, M., Borges, S.A., Mesa, P., López, R., Guerra, S., Laborit, D. (2013). *Sobre el perfeccionamiento de la Educación Especial (1ra.ed.)*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Diccionario Enciclopédico Grijalbo (1ra.ed.)* (2000). México: S A.
- Diccionario de Ciencias de la Educación (1ra.ed.)* (1985). México: S A.
- Documentos del 7mo. Congreso del PCC* (2017). La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
- Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2020* (2017). La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1964). *Ideario Pedagógico*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
- Maines, G. S. (2010). *Sistema de actividades para la educación en la responsabilidad en niños de 3er grado en orientación y seguimiento mediante la vida de José Martí en Lengua Española* (tesis de maestría inédita). Universidad de Camagüey, Camagüey.



LA ANÉCDOTA, HISTORIA NO CONTADA PARA MOTIVAR LAS CLASES DE HISTORIA DE CUBA DEL PLAN E

THE ANECDOTE, AND UNTOLD HISTORY TO MOTIVATE CUBAN HISTORY LESSONS IN STUDY PLAN E

Martha María Galdós Reyes (martha.galdos@reduc.edu.cu)

Marlene Subirat Lezcano (marlene.subirat@reduc.edu.cu)

Leonardo Cárdenas Hernández (leonardo.cardenas@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo que se presenta es una experiencia que se aplicó en el programa de Historia de Cuba I y II y se aplica en el del Plan E. Esta disciplina dota a los estudiantes de una cultura histórica, por ello se deben aprovechar al máximo las investigaciones, y los escritos de historiadores experimentados porque estos documentos enriquecen los contenidos históricos y motivan a los estudiantes. Se recopilaron artículos, fenómenos curiosos de la historia que se constituyeron en anécdotas poco conocidas y que se revelan como historias no contadas. El estudio se desarrolló con el empleo de métodos del nivel teórico tales como analítico y sintético, inductivo y deductivo en función de la búsqueda y procesamiento de la información referida a la narración que ofrece riquezas de imágenes, una fuerza poderosa para adueñarse de todos los públicos. Su objetivo contribuir al cambio en los resultados en la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Como resultado se elaboró un anecdotario histórico, se presentó en Evento de Comunicación Educativa, Pedagogía, Seminario Científico Metodológico y se expuso en Expo-Cuba como logros de los educadores camagüeyanos.

PALABRAS CLAVE: Anécdotas, motivación, imágenes.

ABSTRACT

The work that is presented is an experience that was applied in the History of Cuba I and II program and is applied in the Plan E. This discipline gives students a historical culture, so they should make the most of the research, and the writings of experienced historians because these documents enrich the historical contents and motivate the students. Articles were compiled, curious phenomena of history that were constituted in little-known anecdotes and that are revealed as untold stories. The study was developed with the use of methods of the theoretical level such as analytical and synthetic, inductive and deductive depending on the search and processing of the information referred to the narrative that offers riches of images, a powerful force to take over all audiences. Its objective is to contribute to the change in the results of the teaching of the History of Cuba. As a result, a historical anecdote was prepared, presented at the Educational Communication Event, Pedagogy, Methodological Scientific Seminar and exhibited at Expo-Cuba as achievements of camagüeyan educators.

KEY WORD: Anecdotes, motivation, images.



INTRODUCCIÓN

En el Programa de Historia de Cuba Plan E (2018, p. 12) se plantea: “hoy como nunca antes, cobra vigencia y se hace imperativo para la educación en nuestro país, la profundización cada vez mayor, en el conocimiento de la historia de la Patria”.

Para la Educación Superior Pedagógica, dado su encargo social, lo anterior cobra mayor relieve. La asignatura Historia de Cuba es un eslabón esencial en la formación del profesional de la educación. Desde la asignatura se aprovechan las potencialidades de las investigaciones y escritos de historiadores experimentados para el trabajo con las anécdotas porque, como expresara el profesor Ernesto Limia, en el programa televisivo “Buenos Días”, son: “historias no contadas”, que permiten enriquecer creadoramente la clase (Galdós, Subirat y Cárdenas, 2018)

Los autores de esta experiencia elaboraron materiales docentes que recopilan anécdotas que constituyen fenómenos curiosos de la historia, lo que permitió consolidar la información histórica, así como el espíritu de indagación.

Tuvieron también como presupuesto que los acontecimientos del pasado histórico no se pueden presentar a los estudiantes como objeto de la asimilación sensorial directa, sino que se transmiten en forma indirecta como relato sobre los acontecimientos del pasado, se decidieron a enriquecer y perfeccionar la memoria histórica a partir de la concepción y utilización de un anecdotario que les resultó a los profesores de esta disciplina como vía para la motivación y comunicación de los contenidos de la historia patria.

Con este trabajo se le da respuesta también a una interrogante, que muchas veces han realizado los docentes, sin negar el papel importante que desempeña la Historia de Cuba en la creación de motivaciones, y esta pregunta es: ¿por qué, en ocasiones, no despierta bastante interés entre los alumnos, ni los resultados en término general son cualitativamente mejores en determinadas unidades del Programa y no en todas ellas?

Precisamente la interrogante anterior encaminó a los autores a poner en práctica un anecdotario donde aparecen relatos desconocidos por los alumnos en función de hablarle a los sentimientos de los jóvenes y futuros docentes, en el lenguaje de los patriotas, de dejar impregnada en su mente el valor de los grandes ideales revolucionarios, de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen la lucha de los pueblos por su liberación, el conocimiento del pasado de su Patria y el rechazo hacia todos los regímenes explotadores.

Los resultados obtenidos revelaron la interiorización del conocimiento histórico asociado a cada relato breve sobre un suceso curioso, las evaluaciones en esta disciplina se habían caracterizado por un bajo índice en la solidez de los conocimientos a partir de la experiencia de los resultados fueron muy favorables en este sentido, los docentes valoraron que este trabajo les permitió motivar a sus estudiantes y comunicar el contenido histórico de forma interesante. Estos impactos movilizaron a los estudiantes a la búsqueda de curiosas anécdotas y a la compilación de las mismas en un folleto titulado: Anecdotario Histórico, que ha sido presentado en Evento Provincial de Comunicación Educativa, Pedagogía Provincial 2005, se expuso en Expo- Cuba como ejemplo de creatividad de los Educadores Cubanos, Premio en Evento de Cultura Desarrollo, Seminario Científico Metodológico del Departamento de Marxismo – Historia, Conferencia Científica de la Universidad y Universidad 2020.



Puede ser aplicada la experiencia en cualquier grado y enseñanza.

Características de la anécdota histórica

La anécdota se define como una narración breve que puede contarse en forma oral o darle tratamiento mediante la lectura del texto. Esta se refiere a un hecho o rasgo particular más o menos notable, muy vinculado a lo histórico. Debe ser ingeniosa, exaltar algún aspecto significativo de la personalidad histórica a la que se refiere. No se trata de aislar la personalidad histórica hay que verla desenvolverse en la acción.

- Contribuye a que las representaciones que se quieren formar, no agoten la atención y permita que el mensaje que ellas encierran se capte con facilidad.
- Su carácter histórico se lo proporciona su veracidad y trascendencia, lo que la hace objetiva.
- Lo que se cuenta trasciende por ser notable, curioso, atrayente, poco común.
- Permite brindar a los alumnos modos de actuación acorde a los valores que aspira formar la sociedad.

Sobre la anécdota en general también se dice que es un cuento corto que narra un incidente interesante o entretenido, una narración breve de un suceso curioso, algo que se supone que le haya pasado a alguien.

Aunque a veces sean humorísticas, las anécdotas no son chistes, pues su principal propósito no es simplemente provocar excitación, sino expresar una realidad más general que el cuento corto por sí mismo, o dar forma a un rasgo en particular de un personaje o del funcionamiento de una institución, de tal manera que así se atiene o se vincula a su esencia misma.

Algunas consideraciones de carácter metodológico

Por sus particularidades la anécdota puede ser utilizada en cualquier momento de la clase se recomienda:

- Tener mucha claridad en relación con la situación histórico concreta en que se produce la anécdota seleccionada y su estrecha correspondencia con el contenido que está estudiando.
- Debe determinarse con anterioridad los propósitos didácticos de la utilización de la misma.
- Es preferible que este recurso se utilice en su función de tradición oral, lo que quiere decir, que sea narrado, expuesto por el maestro o por un estudiante y solo en casos excepcionales pudiera leerse, por lo que la entonación, la emoción y la adecuada dicción, desempeñara un papel fundamental en el efecto y en el nivel de percepción que se pretende lograr.
- Es imprescindible que siempre que se utilice una anécdota, se proceda al análisis de la misma, discriminando lo positivo de lo negativo.

La anécdota histórica no es privativa de la disciplina Historia de Cuba, puede ser objeto de análisis de otras asignaturas como Español, Literatura, Educación Cívica, Geografía, entre otras.



Este tipo de texto no es el único que se puede utilizar como fuente de información histórica porque se caería en la historiografía positivista que llegó a decir “que donde no hay documentos, no hay historia” (Lolo y otros, 2012, p. 32), planteamiento que ya está superado por la ciencia.

Los docentes que imparten la disciplina han desarrollado el trabajo profesional de elaborar ficheros bibliográficos y de documentación donde aparecen dichas anécdotas a partir de los nuevos libros que estudian, los datos que obtienen de periódicos, de revistas y de diversas fuentes del conocimiento incluyendo las instaladas en soporte electrónico y que van engrosando un arsenal de información histórica que aporta contenido para las clases.

La inclusión de las anécdotas en la exposición del profesor se realizó a partir del lugar que ocupa ese texto en el sistema de conocimientos que recibe el alumno; o sea, qué nueva información se le dio, qué ideas se consolidaron, qué problema se va a plantear y qué ideas demostraron. Esto se refiere a la relación de este texto como medio de enseñanza con las funciones didácticas de la clase de Historia.

La utilización de la anécdota en el Programa de Historia de Cuba Plan E

El Programa de Historia de Cuba Plan E para la licenciatura en carreras de la Facultad Ciencias Pedagógicas se imparte en el Curso Diurno con un total de 50 h/c y en el Curso por Encuentro, de 4 años, en 15 h/c y en el de 5 años en 18 h/c y se desarrolla por medio de 4 temas, estos son:

Tema I. Introducción al estudio de la Historia de Cuba. La Comunidad Primitiva en Cuba.

Tema II. Cuba colonial. Gestación de la nacionalidad y nación cubanas. La lucha de liberación nacional del pueblo cubano contra el dominio colonial español.

Tema III. Las luchas sociales y liberadoras del pueblo cubano durante el establecimiento y evolución de la República Neocolonial. Continuidad del proceso revolucionario cubano.

Tema IV. La Revolución en el poder.

Para motivar las clases se privilegiaron actividades con la utilización de anécdotas en las que los estudiantes tuvieron que analizar, dar opiniones sobre lo que leen y propiciar que busquen, encuentren y expongan sus ideas por sencillas que sean, pero que sea de ellos.

Después de la lectura general de la anécdota se realizaron las siguientes acciones:

- Exposición comprensible y emotiva para que se asimile por el auditorio (lo heroico, lo trágico, lo solemne).
- Relación del texto y su contexto para considerarlo dentro de su tiempo histórico y su relación con los acontecimientos.
- Exponer las ideas esenciales.
- Realizar comentarios críticos, exponer los razonamientos que le sugiere el texto, tomar posición de lo que expresa dicho texto, cuestionar, obtener argumentos.



- Relacionar el contenido del texto con todos los demás factores históricos que conoce el alumno.
- Valoración de la anécdota, su significación, su repercusión, su aporte al estudio del hecho (la historia analiza y evalúa respecto a su época por lo que las enseñanzas y significaciones se valoraron en su tiempo histórico, incluyendo aquellas que por su extraordinaria significación lo trascienden).

Se realizaron otras preguntas como: cuándo y dónde se escribió u ocurrió, quién es su autor, de qué nos informa, por qué motivo se escribió, en qué tono y lenguaje está redactado, qué intereses representa su contenido, cuál es su valor como fuente histórica.

En el Tema I. La Comunidad Primitiva en Cuba; para el contenido: Peculiaridades de las culturas aborígenes; se estudia el artículo periodístico de Argelio Santiesteban “Una hoja que tiene anecdotario”, donde aparece la anécdota ocurrida en Bariay, en 1492 titulada: “Cuando el europeo aprendió a echar humo”.

Son dos los exploradores que bajan a tierra, hacia lo desconocido. Tipos bragados, sus nombres son dignos de recuerdo: Rodrigo de Jerez y el judío converso Luis de Torres, un intérprete que sabe hasta caldeo (lo cual le iba a ser bastante poco útil a la hora de chamullar con los taínos).

De regreso a las naves, ya Colón podrá anotar en su bitácora: “...encontraron en su camino a muchos indios, varones y hembras, con pequeño tizón encendido compuesto de una especie de yerba, cuyo perfume aspiraban según su costumbre...”

Es octubre de 1492. En el litoral norte del oriente cubano se ha producido el encuentro: el hombre europeo traba conocimiento con la hoja de los sahumeros y las ensoñaciones, de la farmacopea y la liturgia, esa cohiba de los indios que se universalizara con el nombre de tabaco.

El judío De Torres murió de mala muerte en La Española y a Rodrigo lo molió la Inquisición en su pueblo natal, bajo la acusación de endemoniado, cuando lo vieron echando humo por las narices, según el vicio adquirido en el Orbe Novo. (Santiesteban, 1989, p. 72)

Tema II. Cuba colonial. Gestación de la nacionalidad y nación cubanas. La lucha de liberación nacional del pueblo cubano contra el dominio colonial español. En este contenido relacionado con el choque de la cultura aborígen y la española; se estudia la anécdota ocurrida en Maisí, en 1510, titulada: “El Dios de los blancos”.

Ahí va la flotilla de canoas. Luchan contra los elementos atravesando el que después – con toda razón – se llamará Paso de los Vientos.

Encabezándolos, viaja el cacique Hatuey, quien, en una primitiva bolsa fabricada con materiales que la palma le brindó, transporta desde Haití el Dios que adoran los recién llegados que cabalgan sobre fabulosos animales de cuatro patas.

Cuando Hatuey y su tropilla haitiana arriban a Maisí, como el idioma no es para ellos una barrera, el cacique les explica a sus hermanos, los taínos de este lado, que los hombres llegados de donde sale el sol idolatran un Dios muy especial - ¡Cúidense de ese Dios! - ¡Por él han sojuzgado a mi gente, por él han exterminado a mi familia! - les advierte.



Y desanudando su catauro de yagua que enseguida vuelca, le muestra el Dios de los blancos. Sobre el arrecife de Maisí han rodado unas cuantas pepitas de oro.

La anécdota transmitida por Las Casas – tiene visos de autenticidad. Baste con decir que, según el computo de Alejo Carpentier, Colón menciona solo catorce veces el nombre del Todopoderoso en una relación general donde las menciones del Oro pasan de doscientas. (Carpentier, 1979, p. 62)

En el Tema II, en el contenido: Antecedentes de la formación de la nación y la nacionalidad cubanas, también se estudia la investigación de campo de Argelio Santiesteban y un colectivo de autores ocurrida en La Habana en 1763 titulada: Receta fácil para ser héroe y aborda que:

Don Lorenzo de Montalvo no cabe en sí de gozo: por sus heroicos servicios en la defensa de La Habana contra los ingleses, la Corona lo premia con el título de Conde de Macurijes y Casa Montalvo, te preguntas, curioso lector: ¿Cuáles fueron los señalados servicios del vasallo valiente? ¿Acaso fue uno de los mil hombres que se batieron en La Chorrera a las órdenes del habanero Aguiar? ¿Cargó al machete con Pepe Antonio Gómez Bullones? ¿Fue uno de los temerarios defensores del Morro? De eso nada: al heroico Don Lorenzo, para ser Conde le bastó mandar 23 de sus negros a que lo mataran los ingleses. (Santiesteban, Gallinal, Padrón y Comas, 1958, p. 15)

En este mismo tema donde se da tratamiento a la Guerra de los Diez Años se hace referencia a la anécdota ocurrida en Santa Clara en 1872 y que aparece en la obra de Florentino Martínez: Ayer Santa Clara, esta narración se titula: Mal negocio: no hablar claro. Se evidencian las contradicciones clasistas colonia – metrópoli que se manifestaron en Cuba entre el siglo XVI y la primera mitad del siglo XIX.

El país está en guerra, y la represión colonial se enseñoorea de las ciudades. Por las calles villaclareñas vaga un chino, de edad indefinible, que vende jibes (tamices, cernidores) y escobas que él mismo confecciona.

El asiático hablaba tan mal el castellano que en lugar de “¡escobas!” “¡jibes!” lo que pronunciaba era ¡Coba! ¡lbe!

El chino cayó preso, y estuvo a punto de ser fusilado, pues la Guardia Civil imagino que el infeliz gritaba “¡Cuba Libre!”

(Martínez, 1979, p.28)

En el Tema III: Las luchas sociales y liberadoras del pueblo cubano durante el establecimiento y evolución del Republica Neocolonial. Continuidad del proceso revolucionario cubano. En el contenido relacionado con el golpe de Estado de 1952, causas y consecuencias se trabaja con el escrito de Mario Kuchilán Sol, en su fabulario: Retrato de una época, que fue premio de la ciudad de La Habana, la anécdota que se presenta se titula: El hombre que nunca existió y lo ubica en Banes, 1939.

Rubén había nacido en cuna precaria, mulato, y – como hijo “natural” que era con el apellido de la madre, Carmela Zaldívar.

Beno – que así lo llamaban – crecería en la Güira, un famélico barrio del lado malo de la línea pues el camino de hierro separaba los estratos sociales en la Villa de los Pinos.

En bohíos de piso de tierra, alumbrados por chismosas, y a veces hasta faltos de una letrina, iría echando cuerpo, hasta el momento en que hurtó al viejo Galicia – según



algunos, unas gafas, de acuerdo con otros, un reloj – lo obligaría al precipitado abandono de la villa natal.

Vagó por comarcas diversas, unas veces como retranquero en trenes de carga, otras como mozo de mandados en un cuartel, donde adquiere el apodo de Mulato Lindo.

Ingresa en el Ejército y conocidas coyunturas lo convertirían en “el hombre fuerte”. Va a ser presidente, y para ello hay que evaporar su pasado.

El tomo que registró, bajo fecha enero 16 de 1901, el nacimiento de Rubén Zaldívar, viaja al extranjero, para ser maquillado por calígrafos expertos en falsificación, y por encuadernadores cuya pericia no permitía, ni al ojo más inquisitivo, detectar el fraude.

Cuando el tomo regresa al Registro Civil banense, ha muerto el hijo natural Rubén Zaldívar, el raterillo Benó, y el mandadero Mulato Lindo. Y ha nacido “el hombre que nunca existió”: Fulgencio Batista. (Kuchilán, 1970, p. 23)

En el Tema IV: La Revolución en el poder, se le da tratamiento en al contenido: Acrecentamiento de la hostilidad del imperialismo yanqui, a la anécdota: “Tres nombres para una historia”

En las páginas de luz de ese historial están Juan Ronda, Lázaro González y Panchita Navia, que bien pueden resumir la vocación de cientos de miles de cederistas a dar por la patria hasta la vida, como ellos la ofrendaron.

En abril de 1961, Juan Ronda cursaba estudios en la escuela de Responsables de Milicias en Matanzas. Razones de enfermedad determinaron su abandono momentáneo y su retorno al barrio de Los Pinos donde tuvo conocimiento de los planes contrarrevolucionarios de volar un importante registro eléctrico de la capital.

Decidido a impedirlo, comienza a patrullar cada noche las calles de la Habana Vieja. Con solo 22 años era ya un experimentado revolucionario que había combatido a la tiranía desde las filas de la Juventud Socialista, y que tras el triunfo había trabajado tesoneramente en la constitución de los CDR en cuadras y centros de trabajo. En la noche del 10 de abril cuando Juan realizaba su recorrido diario por las zonas más antiguas de la capital, dos contrarrevolucionarios agazapados en Apodaca y Factoría lo asesinaron.

Poco más de un año después, en noviembre de 1962, un joven de procedencia campesina, Lázaro González Fagundo, tras regresar de las trincheras de la Crisis de Octubre, asumía las labores de responsable de Propaganda y Cultura del CDR en Jagüey Grande. Con toda la energía de sus 25 años emprendió estas tareas, entre las cuales estaba la de proyectar a los vecinos de zonas apartadas, lo que se acompañaba con actos de divulgación de la obra revolucionaria.

En cumplimiento de esta encomienda lo sorprendió la muerte, la noche del día 30 de aquel mes, cuando un grupo de bandidos embosco el jeep en que Lázaro se trasladaba a la localidad matancera de Quemado Grande.

Más reciente en el tiempo, el 3 de mayo de 1980 en una combativa manifestación de repudio popular a la escoria que emigraba por Mariel, participaba Francisca Navia Cuadrado, cariñosamente conocida como Panchita, mujer de origen campesina cuyo trabajo destacado como cederista en la base le habían granjeado respeto y admiración en su barrio capitalino del Cerro.

Contra el grupo de manifestantes lanzó su auto un elemento antisocial y con su cobarde agresión ocasionó la muerte de Panchita, que contaba al caer 68 años.



Juan, Lázaro y Panchita tres nombres de una historia por otros muchos nombres, por todo el pueblo cederista en la sagrada misión de preservar nuestras conquistas. Una historia que continuamos escribiendo en cada calle, cada barrio, en la vigilancia ineludible por impedir la acción enemiga y la actividad delictiva, igualmente dañina a los bienes del pueblo. (Anónimo, 1996, p.3)

Las anécdotas históricas que se utilicen pueden ser también analizadas y valoradas mediante las preguntas: ¿Que imágenes te impresionaron más? ¿Por qué? ¿Qué ideal defiende? ¿Que valores están presentes? Fundamenta en caso contrario ¿Qué actualidad tiene el texto? ¿Qué relación tiene con el contenido histórico? ¿Cuáles son a tu juicio los conceptos presentes en los textos? ¿Qué hecho, proceso o fenómeno ilustra el texto? ¿Por qué tendrá ese título? ¿Constituye este texto un hecho aislado en nuestra historia patria? Argumenta.

Este trabajo recoge otras anécdotas que son presentadas en los anexos y que pueden ser utilizadas en los diversos temas del Programa de Historia de Cuba Plan E (ver Anexos 1, 2 y 3)

CONCLUSIONES

Las anécdotas históricas constituyen elementos probatorios del contenido objeto de estudio.

Constituyen base para la formación de convicciones.

Favorecen la utilización de la influencia emocional.

Ilustran, confirman y complementan los conocimientos históricos que adquieren los alumnos.

Contribuyen a elevar el nivel científico de la enseñanza-aprendizaje de la historia.

Desarrolla el sentido crítico, el alumno elabora conclusiones por incompleta que pudieran ser, como resultado de la indagación personal.

Son utilizadas por los historiadores para obtener información para sus investigaciones

REFERENCIAS

Carpentier, A. (1979). *El arpa y la sombra. Siglo XXI*. Madrid: España.

Galdós, M, Subirat, M., y Cárdenas, L. (2018). Programa de Historia de Cuba Plan E.

Kuchilán, M. (1970). *Fabulario. Retrato de una época*. La Habana, Cuba: Instituto del Libro.

Lolo, O., García, M. E., Concepción, M., Rodríguez J. A., Romero, M. y Díaz, H. (2012). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.

Martínez, F. (1959). *Ayer Santa Clara*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Santiesteban, A. (17 de marzo de 1989). Una hoja que tiene anecdotario. *Bohemia*, (32), p.72.

Santiesteban, A., Gallinal, R., Padrón, C. y Comas, E. (1958). *Anécdotas de Cuba*. La Habana, Cuba: Instituto del Libro.

Tres nombres para una historia. (1996). *Revista IV Congreso de los CDR*, no. Especial.



ANEXOS

Anexo 1: El gran Bonaó ¿El primer guerrillero camagüeyano?

Bonaó fue uno de los primeros aborígenes cubanos que enfrentaron la conquista española. Fue cacique de la región del Camagüey. Su nombre aparece relacionado con una incursión española que desde el puerto de Jagua avanzó hacia el Oriente y al cruzar por tierras camagüeyanas enfrentó partidas rebeldes que le hicieron nueve muertos. Según las crónicas de la época el cacique se alzó debido a los abusos de Francisco Morales, uno de los lugartenientes de Velázquez.

Anexo 2: Muerde y huye.

Dos figuras cimeras de nuestra gesta libertaria, Máximo Gómez e Ignacio Agramonte, sin conocerse, aplicaron una táctica de combate desconocida hasta entonces en los compendios de arte militar europeos: la de muerde y huye que a mediados de este siglo se denominaría guerrillera y que emplearían Fidel, Camilo y el Che, en la lucha contra la dictadura batistiana.

Gómez, el primer guerrillero de América, fue sin dudas un maestro en la organización, ataque y retirada, frente a un enemigo superior y poderoso en armas y pertrechos, como demostró en su invasión a Guantánamo. El Mayor. A partir de su bautismo de fuego en Bonilla, conoció el alto valor que tenían el monte y la manigua, frente a la táctica de las tropas hispanas.

Anexo 3: La Niñita.

Ya no queda vivo nadie para hablarnos de la época en que aquella menudita de cuatro años llegó junto a su familia a Cayo Hueso, Estados Unidos, en 1871. Llegaron obligados por las compañías norteamericanas del tabaco, que se trasladaron al norte con mano de obra y todo.

Fue despallador, lector, militante, su nombre Inocencia Valdés Fraga.

Vivió en la calle Duval en una modesta casita que los emigrados conocían como “la casa de las banderas”. Su familia se convirtió en cayohueseros que no aceptaban hablar inglés, devinieron patriotas y militantes y colaboradores por la causa de la independencia.

Allí comenzó a estudiar Inocencia con Elisa, la hermana de Perucho Figueredo. Años más tarde, dijo “Aprendí junto a las primeras letras a amar la lucha por la independencia de Cuba”. Adolescente, sirvió de enlace entre los patriotas de Tampa y Cayo Hueso.

Luis González Valdés, el único hijo de la niñita hablaba sobre ella: “Era una vieja arriesgada para todo. Hablaba de Martí como si fuera un dios, decía que era el hombre más honrado que había sobre la tierra. Según tenía entendido ella lavaba y cosía las camisas de Martí, porque, aunque andaba con el dinero de los emigrados, no lo usaba para él. Mama conoció muchos patriotas, hasta Maceo, pero el que tenía “vara alta” para llegar a su casa era Martí. A la muerte de Martí, cumplió la triste misión de divulgar la noticia entre los emigrados. En la etapa republicana se vinculó a Mella en la lucha revolucionaria, quiso a este como un hijo.



ACCIONES METODOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA EL PROFESIONAL EN FORMACIÓN DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN LOGOPEDIA

METHODOLOGICAL ACTIONS OF ARTISTIC EDUCATION FOR THE PROFESSIONAL IN TRAINING OF THE CAREER DEGREE IN EDUCATION LOGOPEDIA

Martha Montalvo Balanqué (martha.montalvo@reduc.edu.cu)

Mayelín Cepeda Vázquez (mayelin.cepeda@reduc.edu.cu)

Mayelín Leyva Peña (mayelin.leyva@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El profesional Logopeda, debe dar solución a los problemas relacionados con la atención logopédica integral, en la interacción con los niños, adolescentes y jóvenes con trastornos del lenguaje y la comunicación y con la coordinación del sistema de influencias educativas que ejercen la familia y las instituciones de la comunidad. Existen un insuficiente conocimiento de las potencialidades de la Educación Artística para el tratamiento logopédico, es insuficiente el conocimiento de los vínculos entre la Educación Artística, la Logopedia y entre las Didácticas particulares, para el empleo de recursos didácticos y de las potencialidades en beneficio del tratamiento logopédico y para el desarrollo de las habilidades profesionales en el trabajo preventivo, correctivo-compensatorio, y estimulador del lenguaje y la comunicación. Se plantea como objetivo: preparar al profesional en formación de la Carrera Educación Logopedia, para el desarrollo de habilidades profesionales con vínculos entre la Educación Artística Laboral y de las Didácticas particulares para el desarrollo del proceso correctivo-compensatorio y de estimulación del lenguaje y la comunicación. Las acciones son el resultado de un cúmulo de experiencias, y vivencias, donde los estudiantes junto a sus docentes han sido los principales protagonistas. Se emplearon métodos teóricos: Análisis-síntesis, Inducción-deducción y Modelación. Los empíricos: la Entrevistas, Encuestas, Observación y revisión documental. Los matemático-estadísticos: cálculo porcentual, gráficas tablas. Los resultados permitieron sistematizar la experiencia acumulada, para ofrecer las herramientas teórico-técnico-metodológicas de la Educación Artística Laboral, en beneficio de los vínculos interdisciplinarios entre las Didácticas Particulares para el trabajo preventivo, correctivo-compensatorio y estimulador del lenguaje y la comunicación.

PALABRAS CLAVE: Educación Artística, Educación Musical, Educación Plástica, Educación logopedia, trastornos de la comunicación y del lenguaje.

ABSTRACT

The professional Speech therapist, must solve the problems related to comprehensive speech therapy, in the interaction with children, adolescents and young people with language and communication disorders and with the coordination of the system of educational influences exerted by the family and institutions of the community. There is insufficient knowledge of the potential of Artistic Education for speech therapy treatment, there is insufficient knowledge of the links between Artistic Education, Speech Therapy and between private Didactics, for the use of teaching resources and of the potentialities



for the benefit of treatment speech therapist and for the development of professional skills in preventive, corrective-compensatory work, and language and communication stimulator. The objective is: to prepare the professional in formation of the Education Education Logopedia, for the development of professional skills with links between the Artistic Labor Education and the Didactics for the development of the corrective-compensatory process and the stimulation of language and communication. The actions are the result of an accumulation of experiences, and experiences, where students and their teachers have been the main protagonists. Theoretical methods were used: Analysis-synthesis, Induction-deduction and Modeling. The empirical ones: the Interviews, Surveys, Observation and documentary revision. Mathematical-Statisticians: percentage calculation, graphical tables. The results made it possible to systematize the accumulated experience, to offer the theoretical-technical-methodological tools of the Labor Artistic Education, for the benefit of interdisciplinary links between the Particular Teaching for preventive, corrective-compensatory work, and stimulator of language and communication

KEY WORDS: Arts Education, Music Education, Plastic Education, Speech therapy, communication and language disorders.

INTRODUCCIÓN

La asignatura de Didáctica de la Educación Artística y Laboral responde a las nuevas exigencias que plantea la sociedad cubana a los profesionales de la educación, desde el reto de desarrollarla en y para la diversidad, donde el ajuste de la respuesta pedagógica, la administración de niveles de ayuda, la adecuación curricular y el uso de recursos didácticos en correspondencia con las peculiaridades del desarrollo de cada educando sea una práctica generalizada, flexible, creadora y transformadora que matice el proceso educativo.

La asignatura de Didáctica de la Educación Artística y Laboral, tributan a las funciones del logopeda: la docente metodológica, orientadora e investigativa. Provee al futuro profesional de las herramientas para la dirección del proceso educativo mediante prácticas cada vez más inclusivas (Guirado y Guerra, 2014).

La Educación artística, en la Enseñanza Primaria y Especial se traduce en Educación musical y danzaria, así como la Educación plástica, estos programas están diseñados para ambas enseñanzas de igual manera. En cuanto al desarrollo de las manifestaciones del arte en los centros educacionales que tiene escolares con trastornos del lenguaje y la comunicación, los instructores de arte de la especialidad de música, danza y plástica que laboran en estos centros educacionales, juegan un papel importante ya que son los encargados de asumir la docencia de los Programa de Educación musical y danzaria, así como de la Educación Plástica, son esas dos manifestaciones artísticas, entre otras las vías de desarrollo de la Educación Artística en dicho nivel de enseñanza. (Sánchez, 2014).

El profesional en formación de la Carrera Licenciatura en Educación Logopedia, no está carente de las potencialidades artísticas necesarias para el empleo de los recursos didácticos que utiliza desde su especialidad en la atención a la diversidad de sus educandos. Aunque existen carencias metodológicas las cuales se convierten en las principales deficiencias. Es insuficiente el conocimiento de las potencialidades de la



Educación Artística para el tratamiento logopédico, es insuficiente el conocimiento de los vínculos entre la Educación Artística, la Logopedia y entre las Didácticas particulares, el empleo de recursos didácticos y de las potencialidades en beneficio del tratamiento logopédico y para el desarrollo de las habilidades profesionales en el trabajo preventivo, correctivo-compensatorio, y estimulador del lenguaje y la comunicación.

Ha sido una problemática cómo preparar al profesional en formación de la Carrera Licenciatura en Educación Logopedia, para el desarrollo de habilidades profesionales con vínculos entre la Educación Artística Laboral y las Didácticas particulares. Para resolver dicha problemática se plantea como objetivo: preparar al profesional en formación de la Carrera Educación Logopedia, para el desarrollo de habilidades profesionales con vínculos entre la Educación Artística Laboral y de las Didácticas particulares para el desarrollo del proceso correctivo-compensatorio y de estimulación del lenguaje y la comunicación (Rodríguez, Xiomara y Milda, 2010)

Las acciones son el resultado de un cúmulo de experiencias, y de vivencias, donde los estudiantes junto a sus docentes han sido los principales protagonistas. Se convierten en acciones donde no solo se desarrollan habilidades profesionales para el trabajo con las manifestaciones del arte, sino también se brindan los aspectos teóricos, técnicos y metodológicos de la Educación Artística Laboral, en beneficio de los vínculos interdisciplinarios entre las Didácticas particulares para el trabajo preventivo, correctivo-compensatorio, y estimulador del lenguaje y la comunicación.

Además, se caracterizan por ser dinámicas, diversas, flexibles, de comunicación gradual, escalonada; con vínculos entre la educación plástica, musical y las Didácticas particulares, responden al proyecto social de integración e inclusión del sistema educacional. Se realiza la selección intencional de estudiantes universitarios que cursan la carrera: Licenciatura en Educación Logopedia perteneciente al 3eraño en la modalidad de Curso Diurno.

Se emplearon métodos teóricos: Análisis-síntesis, Inducción-deducción y Modelación. Los empíricos: la Entrevistas, Encuestas, Observación y revisión documental. Los Matemático -Estadísticos: cálculo porcentual, gráficas tablas. Los resultados permitieron sistematizar la experiencia acumulada, donde no solo se desarrollan habilidades profesionales para el trabajo con las manifestaciones del arte, sino también se brindan los aspectos teóricos, técnicos y metodológicos de la Educación Artística y Laboral, en beneficio de los vínculos interdisciplinarios entre las Didácticas particulares para el trabajo preventivo, correctivo-compensatorio, y estimulador del lenguaje y la comunicación. En el diseño y empleo de los recursos didácticos para el tratamiento logopédico de escolares con necesidades educativo especiales (López, 2003).

Se plantea como objetivo: preparar al profesional en formación de la Carrera Educación Logopedia, para el desarrollo de habilidades profesionales con vínculos entre la Educación Artística Laboral y de las Didácticas particulares para el desarrollo del proceso correctivo-compensatorio y de estimulación del lenguaje y la comunicación.



La Educación Artística en la labor del profesional en formación de la carrera Educación Logopedia

Educar e instruir a escolares con este diagnóstico no es tarea fácil, en este sentido el logopeda al ser insertado en esta enseñanza especial, juega un papel fundamental la atención para el desarrollo de estudiantes con trastornos en el lenguaje y la comunicación. Es un principal propósito brindar al logopeda las herramientas metodológicas necesarias, de modo que se emplee las potencialidades que ofrecen los recursos didácticos en aras de esta labor (Cabrera, 1980).

En la carrera reciben asignaturas que forman parte de la disciplina Didácticas particulares, la experiencia establece los vínculos entre la Didáctica de la Educación artística laboral, con la Lengua Materna, metodología de la investigación entre otras.

La Educación Artística, la cual en los Programas de estudio de la Enseñanza Especial, se concreta en la Educación musical danzaria y Plástica, a partir de ellas se contribuye al desarrollo de las potencialidades mediante el empleo de la zona de desarrollo próximo sobre la base de desarrollo de los diferentes niveles de ayuda, para el logro máximo de sus capacidades, habilidades creativas, de la percepción auditiva, del oído fonemático, de las capacidades musicales, visuales, así como a la formación de la personalidad de los educandos, en ciudadanos más integrales, sensibles ante hecho artístico, formados con valores éticos, estéticos e identitarios (Sánchez, 2013).

La educación artística forma actitudes específicas, desarrolla capacidades, conocimientos, habilidades y hábitos necesarios para percibir y comprender el arte en sus más variadas manifestaciones y condiciones histórico-sociales, además de posibilitar la destreza necesaria para enjuiciar adecuadamente los valores estéticos de la realidad, la naturaleza, el cuerpo humano y de las obras artísticas (Sánchez, 2002).

La Educación artística contribuye en la formación de normas morales, sentimientos, gustos estéticos e intelectuales así como otros cuyos objetivos están encaminados a lograr la formación y educación de los niños/as. Es evidente que nuestros estudiantes desde las edades tempranas deben ser formados con las normas morales, educados a partir de las tradiciones culturales cubanas.

La Educación Artística es la vía para: el desarrollo de la sensibilidad, del disfrute y acercamiento al legado artístico, la satisfacción espiritual, para que el estudiante comprenda los procesos culturales sobre la base de la vivencia y experiencias con la obra artística. Contribuye a la formación estética del individuo, los educa para comprender, sentir, apreciar y hacer arte con una cultura general e integral. (Seijas, 2011, p. 16)

El lenguaje artístico es una importante esfera de la cultura, de la conciencia social y expresión de sentimientos y de los ideales de cada época histórica. Mediante sus medios de expresivos a través de una obra artística, se influyen en la esfera afectiva de la personalidad.

La educación musical es la vía para el mejoramiento humano, amplía los procesos cognoscitivos y psíquicos, desarrolla el lenguaje, propicia estados emocionales positivos, contribuye al fortalecimiento de la coordinación motora y a la concentración, desarrolla en el individuo capacidades ,habilidades y hábitos que le permitirán tener un juicio musical y sonoro de la realidad ,a partir de vivencias y análisis del fenómeno sonoro , lo que garantiza poseer valoraciones respecto al hecho musical en su conjunto .Coadyuva el



desarrollo de la capacidad creadora ,el trabajo físico , al fortalecimiento de todo el cuerpo ,a una adecuada dicción y articulación del lenguaje ya que el ritmo actúa sobre todo el sistema nervioso central. (Sánchez, 2012, p. 19)

Mediante la expresión corporal, los escolares traducen todas sus impresiones en movimientos. Es importante en el proceso de aprendizaje de la educación musical, el empleo de elementos lúdicos, ya que a los escolares les agrada aprender mediante cantos, juegos rítmicos, rondas infantiles, de manera que les realicen diferentes combinaciones y coordinaciones músico-danzarías.

En las acciones metodológicas son aprovechadas las potencialidades de los estudiantes en formación de la carrera logopedia, de modo que conjuntamente con sus estudiantes puedan: cantar, ejecutar movimientos corporales con canciones, ritmos bailables cubanos, instrumentos musicales, dramatizar, pintar, dibujar, recortar, modelar, recitar poesías o decir trabalenguas entonando, redactar cuentos, historias.

Podrá invitar a los especialistas del arte, o sea los instructores, para asesorar y apoyar algunos de los momentos prácticos de la actividad. Han sido seleccionadas las canciones infantiles y los juegos, donde sus textos se ajustan a los intereses y enseñanza de escolares con necesidades educativas especiales, teniendo en cuenta que las líneas melódicas se encuentren dentro de sus límites vocales. Se contribuye a la corrección y/o compensación de sus escolares a partir del desarrollo de procesos cognitivos tales como: el pensamiento, la memoria, imaginación, así como de las potencialidades artísticas, el trabajo con la escuela, la familia y la comunidad (Sánchez, 2013).

Acciones metodológicas. Una vía para el desarrollo de habilidades profesionales con vínculos entre la Educación Artística Laboral y las didácticas particulares

- Emitir por imitación con la voz sonidos determinados por la cualidad de la duración. Los sonidos podrán tener una corta o larga duración. Podrán emplear silbidos, sonidos onomatopéyicos o los producidos con el cuerpo humano. También se pueden formar grupos de palabras de igual duración de (una, dos, tres, cuatro y cinco sílabas) y trabajar el uso correcto del idioma, vocabulario, así como el empleo de palabras de acuerdo con el trastorno del lenguaje que presentan los educandos.
- Observaciones de materiales audiovisuales, que inciten a los escolares para la comunicación escrita al redactar: cuentos, historias o poesías, para contribuir al desarrollo del lenguaje, la comunicación verbal, de manera que también contribuirá al desarrollo del componente de la Educación musical Lectoescritura. Ese será el justo momento para promover la lectura, el desarrollo de la expresión oral y escrita ya que los educandos deberán leer lo redactado. El logopeda tendrá en cuenta el uso correcto de la metodología para la lectura oral y dramatizada. Elementos del conocimiento que han aprendido en la Didáctica de la Lengua Materna, y que preparará a los educandos para la vida social.
- Empleo de recursos didácticos para la dirección y atención diferenciada de los educandos. El logopeda elaborará guías de observaciones para materiales audiovisuales, que inciten a los escolares a realizar la expresión corporal: con las artes escénicas, mímica, danza, performance, de lo observado, y con el



apoyo de los especialistas, de modo que se contribuya al desarrollo de los procesos psicológicos, motores, lingüísticos y de comunicación. Al elaborar las guías de observación el profesional en formación estará poniendo en práctica lo aprendido en Metodología de la Investigación Educativa.

- Identificación y reproducción por imitación de canciones infantiles con diferentes ritmos, melodías, donde no solo marquen los pasos básicos de ritmos musicales bailables cubanos, sino que también desarrollen los procesos del pensamiento, emotivos, evolutivos y los perceptivos.
- Observación de obras de las Artes Plásticas tales como de pintura, grabado, modelado con plastilina, escultura, fotografía, que a su vez no solo se contribuya al empleo de técnicas y de la metodología, sino también al disfrute del arte, modelado, revitalizar los valores patrimoniales e identitarios, a la formación del gusto estético, del estímulo del lenguaje oracional y la comunicación. A partir de la observación podrán realizar obras de creación libre o dirigida, donde pinten e incorporen materiales recuperables, para el desarrollo de las habilidades manuales que los prepara para la vida social y laboral.
- Cantar canciones del repertorio tradicional infantil, tanto de forma colectiva como individual con una correcta entonación de sonidos, para contribuir al desarrollo del componente de la voz, de la educación vocal. Al emitir sonidos se contribuye al desarrollo muscular del tórax, a fortalecer los pulmones, mejorar la circulación de oxígeno en la sangre. Además niños/as se atreven a enfrentar los problemas de inhibición, y las manifestaciones de sobre valoración y a su vez se el repertorio de canciones ofrece la posibilidad de corregir los problemas del lenguaje y la comunicación.
- Empleo de juegos tradicionales infantiles, para el desarrollo del Componente El juego y el Folklor, entre otros componentes de la Educación musical, de manera que se incentive en los escolares con NEE la imaginación, el placer, la fantasía, al mismo tiempo que se desarrollen habilidades lingüísticas. Previamente el logopeda deberá investigar en el centro que está insertado si los educandos se sienten motivados por las prácticas de canciones infantiles tradicionales, esta labor es importante debido a la gran influencia de los Medios de difusión masiva de cantos y ritmos extranjeros. Para esta investigación deberán elaborar entrevistas o encuestas para los instructores de arte. Estos son instrumentos investigativos que diagnosticarán de forma individual y grupal, para el logro efectivo de la acción que se realice (Seijias, 2011).

Acciones con juegos didácticos

Título: ¿Escuchemos sonidos?

Objetivo: Identificar los sonidos por sus cualidades y la determinación de su dirección, mediante recursos didácticos y medios expresivos, para el desarrollo de la percepción auditiva, del vocabulario y el lenguaje oracional.

Materiales: Audiciones de diferentes sonidos ambientales tales como: el agua, campanas, puerco, instrumentos musicales, vidrios, gallo, pollitos y perro, láminas.



Descripción del juego: el maestro los invita a realizar un juego. Le dice como se llama y explica cómo será el desarrollo del mismo.

Los escolares deberán estar sentados, callados y atentos, en pequeños grupos y en diferentes lugares del aula. Se selecciona a un niño por grupo, al cual se invita a cerrar los ojos para adivinar qué sonido escucha y de dónde proviene el sonido escuchado, el cual deberá mostrar a todos la dirección con una mano. Componentes: Desarrollo del oído. Educación auditiva y percepción. Lectoescritura. Podrán emplear silbidos, sonidos onomatopéyicos o los producidos con el cuerpo humano. Formarán grupos de palabras de igual duración de (una, dos, tres, cuatro y cinco sílabas) y trabajar el uso correcto del idioma, vocabulario, así como el empleo de palabras de acuerdo con el trastorno del lenguaje que presentan los educandos.

Título: ¿Cómo son los sonidos que nos rodean?

Objetivos: Identificar los sonidos por sus cualidades, mediante recursos didáctico y medios expresivos, para el desarrollo de la percepción auditiva.

Materiales: Audiciones de diferentes sonidos ambientales, audiovisuales.

Descripción del juego: el maestro los invita a realizar un juego. Le dice como se llama y explica cómo será el desarrollo del mismo.

Los escolares deberán estar sentados, callados y atentos para determinar *cómo son los sonidos*.

Los sonidos serán identificados por sus cualidades: largos o cortos, fuertes o suaves, onomatopéyicos, de instrumentos musicales. Componente: Desarrollo del oído musical. Educación auditiva y perceptiva. La creación e improvisación.

Los educandos serán invitados a traer obras de creación libre teniendo en cuenta la observación realizada en el audiovisual, donde creen pinturas y le incorporarán materiales recuperables, así como la creación con ayuda de la familia de sonajeros, maquetas o antifaz de los animales observados. De esta manera se contribuye al desarrollo de las habilidades manuales que los prepara para la vida social y laboral.

Título: Un encuentro maravilloso con los sonidos

Objetivos: Desarrollar la percepción auditiva, mediante juegos de expresión corporal, para el desarrollo del lenguaje oracional, la sensibilidad artística y los valores

Materiales: Tambor, Pandereta, audiciones de sonidos ambientales, objetos, láminas y audiovisual.

Descripción del juego: el maestro los invita a realizar un juego. Le dice como se llama y explica cómo será el desarrollo del mismo.

El maestro inicia el juego tocando el tambor o la pandereta, primeramente suave, después más fuerte, y paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido. Los niños realizan movimientos al compás de los toques musicales, cuando el sonido es suave, van caminando o realizarán las acciones corporales despacio, en la medida que aumenta la intensidad del sonido, los niños van aumentando la velocidad en sus movimientos, caminar o acciones. Este ejercicio se realizará siguiendo la descripción de un cuento que el maestro les leerá para mantenerlos motivados y atentos. Ejemplos:



entonces en el camino se encuentran a su amiga la verde tortuga quien decide acompañarlo porque reconoce que los amigos en momentos de apuro no se abandonan (imitan los pasos de la tortuga con movimientos corporales muy lentos)..., al salir del campo se a ellos como una gran familia el Caballo Blanco, quien comenzó a trotar alegremente sin parar (movimientos y pasos más rápido). De los frondosos arbustos salió el amigo elefante quien con su caminar lento nos acompañó por el largo camino (movimientos muy lentos), y luego continuamos caminando junto a los demás amiguitos del campo y al fin llegamos al rosal perfumado, donde recogimos las más hermosas flores para depositarlas en el busto de Martí. Cualidad: duración e intensidad. Componentes: Desarrollo del oído musical. Educación auditiva y perceptiva, de la educación rítmica, de la expresión corporal, de la creación e improvisación.

Título: *Un paseo interesante bajo el sol y la lluvia*

Objetivos: Desarrollar el ritmo, a partir del juego didáctico, para el desarrollo de la educación auditiva y perceptiva, la expresión corporal y lingüística.

Materiales: Tambor, Pandereta, audiciones de sonidos ambientales, audiovisuales, objetos y láminas

Descripción del juego: el maestro los invita a realizar un juego. Le dice como se llama y explica cómo será el desarrollo del mismo.

El maestro invita a los niños a realizar un hermoso paseo diciendo: Hoy hay un buen tiempo, en este día brilla el sol, se mueven las olorosas flores por el viento agradable y fresco, y podríamos realizar un paseo imaginario, saliendo de casa con nuestros amiguitos para recoger flores. Ustedes van a pasear libremente, observando todo lo que nos rodea, respetar y proteger los animales, las flores, a los ancianos, a nuestros vecinos durante nuestro alegre paseo. El maestro indica que ese paseo lo harán mientras escucha el sonido de su Pandereta.

Le asegura que ellos se sentirán contentos al escuchar tan suave y agradable música. Pero que si acaso comienza a llover, yo voy a tocar el tambor y ustedes al oírlo, saldrán corriendo cuidándose unos a otros de no empujarse para no caer. Los invita a observar un audiovisual de 1minuto, que refleja la belleza de la naturaleza y de los animales y flores. Se emplearán sonidos que serán suaves y lentos. Cuando comience a llover los sonidos del tambor serán fuertes y rápidos.

Se expresarán corporalmente de forma creativa, al imitar y dramatizar animales y sus movimientos, como el vuelo de las aves, el sonido del riachuelo, el movimiento de las flores con el viento.. *Realizarán sonidos dirigidos por el maestro en dependencia del diagnóstico*, del trastorno del lenguaje, para el desarrollo del oído fonemático; para ello el maestro orientará a cada caso según corresponda, la reproducción de sonidos de objetos del paseo imaginario, en esta parte los sonidos serán claros y apoyados de una grabadora, ejemplo: r-rrrr el del motor, entre otros sonidos que pueden ser onomatopéyicos trabajados con láminas de animales.

Ejemplo: Ejercicios típicos del timbre (fonemas m, n y ñ). Ejercicios de musitación suave o larga (mmmm), y Masticación sonora con intervalos de tiempos (Duración) para el trastorno de comunicación. Al concluir el juego expresarán oralmente lo que sintieron, lo que hicieron, lo que más le gradó y por qué, para el desarrollo de la expresión verbal,



vocabulario adecuado y del lenguaje. Componentes: *Desarrollo de la educación rítmica, del oído musical. La educación auditiva y perceptiva, vocal, de la educación rítmica, la creación-improvisación, la expresión corporal, el juego y el folklor y la Lectoescritura.*

Cualidades: duración, altura, intensidad, timbre. Para promover la lectura, se parte de lo observado en el audiovisual, y desarrollar la expresión oral y escrita ya que los educando deberán leer lo que redactarán acerca del paseo en el próximo encuentro. El logopeda tendrá en cuenta el uso correcto de la metodología para la lectura oral y dramatizada. Elementos del conocimiento que han aprendido en la Didáctica de la Lengua Materna, y que preparará a los educandos para la vida social.

Elementos metodológicos de la Educación Musical

Cantar: es la emisión controlada de sonidos del aparato fonador (voz) humano, siguiendo una composición musical.

- Escuchar la melodía. Analizar el texto. Interiorizar del ritmo (pulso, acento, diseño rítmico y del lenguaje. Reproducir la melodía por imitación del modelo y frases. Reproducir afinadamente el modelo.
- Marcar el ritmo: es reproducir con exactitud rítmica pulso, acento, y diseño rítmico de canciones, lemas, rimas, palabras, con percusión corporal e instrumentos musicales.
- Escuchar el ritmo. Interiorizar el ritmo. Reproducir el ritmo.
- Para el aprendizaje de canciones infantiles.
- Tener en cuenta en: En primer lugar la motivación de los escolares. Preparación para la audición. Datos informativos de la obra y de la actividad a realizar. Audición de la canción. Vocalización y ejercicios respiratorios con fragmentos de la canción en forma de juego. Cantar la canción (aprendizaje de la música y la letra por imitación. Explicar el significado de las palabras desconocidas. Trabajar la dinámica, articulación, dicción, respiración, tempo, emisión de la voz y fraseo correcto. Marcar pulso acento y diseño rítmico, por separados y conjuntamente con diferentes efectos de percusión y corporales. Ejercitación del canto (A partir del método adecuado)

Aspectos metodológicos. Danza

Bailar: es hacer movimientos con los pies, el cuerpo y los brazos al compás de la música. Para cualquiera que guste hacerlo. Escuchar la música. Interiorizar la música. Mover los pies, el cuerpo y los brazos al compás de la música. Improvisar pasos y movimientos.

Danzar: ejecutar el baile, pasos, movimientos, coreografías, y elementos típicos (vestuario, utilería, escenografía, etc.) de determinados géneros danzarios al compás de la música y del ritmo.

- Dominar los pasos, movimientos, coreografías y música del género seleccionado. Aplicar los pasos, movimientos, coreografías y música del género. Ejecutar los pasos, movimientos, coreografías y música del género.



Aspectos metodológicos. Teatro

Dramatizar: forma de diálogo en la que priman las conversaciones entre los diversos personajes de obras teatrales.

- Dominar la obra. Comprender la idea fundamental de la obra, sus personajes y el rol que representan. Recordar los hechos más notables. Asumir en la conversación el rol del personaje. Interpretar.
- Memorizar: es fijar los textos e ideas fundamentales de la obra para luego reproducirla.
- Leer la obra. Comprender la idea fundamental. Caracterizar los personajes. Reproducir verbalmente los textos.
- Pintar: es cubrir con color una superficie con las líneas y los colores convenientes.
- Seleccionar la técnica y material a utilizar. Bocetar lo que se va a pintar. Aplicar color relleno en las áreas. (no dejar espacios sin color)(al emplear la crayola para rellenar debe ser de forma inclinada o acostada para espacios grandes). Dar acabado.

Rasgar: es romper o hacer pedazos, para obtener figuras, sin la ayuda de ningún instrumento (con los dedos índice y pulgar unidos), solo cosas de poca consistencia

CONCLUSIONES

Los antecedentes y consideraciones teórico-metodológicos relacionados con Educación Artística, Educación musical, Educación Plástica, Educación Logopedia, Necesidades Educativas Especiales, y Didácticas Particulares, han favorecido la elaboración de las acciones metodológicas para el profesional en formación de la carrera de Educación Logopedia, como una vía para el desarrollo de habilidades profesionales con vínculos entre la Educación Artística Laboral y con las Didácticas particulares para el desarrollo del proceso preventivo, correctivo-compensatorio y de estimulación del lenguaje y la comunicación.

REFERENCIAS

- Cabrera, S. R. (1980). *Apreciación de las Artes Visuales*. La Habana, Cuba: Gente Nueva.
- Guirado, V. y Guerra, S. (2014). *Recursos didácticos y sugerencias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales (parte II)*. La Habana. Cuba: Pueblo y Educación.
- López, M. R. (2003). *Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamentos y actualidad*. Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Rodríguez, L., Xiomara, M. y Milda, P. (2010). *Logopedia*. Material de apoyo a la docencia. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Sánchez, P. M. (2002). *Educación Musical y Expresión Corporal*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



Sánchez, P. M. (2012). *Educación Artística. Selección de lecturas*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Sánchez, P. (2013). *Educación Musical en Cuba. Teoría y práctica educativa*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Sánchez, P. M. (2014). *Educación Artística. Selección de lecturas*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Seijas, C. R. (2011). *Selección de lecturas. Educación Artística I*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



UNA MIRADA AL TRABAJO DOCENTE METODOLÓGICO EN LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY. CONSIDERACIONES NECESARIAS

A LOOK AT THE METHODOLOGICAL TEACHING WORK AT THE UNIVERSITY OF CAMAGÜEY. CONSIDERATIONS NEEDED

Martha Regla García Bargado (martha.garcia@reduc.edu.cu)

Ysora Felipa Cabrera Hernández (ysora.cabrera@reduc.edu.cu)

Susel García Sosa (sucel.garcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se aborda un tema de importancia para la formación profesional en la Educación Superior, en particular, se refiere al trabajo docente metodológico, como soporte de la formación integral de los estudiantes universitarios en aras de elevar la calidad del proceso docente educativo, con esta mirada se lleva a vía de hechos el proyecto: El trabajo metodológico: vía para el perfeccionamiento de la formación del profesional. El objetivo consiste en ofrecer el diagnóstico del estado real del trabajo docente metodológico en la Universidad de Camagüey. Para lo cual se emplearon métodos empíricos, como la observación, la encuesta, entrevista y la revisión de documentos. Los resultados de estos instrumentos permitieron la elaboración de informes y realizar las valoraciones cualitativas correspondientes, así como establecer las dimensiones indicadores que miden el estado real del trabajo metodológico. Se realizó el diagnóstico y la caracterización del personal docente, que demostró la existencia de dificultades que limitan la calidad de la docencia en las carreras. A partir de esta caracterización se ofrecen los resultados del diagnóstico del trabajo docente metodológico de la Universidad de Camagüey.

PALABRAS CLAVES: trabajo docente metodológico, Educación Superior, calidad, formación integral.

ABSTRACT

A topic of importance for vocational training in Higher Education is addressed, in particular, it refers to methodological teaching work, as a support for the integral training of university students in order to increase the quality of the educational teaching process, with this view The project takes the following steps: Methodological work: a way to improve professional training. The objective is to offer the diagnosis of the real state of methodological teaching work at the University of Camagüey. For which empirical methods were used, such as observation, survey, interview and document review. The results of these instruments allowed the preparation of reports and the corresponding qualitative assessments, as well as establishing the indicator dimensions that measure the real state of methodological work. The diagnosis and characterization of the teaching staff was carried out, which demonstrated the existence of difficulties that limit the quality of teaching in careers. Based on this characterization, the results of the diagnosis of the methodological teaching work of the University of Camagüey are offered.



KEY WORDS: methodological teaching work, Higher Education, quality, comprehensive training.

INTRODUCCIÓN

La tendencia actual de la Educación Superior es el perfeccionamiento continuo del proceso docente educativo, al tiempo que incide en la preparación del hombre para la vida. En este contexto corresponde al docente universitario un papel de guía y preceptor del proceso docente educativo basado en el dialogo, el intercambio, las reflexiones, el uso de la tecnología y las redes sociales en la búsqueda del conocimiento desde la autogestión y la socialización. Para ser consecuente con ello el desempeño de los docentes requieren de una sólida formación pedagógica y científica, atemperada a los constantes cambios que se originan producto a los adelantos de la ciencia y la técnica, que como resultado los conocimientos y el aprendizaje tiene que parecerse cada vez más a los tiempos actuales que se viven.

La Universidad cubana aboga por un profesional altamente calificado y apto para cumplir con calidad los compromisos que demanda la sociedad actual. Por eso el proceso de formación inicial responde a nuevas exigencias científico, metodológicas e ideológicas en relación con la evolución de la sociedad y la inserción en ella de las tecnologías de la informática y las comunicaciones, lo que conlleva a la necesidad de una adecuada preparación de los docentes que garantice la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje y el desempeño de los profesionales en formación a partir de sus modos de actuación en los diferentes contextos educativos.

Para cumplir este encargo social que tiene la Universidad es necesario que los docentes se actualicen en los nuevos enfoques y perspectivas de la docencia a través de la autopreparación, la superación y el trabajo metodológico en los departamentos, carreras, colectivos pedagógicos de años (CPA), disciplinas y asignaturas.

En este sentido,

el trabajo metodológico ha demostrado ser una de las vías más eficientes y expeditas para lograr la elevación de la eficiencia del trabajo docente en general. Por cuanto el Trabajo Metodológico prepara al docente para ejercer su misión con calidad y eficiencia, de manera que, se establece una dependencia directa entre este y la calidad del proceso docente-educativo y ello significa atender sus componentes personales y no personales desde la propia perspectiva del trabajo metodológico, en la dinámica que proporciona la realización del diagnóstico, del estado real del proceso que se quiere transformar. (Ramírez, Oakley y Ramírez, 2013, p. 3).

No obstante, los esfuerzos desplegados para lograr mayor calidad en el desempeño profesional pedagógico, en el orden del trabajo docente metodológico (Ministerio de Educación Superior, 2018, p. 22), aún no satisfacen las exigencias actuales y en revisión de documentos en los niveles organizativos, controles a actividades metodológicas y a clases se detectan insuficiencias en el trabajo docente metodológico en el accionar de la docencia universitaria.

Desde esta perspectiva el desafío remite, en primera instancia, a la necesidad de producir conocimientos sobre el quehacer desde la asesoría y preparación en el trabajo docente metodológico en los diferentes niveles organizativos, para alcanzar mejores



resultados en la formación permanente, en consonancia con los saberes y el conocimiento implícito acumulado y las condiciones institucionales y laborales.

En correspondencia con lo anterior, es necesidad buscar un modo alternativo, que posibilite bridar los elementos indispensables para la mejora e innovación del trabajo docente metodológico en la Universidad. En este sentido, se tiene como objetivo: Ofrecer el diagnóstico del estado real del trabajo docente metodológico en la Universidad de Camagüey.

Algunas consideraciones del trabajo docente metodológico

El siglo XXI es el siglo de la informatización de la sociedad y la búsqueda del conocimiento desde la autogestión en las redes sociales y revistas de impacto no se hace esperar. La revolución cubana prepara a todos para vivirlo y contribuir al desarrollo integral de las nuevas generaciones, lo cual es y será siempre el principal objetivo del docente sustentado en su preparación para alcanzar mejores y eficientes resultados con la calidad que se necesita para afrontar los diferentes contextos y las limitaciones que se presenten. Vale la pena hacer referencia al trabajo docente metodológico como forma didáctica de continuidad de aprendizajes y superación.

En sus inicios el trabajo docente metodológico se encaminó a perfeccionar la labor diaria de los dirigentes de las instituciones educacionales. El objetivo de esta primera fase consistió en abordar aspectos organizativos y en la determinación precisa de las necesidades individuales para lograr una verdadera dirección colectiva del centro como forma científica de gestión en las condiciones del socialismo.

La creación de estas instituciones educacionales permitió tomar una serie de medidas encaminadas no solo a poner al descubierto las deficiencias en el trabajo del docente para ayudarlo, sino también para encontrar los mejores métodos y procedimientos del trabajo metodológico (TM) parasocializarlo. Como proceso de perfeccionamiento, a partir del curso escolar 1976-1977 comienzan a desarrollarse los seminarios para dirigentes, metodólogos, e inspectores de las direcciones provinciales y nacionales de educación con el propósito de elevar su preparación para dirigir el proceso docente educativo.

El TM en la Educación Superior cubana en su desarrollo histórico, ha transitado por diferentes etapas, siendo sus hitos fundamentales: El TM espontáneo, el TM estable y organizado durante década del 70, la Institucionalización del TM en la década del 80 y el perfeccionamiento continuo a partir de los 90. (Morell y Expósito, 2015, p. 4).

A partir de este momento se aborda conceptualmente el trabajo metodológico, concibiéndose como "...la actividad paulatina encaminada a superar la calificación profesional de los maestros, profesores, dirigentes de los centros docentes para alcanzar el objetivo de garantizar el cumplimiento de las tareas planteadas ante el sistema de educación en una etapa de su desarrollo" (Mesa, Salvador, García y Rodríguez, s/f, p. 2). En esta definición se reconoce el trabajo metodológico como una actividad fundamentalmente dirigida a elevar la preparación profesional de los educadores y se explica por qué hacer trabajo metodológico.

Según García y Caballero "... el trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias



que permiten dar cumplimiento a las direcciones principales del proceso educacional, así como a las prioridades de cada enseñanza” (2004, p. 239).

El trabajo metodológico en la Educación Superior, está reglamentado en diferentes documentos que han sufrido transformaciones en la búsqueda de una mejor calidad en su ejecución de acuerdo con los cambios educacionales (Ministerio de Educación Superior, 2018, p. 15).

De hecho,

...el surgimiento de nuevas necesidades en la formación permanente que van estrechando cada vez más los vínculos entre una y otra formación, en torno al trabajo metodológico, proceso en el que las exigencias de la formación integral van tirando del desarrollo de la permanente, y viceversa, constituyendo lo anterior una importante regularidad del trabajo metodológico en la actualidad, la cual a su vez toma cada vez más fuerza en los procesos de formación permanente de los profesionales que beneficia el continuo incremento de la calidad en el proceso de formación. (Ministerio de Educación Superior, 2016, p. 8)

Por lo que,

El trabajo docente metodológico es la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso docente-educativo; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los profesores, así como en la experiencia acumulada. Atiende en general, las principales prioridades y necesidades de dicho proceso. (Ministerio de Educación Superior, 2018, p. 22)

En tal sentido, el trabajo docente metodológico, es la labor que, apoyados en la Didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio. Este se concreta, fundamentalmente, en el desarrollo con calidad del proceso docente educativo, logrando una adecuada integración de las clases con la actividad investigativa y laboral, así como con las tareas de alto impacto social y demás tareas de carácter extracurricular que cumplen los estudiantes en formación inicial.

De manera general,

el trabajo metodológico es la actividad que sustentada en vías y métodos específicos posibilita la optimización del proceso pedagógico dirigido al perfeccionamiento del modo de actuación de los profesionales de la educación. Una característica de incuestionable valor en este trabajo lo constituye su carácter colectivo, que permite el intercambio de experiencias entre los miembros del colectivo pedagógico estimulando la iniciativa y la creatividad, todo lo cual redundará en la elevación de la calidad de este proceso. (Martínez, García, Jústiz, Mercaderes, Velásquez, Caballero y Cortina, 2009, p. 5)

Para materializar lo anteriormente expresado la Universidad de Camagüey desarrolla el proyecto de investigación: El trabajo metodológico: vía para el perfeccionamiento de la formación del profesional.



Resultados del diagnóstico del estado real del trabajo metodológico en la Universidad de Camagüey

Se tuvo a bien para el diagnóstico del estado real del trabajo metodológico en la Universidad de Camagüey las dimensiones e indicadores que se asumen de la valoración de los informantes claves por el criterio de expertos y se constató que:

Dimensión. Trabajo educativo.

Se planificaron acciones en la Estrategias Educativas (EE) de la carrera y años que garantizan el cumplimiento de los objetivos de año. Ejemplos:

- Demostrar en cada uno de los años de la carrera en sus modos de actuación el nivel alcanzado en la integración de los conocimientos en las diferentes disciplinas de la carrera a partir de ejercicios y evaluaciones integradoras.
- Desarrollar actividades durante la práctica laboral que promuevan la formación vocacional y la orientación profesional.
- Participar en encuentro de conocimientos, concursos, exámenes de premios, talleres literarios, lanzamientos de libros que se convoquen, con el fin de potenciar el desarrollo del hábito por la lectura.
- Dirigir actividades encaminadas al desarrollo del proceso educativo en las modalidades de atención para los niños de infancia temprana y preescolar a partir de segundo año.

Se aprecia en la EE de la carrera y año acciones para desarrollar carácter investigativo desde las actividades docentes, lo que influye en la autogestión del conocimiento, al propio tiempo, la elaboración de materiales didácticos actualizados y de apoyo a la docencia que promueven la efectividad en el estudio independiente y el protagonismo estudiantil, que denota avances en el rendimiento académico, toda vez se apunta subir las calificaciones y participar en los exámenes de premio.

Se evidencia la implementación de las Estrategias Curriculares (EC) en dependencia de las asignaturas y la formación del profesional, las acciones se manifiestan en el empleo de las TIC para las exposiciones presentar los trabajos científicos y el idioma inglés en los resúmenes de los trabajos y en la bibliografía consultada, el uso de la lengua materna en las exposiciones, reflexiones, intercambios entre estudiantes y entre estudiantes y docentes, que potencia la creación de glosarios con palabras de la especialidad que sean de difícil comprensión y escritura que se incrementa por los años académicos de la carrera (en Español e Inglés).

También, se beneficia en la solución de problemas ambientales, salud y sexualidad y género identificados, que se materializa en la sistematicidad de la formación jurídica mediante la revisión de los documentos normativos de cada asignatura y los que se avienen a proceso revolucionario, donde se analiza el desarrollo económico alcanzado en Cuba a partir del triunfo de la Revolución y las conquistas del Socialismo, con marcado énfasis en la importancia del conocimiento profundo de la Historia de Cuba que patentiza los avances logrados en los diferentes sectores de la sociedad que provoca puntualizar en la pedagogía cubana, todo lo que deviene en la formación humanista de los estudiantes.



Se precisa las actividades no curriculares desde el soporte de las actividades curriculares en las propias asignaturas mediante la convocatoria oportuna para la participación de los exámenes de Premio, eventos científicos, grupos científicos estudiantiles que conduce a participar, profundizar y ampliar conocimientos en las actividades proyectadas en museos, lugares históricos, galerías y otros de la comunidad, emanados del proyecto socio-comunitario, cátedra honorífica o de los grupos científicos estudiantiles. De igual forma se promueve la participación en encuentros de conocimientos, concursos, talleres literarios, lanzamientos de libros, con el fin de potenciar el desarrollo del hábito por la lectura y la comunicación.

En cuanto al desarrollo de las competencias informacionales, se aprecia en las EE acciones que apuntan a la búsqueda y revisión de artículos y documentos en bibliografía en revistas de impacto, o sitios web, el empleo de los recursos disponibles en RedUC y RedUniv para el trabajo y la participación en las redes sociales.

Se puntualizan acciones que promueven a la motivación profesional y a la reafirmación profesional por la carrera que se relacionan con los principales problemas de la profesión, que provoca la solución o alternativas ante las dificultades materiales en el entorno profesional que beneficia los modos de actuación profesional, desarrollo de responsabilidades profesionales y el incremento de la motivación profesional y amor por la profesión, con énfasis en el desarrollo de trabajos investigativos en sus diferentes modalidades y la presentación de los resultados en jornadas científicas estudiantiles y en otros eventos donde expongan los resultados de la labor investigativa que tienen como base: el banco de problemas en los centros o consejos populares donde realizan su práctica laboral, los promovidos por la Cátedra Honorífica, el grupo científico estudiantil y los proyectos de investigación y obtener las publicaciones en revistas de impacto.

Existe claridad en la EE de las actividades extensionistas como participar como artista, o espectador en las diferentes manifestaciones artísticas en el Festival de aficionados de la facultad y el centro, igualmente, en los Juegos interaños y Tainos, como deportista o espectador que se materializan en la creación de actividades para el módulo cultural de las instituciones educacionales donde realizan la práctica laboral, mediante la intervención en los proyectos sociocomunitarios para apoyar el consejo popular en la comunidad (de riesgo) y las actividades que potencian la Cátedra Honorífica. Sin embargo, no se precisan acciones con el Movimiento de Alumnos Ayudantes y el Contingente “Leonela Rellys Díaz”.

Se potencian las actividades para desarrollar en la comunidad universitaria referidas a la aplicación de los conocimientos adquiridos y las habilidades profesionales desarrolladas y se impulsa a transmitir las experiencias de lo aprendido a la comunidad de residencia en los diferentes municipios, mediante la promoción de los resultados de los propios trabajos investigativos, la participación en eventos científicos estudiantiles a nivel de universidad, nacional e internacional.

Marca la diferencia las actividades de la EE para el desarrollo de la competencia comunicativa que utilice la jerga profesional en dependencia de la especialidad, pues se garantiza actividades para la preparación cine debate con películas de corte ideopolítico y pedagógico, el montaje de exposiciones en homenaje a fechas significativas, los



mítines, matutinos y vespertinos sobre los principales acontecimientos de interés para las carreras, la participación en diferentes manifestaciones en el Festival de Artistas Aficionados de la FEU.

Se presentan en la EE actividades que contribuyen a la obtención de información socio-política, cultural, artística y profesional, mediante matutinos y vespertinos programados sobre las principales efemérides del acontecer nacional e internacional, la reflexión, el debate, el intercambio de acontecimientos nacionales e internacionales, la participación en actividades políticas y culturales, así como, la visita a museos, teatros, cines, salas 3D, lugares históricos, galerías y otras instituciones culturales de la comunidad, procedentes del intercambio con los estudiantes, la inclusión en el proyecto socio-comunitario que deviene de la Cátedra honorífica o de los grupos científicos estudiantiles.

En la EE se evidencia el desarrollo de actividades docentes con carácter investigativo que marca acciones mediante las redes sociales profesionales con incidencia en la participación con carácter profesional en las redes sociales, sin embargo, son insuficientes la presencia de actividades de este corte declaradas.

Se pondera en la EE el análisis y debate de documentos y leyes que apoyen la educación jurídica y otras que desde la especialidad son de aplicación sistemática en el desempeño profesional, pero no se aprecia actividades referidas al cumplimiento del reglamento de la Residencia estudiantil.

Se notan acciones que destacan la sistemática comunicación con los estudiantes, de modo que, transmiten sus inquietudes, pero no se aprecia cómo actuar consecuentemente con los planteamientos para así responder puntualmente en la menor brevedad.

Se evidencia en la EE las actividades que contribuyen al desarrollo de cualidades del carácter relacionadas con su profesión, a partir en ellas se reflejan el compromiso social para con la profesión y la perseverancia que conlleva ello, enmarcado en la rigurosidad científica manifiesto en los informes investigativos relacionados con su formación laboral e investigativa, basados en el diseño de instrumentos de investigación, su aplicación y tabulación, el diseño de actividades, estrategias, tareas para solucionar problemas profesionales cualquiera que sea la situación difícil o la limitación que se presente en el contexto, no así se revelan puntualmente actividades para emplear alternativas en caso de carencias de las tecnologías.

En la EE se aprecian actividades que apuntan al carácter político, trabajos voluntarios, tareas de impacto, como análisis y debate de documentos y leyes que apoyen la educación jurídica, cívica y patriótica, planificar y ejecutar actividades de limpieza de locales y exteriores de los edificios y comunitarias de higienización, realización de la guardia estudiantil y participación en el Bastión Estudiantil, observación y debate de materiales audiovisuales que traten sobre la subversión y criterio de los jóvenes cubanos, además, participar en tareas de impacto económico-social de la provincia teniendo en consideración las prioridades de desarrollo local en el territorio.



Dimensión. Trabajo metodológico como sistema.

En el Plan de Trabajo Metodológico (PTM) existe relación entre las fortalezas y debilidades con las actividades presentadas.

Se aprecia coherencia entre las actividades del PTM del dpto., la carrera, la disciplina y el CPA con el de la facultad, atendiendo con precisión las debilidades detectadas en cada nivel organizativo.

Se aprecia el enfoque de sistema del PTM de cada nivel organizativo y de dirección. Es puntual la coherencia entre las actividades del Plan de Trabajo Docente Metodológico (PTDM) y el Plan de Trabajo Científico Metodológico (PTCM) en el dpto. y la carrera en las Reuniones docente - metodológica, Clases metodológicas y Talleres docente - metodológico.

En las disciplinas se nota el enfoque de sistema en la consecuencia de la Reunión docente metodológica, Clase metodológica, Clase abierta, Clase de comprobación y Taller docente metodológico.

En los CPA el enfoque de sistema se ruptura debido a que no se aprecia la secuencia de las Clases metodológicas al ser pocas las Clases abiertas y no presentar las Clases de comprobación.

Se puntualiza desde el PTDM del dpto. y la carrera el accionar del PTCM del docente aunque no se aprecia desde los colectivos metodológicos que redunde en la Reunión científico metodológica que lo marque con variantes metodológicas y ejemplos en el Taller científico metodológico que se materialice en la presentación de las ponencias en el Seminario científico metodológico.

Dimensión. Funcionamiento de los órganos técnico – metodológicos.

La carrera cuenta con la EE, el PTM, los PPD para el CRD y para el CPE, no posee las adecuaciones en ningún tipo de curso. Se aprecian las actas de las actividades metodológicas, en las que se refleja la asistencia a la actividad y los ausentes con las causas, además del tipo de actividad que se desarrolla y los acuerdos que se derivan se marca el cumplimiento de los mismos.

Aparecen orientaciones metodológicas elaboradas para los colectivos de disciplinas y asignaturas, que puntualizan el accionar en consecuencia con la formación del profesional.

Se muestran los objetivos de cada año académico según la cohorte de estudiantes.

Se expresan las precisiones en la instrumentación de las EC orientadas en las indicaciones metodológicas del plan de estudios de la carrera.

Se puntualiza la relación de unidades docentes y entidades laborales de base en las que los estudiantes realizan la práctica laboral.

No se aprecia la valoración del cumplimiento de los objetivos generales de la carrera, aunque se muestran los de la estrategia educativa, de la actividad laboral e investigativa y de las estrategias curriculares.

La autoevaluación de la carrera, aparece por los indicadores de la JAN anteriores de conjunto con el plan de mejoramiento continuo de la calidad.



Se precisan los postgrados que se vinculan con la carrera.

En el caso de las Disciplinas cuentan con el Programa, y el plan de trabajo metodológico (sistema de acciones metodológicas) del colectivo de la disciplina, al igual que las actas de las actividades metodológicas efectuadas, sin embargo, no se refleja la evaluación periódica del cumplimiento de los objetivos generales de la disciplina. Se revelan las orientaciones metodológicas elaboradas para los colectivos de asignaturas, los controles realizados se precisan en el PTM, aunque no se aprecian los controles en sí.

No se cuenta con la autoevaluación de la disciplina y su plan de mejoras.

Se puntualiza los métodos, medios y formas organizativas de la enseñanza que se han de emplear con prioridad, del mismo modo se aprecia la propuesta de acciones que garantizan el uso de las estrategias curriculares integradas a los contenidos de las asignaturas, sistema de evaluación del aprendizaje cualitativos e integradores basados en la evaluación de cumplimiento de los objetivos de la disciplina.

En la Disciplina principal integradora se precisa la Programación de la práctica laboral y las guías para cada año académico, para instrumentar en las unidades docentes y entidades laborales de base donde realizan la práctica laboral. Se aprecia la organización de los ejercicios de culminación de los estudios con la evaluación periódica del desarrollo de los modos de actuación de los futuros egresados, no así las medidas necesarias para eliminar los problemas y las deficiencias detectadas.

En el Colectivo de asignatura se muestra la Preparación de la asignatura en el expediente de la asignatura, queda evidente el plan de trabajo metodológico (sistema de acciones metodológicas) del colectivo y el informe de valoración de los resultados en cada período del curso académico. Las actas de los controles a clases y las actas de las actividades metodológicas realizadas no se aprecian.

En el Expediente de la asignatura se muestra el programa de la disciplina a la que pertenece, programa analítico de la asignatura, plan calendario y las orientaciones para la elaboración de los planes de clase, de conjunto con relación de los recursos educativos disponibles y recursos didácticos de aprendizaje diseñados para la plataforma MOODLE. La asignatura pertenece a la disciplina principal integradora y cuenta con las guías para la práctica laboral.

En el caso del CPA se aprecia la composición del colectivo del año académico y los resultados del diagnóstico realizado al grupo de estudiantes, la estrategia educativa del año y las actas de las actividades metodológicas realizadas al propio tiempo se aprecian las actas de las reuniones metodológicas que valoran los resultados de cada corte evaluativo.

CONCLUSIONES

Las actividades metodológicas propiciarán el mejor desempeño en la función docente metodológica, investigativa y de orientación en los diferentes contextos de actuación pedagógica, su resultado se puede mejorar y perfeccionar de manera paulatina, mediante la introducción de cambios, de forma progresiva, lo que deviene en cambios cualitativos. Es una herramienta imprescindible en el proceso docente educativo.



Los docentes se enriquecen con el trabajo metodológico, lo que le permite su preparación constante para transformar su clase en una clase contemporánea.

Los elementos analizados en el diagnóstico y caracterizados referentes al Trabajo Docente Metodológico pueden ser considerados, para su implementación en la práctica educativa, de manera que, se generen las transformaciones necesarias en la Universidad de Camagüey.

REFERENCIAS

- García, G. y Caballero, E. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana. Cuba: Pueblo y Educación.
- Martínez, B. N., García, L., Jústiz, C., Mercaderes, M. de los A., Velásquez, E. E., Caballero, E. y Cortina, V. (2009). El trabajo metodológico en la estrategia de formación inicial y permanente de los profesionales de educación. Curso 66. *Evento Internacional Pedagogía 2009*. Recuperado de, <http://www.cubaeduca.cu/media/www.cubaeduca.cu/medias/pdf/4797.pdf>
- Mesa, N., Salvador, R., García, M. y Rodríguez, R. (s/f). *El trabajo metodológico: Evolución y perspectivas*. Recuperado de, <http://revistavarela.uclv.edu.cu/articulos/rv0605.pdf>
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Documento Base para el Diseño de los Planes de Estudio "E"*. La Habana, Cuba: Dirección de Formación de profesionales. Ministerio de Educación Superior.
- Ministerio de Educación Superior (2018). *Reglamento de trabajo docente y metodológico de la Educación Superior. Resolución No. 02 /18*. Ministerio de Educación. Superior. La Habana. Cuba.
- Morell, A. y Expósito, A. M. (2015). El trabajo metodológico como vía para la preparación pedagógica del profesor universitario. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Recuperado de <http://atlante.eumed.net/2015/05/docentes.html>
- Ramírez, Ma. del P., Oakley, R. y Ramírez, M. (2013). El trabajo metodológico como herramienta didáctica para el profesor de Educación Física. *Revista Digital. Buenos Aires*, 18, 18. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>



ESTRATEGIA DE PREPARACIÓN PARA PROFESORES DE ESPECIALIDADES NO INFORMÁTICAS PARA EL EMPLEO DE LOS SITIOS WEB COMO MEDIO DE ENSEÑANZA

TRAINING STRATEGY FOR THE TEACHERS WHO ARE NOT SPECIALIZED IN COMPUTER SCIENCE IN THE USE OF WEBSITES AS TEACHING AIDS

Martha Rosa Regalado Rodríguez (martha.regalado@reduc.edu.cu)

Blanca Rosa Basulto Tejada (blanca.basulto@reduc.edu.cu)

Yuleiki Pérez Valdivieso (yuleikis.perez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Con el objetivo de contribuir a la preparación metodológica de los profesores de especialidades no informáticas en el uso de sitios Web como medio de enseñanza en las materias que imparten, teniendo en cuenta las necesidades del plan de posgrado del Centro Universitario Municipal Najasa, se ofrece una estrategia de preparación destinada a ese fin en la Escuela Secundaria Básica Urbana "Juan Vitalio Acuña Núñez" del municipio Najasa. En la investigación se emplearon los métodos analítico-sintético, inductivo-deductivo y el enfoque de sistema del nivel teórico, así como el análisis documental, la observación, encuestas y entrevistas del nivel empírico, los que permitieron analizar el estado real del problema que se plantea en la presente investigación; a su vez, el cálculo porcentual se utilizó para el análisis y procesamiento de la información derivada del empleo de los instrumentos. La valoración de la estrategia mediante el criterio de especialistas y los talleres de reflexión crítica y construcción colectiva brinda evidencias de su factibilidad como un elemento novedoso para su utilización en la práctica educativa, para lo cual se proporciona, además, un Manual con un grupo de sitios Web docentes y educativos agrupados por materias, que refieren contenidos que pueden usarse en cada una de las diferentes asignaturas como medio de enseñanza.

PALABRAS CLAVE: Estrategia, sitios web, medios de enseñanza, preparación metodológica.

ABSTRACT

In order to contribute to the methodological preparation of professors of non-computer specialties in the use of websites as a means of teaching in the subjects they teach, taking into account the needs of the postgraduate plan of the Najasa Municipal University Center, a preparation strategy for this purpose at the "Juan Vitalio Acuña Núñez" Urban Basic High School in the Najasa municipality. In the investigation the analytical-synthetic, inductive-deductive methods and the theoretical level system approach were used, as well as the documentary analysis, the observation, surveys and interviews of the empirical level, which allowed to analyze the real state of the problem that was poses in the present investigation; in turn, the percentage calculation was used for the analysis and processing of the information derived from the use of the instruments. The evaluation of the strategy through the criteria of specialists and the workshops of critical reflection and collective construction provides evidence of its feasibility as a novel element for its use in educational practice, for which, in addition, a



Manual with a group of Teaching and educational websites grouped by subject, which refer content that can be used in each of the different subjects as a means of teaching.

KEY WORDS: Strategy, websites, teaching aids, methodological preparation.

INTRODUCCIÓN

La superación del profesional ha sido objeto de estudio de varios investigadores. En este caso se plantea la necesidad de elevar su calidad mediante el trabajo metodológico y de otras formas de capacitación, así como el aseguramiento de la motivación y la implicación de todos en los procesos sustantivos que tienen lugar en el Centro Universitario Municipal de Najasa, por sus siglas: CUM, dígame docencia, investigación, superación postgraduada y extensión.

La tercera revolución educacional, iniciada en el año 2000, facilitó la masificación del uso de la computadora, creó la necesidad de preparación del personal que enfrentó este reto y ocasionó la adopción de nuevos métodos y estilos de trabajo docente, que penetraron en las concepciones pedagógicas que sustentan la formación de profesores en el país. El uso de productos informáticos como medio de enseñanza en el proceso de formación de profesores constituye una opción que facilita la gestión de la información necesaria para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

La escuela cubana actual necesita elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje, hacer uso de las nuevas tecnologías instaladas sin despreciar aquellas que no son tan nuevas como la televisión y el video, pero que sin embargo en muchos casos se constituyen el eje vertebral de la actividad docente, así se impone la superación del personal docente en activo en Informática a la luz de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, sobre todo de la mayoría de los profesores que no son de la especialidad de Informática o Computación, que también están implicados en el logro de la inserción de la Informática en el ambiente educativo.

El CUM del municipio Najasa, tiene trazada una estrategia de superación y postgrado. En su concreción esta cuenta con acciones que se planifican y ejecutan, teniendo en cuenta el diagnóstico recogido en cada organismo del territorio, el banco de problemas y las necesidades de capacitación.

Durante los cursos 2015-2016 y 2016-2017 se realizaron diversas actividades de superación en casi la totalidad de los organismos y fue uno de estos la Escuela Secundaria Básica Urbana (ESBU) “Juan Vitalio Acuña Núñez” del municipio Najasa. En este centro de estudio se realizó un diagnóstico con el objetivo de identificar las necesidades de superación de sus profesionales (graduados o no) a las cuales el CUM atendió.

Se detectó que el uso de recursos informáticos como medio de enseñanza en el proceso docente-educativo en la Secundaria Básica, no ha sido suficientemente abordado en los estudios realizados. Como parte del diagnóstico realizado en la ESBU “Juan Vitalio Acuña Núñez” del municipio Najasa, se realizaron visitas a las actividades metodológicas del centro objeto de estudio durante los cursos 2015-2016 y 2016-2017 que evidenciaron las siguientes insuficiencias:



- En los temas de preparación metodológica que se imparten no se trabajan con los recursos didácticos en red ni en preparar a los profesores para que utilicen estos desde sus clases y así adquieran una cultura Informática general.
- Los metodólogos de Informática no emplean sus conocimientos para preparar a los profesores de las otras asignaturas en el uso de recursos didácticos en red y de esta forma perfeccionar el empleo de las tecnologías en el proceso docente educativo.
- Los profesores de especialidades no informáticas de este centro de estudio sienten la necesidad de prepararse para la utilización de estos recursos educativos en favor de la docencia.

De igual modo, no se cuenta con una estrategia dirigida a la preparación y orientación de los profesores de especialidades no informáticas para el empleo de sitios Web docentes y/o educativos como medio de enseñanza.

Por tanto, este análisis pone de manifiesto la existencia de necesidad de emplear las nuevas tecnologías y recursos informáticos como los sitios Web para elevar los resultados del aprendizaje y la calidad del proceso docente-educativo en la Secundaria Básica por la limitada presencia de esta temática en las actividades dirigidas a la preparación metodológica de los docentes en el centro escolar.

Para solucionar el problema planteado se define como objetivo de la investigación: proponer una estrategia que contribuya a la preparación metodológica de los profesores de especialidades no informáticas en el uso de sitios Web como medio de enseñanza en la materia que imparten.

El trabajo metodológico en la educación Secundaria Básica

Es un hecho indiscutible la significación del trabajo metodológico para la preparación de los maestros y profesores de los diversos niveles del Sistema Educacional Cubano.

El trabajo metodológico está determinado por el objetivo, estructura lógica de la tarea que se va a realizar, así como las condiciones en las cuales se realiza la acción. “Su objetivo fundamental es lograr la elevación del nivel político - ideológico, científico - teórico y pedagógico del personal docente; como factor indispensable para la elevación de la eficiencia del proceso docente educativo” (García y Caballero, 2007, p. 240).

Sin el trabajo metodológico en una escuela no se pudiera hablar de enseñanza aprendizaje. Se valora además como trabajo metodológico a “...la labor que, apoyados en la didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso” (Resolución Ministerial 210, 2007, p. 5)

Y en el artículo 1 de la resolución mencionada se plantea que el trabajo metodológico:

... es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de educación para elevar la preparación político – ideológica, pedagógico – metodológica y científica de los profesores graduados y en formación mediante las direcciones docente - metodológica y científico - metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso pedagógico. (p. 4)



Por otra parte, el Ministerio de Educación regula y plantea en uno de sus por cuantos que: “el trabajo metodológico contribuye a elevar la efectividad del proceso pedagógico, en todos los tipos y niveles de educación” (Resolución Ministerial 200, 2014, p. 5).

En relación con la efectividad del trabajo metodológico, se expresó que:

el trabajo metodológico tiene que estar dirigido a lograr una sólida preparación pedagógica del personal docente. De esa preparación depende la calidad y la eficiencia de la labor educativa y por decirlo en forma directa, depende la calidad de las clases que imparte cada maestro. (Fernández, 2011, p. 5)

La preparación metodológica a nivel de escuela adquiere una gran importancia, pues es en esta donde se realiza el proceso docente educativo y por tanto es la fuente para la constatación de la acción metodológica orientada. El contenido del trabajo metodológico va siendo más específico en la medida que el nivel se aproxima más a la clase. Este no debe verse en acciones un tanto administrativas de reunirse con el docente e intercambiar criterios semanalmente, él es algo más sistemático, y se ejecuta según el diagnóstico que se tenga, buscando mejor organización para emprenderlo con más calidad.

La preparación metodológica se convierte en vía fundamental para enfrentar con éxito la elevación sistemática de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. De acuerdo con la Resolución Ministerial 200 del MINED (2014), la preparación metodológica:

... tiene como contenido fundamental la preparación de los directivos, funcionarios y docentes para lograr la integralidad del proceso educativo, teniendo en cuenta la formación integral que debe recibir el educando, a través de las actividades docentes, extradocentes, programadas, independientes, y los procesos, las influencias positivas que influyan en la formación de su personalidad, lo que ante todo se reflejará en la proyección política e ideológica de todas las actividades. (p. 4)

A partir del análisis de la RM 200 del MINED (2014), en cuanto a las formas para la ejecución del trabajo metodológico, se precisa cómo en las educaciones se debe desarrollar dentro del sistema de trabajo de la escuela, mensualmente, una actividad de carácter demostrativo en correspondencia con las prioridades establecidas, se considera así la preparación metodológica como la vía fundamental para elevar la calidad del proceso docente - educativo y por ende promover la superación del personal docente, pues permite su preparación para el desarrollo exitoso de su labor.

En tal sentido, se hace necesario referenciar las diferentes formas del trabajo metodológico que refiere la mencionada resolución en su artículo 44, las cuales son:

- La reunión metodológica.
- La clase metodológica:
- La clase metodológica puede tener carácter instructivo o demostrativo y responde a los objetivos metodológicos previstos.
- La clase abierta.
- La preparación de la asignatura.
- El taller metodológico.



La autora asume en este trabajo el taller metodológico, como parte fundamental del ciclo metodológico donde se conforman los aspectos aquí relacionados en el tema de la preparación metodológica.

El uso de sitios web como medio de enseñanza en la Secundaria Básica

El tema de los medios de enseñanza ha sido abordado históricamente. Muchas son las definiciones existentes en la actualidad, entre las que se destacan las que describen a los medios de enseñanza como “...el componente portador de contenido que materializa las acciones del maestro y los alumnos para el logro de los objetivos” (Fernández, 2002, p. 15)

Por una parte, se plantea que “...los medios de enseñanza son aquellos recursos materiales que facilitan la comunicación entre profesores y alumnos” (Bravo, 2004, p. 116).

Por otra parte, se refiere que los medios de enseñanza son “...componentes del proceso docente-educativo que actúan como soporte material de los métodos (instructivos o educativos) con el propósito de lograr los objetivos planteados” (González, 1990, p. 144).

Como puede observarse, todas las definiciones aquí plasmadas poseen un valor didáctico, cada autor la fundamenta, desde su punto de vista. A juicio de la autora, la que expresa más obviamente la correspondencia de los medios con otros componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje es la asumida por Addine (s/f):

Los medios de enseñanza son los elementos facilitadores del proceso, responden a la pregunta ¿con qué? y están conformados por un conjunto, con carácter de sistema, de objetos reales, sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la consecución de los objetivos. (p. 22)

No obstante, el uso de la Internet e Intranet con fines docentes no es un proceso fácil de poner en práctica y no siempre se logra realizar satisfactoriamente. Puntualizando lo anterior se explica en un artículo sobre el proceso de renovación educativa, como “... un proceso complejo sometido a la variabilidad de numerosos factores...” (Áreas, 2005, p.6)

En la literatura revisada son múltiples las definiciones de sitio Web, sin embargo, la autora se adscribe a la ofrecida por Marqués (2005), al considerar que es la que de mejor manera deja explícitos los rasgos de dicho concepto. Este autor expresa:

Un sitio web es un conjunto de páginas web interrelacionadas y organizadas en torno a una temática o necesidad concreta, que están en un mismo servidor,... Una página web es un documento hipermedia (archivo .htm, .html, .xhtml, .asp, .jsp, .php), escrito con el lenguaje HTML que es procesado por un programa especial, el navegador. (Marqués, 2005, p. 74).

En correspondencia con esta definición existen variedades de sitios Web, dado que cada uno se especializa en un tipo particular de contenido o uso y puede ser clasificado de muchas maneras. Un prototipo de ellos, lo constituyen los sitios Web docentes o educativos (Nando, 2014).

Por sus características los sitios Web docentes como tecnología digital, pueden resultar más atractivos y motivantes para el alumnado que los materiales tradicionales.



Áreas (2005a) considera que:

Este tipo de materiales educativos (Web docente) pueden ser útiles y adecuados para el desarrollo de una metodología de enseñanza más flexible, abierta y adaptada a las características individuales de nuestros alumnos, facilitando un proceso de aprendizaje basado en la actividad y construcción del conocimiento. (p.12)

Las características de una Web docente según Áreas (2005):

... debe representar un lugar de información que está constituido por textos e imágenes desde el que se puede acceder a la información marcada o cliqueable en la misma. Los datos que se difunden están basados en el modelo de hipertexto. Es posible seleccionar materiales a diferentes niveles del conocimiento y estructurar la información de modo que los lectores vayan construyendo sus propios significados seleccionando qué examinará y que dejarán de lado. (p.12)

Por ello, a juicio de la autora, se considera el uso de los sitios Web docentes o educativos como un poderoso medio de enseñanza que estimula a experimentar nuevas formas de aprender, de enseñar y de potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Secundaria Básica. El uso de estas tecnologías no debe quedarse simplemente en el uso de software educativos y otros productos que pasado un tiempo queden obsoletos en su contenido, se debe trabajar con vista al futuro, al menos en nuestra educación, no muy lejano.

Estrategia de preparación de los profesores de especialidades no informáticas para el empleo de los sitios web como medios de enseñanza

En esta investigación se ha tenido como finalidad abordar un problema específico del uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones por sus siglas TIC, relacionado con la utilización de los sitios Web docentes y/o educativos como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes asignaturas de la Secundaria Básica del municipio Najasa, con la intención de ofrecer una vía para dirigir el proceso de preparación metodológica de los profesores de especialidades no informáticas de esa enseñanza, con un carácter transformador y superior. El resultado científico se concreta en la propuesta de una estrategia, modalidad que facilita a partir de su estructura una mejor comprensión e implementación del proceso de preparación metodológica de los docentes.

La autora considera que se necesitan estrategias que lleven con eficiencia el trabajo metodológico, en correspondencia con las necesidades de los profesores y educandos, acordes a las transformaciones actuales de la educación.

El término estrategia es asociado a "...la utilización de los métodos de la ciencia como herramientas para el estudio del objeto de estudio, lo que implica que está ligado al proceso de obtención de conocimientos científicos sobre un objeto..." (De Armas, 2011, p. 42).

Por lo que es preciso asumir que estrategia es aquel "...proceso lógico conformado por etapas, eslabones o pasos condicionantes y dependientes, que ordenados de manera particular y flexible permiten el logro del objetivo propuesto..." (De Armas, 2011, p. 42).



Lo anteriormente abordado permite dictaminar las siguientes fases que deben tenerse en cuenta en cada etapa de la estrategia:

- Fase de obtención de la información o diagnóstica.
- Fase de caracterización del momento deseado,
- Fase de programación-implementación, o de ejecución.
- Fase de evaluación.

En la presente investigación se asume la estrategia metodológica, pues partiendo de las deficiencias reflejadas en el diagnóstico en cuanto a la preparación de los profesores de especialidades no informáticas con respecto al empleo de los sitios Web en la planificación de sus clases, se proyectan un sistema de acciones que permiten transformar la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje tomando como base el trabajo metodológico para el logro de los objetivos propuestos.

Su diseño cuenta con acciones, para los profesores de especialidades no informáticas, las mismas concretadas a través de una secuencia lógica de las etapas cada una de las cuales incluye fases con varias acciones que permiten el logro de determinados objetivos específicos que posibilitan alcanzar el objetivo general propuesto.

Etapa I: Diagnóstico inicial.

Objetivo: Diagnosticar el estado actual de la preparación de los profesores de especialidades no informáticas, en cuanto a la utilización de los sitios Web como medio de enseñanza a partir de la aplicación de instrumentos y técnicas de investigación. Para la realización del diagnóstico inicial se tuvo en cuenta las opiniones de los profesores de especialidades no informáticas y estudiantes, expresadas en entrevistas personales y encuestas. El resultado de las observaciones realizadas a las actividades metodológicas, así como en el análisis de algunos documentos rectores del trabajo metodológico.

Fase 1. Encuesta a los profesores de especialidades no informáticas.

Objetivo: Conocer el nivel de preparación que tienen y reciben los profesores de especialidades no informáticas para el uso de tecnologías Web específicamente los sitios

Web como medio de enseñanza.

Acciones:

- Diagnosticar el nivel de preparación y las habilidades básicas para el uso de las TIC de los profesores de especialidades no informáticas.
- Diagnosticar el nivel de preparación que poseen los profesores de especialidades no informáticas para el uso de las tecnologías Web.
- Caracterizar el nivel de preparación que poseen los profesores para la orientación de los estudiantes a actividades y tareas docentes con el uso de los sitios Web y la importancia que le atribuyen al uso de estos recursos como medio de enseñanza en favor de la docencia.



- Visitar las actividades metodológicas que se planifican y realizan en el centro y analizar si alguna está dirigida a la preparación de los profesores para el uso de sitios Web como medio de enseñanza.

Fase 2. Encuesta a estudiantes.

Objetivo: Conocer si los estudiantes reciben orientación por parte de los profesores de especialidades no informáticas para el uso de sitios Web en la Intranet, en el tratamiento de los contenidos de las asignaturas o como estudio independiente.

Acciones:

- Analizar los planteamientos emitidos por los estudiantes sobre la orientación que reciben para el empleo de los sitios Web en el aprendizaje de los contenidos de las asignaturas.
- Valorar la importancia que le atribuyen a la utilización de los sitios Web de la Intranet para la búsqueda de información y realización de trabajos extraclases, tareas o estudio independiente.

Orientaciones para el cumplimiento de la Etapa I:

- Determinar los instrumentos y procedimientos a emplear en el diagnóstico.
- Observar el desempeño de los profesores y estudiantes en el empleo de las TIC en las diferentes actividades del proceso docente educativo, para compararlos con los resultados de los instrumentos.
- Revisión de los documentos rectores del trabajo metodológico, para el análisis de la concepción y ejecución de actividades dirigidas a la preparación de los docentes en el uso de los sitios Web en el proceso enseñanza aprendizaje de las asignaturas.

Etapa II. Planificación.

Objetivo: Establecer las condiciones necesarias para la implementación de la estrategia para la preparación de los profesores, en correspondencia con los resultados del diagnóstico.

Fase 1. Preparación previa para la implementación de la estrategia.

Objetivo: Informar a los docentes y directivos la pretensión de la estrategia que se propone, fundamentando la importancia de sus acciones, en su preparación como docentes.

Acciones:

- Declarar los espacios de la preparación metodológica en los que se implementarán las actividades de la estrategia.
- Reflexionar con los docentes las temáticas que se debatirán en los talleres metodológicos, dada la necesidad de contribuir en su preparación para el empleo de los sitios Web como medio de enseñanza.



Fase 2. Actividades que se proponen en la estrategia.

Objetivo: Elaborar las actividades de la estrategia dirigida a la preparación de los profesores para el uso de los sitios Web como medio de enseñanza en cada una de las asignaturas.

Acciones:

- Selección de los contenidos teóricos y conceptos fundamentales que se deben tener en cuenta para la elaboración de las actividades metodológicas, y que estén relacionadas con el uso de sitios Web como medio de enseñanza y su clasificación.
- Elaboración de las actividades para el uso de sitios Web como medio de enseñanza, en la modalidad de Talleres Metodológicos.
- Identificación y clasificación de los tipos de sitios Web que existen en la red, enfatizando en los docentes y educativos que se puedan utilizar como medio de enseñanza, de acuerdo con el programa de las asignaturas. (Manual de sitios Web)
- Selección de los sitios Web con los que se trabajará en cada actividad, relacionados con las asignaturas, unidad y contenido.
- Organización del trabajo en equipo con el sitio Web ya seleccionado según la asignatura y cómo usarlo en la práctica.

Etapa III. Ejecución.

Objetivo: Preparar metodológicamente a los profesores de especialidades no informáticas en el uso de los sitios Web como medio de enseñanza en sus clases.

Presentación de la dosificación de las actividades metodológicas en la modalidad de taller metodológico.

Taller 1 Características y estructura de los sitios Web docentes y educativos. Cómo identificarlos.

Taller 2 La utilización del sitio Web educativo “El Mundo” como medio de enseñanza en la asignatura Geografía Regional.

Taller 3 La utilización del sitio Web educativo “Lengua y Literatura” como medio de enseñanza en la asignatura Español Literatura.

Taller 4 Utilización del sitio Web “Aulas-Ciencias” como medio de enseñanza desde la asignatura Matemática.

Taller 5 El empleo del sitio Web “Cubaeduca” en la asignatura Inglés, como medio de enseñanza. Las partes del sitio Web y cómo vincular su contenido con los de una unidad programada.

Los talleres formaran parte del plan de trabajo metodológico del centro y se incorporan a la frecuencia programada los primeros sábados laborables de cada mes. El trabajo metodológico de este centro también incluye la preparación de las asignaturas quincenal y la imparte el metodólogo municipal y/o profesor de experiencia, por lo que



estos talleres tributan a que el resto de las actividades metodológicas como clases demostrativas y abiertas se realicen con esta misma visión en la preparación de las asignaturas.

CONCLUSIONES

La estrategia diseñada constituye una herramienta necesaria, que puede contribuir a la preparación eficiente de los profesores de especialidades no informáticas en la utilización de los sitios Web como medio de enseñanza en sus clases, pues en ella se precisan un sistema de acciones, con actividades dirigidas a la preparación metodológica de estos docentes las cuales se concretan a través de talleres, y que a su vez forman parte del Plan de Trabajo Metodológico de la escuela. Para una mejor dirección de estas actividades se realizó además un Manual de selección de Sitios Web con contenidos educativos, teniendo en cuenta las características del municipio y peculiaridades de los docentes de la muestra.

REFERENCIAS

- Addine, F. (s.f.). *Folleto de Didáctica de Maestría en Educación* (material digital). La Habana, Cuba.
- Áreas, M. (2005a). *Internet en la docencia universitaria. Webs docentes y aulas virtuales*. En Universidad de La Laguna, Guía didáctica. Departamento de Didáctica y Tecnología Educativa. España. Recuperado de <http://webpages.ull.es/>
- Bravo, G. (2004). *Medios de enseñanza en el proceso docente educativo*. La Habana: Pueblo y Educación.
- De Armas, N. (2011). *Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico*. (material digital). Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
- Fernández, R. B. (2002). *Potencialidades didácticas de algunos medios de enseñanza aprendizaje* (material digital). La Habana, Cuba: [s.n].
- Fernández, J. R. (2011). *La optimización del proceso docente educativo y el trabajo político ideológico nacional*. En XI Seminario. La Habana, Cuba.
- García, G. y Caballero, E. (2007) El trabajo Metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual. En F. Addine, S. Carey, M. Fuxá, M. y S. Fernández, *Didáctica, teoría y práctica* (pp. 239-255). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- González, V. (1990). *Teoría y práctica de los medios de enseñanza*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Marqués, P. (2005). Las Webs Docentes. Comunicación y Pedagogía: *Nuevas Tecnologías y Recursos didácticos*, (185), pp. 72-74. Recuperado de <http://dewey.uab.es/>
- Nando, M. (2014). Píxel-Bit. *Medios y Educación*, (24), 113-124. Recuperado de <http://www.sav.us.es>



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Resolución Ministerial 210 (2007). *Reglamento del Trabajo Metodológico*. Ministerio de Educación. La Habana: MINED.

Resolución Ministerial 200 (2014). *El Reglamento del Trabajo Metodológico*. Ministerio de Educación. La Habana.



LOS TRABAJOS PRÁCTICOS EN LA ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL COMO RECURSO DIDÁCTICO QUE TRIBUTA AL MODELO DEL EGRESADO

THE PRACTICAL WORKS IN THE SPECIALTY DE INTELLECTUAL DISCAPACIDAD AS DIDACTIC RESOURCE THAT PAYS TO THE PATTERN OF THE EGRESADO

Mayelin Cepeda Vázquez (mayelin.cepeda@reduc.edu.cu)

Laura Elena Serjahan Cepeda (lauritasc@nauta.cu)

Claudia Hernández Machado (claudia.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Asumir los trabajos prácticos para los escolares con diagnóstico de Discapacidad intelectual, para el logro del propósito fundamental de este tipo de educación se ha convertido en un reto no interiorizado por los docentes que imparten la asignatura Educación Cívica, sin embargo una de las formas en las que se puede realizar el trabajo con el perfil del egresado, es precisamente, este recurso didáctico, donde los escolares pueden manifestar los conocimientos jurídicos, éticos, políticos, de convivencia y de participación social, a partir de la independencia para asumir conductas de forma consciente y auto-regulada de acuerdo al momento histórico concreto.

PALABRAS CLAVES: Educación Cívica, recurso didáctico, perfil del egresado.

ABSTRACT

To assume the practical works for the scholars with diagnostic of intellectual disability, for the achievement of the fundamental purpose of this education type has become a challenge non resolved however for the educational ones that impart the subject Civic Education, one in the ways in those that can be carried out the work with the profile graduate, it is in fact, this didactic resource, where the scholars can manifest the juridical, ethical, political knowledge, of coexistence and of social participation, starting from the independence to assume behaviors in a conscious way and car-regulated according to the concrete historical moment.

KEY WORDS: Civic education, didactic resource, graduate profile.

INTRODUCCIÓN

La educación ha sido considerada desde época muy remotas como un fenómeno de carácter social, ya que refleja de una manera u otra el desarrollo económico, político y social alcanzado por la humanidad en un período histórico concreto es por eso que cualquier análisis sobre la Educación debe partir de la caracterización y estudio de la sociedad en que ella se desarrolla, de sus problemas y contradicciones esenciales.

La educación no sólo está proyectada a desarrollarse en una institución, sino en el complejo proceso de la sociedad, es por ello que existe una estrecha relación entre educación y sociedad, y que deben analizarse en dos planos fundamentales: la influencia de la sociedad como base objetiva del proceso de educación del individuo con el fin de lograr su integración al contexto social y en segundo plano, la influencia de la educación en el proceso de desarrollo de la sociedad.



Se hace imposible concebir el desarrollo de la humanidad ni su propia historia, si no se hubiera asegurado, de una u otra forma, la transmisión de la experiencia anterior a las nuevas generaciones, si no se hubieran encontrado los medios y las vías para trasladar de ancianos a jóvenes, de padres a hijos, la herencia cultural contenida en los instrumentos de trabajo, las técnicas y las habilidades, las tradiciones y conocimientos.

La educación constituye una forma determinada de comportamiento social y es al mismo tiempo, una relación social entre los individuos, en la que en ocasiones se asume el papel de educador o educando, pero siempre a partir de la posición del sujeto en la sociedad, o sea, dentro de la estructura de clases, grupos sociales históricamente establecidos.

En este mismo sentido, la Educación Especial en Cuba tiene concebido como fin de la escuela especial para escolares con diagnóstico de Discapacidad intelectual contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar de manera que le permita establecer relaciones sociales adecuadas y estables con los que lo rodean y ejercer de forma independiente su actividad socialmente productiva.

La Educación Especial se reconoce como una política educativa que ofrece un grupo de herramientas que favorecen al proceso docente de los escolares con NEE, a partir de la propia creatividad de los docentes para desarrollar este proceso, dándoles a los escolares la equiparación de oportunidades que necesitan para la apropiación de los conocimientos, hábitos y habilidades que les permitan su incorporación social.

Se utilizaron en la investigación los siguientes métodos:

Observación a clases en las escuelas de alumnos con diagnóstico de Discapacidad intelectual con el fin de constatar la preparación que poseen los maestros para el tratamiento metodológico a los trabajos prácticos.

Entrevista para constatar el nivel de conocimientos que poseen sobre el sistema de evaluación de la asignatura Educación Cívica.

Revisión documental para constatar el cumplimiento de resoluciones, así como la proyección de los trabajos prácticos desde la preparación de asignatura.

Criterio de especialistas para la valoración de la propuesta.

Los recursos didácticos en la Educación Cívica

Para lograr con la política educativa anteriormente expuesta, la especialidad de Discapacidad intelectual bajo el signo del derecho, la igualdad y la justicia, en su dimensión de proyecto jurídico y político se está perfeccionando, donde se introducen cambios sustanciales en el proceso docente educativo-correctivo que conlleva al rediseño los planes de estudio dirigidos fundamentalmente a la organización, la estructura y el contenido de este tipo de educación.

Uno de los cambios significativos lo sufre la asignatura de Educación para la Vida, en sus inicios, luego llamada Vida y Comunicación Social que se impartía en los grados del segundo y el tercer ciclo, la cual es sustituida por la asignatura Educación Cívica, que aparece en el plan de estudio de la Educación primaria y que bien contribuye al logro del modelo del egresado deseado, a partir de la contextualización y las demandas sociales del momento histórico actual.



La asignatura Educación cívica toma como puntos de referencia

1. Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución.
2. Documentos jurídicos que rigen el comportamiento social del ciudadano.
3. Los contenidos del programa Vida y Comunicación Social para escolares con Discapacidad intelectual.
4. Programa de Educación Cívica en la Educación Primaria.

Es conocido que esta asignatura les proporciona a los escolares con diagnóstico de Discapacidad intelectual conocimientos acerca del aparato jurídico, favorece a la participación plena de acuerdo con el cumplimiento de los deberes y el disfrute de los derechos ciudadanos, posibilita el comportamiento cívico en virtud de la existencia de sus tres pilares: la comprensión, la cooperación y el respeto, contribuye a evitar la victimización de estos, además de brindar posibilidades para desarrollar la independencia como cualidad volitiva de la personalidad de este escolar y propicia el impulso hacia proyectos personales de vida.

Las líneas directrices de la asignatura Educación Cívica para escolares con diagnóstico de Discapacidad intelectual, se enmarcan en:

- La formación de una identidad personal y social teniendo en cuenta que la familia, la escuela y la comunidad constituyen pilares fundamentales para ello.
- La convivencia ciudadana está determinada por la disciplina, el respeto y el orden social que influyen en el desarrollo del individuo, la familia, la sociedad y la naturaleza.
- La participación plena de acuerdo con el cumplimiento de los deberes y el disfrute de los derechos ciudadanos en la medida que prepare a los educandos para su vida cotidiana y adulta independiente.
- La responsabilidad ciudadana a partir del conocimiento de la Constitución de la República de Cuba, como expresión del culto de los cubanos a la dignidad plena del hombre y fundamento de las relaciones de los individuos con la sociedad.
- La creación de recursos psicológicos que permitan la protección de este escolar y evitar la victimización.
- El patriotismo, el antiimperialismo y la solidaridad son pilares de la existencia y desarrollo de los cubanos y de la comunidad nacional.

Para contribuir a lograr el fin de la Educación Cívica (transformar ideas, opiniones, que se reflejan en la actuación de los alumnos y su conducta ciudadana); es imprescindible trabajar con los escolares en la independencia, como vía para garantizar el objetivo supremo de la Educación Especial.

Para trabajar la asignatura Educación Cívica con los escolares que presentan diagnóstico de Discapacidad intelectual es importante que comprendan en síntesis que la palabra cívica está íntimamente relacionada con el Estado, el Derecho, las políticas gubernamentales, la familia, las relaciones y los valores humanos, por lo que ellos deben convertirse en ciudadanos defensores del civismo actual.



Al preparar a los escolares para su incorporación activa a la sociedad es necesario trabajar con ellos en el auto-reconocimiento, la auto-regulación y la socialización, como elementos que les permitan demostrar lo estudiado en diferentes temas de esta asignatura.

En las Escuelas para estos alumnos aún no se ha logrado que en esta asignatura los alumnos demuestren el desarrollo de vivencias relacionadas con los contenidos, al ser eminentemente teóricas convirtiendo los diferentes temas que aparecen en los programas en contenidos densos y de difícil comprensión y no aprovechar dichas vivencias para el propio trabajo correctivo-compensatorio de forma práctica, es por ello que este trabajo pretende ofrecer recursos didácticos para el desarrollo de los trabajos prácticos en la asignatura Educación Cívica para los escolares con diagnóstico de Discapacidad intelectual.

Los trabajos prácticos cumplen su misión pedagógica si exigen esfuerzo intelectual en correspondencia con las posibilidades de cada alumno. Si los que se orientan no llegan a trascender el nivel reproductivo, se correría el riesgo de no contribuir a educar a los alumnos en el ejercicio del pensar y que estos pudieran perder motivación por el estudio.

En este sentido, se coincide con el criterio de Pendás (2010) cuando comenta si por

su desmedida complejidad, o por las dificultades en obtener la información, no la puede resolver el alumno, no solo es antipedagógica, sino, lo que es peor, si alguien la realiza por él, se vuelve su contrario en el orden formativo. Si para realizar una tarea, el alumno, o peor, sus padres, tienen que salir a tocar puertas en el barrio buscando fuentes de información, es preferible no indicarla. (p. 12)

Para cumplir con lo estipulado en la Resolución 238/14 se sugiere evaluar no solo conocimientos (hechos, conceptos, principios) sino también procedimientos, actitudes, valores (Ministerio de Educación, 2014).

Esto posibilita la evaluación de modos de actuación de las personas con Discapacidad intelectual, los modos de actuación se caracterizan por la forma de aplicación de los aprendizajes conceptuales, sociales y prácticos en la actividad social, que determinan la manera en que una persona se comporta y es más o menos capaz de enfrentar situaciones vitales con independencia, en correspondencia con las normas sociales para un entorno y grupo uniformes, que le permita participar en las actividades con el menor número de limitaciones y de restricción en la participación social.

Los trabajos prácticos se establecen en la asignatura a partir de la resolución de evaluación como una forma de evaluación parcial, donde se aplican para dar cumplimiento de objetivos que representan parcialmente los del curso de forma integrada; estos comprenden actividades de trabajo manual o que desarrollen habilidades motrices y capacidades físicas, así como de carácter investigativas que pueden realizarse como actividad de la clase o extra-clase.

Cuando se realice el trabajo práctico de carácter extra-clase y para ser consecuente con la necesidad de preparar a los escolares a desarrollarse de forma independiente se recomienda orientar los mismos con suficiente tiempo, es decir al inicio del curso o de cada período lectivo, lo que garantiza la preparación, recolección de datos necesarios aunque el contenido seleccionado corresponda a unidades aún no trabajadas y el



seguimiento a la elaboración del mismo por parte del docente y especialistas asesores, previamente consultados.

Estos trabajos pueden realizarse utilizando varias vías como:

1. Investigaciones en la escuela o en su comunidad sobre un problema concreto.
2. Resúmenes, debates, fichas, ponencias, paneles informativos, o comentarios sobre: programas infantiles, hechos ocurridos en el aula, la comunidad o el país, textos de los Cuadernos Martianos o La Edad de Oro relacionados con los objetivos de la asignatura.
3. Pueden emplearse actividades derivadas del software educativo.

Para la selección del tema es indispensable conocer las características individuales y protagónicas de cada grupo de manera tal que ellos puedan resolver solo las actividades y no dependan constantemente de los adultos, ya que estos pueden elaborarse de forma individual, dúos, tríos o equipos, designándose responsabilidades individuales.

Es imprescindible que exista en las instituciones la bibliografía que requiere el estudio, priorizando el libro de texto de la asignatura, el cuaderno de actividades, las notas de clases, los software educativos y otra bibliografía que se encuentre en la biblioteca del centro, así como prever desde los colectivos de ciclo, reuniones de coordinación y preparación de asignatura los docentes asesores si fuese necesario de cada interrogante a resolver de manera que los escolares no estén divagando entre los maestros.

Para lograr que estos escolares trabajen de forma independiente es indispensable enseñar y ejercitar al alumno para que trabaje por sí mismo y mediante el uso correcto del libro de texto, las obras de consulta y otros materiales, que analice, valore, compare, llegue a conclusiones que por supuesto sean duraderas en su mente y lo capaciten para aplicar los conocimientos en situaciones reales de la vida.

Estos aspectos no solo se logran desde la asignatura Educación Cívica sino mediante todas las asignaturas que componen el currículo del escolar con diagnóstico de Discapacidad intelectual a partir de tareas concretas usando los mecanismos lógicos del pensamiento.

Es preciso enseñar a los escolares a trabajar con el libro de texto a partir de extraer la idea fundamental, confeccionar resumen e interpretar lo que se orienta, por lo se debe sistematizar con ellos las acciones siguientes:

- Buscar e el índice lo que se quiere estudiar, capítulos, epígrafes, láminas, ilustraciones, trabajo con el vocabulario.
- Hacer una lectura comprensiva.
- Determinar lo esencial y lo secundario
- Hacer fichas de contenido
- Sacar conclusiones.



¿Qué es determinar lo esencial lo secundario?

Lo principal es lo más importante, es lo esencial, es de lo que se habla, que si se cambia ya es otro aspecto del que se habla. Lo secundario es lo que ayuda a completar las características principales que de no tenerlo en cuenta no varía la idea.

¿Cómo hacer resúmenes?

Al expresar en pocas palabras lo más importante de un tema o contenido, se refleja lo principal y si se quiere algo e lo secundario.

¿Cómo hacer esquemas?

El esquema es una gráfica en la que se plasman las cuestiones fundamentales, representaciones abstractas, cuya lógica y brevedad reflejan la organización interna de lo tratado. Para ello se debe:

Determinar el conocimiento, extraer lo esencial, organizar las ideas por aspectos, seleccionar la forma en que se representarán las ideas, establecer relaciones y nexos.

¿Cómo llegar a conclusiones?

Hacer una conclusión es sacar una consecuencia de algo estudiado, inferir una idea final, general.

Para consultar los libros en la biblioteca s requiere orientar a los escolares en:

- Localizar catálogos.
- Buscar la ficha del libro en el catálogo.
- Una vez consultado el libro, determinar si es útil o no.
- Confeccionar las fichas de contenido y además las bibliográficas.

En este tipo de trabajo práctico se brinda atención a las diferencias individuales por diversas vías, desde un trabajo cooperado donde cada equipo asume varias responsabilidades en una misma interrogante o desde la orientación a un escolar en varias interrogantes, llevándolas a los diferentes planos, manuales, escritos, orales, con empleo de la tecnología o con la creatividad desde la aplicación de los conocimientos de las diferentes manifestaciones de arte existente en las escuelas.

Cuando la forma de realización sea mediante una ponencia escrita, se debe prepara a los escolares en cómo realizarlo a partir de la observación de alguna muestra que debe permanecer en la biblioteca para el acceso de todos, el mismo debe contar con una presentación, donde enuncie los integrantes del equipo y el título del trabajo.

En la introducción escribirá de forma sintética de qué consiste el trabajo y breve enunciado de la importancia del mismo, en el desarrollo los escolares resolverán todas las interrogantes presentadas en la orientación inicial dada por el maestro como resultado de su investigación con los diferentes agentes interactivos que contribuyeron a su preparación, en las conclusiones expondrán de manera muy sencilla la enseñanza que les dejó el trabajo, qué aprendieron, qué resultados obtuvieron en el plano personal como ciudadanos de esta sociedad actual, en la bibliografía los escolares bajo la ayuda de los maestro pondrán los textos y software empleados para el trabajo y en los anexos



los escolares deben ser capaces de mostrar los esquemas, dibujos, carteles, fotos e imágenes recopiladas.

Cuando el docente determina que estos trabajos sean entregados manuscrito, debe precisar que la elaboración es los propios estudiantes con su letra clara, donde se demuestre la caligrafía, la ortografía y la creatividad.

La evaluación de los trabajos se califica sobre (100) puntos para poder realizar el descuento ortográfico. Estos son distribuidos en 40 puntos el informe escrito y 60 puntos la presentación o defensa del trabajo práctico, y después se convierten a la escala que se establece en las indicaciones metodológicas para cada Educación (escala de 30).

En el momento de la defensa los estudiantes deben debatir el trabajo empleando diferentes medios: presentaciones en power point, carteles, cadenetras, sonajeros u otras actividades que el maestro conciba y en la que los alumnos den muestra del desarrollo manual alcanzado en la asignatura Educación Laboral y Educación plástica, así como en el trabajo con los instructores de arte y en la que demuestren creatividad e imaginación.

CONCLUSIONES

Los trabajos prácticos, ofrecen a los escolares, posibilidades de independencia, interpretación y comprensión de la realidad objetiva, aprenden a auto-regularse y a solucionar interrogantes de la vida cotidiana, a partir del conocimiento consciente de las diferentes temáticas abordadas, además de ser un excelente recurso que garantice alcanzar el modelo del egresado esperado para este tipo de escolares.

REFERENCIAS

Ministerio de Educación (2014). *Resolución Ministerial No 238/14. La evaluación Escolar*. La Habana, Cuba: Autor.

Pendás, H. (2010). *La enseñanza de la Historia. Algunas precisiones sobre el plan de acciones vigente*. Seminario nacional de preparación del curso escolar 2010-2011.



EL CONTENIDO AXIOLÓGICO DE LA EVALUACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL MODO DE ACTUACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICO

THE AXIOLOGICAL CONTAINED OF THE EVALUATION IN THE FORMATION OF THE PEDAGOGIC WAY OF PROFESSIONAL PERFORMANCE

Mayre Acosta Calderón (mayre.acosta@reduc.edu.cu)

Jorge García Ruiz (jorge.ggarcia@reduc.edu.cu)

Fernando Bacardí Soler (fernando.bacardi@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo forma parte de un proyecto de investigación dirigido a la formación profesional pedagógico y resultado de tesis doctoral. Su objetivo central es modelar el contenido axiológico de la evaluación del aprendizaje desde la relación de tres procesos fundamentales: la identificación afectivo-motivacional con la evaluación, la implicación protagónica en el proceso evaluativo y el quehacer valorativo-predictivo que en su sinergia, posibilitan el fortalecimiento de las bases axiológicas necesarias para alcanzar la identidad profesional como soporte en la formación del modo de actuación profesional pedagógica. En calidad de métodos teóricos se emplearon: el análisis-síntesis, histórico-lógico, la modelación y el método sistémico estructural funcional. La construcción teórica del modelo resalta la actuación del profesional en correspondencia con las exigencias del modelo del profesional y las necesidades de los diferentes niveles educativos en los que se desempeña. El modelo se concreta en una metodología que describe cómo deberán trabajar los colectivos técnicos y metodológicos para influir positivamente en la concepción evaluativa de los estudiantes y en particular significa el componente axiológico en la formación de modos de actuación profesional pedagógica.

PALABRAS CLAVE: Evaluación integradora, axiológico, modo de actuación.

ABSTRACT

The work is part of an investigation project directed to the professional pedagogic formation and result of doctoral thesis. Their central objective is to model the axiological contained of the evaluation of the learning from the relationship of three fundamental processes: the identification affective-motivacional with the evaluation, the protagonistic implication in the evaluative process and the chore valorative-predictive that in their synergy, they facilitate the invigoration of the axiological bases necessary to reach the professional identity as support in the formation in the way of professional pedagogic performance. In quality of theoretical methods they were used: análisis-síntesis, historical-logical, the model and the structural functional systemic method. The theoretical construction of the pattern stands out the professional's performance in correspondence with the demands of the professional's pattern and the necessities of the educational different levels in those that he/she acts. The pattern is summed up in a methodology that describes how the technical and methodological communities will work to influence positively in the evaluative conception of the studying ones and in particular it means the axiological component in the formation in ways of professional pedagogic performance.



KEY WORDS: Integrative evaluation, axiological, performance way.

INTRODUCCIÓN

La educación superior cubana, se encuentra ante numerosos retos para poder satisfacer los requerimientos que emanan de las transformaciones sociales que se operan en el país. En tal sentido la problemática de los valores es preocupación creciente y compartida por directivos, docentes, estudiantes y personal de apoyo a la docencia ante la impronta de formar profesionales cada vez más comprometidos y que se caractericen por su patriotismo, humanismo y cultura integral.

En el intento de dilucidar el tema de los valores y su naturaleza, y en aras de mitigar el evidente desfasaje entre sus planos, numerosos representantes de diversas ciencias han profundizado en vertientes de tan multifactorial fenómeno. La filosofía, la sociología, la psicología y la pedagogía, entre otras, son ciencias que tienen como parte de su objeto de estudio al ser humano con toda su complejidad, y con criterios más o menos divergentes consideran importante el estudio sobre los valores y su naturaleza, así como la necesidad y posibilidad de incidir en su formación.

La formación de la personalidad de los jóvenes, en particular en lo referido a aquellos valores que caracterizan su actuación profesional, ha de constituir la idea rectora principal y la estrategia más importante del proceso de formación de los futuros profesionales desde todas las aristas.

En este orden relacionado con la formación de los profesionales de la educación son significativos los aportes de disímiles autores como García (2003), García, Fuentes (2009), Viamontes, Colunga y García (2013), Addine (2013), Acosta, García y Bacardí (2015), y Acosta (2016). Al exponer sus consideraciones, coinciden en que la formación se apega a saberes declarativos (conocer) y saberes procedimentales (saber hacer), en detrimento de los saberes actitudinales y valorales (saber ser y convivir), igualmente necesarios y de vital importancia en las relaciones que con su entorno ejerce el profesional de la educación durante el ejercicio de la profesión.

En tal sentido el proceso de evaluación del aprendizaje que se desarrolla en el marco de la formación profesional pedagógica exige, no solo connotar la valoración de conocimientos necesarios, sino también que aparejado a lo cognitivo se tengan en cuenta otros aspectos de igual relevancia como lo educativo y lo desarrollador que en su integración, garantizan la formación de valores propios del profesional de la educación.

En la actualidad tal perspectiva se ve afectada por el hecho de connotarle a la evaluación la función de medición de resultados dirigidos a la adquisición de conocimientos y habilidades, en detrimento de los valores y actitudes, suscitando como tendencia en el proceso evaluativo al decir de Horruitinier (2009) la de poseer carácter acumulativo-cuantitativo, en detrimento del cualitativo-integrador.

Lo que se evidencia en la práctica teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico preliminar efectuado a partir de la existencia de:

- Irregularidades en la proyección de las evaluaciones, las que no siempre incitan a los estudiantes a la manifestación de valores propios de la profesión pedagógica desde la búsqueda, indagación y problematización del contenido que aprenden.



- El papel protagónico lo tiene el docente, con escasa participación del estudiante en los procesos de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.
- Realce en la concepción de las evaluaciones del sistema de conocimiento y habilidades, pero no se enfatiza en la unidad de lo cognitivo y lo educativo en su visión integradora, según el modo de actuación profesional esperado.

De ahí la importancia de centrar el trabajo en la consideración de aspectos que posibiliten regular y promover el comportamiento de valores propios de los profesionales de carreras pedagógicas desde la evaluación integradora en función del modo de actuación profesional.

Por lo tanto, el objetivo es modelar el contenido axiológico de la evaluación del aprendizaje desde la relación de tres procesos fundamentales que intencionen procedimientos metodológicos que en su sinergia posibilitan el fortalecimiento de las bases axiológicas necesarias desde el tratamiento a la evaluación integradora, para alcanzar la identidad profesional que constituye parte medular a desarrollar en la formación del modo de actuación profesional.

Los valores y su manifestación en la formación de modos de actuación profesional desde el proceso evaluativo

Una de las aristas de manifestación del modo de actuación profesional de mayor significación la constituyen los valores y contradictoriamente, de los menos tomados en consideración en los disímiles procesos de envergadura que acontecen durante la formación del profesional de la educación.

Los sentimientos, cualidades y actitudes para el profesional que se forma constituyen contenido de aprendizaje, en el marco de un proceso formativo en el que interactúa lo cognitivo, con lo afectivo, donde existen motivos, aspiraciones, ideales, valoraciones, que conforman los valores, como núcleo central de la condición humana.

El valor es algo muy ligado a la propia existencia de la persona, que afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, actitudes y sus modos de actuar. Nos referimos como expresara Báxter (2003), a las orientaciones valorativas, que es el valor hecho consciente y estable para el sujeto que valora, que le permite actuar revelando el sentir que tiene la realidad para él, conformando así la escala de valores a la que se subordina la actitud ante la vida.

Varios son los momentos de polémica y complejidad que transcurren en el proceso de formación del profesional de la educación carente de tomar en consideración los valores como eslabón fundamental, y la evaluación del aprendizaje no escapa de tales fisuras.

La concepción de la evaluación evoluciona conjuntamente con el proceso de formación profesional y constituye tema de extrema complejidad abordado por disímiles investigadores cubanos y extranjeros. En tal sentido, son diversas las definiciones de evaluación existentes, diferenciándose las mismas por la extensión del concepto y la interpretación del proceso evaluativo.

Estudiosos del comportamiento axiológico como Silvestre (2003), García (2003), y Báxter (2008), aseveran que no es fácil desde las particularidades del proceso formativo percibir externamente y valorar el desarrollo alcanzado en las cualidades de la



personalidad. Este aspecto se hace tan necesario que requiere del desarrollo de un proceso evaluativo que considere la utilización de métodos productivos y activos que permitan el estudio integral del colectivo e individual del sujeto; para penetrar en su mundo interno en la búsqueda de las causas que lo hacen actuar o sentir de una forma u otra.

Intencionar el desarrollo de un proceso evaluativo que entrañe la manifestación de los más genuinos valores que caracterizan la profesión en estrecha relación con los conocimientos, habilidades y actitudes, es propósito considerado al integrar el saber conocer y saber hacer, con el saber ser y saber convivir, muy necesarios en las relaciones que con su entorno ejerce el profesional que se forma.

A juicio de los autores, la evaluación que se desarrolle debe originar un clima de colaboración y reciprocidad, en el que se eviten los problemas interpersonales, se promueva la capacidad de actuación de los estudiantes, en espacios para expresar autónomamente la opinión personal. Esta forma de intencionar la formación y desarrollo de valores propios de los profesionales, permitirá observar los avances y las dificultades de progreso de cada estudiante y valorar la necesidad de ofrecer ayudas educativas.

De igual manera corroborar la actuación de los estudiantes ante situaciones profesionales, en las que se consolide un clima de respeto mutuo, de solidaridad, de compromiso con un objetivo común, es condición indispensable para que la actuación del profesional pueda adecuarse a las necesidades de una formación que tenga en cuenta lo axiológico como elemento vital del proceso.

Construcción teórica de la evaluación del aprendizaje con una mirada desde lo axiológico

Enfrentar la evaluación del aprendizaje con una mirada desde lo axiológico, requiere tomar en consideración la contextualización valoral evaluativa como parte de un modelo pedagógico resultante del proceso de formación en la carrera pedagógica. La contextualización exige de la interrelación de procesos medulares como: la identificación afectivo-motivacional con la evaluación, la implicación protagónica en el proceso evaluativo y el quehacer valorativo-predictivo

La *contextualización valoral evaluativa* es la formación y fortalecimiento de valores desde la evaluación en los diferentes contextos de actuación, como resultante de la identificación afectivo-motivacional con la profesión sustentada en la relación de lo cognitivo y lo afectivo desde una perspectiva desarrolladora, al propiciarle al sujeto implicación personal en el proceso de formación para satisfacer intereses y necesidades, manifestados en su quehacer valorativo-predictivo toda vez que alcanza la autodeterminación profesional y personal.

Este complejo proceso tributa a la dimensión educativa de la evaluación y parte de reconocer que este proceso exige de la identificación afectivo-motivacional con la profesión, donde no solo alcance sentido y significado para el estudiante la apropiación de los conocimientos necesarios para el ejercicio profesional, sino también la influencia en su sistema de valores, de modo que al implicarse con protagonismo en el proceso de formación le proporcione aplicar los contenidos al servicio de la sociedad.



La *identificación afectivo-motivacional con la evaluación* es la personalización de las vivencias afectivas positivas, necesidades y motivos jerarquizados en el estudiante relacionados con la profesión y su futura labor, los cuales denotan su identidad con esta problemática, regulan su actividad transformadora y se expresan en su modo de actuación.

Es importante atender la manifestación de vivencias afectivas en los procesos que intervienen en su formación, pues discernir si son positivas, negativas o contradictorias, y determinar su contenido e intensidad respecto a la profesión, permite accionar con el sujeto, en el despertar de sentimientos afectivos propios del modo de actuación profesional.

Los motivos, ofrecen intensidad, dirección y sentido al comportamiento del sujeto para enfrentar los retos que le impone la profesión. De ahí que, se trata de educarlos hasta su manifestación en forma de intereses cognoscitivos, aspiraciones y convicciones, que direccionen su actuación adecuada con respecto a la profesión, en la medida que sean más conscientes y estables.

La *implicación protagónica en el proceso evaluativo* está llamada a la inserción consciente y protagónica del sujeto en el proceso de construcción y estimulación del conocimiento. Este es mediado por la actividad de autogestión y autorregulación, que le posibilita al estudiante potenciar sus fortalezas para aprender a buscar formas y estilos de aprendizaje, en aras de minimizar sus insuficiencias.

Se trata de que su implicación en cada actividad de aprendizaje adquiera relevancia para la búsqueda de la información que le permita actuar y solucionar situaciones detectadas en la realidad, tratándose no sólo de hacer y resolver problemas, sino también de comprender el contexto escolar y articular conocimientos.

Exige del docente un proceder en el que implique al estudiante en actividades evaluativas relacionadas con la realidad y que resulten de su interés, lo que favorece a la motivación y la contextualización profesional lograda con anterioridad.

El experimentar vivencias afectivas positivas durante la evaluación que lo motiven a enriquecer su universo del saber profesional, requiere del tránsito por un proceso de formación que le proporcione participación activa en la construcción del conocimiento, utilizando estrategias de aprendizaje creativas y diversas que le confieran sentido a la profesión. Del mismo modo, sentirse con protagonismo en su formación profesional, despierta sensaciones afectivas que lo motiva e implica en la búsqueda de estilos de aprendizaje reguladas por intereses, necesidades y motivos, orientados hacia su formación.

El nivel de relación que guardan esos procesos facilita *el quehacer valorativo-predictivo* como el proceso en el que el sujeto en correspondencia con sus emociones, sentimientos y desarrollo ético alcanzado, logra la autodeterminación profesional y personal. En tal sentido le posibilita emitir puntos de vistas, juicios y valoraciones ante lo que puede lograr a partir de las posibilidades reales y potenciales que posee para solucionar los problemas, así como de la utilización del conocimiento para analizarse, comprenderse y valorarse en su desempeño como aprendiz y profesional. Revela un movimiento en el mundo interior del sujeto que puede orientar con acierto su modo de actuación profesional.



Las relaciones entre estos procesos caracterizan la *personalización de la evaluación* que indica el sentido que adquiere la evaluación para el estudiante, originada por la tenencia de valores éticos y morales, como mecanismo para promover transformaciones en función de la mejora, al estimar y determinar su modo de actuación profesional pedagógico.

Representa un nivel superior de valoración del estudiante de la realidad evaluativa, dado que el proceso de autorreflexión al respecto, se centra en las potencialidades de la evaluación y las suyas propias. Así surgen mayores posibilidades de que esta personalización tenga un sentido positivo.

Todo lo descrito devela el tratamiento a una evaluación del aprendizaje que contempla lo axiológico como contenido de evaluación, en la formación profesional pedagógica. En tal dirección la visión de la evaluación en el proceso de formación profesional rebasa lo instructivo, lo meramente cognitivo y centra su atención fundamental en el hombre, en el desarrollo pleno de su personalidad.

La prioridad principal radica en la formación y desarrollo de los valores, en los profesionales de forma más plena, dotándolos de cualidades de alto significado humano, capaces de comprender la necesidad de poner sus conocimientos al servicio de la sociedad en lugar de utilizarlos sólo para su beneficio personal, como entraña y defiende la educación cubana.

CONCLUSIONES

Los valores se adquieren y se forman como resultado de un proceso de formación en que el sujeto vive y se implica en la realidad profesional.

La consideración de lo axiológico como contenido de la evaluación del aprendizaje en función del modo de actuación profesional, es mediada por la contextualización valoral evaluativa, como expectativa de éxito en la aprehensión de valores que se requieren para el rol profesional.

La construcción teórica de los procesos tomados en consideración para la contextualización valoral evaluativa, constituyen instrumento metodológico que orienta el proceso de evaluación del aprendizaje a acometer por los docentes desde las diferentes disciplinas, para la formación del modo de actuación profesional pedagógico deseado en la educación superior cubana.

REFERENCIAS

- Acosta, M. (2016). *La evaluación integradora en el proceso de formación del profesional de la educación en la carrera Biología-Química* (tesis doctoral inédita). Universidad "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Acosta, M., García, J. y Bacardí, F. (2015). Los valores desde la evaluación integradora en función del modo de actuación profesional pedagógica. En *XIII conferencia Internacional de ciencias de la Educación [CD]*. Camagüey. Cuba.
- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica*. Aportes e impacto. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



- Baxter, E. (2008). Presupuestos teóricos de partida para educar en valores. En E. Baxter, *Educación en valores. Tarea y reto de la sociedad* (pp. 1-24). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Fuentes, H. (2009). *Pedagogía y didáctica de la Educación Superior (material en soporte electrónico)*. Santiago de Cuba, Cuba: Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran".
- García, G. (2003). ¿Por qué la formación de valores es también un problema pedagógico? En G. García, *Compendio de Pedagogía* (pp. 199-206). Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Horruitinier, P. (2009). *La universidad Cubana: modelo de formación*. La Habana: Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior.
- Silvestre, M. (2003). El proceso de enseñanza aprendizaje y la formación de valores. En G. García, *Compendio de Pedagogía* (pp. 133-142). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Viamontes, E.R, Colunga, S. y García, J. de (2013). La formación de actitudes profesionales pedagógicas en la Educación superior. *DIDASC@LIA: DIDÁCTICA Y EDUCACIÓN*, IV(3), julio-septiembre, 173-184.



EXPERIENCIAS EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE TRABAJOS DE CURSO DE LA CARRERA EDUCACIÓN ECONOMÍA EN EL PLAN E

EXPERIENCES IN THE PROCESS OF JOB EVALUATIONS OF COURSE OF THE RACE EDUCATION ECONOMY IN THE PLAN E

Mayte Villafaña Duarte (mayte.villafana@reduc.edu.cu)

Silvia Morales Peix (silvia.morales@reduc.edu.cu)

Maydelis Pacheco Mayedo (maydelis.pacheco@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo muestra el resultado de la actividad científico-metodológica de la carrera Educación Economía. Parte de las insuficiencias y logros detectados en la concepción y desarrollo de los Trabajos de Cursos como evaluación de las asignaturas del plan de estudio E. El objetivo de la ponencia está dirigido a: Reflexionar sobre las experiencias en el proceso de evaluación de los Trabajos de Cursos tomando como referente su concepción y desarrollo desde la disciplina Administración y Gestión Empresarial en la carrera Educación Economía para el fortalecimiento de la formación del nuevo profesional. Fueron empleados métodos teóricos, empíricos y estadísticos, los cuales permitieron determinar las regularidades en la concepción de los programas de la disciplina y asignaturas, en función de garantizar la calidad en la formación de los profesionales y trazar acciones que contribuyen al mejoramiento de la integración de los procesos en lo académico, lo investigativo y lo laboral. En este sentido, es importante destacar el registro de experiencias del colectivo de docentes que impartieron las asignaturas que integran la disciplina antes mencionada, considerando válido sus valoraciones, así como el criterio de los estudiantes como principal vía para dinamizar la calidad del proceso formativo.

PALABRAS CLAVE: Trabajo de curso, evaluación, práctica laboral investigativa, entorno empresarial.

ABSTRACT

The present work evidences the result of the scientific- methodological activity of the Economics Education career. Also, part of insufficiencies and achievements detected in conception and development of the Course's Works like evaluation of the subjects of the study program E. The objective of the report is directed to: Reflecting about the experiences in the process of evaluation of Course's Works taking as relating their conception and development from discipline Administration and Managerial Management in the Economics Education career for the strengthening of the formation of the new professional's formation. They were used theoretical, empiric and statistical methods, which allowed to determine the regularities in the conception of the programs of the discipline and subjects, in function of to guarantee the quality in the formation of the professionals and to trace actions that contribute to the improvement of the integration of the processes in the academic, investigate and the labor thing. In this sense, it is important to highlight the registration of experiences of the professors that imparted the subjects that integrate the discipline before mentioned, considering valid their



assessments, as well as the approach of the students like main via to energize the quality of the formative process.

KEY WORDS: Course's Works, evaluation, labor investigating practice, managerial.

INTRODUCCIÓN

La formación del profesional cubano, posee vital importancia para garantizar la continuidad del desarrollo económico, social y humano en la sociedad actual, en un proceso que exige la vinculación teoría y práctica, la integración personal con el entorno social, lo instructivo con lo educativo, lo general con lo particular, dirigido a prepararlo para la vida, en un clima humanista, científico, productivo, dialógico, participativo, crítico, dispuesto a transformar el entorno social.

La Universidad juega entonces un rol clave en esta formación dirigida a dar respuestas a las necesidades fundamentales de la formación del profesional contemporáneo y, consecuentemente, adoptar una actitud responsable, ética y flexible en el desarrollo del trabajo científico e investigativo que permita identificar y solucionar problemas sociales, en los que desarrolle modos de actuación que tributen a egresados que aporten ventajas competitivas, con capacidad analítica y de innovación en sus organizaciones, brindando una preparación de calidad para enfrentar los retos de los cambios.

Según Martínez (2000), en el marco universitario existe la necesidad de preparar a un profesional de perfil amplio, capaz de resolver con profundidad e integralidad, de forma independiente y creadora los problemas que se le presentan en los campos de acción de su objeto de trabajo, para ello se le debe garantizar un sistema de conocimientos y habilidades correspondientes a la rama de su saber.

La Universidad se vincula con la sociedad mediante los problemas que constituyen una necesidad de la sociedad, y con las acciones Docentes – Metodológicas e Investigativas el docente puede contribuir a elevar la efectividad de esta labor. Al respecto Lazo (2004, p.5) planteó

cuando el modo de actuación profesional se domine por estudiantes, docentes y profesionales del sector productivo y servicios mediante la práctica laboral investigativa común a los procesos: docencia, investigación y extensión, la universidad cumple de modo más eficiente y eficaz el objetivo que se propuso. (p. 17)

En este contexto se considera a la práctica investigativa laboral como la forma organizativa donde los estudiantes tienen más protagonismo en el desarrollo de su propio proceso de formación, realizado en conjunto con los docentes y profesionales de las organizaciones, al interactuar entre sí con la comunidad, durante la solución de los problemas reales que requieren de métodos científico investigativo propio del modo de actuación de todo profesional, resalta que es la forma fundamental de la expresión de la ley relación universidad-sociedad que se materializa mediante la comunicación social.

Coincide con estas ideas Martínez (2018), al definir que la práctica laboral investigativa constituye el componente más dinámico e integral del proceso de enseñanza aprendizaje que desarrollan los futuros profesionales de la educación.

Para el desarrollo de modelos pedagógicos asertivos que influyan en el modo de actuar profesional con altos impactos, se consideran factores imprescindibles la relación de estudiantes con hechos y fenómenos contemporáneos, que les permitan solucionar



problemas de la práctica empresarial, sobre la base del desarrollo de capacidades cognitivas y rasgos de personalidad mediante un proceso de enseñanza que genere un activismo en los estudiantes, que les lleve a dinamizar la interpretación y aplicación de los conocimientos; ideas defendidas por Farley y Altavaz (2019).

Tomando en consideración estos aspectos, el objetivo del presente trabajo está dirigido a Reflexionar sobre las experiencias en el proceso de evaluación de los Trabajos de Cursos tomando como referente su concepción y desarrollo desde la disciplina Administración y Gestión Empresarial en la carrera Educación Economía para el fortalecimiento de la formación del nuevo profesional.

Métodos utilizados.

Los métodos utilizados en el desarrollo de la investigación estuvieron determinados por el objetivo y las tareas de investigación previstas. Del nivel teórico se emplearon el análisis y la síntesis, la inducción-deducción, el histórico y lógico que permitieron la interpretación de conceptos, relacionados con el registro de experiencias en los diferentes planes de estudio. También facilitaron la determinación de aspectos esenciales a evaluar en la concepción y seguimiento de los trabajos de curso.

Del nivel empírico se empleó la entrevista, análisis documental, la observación; así como métodos estadísticos para el análisis e interpretación de la información recopilada, los que permitieron demostrar las dificultades y potencialidades para el desarrollo del proceso de evaluación de los trabajos de curso, tomando en consideración la práctica empresarial en la carrera Educación Economía en Camagüey.

Población y muestra

La población de la investigación la conforman 88 estudiantes de 3er año de la carrera Educación Economía de la Universidad de Camagüey, 7 docentes que imparten clases en la carrera y que participan en el Colectivo Interdisciplinario.

La muestra corresponde a 72 estudiantes, lo que representa el 81.81% de la población.

Estudio y resultados

El Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior, vigente mediante la Resolución No. 02/18 refiere en su Artículo 143 la inclusión entre los trabajos investigativos, al trabajo de curso. Y lo define en el ARTÍCULO 144: “

El trabajo de curso es el tipo de trabajo investigativo de los estudiantes que les permite, mediante la solución de problemas o tareas profesionales, profundizar, ampliar, consolidar y generalizar los conocimientos adquiridos; aplicar, con independencia y creatividad, las técnicas y los métodos adquiridos en otras formas organizativas del proceso docente educativo y desarrollar los métodos del trabajo científico. (Saborido, 2018, p.32).

La defensa del trabajo de curso constituye uno de los tipos de evaluación final que puede utilizarse en las asignaturas del plan de estudio de la carrera, definidos así en el plan aprobado, y se defiende ante un tribunal nombrado por el jefe del departamento responsabilizado con esa actividad evaluativa y puede estar formado por profesores y por especialistas de las entidades laborales del territorio, según se considere.



La defensa del trabajo de curso será contentiva tanto de una exposición del trabajo desarrollado, y el otorgamiento de respuestas a preguntas formuladas tanto por miembros del tribunal y por los participantes, los cuales para otorgar la calificación, tomarán en cuenta: la calidad del trabajo, la calidad de la exposición y la defensa por parte del estudiante, las opiniones del tutor y de la entidad en donde se desarrolló el trabajo, pudiendo ser expuesto tanto en instalaciones de la Universidad como de la entidad laboral en donde se desarrolló el trabajo.

En el Plan de Estudio de la carrera Educación Economía, se contemplan nueve trabajos de cursos como formas evaluativas de asignaturas. En el caso de primer y segundo año tienen una evaluación por Trabajo de Curso, cuatro en tercero, dos para el cuarto año y uno para el quinto.

FORMACIÓN PEDAGÓGICA GENERAL	160	160	Años con TC
Psicología I	30	30	1
Didáctica	36	36	2
ADMINISTRACIÓN FINANCIERA	128	128	
Administración Financiera Empresarial	27	27	4
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL	128	128	
Planificación	36	36	3
Sistema Integrado de Capital Humano	29	29	3
PROCESOS DE SERVICIOS Y SERVICIOS SOCIALES	128	128	
Tecnología de los Servicios	32	32	3
Nutrición y Dietética	32	32	5
PRÁCTICA DE PRODUCCIÓN Y SERVICIOS	306	132	
Metodología de la Investigación Educativa	80	60	3
Didáctica de las Especialidades de la ETP	90	72	4



Teniendo en consideración la correspondencia de contenidos e intencionalidad de objetivos comunes se efectuó el Trabajo de Curso para la disciplina Administración y Gestión Empresarial como una sola evaluación, antecedido por la realización de este tipo de trabajo en las dos asignaturas de Formación Pedagógica General.

Al enfocarse la disciplina en mantener la relación entre la institución educativa y las entidades de la práctica, se realza el papel de la Universidad como un recurso de apoyo para contribuir a la eficiencia de los entes empresariales, y por otra parte, que el entorno empresarial sirva de fuente práctica para el desarrollo de habilidades investigativas y creativas del personal en formación.

La formación laboral investigativa al no ser privativa de las asignaturas Prácticas de producción y servicios, permite aprovechar los objetivos y habilidades a desarrollar desde el resto de asignaturas ya sea del currículo base, propio u optativo pues ellas se enlazan, como son las asignaturas del currículo base Planificación, y Sistema Integrado de Capital Humano, que permiten la ampliación y consolidación de los conocimientos y habilidades a lograr, declaradas en el Modelo del profesional.

Para el desarrollo de la evaluación del Trabajo de Curso para esta disciplina Administración y Gestión Empresarial, se efectuaron al inicio del proceso orientador entrevistas grupales a estudiantes, obteniendo sus criterios sobre las evaluaciones de este tipo que se habían desarrollado anteriormente.

Los resultados alcanzados fueron:

- Que las guías orientadoras para los Trabajos de Cursos no tenían el mismo nivel de precisión...18 (100%) de los grupos entrevistados; considerando que las características de baja precisión son las más comunes...13 (72%)
- Consideran que los objetivos educativos y prácticos han sido cumplidos en un alto grado...8 (44%)
- Que el uso de la computación ha sido una exigencia en otros trabajos...16 (89%)
- Se identifican con el criterio de que el desarrollo de trabajos de curso constituye una vía que aporta conocimientos y habilidades en alto grado...16 (89%).

La orientación del Trabajo de Curso, toma como punto de partida los objetivos generales que establece la disciplina:

- Demostrar que han adquirido conocimientos y habilidades profesionales relacionados con el modelo cubano de Sistema de Gestión Integrada de Capital Humano según las normas vigentes que respaldan su concepción, planificación e implementación.
- Aplicar estos conocimientos en la investigación realizada en la empresa seleccionada, que permitan la caracterización del estado de la Gestión de Capital Humano y presentación de propuestas para su mejoramiento, con la identificación y descripción de los procedimientos que se emplean en su selección desde la Planificación.



Los 18 trabajos, realizados por 72 estudiantes, agrupados por equipos, tomaron como fuente de estudio la Dirección Provincial de Educación en Camagüey, la Dirección Provincial de BANDEC, la Empresa de Materias Primas, la UEB Cárnico César Escalante, Empresa Provincial Integral de Mantenimiento Camagüey (EPIM), EMI Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz, Empresa Pesquera, Empresa Porcina, EMPRESTUR, Empresa de Bebidas y Refrescos (EMBER), Universidad de Camagüey, EMPI FAR (Empresa Militar de Proyectos e Investigación de las Fuerzas Armadas Revolucionarias), Base Regionalizada de Urgencias Médicas, UEB ATI Camagüey (Tecnología de la Información y la Automática), SEPSA Dirección Territorial (Servicios Especializados de Protección), Empresa Eléctrica, Empresa Cubana del Pan y la Empresa Investigaciones Aplicadas.

A continuación, se muestra la selección de temáticas escogidas por los equipos de trabajo, al detectar las problemáticas vinculadas con los Subsistemas o Componentes del Sistema de Gestión Integrada de Capital Humano (SGICH).

COMPONENTES DEL SGICH	TRABAJOS
Estímulo Moral y Material	5
Capacitación y Desarrollo	4
Comunicación Institucional	2
Selección e Integración	2
Seguridad y Salud del Trabajo	2
Evaluación del Desempeño	2
Organización del Trabajo	1

El 50% de las instituciones referidas fueron identificados con mayor insatisfacción los componentes Estímulo Moral y Material, y la Capacitación y Desarrollo, representando cada uno el 28% y 22% respectivamente con respecto a la muestra. Se hace evidente que de los nueve componentes que conforman el SGICH dos no fueron abordados, referentes a las Competencias Laborales, y el de Autocontrol, procesos que, a pesar de ser claves en su contribución al logro de la eficiencia empresarial, no se reconocen con mayores dificultades para su intervención.

Durante el proceso investigativo, se le dio seguimiento a dichos trabajos y equipos, detectándose lo siguiente en los grupos de trabajo:

- Poca independencia para la identificación de soluciones, 10 (56%)
- Limitada disponibilidad de tiempo para enfrascarse en el ejercicio investigativo... 10 (56%)
- Demora en la cooperación por parte de personal seleccionado para el diagnóstico del trabajo... 3 (17%)



Al culminar el proceso investigativo, se aplicó el método de balance, detectando mediante el proceso de revisión y evaluación, los resultados positivos y negativos relevantes que se exponen a continuación:

POSITIVO	NEGATIVO
<ul style="list-style-type: none"> - El probar la utilidad de los conocimientos adquiridos...15...83% - La capacidad para fundamentar criterios técnicos...14...78% - Identificación de términos y concepciones básicas...18...100% - Asociación positiva entre la teoría y la práctica en la entidad seleccionada...17...94% - Uso de normativas legales que amparan los fundamentos del trabajo...17...94% - Correspondencia entre los fundamentos y propuestas con los objetivos concretos para encausar el trabajo...18...100% - Caracterización de la entidad con los datos generales de la organización...18...100% - Identificación de dificultades que presentan las entidades...18...100% - Identificación de soluciones elementales en función de las problemáticas identificadas... 17...94% - Identificación de reservas de mecanismos o procedimientos para el análisis en las entidades... 4...22% 	<ul style="list-style-type: none"> Carencias de habilidades para el asentamiento bibliográfico mediante la norma APA...11...61% Uso de bibliografías en internet y otras en soporte digital. Aluden la poca disponibilidad de recursos para la búsqueda...10...56% Insuficiencias en el diseño y empleo de los medios técnicos utilizados en la exposición...5...28% Conclusiones muy generales en su redacción...4...22%

Por otra parte, en el acto de exposición y defensa se puso de manifiesto:

- Miedo escénico en la expresión y presentación de resultados, así como, inseguridad en el uso de argumentos en la defensa. Esto resulta preocupante debido a la carencia de habilidades comunicativas, cuando es una habilidad que establece el Modelo del profesional de la carrera, y en la cual todos los docentes deben accionar de forma coherente.
- No hábito del empleo de la autoevaluación y coevaluación en los procesos evaluativos.
- Insuficiente apoyo y acompañamiento por parte de la empresa.

De forma general, se aprecia que hubo un avance en el desarrollo de los Trabajos de Curso; sin embargo, se hace necesario accionar sobre esta dirección para lograr mejores resultados que garanticen una formación integral de los estudiantes.



Propuesta de acciones

Derivado del estudio realizado, para el fortalecimiento de los procesos de evaluación de las asignaturas mediante los Trabajos de Curso y la mayor efectividad de su impacto en la formación del nuevo profesional en la carrera Educación Economía, se asumen las siguientes acciones:

- Ejecución de actividades metodológicas que perfeccionen el proceso de orientación y acompañamiento en la elaboración de los trabajos de cursos, como forma de evaluación de las asignaturas.
- Seguimiento al trabajo de perfeccionamiento de las guías orientadoras al trabajo investigativo práctico.
- Establecimiento de vínculos más formales entre las entidades que requieren un cambio y la Universidad, con proyectos de trabajo.
- Definición de tutores pertenecientes al entorno empresarial y su atención desde la carrera.
- Selección del tema a investigar con suficiente tiempo de antelación, de modo que responda a la solución de los problemas profesionales del territorio.
- Orientación de la elaboración de fichas de contenidos, que permitan la preparación y desarrollo de habilidades en el uso de la norma de asentamiento bibliográfico.
- Orientación de tareas con enfoque interdisciplinario que promueva el uso de la Informática, la elaboración de medios tecnológicos que puedan utilizarse en el entorno empresarial y como medios de enseñanza, así como búsqueda bibliográfica actualizada en el entorno digital.
- Inclusión de actividades comprobatorias dirigidas al seguimiento de la exposición pública de los trabajos antes de su exposición final.
- Conversión o prolongación del estudio iniciado con el Trabajo de Curso a Trabajo de Diploma.
- Sistematización de los diversos tipos de evaluación en las actividades docentes en los que se involucren de forma activa los estudiantes, que los prepare para el ejercicio final.
- Creación de eventos estudiantiles para el Curso por Encuentros, que constituyan espacios de intercambio científico-investigativo.

Las acciones propuestas constituyen una vía para perfeccionar la formación de los egresados de la carrera Educación Economía, en correspondencia a las aspiraciones que declara el Modelo del profesional.

CONCLUSIONES

La disciplina Administración y Gestión Empresarial contribuye a la formación integral del egresado de la carrera Educación Economía. Por ello, es importante que se propicie el vínculo con el entorno empresarial cuyos requisitos, exigencias y habilidades a cumplir



en el proceso evaluativo del Trabajo de Curso, pueden ser perfeccionados a partir del seguimiento a los logros e insuficiencias que anteceden este trabajo en la carrera y la propia disciplina.

Las acciones propuestas parten del trabajo metodológico que debe efectuarse en la carrera y las disciplinas en función del fortalecimiento de la formación profesional de los estudiantes; por lo que se hace evidente la relación entre los procesos sustantivos de la Universidad, en los que se integran lo académico, lo investigativo y lo laboral.

REFERENCIAS

- Farley Cantor, J. y Altavaz Avila, A. C. (2019). Los modelos pedagógicos contemporáneos y su influencia en el modo de actuación profesional pedagógico. *Revista UCP*, (edición digital nro. 68). Recuperado de <http://Revistas.ucpejv.edu.cu>
- Lazo Machado, J. (2004). *Libro Universidad - Sociedad*. En Biblioteca Digital Pedagógica. Primera Parte. Docencia Universitaria. Cuba: Ministerio de Educación.
- Martínez Ibarra, O. (2018). *La práctica laboral investigativa de los estudiantes de carreras pedagógicas. Características actuales*. *Revista UCP*, (edición digital nro. 68). Recuperado de <http://Revistas.ucpejv.edu.cu>
- Martínez Llantada, M. (2007). *Algunas reflexiones sobre la didáctica de la educación superior*. En Biblioteca Digital Pedagógica. Primera Parte Docencia Universitaria. Didáctica Educación Superior. Cuba: Ministerio de Educación.
- Saborido, J. R. (2018). *Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior*. Resolución No. 02 /18. La Habana: MES.



ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA MEDIATA EN UNA NIÑA CON BAJA VISIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA: UN ESTUDIO DE CASO

STIMULATION OF THE MEDIATE MEMORY IN A GIRL WITH LOW VISION IN THE PRIMARY SCHOOL: A STUDY OF CASE

Meibel Guerrero Villegas. meibel.guerrero@reduc.edu.cu

Silvia Villegas Rodríguez. silvia.villegas@reduc.edu.cu

Mayelín Carvajal Núñez. mayelín.carvajal@reduc.edu.cu

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo diseñar acciones psicopedagógicas para la estimulación de la memoria mediata de educandos con discapacidad visual en condiciones de inclusión que responde a una problemática del sistema educacional cubano. En ella coinciden la población y la muestra, conformada por una escolar con baja visión del primer grado de la escuela primaria “Raúl Rodríguez”. Para su desarrollo se empleó el estudio de caso como método de investigación, complementado con el analítico- sintético y el inductivo- deductivo como métodos teóricos para sistematizar las concepciones sobre la inclusión educativa y las características de los escolares con discapacidad visual y la entrevista, la encuesta, la observación y el pre- experimento pedagógico, como métodos empíricos, que aportaron que la escolar tiene insuficiencias en los procesos mnémicos que limitan su inclusión socioeducativa, lo que permitió el diseño y aplicación de acciones psicopedagógicas para enmendar las dificultades. Su implementación favoreció la compensación de las insuficiencias en el desarrollo de su memoria mediata.

PALABRAS CLAVE: Memoria mediata, discapacidad visual, inclusión.

ABSTRACT

The present investigation has the objective to design psychopedagogical actions for the development of a mediate memory of the students with visual disability in inclusion conditions that constitute an answer to a present problematic of the Cuban educational system. In it coincide the the population and the simple conformed by an scholar with a low visión in inclusion conditions at Raul Rodriguez primary school. For her development it was used a study case as investigation method, complemented by synthetic-inductive as theoretical methods, in order to systematize the conceptions about inclusive education, the students characteristic with visual disability and interviews, inquires, the observation and the pedagogical pre- experiment as empiricist method, which contributed that the students have lacks in the development of the process of the memory that limited her socioeducative inclusion, that permit a design and application psychopedagogical actions in funtions to enmend the difficulties. Its implementation favor the compensations of the problems with her mediate memory.

KEYS WORDS: Mediate memory, visual disability, inclusion.



INTRODUCCIÓN

En el desarrollo intelectual la memoria es uno de los elementos más visibles y preocupantes para padres y maestros, ella se encarga de salvaguardar lo que cada sujeto conoce, sus vivencias y experiencias para su ulterior reproducción, sin lo cual sería difícil el desarrollo de la personalidad. Estudiada desde varios puntos de vista, diversas son las teorías que explican el origen, causa, tipos, vías de desarrollo y prevención de los problemas mnémicos.

En tanto proceso psíquico cognoscitivo, refleja la influencia en el sujeto de las huellas grabadas, de revivirlas y utilizarlas, por lo que son condición ineludible en la experiencia de vida y en la unidad e integridad de la personalidad y las formas de conducta, dirección en la que ha sido estudiada por psicólogos, pedagogos entre otros profesionales de todos los tiempos. El Héroe Nacional cubano reconoce la necesidad de este proceso y criticó su uso indiscriminado en el aprendizaje al decir “Todavía los niños no saben leer una sílaba, cuando ya les han enseñado... a contar de memoria hasta cien”. (Martí, 1969, p.1)

Estudios cubanos actuales ratifican el nexo de la memoria con el aprendizaje desarrollador (González, 1995 y López, 2013) y proponen alternativas a ese fin, no obstante, la práctica pedagógica refleja dificultades en el desarrollo de los procesos mnémicos que afectan la formación integral de los escolares.

El análisis de las particularidades de su evolución en el primer momento del desarrollo: grado preescolar al segundo grado, así como las caracterizaciones psicopedagógicas evidencian esas limitaciones, elemento que adquiere relevancia en escolares con necesidades educativas especiales en condiciones de inclusión como la discapacidad visual.

En el desarrollo de la memoria de esos escolares es cardinal la representación, que opera con la imagen cuando el estímulo que la produjo (objeto, fenómeno u otro) no está presente (González, 1995) e influye en la comprensión del mundo y del medio en que vive, en la formación de significados y el establecimiento de relaciones, de modo que, las afectaciones en la percepción del estímulo pueden afectar la representación y con ella la memorización, así la observación de actividades docentes y el análisis de informes de controles permitió constatar que en la atención educativa integral a una escolar con baja visión en condiciones de inclusión:

- Compromiso y disposición para la atención a escolares en condiciones de inclusión y cumplimiento de las orientaciones del maestro de apoyo por el personal docente de la escuela primaria.
- Utilización de algunos recursos correctivo- compensatorias con los escolares con NEE en condiciones de inclusión.
- Atienden necesidades educativas actuales y no las condiciones para futuros aprendizajes, como la memoria mediata y sus procesos.
- El trabajo psicopedagógico individualizado no abarca la causa de las dificultades en el aprendizaje.
- Son insuficientes las ayudas para favorecer la memorización.



Por todo lo anterior se precisa como objetivo el diseño de acciones psicopedagógicas para el desarrollo de la memoria mediata en un educando con baja visión del primer grado en condiciones de inclusión.

La memoria y su desarrollo en escolares primarios

En el estudio de la memoria aún es reconocida la teoría asociacionista, punto de vista que no agota el funcionamiento mnémico como analiza la Psicología marxista, incluidos los estudios de psicólogos cubanos, que suelen relacionarla a la formación de representaciones. Un punto de consenso en esas investigaciones es su ubicación en el nivel representativo, entre el sensorial y el racional, vinculada al sensorial en que predomina la reproducción.

Investigadores cubanos precisan que es la función psíquica que permite fijar hechos que impresionan los sentidos, para traerlos luego a la conciencia reconociéndolos como ocurridos en el pasado. González (1995) apunta que "... es el proceso psíquico cognoscitivo que permite la fijación, conservación y ulterior reproducción de la experiencia anterior y reaccionar a señales y situaciones que han actuado sobre el individuo" (González, 1995, p. 157).

En la investigación se asume la postura de la última que la analiza como proceso social, mediado y condicionado por múltiples factores y ejecutado mediante otros procesos: fijación, conservación y reproducción, que funcionan como un todo, pero su expresión se concreta de acuerdo con el desarrollo ontogenético e individual, así se identifican varios criterios de clasificación: por los procedimientos, por el grado de intencionalidad, por el contenido y el tiempo de duración de la memorización.

En relación con el último se precisan dos tipos de memoria: de corta duración o inmediata, propia de las etapas iniciales de la vida y de larga duración o mediata, caracterizada por el almacenamiento prolongado del material y la posibilidad de reproducirlo luego de un tiempo relativamente largo, con amplias posibilidades de conservación y reproducción. Los estímulos llamativos tienen más posibilidades de fijar, reproducir y reconocer.

Numerosos autores (Rubinstein, 1982; Petrovski (1986); González, 1995) al estudiar la memoria aluden a la solidez, precisión, velocidad y disposición como características generales que diferencian unos sujetos de otros, en relación con lo cual se forma la representación, lo que puede afectarse si hay alteraciones en los procesos perceptuales que sustentan la formación de conceptos.

Es en el Nivel educativo Primario en que la memoria adquiere carácter voluntario, intencionado y mayor volumen de retención, para que es necesario que el docente proporcione las condiciones que ayuden a la memorización lógica, relacional y a largo plazo.

La memoria mediata en escolares de primer grado con baja visión

La visión es el reflejo del mundo que rodea al sujeto, el ojo es esencial pero el órgano de la visión es el cerebro. No es innata, resulta del aprendizaje y conjuga integridad de mecanismos visuales y cerebrales, maduración de los órganos e interacción experiencia – aprendizaje. Sus funciones (ópticas, óptico-perceptivas y perceptivas) conforman etapas con tareas por períodos de desarrollo hasta los 5 años aproximadamente, que



pueden afectarse si hay dificultades visuales en el accionar de esas estructuras oculares.

Para comprender la memorización es importante explicar conceptos como agudeza visual (medida para distinguir detalles finos de un objeto a una distancia determinada), campo visual (espacio subjetivo en el que se puede contemplar visualmente todo lo que en él se encuentra) y percepción visual (abarca el procesamiento de los mensajes recibidos por la vista), significativos en el desarrollo y experiencia visual, además de favorecer la clasificación de la discapacidad visual en ciegos y con baja visión. En las últimas la agudeza visual central con corrección es hasta 0.3, sin posibilidades quirúrgicas y un campo visual menor a 20°. Puede ser congénita o adquirida, afectar la visión periférica y la central.

En la baja visión la pérdida debe ser bilateral, tener residuos visuales y algún grado de adaptación a su condición visual. Rementería (2009) afirma que las enfermedades oculares crónicas pueden causar baja visión y que en la infancia son comunes las congénitas, asociadas a prematuridad. Según el momento de aparición y el tipo de pérdida pueden ser temprana o tardía.

En el escolar del primer grado prevalece la memoria involuntaria y visual. En los portadores de baja visión la conservación y reproducción se afecta al disminuir los estímulos, en una etapa en que la visión aporta mucho a la solidez de la percepción. El pensamiento es visual por imágenes, por lo que las afectaciones visuales dificultan las operaciones lógicas, por el insuficiente reflejo de las cualidades y atributos de los objetos y fenómenos.

Las emociones y sentimientos se desarrollan de forma lenta o manifiestan reacciones emocionales no apropiadas. Son expresivos y sensibles, pero suelen deprimirse ante los fracasos. Pueden aparecer sentimientos negativos en los sobreprotegidos, sometidos a excesos de caricias o abandono, pueden ser tímidos y retraídos o desafiantes y rebeldes.

Pueden mantener el esfuerzo volitivo, realizar diversas actividades y vencer retos, asimismo pueden tener impulsividad, obstinación y negativismo, el paso de la atención de un objeto a otro es más lento y el lenguaje alcanza un alto desarrollo o se retrasa en dependencia de la estimulación. Al respecto Litvak precisa que no es la discapacidad visual la que determina el desarrollo de la personalidad de estos niños sino la acción social. Los docentes deben asumir el reto de “enseñar a ver”, que significa estimular la eficiencia visual.

Estimulación que no se limita a un grupo de actividades o ejercicios, es un proceso que implica a especialistas, agencias y agentes socializadores y la escuela es esencial; el desarrollo de las actividades docentes, a partir de la correcta selección de los métodos, medios de enseñanza, de las condiciones ambientales y el clima afectivo, favorecen la atención educativa integral a este tipo de NEE (Santos, s.f.)

El actual perfeccionamiento de la educación cubana tiene en la inclusión educativa uno de sus pilares esenciales y a la escuela primaria asisten niños con NEE, de acuerdo con el principio de la voluntariedad y el derecho a la educación de calidad. Los portadores de deficiencias visuales son de las NEE más frecuentes en la Educación



Primaria, entre ellas los diagnosticados con baja visión que cuentan con un maestro de apoyo que orienta a los docentes.

Los estudiosos de la inclusión educativa en el mundo y en Cuba coinciden en que los límites de la inclusión no se limitan a un tipo de escuela o alumno, que su alcance está en los objetivos socioeducativos y requiere compromiso y disposición de los docentes, colaboración entre las agencias y agentes socializadores, cultura, políticas y prácticas inclusivas (Hernández y otros, 2016).

Sobre la base del estudio de la bibliografía consultada en relación con el tema y de la interacción con la niña en la escuela, pudo comprobarse que aunque logra integrarse el funcionamiento de la escuela y el grupo, resulta insuficiente la atención educativa según sus necesidades educativas, por lo que se procedió a la exploración inicial. Se seleccionó el estudio de caso como método de investigación que favorece el conocimiento integral de las particularidades de un representante de una clase o tipo determinado, de acuerdo con el criterio de Ramírez, Reyes y Martínez (2008), que plantea cinco etapas: historia del caso, estudio de caso, trabajo del caso, discusión del caso y evaluación del caso.

Historia y estudio del caso

Así se conoció que la niña es producto de un parto pretérmino en que la madre falleció a los dos días por hipertensión arterial y a ella se le diagnóstico Retinopatía óptica por prematuridad. Es atendida por una tía paterna con la cual convive. Es sociable y comunicativa, con atención muy dispersa que influye en los procesos mnémicos y la necesidad de repetición. Le gusta el juego, los animales, las plantas y las actividades culturales, bailar y cantar, necesita de mucho estímulo, lo que dificulta su aprendizaje, pues en las actividades se atrasa, casi nunca va junto a sus compañeros. Su lenguaje es oracional y buen desarrollo del vocabulario.

Trabajo del caso:

Necesita de un 1er y 2do nivel de ayuda en ocasiones en algunas áreas del conocimiento. Confunde izquierda y derecha, no domina el vocabulario matemático, cuenta hasta diez, requiere ayuda para diferenciar sonidos en las palabras.

Identifica los miembros de su familia. Con ayuda logra describir, narrar y mantener una conversación sobre un tema, reconoce su entorno y la localidad donde vive, modela, recorta y rasga. No ha logrado el dominio de los fonemas y grafemas de las consonantes. Necesitó la reelaboración de las acciones psicopedagógicas y centrarlas en el trabajo de la psicopedagoga, atendida desde mediados del primer periodo y hasta finales del segundo, de manera intensiva por la psicopedagoga.

Las acciones psicopedagógicas para el desarrollo de la memoria mediata en una niña con baja visión en condiciones de inclusión se diseñaron como continuidad del programa de estimulación visual, que busca el mejoramiento del funcionamiento visual y con ello, el aprendizaje escolar, fundamentadas desde el punto de vista filosófico en la concepción materialista- dialéctica, sociológico en que se consideran esenciales los agentes que interactúan con la niña, psicológico que toma como punto de partida los postulados de Vigotsky (1989) y su enfoque sociohistórico – cultural; pedagógico, en los principios de la Pedagogía Especial y en los fundamentos de la inclusión educativa.



Las acciones se insertan en el sistema de acciones de la psicopedagoga, ejecutadas en los tratamientos psicopedagógicos directos, tienen una duración máxima de 20 minutos y mínima de 10 minutos e implica otros niños del grupo.

Las acciones psicopedagógicas se organizaron en tres bloques y de acuerdo con la solidez, precisión, velocidad y disposición de la memorización.

Discusión del caso:

Las acciones se estructuraron en tres bloques, el primero se hizo coincidir con la etapa de Articulación con la lectura y el cálculo (aprestamiento) y para el tratamiento de todas las características de la memoria en correspondencia con los objetivos de la etapa, de ahí que se intencionaran para la utilización de los restos visuales, por lo que en ellas la luz y los colores, junto al enfoque lúdico, son claves, al favorecer la disposición para la memorización. En él se lograron resultados favorables pues se logró la fijación, conservación y reproducción de la memorización, atribuibles al carácter lúdico, los colores y la novedad del accionar psicopedagógico. Prevalció el carácter individual de los mismos.

El segundo bloque incluyó las acciones de la cinco a la ocho y el tratamiento a todas las características de la memoria. Se implementaron en la Etapa de Adquisición y como sustento de la apropiación del código de la lecto- escritura y el cálculo. Las acciones “Armando rompecabezas”, “Juega y recuerda”, “Dibuja y recuerda”, más centradas en los procesos mnémicos y sus características estuvieron dirigidas a sentar la bases para la memorización de los contenidos curriculares, aunque cercanas a los gustos de la niña por los paisajes y la naturaleza.

Se logró disposición para la memorización, no obstante, se hicieron evidentes las dificultades en el control muscular y la orientación espacial al trabajar con las figuras geométricas al nombrar las letras y las figuras geométricas correspondientes a las piezas del rompecabezas (rectángulo, cuadrado, triángulo), aunque se vieron avances en la fijación, el reconocimiento y la velocidad, no así en la solidez y la precisión.

En el último bloque de acciones psicopedagógicas, se hicieron evidentes las dificultades de la escolar, en particular en la precisión, aunque disminuyó la disposición se avanzó en la solidez, lo que influyó en el reconocimiento y reproducción de los fonemas y grafemas, números y cifras, sin que se lograra que marchara a la par que el resto del grupo.

Durante la aplicación, en las acciones dirigidas al desarrollo de la memoria mediata se constató que la niña necesitó del empleo de recursos y apoyos, en Lengua Española requirió de la combinación de los métodos silábico, mímico y fónico- analítico- sintético, lo que favoreció la formación de una representación mental y la adquisición del contenido del aprendizaje.

Evaluación del caso

De modo general, se constataron avances en el aprendizaje en comparación a la Etapa de Articulación, resultados que pueden relacionarse con el desarrollo de los procesos mnémicos, perceptibles los logros alcanzados, también mejor funcionamiento de la fijación, la reproducción y el recuerdo, sobre la base del desarrollo de la solidez, velocidad, precisión y disposición, vinculables a la fortaleza con la que se fijó la huella,



aunque necesitó de apoyo y recursos para la formación de la representación mental que asegurara su estabilidad.

CONCLUSIONES

- Con el diagnóstico inicial se constató que la atención educativa integral a la escolar del primer grado con baja visión en condiciones de inclusión no aseguraba la estimulación de la memoria mediata.
- Las acciones psicopedagógicas diseñadas sobre los resultados del diagnóstico inicial favorecen la estimulación de la memoria mediata en una escolar con baja visión en condiciones de inclusión.
- La aplicación de las acciones psicopedagógicas evidenció su efectividad para el desarrollo de la memoria mediata en una escolar con baja visión.

REFERENCIAS

- González, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Hernández, M. J., Ynerarity, O., Cepeda, R., Jústiz, M. M., Domínguez, E., Cepeda, M. y otros (2016). *Proyecto de investigación Estrategia de inclusión socioeducativa de personas con necesidades educativas especiales*. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte y Loynaz”. Camagüey, Cuba.
- Litvak, G. A. (1990). *Tiflopsicología*. Rusia: Pueblo y Educación.
- López, M. (2013). *El desarrollo de la memoria lógico – verbal en escolares del quinto grado de la educación primaria* (tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey, Cuba.
- Ramírez, I., Reyes, A. y Martínez, M. (2008) *El estudio de casos como método científico de investigación en la escuela*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Rementería, M. (2009). *La lectura como vía para la estimulación de la eficiencia visual en escolares de 5to grado de la Escuela Especial Antonio Suárez* (tesis de maestría inédita). Educación Especial. Camagüey.
- Santos, H. (s.f). *El aprendizaje de la lectoescritura en escolares de baja visión*. Recuperado de <http://interedvisual@telefonica.netstorob@tiscali.es>
- Vigotsky, L. S. (1989). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana, Cuba. Ciencias Sociales.



LA ESTRATEGIA EDUCATIVA. UNA VÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL GRUPO

THE EDUCATIONAL STRATEGY. A WAY TO TRANSFORM THE GROUP

Melva Luisa Rivero Rivero (melva.rivero@reduc.edu.cu)

Raiza Cepeda Vázquez (raiza.cepeda@reduc.edu.cu)

Mayelín Cepeda Vázquez (mayelin.cepeda@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente artículo tiene como objetivo fundamental, ofrecer los resultados de la implementación de la estrategia educativa de segundo año de la carrera de Licenciatura en Educación, Logopedia de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte"; los resultados que se presentan se derivan de una investigación desarrollada a partir de detectarse que existen dificultades con la evaluación de la efectividad de esta estrategia. Se emplearon métodos teóricos, que posibilitaron la interpretación teórica y empírica del tema investigado, así como métodos empíricos (observación, entrevista, reconstrucción de la historia de vida, estudio de los productos del proceso pedagógico, completamiento de frases, técnica de los diez deseos, composición. La evaluación de la efectividad de la estrategia se realizó a partir de las dimensiones e indicadores determinados por las autoras. Se constató que se produce una mejoría como resultado de la implementación de la estrategia educativa, aunque esta no es homogénea en todos los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Estrategia educativa, evaluación de la estrategia educativa, dimensiones para la evaluación de la estrategia educativa, indicadores para la evaluación de la estrategia educativa.

ABSTRACT

The fundamental objective of this paper is to offer the results of the implementation of the second year educational strategy of the Bachelor in Education, Speech Therapy of the University of Camagüey "Ignacio Agramonte"; the results that are presented derive from an investigation developed from detecting that there are difficulties with the evaluation of the effectiveness of this strategy. Theoretical methods were used, which made possible the theoretical and empirical interpretation of the investigated topic, as well as empirical methods (observation, interview, reconstruction of the history of life, study of the products of the pedagogical process, completion of sentences, technique of the ten desires, composition. The evaluation of the effectiveness of the strategy was carried out on the basis of the dimensions and indicators determined by the authors. It was found that there is an improvement as a result of the implementation of the educational strategy, although this is not homogeneous in all students.

KEY WORDS: Educational strategy, evaluation of the educational strategy, dimensions for the evaluation of the educational strategy, indicators for the evaluation of the educational strategy.



INTRODUCCIÓN

La formación integral del estudiante es un fin de las Universidades. En el logro del mismo tiene un importante papel la definición de los objetivos del Modelo del Profesional, los que en correspondencia con el encargo social traza, el deber ser del egresado. Estos se derivan gradualmente hacia los años académicos donde la estrategia educativa se convierte en el instrumento de organización y gestión para lograr el fin plasmado en el modelo del profesional.

La estrategia educativa de la carrera se elabora en “(...) sus tres dimensiones: curricular, extensión universitaria y actividades sociopolíticas tomando como punto de partida el modelo del profesional. En esta estrategia se incluyen acciones para la orientación profesional y para garantizar la activa comunicación con los estudiantes” (Ministerio de Educación Superior, 2018, p. 665).

En la formación integral del estudiante universitario, la estrategia educativa se convierte en el instrumento principal, que posibilita elevar la calidad del proceso docente – educativo. En ella se integran todos los procesos sustantivos de la universidad, por lo que propicia una adecuada combinación del estudio, el trabajo y la investigación.

La estrategia educativa

...proyecta contribuir al desarrollo y a la formación integral de la personalidad..., con un mayor nivel de profundización y de consolidación en sus conocimientos, motivos, aspiraciones, formas de pensar y de comportamiento, así como niveles de autorregulación que les permita construir su proyecto futuro de vida ... (Expósito, González y Alfonso, 2018, p.4).

Por lo tanto, posibilita que el estudiante se transforme; de ahí su importancia como herramienta de trabajo, que implica una labor de colaboración del Colectivo Pedagógico de Año. Por lo tanto, no puede ser resultado de la actividad espontánea aislada y ocasional, sino es la consecuencia del trabajo del colectivo de profesores.

En relación con las estrategias educativas de año académico, una fortaleza que hoy exhibe la Universidad de Camagüey, es la calidad de las mismas; sin embargo, la evaluación del impacto de su puesta en práctica continúa siendo una debilidad, pues no controla la influencia que ha tenido esta en la transformación de los estudiantes.

De ahí que, el objetivo del presente trabajo, es ofrecer los resultados de la implementación de la estrategia educativa de segundo año de la carrera de Licenciatura en Educación, Logopedia de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte”.

La estrategia educativa. Su evaluación

La estrategia educativa incluye las acciones de formación profesional, a partir de la cual el colectivo de estudiantes y docentes, traza las bases para un desarrollo, que promueva una concepción del mundo, resultado de una apropiación de conocimientos, tecnologías, tradiciones, prácticas culturales y valores presentes en la cultura, que permitan delinear transformaciones sobre bases éticas y con apego al contexto sociocultural de actuación, de manera tal que se promueva el crecimiento tanto individual como colectivo (Loret de Mola y Rivero, 2017).



Esta favorece el desarrollo del proceso de interrelación y cooperación entre todos los componentes del proceso docente – educativo (componentes: académico, laboral e investigativo), así como posibilita el logro de los objetivos de formación propuestos en el currículo, a partir de los elementos integradores del modelo del profesional de cada carrera y de su carácter sistémico.

La planificación de la estrategia educativa no es un ejercicio fácil, pues requiere que todos los docentes y estudiantes estén presentes, así como que todos logren concordar en cuáles actividades se desarrollarán. El papel de los estudiantes es determinante en este momento, pues por ser los principales actores en su implementación, se necesita que sean conscientes de que esas actividades que se proyectan son necesarias para su formación profesional; de ahí que estas deben despertar su interés.

Lo más complejo en la planificación y organización de la estrategia, es elaborarla a partir de los objetivos del año, e integrar las asignaturas y todas las actividades que se deben realizar durante el curso. Estos objetivos deben ser asumidos conscientemente por el estudiante, propicia su posición activa en el proceso pedagógico, orientan su accionar para determinar hasta dónde ha llegado y qué le falta y las acciones que debe emprender para alcanzar los resultados esperados.

Una vez diseñada la estrategia educativa, los docentes están obligados a seleccionar aquellos métodos que se correspondan con el diagnóstico de los estudiantes, sus necesidades y posibilidades y en estrecha relación con los objetivos y el contenido, así como determinar los medios de enseñanza, pues estos responden al ¿cómo? y al ¿con qué? enseñar y aprender.

Muy acertadamente Arriaga (2015) señala que “El diagnóstico debe tener como referente inmediato tanto aquellas variables internas, constitutivas del alumno, como aquellas otras externas o ambientales que inciden en él y que pueden condicionar, e incluso, determinar sus logros académicos” (p. 69). Entre estas variables externas, la autora señala el diagnóstico del contexto del centro educativo y el diagnóstico de los procesos de aula llevados a cabo por el docente.

Este diagnóstico de variables externas es de gran importancia tanto en el momento inicial, antes de elaborar la estrategia educativa, como en el momento de evaluar el impacto de esta.

La evaluación se concibe como un proceso cotidiano que permite establecer criterios; es un acto presente en todo el proceso educativo. Loret de Mola y Rivero (2017) define la evaluación de la estrategia educativa como

un proceso sistemático e intencional de obtención de información de la práctica educativa, que permite la interpretación o el establecimiento de juicios de valor, que favorecen la transformación gradual e intencional en las concepciones, actitudes y prácticas curriculares, que proceden de una educación ética del conocimiento y los sentimientos, cuyo reflejo es el carácter o el modo de ser del sujeto, en su contexto de actuación. (p. 2)

En la estrategia se conjugan los tres tipos de evaluación: la diagnóstica en la determinación de necesidades básicas tanto en los estudiantes como en los docentes, la formativa porque permite un seguimiento sistemático al estado de desarrollo que se va alcanzando, y la sumaria porque se registran de forma sistemática los resultados obtenidos en la labor educativa (Rosales, 2014).



La evaluación de la efectividad de la implementación de la estrategia educativa, se realizó mediante las dimensiones e indicadores propuestos por Loret de Mola, Méndez & Rivero (2014) y contextualizados por Rivero y Loret de Mola (2017), los cuales evalúan la capacidad del estudiante para cumplir con las aspiraciones del modelo del profesional. Estas dimensiones e indicadores son:

- Dimensión motivación. Indicadores: nivel de motivación alcanzado por la profesión, Interés por concluir sus estudios, nivel de compromiso con los resultados del grupo, nivel de implicación en las tareas.
- Dimensión autoestima. Indicadores: nivel de auto-reconocimiento de sus potencialidades y seguridad, nivel de satisfacción con la actividad que realiza, grado de disposición para superar sus fracasos y errores.
- Dimensión pensamiento crítico y creativo. Indicadores: nivel de originalidad y autenticidad en sus argumentos, disponibilidad para modificaciones perspectivas y flexibles de los argumentos y su profundización, capacidad para la elaboración de ideas, capacidad para comunicar sus ideas, capacidad para plantear y resolver problemas, asimilación crítica de las vías y métodos para lograr resultados, comprensión y valoración crítica de la realidad, pensamiento divergente, independencia.
- Dimensión conocimientos profesionales. Indicadores: dominio de los principales problemas de su profesión, dominio de los contenidos teóricos de su currículo, dominio de los métodos y procedimientos pedagógicos.
- Dimensión manifestaciones actitudinales. Indicadores: actitud ante el estudio, actitud ante el trabajo científico estudiantil.
- Dimensión nivel de implicación en las actividades. Indicadores: actividades culturales, actividades deportivas, actividades recreativas, proyectos comunitarios, trabajo social.
- Dimensión: Resultados de su práctica pre-profesional. Indicadores: grado de autonomía profesional relativa alcanzada para desarrollar sus responsabilidades profesionales, contribución a la solución de los problemas de la comunidad o de la escuela, aplicación práctica de los contenidos teóricos de su currículo, transformaciones logradas en los lugares donde se aplicaron los resultados, aplicación de los métodos.

Valoración de la efectividad de la implementación de la estrategia educativa de grupo

Se realizó un estudio cualitativo, mediante la investigación – acción, que posibilitó valorar la efectividad de la implementación de la estrategia educativa de grupo. Esta se realizó en la carrera Licenciatura en Educación, Logopedia de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte”; la muestra fue el grupo de estudiantes de segundo año de esta carrera. A partir del objetivo fundamental declarado se emplearon métodos teóricos tales como el método analítico sintético (permitió fundamentalmente la sistematización teórica cerca de la estrategia educativa y la evaluación, el arribo a las conclusiones; se utilizó, además, en la valoración de los resultados obtenidos a partir de



la aplicación de los métodos empíricos), y el método inductivo deductivo (posibilitó fundamentalmente llegar a conclusiones). También se utilizaron los s métodos empíricos observación, entrevista a profundidad para concretar las reconstrucciones de la vida del sujeto, reconstrucción de la historia de vida, el estudio de los productos del proceso pedagógico, el análisis de documentos y las técnicas completamiento de frases, técnica de los diez deseos, composición sobre los planes futuros.

La estrategia educativa del grupo de segundo año, se elaboró con la participación de todos los estudiantes y docentes del mismo. En su planificación se tuvo en cuenta las potencialidades y necesidades de los educandos y sus profesores; fue concebida para atender la diversidad de estudiantes y se tuvo en cuenta la diversidad de docentes que trabaja con el grupo, especialmente su dinámica histórica y la motivación por la profesión. Además, se valoró cuáles fueron los principales logros del grupo en el primer año de la carrera.

Antes de la implementación de la estrategia educativa y durante todo el curso, se realizaron actividades de preparación del Colectivo Pedagógico de Año, estas están planificadas en el plan de trabajo metodológico del Colectivo Pedagógico de Año. Las formas organizativas para llevar a cabo esta preparación fueron la autopreparación, clases instructivas y demostrativas, así como talleres metodológicos.

Esta preparación dio recursos a los docentes para:

- Contribuir a crear una disposición positiva en sus estudiantes para las actividades.
- Lograr la implicación personal, despertar su interés y el reconocimiento de su valor para su crecimiento personal.
- Garantizar la necesidad por parte del estudiante de tener un papel activo en todas las actividades.
- Estimular al estudiante a su realización con deseo, agrado, responsabilidad y mediante el trabajo cooperado entre todos.
- Utilizar la experiencia que cada estudiante ha obtenido en todos sus contextos de actuación. Cuando este llega a la universidad tiene una historia anterior, esa experiencia previa que ha obtenido tanto en los niveles de educación precedentes como en la familia y la sociedad en general, se debe tener en cuenta en las actividades que desarrollan, fundamentalmente en la construcción del nuevo conocimiento.

Como parte de las acciones realizadas para caracterizar a cada miembro del grupo, estos realizaron la reconstrucción de su historia de vida, sobre todo de sus resultados en el primer año de la carrera. En este análisis hicieron énfasis principalmente sus logros y deficiencias, de estas últimas determinaron las posibles causas, esto posibilitó que se hicieran conscientes de sus errores. A partir de este estudio cada estudiante elaboró su proyecto de vida; estos se convirtieron en elemento fundamental para la elaboración de la estrategia educativa.



Para elaborar la misma se partió del modelo del profesional, sus ideas rectoras, los objetivos generales, los objetivos de segundo año académico, los problemas profesionales, las estrategias curriculares y las asignaturas del año. La estrategia se elaboró con el objetivo fundamental de formar modos de actuación profesional.

Las acciones del componente académico integran, en función del cumplimiento de los objetivos del año, todas las asignaturas para lo cual toman como fundamento el enfoque histórico – cultural y los objetivos de la educación especial. De manera tal que, se contribuya a la formación de un hombre capaz de participar como miembro de una comunidad y de comprender la diversidad social y cultural.

Las acciones de la estrategia educativa, propiciaron la participación de todos los actores involucrados, para apropiarse de la diversidad de saberes, competencias y valores que les permita ser un profesional competente que contribuya a la solución de problemáticas de su entorno.

De ahí que, los docentes una vez elaborada la estrategia y en diferentes momentos de su puesta en práctica, reflexionan sobre su propia práctica pedagógica para analizar lo que realmente se ha realizado y el resultado de ello, se realizó un análisis sobre las formas en que cada profesor realiza la comunicación con el grupo y cómo reacciona durante el proceso educativo, al mismo tiempo que se trabaja en que cada uno reconozca sus propias limitaciones.

La estrategia educativa concibió la atención al estudiante de forma personalizada. La atención personalizada implicó considerar aquellos aspectos del estudiante que influyen en su aprendizaje, el preuniversitario de procedencia, la comunidad de la que proviene, las características de su familia, su interés por la profesión, la opinión que tiene sobre sí mismo, el estudio y el futuro. En esta atención personalizada tuvo un importante papel el tutor.

Durante la implementación de la estrategia se registraron las transformaciones que se producían en los estudiantes, el nivel de motivación que estos mostraban durante la realización de las diferentes actividades; a partir de estas sistemáticas observaciones se acordó modificar algunas tareas planificadas.

En cada tarea propuesta se valoró con qué objetivo se realiza, qué resultados se esperan obtener, cómo se ejecutará y cómo se evaluará. A partir del registro sistemático que se realizó de la implementación, se constató que en el 100% de los estudiantes se produjo transformación, aun cuando esta no se dio de forma homogénea en el grupo.

Al evaluar las dimensiones e indicadores propuestos para valorar la efectividad de la estrategia educativa se obtuvieron los siguientes resultados:

- De la matrícula del grupo, el 90,3% mejoró su motivación por la profesión; para ellas ser Logopeda adquiere un significado especial, asociada a la satisfacción de necesidades de realización personal y profesional.
- Una estudiante evidenció bajo interés por concluir sus estudios, pues comenzó a tener bajos resultados académicos, llegadas tardes a clases; independientemente de las diferentes actividades realizadas por la brigada y el Colectivo Pedagógico de Año, con el objetivo de estimularla por continuar sus estudios finalmente causó



baja. Se constata que tres estudiantes, tienen un bajo nivel de implicación en la realización de las tareas, bajo nivel de auto-reconocimiento de sus potencialidades, sin embargo, obtienen buenos resultados académicos, lo cual es un indicador de afectaciones en el desarrollo de su autoestima.

- En el 93,5% se constata alto nivel de satisfacción con la actividad que realizan y disposición para superar sus fracasos y errores.
- Las actividades planificadas, tales como redactar textos sobre diferentes temas de la especialidad y temas relacionados con la actualidad nacional e internacional, para ser presentados en matutinos de la brigada y otras actividades, contribuyeron a mejorar el pensamiento crítico y creativo, pues se constató mayor nivel de originalidad en sus argumentos, mayor capacidad para la elaborar y comunicar las ideas, lo cual quedó evidenciado en el Festival de la clase, donde las estudiantes que participaron fueron capaces de expresar sus ideas de forma coherente y con gran independencia.
- Otra evidencia de la mejoría en el desarrollo de su pensamiento, está en que todas lograron mejores respuestas ante tareas que exigían de la integración de contenidos; aunque no todas alcanzaron el nivel deseado.
- La elevación de la capacidad para resolver problemas profesionales, se evidenció en el desarrollo de las actividades prácticas que se desarrollan en el gabinete logopédico y psicopedagógico, así como en las actividades que desarrollan en las prácticas laborales, entre ellas caracterizar el entorno familiar del escolar y en el trabajo comunitario.
- El 100% de las estudiantes realiza trabajos investigativos (extracurricular) relacionados con el banco de problemas de las escuelas en las que realizan la práctica laboral. Los resultados obtenidos en estos trabajos extracurriculares, han sido presentados en jornadas científicas estudiantiles y en eventos científicos realizados en las escuelas en las que efectuaron la investigación.
- El desarrollo de su pensamiento divergente y el respeto a la opinión ajena, se evidenció en las actividades en las que se realizaron debates acerca de diferentes figuras de la política nacional e internacional, así como en otros donde se debatió acerca de los aportes a la Logopedia de diferentes pedagogos. Significativa importancia tuvo para el grupo, el debate del libro Corazón (del autor Edmundo de Amicis), pues permitió constatar los valores compartidos por el grupo tales como: ética en su desempeño profesional, elevada sensibilidad humana, responsabilidad, compromiso hacia el ejercicio de la profesión, así como humanismo y optimismo.
- Un ejercicio desarrollado como parte de la estrategia educativa, fue el de que cada una determinara fortalezas y debilidades en su aprendizaje. Se constató al inicio, en algunas estudiantes falsa modestia al no señalar algunas fortalezas, y en otras la tendencia a ocultar sus debilidades; en la medida en que se repitió el ejercicio esto mejoró.
- Las actividades extensionistas que se desarrollaron fueron muy bien aceptadas por las estudiantes y se constató satisfacción con su realización. A pesar de que se realizaron en diversos lugares como museos, escuelas y comunidades, estas



últimas fueron las que realizaron con mayor interés; en las mismas aplicaron conocimientos adquiridos en la carrera en diferentes asignaturas. Todas tuvieron un carácter investigativo y práctico.

CONCLUSIONES

- La estrategia educativa de año académico, se convierte en una herramienta de trabajo del colectivo pedagógico de año, donde se planifican todas las actividades académicas, laborales investigativas y extensionistas del profesional en formación.
- La implementación de la estrategia educativa de segundo año de la Licenciatura en Educación Logopedia, contribuye a la transformación individual y colectiva del grupo., lo que quedó evidenciado, entre otros elementos, en que contribuyó al desarrollo de la motivación profesional, a la interacción entre lo individual y lo colectivo en el proceso docente – educativo, así como al logro de una participación activa de todos los estudiantes del grupo, de manera tal que estos buscan vías de solución a los problemas planteados.
- La estrategia educativa, independientemente de las transformaciones que se comprobaron en el grupo, evidenció que es un instrumento que responde a las necesidades educativas concretas de cada estudiante, detecta las dificultades que se dan en el proceso docente - educativo tan pronto como se producen, da la posibilidad de planificar medidas organizativas y curriculares que permitan una organización flexible del proceso docente - educativo y una atención personalizada al estudiante, así como integra de forma coherente el accionar de todos los que intervienen en el proceso docente - educativo de un determinado grupo de estudiantes.

REFERENCIAS

- Arriaga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3(31), Pp. 63-74.
- Expósito, D., González, J. A. y Alfonso, M. (2018). Proyecto educativo “educar la moral desde la pasión pedagógica”. Una experiencia en la institución preuniversitaria. *Pedagogía y Sociedad*, 21(53), pp. 105-128. Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/764>
- Loret de Mola, E., Méndez, I. y Rivero, M. (2014). Metodología para evaluar el impacto social de la Maestría en Educación Ambiental. *Transformación*, 10(1).
- Loret de Mola, E. y Rivero, M. (2017). La estrategia educativa: dimensiones e indicadores para la evaluación de su impacto. En O. E. Rodríguez, *Apropiación, generación y uso del conocimiento IV* (págs. 294 - 302). Las Tunas: SELLO Editorial Redipe, Capítulo Estados Unidos.
- Ministerio de Educación Superior (2018). *Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior*. La Habana: Gaceta Oficial No. 25 Ordinaria (M. d. Justicia, Ed.).



- Rivero, M. y Loret de Mola, E. (2017). *Dimensiones e indicadores para la evaluación del impacto de la estrategia educativa*. Recuperado de Dirección de Formación de Pregrado: <http://www.reduc.edu.cu/dfp/wp-content/uploads/sites/11/2018/05/eBookTrabMetod.pdf?x87952>
- Rosales, M. (2014). *Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual*. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. Buenos Aires, Argentina.



PENSAMIENTO CRÍTICO REFLEXIVO DESDE LA AUTOPREPARACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA MARXISMO LENINISMO E HISTORIA

REFLECTIVE CRITICAL THINKING FROM THE SELF-PREPARATION OF THE STUDENTS OF THE CARRERA MARXISM LENINISM AND HISTORY

Mercedes Borroto Lazarte (mercedes.borroto@reduc.edu.cu)

Luis Ortiz Hernández (luis.ortiz@reduc.edu.cu)

María Elena Coello Lión (maria.coello@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo ofrece las experiencias de la Disciplina Historia Universal en la contribución que realiza al desarrollo del pensamiento crítico reflexivo en los estudiantes de Marxismo Leninismo e Historia a partir de las exigencias del Modelo del Profesional y su concreción en las acciones que en esta dirección se han trazado en las estrategias educativas de carrera y año académico. Las actividades que se plantean se han centrado en las tareas que debe realizar el maestro en formación durante su autopreparación, con énfasis en la interpretación de los hechos y procesos históricos que resultan de gran complejidad, cuando se trata del estudio no solo de las verdades del historiador, sino también de tergiversaciones o falsedades sobre determinados hechos o procesos, generadores de controversias u opiniones encontradas, lo que implica que este tenga que arribar a determinadas conclusiones, a partir del ejercicio del pensar crítico reflexivo. Son resultado del trabajo metodológico del colectivo que las ha validado y evaluado su efectividad mediante un procedimiento que posee para la autoevaluación del trabajo metodológico. Se describen los métodos empleados y las fuentes teóricas y metodológicas que sustentan las actividades que se plantean.

PALABRAS CLAVE: Pensamiento crítico reflexivo, crítica historiográfica, autopreparación.

ABSTRACT

The present work offers the experiences of the Universal History Discipline in the contribution it makes to the development of reflexive critical thinking in the students of Marxism Leninism and History from the demands of the Professional Model and its concretion in the actions that in this direction are They have traced in the educational strategies of career and academic year. The activities that are proposed have focused on the tasks that the teacher in training should perform during his self-preparation, with emphasis on the interpretation of the historical facts and processes that are very complex, when it comes to the study not only of the truths of the historian, but also of misrepresentations or falsehoods about certain facts or processes, generators of controversies or opinions found, which implies that this has to reach certain conclusions, from the exercise of reflective critical thinking. They are the result of the methodological work of the group that has validated them and evaluated their effectiveness through a procedure that they have for the self-evaluation of the methodological work. The methods used and the theoretical and methodological sources that support the activities that are proposed are described.

KEY WORDS: Thoughtful critical thinking, historiographical criticism, self-preparation.



INTRODUCCIÓN

La historia es una ciencia que aporta conocimientos sobre el pasado, presente y futuro de la humanidad, de ahí que sea de gran complejidad su enseñanza, cuando se trata de la interpretación de los hechos y procesos históricos que ocurren en una época determinada, puesto que además de las verdades del historiador, también se presentan tergiversaciones que en ocasiones encierran las posiciones ideológicas de autores en función de desvirtuar o minimizar el desempeño de las fuerzas democráticas o revolucionarias, ante determinados hechos o procesos, con el objetivo marcado de desmontar la historia y también los hechos y procesos históricos, que por su naturaleza son polémicos, generadores de controversias u opiniones encontradas, sobre un determinado asunto por su contenido o por la actuación de sus principales protagonistas, que hacen que estos sean en esencia cuestionables o discutibles.

En correspondencia con lo antes expresado, el estudio de la disciplina Historia Universal requiere de una constante actualización de la bibliografía, así como el análisis crítico de las fuentes que se consultan, por la diversidad de enfoques y posiciones en el análisis de hechos y procesos históricos de gran complejidad y donde intervienen múltiples factores de índole económico, político, ideológico, ya que abarca una realidad histórica susceptible de presentarse en los textos bajo el prisma ideológico de los autores o sus deducciones personales.

En consonancia con esta realidad es importante desarrollar el pensamiento crítico reflexivo en los estudiantes de la carrera de Marxismo Leninismo e Historia lo que significa fomentar una nueva forma de pensar en correspondencia con las exigencias del Modelo del Profesional y lo que a su vez demanda las estrategias educativas de carrera y años académicos. En consecuencia, el docente será el encargado de conducir este proceso, en el que la actividad, así como la interrelación y la comunicación actuarán como mediadores en la adquisición e individualización, por el estudiante, de la experiencia histórica cultural, dotándolos de la guía necesaria que estimule su capacidad de pensar críticamente y reflexionar teniendo como base los conocimientos que posee.

Lo antes planteado es de vital importancia para la autopreparación del estudiante, en la Resolución No. 02 /18 del Reglamento Docente Metodológico en su artículo 149, expresa que es una de las formas organizativas del trabajo docente en la que el estudiante realiza trabajo independiente sin la presencia del profesor. Y que tiene como objetivo el estudio de diferentes fuentes del conocimiento orientadas por este, que le permite prepararse para lograr un aprovechamiento adecuado en las distintas actividades docentes; así como, para realizar las diferentes evaluaciones previstas. Permite fomentar el desarrollo gradual de la independencia cognoscitiva de los estudiantes, así como sus hábitos de autocontrol y responsabilidad para lograr el aprendizaje deseado.

Como resultado de su estudio consciente, el estudiante se ha de aproximar gradualmente al conocimiento y habilidades propias del pensamiento crítico reflexivo a partir de una posición transformadora, donde el aprendizaje de los procedimientos que se lo permitan, habrán de jugar un papel sustancial.

El presente trabajo tiene como objetivo ofrecer las experiencias del colectivo de la Disciplina Historia Universal en la contribución que realiza al desarrollo del pensamiento



crítico reflexivo en los estudiantes de Marxismo Leninismo e Historia. Las actividades que se plantean se han centrado en las tareas que debe realizar el maestro en formación durante su autopreparación, con énfasis en la interpretación de los hechos y procesos históricos que resultan de gran complejidad, cuando se trata del estudio no solo de las verdades del historiador, sino también de tergiversaciones o falsedades sobre determinados hechos o procesos, generadores de controversias u opiniones encontradas, lo que implica que este tenga que arribar a determinadas conclusiones a partir del ejercicio del pensar crítico reflexivo.

La experiencia se ha conducido con estudiantes de 2do año CD en la Historia Universal Contemporánea, teniendo en cuenta que abarca acontecimientos y procesos históricos que resultan de gran complejidad cuando se enfrenta al estudiante no solo a las verdades del historiador, sino también a los asuntos que resultan polémicos o sea generadores de controversias u opiniones encontradas, tanto por su contenido como por la actuación de sus principales protagonistas, cuestiones que debe abordar con el correspondiente enfoque profesional pedagógico.

En la selección de los contenidos, métodos y procedimientos a emplear para la solución de las actividades de autopreparación se tuvo en cuenta el diagnóstico y caracterización de los estudiantes, que en sentido general arrojó que estos carecían de habilidades para interpretar los hechos, acontecimientos y procesos históricos de la época contemporánea, desde un pensamiento crítico reflexivo que le permite la comprensión de las contradicciones que se producen y la manera en que son reflejadas en la historiografía.

Se emplearon métodos del nivel teórico en especial el análisis del resultado de la actividad, así como el análisis crítico de las fuentes y del nivel empírico ya que se aplicó un cuestionario de satisfacción como parte del procedimiento para la autoevaluación del trabajo metodológico en la disciplina y la técnica de PNI al concluir las actividades de análisis colectivo de las tareas realizadas.

Consideraciones teórico-metodológicas acerca del pensamiento crítico reflexivo en la formación de docentes de Marxismo Leninismo e Historia

La misión de la escuela cubana, definida en los documentos rectores del Partido Comunista de Cuba, es contribuir al desarrollo y a la formación integral de la personalidad de niños, adolescentes y jóvenes, con un mayor nivel de profundización y de consolidación en su conocimiento, aspiraciones, formas de pensar y de comportamiento. En este sentido, es importante en la formación de docentes de Marxismo Leninismo e Historia, el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, que ayuda a desencadenar en estos, habilidades básicas para enfrentar con éxito diversas situaciones que se les presente en el ámbito académico o personal para que sean constructores de su propio aprendizaje, lo que se refleja como exigencia en los documentos rectores de la carrera y por ende en sus estrategias educativas.

Lo antes planteado se ha convertido en un reto para la disciplina Historia Universal, la que asume como vía para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico reflexivo en los estudiantes, la interpretación de los hechos, acontecimientos y procesos históricos que se estudian y que resultan de gran complejidad no solo ante las verdades del historiador, sino también cuando se trata de los asuntos que resultan polémicos o sea generadores de controversias u opiniones encontradas, tanto por su contenido como



por la actuación de sus principales protagonistas. Esto presupone la utilización de métodos científicos de la Historia, asumir una lógica histórica en los razonamientos, que aporte vías para un enjuiciamiento ético que no debe estar alejado del contexto de la época que se estudia.

Diferentes estudiosos han aportado sus consideraciones teóricas acerca del pensamiento crítico en el campo de la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales. En este sentido fueron tenidas en cuenta las de Dewey (1998); Campos (2007); González (2014); López (2013); León (2014) coincidiendo en que las habilidades de pensamiento crítico tiene que ser resultado, en primerísimo lugar, de haber desarrollado su actitud y las habilidades investigativas, que lo hacen capaz de plantearse interrogantes, comparar, analizar, inferir, en la búsqueda de la verdad, mediante un análisis investigativo, crítico y reflexivo en la interpretación de los hechos y los procesos históricos y de todo ello formarse sus propios puntos de vista.

En función de lograr el desarrollo de sentimientos y valores en los estudiantes, el ejercicio del criterio, la reflexión, el aprendizaje desarrollador y la apropiación de modos de actuación profesional sobre el proceso de enseñanza aprendizaje han sido de gran aporte estos presupuestos que desde la didáctica de la Historia han sido muy valiosos los aportes de Álvarez (1997); Díaz (2002) y Reyes (2007).

El enfoque metodológico a las tergiversaciones y polémicas de la historia universal contemporánea tiene como base el ejercicio de la crítica historiográfica como método de estudio, en la dirección de desarrollar habilidades para la interpretación de diversas fuentes, valorar determinados enfoques sobre un mismo asunto y expresar puntos de vista a partir de los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización. De lo que se trata es de adiestrar a los estudiantes para que puedan enfrentar el análisis y la crítica de los problemas que hoy son objeto de debate en el campo de la ciencia histórica.

Autores como Ortiz, Borroto y Coello (1996) enfatizan, entre otros aspectos, en lo relacionado con la lectura activa para estar en condiciones de comparar la información que se obtiene en diferentes fuentes y formarse su opinión sobre el tema; el de transitar desde el manejo de cómo un autor enfoca un tema determinado hasta llegar a extraer criterios de diferentes autores sobre un mismo asunto y confrontarlos y ofrecer su propio criterio.

En esta dirección aportan determinados criterios metodológicos para el enfoque de las tergiversaciones y polémicas históricas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia Contemporánea en la formación de docentes de Marxismo Leninismo e Historia como son:

- Determinar la esencia de las tergiversaciones o puntos cuestionables en los hechos o procesos históricos.
- Desarrollo de tareas docentes que potencien la labor investigativa con el ejercicio de la crítica historiográfica de las fuentes como método de estudio.
- Empleo de métodos y procedimientos problémicos, a partir de los cuales el profesor conduce el aprendizaje de manera flexible, para que el alumno sea el verdadero protagonista del proceso en actuación productora, reflexiva, crítica que



permita el desarrollo del pensamiento lógico histórico, como son el método crítico, exposición activa, trabajo investigativo con fuentes, a partir de los cuales el alumno enjuicia, valora, resalta ideas, términos o conceptos, revela conflictos y contradicciones, lo que propicia el ejercicio del criterio.

- Evaluación de los hechos y procesos controvertidos o polémicos de acuerdo con el contexto histórico en el que se producen desde un enfoque de historia total, más allá de los aspectos políticos y diplomáticos, para abarcar lo económico, político, social y cultural en un enfoque de la historia como totalidad, que permitan el logro de la calidad de los argumentos y su ajuste a la verdad histórica.

Al tratarse de la planificación de actividades para el estudio de hechos, acontecimientos se asume como referentes valiosos, los criterios Iraola (2013) acerca de la comprensión del hecho histórico y el desarrollo del razonamiento lógico e histórico sobre la base del trabajo con diversas fuentes y medios de enseñanza.

En la concepción de las actividades a orientar a los estudiantes para su autopreparación se deben cumplir, entre otros, con los siguientes requerimientos:

- Planificación a partir del diagnóstico.
- Determinación del objetivo que se persigue con su ejecución.
- Ofrecer una base orientadora de la actividad a realizar durante la autopreparación con los elementos del conocimiento que se necesita que el alumno revele.
- Control y evaluación de los resultados de su ejecución.

Considerando los fundamentos que se exponen en el presente trabajo, constituyen algunas vías a emplear para potenciar, desde la autopreparación, el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo de los estudiantes de la carrera Maxismo Leninismo e Historia, con el estudio de las tergiversaciones y polémicas en la disciplina Historia Universal, las siguientes:

- Encomendar tareas docentes en las que el estudiante analice los criterios de diferentes autores sobre un hecho o proceso histórico de la época contemporánea de manera que desarrolle sus ideas y asuma una posición protagónica y transformadora ante su proceso de aprendizaje.
- Realizar estudios comparativos del enfoque que aparece en una variedad de fuentes sobre un hecho o proceso histórico polémico o controvertido, que pudieran ser mapas temáticos, documentos históricos, materiales audiovisuales, libro de texto, de manera que luego del análisis, el estudiante exponga en forma oral o escrita sus puntos de vista lo que propicia el desarrollo del pensamiento y la adopción de posiciones críticas ante el objeto de su aprendizaje.
- Interpretar dibujos o representaciones gráficas que reflejen una opinión o postura del autor sobre un tema polémico o controvertido, que convoque a la reflexión del estudiante quien deberá relacionar y aplicar sus conocimientos históricos.



Tareas docentes para un enfoque teórico-metodológico de las tergiversaciones y polémicas de la Historia Universal, en la autopreparación de los estudiantes:

- Actividades de análisis de tergiversaciones o polémicas históricas a partir su reflejo en los medios de enseñanza: Dibujos, caricaturas, mapas históricos.

Tema 4: La Segunda Guerra Mundial.

Contenido seleccionado:

Relaciones internacionales entre 1917 y 1939. La firma del Pacto Germano-soviético de no agresión de agosto de 1939.

- Guía para la autopreparación.

Objetivo:

Valorar el Pacto de no Agresión en el contexto de las negociaciones germano-soviéticas de agosto-septiembre de 1939.

Actividades a realizar.

En el referente historiográfico:

1.-Revisar las fichas de contenido y bibliográficas sobre el proceso histórico en la URSS 1924/39.

2.- Estudiar el contenido del material docente elaborado por un colectivo del Departamento de Marxismo Leninismo e Historia titulado: Tareas docentes para el ejercicio de la crítica historiográfica en la carrera de Marxismo-Leninismo e Historia. (Localizar en el Aula virtual de la asignatura en el tema 4)

4.- Realizar el análisis historiográfico del tema en cuestión a partir de cómo está tratado en la bibliografía orientada, principalmente en:

Libro de texto de 10mo grado

Castro Ruz, Fidel: Un grano de maíz. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.

Deborin, G. La Segunda Guerra Mundial. Editorial Orbe. La Habana. 1977

Díaz Lezcano Evelio. Breve historia de Europa contemporánea de Europa 1914- 2001

5.-Consulta los siguientes materiales en el aula virtual de la asignatura Historia Universal III:

Caricaturas relacionadas con la firma del Pacto Germano Soviético de no Agresión de agosto de 1939. Formarse una opinión sobre cómo se reflejan en ellas las relaciones soviético alemanas en vísperas de la 2da Guerra Mundial. 6.-Estudio del contenido de la presentación en power point sobre el panorama de las relaciones internacionales en vísperas de la 2da Guerra Mundial.

7.-Confeción de fichas bibliográficas y de contenido.

En el referente didáctico:

1.-Análisis de la firma del Pacto de no Agresión teniendo en cuenta:



Criterios de temporalidad y espacialidad:

- Cuándo ocurre el hecho, su duración prevista y real.
- El escenario histórico-geográfico. Nuevas fronteras y sus Implicaciones en las relaciones interestatales.

2.- Establecimiento de relaciones causales al analizar la firma del Pacto en el contexto de las contradicciones y tendencias en las relaciones internacionales de finales de la década del 30.

3.- Sus actores o participantes principales en la firma del Pacto.

4.-Análisis del mapa de Polonia en 1939 y realizar el comentario correspondiente teniendo en cuenta el contenido del Protocolo Adicional Secreto que acompañó al Pacto Germano Soviético de no agresión. Comparar la información obtenida con los conocimientos precedentes.

5.- Estudio del contenido del Pacto Germano-Soviético de no Agresión. Tener en cuenta Algunas direcciones de trabajo docente con los documentos históricos expresadas por el Profesor Horacio Díaz Pendás sobre los medios de enseñanza de la historia. Algunas consideraciones y sugerencias de trabajo. (Localizar en el Aula virtual de la asignatura en el tema 4).

En el referente axiológico:

- Delimitar las responsabilidades que corresponden a pueblos y gobiernos.
- Papel de las principales personalidades políticas de los estados implicados en la firma del Pacto.
- Objetividad del juicio crítico que se emita.

Tarea a realizar:

Elabore un informe escrito contentivo de sus conclusiones en relación con el Pacto Germano-Soviético de no agresión de agosto-septiembre de 1939 partiendo del análisis de la problemática y la interrogante siguiente:

Si las negociaciones germano soviéticas de agosto septiembre de 1939 deben ser consideradas una alternativa o un error de la política exterior soviética en la década del 30.

¿Cómo tratar este asunto en la escuela?

CONCLUSIONES

En las concepciones actuales de la formación del profesional de la Licenciatura en Marxismo Leninismo e Historia, en el contexto del Plan E, se insiste en la autopreparación y el trabajo independiente de los estudiantes para así elevar aún más su protagonismo en la gestión del conocimiento. De esto se deriva la importancia del desarrollo en estos de las habilidades del pensamiento crítico reflexivo a partir del análisis de las tergiversaciones y polémicas de los hechos y procesos históricos de la Historia Universal, con sentido profesional.



Las tareas docentes que se orienten para la autopreparación deben hacer una contribución al desarrollo de la capacidad crítica del estudiante, de gran valor para su actuación consecuente, desde la práctica del ejercicio del criterio, en el contexto ideológico del mundo en la actualidad y las pretensiones de desmontar la historia en general y la Historia Universal Contemporánea en particular.

Para aprovechar las potencialidades del estudio de los asuntos polémicos de la Historia Universal Contemporánea con vistas al desarrollo del pensamiento crítico reflexivo en los estudiantes, el docente debe lograr que estos asuman la responsabilidad del proceso de aprendizaje, de ahí la importancia de que estén orientados para realizar sus actividades, en el tiempo planificado para la autopreparación.

REFERENCIAS

- Álvarez, C. (1999). *Didáctica. La escuela en la independencia cognoscitiva del estudiante*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Campos, A. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. Recuperado de <https://books.google.com/cu/books>
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos: nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso educativo*. Recuperado de <https://www.monografias.com/docs/Como-pensamos-john-dewey-PKTVE2CMZ>
- Díaz Pendás, Horacio. (2002). *Una vez más sobre la enseñanza de la Historia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- González, R. (2014). *El desmontaje de la historia y cómo enfrentarlo*. Conferencia en el Congreso de Historia. Recuperado de www.tercerainformación.es
- Iraola, A. (2013). *Metodología para la comprensión de los hechos históricos en la formación del profesional de la carrera Marxismo-Leninismo e Historia* (tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Camagüey, Cuba.
- León, F. (2014). *Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5475194.pdf>
- López, G. (2013). *Pensamiento crítico en el aula. Docencia e investigación*. Recuperado de <https://www.mindemeister.com>
- MES (2018). *Reglamento del Trabajo Docente Metodológico de la Educación Superior*. Resolución No 2. La Habana, Cuba: Autor.
- Ortiz, L., Borroto, M. y Coello, M. E. (1986). El ejercicio de la crítica historiográfica en la clase de Historia. Ponencia presentada en la *Conferencia Metodológica de la Facultad de Humanidades*. Dpto. de Historia. Camagüey.
- Reyes, J. I. (2007). *Enseñanza de la Historia para la escuela actual*. Recuperado de www.monografias.com



LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN MATEMÁTICA: UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DEL CLAUSTRILLO DE AÑO

INTERDISCIPLINARITY AND ITS IMPACT ON MATHEMATICAL TRAINING: A PEDAGOGICAL EXPERIENCE OF THE CLAUSTRILLO OF YEAR

Migdalia Fernández Perón (migdalia.peron@reduc.edu.cu)

Gilda Hernández Murias (gilda.hernandez@reduc.edu.cu)

Carlos Basulto Morales (carlos.basulto@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo aborda una experiencia pedagógica relacionada con una de las tareas del proyecto de investigación "Introducción y generalización de resultados de investigaciones del grupo de Matemática Educativa de la Universidad de Camagüey y la valoración de sus impactos en el territorio". En el mismo se destaca la necesidad, en el contexto de la escuela cubana actual, la importancia en el proceso formativo, del establecimiento de las relaciones interdisciplinarias entre las distintas disciplinas, en el que la realización de talleres metodológicos en el marco de los claustrillos de año, específicamente en el 10mo grado, en preuniversitarios seleccionados del municipio Camagüey, constituye un escenario idóneo para la capacitación de docentes y directivos, tomando como material de estudio el Programa Director de la Matemática, uno de los documentos rectores que guían la proyección, conducción y evaluación de las acciones específicas de todas las disciplinas del grado. Esta preparación influyó positivamente en la concepción del trabajo metodológico a desarrollar a nivel de escuela y por consiguiente una influencia efectiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Para su desarrollo se emplearon métodos teóricos como el analítico-sintético y el deductivo-inductivo que posibilitaron realizar las valoraciones necesarias y establecer generalizaciones a partir de la información obtenida de los talleres desarrollados. Entre los empíricos se utilizó la observación, necesaria durante el desarrollo de las actividades, así como la aplicación de una encuesta de satisfacción para constatar su efectividad.

PALABRAS CLAVE: Relaciones interdisciplinarias, claustrillo de año, Programa Director de la Matemática.

ABSTRACT

The work addresses a pedagogical experience related to one of the tasks of the research project "Introduction and generalization of research results of the Educational Mathematics group of the University of Camagüey and the assessment of its impacts on the territory". It highlights the need, in the context of the current Cuban school, the importance in the training process, the establishment of interdisciplinary relationships between the different disciplines, in which the implementation of methodological workshops within the framework of the Claustrillos de Year, specifically in the 10th grade, in selected colleges of the Camagüey municipality, is an ideal setting for the training of teachers and managers, taking as a study material the Director Program of Mathematics, one of the guiding documents that guide the projection, driving and



evaluation of the specific actions of all the disciplines of the degree. This preparation positively influenced the conception of methodological work to be developed at the school level and therefore an effective influence on the teaching-learning process of Mathematics. For its development, theoretical methods were used, such as analytical-synthetic and deductive-inductive, which made it possible to make the necessary assessments and establish generalizations based on the information obtained from the workshops developed. Among the empiricists, the observation was used, necessary during the development of the activities, as well as the application of a satisfaction survey to verify its effectiveness.

KEY WORDS: Interdisciplinary relationships, claustrillos de year, Director Program of Mathematics.

INTRODUCCIÓN

Actualmente, los retos presentados socialmente a las diversas disciplinas, son cada vez más complejos e involucran el trabajo coordinado entre las mismas, en otras palabras, los problemas que deben resolverse plantean significativamente la necesidad de tratarse por medio de la interdisciplinariedad, en la cual la matemática juega un papel preponderante. Por consiguiente, el proceso interdisciplinario convoca o alude a todas las disciplinas, aquellas que han sido denominadas “exactas”, naturales o sociales.

De manera particular en el proceso enseñanza - aprendizaje de las disciplinas en la educación media superior, la integración de contenidos mediante el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias se ha convertido en un elemento significativo como una de las vías para propiciar en los estudiantes aprendizajes desarrolladores y la formación de un pensamiento, que les permita establecer relaciones lógicas y abordar, como apunta Vigotsky, de un modo multilateral e integral los fenómenos y procesos de la realidad (Vigotsky, 1995). Esa integración entre distintos campos del saber constituye, sin dudas, momentos supremos del desarrollo científico, aspecto que se ha investigado desde diferentes perspectivas.

Por un lado, están los que haciendo énfasis en los contenidos, apuntan a la necesidad de un currículo integrado y por el otro, los que buscan alternativas para la integración de los mismos a partir del trabajo metodológico. Lo anterior advierte que es real la necesidad de acceder a una concepción de integración de contenidos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en función de alcanzar los objetivos formativos y cumplimentar el fin de esta educación.

La interdisciplinariedad le ha impuesto al hombre desafíos que presuponen una nueva visión de la realidad, que cambia los perímetros de las disciplinas. Es así que, para bien, ha devenido como tema recurrente en el discurso pedagógico y didáctico ocupando un espacio esencial en la concepción de los procesos formativos que se desarrollan en las instituciones educacionales contemporáneas. La educación contemporánea debe caracterizarse, tanto en la estructuración curricular como en el desarrollo metodológico del quehacer pedagógico, por la integración de los contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) y por experiencias que faciliten una comprensión más reflexiva y crítica de la realidad.



La implementación de los programas directores de la educación media general constituye una vía idónea para el desarrollo de un pensamiento interdisciplinario, de manera que a consideración de los autores, el claustrillo de año, como uno de los órganos técnico–metodológico, constituye un escenario efectivo para el tratamiento de dicho objetivo.

Desde las perspectivas expuestas anteriormente, el objetivo del presente trabajo radica en revelar las experiencias pedagógicas derivadas del proceso de preparación de directivos y docentes de tres preuniversitarios del municipio Camagüey, desde la realización de talleres metodológicos en el marco del claustrillo de año, específicamente en el 10mo grado, a partir del análisis y valoración de los fundamentos teóricos y metodológicos relativos al Programa Director de la Matemática, así como su relación con resultados de investigaciones seleccionadas para su introducción y generalización, experiencia derivada del proyecto de investigación "Introducción y generalización de resultados de investigaciones del grupo de Matemática Educativa de la Universidad de Camagüey y la valoración de sus impactos en el territorio".

Los resultados científicos seleccionados, por la temática abordada en los mismos, son esenciales para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias que apoyen el aprendizaje de la Matemática desde otras asignaturas. Para su desarrollo se emplearon métodos teóricos como el analítico-sintético y el deductivo-inductivo que posibilitaron realizar las valoraciones necesarias y establecer generalizaciones a partir de la información obtenida de los talleres desarrollados. Entre los empíricos se utilizó la observación, necesaria durante el desarrollo de las actividades, así como la aplicación de una encuesta de satisfacción para constatar su efectividad.

La interdisciplinariedad y sus implicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las disciplinas

La interdisciplinariedad ha sido abordada durante todos estos años por diferentes investigadores, destacándose los cuales manifiestan puntos de contacto, al reconocer la interdisciplinariedad como un resultado, una búsqueda de estructuras más profundas, una síntesis entre dos o más disciplinas, una manera de concebir y organizar los contenidos de enseñanza, según se refieran a las disciplinas científicas o escolares.

Por su parte Fiallo (2015) señala que

... es una vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua del sistema de conceptos, leyes y teorías que se abordan en la escuela, así como un sistema de valores, convicciones y relaciones hacia el mundo real en que le corresponde vivir y en última instancia, como un aspecto esencial a desarrollar en los alumnos en la formación laboral que les permita prepararse para la vida. (p. 96)

Por otra parte Caballero refleja la interdisciplinariedad como "(...) verdadero lenguaje de la naturaleza y la sociedad, su movimiento, que se manifiesta en la enseñanza mediante situaciones de aprendizaje creadas con ese fin, reflejo de la realidad material y social (...)" (Caballero, 2000, p.5).

En el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje, Fernández de Alaíza plantea que

la interdisciplinariedad es el proceso significativo de "enriquecimiento" del currículum y del "aprendizaje" de sus actores que se alcanza como resultado de reconocer y desarrollar



los nexos existentes entre las diferentes disciplinas de un plan de estudio, a través de todas las componentes de los sistemas didácticos de cada una de ellas y que convergen hacia una reciprocidad de intercambios que dan como resultado un enriquecimiento mutuo. (Fernández de Alaíza, 2014, p.10).

Lograr una adecuada relación entre las disciplinas incrementa la efectividad de la enseñanza, y contribuye a una óptima preparación en competencias de los estudiantes. No es posible enseñar y preparar desde y para la vida sin que los conocimientos que se transmiten no tengan una sólida interconexión entre sí. Por consiguiente, la interdisciplinariedad entre disciplinas implica:

1. Enfoque integral para la solución de problemas complejos.
2. Nexos que se establecen para lograr objetivos comunes entre diferentes disciplinas.
3. Vínculos de interrelación y cooperación.
4. Formas de pensar, cualidades, valores y puntos de vista que deben potenciar las diferentes disciplinas durante la realización de acciones comunes.

La matemática, como una construcción de signos y conceptos, que establecen y dan estructura a un conjunto de conocimientos abstractos y de aplicación, es una de las primeras disciplinas convocadas a procesos interdisciplinarios. Cuando la matemática entra en juego con otras disciplinas, no pierde su rigurosidad como algunas personas consideran, sino por el contrario en algunas áreas puede mostrar más sus fortalezas y bondades. Se comparte el criterio de que la enseñanza de la Matemática se justifica en parte por el hecho de que supone un entrenamiento de estrategias de razonamientos y pensamientos que supuestamente se podría generalizar a otras ramas del currículum y a la vida cotidiana, para que el docente pueda verdaderamente ser portador de un nuevo estilo de proceder en la clase, de manera que se estimulen los procesos de búsqueda reflexiva y consciente del conocimiento y su aplicación a la vida.

Es decir, el elemento esencial de la interdisciplinariedad son los nexos o vínculos de interrelación y cooperación entre disciplinas debido a acciones comunes. El claustro de año en la educación media superior, constituye un contexto favorable para la identificación y tratamiento de dichas acciones comunes, de manera que se proyecte el trabajo metodológico en función de favorecer modos de actuación profesional con enfoque interdisciplinar en temáticas afines a las distintas disciplinas del currículum.

El taller metodológico y su concepción desde el claustro de año

La experiencia pedagógica que se presenta a continuación forma parte de una de las tareas planificadas del proyecto de investigación "Introducción y generalización de resultados de investigaciones del grupo de Matemática Educativa de la Universidad de Camagüey y la valoración de sus impactos en el territorio", el cual se plantea como objetivo favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática mediante la introducción de resultados de investigaciones de dicho grupo (GIMEUC), en el municipio Camagüey, relacionados con las siguientes temáticas:

- Estrategia metodológica para estimular el análisis reflexivo en la solución de problemas matemáticos.
- Estrategia metodológica para estimular la comprensión de problemas matemáticos.
- Indicadores y escala para la evaluación de la habilidad argumentar matemáticamente en el preuniversitario.



- Sistema de tareas docentes en décimo grado para fortalecer la habilidad de realizar representaciones en la resolución de problemas de geometría plana.

La selección de las temáticas, objeto de introducción y generalización en la práctica educativa, obedece entre otros aspectos, al decir de López (2010), que resulta esencial enfocar el tratamiento del análisis reflexivo desde una dinámica que, basada en la utilización de las formas de trabajo y de pensamiento matemático, “potencie” la actividad mental del estudiante y de procesos de razonamiento. El análisis axiológico y antropológico como direcciones del análisis reflexivo revela la unidad de lo instructivo, lo educativo y desarrollador como principio para la dirección del proceso pedagógico.

En la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje, se accede al diálogo cooperativo de carácter reflexivo mediante acciones encaminadas a: la formulación de preguntas, el tratamiento con carácter productivo valorativo, no de crítica, a los errores y sus posibles causas, ofrecer confianza y satisfacción por el desarrollo y los resultados que se obtengan en el análisis, propiciar momentos para la reflexión en el proceso de razonamiento, entre otras.

A juicio de Rivero (2012), la introducción del término pensamiento reflexivo, revela la importancia de la comprensión del problema cognoscitivo que nos ocupa, puesto que la reflexión es el trabajo mental en el juicio, orientada a la determinación y comprobación de la verdad del mismo, lo que supone la comprensión inicial de los mismos. En otras palabras la comprensión es considerada por la autora como el resultado de un proceso de interacción e interiorización para penetrar en el contenido del problema, como actividad cognoscitiva en la que se integran diferentes elementos o componentes tales como los conocimientos acumulados por el individuo y los procedimientos que sirvieron de base para la obtención de esos conocimientos, los procesos psíquicos como la percepción, la imaginación, la memoria y el pensamiento, así como también aspectos relativos a la esfera motivacional y las vivencias afectivas (emociones y sentimientos).

Actualmente ha aumentado considerablemente el interés en investigar el trabajo con la habilidad argumentar en la clase, especialmente en la de Matemática, ya que, se ha apreciado que lo que se discute, explica o argumenta por parte de los estudiantes es tanto o más importante que la resolución de las tareas que se plantean. Desde la argumentación el alumno reflexiona, analiza, escucha, dialoga, discute ideas, en un marco de socialización y cooperación, se articulan procesos cognitivos y metacognitivos, en el ejercicio de justificar lo que se hace. Es decir, trabajar con la habilidad argumentar puede permitir a los estudiantes la posibilidad de acercarse a la forma de razonamiento, además propicia la construcción de su autonomía, dando seguridad e independencia, ayuda al logro de una apertura y flexibilidad ante los diversos criterios, entre otros beneficios (Hernández, 2006)

Las relaciones interdisciplinarias de la Matemática con el resto de disciplinas es, además de necesaria, posible, dado que la misma no sólo supone un fin en sí misma, sino que, como ciencia aplicada, es un instrumento que utilizan el resto de las disciplinas para expresar relaciones, leyes, modelos y analizar situaciones, entre otras aplicaciones. Esta relación de la matemática con otras áreas del conocimiento tiene implicaciones importantes que nos lleva a afirmar que la interdisciplinariedad debe ser una estrategia metodológica para el aprendizaje de cualquier ciencia.



Las reflexiones abordadas hasta el momento conllevan a los autores a disponer de sobradas razones para la introducción de los resultados investigativos seleccionados en esta experiencia pedagógica, para ello se eligieron tres preuniversitarios del municipio Camagüey (Álvaro Morell, Enrique Hart y Guerras Vives). Durante este proceso fue necesario, en dichos centros, tener en cuenta ciertos requerimientos para garantizar:

- Disposición de los directivos, docentes y los estudiantes para incorporarse al proceso de introducción de los resultados de investigación y asumir el proceso de enseñanza aprendizaje de la matemática en el 10mo grado, según las orientaciones metodológicas elaboradas.
- Preparación teórica y práctica de los directivos y docentes para desarrollar un ambiente cooperativo y de interacciones y socialización.
- Espacios de reflexión en los cuales se favorezca la argumentación de los juicios o razonamientos en docentes y directivos, acerca del proceso de introducción de los resultados seleccionados.

Entre los actores elegidos para favorecer el cumplimiento del objetivo de la investigación desarrollada se encuentran los miembros de los claustros de año y en particular del 10mo grado, a partir del papel que debe jugar este órgano técnico y metodológico en el fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias que apoyen el aprendizaje de la matemática desde otras asignaturas, una de las direcciones de trabajo plasmada en el Programa Director de la Matemática.

En correspondencia con lo expresado anteriormente y como parte de los resultados de la investigación realizada se planificaron y efectuaron talleres metodológicos en los cuales se utiliza el Programa Director de la Matemática como material de estudio y eje conceptual principal, en el que se convoca al establecimiento de vínculos de interrelación y cooperación entre las distintas asignaturas del año, desde el claustro de 10mo grado, en correspondencia con las temáticas abordadas en los resultados científicos seleccionados para su introducción y generalización, de tal manera que esta experiencia pedagógica signifique una alternativa que transforme y regenere el ambiente académico, en el marco de los claustros, siendo de gran utilidad a la comunidad educativa, en la que permita reflexionar, analizar y tomar decisiones adecuadas con la finalidad de mejorar el desempeño docente, en la medida en que se debe hacer cumplir eficientemente el accionar de los mismos en diversas áreas temáticas y enriquecer la teoría con la práctica.

Propuesta de talleres metodológicos desarrollados en los claustros de 10mo grado en los preuniversitarios seleccionados

Objetivo general de la propuesta de talleres: Valorar el proceso de formación matemática y su mirada desde otras asignaturas, a partir de la importancia de la enseñanza de esta ciencia para la formación multilateral de los educandos con vista a la socialización de las experiencias pedagógicas del claustro de 10mo grado.

Taller#1: Programa Director de la Matemática. Fundamentación teórico-metodológica.

Objetivo: Profundizar en los fundamentos teóricos y metodológicos relativos al Programa Director de la Matemática a partir del análisis de sus objetivos básicos y direcciones de trabajo.



Temáticas abordadas:

- Los objetivos básicos y su relación con los resultados investigativos seleccionados.
- Direcciones de trabajo.

Taller#2: El análisis reflexivo y su implicación en el desarrollo del pensamiento lógico de los estudiantes.

Objetivo: Valorar la importancia del análisis reflexivo a partir de su implicación en el desarrollo del razonamiento lógico y creativo de los estudiantes.

Temáticas abordadas:

- Proceso de conceptualización e ideas esenciales acerca del análisis reflexivo y su incidencia en la formación y desarrollo de operaciones mentales y procedimientos lógicos.
- Los procedimientos didácticos que dinamizan el tratamiento metodológico del análisis reflexivo en la solución de problemas.

Taller#3: La lectura y comprensión de textos: Su abordaje desde las distintas disciplinas.

Objetivo: Valorar la importancia del trabajo con la lectura y comprensión de textos, como proceso dialéctico, para el desarrollo de la comunicación oral y escrita, así como en la integración de los elementos de la cultura humanística, científica y tecnológica.

Temáticas abordadas:

- La lectura y comprensión de textos desde la mirada de las distintas disciplinas.
- La comprensión en la resolución de problemas. Componentes esenciales y exigencias didácticas.

Taller#4: La heurística y su papel en el proceso de activación de la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas.

Objetivo: Valorar la importancia del proceder heurístico dada su implicación en el proceso de activación de la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas.

Temáticas abordadas:

- Proceso de conceptualización e ideas esenciales acerca de la heurística.
- Procedimiento generalizado para la resolución de problemas y su implicación en el desarrollo del pensamiento reflexivo con enfoque comunicativo.
- Generalización de experiencias pedagógicas del claustro.

Las diferentes temáticas abordadas en el marco de los claustros propiciaron, ante todo, reconocer que la resolución de problemas en el sentido amplio de la palabra, es decir como actividad cognoscitiva, se convierte en una importante estrategia de enseñanza-aprendizaje, puesto que favorece el aprendizaje conceptual, procedimental y actitudinal de los estudiantes; fortaleciendo su creatividad, razonamiento y análisis cuando enfrenta una situación problemática. Además, constituye una estrategia globalizadora puesto que puede abordarse desde cualquier área del conocimiento, lo que permite el desarrollo de estructuras conceptuales y estrategias generales en el que la heurística juega un papel fundamental a partir del trabajo con sus componentes



esenciales, por un lado los procedimientos heurísticos y por otro los medios heurísticos auxiliares.

Este proceso se retroalimenta de un procedimiento generalizado para la resolución de problemas, de carácter heurístico, en el que el análisis reflexivo es decisivo en la búsqueda de información, la elaboración conjunta de ideas, conjeturas e hipótesis, así como hacer explícito el proceso de razonamiento que revele el transcurso de inferencias lógicas a partir del trabajo con la argumentación como medio para desarrollar el pensamiento y la expresión correcta de las ideas en las distintas disciplinas.

Por consiguiente comprender posibilita entender el conocimiento como resultado de la actividad humana, de enfrentar problemas de la vida y de resolverlos; de vincular intereses y experiencias de vida; de generar nuevos y auténticos intereses; de ampliar el campo de las experiencias, es decir, la comprensión es poder realizar acciones que requieren el uso del pensamiento, por ejemplo: explicar, encontrar evidencia y ejemplos, generalizar, aplicar, presentar analogías, y representarlo de una manera.

Para la valoración de la efectividad de la propuesta de los talleres y su introducción en la práctica educativa, en los preuniversitarios seleccionados, los autores del presente trabajo aplicaron una encuesta de satisfacción de directivos y docentes que participaron en los claustrillos desarrollados (anexo 1).

Dicha encuesta facilitó identificar las necesidades y expectativas de los participantes, las percepciones de los mismos sobre la calidad del trabajo desarrollado. Como resultado de dicha valoración se pudo constatar el grado de aceptación de sus miembros a partir del proceso de generalización de las experiencias pedagógicas en correspondencia con las temáticas abordadas, siendo estas de gran interés e impacto en la formación académica y profesional de los mismos desde una perspectiva interdisciplinaria.

Como parte de esta, directivos y docentes expresaron la necesidad de sistematizar experiencias pedagógicas como la abordada en el presente trabajo, dado que resulta esencial continuar discutiendo temáticas afines a las distintas disciplinas del currículo, entre ellas las relacionadas con la activación de la enseñanza mediante la utilización de procedimientos heurísticos, en la que el papel del diálogo en el aprendizaje y las recomendaciones didáctico metodológicas para su conducción efectiva, resulta de gran interés para el claustro de profesores, de manera análoga estos abogan por la necesidad de seguir profundizando en el aspecto relacionado con el desarrollo de la práctica argumentativa en las clases y su relación con el razonamiento.

CONCLUSIONES

Las consideraciones abordadas tienen especial valor en el proceso de capacitación de docentes y directivos en el marco de los claustrillos, puesto que asumen, entre sus encargos sociales, la misión de formar en las futuras generaciones modos de pensar y de actuación interdisciplinarios como parte de la formación integral en la educación media superior.

La interdisciplinaria permite la formación integral de los educandos ya que estos, desde este enfoque serán formados desde el ser, saber y hacer. Desde el ser la



interdisciplinariedad permite desarrollar en los estudiantes una visión más humanística de la ciencia que se explica, en donde sean más flexibles, confiados, intuitivos, sensibles ante los demás, tolerantes, entre otros.

Desde el saber, el enfoque interdisciplinar beneficia a los educandos puesto que posibilita el desarrollo de habilidades cognitivas y de un aprendizaje significativo, ya que pueden entender los límites epistemológicos y conceptuales de las diferentes disciplinas y de la necesidad de integrar los conocimientos adquiridos de las mismas para entender o dar solución a las diferentes problemáticas que se presentan en la sociedad actual.

Desde el hacer la interdisciplinariedad dota a los estudiantes de capacidades para enfrentarse a las diversas situaciones que le impone la época moderna, puesto que está en la capacidad para asumir posiciones críticas y responsables en la toma de decisiones e inclusive para solucionar situaciones o problemas que benefician a la sociedad en general.

Los resultados obtenidos durante la implementación de la propuesta de los talleres metodológicos permitieron valorar la pertinencia y la viabilidad de los mismos a partir del grado de satisfacción expresado por los docentes y directivos que formaron parte del proceso investigativo desarrollado en los preuniversitarios seleccionados.

REFERENCIAS

- Caballero, C. A. (2000). *La interdisciplinariedad de la Biología y la Geografía con la Química. Una estructura didáctica* (tesis doctoral inédita). UCP “Enrique José Varona”. La Habana, Cuba.
- Fernández de Alaíza, B. (2014). *La interdisciplinariedad como base de una estrategia para el perfeccionamiento del diseño curricular de una carrera de ciencias técnicas y su aplicación a la ingeniería en automática en la República de Cuba* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. La Habana.
- Fiallo, J. (2015). *La interdisciplinariedad en el currículo ¿Utopía o realidad educativa* (tesina). Universidad estatal de PIADI – VESPI.
- Hernández, J. (2006). *Propuesta de modelo para el tratamiento de la comprensión con un enfoque interdisciplinario*. Resultado del Proyecto Estudio de causas de las dificultades en el aprendizaje de la comprensión textual desde un enfoque interdisciplinario en Camagüey. Material en soporte magnético, Camagüey.
- López, M. (2010). *Estrategia metodológica para estimular el análisis reflexivo en la solución de problemas matemáticos* (tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”. Camagüey.
- Rivero, I. (2012). *Estrategia metodológica para estimular la comprensión de problemas matemáticos* (tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”. Camagüey.
- Vigostky, L. (1995). *Interacción entre enseñanza y desarrollo en Selección de literaturas de psicología infantil y de adolescentes*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

**ANEXO 1. ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DE DIRECTIVOS Y DOCENTES**

La siguiente encuesta pretende valorar el grado de satisfacción de docentes y directivos en cuanto al desarrollo de los talleres metodológicos realizados en los claustrillos de 10mo grado, en preuniversitarios seleccionados del municipio Camagüey, en correspondencia con el objetivo de la investigación desarrollada.

No	Aspectos	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1	La organización de los talleres es eficaz.			
2	Consideras esencial para tu actividad docente la asistencia y participación en los claustrillos realizados.			
3	Sientes satisfacción con los temas tratados en los talleres y se promueve la discusión y el diálogo para enriquecer los mismos.			
4	Los temas tratados responden a tus expectativas profesionales, siendo relevantes y aplicables.			
5	Compartes tus experiencias pedagógicas con los compañeros en el marco del claustrillo de año.			
6	El equipo directivo dinamiza las actividades desarrolladas en el marco del claustrillo de año.			
7	Los materiales didácticos utilizados garantizan los conocimientos esenciales relativos a los temas tratados en los talleres desarrollados.			
8	Consideras como positivo para tu formación académica y profesional el desarrollo de temas metodológicos en el marco del claustrillo de año.			

¿Desea ampliar su opinión o añadir alguna sugerencia?

Gracias por su Colaboración



CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA DE LA INCLUSIÓN DE NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE) EN LA ESCUELA

CONCEPTION PEDAGOGICAL INCLUSION CHILDHOOD Y STUDENTS MEMBER EDUCATIONAL OF THE DIFFICULTIES SCOWL

Milagro Rementería Gómez (milagro.rementeria@reduc.edu.cu)

Néstor Ayala Sifontes (nestor.ayala@reduc.edu.cu)

Daliana Jorge Lechuga

RESUMEN

La investigación es resultado de una de las tareas del Proyecto Concepción Pedagógica de la inclusión de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE) en la escuela. El diagnóstico realizado permitió determinar las necesidades generales y particulares en el territorio de Camagüey. Para ello se emplearon como métodos y técnicas investigativas: el análisis y síntesis, la observación, la entrevista, el análisis documental. Para satisfacer las necesidades diagnosticadas se determina las características de la concepción para la escuela inclusiva desde la orientación al personal docente. Se precisaron además los requerimientos metodológicos para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de los incluidos en los diferentes niveles. Los resultados del pre-experimento demostraron la aplicabilidad y la efectividad de la misma.

PALABRAS CLAVES: Inclusión socioeducativa, escuela inclusiva, orientación a docentes.

ABSTRACT

This work is the result of an institutional investigation project that offers the conception pedagogical, childhood y students. The realized diagnosis allowed determining the general needs and matters. They used as methods and investigating techniques for it: Analysis and synthesis, the observation, the interview, the documentary analysis. They offer to the teaching staff workshops of orientation in order to fulfil the diagnosed needs. Besides, for the address of the process of teaching, they specified methodologies requests themselves learning of the student with low vision. The results of the pre-experiment demonstrated the applicability and the effectiveness of the workshops.

KEY WORDS: Inclusion member educational, orientations scowl, orientation teachers.

INTRODUCCIÓN

La inclusión educativa debe considerarse un proceso que va en post de una búsqueda incesante de mejores formas de responder a la diversidad. Se trata de aprender a vivir con la diferencia y de aprender a capitalizar las experiencias derivadas de las diferencias. De tal forma que éstas últimas lleguen a considerarse positivamente y se conviertan en incentivo para fomentar el aprendizaje de cualquier sujeto (niños hasta adultos).

Al pensar en este criterio acerca de la inclusión en ella se determinan el accionar de diferentes factores el sujeto, la familia, la escuela y la sociedad, aparece una triada que



tiene como centro la escuela, que a su vez es la encargada de organizar el proceso educativo, unificar criterios y opiniones en este análisis la responsabilidad del maestro de apoyo es importante.

La escuela como centro cultural más importante de la comunidad, le corresponde desde su encargo social desarrollar las políticas inclusivas dictadas por el Ministerio de Educación en función de la inclusión social que toma en consideración el acceso de los niños adolescentes y jóvenes con NEE a todos los bienes, servicios, beneficios y recursos existentes en la familia y la comunidad, tomando en cuenta las necesidades y particularidades individuales de las personas. En tal sentido, le corresponde a la escuela, orientar a la familia para que esté consciente de sus obligaciones y garantizar la inclusión de todos sus miembros sin excepción, al ser el apoyo natural más cercano con que cuenta la persona, garantizando con sus acciones formativas la integración de todos sus miembros a la sociedad.

El objetivo del trabajo es presentar los resultados de la concepción escuela en el municipio de Camagüey.

Criterios en relación con la escuela inclusiva

Las escuelas inclusivas presuponen un modelo en la que los docentes, los educandos, las familias y comunidad participan y desarrollan un sentido de común entre todos los participantes, tengan o no discapacidades o pertenezcan a una cultura, raza o religión diferente, en el caso que se analiza se circunscribe a las acciones que se realizan en las escuelas de los niveles educativos primaria, secundaria, y preuniversitario donde estén o lleguen educandos con necesidades educativas especiales.

A este tipo de centro le corresponde un perfeccionamiento funcional y organizativo; que significa adaptar la instrucción y la educación, proporcionarles apoyo a todos los educandos de modo que docentes y personal de apoyo trabajen de manera conjunta y coordinada dentro del contexto natural del centro, favoreciendo el sentido de pertenencia a la comunidad escolar, desde la necesidad de aceptación, sean cuales fuesen las características de los mismos.

La escuela inclusiva forma parte de un proceso más amplio; supone la aceptación de todos los educandos, valorando sus diferencias; exige nuevos valores en la escuela; implica incrementar la participación activa (social y académica) de los ellos y disminuir los procesos de exclusión; supone crear un contexto de aprendizaje inclusivo desarrollado desde el marco de un currículo común.

El logro en la escuela inclusiva parte de la organización para todos los educandos en igualdad de condiciones, dentro del sistema educativo único, proporcionándoles programas educativos apropiados para que sean estimulantes y adecuados a sus necesidades y capacidades. Es un lugar donde todos pertenecen, donde todos son aceptados y apoyados por sus compañeros y por otros miembros de la comunidad escolar para que tengan necesidades satisfechas (Anaíz, 1996).

A partir de las definiciones estudiadas y el contexto de actuación de la escuela inclusiva cubana se pueden precisar las condiciones necesarias para garantizar una escuela inclusiva, entre las que se encuentran que:



- Los educandos sean educados dentro de un sistema educativo que garantice la igualdad de oportunidades para todos a partir de aprendizajes colaborativos y comunicación asertiva.
- Los programas educativos sean apropiados y estimulen sus potencialidades y corrijan - compensen las limitaciones y necesidades.
- Atendiendo a las particularidades psicopedagógicas se realicen ajustes curriculares y de acceso al currículo.
- Se establezcan estrategias educativas que contribuyan al desarrollo de la sensibilidad humana, que todos sean aceptados y apoyados por sus compañeros y por otros miembros de la comunidad escolar.
- Garantiza la participación consciente de todos sus educandos, en todas las actividades con independencia a la necesidad educativa especial, mediante relaciones interpersonales positivas y enriquecedoras.
- Se garantice la inclusión de la familia y la comunidad en los principales procesos educativos y desde una visión integradora que contribuya a la educación de todos por igual.

Es importante tener en cuenta, en el proceso de inclusión socioeducativa, los aprendizajes básicos para la vida expuestos por Torroella (2001)

- Comprensión de sí mismo y de los demás.
- Desarrollo de la independencia, la autonomía y la dirección o dominio de sí mismo.
- Formación de una jerarquía u orientación de valores y sentido de la vida prosocial.
- Elaboración de los planes y proyectos de vida (saber elegir y tomar decisiones).
- Comprensión y resolución de los problemas de la vida.
- Saber afrontar, compensar o vencer las frustraciones o fracasos de la vida.
- Aprender a convivir amable, amistosa y cooperativamente con los familiares, la pareja y los compañeros.
- Saber estudiar y trabajar con eficiencia.
- Participación social activa y creativa.
- Mejoramiento y superación personal.

Estructura de la concepción pedagógica

La concepción considera a la escuela como centro cultural más importante de la comunidad, imprescindible en la inclusión socioeducativa de las personas con necesidades educativas especiales, y que juega un rol esencial en el desarrollo de sus potencialidades y en la corrección – compensación de sus limitaciones.



Para lograr tal empeño, la escuela ha de ser capaz de organizar y dirigir los procesos de manera tal que se pueda garantizar la inclusión de todos los escolares y desde esta alcanzar la participación plena en la sociedad. Por el rol activo que debe ejercer a partir de su encargo social, los procesos que se conciben adquieren características proactivas en el sistema de relaciones escuela – familia – comunidad, en post de su transformación y en la de sus integrantes (Lahera, Cepeda y García, 2019)

Los elementos que integran la concepción son los siguientes:

- Declaración de las premisas de la inclusión escolar.
- Presentación de los principios en los que se basa la concepción pedagógica.
- Establecimiento de las categorías esenciales.
- Concepción del sistema de tareas de la inclusión en el contexto de la escuela.
- La concepción del método para la inclusión socioeducativa en el contexto de la escuela que permita dinamizar el proceso educativo inclusivo.

Premisas de la inclusión socioeducativa en el contexto escolar

La concepción de referencia posee como premisas las siguientes:

1. El sujeto de inclusión es a la vez un sistema de componentes físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico.

Con frecuencia los educadores, priorizan, sobre otros, algunos de los mencionados componentes, lo cual limita el desarrollo de las esferas de la personalidad de los escolares. Es importante comprender que la superación que se brinde a los docentes de las escuelas inclusivas debe estar dirigida a que comprendan la necesidad de desarrollar de manera integral, y de forma sistémica, a los mismos. Además deben tener en cuenta la estructura del defecto y lo que implica este postulado en determinar el defecto primario y las manifestaciones secundarias que se pueden corregir – compensar el defecto.

2. La educación conduce al desarrollo.

Los progresos que se obtienen en el desarrollo de cada persona están vinculados a procesos educativos y por tanto procesos diseñados y organizados con fines bien determinados y dirigidos a partir de considerar las características de las personas y de su contexto. En el proceso formativo, la comunicación eficaz resulta indispensable, por lo que la escuela inclusiva debe tener presente las potencialidades de los escolares con NEE para garantizar una educación de calidad.

3. El proceso de inclusión es, en la actualidad, un proceso de construcción – desconstrucción, donde destaca lo cognitivo y lo afectivo.

En los momentos actuales pueden percibirse actitudes discriminatorias y excluyentes que es imprescindible eliminar y en su lugar crear otras donde se evidencien la aceptación de la diversidad y la tolerancia. Este proceso está lleno de incertidumbres y dudas, pero es necesario afrontarlo. La escuela como centro cultural más importante de la comunidad, tiene un rol de vanguardia en los cambios que se necesitan para que desde la escuela, sus protagonistas principales, entiendan la política de inclusión



socioeducativa para los escolares con NEE y proyecten desde lo individual hacia lo colectivo las transformaciones necesarias.

4. La significación de la comunicación en el proceso de inclusión social.

Para lograr una verdadera inclusión es imprescindible que todos los actores del proceso educativo en la escuela concienticen la importancia de desarrollar actitudes comunicativas que le permita movilizar sus recursos personológicos, penetrar en el mundo interno de los miembros de la comunidad escolar y satisfacer sus necesidades. También presupone que se realice, mediante la comunicación un análisis prospectivo y perspectivas, que contribuyan a desarrollar un proceso inclusivo consciente, favorecedor de interrelaciones sociales y generador de vivencias positivas para el escolar incluido, lo que supone la transformación de las acciones educativas donde el asertividad constituya un aspecto clave en la necesaria comunicación entre los protagonistas del proceso educativo inclusivo.

II. Determinación de los principios en los que se basa la concepción pedagógica

La concepción se fundamenta en los siguientes principios:

De la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo. Este principio presupone la necesidad de vincular la educación escolar con la vida y la actualidad nacional, con el propósito, sobre todo, de formar valores que le permitan afrontar situaciones y solucionar conflictos de la vida diaria.

Es esencial lograr una actitud activo – transformadora, en ello un rol importante lo juegan la utilización de la experiencia de los maestros de apoyo y los de más experiencia en la escuela con escolares incluidos, como ejemplo y vía a seguir por otros en situaciones similares. Para ello se logrará un clima cálido, favorecedor del intercambio sincero y enriquecedor.

Es de indiscutible valor la elaboración de proyectos de trabajo que propicien la participación del colectivo docente que participan en la educación de estos escolares. Para ellos deben poseerse un conocimiento profundo de las características y diagnóstico de los escolares en situación de inclusión y a partir de la estructura del defecto, sus potencialidades y limitaciones, que le brinde la posibilidad de explotar las vivencias escolares positivas y la aplicación de los conocimientos adquiridos en la práctica. A ello contribuye la consideración del principio del carácter colectivo e individual de la educación de la personalidad y el respeto a esta.

Otro principio a tener en cuenta es el de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Este presupone, además de aspectos ya planteados, la necesidad de estimular los resultados alcanzados cuando sean del trabajo realizado, del compromiso de los sujetos con la labor que se realiza; respetar el ritmo de cada escolar y valorar el desarrollo logrado de manera sistemática, después de cada actividad para estimular los éxitos y efectuar los ajustes necesarios. Es esencial para lograr una óptima estimulación de los escolares con NEE tener en cuenta las características de la comunicación y su importancia en la transformación de sujetos y proceso, por ello resulta necesario considerar el principio de la significación de la comunicación en el proceso educativo, se expresa el carácter mediador de la comunicación en dos sentidos: en el proceso de orientación escolar que realiza el docente para que el grupo



concientice el papel que le corresponde en la educación inclusiva, adquieran conocimientos, métodos y vías para modificar sus acciones en la convivencia escolar y al mismo tiempo, las modelen permeadas por la comunicación asertiva en las interacciones sociales que se dan en el grupo donde se educa el escolar con NEE en función de una inclusión real.

Desde los criterios de Stainback y Stainback (1990), se asumen además como principios para el proceso de inclusión escolar los siguientes:

- Establecer una filosofía escolar basada en el principio democrático e igualitario.
- Seguir el principio de las proporciones naturales.
- Incluir a todas las personas implicadas en la educación.
- Desarrollar redes de apoyo.
- Integrar a los escolares, personal y recursos.
- Adaptar el currículo.
- Mantener flexibilidad en estrategias y planificación curricular.

Para garantizar la inclusión socioeducativa es necesario:

- Educadores comprometidos con los cambios.
- Desde el contexto escolar garantizar una familia y comunidad bien orientada.
- El intercambio permanente, la reflexión del profesorado sobre su práctica diaria y la búsqueda de alternativas para mejorarla, tomando así conciencia de los principios fundamentales que orientan el trabajo de aula.

Experiencias en la aplicación de la concepción en centros escolares

La aplicación de la concepción tuvo aceptación en los diferentes centros escolares del Consejo Popular Caridad – Garrido en el territorio de Camagüey, el desarrollo de una estrategia que se concretó en cuatro fases diagnóstico, preparación y planificación, aplicación de intervención, control y evaluación, propició a los investigadores ir encaminándose en un proceso de retroalimentación continua, para desde la praxis enriquecer los resultados retomar acciones para lograr el perfeccionamiento incesante de la labor en los centros, con educandos incluidos.

Se ajustaron y diseñaron nuevos talleres según las necesidades de los docentes y familias, desde la dirección de la escuela convergen aspectos de la inclusión socioeducativa de la familia y la comunidad, esta funciona como rectora del proceso organizativo y se defienden criterios de lograr lo mejor para cada educando desde el Circulo Infantil hasta la Universidad (Ver anexo)

CONCLUSIONES

La organización de una institución escolar desde una perspectiva de inclusión socioeducativa se sustenta en lograr la equiparación de oportunidades para cada educando y la participación activa de los docentes y personal de apoyo del centro.



El análisis de resultados científicos aplicados en la práctica pedagógica favorece perfeccionar la labor educativa en las diferentes instituciones y niveles educativos.

REFERENCIAS

Anaíz, M. (1996). La atención a la diversidad. En *Temas de Psicología para Maestros II*. Ciudad de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

García, M., Ayala, N., Cabrera, Y., Rementería, M., Villegas, S., Agüero, L. y otros (2017). *Concepción pedagógica de la inclusión de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE) en la escuela*. Informe de la tarea 2 del Proyecto. Camagüey.

Hernández, M. J., Ynerarity, O., Cepeda, R., Jústiz, M. M., Domínguez, E., Cepeda, M. y otros (2016). *Fundamentos de la inclusión socioeducativa*. Informe de resultados de la tarea No. 1 del Proyecto. La inclusión socioeducativa. Resumen del Proyecto.

Lahera, J. E., Cepeda, R. y García, Y. (2019). Concepción pedagógica para el proceso de educación socioinclusiva comunitaria de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE). *Opuntia Brava*, 11(3). Recuperado de <http://www.opuntiabrava.ult.edu.cu>

Torroella, G. (2001). *Los recursos didácticos en La Educación Infantil*. Ciudad de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1989). *Obras Completas*. Tomo V. Ciudad de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

ANEXOS

Imágenes de la realización de talleres y otras modalidades de trabajo.







INTERVENCIÓN COMUNITARIA PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ADOLESCENTES

COMMUNITY INTERVENTION TO CONTRIBUTE TO THE DEVELOPMENT OF ENVIRONMENTAL EDUCATION IN ADOLESCENTS

Milena Jorge Ibarra (milena.jorge@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo en la comunidad constituye una preocupación en la actualidad, máxime cuando de la educación ambiental de los adolescentes se trata. En esta investigación se exponen fundamentos relacionados con la educación ambiental y su expresión en la comunidad. Se exponen además actividades que parten del diagnóstico y las dificultades identificadas relacionadas con la educación ambiental en los adolescentes. La investigación presenta como objetivo: favorecer el desarrollo de la educación ambiental en los adolescentes de la comunidad de “Pueblo Nuevo” del municipio Guáimaro a través de una intervención comunitaria, basada en las potencialidades y necesidades del contexto social comunitario. Para ello se utilizan métodos teóricos como el análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos como la observación, entrevista grupal y otras técnicas grupales.

PALABRAS CLAVE: Educación ambiental, comunidad, adolescentes.

ABSTRACT

Community work is a concern today, especially when it comes to environmental education for adolescents. In this research, fundamentals related to environmental education and their expression in the community are presented. Activities that start from the diagnosis and the difficulties identified related to environmental education in adolescents are also exposed. The objective of the research is to promote the development of environmental education among adolescents in the “Pueblo Nuevo” community of the Guáimaro municipality through a community intervention, based on the potential and needs of the community social context. For this, theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods such as observation, group interviews and other group techniques are used.

KEY WORDS: Environmental education, community, adolescents.

INTRODUCCIÓN

La situación ambiental de las comunidades en Cuba no puede dejar de enmarcarse dentro del proceso histórico-evolutivo por el que han transitado la Educación Ambiental y el Trabajo Comunitario, con un reconocimiento a lo social y lo cultural, en vinculación con los impactos producidos sobre el medio ambiente. En estos momentos, Cuba enfrenta la necesidad de reorientarse dentro de un mundo unipolar, dominado por la economía de mercado, y llegar a una competitividad aceptable que le permita mantener los logros sociales que se han alcanzado.



Esto parece dirigir la búsqueda de alternativas más razonables hacia un modelo económico y social más flexible, armónico y regenerativo que transite creativamente por una vía propia y realista. Este modelo, por lo tanto, deberá ser económicamente viable, políticamente participativo y ambientalmente racional. Se trata de alcanzar un equilibrio más estable entre el empleo de los recursos y la forma de vida de la población.

La presencia y diversidad de estas transformaciones muestran, indudablemente, la necesidad y la importancia de la Educación Ambiental Comunitaria, cuyo papel principal está en la formación de valores, actitudes y en la acción social, lo cual se debe articular de manera coherente para dinamizar las potencialidades de la comunidad. Esta concepción integradora del trabajo comunitario define su carácter de sistema, el cual debe ser analizado según sus diferentes dimensiones: educacional, de salud, cultural, económica, sociopsicológico, habitacional y ambiental (Pérez, García y Cuní, 2017).

A pesar de los esfuerzos realizados en Cuba, aun no se ha logrado el establecimiento de acciones de educación ambiental desde cada nivel de organización (local, comunitario o empresarial), olvidándose en ocasiones la importancia de dicho proceso.

A partir de ello, la preparación ciudadana se convierte en una de las necesidades más importantes a satisfacer en la sociedad, por ser un problema esencial debido al carácter social de la educación y la necesidad de situar al hombre en el centro del proceso, para lograr que asuma exitosamente las tareas que le corresponde desafiar durante su vida. (Ortegay Brito, 2016)

Por lo que la presente investigación tiene como objetivo: favorecer el desarrollo de la educación ambiental en los adolescentes de la comunidad de “Pueblo Nuevo” del municipio Guáimaro a través de una intervención comunitaria, basada en las potencialidades y necesidades del contexto social comunitario.

Elementos teóricos-metodológicos relacionados con la Educación Ambiental y su expresión en la comunidad

Autores a lo largo de la historia de los estudios acerca de la comunidad han propuesto diferentes conceptos. Entre ellos se encuentran: Arias (1995), Caballero y Yordi (2009), Loret de Mola (2013) entre otros. En el presente trabajo se asume la definición propuesta por Caballero y Yordi:

El agrupamiento de personas concebido como unidad social, cuyos miembros participan de algún rasgo común (intereses, objetivos, funciones), con sentido de pertenencia, situado en una determinada área geográfica, en la cual la pluralidad de personas interactúan intensamente entre sí e influye - de forma activa o pasiva - en la transformación material y espiritual de su entorno. (Caballero y Yordi, 2009, p. 103)

La intervención comunitaria parece la estrategia más apropiada para prestar servicios a los ciudadanos y atender a sus necesidades, y no está circunscrita a un terreno en exclusiva -servicios sociales, educación o salud-. El lenguaje de la intervención comunitaria nos remite a una concepción determinada de las personas y de la Psicología: de un modelo individualista a un modelo de corte ecológico (Guerra y Ruiz, 2019). Es un proceso de interrelación entre los individuos y los profesionales de la acción social o intervención ante un hecho o problema de esa comunidad que requiere un cambio para lograr el bienestar de la comunidad.



En la intervención comunitaria se depuran las formulaciones teóricas, los modelos conceptuales tienen la oportunidad de verificar sus propuestas y se manifiestan tanto sus aciertos como sus errores. La intervención comunitaria ofrece la oportunidad de estudiar lo que sucede en el "terreno", antes y después de haber actuado, lo que nos permitirá hacer realidad la redirección de los recursos existentes (Guerra y Ruiz, 2019). También permite a al investigador hacer reorientaciones y nuevas configuraciones de las acciones antes planificadas según se descubran nuevas necesidades.

La intervención comunitaria orientada a la educación ambiental es en la actualidad una necesidad social, pues algo muy común en nuestros días es escuchar a los pobladores de cualquier parte, hablar de problemas globales, sin embargo, en ocasiones estas mismas personas, en sus comunidades son testigos de otros problemas que pueden ser tratado desde la localidad y no se realizan acciones encaminadas a transformar ese entorno (Guerra y Ruiz, 2019).

En concordancia con lo anterior, la educación ambiental comunitaria constituye una tarea de suma importancia que se desarrolla en la comunidad, fuera del contexto curricular, responde a la modalidad de educación ambiental no formal (Guerra y Ruiz, 2019).

Etapas del trabajo comunitario

Primera: Elaboración del diagnóstico comunitario participativo.

La población y la muestra coinciden al estar conformada por los 15 adolescentes de la comunidad "Pueblo Nuevo" del municipio Guáimaro.

Indicadores:

- Problemas ambientales en la comunidad.
- Comportamientos incorrectos de los adolescentes hacia el medio ambiente en la comunidad.
- Sensibilidad de los adolescentes hacia el cuidado del medio ambiente.
- Motivación de los adolescentes y participación en actividades de preservación y cuidado hacia el medioambiente en la comunidad.

La observación científica.

Objetivos: Caracterizar física y ambientalmente la comunidad.

Identificar los problemas medioambientales existentes en la comunidad. Identificar comportamientos hacia el medio ambiente en la comunidad.

Indicadores:

- Limpieza de los diferentes espacios comunitarios.
- Organización espacial.
- Utilización de la energía eléctrica y el agua.
- Ambientación de áreas interiores y exteriores.
- Comportamiento ambiental.
- Manifestaciones comportamentales de afectividad hacia el medio ambiente.



Técnicas Grupales: mediante el uso de estas técnicas se produce una relación sujeto-sujeto, donde se genera una interacción informativa entre el coordinador y el individuo y se influyen mutuamente, condicionados por las relaciones interpersonales que surgen entre ellos. En este proceso de trabajo grupal se trata de lograr que los grupos recuperen y analicen su experiencia colectiva, para reconocer, con sentido crítico, los aciertos y errores, los obstáculos y potencialidades que existen para poder transformar y mejorar su realidad.

Todo ello implica el conocimiento del medio, del entorno, del contexto social donde se desenvuelve el grupo, el reconocimiento de los valores culturales e ideológicos que lo determinan, su visión y comprensión de la realidad y orientan su actuación y la identificación de la propia práctica (Rodríguez, 2008).

Resultados del diagnóstico

Análisis de la observación científica: Se pudo constatar que la limpieza de la comunidad es deficiente especialmente en los lugares públicos. Otro problema es el ruido interno por altos decibeles de música, además se grita en los hogares. El exterior de las casas, en su mayoría, se encuentra sucio por personal ajeno, pero los moradores contribuyen a esta suciedad.

No se constató personas, especialmente adolescentes, recogiendo papeles del piso, apagando luces innecesarias o llamándole la atención a otra persona. La observación arrojó un deficiente comportamiento medioambiental en adolescentes y padres y una limitada respuesta afectiva ante los problemas medioambientales observados.

Análisis de la entrevista grupal: En la entrevista realizada a los adolescentes el 100% afirmó que, las personas en general, no cuidan la limpieza de la comunidad. Según ellos los problemas que más afectan son los que no se encuentran a su alcance resolver como el ruido externo obviando aquellos que si pueden erradicar. La mayoría declaró la falta de sensibilidad de los adolescentes hacia el cuidado del medio ambiente y la poca motivación para participar en actividades proambientales aunque asisten cuando son impuestas por la escuela o algún factor importante de la comunidad. Por otra parte expresaron que estas actividades, eventos y demás en favor del medio ambiente son insuficientes.

Segunda: Elaboración y ejecución del plan de acción.

Para llevar a cabo esta intervención comunitaria de carácter educativo, es necesario tener en cuenta que dicho programa es inseparable, conceptualmente y en la propia práctica, del contexto en que va a implantarse, así como también debe considerarse como un proceso recurrente de diseño-evaluación-rediseño-aplicación y así sucesivamente, aunque se definan cuatro fases de intervención (Bordón, 2012). Se hace necesario la implementación de un programa que permita la profundización de los conocimientos sobre el medio ambiente que poseen los adolescentes y mediante la reflexión de la situación, contribuya al desarrollo de la educación ambiental, y que los adolescentes puedan hacer extensivo a otros niveles de desarrollo y a otros contextos de socialización, así como también, sean capaces de promover comportamientos adecuados hacia el medio ambiente.



Fundamentos teóricos del programa de acciones

El programa de acciones que se propone está basado en concepciones como la teoría del aprendizaje significativo en la que se plantea que es la manera natural de aprendizaje de las personas, y los procesos psicológicos que intervienen en el mismo suponen una estructura cognitiva preexistente en el individuo que asimila la nueva información fundamentando que para conseguir un aprendizaje más activo y eficaz de los alumnos y posibilitar que se produzcan en ellos cambios en la comprensión y actitud, hay que relacionar lo que ya se sabe o lo aprendido, y a partir de ahí desarrollar el tema construyendo gradualmente el conocimiento que facilite el proceso de aprendizaje.

El programa también está fundamentado por el concepto introducido por Vigotsky de "zona de desarrollo próximo" que es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de otro compañero más capaz (Vigotsky, 1981). En este concepto se refleja la importancia de la interacción social, donde juega un papel significativo el adulto u otro compañero más capaz en el proceso de aprendizaje, lo cual permite trazar el estado evolutivo dinámico del niño y, por consiguiente, su futuro inmediato, señalando no solo lo que ya ha sido completado evolutivamente, sino también aquello que está en curso de maduración, que a través del proceso de aprendizaje llegará a constituirse en una nueva adquisición.

Fundamentos metodológicos del programa

Las técnicas grupales se utilizan ampliamente en la actualidad, y dentro de éstas suscitan mucho interés las técnicas participativas; que no son más que una manera de facilitar que un grupo reflexione, dialogue, comparta y analice, partiendo de su propia experiencia y realidad, con sus propios códigos y de una forma amena y motivadora. Dentro de estas técnicas se destaca el uso de técnicas afectivo-participativas, que han sido ampliamente usadas en el campo de la participación comunitaria, en la solución de problemas de salud, en la modificación de estilos de vida o puramente en la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje; también han sido aplicadas en el ámbito laboral para modificar actitudes hacia el medio ambiente y mejorar el clima psicológico, sin embargo, esto puede ser aplicable a diferentes etapas del desarrollo (Jorge, 2014).

Téllez (s.f) en su *Manual Guía para Comunidades* propone técnicas participativas comunitarias en la educación ambiental. Algunas de estas técnicas que formula dicha autora son:

V.4. Talleres participativos para elaborar planes de acción

V.5. Elaboración participativa de mapas

V.7. Juegos ambientales

V.8. Teatro foro

Sobre la base de las mismas se establecen las actividades del programa de intervención comunitaria de la presente investigación:

Actividad # 1: (v.7) Introducción al tema del medioambiente y la necesidad de cuidarlo y protegerlo en la comunidad.



Objetivos:

- Hacer sentir a los adolescentes la necesidad de cuidar y proteger el medio ambiente.
- Sistematizar entre todos, los conocimientos que se poseen acerca del medio ambiente.
- Motivar al grupo hacia el cuidado del medio ambiente.

Técnica de desarrollo: “Miremos más allá”.

Objetivos: Explorar los conocimientos que tienen los adolescentes sobre los componentes del medio ambiente y cómo protegerlo.

Materiales: Hoja y lápiz para cada grupo de participantes.

Procedimiento: Cada grupo formado por la técnica de inicio, responde por escrito a una pregunta preparada de antemano por el coordinador. En este caso la pregunta es: ¿Qué elementos componen el medio ambiente?

Luego cada grupo expone sus respuestas y entre todos se va analizando si están correctas o no y que falta. De esta manera se va construyendo el modelo ideal de respuesta: el medioambiente está constituido por animales, plantas y el hombre como elementos bióticos; el suelo, el aire y el agua como elementos abióticos y el medioambiente construido como edificaciones de vivienda, edificaciones escolares, industrias, carreteras como elementos socioeconómicos, de forma tal que les permita verse a ellos mismos, la obra de los hombres y la comunidad también dentro del medioambiente como sistema complejo.

Técnica de motivación: En la unidad está la fuerza.

Objetivo: Reflexionar acerca del papel de la unidad.

Materiales: Hojas de papel periódico para cada uno de los participantes.

Procedimiento: Se le repartió a cada adolescente una hoja de papel periódico.

Luego se les pidió que picaran la hoja a la mitad, que unieran las dos mitades y la picaran nuevamente a la mitad y así sucesivamente hasta que ya no pudieran hacerlo más. Luego se exponen las reflexiones de cada uno acerca de lo ocurrido, y se lleva a cabo un debate.

Técnica de cierre: “Las tres sillas”.

Materiales: 3 sillas.

Procedimiento: Se colocan tres sillas frente al grupo y se contestan cada pregunta en cada silla. Así se hará con todos los participantes que lo deseen:

- Silla 1 ¿Cómo llegaste? ¿Cómo te sentiste y qué esperabas conocer?
- Silla 2 ¿Cómo te sentiste en el proceso? ¿Qué experimentaste en la actividad?
- Silla 3 ¿Cómo te vas? ¿Qué sentimientos te llevas?

Actividad # 3 (v.8): Aplicación de técnicas participativas para reflexionar sobre las consecuencias que provoca comportamientos irresponsables o responsables hacia el medio ambiente.



Objetivo:

- Conocer la importancia de tener actitudes proambientalistas.
- Estimular el rechazo de actitudes negativas hacia el medio ambiente.

Objetivo: Introducir el análisis sobre una situación medioambiental en una comunidad que ha sufrido cambios.

Técnica de desarrollo: “Al derecho y al revés”.

Objetivo: Contribuir al cuidado del medio ambiente en la comunidad.

Materiales: Papelógrafo

Procedimiento: El entrenador estimula a los participantes a crear entre todos los integrantes del grupo un cuento que comienza con la frase: Había una vez una escuela que..., a partir de ahí cada uno dice una frase o idea que irán hilvanando con las anteriores, las cuales serán reflejadas en el papelógrafo. Cuando todos hallan dicho una frase, se lee el cuento, se valora su contenido y mensajes, los valores positivos que tiene, etc. Se invita ahora a los adolescentes a escribir nuevamente el cuento, pero poniéndolo al revés, es decir, buscar a cada frase su sentido opuesto.

Después, se analizan comparativamente los dos cuentos para determinar qué aspectos del cuento reflejan belleza y cuáles no y cómo puede ser modificado lo feo con el buen comportamiento hacia el medio ambiente, se analiza también las consecuencias negativas de los comportamientos inadecuados y las consecuencias positivas de los comportamientos adecuados.

Técnica de cierre: aplauso.

Procedimiento: Los miembros del grupo, dispuesto en círculo, se dan un aplauso a sí mismo y a otros compañeros para el cierre de la actividad.

Tarea para la próxima actividad: “La tierra en que yo nací.”

En dúo, escoger un lugar de la localidad donde se encuentra la comunidad. El entrenador entregará una tarjeta a cada dúo, con los aspectos en que deben profundizar Ej. ¿Qué lugar es? ¿Qué labor se realiza en él? ¿Qué cambios ha sufrido el medio ambiente de ese lugar incluyendo la posibilidad de mostrarlo gráficamente mediante fotos?

Actividad # 5 (v.5): Diagnóstico de los problemas medioambientales en la comunidad.

Objetivo:

- Diagnosticar la situación medioambiental de la localidad donde se encuentra la comunidad.
- Diagnosticar la situación medioambiental de la comunidad.
- Proponer soluciones específicas para los problemas medioambientales.

Técnica de desarrollo: “La tierra en que yo nací” (tarea en la sesión anterior)

Objetivo: Profundizar en los conocimientos de la localidad donde se encuentra la comunidad y los cambios que han ocurrido en el medioambiente.

Materiales: Tarjetas, mapa mudo de la localidad, fichas de colores.



Procedimiento: Los dúos elaborarán un resumen sobre los cambios que han ocurrido en el medioambiente de la localidad tomando como guía las preguntas orientadas por el coordinador en la tarea de la sesión anterior.

Se coloca en la pizarra un mapa mudo de la localidad con tres puntos de referencia que sirvan de orientación a los adolescentes. Cada dúo tendrá una ficha de color que la colocará en el lugar que visitó (según el mapa) y entre los dos adolescentes hacen la exposición.

Para finalizar exponen sobre las experiencias al realizar el trabajo, resultados obtenidos, anécdotas, etc.

Técnica de desarrollo: “El árbol de problemas”

Objetivo:-Diagnosticar la situación medioambiental de la comunidad.

Materiales: Papelógrafo, lápices de colores, hojas de papel.

Procedimiento: Una motivación combinada con dinámicas de animación puede crear el ambiente necesario de confianza y deseos de reflexionar sobre su cotidianidad en cada uno, de los participantes.

La invitación a enlistar o escribir en pequeñas hojas de papel, todos aquellos problemas que consideran les afectan en su vida diaria en la escuela; darán al plenario una visión compartida y ampliada de su entorno. La posibilidad de que se enriquezca con nuevos aportes estará siempre abierta, de manera tal que nadie sienta que ha quedado algo sin decir.

Por consenso se llegará a determinar cuál será el problema o problemas que analizarán en ese día. Se orienta dibujar un árbol cuyo tronco sea el o los problemas medioambientales y en sus raíces escribirán todas las causas que le dan origen y en las hojas escribirán las consecuencias que esos problemas tiene para su comunidad. De esta manera al plenario se lleva el resultado de su reflexión.

Técnica de cierre: “Las tres sillas”.

Materiales: 3 sillas.

Procedimiento: Se colocan tres sillas frente al grupo y se contestan cada pregunta en cada silla. Así se hará pasando por todas las participantes que lo deseen:

- Silla 1 ¿Cómo llegaste? ¿Cómo te sentiste y qué esperabas conocer?
- Silla 2 ¿Cómo te sentiste en el proceso? ¿Qué experimentaste en la actividad?
- Silla 3 ¿Cómo te vas? ¿Qué sentimientos te llevas?

Actividad # 6 (v.4): Aplicación de técnicas que promuevan el diálogo sobre la importancia de proteger el medio ambiente en la comunidad.

Objetivo:

- Profundizar sobre la importancia de poseer actitudes proambientales.

Técnica de desarrollo: “Yo formo parte del medio ambiente, ¿debo, puedo, quiero?”

Objetivo: Implicar a los adolescentes en las soluciones a diferentes problemas medioambientales de la comunidad.



Materiales: Hojas de papel, lápices, crayolas o plumones. Papelógrafo.

Procedimiento: Se les entrega a los adolescentes una hoja doblada en cuatro partes (como un plegable) y se les orienta que de manera individual en una de las partes relacionen aquellas cosas que más les disgustan o preocupan y que consideren son problemas para ellos en el contexto comunitario, asignándoles un número de acuerdo con la importancia que les asignen.

En cada problema enumerado responderán las interrogantes que aparecen en las otras secciones del plegable ¿Qué quiero? ¿Qué puedo? ¿Qué debo?

Posteriormente se reúnen en tríos e intercambian sus situaciones individuales, y destacan coincidencias y diferencias.

En plenario se socializan los resultados obtenidos. El entrenador dirige la atención para destacar de manera sintetizada, en un papelógrafo los aspectos que siguen:

- Problemas comunes
- Principales necesidades (¿Qué quieren hacer?)
- Soluciones propuestas (¿Qué pueden hacer?)
- Implicación y esfuerzo personal (¿Qué deben hacer?)
- Aspectos más significativos.

Técnica de cierre: Con una palabra

Objetivo: Valorar cómo se han sentido durante el desarrollo de la técnica y en qué grado les ha ayudado a asumir nuevas conductas hacia el medio ambiente.

Tercera: Seguimiento y evaluación del proceso y del impacto del plan de acción.

Aunque acompaña a todas las fases está fusionada a la de aplicación, cada actividad diseñada no solo conlleva al cumplimiento del objetivo para el cual se creó sino que además aporta información sobre los cambios que van ocurriendo en el desarrollo de las actitudes proambientales. Es una etapa de recogida de información rigurosa, valiosa, válida y fiable orientada a identificar ventajas y desventajas, así como los logros alcanzados. Esta evaluación dinámica y sistemática realizada por los propios implicados posibilita la evaluación no solo de fases y etapas y los cambios en los mismos sino también del programa y así obtener su validez. (Jara, s/f)

CONCLUSIONES

La comunidad se caracteriza por la falta de higiene, ruido en los hogares, un deficiente comportamiento medioambiental en adolescentes y una limitada respuesta afectiva ante los problemas medioambientales observados.

La propuesta de acciones planteada recoge una diversidad de técnicas participativas para el trabajo comunitario, es actual y contextualizado en el momento histórico atendiendo a los objetivos del desarrollo sostenible y cumple con el objetivo de la investigación.



REFERENCIAS

- Arias, H. (1995). *La comunidad y su estudio. Personalidad, Educación-Salud*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Bordón, L. (2012). *Intervención Psicoeducativa para contribuir al desarrollo de actitudes proambientales hacia el cuidado y preservación del contexto escolar en estudiantes de sexto grado de la escuela Antonio Maceo de Morón, Ciego de Ávila* (tesis de diploma). Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, Santa Clara.
- Caballero, M. T. y Yordi, M. (2009). *El desarrollo social y el trabajo comunitario. Teoría metodología y prácticas cubanas*. Camagüey: Ácana.
- Guerra, M. y Ruiz, Y. (2019). *Material Básico Curso: Escuela Comunidad y Educación Ambiental*. Centro de Estudios de Gestión Ambiental.
- Téllez, O. (s/f). *La Concepción Metodológica Dialéctica, los Métodos y las Técnicas Participativas en la Educación Popular*. Centro de Estudios y Publicaciones Alforja. Recuperado de <http://www.alforja.or.cr/centros/cep>
- Jorge, M. (2014). *Intervención psicoeducativa para contribuir al desarrollo de actitudes proambientales hacia el contexto escolar* (tesis de diploma). Universidad de Camagüey, Cuba.
- Loret de Mola, E. (2013). La evaluación del desempeño profesional del educador ambiental. *Transformación*, 9,(2), pp. 29-44.
- Ortega, Y. y Brito, A. (2016). Participación comunitaria para la educación ambiental: estrategia para el sector empresarial del consejo popular sur de San José de las Lajas, Mayabeque. *Entorno Geográfico*, (12), pp. 176-201.enero / diciembre.
- Pérez, J., García, R. y Cuní, J. (2017). *Sistema de actividades para el desarrollo de la Educación Ambiental en la comunidad El Jagüey* (pp.214-225). Recuperado de <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1109>
- Rodríguez, M. A. (2008). *Técnicas Participativas*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Vigotsky, L. S. (1981). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana, Cuba: Ediciones Revolucionarias.



ATENCIÓN A LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA DESDE LA FORMACIÓN INICIAL DEL EDUCADOR PREESCOLAR

ATTENTION TO DISORDERS OF THE LANGUAGE AND THE COMMUNICATION IN THE FIRST CHILDHOOD FROM THE INITIAL TRAINING OF THE PRESCHOOL TEACHERS

Miraydis Suárez Acosta (miraydis.suarez@reduc.edu.cu)

Martha Pons Rodríguez (martha.pons@reduc.edu.cu)

José Emilio Hernández Sánchez (jose.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación que se presenta tiene como objetivo la elaboración de una guía de estudio para la preparación a las educadoras en formación de la Educación Preescolar en función de la prevención y corrección de los trastornos de la comunicación en la primera infancia, su estudio privilegia este periodo etario donde se aprecian limitaciones lingüísticas comunicativas que requieren especial atención desde un enfoque preventivo-correctivo y/o compensatorio. En consecuencia se precisa de educadoras que posean conocimientos sólidos de estas manifestaciones, su carácter orgánico o socio-ambiental, así como las vías que pueden emplear para garantizar la atención educativa de calidad. Para alcanzar tal propósito se considera fundamental la incorporación de esta temática en el proceso formativo, desde el tratamiento a los componentes personalizados declarados desde el modelo del profesional.

PALABRAS CLAVE: Prevención, primera infancia, educador preescolar, trastornos del lenguaje y la comunicación.

ABSTRACT

The investigation that is presented has as objective the elaboration of a study guide for the preparation to the educating ones in formation of the Education Preschool in function of the prevention and correction of the disorders of the communication in the first childhood, its study privileges this period where talkative linguistic limitations are appreciated that require special attention from a focus preventive-corrective compensatory e/o. In consequence he/she is necessary of educating that possess solid knowledge of these manifestations, their organic or partner-environmental character, as well as the roads that can use to guarantee the educational attention of quality. To reach such a purpose it is considered fundamental the incorporation of this thematic one in the training process, from the treatment to the personalized components declared from the professional's pattern.

KEY WORDS: Prevention, first childhood, preschool teachers, disorders of the language and the communication.

INTRODUCCIÓN

La sociedad cubana privilegia el acceso a la educación en todos los niveles de enseñanza y procura desde las etapas más tempranas del desarrollo la atención integral a los niños, por constituir este un periodo esencial para la apropiación de toda



la experiencia histórica social que se transmite a través de la comunicación, como proceso y resultado a la vez.

En tal sentido, se despliegan acciones dirigidas a perfeccionar la obra educativa en este nivel educativo, que toma como condición esencial la formación de profesionales que dirigen el proceso educativo, el cual debe organizarse de manera que permita apropiarse de las herramientas generales para enfrentarse a un grupo de niños con características diferentes y atendidos por diversas modalidades como instancias educativas y socializadoras.

Por consiguiente, se trabaja en perfeccionar planes y programas de estudio, de manera que conduzcan a un aprendizaje cada vez más significativo, donde se disminuya la presencialidad y se implementen prácticas de autogestión del conocimiento, en los que se entrelace la teoría y la práctica como fortaleza en el proceso de formación y premisa esencial para la atención a la diversidad.

Tomando en cuenta estas exigencias y al reconocer el valor del educador en la formación integral y desarrollo pleno en la primera infancia, se encaminan los esfuerzos para asegurar la preparación oportuna de este estudiante, la cual debe garantizar su conocimiento para poder accionar educativamente ante manifestaciones fisiológicas y/o genéticas u orgánicas que se presentan en las etapas del desarrollo ontogenético de la comunicación y el lenguaje y que requieren de atención especial, previniendo la instalación de desviaciones de los niveles de la comunicación oral o disminuyendo los efectos que pudieran causar las alteraciones en el desarrollo integral de los niños en este periodo etario, en aras de garantizar la atención a la diversidad y el desarrollo de prácticas cada vez más inclusivas.

A propósito, Rodríguez (2008) defiende la necesidad de una atención educativa de calidad, como sustento del trabajo preventivo que debe desarrollarse en estas edades, a fin de lograr el desarrollo integral de los niños para su óptima entrada a la etapa escolar.

Resultado de investigaciones desarrolladas por la autora (2008) en la carrera de Educación Preescolar y que en proceso de formación doctoral desarrolla en la actualidad (2018), develan que el tema de la comunicación y el lenguaje en los diferentes planes de estudio es abordado desde lo establecido por los patrones de la norma, sin privilegiar las que apuntan hacia la desviación, por consiguiente la insuficiente preparación de las educadoras condicionan la atención tardía a las dificultades en la comunicación y el no aprovechamiento de los periodos en función del desarrollo del lenguaje.

A nivel nacional las investigaciones de Vega (2008), Bermúdez (2010), López (2011), Pons (2011), Sampayo (2016) y Moreno (2019) dirigen la atención hacia el proceso educativo en la Educador Preescolar desde diversas aristas, sin embargo, no se toma en consideración la formación con una mirada hacia la diversidad comunicativa en la primera infancia.

En respuesta a las demandas de atención a la diversidad y las prácticas inclusivas el Plan de estudio “E”, destaca desde los documentos normativos la atención a la diversidad, y las prácticas inclusivas de manera explícita, sin embargo, no se organiza el proceso, de manera que desde los componentes curriculares se desplieguen



acciones que satisfagan las demandas en la preparación, para asumir la atención a las particularidades lingüísticas comunicativas en la primera infancia.

El diagnóstico fáctico efectuado como resultado de la revisión de documentos normativos, el análisis de la prevalencia de los trastornos en el lenguaje y la comunicación en la primera infancia, así como los resultados de las pesquisas realizadas, posibilitaron reconocer que:

- El plan de estudio concibe la atención a la diversidad y las prácticas inclusivas de forma general como parte del modelo del profesional, y se declara desde los objetivos, contenidos y habilidades, sin embargo, no se declaran en las orientaciones metodológicas cómo organizar ese proceso de formación para que los modos de actuación sean inclusivos, estas fallas se evidencian desde los presupuestos teóricos para la formación del educador preescolar.
- Los estudios relacionados con la formación del educador preescolar han centrado la atención en las particularidades del lenguaje y su comportamiento en la norma, a partir de los logros del desarrollo, pero no se alude a las desviaciones en este proceso, así como las acciones educativas que demanda su atención.
- Las asignaturas y disciplinas del currículo adolecen de contenidos que posibiliten desarrollar la atención educativa a la diversidad de dificultades que pueden presentarse en el área del lenguaje y la comunicación.

Para dar tratamiento a la problemática anterior se determina como objetivo: propuesta de una guía de estudio para la preparación a las educadoras en formación de la Educación Preescolar en función de la prevención y corrección de los trastornos de la comunicación en la primera infancia.

Guía de estudio para la preparación a las educadoras en formación de la Educación Preescolar en función de la prevención y corrección de los trastornos de la comunicación en la primera infancia

La presentación de la guía de estudio como resultado científico concibe como objetivo general: Preparar a las educadoras en formación de la Licenciatura en Educación Preescolar en temas relacionados con la prevención y corrección de los trastornos de la comunicación, mediante actividades docentes con salida en los componentes del currículo.

Requisitos para su aplicación:

- Sensibilizar al colectivo pedagógico de año y estudiantes de la carrera. Establecer los roles que le corresponden a docentes y estudiantes a partir de las actividades diseñadas.
- Comprometer a los estudiantes con el carácter semipresencial y autodidáctico que tiene la modalidad utilizada para su preparación.
- Incorporar al trabajo metodológico del colectivo pedagógico de año el seguimiento a las tareas docentes previstas.



La guía se acompaña de materiales complementarios, los cuales se presentan en soporte digital, que permitirán a las educadoras en formación acceder al conocimiento a partir de la búsqueda y profundización que deben efectuar de manera consciente.

En su estructura contiene los temas, objetivos específicos, sistema de contenido, orientaciones para el desarrollo de la actividad docente, las actividades de autoevaluación, bibliografía básica y complementaria. Responde a una concepción sistémica que permite la integración gradual de los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista.

La integración de los componentes en la ejecución de las tareas cognitivas presentadas a las educadoras en formación, permite que pueda dotarse de las herramientas necesarias para la identificación de los posibles trastornos en la práctica educativa y logre seleccionar los métodos y procedimientos para su tratamiento desde lo preventivo y correctivo en las dos modalidades de atención.

TEMA 1: Desarrollo del lenguaje en la ontogenia.

Objetivo específico:

- Caracterizar las etapas por las que transita el lenguaje en la ontogenia.

Sistema de conocimientos:

2.1 - El desarrollo de la expresión. Etapas. Particularidades.

2.2 - El desarrollo de la comprensión. Particularidades.

Orientaciones a los estudiantes para el desarrollo de las actividades de aprendizaje:

A partir del conocimiento que posees de la categoría comunicación y su relación con la estimulación y la prevención, debes analizar las particularidades del desarrollo del lenguaje en diferentes periodos etarios, proceso este que se conoce con el nombre de desarrollo ontogenético del lenguaje.

En el material de apoyo sobre el tema se abordan los elementos esenciales relacionados con las diferentes etapas por las que este transita y las características más importantes de cada una de ellas. Debes elaborar un cuadro sinóptico que ayude a determinar claramente los elementos que tipifican las etapas en el desarrollo de la expresión y las características generales de la comprensión, esta última con un valor significativo por la necesidad de transformar el comportamiento del diagnóstico de preescolar en el área de análisis fónico y su relación directa con la falta de estimulación de la comprensión y de su aspecto fonemático.

En la observación que hagas a las actividades programadas e independientes que se desarrollan en el círculo infantil, registra el comportamiento de las diferentes etapas por las que transita el lenguaje en su desarrollo en diferentes años de vida.

Actividades de autoevaluación:

1. A partir del cuadro sinóptico elaborado refiera no menos de tres características de cada una de las etapas del desarrollo de la expresión y la comprensión.
2. Valore la importancia que tiene en tu preparación como educadora el conocimiento del desarrollo del lenguaje en la ontogenia.



3. Elabore sugerencias que daría a los padres para estimular cada una de las etapas del desarrollo de la expresión y de la comprensión.

TEMA 2. Desviaciones de la comunicación más frecuentes en la población infantil.

Objetivo general:

- Identificar los trastornos de la comunicación que con mayor frecuencia se presentan en la población infantil.

2.1.-Trastornos de pronunciación: dislalias.

Objetivos específicos:

- Identificar las alteraciones en la pronunciación que con mayor frecuencia afectan la población en edad temprana y preescolar.
- Modelar acciones dirigidas a la estimulación, prevención y/o corrección de los trastornos que con mayor frecuencia afectan la población en la primera infancia.

Sistema de conocimientos:

Los trastornos en la pronunciación: dislalia. Causas más frecuentes. Formas de presentación. Características. Actividades preventivas y correctivas.

Orientaciones a los estudiantes para el desarrollo de las actividades de aprendizaje:

En el Material de apoyo, lee detenidamente la definición de dislalia, así como los factores que en el orden orgánico o funcional inciden en la aparición de los trastornos en la pronunciación. Te sugerimos prestes atención a las causas por ser las que con mayor incidencia se presentan en la aparición de los trastornos de la comunicación. Es oportuno que no desatiendas la relación que debes ir estableciendo entre los temas y te percates del carácter fisiológico (normal) que tiene en el desarrollo del lenguaje la pronunciación incorrecta de algunos fonemas del idioma. Este análisis te posibilitará establecer, con posterioridad, la correspondiente relación entre la causa y el efecto que provoca.

En relación con este aspecto, también sería oportuno reflexionaras sobre el origen de las desviaciones y las formas de presentación: sensoriales o motrices. Este es un elemento importante para el desarrollo del trabajo preventivo, pues las que tienen origen sensorial son muy susceptibles a la estimulación y constituye una prioridad para esta tarea. Las de origen motriz requieren más del esfuerzo mancomunado con otros especialistas para su tratamiento.

Para identificar las características que tipifican los trastornos en la pronunciación, debes hacer un cuadro resumen que te permita caracterizar el comportamiento de estas alteraciones en la práctica, estas son omisiones de sonidos, sustituciones o cambios, distorsiones, adiciones y transposiciones; su análisis debe ser minucioso pues el reconocimiento de la forma en que se manifiestan da la medida de su posible origen.

En las observaciones que desarrolles en la práctica laboral debes registrar el comportamiento que tiene en la población infantil, del círculo que visitas, estas alteraciones, e intercambia con tus compañeros de grupo para comparar los resultados fruto de la observación.



Actividades de autoevaluación:

1.- Del caso siguiente diga:

- Posible causa de la alteración que presenta el menor.
- Establezca la relación entre el factor causal y la manifestación producida.
- Reconozca las características que tipifican la alteración.
- Modele orientaciones que daría a la familia en función de la prevención y/o corrección de esta desviación.
- Elabore medios de enseñanza que utilizaría para el tratamiento de las desviaciones en la pronunciación y preséntalo de ser posible en una de las actividades extensionistas que se desarrollen en tu grupo.

Daniel Alejandro es un niño de cuatro años y medio que asiste al Círculo Infantil Constructor Amigo, su mamá refiere que la evolución de su lenguaje ha transcurrido de forma normal; sin embargo, la educadora tiene preocupación por la forma en que pronuncia algunas palabras. Pronuncia tilla por silla, cata por casa, pelo por perro, losa por rosa y no siempre logra decir correctamente las palabras con sílabas directas dobles, por ejemplo, biciqueta por bicicleta. Daniel Alejandro es el único hijo de este matrimonio que además vive con los abuelos maternos y predomina como estilo educativo la tolerancia, la permisividad y la inconsistencia.

2.2.-Trastornos del ritmo y la fluidez. Tartamudez.

Objetivos específicos:

- Identificar la tartamudez como trastorno del ritmo y la fluidez que afecta la población en edad temprana y preescolar.
- Modelar acciones dirigidas a la estimulación, prevención y/o corrección de la tartamudez inicial.

Sistema de conocimientos:

Los trastornos del ritmo y la fluidez. Tartamudez. Causas más frecuentes: el tartaleo fisiológico. Características de la tartamudez inicial. Actividades preventivas y correctivas.

Orientaciones a los estudiantes para el desarrollo de las actividades de aprendizaje:

En el material de apoyo te sugerimos analices los primeros criterios que prevalecieron en el análisis de la etiología de la tartamudez, los cuales inicialmente tenían un carácter orgánico y con el estudio y profundización de la temática, fueron adquiriendo otros matices que posibilitaron un acercamiento a las diversas teorías en relación con los factores que condicionan su aparición.

En tal sentido es oportuno que centres tu atención en el tartaleo fisiológico como una de las causas fundamentales que propician la instauración de esta desviación, esta etapa es denominada por algunos especialistas como tartamudez fisiológica, y así como su nombre lo indica es un periodo normal por el cual transita el lenguaje en la ontogenia, a propósito de la necesidad que tiene el niño de expresarse y la carencia de recursos.



Este tema es para ti fundamental por cuanto es común dentro de la población de niños con los cuales trabajarás, la ocurrencia de estas manifestaciones, contenido que podrás también encontrar en el material que tienes a tu disposición.

En cuanto a este último aspecto sería prudente que realizaras un resumen donde quedaran explícitas las principales características de la tartamudez inicial. Esto puedes verlo materializado en la práctica que realices a los centros, a través del intercambio con educadoras y logopeda de la institución, donde tendrás la oportunidad de constatar la incidencia y el tratamiento que se ofrece en estos casos.

Para concluir la preparación en esta temática, estudiarás detenidamente las actividades preventivas y correctivas que te sugerimos, sobre este particular debes enfatizar en la labor preventiva, por ser estas de vital importancia para garantizar el tránsito con carácter fisiológico, y evitar que con la influencia de factores externos se desencadene la tartamudez, trastorno que compromete la esfera afectiva, a partir de la conciencia que va adquiriendo el niño de las limitaciones que tiene para expresar fluidamente sus ideas, una vez que éste se instaura.

Actividades de autoevaluación:

1. A partir del estudio profundo que has realizado sobre el tema: elabore un caso donde refieras las características fundamentales que tipifican la tartamudez inicial, con énfasis en la causa que lo provoca, puedes apoyarte en un caso real de la institución que visitas.
2. Modele orientaciones que daría a la familia de un niño que tiene tartaleo fisiológico y es atendido por el programa Educa a tu Hijo.
3. Realice una búsqueda en el CEDIP de la Facultad acerca de las investigaciones que se han realizado en relación con la temática y comparte la experiencia con los profesores del colectivo de año.
4. Modele acciones que desarrollarías en la actividad programada para dar tratamiento al tartaleo fisiológico y prevenir la tartamudez inicial.

2.3.-Retrasos del lenguaje.

Objetivos específicos:

- Identificar los retrasos del lenguaje que afectan la población en edad temprana y preescolar.
- Modelar acciones dirigidas a la estimulación, prevención y/o corrección de los retrasos del lenguaje en la población de edad temprana y preescolar.

Sistema de conocimientos:

Los retrasos del lenguaje: retraso específico severo del lenguaje (en lo adelante, RESL) y retraso simple del lenguaje (en lo adelante, RSL). Causas más frecuentes. Características. Actividades preventivas y correctivas.

Orientaciones a los estudiantes para el desarrollo de las actividades de aprendizaje:

Para el estudio de este tema centrarás la atención en el material que te proponemos, donde encontrarás los elementos más importantes que te permitirán identificar los



retrasos del lenguaje. Como parte del contenido que debes prestarle especial atención se encuentra lo referido a las diversas causas que pueden provocar esta desviación, sobre estas encontrarás diversos criterios, no obstante te sugerimos que enfatices en las que tienen un origen socio ambiental, en tal sentido presta atención a las que generan la falta de estimulación de la familia y del medio en general hacia la comunicación, por la incidencia que tienen en la población de niños con los que trabajarás.

En este sentido te adelantamos que en la primera infancia encontramos con mayor frecuencia los RSL, los RESL una vez que son diagnosticados por el Centro de Diagnóstico y Orientación, se ubican en Escuelas Especializadas en este tipo de desviación, para garantizar el tránsito exitoso una vez que se superen las dificultades.

Para una mejor comprensión de este contenido te sugerimos elabores un cuadro resumen donde establezcas una comparación entre ambos, a partir del comportamiento en cada uno de los niveles funcionales del lenguaje, pudieras además intercambiar con la profesora de Psicología para relacionar este contenido con lo que recibes cuando caracterizas el desarrollo del lenguaje.

En las observaciones que desarrolles en la práctica laboral debes revisar el comportamiento que tiene en la población infantil esta desviación, y determinar cuál de las dos formas predomina: el RESL o el RSL. Para ti como futuro educador es importante conocer los modos de presentación de esta desviación, para de esta manera contribuir a la identificación oportuna y estimular el desarrollo de los niveles funcionales de la lengua desde las propias actividades, aprovechando todos los contextos comunicativos y utilizando el juego como actividad fundamental.

Actividades de autoevaluación:

- 1- Tomando como referente el cuadro resumen que debes haber elaborado para establecer la distinción entre el RESL y el RSL, refiera no menos de tres características de cada uno de ellos que le permiten su identificación.
- 2- Elabore sugerencias que daría a los padres para estimular el desarrollo de los niveles funcionales de la lengua, a partir de la selección de un caso con diagnóstico presuntivo que esté, ubicado en su centro de práctica.

CONCLUSIONES

La preparación de las educadoras en formación puede potencialmente lograrse con la aplicación de la guía, donde se integra el tratamiento a los componentes académico, laboral - investigativo y extensionista, para favorecer la atención educativa a las desviaciones del lenguaje y la comunicación en la primera infancia, con fines preventivos y correctivos.

Desde la concepción de la guía de estudio se devela el carácter multicontextual, multidimensional, interdisciplinario y preventivo para la atención a las particularidades lingüísticas - comunicativas en la primera infancia que asume el proceso de formación inicial del educador preescolar.



REFERENCIAS

- López, Y. (2011). *Modelo prognóstico-pedagógico del proceso educativo para el desarrollo fonemático del niño de tres a cinco años en la Educación Preescolar* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”. Camagüey, Cuba.
- Moreno, V. (2019). *El desarrollo de la comunicación afectiva desde la gestación hasta el primer año de vida* (tesis doctoral inédita). Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- Pons, M. (2011). *Estrategia pedagógica para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los niños en edad temprana y preescolar con diagnóstico presuntivo de retraso mental, desde la atención logopédica* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”. Camagüey, Cuba.
- Rodríguez, R. (2008). *Prevención y Educación Preescolar. Selección de lecturas*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Sampayo, I. (2016). *Orientación familiar para prevenir alteraciones en el comportamiento en los niños de la primera infancia* (tesis doctoral inédita). Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- Suárez, M. (2008). *Estrategia Educativa desde la formación intensiva del estudiante del primer año de la Educación Preescolar para la prevención y corrección de los trastornos de la comunicación en la edad temprana y preescolar* (tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”. Camagüey, Cuba.
- Vega, D. (2008). *Estrategia pedagógica para la educación de la sexualidad desde la perspectiva de género en el proceso de formación inicial de la educadora y el educador preescolar* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas, Cuba.



EL HUMANISMO EN LA ÉTICA PEDAGÓGICA DE LOS MAESTROS EN FORMACIÓN

HUMANISM IN THE PEDAGOGICAL ETHICS OF TEACHERS IN TRAINING

Miriam López González (miriam.lopez@reduc.edu.cu)

Lismaida Agüero Rodríguez (lismaida.aguero@reduc.edu.cu)

Mirela Mercedes Mc Colling Sed (mirela.mccollin@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los centros de Educación Superior, como institución cultural, han de contribuir a la formación socio-humanista, a la reafirmación de la identidad cultural y nacional, a demostrar desde el punto de vista preventivo la superioridad humanista de nuestro socialismo, que implica mejorar la calidad de vida espiritual; tanto en la comunidad intrauniversitaria como en la de su entorno, con énfasis en la preparación de los futuros profesionales, con una cultura general más amplia, sinónimo de formación integral, de desarrollo político-ideológico, de competencia profesional, de incondicionalidad y de defensa de la Revolución en el campo de las ideas. En resumen, personas más plenas e integradas

PALABRAS CLAVE: Humanismo, ética, ética pedagógica, moral.

ABSTRACT

The centers of Higher Education, as a cultural institution, must contribute to the socio-humanist formation, to the reaffirmation of the cultural and national identity, to demonstrate from the preventive point of view the humanistic superiority of our socialism, which implies improving the quality of spiritual life; both in the intrauniversity community and in the surrounding community, with emphasis on the preparation of future professionals, with a broader general culture, synonymous with integral formation, political-ideological development, professional competence, unconditionality and defense of the Revolution in the field of ideas. In short, more complete and integrated people.

KEY WORDS: Humanism, ethics, pedagogical ethics, moral.

INTRODUCCIÓN

Los grupos de profesionales procuraron elaborar y fijar normas morales que regulaban las relaciones dentro del grupo, pero fue Hipócrates el que ofreció el primer juramento de fidelidad a la profesión; esto fue incluido en los postulados de la escuela de los asclepiadas de la Antigua Grecia.

Los primeros profesionales en utilizarla fueron los médicos, ellos se consagraron a estudiar para ampliar sus conocimientos y ayudar a los pacientes y protegerlos, después se establece en otras como son la jurídica, científica, periodística, artística y pedagógica, ya que están relacionadas directamente con la satisfacción plena de las necesidades de las personas.



Por otra parte, Baxter (1994, p. 43) plantea que:

La ética pedagógica es un medio de regulación moral de la labor educativa, que se forma en la sociedad, a partir de la moral pedagógica. Esta constituye el sistema de principios, normas y juicios valorativos que regulan el comportamiento del maestro. Es una forma de manifestación concreta de la moral imperante en una sociedad determinada, que se aplica a las condiciones y características de la actividad del maestro.

Significa que la moral del maestro responde a las exigencias establecidas por la sociedad, por su formación económica, por las relaciones de producción, es por esa razón que a los maestros de etapas históricas anteriores les exigían educar a los niños, adolescentes y jóvenes según los códigos éticos establecidos, que respondieran a la clase dominante.

El presente trabajo es fruto de una investigación para la cual se utilizaron los métodos y técnicas del nivel teórico y empírico: observación, entrevista, cuestionario, dilemas morales, completamiento de frases inconclusas, para constatar el nivel de conocimiento que poseen los estudiantes del primer año de la carrera de Educación Especial, en relación a la formación ética humanista.

El humanismo en los maestros en formación

Una vez aplicados los métodos y técnicas antes señalados, se evidenció que existe falta de conocimiento, por parte de la muestra, en los siguientes elementos teóricos:

En el siglo XVIII apareció una corriente filosófica que reconoció la importancia de la educación, ella fue la "Ilustración Francesa", para los integrantes de esta corriente, la instrucción era la fuerza principal del progreso humano; se destacó en esta etapa Juan Jacobo Rousseau, él dedicó a la educación y la moral una obra denominada Emilio.

En esta obra se exponen ideas revolucionadoras para la Educación que distaban de cualquier formalismo, ejemplo de eso es cuando dijo del maestro: *...sed sencillos, discretos, comedidos; no os apresuréis nunca a actuar para impedir que los demás actúen...* Esta parte de la obra guarda relación con la definición analizada de humanismo donde se expresa que el maestro desde el punto de vista humano debe ser modesto, que reconozcan los aportes que los otros ofrecen, propicie el intercambio, el protagonismo de los estudiantes, de esa manera enriquece a los que intervienen en ella.

Otro pedagogo que hizo importantes aportes a la ética pedagógica fue K. D. Ushinski (1824-1870). Exigía que el maestro no solo tuviera que poseer profundos conocimientos, sino también profundas convicciones morales. Las convicciones morales a las que se hace referencia es al respeto hacia las otras personas, la ayuda desinteresada, el altruismo, entre otras. En la etapa premarxista se encuentran ideas y teorías de filósofos y pedagogos, quienes defendían que el maestro debía tener determinadas cualidades que no eran necesarias en otras profesiones, como es el caso de tener elevada educación, amplia cultura general, sabiduría, tacto, amor a los niños, entre otras.

Asimismo, Añorga (1995) precisó cuáles eran los principios, exigencias y normas morales que guiarían la conducta de los docentes. Opinaban que estos debían manifestarse como verdaderos comunistas para poder emprender el trabajo educativo,



a partir de que un buen revolucionario debe ser humano, para de esa manera poder formar en las personas que lo rodean en el sentido humanista que caracteriza la sociedad socialista.

Otros exponentes de estas ideas fueron Andreau y Oraisón (2003), quienes expresaron la importancia del colectivismo, las relaciones entre los pedagogos, con los alumnos y padres. En Cuba las raíces históricas acerca de la ética se encuentran en el pensamiento pedagógico de avanzada del siglo XIX, generado por los máximos exponentes de la ética: el padre Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive, Enrique José Varona y José Martí, por solo citar algunos.

D' Angelo (2001) en sus obras y accionar formuló los conceptos esenciales que expresaban el proceso de conformación de la nacionalidad cubana y de formación gradual de la conciencia nacional, ellos daban a conocer los elementos que tipifican los modos de actuación de los docentes desde el punto de vista humanista, a partir de que estos son modificados, enriquecidos, fortalecidos en la misma medida que se transforma la sociedad, han dejado claro que la sociedad impone las manifestaciones de los hombres y dentro de ellos los pedagogos.

Castro (1989, p. 2) expresó: “Es necesario, para ser servido de todos, servir a todos...” Refiere que se debe primero dar todo de sí, enseñar cuanto se sabe para después pedir sabiduría, conocimientos, enseñanzas, educación en sentido general y humanismo. En otro momento apuntó: “Educar es preparar al hombre para la vida”, con ello resume el papel social de la educación y de los pedagogos en sentido general, ya que tienen la misión de formar a las nuevas generaciones integralmente, a partir del cumplimiento del código de ética.

Con el triunfo de la Revolución Cubana, el código ético del magisterio cubano ha sido fiel continuador y exponente de la ideología revolucionaria, marxista, martiana y humanista, cuyo contenido moral expresa los intereses y anhelos del pueblo en el poder y en la lucha permanente por la defensa del proyecto social socialista, de justicia social y del culto a la dignidad plena del hombre.

Dentro de los efectos más evidentes en este contexto se encuentran contradicciones en la esfera de las actitudes y conductas de los individuos, las que en ocasiones son incompatibles con la ideología y la moral socialista y humanista de la Revolución, tales como el individualismo, egoísmo, prostitución, consumismo y el parasitismo, entre otros males sociales.

Estas condiciones de la realidad cubana imponen al sector de la Educación una elevación en los niveles de exigencias en cuanto a la profesionalidad de los maestros y profesores y a la calidad de los resultados del trabajo pedagógico y formativo de los niños y jóvenes, que tendrán la misión de dar continuidad a la obra de la Revolución.

Entre los problemas que afectan la moralidad de algunos maestros se encuentran: la pérdida del amor por la profesión, el abandono de las filas, la falta de cohesión y de integración en colectivo para el desarrollo del trabajo docente educativo en ciertos claustros, manifestaciones de conductas adaptativas en medios con características adversas o negativas al trabajo pedagógico, actuaciones no ejemplares que desvirtúan la formación ideológica en los jóvenes y los desorientan en la formación de la vocación hacia las carreras pedagógicas.



Los problemas antes señalados inciden en la formación y modos de actuación de los maestros desde el punto de vista humanista, ya sean graduados como están manifiestos en el párrafo anterior o en los estudiantes que hoy están en las universidades o en los centros universitarios municipales, ya que de tener esas conductas en su actuar cotidiano imposibilitan que amen y respeten a los que los rodean, que ayuden desinteresadamente, que el altruismo los caracterice, que se preocupen por el bien común, que sepan escuchar a los otros y aprendan a autocontrolar las manifestaciones de agresividad.

La aspiración es formar la personalidad del maestro, sobre la base de una amplia cultura general, politécnica, laboral y de los sentimientos, con un fundamento científico y de las normas morales sociales con una ideología socialista que rechace el modelo de sociedad capitalista por ser antagónico a los intereses y derechos auténticos de las masas humildes y trabajadoras.

Castro (1981, p. 13) expuso en el discurso por la graduación del Destacamento Pedagógico “Manuel Ascunce Domenech”:

...el educador debe ser, además, un activista de la política revolucionaria de nuestro partido, un defensor de nuestra ideología, de nuestra moral, de nuestras convicciones políticas, un ejemplo de revolucionario, comenzando por el requisito de ser un buen profesor (...) un luchador incansable contra todo lo mal hecho y un abanderado de la exigencia...

Para él, el maestro debe serlo en todos los órdenes de la vida, no solo cuando está ejerciendo la docencia, sino cuando está en cualquier actividad familiar o social, el maestro debe hacer corresponder sus puntos de vistas personales, profesionales y sociales con sus modos de acción y todos deben estar en correspondencia con los principios éticos emanados de la Revolución y en especial el humanismo porque él tiene implícito al resto, como es el amor hacia los seres humanos, y la preocupación por el desarrollo pleno de todos sobre la base de la justicia, para que esto se cumpla es preciso ser solidario, patriota e internacionalista. Se requiere de ellos una formación que en lo ético, lo moral y lo revolucionario, les permita responder a las demandas que la revolución, la sociedad, y nuestra época y que les sirvan de basamento a las nuevas generaciones de profesionales.

El profesor debe ser ejemplo y esto significa representar para sus alumnos un modelo de moral; de ciudadano comprometido con la Revolución; un modelo de profesional, para que se produzca en los jóvenes, ante quienes puede ser un paradigma, un desarrollo de la personalidad que sea sinónimo de crecimiento personal y despliegue de sus potencialidades, de autoaceptación, de autenticidad personal, autonomía, independencia, seguridad, flexibilidad, de la capacidad de relacionarse con los demás desde las posibilidad de analizar, respetar sus opiniones, donde el desarrollo personal debe entenderse y promoverse como un proceso de intenso dinamismo y donde la figura del profesor es determinante.

El nivel de formación moral del pedagogo en la sociedad cubana, garantiza el crecimiento espiritual y humano de los individuos. Es por ello que la formación de maestros requiere de una rigurosa atención al componente humanista, como esencia de la profesionalidad pedagógica, que es de educar a las nuevas generaciones de



cubanos. El profesional de Educación requiere de una profunda superación, preparación del rol que juega en ese proceso, para ello es imprescindible incorporar los elementos humanistas a la misma, dando lugar a una educación desarrolladora en los individuos.

En este sentido, la formación de la identidad cultural puede favorecerse con la incorporación de actividades formativas identitarias desde las extraescolares y complementarias, que garanticen la comprensión de los componentes y rasgos que tipifican la identidad cultural, para que los escolares asuman modos de actuación adecuados en correspondencia con este proceso a partir de su adecuada comprensión y conocimiento (Córdova, 2015).

Este mismo autor precisa que:

Es significativo reconocer que el verdadero origen de la identidad cultural es la socialización, tanto primaria como secundaria, y la aculturación, tanto enculturación, como aculturación. La socialización primaria y la enculturación se realizan, como es sabido, en el seno de la familia o en grupos parafamiliares, porque en ella y en ellos aprende el niño a relacionarse y convivir con los otros y a incorporar la cultura familiar que suele coincidir con la más frecuente en la sociedad a la que pertenece o está afiliada. (Córdova, 2014, p. 54).

En la Tercera Revolución Educacional en Cuba, la sociedad vuelve a exigir de la escuela su especial atención a la formación general integral de niños, adolescentes y jóvenes con modos de actuación que se correspondan con los principios éticos establecidos en el Código de Ética, trazado por el Partido y el Estado, pero no siempre se ha tenido en cuenta las posibilidades que brindan las actividades extraescolares y extradocentes, específicamente en las universidades, las de extensión universitaria.

Las universidades tienen la misión del aumento ascendente y sistemático de la calidad de la enseñanza y el perfeccionamiento del trabajo de la escuela, por medio de una actividad consciente, dirigida a eliminar las dificultades existentes en la educación como los de la sociedad.

Hoy la Enseñanza Superior Pedagógica deberá llevar a sus estudiantes por la puesta en práctica de la unidad dialéctica existente ente la teoría y la práctica, es decir, el conocimiento de qué es la ética profesional pedagógica humanista y que los modos de actuación estén en correspondencia con el basamento teórico.

Esto implica basarse en una educación humanista desarrolladora, cuyo soporte esencial es el enfoque histórico cultural de Vigotsky (1987, p. 60), como corriente pedagógica contemporánea al plantear: "...al sujeto como un ente activo, constructor y transformador de la realidad y de sí mismo (...) La pedagogía no debe orientarse hacia el ayer, sino hacia el mañana del desarrollo".

Este autor refiere de forma explícita la importancia de la orientación en este proceso que implica el quehacer educativo en aras de lograr personas humanistas, desprendidas, desinteresadas, auto controladas en sus modos de actuación con sus semejantes, saber escuchar, respetar a todos por igual, propiciar un clima de confianza y amistad, brindar afecto, comprensión, sentir los problemas de los otros como suyos propios, ser autocríticos primero y criticar después lo mal hecho, combatir la mentira, la



traición, tener apego absoluto a la verdad, ser sinceros y consecuente en su actuar diario.

Hoy están llamados todos los docentes y en especial los maestros en formación ubicados en las escuelas especiales a propiciar un proceso educativo que involucre de forma activa y protagónica a los estudiantes en función del fin de la educación, la formación general e integral de la nueva generación.

La integralidad de este proceso exige que el docente tenga conocimiento profundo del estudiante, es decir, qué sabe, cómo lo sabe, cómo piensa y cómo se comporta, para de esta manera planificar acciones que cumplan el fin propuesto; a esto es a lo que se convoca a los docentes al iniciar cada curso, a realizar el diagnóstico de la realidad en los centros educacionales.

En este sentido se hace necesario como exigencia básica la estructuración de acciones hacia la búsqueda activa del conocimiento del principio ético profesional pedagógico humanista desde una posición y modos de actuación en correspondencia con lo que este principio establece, siendo el estudiante protagónico en su actuar diario.

El humanismo comprendido como respeto a las personas, como conciencia de la necesidad de humanizar las formas de trato, expresa una de las tendencias más profundas del desarrollo moral, como norma práctica de la actividad social.

Este componente humanista parte del fundamento filosófico del humanismo como principio ético y con raíces marxistas – leninistas, martianas y fidelistas donde el hombre tiene un valor significativo en la sociedad, a partir de sus relaciones en aras de transformarla y transformarse a sí mismo, siendo creativo, justo y digno.

En el concepto de “Revolución” dado por Castro (2000, p. 7) se pone de manifiesto el humanismo de este pueblo y de estos tiempos, al plantear: “...es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos”. Con esta definición está llamando al respeto que debe existir entre los hombres, a poseer una cultura no solo en lo instructivo sino también en lo educativo, de allí la puesta en práctica de los diferentes programas de la Revolución en pos del mejoramiento humano, está convocando a no hacerle a las demás personas lo que no le gusta que le hagan a sí mismo.

Todos estos elementos del componente humanista están implícitos en la ética pedagógica, la cual está llamada a estudiar las particularidades de la conciencia, la actividad y relaciones morales del trabajo del docente para formular y fundamentar cuáles serán las exigencias morales que plantea la sociedad y actuar en esa medida. Estas permiten que el docente oriente, analice, decida qué y cómo debe actuar ante cada circunstancia, teniendo en cuenta las normas establecidas por la ética profesional pedagógica.

Al abordar la ética profesional pedagógica es importante tomar en consideración los planteamientos de Chacón (2012), en relación con la estructura de la moral pedagógica, conformada por:

- la conciencia moral pedagógica,
- las relaciones morales pedagógicas,
- la actividad moral pedagógica.



En la presente investigación se tratará el componente referido a las relaciones morales pedagógicas, en las que será necesario tratar los restantes componentes. Estas son las relaciones interpersonales que se establecen en el ejercicio de la profesión: maestro-alumno, maestro-familia, maestro-comunidad, maestro-sociedad.

Aquí se pone de manifiesto el nexo indisoluble entre conciencia y actividad, a partir de las relaciones entre los individuos en este caso los pedagogos, es decir la relación entre lo que se debe hacer (principios, normas, sentimientos y representaciones) y la conducta asumida por cada uno en las relaciones establecidas en la práctica diaria. Es por eso que la formación de los futuros maestros, encargo que tienen las Universidades, constituye una prioridad, partiendo en cada Educación para la que serán formados, los objetivos generales y específicos, así como el modelo del profesional a que se aspira.

CONCLUSIONES

El presente trabajo dirigido a la formación humanista del maestro en formación ubicado en las Escuelas Especiales prepara a los egresados para el cumplimiento de la labor docente educativa de los niños con necesidades educativas especiales (NEE), con una amplia cultura general integral.

Durante la carrera los maestros en formación reciben una formación integral, incidiendo en el desarrollo de la sensibilidad humana en sentido general, pese a que tanto el modelo del profesional como los objetivos por años orientan hacia donde debe estar dirigida la formación humanista.

Es insuficiente el accionar en esta dirección desde lo curricular, a partir de que los docentes en el proceso pedagógico no dirigen la atención hacia este principio ético de forma intencionada, teniendo en cuenta las carencias de los estudiantes en este sentido, si se mide este aspecto por los modos de actuación de los estudiantes en el desarrollo de las actividades programadas por la institución.

En el primer año, que se desarrolla de forma intensiva, se da una preparación integral, que le permite asumir la práctica pre profesional en las microuniversidades con la mayor parte de las carencias pedagógicas y educativas resueltas, siendo necesario el diseño de una estrategia educativa con vista a la formación de principios y normas morales que contribuya a la formación ético profesional pedagógico humanista, a través de las actividades extensionistas.

REFERENCIAS

- Andreau, M. y Oraisón, M. (2003). *La ética del maestro y la ética del estudiante: Problemas filosóficos de una ética pedagógica en Honduras*. Conferencias.
- Añorga, J. (1995). *Proyecto de mejoramiento profesional y humano*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Báxter, E. (1994). *La escuela y el problema de la formación del hombre*. La Habana: Pueblo y Educación.



- Castro, F. (2000). *Discurso en el acto del 1ero de mayo por Día Internacional de los Trabajadores*. La Habana. Cuba.
- Castro, F. (1981). *Discurso en el acto de graduación del Destacamento "Manuel Ascunce Doménech"*. La Habana.
- Castro, F. (1989). *Discurso pronunciado en el aniversario XXX de su entrada a La Habana, el 8 de enero de 1959. En su lealtad a los principios*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chacón, N. (2012). *Dimensión ética de la educación cubana*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Córdova, C. (2014). *Proyecto del Centro de estudios sobre identidad y educación*. Holguín: ISPH "José de la Luz y Caballero".
- Córdova, C. (2015). *Axiología e identidad*. Centro de Estudios de Cultura e identidad, Universidad de Holguín, Cuba.
- D' Angelo, O. S. (2001). *Sociedad y Educación para el Desarrollo Humano*. La Habana: Publicaciones Acuario.
- Vigostky, L. (1987). *La regulación de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Gente Nueva.



IMPORTANCIA DE LAS PRÁCTICAS DE LABORATORIO DE ANÁLISIS QUÍMICO EN LA CARRERA DE INGENIERÍA QUÍMICA

IMPORTANCE OF THE PRACTICES OF LABORATORY OF CHEMICAL ANALYSIS IN THE CAREER OF CHEMICAL ENGINEERING

Mirla Vento Pérez (mirla.vento@reduc.edu.cu)

Ana María Peón (ana.peon@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Las prácticas de laboratorio de Análisis Químico contribuyen al mejor aprendizaje de la asignatura, mediante las mismas los estudiantes adquieren habilidades para enfrentar la disciplina Ingeniería de Procesos, que es a su vez el eje curricular de la carrera. La concepción del nuevo plan de estudios E ha originado cambios en los contenidos y ubicación de la asignatura Análisis Químico y de la Práctica Laboral Investigativa. El Análisis Químico se imparte en el segundo semestre de primer año, una vez que los estudiantes han realizado al finalizar el primer semestre la Práctica Laboral Investigativa 1, por lo que debido a la importancia que tiene el Análisis Químico y específicamente las prácticas de laboratorio, como la actividad docente que aporta las herramientas para el control de la calidad en los diferentes procesos industriales es necesario analizar la forma de mantener el vínculo con la disciplina Ingeniería de Procesos. Para esto se analizaron los documentos de la carrera correspondientes al programa de las Prácticas Laborales Investigativas 1 y 2, el programa de la asignatura Análisis Químico, los trabajos entregados por los estudiantes en las Prácticas Laborales Investigativas y se realizó una encuesta a treinta estudiantes de primer año de la carrera Ingeniería Química. Por lo que el presente trabajo tiene como objetivo: Incorporar a las prácticas de laboratorio de Análisis Químico contenidos que contribuyan a su vinculación con las Prácticas Laborales Investigativas de acuerdo a los cambios originados en el plan de estudio "E" de la carrera de Ingeniería Química.

PALABRAS CLAVE: Práctica de laboratorio, interdisciplinariedad, control de calidad, habilidades prácticas.

ABSTRACT

The practices of laboratory of Chemical Analysis contribute to the best learning in the subject, by means of the same ones the students acquire abilities to face the discipline Engineering of Processes that is in turn the curricular axis of the career Chemical Engineering. The conception of the "E" study plan has originated changes in the contents and location of the subject Chemical Analysis and of the Investigative Labor Practices. The Chemical Analysis is imparted in the second semester of first year of the career, once the students have carried out when concluding the first semester the Investigative Labor Practice 1, therefore due to the importance that has the Chemical Analysis and specifically the laboratory practices like the educational activity that it contributes the tools for the control of the quality in the different industrial processes are necessary to analyze the form of maintaining the link with the discipline Engineering of Processes. For such purpose it was made a consequent analysis of the documents of the career corresponding to the program of the Investigative Labor Practice 1 and 2, the program of the subject Chemical Analysis, and the works surrendered by the students in



the Investigative Labor Practices. It was also carried out a survey to thirty students of first year of the career Chemical Engineering. The main objective of this paper is to incorporate to the practices of laboratory of Analysis Chemical contents that contribute to their linking with the Investigative Labor Practices according to the changes originated in the study plan of the career of Chemical Engineering.

KEY WORDS: Laboratory practice, interdisciplinarity, control of quality, practical abilities.

INTRODUCCIÓN

Con la complejidad del conocimiento actual y la reducción de horas en las disciplinas para conformar el nuevo plan de estudio en nuestras universidades, reviste especial atención la interacción de las disciplinas, sus conceptos, metodología, procedimientos, datos y la organización de la enseñanza.

En una asignatura no pueden ser incluidos los fundamentos de todas las asignaturas de manera independiente, sino dentro de unas se incluyen elementos de otras. Conformándose de esta forma las disciplinas docentes, donde el alumno se apropia consecuentemente de los contenidos que ofrece cada asignatura, de una forma lógica, aprovechando los conocimientos precedentes, y formando el basamento adecuado para la futura adquisición de otros.

Siendo la integración de los contenidos de cada una de las asignaturas que conforman las disciplinas de gran importancia para que la enseñanza refleje la realidad que presenta la ciencia, de forma tal que en la conciencia de los alumnos se llegue a crear una imagen real del mundo objetivo que los rodea; y además el deseo de participar activamente en la transformación de ese mundo (Martín, 2010).

Las tendencias actuales en la formación de ingenieros químicos están dirigidas a encontrar y aportar soluciones a los problemas que se presentan en el diseño y la tecnología asociada a la obtención de nuevos productos, la selección y optimización de las fuentes de energía, la evaluación de la contaminación ambiental, la higiene y seguridad industrial y el tratamiento de efluentes industriales, además de lograr en el ingeniero una sólida base en las ciencias naturales y las ciencias de la ingeniería (Rivera, 2015).

En Cuba el plan de estudio del ingeniero químico aborda un modelo del profesional de nuevo tipo considerando las actuales líneas de desarrollo de la industria química del país, el mismo consta de 10 disciplinas. Desde el primer año de la carrera se introducen las habilidades prácticas con la disciplina Ingeniería de Procesos que es a su vez el eje curricular de la carrera y su objetivo es integrar el estudio de los fenómenos fragmentados y aplicar los conocimientos a tareas propias del ejercicio de la profesión.

La disciplina Fundamentos Químicos y Biológicos (FQB) es la que aporta en el plan de estudio del ingeniero químico los conocimientos y habilidades de las ciencias básicas y se ocupa de los fenómenos químicos, físico-químicos y biológicos en la industria de procesos. La misma está constituida por las asignaturas Química General, Análisis Químico, Química Orgánica, Química Física I y II y Fundamentos de Biotecnología (MES, 2016).



En esta disciplina ocurre un proceso de integración vertical de los conocimientos según se avanza en el estudio de los mismos y además existe una integración horizontal entre ésta y las disciplinas de ejercicio de la profesión, como es la Ingeniería de Procesos (IP) en la que se materializa el vínculo del estudio y el trabajo. Esta disciplina contempla asignaturas como la Introducción a la Carrera (IC) y las Prácticas Laborales Investigativas (PLI). Disciplinas que están presente durante todo el proceso de formación y que por su novedad y complejidad pedagógica es donde la educación superior labora intensamente para su perfeccionamiento (Horruitiner, 2006).

En el presente trabajo se analizan las prácticas de laboratorio impartidas en la asignatura Análisis Químico (AQ), desde el nuevo plan de estudio (Plan E), donde la reducción de horas ha obligado a realizar reajustes y las horas destinadas a la impartición de las prácticas de laboratorios se han afectado, en este plan la asignatura se imparte en el segundo semestre de primer año, en el plan D, recibían la asignatura en el primer semestre de segundo año.

Por otra parte, las asignaturas de la disciplina IP también han sufrido cambios con el nuevo plan de estudio entre ellas las PLI. Especialmente la PLI 1 que anteriormente los estudiantes la recibían al culminar el 2do semestre del 2do año, después de recibir el Análisis Químico, ahora la realizan antes de recibir la asignatura, en la que los estudiantes se enfrentan a problemas de la carrera como es el control de la calidad de materias primas y productos terminados, la necesidad de identificar las variables del proceso que influyen en la calidad de los materiales, sin tener dominio de las técnicas de análisis.

En la PLI 2 los estudiantes también deben dominar y desarrollar aspectos relacionados con el AQ y ésta la reciben en 2do año, teniendo una vinculación con los contenidos ya recibidos en la asignatura. Por lo que se considera que debido a la importancia que tiene para la asignatura Análisis Químico las prácticas de laboratorio y su relación con las PLI y la insuficiente vinculación entre ellas, es necesario rescatar ese vínculo que anteriormente existía.

Por lo expresado anteriormente los profesores de la asignatura AQ se proponen en este trabajo como objetivo: incorporar a las prácticas de laboratorio de Análisis Químico contenidos que contribuyan a su vinculación con las Prácticas Laborales Investigativas de acuerdo a los cambios originados en el plan de estudio "E" en la carrera de Ingeniería Química.

Las prácticas de laboratorio en la asignatura Análisis Químico

La asignatura AQ estudia el conjunto de principios, leyes y técnicas necesarias para la determinación de la composición química cuantitativa de diferentes tipos de muestras y las prácticas de laboratorio juegan un papel importante para lograr lo anterior.

Las prácticas de laboratorio en esta asignatura constituyen la forma de enseñanza mediante la cual se fijan y profundizan, los fundamentos teóricos y científicos de la asignatura, se aprenden los métodos más adecuados y se desarrollan los hábitos y habilidades para el análisis científico. El objetivo de las mismas es lograr que los estudiantes asimilen los conocimientos científicos de forma activa e independiente mediante la experimentación. Además, son una forma de enseñanza en la que los estudiantes participan de forma activa en la apropiación y transformación de esa



realidad presentada por la ciencia que estudian. Las mismas deben capacitar a los estudiantes en el conocimiento de la funcionalidad de los laboratorios de análisis para el control de procesos industriales y de las variables propias del ambiente natural, especialmente en el control de efluentes (Fernández, 2013).

Los contenidos de AQ se integran de forma tal que el estudiante conozca como seleccionar el método analítico adecuado para controlar la calidad de las materias primas en un proceso químico, realizar la estandarización de disoluciones y lograr el adiestramiento necesario para reproducir e implementar de forma independiente diferentes técnicas de laboratorio, teniendo en cuenta la preservación del ambiente, la salud de las personas y el efecto económico de las mismas.

Los laboratorios son lugares perfectos para enseñar y aprender ciencia. Estos proporcionan a los estudiantes la posibilidad de pensar, discutir enfrentar, buscar y proponer soluciones a los problemas de la realidad objetiva. El desarrollo y enseñanza de un laboratorio efectivo requiere de muchas habilidades y creatividad (Fernández, 2013).

La práctica de laboratorio es un tipo de clase que está llamada a jugar un importante papel en la formación académica, laboral e investigativa de los estudiantes, ella debe vincular estos tres componentes a través de las habilidades que sean capaces de formar en los mismos. Con las prácticas de laboratorio los estudiantes: desarrollan hábitos de trabajo a través del cumplimiento de tareas concretas y experimentales, adquieren habilidades en la utilización de equipos, instalaciones que posibilitan llegar en los últimos años de la carrera a su diseño y montaje, se capacitan en la aplicación de técnicas, métodos de trabajo y procesamiento de datos experimentales, adquieren mayor profundidad en los razonamientos, obtienen destreza en la interpretación de resultados y en la confección y presentación de informes, con la calidad requerida (Fernández, 2013).

Con la incorporación e integración en las prácticas de laboratorio de AQ de lo ya recibido por los estudiantes en la PLI 1 y lo que realizarán en la PLI 2, se contribuye a la interdisciplinariedad, además a que los estudiantes apliquen conocimientos adquiridos en la industria (lo observado en la realidad), y que tengan un mejor desempeño en el laboratorio, que puedan establecer nexos, argumentar los fenómenos y los problemas de la realidad con mayor claridad. Además, esto permite que los estudiantes se apropien de conocimientos y de habilidades tanto específicas como intelectuales que en su conjunto contribuyen a la adquisición de contenidos de forma integrada (MES, 2016a).

Materiales analizados para la incorporación de prácticas de laboratorio

Los materiales analizados para llevar a cabo la propuesta de incorporación de prácticas de laboratorio a la asignatura AQ fueron:

1. Programas de las PLI 1 y 2.
2. Trabajos presentados y entregados por los estudiantes como evaluación de la PLI 1 y 2.
3. Resultados de la encuesta aplicada a 30 estudiantes de primer año de la carrera Ingeniería Química.



4. Prácticas de laboratorio de la asignatura AQ.

Aspecto 1.

Análisis del programa de la PLI 1.

Los objetivos identificados para la PLI 1 consisten en que los estudiantes deben:

- Caracterizar las operaciones componentes y precisar su razón de ser en el mismo.
- Caracterizar los elementos más significativos de la calidad del proceso y de los productos.
- Describir los rasgos esenciales de: los productos, las materias primas, y los residuales de las plantas.

Para la asignatura AQ el análisis de los procesos teniendo en cuenta las etapas de control de la calidad, es la parte del objetivo de mayor interés. Es donde los estudiantes investigan acerca de los diferentes análisis realizados para el control de la calidad a la materia prima o producto terminado y cómo lo hacen. Lo cual nos sirve de pauta a seguir para concebir prácticas de laboratorio que estén en consonancia con lo que se realiza en las industrias, con lo que ya conocen los estudiantes antes de recibir la asignatura y que de cierta forma se relaciona con su futura profesión.

Análisis del programa de la PLI 2

Los objetivos identificados para la PLI 2 consisten en que los estudiantes deben:

- Describir el proceso objeto de estudio para un conocimiento amplio de su estado general actual.
- Caracterizar el proceso para el análisis de su estado tecnológico real.
- Controlar la calidad de las materias primas, productos intermedios y terminados.
- Valorar la situación medioambiental que afecta al proceso total.
- Definir el problema principal que afecta al proceso total.

La asignatura AQ prepara a los estudiantes para enfrentar la PLI 2 (que reciben en 2do año), ya que brinda las herramientas para que los estudiantes realicen una valoración del proceso de control de la calidad en cada una de las etapas tecnológicas y puedan definir qué o cuáles problemas afectan al proceso de producción, relacionados con la calidad de la materia prima, producto terminado, almacenamiento y qué solución en un primer nivel se les puede dar a los mismos. Les permite adquirir una cultura económica y ambiental con argumentos para un buen desempeño profesional. Estos aspectos se relacionan con la PLI 2, y a la vez con otras asignaturas que también le aportan herramientas necesarias para una formación integral de los estudiantes. Como por ejemplo Estadística que ayuda a que los estudiantes se apropien de recursos que permiten un manejo estadístico de la información resultado de las prácticas de laboratorio y de las técnicas analíticas aplicadas en la PLI 2.



Aspecto 2.

Análisis de trabajos presentados por los estudiantes en la PLI 1 y 2.

Los trabajos presentados por los estudiantes en cada una de las PLI, muestran que los estudiantes deben contemplar en sus informes el análisis físico-químico realizado a los productos terminados que se elaboran en las diferentes industrias en las cuales desarrollan las PLI. A continuación, se muestran algunos ejemplos (MES, 2016).

Tabla 1. Análisis físico-químico realizado a productos terminados en diferentes industrias de la provincia de Camaguey visitadas por los estudiantes en las PLI.

Industria	Producto	Análisis físico-químico
Fábrica "El Mambí "	Pasta de tomate	Sólidos solubles, acidez valorable (% de ácido cítrico), Índice de pH.
Cervecería "Tínima"	Aguas de proceso	Dureza total, alcalinidad, cloruros, cloro residual, pH, sulfatos, hierro total, nitritos, sólidos totales disueltos.
Vaquita	Yogurt	Acidez, pH, vitamina D y aminoácidos, materia grasa, sólidos totales.
	Queso	Acidez total, humedad, materia grasa, pH.
Fábrica de vinagre "Elite"	Vinagre y vino seco	Acidez total (diferencia entre acidez volátil y fija) para el vino seco, acidez fija (acidez después de haber evaporado la bebida), sólidos solubles, determinación del grado alcohólico en el vinagre y vino seco.
Fábrica de helados "Coppelia"	Leche y sus derivados	Proteínas, materia grasa, lactosa, sales minerales, contenido de agua, pH, acidez.
Pasteurizadora	Mantequilla	Contenido de cloruro, materia grasa, humedad, sólidos no grasos, acidez.
	Leche pasteurizada.	Sólidos totales y sólidos no grasos, vitamina A (Espectrofotometría UV) Proteínas y aminoácidos (Cromatografía)

Demostrando que la vinculación de las PLI con las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ es imprescindible. Por lo que es necesario adecuar o hacer más énfasis en los contenidos de las prácticas de laboratorio que más se asemejen a lo que los estudiantes observan directamente en las industrias.

Aspecto 3.

Análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de 1er año de la carrera Ingeniería Química, en la asignatura AQ.



Objetivo de la encuesta: Valorar las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ y su vinculación con la PLI 1.

El primer aspecto que se analiza de la encuesta es el correspondiente a los análisis físico-químico que se realizan en las industrias visitadas por los estudiantes en la PLI 1.

Los principales resultados relacionados con los análisis físico-químico y los realizados con mayor frecuencia en las diferentes industrias de la provincia son mostrados en la figura 1, éstos son los análisis de pH, dureza total, % de humedad, % de cenizas totales y contenido de cloruros.

Por lo que estos análisis físico-químico deben ser considerados para las modificaciones de las prácticas de laboratorio de la asignatura y contribuir de esta forma al vínculo con la PLI 1, mediante la incorporación de algunas de ellas a la docencia, de forma tal que los estudiantes tengan la posibilidad de desarrollar esas habilidades prácticas a partir de un conocimiento adquirido desde la realidad. Además, esto permite un proceso de retroalimentación ya que el estudiante es capaz de razonar la teoría a partir de lo que conoció (observó) en la industria, permitiendo un mejor proceso de asimilación de los contenidos en la asignatura.

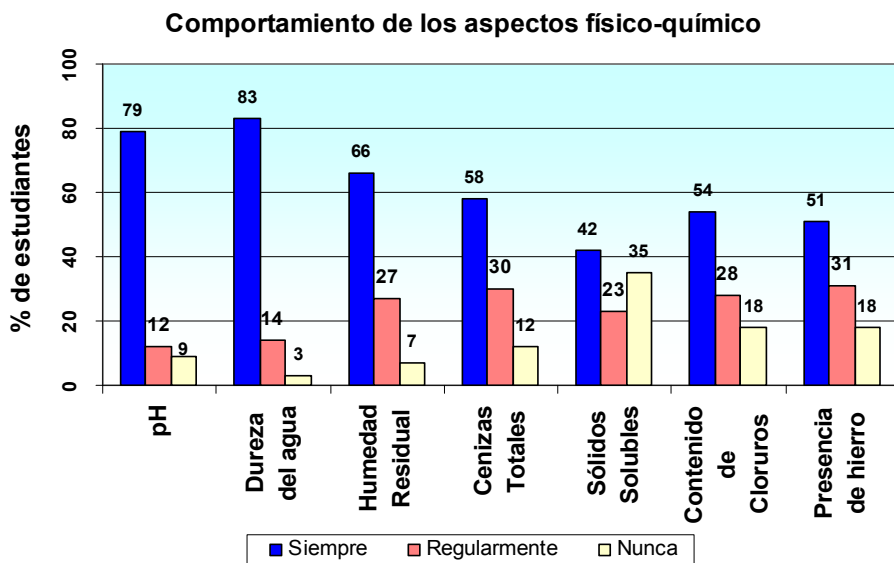


Figura 1. Resultados de encuesta relacionados con el comportamiento de los aspectos físico-químico realizados en la PLI.

El segundo aspecto que se analiza de la encuesta corresponde a lo que más le gustó de las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ:

Los estudiantes respondieron:

Que le gustó todo, trabajar con la cristalería y equipos, aprender a pesar, pipetear, enrasar, valorar, aprender diferentes técnicas analíticas y usar equipos sofisticados. El contacto directo con el instrumental y su manipulación. Los experimentos, instrumentos, la valoración por formación de complejos, las valoraciones potenciométricas. La relación de la práctica con la teoría que se recibe en la clase. Que es más fácil aprender si se realizan los experimentos y se observan directamente. Aspectos que se reflejan en la figura 2.



Se puede apreciar que las prácticas de laboratorio es la forma de enseñanza de la asignatura que resulta de mayor interés en los estudiantes. Los mismos son capaces de establecer una relación entre la teoría y la práctica y conocen de técnicas analíticas relacionadas con su futura profesión.

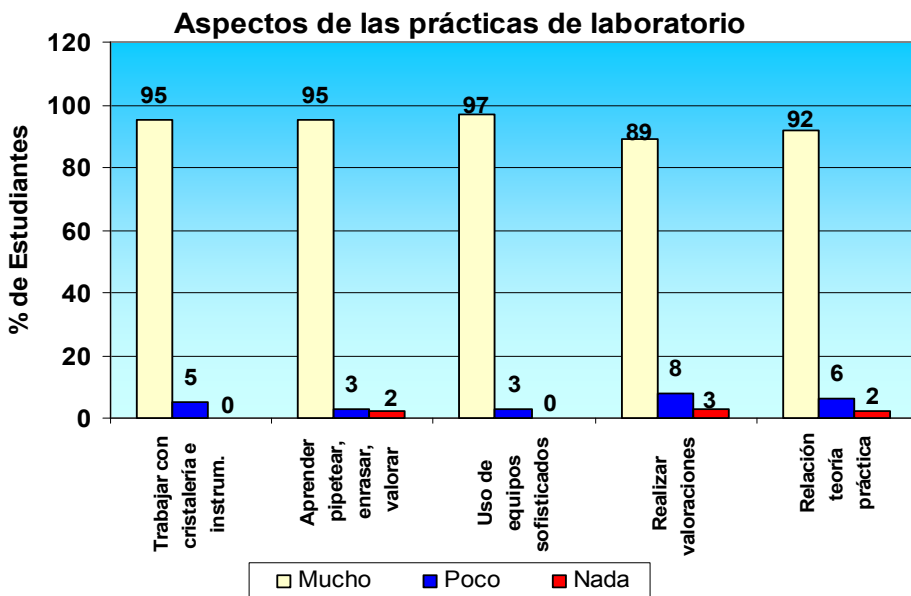


Figura 2. Resultados de la encuesta relacionados con los aspectos de las prácticas de laboratorio de Análisis Químico de mayor interés en los estudiantes.

El tercer aspecto analizado de la encuesta corresponde a lo Positivo, Negativo e Interesante de la asignatura:

Como positivo los estudiantes manifiestan: El trabajo en el laboratorio, que logran trabajar con instrumentos sofisticados en las prácticas de laboratorio, se establece una relación entre la teoría y la práctica, los conocimientos los adquieren con mayor facilidad, se concreta la teoría en la práctica de laboratorio, por medio de la práctica de laboratorio se entiende mejor la teoría, se da una orientación del trabajo del ingeniero químico, se adquieren conocimientos necesarios para el ingeniero químico y que la asignatura no tiene examen final.

Como negativo los estudiantes plantean: nada, otros manifiestan que sería bueno que se extienda la asignatura por más tiempo, no se cuentan con suficientes equipos en las prácticas de Análisis Instrumental, las preguntas escritas en los laboratorios.

Como interesante los estudiantes manifiestan: Las prácticas de laboratorio, los experimentos realizados en las prácticas, la manipulación de los equipos, amplia visión sobre los laboratorios, conocer más sobre las sustancias químicas y sus reacciones, conocer de tecnologías más sofisticadas utilizadas en los laboratorios.

En este aspecto 3 de la encuesta se puede plantear que lo que más motivó a los estudiantes de la asignatura fue sin dudas las prácticas de laboratorio.

Valorando los resultados anteriores obtenidos de la encuesta se puede concluir que las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ tienen gran importancia en el aprendizaje y



asimilación de los contenidos de la asignatura en los estudiantes y que el vínculo con la PLI es necesario para enfatizar y aplicar lo aprendido. Además las prácticas de laboratorio le permiten compartir, socializar y discutir los resultados obtenidos en cada actividad.

Aspecto 4.

Análisis de las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ.

Las prácticas de laboratorio impartidas en la asignatura en el nuevo plan de estudio se reflejan en la tabla siguiente.

Tabla 2. Prácticas de laboratorio impartidas en la asignatura AQ.

Temas	Título de prácticas de laboratorio
Método gravimétrico.	Determinación de humedad residual en azúcar crudo.
Métodos volumétricos.	Valoración de una disolución de HCl utilizando Na_2CO_3 como patrón. (Volumetría por neutralización).
	Determinación de calcio y magnesio en agua. (Volumetría por complejometría).
	Valoración de la disolución de permanganato de potasio. (Volumetría redox).
Métodos electroquímicos.	Valoración potenciométrica y conductimétrica de una disolución de NaOH.
Métodos ópticos.	Determinación colorimétrica de hierro II.

Como se observa en la tabla anterior las prácticas de laboratorio tienen cierta correspondencia con lo realizado en las industrias pero sería conveniente realizar algunas transformaciones en las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ que permita un mayor vínculo con las PLI y los estudiantes tengan un mejor dominio de la aplicación de las técnicas analíticas, adquieran habilidades en el manejo y utilización de cristalería y equipos, profundicen en el razonamiento e interpretación de los resultados y desarrollen destreza en la confección y presentación de los informes.

Teniendo en cuenta todo lo anterior se proponen las modificaciones siguientes a las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ.

Propuestas de modificación de las prácticas de laboratorio de la asignatura AQ.

1. Incorporar la práctica relacionada con la determinación de cenizas totales.



2. Incorporar la práctica de volumetría por precipitación en lugar de la volumetría redox, ya que esta última no se refleja en las PLI.
3. Realizar otras prácticas utilizando materias primas o productos terminados más a fin a lo producido en las industrias.
4. Realizar una práctica de laboratorio integradora en la que, a partir de algunos productos terminados elaborados industrialmente, los estudiantes apliquen el método analítico adecuado para la determinación de una sustancia en cuestión.

Tabla 3. Propuesta de modificación de las prácticas de laboratorio en la asignatura AQ.

Temas	Título de prácticas de laboratorio
Método gravimétrico.	Determinación de humedad residual y cenizas totales a una muestra de azúcar crudo.
Métodos volumétricos.	Determinación de acidez en pasta de tomate. (Volumetría por neutralización).
	Determinación de calcio y magnesio en agua. (Volumetría por complejometría).
	Determinación de cloruros en mantequilla. (Volumetría por precipitación)
Métodos electroquímicos.	Valoración potenciométrica y conductimétrica de una disolución de NaOH.
Métodos ópticos.	Determinación colorimétrica de hierro II.
Integrador	Determinación de parámetros analíticos a partir de diferentes productos terminados.

Las modificaciones que se proponen anteriormente están contempladas dentro del número de horas de la asignatura y con posibilidades de ser aplicadas en la docencia, de acuerdo a los recursos que se disponen, para lograr el trabajo independiente de los estudiantes en cada puesto de trabajo.

CONCLUSIONES

Las prácticas de laboratorio de la asignatura Análisis Químico constituyen una herramienta de gran importancia para el aprendizaje de esta asignatura, lo que se evidencia como resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Las modificaciones propuestas permiten vincular la asignatura con las Prácticas laboral Investigativas a partir de la incorporación de contenidos a las prácticas de laboratorio relacionado con los productos utilizados en nuestras industrias.



REFERENCIAS

- Fernández, Z. (2013). *Estrategia Metodológica basada en las relaciones interdisciplinarias de la Química Orgánica* (tesis de maestría inédita). Camagüey.
- Horrutiner, P. (2006). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. La Habana: Félix Varela.
- Martín, A. (2010). Química Analítica: Una oportunidad para la inclusión de aspectos sociales. *Formación Universitaria*, 3(2).
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Plan de Estudios E de la carrera Ingeniería Química*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación Superior (2016a). *Orientaciones para la implementación del plan E en la carrera Ingeniería Química*. La Habana: Autor.
- Rivera, A. R. (octubre 2015). *Química Analítica aplicada a la Ingeniería Química*. La Habana: Gente Nueva.



TRABAJO EN EQUIPO DE LOS PROFESORES HACIA LA FORMACIÓN DE UN PROFESIONAL COMPETENTE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

TEAM TEACHING TOWARDS THE TRAINING OF A COMPETENT PROFESSIONAL IN HIGHER EDUCATION

Mirta Dipoté Drake (mirta.dipote@reduc.edu.cu)

Antonio Sáez Palmero (antonio.saez@reduc.edu.cu)

Delio R. Ramírez Navarro (delio.ramon47@gmail.com)

RESUMEN

El perfeccionamiento de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en la universidad cubana contemporánea exige cambios relacionados con la formación de un profesional competente. De esto se deriva la necesidad de fortalecer el papel de los componentes personales del proceso de enseñanza del inglés, y para ello se propone potenciar como nuevo paradigma didáctico: el trabajo en equipo de los profesores — team teaching— en el nivel terciario. Lo que motivó a los autores de la presente propuesta a reflexionar, desde su experiencia profesional y los referentes teóricos consultados, entorno al trabajo de los profesores en equipo, para la enseñanza del idioma inglés en la carrera Cultura Física. Con vistas a la organización del trabajo en equipo se parte del criterio del desarrollo de las habilidades comunicativas del inglés. Dos y tres profesores comparten la enseñanza en el mismo y en diferentes escenarios didácticos, en uno o más grupos de estudiantes de primer año. Así, en el proceso de trabajar juntos los estudiantes se apropian de una variedad de puntos de vista de los profesores que imparten el idioma, que le permitirán la utilización del inglés como instrumento de estudio y de trabajo.

PALABRAS CLAVE: Formación del profesional, trabajo en equipo, enseñanza del inglés, universidad cubana contemporánea.

ABSTRACT

Improvements on the teaching of English as a foreign language in the contemporary Cuban university demand for changes in relation to the preparation of a competent professional and also to strengthen the role of the personal components of the English teaching process. It was aimed at promoting as a didactic paradigm a team for the teaching of English in higher education. What motivated the authors of the present proposed to meditate, from their professional experience and the relating ones theoretical consulted, I half-close to the work of the professors in team, for the teaching of the English language in the career Physical Culture. With a view to the organization of the work in team it is taken into account the communicative skills of the English language. A two-teacher team as well as a three-teacher team share the teaching on the same or different didactic stages with one and more groups of first year students. In the process of working together, the students appropriate of a variety of their professors' points of view about the English language. In addition, the source of knowledge of the acquired language will allow the students to use English as study and working tools.

KEY WORDS: the professional formation, team teaching, english teaching foreign, contemporary cuban university.



INTRODUCCIÓN

El acto didáctico como hecho público, eminentemente social, es el resultado de la concatenación de acontecimientos ocurridos en el devenir histórico asociados a circunstancias que permitieron al hombre transmitir sus experiencias a sus congéneres. Desde ese trascendental momento el ejercicio profesional de enseñar se ha complejizado debido al volumen de conocimientos que se ha generado como consecuencia del inusitado desarrollo científico-tecnológico, y los cambios en las relaciones del hombre con su entorno que a su vez determinan el contenido de la enseñanza en cualquier región del mundo.

En el caso de la enseñanza del inglés que tiene como piedra angular el perfeccionamiento del desempeño profesional de los profesores encargados de su impartición en el nivel terciario, el proceso reviste características más complejas por la singularidad del acto comunicativo. De aquí se deriva la necesidad de perfeccionar la enseñanza del inglés como lengua extranjera que a la vez se constituye en un factor de cambio y desarrollo cuya prioridad esencial es mejorar la calidad de la formación de los profesionales en la universidad cubana contemporánea.

Singular significación en este contexto tiene la preparación teórico-metodológica de los profesores de inglés con vistas a la mejora de la impartición del inglés a partir del desarrollo de la competencia comunicativa en la lengua extranjera.

Al respecto es relevante el crecimiento de las investigaciones realizadas en el ámbito nacional sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje dirigidas a elevar el desempeño profesional de los profesores de inglés, y por supuesto, de la calidad de la competencia comunicativa de los estudiantes sin olvidar lo concerniente a la labor educativa: Quevedo (2002); Montejo (2005); Montano (2008); Atiénzar (2008); Limonta (2010) y García (2011). Sin embargo, los estudios realizados en esta área son insuficientes en lo que respecta a la enseñanza del inglés en la carrera Cultura Física.

Dicha necesidad motivó a los autores de la presente propuesta a reflexionar, desde su experiencia profesional y los referentes teóricos consultados, entorno al trabajo de los profesores en equipo, para la enseñanza del idioma inglés en la carrera Cultura Física.

Trabajo de los profesores en equipo, para la enseñanza del idioma en la carrera Cultura Física

En consonancia con lo apuntado se hace necesario destacar las alternativas de enseñanza que han adquirido relevancia en distintas latitudes y escenarios didácticos bajo la conducción de dos o más profesores: enseñanza en equipo, trabajo en equipo de los profesores o team teaching. Esto implica el cambio de la enseñanza tradicional del idioma inglés como lengua extranjera al trabajo en equipo de los profesores. Se requiere el fortalecimiento del rol de los profesores con vistas al mejoramiento de la calidad de la formación de un profesional competente que sea capaz de utilizar el inglés, a saber: como instrumento de estudio en la carrera Cultura Física; y de trabajo a partir de su desempeño profesional en los campos de la Educación Física, los Deportes, la Cultura Física Terapéutica y Profiláctica y la Recreación Física. Es por ello que urge potenciar la organización del trabajo en equipo de los profesores de inglés —team teaching— como lengua extranjera en el nivel terciario.



En función de propiciar que los profesores de inglés se hagan protagonistas de su propia innovación en la universidad contemporánea, el mejoramiento de su desempeño profesional, la configuración de su identidad como profesores; y posibilitar la mejora de la eficiencia del proceso de enseñanza del inglés como lengua extranjera; optimizar la calidad en la preparación teórica y metodológica como resultado de la actuación planificada y coordinada del equipo de profesores en el aula, se constituyen en referentes para rescatar "...el trabajo en equipo, dimensión demasiado olvidada en los métodos de enseñanza actuales"(Delors, 1996, p. 68).

Diversos autores destacan la efectividad de la utilización del *team teaching* a partir del desempeño profesional de dos o más colegas que trabajan juntos en la misma aula (Benoit y Haugh, 2003); como *enfoque* para la enseñanza del inglés con fines específicos a grupos grandes (Moyosore, Kassal y Assez, 1998); o enfoque alternativo para la enseñanza en el sector empresarial (Kliegl y Weaver, 2014); o como medio vehicular para el cambio pedagógico (Gaytan y Conn, 2010).

Asimismo, se aborda el *team teaching* como alternativa para la enseñanza y el aprendizaje hacia la excelencia académica (Eisen y Tisdell, 2003); para el mejoramiento de la didáctica del inglés en la educación superior (Leavitt, 2006; Pearson y McKay, 2010); para el desarrollo y establecimiento de relaciones personales y profesionales (Wang, 2010); o por el predominio de la competencia transversal de trabajo en equipo a la individualización laboral en las universidades (Torrelles, Coiduras, Isus, Carrera, París y Cela, 2011).

Mientras Leavitt (2006), destaca el *team teaching* como estímulo para el establecimiento de nuevas relaciones intelectuales entre los profesores de la facultad, Dipoté y Sáez (2014) distinguen su utilización como alternativa para el perfeccionamiento de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en la universidad cubana contemporánea.

El marco legal de las experiencias internacionales apuntadas anteriormente está en los acuerdos y recomendaciones de las Conferencias Mundiales de Educación Superior (1998 y 2009), que sirven de referentes obligados a la Educación Superior Cubana, enfrascada en el perfeccionamiento de la educación de las nuevas generaciones de profesionales cubanos que se lleva a cabo en las universidades cubanas y como parte de esa preparación la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera ha incrementado sustancialmente su significado y papel.

A partir de los estudios realizados por los autores de los documentos normativos del Ministerio de Educación Superior y del Instituto Nacional de Deportes Educación Física, y Recreación; de artículos, textos, materiales didácticos, el intercambio de opiniones y experiencias en los encuentros de doctorantes efectuados en la facultad de Cultura Física de Camagüey (2007-2008), con profesores de idioma inglés como lengua extranjera que laboran en diferentes Facultades de Cultura Física del país se diseñó la presente investigación que responde al tema Trabajo de los Profesores en Equipo (*Team Teaching*) para la enseñanza del idioma inglés en la Licenciatura en Cultura Física; responde al proyecto de investigación: Los Desafíos de la Educación Ciudadana en la Actualización del Modelo Económico y Social Cubano, de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".



Ante la situación existente se revisaron las experiencias sobre la enseñanza del idioma inglés y en equipo. Se toma como punto de partida la sistematización de la experiencia de la primera autora de más de 38 años como profesora de inglés de estudiantes filólogos y no filólogos; como investigadora por más de 20 años sobre el team teaching para estudiantes filólogos en la especialidad Lengua Inglesa en el Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, en la Facultad de Cultura Física y actualmente en el Departamento de Inglés de la Universidad de Camagüey, y la sistematización de resultados científicos de investigaciones precedentes sobre la enseñanza del idioma inglés alcanzados por la misma, le han permitido a la doctoranda realizar los análisis pertinentes de los Planes de Estudio “A”, “B”, “C”, “D”, el Documento Base para el Diseño de los Planes de Estudio “E” y el Modelo del Profesional de la carrera Cultura Física.

Asimismo, se centró la atención en: los resultados obtenidos con los estudios realizados sobre la profesionalización de la actividad de los profesores de inglés—Colectivos de Asignatura Inglés I-III— en las facultades de Cultura Física del país; los análisis realizados en las sesiones de trabajo científico-metodológico del Colectivo de asignatura Inglés I; las valoraciones desarrolladas en las reuniones nacionales de la disciplina Idiomas (2010-2013), y particularmente en los resultados de los diagnósticos realizados sobre la preparación de los profesores de inglés en la Facultad de Cultura Física de Camagüey (2008-2016).

Se realizó un pre-experimento y para ello se contó con una población de 5 profesores del colectivo de asignatura de inglés en ambos casos. Se hizo una selección intencional de la muestra, por lo que solo 2 profesores de Inglés I impartieron clases a un grupo de 25 estudiantes de primer año de la carrera Cultura Física.

Así el análisis de la información recopilada posibilitó identificar en el orden fenomenológico la contradicción existente entre la forma de enseñanza tradicional del idioma inglés como lengua extranjera, y los imperativos de la excelencia académica del profesor, y se revelaron las insuficiencias detectadas que han incidido en la enseñanza inglés como lengua extranjera en la Facultad de Cultura Física de Camagüey que pueden resumirse en:

- El enfoque y los métodos utilizados para la enseñanza del inglés como lengua extranjera no coadyuvan al desarrollo de habilidades comunicativas integrales en la formación del futuro profesional en la carrera Cultura Física.
- La primacía de la didáctica tradicional se corresponde con un paradigma de tradición pedagógica asumido por un profesor.
- La forma tradicional de organización el trabajo de los profesores de idioma inglés no favorece el establecimiento de relaciones de negociación, colaboración y ayuda mutua para perfeccionar el proceso de enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- El nivel de preparación teórico-metodológica de los profesores de inglés para su desempeño profesional no facilita las condiciones ni apoyos necesarios para lograr el desarrollo de habilidades comunicativas del idioma inglés como lengua extranjera en la carrera Cultura Física.



- Insuficiencias en la socialización de los trabajos e informaciones en idioma inglés con relación a las cuatro esferas de actuación de la Cultura Física.

En virtud de las limitaciones que se presentan en el proceso de enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera se requiere la elevación y optimización de la preparación teórica-metodológica de los profesores para satisfacer los requerimientos de la universidad cubana contemporánea.

En resumen, de una u otra forma, todos los planteamientos de los diversos autores coinciden en destacar los aspectos de carácter didáctico que habilitan a los profesores para conducir el aprendizaje de los estudiantes, y para ello se utiliza un acervo de recursos técnicos sobre las estrategias para enseñar y aprender; además sobre los materiales y medios que mediatizan la función educativa.

La demanda social contenida en los documentos programáticos referenciados guarda relación con las principales tendencias pedagógicas orientadas a lograr la excelencia académica en el proceso de formación que llevan a cabo las universidades cubanas con el objetivo de preparar integralmente a los estudiantes en las carreras universitarias, y como parte de esa preparación la enseñanza del idioma inglés ha incrementado sustancialmente su significado y papel.

Evidentemente, se requiere de un proceso de enseñanza desarrollador en la educación superior que requiera un mayor nivel de profesionalización del profesor de inglés, lo que implica la ampliación y profundización de su preparación teórico-metodológica en función de su desempeño profesional, en aras del mejoramiento de la calidad de la formación de un profesional competente, y además propicia las condiciones y apoyos necesarios para que el estudiante se convierta en el constructor de sus propios conocimientos.

Esta realidad plantea a quienes tienen la alta responsabilidad de conducir los esfuerzos para alcanzar la excelencia académica en la enseñanza superior, dos tareas importantes: la primera, consiste en la actualización tanto del método como del enfoque de enseñanza para satisfacer los requerimientos de la universidad cubana contemporánea; y la segunda parte de la necesidad de organizar el claustro profesoral de inglés en pos del mejoramiento de la calidad de la enseñanza de la lengua extranjera en el nivel terciario.

Así, en este proceso constituye un eslabón fundamental la organización que asuman los profesores en la actividad didáctica, razón por la cual se asumen las experiencias sobre el trabajo en equipo de los profesores para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera, a partir de las cuales sea posible generalizar las mejores prácticas en función de la calidad del proceso de enseñanza de dicho idioma.

De hecho, desarrollar un trabajo especializado por parte de los profesores de inglés, presupone una nueva estructuración de los contenidos del programa de la asignatura a impartir que se lleva a cabo para que las habilidades comunicativas del inglés se desarrollen tanto por parejas como tríos de profesores — que además contribuye a la especialización de los profesores, pero en estrecha relación con los demás miembros de su equipo— en grupos de estudiantes de primer año; y de esta forma se les posibilita el tiempo suficiente para dar una atención personalizada por parte de los profesores a



las necesidades educativas individuales de cada estudiante; entre otras ventajas que se enmarcan en el orden científico-metodológico.

Con el trabajo en equipo de los profesores —team teaching— para la enseñanza del inglés en la enseñanza superior cubana en el curso 1981-1982— se inicia como actividad pionera una estructura organizacional por los vínculos de interrelación y de cooperación que se establecen cuando dos o más profesores comparten las responsabilidades didácticas, ya sea en el mismo escenario didáctico o en diferentes escenarios.

La organización del trabajo de los profesores —team teaching— de inglés en el nivel terciario parte de la utilización de las variantes colectivas de trabajo en equipo: pareja de profesores y de tres profesores que asumen varias actividades docentes— en las que participan los profesores con mayor calificación y experiencia profesional—. A su vez, trabajan de forma colaborativa-cooperativa creativa en la organización, planificación y estructuración de los contenidos de enseñanza.

CONCLUSIONES

El trabajo en equipo de los profesores coadyuva al perfeccionamiento de la didáctica contemporánea del idioma inglés como lengua extranjera.

La organización del trabajo en equipo de los profesores para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera posibilita el mejor aprovechamiento del trabajo del claustro profesoral en el departamento de idioma inglés en el nivel terciario.

Al interactuar con otro, en el caso de la pareja de profesores, o con otros cuando más de dos profesores intervienen en el proceso de enseñanza, se fortalecen las relaciones sinérgicas entre los miembros del equipo.

El team teaching per se constituye una alternativa novedosa para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la universidad cubana contemporánea.

En el proceso de trabajar juntos los estudiantes se apropian de una variedad de puntos de vista de los profesores que imparten el idioma, lo que a su vez les permitirá la utilización del inglés como instrumento de estudio y de trabajo.

REFERENCIAS

Atiénzar, O. (2008). *Metodología para la construcción textual escrita basada en el desarrollo de la competencia ideo-cultural-comunicativa en la disciplina Práctica Integral de la lengua inglesa* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.

Benoit, R. y Haugh, B. (2003). Team teaching tips for foreign language teachers. *The Internet TESL Journal*, p. 1-8.

Conferencia Mundial sobre la Educación Superior (1998). Recuperado de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm#declaracion

Delors, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. En *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*, Madrid, España: Santillana/UNESCO.



- Dipoté, M. y Sáez, A. (2014). Trabajo de los Profesores en Equipo: Paradigma del Idioma Inglés en la Carrera Cultura Física. *Revista OLIMPIA*, XI (36), 139 – 149. Recuperado de <http://portal.inder.cu/revists/olimpia/Inder.html>
- Eisen, M. J. and Tisdell, E. J. (2002 – 2003). *Team Teaching: The Learning Side of the Teaching – Learning Equation*. 14 (6), 2-5. Recuperado de *Essays on Teaching Excellence. Toward the best in the Academy*, <http://podnetwork.org>
- García, N. (2011). *Estrategia didáctica para el desarrollo de la habilidad resumir en un contexto bilingüe en el aprendizaje del idioma Inglés* (tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- Gaytan, J. y Conn, C. (2010). *Learning the Hard Way (But Still Learning!): Using Team Teaching as a Vehicle for Pedagogical Change*. Focus on Teaching. Business Communication Quarterly.
- Kliegl, J. A. y Weaver, K. D. (2014). Teaching Teamwork Through Coteaching in the Business Classroom. *Business and Professional Communication Quarterly*, 77(2) 204–216.
- Leavitt, M. C. (2006). Team Teaching: Benefits and Challenges. The Center for Teaching and Learning, Stanford University. *Fall*, 16(1), pp. 1-4. Recuperado de <http://ctl.stanford.edu/Newsletter/teamteaching.pdf>
- Limonta, F. (2010). *Perfeccionamiento de la planeación curricular de la disciplina “Metodología de la enseñanza de la lengua extranjera” para la formación del docente de lengua extranjera* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”, Santiago de Cuba, Cuba.
- Montano, I. M. (2008). *Metodología con Enfoque Interdisciplinario para el desarrollo de la comprensión lectora en idioma inglés en estudiantes de primer año de la carrera Educación Primaria* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Montejo, M. N. (2005). *Modelo bidireccional interactivo para la reconstrucción y autorregulación de estrategias de lectura en inglés como lengua extranjera* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Moyosore, M. A., Kassal, B. y Assez, T. (1998) (1998). Managing Large Classes: Team Teaching Approach. *FORUM* 36(1), pp. 50 - 53.
- Pearson, N. C. y McKay, A. B. (2010). Emergent Properties: Interdisciplinary Team Teaching in Literature and Biology. *Currents in Teaching and Learning*, 2(2), Spring 2010, Teaching Reports.
- Quevedo, N. V. (2002). *Estrategia integradora para desarrollar la competencia lingüística en estudiantes de lengua inglesa en el ISP José Martí* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, F. X., París, G. y Cela, J. M. (2011). Competencia de Trabajo en Equipo: Definición y Categorización. Profesorado. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 15(3), pp. 329-44. Recuperado de <http://www.ugr.es/recfpro/rev153COL8.pdf>



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Wang, D. (2010). Team Teaching and the Application in the Course English Teaching Methodology. *CET and NSET in China*, 3(1).



REFLEXIONES SOBRE LA DISCIPLINA FORMACIÓN PEDAGÓGICA GENERAL **REFLECTIONS ON THE DISCIPLINE GENERAL PEDAGOGICAL TRAINING**

Mirtha María Valero Blanco (mirtha.valero@reduc.edu.cu)

Ysora Felipa Cabrera Hernández (ysora.cabrera@reduc.edu.cu)

Idsy Lombida Valero

RESUMEN

Para el estudio recapitulativo del tema que se analiza en el presente trabajo dirigido a la disciplina de Formación Pedagógica General, las autoras utilizaron métodos teóricos tales como: análisis y síntesis, revisión documental y crítica bibliográfica; además de los empíricos como: observación, entrevistas y encuestas que permitió una acertada reflexión para comprender e identificar las regularidades y variabilidades significativas del desarrollo de la personalidad del nivel educativo primario y las condiciones del contexto socioeducativo en el que se desarrollan, lo que permite la fundamentación del trabajo preventivo, educativo y de orientación como una de las tareas básicas de los educadores en los escenarios en que se desenvuelven permitiendo las transformaciones atemperada a los momentos actuales, proveedoras de herramientas didáctico-pedagógica con vista al perfeccionamiento continuo de la educación sobre todo el tercero el cual va dirigido al logro de un profesional preparado en lo político, pedagógico y didáctico, con dominio del contenido de enseñanza y aprendizaje, capaz de hacer una labor educativa flexible e innovadora que vincule los objetivos generales en la formación de los estudiantes con las singularidades de cada uno, teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones que posee el programa de la Disciplina Formación Pedagógica General en el Plan E en la carrera Educación Primaria para garantizar la formación integral de los futuros profesionales.

PALABRAS CLAVE: Disciplina, transformación, perfeccionamiento, formación integral.

ABSTRACT

For the recapitulative study of the subject that is analyzed in the present work directed to the discipline of General Pedagogical Formation, the authors used theoretical methods such as: analysis and synthesis, documentary review and bibliographical criticism; In addition to the empirical ones such as: observation, interviews and surveys that allowed a correct reflection to understand and identify the significant regularities and variability of the personality development of the primary educational level and the conditions of the socio-educational context in which they develop, which allows foundation of preventive, educational and guidance work as one of the basic tasks of educators in the scenarios in which they perform allowing the transformations tempered to current times, providing teaching-pedagogical tools with a view to the continuous improvement of education, especially the third which is aimed at the achievement of a professional prepared in the political, pedagogical and didactic, with mastery of the teaching and learning content, capable of doing a flexible and innovative educational work that links the general objectives in the training of students with singularities of each one, taking into account the strengths and limitations of the General Pedagogical Training Discipline



program in Plan E in the Primary Education career to guarantee the integral training of future professionals.

KEY WORDS: Discipline, transformation, improvement, integral formation.

INTRODUCCIÓN

El reto que tiene la carrera de la Licenciatura en Educación Primaria es la formación de un profesional, innovador y creativo, poseedor de una cultura científica y pedagógica; con un alto compromiso social. De ahí la importancia de concebir al estudiante como protagonista de su aprendizaje, y que haga de la auto preparación un proceso permanente con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, las que le abren las posibilidades de obtener información, adquirir, construir y divulgar el conocimiento por diversas vías y fuentes. Desde esta perspectiva, puede fortalecer sus motivaciones profesionales y la identidad con la carrera y la profesión la misma está sustentada en las exigencias del Modelo de Escuela Primaria, en el que están explícitamente declaradas las aspiraciones de esta institución.

Es por ello que se considera que la misión principal del maestro primary es la dirección del proceso educativo en general y el de enseñanza - aprendizaje en lo particular de los educandos comprendidos en las edades de 6 a 12 años, con un conocimiento de las particularidades de los niños, adolescentes y jóvenes de 0 a 18 años, que permita la aplicación de prácticas cada vez más inclusivas, a partir de la diversidad existente en la escuela primaria actual. Esta diversidad de edades requiere para su mayor atención pedagógica, el conocimiento de determinadas particularidades psicológicas que permiten la dirección de las acciones educativas con efectividad, en correspondencia con procesos, funciones y otros aspectos del desarrollo para el logro de un aprendizaje activo, reflexivo y desarrollador.

Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos.

...Hoy buscamos lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear. (Castro, 2001, p. 35)

Por esta razón expresada por Fidel Castro Ruz es que la Universidad debe tener en cuenta para el desarrollo de su trabajo en la formación de sus futuros profesionales la conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista además de los lineamientos aprobados por el PCC en su Séptimo Congreso.

Al analizar la disciplina Formación Pedagógica General, teniendo en cuenta su concepción y puesta en práctica, para contribuir a la dirección eficiente del proceso de enseñanza aprendizaje en la formación del profesional de la carrera de Educación Primaria se tuvo en cuenta una síntesis de antecedentes históricos, la concepción dentro del plan de estudio con las asignaturas que la integran en cada año y la puesta en práctica de la misma donde se refleja sus potencialidades, limitaciones y recomendaciones.



Hay que destacar que el profesional de la Educación Primaria tiene como esfera de actuación, en primer lugar, su escuela primaria (entidad laboral), en los diferentes contextos: urbanos y rurales de primero a sexto grado, tanto en centros seminternos, externos e internos, así como en las Escuelas Pedagógicas del nivel Medio Superior, en los CUM y en otras instituciones como palacios de pioneros.

Por tanto, el campo de acción de este educador conjuga contenidos de la Pedagogía, la Psicología, la Didáctica General, Elementos de la Dirección Científica, y de las diferentes ciencias requeridas por su objeto de trabajo y esferas de actuación, de las que se deriva el contenido de los programas curriculares de primaria como Matemática, Lengua Española, entre otras y las Didácticas particulares de cada asignatura para el cumplimiento de sus funciones profesionales. Más interactuar con las plataformas y las redes de la informática.

La necesidad de elevar la preparación científica de los profesores universitarios en ejercicio es resultado de la materialización en la práctica de las transformaciones que se desarrollan en las universidades cubanas, por tanto, es objetivo de la presente ponencia analizar las potencialidades y limitaciones que posee el programa de la Disciplina Formación Pedagógica General en el Plan E en la carrera Educación Primaria para garantizar la formación integral de los futuros profesionales.

Para el análisis de este trabajo se emplearon métodos del nivel teórico como análisis-síntesis durante la revisión de la bibliografía, inductivo-deductivo en la elaboración de las acciones metodológicas y del nivel empírico como encuestas realizadas a docentes, educandos y familiares para conocer el dominio acerca de proceso educativo para todos. Observación y revisión de la disciplina de Formación con sus actas y colectivos para ver su salida desde la carrera y de año.

En este análisis se asume: el concepto de disciplina:

La parte de la carrera en la que, con el fin de alcanzar parcial o totalmente los objetivos del Modelo del Profesional, se organizan en forma de sistema y con un carácter pedagógico, los conocimientos y las habilidades relativos aspectos de la actividad del profesional o de su objeto de trabajo, los que se vinculan parcial o totalmente con una o varias ramas del saber humano. (Álvarez de Zayas, 2001, p. 52)

La disciplina *Formación Pedagógica General* en las carreras de la Educación Infantil aborda contenidos dirigidos a fundamentar el modo de actuación profesional de los estudiantes en los diferentes niveles educativos; por lo que su tratamiento debe tener un carácter integrador para potenciar la preparación psicopedagógica, y didáctico metodológica de los profesionales que atienden niños, adolescentes y jóvenes, teniendo en cuenta el cumplimiento de las funciones de su esfera de actuación, las transformaciones, exigencias, el fin y los objetivos del modelo existente para cada nivel educativo.

La Disciplina Formación Pedagógica General en la carrera Educación Primaria

Al analizar las potencialidades y limitaciones que posee el programa de la Disciplina Formación Pedagógica General en el Plan E en la carrera Educación Primaria para garantizar la formación integral de los futuros profesionales, se tuvo en cuenta que la disciplina constituye uno de los documentos de carácter estatal o rectores que forman



parte importante del plan de estudio conjuntamente con el Modelo del Profesional y el Plan del Proceso Docente.

En 1979 se crea la Licenciatura en Educación Primaria, con una duración de seis años en la carrera, de los cuales cinco se realizaban en la modalidad de cursos por encuentros (CPT) y el último año (6to) liberado a tiempo completo para elevar la calidad de la preparación de este licenciado. Se preparaba al maestro por áreas de trabajo en correspondencia con la formación media recibida.

Regularidades de los planes de estudio A y B

- No cuentan con modelo del profesional.
- No cuentan con una concepción disciplinar.
- Son planes de estudios centralizados.
- No incluían la Metodología de la Investigación.
- Las asignaturas de corte pedagógico se fragmentaban.
- Énfasis en el sistema de conocimientos.
- Poca atención a la práctica profesional y al desarrollo de habilidades profesionales.
- Centrado en la educación institucional.

Como resultado de los análisis realizados para ir elevando la calidad de la enseñanza, y el perfeccionamiento educacional se pone en práctica el plan C, que al igual que los que le antecedieron presenta sus regularidades:

Regularidades del plan C (1994-1995 hasta 2002-2003)

- Cuenta con un modelo del profesional.
- Se estructura el plan de estudios por semestres.
- Existe un fondo de tiempo en todos los años destinados a la práctica laboral.
- Las disciplinas se diseñan con determinadas cantidades de horas, en razón de horas presenciales al radicar los estudiantes durante 5 años en la UCP.
- Surge la disciplina FPG como rectora en la formación del profesional.
- Se declara el vínculo entre los componentes académico, laboral e investigativo.
- Se definen el sistema de disciplina y asignaturas que tributan al modelo del profesional.
- Tiene como propósito formar un profesional de perfil amplio.

Paralelo a este plan curso 1999-2000

Formación de Licenciado en Educación preparado para resolver los problemas profesionales.

Cursos de habilitación con diferentes modalidades.



Año 2000

Cambios educacionales, nuevos modelos educativos.

Rediseño de planes y programas de estudio El curso 2003-2004 marca una significación histórica en la educación cubana al establecerse la universalización de la enseñanza con características muy propias que al igual que las demás, presenta sus regularidades.

Regularidades del plan para la universalización (2003- 2004- hasta el curso 2010-2011)

- Se ha perfeccionado el modelo del profesional.
- Se incorporarán asignaturas de esta disciplina a una nueva, Metodología de la Investigación Educativa, con características de disciplina, al destinarse un fondo de tiempo en todos los años de la carrera, en los dos planes de estudios, como resultado hechos por los propios estudiantes, en el congreso de la FEU, de la necesidad de perfeccionar su preparación para enfrentar la investigación educativa.
- Se sustenta en una nueva concepción curricular, disciplinar modular, que favorece la integración de los contenidos para el estudio de los problemas profesionales pedagógicos, abordados interdisciplinariamente en el proceso formativo.
- Amplía la esfera de actuación profesional en el proceso de formación del profesional de la educación y la proyección de estrategias enseñanza aprendizaje.
- Tiene como propósito desarrollar una cultura general integral.
- Se redimensiona la práctica profesional al incluir tres tipos de prácticas, familiarización en el marco de la primera etapa del primer módulo, la sistemática durante todo el año intensivo y la concentrada en la última etapa de este.
- Se amplían los contextos de formación profesional (UCP, Sede Universitaria, Microuniversidad)
- Obedece a la necesidad de habilitar al estudiante para asumir tareas en el proceso educativo, a través de un primer año intensivo y el resto de los años, según las posibilidades de cada carrera.

El Plan E de la Disciplina resuelve muchas de las deficiencias y dificultades y carencias de los anteriores planes, no obstante, se observan todavía el no logro de algunos de sus componentes y elementos necesario por lo que las autoras de este análisis vincularon todo lo relacionado con el III perfeccionamiento educacional con vista a introducir cambios y potenciar la disciplina de FPG en aras de lograr un profesional de calidad. Enunciaran las dificultades, carencias y potencialidades que están presentes en este plan con mira al curso 2019-2020. Aquí hay que destacar la utilización de las Estrategias curriculares las cuales son ejes que atraviesan la carrera, su implementación tiene carácter flexible, deben contextualizarse en cada asignatura, siempre teniendo en cuenta las potencialidades del contenido.



Programa de la disciplina

Es el documento que refleja las características más importantes de la misma, y constituye la descripción sistemática y jerárquica de los objetivos generales a lograr y de los contenidos esenciales a asimilar según el Artículo 68: Resolución Ministerial No. 2/2018, cuyo objeto de estudio es la dirección del proceso educativo (...) que le permitan enfrentar con un enfoque científico y tecnológico la solución a problemas profesionales en el nivel educativo para el cual se forma. Cuyos objetivos generales están dirigido a demostrar, fundamentar y diagnosticar el sistema de influencias educativas y brindar mejor atención a la diversidad presente en los diferentes contextos de actuación.

La disciplina cuenta con un total de 504 horas en general; de ellas 136 h/c se desarrollan como práctica laboral. Por esto, en su concepción se debe tener en cuenta que estas horas se desarrollan desde las diferentes asignaturas para garantizar la vinculación de la teoría con la práctica, es decir, que los estudiantes aprendan a aplicar los conocimientos anatomofisiológica, psicológicos, pedagógicos y didácticos en situaciones prácticas.

Se sugiere que, en la carrera, los contenidos se distribuyan en cuatro asignaturas las que abarcan el campo de la Anatomía Fisiología e Higiene Escolar, Psicología, Pedagogía y Didáctica General. Estas deben desarrollarse desde el primer año de la carrera con un enfoque teórico-metodológico, práctico e investigativo, y permitan penetrar en la esencia del objeto de trabajo del maestro primario: el proceso educativo y el de enseñanza aprendizaje en lo particular para el logro de la atención educativa integral, el desarrollo de la personalidad del escolar primario.

La formación integral de los estudiantes está explicitada desde la concepción del currículo, que garantiza el logro de un profesional competente, con responsabilidad ética, social y ambiental; poseedor de cualidades apto para conjugar intereses personales con los de la sociedad, con participación activa, crítica y transformadora, contribuyendo a la formación de valores como: profesionalidad pedagógica, autoridad pedagógica, exigencias pedagógicas, identidad profesional, responsabilidad pedagógica, justeza pedagógica y la ética pedagógica.

Se corroboró en observaciones, encuestas y entrevistas aplicadas a los integrantes de la disciplina que la misma va dirigida a:

- La práctica como punto de partida, comprobación y aplicación de la teoría.
- Enfoque intra e interdisciplinario.
- Enfoque desarrollador del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Enfoque profesional del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Enfoque investigativo problematizador.
- El método dialéctico materialista debe penetrar en los métodos particulares de las asignaturas.
- Predominio de metodologías participativas, dinámicas, que impliquen activamente al estudiante y de formas de comunicación dialógica.



- Aprovechamiento de las posibilidades de la tecnología.

Las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina utilizadas son:

- Clase encuentro (con enfoque profesional).
- La autopreparación.
- La consulta.

Los problemas profesionales a resolver por la disciplina van a:

- Dirigir el proceso pedagógico a partir de una fundamentación filosófica, sociológica, psicológica y pedagógica.
- Diagnosticar integralmente al estudiante, el grupo, la familia, la institución educativa y la comunidad a favor de la elaboración de estrategias y/o alternativas pedagógicas.
- Favorecer el desarrollo del grupo y la formación integral de cada uno de sus miembros, potenciando una adecuada orientación a los actores que participan en la labor formativa.
- Desarrollar la comunicación, independencia, creatividad y autodeterminación de los estudiantes.
- La dirección del proceso educativo en general, y del proceso de enseñanza-aprendizaje en particular, con un enfoque desarrollador.
- El diagnóstico y caracterización del escolar, el grupo, el entorno familiar y comunitario.
- La utilización de los diferentes recursos del lenguaje para la comunicación efectiva.
- La utilización de las investigaciones para la proyección de soluciones de la práctica educativa.

En el análisis de la disciplina las autoras puntualizaron en los indicadores que se toman para evaluar las transformaciones que se deben operar a partir del desarrollo y aplicación de las actividades, acciones y tareas derivadas de la disciplina, por ello se tienen:

- Desempeño profesional de los estudiantes.
- Realización de evaluaciones integradoras.
- Debate reflexivo en las asignaturas y talleres.
- Modelación y fundamentación de alternativas de solución a problemas de la práctica educativa.

Por tanto, el proceso educativo y el de enseñanza-aprendizaje se conciben desde un enfoque profesional y desarrollador. En el tratamiento de los contenidos fisiológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos donde debe tenerse en cuenta dos direcciones:



Analizar su importancia para el ejercicio de la profesión (ilustraciones y ejemplos en los contextos de actuación profesional del educador. Esto supone que cada una de las actividades curriculares se conciba, organice, ejecute y evalúe en función de su contribución a la formación del profesional de la Educación Infantil, tomando como indicadores esenciales las aspiraciones sociales plasmadas en el modelo del profesional

Propiciar que los estudiantes, reflexionen sobre los objetivos y los métodos empleados por el profesor en correspondencia con el contenido abordado. Cada clase debe constituirse en modelo de actuación profesional para los futuros educadores, donde juntos con los profesores, analicen las acciones educativas y de enseñanza - aprendizaje desarrollador que sean necesarias. La finalidad prevista se ubica en la apropiación por estos, de recursos procedimentales para su futuro desempeño. En este sentido es un requerimiento el trabajo metodológico inter e interdisciplinario a nivel de los colectivos de disciplinas, de asignaturas, de años; la labor del profesor en el diseño, dirección del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje desarrollador y su particularidad en la realidad educativa de estos estudiantes.

Los contenidos que se proponen en las disciplinas se nutren de elementos de carácter filosóficos, socioeconómicos, político, humanista y cultural que posibilitan a los estudiantes la preparación científico técnica necesaria para comprender y transformar la sociedad en que vive con una alta responsabilidad en sus modos de actuación y sólidas convicciones.

Las autoras en su análisis plantean los desafíos que tiene que asumir la disciplina FPG relacionada con:

- Poca motivación de los estudiantes por el estudio, expresado en la responsabilidad de la realización de tareas.
- Una mayor preparación de los docentes en la proyección integradora de orientación, ejecución y control de las tareas asignadas.
- Asumir las transformaciones sobre los métodos a emplear y potenciar al máximo la independencia en la búsqueda de los conocimientos por parte del estudiante, y la concreción de la experiencia profesional que posee, los que participarán de manera protagónica en su propio aprendizaje de un modo activo e independiente, sobre la base de la bibliografía recomendada y el empleo de las nuevas tecnologías dentro de ellas el uso de las redes, las plataformas, el Internet entre otras.

El trabajo metodológico de los colectivos de carrera, disciplina e interdisciplinario, asignaturas, año, deberá estar dirigido a lograr una mayor preparación, para un mejor desempeño de los profesores que forman parte de cada uno, a través de una integración de los contenidos y de acercamiento del estudiante a los problemas profesionales.

Fortalezas de la disciplina que permiten un perfeccionamiento continuo atemperado a los momentos actuales:



- La disciplina da la posibilidad de abordar temas actuales de la educación primaria: ejemplos: diversidad, inclusión, conducta, perfeccionamiento educacional.
- Ordenamiento de los contenidos partiendo de las características físicas y psíquicas como premisas para la organización higiénica y la dirección del proceso.
- Ofrece elementos teóricos metodológicos necesarios para la dirección del proceso docente educativo en la Educación Primaria.
- Las asignaturas desde su contenido potencian la orientación profesional pedagógica.
- Los niveles de desempeño para el desarrollo de las habilidades investigativas están bien graduados en correspondencia con los años académicos y las exigencias del modelo del profesional.
- Contribuye a la formación de valores, actitudes y normas hacia la profesión.
- Aporta vías para la solución de los problemas profesionales en la escuela primaria.
- Brinda fundamentos para la disciplina FLI (Didácticas particulares: Matemática, Lengua Española, Historia de Cuba, Ciencias Naturales, Educación Cívica, Educación Laboral, Educación Artística y Educación Plástica).

Limitaciones que se aprecian todavía en la disciplina tanto en la Universidad como en la enseñanza primaria la cual está transitando por el tercer perfeccionamiento para lograr las transformaciones deseadas:

- En las clases se recomienda el uso de métodos participativos que propicien la demostración, el debate, la búsqueda de soluciones, la adopción de decisiones que tengan en cuenta, tanto criterios científicos, como económicos, jurídicos, medioambientales, de igualdad de género, de salud física y mental, de la educación familiar, entre otros.
- Se debe desarrollar de manera dinámica, en que no solo evalúe el profesor, sino que se propicie la participación de los estudiantes mediante la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación logrando un ambiente comunicativo en este proceso.
- Es insuficiente las referencias a las habilidades comunicativas para el idioma inglés y el uso de tecnologías.
- Propiciar de forma motivante y creativa el estudio de documentos normativos y metodológicos del III perfeccionamiento en los futuros profesionales de la educación.
- Determinación de los contenidos para dar tratamiento al proceso de formación continúa de forma coherente.
- Insuficiente tratamiento al multigrado y a la atención a los educandos incluidos.



- Amplia salida en la Práctica Laboral Investigativa.
- Sugerencias de la necesidad de actualización con el perfeccionamiento en los diferentes niveles educativos.
- Sugerencias de nodos cognitivos desde una perspectiva interdisciplinar.
- La bibliografía es actualizada, corresponde a la última década.
- Aprovechamiento de las TIC sobre todo potenciar el uso de las redes para intercambiar y comunicarse.

Las autoras verificaron en su trabajo que se han realizado acciones con vista a modificaciones, transformaciones, cambios necesarios tanto en lo metodológico, didáctico que permitan obtener un resultado con mucha más calidad, dentro de estos:

1. El proceso de validación.
2. La incorporación de las estrategias curriculares con énfasis la: estrategia jurídica, la cultura ambiental, idioma inglés y económico.
3. La incorporación de otros medios de enseñanza con énfasis en la informática.
4. La actualización de la bibliografía sobre todo las últimas generaciones.

Por otra parte, vale la pena señalar que los resultados de este análisis constituyen referente para la carrera y el departamento primario incluidos en los territorios de la provincia de Camagüey.

Como parte de la evaluación del impacto de la ponencia, se presentó en la disertación de la disciplina para el cambio de categoría para auxiliar de la autora principal y se llevará al III Simposio del Redincitec Ciencia e innovación Tecnológica 2019 en el eje temático de Ciencias Pedagógicas.

CONCLUSIONES

- La Educación Superior sigue en continuo perfeccionamiento a partir de la aplicación del plan E en la disciplina de Formación Pedagógica General.
- La vinculación con el sistema educacional cubano con el III perfeccionamiento dirigido a las transformaciones deseadas de un profesional preparado en lo político, pedagógico y didáctico, con dominio del contenido de enseñanza y aprendizaje, capaz de hacer una labor educativa flexible e innovadora con los objetivos generales en la formación de los estudiantes con las singularidades de cada uno.
- El trabajo con el programa de la Disciplina Formación Pedagógica General en el Plan E en la carrera Educación Primaria constituyó una herramienta indispensable para tener en cuenta sus fortalezas y limitaciones para garantizar la formación integral de los futuros profesionales.



REFERENCIAS

- Addine, F. y otros (2004). *Didáctica, Teoría y Práctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, C. M. (1999). *La escuela en la vida: Didáctica*. La Habana, Cuba: Academia.
- Álvarez de Zayas, C. M. (2001). *Hacia una escuela de Excelencia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2009). *El proceso enseñanza aprendizaje en la escuela. Teoría y práctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2016). *Sobre el perfeccionamiento de la educación Primaria*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- ICCP (2013). *Bases generales para el perfeccionamiento del Sistema educativo*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- ICCP (2013). *El modelo de escuela de Educación General*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- Ministro de Educación (2012). *Modelo del profesional de la carrera primaria*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- PCC (2017). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución*. Recuperado de <http://www.granma.cu/file/pdf/gaceta/Lineamientos%202016-2021%20Versi%C3%B3n%20Final.pdf>
- Programa de la Disciplina Formación Pedagógica General (2016). *Plan de estudio E*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- Rico Montero, P y otros (2012). *La escuela de Educación General. Perspectivas y Proyecciones*. La Habana, Cuba: ICCP.



ACERCAMIENTO TENDENCIAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA

APPROACH TENDENCIAL OF PROCESS OF TEACHING LEARNING OF THE HISTORY OF CUBA

Miulkenia Navarro Reyes (miulkenia.navarro@reduc.edu.cu)

Alodio Mena Campos (alodio.mcampos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es analizar las tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la Historia de Cuba. Para su realización se emplearon métodos del nivel teórico y empírico que incluyeron entre otros: el análisis y síntesis; inducción-deducción; histórico-lógico; la sistematización, el análisis documental y el investigativo biográfico. Para la realización del análisis histórico tendencial se tomaron como referentes los siguientes indicadores: enfoques que sustentan el PEA de la Historia de Cuba; evolución en los planes de estudios que inciden en nuevas concepciones del PEA; grado de empleo de métodos y estrategias de enseñanza-aprendizaje en Historia; así como la motivación en el tratamiento del PEA de la Historia. Como resultado del estudio realizado fue posible establecer las tendencias históricas del PEA de la Historia de Cuba en tres etapas marcadas por hitos trascendentes del sistema educacional en Cuba.

PALABRAS CLAVE: Acercamiento tendencial, proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

ABSTRACT

El objetivo del presente trabajo es analizar las tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la Historia de Cuba. Para su realización se emplearon métodos del nivel teórico y empírico que incluyeron entre otros: el análisis y síntesis; inducción-deducción; histórico-lógico; la sistematización, el análisis documental y el investigativo biográfico. Para la realización del análisis histórico tendencial se tomaron como referentes los siguientes indicadores: enfoques que sustentan el PEA de la Historia de Cuba; evolución en los planes de estudios que inciden en nuevas concepciones del PEA; grado de empleo de métodos y estrategias de enseñanza-aprendizaje en Historia; así como la motivación en el tratamiento del PEA de la Historia. Como resultado del estudio realizado fue posible establecer las tendencias históricas del PEA de la Historia de Cuba en tres etapas marcadas por hitos trascendentes del sistema educacional en Cuba.

KEY WORDS: Tendential approximate, teaching learning process of History of Cuba.

INTRODUCCIÓN

Para determinar las tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba se hace necesario establecer criterios de periodización que servirán de guía en cuanto al objeto de estudio asumido. En el libro "Textos sobre Historia de Cuba", se plantea que:



Las delimitaciones, como en general todas las que se dan en la naturaleza o en la sociedad, son delimitaciones convencionales y móviles, relativas y no absolutas. Sólo de un modo aproximado tomamos los hechos históricos más destacados, los que más saltan a la vista, como jalones históricos. (Díaz, 2010, p. 34).

Esta apreciación deviene en guía para el análisis de los fenómenos histórico- sociales por lo que resulta necesario considerar las siguientes cuestiones: situar el problema social objeto de estudio dentro de un marco histórico determinado; si se trata de un país analizar su programa nacional y las particularidades que distinguen a ese país de los demás dentro de los marcos de una misma época histórica; instaurar los límites entre las etapas o períodos tomando hechos que sirven como “hitos” o “jalones” .

Aunque toda periodización puede ser tentativa, es necesario considerar sus vínculos con la historia política y socioeconómica del país, la influencia de las concepciones autóctonas y foráneas, criterios a los que se adhiere la presente investigación.

Los periodos objeto de estudio, tuvieron como antecedentes varias transformaciones condicionadas en primer lugar por el triunfo de la Revolución, en cuyos primeros años de 1959-1964 se produjo un proceso de reorganización de la enseñanza de la Historia, en particular sobre la interpretación materialista de la historia y la reinterpretación historiográfica correspondiente.

El objetivo del trabajo está dirigido a analizar las tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la Historia de Cuba.

En lo que respecta al PEA de la Historia en 1962, el Ministerio de Educación aprobó un nuevo plan de estudio para la asignatura Historia de Cuba, que incluyó como aspectos esenciales: impartir los hechos históricos de forma objetiva y por otra parte esclarecer las tergiversaciones, aspectos espurios hasta entonces abordados en los contenidos, así como incluir el tratamiento de la vida y obra de José Martí desde la perspectiva de su actividad revolucionaria y política.

Desde 1964 se confeccionaron los primeros materiales dirigidos al empleo de técnicas que permitieron fortalecer la asimilación de los contenidos históricos como parte de la nueva concepción desde un enfoque marxista.

Aunque desde la década de 1960 existió un acercamiento hacia nuevos enfoques metodológicos que rompieron con los elementos tradicionales del PEA de la Historia sustentados desde la historiografía burguesa, no es hasta la siguiente década que se fundamentan nuevos métodos y procedimientos que permitieron un mejor desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje tanto en el nivel universitario como en los precedentes, pero donde a su vez continuaron persistiendo limitaciones.

Estos procesos formaron parte de lo que se ha dado en llamar la Primera Revolución Educativa que incluyó otros cambios sustantivos en la educación cubana en los primeros años del establecimiento del socialismo en Cuba.

Para el análisis histórico tendencial se han tomado como referentes los siguientes indicadores:

- Enfoques que sustentan el PEA de la Historia de Cuba.



- Evolución en los planes de estudio que inciden en nuevas concepciones del PEA.
- Grado de empleo de métodos y estrategias de enseñanza aprendizaje en Historia.
- La motivación en el tratamiento del PEA de la Historia.

Los indicadores antes mencionados, se identificaron a partir del trabajo con las fuentes documentales, el estudio realizado acerca de la periodización histórica efectuado por Ramos (2010). Además de lo anterior se utilizó el criterio de especialistas mediante la aplicación de una escala valorativa, de donde de seis posibles indicadores fueron seleccionados cinco.

Periodo 1975-1990: Centralización del PEA de la Historia de Cuba sobre la base de fundamentos marxistas:

Después de realizada la primera Revolución Educacional se procedió a perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) de la Historia haciéndose énfasis en alcanzar una mejor calidad en correspondencia con los objetivos de la Educación Superior en Cuba. En este contexto se iniciaron nuevas transformaciones con el perfeccionamiento acometido en el curso escolar 1972-1973, lo que formó parte del proceso de la Segunda Revolución Educacional.

En 1975 se perfeccionó el Sistema Nacional de Educación, respondiendo a la política educacional cubana sobre la formación multilateral y armónica del individuo y a partir de ese propio año el PEA de la Historia tuvo cambios significativos en todos los niveles de enseñanza, lo que se refleja en las obras de contenido didáctico que fueron elaboradas desde fundamentos marxistas de la Historia que incluyó, un tratamiento de todos sus componentes y en particular desde una nueva concepción centrada en la forma de enseñar y aprender.

La aplicación de la concepción materialista constituyó un paso de avance en el PEA de la Historia, pero, de otra parte, la influencia de los sistemas educativos y las políticas educacionales de los países del Campo Socialista conllevaron a la presencia de lo universal en detrimento de lo local y nacional, (cuestión que no sería superada hasta la década de los años 90).

No obstante, fueron afectadas las relaciones temporales y espaciales, al integrar los contenidos de la historia nacional a diferentes regímenes sociales con características globales y el PEA estuvo lastrado en algunas concepciones didácticas de enfoque positivista con el empleo del estímulo-respuesta del sujeto, la no adecuada orientación hacia los objetivos, entre otras.

En el periodo reprodujo la implementación de los Planes de Estudio “A” y “B” en las universidades cubanas, en ellos los conceptos de especialidad y de especialización sustituyeron al de carrera, y se aumenta considerablemente el número de perfiles profesionales para los que se consideraron los mismos programas de Historia de Cuba sin hacer distinciones, ni emplear aspectos histórico locales relacionados con la profesión.



Los nuevos planes de estudio reflejaron el nivel de centralización del sistema de educacional en Cuba a diferencia de otros países excepto a los del entonces campo socialista, de forma tal que se unificaron las disciplinas y programas con objetivos y contenidos similares de la Historia para todas las universidades del país. Se destacó en ellos la selección y secuenciación de los contenidos históricos sociales sobre la base de un análisis más detallado, pero reconociéndose diversas dificultades referidas entre otras a la necesidad de: prestar mayor atención a aspectos de carácter económico, carencias en relación con el papel de las masas populares, entre otras cuestiones. Sobre la base de estudios realizados acerca de la situación de la enseñanza de la Historia se consideró desarrollar un modelo sobre la futura enseñanza de la misma donde se explicitó la necesaria relación objetivo-contenido-métodos y las consecuentes relaciones con otros componentes del PEA.

Desde la didáctica general y desde la específica para la Historia se reflejaron estudios por autores nacionales y foráneos donde se revelaron cuestiones importantes sobre la activación e independencia en la asimilación de los conocimientos históricos, la enseñanza problémica, los métodos y procedimientos en el PEA, la comunicación, la actividad y la creación en el proceso de aprendizaje, entre otras cuestiones.

De manera particular bajo la influencia de las relaciones con los países socialistas se abordaron cuestiones referidas a la metodología o metódica de la enseñanza de la Historia que también se reflejan en varias obras como las (Álvarez y Díaz, 1978), (Álvarez, Díaz, Chávez, 1979). Desde diferentes perspectivas los referidos estudios estuvieron dirigidas a la búsqueda de métodos de enseñanza aprendizaje que desarrollaran la independencia cognoscitiva de los estudiantes y el empleo de métodos desde la didáctica específica de la Historia como los relacionados con la exposición oral (se destaca la exposición problémica) y el trabajo con textos, todos con sus correspondientes procedimientos.

El concepto de estrategias de enseñanza aprendizaje, aunque ya tenía algunos fundamentos a nivel internacional, en el tratamiento de la Historia de Cuba fue prácticamente inexistente debido a su casi total desconocimiento.

Se produce un énfasis en los aspectos metodológicos sin tener en cuenta para los docentes noveles la necesaria preparación teórico práctica en la relación contenidos y métodos de enseñanza aprendizaje, que trajo como resultado en muchos casos la reproducción de los contenidos históricos por parte de los estudiantes.

Los estudios sobre la formación de la personalidad de los estudiantes. la comunicación y la motivación fueron abordados de forma general por diferentes especialistas tanto nacionales como extranjeros que indudablemente dejaron su impronta en el PEA de la Historia en Cuba, pero también desde una perspectiva general.

El tema referido a la formación en los alumnos de los intereses hacia el estudio de la Historia incluyó el tratamiento de los motivos y el interés cognoscitivo del estudiante hacia dicha materia, abordado sin la profundidad teórico práctica requerida y sobre la base de las experiencias foráneas en particular de los especialistas soviéticos. En esta dirección se aprecia que se trataron los motivos para el estudio de la Historia relacionados solo desde la perspectiva del contenido del curso de Historia, con la



personalidad del profesor y los motivos determinados por el propio contenido de la Historia.

Al finalizar este período, entre 1988 y 1989 se produjo un nuevo perfeccionamiento, diseñándose acciones en particular por el Ministerio de Educación (MINED), en el que se intencionó la presencia de la obra de José Martí Pérez en los programas y planes de estudios donde comenzaron a contar con una mayor connotación sin desestimar los fundamentos marxistas leninistas.

1991-2002 Perfeccionamiento del PEA de la Historia de Cuba orientada hacia nuevas condiciones socioeconómicas:

Es significativo resaltar que entre 1988 y 1989 se llevó a cabo un nuevo perfeccionamiento, en el que la presencia de la obra de José Martí Pérez en los programas y planes de estudios comenzó a tener mayor significación tal y como se había intencionado desde los primeros años de la revolución en el poder. En particular desde el año 1989 se iniciaron nuevos enfoques y cambios originados por la desaparición del Campo Socialista en Europa, aunque sin desestimar las concepciones histórico marxistas, que conllevaron a una profundización didáctica de la Historia de Cuba enfocada hacia las particularidades que permitieran profundizar en determinados contenidos y métodos de enseñanza.

A partir de 1991, el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) y el MINED realizaron, una investigación dirigida a los docentes dedicados a la enseñanza de la Historia, en el que se revelaron insuficiencias y debilidades en la formación cultural e histórica, así como un limitado conocimiento de las fuentes martianas, que conllevó a fortalecer el trabajo científico, metodológico e investigativo.

En este período se fueron fundamentando cuestiones teórico prácticas en la vinculación de la historia nacional con la local, en cuanto a superar las barreras del dogmatismo instaurado en el PEA, así como priorizar la enseñanza de la Historia sobre la base de un aprendizaje reflexivo sustentado en el empleo de métodos activos y diversas estrategias de enseñanza aprendizaje y el desarrollo de técnicas que permitieron una mayor creatividad de los sujetos implicados en el proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

En este período reprodujo la implementación de los Planes de Estudio "C" en el año 1991, y "C perfeccionado" a partir de 1997. Se fundamentaron en un modelo que, desde los problemas básicos identificados para el ejercicio de la profesión en las carreras de ingeniería, se propusieron lograr una sólida formación básica a partir de un conocimiento más profundo de las Ciencias Básicas y de los fundamentos de las ciencias de ingeniería por parte de los futuros egresados

Por otra parte, se fortaleció el tratamiento en diversas obras que vieron la luz en este período del sistema de relaciones del conocimiento y las habilidades, el empleo de los medios y recursos propios de la Historia (los museos y sitios históricos), que contribuyeron a superar aspectos hasta entonces marcados por teorías y enfoques tradicionalistas. Las estrategias de enseñanza aprendizaje, irrumpen en el tratamiento de la Historia de Cuba y se insertan junto con las TICs como elementos novedosos del PEA que comienzan a ser apreciados en sus potencialidades para favorecer una mayor motivación en el PEA de la Historia de Cuba. No obstante en el caso de las estrategias



de enseñanza aprendizaje, su empleo se realiza desde sus propias potencialidades intrínsecas y no desde sus vínculos con los demás componentes del PEA.

Todas estas fundamentaciones recogidas en diversos materiales y textos conllevaron a conducir al menos desde la teoría a un proceso de activación del conocimiento de los estudiantes que propiciaran su motivación tanto extrínseca como intrínseca pero que en la práctica se vio limitada por la supeditación de los contenidos a los métodos.

No obstante, los avances alcanzados se pueden afirmar que las investigaciones realizadas que influyeron en la didáctica particular de la Historia se realizaron en los niveles precedentes de la Educación Superior sobre la base de lograr un pensamiento histórico integral de los adolescentes destacándose las referidas a historia familiar y comunitaria (Álvarez, 1997), (Reyes, 1999) y (Romero, 1999).

Desde el curso 1999-2000 se confirma de nuevo el carácter priorizado del PEA de la Historia en Cuba, y se comienza a manifestar mayor interés en la búsqueda de nuevos recursos didácticos que permitieran alcanzar un aprendizaje desarrollador.

2003-actualidad: Transformaciones integrales dirigidas a mejorar el PEA de la Historia de Cuba:

En este período se operaron transformaciones en el PEA de la Historia donde se profundiza en la Didáctica de dicha materia los que respondieron a los nuevos cambios que se implementan a partir del 2003 como parte del hito que constituyó la Tercera Revolución Educacional, donde se consolida el enfoque Histórico Cultural como su sustento esencial.

Una vez más se producen cambios en los planes de estudio que expresan la necesidad de lograr una mayor independencia cognoscitiva y un mejor tratamiento integral de la Historia de Cuba en todos los niveles para alcanzar la consolidación del PEA de la Historia de Cuba. El período coincidió con la implementación de los nuevos planes de estudio "D" implementados para las diversas carreras universitarias, incluidas las de ingeniería y en consecuencia las materias de formación general también estuvieron involucradas.

Se evidenciaron a pesar de las transformaciones realizadas hasta este período brechas epistémicas y retos relacionados con el PEA de la Historia de Cuba en la Educación Superior, en particular para carreras de la no especialidad como son las ingenierías en las siguientes direcciones:

- La formación humanista de los estudiantes de manera objetiva en correspondencia con sus intereses y necesidades específicas en el contexto de las carreras universitarias.
- Mejorar los resultados de la enseñanza de la Historia de Cuba.
- Transformar los métodos, procedimientos y estrategias donde la comunicación y el protagonismo sean la piedra angular del PEA.
- Tomar en cuenta la velocidad de los cambios científico-técnicos a nivel mundial.



- Considerar la riqueza historiográfica heredada de prestigiosos historiadores y didactas, así como las investigaciones locales realizadas en cada territorio y específicamente con las carreras de ingeniería.
- El PEA no debe estar dirigido a la acumulación de información, sino a que los estudiantes realicen valoraciones científicas de los hechos y fenómenos históricos.
- Se deben concebir procesos que contribuyan a la apropiación por los estudiantes de los conocimientos científicos en forma activa, consciente y emotiva, para lo cual es necesario emplear los métodos, procedimientos y estrategias requeridas.
- Los docentes que imparten la asignatura de Historia de Cuba, tienen que desarrollar un PEA donde lo formativo tenga un papel esencial tanto en las clases como en todas las actividades programadas.
- Para transformar el PEA con un carácter desarrollador se requiere profundizar en el enfoque histórico-cultural como sustento del mismo.
- Tomar en cuenta que el objetivo del PEA de la Historia no es en lo fundamental preparar especialistas, sino facilitar y proporcionar a los estudiantes los conocimientos esenciales sobre la base de su adecuada selección, los métodos científicos, estrategias, que junto con los docentes favorezca el desarrollo del pensamiento lógico.
- Para que se garantice la adecuada relación cognitivo- afectiva es necesario una concepción didáctica integradora que asegure el vínculo entre la instrucción, el desarrollo y la educación.
- El docente requiere implementar métodos, procedimientos y estrategias que deberán reflejar los requisitos planteados para una enseñanza desarrolladora.
- Gestionar visitas a museos y lugares históricos, el uso de materiales audiovisuales y de las TICs como facilitadores de la activación del PEA.
- Las estrategias de enseñanza aprendizaje deben estar siempre en correspondencia con el nivel de enseñanza.
- Es necesario que el PEA de la Historia de Cuba logre el desarrollo de la personalidad de los sujetos con la integración de la tradición pedagógica cubana y el sustento en el pensamiento pedagógico martiano, y en la actividad revolucionaria de Fidel y el Che.

En este período fueron numerosas las investigaciones desarrolladas desde la Didáctica de la Historia en particular en los niveles precedentes a la Educación Superior (estas fueron referidas entre otras a la historia del hombre común, la historia local, el patrimonio histórico cultural y los intereses cognoscitivos), aunque ya algunas se refirieron puntualmente al contexto universitario (Bao, 2004).

Los trabajos realizados y las investigaciones desarrolladas, si bien los toman en cuenta y los mencionan en los procesos correspondientes no explicitan suficientemente los métodos y estrategias de enseñanza aprendizaje para la Historia de Cuba en la Educación Superior.



Por otra parte, no fue suficiente lo que se fundamentó sobre aspectos relacionados en cuanto a cómo desarrollar la motivación y el interés de los estudiantes por la Historia de Cuba, pero fue evidente que algunas de las investigaciones y los trabajos realizados, contribuyeron en última instancia a ello, considerando que los componentes del PEA se fundamentaron para alcanzar una mayor efectividad de los mismos.

Fueron significativas las diversas obras dirigidas a la enseñanza primaria, secundaria y preuniversitaria que abordaron cuestiones como la estimulación de las potencialidades del sujeto, los métodos, los medios de enseñanza y la necesidad de incluir las ideas de Martí y Fidel en el PEA de la Historia.

Por otra parte resultaron novedosas las propuestas realizadas como necesidad de transformar el PEA a través de los Seminarios Nacionales para Educadores en lo que respecta a Historia de Cuba y en particular obras como la de (Torres, 2007) donde se fundamentan aspectos relativos a la metódica de la enseñanza de la Historia dirigida al plan de estudio de la Licenciatura en Historia donde si bien es cierto que se plasmaron cuestiones relativas a la motivación de los estudiante, los métodos de enseñanza aprendizaje y otros componentes del PEA, aún persistió un tratamiento que resulta muy general y deja múltiples brechas y propuestas para la interpretación de los objetivos que se proponen en la referida obra y en especial desde la perspectiva de las carreras que reciben la Historia de Cuba y que no son de la especialidad como es el caso de las ingenierías.

En el contexto de la Educación Superior se manifestaron otras limitaciones relacionadas con los fundamentos teóricos para el empleo de las estrategias de enseñanza aprendizaje desde una concepción ajustada al PEA de la Historia y el empleo de las TICs, en correspondencia con las nuevas exigencias introducidas en los planes de estudio.

Aunque en los últimos años se apreciaron variados enfoques y un diverso tratamiento teórico a las cuestiones antes mencionadas para alcanzar una noción integral del PEA de la Historia, ello no se logró en su totalidad a partir de la implementación de los planes de estudio “D” concebidos en correspondencia con las nuevas transformaciones en el Ministerio de Educación Superior , pero se pudo reconocer la presencia de significativas aportaciones e investigaciones desde la didáctica general, la pedagogía, y la psicología que han contribuido incluso al trabajo con los diagnósticos que faciliten mejorar el tratamiento integral de los componentes del PEA de la Historia de Cuba.

Los planes de estudio “E” hicieron su irrupción en el PEA de la Historia de Cuba en este periodo con elementos que requieren una atención particular para lograr las transformaciones y adecuaciones requeridas tomando en cuenta: la reducción sustancial del tiempo presencial, la necesidad del empleo de nuevos procedimientos y estrategias en el PEA, una mayor autogestión del conocimiento por los estudiantes y el empleo de recursos vinculados con las TICs, entre otras.

A partir de lo antes expuesto se han precisado como tendencias:

Se evidenció una evolución de enfoques en el PEA de la Historia y de Cuba en particular desde una posición positivista hasta la implementación del enfoque Histórico



Cultural como su sustento esencial, que aún requiere de mayor atención en los nuevos planes de estudio.

Frecuentes transformaciones en los planes de estudio han incluido cinco versiones adaptadas a los cambios y transformaciones socioeconómicas y de exigencias didácticas que condujeron a mejorar el PEA de la Historia de Cuba, aunque en la actualidad cuenta con nuevos retos y complejas exigencias planteadas en su última versión que exige cambios trascendentes de contenidos y forma(entiendas reducción de contenidos y por extensión el empleo de nuevas estrategias y acciones para motivar al estudiante) (MES, 2016).

Los métodos y estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia han cambiado de manera sustancial desde posiciones que, si bien contaron inicialmente con un mayor protagonismo del docente, fueron logrando un mayor protagonismo del estudiante, que aún no alcanza los niveles requeridos (MES, 2016).

Desde la motivación en el PEA de la Historia se ha pretendido en cada período alcanzar mejores resultados sobre la base de adoptar nuevos fundamentos teórico prácticos generales, pero que aún no satisfacen las exigencias contextuales de las carreras de ingenierías para alcanzar los propósitos y complejas transformaciones integrales que plantean los planes de estudio vigentes.

CONCLUSIONES

Las tendencias históricas del PEA de la Historia de Cuba se evidencian en tres etapas marcadas por hitos trascendentes del sistema educacional en Cuba que, si bien han evolucionado en un proceso de transformación y perfeccionamiento continuo, está por alcanzar los niveles de excelencia que exigen los nuevos planes de estudio.

En la investigación se asume el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba como un proceso donde que requiere el empleo de diversos componentes y en el cual el docente actúa como orientador y facilitador para hacerlo más efectivo empleando y brindando a los estudiantes estrategias de enseñanza aprendizaje que favorezcan su motivación y por extensión sus resultados académicos.

REFERENCIAS

- Álvarez, R. M. y Día, H. (1978). *Metodología de la enseñanza de la Historia I*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez, R. M., Díaz, H. y Chávez, J. (1979). *Metodología de la enseñanza de la Historia II*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez, R. M. (1997). *Hacia un currículum integral y diferenciado*. La Habana: Academia.
- Bao, L. (2004). *Una concepción didáctica dirigida a desarrollar los intereses cognoscitivos profesionales y sociales de los estudiantes para el estudio de la Historia de Cuba en la Educación Superior* (tesis doctoral inédita). Universidad Oscar Lucero, Holguín.
- Díaz, H. (2010). *Textos sobre Historia de Cuba*. La Habana: Pueblo y Educación.



Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación Historia de Cuba*. La Habana: Autor.

Ministerio de Educación Superior (2016). *Plan de estudios E de la carrera Licenciatura en Educación Historia de Cuba*. La Habana: Autor.

Ramos, I. (2010). *Periodización histórica de fuentes documentales de la Historia de Cuba* (tesis doctoral inédita). Universidad de la Habana. Cuba.

Reyes, J. I. (1999). *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación de Secundaria Básica con su contexto social* (tesis doctoral inédita). ISP Pepito Tey, Las Tunas.

Romero, M. (1999). *Una propuesta de diseño curricular de historia social de la comunidad para la escuela* (tesis de maestría inédita). ISP Enrique José Varona. La Habana.



LA PREPARACIÓN DEL PROFESIONAL EN FORMACIÓN DE LA CARRERA EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL DOMINIO DEL IDIOMA INGLÉS

THE PREPARATION OF THE PROFESSIONAL IN TRAINING OF THE PRE-SCHOOL EDUCATION CAREER FOR THE DOMAIN OF THE ENGLISH LANGUAGE

Nancy Aleida Marzo Forbes (nancy.marzo@reduc.edu.cu)

Taily Vives Labrada (taily.vives@reduc.edu.cu)

Carlos Sánchez Borrego (carlos.sanchez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la presente investigación se abordan alternativas para la preparación del profesional en formación de la carrera Educación Preescolar en cuanto al dominio del idioma inglés; se muestran las acciones desarrolladas en este sentido desde la Estrategia Educativa de año y se esboza una breve fundamentación de la propuesta elaborada y los resultados obtenidos al respecto. Para la realización del trabajo se emplearon métodos de investigación científica como análisis documental, análisis –síntesis, encuestas y entrevistas, que permitieron argumentar el cuerpo del trabajo, su puesta en práctica y la valoración del impacto de los resultados obtenidos.

PALABRAS CLAVE: Profesional en formación, Estrategia Educativa de año, idioma inglés.

ABSTRACT

In the present investigation, alternatives for the preparation of the professional in formation of the Preschool Education career regarding the English language proficiency are approached; the actions developed in this sense are shown from the Educational Strategy of the year and a brief foundation of the proposal elaborated and the results obtained in this regard are outlined. To carry out the work, scientific research methods were used such as documentary analysis, analysis - synthesis, surveys and interviews, which allowed us to argue the body of work, its implementation and the assessment of the impact of the results obtained.

KEY WORDS: Professional in training, Educational Strategy of the year, English language.

INTRODUCCIÓN

La competencia comunicativa de las personas en una lengua extranjera forma parte de la cultura general integral del individuo y su nivel de preparación estará determinado por ello, no solo por los conocimientos que le aporta acerca de la cultura de otros pueblos, sino también porque la puede utilizar como instrumento desarrollador de su propia instrucción, para la búsqueda de nuevos saberes y como medio de comunicación con otros hombres.

El desarrollo alcanzado hasta la actualidad por las ciencias tecnológicas y de las comunicaciones hace cada vez más necesario el aprendizaje del inglés, pues este idioma domina los medios internacionales de comunicación y ha acaparado la mayor parte de la información con las tecnologías más avanzadas. Estas razones fundamentan el establecimiento del dominio del inglés como requisito para egresar de la



universidad, aspecto que contribuye a ampliar las posibilidades de los profesionales cubanos y su proyección a nivel internacional (Shawer, 2015).

En dicho contexto, la necesidad de elevar la calidad de la formación de los profesionales de la educación, en especial, para que estos sean capaces de dar respuesta a las necesidades presentes y a las perspectivas del desarrollo económico y social del país, constituye el centro de la actividad y el propósito fundamental de la educación superior cubana y de la Universidad de Camagüey, como parte de esta.

Por ello la exigencia de que los estudiantes sean capaces de alcanzar resultados medianos en exámenes escritos. Ese tipo de aprendizaje cede lugar a la perspectiva actual, a una modalidad de curso que tiene como principio general inducir a los profesionales de la salud en Cuba a comunicarse de manera adecuada en diferentes situaciones de la vida cotidiana, y a ser capaces de expresar su cultura, su tradición, sus conocimientos y su experiencia, con vistas a la elevación de la calidad en su formación profesional, académica y personal.

Por tanto, se requiere de la aplicación de alternativas que favorezcan el desarrollo de habilidades para el dominio del idioma inglés y, por consiguiente, para lograr un desempeño exitoso de la profesión una vez graduados, porque particularmente en la enseñanza Educación Preescolar, se inicia como parte del perfeccionamiento con la introducción de vocablos en inglés a los niños de la primera infancia, como complemento de la dimensión comunicación. Por tanto, deberá estar preparado para dar respuestas personalizadas a las necesidades educativas de cada uno de los niños que atiende y para orientar a la familia en las acciones que deberá realizar para apoyar el proceso educativo de sus hijos. Ello hace aún más necesario la preparación del futuro educador es este sentido (MINED, 2017).

En correspondencia se realizó un diagnóstico cuya muestra, conformada con los estudiantes de 2do y tercer año, así como profesores y directivos de la carrera y, se aplicaron instrumentos que permitieron conocer las valoraciones de los propios estudiantes acerca del nivel de preparación que poseen y acerca de la necesidad de su preparación para el desarrollo del nuevo currículo de esta educación, y se detectaron las siguientes regularidades:

- Insuficiente desarrollo de habilidades para la comunicación en idioma inglés por parte de los estudiantes de la carrera Educación Preescolar.
- Los estudiantes no reconocen la importancia del idioma inglés a la luz de las necesidades y proyecciones del desarrollo del país y en consonancia con las tendencias internacionales.
- No se proyectan acciones desde las diferentes asignaturas del año académico para el tratamiento al idioma inglés.

De este modo, se considera viable plantear el siguiente objetivo: elaborar una propuesta para la preparación del profesional en formación en el dominio del idioma inglés desde la Estrategia educativa de año.

Los siguientes métodos permitieron incursionar en el problema y plantear la propuesta para su solución: el Análisis documental, que sirvió para el análisis de documentos (resoluciones, estrategias y programas acerca del tema), con el objetivo de abordar el



aprendizaje del inglés y su influencia en la preparación integral y cultural del estudiante de pregrado. La Modelación se empleó en la elaboración de las acciones para dar tratamiento eficaz al problema. Análisis - síntesis para la realización de la fundamentación teórica de la propuesta de actividades, la entrevista a profesores de la carrera y de la carrera de inglés, así como la encuesta a los estudiantes seleccionados como muestra.

El aprendizaje de una segunda lengua, un reto para el futuro profesional de la educación

La educación superior cubana exige como uno de los requisitos fundamentales para el egreso el dominio del inglés como segunda lengua. Para ello el estudiante requiere del tratamiento sistemático de este idioma desde las diferentes asignaturas del año académico, como vía para su preparación para dicho examen. Por tanto una de las tareas fundamentales del docente universitario, es aplicar alternativas que para influir en la esfera motivacional y favorecer a la vez el surgimiento de intereses y necesidades de aprendizaje vinculadas a la profesión (García, Llanio, Arenas, 2016).

En el caso del futuro profesional de carreras con perfil pedagógico, en particular el licenciado en Educación Preescolar, necesita de una adecuada orientación que posibilite el desarrollo de sus potencialidades y capacidades para enfrentarse a la práctica pedagógica, es decir que se apropie de las herramientas necesarias que son afines a su profesión.

Por consiguiente se pretende:

- Que los egresados demuestren capacidad para comunicarse en idioma inglés con cierto grado de independencia y fluidez (oral y escrita).
- Que exista una cultura de formación en lenguas extranjeras por parte de estudiantes y profesores.
- Una participación más protagónica y comprometida de los estudiantes universitarios en lo que respecta a la autogestión para el autoaprendizaje.
- La proyección exitosa del proceso de enseñanza-aprendizaje con una visión de actualidad en el contexto universitario.

A propósito en los últimos cinco años ha habido un considerable número de estudios sobre la enseñanza de inglés, en temas diversos (Adler, 2015; Davis y Degotardi, 2015; Mayoral-Valdivia, 2016; Shower, 2015), entre otros. Estos estudios no abordan de manera específica las estrategias para la enseñanza de inglés y tampoco consideran la población analizada en este estudio. Por ello se pretende sistematizar los resultados obtenidos en el aprendizaje del idioma inglés desde la Estrategia educativa de año en la carrera educación Preescolar.

Al respecto Carbajal (2015) ha abordado dimensiones que resultan significativas para la implementación de estrategias para reforzar el aprendizaje del idioma inglés. Este presenta una dimensión social, una afectiva, una intelectual y otra física, que aunque la refiere para el aprendizaje infantil, las tres primeras pueden ser aplicadas para los estudiantes de carreras pedagógicas en general. Este autor plantea que la dimensión



social del inglés como conocimiento de carácter social, se aprende en sociedad, tanto la pronunciación como la entonación y el uso pragmático que le da validez.

En la dimensión afectiva plantea que el aprendizaje se favorece con la confianza y el afecto (...) lo cual es crucial para su apropiación. En la Dimensión intelectual propone que el acercamiento al inglés se centra en la comprensión de significados por ello hay que potenciar la construcción del pensamiento y no la simple traducción de palabras y en la dimensión física establece el juego, para el caso de los niños. En este último los autores proponen la interacción con actividades interesantes y desarrolladoras para los estudiantes universitarios y asumen las anteriores dimensiones como válidas para la presente propuesta (Valdés, 2013).

En dicho contexto en los objetivos para el segundo y tercer año de la carrera está incluido la comunicación con el empleo del idioma inglés y para el segundo año se plantea: expresar en forma oral, escrita los resultados de la solución a los problemas profesionales en función de su comunicación personal, académica y laboral que le permita crear un clima afectivo y de colaboración en sus contextos de actuación, con el uso de la lengua inglesa y de las tecnologías de la informática y las comunicaciones, y para el tercer año: comunicar de manera precisa, fluida, coherente y expresiva los resultados de la solución a los problemas profesionales en los contextos de actuación en un clima afectivo, orientador, de respeto y de colaboración con el uso de la lengua inglesa y de las tecnologías de la informática.

Para ello resulta necesario considerar la importancia de la Estrategia educativa de año, como documento que concreta e integra las acciones para lograr la labor educativa en las universidades y la transformación de los estudiantes y que además integra estrategias educativas de las asignaturas y las tareas extracurriculares del universo educativo del grupo, en plena correspondencia con sus necesidades formativas. Por ello las acciones que se diseñen deben estar constituidas por el sistema de actividades en las dimensiones docente, política ideológica y de extensión universitaria que contribuyan al logro de los objetivos de la labor de formación.

Desde este ámbito puede verse el proyecto como garantía para la materialización en el año de las estrategias educativas de las asignaturas, extensión universitaria y las tareas socio-políticas que estén en correspondencia con las necesidades educativas, los intereses y las motivaciones de los estudiantes. Por ello, antes de realizar la elaboración del proyecto educativo se debe realizar un diagnóstico del grupo y lograr que los estudiantes desempeñen un papel protagónico en la selección de las actividades que realizarán de manera conjunta con el profesor principal de año y los profesores que impartirán las asignaturas, los cuales podrán también proponer, no imponer, de modo que se logre el protagonismo del estudiante en la planificación de su propio crecimiento cultural.

El idioma inglés en la carrera Educación Preescolar

En el mundo de hoy el inglés es ampliamente estudiado como idioma extranjero, y constituye uno de los idiomas más utilizados en el orden político y comercial, tal vez el más empleado, como resultado de cambios políticos en Europa, el inglés prevalece desde el pasado siglo XX como un idioma esencial a nivel internacional.



En el caso específico del profesional de la educación preescolar, este requiere de habilidades y conocimientos que le permitan resolver los problemas de la práctica educativa en las instituciones infantiles acordes con el perfeccionamiento que se está implementando de manera experimental ya en algunas instituciones infantiles del territorio. Aspecto que se considera importante a partir de la necesidad de que exista una coherencia entre lo que el estudiante aprende y la práctica pedagógica como tal (MINED, 2017).

En lo que a ello concierne, el actual proceso de perfeccionamiento del currículo que se lleva a cabo en la Educación Preescolar y como parte de la Dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación, se ha establecido la introducción de la lengua inglesa en el del nuevo currículo para el proceso educativo de la primera infancia a partir del nivel de desarrollo del lenguaje que ha alcanzado el niño, en el que no falte el enfoque lúdico y en el que deben intervenir diversos agentes educativos que interactúan con este, fundamentalmente la familia, los profesionales de la educación. Este lineamiento tiene como objetivo fundamental familiarizar a los niños con la lengua extranjera y desarrollarles formas elementales de comunicación en dicha lengua (MINED, 2017).

En dicho proceso se pretende lograr un nivel de familiarización de los niños para el proceso comunicativo en una lengua extranjera, en este caso el inglés, mediante la comprensión y utilización de palabras, frases, algunos procedimientos comunicativos orales sencillos a partir de la interrelación que establecen con los adultos, con otros niños y con medios didácticos, tecnológicos, audiovisuales y masivos de comunicación, siempre a la zaga de la adquisición de la lengua materna.

Se centrará la atención en el desarrollo de los procesos de comprensión y construcción de mensajes elaborados con signos de diverso carácter, verbales y no verbales, como resultado de la participación activa del niño en las diferentes situaciones comunicativas de la vida cotidiana y en el empleo de procedimientos comunicativos de carácter dialogado y monologado. A partir de reconocer el valor del signo lingüístico como expresión de la apropiación paulatina de la lengua materna y enfatiza en la necesaria integración entre los signos para el desarrollo de las habilidades comunicativas desde las primeras edades (Álvarez, 2017).

La expresión de los saludos, despedidas, presentaciones, expresión de deseos, estados de ánimo, identificarse, reconocer a otra persona, dar las gracias, comprender sencillas indicaciones verbales que le hace el educador y cumplir órdenes simples, escuchar, comprender y repetir canciones, rimas, diálogos breves y expresarse en oraciones sencillas. Ello significa que, aunque el educador preescolar requiere del conocimiento del idioma inglés no solo para cumplimentar el requisito para obtener el título universitario, sino también como herramienta indispensable para el desempeño exitoso de su profesión.

Asimismo será provechoso porque como educador podrá aportar al desarrollo de la conciencia fonológica, a las habilidades comunicativas de los niños en idioma inglés y al fin de la educación preescolar; y que todo ser humano reciba una educación que esté en correspondencia con las condiciones históricas concretas de su tiempo, para que pueda apropiarse de la cultura de la época que le toca vivir, de manera que se prepare para el futuro (Mayoral-Valdivia, 2016).



En este aspecto resulta importante identificar las debilidades y las fortalezas de los futuros profesionales de la educación preescolar para así poder crear actividades que sean acordes con sus características y así lograr que consoliden lo que es fácil para ellos y de la misma forma que mejoren en los aspectos que se les dificulta para que su aprendizaje sea significativo.

El tratamiento al idioma inglés desde las asignaturas del año académico

De ahí que la Estrategia Educativa de año, sea una de las vías más adecuadas para la sistematización de valores y habilidades profesionales que necesita aprehender el futuro la educación, para que puedan luego cumplir con el encargo social que le corresponde. Por ello al planificar acciones para la formación integral de los educandos es necesario direccionar estas en función de las habilidades profesionales que deben dominar, para su futuro desempeño.

La planificación y desarrollo de las acciones a implementar desde la estrategia educativa de año, estuvo precedida por actividades dirigidas a garantizar una mejor gestión de las mismas. Entre las que se encuentran:

- La realización de un diagnóstico de las necesidades, potencialidades y aptitudes de los estudiantes de la brigada y se listaron de forma jerárquica las propuestas que podrían ser objeto de interés para éstos, que luego se presentaron a los estudiantes para que de manera protagónica seleccionaran según sus metas las que consideraran asequibles para ellos.
- Se realizó un taller donde se capacitó a los docentes sobre las diferentes vías para trabajar con la estrategia del idioma inglés desde las asignaturas que imparten y la forma para revisar su cumplimiento en la reunión de brigada de los estudiantes de la carrera.
- La aprobación de la propuesta de acciones para la salida al idioma inglés se realizó conjunto con los estudiantes y se valoró la importancia de las mismas para contribuir a cumplimentar este requisito para su egreso y como preparación para su futuro desempeño profesional.

Todo ello favoreció la presencia de habilidades, en unos más que en otros estudiantes, para resolver actividades sencillas, tanto desde la práctica laboral en las entidades de base como desde la clase en las diferentes asignaturas del año.

La implementación de las actividades planificadas en la Estrategia Educativa de año contribuyó a un acercamiento al idioma inglés desde el ámbito de las actividades curriculares y extracurriculares, aspecto que favoreció el surgimiento de intereses por parte de los estudiantes y se logró la participación de estos en las pruebas de inglés para obtener la colocación en una determinada categoría.

Todo lo anterior conllevó al surgimiento de líneas de investigación acerca del tema, la inclusión de actividades de superación para los profesores del departamento y el protagonismo de los profesores y estudiantes en la adquisición de conocimientos acerca de este tema, así como proyectar las mejoras para garantizar una mayor calidad y efectividad.



La propuesta de actividades incluidas en la Estrategia Educativa de año consideró las dimensiones que están establecidas al respecto: académico, laboral, investigativo y extensionista. De ahí que las actividades se enmarquen en dichas dimensiones y se materialice la propuesta en función de ello.

Entre las principales acciones desarrolladas se encuentran:

Componente académico:

1. Confeccionar medios de enseñanza para las diferentes áreas de desarrollo del proceso educativo en la institución infantil y establecer una ficha donde se refleje el nombre del medio en idioma inglés.
2. Exponer las principales experiencias de la práctica laboral incluyendo el resumen en inglés.
3. Crear poesías y adivinanzas donde se tenga en cuenta el uso de los vocablos en inglés que son asequibles para niños.
4. Creación de juegos donde se utilicen vocablos en inglés asequibles para niños.
5. Identificación de términos en inglés en los glosarios de las asignaturas de la carrera.
6. Resolución de ejercicios de enlazar los términos con sus significados (como modalidad de preguntas escritas, orales y dentro de evaluaciones parciales o finales).

Componente laboral:

1. Realizar plegables educativos para divulgar información a la familia acerca del uso de vocablos en inglés y de cómo ejercitarlos con sus hijos pequeños desde el hogar.
2. Modelar de conjunto con los educadores tutores los números culturales para el módulo cultural de la entidad laboral de base con el empleo de canciones infantiles en idioma inglés.
3. Dramatizar cuentos infantiles con el apoyo de títeres donde se incluyan expresiones en idioma inglés (saludos y despedidas, colores, nombre de animales o juguetes).
4. Etiquetar fotos como evidencias de la práctica laboral en idioma inglés y situarlas en la asignatura Plataforma interactiva Moodle.

Componente extensionista:

1. Participar en las visitas a las instituciones culturales seleccionadas como: museos, Galerías de arte, y sitios culturales de la ciudad de Camagüey y confeccionar una Revistas creativas donde reflejen a través de imágenes sus experiencias estéticas e incluyen los comentarios en idioma inglés.
2. Realizar el montaje de danzas infantiles a partir del empleo de canciones infantiles en inglés.



3. Visualización y debate de películas en idioma inglés relacionadas con los contenidos de las asignaturas.

Componente investigativo:

1. Desarrollar investigaciones sencillas acerca del vocabulario esencial de cada asignatura del año y realizar su traducción al inglés.
2. Participar en el Día de la ciencia con la presentación del tema y el sumario de la investigación que realiza en idioma inglés.
3. Resolver actividades en inglés como parte integrada a los exámenes de premio de las asignaturas.

Entre los principales resultados obtenidos se encuentran:

Se propició la toma de conciencia por parte de los estudiantes de la importancia del proceso de colocación como requisito para egresar de la Universidad. Se han desarrollado talleres metodológicos acerca del tema a nivel de carrera para socializar los resultados. Resultó destacada la incorporación de los estudiantes a los exámenes convocados y actualmente todas las estudiantes excepto una, han logrado obtener la categoría de aprobado. Se logró la inserción del tema de la enseñanza del idioma inglés en tesis de pregrado de estudiantes de la carrera.

Se fortaleció la motivación en los estudiantes de la carrera hacia el aprendizaje del idioma, lo cual repercutió positivamente en las instituciones infantiles donde desarrollaron la práctica laboral. Se potenció el aprendizaje de los principales vocablos a trabajar con los niños en las instituciones infantiles, así como las habilidades creativas en los estudiantes. La Estrategia Educativa de año contribuyó a establecer alternativas para el tratamiento al idioma inglés, aspecto que complementa la formación integral del estudiante pues enriquece la cultura para la profesión.

CONCLUSIONES

La Estrategia Educativa de año juega un papel fundamental en el trabajo educativo que debe llevarse a cabo con el estudiante durante sus años de estudio en la universidad, ya que constituye el instrumento teórico-práctico que guía y permite el desarrollo de un proceso formativo desde un enfoque integral.

Los conocimientos acerca del idioma inglés adquiridos por los estudiantes mediante las acciones planificadas, permiten el desarrollo paulatino de sus potencialidades para el aprendizaje de una segunda lengua.

REFERENCIAS

- Adler, M. A. (2015). Early childhood challenge: preparing high-quality teachers for a changing society in the USA. In L. Huo, & D. (Ed.), *Early childhood education in three cultures*. Berlin, Alemania: New Frontiers of Education Research. Recuperado de http://doi.org/10.1007/978-3-662-44986-8_7
- Álvarez, Y. (2017). *En el perfeccionamiento de la primera infancia se introduce la lengua inglesa*. Recuperado de <http://www.redpinar.cu/es/educacion-es>



- Carbajal, R. V. (2015). Guía para el docente de la enseñanza del inglés como segunda lengua. *Realidad y Reflexión*. Universidad Francisco Gavidia (UFG) 46. El Salvador.
- Davis, B. y Degotardi, S. (2015). Educator's understanding of, and support for, infant peer relationships in early childhood settings. *Journal of Early Childhood Research*, 13(1), pp. 64-78. Recuperado de <http://doi.org/10.1177/1476718X14538600>
- García, K. C, Llanio, G. y Arenas, R. (2016). La enseñanza del inglés como lengua extranjera: su inserción en la formación del profesional. *Revista Cubana de Educación Superior*, 5(2), pp. 59-71. La Habana, Cuba.
- Mayoral-Valdivia, P. J. (2016). *Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar: el caso de un colegio en Colima, México* (tesis de doctorado). Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.
- MINED (2017). *Plan educativo de la primera infancia*. La Habana: Pueblo y Educación, Cuba.
- Valdés, C. M. (2013). La lengua inglesa y los niños cubanos de la primera infancia. *Varona*, (57). Universidad Pedagógica Enrique José Varona, La Habana, Cuba.
- Shawer, S. F. (2015). Four language skills performance, academic achievement, and learning strategy use in preservice teacher training programs (M. DelliCaprini, Ed.) *TESOL Journal*, 6.



PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DEL AÑO ACADÉMICO DESDE LA GESTIÓN DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

STRATEGIC PLANNING OF THE ACADEMIC YEAR SINCE THE MANAGEMENT OF THE EDUCATIONAL STRATEGY IN HIGHER EDUCATION

Natali de la Caridad Sosa Pérez (natali.sosa@reduc.edu.cu)

Arnaldo Espindola Artola (arnaldo.espindola@reduc.edu.cu)

María Eugenia Rivera López (maria.rivera@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El contexto en el que transcurre a nivel mundial las organizaciones impone la necesidad de instaurar nuevos modelos de gestión que permitan enfrentar los nuevos retos. También las instituciones de educación superior (IES) están llamadas a asumirlos y que favorezcan el cumplimiento de su misión en la sociedad, así como para la puesta en marcha de los procesos sustantivos del ámbito universitario. De ahí que la planificación estratégica como enfoque estratégico en la gestión de muchas universidades, se impone en función de diversos beneficios institucionales. Incluso, su aplicación va hasta el nivel organizativo base que es el año académico, mediante la estrategia educativa que responda a los objetivos del año; este a los de la carrera y por último a los de la universidad. Todo en función de la formación profesional del estudiante. Es por ello que la presente investigación tiene como objetivo mostrar la significación de la planificación estratégica del año académico desde la gestión de la estrategia educativa en la educación superior en Cuba. En este sentido, se fundamenta teóricamente la planificación estratégica en la educación superior y la planificación estratégica del año académico desde la gestión de la estrategia educativa en la educación superior en Cuba. Como métodos fundamentales se emplearon el análisis documental y el análisis – síntesis.

PALABRAS CLAVE: Planificación estratégica, año académico, estrategia educativa, educación superior.

ABSTRACT

The context in which organizations take place worldwide imposes the need to establish new management models that allow them to face the new challenges. Higher education institutions (IES) are also called upon to assume them and that favor the fulfillment of their mission in society as well as for the implementation of the substantive processes of the university environment. Hence, strategic planning as a strategic approach in the management of many universities is imposed based on various institutional benefits. Even its application goes to the base organizational level that is the academic year, through the educational strategy that responds to the objectives of the year; this to those of the race and finally to those of the university. All based on the student's professional training. That is why this research has as main objective to show the significance of the strategic planning of the academic year from the management of the educational strategy in higher education in Cuba. In this sense, the strategic planning in higher education and the strategic planning of the academic year from the management of the



educational strategy in higher education in Cuba are theoretically based. As fundamental methods were used documentary analysis and analysis - synthesis.

KEY WORDS: Strategic planning, academic year, educational strategy, higher education.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la educación superior se enfrenta a un contexto internacional condicionado por el desarrollo de la globalización en todas las esferas de la sociedad humana; dado el desarrollo científico-técnico alcanzado, el cual tiene hoy un dinamismo sin precedentes y demanda formas más eficientes de gestión institucional. Ese reto que tiene, se refleja en los procesos sustantivos de la universidad, es decir, en la docencia, la investigación y la extensión; por lo que se demanda una mayor pertinencia reflejada en su calidad y eficiencia, una mayor vinculación y respuesta a los problemas de la sociedad, así como el reconocimiento de las demandas del mercado laboral. Todo ello implica el necesario perfeccionamiento de la gestión institucional universitaria y los procesos de apoyo (Domínguez, 2017).

De ahí la consideración de la planificación estratégica como política institucional, la cual se fundamenta en la búsqueda del mejor método para la optimización en la utilización de los recursos organizacionales a mediano y largo plazo. Esta permite orientar los objetivos de manera estratégica, mejorar la organización y las posibilidades de perfeccionar de manera progresiva el funcionamiento. Sin embargo, iniciar este camino en una universidad es un proceso complejo ya que no es una institución sencilla, como no lo es en ninguna organización. Por tanto, la planificación estratégica implica inevitablemente insertar nuevas prácticas que significarán muchas veces el cuestionamiento de lo ya establecido. Ahora, el reconocimiento de experiencias exitosas en la implementación de planes estratégicos en universidades, demuestra que la planificación es una metodología viable para el logro de resultados positivos (Conci, Moine y Tamagno, 2016).

A esto se le suma que se desarrolla también a nivel de facultades y departamentos, formulando éstos sus objetivos específicos y acciones estratégicas a partir de la misión y objetivos generales. Es decir, la planificación operativa, fundamentándose en la planificación estratégica institucional que desarrolla las acciones y presupuestos de las diferentes unidades organizativas (centros, facultades, departamentos – carreras) que permiten alcanzar los objetivos específicos a corto plazo -generalmente anuales- de la institución, y contempla el establecimiento de las medidas de control más apropiadas.

Frente a estas tendencias, se revela la definición del modelo deseado de universidad cubana como: humanista, moderna y universalizada; científica, tecnológica e innovadora; integrada a la sociedad, su sector productivo, sus territorios y comunidades; comprometida con la construcción de una nación soberana, independiente, democrática, socialista, próspera y sostenible. Con vista a alcanzar tales propósitos, el sistema de educación superior cubano y las universidades y entidades científicas que lo componen han prestado, históricamente, una especial atención al perfeccionamiento continuo de la gestión por medio de la planificación estratégica contentiva de la identificación de áreas de resultados clave y la formulación de objetivos estratégicos, ejecutada por medio de planes anuales (Saborido y Alarcón, 2018).



En este caso, los objetivos de trabajo del Ministerio de Educación Superior (MES) para el año 2019 forman parte de la planificación estratégica del organismo para el periodo 2017-2021. Una de las áreas de resultados clave definidas es la formación de pregrado con el objetivo de formar profesionales integrales que se caractericen por su profundo sentido humanista, firmeza político-ideológica; por ser competente, culta y comprometida con la Revolución y como criterio de medida la efectividad de la labor educativa y político-ideológica en la formación integral de los estudiantes universitarios.

Es por ello que la presente investigación tiene como objetivo principal mostrar la significación de la planificación estratégica del año académico desde la gestión de la estrategia educativa en la educación superior en Cuba.

La planificación estratégica en la Educación Superior

La planificación estratégica como momento de todo proceso de gestión, constituye una herramienta fundamental para el desarrollo de cualquier institución. Las organizaciones que visualizan un cambio permanente de su gestión, garantizan un salto cuantitativo y cualitativo ascendente de manera permanente, en tal sentido, la planificación estratégica es un proceso fundamental de gestión institucional que coadyuva en la organización y determinación de dicho propósito (Madrigal y Calderón, 2017). La misma tuvo su origen y evolución a partir de las estrategias militares. Luego, el campo empresarial vio la forma de adaptarla para lograr mejor sus fines (Lino, 2018).

Muchos especialistas en el tema han reconocido su importancia y ventajas, entre ellos, Del Toro y Valiente (2019) manifiestan que es un proceso secuencial de toma de decisiones que permite establecer con anticipación qué hacer, para qué, con qué recursos, cómo hacerlo, cuándo hacerlo y quién o quiénes participarán en dicha realización y está íntimamente relacionada con una gestión eficiente del tiempo.

Como esta herramienta es de múltiples beneficios, las instituciones de educación superior (IES) de diferentes partes del mundo vieron la manera de adaptar y aplicar la planificación estratégica a las características del sector, convirtiéndose en uno de los requisitos indispensables para que una universidad alcanzara una competitividad sostenible en el sector (Lino, 2018). De ahí que, desde hace algunas décadas, han apostado por implementar este enfoque de gestión. Lo que ha sido una vía efectiva para enfrentar el dinamismo y la turbulencia del entorno y para hacer realidad los objetivos y metas institucionales por lo que se ha convertido hoy en una necesidad, tanto para las empresas como para las IES (Galarza y Almuiñas, 2016).

Ahora, en un intento de delimitar el concepto de planificación estratégica dentro del particular contexto de las IES, han sido varios los trabajos que, fundamentándose en la literatura existente, han revisado las principales características de estos sistemas. Entre ellos, (Galarza y Almuiñas, 2016) lo caracterizan como un proceso vinculado a la toma de decisiones institucionales que debe ser continuo, reflexivo, participativo, crítico, autocrítico, instructivo, flexible, integral y orientador; debe promover el cambio que precede y preside la acción; está interrelacionado con otros procesos universitarios (docencia de pre y posgrado, investigación científica y extensión universitaria) e integrado por varios momentos que vinculan el pasado, el presente y el futuro.

Es por ello que fundamentándose en las características identificadas en los precedentes estudios y en la propia experiencia de Lino (2018), llegó a la conclusión de



que la planificación estratégica universitaria, como elemento integrante de un sistema más amplio denominado dirección estratégica, presenta las siguientes características:

- Se desarrolla a nivel institucional, centrándose en la misión y objetivos generales de la universidad.
- Se desarrolla también a nivel de centros y departamentos, formulando éstos sus objetivos específicos y acciones estratégicas a partir de la misión y objetivos generales.
- Contempla las tendencias del entorno y, en particular, las condiciones del mercado y los posibles desarrollos futuros de la educación superior.
- Tiene una orientación a medio y largo plazo, aunque se ejecuta a corto plazo a través de la formulación e implementación de objetivos específicos y acciones estratégicas.
- Complementa la intuición y el juicio directivo, proporcionando líneas de acción y directrices para la toma de decisiones; lo importante son las decisiones, no los documentos formales.
- Es un sistema flexible y dinámico, sujeto a revisiones y controles periódicos; asimismo, su desarrollo ha de ser continuo, no debiendo limitarse a un simple esfuerzo puntual.

De la misma manera, Lino (2018) recoge en su investigación diversos aportes académicos de las dos últimas décadas donde se encuentran estudios de autores de diferentes países.

Todo ello, en función de captación de estudiantes, retención de estudiantes, mayor inversión para investigación y desarrollo, o para proyectos de responsabilidad social y, otros. Se considera así, una herramienta para responder a su encargo social con calidad y excelencia académica (Lino, 2018). A esto se le añade que una gran parte de los modelos utilizados en el contexto universitario tiene más o menos una similitud en algunos de sus momentos: la declaración de la misión; la evaluación de los factores externos y de la problemática interna; la formulación de la visión, los objetivos estratégicos, los niveles de logros o metas y las estrategias específicas para conseguirlos (a corto, mediano y largo plazos) (Almuiñas y Galarza, 2016).

Sin embargo, la planificación no ha sido sistemática debido a diferentes factores, entre los cuales se encuentran: falta de conciencia de su necesidad en una parte de los grupos y estructuras universitarias, por lo que no se percibe como oportunidad (Galarza y Almuiñas, 2016); en su aplicación – debido a que sus diferentes públicos internos desconocen y tienen falta de formación del manejo de herramientas de gestión (Lino, 2018).

En la mayoría no se resalta el importante rol que tienen los implicados en el proceso (factor humano) y no siempre se le presta atención al tratamiento técnico que exige cada uno de los momentos del proceso (Almuiñas y Galarza, 2016); a veces los momentos en que transcurre la planificación estratégica no logran concebirse como fases integradas; se formula la estrategia, y luego se trata de ejecutar y controlar sin éxito, debido a que el aseguramiento inicial de su implementación no tuvo lugar antes y, por tanto, no formó parte del diseño estratégico; hasta el momento se ha avanzado



mucho más en el dominio teórico y en las habilidades para la formulación de la estrategia que en su implementación y control (Almuiñas y Galarza, 2016, p.86).

De ahí la necesidad de asegurarse de entender este proceso de gestión y aplicarlo no solo a nivel institucional sino desde el departamento o carrera en el que se implique el año académico. Y es que como afirma Rodríguez, Garriga y Álvarez (2019) para que una estrategia de trabajo logre niveles adecuados de éxito debe partir de la concepción de este desde los colectivos de carrera y de año, es decir, comenzar en los años académicos con una adecuada organización del proceso docente-educativo.

La planificación estratégica del año académico desde la gestión de la estrategia educativa en la Educación Superior en Cuba

En Cuba, la universidad se ha convertido en factor protagónico en la transformación de la sociedad (Garrigó y Delgado, 2018). “Esto ha conllevado, a la propuesta de modelos y procedimientos para el perfeccionamiento de su gestión y desarrollar una gestión universitaria de excelencia” (González y Batista, 2017, p. 96). De ahí que, con vista a alcanzar tales propósitos, se le ha prestado, una especial atención al perfeccionamiento continuo de la gestión por medio de la planificación estratégica con la identificación de áreas de resultados clave y la formulación de objetivos estratégicos, ejecutada por medio de planes anuales.

Es por ello que para el período 2017-2021 la planificación estratégica de la educación superior tuvo muy en cuenta, entre otros aspectos, los documentos discutidos en el VII Congreso del PCC: la actualización de los lineamientos de desarrollo económico y social 2017-2021, la conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista y el plan nacional de desarrollo económico y social hasta 2030: visión de la nación, ejes y sectores estratégicos.

Tales documentos fortalecen la prioridad de la educación superior, destacándose la formulación de un eje estratégico transversal orientado al desarrollo del potencial humano, la ciencia, la tecnología y la innovación (Saborido y Alarcón 2018).

Ahora, la primera prioridad del trabajo en el sistema MES para el periodo que abarca la planificación estratégica 2017-2021, es la labor político-ideológica con toda la comunidad universitaria. Y es que como manifiestan (Garrigó y Delgado, 2018), para Cuba esto es muy importante para el perfeccionamiento del Sistema de Educación...“Pues el éxito de la labor educativa, sobre todo en el nivel superior, es imprescindible para el desarrollo de la cultura y la sociedad” (González y Batista, 2017, p.96).

En este sentido, el eslabón base es fundamental, es decir los colectivos de años de cada carrera y facultad. Por tanto, la planificación estratégica es esencial que se realice desde la base que en definitiva es el objeto principal de toda universidad y de donde se obtienen los principales resultados. De esta forma, el proyecto educativo del año académico, con su estrategia educativa se convierte en el instrumento de planificación estratégica y que a decir de (Laurencio y Farfán, 2016) debe estar integrado al perfil de formación profesional y a los planes y programas de estudio, siempre en correspondencia con las demandas de la época, la sociedad, la profesión y el contexto.



El vínculo de lo instructivo y lo educativo, de lo cognitivo y lo afectivo, no puede romperse, ya que ambas unidades integran la actividad humana. Esto supone garantizar no solo determinados tipos de conocimientos y habilidades, sino también incorporar a este proceso la formación de convicciones en los estudiantes, a través de un sistema de influencias educativas insertadas en la estrategia de la carrera (Guzmán y García, 2017). Es por tanto que en función de estas características que el colectivo de año debe trabajar.

Precisamente, la Resolución No. 02/18, en su capítulo II, artículo 36 (MES, 2018), plantea que el colectivo de año es el encargado de realizar el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los profesores que desarrollan las asignaturas del año, a los profesores guías de cada grupo, a los tutores y a los representantes de las organizaciones estudiantiles.

Así mismo, según (Guzmán y García, 2017) su propósito clave radica en: organización, estructuración, dirección, ejecución y control del trabajo en el colectivo. A eso se le suma que para el cumplimiento eficaz de la dimensión educativa es pertinente realizar las siguientes acciones: elaborar junto al colectivo, el cronograma de actividades relacionado con la confección, ejecución y control del proyecto educativo y del proyecto de vida; controlar por diversas vías el cumplimiento del cronograma de actividades y la estrategia educativa de la carrera; brindar una atención diferenciada a los estudiantes, así como dominar los documentos que norman la ejecución de las actividades relacionadas con la labor educativa.

Ahora, en relación a la labor educativa en la educación superior en Cuba, (Lazo, García y García, 2017) realizan un análisis histórico tendencial de sus manifestaciones desde los momentos posteriores a la caída del campo socialista hasta la actualidad.

Desde este enfoque adquiere particular relevancia lo referente a los proyectos educativos de las brigadas y los años académicos, los cuales tienen como objetivos la formación integral del hombre y su preparación para la vida. La experiencia acumulada por el MES en el desarrollo del “enfoque integral para la labor educativa y político-ideológica en la universidad” (MES, 2012, pp. 6-7), en calidad de estrategia maestra principal de esta organización, ha sido un factor clave para elevar a planos superiores el proceso de formación de valores de toda la comunidad universitaria y, en especial, de los estudiantes.

Se reconoce desde este enfoque el binomio profesor-alumno, en el que se realiza la relación fundamental en la vida universitaria. La dirección educativa y político-ideológica se extiende a toda la comunidad universitaria mediante diferentes dimensiones o esferas de influencia condicionadas por el contenido de las relaciones que se establecen entre estos dos componentes. Las dimensiones han sido denominadas curricular, extensión universitaria y socio-política; funcionan articuladas entre sí y penetran en el tejido de toda la vida universitaria (MES, 2012).

La diferencia fundamental radica en que el enfoque integral incluye todos los niveles, estructuras y formas organizativas de la universidad, para garantizar la formación de una cultura general integral del estudiante. Por la amplitud de su contenido el enfoque integral es la estrategia principal de la organización y se refleja en todos los objetivos del trabajo de la universidad, mientras que el proyecto educativo se realiza como



método de trabajo en la brigada. El proyecto educativo es la realización del enfoque integral en la base.

Entre las razones que explican una más débil articulación de estas relaciones en la base se encuentran: falta de sistematicidad en la comunicación y diálogo en la base, débil integración de las estructuras institucionales con todos los factores para canalizar las responsabilidades en el proceso de formación y el resto de las actividades que se generan en la vida universitaria, falta de entrenamiento en la elaboración de una estrategia compartida con los estudiantes y sus organizaciones, que conduzcan al cumplimiento de los objetivos que se deben alcanzar por la institución en este nivel. Estas insuficiencias indican la necesidad de trabajar de forma intensa en el eslabón de base y en especial en la estrategia educativa de la comunidad universitaria en el año académico (Universidad de Camagüey, 2019).

En este caso, la estrategia educativa de año es el documento fundamental que rige el trabajo del colectivo de año. Tiene la finalidad de garantizar el cumplimiento de los objetivos formativos declarados en este nivel organizativo. Incluye el plan de trabajo metodológico del colectivo de año y el plan de acciones a desarrollar en las dimensiones educativas del proceso de formación de los estudiantes del año: curricular, de extensión universitaria y de actividades sociopolíticas.

Es una propuesta educativa, concreta, innovadora construida e implementada con la participación de la brigada de la FEU y el Colectivo Pedagógico de Año, donde se anticipan e integran determinadas metas, procedimientos y técnicas con vista a alcanzar resultados y objetivos que contribuyan al logro del fin propuesto (UC, 2018).

Incluye dos aspectos claves:

1. Las actividades metodológicas del claustro de profesores en el año académico y sus principales prioridades.
2. Las dimensiones educativas en el proceso de formación integral de los estudiantes. Ambas, se elaboran a partir de los objetivos del año académico. En el caso de las dimensiones educativas se organizan sobre la base de una caracterización de los estudiantes y los resultados de la caracterización constituyen el diagnóstico del grupo de estudiantes y de cada estudiante en particular.

De esta forma, las acciones planificadas, además de reflejar los objetivos educativos e instructivos, los valores y modos de actuación que se deben alcanzar, expresan las aspiraciones, motivaciones y las necesidades educativas de cada estudiante las cuales se corresponden con los objetivos educativos del año académico. A esto se le añade que para alcanzar una efectiva evaluación de la formación del estudiante, se requiere valorar en qué medida se cumple la estrategia educativa en general y en particular lo que a cada estudiante corresponde (UC, 2019).

Todo ello implica tener en cuenta las etapas para la elaboración de la estrategia educativa como forma de planificación estratégica del año académico y que de acuerdo a la UC (2018) son:



I. Diagnóstico de la realidad educativa

Constituye la etapa inicial exploratoria, donde se emprende la caracterización de la brigada con vistas a identificar los logros y dificultades actuales que presenta la comunidad educativa, así como sus potencialidades de desarrollo, situándolos en un contexto socio-histórico concreto; ello posibilita pronosticar las tendencias del cambio y valorar alternativas adecuadas para alcanzar las transformaciones en los estudiantes.

II. Diseño de la estrategia

Implica un proceso de fundamentación, planificación y organización de las transformaciones a emprender, a partir de las características del estado actual y potencial de la brigada, así como del pronóstico y las proyecciones establecidas en la primera etapa. Se determinan los objetivos y los resultados, las tareas, sus fechas de cumplimiento y las personas responsables.

La estructura de la estrategia educativa que se sugiere presenta la siguiente estructura:

1. Fundamentación (Breve introducción para precisar el plan de estudio; caracterización del grupo y caracterización del claustro).
2. Asignaturas que se imparten en el semestre. Objetivo general de la estrategia (en correspondencia con los objetivos del año).
3. Las cualidades que se pretenden formar en el futuro egresado.
4. Objetivos específicos (en correspondencia con los objetivos del año) en cada dimensión.
5. Acciones en las diferentes dimensiones de la estrategia educativa atendiendo a los componentes: académico, laboral, investigativo y extensionista (deben tener en cuenta las estrategias curriculares y otras del sistema de educación superior: Educación ambiental, Educación para la salud y la sexualidad, Lengua materna, Idioma Inglés, Cultura ideo-política, Cultura jurídica, Cultura económica, el empleo de la computación y las tecnologías de la información y las comunicaciones, así como el uso y manejo de la información, Orientación profesional, entre otras).

III. Ejecución, seguimiento y evaluación periódica del plan de acción

Se tiene en cuenta la flexibilidad de toda la estrategia, ya que en la práctica pueden aparecer factores imprevistos que obligan a una modificación. Los datos se deben ir recogiendo y organizando sistemáticamente para poder ir valorando las transformaciones.

IV. Evaluación final de la estrategia

Esta es la fase final, donde deben ser valorados los resultados logrados en los estudiantes. Cada estudiante debe recibir una evaluación integral como resultado de su desempeño en cada año académico, en la misma se debe enfatizar en sus fortalezas en lugar de sus deficiencias. Debe contener las recomendaciones que se le realiza a cada uno para darle seguimiento a estos elementos. Debe aparecer en el expediente académico del estudiante debidamente aprobado por el estudiante y por el PPA.



CONCLUSIONES

La planificación estratégica como enfoque estratégico en la gestión de las universidades se impone como necesidad. Ahora, para que este proceso se realice con calidad y obtenga los resultados previstos debe estructurarse sobre la base de determinados elementos: la misión, la visión, los valores, las alternativas estratégicas, demanda determinados medios y recursos, requiere un margen temporal adecuado para llevarlo a cabo y acciones de seguimiento y evaluación. Sin embargo, a ello se opone algunos factores, entre ellos el escaso desarrollo de una cultura estratégica, que responda mejor a las exigencias del proceso.

De esta forma, el colectivo de año, como eslabón base, mediante su estrategia educativa, que va a constituir el plan estratégico de ese nivel contribuirá de forma sustancial a los objetivos de ese nivel. A su vez estos cumplen con los de carrera y finalmente con los de la organización de forma general. La estrategia educativa posibilita que el estudiante se transforme; de ahí la importancia de su cumplimiento.

REFERENCIAS

- Álamo, F. R. (2011). *La planificación estratégica de las universidades*. Recuperado de https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/8241/1/0231633_00006_0001.pdf.
- Almuiñas, J. L. y Galarza, J. (2016). Dirección estratégica y gestión de riesgos en las universidades. *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(2), 83-92. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v35n2/rces07216.pdf>
- Conci, M. C., Moine, M. B. y Tamagno, M. R. (2016). *La aplicación de la planificación estratégica en instituciones universitarias experiencia particular entre Argentina y Cuba*. Recuperado de http://biblio.unvm.edu.ar/opac_css/doc_num.php?explnum_id=1199.
- Del Toro, J., y Valiente, P. (2019). La preparación para la dirección escolar en la formación inicial docente: fundamentos conceptuales y referenciales. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1). Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v38n1/0257-4314-rces-38-01-e4.pdf>
- Domínguez, J. J. (2017). Una aproximación a la gestión de las instituciones de educación superior en China. *Revista Cubana de Educación Superior*, 36(3), 153-166. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n3/rces13317.pdf>.
- Galarza, J. y Almuiñas, J. L. (2015). La gestión de los riesgos de planificación estratégica en las instituciones de educación superior. *Revista Cubana de Educación Superior*, 34(2), 45-53. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v34n2/rces05215.pdf>
- Garrigó, L. M. y Delgado, M. (2018). La universidad cubana al horizonte del año 2021. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1), e22. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v38n1/0257-4314-rces-38-01-e22.pdf>
- González, O. y Batista, A. (2017). Gestión de la calidad del proceso extensionista en la Universidad de La Habana. *Revista Cubana de Educación Superior*, 36(1), 94-108. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n1/rces09117.pdf>



- Guzmán M, Y., y García, M. (2017). La competencia educativa del coordinador de año en el contexto de la nueva universidad cubana. *Revista Cubana de Educación Superior*, 36(1), 127-136. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n1/rces12117.pdf>
- Laurencio, A., y Farfán, P. C. (2016). La innovación educativa en el ámbito de la responsabilidad social universitaria. *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(2), 16-34. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v35n2/rces02216.pdf>
- Lazo, Y., García, M., y García, A. (2017). La labor educativa en la educación superior cubana desde la extensión universitaria: tendencias en las residencias estudiantiles. *Revista Cubana de Educación Superior*, 36(2), 169-181. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n2/rces16217.pdf>
- Lino, R. M. (2018). La planificación estratégica en las instituciones de educación superior (IES) como herramienta de mejora: una mirada teórica. *Revista UTEPSA Investiga*. Recuperado de [http://www.utepsa.edu/v2/Descargas/Investigacion/La%20planificaci%C3%B3n%20estrat%C3%A9gica%20en%20las%20instituciones%20de%20educaci%C3%B3n%20superior%20\(IES\)%20como%20herramienta%20de%20mejora.pdf](http://www.utepsa.edu/v2/Descargas/Investigacion/La%20planificaci%C3%B3n%20estrat%C3%A9gica%20en%20las%20instituciones%20de%20educaci%C3%B3n%20superior%20(IES)%20como%20herramienta%20de%20mejora.pdf).
- Madrigal, A. D. y Calderón, M. (2017). La planificación estratégica en las instituciones de educación superior. *Gaceta Médica Espirituana*, 19(1), 06-09. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/gme/v19n1/GME02117.pdf>
- Ministerio de Educación Superior (2012). *Objetivos de trabajo para el año 2013 y hasta el año 2016*. La Habana: Félix Varela.
- Ministerio de Educación Superior (2018). *Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior. Resolución No. 02 /2018*.
- Ministerio de Educación Superior (2019). *Planificación estratégica y objetivos de trabajo*. Recuperado de <https://www.mes.gob.cu/es/planificacion-estrategica-y-objetivos-de-trabajo>.
- Rodríguez, L., Garriga, A. T. y Álvarez, S. R. (2019). El trabajo científico estudiantil. Propuesta para su planificación desde el colectivo de año. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1), e20. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000100020&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Saborido, J. R. y Alarcón, R. (2018). La integración de la Universidad: experiencias de Cuba. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(3), e17. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v37n3/0257-4314-rces-37-03-e17.pdf>



Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Dirección de Formación – Vicerrectoría de Formación Curso (2018). *Orientaciones generales para el perfeccionamiento de las Estrategias Educativas de años en todas las carreras del CES.*

Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Dirección de Formación – Vicerrectoría de Formación Curso (2019). *Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes universitarios en el eslabón de base. (Segunda parte).*



LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS COLECTIVOS SOCIALES: RELACION ENTRE TECNOLOGÍA, CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

ONLINE EDUCATION IN THE SOCIAL GROUPS. RELATION BETWEEN TECHNOLOGY, KNOWLEDGE AND SOCIETY

Nélida Sánchez Liján (nelida.sanchez@reduc.edu.cu)

Damaris Mendieta Martínez (damaris.mendieta@reduc.edu.cu)

David Platero Gutiérrez (david.platero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Las nuevas “crisis educativas” no solo tienen como punto de partida los debates a lo interno de la filosofía y la psicología (conocimiento), la política, el poder y la pedagogía (aprendizaje), o a lo interno de las ciencias sociales y la tecnología (tecnología y sociedad), sino que surgen de los profundos cambios en las formas de interacción entre los seres humanos en determinados espacios sociales multifacéticos y complejos. Es cada vez más evidente que los retos educativos del futuro no son dictados por las instituciones educativas, sino por los colectivos sociales diversos y cómo ellos se apropian de sus propios conceptos, formas y objetivos educativos. Qué aprender, cómo hacerlo y para qué hacerlo son preguntas que surgen ahora de los grupos sociales en transformación y no desde los estados que los gobiernan. Así las cosas, es la educación virtual la modalidad educativa con mayores posibilidades de llegar a ser el modelo que mejor responde a las necesidades de dichos colectivos. Este trabajo pretende sugerir cuáles son los puntos de encuentro entre el modelo educativo virtual y la forma de interacción utilizada por los nuevos colectivos que motivará el panorama educativo del futuro.

PALABRAS CLAVE: Congreso, pedagogía, colectivo social, educación virtual.

ABSTRACT

The so-called “educational crises” do not only surge from the internal debates of philosophy and psychology (knowledge), politics, power and pedagogy (learning), or inside the social sciences and the advance of technology (technology and society) but also these crises originate from the deep changes in the ways in which human beings interact within determined complex and multifaceted social spaces. It has become evident that future educational challenges are not defined by educational institutions, but by diverse social groups, and by how they dictate their own concepts, forms and educational objectives. What to learn, how to do it and why do it are all questions that find their answers within the social groups that have themselves been adapting, and not within the governmental institutions. Therefore, virtual education has big possibilities of becoming the modality that could best fit the needs of these groups. This work suggests what are the point of intersection between virtual education and the way that social groups interact and that will modify the educational scenes of the future.

KEY WORDS: Congress, pedagogy, social collectives, online education.



INTRODUCCIÓN

Tradicionalmente, los debates acerca de la naturaleza del conocimiento, o sobre las posibilidades reales de conocer, han surgido desde la filosofía, las ciencias cognitivas, la psicología, las neurociencias, en suma, desde el campo de experimentación científica y pensamiento académico. La Filosofía actual, Azcárraga (2002), en relación con el problema del conocimiento en las sociedades contemporáneas, insiste en la relevancia de preguntas tales como: ¿cómo podemos conocer?, ¿cuál es la importancia del conocimiento?, ¿qué hace feliz al ser humano contemporáneo? entre otras.

Pero no solo la dimensión epistemológica se presenta en crisis. Igualmente la dimensión ontológica del ser humano en relación con lo social, lo político y los valores se han visto interrogados por los acelerados cambios tecnológicos y científicos, cambios que, en buena medida, son vistos como fines en sí mismos, sin corresponder de la misma manera a dimensiones humanas tales como el pensamiento crítico, la ética, o el bienestar del ser humano, en general. En el cruce de ambas, sin duda las ciencias educativas han sido directamente afectadas por dichas “crisis” debido al papel central que juegan éstas en la conformación de las subjetividades de hoy.

Precisamente es a partir del impacto que han tenido estos debates en la pedagogía, y cómo la pedagogía se ha adaptado a la presión del cambio tecnológico, que comenzamos a observar, desde la práctica de enseñar y aprender, la preocupación por el conocimiento, su generación y su aplicación, está encontrando un nuevo espacio de reflexión y práctica. Ese nuevo espacio se encuentra a lo interno de los nuevos colectivos sociales emergentes.

Es indudable la intrínseca conexión entre conocimiento, educación y el movimiento Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) que surgió en Europa a partir de la década de los 30. En la actualidad dicho movimiento se caracteriza por el papel preponderante que han tomado las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como mediadoras de las interacciones entre los seres humanos y los colectivos sociales, sobre todo en el campo educativo, la enseñanza, el aprendizaje y la gestión del conocimiento. Algo clave a rescatar de dicho movimiento es que su origen se dio a partir de profundas reflexiones éticas sobre el papel de la Ciencia, la tecnología y la innovación y si estas aportan reales y viables soluciones a las diferentes problemáticas humanas. Sin embargo en la actualidad, no son los cambios tecnológicos y sus aplicaciones educativas los que marcan la forma en que los seres humanos deben aprender. Hoy, son las formas de relaciones sociales emergentes las que, empoderándose del cambio tecnológico, han introducido las innovaciones educativas. El qué aprender, cómo, en qué momento y con qué nuevos propósitos son ahora preguntas que surgen, no del currículo educativo, sino de las nuevas interacciones sociales.

Al interrogar sobre *¿Qué es la tecnología social?* se enfatiza en la preponderancia actual que cobra la participación social en la adecuada apropiación del conocimiento y la tecnología incluyendo desde lo comunitario las acciones participativas concretas, compromiso social y posturas éticas de los colectivos frente a la generación y uso de dichos conocimientos y de la tecnología, la creación de políticas públicas por los propios ciudadanos en los diferentes países, entre otras muchas estrategias. Esto supone, a su



vez, un impacto en la forma y condiciones de los aprendizajes y saberes de cualquier ciudadano.

Sin embargo en la actualidad, no son los cambios tecnológicos y sus aplicaciones educativas los que marcan la forma en que los seres humanos deben aprender. Hoy, son las formas de relaciones sociales emergentes las que, empoderándose del cambio tecnológico, han introducido las innovaciones educativas. El qué aprender, cómo, en qué momento y con qué nuevos propósitos son ahora preguntas que surgen, no del currículo educativo, sino de las nuevas interacciones sociales.

Por su parte, los colectivos sociales han dado un paso más allá y han entendido su papel como innovadores pedagógicos, llevando la aplicación de la tecnología social a espacios inexplorados. Por primera vez, los académicos de la tecnología y la educación han tomado modelos de interacción social para sus innovaciones educativas, ya no desde los debates filosóficos de otrora.

Por lo que la presente propuesta pretende sugerir cuáles son los puntos de encuentro entre el modelo educativo virtual y la forma de interacción utilizada por los nuevos colectivos que motivará el panorama educativo del futuro.

Una paradoja es el hecho de que la generación

Podemos dar cuenta del profundo cambio que ha tenido la humanidad en los últimos años debido a diferentes fenómenos como: la globalización, las TIC, y los profundos cambios geográficos, ambientales, demográficos y geopolíticos. Las culturas son transformadas y están permeadas casi en su totalidad por las diferentes tecnologías y la virtualidad, transformando de modo radical las formas de aprender, de hacer Ciencia, de pensar y de gestionar el conocimiento.

El acceso a la información no solo es mucho más rápido sino más amplio, ya que se puede acceder a una cantidad cada vez mayor de información en tiempo real, y acceder a información que antes no estaba disponible con facilidad; ya no existen barreras de tiempo ni espacio; pero a la vez, el acceso ilimitado requiere de las personas un desarrollo mayor de habilidad de gestión de la información. El impacto cultural es contundente, una persona puede tener diferentes referentes con respecto a lo que quiere, a quién es, porque comparte diversos aspectos de manera global.

Dados los cambios antes mencionados en los campos disciplinares relacionados con la naturaleza del conocimiento, nuevos procesos de subjetivación, cambios en las dinámicas sociales, económicas y culturales, la forma de comunicarnos, educarnos, relacionarnos y vivir, hoy es muy diferente a la de los siglos anteriores; evidentemente la educación está teniendo que hacer un importante y radical giro, tanto en sus paradigmas, teorías, así como en sus concepciones del estudiante, en sus metodologías y didácticas. A la educación se le imponen actualmente nuevas necesidades y cambios profundos que respondan a las múltiples crisis de la realidad, nuevas maneras de enseñar que guíen a quienes aprenden por diferentes y creativos caminos, el nuevo educando y los vertiginosos ritmos del contexto así lo exigen. Estén o no preparadas las instituciones de Educación Superior, la formación disruptiva empieza a abrirse camino cada vez con mayor fuerza, jalonada profundamente desde los colectivos sociales y sus necesidades, miradas y expectativas de futuro.



Sin lugar a dudas, la gran reforma ha surgido del interior de la educación a distancia, (hacia otros modelos educativos, incluyendo los más tradicionales) por ser esta modalidad educativa la de mayor convergencia tecnológica, y el escenario desde donde emerge, la educación virtual. Como era de esperarse, estos cambios trajeron consigo importantes implicaciones pedagógicas y fuertes exigencias en la formación docente, especialmente para afrontar el reto de la virtualidad donde su rol, otrora transmisionista, ahora orientador, mediador, requiere competencias de alto nivel. En consecuencia, el salto a la virtualidad no puede asumirse como un experimento social e institucional, o una simple transformación de los diferentes modelos mentales que se requieren promover entre los estudiantes para lograr aprendizajes significativos empleando entornos virtuales.

Esta innovación debe considerarse como un hecho de relevancia educativa, para que permanezca, haciendo que las modalidades e-Learningb-Learning sean estrategias que contribuyan efectivamente al logro de la visión de las Universidades, pero más importante es que desde los objetivos de desarrollo sostenible de la agenda 20 - 30, aporten nuevos y efectivos espacios para el abordaje de la compleja realidad. “Está profunda evolución ha sido debida, en gran medida, a la incorporación en la escuela de elementos que facilitan una nueva creación, interpretación y, sobre todo, un nuevo acceso a la información y a la generación de conocimientos. Este proceso de cambio viene marcado por la utilización de Tecnologías de la Información y Comunicación.

Lo verdaderamente relevante de la educación virtual y a distancia en nuestros tiempos es que se concibe como el desarrollo de procesos formativos a través de sistemas de comunicación impresos y electrónicos o personas que participan en un proceso de aprendizaje en lugares y horarios asincrónicos y diferentes a las aulas de clase y a espacios físicos, están dados desde un ambiente virtual de aprendizaje, es decir que tienen como base el aprendizaje colaborativo, en red y están atravesados indudablemente por los colectivos sociales; como lo indica Barajas (2003, p. 54):

la concepción de nuevos ambientes virtuales de aprendizaje desarrolla toda una serie de nuevas formas de enseñanza, basados en una nueva visión pedagógica diseñada en pos de entrenar y formar de acuerdo con los parámetros virtuales, los cuales son totalmente divergentes, y, en algunos casos, opuestos a los esquemas tradicionales de educación.

El enfoque de educación virtual y a distancia, encaminado pertinentemente con las necesidades contextuales, pueden responder muy bien a los movimientos de los colectivos sociales, puesto que la inclusión de TIC en educación aporta facilidades de espacio, locación geográfica, tiempo, optimización de recursos tanto para estudiantes como docentes y actores de los sistemas formativos, permitiendo mayor cobertura, centrando la mirada en el autoaprendizaje y autorregulación del proceso por parte del estudiante y transformando claramente el rol del docente, ahora más de guía y orientador (Silvio, 2000).

Este es un punto relevante, puesto que de esta manera el conocimiento, el aprendizaje, dejan de estar dictados única y exclusivamente desde la educación formal y dan paso a procesos mucho más sociales y en red, que tienen sus propias dinámicas de autorregulación y de co - construcción.



En lo relacionado con las TIC como herramientas de comunicación hoy, Sánchez (2008) las define como plataformas de transmisión de información, que conectan comunidades y generan redes sociales. Esto hace que tanto la academia como el mundo empresarial las utilicen en sus operaciones diarias, como facilitadoras de conocimiento a través del desarrollo de nuevas metodologías de aprendizaje con presentaciones novedosas de los contenidos y actividades a desarrollar por parte de quien aprende.

El rol del colectivo como agente transformador de la educación virtual

Respecto a las nuevas formas de aprender y las interrelaciones de los estudiantes en el marco de la inclusión de TIC en la educación, en primera instancia es pertinente retomar el hecho de que el aprendizaje es un proceso mediado por la socialización, de acuerdo a Vigotsky (1979), quien plantea el desarrollo cognitivo y el aprendizaje a partir del contacto con el mundo social. El estudiante aprende de otros seres humanos, en el establecimiento de interrelaciones, ya que naturalmente convive en grupos y estructuras sociales, apropiándose de estas experiencias en un contexto histórico que lo determina para incorporar e internalizar así en sus esquemas cognitivos los aprendizajes dados desde las pautas sociales.

Claramente uno de los elementos preponderantes de los desarrollos vigotskianos es el carácter innegablemente histórico social del aprendizaje a partir de la apropiación de los elementos culturales que realiza el sujeto. Los colectivos sociales son los que marcan las tendencias educativas del presente y el futuro.

En cuanto al rol del estudiante en educación virtual, Illich citado en Santamaría (2009, p. 43) nos dice: "...podemos dar al aprendiz nuevos enlaces al mundo en lugar de continuar canalizando todos los programas educativos a través del profesor". Entonces, sin lugar a dudas la educación virtual debe enfocarse en las relaciones entre los participantes de un proceso formativo, puesto que esto permite mirar los procesos de aprendizaje de una manera diferente a través de las dinámicas globales dadas en las redes sociales que se generan a través de dichos procesos.

Tanto las instituciones educativas como los docentes deben ser conscientes de los pasos necesarios a dar, de los cambios que deben incluir hoy en día para responder a las nuevas demandas del contexto y de las personas, valorando más las diferencias individuales, las necesidades de los aprendices y los interesantes procesos y conocimientos que entre ellos se dan, permitiendo así que la educación en verdad avance de lo transmisioncita a lo colaborativo, a lo innovador y lo disruptivo, logrando de esta manera la potenciación del aprendizaje a través del uso de estas redes.

Como no sabemos con certeza cuáles serán las profesiones del futuro, debemos empezar a proyectar desde la incertidumbre, lanzarnos a partir del trayecto recorrido y desde lo conocido, pero especialmente de lo desconocido a hacer nuevas propuestas, a escuchar las necesidades del estudiante de hoy, que distan mucho de lo que las instituciones educativas creen. El estudiante se posiciona más desde los colectivos sociales, desde el aprendizaje colaborativo.

Parece probado que los seres humanos nos agrupamos en comunidades para tratar de alcanzar ciertas metas o ideales. A través de la interacción que requiere el perseguir unos fines comunes, se establecen relaciones que, en gran medida, mantienen unida una colectividad en torno a determinados propósitos, en el caso de las comunidades de



aprendizaje, para el logro de los objetivos de aprendizaje. El estudiante actual se percibe y encuentra su identidad como sujeto en red, por lo tanto las formas de enseñar y aprender deben ya migrar en ese sentido.

Claramente la educación virtual no es mejor que la presencial, ni tampoco está última va a desaparecer por lo menos en el corto tiempo, lo que sucede es que, de acuerdo a los nuevos estilos de vida humana, los colectivos sociales se orientan hacia modalidades a distancia y virtuales que presenciales. (Blázquez, 2001). Puesto que las dinámicas de aprendizaje y construcción de conocimiento se dan más a partir de redes, intereses compartidos, comunidades, que desde la educación formal como se concebía hasta hace poco. Lo que sí es evidente, es que ahora todos los agentes sociales incorporan en mayor o menor medida el uso de TIC para apoyar el desarrollo de sus procesos y facilitar el logro de nuevas rutas de aprendizaje de manera más rápida que lo que le lleva a las instituciones educativas adaptarse.

CONCLUSIONES

Los grupos sociales se están apropiando de la educación virtual y empiezan a generar educación a su medida, autorregulada, modelos disruptivos actuales y los cambios, avanzando del fenómeno de los MOOCS, hacia los PLE, la b- educación, las insignias, las micro titulaciones. Poco a poco la educación formal y las certificaciones van dejando de ser centrales, abriendo paso al aprendizaje significativo, aprendizaje para toda la vida y cambios sociales desde las dinámicas de los mismos colectivos.

La educación y en especial la educación virtual y a distancia hoy más que nunca requieren recorrer nuevos caminos para dar respuestas contundentes y asertivas a las problemáticas humanas actuales, y requiere reconocer que los colectivos sociales son los que están reorientados con mucha fuerza los procesos formativos, y por eso debe incluirlos dentro de sus propias dinámicas.

Tanto las instituciones como los diferentes agentes sociales y educativos deben avanzar con pasos desde la incertidumbre del hoy hacia la innovación disruptiva que trace los nuevos e impensables enfoques que requiere el mañana, innovación disruptiva. Lo cual implica nada más y nada menos cambios radicales y verdaderos que avancen desde los temores actuales hacia una educación a distancia y virtuales de punta con innovación estructural, pedagógica, política, académica pero sobre todo social con la incorporación de los agentes sociales que ya vienen tomando un significativo protagonismo.

REFERENCIAS

Azcárraga, J. (2002). *Ciencia y Filosofía*. Valencia, España: Universidad de Valencia.

Blázquez, F. (2001). *Sociedad de la Información y Educación*. Junta De Extremadura, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros. Mérida, España. Recuperado de http://tecnologiaedu.us.es/tecnoedu/images/stories/soc_ed.pdf

Santamaría, F. (2009). *La web 2.0 como recurso para la enseñanza del francés cómo lengua extranjera: Redes sociales educativas y comunidades de aprendizaje*. España: Gráficas Arial.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Silvio, J. (2000). *La Virtualización de la Universidad. ¿Cómo transformar la educación superior con la tecnología?* Caracas: Instituto Internacional de Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC)-UNESCO, p.10- 11, 213

Vigotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, España: Crítica.



LA INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL. SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN

THE SOCIO-EDUCATIONAL INCLUSION IN THE INITIAL TRAINING PROCESS. YOUR IMPACT ON EDUCATION

Néstor Ayala Sifontes (nestor.ayala@reduc.edu.cu)

Ysora Cabrera Hernández (ysora.cabrera@reduc.edu.cu)

Zaida Argilagos Moreira (zaida.argilagos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo da respuesta a una necesidad contemplada y demostrada en el diagnóstico que revela la incomprensión por parte del estudiantado de las carreras pedagógicas referidas a la inclusión educativa de las personas con NEE. Las acciones desarrolladas corresponden con los principales componentes del proceso de formación inicial y el componente académico, investigativo, extensionista y laboral que se desarrollan en los últimos tres cursos escolares con el objetivo de elevar el nivel de sensibilidad y conocimientos respecto al proceso de inclusión educativa de los estudiantes en la formación inicial que se desarrolla en la facultad y que se concretan en los departamentos docentes y las carreras. Se han desarrollado cursos en el currículo propio y optativo, se han ofertado como tema para la realización de trabajos de curso y diploma socializados en eventos y publicaciones. Se crearon grupos científicos sobre la temática de inclusión en el contexto de la familia-escuela y comunidad. Han sido significativos los avances de los estudiantes en la reafirmación profesional, la sensibilización y conocimientos sobre la inclusión de las personas con NEE.

PALABRAS CLAVE: Inclusión, sensibilización, formación inicial.

ABSTRACT

The present work gives answer to a contemplated and demonstrated necessity in the diagnosis that reveals the incomprehension on the part of the student body of the pedagogic careers referred to the educational inclusion of people with special educational needs (SEN). The developed actions correspond with the main components of the process of initial formation, the academic and investigative components, and the extensionist and labor ones that are developed in the last three academic years with the objective of elevating the level of sensibility and knowledge regarding the educational inclusion process of the students in the initial formation that are developed in the faculty and that are summed up in the educational departments and the careers. Courses have been developed in the own and optional curriculum, it has been offered as topic for the realization of works of course and diploma socialized in events and publications. Scientific groups were created on the thematic of inclusion in the context of the family-school and community. The students have had significant advances in the professional reaffirmation, the sensitization and knowledge on the inclusion of people with SEN.

KEY WORDS: inclusion, sensitization, initial formation.



INTRODUCCIÓN

La educación cubana experimenta cambios sustanciales en el Sistema Nacional de Educación a partir del 3er perfeccionamiento, que presupone la elevación de la calidad del proceso en todos los órdenes, en la concepción de nuevos estilos de trabajo, en la experimentación de nuevos planes de estudios y programas y el Trabajo Metodológico en red entre otros aspectos.

Aparejado a estas transformaciones en todo el país se desarrolla el proceso de inclusión educativa de los escolares con Necesidades Educativas Especiales en los centros de la enseñanza general lo que genera una mirada diferente en la formación de los docentes de la educación infantil.

La Educación Superior también en proceso de perfeccionamiento que se concreta en planes de estudios y programas más flexibles y contextualizados a la realidad cubana, al uso de las tecnologías, a la esencialidad en el proceso docente, así como la creación de nuevos tipos de cursos de nivel superior y la disminución de la duración de algunas carreras.

En intercambio realizado con los estudiantes de las carreras de Ciencias Pedagógicas para la educación infantil se constató que un alto por ciento de los estudiantes no comprenden con claridad el proceso de inclusión educativa, con especial énfasis abordan la repercusión que puede producir en el aprendizaje de los que no poseen estas necesidades y en conductas que puedan lesionar a los que las poseen por otra parte piensan que sería necesario realizar un gran esfuerzo por parte de los docentes para conducir un proceso con esa *diversidad*.

Ante tales opiniones en la Facultad de Ciencias Pedagógicas que posee un proyecto para la inclusión socioeducativa de personas con Necesidades Educativas Especiales en los contextos de la escuela, la familia y la comunidad, la tarea escuela decidió realizar acciones encaminadas a la sensibilización y desarrollo de conductas humanistas para comprender la inclusión educativa como un acto de justicia a favor de las personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

La formación de profesionales para educación infantil constituye una vía idónea para la multiplicación de conductas positivas, respeto, comprensión y ayuda de las personas con NEE en el proceso de inclusión educativa. Cuando el docente es portador de estos valores humanistas la educación de sus educandos estará en consonancia con las nuevas exigencias de su tiempo y serán portadoras de ello, cada docente se multiplicará en sus alumnos como futuros miembros de una sociedad inclusiva, sin prejuicios y respetando la diversidad.

La concepción del Plan de estudio E (2016) establecido desde el curso 16-17 presupone un perfeccionamiento significativo de la calidad de la Educación Superior. El eslabón base del profesional de la Educación Infantil se considera como el proceso educativo para la atención integral a los niños, adolescentes y jóvenes en diferentes contextos, en este sentido se proyecta el presente trabajo.



Algunas reflexiones sobre la inclusión educativa

La Revolución Cubana desde el triunfo alcanzado el 1ro de enero de 1959 ha desarrollado toda una serie de procesos sociales donde ha marcado pautas para la inclusión de todos los ciudadanos en estas transformaciones, la igualdad de género para recibir salarios iguales a los hombres por el mismo trabajo, el derecho de todos a la educación, la cultura al deporte sin distinción de raza, sexo, creencias religiosas y otros, contemplados en la Constitución de la República y todas sus leyes.

La educación como una de las más importantes conquistas se ha caracterizado por un proceso de continuo perfeccionamiento donde ante determinadas situaciones se adoptaron medidas encaminadas a lograr igualdad de oportunidades de todos los niños y niñas del país, así como atención priorizada a las personas con NEE propiciando la creación de condiciones favorables para el desarrollo de sus potencialidades apareciendo así la Educación Especial en Cuba (UNESCO, 2008).

En torno a la educación el Comandante en jefe Fidel Castro Ruz expresó:

Nuestra educación tiene un carácter universal: se ha creado, se ha constituido y se ha desarrollado en beneficio de todos los niños del país, tenemos que a todos atenderlos, que a todos educarlos, tenemos que enseñarles a todos lo que se les puede enseñar, ¡a todos y a cada uno de ellos! Ese es el principio... (Castro, 2001, p. 2).

Al referirse a todos, queda claro que no existe el menor rasgo de exclusión y que esta educación es la base para el desarrollo integral de los niños y niñas, así como la preocupación gubernamental en este proceso.

Después de analizar algunas definiciones el autor se afilia a la dada por la autora Arnaiz (1996, p. 45) al expresar:

La inclusión se centra, pues, en cómo apoyar las cualidades y las necesidades de cada uno y de todos los estudiantes en la comunidad escolar, para que se sientan bienvenidos y seguros y alcancen el éxito. Otra asunción que subyace en las escuelas inclusivas es que la buena enseñanza es, que cada niño puede aprender si se le ofrece el entorno adecuado, se le anima y se le proporcionan unas actividades significativas. Las escuelas inclusivas basan, por tanto, el currículo y las actividades diarias de aprendizaje en todo aquello que se conoce sobre la buena enseñanza y el buen aprendizaje.

Es importante comprender que *la educación es un derecho, no un privilegio, por lo que todos los seres humanos deben tener este*, en Cuba, está garantizado ofreciendo igualdad de oportunidades a todos los ciudadanos para el desarrollo de sus potencialidades (Leyva y Barreda, 2016). Dyson destaca que "...la inclusión simplemente denota una serie de amplios principios de justicia social, equidad educativa y respuesta escolar" (2016, p. 54)

Para lograr que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Pedagógicas reconozcan la gran importancia del proceso de inclusión de las personas con NEE tenemos amplios referentes en la historia de la Pedagogía Cubana que se ha distinguido siempre por un marcado enfoque humanista como parte de la idiosincrasia de los cubanos y en especial los maestros.

La educación inclusiva es aquella que adapta los sistemas y estructuras de la escuela para satisfacer las necesidades del individuo con NEE. Como parte del proceso de



adaptación se pueden dar cambios en el currículum escolar, las actitudes y valores de los integrantes, la modificación de las imágenes y modelos, e incluso del edificio mismo. (Gross, 2002, p. 17).

La concepción, implementación y control del Algoritmo Contemporáneo de Atención Integral, que dé respuesta a las necesidades educativas (individuales y especiales) en cada etapa de desarrollo, es la premisa básica para la materialización de este propósito, no obstante, por su importancia debemos comprender algunas ideas sobre esta temática a plenitud y que ha sido fuertemente analizada por: Hernández, Ynerarity, Cepeda, Jústiz, Domínguez, Cepeda y otros (2016).

En el diagnóstico realizado a una muestra seleccionada de forma estratificada de 36 estudiantes en total y de 4 estudiantes de 2do, 3ro y 4to años de las carreras Licenciatura en Educación Especial, Logopedia y Pedagogía Psicología. Las encuestas aplicadas median los aspectos que posteriormente aparecen reflejados en la tabla.

Los instrumentos aplicados median dos dimensiones, en la primera conocimientos básicos sobre la inclusión educativa y en la segunda las actitudes de los de los estudiantes en formación inicial respecto al proceso de inclusión educativa en las carreras de las carreras antes mencionadas.

Las siguientes dos tablas expresan las frecuencias de respuestas que sitúan los alumnos en la escala ofrecida sobre los temas consultados y su posición respecto al proceso de inclusión educativa.

Tabla 1 Preparación de los estudiantes en formación inicial respecto al proceso de inclusión educativa.

INDICADORES	ALTO	MEDIO	BAJO
Fundamentos histórico – culturales como plataforma para la atención a la diversidad en el contexto escolar general.		21	15
Documentos normativos sobre la inclusión educativa. (Jurídicos, Sociales, Educativos y organizaciones internacionales).		21	15
El trabajo correctivo compensatorio con alumnos que presentan diagnóstico de alguna Necesidad Educativa Especial en el contexto de su escuela y grado.		13	23
El trabajo correctivo compensatorio con alumnos que presentan diagnóstico de alguna Necesidad Educativa Especial en el contexto de su escuela y grado.	6	15	20
Acciones didácticas para la atención de las diferencias individuales de los alumnos incluidos en la escuela y grado.	6		30
El proceso docente – educativo con una dimensión	6	18	12



correctivo - compensatoria de la escuela inclusiva cubana.			
Los componentes del proceso docente - educativo. Su relación en el proceso de enseñanza aprendizaje de alumnos incluidos.		20	16
La caracterización y la evaluación psicopedagógica, su organización, principios, funciones y desarrollo en alumnos incluidos.	16	20	

Tabla 2 Actitudes de los de los estudiantes en formación inicial respecto al proceso de inclusión educativa.

INDICADORES	MUY FAVORABLE	FAVORABLE	DES FAVORABLE
Ante el estudio de la teoría y la práctica relacionada con la inclusión educativa en la escuela		30	
Ante la preparación metodológica que poseen los docentes para enfrentar la inclusión educativa.		6	24
Ante la necesidad de perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje con carácter inclusivo.	25	5	6
Ante los cambios que se operan en el la concepción de una educación inclusiva para las personas con NEE.	15	12	9
Ante la necesidad de continuar elevando la calidad del proceso docente – educativo inclusivo, correctivo – compensatorio.	15	15	6

Posibilidades del plan de estudio E para el abordaje de contenidos de actualidad e interés social

El Plan Estudio E por su concepción de perfil amplio y a su vez la innovación curricular que pondera la esencialidad en el presente plan, requiere de niveles altos de integración interdisciplinaria por parte del estudiante en formación, del dominio de una cultura informática, de lectura, de creatividad, de independencia cognoscitiva y de implicación en los procesos extensionistas de la Universidad, estudiante proactivo de su propio proceso de formación, entre otros aspectos. La integración curricular que se



presenta en las carreras de la Educación Infantil desde el modelo del profesional, permite un conocimiento bastante general de los educandos desde la primera infancia.

Como se ha expresado en el propio documento normativo del plan E, el perfil amplio de este plan de estudio permite realizar evaluaciones integradoras desde las asignaturas del año. Desde las disciplinas comunes, específicas y del ejercicio de la profesión y de sus redes interdisciplinarias se logra la ampliación del perfil y la formación multilateral e integral del maestro en formación.

En la Facultad de Ciencias Pedagógicas donde se encuentran las carreras de la Educación Infantil la línea del trabajo metodológico está encaminada a: El incremento de la calidad de la formación continua del profesional para el cumplimiento de las aspiraciones del Modelo del Profesional con énfasis en:

La evaluación de la integralidad de las estrategias educativas de carreras como documento rector que rige el funcionamiento de los diferentes niveles organizativos.

Todas estas aspiraciones se concretan en las estrategias de las carreras y de los años de todos los grupos de la facultad y en especial el aspecto referido a la formación ideopolítica de los estudiantes, así como el desarrollo de valores humanistas como el respeto a la diversidad y el espíritu de lograr que cada hombre o mujer logre el máximo desarrollo y felicidad sin exclusiones de ningún tipo y limitaciones que afecten una vida plena.

Un problema que enfrenta la educación es el desarrollo del proceso de inclusión de los escolares con Necesidades Educativas Especiales asociadas o no a discapacidades, este proceso que se desarrolla en todo el país aún no ha sido muy asimilado por los docentes en ejercicios y por algunos estudiantes que estudian las carreras de corte pedagógico como aparece reflejado en las tablas anteriores.

Los diagnósticos realizados han hecho que desde la creación de un proyecto de investigación dedicado a la temática de la Inclusión Socioeducativa la facultad en los últimos tres años se ha proyectado un grupo de acciones para concretar el gran valor humano que reviste este particular, como ha sido expresado en la reciente Constitución de la República de Cuba (2019) sobre la igualdad de derecho de todos los ciudadanos independientemente del color, preferencia sexual, discapacidad u otra razón cualquiera.

Acciones desarrolladas para la inclusión socioeducativa en el proceso de formación inicial. Principales resultados

Las acciones diseñadas se corresponden con los principales componentes del proceso de formación inicial el componente Académico, Investigativo, Extensionista y Laboral que se concretan en los documentos rectores de la planificación los diferentes cursos en los planes de estudio así como los trabajos investigativos como parte del trabajo científico estudiantil y lo laboral en los planes de práctica sistemática y concentrada o como Práctica Laboral de las asignaturas en función de la profesionalización de estas.

Las acciones desde lo extensionista, el trabajo científico estudiantil el accionar sobre los padres, los dirigentes de la comunidad y de las propias instituciones encuentran su espacio en la estrategia educativa de la carrera y los años.



En cuanto al componente académico: En el plan de estudio de todas las carreras de la Educación Infantil, Preescolar, Primaria Especial, Logopedia y Pedagogía Psicología se han creado cursos del currículo propio y del optativo encaminado a la Inclusión Educativa que dan respuesta a las principales carencias desde el punto de vista de conocimientos acerca de la inclusión educativa en el campo teórico sobre los fundamentos de la inclusión y procedimientos y métodos que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje. Otros cursos como Pedagogía Especial en todas las y las adaptaciones curriculares han favorecido el cuadro de conocimientos sobre la inclusión educativa.

En los cursos de inclusión educativa el cierre de la asignatura se ha realizado con ponencias que son discutidas en un evento creado para ese particular.

En el componente investigativo: Asociado al proyecto se han desarrollado Trabajos extracurriculares, Trabajos de Curso y Trabajos de Diplomas con la temática de la inclusión educativa vista desde en las áreas de la escuela, la familia y la comunidad. Dichos trabajos sean han socializados en eventos de la facultad, en la Conferencia Científico Metodológica, en Eventos de Pedagogía y en muchos casos han derivado ponencias y artículos de los estudiantes.

En el componente Extensionista.

Se han creado grupos científicos en las carreras de Logopedia y Especial en la Consejo Popular Garrido Caridad y en la comunidad de Los Coquitos con el desarrollo de visitas a los hogares de escolares incluidos, intercambios con dirigentes de la comunidad, el desarrollo de un programa radial de una estudiante de la carrera de Educación Especial. Todo esto encaminado a la sensibilización hacia las personas con NEE en todas las esferas de la sociedad.

En el componente Laboral.

Han visitado escuelas donde existen educandos incluidos en las educaciones primaria y secundaria, así como entrevistas a maestros de apoyo, a padres para conocer la opinión sobre el proceso de inclusión educativa y a docente y cuadros de los centros educacionales visitados.

Resultados

Estos cursos aportan a los alumnos todo el aparato teórico básico para la comprensión del proceso de inclusión socioeducativa de los escolares con NEE. Por otra parte aportan métodos de trabajo en el aula encaminados al desarrollo de una docencia enfocada hacia la atención a la diversidad. Es de gran valor educativo estos cursos pues permiten la sensibilización con las personas con NEE, eso los hace más humanos y logra mayor reafirmación profesional.

Otros cursos como los de Adaptaciones Curriculares dan al estudiantado de la facultad un mayor conocimiento de cómo hacer compatible dentro de un mismo grupo la atención diferenciada, el contenido hacia la diversidad y ofrecer a cada alumno lo que es capaz de asimilar y comprender.

En el Trabajo Científico Estudiantil: Existen acciones muy interesantes es el desarrollo de un programa radial sobre la inclusión para profundizar en la sensibilidad de la



comunidad y la creación de una concepción más abierta a la comprensión de la diversidad.

El carácter integrador de las acciones ha propiciado el desarrollo de múltiples trabajos de Cursos y Diplomas orientados hacia la temática de la Inclusión Educativa de los escolares con NEE, estos trabajos algunos ya terminados y otros en proceso constituyen una muestra innegable del nivel de sensibilización de los alumnos con este tema y además un elemento importante que puede influir en las escuelas para asumir el reto y traducirlo en un éxito más de la educación.

CONCLUSIONES

La inclusión educativa en la formación inicial es de gran valor al favorecer la comprensión de las necesidades de los demás y permite desarrollar sentimientos humanistas, valores y conductas acordes a la sociedad que construimos.

Las acciones han contribuido significativamente al logro de un comportamiento ético en correspondencia con la sociedad y el rol del profesional de la Educación Infantil al ser los docentes portadores de estos conocimientos y sentimientos que aseguran el compromiso moral con los principios de la Revolución, con el ideario Martiano, el Marxismo Leninismo y el pensamiento de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara.

Contribuyó al desarrollo de una alta sensibilidad hacia las personas con NEE, a la creación de escuelas inclusivas y a el reforzamiento de los intereses profesionales.

REFERENCIAS

- Arnaiz, P. (1996). Las escuelas son para todos. *Siglo Cero*, 27(2), 25-34. Recuperado de http://www.inclusioneducativa.org/content/documents/Escuelas_Para_Todos.pdf
- Castro, F. (16 de marzo de 2001). Discurso pronunciado en el acto de inauguración del primer curso emergente de formación de maestro primario. *Granma*, p. 2.
- Consejo de Estado (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Gaceta Oficial.
- Dyson, D. (2016). *Dilemas, contradicciones y variedades de la inclusión*. Recuperado de <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=99>
- Hernández, M. J., Ynerarity, O., Cepeda, R., Jústiz, M. M., Domínguez, E., Cepeda, M. y otros (2016). *Fundamentos de la inclusión socioeducativa (Informe de resultados de la tarea No. 1 del Proyecto)*. Camagüey, Cuba: Editorial.
- Gross, J. (2002). *Necesidades Educativas Especiales en Educación Primaria*. Ministerio de Educación y Ciencia, España: Ediciones Morata. Tercera edición.
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Documento base del Plan de estudio de Licenciatura en educación*. La Habana.



Leyva, M. y Barreda, M. (2016). *Precisiones para la atención educativa a educandos primarios con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidades*. La Habana, Cuba: MINED

UNESCO (2008). *La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*. Oficina Internacional de Educación. ONU para la educación, la ciencia y la cultura. Conferencia Internacional de Educación. 48 reunión. Centro Internacional de Conferencias. Ginebra, Suiza.



ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESPECIALISTAS DE MUSEOS

PEDAGOGICAL STRATEGY TO DEVELOP THE SKILL ORAL COMMUNICATION IN THE SPECIALISTS OF MUSEUMS

Niola Fuentes Felicó (niola.fuentes@reduc.edu.cu)

Georgina Amayuela Mora (georgina.amayuela@reduc.edu.cu)

Mercedes Borroto Lazarte (mercedes.borroto@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de una investigación de doctorado, como respuesta al problema relacionado con las insuficiencias teórico-metodológicas que limitan a los especialistas de los museos en el logro de una elocución clara y precisa y de un adecuado empleo del lenguaje verbal y no verbal en su desempeño profesional. Tiene como objetivo valorar la efectividad de una estrategia pedagógica sustentada en un modelo de similar naturaleza de desarrollo de la habilidad comunicación oral de dichos especialistas. Como métodos teóricos se emplearon: análisis-síntesis, histórico-lógico, la modelación sistémico-estructural-funcional y el inductivo-deductivo. Del nivel empírico se utilizaron: el análisis documental, entrevistas, la observación, composición, inventario de dificultades, encuestas, el criterio de expertos, el taller de opinión crítica y construcción colectiva y el pre-experimento. De los métodos matemáticos, se recurrió al análisis porcentual. Los resultados científicos radican en un modelo pedagógico como contribución a la teoría, de la sinergia establecida entre sus subsistemas y componentes surge como cualidad más trascendente, el desempeño comunicativo oral museológico de los especialistas de los museos, así como una estrategia pedagógica como instrumento práctico. Con el pre-experimento pedagógico se demostró la efectividad de la estrategia, al comprobarse el favorecimiento del desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

PALABRAS CLAVE: Estrategia pedagógica, habilidad, comunicación oral.

ABSTRACT

This work is the result of doctoral research, in response to the problem related to the theoretical-methodological inadequacies that limit museum specialists in achieving a clear and precise elocution and an adequate use of verbal and non-verbal language in his professional performance. Its objective is to assess the effectiveness of a pedagogical strategy based on a model of similar nature of the oral communication skill development of said specialists. Theoretical methods used were: analysis-synthesis, historical-logical, systemic-structural-functional modeling and inductive-deductive modeling. From the empirical level were used: documentary analysis, interviews, observation, composition, inventory of difficulties, surveys, the criterion of experts, the workshop of critical opinion and collective construction and the pre-experiment. Of the mathematical methods, the percentage analysis was used. The scientific results lie in a pedagogical model as a contribution to the theory, the synergy established between its subsystems and components emerges as a more transcendent quality, the oral communicative performance of museum specialists, as well as a pedagogical strategy



as a practical instrument. With the pedagogical pre-experiment, the effectiveness of the strategy was demonstrated, since the development of the oral communication skill of the museum specialists was proven.

KEY WORDS: Pedagogical strategy, skill, oral communication.

INTRODUCCIÓN

En el XI Congreso Internacional Universidad 2018, efectuado en Cuba, se afirma que entre los rasgos actuales de la Educación Superior está la formación de profesionales en distintos campos del saber, en atención a las demandas del país, lo cual, según Saborido (2018), "...constituye un desafío (...) la formación de profesionales competentes y también de ciudadanos comprometidos con la sociedad" (p. 17).

Ante este contexto socioeconómico y cultural se atribuye a los museos nuevos retos. Por lo que constituye una necesidad para los profesionales que en ellos laboran convertirse en especialistas promotores de la cultura de su profesión.

De esta forma, la superación profesional posgraduada de los especialistas de museos se debe dirigir a la eficiencia y mejoramiento de los procesos comunicativos, sin embargo, las pesquisas empíricas permitieron constatar la existencia de insuficiencias referidas a la: emisión de mensajes con sentido unidireccional en los cursos y talleres de superación, así como en la relación del especialista con el público; Insuficientes estrategias de comunicación para iniciar, continuar o finalizar el acto comunicativo, lo que imposibilita la utilización de variados recursos verbales y no verbales para la negociación de significados, en función del público o interlocutor.

Al analizarse la bibliografía especializada en la temática, en el contexto internacional se destacan los estudios realizados por De Carli (2003), Viñarás (2009), Jiménez y Palacios (2010) abordan la comunicación desde el punto de vista interactivo. Torres (2012) presenta los aportes que el diseño hace a la disciplina Interpretación del Patrimonio y su relación con la comunicación. Ávila (2015) plantea la relación entre museología y comunicación con el propósito de examinar la dimensión comunicativa como una operación característica del proceso museal.

En el contexto nacional destacan autores como Díaz (2008 y 2015), quien aborda la preparación que debe tener el especialista de museo para la realización de las visitas dirigidas o guiadas, con énfasis en la exposición oral. Guerra (2011) se refiere a las necesidades lingüísticas en lengua inglesa de los guías de museos con fines específicos. Por su parte Fuentes y Amayuela (2017) ofrecen una panorámica sobre cultura, competencia comunicativa y superación de especialistas de museos.

El análisis realizado permite connotar la insuficiente sistematización y contextualización de un abordaje teórico que sustente, desde la superación profesional de los especialistas de los museos, cómo lograr una eficiente comunicación museológica en la gestión sociocultural de las instituciones museísticas, es por ello que la investigación tiene como objetivo: valorar la efectividad de una estrategia pedagógica sustentada en un modelo de similar naturaleza para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos desde la superación profesional.



La presente ponencia contiene la estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos desde la superación profesional. De igual manera aborda la valoración teórica de los resultados (modelo y estrategia pedagógica), mediante talleres de opinión crítica y construcción colectiva. Además presenta la aplicación y resultados de la implementación de la propuesta a través de un pre-experimento.

Estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos

Se coincide con Valle (2007), quien plantea que las estrategias “...constituyen un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (dado por el diagnóstico) permiten dirigir el paso a un estado ideal consecuencia de la planeación”, (p. 60).

Los autores de la investigación se afilian a la definición aportada por Sierra (2008) por considerar que es la más cercana a los propósitos de la investigación, asequible para concebir la dirección teórico-práctica del proceso pedagógico que se da en la superación profesional de los especialistas de los museos y en los espacios comunicativos y educativos del mismo.

Es la concepción teórico-práctica de la dirección del proceso pedagógico durante la transformación del estado real al estado deseado, en la formación y desarrollo de la personalidad, de los sujetos de la educación, que condiciona el sistema de acciones para alcanzar los objetivos, tanto en lo personal, lo grupal como en lo institucional. (Sierra, 2008, pp. 27-28)

El objetivo general de la estrategia pedagógica consiste en favorecer el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos desde la superación profesional.

Algunos requisitos necesarios en la concepción y aplicación de esta estrategia pedagógica se refieren a la disposición favorable de todos los actores socioeducativos del patrimonio que intervienen en el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos, hacia un modo de actuar conjunto y coordinado para el logro del objetivo propuesto. Las relaciones interactivas, sistemáticas, empáticas, referenciales y persuasivas, de intercambio entre los agentes (profesores del curso de Habilitación en Museología, directivos de los museos y especialistas, miembros de instituciones culturales, diferentes públicos que interactúan con los museos). Los profesores del curso de Habilitación en Museología, son los principales agentes socioeducativos como mediadores para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los referidos especialistas.

Cada directivo de museo debe ser responsable de una actitud personalizada para la atención pedagógica, según las características individuales de sus especialistas, con el fin de lograr el desempeño comunicativo oral museológico. La estrategia pedagógica propuesta se diferencia de otras estrategias pedagógicas porque se encamina a resolver las insuficiencias que tienen estos especialistas en la comunicación oral, se centra en el contexto comunicativo que se da en el museo como institución que atesora el patrimonio cultural, se basa además en la mediación de la significatividad de las piezas u objetos museales y sus valores, la significación social que tienen estos objetos



para la comunidad donde está ubicado el museo. Toma en cuenta la labor educativa que realiza el museo con los diferentes niveles del Sistema Nacional de Educación.

Las acciones que se proponen en la estrategia que se ofrece se pueden intercalar en el curso de Habilitación en Museología para los especialistas de los museos que imparte el Centro Provincial de Patrimonio Cultural en coordinación con el Centro Provincial de Superación para la Cultura, como contenido de la disciplina Gestión del patrimonio cultural, también se puede proyectar de forma interdisciplinaria con las restantes disciplinas del curso: Museología y Museografía, Conservación del Patrimonio, Investigación del Patrimonio y Sistema de Documentación del Museo.

De esta manera se asumen como formas de superación fundamentales para el desarrollo de las acciones pedagógicas de la estrategia: el curso, el taller y la autosuperación. Se considera el curso según Bernaza y otros (2018).

En tal sentido, se tiene en cuenta a partir de reconocer la responsabilidad individual del especialista de museo para su transformación en correspondencia con el subsistema del modelo: Estimulación actitudinal para la comunicación oral museal, donde lo personal y los intereses desempeñan un papel fundamental, por lo que constituye la base de su trabajo, al asumir una actitud positiva, con honradez, entusiasmo, iniciativa, confianza y perseverancia, ante la superación.

Actores socioeducativos que intervienen en la estrategia

Se predice el protagonismo de los especialistas de los museos y de los profesores que imparten el curso de Habilitación en Museología. El especialista es el que tiene que dirigir su autosuperación, y considerar las acciones de la estrategia que se emplearán en la puesta en práctica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral, preparará las condiciones y tendrá en cuenta las características individuales que repercuten en su aprendizaje. Para la atención a la diversidad de los especialistas se dirigirán algunas acciones consistentes en sugerencias pedagógicas para la autosuperación.

En este sentido, la estrategia se caracteriza por ser: objetiva, desarrolladora e integradora, es flexible porque está sujeta a cambios que pueden ocurrir durante el transcurso de la implementación de las acciones que se proyectan, tiene en cuenta la atención a la diversidad dentro del grupo, es transformadora y sistémica porque las acciones que se diseñan en cada etapa están interrelacionadas con predominio de relaciones de subordinación y coordinación a partir del modelo propuesto. Vivencial y contextualizada. También tiene carácter referencial.

Etapas de la estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos desde la superación profesional.

Primera etapa: Diagnóstico de la situación actual de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos y sensibilización de los agentes socioeducativos.

Esta etapa permite determinar el estado inicial de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos, así como el nivel de conocimientos que poseen los profesores y directivos como mediadores, encargados de llevar adelante la propuesta pedagógica. Se evidencia la orientación afectivo-cognitivo- motivacional para la comunicación oral museológica, al familiarizar a los implicados con las funciones de la



comunicación, con énfasis en la función referencial y persuasiva en el contexto de los museos, teniendo en cuenta el intercambio interactivo y colaborativo.

Objetivo de esta etapa: Caracterizar el estado actual y potencial de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

Acciones fundamentales de esta etapa:

- Selección y elaboración de indicadores e instrumentos para evaluar el estado de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.
- Se Creación de un ambiente adecuado para que los implicados en la aplicación de los instrumentos sientan motivados en su realización
- Sesiones de trabajo metodológico con los profesores del curso de Habilitación en Museología y los directivos de los museos en las reuniones mensuales que proyecta el Consejo Provincial de Patrimonio Cultural para la proyección de acciones encaminadas a solucionar las dificultades (talleres, sesiones metodológicas, actividades demostrativas).
- Realización de talleres vivenciales con todos los agentes socioeducativos para sensibilizarlos con las peculiaridades de la comunicación oral en el contexto museal.

Segunda etapa: Planificación y ejecución de las acciones pedagógicas para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

Se tienen en cuenta las acciones a seguir a partir de los resultados del diagnóstico en la etapa anterior. Se asegura la preparación metodológica de los especialistas en los contenidos relacionados con las especificidades de la comunicación oral en el contexto comunicativo del museo y en los contextos socioculturales con los que interactúan los especialistas.

La ejecución de los talleres se inicia en el segundo semestre del año 2017 hasta el primer semestre año 2018.

Objetivos: - Planificar talleres teórico-prácticos según los resultados del diagnóstico inicial con acciones referidas a los contenidos de la habilidad comunicación oral asequibles a los especialistas de los museos, desde el punto de vista de la comunicación oral museológica.

Implementar en la práctica educativa del museo y en el curso de Habilitación en Museología, las acciones diseñadas en la estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

Acciones fundamentales:

- Explicación de la estructura de la estrategia pedagógica. Etapas, acciones, contenidos y saberes necesarios a los que alude.
- Análisis de los contenidos del curso de Habilitación en Museología, relacionados con los elementos de la comunicación oral.
- Planificación de los talleres teóricos prácticos para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.



- Implementación de los talleres planificados en la superación de los especialistas de los museos para el desarrollo de la habilidad comunicación oral.

Tercera etapa. Evaluación de las acciones de la estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

La evaluación se considera como una función en todo el proceso de su puesta en práctica, puesto que se trata de una evaluación formativa que contribuye a alcanzar la autosuperación del especialista desde el mismo inicio de la intervención. En cada una de las etapas de la estrategia se han concebido acciones dirigidas a su funcionamiento de forma sistemática.

Objetivo de la etapa: Comprobar los resultados alcanzados en el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

Acciones fundamentales:

- Valoración de los resultados con todos los implicados en la implementación de la estrategia (especialistas de los museos, directivos de los museos y profesores del curso de Habilitación en Museología, entre otros).
- Comparación del estado inicial, intermedio y final de los resultados obtenidos de forma que se revele el nivel de satisfacción de los especialistas de los museos y directivos. Rediseño de la estrategia teniendo en cuenta los criterios recogidos con los diferentes agentes socioeducativos que intervienen en el proceso.

Valoración de la factibilidad de aplicación de la estrategia pedagógica a partir del Criterio de Expertos

Para realizar el análisis sobre la pertinencia y factibilidad de aplicación del modelo y la estrategia, se utilizó el criterio de expertos según el método Delphi. Los aspirantes a expertos se seleccionaron teniendo en cuenta los siguientes aspectos: nivel de preparación teórica en el tema que se investiga, años de experiencia en la Educación Superior o como directivo de museo, responsabilidad académica, calificación docente o científica, prestigio profesional.

La muestra seleccionada, compuesta por 28 docentes, el 100% másteres en Ciencias de la Educación, de ellos 8 doctores en Ciencias Pedagógicas (28%) y un aspirante. El 64% se considera especialista en Lengua Española (18 profesores de la muestra) uno en Lengua Inglesa. El 50% con experiencia en el trabajo de los museos. En cuanto a la categoría docente: 8 tienen la categoría Profesor Titular, 10 Profesor Auxiliar y 10 Profesor Asistente. 20 con más de 10 años en la Educación Superior (71%), 15 de los profesores seleccionados tienen publicaciones realizadas sobre la comunicación educativa y el desarrollo de la comunicación oral. El 100% tiene disposición para participar en la investigación y tienen resultados positivos en su evaluación profesoral. El 100% también goza de prestigio en el campo educacional en los diferentes niveles de enseñanza.

El contexto comunicativo de los museos. Los criterios se inclinan a la efectividad de las acciones trazadas en la estrategia y a la concepción adecuada de los talleres. Se consideran adecuados y necesarios los fundamentos establecidos en el modelo



pedagógico. Se reconoce la originalidad de la propuesta de modelo, estrategia y de los talleres teórico-prácticos para el desarrollo de la habilidad comunicación oral.

Algunos expertos sugieren ilustrar más la relación entre los componentes del modelo y la salida metodológica que se le da a través de los talleres. También sugieren extender la propuesta a otros profesionales de la cultura, como a especialistas de casas de cultura, de los cines, de las bibliotecas, etc. Se puede generalizar que la valoración y correspondencia entre el modelo y la estrategia como tendencia grupal se ubican en las categorías Muy Adecuado y Bastante Adecuado.

Para la valoración teórica y metodológica de la estrategia pedagógica se utilizaron los talleres de opinión crítica y construcción colectiva. Se valoró con la dirección del Centro Universitario Municipal de Esmeralda, para realizar las coordinaciones necesarias y se realizaron dos talleres. Posteriormente se valoró con el Centro de Estudios en Ciencias de la Educación (CECEDUC) de la Universidad de Camagüey para la posible realización de talleres.

Se realizó un tercer taller en la Universidad de Camagüey (CECEDUC) en el que participaron 14 docentes, todos con el título académico de Máster en Ciencias de la Educación, de ellos 9 doctores en Ciencias Pedagógicas y 5 aspirantes en proceso de predefensa de sus tesis doctorales. Para su debate y reflexión la autora realizó la exposición con énfasis en el modelo y la estrategia propuesta.

La aplicación de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva permitieron: la profundización en la proyección de los subsistemas y componentes de forma que se vean más concretados en la estrategia propuesta, se consideraron adecuados y coherentes tanto el modelo como la estrategia de acuerdo al objetivo con que se concibe, aceptación por parte de los participantes de la propuesta teórica y práctica, resaltando el valor de los principales aportes de la investigación, reestructuración de las funciones.

Después de la realización de los talleres se pudo concluir que la estrategia pedagógica para perfeccionar el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos, se ha puesto en práctica y ha sido avalada por los especialistas, se considera que es aplicable en la superación profesional de los especialistas de los museos. Los participantes expresaron su satisfacción en la interacción que se produjo.

Aplicación y resultados de la implementación de la propuesta a través de un pre-experimento

El pre-experimento pedagógico se realizó para comprobar la factibilidad del modelo y la estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos. En él se vieron implicados 20 especialistas de los museos seleccionados en la muestra (Florida, Esmeralda, Nuevitas y Camagüey). Se incluyeron 2 profesores del curso de Habilitación en Museología, y 9 directores de museos.

Para la valoración de los resultados cuantitativos se tienen en cuenta los 20 especialistas de los museos seleccionados. La aplicación del pre-experimento se ejecutó durante el segundo semestre del año 2017 y el primer semestre del año 2018. Se aplica una intervención en la práctica pedagógica de la superación profesional de los especialistas de los museos (curso de Habilitación en Museología), que corresponde a



un estudio pre-test y pos-test. Se organizó en tres momentos en correspondencia con las etapas de la estrategia.

Se realizó una prueba de entrada, combinada con la observación a las actividades de animación sociocultural, se pudo comprobar la situación de las dimensiones e indicadores propuestos para evaluar el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos por segunda vez, mediante la aplicación de la estrategia, utilizando los mismos instrumentos de la etapa inicial. Mediante la aplicación de los instrumentos se fueron controlando los criterios de evaluación, según las dimensiones e indicadores propuestos. Ello permitió realizar una valoración general del comportamiento de los mismos antes y después del pre-experimento, así como constatar las transformaciones logradas.

La intervención pedagógica fue dirigida por la autora de la investigación y desarrollada por 2 de los profesores que imparten el curso de Habilitación en Museología. Se efectuó en los tres momentos que se describen a continuación:

Primer momento: Diagnóstico y sensibilización.

En este momento se determinó el estado inicial de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos, mediante la aplicación de una prueba de entrada que consistió en una entrevista, permitió explorar los conocimientos de los especialistas de los museos en la comunicación oral y su implicación en el accionar sociocultural de los museos. Se aplicó la guía de observación a la realización de actividades de animación sociocultural y otros instrumentos para comprobar el desarrollo de las dimensiones e indicadores propuestos.

El diagnóstico arroja como fortaleza que los especialistas y directivos de los museos, muestran interés por mejorar las insuficiencias que se presentan en la habilidad la comunicación oral.

Las debilidades principales se manifiestan en las funciones referencial y persuasiva del lenguaje expresadas en el contexto museal. Insuficiencias de los especialistas en la extrapolación de las ideas para construir nuevos significados. Limitado tratamiento a las necesidades e intereses del público, en la atención a la diversidad cultural en el transcurso de la comunicación oral. Dificultades en la armonización de los recursos verbales y no verbales de la comunicación oral debido al no empleo de un vocabulario fluido, claro y preciso que involucre y cautive al público en la disertación.

Segundo momento: Planificación y ejecución de las acciones para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

En este momento se planifican las acciones estratégicas dirigidas al desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos. Estas acciones se desarrollan desde el segundo semestre del año 2017 hasta junio del año 2018.

Para ello se realizó la preparación metodológica de los profesores del curso de Habilitación en Museología (CHM), se explicaron las categorías de la estrategia pedagógica: etapas, acciones, objetivos fundamentales de cada etapa, contenidos de la comunicación oral hacia los cuales se dirige a partir del contexto de la comunicación educativa museal y del contexto lingüístico. Se realizaron dos sesiones metodológicas: una con los profesores del curso de Habilitación en Museología y otra con los directivos



y especialistas de los museos. Ambas sesiones de trabajo dirigidas por la autora, quien se dirigió a los territorios de los museos implicados para intervenir en los consejos técnicos y explicar los contenidos a fortalecer relacionados con la comunicación oral.

Tercer momento: Evaluación de las acciones pedagógicas de superación para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de los museos.

Al final de la aplicación del pre-experimento se comprueba el nivel de desarrollo de los indicadores establecidos en el diagnóstico inicial, a partir de la aplicación de una prueba de salida. Se obtienen criterios positivos de los especialistas de los museos sobre la implementación de las acciones relacionadas con la comunicación oral en el proceso de superación profesional. Las críticas realizadas por los directivos y especialistas se dirigen a la implementación de la estrategia durante un tiempo más prolongado para sistematizar mejor los contenidos referidos al desarrollo de la habilidad comunicación oral.

Principales resultados alcanzados con la implementación de la estrategia

El intercambio ocurrido en la aplicación de los talleres, las exigencias de los mismos permitieron a los especialistas de los museos adquirir mayor experiencia en el empleo de una elocución más clara y precisa, motivada por la utilización de un lenguaje sencillo, a la vez en la presentación de las exposiciones, se realizaron con originalidad y creatividad, permitieron elevar su preparación, ser más persuasivos y empáticos en su relación con el público.

El empleo de recursos comunicativos verbales y no verbales, se vio favorecido en las exposiciones orales, mediante la utilización de estrategias para la comprensión, la interpretación, la construcción y extrapolación de significados y sentidos, a partir de la disposición afectivo-motivacional para la comunicación oral museológica y su expresión en el desempeño comunicativo oral museológico.

Mejores resultados en la autosuperación y preparación de las actividades de animación sociocultural.

Perfeccionamiento de las relaciones empáticas entre especialistas y directivos de los museos.

Mayor nivel de posibilidades cognitivas para interactuar con públicos de diferentes intereses y referentes culturales según la diversidad.

CONCLUSIONES

Los resultados del diagnóstico inicial realizado, develan debilidades existentes en el dominio de contenidos lingüísticos, discursivos, estratégicos y socioculturales, de la comunicación oral, los cuales no se corresponden con las exigencias actuales de la interacción de los especialistas y el público en la gestión sociocultural de los museos.

La estrategia pedagógica presentada constituye la manifestación práctica de un modelo teórico para el desarrollo de la habilidad comunicación oral de los especialistas de museos en diferentes contextos comunicativos en los cuales interviene el museo en su gestión sociocultural y la relación que se establece en la valoración científica de los resultados alcanzados, a través de la consultas a expertos, de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva y mediante la constatación de los resultados iniciales y



finales, como parte del pre-experimento pedagógico, permite la confirmación de la factibilidad, pertinencia, necesidad y actualidad de los aportes teórico-prácticos que se presentan, lo que contribuye a brindar una opción de solución para la investigación científica desde la pedagogía hacia el desarrollo de la habilidad comunicación oral en el contexto museológico.

REFERENCIAS

- Ávila, N. A. (2015). Aproximaciones desde la semiótica de la cultura a la dimensión comunicativa del espacio museográfico. *Intervención*, 6(11). Recuperado de <https://revistaintervencion.inah.gob.mx/index.php/intervencion>.
- Bernaza, G. J., Troitiño, B. M. y López, Z. S. (2018). *La superación profesional: mover ideas y avanzar más*. Recuperado de <https://www.monografias.com/.../superacion...profesional.../superacion-constante...>
- De Carli, G. (2003). *Vigencia de la nueva museología en América Latina: conceptos y modelos*. ABRA. Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Costa Rica: Editorial EUNA. Edición electrónica. Recuperado de www.ilam.org.
- Díaz, H. (2008). *El Museo en la enseñanza de la Historia*, Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2015). A 140 años de la publicación de “Clases orales” de José Martí. Pautas para su tiempo y el nuestro. *El Historiador. Tercera época*, (1), pp. 35-37.
- Fuentes, N. y Amayuela, G. (2017). Cultura, competencia comunicativa y superación de los especialistas de museos. *Transformación*, 13(2), 315-325 Recuperado de <http://www.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/index.html>
- Fuentes, N. y Amayuela, G. (2018). Formación continua y desempeño profesional eficiente de los especialistas de museos. *IPLAC*, 6 (noviembre-diciembre). Recuperado de www.revista.iplac.rimed.cu
- Guerra, D. (2003). *Gestión de museos: Una mirada desde Latinoamérica*. Portal Iberoamericano de Gestión Cultural. Boletín GC: Gestión Cultural N° 5: Gestión de Museos.
- Jiménez, S. I., y Palacio, M. C. (2010). *Comunicación de la ciencia y la tecnología en museos y centros interactivos de la ciudad de Medellín*. Instituto Tecnológico Metropolitano. Medellín, Colombia.
- Saborido, J. R. (2018). *La universidad y la agenda 2030 de desarrollo sostenible en el centenario de la Reforma Universitaria de Córdoba, visión desde Cuba*. XI Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2018. Palacio de Convenciones, Cuba. Impresión Palcograf.
- Sierra, R. A. (2008). *La estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. Playa, Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Torres A. (2012). *El Diseño en la comunicación del patrimonio cultural* (tesis de maestría inédita). Universidad de Palermo.



Valle, A. D. (2007). *Algunos modelos importantes en la investigación pedagógica*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Ministerio de Educación, Cuba.

Viñarás, M. (2009). *La planificación estratégica de la comunicación en instituciones artísticas y culturales*. Global Media Journal. *Edición Iberoamericana*, 6(11), 36-54. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68711445003>



LA FORMACIÓN ÉTICO AMBIENTAL DEL DOCENTE DE BIOLOGÍA

THE ENVIRONMENTAL ETHICAL FORMATION OF THE EDUCATIONAL ONE OF BIOLOGY

Niucha María Hernández González (niucha.hernandez@reduc.edu.cu)

Isidro Eduardo Méndez Santos (isidro.mendez@reduc.edu.cu)

Daemar Ricardo Marrero (daemar.ricardo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la formación profesional del docente de biología juega un importante papel el proceso de formación ambiental, ya que prepararse para educar en la conservación del medio ambiente constituye un compromiso social que este debe asumir como parte de su desempeño. El tratamiento de este proceso, desde su dimensión ética, promueve el desarrollo de una reflexión crítica y un comportamiento responsable hacia el entorno. Este se centra en el análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos de la formación ético ambiental del docente de Biología en el pregrado, para contribuir no solo a que se eduque ambientalmente, sino que también se forme como educador ambiental.

PALABRAS CLAVE: Formación ambiental, dimensión ética, ética ambiental.

ABSTRACT

In the professional formation of the educational one of biology it plays an important paper the process of environmental formation, since to get ready to educate in the conservation of the environment constitutes a social commitment that this it should assume like part of their acting. The treatment of this process, from its ethical dimension, promotes the development of a critical reflection and a responsible behavior toward the environment. This it is centered in the analysis of the theoretical and methodological foundations of the environmental ethical formation of the educational one of Biology, to not contribute alone to that is educated environmentally, but rather he is also formed as environmental educator.

KEY WORDS: Environmental formation, ethical dimension, environmental ethics.

INTRODUCCIÓN

La formación de educadores ha sido una tarea fundamental en la sociedad cubana. El maestro debe estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones. Al respecto Fidel castro expresó:

Hay que mantener a los profesores que hoy están en nuestras aulas e incrementar sus reservas, cuidar celosamente los recursos humanos jóvenes que hemos formado en esos años, enfatizando en su profesionalidad y superación, continuar analizando las necesarias transformaciones a que debe ser sometida la enseñanza técnica profesional y el preuniversitario; perfeccionar el proceso de universalización de la educación superior y lograr que todas las universidades del país transiten a partir de esta idea hacia esa excelencia académica y revolucionaria que el país demanda de sus estudiantes y profesores universitarios. (Castro, 2004, p. 6)



Estas ideas acerca de la formación de maestros conllevan a comprender que es imprescindible capacitarlos y prepararlos para su participación e implicación en las soluciones a los problemas actuales. Se trata de formar un profesional con un alto sentido de la responsabilidad individual y social que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores, en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación.

En la formación de docentes se requiere de una ética profesional que aborde el papel que se les asigna socialmente como transmisores de conocimientos y cultura. Asimismo, el docente debe tener un crecimiento personal, ejercer un buen juicio y mantener una integridad profesional.

En la formación integral del futuro profesor juega un importante papel el proceso de formación ambiental, ya que educar en la conservación del medio ambiente constituye también, un problema profesional y una responsabilidad social que debe asumir en cualquier campo de acción que le corresponda desempeñarse como educador de las nuevas generaciones.

Formar una conducta ambiental responsable requiere un cambio en la manera de pensar en relación con las consecuencias que tiene cada decisión o cada acción realizada y asumir con responsabilidad sus resultados. Las actitudes que desarrollan con respecto al entorno deben ser analizadas, desde concepciones éticas que se manifiesten en los valores morales que aplican al actuar. La ética se constituye así en un pilar fundamental para la formación ambiental, al posibilitar que se conformen de manera colectiva las actitudes y valores acordes con la conservación del medio ambiente.

Se han realizado varias investigaciones en torno a la temática abordada que aportan concepciones pedagógicas, estrategias y alternativas para contribuir a desarrollar, en los docentes en formación, una conducta moral consecuente con sus proyectos y acciones, en aras de conservar y mejorar la calidad ambiental y los recursos naturales. Sin embargo las autoras de este trabajo consideran necesario un análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos en los que se sustenta este proceso formativo, para contribuir a que el docente de Biología en el pregrado no solo se eduque ambientalmente, sino que también se forme como un educador ambiental.

Los fundamentos teóricos y metodológicos que se fundamentan en este trabajo son tomados en consideración en la elaboración de una estrategia sustentada en un modelo de la dimensión ética de la formación ambiental para preparar al docente de Biología en el pregrado como educador ambiental.

Por tanto, se concibe como objetivo en esta investigación: valorar fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con la formación del ético ambiental del docente de la especialidad Biología.

La formación ambiental del docente de Biología

La formación ambiental del docente de Biología en el pregrado se concibe como un proceso en el que este profesional adquiere los contenidos necesarios, para asumir formas de comportamientos adecuados. Al mismo tiempo, le permite, procesar la realidad de manera diferente y aportar los resultados de su reflexión, como un ente social activo.



De esta forma, se desarrolla en él una conciencia crítica sobre la situación ambiental, a partir de estimular la vinculación de la teoría con la práctica, en la búsqueda de acciones que permitan movilizar sus modos de actuación y convertir las actitudes negativas en positivas en torno a la conservación del medio ambiente. Así como parte de este proceso, se prepara como futuro educador ambiental centrado en la perspectiva del desarrollo sostenible.

La formación ambiental se constituye, entonces, en una dimensión que contribuye a la formación integral del educando, que pretende, no solo instruir a los estudiantes en lo relativo a la problemática ambiental sino, también, ofrecerles las herramientas necesarias para que crezcan como personas, buscando desarrollar todas las características, condiciones y potencialidades que se requieren para actuar favorablemente en su entorno natural y social. También, contribuye al mejoramiento de la calidad de vida, puesto que ningún ser humano se forma para sí mismo, sino que lo hace en un contexto sociocultural determinado.

El concepto de dimensión puede ser analizado como la orientación, proyección, sentido, o enfoque de un objeto o fenómeno hacia un fin determinado y posee un carácter sistémico.

Existen varios tipos de dimensiones dentro de las cuales se encuentran la social, la cultural y la axiológica, entre otras. Estas dimensiones están orientadas a las relaciones que establece el individuo en su medio, de modo que puedan ser socialmente éticas y responsables.

Están dirigidas, también, a fortalecer valores que conduzcan al desarrollo de una ética personal que garantice modos de vida sostenibles en el planeta. Así mismo persiguen potenciar actitudes estéticas, y fomentar la sensibilidad hacia la apreciación de las manifestaciones culturales propias de las tradiciones locales y nacionales.

La dimensión ética en el proceso de formación ambiental del docente de Biología

Para profundizar en lo relativo a la dimensión ética de la formación ambiental, resulta necesario prestar atención a la relación existente entre Ética y moral. El término ética proviene del griego ἠθική [ethika, de ethos], que significa relativo a las costumbres, al comportamiento, mientras que moral deriva del latín mos, que alude a costumbres. Desde el punto de vista de la etimología de ambos términos se aprecia la relación que poseen con respecto a la conducta o manera de actuar que cada persona puede asumir como correcta. Sin embargo existen determinados aspectos que hacen visibles sus diferencias.

La Ética es la teoría o filosofía de la moral, que tiene las funciones de describirla, explicarla y enseñarla. Por su parte, se utiliza el término moral para designar al conjunto de reglas, normas de convivencia, patrones de conducta, valores e ideales de vida, que expresan los intereses de una clase social en un momento histórico concreto, pero que están determinados, en última instancia, por el régimen económico - social.

Esta categoría también puede ser analizada como: "...la ética definida como teoría en tanto reflexión sobre los actos libres y la argumentación de los motivos de la acción" (Betancourt, 2016, p. 4).

Las autoras de esta investigación asumen esta definición ya que en la misma queda expresado que a partir de un comportamiento ético se puede reflexionar y ser



consecuente con las acciones que se desarrollan, a partir de los motivos que conllevan a realizarlas.

A partir de los presupuestos analizados con anterioridad se comprende que resulta necesario prestar especial énfasis a la dimensión ética del proceso de formación ambiental, es por ello que en lo adelante se analiza en qué consiste la misma según lo estudiado por diferentes autores y cómo se materializa en el contexto de esta investigación.

En este sentido la dimensión ética:

Es generar en el ser humano la capacidad de ser el mismo en su propia esencia, desde el valor que él o ella tengan por las cosas o por los otros seres humanos, de una forma crítica beneficiosa para la humanidad y para él o ella misma, con respeto por la diferencia, que dignifique al ser humano como individuo o como parte del colectivo, que sea un ser capaz de transformar su propia realidad. (Guevara, 2016, p. 5)

Otra definición de este concepto lo revela como: “la dimensión ética-moral del ser humano será su capacidad para tomar decisiones y afrontar responsablemente las consecuencias de cada una de ellas. Está relacionada por tanto con la libertad, la autonomía y las motivaciones” (Alvarado, 2016, p. 7).

La dimensión ética: “Busca el desarrollo de la creatividad, la imaginación, las habilidades y destrezas propias de la edad” (Ojeda, 2012, p. 9).

En el contexto de esta investigación se asume la propuesta por Guevara, pues en la misma se concibe la capacidad de toda persona para autoevaluarse a sí misma y a los demás por lo que son y por lo que son capaces de aportar al bien de la humanidad, preparado para transformar su propia realidad.

A partir del análisis realizado, la dimensión ética de la formación ambiental está dirigida a:

- Tomar decisiones libres, responsables y autónomas.
- Conocer sus responsabilidades, derechos y deberes como miembro de la sociedad.
- Comprometerse con la sociedad que, a su vez, espera su aporte transformador y renovador de justicia y solidaridad.
- La realización personal mediante el desarrollo de valores que dan sentido a su existencia como ser humano.

Proyectar la formación ambiental del docente de Biología, desde su dimensión ética, persigue prepararlo, para que sea capaz de asumir una reflexión crítica ante la relación hombre- naturaleza y del manejo adecuado del entorno asumido como propio. Se trata de formar maestros que puedan llegar a reorientar la cultura científica al servicio del ser humano, con una perspectiva ética basada en los valores acerca de la utilización de la ciencia y la tecnología sobre la naturaleza.

Presupone formar un profesional concientizado y sensibilizado con la sociedad en la que vive, para que su comportamiento genere formas nuevas de relación con el medio ambiente, de este modo participa en la construcción de una actitud de preservación,



valoración del entorno y responsabilidad social, que transmitirá y e influirá positivamente en la educación de las futuras generaciones.

Para el logro de este fin se requiere determinar, desde un punto de vista ético, la actitud que debe asumir este profesional a través de un conjunto de principios y valores morales dirigidos a respetar, conservar y proteger la naturaleza. En esta pretensión desempeña un papel fundamental el fortalecimiento de la ética ambiental para fomentar comportamientos responsables dirigidos a este fin.

La ética ambiental en el proceso de formación del docente de Biología

Se requiere del desarrollo de una ética que establezca una serie de principios, basados en los objetivos centrales de la ética como disciplina filosófica, pero que tendrá que establecer lo necesario de su aplicación a las nuevas condiciones para el empleo racional del medio ambiente.

Un análisis de la definición de este concepto revela que la ética ambiental ha sido considerada como un campo de reflexión sobre la relación de los humanos con el ambiente y de los valores y deberes que surgen de esta. Sauv e y Villemagne (2015), Valera (2016) y Arce (2017). Conduce a la formaci3n de normas, principios y valores dirigidos a respetar y conservar la naturaleza (Vald es, 2014).

Siendo consecuente con lo expresado anteriormente se comprende lo importante que resulta, en la formaci3n ambiental del docente de Biología, el desarrollo de conceptos, actitudes, habilidades y valores, para formar, una nueva cultura, que permita su participaci3n responsable en la valoraci3n, la prevenci3n y la soluci3n de los problemas relacionados con la calidad de la vida y la del medio ambiente.

Al tener en cuenta que el proceso de formaci3n ambiental del futuro maestro de Biología debe contribuir a generar actitudes positivas consideradas moral y socialmente relevantes, con un mayor grado de consistencia, se consideran los aspectos psicol3gicos, abordados por Guerri (2017), esta autora precisa que las actitudes son consideradas como la asociaci3n entre un objeto y su evaluaci3n y refiere que, como elementos esenciales de su estructura, se encuentran los aspectos, cognitivo que contempla lo que se conoce del objeto, lo afectivo o emocional referido a los sentimientos y lo conductual en relaci3n a la tendencia al comportamiento que se tiene ante el propio objeto.

Las actitudes se caracterizan por ser el principal motor de influencia en relaci3n a las respuestas frente a estímulos y a las conductas adoptadas. Se adquieren con la experiencia y la obtenci3n de conocimientos en cada suceso que compone la vida de un individuo. De esta manera, influyen en las distintas conductas que el sujeto adopte.

A partir de este análisis se comprende que existe una estrecha relaci3n entre los aspectos cognitivo, afectivo y conductual que tipifican a las actitudes las actitudes se originan por un conjunto de convicciones o creencias, que poseen aspectos emotivos que desarrollan sentimientos positivos o negativos orientados hacia objetos, situaciones o personas y cuando se forman un conjunto de convicciones acompañadas de elementos cognitivos, provocan la aparici3n de las actitudes, que son el reflejo de los valores, que ocupan el lugar más alto y abstracto en la estructura cognitiva del sujeto.



La formación de actitudes estimula la participación protagónica del alumno sobre la base de la apropiación individual de un sistema de valores que define una disposición positiva hacia el medio ambiente, o sea, este proceso contribuye a desarrollar niveles de actuación consciente y en este sentido se deben promover actitudes positivas y la capacidad para actuar de manera favorable en relación con su conservación.

De lo expuesto anteriormente se infiere que es imprescindible, en el proceso de formación ambiental del maestro que imparte Biología, el fortalecimiento de los valores que les permitan desarrollar una actitud responsable ante el medio ambiente y un compromiso moral con la naturaleza y las futuras generaciones, que tendrán una influencia positiva sobre la labor que, como educador ambiental debe desarrollar.

El desarrollo de los valores forma parte de la educación ética, siempre y cuando estos se relacionen con los principios éticos universales, por lo tanto este proceso va dirigido, fundamentalmente, a la educación en valores morales, partiendo de que estos son considerados como las normas, costumbres, conductas o comportamientos que desarrollan los individuos en la sociedad.

Los valores morales universales se manifiestan sobre la base de las relaciones sociales y en el contexto ambiental pueden considerarse como tales ante la problemática medioambiental y la significación social positiva que ésta tiene para la existencia de la vida en el planeta.

Los valores morales son los que "...reflejan la significación socialmente positiva de los fenómenos, hechos o conductas humanas. Se expresan en forma de principio, norma o representación del bien, lo justo, el deber con un carácter valorativo y normativo a nivel de la conciencia..." (Chacón, 2002, p. 23).

Se asume en el desarrollo de esta investigación esta definición, ya que se comparte que los valores son contenidos de significación social positiva de los objetos, fenómenos, procesos, hechos o conductas humanas que regulan el comportamiento de las personas y sus modos de actuación que se expresan en forma de normas, reglas y principios. El proceso de fortalecimiento de los valores morales, en la formación del docente de Biología, debe ser concebido, desde una concepción ética, en el logro de un comportamiento responsable y comprometido con su medio.

Se comprende entonces que los valores que deben caracterizar al futuro profesor de Biología sean entendidos como aquellas cualidades de la personalidad que expresan significados sociales y que se manifiestan en la práctica cotidiana de su quehacer, son los valores que se van formando en los escenarios cotidianos de actuación, se desarrollan y expresan en respuesta a los requerimientos socioculturales del ejercicio de la profesión.

La responsabilidad que contrae el profesor de Biología en formación con su entorno natural y social forma parte de la dimensión ética. Aquí resalta la dignidad profesional como valor fundamental a lograr, pues a través de este se revela el respeto hacia la profesión, que se relaciona con la comprensión de la realidad en que vive y de un compromiso consecuente con ella.

Cualidades a potenciar en el proceso de formación ético – ambiental del docente de Biología



En la formación ético - ambiental del futuro docente de biología se requiere la apropiación por parte de este, de un sistema de saberes relacionados con los conocimientos, habilidades y valores, en función de la dirección del proceso pedagógico al tratar el contenido relacionado con la problemática ambiental, que significa situar al estudiante ante situaciones cuya solución le permita llegar al conocimiento de forma creadora y reflexiva favoreciendo la asimilación de nuevos conocimientos y de métodos de actuación.

Se necesita no solamente de los conocimientos adquiridos en la vida práctica como parte de la cultura popular y tradicional, sino también de los contenidos científicos, que en la práctica pedagógica, se complementan con el saber ético - ambiental, los cuales en interacción dialéctica, favorecen la elaboración de significados, y permiten la comprensión y concientización de la problemática ambiental, así como la necesidad de educar en este sentido.

El estudiante como parte de su proceso de formación requiere de los conocimientos prácticos que en relación con la ética ambiental han adquirido como resultado de sus experiencias y vivencias y que les sirven como punto de partida para construir un conocimiento teórico o científico que en su formación pedagógica se integran en un saber ético – ambiental. Como parte de esta integración se contribuye a la elaboración de significados que adquieren un sentido personal, y favorecen el desarrollo de comportamientos y actitudes coherentes con el reto de educar sobre el ambiente, durante su actividad profesional.

Esta integración entre cultura, conocimientos y valores contribuye a formar en él una cualidad entendida como el significado y sentido personal que adquiere la ética ambiental para el docente en formación, para fungir como educador, promotor y divulgador de todo lo que contribuya a la conservación sostenible del medio ambiente.

Como se valoró anteriormente, en el proceso de formación ambiental, el estudiante no solo adquiere los conocimientos y las habilidades necesarias para el ejercicio de su profesión, sino también fortalece los valores que le permitan aplicar los contenidos aprendidos en su actividad práctica. Solo si el profesional se ha apropiado de los valores que se sustentan en un comportamiento justo, honesto, ético y moral empleados en la prevención de los problemas del medio ambiente y en la gestión de una calidad de vida, será posible que ponga sus conocimientos al servicio de la humanidad y en beneficio de ella.

La adquisición de estos valores contribuirá a desarrollar como una cualidad de su personalidad, la sensibilidad ética hacia el medio ambiente entendida como un atributo de la personalidad del futuro docente de biología que es asumida e incorporada a su sistema de valores y puesta de manifiesto en su desempeño profesional para educar hacia la conservación sostenible del medio ambiente.

En los saberes que adquiere este estudiante como parte del proceso de formación ambiental de forma integrada, se incluyen vivencias afectivas adecuadas, modos de actuación y valores, que orientan la participación del estudiante con un carácter activo que se manifiesta a través del proceso de toma de decisiones en aquellas actividades que realiza de manera individual o colectiva que le permiten contribuir positivamente a la solución de los problemas ambientales.



Lo anterior es expresión de la participación activa, consciente y transformadora del estudiante en la determinación de problemas y en la planificación y ejecución de acciones que contribuyan a su solución, como promotor de una educación para la conservación y el uso sostenible del medio ambiente puesta de manifiesto en cada una de las actividades en las que desempeñe un papel protagónico.

El protagonismo del docente en formación como educador ambiental se define como una conducta moral, activa, reflexiva y efectiva, sustentada en una participación consecuente que le permite a este identificar los propósitos de su actividad y en respuesta a ello tomar las decisiones para lograrlos. Posibilita que el futuro maestro manifieste, con su actuar, la comprensión de la importancia de todo lo que hace. Por ello, el protagonismo se considera como las posibilidades que tiene este maestro en formación para dirigir con autonomía, independencia y sentido de responsabilidad cualquier actividad de educación ambiental en el ámbito escolar.

Para que el estudiante que se forma como docente de biología, desempeñe un papel protagónico en la educación ambiental de sus alumnos requiere, por tanto, realizar y dirigir acciones integradas concebidas, desde los componentes del proceso formativo: académico, laboral, investigativo y extensionista, que sean el resultado del aprendizaje logrado en lo cognitivo, motivacional y actitudinal, manifestado en un comportamiento moral responsable en defensa de la conservación del medio ambiente.

La contextualización de saberes, sobre la base de la manifestación de los modos de actuación que evidencian una actitud de respeto al entorno en que vive, se sintetiza en el protagonismo que debe caracterizar al futuro profesor de biología, a través de este desarrolla una labor que constituyen la expresión de los conocimientos, habilidades y valores adquiridos durante su formación, determinantes para ejercer como educador ambiental.

Ello contribuye a la formación de otra *calidad*: El liderazgo proactivo en el desempeño como educador ambiental, entendida según la autora, como el conjunto de habilidades que tiene el docente de biología en formación, para potenciar en sus alumnos una actuación que sea consciente, de respeto, orientada a la sostenibilidad del medio ambiente para lograr que se impliquen de forma protagónica en todas las actividades que en relación con esta temática se desarrollen en cualquier escenario de la vida. También se entiende como la capacidad que tiene este de tomar la iniciativa, gestionar, convocar, promover, incentivar, motivar y evaluar las acciones que desarrolla de forma eficaz y eficiente.

A partir de las concepciones analizadas, se trata de preparar al estudiante para que sea el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ofreciéndole situaciones que propicien valoraciones críticas y reflexivas, para aplicar el conocimiento aprendido a nuevas situaciones y prepararlo para actuar consecuentemente ante los problemas que afectan la salud y la calidad de vida, de modo que pueda influir adecuadamente en su contexto de actuación.

Ello posibilitará el logro de una *formación ético - ambiental*, entendida como la calidad profesional que el docente de biología alcanza cuando, a partir del desarrollo de su propia capacidad de reflexión moral, asume modos de actuación, habilidades y valores



compatibles con la conservación del medio ambiente, que le permiten además potenciar la dimensión ética de todo proceso de educación ambiental en el que desarrolle un papel protagónico. Se adquiere a través del proceso de formación inicial, cuyos objetivos aparecen reflejados en el modelo del profesional del Licenciado en Educación Biología.

CONCLUSIONES

A partir del análisis realizado resulta imprescindible en la formación del futuro profesor de Biología desarrollar, desde una concepción ética, actitudes, valores y un pensamiento crítico reflexivo y valorativo ambiental, para que este docente sea capaz de reflexionar sobre sus actos y comportamientos, en donde la razón tiene un papel importante en la toma de decisiones para comprender, justificar y argumentar sus acciones, lo cual debe ponerse de manifiesto en el cumplimiento de su función social, o sea, en la adecuada labor que como educador ambiental le corresponde desarrollar.

REFERENCIAS

- Alvarado, C. (2016). *Dimensión ética de la persona Fundamentos para la vida*. Recuperado de <http://fundamentosvitales.blogspot.com>
- Arce, E. (2017). *Ética ambiental, ¿compromiso de las sociedades?*. Recuperado de <http://www.imagenradio.com>
- Betancur, G. (2016) La ética y la moral: paradojas del ser humano. *Scielo*, 9(1) Colombia. pp. 109-121 Recuperado de <http://www.scielo.org.co>
- Castro, F. (2004). *Discurso pronunciado en la clausura del VIII Congreso de la UJC*. Ciudad de la Habana.
- Chacón, N. (2002). *Construcción de un código de ética para la formación emergente del Profesor General Integral de Secundaria Básica. Una experiencia. En dimensión ética de la educación cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Guerri, M. (2017). *? Qué son las actitudes?* Recuperado de <https://www.sicoaptiva.com>
- Guevara, M. (2016). *Dimensión estética, intelectual y ética*. Recuperado de <https://es.slideshare.net>.
- Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente de la República de Cuba (1997). *Estrategia Nacional de Educación ambiental*. CIGEA. La Habana.
- Ojeda, M. (2012). *Dimensiones de desarrollo*. Recuperado de <https://es.slideshare.net>.
- Sauvé, L. y Villemagne, C. (2015). La ética ambiental como proyecto de vida y “obra” social: Un desafío de formación. *Investigación Educativa*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html>
- Valdés, C. (2014). La ética ambiental y nosotros. *La Jiribilla*, (12), 5-14. Recuperado de <http://www/lajiribilla.cu>



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Valera, L. (2016). El futuro de la ecología: La sabiduría como centro especulativo de la ética ambiental. *Cuadernos de bioética*. 28(91), 289-292. Recuperado de: <https://www.researchgate.net>.



FOLLETO COMPLEMENTARIO PARA FOMENTAR LA PROMOCIÓN DE SALUD DESDE EL ENFOQUE DE LA AGENDA 2030

BROCHURE COMPLEMENTARY TO FOMENT THE PROMOTION OF HEALTH FROM THE FOCUS OF THE DIARY 2030

Níxida María Caballero García (nixida.caballero@reduc.edu)

Isabel Aguilar Ramírez (isabel.aguilar@reduc.edu.cu)

Yamili Rodríguez Aguilar (rayamili.cmw@infomed.sld.cu)

RESUMEN

El desarrollo sostenible no es posible sin una población saludable, por lo que en el plan de acción mundial a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, es decir en la Agenda 2030 se ha concebido dentro de sus objetivos garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades, asimismo en el Programa de Acción Mundial en materia de Educación para el Desarrollo Sostenible se ha definido entre sus ámbitos de acción integrar las prácticas de la sostenibilidad en los contextos pedagógicos y de capacitación, así como aumentar las capacidades de los educadores y formadores. En consonancia con lo antes expresado y teniendo en cuenta los objetivos esenciales que se declaran para el trabajo de promoción de salud y prevención de enfermedades del Ministerio de Educación Superior, en este trabajo se realiza el análisis metodológico de ésta temática a partir del actual perfeccionamiento de Secundaria Básica y su relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible por lo que el objetivo del mismo es elaborar un folleto complementario para fomentar la promoción de salud desde el enfoque de la Agenda 2030 en la formación de profesionales de la educación. Para la concreción del trabajo se hizo la revisión de los programas y orientaciones metodológicas de Biología en perfeccionamiento, se hicieron entrevistas y encuestas, así como se realizó el análisis en el colectivo multidisciplinario y colectivo de carrera. Los resultados alcanzados con el criterio de los expertos evidencian la actualidad y pertinencia del folleto.

PALABRAS CLAVE: Promoción de salud, perfeccionamiento, formación de docentes, objetivos de desarrollo sostenible.

ABSTRACT

The sustainable development is not possible without a healthy population, for that in the worldwide policy in favor of people, the planet and prosperity, that is Salud and promoting the well-being for all in all the ages has conceived 2030 itself within his objectives guaranteeing a life in the Diary, in like manner in Worldwide Acción's Program on the subject of Educación for the Sustainable Development it has been defined between his spaces of action integrating the practices of the sostenibilidad in the pedagogic and capacitation contexts, as well as increasing the educators' capabilitiesAnd typesetters. In consonance with it before expressed and taking into account the essential objectives that become manifest for the work of promotion of health and prevention of diseases of the Superior Ministry Of Education, in this work the thematic metodológico of this as from the present-day perfecting of Basic Secundaria and his relation with Sustainable Desarrollo's Objectives accomplishes the analysis itself



for that the objective of the same you are to elaborate a brochure to foment the promotion of health from the focus of the Diary 2030 in educational professionals' formation. You did the revision of the programs and orientations Biología's metodológicas in perfecting for the concretion of work, they did interviews and opinion polls, the same way that the analysis in the multi-disciplinary bus and bus of race were accomplished. The results attained with the experts' opinion evidence the present time and pertinence of the brochure.

KEY WORDS: Promotion of health, perfecting, teachers' formation, objectives of sustainable development.

INTRODUCCIÓN

La formación de profesionales de la educación, como la del resto de los egresados de carreras universitarias, constituye un sistema de formación continua que se inicia en la formación del pregrado con la finalidad de que el graduado pueda ejercer la profesión y se complementa con la preparación para el empleo en las instituciones educativas donde se inicia su vida laboral y la formación posgraduada, lo que demuestra la concepción sistémica del proceso de formación.

En correspondencia con lo antes expresado el perfeccionamiento continuo de la educación requiere hoy de un profesional bien preparado, que demuestre en la práctica educativa no sólo dominio del contenido, sino que además promueva una adecuada educación para la salud y fomente a partir del ejemplo personal y el aprovechamiento de las potencialidades educativas de la asignatura que imparte, la promoción de salud.

Para el logro de este propósito resulta necesario enfatizar en que el Foro Mundial sobre Educación efectuado en Dakar, en el año 2000, planteó una visión más amplia de la relación entre Salud Escolar y la Educación para Todos y se destacaron tres maneras de evidenciarla, ellas son:

- 1) La salud es un aporte o condición para el aprendizaje.
- 2) La salud es un resultado de una educación eficaz y de calidad.
- 3) La salud puede y debe colaborar con la educación para el logro de los objetivos de la Educación para Todos.

La salud es la capacidad de desarrollar el propio potencial personal y responder de forma positiva a los retos del ambiente, desde esta perspectiva, la salud es un recurso para la vida diaria y no el objeto de la vida; es un concepto positivo que hace hincapié en los recursos sociales y personales, así como en las capacidades físicas. Es el equilibrio entre el estado físico, el psíquico y el social, resultado de los procesos sociales y políticos que se logra con la participación de todos los sectores, trasciende el marco del sector salud lo que significa compartir responsabilidades y potenciar la participación y capacidad de decisión en todas las etapas del proceso de mejoramiento del nivel de vida.

Para ésta misma autora la promoción de la salud es un proceso que tiene el objetivo de fortalecer las habilidades y capacidades de las personas para emprender una acción y la capacidad de los grupos o las comunidades para actuar colectivamente con el fin de ejercer control sobre los determinantes de la salud y de ese modo mejorar su estado de



salud, por lo que educar en salud presupone desarrollar conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes favorables hacia la salud y los estilos de vida saludables.

Haciendo una generalización acerca de la Promoción de la Salud, en diferentes cónclaves y eventos referidos a este tema ha quedado establecido que es estrategia para:

- Desarrollar la cultura en salud.
- Entrenar a las personas en cómo modificar el entorno, mejorar el comportamiento humano y los estilos de vida con sostenibilidad.
- Vincular a las personas con su entorno combinando la elección personal con la responsabilidad social.
- Intervenir sobre el entorno para reforzar los factores que sostienen los estilos de vida saludables de manera que “las opciones más saludables sean las más fáciles de elegir.

En consonancia con los referentes teóricos relacionados, se realiza el análisis metodológico de la temática promoción de salud a partir del actual perfeccionamiento de Secundaria Básica y su relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, por lo que el objetivo de este trabajo es un folleto para fomentar la promoción de salud desde el enfoque de la Agenda 2030 en la formación de profesionales de la educación.

Generalidades acerca de la de la salud y el desarrollo sostenible

La salud es uno de los pilares de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, por tanto, promover la salud es fundamental para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible ya que las personas saludables tienen mayor capacidad para aprender, trabajar, convivir y contribuir a la economía y la sociedad.

Según el Programa Especial de Desarrollo Sostenible y Equidad en Salud (2016)

la salud unida a la educación es la base para mejorar nuestra vida, pues además de mejorar la calidad de vida de las personas, el acceso a la educación inclusiva y equitativa puede ayudar a proveer a la población de las herramientas necesarias para desarrollar soluciones innovadoras a los problemas más grandes del mundo. (p. 28)

Si la educación es un proceso continuo de formación y desarrollo que se origina desde el propio surgimiento del ser humano y termina con él y está presente en todos los momentos de la vida de ese ser, si es multilateral, significa también educar en salud y para la salud, esto presupone entonces desarrollar conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes favorables hacia la salud y estilos de vida saludables.

...una buena salud es el mejor recurso para el progreso social y económico y una dimensión importante de la calidad de vida” como se plantea en la Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud (2009), para lograrla es necesario promover salud y para ello hay que proporcionar los conocimientos, las vías y el desarrollo de capacidades necesarias para adoptar comportamientos sanos. (p.17)



A su vez la UNESCO (2018) ha considerado que:

la Educación para el Desarrollo Sostenible es algo más que una base de conocimientos relacionados con el medio ambiente, la economía y la sociedad, también se ocupa del aprendizaje de aptitudes, perspectivas y valores que orientan e impulsan a las personas a buscar medios de vida sostenibles, a participar en una sociedad democrática y a vivir de modo sostenible. (p. 25)

Si el hombre es el centro del desarrollo sostenible y la educación el instrumento idóneo para forjar los valores, las competencias, los conocimientos y es además el catalizador para la edificación de un futuro mejor y más sostenible para todos, entonces la escuela por ser el escenario estratégico para promover salud, debe asumir con responsabilidad los cambios que como parte del perfeccionamiento del sistema educacional cubano se llevan a cabo.

La búsqueda de procesos de transformación dirigidos a elevar la calidad de la labor educativa en la educación cubana ha sido un propósito sistemático y progresivo en diversos momentos del proceso histórico. En esta labor se incluyen los distintos estudios y concepción del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, los cuales permitieron el diseño de aspectos generales del sistema y de su estructura.

Como se expresa en el Perfil del Egresado de Secundaria Básica (2016) se manifiesta que:

El educando que termina la secundaria básica debe: manifestar un estilo de vida saludable, expresado en una sexualidad responsable con equidad de género, donde evidencia amor, afecto, respeto, responsabilidad en las relaciones interpersonales, rechazo a las adicciones, hábitos correctos de alimentación, la prevención de accidentes, la práctica sistemática de ejercicios físicos y la utilización de productos naturales en la prevención y tratamiento de enfermedades, pero para ello es necesario que los docentes posean la preparación necesaria de modo que puedan cumplir con las exigencias de este plan de estudio. (p. 33)

A partir de los fundamentos antes expresados, se ha confeccionado este folleto complementario el cual constituye una herramienta que permite a los docentes en formación de la Carrera Educación Biología, su implementación en la práctica laboral investigativa y en las unidades de estudio de los programas del Plan E; tiene como estructura: fundamentación, objetivo, contenidos, glosario de términos y bibliografía. (Ver anexo)

FOLLETO COMPLEMENTARIO





Fundamentación

El presente folleto complementario constituye un material docente para el profesor, el mismo permite tener información relacionada con la promoción y educación para la salud en el ámbito escolar, para que desde el aprovechamiento de las potencialidades educativas de la asignatura Biología, se fomente en los estudiantes estilos de vida saludables.

Este folleto contribuye a la autopreparación de los docentes, pues los contenidos aquí tratados, están relacionados con los refrendados en el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Ministerio de Educación (2009), su objetivo es por tanto: Fomentar desde las potencialidades educativas que ofrecen los contenidos biológicos, la promoción de la salud para contribuir a elevar la calidad de vida de los estudiantes.

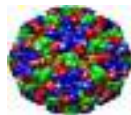
Contenidos

Un mundo microscópico: virus, bacterias y protistas



Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH): Es el agente causal del Síndrome de Inmunodeficiencia Humana (Sida), se transmite mediante las relaciones sexuales desprotegidas de personas de cualquier orientación psicosexual, por vía perinatal a través del embarazo, el parto y/o la lactancia materna a su hijo, por vía sanguínea mediante el intercambio de jeringuillas, transfusiones de sangre y/o hemoderivados no controlados, trasplante de órganos, tatuajes, diálisis, hemodiálisis y el uso de piercing. Se encuentra presente en los siguientes líquidos corporales: la sangre, el semen, secreciones vaginales, líquido preseminal, leche materna.

Medidas de prevención: Selección adecuada de la pareja, evitar tener relaciones coitales, anales o bucales con más de un compañero/a sexual, utilizar el condón o preservativo en cada relación sexual, retardar el inicio de las relaciones coitales, practicar sexo seguro y protegido.



Virus de la familia Flaviviridae Agente causal del Dengue, transmitido al hombre mediante el mosquito *Aedes aegypti*.

Medidas de prevención: Evitar los criaderos de mosquitos, uso de repelentes, de mosquiteros, tapar los latones de basura, hervir el agua, destruir los cascarones de huevo.



Vibrión cholerae agente causal del cólera

Medidas de prevención: lavarse la cara y las manos, lavar las frutas, los vegetales, los utensilios para comer y el equipo para la preparación de los alimentos, las superficies de los botes, las latas y las botellas que contengan alimentos o bebidas.



VIH y objetivos del desarrollo sostenible

Según la Conferencia de Promoción de la Salud en los ODS (2017), en 2016, 36,9 millones de personas vivían con el VIH, 21.7 millones tuvieron acceso a terapia antirretrovírica.

Alrededor de 1,8 millones de personas contrajeron la infección del VIH, en 2017, 940 mil murieron a causa de enfermedades relacionadas con el sida.

Desde el inicio de la epidemia 77,3 millones de personas se han infectado con el VIH, 35,4 millones de personas han muerto de enfermedades relacionadas con el SIDA desde el inicio de la epidemia.

ARBOVIRUS

Los Arbovirus han existido a lo largo de la historia humana, este término con el que se designa desde 1950 a un grupo de virus muy numeroso transmitido por picaduras de artrópodos, se adoptó para agrupar a todos los que comparten las características de mantenerse en la naturaleza mediante un proceso de transmisión entre animales artrópodos hematófagos especialmente mosquitos, garrapatas y vertebrados incluyendo al hombre, de ahí su nombre del inglés Arthropod-borne Viruses o virus transportado, transmitido por artrópodos según lo describió la Organización Mundial de la Salud en 1967; se trata más bien de una denominación epidemiológica o ecológica pero taxonómicamente pertenecen a las familias virales tales como Togaviridae, Flaviviridae, entre otras.

Estos virus de los que hoy se reconocen más de 150, se mantienen en la naturaleza en un ciclo que implica la infección alternante entre un hospedador vertebrado y un vector artrópodo, lo cual ya de por sí significa una adaptación muy específica a condiciones ambientales muy concretas, que son aquellas en las que pueden prosperar tanto vectores como hospedadores; por ello las arbovirosis (enfermedades causadas por virus transmitidos por picaduras de artrópodos hematófagos) son el prototipo de enfermedades cuya distribución e incidencia pueden verse más afectadas por los cambios ambientales, y de modo especial por los cambios en el clima.

El vínculo entre los artrópodos y la enfermedad no se postuló hasta el 14 de agosto de 1881 cuando el médico y científico cubano y camagüeyano Carlos Juan Finlay Barrés establece científicamente el principio de la transmisibilidad de las enfermedades infecciosas, del hombre atacado, al hombre sano no inmune, por insectos chupadores intermediarios, este fue el primero en formular los principios higiénicos para la prevención de la enfermedad y expuso su teoría en un trabajo en la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, ese mismo año.

Dentro del grupo de enfermedades víricas destacan por su importancia la Fiebre amarilla, el Dengue, el Zika y el Chikungunya las cuales tiene como agente transmisor un vector biológico el mosquito del Género *Aedes* (*aegypti* y *albopictus*); *Aedes aegypti*, es originario de Egipto y llega a las Américas en los barcos, donde encontró un hábitat ideal por su temperatura, sus bosques y selvas que los adaptó a la zona; tras los procesos de deforestación, llega a las ciudades donde se reproducen en charcas estancadas y se adaptan a la vida urbana en floreros, jardines y en las cálidas habitaciones todo lo que ha permitido la extensión y desarrollo del mismo.



Los vectores (del latín vector, vectoris, 'que conduce'), son aquellos agentes, en su mayoría insectos, que pueden transmitir una enfermedad de una persona o animal a otra) por ejemplo los mosquitos de la Familia Culicidae, responsables de más del 17% de todas las enfermedades infecciosas.

Estas enfermedades conocidas también como zoonosis se transmiten naturalmente entre los animales vertebrados y el hombre, la definición ha sido ampliada para también considerar dentro de esta categoría a toda aquella infección humana cuyo agente causal es transmitido por artrópodos aún cuando no haya un vertebrado reservorio diferente al humano, por la única razón de que participa un animal (el artrópodo) para que ocurra su transmisión.

Educación antitabáquica, antialcohólica y antidrogas

Droga: es "toda sustancia que, introducida en un organismo vivo, puede modificar una o varias de sus funciones".

Toda: se refiere, tanto a las drogas legales como a las ilegales.

Sustancias: las drogas son sustancias, lo que excluye las actividades adictivas como la adicción al sexo, los trastornos alimentarios, a los videojuegos, entre otras.

Introducida en un organismo vivo: no especifica la vía, pues las drogas se ingieren, se fuman, se inyectan y algunas son aspiradas por la nariz.

Puede alterar de algún modo el sistema nervioso central: por sus efectos sobre el sistema nervioso central las drogas se clasifican en estimulantes como el café, el tabaco, la carbamazepina, entre otras; en sedantes como las bebidas alcohólicas, la morfina, y distorsionantes o deformantes de las percepciones como la marihuana, la campana, la atropina, los hongos alucinógenos, las drogas inhalantes como pegamentos y combustibles, entre otras.

Consecuencias del consumo de drogas

Según el tipo: daños a las relaciones, a la salud física, psíquica y social, a la conducta entre otros.

Según el nivel: individual, familia, comunidad y sociedad.

Consecuencias para la salud del hábito de fumar

Insuficiencia respiratoria crónica, cánceres de pulmón, tráquea, bronquios, labios, cavidad oral y laringe, esófago, estómago, colon, vejiga, riñón, cérvico-uterino, entre otros.

Enfermedades cerebrovasculares, cardiovasculares, estomatológicas, gastrointestinales, afectaciones al embarazo

Educación nutricional e higiene de los alimentos

Clasificación de los nutrientes

Orgánicos (proteínas, lípidos y carbohidratos) Inorgánicos (agua y minerales)

Funciones de los nutrientes

Proporcionar la energía necesaria para realizar las funciones vitales.



Formar y reparar tejidos, órganos, partes de las células dañadas, elaborar hormonas, entre otras.

Regular los procesos que tienen lugar en nuestro organismo.

Funciones de las biomoléculas

Proteínas: Brindan soporte y sostén a los órganos y tejidos, participan en el transporte de dióxigeno, regulan los niveles de glucosa (la insulina), son catalizadores biológicos.

Lípidos: Son la principal fuente de energía del organismo, a través de ellas se aportan ácidos grasos y vitaminas liposolubles, el colesterol es el precursor de la vitamina D, hacen más apetecibles las comidas.

Carbohidratos: Son utilizados como fuente de energía (la glucosa), como reserva energética (el almidón y el glucógeno), participan en la formación de estructuras (la quitina y la celulosa).

Guías alimentarias

- 1.-Una alimentación variada durante el día es agradable y necesaria a su salud.
- 2.-Consuma vegetales todos los días. Llénese de vida.
- 3.-Consuma frutas frescas y aumentará su vitalidad.
- 4.-Prefiera los aceites vegetales. La manteca es más costosa para su salud.
- 5.-El pescado y el pollo son las carnes más saludables.
- 6.-Disminuya el consumo de azúcar.
- 7.-Disminuya el consumo de sal. Comience por no añadirla en la mesa.
- 8.-Un buen día comienza con un desayuno. Consuma algún alimento en la mañana.
- 9.-Conozca el peso saludable para su estatura. Manténgase en forma.

CONCLUSIONES

1. Los fundamentos teóricos y metodológicos que sobre esta temática existen, revelan la necesidad de aprovechar las potencialidades educativas de los programas de Biología para fomentar la promoción de salud.
2. Un folleto complementario ameno, flexible, asequible y al alcance de los docentes, favorece el tratamiento de los contenidos relacionados con la promoción y educación para la salud en el ámbito escolar y universitario.

REFERENCIAS

- Foro Mundial sobre Educación* (2000). Dakar.
- Primera Conferencia Internacional sobre la Promoción de la Salud en Ottawa* (2009). Canadá.
- ONU (2015). *Resolución 70/1 de la Asamblea General "Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible"*. Autor.
- Ministerio de Educación (2016). *Plan de Estudio de la Educación Secundaria Básica. Perfil del Egresado*. Versión 4ta. La Habana, Cuba: Autor.



Ministerio de Educación (2009). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Ministerio de Educación*. La Habana, Cuba: Autor.

ANEXO

GLOSARIO

Adicción: Es una enfermedad física y psicoemocional que crea una dependencia o necesidad hacia una sustancia, actividad o relación. Se caracteriza por un conjunto de signos y síntomas, en los que se involucran factores biológicos, genéticos, psicológicos y sociales. Es una enfermedad progresiva y fatal, caracterizada por episodios continuos de descontrol, distorsiones del pensamiento y negación ante la enfermedad; se asocia a la dependencia a una o varias sustancias.

Alimentación: palabra que proviene del latín “alimentum” que significa alimento, según lo define la Real Academia Española; es la acción por la cual se proporciona o suministra alimentos al organismo.

Alimento: son sustancias nutritivas (nutrientes), que los organismos reciben o toman para la nutrición, constituyen el componente esencial de la vida.

Arbovirosis: enfermedades causadas por virus transmitidos por picaduras de artrópodos hematófagos.

Enfermedades emergentes: se designa así a enfermedades conocidas en cuanto a sus agentes pero que recientemente han adquirido carácter epidémico, mayor gravedad o extensión a regiones en las que antes no existían. En este grupo se incluye bacterias y virus pero igualmente parásitos.

Enfermedades reemergentes: entran dentro de este grupo enfermedades anteriormente conocidas y controladas o tratadas eficazmente y cuya frecuencia y/o mortalidad se encuentra en la actualidad en constante aumento

Droga: es toda sustancia que, introducida en un organismo vivo, puede modificar una o varias de sus funciones.

Guía Alimentaria: Es un instrumento educativo que adapta los conocimientos científicos sobre requerimientos nutricionales y composición de alimentos en una herramienta práctica que facilita a diferentes personas la selección de una alimentación saludable. Estas guías constituyen un instrumento efectivo para la planificación de una alimentación sana, promueven salud y contribuyen a la prevención de las enfermedades relacionadas con la dieta.

Nutrientes: son sustancias nutritivas del ambiente indispensables para el mantenimiento de las diferentes estructuras y de las funciones asociadas a ellas; estos pueden ser sustancias inorgánicas como los minerales o sustancias orgánicas como las proteínas, los carbohidratos y las grasas.

Nutrición: palabra que proviene del latín, “nutrire” significa “nutrir” y el prefijo “ción”, quiere decir “acción y efecto” “dar alimentos, suministrar lo que necesita para actuar”. Es el proceso mediante el cual los organismos incorporan sustancias nutritivas o nutrientes desde el exterior y las transforman en su interior.



LA PREVENCIÓN DEL EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA DESDE LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PSICOSOCIALES

PREVENTION OF PREGNANCY IN ADOLESCENCE SINCE THE FORMATION OF PSYCHOSOCIAL COMPETENCES

Noel Benítez Olivera (noel.bbenitez@reduc.edu.cu)

Estrella García Quintero (estrella.ggarcia@reduc.edu.cu)

Georgina Amayuela Mora (georgina.amayuela@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo que se presenta se realizó con el propósito de contribuir a la prevención del embarazo en estudiantes del nivel educativo Secundaria Básica del Distrito Julio Antonio Mella del municipio Camagüey. Proceso este, que al no ser atendido a cabalidad desde los centros educativos, trae consigo la deserción escolar, afecta los proyectos de vida de los estudiantes y en algunos casos el intento suicida como vía de escape ante esta problemática. Para su desarrollo se emplearon diferentes métodos y técnicas del nivel teórico y del nivel empírico, los que permitieron determinar el estado del problema seleccionado y sus principales causales, así como las potencialidades que ofrece la formación de competencias psicosociales en la educación integral de la sexualidad, para el fomento de la percepción de riesgo, el empoderamiento y la resiliencia, al fortalecer la autoestima y a la vez, permitir a estudiantes de ambos sexos la construcción responsable de un proyecto de vida sano, pleno y feliz. Los resultados obtenidos develan la pertinencia de las mismas, razón que moviliza a sus autores a socializarlos en la comunidad de docentes y otros especialistas del tema.

PALABRAS CLAVE: Educación Integral de la sexualidad, prevención de embarazos, competencias psicosociales, empoderamiento.

ABSTRACT

The work presented was carried out with the purpose of contributing to the prevention of pregnancy in students of the Basic Secondary education level of the Julio Antonio Mella District of the Camagüey municipality. This process, which not being fully attended from the educational centers, brings school dropout, affects the life projects of the students and in some cases the suicide attempt as a means of escape from this problem. For its development different methods and techniques of the theoretical level and the empirical level were used, which allowed to determine the status of the selected problem and its main causes, as well as the potential offered by the formation of psychosocial competencies in the integral education of sexuality, for the promotion of risk perception, empowerment and resilience, by strengthening self-esteem and at the same time, allowing students of both sexes the responsible construction of a healthy, full and happy life project. The results obtained reveal the relevance of them, reason that mobilizes their authors to socialize them in the community of teachers and other specialists of the subject.

KEY WORDS: Integral education of sexuality, pregnancy prevention, psychosocial competences, empowerment.



INTRODUCCIÓN

Por su trascendencia, a escala planetaria y, por ende en Cuba, el embarazo en la adolescencia constituye una problemática social, que demanda atención multisectorial y multifactorial, toda vez que se tenga en cuenta que el contenido de los procesos de formación de competencias psicosociales que ocurren naturalmente en las familias, en el barrio y con los amigos, pueden resultar insuficientes para satisfacer las necesidades de la formación integral y de desarrollo humano sostenible en los adolescentes.

A juicio de los autores, ante este panorama global, la escuela por su encargo social sigue siendo escenario estratégico para la generación de aprendizajes que favorezcan el empoderamiento de este grupo etario para evitar conductas de riesgos, pues se trata de educar, formar mujeres y hombres con capacidad para afrontar creativamente los procesos crecientes de transformación social y cultural, las complejidades de la vida, contribuir a la cultura de la paz y a la transformación de las sociedades en que viven.

En el nivel educativo Secundaria Básica del distrito Julio Antonio Mella de la provincia Camagüey, la educación integral de la sexualidad, sustentada en la formación de competencias psicosociales, resulta sumamente necesaria para prevenir embarazos. Existe una alta morbilidad de embarazos no deseados que anualmente son la causa de múltiples deserciones y fracasos escolar, el uso del aborto como método anticonceptivo, un bajo nivel de conocimientos relacionados con la planificación familiar, así como del intento suicida en algunos casos, como vía de escape ante esta problemática.

Lo anterior se justifica a partir de un estudio realizado con una muestra de 233 estudiantes de los grupos de octavo grado de los centros educativos que pertenecen al distrito antes mencionado. Dentro de los aspectos más significativos que este develó, se aprecia la falta de herramientas psicológicas para resistir presiones grupales en estudiantes de ambos sexo.

Destacándose, principalmente, una baja percepción de riesgo, dificultades para enfrentar presiones grupales y el manejo de las emociones, insuficiente conocimiento de sí mismo (a), problemas de comunicación y de relaciones interpersonales. Del mismo modo se connota limitaciones en la mayoría de los estudiantes para enfrentar adecuadamente distintas situaciones de su realidad social que pueden conllevar a un embarazo no deseado.

Se presenta como objetivo en esta investigación: fundamentar desde elementos teóricos la necesidad de la prevención del embarazo en la adolescencia a través de las competencias psicosociales.

La prevención de embarazos en la adolescencia

La educación está convocada hoy a cultivar, como parte inseparable del proceso integral de crecimiento personal de las generaciones presentes y futuras, nuevas formas de comprender, vivir y sentir la sexualidad, en correspondencia con los problemas formativos trascendentales de la sociedad posmoderna, como son: el acceso a la educación, la salud, la participación social, política, productiva y económica; la oportunidad de tener una vida digna y feliz y tomar decisiones responsables, especialmente en el ámbito del comportamiento sexual y reproductivo.



El marco conceptual para comprender y educar la sexualidad en los nuevos tiempos de cambios, tiene sus pivotes en un enfoque humanista crítico, considerando que el hombre y la mujer son seres inconclusos cuya personalidad se configura en un proceso dinámico; donde desempeña un papel determinante la actividad desplegada por la persona en su medio vital y los vínculos que establece al comunicarse e interactuar con los demás. Por eso la educación de la sexualidad en busca de la manifestación de una conducta sexual responsable constituye hoy para la educación cubana un reto.

Los autores consideran que la adolescencia constituye la etapa en la que la educación de la sexualidad es más necesaria, pues es en este período de la vida en el que el ser humano alcanza su capacidad reproductiva y empieza a exigir una mayor independencia, pero todavía no está apto (a) para asumir psicológica, biológica ni económicamente una maternidad o paternidad de manera consciente y responsable.

Teniendo en cuenta la unidad biosocial que caracteriza al ser humano se define la adolescencia como “el período de la vida en el cual el individuo adquiere la capacidad reproductiva, transita los patrones psicológicos de la niñez a la adultez y consolida la independencia socioeconómica. Fija sus límites entre los 10 y 20 años” (López y González, 2010, p. 3).

En esta etapa se desarrolla y consolida la identidad, tanto personal como sexual, lo que tiene una relevante significación para la satisfacción de sus necesidades y para el desarrollo de la capacidad de amar.

Cada adolescente es portador de las influencias de su ambiente comunitario y familia, de rasgos y características que están en un período de cambio, de consolidación de la autoconciencia, la autoimagen y la autoestima.

El estudio constituye la actividad principal, que favorece el desarrollo de su personalidad, mediante esta, continúa el desarrollo cognitivo del adolescente.

A estas características propias de este período etario se considera oportuno agregar algunas tendencias que presentan un número considerable de los y las adolescentes de estos tiempos que constituyen retos para el logro de una educación integral de la sexualidad que contribuya a prevenir embarazos no deseados.

- Las relaciones sexuales íntimas están comenzando en edades cada vez más temprana.
- Existe una tendencia al cambio frecuente de pareja y a tener relaciones abiertas.
- Los y las adolescentes salen hasta altas horas de la noche sin la supervisión de los adultos.
- Existe una tendencia al consumo de bebidas alcohólicas y la mezcla de estas con psicofármacos.
- Con el desarrollo tecnológico los adolescentes de ambos sexos tienen acceso a información variada referente a la sexualidad desde sitios y páginas web que no siempre tienen un contenido educativo.

Entre los principales problemas que enfrenta la personalidad en esta etapa de la vida se encuentran los vinculados con la sexualidad, porque debido a los cambios de su



organismo, su madurez biosocial y su nueva situación social, enfrentan sus primeras vivencias psicosexuales, aparecen impulsos, deseos, sensaciones nuevas: la atracción por el otro sexo y el mismo, relaciones amorosas de pareja, atracción física e intercambios eróticos y por el contrario, desde el punto de vista social, carecen en ocasiones de orientación, información, no siempre saben cómo comportarse, ni cómo satisfacer sus impulsos.

El adolescente experimenta sentimientos ambivalentes, conflictos de motivación, atracción y rechazo, deseos y miedos, puede encontrarse en ellos como comportamientos típicos de la edad ante su sexualidad dos tendencias: retraimiento, miedo, timidez o promiscuidad y superficialidad al asumir la sexualidad.

En este período etario se tienen intereses, motivaciones y sentimientos dirigidos, fundamentalmente, al estudio, la recreación, las amistades, el amor y las actividades sociales y se carece de los conocimientos y habilidades necesarios para poder asumir adecuadamente la función de sostén, protección y educadora de la familia. Lo anterior significa que no se están totalmente preparados (as) desde lo biológico y menos aún desde lo psicológico y lo social, para el ejercicio de una maternidad y paternidad responsables.

A los referentes anteriores se añaden que, si bien los adolescentes de ambos sexos ya comenzaron a preocuparse por su futuro en cuanto a la profesión, la pareja y la familia, como parte de su proyecto de vida, aún no tienen la preparación requerida para la vida laboral que les posibilite el sostenimiento económico de una familia, ni el suyo propio. Estas características son semejantes a las que poseen los estudiantes de la muestra.

Diversos eventos de carácter psicológico y social ocurren durante esta etapa, caracterizada por continuos cambios en la personalidad del y la adolescente. Uno de los más comunes resulta el inicio de las relaciones sexuales íntimas, actividad esta, a la que muchos llegan sin la debida preparación, lo que genera la aparición de diversos conflictos, tal y como resulta el embarazo.

Se denomina embarazo en la adolescencia:

...al embarazo que ocurre en las edades comprendidas en la etapa adolescente. Por lo general no es planificado, por lo que las muchachas pueden adoptar diferentes actitudes que dependerán de su historia personal, el contexto familiar y social; pero mayormente en la etapa de la adolescencia en que se encuentren. (López y González, 2010, p. 4)

La prevención de esta problemática ha sido abordada desde diferentes aristas. Por una parte "...la prevención es la acción y efecto de prevenir. Preparación y disposición que se hace anticipadamente para evitar un riesgo o ejecutar una cosa que sirve para un fin" (Alejandro, 2012, p. 95).

Por otra parte, Castro, Torres y López (2006) contextualizan la definición de prevención a la esfera de la sexualidad y ofrecen criterios válidos para la labor educativa en este sentido al plantear que esta significa:

...tomar medidas educativas para evitar que los adolescentes y jóvenes desarrollen y mantengan comportamientos sexuales de riesgo, que los puedan exponer a la infección del VIH/sida. Es una educación que va a prevenir comportamientos de riesgo, en la medida que atiende integralmente la preparación del estudiante para la vida, por tanto,



incide en sus conocimientos, valores y autoestima, que se integran en una formación humanista de la persona. (p. 20)

Se aprecia un nivel de particularización correspondiente al VIH/sida de la cual puede inferirse también la prevención del embarazo si se parte de la aplicación que tiene en ambas las prácticas preventivas consideradas como "...comportamientos sexuales que evitan o reducen significativamente el riesgo de contraer una ITS o el VIH/ sida en una relación de pareja" (Castro, Torres y López, 2006, p. 68)

Una educación preventiva desarrolla las potencialidades personales del estudiante para que pueda responder de una forma positiva ante una situación que pueda conllevar a un embarazo no deseado. La prevención va dirigida a otros grupos vulnerables de adolescentes y jóvenes que, por estar expuestos a sufrir estigmatización debido a su orientación sexual u otras causas, pueden rechazar las influencias que la escuela ofrece e incluso las actividades de orientación psicopedagógicas.

El trabajo preventivo en esta etapa de la vida se considera que debe encaminarse a cultivar, como parte inseparable del proceso integral de crecimiento personal de las generaciones presentes y futuras, nuevas formas de comprender, vivir y sentir la sexualidad, en correspondencia con los problemas formativos trascendentales de la sociedad posmoderna, como son: la oportunidad de tener una vida digna y feliz y tomar decisiones responsables, especialmente en el ámbito del comportamiento sexual y reproductivo.

En la búsqueda de soluciones, resulta necesario, en opinión de los autores, fortalecer la formación de competencias psicosociales en la educación integral de la sexualidad de los adolescentes, ya que ellas constituyen un eslabón o puente entre los factores motivadores del conocimiento, las actitudes y los valores para la modificación de comportamientos seguros que se aspiran formar en este grupo etario.

Las competencias psicosociales

Hasta finales del siglo pasado las habilidades psicosociales se adquirían o aprendían principalmente a través del proceso de socialización en el hogar, escenario por excelencia donde se modelaban las maneras de relacionarse entre las personas. La vida doméstica cotidiana a partir de la segunda mitad del siglo pasado se ha visto modificada por los procesos de incorporación de la tecnología a su seno, trayendo además la forma de construcción de otras formas culturales por influencia de los medios, la información los espectáculos masivos, entre otros.

Esta irrupción, de conjunto con las transformaciones en las relaciones familiares por efecto de la incorporación de la mujer a la vida laboral, el aumento del número de divorcios y por ende de familias reinsertadas, el aumento de horas laboradas para suplir las necesidades económicas en los hogares, ha posibilitado la emergencia de otras formas de adquisición de aprendizajes a través de los grupos de pares y los medios masivos de comunicación, que no siempre resultan las más adecuadas en las influencias educativas que ejercen sobre los niños, adolescentes y jóvenes en la actualidad.

La escuela, como ámbito de socialización, también se ve afectada por estos procesos, sin embargo, es todavía el espacio privilegiado donde los seres humanos pasan un



tiempo importante de sus vidas y por tanto es posible realizar allí acciones de socialización intencionada que permitan adquirir las competencias psicosociales básicas para ser y convivir.

La educación basada en competencias es una nueva orientación que pretende dar respuestas a las necesidades individuales y sociales que plantea la actual sociedad del conocimiento. Esta nueva mirada de la educación no se contrapone al enfoque alternativo y participativo de la educación integral de la sexualidad que defiende el Sistema Educativo Cubano. Esta educación reconoce la formación de competencias como resultado de las nuevas teorías de cognición, considerándolas saberes de cognición. “Si todo proceso de conocer se traduce en un saber, se puede decir que son recíprocas competencias y saberes: saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar, saber actuar en diferentes escenarios, desde sí y para los demás en contextos concretos” (García, 2017, p. 1)

Es extensa la literatura que trata de conceptualizar y definir qué entiende la comunidad científica por el término competencias psicosociales, encontrándose que aún no existe una aceptación universalmente consensuada o definición. Lo que sí es un consenso es su ámbito de intervención es su indiscutible potencial transformador.

Otro aspecto importante a tener en cuenta es la existencia de varios términos referidos al constructo competencias psicosociales debido el carácter multifuncional que presenta, destacándose entre ellos habilidades psicosociales, habilidad social, habilidades adaptativas, competencia social, habilidades para la vida, entre otros. No obstante, aunque la tarea es difícil, este trabajo brinda un acercamiento a aquellos conceptos de competencias psicosociales válidos para la educación integral de la sexualidad.

Para iniciar se reconoce que las competencias psicosociales reúnen tres condiciones que sobresalen en su designación, son de carácter cognitivo, se afianzan en el marco de ciertas acciones y guardan una relación recíproca con el contexto social donde se adquieren y donde se producen.

Un primer acercamiento al concepto de competencias psicosociales en esta investigación es el que ofrecen López, Iriarte y González, (2008), citado por Fernández, (2017) quienes la definen como:

... la competencia social es un concepto multidimensional que incluye el dominio de un conjunto de habilidades sociales conductuales, así como de procesos socio-cognitivos (conocimiento social, atribuciones, autoconcepto, expectativas, toma de perspectiva) y de procesos afectivos (expresión, comprensión, regulación de emociones y empatía), dirigidos hacia el logro de una mayor madurez personal y al desarrollo de las cualidades que hacen a las personas y a las sociedades mejores. (p. 43)

Otra mirada es la que brinda Betina y Contini (2011) quienes las conceptualizan como “...capacidades para ejecutar aquellas conductas aprendidas que cubren nuestras necesidades de comunicación interpersonal y responden a las exigencias y demandas de las situaciones sociales de forma efectiva” (p. 164).

Desde esta perspectiva si infiere que las competencias psicosociales surgen por procesos innatos del ser humano, que lo mueven a configurarse dentro de ciertos



cánones, conductas y actividades que son colectivamente necesarias para pautar el modo en que se deben establecer y desarrollar las relaciones entre los sujetos.

Por su parte Larrauri y Chirinos (2009) la definen como:

...capacidades y destrezas en el ámbito socioafectivo de las personas, entre ellas habilidades sociales, cognitivas y de manejo de emociones, que les permiten enfrentar con éxito las exigencias, demandas y desafíos de la vida diaria, actuando competentemente y contribuyendo al desarrollo humano. (p. 6)

Un análisis profundo de las definiciones brindadas permite comprender la necesidad en el ámbito educativo, desde las diferentes vías, de prácticas pedagógicas que impulsen acciones encaminadas a propiciar espacios de intercambios y saberes entre los estudiantes, en donde no se condicione la adquisición de conocimiento exclusivamente a la figura del docente o el especialista, sino que propicien que estos sean objeto y sujeto de su propio aprendizaje, una oportunidad para afianzar contenidos previos, transformar actitudes, a la vez que se desarrollan competencias psicosociales. Los autores consideran que en la búsqueda por lograr que la educación de la sexualidad tenga realmente un carácter integral es imprescindible la formación de un grupo de competencias psicosociales tal y como resultan, la competencia conocimiento de sí mismo, competencia comunicación asertiva, competencia toma de decisiones y competencia manejo de las emociones.

Los talleres para la educación integral de la sexualidad desde habilidades para la vida

Se concibieron los talleres que se caracterizaron por tener una estructura lógica, coherente y flexible. Las temáticas abordadas parten de las necesidades constatadas en el diagnóstico y contribuyen a la formación de competencias psicosociales en los estudiantes para la educación integral de la sexualidad con énfasis en la prevención de embarazos no deseados.

Los talleres atienden la diversidad en estudiantes de ambos sexos y tienen en cuenta sus peculiaridades. Para su desarrollo se propició un clima psicológico adecuado que favoreció el intercambio de criterios. Se realizaron intencionando que los participantes fueran objetos y sujetos de sus propios aprendizajes, lo que contribuyó a propiciar en los mismos un aprendizaje significativo y desarrollador. La estructura general de los talleres presentó el siguiente esquema:

- Título.
- Objetivo.
- Medios.
- Introducción.
- Desarrollo.
- 1er momento (15 minutos) Análisis teórico de las habilidades para la vida.
- 2do momento (15 minutos) Análisis de situaciones de riesgo donde se evidencien cómo poseer competencias psicosociales puede contribuir a prevenir embarazos no deseados.



- Tercer momento (30 minutos) Dramatización por parte de los estudiantes de situaciones de riesgos donde la utilización de una o más competencia psicosocial puedan ayudar a dar respuesta a la problemática.
- Conclusiones.
- Evaluación.

Ejemplo de los talleres

Taller 1

Título: Toma de decisiones.

Objetivo: explicar a los estudiantes la importancia de saber tomar decisiones para prevenir embarazos no deseados.

Medios: papelógrafo, hojas de trabajo y video.

Introducción: Técnica participativa: Lluvia de ideas.

Desarrollo:

1er momento (15 minutos) Este primer momento constituye un acercamiento teórico a la competencia, la cual se les presentará a los estudiantes a través de un video. Posteriormente se escucha la opinión de los mismos acerca de qué ideas tienen sobre la competencia. Una vez escuchado sus opiniones se utiliza un papelógrafo u otro medio de enseñanza donde se pueda leer la competencia a trabajar y en qué consiste.

2do momento (15 minutos) En este momento se procede a analizar situaciones de riesgo en las que se evidencian la importancia de saber tomar una decisión para prevenir embarazos no deseados. Las situaciones pueden ser elaboradas por los estudiantes con anterioridad a partir de su realidad social, aunque en cada taller se le presentará un ejemplo y posibles preguntas de cómo trabajar la competencia a partir de situaciones en las que se evidencien la importancia de poseerla para prevenir un embarazo no deseado.

Situación:

Claudia y Raúl son dos adolescentes que se encuentran compartiendo en una fiesta. Desde el primer momento ambos se gustan y al calor de la noche, de unos besos y abrazos deciden tener relaciones sexuales íntimas, pero no están seguros si usar protección o no usarla.

- a) ¿Qué aspectos tendrías en cuenta para tomar una decisión en una situación como estas?
- b) ¿Consideras que la decisión que tomes puede afectar tus valores y metas en la vida? Argumenta tu respuesta.
- c) Haz una lista de las ventajas y desventajas de cada alternativa que tienes.
- d) Toma una decisión y susténtala. Menciona las razones en que se fundamenta tu respuesta.
- e) Realiza una dramatización donde demuestres la importancia de saber tomar una decisión para prevenir un embarazo no deseado.



Conclusiones:

Se realizará retomando los componentes teóricos referidos a la toma de decisiones y enfatizando en su importancia para hacer frentes a distintas situaciones de la vida diaria que pueden afectar la salud emocional y conllevar a la adopción de conductas de riesgo que puedan acarrear un embarazo no deseado.

Evaluación:

La evaluación del taller se realizará a partir de las siguientes categorías: fructífero, poco fructífero e infructuoso.

CONCLUSIONES

Los talleres diseñados dejan atrás los enfoques tradicionalistas que se venían implementando en el nivel educativo Secundaria Básica y que apuntaban a tratar el tema desde una posición sanitarista. La implementación en la práctica fue efectiva y contribuyó a lograr cambios favorables en las dimensiones e indicadores previstos, evidenciándose en la apropiación de competencias psicosociales válidas en los estudiantes.

Del mismo modo se aprecia una mayor preparación en cuanto a temas relacionados con una planificación familiar consecuente y la disposición de formar una familia sólida y trascendente en los mismos. Notándose una significativa elevación de la percepción de riesgo en los estudiantes y su empoderamiento para evitar conductas de riesgo e incidir de forma positiva en sus pares para la adopción de prácticas sexuales seguras y placenteras.

REFERENCIAS

- Alejandro, A. (2011). *La educación de la sexualidad desde los enfoques de género, de derechos y sociocultural en la promoción de la salud sexual y reproductiva*. La Habana, Cuba: Molinos Trade.
- Betina, A. y Contini, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en Humanidades*, 23(1).
- Castellanos, B., González, A., Rodríguez, M., Gómez, Y., Castro, P. L., Estévez, S. y otros (1998). *Hacia una sexualidad responsable y feliz: para maestros y maestras de secundaria básica* (parte I). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Castro, P. L., Torres, M. A y López, A. B. (2006). *Preparar a la familia para la Educación Sexual y la prevención del VIH\ SIDA*. Madrid, España: Molinos Trade.
- Fernández, M. C. (2017). *Características de las competencias psicosociales en espacios de aprendizajes cooperativo en dos grupos de adolescentes de Medellín* (tesis de grado). Colombia.
- García, J. (2017). *Las competencias básicas. ¿Un nuevo enfoque educativo?* (s.e.)



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Larrauri, R. y Chirinos, J. (2009). Eficacia del Programa de habilidades para la vida en adolescentes escolares de Huancavelica, Perú. *Revista de Salud Pública*, 11(2), 95-115.

López, A. M. y González, M. (2010). *Embarazo en la adolescencia*. (s.l.): PENUD: Ministerio de Educación.



EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD CALCULAR DERIVADAS EN LA ASIGNATURA MATEMÁTICA SUPERIOR: COMPENDIO DE EJERCICIOS

THE DEVELOPMENT OF CALCULATING ABILITY DERIVED IN THE TOP MATH SUBJECT: COMPENDIUM OF EXERCISES

Noelvia Morejón Yraola (noelvia.morejon@reduc.edu.cu)

Rodolfo Pérez Martínez (rodolfo.perez@reduc.edu.cu)

Débora Souto Abín (devora.souto@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Una de las disciplinas básicas en el plan de estudios de las carreras de Ciencias Económicas es la Matemática Superior, siendo el tema correspondiente al Cálculo Diferencial uno de los que debe contribuir a que el alumno aplique los conocimientos y desarrolle habilidades de modo creador a problemas de su especialidad. En el presente trabajo se muestra un compendio de ejercicios que contribuya al desarrollo de la habilidad calcular derivadas de funciones reales de una variable real, en el que se realizó un estudio teórico acerca del desarrollo de habilidades y se muestran ejemplos concretos de ejercicios que pueden proponerse por parte de los docentes.

PALABRAS CLAVE: Calcular derivadas, habilidad calcular.

ABSTRACT

One of the basic disciplines in the curriculum of Economics is the Higher Mathematics, being the subject corresponding to the Differential Calculus one of those that should contribute to the student applying the knowledge and developing skills creatively to problems of his specialty. In the present work a compendium of exercises is shown that contributes to the development of the calculation ability derived from real functions of a real variable, in which a theoretical study was made about the development of skills and concrete examples of exercises that can be proposed are shown on the part of the teachers.

KEY WORDS: Calculate derivatives, calculate ability.

INTRODUCCIÓN

La formación de un profesional de perfil amplio exige de las universidades cubanas que el egresado domine las bases de los conocimientos científicos y desarrolle habilidades para enfrentar su futura vida laboral. Para el logro de este cometido la formación matemática en el estudiante juega un rol medular, pues, entre otras cosas, la matemática representa el instrumento gnoseológico y metodológico más general y eficiente en la investigación de los fenómenos de cualquier ciencia. El pensamiento matemático, pensamiento modelador, creador, heurístico, se extiende cada vez más, volviéndose el pensamiento característico del hombre de ciencia en general.

La Matemática Aplicada es una disciplina fundamental dentro del ciclo básico, en la que se debe trabajar en función de que los estudiantes dominen, entre otros, los métodos principales del Cálculo Diferencial. Su estudio constituye la base del pensamiento lógico y algorítmico, al aplicarlos se crea el hábito de ampliar por sí mismos sus conocimientos



para que puedan llevar a cabo el análisis matemático de las tareas prácticas propias de su especialidad.

Sin embargo, con independencia de las intenciones que han estado presentes al momento de llevarse a cabo el perfeccionamiento de los programas de Matemática en los diferentes planes de estudio, aún subsisten una serie de dificultades en el proceso de enseñanza de esta ciencia, por lo que su aprendizaje en la mayoría de los casos es memorístico, reproductivo, lo que no permite alcanzar niveles productivos y creativos de la asimilación deseados.

La experiencia de dos años en la impartición de la asignatura Matemática Superior en el CUM (Centro Universitario Municipal). Esmeralda, la aplicación de diferentes instrumentos a los estudiantes, el análisis de los resultados de los controles al proceso de enseñanza aprendizaje permiten delimitar las regularidades en la mencionada asignatura:

- Poca motivación hacia la asignatura, basada en dificultades acumuladas en enseñanzas precedentes y años desvinculados del estudio.
- Dificultades con la actividad de estudio independiente, debido a la ausencia de métodos para realizar este.
- Carencia de bibliografía en el CUM
- Dificultades en el desarrollo de habilidades en la derivación, debido al poco desarrollo del pensamiento lógico.
- Falta de independencia en la búsqueda de información.

El objetivo de este trabajo es generalizar un compendio de ejercicios con vista a desarrollar la habilidad calcular derivadas de los estudiantes de las carreras de Licenciatura en Contabilidad y Turismo en la asignatura Matemática Superior.

Las habilidades

La actividad humana y su estructura, en su determinación reguladora, presentan en unidad las dos formas funcionales de regulación: inductora y ejecutora. La inductora abarca las motivaciones, los intereses, objetivos de las personas, entre otras; mientras que la ejecutora incluye cualquier tipo de manifestaciones de la persona: acciones, operaciones y condiciones, etc.

Las habilidades se forman en el mismo proceso de la actividad en la que el estudiante hace suya la información, es decir adquiere conocimientos. Los conocimientos, los hechos y las experiencias deben guardar estrecha relación; los estudiantes deben asimilar las formas de razonar, los modos de actuar, de forma tal que con el conocimiento se logre también la formación y el desarrollo de habilidades.

En la revisión bibliográfica y recopilación de información sobre habilidades se aprecian diferentes definiciones:

López (1990) considera que la habilidad: "... constituyen un sistema complejo de acciones necesarias para la regulación de la actividad..." (p.4).



Álvarez (1996) entiende que: "... la habilidad como acción se puede descomponer en operaciones. La habilidad al vincularse con la intención, la operación los hace con las condiciones de modo tal que en cada habilidad se puede determinar los eslabones de la misma..." (p.32)

Zilberstein (1996) plantea que: "... la habilidad se desarrolla en la actividad e implica el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, es decir el conocimiento en acción..." (p.17)

Brito (1989) entiende por habilidad "... aquella formación psicológica ejecutora particular constituida por el sistema de operaciones dominadas que garantiza la ejecución de la acción del sujeto bajo control consciente" (p. 3)

Como se expresó anteriormente, la literatura define, según el autor, diferentes formas del concepto habilidad, unos lo hacen en términos de acciones, otros de operaciones, para otros la habilidad es una capacidad, esto debe ser, por lo difícil que es en la práctica, valorar la estructura de una actividad determinada, pues sus componentes se interrelacionan dialécticamente.

En la presente investigación se asumen los estudios realizados por los doctores Machado y Montes de Oca (2006) por estar más actualizados en correspondencia con lo abordado; de ahí que, a partir de sus fundamentos teóricos plantean que:

... las habilidades se forman, desarrollan y manifiestan en la actividad y la comunicación como resultado de la interacción continua entre las condiciones internas del individuo y las condiciones de vida externas, siendo la interacción social con los otros (maestros, alumnos, padres, etc.) de vital importancia para su desarrollo. (p. 8)

Tal premisa constituye una condición indispensable en un plano psicopedagógico para la formación y desarrollo de las habilidades. Luego, los autores a partir de los estudios realizados por estos doctores y al tener la necesidad de asumir un concepto que sin obviar las premisas psicológicas inherentes al proceso de formación y desarrollo de las habilidades, caracterizará en un plano didáctico y metodológico un modo de actuación en todo este proceso, en la presente investigación se entienda por habilidad: ...nivel de dominio de la acción en función del grado de sistematización alcanzado por el sistema de operaciones necesarias, imprescindibles, esenciales para su ejecución

A partir del concepto anterior se infiere que: la habilidad debe estar determinada por un objetivo, por ello es consciente; deben tenerse en cuenta los hábitos y procedimientos que utiliza el sujeto en la actividad, y por tanto, se considera la habilidad como un componente de la actividad que se desarrolle, esta definición precisa además que la habilidad es un dominio de operaciones, es decir, la habilidad es "saber hacer", es operar con el conocimiento, luego: "... las habilidades resultan de la sistematización de las acciones subordinadas a su fin consciente". Esta sistematización debe constituir no solo una repetición de las acciones y su reforzamiento, sino también el perfeccionamiento de las mismas.

Para garantizar la formación y desarrollo de las habilidades, lo que ha sido reconocido en la bibliografía actualizada sobre esta temática, resulta necesario someter la ejecución de la acción a determinados requisitos que aseguren la apropiada



sistematización de las acciones y automatización de las operaciones. Diferentes autores, entre los ya citados Brito (1989) propone requisitos tales como:

- Frecuencia de la ejecución de la actividad, dada por el número de veces que se realizan la acción y la operación.
- Periodicidad, de la ejecución de la actividad, dada por la distribución temporal de las realizaciones de la acción y la operación.
- Complejidad de la ejecución expresada por el grado de dificultad de los conocimientos y del contexto de actuación con los cuales funciona la acción y la operación.
- Flexibilidad de la ejecución dada por el grado de variabilidad de los conocimientos y del contexto de actuación con los cuales funciona la acción y la operación.

Requisitos para la formación y desarrollo de habilidades

Para que los estudiantes alcancen un nivel consciente de dominio de una acción determinada, es preciso que el docente planifique y organice el proceso y se tenga en cuenta que su ejecución debe tener como uno de los resultados el desarrollo de la habilidad en los educandos.

Para garantizar la eficiencia de este proceso, en sus investigaciones, diferentes autores se refieren a las fases en que transcurre la formación de una habilidad Barrera (1997) sugiere las siguientes:

- a. Planificación: determinación de las habilidades terminales y sus invariantes funcionales.
- b. Organización: establecimiento de cuándo y con qué conocimientos se ejecutarán las acciones y sus invariantes funcionales.
- c. Ejecución: garantizar determinadas condiciones durante el proceso de ejecución del estudiante.
- d. Control: establecer una escala analítico-sintética para la evaluación de las habilidades.

Cada una de estas fases constituye un detallado proceso en el que el docente deberá tener en cuenta como aspectos esenciales, las características de los estudiantes, las condiciones para la formación de habilidades, así como las características propias del contenido de la asignatura y la relación existente entre el resto de los componentes del proceso, como los objetivos, que de hecho encierran las acciones que devienen posteriormente en habilidades y los métodos de enseñanza-aprendizaje, que garantizan las vías para las acciones y su sistematización.

La habilidad calcular

La habilidad calcular pertenece al sistema de habilidades específicas para la Matemática. Desde el punto de vista matemático existen diferentes definiciones, así por ejemplo, Espinosa (2007) "...calcular es la transformación de un conjunto de números



reales, relacionados por operaciones, en un número, mediante la aplicación de algoritmos supuestamente conocidos” (p. 28).

La definición anterior pudiera aceptarse si no se restringiera el cálculo sólo a operaciones con números reales, pues es conocido que este puede ampliarse. Así se entenderá por calcular: “una forma existencial de un algoritmo que puede llevarse a cabo de forma manual-mental, oral, escrita y mediante tablas o medios de cómputo. Esta presupone siempre de forma explícita o implícita la habilidad de algoritmizar; es decir, plantear una sucesión estricta de operaciones matemáticas que describan un procedimiento que conduce a la solución de un determinado ejercicio o problema.

La habilidad calcular derivadas

Tomando como base la literatura revisada, en particular el análisis teórico desarrollado por Rodríguez y Numa (2015) y la experiencia de los autores, se proponen como invariantes funcionales de la habilidad “calcular” las siguientes:

- Identificar la vía de solución del ejercicio teniendo en cuenta la estructura algebraica de la función.
- Seleccionar las reglas de cálculo necesarias.
- Aplicar las reglas de cálculo.

El tema Cálculo Diferencial tiene como núcleo el concepto de derivada y sus aplicaciones en diferentes ciencias, por lo que su cálculo es de medular atención.

De acuerdo a lo anterior, se proponen como invariantes funcionales para la habilidad “calcular la derivada de una función real de variable real”:

- Identificar el tipo de función que va a derivar.
- Seleccionar la regla adecuada para calcular la derivada: derivas inmediatas, reglas de derivación.
- Calcular la derivada utilizando la regla seleccionada y realizar las operaciones algebraicas hasta simplificar lo más posible el resultado.

El compendio de ejercicios está estructurado con una cantidad suficiente de los mismos (163 ejercicios) de modo que propicia el desarrollo de la habilidad calcular, comienza con ejercicios de cálculo de derivadas inmediatas y aplicando reglas de derivación, le siguen ejercicios de aplicación de la derivada y por último ejercicios derivando con el software *MATHEMATICA* y *DERIVE*.

Ejemplo

- ✓ Derivada de una constante

$$f(x) = K \quad K \in \mathfrak{R} \qquad F'(x) = 0$$

LA DERIVADA DE UNA CONSTANTE es cero.

Ejercicio nº 1) $f(x) = 7$

Sol: $f'(x) = \boxed{0}$



Ejercicio nº 2) $f(x) = -4$

Sol: $f'(x) = 0$

Ejercicio nº 3) $f(x) = e$

Sol: $f'(x) = 0$

Ejercicio nº 4) $f(x) = \pi$

Sol: $f'(x) = 0$

Ejercicio nº 5) $f(x) = \frac{-\sqrt[3]{3}}{\sqrt{7}}$

Sol: $f'(x) = 0$

Ejercicio nº 6) $f(x) = \frac{-e^4}{\sqrt{37}}$

Sol: $f'(x) = 0$

Aplicaciones de la derivada

1. Se desea cercar un terreno utilizando 200 m de rollo de tela de alambre, el terreno cercado debe quedar en forma cuadrada o rectangular. Determine las dimensiones del terreno de tal manera que el área cercada sea máxima.

R: cuadrado de lado 100 m.

2. Encuentre el volumen de la caja sin tapa más grande que se pueda hacer con una hoja cuadrada de cartón, de 24 pulgadas de lado, cortando cuadrados iguales en las esquinas y doblando.

R: 1024 pulgadas cubicas.

3. Se requiere construir un recipiente cilíndrico sin tapa empleando 480 cm² de lámina. ¿Qué dimensiones debe tener el cilindro para que el volumen contenido en él sea máximo? R. r, h=7.13 cm

4. Un productor de naranjas estima, de la experiencia de los años anteriores, que si se plantan 50 árboles por hectárea, cada árbol producirá en promedio 60 kilos de naranja cada año. Si por cada árbol adicional que se planta por hectárea, la producción promedio por árbol desciende 1 kilo, ¿Cuántos arboles debe plantar para maximizar la producción por hectárea? ¿Cuál es la producción máxima?

Es oportuno señalar que una vez aplicado el compendio de ejercicios el cual se ejecutó no solo en los turnos de clase sino en los horarios de consultas establecidos cada semana, se logró la asimilación de los contenidos propiciando el desarrollo de habilidades en el cálculo de la derivada de una función real de variable real. Su efectividad queda demostrada mediante los resultados de los controles parciales y los exámenes finales, en la calidad del aprendizaje de los estudiantes de los tres cursos en los que se ha implementado el compendio. Este trabajo resultó mención en el evento provincial de FORUM y se generalizó en la provincia.

CONCLUSIONES

La habilidad calcular ocupa un lugar importante en el programa de la asignatura Matemática Superior para las carreras de Lic. en contabilidad y Turismo, por la incidencia que ella tiene en la esfera profesional del futuro egresado.



La concepción y aplicación de un trabajo independiente adecuado permite contribuir al desarrollo de dicha habilidad.

La utilización del compendio constituye una gran ayuda para dirigir el aprendizaje de los estudiantes, ya que propicia la sistematización de todos los elementos del contenido. Este trabajo se ha aplicado, en las carreras de Licenciatura en Contabilidad y Licenciatura en Turismo, facilitando la asimilación de los contenidos y propiciando el desarrollo de habilidades en el cálculo de la derivada de una función real de variable real.

REFERENCIAS

- Álvarez, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana, Cuba: Academia.
- Barrera, F. (1997). *Modelo pedagógico para la formación y desarrollo de las habilidades, hábitos y capacidades. Material docente básico*. La Habana: IPLAC.
- Brito, H. (1989). *Capacidades, habilidades y hábitos. Una alternativa teórica, metodológica y práctica*. Primer Coloquio sobre inteligencia. ISP Enrique José Varona. La Habana.
- Machado, E. y Montes de Oca, N. (2006). *Proyecto ABSTI. Desarrollo de habilidades investigativas*. CECEDUC, Universidad de Camagüey.
- Martínez, O. (1984). El desarrollo de habilidades para el trabajo independiente de los estudiantes, vías para lograrlo. En *Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las direcciones Provinciales de Educación*. II Parte, La Habana. Cuba: MINED.
- Rodríguez, O. Numa, N. (2015). *La ejercitación en el cálculo diferencial en función de la habilidad calcular. Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Recuperado de <http://atlante.eumed.net/calculo-diferencial>



LA UTILIDAD DE LA VIRTUD: UN ACERCAMIENTO PEDAGÓGICO

THE UTILITY OF VIRTUE: A PEDAGOGICAL APPROACH

Nordys Morell Campos (nordys.morell@reduc.edu.cu)

Sonia Martínez Cabalé (sonia.martinez@reduc.edu.cu)

Yanier García Rodríguez (yaniergarciarodriguez21@gmail.com)

RESUMEN

En el contexto actual, constituye una prioridad y un desafío a enfrentar por las instituciones universitarias cubanas y en especial por los colectivos pedagógicos, el modo de actuación martiana a través de la concepción de: utilidad de la virtud, que se asume desde un paradigma humanista, crítico e histórico-cultural. El trabajo que se presenta tiene importancia en la actualidad pues contribuye a la preparación de los estudiantes en formación inicial a partir de acciones planificadas e intencionadas desde la asignatura Filosofía de modo que propicie la formación de los futuros trabajadores en altos valores humanos, lo que se hace mucho más complejo frente a una globalización mercantilista y deshumanizada a nivel mundial y explica esta particularidad la búsqueda de soluciones propias, a partir del aprovechamiento de las inmensas reservas formativas subyacentes en la obra y el pensamiento de José Martí y de manera más concreta, en su concepción acerca de las virtudes y su utilidad. Se emplean métodos del conocimiento teórico como: análisis-síntesis, inducción-deducción, lógico-histórico.

PALABRAS CLAVE: utilidad de la virtud, educación moral, educación en valores.

ABSTRACT

In the current context, it is a priority and a challenge to be faced by Cuban university institutions and especially by pedagogical groups, the martian mode of action through the conception of: utility of virtue, which is assumed from a humanist, critical and historical-cultural paradigm. The work presented is important today because it contributes to the preparation of students in initial training from planned and intentional actions from the subject Philosophy in a way that promotes the formation of the future workers in high human values, which becomes much more complex in the face of a global mercantilist and dehumanized globalization and explains this particularity the search for own solutions, from the use of the immense reserves forms underlying the work and thought of José Martí and in a more concrete way, in its conception about the virtues and its usefulness. Theoretical knowledge methods such as: analysis-synthesis, induction-deduction, logical-historical are used.

KEY WORDS: utility of virtue, moral education, education in values.

INTRODUCCIÓN

La virtud constituye uno de los elementos básicos que determina la relación individuo-sociedad, así como la organización y la estructura de autoridad. A través de la historia, de una forma u otra siempre interesa a los filósofos, que desde la antigüedad esbozan diferentes concepciones en torno a esta problemática, en consonancia con las disímiles circunstancias de sus contextos históricos. Es significativo que las aproximaciones de la virtud desde la Filosofía se aprecian sobre todo, en las ideas políticas, sociales y religiosas



de los pensadores, para los griegos, la educación era el medio por el cual se formaban en los ciudadanos esas virtudes necesarias para mantener el orden social existente. (Ortega, 2016; Toledo, 2015)

En el mundo de hoy, en medio de la contradicción creciente entre la manifestación de síntomas de degradación moral en actitudes y conductas de una parte de los individuos y las aspiraciones humanistas y progresistas de las amplias masas por el logro de un individuo más. A lo largo de la historia de la pedagogía se conoce que Varela refirió que los jóvenes debían ser hombres virtuosos, mientras que Luz y Caballero dio a conocer las virtudes que debían caracterizar a los jóvenes y reconoce las virtudes de los profesionales en formación, pero es José Martí quien presta especial importancia a la utilidad de la virtud en la formación de las nuevas generaciones. (Baxter, 2015; Chacón, 2002, 2008)

En el pensamiento de José Martí hay tres ideas claves que se deben destacar, Armando Hart Dávalos, consideraba que la utilidad de la virtud había sido poco estudiada y resulta imprescindible en la época actual incorporarla como referentes a la formación de los jóvenes al ser las virtudes un escudo protector en defensa de la patria y el ciudadano. Respondiendo a este encargo la investigación va dirigida la preparación de los estudiantes en formación inicial a partir de acciones planificadas e intencionadas desde la asignatura Filosofía y Sociedad de modo que propicie la formación de los futuros trabajadores en altos valores humanos. (Vitier, 1997, 2004 y 2006; Vitier y García, 2014)

Históricamente, la virtud se consideraba por las religiones como algo apreciado, pero que podía ser no útil, y por otra parte existían personas que hacían cosas útiles, pero no eran virtuosas. En su concepto sobre la utilidad de la virtud, el Apóstol expresa un pensamiento filosófico que merece ser estudiado. Se fundamenta en que Martí relacionaba la bondad con la inteligencia y con la felicidad. También relacionaba la maldad con la torpeza y con la estupidez. Esto tiene un enorme valor pedagógico. No hay felicidad mayor que la de hacer un bien a los demás. En la civilización actual no se estimula suficientemente este concepto.

La virtud es la fuerza interior que le permite al hombre hacer grandes sacrificios y vencer grandes obstáculos en aras de hacer el bien. Son los grandes motores emocionales que mueven a los valores, son el poder o la potencia que tiene el hombre para obrar bien de forma habitual. Es un término que se emplea para designar los hábitos y la disposición permanente en los seres humanos a obrar el bien o evitar el mal, o como se refiere en algunos autores, las virtudes son valores morales.

En la filosofía la virtud es la preocupación por el hombre, su conducta en la búsqueda de lo bueno. Se entiende por bueno el bien, el deber, la responsabilidad, la libertad, el servir. Se relaciona con la ética, como la ciencia que trata sobre el bien y el mal, sobre lo justo y lo injusto.

Cualidades que engloba la virtud según Martí: modestia, paciencia, prudencia, austeridad, eficacia, integridad, ejemplaridad, valentía, amor, tolerancia patriotismo, deber, honradez, sencillez, dignidad, desinterés, servir, solidaridad, entre otras.

La utilidad de la virtud es textualmente una frase no repetida en la obra martiana, mientras que el término virtud aparece muchas veces y en contextos diversos.

En 1882 Martí escribió para el hijo: “Tengo fe en el mejoramiento humano, en la vida futura, en la utilidad de la virtud y en ti”. (Schulman, 1990). Resumiendo la filosofía de su vida,



argumentada en su propia existencia que mostró en los diversos escenarios de su vida. Su mandato fue servir a la humanidad, al hombre para alcanzar la verdadera justicia por ello elaboró proyectos liberadores de orden político, educacional, cultural sustentado en una ética, en un compromiso con el hombre, en especial con los más humildes. Pensó y actuó en correspondencia a la utilidad de la virtud, como convicción de justicia y servicio a los hombres.

Para Martí las virtudes tienen sentido si:

Se sirve con ella. Se es útil a otros. El deber de un hombre está allí donde es más útil, donde preste mayor servicio. El deber significa ser útil, servir y por consiguiente le confiere una obligación moral al individuo, su ejercicio lo dignifica.

La grandeza de los hombres no radica en lo que saben, sino en cómo sirven.

El hombre debe estar” donde preste más servicio”.

La virtud es lo valioso para el ser humano: Las palabras hombre y virtud son de las más utilizadas y de mayor connotación en su obra.

Martí reconoció que el hombre virtuoso se forma, como resultado de un proceso de maduración, a partir del acto social de aprendizaje en interacción con las influencias externas. Es necesario ennoblecer las mentes, y aquietar las almas. Instruir es funesto, si no se enseña a la vez la sencillez, armonía y espiritualidad del mundo.

La virtud entraña un compromiso social: para Martí toda virtud debe servir a los más necesitados y contribuir a una vida más grata y útil, estar presente en todos los actos de manera desinteresada, generosa, a través de la solidaridad. Se sintetiza en dos expresiones: una “todo hombre debe sentir como propio el golpe que reciba cualquier mejilla de hombre” y la otra: “patria es humanidad”.

La virtud se dignifica en el acto: las virtudes se expresan en las acciones por fines nobles, en la realización del bien, la defensa de la justicia y mediante la actividad, la comunicación, en la relación del hombre con otros hombres, con la naturaleza.

La virtud es natural: expresó “toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz y se deben hacer las cosas sin necesidad de llamar al mundo para que lo vea”. No hay mejor y mayor riqueza que el amor y la oportunidad de servir con desinterés.

Reconoció que la virtud tiene que ser callada, activa, amorosa y evangélica. No se proclama, ni se lleva en los labios, sino que acompaña y se dignifica en los actos de la vida, sirve de manera resuelta y firme, con amor y bondad. La virtud está en el desinterés, la generosidad.

El bueno no necesita de pregonar lo que hace. En la sencillez está la verdadera grandeza. La modestia dice de quien la porta.

La virtud es la belleza: Martí fue un enamorado de la belleza y sobre todo, de la que emerge del interior, la que se lleva por dentro, la belleza que está en lo natural, en lo sobrio, en lo limpio y ordenado, en lo digno.

La utilidad que se presta desinteresadamente embellece la vida. Tiene la virtud un contenido estético en las relaciones humanas, en la actividad que se realiza con amor para



que otro viva mejor. La virtud ayuda a encontrar la felicidad que está en los pequeños detalles de la cotidianidad que los hombres hacen y necesitan para vivir mejor.

La virtud tiene una capacidad expansiva, estimulante: la virtud invita, empuja, hace, irradia.

El hombre virtuoso se forma: el hombre no nace formado, sino que es resultado de un proceso. En palabras metafóricas expresó que no se nace rey, al nacer el hombre flota sobre su cabeza una corona, a él, el ceñírsela. La sociedad tiene la necesidad de encontrar los útiles con los que se hace la corona.

Martí habla de la escuela como fragua de espíritu, resalta la importancia de emplear paradigmas, le da significado a la obra de estos profesionales en la educación y formación de los estudiantes.

El deber del hombre virtuoso no está sólo en el egoísmo de cultivar la virtud en sí, sino que falta a su deber el que descansa mientras la virtud no haya triunfado entre los hombres”

La concepción de la utilidad de la virtud manifestada en la obra martiana:

La utilidad verdadera está en servir a la patria y no en servirse de ella y patria no es solo el suelo donde se ha nacido, es humanidad.

Todos deben aprender un oficio de utilidad a la sociedad. Aprender un oficio es una responsabilidad moral y social, a ello contribuye la escuela. La escuela debe enseñar a los futuros ciudadanos a servir, ha hacer algo por la sociedad.

Importancia de la utilidad de la virtud:

Educar hoy es establecer una nueva relación ética del hombre con la naturaleza y con los otros hombres, hacer conciencia de la necesidad de preservar la especie humana, garantizar la paz y la convivencia entre los pueblos y las naciones, lograr la protección del medio ambiente. El modo de construir ese mundo es la virtud, tomar partido por la generosidad, por darse a los demás: “el triunfo del mundo reside en la abundancia de la generosidad”

Modo de ver e interpretar el mundo desde un enfoque humanista: “Patria es humanidad” cuidarla y preservarla para el presente y el futuro de la humanidad. Todo lo que divide a los hombres, todo lo que los especifica, aparta o acorrala, es un pecado contra la humanidad”

“Los hombres van en dos bandos: los que aman y fundan, los que odian y deshacen”. Los resultados de la investigación que se presenta, toman como contexto la universidad, los valores son formaciones motivacionales del desarrollo humano, en el que tenemos responsabilidad los docentes desde las actividades curriculares y extracurriculares, en el contexto de la formación profesional del estudiante universitario por la trascendencia social positiva, al regular y orientar la actitud de estos hacia el crecimiento humanista y el perfeccionamiento humano, por lo que los profesores de esta enseñanza deben contribuir a su fortalecimiento en la juventud por ser la etapa para la fijación interna de valores socialmente positivos en forma de convicciones personales.

Reflexionar en este campo y explicar la solución encontrada por la autora para formar a mejores seres humanos, es el propósito fundamental de este artículo. La formación de jóvenes virtuosos consta en la política educacional cubana y ha sido abordada con prolijidad en la literatura pedagógica. Se coincide desde el discurso oficial y las



investigaciones realizadas en las virtudes, justicia, tolerancia, bondad, justicia, humildad, altruismo, solidaridad, honradez, solidaridad y laboriosidad, como esenciales, y de igual modo se destaca el lugar que ocupa el legado martiano en este propósito.

La investigación se estructuró en tres segmentos, asumiéndolos de la propuesta: La dimensión pedagógica de la utilidad de la virtud en la formación de conductas virtuosas en estudiantes de preuniversitario, de los autores: Maité Yalina Monlongo Beltrán y Juan Raciél Suárez Suárez, tomando como referente de la concepción martiana de la utilidad de la virtud.

En el primer segmento se determinaron los fundamentos teóricos que sustentan la formación de conductas virtuosas, se caracterizó el objeto de investigación, en lo concerniente a las potencialidades de los estudiantes y el currículo, y se revelaron las potencialidades de la obra martiana como soporte teórico y metodológico esencial.

En el segundo se elaboró la propuesta, donde desempeña un papel principal el estudio de la concepción martiana de la utilidad de la virtud, que supone el referente central, del cual se elabora la metodología, con las acciones curriculares, desde la asignatura Filosofía y Sociedad en el 1er año.

Y en el tercero se explica el proceso de implementación y valoración, que probaron la pertinencia y aplicabilidad de la propuesta y por tanto del referente desarrollado en el estudio.

La operacionalización de la dimensión del modelo conlleva a una salida de la misma mediante una metodología, cuya finalidad es favorecer el desarrollo de conductas virtuosas en los jóvenes universitarios, en el que se conciben acciones que ayuden a enriquecer la cultura general integral de los jóvenes, desarrollar intereses cognoscitivos, culturales y espirituales, incrementar las capacidades creadoras y el interés por las diferentes ramas de la ciencia y la cultura; por tanto, puedan ponerse en capacidad de:

Aportar a una cultura del comportamiento ético, donde se exprese coherencia entre la asimilación de los valores y su objetivización social, con normas estables y la presencia de un código ético contextualizado y consecuente.

Tributar a la comprensión del valor de la justicia, con un sentido concreto, que deba manifestarse como la cultura de lo justo, sin menoscabarse por intereses personales u obstáculos de otra índole.

Propiciar el desarrollo de una cultura de la solidaridad, que sepa expresarse cotidianamente y no se reserve a expresiones más grandilocuentes. Debe descubrir y desarrollar en este sentido nuevas potencialidades de los jóvenes.

La investigación constó de dos fases. La primera se realizó en el curso 2016-2017, en el cual se aprovechó la experiencia de más de 5 años de investigación y aplicación del pensamiento martiano al proceso formativo de estudiantes universitario por parte de los autores. La segunda, se efectuó en el período 2017-2018 y el objetivo básico se dirigió a la pertinencia de la propuesta elaborada para formar conductas virtuosas en jóvenes de universitario.

Se aplicaron diferentes técnicas y métodos para valorar la pertinencia de la propuesta, y el valor del estudio en su implementación en el contexto formativo de la Universidad de



Camagüey, talleres de valoración y perfeccionamiento colectivo, técnica de informantes claves, observación intencional y entrevistas a estudiantes.

Se logró en los talleres y encuentros de reflexión colectiva un proceso de reflexión, de análisis de situaciones que permiten concluir que los jóvenes asimilaron un comportamiento más integral, que denota una interacción entre lo cognitivo y lo afectivo, lo que se apreció mediante las vivencias, emociones e intereses despertados en las actividades y los análisis que se realizaron. Se logró la aplicación de lo aprendido al trabajo docente e integral de las carreras.

Estos elementos posibilitan constatar la incorporación de modos adecuados de comportamiento, desarrollo de la cultura, así como nuevas posibilidades para la autorregulación del comportamiento y mejoras en la integración social. Se observó disposición por eliminar las cualidades negativas que se manifestaban, capacidad colaborativa, solidaridad, y sensibilidad con las tareas y deseos de que se conociera y respetara más los valores de la cultura y la historia local.

La asignatura de Filosofía y Sociedad como parte de la disciplina Marxismo Leninismo debe servir de fundamento a la concepción científica del mundo, capaz de formar un pensamiento crítico desde la teoría dialéctico materialista; la concepción materialista de la historia; el papel de la práctica en el proceso del conocimiento y su validación en la transformación revolucionaria de la realidad.

El sistema de conocimientos reafirma la concepción pedagógica que plantea la interacción de la teoría con la práctica, la vinculación del estudio y el trabajo como fundamento esencial de la formación del profesional cubano, si se promueve una didáctica problémica que parta de las fortalezas del sujeto para acercarlo a los referentes teóricos y modos de actuación socialmente deseables, respetando su individualidad para la transformación de la realidad educativa y social. Por lo que se hace necesario fomentar un pensamiento que se mueva desde lo intradisciplinario hacia la interdisciplinariedad que ha distinguido la esencia de la doctrina desde su surgimiento y que está presente en la obra de sus fundadores y que debe ser un conocimiento apropiado desde la metodología que aporta esta teoría en el análisis de los procesos reales en todos los ámbitos de las ciencias, la asignatura Filosofía y Sociedad se imparte en el 1er año de las carreras universitarias, la propuesta se introduce en el tema III- Vida espiritual, humanismo y cultura, proponiéndose el significado de la lectura, esencialmente de las mejores obras escritas, que se destaquen por el contenido y la forma, y caractericen la vida de los hombres, sus sueños e ideales y realizaciones en etapas determinadas de la vida.

El valor del conocimiento científico, principalmente a partir del contacto del joven con la naturaleza y la asimilación de los vínculos, relaciones y armonías que se establecen en el universo, la comprensión de los problemas globales y medioambientales, la capacidad instructiva y formativa del conocimiento de la historia, esencialmente a partir del vínculo con la historia real, los escenarios donde se produjo y la profundización en las grandes ideas.

El trato íntimo con los valores de la cultura material y espiritual.

CONCLUSIONES

A través de la presente investigación logró demostrarse que la formación de conductas virtuosas constituye una necesidad y un reto de la enseñanza universitaria.



- En los últimos tiempos la formación de conductas virtuosas constituye un proceso integral, multifactorial, sistémico, flexible y desarrollador.
- Los métodos y técnicas empleados en la investigación resultaron, de forma general, adecuados y pertinentes.
- La propuesta diseñada y los métodos y procedimientos formativos empleados probaron su efectividad.

REFERENCIAS

- Baxter, E. (2015) *¿Cuándo y cómo educar en valores?* La Habana, Cuba: Pueblo Y Educación.
- Chacón, N. (2002). *Dimensión ética de la Educación cubana*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Chacón, N. (2008). *Educación, ciencia y conciencia*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Schulman, I. A. (1990). *Ismaelillo: Versos libres: Versos sencillos*. (Fotocopia). La Habana, Cuba: Cátedra Letras Hispánicas.
- Ortega, A., (2016). *Comprensión y análisis del epistolario martiano desde una percepción integradora*. EduSol. 6(56), 14-22.
- Toledo, L. (2015). *Cesto de llamas. Biografía de José Martí*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
- Vitier, C. (1997). *Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Vitier, C. (2004). *Vida y obra del Apóstol José Martí*. La Habana, Cuba: Edición especial del Centro de Estudios Martianos.
- Vitier, C. (2006). *El sol del mundo moral*. La Habana, Cuba: Félix Valera.
- Vitier, C. y García, F. (2014). *Temas Martianos*. La Habana, Cuba: Ediciones Especiales.



ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN FAMILIAR PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL DE UNA ADOLESCENTE CON IMPLANTE COCLEAR (IC)

FAMILY GUIDANCE ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF THE ORAL COMMUNICATION OF AN ADOLESCENT WITH COCLEAR IMPLANT (IC)

Noris Vázquez Ávila (noris.vazquez@reduc.edu.cu)

María del Carmen Domínguez Ramírez (maria.cdominguez@reduc.edu.cu)

Estudiante: Isdelis Alvarez González (isdelis.alvarez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

No hay muchos estudios realizados acerca del desarrollo del lenguaje en niños con IC. Uno de los estudios más completos realizados en el mundo fue llevado a cabo, entre 1996 y 2000, por el equipo de la Universidad de Oldenburg en colaboración con el Centro de Implante Coclear de Hannover. El trabajo que se presenta aborda algunos referentes teóricos acerca de la investigación en curso con el objetivo de ofrecer orientación a la familia para el desarrollo de la comunicación oral de una adolescente con implante coclear. Para realizar el diagnóstico inicial se aplicaron métodos como la observación, la entrevista, la revisión de documentos del nivel empírico y del nivel teórico el análisis y la síntesis, durante todo el proceso de revisión bibliográfica y conformación del trabajo. Los resultados demostraron carencias cognitivas y en la praxis en el tratamiento por parte de la familia al no tener herramientas para cooperar en el área logopédica. La propuesta de actividades caracterizadas por la diversidad en su contenido, el empleo de medios variados y la participación activa de la madre, adolescente y especialista logopeda, pueden favorecer el alcance del objetivo final dirigido al desarrollo de la comunicación oral de la adolescente con IC al ofrecer orientaciones para comprender, estimular, desarrollar e incrementar el vocabulario, corregir y/o compensar las dificultades en la pronunciación y favorecer el oído fonemático.

PALABRAS CLAVE: Orientación familiar, comunicación oral, adolescente, implante coclear.

ABSTRACT

There are not many studies conducted on language development in children with HF. One of the most complete studies conducted in the world was carried out, between 1996 and 2000, by the team of the University of Oldenburg in collaboration with the Hannover Cochlear Implant Center. The work presented addresses some theoretical references about ongoing research with the objective of offering guidance to the family for the development of oral communication of a teenager with a cochlear implant. In order to make the initial diagnosis, methods such as observation, interview, revision of documents of the empirical level and of theoretical level, analysis and synthesis were applied, throughout the process of bibliographic review and work conformation. The results showed cognitive deficits and in the praxis in the treatment on the part of the family when not having tools to cooperate in the speech therapy area. The proposal of activities characterized by the diversity in their content, the use of varied media and the active participation of the mother, adolescent and speech therapist specialist, can favor



the scope of the final objective aimed at the development of the adolescent's oral communication with ICaI to offer guidelines to understand, stimulate, develop and increase vocabulary, correct and / or compensate for pronunciation difficulties and favor the phonemic ear.

KEY WORDS: Family orientation, oral communication, adolescent, cochlear implant.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, se tiene en cuenta la familia como célula fundamental de la sociedad y su estrecha relación con la escuela, quien se encarga de aglutinar, organizar y diseñar todo el proceso de enseñanza aprendizaje del escolar en coordinación con esta. En este sentido, la preparación a la familia debe ocupar un lugar significativo en cada uno de los diferentes espacios y niveles educativos, brindando la posibilidad de intercambiar, de reflexionar, de superarse y de mostrarse como sujeto activo en la educación de sus hijos.

Los autores Castro, López, Gómez y Rodríguez (2014), realizan un estudio acerca de esta temática y refieren que la labor educativa sobre la familia no debe limitarse sólo al análisis de los problemas académicos de los escolares, esta debe trascender a otras esferas de la personalidad y demandas sociales como es el caso de la atención educativa de los escolares con implante coclear para lo cual es factible la vía de Educación Familiar. (p.1)

Por otro lado, enfatizan en que el análisis histórico concreto de la familia como institución social indica que en cada formación económico-social la misma cumple deberes que emanan de la base de la sociedad. Los que aportaron resultados científicos sobre la educación familiar en diferentes temáticas, no obstante, aún son pocos los trabajos que han abordado el tema de la inclusión socioeducativa de estos escolares desde la educación secundaria y con el apoyo del ámbito familiar.

A pesar de encontrar en el implante coclear una vía para superar la discapacidad auditiva la familia presenta dudas, inquietudes, inseguridades e insuficiencias en lo relacionado a la comunicación con los niños, adolescentes y jóvenes con implante coclear y su inclusión socioeducativa.

Esta temática es de gran actualidad a partir de que existen muchas personas con afectación auditiva (sordera), desde edades tempranas y la familia no sabe cómo ayudar en la atención y educación de estos niños. Se han realizado estudios del Implante Coclear. Sus contribuciones estuvieron dirigidas a explicar desde la clínica su tratamiento, no así a ofrecer orientaciones a tener en cuenta en el escenario pedagógico.

En Cuba se destacan los resultados de la actividad científica de Chukot (s.f.); Chukot y Morales (2008); Rodríguez y Bermejo (2012), entre otros autores de investigaciones recientes en escolares con implante coclear, los cuales han aportado definiciones, características psicopedagógicas, así como las directrices de trabajo a considerar para efectuar su tratamiento. Montero (2018) y Pérez (2018), en la provincia de Camagüey, realizan aportes relacionados con Orientaciones metodológicas a los docentes para la atención al Implante Coclear en condiciones de inclusión socio - educativa en la Secundaria Básica, así como asesoría pedagógica total a docentes para la atención



integral de estudiantes con Implante Coclear. A pesar de estos aportes aún son insuficientes los aportes que contribuyen a la orientación psicológica a la familia para la atención logopédica de una adolescente con implante coclear.

Es por esta razón que la investigación tiene actualidad e importancia toda vez que es una necesidad presente en la sociedad actual cubana con la implementación del método de IC.

En el politécnico “Cándido González” de la Ciudad de Camagüey, se encuentra ubicado una estudiante con implante coclear, perteneciente a una familia monoparental, constituida por la madre y la adolescente, la cual presenta un lenguaje poco coherente, falta de conectores como artículos y preposiciones, por lo que no es comprensible de primera instancia, se comunica cada vez que puede y con menos esfuerzo con ayuda de la lengua de señas, la madre no es constante en las exigencias para la utilización del implante en los horarios en que la adolescente está en casa.

Por otro lado, se aprecia que según el nivel de rehabilitación en que se encuentra la adolescente, la madre desconoce acciones específicas para el desarrollo de la comunicación oral de su hija. Derivado de los antecedentes teóricos y de esta situación problemática se determina como objetivo: Diseñar actividades de orientación a la familia para el desarrollo de la comunicación oral de una adolescente con implante coclear.

Breve reseña sobre la familia y su papel en la educación y atención a los hijos

La problemática de la familia es un tema de estudio universal e interdisciplinario por su connotación social, psicológica y pedagógica y por ser uno de los principales agentes educativos y de socialización, lo cual alcanza especial dimensión en los tiempos actuales. Son numerosas las investigaciones que abordan el tema desde la perspectiva sociológica, psicológica, pedagógica y filosófica; entre otras, sin embargo, subsisten interrogantes no resueltas, en parte por las complejidades que implica su estudio.

A decir de Torres (2003): ...los padres necesitan sentirse respetados, ser escuchados, un espacio de privacidad con el maestro, sentir que se les quiere ayudar, que se confía en ellos, que se reconozcan sus aciertos, que se reconozcan más sus acciones positivas que sus errores, que se compartan sus preocupaciones, sus angustias, que se les transmita optimismo, compartir ideas, criterios, experiencias, encontrar una valoración, un juicio de valor de lo que como padres son, saber que sus desaciertos pueden rectificarse. (p.141)

A propósito de las ideas antes expuestas queda evidente que es importante y decisiva los modos de actuación para que desde el contexto familiar se contribuya a la formación de las nuevas generaciones teniendo en cuenta la formación de una personalidad con valores que lleven a la regulación y autorregulación de los modos de actuación en la vida social y familiar.

LA ORIENTACIÓN A LA FAMILIA COMO VÍA DE AYUDA EN SU PREPARACIÓN

Los maestros y maestras pueden contribuir a elevar la cultura de los padres para la vida familiar. Esto es una responsabilidad social que se deposita en él. La orientación familiar como una modalidad de la Orientación Psicológica con fines educativos, constituye un proceso de ayuda o asistencia para promover el desarrollo de mecanismos psicológicos a través de la reflexión, sensibilización y la implicación



personal de sus miembros en la mejor conducción de las acciones educativas. Debe realizarse por niveles, según las características del funcionamiento familiar y las necesidades de aprendizaje de los adultos y su descendencia, con el empleo de diversas técnicas, procedimientos y mecanismos.

El Programa de Orientación Familiar es un sistema de acciones de aprendizajes desarrolladas mediante diferentes modalidades con el empleo de técnicas, ejercicios o procedimientos, para estimular la preparación y participación de padres y madres en la educación de los hijos. La educación a la familia no debe reducirse al ámbito escolar, sino que se integra a otras organizaciones e instituciones de la sociedad.

Se han sistematizado experiencias pedagógicas en diferentes comunidades con resultados significativos en centros escolares, relacionados con el desempeño personal y profesional del maestro, reflejados en la expresión de cualidades ético-pedagógicas de respeto y relaciones adecuadas con los padres, lo que se logra cuando existe la preparación pedagógica requerida para la Educación Familiar.

De acuerdo con estas ideas; “La Educación Familiar puede ejercerse sin propósitos conscientes, no tiene el carácter sistemático de la educación escolar, pero los padres tienen una potencialidad educativa que las instituciones - y especialmente la escuela - deben estimular conscientemente. Cuando los padres llegan a adquirir ciertos conocimientos y desarrollar determinadas habilidades, pueden ser capaces de autorregular la función educativa familiar (Núñez, 2013)

Las acciones de orientación en el terreno educacional son el elemento fundamental que diferencia una educación humanista, centrada en el sujeto, de otra tipo tradicional e informativa, centrada sólo en el crecimiento enciclopédico del alumno.

La orientación, como componente técnico específico dentro del proceso general educativo, se ocupa esencialmente del crecimiento humano del alumno, lo que se ha llamado su educación para la vida.

Se toma como referencia el criterio de Gómez (2010) quien considera que

“... es un proceso de ayuda de carácter multidisciplinario, sistémico y sistemático dirigido a la satisfacción de las necesidades de cada uno de los miembros de la familia. Es un sistema de influencias socioeducativas encaminado a elevar la preparación de la familia ...”(p. 43).

El implante coclear y la orientación sobre la atención logopédica desde la familia

El aspecto comunicativo es visto como el intercambio de información entre los sujetos que se comunican. Esta información es amplia, es decir, las personas en el curso de la actividad conjunta intercambian ideas, intereses, estado de ánimo y sentimientos.

La comunidad sorda como comunidad lingüística minoritaria, tiene una lengua propia que la identifica: la Lengua de Señas (LS). Poseen sus costumbres propias, por ejemplo: ponerles señas a cada persona para identificarla y no llamarla por su nombre, como lo hacen los oyentes.

Tiene ampliamente desarrollado el sentido de la observación, son detallistas y expresivos. Sus manifestaciones típicas son pantomimas, el teatro, la danza que la identifica como una comunidad particular, los chistes y la forma de imitación cómica es



peculiar. Los aplausos son con las manos levantadas y girando, su forma de saludar es el apretón de manos y la expresión facial.

Estas particularidades de la comunicación y cultura de las personas sordas deben ser manejadas de manera eficiente por los adultos significativos que lo rodean a fin de garantizar desde una posición humanista poner en el centro de atención al sujeto y garantizar acciones que contribuyan a su realización personal, laboral, escolar, familiar y social en general. Todo lo anterior manejado con eficiencia garantizará una elevada autoestima y un mayor disfrute de la vida. Existen sujetos sordos, fundamentalmente niños, adolescentes y jóvenes a los cuales se le realiza a partir de estudios y pruebas un implante coclear.

La implantación coclear constituye un resultado de investigaciones multidisciplinarias de diferentes ciencias, especialmente en áreas de la otología, biomedicina, ingeniería de la comunicación, audiología, logopedia, entre otras. Según fuentes bibliográficas consultadas y de manera resumida, se puede considerar el IC como la colocación de un dispositivo electrónico capaz de recoger señales sonoras (sonidos y ruidos del medio ambiente), transformarlas en señales eléctricas y transmitir las al nervio auditivo en la cóclea, mediante un complejo mecanismo de amplificación, compresión, filtración y codificación.

Esta novedosa tecnología permite adquirir la información auditiva y mejorar la comunicación con personas, que debido a una pérdida auditiva profunda no logran percibir bien y comprender el lenguaje hablado con los audífonos convencionales (amplificadores de sonido de uso colectivo o individual). Los IC son indicados a las personas con sordera profunda o severa.

La atención incluye la atención primaria de salud y la atención temprana, escolar y de adultos. Este componente práctico tiene un carácter abierto, flexible y dinámico, incluye la atención temprana y preescolar, la escolar y la atención a adultos, donde los agentes educativos por excelencia: la familia y la comunidad, mediante la orientación de especialistas de las áreas de la salud y educación, promotores, ejecutores, entre otros, realizan el trabajo preventivo, correctivo y compensatorio en el área de la comunicación y el lenguaje.

Gómez (2010), toma en consideración algunos referentes teóricos y expresa que el conocimiento pleno de las necesidades reales de la familia, contribuye a la aplicación de acciones de acuerdo con las mismas. Este paso supone varios requisitos:

Precisar las acciones a desarrollar con la familia en sí.

Precisar las acciones a desarrollar con la familia para que trabaje o actúe con el niño.

Establecer un orden jerárquico en el sistema de acciones.

Garantizar el alcance múltiple de las acciones que se planifiquen, es decir que tengan un alcance multidimensional y multidireccional.

Autorreflexión por parte de la familia y de los que trabajan con ella que propicie la valoración de la evolución o la involución ante el problema.

Se precisa de un seguimiento sistemático de las actividades diseñadas, tanto de la evolución general de la familia, como de la evolución del niño por parte de la familia.



Es conveniente que esta se autoevalúe de modo tal que arribe a sus propias conclusiones, por lo que sus miembros deben mantener un registro con las vivencias, las experiencias y los resultados concretos del trabajo ejecutado.

Acerca de las actividades propuestas a desarrollar:

Se tuvo en consideración cinco elementos esenciales:

- I. Conocimiento que tiene la familia acerca de la sordera.
- II. Conocimiento que tiene la familia acerca del IC.
- III. Conocimiento acerca de la estimulación para los restos auditivos.
- IV. Disposición de la familia para la implantación coclear.
- V. Disposición de la familia para el desarrollo de la comunicación oral de su hija.

Características de las actividades de orientación a una familia para el desarrollo de la comunicación oral de una adolescente con Implante Coclear (IC)

-Parte de un objetivo general: Orientar a la familia para el desarrollo de la comunicación oral de su hija (adolescente) con Implante Coclear.

-Cada actividad tiene un objetivo específico, en función del objetivo general.

-Se emplean diferentes vías de orientación a la familia como la conversación, la demostración, reflexión y debate, análisis de textos para la sensibilización, reafirmación y consolidación de los temas tratados.

-Estas actividades se desarrollarán con una frecuencia quincenal.

-Se propiciará el debate y reflexión luego de cada actividad.

-En las actividades que sea preciso se realizan demostraciones por la logopeda.

-La participante puede solicitar otro u otros temas de orientación acerca de la temática.

Las actividades a desarrollar poseen títulos sugerentes y con contenido teórico prácticos que siempre llevan a la reflexión y participación activa de los sujetos objeto de investigación.

Títulos de las actividades: Mamá, tú mi refugio. Los sueños pueden hablar. Actividad demostrativa “¿Cómo se hace?”. Trabajo con los artículos. Así se respira. Juega conmigo. Vuela muy alto. Un juego para todos. Eres mi espejo. Me siento..., entre otras.

Ejemplo de una de las actividades que se están realizando.

Actividad # 3

Título: Actividad demostrativa.

Objetivo: Explicar a la madre la importancia de la prueba de Ling.

Materiales: Pantalla perforada o mano

Forma de evaluación: Oral

Tiempo: 30 min

Introducción



Se inicia la actividad saludando a la madre y preguntando sobre el encuentro pasado, así como sus resultados; dando paso a comentar el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

Se le explica a la madre que la actividad consiste en aplicar la prueba de Ling que es una prueba para comprobar en todos los momentos necesarios si el implante está funcionando y si el escolar sordo escucha bien o no.

La investigadora explica a la madre los pasos para realizar esta prueba.

Para efectuar esta prueba es necesario ponerse de espalda a la adolescente, al lado de su oído con el implante o de frente (en este último caso, utilizando la pantalla perforada o la mano delante de la boca de quien realice la prueba) de manera que no pueda apoyarse en la lectura de labios, sino en la audición. Se pronunciarán los sonidos siguientes en un tono normal de voz, pero dejando diferentes intervalos de tiempo entre uno y otro, para que la adolescente detecte la presencia – ausencia de sonido que deben ser repetidos por ella.

La investigadora invita a la adolescente para realizar los ejercicios que servirán de demostración a la madre. Y realiza los ejercicios utilizando las palabras siguientes:

A en agua

U en cuña

I en piña

S en sopa

Ch en chapa

M en mami

Las palabras pueden ser variadas, pero siempre manteniendo los mismos sonidos.

Conclusiones:

Recordarle a la madre que esta prueba puede ser realizada por los maestros y los logopedas en la escuela, y también por ella en la casa cada vez que sea necesario. Se le pregunta si está preparada para realizar esta prueba sin la presencia de la investigadora. Comunicándole que le sirve para que la adolescente sea capaz de discriminar todos los sonidos del lenguaje.

Título: Vuela muy alto.

Objetivo:

Materiales: Audio (Canción de Melendi, El cielo nunca cambiará.)

Forma de evaluación: Oral

Tiempo: 30 min

Introducción:

La investigadora comienza la actividad saludando a la mamá y luego invita a la adolescente a compartir de este tiempo. Les comunica el objetivo y el tema que se



tratará. Y les desea que se sientan a gusto con la canción que se les pondrá. Que escudriñen la letra de la misma para después hacer un debate breve. Donde se le dará participación a la adolescente con el objetivo de estimular la comunicación.

Desarrollo:

Se reproduce la canción.

El cielo nunca cambiará

Si piensas que todo es muy raro, en este mundo de mayores, nunca olvides que para cambiar lo tienes que dejar volar tus ilusiones. Y si al levantarte cada día ves cosas que tú sientes que no son así recuerda que la melodía que baila tu vida depende de ti. Existe todo aquello que puedes imaginar, tan solo tienes que creer con fuerza, todo lo que desees a tu vida llegará, si no dejas que el miedo te detenga. El cielo nunca cambiará para que tú lo puedas ver, él te estará esperando siempre para cuando tú quieras volar en él. Y aunque pienses que está lleno de nubes te prometo que no están allí cuando subes solo tienes que volar sin miedo a como aterrizar. El cielo nunca cambiará. Y si alguien quiere hacerte ver, que hay algo que es inapropiado en ti, recuerda tú rompe cabezas no le sobran piezas para ser feliz. Existe todo aquello que puedes imaginar, tan solo tienes que creer con fuerza, todo lo que desees a tu vida llegará, si no dejas que el miedo te detenga. “Estríbillo”

Una vez escuchada la letra de esta, la investigadora pregunta a ambas:

- 1- ¿Qué mensaje transmite la canción?
- 2- ¿Qué relación guarda con la adolescente?
- 3- ¿De alguna forma te sientes identificada por la letra?
- 4- ¿Cómo puede el miedo detener a una persona implantada?

Conclusiones:

Luego de escuchada la canción de este cantante español y de reflexionar sobre su contenido, la investigadora le propone a la mamá que siempre que pueda converse con la hija de cualquier tema, puesto que esta se encuentra atravesando una etapa importante de la vida (la adolescencia).

CONCLUSIONES

Los resultados de la caracterización inicial a partir del estudio de casos, evidencian las insuficiencias relacionadas con la orientación de la familia comprobadas en la falta de conocimientos relacionadas con las ventajas y beneficios del implante coclear para la adolescente en su vida futura, poca disposición en la sistematicidad de las exigencias para la comunicación oral en el seno familiar, lo que exige la búsqueda de soluciones donde los especialistas logopedas ocupan un papel rector de conjunto con la logofoniatra y el apoyo familiar.

La propuesta de actividades caracterizadas por la diversidad en su contenido, el empleo de medios variados y la participación activa de la madre, adolescente y especialista logopeda, pueden favorecer el alcance del objetivo final dirigido al desarrollo de la comunicación oral de la adolescente con IC.



REFERENCIAS

- Castro PL, López R, Gómez AL y Rodríguez B. (2014). Herramientas básicas para el trabajo con la familia. Para el docente. pdf. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.Cuba.ISBN 978-959-13-2071-1
- Chkout, T. (s/f) Atención educativa a los niños sordos y sordociegos con implante coclear. Dirección de Educación Especial. Atenc_educ_a_alumn_con_ICoclear.pdf-Adobe Reader
- Chkout, T. y Morales T M. (2008). Los niños con implante coclear. Un acercamiento a la atención psicopedagógica. Editorial Pueblo y Educación, ISBN 978-959-13-1764-3
- Gómez, A.L. (2010) Tesis en opción al grado de Dr. C. Universidad de Ciencias pedagógica. Camagüey.
- Montero, LM. (2018) Orientaciones metodológicas a los docentes para la atención al Implante Coclear en condiciones de inclusión socio - educativa en la Secundaria Básica. Trabajo de Diploma. Carrera Logopedia. Departamento de educación especial. Facultad de Ciencias Pedagógicas. Universidad de Camagüey.
- Núñez E. (2013) Familia y Escuela. Algunos puntos de partida: La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Y. (2018). Asesoría pedagógica tutorial a docentes para la atención integral de estudiantes con Implante Coclear. Trabajo de Diploma. Carrera Logopedia. Departamento de educación especial. Facultad de Ciencias Pedagógicas. Universidad de Camagüey.
- Rodríguez, M. y Bermejo, B. (2012). Consideraciones sobre implante coclear. En M. Rodríguez y B. Bermejo. *Manual para la rehabilitación de niños con IC*. La Habana, Cuba: Editorial Ciencias Médicas.
- Torres M. (2003) Familia, unidad y diversidad. La Habana: Pueblo y Educación.



ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA FORTALECER EL VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE AGRONOMÍA DEL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL SIERRA DE CUBITAS

EDUCATIONAL STRATEGY TO STRENGTHEN THE VALUE RESPONSIBILITY IN THE STUDENTS OF AGRONOMY OF THE MUNICIPAL UNIVERSITY CENTER SIERRA OF VATS

Odalis Mena Castro (odalis.menas@reduc.edu.cu)

Lilia Maceo Jaque (lilia.maceo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

No hay dudas que en el quehacer científico pedagógico de los centros universitarios municipales son innumerables las alternativas que se llevan a la práctica para resolver los retos que la sociedad moderna ha impuesto a estas instituciones culturales. Sin embargo, el fortalecimiento del trabajo educativo encaminado a la educación en valores en los estudiantes universitarios es todavía uno de los más grandes desafíos que enfrenta el sistema educacional superior cubano. La investigación realizada, tiene como finalidad proponer una estrategia educativa para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de Agronomía del centro universitario municipal Sierra de Cubitas que contribuya al proceso de formación del estudiante universitario al abordar como problema: Manifestaciones y actitudes inadecuadas en los estudiantes de Agronomía. En la misma, se emplean los métodos teóricos, empíricos y estadístico-matemáticos necesarios para conocer las causas que engendran el problema científico y modelar la solución del mismo en el objeto de investigación en el cual se enmarca este. La estrategia educativa que se ofrece, así como el sistema de acciones y las orientaciones, permiten la implementación en la práctica educativa. Se muestra la valoración de su pertinencia a través del criterio de especialistas.

PALABRAS CLAVES: estrategia educativa, educación, responsabilidad.

ABSTRACT

There are not doubts that are countless in the pedagogic scientific chore of the municipal university centers the alternatives that are taken to the practice to solve the challenges that the modern society has imposed to these cultural institutions. However, the invigoration of the educational work guided to the education in values in the university students is still one of the biggest challenges that faces the system educational Cuban superior. The carried out investigation, he/she has as purpose to propose an educational strategy to strengthen the value responsibility in the students of Agronomy of the municipal university center Sierra of Vats that contributes to the formation process from the university student when approaching as problem: Manifestations and inadequate attitudes in the students of Agronomy. In the same one, the necessary theoretical, empiric and statistical-mathematical methods are used to know the causes that engender the scientific problem and to model the solution of the same one in the investigation object in which this is framed. The educational strategy that offers, as well as the system of actions and the orientations, they allow the implementation in the educacional practice. The valuation of its relevancy is shown through the approach of specialists.



KEY WORDS: educational strategy, education, responsibility.

INTRODUCCION

En la actualidad las universidades cubanas tienen un gran reto para garantizar la integralidad en el desarrollo de la labor educativa y político- ideológica, pues no se debe ubicar en un primer plano la formación y desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades en los estudiantes, sino a los valores como componente clave de la personalidad. A los centros universitarios llegan también estos reclamos, para lograr la integralidad en la formación de los futuros profesionales, por lo que es vital perfeccionar la labor educativa e instrumentar las vías que permitan preparar un profesional: instruido, educado, desarrollado de forma armónica y acorde a su nivel científico-técnico. (Fuentes, 1997)

En el curso 2001-2002 con la creación de las Sedes Universitarias Municipales, aparece una nueva etapa: la universalización de la enseñanza superior. “La universalización, por tanto caracteriza el sistemático proceso de transformaciones de la educación superior, dirigido a la ampliación de posibilidades y oportunidades de acceso a la universidad y con lo cual se contribuye a la formación de una cultura general integral de la población y un incremento paulatino de los niveles de equidad y de justicia social” (Horrutinier, 2008, p.14).

Este proceso ha dejado bien claro la misión de la educación superior cubana actual “Preservar, desarrollar y promover la cultura de la humanidad, a través de los procesos sustantivos, en plena integración con la sociedad llegando con ella a todos los ciudadanos, con pertinencia y calidad y contribuir así al desarrollo sostenible del país” (Horrutinier, 2008, p.15).

La educación en valores comienza sobre la base del ejemplo, sin embargo, esta no se puede reducir a los buenos ejemplos y al modelo del profesor, porque la educación de valores es un proceso gradual, en el que es necesario buscar e indagar cuáles valores y por qué vías se deben formar, desarrollar, afianzar y potenciar en diferentes momentos de la vida, según las necesidades que se van presentando en la formación de un profesional. (González, 2003 y González, 1996)

En consecuencia, en la presente investigación y, a partir de las vivencias de los autores y el diagnóstico realizado, se triangulan los resultados que se han determinado sobre las insuficiencias en la educación en valores y se concretan en las siguientes:

- ✓ En muchos de los casos los profesores sólo se preocupan por impartir los contenidos teóricos de las asignaturas y no hacen referencia a la necesidad de formar valores en el futuro profesional de Agronomía.
- ✓ En pocos casos se observa interés por parte de los estudiantes en la temática de los valores que deberán observar en su actividad profesional, en el resto, los estudiantes no consideran importante el actuar responsable del profesional.
- ✓ Los estudiantes no poseen una actitud adecuada lo que se ha manifestado en su modo de actuación.
- ✓ Insuficiente uso de las situaciones vivenciales cotidianas para lograr reflexiones en los estudiantes.
- ✓ Débil correspondencia entre la manifestación de las formas de pensar, sentir y actuar de los estudiantes.



- ✓ Poca responsabilidad ante el estudio, lo que se evidencia en los resultados de los exámenes.

Todos estos antecedentes fundamentan la necesidad de educar en valores a los profesionales del mañana para que sean dignos ejemplos de la sociedad cubana. Dada la actualidad del tema y la importancia que reviste en la sociedad la formación de profesionales, sean estos formados en una institución educativa física (Universidad) o en los Centros Universitarios Municipales (CUM). (Egea, Castro, Rodríguez y Morales, 2017).

Como **objetivo** de esta propuesta se determina: Elaborar una estrategia educativa para el fortalecimiento del valor responsabilidad en estudiantes de Agronomía del Centro Universitario Municipal (CUM) de Sierra de Cubitas.

Descripción de la estrategia educativa para fortalecer la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía en el CUM Sierra de Cubitas.

A partir del Modelo para la educación en el valor responsabilidad en los estudiantes de Agronomía del centro universitario municipal Sierra de Cubitas diseñado en la presente investigación, la autora elaboró la estrategia educativa para la educación de la responsabilidad en los estudiantes, a través de la cual se logrará la puesta en práctica de los postulados planteados en el punto 2.1 con el objetivo de lograr el fortalecimiento de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.

Resulta necesario, además, para aplicar un enfoque estratégico a la solución de una determinada situación problémica de la práctica, considerar los pasos siguientes:

1. Esclarecer el problema.
2. Determinación del fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.
3. Diagnóstico de la realidad y de las posibilidades de los sujetos de la educación.
4. Determinación de las alternativas o variantes a utilizar.
5. Selección y planificación de la alternativa pedagógica (Gómez, s.f., pp.3-4).

Al realizar un estudio de las diferentes tipologías de estrategia que existen, se asume para esta investigación la de:

Estrategia Educativa: Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales (Rodríguez y Rodríguez, 2005, p. 25).

Para la organización de la estrategia educativa que se propone en esta investigación la autora asume el criterio expresado por De Armas (2003), que considera tomar en cuenta los aspectos siguientes:

I. Introducción–Fundamentación: Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver. Ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.



II. Diagnóstico: Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

III. Planteamiento del objetivo general.

IV. Planeación estratégica: Se definen metas u objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Planificación por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

V. Instrumentación: Explicar cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.

VI. Evaluación: Definición de los logros u obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado. (De Armas, 2003, p. 21).

Para dar respuesta al problema científico identificado, la autora de esta investigación se proyecta, como se ha reiterado, la elaboración de una estrategia educativa. Para ello resulta necesaria la secuenciación de la misma desde su estructura interna, lo que permitirá un alcance del propósito esencial para el cual se elabora la misma. La representación de la misma se realiza en la figura 1 que seguidamente se muestra:

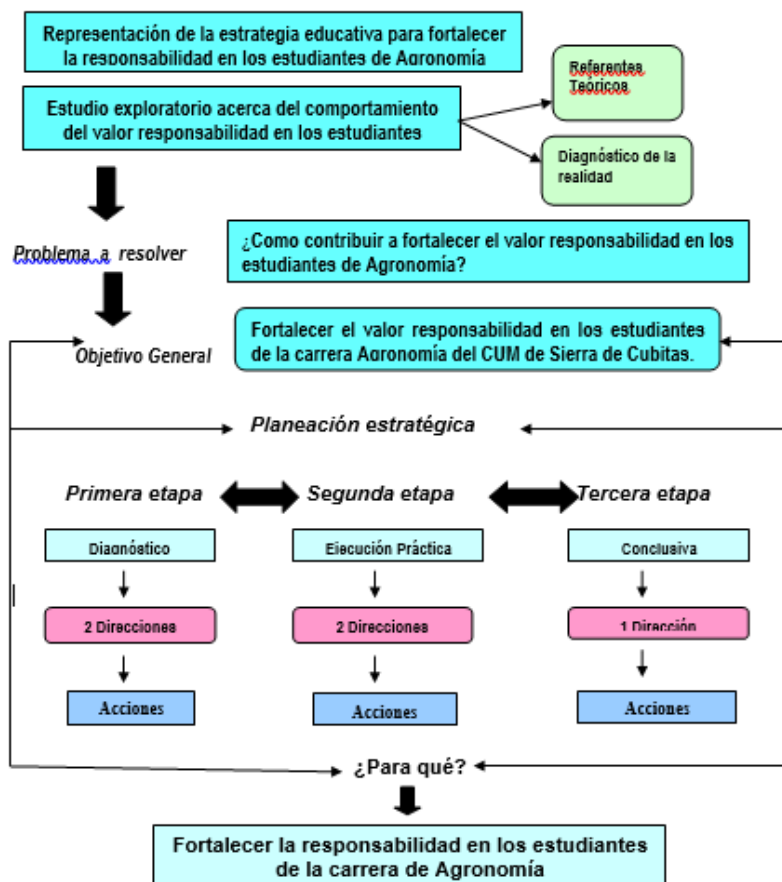


Figura 1. Representación de la estrategia educativa para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.



Seguidamente se presenta la Estrategia Educativa para fortalecer la responsabilidad en estudiantes de Agronomía del centro universitario municipal Sierra de Cubitas.

Objetivo general: Contribuir a fortalecer la responsabilidad en estudiantes de Agronomía del centro universitario municipal Sierra de Cubitas.

Primera Etapa: Diagnóstico

Dirección I: Diagnóstico del estado inicial de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía

Objetivo: Diagnosticar el estado inicial de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía, las potencialidades que ofrecen los contextos formativos y los agentes socializadores para el logro de este propósito.

Acciones:

1. Selección de los métodos y técnicas que se utilizarán para la realización del diagnóstico del nivel de responsabilidad que presentan los estudiantes de Agronomía, así como, las potencialidades de los contextos formativos y agentes socializadores para el logro de este propósito.
2. Elaboración de los instrumentos para la determinación del estado de la responsabilidad en los estudiantes, así como las potencialidades de los agentes socializadores.
3. Aplicación de los instrumentos, técnicas y métodos de investigación a los estudiantes, los docentes y directivos del centro.
4. Procesamiento de los datos obtenidos con la aplicación de los métodos, técnicas e instrumento de investigación.
5. Evaluación de los resultados de la aplicación de los métodos, técnicas e instrumentos.

Dirección II: Planificación de las acciones que integran la estrategia educativa.

Objetivo: Planificar las acciones que se desarrollarán en las etapas de ejecución práctica y conclusiva de la estrategia educativa.

Acciones:

1. Planificación de las acciones que se desarrollarán en las etapas de ejecución práctica y conclusiva.
2. Determinación de los plazos de cumplimientos, participantes, responsables y forma de control de cada una de las acciones propuestas.
3. Análisis y valoración de la estrategia educativa en el consejo de dirección del centro.

Segunda etapa: Ejecución práctica

Dirección III: Capacitación para la implementación práctica de la estrategia educativa.

Objetivo: Capacitar a docentes, directivos y familiares, en función de fortalecer la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.



Acciones:

1. Desarrollo de un taller con docentes para analizar temas referidos a los valores y su tratamiento en la actividad docente.
2. Intercambios con padres y docentes en los que se aborden las formas en que se manifiestan los estudiantes en relación con la responsabilidad.
3. Inclusión en debates, charlas, encuentro grupal con los estudiantes a cerca de las temáticas de los valores y las vías para darle tratamiento desde la clase.
4. Presentación de la estrategia a implementar para lograr fortalecer la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía en los claustros de profesores y otras actividades metodológicas.

Dirección IV: Tratamiento al valor responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.

Objetivo: Fortalecer la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía mediante la implementación de acciones en el proceso docente educativo.

Acciones:

- 1. Dirigir el proceso docente- educativo de forma tal que garantice la formación de los futuros graduados, según las exigencias de su modelo de profesional, enfatizando la educación en los valores ciudadanos y los propios de la carrera.**
 - a) Tributar al sistema de objetivos de la asignatura, disciplina, ciclo de carrera y modelo de profesional, al dirigir la educación en valores de los estudiantes a través del proceso docente- educativo.
 - b) Vincular el contenido con el perfil de salida del profesional de Agronomía
 - c) Precisar la dosificación de trabajo por año, de menor a mayor complejidad.
 - d) Analizar en los colectivos de año la proyección de este trabajo.
 - e) Especificar tareas educativas a desarrollar en las distintas actividades docentes.
 - f) Tener en cuenta la relación entre lo instructivo y lo educativo.
- 2. Aprovechar las posibilidades educativas que brindan los contenidos, los métodos y medios de enseñanza.**
 - a) Identificar las posibilidades reales que posee un contenido determinado para insertarse con éxito en el proceso de educación en valores sin forzar situaciones, es decir, aprovechar las potencialidades educativas de la actividad docente.
 - b) Dar tratamiento a la motivación en la actividad docente, significando el contenido a través de ejemplos de la práctica para estimular el interés y el compromiso con las necesidades de estudio en la preparación personal como futuro Agrónomo.
 - c) Propiciar la participación del alumno en las actividades docentes, mediante preguntas, dialogando con el profesor y los compañeros de grupo, solución de ejercicios, exponiendo resultados de búsquedas o simplemente buscando respuestas mentalmente.



Para ello el profesor debe emplear métodos problémicos, productivos en la actividad docente, vinculados con la práctica. Resulta muy eficaz la utilización de dinámicas grupales, entre ellas, los juegos de roles y, abandonar de manera radical la espontaneidad, el formalismo y el facilismo.

d) Orientar tareas a desarrollar por el estudiante, como:

- Interrogantes para buscar respuestas a través de documentos, libros, personas, observaciones.
- Búsqueda de información o realización de sencillas investigaciones sobre aspectos relacionados con el contenido, orientando o no los pasos a seguir. Esto permitirá: orientarse en catálogos de bibliotecas, adquirir habilidades en el manejo de libros y uso de nuevas tecnologías de búsqueda de información.
- Resúmenes de aspectos tratados en la bibliografía.
- Propiciar que el estudiante adquiera confianza en sí mismo, orientar el trabajo de acuerdo con sus posibilidades reales, destacar en el grupo de estudiantes los resultados obtenidos de forma individual y colectiva.

e) Exigir en todas las actividades docentes:

- Puntualidad.
- Buenos modales.
- Delicadeza.
- Buen trato y tacto.
- Alto nivel de educación formal: saludar al llegar y retirarse (a profesores, compañeros de grupo y otras personas), saber escuchar.
- Respetar.
- Ser agradable en el trato, sensible ante la preocupación de los demás, prudentes en la emisión de juicios, saber guardar secreto profesional.

3. Explotar las potencialidades educativas que brinda la evaluación.

a) Tener presente las funciones de la evaluación (de control, instructiva, educativa y de retroalimentación), así como llevar al estudiante, paulatinamente, a la autovaloración consciente y objetiva para acercarlo más al resultado integral en la formación del joven.

b) Evitar evaluaciones netamente reproductivas y formales.

5. Contribuir a la formación político- ideológico y extensionista de los estudiantes.

a) Despertar amor y respeto hacia las conquistas de la Revolución durante el proceso docente- educativo.

b) Relacionar el contenido con la situación política, económica y social que vive el país, la importancia de ahorrar materiales, las condiciones existentes.



6. Contribuir al desarrollo en los estudiantes del sentido de pertenencia a través del proceso de enseñanza aprendizaje.

- a) Trabajar en un ambiente colectivo, que evidencie el protagonismo del grupo en el año, así como el sentido de pertenencia al grupo, al año.
- b) Responsabilizar al estudiante, con tareas, e involucrarlo de forma tal que cada uno de ellos sienta que aporta a los resultados obtenidos.

Tercera etapa: Conclusiva

Dirección V: Valoración del estado de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.

Objetivo: Valorar el estado de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía al cual ha contribuido la estrategia educativa propuesta.

Acciones:

1. Selección de nuevos métodos, técnicas e instrumentos de investigación para evaluar el estado de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.
2. Aplicación de los diferentes instrumentos y técnicas para la evaluación de la responsabilidad en los estudiantes de Agronomía.
3. Procesamiento de los datos obtenidos en la aplicación de los métodos, técnicas e instrumentos de investigación.
4. Evaluación de los resultados de la aplicación de los métodos, técnicas e instrumentos.
5. Reordenamiento de la acciones de la estrategia en función de los resultados alcanzados en la evaluación de la estrategia educativa.

Hasta aquí se ha presentado la estrategia educativa que se propone en función del incremento de la responsabilidad en los estudiantes de Psicología. La misma no se valida teniendo en cuenta que su alcance queda en el marco de una propuesta

CONCLUSIONES

1. El proceso de educación en valores de los alumnos de Ingeniería en Agronomía, se analizó desde el enfoque sistémico estructural funcional que permitió revelar los componentes del modelo para la educación del valor responsabilidad.
2. Los diagnósticos realizados permitieron conocer las insuficiencias que se manifiestan en el proceso de educación del valor responsabilidad.
3. En el estudio del comportamiento del sistema de educación en valores se reveló la contradicción fundamental que se manifiesta entre el carácter fraccionado de la educación y el carácter integral de la educación en valores
4. Las relaciones que emergen del modelo para la educación en el valor responsabilidad de los estudiantes de la carrera Ingeniería en Agronomía se caracterizan por su carácter dialéctico. Estas se pueden observar desde dos aristas del fenómeno en cuestión:
 - La relación dialéctica entre los objetivos y el contenido cultural de la carrera.



- Los métodos para el desarrollo integral del individuo como expresión de síntesis de dicha relación.

5. Los resultados de la investigación, el Modelo y la estrategia han sido valorados positivamente por los especialistas consultados, quienes reconocen que la propuesta que se presenta es una vía adecuada para la educación en el valor responsabilidad.

REFERENCIAS

Egea, M., Castro, P.L., Rodríguez, R. y Morales, M.C. (2017). El trabajo político-ideológico y de educación en valores en la institución educativa. Curso ofrecido en evento Internacional Pedagogía 2017. La Habana, Cuba.

Fuentes, H. (1997). Modelo holístico de los procesos universitarios. Conferencia, documentos CEES "M. F. Gran". Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.

González, V (2003): La educación de valores en el curriculum universitario. Un enfoque psicopedagógico para su estudio. *Revista Pedagogía Universitaria*. Vol. 8 (4).

González, F (1996). Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo. En: *La formación de valores en las nuevas generaciones*, pág. 49. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.

Horrutinier, P. (2008). La Universidad Cubana: el modelo de formación. La Habana, Cuba: Félix Varela



LA IMPORTANCIA DEL DIAGNÓSTICO AMBIENTAL PARTICIPATIVO EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

THE IMPORTANCE OF PARTICIPATORY ENVIRONMENTAL DIAGNOSIS IN THE UNIVERSITY EXTENSION PROCESS

Odalís Ramos Pérez (odalis.ramos@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

Damián Edenio Díaz Guerra

RESUMEN

En esta investigación se fundamenta el proceso de extensión universitaria y el diagnóstico ambiental participativo. El diagnóstico ambiental participativo permite la identificación de los problemas y potencialidades de una comunidad para ello la extensión universitaria como proceso sustantivo de la Universidad tiene como destinatarios a la sociedad en general y la propia comunidad universitaria. Se ofrecen fundamentos teóricos relacionados con el proceso de extensión universitaria y una metodología para la ejecución del diagnóstico ambiental participativo. Se emplean métodos teóricos entre ellos análisis-síntesis, inductivo-deductivo y empíricos como la encuesta de percepción ambiental, entrevista y observación pedagógica. Por tanto su objetivo es: elaborar una metodología para la ejecución del diagnóstico ambiental participativo desde el proceso de extensión universitaria.

PALABRAS CLAVES: extensión universitaria, diagnóstico ambiental participativo, metodología.

ABSTRACT

This research is based on the process of university extension and participatory environmental diagnosis. The participatory environmental diagnosis allows the identification of the problems and potentialities of a community, for this the university extension as a substantive process of the University has as its recipients the society in general and the university community itself. This research offers theoretical foundations related to the university extension process and a methodology for the implementation of participatory environmental diagnosis. Theoretical methods are used, among them analysis-synthesis, inductive-deductive and empirical as the survey of environmental perception, interview and pedagogical observation. Therefore, its objective is: to develop a methodology for the implementation of participatory environmental diagnosis from the university extension process.

KEY WORDS: university extension, participatory environmental diagnosis, methodology.

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas se ha puesto de relieve la gestión del conocimiento como el factor clave para la generación de ventajas competitivas. En tal sentido, la universidad, que desde su misión tiene como propósito la generación, difusión y transferencia de conocimiento a la sociedad, tiene un rol protagónico.

En la Declaración de la Unesco (1998), realizada en el marco de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior, se afirma que la educación superior debe reforzar sus



funciones de servicio a la sociedad, en lo relacionado con la erradicación de la pobreza, el hambre, el analfabetismo, la violencia, la intolerancia, el deterioro del medio ambiente, mediante esfuerzos interdisciplinarios para analizar los diferentes problemas. Sostiene también que los vínculos con el mundo del trabajo deben reforzarse, realizando intercambios de diversos tipos entre la academia y el mundo laboral.

La Universidad no puede estar al margen de los problemas de la sociedad en la que está inserta, incluso debe contribuir a los procesos de cambio de la misma. Los paradigmas de formación, integración y calidad que debe asumir la Universidad y la aceleración de los procesos (tecnológicos, demográficos, urbanos, ambientales, sociales, productivos, económicos, etc.) en el país y en el mundo, requieren interpretar la extensión en su sentido más amplio, involucrándola en los más diversos aspectos de su vinculación con la sociedad y el medio, transfiriendo y escuchando, aprendiendo y reflexionando sobre el contenido de los mensajes (Pula, Geraldi y Maris, 2016).

La extensión implica el empleo de las capacidades y los conocimientos para desarrollarlos, adaptarlos y aplicarlos a fines útiles para la comunidad. En tal sentido, también implica la realización de actividades conducentes a identificar los problemas y demandas de la sociedad y su medio, coordinar las correspondientes acciones de transferencia y reorientar, así como recrear las actividades de toda la comunidad universitaria a partir de la interacción con ese contexto.

Cumple un rol en la formación continua, en la divulgación científica, en la promoción de la diversidad cultural, en la transformación social y el desarrollo comunitario y también en la transferencia tecnológica, con visión estratégica del desarrollo. Tiene como destinatarios a la sociedad en general y la propia comunidad universitaria; y son sus ejecutores docentes e investigadores, estudiantes, y miembros de las comunidades implicadas (Tinocco y Vizarrata, 2014).

A partir de lo expuesto para el logro de un proceso exitoso de extensión universitaria es necesario un diagnóstico de la comunidad que permita la identificación de sus problemas y potencialidades en función de su prevención, mitigación o solución. En su concreción deben participar la mayor cantidad de miembros de la comunidad para conocer sus necesidades. En función de ofrecer los pasos para la realización del diagnóstico se confecciona esta investigación cuyo objetivo es: elaborar una metodología para la ejecución del diagnóstico ambiental participativo desde el proceso de extensión universitaria.

Por tanto su objetivo es: elaborar una metodología para la ejecución del diagnóstico ambiental participativo desde el proceso de extensión universitaria.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

El fortalecimiento de la función social de la Universidad, vía proyección de su quehacer a la sociedad mediante los programas de extensión universitaria y difusión cultural, figuró desde muy temprano entre los postulados de la Reforma de 1918. En realidad, la “misión social” de la Universidad constituía el remate programático de la Reforma. De esta suerte, el movimiento agregó al tríptico misional clásico de la Universidad, un nuevo y prometedor cometido, capaz de vincularla más estrechamente con la sociedad y sus problemas, de volcarla hacia su pueblo, haciendo a éste partícipe de su mensaje y transformándose en su conciencia cívica y social.



Acorde con esta aspiración, la Reforma incorporó la extensión universitaria y la difusión cultural entre las tareas normales de la Universidad latinoamericana y propugnó por hacer de ella el centro por excelencia para el estudio científico y objetivo de los grandes problemas nacionales. Toda la gama de actividades que generó el ejercicio de esta misión social, que incluso se tradujo en determinados momentos en una mayor concientización y politización de los cuadros universitarios, contribuyeron a definir el perfil de la Universidad latinoamericana, al asumir ésta, o sus elementos componentes, tareas que no se proponían o que permanecían inéditas para las Universidades de otras regiones del mundo (Tünnermann, 2012).

Por su contenido y procedimiento, la extensión universitaria se funda en el conjunto de estudios y actividades filosóficas, científicas, artísticas y técnicas, mediante el cual se auscultan, exploran y recogen del medio social, nacional y universal, los problemas, datos y valores culturales que existen en todos los grupos sociales.

Por sus finalidades, la extensión universitaria debe proponerse, como fines fundamentales proyectar dinámica y coordinadamente la cultura y vincular a todo el pueblo con la universidad. Además de dichos fines, la extensión universitaria debe procurar estimular el desarrollo social, elevar el nivel espiritual, intelectual y técnico de la nación, proponiendo, imparcial y objetivamente ante la opinión pública, las soluciones fundamentales a los problemas de interés general.

Así entendida, la extensión universitaria tiene por misión proyectar, en la forma más amplia posible y en todas las esferas de la nación, los conocimientos, estudios e investigaciones de la universidad, para permitir a todos participar en la cultura universitaria, contribuir al desarrollo social y a la elevación del nivel espiritual, moral, intelectual y técnico del pueblo” (Tünnermann, 2012).

Este fue el concepto de extensión universitaria que por varias décadas predominó en los medios universitarios latinoamericanos y que determinó el contenido de los programas emprendidos. El concepto se caracterizó, por incorporar las tareas de extensión y difusión al quehacer normal de la universidad, pero consideradas como una proyección a la comunidad de ese quehacer, como una extensión de su radio de acción susceptible de permitir la participación en la cultura universitaria de sectores más amplios.

Sin embargo con el decursar del tiempo, la celebración de otros eventos relacionados con la Extensión Universitaria (Conferencia Regional sobre Políticas y Estrategias para la transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe, La Habana, Cuba, 18 al 22 de noviembre de 1996, y la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior, que tuvo lugar en París, en el mes de octubre de 1998, ambas convocadas por la UNESCO) se logra un concepto más amplio y a su vez específico acerca de este proceso, donde se ponen de manifiesto las diferentes misiones y aristas que abarca.

A su vez, la “Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI: Visión y Acción”, partió del reconocimiento de que los sistemas de educación superior deberían: “aumentar su capacidad para vivir en medio de la incertidumbre, para transformarse y provocar el cambio, para atender las necesidades sociales y fomentar la solidaridad y la igualdad; preservar y ejercer el rigor y la originalidad científicos con espíritu imparcial por ser un requisito previo decisivo para alcanzar y mantener un nivel indispensable de calidad; y colocar a los estudiantes en el primer plano de sus preocupaciones en la perspectiva de



una educación a lo largo de toda la vida a fin de que se puedan integrar plenamente en la sociedad mundial del conocimiento del siglo que viene”.

Sobre la base de esta y otras consideraciones, la Declaración Mundial incluyó, entre las misiones y funciones de la educación superior contemporánea, la misión cultural, a fin de “contribuir a comprender, interpretar, preservar, reforzar, fomentar y difundir las culturas nacionales y regionales, internacionales e históricas, en un contexto de pluralismo y diversidad cultural”.

Agregó la necesidad de reforzar en los estudiantes, docentes y las instituciones, “sus funciones críticas y progresistas mediante un análisis constante de las nuevas tendencias sociales, económicas, culturales y políticas, desempeñando de esa manera funciones de centro de prevención, alerta y prevención”. Así como, “aportar su contribución a la definición y tratamiento de los problemas que afectan al bienestar de las comunidades, las naciones y la sociedad mundial”(Tünnermann, 2012).

La extensión es una función sustantiva, que integrada con la docencia y la investigación forman parte de un modelo de universidad que caracteriza al sistema universitario nacional. La extensión -desde su dimensión académica, dialógica, pedagógica y transformadora- le confiere a la propia universidad la posibilidad de "mirar" de manera crítica y permanente sus propias prácticas académicas y repensar sus políticas institucionales(Gezmet, 2014).

Las políticas de este proceso ubican a la Universidad en diálogo permanente con las organizaciones de la sociedad civil y el Estado, contribuyendo a partir del conocimiento y el pensamiento crítico, al estudio, diseño, formulación, monitoreo y evaluación de políticas públicas en la búsqueda de una mayor y mejor calidad de vida para todos sus habitantes (Gezmet, 2014).

Desde esta perspectiva, la universidad fundamenta su quehacer misional a través de la investigación, la formación y la extensión. El nivel de articulación, entre estos ejes misionales, a nivel del currículo universitario permite establecer, en mayor o menor proporción, el diálogo entre la teoría y práctica educativa a nivel institucional que en el contexto de la extensión, redimensiona la relación entre la investigación, la formación y la proyección social(Manuel y Giraldo, 2014).

En tal sentido, a criterio de los autores de esta investigación, la extensión universitaria constituye un proceso esencial de la Universidad, donde se integran sus funciones docente, investigativa, cultural y extensionista, que permite involucrarla participación de estudiantes, docentes y miembros de las comunidades que la rodea de forma transdisciplinar. Tiene como propósito crear, promover y desarrollar procesos permanentes de interacción, integración y comunicación entre el quehacer de la Universidad y la comunidad extra e intrauniversitaria, con el fin de incidir en el desarrollo social y cultural del país de forma pertinente y, mediante ello, a su propio desarrollo.

Se asume la participación en función del colectivismo, la solidaridad, el respeto mutuo, la necesidad del cambio hacia el desarrollo, el diálogo, la reflexividad, se considera analizar la participación desde la “interacción proactiva”, la cual define Núñez (2014) como: cooperación.

Se concuerda acerca de la necesidad de que se oriente hacia fines concretos y se ejecute de manera activa. Para ello, se asume la definición dada por Alonso y Pérez, et, al. (2009)



donde se presenta como, “una acción humana, necesaria y encaminada a fines concretos, influyente, multidimensional, que expresa una relación social democrática, facilita los procesos mutuos de aprendizaje, así como de transformación del entorno y de la persona”.

Para ello, la necesidad de educar para la vida sobre la base una organización educativa con principios ecológicos, dentro de un modelo que haga posible el surgimiento de una nueva mentalidad tendiente a la transformación de la conciencia humana, es innegable en este nuevo paradigma. Por eso, la educación por sí sola no gesta procesos de cambios sociales, pero si acelera estos procesos si es consecuente con una visión de mundo sustentable, si apunta a transformar las causas de los problemas y tiende a propiciar las soluciones de manera justa, equitativa y por una mejor calidad de vida.

DIAGNÓSTICO AMBIENTAL PARTICIPATIVO UNA HERRAMIENTA PARA EL LOGRO DEL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

La complejidad de las situaciones ambientales actuales requieren pensar de manera diferente, articulando los ejes misionales de la universidad a las tendencias educativo ambientales actuales, formulando un currículo sistémico, direccionado hacia la formación de profesionales con una ética y conciencia ambiental que los dote de capacidad crítica para tomar decisiones valorativas que redunden en la reflexión de la praxis individual y colectiva de sus realidades sociales, culturales y naturales, construyendo propuestas comunitarias de solución a las problemáticas ambientales presentes en su contexto geográfico territorial cercano desde una perspectiva regional, nacional, internacional y planetaria (Manuel y Giraldo, 2014).

El término diagnóstico participativo se aplica a actividades de monitoreo que suponen la participación de personas locales que no cuentan con capacitación profesional especializada y que tienen distintos grados de conocimiento, experiencia, roles sociales e intereses. El diagnóstico participativo es un proceso continuo en el que los usuarios locales de los recursos naturales registran sistemáticamente información, reflexionan al respecto y llevan a cabo acciones de gestión en respuesta a lo aprendido (Sunderlin; Hatcher y Lidle, 2016).

Asimismo, el diagnóstico participativo es un método para determinar, desde el punto de vista de los miembros de la comunidad, qué actividades son necesarias y pueden apoyarse; si aceptan las actividades propuestas por el investigador y si tales actividades son razonables y prácticas.

El diagnóstico ambiental participativo se caracteriza por tener las siguientes características:

Analítico: hace posible el análisis de las necesidades específicas y particulares de cualquier sector de la comunidad; permite revalorizar los elementos positivos que existen en la misma.

Sencillo: sirve para obtener información útil de una manera fácil, siempre y cuando la comunidad disponga de datos ordenados y sistematizados.

Participativo: procura la participación de todas las personas involucradas en la solución de los problemas que afectan a la comunidad.



Compromiso: al realizar los trabajos del diagnóstico se van tomando acuerdos, los mismos que emanan del sentir comunitario, lo cual conlleva a comprometer a los miembros de la comunidad y las dependencias que participan a cumplirlos.

Incluyente: se promueve la participación de todos los usuarios de los recursos naturales, tengan o no derechos agrarios sobre ellos; se impulsa la participación de organizaciones de la sociedad civil, funcionarios públicos y asesores que inciden en la comunidad y faciliten el proceso de discusión, reflexión y consenso entre todos los actores involucrados.

Útil: aprovecha toda la información disponible para conocer parte de la realidad de la comunidad y sus problemas.

Se realiza en diferentes etapas del curso escolar. Tiene un carácter participativo y constituye fuente de información acerca de las características, potencialidades (recursos en una realidad concreta en sus aspectos naturales, socioeconómicos, culturales y educativos), problemas ambientales, instituciones, relaciones entre sus habitantes, vínculo afectivo con el hombre, así como el valor de edificaciones, costumbres, especies de animales, plantas, además de las enfermedades, estado de las viviendas, abastecimiento de agua y límites geográficos. Estos datos contribuyen a rescatar y evitar que se pierda el conocimiento en relación a la cultura, historia y lo afectivo-motivacional, de la comunidad, todo lo cual constituye testimonio de gran valor, desde una visión sostenible.

Respecto al diagnóstico ambiental participativo, se toman como antecedentes las definiciones dadas por autores como: García (2000); Valdés, Amador, Lorenzo, et, al. (2010); Rodríguez (2011). Sin embargo, los mismos no consideran que se debe tener un dominio de las potencialidades y problemas ambientales de las diferentes comunidades que contiene la escuela, elementos que, a criterio de los autores, contribuye a su interrelación, así como el desarrollo del proceso de educación ambiental, además de contribuir a mejorar las relaciones sociales.

Para ello se define, por Núñez (2016), el diagnóstico ambiental participativo como:

El proceso de búsqueda que realizan los agentes educativos, estudiantes y agencias socializadoras, donde se identifican los problemas ambientales, sus causas, consecuencias, así como las características, valores naturales, culturales y el estado de lo cognitivo-afectivo, lo que contribuye a la relación escuela-familia-comunidad, así como la proyección de acciones inmediatas y futuras conducentes a su transformación, en aras de mejorar las relaciones sociales.

El diagnóstico participativo es un ejercicio de reconocimiento de las condiciones presentes en una comunidad, permitiendo a sus miembros tener los beneficios siguientes:

- Permite que los miembros de una comunidad se relacionen en igualdad de condiciones, fomentando la participación de todas las personas sin que alguna se quede al margen.
- Abre un espacio de diálogo donde las ideas se debaten y se asume por consenso la mejor alternativa para el desarrollo local.



- Es una escuela de interaprendizaje: unos aprenden de otros y viceversa, permitiendo comprender la dinámica del desarrollo local.
- Proporciona información relevante de la situación de la localidad (línea de base) que servirá para evaluaciones presentes y futuras.
- Respeta los conocimientos y saberes locales como punto de partida, afirmando la identidad del grupo con su cultura y sus tradiciones.
- Favorece la democratización de la toma de decisiones comunitarias.
- Sirve como instrumento de divulgación de la información entre los miembros de la comunidad que participan.
- Ayuda a crear políticas acertadas, eficaces y eficientes de trabajo comunitario.
- Permite destinar el uso de los recursos propios en la solución de los problemas prioritarios que afecten a la población.
- Coadyuva a mejorar el acceso y la utilización de los bienes y servicios públicos por parte de las comunidades.

De este modo, su realización aporta diferentes datos acordes con las potencialidades y problemas ambientales, además de cualidades de los estudiantes, docentes, familias y miembros de la comunidad, entre las cuales se encuentran: conocimientos, experiencias, actitudes, comportamientos, necesidades, preocupaciones, modos de actuación y valores (Crettaz, 2016).

En este sentido, se necesita de la apropiación significativa de contenidos, basada en el tratamiento a las experiencias, vivencias, necesidades, motivos e intereses de los estudiantes, sobre los que es preciso trabajar, por su función reguladora e inductora en el desarrollo de la personalidad. De manera que propicie la relación afectiva del sujeto con el medio, contextualizada a las características del entorno natural, económico y social que les rodea. Es importante que la escuela conozca cómo puede utilizar los recursos bióticos, abióticos y socioeconómicos que se presentan en la comunidad, establecer las relaciones con las diferentes instituciones y organizaciones e identificar los métodos y técnicas que permiten un acercamiento a la búsqueda de soluciones a partir de las potencialidades y problemas ambientales, además de su grado de prioridad.

Lo antes expuesto debe ser desarrollado en un marco solidario de diálogo, debate y objetivos comunes, así como un proceso de concientización y preparación inicial, sobre la base de una práctica colectiva de reflexión que garantice un intercambio entre los participantes en un clima favorable de discusión científica.

METODOLOGÍA PARA LA APLICACIÓN DEL DIAGNÓSTICO AMBIENTAL PARTICIPATIVO DESDE EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Un diagnóstico participativo debe iniciar con una Asamblea General, en la cual se nombre el grupo que participará en los trabajos; el diagnóstico definitivo deberá analizarse y validarse en asamblea general, a la que se debe invitar a todos los miembros de la comunidad o a quienes se pretende que sean sujetos de la acción, así como a quienes puedan verse afectados por el proyecto (tales como vecindados,



poseionarios y usuarios de la tierra y los recursos naturales de la comunidad). El tiempo necesario para hacer un diagnóstico participativo variará según la comunidad de la cual se trate. Es recomendable utilizar todo el tiempo necesario y procurar no acelerar los procesos. El esquema del marco del diagnóstico se presenta en las siguientes etapas:

Objetivo general: identificar las potencialidades y problemas ambientales de la escuela y la comunidad para su prevención, mitigación o solución.

Etapa 1. Reconocimiento de la escuela y la comunidad

- Conformación de los equipos responsables del diagnóstico
- Recorrido por los líderes del diagnóstico de las áreas de la escuela y la comunidad.
- Análisis retrospectivo del proceso de educación ambiental.
- Preparación de los docentes y el consejo de escuela para la participación activa en el diagnóstico ambiental participativo.

En la Asamblea General se conformará el equipo responsable del diagnóstico. Éste es el equipo de trabajo que dirigirá todo el proceso. Estará conformado por los docentes responsables de la investigación y los(as) líderes de la comunidad, familias y otros miembros de la escuela y la comunidad, quienes facilitarán el proceso participativo.

Se realizarán recorridos por las distintas áreas que serán diagnosticadas en función de identificar los riesgos que pueden obstaculizar el trabajo o causar accidentes.

Etapa 2. Elaboración del plan de trabajo de los equipos

El plan de trabajo debe considerar aspectos como: ¿para qué hacer el diagnóstico?, ¿sobre qué aspectos y actividades realizar el diagnóstico?, ¿qué técnicas y herramientas utilizar para diagnosticar cada aspecto?, ¿con qué recursos se contará para hacer el diagnóstico? y ¿cómo será la organización para hacer el diagnóstico?

Etapa 3. Convocatoria de las reuniones de diagnóstico

Se harán las reuniones necesarias teniendo en cuenta los calendarios comunales (producción, ferias, fiestas, entre otras), de manera que se pueda contar con participación de la mayor cantidad de los actores principales. En la primera Asamblea se debe aprobar el plan de trabajo del equipo responsable y conformar las comisiones de trabajo.

Principales acciones

- Elaboración, aplicación y procesamiento estadístico de los instrumentos utilizados en el diagnóstico ambiental participativo.
- Talleres de análisis de los resultados del diagnóstico ambiental participativo.

Etapa 4. Ejecución del diagnóstico participativo

El diagnóstico puede hacerse en una o varias reuniones de trabajo. Para ello es necesario seguir un proceso secuencial: caracterizar la comunidad, describir las necesidades, problemas, potencialidades y demandas, identificar las actividades generales, organizar la información relevante y finalmente hacer un análisis de la información obtenida.



- Identificación de las potencialidades y los problemas ambientales de la comunidad, sus causas, consecuencias e interrelaciones.
- Coordinación entre la escuela y la comunidad para la proyección de las actividades educativas y las áreas donde pueden ser realizadas.

Etapa 5. Taller de validación del diagnóstico participativo

En este taller se presenta a la población la información analizada y se comprueba si ésta responde a la realidad y si el diagnóstico aporta soluciones a los problemas ambientales identificados.

- Elaboración de la maqueta, mapa o croquis de la comunidad con las potencialidades y problemas ambientales señalizados.
- Montaje de exposiciones con fotos, dibujos de las experiencias del diagnóstico ambiental participativo.
- Reunión de análisis de los resultados obtenidos e identificación de nuevos problemas
- Actualización de los documentos relacionados con el proceso de educación ambiental.

Acciones que se realizarán en las etapas del diagnóstico ambiental participativo

Reunión inicial con las partes interesadas (Asamblea General).

- Presentación de la propuesta del diagnóstico a los miembros de la comunidad o Foro regional y partes involucradas.
- Debater los términos de referencia, objetivos, metodología de la propuesta del diagnóstico.
- Lluvia de ideas sobre asuntos claves que deben ser afrontados en la propuesta.
- Acuerdo sobre cuáles serán las actividades productivas a las que se dirigirá el diagnóstico.
- Entrevistas a los actores clave a nivel escolar, familiar, localidades y regional.
- Encuestas y observaciones
- Análisis de la información obtenida.

La incorporación de los problemas y potencialidades identificadas a través del diagnóstico ambiental participativo en los currículos y actividades intra y extracurriculares de enseñanza contribuye a la formación de los/as estudiantes de diversas maneras. Posibilita una vinculación con realidades sociales diversas, permite afianzar el compromiso ético con la resolución de problemas sociales sensibles y promueve una apropiación creativa del conocimiento que la Universidad genera y transmite.

CONCLUSIONES

La extensión universitaria constituye un proceso de integración de la universidad con la comunidad por lo que el diagnóstico ambiental participativo constituye una herramienta fundamental para su éxito ya que permite la identificación de los problemas y potencialidades de la comunidad, así como la planificación de acciones futuras en función de elevar la calidad de vida de los comunitarios.



REFERENCIAS

- Alonso, J., Pérez, A., Rivero, R., Romero, R., Riera, C., Garcés, R. (2009). *El desarrollo local comunitario. Desafíos actuales para América Latina*. Centro de Estudios Comunitarios. Universidad Central “Martha Abreu” de las Villas. Santa Clara, Cuba: Editorial Feijóo.
- Crettaz, M. (2016). *Normatividad local en la gestión de los recursos naturales. Casos de estudio en: Ecuador, Perú y Bolivia*. *Intercooperation*. 6, (5): Bolivia. 70-78 pp.
- García, M. (2000). El desarrollo de la educación ambiental desde la escuela y la comunidad. En: Mc. Pherson, M. Hernández, P., Franco, M., Díaz, R., Bayón, P., Amador, E. *La educación ambiental en la formación de docentes*. (pp189) La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Gesmet, S. (2014). Debates actuales sobre extensión universitaria. *Producción y Gestión*. 17, (1), pp. 67-78.
- Manuel, V., y Giraldo, Y. (2014). Educación Ambiental y Extensión Universitaria: Una mirada crítica del currículo. Trabajo presentado para optar al título de Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Moreno, F. (2015). Métodos y técnicas didácticas para el desarrollo de la educación ambiental. *Innovación y Experiencias Educativas*, p23-33.
- Núñez, J. (2014). *Universidad, conocimiento, innovación y desarrollo local*. La Habana, Cuba: Editorial “Félix Varela”.
- Núñez, P. (2016). *Estrategia pedagógica para la integración de los problemas ambientales de la comunidad al proceso de educación ambiental en la Secundaria Básica*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Camagüey “Ignacio AgramonteLoynaz”, Cuba.
- Paula, M., Geraldi, A., y Marris, S. (2016). La extensión universitaria: un compromiso social entre la comunidad académica y la sociedad. *Dossier. Extensión en Red* (7) <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/extensionenred>
- Rodríguez, R. (2011). *La educación ambiental en el proceso de enseñanza aprendizaje de Secundaria Básica*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Sunderlin, W. D.; Hatcher, J. y Llidle, M. (2016). Desafíos y oportunidades en la ejecución del diagnóstico ambiental. *Innovación y Tendencias*. 5, (8), pp. 69-78.
- Tinocco, O., y Vizarrata, R. (2014). Extensión universitaria, proyección social y su relación con la investigación y formación profesional en el marco del proceso de acreditación universitaria en la FLI. *Producción y Gestión*. 17, (1), pp 39-45.
- Tünnermann, C (2012). *El nuevo concepto de la extensión universitaria*. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo Morelia, Michoacán, México.



EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD CALCULAR OPERACIONES COMBINADAS EN ESCOLARES DEL TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

THE DEVELOPMENT OF THE ABILITY TO CALCULATE COMBINED OPERATIONS IN SCHOOL OF THE THIRD CYCLE OF THE PRIMARY EDUCATION

Olga Lidia Torres Gamboa (olga.torres@reduc.edu.cu)

José Julián García Muñoz (josejulian@uclv.cu)

RESUMEN

En el presente trabajo investigativo, se propone como objetivo ofrecer un sistema de actividades que permitan el desarrollo de habilidades en el cálculo de ejercicios con operaciones combinadas, para contribuir a elevar la calidad del aprendizaje de la Matemática en la enseñanza primaria para los escolares de sexto grado. En la realización de la misma se emplearon diferentes métodos empíricos y estadísticos – matemáticos; tales como: el enfoque de sistema, pruebas pedagógicas, entrevistas, análisis documental y observación. Lo que logró una transformación positiva en el desarrollo de la habilidad calcular ejercicios con operaciones combinadas.

PALABRAS CLAVE: habilidad calcular, operaciones combinadas, escolares de educación primaria.

ABSTRACT

Presently investigative work, intends as objective to offer a system of activities that you/they allow the development of abilities in the calculation of exercises with combined operations, to contribute to elevate the quality of the Mathematics learning in the primary teaching for the scholars of sixth grade. In the realization of the same one different empiric and statistical methods were used - mathematical; such as: the system focus, pedagogic tests, you interview, documental analysis and observation. What achieved a positive transformation in the development of the ability to calculate exercises with combined operations.

KEY WORDS: ability to calculate, combined operations, school of primary education.

INTRODUCCIÓN

La Matemática, como asignatura de la educación primaria, proyecta sus objetivos en torno a la formación integral de los escolares, por lo que su proceso de enseñanza-aprendizaje tiene un carácter activo, significativo, reflexivo y regulado. Para la selección e instrumentación de los contenidos matemáticos, el actual enfoque metodológico de la asignatura en Cuba, concibe líneas directrices, entre las que se encuentra el dominio numérico Álvarez, Almeida & Villegas, (2014).

El contenido de la línea directriz dominio numérico, abarca la enseñanza del cálculo aritmético. Por su parte, el actual Modelo Proyectivo de la Escuela Primaria Cubana, plantea como propósito el desarrollo de habilidades en esta área específica, tanto con números naturales como fraccionarios; así como, tanto de forma oral como escrita. De allí, que el estudio de la temática, devenga en una prioridad en el contexto de la educación primaria.



La literatura científica, Ballester (1992, 2002); registra diversas instrumentaciones didácticas para el tratamiento del cálculo aritmético. Entre las más reconocidas se encuentran: la actividad lúdica, el trabajo intuitivo, el empleo de formas de trabajo heurístico y la enseñanza basada en problemas y ejercicios.

La aplicación de la enseñanza basada en problemas y ejercicios ha traído consigo el sobredimensionamiento de la concepción y empleo del cálculo de operaciones combinadas como un tipo de ejercicio. A juicio de la autora de la investigación, ello ha limitado su tratamiento didáctico como una habilidad generalizadora en la enseñanza de la Matemática. Ello justifica el abordaje de la temática desde una perspectiva generalizadora.

Lo expuesto revela la existencia de valiosos estudios precedentes sobre el tratamiento del cálculo aritmético y en particular cuando aparecen combinadas las operaciones. No obstante, la investigadora identifica como principal limitación teórica: la carencia de sustentos teóricos y didácticos para concebir el cálculo de operaciones combinadas como una habilidad generalizadora en la enseñanza de la Matemática. La transformación de esa situación favorecería – en los egresados de la educación primaria – el desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas.

A pesar de la numerosidad y validez teórico-metodológica de los aportes referidos, persisten las deficiencias en el aprendizaje del cálculo aritmético y en particular en el desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas MINED, (2001); PISA, (2009). Entre las insuficiencias detectadas se encuentran: la escasa sistematización de las propiedades de las operaciones, sus significados prácticos y su vínculo con otros contenidos.

El sobredimensionamiento de la concepción del cálculo de operaciones combinadas como un tipo de ejercicio ha limitado su desarrollo como habilidad en los escolares de la educación primaria. La aplicación de diversos métodos empíricos, tales como: la encuesta, la entrevista, la observación de clases y la prueba pedagógica; reveló la existencia de consenso en cuanto al reconocimiento de la importancia del desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas. Por su parte, se identificaron las siguientes debilidades:

Los escolares poseen un limitado dominio del orden operacional, lo que se manifiesta en las deficiencias para identificar la sucesión de acciones que con carácter algorítmico deben realizar para satisfacer la exigencia de un ejercicio.

En los escolares predomina un aprendizaje memorístico del cálculo aritmético, lo que se refleja en el modo de actuación estereotipado para calcular operaciones combinadas, desprovisto de la comprensión y sistematización de las propiedades de las operaciones y sus significados prácticos, así como de la apropiación de los dominios numéricos tratados.

Los maestros conciben e instrumentan el cálculo de operaciones combinadas como un tipo de ejercicio rutinario y no como una habilidad generalizadora en la enseñanza de la Matemática que requiere de tratamiento didáctico desde un enfoque generalizador.

A juicio de la autora de la ponencia, a la erradicación de las debilidades señaladas, puede contribuir la existencia de las fortalezas siguientes:



La flexibilidad del currículo, expresada en la existencia de los llamados “turnos de ejercitación” en la educación primaria, los cuales son concebidos para atender las necesidades identificadas en el diagnóstico grupal e individual.

Por lo que se propone como objetivo en la ponencia: proponer un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas en los escolares de la enseñanza primaria de sexto grado.

La habilidad calcular operaciones combinadas.

La formación de habilidades matemáticas se encuentra en estrecha relación con la formación de capacidades y con la adquisición de conocimientos matemáticos. El nivel de los conocimientos en Matemática determina la forma rápida, fácil y segura, con que el alumno forma sus capacidades matemáticas. La habilidad matemática calcular pertenece al sistema de habilidades específicas para esta ciencia, aspecto formulado por Herminia Hernández y ocupa un lugar primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, condicionado desde la necesidad de enfrentar las exigencias mínimas de la vida cotidiana (realización de compras, ventas, administración de ingresos personales y familiares, hasta la solución de problemas reales, de la vida o simulados muchos más complejos) que surgen como resultado del acelerado desarrollo de la ciencia y la técnica. Según el diccionario de la real academia de la lengua española la habilidad Calcular es efectuar un conjunto de operaciones de cálculo (estimar, valorar, suponer, pensar) para caracterizar el objeto de estudio. Calcular es una forma existencial de un algoritmo que puede llevarse a cabo de forma manual, verbal (oral o escrito), mental y mediante el uso de tablas, calculadoras u ordenadores Delgado (1998)

El anterior autor refiere que al desarrollar dicha habilidad se ponen de manifiesto las siguientes acciones-operaciones.

- identifique los objetos de cálculo
- Caracterización de los objetos de cálculo
- Determinar la operación u operaciones que se establecen entre los objetos del cálculo
- Establecer el algoritmo que representan a la operación u operaciones.
- Comprobar el resultado del algoritmo.

Analizando las acciones - operaciones y teniendo en cuenta la dificultad de invariante funcional asumidas consideramos que son las siguientes:

3 Identificar los objetos del cálculo.

Determinar la operación u operaciones que establece entre los objetos de cálculos.

Sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas en escolares de sexto grado.

1-Objetivo: Calcular ejercicios combinados con rapidez mental

Se le orienta la actividad a los escolares para asegurar las condiciones previas o para la motivación de la clase, se le explica que cuando el maestro va expresando



cada orden el escolar tiene que ir ejecutando hasta llegar al final de los ejercicios, cuando concluya el mismo cada escolar obtendrán el número, en ese momento se controla la actividad individual.

Sinopsis: Esta actividad se emplea para asegurar condiciones previas o motivar a los escolares en las clases dedicadas al cálculo de operaciones combinadas.

Piensa un # que sea menor que 10 y que no sea 0.

Súmale 29.

Elimina el primer orden decimal de la suma.

Multiplícala por 10

Súmala 4 al producto

Multiplícala lo obtenido por 3

Resta 2 al producto

Si no cometieron errores de cálculo o de procedimiento el # es ___?_

2- Objetivo: Memorizar el orden operacional.

El maestro orienta que esta actividad el escolar tiene que memorizar el orden luego, lo aplicará en el ordena según el orden operacional, el escolar ejecuta y el maestro controla cuando marcan alternativas correctas en las libretas.

Actividad: Ordena las operaciones de cálculo, según el orden en que se realizan.

___ Potenciación y raíces según el orden en que aparezcan

___ Paréntesis

___ Los productos y los cocientes en el orden que aparezcan

___ La suma y la diferencia en el orden en que aparezcan

Marca la alternativa correcta

1- ___ BADC

3- ___ BDAC

2- ___ CDAB

4- ___ ABCD

3- Título: Juego "El Tacón"

Objetivo: Calcular ejercicios combinados a través del juego "El tacón" demostrando rapidez y seguridad en el cálculo.

Sinopsis: Para desarrollar la actividad se busca un área en correspondencia con la cantidad de escolares. Se dibujan diez rectángulos con anticipación y en cada uno se escribe un número (del uno al diez). Se colocan tarjetas enumeradas (en correspondencia con los números de los rectángulos) encima de una mesa con las actividades que deben desarrollar. Se orienta la realización del juego y las reglas del mismo. Se tira un dado que debe caer dentro del primer rectángulo, luego se lee la tarjeta número 1. Si responde correctamente tendrá la oportunidad de comenzar a saltar en los rectángulos y así se hará sucesivamente con todas las tarjetas.



La formación de los equipos se hará en correspondencia con el diagnóstico de los escolares, designando un jefe para cada uno. Es importante aclarar que cada tarjeta del juego depende de las acciones correspondientes de cada uno según las reglas del mismo, luego se desarrolla la ejecución del juego, en esta actividad se deben realizar acciones como la aplicación del procedimiento que exige el juego con énfasis en la solución de cada actividad individual que se presenta en cada tarjeta. El maestro debe brindar durante el transcurso de esta etapa un atención diferencia a los escolares, teniendo en cuenta las potencialidades del mismo, ofreciéndoles confianza en su aprendizaje con un adecuado vocabulario matemático y solidez de los conocimientos. Las primeras cuatro actividades se harán en forma escrita, por lo cual se emplean diferentes formas de control (oral, revisión de los escritos y autocontrol). Durante la actividad se insiste en las relaciones entre los escolares y se estimula a los mismos; propiciando un clima de confianza y seguridad.

Tarjeta número 1

¿Te gustaría calcular operaciones combinadas jugando? ¿Por qué?

Tarjeta número 2

Verdadero o falso. Si es falso conviértela en verdadera.

___ Adiccion y resto en el primer orden operacional

___ Paréntesis es los primero que se hace.

___ Multiplico y divido en el orden aparezcan, como tercero.

___ Raíces y potencia en el orden que aparezcan, como segundo.

Tarjeta número 3

Calcula. Ten en cuenta el orden operacional

$$15 \cdot 24 \div 15 + 856 - 92$$

Tarjeta número 4

Calcula. Deja los cálculos por escrito

$$96 - 64 + 42 + \frac{5}{2} \times 3\sqrt{343}$$

$$312 - (16 + 8) \cdot 15 \div 12$$

Tarjeta número 5

Calcula. Recuerda el orden operacional

$$7,52 + (65 - 38) \div 100$$

Tarjeta número 6

Calcula. Deja por escrito todos los cálculos.

$$74 + 44 \cdot \left(\frac{3}{2} + \frac{1}{4}\right) - 132$$

Tarjeta número 7



Calcula. Luego explica el procedimiento utilizado.

$$438 \div 12 - \frac{1}{4} \cdot 102 + 3\sqrt{512}$$

Tarjeta número 8

Calcula. Colocar el signo (+, -, x, ÷) puntuación y paréntesis según convenga, cuyo resultado sea 46

$$192; 4; 0,4; 3,6; 2/7$$

Al aplicarse la prueba pedagógica de salida se pudo apreciar un significativo avance en los escolares, pues mostraron dominio de los distintos indicadores que se midieron; entre ellos el orden operacional y el dominio del procedimiento de cálculo, elementos más afectados en la constatación inicial. De acuerdo a los indicadores el 100% de los escolares obtuvo la categoría de bien en la identificación de cálculo y en el orden operacional un escolar presentó dificultad para un 91,6% así como un escolar presentó error de cálculo para un 91,6% que el mismo coincide con la dificultad anterior.

Todo esto corrobora que el sistema de actividades propuestos posee efectividad para el desarrollo de la habilidad calcular ejercicios con operaciones combinadas.

CONCLUSIONES

El desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas es un objetivo esencial en el aprendizaje de la Matemática en el nivel primario, por lo que resulta de vital importancia su tratamiento en el sexto grado; ya que responde a los objetivos del nivel, requiere de su atención en el proceso de enseñanza – aprendizaje de todas las materias escolares y con énfasis en enseñanza primaria.

El sistema de actividades que se propone constituye una herramienta eficaz para el desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas, ya que incluye variedad de actividades atendiendo a sus intereses cognoscitivos y su nivel de conocimientos sobre el cálculo, presenta una estructura, una ubicación y responde a la habilidad trabajada.

REFERENCIAS

- Álvarez, M., Almeida, B. & Villegas, E. (2014). El proceso de enseñanza – aprendizaje de la Matemática. Documentos metodológicos. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ballester, S. et al. (1992). Metodología de la enseñanza de la Matemática. Primera Parte. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ballester, S. et al. (2002). El transcurso de las líneas directrices en los programas de Matemática y la planificación de la enseñanza. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Chávez, J. & Pérez, L. (2015). Fundamentos de Pedagogía General. Parte I. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Klingberg, L. (1978). Introducción a la Didáctica General. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



MINED (2001). Orientaciones Metodológicas. Sexto Grado. Matemática. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Torres, O. (2010). Sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad calcular operaciones combinadas en escolares de sexto grado. Tesis de Maestría, Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”.



PROYECTO SOCIOCULTURAL “TRADICIONES MINEÑAS”: UNA ALTERNATIVA PARA PROMOVER LA IDENTIDAD CULTURAL DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

SOCIOCULTURAL PROJECT "MINEÑA TRADITIONS": AN ALTERNATIVE TO PROMOTE CULTURAL IDENTITY FROM THE UNIVERSITY EXTENSION

Oreste Socarras Estrada. (oreste.socarras@reduc.edu.cu)

Elayne Maxan Caballero (elayne.maxan@reduc.edu.cu)

Ludisvel Viamonte Guillén (ludisvel.viamontes@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Promover el desarrollo integral de la comunidad constituye un reto para la Universidad de hoy. A partir de las carencias detectadas en la promoción de la identidad cultural en el Consejo Popular Minas I, se proyectan acciones para su solución con la aplicación del proyecto sociocultural “Tradiciones mineñas” desde la extensión. Los principales resultados se identifican en la formación de círculos de interés en las diferentes manifestaciones artísticas con la participación de diversos grupos etarios y de género; la adquisición de instrumentos musicales, de vestuario para grupos de aficionados de la comunidad y la identificación y formación de talentos dentro de los miembros de la comunidad, que evidencian avances vinculados con el fomento de la identidad cultural. Para la investigación se emplearon métodos del nivel teórico, en particular el histórico-lógico, el análisis-síntesis; del nivel empírico como la observación participante, la revisión documental, entrevistas y encuestas. El Proyecto Sociocultural “Tradiciones mineñas” presenta elementos y acciones novedosas que tributan desde la intervención extensionista en el CUM Minas a promover la identidad cultural y del desarrollo sociocultural de la comunidad. Su implementación logra contribuir a incentivar el desarrollo sistemático de actividades culturales y elevar su calidad de vida de la comunidad.

PALABRAS CLAVES: identidad cultural, promoción cultural, proyecto sociocultural.

ABSTRACT

Promoting the integral development of the community is a challenge for today's University. Based on the deficiencies detected in the promotion of cultural identity in the Popular Council Minas I, actions are projected for its solution with the application of the socio-cultural project "Mineña Traditions" from the extension. The main results are identified in the formation of circles of interest in the different artistic manifestations with the participation of diverse age and gender groups; the acquisition of musical instruments, costumes for amateur groups of the community and the identification and formation of talents within the members of the community, which show advances linked to the promotion of cultural identity. For the research, methods were used at the theoretical level, in particular the historical-logical, analysis-synthesis; at the empirical level, such as participant observation, documentary review, interviews and surveys. The Sociocultural Project "Mineña Traditions" presents novel elements and actions that contribute from the extensionist intervention in the CUM Minas to promote the cultural identity and the sociocultural development of the community. Its implementation



contributes to encourage the systematic development of cultural activities and improve the quality of life of the community.

KEY WORDS: cultural identity, cultural promotion, sociocultural project.

INTRODUCCIÓN

El fortalecimiento de la identidad cultural y el desarrollo de valores vinculados con la cultura nacional y local, forma parte de los objetivos de la formación integral de la sociedad, en los que la Universidad juega un rol fundamental. Peculiar importancia adquiere en los momentos actuales, en que el modelo económico imperial, impone como universales sus patrones culturales y de consumo, y donde las nuevas tecnologías son utilizadas cada vez más para este fin.

Si se parte del criterio de que a la identidad cultural le es inherente la aprehensión consciente de la memoria histórica, bien puede considerarse la posibilidad de rescatar lo más auténtico de las tradiciones populares a partir del conocimiento y defensa del legado cultural que tanto cuesta a un pueblo crear, preservar y transmitir de generación en generación, a partir del presupuesto de que la identidad cultural

Se expresa en las simples manifestaciones de la vida cotidiana: prácticas culinarias, ajuares domésticos, vestuarios; se refleja en las variantes lingüísticas, idiosincrasia, relaciones familiares y sociales; se afirma en las costumbres, tradiciones, leyendas, folclor; se define a través de las producciones artísticas, literarias, históricas, pedagógicas, ideológicas y políticas propias, para alcanzar niveles superiores en la formación de la nacionalidad; expresadas en un sistema humano que sustenta, como sujeto histórico cultural, aspiraciones a una determinada cuota de poder y llegar a su madurez con la consolidación de una nación soberana.(Córdova, 2009, p.11)

Estos elementos de nuestra cultura nacional se encuentran reflejados en el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030,¹

La Visión asume la necesidad de “diseñar un enfoque de desarrollo idóneo para enfrentar y solucionar, de forma integral, las principales dificultades que presenta la sociedad cubana en los ámbitos político, ideológico, ético, moral, jurídico, institucional, social, económico, demográfico, cultural, tecnológico y ambiental” (Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030, 2017, p.20).

La concepción del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030 crea seis ejes estratégicos, diseñados bajo un enfoque sistémico, que articulan esta propuesta y favorecen, desde su área de influencia, la consecución de ese propósito a largo plazo.

En tal sentido, el Eje Estratégico Desarrollo humano, equidad y social, pone énfasis en la elevación del bienestar y de la calidad de vida de la población².

¹ Expresa la Visión de la Nación, entendida como el estado o situación que se desea alcanzar, se define como soberana, independiente, socialista, democrática, próspera y sostenible, y la misma resume los anhelos que han distinguido las luchas por la independencia lo largo de nuestra historia.



Por su parte, la extensión universitaria asume el objetivo estratégico de “promover la cultura en la comunidad universitaria para contribuir a su desarrollo, para lo cual prioriza como una de sus vertientes de trabajo la promoción y fomento de la identidad cultural” (Programa nacional de Extensión Universitaria, 2010, p.2). Cabe señalar que en este empeño accionan diversos actores, tanto de la comunidad universitaria como de varias instituciones de la localidad.

El rol de la extensión universitaria como uno de los espacios del enfoque integral para la labor educativa y político-ideológica en la universidad ha favorecido el desarrollo de acciones extensionistas que fomentan la preparación cultural integral de la sociedad. Sin embargo, aún se presentan insuficiencias, que se perciben en la limitada creatividad y protagonismo de los factores de la comunidad para la realización de actividades culturales en beneficio de la población.

Este encargo social queda explícito en dos de los lineamientos del programa de Extensión Universitaria:

- Ampliar las alternativas para la superación cultural de los profesionales universitarios y de la población en general.
- Promover actividades extracurriculares para el desarrollo cultural integral de la comunidad.

A partir del trabajo extensionista realizado y las experiencias aportadas por profesores involucrados en la tarea en el Centro Universitario Municipal (CUM) Minas, se pudo constatar que el proceso cultural comunitario en el municipio Minas se ha caracterizado por: sus escasas opciones culturales, insuficiente aprovechamiento de la memoria histórica y cultural, poco protagonismo en las actividades, tendencia marcada a la opción cultural foránea y el consumo del alcohol, lo cual se hace más evidente en el Consejo Popular Minas I, por no poseer en su demarcación instituciones culturales que ofrezcan solución a demandas de la población vinculadas a la realización de actividades culturales.

Las razones anteriores confirman el problema: insuficiente promoción de la identidad cultural en el Consejo Popular Minas I del municipio Minas desde la extensión universitaria.

Es por ello que se propone el objetivo de: evaluar la efectividad de la aplicación del proyecto sociocultural “Tradiciones mineñas” como alternativa para promover la identidad cultural desde la extensión universitaria, en el Consejo Popular Minas I.

Presupuestos teórico-metodológicos.

La identidad tiene una estructura dialéctica compleja. La misma, se manifiesta en la idiosincrasia, las costumbres, tradiciones y el sistema de valores; marca la cultura popular y se expresa teóricamente en el pensamiento social y las creaciones culturales de una comunidad humana. Rojas (2009) afirma que:

² Objetivos prioritarios de la sociedad socialista cubana, a partir de una concepción del desarrollo integradora de objetivos económicos, sociales, políticos y culturales, dirigida a promover el desarrollo integral y pleno de los seres humanos, que se plasmó en una política social única.



La identidad es la manera común de vivir en el tiempo y el espacio del ser humano; expresando el quehacer del hombre en el proceso de creación y recreación comunicativa, objetivación y subjetivación, producción y re-producción de la cultura y la sociedad mismas; la cual, como síntesis de múltiples determinaciones, comporta un universal concreto situado, es decir, un aquí y ahora. (p.280).

Al tomar estos aportes teóricos para el análisis de la identidad cultural, se consideran sus preceptos y criterios, lo cual guarda estrecha relación con lo planteado por Mejuto y Guanche (2008)

Aquellos procesos que se han generado de forma espontánea y dinámica en un contexto socio- histórico determinado, como parte de las influencias de diferentes grupos culturales, heredadas por individuos, familias, grupos y comunidades, a través de los saberes, el conocimiento y las iniciativas en cada uno de los escenarios, con un alto sentido de perdurabilidad y resistencia cultural, dado por la transmisión generacional, tanto de forma oral como por imitación. (p.4).

En tal sentido, es necesario resaltar el papel y el lugar de la universidad actual y, con ello, poder establecer su modelo de formación, cuya esencia se encuentra en la propia misión de la universidad moderna: Preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad (Horruitiner, 2008, p. 6).

Desde la perspectiva del cometido de la universidad, preservar la cultura es “garantizar la transferencia del acervo cultural de la humanidad de una generación a otra” (Horruitiner, 2008, p.6). Es frecuente, en la literatura actual sobre el tema, restringir la misión de la universidad a este aspecto formativo. La universidad del siglo XXI no puede limitarse a esa función, aunque es de primordial importancia en el cumplimiento de su misión³.

Desarrollar la cultura es una condición indispensable de la universidad moderna y una de sus diferencias esenciales con la de etapas anteriores. El modo más integral de desarrollar la cultura es la investigación científica, por eso le es igualmente consustancial el quehacer investigativo.

Pero, además de preservar y desarrollar, le corresponde promover y extender la cultura en su entorno y en toda la sociedad.

La extensión universitaria, vista de este modo, aparece ahora como el tercer eslabón de la tríada preservación-desarrollo-promoción, dirigida a llevar toda esa cultura, a través de proyectos comunitarios y utilizando la promoción como método esencial, a toda la sociedad.

³ Unido a la necesidad de preservar la cultura se requiere un trabajo orgánico de las universidades, para desarrollarla desde sus procesos sustantivos. Las universidades, por su propia esencia, son promotoras de la cultura en el más amplio sentido de la palabra, no sólo las manifestaciones artísticas, sino toda la cultura atesorada por la institución, incluyendo, de un modo esencial, la cultura de cada una de las profesiones.



Consecuentemente, en una universidad moderna resulta indispensable estructurar en su interior tres procesos sustantivos, cuya integración permite dar respuesta plena a la misión anteriormente planteada, a saber: formación, investigación y extensión universitaria.

La promoción de la identidad cultural, tanto nacional como local desde la extensión universitaria encuentra disímiles espacios y oportunidades donde se recurre a expresiones como leyendas, cuentos, refranes, poesías, bailes, cantos, y demás producciones artísticas transmitidas de generación en generación. Su contribución al enriquecimiento humano es notable a partir de generar actitudes, motivación y estados de ánimo necesarios en la transformación espiritual del individuo.

En este sentido, acerca de la promoción cultural. Rojas (2009) afirma:

Es el sistema de acciones dirigidas a establecer e impulsar la relación activa entre la población y la cultura para alcanzar niveles superiores de ambas. Incluye acciones de animación, programación, creación, extensión, investigación, comercialización, producción industrial de bienes culturales, conservación, rescate y revitalización de los valores culturales y la enseñanza y capacitación entre otras. (p.282).

El desarrollo de la promoción cultural vinculada a los valores identitarios requiere promover las diferentes experiencias culturales, así como el talento que lo hace posible, hacer partícipe a la población de la vida cultural, y estudiar y comprobar todos los métodos e iniciativas que contribuyan a que las experiencias artísticas y literarias sean asimiladas por la población.

En este aspecto se reconoce el rol protagónico de la Universidad, como institución vinculada a la preservación y desarrollo de la cultura, como necesidad intrínseca de la sociedad, donde se tributa desde la docencia, la investigación y la extensión.

Para cumplir dicho encargo, el componente extensionista se convierte, a partir de su práctica, en el “elemento integrador y dinamizador que facilita el flujo cultural continuo entre la universidad y la sociedad que las enriquece mutuamente y contribuye a la transformación de la sociedad mediante su propia participación en el desarrollo cultural” (Estrategia de Extensión Universitaria CUM Minas, 2019, p.2).

Su tributo no sólo permite elevar sus conocimientos, sino que constituye una alternativa para la promoción de valores de la cultura local, con lo cual se fortalece la capacidad apreciativa y la identidad por la cultura local a la vez que se desarrollan gustos estéticos e intereses personales hacia la cultura en general.

Ello se concreta en múltiples actividades como matutinos especiales, charlas educativas sobre temas variados, encuentros con artistas aficionados del territorio, visitas a comunidades, participación en actividades vinculadas a proyectos socioculturales y otras. Rojas (2009) reconoce el proyecto sociocultural como:

El conjunto de actividades interrelacionadas para alcanzar objetivos, en un tiempo y espacio determinado, combinando trabajo organizado, aprovechamiento de recursos y coordinación de esfuerzos, de modo que sus efectos permanezcan en el tiempo y modifiquen una situación que afecta negativamente la vida de un grupo de personas, produciendo cambios favorables para su desarrollo. (p.280).



Teniendo en cuenta lo antes expuesto, se diseña el Proyecto Sociocultural “Tradiciones Mineñas”, el cual se muestra a continuación:

Fundamentación del proyecto.

El proyecto sociocultural “Tradiciones Mineñas” se realiza con el propósito de promover las manifestaciones culturales de la nacionalidad cubana, se desarrolla en el Consejo Popular Minas I del municipio Minas, provincia de Camagüey.

De igual manera contribuirá a “crear las condiciones que permitan que todo talento artístico; literario o científico pueda desarrollarse; despertar el gusto artístico y la afición cultural, aprovechando la capacidad que tiene el campesino y el hombre de pueblo para asimilar la cultura” (Ruiz, M, 2009, p1).

La institución que promueve el proyecto es el Centro Universitario Municipal (CUM) de conjunto con la Casa de Cultura municipal “26 de noviembre”.

El proyecto se corresponde con la misión de la Universidad y los ejes estratégicos del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030, al tener como premisa promover los valores de la cultura popular tradicional, local y nacional.

Se extiende en el tiempo, al constituir parte del patrimonio intangible de la cultura tradicional local. Tiene como objetivo promover las manifestaciones culturales de la localidad y la nación, en las diferentes generaciones, en aras de llegar a todos los barrios del Consejo Popular Minas I y posteriormente a otras comunidades, e incentivar el conocimiento y disfrute de las particularidades específicas de las diferentes expresiones de la cultura.

El CUM y la Casa de Cultura como instituciones gestoras del proyecto permiten, a partir de la adquisición de instrumentos musicales, equipos de sonidos y vestuario para las agrupaciones, entre otros, promover manifestaciones culturales; así como la participación en actividades de otros grupos poblacionales del municipio, cooperativas del territorio, bases campesinas u otras actividades culturales que se programen en coordinación con la institución gestora; así como, propiciar las herramientas teórico-metodológicas que contribuirán a la formación de niños, adolescentes y jóvenes para el necesario cambio generacional y permitir la pervivencia del trabajo ya logrado relacionado con las diferentes manifestaciones culturales que promueve el proyecto.

El proyecto realizado tributa de manera particular al objetivo general # 1 del eje estratégico y a los objetivos específicos 23 y 24⁴

⁴ Objetivo general

1. Promover el desarrollo integral y pleno de los seres humanos.

Objetivos específicos

23. Promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirmen y preserven la identidad nacional, local y los mejores valores del arte generado por los pueblos del mundo; así como sostener un programa de conservación y difusión de la memoria histórica de la Revolución.

24. Propiciar el acceso de toda la población, en particular de las nuevas generaciones, a una recreación sana, creando espacios y perfeccionando los ya existentes, donde se armonicen los fines recreativos y



Principales resultados de la aplicación del proyecto.

- Como parte de la promoción de las manifestaciones culturales de la localidad se formaron círculos de interés de danza, música, teatro y artes plásticas en los que participan niños y jóvenes de comunidades alejadas en el Consejo Popular, lo que ha propiciado el conocimiento y disfrute de las particularidades específicas de dichas expresiones de la cultura.
- Adquisición de instrumentos musicales y vestuario para grupos de aficionados de la comunidad, acorde a sus manifestaciones culturales.
- Permitió la participación en actividades de otros grupos poblacionales del municipio, cooperativas del territorio y bases campesinas.
- Alcanzó la sistematización del trabajo logrado relacionado con las diferentes manifestaciones culturales que promueve el proyecto.
- Se obtuvo un mayor desarrollo en la creación artística por parte de niños y jóvenes, su presentación en actividades comunitarias en función de contribuir a preservar el patrimonio cultural de la comunidad e incrementar la vida cultural de su población.
- Permitió la identificación y formación de talentos dentro de los miembros de la comunidad, dotados del conocimiento sobre la música trovadoresca y tradicional.
- Incrementó la participación consciente de los miembros de la comunidad a las actividades.
- Reducción del tiempo de ocio e incremento del esparcimiento sano, lo que incide notablemente en la disminución de los índices de alcoholismo y delincuencia.
- Aumentaron las actividades en la programación cultural y el vínculo con la comunidad desde el trabajo con la música tradicional, la danza, la literatura, las artes plásticas y el teatro, lo que ha permitido fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia de los pobladores.
- Sistematización de actividades tales como: Peña Cultural, Noche de Boleros, Estamos de Fiesta, Alegría en el Barrio, Peña Tradicional, Evento Flor de la Campiña.
- Se integró al proyecto un aula de niños de 4to grado de la escuela “Antonio Guiteras” del municipio, los que constituyen la cantera fundamental, que de acuerdo con las habilidades adquiridas, son promovidos e incluidos en las manifestaciones culturales.

Con la aplicación del proyecto sociocultural “Tradiciones mineñas”, se pudo constatar que las herramientas teórico- metodológicas adoptadas son las adecuadas para promover la identidad cultural desde la extensión universitaria en el Consejo Popular Minas I.

Las acciones promovidas en el proyecto contribuyen a lograr el rescate y promoción de las más genuinas y autóctonas tradiciones mineñas, entre las que se destacan la música campesina con el grupo “Son de Minas”; la comparsa infantil “Los mineritos”; grupo folclórico danzario como Flor de Rosa; grupo de música tradicional “Puente y sus

educativos, con el objetivo de impulsar alternativas culturales, deportivas y de entretenimiento con un fundamento humanista, patriótico y socialista.



muchachos”; artesanía popular con la contribución de la artesana Delmy García Nápoles que recibió premios provinciales por la elaboración de tejidos a crochet, entre otros.

Es de destacar que estos resultados abarcan las diferentes manifestaciones culturales, que aunadas en el proyecto sociocultural “Tradiciones mineñas” enriquecen el acervo cultural de la población miñena y a fortalecer la identidad cultural de la población, así como es factible su implementación en otros consejos populares de dentro y fuera del territorio, concebido desde la extensión universitaria.

CONCLUSIONES

- El Proyecto Sociocultural “Tradiciones mineñas” presenta elementos y acciones novedosas que tributan desde la intervención extensionista en el CUM Minas a la elevación de la identidad cultural y, por consiguiente el desarrollo sociocultural de la comunidad, donde se destaca el trabajo sistemático con las nuevas generaciones y su motivación.
- La implementación de la experiencia muestra elementos cualitativos superiores vinculados con la identidad cultural y local, al incentivar el desarrollo sistemático de actividades que promueven su fomento y elevar la calidad de vida de la población.
- El diseño e implementación de proyectos socioculturales para promover la identidad cultural en los territorios, es factible de ser aplicados concebidos desde la extensión universitaria. Ejemplo de ello es el proyecto sociocultural “Tradiciones mineñas”, en el Consejo Popular Minas I.

REFERENCIAS

- Córdova Martínez, Carlos. (2009). *Proyecto del Centro de Estudios sobre Identidad y Educación*. ISPH "José de la Luz y Caballero". Holguín.
- Estrategia de Extensión Universitaria. (2019). CUM Minas.
- Mejuto, M., y Guanche, J. (2008). *La Cultura Popular Tradicional. Conceptos y términos básicos*. Compilación. Ciudad de La Habana: Consejo Nacional de Casas de Cultura.
- Horruitiner, P. (2008). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Rojas, M. (2009). *Filosofía Marxista Tomo 2*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Ruiz, M. (2009). *La enseñanza artística en Cuba un sueño hecho realidad*. La Habana, Cuba: Letras Cubanas.
- Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030. (2017). Documentos del 7mo. Congreso del Partido.
- Programa nacional de Extensión Universitaria (2010). Ministerio de Educación Superior. Cuba.



ESTRATEGIA PARA LA EVALUACIÓN ORIENTADA A LA FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA TRABAJO VIRTUAL EN EQUIPO EN DOCENTES UNIVERSITARIOS

TEAM ON-LINE WORK COMPETENCY ASSESSMENT FORMATIVE STRATEGY

Orosmán Estévez Arias (orosman.estevez@reduc.edu.cu)

María de los Ángeles Legañoa Ferrá (maria.leganoa@reduc.edu.cu)

Fermín Hurtado Curbelo (fermin.hurtado@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo en equipo es una competencia genérica que se va formando desde niveles precedentes hasta el nivel superior. Sin embargo, estudios realizados revelan que generalmente no ha sido objeto de formación sistémica y regulada en los docentes universitarios, por lo que su grado de desarrollo es muy diverso. A su vez, el desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha propiciado transformaciones en el trabajo en equipo con el surgimiento de los equipos virtuales. En correspondencia con lo anterior, el trabajo que se presenta, resultado de una tesis doctoral, tiene el objetivo de favorecer el desempeño de los docentes universitarios en el trabajo en equipo. Esto se alcanza con la integración de las herramientas de la Web 2.0 a través de una estrategia de evaluación orientada a la formación de la competencia trabajo virtual en equipo. La estrategia fue validada en la práctica a través del método de criterio de expertos así como en un pre- experimento pedagógico desarrollado en la carrera de Informática Educativa de la Universidad “Ignacio Agramonte y Loynaz”, obteniéndose avances y transformaciones significativas en el modo de actuación de los docentes.

PALABRAS CLAVE: formación de docentes, competencia, trabajo en equipo, evaluación, estrategia.

ABSTRACT

Teamwork is generally defined as a generic competence, built upon from initial stages up to higher education circles. However, some studies have shown that this has not generally been a systematic or regulated subject in the training of college professors, which has resulted in diverse degrees of development. Likewise, the development of Information and Communication Technologies has brought along a set of transformations in the way teamwork is approached, namely the emergence of virtual teams. Thus, in keeping with the above stated considerations, the paper here presented, a doctoral thesis, aims at promoting and improving the performance of college professors in a teamwork setting. This entails the integration of Web 2.0 tools through an evaluation strategy aimed at the development of the virtual team work competence. The approach was further validated in practice through expert criteria, along with a pedagogical pre-experiment conducted in the Educational Computing School at the Ignacio Agramonte y Loynaz University, which brought along significant advances and transformations in the professors' mode of action.

KEY WORDS: teacher training, competence, teamwork, evaluation, strategy.



INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación Superior (MES) de Cuba, en el marco de la política trazada por el país en torno a la informatización de la sociedad, impulsa la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a los procesos universitarios con el objetivo de elevar la eficacia y calidad de los mismos. La Dirección de Informatización del MES gestiona la política y recursos para lograr la integración efectiva de las TIC.

Entre las nuevas transformaciones de la Educación Superior Cubana, dirigidas a perfeccionar el sistema de formación continua de los profesionales cubanos, se orienta la aplicación gradual de un nuevo modelo de educación a distancia basado en una pedagogía moderna y en las TIC. En este ámbito, el MES (2017) reconoce que es necesaria la integración armónica del quehacer académico y administrativo a fin de lograr, mediante el trabajo en equipo, una formación válida, pertinente y de calidad realizada en espacios y tiempos diferentes, así como la articulación del trabajo colaborativo, en equipos multidisciplinarios, que soportan el proceso de formación continua.

El trabajo colaborativo en la red se ha visto favorecido con la aparición del software social o Web 2.0. Estos desarrollos de web interactivos han posibilitado desarrollar una arquitectura de participación, intercambio y cooperación a través de aplicaciones y servicios abiertos. (Amat, 2011). Con la Web 2.0 la red se ha transformado en una plataforma en la que se crea contenido, se comparte y se reutiliza la información de forma colaborativa.

En la actualidad, para poder realizar los diferentes procesos o llevar a cabo las diferentes tareas en las organizaciones, se precisa de la colaboración y cooperación de varios miembros, estimulando de este modo la participación y la comunicación entre ellos y generando una mejora y un incremento de la calidad. (Park, Henkin, y Egley, 2005). El trabajo en equipo ha ido en aumento desde los años 80 y al presente se reconoce como una competencia genérica a formar en los profesionales.

La competencia trabajo en equipo ha sido identificada por múltiples investigadores (Villa y Poblete, 2010; Bozu y Canto, 2009; Tobón, 2013; Casanellas, 2015; Mas, París y Torrelles, 2016) como una de las competencias genéricas más importantes a desarrollar en la formación continua de los profesionales en sentido general y de los profesionales de la educación en particular. Por su parte Fernández (2011) la identificó como muy necesaria para poder enfrentar los retos de la sociedad del conocimiento y las exigencias del nuevo enfoque curricular basado en competencias, lo cual tiene como fundamento las potencialidades de esta competencia para la formación, desarrollo y evaluación de otras competencias y para activar todo el proceso de actividad comunicación que caracteriza el proceso formativo.

Diversos investigadores han abordado la estructura de la competencia. Stevens y Champion (1994), identificaron como dimensiones esenciales las de relaciones interpersonales en el equipo y la de autogestión de las tareas para el trabajo en equipo, las cuales han sido asumida por muchos investigadores como Torrelles y otros (2011), Aguado y otros (2015). Los autores del presente trabajo asumen que las mismas deben ser partes componentes de la estructura de la competencia trabajo virtual en equipo.

El desarrollo de las TIC ha provocado transformaciones en el trabajo en equipo originando el surgimiento de los equipos virtuales o virtual teams. El trabajo en equipo se ha visto



favorecido con el soporte de las tecnologías colaborativas que promueven la comunicación y el intercambio de información.

Autores como Andres (2012), Devonshire y Henderson (2012) coinciden en afirmar que la asunción del trabajo en equipo con alto nivel de uso de los recursos infotecnológicos, es una alternativa viable y necesaria para desarrollar los procesos de alto grado de autonomía y creatividad.

A partir de los presupuestos anteriores, los autores de la presente investigación definen la competencia trabajo en equipo como una actuación integral de los docentes para colaborar, interactuar e intercambiar información en la realización de actividades interdependientes guiados por un objetivo común en el abordaje de problemas académicos y sociales inherentes al contexto universitario, a través del uso de las TIC, en particular de las herramientas de la Web 2.0, con responsabilidad, compromiso, respeto, constancia y la aplicación de la metacognición. Son dimensiones de esta competencia el establecimiento de relaciones interpersonales entre los miembros del equipo para la comunicación y colaboración, la autogestión para la realización de las tareas en equipo y el manejo de las TIC, en particular de las herramientas de la Web 2.0, para la realización del trabajo en equipo. En estas dimensiones se expresan los criterios de desempeño que la caracterizan.

A partir de estos hallazgos se realizó un estudio preliminar sobre el desempeño de los profesores en ejercicio de la Universidad Ignacio Agramonte Loynaz en el trabajo en equipo, el cual arrojó insuficiencias tales como:

- Insuficiencias en las relaciones interpersonales durante el trabajo en equipo.
- Uso limitado de las TIC para desarrollar los procesos de comunicación durante el trabajo. Se privilegia el correo electrónico y no se utilizan herramientas de la Web 2.0 disponibles para el trabajo colaborativo.
- Se manifiestan dificultades para colaborar y retroalimentar a los miembros de equipos en la realización de las tareas.
- Los directivos hacen uso de las TIC, pero no de las herramientas colaborativas. No intencionan en su gestión el trabajo virtual en equipo.
- No se evidencian acciones formativas dirigidas a integrar las tecnologías de la Web 2.0 al trabajo en equipo.

En general se puede apreciar que la informatización de los procesos que demanda la Educación Superior cubana no se manifiesta en el trabajo en equipo en red en las comunidades académicas.

Lo anteriormente explicado permitió identificar como problema científico el siguiente: insuficiencias en la formación de docentes universitarios para el trabajo en equipo con herramientas de la Web 2.0 que limitan su desempeño virtual colaborativo

Desarrollo de la innovación

La formación de la competencia trabajo virtual en equipo (TVE) se concibió fuera realizada a partir de la evaluación de la misma. El proceso debía iniciar con una autoevaluación del docente sobre los desempeños en cada dimensión de la competencia para identificar las necesidades formativas que tenía. La formación se concibió entonces como un proceso de autoformación a partir del metaconocimiento de sus necesidades



formativas, el cual era completado durante su desempeño virtual como miembro de un equipo en la solución de problemas académicos o sociales emanados y supervisados desde instancias directivas.

El proceso de formación tendría lugar en un ecosistema de aprendizaje mediado por las TIC, con la participación de especialistas y directivos en un rol formativo, y con el intercambio entre los participantes en los procesos de colaboración y reflexión. Se dispondrían de cursos con ayudas pedagógicas referidas a las dimensiones de la competencia y de evaluaciones continuas (coevaluaciones y heteroevaluaciones) en todo el proceso, para guiar a los docentes hacia un nivel de desarrollo superior de la competencia. La reflexión sobre la práctica y sobre sí mismo que hacen los docentes, son recursos esenciales para la formación de la competencia. La evaluación y acreditación de los resultados de la formación en función del nivel de dominio alcanzado y las orientaciones para su mejora son procesos concebidos para el perfeccionamiento continuo del desempeño de los docentes en el trabajo virtual en equipo.

Para instrumentar esta concepción se elaboró una estrategia para la evaluación orientada a la formación de la competencia trabajo virtual en equipo (TVE) en docentes universitarios. Los principales actores de la estrategia fueron un coordinador general para la formación de la competencia TVE, especialistas para la formación de los saberes relativos a las dimensiones de la competencia, directivos designados en las unidades académicas para dirigir el proceso de integración de saberes y los docentes universitarios que están implicados en el proceso de formación de la competencia TVE.

La estrategia fue concebida para que la formación se desarrolle en 2 niveles:

Nivel central: Se desarrollarán acciones formativas por los especialistas soportadas por un sistema de gestión del aprendizaje (LMS) para la formación de conocimientos, habilidades y actitudes (CHA) correspondientes a cada una de las dimensiones de la competencia: establecimiento de relaciones interpersonales entre los miembros del equipo para la comunicación y colaboración, autogestión para la realización de las tareas en equipo y manejo de las TIC, en particular de las herramientas de la Web 2.0, para la realización del trabajo en equipo.

Nivel de unidad académica: se realizarán acciones formativas por los directivos académicos para la integración de saberes a través de la actuación que realizan en la resolución de un problema en equipo, a partir de asumir la virtualidad como elemento esencial del contexto en que desarrollan su proceso formativo y desde donde desarrollan el trabajo en equipo. El problema a resolver presentado por el directivo académico es de significación para los docentes y demanda de la actuación de los mismos a partir del TVE. Esta exigencia de TVE lleva a los docentes involucrados a asumir una tarea para la cual deben poseer una determinada formación de la competencia TVE y cuya identificación se constituye en la base y acción inicial del proceso formativo.

En la solución del problema en equipo, y también como resultado del proceso de evaluación continua, se produce la identificación de nuevas necesidades de información por el docente para actuar conforme al desempeño deseado, lo que hace que tenga que realizar un proceso de autoformación de los CHA relativos a las dimensiones de la competencia. Se produce entonces una regulación del aprendizaje a partir de establecer nuevas rutas de aprendizaje que den respuestas a estas nuevas necesidades formativas.

Este proceso se caracteriza por una interrelación continua entre la formación en el desempeño en el TVE, la autorregulación del aprendizaje y la autoformación de los saberes relativos a las dimensiones que demanda el desempeño.

Para poder implementar esta evaluación orientada a la formación de la competencia TVE es necesario realizar un conjunto de acciones dirigidas a la preparación de los recursos y condiciones para la implementación como son: la selección de las unidades académicas participantes y especialistas para desarrollar la formación, la realización de talleres de motivación, la preparación de los directivos que van a dirigir la formación en cada unidad académica, entre otras.

Por ende, en la estrategia se distinguen cuatro fases fundamentales: la fase de preparación, la fase de evaluación diagnóstica, la fase evaluativa-formativa de la competencia y la fase de evaluación, acreditación y orientación las cuales se representan a continuación:



Fig. 1 Fases de la estrategia

Fase de preparación: En esta fase se realizan acciones para la preparación de los recursos y condiciones para la implementación de la estrategia.

Fase de evaluación diagnóstica: En esta fase se realiza la autoevaluación de los profesores participantes en la formación mediante las e-rúbricas. Los resultados posibilitan la proyección de la formación en instancias centrales y en las unidades académicas involucradas. Así como la elaboración de las rutas de aprendizaje por los profesores participantes a partir de las e-rúbricas.

Fase de evaluación-formativa: A nivel central se ofrecen los cursos y talleres para la formación en el ámbito del empleo de las TIC, la autogestión y relaciones interpersonales en el TVE. En la unidad académica se desarrolla el trabajo virtual en equipo en un proyecto grupal relativo a un problema del contexto. Los profesores elaboran su e-portafolio con sus aportaciones al proceso, así como las reflexiones en torno al trabajo virtual en equipo. En todo el proceso se desarrolla la evaluación continua de los profesores participantes a través de las e-rúbricas, e-portafolio y otros recursos, que posibilita la retroalimentación continua para la formación.

Fase de evaluación, acreditación y orientación: En esta fase se producen dos procesos, la evaluación y acreditación del nivel alcanzado en la competencia y la orientación de la formación para un nivel superior y/o la mejora continua.

Valoración de la factibilidad de la estrategia de evaluación orientada a la formación de la competencia trabajo virtual en equipo.

Para valorar la factibilidad de la estrategia se utilizó el método de criterio de expertos. Los resultados obtenidos mediante el criterio de expertos muestran que: el 86,6 % de los



expertos consideran como muy adecuada la estructura de la competencia trabajo virtual en equipo, mientras que el 14,6 % la considera como bastante adecuada.

Respecto a la orientación de la formación de la competencia trabajo virtual en equipo a partir de la evaluación del nivel de desarrollo de la misma en los docentes universitarios, el 93,3 % de los expertos la consideran como muy adecuada, el 3,3 % la consideran bastante adecuada y el 3,3 % restante la considera adecuada. En este indicador un experto considera que la formación de la competencia a partir de la evaluación de nivel de desarrollo en los docentes universitarios es una vía más entre muchas otras para formar y desarrollar las competencias y expresa sus dudas respecto a la viabilidad de uso de las tecnologías con estos fines en el contexto universitario actual.

En relación a la contribución de la estrategia para favorecer a la formación de la competencia trabajo virtual en equipo en docentes universitarios el 96,3 % la considera como muy adecuada mientras que el 3,3 % restante la valora como bastante adecuada.

A manera de generalización se aprecia que los aspectos sometidos a criterio de los expertos tienen aceptación ya que ninguno de ellos resultó evaluado en las categorías de inadecuado o poco adecuado. El 50 % de los aspectos sometidos a consideración fueron evaluados, por el 100% de los expertos, en las categorías de muy adecuado y bastante adecuado y el otro 50 % restante fueron evaluados, por el 96,7% de los expertos, en las dos categorías anteriores.

Valorada la factibilidad de aplicación de la estrategia para la evaluación orientada a la formación de la competencia trabajo virtual en equipo (TVE), atendiendo al criterio de los expertos consultados, se procedió a la realización de un pre-experimento pedagógico.

Pre-experimento pedagógico para valorar la efectividad de la estrategia

Durante el semestre enero- junio del año 2018 fue llevado a cabo un pre-experimento en la Carrera de Licenciatura en Educación Especialidad Informática, del Departamento de Informática Educativa, perteneciente a la Facultad de Informática y Ciencias Exactas de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Se perseguía el objetivo de verificar la factibilidad y efectividad de la estrategia de evaluación para la formación de la competencia TVE durante el desarrollo del trabajo docente metodológico de la Carrera Licenciatura en Educación Especialidad Informática.

En la fase de preparación se hizo un estudio de los recursos informáticos disponibles en la intranet de la universidad a disposición de la comunidad universitaria. Se decidió utilizar el software denominado Redmine como soporte al trabajo virtual en equipo ser un software libre destinado a facilitar el control y seguimiento de proyectos. Redmine ofrece un conjunto de herramientas como son: el calendar, diagramas de gant, las wiki, los foros, los archivos, el visor del repositorio de control de versiones, RSS, control de flujo de trabajo basado en roles, integración con el correo electrónico, administración de noticias, documentos y archivos entre otras opciones, que facilita la planificación de tareas y potencian la comunicación e interacciones que se pueden establecer entre los miembros de un equipo de trabajo virtual.

Otro de los recursos identificados para la estrategia fue la Nube Reduc, a la cual se puede acceder desde los Servicios REDUC que están en la intranet. Se tuvo en cuenta que la nube posibilita utilizar y compartir diferentes recursos como documentos, rúbricas y



portafolios electrónicos que forman parte de los recursos de los que se disponen para facilitar el trabajo colaborativo y el intercambio de información. En esta fase las acciones estuvieron encaminadas en tres (3) direcciones principales: preparación de los directivos que participarían en la estrategia, elaboración de las rúbricas y e-rúbricas; y elaboración de los cursos a implementar en el entorno virtual.

Para la preparación de los directivos que participarían en la estrategia, el coordinador realizó un taller de motivación con el jefe del departamento y el jefe de la Carrera Licenciatura en Educación Especialidad Informática, con el propósito de motivarlos hacia la formación de la competencia TVE.

El Departamento de Informática Educativa posee una plantilla de 31 profesores, agrupados en cuatro disciplinas: 1) Elementos de Informática, 2) Sistemas de Aplicación, 3) Lenguajes y Técnicas de Programación, 4) Formación Laboral Investigativa. Mediante el método de muestreo no probabilístico en su variante intencionada se seleccionó el colectivo de Carrera, Licenciatura en Educación Especialidad Informática, compuesto por siete profesores los que representan el 22,5 % de la muestra.

Los directivos identificaron como problema a resolver en el equipo la elaboración de la Estrategia de Educación Ambiental para la carrera. Esta estrategia se caracteriza por la especificidad de las acciones a desarrollar en cada disciplina y asignatura. Se sugiere abordarla desde el conocimiento que deben poseer los estudiantes sobre los principales problemas medioambientales que afectan al planeta mediante la búsqueda y procesamiento de la información, la asunción de posiciones reflexivas y críticas sobre los problemas existentes, las causas que los provocan y las medidas que se deben tomar para evitarlos. Esto puede tener diferentes salidas prácticas en dependencia de la disciplina y asignatura en que se trabaje. El trabajo en equipo de los profesores permitirá no repetir acciones y lograr una secuencia lógica en el desarrollo de las mismas, de ahí su importancia.

La segunda dirección de trabajo fue la elaboración de los instrumentos para el diagnóstico y evaluación del progreso de formación de la competencia. En esta etapa se diseñaron y elaboraron las e-rúbrica con el objetivo de diagnosticar el nivel de dominio de la competencia trabajo virtual en equipo que tenían los docentes y que permitiera controlar el progreso de su formación. Para su elaboración se tomaron los criterios de desempeño definidos para esta competencia, correspondientes a las dimensiones de la misma. Se hicieron dos rúbricas, una para la autoevaluación y otra para la coevaluación. La rúbrica de coevaluación posibilitaba que los miembros del equipo evaluaran a sus colegas del equipo, así como permitía ver las evaluaciones que habían hecho los colegas del equipo sobre cada miembro. La elaboración de las rúbricas se hizo en su primera etapa en Excel, para luego elaborar las e-rúbrica correspondientes. Además, se realizó la coordinación con la Dirección de Informatización de la Universidad para crear una categoría denominada “Competencia trabajo virtual en equipo” en el entorno virtual de aprendizaje del postgrado denominado Centro Virtual para el Postgrado Universidad de Camagüey (<https://moodlepost.reduc.edu.cu>). En esta categoría se ubicaron las e- rúbricas y se crearon los cursos definidos.

La tercera dirección en la planificación fue la creación de los cursos. Los especialistas seleccionados como profesores diseñaron los cursos que constituirían el soporte



pedagógico para el proceso de formación de la competencia TVE en directivos designados y profesores implicados. Se determinó elaborar tres cursos: (1) que abordara las relaciones interpersonales para el trabajo en equipo; (2) relacionado con la autogestión para la realización de las tareas, para estos dos cursos se designó a una psicóloga como profesora principal; (3) el empleo de las herramientas tecnológicas y de la Web 2.0 para el trabajo en equipo; para este curso se designaron dos especialistas del nodo de la universidad como profesores principales.

De forma paralela al proceso de autoformación que emprendieron los docentes se comenzó a trabajar en el desarrollo del Proyecto de Educación Ambiental para la carrera. Todas las tareas acometidas en la realización del proyecto fueron realizadas desde el software Redmine. Este software sirvió de plataforma para la comunicación, evaluación del trabajo de los miembros del equipo, la retroalimentación, consultas de documentos y socialización de los resultados logrados en cada etapa del mismo. Desde el mismo, la líder del proyecto y los seguidores de tareas le dieron seguimiento al cronograma de ejecución.

El jefe del proyecto fue el encargado de asignar las tareas a los diferentes miembros del equipo y además asignaba seguidores, los que daban seguimiento al cumplimiento de las mismas, y al finalizar el período de ejecución de cada una emitían un criterio evaluativo sobre el desempeño de los compañeros que las habían ejecutado. Los criterios que emitían los miembros del equipo que se les asignaba el rol de seguidores de tareas estaban orientados a valorar cómo cada sujeto encargado de cumplir una tarea individual o colectiva se desempeñaba en cada una de las dimensiones de la competencia, para ello se guiaban por los criterios de desempeño declarados para cada dimensión y que aparecían en la e-rúbrica de coevaluación. Esta acción estuvo encaminada a resolver uno de los principales problemas que habían sido identificados inicialmente y que está relacionado con la autogestión para la realización de las tareas.

El trabajo en el proyecto se organizó por tareas, unas se realizaron de forma colectiva y otras individuales. En la fase inicial del proyecto todos los participantes acometieron la tarea de estudiar los documentos normativos con el objetivo de realizar el análisis de las potencialidades de los programas de las asignaturas para determinar en qué componente del proceso (académico, laboral, investigativo y extensionista) se debían diseñar acciones para dar salida a la temática medioambiental. Luego separados por disciplinas y asignaturas se realizó el diseño de las acciones que conformarían la estrategia para cada uno de los componentes del proceso de formación. A continuación las acciones diseñadas fueron valoradas por el Colectivo de Carrera y alcanzado el consenso sobre las mismas se procedió a la integración de estas y a la elaboración del documento final. Logrado lo anterior se procedió a la socialización de la estrategia elaborada.

Resultados

En la dimensión de relaciones interpersonales se revela que en el 100% de los profesores se manifiestan avances en los criterios de desempeño de la dimensión, puestos de manifiesto en su actividad durante la realización del proyecto y corroborados por los diferentes momentos de evaluación a que fueron sometidos.

En la dimensión autogestión para la realización de las tareas se revela que el 71,4 % de los profesores manifiestan avances en los criterios de desempeño de la dimensión. El



resto (28,6 %), no lograron manifestar en el período evaluado avances notables en los criterios de desempeño de la dimensión, esto pudiera ser muestra de la complejidad del proceso de formación de la competencia, de la heterogeneidad de los miembros del equipo y de sus diferencias individuales. En la dimensión manejo de las TIC, en particular de las herramientas de la Web 2.0, para la realización del trabajo en equipo se revela que el 85,7 % de los profesores logran alcanzar avances notables en los criterios de desempeño de la dimensión. Se destaca que el 14,3 % restante (1 profesor), no logra obtener avances significativos en los criterios de desempeño de la dimensión, es significativo que es el mismo sujeto el que manifiesta las dificultades mayores en dos de las tres dimensiones analizadas. La Prueba de la Suma de Rangos de WILCOXON demostró que las diferencias eran significativas.

La evaluación del nivel general de la competencia reveló que el 71,4% de los profesores lograron transitar del nivel no competente al nivel bajo de dominio de la competencia, que un profesor (14,2 %) logró transitar del nivel de dominio bajo al nivel de dominio medio y que un profesor (14,2%) no logró en el período de tiempo analizado avanzar respecto al nivel de dominio de la competencia. La Prueba de la Suma de Rangos de WILCOXON demostró que las diferencias eran significativas.

Se considera que la competencia trabajo virtual en equipo no solo resulta desarrollada en los docentes como consecuencia de la aplicación de la estrategia, sino también en los directivos, en los especialistas que impartieron los cursos, los que elaboraron las herramientas y los investigadores, quienes se encargaron de manera responsable de asumir y cumplir funciones imprescindibles para el trabajo virtual en equipo.

CONCLUSIONES

La concepción teórica de la estrategia de evaluación orientada a la formación de la competencia TVE indica las bases de la relación entre la evaluación y la formación. Su coherencia lógica se hace sustentable por la veracidad de las presunciones que conectan sus fases: desde la evaluación diagnóstica se orienta la proyección de la autoformación, la evaluación continua controla el proceso de autoformación y formación colaborativa y la evaluación acreditativa dirigida al mejoramiento continuo.

La estrategia para la evaluación orientada a la formación de la competencia TVE constituye una herramienta que posibilita la instrumentación de las acciones de los actores dirigidas a trascender las limitaciones que exhiben los docentes universitarios en el trabajo virtual colaborativo, a partir del perfeccionamiento de las relaciones interpersonales, la autogestión de tareas y su integración a las herramientas de las Web 2.0 que viabilizan la comunicación e información en el trabajo en equipo, lo cual fue reconocido por los expertos cuando fueron encuestados y validada en la práctica con transformaciones muy significativas en el modo de actuación de los docentes y directivos.

REFERENCIAS

- Amat, A. F. (2011). Usando la web 2.0 para informarse e informar. Una experiencia en educación superior. *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 2(3), 145-166.
- Andres, H. (2012). Technology-mediated collaboration, shared mental model and task performance. *Journal of Organizational and End User Computing*, 3(1), 64-81.



- Aguado, D., Rico, M., Sánchez, M., & Salas, E. (2015). Teamwork Competency Test (TWCT): A Step Forward on Measuring Teamwork Competencies. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 2(1), 79-88.
- Bozu, Z., & Canto, P. J. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: competencias profesionales docentes. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 2(2), 221-231.
- Casanellas, M. (2015). *La competencia transversal de trabajo en equipo. Instrumentos para su implementación y evaluación*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Devonshire, E. R., & Henderson, E. (2012). Reducing the distance: providing challenging and engaging online postgraduate education in pain management. *British Journal of Pain*, 6(2), 70 –78.
- Fernández, A. (2011). La evaluación orientada al aprendizaje en un modelo de formación por competencias en la educación universitaria. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 9(11), 11 - 34.
- Mas, O., París, G., & Torrelles, C. (2016). El trabajo en equipo: dominio competencial en diferentes grados de la Universitat Autònoma de Barcelona y de la Universitat de Lleida. *UT. Revista de Ciències de l'Educació*(1), 55-66.
- Park, S., Henkin, A. B., & Egley, R. (2005). Teacher team commitment, teamwork and trust: Exploring associations. *Journal of Educational Administration*, 43(5), 115-125
- Stevens, M. J., & Campion, M. A. (1994). The knowledge, skill, and ability requirements for teamwork: Implications for human resource management. *Journal of Management*, 503-530.
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias: pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Bogotá: Ecoe.
- Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, X., Paris, G., & Cela, J. (2011). Competencia de trabajo en equipo: Definición y Categorización. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 15, 329-344.
- Villa, A., & Poblete, M. (2011). Evaluación de competencias genéricas: principios, oportunidades y limitaciones. *Revista Bordón*, 63(1), 147-170.



TAREAS DOCENTES PARA EL TRATAMIENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL MEDIANTE LA ASIGNATURA MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN.

EDUCATIONAL TASKS FOR THE TREATMENT OF THE ENVIRONMENTAL EDUCATION BY MEANS OF THE MATERIAL SUBJECT OF THE CONSTRUCTION.

Oscar F. Fernández Naranjo (oscar.fernandez@reduc.edu.cu)

Kenia Suárez Gerard (kenia.suarez@reduc.edu.cu)

Carmen J. Leyva Fontes (carmen.leyva@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la actualidad, los problemas ambientales no pueden asociarse exclusivamente con el desarrollo y la aplicación de los nuevos avances tecnológicos, también es de vital importancia la adopción de un comportamiento responsable ante el medio ambiente. En consecuencia, es necesario ejecutar acciones de educación ambiental que estimulen la actuación positiva de todos los ciudadanos a nivel social, en particular en el futuro profesional que se forma como ingeniero civil para la solución de los problemas ambientales que se generan desde la actividad constructiva en que desempeñan su práctica preprofesional. Acorde con lo expresado se formula como objetivo: Proponer tareas docentes para el tratamiento de la educación ambiental en el primer año de la carrera mediante la asignatura Materiales de la Construcción. Para la realización de esta investigación se utilizaron métodos del nivel teórico y empíricos, los que permitieron penetrar en la esencia del objeto que se estudia. Como resultado se obtiene una propuesta de tareas docentes que contribuyen a dar tratamiento a la educación ambiental a partir de las potencialidades que tiene la asignatura Materiales de la Construcción en el 1er año de la carrera.

PALABRAS CLAVES: medio ambiente, educación ambiental, tareas docentes.

ABSTRACT

At the present time, the environmental problems cannot associate exclusively with the development and the application of the new technological advances; it is also of vital importance the adoption of a responsible behavior before the environment. In consequence, it is necessary to execute actions of environmental education that stimulate the positive performance from all the citizens to social level, in particular in the professional future that is formed as civil engineer for the solution of the environmental problems that you/they are generated from the constructive activity in that you/they carry out their practical preprofesional. Chord with that expressed is formulated as objective: To propose educational tasks for the treatment of the environmental education in the first year of the career by means of the Material subject of the Construction. For the realization of this investigation methods of the theoretical and empiric level were used, those that allowed to penetrate in the essence of the object that is studied. As a result a proposal of educational tasks is obtained that contribute to give treatment to the environmental education starting from the potentialities that he/she has the Material subject of the Construction in the 1er year of the career.

KEY WORDS: environment, environmental education, educational tasks.



INTRODUCCIÓN

El planeta Tierra, desde el comienzo de su formación, hace aproximadamente cinco mil millones de años, ha evidenciado cambios y, es en la envoltura geográfica donde estos se hacen perceptibles y en los que las leyes de la naturaleza y la sociedad imponen su dinámica de desarrollo. Los problemas ambientales constituyen una manifestación de lo anterior y forman parte de los retos que debe enfrentar y solucionar la humanidad, ya que tiene una incidencia directa en la actividad constructiva y de esta en el medio ambiente a nivel mundial.

El enfrentamiento a un clima que cambia prontamente en las regiones y países, impone un mayor reto a la formación del ingeniero civil desde una perspectiva política, económica, social, cultural y ambiental en su integralidad para adaptarse, transformar las nuevas realidades ambientales de la construcción y hacer un aprovechamiento racional de los recursos que dispone dentro de los que se encuentran los diferentes materiales de la construcción.

Una de las vías para que el ingeniero civil pueda atender los desafíos ambientales en la actualidad, lo constituye la educación ambiental, al ser esta una necesidad social y cultural, concebida como una dimensión en la formación integral en dependencia de la profesión que ejercen para que asuman con prioridad y exigencias la responsabilidad ante el medio ambiente que le compete en la localidad donde viven e interactúan. En ese sentido, resulta necesario, convertir la formación del ingeniero en un proceso dinámico, flexible y comprometido con la solución de la problemática ambiental que envuelve a la actividad constructiva en que se desempeña (Fernández, 2017).

El Ministerio de Educación Superior, orientado en la búsqueda de un profesional de excelencia, ha propuesto diferentes planes de estudio: El “A”, implementado a partir de 1977; el “B”, que se aplicó desde 1982; el “C” introducido en 1990, perfeccionado en 1995 y por último el “D”, aplicado desde 2008 hasta el año 2018, en todos estos planes los contenidos relacionados con el medio ambiente no han sido sistematizados por todas las asignaturas que potencialmente pueden lograr este propósito, cuestión que restringe la orientación de tareas docentes para que el estudiante ofrezca solución durante sus prácticas preprofesionales y pueda concebirlo en la entidad constructiva (MES, 2016).

El Plan de Estudio “E”, para el ingeniero civil, ha comenzado a implementarse desde el curso escolar 2018-2019 y tanto las asignaturas del primer como del segundo semestre de la carrera, ofrecen marcadas posibilidades para el tratamiento de la dimensión ambiental en la formación del ingeniero civil. Constituye objetivo de este trabajo proponer tareas docentes para el tratamiento de la educación ambiental en el primer año de la carrera mediante la asignatura Materiales de la Construcción.

La educación ambiental como dimensión en la formación del ingeniero civil

La educación es esencial en la formación del sujeto, al ser un “...proceso de socialización, o sea, de preparación para la vida en sociedad, lo que requiere de aprendizajes muy diversos; de conocimientos, habilidades, normas y valores que identifican al sujeto como miembro de una comunidad cultural, de un pueblo, una nación...” (Martínez, 2004:8).



Asimismo, la educación ambiental tiene sus albores cuando el hombre inicia la comprensión de su relación con la biosfera y empieza a identificar su papel en la conservación del medio ambiente; surgen así diferentes movimientos en diversas partes del mundo en correspondencia con los cambios de actitud de la sociedad hacia la explotación de los recursos naturales.

Es a finales de los años 60 del pasado siglo, como consecuencia del acelerado desarrollo científico técnico, que los estudios de la naturaleza, se sustituyen por los del ambiente y comienzan a ser objetivo central de significativos foros internacionales en los que se destaca la importancia de articularlos a los procesos educativos de cada país que van desde la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano en Estocolmo en 1972, hasta la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Sostenible, Río + 20 en Brasil (2012), en la que se renueva el compromiso a favor del desarrollo sostenible y de la promoción de un futuro económico, social y ambientalmente sostenible para el planeta y las generaciones presentes y futuras.

Asimismo, se celebraron diferentes cumbres sobre clima: Doha (COP 18), Varsovia (COP 19), Lima (COP 20), en el 2015, Las Américas, La Tierra en Bolivia y la de Cambio Climático en París, donde los Jefes de Estados y Gobiernos abogaron por la ne de la realidad política, socioeconómica, cultural y ambiental de cada país.

Diversos autores han incursionado en la temática ambiental desde las Ciencias Técnicas, entre los que se destacan: Roque, (2003); Cejas, (2005); Deliz, (2009); Feijoo, (2016); Viltres, (2016), entre otros. Sus estudios han estado dirigidos a:

- La formación de la cultura ambiental en los profesionales de nivel superior.
- El tratamiento de la dimensión ambiental en el proceso de formación del profesional de diferentes especialidades.
- La formación ambiental del profesional en las especialidades técnicas de la Licenciatura en Educación.
- La capacitación ambiental para directivos.

Sin pretender asumir un concepto único, los autores consideran la educación ambiental con diversos enfoques:

- Es un proceso y una dimensión de la formación integral de la personalidad de todos los ciudadanos.
- El sujeto debe ser educado, auto educarse y educar en el medio ambiente a los demás; como una necesidad para transformar la práctica social.
- Se considera al sujeto como portador de una cultura que le permite vivir en sociedad y manifestar una responsabilidad ante el medio ambiente en correspondencia con el desempeño que ejerce.
- En el contexto actual se debe orientar en función de la relación existente entre Ciencia-Tecnología-Sociedad y Medio Ambiente para el desarrollo sostenible.

En correspondencia con lo antedicho, la educación ambiental se convierte en un proceso y a la vez en una dimensión de la formación integral, esta última expresa, "...la



perspectiva desde la cual se analiza un determinado proceso en circunstancias específicas. Expresado de esta manera, posibilita la caracterización parcial, de cada uno de los procesos atendiendo a los rasgos fundamentales para el sujeto que lo analiza.” (Horruitiner, 2009: 17).

Se plantea que la dimensión ambiental “...es el sistema de elementos o acciones pedagógicas que integran todo el trabajo alrededor del medio ambiente. Puede ser considerada, en esencia, una nueva categoría didáctica, que incluye los componentes del proceso como dirección integral del trabajo.” (Mc Pherson, 2004:7).

La educación ambiental concebida como una dimensión en la formación integral del ingeniero civil, implica la asunción de responsabilidades individuales y colectivas para que se identifique con la problemática ambiental de la actividad constructiva y para que tenga una actuación consecuente en los diferentes contextos en que realice su futuro desempeño profesional.

En resumen, en esta investigación, la distinguen particularidades que son inherentes a su profesión y que deben manifestarse mediante:

- El pensamiento crítico, creativo y preventivo en el análisis de los procesos constructivos para el aprovechamiento racional de los recursos de que dispone la actividad constructiva.
- La determinación del costo ambiental de los problemas ambientales que existen en una determinada localidad.
- La interacción cooperada con el departamento de Planificación de la actividad constructiva, con el fin de determinar el presupuesto que se necesita para contrarrestar los efectos de los problemas ambientales.
- La comunicación efectiva entre los participantes para que proyecten soluciones a los problemas ambientales que se diagnostiquen en la actividad constructiva.
- La ejecución de inversiones financieras que respondan a las necesidades ambientales del país y de la actividad constructiva en particular.
- La disposición adecuada de los residuos de las producciones para evitar la contaminación de los diversos ecosistemas y recursos naturales asociados.
- La aplicación de tecnologías que garanticen producciones más limpias que contribuyan a la sostenibilidad ambiental.
- La búsqueda de alternativas que mejoren las condiciones ambientales en la actividad constructiva donde los estudiantes efectúan la práctica preprofesional.

Las tareas docentes como vías para la materialización de la educación ambiental mediante la asignatura materiales de la construcción

Respecto a la temática (Álvarez, 1999: 47) expresó:

...”la tarea docente constituye la célula fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje y es la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso, que se realiza en ciertas circunstancias pedagógicas, con el fin de



alcanzar un objetivo de carácter elemental, de resolver el problema planteado a estudiar por el profesor.”

La tarea docente, al igual que el objetivo consta de una serie de componentes didácticos. Ellos son:

1. El método de enseñanza. Fundamentalmente se trabajan tres métodos: el explicativo – ilustrativo, la elaboración conjunta y el trabajo independiente en las disímiles variantes en las que puede aparecer planteado.
2. La situación de aprendizaje, es decir las actividades que deberán realizar los estudiantes durante la clase.
3. El procedimiento, es decir cómo desarrollar el método a emplear en la clase, a través de una secuencia lógica de actividades del profesor y el alumno.

Es importante precisar en esa secuencia lógica, cómo se le da tratamiento en la situación de aprendizaje concebida por el profesor, al trabajo con los proyectos, ejes transversales, la formación de valores, al desarrollo de habilidades lógicas, etc. Esto estará en correlación con las cualidades y valores declarados en el logro.

La evaluación indica cómo evaluar a los estudiantes durante la clase (lo cual no quiere decir que sea a todos). Para ello se recomienda emplear las técnicas de evaluación conocidas, tales como: preguntas orales, escritas y pruebas de actuación.

Algunos de los elementos que pueden considerarse para la confección de las tareas, de forma general, son los abordados por: (Rico y Silvestre, 2002:78)

- Elementos del conocimiento que necesita revelar.
- Operaciones del pensamiento que se necesita estimular.
- Organización de las tareas de forma que su sistematización conduzca al cumplimiento del objetivo formulado, así como a la atención a las diferencias individuales.
- Promover con las tareas el incremento de las exigencias cognoscitivas individuales y formativas en el estudiante. Indicaciones necesarias que conduzcan al estudiante a una búsqueda activa y reflexiva de la información.
- El manejo reiterado de los nuevos conocimientos en una variedad de situaciones diferentes, para hacer posible la profundización y consolidación de los mismos, poniendo énfasis especial en las relaciones ciencia - técnica sociedad que enmarca el desarrollo científico.

La tarea docente debe ser concebida teniendo en cuenta su contenido. Es conocido por parte de los docentes que esta debe revelar los elementos del conocimiento y de algún modo exigir una actividad mental elevada e incidir en la formación del alumno. Si el punto de análisis está referido a su forma, entonces se valora a partir del modo de organización para asegurar la correcta interacción del alumno con el conocimiento y la interacción de los alumnos entre sí. Esta proyección para la concepción de la tarea docente refleja claramente que el contenido debe incidir en la formación del alumno, incluyendo en su intencionalidad la formación laboral del mismo.



POTENCIALIDADES DE LA ASIGNATURA MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN

La asignatura materiales de la construcción en el Plan de estudio E se encuentra ubicada en el primer semestre del primer año de la carrera de Civil, lo que favorece el tratamiento de la educación ambiental desde el inicio de la carrera, por sus peculiaridades de incorporar determinados valores al proceso de formación de los profesionales, ofrece posibilidades para el desarrollo en los estudiantes de esas cualidades, ya que se realiza en contacto directo con el quehacer profesional debido a que, en el contexto de la propia práctica laboral, es donde mejor se puede evidenciar el comportamiento de los estudiantes en relación con los problemas ambientales que se generan en la actividad constructiva (Feijoo, 2016).

Esta asignatura en el tema de Materiales de la Construcción, posee un contenido referido a los recursos energéticos renovables y no renovables. Su relación con el ambiente. Los combustibles fósiles. La energía nuclear y perspectivas. La energía hidráulica. Energías alternativas: eólica, solar, marina y de biomasa. Los recursos minerales. El agua. Los recursos biológicos. Procesos degenerativos. Biodiversidad. Factor ecológico de la producción y usos de los materiales y productos de la construcción. Inertización de materiales. Medidas preventivas y de mitigación de los impactos ambientales provocados por las Plantas de Cemento y Áridos.

Este tema puede evaluarse a través de la visita a la Cantera Viet Nam Heróico y a la Fábrica de Cemento de Nuevitas, mediante la identificación de problemas ambientales generados por la acción del hombre.

Por otra parte el tema: Hormigones y Morteros, se basa en los inconvenientes del hormigón desde el punto de vista medio ambiental. Medidas preventivas y de mitigación de los impactos ambientales provocados por las plantas preparadoras de hormigón, por sus características este tema puede evaluarse mediante exámenes y la evaluación de propuestas de acciones que pueden acometerse desde la instrumentación de la Tarea Vida.

FUNDAMENTACIÓN Y PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL MEDIANTE LA ASIGNATURA MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN.

Para la propuesta se toma en consideración tres pasos metodológicos que favorecen el tratamiento a la educación ambiental, a decir de Fernández (2017):

En el primero: se hace referencia a la determinación de los núcleos básicos del contenido, en este se conducen las tareas docentes de modo que se le ofrezca tratamiento a un sistema de conceptos, principios y categorías relacionadas con la educación ambiental

El segundo: está relacionado con la contextualización del problema ambiental en el que se considera el espacio donde se manifiesta, la frecuencia con que ocurre y se establece la relación causa-efecto para lograr la comprensión de las diferentes formas en que puede manifestarse y como la causa puede cambiar y consecuentemente el efecto en correspondencia al modo en que el hombre actúa en el espacio mediante la actividad constructiva.



En el tercer paso: se procura vincular la teoría con la práctica con el propósito que los contenidos referidos a la educación ambiental abordados mediante tareas docentes sean llevados a la práctica mediante visitas dirigidas.

PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES

Tarea docente 1:

Observe el audiovisual Asentamientos Costeros y justifique como en el artículo 2 del Decreto Ley 212 en el libro de texto Derecho Ambiental Cubano, p.379 la definición de zona costera guarda estrecha relación con la afección que puede experimentar los 262 asentamientos costeros dada la influencia del cambio climático sobre esta parte del territorio cubano.

Fundamente con tres razones la relación que guarda con los materiales de la construcción que allí se deterioran y destruyen si se actúa de forma ignorante ante la inminente elevación del nivel promedio de las aguas del mar que se prevé para el 2050 y 2100.

Orientación metodológica

Cobra significación la definición de Tarea Vida como respuesta de la dirección del país ante los efectos del cambio climático, en lo particular los 262 asentamientos humanos que pueden ser invadidos por la elevación nivel promedio del mar; de marcada importancia resulta que el profesor analice algunos partes meteorológicos diarios y se ilustre a los estudiantes el comportamiento de la tendencia de la elevación de las temperaturas como una regularidad que experimenta el clima cubano.

No debe desaprovecharse la oportunidad para insistir que esas condiciones del clima afectan las construcciones, los materiales para la construcción, tal y como se manifiesta las altas temperaturas tanto en el hormigón como en el acero causando un grave daño en las edificaciones.

1. Visita Cantera de Áridos Vietnam Heroico. Clase práctica. Identificación de problemas ambientales generados en las entidades constructivas.

Las entidades constructivas son las destinadas a edificar obras arquitectónicas o de ingenierías; a mantenerlas y conservarlas con la finalidad de devolverle su valor de uso, preservando o modificando las mismas, prolongando así su vida útil, funciones y calidad de vida.

Tarea docente 2:

Caracterización del tratamiento ambiental en la cantera de áridos Viet Nam Heroico. Se le ofrecerá solución a una guía previamente elaborada en la que se precisen: insuficiencias detectadas respecto a la tecnología, consumo de agua, de energía, materiales de protección al trabajador y problemas ambientales identificados, declarando su posible causa.

Orientación metodológica

Se recomienda la consulta de diferentes planes de estudio en los que, se proyecta la necesidad de formar un ingeniero civil que contribuya al aprovechamiento racional de los recursos, cuestión que ha ido ganando en su tratamiento pedagógico-metodológico



y actualmente se corrobora así por su declaración explícita, con mayor intencionalidad, en los planes de estudio D y E, este último, entró en vigor en el presente curso escolar 2018-2019

2. Visita Fábrica de Cemento de Nuevitas. Clase práctica. Reconocimiento de la contaminación como problema ambiental. Forma que prevalece.

La contaminación ambiental no es más que el agregado de materiales y energías residuales al entorno, que provocan directa o indirectamente una pérdida reversible o irreversible de la condición normal de los ecosistemas y de sus componentes en general, traducida en consecuencias sanitarias, estéticas, recreacionales, económicas, y ecológicas negativas e indeseables.

Esta contaminación ambiental puede generar la pérdida o perjuicio causado al medio ambiente o a cualquiera de sus componentes naturales o culturales, determinado como daño ambiental.

Tarea docente 3:

Caracterización del proceso industrial de la producción de cemento en la fábrica 26 de Julio en el que se refleje:

- Valoración de la proximidad geográfica de la industria respecto a importantes asentamientos humanos.
 - Principal materia prima utilizada para su producción.
 - Principal problema ambiental generado por esta industria a la población aledaña.
 - Este problema ambiental, consideras que decrece, se mantiene o se incrementa.
- Fundamente.

Orientación metodológica

Se ha de tener en consideración las potencialidades que brinda la biblioteca por el acervo bibliográfico que atesora en sus diferentes salas y departamentos, para mejorar la cultura general del profesional que en ella se forma, particularmente del ingeniero civil, que refuerza sus conocimientos sobre educación ambiental.

3. Madera. Fundamentos en que se sustenta la Ley Forestal (Ley 85).

Particular relevancia tiene la Ley 85, Ley Forestal, de 21 de julio de 1998, la que por su contenido y alcance se considera una Ley ambiental y se evalúa como complementaria de la propia Ley 81 del Medio Ambiente (1997) aun cuando ostentan el mismo rango legal.

En los por cuantos de la Ley 85 hay importantes declaraciones tales como el carácter socialista de la propiedad de los bosques, conforme a lo dispuesto en el artículo 15 inciso a) de la Constitución de la República; la declaración de interés social para la protección del patrimonio forestal y que el bosque es un recurso natural renovable de la nación que proporciona bienes y servicios, de tipo económico, ambiental, social y cultural, susceptible de ser aprovechado racionalmente, sin detrimento de sus cualidades reguladoras y protectoras del medio ambiente.



En esta Ley se define que el patrimonio forestal lo integran los bosques naturales y artificiales, los terrenos destinados a esta actividad, las áreas deforestadas con condiciones para la actividad forestal, así como los árboles de especies forestales que se desarrollan de forma aislada o en grupos cualquiera que sea su ubicación y tenencia y que también forman parte del patrimonio forestal las áreas inforestales.

Tarea docente 4:

De acuerdo a lo planteado en la Ley 85, conforme a lo dispuesto en el artículo 15 inciso a) de la Constitución de la República, ¿cómo influye la reforestación y la siembra de árboles en el asentamiento Los Coquitos, observando al bosque como un recurso natural renovable de la nación?

Orientación metodológica

Estudio del reglamento universitario por el grupo, puntualizando en: aprovechamiento de los recursos, mantenimiento, la participación en la celebración de fechas ambientales y en eventos científicos de educación ambiental y en lo fundamental el rendimiento académico que ha de alcanzarse al que se le puede dar tratamiento mediante la asignatura Materiales de la Construcción.

Como parte de las tareas docentes propuestas se definen diferentes actividades que en correspondencia a los objetivos de la práctica preprofesional en cada año de estudio y tienen como objetivo identificar las potencialidades que ofrecen las diferentes instalaciones del centro de estudio y la entidad constructora donde se realiza la práctica preprofesional para el desarrollo de la educación ambiental en la formación del ingeniero civil.

En la evaluación se tendrá en consideración:

En lo Cognitivo

Rememoración de la concepción integral sobre medio ambiente, donde el estudiante debe registrar en el informe escrito de la práctica laboral los principales problemas ambientales generados por la actividad constructiva de modo que se ilustre que el hombre hace un reflejo de la realidad y adquiere una experiencia histórico-social que le permite develar modos de actuación respecto al medio ambiente.

En lo Instrumental

Reconocimiento de las causas que generan dicha problemática en la entidad constructiva, donde declaran las posibles causas de la problemática ambiental, así como los efectos que se constatan, determinados por: problemas tecnológicos, inadecuado tratamiento de los recursos naturales o materiales de la construcción, incumplimiento de normas técnicas que garantizan la calidad de la construcción, limitada experiencia para evitar deterioro en el medio ambiente, entre otros.

En lo Axiológico

El análisis de las limitaciones que han provocado la problemática ambiental y las causas que pueden solucionarse desde la instrumentación de Normas como: Ley No. 81, Producciones Más Limpias, entre otras, aspecto que propiciará concluir si la problemática ambiental identificada se corresponde con el limitado control, el



incumplimiento de normas, y si puede ser resuelta a corto, mediano o largo plazo de modo que se ilustre que el ser social determina la conciencia social.

CONCLUSIONES

No ha existido en esta carrera desde planes de estudios anteriores un tratamiento sistemático y coherente que dinamice el seguimiento de la educación ambiental en diferentes planes de estudio y en particular en el E, cuestión que merece reflexionar sobre la agudización de los problemas ambientales que se generan en el mundo y en particular la actividad constructiva.

Se propone un grupo de tareas docentes mediante la asignatura Materiales de la Construcción que favorecen el tratamiento de la educación ambiental al considerar los núcleos básicos de contenido, las relaciones espaciales, temporales y de causa efecto respecto a la problemática ambiental y el vínculo de la teoría con la práctica (mediante visitas a entidades constructivas y de modo específico durante la práctica laboral), para favorecer la identificación de problemas ambientales generados por la actividad constructiva desde el primer año de la carrera.

REFERENCIAS

- Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Cejas, E. C. (2005). *La formación por competencias laborales: proyecto de diseño curricular para el Técnico en Farmacia Industrial*. (Tesis de doctorado). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana, Cuba.
- Deliz, O. (2009). *Estrategia pedagógica para el tratamiento de la dimensión ambiental en el proceso de formación del profesional de nivel medio de la especialidad Agronomía*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana, Cuba.
- Feijoo, M. (2016). *Estrategia pedagógica para la formación ambiental en las especialidades técnicas de la Licenciatura en Educación*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana, Cuba.
- Fernández, O. (2017). *Programa de Educación Ambiental para la formación del Licenciado en Economía*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana.
- Horruitiner, S. (2009). *La universidad cubana: El modelo de formación*. La Habana, Cuba: Editorial Félix Varela.
- Martínez, M. (2004). *Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la Educación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Mc Pherson, M. (2004). *La dimensión ambiental en la formación inicial de docentes en Cuba. Una estrategia metodológica para su incorporación*. (Tesis de doctorado). Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.
- Ministerio de Ciencias Tecnología y Medio Ambiente (1998). Ley 85 Forestal. Publicado en *La Gaceta Oficial de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.



Ministerio de Ciencias Tecnología y Medio Ambiente (1997). Ley No. 81 del Medio Ambiente. Publicado en *La Gaceta Oficial de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.

Ministerio de Educación Superior. (2016) Modelo del profesional de la carrera Ingeniería Civil. La Habana: MES.

Rico, P y Silvestre, M. (2002). *La disciplina formación laboral investigativa: su aporte a la formación didáctica del profesor de matemática*. Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/viewFile/181/280>

Roque, M. (2003). *Estrategia educativa para la formación de la cultura ambiental de los profesionales cubanos de nivel superior, orientada al desarrollo sostenible*. (Tesis de doctorado). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana.

Viltres, C. M. (2016). *Modelo teórico-metodológico de capacitación ambiental para directivos en la integración Universidad de Ciencias Pedagógicas-Educación Técnica y Profesional*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana.



LA FORMACIÓN DEL INGENIERO CIVIL DESDE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL PARA ENFRENTAR LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

THE FORMATION OF THE CIVIL ENGINEER FROM THE ENVIRONMENTAL DIMENSION TO CONFRONT THE CHALLENGES OF HIGHER EDUCATION

Oscar Fernández Naranjo (oscar.fernandez@reduc.edu.cu)

Nereyda Pupo Sintras (nereyda.pupo@reduc.edu.cu)

Isbel Rivero Basulto (isbel.rbasulto@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la actualidad, los retos de la educación superior en la formación de futuros profesionales están contemplados en la Agenda 2030, orientados a lograr la sostenibilidad de los procesos que conducen a la integralidad, en tal sentido se precisa que dentro de sus desafíos está lograr “un proceso sistemático de trasmisión de cultura... que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los estudiantes... en el tránsito de la obra hacia niveles superiores de desarrollo... con la finalidad de formar una personalidad integral y auto determinada capaz de transformarse y transformar el entorno”. En correspondencia con ello, el modelo del profesional del Ingeniero Civil satisface tales propósitos, al contextualizar la dimensión ambiental como el escenario propicio donde se adquieren conocimientos, habilidades y se refuerzan valores a través de los principales pilares de la educación para el siglo XXI. En este trabajo se expone un adecuado tratamiento pedagógico a todo lo relacionado con la problemática ambiental desde la formación del Ingeniero Civil en el escenario del nuevo Plan de Estudio E. Se ofrecen orientaciones que contribuyan a su preparación y aplicar en su vida laboral las vías para identificar los problemas ambientales, diagnosticarlos, proponer acciones y evaluar su efectividad: medible con el mejoramiento del entorno. Se ejemplifica la contribución que se realiza desde una asignatura Materiales de la Construcción del 1er año de la carrera.

PALABRAS CLAVES: actividad constructiva, educación ambiental, proceso formativo, marco legal, tecnologías.

ABSTRACT

At the present time, the challenges of the superior education in the formation of professional futures are contemplated in the Calendar 2030, guided to achieve the sustainable of the processes that drive to the integralidad, in such a sense it is necessary that inside their challenges achieve "a systematic process of culture transmission... that is organized starting from the levels of current development and the students' potential... in the transit of the work toward higher levels of development. With the purpose of forming an integral personality and determined car able to transform and to transform the environment." In correspondence with it, the pattern of the Civil Engineer's professional satisfies such purposes, to the contextualize the environmental dimension as the favorable scenario where knowledge are acquired, abilities and values are reinforced through the main pillars of the education for the XXI century. In this work a pedagogic appropriate treatment is exposed to all the related with the environmental problem from the Civil Engineer's formation in the scenario of the new Plan of Study E. they offer orientations that contribute to its preparation and to apply in its labor life the



ways to identify the environmental problems, to diagnose them, to propose actions and to evaluate its effectiveness: appraisable with the improvement of the environment. The contribution is exemplified that is carried out from a Material subject of the Construction of the 1er year of the career.

KEY WORDS: constructive activity, environmental education, process formative, mark legal, technologies.

INTRODUCCIÓN

Los escenarios en que desarrolla la formación de los futuros profesionales y en particular el del Ingeniero Civil están cada vez más expuestas a contradicciones propias de un mundo globalizado, que afecta a las capas sociales más desposeídas, a su vez bloqueos económicos que interfieren en el desarrollo de las naciones, subversión ideológica, y el peligro latente de la destrucción de la paz mundial. (MES, 2018)

A un entorno que además se ve matizado por constantes cambios climáticos relacionados con incrementos de temperatura media anual, gran variabilidad en la actividad ciclónica, con tendencia a su incremento y en la intensidad, régimen de lluvia con variaciones donde se acentúa las sequias, el nivel del mar ha subido en 6.77cm hasta la fecha, con crecimiento también de las inundaciones costeras. (MES, 2001)

Por tanto, proyecciones futuras anuncian un ascenso del mar aproximadamente de 27 cm hasta el 2050 y 85 en el 2100, lo que debe provocar la pérdida paulatina de la superficie emergida en zonas costeras muy bajas, así como la salinización de los acuíferos subterráneos abiertos al mar por el avance de la cuña salina.

En estas condiciones se erigen las construcciones que forman parte del habitat y por lo tanto no están exentas de esta problemática, las que deben ser objeto de estudio en la formación del Ingeniero Civil a través del marco legal de la política ambiental cubana que orienta y conduce a la utilización y mejoramiento de recursos inherentes que proveen sostenibilidad a las diferentes obras de ingeniería.

Este trabajo tiene como propósito fundamentar la significación del escenario ambiental en la formación mediante la articulación teórica con la práctica social tomando como referencia el proceso de formación del futuro Ingeniero Civil desde el 1er año de la carrera que transcurre por el Plan E (2018) y ejemplificado con la asignatura Materiales de la Construcción.

La dimensión ambiental en la formación del Ingeniero civil.

La formación de un profesional que logre contextualizar la problemática ambiental y encuentre la relación entre lo global, regional y local, respecto a su incidencia en la entidad laboral, ya que los problemas ambientales contemporáneos, se constatan a nivel global, como resulta el cambio climático, en lo particular como es el comportamiento del ascenso de la temperatura, la degradación de los suelos, inundaciones, entre otras, de la cual no escapa, la actividad constructiva que se manifiesta en las diferentes entidades laborales donde se desempeña el egresado de la carrera de Ingeniería Civil.

No sólo basta con la contextualización, sino que se requiere de formar la concepción de dimensión ambiental sobre núcleos básicos de contenido, a partir de las



potencialidades que ofrecen las diferentes materias que conforman el plan de estudio, es decir, que no todo el contenido de una asignatura o disciplina ofrece en este particular tales potencialidades, sin embargo cada una de ellas contribuyen de manera integrada al desarrollo de tales potencialidades, teniendo su concreción a través del cumplimiento de los objetivos de los años académicos, derivados de los objetivos generales de la carrera, plasmados como aspiración en el modelo del profesional para la formación integral de ese futuro egresado. (Fernández, 2017)

En el proceso de formación del futuro Ingeniero Civil, como en las diferentes carreras universitarias, la dimensión ambiental constituye un proceso educativo con una orientación ambiental en el que se establece el vínculo entre medio ambiente y desarrollo, cuestión esta que demanda de la realización de actividades constructivas que minimicen los impactos negativos al entorno.

El tratamiento a la dimensión ambiental desde el punto de vista docente no debe restringirse solo al aula universitaria, sino que debe constituir un componente importante para que el estudiante en formación interactúe desde las prácticas que realiza, como vía de afianzar los conocimientos adquiridos y actuar tanto en la interpretación de dicha problemática, como en la propuesta y evaluación de acciones dirigidas a mejorar las condiciones ambientales, desde las entidades laborales o esferas de actuación, de forma tal que la acción de la actividad constructiva no genere efectos negativos sobre el entorno.

Por tanto, la variable ambiental forma parte indispensable de los proyectos de construcción. El ingeniero debe conocer los indicadores de esta variable, su interrelación con el resto de las variables del entorno y la incidencia en el sistema del proyecto, para evaluar su viabilidad y establecer estrategias de mitigación de los impactos sobre el medio ambiente natural y del patrimonio construido.

La estrategia medioambiental en el Plan de Estudio E.

La formación del futuro Ingeniero Civil desde la dimensión ambiental concibe según el nuevo Plan de Estudio E una estrategia medioambiental en la que se incluyen las acciones de mejores resultados en el Plan precedente D (2007), partiendo del conocimiento de las principales regulaciones y leyes que existen en el país, contenidas todas en la Estrategia Nacional Ambiental que dirige el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, como un sistema integral enfocado a la protección y conservación del Medio Ambiente.

Entre estos instrumentos, algunos legales y otros estratégicos, se señalan a continuación aquellos que deben ser tratados como son: Programa Nacional de Medio Ambiente y Desarrollo; Legislación Ambiental; Evaluación de Impacto Ambiental; Licencia Ambiental; Política Ambiental Internacional; Inspección Ambiental Estatal; Instrumentos de Regulación Económica; Indicadores Ambientales para la toma de decisiones; Ordenamiento Ambiental; Investigación Científica e Innovación Tecnológica; Educación y Divulgación Ambiental.

A diferencia del Plan anterior [5] esta estrategia debe concretarse a través de las prácticas laborales, los trabajos de curso, los proyectos integradores y el ejercicio de culminación de estudios que forman parte del currículo base y propio, además se cuenta con dos asignaturas optativas que refuerzan los conocimientos necesarios para



el desarrollo de las habilidades y valores de manera que manifiesten una vez egresados una actitud responsable ante el cuidado del medio ambiente y el desarrollo sostenible aparejado.

Tomándose en consideración la estrategia, se hará énfasis en las diferentes acciones relativas a la producción de materiales de la construcción que deben ser atendidas desde la asignatura que lleva el mismo nombre y que se imparte en el primer año y durante el primer semestre.

Las acciones, desde las diferentes formas de enseñanza de la asignatura son:

1. Requisitos sobre la producción de materiales asfálticos, su colocación y mantenimiento.
2. Estimular en el proceso de enseñanza la disminución de los índices de consumo de los materiales de construcción, principalmente aquellos que requieren gran cantidad de energía (cemento, acero, etc.).
3. Desarrollar la creatividad a la hora de proponer soluciones que, siendo técnicamente viables, representen a la vez tecnologías limpias para la producción de materiales de construcción y de tecnologías para la reutilización de materiales, residuos y desechos.
4. Estimular el empleo de emulsiones asfálticas en sustitución de los asfaltos fluidificados empleados en riegos asfálticos y tratamientos superficiales.
5. Adopción del Código de Conducta Ambiental del Constructor y el Productor de Materiales.
6. Cumplir las Normas Cubanas para la Protección del Medio Ambiente en específico: Norma de vertimientos en cauces naturales de residuos provenientes de los procesos constructivos, Norma de Contaminación atmosférica y Norma de Gestión Ambiental

El grupo de acciones relacionadas contribuye al desarrollo de habilidades tales como: diagnosticar, identificar las causas y consecuencias de los problemas ambientales que le permitan aplicar alternativas para mitigarlos y así mejorar las condiciones del medio ambiente minimizando los impactos negativos que genera la actividad constructiva en general y también se logre un cambio de actitud en los estudiantes hacia el medio ambiente.

Para implementar desde la asignatura las acciones que contribuyan en primera instancia a una educación ambiental, debe conocerse y saber identificar los problemas ambientales, así como los diferentes programas orientados al tratamiento de tales problemas. Por los contenidos de la asignatura, se selecciona el programa de producciones limpias, donde a través de los diferentes temas el docente irá conformando la comprensión de dicho programa que será evaluado a través de las visitas planificadas.

La producción más limpia significa la aplicación continua de una estrategia ambiental preventiva, integrada los procesos, producciones y servicios, para incrementar su eficiencia, reducir los riesgos para los seres humanos y el ambiente y lograr la sostenibilidad del desarrollo económico. Como enfoque global de la actividad



productiva, esta estrategia abarca tanto a los productos y procesos, como a las prácticas y actitudes. Para los procesos de producción se refiere al uso eficiente de las materias primas, energía y recursos naturales, la eliminación de materias primas y sustancias tóxicas, así como la reducción de los volúmenes y toxicidad de las emisiones y residuos durante un proceso; en tanto que para los productos incluye la reducción de los impactos negativos a lo largo de su ciclo de vida, desde la extracción de las materias primas hasta la disposición final. En el caso de las prácticas se relaciona con la aplicación de conocimientos científico-técnicos, el mejoramiento de las tecnologías, una rigurosa disciplina tecnológica y una adecuada educación ambiental que posibilite cambios de actitudes en los individuos.

Implementación de la dimensión ambiental desde la asignatura Materiales de la Construcción.

La asignatura Materiales de la Construcción con un número total de horas de 70 se ubica en el 1er semestre del 1er año de la carrera y se distribuyen las horas por formas de enseñanza, según Resolución No. 02(2018), como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1 Distribución de horas por formas de enseñanza

FE	C ¹	S ²	CP ³	L ⁴	CL ⁵	E ⁶	total
Horas	22	16	6	12	9	3	70

¹ conferencias, ²seminarios, ³clases prácticas, ⁴ laboratorios,

⁵ componente laboral (visitas), ⁶ evaluaciones.

Se realiza el análisis de cada uno de los temas y se insertan contenidos medio ambientales con su concreción en formas de enseñanza con las correspondientes evaluaciones para la comprobación de la adquisición de las habilidades propuestas.

Se presenta a continuación como queda la distribución de algunos contenidos por temas en la asignatura Materiales de la Construcción (MC), contemplados en el Programa Analítico de la asignatura, según se muestra en la tabla 2.

Tabla 2 Distribución de aspectos medio ambientales en los contenidos de la asignatura MC

No	Contenido	Forma de enseñanza
1	Clasificación de los Materiales. Propiedades Físico-Mecánicas y Químicas. Concepto Medio Ambiente.	Conferencia
2	Propiedades Físico-Mecánicas y Químicas	Clases Prácticas
3	Materiales Pétreos Naturales. Ley 81. Rasgos que la distinguen. Algunos conceptos definidos	Conferencia



4	Materiales Pétreos Naturales	Conferencia
5	Materiales Pétreos Naturales. Tarea Vida. Asentamientos vulnerables a la elevación del nivel del mar	Clases Prácticas
6	Materiales Pétreos Naturales	Seminario
7	Materiales Pétreos Artificiales	Conferencia
8	Laboratorio Árido Fino	Laboratorio
9	Materiales Pétreos Artificiales	Seminario
10	Visita Cantera de Áridos Vietnam Heroico. Identificación de problemas ambientales según reglamento de proceso de evaluación del impacto ambiental y al programa de tecnologías limpias.	Clase práctica

Ejemplificándose con la estructura de esta última actividad, que se trata de una clase práctica y que se efectúa a través de una visita a la Cantera de Áridos Vietnam Heroico, la misma cuenta con los momentos de una actividad docente: introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía, además como orientación previa se le entrega al estudiante una guía para su autopreparación que lleva consigo los objetivos y contenidos que se relacionan con la visita así como los elementos medio ambientales a considerar y que serán evaluados como parte de la actividad a través de la discusión del informe.

Se iniciará el recorrido por los diferentes sitios de interés de la cantera que son el frente de explotación, luego se pasará a la zona y equipos de transporte; más tarde a la planta de beneficio, se continua con la zona de acumulación de materiales de la construcción y por último la zona de acumulación de los residuales, en cada uno de ellos se deben detectar las insuficiencias (tecnológicas y consumo de energía) así como la identificación de problemas ambientales.

La actividad se desarrolla por colectivos de estudiantes hasta conformar 10 equipos, aunque la evaluación se hará individual declarándose una clave que utilizará el docente para otorgar la puntuación. La orientación del estudio independiente comprende tres ejercicios que se integran a la de medio ambiente y desarrollo sostenible desde lo curricular a las restantes estrategias como la de inglés, la de la lengua materna y el uso de la información científica (TICs). Finalmente se orienta y se explica la bibliografía que puede ser empleada.

CONCLUSIONES

El tratamiento a la dimensión ambiental favorece reconocer con enfoque pedagógico que esta debe estimular al estudiante a aprender del mundo y no sobre el mundo, máxime si se considera como una orientación determinada en el currículo, la que va encaminada a la formación integral del estudiante y consecuentemente del futuro profesional.



Por otra parte, debe ser considerada como un instrumento insustituible en la formación ambiental de los estudiantes, futuros profesionales, que ha de partir de la conciencia y dirección esperada, al tener en consideración la información requerida, y conducir a la toma de decisiones bien argumentadas cuando se tiene en consideración el impacto que sobre el entorno genera la actividad constructiva.

La asignatura Materiales de la Construcción cumple de manera especial un rol importante para la identificación de problemas ambientales a través de los contenidos que porta que bien distribuidos entre las formas de enseñanza y en franca integración con las restantes asignaturas del semestre (Filosofía y Sociedad, Historia e Introducción a la Ingeniería Civil) contribuye al cumplimiento del objetivo del año.

Se evidencia que a la vez que se introducen contenidos medio ambientales se fortalece y se actualiza la estrategia curricular que se proyecta desde este 1er año coincidente con la implementación del nuevo Plan de Estudio E y que debe garantizar a este nivel la identificación aspecto precedente del diagnóstico y posteriormente a la evaluación y declaración de las acciones para mitigar los impactos ambientales en los restantes niveles de enseñanza en la carrera.

REFERENCIAS

- Fernández, O. (2017). La educación ambiental como dimensión en la formación del Licenciado en Economía. En Revista electrónica Órbita Científica. ISSN: 1027-44-72, mar-abr. La Habana, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.
- Fernández, O. (2017). Programa para La Educación Ambiental en la formación del licenciado en Economía. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.
- Ministerio de Educación Superior (2018). Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes universitarios en el eslabón de base. MES.
- Ministerio de Educación Superior (2001) Introducción al conocimiento del medio ambiente. Universidad para todos. Editorial Pueblo y educación. MES.
- Ministerio de Educación Superior (2018). Plan de estudio “E “Ingeniería Civil. La Habana, Cuba.
- Ministerio de Educación Superior (2018). Resolución No. 02 /18. Reglamento de trabajo docente y metodológico de la educación superior. La Habana, Cuba.



LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN CONDICIONES DE INCLUSIÓN EDUCATIVA: UNA NECESIDAD EN LA UNIVERSIDAD CONTEMPORÁNEA

THE TEACHING OF THE MATHEMATICS UNDER CONDITIONS OF EDUCATIONAL INCLUSION: A NECESSITY OF THE CONTEMPORARY UNIVERSITY

Oswaldo Rodríguez Barreto (osvaldo.rodriquez@reduc.edu.cu)

Yamilet Roque Cuevas (yamilet.roque@reduc.edu.cu)

Fermín Sotolongo Salgueiro (fermin.sotolongo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo es parte del resultado de la labor científica-metodológica desarrollada por los autores. Tiene como propósito reflexionar sobre la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas y su concepción desde posiciones desarrolladoras que impliquen la atención a la diversidad en su planeación y ejecución en condiciones de inclusión educativa, esencialmente en el trabajo con las situaciones típicas de esta ciencia, en particular el tratamiento metodológico de conceptos matemáticos, los procedimientos de solución y la resolución de problemas, en el contexto de la Matemática Básica para la ingeniería agrónoma en el Centro Universitario municipal de Florida. Se realizó un estudio relativo acerca de la función, objetivos y tareas de la enseñanza de las Matemáticas, el estudio de las situaciones típicas anteriormente mencionadas, los niveles de asimilación y su implicación en la determinación de tareas suficientes, variadas y diferenciadas, concepciones teóricas que caracterizan la inclusión educativa como enfoque educativo que valora la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza-aprendizaje y en consecuencia que favorece el desarrollo humano, lo que permitió reflexionar en relación a la enseñanza de esta ciencia desde posiciones de atención a la diversidad en condiciones de inclusión educativa y en consecuencia la planificación y ejecución del proceso bajo esta perspectiva, lo que constituye el aporte de significación metodológica y práctica del mismo, lo cual arrojó saldos favorables, así corroborados en su implementación en la práctica educativa.

PALABRAS CLAVES: Situaciones típicas en la enseñanza de las Matemáticas, niveles de asimilación, atención a la diversidad e inclusión educativa.

ABSTRACT

The work is part of the result of the scientific-methodological work developed by the authors. Its purpose is to reflect on the direction of the Mathematics teaching-learning process and its conception from developing positions that imply attention to diversity in its planning and execution in conditions of educational inclusion, essentially in working with the typical situations of this science, in particular the methodological treatment of mathematical concepts, solution procedures and problem solving, in the context of Basic Mathematics for agronomic engineering at the Florida Municipal University Center. A relative study was carried out about the function, objectives and tasks of the teaching of Mathematics, the study of the typical situations mentioned above, the levels of assimilation and their implication in the determination of sufficient, varied and differentiated tasks, theoretical conceptions that characterize educational inclusion as an



educational approach that values diversity as an enriching element of the teaching-learning process and consequently that favors human development, which made it possible to reflect in relation to the teaching of this science from positions of attention to diversity in conditions of educational inclusion and consequently the planning and execution of the process under this perspective, which constitutes the contribution of methodological and practical significance of the process, which yielded favorable balances, thus corroborated in its implementation in educational practice.

KEY WORDS: Typical situations in the teaching of Mathematics, levels of assimilation, attention to diversity and educational inclusion.

INTRODUCCIÓN

El Proceso docente educativo surge para satisfacer una necesidad social, es decir, la necesidad de la formación de las nuevas generaciones, lo cual es sin dudas, de naturaleza social; en una primera aproximación entre la enseñanza, el aprendizaje y la materia de estudio. La forma de enseñanza es la organización, la estructuración de ese proceso en el espacio y en el tiempo. Es la expresión organizativa externa del proceso y está en correspondencia con los recursos humanos y materiales de que se dispone para su desarrollo.

En particular derivado del mismo, el proceso de enseñanza-aprendizaje, en específico el de las Matemáticas, que para comprender su significado hay que conocer su desarrollo histórico, el cual muestra que los conocimientos matemáticos, surgidos de las necesidades prácticas del hombre mediante un largo proceso de abstracción, tiene un gran valor para la vida. Esta ciencia juega un importante papel en la planificación de la economía, la dirección de la producción, el diagnóstico y tratamiento de enfermedades, el estudio de rendimientos de atletas, invadiendo así todos los campos del saber de la humanidad.

En América Latina en la actualidad, derivado de la insuficiente sistematización de categorías y principios que rigen la Didáctica, en particular la de esta ciencia, como arte de enseñar y aprender, los docentes en su generalidad no asumen una posición teórico-metodológica que los oriente en su trabajo diario, en particular no siempre existe una puesta en común acerca de los elementos esenciales a tener en cuenta para el acto didáctico, esta situación se traduce que al planear la clase, no se tiene una visión clara de estrategias generales y particulares de atención a la diversidad que puedan ser concebidas a partir del diagnóstico que se tiene de cada grupo escolar, evidenciándose insuficiencias en un enfoque basado en la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza-aprendizaje en condiciones de inclusión educativa.

A lo anteriormente mencionado no escapa el trabajo con las situaciones típicas muy importante en la enseñanza de las Matemáticas: El tratamiento metodológico de conceptos, los procedimientos de solución y la resolución de problemas, en el caso de los primeros por considerarse una categoría especial en la enseñanza de esta ciencia, pues constituyen la forma fundamental con que opera el pensamiento matemático. Con su formación se contribuye a la consecución del importante objetivo de las matemáticas: Representar la relación entre esta ciencia y la realidad objetiva, por lo que habría que reflexionar sobre, cómo lograr que los alumnos reconozcan que los mismos, tienen su origen en las necesidades de la práctica, que surgen en la larga lucha del



hombre por transformar la realidad, en el segundo caso responder a la interrogante; ¿cómo lograr un trabajo racional, planificado y orientado hacia el fin propuesto? Y en el tercero, porque los problemas cumplen las funciones educativas, instructivas de desarrollo y control.

Una dificultad actual en los diferentes sistemas educativos en América Latina y otros contextos es que en la escuela los alumnos solo asimilan la forma para expresar los conceptos y no su contenido, lo que les impide que puedan explicarlos, poner ejemplos de la vida, analizar algún hecho sobre la base de los mismos. Predominando la expresión mecánica externa del hecho matemático sobre el contenido del mismo en la conciencia y la memoria de los alumnos. No interiorizan los pasos derivados de los procedimientos de solución y no son capaces de resolver problemas aplicando los contenidos estudiados.

Lo anterior corrobora la necesidad de que el profesor domine los fundamentos lógicos y metodológicos de las situaciones típicas anteriormente mencionadas, estrategias generales y particulares de atención a la diversidad, entre otros aspectos que en el orden teórico y metodológico le son necesarios para conducir un proceso de enseñanza-aprendizaje que responda a las exigencias y necesidades de la sociedad en un contexto histórico-social determinado en condiciones de inclusión educativa. Reflexionar en este sentido es el propósito esencial de la ponencia que se presenta.

En particular, diseñar acciones que garanticen la eficiencia y eficacia en la dirección de la clase de Matemáticas y su concepción desde posiciones desarrolladoras que impliquen la atención a la diversidad en su planeación y ejecución, esencialmente en el trabajo con las situaciones típicas en la enseñanza de las Matemáticas.

Significado de las matemáticas y su enseñanza

La experiencia de los autores, su incursión por los diferentes niveles educativos, el trabajo metodológico desarrollado, entre otras son premisas de poder relacionar algunas insuficiencias que en el orden teórico y metodológico son causales de los resultados que hoy día se alcanzan en los diferentes sistemas educativos relacionados con las situaciones típicas que se abordan, dígame, el conocimiento de: La estructura del proceso total para el tratamiento metodológico de conceptos y sus definiciones, las vías que desde la teoría del conocimiento se reconocen en la formación de conceptos y definiciones, las acciones que en particular deben concebirse para introducir o definir un concepto por las diferentes vías, las etapas que incluye la fijación o asimilación de conceptos y en particular las características y tipologías de ejercicios y problemas que deben tenerse en cuenta, para el tránsito gradual por los diferentes niveles de asimilación, los procedimientos de solución y su estructuración didáctica-metodológica, el programa heurístico general para resolver problemas y las diferentes acciones a implementar en cada una de las etapas que contempla, el trabajo por etapas en la formación de acciones mentales, los niveles de asimilación y la selección de actividades que respondan a los mismos en los diferentes contenidos que se abordan y la utilización en la clase de estrategias generales y particulares de atención a la diversidad, entre otras.

El estudio de las Matemáticas ofrece múltiples posibilidades para contribuir de manera decisiva al desarrollo multilateral de la personalidad. Su estudio se fundamenta en



elementos básicos como: su contribución al desarrollo del pensamiento, al desarrollo de la conciencia y la educación de las nuevas generaciones y la posibilidad de solucionar problemas en diferentes contextos, independientemente de las posiciones ideológicas que se asuman.

Su enseñanza transcurre como proceso indisolublemente unido al aprendizaje de los alumnos, el mismo no transcurre espontáneamente, ni empíricamente, sino con fines bien determinados y según regularidades históricamente comprobadas. De ahí que su dirección debe realizarse sobre bases científicas.

La enseñanza de esta ciencia debe proporcionar una elevada instrucción matemática general, lo cual se debe caracterizar por:

La disponibilidad del saber y poder matemáticos para su utilización, la comprensión de problemas matemáticos, en el marco de los conocimientos básicos en la formación matemática escolar, el reconocimiento de problemas matemáticos en la vida práctica de nuestro medio social y la intuición para buscar soluciones a los mismos, la capacidad de abstracción, la decisión para la selección y el empleo de los medios matemáticos necesarios en la solución de los problemas y el aseguramiento lógico de cada reflexión, de cada paso de solución, la adaptación a las tendencias modernas y de desarrollo de la matemática. Entre otros.

Las funciones y tareas de las Matemáticas permiten agrupar sus objetivos en tres campos: saber y el poder (saber hacer), del desarrollo intelectual y el de la educación ideológica.

En resumen, el profesor en la planificación de cada clase debe reflexionar y plantearse objetivos en cada uno de los campos anteriormente mencionados, trabajando consecuentemente por su cumplimiento a partir de las necesidades y potencialidades de sus alumnos, haciendo que todos se involucren y participen, que son precisamente las premisas de una inclusión educativa que debe materializarse con la aplicación consciente de métodos que favorezcan la atención a la diversidad en el contexto educativo.

Primeramente se abordará el trabajo con conceptos como una de las tres formas básicas de explicación del mundo, conjuntamente con los juicios y los razonamientos.

La naturaleza de los conceptos y lo que ellos son es un asunto que ha sido ampliamente discutido a nivel teórico, múltiples son las posiciones de autores en dependencia de las teorías de aprendizaje y posturas que representen, en este material se aborda una sistematización desde posiciones dialécticas pues no se considera a los conceptos como algo estático, definitivo, sino que se hallan en estado constante de desarrollo, de cambio y progreso en el sentido de proporcionar un reflejo cada vez más adecuado de la realidad.

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS ESENCIALES.

Un concepto: “Es el reflejo en la conciencia del hombre de la esencia de los objetos y clases de objetos (materiales o ideales), y de los nexos esenciales de los fenómenos de la realidad objetiva que están sometidos a leyes” (Campistrous y Rizo, 2011, p. 4)



El reflejo de una clase de individuos, procesos, relaciones de la realidad objetiva o de la conciencia (o el reflejo de una clase de clases), sobre la base de sus características invariantes. (Rodríguez y Arango, 2002)

En ambas explicaciones se habla de reflejo mental, cuando esta se verbaliza habla entonces de definición.

De forma general los conceptos se introducen o se definen.

Otros aspectos que de índole teórica y metodológica deben tenerse en cuenta en el trabajo con conceptos son: Contenido y extensión, clasificación, estructura del proceso total de la elaboración de conceptos y estructuración metodológica de la formación de conceptos.

En el caso del proceso total el mismo lo caracterizan tres fases: Consideraciones y ejercicios preparatorios, formación de conceptos que incluye la creación del nivel de partida, la motivación y la orientación hacia el objetivo, pasando por delimitar las propiedades esenciales comunes y no comunes, hasta llegar a la definición explícita del concepto y la asimilación o fijación del concepto: A la misma pertenecen las ejercitaciones, profundizaciones, sistematizaciones, aplicaciones y los repases del concepto.

Desde el punto de vista de la teoría del conocimiento se diferencian dos vías principales en la formación de conceptos: Vía Inductiva y la deductiva, en el primer caso el concepto se desarrolla por medio de descripciones, explicaciones, hasta llegar a la definición. Conduce, por tanto de lo particular a lo general y en el segundo se parte de la definición del concepto y mediante el análisis de ejemplos se descubre el contenido y la extensión del mismo. Conduce por tanto de lo general a lo particular.

Pudiese entonces establecerse una secuencia de pasos (sistema de indicaciones con carácter algorítmico) para la formación de conceptos por ambas vías. Para el caso de la inductiva: Aseguramiento del nivel de partida, motivar y orientar hacia el objetivo, poner a disposición objetos de análisis (representantes y no representantes del concepto en cuestión), analizar los objetos respecto a características comunes y no comunes, establecer un sistema de características necesarias y suficientes y por último formular la definición o explicación.

Por vía deductiva los dos primeros pasos se mantienen y el tercero y cuarto se sustituye por: Partir de la definición y analizar el significado de cada una de las partes y poner a disposición de los alumnos ejemplos y contraejemplos del concepto que deben ser examinados uno a uno a partir de las características (contenido) del concepto. Por último analizar con los alumnos cuál sería la consecuencia si se omitiese alguna de ellas.

ESTRUCTURA METODOLÓGICA DE LA ASIMILACIÓN DE CONCEPTOS.

La asimilación de conceptos contempla acciones que el alumno debe realizar, dígase:

Identificar el concepto, realizar el concepto y aplicar el concepto.

Por Identificación del concepto se entiende la determinación de la pertenencia o no de objetos, operaciones, relaciones a conceptos determinados. Deben utilizarse ejercicios donde se aumente sistemáticamente su grado de dificultad. En la identificación de



conceptos de objetos se deben presentar objetos y comprobar si estos presentan las características esenciales determinada por el concepto, en el caso de un concepto de relación, deben darse clases de objetos y comprobar si entre ellas existe o no la relación dada por el concepto, al igual que en el caso de operaciones.

En la realización de conceptos se deben crear clases de objetos, o complementar o transformar los existentes o relacionarlos, de manera que se originen representantes del concepto dado. La aplicación requiere su uso en múltiples situaciones, lo que presupone un conocimiento puntual en relación al contenido y extensión del mismo.

Los procedimientos de solución.

Una síntesis de este tópico permitiría dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿Cómo lograr un trabajo racional y planificado en la utilización consciente de los procedimientos de solución y las formas de trabajo y de pensamiento en las Matemáticas?

En general, la Literatura Científica contempla dos grandes clases de procedimientos de solución: Los algorítmicos y los heurísticos.

¿Qué tienen en común y qué los diferencia?

Los procedimientos heurísticos.

¿De dónde proviene el vocablo “heurística”?

La heurística posibilita investigar las reglas y métodos que conducen a los descubrimientos e invenciones e incluye la elaboración de principios, reglas y estrategias que facilitan la búsqueda de vías de solución a tareas de carácter no algorítmico de cualquier dominio científico o práctico.

Los procedimientos algorítmicos. Caracterización de algunos conceptos necesarios.

¿Qué se entiende por algoritmo?

Regla exacta sobre la ejecución de cierto sistema de operaciones, en un determinado orden, de modo que resuelva todos los problemas de un tipo dado. Las operaciones que se ejecutan tienen que ser elementales, o sea, no se pueden descomponer en otras, se desarrolla en un número finitos de pasos y siempre es posible obtener la solución del problema planteado. Lo anterior presupone múltiples dificultades en el caso de las Ciencias Pedagógicas. Por lo que se adecua el término: Sucesión de indicaciones con carácter algorítmico. (SICA)

Sucesión de órdenes o indicaciones para realizar un cierto sistema de operaciones en un orden determinado, de forma unívoca, rigurosamente determinadas y del mismo tipo en aquellos individuos hacia los cuales están dirigidos.

Para su aplicación hay que considerar las condiciones de los individuos que la van a ejecutar, su desarrollo, los conocimientos previos que poseen, objetivos que se persiguen y la complejidad de la sucesión, entre otras.

Debe decidirse entonces si la misma se les da elaborada, se elabora en trabajo conjunto con los estudiantes, o los mismos trabajarán independientemente en su elaboración.



En su tratamiento metodológico, se diferencian los procesos parciales siguientes: Familiarización con aspectos del contenido del nuevo procedimiento, obtención de la sucesión y aplicación de la sucesión.

Para la obtención de una SICA, se seguirá los pasos que contempla el Esquema Heurístico general al resolver problemas, que de hecho es la 3ra situación típica que se abordará, el mismo incluye: Orientación hacia el problema, que incluye, aseguramiento del nivel de partida, motivación y orientación hacia el objetivo. Trabajo en el problema, que implica precisar el problema y trabajo en la búsqueda de la SICA. Solución del problema. Que se concreta en la determinación de la SICA y por último la evaluación de la solución y de la vía.

En el primer paso debe precisarse:

¿Por qué se le necesita? ¿Qué debe brindar? ¿Qué problemas va a resolver? El alumno debe comprender que se busca un nuevo procedimiento que racionaliza el trabajo, por lo tanto es necesario y conveniente obtenerlo.

Lo interesante sería reflexionar en cómo aplicar los elementos de orden teórico, didáctico y metodológico mencionados con anterioridad, siendo consecuentes con los preceptos que caracterizan la inclusión educativa como nuevo enfoque educativo en el orden internacional.

Sería necesario entonces realizar algunas consideraciones de orden teórico al respecto.

La Inclusión educativa. Algunas reflexiones teóricas.

¿Qué entender por inclusión educativa? ¿Es la inclusión educativa una necesidad de la modernidad, un desafío para la comunidad educativa o una franca utopía para idealistas?

El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación.

Es un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza-aprendizaje y en consecuencia favorecedor del desarrollo humano.

La inclusión es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que se debe dar respuesta en la escuela a la diversidad.

“...hay que modificar el sistema para responder a todos los alumnos, en vez de entender que son los alumnos quienes se tienen que adaptar al sistema, integrándose en él...” (Yadarola, 2010, p.18)

En Cuba es entendida como una concepción que reconoce el derecho de todos a una educación de calidad, independientemente de sus particularidades y características que condicionan las variabilidades en su desarrollo y que propicie su integración a la sociedad como individuos plenos en condiciones de poder disfrutar las posibilidades que ella ofrece y contribuir a su perfeccionamiento (González, 2016).

El autor referido con anterioridad considera cuatro elementos básicos a considerar en este enfoque: Es un proceso, busca la presencia, la participación y el éxito de todos los



estudiantes, precisa la identificación y la eliminación de barreras, pone particular énfasis en aquellos grupos de alumnos que podrían estar en riesgo de marginalización, exclusión, o fracaso escolar.

Nótese que la inclusión educativa, a diferencia de otras concepciones que le han precedido, no se centra en el alumno y sus necesidades, sino en cómo la escuela debe cambiar para promover el mayor desarrollo posible de “todos” los educandos.

En relación a la diversidad.

López (2002) considera que:

Por ser diferentes se aprende de manera diferente con diferentes ritmo y calidad, incluso algunos pueden tener limitaciones o desventajas por múltiples causas (orgánico-constitucionales, fisiológicas, socio-culturales), por lo que aprenden más lentamente, con ciertas dificultades y necesitan más ayudas, pero eso no disminuye en nada su condición de ser humano, ni niega la posibilidad de aprender y acceder al desarrollo. (p. 43)

Por su parte Arias (2002) expresa que:

La cultura de la diversidad implica un discurso eminentemente ideológico y no un slogan de moda, de la apertura social o innovación educativa, exige una verdadera transformación del pensamiento, de la práctica social y pedagógica que demanda otro modo de educación al considerar la diferencia como lo más genuino en el ser humano. (p. 27)

Esta diversidad tiene amplia repercusión en las aulas, puesto que en ese escenario educativo se dan de forma continua y permanente manifestaciones de la diversidad de los alumnos que las conforman.

¿Qué entender por atención a la diversidad en el contexto educativo?

Es dar respuesta pedagógica a las diferencias individuales existentes en los educandos que se manifiestan mediante necesidades educativas que se corresponden con las condiciones de su desarrollo biológico, psicológico y social (Pujolás, 2014).

Se concreta en la estimulación de las potencialidad desde todos los alumnos para aprender de forma desarrolladora en correspondencia con los objetivos educativos de la sociedad para lo cual se deben brindar diferentes apoyos por la escuela y otras agencias educativas (Guerra, 2005)

No debe haber una institución educativa homogénea y uniforme, la diversidad implica complejidad. Comprender la diversidad implica buscar diferentes alternativas para abordarla, que se traduzcan en un esbozo teórico pero que avance en actuaciones concretas, en prácticas docentes con profundas transformaciones, donde no hay propuestas únicas y preestablecidas (Murias y Rico, 2010).

La atención a la diversidad implica creer que cada ser es único y singular y que no se pretende que el niño/a se "adapte" al modelo escolar y sus normas y reglas preestablecidas, sino más bien, que la escuela busque alternativas basadas en la convivencia, las vivencias y un modelo educativo que tendrá como objetivo el respeto a la individualidad y el ritmo de cada uno. (Batalla, 2006)



Toda institución que se propone atender a la diversidad debe ofrecer respuestas:

A nivel de centro educativo (fin, objetivos generales del nivel, funciones para cumplir con el encargo social, recursos personales, materiales y organizativos).

A nivel de aula (personal docente calificado, implementación de estrategias metodológicas nuevas y diferentes, acordes a cada grupo y/o situación, adaptaciones de acceso y curriculares).

A nivel de alumno (atender aspectos biológicos, competencia curricular, estilo de aprendizaje, contexto socio-familiar, contexto comunitario; ayudas, apoyos).

ALGUNAS ESTRATEGIAS GENERALES Y PARTICULARES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA CLASE.

La gradación de las actividades, la elección de materiales y actividades (tránsito por los diferentes niveles de asimilación), la tutoría entre iguales, el refuerzo y apoyo curricular, el aprendizaje por descubrimiento, la inclusión de las tecnologías, los agrupamientos flexibles de grupo, son algunas de las estrategias generales que pudiesen ser aplicadas.

En otro sentido: La tutorización de un compañero que le ayude y supervise, dividir la tarea en subtareas y reforzarle al término de cada una de ellas, encomendarle pequeñas tareas para que despliegue su actividad motriz, establecer períodos cortos de atención e ir incrementándolos, entre otras, se constituyen en estrategias particulares que pudiesen concebirse.

Sistema de acciones: Precisar objetivos que se pretende lograr en cada uno de los temas que comprende la asignatura, de estos últimos, precisar elementos del conocimiento que lo constituyen, dosificar el contenido del tema por tipología de clase encuentro teniendo en cuenta los elementos del conocimiento a trabajar en cada una, definir criterios de desempeño por clases, o sea, resultado esperado en cada una, seleccionar tareas de aprendizaje para cada uno de los momentos de las mismas, teniendo en cuenta: características, proceso de realización, número y tipología (a qué nivel de asimilación corresponden), calidad en su ejecución, selección de técnicas e instrumentos a implementar en la etapa de realización, precisar vías para la recolección de evidencias del trabajo desarrollado por los alumnos en cada uno de los momentos de la clase (desempeño, conocimientos, habilidades, actitudes, valores), establecer criterios para valorar el aprendizaje, en este caso el logro de los elementos del conocimiento estudiados, precisar vías para la comunicación de los resultados y precisar propuesta de mejoras para alcanzar los resultados esperados.

CONCLUSIONES

El trabajo presentado se sustenta en elementos teóricos relacionados con el tratamiento metodológico de las situaciones típicas en la enseñanza de las Matemáticas, su sistematización desde variadas posiciones de autores foráneos y nacionales, su ejecución desde una concepción didáctica metodológica de la clase contemporánea, asumiéndose la inclusión como un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que se debe dar respuesta en la escuela a la diversidad.

El diagnóstico de la problemática investigada permitió a los autores determinar dificultades en los profesores al abordar esta temática, al profundizar en sus causas



muchas se relacionan con la metodología de su tratamiento, con énfasis en la utilización de vías que desde la teoría del conocimiento se implementan para abordar desde el punto de vista teórico la misma.

Las acciones que se derivan de las reflexiones realizadas, propician el análisis y la reflexión, así como la participación constante de los profesores y estudiantes en la organización, planificación, ejecución y control del proceso de enseñanza, el desarrollo del pensamiento crítico, en particular la toma de decisiones en la aplicación de conceptos matemáticos en la resolución de problemas, potencia el carácter crítico y autocrítico del pensamiento durante la ejecución y el control del proceso.

La aplicación del sistema de acciones planificado significó avances cualitativamente superiores evidenciados en los resultados alcanzados en el pre-experimento desarrollado.

REFERENCIAS

- Arias, G. (2002). Diversidad. Curso taller de atención a la diversidad en condiciones de inclusión. *Forum binacional de experiencias educativas México Cuba*. Los retos de las transformaciones educativas en el contexto latinoamericano y caribeño. Villa Clara: Universidad Central.
- Batalla, M. (2006). Diversidad. En Martínez, P. A., Álvarez, M. y Pérez, D. E. (2016). Curso taller de atención a la diversidad en condiciones de inclusión. *Forum binacional de experiencias educativas México Cuba*. Los retos de las transformaciones educativas en el contexto latinoamericano y caribeño. Villa Clara: Universidad Central.
- Campistrous, L y Rizo, C. (2011). *Curso de Lógica*. Camagüey: RELME.
- González (2016). Inclusión. En Martínez, P. A., Álvarez, M. y Pérez, D. E. (2016). Curso taller de atención a la diversidad en condiciones de inclusión. *Forum binacional de experiencias educativas México Cuba*. Los retos de las transformaciones educativas en el contexto latinoamericano y caribeño. Villa Clara: Universidad Central.
- Guerra, S. (2005). *Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo de los alumnos con necesidades educativas especiales*. La Habana: Pueblo y Educación.
- López, R. (2002). Diversidad. En Martínez, P. A., Álvarez, M. y Pérez, D. E. (2016). Curso taller de atención a la diversidad en condiciones de inclusión. *Forum binacional de experiencias educativas México Cuba*. Los retos de las transformaciones educativas en el contexto latinoamericano y caribeño. Villa Clara: Universidad Central.
- Murias, F. y Rico, M. C. (2010). *La atención a la diversidad en el aula: estrategias y recursos*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pujolás, P. (2014). *Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo*. (s.l.): (s.n.).
- Yadarola. (2010). Inclusión. Barcelona: Universidad Autónoma, Departamento de Pedagogía Aplicada.



MEDICIÓN DE LA MOTIVACIÓN DEL PROFESOR DE MATEMÁTICA EN LA PROVINCIA DE CAMAGÜEY. PROPUESTA DE INSTRUMENTOS

MEASURE OF THE MOTIVATION OF THE PROFESSOR OF MATHEMATICS AT CAMAGÜEY'S PROVINCE. PROPOSAL OF INSTRUMENTS

Pablo Ernesto Estrada Aguilera (pablo.estrada@reduc.edu.cu)

José Ángel Chio Rojas (jose.chio@reduc.edu.cu)

Godofredo Garay Álvarez (godofredo.garay@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Para el desarrollo del Proyecto: *La motivación por la formación y el desempeño como profesor de Matemática en la provincia de Camagüey*, se hace necesario el conocimiento de las motivaciones que conllevaron a estos profesores a seleccionar esa profesión, sus consideraciones acerca de su desempeño y sus opiniones sobre su labor como tales. Para ello, a partir de la revisión de bibliografía sobre el tema, se construye un instrumento basado fundamentalmente en los factores que influyen en la elección de los estudios de educación (FIT-Choice) desarrollado por Watt y Richardson (2007), encaminado a identificar de las cuestiones señaladas anteriormente. El análisis de los resultados de su aplicación, permitirá a los investigadores continuar en el desarrollo de las otras etapas del proyecto.

PALABRAS CLAVES: Motivación, profesores de Matemática, medición de la motivación.

ABSTRACT

For the development of the Project: *The motivation for the formation and the performance as professor of Mathematics at Camagüey's province*, becomes necessary the knowledge of motivations than involved to these professors to select that profession, his considerations and opinions about his performance on his task. From the revision of bibliography on the theme, an instrument is constructed, based fundamentally in the factors that influence the election of the studies of education (FIT Choice) developed by Watt and Richardson (2007), led to identify of the issues indicated previously. The income analysis of its application, will allow the investigators continuing on the development of the other stages of the project.

KEY WORDS: Motivation, teachers of Mathematics, measure of motivation.

INTRODUCCIÓN

El déficit de profesores en nuestro país constituye una realidad en nuestro país y, en especial, en la provincia de Camagüey, lo cual se ha manifestado con mayor énfasis en el caso de las asignaturas del área de las ciencias naturales y exactas, en particular en Matemática. Esta situación se hace aún más preocupante si se analiza el número actual de estudiantes en la carrera de Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática, de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz (UCIAL).

Diversas acciones se han desarrollado por el claustro de profesores de la UCIAL, con el apoyo de la Dirección Provincial de Educación (DPE) en la provincia, para elevar los niveles de ingreso a la carrera de los estudiantes que culminan el preuniversitario, a



través de diversas acciones de motivación y orientación profesional las cuales no han dado los resultados esperados debido, en lo fundamental, al pobre conocimiento de las motivaciones y creencias del profesor de Matemática, que permitan determinar y fundamentar, científicamente, las acciones a desarrollar en el futuro en la motivación y orientación profesional hacia la carrera y la profesión de profesor de Matemática.

Para ello se hace necesario investigar las motivaciones, intereses y creencias de los profesores de Matemática, que conllevaron a su elección profesional y la permanencia en la profesión, que permitiera determinar cuáles de ellas podrían ser utilizables en el trabajo de formación vocacional y orientación profesional con los estudiantes.

Selección del modelo a utilizar

En el estudio de la temática por los autores, no se ha encontrado una sistematización de los variados aspectos que inciden en la decisión de ser profesor en sentido general, y en especial, de Matemática en nuestro país. A nivel internacional se reconoce la existencia de motivaciones intrínsecas y extrínsecas, pero aún se aprecia la ausencia de un marco teórico y analítico consensuado.

Ante esta problemática, se valoró el modelo Factors Influencing Teaching-Choice (FIT-Choice) desarrollado por Watt y Richardson (2007), aplicado en diferentes países del mundo que, aunque dirigido fundamentalmente a realizar comparaciones internacionales, “ofrece una organización de los factores más importantes presentes en estudios de motivación para ser profesor” (Berger & D’Ascoli, 2012, p.3), que podía ser utilizado por los investigadores en la construcción de los instrumentos a aplicar para conocer las motivaciones, intereses y creencias de los profesores de Matemática que conllevaron a su elección profesional y su permanencia en la profesión.

El modelo FIT-Choice “desglosa los determinantes de la motivación en cuatro elementos: autopercepción, valor de la tarea, carrera de segunda opción y expectativas y creencias sobre la profesión” (Gratacós & López-Jurado, 2016, p.89).

Debido a las características y utilización del modelo, se determinó la necesidad de realizar adecuaciones en el mismo teniendo en cuenta la situación objeto de estudio y los intereses de los investigadores, a partir de las características de los profesores en el sistema educacional cubano y las características particulares del mismo.

CONFECCIÓN DEL INSTRUMENTO A UTILIZAR

Se tuvo en cuenta la propuesta de Gratacós & López-Jurado (2016, p.94). El cuestionario a emplear se construyó con cuatro partes fundamentales:

Parte A: Datos sociodemográficos. Permite determinar las características sociales demográficas fundamentales de los profesores a los que se les aplicará, lo cual puede contribuir a valorar las tendencias acorde a la ubicación laboral (secundaria o preuniversitario), experiencia profesional (años de servicio) y calificación para la labor (graduados, en estudios superiores y/o posgraduado).

Parte B: Factores influyentes en la motivación. Constituido por 39 ítems de afirmaciones puntuadas de acuerdo con una escala de tipo Likert de 7 puntos (desde 1: nada importante, hasta 7: muy importante) (Anexo 1).



Parte C: Creencias sobre el trabajo del profesor de Matemática. Constituido por 19 ítems de afirmaciones puntuadas de acuerdo con una escala de tipo Likert de 7 puntos (desde 1: nada de acuerdo, hasta 7: muy de acuerdo) (Anexo 2).

Parte D: Opiniones sobre su trabajo como profesor de Matemática. Constituido por 19 ítems de afirmaciones puntuadas de acuerdo con una escala de tipo Likert de 7 puntos (desde 1: nunca, hasta 7: siempre). Permitirá obtener información de la autovaloración de los profesores de Matemática sobre el trabajo que desempeñan. (Anexo 3).

Con el instrumento se miden 18 factores, 12 factores motivacionales a partir de la parte B y 6 factores perceptuales sobre la labor del profesor de Matemática a partir de la parte C. Además, 7 de los factores motivacionales se agrupan en dos factores de segundo orden al igual que 4 de los factores perceptuales. (Anexos 4 y 5).

EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Se realizará el análisis del valor medio para los diferentes factores de primer y segundo orden, que permitirán determinar cuáles son los que han tenido una mayor influencia en los docentes encuestados. El análisis de las desviaciones estándar de estos permitirá evaluar con mayor precisión el comportamiento de los mismos.

Se valorarán las correlaciones entre los factores de motivación y de percepción con el objetivo de evaluar la interrelación entre ellos y, de esta forma, evaluar la importancia de considerar los mismos en su influencia al evaluar los elementos que puedan resultar determinantes para influir en la posible decisión de los estudiantes por seleccionar la carrera profesoral en Matemática.

Se ha considerado que los resultados permitan determinar sobre qué factores se debe trabajar en la formación vocacional y la orientación profesional de los estudiantes de preuniversitario que permitan lograr una mayor incorporación de estos a la carrera de Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática.

CONCLUSIONES

La utilización de instrumentos para determinar los factores que han incidido en la selección de la profesión de profesor de Matemática puede contribuir a conocer cómo trabajar con los estudiantes para influir positivamente en la elección de la carrera de Licenciatura en educación, Especialidad Matemática en el futuro, a partir de la determinación de un sistema de acciones que tengan en cuenta las motivaciones de sus actuales profesores.

Ello permitiría incidir sobre aquellos factores que puedan hacer atractiva la profesión así como en el trabajo con los actuales docentes para que logren eficiencia y eficacia en su trabajo de formación y orientación vocacional con sus estudiantes, con énfasis en aquellos que son monitores o mantienen buenos resultados en el aprendizaje y en su apoyo a estudiantes con dificultades.

Los resultados, además, podrían contribuir al trabajo de la carrera y la UCIAL en el tratamiento de los estudiantes que acceden a la misma y en la proyección del trabajo de formación posgraduada y las relaciones de trabajo con la DPE.

Al mismo tiempo, los resultados podrían ser utilizados por la DPE para la conocer las opiniones sobre el trabajo que desarrollan y sus consideraciones sobre su desempeño



de los profesores de Matemática en nuestra provincia y, con ello, valorar el trabajo a desarrollar en la atención a los profesores de matemática de la provincia.

REFERENCIAS

Watt, H.M.G. & Richardson, P. W. (2007). *Motivational factors influencing teachers as a career Choice: development and validation of the FIT-choice scale*. The Journal of Experimental Education, 75(3), 167-202.

Berger, J.L. & D'Ascoli, Y. (2012). *Motivations to become vocational education and training educators: a person-orientated approach*. Vocationns and Learning. DOI 10.1007/s12186-012-9075-Z).

Gratacós, G. & López-Jurado, M. (2016). *Validación de la versión en español de la escala de factores que influyen en la elección de los estudios de educación (FIT-choice)*. Revista de Educación. No. 372 Abril-Junio 2016. Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno de España.



B30	Me permitía trabajar con estudiantes con dificultades								
B31	Me permitía ayudar a jóvenes a los que no les gustaban las matemáticas								
B32	Me permitía influir en las nuevas generaciones								
B33	El título de profesor de matemática es reconocido en todo el mundo								
B34	Podría elegir donde trabajar								
B35	Podría tener más tiempo de vacaciones								
B36	Mi familia se sentiría orgullosa de mi trabajo								
B37	Mis compañeros pensaban que podía dedicarme a enseñar matemática								
B38	No fui aceptado en mi carrera de primera opción								
B39	Era la última opción que tenía								

Anexo 2

Parte C: Opiniones sobre el trabajo del Profesor de Matemática.

Los profesores de Matemática		Nada de acuerdo		Muy de acuerdo	
		←—————→			
C1	Están bien pagados.				
C2	Tienen una alta carga de trabajo.				
C3	Son bien reconocidos por la sociedad.				
C4	Tienen un alto nivel de entusiasmo por su labor.				
C5	Tienen un alto nivel de preparación técnica.				
C6	Son muy dedicados a su labor.				
C7	Poseen todo el apoyo en su labor.				
C8	realizan labores de motivación por la profesión entre sus estudiantes				
C9	Necesitan mayores niveles de preparación técnica.				
C10	son apoyados por la familia				
C11	Se sienten satisfechos por el empeño por aprender de sus estudiantes.				
C12	Logran que sus estudiantes quieran ser como ellos.				
C13	tienen un alto nivel de preparación metodológica				
C14	Siempre atienden las diferencias en el aprendizaje de sus estudiantes.				
C15	Necesitan mayores niveles de preparación para trabajar en la motivación de sus estudiantes por su profesión.				
C16	Necesitan preparar su relevo desde su labor profesional.				
C17	Trabajan con sus monitores para motivarlos a ser profesores.				
C18	Son capaces de hacer ver a su estudiantes sus potencialidades				



	como futuro profesor de matemática.										
C19	No fueron animados a elegir otra carrera en sus inicios										
C20	Fueron advertidos de que no realizaban una buena elección de la profesión										
C21	Fueron animados por otras personas a elegir otra carrera										
C22	Han considerado muy seriamente su decisión de ser profesor										
C23	Están satisfechos con su decisión										
C24	Están contentos por la labor que realizan										

Anexo 3

Parte D: Opiniones sobre tu trabajo como profesor de Matemática

En mi labor como profesor de Matemática....		Nunca Siempre									
		←————→									
D1	Trato de ser un ejemplo para mis estudiantes.										
D2	Hago ver la importancia de mi labor en la formación general de los estudiantes.										
D3	Logro que mis estudiantes se interesen por la asignatura.										
D4	Mantengo un alto nivel de entusiasmo en mi labor.										
D5	Realizo trabajo de orientación por la profesión.										
D6	Soy capaz de determinar cuáles estudiantes podrían ser profesores de Matemática.										
D7	Poseo todo el apoyo de la escuela y la familia.										
D8	Realizo labores de motivación por la profesión entre mis estudiantes										
D9	Necesito mayores niveles de preparación técnica.										
D10	Necesito mayor nivel de preparación metodológica										
D11	Me siento satisfecho por el empeño por aprender de mis estudiantes.										
D12	Logro que mis estudiantes quieran ser profesor como yo.										
D13	Tienen un alto nivel de preparación metodológica										
D14	Siempre atiendo las diferencias en el aprendizaje de mis estudiantes.										
D15	Necesito mayores niveles de preparación para trabajar en la motivación de mis estudiantes por mi profesión.										
D16	Tengo en cuenta la necesidad de preparar mi relevo desde su labor profesional.										
D17	Trabajo con los monitores para que estos se interesen por la profesión.										
D18	Logro que mis monitores se sientan motivados por mi profesión.										
D19	Le hago ver a mis estudiantes sus potencialidades como futuro profesor de Matemática.										



Anexo 4

Factores motivacionales

	Factores de primer orden	Factores de segundo orden
	F1: Trabajar con adolescentes y jóvenes	Valor social utilitario
B9	Quería trabajar con adolescentes/jóvenes	
B27	Me gusta trabajar con adolescentes y jóvenes	
B28	Quería un trabajo en el que estuvieran implicados los adolescentes y jóvenes	
	F2: Mejorar el aprendizaje de la Matemática.	
B22	Me permitiría trabajar con personas con dificultades en el aprendizaje de la Matemática	
B29	Me permitía trabajar con estudiantes con dificultades	
B30	Me permitía ayudar a jóvenes a los que no les gustaban las Matemáticas	
	F3: Trabajo por las nuevas generaciones	
B7	Me permite formar valores en los estudiantes	
B15	Me permitía formar otras generaciones	
B31	Me permitía influir en las nuevas generaciones	
	F4: Contribución social	
B4	Me permitiría servir a la sociedad	
B21	Me permitía retribuir a la sociedad lo que había recibido	
B26	Tendría una profesión que necesitaba la sociedad al momento de mi selección	
	F5: Seguridad del trabajo	Valor personal utilidad
B10	Me ofrecía un trabajo estable	
B18	Tenía posibilidad de un salario fijo y estable	
B23	Era un trabajo seguro	
	F6: Movilidad laboral.	
B6	El título de profesor de Matemática es reconocido en todo el mundo	
B32	Podría elegir donde trabajar	
B33	Podría tener trabajo sin importar donde viviera	
	F7: Conciliación familiar	



B11	El horario de trabajo me permitía atender otras necesidades familiares	
B19	Podría tener más tiempo de vacaciones	
B34	Mi familia se sentiría orgullosa de mi trabajo	
B35	El trabajo no influye en la familia	
F8: Valor intrínseco de la carrera		
B1	Me interesaba enseñar	
B5	Siempre quise ser profesor	
B8	Me gusta enseñar	
F9: Habilidad percibida		
B3	Tenía cualidades para ser profesor	
B13	Tenía habilidades para enseñar	
B25	La enseñanza de la Matemática se adecuaba a mis habilidades	
F10: Experiencia previas enseñanza/aprendizaje		
B12	Tuve profesores que me animaron a ello	
B14	Tuve como modelo a mi profesor	
B24	Tuve experiencias positivas en el aprendizaje de la Matemática	
F11: Influencias sociales		
B1	Mis amigos me animaron a ser profesor	
B16	Mi familia me animó a ello	
B36	Mis compañeros pensaban que podía dedicarme a enseñar Matemática	
F12: Carrera de segunda opción		
B8	No fui aceptado en mi carrera de primera opción	
B38	Era la última opción que tenía	
B39	No fui aceptado en mi carrera de primera opción	



Anexo 5

Factores perceptuales: Los profesores de matemática...

	Factores de primer orden	Factores de segundo orden
	F1: Carrera exigente:	Exigencia de la profesión
C1	están bien pagados	
C5	Tienen un alto nivel de preparación técnica.	
C19	Necesitan un conocimiento altamente especializado	
	F2: Profesión exigente	
C2	Tienen una alta carga de trabajo.	
C9	Necesitan mayores niveles de preparación técnica.	
C15	Necesitan mayores niveles de preparación para trabajar en la motivación de sus estudiantes por su profesión.	
	F3: Salario	Retorno de la profesión.
C20	Tienen un salario en correspondencia con su trabajo	
C21	Deben tener igual salario que el resto de los profesores	
	F4: Estatus social	
C3	Son bien reconocidos por la sociedad.	
C7	Poseen todo el apoyo en su labor.	
C10	Son apoyados por la familia	
C17	Logran que sus estudiantes quieran ser como ellos.	
C18	Trabajan con sus monitores para motivarlos a ser profesores.	
	F5: Disuación social	
C22	Han considerado muy seriamente su decisión de ser profesor	
C23	Están satisfechos con su decisión	
C24	Están contentos por la labor que realizan	



MANUAL DE ESTUDIO DE ÁLGEBRA LINEAL PARA ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL

MANUAL OF STUDY OF LINEAR ALGEBRA FOR BLENDED LEARNING ENVIRONMENT

Pedro López León (pedro.leon@reduc.edu.cu)

Olga Lidia Pérez González (olga.perez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los estudios sobre el Álgebra Lineal han proliferado en los últimos años y denotan insuficiencias en el aprendizaje de sus conceptos y en la resolución de ejercicios en las carreras de ingeniería, lo que limita el desempeño de los estudiantes en la solución de tareas algebraicas. Este trabajo tiene como objetivo presentar un manual de estudio de álgebra lineal elaborado por profesores de la Universidad de Camagüey. Este manual constituye una guía de estudio para los estudiantes de los cursos por encuentros de ciencias técnicas en la asignatura de Álgebra Lineal, siendo imprescindible para su utilización el libro de texto "Álgebra Lineal" elaborado por los autores: (Varela, Suárez, y Castro, Baldoquín de la Peña, 1986). En general, este manual resume conceptos preliminares y fundamentales, teoremas y corolarios, ejemplos propuestos y resueltos y además en cada uno de sus capítulos se encuentran tres grupos de ejercicios, donde en el primer grupo siempre se retoma lo estudiado en ese capítulo, en el segundo se ven ejercicios resueltos y ya en el tercero es una guía de ejercicios para resolver por los estudiantes, donde la complejidad de estos va en aumento paulatinamente.

PALABRAS CLAVES: álgebra lineal; tareas algebraicas; conceptos; estudios independientes.

ABSTRACT

Studies on Linear Algebra have proliferated in recent years and denote shortcomings in the learning of their concepts and the resolution of exercises in engineering careers, which limits the performance of students in solving algebraic tasks. The aim of this work is to present a study manual of linear algebra designed by professors of the University of Camagüey. This manual is a study guide for the students of blended learning programs of technical sciences in the subject of Linear Algebra, being essential for its use the textbook "Linear Algebra" by Maria Virginia Varela Marcelo, Leandro Suárez Gandolff, Miriam Castro Garcia and Gulnara Baldoquín de la Peña. In general, this manual summarizes preliminary and fundamental concepts, theorems and corollaries, proposed and solved examples and also in each of its chapters there are three groups of exercises, where in the first group the aspects studied in that chapter are always repeated, second are solved exercises and already in the third is a guide of exercises to be solved by the students, where the complexity of these is gradually increasing.

KEY WORDS: linear algebra; algebraic tasks; concepts; independent studies.

INTRODUCCIÓN

A través de la utilización de diferentes técnicas y métodos de la investigación se han detectado insuficiencias en los procesos de formación de los estudiantes de las carreras



universitarias especialmente en las de ingeniería, se ha constatado que en ocasiones presentan dificultades para interpretar, operar con los objetos, aplicar y comunicar los conocimientos matemáticos a diversas situaciones profesionales y de la vida (García, 2012).

En muchas ocasiones obedece a que se privilegia lo instructivo muy por encima de lo educativo y lo desarrollador y no se aprovechan adecuadamente las potencialidades que la actividad propicia para generar un aprendizaje activo y reflexivo en el que el alumno se vea compulsado a desplegar sus mejores posibilidades cognitivas en función del logro de un fin determinado (Varela, 2010).

Además, los cambios tecnológicos, culturales y sociales que han ocurrido en las últimas décadas demandan una nueva manera de proceder en las aulas. Este nuevo escenario ha producido modificaciones en los planes de estudio de las universidades, encaminadas a garantizar la formación de un profesional más competitivo, con una amplia movilidad ocupacional, con altas posibilidades de insertarse en el mundo laboral, de la ciencia y de la tecnología; lo cual significaría garantizar un graduado con una elevada y sólida formación, capaz desuperarse constantemente, comunicarse, generar ideas y resolver los problemas científicos y sociales de su profesión (García, 2014).

Este manual de estudio va dirigido principalmente a los estudiantes que se encuentran en la modalidad de cursos por encuentros, y dentro de esta a los que se encuentran estudiando carreras de ciencias técnicas; en la asignatura de Álgebra Lineal es imprescindible el uso del libro de texto “Álgebra Lineal” elaborado por los autores: (Varela, Suárez, y Castro, Baldoquín de la Peña, 1986).

En este tipo de trabajo, el marco metodológico es relativamente sencillo porque no se utilizan encuestas, entrevistas, datos obtenidos en el campo, por basarse en modelos teóricos no estadísticos. Por tanto, no existen formatos para encuestas, ni entrevistas, ni tiempos. Las fases estuvieron determinadas sólo por la disponibilidad de la información.

Este trabajo tiene como objetivo: presentar un manual de estudio de álgebra lineal elaborado por profesores de la Universidad de Camagüey.

Estructura del manual de álgebra lineal

Este manual, siguiendo la estructura y orden del libro de texto antes mencionado, se realizó con la idea e intención de que los alumnos estuvieran más cerca del contenido a estudiar, pero a su vez que les fuera más accesible y entendible los contenidos que se van impartiendo a lo largo de la asignatura; además se han agregados ejemplos resueltos y propuestos que no vienen en el libro de texto y que tienen una relación más directa con las carreras técnicas, es decir, ejercicios propios de las especialidades técnicas, dígame, electricidad, mecánica, veterinaria, química, etc.

Este consta de los siguientes capítulos:

Capítulo 1: “Sistemas de ecuaciones lineales y matrices.”; este tema está dividido en 6 epígrafes, en los cuales se abordan los contenidos relacionados con sistemas de ecuaciones lineales (SEL), clasificación y su representación matricial, se abordan



además las matrices, así como determinar el determinante de una matriz cuadrada y las transformaciones elementales.

Capítulo 2: “Espacios vectoriales reales.”; cuatro epígrafes forman este tema, donde se abordan los espacios vectoriales reales y subespacios, además los espacios vectoriales espaciales y se culmina el tema con las combinaciones lineales (C.L.).

Ejemplo Resuelto de Combinación Lineal

Datos: escalares y vectores de la C.L.

Incógnita: vector resultante

$$x = (1, -1, 2); y = (2, 1, 3); z = (-1, 2, 3)$$

Hallar $2x - y + 4z$

Aquí se puede observar que $\lambda_1 = 2$, $\lambda_2 = -1$ y $\lambda_3 = 4$ y que solo tenemos que sustituir a los vectores x , y y z para obtener el vector resultante:

$$\begin{aligned} & 2x - y + 4z \\ &= 2(1, -1, 2) - (2, 1, 3) + 4(-1, 2, 3) \\ &= (2, -2, 4) - (2, 1, 3) + (-4, 8, 12) \\ &= (2 - 2 - 4, -2 - 1 + 8, 4 - 3 + 12) \\ &= (-4, 5, 13) \end{aligned}$$

Luego $2x - y + 4z = (-4, 5, 13)$

Capítulo 3: “Espacios vectoriales de dimensión finita.”; la dependencia lineal, los subespacios generados, las bases y dimensiones, las coordenadas de un vector y la matriz de cambio de base son los aspectos abordados en este tercer capítulo.

Capítulo 4: “Aplicaciones lineales.”; en este último capítulo se habla de las aplicaciones lineales, de las matrices asociadas a estas, su representación matricial, los subespacios asociadas a dicha aplicación y por último los endomorfismos diagonalizable.

Método para probar que una aplicación es lineal

Determinar cuál es el espacio de partida E .

Tomar $a \in E$, $b \in E$, $\lambda \in \mathbb{R}$.

Calcular λa y $a + b$.

Hallar $f(a)$, $f(b)$, $f(\lambda a)$ y $f(a + b)$.

Calcular $\lambda f(a)$ y $f(a) + f(b)$.

Determinar si

- * $f(\lambda a) = \lambda f(a)$
- * $f(a + b) = f(a) + f(b)$



Ejemplo:

Para probar que la aplicación $f: \mathbb{R}^2 \rightarrow \mathbb{R}^2$ es lineal, vemos que el espacio vectorial de partida es \mathbb{R}^2 y por eso tomamos dos elementos de \mathbb{R}^2 , $a = (x_1, x_2)$ y $b = (y_1, y_2)$ y un $\lambda \in \mathbb{R}$.

Calculamos

$$\lambda a = \lambda(x_1, x_2) = (\lambda x_1, \lambda x_2)$$

$$a + b = (x_1, x_2) + (y_1, y_2) = (x_1 + y_1, x_2 + y_2)$$

Hallamos

$$f(a) = f(x_1, x_2) = (-x_2, x_1)$$

$$f(b) = f(y_1, y_2) = (-y_2, y_1)$$

$$f(\lambda a) = f(\lambda x_1, \lambda x_2) = (-\lambda x_2, \lambda x_1)$$

$$f(a + b) = f(x_1 + y_1, x_2 + y_2) = (-x_2 - y_2, x_1 + y_1)$$

$$\lambda f(a) = \lambda(-x_2, x_1) = (-\lambda x_2, \lambda x_1)$$

$$f(a) + f(b) = (-x_2, x_1) + (-y_2, y_1) = (-x_2 - y_2, x_1 + y_1)$$

Y probamos que

$$* f(\lambda a) = \lambda f(a) \Rightarrow (-\lambda x_2, \lambda x_1) = (-\lambda x_2, \lambda x_1)$$

$$* f(a + b) = f(a) + f(b) \Rightarrow (-x_2 - y_2, x_1 + y_1) = (-x_2 - y_2, x_1 + y_1)$$

Luego f es una aplicación lineal.

Nota: observe que en forma general todas las operaciones que hemos hecho para determinar si f es lineal se deducen de las condiciones de linealidad.

$$f(\lambda a) = \lambda f(a)$$

$$f(a + b) = f(a) + f(b)$$

Según el método, primero determinamos quien es a y b , hallamos λa y $a + b$ y después encontramos cada uno de los miembros de I y II, para por último comprobar si I y II se cumplen.

Cada capítulo presenta conceptos preliminares que se ocupan de recordar aquellos contenidos necesarios para comprender el tema abordado en las clases. Conceptos fundamentales que hacen referencia a los conceptos, métodos de trabajo y resúmenes más importantes del tema, ejemplificando en cada caso. También se encuentran orientadas tareas de estudio independiente a los temas más amplios y complejos, a realizar por los estudiantes auxiliándose del libro de texto (Martín, 2018).

En cada capítulo al final tenemos tres grupos de ejercicios:

Grupo I se dan las respuestas utilizando los métodos, conceptos y resúmenes dados en forma detallada.

Ejemplo resuelto (Capítulo 1)



Represente en forma matricial los siguientes sistemas de ecuaciones lineales.

$$a) \begin{cases} x - 2y + 3z = 2 \\ -x + y - z = 0 \end{cases}$$

$$b) \begin{cases} x_1 + 2x_2 - 2x_3 + x_4 = 1 \\ x_2 - 5x_3 + 6x_4 = 2 \\ x_1 + 3x_2 - 8x_3 + 7x_4 = 3 \\ x_1 + 4x_2 - 13x_3 + 13x_4 = 5 \end{cases}$$

Respuesta:

$$a) \begin{pmatrix} 1 & -2 & 3 \\ -1 & 1 & -1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 \\ 0 \end{pmatrix}$$

$$b) \begin{pmatrix} 1 & 2 & -2 & 1 \\ 0 & 1 & -5 & 6 \\ 1 & 3 & -8 & 7 \\ 1 & 4 & -13 & 13 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \\ x_4 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \\ 5 \end{pmatrix}$$

Ejemplo resuelto (Capítulo 3)

Encuentre las coordenadas del vector $X = (1,3,0)$ de \mathbb{R}^3 en la base $A = \{(1,1,0)(0,1,2)(2,0,4)\}$ de \mathbb{R}^3 .

Para obtener las coordenadas de un vector en una base, basta con expresar el vector como combinación lineal de la base, por tanto:

$$\alpha_1(1,1,0) + \alpha_2(0,1,2) + \alpha_3(2,0,4) = (1,3,0)$$

$$\alpha_1 + 2\alpha_3 = 1$$

$$\alpha_1 + \alpha_2 = 3 \Rightarrow$$

$$2\alpha_2 + 4\alpha_3 = 0$$

$$\begin{pmatrix} 1 & 0 & 2 & . & 1 \\ 1 & 1 & 0 & . & 3 \\ 0 & 2 & 4 & . & 0 \end{pmatrix} \sim \begin{pmatrix} 1 & 0 & 2 & . & 1 \\ 0 & 1 & -2 & . & 2 \\ 0 & 2 & 4 & . & 0 \end{pmatrix} \sim \begin{pmatrix} 1 & 0 & 2 & 1 \\ 0 & 1 & -2 & 2 \\ 0 & 0 & 8 & -4 \end{pmatrix}$$

$$\alpha_1 + 2\alpha_3 = 1 \quad \alpha_3 = -1/2$$

$$\alpha_2 - 2\alpha_3 = 2 \Rightarrow \alpha_2 = 1$$

$$8\alpha_3 = -4 \quad \alpha_1 = 2$$

$$\text{Por tanto: } X_A = \begin{pmatrix} 2 \\ 1 \\ -1/2 \end{pmatrix}$$

Grupo II los ejercicios pueden resolverse en el trabajo independiente de los estudiantes, utilizando como base orientadora los conceptos, métodos y resúmenes, así como, los ejercicios del Grupo I.

Ejercicio propuesto (Capítulo 2)

Determine si cada uno de los siguientes conjuntos es un SEV de E .

$$T = \{(x, y) \in \mathbb{R}^2 / x + y = 0\}, E = \mathbb{R}^3$$

$$R = \{(x, y, z) \in \mathbb{R}^3 / x = y^2\}, E = \mathbb{R}^3$$



$$S = \left\{ at^2 + bt + \frac{c}{a}, b, c \in \mathbb{R} \wedge a + b = 1 \right\}, E = \text{polinomios grado } \leq 2$$
$$P = \{(x, y, z) \in \mathbb{R}^3 / x + 2z = 0 \wedge y = 0\}, E = \mathbb{R}^3$$
$$L = \left\{ \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} / a, b, c, d \in \mathbb{R}, a + d = 0 \right\}, E = \text{matrices cuadradas de orden } 2$$
$$Q = \{(a, b, c) \in \mathbb{R}^3 / a < 1\}, E = \mathbb{R}^3$$
$$C = \{(x, y, z) \in \mathbb{R}^3 / a + b + c = 0\}, E = \mathbb{R}^2$$
$$I = \{(a, b) \in \mathbb{R}^2 / a - 2b = 1\}, E = \mathbb{R}^2$$

Determinar los valores propios, los vectores propios y los subespacios propios de los siguientes endomorfismos: (Capítulo 4)

$$f(a, b) = (2a + 2b, a + 3b)$$

$$f(a, b, c) = (2a + b + 3c, b + 3c, 2c)$$

$$f(a, b, c) = (a + b, 2a, c - b)$$

$$f(a, b, c) = (b, c, a - 3b + 3c)$$

$$M = \begin{pmatrix} 1 & 0 & -1 \\ 1 & 2 & 1 \\ 2 & 2 & 3 \end{pmatrix}$$

$$J = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 2 \\ 0 & 2 & 1 \\ -1 & 2 & 2 \end{pmatrix}$$

$$K = \begin{pmatrix} 3 & 0 & 2 \\ 4 & 7 & -2 \\ 0 & 0 & 7 \end{pmatrix}$$

$$W = \begin{pmatrix} 2 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 2 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & -2 & 4 \end{pmatrix}$$

Seleccione, si es posible, una base propia, la matriz diagonal asociada y si son diagonalizable cada uno de los casos del ejercicio anterior. (Capítulo 4)

Grupo III el grado de complejidad de los ejercicios aumenta, ya aquí el estudiante debe dominar perfectamente los métodos, conceptos y resúmenes del tema y debe analizar cuidadosamente el enunciado de cada ejercicio. Es importante que antes de resolver este grupo de ejercicios se estudie cuidadosamente el primer grupo y se resuelva el segundo. Este grupo 3 en cada capítulo cierra con una serie de preguntas a responder por el estudiante donde revisa y consolida lo estudiado en el tema (Mola, 2013).

Ejercicio propuesto (Capítulo 1)

Calcule el valor de Z utilizando el método de Cramer si

$$-2x - 4y + 3z = -2$$

$$3x + y = 3$$

$$5x + 4y - 2z = 5$$

Ejercicio propuesto (Capítulo 3)

Conteste verdadero o falso. Explique.

a) _____ El sistema $A = \{a_1\} \subset \mathbb{R}^3$ es siempre L.I..



- b) El sistema de vectores $A = \{a_1, a_2, a_3\} \subset \mathbb{R}^2$ es siempre L. D..
- c) Si el número máximo de vectores L.I. de $A = \{a_1, a_2, a_3, a_4, a_5\} \subset \mathbb{R}^6$ es 3, entonces $B = \{a_1, a_2, a_3, a_5\} \subset A$ es L. I..
- d) Si $A = \{a_1, a_2, a_3\} \subset \mathbb{R}^3$, entonces:
- $\dim S(A) > 2$
 - A es una base de \mathbb{R}^2
 - $\dim S(A) < 3$
- e) Si $A \subset \mathbb{R}^5$ y el # máximo de vectores L.I. de A es 4, entonces:
- A es una base de \mathbb{R}^4
 - $\dim S(A) = 4$
 - A es una base de \mathbb{R}^5
- f) Si $B = \{x_1, x_2, x_3\} \subset \mathbb{R}^4$ y B es L.I., entonces:
- $\dim S(B) = 4$
 - $\dim S(B) > 4$
 - $\dim S(B) < 4$
- g) Si $A = \{a_1, a_2, a_3\}$ es una base de \mathbb{R}^3 y $x = a_1 + a_2$ entonces $B = \{a_1, a_2, x\}$ es una base de \mathbb{R}^3 .

Además, se orienta estudiar por el texto algunos aspectos fundamentales antes de resolver los ejercicios del Grupo II y/o del Grupo III.

A continuación, relacionamos unos ejemplos de la aplicación que tiene el álgebra en las diferentes carreras que se cursan en las universidades y que forman parte de este manual.

Ejemplo (edades):

Hace 8 años la edad de Alberto era el triple que la edad de Bernardo, y dentro de 4 años la edad de Bernardo será $\frac{5}{9}$ de la edad de Alberto. Hallar las edades actuales.

Ejemplo (física):

Un bote que navega por un río recorre 15 kilómetros en $1\frac{1}{2}$ horas a favor de la corriente y 12 kilómetros en 2 horas contra la corriente. Calcular la velocidad del bote en agua tranquila y la velocidad del río.

Ejemplo (química):

Parte del propulsante empleado en una etapa de las misiones Apolo a la Luna fue un óxido de nitrógeno, el tetróxido de nitrógeno (N_2O_4). Uno de los combustibles utilizados en ese propulsante fue la hidracina (N_2H_4). La combustión produjo principalmente nitrógeno y agua. La ecuación química de este proceso resultó $N_2H_4 + N_2O_4 \rightarrow N_2 + H_2O$

Se pide balancear esta ecuación.

Ejemplo (modelos económicos):

Una compañía siderúrgica A emplea 40% de su propia producción para comprar carbón, el cual adquiere de una compañía B, y para pagar cuotas de ferrocarril a la compañía C. Se tiene que B necesita una cantidad de acero de A equivalente a 20% de



la propia producción de B, y C requiere acero de A equivalente a 18% de la propia producción de C. Supóngase además que A vende 1020 miles de pesos fuera de las industrias A, B y C. Las demandas interindustriales totales sobre B y C son como sigue:

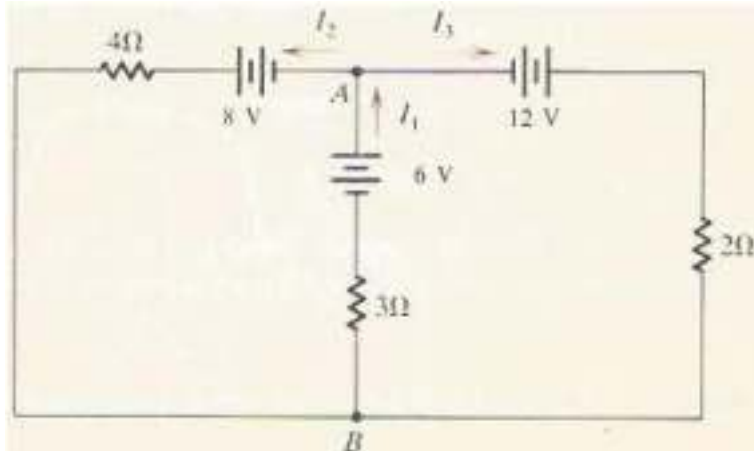
$$0.25A + 0.15B + 0.12C \text{ (sobre B)}$$

$$0.30A + 0.20B + 0.25C \text{ (sobre C)}$$

Determine la producción (en miles de pesos) si las demandas finales de consumo local sobre B y C son 8930 y 2250 miles de pesos, respectivamente. Suponga que la oferta es igual a la demanda.

Ejemplo (electricidad)

Calcular las corrientes I_1 , I_2 e I_3 de la red que se muestra a continuación:



Examinando el nodo A que es punto de confluencia de conductores y se aplica la primera ley de Kirchhoff se observa que:

$$I_1 \text{ es una corriente entrante, } I_2 \text{ e } I_3 \text{ son corrientes salientes } \therefore I_1 = I_2 + I_3$$

Este circuito está compuesto por tres mallas, cada una de las cuales puede recorrerse en ambos sentidos. Para formar las dos relaciones que nos faltan en el completamiento del sistema de ecuaciones, consideremos dos mallas. Primero, la que comienza en el punto A y recorre a la izquierda pasando a través de la fuente de 8V y continuamente por la resistencia de 4Ω; el punto B, la resistencia de 3Ω y la fuente de 6V y de regreso al punto A. Por ley de Ohm, la caída de voltaje a través de la resistencia de 4Ω es $4I_2$. La caída de voltaje a través del resistor de 3Ω, en la misma malla es $3I_1$. Aplicando la segunda ley de Kirchhoff, se obtiene:

$$3I_1 + 4I_2 = 6 + 8 = 14$$

La segunda malla a considerar también comienza en el punto A, y se transita hasta B a través de la fuente de 12V, continúa pasando por la fuente de 6V. La tercera malla comienza en A y se va hacia B, a través de la fuente de 8V y luego continúa de B hasta A, pasando por la fuente de 12V. Este recorrido nos da la siguiente ecuación:

$$3I_1 + 2I_3 = 6 + 12 = 18$$

Agrupando las ecuaciones obtenidas tenemos el siguiente sistema:

$$\begin{cases} I_1 - I_2 - I_3 = 0 \\ 3I_1 + 4I_2 = 14 \\ 3I_1 + 2I_3 = 18 \end{cases}$$



Resolviendo el sistema obtenemos los siguientes resultados $I_1 = \frac{50}{13}A$, $I_2 = \frac{8}{13}A$ y $I_3 = \frac{42}{13}A$.

Nota: si algunas de las corrientes hubiesen resultado negativas, esto significaría que en el diagrama se escogió la dirección opuesta para dicha corriente.

CONCLUSIONES

Se han mostrado algunos ejemplos, que en nuestros cursos nos demostraron el potencial de los ejercicios relacionados con las carreras en cuestión, que además sirven como motivadores para el aprendizaje del álgebra lineal. La resolución de estos ejercicios ha sido usada en trabajos prácticos correspondientes a la asignatura a diferentes niveles, abarcando desde los docentes en postgrados hasta los estudiantes de último año en diferentes carreras.

Se ha puesto de manifiesto su efecto motivador y cabe señalar que los resultados son totalmente prácticos y que solo buscan aportar al conjunto de ejercicios necesarios para usarse en clases y trabajos prácticos. Este trabajo busca también que en los cursos de Álgebra Lineal se incorporen más aplicaciones como las que se presentan. Los cálculos pueden realizarse haciendo uso de programas tales como Matlab o por medio de calculadoras científicas, las cuales tienen importantes aplicaciones para el estudio de cursos de ingeniería.

REFERENCIAS

- García, L. (2012). Concepción curricular para la Educación General. Documento impreso. La Habana. Cuba: ICCP
- García, L. (2014). Proceso de perfeccionamiento del sistema educacional desde su concepción teórico metodológica. Estado actual y perspectivas. La Habana, Cuba: MINED.
- Mola, C. (2013). *Estrategia didáctica para la comprensión de los objetos del álgebra lineal en las carreras de ingeniería en la Universidad de Camagüey* (Tesis doctoral), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Martín, Á. M. (2018). *Estrategia didáctica para el desarrollo de las relaciones conceptuales en el álgebra lineal para las carreras de ingeniería* (Tesis doctoral), Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.
- Valera, R. (2010). El proceso de formación del profesional en la educación superior basado en competencias: el desafío de su calidad, en busca de una mayor integralidad de los egresados. Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas. 10, 18, pp. 117-134. Universidad Sergio Arboleda. Bogotá, Colombia.
- Varela, M V.; Suárez, L.; Castro, M. y Baldoquín de la Peña, G. (1986). *Álgebra Lineal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.



LA “TAREA VIDA” Y LA AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DESDE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

THE "TASK LIFE" AND THE 2030 AGENDA FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT FROM A PEDAGOGICAL STRATEGY

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

Jorge Luis Orosco Pérez (jorge.orozco@reduc.edu.cu)

Luis Manuel Socarras Benítez (luis.socarras@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la investigación se presenta un análisis de los fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con la “Tarea Vida” respuesta del Consejo de Estado en Cuba ante el cambio climático y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, la cual constituye un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad para el enfrentamiento al cambio climático basado en objetivos y metas aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Su presentación como ejes integradores, contenidos ambientales y componentes de la estrategia curricular “Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible”, así como acciones que se han implementado en la facultad de Ciencias Pedagógicas en las cuales han participado estudiantes, docentes y miembros de la comunidad, además de otras que se proponen a nivel de universidad, las cuales se combinan para formar una estrategia pedagógica. La investigación presenta como objetivo valorar una estrategia pedagógica en el cumplimiento de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en el accionar de la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Se utilizan métodos teóricos y empíricos que permiten profundizar la propuesta de la investigación. Al finalizar se exponen los resultados alcanzados con la puesta en práctica de esta estrategia.

PALABRAS CLAVES: Tarea Vida, Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, cambio climático, contenido ambiental.

ABSTRACT

The research presents an analysis of the theoretical-methodological foundations related to the "Life Task" response of the Council of State in Cuba to climate change and the 2030 Agenda for sustainable development, which constitutes an action plan in favor of the people, the planet and the prosperity for the confrontation to the climatic change based on objectives and goals approved by the General Assembly of the United Nations. Its presentation as integrating axes, environmental contents and components of the curricular strategy "Environmental Education for Sustainable Development", as well as actions that have been implemented in the faculty of Pedagogical Sciences in which students, teachers and members of the community have participated, in addition to others proposed at the university level, which combine to form a pedagogical strategy. The research aims to assess a pedagogical strategy in the fulfillment of the "Life Task" and the 2030 Agenda for sustainable development in the actions of the Faculty of Pedagogical Sciences of the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".



Theoretical and empirical methods are used to deepen the research proposal. At the end, the results achieved with the implementation of this strategy are presented.

KEY WORDS: Life task, 2030 Agenda for sustainable development, climate change, environmental content.

INTRODUCCIÓN

El cambio climático no es un fenómeno ambiental aislado; está asociado con otros procesos ambientales que lo ocasionan y lo intensifican en la medida en que incrementan su participación en la matriz de emisiones de gases de efecto de invernadero (GEI). La generación de energía, basada en la combustión de fuentes fósiles (petróleo, gas y carbón), los sectores de los autotransportes, las actividades industriales y los cambios de uso de suelo, incluyendo la deforestación y la degradación de los bosques, son, las cuatro principales fuentes de gases de efecto invernadero¹ que están generando un incremento de la temperatura en la atmósfera y, por consecuencia, la alteración del clima (Rodríguez, 2018).

En Cuba se concibe la “Tarea Vida” como: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, aprobada por el Consejo de Ministros el 25 de abril de 2017, está inspirada en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz, en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, el 12 de junio de 1992.

Tiene como antecedentes las investigaciones que acerca del cambio climático inició la Academia de Ciencias de Cuba en 1991 y que se intensificaron a partir de noviembre del 2004, luego de un exhaustivo análisis y debate sobre los impactos negativos causados por los huracanes Charley e Iván en el occidente del país. Desde entonces se iniciaron los estudios de peligro, vulnerabilidad y riesgo territoriales para la reducción de desastres, con el empleo del potencial científico-tecnológico del país (Tamayo, 2017).

En esta misma dirección se concibe la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible como un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad. Tiene por objeto fortalecer la paz universal dentro de un concepto más amplio de la libertad, presenta 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y 169 metas que demuestran la magnitud de esta Agenda universal. Con ellos se pretende retomar los Objetivos de Desarrollo del Milenio y conseguir lo que con estos no se ha logrado.

La “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, por su alcance e importancia debe ser abordada por las distintas carreras desde el contenido de las asignaturas, sin embargo encuestas, entrevistas y observaciones realizadas a docentes durante su accionar muestran que existen limitaciones en los siguientes aspectos:

- Dominio de su contenido, documentos antecedentes, acciones y tareas que la conforman.
- Formas de instrumentación del contenido de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, en las clases de las asignaturas de distintas carreras.
- Planificación de actividades docentes y extradocentes que permitan la participación de docentes, estudiantes y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales de la comunidad.



- Planificación de actividades en la facultad que permitan instrumentar acciones para el cumplimiento de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, así como profundizar acerca del contenido de ambos documentos.

Se presenta entonces como objetivo de esta investigación: valorar una estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

Se trabajan métodos del nivel teórico como análisis-síntesis durante la revisión de la bibliografía, inductivo-deductivo en la elaboración de las acciones metodológicas y del nivel empírico como encuestas realizadas a docentes y estudiantes para conocer el dominio acerca de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, así como su integración al contenido de las asignaturas. Observación a turnos de clases de diferentes asignaturas de distintas carreras y revisión documental en el estudio de actas del consejo de dirección, reuniones de disciplina, de carrera y de año. Se trabajaron con planos de la comunidad “Los coquitos”, maquetas en función de identificar las áreas donde se ubican los problemas ambientales que afectan a ese contexto.

El cambio climático y su expresión en la tarea vida y la agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la actualidad

El cambio climático se ha convertido en uno de los problemas más importantes de la sociedad global. Este fenómeno representa un reto de alta complejidad en cuanto a la generación de propuestas para su mitigación y adaptación; su dinámica y escalas superan los aspectos ecológicos y lo ubican en un prisma social, político, económico, cultural y filosófico. A pesar de haber avanzado en la demostración científica del origen antropogénico del cambio climático, la sociedad no modifica sus prácticas económicas e industriales ni su ritmo de consumo. Todo esto ocasiona una exacerbación de la crisis climática (IPCC, Cambio Climático, 2014).

Un primer acercamiento conceptual al cambio climático se encuentra en la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (1992), en la que se define como “un cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante periodos de tiempo observables”.

La definición anterior, si bien no es amplia en cuanto a la complejidad y multidimensionalidad del cambio climático, ubica en el origen del problema: las actividades antropogénicas. Cabe destacar que las oscilaciones climáticas son fenómenos naturales que han estado presentes en la historia de la tierra; son, en términos generales, procesos naturales y permanentes.

Por lo tanto, las soluciones a la crisis medioambiental, particularmente al cambio climático, no son fáciles; no existen tratamientos que puedan aplicarse como una receta, sino todo lo contrario, las respuestas a la problemática requieren un replanteamiento de las actividades productivas de los grupos humanos. Dicha opción, si bien se discute en la política internacional y en la planeación del desarrollo al interior de los países, no alcanza a transformar la matriz de consumo energético y la destrucción de los ecosistemas que integran la biósfera (Heiss, 2015).



En este sentido, la “Tarea Vida” constituye la expresión del accionar cubano ante el cambio climático, este plan de Estado se aprueba el 25 de abril del 2017 consta de cinco acciones estratégicas y cinco tareas en las cuales se pone de manifiesto una vez más su posición de avanzada a nivel mundial en la lucha contra lo que es considerado el más grave desafío ambiental a encarar por la humanidad en la presente centuria (Peláez, 2017).

Sustentado en un rico caudal de resultados científicos y tecnológicos acumulado durante más de 20 años de investigaciones durante las cuales pudieron identificarse los impactos actuales y futuros de dicho proceso sobre el archipiélago cubano. Tan notable arsenal de conocimientos tuvo entre sus antecedentes el estudio denominado Impacto del cambio climático y medidas de adaptación en Cuba, desarrollado en la década de los 90 del siglo XX y donde intervinieron alrededor de 100 especialistas de 13 centros científicos.

La Tarea Vida tiene un alcance y jerarquía superiores a todos los documentos aprobados con anterioridad, y su instrumentación demandará un programa de inversiones progresivas a corto (2020), mediano (2030), largo (2050) y muy largo plazo (2100). Representa, sin duda, la expresión práctica más abarcadora del compromiso del Gobierno Revolucionario de trabajar desde ahora por la protección de las actuales y futuras generaciones de cubanos frente a las consecuencias del cambio climático.

Para hacer frente al cambio climático mundial hace falta más que la ciencia. A fin de estabilizar la concentración en aumento de gases de efecto invernadero en la atmósfera y adaptarse al cambio climático, es necesaria una acción concertada de todas y cada una de las partes de la sociedad. Por esta razón, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) trabaja en todas sus esferas –educación, cultura, ciencias y comunicación– con miras a abordar el cambio climático de manera holística.

Por su parte la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible pretende hacer realidad los derechos humanos de las personas y alcanzar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de las mujeres y niñas. Como se expresó con anterioridad presenta 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y 169 metas. Los Objetivos y las metas son de carácter integrado e indivisible y conjugan las tres dimensiones del desarrollo sostenible: económica, social y ambiental. Los Objetivos y las metas estimularán durante los próximos 15 años la acción en las siguientes esferas de importancia crítica para la humanidad y el planeta.

Los Jefes de Estado y de Gobierno y Altos Representantes, reunidos en la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York del 25 al 27 de septiembre de 2015, coincidiendo con el septuagésimo aniversario de la Organización, acordaron los nuevos Objetivos de Desarrollo Sostenible de alcance mundial.

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y sus metas son de carácter integrado e indivisible, de alcance mundial y de aplicación universal, tienen en cuenta las diferentes realidades, capacidades y niveles de desarrollo de cada país y respetan sus políticas y prioridades nacionales. Si bien las metas expresan las aspiraciones a nivel mundial, cada gobierno fijará sus propias metas nacionales, guiándose por la ambiciosa aspiración general pero tomando en consideración las circunstancias del país. Cada gobierno decidirá también la forma de incorporar esas aspiraciones y metas mundiales en los procesos de planificación, las políticas y las estrategias nacionales. Es importante reconocer el vínculo que existe entre el desarrollo sostenible y otros



procesos pertinentes que se están llevando a cabo en las esferas económica, social y ambiental (Informe del Grupo de Trabajo Abierto de la Asamblea General sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, 2015).

La atención a los efectos del cambio climático constituye una prioridad que se destaca desde Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. VI Congreso del Partido Comunista de Cuba (2011) y ratificado en su actualización en la Clausura del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Aunque la educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible resulta indispensable en todos los niveles y tanto en el ámbito formal como en el no formal, inculcar conciencia y comprensión sobre el cambio climático desde la primera infancia es en realidad la mejor manera de modificar los comportamientos y actitudes. A fin de garantizar su pertinencia y alcance, la educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible debe orientarse de acuerdo con el contexto local y dar prioridad a la impartición de conocimientos y prácticas tradicionales a los estudiantes.

Es recomendable incorporar este tipo de educación de manera transdisciplinaria en asignaturas ya existentes. Los programas de estudio relacionados con la educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible deben centrarse en la creación de los conocimientos, aptitudes y competencias necesarios. La ciencia del clima es un campo altamente interdisciplinario y que plantea dificultades de tipo pedagógico, que no encaja fácilmente en los planes de estudios o evaluaciones basados en las disciplinas del conocimiento científico. Por ello, los planes de estudios y la enseñanza del cambio climático requieren la promoción de enfoques pedagógicos que tomen en cuenta los desafíos de la interdisciplinaria.

En este sentido, los autores consideran la integración de los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible desde el trabajo con las estrategias curriculares en el contenido de las asignaturas y actividades que se realizan en el accionar pedagógico, de manera particular en la estrategia curricular de “Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible”, así permite la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad en la prevención, mitigación o solución de los problemas ambientales locales identificados desde el diagnóstico ambiental participativo.

Para ello se concibe trabajar los elementos que fundamentan la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 como ejes integradores, basado en la definición de Moreno (2014), donde se conciben como:

Saberes que surgen como propuesta para articular, unir y desarrollar en los estudiantes una formación integral, que no comprenda únicamente los procesos de enseñanza y aprendizajes de saberes científicos-tecnológicos y la aplicación de estos, sino una educación interdisciplinaria, humanística y contextualizada, que trascienda la sociedad e implique una preparación para la vida.

La investigación se afilia a esta definición a partir de considerar que la utilización de los elementos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible les permite a los docentes y estudiantes, la contextualización de los contenidos, así como establecer relaciones interdisciplinarias entre las distintas temáticas del saber.



Se concibe esta propuesta a partir de considerar que la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, contienen fundamentos que los hacen reflejarse como contenidos vistos desde una arista ambiental que se integra al contenido de las asignaturas a través de sus potencialidades. Para ello los autores se sustentan en la definición de contenido ambiental dada por Núñez (2016) donde se analizan como:

Sistema de conocimientos, capacidades, habilidades, sentimientos, valores y convicciones expresadas en los problemas ambientales en estrecha interrelación, según como se presentan en el contexto comunitario, que se movilizan para la participación activa del sujeto en acciones orientadas a mejorar las relaciones sociales.

El tratamiento del contenido ambiental desde este enfoque plantea intencionar las relaciones entre las asignaturas, desde una perspectiva ambiental integrando los elementos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, concretados en las acciones conjuntas que se realizan para la prevención, mitigación o solución de los problemas ambientales de la comunidad, donde llevan implícitos los sistemas de conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes, modos de actuación, valores producto de la acción humana, que se requieren transmitir al estudiante. Es decir, el contenido en sus dimensiones educativas instructivas y desarrolladoras.

Por ello, se considera que cumplen con una función integradora ya que permiten establecer una relación entre los procesos bióticos, abióticos, culturales, sociales, económicos y políticos. Durante su tratamiento los docentes deben tener en cuenta, los aspectos básicos, objetivos, conocimientos antecedentes y precedentes, pues pueden constituir barreras para el buen desarrollo de este proceso, además de que su cumplimiento promueve adecuadas normas de convivencia social.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE INTEGRACIÓN DE LA “TAREA VIDA” Y LA AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY “IGNACIO AGRAMONTE LOYNAZ”.

Las estrategias pedagógicas, por su dinamismo, son importantes para la incorporación de transformaciones en la práctica que contribuyan a perfeccionar el proceso y lograr cambios en función de alcanzar el estado deseado. Tienen un carácter sistémico a partir de considerar que cada acción es complementada por la otra. Si una de ellas no se cumple, se afectan los objetivos propuestos.

La estrategia que se presenta en la investigación se considera pedagógica porque se fundamenta desde principios tales como la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo y la unidad de lo afectivo y lo cognitivo. En esta dirección, se caracteriza por ser flexible en su aplicación, participativa, dinámica y adecuada a los resultados del diagnóstico ambiental participativo, así como a las necesidades cambiantes de los estudiantes, familias y otros miembros de la comunidad.

La estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” presenta cuatro etapas con sus acciones en cada una de ellas. Se estructura de la siguiente forma:



Etapa 1: Diagnóstico ambiental participativo.

Objetivo: Identificar las potencialidades y problemas ambientales que se presentan en el contexto universitario comunitario para su integración al proceso de educación ambiental de la facultad.

Principales acciones:

- Análisis retrospectivo del proceso de educación ambiental en la facultad.
- Preparación de los docentes y el consejo de la Federación de Estudiantes Universitarios para la participación activa en el diagnóstico ambiental participativo.
- Exploración ambiental participativa del contexto universitario comunitario.
- Elaboración, aplicación y procesamiento estadístico de los instrumentos utilizados en el diagnóstico ambiental participativo.
- Talleres de análisis de los resultados del diagnóstico ambiental participativo.
- Actualización de los documentos relacionados con el proceso de educación ambiental en la facultad de Ciencias Pedagógicas.

Evaluación: a través de la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad.

Etapa 2: Integración desde el trabajo metodológico.

Objetivo: Analizar las potencialidades de los contenidos de las asignaturas para la integración de los fundamentos de la Tarea Vida y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible al proceso de educación ambiental de la facultad.

Principales acciones:

- Realizar análisis de los programas y el contenido de las asignaturas para integrar los contenidos ambientales, la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. (Reunión de carrera, disciplina, colectivo de año) (Identificar los ejes de integración en las asignaturas).
- Ambientalización curricular para el análisis del contexto universitario comunitario, la determinación de los ejes integradores y la búsqueda de alternativas a partir de los problemas ambientales identificados.
- Identificación de los contenidos en las asignaturas y las actividades educativas que permiten la integración de los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Planificación de actividades educativas con enfoque comunitario que se orienten desde el contenido de las asignaturas o durante el accionar escolar y permitan la participación activa de estudiantes, docentes, familias, representantes de las instituciones y organizaciones de la comunidad.
- Fortalecimiento del trabajo metodológico desde el debate de clases metodológicas de diferentes asignaturas y la impartición de temas relacionados con los problemas ambientales del contexto universitario comunitario, sus causas y consecuencias.



Evaluación: a través de la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad.

Etapa 3: Ejecución.

Objetivo: Orientar a los estudiantes, docentes, familias, representantes de las instituciones y organizaciones de la comunidad las actividades educativas con enfoque comunitario para la integración de los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

Principales acciones:

- Ejecutar talleres, clases demostrativas y abiertas
- Ejecutar acciones desde los proyectos de la facultad para trabajo de higienización de conjunto con los miembros de la comunidad “Los coquitos”.

- Ejecutar talleres de reflexión colectiva con los miembros de la comunidad “Los coquitos” Tema: La implementación de la “Tarea Vida” en la comunidad “Los coquitos”.

Tema: La Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. ¿Qué hacer para su instrumentación?

- Elaboración de artículos, investigaciones para el trabajo del Psicopedagogo en la comunidad y su concreción en la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

- Planificar espacios de reflexión y debate (Videos) (estudiantes, profesores y miembros de la comunidad).

- Realizar Exposición fotográfica “Los efectos del cambio climático en los municipios de la provincia Camagüey”.

- Elaborar el mural informativo “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la Facultad de Ciencias Pedagógicas”.

- Elaboración de Folletos basados en contenido de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

Ejes integradores que se proponen del contenido ambiental “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

Biodiversidad; Calentamiento Global; Cambio climático; Contaminación ambiental; Desastres naturales; Deforestación, Medio Ambiente; Relaciones Sociales; Extinción de especies, Inundaciones; problemas ambientales; comunidad; proyectos.

- Escuelas de educación familiar donde se impartan temas relacionados con la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

- Trabajo con las nuevas tecnologías de la información para la elaboración de planos de la comunidad, proyecciones de videos, así como debates de noticias nacionales e internacionales.

- Ejercicios prácticos (meteoros, domingos de la defensa, bastiones estudiantiles) para la preparación de los estudiantes, docentes, familias y otros miembros de la comunidad en acciones de la defensa y contra desastres naturales.



Evaluación: a través de la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad.

Etapa 4: Evaluación.

Objetivo: Valorar el cumplimiento de las diferentes etapas, acciones y actividades educativas con enfoque comunitario de la estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”

Principales acciones:

- Divulgación de las buenas prácticas y lecciones aprendidas.
- Evaluación del desarrollo alcanzado por los participantes.
- Talleres metodológicos de seguimiento pedagógico y evaluación.

RESULTADOS DE LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE INTEGRACIÓN DE LA “TAREA VIDA” Y LA AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

En la facultad objeto de estudio de esta investigación, perteneciente a la Universidad de Camagüey, producto de la implementación de la estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” se han obtenido como resultados los siguientes:

- Publicación de artículos relacionados con los efectos del cambio climático, así como participación en Eventos Internacionales. (Eventos: UNICA, REINDICATED y VI SIMPOSIO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL-GEA)
- Identificación de los problemas ambientales de la comunidad “Los Coquitos”, así como ejecución de acciones a través del proyecto sociocomunitario “Los pinos nuevos” para la mitigación de estos problemas, además de planificación de tareas en el proyecto “Perfeccionamiento del Trabajo Preventivo y Comunitario en los diferentes niveles educativos”.
- Planificación e impartición de clases basados en los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, así como resolución de tareas asociadas a proyectos de la facultad (“Perfeccionamiento del Trabajo Preventivo y Comunitario en los diferentes niveles educativos”).
- Puesta en práctica de las acciones de la estrategia pedagógica en la integración de los contenidos ambientales “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Conferencias acerca de los efectos del cambio climático y su mitigación a través de la “Tarea Vida” como respuesta del Consejo de Estado en Cuba y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. Las mismas han sido impartidas en la Escuela de Iniciación Militar “Camilo Cienfuegos”, así como en los Seminarios Científico Metodológicos de la Facultad de Ciencias Pedagógicas.



CONCLUSIONES

La “Tarea Vida” plan de Estado como respuesta de Cuba ante el cambio climático, y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, constituyen contenidos ambientales que pueden ser integrados al accionar pedagógico en las distintas actividades docentes y extradocentes.

En la investigación se presenta una estrategia pedagógica de integración de los contenidos ambientales “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, desde la facultad de Ciencias Pedagógicas en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

La investigación presenta resultados precedentes que se han obtenido a partir de la puesta en práctica de la estrategia pedagógica de integración de los contenidos ambientales “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

REFERENCIAS

- Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (1992). Artículo 1, p. 3. Disponible en: <http://unfccc.int/resource/docs/convkp/convsp.pdf>
- Heiss, J. (2015). *Educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible*. París, Francia: UNESCO.
- IPCC, Cambio Climático. (2014). *Informe de síntesis, Ginebra, Grupo de Intergubernamental de Expertos sobre Cambio Climático. Dinámica, escalas y dimensiones del cambio climático. Tla-Melaua*, revista de Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Puebla, México, pp 180-200.
- Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (2017). *Folleto “Tarea Vida”*. La Habana, Cuba: Autor.
- Moreno, E. (2014). *Tratamiento de los ejes integradores en las clases de Educación Física del nivel preescolar. Revista Digital. Buenos Aires*, 19, 191, Recuperado 25 de junio 2015, de: <http://www.efdeportes.com/1/1>.
- Núñez, P. (2016). *Estrategia pedagógica para la integración de los problemas ambientales de la comunidad al proceso de educación ambiental en la Secundaria Básica*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.
- Partido Comunista de Cuba. (2017, 23 de abril) Informe de Clausura del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba. *Periódico Granma*, p.5.
- Peláez, O. (2017, 12 de junio). Fidel, artífice de la Tarea Vida. *Periódico Granma*. La Habana, Cuba, p.4.
- Rodríguez, C. (2018). *La Planificación Física en la tarea de enfrentamiento al cambio climático en Cuba y NAU. Aportes y Retos*. La Habana, Cuba.
- Sierra, R. (2008). *La estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Tamayo, L. (2017, 11 de junio) *El cambio climático, "Tarea de Vida"*. Periódico Juventud Rebelde, Suplemento Especial, pp1-4.

UNESCO (2015). Informe del Grupo de Trabajo Abierto de la Asamblea General sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.



EL PROCESO DE INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DESDE UNA CONCEPCION PEDAGÓGICA

THE SOCIO-EDUCATIONAL PROCESS OF INCLUSION OF STUDENTS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS FROM A PEDAGOGICAL CONCEPTION

Raiza Cepeda Vázquez (raiza.cepeda@reduc.edu.cu)

Guillermo Rafael Peña Cruz (guillermo.pena@reduc.edu.cu)

Edmundo Dominguez Luaces (edmundo.dominguez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo ofrece una concepción para el proceso de inclusión socioeducativa de escolares con Necesidades Educativas Especiales en la comunidad. Forma parte de un resultado del proyecto de Inclusión Educativa del departamento de Educación Especial de la Universidad de Camagüey. Para ser concebida se aplicaron los métodos teóricos: el análisis y síntesis, el histórico lógico y la modelación, los métodos empíricos de la entrevista, la observación y la encuesta. La aplicación de dichos métodos debió la necesidad de construir una concepción cuya aplicación contribuya a la inclusión socioeducativa de los escolares a la comunidad, se constataron como regularidades las carencias existentes en la necesidad de una educación comunitaria para la ejecución de acciones que permitan incluir social y educativamente a los discapacitados u otras personas que presenten otros tipos de Necesidades Educativas Especiales (NEE).

PALABRAS CLAVES: concepción pedagógica, inclusión socioeducativa a la comunidad, necesidades educativas especiales.

ABSTRACT

The present work offers a conception on the process of including socio-educational of students with Special Educational Necessities in the community. It is part of a result of the project of Educational Inclusion of the department of Special Education of the University of Camagüey. To be conceived the theoretical methods was applied: the analysis and synthesis, the logical one and the modeling, the Olympus historical methods of the interview, the observation and the survey. The application of this methods owes it the necessity to build a conception whose application allows the inclusion socio-educational of the students to the community, having as regularities the existent lacks in the social and educational inclusion, given among several factors by the non-existence of community education directed to carry out actions that allow the disabled or other people that present other types of NEE to include socially.

KEY WORDS: pedagogic conception, including social and educational to the community, special educational necessities.

INTRODUCCIÓN

La educación socio inclusiva no es privativa solamente de la escuela, aunque ella ocupe un papel importante en el mismo, intervienen también la comunidad y las familias que conviven en ella, por lo que debe existir una relación complementaria entre la



escuela, la familia y la comunidad para que las influencias se correspondan con las funciones de cada una.

Lo anteriormente planteado corrobora la necesidad de orientar y educar a la comunidad desde un enfoque de atención integral, para que unida con la familia y la escuela logre cumplir con la sociedad cubana que entre varias de sus aspiraciones se encuentra la inclusión socioeducativa de las personas diferentes. Se construye una concepción pedagógica, término que ha sido abordado en la comunidad científica por varios autores: Gayle (2005), Hernández (2015), Cepeda. (2016). Entre ellos existe la tendencia de entenderla como un sistema de ideas planificadas, que representan el modelo ideal de un proceso para su transformación en la búsqueda del logro de sus objetivos. En esta investigación se asume ese criterio, que se contextualiza a la educación socioinclusiva de la comunidad, como un sistema de ideas y acciones fundamentadas teóricamente, que sirven de sustento a la inclusión socioeducativa, permitiendo diseñar y representar el proceso de educación inclusiva comunitaria, organizado a través de la dinámica de las relaciones de los agentes educativos escuela-familia-comunidad en su inseparable interacción.

Fundamentos teóricos y metodológicos de la concepción para la inclusión socioeducativa de estudiantes con NEE

La inclusión socioeducativa a la comunidad de los sujetos con NEE se considera un problema pedagógico-educativo de gran complejidad, que requiere también del sustento de otras ciencias que lleven a una interpretación más exacta de esta problemática, ésta vista desde los fundamentos sociológicos permite analizar la influencia de la sociedad como base objetiva del proceso de educación del individuo, con el fin de lograr su integración al contexto social. Reconoce el papel de los agentes, factores y medios y el carácter recíproco de las influencias en la socialización de los sujetos. Permite argumentar el proceso de socialización del individuo, esto es en la apropiación del sujeto de los contenidos sociales válidos y su objetivación, expresada en las formas de conducta aceptables por la sociedad. A su vez, en esta socialización se realiza la individualización del sujeto, en el que procesa la realidad de manera muy particular y logra su inclusión en un contexto histórico social concreto, como su identificación como ser individualizado, dotado de características personales que lo hacen diferente a sus coetáneos. Favorece la fundamentación en la praxis social de los modelos educativos desde la propia realidad social.

En la inclusión, la escuela establece las relaciones sociales entre docentes y educandos, en la comunidad sucede lo mismo a partir del rol que desempeñan los líderes comunitarios con la población. En la sociología son esenciales dichas relaciones, las mismas a partir de la estructura socioclasista, que en este caso establece relaciones de carácter no antagónico, de colaboración, a partir de la posición que ellas ocupan en el sistema de relaciones sociales de producción históricamente establecido.

La teoría sociológica marxista parte de reconocer al hombre como un ser social. Reconoce el papel que desempeña la comunidad en el proceso de socialización. En el caso del papel de la comunidad en el proceso de inclusión debe favorecer la recepción



simultánea y sistemática de las influencias sociales, las potencialidades educativas en cuanto a la autotransformación y desarrollo de los sujetos incluidos.

Los fundamentos generales del objeto en el presente estudio, revelan la filosofía dialéctico-materialista como su base teórica y metodológica, se analiza e interpreta objetivamente, de forma íntegra y multilateral, el fenómeno que se estudia, como esta exige. En la investigación es necesario tomar en cuenta las características de los miembros de las comunidades. Se respetan las diferencias entre los individuos, sus aspiraciones, reacciones, actitudes y valores que conforman sus individualidades para lograr desarrollar los cambios necesarios en los modos de actuación sin afectar los intereses de las instituciones y la unidad de la comunidad.

La escuela es la institución, estatalmente creada para responsabilizarse con la educación integral de la personalidad de los estudiantes, de ahí su compromiso para la sociedad. La comunidad como núcleo social importante donde conviven los ciudadanos debe tener una función aglutinadora, integradora, de cumplimiento de los deberes que están establecidos y una de esas funciones debe ser el tratamiento justo, sensible, comprensible, colaborativo y humano de todos sus miembros, independiente de su procedencia, raza, religión, nivel cultural, preferencias sexuales y NEE.

La concepción se sustenta en los principales aportes de la psicología histórico cultural: la determinación histórico-social de la psiquis humana, el carácter mediatizado y mediatizador de los procesos psicológicos, la unidad de lo cognoscitivo y lo afectivo. Se destaca el papel de la categoría vivencia, desde su orientación biopsicosocial, mediante la comprensión de la determinación del desarrollo psicológico del hombre como resultado de la acción, pero a través de la vivencia. El análisis y explicación de las condiciones del impacto comunitario ante eventos vitales, en el que se reitera la valoración no del evento en sí mismo, sino por el sentido y significado que el hecho o situación tiene para cada individuo y la familia, ilustra la importancia de la estructura del sistema experiencial y vivencial anterior.

Desde el punto de vista pedagógico, está dirigida a favorecer el proceso de educación inclusiva comunitaria. Se considera el carácter colectivo e individual y el respeto a esa individualidad, que demanda comprensión, conocimientos y herramientas metodológicas en el estudio de las particularidades individuales de las familias de la comunidad. Aceptar a las familias en la dimensión de su diversidad, facilita el intercambio y abre las puertas a la comunicación.

El principio de la unidad de lo instructivo y lo educativo, es fundamental tenerlo en cuenta porque establece las relaciones objetivas entre transmisión y asimilación de los conocimientos, el desarrollo de las habilidades y capacidades dentro del proceso educativo, así como la formación de convicciones y cualidades del carácter. En la orientación a la familia con fines inclusivo-comunitarios se debe lograr una armonía que evidencie las transformaciones necesarias en cuanto a conocimientos y formas de comportamiento, a fin de alcanzar un crecimiento personal en el proceso de inclusión socioeducativa en la comunidad.

Los fundamentos anteriormente descritos se consideran necesarios para el diseño de la concepción pedagógica que a continuación se presenta.



Concepción pedagógica para el proceso de inclusión socioeducativa de estudiantes con NEE en la comunidad

La concepción pedagógica que se propone tiene como objetivo diseñar el proceso de inclusión socioeducativa de estudiantes con NEE en la comunidad. Esta se concibe como un proceso funcional que propicia el logro desde el enfoque de atención integral comunitaria, donde se reconocen las diferencias y se promueve la atención a la diversidad desde la dinámica participativa y humanista de la comunidad, donde sus miembros se manifiestan educados hacia la inclusión social de los sujetos con NEE a la vida comunitaria sin establecer diferencias por su condición, reconocen como premisa la consideración del sujeto como un ser social con los mismos derechos, deberes y condiciones humanas independientemente de sus necesidades.

Las características que distinguen las comunidades donde se encuentran conviviendo sujetos con NEE han sido determinadas por los autores a través de sus propias experiencias en el trabajo comunitario, participación en actividades de los CDR y FMC, relaciones y entrevistas con otros miembros de los grupos comunitarios y la participación en las reuniones y rendiciones de cuenta del poder popular. El estudio sistemático de la comunidad donde se encuentran permitió determinar las siguientes manifestaciones:

Las relaciones de las familias que tienen entre sus miembros niños, adolescentes y jóvenes con NEE con los miembros de la comunidad, se encuentran limitadas en la mayoría de los casos por actitudes de aislamiento, la indiferencia que presentan ante los problemas de las familias, incomprensiones, la utilización de expresiones de mal gusto y actitudes segregacionistas que se manifiestan en la idea de que esas personas por su dificultad no pueden participar en la vida social de forma general.

Algunos vecinos no muestran interés por el estado de los estudiantes con NEE y no establecen una relación emocional con los mismos.

Existe indiferencia ante los problemas que enfrenta la familia que tiene hijos discapacitados. Son escasas las personas que se preocupan y ofrecen apoyos emocionales.

Las organizaciones de masa (CDR y FMC) no realizan suficientes actividades de orientación a la comunidad sobre el tratamiento a realizar con aquellos sujetos que presentan alguna NEE.

Las instituciones escolares de donde proceden los escolares que tienen dificultades, ya sea una NEE y otras relacionadas con dificultades de comportamiento deben realizar una influencia más directa para orientar a las comisiones de la comunidad que tienen que ver con esta tarea.

No existe una educación comunitaria científicamente dirigida a realizar acciones que permitan incluir socialmente a los discapacitados u otras personas que presenten otros tipos de NEE.

Estas razones demuestran la necesidad de penetrar en las comunidades y realizar acciones dirigidas a la educación inclusiva comunitaria de los niños, adolescentes y jóvenes con NEE a la vida comunitaria así como el fortalecimiento de las relaciones de esta con la escuela y la familia.



Partiendo de la elaboración teórica de los autores y las características de la comunidad donde se desarrolla el diagnóstico factoperceptible de la investigación, se derivan los principios que atraviesan verticalmente esta concepción: La atención a la diversidad con enfoque inclusivo, contextualización, lo vivencial, el carácter participativo, social y dialógico.

Estos principios conducen el proceso de inclusión educativa comunitaria, que se realiza en tres fases:

A continuación se describe cada fase para su mejor comprensión.

Primera fase:

1. Caracterización de la comunidad y el estado de la inclusión socioeducativa en su población, desde la práctica educativa. Teniendo en cuenta criterios recibidos por la población y de los investigadores con un carácter factoperceptible; dentro de aspectos relacionados con la inclusión socioeducativa de los estudiantes con NEE, característicos de algunas comunidades y familias, se evidencian criterios negativos o positivos con relación a la inclusión socioeducativa, entre estos criterios se manifiestan los siguientes:

El *Impacto* que se produce desde el momento en que la comunidad y demás agentes socializadores son informados o detectan la existencia en su entorno de un sujeto con NEE, *las actitudes* ante los nuevos contextos de aceptación, rechazo así como la capacidad de adaptarse al cambio donde se observa la oposición en la mayoría de las familias, *la resistencia* de los miembros de la comunidad que asumen posiciones de lástima y empeoran la situación del sujeto. Es frecuente en la familia posiciones de resignación, pues se siente incapaz ante la posibilidad de tener a su hijo "enfermo" y manifiesta actitudes de aislamiento en sus relaciones sociales.

La *comunicación* en algunas familias se torna disfuncional, sobre todo en busca del culpable. Se afecta también en algunos casos la comunicación escuela – familia, esta inicialmente no confía en las posibilidades que tiene la escuela para mejorar los problemas de su hijo y pone barreras a las relaciones, las que se afectan entre sus miembros, amigos, vecinos, compañeros de trabajo, educadores.

Segunda fase:

Se realizan la organización y planeación de sesiones de orientación, la determinación de los contenidos a trabajar en la educación socioinclusiva comunitaria, así como los métodos y técnicas a utilizar en la orientación a los grupos comunitarios.

Los métodos y técnicas que se determinan para orientar a los grupos comunitarios se dirigen a ilustrar los diferentes hechos y fenómenos que se pueden manifestar en la comunidad y el papel que deben jugar los miembros del grupo comunitario y la familia de los estudiantes con NEE, entre ellos se utilizan el video debate, la charla educativa, la persuasión, la confrontación, instrucción y la simulación.

Selección de vías para orientar al grupo comunitario. Se utilizan las vías tradicionales para las sesiones de orientación: conferencias, mesas redondas, los videos debates y lecturas recomendadas.



2. Desarrollo de las sesiones de orientación a los grupos comunitarios.

Para el desarrollo de las sesiones de orientación a los grupos comunitarios se defiende el principio del carácter activo del grupo y su implicación en el proceso propio de su transformación, por eso se valora al grupo comunitario, no como objeto de transformación, sino como grupos sujetos. En este tipo de grupo no basta con darles la palabra a sus miembros, es preciso crear las condiciones para un ejercicio total. El grupo sujeto es esfuerzo, revolución, perseverancia, es sujeto de su praxis, su fuerza fundamental es la creación. Las técnicas de trabajo con este grupo, tributan al objetivo fundamental (necesariamente asumido por todos) de emprender un proceso de conocimiento encaminado a que sus miembros tomen conciencia de sus necesidades y demandas, en función de los intereses del grupo; en este caso en particular la educación comunitaria para la inclusión socioeducativa de niños/as, estudiantes con NEE.

Se trabaja para que el grupo conozca y signifique sus insatisfacciones y demandas latentes y manifiestas, con el objetivo además de producir (el propio grupo) proyectos alternativos, transformadores, que contemplen y satisfagan las necesidades descubiertas por el grupo en un proceso de reflexión y autoconocimiento. Metodológicamente esto implica que se utilicen métodos y técnicas que contribuyan a sacar al grupo de su "condición natural de objeto", para facilitar que devenga sujeto del conocimiento.

Organización de las sesiones de orientación comunitaria.

La cantidad de sesiones y frecuencia en cada grupo, se establece en correspondencia con las necesidades y las regularidades constatadas en la caracterización, se sugiere que cada sesión dure entre una hora y media o dos, teniendo en cuenta que se realizará una vez al mes. Preferentemente en la sesión de la noche (por necesidad de los miembros), en locales adecuados que permitan la concreción del contenido de la sesión.

Procedimientos para el desarrollo de cada sesión.

En esta investigación se asume el procedimiento para el desarrollo de las sesiones de orientación que se presenta a continuación:

Motivación inicial: su objetivo es lograr la familiarización de los miembros del grupo entre sí, crear un clima favorable, fraterno y participativo.

Presentación del tema: esto no implica una exposición del tema, solamente enunciar el tema de la sesión y el objetivo propuesto.

Procesamiento del tema por parte del grupo: se abordan problemáticas generales comunes a los miembros del grupo, no el problema personal de nadie en particular. Se les da a los integrantes determinadas claves que les permitan hacer correcciones en su modo de actuar, mediante la utilización de diversas técnicas participativas. Los participantes analizan la problemática planteada y consideran sus experiencias personales al respecto.

Devolución al plenario: las ideas constituyen resúmenes de las conclusiones elaboradas por los pequeños grupos.



Cierre: síntesis del tema a cargo del coordinador, donde resuma las conclusiones de los subgrupos y las principales ideas desarrolladas durante la sesión. En este momento se levantan las expectativas para el próximo encuentro.

Evaluación: en la evaluación de cada sesión los participantes refieren cómo se sintieron, qué opinan de la dinámica desarrollada y expresan sus satisfacciones e insatisfacciones ante el contenido tratado.

Tercera fase:

1. Evaluación de los resultados para conocer la efectividad de las sesiones de orientación.

La evaluación de las sesiones de orientación constituye una etapa esencial. Se trata de un proceso permanente, está presente desde la elaboración de la caracterización de la comunidad y a todo lo largo de la orientación. Con la evaluación se hace posible reflexionar sobre la eficiencia de las sesiones dadas y tomar decisiones de ajuste de las acciones diseñadas. Persigue determinar el grado de satisfacción de las necesidades de orientación de los familiares, reconocer el logro de los objetivos, el análisis del proceso, los factores influyentes y sus impactos en las familias. La evaluación del proceso de orientación debe tener las características siguientes:

Normativa: se establece la aplicación de normas y criterios para evaluar y definir las acciones.

Funcional: favorece la alimentación y retroalimentación efectiva, constante y oportuna dentro del proceso.

Dinámica: permite si es necesario cambios operativos en las acciones con la aplicación de medidas oportunas.

Participativa: involucra personas: los miembros del grupo comunitario.

2. Seguimiento para constatar la efectividad de las sesiones de orientación y si es necesario reorientarlos desde perspectivas diferentes.

El seguimiento se debe desarrollar durante todo el proceso de orientación, a través del algoritmo de trabajo que se establezca, se utilizan las labores de terreno con las familias de niños/as, estudiantes con NEE, que realizarán estudiantes de la carrera de duración Especial, las visitas a las escuelas donde están insertados los menores, entrevistas a familiares y escolares. Se considera un momento importante porque permite evaluar el estado de transformación y la necesidad de reorientación.

CONCLUSIONES

La construcción de la concepción analizada constituye un paso importante para el desarrollo de la inclusión socioeducativa de los niños, adolescentes y jóvenes con NEE a la comunidad donde residen. La misma se sustenta en fundamentos teóricos y metodológicos, donde se realiza un énfasis en los sociológicos, pedagógicos y psicológicos, los cuales desde una percepción histórico-cultural se ofrecen las pautas para el desarrollo de dicho proceso. Dicha concepción deriva acciones de orientación a los grupos comunitarios con el objetivo de prepararlos para la inclusión socioeducativa en el contexto comunitario. Estas acciones se basan en los principios de la atención a la



diversidad con enfoque inclusivo, contextualización, lo vivencial, el carácter participativo, social y dialógico.

REFERENCIAS

- Cepeda, R. (2016). Concepción teórico metodológica para el trabajo preventivo. Ponencia presentada en el Congreso Internacional de la Educación Superior. Ciudad de La Habana, Cuba.
- Gayle, A. (2005). Una concepción pedagógica para el tránsito de los alumnos de las escuelas de retardo en el desarrollo psíquico a la educación básica. Tesis presentada en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Hernández, M. et al. (2015). Nueva mirada a la prevención educativa: una concepción teórico–metodológica. Curso evento nacional sobre la educación de niños con trastornos de la conducta y prevención educativa. Cuba.



RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS ENTRE ASIGNATURAS DE LA DISCIPLINA FUNDAMENTOS QUÍMICOS Y BIOLÓGICOS Y OTRAS DE LA CARRERA INGENIERÍA QUÍMICA

RELATE INTERDISCIPLINARY BETWEEN SUBJECTS OF THE DISCIPLINE CHEMICAL AND BIOLOGICAL FOUNDATIONS AND OTHER OF THE CAREER CHEMICAL ENGINEERING

Raquel María García Lora (raquel.garcia@reduc.edu.cu)

Milagros de la Caridad Ugarte Marchena (milagros.ugarte@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Con vistas al cumplimiento y perfeccionamiento de los lineamientos de trabajo en la formación del Ingeniero Químico se planteó como objetivo relacionar los contenidos de asignaturas correspondientes a diferentes disciplinas de dicha carrera con las de la disciplina Fundamentos Químicos y Biológicos (FQB), analizando los niveles de profundidad de cada contenido de acuerdo con el ciclo que le corresponde para mejorar el proceso docente. Para ello se hizo imprescindible un estudio de los contenidos de varias asignaturas que tenían una relación de precedencia y continuidad a partir de un orden simple a uno más complejo en el orden horizontal y vertical. Se pudo apreciar que el empleo de ecuaciones generales que describen el proceso y a partir de estas llegar a los casos particulares contribuye al desarrollo del pensamiento lógico del alumno y la introducción de métodos activos a través de los cuales los estudiantes pudieran profundizar por si mismos en los contenidos básicos que habían adquirido previamente, propicia el aumento de la relación actividades prácticas/actividades teóricas.

PALABRAS CLAVE: interdisciplinariedad, planes de estudio, asignaturas de Ingeniería Química.

ABSTRACT

With a view to the execution and improvement of the work limits in the Chemical Engineer's formation thought about as objective to relate the contents of subjects corresponding to different disciplines of this career with those of the discipline Chemical and Biological Foundations (FQB), analyzing the levels of depth of each agreement content with the cycle that corresponds him to improve the educational process. For it became it indispensable a study of the contents of several subjects that you/they had a precedence relationship and continuity starting from a simple order to one more complex in the horizontal and vertical order. You could appreciate that the employment of general equations that you/they describe the process and starting from these to arrive to the particular cases it contributes to the development of the student's logical thought and the introduction of active methods through which the students could deepen for if same in the basic contents that had acquired previously, favorable the increase of the relationship practical activities / theoretical activities.

KEY WORDS: relate among disciplines, study plans, subjects of Chemical Engineering.



INTRODUCCIÓN

Jacques Delors, (1994) en su informe a la UNESCO “La Educación encierra un tesoro” definía los pilares de la educación para el siglo XXI como:

Aprender a conocer: Aprender a aprender, educación permanente para la actualización de conocimientos, actitud positiva hacia el aprendizaje.

Aprender a hacer: Influir sobre el entorno, dar respuesta a nuevas situaciones en la escuela, la vida familiar, y el ejercicio de la profesión.

Aprender a ser: Responsabilidad personal, sistema de valores traducido en las experiencias cotidianas, realización personal.

Aprender a vivir juntos, clave para la convivencia en paz, exige conocimiento y aceptación de los otros, su cultura.

La educación cubana, en general, y la universitaria en particular, trabaja en función del cumplimiento de estos pilares como un todo para lograr una formación integral de los educandos. Dentro de ello, el desarrollo del pensamiento lógico y la autopreparación consciente partiendo de bases sólidas, constituyen elementos de alta importancia en la educación.

El currículo actual de los planes de estudio proporciona al alumno los conocimientos específicos de diversas materias. Sin embargo, pocos cursos permiten la integración de conocimientos en forma interdisciplinaria, tal y como se requiere en el ejercicio profesional.

En la actualidad, el problema de la integración de conocimientos a través de la intradisciplinariedad, la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad ha sido reconocido como una de las cuestiones pedagógicas más importantes por el significado teórico y práctico que tiene para el perfeccionamiento del proceso docente educativo, ya que una ciencia individual no puede solucionar los problemas científicos que se presentan en un mundo tan cambiante (Alonso, 1994).

Se define la interdisciplinariedad como una manera de pensar y de actuar para resolver los problemas complejos y cambiantes de la realidad, con una visión integrada del mundo, en un proceso basado en relaciones interpersonales de cooperación y de respeto mutuos, es decir, es un modo de actuación y una alternativa para facilitar la integración del contenido, para optimizar el proceso de planificación y dar tratamiento a lo formativo (Fiallo, 2003).

Es muy frecuente apreciar que los docentes tienen concepciones teóricas acerca de la interdisciplinariedad, pero desconocen cómo llevarlas a la práctica educativa, por lo que los estudiantes asimilan los conocimientos de forma fragmentada (Bermejo, 2009).

A partir de ello se plantea el siguiente problema: insuficiente tratamiento interdisciplinario en el desarrollo de las asignaturas de Ingeniería Química en la Universidad de Camagüey.

Por tales razones este trabajo formula como objetivo relacionar los contenidos de asignaturas correspondientes a diferentes disciplinas de dicha carrera con las de la disciplina Fundamentos Químicos y Biológicos (FQB), analizando los niveles de



profundidad de cada contenido de acuerdo con el ciclo que le corresponde para mejorar el proceso docente.

Interdisciplinariedad y proceso docente educativo.

Las ventajas de la interdisciplinariedad en el Proceso Docente Educativo se citan a continuación:

- Elimina las fronteras entre las disciplinas.
- Aumenta la motivación de los estudiantes.
- Disminuye el volumen de información a procesar y a memorizar.
- El estudiante desarrolla más las habilidades intelectuales y prácticas.
- Se forman normas de conducta acordes con el sistema de valores que requiere la sociedad.
- Logra un pensamiento más lógico, crítico, reflexivo e integrador.
- Eleva la calidad del trabajo metodológico.
- Aumenta la superación del claustro (Caballero 2010).

Para lograr la interdisciplinariedad en el Proceso Docente Educativo, es necesario que se determinen los nodos de articulación interdisciplinarios, los cuales se definen como aquellos contenidos de un tema, de una disciplina o asignatura, que incluyen conocimientos, habilidades y los valores asociados a él y que sirven de base a un proceso de articulación interdisciplinaria en una carrera universitaria dada, para lograr la formación más completa del egresado, es decir el futuro profesional.

Dentro de los lineamientos de trabajo de los planes de estudio, está, la importancia de interrelacionar las asignaturas. En el desarrollo del proceso docente educativo siempre está latente elevar la calidad de la docencia, aspecto este, imposible de alcanzar si no se hace un estudio profundo de la necesidad de adquirir conocimientos y habilidades por parte del estudiante para enfrentar la continuidad de estos en asignaturas siguientes y desarrollar capacidades, hábitos y habilidades, así como solidez de lo aprendido en la formación intelectual del profesional.

En esto está presente el principio didáctico de la sistematicidad, lo que significa tener muy en cuenta el enfoque de sistema en la labor del docente, la revelación de los nexos y la concatenación que existe entre las asignaturas (Colectivo de autores, 2011).

Por otra parte García y Zaldivar (2015) apuntan entre las vías, que para las autoras del presente más se advienen, para la interdisciplinariedad desde el colectivo pedagógico: la formación laboral y la resolución de problemas. Cuestiones estas que en alguna medida serán acotadas en lo adelante.

Relación entre asignaturas básicas específicas y las de la especialidad.

Analizando los contenidos de las asignaturas de diferentes disciplinas de la carrera de Ingeniería Química para las cuales la disciplina Fundamentos Químicos y Biológicos (FQB) sienta las bases, se observó que existía falta de secuencia al abordar los

contenidos de las asignaturas precedentes en los nuevos contenidos a impartir, apreciándose repetición de los mismos e igual nivel de profundización.

Este trabajo se encaminó a la búsqueda de conceptos integradores o invariantes de conocimiento, actualizados, que comienzan a desarrollarse en asignaturas precedentes en la disciplina Fundamentos Químicos y Biológicos, que consta de las siguientes asignaturas: Química General (QG), Química Orgánica (QO), Análisis Químico (AQ), Química Física I (QF I), Química Física II (QFII) y Fundamentos de Biotecnología (FB), cuyos contenidos se retoman o profundizan en asignaturas de otras disciplinas.

Esto conllevó a una revisión de los programas de las asignaturas de FQB y de algunas asignaturas de otras disciplinas de la carrera para lo cual, se realizaron sesiones de trabajo con los docentes de las mismas a fin de determinar la manera en que son abordados los contenidos de su asignatura con vistas a alcanzar un alto grado de sistematicidad en el Proceso Docente Educativo y aumentar la solidez de los conocimientos en los estudiantes, considerando que cada docente asuma la parte que le corresponde plenamente.

Al hacer un análisis de los contenidos de las asignaturas de FQB y otras asignaturas de diferentes disciplinas se constató la falta de relación entre los contenidos comunes de asignaturas.

En las asignaturas básicas tales como la Química General, el profesor debe vincularla al proceso industrial, relacionando sus contenidos con las transformaciones físicas y químicas que se llevan a cabo en la industria, además en estas asignaturas que son del primer ciclo de formación básica se encuentran aspectos en la reacción química tales como los cálculos químicos, su estequiometría, etc., también en asignaturas de esta misma disciplina, pero de años posteriores, tales como Química Física I y II se trata sobre gases y sus propiedades, leyes de la termodinámica, termoquímica, equilibrio molecular, equilibrio físico y en asignaturas de otras disciplina tales como Balances de Masa y Energía, Termodinámica Técnica, Termodinámica Química, Reactores Homogéneos y Transferencia de Masa, asignaturas estas del ejercicio de la profesión donde se retoman esos contenidos.

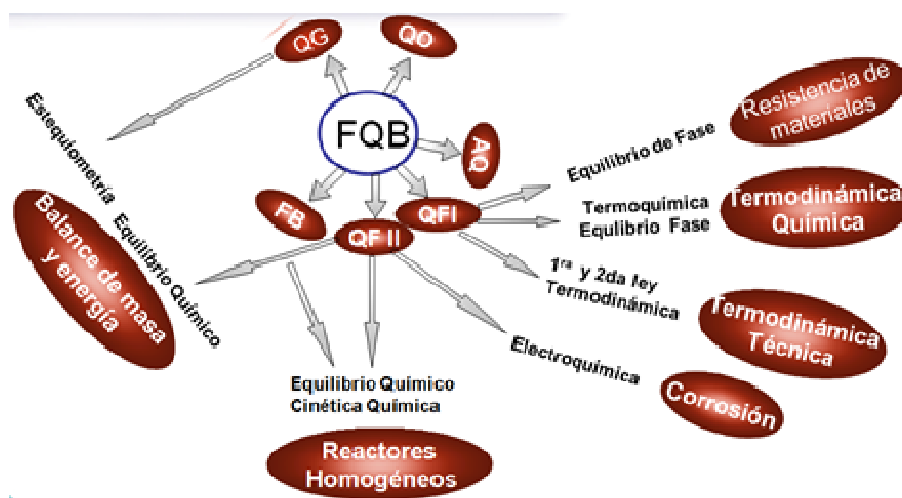


Figura 1: Relaciones de contenidos de asignaturas básicas con contenidos de asignaturas de la profesión



Al revisar la nomenclatura utilizada en cada asignatura se detectó que en algunos casos no era la misma, así como el empleo de términos no actualizados y algunas unidades que no son del SI; términos generales y particulares sin distinción entre ellos, como por ejemplo el término conversión y grado de avance o extensión, relación entre grado de disociación y conversión fraccional, constantes de equilibrio particulares y generales.

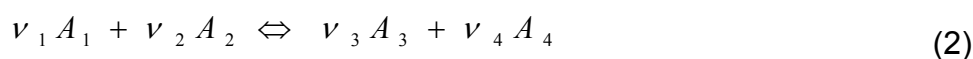
Cuando el estudiante de los primeros años reciba el conocimiento de los casos particulares se les puede hacer saber que estos conocimientos no son acabados pues existen casos mas generales sobre los contenidos estudiados, tal es el caso de K_p y K_c que luego se encontrarán con el caso general K . En el caso del término de conversión este debe ser sustituido por el del grado de avance o extensión y puede ser expresado en forma diferencial e integral de forma generalizada. Otro caso es la utilización del término número de moles en vez de cantidad de sustancia.

Para explicar el grado de avance o extensión de la reacción que no es más que la cantidad de sustancia que se está transformando dividido por su coeficiente estequiométrico y está dado por una variable que tiene el mismo valor en todas las sustancias que están involucradas en la reacción.

La ecuación que representa la reacción química de manera tradicional es:



y de forma actualizada que es una ecuación generalizada se puede escribir:



Relacionando las cantidades de sustancia con sus coeficientes estequiométricos respectivos de acuerdo con la ecuación (2):

$$-\frac{dn_{A_1}}{\nu_1} = -\frac{dn_{A_2}}{\nu_2} = \frac{dn_{A_3}}{\nu_3} = \frac{dn_{A_4}}{\nu_4} = \dots = d\xi = \frac{dn_{A_i}}{\nu_i} \quad (3)$$

Despejando en la ecuación (3) se tiene:

$$dn_{A_1} = -\nu_1(d\xi), \quad dn_{A_2} = -\nu_2(d\xi), \quad dn_{A_3} = \nu_3(d\xi), \quad dn_{A_4} = \nu_4(d\xi) \quad (4)$$

De forma generalizada:

$$dn_{(i)} = \nu_{(i)}(d\xi) \quad (5)$$

$$\int_{n_{0i}}^{n_i} dn_{(i)} = \nu_{(i)} \int_0^\xi (d\xi) \quad (6)$$

El coeficiente estequiométrico $\nu_{(i)}$ lleva implícito el signo negativo para los reaccionantes y positivo para los productos.

Integrando en la ecuación (6) queda que:

$$n_i = n_{i0} + \nu_i \xi \quad (7)$$

Esta expresión representa un balance de materiales que se cumple en todo momento del desarrollo de la reacción



Esta expresión es general y actualizada debe relacionarla el profesor con la que trae el libro de texto, la misma constituye una invariante en la disciplina FQB ya que inicia al estudiante a partir del tema de estequiometría, y cálculos químicos en Química General y en Termodinámica, Termoquímica Equilibrio Físico, Equilibrio Químico, Electroquímica, Cinética Química y Adsorción en Química Física, retomándose en Balances de Masa y Energía, Termodinámica Química, Transferencia de Calor, Diseño de Reactores y Transferencia de Masa.

Las relaciones interdisciplinarias de esta invariante deben tener continuidad en las asignaturas de las diferentes disciplinas, sin embargo, se ha encontrado que se repiten contenidos como, por ejemplo, sobre estequiometría, equilibrio, cinética, adsorción, etc. a los que se les dedica tiempo que podría invertirse en profundizar de un ciclo a otro y no en repetir meramente.

Se detectaron diferencias también en nomenclatura y sistema de unidades.

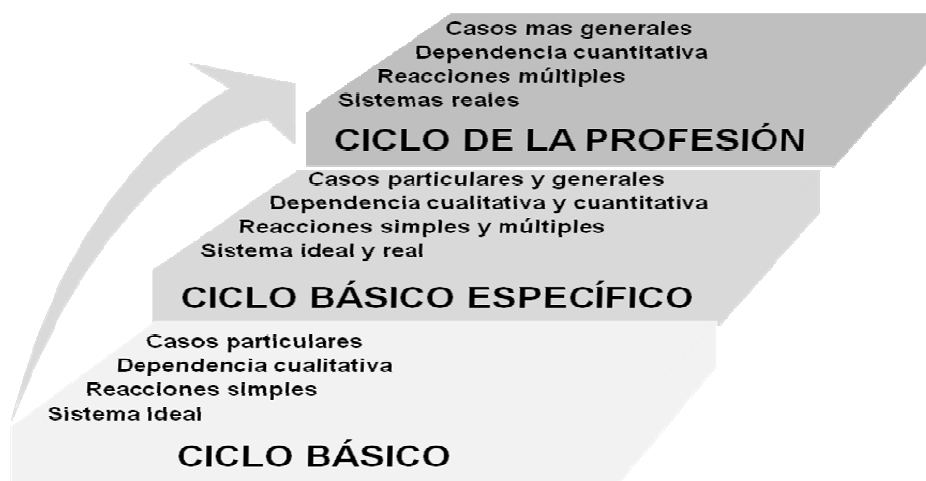


Figura 2: Niveles de profundización de contenidos por ciclos.

MÉTODOS UTILIZADOS

Se realizó un análisis de las asignaturas para introducir métodos activos a través de los cuales los estudiantes pudieran profundizar por si mismos en los contenidos básicos que habían adquirido previamente en lugar de emplear conferencias en las que el profesor se limita a repetir conceptos.

Las actividades propuestas fueron talleres y seminarios, especialmente, clases prácticas, etc., según el caso. Se realizó un experimento con la asignatura Reactores Homogéneos en la cual se puede habilitar un seminario sobre relaciones básicas para el estudio de la Cinética Química y en Transferencia de Masa en una práctica de laboratorio sobre adsorción.

En la asignatura Balances de Masa y Energía, se calculan cantidades de sustancias en sus relaciones estequiométricas y en exceso para diferentes procesos y cantidades de sustancias en equilibrio, también se relaciona con las reacciones reversibles exotérmicas en el equilibrio y el máximo de cantidades de sustancias relacionadas con



la temperatura, así como la utilización de las leyes de la termodinámica que utilizaron en la Química Física I.

En Termodinámica Técnica, donde se aborda el estudio de los Principios Fundamentales de la Termodinámica, la relación interdisciplinaria permitiría a la Termodinámica Técnica aplicar el Primer Principio de la Termodinámica a sistemas abiertos ya que en la Química Física I se tratan detalladamente los sistemas cerrados, considerando además que los conceptos básicos que se abordan en la termodinámica ya son tratados en la Química Física I, lo que conlleva a reducir el fondo de tiempo presencial.

Termodinámica para Ingenieros Químicos aborda el equilibrio líquido vapor en sistemas binarios ideales que se imparte antes en Química Física II. También la constante de equilibrio químico con la concentración para reacciones que pueden estar a bajas y altas presiones, de acuerdo a la asignatura. Estas reacciones pueden ser homogéneas o heterogéneas y simples o complejas. Se calculan combinando las ecuaciones de Kirchoff y de Van't Hoff estudiadas en las Química Física I y II.

También se calcula la composición en el equilibrio a partir de la constante de equilibrio.

En Termodinámica química se plantea la constante de equilibrio en función del grado de avance de la reacción química lo cual es común con la Química Física II además de obtener constante de equilibrio en función de la conversión fraccional. Todo esto permite que en la Termodinámica Química se dedique más tiempo a la K_{ϕ} (constante de equilibrio en función de los coeficientes de fugacidades de productos y reaccionantes).

En Transferencia de Masa son utilizados, para diseñar una torre de destilación, los contenidos de Equilibrio de Fases que se aprenden en Química Física I, mientras en la Química Física II se vincularon con adsorción. En este caso se realizó una práctica de laboratorio en Transferencia de Masa donde el profesor que impartió el contenido anterior estuvo presente para recordar lo estudiado y relacionarlo con el nuevo contenido.

Por otra parte, en Reactores Homogéneos, se puede repetir un laboratorio dado en la Química Física II pero con diferentes objetivos que tengan una continuidad con lo aprendido anteriormente, además de que los estudiantes preparen un seminario con una serie de preguntas sobre aspectos relacionados con la Cinética Química que no tendría el profesor que impartírselo como si fuera un aspecto nuevo.

Finalmente, se acordó que cuando se explica la corrosión electroquímica para procesos irreversibles en la asignatura Corrosión tienen que establecerse la vía a través de la cual se le da continuidad a este conocimiento para no repetirlo, partiendo de lo aprendido en Química Física II, lo cual puede ser con una tarea extra clase o un seminario.

CONCLUSIONES

Utilizar ecuaciones generales que describen el proceso y a partir de estas llegar a los casos particulares, contribuye al desarrollo del pensamiento lógico del alumno disminuyendo el tiempo de exposición del profesor, mejorando la orientación y el desarrollo del trabajo independiente.



El análisis de diferentes asignaturas para introducir métodos activos a través de los cuales los estudiantes pudieran profundizar por si mismos en los contenidos básicos que habían adquirido previamente, propicia el aumento de la relación actividades prácticas/actividades teóricas al tener que dedicar menos tiempo a los contenidos teóricos ya recibidos.

RECONOCIMIENTOS

Las autoras desean agradecer a los especialistas del Departamento de Ingeniería Química que imparten las asignaturas de la especialidad, por la inestimable e incondicional ayuda y cooperación prestada en la realización de este trabajo.

REFERENCIAS

- Alonso, H. (1994). Apuntes sobre las investigaciones interdisciplinarias. *Revista Cubana de Educación Superior*. 14 /2/: 130-133.
- Bermejo, R. M. (2009). Metodología para el tratamiento de las relaciones interdisciplinarias entre Química y Biología en la Facultad Obrera y Campesina. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Camagüey, Cuba.
- Caballero, C. A. (2010). La interdisciplinariedad de la Unidad Básica Integradora Proyecto, en la Universidad Bolivariana de Venezuela. Una necesidad en la formación y el desarrollo del nuevo profesional. *Revista IPLAC*, 3.
- Colectivo de autores (2011). La interdisciplinariedad en el proceso de Enseñanza aprendizaje de las Ciencias. En *Pedagogía 2011*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación*, en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO.
- Fiallo, J. (2003). III Seminario Nacional para educadores. La Habana, Cuba: MINED.
- García, T. M. & Zaldivar M. (2015). La interdisciplinariedad en la carrera Educación Laboral - Informática desde el colectivo pedagógico. *Revista Pedagógica Maestro y Sociedad*. 12(3). Pp.23-34.



LA COMPRESIÓN DEL OBJETO LÍMITE EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍA, UN ESTUDIO DE CASO

THE UNDERSTANDING OF THE LIMIT OBJECT IN THE ENGINEERING RACES, A CASE STUDY

Reinaldo Sampedro Ruiz (reinaldo.sampedro@matcom.uh.cu)

Luis Armando Pérez López (armando.perez@reduc.edu.cu)

Arnaldo Espíndola Artola (arnaldo.espindola@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El concepto de límite constituye la frontera entre la Matemática Elemental y la Superior. Es un concepto muy generalizado teniendo en cuenta la complejidad de este en el proceso de enseñanza aprendizaje en las diferentes carreras universitarias, en particular, en la carrera Ingeniería Industrial. Varios son los autores que han trabajado esta temática desde diferentes puntos de vista; no obstante en la actualidad continúa siendo una dificultad en los estudiantes la comprensión de este objeto matemático. En este trabajo se hace un profundo análisis, a partir de una amplia revisión bibliográfica y el empleo de diferentes métodos de investigación que lo condujeron a proponer un cuerpo riguroso de orientaciones didácticas para una correcta dirección en su enseñanza por profesores de Matemática en las carreras de ingeniería. Los resultados obtenidos son avalados a partir del estudio de caso y el aporte de numerosos profesores con experiencia en la enseñanza universitaria.

PALABRAS CLAVES: Límite; proceso de enseñanza aprendizaje; orientaciones didácticas.

ABSTRACT

The concept of limit constitutes the boundary between Elementary and Higher Mathematics. It is a very generalized concept considering its complexity in the teaching-learning process in the different university careers, in particular, in the Industrial Engineering degree. There are several authors who have worked on this subject from different points of view; However it is still difficult for students to understand this mathematical object. In this work an in-depth analysis is made, based on an extensive literature review and the use of different research methods that led him to propose a rigorous body of didactic orientations for a correct direction in his teaching by mathematics professors in the careers of engineering. The results obtained are supported by the case study and the contribution of numerous professors with experience in university education.

KEY WORDS: Limite; aching-learning process; didactic orientations.

INTRODUCCIÓN

Los cambios tecnológicos y sociales desarrollados en las últimas décadas demandan de una nueva manera de proceder en las aulas. En este nuevo escenario se han producido modificaciones en los planes de estudio de las escuelas cubanas, encaminadas a garantizar una formación de un profesional competitivo, con amplia movilidad ocupacional, capaz de insertarse en el mundo del trabajo, la ciencia y la



tecnología, lo cual significa: garantizar un egresado con una sólida formación, capaz de superarse y comunicarse, generar ideas, transformaciones y, estar dotado de una amplia actualidad en diferentes ámbitos del saber.

La Matemática como disciplina básica para las carreras universitarias de los perfiles de Ciencias Técnicas constituye un reto para docentes y directivos, por el papel que desempeña esta ciencia en la formación de estos profesionales. No obstante, los resultados obtenidos en diferentes investigaciones en el campo de la Enseñanza de la Matemática, reflejan que los estudiantes confrontan dificultades para la comprensión, interpretación y aplicación a situaciones concretas. (Alonso, 2001; Torres y Martínez, 2006; Martínez, 2007)

Uno de los objetos fundamentales de la Matemática es el de límite de una función de una variable real, tanto por su carácter operativo en la resolución de numerosos problemas en la propia matemática, o en otras ciencias, como por su carácter de objeto matemático teórico generador de la derivación y la integración. Investigadores a nivel internacional como: Sierpiska (1985), Blázquez y Ortega (2001), Páez (2005), Flores, Herrera, y González, (2007), entre otros, se han dedicado a indagar en torno a las dificultades de los alumnos durante el aprendizaje del objeto límite; así como en los aspectos socio-históricos de su evolución para investigar cómo se ha ido formado la construcción de dicho objeto.

Los autores anteriores plantean que son múltiples los problemas en la enseñanza y el aprendizaje del límite que van por una parte desde la exposición del tema por el profesor hasta y por otra, con las diversas concepciones del concepto, la falta de familiaridad de los estudiantes con la notación formal, hasta las definiciones que aparecen en los libros de texto. Además, refieren que más allá de estas características formales, hay un punto esencial: entre una concepción intuitiva de los límites y una concepción formal, debido al salto cualitativo fundamental, también atestiguado por la historia del objeto.

Por otra parte, con frecuencia no se explota adecuadamente las potencialidades que la actividad propicia para generar un aprendizaje activo y reflexivo, en el que el alumno se vea compulsado a desplegar sus mejores posibilidades cognitivas y mentales en función del logro de un fin determinado y que muchas ocasiones se une, la ausencia del planteamiento de un sistema de tareas que de forma coherente estén encaminadas a la búsqueda del desarrollo del alumno, de modo que lo prepare para su desempeño independiente (Mola, 2013).

Estas dificultades se ponen de manifiesto en el PEA de la Matemática I, donde a través de la revisión de exámenes parciales y finales se encontró que la definición ϵ -delta resulta poco significativa para los estudiantes, de manera que se pierde valor en su aprendizaje cuando se deben realizar las conexiones entre las representaciones gráficas, numéricas y algebraicas.

Para precisar algunas de las causas que desde la praxis, pudieran incidir en estas insuficiencias y como parte de la presente investigación, se realizó un estudio, de naturaleza empírica, con alumnos y profesores del Departamento de Matemática en la Universidad de Camagüey en relación con la enseñanza y el aprendizaje del objeto límite de una función de una variable real.



Se presenta como objetivo de esta investigación: elaborar un estudio de caso fundamentado en la comprensión del objeto límite en las carreras de Ingeniería.

Fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con el estudio de caso

Rizo y Campistrous (2004), señalan que cuando se trata de una investigación, el estudio de casos puede convertirse en su estrategia general o solo constituir una parte de ella con objetivos diversos, que pueden ser, por ejemplo, formar parte de un estudio de factibilidad de lo que se propone o simplemente utilizarse como una forma particular de recoger, organizar y analizar datos, entre otras posibilidades.

La metodología consta de cuatro pasos esenciales con acciones concretas en cada uno de ellos.

1. Justificar el estudio y el caso seleccionado.
2. Caracterizar el caso y el estudio.
3. Trabajar con el caso.
4. Concluir con el caso.

1- Justificar el estudio y el caso seleccionado

Las consideraciones realizadas en los informes semestrales sobre los índices de promoción y calidad obtenidos por los estudiantes en los últimos años; los diversos enfoques y teorías para favorecer la comprensión de la Matemática llevados a cabo, justifican la necesidad de estudiar profundamente el proceso de comprensión del objeto límite con el objetivo de llevar a cabo una práctica docente con mayor calidad.

Si se asume que existe una correlación directa entre la comprensión de Matemática y la capacidad de gestión en la clase, y agregamos una cierta monotonía que se evidencia en ejercicios rutinarios y elementales, insuficiencias en la construcción coherente de los discursos orales y escritos y en la realización y explicación de las tareas docentes, lo que genera un pensamiento reproductivo e insuficiente proceso argumentativo expresado en las respuestas dadas por los estudiantes a situaciones problemáticas formativas y el desarrollo de materiales que son, en muchos casos, utilizados sólo una vez; la interrogante sobre el desarrollo de la comprensión del objeto límite resulta necesario.

2- Caracterizar el caso y el estudio

Se realizó una profundización teórica que permitió afirmar que es conveniente indagar en la situación que presenta para el objeto límite su deficiente comprensión, a los efectos de poder contribuir a su mejoramiento y favorecer con ello su comprensión por los estudiantes.

En dicha profundización teórica se precisa que:

1. Una de las deficiencias que persiste, a través de la historia en el PEA del objeto límite, está dada por la no consideración de las características del objeto y la insuficiente experiencia en el uso de recursos para favorecer la comprensión del mismo.



2. Las orientaciones metodológicas para favorecer la comprensión del objeto límite, se deben realizar sobre la base de situaciones didácticas que guíen la actividad del estudiante de acuerdo con el nivel de desempeño de comprensión demostrado.

El estudio se realizó para el primer año de la carrera de Ingeniería Industrial ubicada en la Facultad de Química de la Universidad de Camagüey. La población objeto de estudio la constituye la totalidad de los estudiantes que ingresaron en los cursos 2016 – 2017 y 2017– 2018; así como el profesorado de los departamentos de Matemática donde se imparte la asignatura Matemática I.

Los mismos, presentan las siguientes características.

El profesorado: El colectivo de asignatura de Matemática Aplicada de la Universidad de Camagüey que imparte la asignatura cuenta con un total de 8 profesores. De ellos 2 doctores (uno asistente y el otro auxiliar); 2 poseen categoría docente de auxiliar; 3 poseen categoría docente de asistente; 1 Ingeniero y 1 Licenciado con categoría docente de instructor. También se cuenta con 2 alumnos Ayudante de la asignatura.

El estudiantado: Se seleccionaron los 32 alumnos del curso 2016-2017 y 34 en el 2017-2018 del primer año, para un total de 66 alumnos. La selección se hace de forma directa, por grupos, donde se le aplica la encuesta y la herramienta a evaluar. Los estudiantes provienen de diferentes vías de ingreso a la nuestra Universidad.

En el trabajo se realiza un estudio de caso con modelo de investigación que permitirá confrontar las tendencias en el PEA del objeto límite y el comportamiento de los estudiantes ante los ejercicios y problemas del tema. Se asume un estudio de caso único pues solo se trabajó con los estudiantes de primer año de Ingeniería Industrial en la modalidad Semipresencial, siguiendo la tipología de casos elaborada por Yin (2015).

3-Trabajo con el caso

Para validar los resultados de la investigación se tuvo en cuenta dos técnicas básicas utilizadas en los estudios cualitativos:

a) triangulación de datos: contrastando y analizando todos los datos por medio de diversas herramientas: encuestas, pruebas objetivas, entrevistas y exámenes realizaremos a los participantes.

b) la triangulación de investigadores: mediante el análisis comparativo del investigador de campo y 7 observadores externos que completaron las interpretaciones realizadas por el investigador de campo.

El investigador que realizó el trabajo de campo y la investigación en este caso ha coincidido con el profesor que imparte las clases del grupo. Se considera que esta situación es adecuada porque permite minimizar el número de sesgos que pudiera contener la investigación en lo que se refiere a la variable profesorado.

Se realizó además un análisis del plan de estudio D, respecto al programa el cual tiene como objetivo organizar las influencias formativas que deben ejercerse sobre los alumnos en relación con el desarrollo de conocimientos, habilidades y hábitos y las indicaciones metodológicas y de organización.



Resultados y discusión

Análisis del plan de estudios:

- En el plan de estudio, no existen orientaciones sobre el trabajo con el objeto límite.
- En el programa analítico y en las indicaciones metodológicas para el Tema donde se trata el objeto límite, aún no se contempla una actividad práctica generalizadora para el trabajo con los conceptos.
- Por lo general ni el plan de estudio, ni el programa analítico, muestran como llevar a cabo un tratamiento sistémico del objeto límite a través de diferentes actividades.

Análisis de la literatura científica:

El tratamiento del límite como se señala ha experimentado variaciones metodológicas en el transcurso del tiempo. Dado que los libros de textos son el principal referente para los docentes al momento de preparar el tema límite de una función de una variable real, se realiza un análisis, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Enlace con ideas previas.
- Especificación de los conocimientos necesarios para abordar este tema.
- Claridad en los objetivos pretendidos al desarrollar el tema.
- Claridad en las habilidades técnicas a desarrollar.
- Definición de Límite.
- Estrategias para introducir el tema (ejercicios o problemas, gráficos, tablas, computacional u otro tipo de instrumento didáctico)
- Tipos de actividades o ejercicios que presentan los libros de texto.

Estudio de la literatura científica:

- Se presentan diversas versiones de la misma definición escrita con lenguaje simbólico, utilizando cuantificadores. Después de enunciada la definición se procede al desarrollo de todas las propiedades relativas y sus demostraciones sin intercalar ejemplos o ejercicios resueltos que den cuenta del objetivo o la necesidad de introducir el concepto en el desarrollo del curso.
- Lo anteriormente planteado sugiere que también en estos textos existe una influencia de la práctica de formalización, propia de ámbitos científicos y que estaría normando la institucionalización al ámbito escolar.
- Los tipos de problemas que presentan tanto en la introducción como de aplicación son intramatemáticos y los ejercicios de aplicación requieren de la utilización correcta de los cuantificadores o de "reglas" algebraicas establecidas inmediatamente después de enunciada la definición formal de límite.
- Si bien se presentan el objeto límite a través de ejemplos y con un lenguaje coloquial, se infiere que el rol del estudiante es el de comprenderlo, memorizarlo y aplicarlo en la resolución de ejercicios, con especial énfasis en la práctica algorítmica en el caso del límite: cálculo de límites funcionales como fin en sí mismo, no como un medio para resolver un problema o graficar una función.
- Los ejercicios resueltos se muestran acabados, en general no se explica la lógica de su solución, ni del modelo empleado. Existen ejercicios difíciles de solucionar y a la vez no son de interés para los estudiantes de ciencias técnicas.



- Se observa que el tratamiento didáctico al objeto límite ha evolucionado positivamente, ya que en los manuales más actuales, al favorecer situaciones que provoquen en el alumno actos de comprensión, se ayuda a superar todos los obstáculos.

ANÁLISIS DEL PEA DEL OBJETO LÍMITE DE UNA FUNCIÓN REAL DE UNA VARIABLE REAL EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

Estrategias seguidas por los profesores para introducir el objeto límite de una función de una variable real.

a) Utilizando el enfoque geométrico. El Método de exhaustión y el de las tangentes.

- Método Gráfico. Utilizando el enfoque numérico y el enfoque computacional
Tratamiento de los sistemas de representación.

- Verbal: muestra una concepción de límite dinámica tan rigurosa y tan abstracta como la definición algebraica, pero sin el formalismo de ésta más vinculada a fenómenos reales, y más próxima al desarrollo cognitivo del alumno proveniente de preuniversitario.
- Numérico: muestra claramente el aspecto de aproximación del límite; sugiere una idea dinámica, local, y vinculada con la realidad, pero ilustra una cierta desvinculación de tendencias de X e Y.
- Algebraico: muestra una concepción formal de límite, un aspecto estático y abstracto. El grado de precisión es inmejorable, si bien muestra poca vinculación con fenómenos reales.
- Gráfico: es más estático que el numérico y menos formal que el algebraico, recoge el aspecto visual y ayuda a vincular las tendencias de ambas variables.

Análisis de las observaciones a clases.

Se observaron 7 profesores y se sistematizó parcialmente de acuerdo al tipo de actividad, contenido, metodología, evaluación y clima o carácter de la clase. Tenían como objetivo caracterizar cómo se planifica, ejecuta y evalúa el PEA del objeto límite de una función de una variable real y el desempeño de los estudiantes en la actividad en clases.

Se concluyó que:

- Las preguntas guían de una forma un tanto directa al resultado deseado, y por tanto no se aprecia cómo debe diferenciarse su formulación en los diferentes niveles de asimilación del contenido por parte de los estudiantes.
- Poca graduación del sistema de actividades que el alumno debe realizar con el concepto límite.
- Por lo general no se propicia el trabajo con el concepto, la búsqueda de significados, el trabajo con los registros de representación, ni se da posibilidades a que los alumnos elaboren sus propios procedimientos mediante la comunicación que se logre crear en el aula a lo largo de todas las clases.
- En la orientación del estudio independiente no se observa sincronización de los materiales (libros, guías, tecnología y otros).



- No se orientan tareas para la aplicación de habilidades para el procesamiento de la información, argumentar las respuestas y hacer transferencia de registro de representación.
- Los enunciados de las tareas orientadas se corresponden con órdenes como: halla el valor de..., determina..., calcule, resuelva, etc.
- Se observa en los estudiantes un comportamiento pasivo, donde resuelven correctamente una situación práctica, pero no revisan las soluciones obtenidas.

Tratamiento de los conceptos matemáticos en la escuela.

- Se profundizó en el trabajo con los conceptos matemáticos desarrollados en la Disciplina, desde el punto de vista general, tanto en lo conceptual como en su tratamiento didáctico.
- En función de los datos obtenidos, es preciso destacar que en el grupo de profesores encuestados, ninguno logró ofrecer ejemplos de esas orientaciones y cuando intentaron hacerlo los ejemplos resultan incoherentes.

Importancia del tratamiento del objeto límite para un profesional de la ingeniería.

- El 100% de los profesores otorgan al objeto límite un rol central en la estructuración del cálculo y de sus cursos en particular. Las razones expuestas se agrupan en tres grandes grupos: intramatemáticos, cognitivas y extramatemáticos, como herramienta de interpretación y modelización.
- El 100% de los profesores manejan la definición en términos de épsilon-delta y muchos de ellos explicitan que trabajan con sus presentaciones equivalentes: con entornos, valor absoluto, distancia, desigualdades. Tres de ellos mencionan la posibilidad de trabajar con el concepto a nivel intuitivo sin presentar la definición formal en algunas orientaciones.
- El 100% coinciden en la introducción del objeto a partir de un caso particular, y se aprecia una gran variedad de actividades para significar el concepto.
- En cuanto a las implicaciones que tiene para el seguimiento del curso la no comprensión de la definición por parte de los estudiantes, la mayoría de los profesores (95%) señalan, por un lado, "dificultades para la construcción de conceptos como el de derivada o continuidad"; por otro lado, "dificultades en la demostración de propiedades relativas al concepto".

Qué asume o exige el profesor a los alumnos en el PEA del objeto límite.

La asimilación del contenido del concepto se realiza a través de acciones mentales y prácticas. (Blázquez, & Ortega, 2014). Se consideraron como acciones desde el punto de vista de procedimientos lógicos del pensamiento asociados al trabajo con conceptos.

Se aprecian dificultades en el estudiante al redactar la definición de límite y dificultad respecto a la interpretación de entornos reducidos y en la comprensión del concepto de límite aun después de su enseñanza o cuando tratan la definición formal de límite.

Se muestra que algunos estudiantes memorizan las definiciones de los conceptos y al querer recordarlas, recuperan sólo algunas partes de éstas. Lo anterior evidencia que el docente no muestran y/o destacan las características esenciales de concepto. Se le da más importancia al desarrollo de algoritmos que a la comprensión del objeto.



Pruebas de contenido

Se aplicó en el curso 2017–2018 después de ser expuesto el tema mediante un cuestionario, con ítems de respuesta cerrada sobre ideas del límite de una función en un punto, con el objeto de medir la comprensión del concepto. Una segunda pregunta fue, para el reconocimiento gráfico del límite de una función en un punto donde se dan todas las posibilidades geométricas de análisis del límite y un tercer tipo de ejercicio fue de cálculo de límite.

Se observó, que la concentración de los resultados en la pregunta sobre la interpretación del concepto límite estaban alrededor de la nota 2. Con relación a la visualización gráfica del concepto, sólo el 48% interpreta adecuadamente el concepto de límite y sólo un grupo rebasa este porcentaje, por lo que se concluye que existen deficiencias en la definición del concepto cuando se enseña en forma tradicional.

También se aplicó un trabajo de control escrito. En el análisis de la continuidad, los estudiantes consideran que son puntos distintos p^+ y p^- , tienen la idea de que una función no tenga límite es más difícil de entender que el propio concepto. Confunden límites finitos e infinitos, interpretan indeterminaciones como no existencia de límite, no identifican el signo de la función en un entorno con el del límite y recíprocamente. Consideran que si se obtiene como resultado en el cálculo del límite el valor de cero, la función toma distintos signos. Identifican tender en una dirección con moverse en el eje X en esa dirección.

Los estudiantes de forma general presentan deficiencias relativas al objeto límite. No obstante, muestran un desempeño aceptable en la solución de problemas y en situaciones que pueden ser resueltas con procedimientos formales de manera directa.

Orientaciones metodológicas para desarrollar la comprensión del objeto límite de una función real de una variable real

- Intuir el objeto límite de una función real de una variable real, a partir de las gráficas de funciones mediante el análisis de determinados puntos donde presenten características singulares.
- Utilizar situaciones didácticas de construcción de significados.
- Incluir situaciones didácticas de revisión de conocimientos previos sobre funciones, tales como determinar el dominio y recorrido y asíntotas, así como de representación gráfica de las funciones.
- Proponer situaciones didácticas que presenten variedad de funciones para que se reconozca el algoritmo a seguir para calcular límites.
- Realizar seminarios, donde los estudiantes preparen el contenido de ejercicios del tema e informen y debatan los resultados del estudio realizado.
- Proponer situaciones didácticas en las cuales el cálculo de límites se realice con la inclusión de suficientes situaciones gráficas que permitan la comprensión del ejercicio por los estudiantes y que propicien el debate, la reflexión, la toma de postura crítica, tanto individual como colectiva en cada actividad educativa.
- Mostrar gráficas de algunos infinitésimos que después se pueda comprobar analíticamente su velocidad de convergencia. Lo mismo puede hacerse para algunos infinitos.



- Utilizar el asistente matemático DERIVE como recurso para la visualización del concepto, lo cual permite aprovechar la disminución de los cálculos.
- Evaluar las vías de solución y la calificación está en función de la efectividad del método empleado.

CONCLUSIONES:

A partir del análisis de los instrumentos aplicados, pudo constatarse:

La necesidad de la formación y desarrollo de conceptos y en lo específico al concepto límite de una función de una variable real.

Debido a que el concepto límite tiene un alto grado de complejidad, se requiere de un sistemático entrenamiento en el manejo de las diferentes acciones para su comprensión. La gran mayoría de los estudiantes presenta dificultades en interpretar u operar con el concepto límite de una función de una variable real. Estas dificultades están influenciadas, por una parte, por el no dominio de alguno de los conceptos que intervienen en el proceso de apropiación de dicho concepto.

No se ha logrado en el diseño didáctico de la asignatura, la sistematización del concepto límite para poder elevar la calidad del PEA.

REFERENCIAS

- Alonso, I. (2001). La resolución de problemas matemáticos. Una alternativa didáctica centrada en la representación. Tesis doctoral. Universidad de Oriente.
- Blázquez, S., & Ortega, T. (2001). Los sistemas de representación en la enseñanza del límite. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa*, (4) 3, 219-236. ALME 22.
- Flores, S., Herrera, A. y González, M. (2007). Problema de aprendizaje del concepto de límite en el contexto de la cinemática. Recuperado el 16 de marzo del 2010, en <http://www.dialnet@unirioja.es>. ALME25.
- Martínez D. (2007). Dimensiones de un modelo didáctico para desarrollar comprensión en la matemática universitaria. Memorias del IV Encuentro sobre la enseñanza de la matemática y la informática. La Habana, Cuba.
- Mola, C. (2013). Estrategia didáctica para la comprensión de los objetos del Álgebra Lineal. Tesis doctoral defendida. Universidad de Camagüey.
- Páez (2005), Reconstrucción del Concepto de Límite. Obtenido en marzo 28, 2008.
- Rizo y Campistrous (2004), Metodología para el desarrollo del estudio de casos. Universidad de Tangamanga. San Luis Potosí. México.
- Sierpinski, A. (1985) .Obstáculos epistemológicos relativos a la noción de límite. *Revista de Didáctica de las Matemáticas*, Vol. 6 (1): 5-67.



Torres A, y Martínez D. (2006). Dimensiones de un modelo didáctico para desarrollar comprensión en la matemática universitaria. Memorias del IV Encuentro sobre la enseñanza de la matemática y la informática. La Habana, Cuba.

Yin, R. (2015). Case study Research: Design and Methods. Sage Publications, Thousand Oaks, CA. USA.



UTILIZACIÓN DE APLICACIONES PARA MÓVILES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS

USE OF APPLICATIONS FOR MOBILE TELEPHONE IN MATHEMATICS TEACHING LEARNING PROCESS

Ricardo Torres Vidal (ricardo.torres@reduc.edu.cu)

Julio Mora Salvador (julio.mora@reduc.edu.cu)

Alexia Esther Nardin Anarela (alexia.nardin@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En el empeño de docentes y estudiantes por elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje de la Matemática, una vez establecidos los objetivos y contenidos, adquiere gran importancia en la época actual la elección de los medios de enseñanza y aprendizaje, así como el protagonismo estudiantil que demanda esta actividad. Para que el estudiante acceda con ayuda de TICs a los cuestionarios contenidos en las guías didácticas confeccionadas por los profesores se utiliza el programa eXeLearning, un editor de HTML muy sencillo de manipular por los formadores y por los alumnos, quienes acceden a una página Web donde encuentran todas las orientaciones. Además, está incorporándose ampliamente el empleo de aplicaciones que se transmiten de los profesores a estudiantes y de estos últimos a otros interesados en abordar un tema de Matemática con ayuda de teléfonos celulares, que hoy representan la tecnología a la que mayor cantidad de estudiantes tienen posibilidad de acceder en cualquier salón de clases. Existen precedentes del trabajo para orientar el estudio independiente cuando el curso se apoya en objetos de aprendizaje elaborados con la aplicación eXeLearning. El objetivo del presente trabajo se ha enfocado en ampliar, luego de un análisis, las indicaciones al docente para utilizar cuestionarios cuyo soporte es un objeto de aprendizaje en eXeLearning o una aplicación en telefonía móvil. Ya urge incluir en la formación docente del profesor de Matemática el empleo del aprendizaje combinado que incluye utilizar los dispositivos móviles.

PALABRAS CLAVES: formación docente, aplicaciones para teléfonos móviles, eXeLearning

ABSTRACT

In the efforts of teachers and students to raise the quality of the teaching-learning process of Mathematics, once the objectives and contents have been established, the choice of teaching and learning means, as well as the student leadership that acquires importance demand this activity. For the student to access, with the help of ICTs, the questionnaires contained in the didactic guides made by the teachers, the eXeLearning program is used, an HTML editor very easy to manipulate by the trainers and by the students, who access a Web page where They find all the orientations. In addition, the use of applications that are transmitted from teachers to students and from the latter to others interested in addressing a Mathematics issue with the help of cell phones, which today represent the technology to which a greater number of students have the possibility, is being widely incorporated to access in any classroom. There are precedents for the work to guide independent study when the course is based on



learning objects developed with the eXeLearning application. The objective of this work has focused on expanding, after an analysis, the indications to the teacher to use questionnaires whose support is an object of learning in eXeLearning or an application in mobile telephony. It is already urgent to include in the teacher training of the Mathematics teacher the use of combined learning that includes using mobile devices.

KEY WORDS: teacher training, mobile phone applications, eXeLearning

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como precedente la elaboración de algunos objetos de aprendizaje con el uso de la aplicación eXeLearning. Esta aplicación es un editor de HTML, con propósito educativo, muy sencillo de manipular tanto por los profesores como por los estudiantes, quienes acceden a una página Web donde encuentran todas las orientaciones necesarias.

Por ejemplo, el estudiante puede interactuar de forma electrónica con las guías didácticas elaboradas por los profesores. Para medir el impacto del uso de estas guías didácticas implementadas en eXe-learning se solicitó a los estudiantes sus opiniones de los aspectos negativos, positivos e interesantes de la aplicación y los criterios sobre la efectividad de su empleo con la finalidad de que perfeccionen el estudio independiente y realicen trabajos extra-clase.

Se pudo concluir que el uso de este recurso posibilitó un acceso de mayor número de estudiantes a los ejercicios típicos de la asignatura escogida por los autores. Además, se perfeccionó el sistema de autovaloración de los estudiantes mediante el auto examen que es posible elaborar con ayuda de la aplicación. Todo lo anterior contribuyó a elevar la motivación de los alumnos.

También fue constatado en clase abierta del departamento que el uso de la tecnología educativa posibilita perfeccionar la orientación, ejecución y control del trabajo independiente y ascender a nuevas formas de diferenciación de los estudiantes por parte del docente, así como elevar el protagonismo estudiantil en la clase de Matemática, propiciándose momentos de espontáneos y fructíferos intercambios en la formación de valores de los estudiantes.

En este curso académico el trabajo se ha enfocado a ofrecer indicaciones para orientar el estudio independiente y la evaluación con la aplicación para telefonía móvil. Los materiales usados son los documentos rectores de la docencia (programa analítico, plan calendario) y la aplicación para móvil.

Se utilizó el método del modelado, que consiste en comparar la nueva propuesta con un modelo anterior y perfeccionar lo antes propuesto. (Torres, 2011). Para elaborar las indicaciones a los docentes sobre el uso de los objetos de aprendizaje obtenidos con la aplicación para móvil se usó el método de análisis síntesis.

Precedentes de la utilización de aplicaciones

En eventos de CYTDES (ciencia y tecnología para un desarrollo sostenible) se propuso incentivar el uso de la tecnología (Nardín, 2007) con las siguientes orientaciones generalizadas a diferentes temas de las Matemáticas Superiores:



- Utilizar las aplicaciones para la motivación y más seriamente en la introducción de conceptos preliminares al estudio de las ecuaciones diferenciales y otros temas de Matemática, sin limitar esta etapa a aplicaciones puramente geométricas.
- Agregar la búsqueda de problemas aplicados a la auto-preparación de los estudiantes desde las primeras etapas de asimilación, al menos de casos sencillos con que el libro de texto introduce el tema.
- Atender al aprovechamiento de temas de Matemática, no solamente para el desarrollo del pensamiento analítico y numérico del estudiante, sino también para la formación de valores: contribuir a formar su visión científica del mundo, su responsabilidad individual y colectiva en la resolución de problemas, su capacidad de expresar las predicciones y estimaciones necesarias a la sociedad en un lenguaje adecuado, su vinculación a la vida, a las misiones del territorio en el desarrollo de la medicina, la optimización de los recursos y el desarrollo en general de su pensamiento económico y social.

Uno de los documentos que incentiva el trabajo independiente de los estudiantes y es incorporado al curso instrucción al diseñado con eXeLearning es la guía de estudio. La guía didáctica o guía de estudio la veníamos entendiendo según García (2001) como *el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma*. Desde la perspectiva docente se trata del documento en el que se plasma toda la planificación docente de la asignatura que a la vez supone una especie de “contrato” con los estudiantes e incluso con la sociedad, un compromiso docente respecto a:

- ✓ lo que se les ofrece.
- ✓ lo que se espera de ellos.
- ✓ los recursos o facilitaciones que se les brindan.
- ✓ las orientaciones y ayuda que se les garantizan.
- ✓ las actividades de aprendizaje que se les proponen.
- ✓ la dedicación (medida en horas) que se sugiere como tiempo medio para ocuparse de las diferentes actividades y estudio.
- ✓ la exigencia que se determina para entender como logradas unas u otras competencias, resultados de aprendizaje (evaluación), etc.

Actualmente existe una tendencia a continuar usando la tecnología en la enseñanza de las matemáticas con ayuda del editor de HTML eXeLearning, el cual fue también seleccionado por los autores en el curso de Matemática III de Ingeniería Mecánica para el curso regular diurno y el curso de Matemática III de Ingeniería Industrial (Almaraz, Maz, & López, 2015).

De acuerdo con la opinión de Castillo (2008) quien afirma que “las tecnologías actúan como catalizadoras del proceso de cambio... ayudan a producir una modificación en los métodos y procedimientos que utiliza un profesor, facilitando la adopción de estrategias pedagógicas diferentes” (p. 191)

Los autores concuerdan con Rojas & Hugo (2009) en que para que se haga efectivo el aprendizaje con estas medidas es fundamental seleccionar actividades pertinentes en las cuales la comunicación sea un elemento esencial. Se tendría que considerar en la planificación la metodología de las clases que involucra cuál es la investigación que



facilitará, las tareas que propondrá, el modo en que se realizarán, el rol de los estudiantes cuando usen el software, los métodos de aprendizaje, el rol del profesor, el uso de materiales complementarios y por supuesto, el sistema de evaluación que se seguirá para determinar en qué medida los estudiantes han logrado los aprendizajes previstos y la funcionalidad de las estrategias pedagógicas utilizadas.

En este orden de ideas, los docentes deberán apreciar las posibles actividades previas a realizar sobre la materia del programa, las actividades motivadoras que debe generar el profesor antes de la sesión, la colocación de los estudiantes, la autonomía que se les dará para interactuar con el programa y con sus compañeros, las posibles sugerencias y seguimiento de cada sesión, las actividades posteriores y sobre todo, la manera de promover la comunicación dialógica, demostrando así, los elementos vinculantes presente en todo acto comunicativo, donde el diálogo facilitaría el proceso de construcción del conocimiento (Nardín, Ruiz, Báez, Prieto, & Torres, 2015).

TECNOLOGÍA MÓVIL Y ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA

La digitalización ha traído consigo un fenómeno importante, se trata del cambio que se viene produciendo en los estudiantes. Los alumnos de hoy pertenecen a un grupo generacional influido notablemente por el proceso de digitalización de la sociedad, forman parte de los denominados *millennials* (Howe y Strauss, 2003); crecieron con Internet y se relacionan de forma natural con todo tipo de dispositivos móviles (*smartphones*, *tablets* y ordenadores portátiles), estos dispositivos ya son parte de su vida cotidiana, y esperan poder usarlos, también de la misma forma, en sus clases. Hacen un uso intensivo de la tecnología y piensan que la educación en tecnología es importante para su futuro profesional (Telefónica Millennial Survey, 2014). Son los *screenagers* (Vernocchi, Murdoch y Carlier, 2015), que demandan más tecnología, mejor, más fácil, más rápida y más segura.

Debido a lo planteado anteriormente, en el último quinquenio 2014- 2019 ha tomado auge, por sus impactos en la pedagogía, el empleo del aprendizaje móvil. Guerrero (2019) toma como concepto de aprendizaje móvil el aprendizaje soportado por tecnologías móviles y el aprendizaje en una era caracterizada por la movilidad de las personas y el conocimiento. Esta pedagoga señala las ventajas y desventajas del enfoque.

Entre los factores que atentan contra el aprendizaje móvil se encuentran:

- Costo de los dispositivos móviles y el acceso a internet.
- Dificultades en las universidades con la disponibilidad de la infraestructura y los recursos.
- Pobre monitoreo del curso.
- Falta de preparación de los profesores.
- Contenidos de aprendizaje inapropiados.
- Falta de habilidades digitales básicas.
- Existen insuficientes computadoras para que los estudiantes accedan a los cursos en Moodle (Entorno de aprendizaje dinámico orientado a objeto y modular), considerado también un sistema de gestión de contenidos para el aprendizaje.



Sus mayores ventajas radican en:

- Aprendizaje centrado en el estudiante.
- Ocurre en cualquier momento y lugar a lo largo de toda la vida.
- Vincula el aprendizaje formal y el informal.
- Enfoque de aprendizaje activo, personalizado y cooperativo.
- Como universidad es posible abarcar mayor cantidad de alumnos.
- El estudiante pasa a ser un co-productor de su propio conocimiento y el profesor un facilitador o tutor.
- Se espera que influya en retos de la educación: baja motivación, falta de cohesión social y colaboración en grupos, y mejorar los procesos cognitivos y de comprensión.

El surgimiento de nuevos modelos y tecnologías de aprendizaje han conducido a las Universidades a establecer como forma de trabajo el aprendizaje electrónico móvil, en inglés M-learning, una metodología de enseñanza y aprendizaje valiéndose del uso de pequeños dispositivos móviles. El uso de esta tecnología móvil en el aula necesita de un gran esfuerzo por parte del profesor y como plantea (Camacho, 2011):“La mejora educativa no proviene de la simple presencia de tecnologías novedosas en los centros de enseñanza, sino que es necesario acompañarla con el cambio metodológico adecuado”.

En opinión de los autores del presente trabajo debe combinarse este estilo con los tradicionales, de manera que se eleve el protagonismo estudiantil en el proceso enseñanza aprendizaje de la Matemática sin afectar la conducción del mismo. Por eso la introducción de esta variante de aprendizaje se está realizando inicialmente sin que exista en todas las sesiones de trabajo conexión a internet y para algunas tareas se utiliza solo el dispositivo móvil personal del estudiante.

Se adopta una posición afín al aprendizaje combinado, según Guerrero (2019), aprendizaje que ocurre presencial y online, donde la tecnología mejora las prácticas de enseñanza, el cual permite que los estudiantes tengan algún control sobre el tiempo, el lugar, la forma y el ritmo del aprendizaje.

Entonces, la modalidad que predomina en esta propuesta es el empleo de cuestionarios por lo que se asume el aprendizaje basado en preguntas. Según Murphy, et, al. (2017) significan los procesos en el cual el aprendizaje y la investigación están intrínsecamente vinculados. Los estudiantes piensan y actúan como investigadores. Un modelo ideal sería que los estudiantes identifiquen las preguntas de la investigación, desarrollen un diseño de la investigación, recopilen e interpreten los datos, y comuniquen los resultados. El empleo de la tecnología móvil debe contribuir a dinamizar la investigación.

En general, hacemos una valoración muy positiva de la experiencia como un paso más en la dirección de normalizar el uso de las tecnologías móviles como parte de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para los grupos de estudiantes de la muestra, 36 de Ingeniería Mecánica y 40 de Ingeniería Informática, se coordinó, en el nodo de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte”, un laboratorio en el entorno MOODLE con el objetivo de discutir el



cuestionario de autoevaluación; por otra parte, con la herramienta “Zapya” instalada en los teléfonos móviles, se transfirió el cuestionario para trabajo evaluativo extra-clase.

Para medir el impacto del uso de las guías didácticas implementadas con el eXe-Learning se solicitó a los estudiantes de Ingeniería Mecánica e Ingeniería Informática dar opiniones de los aspectos negativos, positivos e interesantes del curso, así como manifestar sus criterios sobre la efectividad del uso de la aplicación para inalámbricos creada con la finalidad de que perfeccionen el estudio independiente y realicen su trabajo extra-clase. Los resultados de la técnica PNI (positivo-negativo-interesante) si bien no aprobaron de forma absoluta el empleo del móvil, dieron en general resultados favorables a la propuesta.

En este trabajo también se proponen, luego del análisis documental realizado, las siguientes indicaciones al docente para la orientación del estudio independiente con ayuda de objetos de aprendizaje:

- 1) No limite su orientación a lo que propone el objeto en eXeLearning o la aplicación para móvil, utilice otros materiales auxiliares y nunca subestime el rol que juega la explicación del docente en la actividad presencial.
- 2) Planifique una actividad inicial donde el estudiante se familiarice con el objeto en exe-learning, conozca las ventajas de su uso, se interese por emplearlo. Si el estudiante puede usar otra vía de acceso al cuestionario como por ejemplo fotografiar un impreso o facilitarlo a través del alumno ayudante que debe tener un ejemplar impreso, no se debe crear la situación de obligar a utilizar la aplicación para celular elaborada.
- 3) Proponga a los estudiantes el empleo de los cuestionarios para analizar condiciones de existencia de los objetos matemáticos, búsqueda de dominios, salida a situaciones donde se sistematizan conocimientos de asignaturas precedentes, utilización de conceptos, procedimientos y criterios sugeridos en la actividad presencial.

Ejemplo: En la aplicación Mat III, elaborada por el estudiante de Ingeniería Informática José Erlan Borrell, hay que observar si el término general de la serie está definido o no desde el primer valor que toma la variable (n) . En el cuestionario que se formula para el trabajo de laboratorio utilizando la plataforma interactiva MOODLE, una de las opciones que se proponen en las respuestas del cuestionario de selección es que es imposible que una suma infinita equivalga a un número, lo cual puede suscitar debate con estudiantes que nunca comprendieron el significado del término serie convergente.

- 4) Incluya preguntas en las primeras evaluaciones sistemáticas y parciales donde se refleje que el uso de estas páginas web en eXeLearningy aplicaciones para móvil contribuyen a elevar la eficiencia académica de los estudiantes. Luego solicite a los estudiantes desaprobados un trabajo extra donde resuelvan su prueba y se ayuden del objeto de aprendizaje, esta evaluación les permite mejorar su recorrido.
- 5) Incluya en sus objetos de aprendizaje exámenes finales de cursos precedentes que les permitan al estudiante realizar observaciones referidas a los enfoques de



las preguntas donde se integran contenidos de diferentes temas. Proponga que piensen en otras posibles combinaciones si ellos mismos fueran a elaborar un autoexamen.

- 6) Incluya recomendaciones dirigidas a las comprobaciones de los resultados y el uso de asistentes matemáticos.

CONCLUSIONES

Se pudo concluir que el uso de este recurso posibilitó un acceso de mayor número de estudiantes a los ejercicios típicos de la asignatura por lo que se perfeccionó la preparación de los estudiantes respecto a cursos anteriores. Además, se mejoró el sistema de autovaloración de los estudiantes mediante el uso del auto examen en la guía didáctica y con su resultado al contestar el cuestionario de la aplicación para móvil. También se sugirió conjugar la orientación del estudio independiente con las expectativas del estudiante respecto a la evaluación para mejorar su recorrido en cada asignatura. Todo lo anterior contribuyó a elevar la motivación de los alumnos.

En otras asignaturas se ha estudiado la aceptación del empleo de tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática. Nardín (2015) concluye que un solo parámetro, la auto evaluación, arrojó la no aceptación de los estudiantes de utilizar la guía didáctica soportada en eXeLearning para el trabajo independiente en la asignatura Matemática II.

En este trabajo también se propusieron indicaciones al docente para la orientación del estudio independiente con ayuda de objetos de aprendizaje en eXeLearning y aplicaciones para móvil, las cuales tributan a perfeccionar la evaluación del aprendizaje. El motivo que llevó a los autores a elaborar estas indicaciones es que el diseño de los objetos de aprendizaje y su elaboración requiere de mucho tiempo y recurso de los docentes, sin embargo hay asignaturas que teniendo estos apoyos tecnológicos, los profesores observan que son poco utilizados, algo muy fácil de concluir cuando incluso el libro de texto es poco usado por muchos estudiantes. Sin embargo, la tendencia en el grupo etario de los alumnos al empleo del móvil impulsa de manera natural la propuesta presentada. A la vez, el docente se perfecciona en su complementación de documentos e instrumentos para mediar entre los contenidos y los sujetos del aprendizaje.

REFERENCIAS

- Almaraz, F., Maz, A., y López, C. (2015). Tecnología móvil y enseñanza de las matemáticas: una experiencia de aplicación de App Inventor. *Épsilon - Revista de Educación Matemática*, Vol. 32(3), nº 91, 77-86.
- Camacho, M. (2011). Aproximación conceptual al m-learning: retos pedagógicos y perspectivas de futuro. En Camacho, M. y Lara, T. (Coord.), *M-Learning en España, Portugal y América Latina. Monográfico SCOPEO*, 3, 39-44. : Salamanca: Servicios de publicaciones de la Universidad de Salamanca.
- Castillo, S. (2008). Propuesta pedagógica basada en el constructivismo para el uso óptimo de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de la matemática. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa (RELIME)* 11(2), 171-



- García, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel, p. 242.
- Guerrero S. (2019). Conferencia “Aprendizaje móvil”. Documento no publicado del CECEDUC.
- Howe, N., & Strauss, W. (2003). *Millennials Go to College: Strategies for a New Generation on Campus*. Washington, DC: American Association of Collegiate Registrars and Admissions Officers.
- Murphy, A., Farley, H., Dyson, L. & Jones, H. (2017). *Mobile Learning in Higher Education in the Asia Pacific Region: Harnessing Trends and Challenging Orthodoxies*. Singapore: Springer. DOI 10.1007/978-981-10-4944-6.
- Nardín, A. (2007). “La importancia de contextualizar las ecuaciones diferenciales para la formación científica y tecnológica del egresado en Ciencias de la Alimentación”. Evento CYTDES 2007.
- Nardín, A., Ruiz, J., Báez R., Prieto D., Torres R. (2015). Utilización de guías didácticas de matemática en e-learning en ciencias técnicas. *Pedagogía Universitaria* Vol. XX No. 1 2015p. 47.
- Rojas, A., & Hugo. S (2009). *La Construcción del Conocimiento Didáctico Matemático al utilizar Software Educativos*. Paradigma v.30 n.1 Maracay.
- Torres, V. R. (2011). *Propuesta didáctica para el diseño e implementación de un curso virtual de apoyo a la enseñanza de los sistemas de ecuaciones lineales*. Tesis para optar por el título de Máster en Enseñanza de la Matemática, Departamento de Matemáticas, Universidad de Camagüey, Camagüey, Cuba.
- Telefónica Millennial Survey (2014). El futuro de la telefonía móvil. Recuperado a partir de https://www.accenture.com/t20150709T093445_w_us-en/acnmedia/Accenture/Conversion-Assets/LandingPage/Documents/3/Accenture-3-LT-5-Screenagers-Trends.pdf.
- Vernocchi, M, Murdoch, R. y Carlier B. (2015) *Everyone’s a Screenager. Now what?* Recuperado a partir de https://www.accenture.com/t20150709T093445_w_us-en/acnmedia/Accenture/Conversion-Assets/LandingPage/Documents/3/Accenture-3-LT-5-Screenagers-Trends.pdf.



ACCIONES DIDÁCTICAS PARA IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA CURRICULAR DE HISTORIA DE CUBA DESDE LA CLASE

DIDACTIC ACCIONS FOR CURICULAR ESTRATEGY THE CUBA HISTORY WITH CLASS

Rita Margarita Rivero Sarduy (rita@reduc.edu.cu)

Rosabel Balvina Rodríguez Viera (keysse.luaces@nauta.cu)

Lourdes Alexis Castellanos Obregón (lourdes.castellanos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La aplicación de las estrategias curriculares surge como parte del perfeccionamiento de los programas universitarios, sin embargo no todos los docentes en su quehacer pedagógico brindan tratamiento metodológico para intencionarlas desde los contenidos. El artículo muestra los resultados del empleo de acciones didácticas que contribuirán a la implementación de la Historia de Cuba a través de la obra martiana, en las asignaturas de Bioquímica de los ejercicios físicos y Actividades físicas en la naturaleza en el profesional de la Cultura Física. Se utilizan para el estudio métodos teóricos para sus referentes y empíricos, entre ellos, la revisión documental, observación, encuesta, entrevista y el pre- experimento para comprobar la efectividad de la propuesta. La experiencia favorece la cultura general de los estudiantes, los que asumieron una actitud positiva ante las tareas planificadas que le resultaron interesantes al expresar su satisfacción. Se aprovecha las potencialidades del texto para trabajar el humanismo a partir del pensamiento martiano.

PALABRAS CLAVES: acciones didácticas, estrategia curricular.

ABSTRACT

The application of curriculum strategies arises as part of the improvement of teaching process and the suitability of the new demands of University Education Programs and the country's needs. With the development of didactic actions considered as a set operations to educate from instruction and that will contribute to the implementation of the curricular strategy of the Cuban History throughout the lesson. There are used for the study of scientific research methods, both theoretical and empirical level. To carry out the study the subjects "Biochemistry of physical exercises" and "Physical activities in the nature", on the professional future of Physical Culture where chosen. The proposal is in line with the need to deepen the knowledge of Martian works. The experience encouraged the cognition of the contents of the subjects, it let to the development of knowledge, know, do and know how to do of students; as well as text are potentiality exploit to work, the humanism taking into account Jose Marti's thought, the need to take care of the body and practice recreational activities in direct contact to the nature to preserve human health. The analysis of the results obtained found that students assumed a positive attitude to toward the planned tasks, which they were interesting; and they express their satisfaction.

KEY WORDS: didactic actions, curricular strategy.



INTRODUCCIÓN

Como parte del proceso de perfeccionamiento continuo de la Educación Superior cubana, se aprobó por parte del Ministerio de Educación Superior, adecuar las nuevas exigencias de los programas de la formación universitaria a las necesidades del país, por lo que surge la aplicación de las estrategias curriculares, entre ellas la de Historia de Cuba.

Se decide implementar la mencionada estrategia porque la historia es la remembranza viva de los pueblos y patrimonio de las naciones; desde edades tempranas la sociedad cubana educa a las nuevas generaciones en el amor a la Patria y a los que hicieron posible, con su pluma y su brazo, la consolidación y la definitiva independencia del país.

Cuando se realiza un análisis del sistema de contenidos de las asignaturas de “Bioquímica de los ejercicios físicos” y “Actividades recreativas en la naturaleza” en el futuro profesional de la Cultura Física se comprueba que tienen grandes potencialidades para concebir la educación en valores y tratar la historia a través del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula universitaria.

Se parte de que la Historia de la nación por su contenido, es fuente para la formación y consolidación de los valores creados por ella; es la base para arribar a conclusiones políticas correctas, así como para comprender el universo contemporáneo y asumir una actitud revolucionaria ante sus problemas. Estas particularidades hacen de la cultura histórica una necesidad en todos los educadores, cualquiera sea la asignatura porque todos desde sus diversas actividades curriculares contribuyen a la educación de los estudiantes (Estrada, 2007).

Esta colaboración se ve frenada al analizar el insuficiente aprovechamiento de los programas de las asignaturas para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias como una de las vías para asumir la estrategia curricular de la Historia de Cuba. Se comprueba a través de controles efectuados a los docentes dificultades para incorporar a su quehacer pedagógico el tratamiento metodológico para implementar la estrategia curricular y no siempre se intenciona desde sus contenidos.

Por lo expresado anteriormente se proponen acciones didácticas que al decir de las autoras están consideradas como conjunto de operaciones para educar a partir de la instrucción y así alcanzar determinados propósitos que contribuirán al fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias en función de la implementación de la estrategia curricular de Historia de Cuba.

El tratamiento metodológico dado a la enseñanza de la historia del país posibilitará el cumplimiento del Modelo del Profesional en la carrera de Licenciatura en Cultura Física y Deporte, además de facilitar el cumplimiento de los objetivos en los diferentes años de la carrera en correspondencia con la demanda de la política educacional aprobada en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Para la realización del estudio se empleó el análisis de documentos rectores de la carrera, programas de disciplinas y asignaturas para determinar las diferentes tendencias en el proceso de formación del profesional de la Cultura Física. La entrevista, la encuesta y el cuestionario permitieron constatar la opinión de profesores y estudiantes acerca del tratamiento dado a los textos históricos. El método matemático



permitió el procesamiento de los datos obtenidos con las técnicas de investigación aplicadas. Las acciones didácticas propuestas para la implementación de la estrategia curricular de Historia de Cuba fueron introducidas con carácter experimental en un estudio que conduce a elevar la calidad del proceso de formación del profesional de la citada carrera.

Algunas consideraciones sobre la implementación de la estrategia curricular de Historia de Cuba

Las estrategias curriculares son aspectos generales de cada profesión que no se logran formar desde una disciplina en particular, requieren del concurso de otras, de modo que se integren coherentemente al plan de estudios de la carrera, en el caso que ocupa la licenciatura en Cultura Física este trabajo cohesionado es de vital importancia para poder dar cumplimiento efectivo al modelo del profesional.

En relación con las estrategias curriculares García, (2014) las considera como:

“El medio en el que se expresan los saberes esenciales de la cultura de un momento histórico concreto necesarios en la formación el futuro profesional que atraviesan y transitan por todos los contenidos a lo largo de una carrera”.

De forma general se coincide de una manera u otra en que las estrategias curriculares aseguran el logro de objetivos que, por su alcance, rebasan las posibilidades de una disciplina. Se concretan en cada uno de los años de la carrera, como parte de sus objetivos, por otro lado, garantizan mayor eficiencia a través de una influencia integrada, coordinada, coherente, con una derivación de objetivos que parte de los documentos rectores de la carrera; así como condicionan una concepción científica e ideológica del mundo de forma integrada, no parcelada a ciencias particulares.

De este modo, tanto las estrategias curriculares como las relaciones interdisciplinarias son reconocidas, establecidas y desarrolladas por los docentes para garantizar los nexos gnoseológicos desde los objetivos, los contenidos, las habilidades, expresados en vivencias afectivas de los estudiantes para favorecer el cumplimiento de los objetivos del Modelo del Profesional. (MES, 2016).

Las acciones didácticas que se elaboran parten de los fundamentos filosóficos, que toman en consideración la Dialéctica Materialista y la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico como basamento gnoseológico y metodológico del conocimiento de la realidad.

En los fundamentos sociológicos se tiene en cuenta que el desarrollo de la personalidad está vinculado al contexto social e influye tanto en la apropiación del conocimiento como sus implicaciones; de ahí la necesidad de desarrollar un sistema de valores que responda a los intereses de la sociedad cubana (Vigostky, 1987).

En el orden psicológico se privilegia el enfoque socio histórico cultural desarrollado por Vigotski y sus seguidores, en especial se presta atención a la unidad de lo instructivo y lo educativo en el desarrollo de la personalidad del estudiante y su papel protagónico en el proceso de enseñanza aprendizaje de acuerdo a una concepción desarrolladora.



Desde el punto de vista pedagógico se analiza la comprensión textual como un proceso de construcción y reconstrucción de significados, que pone al estudiante en condiciones de enfrentarse cada vez más a situaciones complejas; considerándolo también como ente activo, consciente, con determinados fines en un determinado contexto histórico – social.

Se eligen en las siguientes asignaturas, determinados temas y contenidos:

- Bioquímica de los ejercicios físicos. Tema I: “Biomoléculas: constituyentes químicos del organismo”. Funciones de los glúcidos, lípidos y proteínas en los sujetos que realizan actividad física sistemática. Tema II: “Metabolismo: particularidades en los sujetos que realizan actividad física sistemática”. Importancia de los procesos metabólicos.
- Actividades físicas en la naturaleza. Tema I: “Los campamentos recreativos”. Organización del campamento; selección y ubicación del área del campamento.

En este sentido, las acciones diseñadas garantizan la participación activa y productiva, tienen entre sus propósitos potenciar la labor educativa en los estudiantes universitarios, además de propiciar lo cognitivo de forma consciente y reflexiva.

Desde lo didáctico es importante poner en práctica el principio de la unidad entre lo instructivo y lo educativo, para estimular estas motivaciones es necesario vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social, de allí que los textos seleccionados están relacionados con los contenidos a impartir.

Se elige la Historia de Cuba como parte integrante de la cultura, se tiene en cuenta que en la enseñanza superior resulta indispensable profundizar en estos contenidos, que permitirán valorar la justa dimensión de la Revolución Cubana y los logros alcanzados gracias a ella en las esferas de la Cultura Física; todo ello contribuirá a la formación de un egresado más culto con un sólido pensamiento histórico que le permita enfrentarse al ciclo de las Ciencias Sociales para interpretar la realidad actual, y se convierta en un ser humano integral educado para competir solidaria y eficientemente en el mundo del siglo XXI.

Se partió de las siguientes tareas por parte de los docentes: búsqueda de la literatura que trata los contenidos a impartir; selección de artículos relacionados con los contenidos y definición de frases relacionadas con los contenidos.

Valera (2014) muestra importantes argumentos para aprovechar el estudio de la obra martiana en todas las asignaturas de estudio de las carreras universitarias, para que los estudiantes se sientan atraídos por su obra y relacionen el contenido específico de las materias, para que así descubran su mensaje cultural y revolucionario.

La lectura del texto martiano es necesaria, su labor es modelo para platicar con el joven universitario en la actualidad, para ofrecerle y esclarecerle múltiples aspectos del mundo vigente. Los textos permiten establecer la relación intertextual; luego de su lectura los estudiantes destacan las ideas esenciales que corresponden y que guardan relación con el contenido dado, con el propósito de interpretar las frases. Los textos expresan facetas del ideario martiano, que constituye un eje de articulación interdisciplinario, pues su pensamiento se puede trabajar desde todas las asignaturas (Vitier, 1996).



La propuesta de las acciones didácticas está en correspondencia con la necesidad de profundizar en el conocimiento de la labor martiana, fruto de los valores de la identidad nacional cubana, los textos y frases seleccionadas permitirán profundizar en la labor patriótica y humanista del estudiantado universitario en la carrera, de forma tal que lo extrapolen al contexto actual.

Se aprovechan las potencialidades de los textos para trabajar el humanismo a partir del vínculo del pensamiento martiano y la necesidad de cuidar el cuerpo y practicar las actividades físicas en la naturaleza para preservar la salud del hombre; así como para contribuir al desarrollo de la identidad genérica y orientación sexual (Valdés, 2012).

Para el tratamiento de la comprensión se toman en consideración algunos elementos que conforman la novedosa concepción didáctica propuesta por Roméu (2007); entre los que se citan: enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua; al tener en cuenta la relación entre la cognición, el discurso y la sociedad.

La lectura de los textos seleccionados es un proceso complejo de búsqueda de información y comprensión de significados, que incentivará la motivación por la indagación acerca del contenido que redundará en un aprendizaje activo, significativo encaminado al cumplimiento de los objetivos de la asignatura y que contribuirá a los requerimientos del modelo del profesional.

Para alcanzar la finalidad deseada se proponen las siguientes acciones didácticas:

- Lectura cuidadosa, silenciosa y oral de las frases por parte de los estudiantes.
- Determinación de las palabras de significado desconocido o dudoso.
- Tratamiento al vocabulario general con el uso de diccionarios.
- Establecimiento de las relaciones con lo conocido por el estudiante lector.
- Activación de conocimientos anteriores a nuevos contextos.
- Exposición y defensa de los resultados obtenidos mediante el análisis efectuado.
- Atención a las habilidades escuchar y hablar.

Estas acciones tienen en cuenta los aspectos cognoscitivo al proporcionar nivel de información y argumentos; motivacional - afectivo al lograr que sea capaz de dejar huella que origine sentimientos, y determine los proyectos y metas; valorativo al alcanzar posiciones críticas, convicciones, puntos de vista que caracterizan al estudiante acerca del tema; práctico al conquistar actitudes, comportamientos y modos de actuación.

Para alcanzar la finalidad deseada se requirió de la autopreparación de los docentes para integrar el conocimiento histórico en sus escenarios educativos, lo que implicó la actualización de sus conocimientos, la revisión de la historiografía cubana y el ideario martiano.

Las acciones didácticas tienen en cuenta la posición del estudiante y el profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje, se trata de que a través de la instrucción se propicie las condiciones para estimular el estudio de la obra martiana. Las acciones propuestas son flexibles, indagan en las raíces martianas y en las dimensiones de la estrategia educativa del estudiante universitario; se consideran un medio de aprendizaje



fundamental en la realización del trabajo independiente y así organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes además de propiciar conductas adecuadas, actitudes, valores y también el interés por el estudio de la Historia de Cuba a través de la obra martiana.

Para ello se sugieren los siguientes textos: Martí. Cultura Física y medioambiente, de. Alonso (2009). Obras completas, tomo VIII, (1975), artículo “El gimnasio en casa”. Diccionario del pensamiento martiano de Valdés (2012), Cuadernos martianos III preuniversitario, selección de Vitier; (1996) “Diario de campaña”.

VALORACIÓN Y PUESTA PRÁCTICA DE LAS ACCIONES DIDÁCTICAS

Para comprobar los resultados del estudio se aplicó la propuesta; las autoras demostraron como mediante los contenidos de las asignaturas en particular se aprovecha la oportunidad para tratar la obra martiana; con ello se logra incidir en su formación integral, además de desarrollar en los estudiantes universitarios nuevas formas de pensar y sentir.

La experiencia favoreció la cognición de los contenidos de las asignaturas en cuestión, además de haber resultado significativo por incidir en sus actuaciones ante la vida, la puesta en práctica de la propuesta fomentó la realización de tareas que permitieron vivenciar los valores tanto a nivel individual como colectivo.

Fue necesario emplear los conocimientos previos del estudiante que sirvieran de soporte a la comprensión de los textos, aspectos que fueron tratados por el docente para activar su participación y que fueran capaces de emitir sus juicios y valoraciones y obtener los propósitos de las autoras para finalmente aplicar lo leído a otro contexto y establecer las relaciones intertextuales; para ello se sugieren las siguientes interrogantes.

¿Cuál fue la intención de Martí al expresar estas ideas?

¿Qué enseñanza te trae el texto?

¿Qué significado tiene para ti el texto leído?

¿Qué propósito persigue para ti el análisis realizado?

La labor fue iniciada en 2017 y abarcó el análisis a documentos rectores de la carrera, el análisis de los programas y asignaturas y las observaciones a colectivos para comprobar si el trabajo metodológico contribuye a la implementación de la estrategia curricular de Historia de Cuba. Se seleccionaron los programas de las asignaturas Bioquímica y Actividad recreativa en la naturaleza. La propuesta se implementó en los cursos académicos 2017-2018 y 2018 – 2019.

Las acciones didácticas tienen en cuenta la posición del estudiante y el profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje, se trata de que a través de la instrucción se propicie las condiciones para estimular el estudio de la obra martiana. La función del profesor como dirigente del proceso exige conocer a cada estudiante en su individualidad y al grupo en su colectividad para brindar la atención en el momento correspondiente.



La aspiración de las autoras es que los estudiantes cubanos de las carreras universitarias se sientan atraídos por aquella proyección de la obra martiana que se relacione con la materia de estudios, a la vez que perciban la integralidad de su mensaje, de tal modo que los universitarios del país por especializados que sean según lo requieren los tiempos actuales lleguen a ser también hombres integrales por la ciencia, la sensibilidad y la conciencia.

De los treinta y cuatro estudiantes encuestados, veintinueve para un ochenta y cinco por ciento expresan que la orientación dada le brindan la posibilidad de realizar y están satisfechos con ello; solo cinco para un catorce por ciento exponen que algunas veces le brindan la posibilidad de realizar la tarea y por ello es que en ciertas veces no están suficientemente orientados para lograrlo.

La totalidad de los encuestados para un ciento por ciento declaran que durante las clases el profesor les ofrece la oportunidad de participar y proporcionar sus criterios. El universo de los encuestados se siente comprometidos por los resultados de la tarea y expresan que en suficientes ocasiones tienen la necesidad de utilizar los contenidos recibidos anteriormente para ejecutar la tarea.

A través de la entrevista grupal se constató que el total de los entrevistados para un ciento por ciento se sienten estimulados por el estudio de la obra de Martí, coinciden en que les agradó el trabajo realizado porque contribuyó a su formación profesional a través de la instrucción; afirman sentirse fortalecidos al comprobar las visiones de Martí al cuidado del medio ambiente y al hombre en general. Alegan además que las actividades docentes fueron motivantes, que aprendieron a través de textos y frases empleadas en cada una de ellas; a la vez que ampliaron sus conocimientos de la obra martiana.

Los interrogados manifiestan que aprecian el entusiasmo por el estudio de la obra de Martí y les agradó que los profesores lo realizaran de una manera fluida siempre relacionada con los temas y contenidos de las asignaturas, apuntan que fue interesante, la distribución adecuada de las tareas y la bibliografía orientada, les permitió profundizar en los contenidos recibidos.

Todo ello les permitió la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos de una forma dinámica e interactiva de la Historia de Cuba y de la obra del apóstol poco tratada en las actividades docentes y a través de los contenidos, aprendieron a interpretar, reflexionar y comentar las frases y textos, así como ofrecer sus opiniones proporcionándoles una mayor cultura general e integral.

Al decir de sus sugerencias precisaron que le sería de agrado continuar ahondando en los textos de Martí; declaran que fue una experiencia novedosa relacionar la Historia de Cuba con las asignaturas en cuestión. Sugieren que se continúe con esta labor y que se extendiera a otras asignaturas del currículum.

Se interrogan a un total de trece profesores entre ellos noveles y de experiencia para conocer la opinión de la propuesta y se evidencia que no todos tratan la Historia de Cuba desde sus contenidos; creen oportuno implementar la obra de Martí. Por otra parte, declaran que es factible trabajar los textos y frases teniendo en cuenta los niveles de comprensión para alcanzar los propósitos deseados y sugieren implementar la propuesta y valorar los resultados.



En la práctica se constató que los estudiantes asumieron una actitud positiva ante las tareas planificadas, que sin dudas resultaron interesantes; pues expresaron su satisfacción por la relación de los contenidos con la obra de José Martí; en la resolución de las tareas estuvieron presente la laboriosidad, el colectivismo, la cooperación, así como también la motivación por participar en las clases con sus criterios y opiniones.

CONCLUSIONES

Las acciones didácticas propuestas contribuyen al fortalecimiento de las relaciones interdisciplinarias en función de la implementación de las estrategias curriculares. El tratamiento a la Historia de Cuba posibilita el cumplimiento del Modelo del Profesional y propicia el desarrollo del saber, saber hacer y saber ser de los estudiantes, tal cual demanda el encargo social de las carreras pedagógicas.

Se aprovechan las potencialidades del texto martiano para trabajar el humanismo a partir de su pensamiento, así como la necesidad de cuidar el cuerpo y practicar las actividades recreativas en la naturaleza para preservar la salud del hombre. El enfoque dado favorece a la cultura general de los estudiantes y a la formación de una concepción científica del mundo, a través de las relaciones con los contenidos seleccionados organizándolos didácticamente.

REFERENCIAS

- Alonso, C. (2009). *Martí. Cultura Física y medioambiente*. Ciudad de la Habana. Editorial Deportes.
- Estrada A. (2007). *Estrategia curricular de Historia de Cuba*. [Diapositivas]. Camagüey, Cuba: UCCFD “Manuel Fajardo”.
- García, J. (2014). *Algunas consideraciones sobre la implementación de las estrategias curriculares*. [Diapositivas]. Camagüey, Cuba: UCP José Martí.
- Martí J. (1975). *Obras completas*. (Edición Tomo VIII). La Habana: Ciencias Sociales.
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Plan de Estudios “E” para la carrera Licenciatura en Cultura Física*. La Habana.
- Romeu, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza y la literatura*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Valdés, G. (2012). *Diccionario del pensamiento martiano*. (3ra. Ed.). La Habana: Ciencias Sociales.
- Varela, M. (2014). *Para que Martí nos acompañe siempre*. [Diapositivas]. Camagüey, Cuba: UCP José Martí.
- Vitier, C. (1996). *Cuadernos Martianos III preuniversitario*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
- Vigotsky L (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.



EL CUIDADO DE LAS AVES DESDE LA ORIENTACIÓN FAMILIAR EN LA INFANCIA PREESCOLAR

BIRD CARE FROM FAMILY ORIENTATION IN PRESCHOOL CHILDHOOD

Rita María del Risco Novelles (rita.risco@reduc.edu.cu)

Isabel Cristina Sampayo Hernández (isabel.sampayo@reduc.edu.cu)

Anieli González Vaillant.

RESUMEN

La ponencia tiene como objetivo exponer las experiencias del trabajo de orientación a las familias para el conocimiento de las aves en el contexto familiar. En la misma se aprovechan las acciones educativas que garanticen desde la orientación a las familias la educación ambiental en los niños de la infancia preescolar. Con el apoyo de métodos teóricos y empíricos: inducción-deducción, análisis – síntesis, observación, entrevista y resultados del producto de la actividad. Se constataron los avances en la implementación de las acciones desde la orientación familiar, demostró su validez y sus resultados, revelaron la necesidad de aprovechar todos los momentos del proceso educativo del contexto familiar para favorecer los saberes acerca de las aves que respondan a las necesidades cognoscitivas reales de las familias y de los niños.

PALABRAS CLAVES: orientación familiar, educación ambiental, aves.

ABSTRACT

The paper aims to expose the experiences of the work of orientation to the families for the knowledge of the birds in the family context. It takes advantage of educational actions that guarantee environmental education in preschool children from orientation to families. With the support of theoretical and empirical methods: induction-deduction, analysis - synthesis, observation, interview and results of the product of the activity. Progress was made in the implementation of the actions from the family orientation, demonstrated its validity and its results, revealed the need to take advantage of all the moments of the educational process of the family context to favor the knowledge about the birds that respond to the cognitive needs real families and children.

KEY WORDS: family orientation, environmental education, birds.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, en la década de los noventa, se desarrolla un reordenamiento de la política ambiental con la aparición del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente y la aprobación en 1997, de la Ley 81 del Medio Ambiente y los programas nacionales: Estrategia Ambiental Nacional y Estrategia Nacional de Educación Ambiental. Seguidamente, se hace referencia a elementos significativos dentro de estos documentos que trazan imperativos para la inclusión de la educación ambiental en el Ministerio de Educación (MINED).

El acontecimiento oficial que marcó su inicio fue la Celebración del I Seminario Nacional de Educación Ambiental que tuvo lugar en La Habana en el año 1979. No obstante, desde el año 1975, se introdujo, en los planes y programas de la educación preescolar



cubana, diferentes contenidos y actividades que contribuyeron al desarrollo de sentimientos positivos de los niños con relación al medio ambiente.

En la investigación se tuvieron en cuenta las definiciones de Mc Pherson, (2004), plantea al respecto:

La educación ambiental es la formación de los individuos y de los colectivos para la participación en procesos de gestión, entendidos éstos como los procesos en los cuales los individuos y los colectivos se hacen conscientes de las competencias y responsabilidades propias y de los otros, con miras a la toma de decisiones para la resolución de problemas.

Esto implica un conocimiento de la realidad en la que se desenvuelven, puesto que la educación ambiental está íntimamente relacionada con el medio ambiente natural, sino con el medio ambiente social y cultural donde se desarrolla todo individuo. (p.49)

Dentro de los programas que propone la Estrategia Ambiental Nacional (2016-2020) para revertir la crítica situación medioambiental del país, se encuentra el No. 8 Educación y Divulgación Ambiental, con el fin de desarrollar en la población una cultura ambiental, como premisa para lograr los objetivos y metas del desarrollo sostenible en la Ley 81 del Medio Ambiente (1997), constituye:

El núcleo de nuestro marco legal ambiental, siendo el instrumento jurídico que tiene por objeto el establecimiento de los principios rectores de la política ambiental y las normas elementales para regular la gestión ambiental del Estado y las actuaciones de los ciudadanos y de toda la sociedad, con la finalidad de proteger el medio ambiente y contribuir a alcanzar los objetivos del desarrollo sostenible del país. (p.3)

Según la Ley No. 81, del Medio Ambiente (1997), la educación ambiental se define como:

Es el proceso continuo y permanente que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes, y en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible.

A partir del propio concepto puede determinarse que la educación ambiental es de significativa importancia para que toda actuación humana, independientemente de su naturaleza, tenga como finalidad el alcance de un desarrollo sustentable capaz de combinar armoniosamente el incremento de la calidad de vida de la población a partir de la satisfacción de sus necesidades, con la protección del medio ambiente, sin poner en riesgo la satisfacción de las necesidades de las generaciones venideras.

La educación ambiental, también identificada como educación para el desarrollo sostenible, ha sido considerada como el instrumento más eficaz para influir en los comportamientos de una colectividad que se convierten en una de las causas esenciales de la degradación del medio ambiente; es el medio fundamental para el logro de una conciencia medioambiental y de sensibilidad sobre los problemas ambientales. Por entender que es más explícito y estar en correspondencia con los objetivos de esta investigación, ya que en él se tiene en cuenta la formación, los conocimientos y las responsabilidades de los individuos y de los colectivos,



reconociendo además que la educación ambiental va más allá de la relación con el medio ambiente natural, por lo que incluye el medio ambiente social y cultural donde se desarrolla el individuo y el colectivo.

En la investigación asume la definición de medio ambiente dada en la ley 81, al expresar la relación con el medio ambiente social y cultural donde se desarrolla todo individuo y la labor educativa de la familia es estimulada por la sociedad en sentido general, aunque esta responde más bien a un sistema de regularidades instauradas por cada núcleo familiar en correspondencia con los valores morales que aporta, sus tradiciones arraigadas desde lejanas generaciones y los criterios que tiene acerca de qué debe educarse en los niños y cómo hacerlo desde los presupuestos del medio ambiente.

Para ello, se establecen varias líneas de trabajo, en el caso en particular del sector de Educación perfecciona y amplía la introducción de la dimensión ambiental en los planes de estudios, de formación y de extensión, tanto en el Sistema Nacional de Educación, así como consolidar y extender el funcionamiento de la Red Nacional de Formación Ambiental. La materialización de este programa se confirma en la Estrategia Nacional de Educación Ambiental, en la que se establecen seis direcciones para su desarrollo en la sociedad cubana, en este trabajo se hace referencia solo a una de ellas por su vínculo con el mismo.

Por otra parte, en los actuales Programas y Orientaciones Metodológicas para el nivel educativo de Educación Preescolar Cubana (1992- 1994), no fueron escritas recomendaciones especiales para el tratamiento de la educación ambiental. No obstante, en relación con la presencia de la educación ambiental o no en los documentos oficiales que norman la educación preescolar cubana, podemos afirmar que, aunque no aparece en ningún epígrafe el término de educación ambiental, así como orientaciones u actividades específicas, del mismo modo que ocurre con los demás temas transversales u objetivos educativos (Educación para la Salud, Vial, Sexual, Energética, en Valores), si aparecen claramente expresados en los objetivos generales que deben alcanzarse, en los egresados para estas edades, así como en los logros que se esperan alcanzar en cada año de vida.

Posterior a la edición y divulgación de estos programas de educación preescolar, vigentes desde el año 1992, se han publicado varias Resoluciones Ministeriales dirigidas a orientar los objetivos, contenidos y métodos, de los diferentes ejes transversales (mejor identificados en Cuba como objetivos formativos), que constituyen el respaldo legal y expresan la voluntad del gobierno, en el fortalecimiento de una cultura general integral. En la Resolución Ministerial No. 90/98, "Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela", se establece la creación en cada centro docente de los diferentes niveles de enseñanza, desde Preescolar hasta los Institutos Superiores Pedagógicos, de la Cátedra de Formación de Valores, la cual se organizará y funcionará de acuerdo con las indicaciones que en ella se establecen.

En ese sentido el desarrollo de la educación ambiental en el sistema educativo sólo será posible si este sistema es capaz de adaptarse a sus necesidades y si ella, a su vez, consigue obligarlo a un profundo cambio que replantee desde los fines hasta los contenidos y metodología de sus enseñanzas; interacción creadora que redefina, el tipo



de persona que se quiere formar y los escenarios futuros que se desea para la humanidad. En la actualidad, bajo la óptica de una nueva visión pedagógica: no basta con enseñar desde la naturaleza utilizándola como recurso educativo, hay que educar para el medio ambiente, hay que presentar y aprender conductas correctas hacia el entorno, no sólo conocerlo.

La educación ambiental en la infancia preescolar se considera un modelo teórico, metodológico y práctico que trasciende el sistema educativo tradicional, que se concibe como una educación para el desarrollo sostenible, que se expresa y se planifica a través de la introducción de la dimensión ambiental en los procesos educativos. Es por ello que la educación ambiental tiene como objetivo formar escolares comprometidos en un cambio profundo de mentalidad, conceptos y de una nueva conducta respecto al ambiente, pedido y encargo a la vez reflejado desde la constitución.

En ese sentido, el artículo 86, en la Constitución de la República de Cuba, (2019) plantea:

Todas las personas tienen derecho a vivir en un medio ambiente sano y equilibrado. El Estado protege el medio ambiente y los recursos naturales del país. Reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo sostenible de la economía y la sociedad para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras.(p.14).

En dicho artículo se reconoce la estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras. Corresponde a los órganos competentes aplicar ésta política. Es deber de los ciudadanos contribuir a la protección del agua, la atmósfera, la conservación del suelo, la flora, la fauna y de todo el uso potencial de la naturaleza.

Por otra parte, en la Tarea Vida: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, aprobada por el Consejo de Ministros el 25 de abril de 2017, está inspirada en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz, cuando en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, (1992), se expresa que la especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre. En ese sentido, en el folleto de la Tarea vida, (2017), se proyecta en la Tarea No 9, “Fortalecer los sistemas de monitoreo, vigilancia y alerta temprana para evaluar sistemáticamente el estado y calidad de la zona costera, el agua, la sequía, el bosque, la salud humana, animal y vegetal” y en la Tarea 10. Priorizar las medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación de toda la población en el enfrentamiento al cambio climático como:

La materialización de este programa se confirma en la Estrategia Nacional de Educación Ambiental (2016-2020), en la que se establecen seis direcciones para su desarrollo en la sociedad cubana, en este trabajo se hace referencia solo a una de ellas por su vínculo con el mismo. (p.7)

En ese sentido, la educación ambiental en la educación preescolar, permite valorar cómo se ha ido introduciendo de forma gradual el estudio del medio ambiente en función del desarrollo de la educación ambiental desde edades tempranas. De esta



manera, el niño, a la vez que desarrolla sus capacidades cognitivas, va adquiriendo un conjunto de conceptos que lo ubica como integrante de un sistema donde interactúan los seres vivos con el ambiente físico que los rodea y del cual depende la sobrevivencia del ser humano.

Para la educación preescolar, su aplicación parte de la preparación que tengan los docentes para enfrentarlo en la dirección del proceso educativo, implica formas de pensar y proceder, que consideren la multiplicidad de la realidad, que permitan resolver problemas de esta y posibiliten su transformación. Se lleva a efecto a partir de la cooperación e interacción entre varias áreas de desarrollo que recorre caminos desde la elemental comunicación de ideas hasta la integración recíproca de habilidades, sentimientos, cualidades morales a desarrollar, metodología y forma de organización de las actividades incluyendo las investigaciones (Carvajal, Castro, & Aguilera, 2017).

También, se hace necesario las actividades y los juegos y otras maneras de organizar el proceso educativo, como paseos, narraciones de cuentos, observación de materiales audiovisuales, la experimentación, exploración y otros que contribuyan a enriquecer el sistema de hábitos y habilidades a la vez que se estimulan sentimientos positivos hacia el medio que rodea al infante.

En estas edades se inicia la comprensión materialista del mundo, la familiarización con el entorno circundante y en especial con el medio en que vive y donde está situado su círculo infantil y los problemas más elementales que afectan, como basureros en los alrededores, tala de árboles, canteros abandonados, maltrato de animales, ruidos constantes, entre otros. Por eso, si la educadora logra que los niños en estas edades de acuerdo con sus características y posibilidades se formen claras representaciones acerca de la naturaleza, la belleza de sus componentes, su solvencia, la pureza del aire, su diversidad armoniosa, se formará en ellos claras representaciones del medio ambiente.

La esencia del enfoque metodológico del Conocimientos del Mundo Natural, consiste en despertar un insaciable interés en los niños hacia el mundo que los rodea, en demostrarles cuántas cosas bellas y cautivantes existen y que aún no se conocen, e incitarlos a descubrirlas; tal motivación debe estimularlos a observar, comparar, experimentar dudas, hacer preguntas, dar sus opiniones con el fin de conocer algo nuevo que los inquiete. En este proceso los niños desarrollan sus habilidades intelectuales, su amor e interés por la naturaleza y lo que es importante aprender a cuidar y sentir afecto por algo nuevo a su alrededor y buscan conocimientos en el interactuar con esos hechos y fenómenos que ocurren a su alrededor.

Los conocimientos del mundo natural en la infancia preescolar no pueden impartirse e insertarse en la mente de los niños, de manera forzada, sino que es un proceso educativo que fomenta su capacidad, quienes se apropian del saber del mundo que lo rodea, a través de la observación, la comunicación y el juego. Por ello, debe brindarse información visual y auditiva de conocimientos nuevos que se quiere interiorizar y multiplicar en los niños, existiendo para ello los medios audiovisuales que constituyen un medio novedoso y estimulante para ellos y que propicia el alcance de estos objetivos.



Por otra parte, las potencialidades de los pequeños de la infancia preescolar nos permiten garantizar la formación de futuras generaciones que amen y cuiden la naturaleza, ya que es en estas edades donde se aprende a sentir, y se sientan las bases para el desarrollo de cualidades positivas en las personas, por ser el período sensitivo del desarrollo donde el individuo tiene la posibilidad de alcanzar, por primera y única vez, logros importantes para la vida, y estos procesos de maduración psíquica y anatomofisiológica es lo que nos permite transformar desde estas edades el modo de actuación medio ambientalista que se necesita para salvar la tierra y el hombre.

La educación ambiental constituye una línea directriz, tiene que ser intencionada y con una meta permanente, reflejada en cualquier actividad y rebasa los marcos de la institución para convertirse en una problemática, no sólo en una sociedad en específico sino también en la humanidad. Por lo tanto, de lo que se trata es de concebir la Educación Ambiental como una estimulación para el desarrollo sostenible, que se planifica a través de la dimensión ambiental y se desarrolle en el proceso educativo (Cruz, 2013).

El término aves proviene de la palabra griega ornis, estas constituyen uno de los grupos de vertebrados que han alcanzado un mayor desarrollo en el reino animal. Estos interesantes animales, que abarcan más de 8 600 especies, son fácilmente reconocidos por el hombre debido a que presentan el cuerpo cubierto de plumas, estructuras flexibles y muy fuertes para su escaso peso. Protegen el cuerpo, reducen la pérdida de agua a través de la superficie corporal, disminuyen la pérdida del calor del cuerpo y participan en el vuelo presentando al aire una superficie de sustentación. Las extremidades anteriores en forma de alas adaptadas para el vuelo en la mayoría de las especies y las posteriores para caminar o nadar. Poseen un pico córneo. Picos y patas sufren modificaciones en correspondencia con los lugares donde viven y la forma de alimentarse. ([https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-450076112-libro-conocer-amar-y-conservar-las-aves-de-cuba-ornitolog- JM](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-450076112-libro-conocer-amar-y-conservar-las-aves-de-cuba-ornitolog-JM))

Todas estas características distinguen a las aves del resto de los vertebrados. Además de las alas y las plumas, las aves presentan otras adaptaciones para el vuelo. Su cuerpo es compacto y aerodinámico. Sus huesos son fuertes, huecos con grandes espacios aéreos por lo que son muy ligeros, muchos de ellos fusionados lo que les proporciona la rigidez necesaria para volar. Por la capacidad que poseen para el vuelo, en su mayoría han podido invadir numeroso hábitat, muchos de ellos inalcanzables a otros animales, lo que les proporciona ciertas ventajas para huir de sus enemigos.

A nivel mundial constituyen una de las especies más afectadas por el creciente desarrollo del hombre. La destrucción y el uso indiscriminado de las zonas vegetales provocan la pérdida del hábitat, lo que influye de manera determinante en el mantenimiento de las especies. Para el grupo de las aves los árboles y los arbustos son un recurso indispensable, pues obtienen alimento y refugio, además la mayoría de ellas los utilizan para instalar sus nidos ([http://www.ecured.cu/Cat%C3%A1logo de las aves de Cuba](http://www.ecured.cu/Cat%C3%A1logo_de_las_aves_de_Cuba)).

Sin embargo, la destrucción y el uso indiscriminado de las zonas vegetales provocan la pérdida del hábitat, lo que influye de manera determinante en el mantenimiento de las especies. Las poblaciones de aves residentes y migratorias conforman grupos



importantes en todas las regiones del mundo por las funciones que realizan: controladores biológicos, diseminadores de semillas y polinizadores. Forman parte del equilibrio ecológico y el ciclo biológico, constituyen recursos económicos de gran valor para el hombre, por la alimentación, la agricultura y el turismo.

En Cuba, se destacan autores que han investigado acerca de las aves y sus características entre ellos: González, (2012), Hernández (2012), donde se destaca la influencia que ejercen determinados parámetros de la vegetación sobre la avifauna que la habita. Durante las últimas tres décadas del siglo XX existe incremento en el número de personas interesadas en el conocimiento de las aves, así contribuyeron al aumento del conocimiento de la diversidad ornitológica de nuestro país en dicha etapa.

Cuba es la mayor isla del caribe insular, constituye un puente entre las aves que viajan desde Norteamérica hacia el Sur, así como el lugar de reproducción o de invernada para muchas de ellas. Desde el punto de vista evolutivo se plantea que las aves cubanas provienen de tres lugares diferentes: el norte, el centro y el sur de las Américas. Las rapaces, las bijiritas, los patos, pitirres, bobitos y muchas aves acuáticas están emparentadas con las de Norteamérica, mientras que las palomas, psitácidos, zunzunes e ictéridos tienen relación filogenética con las aves de Centro y Suramérica. Esta influencia de las tierras continentales que rodean el archipiélago cubano, sumado a su carácter insular ha determinado la gran diversidad en este grupo animal (http://www.ecured.cu/Cat%C3%A1logo_de_las_aves_de_Cuba)

VALORACIONES DE LOS RESULTADOS

Para la realización de esta investigación se seleccionaron las 36 familias de los niños del quinto año de vida del Círculo Infantil “Mártires de Florida”, municipio Florida, provincia Camagüey, se hizo coincidir de forma intencional, teniendo en cuenta como criterio el insuficiente conocimiento de las aves en el contexto del hogar, al comprobarse que todas las familias presentan dificultades en el cumplimiento de su función educativa, en el insuficiente conocimiento de las aves y de cómo conducir estos en el contexto del hogar.

Para poder lograr el cambio educativo a partir de las insuficiencias detectadas en la orientación a las familias en este tema. Se tomaron como criterios de evaluación los indicadores determinados para la investigación, los mismos fueron tomados del trabajo de diploma de Rivero (2017), los cuales fueron analizados y contextualizados a la investigación teniendo en cuenta el objetivo de la misma. Finalmente se seleccionaron para emplear en el diagnóstico:

1. Conocimiento de las aves en la infancia preescolar.
2. Planificación del espacio - tiempo familiar.
3. Valoración de la pertinencia de la comunicación que se produce en el contexto familiar acerca del conocimiento de las aves.

Para diagnosticar el estado inicial de la orientación familiar se utilizó: el análisis de documentos, observación a las actividades conjuntas y visita hogar, la entrevista a las familias y la encuesta a las educadoras. Los mismos se destinaron a valorar cómo es tenido en cuenta el tratamiento a las aves en el contexto familiar. Así como, las



orientaciones que recibe la familia al respecto, para caracterizarlas y determinar las necesidades de orientación en el contexto familiar.

Al realizar el análisis cualitativo de los resultados por indicadores, se confirmó que todos se evaluaron de M, consecuencia del desconocimiento que tenían las familias con respecto a las aves como símbolos de la comunicación en las interacciones sociales entre la familia y el niño. Con relación a la comunicación, la mayoría desconocían las exigencias y su tratamiento, lo que trae como consecuencia que se limite la concientización de su valor y se restrinja la necesidad de reflexionar y autorreflexionar sobre sus repercusiones en el desarrollo de los niños en el contexto de hogar

Estas dificultades y el conocimiento poco profundo de las aves, su cuidado y conservación según su contexto, reflejan la limitada capacidad de las familias para prestarle atención a las vivencias al tema de las aves en la infancia preescolar. Por otra parte, el resultado obtenido en los indicadores manifiesta la insuficiente atención que ofrecen las familias a este tema. Además, corrobora que todavía las herramientas y los conocimientos que posee la familia acerca de las aves para educar a sus niños son insuficientes, situación que se acrecienta debido a la escasa bibliografía sobre esta temática con un lenguaje coloquial y de fácil comprensión para ellas en este sentido. También existe una comunicación inadecuada entre la familia y los niños. Se aprecian con frecuencia tabúes y prejuicios asociados a los roles de género que impiden la realización de una estimulación afectiva adecuada por la convivencia generacional y ocasiona diversidad de criterios entre los familiares, en relación con el cumplimiento del tema de investigación (Cuenca, Moreno, Rodríguez, Gómez, Del Risco, Núñez, et al. (2013).

Las posibilidades y potencialidades que tiene la familia para cumplir su función educativa adecuadamente a sus niños para cumplir con los derechos del niño en el contexto familiar y evitar así la aparición de desviaciones en el desarrollo (Siverio.; Rivera, Váldez, Grenier, Pérez, Albite, et. al. 2012).

Con el análisis de los resultados del diagnóstico se determinó, en la mayoría de las familias, constituían potencialidades e insuficiencias:

- Existe interés por la temática.
- Poseen las condiciones y capacidades para educar a sus niños en este sentido. El modelo para sus niños de comportamiento con las aves no es el más idóneo.
- La existencia de tabúes en el rol de género para el conocimiento de las aves. La mayoría asumen los errores que cometen en la educación de los niños en este tema de investigación.
- Consideran importante y necesario comenzar a educar este tópico desde la infancia preescolar.
- Reconocen que están limitando el desarrollo de sus niños y el no cumplimiento de los derechos del niño. Una vez más se pudo comprobar los insuficientes conocimientos que las familias poseen sobre este tema.



Al concluir el análisis de los métodos y técnicas aplicadas, se evidenció la necesidad de orientar a las familias para dotarlas de conocimientos que le permitan contribuir a una Educación Ambiental en la infancia preescolar.

EFFECTIVIDAD DE LAS ACCIONES DE ORIENTACIÓN A LAS FAMILIAS

La efectividad de las acciones de orientación a las familias de los niños del quinto año de vida para favorecer el conocimiento de las aves facilitó las relaciones interpersonales en el grupo de madre, padres y otros familiares. El análisis del tema favoreció que cada familia se expresara libremente con sus opiniones y sentimientos, los que se admitieron de forma respetuosa, sin rechazos ni burlas. Se utilizó un lenguaje coloquial, propicio el debate, con técnicas participativas ajustadas al tema objeto de discusión, arrojando en ocasiones situaciones inconclusas, abiertas o contradictorias, de modo que sean interpretadas por la familia y a través de ellas problematizar y reflexionar sobre aspectos de la vida cotidiana familiar.

Propició elementos de información esclarecedora acerca de lo que se reflexionó, haciendo la síntesis y conclusiones de los aspectos más significativos en torno a las dudas y preocupaciones acerca de la Educación Ambiental en la infancia preescolar. Surgieron proposiciones, valoraciones e iniciativas del grupo para próximos encuentros y temas de investigación relacionados este tema de investigación.

Además, aportó como vía de consulta el tema en la institución como eje transversal de la educación ambiental. Se crearon acciones precisas en cuanto a las actividades que se pueden hacer y cómo realizarlas en el hogar. Las familias del quinto año de vida adquirieron los conocimientos suficientes acerca de las aves en la infancia preescolar. Aprovechan las situaciones y momentos de la vida cotidiana para favorecer la educación integral y formación de la personalidad de sus niños de forma sana y feliz.

CONCLUSIONES

El diagnóstico realizado constató que las familias conocen algunas aves, sin embargo, por sus características externas no identifican pico, patas y el color; hábitad y alimentación- medio y cautiverio-; cuidado y la conservación-ejemplo ante los niños- y expresan no haber recibido orientaciones acerca de la temática.

Las acciones de orientación familiar para el conocimiento de las aves en los niños del quinto año de vida brindan conocimientos acerca de las características de las aves su cuidado, conservación y cómo proceder en el contexto familiar. La efectividad de las acciones diseñadas, confirmó con su implementación en la práctica educativa, el perfeccionamiento de la orientación familiar, posibilitó el conocimiento de las características de las aves, su cuidado y conservación en el contexto familiar.

REFERENCIAS

Blanco, R. (2015) *Joyas Aladas*. Recuperado el 2 de mayo del 2018, <http://www.somosjovenes.cu/articulo/joyas-aladas>

Carvajal, B; Castro, O & Aguilera, R. (2017). Análisis histórico de la orientación a la familia en niños de la infancia preescolar, en Cuba. *Revista Conrado*, 14(62), 31-37. Recuperado el 2 de mayo del 2018 de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>



Catálogo de las Aves de Cuba. (s.f). Recuperado el 2 de mayo del 2018
[http://www.ecured.cu/Cat%C3%A1logo de las aves de Cuba](http://www.ecured.cu/Cat%C3%A1logo%20de%20las%20aves%20de%20Cuba)

Conocer, amar y conservar las aves de Cuba, (2012). Recuperado el 2 de mayo del 2018, de [https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-450076112-libro-conocer-amar-y-conservar-las-aves-de-cuba-ornitolog- JM](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-450076112-libro-conocer-amar-y-conservar-las-aves-de-cuba-ornitolog-JM)

Cuenca, M., Moreno, V., Rodríguez, A. M., Gómez, A. C., Del Risco, R. M., Núñez, A. M., et al. (2013). *Proyecto de investigación “La Dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación en el perfeccionamiento del currículo de la Educación Preescolar”*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”. Camagüey. Cuba.

Cruz, C (2013). *Lecturas sobre el conocimiento del mundo natural y social.* Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.

Enfrentamiento al Cambio Climático en la República de Cuba. Tarea Vida. (2017) Recuperado el 2 de mayo del 2018, de <https://www.google.com/search?client=firefox-d&ei=TITIXO25CMSc5wLjoq7oCg&q=folleto+tarea+Vida&oq=folleto+tarea+Vida&gs>

Hernández, A. (2012). *Conocer, amar y conservar las aves de Cuba: Ornitología para niños.* Recuperado de <https://www.amazon.com/Conocer-amar-conservar-aves-Cuba/dp/3659060984>

González, A. (2012). *Libro rojo de los vertebrados de Cuba.* Recuperado el 2 de mayo del 2018, de <http://repositorio.geotech.cu/jspui/bitstream/1234/454/9/5%20aves%20amenazadas.pdf>

Ministerio de Educación (1998). Resolución Ministerial 90/98 Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela”. La Habana: MINED.

Ministerio de Educación de Cuba. (1992). Educación Preescolar. *Programa del tercer ciclo.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. (2016). Estrategia Ambiental Nacional 2016-2020. La Habana: CITMA.

Mc Pherson, M. (2004) La educación ambiental en la formación de docentes. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.

Ley No 81 de Medio ambiente (1997). Recuperado el 2 de mayo del 2018, de juriscuba.com/wp-content/uploads/2015/10/Ley-No.-081-Del-Medio-Ambiente1.pdf

Siverio, A. M; Rivera, I; Váldez, M; Grenier, M. E; Pérez, M; Albite, A.; et. al. (2012). *Para que la familia eduque mejor.* (Tomo 4). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Rivero, Y. (2017). *Orientaciones a las familias para el conocimiento de las señales del tránsito en sexto año de vida.* Trabajo de grado sin publicar. Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.



NUEVO SISTEMA DE EMULACIÓN PIONERIL EN LA SECUNDARIA BÁSICA CUBANA; UNA VÍA PARA LA PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA

NEW STUDENTS EMULATION SYSTEM IN THE CUBAN BASIC SECONDARY SCHOOL; A WAY FOR THE PROTAGONIC PARTICIPATION

Rodolfo Marrero Acosta (rodolfomarrero1976@yahoo.com)

Yadimir Martínez Blanco (yadimir@mes.gob.cu)

Alexeis Contrera Castellanos (alexeis.contrera@mined.gob.cu)

RESUMEN

El estudio expone un sistema de emulación pioneril alternativo al que se utiliza actualmente en la escuela Secundaria Básica cubana, como vía para elevar los niveles de participación protagónica. Se emplearon métodos teóricos como el enfoque en sistema y el análisis y la síntesis para la construcción de un marco referencial, la inducción deducción para evaluar las causales más significativas que influyen en el estado actual del sistema emulativo pioneril que se aplica en la Secundaria Básica cubana, y métodos empíricos como la entrevista, la encuesta y la observación participante para lograr la introducción en la práctica escolar de la nueva propuesta y registrar su evolución. Se demuestra la pertinencia y viabilidad de la propuesta a través de su experimentación en la práctica educativa, se revelan los principales elementos teóricos y metodológicos que lo sustentan y se fundamentan los indicadores necesarios para evaluar la transformación. Es posible optimizar el funcionamiento e impacto de la Organización de Pioneros José Martí (OPJM) en la Secundaria Básica a partir de la aplicación de un novedoso sistema de emulación que propicie la participación protagónica estudiantil en los procesos escolares.

PALABRAS CLAVES: emulación, participación protagónica, educación secundaria

ABSTRACT

The study exposes an alternative pioneering emulation system to the one currently used in the Cuban Basic High School, as a way to raise the levels of student's participation. Theoretical methods were used such as the system approach and the analysis and synthesis for the construction of a referential framework, the induction deduction to evaluate the most significant causes that influence the current state of the pioneering emulative system that is applied in the Secondary Basic Cuban, and empirical methods such as the interview, the survey and the participant observation to achieve the introduction in the school practice of the new proposal and record its evolution. The feasibility of the proposal is demonstrated through its experimentation in educational practice, the main theoretical and methodological elements that support it are revealed and the necessary indicators to evaluate the transformation are based. It is possible to optimize the functioning and impact of the OPJM in the Secondary School from the application of a new emulation system that promotes the pioneering protagonic participation in school processes.

KEY WORDS: emulation, protagonic participation, secondary education



INTRODUCCIÓN

Una particularidad muy singular de la escuela cubana, es la concepción de la participación de las organizaciones estudiantiles en la dirección y ejecución de los procesos escolares. Dentro de la concepción de las actividades que desarrollan estas organizaciones, el desarrollo de la emulación socialista ocupa un lugar relevante tanto en el desarrollo de los procesos escolares, como en su impacto en la formación de los educandos.

La emulación socialista, pasa de la experiencia económica y social en la construcción del Socialismo, a la práctica pedagógica con una dimensión instrumental, tal y como lo reflejan los documentos rectores de la Organización de Pioneros José Martí (OPJM) (2014) “Constituye un medio fundamental para impulsar las actividades pioneriles y contribuir a que se cumpla con eficacia las principales tareas de la Organización”, y una dimensión axiológica, como una fuente de formación de valores y de sentido de pertenencia de los educandos por sus colectivos escolares, que en última instancia, son la representación adelantada de la sociedad como un todo.

Sin embargo, la investigación preliminar desarrollada, develó que, aunque se reconoce la necesidad de un proceso de emulación dinámica e inclusiva, predominan la falta de dinamismo y la escasa implicación de estudiantes y profesores con el mismo. Esta situación es propiciada por las propias insuficiencias del sistema establecido, donde predominan una visión adultocéntrica del proceso, por lo que el diseño, fundamentación y experimentación de un sistema alternativo que supla las fallas del existentes, es el fin de la investigación que se presenta (Bello y César, 2002).

El proceso de investigación se ejecutó con el empleo de los métodos teóricos: análisis-síntesis, inducción-deducción, y el enfoque de sistema, para establecer el marco teórico referencial sobre la emulación pioneril en la Educación Secundaria Básica, en la definición de los principios que rigen el sistema, y los indicadores a utilizar para evaluar el desarrollo de la propuesta. El estudio surge como parte integrante de un proyecto más abarcador y holístico del trabajo de la organización, en los cuales a partir de los resultados arrojados por los instrumentos aplicados en tres Secundarias Básicas Urbanas del municipio Camagüey durante el curso 2017-2018 y el análisis de la situación de la emulación pioneril a través de la observación participante de los autores, demostró que el sistema de emulación existente no aprovecha todas las potencialidades que en el orden pedagógico ofrece la Escuela Secundaria Básica cubana y el grupo etéreo que ahí se forma.

Resulta significativo señalar, que para la evaluación se utilizaron tres grupos de actores implicados que influyen y estructuran en la emulación pioneril, los dirigentes pioneriles, los pioneros y la estructura adulta de la organización. Se procedió a la interpretación y valoración de los datos a partir de los indicadores, comparando los resultados previos y finales arrojados por cada instrumento lo que permitió evaluar el impacto del sistema de emulación implementado.

Las entrevistas en profundidad fueron utilizadas con los miembros de la estructura adulta y los dirigentes pioneriles en diferentes niveles, para obtener criterios y regularidades de individuos con amplia experiencia en el trabajo de la organización, en el caso de la estructura adulta, y otros con una percepción de implementación e



impacto más cercana a la realidad, como la tienen los dirigentes pioneriles. Las encuestas fueron utilizadas en la aplicación del experimento a los tres grupos de actores implicados.

Fundamentos acerca de la emulación pioneril

La emulación devino uno de los métodos de la educación comunista descritos por Cárdenas (2005), el término “emulación” es bien conocido en la cultura socialista. Las bases conceptuales y objetivas de la emulación socialista están en las propias relaciones de producción de este sistema social, diferenciándose de manera radical de la libre competencia capitalista, instrumento de explotación de los trabajadores, la emulación socialista se presenta como la forma en que se desarrolla el espíritu creador, consciente y libre, de las amplias masas.

Resulta interesante, como V.I. Lenin (1974) en su artículo ¿Cómo debe organizarse la emulación?, al referirse a este proceso, enfatizaba en dos elementos; el primero referido a la connotación ideológica de la emulación distanciándola de la competencia capitalista como vía para sacar de la enajenación a las amplias masas de obreros y campesinos. Acerca de ello plantea

“Una de las más importantes tareas, si no la más importante, de la hora presente consiste en desarrollar todo lo posible esa libre iniciativa de los obreros y de todos los trabajadores y explotados en general en su obra creadora de organización” (p.89).

Y la segunda intrínsecamente ligada con la primera, es la necesidad de utilizarla como vía para el desarrollo de las capacidades organizativas del proletariado, a tal efecto destacaba: *“hay que despertar sus propios talentos de organizadores, los talentos que nacen en sus medios; hay que despertar en ellos y organizar en escala nacional la emulación en el terreno de la organización” (p.90).*

Desde esta perspectiva, la emulación se revela, no sólo como una vía para la formación de valores socialistas, sino también, como un medio para superar los escollos organizativos, teniendo como base la capacidad y motivación de los líderes para cumplimentar su misión a través de los nuevos métodos, lo que suplía de alguna manera, la falta de conocimientos y experiencia en materia de dirección.

En la experiencia del Socialismo en Cuba, Ernesto Che Guevara, fue el principal precursor de la emulación socialista, dándole un papel esencial en la creación de una nueva actitud ante el trabajo. El Che entiende la emulación socialista como un elemento fundamental dentro de la estructura de todo el sistema, en este sentido afirmaba que:

La emulación tiene que cumplir una gran tarea de movilización de las masas, (Guevara, 1967). En otro momento acerca del mismo tema refería “(...) La emulación debe ser la base fundamental del desarrollo de la conciencia socialista y de los logros en la producción y en la productividad (Guevara, 1967).

Por tanto, la emulación es, en su concepción, una competencia que está dirigida al más noble de los propósitos, como es el de mejorar, el de tener cada centro de trabajo, a la cabeza de la construcción del socialismo, para lo cual, necesariamente se debe recurrir a las masas.



Desde el punto de vista psicosocial los teóricos del capitalismo actual, le dan connotación de valor social a la competitividad, tal y como se define en el artículo “El positivo valor de la competitividad” (Salazar, 2015):

(...) un bien natural, instintivo, que nos alienta a superarnos, a ser mejor que nuestros antecesores; a ser más rápidos, productivos y eficientes. Si nos basamos en la teoría darwiniana de la evolución de las especies, la correlación entre competitividad y desarrollo físico e intelectual parece evidente.

Desde una perspectiva macro social, este darwinismo social, aparentemente inofensivo, entraña un alto nivel de exclusión para las personas que no posean los medios o las características psicológicas necesarias para convertirse en "emprendedores", pues tienen una problemática diferente que los lleva a estructurar sus sistemas de vida sobre valores que no pasan ni pasarán por el concepto de competencia sino más bien de sobrevivencia.

Sin embargo, el análisis de la situación actual de la emulación pioneril en la Educación Secundaria Básica, permite identificar un grupo de insuficiencias que limitan su impacto real en la educación de las nuevas generaciones. La investigación preliminar develó que la falta de compromiso de estudiantes y profesores con el sistema de emulación establecido, se encuentra entre otras causas, en la estructura normativa que la OPJM le dado al mismo.

En todo el proceso, la asamblea pioneril juega un papel determinante, tal y como se manifiesta en las Orientaciones Metodológicas de la OPJM (2014), *(...) La asamblea pioneril, mantiene su carácter evaluador, ya que es este el principal escenario donde se discute y debate individual y colectivamente la categoría a recibir por cada uno de los pioneros.*

Es este órgano de dirección en el que se establece el compromiso colectivo de los pioneros por los resultados de la emulación, *(...) Esta emulación funcionará siguiendo los compromisos colectivos que el destacamento acuerda en sus asambleas* (fundamentalmente en la primera, aunque se pueden adoptar otros durante todo el curso). Se establecen entonces como categorías a alcanzar por los destacamentos las de No cumplidor, Cumplidor y Destacado, midiendo esencialmente el cumplimiento de todas las actividades o misiones encomendadas, y la proporción de pioneros con evaluación de bien, regular o mal en lo cognitivo y actitudinal.

Téngase en cuenta, además, que tal y como establecen los documentos rectores de la organización (2014):

(...) Para seleccionar los destacamentos cumplidores, no cumplidores y destacados se reunirá previamente el equipo de guías para proponer las categorías, esto será analizado en el comité de base con la presencia del guía base y presidencia o consejo de colectivo según los parámetros emulativos; el resultado se dará a conocer mensualmente en el chequeo de emulación.

Los instrumentos aplicados en tres Secundarias Básicas del municipio Camagüey indican que el 72% de los pioneros dicen no recordar los parámetros comprometidos por su destacamento en la primera asamblea y un 56% manifiesta no recordar la categoría alcanzada por su destacamento en el último chequeo de emulación realizado,



lo que demuestra que en la implicación de los pioneros en los resultados emulativos y su influencia real en el clima socio-afectivo escolar y en los resultados educacionales es muy limitada.

La propuesta que se presenta se fundamenta desde el punto de vista psicológico en las características de los adolescentes como grupo etéreo, tal y como lo reconocen varios autores estudiosos del tema entre ellos: (Petrovski, 1989; Dávila, 2002), su necesidad de independencia y de autoafirmación, la necesidad de ocupar un lugar importante entre sus compañeros y el hecho de que el grupo se considera como objeto fundamental de la orientación y aprobación de su conducta, influyendo en la asimilación de normas morales que se establecen. En este sentido se ha demostrado que en la Secundaria la aprobación del maestro es desplazada por la aprobación de los coetáneos.

De ahí que el diseño de un sistema de emulación pioneril que privilegie los resultados colectivos por encima de los individuales, resulta un elemento clave en la vida de la organización donde el alumno se implique conscientemente y tome decisiones, enfrente conflictos y contradicciones que se generan con la dinámica emulativa. Por tal razón, el sistema de emulación, constituye un elemento mediatizador, en tanto que proporciona los espacios para actuar, reflexionar, comprometerse y asumir responsabilidades colectivas e individuales.

A los adolescentes les preocupan de manera profunda, el derecho a la autonomía con respecto a los mayores. Es mucho mayor que en otras etapas la influencia de sus coetáneos, especialmente la influencia de los valores, patrones y estados de opinión que priman en el grupo escolar y en otros grupos informales, al adolescente le preocupa altamente su status en los mismos, lo que se manifiesta ante todo en que aumenta la cantidad de tiempo que los alumnos de este nivel comparten con sus compañeros, lo que resalta la importancia de aprovechar y encauzar correctamente a través de los dirigentes pioneriles la comunicación alumno-alumno que en esta etapa cobra trascendental importancia (Cruz, 2009).

En esta etapa comienza la necesidad de autonomía y autodeterminación social y moral, la psicología las diferencia en autonomía de la conducta, autonomía emocional y autonomía valorativa. Encontrar las vías para ampliar y potenciar la participación de los dirigentes pioneriles con facultades y responsabilidades reales en el proceso de autodirección escolar, reduciría al mínimo las dificultades constatadas.

SISTEMA DE EMULACIÓN. MÉTODO Y PRINCIPALES RESULTADOS DE LA APLICACIÓN.

La propuesta que se presenta en el contexto de la Secundaria Básica tiene un carácter sistémico y regulador. Sin obviar la emulación individual se concentra en estimular la cohesión y el sentido de pertenencia de los pioneros a su grupo en específico y a la escuela en general. Sirve como principal fuente de identificación de los focos problemáticos, grupúsculos y elementos conflictivos, lo que brinda claridad y justeza en el tratamiento a la diversidad. Constituye un instrumento para reconocer los resultados positivos, estudiar las causales que lo propician y facilitar su socialización. Es necesario enfatizar que el sistema de emulación que se implementa debe ser visto en su doble



función, de instrumento para optimizar los resultados institucionales y como proceso educativo, desarrollador de la conciencia colectiva.

Desde esta perspectiva el sistema de emulación que se presenta busca potenciar el por qué, el para qué y al cómo de la participación, lo que se resume en cuatro características señaladas por estudiosos de la participación en el ámbito de la niñez y la adolescencia: la novedad de las causas de la movilización, la priorización de la acción inmediata, la ubicación del individuo en la organización o movimiento y el énfasis en la horizontalidad de los procesos de coordinación. (Serna 1998, en Martín 2008).

De ahí, que la propuesta se rija por un grupo de principios que guían la introducción en la práctica, tal y como plantea Arenas, (1998),... *“los principios son ideas que guían y orientan, regla fundamental de la conducta porque guían al sujeto en su labor teórica y lo orientan en la práctica”*.

- Otorgamiento de autoridad.

Objetivo: Lograr la implicación consciente de los dirigentes pioneriles.

La propuesta que se formula, sistematiza la intervención de los dirigentes estudiantiles en el proceso de dirección escolar, otorgándoles derechos que sólo ellos pueden asumir, para lograr la ampliación del mínimo de poder otorgado por la institución hasta los niveles que su capacidad de liderazgo les permita. Los dirigentes pioneriles dirigirán de forma íntegra y total el proceso de emulación, con chequeos diarios de su comportamiento, sin convertirlos en funcionarios administrativos, pero sin dejar de otorgarles el papel protagónico que les corresponde y la autoridad necesaria para ello.

- Información y gestión.

Objetivo: Lograr conocer e influir sobre el estado de ánimo de la masa estudiantil.

Dentro de las influencias internas y externas que existen en un centro escolar, el flujo de información representa uno de los caracteres más importantes, lo que exige se conozca su valor objetivo y significación. El estado de opinión del colectivo pioneril, sus principales inquietudes y preocupaciones será parte integrante del sistema emulativo y recogido de forma diaria, constituyendo guía y termómetro permanente del sistema de emulación.

- Simplicidad del sistema e inmediatez en los resultados.

Objetivo: Lograr un vínculo estrecho con las masas se convierta como cualidad del nuevo sistema emulativo.

La consulta en los destacamentos resulta un paso imprescindible para la implementación de la propuesta, por tanto, los elementos a evaluar y el sistema en sí mismo, debe tener el nivel de simplicidad suficiente para ser entendido por todos los pioneros, se busca un acercamiento del pionero como individuo, a los resultados emulativos del destacamento, para lograr influir realmente en su comportamiento a través de su compromiso con el grupo. De igual forma, la información diaria de los resultados, su visualización constante en una pizarra creada al efecto, permite a los pioneros un nivel de actualización que guía a la acción diaria, continua, creativa y constante.



El sistema de emulación que se introduce cuenta con un grupo de aspectos a evaluar de forma diaria, dentro de ellos la autodirección tiene un papel preponderante pues evalúa la capacidad de dirigirse con fuerzas propias de los destacamentos. Se evalúa, además, disciplina y puntualidad en el matutino, limpieza y organización del aula, uso correcto del uniforme, protagonismo en la información política, así como la asistencia en el horario docente. Se otorga 10 puntos por la entrega del estado de opinión de cada destacamento las cuales se recogen tal y como son expresadas por los pioneros, para lo que se tienen en cuenta los siguientes elementos: calidad del matutino, calidad y aprovechamiento del horario docente, calidad de la merienda, calidad de las actividades pioneriles y otros aspectos de interés.

Se otorgan, además, hasta 10 puntos por iniciativa, en dependencia de su calidad, se evalúan con más de 5 puntos las relacionadas con actividades que exceden los límites del destacamento y se conciben para interactuar con el resto del colectivo pioneril, o para ejercer una influencia positiva en el entorno escolar, entendiéndose, trabajos voluntarios de limpieza de áreas, embellecimiento de locales, acciones en la comunidad, etc.

Los parámetros son evaluados por miembros de la presidencia, elegidos al efecto y aprobados por el colectivo pioneril. Los datos diarios por destacamento, son plasmados en una pizarra donde pueden visualizarse por todos los pioneros, profesores y trabajadores, lo que aporta un alto nivel de inmediatez e incentiva la rivalidad entre los destacamentos. Una vez por semana se realiza un chequeo de emulación donde son estimulados los mejores destacamentos de forma preferentemente moral. La práctica demuestra que los pioneros ven en este proceso una motivación intrínseca, por lo que, aunque puede servir como incentivo en un inicio, la utilización de estímulos “fuertes”, entendiéndose; viajes a centros recreativos, fiestas, etc, no es imprescindible para darle continuidad al sistema, aunque puede ser muy útil para su puesta en práctica.

Para la evaluación de la propuesta se siguieron los siguientes indicadores.

- Autodirección pioneril: se tiene como antecedente teórico y sustento la definición aportada por Marrero (2008), por lo que se entiende por autodirección pioneril: la capacidad de los dirigentes pioneriles de dirigir los procesos de la organización con autonomía y fuerzas propias, limitando al papel de “guía” la intervención de la estructura adulta, ampliando y legitimando sus áreas de autoridad y la participación e implicación de los pioneros en la toma de decisiones.
- Nivel de implicación del colectivo pioneril: es el resultado fundamental de la emulación. En el plano grupal la necesidad de ser mejores como grupo escolar y de obtener este reconocimiento. En el plano individual, la necesidad de reconocimiento por parte del colectivo determina que un estudiante promedio eleve su nivel de implicación en la solución de los problemas colectivos y en los suyos propios para aumentar su incidencia en los resultados del grupo, para ser parte integrante y activa de los resultados que se alcancen. Resulta el aporte fundamental de la emulación a la formación como futuro ciudadano de una sociedad socialista, participativo, discrepante y activo.
- Rivalidad emulativa: es el mecanismo fundamental que mueve la emulación pioneril, su sistema nervioso, su esencia vital, “(...) *Por la emulación se desea*



sobresalir; por la rivalidad se desea vencer (Mora, 2007). Se necesita una combinación de ambos para hacer que funcione un sistema emulativo, especialmente en el contexto escolar. Aunque la emulación es una competencia fraternal, sin un nivel de rivalidad, se pierde dinamismo y eficacia. Si se mantienen en los primeros lugares los mismos destacamentos por un período prolongado de tiempo, el resto fácilmente perderá el interés en realizar un esfuerzo significativo para alcanzar mejores resultados y ser reconocidos como tales, se pierde el dinamismo de la emulación, sin el cual, resulta vacía e insípida.

Con la aplicación del pre experimento en el colectivo pioneril de la Secundaria Básica Anase procedió a la interpretación y valoración de los datos a partir de los indicadores, comparando los resultados previos y finales arrojados por cada instrumento en los tres grupos de actores implicados la emulación pioneril, los dirigentes pioneriles, los pioneros y la estructura adulta de la organización, los principales resultados se describen a continuación.

- Autodirección pioneril: la autodirección era evaluada en cada uno de los procesos que se emulaban, lo que provocó una concientización casi inmediata por parte de los dirigentes pioneriles, especialmente de los jefes de destacamentos, de la importancia de su rol como líderes y de la necesidad de hacer uso de la autoridad otorgada y elevó significativamente la capacidad de autodirección pioneril, los instrumentos aplicados ilustran esta afirmación; de un 68,2% de pioneros que pensaban que los dirigentes pioneriles no tenían autoridad suficiente para dirigir en la prueba de entrada, la prueba de salida señala que sólo el 7,3 de los dirigentes tenían esa opinión. La falta de autoridad que aparecía anteriormente en un segundo lugar como cualidad negativa de los dirigentes pasó a un cuarto lugar con sólo 17,2% de opiniones al respecto, de la misma forma, las opiniones relacionadas a la falta de ejemplaridad representaron sólo el 6,3% de los pioneros encuestados lo que resulta poco significativo. Aunque algunos miembros de la estructura adulta y directivos demostraron resistencia y escepticismo en otorgar autoridad a los dirigentes pioneriles, esto fue vencido gradualmente por la propia eficacia del desempeño de estos y la alta motivación por las nuevas tareas asignadas.

Otro resultado significativo fue el aumento de la eficacia e importancia del rol de los jefes de destacamentos, la ampliación de la participación a niveles de toma de decisión a través del control de la emulación, las iniciativas y los procesos escolares de forma consciente, provocó la implicación y aporte de estos a la solución de los problemas grupales, al liderar los cambios y las iniciativas emulativas. Resulta significativo señalar, que durante la aplicación de la propuesta tres destacamentos decidieron sustituir a sus jefes por no considerarlos capaces de estar a la altura de las nuevas exigencias.

- Nivel de implicación del colectivo pioneril: resulta un dato significativo que el 92% de los profesores encuestados consideraron que los cambios efectuados habían logrado elevar el nivel de implicación de los pioneros en las actividades escolares. El 100% de los destacamentos presentaron diferentes tipos de iniciativas para ganar puntos adicionales lo que mejoró el clima socio-afectivo en la escuela, con actividades planeadas por los propios pioneros en los horarios destinados al efecto. El 83% de los pioneros encuestados situó su nivel de compromiso con el destacamento en un nivel alto. Elementos como la puntualidad a clases, la disciplina en los diferentes horarios de



formación, la limpieza de las aulas, la actualización de los murales e incluso la asistencia a la escuela mejoró significativamente debido a la implicación de los pioneros en estos procesos.

- Rivalidad emulativa: durante las primeras cuatro semanas tres destacamentos se disputaron los primeros lugares, dos de ellos de 7^{mo} grado y uno de 8^{vo} grado, sin embargo, la diferencia de puntuación entre estos y el resto no era significativa, la principal ventaja estuvo dada a través de los puntos adicionales que se otorgan por iniciativas. Surge con este sistema la paradoja de que grupos con alto nivel de desempeño docente, e incluso considerados como “buenos” desde el punto de vista de su comportamiento y disciplina no ocupaban los primeros lugares, sino los que gozaban de un liderazgo y una cohesión grupal superior. Este elemento llevó a la necesidad de al final de mes, además de los lugares otorgados por el sistema emulativo, se eligiera un destacamento integral que no coincidió con el primer lugar de la emulación.

La principal desventaja de este, y cualquier otro sistema emulativo es el nivel de desgaste que puede sufrir, la rivalidad emulativa que comenzó en un nivel muy alto en las primeras dos semanas, fue decayendo, en la tercera y la cuarta, manifestado en la cantidad y variedad de iniciativas.

CONCLUSIONES

Existen potencialidades insuficientemente exploradas, teórica y empíricamente, en el trabajo de la OPJM que pueden lograr la evolución de la organización hacia estadios superiores en cuanto a su impacto real en la implicación de los pioneros en los procesos escolares, por tanto, a su educación como partícipes del poder en la sociedad socialista.

La experiencia pedagógica que se analiza demuestra la viabilidad y conveniencia de sistemas emulativos alternativos que eleven el protagonismo pioneril y optimicen los resultados del proceso docente educativo.

REFERENCIAS

- Arenas, P. (1998) Percepción estudiantil de la sociedad y la escuela. (CITMA). Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociales (CIPS): La Habana.
- Bello, Z. y César, J (2002) Psicología Social. Editorial Félix Varela: La Habana.
- Cárdenas, N. (2005) Educación desarrolladora y autorregulación de la personalidad. En: Adolescencia y desarrollo. Compilación de Gilberto García Batista. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Cruz, Y. (2009) Participación sociopolítica de niñas y niños cubanos: la Organización de Pioneros «José Martí » como puerta de entrada. (Tesis en opción al grado de Máster en Psicología Social y Comunitaria: Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana).
- Dávila, L. (2002). Los adolescentes y sus características. La Habana: Editorial Gente Nueva.



- Mora, J, J. (2007). Definición de Emulación. Diccionario Manual de Sinónimos y Antónimos de la Lengua Española Vox. © Editorial. Larousse En: <http://www.wordreference.com/definicion/emulacion>.
- Guevara, E. (1967): El gran debate en la economía cubana 1963-1964. http://cipec.nuevaradio.org/b2img/TRANSICIONMandelel_debate_economico_en_c.pdf
- Petrovsky, A.V. (1989) Teoría psicológica del colectivo. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
- Lenin, V. I (1974) ¿Cómo debe organizarse la emulación? Moscú. Editorial Progreso.
- Marrero, R. (2008). Estrategia integradora con enfoque participativo para la transformación de los modos de actuación de los dirigentes de la FEEM de los IPUEC de Camagüey. Tesis en opción al Título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior de Ciencias Pedagógicas “José Martí”. Camagüey.
- Martín, M. Y. (2008) Concepción teórico-metodológica de la Organización de Pioneros José Martí y su contribución a la educación para la participación pioneril (Tesis en opción al grado de Doctora en Ciencias Pedagógicas: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas)
- Organización de Pioneros “José Martí” (2014). Orientaciones Metodológicas de la OPJMA. La Habana, Cuba.
- Salazar, L. (2015). El positivo valor de la competitividad. Ciencias Sociales, 5(7), 34-46.



LA IDENTIDAD CULTURAL LATINOAMERICANA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE MARXISMO LENINISMO E HISTORIA

THE IDENTITY CULTURAL LATIN AMERICAN IN THE PROFESSIONAL'S OF MARXISM LENINISM FORMATION AND HISTORY

Rolando Otaño Rodríguez (rolando.otano@reduc.edu.cu)

Ricardo Pérez Lumpuig (ricardo.perez@reduc.edu.cu)

Carlos Yalexso Martínez Sánchez (carlos.martinez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La identidad cultural se ha convertido en tema teórico, de obligatoria referencia para las ciencias sociales; al abordar los problemas que enfrenta la humanidad en la actualidad, porque de ella depende la existencia de los pueblos y de las diferentes formas de comunidades humanas como entidades independientes. Actualmente la identidad cultural latinoamericana se está construyendo en medio de un proceso de globalización, modernización, capitalismo transnacional, de unipolaridad con Estados Unidos como superpotencia hegemónica. El objetivo del trabajo está dirigido a proponer acciones que favorezcan el desarrollo de la identidad cultural latinoamericana, desde la disciplina Historia de América en los estudiantes de la carrera Marxismo Leninismo- Historia de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. En el mismo se analizan diversas concepciones de diferentes autores sobre el tema y se propone una definición de identidad cultural latinoamericana. Además, se proyectan acciones desde los contenidos de la disciplina Historia de América, las que incluyen el intercambio de criterios, la valoración, así como la participación de los estudiantes y la asunción de modos de actuación.

PALABRAS CLAVE: identidad cultural latinoamericana, acciones.

ABSTRACT

The cultural identity has become theoretical topic, of obligatory reference for the social sciences; when approaching the problems that the humanity faces at the present time, because of her the existence of the towns depends and in the different ways of human communities as independent entities. At the moment the identity cultural Latin American is building amid a globalization process, modernization, transnational capitalism, of unipolaridad with United States like superpower hegemonic. The objective of the work is directed to propose actions that favor the development of the identity cultural Latin American, from the discipline History of America in the students of the career Marxism Leninism - History of the University of Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. In the same one diverse conceptions of different authors are analyzed on the topic and he/she intends a definition of identity cultural Latin American. Also, they are projected actions from the contents of the discipline History of America, those that include the exchange of approaches, the valuation, as well as the participation of the students and the assumption in performance ways.

KEY WORDS: identity cultural Latin American, actions.



INTRODUCCIÓN

El tema de las identidades se ha extendido por las diversas ciencias sociales y hoy es de amplio uso en el habla común, como expresión de una de las grandes problemáticas del mundo contemporáneo, sometido a una profunda crisis civilizatoria. Sin embargo, las identidades han sido objeto de preocupación de las más disímiles sociedades en las más variadas épocas históricas. No podía ser de otro modo por la importancia singular que tiene para la especie humana.

Ante tales circunstancias la escuela cubana se plantea como una imperiosa necesidad enriquecer la formación cultural del educando de una manera más integral. En correspondencia con ello la enseñanza de la Historia tiene como premisa fundamental la educación político ideológico y la formación de valores de las nuevas generaciones.

De forma general, a partir de la revisión bibliográfica realizada se manifiesta poca incursión en el tema de la identidad cultural latinoamericana en el ámbito pedagógico y se destaca la necesidad de profundizar y renovar las concepciones existentes en correspondencia con las transformaciones que exige la docencia universitaria.

Resulta necesario señalar que a pesar de las concepciones teórico metodológicas existentes sobre este tema, en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de América I que se desarrolla en el segundo año de la carrera de Marxismo Leninismo e Historia de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” se manifiestan insuficiencias en el desarrollo de la identidad cultural latinoamericana que inciden en la formación integral de los estudiantes.

Por lo que el objetivo del presente trabajo es: proponer acciones que favorezcan el desarrollo de la identidad cultural latinoamericana, desde la asignatura Historia de América I en los estudiantes de segundo año del curso diurno de la carrera Marxismo Leninismo- Historia.

La identidad cultural

El problema de la identidad cultural constituye un punto clave de la reflexión latinoamericana en torno a su propio ser. La identidad se erige en una categoría trascendental de la mentalidad latinoamericana, caracterizada por el desgarramiento interno y la ambivalencia externa. Es hoy un devenir, un proceso en vía de desarrollo, una gestación vital y dolorosa.

Antes que nada, hay que reconocer que se trata de un fenómeno que no admite comparación con otras regiones, a partir de la singularidad de la evolución de América Latina y el Caribe. La región constituye un conjunto pluridimensional de tipos y factores étnicos, culturales, de civilización y formaciones distintas, integrados en un organismo tan complejo. En efecto, no hay unidad de la dimensión cultural eurooccidental que en América Latina se conserve idéntica a sí misma. Guirin, (1996) analiza que la nación en Latinoamérica no es una nación en su sentido tradicional, sino que resulta algo así como forma individuada de un grandioso ser supranacional, una “raza” latinoamericana, un “pueblo-continente”.

Sobre la conceptualización de la identidad cultural latinoamericana, múltiples son los autores que la abordan. Es preciso destacar que las definiciones analizadas parten



desde diferentes campos de las ciencias sociales y cada una trata de sintetizar el fenómeno en cuestión, basándose en aspectos históricos, políticos, ideológicos, axiológicos, psicológicos, entre otros.

Según Dieterich, (2000) la identidad latinoamericana es “el conjunto de condiciones subjetivas de la Patria Grande que distinguen este sujeto regional de los demás y que definen – junto con las condiciones objetivas – las posibilidades y límites de su futuro.”

Por su parte Ramos, (2011) la define como:

autoimagen, constructo social aglutinador de carácter supranacional sobre la base de las contradicciones geopolíticas del colonialismo español-europeo y los aportes civilizacionales de extensión continental impuestos en el período colonial. A través de los diferentes momentos del tumultuoso período independentista, llega a estructurarse, consolidarse y desplegarse como grupo de pertenencia cada vez más abierto, incluyente y complejo de nuestro ser continental. Finalmente, en nuestro mundo transnacional globalizado, la identidad latinoamericana está en profunda reconfiguración. (p.25)

Ramaglia, (2015) la analiza como:

Identidad colectiva ligada a fenómenos de carácter nacional y a relaciones geopolíticas mundiales, resulta de un proceso de constitución que ha estado marcado por diferentes inflexiones y una rearticulación del “nosotros” que comprende su enunciación. Tiene carácter histórico el que permite vislumbrar su apertura al futuro, que puede comprenderse como un proyecto permanente de construcción y actualización de una identidad que se realiza desde el presente. (p.14)

Como resultado del análisis de las diferentes concepciones teóricas sobre la definición de identidad cultural latinoamericana se precisan las siguientes regularidades:

- Se concibe la subjetividad como sustento de la identidad cultural latinoamericana y su reflejo en lo objetivo como resultado de la actividad, así como la proyección futura sobre la base del pasado y el presente.
- Es un constructo social aglutinador de las diferentes entidades nacionales, a partir de la identificación y reconocimiento de elementos comunes a toda la región.
- Tiene carácter histórico y es un proceso que está en constante reconstitución atendiendo a la época histórica, lo que no conlleva a la pérdida de las esencias.
- Se visualiza como una unidad dentro de la diversidad, expresada en la realización de objetivos comunes.

No obstante, el estudio crítico sobre el tema de la identidad cultural latinoamericana reveló que las definiciones referidas con anterioridad, aunque constituyen aportes importantes sobre la temática de estudio no satisfacen los fines de esta investigación por lo que los autores de la misma proponen la siguiente definición de identidad cultural latinoamericana: “Proceso de carácter histórico social de autorreconocimiento del ser y deber ser latinoamericanos que expresa una realidad objetiva y subjetiva, basado en elementos culturales comunes, a pesar de la diversidad de culturas nacionales específicas, las que la enriquecen. Es la matriz de la legítima integración regional.”



En la revisión bibliográfica realizada resulta importante para entender el fenómeno en toda su magnitud abordar lo que Recondo (2014), denomina paradigmas para la identidad regional americana, los que expresan distintos enfoques y tendencias de la identidad cultural latinoamericana.

Entre estos sobresalen los siguientes: la visión esencialista, la visión postmoderna liberal y la visión de la unidad en la diversidad.

Esta última se visualiza como una conciliación de las diversidades expresada en la realización de objetivos comunes. Se fundamenta una visión unitaria de lo múltiple. Según esta, América Latina es concebida como una confederación de identidades. Como dice Benedetti, (1997): “cuanto más matizadas, más unidas, y cuanto más unidas, más fuertes y creadoras”. (p.34)

Los autores comparten este último paradigma, pues se proyecta a la América Latina y el Caribe como singular y a la vez plural. En el origen de esta cosmovisión están el pensamiento y las iniciativas políticas de los próceres de la primera independencia. Las mismas fueron de carácter integrador, alentando siempre perspectivas continentales. Además, existe la autoconciencia de pertenecer a un colectivo que trasciende nacionalismos y regionalismos y procura proyectar un futuro compartido.

El tratamiento de América Latina y el Caribe como bloque regional con afinidades identitarias no es casual, es el resultado de lo que Recondo, (2014), denomina “la ampliación de la conciencia de pertenencia nacional en una identificación regional o continental. Esto es: extender la autoconciencia a un ámbito supranacional, sin detrimento de la propia identidad.” (p.51)

Por otra parte, desde el campo de la sociología Vergara (2015), expone cuatro tesis fundamentales sobre la identidad cultural latinoamericana, que aunque no ofrecen una visión totalizadora del tema, sí contiene elementos constituyentes de la misma:

- Tesis indigenista: afirma que dicha identidad no es “latinoamericana” sino indígena, puesto que la región nunca ha dejado de ser indígena en sus aspectos esenciales.
- Tesis hispanista: se opone totalmente a la anterior. Plantea que somos hispanos o herederos de dicha cultura. La conquista se interpreta como una conquista espiritual de evangelización y extensión de la civilización occidental. Señala la existencia no de colonias sino de provincias, como partes integrantes del imperio español. En relación con esta Eyzaguirre, (1946) señaló que: “todo ello ha generado una situación de enajenación cultural, a buscar fuera de nosotros, en naciones y culturas ajenas, ideales y modos de vivir que no se corresponden con nuestra tradición.” (p.32)
- Tesis civilizatoria: sostiene que la identidad latinoamericana consiste en que somos occidentales o podremos llegar a serlo. A diferencia de Asia y África, América Latina no presenta culturas tradicionales vigentes, completamente distintas a la occidental. La colonización ibérica habría hecho desaparecer a las culturas indígenas o las habría reducido a etnias. La colonización y período republicano habrían occidentalizado definitivamente a América Latina, la que



participaría del lenguaje, valores, religión y paradigmas económico-sociales europeos. La afirmación de que existiría una originalidad cultural latinoamericana, que desde la colonia hasta ahora ha tenido diversas manifestaciones relevantes, expresaría mucho más un deseo que una realidad. Se piensa que los componentes culturales indígenas y de sectores rurales que todavía sobreviven irán desapareciendo con la modernización cultural, o, en el mejor de los casos, quedarán completamente circunscritos a los circuitos de reproducción y difusión cultural de los medios de comunicación de masas, según algunas interpretaciones recientes.

- Tesis del mestizaje cultural.

Es la más difundida y aceptada. Sostiene que existen una identidad y una cultura latinoamericana propias. Estas son el resultado de una síntesis de distintos elementos culturales provenientes de las sociedades indígenas, europeas y africanas. El encuentro entre estos componentes produjo, como señala Vergara (2015), “síntesis cultural mestiza”, que representa una nueva sensibilidad y actitud ante el mundo.

A pesar de estos criterios, la presente investigación le atribuye una importancia vital a la tesis que plantea la unidad dentro de la diversidad en el tratamiento de la identidad cultural latinoamericana.

La unidad está fundamentada en el origen común, en una historia compartida, en la peculiar similitud cultural, en valores comunes y pautas afines de comportamiento. De tal manera, las naciones americanas son fragmentos variados, plurales, pero unidos en un conjunto coherente y armonioso.

Por otra parte la diversidad se evidencia en las diferentes etnias y culturas nacionales y regionales; en las variadas circunstancias políticas, económicas y sociales, que connotan el pluralismo cultural. Las diferencias derivan en las particulares experiencias históricas; en los diversos grados de transculturación e hibridación; en los matices de los productos culturales (artesanías, folklore, gastronomía, música, canto coral, teatro, danzas, entre otros).

La conformación de la identidad cultural latinoamericana forma parte de un proceso que se desarrolla a lo largo del tiempo histórico de la región, enmarcado en etapas representativas, en las que prevalece en ocasiones, en forma de latencia, y en otras se manifiesta de manera más perceptible, una línea predominante: la unidad, que representa el equilibrio entre lo diverso y lo común en dicha constitución.

Diversos son los autores que han periodizado el proceso. Entre estos se destaca Acebo, (2005); parte Larraín, (1994); Chipana, (2014). Los autores de esta investigación, al analizar los diferentes criterios de periodización existentes, consideran que estos recorren momentos cruciales del devenir histórico latinoamericano, que fundamentan en parte el proceso y demuestran el carácter histórico de la identidad cultural latinoamericana. Sin embargo, en unas se obvian procesos importantes y en otras se sobredimensionan; en algunos casos son imprecisas en cuanto al tiempo histórico y no abordan el pensamiento y accionar político de importantes personalidades de la historia latinoamericana que aportaron significativamente al proceso.



Partiendo de las tesis anteriores los autores proponen la siguiente periodización para el análisis de la conformación de la identidad cultural latinoamericana, basada en factores históricos, filosóficos, psicológicos, geopolíticos y culturales:

- Primero.- Período formativo: aportes indígena, hispano y africano. (Se extiende hasta el siglo XVII).
- Segundo.- Período de maduración: (siglo XVIII y primer cuarto del siglo XIX). Formación y desarrollo del ideal independentista. Conciencia de la identidad.
- Tercero.- Período de la regionalización: (1830 hasta finales del siglo XIX). La formación de los Estados Nacionales.
- Cuarto.- Período de disolución de la identidad: (primera mitad del siglo XX). Panamericanismo vs Latinoamericanismo.
- Quinto.- Período de la búsqueda de la legitimidad de la identidad cultural latinoamericana: (segunda mitad del siglo XX hasta los inicios de siglo XXI). Los modelos de integración latinoamericana.

Acciones para el desarrollo de la identidad cultural latinoamericana en los estudiantes de segundo año de la carrera de Marxismo Leninismo e Historia.

- Perfeccionamiento del trabajo metodológico relacionado con la preparación de la asignatura para lograr la incorporación del tratamiento de la identidad cultural latinoamericana con un enfoque sistémico e interdisciplinario.
- Análisis del programa de la asignatura para la determinación de las potencialidades del contenido para el tratamiento de la identidad cultural latinoamericana.
- Determinación de los ejes integradores para el desarrollo de la identidad cultural latinoamericana.
 - El conocimiento de la historia latinoamericana y caribeña.
 - El mestizaje cultural a partir de la integración de los componentes étnicos culturales convergentes en la región: indígena, europeo y africano.
 - El conocimiento de las principales personalidades históricas, su pensamiento y acción revolucionarias.
 - El desarrollo de la cultura en las diferentes etapas históricas.
 - La integración de América Latina y el Caribe en las diferentes etapas históricas.
- Inclusión en el sistema de objetivos y de conocimientos de la asignatura de las principales concepciones teóricas sobre la identidad cultural latinoamericana.
- Incorporación en las Orientaciones Metodológicas de la asignatura de los procedimientos y vías que contribuyan desde el análisis de los contenidos al desarrollo de la identidad cultural latinoamericana.
- Identificar las habilidades y valores que deben ser tratados para desarrollar la identidad cultural latinoamericana. Estos pueden ser:

Habilidades: se propone la caracterización, explicación, argumentación y fundamentalmente la valoración, pues esta implica además del conocimiento del



objeto, el análisis crítico, así como asumir posturas valorativas, lo que repercute en los modos de actuación.

Valores: patriotismo, solidaridad, antimperialismo, responsabilidad.

- Determinación de los métodos y procedimientos a tener en cuenta para el tratamiento de la identidad cultural latinoamericana. En este sentido, jerarquizar en las clases el empleo de los métodos problémicos, el trabajo con la crítica historiográfica, lo que conlleva a asumir criterios, posiciones, modos de actuación acordes con los sentimientos de pertenencia a la región latinoamericana y caribeña.
- Realización de excursiones históricas para la identificación de sitios, lugares, tarjas y monumentos referentes a la historia latinoamericana y caribeña en la provincia y su correspondiente trabajo pedagógico.
- Organización y ejecución de actividades de carácter docente en el contexto de la Plaza Cuba – México, ubicada en la Sede “Ignacio Agramonte” de la Universidad de Camagüey.
- Organización de actividades extensionistas para la conmemoración de la principales efemérides latinoamericanas y caribeñas.
- Desarrollo de conversatorios e intercambios con estudiantes latinoamericanos y caribeños, tanto de pregrado como de postgrado para el conocimiento de la cultura, costumbres, símbolos nacionales, así como pasajes de la historia de sus países.
- Conformación de un grupo científico estudiantil en la carrera para el estudio y promoción de la historia y cultura latinoamericanas y caribeñas, de manera que contribuya a reforzar la identidad hacia la región.
- Presentación y discusión de trabajos extracurriculares de la asignatura en relación con la temática de estudio en las jornadas científicas estudiantiles de la carrera, facultad y el centro, así como en el Fórum de Historia de la Universidad.
- Incorporación en la estrategia educativa de año acciones encaminadas a la discusión y análisis de las problemáticas actuales de la región latinoamericana y caribeña, como parte de la preparación político ideológica.
- Planificación de tareas y evaluaciones integradoras con las asignaturas del año como: Filosofía Marxista Leninista, Educación Artística, Psicología para el estudio y análisis de la historia latinoamericana y caribeña desde diferentes aristas en función del desarrollo de la identidad cultural latinoamericana como parte de su formación integral.
- Desarrollo de sesiones de debate de filmes y documentales sobre diferentes temáticas de contenido de la historia latinoamericana y caribeña, de manera que contribuya al fin propuesto.
- Elaboración del “Semanao latinoamericano”, a partir de la recopilación de artículos, boletines de la prensa nacional escrita, para su presentación, análisis y discusión en sesiones de reflexión y debate.
- Interacción en las redes sociales y sitios especializados para el análisis y comentario de los problemas más acuciantes de América Latina y el Caribe.



- Elaboración de las actividades desde los contenidos de la asignatura Historia de América I relacionadas con las dificultades identificadas en el diagnóstico, de manera que contribuyan al desarrollo de la identidad cultural latinoamericana.
- Desarrollo de acciones desde la asignatura como parte de la práctica laboral para el análisis de la temática objeto de estudio. Entre estas se proponen: análisis de los programas y orientaciones metodológicas de Historia vigentes en la Enseñanza Media y Media Superior, así como los del Tercer Perfeccionamiento Educativo para constatar el tratamiento que se le da al tema objeto de estudio; intercambios, conversatorios con estudiantes y profesores sobre el conocimiento que poseen sobre la historia de América, así como de las concepciones teóricas de la identidad cultural latinoamericana, entre otras.

Ejemplo de una actividad que puede desarrollarse desde los contenidos de la asignatura Historia de América I.

Título: Antecedentes históricos de la integración en América Latina y el Caribe (siglo XIX). Panamericanismo y Latinoamericanismo. Orígenes y proyecciones.

Objetivo: Valorar los antecedentes históricos de la integración en América Latina y el Caribe en el siglo XIX, a partir del análisis de las tendencias unitarias: el panamericanismo y el latinoamericanismo con el fin de desarrollar la identidad cultural latinoamericana.

Descripción de la actividad:

1.- ¿Por qué se considera a Francisco de Miranda, además del precursor de la independencia, del ideal latinoamericanista de integración?

2.- En su histórica y visionaria “Carta de Jamaica”, Simón Bolívar expresó: “Es una idea grandiosa pretender formar de todo el Mundo Nuevo una sola nación con un solo vínculo que ligue sus partes entre sí y con el todo. Ya que tiene un origen, una lengua, unas costumbres, y una religión, debería, por consiguiente, tener un solo gobierno que confederase los diferentes estados que hayan de formarse.”

- A partir del fragmento anterior argumente en qué basaba su proyecto de unidad El Libertador Simón Bolívar.

3.- El Congreso Anfictiónico de Panamá constituye la cima del ideal unitario de Simón Bolívar. Fundamente sus puntos de vista.

4.- José Martí en el ensayo Nuestra América expresó: “Estos hijos de carpinteros, que se avergüenzan de que sus padres sean “carpinteros” ¡Estos nacidos en América que se avergüenzan, porque llevan delantal indio, de las madre que los crió, y reniegan ¡Bribones!, de la madre enferma y la deja sola en el lecho de las enfermedades! que sólo ven el valor de las expresiones culturales que nos imponen los países desarrollados y reniegan de los valores culturales creados por nuestros pueblos”.

Partiendo del fragmento anterior, valore las concepciones martianas de la identidad y la integración de los pueblos de lo que él denominó Nuestra América.

5.- Demuestre la coherencia del pensamiento latinoamericanista de integración de Simón Bolívar con el de José Martí.



6.- En el pensamiento latinoamericanista de integración del siglo XIX, se vislumbra un profundo sentimiento antimperalista. Demuestre la anterior afirmación tomando como base el pensamiento bolivariano y martiano.

7.- Refiriéndose al Panamericanismo Anatoly Glinkin expresó: "... En realidad la doctrina del panamericanismo no es sino el desarrollo ulterior de la doctrina Monroe y las ideas de los "padres" de la república burguesa norteamericana sobre la "predestinación divina" del papel dirigente de Estados Unidos en los asuntos del Hemisferio Occidental." Explique sus puntos de vista sobre el fragmento anterior.

8.- José Martí en sus "Crónicas sobre la Primera Conferencia Internacional Americana" expresó: "... Después de ver con ojos judiciales los acontecimientos, causas y factores del convite, urge decir, porque es la verdad, que ha llegado para la América española la hora de declarar su segunda independencia." Demuestre la veracidad del fragmento anterior.

9.- La Primera Conferencia Internacional de Estados Americanos, celebrada en Washington, 1889, constituyó un gran éxito para el naciente imperialismo norteamericano en sus fines hegemónicos sobre América Latina y el Caribe. Valore críticamente el planteamiento anterior.

10.- ¿Cómo se puso de manifiesto en el siglo XIX el enfrentamiento entre el Latinoamericanismo y el Panamericanismo imperialista? Exprese sus valoraciones al respecto.

Indicaciones metodológicas:

Esta actividad puede orientarse como parte de un seminario de preguntas y respuestas. En su desarrollo debe ofrecerse la bibliografía que será necesaria y estimular a los estudiantes en el debate y la búsqueda creativa de información sobre la temática. Como parte de la preparación previa se orientará a los estudiantes el fichaje de la información en diferentes fuentes del conocimiento histórico.

Al ser revisada por el docente se pueden utilizar láminas u otros medios de enseñanza donde se pongan de manifiesto los diferentes aspectos del tema

Evaluación:

La evaluación tendrá en cuenta la búsqueda bibliográfica realizada, así como el nivel alcanzado en la valoración, evidenciado en las respuestas. Ello no resta importancia a la evaluación del nivel de conocimientos que poseen los estudiantes, además del uso adecuado de la lengua materna.

CONCLUSIONES

La identidad cultural latinoamericana como fenómeno sociocultural emana de la propia realidad histórica. Es un proceso dialéctico de permanente producción y reproducción de valores que se objetivan en la práctica comunicacional intra e intercultural. La definición del proceso se advierte y consolida con la existencia de sujetos de identidad que asuman, defiendan y den perdurabilidad a los más genuinos valores histórico-sociales de su cultura.



La asignatura Historia de América tiene enormes potencialidades para contribuir al desarrollo de la identidad cultural latinoamericana de los estudiantes, a partir del análisis de los principales hechos, procesos y personalidades más relevantes de los diferentes períodos históricos y el aprovechamiento de su potencial educativo.

Las acciones que se proponen propician el intercambio de criterios, la valoración, así como la participación del estudiante y la asunción de modos de actuación.

REFERENCIAS

- Acebo, M. (2005). *La formación del valor identidad latinoamericana en los adolescentes de la Educación Secundaria Básica desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de América*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas.
- Chipana, C. (2014). *Etapas de la identidad latinoamericana*. Recuperado: 13 de diciembre de 2017, de <http://theprisma.co.uk/es/>.
- Dieterich, S. (2000). *Identidad nacional y globalización, la tercera vía, crisis en las Ciencias Sociales*. Casa Editora Abril, Ciudad de la Habana, Cuba.
- Eyzaguirre, J. (1946). *Hispanoamérica del dolor y otros estudios*. Madrid, España: Cultura Hispánica.
- Guirin, C. (1996). Hacia el surgimiento de un nuevo espacio de sentido identitario. Los procesos de construcción identitaria y las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información en América Latina. (Estudios Latinoamericanos). En *Anuario de Postgrado*. Recuperado de http://www.accessmylibrary.com/coms2/summary_0286-32080943_ITM
- Larraín, J. (1994). *Ideology and cultural identity*. Cambridge: Polity Press. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/29/blac.htm>
- Ramaglia, D. (2015). *Identidad latinoamericana*. Recuperado de <http://sociedadlatinoamericana.bligoo.com/identidad-latinoamericana>
- Ramos, H. (2011). ¿Existe una identidad latinoamericana? Mitos, realidades y la versátil persistencia de nuestro ser continental. En: *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 8(21). Recuperado de <http://www.bibliotheque.assnat.qc.ca/01/mono/.pdf>
- Recondo, G. (2014). *Diversidad, Identidad Cultural e Integración en América Latina*. Recuperado de www.mondialisations.org/php/public/art.php?id=6929&lan=ES
- Vergara, J. (2015). *El concepto de identidad y los debates sobre la identidad cultural latinoamericana*, en: Arestivo et al (Editores) *Salud Psicosocial, cultura y democracia en América Latina*. Vol. I. Editorial ATHYAHA-IPD; Asunción.



ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA LA COMPRENSIÓN CRÍTICA DESDE EL EXAMEN INTEGRADOR EN LA CARRERA PRIMARIA

DIDACTIC ALTERNATIVE FOR CRITICAL UNDERSTANDING SINCE THE INTEGRATIVE EXAM IN THE PRIMARY CAREER

Rosario Díaz Morales.

Jadira del C. Fernández Rodríguez (jadira.fernandez@reduc.edu.cu)

Yamilet Álvarez Sánchez.

RESUMEN

El artículo expone la experiencia de la Carrera Primaria, convertida en Alternativa didáctica. Tiene como propósito, organizar eficientemente las actividades, disminuir la carga docente y potenciar la tendencia a que predominen en los exámenes finales el carácter integrador. En el trabajo se utilizaron métodos de investigación científica. Se asumen importantes referentes relacionados con las asignaturas que se integran. La Alternativa didáctica que se ofrece deviene en un medio indispensable para elevar la calidad del proceso y constituye una guía para dinamizar el aprendizaje participativo y desarrollador de los estudiantes en su formación profesional desde el Centro Universitario.

PALABRAS CLAVES: Analogía, Comprensión Crítica, Alternativa Didáctica, Examen Integrador.

ABSTRACT

The article exposes the experience of the Primary Career, turned into a didactic Alternative. Its purpose is to efficiently organize the activities, reduce the teaching load and strengthen the tendency for the integrative character to predominate in the final exams. In the work, scientific research methods were used. Important references related to the subjects that are integrated are assumed. The didactic Alternative that is offered becomes an indispensable means to increase the quality of the process and constitutes a guide to boost the participatory and developer learning of students in their professional training from the University Center.

KEY WORDS: Analogy, Critical Understanding, Didactic Alternative, Integrative Exam.

INTRODUCCIÓN

La Resolución Ministerial 2/2018 relacionada con el trabajo Docente Metodológico de la Educación Superior en su artículo 172 manifiesta sobre el Examen Final que es un tipo de acto de evaluación final que comprueba los objetivos generales de las asignaturas o disciplinas. Evaluará, fundamentalmente, los conocimientos y las habilidades adquiridos por el estudiante y su capacidad para integrarlos, sistematizarlos, aplicarlos y generalizarlos.

La tendencia que debe predominar en los exámenes finales es su carácter integrador, de modo que puedan evaluar objetivos generales de varias de las asignaturas o disciplinas que se imparten en un determinado periodo lectivo. En correspondencia con ello deben disminuir los exámenes tradicionales por asignaturas. Esto lo norma la resolución 2/2018 para el trabajo metodológico desde el CUM que en su artículo 173



plantea la defensa del trabajo de curso como el tipo de acto de evaluación final que comprueba el grado de cumplimiento, por cada estudiante, de los objetivos propuestos para este tipo de trabajo investigativo, según esté asociado a los formulados en las asignaturas, las disciplinas o el año académico en cuestión.

En estos trabajos de curso se debe manifestar la tendencia a integrar contenidos de algunas asignaturas afines ya cursadas por el estudiante en otras disciplinas o en años académicos anteriores.

En el caso del trabajo que se presenta se integran las asignaturas de Metodología de la Investigación Educativa y Didáctica de la Lengua, ambas adquieren una mayor connotación por cuanto resuelven desde asignaturas propias del currículo base una problemática del territorio, en este caso la Comprensión Crítica tanto en estudiantes del CUM, como en la concreción de las actividades en su práctica profesional, contribuyendo así a elevar la calidad del aprendizaje y resolver una problemática desde el Centro Universitario Municipal.

Las transformaciones sucedidas en los últimos años en la esfera de la Pedagogía apuntan hacia la necesidad del desarrollo de la lectura y su comprensión; objetivo bien definido en el Modelo de Escuela Primaria donde se declara que se debe evidenciar en leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen, al terminar el nivel de educación (Grass, 2014).

Precisamente la lectura crítica se refiere a contestar a preguntas. Consecuentemente el sistema operacional que caracteriza la comprensión deviene en interdisciplinaria, entre ellas la analogía, es concebida como una acción universalmente reconocida desde tiempos pretéritos, por su indudable aporte al desarrollo del razonamiento humano (Rodríguez, 2010).

Es por eso que este trabajo se dirige a la preparación de los maestros en formación de la enseñanza Primaria desde las asignaturas Didáctica de la Lengua Española y Metodología de la Investigación educativa, que se integran en un examen final para dar solución a la Problemática de la Comprensión Crítica a la vez que enriquece su propia práctica profesional. Por ello el objetivo del presente trabajo es mostrar los resultados de La alternativa didáctica para consolidar la comprensión crítica desde los exámenes integradores en la Carrera Primaria.

CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL TRABAJO CON LA COMPRESIÓN DESDE UNA NUEVA PERSPECTIVA: LAS ANALOGÍAS.

Analogía es un término griego que significa proporción, correspondencia. Desde el siglo IV a.n.e Aristóteles, en la Metafísica, fue el primero en definirla como "una igualdad de proporciones (...) (que implica) al menos cuatro términos (...) en los que el segundo está relacionado con el primero de la misma forma en que el cuarto está relacionado con el tercero" (en Vidal, 1995 p. 257).

Según González (2005) las analogías en el proceso enseñanza-aprendizaje llevan implícito el establecimiento de correspondencias, semejanzas y relaciones entre dos situaciones diferentes, la familiar (análogo) y la desconocida o nueva (tópico), que constituyó tema del informe de investigación que la autora presentó.



Una de las autoras de este trabajo se desempeñaba como líder de la asignatura Lengua Española para la preparación de los docentes de la enseñanza Primaria de 3ro y 6to grados a nivel municipal y además es profesora del CUM y tutora de estudiantes del año, desde estas tres funciones se evidenciaron las dificultades que presentaban profesores y alumnos para profundizar en el componente comprensión.

A partir de esta problemática en el año se decidió por el Colectivo de Carrera que se integrarían en esa discusión de trabajos las profesoras de Didáctica y Metodología a la preparación de estas alumnas y como tribunal de las exposiciones finales.

En la primera revisión de las actividades de comprensión que presentaron las estudiantes a la profesora de la asignatura Didáctica, se evidenció que eran actividades tradicionales y que carecían de creatividad y novedad. Por lo que el diagnóstico inicial arrojó el siguiente resultado (Anexo 1).

Para la preparación de la asignatura en función de mejorar la calidad de la enseñanza el MINED emitió documentación actualizada para el trabajo con los textos, pero para esto es necesario que los docentes se autopreparen mejor y apliquen actividades didácticas novedosas, es por esto que la docente de la asignatura Didáctica de la Lengua Española orientó que para la exposición final de semestre se realizara desde el componente comprensión con énfasis en lecturas de 6to y 3er grados y que no fueran preguntas de las ya contenidas en folletos y documentos de preparación (Díaz, 2008).

La tutora de las 4 estudiantes las preparó para que por la vía de la intertextualidad que brinda la analogía, se diseñara una alternativa didáctica para cada alumna donde se propiciara un trabajo novedoso que desarrollara la comprensión reflexiva con ejercicios diferentes, para ello se orientó que estudiaran lecturas que se pudieran relacionar por título y actuación de personajes (Rodríguez, 2015).

ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS CON EL USO DE LA ANALOGÍA PARA LA LECTURA CRÍTICA:

Para la primera de alternativa se escogieron tres lecturas del libro de texto de 6to: El viejo guardián, página 18, El héroe, página 32 y Pipa, heroína, página, 149. Estas lecturas ya se habían impartido por separado y la sugerencia es ser utilizadas para la consolidación de las unidades 1,2 y 3 de lectura crítica, con lectura extractase por equipos (en casas de estudio).

Cada equipo tendría que identificar expresiones en sentido figurado que aparecen en cada lectura, primer acercamiento a la analogía, comparación por el sentido, buscar en diccionario significado que no recuerden de palabras determinadas en cada idea:

Equipo 1: ...Por las ventanas... salían columnas de humo y "cascadas de chispas"...

... Los vítores... ahogaron el crepitar del fuego

... Había ido a vivir en aquella casita... en medio de campo de arroz, dorados como el oro.

Equipo 2: ... el pueblito estaba... frente al mar in cendrado de Sol...

... el Sol semejaba la palabra de fuego de una maldición de luz...

... los carriles eran como de plata y fulguraban como relámpagos cautivos...



1. Según la parte donde aparecen estas ideas expresa lo que te sugieren.
2. ¿Qué relación aprecias entre estas expresiones y el momento del texto en que aparecen?
3. Marca las respuestas acertadas:
 - La relación de estas expresiones y los temas de las tres lecturas es que:
 - a) ___ Todas las historias tienen o un héroe o una heroína.
 - b) ___ En todas las historias se aprecia luz y brillantez.
 - c) ___ Todas las historias se desarrollan a la claridad del Sol.
 - d) ___ En todas las lecturas se narra algo.
 - e) ___ En todas las lecturas los protagonistas son niños.
 - f) ___ Todas las historias son reales.
4. ¿Qué opinión posees sobre los héroes? ¿Qué cualidades deben tener? ¿Solamente los héroes son los que luchan por un país? Marca: Esas tres lecturas presentan semejanzas en cuanto a:
 - a) ___ títulos.
 - b) ___ actitud de los personajes.
 - c) ___ irresponsabilidad de los personajes.
 - d) ___ deseos de ayudar a los demás.
5. Entonces: ¿Estos son héroes? ¿Por qué? Busca en las tres lecturas la parte donde se consideran héroes estos personajes. Ofrece tus criterios.
6. Escribe un título que abarque los temas de las tres lecturas.
7. ¿Cómo un niño como tú puede ayudar como un héroe desde su barrio?

El siguiente sistema de actividades también se sugirió a otra alumna del mismo grado con la misma intención. En este caso para consolidar la comprensión crítica de las unidades 4 y 5, y las lecturas son: Diario de una rosa, página 69 y Seremos libres o mártires, página 100, últimos 4 párrafos.

También quedaría como tarea evaluativa.

1. Completa el siguiente esquema luego de leer las lecturas orientadas:

Observa las siguientes expresiones en sentido figurado que aparecen en la columna izquierda y llena los espacios en blanco según lo que te piden: IDEAS
LECTURA SIGNIFICADO

Equipo 1:

... los soldados andaban

Como perros de presa...

... alguien dijo que parezco



tallada en vivo fuego...

Equipo 2:

... y aquí en un montón que

Parecía una llamarada, las

rojas como yo...

La Sierra comenzaba a despertar.

Equipo 3:

... arriba, en el cielo las nubes

Parecían claro algodón...

... logró llegar a las faldas del

Pico indomable...

... pero aún veíamos las manos

de los niños agitándose como

pañuelos...

2. Expresa qué le aportan esas ideas a las lecturas.

3. Escribe V o F según el texto:

a) ___ estas lecturas tratan sobre héroes de la Patria.

b) ___ estos héroes son iguales a los de las lecturas anteriores.

c) ___ las dos lecturas son narraciones.

d) ___ todos los héroes son reales.

e) ___ las dos lecturas tienen relación porque tratan sobre personas que luchaban para salvar a otros.

f) ___ una de las lecturas es una anécdota.

4. Expresa los sentimientos que despertaron en ti las lecturas leídas.

5. Escribe el mensaje que recibes de ambos textos.

6. Piensa si las rosas que adornaban el mar por Camilo también se sentirían orgullosas por adornar el mar de Las Coloradas donde desembarcó el Granma. Escríbelo en no más de 3 oraciones.

7. Escoge una de las cinco lecturas analizadas como consolidación y cámbiale el título.

Para demostrar cómo la analogía invade la vida se orientará la lectura de Los animales en el lenguaje de cada día página 191 para consolidar el sustantivo. Sería como tarea evaluativa.

Leer de tarea para la casa la lectura. Por equipos buscar en el texto todos los sustantivos que se refieren a animales y buscar cómo las cualidades de cada uno



sirve para comparar tipos de personas o actitudes humanas (por semejanza) (Mañalich, 2009).

Escoger por equipos 3 o 4 de esas comparaciones y expresar en qué momento las pueden utilizar con conocidos amigos. Escribirlo.

Quedaría así orientado:

Equipo 1: párrafo 1 y 2.

Equipo 2: párrafo 3.

Equipo 3: párrafo 4.

Equipo 4: párrafos 4 y 5.

Equipo 5: Buscar otras comparaciones que se hacen actualmente entre el hombre y los animales (consultar con padres y abuelos).

A otra de las alumnas que fue tutorada por la autora del trabajo se le preparó para utilizar el establecimiento de relaciones desde la conformación de un esquema que quedaría en la libreta de los alumnos de 3er grado para consolidar desde la gramática: conocimiento sobre el artículo, la comprensión crítica en la lectura Flores para Camilo, como ejercitación.

Es para la clase número 10 de la Unidad 2:

1. Vamos entre todos a elaborar un esquema que organice lo sucedido en la lectura a partir de los sustantivos que aparecen con el artículo para que puedas ofrecer tu opinión sobre el héroe:

Luego del sistema de preguntas que va a ir estableciendo relaciones quedaría:

28 de octubre.

El mar	las lagunas	los ríos	las presas
	Las flores		
	El héroe		
	El mar		
	La Revolución		
	El viento		
	La noticia		

Todos estos datos están desde el primero hasta el tercer párrafo.

2. Escribe ahora los sustantivos con artículos que dicen, a partir del 4to párrafo, lo que hizo Camilo:

El Granma.

La invasión.

La guerra



el recuerdo

La pelea

los cubanos

La patria

3. Con todos estos datos expresa las razones por las que los cubanos admiramos tanto a Camilo.

Los resultados iniciales y finales de esta investigación se presentan en el anexo 1 y 2 los cuales corroboran la efectividad de los métodos aplicados y las actividades.

CONCLUSIONES

La Alternativa didáctica demostró las posibilidades que brinda el currículo base de la Licenciatura en la enseñanza Primaria con la implementación de exámenes integradores que dan solución a problemas de la práctica profesional desde una perspectiva desarrolladora y elevan la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en los diferentes niveles de enseñanzas.

REFERENCIAS

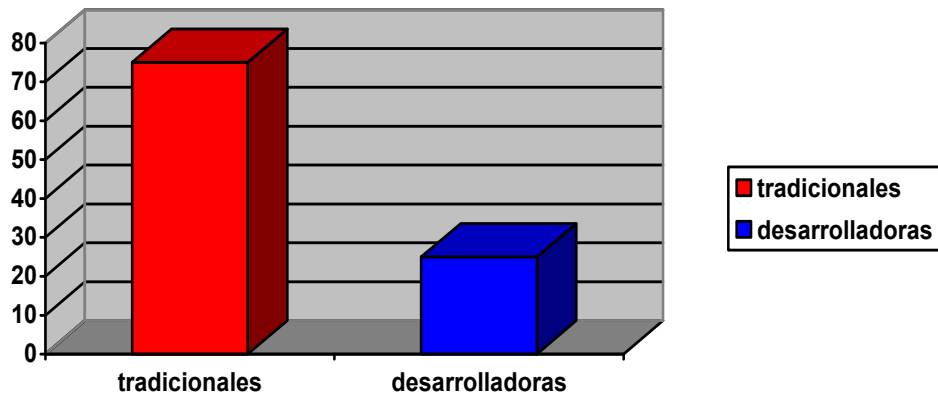
- Díaz, R. (2008). Sistema de acciones metodológicas para la preparación de los directivos de Secundaria Básica en la dirección de la comprensión a partir de analogías en 7mo grado. Minas.
- González, A. (2005). La comprensión lectora: una nueva concepción. pp. 63-72. en R. Mañalich, Comp.: taller de la palabra. Ciudad de la habana: editorial pueblo y educación.
- Grass, E. (2014). Técnicas básicas de lectura. La Habana: ed. pueblo y educación. [s.a]
- Mañalich, R. (2009). Taller de la palabra. Ciudad de la habana: editorial pueblo y educación.
- Ministerio de Educación. (2008). Español-literatura, (6to grado). La Habana: editorial pueblo y educación.
- Ministerio de Educación Superior. (2018). Resolución 2/018 Trabajo Metodológico. La Habana: MES.
- Rodríguez, G. (2010). Sobre la historia del tropo poético. Ciudad de la habana: editorial pueblo y educación.
- Rodríguez, M. (2015). Diagnóstico y estimulación del razonamiento analógico en los escolares. *Implicaciones para el aprendizaje*. 5 (8), 56-67.
- Vidal, E. (1995). ¿Por qué los textos son difíciles de comprender? las inferencias son las respuestas. / Eduardo Vidal abarca y Gabriel Martínez rico. pp. 30-42. en revista textos, no 5, julio.



ANEXO 1

Resultados del Diagnóstico Inicial

Indicadores	tradicionales	desarrolladoras
%	75	25

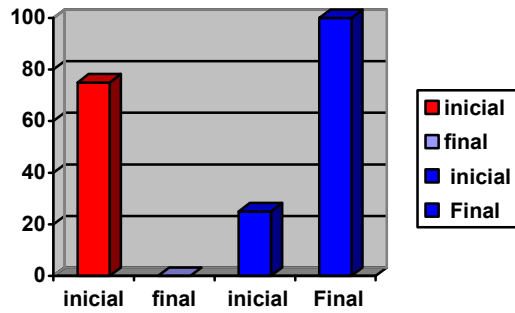




ANEXO 2

Resultados del Diagnóstico Final

inicial	final	inicial	Final
75	0	25	100





ACTIVIDADES EDUCATIVAS PARA LA ATENCIÓN INDIVIDUALIZADA A ESCOLARES INCLUIDOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

EDUCATIONAL ACTIVITIES FOR INDIVIDUALIZED ATTENTION TO SCHOOLS INCLUDED IN PRIMARY EDUCATION

Roxana Consuegra Corrales (roxana.consuegra@reduc.edu.cu)

María Jústiz Guerra (maria.justiz@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la sociedad cubana la educación es inclusiva lo cual resulta de la integración efectiva de los diferentes actores sociales en torno a un modelo multisectorial y e interdisciplinario, por lo que constituye un asunto de derechos humanos y justicia social y constituye un reto para el perfeccionamiento. En las escuelas los maestros comprenden y aceptan las diferencias individuales, sin embargo, en no pocas ocasiones, las ven como un defecto por lo que se hace imprescindible implementar prácticas inclusivas. En el trabajo se presentan actividades educativas para garantizar la atención individualizada a niños incluidos, en la escuela primaria Rescate de Sanguily del municipio Sibanicú, que presentan TDHA. Para la fundamentación teórica y metodológica, así como el análisis del diagnóstico inicial, se utilizaron métodos del nivel teórico: histórico- lógico, análisis- síntesis e inducción- deducción y métodos del nivel empírico como la observación, la entrevista y la encuesta. La intervención en la práctica educativa del mencionado centro permitió mejorar los resultados de los escolares seleccionados en las esferas cognitiva y afectiva, lo cual da valor a la propuesta.

PALABRAS CLAVES: Inclusión educativa, escolares incluidos, atención individualizada

ABSTRACT

In Cuban society, education is inclusive which results from the effective integration of the different social actors around a multisectoral and interdisciplinary model, which is why it constitutes a matter of human rights and social justice and constitutes a challenge for improvement. In schools, teachers understand and accept individual differences, however, on a few occasions, they see them as a defect, so it is essential to implement inclusive practices. In the work, educational activities are presented to guarantee individualized attention to children included in the Sanguily Rescue Primary School of the Sibanicú municipality, which have TDHA. For the theoretical and methodological foundation, as well as the analysis of the initial diagnosis, methods of the theoretical level were used: historical-logical, analysis-synthesis and induction-deduction and methods of the empirical level such as observation, interview and survey. The intervention in the educational practice of the mentioned center allowed to improve the results of the selected schoolchildren in the cognitive and affective spheres, which gives value to the proposal.

KEY WORDS: Educational inclusion, school children included, individualized attention



INTRODUCCIÓN

La inclusión educativa a escala mundial implica modificaciones sustanciales en las culturas, en las mentalidades, en las políticas, en las ofertas educativas y en las prácticas de los Sistemas Nacionales de Educación. Dicha modalidad de atención implica el reconocimiento de todos a una educación de calidad, independientemente de que los sistemas educativos sean promotores y facilitadores del aprendizaje y el desarrollo integral, a partir de la diversidad de ambientes, ofertas y procesos en que los niños, adolescentes y jóvenes aprenden particularidades y características que condicionan las variabilidades en su desarrollo, matizado por las formas variadas en que se presentan.

En Cuba, la educación es inclusiva, es importante y es el resultado de una genuina inclusión social a un modelo que conlleva a un abordaje multisectorial y e interdisciplinario, por lo que constituye un asunto de derechos humanos y justicia social, la cual constituye un reto para el perfeccionamiento. En las escuelas los propios maestros comprenden y aceptan las diferencias individuales, sin embargo, las ven como un defecto y no como una virtud porque todos somos diferentes y esa diferencia es la que nos hace especial.

Las escuelas inclusivas en Cuba son una fiel representación de la familia y comunidad, independientemente de su origen, de su actividad, de su condición socioeconómica, de su pensamiento o de cualquier otro aspecto que tienda a discriminar.

Varios han sido los autores que han abordado el tema de la inclusión educativa dentro de los que se encuentran Álvarez, Borges y Orosco (2017) y Muntaner (2010). Ellos abordan en sus estudios los disímiles conceptos de inclusión como fenómeno social, así como sus manifestaciones y tratamiento dentro del proceso educativo.

En la educación cubana desde sus inicios se ha manifestado diversidad en el alumnado, la cual atiende y pondera la igualdad de oportunidades sin distinción de raza, sexo, creencia religiosa, etc. Los maestros facilitan el aprendizaje de los escolares que atendiendo a sus características deben tratarse independientemente debido a las diferencias individuales que se manifiestan.

A mediados de los años 80 y principios de los 90 del pasado siglo se inicia en el contexto internacional un movimiento protagonizado por profesionales, padres y personas con deficiencias que luchan contra la idea de que la educación especial, contraria a la integración escolar, estuviera encerrada en un mundo aparte, dedicada a la atención reducida de los alumnos clasificados como deficientes o con necesidades educativas especiales, sino que estaban a favor de una educación inclusiva.

Este tema tuvo gran aceptación por disímiles autores quienes ofrecen variados criterios acerca de dicho tema dentro de los que se encuentran los trabajos de sus principales exponentes Reynolds, Wang y Walberg (1987); Stainback & Stainback, W.C. (2009) los cuales delinearon la necesidad de unificar la educación especial y la educación regular en un único sistema educativo, criticando la ineficacia de la primera.

El concepto de inclusión educativa ha sido abordado por diversos autores quienes con posturas y criterios acertados ofrecen sus propios conceptos del significado de inclusión educativa. La inclusión, en el plano más estrecho, pudiera verse como un concepto



teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad, como también pudiera pensarse que es un concepto surgido en los años de 1990 que pretendió sustituir al de integración, el cual, por demás, perdura de manera dominante aún en la práctica educativa.

La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. Se trata de una escuela que no pone requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan necesidades educativas especiales (Muntaner, 2010).

Borges, Rodríguez y Orosco (2017) consideran que la inclusión educativa debe ser entendida como una concepción que reconoce el derecho de todos a una educación de calidad, independientemente de sus particularidades y características que condicionan las variabilidades en su desarrollo y que propicie la integración a la sociedad como individuos plenos en condiciones de poder disfrutar las posibilidades que ella ofrece y contribuir a su perfeccionamiento.

La educación inclusiva en el contexto de la educación cubana ha experimentado un desarrollo y perfeccionamiento progresivos, tanto en la teoría como en la práctica pedagógica, en aras de ofrecer la respuesta educativa que demandan todos los niños, adolescentes, jóvenes y adultos con necesidades educativas especiales del sistema educativo cubano.

Se justifica entonces la pertinencia y necesidad del estudio de este tema para ofrecerle una atención individualizada a escolares incluidos con trastorno por déficit de atención e Hiperactividad (TDAH) del primer ciclo de la escuela primaria Rescate de Sanguily, en los que en un acercamiento inicial pudo constatarse la presencia de:

- Insuficientes métodos educativos por parte de los docentes del primer ciclo.
- Inadecuadas relaciones interpersonales entre los alumnos.
- Actitudes permisivas de los padres ante problemas de comportamiento por parte de los escolares.

De acuerdo con ello el objetivo se encamina a modelar actividades educativas para la atención individualizada a escolares incluidos en el primer ciclo de la escuela Rescate de Sanguily del municipio Sibanicú.

Fundamentación teórica-metodológica de la atención individualizada a escolares incluidos en la educación primaria

Los principios de la Filosofía Marxista Leninista guían la teoría y la práctica, no sólo en la interpretación del mundo interior y exterior del ser humano, sino también en su transformación, lo cual se relaciona con las diferencias individuales que se presentan entre las personas en distintos ámbitos. La sociología por su parte, representa a su vez integración a la vida comunitaria a todos los miembros de la sociedad, independientemente de su origen, de su actividad, de su condición socio-



económica, de su pensamiento o de cualquiera otro aspecto que tienda a discriminar.

El principio de la objetividad en el estudio y transformación de los objetos y fenómenos, el del análisis histórico concreto y el de la concatenación universal, posibilitan hacer un verdadero estudio teórico y práctico de carácter científico, objetivo y sistémico de la necesidad de la construcción de la sociedad socialista y comprender las relaciones educación – sociedad, institución educativa y familia -comunidad, entre otros nexos que se establecen desde un enfoque multilateral y multifactorial del complejo proceso de la educación y del hecho educativo.

En la interacción del individuo con el medio, desde la posición dialéctico- materialista se explica a través de la teoría del reflejo en la que el niño en un proceso de acción mutua de comunicación con el medio a partir de estímulos los que recibe de él modifica el contenido y carácter de su actividad y de ello depende las conexiones temporales que se forman en el niño de las relaciones que se provoquen, repiten, consoliden y de las que formadas casualmente quedan inhibidas.

Sobre la base de los fundamentos filosóficos y sociológicos expuestos, se orienta el fenómeno educativo desde una proyección que considera al hombre como ser social. Por ello el fundamento sociológico de la Educación bajo esta concepción filosófica busca la relación entre sociedad e individuo en estrecha relación dialéctica, que determina la dirección de la formación de la personalidad.

De esta forma, la sociedad ejerce su influencia en el ser humano al constituir la base objetiva del proceso de su educación, con el fin de lograr su integración de manera consciente y activa al medio social, a su vez, la educación ejerce su influencia en el desarrollo de la sociedad como factor propiciador del progreso económico y científico técnico de la sociedad, de su cultura.

En la relación sociedad – educación se implican diversos agentes educativos, tales como la familia, la comunidad, la institución educativa, los grupos sociales en los cuales el individuo se desenvuelve, los medios de información y comunicación, el trabajo. Entre todos ellos la institución educativa juega un papel esencial, pues cuenta con los recursos técnicos y humanos que concretan el modelo de hombre que la sociedad se ha propuesto formar, a fin de preservar y defender las conquistas del sistema social que se defiende y que, en nuestro caso particular, es el socialismo.

Esto ha de lograrse por las personas en función de las condiciones concretas de su vida, de lo cotidiano, en sus relaciones y comunicación con otros, en su actividad, en sus grupos, en su comunidad, en su historia. Como centro de ese proceso, se sitúa la espiritualidad del hombre, sus valores más preciados; de modo que, al apropiarse de su cultura, sea portador de las más hermosas cualidades contenidas en ella.

Estos fundamentos están asociados a los de carácter psicológico que responden a los procesos educativos que tienen lugar en la institución educativa y para orientar el desarrollo y la formación de la personalidad de los educandos y de esta manera ponderar la inclusión educativa.

Los fundamentos psicológicos como parte de la concepción de la educación cubana se han asumido algunos de los principales postulados del Enfoque Histórico-Cultural de



Vygotsky (1987), que tiene de base la concepción marxista del ser humano y de la sociedad y han constituido, junto a las mejores tradiciones y experiencias prácticas de nuestra educación, aspectos esenciales de las investigaciones y de la proyección educativa.

Tomando como punto de partida que el desarrollo y la formación de la personalidad tienen lugar en el proceso educativo en sentido general y, en particular, en el proceso de enseñanza aprendizaje, se valoran como fundamentos esenciales de los mismos, así como las interpretaciones generales siguientes que se apuntan:

La educación conduce el desarrollo humano. Esta no se ha de basar solamente en el desarrollo ya alcanzado por el sujeto, sino que, teniéndolo en cuenta, se proyecta hacia lo que el sujeto debe lograr en el futuro, como producto de ese propio proceso; es decir, haciendo realidad las posibilidades de que dispone el sujeto y que se expresan en la llamada zona de desarrollo próximo y sobre la base de la unidad de los componentes cognitivo y afectivo de la personalidad (Vigostky, 1987).

El ser humano se forma y desarrolla en la actividad con los objetos, en el juego, el estudio y el trabajo a través de la comunicación, la cual a su vez es una forma específica de la actividad. Estas formas de actividad permiten caracterizar las necesidades y potencialidades del desarrollo del individuo en todas las etapas de su vida.

En cuanto a los fundamentos pedagógicos debe destacarse el dominio de las características individuales de los escolares incluidos, el análisis de cómo ocurre la formación y desarrollo de la personalidad, para realizar los ajustes necesarios al proceso docente.

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

En las técnicas que se les realizan a los alumnos diagnosticados con TDAH se encuentran Entrevistas, Encuesta, Guía de observación, técnica de los diez deseos, técnica del dibujo, así como una entrevista realizada a la maestra guía del grupo en donde se encuentran los alumnos AMRR Y EMRR.

En dichas técnicas aplicadas se evidenció que es un niño que le gusta mucho el juego.

No le gusta enseñar a sus compañeros, ni le gustan las matemáticas, así como tampoco jugar con las figuras geométricas. Le gusta practicar deportes, así como la lectura de cuentos, a pesar de presentar problemas en la lectura haciéndosele muy difícil su realización, no le gustan los poemas, se manifiesta además como el niño dibuja a todos los miembros de su familia de color negro, simbolizando la tristeza y la depresión que está sintiendo, él se dibuja de primero viéndose como el centro de su familia y luego a su madre, padre y abuelos. Se evidencia la desorganización familiar porque dibuja la familia de manera distante y desorganizada. Dibuja el sol manifestando falta de la figura paternal. Hace una casa en donde dibuja dentro de ella a él, a su madre y a su padrastro, sus abuelos no están dentro de la casa porque ellos no viven con él.

En los deseos del niño se evidencia claramente el interés del niño por aprender para poder realizar con éxito la prueba, así como también portarse bien con la maestra, desea vivir con su padre porque él necesita de esa figura paternal, que lo apoye y guíe



en la vida. También desea que la madre estuviera orgullosa de él y contenta con los logros que el realizara, para que ella no estuviera triste. Tiene interés por aprender música ya que esto le gusta mucho y desea que la maestra también se sintiera orgullosa de él y no se enojara cuando el hiciera algo mal, le gustaría vivir con toda su familia a la cual es muy apegado afectivamente.

En la guía de observación que se le realizó en el turno de clase de Lengua Española pude observar que este niño mantiene malas relaciones con sus compañeros de aula, a los cuales agrede verbalmente. Las relaciones con los maestros no son muy buenas porque es un niño agresivo. Realiza las actividades que le orienta el maestro, pero siempre hay que orientarlo porque se distrae con facilidad y es un niño dependiente de la maestra, el cual necesita de un segundo nivel de ayuda. En ocasiones se queda dormido en el aula y cuando la maestra lo llama se muestra agresivo. Es un niño inteligente a pesar de sus distracciones y que presenta problemas en la lectura. El maestro le da una atención diferenciada con nuevas actividades que él debe realizar todas encaminadas a que el niño aprenda el contenido que se le imparte, pero también mejore la lectura. La maestra tiene las clases bien organizadas y con buena calidad, además de prestarle especial atención al niño durante la clase y ser comprensiva con él.

En las técnicas aplicadas al alumno AMRR se manifestó que el niño establece mejores relaciones con la madre que los demás miembros de la familia, establece buenas relaciones con sus compañeros de aula porque ellos son buenos con él y comprensivos, le gusta realizar las actividades de manera individual porque dice que él las resuelve de una manera diferente a sus compañeros. Su asignatura favorita es Matemática porque dice que en ella aprende más. Le gustan muchos los deportes principalmente el fútbol y el voleibol. Se lleva bien con algunos maestros porque con otros como por ejemplo la maestra de computación se muestra negativo al igual que su hermano gemelo que está en la misma aula, el cual también se muestra negativo y no quieren escribir emitiendo chillidos. El tiempo libre lo dedica a jugar.

En la técnica del dibujo se ve él como la figura fundamental dibujándose de primero, se manifiesta desorganización familiar, porque los dibuja de manera distante y lejos de su familia con las manos extendidas lo que evidencia carencia de afecto del niño. Dibuja a su hermano gemelo cerca de él, evidenciándose el amor que existe entre ambos, Este niño también dibuja el sol lo cual significa la falta de esa figura paternal que se encarga del cuidado y protección del niño. Se observó una clase de Lengua Española donde la maestra hablaba de la carta y les leyó una del Che, en esta clase se pudo constatar el apego del niño hacia su hermano del cual siempre está pendiente, se evidencio además las buenas relaciones del niño con sus compañeros de aula.

Con la maestra de Lengua Española que es su guía mantiene buenas relaciones y demuestra sentimiento de respeto y cariño hacia ella. Es un niño que por su padecimiento es muy intranquilo, necesita de un segundo nivel de ayuda para adquirir los conocimientos. No es un niño tímido que tenga temor a expresar lo que siente. Tiende a disociar las clases con comentarios sobre otros temas, que distraigan además la atención de sus compañeros.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES EDUCATIVAS PARA LA ATENCIÓN INDIVIDUALIZADA A ESCOLARES INCLUIDOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Actividad 1

Título: ¿Cómo me siento hoy?

Objetivo: Conocer el estado de ánimo del niño y las causas que lo originan.

Duración: 20 minutos

Lugar: La biblioteca

Participantes: niño, la mamá y la autora.

Responsable: La autora

Introducción: Se le orientará al niño realizar una actividad la cual será de gran importancia para él y para su desarrollo personal, con dicha actividad se dará a conocer como se siente afectivamente el niño y de esta manera contribuir a mejorar su estado de ánimo si este no es positivo, para garantizar un clima armónico favorable y que las relaciones fluyan correctamente.

Desarrollo: Se escogerá un local para realizar dicha actividad, se les orientara sentarse apropiadamente y prestar atención a la explicación que se le brindará. Se le mostrara una lámina donde el niño deberá poner una imagen en correspondencia con su estado de ánimo, cuando está en su casa, en la escuela, cuando está con sus compañeros de aula, en su comunidad y cuando esta realizando cualquier otra actividad. Cuando termine se le preguntara el por qué de su estado de ánimo y cuáles son las causas que influyen en su actitud.

Conclusiones: Esta actividad sirvió de complemento esencial para conocer como se siente el niño afectivamente y como trabajar en vista a mejorar su modo de actuarlo cual permitirá hacer un estudio detallado de los problemas que problemas que presenta el niño y cómo esto influye en las relaciones que establece y en el aprendizaje del escolar.

Actividad 2

Título: Juega y aprende

Objetivo: Fomentar en el niño hábitos de organización y concentración en las actividades que desea desarrolla.

Duración: 15 minutos

Responsable: La autora.

Lugar: Local psicopedagógico

Participantes: El niño y la autora

Introducción: Organizar es una actividad importante que deben realizar todas las personas, ya que permite fijar no solo la atención sino también la concentración en determinados elementos. Por lo que se realizara una actividad en la que el niño este bien concentrado y sea capaz de organizar y realizar lo que se le está orientando para desarrollar en aptitudes, habilidades y capacidades que le serán



de gran utilidad en el transcurso de su vida y que le permitirán elevar sus potencialidades.

Desarrollo: Se orientará al niño sentarse en el local que se ha escogido para realizar dicha actividad. En esta actividad el niño no solo aprende y adquiere conocimientos, sino también juega por lo que la actividad se hace más motivadora, no viéndola como monótona, lo que favorece una mayor participación y se torna más dinámica. El escolar debe organizar las pelotas en el lugar que le corresponde según el color de la cancha en correspondencia con su tipo, para que de esta manera queden correctamente organizadas y el niño adquiera varias habilidades que le serán de gran utilidad a lo largo de su vida.

Conclusiones: Esta actividad forjó en el niño hábitos, habilidades y capacidades que le permitieron concentrar su atención, en la cual no solo jugó sino también adquirió conocimientos logro en el que se desarrollara tanto la atención selectiva como la concentración, las cuales ayudan al niño y le son de gran en su rol como estudiante.

Actividad 3

Título: Encuentra la letra perdida.

Objetivo: Lograr que el niño a través de la observación desarrolle habilidades y capacidades que sean de gran utilidad para su vida personal y profesional.

Duración: 15 minutos

Lugar: Local psicopedagógico.

Participantes: El niño y la autora

Responsable: La autora.

Introducción: Es emocionante la realización de actividades que motiven al niño y capten su atención. La cual le permita observa y de tal manera que influyan positivamente en su desarrollo personal. Esta actividad le será de gran utilidad ya que fomentará el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas.

Desarrollo: Se requiere toda la atención y concentración por parte del niño para realizar la actividad, se orientará al niño sentarse en el local que se ha escogido para realizar dicha actividad el cual debe encontrarse en un ambiente tranquilo donde no haya intervenciones por parte de las demás personas, se le explicará en que consiste dicha actividad de la cual se le harán las indicaciones y aclaraciones pertinentes. Se le orientará al niño buscar la letra seleccionada que es de color violeta dentro de un cuadro con varias letras.

Conclusiones: Con el desarrollo de esta actividad se trabajó la esfera cognitiva del niño, además de la esfera inductora y ejecutora de la personalidad. Se le proporcionó actividades que serán de gran utilidad a lo largo de su vida por la apropiación de destrezas, habilidades y capacidades que le garantizan la adquisición de conocimientos.

Actividad 4

Título: Creando mi propia historia.



Objetivo: Garantizar que el niño sea capaz de crear e innovar a partir de sus conocimientos y su imaginación.

Duración: 15 minutos

Lugar: Local psicopedagógico.

Participantes: El niño y la autora

Responsable: La autora

Introducción: La creatividad y la imaginación juegan un papel importante en el desarrollo cognoscitivo de cada persona, en esta actividad será el niño el promotor de crear su propia historia a partir de sus intereses aspiraciones y motivaciones, que le permitirán reflexionar, narrar y elaborar a partir de los conocimientos ya adquiridos a lo largo de su vida.

Desarrollo: El niño debe sentarse correctamente en el local que se ha escogido para realizar la actividad, él niño debe estar tranquilo para que la actividad fluya y desarrolle de la mejor manera posible. Luego de estar preparadas todas las condiciones, se le pedirá crear una historia, a la cual debe darle un título el cual escogerá a partir de sus intereses, la actividad se realizará con el apoyo de vivencias, hechos o sucesos que le hayan ocurrido, en la cual debe apoyarse de su imaginación y creatividad. La historia puede estar relacionada con la familia con la escuela o con cualquier otro tema de su agrado.

Conclusiones: Con la realización de esta actividad el niño tuvo la posibilidad de crear por si solo una historia de la cual adquirió conocimientos, desarrollo su imaginación y sus habilidades para crear, en la cual desempeño un papel importante, así como también se desarrolló tanto la esfera cognitiva como la afectiva.

Actividad 5

Título: Armando rompecabezas

Duración: 20 minutos

Lugar: Local psicopedagógico

Participantes: La autora y el escolar

Responsable: La autora.

Introducción: La realización de rompecabezas es una actividad importante ya que se trabaja la concentración del niño, la capacidad de organizar, sintetizar, unificar. Es una actividad que favorece el desarrollo de la esfera inductora de la personalidad

Desarrollo: El niño se lleva al local en donde se va efectuar la actividad. Luego se le ofrecen las piezas para armar el rompecabezas, se le dice la figura que va obtener cuando concluya dicha actividad. Se debe observar el desarrollo del niño y en caso de que lo requiera se debe ayudar, pero sin hacerlo sentir menos importante o que no sabe, sino lograr que el niño tenga confianza y seguridad en sí mismo y hacerlo sentir útil.

Conclusiones: Esta actividad garantiza en el niño no solo diversión, sino que hace que confíe más en él, que se sienta seguro de sus potencialidades y limitaciones y



satisfecho con sus éxitos. Se forjan actitudes, habilidades, capacidades y destrezas que le servirán para su desempeño como estudiante y para las acciones que debe realizar en su actuar diario.

Actividad 6

Título: Las palabras mágicas.

Duración: 20 minutos

Lugar: Local psicopedagógico

Participantes: La autora y el niño

Participantes: Todas las personas debemos ser capaces de utilizar correctamente las palabras para que se favorezcan las relaciones interpersonales. Los niños al igual que los adultos para mantener una buena comunicación y que esta sea fluida deben utilizar palabras apropiadas para referirse a las personas, dichas palabras mejoran el vocabulario y la comunicación asertiva.

Desarrollo: Al niño se lleva al local para que realice la actividad, se le ofrece un cuadro donde aparecen muchas palabras con el objetivo de encontrar palabras que se deben emplear para el correcto uso del vocabulario como, por ejemplo: gracias, permiso entre otras y que sea la actividad motivadora e instructiva y que le aporte al desempeño personal y profesional del niño.

Conclusiones: Esta actividad constituye una herramienta de rehabilitación cognitiva y se trabaja además la atención selectiva del niño. También ayuda al niño a mejorar su vocabulario para que las relaciones interpersonales fluyan correctamente, también contribuye a mejorar el lenguaje con palabras apropiadas correspondientes a su nivel cognitivo.

CONCLUSIONES

La inclusión educativa se caracteriza por ser un fenómeno eminentemente social que a nivel mundial implica modificaciones esenciales en las culturas, políticas y en los distintos sistemas de educación, fijando su atención en el hombre según sus necesidades educativas especiales. De ahí parte la importancia de ofrecer una atención individualizada a niños incluidos con (THDA).

Los métodos y técnicas investigativas ofrecieron un diagnóstico de los niños incluidos con (THDA) de la escuela Rescate de Sanguily, en el que se constata particularidades de su desarrollo físico, cuáles son sus dificultades y potencialidades, en las áreas afectiva, cognitiva, volitiva y motivacional. De acuerdo con estos resultados se modela una propuesta de actividades educativas, que permite la corrección y/o compensación de las manifestaciones de este trastorno.

REFERENCIAS

Borgés, Á, Rodríguez, E y Orozco, C. (2017). Inclusión Educativa y Educación Especial. Un horizonte singular y diverso para Iguar las oportunidades de desarrollo. Disponible en <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S207729552017000100015&lng=es&nrm=iso>. ISSN 2077-2955.



Muntaner, R. (2010). De la integración a la inclusión: un nuevo modelo educativo. Disponible en <https://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/2010/>.

Reynold, W; Wang, N, & Walberg, F. (1987) ¿La educación inclusiva como utopía que nos ayuda a caminar? Disponible en <https://www.researchgate.net/publication/286928626>.

Stainback, W. & Stainback, W. C. (2009). Inclusive Education: From Isolation to Inclusion. Disponible en <https://www.google.com/search>.

Vygotsky, L.S. (1987) Historia del desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores. La Habana: Editorial Científico Técnica.



CUADERNO COMPLEMENTARIO PARA EL CONTROL MUSCULAR EN LA ETAPA DE ARTICULACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

NOTEBOOK COMPLEMENTARY FOR THE DEVELOPMENT OF MUSCLE CONTROLLER IN THE STAGE OF ARTICULATION OF EARLY CHILDHOOD WITH INTELLECTUAL DISABILITY

Sadys Burón Guevara

Milagro Rementería Gómez (milagro.rementeria@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación que se presenta es el resultado del empeño de la autora, de buscar opciones en su labor profesional y tuvo como objetivo elaborar un cuaderno complementario para el desarrollo del Control Muscular en la etapa de articulación de la primera infancia en educandos con Discapacidad Intelectual. El diagnóstico realizado permitió determinar las potencialidades y necesidades generales y particulares de los 6 educandos de la muestra. Este se presenta con valoraciones cualitativas y cuantitativas. Se emplearon como métodos y técnicas investigativas: el análisis y síntesis, la inducción deducción, la observación, la entrevista el análisis porcentual, tablas y gráficos. Se corroboró con su implementación el impacto positivo del instrumento diseñado como una herramienta metodológica importante para el desarrollo del Control Muscular en la etapa de articulación de la primera infancia en educandos con Discapacidad Intelectual.

PALABRAS CLAVE: Control Muscular, Discapacidad Intelectual, cuaderno complementario.

ABSTRACT

The research presented is the result of the author's effort, to seek options in their professional work and had as objective to elaborate complementary notebook for the development of muscle controller in the stage of articulation of early childhood in students with intellectual disability. The diagnosis made allowed to determine the potentialities and general and particular needs of the 6 students of the sample. This is presented with qualitative and qualitative evaluations. The following were used as research methods and techniques: analysis and synthesis, induction deduction, observation, interview, percentage analysis, tables and graphs. The positive impact of the implementation was corroborated with its implementation instrument designed as important methodological tool for the development of muscle control in the stage of articulation of early childhood in students with intellectual disability.

KEY WORDS: Muscle controller, intellectual disability, complementary notebook

INTRODUCCIÓN

En el mundo actual, el desempeño social y cultural de las personas está determinado por el desarrollo del lenguaje; es decir, por sus competencias en tal sentido un sujeto debe estar preparado para escuchar, hablar, leer y escribir; o sea, para tomar la palabra,



comprender el significado de los textos escritos, construirlos y responder en forma pertinente en diferentes situaciones comunicativas a las que se enfrentan.

La evolución histórica del término ha transitado por conceptos como anormales, idiotas, retardados, retrasados mentales hasta la denominación actual de Discapacidad Intelectual, que se caracteriza por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años” (Luckasson y cols, 2002), lo real es que ocurre un trastorno de la esfera cognitiva que influye en el desarrollo de su personalidad, y afecta al educando durante su vida.

La atención educativa a estos sujetos y sus manifestaciones en Cuba son analizadas, adquiere un mayor peso desde la década del 90 del siglo XX hasta la actualidad. Se abordan las peculiaridades generales del proceso de atención en los educandos con Discapacidad Intelectual en la primera infancia como una necesidad desde sus implicaciones sociales, por la etapa sensitiva del aprendizaje. (Picón, Carneado y Trinchet, 2015)

La escuela es la promotora de favorecer la creación de las condiciones más favorables para la educación de los educandos desde su ingreso al centro. En las últimas décadas se ha insistido, en el derecho a la calidad de vida de las personas con Discapacidad Intelectual y de un espacio en la sociedad en la que viven. Quizás sea esta una de las razones, por las que Vigotsky (1995), enfatizaba que:

(...) en estas personas, el defecto social era mucho más dañino y significativo para frenar su desarrollo que el biológico. Así un rechazo social, un fracaso escolar, entre otras actitudes negativas, desde lo social, tanto para el niño como para la familia, puede ser desfavorable para el desarrollo de una convivencia adecuada.

Estos argumentos justifican la necesidad y el compromiso de la educación de garantizarles una preparación adecuada para la vida, que les permita enfrentar estas actitudes negativas y a su vez demostrar sus valores, sentimientos y capacidades en la realización práctica de las tareas de la vida cotidiana, para ello se cuenta la mejor atención a cada educando en todo espacio escolar.

La etapa de articulación de la primera infancia en educandos con discapacidad intelectual.

La Etapa de articulación de la primera infancia abarca las primeras semanas del educando durante el primer grado en la escuela, adquiere así sus primeras experiencias en la institución educativa. Aunque el contenido de esta favorece el desarrollo de habilidades en diferentes áreas del conocimiento que contribuirán a que él o ella, pueda realizar con mayor facilidad y éxito las actividades derivadas del programa y las orientaciones metodológicas de las diferentes asignaturas del grado, su objetivo esencial consiste en que el ingresa, comience a sentir la alegría y satisfacción de ser un educando y aprender a leer y escribir, así además establezca armoniosas y agradables relaciones



con su maestro, sus compañeros de grupo y se familiarice con el régimen de la vida escolar.

Se caracteriza por cierta flexibilidad en la duración de las actividades, con el objetivo de ampliar las posibilidades de los escolares de mantenerse cada vez mayor tiempo en la realización de una tarea docente.

Constituyen premisas en el desarrollo de la etapa de articulación de la primera infancia las siguientes

- Diagnóstico
- Partir de las vivencias de los niños.
- Desarrollar las habilidades intelectuales observar, comparar, ordenar, describir, modelar.

En relación con las habilidades de los educandos para ubicarse en el espacio generalmente no se mantienen por períodos extenso en una misma actividad, presentan dificultades temporo- espacial son capaces de expresar lo que sienten, responden preguntas, y se inician en la organización de los materiales docentes.

Es necesario estimular el aprendizaje de forma constante, desarrollar el trabajo con plastilina u otro material para favorecer el Control Muscular. Este parte del plano manual y requiere de la coordinación óculo –manual, además requiere de determinar la postura correcta para tomar el lápiz e inclinar la libreta según el diagnóstico.

La etapa de articulación de la primera infancia antes nombrada etapa de Aprestamiento es el período de tiempo que abarca la incorporación del escolar a primer grado, se corresponde generalmente con el primer mes del curso escolar (Cobas, 2013). Es significativo que en esta etapa ocurre el tránsito de la etapa primera infancia a la etapa escolar, es un período dirigido al fortalecimiento de la preparación afectiva de los educandos con su maestro, la formación de sentimientos y actitudes, hábitos y habilidades docentes todo lo cual constituye un punto de partida para las tareas de enseñanza y educación en la escuela. Se estructura en diferentes áreas del conocimiento.

Al valorar el desarrollo cognitivo- afectivo el ritmo de aprendizaje es más lento, alterándose el equilibrio entre la edad cronológica y el grado que cursan, por lo que existe la diferencia entre su aprendizaje y los aprendizajes que logran otros compañeros de la misma edad.

- Presentan un retraso académico y su edad cronológica no se corresponde con el grado escolar en que se encuentran, se esfuerzan por aprender, siempre y cuando estén bien motivados. Aprenden con facilidad las rutinas. Comprenden mejor las imágenes que las palabras. Memorizan y retienen información concreta, dadas las características de su pensamiento.

Presentan dificultades para convertir objetos y hechos en símbolos y memorizarlos. Asimilar información progresivamente más compleja y abstracta. Recuperar información



y utilizarla adecuadamente en la solución de problemas. Elaborar representaciones que trasciendan el contexto inmediato, es decir dificultades en el proceso de transferencia. Comprender el mundo que los rodea y a sí mismos, entender elementos del pasado y el futuro debido a sus problemas con los conceptos espaciales y temporales. Adaptarse a las exigencias sociales.

Es un área que generalmente, se ve afectada en estos educandos. Tienden a ser dependientes de las personas adultas en las actividades relacionadas con las actividades de aseo, vestido, alimentación, así como las relacionadas con el control de esfínteres. Presentan dificultades para el logro de aprendizajes prácticos y sociales y necesitan asistencia para actividades que generalmente educandos de su edad asumen con independencia relacionadas con el uso de servicios y recursos de la comunidad: teléfonos y cajeros, entre otras; la distribución y uso del tiempo libre, la selección de actividades de esparcimiento y de convivencia social.

El control muscular en la etapa de articulación de la primera infancia en educandos con discapacidad intelectual.

Las actividades que comprenden esta área, están dirigidas a desarrollar el control de los músculos finos de las manos, que intervienen en el proceso de la escritura y de la coordinación visomotora, por apoyarse los ejercicios de trazado en la observación de dibujos, modelos y puntos de referencia. Estarán precedidas, cada día, por la orientación de la postura correcta al sentarse, (con toda la espalda apoyada sobre el espaldar del asiento y descansar suavemente sus manos y antebrazos sobre la mesa o paleta en la silla, hasta una zona próxima al codo. Han de tomar el lápiz entre los dedos pulgar e índice, este último estar aproximadamente, a 1cm de la punta del lápiz, mientras escriba, el extremo superior del lápiz debe apuntar hacia la parte externa del hombro derecho. (Si el educando o educanda es zurdo/a, siempre el extremo del lápiz debe apuntar hacia el hombro izquierdo).

Debe colocar el cuaderno (la libreta o el papel) con un ángulo aproximado de 45° del borde de la mesa o paleta más próxima al escolar, aunque a medida que escriba en las líneas inferiores, lo aleja de sí con la mano libre, de modo que siempre dibuje, trace o escriba con el antebrazo apoyado. Cuando los niños/as demuestren ser zurdos, se les dejará trabajar con la mano izquierda y se les orientará la inclinación del cuaderno en sentido inverso, para que la letra adquiriera la inclinación necesaria. No han de inclinar la cabeza demasiado hacia el cuaderno. Si se comprueba que algún escolar no puede escribir a esta distancia deberá remitirse al especialista.

La orientación de las aulas debe favorecer que la iluminación sea suficiente y que la sombra de la mano no se proyecte sobre lo que el escolar dibuja, traza o escribe.

El desarrollo del Control Muscular también se refuerza con las actividades que los escolares realizan en otras disciplinas y se inician desde el primer día de clases.



Los ejercicios de Control Muscular se inician en este caso de figuras, utilizando como base los llamados puntos de referencia, que señalan dónde se inician o cambian de dirección los trazos, y flechas que señalan la dirección de estos.

En un recuadro en el ángulo superior izquierdo se indica el tipo de línea que se trazará. Los propios niños deben referirse a qué tipo de trazos utilizarán y harán mención de las figuras que se representan y cuántos trazos tendrán que realizar, unirán con trazos rectos los puntos de referencia en la parte superior, y así trazarán: una figura de cuatro lados (cuadrado), una de tres (triángulo), y un rectángulo.

El cuaderno que se diseña es complementario para desde su empleo favorecer el aprendizaje de los educandos con Discapacidad Intelectual desde lograr la motivación de los educandos, esta vía propicia desarrollar el pensamiento con énfasis en la memorización, se practican los trazos y se atiende el lenguaje.

El cuaderno se considera un medio de comunicación, existen desde que se inventó la imprenta en Europa, en el siglo XVI. Un cuaderno es un texto impreso en pequeñas hojas de diferentes formas que sirve como una herramienta de trabajo, en las escuelas generalmente se utilizan con fines educativos.

Cuaderno complementario para el control muscular.

El cuaderno que se propone es para el desarrollo de habilidades en los educandos de primer grado en la etapa de articulación de la primera infancia, su contenido aborda el área de Control Muscular. El texto tiene orientaciones a los docentes como en el cuaderno Trabajo y Aprendo diseñado para la Etapa de Aprestamiento.

Para el desarrollo del Control Muscular el cuaderno que se propone atenderá los siguientes ejes temáticos a trabajar en la Etapa de articulación de la primera infancia entre ellos.

La familia con el empleo del cuento Los siete chivitos, que se seleccionó del texto A leer a partir de las particularidades individuales de los educandos, sus intereses y potencialidades de acercarlo a la familia desde el mundo animal con énfasis en atender la tarea Vida, una lámina del campismo, modalidad que favorece un espacio de la familia cubana desde el concepto Juntos por la Naturaleza al atender la comunicación y del ocio y el empleo adecuado del tiempo libre entre otras, se desarrolla el trazo de líneas libres, trazo de líneas rectas entre límites determinados.

En la temática los hábitos saludables de vida, se trabaja el cuento Los tres osos las imágenes propician el desarrollo del lenguaje, la narración con el apoyo de láminas, se atiende la memoria y la imaginación. En cuanto al aseo personal se analizan sus vivencias, el empleo de dos ilustraciones que propicia la atención a las particularidades de las formaciones psicológicas para asumir patrones adecuados de higiene personal y colectiva por los educandos desde favorecer la salud y seguridad y el autocuidado; se desarrolla el trazo de líneas rectas entre límites determinados con estrechamiento gradual y el trazo de líneas rectas continuas, con apoyo de puntos de referencias.



El tema de la escuela posee diversas actividades ayuda a formar el amor por la institución educativa, el cuidado de los materiales, respeto hacia los docentes, la organización escolar desde el cumplimiento de sus deberes como futuros pioneros, se potencia los valores solidaridad, laboriosidad para la atención a los resultados académico tanto individuales como colectivos y los educandos ejecutan trazos más complejos, (líneas quebradas y onduladas con estrechamiento gradual de los pautados).

La temática Medio Ambiente se desarrolla desde la descripción de láminas, narración de cuentos desde las respuestas a preguntas, se atienden el elemento comunitario para la preservación de la vida sana y la seguridad social desde la vialidad de la comunicación. En relación con el trazo se ejecuta la ejercitación de líneas onduladas con estrechamiento gradual y trazar rasgos entre puntos de referencia.

El tema de los oficios, de manera acertada desde este grado se realiza un acercamiento para su formación laboral, potenciando la responsabilidad individual y social del trabajo como fuente de desarrollo, es esencial el reconocimiento y autodirección para la ejecución de los trazos ondulados y rasgos en el pautado con apoyo de puntos de referencias.

Los medios de transporte, como temática, consideran el conocimiento de ellos y las conductas a mantener en estos espacios, la importancia de estos, sus tipos públicos, estatales y privados, además de analizar el empleo del semáforo como indicador para controlar y regular la actitud social, el respeto y educación vial. Sirven de apoyo estos contenidos para el trazado de rasgos en el pautado con apoyo de puntos de referencias.

El tema cualidades morales implica el análisis del cuento La caperucita Roja para reforzar el respeto por los adultos desde el ámbito social, la valoración de conductas positivas al regalar una flor, ayudar un amigo o a un anciano que sirve para reforzar las cualidades y valores morales de los ciudadanos, así se analizan desde momentos abstractos como se debe actuar aunque sean portadores de Discapacidad Intelectual en este sentido se trabaja para comprender que hacen bien o mal y donde está el error, y se ejercita lo aprendido en relación con los rasgos caligráficos que ejecutan los educandos.

El cuaderno que se diseñó responde a las potencialidades y necesidades de los educandos del primer grado en la etapa de articulación de la primera infancia, se organiza desde la dosificación presentada que abarca 30 horas clases correspondiendo a 30 frecuencias durante el mes de septiembre y la primera quincena de octubre a partir de las regularidades del diagnóstico inicial, en el área de Control Muscular. (Figuras 1 y 2)

	<p>Desde las vivencias de un abuelo se recuerda que trabajaba en el mercado. Todos los días en la mañana iba en su camión a buscar la mercancía para vender. Un día se le pinchó la goma del camión. Conversar de cómo resolver el problema.</p> <p>Invitarlos a ayudar a cogerle el ponche a la goma, para eso deben trazar rasgos en el pautado con apoyo de puntos de referencias.</p> <p>Para terminar lesot para dibujar la goma del camión cantando El camión de pitano.</p>	<p>Handwriting practice lines showing the tracing of the word 'camión' in cursive script.</p>
--	--	---

	<p>La docente narra el cuento de Los 7 Chivitos, después los educandos nombran los personajes del cuento, reproducen el sonido onomatopéyico del animal seleccionado e imitan algunas acciones.</p> <p>Se precisa por la docente que los educandos tienen que ayudar a la chiva a encontrar a sus chivitos, para ello debe hacer trazos rasgos.</p>	
--	--	--

Fig. 1 y 2. Ejemplos de actividades del cuaderno con las orientaciones al docente.

Resultados de la aplicación del cuaderno complementario.

Al comparar los resultados de los diagnósticos inicial y final se pudo constatar que en la Dimensión Control Muscular todos los educandos avanzan, existe un resultado favorable en el 100% de los integrantes de la muestra, en el inicial estaban evaluados entre mal y regular por no adoptar una postura correcta al sentarse, ni orientarse en el papel, se alejaban del modelo dado, presentaban dificultades en los trazos, rasgos y enlaces. La



aplicación del cuaderno trajo consigo un avance en todos los educandos se evalúan de bien 5 educandos porque sostiene la mano en la muñeca durante el trazo, cumplen con el modelo, mantienen la distancia de 1cm del dedo índice con la punta del lápiz y ejecutan los trazos y rasgos, todos han logrado mejores resultados, el educando evaluado de regular obtiene este resultado al trabajar en el pautado con estrechamiento gradual, no siempre cumple con el modelo, aunque ya mantiene una postura correcta al ejecutar los trazos y rasgos.

Los resultados alcanzados en la práctica educativa por los educandos se incrementaron durante la realización de los ejercicios, a partir del desarrollo de las actividades. Según las posibilidades de corrección-compensación que ofrece la misma en ellos. Además, se aprecia una mayor satisfacción por aprender.

Existen posibilidades de generalización en las Escuelas Especiales que atiende a educandos con este diagnóstico o implementarse en los centros que posean incluidos. Se implementó en la Escuela Especial Nguyen Van Troi del territorio de Camagüey. Las condiciones bajo las cuales el resultado fue aplicado en la práctica educativa puede generalizarse dependen de las características individualidades de los educandos. La aplicación del Cuaderno Complementario favoreció el Control Muscular en todos los integrantes de la muestra, y se avala el resultado científico por el avance en el aprendizaje.

CONCLUSIONES

El diseño del cuaderno complementario para la etapa de articulación de la primera infancia se sustentó en los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos para la atención a educandos con Discapacidad Intelectual, su empleo es asequible y flexible.

La aplicación del cuaderno complementario a los educandos de la primera infancia fue positiva pues favoreció el desarrollo del control muscular en la muestra seleccionada.

REFERENCIAS

- Burón, S. (2019). *Cuaderno complementario para el Control Muscular en la Etapa de Articulación de la Primera Infancia en educandos con Discapacidad Intelectual*. Trabajo de Diploma. Universidad de Camagüey, Cuba.
- Luckasson, R., Borthwick-Duffy, S., Buntinx, W. H. E., Coulter, D. L.; Craig, E. M., Reeve, A.; et al (2002): *Mental Retardation: Definition, classification, and systems of supports* (10th edition). Washington, D. C.; American Association on Mental Retardation. Traducción española (2004): *Retraso Mental: Definición, clasificación y sistemas de apoyo* (10ª edición). Madrid: Alianza.
- Picón, L., Carneado, L. y Trinchet, M. (2015). *Cuaderno de Trabajo para Formación de Habilidades Lingüísticas Primer Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vigotsky, L. S. (1995). *Obras Completas*. Tomo V. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.



LA AUTOVALORACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA Y LA IDENTIDAD PROFESIONAL PEDAGÓGICA EN DOCENTES EN FORMACIÓN. DIFERENTES PERO COMPLEMENTARIAS

PEDAGOGICAL PROFESSIONAL SELF-ASSESSMENT AND PEDAGOGICAL PROFESSIONAL IDENTITY IN TRAINING TEACHERS. DIFFERENTS BUT COMPLEMENTARY

Sarai Palacio Doresca (sarai.palacio@reduc.edu.cu)

Modesta López Mejías (modesta.lopez@reduc.edu.cu)

Bárbara María Carvajal Hernández (barbara.carvajal@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La personalidad es un sistema complejo y dinámico estructurado por varias formaciones psicológicas, una de ellas es precisamente, la autovaloración, cuya esencia es el criterio que sobre las cualidades y características personales tanto físicas como psíquicas posee cada sujeto. Por su parte, la identidad personal es concebida también como una formación psicológica referida a la conciencia de sí mismo que posee cada sujeto, a la capacidad de diferenciarse de otros y desarrollar sentimientos de pertenencia o afiliación. Cada una de estas categorías vinculadas a la esfera profesional y específicamente educativa, se conocen como autovaloración profesional pedagógica e identidad profesional pedagógica, respectivamente, y resultan significativas en el desempeño de docentes tanto en ejercicio como en formación. Consecuentemente, el presente trabajo persigue reflexionar acerca de la interrelación que existe entre la autovaloración profesional pedagógica y la identidad profesional pedagógica, en docentes en formación. Los métodos empleados fueron principalmente del nivel teórico, tales como el análisis-síntesis y la inducción-deducción. Se concluye, cómo a pesar de ser configuraciones diferentes, se encuentran directamente vinculadas y su desarrollo en estudiantes de carreras pedagógicas, repercute en el logro de un proceso formativo personalizado, enriquecedor e integral.

PALABRAS CLAVE: autovaloración profesional pedagógica, identidad profesional pedagógica, formación académica, docentes en formación.

ABSTRACT

Personality is a complex and dynamic system structured by several psychological formations, one of them is precisely, the self-assessment, whose essence is the opinion that each person possesses about their own personal and physical qualities and characteristics. On the other side, the personal identity is also conceived as a psychological formation referred to the self-awareness that each person possesses, the ability to differentiate themselves from others and develop feelings of belonging or affiliation. Each of these categories linked to the professional and specifically educational sphere, are known as pedagogical professional self-assessment and pedagogical professional identity, respectively, and are significant in the performance of teachers that are working or in training still. Consequently, the present work seeks to reflect on the interrelation that exists between the pedagogical professional self-assessment and the pedagogical professional identity, in teachers in training. The



methods used were mainly theoretical, such as analysis-synthesis and induction-deduction. It concludes, how despite being different configurations, they are directly linked and their development in students of pedagogical careers, affects the achievement of a personalized, enriching and comprehensive training process.

KEY WORDS: pedagogical professional self-assessment, pedagogical professional identity, academic training, teachers in training.

INTRODUCCIÓN

El avance alcanzado en la sociedad cubana actual genera consecuentemente, diferentes desafíos para el proceso formativo en los diferentes niveles educativos, particularmente en la educación superior. En este sentido se hace cada vez más necesaria que la formación inicial de docentes se lleve a cabo de forma intencional, garantizando la apropiación no solo de los aspectos académicos, sino también de todo lo personalógico, actitudinal y axiológico que requiere el ejercicio de la profesión pedagógica.

Para alcanzar este propósito, expresivo de un proceso formativo integral, es importante que el estudiante sienta apego, motivación y se identifique plenamente con la profesión pedagógica, aspectos todos que tributan a la presencia de formaciones psicológicas tales como la autovaloración profesional pedagógica y la identidad profesional pedagógica. Cada una de estas configuraciones posee sus respectivas particularidades, pero de ser formadas y desarrolladas desde la formación inicial del docente, contribuirán a que el estudiante sea capaz de asumir los retos que conlleva tanto el estudio como el ejercicio de la profesión seleccionada y así también cumplir plenamente con su encargo social.

El abordaje de ambas categorías en la literatura científica, es importante precisar que ha sido insuficiente, sin embargo, pueden advertirse contribuciones en las que se parte primero de su análisis general, tal es el caso de la identidad, a la cual se asocian la memoria histórica, las tradiciones y costumbres, emociones y sentimientos, la motivación, la biografía experiencial, y los contextos social y personal de cada sujeto, según lo referido por Asín, Almaguer y Hernández (2015). Asimismo, la autovaloración ha sido comprendida como “la valoración que el sujeto hace de sí mismo, a partir de la cual regula su comportamiento hacia el logro de sus objetivos fundamentales” (Pérez, Bermúdez, Acosta y Barrera, 2004).

Cada uno de estos conceptos ha sido estudiado desde diferentes ciencias y disciplinas, lo que ha conducido a la asunción de diferentes definiciones más específicas. Por esta razón es que asociadas a la actividad laboral del sujeto, son conocidas como autovaloración e identidad profesional respectivamente y, vinculadas a la esfera pedagógica, se le agrega este mismo término y también docente.

Por todo lo anterior, el presente trabajo se propone reflexionar acerca de la interrelación existente entre la autovaloración profesional pedagógica y la identidad profesional pedagógica en docentes en formación, para el alcance de un proceso formativo integral y personalizado.



Un acercamiento a la autovaloración profesional pedagógica

La autovaloración profesional en el ámbito educativo, en el docente, adquiere un significado especial, por la implicación que tiene en el comportamiento del maestro ante el proceso docente educativo. Sin embargo, resulta insuficiente el abordaje de esta temática a pesar de registrarse su análisis desde diferentes miradas.

Robert (2009) concibe como autovaloración del futuro profesional de la cultura física, al:

Proceso de análisis de las particularidades de sí mismo, que parte del autorreconocimiento de sus debilidades, virtudes y potencialidades, no sólo en lo personal, sino también en lo profesional, permitiendo así desde su visión, distinguir para cuál de sus esferas de actuación está mejor preparado y qué hacer para superar las deficiencias limitantes en su actuación dentro del contexto laboral donde lo ubiquen (...) (p.29).

Esta misma autora ofrece una serie de indicadores de la autovaloración profesional adecuada o inadecuada para el futuro profesional de la educación física, cuyos elementos constituyen referentes para otros contextos. De esta manera, se refiere a la autocorrección de errores en lo personal y en lo profesional, la toma de decisiones al considerar limitaciones y posibilidades de transformación, y por último, la confianza en sus propias capacidades y habilidades físicas y mentales para desempeñar con éxito la actividad realizada, en la medida en que transmite esa seguridad a sus estudiantes. Respecto a la autovaloración inadecuada declara que puede ser por exceso (sobreevaluación), y en ese caso se sobredimensionan los elementos ya mencionados, o por defecto (subevaluación), donde ocurre lo contrario.

Resultan valiosas estas precisiones para el desarrollo de la autovaloración profesional. Sin embargo, a juicio de las que suscriben, debido a las complejidades y singularidad de la labor pedagógica, es necesario también profundizar en la autorreflexión constante y, una vez propuestos los cambios, la regulación consecuente de su comportamiento y la determinación de afirmarse en las áreas donde ha logrado un mayor crecimiento profesional y personal.

Desde otra visión científica, Núñez y Peguero (2009), particularmente desde las ciencias médicas, también ofrecen sus consideraciones y destacan que el progreso de la motivación profesional favorece el desarrollo de la autovaloración en esta esfera y la elaboración de una proyección futura adecuadamente fundamentada. Añaden en sus contribuciones que, no puede lograrse una acertada selección o exitoso desempeño profesional sin una autovaloración en esta esfera que manifieste objetivamente las potencialidades de su personalidad. (p.9).

No obstante, sin despreciar la estrecha relación existente entre la autovaloración profesional y la motivación por la profesión seleccionada, las autoras del presente trabajo, consideran preciso tener en cuenta de igual modo, el autoconocimiento, el autoconcepto, y la posibilidad de desplegar en la práctica, en el desempeño, los conocimientos, habilidades, actitudes y valores adquiridos, que también favorecen y contribuyen al desarrollo de la autovaloración profesional.

En el contexto de las ciencias pedagógicas, la autovaloración docente es concebida como “la reflexión hecha por el maestro sobre sus concepciones y valoraciones éticas-



pedagógicas, sus modos de actuación, motivos, y estructuras cognoscitivas, así como su apropiada modelación y adecuación, que orientan su actividad docente” (Mariño y Calzado, 2005, p.13).

Desde una perspectiva similar, particularizada en los estudiantes y con un mayor grado de madurez en el análisis del concepto, la autovaloración docente, es definida como “el sistema de ideas, opiniones que posee el docente sobre su actuación profesional pedagógica en las cuales aparecen habilidades, capacidades, cualidades, necesidades y motivos de su desempeño” (Macia y Mariño 2012, p. 3). Estas autoras destacan la adecuación de la autovaloración docente a partir de la valoración que hace el maestro acerca de sus cualidades y la correspondencia con las que realmente posee. Distinguen la sobrevaloración, cuando las sobreestima y subvaloración cuando las subestima.

Independientemente de las contribuciones teóricas analizadas, es válido señalar que no se constataron resultados teóricos referidos a las variables que deben desarrollar los docentes en formación para la autovaloración de los resultados alcanzados y las características psicológicas indispensables en el desempeño pre profesional. Por lo que las autoras del presente trabajo conciben como autovaloración profesional pedagógica: La integración de los juicios y criterios que elabora y manifiesta el docente en formación acerca de la profesión pedagógica, que regulan su conducta y su personalidad, sustentados en el conocimiento consciente y la reflexión acerca de las condiciones personales y técnico-profesionales que se requieren y se poseen para el adecuado desempeño en correspondencia con la significación personal y social de dicha profesión.

LA IDENTIDAD PROFESIONAL PEDAGÓGICA. PARTICULARIDADES.

Antes de abordar la identidad profesional es importante partir primeramente de su concepción como categoría general, es decir, analizar qué es la identidad. Por tal razón, para facilitar su comprensión, es necesario remitirse a algunas consideraciones precedentes. En esta dirección se tiene en cuenta el criterio de Álvarez (1999), citado por Asín, Almaguer y Hernández (2015), con una orientación sociohistórica, donde se priorizan el contexto y las relaciones sociales que establece el sujeto, y este autor señala que es necesario entenderla como un proceso resultante de permanentes interacciones con otros y de igual modo en continua construcción o re-construcción.

Asimismo, Álvarez y Valiente (2011), citados por Asín, Almaguer y Hernández (2015), y desde una visión que no solo contempla las relaciones sociales y su participación en la construcción de la identidad, sino el carácter activo del sujeto en este proceso, significan que la identidad se configura desde dos dimensiones interdependientes: las construcciones o representaciones que otros hacen de un sujeto (identidad construida por otro), y las construcciones que un sujeto efectúa acerca de sí mismo (identidad construida por sí).

Desde estas perspectivas, es posible comprender la identidad por su dinamismo y no como algo ya cerrado, acabado en el sujeto sino en transformación y actualización a pesar de su relativa estabilidad.

Un análisis originado en la ciencia psicológica, lo cual es compartido y asumido en el presente trabajo, parte de que la identidad de la personalidad es una “formación



psicológica que alcanza su relativa estabilidad en la personalidad que ha logrado un nivel de desarrollo; lo que es propio a partir de la edad juvenil y del adulto joven” (Despaigne, 2011). Para ampliar esta definición, se explica que la conformación de la identidad permite al sujeto responderse preguntas existenciales tales como: ¿quién soy?, ¿a dónde voy?, ¿qué puedo hacer?, ¿qué debo hacer?, ¿cuál es mi historia?, cuyas respuestas conllevan a la toma de decisiones en las que se involucra la personalidad con los recursos afectivos y cognoscitivos que la distinguen.

Es además muy importante destacar cómo en la construcción de la identidad, intervienen activamente el desarrollo de la autoconciencia, la autovaloración, la autoestima, así como la meta cognición; aspecto que sirve como punto de partida para establecer la interrelación existente entre ambas formaciones psicológicas.

Al abordar con mayor profundidad y especificidad la temático objeto de estudio, es preciso significar que, respecto a la identidad profesional, su configuración ha sido comprendida en Cuba, como una de las etapas del proceso de orientación profesional (González, 1998, citado por Despaigne, 2011).

Otra mirada en relación a la identidad profesional, destaca que, es reconocida por algunos investigadores como un mecanismo, un constructo, una entidad que se construye en relación a un espacio de trabajo y a un grupo profesional de referencia. (Navarrete y Álvarez s.f, citados por Despaigne, 2011).

La definición asumida en este trabajo, es la que ofrece Despaigne (2011), para quien la identidad profesional es:

El proceso de apropiación activa y consciente del modelo de un profesional correspondiente a un campo disciplinar, que depende del tipo de relación y vivencias del sujeto con la institución en que se forma, la disciplina y vida laboral en un tiempo y contexto específico. (p.1)

Resulta significativa la definición anterior, en tanto contempla el protagonismo del sujeto en relación a su actividad profesional, el significado personal que cobra para él y considera, además, aspectos cognitivos, afectivos y actitudinales en la expresión de dicha identidad.

De esta manera, se plantea que la identidad profesional pedagógica es entonces un tipo de identidad profesional dirigida hacia las profesiones de corte pedagógico. No obstante, antes de abordar este término, el cual es asumido en la presente ponencia, es preciso analizar oportunas consideraciones en torno a la identidad profesional docente, como también es conocida y registrada en la literatura, por estar enfocadas precisamente en los futuros maestros.

Para Sutherland (2010), citado por Vanegas y Fuantealba (2019), la identidad profesional docente proviene de la posición de la persona dentro de la sociedad, la interacción con los demás y la interpretación de sus experiencias. Comienza por la autopercepción de ser maestro y continúa con tratar de ser visto por otros como tal.

En este mismo sentido, Pillen, Beijaard y Brok (2013) citados por Vanegas y Fuantealba (2019), plantean que la identidad docente no es algo que se fija ni se impone, sino que se negocia a través de la experiencia y el sentido que se le da a esa experiencia. Precisamente, resultan significativos estos criterios, en tanto las autoras del presente



trabajo comparten y defienden la idea del dinamismo y la flexibilidad de la identidad para así poder transformarla, enriquecerla en aras del crecimiento personal del sujeto y de su óptimo desempeño profesional.

Reconocidos por asumir una postura similar, autores Vanegas y Fuentealba, (2019), proponen una visión en la que conciben la identidad del futuro profesor a través del equilibrio entre la identidad personal y la profesional. Para ello contemplan aspectos externos (contextos de vida, de formación académica, de desarrollo profesional, relaciones consigo mismo, con el otro, con los otros) y aspectos internos (historias y emociones).

Por otro lado, se plantean las prácticas pedagógicas en el proceso de formación inicial como vía favorecedora para el desarrollo de la identidad profesional docente y, en este caso, no solo del estudiante, sino que también se considera al profesor tutor y al profesor guía. Pues se trata de un espacio curricular en el que se construyen comunidades, se comprende y elaboran relaciones con los demás y con el mundo y, además, se adquiere el sentido vivido de lo que se es (Vanegas y Fuentealba, 2019).

Sobre este particular, se insiste en cómo la práctica laboral constituye un espacio propicio para la aplicación de los conocimientos recibidos por los futuros profesionales de la educación, pero también donde pueden expresarse desde sus motivaciones, intereses, necesidades y hasta insatisfacciones que los conduzcan a transformar la realidad educativa en aras de un mejor desempeño presente y futuro.

Específicamente la identidad profesional pedagógica, ha sido contemplada como un valor a formar y desarrollar desde el proceso formativo, en los futuros profesionales de la educación y, en este sentido, se define como:

La significación social positiva de la actividad profesional pedagógica, que adquiere el profesional de la educación en su formación inicial durante la realización de la práctica preprofesional al asumir el sentido de pertenencia a la profesión y a las tradiciones pedagógicas con satisfacción y autorreconocimiento. (Labrada, 2016 citado por Labrada, Acebo y Fernández, 2017, p.40).

Otra visión en torno a la identidad profesional pedagógica, defendida por Chirino (2003), citado por Asín, Almaguer y Hernández (2015), expresa que:

La identidad profesional pedagógica es entendida como los rasgos y condiciones que tipifican al profesional de la educación y lo diferencian de otros profesionales, permitiéndole desarrollar sentimientos de pertenencia a la profesión pedagógica y tomar conciencia de que es un educador cubano, lo que le obliga a reflexionar sistemáticamente acerca de su desempeño profesional en el marco de la realidad educativa contemporánea y específicamente en su contexto de actuación profesional. (p. 45).

Desde una perspectiva similar, Asín, Almaguer y Hernández (2015), definen la identidad profesional pedagógica como:

El conjunto de conocimientos, cualidades, tradiciones, modos de actuación, valores, normas éticas, sentimientos e intereses que permiten una cohesión interna en la profesión pedagógica y la identificación de la profesión pedagógica como tal, diferenciándola de otras profesiones y a su vez asumiendo las exigencias y retos que la tipifican. (p.45).



Estas últimas contribuciones están dirigidas fundamentalmente al docente en ejercicio, pero resultan sumamente valiosas para la comprensión de la relación entre la identidad profesional pedagógica y la autovaloración profesional pedagógica, en tanto se consideran aspectos comunes a ambas formaciones psicológicas en el orden de lo cognoscitivo, lo afectivo, lo actitudinal, axiológico, en función del desempeño profesional y acorde con la realidad social y el contexto en el cual labora el profesional de la educación.

Precisamente, en consonancia con la posición anterior, se significa que el desarrollo de la identidad profesional pedagógica está estrechamente vinculado a la valoración por parte del sujeto de su actividad profesional, por lo cual es necesario atender con prioridad la práctica educativa cotidiana en los diferentes escenarios del proceso docente.

CONCLUSIONES

La autovaloración profesional pedagógica y la identidad profesional pedagógica constituyen formaciones psicológicas estrechamente vinculadas que, de conjunto, abarcan aspectos relacionados con el conocimiento del sujeto, en este caso, el docente en formación, acerca de sus cualidades, aptitudes, principales motivaciones e intereses. De esta manera podrá distinguirse como profesional de las ciencias pedagógicas, asumir los retos que ello implica y mejorar su desempeño personal y profesional para cumplir con su encargo social.

Ambas configuraciones pueden y deben ser formadas desde el proceso formativo de manera que el futuro profesional de la educación comience a reconocerse como tal y se familiarice con los conocimientos, valores, hábitos, habilidades, capacidades y estilos de comunicación que deberá poseer, para desempeñarse óptimamente en esa profesión.

Potenciar y desarrollar la autovaloración profesional pedagógica y la identidad profesional pedagógica en los docentes desde la formación inicial, garantiza su protagonismo y rol activo en la formación integral y por tanto mayor calidad en crecimiento profesional.

REFERENCIAS

Asín, M., Almaguer, D. y Hernández, W. (2015). El desarrollo de la identidad profesional pedagógica y de la profesionalización docente: necesidad de los educadores. Experiencias. *Congreso Internacional Pedagogía*. Curso 7. Ministerio de Educación. La Habana. Cuba.

Despaigne, M. (2011, febrero). La formación y construcción de la identidad profesional pedagógica en los estudiantes de los institutos preuniversitarios vocacionales de ciencias pedagógicas (IPVCP). Dimensiones, indicadores y actividades pedagógicas complementarias que lo favorecen. *Cuadernos de educación y desarrollo*, (3), 24. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/24/mdh.htm> (2019, 9 de octubre).



- Labrada, M. M., Acebo, M. y Fernández, R. (2017). Identidad profesional pedagógica. ¿Cualidad o Valor? *Revista Magazine de las Ciencias*. Documento en PDF. 1372-1-10-20171022.
- Macia, A. & Mariño, J. T (2012). Un enfoque creativo vivencial para el desarrollo de la autovaloración docente en la formación de los futuros profesores de Licenciatura en Educación Preescolar. *Órbita Científica*, 18(68) 3-6. Recuperado de http://www.revistaorbita.rimed.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=461&Itemid=69
- Mariño, J. & Calzado L (2005). *Aprendizaje creativo vivencial y desarrollo de la autovaloración de los profesores en Cuba*. Ciudad de La Habana, Cuba: Academia.
- Núñez, B. & Peguero, H. (2009). La autovaloración y su papel en el desarrollo profesional. Una experiencia. *Educación Médica Superior* 23(2), 1-11. Recuperado de http://www.imbiomed.com.mx/1/1/articulos.php?method=showDetail&id_articulo=59280&id_seccion=570&id_ejemplar=5997&id_revista=61
- Pérez, L., Bermúdez, R., Acosta, R. M. y Barrera, L. M. (2004). *La personalidad, su diagnóstico y su desarrollo*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Robert, R. (2009). *Estrategia Educativa para potenciar la autovaloración en futuros profesionales de la Cultura Física*. (Tesis doctoral). ISCF “Manuel Fajardo Rivero”, Santiago de Cuba, Cuba.
- Vanegas, C. y Fuentealba, A. (2019, enero). Identidad profesional docente, reflexión y práctica pedagógica: consideraciones claves para la formación de profesores. *Perspectiva Educativa. Formación de profesores*, (58), 1, 115-138. Recuperado de <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/780/314> (2019, 9 de octubre).



LA COMPETENCIA DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESOR DE BIOLOGÍA COMO EDUCADOR AMBIENTAL

THE DIDACTICS COMPETENCE TO FORMATION THE FUTURE TEACHER OF BIOLOGY AS AN ENVIRONMENTAL EDUCATOR

Selma Luisa Casaña García (selma.casana@reduc.edu.cu)

Isidro Eduardo Méndez Santos (iemendezs58@gmail.com)

Niucha María Hernández González (niucha.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se asumió como objetivo describir la competencia didáctica a desarrollar en el futuro profesor de Biología como educador ambiental. Para ello, se utilizaron métodos como la observación, análisis documental, analítico – sintético, inductivo – deductivo e histórico - lógico. Se reconocieron los problemas básicos que se presentan en el entorno de actuación del profesional. Se describen las características y componentes de la competencia y su estructura básica en la carrera, como guía para su formación durante el proceso formativo; con el fin de contribuir a un adecuado desempeño profesional pedagógico ambiental.

PALABRAS CLAVES: Competencias, Competencias Didácticas, Educador ambiental, Educación ambiental.

ABSTRACT

It is stated as the main objective to describe the didactics competence to train the future teacher of biology as an environmental educator. To achieve such an end observation, documentary assessment, inductive deductive, and historical logical methods were carried out. Basic environmental problems were determined, since they influenced the professional work. Characteristics and competence components and their basic structure in the major are described as a guide in the formation of students in the learning process so as to contribute to their professional and environmental skills in teaching.

KEY WORDS: Competence, Didactics competences, Environmental educator, Environmental Education.

INTRODUCCIÓN

La problemática ambiental se ha convertido en uno de los principales desvelos para el hombre moderno, pues afecta a todos por igual, sin distinción de clases sociales. La globalización, como signos característicos de esta época, involucran una filosofía de poder y consumismo que no establecen una conciliación de las necesidades del hombre con los restringidos recursos del planeta, lo que revela una actitud cada vez más absurda. Los modelos del consumismo excesivo, implican una filosofía de valores que no responden a la optimización humanizada de las relaciones hombre-sociedad-naturaleza, lo cual fue advertido en la Cumbre de la Tierra, cuando se planteó:

Es necesario señalar que las sociedades de consumo son las responsables fundamentales de la atroz destrucción del medio ambiente (...) La solución no puede ser impedir el desarrollo a los que más lo necesitan. Lo real es que todo lo que contribuya hoy al subdesarrollo y la pobreza constituye una violación flagrante de la ecología. (Castro, 1992)



Razón por la que la educación ambiental de las actuales y futuras generaciones posee una gran importancia, esta, debe propiciar en los individuos y grupos sociales el desarrollo de un pensamiento analítico, que permita la formación de una visión sistémica e integral del medio ambiente, dirigiendo en particular sus acciones a niños, adolescentes y jóvenes y a la familia en general. Esta es un proceso de carácter educativo, dirigido a formar valores, actitudes, modos de actuación y conductas en favor del medio ambiente, por lo que para lograr un enfoque medioambiental, a través de ella, es preciso transformar estas actitudes, las conductas, los comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, como una necesidad de todas las disciplinas del currículo.

El proceso de formación ambiental en las carreras pedagógicas, tiene un papel preponderante por la necesidad de preparar al futuro docente para el desarrollo de la educación ambiental durante su desempeño profesional pedagógico, ya que este dentro del proceso pedagógico debe ser un mediador entre la sociedad y el estudiantado, entre la ciencia y el que aprende, entre lo que es y lo que se aspira que sea el educando, en función de su formación. Es por esta razón que la educación ambiental se ha concebido como eje transversal, por lo que debe atravesar todo el currículo, logrando, de esta forma, la ambientalización de las disciplinas y asignaturas.

En este sentido es necesario incluir en el proceso formativo del futuro profesor que impartirá Biología el desarrollo de la competencia didáctica para la educación ambiental durante su desempeño profesional pedagógico; teniendo en cuenta las actuales circunstancias ambientales y de lo educativo ambiental, lo cual hace necesario dar una mirada hacia la formación didáctica necesaria en los estudiantes de la carrera Educación Biología para asumir la educación ambiental durante su desempeño profesional.

Teniendo en cuenta estos elementos se considera necesaria la inclusión dentro del proceso formativo de la carrera Educación Biología la formación de la competencia didáctica para la educación ambiental por lo que constituye el objetivo de este trabajo nombrar y describir dicha competencia.

Didáctica para la educación ambiental.

En el plan de estudio de la carrera Educación Biología la disciplina Dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Biología constituye el eje central para la formación del profesional encargado de la enseñanza de los contenidos biológicos en la educación general media, en ella se integran los componentes académico, laboral e investigativo y la extensión universitaria, como proceso sustantivo de la educación superior.

La disciplina se ha concebido de forma tal que posea un carácter integrador e interdisciplinario, caracterizada además por su sistematicidad, así como por la problematización de la teoría y la práctica; constituye la columna vertebral del plan del proceso docente alrededor del cual giran y se integran los cuatro componentes: académico, laboral, investigativo y extensionista. Por su concepción está dirigida a la formación didáctica del estudiante para su desempeño como profesor de Biología, ocupando, la Didáctica de la Biología la dirección de la disciplina, donde sus contenidos constituyen la médula teórica esencial en el proceso de formación integral, porque prepara a los estudiantes para la dirección, es decir, la planificación, la organización, la ejecución y el control del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Biología, como esencia del objeto de trabajo de la profesión. Uno de los elementos que atiende la Didáctica de la Biología en



estrecha relación con las demás asignaturas de la disciplina, es la formación ambiental de los estudiantes, específicamente lo concerniente a la didáctica para la dirección de este proceso durante su desempeño profesional.

Se trata de una didáctica para la educación ambiental, la que a criterio de la autora es el sistema de leyes, principios y componentes de la didáctica enfocado en el desarrollo de la educación ambiental. Corresponde entonces al proceso docente educativo propio de la educación ambiental y por lo tanto enmarca los componentes relacionados con los problemas ambientales, los objetivos y los contenidos de la educación ambiental; los métodos y los medios aplicables que mejor se ajustan para la educación ambiental; la forma que se debe establecer y la evaluación que se debe aplicar a la y en la educación ambiental.

Se hace necesario, por tanto que los futuros docentes tengan un accionar estratégico para la solución de los problemas del contexto a los que deben enfrentarse durante su desempeño profesional. De esta manera, la didáctica para la educación ambiental puede ser considerada como una competencia a formar en el profesor que impartirá Biología. Asegurando capacidad, eficacia, eficiencia, efectividad y aptitudes, entre otras condiciones.

Competencia

En el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, el término competencia se registra primero, derivado del verbo competir y se relaciona, por tanto, con la rivalidad, la porfía, etc. por otra parte, tiene una acepción relacionada con el vocablo competente y guarda relación con la pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado. Es el segundo término el que resulta de mayor interés para la Pedagogía. La relativa frecuencia con que eso sucede, ha condicionado muchos perjuicios en contra de la concepción de la competencia como categoría pedagógica o cualidad de la personalidad en formación.

Este término ha sido objeto de estudio de varios autores, de ellos podemos citar a: Chomsky (1970); Hymes (1996); González (2008); Tobón (2006, 2008, 2014). En el marco de este análisis asumimos el punto de vista más reciente manejado por Tobón, 2014; este recibe la denominación de enfoque socioformativo y de acuerdo con el cual, la competencia analiza la solución de problemas del contexto y no sobre la base del contenido que aborda. En este sentido las define como: actuaciones integrales que posibilitan el enfrentamiento con idoneidad, pensamiento crítico, ética, creatividad, colaboración, responsabilidad, mejoramiento continuo, respeto y emprendimiento a situaciones y necesidades de su entorno. El ser competente está muy relacionado a lo individual, pues es preciso que el individuo quiera (compromiso) ser competente. No es suficiente poseer muchos conocimientos (saber), habilidades (el saber hacer), sino que necesita lo axiológico, actitudes suficientes que junto al conocimiento y las habilidades le permitirán dar una respuesta satisfactoria a su desempeño.

En el proceso formativo de los estudiantes que se preparan para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Biología tiene una marcada importancia la Didáctica especial como una vía en el desarrollo de competencias. Esta ciencia tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza de la Biología, en el que está en el centro de la atención la interrelación dialéctica del contenido de la Biología, su volumen y sus relaciones interdisciplinarias, el desarrollo de los conocimientos biológicos (conceptos, principios,



categorías y leyes) y de las correspondientes habilidades, las regularidades, los principios, los métodos y las formas de organización del proceso docente-educativo, entre otros aspectos. En este empeño, la tarea de la didáctica es hacerse cargo de problemas educativos, tales como: la necesidad actuar en ámbitos de la educación no formal, el nuevo papel que se le asigna socialmente al docente unido a la actual revolución científico tecnológica, hace más compleja la formación docente.

Por tanto, es vital en la formación de este futuro profesional de la educación el desarrollo de la competencia didáctica que conduzca a un adecuado desempeño pedagógico ambiental, teniendo en cuenta que este es definido como: Un conjunto de funciones y acciones pedagógicas del docente que garantizan la correcta incorporación de la dimensión ambiental a la dirección del proceso docente educativo y aseguran el logro de una educación ambiental para el desarrollo sostenible, en la medida que realice una práctica educativa para el logro de nuevos conocimientos, valores y competencias sobre las relaciones armónicas del hombre con su medio ambiente del que forma parte. (Santos, 2002)

En cuanto al dominio de principios y leyes de la didáctica con este fin, es necesario entonces el desarrollo de la competencia didáctica. Este concepto ha sido definido por varios autores los que han sido objeto de análisis en el desarrollo de esta investigación. En este sentido, Parra (2002) define como: "...una competencia del profesional de la educación que le permite la dirección sistémica y personalizada del proceso de enseñanza aprendizaje, desempeños flexibles, independientes, con una orientación proyectiva, que propicie el acceso al conocimiento de los sujetos con los que interactúa y la asunción de compromisos con el proceso y sus resultados." (p.45)

Asimismo, el Centro de Estudios Educativos del ISPEJV, 2002, abordó esta temática. Cuando las definió como: Capacidad del docente, determinado por el conjunto de conocimientos, aptitudes, habilidades y actitudes didácticas requeridas en un espacio temporal académico determinado, cuya finalidad es contribuir a un adecuado desempeño profesional pedagógico.

Por otra parte la competencia didáctica es entendida como la habilidad del docente para establecer una relación didáctica, esto es construir un conjunto de relaciones sociales entre él y sus estudiantes en la perspectiva de realizar un acción delimitada en un cuadro espacio temporal académico determinado cuya finalidad es provocar cambios en ellos. Dicho de otra forma, cómo identifica y transforma el saber de referencia, los contenidos, la información, en agentes (medios) de cambios para sus estudiantes, en saber aprendido.

El análisis de las categorías objeto de estudio en el tema que se investiga, es de gran importancia en el desarrollo de la fundamentación teórica de este, ya que permite construir el basamento epistemológico que dará al traste con la elaboración de la propuesta, tanto en su aspecto teórico como práctico. En la búsqueda de la competencia didáctica necesaria a desarrollar en el futuro profesor de Biología como educador ambiental tenemos que tener en cuenta el encargo social, que no son más que las tareas que la sociedad ha asignado a este profesional de la educación en dependencia de las necesidades. Estas necesidades están en constante cambio producto al incesante desarrollo social y este profesional, debe estar preparado para resolverlas ante cualquier nueva situación o contexto. De ahí la necesidad de que se prepare un futuro docente capacitado para darles solución de forma independiente.



Descripción de la competencia didáctica para la educación ambiental.

En la descripción de la competencia didáctica para la educación ambiental se han tomado en cuenta los criterios de Tobón (2014) tomando como referente su metodología socioformativa, ya que se le considera como una competencia asociada al desempeño profesional del profesor de Biología, que es en su esencia educador ambiental.

Como elementos que implican su descripción se considera primeramente la identificación de la competencia a partir de la revisión de fuentes documentales, la identificaron de los problemas contextuales que aborda, para posteriormente delimitar tres ejes procesuales en los que se concretan elementos que constituyen desempeños deseables para la formación de la misma. En último lugar, se compilaron las evidencias fundamentales y se establecieron los niveles de desempeño que dan cuenta del grado formación de la competencia.

Descripción de la competencia:

1. Identificación de la competencia.

Ha sido denominada como: la competencia didáctica para la educación ambiental, la cual se define como: la cualidad del docente, determinada por el conjunto de conocimientos, aptitudes y actitudes didácticas, aplicadas a la educación ambiental en el desempeño profesional pedagógico.

2. Problemas contextuales

¿Cómo abordar la didáctica para la educación ambiental en la formación del profesor de Biología?

¿Cómo utilizar los recursos didácticos teóricos disponibles, para el desarrollo de la educación ambiental en el desempeño profesional del futuro profesor de Biología?

¿Cómo articular, en la práctica, los saberes didácticos de que dispone el estudiante para el desarrollo de la educación ambiental?

¿Cómo contextualizar los saberes epistemológicos, metodológicos y praxiológicos de la didáctica para el desarrollo de la educación ambiental?

¿Qué estrategia implementar para garantizar la formación de un profesor de Biología preparado didácticamente para la educación ambiental durante su desempeño profesional?

3. Criterios de desempeño

Para precisar los criterios de desempeño se tomaron en cuenta los resultados de la búsqueda bibliográfica y la sistematización teórica realizada por la autora, a partir de las cuales es posible revelar los subprocesos que emergen de la competencia objeto de análisis, definidos como ejes procesuales:

- Dominar los saberes didácticos y materializarlos en la práctica durante su desempeño profesional.
- Dominar los saberes didácticos para el desarrollo de la educación ambiental
- Implementar los saberes didácticos para el desarrollo de la educación ambiental en diferentes contextos de actuación profesional.



3.1. Primer eje procesual: Dominar los saberes didácticos y materializarlos en la práctica durante su desempeño profesional.

Este eje comienza a formarse desde el primer año de la carrera con el desarrollo de las diferentes disciplinas del currículo, Son esenciales las asignaturas de Formación Pedagógica General y las de la Disciplina Principal Integradora como la Práctica Laboral.

Para evaluar el dominio de aquellos elementos que deben considerarse, en este eje procesual, se establecieron los siguientes desempeños deseables:

3.1. a) Deriva y formula los objetivos de enseñanza.

3.1. b) Explica la concepción del contenido.

3.1.c) Selecciona los métodos y procedimientos de enseñanza como componente del proceso de enseñanza aprendizaje.

3.1. d) Selecciona adecuadamente la base material de estudio y los medios de enseñanza.

3.1. e) Selecciona adecuadamente las diferentes formas organizativas.

3.1. f) Selecciona adecuadamente la evaluación como componente del proceso de enseñanza aprendizaje a partir de sus tipos y funciones.

3.1.g) Planifica y organiza el contenido de la enseñanza teniendo en cuenta los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como los aspectos higiénicos y psicopedagógicos.

3.1. h) Modela acciones y/o actividades del proceso educativo y, en particular, del proceso de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a las características del grupo y su diversidad.

3.1. i) Dirige actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje con diferentes niveles de complejidad, teniendo en cuenta sus funciones como educador.

3.2. Segundo eje procesual: Dominar los saberes didácticos para el desarrollo de la educación ambiental

Este eje procesual se forma durante la carrera, a partir de la propia sistematización de los contenidos didácticos desde el proceso de formación continua que involucra todos los componentes y en el desarrollo de las actividades que responden a la estrategia curricular de formación ambiental de la carrera.

Para evaluar el dominio de aquellos elementos que deben considerarse, en este eje procesual, se establecieron los siguientes desempeños deseables:

3.2. a) Demuestra dominio de los contenidos de la educación ambiental en función de una labor educativa sostenible, eficaz, flexible e innovadora en la educación general media.

Demuestra dominio de los objetivos de la educación ambiental.

3.2 b) Selecciona los métodos y procedimientos para el desarrollo de la educación ambiental en su desempeño profesional.

3.2. c) Selecciona adecuadamente los medios de enseñanza y las diferentes formas organizativas para el desarrollo de la educación ambiental en su desempeño profesional.



3.2. d) Selecciona y aplica adecuadamente la evaluación en la educación ambiental a partir de sus tipos y funciones.

3.2. e) Modela acciones y/o actividades de educación ambiental, atendiendo a las características del grupo y su diversidad.

3.2. f) Dirige actividades del proceso de educación ambiental con diferentes niveles de complejidad, teniendo en cuenta sus funciones como educador

3.3 Tercer eje procesual: Implementar los saberes didácticos para el desarrollo de la educación ambiental en diferentes contextos de actuación profesional.

Este eje se va formando y desarrollando durante el proceso de formación continua. Para su desarrollo es importante la motivación hacia el diagnóstico y la solución de problemas de la profesión relacionados con lo ambiental en su contexto de actuación como profesor de Biología, donde se apliquen las herramientas didácticas en el proceder con vista a resolver problemas relacionados al ejercicio profesional.

Para evaluar el dominio de aquellos elementos que deben considerarse, en este eje procesual, se establecieron los siguientes desempeños deseables:

3.3. a) Identifica, como parte del diagnóstico integral, problemas ambientales en los diferentes contextos o escenarios de actuación.

3.3. b) Diseña e implementa acciones para mitigar o solucionar problemas ambientales, previamente identificados o creados a partir de situaciones hipotéticas o simuladas, que favorezcan el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, motivos y sentimientos hacia la conservación del medio ambiente y el desarrollo sostenible.

Las interacciones entre los distintos ejes procesuales descritos conforman la concepción de la competencia didáctica para la educación ambiental que se pretende formar en el proceso formativo de la carrera Educación Biología.

4. Evidencias.

Como pruebas que permitan evaluar los criterios antes expuestos y el nivel de formación de la competencia, cada estudiante debe presentar evidencias relacionadas con:

-Creación del portafolio digital (o de otra naturaleza).

-Tratamientos metodológicos de unidades de los programas biológicos en Secundaria Básica o Preuniversitario donde se evidencie explícitamente el tratamiento didáctico al eje transversal de educación ambiental.

-Planes de clase del desarrollo de las actividades y proyectos educativos realizados en la práctica laboral donde se evidencie el tratamiento didáctico al eje transversal de educación ambiental.

- Planes de clase como resultado de su participación en el festival de la clase donde se evidencie el tratamiento didáctico al eje transversal de educación ambiental.

-Planificación de actividades extradocentes y extraescolares donde se evidencie el tratamiento didáctico al eje transversal de educación ambiental a desarrollar en la Práctica Laboral.

-Informe final de los resultados obtenidos en la Práctica Laboral.



-Materiales audiovisuales que expongan el desarrollo de actividades desarrolladas en la Práctica Laboral donde se evidencie el tratamiento didáctico al eje transversal de educación ambiental.

-Informe parcial de saberes cognitivos, procedimentales y actitudinales que transmitirá a los estudiantes y forma en que evaluará los resultados durante la ejecución de actividades.

-Carpeta con programas de círculos de interés, talleres pioneriles o sociedades científicas de educación ambiental a desarrollar durante la Práctica Laboral.

-Certificados o reconocimientos de participación en eventos científicos en los que se hayan expuesto resultados científicos relacionados con temáticas ambientales.

CONCLUSIONES

En este trabajo se defiende la descripción de la competencia didáctica para la educación ambiental en la carrera Educación Biología de la Universidad de Camagüey, cuya formación en los futuros docentes se considera de gran importancia por la necesidad de movilizar los recursos didácticos adquiridos en el desarrollo de la educación ambiental durante su desempeño profesional.

REFERENCIAS

Castro (1992). Discurso pronunciado en Río de Janeiro por el Comandante en Jefe en la Conferencia de Naciones Unidas sobre medio ambiente y desarrollo, el 12 de junio de 1992. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu/opinion/1992/06/12/discurso-de-fidel-castro-en-conferencia-onu-sobre-medio-ambiente-y-desarrollo-1992/>

Chomsky, N. (1970). Aspectos de la teoría de la sintaxis. Madrid, España: Aguilar.

González, V. (2008). Competencias genéricas y formación profesional: un análisis desde la docencia universitaria. Revista Iberoamericana de Educación, 47, 185-209.

Hymes, D. (1996). Acerca de la competencia comunicativa. Forma y Función, No. 9. Bogotá, Colombia: Departamento de Lingüística, Universidad Nacional.

Parra, I.B. (2002). Modelo didáctico para contribuir a la dirección del desarrollo de la competencia didáctica del profesional de la educación en formación inicial. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.

Santos, I. (2002). Estrategia de Formación continuada en educación ambiental para docentes [Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas]. Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.

Tobón, S. (2006). Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Talca, México: Proyecto Mesesup.

Tobón, S. (2008). La formación basada en competencias en la educación superior: el enfoque complejo. México: Universidad Autónoma de Guadalajara. Recuperado de www.exicom.org

Tobón, S. (2014). Proyectos Formativos: Teoría y Metodología. México: Pearson Educación.



EL PERFECCIONAMIENTO EDUCACIONAL CUBANO: UNA EXPERIENCIA EN EL IPU “ÁLVARO MORELL ÁLVAREZ” DE CAMAGÜEY

EDUCATIONAL CUBAN PERFECTING: AN EXPERIENCE IN THE PUI ‘ALVARO MORELL ALVAREZ’ OF CAMAGÜEY

Sofía Boleda Gordillo (sofia.boleda@reduc.edu.cu)

Ileana Cruz Gil (ileana.cruz@reduc.edu.cu)

María del Carmen Frontaina Padrón (m.frontaina@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo que se presenta es parte del experimento que se realizó en el IPU “Álvaro Morell Álvarez” de Camagüey perteneciente al Consejo Popular Garrido –Caridad como parte del tercer perfeccionamiento educacional que se lleva a cabo en el país, surge a partir de la necesidad de implementar nuevos estilos de trabajo para mejorar el funcionamiento del centro y lograr la formación integral de los educandos, mediante un conjunto de acciones que contribuyan al desarrollo cognitivo, afectivo, motivacional y conductual en correspondencia con las exigencias y condiciones sociales. Propone un conjunto de acciones a corto plazo, implementadas desde el mes de septiembre, dirigidas a elevar la calidad de la educación en la enseñanza preuniversitaria, dentro del proceso de transformaciones que vive la escuela cubana actual.

PALABRAS CLAVE: Perfeccionamiento, Educación, Preuniversitario, Camagüey.

ABSTRACT

The work that is presented is to depart of the experiment that it is carried out in PUI ‘Alvaro Morell Alvarez’ of Camagüey belonging to the Popular Advice Garrido –Caridad as part of the Third Educational Perfecting that it takes to end in the country, springs up as of the need to develop new styles of work to improve the functioning of the center and achieve the integral formation of the scholars, by means of a whole of actions they contribute to the cognitive development, affective, motivational and conductual influences in correspondence with the exigencies and social condition. It proposes a whole of actions to short term, applied from the month of September, directed to raise the quality of the education in the preuniversity teaching, in the process of transformations that lives the Cuban current school.

KEY WORDS: Perfecting, Education, Preuniversity, Camaguey.

INTRODUCCIÓN

Las raíces del pensamiento pedagógico cubano poseen una renovada interpretación desde el inicio de la década de 1960 con las nuevas transformaciones socio-políticas y económicas, instrumentadas en el país.

La dinámica de la propia construcción del Socialismo y las exigencias del impetuoso desarrollo científico, tecnológico y cultural en que la sociedad cubana se encuentra inmersa, ha surgido la necesidad de plantearse nuevos cambios en el ámbito educacional, desde sus contextos e interrelaciones y en las funciones educativas de la sociedad debido a la aparición de nuevos agentes educativos y la transformación de los ya existentes.



Las transformaciones ocurridas en el plano educacional, a raíz del triunfo revolucionario han tenido como punto de partida las ideas pedagógicas con un profundo enfoque humanista del líder histórico de la Revolución. La Pedagogía Cubana Revolucionaria partió del conocimiento de la realidad educacional del país y tuvo en cuenta las necesidades del pueblo expresadas en “La Historia me Absolverá” (Castro, 1953) y en el Mensaje Educativo al Pueblo de Cuba donde el eterno Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz fundamenta, desde el punto de vista pedagógico y sociológico la política educacional.

Por tanto, la Pedagogía Cubana ha tenido desde su surgimiento la concepción del desarrollo de lo instructivo y lo educativo a partir de la unidad de lo cognitivo y afectivo, en la formación del conocimiento y los valores, lo cual ha servido de fundamento para la educación, basado en los presupuestos filosófico, ético, estético, político e ideológico la sustentan. Se pone el acento en la formación de un “hombre nuevo” mediante una enseñanza personalizada de nuevo tipo, por su carácter profundamente humano, en este proceso corresponde a la escuela un papel decisivo por poseer las vías, los medios y el personal calificado para llevar a cabo la difícil tarea de educar en el sentido martiano, marxista y fidelista.

Uno de los pilares de la educación cubana radica en el acceso equitativo de todos sus ciudadanos a la educación con igualdad de derechos y oportunidades, y ha comprometido en esta compleja y hermosa tarea de influencias educativas a las diversas agencias socializadoras: escuela – familia – comunidad, medios de difusión masiva e instituciones culturales que inciden en la formación y desarrollo de los educandos, a las que le ha dado un papel protagónico, en el proceso de inserción en el medio natural, social y familiar.

La escuela cubana actual se desenvuelve en un escenario influido por fenómenos políticos, económicos y sociales de amplia trascendencia que influyen considerablemente en el comportamiento de los educandos por lo que se hace necesario que la escuela alcance un mayor protagonismo en la sociedad. La misma debe operar como un centro transformador de todos los agentes educativos que participan en la socialización de las niñas y niños, adolescentes y jóvenes, incluyendo a estos mismos como potenciadores de su desarrollo.

En el modelo proyectivo de cada nivel de enseñanza los educandos deben encontrar un marco propicio donde formen sus valores y personalidades en correspondencia con el momento histórico en que se vive, y el que les tocará vivir cuando sean ciudadanos activos y comprometidos con nuestra identidad nacional. Para potenciar el desarrollo de la escuela se cuenta con docentes implicados – en su mayoría – y la participación de los padres, la comunidad y las organizaciones sociales.

Inmersos en el actual Perfeccionamiento Educativo para el nivel educativo de preuniversitario; el Instituto Preuniversitario “Álvaro Morell Álvarez” se ha convertido en centro de atención donde se realizan un conjunto de acciones educativas, a partir de los nuevos componentes del contenido de la educación cubana que apuntan a la formación integral mediante una educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica-tecnológica, para la salud y la sexualidad con enfoque de género, estética, politécnica – laboral,



económica y profesional, para la comunicación, ambiental para el desarrollo sostenible, para la orientación y de proyección social

Por lo que se plantea como objetivo de investigación con enfoque retrospectivo y prospectivo – longitudinal: Valorar las nuevas formas de trabajo educativo que se implementan en el IPU Álvaro Morell Álvarez de la ciudad de Camagüey para mejorar el funcionamiento y la formación integral de los educandos, en correspondencia con las exigencias y transformaciones en las condiciones sociales del actual perfeccionamiento educacional.

Evolución socio-histórica del perfeccionamiento educacional

Entre las primeras medidas puestas en práctica en el sector educacional al Triunfo de la Revolución estuvieron la creación de 10 000 aulas, ofrecerle empleo a esa misma cantidad de maestros, promulgar la Ley de Nacionalización de la Enseñanza y la Ley de Reforma Integral de la Enseñanza, que establece la estructura de todos los niveles educativos y crea oficialmente la Educación Preuniversitaria como extensión de la enseñanza secundaria superior.

Además, se lleva a cabo la Campaña Nacional de Alfabetización en 1961, que constituyó la primera Revolución Educacional y contribuyó en el transcurso de los años, a un salto cuantitativo y cualitativo en la educación, en general, y en la preuniversitaria, en particular, pues a partir de entonces se extendieron los servicios educacionales hasta el último rincón de nuestro país.

En el curso 1975–1976 comienza a desarrollarse el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, como resultado del estudio de Diagnóstico y Pronóstico de este sistema con un alto rigor científico, se implantan nuevos planes y programas, como resultado del trabajo de investigación dirigido por la instancia ministerial. Tuvo como antecedentes las recomendaciones del Primer Congreso Nacional de Educación y Cultura (1971) y los planteamientos del Comandante en Jefe Fidel Castro en el discurso de clausura del II Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) en 1972.

“Ya el país cuenta con un magnífico colectivo de profesores y maestros..., no se puede subestimar lo que es el trabajo del maestro, lo que es atender decenas de muchachos, su conducta, su aprovechamiento, su evaluación, sus exámenes...” (Castro, 1972)

A partir de los años 80 se produce un significativo crecimiento de las matrículas y centros de la enseñanza preuniversitaria, comienza la eliminación progresiva de los preuniversitarios urbanos se introducen en la práctica escolar nuevos cambios derivados del Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de Educación, expresados en planes de estudio, programas, libros de texto y otros materiales docentes, los cuales se diseñaron sobre la base de una amplia y profunda investigación de cinco años, dirigida por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) del Ministerio de Educación (MINED).

Cuba, por los efectos del bloqueo económico, impuesto por los Estados Unidos ha tenido que afrontar momentos difíciles que se recrudecieron a raíz de la caída del campo socialista que representaba una ayuda en todos los sentidos para nuestro país. Si bien, hubo afectaciones en diferentes renglones de la economía no sucedió así con



la educación a la que no se le dejaron de dedicar los recursos principales para que no se afectara el proceso educacional (Chacon, 2005).

Sobre la base de estas ideas se introducen cambios en el sistema de trabajo del MINED con la integración de las educaciones y los ISP, respondiendo a una nueva reestructuración organizativa de la escuela preuniversitaria, los docentes son organizados por departamentos y en claustrillos por grado. Se forman departamentos docentes con el objetivo de desarrollar estrategias de dirección científico-metodológicas dirigidas a la búsqueda de una mayor integración entre las asignaturas del currículo y así, entre otras alternativas, ampliar las relaciones interdisciplinarias en asignaturas afines a las áreas del conocimiento (Ruiz, 2003).

Dichas transformaciones contribuyeron – sin lugar a dudas – al mejoramiento educativo, pero no existió un propósito intencionalmente explícito y estructurado de promover cambios en los sistemas de relaciones de la escuela, y especialmente en las formas de dirección y gestión, en el caso de los estudiantes y sus familias; además, no se tuvieron en cuenta sus perspectivas y demandas particulares

En el perfeccionamiento del año 1975 se puso énfasis en la visión de la Educación como un sistema, y en el de 1987 se insistió en contextualizar el sistema educativo cubano a las características de la sociedad, se hizo una descarga de planes y programas de estudio, y se trabajó en la formación de los maestros (García y Caballero, 2004).

En octubre de 2005 aparece la primera versión del Proyecto Modelo de Preuniversitario, desde entonces, este documento es objeto de estudio para su perfeccionamiento, definitiva elaboración, aplicación experimental y generalización. Las profundas transformaciones que se efectúan en el sector educativo desde más de un lustro, tienen en su esencia (Cánovas, 1992; en Valle, 2003), tres ideas básicas que se han dado en denominar “la filosofía del cambio”, que no constituyen expresiones aisladas de una política, sino que penetran toda la concepción del Sistema Educativo, sus diferentes acciones se insertan e integran como concreción de la política educativa y constituyen contradicciones dialécticas estratégicas que darán solución a problemas fundamentales de la práctica educativa en este nivel de enseñanza (Castro, Núñez y Castillo, 2010).

En Camagüey, en el año 2009, como producto de las transformaciones educacionales llevadas a cabo en el país, se trasladan los preuniversitarios a la ciudad y se convierten en Institutos Preuniversitarios Urbanos por lo que la labor de los docentes adopta un nuevo nivel de complejidad, materializado en el diseño y creación de los planes y programas de estudio, además de las estrategias educativas encaminadas a garantizar el protagonismo de los estudiantes (García, 2014).

Tal como se exige en el mencionado Modelo de Preuniversitario, la formación integral del joven de este nivel, depende de las orientaciones valorativas que se constituyen como complejas formaciones psicológicas, estas se han ido formando en etapas anteriores especialmente en la adolescencia temprana y continúan desarrollándose sobre la base de su actividad. Se trata de formaciones que integran representaciones, razonamientos, vivencias, afectos y motivos, que se elaboran y sistematizan por la/el joven de manera consciente y que forman parte de su identidad personal (ICCP, 2016).



Múltiples investigaciones han revelado cómo la enseñanza tradicional frena las potencialidades cognitivas del estudiante, retrasándolo a no desarrollar el necesario acto volitivo para aprender. La escuela cubana tiene un reto ante sí: alcanzar la calidad de la educación, que resulta de lograr un estudiante reflexivo, autónomo, de pensamiento divergente y con un alto nivel de independencia y autonomía (MINED, 2004).

Los cambios educacionales en la escuela cubana actual demandan de la existencia de nuevos modelos educativos que constituyen desafíos, para alcanzar la calidad de la educación como objetivo supremo, entendida esta como “las características del proceso y los resultados de la formación del hombre, condicionados histórica y socialmente, y que toman una expresión concreta a partir de los paradigmas filosóficos, pedagógicos, psicológicos y sociológicos imperantes en la sociedad de que se trate y se mide por la distancia existente entre dichos objetivos y los resultados verdaderamente alcanzados” (Valdés y Pérez, 2003).

Las nuevas prácticas educativas demandan afrontar de manera creativa, autónoma e independiente las exigencias que plantea el mundo de hoy. Por tales razones el cambio educativo que hoy se necesita debe ser un proceso de carácter socio-pedagógico, cuyo éxito depende de la movilización de todos los factores y agentes implicados, de tal forma que comprendan los propósitos esperados. Así el desempeño profesional del profesor de preuniversitario se concreta en el conjunto de funciones que ha de desplegar en la institución escolar, en cuyo contenido se refleja la importante y esencial misión social de este en la sociedad cubana actual.

El actual perfeccionamiento educacional en preuniversitario

En la conformación del modelo para el desempeño profesional del profesor de la educación preuniversitaria, el grupo de investigación en cuestión determinó cuatro funciones básicas fundamentales que ha de desarrollar para garantizar el cumplimiento del fin y los objetivos de este subsistema. Estas son: político ideológico, docente metodológico, integradora escuela–familia–comunidad e investigativa y de superación, sin embargo no se determina una función educativa, porque forma parte de todas las funciones básicas referidas; es decir, en cada una de ellas se incluyen acciones de carácter educativo orientadas a los alumnos del grupo. Así la función educativa está presente en todo momento de la actividad pedagógica y (...) por tanto se desarrolla a lo largo de todo el proceso pedagógico. Esta tiene un carácter general y abarca la transformación del estudiante de manera integral y multifacética. (Valdés, 2004).

En el actual proceso de perfeccionamiento, hay elementos trascendentes que han de cambiar, ya que se pretende que el centro educativo sea más parecido a su comunidad, mejorar el clima escolar para que tanto educandos como educadores tengan una visión más favorable de su institución (MINED, 2012)

La transformación de la institución educativa cubana es una necesidad, a partir de conceder a la familia y miembros destacados de la comunidad una plena participación. La familia y las organizaciones que agrupan a los padres codirigen junto a docentes, directivos escolares y educandos la obra educativa en toda su diversidad y complejidad. La sociedad promueve un protagonismo basado en la participación activa, responsable,



compartida y comprometida para atender la labor educativa de cada institución (Valle, 2012).

Este vínculo protagónico necesario para la transformación requiere un cambio de mentalidad y una interacción diferente entre educadores, familia y factores comunitarios, o sea una interrelación entre los agentes y agencias educativas que contribuya a la construcción, desarrollo y evaluación del Proyecto Educativo institucional y del grupo.

Se aspira que la escuela sea el centro cultural más importante de la comunidad, para ello se requiere la implicación de todas las familias y su mejor preparación. Los educadores son los profesionales de cada comunidad que tienen las mejores condiciones para sumar a todos en la educación. El ejercicio de la profesión estimula las cualidades de comunicador social que potencialmente tiene el maestro, lo que permite nuclear a otros factores sociales en el cumplimiento de estos propósitos.

En el contexto del experimento pedagógico que se ejecuta en consejos populares de las provincias Pinar del Río, Artemisa, La Habana, Mayabeque, Villa Clara y Santiago de Cuba durante los cursos escolares 2014-2015 y 2015-2016; y para darle seguimiento en otras provincias del país, por decisión de la Dirección Provincial de Educación de Camagüey, se selecciona el Consejo Popular Garrido-Caridad para implementar las acciones a corto plazo previstas en el Tercer Perfeccionamiento del Subsistema de Educación General y se toma como centro de referencia al Instituto Preuniversitario “Álvaro Morell Álvarez”, por los resultados obtenidos en los diferentes cursos escolares.

En el curso escolar 2017-2018 comienza a aplicarse un nuevo estilo de trabajo docente, enmarcado en esta nueva concepción del componente educativo del educando, referido a su conducta, actitudes y comportamiento, como el reflejo de los sentimientos y valores que ha asumido durante su proceso de formación integral, manifestándose en todos los momentos del desarrollo del currículo, en las actividades docentes, científico-técnicas estudiantiles y demás actividades socio-educativas; lo que se concreta en el proyecto educativo de cada grupo. La aplicación del experimento permite que se materialicen las condiciones previas para la construcción del currículo institucional:

- La caracterización de los componentes esenciales que conforman la institución escolar
- Las características y potencialidades de la familia y de la comunidad
- El nivel de los alumnos y del grupo escolar

Funcionamiento de las instituciones y modalidades educativas (como proceso):

- Estilo de dirección
- Proceso educativo desarrollador
- Currículo institucional
- Interrelaciones entre los agentes y agencias educativas y trabajo metodológico

Formación integral de los educandos (como producto):

- Comportamiento del educando



- Motivaciones y proyecto de vida
- Valores, cualidades morales y orientaciones valorativas
- Implicación y logros en las actividades educativas
- Relaciones interpersonales y sentimientos de pertenencia
- Logros del desarrollo y resultados del aprendizaje

La conformación de la red de centros como núcleo de la coordinación, cooperación e integración de las influencias educativas por el entorno comunitario, permitieron lograr:

- El enfoque integral partiendo del diagnóstico de las instituciones y la comunidad.
- Favorecer el diálogo y el trabajo conjunto entre las estructuras institucionales, comunitarias y las familias.
- Respeto a las funciones de cada institución y la comunidad.
- Revolucionar su sistema de actividades y relaciones, jerarquizando su función educadora y formativa a partir del papel de especialistas como: instructores de arte, bibliotecarios y profesores de educación física.

La institución exhibe potencialidades que favorecen la aplicación del experimento entre las que se destacan: completamiento de la fuerza laboral, con más de 19 años de experiencia en el nivel como promedio y existencia de licenciados en todas las asignaturas del currículo, calidad en el proceso docente educativo y 22 docentes con categoría científica, preparación técnica metodológica de los docentes que hace que sean colaboradores municipales en las diferentes asignaturas, existencia de especialistas, bibliotecarias, instructores de arte, profesores de Educación Física. Es de reconocer el sentido de pertenencia y compromiso político de los trabajadores para la implementación del Currículo Institucional. Se exhiben además resultados destacados en eventos de diferentes modalidades. Otro aspecto positivo son las posibilidades del Consejo Popular, que favorece la concreción del Proyecto Institucional. Además se trabajó en Red en las actividades curriculares y extracurriculares. Un aspecto que se le prestó especial atención fue el diseño de trabajo metodológico en correspondencia con las necesidades y potenciales de los educadores que permita propiciar independencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Los convenios realizados con 19 agencias socializadoras permitió el protagonismo de especialistas en la impartición de cursos complementarios. Todo esto permitió sistematizar las influencias educativas en el educando que propicie la transformación en los modos de actuación.

Sin embargo, a pesar de todo lo realizado por llevar a cabo el experimento pedagógico existen limitaciones con las cuales se deben seguir trabajando a partir del aprovechamiento de las posibilidades del centro.

Limitaciones:

- El profesor guía tiene una carga docente alta que requiere tiempo de auto preparación y se le dificulta dedicarse al trabajo educativo con el grupo.
- No todos los estudiantes que entran al preuniversitario tienen la preparación y motivación suficiente para enfrentar el rigor evaluativo que se exige.
- No todos los estudiantes de la comunidad escolar residen en el Consejo Popular al que pertenece el centro (Garrido – Caridad), lo que dificulta el trabajo con las agencias socializadoras.



Dándole seguimiento al propósito de perfeccionar la educación en el centro se realizan un conjunto de acciones, desde la perspectiva de la transformación educativa, que lo diferencian, con el fin de implementar un proyecto educativo institucional y de grupo, a partir de la modelación del currículo institucional, el trabajo metodológico y en red, que contribuya a la materialización del fin y los objetivos del nivel educativo en todos y cada uno de los educandos.

A partir de la aplicación de los instrumentos investigativos orientados a por el MINED que miden el impacto de las diferentes actividades llevadas a cabo, se obtuvo como resultado:

- Perfeccionamiento del trabajo científico – metodológico dirigido a lograr el progreso del desempeño profesional de los educadores.
- Desarrollo acertado de los turnos de Orientación Educativa semanal de cada grupo que se evidenció en la elevación de la asistencia y nivel de interés de los estudiantes por las temáticas analizadas.
- Realización de barrios debate en las comunidades donde residen los estudiantes (alejadas del centro) dándole un tratamiento oportuno y sistemático a las problemáticas de cada contexto lo que propició el protagonismo de los directivos y de los comuneros en las actividades desarrolladas.
- Las Escuelas de Orientación Familiar lograron un efecto socializador a partir de las problemáticas diagnosticadas en los estudiantes y sus familias y las acciones propuestas para darle seguimiento.
- El trabajo con las organizaciones de masas a nivel de Consejo Popular se encausó para dar seguimiento a la actividad educativa del centro.
- Reordenamiento del trabajo del Consejo de Escuela como vía de movilizar y activar de manera creativa a la familia.
- La asunción de la familia en el desarrollo de los Programas Complementarios y en la impartición de los turnos de orientación vocacional y formación profesional como vía de fortalecer la tríada Escuela-Familia-Comunidad.

CONCLUSIONES

En el empeño relacionado con la aplicación del diagnóstico, la implementación de los proyectos educativos, la elevación de la calidad de las clases, el empoderamiento de las agencias y agentes socializadores se encuentra enfrascado el colectivo pedagógico bajo la guía del consejo de dirección del Instituto Preuniversitario “Álvaro Morell Álvarez”

La aplicación del nuevo estilo de trabajo enfatiza transformar la práctica educativa de la institución, a partir de las potencialidades y debilidades de los agentes y agencias socializadoras que participan directamente con el educando, se hace necesario producir nuevos enfoques relacionados con las funciones de los profesores de preuniversitario, en particular del reforzamiento de su labor educativa.

En la implementación de las acciones se aprecian resultados, en correspondencia con las características que demanda el actual modelo de perfeccionamiento educacional que fortalecen el proceso docente-educativo en el contexto escuela – familia – comunidad, desde el desempeño y proyección profesional.



REFERENCIAS

- Castro, F. (1953). La Historia me Absolverá. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Castro, F. (1972). Discurso pronunciado en la clausura del 2do Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas. En: Discursos. La Habana: Ed. Ciencias Sociales.
- Castro, P., Núñez, E, y Castillo, S. (2010). La labor preventiva en el contexto familiar. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Chacón, N. (2005). Profesionalidad pedagógica, valores y cambio educativo. Retos y perspectivas. Curso 70. Pedagogía 2005. La Habana.
- ICCP. (2016). Documentos normativos del tercer perfeccionamiento educacional. La Habana: ICCP.
- Domenech, D. (2002). El protagonismo estudiantil: una vía de formación integral. En: Compendio de Pedagogía. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- García, L. (2014). Proceso de perfeccionamiento del sistema educacional desde su concepción teórico metodológica. Estado actual y perspectivas. La Habana: MINED.
- García, G. y Caballero E. (2004). Profesionalidad y práctica pedagógica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación (2012). Principales transformaciones en el preuniversitario cubano. Desempeño profesional del profesor. La Habana: Ed. Educación Cubana. MINED.
- Ministerio de Educación (2004). Reflexiones teórico – prácticas desde las Ciencias de la educación. La Habana: MINED.
- Ruiz, A. (2003). Teoría y Práctica Curricular. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Valdés, H. (2004). El desempeño del maestro y su evaluación. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Valdés, H. y Pérez, F. (2003). Calidad de la educación básica y su evaluación. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Valle, A. (2012). Documento Base para el Perfeccionamiento del SNE. La Habana: ICCP.
- Valle, A. (2003). La transformación educativa. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.



TÍTULO: LA LECTOESCRITURA DESDE LA INFANCIA PREESCOLAR, EN LA PREPARACIÓN DE LAS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

TITLE: THE LECTOESCRITURA FROM THE CHILDHOOD PREESCOLAR, IN THE PREPARATION OF THE STUDENTS OF THE CAREER DEGREE IN EDUCATION PREESCOLAR

Sonia Gallo Fernández (sonia.gallo@reduc.edu.cu)

Sarai Martínez Oliver (sarai.martinez@reduc.edu.cu)

Miriam Bárbara Flores Zamora

RESUMEN

En el presente trabajo se ofrece un material docente, que prepara a las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, para estimular las habilidades fundamentales para la lectoescritura en los niños de la infancia preescolar. Instrumentos aplicados permitieron constatar las insuficiencias que existen en las orientaciones metodológicas para el trabajo con la lectoescritura desde la infancia preescolar, así como en la preparación que tienen las educadoras para ello. En tal sentido se elaboran juegos didácticos y orientaciones a las familias que se diseñaron atendiendo cinco aspectos esenciales que son necesarios estimular: motricidad fina, percepción auditiva, percepción visual, estructura fonatorio motora y relaciones espaciales. Además, se trabaja con la interrelación de las áreas del desarrollo y se tiene en cuenta el trabajo con el programa director de la Lengua Materna y el tratamiento a las diferencias individuales. Su puesta en práctica contribuyó a una mayor preparación de las estudiantes de la carrera para desarrollar el proceso educativo, mostrando aceptación ante el mismo, evidenciándose además con su implementación en la Práctica Laboral Investigativa, la motivación, creatividad y calidad en la preparación de los educandos para la lectoescritura, lo cual sienta las bases para la escritura y la lectura al ingresar a la escuela y los prepara para su vida social futura, de una forma amena, sencilla e interesante.

PALABRAS CLAVES: Estudiantes, Juegos didácticos, lectoescritura, infancia preescolar.

ABSTRACT

Presently work offers an educational material that prepares the students of the career Degree in Education Preescolar, to stimulate the fundamental abilities for the lectoescritura in the children of the childhood preescolar. Applied instruments allowed to verify the inadequacies that exist in the methodological orientations for the work with the lectoescritura from the childhood preescolar, as well as in the preparation that you/they have the educating ones for it. In such a sense didactic games and orientations are elaborated to the families that were designed assisting five essential aspects that are necessary to stimulate: fine motricidad, auditory perception, visual perception, structures fonatorio motorboat and space relationships. Also, one works with the interrelation of the areas of the development and one keeps in mind the work with the managing program



of the Maternal Language and the treatment to the individual differences. Its setting in practice contributed to a bigger preparation of the students of the career to develop the educational process, showing acceptance before the same one, being also evidenced with its implementation in the Investigative Labor Practice, the motivation, creativity and quality in the preparation of the educandos for the lectoescritura, that which sits down the bases for the writing and the reading when entering to the school and he/she prepares them for its future social life, in an interesting, simple and interesting way.

KEY WORDS: Students, didactic Games, lectoescritura, childhood preescolar.

INTRODUCCIÓN

“Educar es preparar para la vida, comprenderla en sus esencias fundamentales, de manera que la vida, sea algo que para el hombre tenga siempre un sentido, sea un incesante motivo de esfuerzo, de lucha, de entusiasmo.” (Castro Ruz, 1971)

En este planteamiento Castro expresa, la importancia que tiene la educación para el hombre en su vida social futura. Esta ha sido su preocupación desde el triunfo de la Revolución, por lo que constituye una línea priorizada que constantemente se perfecciona.

La Educación Preescolar constituye el eslabón primario de la formación de la personalidad del hombre e influye en el desarrollo de patrones morales positivos en correspondencia con los principios socialistas que favorecerán el ingreso del niño a la escuela; la misma tiene como objetivo: lograr el máximo desarrollo integral posible en cada niño de cero a seis años.

El Instituto de la Infancia realiza un intenso y constante trabajo en la profundización del conocimiento de las concepciones teóricas acerca del desarrollo y la educación de los niños en los primeros y decisivos cinco años de vida, así como, en el desarrollo de las investigaciones psicológicas y pedagógicas sustentadas en una concepción marxista y leninista. En tal sentido existen programas educativos, que trazan las pautas acerca de los conocimientos que deben adquirir los niños en cada una de las áreas del conocimiento por grupos etarios, así como los objetivos que deben vencer y logros a alcanzar; al culminar sexto año de vida, al concluir el sexto año de vida, se utiliza el diagnóstico como instrumento para medir el nivel de desarrollo alcanzado por el niño para iniciar su aprendizaje escolar, el cual sirve de base para organizar, orientar y dirigir el trabajo pedagógico del primer grado, atendiendo a los resultados obtenidos, tanto de forma individual, como colectiva; siendo las educadoras las máximas responsables de los resultados alcanzados.

Se ha comprobado mediante los informes finales del diagnóstico y la propia experiencia pedagógica, que entre las tareas más afectadas, regularmente, se encuentran: la coordinación visomotora, organización perceptual, análisis fónico y trazado de rasgos. Si se realiza un análisis detenido de las mismas, se puede apreciar que guardan estrecha relación con las habilidades fundamentales para el aprendizaje de la lectoescritura.



Por lo que surge la interrogante ¿Cómo preparar a las estudiantes de la carrera Educación Preescolar en la estimulación de habilidades fundamentales para la lectoescritura en los niños de la infancia preescolar?

Atendiendo a lo anteriormente expresado las autoras del presente trabajo se han planteado como objetivo: Diseñar un material docente con juegos didácticos y orientaciones a las familias, para la preparación de las estudiantes de la carrera licenciatura en Educación Preescolar, que contribuya a estimular las habilidades fundamentales para la lectoescritura en los niños de la infancia preescolar.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura desde la primera infancia.

Algunos estudiosos que se han dedicado a indagar a fondo los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, no han coincidido en determinar en qué momento se debe iniciar dicho aprendizaje para que se produzca eficazmente.

Existen algunos autores que señalan la edad de seis años como la idónea para el inicio de este aprendizaje tomando en cuenta que un niño a esta edad ya ha alcanzado un nivel de desarrollo psicomotriz que le permite apropiarse de una amplia gama de habilidades y destrezas que le facilitan este proceso.

Es evidente que cuando el niño concluye su etapa preescolar tiene desarrollados los procesos necesarios para aprender a leer y escribir. En tal sentido existe una diversidad de criterios:

Dehant y Gille (1976) (citados por Vilamizar y Pacheco 1998 y por Díaz 2006), plantean que: Hacia la edad de seis años el niño ha adquirido su autonomía. La diferencia entre su yo y su entorno, entre su yo y el universo exterior ha sido bien establecida. Al tener esa autoconciencia adecuada, esta impresión de constituir un ser más o menos independiente, el niño podrá abordar fácilmente el mundo. (p.13)

Atendiendo a este criterio se puede decir que el niño debe iniciar su proceso de lectoescritura después de los seis años, específicamente cuando el niño cursa el primer año de educación primaria, pues para entonces ha alcanzado cierta capacidad de análisis que le permita apropiarse de estas herramientas de manera adecuada.

Washburne (citado por Cohen 1980 y Díaz 2006), promotor de movimientos de educación nueva en los Estados Unidos plantea que: Si se espera a que el niño haya alcanzado la edad mental de 6 años y medio para alcanzar el aprendizaje de la lectura, los profesores pueden disminuir las posibilidades de fracaso y de desaliento, y aumentar la eficacia de su acción pedagógica. (p. 14)

Se aprecia que los autores Dehant y Gille coinciden con Washburne, al considerar que la adquisición de la lectoescritura, en los niños, debe ser después de los seis años.

Gastón Mialaret (1981) (citado por Díaz 2006), defensor de los seis años como la edad en la que los niños tienen las mejores condiciones para el inicio de la lectura y escritura advierte que: Es posible aprender a leer más pronto, pero el niño necesitará más tiempo y perderá preciosos momentos que habrían podido ser dedicados a ejercicios más



útiles: ejercicios perceptivos, de observación, de lenguaje, de expresión gráfica y rítmica. En resumen, se pierde más de lo que se gana. (p.14)

Criterio con el que coincide la autora de la investigación, pues en las primeras edades el niño debe desarrollar actividades lúdicas que le permitan estimular las habilidades que posteriormente le permitirán tener mayor éxito en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Existe otro criterio sobre la edad cronológica y es aquí donde Jeanne Bandet (1974) menciona que:

No hay una edad para empezar a leer: a partir del momento en que el niño descubre que puede emitir o recibir mensajes, bajo cualquier forma, se introduce en unos sistemas de comunicación de los que el lenguaje escrito no es más que un modo particular. Si se quieren evitar ulteriores dificultades, es necesario habituarlo a códigos más simples que el de la escritura alfabética. (p.17)

Lo anterior nos muestra que el establecimiento del momento de ingreso de los niños al acercamiento de la lectoescritura nada tiene que ver con lo cronológico, al contrario es necesario tomar en cuenta otros factores como desarrollo personal del niño, su medio social y familiar, su proceso de socialización y su interés por la lectoescritura misma. Es por ello que mientras más se estimulen los niños y se prepare a la familia para que dé continuidad a esta labor en el hogar, mejores resultados se obtendrán, y corresponde precisamente esta labor a las educadoras de la primera infancia, teniendo en cuenta, el carácter biopsicosocial del ser humano y que en estas edades se encuentra el período sensitivo donde mayor cantidad de cambios ocurren en el organismo y mejor pueden los niños apropiarse de los conocimientos, dadas sus características biológicas y la plasticidad de su cerebro, por lo que se debe considerar estimular habilidades para la lectoescritura desde que el niño nace, mediante diversas actividades, con énfasis en la lúdica, por ser la actividad rectora.

Los niños desde las más tempranas edades deben automatizar la ejecución y regulación de las operaciones dirigidas a un fin, es a lo que se llama hábito. Los hábitos pasan entonces a formar parte de la actividad humana en calidad de procedimientos automatizados para la realización de las diversas acciones, lo cual conlleva a la formación de habilidades que se forman en el mismo proceso de la actividad, en la que el niño hace suya la información y adquiere conocimientos.

Las habilidades son las técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimiladas por los niños y que pueden utilizarse independientemente, en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales deben actuar. Las habilidades no nacen con los individuos, hay que trabajar para estimularlas en la actividad diaria de los niños, aprovechando todos los momentos del proceso educativo posibles, ya que ellas constituyen el grado superior de asimilación de los procedimientos, para resolver las tareas que surgen en el proceso de aplicación de los conocimientos.

Todo lo anteriormente referido, hace pensar que es necesario estimular el desarrollo de habilidades desde la edad preescolar, buscando vías y alternativas que motiven a los



niños a la incorporación en las diferentes actividades que se desarrollen con este fin, siendo el juego un gran potenciador para ello, por ser la actividad rectora dadas las características de estas edades.

El juego en el proceso educativo.

Posada (2014, p.23), (citado por Vergara y Rodríguez, 2017), da a conocer dos conceptos de juego, por un lado, Cagigal, J. (1996) Define al juego como “La acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas y cuyo elemento informativo es la tensión” y adjunto a ello, Motta (2002): determina que “el juego es una manifestación externa del impulso lúdico”.

Marcano (2015, p. 185), (citado por Vergara y Rodríguez, 2017), por su parte, plantea que: Los juegos didácticos son atractivos y motivadores, captan la atención de los estudiantes hacia la asignatura, activan rápidamente los mecanismos de aprendizaje y permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje. Igualmente, el docente deja de ser el centro de la clase, pasando a ser un facilitador-conductor del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de potenciar con su uso el trabajo en pequeños grupos o parejas (Chacón, 2008).

Al analizar lo citado por estos autores, se puede inferir que el juego está considerado como una forma de organizar la sociedad infantil, como un medio de educación y enseñanza, como el método y procedimiento idóneo de la etapa preescolar; es una actividad que puede ser convertida, con una adecuada dirección en un medio de educación comunista. Su combinación con otros medios de educación resulta eficaz para el desarrollo de cualidades, capacidades, aptitudes, habilidades y hábitos en los niños.

Para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles e interesantes. En el juego, se debe convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medidas de su imaginación maravillosa. Su desbordante fantasía hará que amplíe lo jugado a puntos insospechados.

Lo principal en los juegos didácticos es el planteamiento de una tarea intelectual específica sin perder su carácter de diversión y debe organizarse de una manera que motive el interés de los niños. Estos juegos ejercen gran influencia en el desarrollo sensorial, amplían los conocimientos del infante, tienen un objeto didáctico, las acciones que se realizan deben ser lúdicas.

Los juegos didácticos se combinan correctamente con el método visual, la palabra de la educadora y las acciones de los niños con los juguetes, materiales, laminas, entre otros, orienta, logra que precisen sus ideas y amplíen su experiencia. En cada uno de estos juegos se destacan tres elementos, ellos son: El objetivo didáctico, las acciones lúdicas y las reglas del juego. Los juegos didácticos pueden ser: juegos con juguetes y objetos, juegos de mesas y juegos verbales.

El entusiasmo por el juego aumenta la capacidad de atención libre, agudiza la capacidad de observación y ayuda a retener la memoria bien y pronto, tiene la



posibilidad de desarrollar el vocabulario, y la expresividad sonora del habla. Estos juegos son muy importantes puesto que desarrolla en los niños procesos psíquicos y cognoscitivos, la independencia, los conocimientos y habilidades además los niños sistematizan los conocimientos ya adquiridos, contribuyen a ampliar el vocabulario activo, enriqueciéndolo con nuevas palabras y ejercitándolas, desarrolla el hábito de escuchar y de respetar las opiniones ajenas, habitúa a los niños a expresar sus pensamientos con claridad y sencillez, se enriquecen al expresar su relación con el mundo que los rodea y a utilizar los tiempos verbales presente, pasado y el inicio del futuro.

En el desarrollo exitoso del juego, desempeña un papel fundamental la educadora, pues es ella la encargada de planificar, organizar y dirigir los juegos, utilizando la motivación requerida para lograr el objetivo propuesto en cada caso. La necesidad de utilizarlos está determinada por las particularidades psíquicas de los niños de estas edades, siendo más efectivo transmitir el contenido a través de los juegos didácticos de una forma emotiva y accesible que son aspectos importantes a tener en cuenta. Los mismos despliegan gran influencia en el desarrollo del intelecto del niño. Es un medio de enriquecer y ampliar los conocimientos adquiridos de una forma práctica.

Resultado de los instrumentos aplicados.

Con la revisión de informes de visitas en instituciones educativas, se pudo constatar que existen dificultades en la sistematización de estas habilidades en las diferentes formas organizativas del proceso educativo, pues se realiza de forma consciente en las actividades programadas, no así en el resto de los momentos del proceso educativo que se organiza en la vida de los niños, además en pocos casos se utilizan juegos didácticos para estimular habilidades fundamentales para la lectoescritura.

Al intercambiar con las educadoras, manifiestan (con énfasis en las de menos experiencia y recién graduadas) que no saben cómo trabajarlo en otras formas organizativas que no sea la actividad programada, ya que en las orientaciones metodológicas, no se ofrecen ejemplos de cómo hacerlo, así mismo refieren acerca de las orientaciones que realizan a la familia para dar continuidad a la labor educativa en el hogar con el fin de estimular las habilidades para la lectoescritura.

Lo anteriormente referido también se pudo comprobar en las visitas a la Práctica Laboral Investigativa (PLI) que se realizaron a las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, en las diferentes instituciones educativas donde laboran o se encuentran insertadas, en el caso de las que no pertenecen al sector educativo.

Al analizar los programas del currículo del plan E, de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, se constató que en la asignatura Lengua Materna y su didáctica, en sus contenidos, se aborda en específico, el proceso educativo en sexto año de vida por la importancia del mismo para el proceso de la lectoescritura en primer grado, analizado desde el Análisis Fónico y la Preescritura, sin embargo, se remite a las estudiantes a los programas y orientaciones metodológicas del cuarto ciclo de la Educación Preescolar, en el cual no se hace explícito la estimulación de las habilidades fundamentales para la lectoescritura en otros momentos del proceso educativo que no



sea la actividad programada, ni qué juego utilizar con este fin, considerado que es la actividad rectora para esta etapa de la ontogenia.

Por otra parte, existen otras asignaturas del currículo, como son Educación Sensorial y su Didáctica, Educación Musical y su Didáctica, Educación Plástica y su Didáctica, Conocimiento del Mundo Natural y Educación Física y su Didáctica, así como las optativas: Apreciación y producción artística y Manualidades, en las que se trabajan diferentes contenidos, relacionados con las habilidades que son fundamentales para la adecuada adquisición de la lectoescritura, para su trabajo en la actividad programada, sin hacer referencia a la importancia que estas tienen para el posterior ingreso a la escuela. En estas asignaturas también se remite a las estudiantes a los programas de la Educación Preescolar, en los cuales no se encuentran muestras de juegos que se pueden realizar con los niños en los diferentes momentos del proceso educativo.

Al analizar además las orientaciones que se plantean realizar a las familias, en cada uno de los programas de las áreas del desarrollo de la Educación Preescolar, se comprobó que las mismas se dejan a la espontaneidad de las educadoras, las cuales por la falta de claridad en el tratamiento metodológico del contenido; de experiencia pedagógica y de creatividad para introducir la lectoescritura, no saben qué, ni cómo orientar a las familias, teniendo en cuenta el diagnóstico y características de las mismas.

Varios son los autores que han abordado el tema de la lectoescritura, Villamizar y Pacheco (1998), Díaz (2006), Ginarte (2015), Albuquerque y Alves (2016), Sánchez (2018), entre otros, sin embargo en su mayoría se refieren al mismo desde el trabajo en el primer grado, del análisis fónico o de la preescritura concretamente, en la edad preescolar, en ninguno de los casos se ha realizado desde la formación del profesional de la Educación Preescolar, ni de las habilidades fundamentales para la lectoescritura en su conjunto. La autora coincide con algunos de los elementos abordados por Santamaría (2018), sobre otras vías y modalidades que se pueden desarrollar con los niños para estimular habilidades para la lectoescritura.

Material docente.

Partiendo del punto de vista anterior se elaboró un folleto que contiene 48 juegos didácticos para preparar a las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar que contribuyan a estimular las habilidades fundamentales para la lectoescritura en los niños de la infancia preescolar en la institución, así como orientaciones a las familias para dar continuidad a labor educativa en el hogar.

El folleto tiene como estructura:

- Comentario a las educadoras, donde se refieren algunos elementos a tener en cuenta para la realización de los juegos didácticos, además de sugerencias de otros agentes educativos que pueden poner en práctica los juegos y orientaciones en su radio de acción.
- Juegos didácticos para estimular habilidades fundamentales para la lectoescritura en la infancia preescolar, relacionados con: la percepción visual, la percepción auditiva, la estructura fonatorio – motora, las relaciones espaciales y la motricidad



fina. Los mismos están estructurados con: Nombre del juego, objetivo, acciones lúdicas, reglas del juego e importancia. En varios de ellos se vinculan contenidos de otras áreas de desarrollo y se pueden enriquecer con otras tarjetas u objetos que tengan ilustraciones las cuales el niño pueda analizar.

- Orientaciones a las familias de los niños para estimular habilidades fundamentales para la lectoescritura en la infancia preescolar, teniendo en cuenta: la percepción visual, la percepción auditiva, la estructura fonatorio – motora, las relaciones espaciales y la motricidad fina, ofreciendo además la importancia que tienen en cada caso.

Ejemplos:

Nombre: Lluvia de colores.

Objetivo: Estimular la motricidad fina y las relaciones espaciales.

Acciones lúdicas: La educadora invita a los niños a jugar a la lluvia ¿Cómo podemos hacer la lluvia para poder jugar? La educadora les reparte a cada niño dos hojas de papel blanco con líneas marcadas a 1 cm aproximadamente, pero sin llegar al borde de la misma ¿Qué debemos hacer con el papel para hacer la lluvia? La educadora explica a los niños que van a colorear las hojas con diferentes colores y luego rasgarlas en tirillas finas, guiándose por las líneas que están marcadas (les enseña cómo deben quedar unidas por un lado de la hoja). Al terminar de hacer la lluvia salen al área y a la indicación de la seño de: está lloviendo a la derecha, los niños corren levantando una hoja de lluvia en cada mano y haciendo el sonido de lluvia (chchchch), hacia esa dirección. De igual forma se procede hacia diferentes direcciones. El juego se debe realizar con un pequeño grupo de niños y no debe exceder de 15 minutos la parte de movimiento.

Reglas del juego:

- Cada niño debe seleccionar solo los colores que utilizará.
- Deben hacerlo despacio y bonito.
- Los niños no se pueden empujar.
- Donde no hay línea no se puede rasgar.
- Ganan los niños que apliquen correctamente la técnica.

Importancia: Propicia la ejercitación de la motricidad fina, para que el niño pueda coger y manipular el lápiz con mayor facilidad y presentar precisión y seguridad en sus trazos, fijarse de dónde sale y qué forma tiene, dónde cambia de dirección; y cuando van a leer palabras sencillas, cual es la grafía (letra). También estimula la Lengua Materna, la orientación en el espacio y los procesos del pensamiento.

Orientaciones:

- Hazle preguntas acerca del lugar en que se encuentran los objetos para que te responda – arriba de..., debajo de..., al lado de..., a la izquierda de..., a mi izquierda, a la derecha de..., a mi derecha –.
- Realizar un paseo al campo donde se encuentran varios animales (perro, gato, caballo, chivo, pollitos, gallo, gallina...) y suenan como ellos, debes aceptar cualquier



sonido que ellos hagan aunque no sea el del animal que ellos dicen, ya que se desarrolla además su creatividad e imaginación.

- Suéñale objetos que él conozca (teléfono, martillo, llaves, lata con piedras, pelota...) pero sin que él los vea, para que diga qué es lo que suena y dónde está.
- Puedes jugar a encontrar objetos que sean iguales a uno que tú le enseñes, utilizando dos objetos o más que sean iguales (vasos, cucharas, platos, palillos, hojas de plantas...)

El material se analizó con las estudiantes de la carrera en la asignatura Lengua Materna y su Didáctica, específicamente en el tema 3: La dirección del proceso educativo de la lengua materna y la literatura en la infancia preescolar; donde se trabaja la Importancia de la asimilación de la lengua materna, peculiaridades, el enfoque comunicativo. Formas verbales y no verbales de comunicación, las situaciones comunicativas, objetivos, contenidos, habilidades, métodos, procedimientos, medios de enseñanza, evaluación y formas organizativas, dirección del proceso educativo de la lengua materna, el trabajo con la familia, la diversidad e inclusión en esta etapa, el diagnóstico en el grado preescolar y la etapa de aprestamiento en el primer grado.

Haciendo énfasis en que los juegos se deben desarrollar fundamentalmente en actividades independientes y complementarias y las orientaciones a las familias como parte de las actividades conjuntas que se desarrollan de forma colectiva o en las visitas a hogar de forma individual.

Principales resultados.

Al analizar el folleto con las estudiantes de la carrera, manifestaron satisfacción ante los juegos didácticos y orientaciones a las familias que en él se recogen, pues encontraron un material por el cual prepararse para estimular habilidades fundamentales para la lectoescritura en los niños de la infancia preescolar. Además plantean que al ser implementados con los niños, los mismos se motivaron para su realización y a partir de su utilización los resultados en el aprendizaje de los educandos se han elevado, evidenciándose en las diferentes actividades del proceso educativo relacionadas con la lectoescritura. También se socializó con recién graduadas de la carrera y otras educadoras de experiencia, las cuales lo encontraron interesante y lo comenzaron a poner en práctica con sus niños, una ellas incluso del tercer ciclo, la cual seleccionó y adaptó algunos de los juegos para ser utilizados según las características de su grupo.

CONCLUSIONES

Con la implementación del folleto de juegos didácticos y orientaciones, se logró preparar a las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, en cuanto a la estimulación de las habilidades fundamentales para la lectoescritura en la infancia preescolar, de una forma amena, propiciando el interés y la participación activa de los niños. Obteniéndose como resultado mayor calidad en la preparación de los educandos.

REFERENCIAS



- Albuquerque, A. y Alves Martins, M. (2016). *Infancia y Aprendizaje*. *Journal for the Study of Education and Development*, Vol. 39 (3), 607-623. ISSN 0210-3702, ISSN-e 1578-4126.
- Bandet, J. (1974). *Aprender a leer y escribir*. Barcelona, España: Fontanella.
- Castro Ruz, F. (Septiembre de 1971). *Tenemos la Esperanza de Llegar a construir en los Próximos Diez Años, Mil Escuelas Secundarias*. Ediciones COR, (13), p. 18.
- Díaz, N. (2006). *La enseñanza de la lectoescritura a los niños de Tercer grado de preescolar. Viabilidad y Problemas*. (Tesis de Maestra en Educación). Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- Ginarte, A. L. (2015). *La integración de contenidos en el diseño del currículo de nivel Micro en la Educación Preescolar*. (Tesis en opción al grado de doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de las Tunas, Cuba.
- Mialaret, G. (1981). *El aprendizaje de la lectura*. Madrid, España: Marova - Fax.
- Programa de Educación Preescolar del Cuarto Ciclo*. (1998). La Habana: Pueblo y Educación.
- Sánchez, A. (2018). *Actividades para estimular lectoescritura*. Recuperado en Educa y aprende.
- Santamaría, M. (2018). *Lectoescritura: cómo aprenden los niños a leer y escribir*. Recuperado en Newsletter de GuiaInfantil.com.
- Villamizar, G. y Pacheco, M. (1998). *La Lectoescritura*. Colección Cuaderno de Educación no. 149. Venezuela: Laboratorio Educativo.
- Vergara, B. J. y Rodríguez, M. L. (2017). *Juegos didácticos como recurso para fortalecer la lecto-escritura en niños y niñas de tercer grado de primaria*. Proyecto de grado para optar por el título de licenciadas en Pedagogía Infantil. Bogotá D. C.



ACCIONES PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA DEL ESTUDIANTE DE LA CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA, DESDE LA ASIGNATURA LENGUAJE ARTÍSTICO I

ACTIONS FOR THE PEDAGOGICAL PROFESSIONAL ORIENTATION OF THE STUDENT OF THE CAREER ARTISTIC EDUCATION, FROM THE SUBJECT ARTISTIC LANGUAGE I

Suilen Barciela Cabrera (suilen.barciela@reduc.edu.cu)

Bertha Milagros Izaguirre Martínez (bertha.izaguirre@reduc.edu.cu)

Magdalena de la Caridad Montalvo Díaz (magdalena.montalvo@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo aborda la Orientación Profesional Pedagógica para la carrera Educación Artística, en la que se articulan de una parte componentes formativos pedagógicos generales y de otros particulares de las especialidades artísticas, tanto de la formación académica e investigativa como de la laboral y extensionista, interrelacionado todo a partir de asumir la importancia de la adecuada gradación ascendente en la consolidación de la motivación profesional del futuro egresado. Los métodos empleados fueron: inducción-deducción, observación, consulta a especialistas y talleres de reflexión en actividades metodológicas. El principal resultado es la concreción de acciones desde la asignatura Lenguaje Artístico I para la consolidación de la Orientación Profesional Pedagógica de los estudiantes. La experiencia se instrumenta a partir del curso 2018-2019 en las asignaturas: Lenguaje Artístico I, Adiestramiento Artístico I, Expresiones Artísticas I y en la Práctica Laboral. Las acciones propuestas influyen positivamente en los resultados académicos de estas asignaturas y en el desempeño de las actividades profesionales de los estudiantes, lo cual contribuye a la consolidación de la Orientación Profesional Pedagógica del egresado.

PALABRAS CLAVES: Orientación profesional, Orientación profesional pedagógica, acciones, Educación Artística.

ABSTRACT

The present work addresses the Pedagogical Professional Orientation for the Artistic Education career, in which general pedagogical and other particular components of the artistic specialties are articulated, both of the academic and research training as well as of the labor and extensionist, interrelated all from assuming the importance of adequate upward gradation in the consolidation of the professional motivation of the future graduate. The methods used were: induction-deduction, observation, consultation of specialists and reflection workshops in methodological activities. The main result is the concretion of actions from the subject Artistic Language I for the consolidation of the Pedagogical Professional Orientation of the students. The experience is implemented from the 2018-2019 academic year in the subjects: Artistic Language I, Artistic Training I, Artistic Expressions I and in Labor Practice. The proposed actions positively influence the academic results of these subjects and the performance of the students' professional activities, which contributes to the consolidation of the Pedagogical Professional Orientation of the graduate.



KEY WORDS: Professional orientation, Pedagogical professional orientation, actions, Artistic Education.

INTRODUCCIÓN

Ante los desafíos del nuevo milenio la sociedad tiene grandes retos y uno de ellos es preparar al hombre para la vida. La educación constituye un proceso indispensable para el desarrollo de la humanidad, de ella depende el logro de una sociedad más justa, libre y humana, como se necesita en los momentos actuales.

La Revolución Cubana desde sus inicios hace cambios radicales en todos los aspectos de la vida del hombre, especialmente en el terreno de la Educación. Uno de los entes más importante en este proceso son los maestros, pues como lo afirmó Castro (2001) en la clausura del evento Pedagogía 2001: "Los maestros crean una riqueza mucho más importante que todo el oro del mundo" (p.2).

La educación transcurre durante toda la vida del hombre. La educación de la personalidad es un proceso que necesita de la interrelación permanente entre la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de la personalidad, ambos elementos constituyen una unidad indisoluble.

En el proceso de educación de la personalidad, como parte imprescindible, desde las más tempranas edades ocurre la orientación profesional en la que tiene gran importancia la motivación profesional. La definición profesional en los adolescentes y jóvenes no puede separarse del propio proceso integral de su desarrollo, es más, se debe considerar como un indicador general de éste.

El papel de la escuela es fundamental en la educación del escolar y particularmente de su orientación profesional. Su posición es privilegiada en tanto proporciona al alumno los conocimientos sobre la naturaleza, el pensamiento y la sociedad, el desarrollo de habilidades y capacidades necesarias para enfrentar estudios profesionales futuros y, más aún, cuando favorece el desarrollo de intereses, valores e ideales que mediatizarán su elección profesional.

La formación de educadores presenta características distintivas que la distinguen en relación a otras especialidades, por cuanto el educador tiene que estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, y saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones. Es por ello que las carreras pedagógicas deben desarrollar en los estudiantes que se forman como futuros educadores, un alto sentido de la responsabilidad individual y social que les permita encontrar mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa en el proceso de formación inicial y en su propio trabajo estudiantil cotidiano.

La carrera Licenciatura en Educación, Educación Artística, comenzó en el curso escolar 2015-2016 con la fuente de bachilleres y tiene como objetivo principal la preparación de profesores de Educación Artística, que desde el punto de vista artístico-pedagógico, incluyen en su formación conocimientos integradores de la Educación Plástica, Educación Musical, Educación Teatral y Danzaria con profundo dominio de los medios audiovisuales e informáticos. Estos profesionales conducirán el proceso docente – educativo de la Educación Artística, particularmente en la enseñanza Secundaria Básica, Medio Superior y Técnico-Profesional.



Mediante la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos desarrollados para esta investigación, el análisis de los resultados del diagnóstico de la asignatura Lenguaje Artístico I, las visitas a la Práctica laboral se comprueba que se evidencian insuficiencias en cuanto a la orientación profesional del profesional en formación, determinadas por las regularidades siguientes:

-Resulta insuficiente la motivación de los estudiantes por su formación profesional pedagógica, lo cual afecta su desempeño profesional.

-Las acciones que se proponen en los planes de la Práctica Laboral, no contribuyen en su mayoría a la motivación profesional de los estudiantes hacia la carrera pedagógica.

- Insuficiente aprovechamiento de los contenidos de las asignaturas del plan de estudio de la carrera para dar tratamiento a la Orientación profesional pedagógica de los estudiantes.

El presente trabajo tiene como **objetivo** elaborar acciones desde los contenidos de la asignatura Lenguaje artístico I que contribuyan a la Orientación Profesional Pedagógica del profesional en formación de la carrera Educación Artística.

Algunas consideraciones teórico- metodológicas relacionadas con el proceso de orientación profesional en la formación pedagógica del profesional de la educación artística

La orientación profesional no resulta un problema nuevo para las ciencias pedagógicas, definirse por una u otra profesión ha sido objeto de preocupación sistemática no solo de los adolescentes, sino también de la escuela, la familia y la sociedad en su conjunto. En las actuales circunstancias se exige reevaluar el modo de abordar esta situación, en correspondencia con los cambios que hoy enfrenta la vida escolar.

La figura principal del trabajo de orientación en la escuela debe ser el profesor y el mismo debe dirigirse a buscar la autodeterminación del alumno a partir de mejorar la calidad de su motivación profesional. González (1998) citado por García (2016).

En torno al tema González (1995) plantea que:

El hombre se orienta hacia la profesión, no solo a través de las intenciones profesionales, sino que esta orientación puede estar dada también por motivos personales (prestigio personal, salario, ser un buen profesional), por motivos morales o por cualquier otro tipo de motivación aislada, sin embargo, esta motivación profesional sólo constituye una verdadera manifestación de la autodeterminación personal cuando es expresión consciente de conocimientos y necesidades de la personalidad que elaboradas activa y conscientemente, forman su intención profesional.(p. 13).

Es la familia fuente importante de influencia en el proceso de ayuda, en el ofrecimiento de valoraciones acerca de la profesión a seleccionar y desempeñar en un futuro, ella debe ejercer una influencia positiva en sus hijos en la selección, estudio y desempeño de la carrera o profesión y en este caso particular que nos ocupa, en la carrera pedagógica.

Es bien conocido que el principal sujeto orientador es el maestro, dada la influencia que ejerce sobre la familia y demás factores de la comunidad. A diferencia de otras profesiones, la vocación de maestro se forma con el maestro, se impone entonces que



el docente transmita una imagen paradigmática, sobre la base de una cultura general. Si en la cotidianidad del estudiante hay afectaciones en su relación con el docente que tiene delante, la orientación hacia las carreras pedagógicas tendrá niveles de afectación significativos.

La orientación profesional, pasa por la influencia social, política y pedagógica que actúa sobre el estudiante. Hay que darle información sobre la profesión para desarrollar en él valores, actitudes y conocimientos, y pueda autodeterminarse y decidir si quiere ser maestro.

Varias definiciones de orientación profesional se deben tener en cuenta para la comprensión de esta problemática.

Castro (1991) plantea que la orientación profesional es un:

Sistema de influencias sociales y pedagógicas científicamente fundamentadas, encaminadas a preparar a los jóvenes para su autodeterminación profesional, el que ha de corresponderse con las necesidades sociales de fuerza de trabajo calificada y basarse en los intereses y capacidad de cada cual. (p. 24).

Por su parte Manzano (2005) la define como:

Sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que tienen como objetivo pertrechar a los niños, adolescentes y jóvenes con los conocimientos necesarios para que, una vez llegado el momento, estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción, de acuerdo con las exigencias y las necesidades del país y sus necesidades personales. (p.33).

Se asume entonces la definición de Manzano (2005) por considerarla acorde al propósito de la investigación.

Las vías fundamentales para realizar la orientación profesional pedagógica en la Educación Superior son:

- ✓ La clase.
- ✓ Práctica laboral
- ✓ Alumnos ayudantes
- ✓ Trabajo científico - estudiantil.
- ✓ Brigadas pedagógicas de avanzada.
- ✓ Práctica sistemática y concentrada. (González, 2005, p.9)

Para la citada autora las técnicas fundamentales para realizar el trabajo de orientación profesional pedagógica son:

- ✓ La entrevista de orientación.
- ✓ Técnicas grupales (articuladas siempre por el grupo de reflexión)
- ✓ Asignación de tareas.
- ✓ Reforzamiento.

Se pueden utilizar otras técnicas y vías, teniendo en cuenta las características y etapas del desarrollo del sujeto. Dentro de la carrera, la utilización de estas herramientas, está



conscientemente dirigida a la orientación del futuro profesional permitiendo una incidencia diferenciada en grupos y estudiantes, a partir del conocimiento de su problemática particular. En este nivel de enseñanza son reconocidos el movimiento de alumnos ayudantes, el trabajo científico-estudiantil y la práctica laboral (componente laboral) dentro de las concepciones más modernas del mundo universitario, además de la clase, el reforzamiento y la asignación de tareas, las cuales permiten la realización de un trabajo docente diferenciado con fines de orientación, que puede utilizarse durante todo el proceso docente- educativo.

Las relaciones armónicas entre los elementos que componen el sentido del trabajo para los educadores del arte en formación, tienen que ver sobre todo con la correspondencia entre la formación de conocimientos artísticos y la necesidad de esos conocimientos en el trabajo futuro como docentes de Educación Artística.

En la formación del profesional de la Educación Artística se aspira a lograr una educación completa, eficiente, cuyos rasgos sean lo suficientemente duraderos como para lograr en el egresado cualidades deseables dentro del carácter humanista y revolucionario que debe tener todo profesional de esta esfera en nuestra sociedad. Este nuevo educador del arte, deberá proyectar siempre un sentimiento motivante y estimulador de la creación dentro de un ambiente propicio a romper las barreras del conocimiento.

La educación profesional de la personalidad atraviesa diferentes momentos o etapas según establece González (1994), ellas son:

- 1ra. Etapa de la formación vocacional general.
- 2da. Etapa de la preparación para la selección profesional.
- 3ra. Etapa de la formación y desarrollo de intereses y habilidades profesionales.
- 4ta. Etapa de consolidación de los intereses, conocimientos y habilidades profesionales. (p.14).

Al analizar cada una de estas etapas se pudo comprobar que la investigación se desarrolla fundamentalmente en el período comprendido por la tercera etapa según los criterios que así la caracterizan.

Como se evidencia, los fundamentos teóricos de la orientación profesional revelan que el principal sujeto orientador es el maestro, sin embargo, no es suficiente su labor desde la clase como vía idónea para la orientación profesional del futuro profesional de la Educación Artística.

La asignatura escogida para la ejemplificación metodológica de las acciones encaminadas a la Orientación Profesional Pedagógica del profesional en formación de Educación Artística es Lenguaje Artístico I, la cual se imparte en el primer año de la carrera con un total de 90 h/c. Su concepción aparece redactada en el Programa de asignatura Lenguaje Artístico I (Chío y Barciela, 2016). El tema seleccionado es el # 2: El lenguaje de la Música.

Sumario: La música como sistema de comunicación, como expresión de belleza, su relación con la vida de la sociedad, su poder de comunicación.



Objetivo: Apreiciar el poder comunicativo de la música y su relación con la sociedad mediante el análisis de obras musicales cubanas para el desarrollo de habilidades profesionales propias del profesor de Educación Artística.

Acción # 1: Escuchar detenidamente tres audiciones, en este caso de una misma obra musical interpretada por: Lalita Salazar, Yaima Sáez y la Orquesta Sinfónica Nacional. La obra es “El mambí” compuesta por Luis Casas Romero, reconocido músico camagüeyano. De aquí se desprende un sistema de preguntas que facilitará dar tratamiento a la habilidad apreciar propuesta como objetivo de la clase.

¿Cuál es el título de la obra musical escuchada?

¿Quién es su autor?

¿Puedes identificar alguno de los intérpretes (voces e instrumentos musicales)?

¿Qué información aporta el texto?

¿A qué época hace alusión?

¿Qué funciones de la música de las ya estudiadas, están implícitas en esta obra?

¿Qué versión resulta de tu preferencia? ¿Por qué?

¿En qué tipo de música de los ya estudiados ubicarías tú a esta obra musical?

¿Qué sentimientos despierta en tí la obra musical escuchada?

Si tuvieras que emitir un juicio crítico acerca de los valores estéticos de la obra musical escuchada. ¿Qué opinión emitirías?

¿Qué valores pudieras fortalecer en tus estudiantes a partir de este análisis?

¿Cómo pudieras utilizar lo analizado en esta canción para tu futuro quehacer como profesor de Educación Artística?

Acción# 2: Escuchar y analizar detenidamente la canción que a continuación se te ofrece. Te podrás percatar del mensaje del autor relacionado con la vida del personaje protagonista de la canción, lo que te permitirá reflexionar y realizar asociaciones relacionadas con tu vida, además de valorar el poder comunicativo de la música. Para el análisis te propongo los siguientes elementos:

¿Qué cantautor cubano se identifica en la obra escuchada?

¿Conoces el título de la canción?

¿Sabes para qué serial de la televisión cubana fue compuesta?

¿Sabes a qué género musical cubano pertenece la audición?

¿Qué funciones de la música de las ya estudiadas, están implícitas en esta obra?

¿Qué razonamiento crítico hace el autor acerca del personaje de la canción?

¿Qué significado tiene el crecimiento personal para el autor?

¿Qué barreras le impidieron su crecimiento?

¿Tiene el personaje propósitos futuros relacionados con el proyecto de vida que desea llevar?



¿Qué cualidades aprecias en lo reflejado por el autor? ¿Por qué?

¿En qué tipo de música de los ya estudiados ubicarías tú a esta obra musical?

Si tuvieras que emitir un juicio crítico acerca de los valores estéticos de la obra musical escuchada. ¿Qué opinión emitirías?

¿Qué valores pudieras fortalecer en tus estudiantes partiendo de este análisis?

¿Cómo pudieras utilizar lo analizado en esta canción para tu futuro desempeño como profesor de Educación Artística?

Acción# 3: Observar, escuchar y analizar detenidamente el videoclip de la canción “Mi casa.cu” del cantautor cubano Tony Ávila.

Para su análisis, te propongo algunas interrogantes que facilitarán tus reflexiones y valoraciones acerca del poder comunicativo de esa magnífica obra musical. Estas y otras interrogantes modeladas por tí, podrás utilizarlas con tus estudiantes en la Práctica Laboral.

En el transcurso de la canción, el cantautor hace alusión a cambios que requiere su casa.

¿A qué casa se refiere?

¿Cuáles son los cambios que te sugiere el texto de la canción?

¿Qué sentimientos despierta en tí la canción escuchada?

¿Consideras importante trabajar con tus estudiantes de la Práctica Laboral esta canción? ¿Por qué?

¿Consideras que el análisis de esta canción favorece en tí la formación de intereses, habilidades y cualidades profesionales como futuro profesor de Educación Artística?

¿Por qué?

Algunas reflexiones a tener en cuenta para el debate del audiovisual:

- Necesidad de realizar cambios visibles en Cuba.
- Vigencia del concepto de Revolución planteado por el Comandante en Jefe Fidel Castro.
- Eliminar los impedimentos y barreras para avanzar, continuar la obra revolucionaria.
- Explorar nuevas formas de crear (trabajo por cuenta propia, cooperativas)
- Necesidad de educar a las nuevas generaciones en valores, desde la escuela, la familia.
- Necesidad de hacer cambios constitucionales basados en la consulta popular, donde prime la democracia.
- Cuidado a la hora de realizar los cambios para que no se dañe la estructura del sistema socialista cubano.
- Importancia del conocimiento de Historia de Cuba.



- Desterrar la superficialidad, la burocracia, para que todo marche mejor.
- Continuidad del proceso revolucionario.
- Sentido de pertenencia con lo que se tiene y se quiere.

¿Qué elementos visuales se aprecian en el videoclip y han sido utilizados para caracterizar a Cuba?

- Pinturas de Víctor Manuel García, Wilfredo Lam, Amelia Peláez, Mariano Rodríguez.
- Retrato Héroe Nacional José Martí.
- Virgen de la Caridad del Cobre.
- Brazaletes de religión, del movimiento LGBT (lesbianas, gais, bisexuales, personas transgénero).
- Pluralidad (manos de niños, jóvenes, ancianos, negros, blancos, mujeres, hombres).
- Iluminación (antes y después de los cambios).
- Desarrollo de la tecnología (TV, refrigerador, cocina).
- Matriuska, buda chino (construcción de identidad cultural cubana)
- Bandera cubana (matizada).
- Gramófono (música tradicional).
- Convivencia entre lo viejo y lo nuevo (balances viejos y muebles nuevos).
- Guitarra (expresión de cultura).

Acción #4: Seleccionar una obra musical de preferencia y proponer un cuestionario que facilite su análisis a tus estudiantes en la Práctica Laboral.

Recuerda que debe ser una obra musical que transmita mensajes con altos valores estéticos, así estarás contribuyendo a la revitalización y preservación de nuestra identidad cultural y a la labor promocional que debe caracterizar a todo educador del arte.

CONCLUSIONES

La consulta de los antecedentes teóricos acerca de la orientación profesional ha demostrado que aún no es suficiente el estudio de este aspecto en su vínculo con las disciplinas artísticas. Además, estos revelan que es insuficiente la labor del docente desde la clase en relación con la orientación profesional pedagógica del futuro profesor de Educación Artística.

La propuesta y ejecución de acciones desde la clase de Lenguaje Artístico I, en las que se articulen habilidades profesionales propias del área artística (escuchar, observar, analizar, decodificar, emitir juicios estéticos, apreciar), favorece la consolidación de la motivación profesional del futuro egresado hacia la carrera pedagógica.



El carácter vivencial de las acciones propuestas constituye un elemento altamente significativo para lograr que el profesional en formación de la carrera Educación Artística se involucre en las problemáticas que se analizan y sensibilizarlo con las necesidades de los sujetos que estudia lo cual favorece el desarrollo de su esfera afectiva-motivacional, además de fomentar valores inherentes a la profesión tales como: responsabilidad, honestidad, humanismo, gusto estético, sensibilidad, entre otros.

REFERENCIAS

Castro, F. (2001). Clausura de Pedagogía 2001. *Granma*, p.2.

Castro, P, L. (1991). *El sistema familiar en el proceso de formación de la vocación de los hijos*. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Psicológicas, ISP "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.

Chío, A y Barciela, S (2016). *Programa de asignatura Lenguaje Artístico I*. Camagüey, Cuba: Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".

García, Y. (2016). *La reafirmación profesional en la formación del profesor*. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba.

González, F. (1995). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

González, K. (2005). *Estrategia de capacitación de los directivos de educación del municipio Venezuela para la dirección de la orientación profesional pedagógica*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, ISP "Félix Varela Morales", Villa Clara, Cuba.

González, V. (1994). *Psicología para Educadores*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Manzano, R. (2005). *Orientación profesional hacia carreras pedagógicas*. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. IPLAC, La Habana, Cuba.



PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS DESDE UNA PROPUESTA DE ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN

PREVENTION OF POLLUTION OF UNDERGROUND WATERS FROM A TRAINING STRATEGY PROPOSAL

Tania Leo de Loyola (tania.leo@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

Lucy Álvarez Falcón, lucy@eahcmg.cu

RESUMEN

El agua resulta ser el líquido más importante para el desarrollo de la vida, su acceso, saneamiento e higiene constituye un derecho humano. Las aguas terrestres se clasifican en aguas superficiales y aguas subterráneas. En esta investigación se realiza una valoración de la necesidad de la prevención de las aguas subterráneas, debido a sus múltiples usos. Se propone además un esbozo de estrategia de capacitación para los inspectores sanitarios del municipio Minas en la prevención de la contaminación de las aguas subterráneas. Se plantea como objetivo en esta investigación: fundamentar la necesidad de la capacitación de los inspectores sanitarios del municipio Minas de la provincia Camagüey en función de la prevención de la contaminación de las aguas subterráneas. Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis, inducción-deducción y empíricos entre los cuales se encuentran observación y encuesta.

PALABRAS CLAVES: contaminación, aguas subterráneas, estrategia de capacitación.

ABSTRACT

Water turns out to be the most important liquid for the development of life, its access, sanitation and hygiene constitutes a human right. Terrestrial waters are classified into surface waters and groundwater. In this investigation, an assessment is made of the need for groundwater prevention, due to its multiple uses. It is also proposed an outline of training strategy for the sanitary inspectors of the Minas municipality in the prevention of contamination of groundwater. The objective of this research is: to base the need for the training of the sanitary inspectors of the Minas municipality of the Camagüey province based on the prevention of contamination of groundwater. For the development of the research, theoretical methods such as analysis-synthesis, induction-deduction and empirical methods were used, among which are observation and survey.

KEY WORDS: pollution, groundwater, training strategy.

INTRODUCCIÓN

El agua está en el centro del desarrollo sostenible y resulta fundamental para el desarrollo socioeconómico y los ecosistemas saludables, resulta vital a la hora de reducir la carga mundial de enfermedades, así como para mejorar la salud, el bienestar y la productividad de las poblaciones, además de la producción y la preservación de una serie de beneficios y servicios de los que gozan las personas.

La contaminación del agua es un riesgo latente para la salud de millones de habitantes en el mundo, por sus implicaciones sociales, económicas y políticas, constituye uno de



los elementos más frágiles para alcanzar un desarrollo sostenible. Al respecto, se considera de vital importancia el reforzamiento de una conciencia pública, para fortalecer la concepción de agua como patrimonio común, “para asegurar, “una gestión sostenible de los recursos hídricos, como sustento del desarrollo” (Chapman, 2017).

El acceso al agua, saneamiento e higiene es un derecho humano, y sin embargo, miles de millones de personas siguen enfrentándose a diario a enormes dificultades para acceder a los servicios más elementales. Alrededor de 1.800 millones de personas en todo el mundo utilizan una fuente de agua potable que está contaminada por restos fecales. Unos 2.400 millones de personas carecen de acceso a servicios básicos de saneamiento, como retretes y letrinas. La escasez de agua afecta a más del 40% de la población mundial y este porcentaje podría aumentar. Más del 80% de las aguas residuales resultantes de la actividad humana se vierte en los ríos o en el mar sin ningún tratamiento, lo que provoca su contaminación (ONU, 2017).

La salud humana puede verse comprometida cuando bacterias, virus o parásitos perniciosos contaminan el agua potable en la fuente misma, por infiltración del agua de escorrentía contaminada, o en el interior del sistema de distribución por tuberías, varias son las enfermedades que pueden ser ocasionadas por ingerir agua contaminada, entre ellas se pueden citar: enfermedades diarreicas agudas bacterianas como el cólera y otros enteropatógenos (cobra la vida de 1,8 millones de personas y provoca unos 4 mil millones de casos de enfermedad al año), infecciones virales como los enterovirus entre ellos la poliomielitis, hepatitis viral A y hepatitis viral E, parasitosis intestinales, entre otras (Cabezas, 2018).

En Cuba la prevención de la contaminación de las aguas se establece desde la (Constitución de la República, 2019; Ley 81 del Medio Ambiente, 1997; Política Nacional del Agua, 2012; Estrategia Nacional Ambiental 2016-2020; Tarea Vida, 2017; Ley 124 de Aguas Terrestres, 2017 y su Reglamento 337, 2017), Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH) además de la existencia del Ministerio de Salud Pública, Dirección Nacional de Higiene y Epidemiología, Centros y Unidades de Higiene y Epidemiología en cada provincia.

De ahí que se hace necesario perfeccionar las acciones que se deben emprender desde la perspectiva del desarrollo sostenible, con el interés de incentivar en las personas modos de pensar, sentir y actuar responsables ante el medio ambiente y en respuesta a los problemas ambientales que afectan al mundo (Agramonte, 2017). Por tanto se manifiesta la importancia de profundizar los conocimientos de los inspectores sanitarios en función de que sean capaces de prevenir la contaminación de las aguas y trabajar en la educación de la población para que dominen las consecuencias que puede provocar la afectación de este recurso natural.

Se plantea como objetivo en esta investigación: fundamentar la necesidad de la capacitación de los inspectores sanitarios del municipio Minas de la provincia Camagüey en función de la prevención de la contaminación de las aguas subterráneas.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS- METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS

Sin agua es poco probable la vida y es indefectiblemente esencial para la salud humana, la producción de alimentos y el saneamiento; además de otros usos en la



actividad humana, por lo que debemos ser conscientes de los recursos hídricos actuales, futuros y de las estrategias que se deben tener para una gestión eficaz que nos permita el acceso a este recurso natural.

El crecimiento de la población humana y por consiguiente el incremento de la demanda de agua; así como, el cambio climático muestra que las fuentes de agua que antes eran seguras en la actualidad ya no lo sean y está en riesgo su disponibilidad en el futuro. De otro lado, los proyectos en materia de agua con frecuencia son extensos y costosos, y culminarlos toma varios años, por lo que la planificación futura es crucial

El agua está en el centro del desarrollo sostenible y resulta fundamental para el desarrollo socioeconómico y los ecosistemas saludables, resulta vital a la hora de reducir la carga mundial de enfermedades, así como mejorar la salud, el bienestar y la productividad de las poblaciones, además de la producción y la preservación de una serie de beneficios y servicios de los que gozan las personas.

Este recurso natural se desplaza en una compleja interacción entre el mar, el aire y el suelo, renovándose constantemente en el planeta a través del ciclo que considera las fases de: evaporación, condensación, precipitación, escurrimiento, percolación y afloramiento por las que pasa este líquido en una cadena continua de eventos. Cuando el vital elemento se encuentra en los cuerpos de agua y en los organismos, la acción del sol favorece dos fenómenos: la evaporación y la transpiración, con los cuales una porción de él, que contienen tanto los cuerpos de agua como los seres vivos, regresa a la atmósfera en forma de vapor, y que a su vez una porción de éste contribuye a la formación de las nubes. Este continuo ciclo del agua (ciclo hidrológico) en el planeta permite mantener los procesos vitales de todos los organismos. Sin él, las bacterias encargadas de degradar la materia orgánica no podrían realizar su trabajo y los ecosistemas no podrían sobrevivir (Arbitó, 2015).

Las aguas terrestres, según Ley 124 de las Aguas Terrestres (2017):

Constituyen un recurso unitario, integrado al ciclo hidrológico, se encuentran dentro de la corteza terrestre o encima de ella, su clasificación comprende dos grupos aguas superficiales entre las cuales se ubican las que escurren encauzadas o no, y las acumuladas en depósitos ubicados en la superficie terrestre donde se ubican los ríos, lagos, presas, y las aguas subterráneas, que comprenden las contenidas en los acuíferos o formaciones geológicas permeables, que permiten su circulación y almacenamiento por sus poros o grietas y que pueden emerger o no. (p.4).

Los cambios introducidos a este recurso por el hombre como la contaminación de los cauces, reducen el número de especies acuáticas y favorecen la presencia de bacterias provenientes de la materia fecal en los desechos domésticos. La contaminación del agua y de los alimentos es un riesgo latente para la salud de millones de habitantes en el mundo, por sus implicaciones sociales, económicas y políticas. Al respecto, se considera de vital importancia el reforzamiento de una conciencia pública, para fortalecer la concepción de agua como patrimonio común, “para asegurar, “una gestión sostenible de los recursos hídricos, como sustento del desarrollo” (Chapman, 2017, p.3).

La contaminación es la introducción de un factor externo dentro de un ambiente natural que causa inestabilidad, desorden, daño o malestar en un entorno dado, en el medio



físico o en un ser vivo. El contaminante puede ser una sustancia química o energética, como sonidos, calor, o luz. También una sustancia extraña, energía o sustancia natural. Si es de origen natural se considera contaminante cuando excede los niveles normales aceptados. Es siempre una alteración negativa del estado natural del medio y, por lo general, se genera como consecuencia de la actividad humana; ejemplo: el efecto invernadero; no así, como en el caso de la contaminación por los gases que emanan de un volcán en erupción (Conde, 2013).

Para que la contaminación sea detectable, el contaminante deberá estar presente en cantidades o concentraciones suficientes que puedan provocar un desequilibrio detectable en el medio, ya sea por simple apreciación o determinada mediante medios de detección y medición apropiados. La proliferación de agentes contaminantes tiene relación con los altos consumos de combustibles fósiles que aumentan las posibilidades de accidentes ecológicos, y por la incidencia de sus derivados como el plástico, por no ser estos biodegradables, y se acumulan indiscriminadamente en la tierra y en el mar.

Los desechos industriales generalmente son causa principal de accidentes por el bajo control de los daños que la industria ocasiona al medio ambiente. Los agentes líquidos incluyen las aguas negras, los desechos industriales y los derrames de combustibles derivados del petróleo, los cuales dañan básicamente el agua de ríos, lagos, mares y océanos, y con esto provocan la muerte y la degradación ambiental y el aniquilamiento de múltiples especies (Conde, 2013).

Se denomina contaminación atmosférica o contaminación ambiental a la presencia de cualquier agente (físico, químico o biológico) o una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que sean nocivos para la salud, para la seguridad y el bienestar de la población, o puedan ser perjudiciales para los seres vivos en general (Romero, 2015).

Las sustancias contaminantes se clasifican en:

- Contaminantes no degradables: son aquellos que no se descomponen por procesos naturales. Por ejemplo, el plomo y el mercurio. La mejor forma de tratar los contaminantes no degradables (y los de degradación lenta) es evitar que se desechen al medio ambiente en vez de reciclarlos y volverlos a utilizar. Una vez que estos productos se encuentran contaminando el agua, el aire o el suelo, es necesario tratarlos o eliminarlos, algo costoso y, a veces, imposible.
- Contaminantes de degradación lenta o persistente: son aquellas sustancias que se introducen en el medio ambiente y que necesitan décadas o más tiempo para degradarse. Ejemplos de contaminantes de degradación lenta o persistente son el DDT y la mayor parte de los plásticos.
- Contaminantes degradables o no persistentes: los contaminantes degradables o no persistentes se descomponen completamente o se reducen a niveles aceptables mediante procesos naturales físicos, químicos o biológicos.
- Contaminantes biodegradables: los contaminantes químicos complejos que se descomponen (metabolizan) en compuestos químicos más sencillos por la acción de organismos vivos (generalmente bacterias especializadas) se denominan contaminantes biodegradables. Ejemplo de este tipo de contaminación son las aguas residuales humanas en un río, las que se degradan muy rápidamente por



las bacterias, a no ser que los contaminantes se incorporen con mayor rapidez antes del proceso de descomposición (Romero, 2015).

Se entiende por contaminación del agua, en general, la alteración de la calidad natural de la misma debida a la acción humana, que la hace total o parcialmente inutilizable para la aplicación útil a la que se destinaba (Arbitó, 2015).

La calidad natural del agua constituye el nivel de partida. Es evidente, sin embargo que existen aguas de calidad natural no adecuada para ciertos usos: el agua del mar no sirve para beber y no obstante el hecho de contener gran cantidad de sales disueltas no es motivo para considerarla contaminada. Un agua cargada de nitratos es excelente para riego pero podría ser inaceptable para bebida.

El límite o intensidad máxima de alteración de la calidad natural está marcado por las "normas de calidad" que definen la idoneidad de un agua para el uso a que se vaya a destinar. (Arbitó, 2015).

Es casi superfluo recordar que el agua subterránea captada en manantiales pozos o sondeos tiene prácticamente sólo tres aplicaciones útiles: el abastecimiento urbano, el agrícola y el industrial. La primera de estas aplicaciones es, con mucho, la que de verse afectada por la contaminación puede comportar consecuencias más graves.

En principio los agentes contaminantes involucrados en la contaminación del agua subterránea no son distintos de los que ocasionan la del agua superficial, a saber: sales normales: Cl (Cloro), SO₄ (Azufre), Ca (Calcio), Mg (Magnesio), Na (Sodio) y K (Potasio), nitratos, materia orgánica (biodegradable o no), compuestos tóxicos orgánicos o inorgánicos, metales pesados, microorganismos patógenos, elementos radioactivos. etc. (Romero, 2015).

Aunque el tipo de contaminante determina en cierta medida el tipo de características de la contaminación las condiciones del flujo subterráneo especialmente en los medios porosos, confieren a la contaminación de las aguas subterráneas ciertos rasgos que la diferencian de las aguas superficiales.

Resumiendo en tres conceptos fundamentales el problema de la contaminación de las aguas subterráneas y de su protección, éstos podrían ser los siguientes:

- Las aguas subterráneas se encuentran en líneas generales, mejor protegidas frente a la contaminación que las aguas superficiales. Sin embargo, esta protección puede verse enormemente disminuida si por ejemplo se inyectan directamente productos contaminantes por debajo de la superficie saturada del acuífero.
- Como contrapartida a este proceso favorable se produce el hecho de que una vez incorporado el contaminante al flujo subterráneo, resulta muy difícil y costoso tanto el detectar su presencia como conocer su desplazamiento y evolución o detenerlo antes de su llegada a pozos y sondeos de explotación. Además, en muchos casos es prácticamente imposible eliminarlo o extraerlo de la formación permeable en la que puede permanecer contaminando el agua durante largos períodos de tiempo.



La contaminación del agua subterránea es en muchos casos, un proceso muy difícilmente reversible debido a la dificultad de regeneración del acuífero aún cuando ésta sea económicamente viable.

- Como consecuencia de los dos puntos precedentes hay que considerar que la mejor manera de eliminar los problemas que puede causar la presencia de elementos nocivos en el agua subterránea es impedir la entrada de estos elementos en el acuífero. Es decir, en este caso, como en tantos otros, es mucho mejor prevenir que curar.

Y el método preventivo más eficaz es una adecuada ordenación del territorio que, en el caso concreto de las aguas subterráneas se traduciría en la realización de una serie de estudios geológicos, hidrológicos, hidrogeológicos, de fuentes de contaminación antes y durante el proceso de desarrollo agrícola industrial y urbano de una región para poder recomendar los puntos o áreas más adecuados y menos peligrosos para la puesta en práctica de actividades potencialmente contaminantes.

Según Arbito (2015), existen varios mecanismos de introducción y propagación de la contaminación en el acuífero, ellos son:

- Mecanismo de propagación a partir de la superficie: Se incluyen en este grupo los casos de arrastre de contaminantes desde la superficie del terreno por las aguas de infiltración (vertidos sobre el terreno, uso de fertilizantes. etc.) y los de infiltración de aguas superficiales contaminadas desde ríos, acequias, etc. provocados por la acción humana.

Dentro de ellos se agrupan:

Contaminación de un acuífero por lixiviado de residuos depositados en superficie, esta situación puede corresponder a la eliminación de residuos sólidos o efluentes de plantas de tratamiento vertidos a cauces secos, vertederos incontrolados, acumulación de diferentes sustancias en superficie, escombreras, etc

Contaminación por actividades agrícolas: Situación típica de infiltración de aguas (lluvia o riego) que disuelven abonos pesticidas. etc. La explotación del acuífero, para abastecimiento por ejemplo: conlleva el riesgo de utilización de aguas contaminadas.

Contaminación por flujo inducido de aguas superficiales contaminadas hacia un pozo.

- Mecanismos de propagación desde la zona no saturada

Dentro de ellos se agrupan:

Aguas residuales domésticas: Dentro de este grupo podrían incluirse los casos de utilización de fosas sépticas reciclado de efluentes y en general, de sistemas de tratamiento de aguas residuales domésticas.

Embalsamiento superficial: casos de acumulación de residuos líquidos de diversa procedencia (balsas de evaporación o de concentración, balsas de infiltración de industrias, alcoholeras. etc.) depositados en excavaciones naturales o artificiales, graveras e, incluso, a vertederos controlados.

- Mecanismos de propagación originados en la zona saturada



Dentro de ellos se agrupan:

Pozos de inyección: Tal es el caso de sondeos utilizados para inyección directa y eliminación de aguas residuales industriales de salmueras procedentes de actividades mineras o de agua contaminada térmicamente en procesos de calefacción o refrigeración.

Progresión de la intrusión salina por alteración del régimen de flujo: El bombeo excesivo en acuíferos costeros conectados hidráulicamente con el mar o la ubicación inadecuada de las captaciones de bombeo en este tipo de acuíferos provoca el avance de una cuña de agua salada, tierra adentro, al disminuir el flujo de agua dulce hacia el mar.

El deterioro de calidad del agua subterránea que implica el hecho de la contaminación puede ser provocado directa o indirectamente por las actividades humanas por procesos naturales o lo que es más frecuente por la acción combinada de ambos factores.

Las causas fundamentales de contaminación del agua subterránea pueden agruparse convencionalmente en cuatro grupos, en relación con el tipo de actividad humana que las produce:

- Contaminación urbana y doméstica
- Contaminación agrícola
- Contaminación industrial
- Contaminación inducida por bombeo

Se evidencia entonces la necesidad de la educación como proceso que permite la adquisición de conocimientos, valores y conciencia para actuar de manera responsable ante la situación ambiental existente. Dentro de este proceso como una de sus dimensiones juega un papel decisivo la educación ambiental encargada de proporcionar una cultura de protección del contexto que contribuye a la formación de comportamientos responsables de manera que aumente la conciencia social y disminuya el impacto negativo que en la actualidad genera la actividad humana.

PROPUESTA DE ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN DEL AGUA PARA LOS INSPECTORES SANITARIOS

La estrategia es: "... un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (dado por el diagnóstico) permiten dirigir el paso a un estado ideal consecuencia de la planeación" (Valle, 2012).

Se afilia a esta definición ya que en la misma se pone de manifiesto la interrelación que tiene que existir entre las acciones y que las mismas parten de un estado inicial y se proyectan hacia un estado ideal.

A un nivel más particular Betancourt, Álvarez y Ávila (2013) definen estrategia de capacitación como:

La proyección de un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (resultado del diagnóstico o caracterización) permiten dirigir el proceso de capacitación en la empresa al cumplimiento de la misión, objetivos de la organización y al mejoramiento profesional y humano del trabajador.



Relacionada la capacitación con la educación ambiental teniendo en cuenta los problemas ambientales como su expresión y la necesidad de lograr la participación en su prevención.

Se define estrategia de capacitación ambiental según Febles (2013) como:

La proyección de un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (resultado del diagnóstico o caracterización) permiten dirigir el proceso de capacitación a la adquisición de conocimientos por el trabajador para la prevención de los problemas ambientales presentes en el entorno.

La estrategia se diseñó para ser desarrollada en cuatro etapas:

- 1- Diagnóstico ambiental de los inspectores sanitarios.
- 2- Planificación de los temas a impartir en cada taller durante la capacitación ambiental.
- 3- Ejecución de los talleres de capacitación ambiental.
- 4- Evaluación y socialización de los resultados.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LAS ETAPAS DE LA ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN AMBIENTAL

- El diagnóstico se realizará a través de la aplicación de métodos empíricos como encuestas a los inspectores, observación a los modos de actuación durante su actividad y entrevista a la directora de inspección hidráulica de los inspectores sanitarios.
- Planificación de los temas a impartir en los talleres: Los temas a impartir en los talleres se realizará de acuerdo a los resultados que se obtengan en el diagnóstico.

Se proponen los siguientes talleres:

- 1-Ley 124 de las Aguas Terrestres y otros documentos legislativos para la prevención de la contaminación en Cuba.
 - 2- Causas de la contaminación de las aguas subterráneas.
 - 3- Utilización de las aguas subterráneas en la industria, agricultura, ganadería, medicina y como fuente de energía y vida.
 - 4- Afectaciones a la salud que provoca la contaminación de las aguas subterráneas
 - 5- Etapas de la inspección sanitaria
 - 6- La prevención de las aguas subterráneas como parte de la “Tarea Vida”
 - 7- Educación ambiental, desarrollo sostenible y prevención de la contaminación de las aguas subterráneas
 - 8- Intercambio de las buenas prácticas
- Ejecución de los talleres de capacitación ambiental: se realizará en los centros de trabajo de los inspectores estatales, a través de la elaboración de murales ambientales, desarrollo de actividades prácticas en el municipio de Minas, elaboración y presentación de trabajos en jornadas, matutinos, eventos.



- Evaluación y socialización de los resultados: aplicación de diferentes formas y vías de evaluación durante los talleres, ejecución de actividades prácticas, propiciar la reflexión crítica y transformadora de los participantes y el perfeccionamiento de la estrategia a partir de los resultados obtenidos.

CONCLUSIONES

Las aguas subterráneas debido a su importancia y variedad de usos es necesario la prevención de su contaminación a través de la profundización de los conocimientos de personal especializado en su protección en este caso los inspectores sanitarios.

La contaminación de las aguas subterráneas puede ocasionar una serie de afectaciones a la agricultura, a la medicina y enfermedades a las personas por ello se deben tomar medidas para lograr la no contaminación.

Se presenta en esta investigación un diseño de estrategia de capacitación ambiental para los inspectores sanitarios, la misma presenta cuatro etapas y talleres basados en temas que contribuyen a mejorar la calidad de sus funciones.

REFERENCIAS

- Agramonte, Z. (2017). *Estrategia de Capacitación Ambiental para el personal vinculado a los almacenes de libros de la Universidad de Camagüey*. Tesis en Opción al título académico de Máster en Educación Ambiental. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- Arbitó, J. (2015). Caracterización del Agua Subterránea para uso en actividades productivas y humanas en el Cantón Pasaje, 2014. Trabajo de Titulación. Universidad Técnica de Machala. Guatemala.
- Betancourt M., Álvarez, E.L. y Ávila G. R. (2013) Estrategia de capacitación para la formación pedagógica de los instructores postales. Recuperado el 4 de mayo de 2018, de: http://semanatecnologica.fordes.co.cu/sites/default/files/public/p308_0.pdf
- Cabezas, S. (2018). *Enfermedades provocadas por la contaminación de las aguas*. *Humanidades Médicas*, 5(3), 23-34.
- Comisión Nacional de Recursos Hidráulicos. (2012). Política Nacional del Agua. Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos. La Habana, Cuba.
- Conde, A, C. (2013). Efectos nocivos de la contaminación ambiental sobre la embarazada. *Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*. 51(2):226-238
- Chapman, M. (2017 16 de noviembre). En defensa de un patrimonio de todos. Periódico Granma, p.8.
- Decreto Ley No 337 “Reglamento para la implementación de la Ley 124 de las Aguas Terrestres. (2017). En Gaceta Oficial de la República de Cuba.
- Febles, M. (2013). *Un enfoque histórico cultural a la Psicología Ambiental*. La Habana, Cuba: “Félix Varela”.
- Ley 81 del Medio Ambiente. (1997). En Gaceta Oficial de la República de Cuba.



Ley No 124 de las Aguas Terrestres. (2017). En Gaceta Oficial de la República de Cuba.

Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. (2016). Estrategia Nacional Ambiental 2016/2020. La Habana: Autor.

Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021 Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en Abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016.* La Habana, Cuba.

Organización de las Naciones Unidas. (2017). Informe de los Recursos Hídricos en el Mundo.

Romero, T.J. (2015). Fundamentos de estudios ambientales. La Habana: Félix Varela.

Valle, A. (2012). La investigación pedagógica otra mirada. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO PARA LA SUPERACIÓN DEL MAESTRO PRIMARIO EN EL TRATAMIENTO A LA CONSTRUCCIÓN TEXTUAL

TRAINING: ROUTE OF EXCEPTION OF THE PRIMARY MASTER FOR THE TREATMENT OF TEXTUAL CONSTRUCTION

Vicente Noguel Fundora (vicente.noguel@reduc.edu.cu)

Maylín Vigo Fernández (maylin.vigo@reduc.edu.cu)

Mayelín Vigo Fernández (malenitadelacaridad2011@gmail.com)

RESUMEN

La ponencia que se presenta constituye el resultado de una investigación desarrollada en la práctica. Se constataron algunas de las insuficiencias que presentaban los maestros primarios en el proceso de superación profesional; por tal razón, se trazó como objetivo: valorar la efectividad de un entrenamiento para superación profesional de los maestros del segundo ciclo de la educación primaria, sustentado en un modelo de igual naturaleza, que favorezca la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares. En calidad de métodos teóricos se emplearon el histórico-lógico, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, la modelación basada en el enfoque sistémico estructural y funcional. En el nivel empírico se utilizaron el análisis documental, la observación a clases, la encuesta a maestros, el inventario de problemas docentes, la prueba pedagógica, los talleres de socialización de opinión crítica y construcción colectiva y el pre-experimento. Como estadístico-matemáticos: el análisis porcentual, las tablas de distribución de frecuencias y las gráficas para el análisis de los datos recopilados a partir de la aplicación de los métodos y las técnicas de carácter empírico (estadística descriptiva). Se utilizó la versión 20.0 del paquete estadístico SPSS. Los resultados finales evidenciaron la pertinencia del programa de entrenamiento diseñado, que contribuyen de manera significativa a la solución de las dificultades y a la satisfacción de las necesidades actuales de superación profesional de los referidos maestros.

PALABRAS CLAVE: Superación profesional, entrenamiento, maestro primario, construcción textual.

ABSTRACT

The paper presented is the result of a research developed in practice. Some of the insufficiencies that the primary teachers presented in the professional improvement process were verified; for this reason, the objective was set: assess the effectiveness of a training for professional improvement of teachers in the second cycle of primary education, based on a model of the same nature, which favors the textual construction with the use of differentiated tasks supported by the attention to the sensory preferences of schoolchildren. As theoretical methods, the historical-logical, the analytic-synthetic, the inductive-deductive, the modeling based on the systemic structural and functional approach were used. At the empirical level, the documentary analysis, the observation of classes, the teacher survey, the inventory of teaching problems, the pedagogical test, the critical opinion socialization and collective construction workshops and the pre-



experiment were used. As statistical-mathematicians: the percentage analysis, the frequency distribution tables and the graphs for the analysis of the data collected from the application of empirical methods and techniques (descriptive statistics). We used version 20.0 of the statistical package SPSS. The final results showed the relevance of the designed training, which contribute in a significant way to the solution of the difficulties and to the satisfaction of the current needs of professional improvement of the aforementioned teachers.

KEY WORLD: Professional improvement, training, primary school teachers, textual construction.

INTRODUCCIÓN

La superación profesional en el mundo resulta de interés muy marcado para los estados. Especialistas en el tema precisan que es proceso formativo continuo, integral o permanente que supone no solo la apropiación de conocimientos, habilidades profesionales, sino también de modos de actuar en correspondencia con las necesidades que la sociedad les plantea. La UNESCO ha precisado que “la formación continua constituye una necesidad ineludible en la actividad docente y que; por lo tanto, el tema merece ser tratado no como un elemento remedial sino como un componente de la política educativa tan relevante como la formación inicial, debiéndose abordar ambas en forma articulada”. (OREALC/UNESCO, 2013, p. 7).

En la actualidad, existe consenso a nivel internacional, que la formación de docentes, no se detiene en la formación inicial, sino que debe ser continua. En los países de América Latina y el Caribe se aprecia la disposición a impulsar políticas de formación centradas en la escuela, en los que los colectivos docentes asumen un papel protagónico y el referente es la práctica como fuente de reflexión, análisis y aprendizaje.

En el contexto de la sociedad del conocimiento y de los acelerados cambios en las formas de producción, en las relaciones de trabajo, en la ciencia, la tecnología y en los modos de crear y difundir la cultura, la formación continua se ha vuelto una exigencia para todas las profesiones. En el caso de los maestros primarios la mejora de la profesión plantea retos y características singulares, debido, entre otras cuestiones, a la constante expansión de la calidad de los sistemas educativos latinoamericanos, a los imperativos de la democratización y al logro de mayores niveles de equidad educativa.

En Cuba desde el triunfo de la Revolución en el año 1959 hasta el presente, la educación primaria ha ido transitando por estadios cada vez más elevados que la sitúan a la par de los logros de muchos países desarrollados del mundo. Muestra de ellos son los resultados que evidencian los escolares primarios en los diferentes operativos de calidad de la educación que se han realizado; sin embargo, se presentan insuficiencias muy marcadas en la construcción textual.

El trabajo que se presenta es el resultado de una investigación desarrollada en la práctica que contribuye a la teoría, pues la base de la misma la sustenta un modelo teórico para la superación profesional orientado hacia los maestros que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la educación primaria dirigido a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares, que se implementó mediante un entrenamiento.



El objetivo del presente trabajo está enfocado hacia la socialización de los resultados de la aplicación de un programa de entrenamiento de posgrado para el tratamiento a la construcción textual desarrollado con maestros que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la educación primaria.

La superación profesional en Cuba

El tema relacionado con la superación profesional ha sido abordado por diversos autores de diferentes latitudes del planeta los cuales han enfatizado en la temática referida al rol del maestro o profesor, su desempeño y desarrollo en la profesión, así como las condiciones de trabajo, la formación de estos, su superación y la evaluación profesoral; sin embargo, la superación del maestro primario del segundo ciclo ha sido una temática poco trabajada en el contextos de la educación primaria.

Se han realizado investigaciones enmarcadas en el proceso de construcción textual en la asignatura Lengua Española para las enseñanza primaria, Español-Literatura para secundaria básica, para la enseñanza técnico-profesional y para la educación especial, las mismas constituyen aportes significativos a la didáctica de la lengua, entre ellas se encuentran las de: Roméu (2003); Domínguez (2006); Cobas (2008); Facenda (2010); Ospina (2015); Galindo (2017); sin embargo, a pesar de la importancia y necesidad de estos estudios, así como de sus contenidos teóricos y metodológicos, las mismas no han resuelto los problemas que presentan los escolares.

A pesar de estar instrumentado un trabajo para el tratamiento a la lengua materna y aplicarse estrategias curriculares, un Programa Director de la Lengua Materna, así como Resoluciones Ministeriales para los descuentos de ortografía y redacción, persisten insuficiencias que no favorecen la construcción textual.

De la revisión documental, de las investigaciones que anteceden, así como de las deducciones de los instrumentos aplicados para demostrar los vacíos epistémicos, así como las posibles causas derivadas del diagnóstico se constató que:

- La superación profesional no se diseña teniendo en cuenta las necesidades reales de los maestros primarios, el tratamiento a la construcción de textos escritos resulta no se aborda y tampoco hay proyecciones hacia el empleo de las tareas diferenciadas y mucho menos se tienen en cuenta las preferencias sensoriales de los escolares.

El basamento teórico esbozado, más la experiencia práctica del autor ha permitido comprobar que: existen carencias en los conocimientos teórico-metodológicos de los maestros primarios en elementos relacionados con la construcción textual; el trabajo con las tareas diferenciadas y atención a las preferencias sensoriales de los escolares primarios, pues no se aprovechan las oportunidades que brinda el currículo como sistema potencialmente modificable para ampliar las frecuencias de tratamiento a la construcción de textos y así atender las diferencias individuales en cuanto a las insuficiencias referidas con el tema; no se cuenta con un tratamiento metodológico que permita el trabajo con las tareas diferenciadas y resultan escasos los tratamientos teórico-metodológicos de la temática en la superación profesional de los maestros primarios que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la educación primaria .



ENTRENAMIENTO COMO VÍA PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL DEL MAESTRO PRIMARIO

El entrenamiento como figura de la superación posgraduada en Cuba constituye una manera efectiva y pertinente para continuar perfeccionando al graduado universitario. Con esta modalidad se le brinda a los profesionales mayores oportunidades de superación profesional, pues se desarrolla en el propio puesto de trabajo (la escuela) y combina la teoría con la práctica.

En la literatura examinada existen disímiles reflexiones acerca del entrenamiento, para unos es un proceso que permite la adquisición de habilidades, capacidades y conocimientos, para otros es una forma de superación que conduce a un enriquecimiento del contenido, en especial sus habilidades y destrezas.

Esta forma organizativa de superación profesional se ha sistematizado poco en la Educación Superior, escasa es la bibliografía y la poca que existe se refiere, generalmente, al entrenamiento deportivo o empresarial. En el artículo 22, del Reglamento de la Educación de Postgrado, RM No 132/2004, aunque no se hace una definición del entrenamiento, determina que posibilita:

"la formación básica y especializada de los graduados universitarios, particularmente en la adquisición de habilidades y destrezas y en la asimilación e introducción de nuevos procedimientos y tecnologías con el propósito de complementar, actualizar, perfeccionar y consolidar conocimientos y habilidades prácticas" (p. 4).

El autor de este trabajo no encontró los manuales de normas y procedimientos que definen su estructura, modalidades de ejecución, requisitos para el ingreso, evaluación.

Siguiendo la lógica explicada hasta aquí, el autor de esta investigación asume la definición que plantea Pagán (2017) al precisar que el entrenamiento de postgrado:

Es la figura de la superación dirigida a los profesionales universitarios, en su puesto de trabajo, con una modalidad de estudio semipresencial, donde se combina la actividad grupal e individual, con un enfático proceso de comunicación, centrado en el aprendizaje y adquisición de habilidades, destrezas y la asimilación de nuevos procedimientos y tecnologías para mejorar la práctica educativa en la escuela. (p. 45)

El entrenamiento constituye una posibilidad de contribuir al desarrollo profesional del docente, entendido este como un proceso dirigido a potenciar el crecimiento profesional y humano. El cambio va dirigido tanto al ámbito pedagógico y profesional, como al personal y social del docente. El objetivo final es la mejora de la calidad docente, investigadora y de gestión, es decir de las tres funciones principales del profesional de la educación. (Pagán, 2017, p.46)

Como resultado de los estudios realizados y la labor práctica se elaboró un programa de entrenamiento para el cual se tuvieron en cuenta cuatro etapas:

Primera etapa: Diagnóstico-sensibilización y caracterización de necesidades y potencialidades de los maestros primarios seleccionados. Se propuso como objetivo: Diagnosticar y caracterizar el estado inicial y prospectivo de la superación de los maestros que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la educación primaria dirigida a la construcción textual con el empleo de tareas



diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares.

Entre las principales acciones a desarrollar en la etapa estuvieron:

- Identificar objetivos y contenidos objeto de evaluación para los maestros primarios.
- Elaborar los instrumentos que se aplicarán como diagnóstico para los maestros primarios. Establecer indicadores para la evaluación del diagnóstico.
- Aplicar y revisar los instrumentos elaborados a todos los implicados para diagnosticar y caracterizar la preparación de los maestros primarios.
- Analizar los resultados del diagnóstico mediante el diálogo/intercambio con los maestros primarios. Convencerlos en cuanto a las principales causas que influyeron en las insuficiencias que les impiden lograr eficiencia en la construcción de textos escritos.
- Determinar por parte de los maestros primarios y a partir de la aplicación de los instrumentos, dónde residen las potencialidades y necesidades de cada uno de ellos, desde el punto de vista teórico y práctico, en materia de superación, para el tratamiento a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares. Necesidades específicas de superación.

Segunda etapa: Planeación y organización del entrenamiento. Se proyectó como objetivo: Planificar y organizar el sistema de actividades que se aplicarán para la superación de los maestros primarios a partir de la determinación de los participantes, el sistema de objetivos y contenidos, las formas organizativas, los medios y materiales, los métodos y procedimientos y las formas de evaluación.

Entre las principales acciones a desarrollar en la etapa se propusieron las siguientes:

- Explicar a los maestros primarios el objetivo general del entrenamiento y la concepción de las actividades que se proponen.
- Elaborar las estrategias individualizadas y grupales para solucionar los problemas detectados y adecuar las actividades docentes para la superación que se proponen, atendiendo a los niveles de desarrollo que los maestros primarios demostraron en el diagnóstico.
- Familiarizar a los maestros primarios con las finalidades del entrenamiento, así como analizar las actividades docentes para conocer sus criterios; momento para determinar las formas organizativas, la evaluación y las adecuaciones generales necesarias.
- Organizar por niveles las actividades docentes para la superación de los maestros primarios:
- Nivel primario-conceptual: Es un primer acercamiento conceptual que exige la precisión de los objetivos y contenidos generales sobre la construcción textual, las tareas diferenciadas y las preferencias sensoriales de los escolares. En este nivel se expresan relaciones semántico-lógicas entre las que se destacan de lo general a lo particular; del conjunto, el subconjunto y los elementos; y del todo y las partes. Aquí se jerarquizan los conceptos relacionados con los contenidos. Con respecto a la construcción textual se tendrán en cuenta los conceptos: texto;



textualidad; tipologías textuales; cualidades del párrafo (coherencia y cohesión); formas de desarrollo del párrafo y errores más comunes; las formas elocutivas; tipos de discursos; vicios de dicción y/o construcción; los marcadores discursivos. Con relación a las tareas diferenciadas: tarea docente, estilos de aprendizaje, tareas individuales y sobre las preferencias sensoriales: los tipos (auditivas, visuales y quinestésicas).

- Nivel secundario-procesal: Dirigido a los objetivos y contenidos relacionados el tratamiento a la construcción textual, la elaboración de tareas diferenciadas y la atención a las preferencias sensoriales, lo cual permiten un tratamiento individualizado con cada uno de los escolares teniendo en consideración el nivel alcanzado. Se precisan en este aspecto: el enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural, las etapas de la construcción textual. Tipos de ejercicios para las tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales. Procedimientos a seguir.
- Nivel terciario-práctico: Proyectado hacia la integración en los saberes de los objetivos y contenidos adquiridos en los niveles anteriores. Lo esencial está dado en la práctica que demuestren los maestros primarios en cuanto a las habilidades ejercitadas.
- Planificar las actividades docentes para la superación de los maestros primarios como:

Talleres metodológicos con temas como:

- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la construcción textual. Importancia.
- Modelos empleados para la escritura.
- El texto escrito. Tipologías textuales. Conceptualización.
- Las estructuras del discurso. Los marcadores discursivos. Su empleo en la construcción textual.
- Estrategias de enseñanza. Su elaboración.
- Estrategias de aprendizaje. Su elaboración.
- La tarea docente. Las tareas diferenciadas. Su empleo y elaboración.
- El tratamiento a las preferencias sensoriales. Ejercicios para reflexionar.

Sistemas de clases como:

- Clases metodológicas instructivas y demostrativas para instruir y demostrar de cómo organizar eficientemente el proceso de construcción textual, especialmente aquellas de orientación, ejecución y control con ejercicios y actividades dirigidas al tratamiento de la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares, con la aplicación de los métodos y procedimientos, y diferentes tipos de ejercicios y actividades.
- Analizar con todos los maestros primarios implicados las actividades docentes que se proponen para la superación, escuchar los criterios y opiniones, así como realizar las adecuaciones pertinentes en caso necesario.

Todas las actividades docentes para la superación de los maestros primarios, como el sistema de tareas diferenciadas que se elaboren parten de la teoría general de los



sistemas, la cual, es una forma científica de aproximación y representación de la realidad con orientación hacia una práctica científica específica. Los ejercicios son vistos como sistema, ya que cada uno es parte de un todo; no se puede pensar en un solo ejercicio a partir de la consideración de que cumpla el objetivo propuesto. No deben ser analizados de forma aislada, sino que cada uno de ellos guarda una estrecha relación con el otro, es decir, analizados y vivenciados como un sistema con sus diferentes subsistemas.

El sistema engloba la totalidad de los aspectos del campo así como las interacciones que existen entre los elementos y la interdependencia entre ellos. No se puede concebir el éxito de la superación de los maestros primarios solamente por la calidad de las clases impartidas de acuerdo al contenido de estas, sino, es necesario planificar y ejecutar ejercicios o acciones que faciliten la observación del grado y nivel de desarrollo que expresan los alumnos al construir textos escritos.

Se tomará en cuenta el estilo de enseñanza del mando directo porque se prioriza al maestro primario para que sea él, el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción textual al dejar claro que se necesita que el escolar se exprese en los diferentes estilos funcionales que exigen los programas de la educación primaria.

Tercera etapa: Implementación del entrenamiento. Se propuso como objetivo: Implementar las actividades docentes para la superación de los maestros primarios, según los niveles establecidos en la etapa anterior.

Las acciones principales a desarrollar en la etapa fueron:

- Organizar la implementación por los tres niveles de organización de las actividades docentes para la superación de los maestros primarios, debido a la heterogeneidad de la formación de estos, de modo que permita ofrecer una atención individualizada y personalizada de las necesidades reales de uno de ellos.
- Desarrollar el sistema de talleres metodológicos, clases metodológicas instructivas; clases metodológicas demostrativas.
- Valorar además los siguientes aspectos:
- Organización y planificación de los objetivos y contenidos.
- Selección de los métodos, procedimientos, medios materiales y formas organizativas apropiadas.
- Determinación del sistema de evaluación.

Cuarta etapa: De valoración del entrenamiento. Se proyectó como objetivo: Evaluar el resultado obtenido durante el proceso de aplicación del entrenamiento en cada una de las etapas y realizar las adecuaciones necesarias para su perfeccionamiento continuo.

Las principales acciones a desarrollar en la etapa fueron:

- La valoración de los aciertos y desaciertos, identificación de posibles errores y realización de autocorrecciones de las acciones propuestas.
- • La comparación del nivel de correspondencia entre el plan previamente elaborado y los resultados alcanzados en el desarrollo de las actividades docentes para la superación de los maestros primarios.



- Elaborar las precisiones necesarias para el mejoramiento del entrenamiento y la coherente aplicación de lo aprendido en el contexto educativo.
- Valorar el desempeño de los maestros primarios traducido en el tratamiento a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales.

Esta etapa constituye el momento final del proceso y marca el inicio de una nueva en el desarrollo de la superación de los maestros primarios. El entrenamiento no solo centra la evaluación en los resultados finales alcanzados, sino también en el proceso que transcurrió para lograrlo, pues le ofrece una mirada con un matiz desarrollador, explicativo, que permite determinar cómo perfeccionar el proceso, analizando sus etapas para luego realizar transformaciones y modificaciones que, de modo predictivo, puedan revertirse en la calidad que se espera y los objetivos planteados.

Como en todo entrenamiento, se aprecia un proceso de toma de decisiones que comienza a partir de la necesidad existente materializada en la concepción de las distintas etapas concebidas; se regula a partir de los imprevistos que aparecen y finaliza con el cumplimiento del objetivo propuesto o la determinación de la imposibilidad de alcanzarlo en los términos esperados dada la valoración de lo realizado. De ahí su carácter cíclico como eslabón primario, que conlleva a la permanente autorregulación en función de las inferencias, las predicciones, las anticipaciones, los cambios, las reformulaciones y todo ello, en estrecha correspondencia con la búsqueda del logro de los objetivos trazados de la forma más eficiente.

Los resultados generales de la aplicación de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva evaluaron como acertada la fundamentación del entrenamiento, su estructura, el objetivo general, sus etapas, así como las formas de organización y los componentes que comprende, su viabilidad y contribución al desarrollo de la superación de los maestros primarios que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la educación primaria dirigido al tratamiento a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares. Asimismo valoraron de pertinente el sistema de ejercicios sobre la base de su estructura, los objetivos, contenidos, métodos, medios y orientaciones metodológicas, evaluación, así como el vocabulario empleado.

Todos esos criterios permitieron perfeccionar el entrenamiento diseñado y se procedió en el menor tiempo posible a la reelaboración del mismo, lo que demostró la validez y la pertinencia de la propuesta de entrenamiento para la superación del maestro primario dirigida a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares.

RESULTADOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL ENTRENAMIENTO

La población estuvo constituida por 28 maestros y la muestra por 8 maestros primarios de los que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo en el municipio Céspedes, provincia de Camagüey. El grupo se seleccionó de forma intencional y como criterios se tuvieron en cuenta:

- Que todos fueran licenciados en la educación primaria.



- Que todos tuvieran como mínimo 10 años de trabajo ininterrumpido en el ciclo y con la asignatura Lengua Española.
- Que hubiesen realizado el tránsito por el ciclo.

Una vez puesto en práctica el entrenamiento para superación del maestro primario de acuerdo con sus necesidades, debilidades y potencialidades, que tuvo una duración de seis meses de aplicación, se procedió a la constatación final en el pre-experimento. El pre-experimento se realizó con los ocho maestros seleccionados y evidenció que:

- La valoración realizada al entrenamiento manifestó que este presenta una estructura adecuada, tiene una acertada correspondencia con el modelo que la sustenta y toma en consideración las necesidades, la cual tiene correspondencia con la superación profesional del maestro primario dirigida a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares.
- La puesta en práctica del entrenamiento con sus respectivas etapas y acciones, demuestra la efectividad de este y su correspondencia con el modelo de superación para el maestro primario dirigida a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares, que la sustenta desde lo teórico.
- El pre-experimento confirma la valoración práctica positiva del entrenamiento para la superación profesional del maestro primario dirigida a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares.

CONCLUSIONES

El programa de entrenamiento para la superación de los maestros primarios que imparten la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la Educación Primaria como concreción práctica del modelo de superación propuesto, consta de cuatro etapas fundamentales. Es contentivo, en la fase de planeación y organización, de actividades docentes a desarrollar, según los niveles establecidos y ejercicios concretos para el tratamiento a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en las preferencias sensoriales de los escolares.

Los resultados de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva, así como de la aplicación del pre-experimento evidenciaron la pertinencia de los aportes de la investigación y corroboran científicamente que el entrenamiento propuesto, como una nueva alternativa de superación para los maestros primarios que puede ser generalizado a otros centros del municipio de la provincia.

Con la implementación del programa de entrenamiento para maestros primarios dirigida al tratamiento a la construcción textual con el empleo de tareas diferenciadas sustentadas en la atención a las preferencias sensoriales de los escolares, se demostró que puede lograrse una transformación en el modo de actuación del maestro en función de elevar la calidad de la educación.



REFERENCIAS

- Cobas, C. L. (2008). Relación currículo-estilos de aprendizaje. Consideraciones metodológicas. Dirección de Educación Especial. La Habana, Cuba: MINED.
- Domínguez, I. R. (2006). *Acerca de la construcción de textos escritos y su enseñanza*. En El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Facenda, M. R. (2010). *Estrategia didáctica con enfoque desarrollador, para la construcción de textos escritos en los escolares del segundo ciclo de la Educación Primaria*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, ICP "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Galindo, O. E. (2017). *El desarrollo de la motricidad articuladora en escolares con diagnóstico de disartria. Una propuesta de superación para los maestros ambulantes*. Revista electrónica del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) Cuarta época de edición, ISSN 1607-5888. La Habana, Cuba. Recuperado de www.iccp.rimed.cu; www.cubaeduca.rimed.cu; www.cienciaspedagógicas.rimed.cu.
- Ministerio de Educación Superior. (2004). Resolución Ministerial 132. Nuevo Reglamento de la Educación de Posgrado. (2004). Ministerio de Educación Superior. Cuba.
- OREALC/UNESCO. (2013). *Antecedentes y criterios para la elaboración de políticas docentes en América Latina y el Caribe*. París: UNESCO. Recuperado el 14 de 6 de 2015, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002232/223249S.pdf>
- Pagán, D. L. (2017). *El entrenamiento de postgrado y la pertinencia de la superación profesional en Cuba*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, ICP "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Ospina, L. T. (2015). *Producción de textos académicos: construcción de conocimiento*. (Tesis de maestría inédita). Universidad Distrital "Francisco José de Caldas", Facultad de Ciencias y Educación, Bogotá, Colombia.
- Roméu, A (2003). Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación a la enseñanza. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA ESCUELA PRIMARIA CUBANA. REGULARIDADES Y TENDENCIAS

THE TEACHING OF THE NATURAL SCIENCES AT THE ELEMENTARY SCHOOL CUBAN. REGULARITIES AND TENDENCIES

Victor Manuel Gestoso Núñez (victor.gestoso@reduc.edu.cu)

Fermín José Hurtado Curbelo (fermin.hurtado@reduc.edu.cu)

Zaida Argilagos Moreira (zaida.argilagos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La enseñanza de las Ciencias Naturales en Cuba ha evolucionado muy ligada al decursar histórico de la sociedad, en correspondencia con particularidades de índole política, económica y social de la época. No obstante, son escasas las experiencias que tratan de abordar esta temática por etapas de manera periódica e integrada hasta la actualidad, por lo que el objetivo del trabajo es determinar a partir de cuatro etapas vinculadas a hitos históricos, regularidades y tendencias en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales en la escuela primaria cubana, utilizando métodos teóricos de investigación e indicadores tales como: el marco histórico referencial en cada etapa, el análisis del contenido del currículo con énfasis en las orientaciones e indicaciones metodológicas, los métodos de enseñanza y el tratamiento del contenido.

PALABRAS CLAVES: Ciencias naturales; regularidades; tendencias; proceso de enseñanza aprendizaje.

ABSTRACT

The teaching of the Natural Sciences in Cuba has evolved very related to the historic decursar of the society, in mail with particularities of political, cost-reducing and social nature of the epoch. Nevertheless, the experiences that try to discuss this subject matter for stages of periodic way are on short supply and integrated even the present time, which is why the objective of work is to determine as from four stages linked to historic milestones, regularities and tendencies in the process of teaching learning of the Natural Sciences at the elementary school Cuban, utilizing theoretic fact-finding methods and indicators I eat such: The historic referential frame in each stage, the analysis of the contents of the curriculum with emphasis in orientations and indications methodological, teaching methods and the treatment of the contents.

KEY WORDS: Natural sciences; Regularities; Tendencies; Process of teaching learning

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de las Ciencias Naturales en Cuba ha estado sometida en el decursar histórico a un proceso constante de perfeccionamiento para dar respuesta a las necesidades siempre crecientes de la sociedad, intencionado a partir de actividades prácticas y experimentos sencillos la sistematización, aplicación, ampliación y profundización de los hechos, fenómenos y procesos que ocurren en la naturaleza, la sociedad y la vida cultural del país.



La sistematización de estudios realizados permite caracterizar la evolución histórica del proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales como se refleja en los trabajos de Guancho (1997), Soberats (1991) y Rodríguez (2007), que reflejan los principales momentos de su desarrollo histórico. Sin embargo, tales estudios no trascienden hasta la actualidad, por ello los autores utilizando métodos teóricos de investigación presentan una periodización que redimensiona los resultados anteriores e incluye una mirada al tercer proceso de perfeccionamiento de la educación cubana y su contextualización en las Ciencias Naturales.

En tal sentido, los autores estructuran cuatro etapas asociadas a la enseñanza de las Ciencias Naturales: primera etapa, antes de 1974; segunda etapa desde 1975-1986 (Introducción del modelo de escuela primaria; I perfeccionamiento educacional); tercera etapa desde el 1987 hasta 2005 (II Perfeccionamiento educacional y ajustes curriculares); cuarta etapa desde el 2006 hasta la actualidad (rol de las Ciencias Naturales en el Decenio de la educación para el desarrollo sostenible y el III perfeccionamiento de la escuela cubana).

El criterio de la caracterización utilizado es: Perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos de Ciencias Naturales en la escuela primaria cubana.

A partir de establecer los indicadores siguientes:

- El marco histórico referencial en cada etapa, el análisis del contenido del currículo (adaptaciones curriculares), con énfasis en orientaciones e indicaciones metodológicas y los métodos de enseñanza, así como el tratamiento del contenido de las Ciencias Naturales.

Se establece como objetivo de la investigación valorar la evolución histórica del proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales en la escuela primaria cubana.

EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES EN CUBA.

Primera Etapa: Antes de 1974

Teniendo en cuenta a Cuba como una de las pioneras de la región en la introducción de las asignaturas del área del estudio de la naturaleza, ya desde 1901 se crea el Plan Varona, que establecía un curso de bachillerato con cuatro años de duración, con varias disciplinas relacionadas con las ciencias de la naturaleza, y la introducción de actividades prácticas.

En 1915 se establece la asignatura Estudios de la Naturaleza con un carácter más sistematizado, donde se recomendaba la observación de los cambios de estaciones, se aconsejaba que se explicaran las ocupaciones y los trabajos de los hombres de la localidad y se proponía el empleo de trabajos de modelado y la realización de excursiones.

En lo metodológico, se apreciaba un predominio de acciones formales, la tendencia a conservar esquemas, y la falta de profundización en los conocimientos científicos y pedagógicos.



En 1937 se proclamó el aprendizaje de forma independiente, la utilización del descubrimiento como método; la utilización de medios de enseñanza y de los libros de textos para el desarrollo de las clases.

No obstante, la enseñanza de las Ciencias Naturales continuó siendo verbalista y memorística. En relación al trabajo metodológico prevalecía la orientación de un aprendizaje reproductivo (Zilberstein, 1995).

Con el triunfo de la Revolución, comienza un plan de perfeccionamiento educacional y se estableció un plan de estudio para los escolares primarios en el que se incluyen las Ciencias Naturales en tercero y cuarto grado, Botánica I y Geografía Física Elemental en quinto grado, Botánica II y Geografía Física de los Continentes en sexto grado (Rico, 2011).

Las Ciencias Naturales en esta etapa, se caracterizan por su carácter experimental y el desarrollo de los escolares en los métodos científicos, los programas contenían exceso de información científica.

Se introducen adaptaciones curriculares a los programas. Los contenidos que se introducen tienen un carácter fragmentado y asistémico, al no vincularse con el resto de las asignaturas. Los objetivos tienen un carácter instructivo y educativo lo que manifiesta la dicotomía entre la instrucción y la educación, típica de esta época (Melillo, 2015).

Regularidades

La enseñanza de las Ciencias Naturales en sus inicios se centra en un sentido verbalista y memorístico. En relación al trabajo metodológico prevalecía la orientación de un aprendizaje memorístico y reproductivo.

Con el Plan de perfeccionamiento educacional se establecieron en el plan de estudio de los escolares primarios las Ciencias Naturales. En tal sentido este complejo de materias se caracteriza por su carácter experimental y el desarrollo de los escolares en los métodos científicos, los programas contenían exceso de información científica (Rico, 2011).

Se introducen adaptaciones curriculares a los programas. Los contenidos que se introducen tienen un carácter fragmentado y asistémico al no vincularse con el resto de las asignaturas.

Segunda Etapa: desde 1975-1986 (Introducción del Modelo de Escuela Primaria; I Perfeccionamiento educacional)

En esta etapa se instituyó la asignatura El Mundo en que Vivimos, de primero a cuarto grado, la asignatura Ciencias Naturales en quinto y sexto grado y Geografía de Cuba en este último grado.

La asignatura Ciencias Naturales en quinto grado se centra en lo geográfico en sexto predominan los contenidos biológicos.

Los objetivos del programa están orientados a la formación de conceptos, el logro de un determinado nivel de abstracción, el desarrollo del pensamiento y la integración de conceptos acerca de los objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza; no obstante



no se refleja la integridad de los objetivos pues persisten los de enfoque instructivo y educativo, lo desarrollador no se explicita (Rico, Bonet, Castillo, García, Martín-Viaña, Rizo & Santos, 2010).

Regularidades

La asignatura Ciencias Naturales en quinto grado se centra en lo geográfico en sexto predominan los contenidos biológicos.

Los objetivos del programa están orientados a la formación de conceptos, el logro de un determinado nivel de abstracción, el desarrollo del pensamiento y la integración de conceptos acerca de los objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza; no obstante no se refleja la integridad de los objetivos pues persisten los de enfoque instructivo y educativo, lo desarrollador no se explicita.

Tercera Etapa: desde el 1987 hasta 2005 (II Perfeccionamiento educacional; ajustes curriculares del SERCE)

En el curso 1997-1998 como parte de la formación integral de las actuales y futuras generaciones se proyectan el Programa de Ahorro de Energía (PAEME) y el Programa de Ahorro del Uso Racional del Agua (PAURA) del Ministerio de Educación en Cuba. La Educación Primaria a partir del curso 2000-2001 cuenta con un Modelo de escuela primaria, sustentado en una concepción desarrolladora de la educación, de manera que se logre un escolar activo, reflexivo e independiente que sea cada vez más protagónico en su actuación y que manifieste sentimientos de amor hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza (Rico, 2000).

En el curso escolar 2004-2005 se introdujeron ajustes curriculares a los programas de quinto y sexto grado. Se agregan los conceptos de universo, nebulosa, galaxia, constelaciones, cadenas tróficas, se profundiza en el origen de la vida, se introducen los conceptos de células procariotas y eucariotas, clasificación de seres vivos en los cinco reinos vivientes, estructura y composición de la sustancia y máquinas simples.

Se introducen los términos dominio de contenido, dominio cognitivo y niveles de desempeño para la precisión de los contenidos, habilidades, capacidades y destrezas, se enfatiza en el enfoque de Ciencia, Tecnología y Sociedad como contribución al conocimiento de que la ciencia sustenta el desarrollo de las sociedades humanas. Se estimula al desarrollo de investigaciones tanto en el campo de las ciencias de la naturaleza como en las pedagógicas que favorezcan el aprendizaje desarrollador de los escolares del nivel primario.

Entre los elementos del conocimiento que abarcan los dominios de contenido están: inicio y duración de las estaciones del año, la estructura general del planeta, la interrelación de las esferas terrestres, la salud como fundamento de un bienestar individual y colectiva, la ley de conservación y transformación de la energía y cambio químico.

Las orientaciones metodológicas elaboradas para la introducción de estos conocimientos solo van al orden didáctico; sin embargo, para los maestros y directivos de la Educación Primaria en su proceso de formación profesional inicial no fueron



objeto de estudio y las orientaciones no son suficientes para encarar las exigencias didácticas y formativas de dicha materia docente.

Se introducen los dominios de contenido: Materia y energía; Tierra y ambiente; Seres vivos y salud y Ciencia, tecnología y sociedad; con orientaciones metodológicas para su tratamiento, las que no están integradas al resto del contenido que aborda la asignatura ni a las restantes: El mundo en que vivimos y Geografía de Cuba.

Regularidades de la etapa:

Aunque se aprecia el desarrollo de los contenidos de las Ciencias Naturales, en la aspiración del modelo de escuela tiene un enfoque fragmentado, pues se reduce a la naturaleza y su logro gradual en los diferentes grados del nivel y se observa una ruptura con respecto a la continuidad de la formación de conceptos y habilidades que los escolares reciben en asignaturas tales como: El mundo en que vivimos y Geografía de Cuba.

Reconocimiento de la educación ambiental como dimensión en la formación integral de la personalidad en el Modelo de escuela primaria.

Aunque se evalúa según los niveles de desempeño hay predominio de la evaluación de los elementos de conocimientos y no la formación de orientaciones valorativas.

Las orientaciones e indicaciones metodológicas que se elaboran para los maestros y directivos de la escuela primaria no satisfacen las necesidades en el orden académico, para dirigir plenamente el proceso pedagógico.

Cuarta Etapa desde el 2005 hasta la actualidad. (Rol de las Ciencias Naturales en el decenio de la educación para el desarrollo sostenible. III Perfeccionamiento Educacional).

Se estimula el desarrollo de investigaciones en el campo de las ciencias de la naturaleza que favorezcan el aprendizaje desarrollador de los escolares del nivel primario.

Con relación al Tercer Perfeccionamiento Educacional que de manera experimental comienza desde el curso escolar 2016-2017 se establece desde sus documentos normativos que debe mostrar en distintos tipos de actividades la aplicación de conocimientos y habilidades intelectuales adquiridas (identificación, observación, comparación, clasificación, argumentación, el control, la valoración y la modelación), mediante los cuales se pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza de las relaciones que entre ellos existen, así como de la sociedad y de sí mismo, con una actuación responsable, empleando diversos recursos, en especial, las tecnologías de la información y las comunicaciones(sistemas informáticos y audiovisuales) para realizar tareas de aprendizaje en correspondencia con el nivel de desarrollo y particularidades individuales.

Un proceso de educación integral permanente basado en informaciones, conocimientos, cambios, transformaciones y acciones dirigidas a elevar la calidad del proceso docente educativo, necesita de métodos, creatividad, entusiasmo y amor hacia la profesión para lograr que los retos y desafíos actuales en la formación de las futuras generaciones.



La Geografía Elemental en quinto grado, se concibe con el objetivo de que los educandos comiencen a recibir una lógica sobre los conocimientos geográficos elementales que le servirán de base para poder aplicarlos en sexto grado en Geografía de Cuba y que tuvieron sus antecedentes en la asignatura “El Mundo en que Vivimos”, ya que estos contenidos se abordaban de forma fragmentada en el programa de Ciencias Naturales de quinto y sexto grado, el educando en este momento del desarrollo, que ya está en condiciones de entender al espacio geográfico como el lugar donde se establecen las relaciones e interrelaciones entre la naturaleza y la sociedad. Se orienta además, que se comience el trabajo relacionado con las habilidades cartográficas elementales que le permitirá a los escolares prepararse para recibir la asignatura con mayor complejidad en grados superiores, por esta razón deben abordarse contenidos relacionados con el trabajo con mapas como: las coordenadas geográficas, ubicación y localización de objetos físico geográficos en mapas de contorno y se inician conceptos que se sistematizan y profundizan en el resto de los niveles educativos.

La enseñanza de la asignatura comprende el estudio de los componentes vivos y no vivos de la naturaleza, las relaciones que existen entre estos y que se encuentra en constantes cambios y transformaciones. Su concepción metodológica está dirigida a una sistematización de los contenidos que se han impartido en los grados precedentes, dicha concepción se manifiesta en la selección y organización de los contenidos en el programa, así como en las características de la dirección del aprendizaje. Se hace énfasis en el carácter eminentemente práctico de la asignatura y en la actividad de los educandos, para favorecer el desarrollo.

En la selección y organización de los contenidos en el programa se han tenido en cuenta la sistematización del concepto naturaleza y de las características de sus componentes, conocidos por los educandos en grados precedentes, concepción básica en la asimilación de estos, que se enriquece en el contenido de este concepto en cuarto grado.

Se profundiza en el conocimiento de las relaciones de los seres vivos en la naturaleza mediante la sistematización de importantes relaciones ya conocidas de grados anteriores; se integran en forma de sencillas generalizaciones aspectos fundamentales del cuerpo humano, basados en las partes y funciones conocidas; se continúa el trabajo relativo a la formación de sentimientos y normas de conducta a partir de los niveles de desarrollo alcanzados en este sentido (Roncancio, 2014).

No obstante las transformaciones que se proyectan y experimentan en esta etapa aún persisten limitaciones relativas a:

No se coloca al escolar constantemente ante situaciones prácticas para las cuales no se organiza el proceso de enseñanza aprendizaje y el tratamiento al contenido. Una enseñanza donde deben predominar los métodos basados en la resolución de problemas, como núcleo.

Limitaciones al identificar los conceptos en forma de sistema, lo cual limita el trabajo para relacionarlos.

Los profesores realizan un escaso trabajo metodológico para desarrollar relaciones entre los conceptos.



Regularidades

De este análisis se pueden considerar como regularidades que justifican la necesidad de enriquecer la teoría pedagógica de la escuela primaria, en lo concerniente a las Ciencias Naturales, las siguientes:

En los objetivos del modelo de la escuela primaria se reconoce la necesidad de favorecer una adecuada relación escolar – naturaleza – sociedad, sin embargo, el predominio está en lograr el dominio de determinados contenidos y no a la formación de valores y actitudes para un comportamiento ambiental responsable para un desarrollo sostenible.

A pesar de que en la última década se han ofrecido orientaciones metodológicas a los maestros estas no argumentan teórica y metodológicamente el tratamiento de los contenidos, valores y actitudes para favorecer la relación escolar – naturaleza – sociedad.

Se coloca al escolar constantemente ante situaciones prácticas para las cuales no se organiza el proceso de enseñanza aprendizaje y el tratamiento al contenido. Se mantiene una enseñanza donde predominan los métodos tradicionales no basados en la resolución de problemas como núcleo.

Se evalúa al escolar por niveles de desempeño cognitivo, los que para las Ciencias Naturales en Cuba, no se encuentran universalmente reconocidos.

A partir del análisis de los indicadores en las etapas de evolución histórica de la de la enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria cubana, se revelan las siguientes tendencias:

En lo metodológico, sobre todo en las dos primeras etapas se aprecia un predominio de acciones formales, la tendencia a conservar esquemas, y la falta de profundización en los conocimientos científicos y pedagógicos. La enseñanza de las Ciencias Naturales es verbalista y memorística. En relación al trabajo metodológico prevalecía la orientación de un aprendizaje memorístico y reproductivo.

De manera general, los objetivos de los programas están orientados a la formación de conceptos, al logro de un determinado nivel de abstracción, al desarrollo del pensamiento y la integración de conceptos acerca de los objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza, no obstante algunos de los objetivos se formulan bajo un enfoque instructivo y educativo, donde lo desarrollador no queda explícito.

A pesar de que en la última década se han ofrecido orientaciones metodológicas a los maestros primarios estas no argumentan suficientemente teórica y metodológicamente el tratamiento de los contenidos, valores y actitudes para favorecer la relación escolar – naturaleza – sociedad.

CONCLUSIONES

El estudio realizado sobre la evolución del proceso de enseñanza – aprendizaje en las Ciencias Naturales, revela las transformaciones experimentadas en este proceso durante el perfeccionamiento educacional por el que ha atravesado la escuela primaria cubana, en función de la actualización del contenido y la metodología de su enseñanza, acordes con la Revolución Científico Técnica y el progreso histórico social.



Bajo la dinámica de la periodización realizada se precisan las siguientes tendencias:

Predominio de acciones formales, tendencia a conservar esquemas y la falta de profundización en los conocimientos científicos y pedagógicos.

Los objetivos de los programas están orientados a la formación de conceptos, el logro de un determinado nivel de abstracción, el desarrollo del pensamiento y la integración de conceptos acerca de los objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza, no obstante no se refleja la integridad de los objetivos pues persisten los de un enfoque instructivo y educativo y lo desarrollador no se explicita.

En las transformaciones que se proyectan y experimentan en el marco de III perfeccionamiento educacional, se evidencia en los operativos evaluativos realizados, que aún persisten limitaciones relativas a colocar al escolar sistemáticamente ante situaciones prácticas de aprendizaje, para las cuales debe organizarse el proceso de enseñanza aprendizaje y el tratamiento del contenido de enseñanza, donde predominen además, los métodos basados en la resolución de problemas vinculados al entorno donde vive y se desarrollan los escolares.

REFERENCIAS

- Melillo, P. (2015). Ciencias Naturales, una aproximación epistemológica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico, P., Bonet, M., Castillo, S., García, M., Martín-Viaña, V., Rizo, C. & Santos, E. M. (2010). Modelo de escuela primaria. Una propuesta de educación desarrolladora. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico, P. (2011). Bases generales para el perfeccionamiento del sistema nacional de educación. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, 19 p.
- Roncancio, M. (2014). La clase de Ciencias Naturales y el desarrollo de competencias para la vida en la escuela primaria. *Educación y Ciudad*. 8(23), 152-160.
- Guanche, A. (1997). Enseñar las Ciencias Naturales por contradicción: una solución eficaz. La Habana: IPLAC, 1997. -- Curso No. 60. – Ponencia presentada en Pedagogía 97.
- Rico, P. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria /. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. -- 154 p.
- Rodríguez, J. (2007). La enseñanza problémica en la clase de Ciencias Naturales. La Habana. Editorial Academia.
- Soberats, Y. (1991). Metodología de la enseñanza de las Ciencias Naturales. La Habana: Tabloides para la Licenciatura en Educación Primaria,
- Zilberstein, J. (1995). Procedimientos didácticos para estimular el aprendizaje de los alumnos y el desarrollo de su pensamiento en la asignatura Ciencias Naturales de la escuela primaria. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de la Habana “Enrique José Varona”.



EXPERIENCIAS Y RESULTADOS DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY EN LA GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN DE POSGRADO

EXPERIENCES AND RESULTS OF THE UNIVERSITY OF CAMAGÜEY IN THE MANAGEMENT OF THE POSTGRADUATE EDUCATION

Wilfredo J. Pozas Prieto (wilfredo.pozas@reduc.edu.cu)

Liduberto Escobar Ramos (liduberto.escobar@reduc.edu.cu)

Elio R. Pérez Ramírez (elio.ramirez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se ofrecen experiencias relacionadas con la gestión e impactos de la educación de posgrado que desarrolla la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", dirigida al sector empresarial y de servicios en el actual contexto socio-económico del país, el cual demanda el fortalecimiento de la relación universidad-empresa. Se muestran buenas prácticas derivadas de la aplicación y perfeccionamiento continuo de un diagnóstico cada vez más integral de las necesidades en los últimos años, desde la Dirección de Posgrado, las facultades y los centros universitarios municipales a partir del incremento del nivel de interrelación, comunicación, establecimiento de convenios y preparación de los capacitadores y representantes de las empresas, entidades, instituciones de educación superior, organismos y centros autorizados implicados, así como del trabajo conjunto con la Dirección de Formación del Profesional. Se exponen los principales resultados e impactos alcanzados mediante la instrumentación de las acciones de capacitación, superación profesional y el posgrado académico, orientadas a especialistas y técnicos de diversos sectores de la producción y los servicios, empleando diversas formas y modalidades, con diseños pertinentes y coherentes con las políticas actuales del país. De igual modo, se valora de satisfactoria la influencia de estas experiencias en los resultados alcanzados en los procesos de acreditación de los programas académicos de la universidad.

PALABRAS CLAVES: relación universidad-empresa, diagnóstico, educación de posgrado, gestión, impactos.

ABSTRACT

Experiences related to the management and impacts of postgraduate education offered by the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", aimed at the business and services sector in the current socio-economic context of the country, which demand the strengthening of the university-business relationship. Good practices are derived from the application and continuous improvement of an increasingly comprehensive diagnosis of needs in recent years, from the Postgraduate Directorate, faculties and municipal university centers from the increase in the level of interrelation, communication, establishment of agreements and preparation of trainers and representatives of the companies, entities, institutions of higher education, agencies and authorized centers involved. The main results and impacts achieved through the implementation of training, professional development and academic postgraduate actions, aimed at specialists and technicians from various sectors of production and services, using various forms and modalities, with relevant and coherent designs are presented, with the current policies of



the country. Similarly, the influence of these experiences on the results achieved in the accreditation processes of the university's academic programs is satisfactorily assessed.

KEY WORDS: university-business relationship, diagnosis, postgraduate education, management, impacts.

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones del contexto nacional que se operan en el orden económico y social a partir de la implementación de los Lineamientos de Política Económica y Social del Partido y la Revolución, se encaminan al perfeccionamiento de la gestión gubernamental matizada por el incremento de la eficiencia en la administración pública y empresarial; del vínculo directo y permanente con las bases sociales; de la informatización de la sociedad y el desarrollo de las investigaciones científicas en función de las demandas y necesidades del país; todo lo cual exige un rol más activo y con mayor impacto de las universidades en la economía, la producción y los servicios. (Díaz-Canel, 2019)

Estas promueven tanto en las empresas, las entidades como en los diversos organismos y sectores de la provincia de Camagüey, evidentes esfuerzos de adaptación al cambio, cuya principal problemática en la actualidad lo constituye la elevación del nivel de preparación de cuadros, funcionarios, especialistas y profesionales en general, a la vez de la necesidad de reorientar de forma más consecuente e integrada el trabajo con las instituciones del Ministerio de Educación Superior y en particular con los Centros Universitarios Municipales, lo que debe interpretarse en “términos de una relación de interés mutuo y de responsabilidades compartidas, tanto para el planteamiento como para la solución de problemas comunes, cuyos frutos sean de beneficio directo para las instancias participantes y la sociedad en particular, ya con beneficios y transformaciones concretas de manera directa o colateral.” (Núñez, 2014)

En tal sentido, en este escenario corresponde a la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” enfatizar en la formación de especialistas en la diversas ramas del saber con talento, para producir nuevos conocimientos y tecnologías que constituyan aportes para el desarrollo de las esferas productivas y de servicios en el ámbito regional y nacional, desde un proceso educativo que prepare a los estudiantes para comprender y enfrentar las complejidades políticas, económicas y sociales del mundo contemporáneo. (Martínez, 2003) (Díaz-Canel, 2019).

A su vez, debe propiciar el desarrollo endógeno de comunidades y municipios mediante proyectos de desarrollo en estos, como resultado de la gestión del conocimiento, la investigación científica y la innovación, que no es posible sin una acertada y eficaz preparación de los recursos humanos. (Asamblea Nacional del Poder Popular, 2019)

En esencia, atañe a la universidad el diseño e instrumentación de programas de capacitación, superación y posgrado de los especialistas y cuadros de las empresas, entidades, organismos y sus centros autorizados, así como de sus docentes y los de otras instituciones de educación superior que lo requieran, a través del accionar académico, científico y extensionista de sus diversas áreas, y en especial de los Centros Universitarios Municipales.



Sobre esta base y a tenor con las transformaciones y el perfeccionamiento del modelo universitario cubano, caracterizado por los planes de estudio “E”, que abarcan la formación inicial con perfil amplio, la preparación para el empleo como transición entre la academia y la profesión, hasta la formación posgraduada para desempeño especializado, la Dirección de Posgrado ha venido perfeccionando el diseño de sus planes anuales, atendiendo a las experiencias y los nuevos retos que impone el actual contexto socio-económico del país.

La gestión de la educación de posgrado en la Universidad de Camagüey

Para la realización de este estudio se hizo una revisión documental de los planes de posgrado de los últimos años y los diagnósticos realizados por todas las áreas académicas de la universidad, los organismos y las instituciones del territorio implicadas, así como una sistematización de los materiales elaborados por la Dirección de Posgrado para las múltiples actividades metodológicas realizadas y la consulta de otras fuentes nacionales e internacionales muy actualizadas sobre el tema.

A ello se incorporó un resumen de los aspectos fundamentales de la literatura especializada y otras fuentes consultadas, así como las múltiples observaciones realizadas mediante el seguimiento sistemático del desarrollo de los procesos y la evaluación de sus impactos, para la interpretación de los resultados y el arribo a conclusiones.

Esto permitió identificar debilidades en el sistema de relaciones de la universidad con las empresas, entidades productivas y de los servicios en el territorio, asociadas a la atención que se les presta y la comunicación con las mismas, sus centros autorizados y otros organismos, así como en la estabilidad en el cargo y la preparación de sus capacitadores y representantes para identificar con precisión las necesidades, demandas y prioridades a ser atendidas mediante el posgrado.

Por ello, al asumir la línea central para el trabajo metodológico de la universidad orientada al incremento de la calidad de la formación del profesional para el logro de las exigencias del Modelo del Profesional (Universidad de Camagüey 2018), se hizo énfasis en:

- El fortalecimiento de la preparación de los capacitadores, representantes y especialistas de los organismos e instituciones de la provincia, vinculados a la identificación y precisión de las prioridades, necesidades y demandas a satisfacer por la capacitación, la superación y el posgrado académico.
- El adecuado diseño y óptimo aprovechamiento de las diversas formas organizativas del posgrado, especialmente los cursos cortos y entrenamientos.
- El trabajo conjunto con la Dirección de Formación del Profesional de la universidad.

En tal sentido, la Dirección de Posgrado ha determinado las siguientes prioridades a atender en el orden metodológico (Dirección de Posgrado 2017, 2018, 2019):

1. El perfeccionamiento del diagnóstico integral que realizan las facultades y sus carreras con las entidades de los diversos organismos e instituciones del territorio y



el sector no estatal, lo que adquiere una dimensión superior pues nutre y aporta a la concepción de la formación inicial y la preparación para el empleo.

2. El fortalecimiento de las relaciones empresas, entidades, organismos, centros autorizados que imparten posgrado, así como otros centros de educación superior, desarrollando un número importante de talleres y otras actividades metodológicas orientadas a la preparación de capacitadores, cuadros, funcionarios, especialistas y profesionales, promoviendo para ello el establecimiento y/o actualización de convenios de colaboración que sustenten las actividades.

3. El fortalecimiento de los Centros Universitarios Municipales para el desarrollo de la formación inicial y de posgrado, así como la satisfacción de las demandas del desarrollo local de sus territorios, promoviendo su atención desde las carreras y facultades, particularmente la preparación y tránsito de categorías docentes de sus claustros a tiempo completo y parcial.

4. El incremento de la cultura respecto a la evaluación de la calidad de los procesos, particularmente la evaluación sistemática de los impactos de las diversas acciones que se realizan desde el posgrado y el nivel de satisfacción de los clientes en los diferentes escenarios de la provincia y el país, potenciado el rigor en la recopilación de las evidencias

5. La profundización y consolidación del sistema de preparación de las estructuras de dirección y técnicas de las diversas áreas de la institución y los representantes de organismos y entidades de la provincia, con énfasis en el conocimiento profundo de la base legal de los procesos del posgrado.

6. El fortalecimiento del sistema de control y asesoramiento al desarrollo de los procesos académicos en las diversas áreas académicas de la institución con particular énfasis en el completamiento y perfeccionamiento de la documentación de los expedientes de las diversas figuras del posgrado en correspondencia con las exigencias de las regulaciones vigentes.

7. La incidencia del posgrado en la gestión integrada de los procesos de la actividad científica con énfasis en la introducción de los resultados científicos.

Desde esta perspectiva, ha sido de interés precisar y profundizar en aquellos aspectos didácticos y pedagógicos del posgrado que determinan sus rasgos de calidad, en respuesta a la pertinencia y al impacto, asumidos como conceptos claves en su gestión pero en asociación con otros conceptos que igualmente definen sus alcances, la coherencia de sus componentes, así como los rasgos de autonomía y colaboración que deben caracterizar las actuaciones y comportamientos de los profesionales que participan en las actividades de posgrado (Cruz, García, & María, 2013).

En este sentido, el perfeccionamiento del diagnóstico de las necesidades de superación de los diversos organismos, sectores e instituciones, se ha convertido en el elemento sinérgico del sistema de acciones desplegado en las diferentes etapas, pero con mayor intensidad en los últimos dos años de trabajo, como premisa insoslayable en el sistema de preparación de las estructuras de las diversas áreas de la institución, los centros universitarios y los capacitadores o representantes de los diversos organismos y



entidades, lo que ha propiciado el incremento de la calidad de los resultados del trabajo a partir del tratamiento en profundidad de aspectos que son esenciales:

1. La delimitación y realización de un diagnóstico integral de las necesidades y prioridades de las áreas de la universidad, los CUM y las instituciones y los organismos a nivel provincial y municipal, que requieren de atención desde las diversas vertientes de la educación de posgrado, con énfasis en la Superación Profesional.
2. Asumir el diagnóstico como un *proceso* con carácter instrumental, que permite recopilar información para la evaluación-intervención sistemática, en función de transformar o modificar algo, desde un estadio inicial hacia uno potencial, lo que permite una atención diferenciada.
3. La necesidad de transitar de un diagnóstico aplicable sólo por especialistas, a la utilización del mismo como parte del trabajo cotidiano de los directivos y funcionarios.
4. La importancia de potenciar que el diagnóstico integral señale los núcleos de intervención sobre los que se va a actuar, susceptibles de modificaciones, y que precisen de una actuación profesional programada para su transformación, teniendo en cuenta la necesidad de identificar las potencialidades y posibilidades para promover el desarrollo endógeno de los territorios mediante proyectos de desarrollo local.
5. La búsqueda de la comprensión necesaria y el consenso en los diversos actores de que la finalidad del diagnóstico, es aportar los elementos suficientes y necesarios para la explicación de la realidad social de cara a la acción y transformación de las situaciones –problemas que presentan entidades, instituciones, individuos, grupos y comunidades.
6. El interés de distinguir desde el diagnóstico, lo urgente y perentorio de aquellos aspectos o demandas que por su naturaleza son estratégicos y por tanto definen las verdaderas transformaciones, tanto en el orden económico como social en el ámbito del desarrollo local y nacional.

En esta misma dirección, se reconoce que la concepción y desarrollo de las disímiles actividades, talleres y reuniones metodológicas con las principales estructuras académicas de las áreas de la universidad y los representantes de los diversos organismos e instituciones del territorio, cuya cifra sobrepasa los 60 compañeros, todos ellos caracterizados previamente, así como una cifra superior a las 70 acciones de superación y preparación diseñadas en esta dirección, constituyen elementos determinantes en los resultados alcanzados, al lograr un mejor desempeño de los principales cuadros y directivos de los diversos sectores en concordancia con las políticas trazadas y las exigencias del actual contexto económico y social de la provincia y el país.

Entre las principales actividades desarrolladas se destacan:

- Las reuniones metodológicas de la universidad realizadas en diciembre de 2017 y 2018, en coordinación con la Dirección de Formación del Profesional, el taller realizado en junio de 2019 y diversas actividades con directivos y especialistas de la



universidad, así como con funcionarios y capacitadores de organismos y entidades de la provincia, en aspectos tales como la articulación de pre y posgrado en la formación continua del profesional, la preparación para el empleo, el perfeccionamiento de la gestión del posgrado y su proyección en función del desarrollo local.

- Tres talleres para capacitar e intercambiar buenas prácticas sobre la evaluación de los impactos del posgrado, cuya concepción y desarrollo abarcó experiencias concretas de programas académicos con categorías superiores de acreditación, la presentación de metodologías y demás instrumentos para evaluar los impactos y el grado de satisfacción de los empleadores.
- La incorporación a los talleres y otras actividades encaminadas a la capacitación y promoción sobre la elaboración de proyectos de desarrollo local.
- Siete actividades metodológicas para la capacitación e intercambio con capacitadores y representantes de las diversas entidades y organismos de la provincia, así como el seguimiento sistemático y la atención individualizada en los casos en que ha sido necesario.
- La atención diferenciada a los cinco centros de capacitación (correspondientes al Mintur, Contraloría General de la República, Mincult, Minag y MTSS (IPEI) que existen en la provincia, dentro de los cuales, y a solicitud de estos, se evaluaron y dictaminaron el Centro de Capacitación “Hermanos Gómez” del MINTUR y el Centro de Capacitación Centro de la Contraloría General de la República, como instituciones con categoría A, en la actualidad ya aprobadas por el MES como tales.
- La atención especializada al Instituto Superior del Minint “Mario Águila” por la vía del posgrado y la actividad metodológica.
- Los intercambios periódicos con la Universidad de Ciencias Médicas “Carlos J. Finlay” y la filial de la Universidad de las Artes, así como con otras universidades de la región centro oriental del país.

En estos espacios el mayor énfasis estuvo centrado entre otros, en los siguientes aspectos:

- Las vías para la determinación de las necesidades de superación y las experiencias en la aplicación del diagnóstico integral de estas.
- La evaluación de los impactos y recopilación de evidencias de los procesos de posgrado, cuya concepción y desarrollo como ha sido expresado con anterioridad, abarcó experiencias concretas de programas académicos con categorías superiores de acreditación, la presentación de metodologías y demás instrumentos para evaluar los impactos y el grado de satisfacción de los empleadores.
- El tratamiento de orientaciones específicas sobre el procedimiento a seguir en el proceso de elaboración de los planes de posgrado de cada año, que incluyó como aspectos esenciales los principios que guían al posgrado como proceso, las premisas conceptuales y metodológicas para la conformación y estructuración lógica del diseño por componentes, los aspectos esenciales a considerar en los diagnósticos, entre otros aspectos.



- El conocimiento de los documentos que norman la base legal de los procesos del posgrado y los procedimientos para su implementación.
- Consideraciones metodológicas e intercambios de experiencias y buenas prácticas sobre la concepción y gestión de los procesos del posgrado con directivos de otros centros de educación superior y centros autorizados para impartir Superación Profesional.
- El estudio de toda la documentación relacionada con el Sistema de Evaluación y Acreditación de programas de posgrado e instituciones de la Educación Superior.

RESULTADOS E IMPACTOS

Desde esta perspectiva se reconoce que aun cuando no se alcanza el nivel deseado, la armonización y coherencia de los diversos aspectos antes abordados, han garantizado que gradualmente la educación de posgrado concebida en las condiciones actuales, se corresponda con las exigencias del desarrollo social y económico del país y en particular del territorio, comprometida con las necesidades identificadas y proyectadas hacia el desarrollo de la producción, los servicios, tendiente a ampliar, desarrollar y perfeccionar el crecimiento de los profesionales en diversas áreas del conocimiento, a fin de que sean más eficientes y productivos en su cargos y con ello potenciar el desarrollo de su personalidad, lo que se corresponde con lo planteado por diversos investigadores cubanos (Bernaza, et, al, 2018; Addine, 2001).

A modo de resumen, los principales resultados del accionar de la Dirección de Posgrado son los siguientes:

- El gradual incremento del nivel de preparación de las estructuras de dirección y técnicas de la institución y los representantes de los diversos organismos e instituciones respecto a la implementación de los documentos normativos del posgrado y la gestión de los procesos.
- Progresiva consolidación e incremento de acciones metodológicas encaminadas a favorecer un ambiente de trabajo profesional coherente con las exigencias del actual Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, con particular énfasis en la articulación de la formación inicial con el posgrado.
- Un evidente crecimiento del nivel de interrelación con los diversos organismos e instituciones de la provincia, que ha favorecido la obtención de un diagnóstico más integral y objetivo de las necesidades de superación y por tanto diseños de planes de posgrado más pertinentes, integrales, objetivos y racionales y incremento en los niveles de satisfacción de los principales clientes como producto de las actividades realizadas.
- Un notable incremento de la calidad de los procesos del posgrado, evidenciado entre otros indicadores, en el haber logrado al cierre del primer semestre del 2019 que más del 56% de los programas académicos (23) ostenten categorías superiores de acreditación, desglosados en 12 de Excelencia y 11 Certificados, lo que entre otros aspectos, propicia el movimiento favorable hacia la participación de algunos programas académicos en procesos de evaluación externa, liderados por



instituciones internacionales como es el caso de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP).

- La tendencia positiva evidenciada durante los últimos tres años en el número de graduados de los programas de formación académica, particularmente en maestrías y doctorados, cuyas cifras superan los 595, o sea 115 doctores y 480 máster. A estas cifras se añade una oferta superior a las 622 actividades de superación profesional con un total de 7043 egresados. En estos resultados aún cuando el incremento es discreto, ya se aprecia una situación favorable con el Sector No Estatal, que incluye algunos programas académicos.
- La progresiva consolidación del sistema de atención a los organismos y sectores priorizados de la producción y los servicios, particularmente el MINED, MINTUR, MINJUST, MINAG, MINFAR, MININT, MINSAP, entre otros, como parte de esta concepción de trabajo y con respaldo en convenios previamente establecidos.
- Los avances significativos en el sistema de atención que de forma diferenciada se ha concretado hacia los centros autorizados, donde ya dos de ellos ostentan la categoría superior.
- Aunque aún incipiente, se observa un mayor empleo de la educación a distancia en el desarrollo de diversas actividades de posgrado.

CONCLUSIONES

La gestión de la Dirección de Posgrado refleja un estilo y concepción diferente, a partir de las buenas prácticas y experiencias de la nueva universidad, con una visión integral de la actividad científica y sus cuatro componentes, en estrecha interrelación con el accionar académico y extensionista del centro.

Las experiencias de la gestión e impactos de la educación de posgrado ante el reto del fortalecimiento de la relación universidad-empresa, reflejan transformaciones concretas derivadas de la aplicación y perfeccionamiento continuo de un diagnóstico cada vez más integral de las necesidades y prioridades de las entidades, organismos, centros autorizados y las instituciones de educación superior; el incremento del nivel de interrelación, comunicación y establecimiento de convenios; la preparación de los capacitadores, representantes, especialistas, cuadros y técnicos de los diversos sectores de la producción y los servicios, empleando variadas formas y modalidades, con diseños pertinentes y coherentes con las políticas actuales del país.

En este sentido, la educación de posgrado que lleva a cabo la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” en las condiciones actuales del desarrollo social y económico del país y en particular del territorio, está influenciada por varios factores que generan la necesidad de incrementar su articulación con la formación inicial y profundizar en el modo en que la misma debe atender sus respuestas a las exigencias sociales más apremiantes y estratégicas de los próximos años, al igual que la necesaria preparación de los claustros de los centros universitarios municipales en función del desarrollo local en sus territorios.

La proyección y perspectivas del sistema trabajo de la Dirección de la Educación de Posgrado, requiere de una visión estratégica que abarque diseños de la superación que



centren su atención en el desarrollo endógeno de los municipios a partir de sus potencialidades mediante proyectos de desarrollo local, desde los departamentos docentes, las facultades y los centros universitarios municipales.

REFERENCIAS

- Addine, F. (2001) El sujeto en la Educación Postgraduada. Una propuesta didáctica. La Habana, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique J. Varona”. (Material en soporte digital).
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019) *Universidades multiplicadas en cada territorio*. Documentos. La Habana, Cuba: Autor.
- Bernaza, G. J., Troitiño, D. y López, Z. (2018) *La Superación Profesional: mover ideas y avanzar más*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria
- Cruz, S. S. y García, & María, B. (2013) La gestión académica del posgrado y los conceptos que conducen a la pertinencia y al impacto. *Revista Congreso Universidad*. Vol. II (1), 36-48.
- Díaz-Canel, M. M. (14 de abril de 2019,). Discurso Clausura de la Tercera Sesión Extraordinaria de la IX Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular. *Granma*, pp. 2-3.
- Díaz-Canel, M. M. (9 de febrero de 2019). Discurso Clausura del Congreso Internacional Pedagogía 2019. *Granma*, pp. 2.
- Dirección de Posgrado (2019). *Reunión metodológica de la Universidad de Camagüey: Precisiones necesarias para una gestión más eficiente del Posgrado ante los retos del actual contexto socio-económico del país*. [Diapositiva]. Camagüey. Cuba: Universidad de Camagüey.
- Dirección de Posgrado (2018). *Reunión metodológica de la Universidad de Camagüey: La vinculación entre el pregrado y el posgrado en el proceso de formación continua de profesionales en los planes de estudio "E"*. [Diapositiva]. Camagüey. Cuba: Universidad de Camagüey.
- Dirección de Posgrado (2017). *Reunión metodológica de la Universidad de Camagüey: La atención de los departamentos docentes a la superación profesional y la salida de los resultados científicos desde el posgrado*. [Diapositiva]. Camagüey. Cuba: Universidad de Camagüey.
- Martínez, M. (2003) La formación de los profesionales: tarea básica de las universidades. Organización científica de la educación superior en pregrado. La Habana, Cuba: Instituto Superior Pedagógico “Enrique J. Varona”. (Material en soporte digital)
- Núñez, J. (2014). *Universidad, conocimiento, innovación y desarrollo local*. La Habana, Cuba: Editorial Félix Varela,
- Universidad de Camagüey (2018). *Plan de Trabajo Metodológico Curso 2018-2019*. Camagüey, Cuba: Autor.



GUÍA METODOLÓGICA PARA EL TRABAJO CON LAS CARTAS TESTAMENTARIAS MARTIANAS DESDE LA INTERDISCIPLINARIEDAD

METHODOLOGICAL GUIDE FOR WORKING WITH MARTIAN TESTAMENTARY LETTERS FROM INTERDISCIPLINARITY

Xiomara Teresa Moreno Borroto (xiomara.moreno@reduc.edu.cu)

Isis Naranjo Moreno (isis.naranjo@reduc.edu.cu)

Gustavo Pereira Fernández (gustavo.pereira@reduc.edu.cu)

RESUMEN

José Martí, hombre caracterizado por una vida, en su esencia, política, ética y de hondo sentido humano, dejó una amplia obra de la cual emana la dimensión de su cultura y las inagotables temáticas que fue capaz de abordar. En su obra poseen enorme importancia aquellas cartas que tienen como contexto las condiciones políticas, sociales y económicas del año 1895 para la América toda y que han sido llamadas testamentarias por las previsiones de futuro presentes en ellas. De lo anterior se infiere la relevante importancia que cobra el estudio del epistolario martiano y en específico estas cartas para la formación integral del profesional del Área de Humanidades en la Enseñanza Superior, de allí que el presente trabajo tenga como objetivo ofrecer una guía metodológica para el trabajo con las cartas testamentarias martianas desde la interdisciplinariedad, a fin de favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje del epistolario martiano. Se parte de los resultados de una investigación en los que fueron empleados técnicas y métodos investigativos como la entrevista, observación pedagógica, histórico lógico, análisis síntesis, el análisis de diferentes fuentes documentales, entre otros.

PALABRAS CLAVES: cartas testamentarias, interdisciplinariedad, epistolario.

ABSTRACT

José Martí, a man characterized by a life in his political, ethical and deep human sense, left a broad work from which emanates the dimension of his culture and the inexhaustible theme that he was able to address. Of his work, those letters that have as context the political, social and economic conditions of the year 1895 for the whole America and that have been called testamentary by the forecasts of future present in them are of great importance. From the above, the relevant importance of the study of the Martian epistolary is inferred and specifically these letters for the integral formation of the future professional of the Humanities Area in Higher Education, hence the objective of this paper is to offer a methodological guide for the work with the Martian testamentary letters from interdisciplinarity, in order to favor the teaching-learning process of the Martian epistolary. It is based on the results of an investigation in which technical and investigative methods were used such as the interview, pedagogical observation, logical history, synthesis analysis, and the analysis of different documentary sources, among others.

KEY WORDS: testamentary letters, interdisciplinarity, epistolary.



INTRODUCCIÓN

Las transformaciones actuales en la Enseñanza Media y Media Superior exigen de un profesor especializado en el área de las Humanidades, con una sólida preparación sustentada en la ideología de la revolución cubana, martiana, marxista y fidelista, capaz de llevar a niveles superiores los resultados de la labor educativa y el aprendizaje, portador de los valores morales que deben caracterizar a los jóvenes revolucionarios cubanos y que les permitan tomar decisiones sobre su vida política en correspondencia con las necesidades sociales del país para contribuir a su desarrollo.

Para el cumplimiento de tales fines, entre otras acciones, es necesario el trabajo con las personalidades relevantes de carácter político, histórico, cultural, social y pedagógico, entre otros.

Especialmente, el conocimiento de la obra y del ideario martiano, constituyen elementos fundamentales en la formación de este futuro egresado, como una vía para contar con modelos de actuación deseables en la personalidad del individuo de nuestra sociedad.

De lo anterior se infiere la relevante importancia que cobra el estudio del epistolario martiano, específicamente, las cartas testamentarias, para la formación integral del futuro profesional en el área de las Humanidades en la Enseñanza Superior. Esto puede favorecer una sólida preparación para enfrentarse a los retos que la escuela cubana actual le impone.

Mañalich (2005) señala que “el concepto de humanidades tiene que conectarse, no solo a un saber y una cultura histórica, filosófica o artística, sino a su sentido prístino que es la formación humana y la educación del hombre” (p.40), el estudio de la obra e ideario martiano, especialmente de su epistolario y de sus cartas testamentarias, pueden contribuir al logro de ese fin.

Para este trabajo el docente debe contar con vías que posibiliten alcanzar los objetivos previstos en tal sentido. Así, para dirigir eficientemente el proceso de enseñanza-aprendizaje y obtener los logros esperados en el aprendizaje y la formación de sus alumnos, debe aplicar creadoramente los objetivos, contenidos y métodos de las diferentes disciplinas con un enfoque interdisciplinario.

Con respecto al concepto de interdisciplinariedad, Mañalich (2005) plantea que la interdisciplinariedad “trata de los puntos de encuentro y cooperación de las disciplinas, de la influencia que ejercen unas sobre otras desde diferentes puntos de vista” (p.17). Por otro lado, en su concepción y aplicación supone “la interacción entre dos o más disciplinas y como resultado, las mismas enriquecen sus marcos conceptuales, sus procedimientos, sus metodologías de enseñanza y de investigación” (Mañalich, 2005) De allí que la relaciones interdisciplinarias generan multiplicidad de acercamientos bajo un enfoque cultural. Es necesario entonces hablar de una integridad de conocimientos que se adquieren en la escuela a través de la interdisciplinariedad y así aprovechar mejor sus potencialidades.

La autora antes mencionada, que se ocupa particularmente del estudio en el área de las humanidades, considera que son nodos de articulación de esta área, la formación del cuadro del mundo, la comunicación y el estudio de la vida y obra de las personalidades.



La carta y el epistolario martiano

La carta cumple una función fundamentalmente comunicativa por lo que opera en este proceso: emisor, que construye el mensaje, el canal, que es eminentemente escrito y el receptor que se encuentra ausente pero que interpreta dicho mensaje creando sus propios significados. Las cartas constituyen una forma idónea para conocer a una persona y de conocer al mismo tiempo la época en que vivieron, el tono y estilo de la carta dependen sustancialmente de varios factores, entre los que se encuentran la persona que escribe, el asunto que trata, la persona a quien se escribe o destinatario, la relación social o grado de intimidad que existen entre el autor de la carta y el destinatario (Toledo, 2000).

Cuando, a partir de estos caracteres, por la singularidad, perfección o belleza de su estilo, esto es, por motivos estéticos, el texto epistolar no se consume en su inmediato destinatario personal o colectivo, sino que merece otro más vasto -el de múltiples, simultáneo, sucesivos lectores desconocidos por el autor de la carta, tan desconocidos que generalmente surgen después que él ha muerto- estamos en presencia de un texto epistolar literario. Es así que este tipo de texto constituye un corpus significativo, pasa a formar parte más o menos importante, incluso fundamental, de la obra del autor en cuestión. (Vitier, 2004, p.241)

Al decir de Vitier (2004) "El género epistolar fue uno de los más intensa y eficazmente cultivados por Martí. En él volcó su fervorosa afectividad, y de él se valió cada vez más, a medida que avanzaba su vida política, como instrumento de captación y de organización revolucionaria. (p.241).

Por otra parte, las cartas martianas constituyen una parte esencial de su vasta creación que revela las virtudes primordiales de su pensamiento y de su sensibilidad como hombre insuperable, "quien dejó sin proponérselo, las muestras de un saber enciclopédico: literario, artístico, político, educativo, amoroso, familiar, táctico y estratégico, comunicativo, lexicológico" (Domínguez, 2018, p.29)

En opinión de Ortega (2016) "en ellas resumen su experiencia vital, su noción del mundo y su visión de las disimiles cuestiones del universo, a lo que se une una carga conceptual que revolucionó numerosas concepciones de permanente actualidad" (p.14)

Toda la obra martiana y, en especial, su epistolario, es una fuente de la que emana el saber y la reflexión para la educación de las nuevas generaciones por las múltiples interpretaciones que permite en un determinado contexto comunicativo, igualmente, posibilita establecer nexos entre el sistema de conocimientos de las diferentes disciplinas del área de las humanidades como la Historia, Literatura, el arte, con el fin de favorecer modos de actuación deseables; valores como la honestidad, la dignidad humana, la sinceridad, la justicia, la amistad, el altruismo, el optimismo, el patriotismo y formas de pensar, cualidades y puntos de vista que pueden ser potenciados a partir de las diferentes disciplinas (Martínez, 1974).

LAS CARTAS TESTAMENTARIAS MARTIANAS

Estas fueron escritas en el último año físico del Maestro y constituyen una síntesis de su pensamiento político, ético y axiológico; son un ejemplo de consecuencia entre el pensamiento y la acción.



Al respecto, Arias (2004) en “Testamentos de José Martí”, expresa:

Esa “ternura del peligro” lo hace ganar aún más lúcida certeza de la real posibilidad de morir en la contienda, muerte tantas veces presente en sus textos anteriores y que ahora lo rodea en una cotidianidad heroica que nunca había sentido con tal intensidad. De ahí surgen estos textos testamentarios, en los que la premura del ineludible quehacer revolucionario los hace ser aún más esenciales en formas expresivas que, gracias al dominio que sobre ellas posee, no se rebelan ante el rápido ejercicio, sino que triunfan en uno de los momentos más plenos de la lengua española”.(p10)

Teniendo en cuenta esta definición, “José Martí escribe un grupo de cartas que hoy se pueden calificar de testamentarias, dadas las previsiones de futuro en ellas presente, como si se sintiera obligado a dejar por escrito puntos esenciales de su pensamiento para un tiempo por venir, en el cual ya no podría estar presente en acción.” (Hernández, 2014, p.5)

Igualmente, “mediante sus últimas cartas quiso ofrecer síntesis de sus ideas y afectos a sus seres queridos, que hoy día, a más de un siglo de escritas, podemos considerar “testamentos” por su proyección de futuro, su intención de perpetuar legados esenciales” (Arias, 2004, p.10)

Del tema fundamental de sus cartas testamentarias se puede expresar que “está relacionado con su labor patriótica, que en él tomó el carácter de obsesión, aun cuando en ellas manifieste criterios éticos y estéticos. Rasgo general de estas es el tono apasionado que utiliza cuando se refiere al objeto de su afecto, sea Cuba, su hijo, sus amistades más cercanas (Cué, 1995, p.9).

Son consideradas cartas testamentarias de José Martí, las siguientes:

Testamentos familiares: Carta a la madre, Doña Leonor Antonia de la Concepción Micaela Pérez Cabrera (Montecristi 25 de marzo de 1895; Carta al hijo, José Francisco Martí y Zayas- Bazán (Montecristi 1º. de abril de 1895).

Testamento antillanista: Carta a Federico Henríquez y Carvajal (Montecristi, 25 de marzo de 1895).

Testamento literario: Carta a Gonzalo de Quesada (Montecristi, 1º. de abril de 1895).

Testamento pedagógico: Carta a María Mantilla (Cabo Haitiano, 9 de abril de 1895).

Testamento político: Carta a Manuel Mercado (Campamento de Dos Ríos, 18 de mayo de 1895).

Todas son cartas familiares con diferencia entre los lazos que los unen con los destinatarios: consanguíneos (madre e hijo); amistad muy allegada, hermano, amigos entrañables (Henríquez y Carvajal, Gonzalo de Quesada, Manuel Mercado); como hija, niña adorada y querida (María Mantilla).

Cronológicamente todas están escritas en 1895, año decisivo de su vida, muerte cercana. Se apura en dejar sus postulados, sus testamentos como si supiera que iba a morir, escritas dos en marzo el mismo día (madre y Federico), dos en abril el mismo día (hijo y Gonzalo de Quesada), otra en abril a María Mantilla y una en mayo a Manuel Mercado. De todas ellas cuatro están escritas en Montecristi, una en Cabo Haitiano y una en el Campamento de Dos Ríos.



Guía metodológica

Para la elaboración de la guía se tuvieron en cuenta los postulados del método “El Análisis sistémico integral de la obra artística” de Bórev (1986), por sus características esenciales, reveladas en los diferentes niveles de análisis y acercamientos a la obra del nivel contactual, al tratamiento del objeto desde una perspectiva interdisciplinaria, asimismo el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Su estructura posibilita poner en práctica procedimientos como el análisis, la síntesis y las generalizaciones pertinentes para llegar a conocer la esencia de las cartas testamentarias.

El método consta de cuatro niveles, lo que corresponde a las cuatro etapas y modos de obrar posibles, necesarios y suficientes para el examen de todo objeto: el cosmovisivo, el contactual, el operacional, el conceptual. Los cuatro niveles son tenidos en cuenta de una manera u otra en la guía propuesta; no obstante, se profundiza y se recrea el análisis, fundamentalmente, en el nivel contactual, a partir de los acercamientos a la obra que allí se proponen: sociológico, biográfico, genético creador, axiológico, sociológico concreto, histórico-cultural, comparativo, gnoseológico, semiótico (Díaz, 2015).

La guía tiene su implementación práctica en talleres los cuales pueden estar integrados al sistema de clases de las disciplinas que conforman el currículo como Ética e Ideario martiano, en cursos optativos, en actividades de carácter extensionista. Consta de cuatro etapas, se ejemplifican tres por considerarse que son las que se avienen al trabajo.

ACCIONES A DESARROLLAR EN EL PRIMER TALLER DE CARÁCTER INTRODUCTORIO Y ORIENTADOR PARA EL TRABAJO CON LAS CARTAS TESTAMENTARIAS.

-Valoración de la figura de José Martí, según el modelo para el trabajo con las personalidades.

-Determinación de la importancia del estudio de los documentos personales de José Martí, en especial de su epistolario, haciendo énfasis en sus cartas testamentarias para la formación integral del hombre.

-Contextualización política, histórica y social del significado que tuvo para Martí el año 1895, fecha en que se escriben las cartas testamentarias objeto de análisis; en este aspecto se realizan actividades como :Localización espacial y descripción de las características más relevantes de los lugares desde donde escribió las cartas, tiempo que permaneció en dicho lugar y labor que realizaba allí; ubicación cronológica de los acontecimientos históricos que sucedieron en dicho año, relacionados con su vida; relación con otras personalidades de relevancia político-histórico-social.

-Establecimiento de relaciones entre estas cartas y otros documentos de relevancia político-histórico-social escritos por Martí en ese mismo año.

-Lectura complementaria de algunas de las biografías escritas sobre Martí como “Cesto de Llamas” de Luis Toledo Sande; “Martí el Apóstol”, de Jorge Mañach; “Martí revolucionario” de Ezequiel Martínez Estrada; “El Martí que yo conocí” de Blanche Zachaire de Baralt, entre otras y búsqueda en ellas de los datos biográficos que están estrechamente relacionados con aspectos que se señalan en las cartas testamentarias.



-Valoración del pensamiento de algunas figuras relevantes de la historia y la cultura acerca del epistolario martiano, en especial, de sus cartas testamentarias.

-Orientación de la lectura del conjunto de cartas testamentarias martianas contenidas en sus Obras Completas, editadas por el Centro de Estudios Martianos u otra edición valedera como fuente directa del conocimiento, para garantizar el desarrollo exitoso de los talleres restantes.

DESARROLLO DE LAS ACCIONES PARA EL TRABAJO CON CADA UNA DE LAS CARTAS TESTAMENTARIAS ORGANIZADAS EN LOS SIGUIENTES TALLERES:

Segundo Taller: Carta a la madre.

Tercer Taller: Carta al hijo.

Cuarto Taller: Carta a María Mantilla.

Quinto Taller: Carta a Federico Enríquez Carvajal.

Sexto Taller: Carta a Gonzalo de Quesada.

Séptimo Taller: Carta a Manuel Mercado.

Octavo Taller: Taller integrador generalizador que cierra el trabajo con las cartas testamentarias martianas.

-Caracterización de cada uno de los destinatarios de las cartas testamentarias. Para ello se desarrollan las siguientes acciones: Búsqueda de datos biográficos de cada uno de los destinatarios de las cartas testamentarias; caracterización de los vínculos afectivos de cada uno de ellos con el remitente.

-Lectura de las cartas testamentarias por la edición de su Epistolario en cinco tomos, publicado por el Centro de Estudios Martianos y la Editorial de Ciencias Sociales en 1993.

-Análisis del estado psicológico en que se encontraba Martí al escribir dichas cartas y que se revela en cada una de ellas; cuáles fueron sus vivencias creadoras; el tiempo durante el cual se escribieron; las circunstancias generales en que se escriben; entre otros aspectos.

-Análisis de cada una de las cartas testamentarias martianas atendiendo a:

- Análisis estilístico de la estructura global de cada una de las cartas: el saludo, el cuerpo y la despedida, de modo que se revele el tratamiento que da a cada uno de sus destinatarios y forma que emplea para hacerlo.
- Análisis de la estructuración coherente de los significados del texto, según las condiciones de la coherencia semántica en la carta.
- Identificación de los significados del texto: Significado literal o explícito para el trabajo con lo que el autor expresa de manera directa en el texto; Significado intencional o implícito para develar lo que el autor deja entre líneas, aquello que subyace en el texto; Significado complementario o cultural para develar la riqueza del pensamiento martiano, su cultura general, la experiencia del autor, reflejada en lo que el texto significa.



-Valoración axiológica de los postulados y enseñanzas martianas que trasmite cada una de las cartas y que se convierten en ejemplos dignos de imitar, en modelos deseables de actuación en las nuevas generaciones, mediante las ideas expuestas en el texto.

-Análisis de los recursos lingüísticos, con énfasis en los cohesivos empleados en el texto para significar el pensamiento del autor:

- Uso y frecuencia de los pronombres iniciales de campo (pronombres personales, posesivos y demostrativos) referentes al remitente y al destinatario.
- Uso y frecuencia del tiempo verbal, en correspondencia con los tiempos del mundo comentado o comentadores a los que pertenece la carta como situación comunicativa.
- Uso y frecuencia de conectores que dan lugar a las relaciones entre las oraciones que forman el texto y que tienen su incidencia directa en la manera de expresar el pensamiento del autor.

REALIZACIÓN DE ACCIONES INTEGRADORAS QUE CIERRAN EL TRABAJO CON LAS CARTAS TESTAMENTARIAS MARTIANAS.

-Comparación entre las cartas testamentarias martianas, a fin de revelar los aspectos comunes develados en los análisis realizados:

- a) El cuadro del mundo o contexto en que se escriben (año 1895).
- b) Regularidades axiológicas que se convierten en patrones deseables a imitar.
- c) Relación afectiva con sus destinatarios.
- d) Regularidades en su estructuración estilística, semántica y cohesiva.

-Generalización de las características de las cartas testamentarias para llegar a las conclusiones del porqué son incluidas bajo esta denominación.

-Valoración del carácter formativo integral para el futuro profesional del Área de las Humanidades en la Educación Media Superior.

-Valoración de las consideraciones expresadas por el Dr. Salvador Arias en la Presentación de "Testamentos de José Martí", editado por el Centro de Estudios Martianos, a modo de sintetizar la naturaleza testamentaria de las cartas analizadas

Ejemplificación con la carta testamentaria familiar cuyo destinatario es su hijo, José Francisco Martí Zayas-Bazán

Después de rememorar los aspectos esenciales trabajados en el Taller No. 1, que tuvo un carácter introductorio y orientador para el resto de los talleres, se solicitará a los alumnos, a partir de las indagaciones realizadas de modo independiente, que ofrezcan las circunstancias en que Martí escribe esta carta, teniendo en cuenta su fecha y lugar.

-Se solicitarán los datos biográficos del destinatario de esta carta, su hijo José Francisco Martí y Zayas-Bazán, derivados de la consulta a la bibliografía orientada en el taller anterior.

- Se caracterizarán los lazos afectivos entre Martí y su hijo. Para ello pueden consultar la biografía "El Martí que yo conocí" de Blanche Zacharie, entre otras.

-Se solicitará a un alumno que dé lectura a la carta fechada el 1º. de abril de 1895, escrita en Montecristi, una vez se haya cumplido con la orientación de haberla leído de



manera independiente antes de este taller y de realizar primero una lectura en silencio, con vistas a que la lectura oral sea lo más correcta posible.

-Al terminar la lectura podrá comentarse acerca de la impresión que causó el texto de la carta leída.

- Se comentarán los rasgos caligráficos de Martí a partir del facsímil de la carta.

-Se identificará la estructura global de la carta: el saludo, el cuerpo y la despedida.

-Se expresará que la carta que acaban de leer, como ellos conocen, se conoce como unos de los testamentos familiares del Apóstol. A partir de esta idea, se solicitará a los alumnos que argumenten el porqué se conoce de esta manera.

-Se trabajará con la estructuración de la carta para identificar los elementos de coherencia que hay en ella, en función de lograr la trabazón de las ideas y desarrollar el tema general de la carta.

-Se trabajará con el siguiente sistema de actividades para develar los significados del texto. A partir de esas acciones se enfatizará en los valores que emanan de esa carta familiar:

- Localicen en la carta la expresión que denota el estado anímico de Martí ante la ausencia de su hijo en el momento de la partida. ¿Cómo valoran esos sentimientos?
- Consulten el prólogo del poemario “Ismaelillo” escrito por Martí y dedicado a su hijo. Comenten las ideas que allí aparecen, teniendo en cuenta la significación de este para Martí.
- Localicen en el texto de la carta, expresiones que ilustren estas ideas.
- ¿Qué idea sugiere la siguiente expresión utilizada en la carta: “Si desaparezco en el camino...” Apóyense para su reflexión en las siguientes palabras expresadas por Herminio Almendros (1996) en “Nuestro Martí”: “Escribe a su madre, a sus amigos, a las niñas Carmen y María, y en las cartas hay como un velado tono de despedida...”(p.91)
- Localicen en el Diccionario Enciclopédico Grijalbo, tomo 3 de la colección del Programa Libertad, el significado del término leontina empleado en la carta. En caso de encontrar varios significados, escojan el que corresponda al usado en la carta.
- Localicen el CD editado por el centro de Estudios Martianos y observen la imagen que contiene la leontina de la que se habla en la carta. Describan sus características. (Se puede llevar el CD y proyectar la imagen en el taller)
- Según una anécdota que cuenta Zacharie de Beralt (1990) en su biografía de Martí, sucedió lo siguiente: “Un día Pepito sacó de su bolsillo un reloj con tapa, en cuyo interior estaba grabado el escudo de España, regalo de don Francisco Zayas-Bazán, y el chico le refirió a su padre que el abuelo, al dárselo, le había dicho: Toma, hijito, te regalo este reloj para que cada vez que mires la hora, veas este escudo y te acuerdes que eres español...”(p101)
- Valoren la acción del abuelo y den su opinión acerca de la educación que estaba fomentando en su nieto.

-¿Qué sentimientos creen que haya despertado en Martí esta actitud?



-¿Creen que el regalo de la leontina, único que le hiciera a su hijo, estuvo relacionado con este suceso? Argumenten sus ideas.

1- Las siguientes actividades se realizarán para analizar la estructuración lingüística que caracteriza al texto y los medios que se utilizan para lograrlo:

- Señalen las oraciones que conforman el texto. Determinen su sujeto y predicado.
- Clasifiquen el sujeto de cada una de ellas, atendiendo a la presencia/ausencia de este.
- ¿Cuáles son las oraciones que tienen el sujeto expreso?
- ¿Por qué creen que el resto de las oraciones lo tiene omitido?
- ¿Sería necesario que en esos casos hubiera sido expreso? ¿Por qué?
- De acuerdo con lo anterior caractericen el estilo de Martí al usar la estructura del sujeto en la oración.
- Identifiquen los pronombres personales que designan al destinatario de la carta.
- Localicen en el texto los pronombres personales que aparecen:
- Señalen si se refieren al emisor o al receptor. Fundamenten.
- ¿En qué número y persona se encuentran?
- Extraigan las expresiones en las que aparece este pronombre.
- ¿Qué sucede con el pronombre de primera persona?
- ¿Por qué creen ustedes que Martí en la construcción de esta carta haya preferido esta forma?
- En la conjugación de la última forma verbal que aparece en el texto ¿qué modo emplea Martí?
 - ¿Por qué creen que lo ha empleado?
 - Extraigan la expresión en la que aparece esta forma verbal. ¿Qué les sugiere?

2-Consulten la Iconografía Martiana y observen las fotos de Martí con su hijo.

- Describan sus rasgos.
- Expliquen qué sentimientos les sugieren sus rostros y sus posiciones.
- Precisen qué edad tenían Martí y su hijo en cada una de las fotos.
- Apóyense en los datos que ofrecen la Iconografía Martiana y la biografía “Martí el Apóstol” de Jorge Mañach (2001).

CONCLUSIONES

La consulta de la bibliografía especializada en el estudio de la vida y obra de José Martí aporta elementos suficientes para afirmar que el género epistolar fue uno de los que cultivó con mayor intensidad y en él abordó temas muy importantes para su lucha política, pues lo convirtió en instrumento de captación y de organización revolucionaria; tiene un alto sentido pedagógico. Igualmente, dicho epistolario es ejemplo de sus proyecciones éticas y didácticas y del carácter íntimo y familiar con que trató a sus destinatarios. En él cobra importancia extraordinaria el grupo de cartas que escribe cuando emprende su último viaje, las que son conocidas como sus cartas testamentos.

La guía que se propone puede constituir una vía esencial para que el colectivo pedagógico de año en su quehacer educativo, y desde una perspectiva



interdisciplinaria, puede contribuir a que los estudiantes profundicen en el estudio de la vida y obra de José Martí, en especial, de sus cartas testamentos, con el fin de formar integralmente al futuro graduado.

La guía tiene como base los nodos cognitivos que se sugieren para el área de las humanidades: el cuadro del mundo, la comunicación imaginal y la vida y obra de personalidades históricas, políticas, culturales, así como otros nodos relativos al desarrollo de habilidades, la formación en valores, entre otros.

La implementación de la guía mediante los talleres integradores para el análisis de cada una de las cartas permite aprovechar las potencialidades científicas, metodológicas y creativas de los docentes que conforman el colectivo pedagógico de año, desde las diferentes disciplinas que integran el área del saber humanístico y fomentar el papel protagónico de los alumnos.

REFERENCIAS

- Arias, S. (2004). *Testamentos de José Martí. Edición Crítica*. La Habana, Cuba: Centro de Estudios Martianos.
- Bórev, I. (1986). *El análisis sistémico integral de la obra artística*. En, Navarro, D (selección, traduc y pról.), *Textos y Contextos*, T.1 (pp.43-72). La Habana, Cuba: Ed. Arte y Literatura.
- Cué, D. (1995). *Visión íntima de José Martí. Cartas escogidas*. Santiago de Cuba, Cuba: Editorial Oriente.
- Domínguez, L. (2018). *Análisis de las Cartas Martianas*. *EduSol*. 5(6), 34-45.
- Díaz, L. (2015). *El estudio del epistolario martiano en la formación literaria de los estudiantes de las carreras pedagógicas*, *Atenas*, I (29), 56-68
- Hernández, S. (15 de mayo de 2014). *Testamentos escritos por el Apóstol*. Juventud Rebelde, p5.
- Mañach, J. (2001). *Martí el Apóstol*. La Habana, Cuba: Edit. Ciencias Sociales.
- Mañalich, R. (2005). *Interdisciplinariedad y Didáctica de las Humanidades*. En, Mañalich, R (comp), *Didáctica de las Humanidades. Selección de textos* (pp.31-63). La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.
- Martínez, E. (1974). *Martí revolucionario*. La Habana, Cuba: Casa de las Américas.
- Ortega, A., (2016). *Comprensión y análisis del epistolario martiano desde una percepción integradora*. *EduSol*. 6(56), 14-22,.
- Toledo, L. (2000). *Cesto de llamas*. La Habana, Cuba: Ed. Ciencias sociales.
- Vitier, C. (2004). *Vida y obra del Apóstol José Martí*. La Habana, Cuba: Edición especial del Centro de Estudios Martianos.
- Zacharie de Baralt, B. (1990). *El Martí que yo conocí*. Ciudad de La Habana, Cuba: Edit. Pueblo y Educación.



ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN PARA LA FORMACIÓN DIGITAL DE DIRECTIVOS Y PROFESORES DE CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES

OVERSIGHT STRATEGY FOR THE DIGITAL TRAINING OF DIRECTORS AND TEACHERS OF MUNICIPAL UNIVERSITY CENTERS

Yadian Salvador Smith Barrios (yadian.smith@reduc.edu.cu)

Orosmán Vladimir Estévez Arias (orosman.estevez@reduc.edu.cu)

Ledisbelkis Jimenez Reyes (ledisbelky.jimenez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La investigación realizada tiene como finalidad proponer una estrategia de superación para la formación digital de directivos y docentes de los Centros Universitarios Municipales (CUM), atendiendo a las insuficiencias existentes en los procesos sustantivos universitarios que se desarrollan en dichas instituciones, con el propósito de perfeccionar el desempeño profesional de quienes dirigen y son autores de dichos procesos. En la investigación se asumen importantes referentes relacionados con la formación digital en las universidades mediante el posgrado hasta llegar a la nueva universidad cubana enmarcada en los territorios. La estrategia de superación que se ofrece tiene el objetivo de planificar, organizar, regular y controlar el proceso de formación digital de los directivos y profesores de los Centros Universitarios Municipales de Camagüey a partir de las condiciones tecnológicas imperantes en cada territorio. La misma permite su implementación en la práctica, mostrándose el grado de factibilidad por criterio de especialistas. La utilización de diversos métodos del nivel teórico, empírico y estadístico permitió, caracterizar, argumentar y fundamentar el objeto y el campo de la investigación y realizar valoraciones cualitativas, tanto de la concepción como de la estrategia propuesta, que fueron corroboradas con validez y pertinencia.

PALABRAS CLAVES: Formación digital docente, estrategia de superación, desempeño.

ABSTRACT

The research carried out has the purpose of proposing an overcoming strategy for the digital training of managers and teachers of the Municipal University Centers (CUM), taking into account the deficiencies existing in the substantive university processes that are developed in these institutions, with the purpose of perfecting the professional performance of those who lead and are authors of these processes. The research assumes important references related to digital training in universities through postgraduate studies until they reach the new Cuban university framed in the territories. The overcoming strategy offered has the objective of planning, organizing, regulating and controlling the digital training process of the directors and professors of the Municipal University Centers of Camagüey, based on the technological conditions prevailing in each territory. It allows its implementation in practice, showing the degree of feasibility by specialists criteria. The use of various methods of the theoretical, empirical and statistical level made it possible to characterize, argue and substantiate the object and field of research and to make qualitative assessments, both of the conception and of the proposed strategy, which were corroborated with validity and relevance.



KEY WORDS: Digital teacher training, improvement strategy, performance.

INTRODUCCIÓN

Para dar respuesta a las nuevas exigencias que impuso el proceso de perfeccionamiento de la Educación Superior cubana surge un amplio programa de Universalización en Cuba y como parte del mismo los Centros Universitarios Municipales (CUM), (MES, 2004).

En sus primeros años los Centros Universitarios Municipales (CUM), se dedicaron a garantizar la continuidad de estudios con la calidad requerida en las carreras que se impartían, con el devenir del tiempo se fueron incorporando otros procesos sustantivos de la vida universitaria como respuesta a las necesidades del desarrollo de cada territorio. Se impuso la necesidad de lograr la integración y cooperación de todos los factores del territorio para elevar la calidad, racionalidad y pertinencia de los resultados de las instituciones, se enfatiza en que la misión de la universidad consistía en preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad.

Los CUM están llamados a constituirse en figura protagónica en la preparación y superación de los cuadros y reservas del territorio. Así como de los directivos y profesores del propio Centro. La necesidad de formar a los profesionales en las instituciones de la educación superior del municipio en las especialidades necesarias para el desarrollo local es una prioridad y demandan conocimientos y tecnologías, para atenderlas se requiere desplegar procesos de capacitación y programas de formación donde se manifieste la interacción entre el conocimiento certificado de los profesionales y científicos y el saber hacer de productores y ciudadanos que viven en los territorios (Núñez, 2017).

Investigaciones realizadas develan que no siempre los CUM han sido todo lo preciso deseado para diseñar la superación de directivos y profesores pues no han aplicado los instrumentos apropiados para realizarlo, hay limitada utilización de enfoques y métodos de avanzada en la formación de postgrado, existen insuficientes recursos logísticos y bibliográficos físicos y digitalizados para desarrollar las actividades presenciales y semipresenciales. También son restringidos los espacios para la comunicación, difusión y retroalimentación de las informaciones de los programas socioeconómicos, en los cuales participen autoridades de los órganos y organismos.

El proceso de formación posgraduada de profesores universitarios ha sido tratado por distintos autores como, Rojas y Moreno, (2016), Palma, (2018). Resaltan la necesidad de formar a cada docente en los saberes que requiere para desarrollar con éxitos el proceso de enseñanza aprendizaje que tiene lugar en la asignatura que imparte, así como en las acciones que tributan a los restantes procesos sustantivos. Sin embargo, las investigaciones realizadas respecto a la formación digital de los mismos han sido muy limitadas, el autor en la revisión bibliográfica realizada no encontró reportes al respecto.

El abordaje limitado de formación digital de directivos y profesores en los CUM entra en contradicción con la política para desarrollar la informatización de la sociedad cubana, la que ha recibido un impulso adicional por parte del Partido y el Estado durante los años 2017, 2018 y 2019, el objetivo ha sido poner las Tecnologías de la Información y las



Comunicaciones (TIC) al servicio de todos para lograr una inserción efectiva y genuina de todos los cubanos en ese espacio. La educación, el acceso al conocimiento y a la cultura general integral a través de las redes constituye un desafío para nuestra sociedad y es uno de los pilares en los que descansa el proceso de informatización.

Las posibilidades de que los directivos y docentes universitarios realicen un uso efectivo de las TIC en los diferentes procesos que dirigen están muy relacionadas con la formación digital que posean. Diversas investigaciones han demostrado que dicho nivel de formación es muy variado pues no ha sido objeto de formación sistemática en los diferentes niveles educacionales, (Avello, López, Álvarez, 2014), (Estévez, 2015), (Zempoalteca, B.; Barragán, González, Guzmán, 2017). Se parte de la premisa de que, si los sujetos en formación deben finalizar los estudios de grado con una formación digital, es necesario que a los docentes se les provea de ella, a partir del proceso de formación posgraduada.,

El autor, en el estudio de las fuentes bibliográficas no encontró evidencias de investigaciones dirigidas a la formación digital de directivos y docentes como parte del proceso de formación posgraduada que debe desarrollarse en los Centros Universitarios Municipales

El estudio fáctico inicial realizado por el autor como profesor del Centro Universitario Municipal del municipio Carlos Manuel de Céspedes le ha permitido identificar limitaciones respecto a la formación digital que poseen directivos y docentes del Municipio que limitan su desempeño en el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones y que afectan la eficiencia y calidad de los procesos que dirigen. Entre ellas destacan:

- ✓ Los procesos de superación no siempre se diseñan con enfoque sistémico, las acciones que se realizan son aisladas y no siempre se corresponden con las necesidades formativas en el ámbito tecnológico.
- ✓ Los estilos y métodos empleados en las preparaciones metodológicas locales necesitan de la búsqueda de alternativas para una mayor integración con las nuevas tecnologías digitales.
- ✓ Existen pocas actividades de superación que integren la divulgación de experiencias exitosas y la apropiación de nuevos conocimientos y tecnologías en el ámbito de la formación digital en directivos y docentes.

Al tener en cuenta las insuficiencias presentadas se preciso como objetivo: de superación para la formación digital de directivos y profesores de los Centros Universitarios Municipales (CUM).

Propuesta de la estrategia de superación para la formación digital de directivos y profesores de los centros universitarios municipales

Para dar solución a dicho problema se propuso la elaboración de una estrategia de superación para lo cual se proyectaron las siguientes acciones:

1. Caracterización epistémica e histórica de la formación continua de los profesores y directivos de los CUM.



2. Diseño la estrategia de superación para la formación digital de directivos y profesores de los centros universitarios municipales.
3. Resultados de su aplicación.

ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN

Objetivo de la estrategia: Planificar, organizar, regular y controlar el proceso de formación digital de los directivos y profesores de los Centros Universitarios Municipales de Camagüey a partir de las condiciones tecnológicas imperantes en cada territorio.

Etapa diagnóstica, dirigida a identificación de las condiciones tecnológicas de cada territorio como premisa para la determinación del nivel de formación digital de directivos y docentes en los CUM.

Fase de orientación

Acciones:

Identificación del nivel de acceso real a la tecnología digital fija y móvil de los directivos y docentes del CUM

- Determinación de las habilidades informáticas que serán consideradas como mínimas indispensables para avalar un nivel básico de formación digital
- Orientación a las carreras que se desarrollan en el municipio para que realicen el diagnóstico de las habilidades informáticas de los directivos y profesores a tiempo completo y parcial que prestan servicios en la misma.
- Formación de los grupos de docentes a superar atendiendo a los resultados del diagnóstico
- Determinación de las potencialidades del capital humano del CUM para asumir el proceso de formación digital de los directivos y docentes
- Elaboración de los Programas de superación, presentación a las Comisiones Científicas de Dptos. y Facultades para ser avalados e inscripción de los cursos en la Dirección de posgrado de la Universidad.
- Orientación del seguimiento al proceso de superación desde la investigación educativa.

Objetivos de las acciones en la primera etapa

- Identificar el nivel de acceso real de directivos y docentes del CUM a las diferentes tecnologías fijas y móviles
- Establecer cuáles son las habilidades informáticas que serán tenidas en cuenta para avalar el nivel básico de formación digital
- Identificar cuáles el nivel de formación digital de los directivos y docentes del CUM en las habilidades informáticas pre determinadas
- Organizar el proceso de superación en formación digital
- Identificar el capital humano del CUM capaz de asumir el proceso de formación digital de directivos y docentes
- Elaborar, avalar e inscribir los cursos de superación en la Dirección de Posgrado de la Universidad
- Diseñar investigaciones en cada CUM para valorar el resultado del proceso de formación digital de los directivos y docentes en el proceso docente educativo



Etapa: Diseño y montaje de los diferentes cursos en el entorno virtual de la universidad (EVU) Dirigida a diseñar y poner a disposición de los directivos y profesores de los CUM en el EVU los cursos referidos a la formación digital en tecnologías fijas

Fase: Proyección e impartición de los cursos

Acciones

- Diseño e impartición de los cursos referidos a la formación digital en tecnologías fijas, atendiendo a los resultados del diagnóstico ej: Moodle, exelearning, taiga.
- Valoración de la aplicación de lo aprendido en la práctica educativa de directivos y docentes.
- Diseño e impartición de los cursos referidos a la formación digital en tecnologías móviles, atendiendo a los resultados del diagnóstico.

Objetivos de las acciones de la etapa

- Ofrecer a los cursistas los diferentes cursos referidos a habilidades informáticas a formar utilizando tecnologías fijas desde el EV de la universidad
- Valorar la aplicación práctica de lo aprendido en los cursos en la práctica educativa de directivos y docentes

Etapa: Control del funcionamiento de los cursos, dirigida a Controlar la efectividad de los cursos en el proceso de formación de habilidades informáticas.

Fase de control

Análisis de las dificultades presentadas en el desarrollo de los cursos

Acciones

- Control y valoración de los cursos montados en el entorno virtual de la universidad
- Propuestas de nuevas habilidades a formar.

Objetivos de las acciones de la etapa.

- Valorar la eficacia de las actividades propuestas en los cursos sobre la formación y desarrollo de las habilidades informáticas.
- Analizar los problemas detectados en el funcionamiento de cada curso con el fin de perfeccionarlos y mejorar la calidad de los mismos.
- Proponer nuevas habilidades informáticas a formar en directivos y docentes.

Etapa Socialización de los resultados del trabajo, dirigida a socializar los resultados alcanzados en el proceso de alfabetización digital.

Fase de socialización de los resultados.

Acciones

Análisis de las experiencias adquiridas por los profesores durante el desarrollo del proceso de alfabetización digital.

Socialización en el Seminario Científico Metodológico de los logros y dificultades durante el proceso de alfabetización digital.



Exponer las experiencias sobre el trabajo realizado en el Taller metodológico

Objetivos

Analizar las experiencias de los profesores durante el desarrollo del proceso de formación de habilidades informáticas.

Socializar las principales experiencias y buenas prácticas en el proceso de formación de habilidades informáticas.

Debatir acerca de la integración de las TIC al proceso formativo.

Propuesta de las habilidades informáticas a formar en el proceso de alfabetización digital.

- Conocer los usos de las TIC en el ámbito educativo.
- Conocer el uso de las TIC en el campo de su área de conocimiento.
- Utilizar con destreza las TIC en sus actividades: editor de textos, correo electrónico, moodle, exelearning y navegación por internet.
- Adquirir el hábito de planificar el currículo integrando las TIC (como medio instrumental en el marco de las actividades propias de su área de conocimiento, como medio didáctico y como mediador para el desarrollo cognitivo).
- Proponer actividades formativas a los alumnos que consideren el uso de TIC.
- Evaluar permanentemente el uso de las TIC.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN EN LA PRÁCTICA ESCOLAR.

- Un eficiente manejo por parte de los docentes y directivos de los CUM de las herramientas y aplicaciones de la web social o 2.0.
- Mayor uso de software por parte de los profesores para la investigación y desarrollo profesional.
- Se contribuyó a una formación digital actualizada y a elevar el nivel de desempeño profesional de directivos y profesores de los CUM
- Mejor calidad de la docencia y de dirección de los procesos sustantivos en el CUM mediante el correcto uso de las TIC.

CONCLUSIONES

La asunción del trabajo metodológico como vía para potenciar la formación de habilidades informáticas a través del uso de la plataforma MOODLE es un terreno prácticamente inexplorado en el contexto universitario camagüeyano, el cual amerita ser tenido en cuenta para lograr revertir la actual situación respecto al de este sistema de gestión del aprendizaje en el proceso docente educativo.

Las indagaciones realizadas respecto esta actividad indica que cualquier acción que se acometa en la dirección de incrementar el número de cursos montados en la plataforma MOODLE pasa inevitablemente por la implicación que asuman en el proceso los directivos académicos de los diferentes niveles de dirección y líderes de los diferentes subsistemas de trabajo metodológico.



REFERENCIAS

- Avello, R.; López, R.; Álvarez, H. (2014). Experiencia cubana sobre la formación del docente latinoamericano en tecnologías para la educación. *Educación Médica Superior*. 2014;28(3):587-591
- Estévez, O. (2015). Valor de la evaluación del contexto de aprendizaje en cursos de postgrado impartidos desde entornos virtuales. *Revista IPLAC. Publicación Latinoamericana y Caribeña de Educación*, 4(julio-agosto), 85-94.
- Ministerio de Educación Superior. (2004). “La Universidad que queremos”. Oficina del Viceministro Primero, La Habana, Cuba.
- Núñez J. (2017). Conocimiento, desarrollo y centros universitarios municipales. *Cubadebate* 15/9/2017
- Palma, M. (2018). La formación de profesores que dirigen colectivos de carreras en el centro universitario municipal Sibanicú. *Pedagogía Universitaria* Vol. XXIII No. 2 2018
- Rojas, A. y Moreno, T. (2016). ¿Cómo enseñar a formular problemas científicos a docentes en formación, desde la clase? *Pedagogía Universitaria* Vol. XXI No. 3. 86-99
- Zempoalteca, Barragán, J.; González, J.;Guzmán, T. (2017). Formación en TIC y competencia digital en la docencia en instituciones públicas de educación superior. *Apertura Volumen 9, número 1*, pp. 80-96. | Universidad de Guadalajara <http://dx.doi.org/10.18381/Ap.v9n1.922>



PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA

PSYCHOEDUCATIONAL INTERVENTION PROGRAM FOR THE DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE IN MEDICAL STUDENTS

Yailien Artola Prieto

Georgina Amayuela Mora (georgina.amayuela@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La mayoría de las situaciones problemáticas de la vida están causadas por incapacidades emocionales. La inteligencia emocional abre las puertas a mayores posibilidades de desarrollo tanto a nivel personal como social. De manera que las personas con inteligencia en el campo emocional tienen más probabilidades de alcanzar un excelente nivel en el rendimiento académico y laboral. A partir del diagnóstico realizado en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de medicina se evidenciaron insuficiencias que revelan la necesidad del desarrollo de habilidades intrapersonales para el ejercicio de la profesión. En consecuencia, el objetivo del presente trabajo es desarrollar la inteligencia intrapersonal en estudiantes de medicina. En la investigación se emplearon los siguientes métodos y técnicas: histórico – lógico, análisis y síntesis, método sistémico estructural-funcional, análisis documental, observación participante, entrevista semiestructurada, grupo focal. La factibilidad de la implementación del programa de intervención psicoeducativa fue valorado por grupo focal, informantes claves y la consulta a expertos de forma positiva.

PALABRAS CLAVE: inteligencia emocional, programa de intervención, personalidad, desarrollo

ABSTRACT

Most problematic situations in life are caused by emotional disabilities. Emotional intelligence opens the door to greater possibilities of development both personally and socially. So people with intelligence in the emotional field are more likely to reach an excellent level in academic and work performance. From the diagnosis made in the development of the personality of medical students there were inadequacies that reveal the need for the development of intrapersonal skills for the exercise of the profession. Consequently, the objective of this paper is to develop intrapersonal intelligence in medical students. The following methods and techniques were used in the research: historical - logical, analysis and synthesis, structural-functional systemic method, documentary analysis, participant observation, semi-structured interview, focus group. The feasibility of implementing the psychoeducational intervention program was assessed by focus group, key informants and consultation with experts in a positive way

KEY WORDS: emotional intelligence, intervention program, personality, development

INTRODUCCIÓN

La inteligencia emocional, a pesar de ser un término relativamente nuevo, ha sido estudiado desde diversas perspectivas y relacionadas con diversas variables. Se coincide con artículos recientes de Goleman (2018) como "*Estudiar con inteligencia*



emocional" donde el énfasis de los cambios educativos, está directamente influido por el impacto que la tecnología está produciendo en las vidas de los seres humanos, pero paralelamente a esta corriente, se hace imprescindible rescatar la educación de las emociones y los sentimientos. Precisamente la misión de la educación consiste en formar al hombre para la vida, por tanto estaría incompleta si fuese dirigida solo hacia lo intelectual, dejando atrás a lo afectivo.

Las teoría de inteligencia emocional, va más allá de lo que se denomina éxito académico, abogando por la utilización de programas para el desarrollo de la inteligencia emocional en el sistema de educación, según refieren expertos en el tema, Ferragut y Fierro (2012) mejora el rendimiento académico, se produce un mejor ajuste al medio y bienestar psicológico en general.

A partir de la experiencia de las autoras de la presente investigación y de la aplicación de métodos como la observación participante, entrevista semiestructurada y el análisis documental se detectaron las siguientes insuficiencias:

- Se observa pobre desarrollo de habilidades comunicativas que le son indispensables para las evaluaciones.
- Un número considerable, se muestran menos asertivos, poco tolerantes a las críticas, manifestando comportamientos que no se corresponden a la situación que enfrentan en un momento determinado.
- Se evidencia inseguridad al emitir criterios relacionados con el contenido de la clase.
- Predomina el bajo nivel de motivación en algunas actividades y poco comprometidos en otras

En consecuencia, se propuso como objetivo: Diseñar un programa de intervención psicoeducativa para el desarrollo de la inteligencia emocional, con énfasis en la inteligencia intrapersonal en estudiantes de primer año de medicina.

La inteligencia emocional fundamentos teóricos

La inteligencia ha sido definida desde diferentes perspectivas en la Psicología y esto ha provocado distintos enfoques, aunque hay cuestiones en las cuales la mayoría de los autores están de acuerdo, Casal (2002), quien soporta el enfoque de que: la inteligencia del hombre actual es el resultado del desarrollo del ser humano alcanzado a lo largo de su historia.

La inteligencia tiene una base biológica, en el cerebro y en sus diferentes estructuras donde tiene su origen, incluso las emociones tienen también una base biológica, no obstante, su óptimo desarrollo depende enteramente del medio y de la estimulación, Casal (2002), señala que, se nace con capacidades potenciales y la estimulación temprana facilitará el desarrollo de estas capacidades. No hay duda de que la inteligencia es parte de los procesos cognitivos, es como un instrumento de la cognición.

Se coincide con lo referido por Anastasi (1971), la inteligencia se manifiesta en el dominio de la actividad cognoscitiva, lo que lleva implícito la existencia de habilidades y hábitos intelectuales (dominio de las acciones y operaciones cognitivas) y el dominio de los conocimientos asociados a ellas. Es importante destacar que, aunque la inteligencia



tiene que ver esencialmente con los aspectos cognitivos de la personalidad, estos no se producen aislados de los afectivos.

La inteligencia interpersonal está relacionada con la capacidad de entender a los demás. La inteligencia intrapersonal está determinada por la capacidad de entenderse a sí mismo. Goleman (1996) agrupa ambos tipos de inteligencia bajo el nombre de inteligencia emocional.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROFESIONAL DE LA MEDICINA.

La labor del profesional de la salud, requiere de destrezas para ser llevada a cabo con eficiencia, si el profesional no es movido por el verdadero deseo de lograr objetivos y por el afán de brindar sus servicios humanitarios más allá del valor retributivo que puedan tener sus acciones, esta comunicación no contará con este maravilloso poder curativo y persuasivo que pudiera tener. Saber comunicarse es una de las principales habilidades que deben desarrollar los profesionales de la salud. Los requisitos básicos para una buena comunicación e información al paciente son: la capacidad de empatía y la capacidad de resonancia afectiva, ambas componentes de la inteligencia emocional. (Otero, 2008)

La empatía es la capacidad de sintonizar con las emociones y sentimientos del otro; la capacidad de ponerse en su lugar y saber lo que siente. La persona empática se da cuenta de las necesidades afectivas del otro. No necesariamente la persona empática tiene que estar de acuerdo con los puntos de vista de su interlocutor, ni tampoco sentir lo mismo. (Otero, 2008)

La resonancia emocional es aquella que permite no solo identificar las emociones y sentimientos del otro, sino resonar, vibrar junto con él, aprobarlo, acogerlo. Al igual que la empatía, coincidiendo con Díaz (2010), no significa sentir lo mismo que la otra persona. Solo es necesario demostrar que lo sentido por el otro es legítimo y que se ha captado.

Sin embargo, los estudios de medicina se caracterizan por una constante y creciente exigencia académica que demandan del estudiante esfuerzos de adaptación. A ello agrega la necesidad de una preparación óptima, fundamental para el futuro profesional. El estrés que experimenta un estudiante de medicina durante su adiestramiento es alto, con riesgo para su salud mental. Otros estudios realizados, Domínguez y Zamora (2010) denotan los altos niveles de ansiedad y depresión asociados al estrés en estudiantes de medicina, lo que pudiese relacionarse con el déficit del desarrollo de la inteligencia emocional en los mismos que los hace carecer de mecanismos adecuados para enfrentar determinadas situaciones provocando como resultado la aparición de manifestaciones emocionales negativas.

Por su parte, el autor Díaz (2010) coinciden que estos estados afectivos experimentados en muchas ocasiones a lo largo de su formación académica pudiesen repercutir en su posterior desempeño profesional, por lo que debe prestársele especial atención, así como trabajar en función de prevenir la aparición de los mismos y en correspondencia con lo anterior, el desarrollo y educación de la inteligencia emocional puede valorarse como una opción a tener en cuenta.



La inteligencia intrapersonal para el desempeño profesional y el bienestar personal.

Gardner (1983) citado por Lorente (2018) se refiere a la inteligencia intrapersonal como la capacidad de conocerse a sí mismo y saber cómo se reacciona ante el entorno.

La inteligencia intrapersonal, es el inicio de todo lo que se produce en las relaciones con el entorno y las tres categorías o esferas fundamentales de esta dimensión son las siguientes:

- El autoconocimiento, representado en la capacidad que tiene el sujeto para identificar sus propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones.
- La autorregulación, el control de los estados, impulsos y recursos internos.
- La automotivación, la capacidad de encontrar fuentes y tendencias emocionales que puedan guiar o facilitar la obtención de los propios objetivos del sujeto.

Estas esferas poseen una secuencia lógica, actúan en sistema, si no se logra, primero, conocerse bien a sí mismo, sus estados anímicos, emociones y los posibles efectos que puedan ocasionar, no se puede tratar de controlarlas para después, encontrar fuentes de motivación y energías que puedan motivar para seguir adelante. (Codina, 2012).

Estructura del programa de intervención psicoeducativa para el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de medicina.

Denominación: Programa de intervención psicoeducativa para el desarrollo de la inteligencia emocional, con énfasis en la intrapersonal en estudiantes de medicina.

Justificación del programa: El diseño y propuesta del programa se justifica en la necesidad y prioridad del Sistema Nacional de Salud cubano de la formación integral de sus recursos humanos, donde fueron detectadas insuficiencias en la gestión emocional por el estudiante de medicina y la carencia de programas de intervención para la formación y/o desarrollo de estas habilidades emocionales.

La formación integral de los futuros egresados es una necesidad y un problema de la práctica educativa actual. El desempeño favorable del rol profesional requiere del desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los egresados, pues constituye no solo una necesidad del proceso formativo de la carrera de medicina, sino también una herramienta que favorece el desarrollo personalológico y el bienestar individual de los estudiantes.

Objetivo: El programa se propone como objetivo general el desarrollo de la inteligencia emocional, con énfasis en la intrapersonal en estudiantes de medicina del policlínico Previsora, de la ciudad de Camagüey.

Sector institucional al que se dirige: Educación y Salud Pública, específicamente atención primaria de salud.

Destinatarios principales: Estudiantes de la carrera de medicina, incorporados a atención primaria de salud.

Ejecutores: El programa puede ser ejecutado por profesores pertenecientes al departamento docente del policlínico Previsora y/o licenciados en Psicología.



Contenidos: Como contenido del programa se asumió la definición de inteligencia emocional, que engloba las esferas e indicadores de la inteligencia intrapersonal (Goleman, 1996), los cuales se asumen para el diseño y propuesta del programa de intervención psicoeducativa:

Esfera 1:Autoconocimiento:

- Conciencia emocional
- Valoración de sí mismo

Esfera 2: Autorregulación:

- Autocontrol
- Integridad
- Adaptabilidad:

Esfera 3: Automotivación:

- Compromiso
- Iniciativa
- Optimismo

Etapas del programa de intervención psicoeducativa para el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de medicina.

Etapa I. Diagnóstico o sensibilización

Tiene su base en un primer momento en la sensibilización con la problemática objeto de estudio a través de un diagnóstico observacional y en un segundo momento en la valoración de instrumentos de aplicación, materializándose en el diagnóstico arrojado sobre la caracterización de la inteligencia emocional en los estudiantes de medicina del policlínico Previsora.

Objetivos:

- Evaluar el nivel de inteligencia emocional en los estudiantes de medicina de la entidad.
- Caracterizar la inteligencia emocional en estudiantes de medicina.

Acciones fundamentales:

- Identificación de las diferentes manifestaciones de inteligencia emocional en los estudiantes de medicina.
- Determinación de los aspectos que desde la percepción de los profesores del departamento docente puedan estar influyendo en las diferentes manifestaciones de inteligencia emocional detectadas.
- Selección, elaboración y aplicación de instrumentos para el diagnóstico de la inteligencia emocional en los estudiantes.
- Caracterización de los niveles de inteligencia emocional encontrados en los estudiantes evaluados.



Orientaciones metodológicas:

Para el diagnóstico se tendrá en cuenta la aplicación a los estudiantes de los instrumentos seleccionados, con el fin de evaluar los niveles de inteligencia emocional y el desarrollo de cada una de sus esferas respetando las consideraciones previas establecidas a través del consentimiento informado. La responsabilidad del desarrollo adecuado y favorable de esta fase es del coordinador del programa, quien deberá apoyarse en los docentes para obtener información relevante durante este proceso.

Etapa II: Planificación.

La etapa II se sustenta en el diseño de las actividades y la metodología del programa de intervención psicoeducativa, teniendo en cuenta los resultados obtenidos sobre la caracterización de la inteligencia emocional en los estudiantes de medicina.

Objetivo: Planificar acciones que respalden la propuesta e implementación del programa de intervención, para el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de medicina de la entidad.

Acciones fundamentales:

- Definición del propósito del programa de intervención psicoeducativa y objetivos que se persiguen con su implementación.
- Selección de la dimensión de inteligencia que se pretende desarrollar, teniendo en cuenta el diagnóstico de sus esferas.
- Adecuación del programa a las características individuales y del período etario en que se encuentran los estudiantes.
- Valoración de las posibles técnicas a utilizar para el desarrollo de la inteligencia emocional intrapersonal, teniendo en consideración un enfoque personológico y de atención a la diversidad del estudiante.

Orientaciones metodológicas: El programa de intervención está diseñado y planificado para estudiantes vinculados a la docencia en la Atención Primaria de Salud. El coordinador y/o profesor debe tener en cuenta las características individuales y período etario, por el cual transitan los estudiantes seleccionados. Para el diseño e implementación debe considerarse un enfoque personológico que permita a su vez la atención a la diversidad del alumnado.

Etapa III: Ejecución

Se refiere a la aplicación del programa.

Objetivo: Implementar el programa de intervención psicoeducativa para el desarrollo de la inteligencia emocional intrapersonal en estudiantes de medicina.

Acciones Fundamentales:

- La orientación por parte del profesor de las actividades que componen las sesiones de trabajo a los estudiantes de medicina y el desarrollo de las mismas.
- Aplicación de las posibles técnicas potenciadoras del desarrollo de las diferentes esferas de la inteligencia emocional intrapersonal, que se ejecutarán en contextos reales o ficticios.



- Potenciar y facilitar el desarrollo del autoconocimiento, autorregulación y la autovaloración en el plano intrapsicológico y vinculados con el ejercicio de la profesión en diferentes contextos de actuación.
- Retroalimentación de los contenidos aprendidos, expresados en el desarrollo vivencial de habilidades y comportamientos observados en los estudiantes y/o socializados con el grupo de trabajo.

Orientaciones Metodológicas:

El programa está organizado en tres módulos, divididos a su vez en sesiones de trabajo relacionadas con los objetivos que se pretenden alcanzar en cada uno de ellos. Las mismas se desarrollarán dos veces por semana, sin exceder una hora de trabajo. Se deben tener en cuenta los resultados de la etapa de diagnóstico, traducidos en las dificultades detectadas en cada una de las esferas. Cada sesión posee un propósito y esclarece las habilidades que debe desarrollar el estudiante en contraste con las esferas de la inteligencia emocional intrapersonal.

Técnicas y dinámicas a utilizar durante la Etapa de Ejecución del Programa de Intervención Psicoeducativa:

- Lluvia de ideas

Es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado sobre la problemática y los objetivos propuestos.

- El diccionario de las emociones

Objetivos: Aprender a catalogar las emociones que experimentamos.

Fomentar el trabajo en equipo.

Tiempo necesario: se puede realizar con el grupo a lo largo del tiempo. Es una actividad que puede realizarse a largo plazo.

Tamaño del grupo: Pequeños grupos.

Materiales necesarios: cuaderno y bolígrafo o bien, se puede hacer en soporte digital.

Pasos a seguir:

1. La persona encargada de conducir el grupo les propondrá la idea de realizar un diccionario de emociones redactado por ellos mismos.
2. Para tal, deben reservar tiempo de trabajo. De manera que sea una tarea más a realizar en ese grupo.
3. Se promoverán espacios de reflexión para hablar de emociones o bien, el dinamizador propondrá una emoción en concreto y, entre todos, elaborarán una definición de la misma.

Discusión: el resultado es un diccionario elaborado entre todos de modo que puedan tenerlo y trabajar de manera individual.



Rol playing:

Esta dinámica suele utilizarse en algunas terapias de grupo y pretende hacer que los miembros el grupo aprendan la mejor manera de actuar ante determinadas situaciones a través de la experiencia tanto propia como observando a sus compañeros.

Objetivo: Desarrollar las habilidades para identificar emociones y sus efectos.

Procedimiento: Se hace una lluvia de ideas de todos los miembros del grupo sobre las situaciones que les gustaría representar mediante rol playing y se elige una mediante consenso. La primera persona que propuso el tema será el primer actor y deberá elegir al resto de actores que hagan falta para representar la situación. Primero se explicará de forma detallada la situación, haciendo una especie de guión y explicándoles a todos los actores cuál es el papel de cada uno. El resto de miembros del grupo serán los observadores y tomar nota sobre la actuación de sus compañeros.

Discusión: Cuando termina la actuación los actores deben expresar lo que han sentido y los observadores deben valorar con feedback, tanto positivo como negativo, el modo de actuar de sus compañeros. Al final el instructor debe dar unas pautas para resolver esa situación concreta.

Arte terapia

Objetivo: aprender nuevas vías de expresar las emociones.

Tiempo necesario: 40 minutos

Materiales necesarios: papel continuo o cartulinas, colores con los que pintar (lápices, rotuladores, témperas).

Pasos a seguir:

1. La persona que dirige el grupo, les indicará que a través de esta dinámica lo que pretende es que cada uno exprese sus emociones plasmándolas en el papel.
2. Cada uno tomará asiento en el que tendrá acceso a la superficie para pintar.
3. El facilitador pondrá música y cada uno, debe expresar en el papel cómo se siente.
4. Si se desea abordar el objetivo de expresar distintas emociones, se pondrán distintas canciones que fomenten distintas expresiones emocionales. Por ejemplo: alegría, tristeza, soledad, etc.
5. Cuando el facilitador lo estime oportuno, cortará la música y fomentará un debate en grupo para explorar las emociones a nivel individual.

Discusión: En otra sesión o tras realizar los dibujos, se pueden proponer otras formas de expresar las emociones, por ejemplo, a través del cuerpo y de la danza.

Otras técnicas que se proponen: Teatro, Usa Metáforas, Brújula de las emociones y La rueda de la vida.

Etapa IV: Evaluación

La Evaluación se concibe como proceso, implementado durante el desarrollo del programa para valorar su efectividad y el cumplimiento de sus objetivos generales.



Objetivo: Evaluar el desarrollo de la inteligencia emocional intrapersonal en los estudiantes de medicina, teniendo en cuenta los objetivos propuestos en cada una de las esferas.

Acciones fundamentales:

- Monitoreo constante del desarrollo del programa de intervención psicoeducativa para valorar la evolución y cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Efectuar cambios y conciliaciones necesarias para favorecer resultados esperados, teniendo en cuenta la atención a la diversidad de los participantes.
- Aplicación de técnicas e instrumentos diagnósticos para valorar el desarrollo de cada una de las esferas, de acuerdo con los objetivos propuestos en cada caso.

Orientaciones metodológicas:

Debe tenerse en cuenta que la evaluación se realice sistemáticamente y permanentemente, favoreciendo la supervisión del desarrollo del programa de acuerdo con los objetivos propuestos. Además, ha de considerarse la utilización y aplicación de métodos e instrumentos diagnósticos antes y después de la implementación, que permitan corroborar y obtener la información necesaria con los fines del programa, ayudando a su perfeccionamiento. Tener en cuenta que se ofrece como un programa integrador, pero flexible, que tiene en cuenta un enfoque personológico y de atención a la diversidad.

La factibilidad de la implementación del programa de intervención psicoeducativa fue valorado por grupo focal, informantes claves

CONCLUSIONES

La estructura y metodología del programa se encuentra vinculada al proceso formativo del estudiante de medicina y se justifica por la necesidad de la formación integral de los recursos humanos, se estructura en cuatro etapas: diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación, cada una contiene un sistema de acciones y orientaciones metodológicas que facilitan su implementación.

La valoración de la factibilidad de la implementación del programa de intervención psicoeducativa fue realizada a partir del método de grupo focal e informantes clave, con resultados positivos y favorables para su implementación.

REFERENCIAS

- Anastasi, A. (1971) Tests psicológicos. Tests de inteligencia general. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Casal A. (2002) *Psicología y Salud. Complemento al programa de la asignatura Psicología Médica I*. 2ª edición Ciudad de La Habana, Cuba: Editorial Ciencias Médicas.
- Codina, A. (2012) " *Inteligencia Emocional para el Trabajo Directivo y las relaciones interpersonales. Aptitudes y Herramientas.*" La Habana, Cuba. Editorial Ciencias Sociales.



- Díaz Y. (2010) *Estrés académico y afrontamiento en estudiantes de Medicina*. Tesis en Opción al Título de Máster en Psicología Clínica Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, Camagüey, Cuba.
- Domínguez Z. y Zamora M. (2010) *Cuatro principios básicos que definen la filosofía de la estrategia en la medición del impacto en la formación integral del profesional*. Tesis en Opción al Título de Máster en Psicología Clínica. Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, Camagüey, Cuba.
- Ferragut M. y Fierro A. (2012). Inteligencia emocional, bienestar personal y rendimiento académico en preadolescentes. *Rev Lat de Psic*;44 (3): 95-104.
- Gardner H. (1983), "*Frames of Mind*" Universidad de Harvard, citado por:
- Goleman D (1996) *La Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el Cociente Intelectual*. Buenos Aires. Javier Vergara Editor.
- Goleman D (1996). *La inteligencia emocional*. México Vergara Editor S.A.
- Goleman, D. (2018). *Estudiar con inteligencia emocional* (2018). Disponible en: http://www.tecnicas-de-estudio.org/articulos/ie_educacion.htm
- Lorente S. (2018). ¿Qué es la inteligencia Intrapersonal y como puede cambiar tu vida. A: gemamg@finlay.sld.cmw.cu
- Otero H. (2008). Hacia una comunicación efectiva y humanista en ámbitos de Salud. *Rev haban Ciencias Médicas*. Ene-Mar; VII (1)



ORIENTACIÓN A LA FAMILIA DEL NIÑO CON NECESIDAD EDUCATIVA SENSORIAL DE TIPO AUDITIVA EN EL CONTEXTO CUBANO

FAMILY ORIENTATION WITH EARLY CHILDHOOD AND AUDITORY-SENSORY EDUCATIONAL NEED IN THE CUBAN CONTEXT

Yamilet Alarcón Castillo (yamilet.alarcon@reduc.edu.cu)

Mirna Maura García González (mirna.garcia@reduc.edu.cu)

Ángel Luis Gómez Cardoso (angel.gomez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El análisis histórico tendencial de la orientación a la familia con niños de la primera infancia y necesidad educativa sensorial de tipo auditiva a partir del Triunfo de la Revolución en Cuba se realiza a partir de los siguientes indicadores: factores implicados en la orientación a la familia; vías utilizadas para la orientación familiar dirigida a la estimulación de los logros del desarrollo desde el nacimiento hasta los dos años de vida y las áreas del desarrollo que se ponderan en la estimulación del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva. Precisados a partir de la sistematización teórica efectuada y la entrevista a especialistas del Equipo de Atención Temprana del CDO y del Proyecto "La atención logopédica integral en la Primera Infancia". El análisis es determinado en tres etapas e hitos que marcaron los cambios en cada una, las que condujeron al aporte de las principales tendencias. Es por ello un propósito develar la evolución de la orientación a la familia, los factores que en ello estuvieron involucrados hasta la actualidad y el papel que han desempeñado los agentes y agencias educativas, de manera que, se identifiquen las falencias que limitan el desarrollo integral del niño del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva desde su nacimiento hasta los dos años de vida.

PALABRAS CLAVES: orientación familiar, atención temprana, niños con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva

ABSTRACT

The historical trend analysis of the orientation to the family with children of early childhood and sensory educational need of auditory type from the Triumph of the Revolution in Cuba is made the following indicators were specified: factors implicated in family orientation; pathways used for family orientation aimed at stimulating the development achievements from birth to two years of age and the areas of development that are weighted in the stimulation of the child with auditory sensory educational need. They are based on the theoretical systematization carried out and the interview with specialists of the Early Warning Team of the CDO and the Project "Comprehensive logopedic care in Early Childhood". The analysis is determined in three stages and milestones that marked the changes in each one that led to the contribution of the main trends. It is for this reason a purpose to reveal the evolution of family orientation, the factors that were involved in it up to the present and the role played by educational agents and agencies, in order to identify the shortcomings that limit the family. Integral development of the child of the child with a sensory educational need of an auditory type from birth to two years of age.



KEY WORDS: family orientation, early care, children with auditory sensory educational need.

INTRODUCCIÓN

La familia como espacio primario que permite, a cada individuo que la conforma, la asimilación de la cultura humana y a su vez contribuye a perpetuarla, ha sido objeto de especial atención desde el triunfo de la Revolución cubana; así como interés de estudio de ciencias como la Filosofía, Pedagogía, Sociología, la Psicología Educativa, entre otras. Todo esto ha permitido un análisis de la misma de manera integral para la búsqueda de soluciones a los problemas que se dan en el ámbito familiar.

Los autores Arés, García y Brito (citados por Padrón y Fernández, 2011) reconocen en sus investigaciones a la orientación familiar como parte de la orientación educativa. Abordan, su concepción, los desafíos y realidades para su evaluación e intervención, significan a la familia como el ámbito por excelencia para la educación de su descendencia y a la escuela y sus maestros como los principales protagonistas para la educación familiar.

De igual manera en la revisión teórica realizada resulta recurrente la mirada de diferentes autores (García, 2011; Gómez, Gómez y Núñez, 2016) a la orientación familiar al reconocer la significación que tiene esta para el desarrollo de este grupo social. Por tal razón, es necesaria la realización de un proceso educativo de buena calidad, que desde las primeras edades, potencie mediante la orientación familiar el desarrollo integral y evite cualquier alteración que pueda dejar huellas que atenten contra la formación de la personalidad.

Lo anteriormente expuesto permite comprender la importancia de la orientación a la familia y la necesidad de su estudio, para que eduquen mejor a sus hijos, a partir de considerarla como la institución más importante y cercana en las primeras edades. Sin embargo, no se han evidenciado investigaciones que develen cómo orientar a la familia del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva para su desarrollo integral desde su nacimiento hasta los dos años de vida.

La gran mayoría de los niños con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva nacen en hogares que viven en el mundo oyente, y estos padres necesitan ser ayudados a entender este tipo de vida y de comunicación. Aunque varios investigadores han desarrollado sus estudios en niños diagnosticados con necesidad educativa especial auditiva (Herrera, 1982; Bohigas, 1992; Rodríguez, 2004), no explicitaron cómo orientarles a las familias en el período ontogenético desde el nacimiento hasta los dos primeros años de vida, momento donde el diagnóstico no está definido, el niño transita por una etapa de pruebas audiológicas y transcurre por el período sensitivo para el desarrollo de importantes procesos.

En la orientación a la familia del niño de la primera infancia y necesidad educativa sensorial de tipo auditiva se aprecian falencias, por lo es ineludible el estudio minucioso de la evolución histórica de este proceso en el contexto cubano, el cual se realiza basado en sucesos claves acontecidos en el Sistema Nacional de Educación dirigidos a la primera infancia y a la necesidad educativa sensorial de tipo auditiva, desde 1959.



Para el análisis de la evolución histórica de la orientación familiar en Cuba se utilizaron métodos teóricos y empíricos los cuales permitieron determinar las etapas e indicadores y revelar las principales características de cada una de ellas.

La orientación familiar a partir del triunfo de la Revolución

A partir del triunfo revolucionario, comienzan a producirse en Cuba una serie de transformaciones que permitieron la generalización de los aportes educacionales que se sistematizaban a escala internacional en la Educación Preescolar, al asumir el Gobierno la responsabilidad de garantizar la educación para todos.

La educación de niños de cero a seis años fue objeto de especial atención en sus propósitos de lograr más calidad en la Educación Primaria, elemento que incidió en el aumento del cuidado a los niños de estas edades y a la familia, en especial a la mujer. Esta tarea trajo como consecuencia la creación, el 10 de abril de 1961, de los primeros círculos infantiles. A partir de ese momento comenzó un proceso de perfeccionamiento educacional con el apoyo de las organizaciones sociales, lo que ha posibilitado elevar la eficacia del trabajo pedagógico con la familia en la primera infancia.

La sistematización teórica del objeto definido para la investigación permitió identificar como indicadores para el análisis: factores implicados en la orientación familiar; vías utilizadas para la orientación familiar dirigida a la estimulación de los logros del desarrollo desde el nacimiento hasta los dos años de vida y áreas del desarrollo que se ponderan en la estimulación del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva. De igual manera se identificaron como hitos la creación de los círculos infantiles (1961); la institucionalización de la educación familiar (1984) y la generalización del Programa Educa a Tu Hijo (1992).

La determinación de los hitos históricos pedagógicos posibilitó conformar la periodización con relación a la orientación familiar para la estimulación integral del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva desde el nacimiento hasta el segundo año de vida. En tal sentido, se establecieron las etapas siguientes:

Primera etapa: Organización de la orientación familiar en la infancia preescolar (1961–1983)

Con la inauguración de los primeros círculos infantiles, idea de Fidel Castro Ruz llevada a cabo por la Federación de Mujeres Cubana y dirigida en lo fundamental por Vilma Lucila Espín Guillois, inició un proceso de perfeccionamiento educacional que permitió elevar la eficacia del trabajo educativo en la primera infancia y el aumento de la atención a los niños y a las familias. Estas instituciones, posibilitaron que se produjeran las principales transformaciones objetivas y subjetivas en la educación de estos niños en el país, a partir de la creación de un nuevo tipo de institución para el cuidado del hijo de la mujer trabajadora donde, además de alimentarlo y cuidarlo, este fuera educado.

En esta etapa se crea la Dirección Nacional de Círculos Infantiles (DINCI), la cual estableció contactos con otros organismos como los Ministerios de Educación y de Salud Pública, el entonces Consejo Nacional de Cultura, el Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación, entre otros. El DINCI tenía dentro de sus funciones organizar la atención integral del niño.



Sin embargo, a pesar de haberse elaborado programas de actividades educativas y recreativas, que orientaban la labor del personal encargado de atender a los niños, esta tenía un carácter asistencial; y es posterior a la celebración del Primer Congreso de Educación y Cultura en 1961, donde se realizaron señalamientos de la necesidad de cambios, y se marcan las pautas para la organización de la Educación Preescolar.

Especial significación durante esta etapa, para la orientación del trabajo con la familia, se le concede a la revista Simiente creada en 1962. La que orientó al personal docente y proporcionó información relacionada con la familia. Sin embargo, no explicaban cómo desarrollar la estimulación en el seno familiar de las diferentes áreas del desarrollo.

Ese mismo año, por Resolución Ministerial (RM 003/62), se creó el Departamento de Enseñanza Diferenciada responsabilizado con las escuelas que atendían niños que presentaban algún tipo de discapacidad física o mental; así como la planificación y ejecución de proyectos educativos mediante métodos pedagógicos y psicológicos, en ese departamento se encontraba la Sección de Sordos, con posterioridad denominada Sección Audiológica hasta 1971, donde se inició la capacitación del personal especializado y la formación de cuadros dirigentes.

Otro avance significativo en este año es la creación de los Centros de Diagnóstico y Orientación en cada provincia, encargados de la evaluación, diagnóstico de niños, adolescentes y jóvenes que presentan indicadores de determinadas necesidades educativas especiales (NEE); así como, la orientación a docentes y familiares para la atención a las diversas manifestaciones que asuman sus escolares e hijos, respectivamente.

En esta etapa se destaca la labor de los Consejos de Padres en las escuelas para niños sordos en la orientación familiar relacionada con la contribución desde el hogar al desarrollo del lenguaje oral de su hijo sordo (Tendencia educativa predominante en la educación de los sordos hasta 1993: Oralismo), la lectura labiofacial y su remanente auditivo mediante el empleo de auxiliares auditivos; como se aprecia se pondera el desarrollo del área del lenguaje en detrimento de otras y no se contó con bibliografía de consulta, ni trabajos investigativos que abordaran la temática relacionada con la familia.

En el año 1971 con la creación del Instituto de la Infancia se le da un sentido educativo a las instituciones. Este organismo consideraba que la atención a los niños no debía limitarse a las instituciones, sino que debía llegar hasta la convivencia familiar para hacer a los padres partícipes de su formación, con lo que se potencia las investigaciones psicológicas y pedagógicas relacionadas con el estudio de la comunidad, la familia y el niño. Las cuales conllevaron un avance en el trabajo con las familias, aunque en las orientaciones metodológicas no se ofrecían acciones o vías dirigidas al desarrollo de la estimulación integral del menor en el hogar, durante los primeros dos años de vida, ni particularizaban en los que presentaban NEE.

En 1972, el MINED, crea una sección de educación para la preparación del personal que impartía la orientación familiar por los medios de comunicación y organizaciones de masas con el fin de instituirlos, y como estas tuvieron un carácter psicológico y un enfoque general, no siempre permitieron la concientización de los mensajes por las familias para ejercer su función educativa en la convivencia, ni eran recibidas por todos.



En el curso 1973 – 1974 se elaboró el primer Proyecto al Programa de Educación que contaba de dos partes: el programa y las orientaciones metodológicas por áreas de desarrollo. En este programa se identificaba a las familias como facilitadores del desarrollo de los niños y reconocía la necesidad de realizar actividades educativas. Sin embargo, a pesar de que en él se connota la importancia de las relaciones afectivas en estas edades, no se enfatizó en recomendaciones a la familia para su labor en el hogar.

En febrero de 1975 se aprueba el Código de Familia lo que contribuyó al fortalecimiento de los vínculos afectivos en el seno familiar al establecer los deberes y derechos de los padres con sus niños, así como el cumplimiento de su cuidado y educación integral.

En ese contexto acontece el primer perfeccionamiento de la educación de sordos donde se introduce la dactilología, desarrollando un sistema de talleres para la preparación de la familia con el propósito de que estos reforzaran en el hogar su utilización, elemento que más adelante se perfecciona a partir de la publicación del primer libro que aborda la preparación de la familia del niño sordo desde las edades más tempranas, “¿Tu hijo oye bien?” de la máster Cándida Herrera Pino (1982). En él brinda una información detallada acerca de las causas y características de los trastornos auditivos, así como orientaciones para la atención en el hogar, no obstante se enfatiza en el desarrollo de la comunicación por encima de las otras áreas del desarrollo y no aprovecha la potencialidad de disponer desde el año 1978 de una Asociación Nacional de Sordos (ANSOC) que desempeña un rol importante en la educación de la comunidad sorda.

En resumen, esta etapa tuvo un carácter asistencial, no se evidencian acciones dirigidas a la orientación de la familia ni indicaciones que le permitieran al personal de la enseñanza preescolar enfrentar la tarea. Las actividades que se realizaban en los centros, implicaba en lo fundamental, las áreas del desarrollo intelectual y en el caso del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva la comunicación, en detrimento de las otras áreas del desarrollo, no sugerían cómo desarrollarlas en la convivencia familiar ni se aprovecharon las potencialidades de disponer de la ANSOC.

Las vías que se utilizaban para la orientación familiar eran en lo fundamental los medios de comunicación, pero estos no llegaban a toda la población, ni posibilitaban la atención individualizada.

Estas limitaciones unidas a la constante preocupación del Estado por la función educativa de la familia, conllevó a que desde finales de la década del 70 se incrementaran los análisis y valoraciones respecto a elevar la calidad de dicha función.

Segunda etapa: Institucionalización de la orientación familiar en la infancia preescolar (1984 – 1991)

La Resolución Ministerial 141/84, que normaba el trabajo de la escuela con la familia dio respuesta a la preocupación del Estado por la educación familiar y su implementación constituyó un avance, ya que confirió recursos a las familias para el mejor desarrollo de su función educativa. Sin embargo, los contenidos de manera preferencial se impartían mediante las escuelas de educación familiar y no tenían implícito cómo desarrollar la estimulación temprana en el hogar.

En este incremento de acciones para orientar a las familias, los medios de difusión masiva continuaron su labor, pero tenían las mismas limitaciones que en la etapa



anterior y no posibilitaban que se constatará su impacto; otra acción fue la escuela de padres en las que desde la instituciones educativas, las familias recibían orientaciones para educar a los niños a partir de temas relacionados con el desarrollo intelectual, el comportamiento, la alimentación y la salud en lo fundamental, en detrimento de la estimulación de otras áreas del desarrollo.

Las vías utilizadas en esta etapa para la orientación familiar no Facilitaban la atención individualizada a partir del diagnóstico de las necesidades de preparación de la familia, sino que tuvieron un carácter general que no permitía la concientización de los mensajes para ejercer su función educativa en el contexto familiar, quedando desprotegidas la familia del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva.

En la década del 80 se crea el Programa Social Comunitario “Educa a tu Hijo” (PETH) que respondió a la necesidad de ampliar la atención educativa y la consideración del valor de la familia en la educación de sus hijos. Su principal objetivo fue comprobar su efecto desarrollador en los niños y la posibilidad que tenía la familia de aplicarlo en la convivencia familiar.

En esta etapa, el PETH, tuvo un carácter experimental, se inició con una muestra de 94 niños de zonas urbanas y rurales que presentaban características semejantes en cuanto al estrato socioeconómico, composición, relaciones y dinámica familiar.

En 1990, comenzó aplicarse el segundo Programa de Educación Preescolar que mantiene su vigencia. En él aparece la estructura por ciclos, años de vida y los contenidos se organizan por áreas de desarrollo. La responsabilidad máxima en la educación de los niños sigue siendo de la institución y la familia participaba como colaboradora recibiendo orientaciones por las educadoras, dirigidas a reforzar los contenidos impartidos por ellas.

No obstante, en las orientaciones metodológicas de la etapa, no siempre se explicita cómo estimular desde el nacimiento de manera integral las áreas del desarrollo, ni se considera la significación que el niño le otorga a los gestos, mímica, entre otros. Situación que se agrava en el caso de los niños con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva.

Ese mismo año se desarrolla en el país el primer estudio de prevalencia que permitió la determinación de la existencia de personas con discapacidades y su posterior atención, solo que en estos años el diagnóstico se caracterizó por estar centrado en el defecto, ser generalizador y homogeneizante, tener fines curativos y no concebir a la familia como un participante en la toma de decisiones sino como informante; elementos que minimizaban el papel del medio externo en el surgimiento y desarrollo de esas particularidades, por lo que en el proceso de toma de decisiones, las acciones iban encaminadas al inicio a incidir sobre la "discapacidad", mientras que el medio escolar, familiar y comunitario se mantenían invariables.

Esta segunda etapa se caracterizó por tener un carácter psicopedagógico a partir de la institucionalización de la educación familiar en los centros educacionales. Los contenidos orientacionales se centraron en el área intelectual de los niños, no se insertaban de manera explícita temas afines con el desarrollo integral del niño desde su primera infancia ni las vías para estimularlo. En el caso del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva se continúa ponderando el área de la comunicación.



Se incorporaron nuevas vías para orientar a las familias desde la institución educativa como los consejos de círculos, escuelas de padres y actividades con las familias, pero los temas no respondían a un diagnóstico de las necesidades de los padres, apareciendo los primeros intentos de acercamiento de la ANSOC a la familia de estos niños institucionalizados.

Los medios de comunicación continuaron como otra vía de orientación familiar que, aunque posibilitaron un incremento en la orientación educativa, no siempre estuvieron al alcance de todos y en muy pocas ocasiones eran dirigidas a la familia del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva, de ahí que no se preconizara el desarrollo integral desde su primera infancia.

Tercera etapa: Perfeccionamiento de la orientación familiar en la infancia preescolar desde la atención socio-comunitaria (1992 – hasta la actualidad).

El inicio del curso 1992 – 1993 marca un momento importante en la orientación a la familia con niños de la primera infancia a partir de la generalización del PETH.

Este programa presenta un carácter intersectorial y se desarrolla por la vía no institucional. Su esencia, es orientar a las familias en cómo conducir la educación desde el contexto familiar, a lo que contribuyen las educadoras del círculo infantil como centro capacitador. Para ello se apoya en nueve folletos, en cada uno se precisan las particularidades y los logros del desarrollo de los niños entre cero y seis años de edad. Sus objetivos y contenidos comprenden cuatro áreas fundamentales: la formación de hábitos, el desarrollo de los movimientos, la intelectual y la afectiva – comunicativa.

El mismo marca un hito en la orientación familiar, al ampliar la cobertura de atención y otorgarle a la familia la máxima responsabilidad de la educación de sus niños; que desde este momento comenzó a ser objeto y sujeto del proceso orientacional. Los resultados de su implementación demostraron la importancia de estimular de forma integral a los niños durante sus primeros años de vida en el seno familiar, aunque no contemplan de manera explícita acciones para orientar a las familias a detectar signos de alarma en el caso del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva, ni se explicitan las vías que pueden aprovecharse en el hogar para su estimulación.

A partir de entonces la familia pasa a tener un papel protagónico en la educación de sus hijos, desde el propio nacimiento; esta transformación propició la concientización del papel y la responsabilidad que asumen en esta labor, aunque aun es insuficiente (Rodríguez, 2004).

En tal sentido los niños de cero a dos años son atendidos por el PETH y su principal promotor es el médico de la familia y la enfermera, que aunque son asesorados por la promotora de educación y se labora porque tengan una retroalimentación relacionada con los saberes educativos que debe apropiarse la familia para de manera asequible proporcionárselo a su niño, en relación con la atención temprana de las distintas áreas de desarrollo se aprecian limitaciones (Padrón y Fernández, 2011).

Esto restringe las orientaciones que recibe la familia con relación a los signos de alarma para detectar la necesidad educativa sensorial de tipo auditiva, y con independencia del carácter intersectorial del PETH, en la práctica pedagógica se ha constatado la falta de vinculación de la ANSOC a la orientación que recibe la familia a través de personas



sordas signantes fluidas que aportarían vías efectivas para el empleo de códigos de comunicación adecuados, acordes a su condición visogestual y al funcionamiento del sistema familiar desde el nacimiento del menor.

Por otra parte, en esta etapa se incrementa la actividad científica, donde se evidencia la necesidad de orientar a las familias en áreas específicas del desarrollo infantil bajo la asesoría de las instituciones educativas; así como un aumento en la calidad de la intervención de diferentes agentes y agencias educativas. Uno de esos resultados (Padilla, 2007) evidenció que la adquisición temprana de la lengua de señas cubana (LSC) se produce en etapas comparables a las que siguen los niños oyentes en la adquisición de la lengua oral. Los resultados demostraron que un acceso temprano a la LSC, favorece la apropiación de conocimientos, un buen desarrollo emocional y un alto grado de competencia comunicativa.

En este periodo se reconoce a la familia como célula constitutiva de toda sociedad y se reflexiona acerca del reto que constituye su preparación por el rol que desempeña como primer grupo al que pertenece el niño; así como lograr que esta sea el mejor lugar para que el niño se comience a educar.

Como resultado, se insiste en el perfeccionamiento de la práctica educativa a partir de la introducción de resultados investigativos que evaluaron vías para su desarrollo, como mensajes educativos expuestos en la comunidad, la actividad conjunta con los padres en las instituciones educativas y la visita de los educadores a la casa de los niños, pero resultan insuficientes porque no explican cómo estimular el desarrollo integral en los dos primeros años de vida y qué vías emplear con este fin en el caso particular de la familia del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva (Valenciaga, 2013)

La situación económica del país en la década del 90 trae como consecuencia que los medios de difusión masiva disminuyeran la frecuencia de emisiones y con ello las orientaciones educativas a la familia. Sin embargo, a partir del presente siglo se aprecia un incremento paulatino de su labor orientadora a la familia con un aumento considerable de emisiones de spot y mensajes educativos que incluyen también al niño con NEE; sin embargo, a pesar del valor de la labor educativa que desarrollan mantienen, por sus particularidades, el carácter generalizador que limita la atención individualizada a la familia y la comprobación del impacto de los temas abordados.

Otro aspecto importante en esta etapa fueron los monitoreos que se realizaron en 1994, 1999, 2003 y 2006, dirigidos a evaluar las transformaciones en la educación de los niños de cero a seis años y la efectividad del proceso educativo, en ambas modalidades de atención. En ellos se obtuvieron resultados significativos relacionados con la orientación y el paulatino avance en los niños en todas las esferas exploradas.

Los datos obtenidos en esos estudios permitieron demostrar el valor de la continuidad del proceso educativo en la convivencia familiar, aunque existe todavía por parte de la familia una limitada concientización del rol que desempeñan como agente mediador del desarrollo integral de sus hijos y las insuficientes vías que emplea con este fin. En el caso particular del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva se pondera el área de la comunicación en detrimento de los restantes logros del desarrollo que el niño debe alcanzar en los dos primeros años de vida, como en etapas anteriores.



El Estudio Nacional de Discapacidad que se realizó en el país entre los años 2002 – 2004 permitió caracterizar 23 620 personas con discapacidad auditiva e identificar a 102 personas con sordoceguera. Sus resultados motivaron que la dirección del país creara el Programa cubano de implantes cocleares y ampliara su uso. Este programa ofreció a los niños una nueva expectativa y a la familia todo un sistema de capacitación para lograr el éxito de tan costosa terapia.

En el curso 2004 – 2005 se inició la validación del proyecto bilingüe cubano y una de sus tareas estuvo dirigida a la preparación de la familia. Son variadas las experiencias en cuanto a la preparación familiar con el niño sordo (Cruz, 2002; Salazar, 2003; Rodríguez, 2012), pero con propósitos diferentes; unas dirigidas a la preparación en la etapa temprana; al cumplimiento de las funciones educativas para un mejor desempeño familiar, el diagnóstico de la comunicación familiar y otras, al aprendizaje de la lengua de señas para una mejor comunicación con sus hijos.

Otro elemento significativo a considerar en la etapa es el desarrollo del proceso del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación; a partir que entre sus cambios más importantes se encuentra: la consideración de la Primera Infancia como primer nivel educativo de la Educación General, y el trabajo con la familia y la comunidad para el logro de una participación activa y consciente de los agentes educativos, así como de las relaciones entre las instituciones educativas y agencias comunitarias (Rodríguez, 2004).

En este proceso la Educación Especial para niños sordos e hipoacúsicos insiste en la necesidad de perfilar todos los mecanismos con el objetivo de diagnosticar temprano los casos con alteraciones auditivas e iniciar las acciones preventivas de forma inmediata, premisa básica para aprovechar la etapa sensitiva en el desarrollo y brindarles la oportunidad de interactuar en un ambiente natural, donde ellos puedan desarrollarse a partir de sus potencialidades. (Gómez, E; Gómez, A y Núñez, 2016). Esta labor se realiza en coordinación con la Comisión de Audiología en cada provincia, con el apoyo de los especialistas de los Centros de Diagnóstico y Orientación, las Comisiones de Apoyo al Diagnóstico de las escuelas especiales para niños sordos e hipoacúsicos, Educación Preescolar, así como con una participación protagónica de las familias y de la comunidad sorda, elementos que hasta la fecha no se han podido alcanzar a los niveles imprescindibles.

En resumen: La generalización a todo el país del PETH marcó una pauta importante en el perfeccionamiento de la orientación familiar al potenciar el incremento de la responsabilidad de la familia en la educación de sus hijos.

Por otra parte prevalece la insuficiencia relacionada con los contenidos de la orientación dirigida a la familia; aún encaminados en lo fundamental al desarrollo intelectual y en el caso del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva al área de la comunicación en detrimento de las otras que no son estimuladas en la misma medida.

De igual manera se insiste a que en el trabajo con la familia se aprovechen las potencialidades de los diferentes agentes y agencias educativas que inciden en la orientación de cómo estimular desde el nacimiento el desarrollo integral del niño, en el caso que nos ocupa adquiere un rol determinante la ANSOC (García, 2011).



CONCLUSIONES

El análisis histórico realizado permitió revelar falencias en la orientación a la familia del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva.

El estudio efectuado refleja la necesidad de orientar a la familia para el desarrollo integral del menor durante sus dos primeros años de vida aprovechando las potencialidades que brinda el enfoque colaborativo del PETH entre los diferentes agentes y agencias educativas y este período sensitivo del desarrollo ontogenético.

La revisión documental sobre la orientación a la familia, confirma que el desarrollo integral del niño con necesidad educativa sensorial de tipo auditiva durante el proceso de diagnóstico hasta los dos años de vida, no ha sido abordado hasta ahora.

REFERENCIAS

- Bohigas, E. (1992). *Bríndale ayuda a tu hijo*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Cruz, M. D. (2002). *La preparación de la familia del niños sordo desde el modelo educativo cubano*. Ponencia presentada en el II Congreso de atención a las personas sordas, La Habana, Cuba.
- García, A. (2011). *La orientación familiar en el sistema educativo*. En *Enfoques y experiencias en las relaciones escuela-familia-comunidad*. Curso 6 de Pedagogía 2011. La Habana, Cuba: MINED
- Gómez, E., Gómez, A. & Núñez, O. (2016). *La orientación a la familia del niño con disfasia del desarrollo*. *Transformación*, 12 (2), 31-41. Recuperado de <http://www.ucp.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/>
- Herrera, C. (1982). *¿Tú hijo oye bien?*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Padilla, L. (2007). *Particularidades de la lengua de señas cubana. El valor distintivo de sus componentes*. Tesis de maestría en Educación Especial sin publicar, Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana, Cuba.
- Padrón, A. y Fernández, A. (2011). *Orientación Educativa. Orientación familiar y comunitaria*. (Parte II). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Rodríguez, B. (2012). *La educación a las familias con niños sordos para el cumplimiento de su función educativa*. Tesis de doctorado sin publicar, Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela, Villa Clara, Cuba.
- Rodríguez, X. (2004). *Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Salazar, A. (2003). *Variante para el diagnóstico de la comunicación familiar con el niño sordo*, Tesis de maestría sin publicar. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana, Cuba.
- Valenciaga, C. A. (2013). *Programa de lengua de señas cubana para maestros, intérpretes y padres de niños sordos*. Tesis de maestría en Educación Especial sin publicar. CELAEE, La Habana, Cuba.



IMPACTO DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA REAFIRMACIÓN PROFESIONAL EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES

IMPACT OF A PEDAGOGIC STRATEGY FOR THE PROFESSIONAL REAFFIRMATION OF THE INITIAL PEDAGOGICAL TRAINING

Yanetsy García Acevedo (yanetsy.garcia@reduc.edu.cu)

Silvia Colunga Santos (silvia.colunga@reduc.edu.cu)

Jorge García Ruiz (jorge.ggarcia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Resulta imprescindible la formación integral de los docentes, si se aspira a la sostenibilidad de la sociedad que hoy se construye. El presente trabajo tiene como objetivo valorar el impacto de una estrategia pedagógica sustentada en un modelo de similar naturaleza, que revela las particularidades científico-metodológicas de la reafirmación profesional en la formación del profesor. Se emplearon métodos teóricos (análisis-síntesis y sistémico estructural funcional), empíricos (análisis documental, entrevista, cuestionarios, análisis de los productos de la actividad, observación y pre-experimento) y estadístico-matemáticos (prueba no paramétrica de Wilcoxon, entre otros). Los resultados demostraron la validez de la estrategia pedagógica al promover la reafirmación profesional en la formación de profesores de curso diurno en la Universidad de Camagüey, tomando en consideración la etapa de preparación para el empleo como parte de la formación continua, ello inscribe la actual propuesta entre las posibles perspectivas contemporáneas que tributan positivamente a la formación del docente que reclama la sociedad cubana en aras de una educación de calidad. Confirma que resulta indispensable el desarrollo de un adecuado proceso de orientación profesional en la formación del profesor, desde una dimensión integradora, como garante del desarrollo sostenible, pues tributa a un egreso y sustentación de jóvenes identificados con la profesión pedagógica elegida como punto de partida para un desempeño profesional competente. La estrategia pedagógica se socializa y aplica en otras carreras de formación de profesores.

PALABRAS CLAVE: formación profesional del profesor, reafirmación profesional pedagógica, estrategia pedagógica, impacto.

ABSTRACT

It is indispensable the integral formation of the teachers, if it is aspired to the sustentation of the society that today is built. The present work has as objective to value the impact of a pedagogic strategy sustained in a model of similar nature that reveals the scientific-methodological particularities of the professional reaffirmation of the initial pedagogical training. Theoretical methods were used (analysis-synthesis and systemic structural functional), empiric (documental analysis, interviews, questionnaires, analysis of the products of the activity, observation and pre-experiment) and statistical-mathematical (it not proves parametric of Wilcoxon, among other). The results demonstrated the validity from the pedagogic strategy when promoting the professional reaffirmation of the initial pedagogical training, of day course in the University of Camagüey, taking in consideration the preparation stage for the employment like part of the continuous formation, registers



the current proposal among the possible contemporary perspectives that pay positively to the formation of the educational one that claims the Cuban society for the sake of an education of quality. It confirms that it is indispensable the development of an appropriate process of professional orientation in the professor's formation, from an integrative dimension, as guarantor of the sustainable development, because it pays to an expenditure and identified youths' sustentation with the profession pedagogic elect as starting point for a competent professional acting. The pedagogic strategy is socialized and it applies in other careers of the initial pedagogical training.

KEY WORDS: the professor's professional formation, pedagogic professional reaffirmation, pedagogic strategy, impact.

INTRODUCCIÓN

En Cuba se le dedica el máximo de esfuerzos a la labor educativa, se aboga por una educación de calidad, puesto que la educación es la principal vía para garantizar el futuro de la humanidad, con ella se logra la formación de un hombre capaz de llevar adelante el desarrollo social de manera sostenible. La base del sistema educacional cubano son sus maestros y profesores (Castro, 1981), razón por la que a la formación de dichos profesionales se le concede una prioridad irrevocable en el desarrollo de la sociedad.

En tal sentido resulta imprescindible que se le confiera la más alta primacía al proceso de ingreso a la Educación Superior y, específicamente, a la formación de las nuevas generaciones de profesores; el reto mayor en la universidad está en que no desistan de la carrera seleccionada y logren formarse desde una visión durante la formación inicial y en el ejercicio profesional.

Son disímiles las investigaciones desarrolladas sobre la formación profesional del profesor en Cuba y resulta incuestionable su importancia. Sin embargo, los autores del presente trabajo insisten en la necesidad de una formación integral, esta sería posible con la sistematización consciente de un proceso que dinamice tal pretensión. La carencia de un proceso dinamizador se evidencia en una negativa reputación dada por inadecuadas manifestaciones comportamentales de quienes se forman como profesores, el abandono de la carrera y el hecho de que algunos graduados no lleguen a ejercer la profesión pedagógica o, incluso deserten de esta pasado un tiempo de ejercicio.

¿Cómo transformar esta perspectiva? ¿Por qué debe hacerse de inmediato? ¿Qué importancia tiene no solo desbordar las aulas universitarias donde se forman profesionalmente los profesores, sino lograr su permanencia y un egreso de alta calidad con la preparación que se necesita? Son estas algunas de las interrogantes que merecen ser atendidas, pues aunque recurrentes aún no están resueltas, a pesar de los antecedentes teórico- metodológico con los que se cuenta.

Resulta trascendental el proceso de orientación profesional. Aparece la necesidad de desarrollar la reafirmación profesional pedagógica (RPP o RP en la formación del profesor) como proceso de orientación, este precede al desarrollo y activa las potencialidades del formando (Del Pino, 2009), como garantía de la educación de la personalidad del educador que se ansía. Dicho proceso no puede concebirse de manera espontánea, o como la suma de un conjunto de medidas o acciones a desarrollar sin tener en cuenta la complejidad e integralidad del proceso de educación de la personalidad, del cual forma parte lo profesional.



Sin embargo, persisten carencias relacionadas con la necesidad de emprender la RPP como un proceso continuo y sistemático dentro del proceso de formación profesional del profesor, que llegue a dinamizarlo e integrarlo a partir de una práctica educativa coherente, desde un adecuado sustento teórico.

En el último lustro los autores de este trabajo han protagonizado acciones encaminadas a particularizar en la reafirmación profesional pedagógica como proceso y resultado que se complementa con la formación integral del profesor como alternativa para la formación de profesionales competentes. Por ello, se concibe en calidad de **objetivo** de la presente propuesta valorar el impacto de una estrategia pedagógica sustentada en un modelo de similar naturaleza, que revela las particularidades científico-metodológicas de la reafirmación profesional en la formación del profesor.

Antecedentes teóricos de la formación profesional del profesor y la reafirmación profesional pedagógica.

Los referentes básicos de la formación profesional del profesor son múltiples, entre ellos se encuentran: Blanco y Recarey (2004); Horruitiner (2011); Paz, Venet, Ramos, Márquez y Orozco (2011); Acosta y García (2015), por solo mencionar algunos. Sus estudios sustentan la formación como finalidad de la educación y dirección del desarrollo.

Existen diversos factores necesarios en la formación profesional del profesor que aún resultan insuficientes como el tratamiento y concreción del accionar integrado de los agentes socioeducativos y el empleo de vías, alternativas o metódicas que respondan directamente a la realidad actual que se vincula con la formación profesional del profesor, de manera que se puedan favorecer espacios para el cuestionamiento y la creatividad, al propiciar el diálogo abierto, con desempeño dinámico del profesor en formación, con verdadero seguimiento al diagnóstico y desde el conexo de la formación profesional con un proceso que dinamice el mismo. Igual de insuficiente resulta desde la teoría el seguimiento al egresado.

En tal sentido, se requiere partir del proceso de orientación profesional. También este ha sido objeto de variados estudios y experiencias desde disímiles perspectivas teóricas, enfoques y rasgos. Constituyen referentes teóricos: González (2013); González (2013); Del Pino (2009 y 2013); Rojas (2010); Prado (2010); Escorcha (2012); Bell, Daudinot, y Matos (2016); Tejeda, Bacardí y Viamontes (2015).

Los estudios se centran en dos temáticas esenciales: el problema de la elección profesional y el abordaje de la motivación profesional como elemento determinante de la calidad de esa selección. Se parte del reconocimiento de la unidad dialéctica entre la naturaleza subjetiva-activa de la psiquis y su determinación histórico-social. Así como, del carácter personológico del proceso que remite a entender el papel activo del sujeto en el proceso de selección, formación y actuación profesional.

La orientación profesional como componente del proceso formativo propicia el desarrollo de motivos estables hacia la profesión. La reafirmación profesional, como la etapa en la que ocurre la consolidación de motivos e intenciones profesionales en el proceso de preparación para el futuro profesional y durante el ejercicio de la profesión, aún continúa siendo un tema polémico dentro de la Psicología y la Pedagogía. Se aprecia como proceso y resultado.



La RPP tiene sus bases en la orientación profesional, pero desde las particularidades de la profesión pedagógica es un reto su decursar armónico como parte del proceso de formación profesional del profesor. Se identifica por ser proceso y resultado, por la necesaria unidad entre lo cognitivo y lo afectivo, su carácter dinámico y procesal (requiere de diagnóstico, orientación, seguimiento hasta luego del egreso) y por un tránsito de la intervención externa a la autorregulación del profesor en formación desde lo individual y lo grupal. En tal sentido, los autores del presente trabajo han socializado algunos referentes (García, Colunga y García, 2016).

Fundamentos teóricos del modelo de reafirmación profesional en la formación del profesor.

La necesidad de una construcción teórica que sustente el accionar en la práctica educativa en aras de la reafirmación profesional del profesor, llevó a los autores a la argumentación del modelo, el mismo constituye una representación teórica de la *RPP* en el proceso de *formación profesional del profesor*.

La *RPP* se asume como el proceso que conlleva a la expresión concreta de las transformaciones manifiestas en la consolidación progresiva de la personalidad del futuro docente, como resultado consustancial de la formación profesional del profesor, desde una adecuada implicación individual y grupal. (García, Colunga y García, 2016a y b)

En correspondencia con lo apuntado se determinan como subsistemas del modelo pedagógico: Conformación de expectativas positivas hacia la profesión pedagógica, Contextualización de la reafirmación profesional pedagógica e Instrumentación metodológica de la reafirmación profesional pedagógica.

- El subsistema Conformación de expectativas positivas hacia la profesión pedagógica, se define como el proceso general que puntualiza las perspectivas, conocimiento de sí, actitudes a desarrollar en el profesor en formación, en correspondencia con las exigencias y necesidades de la profesión pedagógica y la propia sociedad en la realidad manifiesta; desde la reflexión crítica de la realidad personal y grupal del profesor en formación y el recién egresado.

- El subsistema Contextualización de la reafirmación profesional pedagógica, se define como un proceso de alineación de influencias para la formación profesional pedagógica desde las demandas sociales, donde se revela la propia formación, a partir de las características de determinados entornos espacio-temporales, con la condición y resultante de un desarrollo siempre ascendente en los sujetos y grupos involucrados. Atraviesa toda la formación inicial y es sostenido luego del egreso.

- El subsistema Instrumentación metodológica de la reafirmación profesional pedagógica constituye el dinamizador del modelo de RPP en la formación del profesor, toda vez que devela las vías para el logro del objetivo. La instrumentación posibilita la resignificación del conocimiento que ha producido, la consideración del sentido de lo elaborado en el plano teórico y por consiguiente la extensión del conocimiento alcanzado en la práctica.

Se determina como proceso sinérgico la autodeterminación identitaria profesional pedagógica, la que explicita la posibilidad del profesor en formación y el egresado de determinar por sí mismo la actuación a seguir en su proceso formativo y la del grupo al

que pertenece, en función de la identidad profesional pedagógica, que conlleva a procesos de aproximación positiva cada vez más enriquecedores (Figura 1).

Relaciones del modelo de reafirmación profesional pedagógica



Figura 1. Representación del modelo de reafirmación profesional en la formación profesional del profesor.

La propuesta teórica mencionada ha sido socializada en sitios digitales y consultada en varias oportunidades (García, Colunga y García, 2018).

Propuesta de la estrategia pedagógica para la reafirmación profesional en la formación del profesor.

Se considera a la estrategia pedagógica para la RP en la formación del profesor como el sistema de acciones que direcciona el proceso pedagógico desde la integración de las influencias y contenidos profesionales, en función de lograr la autodeterminación identitaria profesional pedagógica, expresada como el máximo nivel de concreción de la contribución a la teoría que se presenta. La misma, en correspondencia con el modelo de RP en la formación del profesor, permite concretar el desarrollo de la autorregulación reflexivo-movilizador, la configuración relacional-actitudinal y la orientación metodológico-direccional como expresión del proceso formativo profesional del profesor. Posee requisitos para su concepción e implementación, así como características generales que la distinguen. Este resultado práctico también ha sido socializado por los autores en diferentes eventos y publicaciones de impacto, entre ellos pueden ser mencionados a: García y Fuentes (2018); García, Colunga y García (2019a y b).

El objetivo general de la estrategia pedagógica es favorecer la RP desde la formación del profesor, en función de minimizar las insuficiencias que se presentan. Consta de tres etapas interrelacionadas dialécticamente, contentiva cada una de objetivos, acciones fundamentales y orientaciones metodológicas generales para la instrumentación de las



acciones correspondientes a la etapa en cuestión. Las mismas se resumen a continuación:

- Primera etapa: Diagnóstico de la realidad del proceso formativo referente a la RPP y sensibilización de los agentes socioeducativos: Permite determinar el estado inicial de la RP en la formación del profesor y el egresado, al tiempo que se implica a los agentes socioeducativos involucrados en el proceso desde el llamado a su comprensión y al desarrollo de sentimientos afectivos vinculados hacia la profesión pedagógica.
- Segunda etapa: Planificación conjunta y ejecución de las acciones pedagógicas para la RPP. Consiste en proyectar de manera conjunta las acciones de la estrategia pedagógica para la RPP, para que se puedan ejecutar desde una concepción previa en función del objetivo general. Es la etapa que permite desarrollar a cabalidad cada acción de la estrategia pedagógica, de manera que se alcance mayor calidad en la formación del profesor y en los propios egresados. Se pondera el empleo del método experimento-diagnóstico-interventivo para la solución de las tareas formativas experimentales, sin olvidar su relación sistémica con otros métodos formativos.
- Tercera etapa: Valoración del resultado y perfeccionamiento de la estrategia para la RP en la formación del profesor. Se considera en esta propuesta que la evaluación es proceso permanente a lo largo de toda la aplicación de la estrategia pero se destaca la necesidad de la valoración final de la efectividad de la misma y la posibilidad de su evolución paulatina, en aras de que se cumpla el fin propuesto. (Figura 2)

Etapas de la estrategia pedagógica



Figura 2: Representación de las etapas de la estrategia pedagógica para la reafirmación profesional en la formación del profesor.

Valoración del impacto de la estrategia pedagógica para la reafirmación profesional en la formación del profesor.

Primeramente se realizó una valoración teórico-metodológica de la estrategia pedagógica mediante el método taller de opinión crítica y construcción colectiva. Los criterios y puntos de vista enunciados no impugnaron la misma y se esgrimen razones que permiten



reconocer su aceptación, lo cual ofrece elementos en cuanto a la factibilidad de su aplicación. Se realizaron ajustes según las recomendaciones dadas.

Además, es importante explicar lo ocurrido con la implementación de la estrategia pedagógica en el proceso formativo de un grupo en cuestión y la valoración de los resultados experimentales obtenidos. Se seleccionó de manera intencional un grupo de curso regular diurno, perteneciente a la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Educación Laboral-Informática, de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. La muestra fue de 23 futuros docentes del referido grupo y 12 profesores del colectivo pedagógico de año y tutores.

A través de la intervención en la práctica se desarrollaron las acciones estratégicas, se compara el estado inicial con respecto a los resultados de la constatación final luego de la implementación de la propuesta. El pre-experimento se organizó en tres momentos, bajo la lógica de las etapas diseñadas para la propia estrategia pedagógica: Momento I: Diagnóstico-sensibilización de los profesores universitarios y demás agentes socioeducativos. Momento II: Ejecución de la estrategia para la RP en la formación del profesor. Momento III. Evaluación de la estrategia para la RP en la formación del profesor.

La valoración de los resultados experimentales obtenidos con la implementación de la estrategia pedagógica para la RP en la formación del profesor permitió reconocer que se producen transformaciones. De los 23 profesores en formación que participaron en el pre-experimento, en 19 que representan el 82,6%, se produjo un ascenso de nivel. Inicialmente 13 profesores en formación (56,5%) se encuentran en nivel Bajo y dos en nivel Alto (8,7%). Luego de la implementación de la estrategia pedagógica, nueve (39,1%) se ubicaron en nivel Alto y solo dos (8,7%) en nivel Bajo de reafirmación profesional. Se reconoce, que de los 23 profesores en formación que participan en el pre-experimento, en tres de ellos (13%) no hubo transformación, es decir, mantuvieron los mismos niveles de reafirmación profesional antes y después del experimento.

Se puede asegurar que en general ocurrieron avances significativos en la RP de los profesores en formación que participaron el pre-experimento. Estos resultados se constatan al aplicarse la prueba no paramétrica de rangos señalados y pares igualados de Wilcoxon para muestras pequeñas, donde se tomaron hipótesis estadísticas. Los puntajes relativos a la RP en los profesores en formación, antes y después de aplicada la estrategia pedagógica, difieren significativamente.

De manera general la aplicación de la estrategia pedagógica para la reafirmación profesional conllevó a que:

- Los profesores en formación manifiesten intereses cognoscitivos y generen expectativas positivas hacia la profesión pedagógica.
- Desarrollen habilidades y cualidades profesionales.
- Se favorezca una autovaloración desde el autoconocimiento.
- Se consolide la integración entre los procesos formativos.
- Los agentes socioeducativos se integren al proceso de formación profesional del profesor, expresen su satisfacción con la estrategia pedagógica, así como ideas



valiosas en aras de la RPP los futuros educadores, bajo la guía del colectivo pedagógico de año.

- Durante los cursos sucesivos dichos profesores en formación han continuaron sus estudios con una mejoría de la calidad de sus resultados académicos y un mejor desempeño en la práctica laboral responsable que realizaron durante el cuarto año de la carrera.
- Todos los estudiantes del grupo se graduaron con resultados satisfactorios, 18 defendieron trabajo de diploma como forma de culminación de estudios y de ellos 14 alcanzaron 5 puntos y el resto 4 puntos, los demás realizaron examen estatal también con buenos resultados.
- Aún los 23 egresados se mantienen en sus puestos de trabajo con un buen desempeño y se siguen superando durante esta etapa de preparación para el empleo.

Es posible además referir además como impacto que:

- Constituyó un resultado importante del ya concluido proyecto de investigación dirigido a la orientación profesional pedagógica.
- La estrategia pedagógica y el modelo que la sustenta se han convertido en una perspectiva alentadora para enfrentar los retos de una formación cada vez más integral en otras carreras como la de Licenciatura en Educación. Pedagogía-Psicología, donde ya se obtienen resultados en la implementación de esta propuesta en el curso diurno y en los recién egresados que se encuentran en preparación para el empleo. Fue piedra angular para obtener la categoría de Certificada para la carrera mencionada.
- Se introducen estos resultados teóricos y prácticos en diferentes programas de la carrera Licenciatura en Educación. Pedagogía-Psicología lo que se revierte en una mejor preparación de los futuros psicopedagogos en estos aspectos para que garanticen este proceso desde su accionar en la práctica laboral y una vez egresados.
- Se implementan acciones de la estrategia pedagógica en el trabajo del gabinete psicopedagógico de Orientación educativa que ha permitido atender estudiantes de diferentes especialidades y desarrollar en los mismos la automotivación y el trabajo con sus proyectos de vida profesional.
- Se han preparado e impartido más de cinco cursos de superación que también contribuyen a la generalización de la propuesta, lo cual ha sido revertido en una formación de profesores de diferentes especialidades con mayor calidad, así como en una mejor formación de los estudiantes de la Escuela Pedagógica Nicolás Guillén Batista.
- Este resultado cuenta con avales de implementación en la práctica, con publicaciones en revistas de alto impacto y participación en diferentes eventos nacionales e internacionales según ya se ha referido.
- Ha generado otras investigaciones alrededor de la temática, algunas de ellas ya defendidas y otras en ejecución (un Trabajo de Curso, dos Trabajos de Diploma, dos Tesis de Maestría y dos futuras Tesis doctorales).



CONCLUSIONES

La formación profesional del profesor, como proceso multifactorial integrado pendiente a transformaciones precisa de influencias educativas colegiadas, del seguimiento permanente a los logros y deficiencias, y de la participación consciente y protagónica de los futuros docentes. La RPP es un proceso permanente dentro de la formación del profesor, su existencia apunta a mejorar la permanencia y el egreso de los docentes que se forman, desde el desarrollo personal y profesional.

Se elabora una estrategia pedagógica, como instrumentación práctica del modelo pedagógico de reafirmación profesional en la formación del profesor; fue aplicada a partir del desarrollo de acciones en tres etapas. Esta favorece la RPP en función de lograr mayor permanencia en la carrera y un egreso de mayor calidad.

La valoración del impacto alcanzado vez implementada, socializada y generalizada, por diferentes vías, la estrategia pedagógica posibilita corroborar la efectividad de la misma y la necesidad de tenerla en cuenta como una alternativa viable para la formación de profesionales competentes en las diferentes carreras pedagógicas.

REFERENCIAS

- Acosta, M. y García, J. (2015). La formación profesional pedagógica en el ámbito educativo cubano. *Transformación*, 11(2), 75-85. Recuperado de <http://www.transformacion.reduc.edu.cu>
- Bell, Y., Daudinot, J. y Matos, Z. de la C. (2016). Una mirada necesaria a la reafirmación profesional en la Escuela Pedagógica "José Marcelino Maceo Grajales". *EduSol*, 16(55), 105-114. Recuperado de <http://edusol.cug.co.cu/index.php/EduSol/article/view/680/pdf>
- Blanco, A. y Recarey, S. (2004). Acerca del rol profesional del maestro. En G. García y E. Caballero (Comps.), *Profesionalidad y práctica pedagógica* (pp. 1-15). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro, F. (1981). *Discurso pronunciado por Fidel Castro Ruz, en el acto de graduación de 10 658 egresados del Destacamento Pedagógico Universitario "Manuel Ascunce Domenech", en el polígono de Ciudad Libertad, el 7 de julio de 1981, "Año del XX Aniversario de Girón"*. Recuperado de <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1981/esp/f070781e.html>
- Del Pino, J. L. (2009). *La orientación profesional: una perspectiva desde el enfoque problematizador*. En Memorias de Conferencias de Pedagogía 2009. La Habana, Cuba.
- Del Pino, J. L. (2013). Orientación educativa y profesional en el contexto cubano: concepciones, experiencias y retos. *Alternativas cubanas en Psicología*, 2(1), 48-54. Recuperado de <http://acupsi.org/articulo/29/orientacin-educativa-y-profesional-en-el-contexto-cubano-concepciones-experiencias-y-retos.html>
- Escorcha, Y. C. (2012). *Estrategia pedagógica interdisciplinaria para la reafirmación profesional pedagógica en el programa nacional de formación de educadores y educadoras (PNFE) Misión Sucre*. Tesis doctoral inédita. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, La Habana, Cuba.



- García, Y., Colunga, S. y García, J. (2016a). La formación del profesor en Cuba y la reafirmación profesional pedagógica. *Transformación*, 12(3), 46-58. Recuperado de <https://transformacion.reduc.edu.cu/index.php/transformacion>
- García, Y., Colunga, S. y García, J. (2016b). Acercamiento a los fundamentos epistémicos del proceso de formación profesional del profesor. *Opuntia Brava*, 8(2). <http://www.opuntiabrava.ult.edu.cu>
- García, Y., Colunga, S. y García, J. (2018). Modelo de reafirmación profesional en la formación del profesor. *Libro de Ciencia e innovación tecnológica*, Volumen II, 2018, Redipe-Edacun, Colombia-Cuba. <http://edacunob.ult.edu.cu/xmlui/handle/123456789/73>
- García, Y., Colunga, S. y García, J. (2019a). *Estrategia pedagógica para la reafirmación profesional en la formación de profesores*. Ponencia presentada en el Congreso Internacional Pedagogía 2019. [CD-ROM]. La Habana, Cuba: Asociación de Pedaogos de Cuba.
- García, Y., Colunga, S. y García, J. (2019b). Resultados de una *estrategia pedagógica para la reafirmación profesional en la formación de profesores*. Ponencia presentada en el Taller Nacional Mestro y Sociedad 2019. [CD-ROM]. Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
- García, Y. y Fuentes, M. (2018). La estrategia pedagógica para la reafirmación profesional desde el colectivo de año académico. *Transformación*, 14(1), 133-146. Recuperado de <https://transformacion.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/2093>
- González, F. L. (2013). Subjetividad, cultura y psicología: repasando un camino recorrido por la psicología en Cuba. *Alternativas cubanas en Psicología*, 1(1), 25-41. Recuperado de <http://www.acupsi.org/articulo/15/subjetividad-cultura-y-psicologia-repasando-un-camino-recorrido-por-la-psicologa-en-cuba.html>
- González, V. (2013). La orientación profesional en la educación superior. Reflexiones y experiencias desde el enfoque histórico-cultural del desarrollo humano. *Alternativas Cubanas de Psicología*, 1(2). Recuperado de <http://acupsi.org/articulo/30/la-orientacin-profesional-en-la-educacin-superior-reflexiones-y-experiencias-desde-el-enfoque-histico-cultural-del-desarrollo-humano.html>
- Horrutiner, P. (2011). La educación superior retos y perspectivas en la sociedad cubana. En *Evento Internacional Pedagogía 2011*. La Habana, Cuba: Editorial Educación Cubana.
- Paz, I., Venet, R., Ramos, G., Márquez, A. y Orozco, O. (2011). *Formando al educador del siglo XXI. Reflexiones, experiencias y propuestas pedagógicas. Curso 68: Pedagogía 2011*. La Habana, Cuba: Sello Editor Educación Cubana.
- Prado, O. (2010). *Estrategia pedagógica para la reafirmación profesional en la Licenciatura en Cultura Física*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo", Facultad de Villa Clara, Villa Clara, Cuba.



Rojas, A. L. (2010). *Relaciones en el contexto de la orientación y la reafirmación profesional pedagógica*. Recuperado de http://revista.cf.rimed/publications/vol6_no6/article213.pdf

Tejeda, J., Bacardí, F. y Viamontes, E. (2015). *Orientación Profesional Pedagógica y proyecto de vida*. En *XIII Conferencia Internacional de Ciencias de la Educación*. [CD-ROM]. Camagüey, Cuba: Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz".



EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA FOMENTAR EN LOS NIÑOS HÁBITOS HACIA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

THE DEVELOPMENT OF SKILLS IN STUDENTS OF THE CAREER DEGREE IN PRESCHOOL EDUCATION TO PROMOTE HABITS IN CHILDREN TO CARE FOR THE ENVIRONMENT

Yanexis Recio Díaz (yanexi@ve.cm.rimed.cu)

Elvira Checa Candell (elvira@ve.cm.rimed.cu)

Digna Cristina Naranjo González (digna.naranjo@ve.cm.rimed.cu)

RESUMEN

El siguiente trabajo, tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar del Centro Universitario Municipal Vertientes, provincia Camagüey, habilidades para fomentar en los niños hábitos hacia el cuidado del medio ambiente a través de la asignatura “Curso optativo de apreciación y producción plástica”. Propone actividades programadas dirigidas a los niños del grado preescolar, que contribuyen a la formación integral de los estudiantes, brindándoles herramientas para trabajar con los infantes la temática, específicamente, el cuidado de la naturaleza, conociendo que la base principal donde se apoya esta problemática es la educación. Se aplicaron métodos del nivel teórico, empírico y estadístico que permitieron el procesamiento de toda la información relacionada con el objeto de estudio, el examen del modelo en su fundamentación y las consideraciones teóricas planteadas en la investigación. El impacto de los resultados, dado por la implementación de las actividades programadas, que favoreció la preparación de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje en el pregrado, fue positivo, pues logró desarrollar en los mismos, habilidades para formar en los niños hábitos hacia el cuidado del medio ambiente y sentimientos de amor por lo que les rodea, todo en función del desarrollo sostenible y la conservación del planeta.

PALABRAS CLAVES: actividades programadas, medio ambiente, desarrollo sostenible

ABSTRACT

The following work, aims to develop in the students of the degree in Preschool Education of the Municipal University Center Vertientes, Camagüey province, skills to promote in children habits towards the care of the environment through the subject “Optional course of appreciation and plastic production”. It proposes programmed activities aimed at preschool children, which contribute to the integral formation of students, providing them with tools to work with infants the theme, specifically, the care of nature, knowing that the main basis on which this problem is supported is The education. Methods of the theoretical, empirical and statistical level were applied that allowed the processing of all the information related to the object of study, the examination of the model in its foundation and the theoretical considerations raised in the investigation. The impact of the results, given by the implementation of the programmed activities, which favored the preparation of the students in the process of teaching learning in the undergraduate, was positive, since it managed to develop in



them, skills to train children's habits towards caring for the environment and feelings of love for their surroundings, all based on sustainable development and conservation of the planet.

KEY WORDS: programmed activities, environment, sustainable development

INTRODUCCIÓN

Entre los múltiples problemas a los que se enfrenta la educación, están los relacionados con la formación integral de las nuevas generaciones y dentro de estos, lo referido con la formación ciudadana. Resulta necesario señalar, que un aspecto de primer orden en esta formación es la comprensión e integración a la conciencia ciudadana de la necesidad del cuidado, protección y mejoramiento del medio ambiente, específicamente el cuidado de la naturaleza.

Por tanto, el objetivo de este trabajo es desarrollar en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar del Centro Universitario Municipal Vertientes, provincia Camagüey, habilidades para fomentar en los niños hábitos hacia el cuidado del medio ambiente a través de la asignatura "Curso optativo de apreciación y producción plástica".

La enseñanza preescolar, no se encuentra ajena a esta situación y existen orientaciones específicas para el trabajo con esta temática, lo que constituye un reto para el CUM pues debe lograr preparar a los estudiantes para formar las futuras generaciones en una cultura integral que tenga presente los sentimientos humanos, basada en un pensamiento crítico, creativo y prospectivo, capaz de analizar las complejas relaciones entre procesos naturales y sociales, y que los prepare para actuar, además de fomentar un proceso de creación de conocimientos y valores vinculados a la transformación de la realidad, que permita la construcción de una nueva sociedad, respetuosa por la naturaleza y los demás hombres, y con una racionalidad productiva fundada en las potencialidades de los ecosistemas.

En resumen, educar para la vida, la paz, la libertad, la conciencia crítica, la comunidad, el compromiso, la responsabilidad y el autoconocimiento. Es la universidad la institución mejor preparada para gestionar el conocimiento y aplicarlo en la formación de grado y posgrado en la investigación e innovación, en el trabajo comunitario, aportando al desarrollo local la solución de necesidades sociales, culturales, económicas y ambientales (Alarcón, 2016).

Se plantea como objetivo en esta investigación: desarrollar en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar del Centro Universitario Municipal Vertientes, provincia Camagüey, habilidades para fomentar en los niños hábitos hacia el cuidado del medio ambiente a través de la asignatura "Curso optativo de apreciación y producción plástica".

La educación ambiental dentro del proceso enseñanza aprendizaje principales definiciones

"Si se entra en una perspectiva histórica, el enorme éxito de la especie humana comparado con el de los otros mamíferos, se debe al elevado grado de desarrollo cultural, entendido este como un sistema de conocimientos, comportamiento y utensilios que son transmitidos de unos seres a otros, y que ha supuesto y supone un medio de



adaptación de los seres humanos, permitiéndoles una comunicación y modificación del entorno". (Pino, 2018.)

La creciente destrucción del medio ambiente que se manifiesta desde hace décadas se ha agudizado, por lo que ha adquirido un carácter global, a partir de la segunda mitad del siglo XX, fundamentalmente, por la intensificación de la actuación de la sociedad humana que ha hecho una utilización irracional de la ciencia, la tecnología y de los recursos naturales y que no ha logrado una verdadera integración económica social y ambiental, la cual reclama el desarrollo sostenible.

En un estudio realizado por varios investigadores del Instituto Latinoamericano y Caribeño (IPLAC) sobre la formación ambiental en los docentes, encabezados por la MSc Margarita Mc P. Sayú, definen el medio ambiente como

"un sistema de continuas relaciones entre factores bióticos, abióticos, socioculturales, políticos, ideológicos, económicos, históricos e higiénico – sanitario, en el que se centra la visión de una compleja trama de relaciones que va desde la propia existencia del hombre hasta su cultura y relaciones con lo natural y artificial o construido, lo general y lo particular y lo individual y lo colectivo". (Mc Pherson, 2004. p.2)

En este concepto se analiza como elemento más importante el sistema de relaciones del hombre entre sí y con la naturaleza. Esta interrelación lleva a problemas del medio ambiente cada vez más graves, principalmente en los momentos actuales con la aplicación de los modelos de globalización neoliberales aumentando la diferencia entre ricos y pobres que habitan ambientes naturales vulnerables poniendo en crisis el uso racional de los recursos naturales y la relación hombre - medio ambiente dado por el comportamiento del desarrollo tecnológico y el crecimiento demográfico.

Es importante señalar que la forma de relacionarse los hombres con el medio ambiente para satisfacer sus necesidades, no siempre es racional provocando el deterioro del mismo. Entre los problemas del medio ambiente que afectan a la humanidad se encuentra el manejo que hace cada país de los recursos del suelo, aire, agua, vegetales y animales y de la propia sociedad.

Las soluciones del desarrollo científico técnico en la actualidad han tornado crítica la relación sociedad – naturaleza, los problemas que antes eran locales hoy tienen un impacto ambiental global, la humanidad debe poner freno a este conflicto "...otro orden mundial diferente, más justo y solidario, capaz de sostener el medio natural y salvaguardar la vida en el planeta es la única alternativa posible..."(Castro, 1992. p. 4.)

Con este planteamiento Fidel hace una advertencia sobre la necesidad de proteger el medio ambiente para garantizar la vida en la Tierra.

Si se tratara de establecer el origen de la Educación Ambiental, habría que remontarse a las sociedades antiguas en las que se preparaba a los hombres en estrecha y armónica vinculación con su medio ambiente. Sin embargo, si se parte del momento en que empieza a ser utilizado el término Educación Ambiental, se encuentra su origen a fines de la década de los años 60 y principios de los años 70, período en que se muestra más claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales, por lo que se menciona que la Educación Ambiental es hija del deterioro ambiental. Es entonces cuando empieza a ser nombrada con mayor fuerza en diversos foros a escala mundial.



La Educación Ambiental: “es un proceso educativo permanentemente orientado a lograr como meta final la participación de los ciudadanos en la prevención y solución de problemas ambientales transformando así, su medio ambiente en función de elevar a planos superiores la calidad de vida de la población. Es la educación que debe orientar hacia un desarrollo sostenible”. (Santos, 2004).

En Cuba, posterior a 1979, ocurrió un perfeccionamiento educacional que posibilitó la incorporación de algunos elementos ambientales en planes y programas de estudios de los diferentes niveles. Durante los años 1987–1991 ocurren nuevos cambios en el Sistema Nacional de Educación que fortalecen la integración de la Educación Ambiental y la renovación de aspectos diseñados anteriormente al respecto.

En toda esta incorporación de la Educación Ambiental a los diferentes subsistemas de educación han desempeñado una labor vanguardista los Instituto Superior Pedagógico, tanto en la ambientación de sus currículos como en la realización de eventos, talleres y cursos encaminados a la formación y superación del personal docente. En el marco de la Cumbre de Río se celebra en Cuba el Primer Taller de Educación Ambiental de los Instituto Superior Pedagógico, seis meses después sesiona el Primer Curso de Educación Ambiental a nivel nacional para los jefes de grupos multidisciplinarios de los Instituto Superior Pedagógico.

En dichos eventos se ajusta lo planteado en la Adecuación Cubana a la Agenda 21 al Sistema de Educación y a los Instituto Superior Pedagógico, y se plantea la necesidad de estimular el desarrollo de acciones educativas de protección al medio, que utilicen la escuela como centro mediador entre la familia y la comunidad. También se abogó por la actualización y capacitación del personal docente en formación y en ejercicio en lo relativo a los temas ambientales. Entre las temáticas ambientales abordadas en estos eventos y durante los sucesivos cursos y talleres efectuados sistemáticamente están:

Metodología y estrategias de la Educación Ambiental comunitaria dirigida a zonas rurales y urbanas.

Educación Ambiental y para la salud.

Aspectos conceptuales de interés.

Evaluación de la Educación Ambiental.

La tendencia a la creciente polarización social y la agudización de la crisis ecológica actual constituyen el adverso medio, en el cual las universidades están urgidas al perfeccionamiento de su gestión.

Para los universitarios la alternativa es asumir el compromiso social, como única forma de cumplir con ética el compromiso universitario, es necesario perfeccionar y dinamizar el modelo de gestión de la institución de manera que permita enfrentar los nuevos desafíos de la humanidad compartiendo con los actores involucrados en la misión, objetivos e impactos para garantizar la integración de los procesos sustantivos logrando un compromiso pleno del claustro, para que la universidad sea paradigma de rigor ético, científico y cultural sustentado en un perfeccionamiento continuo, tanto en el uso de las tecnologías de la información como en la elevación de la calidad y pertinencia de sus egresados y favorecer el protagonismo de los estudiantes (Díaz-Canel, 2012).



LA APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN PLÁSTICA Y SU INFLUENCIA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

El propósito fundamental de la educación preescolar es lograr el máximo desarrollo integral posible en los niños y niñas. En el logro de este fin, las actividades de expresión y apreciación artísticas cumplen un papel muy importante, porque la plástica, generan en los pequeños sensaciones y emociones, les permiten expresar y construir ideas, desarrollar su imaginación, su capacidad creativa y estimulan el conocimiento de sí mismos y del mundo que les rodea, aprovechándolo así para lograr el desarrollo de sentimientos de amor y cuidado por el medio ambiente.

Artes plásticas: Se clasifican de las siguientes formas: Pintura, Grabado, Escultura, Fotografía, Orfebrería, Glíptica, entre muchas otras; cada una de estas ramas de esta parte del arte cuenta con una historia y una importancia determinada. Tradicionalmente se consideró al arte como la habilidad o maestría de una persona para elaborar algo, concepto que si bien no refleja fehacientemente el significado de arte, aun al día de la fecha se considera como un artista a aquella persona que realiza una tarea en forma sobresaliente (Marzo, 2017).

La apreciación (Pupo, 2009), es la relación del ser humano con su entorno visual como parte de la educación ambiental, como la capacidad que el individuo tiene para observar, escuchar, percibir, disfrutar, identificarse y exteriorizar su opinión sobre las diversas manifestaciones artísticas y culturales que conoce; por ello tiene que ver con el sentido estético, el gusto y la valoración.

Otros autores consideran la apreciación, término introducido por los ingleses, con un carácter nocional/valorativo que puede tenerse de lo que nos rodea. De ahí que los componentes valorativos se constituyen en el fundamento de la apreciación. Varios autores que van desde John Dewey y Helen Gardner hasta Gillo Dorfles y Nathan Knobler, destacan en qué medida la apreciación se emplea para la formación inicial de un espectador. La apreciación es entendida como una actividad co-creadora ver que realiza el observador ante una obra (producto común entre el artista y el observador). Esta actividad es un proceso que requiere de la participación de: la crítica, la estética y la historia del arte. (Solana & Llanos, 2016)

Por tanto la experiencia de apreciar (Pupo, 2009), un objeto artístico u obra, consiste en poder captar el mayor número de detalles y características, cualidades y valores de las formas, materiales y colores para llegar a la identificación, análisis y valoración de los componentes, para facilitar la interpretación y despertar la sensibilidad. De ahí que como habilidades fundamentales deban trabajarse: apreciar: observar, identificar, analizar, comparar y valorar.

Para aprovechar las potencialidades educativas de la apreciación y producción artística es necesario que las futuras educadoras comprendan su importancia en el desarrollo de los niños y adquieran las herramientas básicas que les permitan fomentarlas de manera sistemática, oportuna y atendiendo a los intereses y posibilidades de los niños. Estos son los principales propósitos de la asignatura Apreciación y producción Artística que está ubicada como optativa 1, y aporta al cumplimiento del objetivo 6 del Modelo del Profesional (2016) que refiere que el egresado debe ser capaz de:

- Revelar en su actuación la capacidad de apreciar, preservar y disfrutar la naturaleza, el resultado de la actividad social y en particular, el patrimonio cultural de nuestro país, especialmente las manifestaciones del arte, así como



producir imágenes bellas como vía para favorecer el desarrollo estético de los niños en su labor educativa en la institución, en la orientación a la familia y a la comunidad.

Mediante la observación y la experimentación práctica con los materiales convencionales y no convencionales de la Educación Plástica, las estudiantes podrán conocer las formas concretas que cobra la educación artística en las instituciones de educación preescolar, y se contribuirá a la formación artística de las futuras educadoras para su desempeño profesional. En la medida en que disfruten las experiencias y enfrenten retos que las lleven a enriquecer su expresión y su capacidad para la apreciación artística, podrán comprender mejor los procesos que siguen los niños en el desarrollo de sus capacidades expresivas. (Vázquez, 2014)

En correspondencia, en cada territorio se impartirá la asignatura teniendo en cuenta la realidad objetiva del entorno y el contexto histórico-cultural, aspecto que será de importancia para el eficaz desarrollo del programa. Por ello los contenidos deben ser abordados desde una perspectiva teórico-práctica, a partir de la vivencia de los estudiantes en su interacción con el entorno visual-sonoro con el fin de que adquieran una cultura audiovisual en el acercamiento a las obras de arte; sin abandonar la visión individual e integradora del desarrollo de estas.

A propósito, la revisión de los textos y materiales docentes que aborden estos temas se complementa con la indagación de los contenidos de las actividades plásticas que se desarrollan con los niños en las instituciones infantiles, así como la influencia de la familia en el gusto artístico del niño. Este estudio permitirá a las futuras educadoras conocer y conformar sus propios criterios para elegir las obras para apreciar y a su vez aprovechar cuando las temáticas lo permitan para fomentar en ellos hábitos hacia el cuidado del medio ambiente.

Este programa de asignatura, en general pretende educar culturalmente a los futuros educadores preescolares, para dirigir el proceso educativo con los niños de la primera infancia y para que puedan orientar a las familias para ejercer su papel protagónico en la educación de sus hijos de manera asertiva, y contribuye al desarrollo de las habilidades que aseguren el ciclo vital de la cultura artística, lo cual posibilita el conocimiento y la comprensión de los fenómenos y problemas relacionados con el arte, las obras y los artistas, la capacidad de dar forma visual, sonora y audiovisual a las ideas y una actitud responsable ante ellas, en todos los contextos de su actuación profesional. Esta concepción se sustenta en un aprendizaje activo y participativo, un enfoque interdisciplinario estable entre los contenidos esenciales.

El programa tiene como objetivos generales:

1. Apreciar las diversas manifestaciones del arte, tanto visuales y plásticas como teatrales y musicales a nivel internacional, nacional y local teniendo en cuenta la comprensión de los lenguajes artísticos que propician el proceso de comunicación artística.
2. Producir a partir del disfrute de la belleza en la naturaleza, el entorno que le rodea, los objetos artísticos y utilitarios y las obras de arte, plásticas, musicales y teatrales como resultado de su crecimiento personal y profesional en el uso de la bibliografía especializada y las tecnologías de la información y la comunicación.



VALORES QUE TRIBUTA:

Identidad cultural: Reflejado en el autorreconocimiento como portador de la cultura cubana y la responsabilidad antes todos los valores que conforman el patrimonio natural, cultural y artístico de la nación.

Responsabilidad: Compromiso ético y estético en su actitud ante el entorno medio ambiental y cultural, con énfasis en la cultura artística.

Amor a la profesión: Demostrado en el modo de actuación profesional de acuerdo a sus tareas y funciones que lo convierten en un promotor natural de la cultura.

Solidaridad: Manifestada en el respeto a la diversidad como valor cultural inherente al individuo, la sociedad y sus manifestaciones culturales.

Patriotismo: Intransigencia ante las manifestaciones ideológicas expresadas en el arte que atenten contra la soberanía e integridad de la nación cubana.

La estrategia de Extensión universitaria se le dará salida a través de la visita a las instituciones culturales y del municipio, como: Galerías de arte, museos, sitios patrimoniales, entre otros y a través de todas las actividades que se proponen como contenidos de la asignatura, que contribuirá al desarrollo de las habilidades que necesitan el estudiante para el desarrollo de su profesión.

La estrategia de Educación ambiental para el desarrollo sostenible se podrá trabajar desde los géneros pictóricos donde se le da tratamiento a las marinas en las composiciones pictóricas, los paisajes fluviales, paisajes estelares o paisajes nublados y en los paisajes urbanos y Bodegones y naturalezas muertas.

De igual modo deberán ser capaces de emplear su conocimiento de las TIC y de sus diversos recursos y herramientas para gestionar el conocimiento y aprendizaje, es decir como herramienta de trabajo, que les permita la socialización del conocimiento a través de la actividad científico – investigativa (tareas docentes, extradocentes y trabajos investigativos), donde sea necesario a través de: Google. CD de la carrera y sitios Web de interés para esta asignatura como: www.cubacult.cu www.lajiribilla.cu, www.cubasí.cu

1.3 Actividades de apreciación y producción plástica.

Actividad 2

Objetivo: Apreciar estéticamente frutas para su representación gráfica con diferentes materiales.

Método: Observación y ejercicio

Desarrollo

Los motivaré con la canción “Las frutas de mi Cuba”, les pregunto:

¿De qué frutas habla la canción?

¿Cuáles tú has comido?

¿Cuál es tu preferida?

Pues yo les tengo una sorpresa que nos envió la señora Miriam.



¿Qué será?

Daré las posibilidades necesarias de que un niño vengan a buscar la sorpresa.

¿Qué hay en la cesta?

Pero hay una que es deliciosa. Mostraré la guanábana: pregunto

¿Cuál es su nombre?

¿Cómo es la guanábana?

¿Cómo es su cáscara?

¿De qué color es su cáscara?

¿Vamos a picarla?

¿Cómo es por dentro?

¿De qué color es?

¿Cómo son sus semillas?

¿De qué color son sus semillas?

¿Has comido guanábana?

¿Te gustaría representar la guanábana?

Los invito a seleccionar los materiales con que van a trabajar, atiendo diferencias individuales y pregunto:

¿Qué representaste hoy?

¿Qué materiales utilizaste para representar la guanábana para representar la guanábana?

¿Cómo quedo tú trabajo?

¿Qué te gustaría hacer con él?

¿Qué nombre le pondrías a tu trabajo?

¿Qué te gustaría hacer con tu trabajo?

¿Qué nombre le pondrías a tu trabajo?

¿Cuándo pelas una guanábana qué haces con la cáscara?

¿Por qué?

¿Qué harías con las semillas?

¿Por qué es importante sembrar plantas?

¿Cómo la cuidarías después?

¿Qué materiales utilizarías?

¿Por qué?

Los niños se irán retirando según vayan terminando para jugar a la ronda..



Actividad 2

Objetivo: Apreciar estéticamente en el televisor imágenes plásticas de la Sirenita Ariel para su representación con diferentes materiales.

Método: Observación y ejercicio.

Desarrollo.

Los invito a visionar un fragmento de la película “La Sirenita” nos detendremos en una imagen fija de la Sirenita, preguntaré;

¿Qué observas allí?

¿Cómo es el fondo marino?

¿Dónde vive la sirenita?

¿Qué harías para que las playas se mantuvieran limpias?

¿Cómo se llama ella?

¿Cómo es su pelo?

¿De qué color es su pelo?

¿De qué color son sus ojos?

¿Cómo es la cola de la sirenita?

¿Qué color tiene su cola?

¿Crees que Ariel tiene escamas?

¿Te gustaría representar a la sirenita?

Los invito a seleccionar los materiales, atiendo diferencias individuales y pregunto:

¿Qué representaste hoy?

¿Qué materiales utilizaste?

¿Cómo quedó tu trabajo?

¿Por qué?

Sí lo volvieras a representar ¿Cómo lo harías?

¿Por qué?

¿Qué colores utilizaste?

¿Por qué?

¿Qué nombre pondrás a tu trabajo?

¿Por qué?

Luego los invito a bailar con la canción de la sirenita Ariel.

CONCLUSIONES

La realización del diagnóstico permitió identificar las principales dificultades en el desarrollo de habilidades de los estudiantes para fomentar en los niños hábitos hacia el



cuidado del medio ambiente a través de las actividades de educación plástica.

Las actividades programadas utilizadas demostraron ser efectivas en el desarrollo de habilidades de los estudiantes para fomentar en los niños hábitos hacia el cuidado del medio ambiente a través de las actividades de educación plástica.

REFERENCIAS

- Alarcón, R. (2016) Conferencia Inaugural. En: *X Congreso Internacional de la Educación Superior*. La Habana, Cuba.
- Castro, F. (1992). Discurso En: *Cumbre de la Tierra*. Rio de Janeiro. Brasil
- Castro, F. (2000). Discurso pronunciado en la tribuna abierta de San José de las Lajas. Periódico Granma (27 de febrero). p. 4
- Díaz Canel, M. (2012) Conferencia Inaugural. En: *VII Congreso Internacional de la Educación Superior*. La Habana, Cuba.
- Pino, I L. (2018). Conferencia Inaugural del Evento Municipal Universidad 2018. Versión Digital.
- Mc Pherson, M. (2004). La Educación Ambiental en la formación de docentes. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Marzo, N A., (2017). “La apreciación y producción plástica en la edad preescolar” *EduSol*, 6(3), 34-46.
- Ministerio de Educación Superior. (2016). Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación especialidad Licenciatura en primaria. La Habana: MES.
- Pupo, N. (2009). *Vamos a disfrutar del Arte*. Editorial de la mujer.
- Santos, I. (2004). La Educación Ambiental desde el desarrollo sostenible. Conferencia Regional de Proyectos. Pinar del Río, Cuba.
- Solana, J., Llanos, M. (2016). The role of discipline-Based Art. [en línea] Recuperado el 23 de marzo del 2019 de <http://www.un.org/spanish/new/story.as.html>
- Vázquez, M. (2014). La apreciación y producción musical en la edad preescolar. Edit. Pueblo y Educación, La Habana.



LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA VIDA

THE EDUCATIVE INCLUSION IN THE EDUCATED WITH INTELLECTUAL DISABILITY AND THE DEVELOPMENT OF SKILLS FOR LIFE

Yanir Zayas Bazán Carballo (yaniarzbc@nauta.cu)

Ángel Luis Gómez Cardoso (angel.ggomez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo responde a una investigación doctoral en curso, que pertenece a un proyecto de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”: Atención educativa a niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales en la primera infancia desde el Centro de Diagnóstico y Orientación. Se abordan cuestiones de interés acerca de la inclusión educativa en educandos con Discapacidad Intelectual, para lograr una mayor correspondencia entre la labor de los maestros y las exigencias que impone el contexto actual. Para su desarrollo se aplicaron diferentes métodos teóricos como: el análisis y síntesis, el histórico lógico y la modelación. Los métodos empíricos empleados fueron: la observación, la entrevista y la encuesta. A partir de la aplicación de los referidos métodos se constató la necesidad de rediseñar las acciones que se acometen para lograr una mayor inclusión educativa en educandos con Discapacidad Intelectual, incluso los que no pueden acceder de forma permanente a la institución educativa, siendo estos en ocasiones más vulnerables a la desatención en función del desarrollo de habilidades para la vida que le permitan una verdadera inclusión educativa.

PALABRAS CLAVES: inclusión educativa, Discapacidad Intelectual y habilidades para la vida.

ABSTRACT

The present work responds to a doctoral research in course pertaining to the project of the “Ignacio Agramonte Loynaz” University of Camagüey: Attention to boys and girls with special education needs in early childhood the Center for Diagnosis and Orientation. It approaches questions of interest about the educative inclusion in the students with Intellectual Disability in order to achieve a greater relation between the labor of teachers and the demands that are imposed are imposed in the actual context. For the development of this research different theoretical methods were applied such as: the analysis and synthesis, the logical historical and modelation. The empirical methods used were: the observation, the interview and the survey. It revealed the necessity to design the actions that are undertakes in order to achieve a greater educative inclusion, this being in some occasion more susceptible to de no attention in function of the development of skills for life that permits a real educative inclusion.

KEY WORDS: educative inclusion, Intellectual Disability and skills for life.

INTRODUCCIÓN

La inclusión educativa requiere de una sociedad preparada para afrontarla, cuya sensibilidad y comprensión garantice que cada persona pueda integrarse con igualdad



de derechos, oportunidades y aceptación, aun cuando difieran sus posibilidades de alcanzar mayor o menor independencia. El éxito de esta difícil tarea consiste en no enmarcar límites, sino responder a la diversidad acorde a sus necesidades individuales. Para ello corresponde buscar todos los recursos de apoyos disponibles dentro y fuera de las instituciones educativas, favoreciendo en este sentido la integración de la familia, agentes educativos y comunitarios, y el empleo de todas las agencias disponibles, cuestión que se ha fortalecido a partir de la implementación del Tercer Perfeccionamiento de la Educación, donde se han incrementado las opciones de interacción educativa.

Se requiere, por tanto continuar eliminando todas las barreras posibles y convertir obstáculos en oportunidades para los educandos, en busca de una sociedad que propicie un espacio para todos, dando respuestas oportunas y con una visión optimista en relación al tema de la inclusión educativa, en la que están inmersos educandos que presentan Discapacidad Intelectual. En tal sentido se asume la siguiente definición: Discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años. (López, 2012).

Corresponde a los docentes la difícil tarea de profundizar en el diagnóstico individual de cada educando, pues a pesar de establecerse pautas en relación a la Discapacidad Intelectual, la evolución suele ser muy variable, por lo que se imponen respuestas educativas diferentes, fundamentalmente si se intenta una exitosa inclusión educativa, que ofrezca oportunidades reales en el ámbito socio-educativo.

Se presenta como objetivo en esta investigación: valorar la relación entre las habilidades para la vida y su expresión en la inclusión educativa en educandos con discapacidad intelectual.

RETOS PARA ENFRENTAR LA INCLUSIÓN EDUCATIVA A PARTIR DEL DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA VIDA EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

En tal sentido corresponde a los docentes concebir la inclusión educativa como un proceso en el que deben estar inmersos además de la escuela, la familia, los agentes educativos de diferentes niveles de la educación, los agentes y agencias de la comunidad, desempeñando cada cual un papel activo, en correspondencia a las funciones que le son inherentes.

Es por ello que el docente debe estar preparado para sensibilizar a todos los implicados en el difícil reto que constituye lograr la inclusión educativa, fundamentalmente que se comprenda que inclusión no es la presencia física del educando en determinada institución educativa, sino que va más allá, dirigida a su implicación social lo cual es un derecho de todos, entendiéndose su valor no solo en términos educativos, sino visto desde la propia contextualización inclusiva de la comunidad, para lo cual es importante además tener un adecuado diagnóstico del contexto comunitario.

Concierne por tanto a los docentes la difícil tarea de encontrar vías que propicien una inclusión educativa de calidad a los educandos con Discapacidad Intelectual, para lo cual es fundamental retomar la definición de dicho diagnóstico referida anteriormente.



(López, 2012). En la misma se hace referencia a limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual, pero de igual modo se brinda especial atención a las dificultades existentes en relación a la conducta adaptativa que se manifiesta en las propias habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas.

El análisis de la mencionada definición obliga a tomar en consideración todos los elementos que se abordan, como un punto de partida para favorecer la inclusión educativa desde la propia formación individual de cada educando y dirigido al fin del nivel educativo especial: En este sentido, en el referido nivel se declaran los siguientes objetivos: (Plan de estudio de Discapacidad Intelectual. Versión digital, 2017)

- Manifestar el máximo desarrollo posible en correspondencia con sus características individuales que le facilite solucionar los problemas de la vida cotidiana.
- Demostrar habilidades sociales y laborales que les permita una mejor calidad de vida e inclusión social.
- Mostrar recursos psicológicos, mecanismos de protección y equilibrio emocional para enfrentar los problemas que se presentan a lo largo de su vida.

Otro de los elementos a considerar lo constituye el perfil del egresado, donde se materializan las aspiraciones reales atendiendo a las características individuales de cada educando, donde se pretende que: (Plan de estudio de Discapacidad Intelectual. Versión digital, 2017)

- El egresado de las escuelas de Discapacidad Intelectual debe estar preparado para vivir y trabajar como ciudadano útil de la sociedad cubana, en correspondencia con sus posibilidades, ante todo como productor de bienes materiales y espirituales, en los entornos familiares, laborales y comunitarios, cuyos campos de acción se manifiesten en las diversas esferas de actuación en que estos se desarrollan.
- Los educandos con mayor complejidad en su desarrollo, deben estar preparados para desenvolverse en la vida social y familiar con la mayor independencia posible.

Si se toman en consideración los elementos anteriores se puede inferir la existencia de relaciones entre habilidades sociales y laborales, calidad de vida, inclusión e independencia, las cuales se potencian a través de la intervención educativa que tributa a la estimulación de dichas relaciones desde el propio currículo. Sin embargo, es importante considerar la necesidad de desarrollar habilidades para la vida en los educandos.

Teniendo en cuenta las dificultades que presentan los educandos en este sentido, para ello se conciben las habilidades para comunicarse, la higiene personal, la convivencia social, proyectada desde el hogar y la comunidad fundamentalmente, entre otras. Varios autores coinciden en la existencia de habilidades para la vida, conductas adaptativas o habilidades necesarias para el desarrollo de los modos de actuación social que pueden agruparse por áreas para las que se requieren aprendizajes conceptuales, prácticos y sociales (Méndez, 2018).

Comunicación: habilidades de comprensión y trasmisión de información a través de las diferentes formas de comunicación (lenguaje oral, escrito, movimientos corporales,



físicos, signos, pictogramas, sistema aumentativo o alternativo de comunicación, entre otros).

Autocuidado: habilidades para el aseo, alimentación, vestido. Higiene, protección, conocimiento de peligros, cuidado del cuerpo, entre otras.

Vida en el hogar: aquellas relacionadas con la funcionalidad dentro del hogar (cuidado de la casa, de la ropa, cuidado, preparación de alimentos. También aquellas para el comportamiento en el hogar y la convivencia.

Habilidades sociales: habilidades para interactuar con otras personas, sentir simpatía, reconocer sentimientos, regular el comportamiento, ayudar a otros, solucionar conflictos y adecuar la conducta a las normas.

Utilización de la comunidad: habilidades relacionadas con un adecuado uso de los recursos y servicios de la comunidad (tiendas, bodegas, carnicerías, mercados, barbería, peluquería, parques, cine, teatros, centros culturales, deportivos o recreativos, escuela, consultorios, hospitales, policlínicos, uso de teléfonos públicos, cajeros, transporte público, comprar en tiendas, asistir a la escuela, actividades culturales, recreativas).

Autodeterminación: habilidades relacionadas con realizar elecciones, tomar decisiones, conformar-seguir un horario, pedir-buscar ayuda en casos necesarios, resolver problemas en distintas situaciones sociales y habilidades de defensa de aquello que le afecte.

Salud y seguridad : habilidades relacionadas con el mantenimiento de la salud, tales como comer, identificar síntomas de enfermedad, prevención de enfermedades y accidentes, seguir reglas, cumplir leyes, cruzar, detectar y protegerse de los peligros.

Académicas funcionales: habilidades relacionadas con la aplicación de aprendizajes básicos de los educandos en la vida cotidiana (escritura, lectura, conocimientos matemáticos funcionales). Es importante destacar que esta área no se refiere a los aprendizajes académico-curriculares correspondientes a un determinado grado o nivel.

Ocio y tiempo libre: habilidades referidas al desarrollo de intereses variados que sean satisfechos en el tiempo libre o de ocio; reflejan sus experiencias o elecciones personales, iniciativas, participación en actividades sociales, juegos de mesa (parchís, dama, dominó) fiestas, cenas, visita a sitios-hogares (museos, galerías, salones de baile, conciertos, casa de familiares o amigos).

Trabajo: habilidades relacionadas con oficios y con el régimen laboral que les permita mantener un trabajo a tiempo completo o parcial en la comunidad, comportamiento apropiado (comprensión de las normas, disciplina laboral, jerarquías, metas, funciones, tareas) y habilidades específicas relacionadas con el trabajo.

LA INCLUSIÓN EDUCATIVA A PARTIR DEL DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA VIDA EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MÁS ALLÁ DEL CONTEXTO ESCOLAR.

De la preparación que tenga el docente para estimular el desarrollo de estas habilidades para la vida en los educandos con discapacidad intelectual, dependerá en gran medida la posibilidad de estos de lograr una mejor inclusión educativa, estando



más preparados para enfrentar actividades sociales y laborales, con mayor independencia y por tanto, calidad de vida.

Es por ello que se debe intencionar el desarrollo de habilidades académicas funcionales con la adquisición de aprendizajes básicos, como se hace explícito con anterioridad al citar las mismas, no se refiere a aprendizajes académico-curriculares correspondientes a un determinado grado o nivel, sino que permite realizar determinados ajustes en función de favorecer al educando a partir de su propio diagnóstico y una caracterización oportuna, lo cual requiere de una valoración individual en cada caso.

Sin embargo de nada vale tratar de que un educando permanezca en determinada institución educativa solamente potenciando el aprendizaje para que acceda al currículo, si no están desarrolladas otras habilidades que garanticen una inclusión educativa como exigen los momentos actuales.

Por tanto, se debe tener en cuenta la relación existente entre el lenguaje y el desarrollo cognitivo. Para ello se requiere profundizar en las habilidades de comprensión que le permitan comunicarse de forma espontánea, transmitir información, ser capaz de operar con la información que recibe, expresar sus deseos, motivos, intereses y criterios acerca de determinados temas, constatar si recibe la información que se le ofrece y la comenta, es capaz de solicitar la ayuda cuando la requiere, así como realizar preguntas y responder a preguntas que se le realicen, ya sea de forma oral, mediante el uso de teléfonos fijos o móviles, de forma escrita, u otra vía de comunicación que se emplee. No importa la forma de comunicación que se utilice, pues existen diferentes maneras ya mencionadas de hacerlo, lo importante es que no coexistan impedimentos en este sentido que atenten contra la inclusión educativa.

De igual modo influir positivamente en el desarrollo del autocuidado y que el educando logre apropiarse de determinadas habilidades para adquirir adecuados hábitos de higiene personal y el cuidado del cuerpo, favorecen su aceptación no solo en el ámbito educativo, sino en todos los contextos. Es necesario además crear alternativas que propicien la alimentación con independencia, no solo atendiendo al desarrollo de hábitos correctos sino al proceso en sentido general.

También es importante insistir en el autocuidado, en el conocimiento del peligro, así el educando se encuentra en mejores condiciones para poder prevenirlo o protegerse en caso de ser necesario, y este es un aspecto significativo a considerar fundamentalmente en los educandos que presentan discapacidad intelectual, porque existe una mayor tendencia a la sobreprotección y en ocasiones también a la desatención por parte de algunas familias, y al hecho de brindar los recursos necesarios para que el educando pueda protegerse a sí mismo según su propia individualidad. Limitan así que el educando tome partido en relación al aseo de su cuerpo, cuestión que en ocasiones asume algún familiar, lo cual sucede con más frecuencia si la discapacidad intelectual se asocia una discapacidad físico-motora.

Por ende, quienes pretendan lograr una inclusión educativa no pueden desatender estas cuestiones, y deben aprovechar en todo momento el contexto para favorecer el desarrollo de habilidades correctas y hábitos de alimentación e higiene, desde el uso de los cubiertos, ingerir los alimentos sólidos y líquidos de forma adecuada, masticar correctamente y otras normas que deben cumplirse al respecto. También vestirse y



desvestirse solo, el calzado de los zapatos, el peinado, el cepillado y otras habilidades deben ser atendidas propiciando los apoyos requeridos en cada caso.

Otra cuestión de significativa importancia radica en el desarrollo habilidades de interacción social, que en la medida que el educando se encuentre mejor preparado para interactuar con otros, ya sean adultos, coetáneos o familiares, podrá lograr la inclusión educativa a la que se aspira, para ello se requiere del desarrollo de un comportamiento social apropiado.

Para lograr este propósito se necesita que el educando sea capaz de establecer relaciones para interactuar con otras personas, sentir simpatía, identificarse y relacionarse con otros, presentarse o presentar a otros, mantener una adecuada comunicación empleando siempre un tono adecuado de voz, reconocer sentimientos, regular el comportamiento, ayudar a otros, solucionar conflictos, emplear el saludo y las conductas a las normas establecidas, lo cual le permita integrarse en cualquier contexto, ya sea dentro de la institución escolar, en el medio familiar o en la comunidad.

Se debe tener en cuenta la necesidad de autorregular la conducta de nuestros educandos con discapacidad intelectual, enseñándoles a aceptar sus responsabilidades y las críticas, disculparse en caso de cometer errores, no ofender o insultar a otros y en caso de ser ofendidos no reaccionar de forma agresiva, hacer favores y dar las gracias, entre otras acciones.

Es importante potenciar en nuestros educandos habilidades de autonomía relacionadas con sus propias elecciones, dado que existe una tendencia a la dependencia del adulto en la toma de decisiones y al limitado desarrollo de acciones que propicien iniciativas al respecto. Se impone por tanto, el reto de prepararlos para que sean capaces de tomar decisiones por sí solos, de conformar un horario y ajustarse al mismo, resolver problemas en distintas situaciones sociales de la vida cotidiana y crear sus propios mecanismos de defensa.

Del desarrollo de esta autonomía, dependerá en gran medida la inclusión educativa, vista más allá de la institución escolar. De la forma en que seamos capaces de brindar los apoyos necesarios y el educando sea capaz de apropiarse de ellos dependerá su independencia para enfrentar la inclusión en toda su dimensión.

Asimismo no podemos desatender otras cuestiones vinculadas a la salud y seguridad, que en varios aspectos guardan relación con elementos abordados con anterioridad. Es necesario que los educandos con discapacidad intelectual conozcan su cuerpo, órganos sexuales, la higiene y cuidado de los mismos sin que esto constituya un tabú.

Se impone incrementar la preparación de los docentes para tratar estos temas que son esenciales para la vida de los educandos. Enseñarlos acerca de diferentes procesos que suceden en el organismo, la pubertad y todos los cambios corporales, evitar la promiscuidad, la intimidad que requieren las propias relaciones de pareja, conocer acerca de la menstruación y las medidas de higiene que con frecuencia no emplean adecuadamente en este proceso.

Se recaba de mayor conocimiento en relación al uso de los métodos anticonceptivos en la prevención de enfermedades y embarazos no planificados, los que frecuentemente suelen suceder en la adolescencia. De igual forma existe poca preparación de nuestros



educandos para conocer síntomas de enfermedades comunes y la necesidad de buscar asistencia médica, entre otras.

Además, es importante aprovechar el tiempo libre o de ocio, en el desarrollo de actividades que sean beneficiosas para la salud mental de los educandos, por tanto se necesita crear espacios que propicien el esparcimiento. La práctica de deportes es una de las opciones preferidas de muchos educandos con Discapacidad Intelectual, les gusta pasear y participar en actividades culturales, que se desarrollan frecuentemente en el contexto escolar, aunque pueden valorarse otras opciones, además de realizar sugerencias a la familia que en muchas ocasiones pueden ajustarse a partir de opciones que brinda la propia comunidad, por lo que es fundamental el conocimiento de cada entorno, en aras de aprovechar las potencialidades que se ofrecen.

En este sentido el uso de los recursos y servicios de la comunidad juega un papel fundamental, porque además de aprovechar los espacios recreativos existen agencias con las cuales se puede interactuar para favorecer la preparación para la vida a partir del desarrollo de diferentes acciones que puedan desarrollarse como son: ir a las tiendas, aplicar reglas básicas del comportamiento como el saludo, pedir el último, esperar su turno en la cola, mostrar un comportamiento adecuado de cortesía y respeto, además de realizar actividades donde tienen que aplicar conocimientos como leer y comprender los escritos en rótulos, etiquetas, listados de precios y otros, además del empleo del dinero para comprar los productos. De igual modo pueden aprovecharse otras agencias teniendo en cuenta sus características.

En relación a la vida en el hogar, es necesario insistir en la preparación para la ejecución de las diferentes tareas que se realizan, vinculadas a la organización, limpieza, uso de equipos electrodomésticos, el ahorro, la seguridad, la elaboración de alimentos, realizar las compras, entre otras que se van incrementando en correspondencia con la edad, las características del medio familiar, del educando y otras cuestiones que sean valoradas desde la individualidad de cada educando.

De los resultados obtenidos en la implementación de determinadas habilidades dependerá el egreso de cada educando, generalmente la gran mayoría de los que discapacidad intelectual egresan a la vida laboral, y los que no se encuentran en condiciones de desempeñar un empleo, egresan a la vida familiar.

En el caso de los que se preparan para insertarse en la vida laboral, es importante hacer corresponder la preparación con el oficio, enseñarle las normas de trabajo, el cumplimiento del horario, la organización del puesto de trabajo y otras cuestiones específicas que se valoren según el oficio a desempeñar. En ambos casos la formación de habilidades para la vida constituye un factor determinante para la inclusión.

CONCLUSIONES

En los educandos con discapacidad intelectual existen limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual que se manifiesta en habilidades adaptativa que dificultan su inclusión educativa. Por tanto se requiere de la estimulación de dichas habilidades para favorecer la inclusión educativa de estos educandos, lo cual se revierte en la obtención de una mayor calidad de vida.



REFERENCIAS

Méndez, I. (2018). Guía para directivos y docentes que atienden a niños y niñas con discapacidad en contextos educativos inclusivos.

López, H. (2012). Detección y evaluación de necesidades educativas especiales: Funciones del psicólogo como personal implicado en la atención a la diversidad desde los servicios educativos. *Psicología Educativa*, 18(2), 171–179. doi:

<https://doi.org/10.5093/ed2012a17>

Plan de estudio de discapacidad intelectual. (2017). Ministerio de Educación. Versión digital.

Zayas, Y., Gómez, A. L., & Bardina, M. I. (2019). La labor del maestro ambulante: retos en la atención a educandos con discapacidad intelectual. *Olimpia*, V. 16, 34-47



LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA: UNA MIRADA DESDE EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA LABORAL INVESTIGATIVA

THE TRAINING OF THE PROFESSIONAL OF PEDAGOGY-PSYCHOLOGY: A LOOK FROM THE DEVELOPMENT OF RESEARCH LABOR PRACTICE

Yaniesly Bardanca Serrano (yaniesly.bardanca@reduc.edu.cu)

Yurisander Matos Olazabal (yurisander.matos@reduc.edu.cu)

Zita Elayme Navarro Leyva (elayme.navarro@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo expone los resultados de la investigación que se realizó en función de las deficiencias encontradas en el desarrollo de la práctica laboral investigativa en la carrera Pedagogía - Psicología, de la Universidad de Camagüey. Los métodos que se utilizaron permitieron constatar en la práctica el problema científico formulado, por lo que en función de sus regularidades y comportamiento real, se diseñó una metodología para el desarrollo de la práctica laboral investigativa, lo cual permitió el perfeccionamiento de la práctica laboral investigativa y la profundización en los estudiantes de las habilidades prácticas e investigativas como vía para la solución de los problemas en el eslabón de base de la profesión. Se evalúa con criterios positivos el valor científico - metodológico de los resultados y la efectividad de la propuesta. La intervención en la práctica ha corroborado la validez de las orientaciones metodológicas.

PALABRAS CLAVES: práctica laboral investigativa, formación profesional.

ABSTRACT

The article presents the results of the research that was carried out in function of the deficiencies found in the development of the research work practice in the Pedagogy - Psychology career of the University of Camagüey. The methods used allowed to verify in practice the scientific problem formulated, so that in function of their regularities and real behavior, a methodology was designed for the development of the investigative labor practice, which allowed the improvement of the investigative labor practice and the deepening of students' practical and investigative skills as a way to solve problems in the basic link of the profession. The scientific - methodological value of the results and the effectiveness of the proposal are evaluated with positive criteria. The intervention in practice has corroborated the validity of the methodological orientations.

KEY WORDS: research work practice, vocational training.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la sociedad le impone a la educación nuevos retos en cuanto a la formación de sus profesionales, como consecuencia del vertiginoso desarrollo científico técnico, la necesidad de una mejor atención a la diversidad y la correcta orientación a la familia, la comunidad y a los escolares. Para responder ante estas demandas, en el 2007 se aprueba la reapertura de la carrera Pedagogía-Psicología en Curso Diurno e inicia en el curso escolar 2008 - 2009 con la fuente de bachilleres. Estos profesionales se preparan para cumplir con su objeto de trabajo que se materializa en:



La dirección del proceso educativo y de enseñanza aprendizaje de las asignaturas pedagógicas y psicológicas, en la formación de educadores, la asesoría psicopedagógica a directivos y profesores, la investigación educativa en los contextos donde desarrolla la labor de orientación educativa a estudiantes, familiares y la comunidad (Ministerio de Educación Superior, 2016)

En su formación reciben una preparación para su futura labor desde las disciplinas que conforman el currículo y en estrecha relación con el eslabón de base de la profesión, visto como el puesto de trabajo en el que se manifiestan los problemas más generales y frecuentes inherentes al objeto de trabajo, y donde se debe ubicar al recién graduado. De esta manera se logra que el estudiante se familiarice con las características y responsabilidades de su futura labor, consoliden y profundicen en los conocimientos adquiridos en las asignaturas de la profesión y obtengan habilidades y modos de actuación acorde a su objeto de trabajo. (Álvarez de Zayas, 1989)

Dentro de la gama de disciplinas que conforman el currículo en la carrera Pedagogía - Psicología, la disciplina Formación Laboral Investigativa tiene gran importancia al facilitar la integración de los contenidos de forma horizontal y vertical, y por otro lado vincular los elementos teóricos con la práctica en el eslabón de base de la profesión, desde la integración de los componentes académico, laboral e investigativo.

Las investigaciones destacan el papel educativo del vínculo laboral, varios de ellos lo aprecian desde la relación universidad - sociedad y el papel de los tutores, del colectivo pedagógico de año y de la disciplina principal integradora, realizan propuestas metodológicas, modelos, metodologías para perfeccionar o incluir el componente laboral en diferentes carreras, en su mayoría carreras del perfil pedagógico. Sin embargo, son pocos los autores que profundizan en el desarrollo de la práctica laboral investigativa de forma general y en particular en la carrera Pedagogía – Psicología, que tiene especificidades por las diversas esferas de actuación de estos profesionales.

El correcto desarrollo de la práctica laboral investigativa en la formación del profesional de la educación es una de las fortalezas para lograr que los egresados, sean capaces de responder a las realidades educativas actuales. La adecuada vinculación de los estudiantes de la carrera Pedagogía – Psicología con el eslabón de base de la profesión, les posibilita la adquisición de habilidades que se forman fundamentalmente desde este contexto, por lo que es necesaria una metodología en la propia carrera para el desarrollo de la práctica laboral investigativa, que permita consolidar los conocimientos y habilidades adquiridas, así como las experiencias que alcanzan en el proceso formativo (Ruíz, Álvarez & Imbert, 2016).

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico: el análisis-síntesis para el procesamiento de toda la información, tanto teórica como empírica y determinar regularidades, la inducción-deducción para el tránsito gradual del conocimiento empírico al teórico, llegar a conclusiones y aplicarlos al proceso pedagógico, el histórico-lógico para conocer los antecedentes y tendencias de la práctica laboral investigativa.

MUESTRA DE RESULTADOS:

Para corroborar las insuficiencias y potencialidades del desarrollo de la práctica laboral investigativa en la carrera Pedagogía-Psicología, se realizó la observación a diferentes



actividades del proceso pedagógico la cual arrojó la existencia en la carrera de un programa, el diseño de acciones a realizar por año de estudio y la disposición de los estudiantes y directivos de los contextos para ejecutar las acciones de la práctica laboral investigativa.

Entre los métodos del nivel empírico utilizados se encuentran: la observación a diferentes actividades del proceso pedagógico, como: actividades en la práctica laboral investigativa, reuniones de los Colectivo Pedagógico de Año, Carrera y Departamento y otras para constatar el tratamiento que se realiza en función del desarrollo de la práctica laboral investigativa.

El análisis documental para revisar los documentos de organización, planificación, orientación, ejecución y control del proceso pedagógico, tales como: plan de estudio, modelo del profesional, objetivos de la carrera y años, programas y otros documentos relacionados con la práctica laboral investigativa.

Además, se utilizó la entrevista a profesores de los Colectivo Pedagógico de Año y tutores, para valorar el estado actual sobre el desarrollo de la práctica laboral investigativa, con lo que se obtuvieron criterios acerca del valor que le conceden a dicho proceso, así como su interés por superarse en esos aspectos para el desempeño de su rol profesional e institucional.

La encuesta a los estudiantes de la carrera, para determinar sus valoraciones sobre el desarrollo de la práctica laboral investigativa, el papel de los profesores y tutores y su implicación activa en dicho proceso. Para la valoración de la factibilidad y pertinencia de la metodología para el desarrollo de la práctica laboral investigativa en la formación del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología se utilizaron los Talleres de Reflexión Crítica y Construcción Colectiva.

Del estadístico-matemático la estadística descriptiva mediante gráficas y tablas para el análisis de los resultados y el análisis porcentual para el procesamiento de la información obtenida con los métodos empíricos y establecer las generalizaciones apropiadas.

Sin embargo existen insuficiencias en el dominio de herramientas cognitivas en el estudiante, para que se implique en las tareas docentes, se enfrente a los problemas profesionales desde la práctica laboral investigativa, se motive por aprender, y ejecute las tareas de forma creativa. El vínculo de la carrera con las instituciones escolares (organismo empleador) no alcanza aún los niveles deseados para la adecuada atención a los estudiantes; no se tiene concebida la capacitación de los profesores-tutores responsabilizados con la orientación pedagógica, la atención didáctica y el control a los practicantes y en la carrera se carece de una metodología que permita un adecuado desarrollo de la práctica laboral investigativa (Ministerio de Educación Superior, 2018).

A partir de los resultados obtenidos que permitieron reconocer las fortalezas, debilidades y principales necesidades de los estudiantes, tutores y profesores de la carrera, se diseñó una metodología para el desarrollo de la práctica laboral investigativa que abarcalas funciones clásicas de la dirección como guías metodológicas orientadoras para el diseño de la metodología según Alonso (2002): la planificación, la organización, la regulación y el control y ofrecen una estructura sistémica para la concepción de la metodología.



Además, en su diseño la metodología propone un Proyecto de Capacitación a los profesores/tutores responsabilizados con la orientación pedagógica, la atención didáctica y el control a los practicantes que le son asignados en la práctica laboral investigativa, centrado en la preparación teórica, metodológica y procedimental.

Con la realización del análisis documental se pudo constatar las principales características del desarrollo de la práctica laboral investigativa en la formación del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología:

- ✓ Desde su fundación, transitó por varios planes de estudio, con el objetivo de transformar y perfeccionar elementos que, en el orden cualitativo, garantizaran la formación profesional del Licenciado en Educación, especialidad Pedagogía-Psicología.
- ✓ Como producto del perfeccionamiento de los diferentes planes de estudio, se logró definir con más precisión el objeto de la profesión y el objeto de trabajo, así como el campo de acción y las esferas de actuación y las funciones profesionales, que garantizan el modo de actuación de este especialista.
- ✓ En el Plan de estudio “E”, se declara por primera vez los problemas profesionales a los que se puede enfrentar el estudiante desde el Modelo del profesional, lo que contribuye al trabajo del Colectivo Pedagógico en el diseño de las actividades a desarrollar por los estudiantes.
- ✓ Para el adecuado equilibrio entre la actividad académica, laboral e investigativa del estudiante y el vínculo teoría – práctica desde la integración entre la universidad y la sociedad, se diseña la Disciplina Formación Laboral Investigativa como disciplina principal integradora.

A tono con estas características se lleva a cabo el proceso de formación profesional en la carrera Pedagogía-Psicología, lo que contribuye a formar egresados con un alto nivel profesional, sentido de pertenencia y amor hacia su profesión y capaces de enfrentarse a las diversas situaciones educativas actuales, sin dejar de plantear que aún existen insuficiencias en la formación de estos profesionales (Bermúdez, Sainz, Barrera & Pérez, 2004).

La experiencia en la formación del personal docente y las mejores tradiciones pedagógicas hacen evidente la necesidad de formar un profesional en Pedagogía-Psicología, capaz de contribuir a encontrar soluciones a los problemas del quehacer educacional y elevar el desempeño profesional como docentes, asesores y orientadores educacionales, lo que favorece a la creación de una atmósfera de trabajo en las instituciones educativas que propicie el desarrollo armónico de la personalidad de los escolares, el accionar favorable de las organizaciones estudiantiles y del colectivo pedagógico (García, 2016).

Por otro lado, la triangulación de los instrumentos aplicados a estudiantes y tutores arrojó los siguientes resultados: en los tutores, se aprecia insuficiencia en el conocimiento acerca de las particularidades del desarrollo de la práctica laboral investigativa, así como en el dominio de vías, estilos y formas de trabajo para el adecuado desarrollo de la práctica laboral investigativa. En ocasiones manifiestan poca motivación para la atención de los practicantes.



En los estudiantes se aprecia poco dominio de habilidades profesionales desde su accionar en la realización de las actividades en la práctica laboral investigativa, así como insuficiente motivación por las actividades a desarrollar y en su actitud respecto a la preparación de la temática y su consecuente aplicación en las actividades prácticas.

Discusión de los resultados:

En la aplicación de los Talleres de Reflexión Crítica y Construcción Colectiva, se obtuvieron como resultados generales:

- ✓ Destacan que la metodología presentada resulta factible para el adecuado desarrollo de la práctica laboral investigativa en la carrera Pedagogía-Psicología, al tener en cuenta las particularidades de estos profesionales.
- ✓ Reconocen el proceder en el análisis metodológico, válido y oportuno, para el logro de cada etapa de la metodología.
- ✓ Refieren la correspondencia entre la etapa y los objetivos a cumplimentar en la misma, así como la relación existente entre las etapas, para el logro del objetivo general de la metodología elaborada.
- ✓ Reflexionan sobre la relación que existe entre los objetivos de cada etapa con las acciones fundamentales propuestas, dirigidas a dar solución a la problemática de del desarrollo de la práctica laboral investigativa en la carrera.

CONCLUSIONES

La práctica laboral investigativa en la actualidad adquiere gran importancia, como asignatura integradora y medio para lograr que el estudiante desarrolle modos de actuación y habilidades profesionales, como aparece recogida en la bibliografía consultada. Es allí donde el estudiante desarrolla los conocimientos y las habilidades que exige el Modelo del Profesional.

La valoración de la factibilidad de la metodología propuesta a través de talleres de opinión crítica y construcción colectiva, permitió la obtención de resultados satisfactorios, manifestado en los criterios y sugerencias de los especialistas, en los que se evidenció una aproximación más consciente de su importancia y necesidad para el desarrollo de la práctica laboral investigativa en la carrera, a partir del empleo de procedimientos metodológicos y la integración de los agentes educativos, por lo que se considera la metodología propuesta una alternativa de solución al problema científico determinado.

REFERENCIAS

- Alonso, S. (2002). El sistema de trabajo del MINED. Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Álvarez, C. (1989) Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana. La Habana. En soporte digital.
- Bermúdez, R., Saíenz L., Barrera, L., Pérez, L. (2004) La personalidad: diagnóstico de su desarrollo. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.



García, Y. (2016) La reafirmación profesional en la formación del profesor. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad “Ignacio Agramante Loynaz”. Camagüey.

Ministerio de Educación Superior (2018) Resolución Ministerial 2/2018: Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la educación superior. La Habana. En soporte digital.

Ministerio de Educación Superior (2016) Modelo del profesional. Licenciatura en educación, especialidad Pedagogía – Psicología. Plan de Estudio “E”. La Habana. En soporte digital.

Ruiz, O., Álvarez, L., & Imbert N. (2016) Programa de la Disciplina Formación Laboral investigativa. Plan de Estudio “E”. La Habana. En soporte digital.



REPERCUSIÓN SOCIAL DE UN SISTEMA DE ACCIONES PARA ELEVAR LA MOTIVACIÓN PROFESIONAL DE ESTUDIANTES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO

SOCIAL REPERCUSSION OF A SYSTEM OF ACTIONS TO ELEVATE THE PROFESSIONAL MOTIVATION OF THE UNIVERSITY COLLEGE STUDENTS

Yanisandra Jorge López (yanisandra.jorge@reduc.edu.cu)

Marilín Báez Bolaño (marilin.baez@reduc.edu.cu)

Dixy Velazco Castro (dixi.velazco@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Los estudios sobre problemas Sociales de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación Tecnológica dirige la mirada hacia la educación sobre la Ciencia Tecnología y Sociedad (CTS), cuyo principal aporte es la comprensión y dimensión social de las relaciones entre las mismas, que persigue formar ciudadanos con mayor comprensión de los impactos sociales de la ciencia y, sobre todo, de la tecnología; para formar profesionales preparados desde el punto de vista científico tecnológico. En este trabajo se aborda la motivación profesional, elemento fundamental para el desarrollo y toma de decisiones de carácter social, lo que permite afirmar que la formación de intereses profesionales pedagógicos constituye uno de los mayores retos que debe enfrentar el profesional de la educación en la actualidad, de forma tal que su preparación interdisciplinaria responda a las exigencias actuales en relación con las transformaciones de la Enseñanza Media Superior, garantizar una mejor calidad e ingreso a la educación superior y también sentido de pertenencia a la profesión por la motivación que logre alcanzar este en la etapa de selección de la carrera. Luego de revisar, analizar y evaluar los resultados obtenidos del sistema de acciones propuesto, se resume brevemente su repercusión social en los estudiantes del Colegio Universitario del Municipio de Sierra de Cubitas.

PALABRAS CLAVES: Ciencia, la Tecnología y lamotivación profesional.

ABSTRACT

The studies on Social Problems of Science, Technology and Technological Innovation look at CTS education, whose main contribution is the understanding and social dimension of the relationships between them, which seeks to form citizens with greater understanding of social impacts of science and, above all, of technology; to train professionals prepared from the technological scientific point of view. This work addresses professional motivation, a fundamental element for the development and decision-making of a social nature, which allows us to affirm that the formation of pedagogical professional interests constitutes one of the greatest challenges facing the education professional today, in such a way that its interdisciplinary preparation responds to the current requirements in relation to the transformations of the Higher Secondary Education, guaranteeing a better quality and entrance to higher education and also a sense of belonging to the profession due to the motivation that it achieves the stage of career selection. After reviewing, analyzing and evaluating the results obtained from the proposed system of actions, its social impact is briefly summarized in the students of the University College of the Municipality of Sierra de Cubitas.



KEY WORDS: Science, Technology and professional motivation

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la personalidad de las nuevas generaciones, con una concepción científica del mundo y su preparación de acuerdo con las exigencias de la revolución científico-técnica, los requerimientos económicos, culturales y sociales del país, demandan elevar el nivel de exigencia en la escuela en general. Este contexto, deviene como factor indispensable de influencia para elevar la calidad del trabajo docente educativo.

Estos aspectos constituyen objetivos primordiales en la política educacional cubana y por ello, año tras año, se mejora la dotación de las nuevas tecnologías en las escuelas, de acuerdo con lo expresado en la Plataforma Programática del Partido Comunista de Cuba: "(...) consecuentemente se elevará el rigor técnico y científico en los centros educacionales de estudios de los diversos niveles a la vez que se ampliará y mejorará progresivamente el equipamiento técnico docente y de toda la base material de estudio de las instalaciones por los referidos centros educacionales.

El perfeccionamiento constante en la esfera educativa, como respuesta a las demandas sociales y científico-técnicas actuales, se ha concretado en Cuba, en estos primeros años del siglo XXI, con cambios acelerados en el proceso formativo del profesional de la educación, teniendo en cuenta las transformaciones en los diferentes subsistemas de educación, orientados a lograr mayor calidad en el aprendizaje para el desarrollo de una cultura general integral en la población, para lograr este propósito es necesario una correcta Orientación Profesional, por lo que constituye en la actualidad uno de los mayores retos a enfrentar. Este proceso requiere de especial atención al calor de los vertiginosos cambios que acontecen en todas las esferas de la sociedad cubana, especialmente en la educación, a partir del funcionamiento de la escuela nueva, con la inserción en los centros de los maestros en formación, aspecto de vital significación dentro de este proceso.

La formación de intereses profesionales, constituye un elemento el cual, diversos investigadores ofrecen especial atención en los últimos tiempos. A partir de las afirmaciones anteriores se puede expresar que los centros universitarios tienen el encargo de orientar, dirigir y encaminar la formación vocacional y profesional de las nuevas generaciones´.

Por lo tanto se presenta como objetivo en esta investigación: valorar un sistema de acciones para elevar la motivación profesional de estudiantes del colegio universitario de Sierra de Cubitas.

Sistema de acciones para elevar la motivación profesional de estudiantes del colegio universitario

Si se tiene en cuenta que la finalidad de los estudios CTS guardan relación con los factores que determinan la necesidad de transformar la educación científica, entre los elementos generales que determinan dicha necesidad, en el contexto del Colegio Universitario del municipio Sierra de Cubitas subsisten dificultades que limitan el éxito de este proceso.



La solución al problema planteado contextualizado en la motivación profesional exigió de una exploración empírica en varias dimensiones: en la escuela, organizaciones de masas (UJC, FEEM, FEU, CDR, FMC, etc), la familia, la comunidad, así como los propios estudiantes, en función de recopilar datos que tienen como propósito valorar la repercusión social de un sistema de acciones para elevarla motivación profesional pedagógica de los estudiantes del colegio universitario del CUM Sierra de Cubitas, como parte de los esfuerzos que se realizan en el territorio desde el trabajo y coordinaciones con el IPR "Orlando González Ramírez"

Los estudios sobre ciencia, tecnología y sociedad (CTS) se presentan como un análisis crítico e interdisciplinar de la ciencia y la tecnología en el contexto social, con el objetivo de entender los aspectos generales del fenómeno científico-tecnológico. El perfeccionamiento del modo de actuación profesional del docente para la dirección del proceso pedagógico integrado y desarrollador, constituye un compromiso ético para el logro de la educación en Ciencia, Tecnología y Sociedad en la Educación Media Superior.

Los marcos conceptuales con los que operaban en el pasado, las políticas científico-tecnológicas y las educativas, deben ser sustituidos por ideas contemporáneas; se requiere la comprensión de los procesos de innovación social, por lo que se considera de gran importancia la enseñanza de las características culturales de la ciencia sociales, sus rasgos cognitivos, los conceptos éticos que la envuelven y la interacción de estos con la sociedad (Sáez, 2004).

La ciencia, la tecnología y la innovación tecnológica constituyen hoy una poderosa fuerza social transformadora que permite modelar las creencias y actitudes del hombre sobre el mundo que lo rodea.

Se puede inferir que ciencia es también una forma de la conciencia social, que tiene como objetivo la obtención de nuevos conocimientos relacionados con la naturaleza, la sociedad y el pensamiento.

Sobre la ciencia Núñez (2019) refiere que es:

Es un sistema de conocimientos que modifica nuestra visión del mundo real y enriquece nuestra imaginación y nuestra cultura; se le puede comprender como proceso de investigación que permite obtener nuevos conocimientos, los que a su vez ofrecen mayores posibilidades de manipulación de los fenómenos; es posible atender a sus impactos prácticos y productivos, caracterizándola como fuerza productiva que propicia la transformación del mundo y es fuente de riqueza; la ciencia también se nos presenta como una profesión debidamente institucionalizada, portadora de su propia cultura y con funciones sociales muy bien identificadas. (p.22)

Se asume como concepto de ciencia el dado por Núñez (2019), ya que hace referencia a la ciencia como un sistema de conocimientos que modifican nuestra cultura, la considera un proceso de investigación constante para la obtención de nuevos conocimientos.

Es decir, se considera ciencia al conocimiento que se alcanza con la práctica y el estudio de leyes y principios que se deducen a través del razonamiento, la observación, la experimentación, etc.



La posición de la autora de este trabajo considera que la valoración social permite lograr transformaciones graduales en la estructura del sistema de trabajo educativo de la institución donde se aplica el mismo y elevar los resultados cualitativa y cuantitativamente superiores en el trabajo de orientación profesional pedagógica, con énfasis en lo concerniente a la formación de intereses profesionales.

La motivación profesional en la sociedad constituye un problema de la psicología marxista. El cómo hacer corresponder los intereses sociales e individuales en la elección de la profesión es una de las interrogantes que surgen cuando se aborda el estudio de los motivos que orientan al joven en su determinación profesional.

Para la Psicología Marxista la motivación profesional se fundamenta en una concepción materialista de la personalidad, en la que esta juega un papel activo y regulador en la determinación de la conducta del hombre.

En este sentido Castellanos, & Olivares (2007), plantean que, el trabajo de la orientación profesional, está implícito en la motivación que dirigido a la formación de intereses profesionales pedagógicos en los estudiantes lo que constituye una premisa para la formación de intenciones profesionales. Es por eso que se ha incrementado el interés en la investigación de los motivos hacia el estudio y la profesión en la enseñanza media. (p. 1)

Los Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología centran su atención, principalmente, en la interacción de la ciencia como fenómeno social y producto de la actividad humana, con la sociedad; de ahí la necesidad de comprender el fenómeno tecnológico y considerar la relación que guarda con diferentes factores: económicos, políticos, culturales, ideológicos, jurídicos y *sociales*.

En este sentido; García, Fernández, y Saenz (2008) exponen que tecnología es:

El conjunto de conocimientos científicos y empíricos, habilidades, experiencias organización requeridos para producir, distribuir, comerciar y utilizar bienes y servicios. Incluye, tanto conocimientos teóricos como prácticos, medios físicos, (...), métodos y procedimientos productivos, gerenciales y organizativos, entre otros;(…), se puede entender como la actividad de búsqueda de aplicaciones a conocimientos ya existentes (p. 36)

En las Ciencias Pedagógicas se utilización de diferentes conocimientos (conceptos, proposiciones, leyes y procedimientos) de una misma o de diferentes ramas de las ciencias y pueden tener un carácter intra o inter disciplinar. que resultan importantes para establecer la visión social de la motivación hacia la profesión a partir de las áreas del conocimiento como las Ciencias Naturales, Lenguas Extranjeras y Ciencias Exactas, además se introduce en la práctica mediante tres principios fundamentales, sociológico, psicológico, pedagógico-metodológico sin dejar de reconocer su condicionamiento histórico, filosófico y cognitivo.

En el plano sociológico: En el trabajo de Orientación Profesional, este enfoque es clave ello representa la satisfacción de una exigencia social que en los momentos actuales exige de la escuela una atención directa y priorizada hacia la carrera en ciencias pedagógicas necesaria para el desarrollo socioeconómico del país y para la motivación del desarrollo alcanzado hasta el momento por el proyecto social socialista cubano, que exige cada vez la preparación científica y cultural de sus ciudadanos, los actuales programas de la Revolución así lo evidencian.



La intención y el objetivo de la sociedad es la formación de las nuevas generaciones, en lo instructivo, la capacitación científica-laboral, social y cultural, los valores, las convicciones, éticas socialistas para desarrollar un hombre pleno, capaz de autodeterminarse y poder continuar la obra de la Revolución, según Álvarez de Zayas, (1998) para lograrlo es importante la integración de la escuela, la familia, la comunidad y los demás factores educativos, lo que en cierta manera revela la primera ley de la didáctica “La relación de la escuela con la vida, con el medio social”, señalada por este autor (p.54).

Cardosa, (2008) argumenta que la significación social está dada en que debe garantizarse la transmisión a las nuevas generaciones de toda la experiencia histórico-social, incluyendo los nexos pertinentes en varias aristas: cultural, profesional, ética, patriótica, estética, politécnica laboral, ideopolítica, profesional, sexual, con una connotación sistemática entre todas las influencias educativas (escuela, familia, organizaciones estudiantiles y juveniles), así como las exigencias sociales, siendo de insoslayable valor para el proceso de orientación profesional, centrarlo en el estudiante y hacerlo paralelo en los contextos de actuación significativa, lo que por demás se contribuiría al desarrollo de la personalidad en formación y desarrollo (Vigostky, 1987).

En el plano filosófico los autores comparten la opinión de que no existe investigación científica sin tener como base la teoría marxista-leninista. De esta forma iniciamos nuestro análisis desde una óptica marxista acerca del desarrollo de la personalidad. González (1983) coincidiendo con la teoría marxista sobre personalidad, se considera que aquellos aspectos referidos a la Orientación Profesional no son cualidades innatas ni inherentes de la personalidad, sino que se forman y desarrollan de un complejo sistema de actividades, influencias e interacciones a través de las cuales se desarrolla la vida del individuo.

En el Plano Pedagógico Metodológico: Para esto se asumen las concepciones de Matos (2003), sobre las definiciones dadas de Orientación Profesional Vocacional y la de profesiones consideradas prioridades sociales para el territorio así como los aportes de su metodología para elaborar el sistema de acciones que en el plano curricular y pedagógico permita educar las motivaciones sociopolíticas para las profesiones en Ciencias Pedagógicas que también son consideradas priorizadas, trabajando en específico para orientar a un futuro profesional hacia carreras que permitan ejercer en la Enseñanza Media Superior en las diferentes áreas del conocimiento, enfatizando en el caso específico de las Ciencias Naturales que están en las de menos preferencias por los educandos, pues todavía no se ha implementado una metodología que resuelva dicha situación.

De esta misma forma dentro de las carreras pedagógicas debe hacerse este análisis para definir esa prioridad, describir como sería el accionar de las áreas del conocimiento y cuál área resultaría priorizada.

Es oportuno señalar que este trabajo se realizó a partir de la exigencia que rigen los Documentos del 7mo Congreso del Partido aprobados por el III Pleno del Comité Central del PCC el 18 de mayo de 2017 y amparado por la Asamblea Nacional del Poder Popular el 1 de junio de 2017 que definen la política del país y establecen



prioridades en cuanto a la formación y desarrollo de la fuerza de trabajo calificada en función de las necesidades del desarrollo, de las nuevas tecnologías y de la actualización del Modelo Económico y Social.

Las acciones para elevar la motivación pedagógica se caracterizan como exigencias para transformar una situación inicial que requiere de la contribución de la escuela, la familia y la comunidad a partir del cumplimiento de las siguientes exigencias:

- La preparación previa del personal docente y la familia.
- La implementación del diagnóstico pedagógico como punto de partida para el desarrollo del proceso.
- El cumplimiento de las acciones propuestas en el sistema.
- El control y la evaluación de los resultados que se alcancen en los diferentes períodos.

ACCIÓN 1. Diagnóstico de la situación motivacional de los estudiantes hacia la profesión pedagógica.

ACCIÓN 2. Reunión metodológica con el colectivo pedagógico para determinar, debilidades, potencialidades y proyecciones para el proceso de orientación hacia las carreras pedagógicas.

ACCIÓN 3. Elaboración del plan de actividades de orientación profesional pedagógica del grupo, en correspondencia con las motivaciones, intereses, aptitudes e influencias que reciben

ACCIÓN 4. Programación de visitas a la CUM y la Universidad de Camagüey para proporcionar información sobre acontecimientos, fechas, actividades, personalidades relevantes del mundo de la Pedagogía en el territorio y la provincia así como de las carreras pedagógicas que en el municipio se estudian.

ACCIÓN 5. Coordinación con especialistas de diferentes carreras pedagógicas, que laboran en el CUM, para desarrollar conferencias, visitas y actividades relacionadas con el contenido de la profesión, funciones, especificidades de cada especialidad, contextos de actuación y perspectivas.

ACCIÓN 6. Realización de charlas, debates, cine debates y conferencias de orientación profesional pedagógica con los estudiantes y padres sobre temáticas relacionada con las diferentes carreras, con la presencia de invitados. (Jubilados, personal de prestigio, directivos del territorio)

ACCIÓN 7. Desarrollo de escuelas de educación familiar para debatir diferentes temáticas en correspondencia con las conferencias, debates y/o charlas realizadas con los estudiantes: contenido de la profesión pedagógica, posibilidades que ofrece, aptitudes requeridas, proyecto social, necesidades del territorio, perspectivas, contextos de actuación.

ACCIÓN 8. Proyección de materiales audiovisuales, lectura de documentos relacionados con la profesión pedagógica.



ACCIÓN 9. Programación de visitas a jubilados del territorio, así como a trabajadores con una trayectoria relevante en su labor como docente. Se propone también la visita a fundadores de la comunidad que se hayan desempeñado en la profesión pedagógica desde la fundación de la misma en el territorio y puedan, así contar su historia.

ACCIÓN 10. Orientación de actividades independientes de investigación y búsqueda de información acerca de la historia de la Comunidad Cubitas, así como de las funciones, tareas, contextos de actuación y perspectivas que corresponden al profesional de la educación según la especialidad seleccionada. Se propone también el estudio de la vida y obra de personalidades de la pedagogía cubana.

ACCIÓN 11. Orientación de actividades independiente de consulta con los padres acerca de lo que conocen sobre la profesión pedagógica, así como la especialidad seleccionada por su hijo y los criterios que tienen de ella y de la importancia social de la misma.

Para el desarrollo de las acciones es de suma importancia que se asuma como base fundamental el proceso docente educativo que se realiza en la escuela, lo que debe tener como eje fundamental a la clase. Así mismo, se considera necesario que exista un estrecho vínculo escuela- familia- comunidad, como núcleo integrador del proceso de orientación profesional pedagógica, especialmente para el desarrollo de actividades extradocentes y extraescolares.

Resultado obtenido con los estudiantes del colegio universitario.

En el análisis realizado de la repercusión social del sistema de acciones, se pudo constatar que:

- Los alumnos evidencian un mayor dominio del contenido de la profesión pedagógica, así como de las diferentes especialidades y condiciones de estudio de las mismas.
- Se aprecia una mayor motivación de los alumnos por el estudio de carreras pedagógicas, lo que se asocia con las intenciones profesionales de los alumnos.
- Se logró un mayor nivel de integración entre la escuela, la familia y la comunidad para el desarrollo del proceso de orientación profesional, con énfasis en el desarrollo de los intereses profesionales pedagógicos.
- Existe una mayor conciencia de la necesidad de estudio en las carreras pedagógicas, dado por la interiorización de la importancia de la profesión para la sociedad.

CONCLUSIONES

El sistema de acciones propuesto es efectivo y contribuye a la formación de intereses profesionales pedagógicos en alumnos de nivel preuniversitario todo lo cual se demuestra mediante su implementación práctica en el Colegio universitario del CUM de Sierra de Cubitas.

Los resultados obtenidos con este trabajo son de gran relevancia para el desarrollo de la sociedad en general y no solo para los futuros profesionales, debido a que el sistema de acciones desde una visión CTS preparó a los estudiantes a utilizar la ciencia para



mejorar sus propias vidas y enfrentarse a un mundo cada vez más tecnológico. Además, los preparó para abordar responsablemente cuestiones problemáticas de la ciencia y la tecnología relacionadas con la sociedad y su especialidad.

REFERENCIAS

- Álvarez, C. (1998). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana, Cuba: Ed. Academia.
- Cardosa, E. (2008). *Sistema de acciones para la capacitación de los tutores en la dirección del trabajo científico estudiantil*. Tesis Maestría en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Castellanos, J.T y Olivares, E, M. (2007). *La orientación en la actividad pedagógica*. Pueblo y Educación. La Habana.
- García, A, Fernández, H & Saenz, L. (2008). *La ciencia y la tecnología en la sociedad*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- González, F. (1983). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Matos, Z. (2003). *Orientación Profesional-Vocacional. Un Modelo Pedagógico para su desarrollo en el Preuniversitario del territorio Guantanamero*. Tesis de doctorado. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La Habana.
- Núñez, J. (2019) *La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar*. Recuperado en <https://www.oei.es/historico/salactsi/nunez03.htm> 25-8-2019.
- Partido Comunista de Cuba. (2017). *Documentos del 7mo Congreso del Partido aprobados por el III Pleno del Comité Central del PCC*. La Habana, Cuba: Autor.
- Sáez, A. (2004) *Compendio de Estudios Sociales sobre Ciencia y Tecnología para los doctorandos que cursan el Programa de Formación Doctoral en Ciencias Pedagógicas*. ISP “José Martí”, Camagüey.
- Vigostky, S.L. (1987) *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Científico- Técnica: Ciudad de La Habana.



TALLERES DE ORIENTACIÓN A LOS DOCENTES PARA ESTIMULAR LA VISIÓN DE UNA ESTUDIANTE CON DIAGNÓSTICO DE BAJA VISIÓN

WORKSHOPS OF ORIENTATION TEACHERS FOR THE ATTENTION TO A STUDENT WITH LOW VISION

Yariel Serrano Carrillo

Milagros Rementería Gómez (milagro.rementeria@reduc.edu.cu)

Yailenis Reina Leyva

RESUMEN

La investigación parte de la necesidad de atender las dificultades manifestadas por los docentes de la Secundaria Básica “Alfredo Álvarez Mola” para la atención a un estudiante con baja visión. El diagnóstico realizado permitió determinar las necesidades generales y particulares. Para ello se emplearon como métodos y técnicas investigativas: el análisis y síntesis, la observación, la entrevista, el análisis documental. Para satisfacer las necesidades diagnosticadas se ofrecen talleres de orientación al personal docente. Se precisaron además los requerimientos metodológicos para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la estudiante con baja visión. Los resultados del pre-experimento demostraron la aplicabilidad y la efectividad de los talleres.

PALABRAS CLAVE: Inclusión Socioeducativa, Estimulación visual, Baja Visión Orientación.

ABSTRACT

The investigation splits of the need to take care of the difficulties manifested by the teachers of The Basic Secondary school “Alfredo Álvarez Mola” for the attention to a student with low vision. The realized diagnosis allowed determining the general needs and matters. They used as methods and investigating techniques for it: Analysis and synthesis, the observation, the interview, the documentary analysis. They offer to the teaching staff workshops of orientation in order to fulfill the diagnosed needs. Besides, for the address of the process of teaching, they specified methodologies requests themselves learning of the student with low vision. The results of the pre-experiment demonstrated the applicability and the effectiveness of the workshops.

KEY WORDS: Inclusion Member Educational, Visual stimulation, Reduce Vision Orientation.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad socialista actual, las influencias educativas se ejercen por varios actores de la sociedad, y su adecuada organización requiere de la atención individualizada a cada educando en este sentido se convierte en un sistema. El establecimiento de actualización para la atención que recibe cada uno, desde la dirección acertada del docente en los diferentes sistemas educativos, y es el reto en la educación inclusiva que se avizora actualmente. (García, et al, 2017)



La necesidad de orientar y educar toma centro rector la escuela para el enfoque de atención integral, con el fin de cumplir con las exigencias de la sociedad cubana que entre varias de sus aspiraciones considera la inclusión socioeducativa de los todos los educandos entre los que se encuentran los que poseen baja visión. Se aplica la concepción pedagógica propuesta por el Proyecto de Inclusión Socioeducativa del departamento de Educación Especial en el diseño de los talleres.

Los talleres de orientación a los docentes se necesitan por identificar algunas insuficiencias, en la forma procedimental para llevar a cabo la atención de los educandos con el diagnóstico de baja visión, se suma a lo anterior que carece de suficientes argumentos sobre este tema. Lo que les impide poner en práctica un trabajo correctivo compensatorio para lograr el adecuado funcionamiento visual adecuado y algunos de ellos no han trabajado con educandos incluidos, ni han recibido en su formación contenidos relacionados con el tema, y no siempre los docentes asumen tal propósito en el desarrollo del proceso docente educativo. (Rementería, 2009)

El objetivo del trabajo es ofrecer los resultados de la implementación en la práctica educativa de los talleres de orientación a docentes para la atención a una estudiante de séptimo grado con baja visión (BV), en Secundaria Básica “Alfredo Álvarez Mola”.

Fundamentos teóricos de los talleres de orientación a docentes de la secundaria básica

La propuesta se sustenta en los principios de la Filosofía Marxista – Leninista, pues parte de las leyes, principios, categorías generales que consideran la educación e instrucción a los docentes para el proceso de inclusión educativa en relación con la atención al diagnóstico de BV, determinada por la concepción científica del mundo, es decir, las leyes del materialismo dialéctico e histórico que tiene como centro el desarrollo pleno de las capacidades intelectuales, físicas y espirituales de los docentes para asumir el rol de educar según las exigencias sociales.

Los talleres fomentan sentimientos de solidaridad, respeto, amor al conocimiento científico, el gusto estético por lo espiritual, y se dirigen a convertirse en principios y convicciones personales, sirven de baluarte y soporte ideológico a la educación cubana, además se apoya en los significativos aportes de la obra de Martí consecuentes con la formación de la nueva generación y con la edificación del socialismo hoy con la dirección de un Presidente formado por las generaciones genuinas del Moncada, en la lucha por lograr un mundo mejor.

Se fundamenta en los principios de la educación comunista, para incrementar el conocimiento de los docentes en relación con la inclusión socioeducativa y la estimulación visual, en la formación de las nuevas generaciones, en un pequeño país que construye el socialismo en un nuevo contexto histórico, donde permanece como enemigo común de los pueblos de América los Estados Unidos.

El principio de la atención a las diferencias individuales parte del conocimiento del diagnóstico de cada participante en los talleres, mediante la interpretación de la caracterización del centro escolar, para lograr el diseño de los talleres que propicien el desarrollo del conocimiento con el fin de potenciar la atención directa y de calidad al funcionamiento visual en la estudiante desde la clase. (Guirado y González, 2013)



Desde el punto de vista psicológico toma como centro la teoría histórico – cultural expuesta claramente por Vigotsky (1989) que reconoce la relación con las definiciones de zona del desarrollo actual (ZDA) y zona del desarrollo próximo (ZDP) que los docentes poseen y hasta donde pueden llegar para desde la clase y en la institución educativa potenciar el funcionamiento visual.

Ello le permitirá elevar su calidad de vida desde una adecuada integración a la comunidad, la cual también juega un papel primordial en el proceso de estimulación en aras de la tan proclamada inclusión educativa. (Lahera, Cepeda y García, 2019)

Presentación de los talleres de orientación a los docentes de la secundaria básica

Para concretar la propuesta se diseñaron 10 talleres, su estructura fue de título, objetivo, participantes, lugar, tiempo y medios de enseñanza, con las siguientes temáticas: (Serrano, 2019)

Un primer bloque con los referentes teóricos de la inclusión educativa en Cuba, la inclusión socio educativa en post del bienestar estudiantil, ¿Cuándo una escuela es inclusiva? La escuela y los docentes en función de la inclusión educativa y la inclusión educativa en el contexto cubano.

El segundo bloque con los temas característica de la Baja Visión, acciones por los docentes para la atención a la BV

El tercer bloque con los talleres 8 y 9 dedicados a la práctica para confeccionar medios en las asignaturas y para cerrar la Jornada Científica Enseñar a Ver.

Ejemplo de los talleres:

Primer taller Título: Referentes teóricos de la inclusión educativa en Cuba.

Objetivo: Reflexionar con los docentes acerca del proceso de inclusión educativa.

Participantes: Docentes. Lugar de realización: Aula del grupo Séptimo – 4.

Tiempo de duración: 45 min.

Medios de enseñanza: Dos cajas con tarjetas sobre el proceso de inclusión

Introducción

Se analiza la expresión: “El hombre vive en la familia, aquella en la que nace y la que él mismo crea, en ambas debe encontrar satisfacción y la felicidad”. (Martí, J)

Luego se leerá una pequeña introducción del tema:

Según la UNESCO la inclusión se ve como un proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas, las comunidades y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones, estructuras y estrategias con una visión común que incluye a todos los niños-as del rango de edad apropiada y a la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niños –as.

Explica con tus palabras: ¿Qué es el proceso de inclusión? Crees necesario el proceso de inclusión. ¿Por qué? Presentar el tema



Desarrollo

Se presenta el concepto de inclusión y se analiza con los docentes

Inclusión: Proceso que permite establecer óptimas relaciones entre las características de los sujetos y las de las actividades en las que participan con el propósito de lograr que sean satisfechas sus necesidades. Entender la inclusión de este modo pondera la flexibilidad y la individualización de las acciones que tienen lugar en los diferentes contextos.

Proceso de alcance general, cuyo objetivo es contribuir a la eliminación de la exclusión social, para lo cual es necesario identificar y eliminar las barreras que dificultan la participación y el éxito de todos los estudiantes, lo que resulta imposible si no se brinda prioridad a la atención a los grupos más vulnerables.

Observar video sobre proceso de inclusión

Se orienta a los docentes comentar el texto escuchado y valorar las ideas centrales del mismo. Luego se le pide establecer juicios y criterios sobre las valoraciones dadas. Solicitar a un docente mencionar algunas de las deficiencias que existen para el proceso de inclusión. También mencionar algunas características favorables de la Auto inclusión:

- Deficiencias que existen para el proceso de inclusión:
- Desde la formación de los profesionales
- Desconocimiento de la mayor parte de los miembros de los centros en cuanto al enfoque de Inclusión (escuela para todos)

Esto se expresa con frecuencia en los docentes: La insuficiente utilización de las (TIC) Tecnología Información y la Comunicación, aún se brinda poca importancia a la atención a las diferencias individuales. Se presta mayor atención a la cantidad que a la calidad.

Características favorables de la Auto inclusión: Proceso que garantiza al sujeto la identificación y eliminación de aquellas barreras que afectan su aprendizaje y participación en las actividades sociales y le permite desarrollar sus recursos personales para favorecer su autodesarrollo, a partir de acciones de colaboración y comunicación con otros.

En relación con ella, se descubren: Sujetos a los que, aunque se encuentran en condiciones inclusivas, les resulta extremadamente difícil lograr la plena inclusión social, y sujetos que encontrándose en situaciones excluyentes logran, aunque con dificultades, incluirse en la sociedad.

Se les pide seleccionar a cada docente de las distintas cajas una tarjeta, donde se encuentra algunas preguntas y respuestas sobre el proceso de inclusión.

Conclusiones

Valoración de la actividad

Se responden las interrogantes ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué es la inclusión socioeducativa? ¿Es suficiente que la estudiante este incorporada a la enseñanza general? ¿Los educandos con NEE serán aceptados por sus pares sin discapacidad? ¿Por qué se necesita de la educación inclusiva?



Sexto taller Título: Característica de la Baja Visión

Objetivo: Caracterizar el diagnóstico de BV

Medios de enseñanza: Folleto Lugar de realización: Aula del grupo Séptimo - 4

Tiempo de duración: 45 min.

Introducción

Se saluda a los docentes.

Se comienza la actividad con la lectura del siguiente pensamiento. A continuación, se da a conocer el concepto de BV

Pensamiento “Educar es preparar al hombre para la vida”. (Martí, J)

Reflexionar acerca de lo expresado. Se comienza con el concepto de discapacidad sensorial de tipo visual, cuando tienen una pérdida parcial de hasta 0,3° con corrección, sea transitorio o permanente. (OMS)

Desarrollo

Se propone a los docentes analizar el texto La baja visión en Cuba, y luego se le orienta comentar el texto mencionado y decir criterios de las personas con BV, también se les dará a conocer las principales condiciones que debe tener un docente para el proceso de inclusión.

Características de los estudiantes con BV: (Presentan daño severo de la integridad visual que limita la movilidad, debido a ello se mantiene prolongados periodos de dependencia, se puede provocar como defectos, secundarios, una inhabilidad para cumplir con sus actividades diarias, poca interacción social. Imagen corporal y autoestima deteriorada en ocasiones. Tienen a presentar trastornos emocionales u otras limitaciones en la formación de la personalidad. Las enfermedades más comunes son: glaucoma, miopía astigmatismo, albinismo, entre otras.)

Las principales condiciones que debe tener un docente para la inclusión: (Conciencia de los docentes que asumen los alumnos que se incluyen. Alta preparación de los docentes con estudiantes que se incluyen., orientaciones metodológicas curriculares adecuadas a las características de los estudiantes. Realizar un fuerte trabajo educativo con integrantes del grupo donde se asumen los y concretar investigaciones dirigidas a proporcionar los métodos psicopedagógicos más adecuados que contribuyan un desarrollo cognitivo de los diferentes niveles de enseñanza)

Luego se le pide a cada docente reflexionar sobre la actividad y argumentar con alguna vivencia que haya tenido con la estudiante u otras personas con el diagnóstico de baja visión.

Conclusiones

Mencionar algunas acciones que realizarías como docente de la estudiante con BV.

Se orienta a los educadores indagar más sobre la BV.

Los talleres 8, 9 se dedicarán a la confección de medios de enseñanza por los docentes para la atención a la estudiante con BV, y como cierre del trabajo realizado se efectúa



una Jornada Científica, se hace coincidir en fechas dedicadas a la Educación Especial para el acercamiento a los educandos con discapacidad.

Resultados de la implementación de los talleres a los docentes.

Los talleres se comenzaron a aplicar en el mes de octubre. En la Secundaria Básica “Alfredo Álvarez Mola”, fue necesario interactuar con el colectivo de profesores de séptimo grado donde se atiende una estudiante con BV.

Los talleres dedicados a la confección de medios de enseñanza valen destacar que los docentes presentaron láminas, tarjetas, el profesor de Física montó un circuito eléctrico muy sugerente para explicar la transmisión de la energía. Se diseñaron cartas tecnológicas en soporte digital para la estudiante montadas en digital dos de ellas. Se desarrolló una visita al centro Antonio Suárez por los docentes que favoreció el diseño de los medios, así como con la intervención de la docente que atiende la BV en el centro escolar.

En la Jornada Científica se trazó como objetivo: Valorar el nivel de desarrollo alcanzado por los docentes para la atención psicopedagógica a la estudiante incluida con BV. (Ver anexo 1). Los talleres desarrollados en el centro escolar favorecieron la inclusión educativa de la estudiante en este sentido los docentes se identifican comprometidos con los cambios, surgen nuevas formas y vías para el trabajo con la familia ahora desde una orientación científica se propicia el intercambio permanente, la reflexión del de los implicados sobre su práctica diaria y la búsqueda de alternativas para mejorarla, tomando así conciencia de los principios fundamentales para el trabajo en el aula con la estudiante.

Todos los aspectos evaluados en relación con el diagnóstico inicial fueron modificados, en este sentido, los autores sienten satisfacción por propiciar con los talleres de orientación a docentes en una situación más favorable para enfrentar la docencia y propiciar la inclusión socioeducativa de la estudiante determinado por el aprendizaje logrado por los docentes de la Secundaria Básica, se le ofrecieron materiales de consulta tanto del tema inclusión socioeducativa, como de baja visión que pueden para ser utilizado en función de potenciar el funcionamiento visual, desde el desarrollo de las clases en el centro.

CONCLUSIONES

El diseño de talleres de orientación a los docentes para la atención a la baja visión en la Secundaria Básica, se fundamentó sobre bases filosóficas determinado por la teoría Marxista-Leninista, desde lo psicopedagógico en los postulados de la teoría socio-histórico-cultural que es idónea para la atención socioeducativa en el proceso de estimulación de la BV en condiciones de inclusión.

La aplicación en la práctica educativa demostró que los docentes de la Secundaria Básica “Alfredo Álvarez Mola” incrementaron las acciones con la estudiante con BV en el proceso docente educativo y logra la estudiante un mejor funcionamiento visual, se propicia así el éxito de la inclusión socioeducativa.

REFERENCIAS

- García, M., Ayala, N., Cabrera, Y., Rementería, M., Villegas, S., Agüero, L., et al. (2017). *Concepción pedagógica de la inclusión de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE) en la escuela*. Informe de la tarea 2 del Proyecto. Camagüey.
- Guirado, V. y González, D. (2013). *Recursos Didácticos y sugerencias metodológicas para la enseñanza–aprendizaje de los escolares con NEE*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Lahera, J.E., Cepeda, R. y García, Y. (2019). Concepción pedagógica para el proceso de educación socioinclusiva comunitaria de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE). *Revista Opuntia Brava*, 11(3). En <http://www.opuntiabrava.ult.edu.cu>.
- Rementería, M. (2009). *La lectura como vía para la estimulación de la eficiencia visual en escolares de 5to grado de la Escuela Especial Antonio Suárez*. Tesis defendida en opción al título de Master. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí Pérez”, Camagüey, Cuba.
- Serrano, Y. (2019). *Talleres de orientación a docentes para estimular la visión de una estudiante con diagnóstico de baja visión del séptimo grado de la Secundaria Básica “Alfredo Álvarez Mola”*. Trabajo de Diploma defendido. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Cuba.
- Vigotsky, L. S. (1989). *Obras Completas*. Tomo V. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo 1: Imagen dedicada a la Exposición “Enseñar a Ver”.





ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL EGRESADO DE LA UNIVERSIDAD

WORK FOR THE DEVELOPMENT OF THE HISTORY OF CUBA IN THE FORMATION OF THE PROFESSIONAL EGRESSED OF THE UNIVERSITY

Yasser Sánchez Hinojosa (yasser.sanchez@reduc.edu.cu)

Pedro Juan Núñez Pardo (pedro.nunez@reduc.edu.cu)

Mario Casas Guerrero (mario.casas@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La Historia de Cuba permite desarrollar la formación general integral de los estudiantes de la Educación Superior. La presente investigación se propone como objetivo: diseñar acciones para el desarrollo de la Historia de Cuba en la formación del profesional egresado de la universidad. Para la realización de este trabajo se efectuó un análisis de los fundamentos teórico-metodológicos del proceso de formación profesional en la enseñanza superior. Se utilizaron métodos teóricos y empíricos. Para comprobar la efectividad de la propuesta fue sometida al criterio de expertos siendo evaluada de "adecuada", al tener en cuenta su actualidad, rigor científico y acorde a las características de la muestra. La investigación se sustenta en las direcciones fundamentales para el curso 2019-2020.

PALABRAS CLAVES: Cultura, Historia, Formación, profesionales, Sociedad

ABSTRACT

The History of Cuba allows to develop the integral general formation of the students of the Superior Education. The present investigation intends as objective: to design actions for the development of the History of Cuba in the formation of the professional egressed of the university. For the realization of this work you makes an analysis of the theoretical-methodological foundations of the process of professional formation in the higher education. Theoretical, empiric methods were used. To check the effectiveness of the proposal it was subjected to the approach of experts being evaluated of "appropriate", when keeping in mind their present time, scientific rigor and chord to the characteristics of the sample. The investigation is sustained in the fundamental addresses for the course 2019-2020.

KEY WORDS: Culture, History, Formation, professionals, Society

INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico técnico alcanzado en los siglos XIX y XX, en las fuerzas productivas con la Revolución Científico Técnica, han ocasionado transformaciones en todas las esferas y por ende un alto incremento de las ciencias, la tecnología e innovación tecnológica en la solución de los problemas presentes en toda la sociedad.

El contexto educativo constituye el escenario donde se conforman diversos modos de observar, interpretar e intervenir en la realidad profesional, lo que supone una enorme significación en relación con los demás contextos en los que se desarrolla la actividad científico-tecnológica.



Si la ciencia y tecnología son procesos sociales “sistemas de acciones intencionales de los agentes o actores sociales que expresan intereses, creencias, normas y valores” como cualquier otro tipo de actividad humana, se hace necesario identificar los intereses y valores, que pueden determinar las diversas trayectorias científicas.

Si se tiene en cuenta la dinámica de la actualidad del fenómeno cognoscitivo, la “trasmisión” de conocimientos y habilidades, se transforma cada vez más en la conformación de actitudes que serán educadas. La tarea fundamental de la formación laboral constituye la educación de los actores que potenciarán-facilitarán la construcción de decisiones en una u otra trayectoria de su campo.

Cuba y su sociedad actual no escapan de estas valoraciones, puesto que se mantiene la permanente vinculación entre la ciencia y la política. Esta preocupación estatal sobre temas científicos se ha concretado a través del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), organismo encargado de dirigir, ejecutar y controlar la política del Estado y del Gobierno en esas materias, en el uso y aprovechamiento de la energía, lo cual propicia la integración coherente y contribuye al desarrollo sostenible en Cuba. Su objetivo es la potenciación de esta actividad, en correspondencia con la realidad histórica del país, el proceso de recuperación y la construcción de una sociedad superior.

Esta sociedad cubana es y será perfeccionada, no por elementos externos, sino por sus propios integrantes: el pueblo cubano, la dirección estatal y política, dirigida por el órgano rector de la sociedad, el Partido Comunista de Cuba.

En correspondencia las universidades cubanas, se insertan en el sistema de Ciencia e Innovación tecnológica, integrada directamente a este proceso y ubicada en el marco de la industrialización, de la producción en general y del desarrollo social, estableciendo una vinculación entre ciencia, tecnología, innovación tecnológica y sociedad.

Aspecto citado por Núñez, (2014) al referirse “Si bien la ciencia y la tecnología nos proporcionan numerosos y positivos beneficios, también traen consigo impactos negativos, de los cuales algunos son imprevisibles, pero todos ellos reflejan los valores perspectivas y visiones de quienes están en condiciones de tomar decisiones concernientes al conocimiento científico y tecnológico”.

Estas acertadas palabras evidencian que cualquier tecnología e innovación unida a la ciencia provoca cambios en la forma de vivir y de entender el entorno donde se vive. Permitiendo la transformación del mundo, lo que conlleva a plantear que, en el proceso de formación de los jóvenes universitarios como futuros profesionales, repercuten de forma positiva en las diferentes asignaturas que conforman el modelo curricular, también se revelan deficiencias en la formación de una cultura integral general, sobre el devenir histórico del país. De ahí que la formación de los futuros profesionales, propicie a la sociedad conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, valores que contribuyan al desarrollo económico, político y social de la humanidad. (MES, 2016).

El efecto político de la desaparición de la Unión Soviética y del campo socialista conllevó a la preparación y profundización de los planes de estudio de Historia de Cuba a todos los niveles de enseñanza en especial en la Educación superior.



Para cada momento histórico, el país tuvo que incorporar el aprendizaje de una nueva forma de lucha por su independencia y autodeterminación. Tuvo que aprender que Patria y Socialismo tendrían que unirse para lograr la segunda independencia, de que hablara Martí en su testamento político.

Sin embargo, 30 años después, el pueblo cubano junto a su indiscutible líder Fidel Castro Ruz, convirtió nuevamente el revés en victoria y avanzó en la solución, políticos y sociales, desarrollando la experiencias teóricas y prácticas.

Los avances de la humanidad en la ciencia, la tecnología, la industria, la producción de alimentos, la salud y la educación, entre otras esferas, así como las experiencias de diferentes países, proporcionan oportunidades significativas para nuestro desarrollo socialista.

Resulta de particular interés para el claustro de la Universidad de Camagüey, el dominio del Modelo Económico y Social Cubano y de los Lineamientos actualizados aprobados en el 7mo Congreso del PCC, propiciando una mayor efectividad en la preparación de los futuros profesionales, para que puedan organizar, dirigir y controlar el desarrollo económico, político y social, aplicando las más novedosas técnicas con que se cuenta, elevando su cultura general para responder a las exigencias de la defensa de los conquistas de la Revolución.

El presente trabajo mantiene una referencia permanente respecto a los conocimientos adquiridos en el curso sobre la ciencia, la tecnología y la innovación, específicamente el alto centro de estudios, cuya misión social es la formación de profesionales capaces de interpretar esta importante relación, aplicándola a las y tareas sociales.

Es precisamente en este contexto científico, tecnológico y social, que el presente trabajo aborda como objetivo: Valorar desde un enfoque social, el sistema de acciones para el desarrollo de una cultura general integral desde la Historia de Cuba en la formación de los futuros profesional.

La valoración acerca de esta importante contribución no se realiza sobre la base de métodos empíricos, sino mediante el análisis y síntesis de cada uno de los elementos sociales que caracterizan la labor docente, en la formación de los futuros profesionales.

Historia de Cuba en función de elevar la Cultura General Integral los futuros profesionales egresado de la Universidad

Los profundos cambios y transformaciones que en todos los ámbitos de la sociedad se vienen produciendo, exigen a la universidad la preparación continua de los docentes para lograr el desarrollo integral de la personalidad de sus educandos, donde ocupa un lugar destacado los aspectos referidos a la Historia de Cuba.

Al celebrarse el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba, en la actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, se destaca, la necesidad de que toda la sociedad cubana alcance una sólida cultura económica porque de ella depende la sostenibilidad y preservación del sistema social cubano y mucho más en el campo de la educación, por la importancia que reviste tener un vasto conocimiento de la Historia de Cuba una cultura general integral en los momentos actuales (Partido Comunista de Cuba, 2016).



Por lo que en Cuba se le concede gran importancia estudio de la Historia de Cuba, que garantiza la existencia de la Revolución, que está presente de una u otra forma en casi todos los escenarios de actuación del hombre, tanto en su vida no profesional como profesional; la asimilación de esa cultura influye en la formación del individuo que la sociedad aspira.

Al asumir esta tarea, se hace necesario perfeccionar la preparación de los profesionales de la Universidad a favor de emprender la preparación en una cultura general integral, a través del estudio y comprensión de la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista sobre la base de la asimilación dialéctica del pensamiento político contemporáneo integrándolo con el nacional y las características histórico – concretas de la sociedad cubana.

Dada la relevancia que adquiere el fomento y conservación de la Historia de Cuba, como factor multiplicador de las actuales condiciones de un mundo globalizado, donde el conocimiento, la competencia y la eficiencia son factores claves para el desempeño económico político y social, es impostergable en Cuba, que en la formación de los profesionales, se tome en consideración dentro de su formación integral, la Historia de Cuba ese proceso de integración entre la asignatura y la práctica del profesional se define a criterio de los autores como:

El sistema de interrelaciones sociales que establece el profesional egresado de la universidad en el proceso de los servicios y protección de los recursos, y que se reflejan a través de sus conocimientos científicos, sus modos de actuación, basado en su desempeño laboral técnico científico, con un alto compromiso con el desarrollo político económico y social en función de elevar la calidad de vida de la especie humana.

Para la formación de la cultura integral general en los profesionales, como fundamentos esenciales en lo teórico, se hace necesaria la concepción dialéctico materialista como guía metodológica, de Fidel Castro Ruz y los principios éticos de la política del Estado Cubano, reflejo de la ideología de la Revolución Cubana y de las necesidades sociales y económicas actuales en el contexto nacional e internacional.

Por tanto, el Ministerio de Educación Superior (MES, 2018) dentro de sus objetivos estratégicos ha concebido la Historia de Cuba desde un enfoque multidisciplinario, dada la intención de formar generaciones con conductas más responsables, destacándose de manera particular la Estrategia Curricular que tiene entre sus propósitos el proceso formativo de los futuros profesionales, garantizándole no sólo una alta preparación técnico, sino también una cultura integral, que incluya la formación en los aspectos de dirección, que le permita defender la obra de la Revolución.

El objetivo de la estrategia curricular es elevar la cultura general integral que haga más eficiente el actuar de estos futuros profesionales en el desarrollo de la sociedad cubana.

Como resultado de las indagaciones empíricas, (las observaciones a clases, y los resultados de las visitas a las reuniones de departamento y las actividades metodológicas) realizadas en la fase exploratoria previa a esta investigación, permitieron apreciar aspectos que impiden la garantía y se presentan dificultades para dar tratamiento a la Historia de Cuba desde otras disciplinas a los futuros profesionales; todo ello posibilitó identificar las siguientes insuficiencias:



- Se observa en los profesores (aun cuando reconocen la Historia de Cuba como tarea priorizada en la atención educativa) insuficientes acciones para su tratamiento, que no permite que se aprovechen las potencialidades que brindan los contenidos de las diferentes disciplinas del currículo y responder de forma adecuada a la exigencia de la sociedad actual, durante la dirección del proceso formativo.
- Aunque se conoce y trabaja con los Documentos del 7mo Congreso del Partido, la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista y los Lineamientos actualizados no son suficientes las acciones, las relaciones interdisciplinarias y las dinámicas para comprender y enfrentar situaciones y poder actuar sobre ella con resultados satisfactorios, además sistematizar hábitos y habilidades que les permitan establecer y defender sus propios criterios y estudiar de forma independiente, de manera que fortalezcan sus cualidades morales, tributando a la formación de valores y las convicciones que deben corresponderse con la ideología marxista leninista
- Desde la actividad docente se observan pocas acciones dirigidas y que propicien independencia para la ejecución de las acciones relacionadas con la economía, la producción, uso y consumo de bienes.

Estos argumentos permitieron identificar la necesidad y la importancia de un sistema de acciones para el desarrollo de una cultura general integral desde la Historia de Cuba a los futuros profesionales egresados de la Universidad cubana.

La educación desde su carácter social y su carácter clasista, puede contribuir a la asimilación de los contenidos sociales que coinciden con las metas elegidas por la clase dominante. Para la sociedad en general resulta importante la definición de los fines y objetivos de la educación, su identificación como función de la sociedad. El Comandante en jefe, Fidel Castro Ruz al referirse a ella planteaba “Prepara al hombre desde que empieza a tener conciencia, para cumplir los más elementales deberes sociales, para producir los bienes materiales y los bienes espirituales que la sociedad necesita” (Díaz, 2008)

Según lo planteado anteriormente y como resultado del desarrollo de la personalidad del futuro profesional es importante referirse al concepto de cultura dado por Núñez, (2014) donde la expone como:

“El proceso de asimilación, producción, difusión y asentamiento de ideas y valores en que se funda la sociedad; es el conjunto de representaciones colectivas; creencias, usos del lenguaje, difusión de tradiciones y estilos de pensamiento que articulan en la conciencia social, es el ámbito en que se producen y reproducen nuestras formas de vida, nuestra ideología, vista así la cultura es un mecanismo de regulación social.

La Historia de Cuba tiene relación con todos los fenómenos sociales y al sintetizar los nexos entre la vida material y espiritual de la sociedad está ligada a ella. El desarrollo de la cultura en Cuba ha sido tarea permanente desde el triunfo de la Revolución e importantes son los logros obtenidos.

En el centro de la política nacional cubana está el redoblar los esfuerzos por avanzar hacia una cultura general integral, sobre la que el Comandante en Jefe Fidel Castro expresó:



"La cultura general debe ser integral, no podría concebirse sin cultura política, ni ésta sin conocimientos de la historia de la humanidad, su desarrollo, sus frutos y enseñanzas; sin conocimientos de la política internacional y la economía mundial, sin conocimientos básicos de las principales corrientes filosóficas" (Castro, 2010)

Considera que la cultura general integral va mucho más allá de una simple cultura artística y que lograr una cultura general integral..." constituye en la actualidad el único antídoto eficaz contra los intentos de globalizar la cultura de dominación y manipulación, idiotización e individualismo que hoy hipnotiza y margina a millones de seres humanos" (Núñez, 2014).

En resumen, según Leontiev (1975), la conciencia social constituye un aspecto estructural de la cultura general integral que permite a partir de su papel activo la transformación social.

Ante esta realidad y en aras de aportar al mejoramiento de esta situación el autor de la investigación propone acciones para el desarrollo de una cultura general integral desde la Historia de Cuba en la formación del profesional.

1. Profundizar en el estudio de la actualización de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021 aprobados en el 7mo Congreso del Partido, de Fidel Castro Ruz y los principios éticos de la política del Estado Cubano.
2. Elevar la preparación del personal docente en función de una mejor gestión de una cultura general integral desde la historia de Cuba a través de las relaciones interdisciplinarias dentro del proceso docente educativo tributando a la orientación vocacional, la formación de valores y la ideología marxista leninista.
3. Demostrar desde las clases de Historia de Cuba y en estrecha vinculación con la práctica, que detrás de los lineamientos, normativa jurídica u decisión económica, hay relaciones sociales de producción que no se manifiestan de manera pura sino imbricados con problemas sociales, éticos, ideológicos, medioambientales, etc.
4. Fomentar en los estudiantes una cultura general integral desde la Historia de Cuba en función fortalecer y hacer más eficiente su encargo social.

En el caso de la tecnología social contiene las normas y procedimientos para la conducción de procesos sociales, no necesariamente vinculados a la esfera productiva, tales como los relacionados, entre otros, con la orientación vocacional, aprendizaje, la educación, formación y desarrollo de valores.

- El resultado que se ofrece en esta ponencia constituye una tecnología social en su expresión educativa al valorar desde un enfoque social, la importancia de un sistema de acciones para el desarrollo de una cultura general integral en la formación del profesional, lo que repercute no solo en el desarrollo de sus habilidades profesionales sino en su formación histórica y política ideológica.

En resumen, el estudio de los elementos abordados patentiza el valor social que adquieren las relaciones entre transformaciones científico-tecnológicas, educación y desarrollo económico y político de una nación.



CONCLUSIONES

Durante la indagación referente del tema se pudo comprobar que las investigaciones científicas surgen debido a la necesidad siempre creciente que tiene el hombre de solucionar los problemas que se manifiestan en su quehacer cotidiano; del estudio e interacción con la naturaleza que lo rodea para transmutarla de forma positiva y ponerla a su disposición de modo que satisfaga las necesidades e intereses del mismo.

La elaboración de un sistema de acciones que permita el estudio de la Historia de Cuba en el contexto actual aporta elementos suficientes para aseverar que la temática es de gran actualidad, que constituye una prioridad su dominio para poder permitirle al futuro profesional del , contar con un instrumento capaz de realizar su labor de forma eficiente, dinámica, preventiva y con apego al estricto cumplimiento de la Legalidad Socialista, fortalecer los valores previstos en los planes de estudios y que favorezcan el desarrollo de su personalidad durante la solución de situaciones profesionales ,determinado por su complejidad en los nuevos escenarios políticos, económicos, sociales, científico-tecnológico.

REFERENCIAS

- Álvarez de Zayas, C. (1999). Metodología de la Investigación Científica. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad Habana.
- Castro, F. (2010). Discurso pronunciado en la graduación en la Universidad Pedagógica “Enrique José Varona”. La Habana, Cuba.
- Díaz, H. (2008). Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba. En Revista Cuba Socialista, No 46, enero – marzo, 20 – 33.
- Leontiev, A. (1975). Actividad, conciencia, personalidad. _ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior (2016). Modelo del Profesional de la Carrera Licenciatura en Historia. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación Superior (2018). Informe de cierre del curso escolar. La Habana, Cuba.
- Núñez, J. (2014). *Universidad, conocimiento, innovación y desarrollo local*. La Habana, Cuba: Editorial “Félix Varela”.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021 Aprobados en el 7mo Congreso del Partido en Abril del 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio del 2016. La Habana, Cuba



LA MOTIVACIÓN EN ESTUDIANTES DE MEDICINA

THE MOTIVATION IN MEDICINE ESTUDENTS

Yazmín Claro Toledo (yazminc.cmw@infomed.sld.cu)

Yamarilis Grey Chaves (yamarilis.cmw@infomed.sld.cu)

Irina González Navarro (irina.gonzalez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El ingreso a la carrera de Medicina va acompañado de motivaciones intrínsecas y extrínsecas en sus estudiantes. Con el objetivo de identificar las principales motivaciones de los estudiantes que ingresaron a la Universidad de Ciencias Médicas Carlos Juan Finlay de Camagüey. Se realizó un estudio descriptivo, de corte transversal, durante el primer semestre de los cursos 2016-2017, 2017-2018 y 2018-2019. El universo abarcó 2678 estudiantes en primer año y 2876 estudiantes de 3er año, realizándose un muestreo probabilístico, de forma aleatoria, resultando la muestra integrada por 1084 estudiantes en primer año y 1087 en tercero. La información se obtuvo mediante una encuesta con 10 motivos posibles para elegir estudiar medicina. Los resultados se procesaron por el paquete estadístico SPSS versión 21.0. Los resultados reflejan que los estudiantes de primer y tercer años de la carrera de Medicina identificaron que sus motivaciones por esta carrera son intrínsecas en primer lugar: el gusto por esta profesión, el deseo de salvar vidas e investigar, seguidas por las motivaciones extrínsecas: ser una carrera reconocida socialmente, tener empleo seguro, la remuneración es mejor que en otras profesiones y cumplir misiones internacionalistas en ambos sexos.

PALABRAS CLAVES: Motivos, motivación intrínseca y motivación extrínseca, estudiantes de medicina.

ABSTRACT

The income to Medicina's race goes accompanied of intrinsic and extrinsic motivations in its students. For the sake of identifying the main motivations of the students that deposited Ciencias Médicas Carlos John Finlay's University of Camaguey. A descriptive, cross-section study was accomplished, during the first semester of the courses 2016-2017, 2017-2018 and 2018-2019. The universe comprised 2678 students in first year and 2876 students of 3er year, coming true a probability sampling, of aleatory way, clause evidences it integrated for 1084 students in first year and 1087 in third party. The information obtained himself by means of an opinion poll with 10 possible motives to choose studying medicine. The results prosecuted for the statistical package SPSS themselves version 21,0. Results reflect than the students of early and third years of the race of Medicina authenticated that its motivations for this race are intrinsic in the first place: The pleasure for this profession, the desire of saving lives and carrying out an investigation, once the extrinsic motivations were followed around: Being a race recognized socially, having job sure, the remuneration is better than in other professions and keeping internationalist missions in both sexes.

KEY WORDS: Motives, intrinsic motivation and extrinsic motivation, medical students.



INTRODUCCIÓN

La palabra motivación deriva del latín *motivus* o *motus*, que significa 'causa del movimiento'. La motivación puede definirse como «el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo». Se define la motivación como «la raíz dinámica del comportamiento»; es decir, «los factores o determinantes internos que incitan a una acción» Pinillos (1977). La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. Woolfolk (2006).

Las distintas escuelas de psicología tienen diversas teorías sobre cómo se origina la motivación y su efecto en la conducta. Para comprender mejor la motivación humana, la teoría que mejor la describe es la aportada por Maslow, el cual jerarquizó los motivos que todo ser humano tiene o podría tener dependiendo de su situación personal (Pinder, 2011).

Mientras que la motivación a menudo puede utilizarse como una herramienta para ayudar a predecir el comportamiento, varía considerablemente entre los individuos y a menudo debe combinarse con la capacidad y los factores ambientales para influir realmente en rendimiento y comportamiento: Pinder (2011); Borman, Ilgen y Klimoski (2011).

La motivación exige necesariamente que haya alguna necesidad de cualquier grado; ésta puede ser absoluta, relativa, de placer o de lujo. Siempre que se esté motivado a algo, se considera que ese algo es necesario o conveniente. La motivación es el lazo que une o lleva esa acción a satisfacer esa necesidad o conveniencia, o bien a dejar de hacerlo: Jaruffe y Pomares (2011) y Briers (2012).

La motivación también puede ser debida a factores intrínsecos y factores extrínsecos. Los primeros vienen del entendimiento personal del mundo y los segundos vienen de la incentivación externa de ciertos factores.

A partir de un estudio en el que participaron más de 6000 personas Reiss propuso una teoría que encuentra deseos básicos que guiarían prácticamente todos los comportamientos humanos (Reiss, 2002).

La motivación es el subsistema de la Personalidad que aparece durante la satisfacción de una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para la acción. (Núñez, 2011)

Elegir la carrera de Medicina va acompañado de diversas motivaciones tanto intrínsecas como extrínsecas en sus estudiantes, siendo una de las más solicitadas en las boletas de los optantes a cursar estudios universitarios por las vías de ingreso (Preuniversitario, Orden 18, Concurso y otras), por lo que la investigación se propuso atender un Problema práctico al valorar las posibles modificaciones que se producen en la motivación de los estudiantes durante la carrera de medicina. Las nuevas propuestas invitan a mirar al ser humano en forma holística, donde no basta con que se llegue a estudiar la carrera con un alto índice académico en la enseñanza precedente, sino que las emociones, pensamientos y actitudes durante la carrera están interrelacionadas con los subsistemas de la personalidad, donde la motivación que



tienen los estudiantes es decisiva en su rendimiento y desempeño durante la misma. (Rodríguez, Hernández, Duret y Noa, 2011)

Según Socorro, Estrella, Mezeta, Tuyub y Garrido (2016), es muy valioso que los jóvenes estén motivados para elegir una profesión, tanto extrínseca como intrínsecamente, debiendo primar esta última como garantía para fomentar su participación y responsabilidad, trabajando de forma consciente en su formación como futuro profesional de la salud.

De aquí la necesidad de conocer los motivos internos que guían a los estudiantes durante el estudio de la carrera de medicina a partir del conocimiento de cuáles son las principales motivaciones que tienen al ingresar en las mismas y su posible variación durante ella.

Los individuos tienden a ser activos y orientados al crecimiento. La motivación intrínseca y la extrínseca están involucradas en la elección de una profesión u ocupación (Merino y Morong, 2015). La motivación es necesaria en todos los ámbitos educativos según afirman Acevedo, Torres y Tirado (2015).

Se han descrito algunos de los motivos que podrían conducir a la elección de estudiar medicina. Los factores más estudiados han sido la ayuda humanitaria a la sociedad, el agrado por la ciencia y la investigación, la exigencia y competitividad de la carrera, la búsqueda de un estatus social privilegiado, las altas expectativas económicas, la influencia familiar, así como, las experiencias médicas propias o del entorno cercano Mayta-Tristán (2015).

Objetivo General: Determinar las modificaciones en la motivación de los estudiantes que cursan la carrera de Medicina en la Facultad de Ciencias Médicas de Camagüey.

Objetivos Específicos:

1. Identificar los motivos extrínsecos e intrínsecos que caracterizan la motivación de los estudiantes al iniciar estudios en la Facultad de Ciencias Médicas de Camagüey.
2. Precisar posibles diferencias en la motivación de los estudiantes de diferentes años de la carrera.
3. Comprobar modificaciones en la motivación de los estudiantes durante el transcurso de la carrera.

Diseño metodológico.

Estudio descriptivo de corte transversal, realizado a estudiantes de primer y tercer años de la carrera de medicina, en la Facultad de Ciencias Médicas de Camagüey, durante el primer semestre de los cursos 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.

El Universo abarcó a los 2678 estudiantes de 1er año y 2876 estudiantes de 3er año, la muestra quedó integrada por 1084 en 1er año y 1087 en 3ro, seleccionada de forma aleatoria por 569 hembras e 1ro, 565 en 3ro y 515 varones en 1ro y 522 en 3ro.

La información se obtuvo a partir de la encuesta aplicada a los estudiantes de primero y tercer año para conocer por qué escogieron la carrera de medicina.

La encuesta abarcó 10 ítems con motivos, de los cuales debían seleccionar 6, que fuesen los que mejor se correspondieran con su motivación por el ingreso a la carrera.



Los resultados fueron procesados a través del análisis porcentual, mediante estadística descriptiva, se utilizó paquete estadístico SPSS 21.0.

Se tuvieron en cuenta las implicaciones éticas para el mantenimiento de la debida privacidad y el acceso a los datos solamente por los autores del estudio.

Los motivos de la solicitud para estudiar la carrera de medicina que debían seleccionar ordenándolos 1ro, 2do, 3ro, 4to, 5to, 6to. Motivos intrínsecos: me gusta, son muchas plazas, garantizo una carrera, tendré empleo seguro, deseo salvar vidas, me gustaría investigar y hacer aportes; y los motivos extrínsecos: Es una carrera reconocida socialmente, en mi familia hay médicos, para complacer a mi familia, tiene una mejor remuneración que otras profesiones, se cumplen misiones internacionalistas.

Análisis y discusión de los resultados.

Al analizar estadísticamente los resultados de la encuesta se pudo constatar que tanto en las hembras como en los varones de primer y tercer años lo que preferentemente los motivó a elegir la carrera de medicina fueron las motivaciones intrínsecas: el gusto por esta profesión, con un 85%, seguido en un 75% el deseo de salvar vidas e investigar con un 65%, las motivaciones extrínsecas se manifestaron en segundo lugar, siendo seleccionadas: ser una carrera reconocida socialmente en un 56%, tener empleo seguro 55%, la remuneración es mejor que en otras profesiones 53% y cumplir misiones internacionalistas 51% en ambos sexos.

Todo esto se corresponde con lo planteado por Reiss sobre los deseos básicos que motivan las acciones y definen la personalidad, entre los que señala: aceptación, la necesidad de sentirse aprobado, curiosidad, la necesidad de aprender, independencia, la necesidad de asegurar la individualidad, orden, la necesidad de tener un ambiente organizado y estable, poder, la necesidad de influenciar, ahorrar, la necesidad de guardar, posición social, la necesidad de destacar socialmente, tranquilidad, la necesidad de sentirse seguro Reiss (2002).

Estos resultados también corroboran los criterios de Fernando Núñez de Villavicencio en el libro de Psicología y Salud al plantear que la elección de la profesión se produce como un verdadero acto de autodeterminación, por ello tiene en cuenta sus capacidades, intereses y posibilidades reales (Núñez y Leal, 2011).

Los intereses profesionales aparecen vinculados al prestigio social ya que, en esta etapa, al acercarse a la juventud, la selección de la profesión es la actividad fundamental y según Villavicencio el joven se preocupa mucho por su futuro y alcanzar un lugar en la sociedad.

Predominaron las motivaciones extrínsecas, a diferencia de lo planteado por Merino P y colaboradores, donde en términos motivacionales prevalece el tipo de motivación intrínseca por sobre la extrínseca Merino; Morong (2015).

Se compararon los resultados obtenidos con los planteados en Universidades de América Latina y se constató la importancia de la formación vocacional en los alumnos que ingresan en las universidades de las ciencias médicas como expresan los resultados de la investigación de la Universidad Autónoma de Yucatán México. (Perales, Sánchez, Mendoza & Humaní, 2014).



Coincidimos con lo planteado en el estudio efectuado en la Universidad de San Marcos Lima Perú: que dentro de la vocación médica se sostiene la intención de ofrecer una actitud de servicio hacia la sociedad. Ésta implica sacrificio y responsabilidad, los cuales están arraigados a una carrera relacionada con la salud. (Perales, Mendoza y Sánchez, 2004)

Comparativamente nuestros resultados muestran que la vocación médica de los alumnos actuales y la de médicos ya realizados, muestran similitudes y diferencias. Entre los aspectos similares, un patrón de aspirante a médico altruista con motivaciones espirituales, económicas y sociales. En las diferencias, las motivaciones externas son influyentes en segundo lugar en los estudiantes actuales para iniciarse en la medicina, así como una fascinación por el desarrollo tecnológico.

Existen coincidencias entre las motivaciones extrínsecas seleccionadas por los alumnos con los resultados aportados por Montalvo, Torres, Castañeda, Chávez, Acevedo y Sánchez (2010).

En los estudios realizados por las siguientes Universidades: San Martín de Porres Filial Norte Chiclayo, Perú (2010); Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de México (2013); Facultad de Medicina Manizales, Colombia (2013); Policlínico universitario de Nuevitas (2010); Pérez, García, Salazar, Fajardo y Tur (2006) se evidencia la importancia del estudio de las motivaciones en la formación vocacional, así como en el rendimiento académico de los estudiantes.

Las autoras consideran que estos criterios son perfectamente generalizables en los estudiantes que no conformaron la muestra, pues forman parte del universo de estudiantes, donde estas opiniones es común escuchar.

CONCLUSIONES

Los estudiantes de primer y tercer años de la carrera de Medicina en los cursos 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, identificaron que sus motivaciones por esta carrera son intrínsecas: el gusto por esta profesión, el deseo de salvar vidas e investigar, seguidas por las motivaciones extrínsecas: ser una carrera reconocida socialmente, tener empleo seguro, la remuneración es mejor que en otras profesiones y cumplir misiones internacionalistas en ambos sexos.

Se pudo precisar que son similares las motivaciones de los estudiantes de primer y tercer años en diferentes cursos académicos en la carrera de Medicina en la Facultad de Ciencias Médicas de Camagüey.

Se comprobó que las motivaciones de los estudiantes durante el transcurso de la carrera se mantienen iguales.

REFERENCIAS

Acevedo, D., Torres, J. y Tirado, D. (2015). Análisis de los Hábitos de Estudio y Motivación para el Aprendizaje a Distancia en Alumnos de Ingeniería de Sistemas de la Universidad de Cartagena (Colombia). Programa Formación Universitaria. Vol. 8(5), pp. 60.



- Briers, S. (2012). "MYTH 16: There is no failure, only feedback". Psychobabble: Exploding the myths of the self-help generation 1 ed. Santa Cruz: Pearson Education Limited.
- Jaruffe, A. y Pomares, M. (2011). Programación neurolingüística. ¿Realidad o mito en Psicología y Ciencias Cognitivas? Duazary - Revista de la Facultad de Ciencias de la Salud U. del Magdalena, diciembre, Vol. 8 N° 2, pp. 243-250.
- Mayta-Tristán, P. (2015). Validación de una escala para medir las Motivaciones para estudiar Medicina (MEM-12) en estudiantes Latinoamericanos. Archivos de medicina ISSN 1698-9465 Vol. 11 No. 3:7.
- Merino, E. y Morong, G. (2015). Características, motivaciones y expectativas de estudiantes de género masculino de carreras pedagógicas de la universidad Bernardo O'Higgins. Redalyc Scielo. Vol 15 Núm 3 Setiembre - Diciembre pp.4, 23.
- Montalvo, A., Torres, R., Castañeda, I., Chávez, V., Acevedo, A. y Sánchez V (2010). La fuerza de motivación en estudiantes de medicina es dependiente del estrato socioeconómico. Un estudio interuniversitario [Internet]. Jornada de Educación Médica. Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de México. Recuperado a partir de: <http://www.facmed.unam.mx/sem/jem2010/Presentaciones/Jueves/AB01/CM7.pdf>
- Núñez, F. y Leal, O. (2011). Psicología y Salud. Subsistema motivación Ecimed: C. Habana, Cuba.
- Perales, A., Mendoza, A. y Sánchez, E. (2013). Vocación médica en médicos de prestigiada conducta profesional. An Fac med. 74(4):291-300. Lifshitz A. La vocación de médico general. Gac Méd Méx. 2004; 140(S1): S21-S22.
- Perales, A., Sánchez, E., Mendoza, A. & Humaní, C. (2014). Vocación médica en estudiantes de medicina. Anales de la Facultad de Medicina, 75(1). 37-42
- Pérez, L., García, L., Salazar, B., Fajardo, M. y Tur, E. (2006). Motivación de los estudiantes del primer año de medicina por la asignatura Fisiología I. MEDISAN [Internet]. Ene 2006 [citado 11 Mar 2006];7(3): [aprox. 5 p.]. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol7_3_06/san03303.htm
- Pinder, C. (2011). Work motivation in organizational behaviour 2 ed. New York: Psychology Press.
- Pinillos, J. (1977). Principios de psicología. Madrid: Alianza Universal, ISBN 84-206-2100-5.
- Reiss, S. (2002). Who am I? The 16 Basic Desires that Motivate Our Actions and Define Our Personalities. Berkley Trade. ISBN 978-0-425-18340.
- Rodríguez, S., Hernández, J., Duret, M. y Noa, Y. (2011). Diagnóstico de orientación vocacional de estudiantes de Medicina del policlínico universitario de Nuevitás. Revista Anales.



Capítulo 12. Ciencias pedagógicas

Editorial Académica Universitaria & Opuntia Brava. VOL IX 978-959-7225-57-7

Socorro, E., Estrella, R., Mezeta, M., Tuyub, C. y Garrido, M. (2016). Identidad vocacional y Burnout en estudiantes de medicina en una universidad yucateca. junio 21. <http://www.how-to-study.com>

Woolfolk, A. (2006). Psicología Educativa 9 ed. Pearson Educación, 669.



ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA LOS DOCENTES DE BIOLOGÍA DE LA SECUNDARIA BÁSICA

STRATEGY FOR OVERCOMING IN THE DEVELOPMENT OF PRACTICAL ACTIVITIES FOR BIOLOGY TEACHERS OF THE BASIC SECONDARY

Yenisey Hernández Hernández (yenisey.hernandez@reduc.edu.cu)

Martha Rosa Regalado Rodríguez (martha.regalado@reduc.edu.cu)

Greidy Noriega Guerra (greidy.noriega@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El desarrollo de actividades prácticas de Biología, en las secundarias básicas del municipio Najasa, se ha identificado como una de las irregularidades que afectan el aprendizaje de la asignatura, la cual es originada por la insuficiente preparación de los profesores, lo que se constituye en el problema de investigación. Se plantea como objetivo de la tesis: proponer una estrategia de superación para los docentes de Biología en el desarrollo de actividades prácticas, para ello se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y estadístico. La valoración, mediante consulta a especialistas y un preexperimento, indica que la estrategia es una herramienta en el sistema de superación, al ser factible así como efectiva para su aplicación.

PALABRAS CLAVES: actividades prácticas; docentes de Biología; superación docente.

ABSTRACT

The development of practical activities of Biology, in the basic secondary schools of the Najasa municipality, has been identified as one of the irregularities that affect the learning of the subject, which is caused by the insufficient preparation of the teachers, which constitutes the Research Problem. The objective of the thesis is proposed: to propose a strategy of improvement for Biology teachers in the development of practical activities, for this purpose methods of the theoretical, empirical and statistical level were used. The assessment, through consultation with specialists and a preexperiment, indicates that the strategy is a tool in the improvement system, as it is feasible as well as effective for its application.

KEY WORDS: practical activities; Biology teachers; teaching improvement.

INTRODUCCIÓN

En la Educación Secundaria Básica se persigue como fin, la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo.

Es por ello que elevar la calidad de la enseñanza de la Biología en la Educación General Media exige el buen desempeño de profesores, altamente calificados en el orden científico, de sólidos principios político-ideológicos y morales, en correspondencia con las tareas que la sociedad les ha encomendado: la formación, en cada uno de sus alumnos(as), de una personalidad con una concepción científica del mundo, activa y creadora, de profundas convicciones en el proceso de edificación del socialismo en el país.



En este empeño la enseñanza- aprendizaje de la Biología juega un rol fundamental, siendo este particularmente válido en lo que respecta a la ejecución de trabajos experimentales, clases prácticas y prácticas de laboratorios que están previstas en los programas de estudios, que deben tanto planificarse como ejecutarse con un óptimo nivel de rigor y calidad a partir de cumplimentar los principios expuestos anteriormente.

Por consiguiente el profesor que imparte la asignatura, para cumplir con el objetivo antes mencionado, debe estar cada vez mejor preparado para enfrentar los avances del mundo actual, ser capaz de reflexionar sobre su práctica pedagógica y transformarla, lo cual convierte a su propia escuela en un elemento dinámico en el sistema de superación.

Es básico, para garantizar estos propósitos, concebir desde las Direcciones Municipales de Educación de cada territorio, un sistema de superación que permita elevar a planos cualitativamente superiores la profesionalidad de sus claustros, hasta alcanzar la formación académica de los docentes sobre la base de una concepción científica materialista dialéctica.

La revisión documental realizada acerca del proceso de superación docente, permitió comprobar que varios autores se han referido a diferentes aristas del problema que se investiga, entre los que se destacan los trabajos de (Añorga, 1999, 2000; Addine, Castro y García, 2012; Chang, 2012 y Chaviano, 2013).

Igualmente, en cuanto a las actividades prácticas, Cardona (2015), en su tesis de doctorado, se refiere a su importancia y necesidad en el preuniversitario, desde la perspectiva de la gestión del conocimiento por parte de los alumnos en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Biología. Otros autores que aportan estudios sobre el tema son (Fundora, 2009; Rodríguez, 2009; Colado, et, al, 2012; Azcuy, 2012, 2013 y Castro 2014) pues abordan el desarrollo de las habilidades prácticas para un mayor aprendizaje de las ciencias.

Sin embargo existen pocos referentes teóricos sobre la necesidad de preparación de los docentes en el desarrollo de actividades prácticas en la Secundaria Básica.

En las visitas especializadas y de inspección, en entrevistas e intercambios, así como en muestreos de documentos realizados a los docentes de Biología de las secundarias básicas se detectaron insuficiencias, que entre otras causas, se basan en la poca preparación que presentan los docentes en el desarrollo de las actividades prácticas.

Es necesario señalar que los docentes que imparten la Biología en el municipio Najasa, son graduados de especialidades no docentes, profesores formados por las escuelas Álvaro Reinoso y Profesores Generales Integrales (PGI), de los cuales se estudió el Modelo del Profesional por el cual ellos se formaron, donde se detectó que no existen indicaciones explícitas sobre el trabajo en el laboratorio, igualmente en la práctica se ha demostrado que estos docentes carecen de los fundamentos teóricos metodológicos necesarios para llevar a cabo el Proceso Docente Educativo en los laboratorios.

Por lo que el objetivo de esta investigación es: Proponer una estrategia de superación para los docentes de Biología en el desarrollo de actividades prácticas en la Secundaria Básica.



CONSIDERACIONES TEÓRICAS RESPECTO A LA SUPERACIÓN DE LOS DOCENTES DE BIOLOGÍA EN LA SECUNDARIA BÁSICA.

La superación de los docentes hacia una cultura universal e integral, capaces de gestionar y generar los conocimientos que puedan ser utilizados en la comprensión de los escenarios actuales, en el fortalecimiento de nuestra ideología y en su crecimiento personal, para, desde una posición revolucionaria contribuir a alcanzar un mundo mejor, es una necesidad para la consolidación y firmeza del modelo social actual en el país.

Los autores Addine, Castro, y García, 2012 consideran respecto a la superación docente que:

La superación, entendida como proceso continuo de formación a lo largo de la vida, es la actividad específicamente dirigida a lograr tal propósito; es la educación perenne que debe permitir al profesional de la educación formar parte de la dinámica del cambio, para enfrentar los problemas planteados por el adelanto científico y tecnológico y los imperativos del desarrollo económico, social y político en un contexto dado. (p. 52).

En síntesis, la superación debe asegurar las condiciones para que los profesionales de la educación puedan reflexionar sobre su propia práctica, valorar la efectividad de su realidad escolar y transformarla.

El término superación aparece suscrito como: "las acciones dirigidas a recursos laborales con el propósito de actualizar y perfeccionar el desempeño profesional actual y/o prospectivo, atender insuficiencias en la formación, o completar conocimientos y habilidades no adquiridos anteriormente y necesarios para el desempeño"(Añorga, 2000, p. 64).

La superación profesional constituye una de las formas de educación de postgrado, por sus características, es la que más se ajusta a los requerimientos de la formación y superación de los docentes.

En el reglamento de postgrado del año 2004 se plantea como objetivo de la superación: "la formación permanente y la actualización sistemática de los graduados universitarios, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural"(RM 132, 2004, p. 5).

Se considera además que: "la superación incluye la actualización, complementación y ampliación de los conocimientos así como el desarrollo de las capacidades y habilidades que exigen tanto en el presente como en la perspectiva el desempeño del cargo que ocupa el docente" (Arechavaleta, 1994, p. 19). A criterio de la autora, en este caso deben también incluirse la adopción y apropiación de valores de las instituciones y de los colectivos laborales a los cuales pertenecen, elementos que considera acertados asumiéndolos para el desarrollo de esta.

Por tanto la superación califica como un proceso docente que contribuye a elevar la calidad del trabajo por su carácter permanente, profundo y creador a partir de problemas que se presentan en la práctica pedagógica. Constituye una necesidad de los docentes para mantenerse actualizados con respecto al desarrollo de la ciencia y la técnica.

En el proceso de superación se debe tener en cuenta la individualidad de cada sujeto ya que cada uno por si solo acumula su propia experiencia diferente a la de los demás.



Por tanto se deben considerar las particularidades de cada uno y de lo que son capaces de aportar, a partir de la preparación que tienen y reciben. Se hace necesario además conocer profundamente las características de los docentes que se superan, las relaciones que establecen entre ellos, compromisos de ellos con los resultados para su transformación personal y colectiva.

Para hacer realidad este proceso se deben tomar en cuenta las formas principales de superación planteadas por Ministerio de Educación Superior en RM 132/04.

- Cursos cortos en el puesto de trabajo.
- Entrenamiento.
- Diplomado.
- Otras formas son la autopreparación, conferencia, taller, debate científico y otras que complementan y posibilitan el estudio y la divulgación de los avances del conocimiento, la ciencia, la tecnología y el arte. (p.7).

LAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA.

El proceso de enseñanza - aprendizaje de la Biología necesita que la teoría y la práctica vayan de la mano, para que de esta forma se contribuya a la concepción científica de mundo de los alumnos. Los conocimientos teóricos son adquiridos a través de las clases y los prácticos mediante actividades de este tipo, por lo cual la autora concuerda con lo plantado por Salcedo, et al (1992) al decir que:

Las actividades docentes de Biología tienen especificidades por lo que estas demandan determinadas formas de organización teniendo en cuenta el contenido biológico entre las que se encuentran: la clase (seminarios), las actividades prácticas, las excursiones, la tarea para la casa, trabajo extraclase, consultas, trabajo extraescolar. (p.8).

Las actividades prácticas según Hernández y Díaz (1992) incluyen:

... el conjunto de acciones de los alumnos con el material biológico natural o sus representaciones, utilizando los instrumentos y utensilios del aula-laboratorio de la especialidad, bajo la orientación y dirección del profesor. Constituyen formas de organización del proceso docente y pueden desarrollarse en aula - laboratorio o fuera de ella, dados los objetivos y tareas que en estas se plantean... (p. 2).

Estas son fundamentales en el proceso de construcción del conocimiento y en el desarrollo de habilidades; permiten que en la formación de los conceptos, el alumno asimile acciones materiales externas al interactuar directamente con el objeto o sus representaciones, etapa fundamental en este proceso; estimulan en los alumnos la experiencia cognoscitiva y el pensamiento lógico, a la vez de contribuir mediante el trabajo concreto con el material biológico, ya que comprendan la esencia de los fenómenos y procesos biológicos, sus relaciones casuales, lo que garantiza el conocimiento de las leyes biológicas y fortalece la concepción científica del mundo.

La autora plantea, desde su experiencia, que el éxito de actividades prácticas se puede garantizar, si el profesor tiene en cuenta en su desarrollo los aspectos siguientes:

- Los objetivos propuestos.
- El dominio que posea de la actividad, previa a su realización por los alumnos.



- La existencia en el aula - laboratorio de los materiales necesarios.
- La motivación, orientación, ejecución y el control de la actividad.

Teniendo en cuenta los objetivos que se propone, el profesor debe propiciar que los alumnos ejecuten las actividades, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo alcanzado por estos, de modo que las nuevas exigencias en cuanto a las acciones y operaciones, posibiliten un nivel superior de desarrollo en los conocimientos y habilidades.

El dominio que el profesor posea de la actividad, previamente a su realización, incluye el conocer con rigor lo que los alumnos van a realizar, las habilidades que va formar o desarrollar, las diferentes acciones y operaciones, así como lo que se debe observar concretamente y lo que se obtiene como resultado. Todo esto facilita que pueda determinar en la planificación de la clase, la metodología y los medios y útiles que conlleva.

Es importante explicar las fases que presentan las actividades prácticas para su desarrollo, propuestas por Colado, Rionda y Pino (2012), las cuales son:

- La motivación: debe propiciar que los alumnos la conviertan en objeto de su aprendizaje. Incluyendo la vinculación con los conocimientos y habilidades prácticas antecedentes y los propios de la actividad.
- La orientación: incluye las indicaciones previas a la ejecución por parte de los alumnos, de las acciones y operaciones, incluyendo su orden, el uso y cuidado de los materiales. Debe conllevar a que los alumnos planifiquen su trabajo, observen, tomen notas y establezcan generalizaciones acerca de lo realizado.
- En la ejecución (por parte de los alumnos): se debe estimular su participación activa, ya sea individualmente o por equipos. Esta última forma favorece el trabajo colectivo, el control de los materiales, el aprovechamiento del tiempo, etc.
- El control: incluye a las acciones y operaciones de las respectivas habilidades, lo que permita valorar el desarrollo de los alumnos y que ellos puedan rectificar sus propios errores, teniendo no solo funciones de retroalimentación, sino también influencia en la motivación por lo realizado. El análisis colectivo del trabajo, se considera una forma de control; este se realiza durante la actividad o en las conclusiones finales. (p.190).

En cualquier laboratorio, por moderna y perfeccionada que sea la base material de que disponga, es la acción del docente, sus iniciativas para el montaje y construcción de experimentos y demostraciones, la que determina el éxito de la enseñanza.

Las actividades prácticas tienen como fin, crear en las escolares nociones claras, precisas y correctas de los objetos que se estudian, lo cual tiene lugar cuando existe una correlación entre lo observado con lo abstracto, lo concreto y la generalización.

Al haber abarcado aspectos importantes sobre las actividades prácticas en la enseñanza de la Biología, se ha demostrado que es una forma organizativa primordial para el proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura, teniendo en cuenta que propicia un aprendizaje desde la experimentación aplicando los conocimientos adquiridos en la clase.



FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN PARA LOS DOCENTES DE BIOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN LA SECUNDARIA BÁSICA.

Resulta entonces necesario precisar cómo lograr la implementación de la superación de los docentes para elevar su desempeño en esta dirección. Este propósito lleva a la elaboración de una estrategia que responda a las necesidades reales que se presentan en los claustros de las secundarias básicas del municipio.

La autora plantea que una estrategia de superación es: la elaboración de acciones que contengan elementos teóricos, prácticos y metodológicos, con el propósito de perfeccionar el desempeño profesional pedagógico de los docentes hacia el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de conocimientos en la que se desempeña.

Es importante entonces atribuirle a la estrategia de superación que se propone cualidades que permitan su individualidad y efectividad:

- **Objetividad:** porque responde a una situación problémica real existente en la escuela cubana actual, principalmente en las secundarias básicas, relacionado con el proceso de superación docente. También la estrategia que se presenta es posible aplicarla teniendo en cuenta los recursos humanos y materiales que exige.
- **Carácter de proceso:** pues la superación se desarrolla con el docente sistemáticamente, es un proceso que permite que en cada etapa se perfeccione y pueda transferirse a nuevas situaciones de trabajo.
- **Enfoque sistémico:** porque predominan las relaciones de coordinación entre todos los componentes en lo teórico y lo práctico, aunque no dejan de estar presentes las relaciones de subordinación y dependencia.
- **Carácter desarrollador:** por considerar la superación como la que contribuye al desarrollo profesional de los docentes a partir de su aprendizaje teórico y su desempeño práctico, pero a la vez, promueve esta evolución propiciándole la apropiación de experiencias.
- **Carácter personalógico:** al reconocer las particularidades individuales de los docentes de acuerdo a su formación y al diagnóstico profesional desde la caracterización del claustro y además, las particularidades del territorio donde se desempeñan.
- **Contextualizadora:** por considerar la importancia del contexto sociocultural, la escuela, como escenario fundamental para el desarrollo de la estrategia porque es ahí donde se materializa en la práctica la superación que recibe profesionalmente.
- **Participativa:** al demandar la participación activa de los factores que intervienen en el proceso: docentes de Biología (tutores por área del conocimiento y subdirectores docentes), alumnos, los programas de la asignatura del plan de estudio, entre otros.

El objetivo general de la estrategia es: Contribuir a la superación de los docentes en el desarrollo de actividades prácticas de la asignatura Biología.



Objetivos específicos de la estrategia:

- Comprobar la superación que poseen los docentes de la muestra.
- Elaborar acciones dirigidas a la superación para la planificación y desarrollo de actividades prácticas de Biología
- Insertar en las preparaciones de asignatura acciones de superación sobre el desarrollo de actividades prácticas de Biología.
- Controlar y evaluar los principales resultados de la implementación de la estrategia.

En la determinación de las etapas por las cuales atraviesa la estrategia, se realizó un análisis de lo planteado por Castellanos, et al (2002), al decir que " las estrategias incluyen la orientación, planificación, supervisión y evaluación del proceso, así como su rectificación en caso necesario"(p. 64).

Luego de este análisis, la autora para lograr el objetivo de la estrategia que propone, elabora las etapas en las cuales está basada: exploración, planificación, aplicación y control, con fases definidas para el cumplimiento de las mismas (caracterización y diagnóstico; planificación de acciones; desarrollo de acciones y análisis de los resultados).

1^{ra} Etapa: exploración.

Objetivo: Diagnosticar el estado actual de la preparación que poseen los docentes de la muestra en relación a la planificación y desarrollo de actividades prácticas.

En esta etapa se proponen las siguientes acciones:

Acción I Familiarización y sensibilización de los docentes de Biología, respecto a la preparación en el desarrollo de actividades prácticas mediante:

- Intercambios de experiencias
- Conversatorios.
- Observación de actividades prácticas.

Acción II Aplicación de instrumentos que posibilitan diagnosticar el estado de la preparación en el desarrollo de actividades prácticas:

- Entrevistas
- Encuestas
- Prueba pedagógica
- Observación a actividades prácticas.

Acción III Caracterización del desempeño profesional pedagógico de los docentes que desarrollan actividades prácticas de Biología en los centros.

2da Etapa: Planificación.

Objetivo: Planificar las actividades a realizar para preparar a los docentes en función de la planificación y desarrollo de actividades prácticas de Biología.

Durante esta etapa se proponen las siguientes acciones;



Acción I Determinación de las temáticas a desarrollar, entre las que se proponen:

- El laboratorio de Biología, su equipamiento y manipulación.
- Habilidades específicas y prácticas de la Biología.
- Técnicas para el estudio del material biológico.
- Metodología para el desarrollo de actividades prácticas orientadas en los programas de estudio de cada grado.
- Montaje y desarrollo de actividades prácticas generales y por grados.

Acción II Determinación de las formas de superación a emplear en la estrategia, entre las que se proponen:

- Intercambios de experiencia.
- Talleres.
- Actividades prácticas.
- Autopreparación.

Acción III Determinación de los recursos materiales a emplear en la propuesta de estrategia de superación precisando la bibliografía a utilizar y el uso de la tecnología de la información y las comunicaciones.

3ra Etapa: Aplicación.

Objetivo: Poner en práctica el plan de acción diseñado en las etapas anteriores de la estrategia.

Acción I Preparación de los tutores y subdirectores docentes mediante conferencias, talleres y actividades prácticas.

Acción II Desarrollo de los talleres, intercambios de experiencias y actividades prácticas con los docentes.

Acción III Preparación de los profesores de Biología, según grado y diagnóstico, igualmente utilizando talleres y actividades prácticas con la particularidad del tratamiento individualizado.

4ta Etapa: Control de los resultados.

Objetivo: Valorar los resultados obtenidos con la puesta en práctica de las acciones de la estrategia.

Acción I Evaluar el desempeño de los subdirectores y tutores por área del conocimiento al impartir la preparación a los docentes

Acción II Evaluar mediante un diagnóstico final a los docentes.

Acción III Evaluar la estrategia.

CONCLUSIONES

La estrategia de superación, determinada y fundamentada adecuadamente, se convierte en una herramienta, que utilizada por metodólogos y la dirección de los centros, contribuye a la preparación del docente de Biología al elevar su nivel de preparación e influir en su desempeño profesional pedagógico.



Al aplicar parcialmente en la práctica educativa la estrategia de superación y consultar a especialistas seleccionados para su valoración, los resultados obtenidos indican niveles superiores de preparación en los docentes con respecto al desarrollo de actividades prácticas, lo cual es favorable para el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Biología y demuestra que es efectiva y factible para su aplicación a muestras mayores mediante su introducción en la Estrategia Municipal de Superación.

REFERENCIAS

- Addine, F., Castro, O., y García, G. (2012). *XII Seminario Nacional para Educadores: Fundamentos del sistema de superación para maestros y profesores*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Añorga, J. (1999). *La Educación Avanzada: Paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales de la comunidad*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Añorga, J. (2000). *Glosario de Términos de la Educación Avanzada*. (2ª versión). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Arechavaleta, N. (1994). *La administración del personal académico*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Azcuy, L. M. (2012). *Fundamento teórico-metodológico acerca de las concepciones didácticas y psicológico-educativas predominantes en la Pedagogía, en relación con la actividad experimental de Biología y Química*. Primer resultado del proyecto Alternativas metodológicas para el perfeccionamiento de la actividad experimental de Biología y Química en la UCP "José Martí" [Versión electrónica]. UCP "José Martí". Camagüey, Cuba.
- Azcuy, L. M. (2013). *Diagnóstico y caracterización de la situación actual de la actividad experimental de Biología y Química en la UCP "José Martí" de Camagüey*. Segundo resultado del proyecto Alternativas metodológicas para el perfeccionamiento de la actividad experimental de Biología y Química en la UCP "José Martí" [Versión electrónica]. UCP "José Martí". Camagüey, Cuba.
- Cardona, Y. (2015). *Metodología para la gestión del conocimiento desde la biología durante la actividad práctica desde el preuniversitario*. Tesis de grado, Doctorado en Ciencias Pedagógicas. Universidad Ignacio Agramonte. Sede José Martí. Camagüey, Cuba.
- Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina, S., Silverio, M., Reinoso, C., y García, C. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Castro, Y. (2014). *Propuesta de evaluación del desarrollo de habilidades prácticas en el laboratorio de Biología en la formación inicial de profesores*. En Ponencia presentada al VIII Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias. [CD]. La Habana, Cuba: MINIED-IPLAC.



- Chang, J. (2012). *La superación y la autosuperación: reflexiones sobre su papel en la formación del profesorado*. Recuperado el 12 de enero de 2017 de <http://www.monografias.com/trabajos64/superacion-en-formacion-profesorado/superacion-en-formacion-profesorado2.shtml#ixzz2FODQqb9X>
- Chaviano, N. (2013). *Proyecto de mejoramiento educativo para la superación de los profesores de Educación Laboral-Informática en el empleo del software educativo*. Tesis de grado, Maestría en Ciencias de la Educación. UCP José Martí. Camagüey, Cuba.
- Colado, J. E., Rionda, H.D. y Pino, L.M. (2012). *Didáctica de las ciencias. Nuevas perspectivas (cuarta parte). La actividad experimental: una vía para desarrollar la cultura científica en estudiantes y profesores*. La Habana, Cuba: Educación Cubana.
- Fundora, J. (2009). *Una estrategia didáctica para las actividades experimentales de Ciencias Naturales en la Secundaria Básica*. Tesis de Doctorado no publicada. UCP "Enrique J. Varona". La Habana, Cuba.
- Hernández, J. L. y Díaz, A. M. (1992). *Orientaciones Metodológicas Biología 2*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Hernández, J. L. y Banasco, J. (2010). *Didáctica de la Biología: algunas reflexiones sobre las exigencias actuales*. En Curso 4 del VI Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias.[CD]. La Habana, Cuba: MINED-IPLAC.
- Resolución Ministerial 132. Reglamento de la Educación de Postgrado de la República de Cuba. (2004). Recuperado el 21 de septiembre de 2016 de <http://instituciones.sld.cu/ucmh/files/2012/01/RM-132-04-Reglamento-de-la-Educ-de-Posgrado.pdf>.
- Rodríguez, J. R. (2009). *El experimento docente desarrollador. Un modelo didáctico de su dirección en la carrera de Profesor de Ciencias Naturales para la Educación Media Superior*. Tesis de Doctorado. UCP "Frank País García", Santiago de Cuba, Cuba.
- Salcedo, I., Daudinot, I., Hernández, J. L., Del Llano, M., Fleita, N. y Díaz, M. (1992). *Metodología de la enseñanza de la Biología*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



METODOLÓGIA PARA EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA LABORAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN EN QUÍMICA

METHODOLOGY FOR THE DEVELOPMENT OF LABOR PRACTICE IN THE INITIAL TRAINING OF CHEMICAL EDUCATION PROFESSIONAL

Yesenia Hechavarría Molina (yesenia.hechavarria@reduc.edu.cu)

Dionisia Isalgue Álvarez (dionisia.isalgue@reduc.edu.cu)

Yudania Correa Simón (yudania.correa@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La Enseñanza Superior en Cuba lleva a cabo diversas transformaciones y la carrera Educación Química no está exenta de ellas. Con la implementación del Plan de estudio E se concibe la Práctica Laboral Sistemática como asignatura del 1er año de la carrera. El presente trabajo tiene como objetivo ofrecer una Metodología para el desarrollo de la misma y su concreción en la enseñanza media general y politécnica. Como principales resultados: se contribuye al desempeño profesional del futuro egresado, se perfeccionan las estrategias curriculares y se integran todas las asignaturas del año, en función de una adecuada formación integral del futuro egresado en correspondencia con el modelo del profesional de la carrera y el trabajo metodológico del colectivo pedagógico de año.

PALABRAS CLAVES: Trabajo metodológico, práctica laboral.

ABSTRACT

Higher Education in Cuba carries out various transformations and the Chemical Education career is not exempt from them. With the implementation of Study Plan E, the systematic Labor Practice is conceived as a subject of the 1st year of the degree. This paper aims to offer a methodology for its development and its concretion in general and polytechnic secondary education. As main results: it contributes to the professional performance of the future graduate, the curricular strategies are perfected and all the subjects of the year are integrated, based on an adequate integral formation of the future graduate in correspondence with the model of the career and work professional methodological of the pedagogical group of the year.

KEY WORDS: Methodological work, labor practice.

INTRODUCCIÓN

Satisfacer las exigencias que emanan de las transformaciones sociales que se operan en el país, constituye reto de la Educación Superior. En tal sentido, el propósito está en entregar a la Enseñanza Media un profesional formado de manera íntegra, profesionalmente competente, con preparación científica y con un amplio desarrollo humano para vivir en esta época y servirla con sencillez y modestia, con los valores que defiende la sociedad como pilar fundamental de su formación.

A tales efectos la formación profesional pedagógica requiere que, aparejado a lo cognitivo, se consideren aspectos de igual relevancia en integración, como lo educativo y lo desarrollador, orgánicamente vinculada al modo de actuación profesional. Una alternativa para responder a tales propósitos es la distinción del desarrollo de la práctica



laboral vinculada al modo de actuación del profesional, lo que adquiere significación para el futuro desempeño del ejercicio de la profesión.

En tal sentido, el propósito está en brindar a la sociedad un profesional formado de manera íntegra, competente, con preparación científica y con un amplio desarrollo humanístico para vivir en la sociedad de esta época y servirla con los valores que defiende la sociedad como pilar fundamental de su formación.

Varios han sido los autores que se han destacado en la fundamentación teórica del proceso formativo. Entre ellos se destacan (Horruitiner 2009), (Álvarez de Zayas 1999), (Addine 2013), (Fuentes 2009), (Guerra 2013), (Viamontes 2013), (Acosta y García 2015), por solo mencionar algunos. De manera general, resaltan la unidad que debe existir entre lo afectivo, cognitivo y desarrollador para asegurar una formación integral del profesional y con ello el modo de actuación profesional deseado.

En este sentido connotando el modo de actuación profesional, (Garcés 2003) y (Pérez 2005), (Santiesteban 2015) destacan los modos de actuación profesional como el fin a seguir por los docentes y otros especialistas como (Pla 2003), (Chirino 2002), (Fuxá 2014), (Parra 2013) y (Addine 2013), destacan las habilidades profesionales y la profesionalización del sistema de conocimientos, en la formación del modo de actuación profesional.

El estudio realizado evidencia que en el proceso formativo el docente es mediador permanente en el tránsito de los estudiantes por años académicos superiores ponderando los elementos claves del modo de actuación profesional pedagógico. No obstante, no se logra que el desarrollo de la práctica laboral transcurra como un elemento consustancial al desarrollo del proceso, orgánicamente vinculada al modo de actuación profesional.

Como resultado de la experiencia de la investigadora, profesora principal de año académico, y de los instrumentos aplicados en la carrera de Educación Química se pudo constatar que:

- Es insuficiente el trabajo metodológico relacionado con el modo de actuación del profesional para el desarrollo de la práctica laboral en la formación inicial de estudiantes de la carrera Educación Química.
- Insuficiente trabajo con la reafirmación profesional desde el colectivo pedagógico de año.

El trabajo metodológico es la labor que, apoyados en la Didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio (RM 2-2018) en su artículo 17.

El trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los docentes para lograr que puedan concretarse de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los estudiantes para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

De este modo, en el contexto actual se pone de manifiesto la necesidad de establecer precisiones, sobre el desarrollo y consolidación del trabajo metodológico, pues



constituye una premisa para la gestión de calidad en la formación de los profesionales a partir del componente laboral unido al académico, investigativo y extensionista de manera que el futuro egresado cuente con las herramientas necesarias para una actuación profesional transformadora y comprometida con la política educacional cubana.

Por tal razón el objetivo del presente trabajo está dirigido a ofrecer una metodología para el desarrollo de la práctica laboral en la carrera Licenciatura en Educación Química.

Trabajo metodológico en el colectivo pedagógico de año

La educación superior cubana, se encuentra ante numerosos retos para poder satisfacer los requerimientos que emanan de las transformaciones sociales que se operan, en tal sentido el propósito está en brindar a la sociedad un profesional formado de manera íntegra, profesionalmente competente, con preparación científica y con un amplio desarrollo humanístico para vivir en la sociedad de esta época y servirla con sencillez y modestia, con los valores como pilar fundamental de su formación.

En los momentos actuales el Colectivo Pedagógico de Año debe retomar el trabajo metodológico como una de las vías más importantes para elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje y el proceso pedagógico en general, es la actividad dirigida a la elevación del nivel científico, pedagógico y metodológico de los profesores que se desarrolla en el colectivo; tomando en consideración la prioridad que este debe conceder a la formación del estudiante universitario en el contexto sociopolítico actual, así como el trabajo eficiente del colectivo. También aparejado a las transformaciones por las que transita la educación superior cubana, en particular, el desarrollo de los Planes de Estudio E, que constituyen parte importante de una de las prioridades del trabajo para el presente curso y en la que se encuentra involucrada nuestra carrera. En este sentido, es preciso formar un profesional preparado científicamente y con la actualización requerida, que sea ejemplo de consagración, modelo a imitar por los valores, la ética pedagógica y por el dominio de métodos efectivos para dirigir el proceso educativo de las nuevas generaciones en los diferentes contextos de actuación.

El colectivo de año es el encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Constituye un nivel de dirección atípico en la estructura de las instituciones de educación superior, conducido por el profesor principal del año académico. Agrupa a los profesores que desarrollan las asignaturas del año, a los profesores guías de cada grupo, a los tutores y a los representantes de las organizaciones estudiantiles. Este colectivo tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos de formación del año académico, así como otros que se hayan concertado para responder a las características propias del grupo y del momento, mediante la implementación de la estrategia educativa del año académico. En las filiales universitarias podrán constituirse colectivos de grupo, adecuándolos a las características del proceso docente educativo que allí se desarrolla (RM 2-2018) en su artículo 36.

Para alcanzar óptimos resultados el trabajo metodológico se apoya en la Didáctica, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los



objetivos formulados en el Modelo del Profesional. Se concreta, fundamentalmente, en el desarrollo con calidad del proceso docente educativo, logrando una adecuada integración de las clases con la actividad investigativa, laboral y extensionista que desarrollan los estudiantes.

Entre los criterios esenciales a tener en cuenta para lograr una adecuada concepción del trabajo metodológico tenemos:

- Establecimiento de prioridades partiendo desde las más generales hasta las más específicas.
- Carácter diferenciado y concreto del contenido en función de los problemas y necesidades de cada instancia y grupo de docentes.
- Combinación racional de los elementos filosóficos, políticos, científicos-teóricos y pedagógicos en el contenido del trabajo.
- Carácter sistémico, teniendo en cuenta la función rectora de los objetivos, al vincular diferentes niveles organizativos y tipos de actividades. (RM 2-2018).

El trabajo docente-metodológico es la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso docente-educativo; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los profesores de las diferentes disciplinas y asignaturas, así como en la experiencia acumulada.

-Los tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico son:

- Preparación de la carrera.
- Preparación de la disciplina.
- Preparación de la asignatura.
- Reunión metodológica.
- Clase metodológica.
- Clase abierta.
- Clase de comprobación.
- Taller metodológico.

El taller metodológico es el tipo de trabajo docente-metodológico que tiene como objetivo debatir acerca de una problemática relacionada con el proceso de formación y en el cual los profesores presentan experiencias relacionadas con el tema tratado. Se proyectan alternativas de solución a dicho problema a partir del conocimiento y la experiencia de los participantes. (RM 2-2018) en su artículo 56.

Por esta razón el colectivo Pedagógico de año realizó un taller metodológico sobre la concepción de la práctica laboral desde el trabajo metodológico para consolidar la reafirmación profesional, así como el modo de actuación del futuro profesional de la Educación en Química.



La práctica laboral en la carrera Educación Química.

La práctica laboral es la forma organizativa del trabajo docente que tiene por objetivos propiciar un adecuado dominio por los estudiantes, de los modos de actuación que caracterizan la actividad profesional, mediante su participación en la solución de los problemas más generales y frecuentes presentes en el escenario profesional o social en que se inserte y, a la vez, propiciar el desarrollo de los valores que contribuyan a la formación de un profesional integral, apto para su desempeño futuro en la sociedad.

Ayuda, además, al desarrollo de la conciencia laboral, disciplina y responsabilidad en el trabajo. En esta forma organizativa se materializa, fundamentalmente, el principio marxista y martiano de combinar el estudio con el trabajo relacionando la teoría con la práctica. Se integra como un sistema con las actividades académicas e investigativas, de acuerdo con las particularidades de cada carrera, para lograr tales objetivos.

La práctica laboral podrá tener diferentes tipos, de acuerdo con los objetivos a alcanzar en cada año de la carrera. En el último año de estudio, la práctica laboral se puede desarrollar como fase preparatoria para crear las condiciones inherentes a la realización del ejercicio de culminación de los estudios.

La Práctica laboral requiere de un enfoque profesional de las actividades que se realicen, por lo que tienen que establecerse relaciones interdisciplinarias entre los contenidos de las diversas disciplinas de la carrera y de estas con los de las asignaturas que se desarrollan en las Educación Secundaria Básica, Preuniversitaria, Técnica y Profesional y de Adultos mediante diferentes vías.

Todas las disciplinas y la práctica-laboral del futuro profesor deben contribuir al desarrollo de las habilidades investigativas y en particular las de problematizar la realidad educativa, teorizar sobre ella o comprobarla, cuyo desarrollo debe ser paulatino en el transcurso de los años.

“Las Estrategias Curriculares aseguran el logro de objetivos que por su alcance rebasan las posibilidades de una disciplina, por lo que son asumidas por todas y se trabajan de conjunto para que su concreción en el año sea efectiva” (Horruitiner 2006)

Es válido significar que en correspondencia con el modelo del profesional de este egresado (MES, 2016), se desea formar un profesional capaz de “Planificar, Organizar, Ejecutar, Dirigir, Controlar y Evaluar los procesos que se desarrollan en la Educación Media, en correspondencia con la política educacional cubana y las exigencias de los programas escolares correspondientes”.

La formación de un profesional de la educación que responda a estos presupuestos y referentes, requiere de un currículo que responda de manera sistémica y flexible, formas dinámicas y revolucionarias de pensar y actuar, cuyo desarrollo esté centrado en la actividad de los estudiantes para la aprehensión del modo de actuación profesional pedagógico. Por ello, se asume la concepción del currículo como proyecto educativo y proceso; lo que implica, primero, potenciar la formación de un profesional con un sólido desarrollo político-ideológico, alto nivel científico, tecnológico e innovador en el área de las ciencias de la educación, y de las ciencias que explica, con una formación humanista que propicie su participación como agente de desarrollo y transformación con responsabilidad y compromiso social; y segundo, una selección de



la cultura necesaria a la formación de este profesional, expresada en conocimientos, habilidades, valores, actitudes, sentimientos con un carácter intencionado dado por las exigencias sociales que se expresan como problemas profesionales en este modelo del profesional.

Según (Horruitiner, 2006). Los fundamentos teóricos tienen su expresión directa en la formación de pregrado del profesional de la educación, en las ideas rectoras siguientes:

- La unidad entre la educación y la instrucción.
- La vinculación del estudio con el trabajo como principio pedagógico.
- La unidad dialéctica de la teoría con la práctica en el proceso de formación profesional.

La interacción de los componentes entre si determina que la preparación del profesional en formación sea integral y que los resultados del proceso formativo sea producto de la integración, más que de la contribución de cada uno por separado.

La práctica Laboral es considerada por los autores la vía fundamental para lograr la integración de los componentes académicos, laboral, investigativo y extensionista lo que permite la preparación y desempeño profesional al futuro egresado en el eslabón base.

Consideraciones metodológicas para el desarrollo de la Práctica Laboral en la carrera Educación Química.

- Taller metodológico a nivel de colectivo pedagógico de año “La concepción de la práctica laboral desde el trabajo metodológico para consolidar la reafirmación profesional del futuro profesional de la Educación en Química“
- Presentar las experiencias de cada asignatura relacionada con la práctica laboral en el colectivo pedagógico de 1er año de la carrera.
- Discusión, valoración y aprobación en el colectivo pedagógico de año de la propuesta de actividades a desarrollar en la práctica.
- Presentación y discusión del cronograma de actividades a los estudiantes con la participación de todo el colectivo pedagógico de año.
- Presentación en la entidad laboral del cronograma de actividades a desarrollar durante la práctica laboral.
- Desarrollo del cronograma de actividades en la práctica con el acompañamiento del colectivo pedagógico de año y los tutores del centro.
- Aplicación de instrumentos para conocer la efectividad de las actividades desarrolladas en la práctica laboral y el grado de satisfacción de alumnos, tutores y autoridades del centro teniendo en cuenta dimensiones e indicadores. (Anexo 1)
- Discusión del informe final de la práctica de laboral. (Anexo 2)

CONCLUSIONES

El trabajo metodológico del colectivo pedagógico de año es la vía fundamental para lograr la formación integral del futuro egresado de la carrera Educación Química.



La metodología aplicada para el desarrollo de la práctica laboral contribuyó a fortalecer la reafirmación profesional del futuro profesional de 1er año de la carrera.

En la formación inicial del profesional de la Educación Química las actividades diseñadas durante la práctica laboral sistemática contribuyeron al desempeño profesional del futuro egresado, se perfeccionan las estrategias curriculares y se integran todas las asignaturas del año, en función de una adecuada formación integral del futuro egresado en correspondencia con el modelo del profesional de la carrera y el trabajo metodológico del colectivo pedagógico de año.

REFERENCIAS

- Acosta, M. y García, J. (2015). La formación profesional pedagógica en el ámbito educativo cubano. *Revista Transformación*, 11 (2), p 75-85. Recuperado, de <http://www.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/index.html>.
- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Alarcón, M. y Gómez, A. (2006): «La formación laboral como cualidad de la personalidad». En *Memorias del II Taller Nacional sobre Formación Laboral*. Holguín: Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero"
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chirino, M. (2002). *Perfeccionamiento de la formación inicial investigativa de los futuros profesionales de la educación*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Dorrego, E. (2006). *Educación a Distancia y Evaluación del Aprendizaje*. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/M6>
- Fuentes, H. (2009). *Pedagogía y didáctica de la Educación Superior*. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente. En soporte electrónico.
- Fuxá, M. (2004). *Un modelo didáctico curricular para la autopreparación docente de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Garcés C. (2003). *Desarrollo del modo de actuación para el trabajo con el sistema de tareas en la formación inicial del profesor de Matemática*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero", Holguín. Cuba.
- González M. Viviana (2001). *Psicología para educadores*. C. de la Habana: Pueblo y Educación.
- González, M. (2010). *El desarrollo del modo de actuación profesional pedagógico en el proceso de formación inicial del profesorado*. Recuperado de <http://www.opuntibrava.rimed.cu/index.php/ediciones/ano-2010/edicion-37-cuarto-trimestre/133-0537>



- González, M. (2012). La evaluación del aprendizaje. En *8vo. Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2012. Curso 15*. La Habana, Cuba: Educación Cubana.
- Guerra, M. (2011). *Estrategia pedagógica orientada a la biodiversidad y su conservación en la formación de estudiantes de Ciencias Naturales*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Horruitiner, P. (2009). La Universidad Cubana: modelo de formación. Curso: Estrategias de Aprendizaje en la Nueva Universidad Cubana. La Habana: Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior.
- Horruitiner, S.P. (2006). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. Ed. Félix Varela.
- Mendoza L. L. y Leyva A. (2005). La motivación laboral: estrategia educativa para estimular la educación profesional, tecnológica y para el trabajo. Ponencia presentada en el Congreso Internacional Pedagogía '05. Palacio de las Convenciones. C. de La Habana.
- MES. Plan de Estudio E. Carrera Educación Química. Departamento Metodológico. Educación Superior, 2016.
- Parra, I. B. (2013). *La evaluación en la formación inicial del educador cubano*. Recuperado de <http://www.congresouniversidad.cu/revista/index.php/congresouniversidad/article/view/86>
- Pérez, Yunier. (2005). *El desarrollo del modo de actuación interdisciplinario en la formación inicial de profesores de Lenguas Extranjeras*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín.
- Plá, R. (2003). *La evaluación de la formación del profesional como dimensión de la evaluación de la Universidad Pedagógica* (material en soporte digital). Ciego de Ávila, Cuba: Universitaria “Manuel Ascunce Domenech”.
- Planes de estudio 9no. Grado para la formación de Técnico medio Educación Técnica y Profesional. Resolución Ministerial No. 109/2009. Documentos Normativos del Sistema Nacional de Educación.
- Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior RM 2. (2018). En *Gaceta Oficial de la República de Cuba*.
- Santiesteban, Y. (2015). *El modo de actuación profesional pedagógico del profesor de Español-Literatura en formación inicial*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de ciencias Pedagógicas “Pepito Tey”, Las Tunas, Cuba.
- Viamontes, E. (2013). *Las actitudes pedagógicas en la formación profesional del profesor de educación media*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”, Camagüey, Cuba.



ANEXOS

Anexo 1: Dimensiones e indicadores.

Dimensión 1: Cognitiva

Indicadores:

- Dominio de conceptos básicos.
- Dominio de los documentos normativos.
- Flexibilidad ante la búsqueda y solución de problemas.
- Establecimiento de relaciones interdisciplinarias.
- Realización de actividad teórica-experimental.

Dimensión 2: Actitudinal.

Indicadores:

- Disposición de los estudiantes ante la solución de las tareas docentes.
- Valores a formar al intervenir en la realización de las tareas.

Dimensión 3: Interés profesional

Indicadores:

- Motivación por la actividad profesional.
- Identificación de problemas profesionales.
- Capacidad para proponer alternativas de solución.
- Satisfacción lograda ante las tareas docentes ejecutadas.

Anexo 2: Orientaciones para la elaboración del informe final.

Debe tener la estructura siguiente: Introducción, Desarrollo, Conclusiones, Bibliografía y Anexos.

En la **INTRODUCCIÓN** se sugiere un esbozo teórico en relación con:

- ❖ Importancia del trabajo del maestro en la sociedad, así como la utilización de frases martianas, fidelistas, marxistas que destaquen tan importante labor.

El **DESARROLLO** debe contenerla información siguiente: Entidad Laboral donde realizó su práctica, su caracterización a partir de la relación con la Comunidad donde se encuentra enclavada, principales problemas profesionales, valoración del diagnóstico de los estudiantes seleccionados de acuerdo con los resultados obtenidos en los instrumentos investigativos aplicados y la posible estrategia a seguir para darle solución a las dificultades detectadas.(Tener en cuenta el Estudio de caso). Actividades que realizan la escuela, el departamento y los profesores para elevar la calidad de la educación y que deben caracterizarse por la creatividad del docente.

Las **CONCLUSIONES** serán generales y deberán reflejar lo que significó desde lo individual el desarrollo de la práctica.

La **BIBLIOGRAFÍA** debe reflejar los libros consultados en cada momento de realización de la práctica.



En los **ANEXOS** se recogen los instrumentos investigativos aplicados.

El informe debe ser entregado de forma individual, el día de la discusión grupal en la que pueden participar los docentes de la Entidad laboral junto a los de la Universidad de Camagüey, para lograr una evaluación integradora. Es importante que en el desarrollo del informe el estudiante aproveche toda la información acopiada a partir de la bibliografía consultada durante el período de práctica para que pueda establecer comparaciones entre los elementos teóricos - prácticos y emitir su criterio valorativo en el caso que haya incongruencias al respecto.

En la evaluación del estudiante se le medirá las iniciativas que tenga en cuenta en su exposición (Utilización de pancartas, power point, hojas de trabajo u otros medios).



EMPLEO DE MEDIOS INFORMÁTICOS PARA LAS PRÁCTICAS DE LABORATORIOS EN LA CARRERA INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

EMPLOYMENT OF COMPUTER MEDIA FOR LABORATORY PRACTICES OF THE CARRERA CIVIL ENGINEERING OF THE CAMAGÜEY UNIVERSITY

Yindira Pérez Piedra (yindira.perez@reduc.edu.cu)

Derby Ramón Núñez Olazábal (derby.nunez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo aborda la recopilación de la documentación existente (tanto en formato impreso como en formato digital), que pueden ser empleado en las prácticas de laboratorio de las asignaturas: Tecnología del Hormigón, Resistencia de Materiales, Materiales de la Construcción y Geotecnia, formulándose como objetivo: realizar una multimedia interactiva de fácil manejo sobre los diferentes contenidos referidos a los laboratorios de las asignaturas Tecnología del Hormigón, Resistencia de Materiales, Materiales de Construcción y Geotecnia, para su uso como material de consulta y que contribuya a una mejor preparación individual de los estudiantes de la carrera de Ingeniería Civil, Arquitectura o Licenciatura en Educación Construcción. Como resultado de entrevistas a especialistas de la construcción, estudiantes y profesores de la universidad de la facultad de Construcciones, se detectó que resulta que la información se encuentra dispersa en bibliografías impresas o en soporte digital, y no existe un espacio donde se agrupen los diferentes contenidos que se abordan en las prácticas de laboratorios. El resultado alcanzado se evidencia en la factibilidad y efectividad de una multimedia interactiva y de fácil manejo, que agrupan los diferentes contenidos utilizados en la realización de las prácticas de laboratorios.

PALABRAS CLAVES: Multimedia, laboratorios.

ABSTRACT

The work approaches the summary of the existent documentation (as much in printed format as in digital format), that can be an employee in the practices of laboratory of the subjects: Technology of the Concrete, Resistance of Materials, Materials of the Construction and Geotechnics, formulating you as objective: to carry out an interactive multimedia of easy handling on the different contents referred to the laboratories of the subjects Technology of the Concrete, Resistance of Materials, Materials of Construction and Geotechnics, for their use as consultation material and that it contributes to a better individual preparation of the students of the career of Civil Engineering, Architecture or Licentiate in Education Construction. As a result of interviews to specialists of the construction, students and professors of the university of the ability of Constructions, it was detected that it is that the information is dispersed in printed bibliographies or in digital support, and a space doesn't exist where they group the different contents that are approached in the practices of laboratories. The reached result is evidenced in the feasibility and effectiveness of an interactive multimedia and of easy handling that you/they contain the different contents used in the realization of the practices of laboratories.

KEY WORDS: Multimedia, laboratories.



INTRODUCCIÓN

La Ingeniería civil es la disciplina de la ingeniería profesional que emplea conocimientos de cálculo, mecánica, hidráulica y química para encargarse del diseño, construcción y mantenimiento de las infraestructuras emplazadas en el entorno, incluyendo carreteras, ferrocarriles, puentes, canales, presas, puertos, aeropuertos, diques y otras construcciones relacionadas. La Ingeniería Civil es la más antigua después de la ingeniería militar, de ahí su nombre para distinguir las actividades no militares con las militares. Tradicionalmente ha sido dividida en varias subdisciplinas incluyendo ingeniería ambiental, ingeniería geotécnica, geofísica, geodesia, ingeniería de control, ingeniería estructural, mecánica, ingeniería del transporte, ciencias de la tierra, ingeniería del urbanismo, ingeniería del territorio, ingeniería hidráulica, ingeniería de los materiales, ingeniería de costas, agrimensura, e ingeniería de la construcción. Los ingenieros civiles ocupan puestos en prácticamente todos los niveles: en el sector público desde el ámbito municipal al gubernamental y en el ámbito privado desde los pequeños consultores autónomos que trabajan en casa hasta los contratados en grandes compañías internacionales.

En tal sentido se plantea como problema científico: La necesidad de sistematizar la información disponible en las prácticas de laboratorios de las asignaturas Tecnología del Hormigón, Resistencia de Materiales, Materiales de Construcción y Geotecnia referida al Plan de Estudio D, así como las insuficiencias en la infraestructura existente en los locales de los laboratorios de la Facultad de Construcciones en la Universidad de Camagüey, se requiere de la elaboración de un producto multimedia que organice y facilite el estudio independiente, obtención de conocimientos, búsqueda de información

El objeto de investigación lo constituye las prácticas de laboratorios de las asignaturas Tecnología del Hormigón, Resistencia de Materiales, Materiales de Construcción y Geotecnia.

Teniendo en cuenta lo anterior planteado los autores de este trabajo se trazan como objetivo: elaborar un producto multimedia de fácil manejo, que sistematice la información referida a los laboratorios de las asignaturas Tecnología del Hormigón, Resistencia de Materiales, Materiales de Construcción y Geotecnia, para ser consultada por estudiantes y docentes de las carreras relacionadas con la construcción.

Desde una perspectiva sistémica estructural, durante el proceso de investigación se aplicaron diferentes métodos de investigación. El análisis histórico-lógico permitió caracterizar el desarrollo de las prácticas de laboratorios de la universidad de Camagüey. Otros métodos como el análisis y la síntesis permitieron hacer generalizaciones y precisar los fundamentos teóricos que sustentan la propuesta. De igual forma se emplearon métodos del nivel empírico, tales como la observación para develar las deficiencias que presentaba en ese momento el empleo de los medios informáticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la encuesta a los docentes que impartían la asignatura para develar las causas que originaban los problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como encuesta a los estudiantes que recibían la asignatura para triangular las deficiencias del proceso de enseñanza-aprendizaje en cuanto al empleo de los medios informáticos.



La Multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como consecuencia del uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones y las redes informáticas de la información, el uso de la multimedia se ha extendido por todo el mundo y están al alcance de todos. La utilización de la multimedia como medio audiovisual fomenta la participación y el esfuerzo creativo, facilita el acceso a la abstracción y corrige o evita la formación de falsos conceptos.

En informática, la multimedia no es más que la forma de presentar información empleando una combinación de texto, sonido, imágenes, animación y vídeo. Las aplicaciones multimedia son programas informáticos, que suelen estar almacenados en discos compactos (CD-ROM o DVD).

Un producto multimedia posee una serie de características que lo hacen idóneo para la presentación, de determinado contenido en una asignatura específica, a saber:

- Puede combinar imágenes (Dibujo, gráficos, fotografías, videos, esquemas, entre otros), con textos y sonidos de forma armónica, lo cual hace que la información sea mostrada de forma óptima.

Una multimedia educativa, resulta un excelente medio de aprendizaje en tanto que puede presentarle a los estudiantes, material proveniente de diferentes fuentes: textos, gráficos, audio, video, animaciones, fotografías, esquemas, mapas conceptuales, etc, por lo que combinado estos recursos, más que medio de enseñanza, resultaría más correcto llamarle medio de aprendizaje.

La multimedia interactiva permite que el alumno concentre la atención en temas y aspectos complejos por largos períodos de tiempo, siendo esto de mucho valor para el desarrollo de materias donde la complejidad lógica del contenido provoca con facilidad fatiga y cansancio.

Ventajas y desventajas de las multimedias en la educación.

Cada día que pasa, la manipulación de Equipos y Sistemas Multimedia se hace más sencilla. Los equipos son cada vez más sofisticados pero fáciles de utilizar, sin embargo se requiere que las personas tengan algunos conocimientos básicos de la utilidad de cada uno de estos sistemas y sobre su operación, para lograr un óptimo resultado para su aplicación en el proceso de aprendizaje – enseñanza de allí las ventajas y desventajas de poder utilizar el sistema. [1]

Ventajas de las multimedias en la educación:

- Para el caso del proceso de enseñanza – aprendizaje, con un adecuado uso se logra que los estudiantes capten mejor las ideas que se quieren transmitir.
- El proceso de aprendizaje se hace más dinámico y menos aburrido, ya que sobre un determinado tema se muestran imágenes fijas y en movimiento, acompañado con sonidos, música, voz y textos de diverso tipo.
- Dado que nuestros estudiantes tienen la tendencia de utilizar de manera permanente estos sistemas, les es más fácil entender y aprender cualquier tema que se les haga llegar por estos medios.
- Puede, eventualmente, reducirse el tiempo del aprendizaje debido a que:



- El alumno impone su ritmo de aprendizaje y mantiene el control.
- La información es fácilmente comprensible.
- La instrucción es personalizada y se adecua a cada estilo de aprender.
- Puede lograrse una mayor consistencia pedagógica, ya que la información contenida es la misma en distintos momentos y para diferentes estudiantes.
- Tienen ventajas comunes a otros productos informáticos y a otras tecnologías, permitiendo además una mayor interacción.
- Gracias a la enorme cantidad de información que se puede almacenar actualmente y a su confiabilidad, ofrecen gran rapidez de acceso y durabilidad.
- Integran todas las posibilidades de la Informática y de los Medios Audiovisuales.
- La información audiovisual que contiene un sistema multimedia puede ser utilizada para varias finalidades de la institución educativa.
- Puede contribuir a mejorar el aprendizaje puesto que el alumno avanza por el sistema según su ritmo individual. Puede pedir información, animarse a penetrar en temas nuevos cuando tenga dominado los anteriores, seguir sus intereses personales.
- Puede incrementarse la retención. La memorización de núcleos de información importantes aumentará significativamente gracias a la interacción y a la combinación de imágenes, gráficos, textos, junto a las simulaciones con representaciones de los fenómenos reales.
- La metodología de trabajo, dentro de su variedad, es homogénea.
- Puede darse la evaluación de procesos y no sólo de resultados.
- Puede convertirse en forma creciente y en función de la evolución de las tecnologías que lo sustentan en uno de los medios de instrucción de más calidad.

Desventajas de las multimedias en la educación.

La información técnica consultada refiere como desventajas las siguientes [2]:

- Alto costo del material de los equipos y de la producción del material.
- Para que funcionen, dependen de la energía eléctrica permanente. Si esta falla, no hay manera de utilizarlos.
- Problemas de capacitación docente. Generalmente los estudiantes de las universidades cubanas poseen buen dominio de las técnicas informáticas para su uso como herramientas; además, su diseño puede ser sencillo, de manera que el conocimiento básico de computación exigido a los estudiantes de la carrera resulte suficiente.
- Algunos equipos tienen la tendencia a crear adicción en su uso, por lo que es necesario dar charlas especiales a los estudiantes sobre su adecuado uso.

Diseño de la Multimedia.

En la elaboración de esta multimedia se utilizaron diversos programas profesionales, en la edición de imágenes, textos y multimedia, incluidos los componentes interactivos.



Los programas utilizados fueron:

- Editor: Adobe Flash CS6 Professional.
- Diseño: Adobe Flash CS6 Professional
- Herramientas de creación de multimedia: Adobe Flash CS6 Professional
- Para el tratamiento de imágenes:
 - Microsoft Office Picture Manager 2013.
 - Microsoft Photo Paint
- Para la edición de los textos, Microsoft® Office 2010:
 - Microsoft Word 2013
 - Microsoft PowerPoint 2013

El programa más utilizado en la creación de la Multimedia fue Microsoft PowerPoint 2013, herramienta escogida por sus múltiples ventajas, puesto que brinda la posibilidad de diseñar con un alto grado de precisión cada detalle de la multimedia, ya sea de animación, gráficos, videos y textos en diferentes formatos; imágenes de cualquier tipo de extensión, entre otras.

Para la confección de la Multimedia se utilizó el programa Microsoft PowerPoint 2013, el cual es un editor profesional de presentaciones. No es muy utilizado, pero tiene la ventaja que se puede actualizar en cualquier computadora que tenga el paquete de Microsoft Office. Este software tiene una serie de herramientas que facilitan y garantizan la calidad del producto final.

La selección de los artículos fue objeto de una amplia investigación en libros, Conferencias, que abordan la temática de las asignaturas.

Resumen de la información contenida en la Multimedia.

La Multimedia tiene una estructura que permite al usuario un manejo con gran facilidad. Cuando accedemos a primera presentación que vemos es la de inicio, en la cual se colocaron hipervínculos de acuerdo con las diferentes actividades de las asignaturas y sus temáticas.

Tecnología del hormigón ha sido diseñada y estructurada para que con su sistema de trabajo se alcancen habilidades en la aplicación de soluciones a problemas de proyecto vinculados al estudio de la construcción de elementos de hormigón para obras estructurales o viales. En la misma se estudian las propiedades del hormigón en su estado fresco y endurecido, el diseño de mezclas de hormigón, el proceso tecnológico del hormigonado en todas sus variantes, el diseño de los encofrados, el control de calidad del hormigón, la organización de todos los trabajos, así como la forma en que se puede minimizar el impacto negativo al medio ambiente en los trabajos de hormigonado, desde la etapa de proyecto, durante la ejecución y al culminar la obra.

Laboratorios que se realizan: Tema I: Materiales. Propiedades

Laboratorio 1. Laboratorios de Hormigón Fresco y Endurecido.

Tema II: Materiales. Diseño de Mezcla



Laboratorio 2. Laboratorios de % de Vacío. O'Reilly, Cálculo de la Mezcla ACI-Bolomey.

Laboratorio 3. Cálculo y Confección de la Mezcla ACI-Bolomey.

Laboratorio 4. Laboratorios de Rotura de Probeta y Ajuste de la Dosificación.

Resistencia de Materiales.

La asignatura Resistencia de materiales se cursa en 3er año en el 1er semestre del Plan de Estudio D, en la misma se imparten conocimientos sobre el análisis y diseño de elementos lineales que responden a un modelo de comportamiento ideal perfectamente elástico y lineal, lo que se corresponde con la fase de estado de utilización de elementos con materiales reales. Tiene un total de 64 horas y no tiene Prácticas de Laboratorio en su Programa Analítico por lo q se dedica aproximadamente 2 horas clases para dichas Prácticas

Laboratorios que se realizan:

Materiales de Construcción.

La asignatura Materiales de Construcción se cursa en el segundo semestre de tercer año de la carrera Ingeniería Civil en la misma se imparten conocimientos sobre las propiedades de los materiales. Materiales Pétreos Naturales y Artificiales y del Cemento Portland. Tiene un total de 64 horas de las cuales 12 son prácticas de laboratorios.

Tema I: Materiales Pétreos.

Laboratorio 1. Laboratorios de Árido Fino.

Laboratorio 2. Laboratorios de Árido Grueso.

Tema II: Materiales Aglomerantes. Hormigones y Morteros

Laboratorio 3. Laboratorio de Cemento

Geotecnia.

En la misma se estudian los principios geológicos e ingenieros, así como los métodos, para resolver problemas de la Ingeniería Civil. Incluye la Mecánica de Suelos, la Mecánica de Rocas y los aspectos ingenieros de la geología aplicada.

Se fundamenta que todas las construcciones civiles, hidráulicas y arquitectónicas se construyen sobre la tierra y muchas de ellas se edifican con tierra. De ahí la necesidad imperiosa que tiene el Ingeniero Civil de conocer cómo se han formado los suelos y rocas en la naturaleza y cuáles son sus propiedades físicas y mecánicas que permitan evaluar si los mismos son capaces de soportar las cargas que sobre éstos actuarán como consecuencia de las estructuras que sobre ellos se construyan.

Laboratorios que se realizan:

1. Ensayo CBR
2. Ensayo Consolidación
3. Ensayo Cortante
4. Ensayo Densidad



5. Ensayo Granulometría
6. Ensayo Humedad
7. Ensayo Límite
8. Ensayo Peso Específico

Bibliografía General.

La biografía general de las asignaturas y la Multimedia, está dada por libros, normas cubanas (NC)

Libros

1. Folleto de Prácticas de Laboratorio. Materiales y Productos para la Construcción.
2. Prácticas de Laboratorio de Materiales de Construcción.
4. Aplicación de los Materiales en la Construcción.
5. Materiales de Construcción.
8. Áridos para Hormigón. Especificaciones y Ensayos.
9. Tecnología del Hormigonado.
10. Métodos para dosificar Mezclas de Hormigón.
12. Tecnología del Hormigón.
13. Guía de Laboratorio. Mecánica de Suelos.
18. Fundamentos de Ingeniería Geotécnica.

Normas Cubanas. (NC)

CTN 22: Cemento.

- NC-95:2001: Cemento portland. Especificaciones.
- NC-96:2001: Cemento con adición activa. Especificaciones.
- NC-97:2001: Cemento albañilería. Especificaciones.
- NC-98:2001. Cemento resistente a los sulfatos. Especificaciones.
- NC-99:2001: Cemento de moderado y bajo calor de hidratación. Especificaciones.
- NC-100:2001: Cemento portland de alta resistencia inicial. Especificaciones.
- NC-101:2001: Cemento blanco. Especificaciones.
- NC-499:2012: Cemento hidráulico. Almacenamiento y transporte.
- NC-526:2012: Cemento Hidráulico. Términos y definiciones.
- NC-845:2011. Recomendaciones para el uso de los cementos.
- NC-891:2012: Cemento hidráulico. Métodos de ensayo. Determinación del color en los cementos blancos.
- NC-892:2012: Cemento hidráulico Determinación del contenido de caliza en los cementos portland.



NC-ASTM.C.183-1:2012. Cemento hidráulico. Método de ensayo. Toma y preparación de muestras.

CTN 23: Áridos.

NC-54-125:85: Áridos para hormigón hidráulico. Especificaciones de calidad.

NC-54-256:83: Arena de yacimiento. Especificaciones de calidad.

NC-177:2002: Áridos. Determinación del porcentaje de huecos. método de ensayo.

NC-178:2002: Áridos. Análisis Granulométrico

NC-179:2002: Áridos. Determinación del contenido de partículas de arcilla. Método de ensayo.

NC-180:2002: Áridos. Determinación de partículas ligeras. Método de ensayo.

NC-181:2002: Áridos. Determinación del peso volumétrico. Método de ensayo.

NC-182:2002: Áridos. Determinación del material más fino que el tamiz de 0.074 mm (No. 200). Método de ensayo.

NC-183:2002: Áridos. Estabilidad a la acción del sulfato de sodio o del sulfato de magnesio. Método de ensayo.

NC-184:2002: Arena. Determinación de la humedad superficial. Método de ensayo.

NC-186:2002: Arena. Peso específico y absorción de agua. Método de ensayo.

NC-187:2002: Árido grueso. Peso específico y absorción de agua. Método de ensayo.

NC-188:2002: Áridos gruesos. Abrasión. Método de ensayo.

NC-189:2002: Áridos gruesos. Determinación de partículas planas y alargadas. Método de ensayo.

NC-251:2005: Áridos para hormigones hidráulicos Requisitos.

CTN 25: Acero para Refuerzo de Hormigón.

NC-7:2002: Barras de acero para refuerzo de hormigón. Especificaciones (Sustituye a la NC 7:1998).

NC-165:2002: Barras de acero para refuerzo de hormigón. Ensayos de tracción y doblado.

CTN 37: Hormigón Reforzado y Mortero.

NC-ASTM.C.617:2006: Hormigón refrentado de probetas cilíndricas (ASTM C 617: 1994, IDT).

NC-ASTM.C.1231:2006: Hormigón refrentado de probetas cilíndricas utilizando placas no adheridas (ASTM C 1231/C 1231m: 2000, IDT)

NC-52-01:78: Colocación del hormigón. Especificaciones constructivas.

NC-120:2007: Hormigón hidráulico. Especificaciones.

NC-167:2002: Hormigón fresco. Toma de muestras.



- NC-168:2002: Hormigón fresco. Determinación del tiempo de fraguado por resistencia a la penetración.
- NC-169:2013: Mortero fresco. Determinación de la capacidad de retención de agua.
- NC-170:2002: Mortero fresco. Determinación de la consistencia en la mesa de sacudidas.
- NC-171:2002: Mortero endurecido. Determinación de la absorción de agua por capilaridad.
- NC-172:2002: Mortero endurecido. Determinación de la resistencia a la adherencia por tracción.
- NC-173:2002: Mortero endurecido. Determinación de la resistencia a flexión y compresión.
- NC-174:2002: Hormigón fresco. Medición del asentamiento por el cono.
- NC-175:2002: Morteros de albañilería. Especificaciones.
- NC-192:2012: Hormigón hidráulico. Cálculo de la resistencia característica real a la compresión.
- NC-221:2002: Hormigón. Elaboración de probetas para ensayos.
- NC-222:2002: Hormigón fresco. Determinación de la masa volumétrica, el volumen real, el contenido real de cemento y el contenido teórico del aire.
- NC-239:2005: Hormigón fresco. Determinación del coeficiente de uniformidad de mezclado.
- NC-243:2003: Hormigón. Pérdida de agua por exudación.
- NC-244:2005: Hormigón endurecido. Determinación de la resistencia a la compresión en probetas cilíndricas.
- NC-293:2005: Código de buenas prácticas para el curado del hormigón.
- NC-318:2003: Hormigón endurecido. Extracción y preparación de testigos cilíndricos (ASTM C42-94, Mod.).
- NC-372:2005: Hormigón Ciclópeo. Especificaciones.
- NC-412:2005: Guía para la preparación, mezclado, transporte y vertido del hormigón.
- NC-482:2009: Código de buenas prácticas para la compactación del hormigón.
- NC-639:2009: Guía para la especificación, dosificación, mezclado, colocación y terminación de los hormigones reforzados con fibra de acero.

Galería de Imágenes.

- Ensayos Rotura de Probeta de Hormigón
- Laboratorio ENIA 1
- Laboratorio ENIA 2
- Laboratorio Mecánica de Suelos



- Laboratorio Hormigón
- Resistencia de Materiales
- TICONS Probetas Ensayos
- Acero
 - Galería de Videos.
- Laboratorio Acero Mecánica
- Probetas
- Ejemplos Prensa
- Tecnología del Hormigón

CONCLUSIONES

1. La Multimedia presentada no es más que una simple recopilación de información sobre las asignaturas y los laboratorios, que constituyen un elemento activo dentro del Proceso Docente Educativo (PDE) que le permitirá al estudiante un aprendizaje individualizado, así como solucionar sus posibles dudas.
2. Se resuelve el problema de contar con una bibliografía en formato electrónico en las Prácticas de Laboratorio de las asignaturas antes mencionadas para estudiantes de Ingeniería Civil.
3. Se cuenta con una Multimedia que es una herramienta para la ampliación de los conocimientos de los estudiantes y le brinda una mayor calidad a la preparación de Ingenieros Civiles graduados de nuestra Facultad de Construcciones en la Universidad de Camagüey.

REFERENCIAS

- (s.a.) (s.f.). Ventajas y Desventajas de la Multimedia. [en línea]. Recuperado de <http://multimediaeducativa-uas.blogspot.jp>
- Ministerio de Educación Superior (2017). Plan de Estudio D Ingeniería Civil. [formato electrónico]. La Habana, Cuba.



EL DESARROLLO DE LA SENSIBILIDAD POR EL MEDIO AMBIENTE EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA

THE DEVELOPMENT OF SENSITIVITY BY THE ENVIRONMENT IN STUDENTS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

Yisel Ronquillo Basulto (yisel.ronquillo@reduc.edu.cu)

Modesta López Mejías (modesta.lopez@reduc.edu.cu)

Isidro E. Méndez Santos (isidro.mendez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo expone la propuesta de talleres de orientación psicopedagógica para el desarrollo de la sensibilidad por el medio ambiente en estudiantes de segundo año de la carrera Pedagogía-Psicología, de la Universidad de Camagüey, Cuba, la cual se integra como prioridad a la actual estrategia educativa. Como fundamentos de la propuesta se aportan aspectos de importancia sobre la formación ambiental de este profesional, la sensibilidad como objetivo, con énfasis en la que se expresa por el medio ambiente. Se aplicaron métodos y técnicas, tales como: el análisis de documentos, la observación y la entrevista entre otros, cuyos resultados evidenciaron la falta de preparación de los estudiantes y docentes. Los talleres propuestos destinados a contribuir a la solución de tal insuficiencia, abordan de manera creativa y coherente, las cuatro dimensiones de la sensibilidad, mediante el análisis y discusión grupal de recursos literarios y la socialización de las mejores vivencias y prácticas pedagógicas, que además del objetivo propuesto, permiten lograr un mejor dominio de conceptos, estimular la motivación por educar en la dirección planteada y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes, por lo que la propuesta constituye elemento clave en la estrategia de la carrera Licenciatura en Educación Especialidad Pedagogía-Psicología.

PALABRAS CLAVE: formación, sensibilidad, medio ambiente, estudiantes.

ABSTRACT

The work exposes the proposal of psycho-pedagogical orientation workshops for the development of environmental sensitivity in second year students of the Pedagogy-Psychology degree, of the University of Camagüey, Cuba, which is integrated as a priority to the current strategy educational. As fundamentals of the proposal, important aspects of the environmental training of this professional are provided, sensitivity as an objective, with emphasis on what is expressed by the environment. Methods and techniques were applied, such as: document analysis, observation and interview among others, whose results evidenced the lack of preparation of students and teachers. The proposed workshops aimed at contributing to the solution of such insufficiency, creatively and coherently address the four dimensions of sensitivity, through group analysis and discussion of literary resources and the socialization of the best experiences and pedagogical practices, which in addition to proposed objective, allow to achieve a better mastery of concepts, stimulate the motivation to educate in the proposed direction and contribute to the integral development of students, so the proposal constitutes a key element in the career strategy Degree in Education Specialty Pedagogy-Psychology .



KEY WORDS: development, sensitivity, environment, students.

INTRODUCCIÓN

Lograr una conciencia ecológica con un alto nivel de sensibilidad por el medio ambiente debe constituir una de las aristas fundamentales en la formación integral de los profesionales egresados de las universidades, entre ellos el Licenciado en Pedagogía y Psicología, de tal modo que le permita demostrar en las diversas funciones de su desempeño profesional, modos de actuación como educadores ambientales en los que se evidencien dicha cualidad de su personalidad.

Se trata de formar a un egresado de la Licenciatura en Pedagogía-Psicología que sea capaz de reflexionar sobre su propia práctica y de reorientarla, de orientar a los directivos, docente y alumnos desde cada una de las funciones y tareas que le corresponden para lograr su sensibilización ante los problemas que le rodean y la necesidad de transformarlos (MES, 2016). Por lo cual se precisa de una formación que le brinde otras herramientas que posibiliten un mejor desempeño profesional pedagógico ambiental. (Serrano y Fernández, 2014).

El desarrollo de la sensibilidad aparece de manera explícita en la Recomendación No 3 de la Primera Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental (Tbilisi, 1977), que llama a “... *sensibilizar al público en relación con los problemas del medio ambiente y a las grandes acciones*” (Estévez, 2011). Sin embargo, según (Méndez, 2011), su desarrollo ha sido menos trabajado en la práctica pedagógica que otros objetivos de la educación ambiental.

El análisis realizado en la carrera de Pedagogía-Psicología de la Universidad de Camagüey reveló las siguientes insuficiencias:

- No se define la formación de sensibilidad del sujeto por el medio ambiente como un objetivo explícito de las estrategias educativas de años que se ejecutan.
- Es limitada la incorporación de la educación ambiental al quehacer pedagógico y no existe un accionar totalmente coherente y sistemático en este sentido.
- No se aprovechan las potencialidades educativas de las asignaturas para darle tratamiento a la educación ambiental y así educar en esta dirección.

A partir de las insuficiencias referidas se plantea como objetivo del presente trabajo elaborar talleres de orientación psicopedagógica para desarrollar la sensibilidad por el medio ambiente en estudiantes de la carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología.

La sensibilidad por el medio ambiente en la formación profesional del licenciado en Pedagogía Psicología

La especialidad en Pedagogía-Psicología tiene la misión de formar un profesional capaz de encontrar soluciones a los problemas del quehacer educacional en los diferentes niveles y elevar el desempeño profesional como docente y orientador educacional. Su formación se debe dirigir a la preparación para enfrentar la dirección del proceso pedagógico, la asesoría, consultoría, para el trabajo preventivo y orientador en todas las esferas en aras de la transformación creadora de la realidad educativa en el amplio contexto de la escuela, la familia, la comunidad y la sociedad en constante interacción, con un enfoque interdisciplinario e intersectorial (MES, 2016).



Por tanto, es necesario incentivar una formación en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología con miras al desarrollo humano, lo cual implica, no solo el desarrollo de habilidades, capacidades, competencias y desempeño en su disciplina, sino además, una sólida formación en las dimensiones personales, académicas, docentes e investigativas, permeadas por la dimensión ambiental.

El estudio realizado por Ronquillo (2019), en su Tesis de Maestría acerca de la temática, reveló que la concepción de la formación ambiental de la Licenciatura en Pedagogía-Psicología, en el Modelo del profesional se enfoca de manera limitada, si se tiene en cuenta que no se orienta desde las diferentes funciones que pueden desempeñar el egresado.

Uno de las aspiraciones relacionadas con la educación ambiental, radica en el desarrollo de la sensibilidad por el medio ambiente. Esta categoría aparece sistematizada en la obra de Méndez (2011), quien la concibe desde la integridad sistémica que es el ser humano.

Fisiológicamente la define como:

“aquella función del sistema nervioso que garantiza la detección de estímulos físicos, químicos y afectivos, tanto provenientes del medio exterior, como generados hacia el interior del sujeto” (p.19).

Según el autor citado, existen cuatro espacios básicos en los que se expresa la sensibilidad humana:

- 1) En el ámbito de la actividad cognitiva.
- 2) En el ámbito de la actividad afectiva.
- 3) En el ámbito de la valoración estética.
- 4) En el ámbito de la valoración ética.

La sensibilidad por el medio ambiente es entendida finalmente, como la integridad sensible, formación que aparece en el sujeto como resultado de un proceso de educación especialmente dirigido a este objetivo, el cual permitirá que el sujeto en su interacción con el medio que le rodea pueda percibir su importancia a partir de la integración de los elementos afectivos, cognitivos, estéticos y éticos.

La educación de la sensibilidad por el medio ambiente de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología, debe estar enfocada a las funciones de su desempeño profesional. Según Blanco y Recarey (1999), estas son la docente metodológica, investigativa y orientadora.

En el presente trabajo, resultado de la Tesis de Maestría de Ronquillo (2019), se pondera a la función orientadora, la cual es entendida como: orientación psicopedagógica, en el ámbito de esta carrera a partir de sus características y la evolución que ha tenido esta categoría en las últimas tres décadas, concretadas en la implicación de la comunidad educativa y el énfasis en su carácter preventivo. (p45). Ronquillo (2019) aporta una conceptualización de la orientación psicopedagógica desde la educación ambiental, que es asumida en este trabajo, por permitir reforzar posiciones profesionales en este campo y la ampliación de las esferas de actuación del especialista en Pedagogía-Psicología. De este modo concibe la orientación



psicopedagógica ambiental como: “Relación de ayuda al sujeto, para elevar su calidad de vida en armonía con la conservación del entorno en que habita, centrada en el acto de la educación ambiental con enfoque preventivo, implicativo y formativo.” (p.23)

Desde esta posición se analiza la orientación psicopedagógica ambiental como relación de ayuda y como proceso que aboga por una orientación centrada en el acto pedagógico hacia una educación ambiental con carácter de formación (referida hacia formaciones psicológicas de la personalidad), prevención (de actitudes negativas), evolución, ecológica e intervención cuyo fin va dirigido al desarrollo integral del sujeto y en función de sus características socioculturales. Con el propósito de que perciba sus potencialidades reales y aptitudes para una mejor comprensión de su situación socio-educativa y toma de decisiones pertinentes, en aras de su formación y desarrollo personal, social y profesional.

La orientación psicopedagógica ambiental posee determinadas características entre las cuales se destaca su relación de ayuda, y otras que se infieren de la definición: su carácter formativo, preventivo, evolutivo, ecológico e interventivo. Además, se consideran otras tres que se identifican como contextual, interactivos y especializados. Pues la autora considera que en ellas se expresan sus rasgos esenciales.

De igual forma la sensibilidad del sujeto por el medio ambiente, como valor o cualidad humana, no puede trabajarse de forma pedagógica directamente, sino mediante actividades que en su base promuevan el afloramiento de sentimientos y no solo de conocimientos, actividades que han de ser muy diversas, pero en las que siempre prime lo cognitivo y afectivo, lo ético y lo estético.

Tomando como base las posiciones teóricas expuestas y los resultados del diagnóstico efectuado se elaboraron los talleres de orientación psicopedagógica para la formación de la sensibilidad por el medio ambiente en los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía-Psicología. Se asume el taller, desde la orientación psicopedagógica orientada al medio ambiente, como forma organizativa transformadora de la realidad, donde se abordan problemáticas ambientales que se originan en los diferentes contextos, caracterizado por la reflexión, el análisis, la discusión científica. Con un matiz que lleva el aporte personal, creativo, crítico y de consenso grupal, a través de la investigación y la vinculación de la teoría con la práctica para la evaluación y elaboración de la estrategia educativa a seguir desde el rol profesional que luego se expondrá en plenaria.

Para ello es importante el reconocimiento de los momentos del taller de orientación psicopedagógica ambiental, para el cual la autora propone: Investigación y reflexión individual, análisis colectivo, discusión científica y exposición en plenaria.

Para la efectividad de los talleres de orientación psicopedagógica ambiental se considera conveniente el empleo de recursos artísticos que favorezcan la formación de la sensibilidad ambiental, y en los cuales se reflejen problemáticas ambientales.

A partir de la posición que están concebidos los talleres, estos pueden insertarse en cualquiera de los procesos sustantivos que se lleven a efecto en la carrera. En el caso de la propuesta los mismos se materializan en el proceso de extensión universitaria.

A manera de ejemplo se hace referencia a uno de los talleres de los 10 elaborados.



Taller No 2: Los problemas ambientales y su relación con el hombre

Objetivo: Valorar los problemas ambientales del territorio y las vías de solución para favorecer la sensibilidad por el medio ambiente.

Contenido: Problemas ambientales cubanos. Problemas ambientales territoriales. Estrategias que se desarrollan para mitigar los problemas ambientales.

Métodos: Discusión en grupo (Debates, intercambio, exposición, estudio documental y trabajo independiente).

Medios: Pizarra, materiales impresos.

Introducción: Se escribe en la pizarra la siguiente frase: “(...) El mundo sangra sin cesar de los crímenes que se cometen en el contra la naturaleza (...)”

José Martí Pérez (1978): Obras Completas, t.4, p.381.

Solicitar a los estudiantes que comenten la expresión se refieran a los problemas ambientales y sus causas.

Presenta el tema y orientar el objetivo.

Desarrollo:

Se da a conocer qué se entiende por problema ambiental y se comenta brevemente cada uno de los problemas ambientales globales, de los cuales se realiza una breve reseña y luego se les pide la participación de los estudiantes para que expongan según lo estudiado los problemas nacionales (degradación de los suelos, afectaciones a la cobertura forestal, deterioro del saneamiento y de las condiciones ambientales en asentamientos humanos, contaminación de las aguas terrestres y marinas, y pérdida de la diversidad biológica) y territoriales. Para profundizar en ellos se sugiere dividir el grupo en equipos con la finalidad de debatir acerca de cada uno de los problemas presentes a nivel nacional y local. Se entregan materiales de consulta para la preparación en función de la cual se ofrece un breve tiempo. Los equipos al abordar cada problema y debatir al respecto, explicarán las consecuencias, importancia de revertir los problemas dados, que hacer para revertir o minimizar el problema desde la función del especialista en Pedagogía-Psicología, a partir de las diversas funciones que cumple en sus contextos de actuación (familia, escuela y comunidad).

Equipo 1. Contaminación de las aguas terrestres y marinas. Deterioro de las condiciones higiénico sanitarias en asentamientos poblacionales.

Equipo 2. Dificultades con la disponibilidad y calidad del agua.

Equipo 3. Degradación de los suelos. Afectaciones a la cobertura forestal y pérdida de la diversidad biológica.

Equipo 4. El cambio climático y sus principales impactos.

Luego del análisis, cada equipo expondrá y reflexionará sobre los elementos encontrados en relación a los problemas ambientales nacionales y locales, sobre los daños que estos problemas pueden ocasionar a las generaciones futuras y en contraposición al concepto de desarrollo sostenible.



Se establecerá un diálogo ameno y abierto entre los estudiantes, respetando sus criterios, sus puntos de vistas, sus opiniones y llegar a reflexionar entre todos.

Conclusiones: Se generalizan los aspectos tratados y se expondrán las opiniones acerca de la actividad en cuanto a su organización y desarrollo. Se significará la necesidad de que los psicopedagogos posean los conocimientos requeridos sobre los diferentes problemas ambientales para un mejor tratamiento a la educación ambiental.

Luego se les comenta a los participantes el tema a tratar en el próximo taller y su preparación, el cual estará relacionado con el análisis del texto “El Escaramujo” por su contenido ecológico.

1-Lee el texto y responda las siguientes preguntas:

-¿Qué significa el término que da título a este texto?

-¿Con qué elementos de la naturaleza se relacionan las preguntas contenidas en los versos de la primera estrofa? y responda: ¿Por qué la tierra es mi casa?

-Consideras que ser como el sujeto lírico, es necesario para conocer y revertir las problemáticas ambientales actuales. Explica tu respuesta.

-Valora el mensaje ofrecido en el texto y que reconoce su utilidad para la formación de la sensibilidad por el medio ambiente.

CONCLUSIONES

La sensibilidad por el medio ambiente constituye la integración de elementos cognitivos, afectivos –valorativos, estéticos y éticos, la cual representa un referente teórico de gran valor para la concepción de la formación ambiental desde la perspectiva profesional pedagógica.

La carrera de Pedagogía-Psicología en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” cuenta con una estrategia curricular de educación ambiental y se ve beneficiada por el compromiso de directivos y profesores por su perfeccionamiento, así como el interés por parte de los estudiantes, todavía no alcanza los niveles esperados, entre otras causas, por limitaciones en el conocimiento y escaso desarrollo de la sensibilidad por el medio ambiente.

Los recursos literarios resultan un medio efectivo para promover y estimular sentimientos afectivos positivos que permitan una mejor comprensión de las diferentes problemáticas ambientales y el desarrollo de todas las dimensiones de la sensibilidad por el medio ambiente: cognitiva, afectiva, estética y ética.

Los talleres de orientación psicopedagógica ambiental constituyen una alternativa para desarrollar la sensibilidad por el medio ambiente, siempre y cuando se planifique un momento introductorio en que explore el conocimiento previo del estudiante con relación a la problemática a abordar; otro de análisis de los recursos literariosseleccionados y discusión en grupo; así como otro de construcción de conclusiones y recomendaciones colectivas.

REFERENCIAS

Blanco, A y Recarey, S. (1999). Acerca del rol profesional del maestro. Material impreso, ISPEJV, Facultad Ciencias de la Educación, La Habana, Cuba. P 9.



Estévez, P. (2011). Educar para el bien y la belleza. Editorial pueblo y Educación, Cuba. P. 57.

Martí, J. (1978). Obras completas. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Méndez, I. (2011). Para enaltecer la condición humana; Una mirada a la sensibilidad desde la perspectiva ambiental. Centro de Estudios de Medio Ambiente y Educación Ambiental. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”. Camagüey, Cuba.

Ministerio de Educación Superior. (2016). Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación especialidad Pedagogía-Psicología. La Habana: MES.

Ronquillo, Y. (2019). Talleres de orientación psicopedagógica para el desarrollo de la sensibilidad por el medio ambiente en estudiantes de Pedagogía-Psicología. Tesis presentada en opción del título de Master en Ciencias. Universidad “Ignacio Agramonte”. Camagüey.

Serrano, H. y Fernández, A. (2014). Introducción al medio ambiente. Universidad para Todos. Editorial Academia. La Habana



UNA MIRADA A LA ESTIMULACIÓN DEL TALENTO PEDAGÓGICO EN LA UNIVERSIDAD CUBANA ACTUAL

A LOOK AT THE STIMULATION OF PEDAGOGICAL TALENT IN THE CURRENT CUBAN UNIVERSITY

Yoetsy Fernández González (yoetsy.fernandez@reduc.edu.cu)

Yurisander Matos Olazábal (yurisander.matos@reduc.edu.cu)

Janny Vera Toledo (janny.vera@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La formación de las nuevas generaciones constituye una prioridad para el partido y el estado. En la actualidad son insuficientes los programas y actividades dirigidas especialmente a la estimulación del talento pedagógico en las universidades cubanas lo cual repercute en elevar la calidad del egresado. Se detectaron deficiencias que encausaron el desarrollo de la investigación como el desconocimiento de los docentes y estudiantes de cómo identificar los estudiantes con talento pedagógico, la escasa atención a las diferencias individuales de este tipo de estudiante desde la clase. Por lo planteado anteriormente el presente trabajo tiene como objetivo elaborar una estrategia pedagógica dirigida a la estimulación del talento pedagógico en la formación inicial del profesional. Con la aplicación de la estrategia posibilitó que se realizara un corte transversal cuyos resultados apuntan a favor de la efectividad de la misma. Este tema tiene vigencia en Cuba y en el extranjero, al existir pocos trabajos dedicados al mismo, lo que le confiere un valor práctico y científico a la investigación.

PALABRAS CLAVES: formación, talento pedagógico, estimulación.

ABSTRACT

The formation of the new generations in the future will provide the necessary continuity of the revolutionary process; it is a top priority task of the party and state. Within the educational work must include preparation of teachers accountable with the practical realization of social aspirations, on issues such as the improvement and quality of education, vital element to ensure the quality of the educational process itself. Currently there are no programs or activities especially aimed at stimulating teaching talent in the initial professional training which affects raise the quality of graduates. In this paper an educational strategy that encourages teaching talent in the initial training of professional . In proposes the implementation of the initial diagnosis deficiencies indicted development research are detected as: Lack of teachers and students how to identify students with pedagogical talent. Scant attention to individual differences in this type of student from the class. The potential of group work are not used enough in terms of students stimulate the pedagogical talent. The investigation could conclude that the study of this subject is important for improving the process of initial professional training. It is a topical issue and validity in Cuba and abroad, as there are few works dedicated to it, which gives it a practical and scientific value to the investigation.

KEY WORDS: formation, pedagogical talent, stimulation.



INTRODUCCIÓN

La Educación cubana en relación con la formación docente desde finales del siglo XX hasta la actualidad, experimenta significativas transformaciones. El proceso docente-educativo que se desarrolla en nuestras carreras pedagógicas debe transformarse para propiciar la estimulación del desarrollo del talento pedagógico en los estudiantes que manifiesten potencialidades y habilidades para el desempeño profesional, los cuales pueden convertirse en los profesionales competentes con que contará el sistema educacional en el futuro.

Al decir de Ortiz, et, al (2013). La educación superior tiene la misión de formar profesionales altamente calificados para que, de acuerdo con sus capacidades personales, y una vez graduados, se desempeñen exitosamente en su profesión. El proceso pedagógico debe estimular al máximo el desarrollo de todas las potencialidades que tienen los estudiantes universitarios a través de sus estudios de pregrado, tanto los que manifiestan un desempeño normal, como aquellos que evidencian un aprendizaje superior y que pueden ser considerados como talentosos. Los alumnos universitarios talentosos de hoy constituyen parte de los profesionales competentes con que contará la sociedad en el futuro, los cuales poseerán un gran poder de liderazgo y un desempeño profesional exitoso en la búsqueda de soluciones científicas, pertinentes y sostenibles para enfrentar los desafíos del desarrollo.

Sin embargo, en la educación superior cubana actual no constituye una prioridad su atención diferenciada debida, entre otras causas, a la existencia de prejuicios acerca de sus características personales por desconocimiento de sus peculiaridades esenciales. La literatura sobre el fenómeno del talento pedagógico es proximal. Al decir de Fuentes, at, al (2013) no existe estado del arte referido a ese tipo particular de talento ni trabajos de investigación o reflexión en que se problematiza la existencia de factores de personalidad relacionadas con la función docente.

Una aproximación conceptual de Talento Pedagógico nos permite entender que representa el conjunto de características de personalidad que posee la persona que, de manera manifiesta o no, tiene interés por la enseñanza y pudiera opta o no por estudiar una carrera pedagógica en coherencia con tal potencial. Estas características son de orden intelectual (cognitivas), asociadas a la adquisición de los conocimientos pedagógicos y disciplinares propios de su especialidad; son de orden afectivas, asociadas a la naturaleza social de la actividad; son volitivas, asociadas a la motivación por enseñar y compartir saberes con otros (Acosta & García, 2015).

Caracterización de la estimulación del talento pedagógico en la universidad cubana actual

Tanto nacional como internacionalmente se han utilizado diferentes formas o vías para educar en el talento, teniendo en cuenta las potencialidades y capacidades de los sujetos sobresalientes que, por sus peculiaridades, necesitan una orientación y apoyo especial. En este sentido es importante la estimulación por parte de los docentes para que los talentos puedan ser desarrollados.

La diversidad de vías de estimulación del talento, como se plantea en la mayoría de la literatura especializada puede denominarse bajo el nombre de modalidades de la atención educativa del talento.



En las formas más utilizadas para la estimulación del talento, se observa que en todas las latitudes se promueve el desarrollo del talento aunque las formas varían. Algunos de los países donde se llevan a cabo trabajos de este tipo son: Alemania, Australia, Brasil, China, Chile, Canadá, Colombia, Cuba, Egipto, Estados Unidos, Francia, Venezuela, Rusia, España, Turquía, Japón e Inglaterra (Castro, 2014).

La estimulación del talento en Cuba se ha realizado de distintas formas empleando opciones particulares en dependencia del nivel de enseñanza. Así, se pueden mencionar los concursos que se desarrollan en todo el sistema educativo, las olimpiadas nacionales e internacionales como vía de promoción del talento y la educación extraescolar en los círculos de interés que se realizan en el palacio de pioneros entre otras formas.

En la Educación Superior se les permite a los estudiantes realizar exámenes de suficiencia para convalidar las asignaturas que dominan, como forma de aceleración. También existen los exámenes de promedio que son pruebas adicionales a las establecidas en el plan de estudio para aumentar el promedio. Los profesores pueden eximir de los exámenes finales a los estudiantes que demuestren un dominio excepcional de la asignatura como forma de estímulo (Padilla, 2008).

Puede inferirse que, la atención educativa del talento implica que todas las instancias educativas de la sociedad prioricen la estimulación del talento y las potencialidades de todos los estudiantes, que cada institución educativa a partir del diagnóstico e identificación de los estudiantes con talento instrumenten una atención diferenciada a tenor de sus necesidades educativas especiales con el fin de lograr el desarrollo integral de la personalidad de estos estudiantes. La atención educativa del talento puede expresarse en diversas alternativas de estimulación que se planifican teniendo en cuenta el propio desarrollo intelectual, afectivo, moral y social de estos estudiantes (Roca, 2016).

Aún cuando el talento pedagógico no se circunscriba dentro de la excepcionalidad intelectual ni corresponda a sujetos superdotados, se considera que factores motivacionales, capacidades de relaciones sociales, creatividad o capacidad de innovación, además de cierta estabilidad emocional, son variables que debieran estar entre aquellos jóvenes o adultos con potencialidad docente (Beikel, 2016).

Las características de la personalidad que se mencionan anteriormente son de orden intelectual (cognitivas), asociadas a la adquisición de los conocimientos pedagógicos y disciplinares propios de su especialidad; son de orden afectivas, asociadas a la naturaleza social de la actividad; son volitivas, asociadas a la motivación por enseñar y compartir saberes con otros, unido a altas las expectativas de los resultados de sus acciones y a la estabilidad de sus relaciones con los demás y; son de orden sociales, asociadas a la naturaleza social del acto educativo y por las cuales la necesidad de comunicación, vinculación, colaboración y responsabilidad de su quehacer se muestran con mucha fuerza (Ortiz, Mariño & González, 2013).

Los estudiantes con talento pedagógico poseen características especiales referentes a un alto nivel de motivación profesional y habilidades profesionales pedagógicas y se pueden manifestar en aquellos que estudian carreras pedagógicas y no pedagógicas pero que pueden desempeñar una tarea relacionada con la profesión pedagógica. La



Universidad de Camagüey promovió la iniciativa de formar el contingente Leonela Relis compuesto por estudiantes de carreras pedagógicas y no pedagógicas que tienen disposición de impartir docencia en los centros de enseñanza media de la provincia que demanden sus servicios, a partir del déficit de profesores (Fernández, López, y García, 2017).

Esta pudiera ser una vía para favorecer el talento pedagógico, teniendo en cuenta el alto nivel de compromiso con la tarea y las acciones que requieren para su preparación en el orden pedagógico.

La autora de esta investigación plantea que el talento pedagógico puede ser un tipo de talentoparticular que se da en la personalidad manifestándose un alto nivel de motivación por la profesión, habilidades profesionales pedagógicas, aptitudes para enseñar, independencia cognoscitiva, potencialidades creativas e investigativas, liderazgo, perseverancia y amor por la profesión que estudia. Entre las problemáticas a resolver en la discusión del talento pedagógico no solo se encuentra el problema de su definición, sino también lo relacionado con su expresión en la personalidad, es decir sus características e indicadores para su identificación, así como su estimulación desde la formación inicial (Fernández, 2018).

Características de los estudiantes con talento pedagógico:

Área cognitiva.

Son capaces de aplicar sus conocimientos con gran eficiencia en la solución de problemas que requieren del desarrollo de un pensamiento divergente. Su inteligencia es superior a la media si se compara con sus coetáneos, y ella se manifiesta en la forma muy peculiar de procesamiento de la información. Alta capacidad intelectual y de regulación metacognitiva. La superioridad intelectual se manifiesta en la manera de al emplear los procesos de codificación, combinación y comparación selectiva. Los estilos cognitivos que manifiestan permiten abordar las tareas con independencia y creatividad.

Área motivacional.

Alta motivación por la carrera pedagógica. Aptitudes para enseñar. Sus aspiraciones futuras por lo general se expresan en el magisterio y se muestran comprometidos con la tarea en este campo, manifestando cualidades como: amor a la profesión, perseverancia, esfuerzo volitivo y autoconfianza. Sus aspiraciones suelen corresponderse con sus realizaciones, por lo que su autovaloración es generalmente adecuada y su autoestima más positiva unido a un buen autoconcepto general y particular de su personalidad.

Área psicosocial.

Son muy sensibles a la crítica y necesitan obtener éxitos y reconocimiento social porque pueden llegar a sentirse desmotivados por la profesión. Generalmente desempeñan el rol de líder en el grupo y son reconocidos por sus pares como un miembro influyente que moviliza las tareas de aprendizaje y de las organizaciones de masas. Participación activa en las actividades extensionistas. Esta los impulsa a desarrollar tareas en beneficio de su colectivo escolar. Son miembros de la Pre-reserva especial pedagógica y el Movimiento de alumnos ayudantes. Perciben a sus



profesores como un ejemplo a imitar y sobre esta base establecen, por lo general, buenas relaciones con ellos.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA ESTIMULACIÓN DEL TALENTO PEDAGÓGICO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL.

Estructuración de la estrategia pedagógica parte desde la estimulación del talento pedagógico que permita la integración de conocimientos, habilidades y capacidades desde todas las asignaturas que permita una dirección pedagógica que condicione la estimulación del talento pedagógico en la formación inicial del profesional.

Determinar los objetivos en correspondencia con las exigencias sociales en cuanto a la formación del profesional de la educación y en función de elevar la calidad del egresado.

- Condiciones en que se encuentra los alumnos para alcanzar los objetivos.
- Efectuar el control de cada alternativa a través de la valoración del maestro y la autovaloración de los alumnos.
- 1. Ejecución de la estrategia.
- Establecer una correcta comunicación entre profesor – profesor en formación y tutor.
- Dirección efectiva del proceso. Para ella se necesita una correcta planificación, organización, ejecución y control.
- 2. Evaluación de los resultados de la estrategia.
- Tener en cuenta el nivel de estimulación del talento pedagógico de los estudiantes.
- Es necesario evaluar sistemáticamente los cambios que se producen en lo cognitivo (conocer y correspondientemente valorar) lo emocional, (gustar o no gustar) conductual (en la realización de las alternativas).

Objetivos:

- Perfeccionar la labor metodológica del colectivo a partir de un proceso de estimulación del talento pedagógico.
- Reelaboración de los diseños de las asignaturas en función de la adecuación de los objetivos del año, elevar la creatividad y la estimulación del talento pedagógico.

VALORACIÓN DE ALGUNOS RESULTADOS PRELIMINARES DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA.

La presente investigación a pesar de ser de corte descriptivo causal que responde a un estudio longitudinal, permitió que se realizara un corte transversal cuyos resultados apuntan a favor de la efectividad de la estrategia aquí propuesta. Estos resultados se resumen en:

El análisis de la entrevista realizada a docentes y estudiantes: Se evidencia que el 98,6% de la muestra posee potencialidades y altas capacidades para ejercer la profesión pedagógica. Al analizar los resultados del cuestionario sobre la



identificación del talento pedagógico por parte de alumnos y profesores se aprecia que el 95,5% de la muestra se identifica como talento de la carrera que estudia. Los profesores aprecian un alto nivel de aprovechamiento académico e independencia cognoscitiva de los estudiantes en los resultados de las diferentes evaluaciones y la práctica educativa. En las observaciones a clases a los practicantes se evidenció en el 85,8% de ellos que:

- Dominio del contenido de la especialidad.
- Buena comunicación con el grupo de alumnos y con el colectivo de profesores.
- Trabajan en función de dar solución a los problemas profesionales actuales: Dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Fragmentación de los conocimientos, especialización. Formación integral de la personalidad.

Estos resultados corroboran la fundamentación que la autora del trabajo planteó al proponer la estrategia pedagógica y que en resumen se evidencian en la estimulación del talento pedagógico en la formación inicial del profesional.

CONCLUSIONES

La formación de profesionales altamente calificados en las universidades cubanas presupone la atención a las diferencias individuales de los educandos, tanto los que tienen un desempeño docente normal como aquellos que son considerados alumnos talentos.

Sin embargo, existen pocos trabajos investigativos dedicados al perfeccionamiento de ellos, a partir de su identificación temprana desde el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la promoción de su desarrollo profesional de manera diferenciada y personalizada.

Por lo tanto, resulta pertinente la estrategia pedagógica para la estimulación del talento pedagógico en la formación de los estudiantes de carreras pedagógicas que encaucen sus potencialidades profesionalmente para que sean egresados de alto nivel, los cuales puedan responder con eficacia y eficiencia a las demandas del desarrollo social que demandan la carreras pedagógicas.

REFERENCIAS

- Acosta, M. , & García, J. (2015). La formación profesional pedagógica en el ámbito educativo cubano. *Transformación*, 11(2), 75-85. Recuperado el 16 de mayo de 2017, de <http://www.transformacion.reduc.edu.cu>.
- Beikel, A. (2016). *Atención educativa a estudiantes con capacidades o talentos excepcionales*. Bogotá, D. C, Colombia: Ministerio de Educación Nacional Bogotá. Recuperado el 7 de febrero del 2017, de <http://www.mineducacion.gov.co>
- Castro, M, M. (2014). *Niños, “geniales”, “superdotados”, “creativos”, “talentosos”*. Recuperado el 12 de noviembre de 2016, de <http://www.estimulosadecuados.com.ar/niñostalentosos.html>



- Fuentes R, Araneda A, Verdugo C. (2013). Aproximación al concepto de talento pedagógico: un paso en la selección de personas con potencial docente para la fip en Chile. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, Vol. 12, No 23, pp. 4.
- Fernández, Y. , López, M. , y García, E. (2017). Estrategia pedagógica para la identificación de los estudiantes con talento pedagógico. *Simposio Internacional de la Red de Investigadores de la Ciencia y la Técnica: Ciencia e innovación Tecnológica*. Las Tunas, Cuba.
- Fernández, Y. (2018). *La estimulación del talento pedagógico en la formación profesional de los estudiantes de carreras pedagógicas*. Tesis de Maestría en Educación. Universidad “Ignacio Agramonte y Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- Leyva, J. y Ortiz, E. , (2016). Identificación y estimulación del talento en estudiantes de la Universidad de Holguín, Cuba. *Revista Pedagogía Universitaria*, XXI, 1. Recuperado el 23 de mayo de 2017 de: [http://www. revuniversitaria. edu. articulotalento/html](http://www.revuniversitaria.edu.articulotalento/html)
- Ortiz E, Mariño S, & González A. M. (2013). La identificación y desarrollo de alumnos talentos en la Educación Superior. *Pedagogía Universitaria*, Vol. XVIII, No. 1, pp. 7, LaHabana, Disponible en: [http://cvi. mes. edu. cu/peduniv](http://cvi.mes.edu.cu/peduniv) (Fecha de acceso: 04-03-2017)
- Padilla, J. E. (2008). La formación del docente universitario con miras al desarrollo humano. *Revista Educación y Desarrollo Social*. II (1) Bogotá, Colombia: D. C.
- Roca, M. A. (2016). La ética en la investigación con humanos... más allá de paradigmas. *Alternativas cubanas en Psicología*, 4(12), 18-27. Recuperado de [http://acupsi. org/articulo/161/la-tica-en-la-investigacin-con-humanos-ms-all-de-paradigmas. html](http://acupsi.org/articulo/161/la-tica-en-la-investigacin-con-humanos-ms-all-de-paradigmas.html)



LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU GESTIÓN EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

THE ENVIRONMENTAL EDUCATION AND ITS MANAGEMENT IN THE TRAINING OF THE ARTISTIC EDUCATION PROFESSIONAL

Yolanda Suárez Díaz (yolanda.suarez@reduc.edu.cu)

Yanice Jiménez Casas (yanice.jimenez@reduc.edu.cu)

Yusimí Valdivia Calistre (yusimi.valdivia@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo ofrece las potencialidades de la asignatura Análisis y Crítica Literaria para el desarrollo de la educación ambiental de los estudiantes de carrera Educación Artística. Se realiza debido a la problemática existente en los estudiantes para enfrentar la labor de educación ambiental a partir de su inserción en los centros docentes al comenzar la carrera. Se abordan aspectos teóricos de interés relacionados con la necesidad de la educación ambiental para el desarrollo sostenible y las posibilidades que brindan los contenidos de la asignatura para esta labor. Además, se propicia el conocimiento y la relación con lo mejor de las tradiciones locales, la discusión de temas que permiten estilos de vida saludables y el contacto vivo con los valores históricos, culturales y naturales que ofrece el patrimonio local. Por lo antes revelado se asume como objetivo: Contribuir a la educación ambiental del estudiante de la carrera Educación Artística a partir de la asignatura Análisis y Crítica Literaria.

PALABRAS CLAVE: Educación ambiental, análisis literario

ABSTRACT

The work offers the potential of the subject Analysis and Literary Criticism for the development of environmental education of the students of Artistic Education career. It is done due to the problems existing in the students to face the work of environmental education from their insertion in the educational centers at the beginning of the career. Theoretical aspects of interest related to the need of environmental education for sustainable development and the possibilities offered by the contents of the subject for this work are addressed. In addition, it promotes knowledge and relationship with the best of local traditions, discussion of issues that allow healthy lifestyles and living contact with the historical, cultural and natural values offered by local heritage. For the aforementioned, it is assumed as an objective: To contribute to the environmental education of the student of the Artistic Education career from the subject Literary Analysis and Criticism.

KEY WORDS: Environmental education, literary analysis

INTRODUCCIÓN

La educación del hombre en correspondencia con los valores y la ideología que sustentan la sociedad, no solo en la que vive, sino en la que necesita construir para vivir, es uno de los retos del nuevo milenio. En este proceso, un papel fundamental lo desempeña la educación ambiental.



La educación ambiental, es parte de la educación integral del sujeto, es un proceso sistemático, permanente que tiene entre sus objetivos, desarrollar conciencia, conocimientos, actitudes, aptitudes, capacidad de evaluación y participación, tal y como se concibió en Moscú (1984), por lo que su tratamiento desde el proceso de enseñanza-aprendizaje resulta de gran valía. En tal sentido, es precisa la ambientalización de los programas.

Cuba no ha escapado de padecer y tener sus propios problemas ambientales, estos se han visto influidos negativamente por una falta de conciencia ambiental en un porcentaje considerable de la población, que ha traído como consecuencia en muchas ocasiones, su agravamiento. El desarrollo de estos elementos, que inciden directamente en la manera de actuar del ser humano sobre el medio ambiente, no ha estado a la altura de otras obras grandiosas llevadas a cabo por la Revolución, de ahí que constituya un factor esencial de trabajo a corto y mediano plazo, para lograr resultados positivos en la implementación de la política ambiental y una gestión eficiente.

Para erradicar todos los problemas ambientales que presenta el país, hay que desarrollar una conciencia de estos problemas, y buscar soluciones viables para ellos. El hombre tiene que trabajar por el desarrollo integral sostenible de la sociedad lo cual significa que el desarrollo sea duradero en un largo plazo que preserve los grandes equilibrios sociales, políticos, económicos y ecológicos que le dan sustento (Castro, F, 2010).

La universidad tienen la responsabilidad de formar, entre otros, a los profesores de la carrera Educación Artística, los cuales, teniendo en cuenta su perfil profesional, deben egresar con un elevado nivel de preparación desde el punto de vista ambiental, dirigida a preservar los valores patrios y la defensa de la identidad nacional; de forma tal que esto les permita realizar un desempeño profesional asociado al respecto en sus respectivos centros docentes y las comunidades; así se involucran en proyectos comunitarios encaminados a consolidar el desarrollo sostenible; prestar servicios y asesorías a partir de necesidades detectadas; asesorar miembros de la comunidad en la solución de problemas ambientales y al mismo tiempo ofrecer conocimientos teóricos y educar a la población para interactuar de manera armónica con la naturaleza y la sociedad.

Al valorar la efectividad de las vías que se emplean en la Universidad para lograr la formación ambiental de los estudiantes y la posibilidad de las diferentes asignaturas del año para ello, se consideró la posibilidad de la asignatura Análisis y Crítica Literaria que se imparte al tercer año del curso diurno de la carrera Educación Artística por sus características. Asimismo, se sugirieron obras literarias de la producción literaria en diferentes géneros de escritores camagüeyanos, con temáticas relacionadas con figuras de la historia, que recojan leyendas de Camagüey desconocidas por los estudiantes.

Sin embargo, a pesar de lo señalado anteriormente, se han podido apreciar deficiencias y limitaciones en el trabajo relativo a una adecuada educación ambiental: empleo inadecuado de la lengua materna, desconocimiento de la cultura cubana y de la provincia y poco hábito de lectura, lo cual traba contra esa formación integral que se pretende del futuro egresado. En tal sentido se advierte una contradicción entre la



aspiración y el estado real de la formación ambiental de los educandos. Por lo antes mostrado se asume como objetivo: Contribuir a la educación ambiental del estudiante de la carrera Educación Artística a partir de la asignatura Análisis y Crítica Literaria.

Potencialidades de la asignatura análisis y crítica literaria para contribuir a la Educación Ambiental en los estudiantes de la carrera Educación Artística

El contenido de una asignatura es considerado por González (2002) como el componente primario del proceso de enseñanza-aprendizaje; responde a las preguntas ¿Qué enseñar? ¿Qué aprender? Este ha sido definido por diferentes autores.

Para Horrutinier (2009) es elemento clave del proceso formativo al considerar que: “El contenido, como categoría pedagógica, expresa aquella parte de la cultura relacionada con el objeto de estudio cuya asimilación es necesaria durante el proceso de formación para lograr los objetivos propuestos.” (p. 28)

De modo general, el contenido es aquella parte de la cultura seleccionada intencionalmente, que responde a un objetivo tanto instructivo como educativo, este es imprescindible para lograr el aprendizaje y un eficiente desempeño del futuro profesional.

Los contenidos del Programa de la asignatura Análisis y Crítica Literaria deben ser abordados a partir de la vivencia del estudiante en su interacción con el texto literario para propiciar el desarrollo de habilidades que permitan la comprensión, apreciación, análisis y crítica de textos literarios.

En esta actividad se desarrollan habilidades idiomáticas, el placer estético y ético que brinda el discurso literario, así como la formación cultural e ideológica de los estudiantes.

Fierro, (2014) refiere que:

La literatura acerca al ser humano al conocimiento, amplía la comprensión y los horizontes culturales, estimula el conocimiento de sí, el respeto a la identidad y la diversidad, así como los diversos procesos asociados a la regulación de la personalidad y la actividad creadora porque demanda la activación de sus operaciones mentales que ayudan a recibir e interpretar la información social que aporta. (p. 4.)

La educación tiene en la literatura como expresión estética un medio de trasmisión y producción de la identidad nacional.

Leer una buena obra y realizar el análisis literario es alimentar continuamente el espíritu, educar el carácter, asumir creadoramente la transformación a favor del ser humano y la sociedad en que vive (Hernández, 2012).

En cualquier enseñanza el análisis literario exige un notable esfuerzo para la comprensión de la obra literaria, dota a los alumnos de herramientas precisas para el enfrentamiento a discursos literarios de diferentes géneros de manera crítica y los interesa con la obra como fuente de conocimiento y disfrute para su apreciación como suceso de alto valor educativo (Hernández, 2010).

La crítica literaria hace una valoración estética sobre las obras, implica un análisis, por lo cual puede lograr que el estudiante pueda entender que la obra lo ayuda a ser mejores personas desde el punto de vista ético y estético.



Para Mañalich, (1980) el análisis literario es “el estudio integral de una obra de literatura y las valoraciones que se establezcan a propósito de ella.”(p. 142)

Por otra parte, Reis (1989) entiende por análisis literario:

La organización de un todo en sus elementos constitutivos. Siendo ese todo un texto literario de variable extensión, el análisis se concebirá entonces como actitud descriptiva que asume individualmente cada una de sus partes, intentando esclarecer después, las relaciones que se establecen entre sus distintas partes; desde otra perspectiva se podrá observar aún que la elaboración de un análisis literario se debe ceñir, por parte del crítico, a una toma de posición racional, a una actitud objetivamente científica en la que los elementos textuales deben predominar sobre la subjetividad del sujeto receptor.(p. 20)

El análisis y la crítica literaria posibilitan un acercamiento sensible e integral al texto artístico y a la cultura en sentido general. En el Programa de la Disciplina: Análisis y Crítica Literaria, Plan de Estudio E (2016), se expresa que tanto la disciplina como la asignatura del mismo nombre propician valores fundamentales, entre los que se encuentran:

Patriotismo: Intransigencia ante las manifestaciones ideológicas expresadas en el arte que atenten contra la soberanía e integridad de la nación cubana.

Respeto a la identidad cultural cubana: Reflejado en el auto-reconocimiento como portador de la cultura cubana y la responsabilidad ante todos los valores que conforman el patrimonio natural y artístico de la nación

Responsabilidad: Compromiso ético y estético en su actitud ante el entorno medio ambiental y cultural, con énfasis en la cultura artística.(p.132)

También, tienen como objetivo general:

Contribuir a la formación de un profesional de la educación sensible, conocedor, defensor de los valores patrimoniales y artísticos universales, nacionales, locales con un sentido crítico, ético, estético, poseedor de una cultura general integral que lo demuestre en su quehacer profesional; y especialmente en su motivación por la carrera. (p.133)

Además, se caracteriza por dotar al estudiante de conocimiento y habilidades de análisis de forma valorativa, está orientada a la formación axiológica, estética y artística del estudiante para su intervención en los procesos docente- educativos después de graduado, preservando tradiciones y el patrimonio cultural de la nación desde su labor como profesor.

En tal sentido, todo lo planteado anteriormente constituye componentes favorecedores para su implicación en la formación ambiental del estudiante de Educación Artística. También se han considerado las características del estudiante, sus necesidades y el contexto intra y extrauniversitario en el cual se desempeñan, como estudiantes y futuros profesionales.

Se conciben para las clases textos de diferentes géneros literarios. En la selección de los textos se ha buscado la interdisciplinariedad y la intertextualidad para ampliar horizontes culturales y lograr vasos comunicantes entre las diversas materias curriculares. Se involucra a la Historia, Artes plásticas, Música, Geografía para dar una respuesta interdisciplinaria. También se estimula la producción de trabajos de creación



literaria a partir de las motivaciones dejadas en él por la lectura de una obra o por el debate de problemas artísticos.

La capacidad expresiva, pluridimensional que posee la lírica, para crear un ambiente literario, emocional, que puede ser empleado en diversos momentos de la actividad es de gran importancia. La posibilidad que brinda el texto lírico para emplear métodos de análisis literario para un análisis exhaustivo de la totalidad del texto que promuevan en el estudiante la indagación, la lectura y la originalidad, es lo que se pretende con la asignatura (Hernández, 2004). Además las autoras agregan que constituye una vía que facilita el desarrollo de la educación ambiental en el estudiante.

Para el análisis se emplearon algunas metodologías para acceder a la estructura profunda del texto. Según Mañalich, R. (2007) resulta de gran importancia la secuencia metodológica que trace el profesor, por ejemplo:

- I- Trabajo con el autor y el título de la obra. Inicio de la comprensión de la lectura.
- II- Lectura modelo y primer acercamiento del receptor a la obra (lo emocional-cognitivo).
- III- Lectura en silencio y búsqueda de incógnitas léxicas.
- IV- Segmentación y descripción del texto.
- VI- Análisis de la estructura del texto.
- VII. Valoración. (p. 116-134)

En este caso, para demostrar el trabajo que se realiza a partir del análisis literario para el desarrollo de la educación ambiental, se seleccionó un texto perteneciente a la lírica, de un escritor camagüeyano, el soneto escrito por Nicolás Guillén, “Agramonte”.

A partir de este texto un equipo de estudiantes tiene que buscar información sobre la vida y obra del autor que es nuestro Poeta Nacional, los lazos que lo unen con la provincia y fundamentar por qué se le otorgó esta denominación.

El segundo equipo debe buscar información sobre la figura de Ignacio Agramonte Loynaz, El Mayor, e investigar acerca de lugares, instituciones que honran su personalidad, llevando su nombre. Además, traer fotos, pinturas, canciones que se hayan compuesto para su homenaje.

El tercer equipo debe investigar con especialistas sobre la geografía camagüeyana, específicamente sobre las características físico –geográficas y la geología, la flora y la fauna de la provincia y debe hacer un breve inventario de las especies en peligro de extinción.

Nicolás Guillén Batista ocupa un lugar de gran significación en las letras nacionales cubanas, abordó una amplia gama de temáticas desde una perspectiva lírica, entre las que se destaca el tema social, el amoroso y la del mestizaje en la cultura nacional. Poeta Nacional de Cuba, es autor de una amplia obra lírica en que se revela la unidad de cubanía y literatura.

El poema revela, una dimensión ambiental amplia y diversa, aborda componentes medioambientales. Además, contiene un importante componente axiológico, ineludible en la orientación del sistema de valores del docente en formación que le conduce a



asumir la naturaleza como parte de sí, despertar sentimientos de amor por ella y de rechazo a las actitudes agresivas, lucrativas e irracionales.

En el soneto Agramonte se recrea un ambiente histórico – geográfico que favorece la dimensión ambiental presentada por un autor totalmente identificado y conocedor del mismo; quien con sensibilidad identitaria describe lo que él llama: «llanura materna, tierra mía». A medida que leemos los versos se siente como que vamos quedando atrapados por el ritmo interno. Este ritmo está logrado a través de las constantes repeticiones.

Los versos de la primera y segunda estrofa se repiten, pero con una ubicación diferente en la segunda. La actitud del hablante empleada en la primera estrofa no es la misma que en la segunda, de una enunciación inicial cambia para la interrogación, con un significativo tono de admiración con el que el autor abre una puerta al dilema de si en Camagüey hay o no un monte de granito puro, y el lector comienza a analizar lo que conoce e investigó sobre la geografía camagüeyana.

La provincia de Camagüey es la de mayor extensión, ocupa el 14 % de la superficie del país. El suelo constituye una gran e inmensa llanura, apenas interrumpida por escasos grupos montañosos, entre los cuales se destacan la Sierra de Cubitas, rica en sistemas cavernarios; y la Sierra Najasa. La principal elevación es el Cerro Tuabaquey con 339 m de altura. Sus principales recursos proceden de la agricultura y la ganadería.

En la tercera estrofa, con el empleo del tropo rey de la poética, la metáfora, se refiere a la extraordinaria personalidad de Ignacio Agramonte, lo emparenta por analogía con un monte de granito puro. Hacer gala de las cualidades físicas y morales de Agramonte a través del empleo del símbolo «granito» que significa fortaleza, resistencia. Ya en la última estrofa, emplea otro tropo (sinécdoque) «ojo sin sueño», es decir, “El Mayor en su posición de vigilia permanente, cuidando la tierra que lo vio nacer”.

La visita a instituciones culturales, bibliotecas, centros especializados u otras instituciones para realizar análisis de textos, o apreciar el trabajo de los investigadores en el área de lengua y literatura o de los escritores con las fuentes primarias es la otra actividad que se promueve con el trabajo de la asignatura, para que los estudiantes se sensibilicen y aprecien los valores patrimoniales del Camagüey.

La asignatura ofrece a los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Artística las herramientas y estrategias necesarias para acercarse a la obra literaria y beber su savia. Esto exige investigar, leer, ser observadores minuciosos de la realidad que los rodea y de la que reflejan los textos artísticos.

La ejecución de actividades como esta redundará en la educación estética del educando, en un enriquecimiento del hábito de lectura al proporcionarle las herramientas indispensables para la percepción del fenómeno literario; ampliará el vocabulario y dominio de la lengua materna, a la par que se entrenará su sensibilidad ante la literatura y el medio ambiente.

CONCLUSIONES

En aras de lograr la formación de un profesional competente, la Educación Superior está exigida a un perfeccionamiento sistémico, y es la necesidad de que desde las diferentes asignaturas haya una concepción que se corresponda con lo que requiere la sociedad; un futuro docente comprometido con el desarrollo de la cultura y de la nación.



Por ello, no sería equivocado que desde el análisis literario y la crítica se trabaje por la concientización en los estudiantes, acerca de los problemas que afectan al medio ambiente, en particular, la responsabilidad ante todos los valores que conforman el patrimonio natural y artístico de la nación en la actualidad. De ahí que, es una vía para alcanzar un desarrollo profesional a la altura que demanda la universidad.

REFERENCIAS

Castro, F. (2010). El ALBA y Copenhague. En Tabloide especial No. 1/ 2010: *Mañana será demasiado tarde para hacer lo que debimos haber hecho hace mucho tiempo*. Ciudad de la Habana, Cuba: Juventud Rebelde.

Castro, G. (2004). *Para una Historia Ambiental Latinoamericana*. Ciudad de la Habana, Cuba: Ciencias Sociales.

Fierro, B. (2014). *La Literatura aprendizaje y disfrute*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

González, O. (2002). El proceso de enseñanza-aprendizaje y sus características.

Guillén, N. (1980). Poemario. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Hernández, J.E. (2004). Alternativa metodológica basada en el enfoque circular para la comprensión del texto literario en la enseñanza media. Tesis Doctoral. Camagüey: Instituto Superior Pedagógico "José Martí".

Hernández, J.E. (2010). La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual. En J.R. Montañó & A.M. Abello (Comps.), *(Re)novando la enseñanza – aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.

Hernández, J.E. (2012). La instrumentación de la comprensión de textos en la escuela. *Transformación* 6(1), 17-27.

Horrutiner, P. (2009). *La Universidad Cubana: modelo de formación. Curso: Estrategias de Aprendizaje en la Nueva Universidad Cubana*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior.

Mañalich, R. (2007). Los métodos modernos de análisis literario: un ensayo de aplicación. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Mañalich, R. (1980). *Metodología de la enseñanza de la Literatura*. La Habana, Cuba: Libros para la Educación.

Ministerio de Educación Superior (2016). Programa de la Disciplina: Análisis y Crítica Literaria, Plan de Estudio E. Carrera Licenciado en Educación: Educación Artística. La Habana, Cuba: Autor.

Reis, C. (1989). Fundamentos y técnicas del análisis literario. Madrid: Gredos, S.A. Revista Tópicos en Educación Ambiental. Vol. I, # 2, agosto, 1999.



ANEXOS 1

EJEMPLO DE TEXTO SELECCIONADO PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL:

Agramonte

Camagüey, Camagüey

Oh llanura materna, tierra mía,

ancho cuero de toro, seco y duro:

Ni un monte tienes de granito puro
que interrumpa tu tensa geografía.

¿Ni un monte tienes de granito puro,
oh llanura materna, tierra mía,
que interrumpa tu tensa geografía,
ancho cuero de toro, seco y duro?
Se alza Agramonte de granito puro,

oh llanura materna, tierra mía,
ancho cuero de toro, seco y duro:
Alto sobre tu tensa geografía
Un monte se alza de granito puro,
que es un ojo sin sueño, tierra mía:

Nicolás Guillén 1980



GESTIÓN DE CONOCIMIENTOS EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA INVESTIGATIVA EN ESTUDIANTES DE CIENCIAS ALIMENTARIAS

KNOWLEDGE MANAGEMENT FOR DEVELOPING INVESTIGATIVE COMPETENCIES IN STUDENTS OF FOOD SCIENCES

Yolexis Roberta Cardona Soberao (yolexis.cardona@reduc.edu.cu)

Lourdes Mariana Crespo Zafra (lourdes.crespo@reduc.edu.cu)

Luisa Matos Mosqueda (luisa.matos@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Se presentan los resultados de la aplicación parcial de una estrategia de gestión de conocimiento para desarrollar la competencia investigativa en los estudiantes de Ciencias Alimentarias. Fue implementada en 3^{er}, 4^{to} y 5^{to} años de la carrera, en los cursos 2016- 2017 y 2017-2018. En el diagnóstico se utilizó la observación y la encuesta a profesores y estudiantes de la carrera. El mismo arrojó que los resultados investigativos de los estudiantes no estaban acorde con el año académico que cursaban, causado esencialmente por insuficiencias en la gestión del conocimiento. La aplicación de la estrategia muestra resultados favorables, como mejoras en los informes de tareas extraclase y de la práctica laboral; incrementos en la participación de proyectos de investigación y en eventos.

PALABRAS CLAVE: competencia investigativa, gestión del conocimiento, estrategia

ABSTRACT

Results of the application of a strategy of knowledge management for developing investigative competencies in students of Food Sciences are shown. It was applied in 3rd, 4th, and 5th years of the major, in the 2016- 2017 and 2017-2018 academic year. In the diagnostic the observation and the survey to students and teachers of the major was implemented. It showed that the investigative competencies of the students were not appropriate to the academic year they were, mainly due to poor management knowledge. The application of the strategy shows favorable results, like better extra-class-work reports and the labor practice, more participation in investigative projects and in events.

KEY WORDS: investigative competency, knowledge management, strategy

INTRODUCCIÓN

Las universidades juegan un papel fundamental como centros de formación y de aprendizaje, donde los estudiantes, dedican una parte importante del tiempo de estudio a desarrollar habilidades y competencias profesionales, lo que caracteriza una de las ideas rectoras de la educación superior: el vínculo del trabajo con el estudio (Horruitiner, 2009). De modo que, la universidad, además de instruir, requiere desarrollar en los estudiantes las competencias y conocimientos básicos para asegurar un desempeño laboral exitoso.

Consecuentemente, las autoridades universitarias priorizan sus estrategias de gestión del conocimiento y planes formativos, para que permita hacer frente a las demandas en



cuanto al desarrollo de competencias en el alumnado, fundamentalmente la investigativa.

La incorporación de las competencias en los programas formativos, han de fomentar la implicación y responsabilidad del alumnado, así como la mejora de su propio proceso de aprendizaje (Tejada y Ruiz, 2016). Teniendo en cuenta las características de los planes de estudio orientados a la formación investigadora, esta se convierte en una necesidad indispensable para los alumnos que se encuentran insertados en proyectos de investigaciones institucionales, nacionales e internacionales.

Los conocimientos que se obtienen y generan innovación son un elemento significativo que hay que administrar y preservar para usar en beneficio propio, a través de acciones específicas de intercambio, colaboración y conversión del conocimiento en fuentes de información. Es oportuno considerar desde el trabajo investigativo, al desarrollo de competencias investigadoras, por la importancia que adquiere frente a la demanda de formar investigadores creativos e innovadores, preparados para solucionar con autonomía y flexibilidad los problemas de su contexto, apoyándose en las herramientas que le ofrece el método científico. A partir de esta premisa, la institución universitaria debe avanzar en el diseño de planes de formación investigadora y estrategias de gestión del conocimiento, de cara en la participación de los estudiantes en proyectos de investigación.

Se considera fundamental que, para alcanzar los objetivos deseables, deben diseñarse acciones encaminadas a la gestión del conocimiento, considerando las necesidades de formación investigativa demandadas por estudiantes y percibidas por el profesorado que participa de manera activa en este proceso de formación desde el primer año de la carrera.

Se han definido por muchos autores las competencias investigativas:

Fuentes (2000), Pineda (2006), Velázquez (2007), Grijalva (2010), Delgado (2012), Veytia (2012), Jaik (2013), Castillo (2015), Parra y Carvajal (2016), entre otros.

Estos autores coinciden en que el punto de vista didáctico, la formación investigativa conduce a aprender a investigar desarrollando capacidades a partir de una base sólida de contenidos relativos al proceso, su lógica, sus métodos y los valores que definen su práctica; lo que posibilita la construcción de las competencias que garantizan el desempeño eficaz en esta tarea.

Por tanto, para la formación de la competencia investigativa se hace necesario la utilización de métodos y estrategias de enseñanza activos que permitan la apropiación de la lógica y complejidad de este proceso.

Esta aportación tiene como objetivo la implementación de una estrategia curricular diseñada para desarrollar la competencia investigativa en estudiantes universitarios de Ciencias Alimentarias, realizando la gestión de conocimientos.

Estrategia curricular para la formación de la competencia investigativa en los estudiantes de Ciencias Alimentarias.

El trabajo se desarrolla en dos momentos, inicialmente se realizó un diagnóstico de la formación investigativa en los estudiantes de la carrera de Ciencias Alimentarias con el



empleo de técnicas basadas en la recopilación de criterios de estudiantes y profesores, y en el segundo estadio, se elaboró la estrategia.

Las técnicas empleadas durante el diagnóstico incluyen una encuesta realizada a los estudiantes (Anexo 1). La población estuvo conformada por 135 estudiantes de la carrera, en los cursos 2016 – 2017, 2017 – 2018 y se seleccionó como muestra intencional el 4to y el 5to año con matrícula de 25 y 21 estudiantes, teniendo en cuenta que:

- ✓ Los estudiantes han culminado las asignaturas de formación básica.
- ✓ Desde el primer año los estudiantes reciben asignaturas que orientan realizar la gestión de conocimientos para lograr mayor aprendizaje.
- ✓ En segundo y tercer años, se involucran por corto periodo, en una empresa del territorio, para realizar sus prácticas laborales, las cuales culminan con la exposición de un informe ante un tribunal conformado por profesores de la carrera y especialistas de la producción.
- ✓ La revisión de las evidencias de las Jornadas Científico Estudiantiles y otros eventos científicos estudiantiles muestran que el mayor porcentaje de estudiantes vinculados a este tipo de actividad está entre los que cursan el 4to y 5to años.

Los resultados de esta encuesta revelan los siguientes resultados:

- ✓ Solo doce estudiantes consideran que su formación investigativa es buena, 9 la consideran de regular y 25 estudiantes opinan que tienen una formación investigativa deficiente.
- ✓ El 41,3% de los estudiantes consideran que su participación en las prácticas laborales han contribuido de forma más significativa en su formación investigativa. El 37.5% opinan que es la práctica laboral la que más incide y ligeramente por encima del ,11% le dan mayor significancia a la realización de las tareas extraclase en su preparación para la investigación. Solo el 10,2% aprecian que las tareas sistemáticas y la asignatura Metodología de la Investigación son los aspectos que más inciden en su formación.
- ✓ El 68,4% de los estudiantes consideran que las tareas extraclase y de investigación inciden de forma significativa o medianamente significativa a su formación investigativa, el 31.6 % no aprecian la influencia de estas en su formación.
- ✓ El 58,5% de los estudiantes consideran que la preparación para investigar es lo primordial para lograr ese objetivo, seguido por la preparación docente (17,6%), la práctica profesional (13,6%), la preparación individual (10,2%).
- ✓ La consideración de los aspectos que más inciden en su formación investigativa, de forma general, aparecen en este orden: desarrollo de actitudes investigativas mediante la realización de tareas de investigación de las asignaturas del plan de estudio (40,03%), acceso a información actualizada (18,07%), participación en proyectos de investigación(11.2%) , acceso a laboratorios y a la tecnología (10,1%), conocimientos teóricos de Ciencias Alimentarias (8,0%), (7,2%) y el conocimiento de la Metodología para la Investigación (5,2%).De igual forma se aplicaron encuestas a 12 profesores de la carrera(Anexo 2).



El análisis de las encuestas reveló los siguientes resultados:

- ✓ El 70 % de los profesores evalúa la formación investigativa de los estudiantes de regular, el 13% de buena y el 17% la caracteriza como mala.
- ✓ El 50% consideran que la formación investigativa de los estudiantes es uno de los objetivos de las asignaturas que imparten, mientras que el resto (50 %) no lo considera así.
- ✓ Los profesores mencionaron, dentro de las actividades o tareas docentes investigativas que realizan en las asignaturas que imparten, las siguientes, en el mismo orden de aparición: proyectos de investigación, proyectos de cursos, en las asignaturas donde este existe; tareas extraclase, laboratorios, talleres y clases prácticas.
- ✓ Al ordenar, por orden de prioridad, los aspectos que influyen significativamente en la formación investigativa de los estudiantes, el resultado fue el siguiente: las prácticas laborales de la disciplina integradora (35%), la participación en proyectos de investigación (28%), las tareas extraclase (26,67%), la asignatura Metodología de la Investigación (9,33%) y un pequeñísimo porcentaje referido a los exámenes de premio y tareas sistemáticas en las asignaturas.
- ✓ Por último, al mencionar las principales dificultades en la formación investigativa, por grado de importancia, se obtuvo: sistematicidad en la realización de investigaciones (50%), motivaciones hacia la investigación (33,33%), desarrollo de habilidades investigativas (16,67%).

Por lo tanto, se aprecia que, desde la concepción del plan de estudios, aunque se reconoce la importancia de la formación investigativa de los estudiantes, se hace énfasis mayoritariamente en la formación de habilidades para el dominio de los modos de actuación de la profesión y no se esclarece cómo lograr, desde lo curricular, esta competencia.

La estrategia curricular para la formación de la competencia investigativa en los estudiantes de Ciencias Alimentarias tiene como objetivo: desarrollar la competencia investigativa de los estudiantes de Ciencias Alimentarias realizando la gestión de conocimientos, a partir de la familiarización con los componentes del proceso de investigación desde el primer año de la carrera.

La estrategia curricular permea a todos los años de la carrera y se desarrolla en tres espacios: la aula, la extraáulica y la extraescolar.

Requisitos necesarios para el desarrollo exitoso de la estrategia lo constituyen: la preparación metodológica de los profesores involucrados en la formación investigativa, la conformación de las tareas docentes, el vínculo a la práctica profesional, a desarrollar desde el primer nivel; el trabajo educativo enfocado a trabajo en equipos, responsabilidad, liderazgo; existencia de la infraestructura necesaria para el desarrollo de la experimentación en la Universidad, en Unidades Docentes o Entidades Laborales Base así como acceso a una base material de estudio actualizada y de gran visibilidad.

Dentro de las acciones realizadas por el colectivo de la carrera de Ciencias Alimentarias para realizar de forma efectiva la gestión del conocimiento se encuentran:

Actualización de los profesores en los temas de las TIC.



Incorporación de los temas de las TIC en el plan de trabajo metodológico del departamento de Ciencia y Tecnología de los Alimentos.

- ✓ Confección de repositorios en formato digital en temas específicos de la carrera.
- ✓ Selección de asignaturas para la implementación del método de clase invertida en las que los estudiantes tienen el papel protagónico después de gestionar los conocimientos.

La estrategia se inserta en el trabajo metodológico de la carrera y busca aprovechar todas las posibilidades que brindan los procesos sustantivos.

La estrategia curricular se divide en tres etapas fundamentales:

- ✓ Etapa I: Preparación.
- ✓ Etapa II: Ejecución.
- ✓ Etapa III: Evaluación.

Etapa I: Preparación.

Esta etapa tiene como objetivos:

1. Preparar al colectivo de carrera y sensibilizar a profesores y estudiantes con la estrategia para el desarrollo de la competencia investigativa.
2. Planear el proceso formativo. Identificar las situaciones polémicas y los problemas de la investigación relacionados con el objeto de la profesión de la carrera de Ciencias Alimentarias teniendo en cuenta los problemas generales y frecuentes que se generan en las empresas del territorio. De gran importancia resulta involucrar a los profesores, especialistas de la producción e incluso egresados de años superiores que ya hayan obtenido resultados satisfactorios en tareas de investigación en su participación en las acciones de la estrategia, de tal forma que se impliquen en el proceso de formación de la competencia investigativa.

Dentro de las acciones que se incluyen en esta etapa se encuentran:

- ✓ Desarrollo de charlas con los estudiantes de primer año para intercambiar sobre sus intereses y motivaciones respecto a su propio proceso de formación investigativa y donde se les incentive a su incorporación a los proyectos liderados por el departamento y otros.
- ✓ Desarrollo de talleres con especialistas de la producción, profesores del claustro reconocidos por su labor investigativa, donde se haga énfasis en las situaciones problemáticas a las cuales se enfrentan.
- ✓ Precisión del banco de problemas de la carrera a partir de la aplicación de diversas técnicas tales como: entrevistas a especialistas, graduados; observación de los procesos productivos; estudio de informes, artículos y otros materiales.

Para comprobar si la estrategia está siendo o no efectiva se deberán realizar cortes parciales en su implementación para evaluar los avances que se van alcanzando.

Se le sugiere a los profesores que durante la implementación, orienten a los estudiantes a gestionar sus conocimientos para que regulen su propio aprendizaje atendiendo a:



- ✓ El desarrollo de estrategias de aprendizaje.
- ✓ Desarrollo de sus disposiciones afectivo-motivacionales para estudiar.

Etapa II: Ejecución.

El objetivo de esta etapa consiste en crear un sistema que propicie el tránsito por cada uno de los eslabones de la estrategia, para lograr de forma paulatina la formación de los conocimientos y habilidades, que subyacen en la competencia objeto de estudio.

Como se deduce, las asignaturas van sistematizando verticalmente también las habilidades. Es necesario puntualizar que las competencias experimentales comienzan a formarse en el primer año en asignaturas tales como Biología, Física y Química.

Cuando los profesores preparan las actividades docentes se sugiere:

- ✓ Seleccionar los materiales que les servirán a los estudiantes para la familiarizarse con los principales conceptos del tema.
- ✓ Facilitar las direcciones electrónicas que deben consultar, para que construyan el conocimiento referido a un tema determinado desde la casa, biblioteca, laboratorios u otros lugares que seleccionen.
- ✓ Los materiales didácticos seleccionados y elaborados deben colocarlos en FTP, en la plataforma Moodle, enviarlos por correo electrónico o depositarlos en una computadora determinada.
- ✓ El profesor puede elaborar una video lección o una presentación
- ✓ Se orienta a los estudiantes anotar y compartir con sus compañeros de aula u otros profesionales las dudas (por correo, Facebook o de forma personal)
- ✓ Confeccionar los proyectos de investigación, informes de prácticas laborales y tareas extraclase.

Etapa IV: Evaluación

Aunque a los efectos de explicación de la estrategia, esta última etapa aparece de forma independiente, se debe destacar que la evaluación debe estar presente en todas las etapas de la propuesta. El objetivo consiste en valorar el avance del proceso de construcción investigativa de los estudiantes teniendo en cuenta el nivel de desempeño alcanzado en cada una de las etapas.

Acciones a realizar:

- ✓ Presentación de los resultados a través de informes escritos, artículos, exposiciones orales.
- ✓ El tipo de presentación de resultados y evaluación estará en correspondencia con la etapa por la cual se transita. Se deberán utilizar diversas variantes para la evaluación.
- ✓ Los estudiantes deben ser evaluados por sus profesores, los especialistas de la producción que los atienden en las unidades docentes, por sus compañeros y emitir sus propios criterios y consideraciones acerca de su desempeño y avances en la investigación



Valoración de la estrategia curricular para la formación de la competencia investigativa en los estudiantes de Ciencias Alimentarias.

Para validar la factibilidad y pertinencia de la estrategia se recurre al método de la observación. Se realizaron observaciones a las defensas de tareas extraclases y proyectos de curso de los estudiantes de 3er y 4to año, así como a las defensas de los trabajos de diploma de 5to año.

El análisis de estas observaciones según la guía elaborada (Anexo3) revela los siguientes resultados:

En cuanto al dominio de los aspectos teóricos relacionados con el tema de investigación, se constató que la mayoría de los estudiantes poseen una base sólida en las ciencias básicas. En cuanto al diseño de la investigación, se debe mencionar que todos mostraron un diseño de la investigación completo, fundamentalmente en 4to y 5to años de la carrera, pues en el 3er año el proyecto se vincula directamente con la práctica laboral, en sus defensas se demostró la gestión de conocimientos.

Referido al dominio de los métodos, procedimientos, metodologías, técnicas, equipamiento e instrumentos que se emplearon durante la investigación, se aprecia que prevalecen conocimientos relacionadas con la elaboración y selección de métodos para la investigación, aunque aún no se aprovecha de forma acertada los eventos estudiantiles para realizar publicaciones, de conjunto con los tutores.

El aspecto relacionado con la utilización de bibliografía actualizada, TIC, *software* profesionales de diseño y simulación, etc., es el que exhibe excelentes resultados. Los estudiantes muestran habilidades y destrezas en el uso de *software*, simulación, programación y se sienten motivados y preparados para enfrentar tareas con el uso de las TIC.

Referido a las cualidades que desarrollaron durante el desarrollo de la investigación se destaca que la mayoría de los estudiantes muestra disposición y motivación para el desarrollo de la investigación, siendo más fuerte en el caso de los proyectos de investigación asociados a empresas del territorio.

Por su parte, el programa de la asignatura Metodología de la Investigación concibe la apropiación por parte de los estudiantes de los aspectos metodológicos, procedimentales y teóricos relativos al diseño de la investigación, que se corresponden totalmente con una metodología para transformar la realidad.

CONCLUSIONES

Se demuestra a partir del diagnóstico realizado, que el proceso formativo de la carrera de Ciencias Alimentarias presenta insuficiencias en limitan el desempeño investigativo de los estudiantes.

Se diseña una estrategia curricular basada en la dinámica de la gestión de conocimientos para la formación de competencias investigativas en los estudiantes de la carrera de Ciencias Alimentarias de la Universidad de Camagüey.



La observación permitió valorar de positiva la estrategia curricular para la formación de competencias investigativas en los estudiantes de Ciencias Alimentarias, lo que podría contribuir a la formación de la competencia investigativa de los futuros licenciados.

REFERENCIAS

- Castillo, E. (2015). Aprendizaje situado para la formación de competencias investigativas en el estudiante de psicología clínica: análisis desde el pensamiento complejo. *Revista internacional de medición y evaluación de la calidad educativa*, 2(1), 35-43.
- Delgado, M. (2012). Mejoramiento de la competencia investigativa en la formación de docentes de Licenciatura en Educación Básica. Universidad Libre de Colombia. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. Bogotá.
- Fuentes, H. (2000). Modelo Curricular con base en competencias profesionales. Santa Fé de Bogotá: INPAHU.
- Grijalva, C. (2010). Competencias: nuevas prácticas investigativas surgidas de una visión democrática. Universidad de San Carlos de Guatemala. Recuperado de http://digi.usac.edu.gt/bvirtual/investigacio_files//INF2010031.pdf
- Horruitiner, S. P. (2009). La universidad cubana modelo de formación. La Habana: Editorial Universitaria.
- Jaik, A. (2013). Competencias investigativas: una mirada a la Educación Superior. (Redie, Ed.) México: Red Durango de Investigaciones Educativas.
- Parra, Y. y Carvajal, B. (2016). La competencia investigativa del estudiante de Psicología, desde la complementariedad de enfoques metodológicos. *Revista Humanidades Médicas*, 16(1).
- Pineda, L. (2006). Formación de competencias investigativas en los docentes en servicio a partir de la investigación- acción desarrollado en la escuela Policarpo Bonilla del municipio de Valle de Ángeles, F.M. Tegucigalpa, Honduras: Tesis de Maestría.
- Tejada, F. J., & Ruiz, B. C. (2016). Evaluación de competencias profesionales en educación superior: retos e implicaciones. *Educación XX1*, 19(1), 17-37.
- Velázquez, R. (2007). De esto y de aquello sobre la competencia investigativa: artículo de reflexión. *Revista Educación y Sociedad* (7), 1-11.



ANEXOS

Anexo 1: Encuesta a estudiantes

Estimados estudiantes para perfeccionar el desarrollo de la competencia investigativa a partir de la gestión del conocimiento en la Carrera de Ciencias Alimentarias, se desarrolla un estudio sobre esta temática en la carrera. Por este motivo solicitamos su colaboración con la realización de esta encuesta. Muchas gracias.

1. Considera que la formación investigativa de los estudiantes de la Carrera de Ciencias Alimentarias es:

a) Buena Regular Mala

2. De los aspectos que se ofrecen a continuación enumere por orden de prioridad aquellos que han contribuido en su formación investigativa (1 mayor prioridad)

b) las tareas sistemáticas de las asignaturas

c) los trabajos extraclase de las asignaturas

d) la participación en grupos científicos estudiantiles

e) la asignatura Metodología de la investigación

f) las prácticas laborales

g) otro (¿cuál?) _____

3. El desarrollo de trabajos extraclase y de investigación de las asignaturas de la carrera contribuyen a su formación investigativa:

a) De forma significativa

b) De forma poco significativa

c) De forma medianamente significativa

4. Enumere por orden de prioridad los siguientes aspectos teniendo en cuenta lo primordial para lograr ser un profesional competente en los tiempos actuales. (1 mayor importancia)

a) Preparación individual

b) Preparación docente

c) Preparación cultural

d) Preparación para investigar

e) Preparación práctica – profesional

5. Los principales aspectos que afectan la formación investigativa en la carrera son: (Seleccione cinco y enumere en orden de importancia, 1 mayor importancia)

a) Desarrollo de actitudes investigativas

b) Conocimiento de la metodología de la investigación.

c) Desarrollo de habilidades para investigar

d) Realización de tareas de investigación

e) Significatividad de las tareas de investigación

f) Conocimientos teóricos de Ciencias Alimentarias

g) El acceso a los laboratorios y a la tecnología



h) ____ Acceso a información actualizada

i) Otros: _____

Anexo 2: Encuesta a profesores.

Estimados profesores para perfeccionar el desarrollo de la competencia investigativa a partir de la gestión del conocimiento en la Carrera de Ciencias Alimentarias, se desarrolla un estudio sobre esta temática en la carrera. Por este motivo solicitamos su colaboración con la realización de esta encuesta. Muchas gracias.

1. Evalúa la formación investigativa de los estudiantes de la carrera como:

a) ____ Buena

b) ____ Mala

c) ____ Regular

2. ¿Constituye la formación investigativa del estudiante uno de los objetivos de sus asignaturas?

a) ____ Sí

b) ____ No

3. ¿Qué actividades o tareas docentes investigativas realizan los estudiantes en las asignaturas que usted imparte?

4. De los aspectos que se ofrecen a continuación enumere por orden de prioridad aquellos que a su juicio influyen significativamente en la formación investigativa de los estudiantes de la carrera (1 mayor prioridad)

h) ____ las tareas sistemáticas de las asignaturas

i) ____ los trabajos extraclase de las asignaturas

j) ____ la participación en grupos científicos estudiantiles

k) ____ la asignatura Metodología de la investigación

l) ____ las prácticas laborales

m) ____ el desarrollo de exámenes de premio en las asignaturas

n) ____ otro (¿cuál?) _____

5. Las principales dificultades en la formación investigativa del estudiante están dadas por: (Seleccione cinco y enumere por orden de importancia, 1 mayor importancia)

a) ____ Limitaciones en el plan de estudio

b) ____ Desarrollo de habilidades investigativas

c) ____ Preparación de los profesores para dirigir esta formación

d) ____ Sistemática en la realización de investigaciones

e) ____ Motivaciones hacia la investigación

f) ____ Trabajo metodológico insuficiente en esta dirección

g) ____ Conocimientos teóricos sobre la Ciencias Alimentarias

h) ____ Desarrollo de actitudes investigativas

i) ____ Otro. ¿Cuál? _____



Anexo 3: Guía para la observación de la defensa de tareas extraclase y proyectos de curso de estudiantes de 4to y 5to Año de Ciencias Alimentarias

Objetivo: Caracterizar la formación investigativa de los estudiantes en su desempeño durante las defensas de tareas extraclase y proyectos de curso.

Aspectos a tener en cuenta:

Dominio de los aspectos teóricos relacionados con el tema de investigación.

Diseño metodológico de la investigación.

Dominio de los métodos, procedimientos, metodologías, técnicas, equipamiento e instrumentos que se emplearon durante la investigación.

Utilización de bibliografía actualizada, TIC, *softwares* profesionales de diseño y simulación, etc.

Cualidades que desarrollaron durante el desarrollo de la investigación (Disposición, trabajo en equipo, autonomía y actitud transformadora).



LA MOTIVACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA (MPP) EN EL ESTUDIANTE DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN LABORAL

THE PEDAGOGICAL PROFESSIONAL MOTIVATION (PPM) IN THE DEGREE OF LABOR EDUCATION

Yordania Oro Aldaya (yordania.oro@redu.edu.cu)

Irina González Navarro (irina.gonzalez@reduc.edu.cu)

Jesús de Farit Rubio Méndez (jesus.farit@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo que se refiere está orientado a exponer una estrategia pedagógica que permite el fortalecimiento del proceso de orientación profesional en estudiantes de la Universidad de Camagüey. Las acciones de la estrategia se fundamentan teórica y metodológicamente, desde la formación pedagógica que le corresponde a la carrera Licenciatura en Educación laboral para elevar la motivación profesional pedagógica de sus estudiantes y subyace sobre la base de los resultados de un diagnóstico inicial. Se emplearon diferentes métodos del nivel científico, entre ellos los teóricos como el análisis-síntesis, la inducción-deducción y la modelación. Del nivel empírico, se utilizaron la observación, la encuesta, la entrevista y el estudio de documentos.

PALABRAS CLAVES: motivación profesional pedagógica; estrategia pedagógica; estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación laboral

ABSTRACT

The article referred to is aimed at exposing a pedagogical strategy that allows the strengthening of the professional orientation process in students of the University of Camagüey. The actions of the strategy are based theoretically and methodologically, from the pedagogical training that corresponds to the Bachelor's Degree in Labor Education to raise the pedagogical professional motivation of its students and underlies on the basis of the results of an initial diagnosis. Different methods of the scientific level were used, including theorists such as analysis-synthesis, induction-deduction and modeling. From the empirical level, observation, survey, interview and document study were used.

KEY WORDS: pedagogical professional motivation; pedagogical strategy; career students Bachelor of Labor Education

INTRODUCCIÓN

La licenciatura en Educación Laboral, en Cuba, surge a partir de la necesidad de formar un profesional de la educación con un perfil amplio, dotado de una cultura pedagógica y tecnológica, que sea capaz de orientar la formación laboral de niños, adolescentes y jóvenes a partir de la selección y organización adecuada de la actividad científico-técnica, dando repuesta así a las exigencias sociales del territorio y el país.

En el orden educativo, la formación de este tipo de profesional se encamina al desarrollo de un sujeto comprometido con la ideología política cubana; y consciente del desarrollo socio-económico sostenible del país, capaz de asumir las diversas



complejidades del mundo de hoy y del mañana utilizando de forma creadora la técnica especializada propia de la profesión. Todo ello, en su esencia, está en correspondencia con los lineamientos establecidos en la política económica y social del Partido y la Revolución cubana.

Lograr a cabalidad la formación integral de este tipo de profesional constituye un reto para los profesores y directivos de la Educación Superior, pues implica desarrollar en los estudiantes una preparación académica, laboral e investigativa, en términos de conocimientos, habilidades y valores, acorde con el progreso científico-técnico de la época actual, que les permita construir artículos de utilidad social siguiendo el eje metodológico de la Educación Laboral, a partir de la resolución creativa de problemas técnicos de la escuela, la familia y la comunidad teniendo en cuenta la realidad económica y social del país.

Por su importancia, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Laboral ha sido objeto de diversos estudios. Entre las temáticas más investigadas se destacan: los procesos constructivos y la creatividad técnica, el desarrollo de la evolución histórica de la Educación Laboral y la dinámica de su proceso de enseñanza-aprendizaje; y la Educación Laboral como atributo de la calidad humana. Cerezal (2002); Leyva (2011); Baró, Borroto y Morales (2012); Martínez, Leyva y Mendoza (2015). Sin embargo, a pesar de lo que se ha avanzado en esas direcciones, llama la atención cómo desde el punto de vista teórico y práctico, las investigaciones realizadas no abordan temas relacionados con la estimulación de la motivación profesional como formación de la personalidad de los estudiantes, teniendo en cuenta que la función social de este tipo de profesional requiere un compromiso personal real, encauzado en un trabajo responsable y eficiente. Tal insuficiencia obstaculiza el análisis y determinación de posibles estrategias que promuevan su desarrollo.

Al respecto, Domínguez (2007) plantea: “... *solo cuando el hombre se siente motivado por la actividad que realiza y capacitado para ella, puede ser realmente productivo y creativo. El desarrollo de la individualidad es premisa indispensable del desarrollo de la sociedad.*”

El tema de la motivación profesional constituye una línea de investigación de gran complejidad y necesidad actual. Ello se debe a que la misma está influenciada por múltiples agentes de socialización que se desenvuelven en niveles como el general (la sociedad cubana en su conjunto), el particular (la institución y sus profesores, estudiantes y trabajadores en constante interacción); y el singular (cada estudiante con su historia de vida, la cual ha transcurrido en un determinado medio familiar, escolar, grupal y comunitario; con sus necesidades, motivaciones, intereses y proyectos, los cuales poseen un carácter individualizado, personal e irrepetible).

En opinión de los autores de la ponencia, si se tiene en cuenta el encargo social del licenciado en Educación Laboral, el tema de la motivación profesional debe constituir uno de los núcleos esenciales para orientar las investigaciones pedagógicas que aborden la formación integral de este tipo de profesional; y esa opinión puede ser comprensible por varios aspectos. Por ejemplo, desde hace varios años se viene observando que la matrícula de estudiantes que ingresan a las carreras de perfil pedagógico se encuentra cada vez más deprimida; y en especial se menciona la



carrera de Educación Laboral. Pero, si a esto se añade las peculiaridades que tiene el ingreso en esa carrera, donde la reoferta es una de las vías principales a través de la cual llegan los estudiantes y las fuentes de ingreso son tan diversas, entonces resulta perfectamente razonable la necesidad de potenciar la motivación profesional durante la formación.

En investigaciones realizadas en Cuba para la Educación Superior, autores como: García (2010); Silverio (2012); Viamontes (2013); García (2016); han abordado diversas limitaciones y contradicciones en el desarrollo de la motivación profesional de estos jóvenes. Ello genera una situación motivacional afectiva y conflictiva que obstaculiza, en muchas ocasiones, el proceso de conformación de la identidad del estudiante en los inicios de su formación profesional.

A partir de las ideas anteriores, los articulistas, con el propósito de identificar cómo se comportaba este proceso, se aplicaron instrumentos en diferentes grupos de estudiantes de Educación Laboral y se pudo percibir, que en todos los casos habían optado por la carrera de Educación Laboral para no quedarse en la calle sin estudiar. En tal sentido, llamó la atención, como el interés pedagógico resultaba nulo en todos los casos y solo se podía apreciar cierta disposición a mantenerse en la misma para apropiarse de los métodos de trabajo que aporta la Educación Laboral para poder desarrollar en un futuro el ejercicio del trabajo por cuenta propia.

Del intercambio con los estudiantes de Educación Laboral se pudo concluir, que los mismos ingresan generalmente a la carrera por falta de opciones, donde predomina un interés personal que no responde a las necesidades del Sectorial de Educación del territorio; y todo ello incide, en alguna medida, en la falta de estudio y superación que muestran abiertamente estos jóvenes. Por tanto, la motivación hacia su futura labor profesional resulta deficiente.

Al valorar esta situación, desde la perspectiva del docente, la autora comprobó que en las reuniones de carrera los profesores llamaban la atención constantemente hacia el bajo interés que muestran los estudiantes hacia la profesión y se quejaban de los malos resultados académicos. Pero, una mirada retrospectiva de esas reuniones permitió comprobar que en la concreta no se realizaban acciones para poder eliminar o al menos disminuir esa problemática. Esto significa, que los profesores de la especialidad en diversas ocasiones descuidan su papel protagónico como agente orientador profesional.

Por lo anteriormente abordado, en la ponencia se propone como objetivo: diseñar una estrategia pedagógica para fortalecer la motivación profesional pedagógica en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.

Estrategia pedagógica para la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación laboral

El proceso de formación profesional del profesor, así como las necesidades de la práctica educativa se corresponden con el análisis del término estrategia desarrollado en la investigación. Los criterios emitidos al respecto por diferentes autores: Sierra (2008) y Valle, (2011) son tomados en cuenta como fundamentos para la elaboración de la estrategia pedagógica que se presenta.



Estos coinciden en que las estrategias pedagógicas deben propiciar la transformación del proceso pedagógico en aras de un objetivo común, bajo el desarrollo de acciones y las influencias que lo permitan.

Las acciones están dirigidas al desarrollo de la MPP, en el proceso de formación del estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral, lo que constituye una exigencia esencial para la formación integral de la personalidad del futuro profesional de la educación, de manera que se logre un egreso de mayor calidad. Se tienen en cuenta las funciones del proceso formativo de la Educación Superior: instructiva, educativa y desarrolladora, así como las ideas rectoras que lo definen: la unidad de lo instructivo-educativo y el vínculo teoría-práctica.

Además, estas se desarrollan en los diferentes contextos de actuación profesional del estudiante en formación y el egresado, con la participación de diferentes agentes socioeducativos.

Se consideran válidos en el presente trabajo, los requisitos expresados por García (2016) y adaptados al contexto de la MPP de la carrera en particular:

- 1- Partir del conocimiento reflexivo de todos, sobre “todo” lo referente a la realidad formativa profesional del estudiante, lo que impone asumir el diagnóstico como proceso permanente y eminentemente participativo, desde la atención diferenciada.
- 2- Identificar a los estudiantes en formación como los actores fundamentales de la estrategia, de manera que demuestren su motivación profesional en consecuencia con su labor pedagógica.
- 3- Respetar la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo en la actividad y la comunicación que llevan al desarrollo de la personalidad.
- 4- Concebir la preparación y sensibilización de los agentes socioeducativos, con un papel primordial del colectivo pedagógico de año, en aras de conformar expectativas positivas basadas en el desarrollo del proyecto de vida profesional-personal de cada profesor en formación.
- 5- Programar su aplicación con una concepción educativa, humanista, participativa, interdisciplinaria, contextualizada, problematizadora, interventiva, proyectiva y sistémica, desde el vínculo de la teoría con la práctica pedagógica, de manera que los estudiantes de la carrera asuman una posición reflexiva, emotiva, valorativa y transformadora hacia sí mismos, hacia los otros y respecto a las situaciones que se presentan en los diferentes contextos de actuación profesional.
- 6- Ofrecer los debidos niveles de ayuda en cada situación de aprendizaje es responsabilidad de todos los agentes socioeducativos involucrados en el proceso, rectorado por el docente universitario.
- 7- Reconocer cada acción como parte de la MPP; visto esta como proceso continuo, gradual, integral, participativo, que consolida las bases de la formación pedagógica.
- 8- Determinar el “fin” u objetivo del conjunto de actividades a desarrollar para cada uno de los niveles a los que alcanza la estrategia pedagógica para la MPP.



- 9- Garantizar las condiciones materiales mínimas de conectividad, bibliografía, uso de las tecnologías que permitan el apoyo al proceso de formación profesional del estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.

Para resolver esta problemática se propone como **objetivo general de la estrategia pedagógica**: contribuir a la MPP durante su formación de pregrado y en la etapa de seguimiento de los estudiantes que cursan la carrera de Licenciatura en Educación Laboral en función de minimizar las insuficiencias que se presentan.

Etapas de la estrategia pedagógica para la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación laboral.

Eta 1. Diagnóstico del proceso formativo en lo referente a la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación laboral.

Permite determinar el estado inicial de la MPP, al tiempo que se implica a los agentes socioeducativos involucrados en el proceso, desde el llamado a su comprensión y sentimientos positivos con la profesión pedagógica como labor imprescindible para el desarrollo social. En esta etapa se prevé los recursos necesarios que garanticen el desarrollo total de las acciones estratégicas.

Objetivos:

Diagnosticar el estado actual de la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación laboral.

Asegurar las condiciones previas (objetivas y subjetivas) para la ejecución de la estrategia pedagógica.

Acciones fundamentales:

- Determinación de los indicadores e instrumentos para evaluar el estado de la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.
- Aplicación procesamiento y análisis de los instrumentos de diagnóstico con la visión de elaborar los pronósticos individuales y grupales.
- Identificación de los niveles de desarrollo de los indicadores establecidos para determinar la marcha de la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.
- Discusión de los resultados con el colectivo pedagógico de año y carrera, con los estudiantes en formación (individual y grupalmente), mediante el empleo de mecanismos comunicativos eficaces como el diálogo reflexivo.
- Valoración de la realidad educativa en la universidad, la familia y la comunidad, así como, de las condiciones objetivas y subjetivas (recursos materiales y espirituales existentes) que posibilitan o entorpecen (insuficiencias y potencialidades) el cambio deseado en la MPP del estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.
- Proyección conjunta de los pronósticos de transformación progresiva tanto a nivel individual como grupal.



Orientaciones metodológicas generales para la instrumentación de las acciones correspondientes a la primera etapa.

Resulta imprescindible determinar el nivel o niveles en los que tiene lugar el diagnóstico: (carrera), (grupal) e (individual), de lo cual depende el nivel en que de manera directa tendrán lugar las transformaciones.

El diagnóstico debe reflejar la caracterización, pronóstico y proyección para el logro de la transformación deseada. Debe establecerse tanto desde las insuficiencias detectadas, como de las potencialidades que guiarán las acciones favorecedoras de la MPP. Para el pronóstico y proyección se debe trazar un plan individual y grupal con metas concretas, a cumplir a corto y mediano plazo.

Para la realización de las acciones de sensibilización es necesaria la intervención de los profesores del colectivo de año, de los tutores, bajo la guía del coordinador de grupo o del año académico, donde juegan un papel esencial los profesores de las disciplinas FPG y FLI, u otro que tenga experiencia en la problemática que se aborda, así como el resto de los agentes socioeducativos referidos.

Segunda etapa: Planificación y ejecución de las acciones pedagógicas para la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.

Consiste en proyectar las acciones de la estrategia pedagógica de manera conjunta (estudiantes en formación y profesores, además de otros agentes socioeducativos que puedan ser convocados) y de forma que se puedan ejecutar esas acciones con una concepción previa, en aras de alcanzar el objetivo general.

Objetivos:

Diseñar las acciones (individuales y grupales) que posibiliten la implementación de la estrategia a partir de los resultados del diagnóstico inicial y de la sensibilización lograda.

Implementar en la práctica educativa las acciones estratégicas diseñadas para la MPP en los estudiantes, con una adecuada distribución de tareas específicas entre los agentes implicados en el proceso.

Acciones fundamentales:

- Definición de los objetivos para el año desde los objetivos del Modelo del Profesional y de cada disciplina, puestos en concordancia con la MPP.
- Proposición de las acciones estratégicas desde el rol profesional de los profesores y tutores, con la implicación activa de los estudiantes en formación, sobre la base del proyecto educativo de grupo, los proyectos de vida personal-profesional de los futuros docentes. Las acciones estratégicas relacionadas directamente con los estudiantes desde las características de las clases de Educación Laboral.
- Elaboración de tareas atendiendo a las situaciones propuestas en cada asignatura, a partir de las pautas de la disciplina a la que corresponden y bajo la conducción de las disciplinas FPG y FLI, así como desde los resultados del diagnóstico.



- Implementación de las actividades estratégicas propuestas. Algunas de ellas, en las que se involucra directamente a los estudiantes, son:
 - Elaboración del proyecto de vida personal-profesional por parte de los estudiantes, con pleno dominio de sus insuficiencias y potencialidades desde la realidad formativa pedagógica; seguimiento de este en aras del logro de expectativas positivas relacionadas con la profesión.
 - Desarrollo de intercambios con los miembros del Departamento docente y los tutores de estos estudiantes, para profundizar en el conocimiento del objeto de la profesión pedagógica, y acerca del rol profesional en los diferentes contextos de actuación.
 - Participación en actividades del CUM y el grupo escolar en que se inserten, bajo la dirección del profesor principal, para profundizar sobre el rol profesional, en aras de fomentar interacciones con estos agentes socioeducativos.
 - Seguimiento, desde los diferentes órganos de trabajo metodológico (carrera, año, disciplinas y asignaturas), del desarrollo progresivo de la motivación profesional, conocimientos, habilidades pedagógicas y cualidades, a través de las actividades académicas, investigativas y laborales.
 - Sistematización del control al desarrollo de las acciones estratégicas, de forma que pueda evaluarse el avance alcanzado en la MPP desde la visión que se obtenga de la formación.

Orientaciones metodológicas generales para la instrumentación de las acciones correspondientes a la segunda etapa.

La precisión de los objetivos está en función de la finalidad del Modelo del profesional, la situación real del desarrollo alcanzado por los estudiantes y egresados y, la orientación para que se propongan sus propios objetivos. Para ello, resulta importante que reflexionen acerca de sus vivencias y experiencias, conozcan sus necesidades sentidas, intereses y motivos, en función de sus expectativas y aspiraciones profesionales, personales y sociales.

Las acciones estratégicas a planificar deben integrar los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista; dependen del resultado del diagnóstico y de la evaluación sistemática del proceso.

En la planificación y ejecución de las acciones se propicia el debate e intercambio de ideas, puntos de vista, vivencias, experiencias relacionadas con la profesión pedagógica y la formación de los futuros docentes, se constituye en un espacio efectivo que genera otras vivencias, emociones, expectativas y aprendizajes que deben ser intencionadas a partir de los propios objetivos del modelo del profesional y las necesidades de los egresados.

Tercera etapa: Valoración del resultado y perfeccionamiento de la estrategia para la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.

Si bien en esta propuesta se considera que la evaluación es un proceso permanente a lo largo de toda la aplicación de la estrategia pues permite el seguimiento a su trayectoria para obtener informaciones que propicien la mejora constante de dicho



instrumento práctico y, en consonancia con ello, la toma de decisiones oportunas conducentes a su progreso, es imprescindible destacar la necesidad de la valoración final de la efectividad de la estrategia y la posibilidad de su evolución paulatina, en aras de que se cumpla el fin propuesto.

Objetivos:

Comprobar el estado final de la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral, luego del estímulo que representa en la realidad educativa la implementación de las acciones estratégicas.

Valorar el desarrollo de la estrategia y realizar adecuaciones pertinentes para su perfeccionamiento.

Acciones fundamentales:

- Aplicación de instrumentos para el diagnóstico de los resultados de la implementación de la estrategia pedagógica para la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.
- Ejecución de la coevaluación, la heteroevaluación y la autoevaluación de los estudiantes en lo individual y lo grupal, con el fin de determinar el desarrollo alcanzado en estos a partir de la realización de las acciones estratégicas.
- Valoración de los resultados con responsables claves de la formación profesional del profesor (jefe de colectivo de carrera y profesor principal de año académico), para contrastar el antes y el después con respecto a la implementación de la estrategia pedagógica.
- Valoración cualitativa y cuantitativa de los resultados alcanzados de manera general.
- Intercambio de ideas con otros docentes para propiciar la socialización y el enriquecimiento de la estrategia (en reuniones de departamento, colectivos de año, colectivo de las disciplinas FPG y FLI, entre otros).
- Rediseño perfeccionado de las acciones necesarias para optimizar el logro del objetivo general propuesto en la estrategia pedagógica, sobre la base de los criterios provenientes de los diferentes agentes socioeducativos que intervienen en el proceso de formación del estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral.

Orientaciones metodológicas generales para la instrumentación de las acciones correspondientes a la tercera etapa.

Durante la implementación de la presente estrategia pedagógica para la MPP en el estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Laboral, la evaluación tiene carácter procesal, por lo que debe estar presente desde el diagnóstico inicial y en cada una de las acciones a desarrollar, de manera que posibilite la valoración del proceso y los resultados.

Desde los propios intercambios con los diferentes agentes socioeducativos, en cada uno de los espacios diseñados, es posible perfeccionar las acciones necesarias para optimizar el logro del objetivo general de la estrategia.



CONCLUSIONES

La investigación realizada, permite afirmar que la motivación profesional pedagógica posee insuficiencias en los órdenes teórico y práctico para lograr el ingreso y permanencia de los estudiantes a la carrera Licenciatura en Educación laboral, desde la elección acertada de la carrera y el ingreso, hasta el trabajo protagónico del departamento para lograr una adecuada integración de las motivaciones, intereses y necesidades en estos estudiantes.

La estrategia pedagógica propuesta, constituye desde su concepción un instrumento práctico que orienta a los estudiantes a sentirse motivados por su labor profesional y a manifestarlo en su proyección de vida laboral, con vista a fortalecer la permanencia en la carrera Licenciatura en Educación laboral en la Universidad de Camagüey.

REFERENCIAS

- Baró, W., Borroto, M., & Morales, M. (2012). *La Formación laboral en la escuela general*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Cerezal, J. (2002). *El enfoque laboral en la enseñanza de las asignaturas*. Ponencia presentada en el Congreso Internacional Pedagogía, 2002. La Habana, Cuba.
- Domínguez, L. (2007). *Psicología del desarrollo. Problemas, principios y categorías*. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.
- García, Y. (2010). *Metodología para el diagnóstico de la Reafirmación Profesional Pedagógica en la formación del personal docente*. Tesis de maestría inédita, Universidad. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí Pérez”, Camagüey, Cuba.
- García, Y. (2016). *La reafirmación profesional en la formación del profesor*. Tesis doctoral inédita. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz, Camagüey, Cuba.
- Leyva, A y Mendoza, L. (2001). *La formación laboral: una necesidad de la Pedagogía cubana*. Holguín, Cuba.
- Leyva, A. L., & Mendoza, L. L. (2011). *Apuntes y reflexiones para el trabajo pedagógico de un maestro: aproximación a los fundamentos teóricos de la formación laboral*. Holguín, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.
- Martínez, O., Leyva, A. y Mendoza, L. (2015). *Fundamentos sociológicos de la Formación laboral*. [material digital]. Holguín, Cuba: CENFOLAB: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.
- Sierra, R. A. (2008). *La Estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Silverio, R. (2012). *Material docente La estimulación de necesidades profesionales pedagógicas desde el proceso docente educativo*. UCP José Martí Pérez. Camagüey. Cuba.



Valle, A., (2011). Resultados científicos en la investigación educativa. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Viamontes, M. I. (2013). *Sistema de acciones para el desarrollo de la motivación profesional pedagógica de los estudiantes del curso de superación integral para jóvenes 26 de Julio*. Tesis de maestría inédita. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, La Habana, Cuba.



LA ESTRATEGIA CURRICULAR DE MEDIO AMBIENTE EN LA EDUCACIÓN PARA EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICO

THE CURRICULAR STRATEGY OF ENVIRONMENT IN THE EDUCATION FOR THE CONFRONTATION TO THE CLIMATIC CHANGE

Yortis Yunia Ruiz Jerez (yortis.ruiz@reduc.edu.cu)

Yudelkis Ruiz Jerez (yudelkis.ruiz@reduc.edu.cu)

Diana María Pérez Lara (diana.pperez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

De las problemáticas relacionadas con el medio ambiente, el cambio climático es sin dudas la de mayor impacto, que se le atribuyen directa o indirectamente a la actividad del hombre, cuyos efectos tiene un carácter global. Desde esta perspectiva, resulta indispensable dotar a las actuales y futuras generaciones de los conocimientos y herramientas necesarias para combatir sus efectos y asumir de forma responsable los principios que promulga el desarrollo sostenible. En el logro de tales propósitos los profesionales de la educación desempeñan un rol fundamental, donde la estrategia curricular de medio ambiente constituye una guía para que cada carrera logre que lo ambiental forme parte del contenido de cada una de las asignaturas que garantizan la formación adecuada del profesional de la educación. Sin embargo, a pesar de los resultados alcanzados en la formación de los estudiantes del curso por encuentro, aún existen dificultades enmarcadas en la pobre diversificación de los temas a tratar como parte de la estrategia curricular medio ambiental, con énfasis en el relacionado con el cambio climático. Por lo anteriormente expuesto, en la presente investigación se precisan los criterios que posibiliten la educación para el enfrentamiento al cambio climático al brindar un conjunto de acciones metodológicas a fin de que se fortalezca la estrategia curricular de medio ambiente que propicie un cambio en los conocimientos, actitudes y valores ambientales de los profesores en formación con relación al medio ambiente.

PALABRAS CLAVE: estrategia curricular, cambio climático

ABSTRACT

Of the problems related to the environment, climate change is undoubtedly the one with the greatest impact, which is attributed directly or indirectly to human activity, whose effects have a global character. From this perspective, it is essential to equip the current and future generations with the knowledge and necessary tools to face their effects and assume responsibly the principles that sustainable development promulgates. In the achievement of such purposes education professionals play a fundamental role, where the environmental curricular strategy is a guide for each career to achieve that the environmental topic is part of the content of each of the subjects that ensure the proper training of the education professionals. However, despite the results achieved in the training as environmental educators of the students of the course by meeting, there are still difficulties due to the poor diversification of the topics to be taken into account as part of the environmental curricular strategy, with emphasis on the one related with climate change. Due to the above explanation, this research requires the criteria for teacher training as an environmental educator in confronting climate change by



providing a set of methodological actions in order to strengthen the curricular strategy of the environment that promotes a change in the knowledge, attitudes and environmental values of the teachers in training in relation to the environment.

KEY WORDS: curricular strategy, climate change.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los fenómenos relacionados con la globalización y las políticas neoliberales, junto al imparable progreso científico y tecnológico ha creado un desequilibrio en la interacción entre el hombre, la sociedad y la naturaleza, que han generado graves problemas que afectan la vida del hombre y los recursos necesarios para su subsistencia.

Uno de estos problemas lo constituye el cambio climático, problemática palpable que debe ser atendida por todos los habitantes del planeta, pues de una forma u otra sus efectos impactan a toda la población mundial. La causa principal es la aplicación de patrones de desarrollo basados en el consumo desenfrenado de combustibles fósiles y recursos naturales, que traen como consecuencia el aumento de las concentraciones de gases de efecto invernadero en la atmósfera que provoca el aumento de la temperatura del planeta.

Cuba ha sido precursora de debates en diversos contextos, con el interés de desarrollar modos de pensar, sentir y actuar responsables ante el medio ambiente y en respuesta a la crisis ambiental del mundo. Por otra parte, le concede una prioridad extrema a todo lo relacionado con el cambio climático, el uso y conservación del agua, los peligros, vulnerabilidades y los riesgos de desastres, así como a la protección integral del medio ambiente, lo cual está refrendado con los aspectos que se recogen en los Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución, así como las diversas acciones para enfrentar el cambio climático, una de ellas lo constituye la Tarea Vida: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático.

Desde esta perspectiva, es de vital importancia que en la educación de las actuales y futuras generaciones se brinden las herramientas necesarias para conocer los efectos del cambio climático en toda la población para combatir sus efectos a través de su mitigación y adaptación, que engloba e interactúa con los restantes problemas ambientales, y asumir así responsablemente los principios del desarrollo sostenible.

Las universidades cubanas desempeñan un rol protagónico en este empeño, al contemplar el desarrollo de una cultura ambiental como parte de la formación integral de los futuros profesionales, de modo que su actuación sea consecuente con el desarrollo sostenible. En tal sentido, la estrategia curricular de medio ambiente constituye la guía de acción que cada carrera universitaria elabora para el logro de tales aspiraciones. (Cabot, 2015 y Hernández, 2017).

Un análisis de los resultados de la aplicación de la estrategia curricular de medio ambiente en la carrera de Educación Primaria que se desarrolla en el Centro Universitario de Santa Cruz del Sur (CUM), evidencia resultados positivos pero diversos. Se manifiestan limitaciones en cuanto a su diseño y ejecución, en consonancia con el nivel de conocimientos que poseen los profesores sobre la problemática ambiental de acuerdo con la asignatura que imparten y el perfil de la



carrera. Por otra parte, el tratamiento de los contenidos con potencialidades para dar salida a los problemas ambientales relacionados con el cambio climático no siempre se abordan con la amplitud y profundidad necesaria según la situación actual del país.

Al tener en cuenta los elementos anteriores, se elaboró un conjunto de acciones metodológicas para el fortalecimiento de la estrategia curricular de medio ambiente en la carrera de Educación Primaria del CUM de Santa Cruz del Sur, Camagüey, con vistas a que los estudiantes logren un cambio en los conocimientos, actitudes y valores ambientales, con énfasis en los problemas asociados al cambio climático que les permita adquirir una educación para el enfrentamiento al cambio climático.

El cambio climático desde una perspectiva ambiental y educativa en la actualidad

El cambio climático se identifica como el problema ambiental más agudo del presente siglo, desde el año 2000 las emisiones antropogénicas de CO₂ se han incrementado cuatro veces más rápido que en el pasado decenio. Actualmente las emisiones se encuentran un 38% por encima de las registradas en 1992, año en que los gobiernos asumieron el compromiso de revertir tal situación.

Desde esta perspectiva, el cambio climático tiene por su trascendencia una elevada prioridad en los estudios y estrategias tanto de adaptación como de mitigación que en diversos los contextos y dimensiones se desarrollan, no solo por su estrecha relación con otros problemas ambientales sino por la impresionante rapidez con que se manifiesta.

La sistemática actualización de los contenidos referidos a este problema medioambiental constituye una necesidad para poder, desde las diferentes actividades del proceso docente educativo contribuir a divulgar su situación actual y perspectiva, revelando las tendencias en el comportamiento de no solo las causas que lo provocan, sino de cada una de las variables afectadas y contribuir así a la educación ambiental para el Desarrollo Sostenible considerada por Santos (2012) como el: Proceso educativo, que incorpora de manera integrada y gradual las dimensiones económica, político-social y ecológica del desarrollo sostenible a la educación de los estudiantes y docentes del Sistema Nacional de Educación y se expresa en modos de pensar, sentir y actuar responsables ante el medio ambiente.

Conocer las causas que provocan el cambio climático resulta una condición esencial para poder incidir en las propuestas y la participación activa en las posibles acciones a desarrollar, cuestión que requiere dedicar priorizada atención a aquellas que pueden ser controladas y reconocer que la rapidez con que están sucediendo los impactos derivados de las actuaciones humanas supera las expectativas planteadas por los especialistas.

Un Colectivo de autores del CITMA y Consejo de Estado de la República de Cuba plantea que las respuestas estratégicas ante el cambio climático deben reconocer su estrecho vínculo con otros problemas medioambientales como: el agotamiento de la capa de ozono, la pérdida de la diversidad biológica, la desertificación, la deforestación y muy particularmente los desastres, lo que evitaría que las medidas para enfrentarlo los agraven y no serían por tanto integrales ni sostenibles.



Las implicaciones que en los diferentes ámbitos tiene el cambio climático, su situación actual y perspectiva, así como sus interacciones mutuas, viene al traste con la especial atención que se presta en la actualidad a dos grandes problemas: el cambio climático y la escasez de agua y de alimento, con consecuencias más dramáticas en algunos países, coincidentemente con menos desarrollo, todo lo cual fue valorado de manera enfática en Río+20, siendo la erradicación de la pobreza el mayor desafío global actual, requisito indispensable para el Desarrollo Sostenible.

Desde esta óptica, resulta imprescindible entender conceptualmente qué se entiende como cambio climático. El mismo ha sido definido como cualquier cambio ocurrido en el clima en el transcurso del tiempo, bien sea debido a la variabilidad natural, o provocado por la acción del hombre.

Un concepto digno de retomar es el que lo considera como: la modificación del clima con respecto al historial climático a una escala global o regional. Donde tales cambios se producen a muy diversas escalas de tiempo y sobre todos los parámetros climáticos: temperatura, precipitaciones, nubosidad, etc. En teoría, son debidos tanto a causas naturales como antropogénicas.

En la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático de Río de Janeiro -1992 se utilizó el término expresándolo como un cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante períodos de tiempo comparables.

Con respecto, a las causas que lo han originado hasta hace algún tiempo se asociaban a reforzamientos de los externos naturales, sin embargo, hoy está claro que, debido a los patrones de desarrollo utilizados, el hombre puede cambiar el clima terrestre, produciendo un reforzamiento del efecto invernadero. El cambio climático de origen antropogénico, causante de tanta preocupación a nivel mundial tiene el agravante del tiempo tan corto que está mediando en los acontecimientos asociados, los cuales de hecho permiten la adaptación natural de los ecosistemas naturales y los sistemas socio-económicos actuales.

En correspondencia con lo planteado, este hecho es considerado por diversos autores como quizás el mayor reto de la humanidad en el siglo XXI. En tal sentido, se requieren acciones urgentes de la comunidad internacional, como reconoció el Comandante en Jefe Fidel Castro en la Cumbre de Río de Janeiro en 1992 "*Mañana será demasiado tarde para hacer lo que debimos haber hecho hace mucho tiempo*" portadoras de una vigencia y claridad ante la actual situación de crisis ambiental. (Castro, 1992)

El Programa Nacional de Enfrentamiento al Cambio Climático aprobado en el año 2009 en Cuba, se orienta a la búsqueda de soluciones viables para enfrentar este fenómeno producido por el hombre, mediante estrategias de mitigación y adaptación. Donde la *mitigación* se refiere básicamente a la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero que es la principal causa del calentamiento terrestre y la atmósfera baja, y a la absorción de estas emisiones utilizando diferentes vías. Por su parte la *adaptación*, es el proceso de ajuste de los sistemas humanos y naturales en respuesta a estímulos climáticos actuales o esperados para atenuar los efectos perjudiciales o aprovechar los que resulten beneficiosos.



El gran reto es la adaptación a un clima cambiante que implica un replanteo de la forma en que producimos, nos desarrollamos, vivimos y nos relacionamos con la naturaleza. Desde esta perspectiva, la educación es un factor esencial de respuesta al cambio climático para transformar el actual panorama y desarrollar los sentimientos, actitudes y valores necesarios para lograr la armonía entre el medio ambiente y el desarrollo, y así elevar la calidad de vida de la población, por otra parte, ayuda a niños, adolescentes y jóvenes a entender y concientizarse sobre las consecuencias del calentamiento del planeta, a la vez que contribuye a modificar sus actitudes y conductas, así como a adaptarse a las diferentes tendencias vinculadas al cambio climático.

Un tratamiento del cambio climático global desde el punto de vista pedagógico, especialmente desde la educación ambiental y como parte de esta, la prevención y reducción de riesgos de desastres según Valdés, Rodríguez, Llivina, Betancourt & Santos (2013) implica que se tengan en cuenta las cuestiones siguientes: utilización o uso tradicional de recursos energéticos (minerales combustibles, petróleo, gas y carbón) altamente contaminantes; conocimiento de los principales gases contaminantes de la atmósfera; del efecto de invernadero y su importancia; reconocimiento del incremento del efecto invernadero como problema ambiental; conocimiento de las causas y consecuencias del calentamiento global; principales consecuencias del cambio climático.

Lo anterior evidencia la necesidad de: conocer la relación entre el calentamiento global del planeta y otros problemas ambientales y en especial para la sociedad; la búsqueda de fuentes alternativas de energía (a partir de la vía solar, la eólica, hidráulica, biomasa) y de tecnologías con uso eficiente de energía; la formación de una cultura y conciencia de ahorro de energía manifestada en modos de actuación adecuados; la búsqueda del conocimiento y acciones a escala mundial y nacional sobre el cambio climático.

Todos los aspectos planteados anteriormente, evidencian la necesidad de lograr una mayor comprensión de los actores sociales y de toda la población en general sobre la urgencia de estar preparados para afrontar con una visión holística los efectos del cambio climático. La formación que al efecto se les brinde a los profesionales de la educación en los Centros Universitarios, es un elemento clave para contribuir a la educación para el enfrentamiento al cambio climático.

La estrategia curricular de medio ambiente en la formación de un educador ambiental.

Las estrategias curriculares incorporan un nuevo aspecto a la visión de las características del proceso de formación. Este concepto, denominado también por algunos autores ejes transversales, expresa una cualidad igualmente necesaria al concebir el plan de estudio de una carrera, y está relacionado con aquellos objetivos generales que no es posible alcanzar, con el nivel de profundidad y dominio requeridos, desde el contenido de una sola disciplina y demandan el concurso adicional de las restantes (Pernas, 2010, p. 5).

Desde la visión de este autor, se revela como una de las características esenciales de las estrategias curriculares su integralidad, estas atraviesan todo el currículo, precisando para cada año las acciones a cumplir por cada disciplina, para al final de los estudios lograr un estudiante profesionalmente apto en el empleo de esas herramientas.



Las estrategias curriculares incorporan un nuevo aspecto a la visión de las características del proceso de formación. Este concepto, denominado también por algunos autores ejes transversales, expresa una cualidad igualmente necesaria al concebir el plan de estudio de una carrera universitaria, y está relacionado con aquellos objetivos generales que no es posible alcanzar, con el nivel de profundidad y dominio requeridos, desde el contenido de una sola disciplina y demandan el concurso adicional de las restantes (Horruitiner, 2016, p.40).

Las estrategias curriculares tienen un elevado grado de contextualización, en su proyección tienen en consideración los objetivos del modelo del profesional y en su diseño tiene un rol protagónico la carrera y, el éxito en la implementación de estas estará dado por su nivel de concreción en los años, en las actividades de formación que se realicen en todos los escenarios, en la participación de todas las disciplinas implicadas y en el papel que desempeña en la orientación, coordinación y evaluación la asignatura que rectora la estrategia.

Para lograr el desarrollo sostenible del país al decir de Roque (2003: 2): "... exige que los profesionales sean poseedores de una cultura ambiental que se exprese en el conocimiento de la problemática ambiental de mayor interés global, regional, nacional y local; en una concepción de medio ambiente en toda su amplitud e integralidad en su unidad dialéctica con el desarrollo, con un profundo sentido ideológico desde posiciones cubanas y tercer mundistas y orientado a la elevación equitativa de la calidad de vida de la población ..." Hace referencia además, a que dicha cultura ambiental le permitirá a los profesionales integrarla a los procesos productivos, tecnológicos, de investigación, educacionales, socioculturales y de extensión, según el caso.

En tal sentido, la Estrategia Ambiental del Ministerio de Educación Superior (MES) ha contribuido con avances en el tratamiento de esta problemática desde los procesos sustantivos que tienen lugar en este nivel de enseñanza. En lo que respecta al proceso de formación de profesionales, la cultura ambiental se desarrolla mediante el diseño y aplicación de una estrategia curricular que repercute en todo el currículo.

La estrategia curricular de medio ambiente constituye una guía de acción cuyo fin es que los futuros profesionales alcancen un dominio adecuado de la situación ambiental presente a nivel global, regional y territorial; que adquieran conocimientos y habilidades de acuerdo con el objeto de su profesión, para resolver los problemas profesionales con criterio de sostenibilidad y, que a su vez, desarrollen los valores, actitudes y comportamientos que contribuyan a generar mayor conciencia y aprecio del medio ambiente y fomentar su compromiso de protegerlo.

El contenido de la estrategia curricular de medio ambiente que en los centros de educación superior, cada carrera la diseña y aplica se sustenta en tres ideas básicas: El dominio de los conceptos claves sobre medio ambiente para el desarrollo sostenible y sobre la problemática ambiental, que propicie la formación de valores como fundamento para la acción; el carácter consciente del aprendizaje de los fenómenos ambientales desde el contenido de las disciplinas y la resolución de problemas interdisciplinarios con enfoque ambientalista.



La Estrategia Curricular de Educación Ambiental de la Carrera Licenciatura en Educación, Primaria constituye una herramienta para el trabajo de sensibilización, educación y desarrollo de una cultura ambiental de los estudiantes.

Esto se concreta en los fundamentos de la Educación Ambiental orientada desde el proceso formativo docente (en lo académico, lo investigativo, lo extensionista y lo laboral), que debe ser consecuente con el proceso económico – social, al consolidar los procesos de identidad cultural del pueblo y la nación, reconociendo el valor de lo local. La manifestación de sentimientos, actitudes y valores como parte de la formación integral de la personalidad, evidenciará éxitos si el profesional es capaz de reflexionar críticamente sobre su propia práctica, si esta constituye un núcleo problematizador de máxima generalización que se dinamiza a través de las áreas de conocimientos y núcleos de contenidos, expresando un sentido de perspectiva generacional que favorezca el desarrollo de un proceso educativo humanista, flexible, creativo, dialógico, nacional y siempre desde la perspectiva del Desarrollo Sostenible.

Es por ello que, para guiar el desarrollo de las acciones acerca de los aspectos teóricos y prácticos que posibiliten la asunción de un adecuado comportamiento ambiental se han elaborado diferentes documentos y estrategias especializadas para los centros de educación superior, sustentados en los “documentos marco” de orientación general que rigen el desarrollo político, económico y social del Estado, como la Constitución de la República, la Ley 81 del Medio Ambiente (1997), la Estrategia Nacional de Educación Ambiental (CITMA), y la Estrategia de Educación Ambiental, del Ministerio de Educación, que intencionalmente orientan la incorporación de la dimensión ambiental al proceso de formación integral del estudiante universitario, como una dimensión del proceso docente – educativo, todo lo cual se concreta en la asimilación de la Educación Ambiental.

A partir de la aprobación, de todos estos documentos, abarcadores de todos los niveles de instrucción, se ha propiciado la inclusión de la dimensión ambiental en las diversas actividades con énfasis en la docencia, la investigación y la extensión universitaria, con la creación de Programas Ambientales Integradores en la mayoría de los centros de educación para trabajar con intensidad esta dimensión desde una visión holística en todos los procesos, incluyendo la formación de postgrado, sustentada en las posiciones políticas definidas por la dirección política del País.

La implementación de la estrategia curricular de medio ambiente tiene como **objetivo general**: Lograr la incorporación sistemática de la dimensión ambiental en los componentes del proceso formativo del Licenciado en Educación Primaria, desde una perspectiva holística, que le posibilite la apropiación de saberes científico- técnicos y humanistas, evidenciados en las capacidades y habilidades para establecer las relaciones espaciales temporales entre la naturaleza y la sociedad, y que se concrete en un modo de actuación responsable a favor del desarrollo sostenible en su contexto social.

Se proponen además objetivos por años académicos

PRIMER AÑO

Demostrar conocimientos acerca de la relación naturaleza - sociedad, caracterizando la problemática ambiental contemporánea a partir de los contenidos estudiados utilizando



la información científico- técnica disponible, que se revierta en un actuar responsable con respecto al medio ambiente local.

SEGUNDO AÑO

Demostrar dominio de las medidas de conservación y protección del medio ambiente en general, coherentes con su desempeño en los diferentes escenarios de formación que le permitan comprender las afectaciones a la salud y al equilibrio de los espacios naturales y sociales en general.

TERCER AÑO

Detectar problemas ambientales, en los diferentes escenarios de formación, desde un enfoque holístico, proponiendo acciones para su mitigación y adaptabilidad con vistas a un desarrollo sostenible.

Proponer vías de solución a los problemas ambientales en los escenarios de formación, con énfasis en su actividad profesional desde un enfoque holístico, aplicando métodos científicos que tributen a su mitigación y adaptabilidad en correspondencia con modos de pensar, sentir y actuar responsables con el medio ambiente, con vistas a un desarrollo sostenible.

CUARTO AÑO

Aplicar acciones para la mitigación y adaptabilidad de los impactos ambientales derivados del cambio climático, en los escenarios de formación, con énfasis en su actividad profesional desde un enfoque holístico, y en especial para la salud humana, en correspondencia con modos de pensar, sentir y actuar responsables para un desarrollo sostenible.

Valorar la efectividad de las acciones y su posible generalización, demostrando ser poseedor de una cultura ambiental en correspondencia con la política de desarrollo sostenible del Estado cubano.

Acciones metodológicas para la implementación de la estrategia curricular de medio ambiente para el enfrentamiento al cambio climático.

- Organizar en los colectivos de carreras, pedagógicos de años y de disciplinas los aspectos para el intercambio y desarrollo de acciones de capacitación en temas ambientales, que aborden aspectos sobre el cambio climático, la sostenibilidad y equidad social, así como los fundamentos de la formación holística ambiental, entre otros, con la participación de todos los docentes.
- Incorporar a los contenidos de las asignaturas los aspectos referidos a los problemas ambientales que se vinculen con las mismas, así como las vías para su tratamiento, considerando las alternativas de mitigación o adaptabilidad a las nuevas condiciones ambientales, a partir de la profundización en el análisis de las causas desde el enfoque de la dialéctica materialista.
- Integrar al proceso docente educativo de todas las carreras la dimensión ambiental en el análisis del costo económico de los problemas ambientales en los procesos naturales y sociales, con el apoyo de los medios audiovisuales, las fuentes en idioma Inglés y las



técnicas de organización y dirección para el trabajo grupal y comunitario, con lo cual se contribuye a consolidar el sentimiento de pertenencia y de defensa de la Patria.

Precisiones para el trabajo de los estudiantes.

Intencionar la incorporación temprana en tareas científicas vinculadas a la investigación con la asesoría de un tutor y un plan de actividades para la profundización en los aspectos ambientales, a partir de la cual se demuestre la consolidación de la cultura ambiental.

Desarrollar las capacidades para detectar y resolver problemas ambientales con un enfoque holístico, demostrado a través de los diferentes sistemas de evaluación y de la culminación de los estudios de las carreras, de acuerdo con el Modelo del Profesional correspondiente.

Sugerencias metodológicas.

La aplicación de la Estrategia de medio ambiente es una tarea de gran complejidad que debe tener en cuenta el tratamiento de los problemas ambientales desde el nivel global hasta el local. Para ello se sugiere que:

- En el colectivo de disciplina, los docentes analicen las potencialidades de los contenidos de los programas y se concrete cómo armonizar los procesos de la esfera científico - técnica y los de la esfera social con los objetivos de la Educación Ambiental, desde la perspectiva del desarrollo sostenible.
- Definir en los colectivos de disciplinas o asignaturas las necesidades de superación y/o capacitación de los docentes, y en función de ello cada carrera debe organizar los grupos de trabajo que sistematice el análisis de los problemas ambientales a diferentes niveles, su derivación al ámbito local y su incidencia en la vida de la población, en coordinación con instituciones especializadas, ya sean de la producción o de los servicios.
- Precisar desde los colectivos de carreras y pedagógicos de año, todos los aspectos para colaborar con eficiencia en la búsqueda de soluciones científicas y técnicas en el campo de las ciencias naturales y sociales, que permitan la preparación de los futuros licenciados para que desde su actuación profesional puedan minimizar los impactos negativos de sus actividades al medio ambiente o precisar las vías para la adaptabilidad a las nuevas condiciones según el carácter de los problemas enunciados en la Estrategia Ambiental Nacional del CITMA y la Estrategia de Educación Ambiental del MINED.

Indicaciones para su evaluación.

La evaluación de la estrategia se desarrollará a través de todos los procesos sustantivos de la Universidad, y constituye un aspecto fundamental para el control de la calidad y la mejora del proceso de formación profesional, a partir de la incorporación de la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible, considerando la prioridad de estos aspectos. Es necesario que se potencien las relaciones de cooperación ente todos los factores, al tener en cuenta los siguientes indicadores:

Conocimientos acerca de los problemas ambientales, internacionales, nacionales y locales, percepción de los problemas ambientales en el contexto de la actividad docente



– investigativa y laboral, apreciación del aspecto interno y externo de los problemas ambientales contextualizados, desde el análisis materialista – dialéctico, consulta de materiales referentes a esta problemática, así como los elaborados por el líder de la Revolución Fidel Castro Ruz.

La evaluación será sistemática, en correspondencia con el sistema de trabajo establecido por la carrera en el CUM, aunque no deberá olvidarse el aspecto externo expresado el modo de pensar, sentir y actuar responsable de los estudiantes para un desarrollo sostenible.

CONCLUSIONES

Las estrategias curriculares que se determinan en el plan de estudios de las carreras universitarias en Cuba tienen como fin su integración en el proceso formativo del profesional para desarrollar las cualidades de la personalidad que requieren los profesionales de estos tiempos, por ello, al trascender lo disciplinar requieren de un trabajo metodológico sistémico y sistemático.

Las acciones que se proponen para la implementación de las estrategias curriculares contribuyen a la preparación de los docentes para su concreción en la carrera y constituye una aproximación a lo que se requiere para ello.

La aplicación de las acciones contribuirá a alcanzar los fines que la educación superior pedagógica se propone con la formación de un profesional más integral y mejor preparado para educar en el enfrentamiento al cambio climático.

REFERENCIAS

- Cabot, E. (2015). Estrategia curricular para la atención diferenciada al primer año de las carreras pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García. Cuadernos de Educación y Desarrollo. (3), 29.
- Cuba (1997). Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente: Ley del Medio Ambiente. Centro de Información de la Energía, La Habana, p. 6
- Castro (1992). Discurso pronunciado en Río de Janeiro por el Comandante en Jefe en la Conferencia de Naciones Unidas sobre medio ambiente y desarrollo, el 12 de junio de 1992. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu/opinion/1992/06/12/discurso-de-fidel-castro-en-conferencia-onu-sobre-medio-ambiente-y-desarrollo-1992/>
- Hernández, D. (2017). Estrategia curricular de educación ambiental para los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Pedagogía-Psicología. Revista Luna Azul, 46, xx-xx. Recuperado de <http://200.21.104.25/lunazul/index.php/component/content/article?id=288>.
- Horruitiner, P. (2016). Los Fundamentos del Diseño Curricular en la Educación Superior Cubana. Recuperado de
- Ministerio de Educación Superior. (2016). Modelo de profesional. Plan de estudio E. La Habana.



- Pernas, M. et al. (2010). Estrategias curriculares en la Licenciatura en Enfermería. Obtenido el 10 de mayo de 2010, desde http://www.ucmh.sld.cu/rhab/vol5_num4/rhcm11406.htm
- Santos, I. (2012). La formación ambiental del profesional de la educación. Un reto para la sostenibilidad. En: Revista Congreso Universidad. Vol. I, No. 1. La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela.
- Valdés, O., Rodríguez, A., Llivina, M., Betancourt, A., & Santos, I. (2013). La educación ambiental y desarrollo sostenible: estrategias de integración interdisciplinaria curricular e institucional en los programas, proyectos y buenas prácticas en las universidades, escuelas, familias y comunidades en Cuba. Recuperado de http://www.cubaeduca.cu/medias/pdf/pedagogia_2013/Curso%2015.pdf



LA FORMACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES, IMPACTO EN LA PREPARACIÓN PARA EL EMPLEO

THE INITIAL TRAINING OF STUDENTS, IMPACT ON THE PREPARATION FOR EMPLOYMENT

Ysora Felipa Cabrera Hernández (ysora.cabrera@reduc.edu.cu)

Zaida Argilagos Moreira (zaida.argilagos@reduc.edu.cu)

Jesús Eduardo Lahera Ramos (jesus.lahera@reduc.edu.cu)

RESUMEN

Prioridad de la Educación Superior en Cuba lo constituye la formación inicial de estudiantes, por lo que su preparación se concibe desde la formación académica que irradie todos los procesos sustantivos de la universidad. Se corroboró debilidad en este sentido que incidió en la preparación para el empleo. Con el fin de contribuir con tal empeño, el presente trabajo marcó ofrecer orientación en el trabajo independiente a los estudiantes en formación inicial de la carrera Licenciatura en Educación Primaria con mira a su preparación para el empleo. La utilización de métodos científicos y técnicas, permitieron corroborar la jerarquía de la orientación del trabajo independiente para aprendizajes valederos. Se ofreció proceder didáctico-metodológico para incidir en la formación inicial, reflexiones metodológicas para atender diferencias individuales, ejemplos prácticos para la creación de ejercicios desde las vivencias del trabajo metodológico. Los resultados fueron satisfactorios, en tanto, los estudiantes en formación inicial se acercan a un modelo didáctico práctico atendiendo a su contexto, se modelaron situaciones de la futura vida profesional, marcados por aprendizajes flexibles, creativos que conllevan a la preparación para enfrentar el empleo futuro, que proporcionó las herramientas para la socialización, vivir y trabajar en sociedad.

PALABRAS CLAVES: formación inicial, orientación, aprendizaje, preparación para el empleo.

ABSTRACT

Priority of Higher Education in Cuba is the initial training of students, so that its preparation is conceived from the academic training that radiates all the substantive processes of the university. Weakness was corroborated in this regard that affected the preparation for employment. In order to contribute to this effort, the present work marked to offer orientation in the independent work to the students in initial formation of the degree Degree in Primary Education with a view to their preparation for the employment. The use of scientific and technical methods allowed us to corroborate the hierarchy of independent work orientation for valid learning. Didactic-methodological procedure was offered to influence initial training, methodological reflections to address individual differences, practical examples for the creation of exercises from the experiences of methodological work. The results were satisfactory, while the students in initial training approach a practical didactic model according to their context, situations of the future professional life were modeled, marked by flexible, creative learning that lead to the preparation to face future employment, which provided the tools for socialization, living and working in society.



KEY WORDS: initialformation, orientation, learning, Preparation for employment.

INTRODUCCIÓN

La educación tiene como encargo social la formación y preparación de las nuevas generaciones de ciudadanos para vivir, trabajar y desarrollarse en el seno de la sociedad contemporánea, en la cual la ciencia y la técnica han alcanzado un alto nivel de desarrollo que ha puesto en manos del hombre de hoy novedosos recursos.

Las tendencias mundiales contemporáneas señalan la necesidad de cambiar los métodos tradicionales en la enseñanza, de manera que, se sitúa al hombre como centro de atención del sistema de educación, por lo que todas las acciones están en función de elevar el bienestar de cada individuo, de hacer más plena su vida social y profesional, preparándolos de manera tal que se parezcan más a su tiempo.

La universidad cubana en su misión de la formación inicial de los estudiantes en el contexto actual brinda las posibilidades para la atención de manera puntual en todos los espacios en los que se intervenga para lograr el aprendizajes para toda la vida, por lo que, se exhiben tanto en el componente académico e investigativo como en el laboral y extensionista, por eso el tema revela gran importancia para la calidad de la preparación para el empleo.

En la actualidad se divulgan materiales tanto impresos como y digitales: manuales, folletos y páginas web, entre otros, que enfatizan la urgencia de alcanzar preparación para el empleo desde diversas acciones, actividades y variados recursos a partir de los cuales se estimula y favorece el desempeño profesional. En este sentido se distinguen autores como: Echeita, (2005, 2012); Gimeno. (2006); Guerrero, (2012); Rosales, (2014), los que hacen referencia a las estrategias, acciones, actividades, buenas prácticas, metodologías y programas para favorecer al desempeño profesional de los estudiantes en su formación inicial. Sin embargo, no precisan el accionar para ser materializado desde la formación inicial que garantice la preparación para el empleo.

Las evidencias obtenidas en la práctica educativa demostraron como insuficiencias en los estudiantes de la Facultad Ciencias Pedagógicas: Insuficiente conocimiento en las particularidades desde los diferentes contextos para incidir en las instituciones educacionales, pobre conocimiento acerca de la atención a la diversidad que se exige y delimitado uso de actividades relacionadas con ello.

De manera que se apunta a fortalecer la preparación para el empleo de los estudiantes desde la formación inicial. A partir de las debilidades detectadas el objetivo es ofrecer actividades que favorezcan a la preparación para el empleo de los estudiantes de la Facultad Ciencias Pedagógicas.

Para el cumplimiento del objetivo propuesto se emplearon métodos de carácter teórico que posibilitaron, a partir de la revisión de fuentes de información especializadas en el tema, determinar los aspectos esenciales acerca de la preparación para el empleo, las potencialidades para la ejecución en la práctica laboral, de modo que el proceder metodológico, la elaboración de las requisitos conlleve a la interpretación para ser aplicadas.

También se emplearon métodos empíricos para el diagnóstico y la comprobación de la efectividad del uso del proceder metodológico en el contexto de la preparación y



actividad de estudio. Entre los métodos utilizados fueron de gran utilidad el cuestionario sobre la preparación para el empleo, la observación a la preparación de estudiantes en el estudio independiente, la indagación vivencial, el análisis de documentos y la entrevista no estructurada, lo que favoreció la forma de diseñar las diferentes actividades, de manera tal que, fueran interesantes y garantizaran la aplicación en su desempeño profesional. La consulta a informantes claves fue de gran valía como forma de delimitar las principales dificultades y la vía propicia de proceder al concretar las actividades.

Además, las técnicas se destinaron a guiar la preparación de los estudiantes a través de diferentes momentos como proceso: el autoconocimiento, el análisis reflexivo de las actividades, la planificación del uso de las estrategias de aprendizaje, el control y autovaloración de su efectividad. De este modo se favorece, la toma de conciencia de este proceso y de sus resultados, en correspondencia con las exigencias planteadas y las particularidades del desarrollo.

Se utilizaron métodos como del nivel estadístico-matemático fueron empleados el criterio de expertos, el análisis porcentual y gráficas para el procesamiento y expresión de los principales resultados, y el pre-experimento pedagógico, que consistió en el diseño y aplicación de una estrategia didáctica dirigida a propiciar la preparación para el empleo a partir de actividades que posibilitaron la apropiación de recursos necesarios para la toma de conciencia en cuanto los aprendizajes indispensables y regulación de las acciones en función del aprendizaje para el desempeño profesional (Medrano, y Molina, 2010).

En el estudio se tomó como población a los 35 estudiantes que se desempeñan profesionalmente en diferentes escuelas primarias del distrito Julio Antonio Mella del municipio Camagüey, y como muestra fueron seleccionados, mediante un muestreo no probabilístico, intencional puro, 16 estudiantes, es decir, el 45,7%.

En esta investigación se tuvo en cuenta la dimensión de preparación para el empleo y los indicadores: Nivel de conocimiento de las particularidades de la preparación para el empleo en los diferentes contextos, nivel de conocimiento de la atención a la diversidad y nivel de conocimiento de los valores distintivos de la preparación para el empleo.

Por lo tanto se propone como objetivo: valorar fundamentos teóricos metodológicos relacionados con la formación inicial de estudiantes universitarios y su impacto en la preparación para el empleo

La formación inicial en Cuba

Durante el proceso investigativo primero se procede a distinguir las cualidades de la preparación para el empleo los fundamentos teóricos y metodológicos para el sustento de tal aspiración, y finalmente, su implementación en la práctica.

La formación inicial de los estudiantes en Cuba es prioridad sostenida con marcada incidencia en la preparación para el empleo a fin de que los egresados contribuyan al desarrollo socioeconómico y social de la nación e influyan en el contexto donde le corresponda ejercer la profesión, de manera que, se fortalece la cultura para enfrentar la formación profesional (Lajes, y Balbín, 2015, p. 3).



Al tiempo tienen la tarea de su formación integral en los contenidos de las asignaturas que se imparten en la enseñanza primaria, teniendo en cuenta las individualidades de cada uno de ellos, puesto que, tienen el encargo social de dar continuidad de los estudios, de demostrar el modelo social actual, lo cual hace necesario el perfeccionamiento de su aprendizaje a partir de la autorreflexión de sus necesidades, potencialidades y dificultades.

De hecho en el Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación Primaria específica exigencias (Ministerio de Educación, 2012, p. 8) en cuanto al profesional a que se aspira y los problemas profesionales en los que se precisa incidir. De modo que, todo ello es un proceso de identificar y responder la diversidad de necesidades de todos los estudiantes en la formación inicial a través de mayor participación, búsqueda del conocimiento, reflexiones e intercambio de su propio aprendizaje, reduciendo la exclusión en la educación.

Lo que involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los estudiantes en la formación inicial del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad de todos los docentes en el Colectivo Pedagógico de Año y en el Colectivo de Carrera.

Ello se fundamenta en la primicia de que cada estudiante en la formación inicial es diferente y tienen características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y por ello los sistemas de trabajo independiente se organizan, diseñan, orientan y ponen en marcha teniendo en cuenta la amplia diversidad de las características, carencias y potencialidades de los estudiantes en la formación inicial, se hace referencia entonces, a metas para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación; tiene que ver con acceso, participación, intercambio, aprendizaje y socialización exitosa en una educación de calidad para todos los estudiantes en formación con la mirada futura en el desempeño profesional exitoso.

En tal sentido, en la investigación se corroboró que juega un papel indispensable el trabajo independiente que orienta el docente. Así pues, para dar una respuesta educativa a lo planteado anteriormente se tiene en cuenta el desempeño profesional (González, V. y González, R. Ma., 2008, p.p. 185 - 209), que conduce a acercar el desempeño profesional al mundo del trabajo en la medida que evidencian la necesidad de formación desde la universidad. Se manifiesta la interacción entre iguales, el trabajo cooperativo, la evaluación formativa, la reflexión pedagógica y axiológica, que se sintetiza en el trabajo independiente, el cual posee las características siguientes:

- ✓ Lo planifica el docente. Bien estructurado según las características del grupo, pensado, con variantes para la atención a las diferencias individuales, con niveles de búsqueda del conocimiento para que se aprenda y valore lo que se aprende con vistas a su futura aplicación en la vida profesional.
- ✓ Dirigido al colectivo de estudiantes y/o estudiante en formación inicial. Donde se debe tener en cuenta su estilo y metas de aprendizaje, el error como vía para aprender de ellos según el contexto, las relaciones interpersonales para la socialización.



- ✓ Control de la actividad dirigida por el docente. Puede ser individual, en equipos o grupal para el intercambio, las reflexiones, los análisis y la toma de decisiones.
- ✓ Aprendizaje de un sistema de acciones. Se logra aprender desde varias aristas para transmitir los conocimientos aprendidos con seguridad y facilidad.

De ahí que, los docentes asumen los roles primordiales, sobre la base de la teoría y práctica del desempeño profesional (Centro Interuniversitario de Desarrollo, 2000, 149).

Para alcanzar este objetivo, las prácticas deben fomentar la pertenencia, facilitando la colaboración. Este propósito está condicionado por la necesidad social de contar con estudiantes en la formación inicial que precisan que cada docente (Sierra, Castellanos, García, 2013) que incide en su aprendizaje se imponga de sus carencias y/o potencialidades y así tiene en cuenta la precisión en la orientación que ofrece, que de hecho tiene que ser bien favorecida en el trabajo independiente, por lo que se asumen los requisitos.

También, la preparación para el desempeño profesional (Centro Interuniversitario de Desarrollo, 2000, p. 50) debido a que prima profundidad tanto en el diagnóstico de los estudiantes en la formación inicial como en los conocimientos que orienta en el trabajo independiente que sustenta la preparación para el empleo.

En este sentido, son imprescindibles, pues es habido de que los estudiantes en la formación inicial poseen gran disposición para cumplir con las actividades de trabajo independiente, su débito es a la vez condición determinante para lograr el éxito; de su dedicación, preocupación, empeño y nivel profesional, lo que obedece en gran medida la calidad del aprendizaje para garantizar la preparación para el empleo.

PRINCIPALES RESULTADOS

A partir de los resultados del diagnóstico, la consulta a informantes claves, de intercambios, encuestas y entrevistas con los estudiantes en la formación inicial se constató que existen debilidades en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Didáctica de la Matemática, así como las habilidades para enfrentar el trabajo independiente, entre ellas se encuentran:

- ✓ Habilidades generales para el trabajo independiente.
- ✓ Establecer relaciones entre los conocimientos adquiridos.
- ✓ Sistematizar acciones de los procedimientos y operaciones relativas al desarrollo de la misma.

Estas dificultades se constataron en la evaluación obtenida por los estudiantes en la formación inicial. Sus causas están asociadas a los factores: Inadecuadas estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para impartir el contenido y pobreza en las precisiones de la orientación del trabajo independiente para la atención a la diversidad.

Las reflexiones anteriores, han servido para revelar la necesidad de recurrir a precisiones para la orientación del trabajo independiente que posibiliten la estructuración didáctica de actividades, basados en el proceder didáctico-metodológico para la orientación del trabajo independiente. En tal sentido, los autores diseñaron acciones que se sustenta en:



- Autopreparación de los docentes.
- Análisis de las potencialidades del contenido para la orientación del trabajo independiente desde la atención a la diversidad.
- Dominio del diagnóstico de los estudiantes en la formación inicial en correspondencia con la atención a la diversidad.
- Concepción de actividades que respondan al contenido a partir del cumplimiento de las acciones de la estrategia educativa del año que se derivan de la estrategia educativa de la carrera.
- Reconocimiento de los nodos de integración de los contenidos del año.
- Establecimiento y desarrollo de relaciones entre las estrategias curriculares.

También se tuvo en cuenta la selección de los contenidos convenientes de la asignatura Didáctica de la Matemática en correspondencia con el programa de la disciplina Didáctica de la escuela primaria y las actividades tanto de autopreparación, como de aprendizaje y de autocontrol, (Díaz, y Albarado, 2014, p. 34) ello es habido de los criterios del enfoque socializador (Álvarez, 2005, p. 163). Se presentó la fundamentación de las actividades que en el orden didáctico y organizativo permiten avanzar a los estudiantes en la formación inicial hacia la mejora de su aprendizaje.

Estar a la mira de las características psicopedagógicas de los estudiantes en la formación inicial y la situación que presentan los mismos ante su aprendizaje, se garantizó que cumplieran con las siguientes características: Ajustarse al nivel de desarrollo de los estudiantes, diagnóstico integral de los estudiantes en formación inicial, responder a contenidos objeto de estudio, ser dinámicas, ser motivadoras e Interactivas, sistemáticas y variadas.

Para ello se empleó la metodología a partir de las actividades diseñadas, contentivas en tres acciones fundamentales: orientación, ejecución y control.

La intervención en la práctica se estructuró conforme al proceder metodológico establecido. Aplicado por el 100% de los docentes que incidieron en la formación inicial de los estudiantes, así pues, tanto durante el primer semestre como el segundo semestre del curso escolar 2018 – 2019 se materializó, como parte del proceso pedagógico organizado en la universidad. La intervención empleada consistió en el antes, durante y después.

De validez es que se materializaron consultas a los estudiantes en la formación inicial en función de sus necesidades, objetivos y contenidos con dificultades. Estos permitieron adquirir o retroalimentar los conocimientos en cuanto a las afectaciones del aprendizaje, sus procedimientos y ejercicios que pueden ser implementados para propiciar su desarrollo.

Fue efectivo el rediseño o perfeccionamiento de las actividades en dependencia de la mejora en el aprendizaje de los estudiantes en la formación inicial.



Se tuvo a bien en el primer grupo de actividades garantizar la autopreparación de los estudiantes en formación, se concentraron en la activación de los conocimientos para enfrentar conocimientos de manera tal que impulsó la participación en el intercambio entre los estudiantes y entre los estudiantes y el docente, en tanto, se logró la reflexión, el intercambio de criterios, aclaración de dudas y explicar conocimientos con mayores propósitos para adentrarse en otros con complejidad. Resultó significativo cómo de manera gradual los estudiantes en la formación inicial lograron establecer los intercambios con sus pares, docente y otros compañeros con vista a la búsqueda de vías de solución a sus dificultades y se pudieron enfrentar a actividades con mayor complejidad toda vez fueran venciendo las dificultades detectadas en el diagnóstico.

Este momento fue muy importante para el tránsito a la etapa posterior que consistió en la realización actividades de aprendizaje contentivas de ejercicios propiamente de las Didácticas particulares (Matemática), se les mostraban situaciones de la vida diaria y problemas profesionales (Ministerio de Educación Superior, 2012, p. 12) donde aplicaron conocimientos precedentes, además, mediante los videos de clases previamente grabadas o propiamente clases visitadas en las Entidades Laborales de Base donde realizan su práctica laboral, en la que mostraron la apropiación de los conocimientos tanto matemáticos como didácticos mediante la búsqueda, la indagación, el debate, el intercambio y teniendo en cuenta que situaciones similares para la preparación para el empleo.

De hecho, el segundo grupo de actividades de aprendizaje fueron diseñadas por parte de los docentes de manera flexibles, de forma tal que, con los conocimientos que poseían los estudiantes en formación inicial pudieron responder y participar activamente, en tanto se logró el intercambio fluido, la socialización de lo que aprendieron atendiendo a sólidos conocimientos y dinamizando los saberes a otras asignaturas del currículo.

En tal sentido, se contextualizó las actividades de autocontrol desde el propio diagnóstico, el aprendizaje de reconocer el error y transformarlo para continuar incrementando el conocimiento, se logró la creatividad de ejercicios basados en textos infantiles, habilidad necesaria que potencia la preparación para el empleo, que evidenció la diversidad del empleo de textos y que no quedó en la mera lectura, pues se logró socialización con acertado léxico y lógica fundamentada en el 100% de los estudiantes en formación inicial. Lo anterior, marca en los tres indicadores avances, puesto que, en puntos porcentuales se transformaron las escalas en cada indicador.

En la escala alto, el indicador 1, nivel de conocimiento de las particularidades de la preparación para el empleo se incrementa en 60 puntos porcentuales en comparación con el diagnóstico inicial, en la escala medio disminuye 2 puntos porcentuales y en la escala de bajo disminuye en 58 puntos porcentuales.

Al tiempo que, el indicador 2, nivel de conocimiento la atención a la diversidad, el incremento es de 71 puntos porcentuales en la escala alto, en la escala medio disminuye en 3 puntos porcentual, de igual manera disminuye la escala bajo en 58 puntos porcentuales.



De igual forma, el indicador 3, nivel de conocimiento de valores distintivos de la preparación para el empleo, en la escala alto el incremento es de 84 puntos porcentuales, en la escala medio disminuye en 7 puntos porcentuales, como también disminuye la escala bajo al no tener ningún estudiante en esta escala en el diagnóstico final.

Los principales resultados se muestran en las tabla 1 y 2, que apuntan el diagnóstico inicial y final que denota la transformación de la preparación para el empleo a partir de los indicadores asumidos en la investigación.

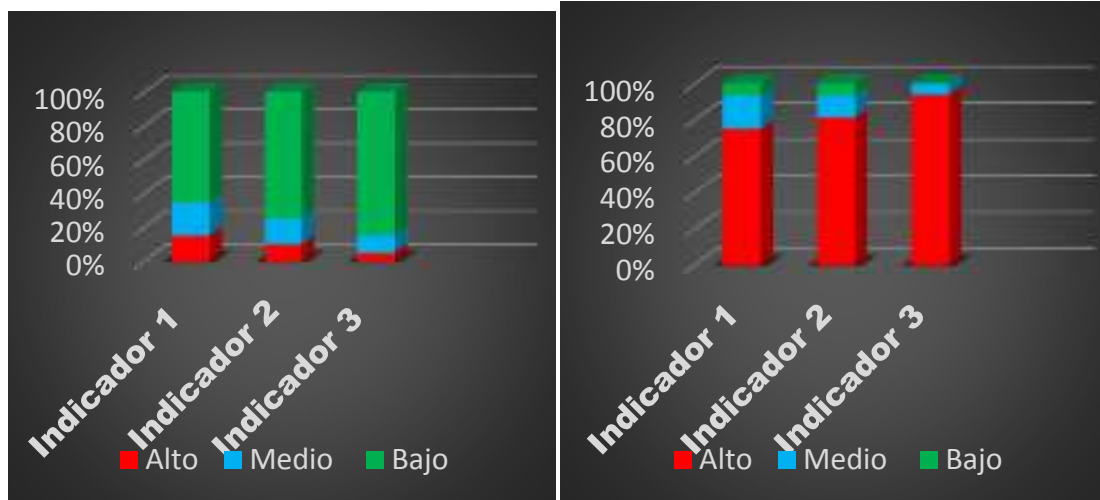


Tabla 1: Resultados del diagnóstico inicial

Tabla 2: Resultados del diagnóstico final

Vale la pena señalar que fueron los criterios de docentes y directivos de las Entidades laborales de Base, es válido apuntar que, prepararon actividades docentes de excelencia, dotadas de dinamismo y creatividad. De hecho manifestaron su preparación para el empleo. También, se destaca que los estudiantes en formación inicial emplearon la imaginación de los escolares con fantasías en las que se manifiestan las vivencias y se ubica en la época en que se desarrolla el hecho de la lectura. Se evidenció la disposición de los estudiantes en formación para desafiar el estudio de los contenidos vinculados a la obra martiana, perspectiva desde la cual, asumieron y comprendieron la esencia y diversidad de su empleo, lo que marca la consagración para la preparación para el empleo.

Se destaca que se materializaron en las diferentes actividades el interés, entusiasmo y preocupación que ascendió, al ampliarse las posibilidades de realización de actividades docentes, investigativas y de crecimiento personal, profesional y cultural, lo cual contribuyó a desarrollar en ellos, una conciencia en el trabajo didáctico - metodológico. Los estudiantes en formación inicial a partir de implementación de las actividades se motivaron con la lectura de estos textos infantiles de autores cubanos y de otras latitudes, en las revistas "Zunzún", "Pionero", que evidencia la importancia que le atribuyen a la obra de José Martí para los niños del mundo.

Se constató además que, los estudiantes en formación inicial: se interesan por documentarse en estos textos, por nuevas bibliografías relacionadas con la obra martiana, en participar en concursos y eventos martianos, siendo seleccionados tres



trabajos destacados en el Seminario Juvenil Martiano Provincial, también cuatro escolares de los estudiantes en formación inicial en su Práctica Laboral Concentrada fueron ganadores del Concurso "Leer a Martí" a nivel de centro y dos a nivel municipal. Además, dramatizaron fragmentos de las obras con las que diseñaron las actividades para la asignatura Matemática en el Festival de la FEU a nivel de facultad y universidad, donde se puso de manifiesto su amor por las artes escénicas.

A manera de constatación cualitativa y para que quedara evidencia en la carrera Licenciatura en Educación Primaria, se acopiaron las opiniones respecto a la experiencia vivida de estudiantes, docentes, maestros y directivos del centro en el que los estudiantes realizan su Práctica Laboral Concentrada. El resultado fue alentador sobre todo porque los estudiantes cambiaron su actitud hacia el proceso de estudio de la Matemática, pues corroboraron necesidad y la comprensión del trabajo didáctico – metodológico como condición indispensable para el buen desempeño profesional, óptica que marca la mirada dirigida al modo de actuación de los futuros maestros, su ejemplo y consagración.

Los resultados obtenidos durante y después de la aplicación de las actividades fueron satisfactorios en el aprendizaje con índices superiores en cada corte evaluativo del curso escolar, lo que amerita los avances en la carrera para la acreditación y evaluación externa de la universidad.

Por lo que, el carácter del desempeño profesional valora la labor científico - metodológica desde trabajo independiente y el grado de complejidad cambia cuando es aplicable a las distintas actividades para el aprendizaje, condicionada por la necesidad de una organización del docente para planificar, organizar y orientar el trabajo independiente en el proceso donde los estudiantes en la formación inicial no sólo asimilen los conocimientos, hábitos y habilidades, sino también desarrollen sus capacidades, posibilidades creativas, convicciones y una concepción científica del mundo basada en métodos prácticos para la preparación para el empleo.

CONCLUSIONES

El diagnóstico inicial tributa elementos manifestados en carencias que poseen los estudiantes en formación inicial de la Licenciatura en Educación Primaria para la preparación para el empleo.

Las actividades diseñadas de autopreparación, aprendizaje y autocontrol, se fundamentan en la teoría pedagógica del desarrollo socio histórico cultural que brinda los sustentos para la orientación, ejecución y control.

Los resultados alcanzados en la preparación para el empleo de los estudiantes en formación inicial abarca el dominio teórico y práctico en la orientación del docente para el trabajo didáctico – metodológico, la ejecución propia por los estudiantes en la formación inicial y el control de su propio desempeño.



REFERENCIAS

- Álvarez, M. (2005). *Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza – aprendizaje de las ciencias*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Centro Interuniversitario de Desarrollo CINDA (2000). Las nuevas demandas del desempeño profesional y sus implicaciones para los docentes universitarios. Colección Gestión Universitaria ISBN 956 – 7106 – 41 – X. Inscripción No 114.531 mayo 2000. Disponible en: <http://www.cinda.cl>
- Díaz, C. y Alvarado, A. (2014). *Matemática para la Licenciatura en Educación Primaria*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Echeita, G. (2005). Perspectivas y dimensiones críticas en las políticas de atención a la diversidad. *En Alambique, Didáctica de las Ciencias Experimentales*, 44, 7-16.
- Echeita, G. (2012). El aprendizaje cooperativo al servicio de una educación de calidad. Cooperar para aprender y aprender a cooperar. *Aprendizaje cooperativo en las aulas. Fundamentos y recursos para su implantación*, 21 - 73.
- Gimeno, J. (2006). *La reforma necesaria. Entre la política educativa y la práctica escolar*. Ediciones Morata. Madrid, España.
- González, V. y González, R. Ma. (2008). Competencias genéricas y formación profesional. Un análisis desde la docencia universitaria. *Revista Iberoamericana de Educación* N° 47.
- Guerrero, C. (2012). Hacia la construcción de procesos y prácticas “exclusivas”: Metodologías para la intervención. *Cuaderno Animación* 16.
- Lajes, S. y Balbín, M. I. (2015). La formación del profesional: una experiencia cubana. *Transformación*, 11 (3), 1 – 8.
- Medrano, R. H. y Molina, G. S. A. (2010). Desempeño profesional de docentes del siglo XXI. Congreso Iberoamericano de Educación Metas 2021.
- Ministerio de Educación Superior (2012). Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación Primaria. Ministerio de Educación. La Habana.
- Rosales, C. (2014). *¿Cómo será mi profesión de maestro?* *Tendencias Pedagógicas* 23, 29 – 44. Recuperado de: [www.tendenciaspedagogicas.com/revista_numero.asp? numero=23](http://www.tendenciaspedagogicas.com/revista_numero.asp?numero=23)
- Sierra, Y.; Castellanos, E; García, Y. (2013). Preparación de los docentes para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando niveles de asimilación. *EDUMECENTRO* 5, 3. Recuperado de, http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742013000300007.



LA DIRECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA INFANCIA PREESCOLAR, RETO DE LOS EDUCADORES

THE PEDAGOGIC ADDRESS OF THE PHYSICAL EDUCATION IN THE CHILDHOOD PRESCHOOLER, CHALLENGE OF THE EDUCATORS

Yudeisy Martínez Crespo (mcrespo@cc.cm.rimed.cu)

Niurka Quesada García (nquesada@cc.cm.rimed.cu)

RESUMEN

La educación física en su enfoque actual enfatiza en la necesidad de romper con lo tradicional, exige cambios en la manera de pensar y de actuar, a partir de un enfoque innovador para la realización sistemática de acciones motrices variadas, enriquecidas por la propia iniciativa, con un mayor nivel de independencia, y la participación activa del niño en la organización de la actividad, en armonía con la acción colectiva y sobre la base de la experiencia motriz objetivos de la infancia preescolar, preparar a las docentes que conducen el proceso educativo constituye el propósito de este trabajo. La implementación de acciones para la dirección pedagógica a favor de la calidad son aspectos en los cuales se centra la atención.

PALABRAS CLAVE: Dirección pedagógica, Educación Física, desarrollo Físico, capacidad física, habilidad motora.

ABSTRACT

Physical education in its current approach emphasizes the need to break with the traditional, requires changes in the way of thinking and acting, from an innovative approach to the systematic performance of varied motor actions, enriched by the initiative itself, with a higher level of independence, and the active participation of the child in the organization of the activity, in harmony with the collective action and on the basis of the motor experience objectives of preschool children, prepare teachers who lead the educational process constitutes the purpose of this work The implementation of actions for the pedagogical direction in favor of quality are aspects in which the focus is focused.

KEY WORDS: Pedagogical direction, Physical Education, Physical development, physical capacity, motor ability.

INTRODUCCIÓN

La educación en la primera infancia constituye una etapa fundamental, en la que se sientan las bases de todo el desarrollo del hombre, resulta ampliamente compartida por todos los pedagogos que se han ocupado desde distintas posiciones de los problemas de la educación, el desarrollo y la formación del ser humano. Múltiples estudios e investigaciones han evidenciado la importancia de la atención integral –educativa- a los niños y niñas de 0 a 6 años. Este es un período con amplias reservas y posibilidades para la formación de diversas capacidades y cualidades personales dada la existencia de etapas sensitivas del desarrollo en las que surgen numerosas y nuevas cualidades o funciones donde las viejas estructuras se integran a las nuevas produciéndose saltos cualitativos que deben ser aprovechados en su justo momento.



Obviamente resulta de gran interés para los educadores conocer en toda su profundidad las particularidades de tan importante momento del desarrollo infantil, para sobre la base de este conocimiento científicamente fundamentado, elaborar un sistema de influencias pedagógicas y organizar, preparar, capacitar y estructurar las fuerzas educativas que intervendrán en su formación y que estarán dirigidas a lograr el máximo desarrollo posible de cada niño como objetivo supremo de la educación en la primera infancia. Todo ello permite colocar al educador en posición de ser factor promotor y responsable del desarrollo infantil.

La Educación Física Preescolar tiene sus particularidades propias. Es necesario su conocimiento en lo más esencial, para una adecuada preparación para enfrentar retos contemporáneos de la Educación.

La Educación Física interviene en las conductas del ser humano y por ende en su unidad y globalidad; esto comprende la expresión motriz intencionada de percepciones, emociones, sentimientos, conocimientos y operaciones cognitivas, constituyéndose así el movimiento consciente y voluntario en un aspecto significativo para el ser y portador de significación de su propia conducta. Si asumimos que el hombre es un cuerpo y es a través de éste como conocemos, actuamos y transformamos el mundo, nos comprometemos con la motricidad y con la Educación Física cuestionando los actuales paradigmas en ciencia y educación.

Su importancia desde el punto de vista biológico psicológico y social en las edades más tempranas de la vida, avala su inclusión en el currículo de la Educación Preescolar y en correspondencia con ello en el plan de estudio para las educadoras en formación.

El propósito que aspira lograr la Educación Física desde las edades tempranas se dirige a preparar a niñas y (os) para la vida; esto significa desarrollar habilidades motrices y capacidades físicas con las que pueda operar en diferentes condiciones por lo que se redimensiona la necesaria preparación del futuro egresado en asumir este reto

La educación física en las edades iniciales, no sólo debe ir dirigida al desarrollo de habilidades y capacidades, como paradigmas actuales que favorecen una efectividad mayor cuando logramos activar el pensamiento del niño en la actividad práctica, éste es un momento propicio para lograr, por medio de la activación del pensamiento, una mayor independencia y creatividad en los pequeños. .

El papel del educador debe estar dirigido a plantear las tareas al niño y observar la ejecución de las acciones sin conducir estas, preparar el área, los medios materiales didácticos sin condicionar la acción de los niños, más bien tratará de estimular las posibles soluciones que darán los pequeños a las diferentes situaciones que se les presente. En cada respuesta, el niño pondrá de manifiesto todas las posibilidades de movimiento que sea capaz de crear por propia iniciativa, la que tendrá como base la experiencia motriz que ha adquirido en su vida.

El desarrollo de las habilidades y las capacidades motrices en la infancia preescolar

El desarrollo de habilidades y capacidades motrices se hacen efectivas mediante la actividad práctica del individuo. Como objetivo general de la educación física en la etapa preescolar el desarrollo de habilidades y capacidades motrices está dirigido a



lograr mediante la ejecución de las diferentes acciones motrices un mejoramiento de los niveles de salud y un estado emocional positivo que propicie el buen desarrollo de los pequeños. Junto con las habilidades se desarrollan las capacidades, ejemplo: cuando el niño corre y salta, alcanza un nivel de habilidad en las mismas, ya que la ejercitación es la condición fundamental para lograrlo, al mismo tiempo desarrollan las capacidades de orientación, coordinación y ritmo dentro de otras, pues estas capacidades son exigencias de esta actividad (correr y saltar).

Las capacidades motrices son cualidades del hombre y no de la actividad, aunque como ya se ha expresado dependen de esta para desarrollarse. Por otra parte, las capacidades no son innatas, su desarrollo está determinado por las posibilidades morfo funcionales del individuo, el cual nace con las potencialidades para desarrollarlas.

Las acciones motrices básicas que deben ejecutar los niños en estas edades para el desarrollo de las habilidades y capacidades son: caminar, correr, saltar, trepar, escalar, reptar, cuadrupedia, golpear, lanzar, capturar y combinaciones de cada una.

Las capacidades coordinativas, a diferencia de las condicionales, en estas edades ocupan un rol preferencial y se desarrollan las siguientes

- Coordinativas generales o básicas:
 - Adaptación y cambios motrices.
 - Regulación del movimiento.
- Coordinativas especiales:
 - Orientación espacial.
 - Equilibrio.
 - Reacción.
 - Coordinación.
 - Anticipación.
 - Diferenciación.
- Flexibilidad.
 - Pasiva.
 - Activa.

Es importante considerar que las capacidades motrices, tanto condicionales, coordinativas como la flexibilidad, no se desarrollan independientemente una de las otras. Todas guardan una relación y como se expresó al inicio estas capacidades son cualidades del hombre y no de la actividad, el organismo tiene las potencialidades para desarrollarlas y manifestarlas en la ejecución de las acciones.

Formas organizativas de la educación física preescolar.

La actividad motriz de los niños preescolares puede organizarse de diversas formas de acuerdo al horario del día y los gustos e intereses de los pequeños. Por lo que el conocimiento del personal docente que labora en las instituciones infantiles sobre estas



formas organizativas juega un papel de extraordinaria importancia para que contribuyan a la eficiente dirección pedagógica de actividades físicas con niños y niñas en la primera infancia y transformen su accionar pedagógico, con el empleo de diferentes vías o alternativas que posibiliten cumplir los objetivos propuestos en los programas para cada ciclo en la misma medida que favorezcan una ejercitación independiente y creativa con la utilización de métodos que desarrollen la independencia y creatividad de niño

La Gimnasia Matutina que constituye la primera actividad que se imparte diariamente para niños de 3ro a 6to año de vida, se debe trabajar de forma novedosa, evitando la reiteración por tiempos prolongados del mismo complejo de ejercicios, cuyo resultado final sería, la desmotivación y repetición mecánica de ejercicios que no surte los efectos deseados. Cada complejo debe variarse según lo orientado, recomendando que predominen los ejercicios de influencia combinada y se utilicen formas de comunicación que hagan posible la ejercitación variada, amena e independiente, Resulta además muy provechoso imprimirle un carácter lúdico a todas estas actividades, dada la preferencia de los niños por el juego y explotar al máximo la posibilidad de utilizar en su ejecución materiales de fácil manejo para potenciar su motivación y exitosa realización.

La Actividad Motora Independiente es la que más favorece el desarrollo en los niños (as) de la independencia y creatividad referida anteriormente, pues son ellos los que toman mayoritariamente las decisiones. En su planificación la educadora debe considerar en primer término los materiales de que dispone y su distribución en el área, propiciando un contenido variado que se corresponda con intereses y necesidades de la edad y aunque predominen las iniciativas de los pequeños, pudiera proponer otras actividades o juegos aprovechando todas las potencialidades que las diferentes áreas de la institución nos brindan para realizar acciones motrices, además de tener en consideración la preparación anticipada de las condiciones antes mencionadas, debe considerarse como factor importante, la atención a las diferencias individuales y la ejercitación de las habilidades motrices básicas

La Actividad Programada como resultado de la caracterización del desarrollo logrado en el año de vida anterior, la educadora debe realizar la dosificación de los contenidos por etapas de trabajo, teniendo en consideración las orientaciones recibidas para ello. Para la planificación de dichas actividades atender no sólo la variedad de acciones a realizar por parte de niños y niñas en cada habilidad que ejercitemos, sino también la combinación de dichas acciones, como un elemento que encontramos con insuficiencias de forma generalizada, haciéndose entonces necesario diseñar de forma integrada los contenidos de cada parte de la actividad y el enlace lógico entre ellas. Para la dirección pedagógica, es común entre los métodos prácticos el empleo de la ejercitación global, que como plantea Gonzales (1997) en su libro Compendio de temas de Educación Física Preescolar, "No se basa en la repetición reiterada de la tarea motriz que sólo conlleva a la creación de estereotipos....A esto se antepone la repetición variada en condiciones siempre cambiantes que faciliten al niño las más diversas acciones motrices" p.59

Es importante para todo educador, que el juego constituye un importante recurso pedagógico, pues garantiza en las actividades físicas una tendencia al máximo desarrollo afectivo, motor, cognitivo y social. Su práctica produce satisfacción, libertad



de acción y elección, disposición para realizar las tareas motoras, lo que asegura una participación activa del niño y con ello un mayor desarrollo de habilidades motrices básicas y capacidades físicas, además de favorecer la adquisición de conocimientos, la activación del pensamiento y promover las relaciones con otros, la interacción y la comunicación.

Las actividades físicas recreativas. Para su desarrollo se realizan diferentes tareas motrices como son: juegos, caminatas libres o con señales, festivales, actividades con sacos, zancos infantiles, actividades motrices integradas con títeres, cuentos, personajes, paseos imaginarios, campismos imaginarios, cantos, rondas y otras.

En atención a lo expresado, el presente trabajo tiene como objetivo: Revelar la necesidad de elevar el nivel de preparación de las docentes para la dirección pedagógica de la educación física en la Infancia Preescolar con la utilización de los criterios de la calidad para ello se utilizaron diferentes métodos y técnicas tales como: el histórico lógico, el análisis y la síntesis, la observación, la entrevista, la encuesta y se procesó la información obtenida mediante la estadística inferencial y descriptiva.

Precisiones para la dirección pedagógica de la educación física en la Infancia Preescolar.

Al elevar el nivel de preparación de las docentes para la dirección pedagógica de la educación física en la Infancia Preescolar con la utilización de los criterios de la calidad se garantiza la calidad del proceso educativo desarrollando en nuestros niños habilidades y capacidades, como paradigmas actuales que favorecen la activación del pensamiento en la actividad práctica, así como una mayor independencia y creatividad para ello se tendrá en cuenta los siguientes requerimientos metodológicos:

- ✓ Creación de condiciones necesarias para realizar la actividad con una adecuada selección del área, así una adecuada planificación de la misma que considere las habilidades motoras alcanzadas por los niños.
- ✓ Selección desde el propio momento de la planificación de la actividad, teniendo en cuenta las habilidades motrices a trabajar y la cantidad de medios Utilización de materiales y medios didácticos a utilizar de modo racional aprovechando la multipotencia del mismo al propiciar cualidades morales para que los compartan y cuiden.
- ✓ Aumentar la complejidad de las actividades de forma gradual de las que necesitan mayor concentración para ejecutarlas.
- ✓ Evitar las posiciones estáticas, la espera esquemática, sino de forma creativa y estimula la participación.
- ✓ Vincularlas con otras áreas del conocimiento para potenciar la interdisciplinariedad.
- ✓ Promover la alegría de los niños y su deseo de realizar la actividad que les resultan atractivas y se corresponden con sus intereses.
- ✓ Aprovechar la posibilidad de moverse libremente por el área, así como interrelacionarse con otros niños.



- ✓ Orientar a los niños y niñas sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo al Propiciar la comprensión por cada niño del qué, cómo, con qué van a hacer, así como con quién y donde.
- ✓ La atención a las diferencias individuales para estimular la realización de las acciones necesarias, la postura correcta al realizar los ejercicios, la amplitud de los movimientos con el reforzamiento positivo, así como, la reorientación con indicaciones verbales en los casos necesarios, en los que se ofrecerán los niveles de ayuda correspondientes, teniendo en cuenta el desarrollo motor alcanzado por los niños.
- ✓ Creación de un clima emocional caracterizado por la alegría de los niños con buena disposición en los niños para insertarse en las acciones que van a realizar, las cuales deben ser atractivas y responder a los intereses de la edad.
- ✓ Se utilizarán métodos y procedimientos lúdicos, con posibilidad de moverse libremente, expresan movimientos corporales.
- ✓ La actividad debe alcanzar resultados en función de los objetivos, que los niños logren habilidades y desarrollen capacidades físicas planificadas.
- ✓ Aprovechar las situaciones vividas por los niños, buscando constantemente situaciones que le permitan al niño descubrir partiendo de sus vivencias.
- ✓ Enriquecer los contenidos del programa, manejando un equilibrio entre lo que plantea y lo que surge de manera espontánea, promoviendo a través de sugerencias que los niños cumplan los objetivos o propósitos de la actividad y del cumplimiento de su función orientadora, la cual debe llevarse a cabo sin imposiciones, con flexibilidad, sin frenar la iniciativa de los niños.
- ✓ Poseer pleno dominio de los métodos de enseñanza cómo va a enseñarlo, porqué vías y de cuáles formas logrará la asimilación de conocimientos en los niños.
- ✓ Utilizar métodos que centren el trabajo del propio niño y organizar las actividades teniendo en cuenta sus intereses con énfasis en la utilización del método de juego vía para lograr que surjan en el niño sensaciones de placer, libertad, deseos de acción, de compartir con otros, de descubrir.
- ✓ Respetar la ejecución del niño a ritmos propios, así como sus formas de dar respuestas motrices.
- ✓ Evitar las excesivas manipulaciones.
- ✓ Evitar el uso constante del modelo para la ejecución de las acciones motrices.
- ✓ Preocuparse por la separación de los niños para lograr mayor amplitud en los movimientos.
- ✓ La utilización de preguntas problémicas ya que poseen gran valor en la dirección de las actividades, estas deben ser asequibles, sin doble intención y vocabulario acorde a las edades. No es atiborrar a niñas (os) de preguntas sin dar la oportunidad de dar respuestas motrices, según sus experiencias y vivencias.



- ✓ Las variantes para juegos de movimiento no tienen carácter obligatorio, deben responder a necesidades e intereses de niñas (os) en la propia actividad.
- ✓ El trabajo para el desarrollo de la flexibilidad y los hábitos de postura correcta deben hacerse conjuntamente.
- ✓ Utilizar varias formas de trabajo y combinarlas para facilitar la carga física y la ejercitación necesaria utilizando óptimamente el tiempo.
- ✓ No realizar cortes bruscos en la motivación, dinámica y organización, al pasar de una a otra tarea, la maestra debe ser capaz de encontrar un justo equilibrio entre su papel rector en la actividad.
- ✓ Variar la ubicación espacial de los medios, para estimular la creatividad y la iniciativa propia; promoviendo así el trabajo colectivo y la ayuda, además de realizar esfuerzos físicos como cargar, empujar, trasladar.
- ✓ combinarán movimientos compensatorios para el desarrollo de la flexibilidad y los hábitos de postura correctos.
- ✓ El ritmo debe ser moderado. La amplitud del movimiento debe aumentar, progresivamente durante la realización de un ejercicio y de una sesión a otra.
- ✓ La recuperación debe de lograr el restablecimiento de niñas (os) con ejercicios de respiración, de relajación, en el momento que se requiera. Ante síntomas de cansancio: tos, enrojecimiento de la piel, sudoración, problemas respiratorios y otros, se deben aplicar los mismos.

CONCLUSIONES

La dirección pedagógica de la educación física en la infancia preescolar reto de los educadores precisa ser perfeccionada desde la calidad con que se imparte la actividad de Educación Física desde las edades tempranas preparando a niñas y (os) para la vida; esto implica elevar el nivel de preparación de los docentes para conducir el proceso educativo.

El perfeccionamiento de la dirección pedagógica de la educación física en la infancia preescolar es necesario para favorecer la adquisición de conocimientos, la activación del pensamiento, el desarrollo de habilidades motrices y capacidades físicas, así como el desarrollo de la independencia y creatividad en los niños.

Los requerimientos metodológicos propuestos pueden contribuir al perfeccionamiento de la labor educativa para la dirección pedagógica de la educación física en la Infancia Preescolar con la utilización de los criterios de la calidad a partir de las posibilidades que ofrece para elevar el nivel de preparación de los docentes.

REFERENCIAS

Gonzales, C. (1997) *Compendio de Temas de la Educación Física preescolar*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



ACTIVIDADES SOBRE EL ESTUDIO INDIVIDUAL DESDE LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA DE LOS PROFESORES A TIEMPO PARCIAL

ACTIVITIES ON THE INDIVIDUAL STUDY FROM THE METHODOLOGICAL PREPARATION OF THE TEACHERS IN PARTIAL TIME

Yudelkis Ruiz Jerez (yudelkis.ruiz@reduc.edu.cu)

Yortis Yunia Ruiz Jerez (yortis.ruiz@reduc.edu.cu)

Cèlida Margarita Lezcano Ortiz (celida.lezcano@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El presente trabajo aborda la necesidad de formar hombres más integrales desde su profesión, que sean capaces de transmitir sus conocimientos acertadamente a las nuevas generaciones, por lo que parte del tratamiento a las insuficiencias de los profesores a tiempo parcial del CUM, para darle salida al estudio individual, desde la preparación metodológica que reciben en el colectivo de carrera. Se utilizaron métodos teóricos tales como: el análisis –síntesis, el histórico –lógico a. Dentro de los métodos empíricos- experimentales se tuvo en cuenta la observación, entrevista y encuesta. Después de validadas las actividades, se constataron resultados positivos, ya que a través de las preparaciones metodológicas, se logró que los profesores a tiempo parcial profundizaran en estudio individual como forma de auto preparación, además de integrar al proceso vías y formas novedosas que transformaron el modo de actuación en el contexto educativo al tener en cuenta las características individuales de los mismos, los que fueron llevados a la práctica y contribuyeron a contextualizar el programa semipresencial en el Curso Encuentro .

PALABRAS CLAVES: actividades, estudio individual, preparación metodológica, profesores a tiempo parcial.

ABSTRACT

This work addresses the need to train more comprehensive men from their profession, who are able to transmit their knowledge accurately to the new generations, so part of the treatment to the inadequacies of part-time teachers of the CUM, to give way to the individual study, from the methodological preparation received in the career group. Theoretical methods were used such as: the analysis -synthesis, the historical -logical a. Within the empirical-experimental methods, observation, interview and survey were taken into account. After validating the activities, positive results were found, since through the methodological preparations, part-time professors were able to deepen in individual study as a form of self-preparation, in addition to integrating into the process new ways and forms that transformed the way of acting in the educational context by taking into account the individual characteristics of the same, which were put into practice and contributed to contextualize the blended program in the Encounter Course.

KEY WORDS: activities, individual study, methodological preparation, part-time teachers.



INTRODUCCIÓN

La integración de las universidades trajo consigo la adopción de nuevos métodos y estilos en el trabajo educativo, como es el caso de los utilizados para la formación del estudiante en el Curso Encuentro y la participación directa e individualizada del profesor a tiempo parcial, ello implica una preparación más sistemática, continua y científica que avale al profesor a tiempo parcial como una personalidad capaz de orientar y orientarse de manera independiente, todo ello requiere de mucho estudio para así lograr un alto nivel de conocimientos y desarrollo de habilidades profesionales.

La preparación metodológica constituye la vía fundamental de brindarles a los profesores a tiempo parcial (PAP) herramientas que desde la Didáctica y el contenido que los prepare para desarrollar con calidad el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) haciendo énfasis en los componentes por los que transitan los estudiantes en su formación para lograr que su preparación como profesionales sea exitosa.

En la actualidad se hace necesario concretar la preparación metodológica desde la carrera en el Centro Universitario Municipal pues a pesar de la preparación y dominio de contenidos y métodos que poseen los PAP aún carecen de acciones de superación que vinculen la teoría con la práctica respecto al desarrollo del estudio individual, y Guías de Estudio aspecto que es necesario encausar a través de dicha preparación metodológica.

Lo anterior se constata a partir de los informes de las visitas a clases, del diagnóstico y caracterización de los estudiantes de la carrera, de la bibliografía consultada sobre esta temática desde diferentes referentes teóricos, la aplicación de instrumentos de constatación desde el punto de vista empírico como: la entrevista, la encuesta a profesores y alumnos que trabajan y cursan el pregrado y la propia experiencia de la autora se pudo corroborar como limitaciones:

- Pobre conocimiento teórico sobre el estudio individual y trabajo independiente, lo que ocasiona la confusión de términos y planificación de Guías de Estudio con predominio del nivel reproductivo, lo que limita el desarrollo de los restantes niveles de desempeño cognitivo.
- Insuficiente conocimiento de los profesores a tiempo parcial sobre los métodos o técnicas de estudio.
- Limitada enseñanza por parte de los profesores a tiempo parcial de estrategias de aprendizaje como procedimiento para la aplicación de técnicas de estudio.
- El trabajo metodológico no constituye la vía fundamental para que se implementen técnicas de estudio individual desde la preparación de los profesores a tiempo parcial.

Todo lo antes expuesto, conduce pues a reconocer como objetivo: Diseñar actividades dirigidas a la preparar de los profesores a tiempo parcial para direccionar acertadamente el estudio individual de los estudiantes de la carrera primaria en el Centro Universitario Municipal.

EL TRABAJO METODOLÓGICO. SUS PRESUPUESTOS TEÓRICOS.

Sobre trabajo metodológico diversos autores y documentos han realizado diferentes consideraciones, la R/M 2/18 artículo 17 El trabajo metodológico es la labor que,



apoyados en la Didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio.

Los resultados de este trabajo se concretan fundamentalmente en el desarrollo con calidad del proceso de formación, logrando una adecuada integración de las clases con la actividad investigativa y laboral, las tareas de alto impacto social y las de carácter extracurricular que cumplen los estudiantes.

La enseñanza superior necesita de un proceso continuo de perfeccionamiento del trabajo metodológico que concrete la preparación de los profesores a tiempo parcial para incrementar la formación teórico metodológico de los mismos para que se reviertan en mejores resultados en el proceso de aprendizaje de los estudiantes (Castellanos, 2005)

En las instituciones de Educación Superior, el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, tendrá como rasgo esencial el enfoque sistémico y se llevará a cabo para todos los tipos de curso y en cada uno de los niveles organizativos del proceso docente educativo, priorizando la labor educativa desde la instrucción. Su contenido ha de contribuir a la preparación de los profesores, personal de apoyo y directivos para cumplir los objetivos declarados en los planes de estudio con la calidad requerida y atender las necesidades específicas registradas en cada nivel organizativo, entre otros aspectos (Báxter, 2009).

El trabajo metodológico de forma individual, no es más que la auto preparación que realiza el docente en el contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente y educativa, y el que se realiza de forma colectiva tiene como premisa fundamental el enfoque de sistema y está encaminado al logro de la elevación científica de los docentes y el buen desarrollo de las clases y actividades. Ambas variantes funcionan indisolublemente unidas para el buen desarrollo del proceso.

En la Educación Superior los niveles organizativos principales para el trabajo metodológico son los siguientes:

- Colectivo de carrera.
- Colectivo de año.
- Colectivo de disciplina e interdisciplinarios, en los casos necesarios.
- Colectivo de asignatura.

Dentro de las principales funciones que tiene el colectivo de carrera y que ocupa espacio de análisis en esta investigación está:

1. *“Proponer las acciones necesarias para lograr el mejoramiento de la calidad del proceso docente educativo de la carrera.*
2. *Evaluar el desempeño del colectivo en el desarrollo del trabajo metodológico de la carrera”* (R/M 2, 2018.p.4).



Es importante tomar en consideración la preparación de la carrera, pues es donde los profesores que la integran puedan asegurar un trabajo coordinado y sistemático que oriente, desde el punto de vista didáctico, el desarrollo de las disciplinas y los años en que se estructura la misma, para cumplir con el modelo del profesional, al tomar como elemento fundamental el enfoque integral para la labor educativa y político ideológica de los estudiantes, pero que además integre elementos esenciales que afiancen aún más la auto preparación, como forma fundamental de la preparación metodológica.

Resulta imprescindible para el proceso la concreción del trabajo metodológico desde la carrera, donde es de vital importancia que la misma se nutra de los resultados de los colectivos de años y de disciplina para el perfeccionamiento de la estrategia metodológica de la carrera.

Fundamentos teóricos en torno al estudio individual. El pedagogo y psicólogo Tierno (2009) considera que es: *el intento sistemático de comprender, asimilar, fijar y recordar los contenidos del objeto de aprendizaje, por lo cual deben emplearse técnicas adecuadas que permitan conseguir el éxito.*

Se asume esta definición pues en ella se expresa de forma clara el papel que juega una enseñanza adecuada que permita que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios, al hacer referencia a algunos de los procesos básicos de la memoria que posibilitan desarrollar con éxito el aprendizaje y por otra parte se tienen en cuenta como aspecto fundamental, el empleo de técnicas o métodos de estudio individual que forman parte indisoluble del mismo, lo que permite el éxito del que estudia.

Es necesario tomar en consideración las tres dimensiones del aprendizaje desarrollador que plantea Castellanos (2005): Activación- regulación: comprende la actividad intelectual productiva creadora, el desarrollo alcanzado por los procesos del pensamiento. Significatividad de los procesos: integración de los procesos cognitivos – afectivos mediante el establecimiento de relaciones significativas, que se expresa a través de la relación de los nuevos conocimientos con los anteriores, la relación de la teoría con la práctica, de la relación entre los nuevos conocimientos y el mundo afectivo del sujeto. Motivación para aprender: está dada por las particularidades de los procesos motivacionales que estimulan, sostiene y dan una dirección al aprendizaje, así como el sistema de autovaloraciones y expectativas positivas con respecto al aprendizaje escolar, la autovaloración y aceptación positiva de sí. A juicio de los autores es muy importante tomar esta dimensión en consideración pues ella conduce a que los modos de actuación profesional se caractericen por el compromiso, la autoconciencia, independencia y la creatividad, aspectos medulares para la actividad de estudio.

Otro presupuesto importante a tomar en consideración lo constituyen los rasgos de la actividad de estudio eficiente, entre los que se destacan:

1. La significación personal: está dada por el interés hacia la actividad de estudio, la motivación que se traduce en la predisposición favorable hacia una rama del saber y parte de la capacidad de aprendizaje y del medio sociocultural en que se haya desarrollado el sujeto que aprende, sin embargo, cuando la predisposición no es favorable entonces hay que enriquecer el elemento motivacional y la pertinencia de principios pedagógicos universales como la asequibilidad y la atención individualizada.



2. La sistematicidad: es un principio de la Pedagogía científica que toma en consideración la frecuencia con que se realiza la actividad de estudio, la organización del tiempo y el empleo de formas de estudio.

3. El empleo de técnicas de estudio eficiente: está enmarcado en el cumplimiento de acciones de aprendizaje orientadas por el educador para obtener conocimientos y aplicarlos en la práctica, en tal sentido, se destacan, la autoevaluación y la autocorrección y enfatiza en las técnicas o métodos de estudio individual abordado por diferentes autores y literaturas. (Hernández, 2012).

Para todos los profesionales de la educación supone un problema contemplar los fracasos de los estudiantes entorno al estudio, en muchas ocasiones el fallo está en una carencia de hábitos y técnicas de estudio, pues ello implica ejecutar voluntariamente los procesos de la memoria para investigar, comprender o aprender algo y como todo ejercicio supone un esfuerzo, entrenamiento de hábitos y la utilización de técnicas.

A simple vista, parece ser una ligereza incorporar dentro del currículo de estudios una asignatura como ésta, que puede llevar muchos nombres (Métodos y técnicas de estudio, Metodología del trabajo universitario, Técnicas de aprendizaje universitario, Habilidades para el estudio universitario, entre otros). Pero no lo es, pues todas las personas necesitan aprender a estudiar, aún más ahora, que cada vez los conocimientos se van incrementando y la ciencia Pedagógica proporciona mejores herramientas para aprender más, utilizando menor tiempo y recordando con mayor rapidez y por mucho tiempo. Por lo que se sugiere que a través de las clases el profesor enseñe a estudiar a sus alumnos a partir del empleo de los métodos y técnicas de estudio individual.

Un aspecto importante para reflexionar sobre el estudio individual lo constituye el trabajo independiente, históricamente se ha abordado más este último, sin tener en cuenta las ventajas que presenta el estudio individual.

El trabajo independiente de los alumnos supone siempre la posesión, por parte de ellos, de conocimientos previos necesarios, así como un grado suficiente del desarrollo de habilidades, al mismo tiempo que la necesidad de esfuerzo, dentro de sus posibilidades para lograr el objetivo propuesto (Legaño, 2003).

Por lo que se puede incluir dos requisitos fundamentales para el trabajo independiente primero que exista una tarea y un tiempo razonable para resolverlo y segundo la necesidad de un esfuerzo mental para su realización.

Además el desarrollo de la independencia cognoscitiva en el proceso de aprendizaje propicia la formación de los siguientes rasgos personales:

1. El interés y las habilidades para organizar racionalmente el trabajo.
2. La realización de tareas propuestas sin ayuda alguna.
3. La superación independiente de las dificultades.
4. El interés y el esfuerzo para aplicar métodos de autocontrol y auto corrección tanto del proceso seguido en el desarrollo de su trabajo como de sus resultados.



5. El tratamiento crítico de los materiales de estudio.
6. La preocupación por el desarrollo de su trabajo de la independencia en el colectivo.
7. El planteamiento constante de nuevos problemas.

Lo más significativo del trabajo independiente es que los estudiantes sientan la necesidad de pensar y de realizar tareas por sí solos.

Por otro lado, para el desarrollo del estudio individual el maestro necesita tener en cuenta:

1. Si el alumno tiene conciencia de su papel de estudiante.
2. Si saben estudiar, los procedimientos que tienen de estudio.
3. Si saben utilizar los libros de textos, los cuadernos de trabajo, los software educativos, las obras de consulta y referencia, así como la bibliografía orientada.
4. Los intereses y aspiraciones.

A partir de lo anterior se hace necesario realizar un análisis de las diferencias que existen entre el estudio individual y el trabajo independiente:

El primero lo planifica el alumno y al maestro le sirve para hacer su diagnóstico y al alumno para resolver sus necesidades individuales, el segundo lo planifica el maestro y va dirigido al colectivo, al docente le sirve como método o procedimiento y al alumno para adquirir nuevos conocimientos, hábitos y habilidades.

En el proceso de enseñanza aprendizaje deben asegurarse las posibilidades de que los estudiantes combinen el trabajo independiente con el estudio individual, donde se promueva la reflexión, argumentación y valoración de los puntos de vista conformados acerca del contenido que se enseña, así como de la valoración de la conducta personal (Pérez, 2009).

Es decir, se trata de dirigir la atención del alumno hacia su propio aprendizaje, de hacerle consciente de los mecanismos y estrategias que utiliza para aprender y que controle y evalúe su aprendizaje.

De ahí se infiere dos conclusiones importantes una es que los alumnos necesitan aprender habilidades para aplicar las técnicas de estudio individual, y otra que las técnicas tienen escasa utilidad sin estas habilidades.

La escuela como institución social debe hacerse cargo de educar estas competencias en los alumnos, para favorecer que el aprendizaje sea de calidad y profundo, aspirar a que el alumno sea capaz de aplicar, analizar y evaluar lo aprendido, a pensar de forma crítica y a elaborar sus propias ideas.

DESCRIPCIÓN TEÓRICA DE LAS ACTIVIDADES.

Precisamente las actividades constituyen una de las formas que puede contribuir a la preparación de los profesores a tiempo parcial en disímiles aspectos, entre ellos se encuentra el tratamiento a los métodos o técnicas de estudio que existen para enseñar a estudiar a los estudiantes.



Todo lo anterior posibilita concluir que las actividades para la preparación del profesor a tiempo parcial tienen como premisas generales las siguientes:

- Es la modalidad semipresencial del Curso Encuentro es un procedimiento de aprendizaje en grupos que posibilita el desarrollo de capacidades, habilidades y potencialidades de los estudiantes a través de la actividad cognitiva – donde convergen la teoría y la práctica- en un entorno de interacción social.
- Posee una metodología determinada, se caracteriza por el dinamismo, la creatividad, la exposición de vivencias y la socialización de los conocimientos. Predomina la reflexión.
- Posee objetivos generales y específicos encaminados al desarrollo de la inteligencia y de los valores humanos.
- Deben tenerse en cuenta aspectos generales que norman los pasos a seguir como son: la convocatoria, reglas para su funcionamiento, las dificultades de los estudiantes, estimular las iniciativas, la orientación de la bibliografía adecuada para una preparación también adecuada y el control o evaluación.
- Deben estructurarse formalmente destacando siempre el tema, los objetivos, recursos materiales y el orden lógico o metodología a seguir.
- Pueden desarrollarse sobre la base de las acciones que tributan al procesamiento de la información y a la organización del conocimiento para un aprendizaje significativo.
- Se hace necesario el uso de dinámicas participativas que posibiliten el análisis y reflexión de los contenidos de los abordados para facilitar la comprensión de los aspectos más importantes de estas, de una forma amena que motive a los profesores a tiempo parcial a continuar profundizando en el tema.

Para la realización de las actividades se tuvo en cuenta los siguientes requisitos, los cuales sirvieron de punto de partida para la selección del contenido, así como los resultados del diagnóstico realizado previamente, ellos son:

- Está fundamentada sobre una base científica.
- Está acorde al nivel cultural de los profesores a tiempo parcial del Centro Universitario Jimaguayú.
- Responde a las necesidades de los profesores a tiempo parcial del CUM

Además, se tuvo en cuenta condiciones como:

- Antecedentes de la actividad de estudio y técnicas de estudio.
- Correcta utilización del estudio individual como soporte del aprendizaje desarrollador.
- Características de los profesores a tiempo parcial atendiendo a su desempeño profesional.
- Atención a la diversidad.

Las actividades diseñadas cumplen con cinco fases fundamentales, ellas son: Diagnóstico. Organización. Planificación. Ejecución y Control.



La primera fase de diagnóstico se aplicó instrumentos para reconocer las deficiencias para el desarrollo del estudio individual y la importancia y necesidad para su perfeccionamiento.

La segunda fase organizativa se concibe fundamentalmente en la relación que debe establecerse entre diferentes especialistas en el temático objeto de investigación, con el objetivo de analizar los contenidos que deberán incorporarse a las actividades

La tercera fase de planificación está muy vinculada a la segunda, pero se diferencia por concretar de una forma coherente los diferentes contenidos y actividades que conforman las actividades, a partir de la selección de los temas al tener en cuenta las necesidades de los profesores a tiempo parcial así como la metodología para la impartición de los mismos.

La cuarta fase de ejecución está encaminada a la materialización de las actividades en las preparaciones metodológicas.

La quinta fase referida al control comprende la posible evaluación y seguimiento a la implementación de las actividades que posibilite una retroalimentación constante del proceso, donde se tuvo en cuenta técnicas participativas, dinámicas profesionales, así como evaluaciones integradoras a profesores a tiempo parcial que permitieron comprobar la asimilación de los contenidos trabajados. Las actividades se han conformado de manera que favorezca mejorar el estudio individual en la enseñanza superior expresada como otro fin, la intención de motivar y estimular las relaciones profesor – estudiante, como avance en la Revolución educacional y pilar del proceso de aprendizaje. Actividades para el desarrollo del estudio individual desde la preparación metodológica de los profesores a tiempo parcial.

Los temas escogidos para las actividades responden directamente a los resultados del diagnóstico, en particular, a las temáticas específicas en que se quiere preparar al profesor a tiempo parcial.

La estructura de las actividades es la siguiente:

Título, Objetivo, Participantes, Tiempo de duración, Materiales, Metodología, Evaluación, Bibliografía

A continuación se exponen los títulos de los temas seleccionados:

Actividad 1. Estudio individual o estudio independiente. Conceptos necesarios.

Actividad 2. ¿Dónde estudiar? Factores e higiene de estudio.

Actividad 3. ¿Qué hacer para estudiar? Condiciones psicológicas para el estudio.

Actividad 4. La lectura como soporte del estudio individual. Su sistematización en los estudiantes del Curso Encuentro.

Actividad 5. El resumen. Sus técnicas. Sus aplicaciones prácticas.

Actividad 6. ¿Cómo estudiar? Variantes de técnicas de estudios. Su materialización desde de la clase encuentro y planificación de las guías.

Actividad 7. Los documentos primarios y secundarios. Su utilidad desde la carrera.

Actividad 8. Testimonios. Vivencias personales.



Objetivo general: Contribuir a mejorar la preparación de los profesores a tiempo parcial para dirigir coherentemente el desarrollo del estudio individual en los estudiantes del Curso Encuentro.

Actividad 6. Título: ¿Cómo estudiar? Variantes de técnicas de estudios. Su materialización desde la aplicación de la clase encuentro y las guías de estudio.

Objetivo: Valorar la necesidad e importancia del conocimiento de estos métodos para un mejor desarrollo de la actividad de estudio en los estudiantes a partir de la implementación de guías de estudios.

Medios de enseñanza: Trabajo independiente.

Participantes: Profesores a tiempo parcial, bibliotecarias del CEDIP y Coordinadora de Carrera.

Tiempo de duración: 1 hora Materiales: libros, tarjetas.

Metodología: Se comenzará esta actividad comprobando el estudio independiente orientado con anterioridad, donde el coordinador dirigirá la atención hacia la manera más efectiva de realizar el resumen y buscará los puntos de contacto con las demás técnicas de estudio que se abordarán en un segundo momento, luego el coordinador explicará desde el punto de vista teórico la diversidad de métodos y técnicas de estudio que existen y la metodología para la implementación en la práctica pedagógica profesional al tener en cuenta las potencialidades y limitaciones de la disciplina que imparte y del diagnóstico de sus estudiantes. Además se trabajará en equipos donde cada profesor a tiempo parcial participará de forma activa y expondrá creadoramente la técnica escogida y su materialización desde la guía de estudio en la disciplina que imparte en la carrera, además el modo de aplicar en el grupo de estudiantes dichas técnicas, a partir del diagnóstico y las particularidades de la disciplina.

Evaluación: La actividad se evaluará de forma oral en plenario, donde se medirá la creatividad, la profundidad en sus argumentaciones, la solidez en cuanto a los aspectos teóricos de las técnicas, a partir, de la expresión oral, la fluidez, el nivel de aplicación en el contexto de la enseñanza superior pedagógica, así como el cumplimiento de las actividades individuales, al mismo tiempo que se valorará la elaboración de fichas, resúmenes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos entre otras técnicas escogidas por los profesores participantes que fueron orientados en la actividad anterior.

Se orienta como trabajo independiente traer diferentes documentos informativos que forman parte de la bibliografía de la disciplina que imparten.

Documentos impresos.

Resultados obtenidos con la aplicación de las actividades.

1. Se constató que lo PAP poseen mayores conocimientos sobre el Estudio Individual, las técnicas de estudio al promover desde las clases dichos métodos que propicien la efectividad del EI, así como la creatividad en la elaboración de las guías de estudio.
2. Se corroboró que la mayoría de los profesores (80%) identifican diferentes formas o vías de estudio y la implementan en cada una de sus clases.



3. Se comprobó el interés de los PAP para promover métodos o técnicas de estudio, así como la localización de recursos existentes e información actualizada sobre temas identificados.
4. Las actividades influyeron en el desarrollo de las habilidades de aprendizaje lo que favorece significativamente la asimilación de los contenidos de las diferentes asignaturas y la interrelación entre ellas.

CONCLUSIONES

Las actividades diseñadas y su respectiva instrumentación práctica fueron concebidas para aplicar a los profesores a tiempo parcial, haciendo énfasis en la formación de los estudiantes de la carrera Primaria desde el 1er año.

Posibilitó organizar de manera sistémica el contenido a tratar con los PAP.

El logro de una adecuada planificación, orientación y control de la clase encuentro.

Las actividades contribuyeron al conocimiento y empleo de los métodos y técnicas de estudio para la planificación y ejecución de las guías de estudio.

REFERENCIAS

- Báxter, E. (2009). *¿Estudio individual o estudio colectivo?* La Habana: editorial pueblo y Educación.
- Castellanos, D. (2005). *¿Cómo puede el maestro ser un facilitador del aprendizaje?* / Doris Castellanos Simons, Irene Grueiro Cruz. – La Habana: ICPP.
- Hernández, M. (2012). *Algunas consideraciones acerca del trabajo metodológico.* ISP José Martí.
- Legañoa, D. (2003). *Talleres y técnicas de video grupal: alternativas para dar eficaz cumplimiento al modelo pedagógico de la universalización.* Material metodológico para la carrera de BCI de la Universalización.
- Pérez, D.M. (2009). *Sistema de talleres para preparar a los profesores a tiempo parcial en torno al estudio individual de los maestros en formación en la Sede Pedagógica de Santa Cruz del Sur.* Tesis de Maestría. Santa Cruz del Sur, Camagüey: ISP “José Martí”.
- Ministerio de Educación Superior (2018) Resolución Ministerial No. 2/18. Reglamento docente y metodológico de la Educación superior. La Habana: MES.
- Ministerio de Educación (2014). Resolución Ministerial 200/14. Precisiones para el desarrollo del trabajo Metodológico en el ministerio de Educación. Impresión ligera.
- Tierno, B. (2009). *Las mejores técnicas de estudio.* Madrid, Artes Graficas Huertas, S.A..



ACTIVIDADES PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL HACIA CARRERAS PEDAGÓGICAS EN LOS ESTUDIANTES DE 12 GRADO DEL AULA UNIVERSITARIA EN EL MUNICIPIO CAMAGÜEY

ACTIVITIES FOR THE PROFESSIONAL ORIENTATION TOWARDS PEDAGOGICAL CAREERS IN THE STUDENTS OF THE 12TH GRADE OF THE UNIVERSITY CLASSROOM IN THE MUNICIPALITY OF CAMAGÜEY

Yudisleidys Pirez Enriquez (yudisleidys.pirez@reduc.edu.cu)

Roberto Caballero Puentes (roberto.caballero@reduc.edu.cu)

Rosa Yusnely Pérez Guerra (rosa.perez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El artículo tiene como objetivo fundamental diseñar actividades para la orientación profesional hacia carreras pedagógicas en los estudiantes de 12mo grado del Aula Universitaria en el municipio Camagüey. Se utilizaron como métodos de investigación entre otros: completamiento de frases, encuestas y entrevistas. La investigación parte de identificar la existencia de dificultades en la orientación profesional de los estudiantes y se ofrece un análisis de las causas que han generado este problema. A partir de esta valoración inicial, se toman como base los fundamentos teóricos del proceso de orientación profesional y en particular hacia las carreras pedagógicas. Se proponen actividades que permiten la orientar profesionalmente hacia carreras pedagógicas a los estudiantes. Las actividades elaboradas se desarrollaron de manera concentrada. Su aplicación en los estudiantes de 12 grado del aula universitaria en el municipio Camagüey.

PALABRAS CLAVE: Formación, orientación; formación vocacional, orientación profesional.

ABSTRACT

The present work aims to design activities for the professional orientation towards pedagogical careers in the students of the 12th grade of the University Classroom in the municipality of Camagüey. The following were used as research methods: logical history, sentence completion, surveys and interviews. The research starts by identifying the existence of difficulties in the professional orientation of students and provides an analysis of the causes that have generated this problem. Based on this initial assessment, the theoretical foundations of the professional orientation process and in particular towards pedagogical careers are taken as a basis. Activities are proposed that allow the professional orientation towards pedagogical careers for students. The activities developed were developed in a concentrated way. Its application in the 12th grade students of the university classroom in the municipality of Camagüey.

KEY WORDS: Formation, orientation; vocational formation, professional orientation.

INTRODUCCIÓN

Formación Vocacional y Orientación Profesional es un proceso que transcurre a lo largo de la vida, comienza desde las primeras edades y no culmina con el egreso del centro profesional, sino que se extiende a lo largo de su vida profesional. Es parte de la



educación de la personalidad del sujeto, que lo prepara para la elección, formación y actuación profesional responsable.

La formación vocacional y orientación profesional pedagógica es definida como el proceso de influencias política, pedagógicas y sociales, acerca del magisterio, que actúan sobre el estudiante para prepararlo para que decida optar, una vez llegado el momento, por una carrera pedagógica tomando en consideración sus intereses personales y los sociales.

La problemática fundamental radica en la poca sistematización de las acciones de FV y OP que limitan el ingreso de los estudiantes de pre universitario hacia carreras pedagógicas.

La Universidad para cumplir de manera coherente con el encargo social que tiene necesita de acciones de FV y OP diferentes, motivadoras y concretas que le permitan la sostenibilidad en el tiempo de las carreras de perfil pedagógico y mayor calidad de sus egresados.

Materiales y/o métodos

Para el desarrollo de la investigación fue necesario la elaboración y aplicación de varios métodos:

- Encuesta: realizada a los estudiantes para constatar el estado actual de la orientación hacia las carreras pedagógicas.
- Entrevista a profesores: para determinar las principales dificultades que existen para lograr una adecuada orientación profesional de los estudiantes hacia carreras pedagógicas seleccionadas.
- El completamiento de frases: se aplica con el objetivo de valorar, por su contenido específico, el matiz afectivo implícito (positivo, negativo, contradictorio), así como la proyección del sujeto vinculada a la carrera pedagógica.
- Encuesta de satisfacción que nos permitió evaluar la calidad de las actividades.

De igual manera son varios los autores, cuyas investigaciones son dirigidas hacia la formación vocacional y orientación profesional y al desarrollo de intereses profesionales, destacándose: González & Mitjans (1989); Calviño (2002); Sampedro, Carmona, Rodríguez, y Contreras (2003); Carmona (2006); Carmona, et.al. (2006); Del Pino (2011, 2013); González (2011, 2013); Viamontes (2013); Bardina (2015); García (2016); García y Fuentes (2018), entre otros.

Sus resultados científicos se asientan en el análisis de la unidad de la cognición y el afecto, el papel de las mediaciones y la situación social del desarrollo sobre una base socio histórico- cultural de la formación vocacional de la personalidad, proceso que atribuyen a la escuela a partir de su función social formadora de la personalidad.

Para perfeccionar el trabajo es necesario analizar lo referido a la orientación profesional pedagógica. Según Manzano (2006)

La orientación profesional pedagógica, es el sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que tiene como objetivo preparar a los niños y



jóvenes con los conocimientos, sentimientos y actitudes necesarios para que una vez llegado el momento, estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción, de acuerdo con las exigencias y necesidades del país y sus intereses personales, mantenerse en ella y actuar de forma consecuente una vez graduado. (p.15)

En esta cita el autor hace referencia a los elementos necesarios que se deben tener en cuenta para preparar al estudiante para su elección profesional hacia carreras de perfil pedagógico señalando las exigencias y necesidades que tiene el país como un elemento importante a tener en cuenta, además la necesidad de mantenerse en la carrera luego de su elección.

La Orientación Profesional Pedagógica en los centros de enseñanza media superior deben tener en cuenta varios componentes que son similares a los de la orientación profesional generales lo que están dirigidos al contenido específico de las carreras pedagógicas:

- La influencia personal de los docentes.
- La clase como principal vía.
- La educación política de los estudiantes.
- El trabajo con los monitores.
- Los círculos de interés pedagógico.

Todos estos componentes deben funcionar como un sistema, tomando como referencia la clase. Además de los componentes antes mencionados es importante prestar especial atención al planificar las clases a las características de los adolescentes.

Diagnóstico.

Para determinar el nivel de desarrollo de la orientación profesional en los estudiantes, se precisaron las dimensiones y los indicadores, a partir de la sistematización de los ya elaborados por Carmona (1998) y validados como parte del proyecto de investigación territorial “La orientación profesional hacia carreras pedagógicas, de la UCP “José Martí”.

Se los indicadores y sus índices de evaluación:

Dimensiones e indicadores:

1. Sistema de objetivos que el sujeto se propone respecto a la profesión: Se concreta en el indicador relativo a la expectativa motivacional, que se expresa a través de los propósitos, planes, proyectos del sujeto y la perspectiva temporal vinculados a la carrera.

Este se obtendrá a partir del análisis de aquellas preguntas que se orientan hacia la futura profesión del alumno la cual será más favorable en la medida que se vincula con el ejercicio de esta profesión y se considera como: ALTO_ MEDIO _ BAJO.

Alto: Cuando el estudiante manifiesta interés por el magisterio, se preocupa por conocer más sobre la especialidad pedagógica seleccionada.



Medio: Cuando el estudiante manifiesta poco interés por el magisterio, se preocupa por conocer otras especialidades pedagógicas y no incluye la seleccionada.

Bajo: Cuando le estudiante no manifiesta ningún interés por el magisterio, no desea conocer nada sobre las especialidades pedagógicas.

2. Sistema de vivencias afectivas que el sujeto experimenta acerca de la profesión: Se materializa en el estado de satisfacción (satisfecho, insatisfecho y contradictorio), que constituye la expresión de las vivencias afectivas del sujeto acerca de la realización de su motivación.

Satisfecho: Cuando al estudiante le agrada y siente atracción por la profesión, lo cual se evidencia en su interés por estudiar la especialidad seleccionada.

Insatisfecho: Cuando al estudiante no le agrada ni siente atracción por la profesión, lo que se refleja en su desinterés por la especialidad seleccionada.

Contradictorio: cuando al estudiante le agrada la especialidad seleccionada pero no siente atracción por la profesión.

3. Sistema de sentidos personales que la profesión reviste para el sujeto: se concreta en la polaridad del sentido personal (positivo, negativo y contradictorio), que expresa el carácter específico del sentido mediante el cual el sujeto se parcializa respecto a aquello sobre lo que se expresa en su orientación motivacional (el significado que adquiere para él).

Positivo: Cuando al estudiante le interesa la profesión y siente la necesidad del estudio de la especialidad seleccionada para su plena realización personal.

Negativo: Cuando al estudiante no le interesa la profesión y no reconoce la importancia del estudio de la especialidad seleccionada para su futuro.

Contradictorio: Cuando al estudiante le interesa la profesión pero no siente la necesidad e importancia del estudio de la especialidad seleccionada para su futuro.

Para determinar el nivel de desarrollo de la orientación profesional en los estudiantes, (Nivel Alto, Nivel Medio, Nivel Bajo) teniendo en cuenta el comportamiento de cada uno de los indicadores analizados anteriormente, la autora de la investigación considera necesario declarar que elementos se tendrán en cuenta para establecer cada una de estas categorías:

Nivel alto: Cuando el estudiante logre alcanzar en la dimensión 1 la categoría de alto, en la dimensión 2 la categoría de satisfecho y en la dimensión 3 obtenga la categoría de positivo.

Nivel medio: Cuando el estudiante alcance en la dimensión 1 la categoría de medio, en la dimensión 2 obtenga la categoría de satisfecho o contradictorio y en la dimensión 3 la categoría de positivo o contradictorio.

Nivel bajo: Cuando el estudiante alcance en la dimensión 1 la categoría de bajo en la dimensión 2 obtenga la categoría de insatisfecho y en la dimensión 3 la categoría de negativo.



Los antecedentes del problema fueron determinados como resultado de las indagaciones empíricas (encuestas, entrevistas, composición y completamiento de frases) realizadas.

Para esta etapa se tuvo en cuenta los 42 estudiantes de la y 5 profesores que imparten docencia en el 12mo grado del Aula Universitaria en el municipio Camagüey.

Un número significativo de alumnos no se sienten motivados por las carreras pedagógicas, aunque ya han decidido estudiar alguna de sus especialidades (Biología, Historia, Informática, Lenguas Extranjeras, Logopedia y Pedagogía-Psicología) constatado así en los resultados de los instrumentos aplicados. Al indagar en las causas que provocan esta situación se identifican las siguientes:

1. Seleccionaron la carrera para no enfrentarse a los exámenes de ingreso.
2. Poca sistematicidad de las acciones de FV y OP desde las especialidades que escogieron.
3. Poca sistematicidad y unidad del claustro que los atiende.

Estas causas traen como consecuencias que los estudiantes:

1. No se sientan motivados por la especialidad pedagógica seleccionada.
2. Les gustaría estudiar carreras que tengan mayor retribución económica.
3. No reconozcan la necesidad de estos profesionales que demanda el país.

Se aplicaron instrumentos de interés para la investigación, lo que contribuyó a constatar el estado real del objeto de estudio, a continuación aparecerán los resultados arrojados por cada uno de estos instrumentos:

- ♣ Se constató en 22 de ellos que su decisión de continuar estudios se debe a que lo desean ,2 porque sus padres los obligan y el resto plantea que no tienen otra opción.
- ♣ De ellos 20 estudiantes seleccionaron la carrera pedagógica porque le daba la posibilidad de no realizar las pruebas de ingreso tradicionales, 16 desean ser universitarios y el resto por sus maestros y profesores.
- ♣ Se evidenció que el 18 de los estudiantes no ha participado en el Círculo de Interés Pedagógico.
- ♣ Dentro de los aspectos positivos que tiene la profesión pedagógica es que los prepara para la vida.
 - Solo 14 estudiantes realizaron actividades planificadas por los profesores de sus especialidades, las que se centraban fundamentalmente a realizar recorridos por las áreas de la Facultad y en algunas actividades culturales.
 - De ellos 8 elegirían nuevamente la misma carrera y a 6 estudiantes le gustaría ser maestro o profesor en su vida profesional futura.

Estos resultados revelan el bajo nivel de motivación que tienen los estudiantes por la especialidad pedagógica seleccionada, situación que precisa de un trabajo serio de orientación profesional para lograr que los estudiantes que hoy están sentados en el



aula se mantengan y que los varones que van al servicio militar salgan del aula con verdaderos deseos de incorporarse a la carrera luego de culminado el mismo.

Actividades para la orientación profesional hacia carreras pedagógicas.

- Reunión preparatoria para la reflexión y debate de la importancia que tiene que se desarrolle con calidad esta etapa de familiarización con los estudiantes del aula universitaria.
- Presentación y debate grupal sobre las actividades, dar la posibilidad que se propongan otras, así como las metas para esta etapa.
- Cine debate de la película:
 - Detrás de la pizarra.
 - El buzón del recuerdo.
 - Presentación de los documentos principales que debe conocer el profesor.
 - La profesión pedagógica. (Mesa Redonda)
 - Intercambio de experiencias con:
 - Alfabetizadores del territorio.
 - Maestros internacionalistas.
- Visitas a las S/B y Preuniversitarios.
- Familiarización de los estudiantes con las especialidades seleccionadas, para ello se realizaron varias sugerencias:
 - Prácticas de campo.
 - Trabajo en los laboratorios especializados.
 - Visitas a lugares de interés.
 - Intercambio con estudiantes que deseen estudiar la especialidad que ellos eligieron.
 - Visionado de clases de su especialidad.
 - Planificar clases con la colaboración de profesores de la especialidad.
 - Orientar tareas que permitan profundizar en elementos de su especialidad.
- Taller de experiencias.

Resultados y discusión.

En la constatación final se comprobó que:

- ❖ Se lograron obtener resultados superiores en la orientación profesional hacia especialidades pedagógicas seleccionada por de los estudiantes.
- ❖ Los estudiantes asumieron la realización de las actividades propuestas con mucha responsabilidad, evidenciando a su vez interés por la profesión pedagógica.



- ❖ El profesor ejerció mayor control sobre el proceso de orientación profesional pedagógica de sus estudiantes y específicamente sobre el interés alcanzado por estos hacia sus especialidades.
- ❖ Se alcanzó mayor protagonismo en las actividades dirigidas por los estudiantes tales como encuentros de conocimientos, visitas a las S/B y preuniversitarios ya que los estudiantes fueron capaces de dirigir algunas actividades con mucho interés y desarrollar diferentes roles como maestros.
- ❖ Se evidenció mayor reconocimiento social hacia la profesión pedagógica.
- ❖ En el completamiento de frases y el taller de experiencias realizado, aumentó significativamente la cifra de estudiantes se sienten más motivados y en mejores condiciones para comenzar a estudiar la especialidad pedagógica seleccionada.

CONCLUSIONES

La Formación Vocacional y Orientación Profesional, constituye una tarea esencial en la universidad, pues el logro de una adecuada motivación hacia la carrera contribuirá a una mejor retención y por ende a una mayor eficiencia en el ciclo. Esto exige a todos los docentes contribuir, desde su posición, a planificar, ejecutar y controlar el trabajo de Formación Vocacional y Orientación Profesional que se ejerce hacia los centros de enseñanza media superior del territorio dando total prioridad a las carreras de perfil pedagógico, y en especial a los estudiantes que forman las Aulas Universitarias.

REFERENCIAS

- Bardina, M. I. (2015). *La formación de motivos relacionados con el magisterio en escolares del segundo ciclo de la educación primaria*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- Calviño, M. (2000). *Temas de Psicología y Marxismo*. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.
- Carmona, B. (1998). *La orientación hacia la profesión pedagógica: Una metodología para su desarrollo*. Tesis de maestría inédita. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Cuba.
- Carmona, B. (2006). *Estrategia provincial de orientación profesional pedagógica: Proyecto*. ISP “José Martí Pérez”. Camagüey, Cuba.
- Carmona, B., Sampedro, R., Pérez, J., García, Y., Boleda, S., Bermúdez, R. [et. al.] (2006). *La Orientación Profesional hacia carreras pedagógicas desde la Educación Primaria hasta el ISP: Investigación terminada*. [CD-ROM]. Camagüey, Cuba: Instituto Superior Pedagógico “José Martí Pérez”.
- Del Pino, J. L. (2011). *Enfoque histórico-cultural del desarrollo humano*. La Habana. Cuba.
- Del Pino, J. L. (2013). Orientación educativa y profesional en el contexto cubano: concepciones, experiencias y retos. *Alternativas cubanas en Psicología*, 2(1), 48-54. Recuperado de <http://acupsi.org/articulo/29/orientacin-educativa-y-profesional-en-el-contexto-cubano-concepciones-experiencias-y-retos.html>



- García, Y. (2016). *La reafirmación profesional en la formación del profesor*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey, Cuba.
- García, Y. y Fuentes, M. (2018). La estrategia pedagógica para la reafirmación profesional desde el colectivo de año académico. *Transformación*, 14(1), 133-146. Recuperado de <https://transformacion.reduc.edu.cu/index.php/transformacion/article/view/2093>
- González, F. L. y Mijants, A. (1989). *La personalidad su educación y desarrollo*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- González, V. (2011). Perspectivas teóricas de la orientación profesional: una visión crítica desde el enfoque histórico-cultural del desarrollo humano. En S. Recarey, J. L. Del Pino y M. Rodríguez (Comps.) *Orientación Educativa* (Parte. I). (pp. 101-122). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- González, V. (2013). La orientación profesional en la educación superior. Reflexiones y experiencias desde el enfoque histórico-cultural del desarrollo humano. *Alternativas Cubanas de Psicología*, 1(2). Recuperado de <http://acupsi.org/articulo/30/la-orientacin-profesional-en-la-educacin-superior-reflexiones-y-experiencias-desde-el-enfoque-histrico-cultural-del-desarrollo-humano.html>
- Manzano, R. (2005). *Orientación Profesional hacia carreras pedagógicas*. La Habana, Cuba: IPLAC.
- Sampedro, R., Carmona, B., Rodríguez, A. M., y Contreras, N. (2003). *La orientación profesional hacia carreras pedagógicas*. (Informe de Proyecto de investigación territorial). Camagüey, Cuba: Instituto Superior Pedagógico “José Martí Pérez”.
- Viamontes, E. (2013). *Las actitudes pedagógicas en la formación profesional del profesor de educación media*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí Pérez”, Camagüey, Cuba.



ACTIVIDAD EXPERIMENTAL Y CONSTRUCCIÓN DE MODELOS EN LA CLASE DE FÍSICA

EXPERIMENTAL WORK AND MODEL CONSTRUCTION IN PHYSIC CLASS

Yuldren Fernández García (yuldren.fernandez@reduc.edu.cu)

Rafael Hernández Conde (rafael.hernandez@reduc.edu.cu)

RESUMEN

En la investigación se discuten las dificultades de los estudiantes, para relacionar adecuadamente con el mundo real, los modelos teóricos que utilizan en clases. Se explora la relación existente entre la actividad experimental y el proceso de construcción de modelos físicos. Se presenta un nuevo enfoque para el diseño de la actividad experimental, que permite, con el apoyo de la modelación computacional, poner a prueba los modelos teóricos estudiados en clase, explorar las condiciones bajo las cuales se aplican y proponer nuevos modelos que resuelvan sus limitaciones. Se realiza la valoración de la propuesta según criterio de expertos, y se llega a la conclusión de que la misma es adecuada para su aplicación en la educación superior.

PALABRAS CLAVE: Física, actividad experimental, construcción de modelos.

ABSTRACT

In this searching is analyzed student's difficultiesto establish successfully the relationship between real world and theoretical models used in class. The relationship between model construction and experimental work are explored. A new focus is presented to design experimental work, using computing model construction, to test theoretical models, to explore the conditions under its can be used, and propose new models that can resolve its limitations. The focus is evaluated by expert's criteria and drawing as a conclusion that the same is fit to his application in the university

KEY WORDS: Physic, experimental work, model construction.

INTRODUCCIÓN

El trabajo experimental está presente ineludiblemente, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Física, y se concibe en los programas de las disciplinas y asignaturas para que los estudiantes puedan realizar la comprobación de los fenómenos, leyes y teorías al tiempo que adquieren habilidades experimentales. Varios autores defienden que la experimentación debe conseguir objetivos para el aprendizaje, mas enriquecedores, tales como el desarrollo de la capacidad para aprender cosas nuevas y enfrentarse a estas con confianza y buen criterio (Gil, 1997), y para aprender el camino por el cual se genera el conocimiento científico mismo (Cumbrea, 2007).

Es conocido que una dificultad que suelen encontrar los estudiantes al aprender física es la de vincular los sucesos del mundo real con los modelos trabajados en clase y que existe un consenso entre docentes e investigadores sobre que la actividad de modelizar es fundamental en el proceso de aprendizaje de la física (Baudino & Coleoni, 2016). Por otra parte, para comprender ciertos modelos de Física se debe recurrir a la realización de experimentos, que permitan a los estudiantes realizar predicciones y extraer conclusiones (Zorrilla, Manteca, & Maturano, 2014).



Si, además, se tiene en cuenta el rol esencial que juega la modelación dentro de la Física, la que ha sido señalada como la principal para generar y aplicar teorías científicas (Greca & Moreira, 1998); tiene mucho sentido, la utilización de los laboratorios para la comprobación y el cuestionamiento de modelos físicos comúnmente utilizados en las clases teóricas. Establecer las condiciones de aplicabilidad de estos, e incluso refinarlos obteniendo modelos más precisos y aplicables a mayor cantidad de situaciones, permite mostrar una de las formas en que interactúan la teoría y el experimento en el desarrollo de las ciencias.

Con esto en mente, se asume como objetivo de la investigación: elaborar un diseño de los laboratorios de Física que permita el análisis crítico de los modelos teóricos trabajados en clase a través de su comparación con los resultados experimentales, con la ayuda de software de adquisición de datos y procesamiento matemático, para motivar e involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de modelación de fenómenos físicos.

La propuesta que se presenta, asume como sus fundamentos, los resultados de la investigación sobre la enseñanza de la física, que muestran la conveniencia de que los estudiantes estén involucrados activamente en su proceso de aprendizaje, en el contexto de la construcción de su conocimiento (Ausubel, Novak, & Hanesian, 1991), (Redish, 2003), (Sokoloff & Thornton, 2004) y (Camilloni, 2012). Según este enfoque, la meta principal de las actividades de aprendizaje propuestas a los estudiantes debe ser, el propiciar en los mismos la construcción de un cuerpo claro, estable y organizado de conocimientos, pues una vez internalizado este conocimiento, la nueva estructura cognoscitiva es la variable más importante que influye en la capacidad del estudiante para construir conocimientos nuevos dentro del mismo campo.

La enseñanza y el aprendizaje de la física no pueden despegarse actualmente del empleo de tecnologías de la información y las comunicaciones. Se sostiene que el profesor, teniendo en cuenta la realidad del estudiante, debe orientar desde su disciplina actividades de aprendizaje que apunten al desarrollo de valores, habilidades y conocimientos significativos en una sociedad cada vez más tecnológica (Budini, y otros, 2016). En particular, es importante no desconocer el aporte de las tecnologías computacionales en la facilitación de procesos propios de la ciencia, como la modelación y la simulación de fenómenos científicos (López, Veit, & Solano, 2016).

Para estudiar el modelo teórico, y realizar un análisis de los resultados que este predice, se pueden utilizar diversas vías, que van desde el procesamiento manual de las ecuaciones matemáticas del modelo, hasta el uso de simulaciones y modelaciones computacionales. Debe distinguirse claramente entre simulación y modelación, varios autores establecen con claridad las diferencias entre una y otra (Lawrence, 2006), (Rogers, 2006) y (Solano, Veit, & Moreira, 2007), y en cada uno de estos trabajos queda explicitado que mientras que la simulación solo permite modificar parámetros y valores de entrada para observar los resultados, la modelación permite, además, cambiar las reglas, es decir el modelo matemático en cuestión, lo que la convierte en una actividad más enriquecedora, pero que demanda mucho más del estudiante y el profesor.

Si se desea poder contrastar los resultados de cierto modelo teórico, con los arrojados por el experimento, para poder evidenciar claramente los límites de aplicabilidad del



modelo, las simulaciones pueden resultar convenientes, ahorrando tiempo de cálculo y resultando atractivas para el estudiante. Por el contrario, al emprender la tarea de modificar el modelo teórico, y proponer los ajustes necesarios para una mayor concordancia con los experimentos, son las modelaciones computacionales las herramientas idóneas para mostrar los resultados del nuevo modelo teórico, el cual debe someterse nuevamente a la confrontación experimental.

Descripción de la propuesta

De acuerdo con los argumentos teóricos que se han venido presentando, se considera adecuado un diseño de la actividad experimental que tenga en cuenta los siguientes momentos para su ejecución:

- Exploración del modelo teórico que se desea estudiar.
- Realización de mediciones experimentales que permitan poner a prueba los resultados predichos por el modelo.
- Discusión de las discrepancias obtenidas para delimitar las condiciones de aplicabilidad del modelo y proponer posibles modificaciones a este.
- Construcción formal del nuevo modelo y realización de la modelación computacional del mismo.
- Exploración del nuevo modelo, por medio de la modelación computacional de este.
- Realización de nuevas mediciones experimentales que permitan poner a prueba los resultados predichos por el nuevo modelo.
- Discusión de las posibles discrepancias obtenidas.

Los momentos que se describen, pueden desarrollarse con diferentes niveles de independencia de los estudiantes, según las características de estos. Se considera que en las primeras ocasiones en que se lleve a cabo este tipo de diseño experimental, debe ceñirse a una guía más o menos rígida, con la que el profesor dirige la actividad, y da indicaciones precisas de cómo realizar las mediciones experimentales y hacia dónde dirigir la comparación con el modelo. En la medida que los estudiantes se acostumbran este tipo de actividades, puede otorgárseles mayor flexibilidad e independencia en cada uno de los momentos. En cualquiera de ambos casos, el seguimiento de los momentos propuestos deberá conseguir una participación activa del estudiante en el proceso de modelación de los fenómenos físicos.

Resulta oportuno realizar algunas consideraciones sobre cada uno de los momentos a seguir en la actividad experimental:

Para la exploración del modelo teórico, se propone el uso de alguna simulación preexistente del mismo, que permita modificar los parámetros y obtener el comportamiento del sistema con la mayor brevedad posible.

La realización de las mediciones experimentales, deberá planificarse siempre que sea posible, con la ayuda de sistemas de adquisición y procesamiento de datos. Esto no solo permite una mayor confiabilidad y rapidez en las mediciones, sino que también acerca a los estudiantes a un entorno más cercano a los modos de actuación como



profesionales y explota el apego a las tecnologías de los estudiantes, como un elemento que puede favorecer la motivación de estos para la realización de la actividad. Concretamente, para muchas de las prácticas a realizar (sobre todo en los temas de mecánica), se considera muy adecuado el procesamiento de video, como medio para la obtención de los datos, con lo que solo se necesita de una simple cámara de cualquier Smartphone y del software que permita el procesamiento de video. Para tales efectos se recomienda el uso de *Tracker*, el cual es libre de pago y posee múltiples opciones para el análisis del movimiento.

La discusión de las discrepancias del modelo teórico con el experimento, se recomienda realizarlas de manera colaborativa, con la guía del profesor y la mayor participación posible de los estudiantes. El debate debe garantizar que se respondan preguntas esenciales tales como:

- ¿En qué casos se ha obtenido una buena concordancia y en cuales no?
- ¿Qué diferencias se ponen de manifiesto entre las situaciones de buena y mala concordancia con el experimento?
- ¿Bajo qué condiciones es factible la utilización del modelo?
- ¿Qué nuevos elementos debería introducir en el modelo para conseguir una buena concordancia en mayor número de situaciones?

Para la construcción formal del nuevo modelo, nuevamente se propone un enfoque colaborativo. Es importante ponerse de acuerdo en que incluir y que no en el nuevo modelo en base a la influencia que pudiese tener en los resultados y a la complejidad del mismo. Resulta también factible la construcción de más de un modelo siguiendo criterios diferentes de inclusión para luego comparar cuál de estos arroja mejores resultados. Un elemento importante es la elección de un software de modelación que resulte adecuado para el propósito que se desea y esté acorde a las características del estudiante. Este debería tener la mayor sencillez posible y al mismo tiempo dar la mayor cantidad de opciones para el estudio del modelo.

En este apartado se recomienda la utilización de *Modellus* o *wxMaxima*, ambos proyectos libres de pago. El primero posee la ventaja de haber sido creado para propósitos instruccionales y, por tanto, de la sencillez en su operación y de ser visualmente atractivo. Aunque puede cumplir perfectamente con su cometido los resultados que devuelve se limitan a la evolución temporal de las variables involucradas y si bien es posible hacerlo, no resulta muy adecuado para representar las relaciones entre las variables tomando el tiempo como un parámetro.

Por otro lado, *wxMaxima*, es un poco más complejo de operar, pero sigue teniendo una gran sencillez, dispone de un menú de herramientas que despliegan asistentes para múltiples opciones de cálculo y representación gráfica, y de una hoja con celdas que pueden ejecutar bloques de instrucciones y visualizar los resultados. Aunque resulta más complejo, tiene la ventaja de que permite modelar no solo de forma numérica, sino también analíticamente y se posee mayor libertad en la presentación de los resultados. Además, es un software pensado para uso profesional y esto permite al estudiante iniciarse en el manejo de herramientas de propósito más general que puede continuar utilizando para diversas tareas en su futuro ámbito profesional

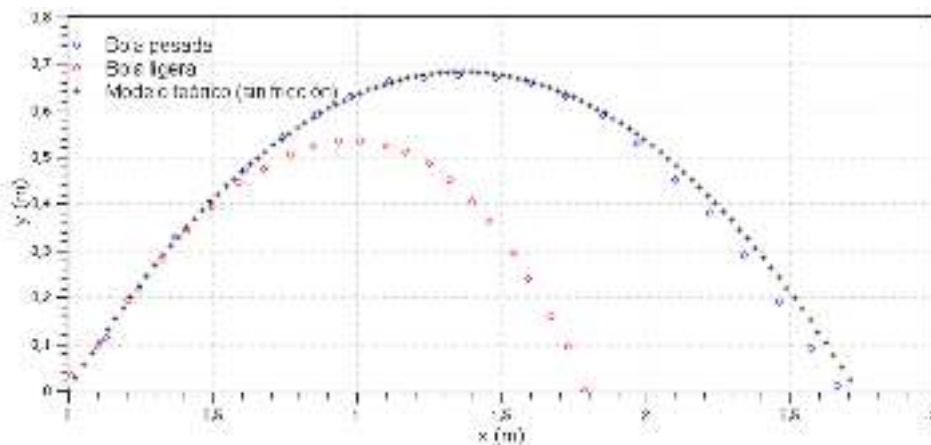


La nueva confrontación de este modelo, a partir de los resultados teóricos de la modelación computacional realizada, debe conducir a una concordancia mucho mejor que en el primer caso. La discusión final debe estar orientada una vez más, a acotar los límites de aplicabilidad del nuevo modelo y a discernir en que situaciones se debe usar este, y en cuales el modelo más simple, habitualmente trabajado en clases.

EJEMPLIFICACIÓN DE LA PROPUESTA. ESTUDIO DEL MOVIMIENTO DE PROYECTILES.

El modelo habitualmente utilizado en clases para el estudio del movimiento de los proyectiles, se basa en despreciar el efecto de la fricción con el aire y considerar solamente la fuerza de gravedad. Si se somete este modelo a la confrontación experimental es posible determinar las condiciones en que este puede ser usado efectivamente. Se propone realizar el estudio de dos proyectiles de la misma forma y tamaño, en este caso esférica, pero siendo uno de ellos muy ligero, y el otro considerablemente más pesado en comparación con el primero.

Ambos proyectiles se lanzan por medio de un mecanismo de resorte bajo el mismo ángulo y se realiza la filmación en video de ambos tiros para ser procesados posteriormente usando el software de procesamiento digital de video *Tracker*. De esta manera empiezan manifestarse diferencias evidentes en el movimiento de ambos, lo que queda claro simplemente con la comparación de los alcances, que según lo predicho por el modelo teórico deberían ser iguales.

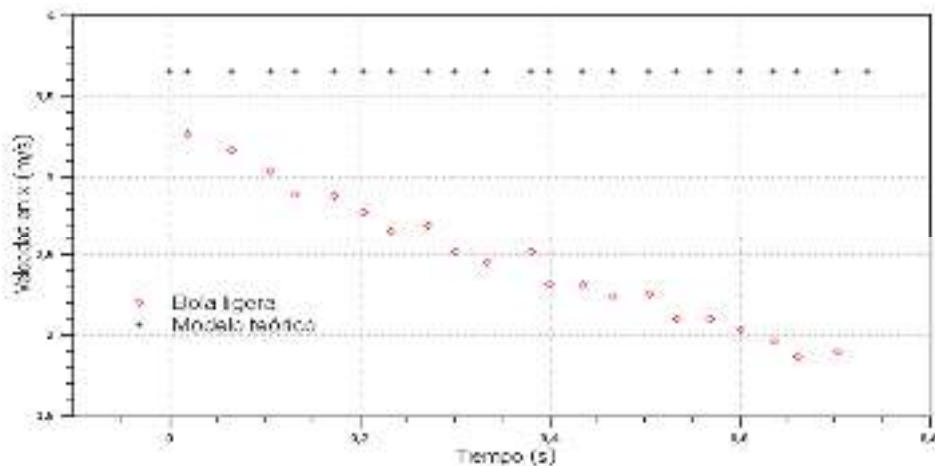


Esta comparación del modelo y el experimento permite ver una concordancia casi perfecta en el caso de la bola pesada y una diferencia muy marcada para la bola ligera. La gráfica presentada tiene propósitos ilustrativos a los efectos de este trabajo. Pero no es necesario llegar a elaborarla con los estudiantes, basta con dirigir la atención hacia las diferencias que se obtienen de ambos experimentos y el modelo teórico.

De aquí pueden extraerse las primeras conclusiones: mientras más ligero sea el proyectil, mayores serán las discrepancias con el modelo que desprecia el rozamiento. Esta conclusión puede ser razonada de forma teórica, teniendo en cuenta que el movimiento es el resultado de la suma de las fuerzas. Al sumar los vectores fuerza de gravedad y fricción, si la primera es significativamente mayor que la segunda, la fuerza resultante será aproximadamente igual a la fuerza de gravedad y tiene sentido que el resultado experimental sea concordante con el modelo que desprecia el rozamiento. Un



análisis del comportamiento de la componente de la velocidad en la dirección horizontal, ayuda a reforzar lo explicado, pues permite apreciar con claridad cómo el movimiento en esta dirección pasa de ser uniforme a retardado.

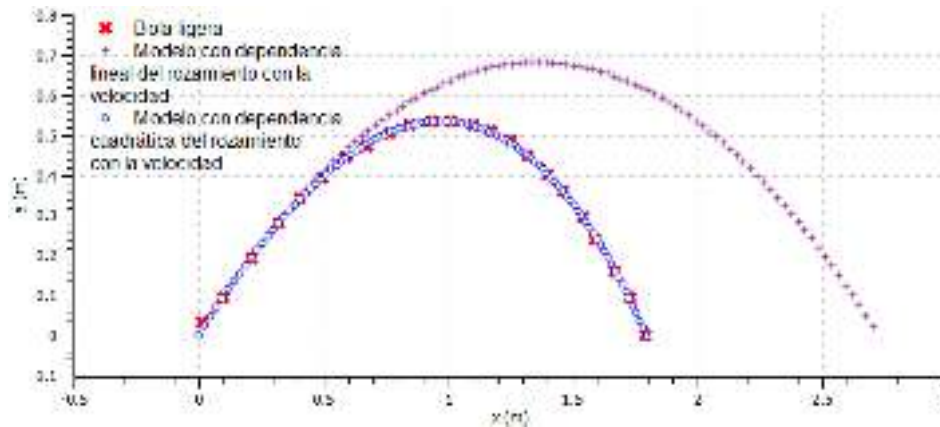


Dicho esto, se necesita conformar un nuevo modelo que incluya los efectos de la fricción con el aire. Una de las posibles disyuntivas estriba en determinar si el movimiento ocurre en régimen laminar o turbulento, lo que equivale a utilizar una dependencia lineal o cuadrática de la fricción con la velocidad. Se propone la construcción de modelos basados en las dos variantes para así poder determinar cuál es que mejor se ajusta al experimento.

Una cuestión necesaria a considerar para la escritura de los modelos, es el valor numérico de los coeficientes de proporcionalidad con la velocidad y el cuadrado de la velocidad respectivamente. Para el régimen laminar, dada la forma esférica del proyectil, es válida la Ley de Stokes $F_r = 6\pi r\eta v$, donde r es el radio de la esfera y η , el coeficiente de viscosidad dinámica del fluido (en este caso aire), con lo que puede calcularse con precisión el coeficiente de proporcionalidad. Para el régimen turbulento, la fricción obedece la ley $F_r = 1/2 C_D \rho A v^2$, donde A , es el área transversal del cuerpo, ρ , la densidad del fluido y C_D , un coeficiente que depende de la forma y el número de Reynolds, con lo que se puede estimar aproximadamente el coeficiente para el caso estudiado.

El planteamiento de la Segunda ley de Newton permite la obtención de las ecuaciones diferenciales que rigen el modelo, estas son: $x'' = -k/m x'$, $y'' = -k/m y' - g$, para el régimen laminar y $x'' = -b/m x' \sqrt{x'^2 + y'^2}$, $y'' = -b/m y' \sqrt{x'^2 + y'^2} - g$, para el régimen turbulento. Los coeficientes de proporcionalidad se representan por k y b respectivamente y todas las derivadas son con respecto al tiempo.

Con los modelos matemáticos escritos se pasa a la modelación computacional y se estudia el comportamiento del sistema para comparar su ajuste con los datos reales del experimento. Para el caso analizado la modelación se realizó con *wxMaxima* y los resultados concretos de la comparación se pueden apreciar en la siguiente gráfica.



Como resultado de la comparación se puede constatar que el modelo de dependencia lineal sigue totalmente desajustado de los datos experimentales. Sin embargo, el modelo cuadrático posee un ajuste bastante bueno con el experimento. Esto último puede ser interpretado arribando a la conclusión, de que incluso a bajas velocidades, la fricción con el aire se manifiesta en un régimen turbulento, de modo que no tiene sentido utilizar un modelo que asume un flujo laminar en este tipo de situaciones.

De manera global, el estudio realizado permite afirmar que:

- El modelo teórico habitual donde se desprecia el rozamiento, es solamente válido en aquellos casos donde la estimación de la fuerza de fricción (determinada por el coeficiente de proporcionalidad y las velocidades que se desarrollan durante el movimiento) es mucho menor que la fuerza de gravedad.
- Un modelo que asume la fuerza de fricción proporcional al cuadrado de la velocidad, proporciona buena concordancia con la realidad en los casos donde el modelo sin rozamiento no pueda ser aplicado.

VALORACIÓN DE LA PROPUESTA.

Se utilizó el criterio de expertos, seleccionando 15 expertos con un coeficiente de experticidad promedio de 0.79, lo que evidencia la alta utilidad de los criterios valorativos de los sujetos a los que se solicitó la valoración de la propuesta. Para la valoración global, el autor consideró siete características que fueron valoradas satisfactoriamente por los expertos:

Las características "Correspondencia con los resultados que se esperan lograr en el aprendizaje", "Aplicabilidad", "Flexibilidad", "Carácter contextualizado", "Nivel de actualización", y "Correspondencia con las transformaciones en la educación universitaria" se manifiestan de forma óptima (Muy adecuados), de acuerdo al criterio obtenido de los expertos como tendencia grupal. El atributo "Objetividad" está presente en buena medida (Bastante adecuado). Como promedio las características son evaluadas de (Muy adecuado).

Estos resultados le confieren un marcado nivel de aceptación a la propuesta y permiten considerar que la misma es adecuada para su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Física General en la Educación Superior.



CONCLUSIONES

Como resultado de la investigación realizada, el autor pudo concluir que: La propuesta presentada, es consistente con el objetivo trazado, y que el diseño propuesto para los laboratorios de física deberá contribuir a que los estudiantes se involucren activamente en el proceso de modelación de fenómenos físicos, garantizando una comprensión óptima de estos últimos, al tiempo que se desarrollan habilidades que tributan a sus modos de actuación como futuros profesionales.

REFERENCIAS

- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1991). *Psicología educacional, un punto de vista cognitivo*. México: Trillas.
- Baudino, N., & Coleoni, E. (2016). Análisis de las intervenciones de un docente mientras enseña a modelizar. *Revista de Enseñanza de la Física*, 28(Extra), 211-217.
- Budini, N., Giorgi, S., Sarmiento, L., Cámara, C., Carreri, R., Marino, L., & Gómez, C. (2016). Implementación de actividades colaborativas en las clases de Física del ciclo inicial universitario. *Revista de Enseñanza de la Física*, 20(Extra), 187-195.
- Camilloni, A. (2012). La evaluación de trabajos elaborados en grupo. En A. Camilloni, *La Evaluación Significativa* (págs. 151-176). Argentina: Paidós Educador.
- Cumbrera, R. (2007). El desarrollo de la actividad experimental en física general y el uso de las TICs en las prácticas de laboratorio. *Revista Pedagogía Universitaria*, 12(5).
- Gil, S. (1997). Nuevas tecnologías en la enseñanza de la física oportunidades y desafíos. *Educación en Ciencias*, 1(34), 1-10.
- Greca, I., & Moreira, M. (1998). Modelos Mentales, Modelos Conceptuales y Modelización. *Decima Reunión de Enseñanza de La Física REF X*. Mar del Plata.
- Lawrence, I. (2006). *GIREP Conference*. Amsterdam.
- López, S., Veit, E., & Solano, I. (2016). Una revisión de literatura sobre el uso de modelación y simulación computacional para la enseñanza de la física en la educación básica y media. *Revista Brasileira de Ensino de Física*, 38(2).
- Redish, E. (2003). *Teaching Physics with the Physics Suite*. USA: John Wiley & Sons, Inc.
- Rogers, L. (2006). *GIREP Conference*. Amsterdam.
- Sokoloff, D., & Thornton, R. (2004). *Interactive Lecture Demonstrations, Active Learning in Introductory Physics*. USA: John Wiley & Sons, Inc.
- Solano, I., Veit, A., & Moreira, M. (2007). *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 6(601).
- Zorrilla, E., Manteca, A., & Maturano, C. (2014). Una experiencia con Modellus para el estudio de cinemática en el nivel secundario. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*(44), 7-17.



LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA CULTURA FÍSICA ORAL EXPRESSION IN STUDENTS OF THE PHYSICAL CULTURE CAREER

Yulien Menas Castro (ymenas@cc.rimed.cu)

Gleisys Villavicencio Morales (gvillavicencio@cc.rimed.cu)

Irania Rodríguez Iturralde (irodriguez@cc.rimed.cu)

RESUMEN

Desarrollar la expresión oral de los estudiantes universitarios de la carrera de Cultura Física es una necesidad para enfrentar un accionar pedagógico que parta de un modelo personalizado y dialógico, para ello hay que educarlos en una pedagogía de y para la comunicación. De ahí que fue necesario trazar un grupo de acciones, desde el programa Español Comunicativo que favoreciera la expresión oral de los mismos. El marco teórico referencial del trabajo se basó en una amplia revisión bibliográfica donde se utilizaron los métodos teóricos del análisis y síntesis, histórico_ lógico y la inducción-deducción. El diagnóstico de la preparación de los estudiantes se realizó a través de la aplicación de los métodos empíricos como la observación y la encuesta. Al obtenerse como resultado un correcto uso de la lengua materna, enriquecimiento del caudal léxico, expresión oral coherente, fluida y precisa, así como la selección adecuada de los medios lingüísticos de acuerdo con el nivel del emisor, el receptor y la situación comunicativa.

PALABRAS CLAVE: expresión oral, accionar pedagógico, pedagogía de y para la comunicación.

ABSTRACT

Developing the oral expression of university students of the Physical Culture career is a necessity to face a pedagogical action that starts from a personalized and dialogic model, for this we must educate them in a pedagogy of and for communication. Hence, it was necessary to draw a group of actions, from the Spanish Communicative program that favored their oral expression. The theoretical framework of the work was based on an extensive literature review where the theoretical methods of analysis and synthesis, historical_ logic and induction-deduction were used. The diagnosis of student preparation was made through the application of empirical methods such as observation and survey. When obtaining as a result a correct use of the mother tongue, enrichment of the lexical flow, coherent, fluent and precise oral expression, as well as the adequate selection of the linguistic means according to the level of the sender, the receiver and the communicative situation.

KEY WORDS: oral expression, pedagogical action, pedagogy of and for communication

INTRODUCCIÓN

El ser humano es un ser enteramente social, es parte de una realidad, pertenece a un grupo social, donde establece una serie de relaciones y está en constante interacción con los demás, con la naturaleza, con su realidad, con todo su contexto; de esta interacción nacen las percepciones, vivencias, así como preocupaciones, temores y sueños.



Gracias a la capacidad de comunicación que tiene, el ser humano puede expresarse, entrar en contacto con los demás y con las cosas para dialogar y vivir en sociedad; puede explicar sus ideas, deseos; comprender la naturaleza y los seres que lo rodean y adquirir experiencias, construir cosas en común, desarrollar nuevas formas de convivencia, dejar una huella de la capacidad de comunicación, da testimonios de la existencia y busca contactos y repuestas del exterior.

La palabra comunicar significa, poner en común, es decir, compartir con los demás. Cuando el ser humano comunica comparte información de todo tipo: emociones, ideas, conceptos, advertencias, necesidades, órdenes. Por lo que al comunicarse se establece contacto con alguien, se trasmite un mensaje o se recibe, se expresan experiencias, ideas, sentimientos, se perciben los requisitos, necesidades y problemas de los otros, así como se transforma la realidad que rodea al hombre. Así mismo existen modos de comportamiento que integran la comunicación: la palabra, la entonación, el gesto, la mímica, la mirada, el espacio individual, las reglas sociales de utilización del lenguaje según el interlocutor, el tema, el lugar, la relación con el interlocutor. (Roméu, 2009 y 2010)

En este sentido se han observado insuficiencias relacionadas con los modos de comportamiento que integran la comunicación en los estudiantes de la carrera de Cultura Física, evidenciados en el uso descuidado del lenguaje. De ahí que fue necesario trazar un grupo de acciones, desde el programa Español Comunicativo que favoreciera la expresión oral de los mismos, rebasando el marco de la disciplina, de manera que haya una correcta conjugación del vocabulario técnico de la actividad con un lenguaje natural y bien pronunciado, capaz de movilizar y persuadir por las ideas que trasmite a los interlocutores.

Resulta de vital importancia el logro de este objetivo, debido a que los estudiantes de esta especialidad se convierten en promotores de la educación y la salud de la población, de ahí que constituyan un importante modelo formador de valores éticos y estéticos de la práctica social. Por lo que su discurso ha de estar condicionado por la situación comunicativa que asume en los intercambios interpersonales, en los mensajes a los medios masivos, en la comunicación intercultural, o en la administrativa.

Es decir, que para poder transmitir los conocimientos de la disciplina, y para lograr éxito en las intenciones pedagógicas, el futuro profesional necesitará elevar los recursos de la comunicación dentro del código del lenguaje deportivo, al mantener una conducta lingüística que rechace lo superfluo en el lenguaje hablado, que utilice un estilo conciso y directo, cuidadoso en la formación de datos y conceptos.

Funciones que desempeña el lenguaje.

La función esencial del lenguaje es la comunicativa o semiótica la cual tiene lugar en cuanto se establece una relación semántico_ significativa entre los hablantes, que surge a su vez, en el propio proceso de comunicación. Teniendo en cuenta que el lenguaje es un producto social, se puede comprender que este es el medio primordial creado por el hombre para establecer su relación con los restantes miembros de la comunidad. Unido a la función de comunicación, el lenguaje desempeña otras funciones como son la función expresiva y la función impresiva. La expresiva tiene lugar en el proceso de la comunicación y esta permite la transmisión de un contenido semántico significativo que



se apoya tanto en la palabra como en los gestos, gritos, que devienen recursos expresivos, en tanto son significativos y ponen de manifiesto el interés emocional del hablante. La función impresiva o de influencia está relacionada con la función expresiva ya que el hombre, al hablar, desea no solo expresar sus ideas y pensamientos sino, además, influir en el pensamiento, los sentimientos y hasta en la conducta de quien le escucha. Ambas funciones tienen lugar en el proceso de la actividad comunicativa del hombre con los restantes miembros de la comunidad. Junto a la función comunicativa y las otras dos que con ella se relacionan, el lenguaje cumple también otra función esencial: la función cognoscitiva o noética.

El lenguaje es el medio fundamental de adquisición, fijación y transmisión de conocimientos. A través de la palabra el hombre fija su conocimiento de la realidad que le rodea y elabora los conceptos, lo que pone de manifiesto la indisoluble relación que existe entre el lenguaje y el pensamiento. Este último tiene como función esencial reflejar la realidad objetiva, que el hombre conoce, pero nada de esto sería posible sin el concurso de la palabra.

Según Gorski (1966) "(...) se piensa mediante conceptos, pero la formación de los conceptos no es posible sin la palabra" (p.83).

La palabra.

Es el conjunto de sonidos articulados que expresan una idea, es sinónimo de expresión, término, voz, locución. Es todo signo oral o escrito con que se expresa una idea. Hay palabras representativas de conceptos y otras expresan relaciones. El conjunto de palabras que una persona utiliza para comunicarse con sus semejantes constituye su caudal léxico. Este varía de acuerdo con el nivel cultural y actividad social del individuo, dependerá también del grupo etario al que pertenezca el hablante y al lugar donde se haya desarrollado. Uno de los elementos de que más se valen los psicólogos para conocer la edad mental de una persona es el estudio del vocabulario.

Vida y palabra, pensamiento y palabra son inseparables. Es por ello que todo lo que el hombre piensa y razona lo incorpora al mundo de los vocablos. El juicio. Pieza nuclear del pensamiento lógico, solo existe en el cerebro del hombre por su traducción en frase. De ahí que, el hombre comienza un poco a entender el mundo cuando puede asociar las cosas a signos sonoros y a roturarlos después con palabras. (Vygotsky, 1996)

El valor de la palabra para el profesor.

La principal herramienta con que cuenta el profesor para desarrollar su importante actividad en el proceso docente educativo es la palabra. Por medio de ella orienta, enseña, educa, actúa como modelo positivo. Él trasmite, de forma indirecta, la seriedad, la responsabilidad, y el rigor de su labor; forma convicciones, principios morales, sociales políticos, de ahí que mantenga una comunicación pedagógica en la clase y fuera de ella, es decir, crea un clima favorable, organiza la enseñanza no como un monólogo, sino como un verdadero diálogo, en el que crezca el interés por aprender, así como estimular el desarrollo de la personalidad y una concepción materialista del mundo.



La misión histórica de la educación y del deporte en la formación integral del estudiante es dotarlo de sólidos principios éticos y patrióticos para que utilice las potencialidades de la ciencia y la tecnología a favor del bienestar humano.

Se debe defender y labrar la lengua que heredamos de nuestros antepasados, la que aprendimos en los brazos de las madres, por lo que la llamamos materna o vernácula; quiere decir, doméstica, de nuestra casa. Puesto que en ella se conserva el tesoro de la historia personal y colectiva, de las tradiciones, del pensar y del sentir de los que se sacrificaron por la patria, de los que la cultivaron y cultivan con esmero en forma artística; ella debe ser la que transmita a los que vengan después de nosotros lo que hemos pensado, sentido y llevado a cabo, o lo que es igual nuestra propia historia.

La labor del profesor consiste en guiar a sus alumnos en la utilización de los medios lingüísticos con el fin de prepararlos para propiciar una mejor comunicación para sus futuros estudiantes y en su vida social. La utilización adecuada y precisa de esos medios les permitirá convencer, persuadir, disuadir, y, de hecho, abrirse camino en la comunicación con sus semejantes. Por eso, las ventajas estarán siempre de parte de los que sean capaces de expresarse con mayor claridad y precisión. Por lo que resulta de vital importancia el cuidado esmerado de su expresión oral. Freire (1984) ha expresado que “la educación es comunicación, es diálogo, en la medida en que no es transferencia de saber, sino un encuentro de sujetos interlocutores, que buscan la significación de los significados”. (p. 16). Es en la comunicación con los otros donde el hombre se redimensiona, trascendiendo la biología y conformándose como sujetos activos y potencialmente capaces de operar críticamente en sus realidades y con ellas.

Por lo que el éxito del profesor depende en gran medida de la forma en que se exprese, en cómo haga llegar los contenidos de la asignatura a los estudiantes, en las habilidades y capacidades para hacerse entender, por lo que debe de tener una expresión oral clara, fluida y correcta. Las alteraciones que se producen en el nivel fonológico del español hablado en nuestro país son el resultado del descuido por parte del hablante. Si no se eliminan, producen cambios y errores en el sistema oral y escrito de la lengua.

La expresión oral; sus formas.

La comunicación de los seres humanos adopta múltiples formas. Las más importantes son la comunicación verbal y la comunicación no verbal. La lengua oral y la lengua escrita constituyen dos modalidades de un mismo sistema de comunicación, solo que utilizan dos canales distintos para la transmisión de los mensajes: el oral _ auditivo y el visual, respectivamente. No hay una exacta correspondencia entre la oralidad y la escritura. No pueden considerarse opuestos: se trata de variaciones que presenta el discurso según la forma, la situación o marco en el que se realizan y, por supuesto, dependen de la función, del motivo de la comunicación.

La lengua oral es más expresiva y busca, sobre todo en situaciones informales, expresar el máximo significado, con el mínimo número de unidades lingüísticas. De ahí el uso de las simplificaciones o los acortamientos de palabras, algunas más normativas que otras. Paradójicamente la búsqueda de expresividad exige la presencia de repeticiones y redundancias que sirven para reforzar de forma eficaz lo que el interlocutor pretende decir.



El lenguaje oral es el lenguaje usual, de la conversación. Cuando se emplea con este fin se caracteriza por ser situacional y por disponer de otros medios expresivos como pueden ser los gestos, la mímica, la entonación. En tales condiciones, se caracteriza, además, por su dinamismo, por emplear recursos afectivos tales como las hipérboles, los diminutivos, las interjecciones y admitir algunas incorrecciones como son el dejar oraciones inconclusas, no respetar la concordancia. La lengua oral se emplea también en la disertación o exposición lógica de nuestras ideas, y en tales casos, el disertador o conferencista puede disponer de todos los medios de expresión del lenguaje hablado a fin de cautivar al auditorio y lograr que asuma una posición ante sus palabras, pero a su vez debe tener en cuenta el más estricto sistema y la lógica conexión, que constituya una característica del lenguaje escrito.

Lo anteriormente expuesto permite afirmar que el lenguaje oral adopta dos variantes: la dialogada, que se emplea en la conversación, en el trato, que es dinámica y afectiva, y la monologada que es propia de la exposición de las ideas en la disertación, la que se caracteriza por su coherencia, organización lógica, cuyo desarrollo solo es posible a partir del trabajo sistemático y programado. Es decir, la comunicación oral tiene lugar en forma directa (cara a cara), entre dos o más personas. En ella pueden utilizarse los cinco sentidos con retroalimentación inmediata. Implica intercambio de información verbal y no verbal entre los participantes.

Por lo que puede ser espontánea o natural, no espontánea o reflexiva. En el primer caso presenta poco grado de reglamentación en la frecuencia, forma y contenido de los mensajes, no requiere preparación previa, es inmediata, permite la confrontación con los interlocutores. Sus formas más usadas son la conversación, el comentario y la discusión. En el segundo caso se requiere de un proceso más profundo de reflexión debido a que es más compleja y elaborada, requiere preparación previa y las formas más usadas son la exposición y la disertación.

Acciones dirigidas a desarrollar la expresión oral de los estudiantes de la carrera de Cultura Física.

El trabajo para el desarrollo del lenguaje oral se encamina hacia el cumplimiento de tres acciones:

1. El enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes.
2. El desarrollo de los hábitos y habilidades de expresión, en forma oral.
3. La aplicación de las normas para el uso correcto de la lengua.

El enriquecimiento del vocabulario constituye una tarea sistemática. Es necesario ampliar el léxico activo de los estudiantes, enseñarles la utilización de las palabras de modo que escojan las que resulten más oportunas a las exigencias de cada género o estilo y lograr que eliminen aquellas que constituyen barbarismos o vulgarismos. Por enriquecimiento del vocabulario se entiende no solo el aumento cuantitativo, sino también la variación cualitativa que se pone de manifiesto en una mayor comprensión, en la ampliación del conocimiento de las acepciones de las palabras y en su empleo en situaciones específicas.

Las fuentes de enriquecimiento del léxico de los estudiantes las constituyen las diferentes disciplinas del programa de estudio de la carrera de Cultura Física, en especial a las asignaturas de Español Básico y Español Comunicativo. Las nuevas



palabras que se incorporen al vocabulario de los mismos, no pasan de inmediato al vocabulario activo sino que se conservan en el vocabulario pasivo y son utilizadas cuando es necesario.

En el trabajo para el desarrollo del vocabulario debe de tenerse en cuenta las palabras específicas de cada materia. Conjuntamente, se estudia las características del léxico activo de los estudiantes para apreciar las deficiencias y realizar el trabajo correctivo. Se hace necesario, por tanto, que la adquisición de nuevos conceptos y las palabras esté muy relacionada al trabajo particular de cada asignatura, de modo que no sean asimiladas de forma memorizada e irreflexiva. Constituyen además medios auxiliares los diccionarios.

Otras de las acciones a las que se hacía referencia es a la relacionada al desarrollo de los hábitos y habilidades de expresión, en forma oral. Constituyen elementos de este trabajo las preguntas orales que requieren respuestas sencillas o detalladas; los informes y exposiciones orales. Por último la enseñanza de las normas para el uso correcto de la lengua culta, lo que contribuye al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.

Las acciones que se realizan contribuyen tanto al desarrollo de la lengua oral como la escrita. Entre las actividades que favorecen el desarrollo de la lengua oral están las respuestas orales sencillas y detalladas, los relatos, la conversación, la discusión, el comentario, la exposición, los resúmenes, vinculados a temas de cultura general y los propios de la cultura física y el deporte.

CONCLUSIONES

La comunicación es un acto propio de la actividad psíquica, derivado del lenguaje y del pensamiento, así como del desarrollo y manejo de las capacidades psicosociales de relación con el otro. Permite al individuo conocer más de sí mismo, de los demás y del medio exterior mediante el intercambio de mensajes, que le permiten influir y ser influidos por las personas que lo rodean.

El estudio y la correcta utilización del lenguaje es obligación de todos, mucho más si se trata de estudiantes que aspiran a terminar una carrera profesoral y que tendrán la responsabilidad de usar correctamente la lengua materna. Desarrollar la expresión oral que necesita el profesor para emprender una acción pedagógica que parta de un modelo personalizado y dialógico, es una necesidad. Para ello hay que educarlo en una pedagogía de y para la comunicación.

Las acciones para el desarrollo de la expresión oral favorecieron una dicción coherente, enriquecimiento del vocabulario, desarrollo de hábitos y habilidades, expresión oral clara, fluida y correcta así como la selección adecuada de los medios lingüísticos de acuerdo con el nivel del emisor, el receptor y la situación comunicativa.

REFERENCIAS

Freire, P. *Pedagogía del oprimido*. (1984). Madrid, España: Siglo XX.

Gorski, D.F. (1966). *Pensamiento y lenguaje*. México: I Grijalbo.

Roméu, A. y otros (2009). *Normativa: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.



Roméu, A. (2010). *Teoría y práctica del análisis del discurso*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Ruiz, V. y E. Miyares. (1975). *Ortografía teórico-práctica con una introducción lingüística*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vygotsky, L.S. (1996). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana, Cuba: Edición Revolucionaria.



LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA - PSICOLOGÍA DESDE LA PRÁCTICA LABORAL INVESTIGATIVA

ATTENTION TO DIVERSITY IN STUDENTS OF PEDAGOGY - PSYCHOLOGY FROM THE RESEARCH LABOR PRACTICE

Yurisander Matos Olazabal (yurisander.matos@reduc.edu.cu)

Yoetsy Fernández González (yoetsy.fernandez@reduc.edu.cu)

Janny Vera Toledo (janny.vera@reduc.edu.cu)

RESUMEN

La atención a la diversidad, constituye uno de los objetivos en la formación de los profesionales en las universidades actuales y una de las vías para potenciarla es la Práctica Laboral Investigativa como asignatura integradora. En este sentido, las deficiencias en el trabajo metodológico desarrollado, para brindarle a los estudiantes herramientas según sus necesidades que le permitan apropiarse de los contenidos de su profesión, indican la necesidad de proponer acciones metodológicas en la formación del profesional de la carrera Pedagogía Psicología, en la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", que posibilite la interacción entre los agentes educativos y condicione el desempeño pedagógico del estudiante teniendo en cuenta sus deficiencias y potencialidades. Se favorece la Práctica Laboral Investigativa, a partir de reconocer las influencias educativas de la vinculación de los contenidos teóricos a los prácticos, además como espacio donde interactúan los agentes educativos de los diversos contextos de actuación profesional, con el colectivo de año para proyectar las acciones a ejecutar por los estudiantes y prever las condiciones para desarrollar las tareas docentes. El trabajo es resultado de la investigación de los autores, por lo que se utilizaron métodos y técnicas de investigación del nivel empírico, teórico y estadístico matemáticos, que permitió la validación de las acciones metodológicas.

PALABRAS CLAVES: Diversidad, diferencias individuales, práctica laboral investigativa, acciones metodológicas.

ABSTRACT

Attention to diversity is one of the objectives in the training of professionals in today's universities and one way to promote it is the Investigative Labor Practice as integrative subject. In this regard, deficiencies in the developed methodological work to give students tools according to their needs that allow them to appropriate the contents of their profession, indicate the need to propose methodological actions in the training of professional pedagogy career Psychology, at the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" which allows interaction between educators and condition pedagogical student performance considering its weaknesses and potential. Investigative labor practice favors from recognizing the educational influences of linking theoretical to the practical contents, as well as space educational agents of the various contexts of performance, with the group of the year where they interact to project actions run by students and provide the conditions for developing teaching tasks. The work is the result of the authors' research, so research methods and techniques of mathematical empirical, theoretical and statistical level, which enabled the validation of methodological actions were used.



KEY WORDS: Diversity, individual differences, labor investigative practice, methodological actions.

INTRODUCCIÓN

La formación de los profesionales de la educación ha constituido una tarea permanente en la sociedad cubana desde los distintos períodos históricos por los que ha transitado. Los cuales se han caracterizado por su patriotismo y por su entrega a la educación de las nuevas generaciones. Después del 1ro de enero de 1959, el desarrollo de la educación, ha tenido entre sus principales objetivos la promoción y el perfeccionamiento de la formación de los educadores para todos los niveles educacionales que integran el Sistema Nacional de Educación.

En la actualidad la sociedad le impone a la educación nuevos retos en cuanto a la formación de sus profesionales, debido al acelerado desarrollo científico técnico, la elevada calidad del aprendizaje, la necesidad de una mayor y mejor atención a la diversidad, la correcta atención y orientación a la familia y a la comunidad, así como a los escolares en cuanto a las diferencias individuales, a la inclusión educativa, a sus necesidades intelectuales, morales y actitudinales (Álvarez, 1999)

Por lo que constituye un desafío para las Universidades formar a un docente arraigado a los valores de nuestra sociedad socialista, con una cultura general integral, que le permita convertir la escuela cubana en el centro cultural más importante de la comunidad y que muestre elevados niveles de profesionalidad y ejemplaridad en todas sus actuaciones, teniendo en cuenta el precepto martiano: *“Puesto que a vivir viene el hombre, la educación ha de prepararlo para la vida. En la escuela ha de aprender el manejo de las fuerzas con que en la vida se ha de luchar”*. (Martí, 1978).

Los futuros profesionales de la educación se preparan para su labor desde las distintas asignaturas que conforman el currículo, las cuales les brindan herramientas para su desempeño profesional y los modos de actuación que los deben caracterizar. Dentro de la gama de asignaturas, la Práctica Laboral Investigativa juega un importante papel al vincular los elementos teóricos con los diferentes contextos educativos, desde la integración de los componentes académico, laboral e investigativo.

A partir de los cambios y transformaciones en la Educación y la Educación Superior, en el 2007 se aprueba la reapertura de la carrera de Pedagogía Psicología en Curso Diurno por el Ministerio de Educación y comienza en el curso escolar 2008-2009 con la fuente de bachilleres. Por su parte en 2016 comienza el plan E de la carrera en el cual se expresa: Estos profesionales, egresan con una formación integral, que los prepara para cumplir con su objeto de trabajo que se materializa en:

La dirección del proceso educativo y de enseñanza aprendizaje de las asignaturas pedagógicas y psicológicas, en la formación de educadores, la asesoría psicopedagógica a directivos y profesores, la investigación educativa en los contextos donde desarrolla la labor de orientación educativa a estudiantes, familiares y la comunidad. (Modelo del profesional. Plan de estudio “E”. 2016)

Dentro del currículo de asignaturas de la carrera la Práctica Laboral Investigativa permite la integración de los objetivos de estos profesionales para vincular los contenidos teóricos a la práctica, teniendo en cuenta las diferencias individuales de cada uno de los profesionales en formación y los distintos contextos educativos donde



realizarán sus actividades, sin embargo en las preparaciones metodológicas, entrevistas y encuestas a profesores y alumnos, en la observación y análisis del desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa y en la revisión de documentos, se pudo apreciar las regularidades siguientes:

- Las actividades diseñadas y orientadas, son generalizadas para todos los estudiantes, sin tener en cuenta sus necesidades y potencialidades, y de los contextos educativos donde desarrollarán sus actividades.
- El aprovechamiento de las posibilidades que ofrece la Práctica Laboral Investigativa para ampliar las habilidades profesionales y, a la vez, desarrollar una adecuada formación profesional aún es insuficiente para el cumplimiento de las exigencias del Modelo del Profesional.
- Desde el orden teórico – metodológico se evidencian insuficiencias en la jerarquización de las acciones profesionales a desarrollar por los estudiantes que les permita ampliar las habilidades investigativas y prácticas para la solución de los problemas profesionales en los contextos de actuación y el aprovechamiento de sus experiencias y vivencias para que le den sentido a los contenidos que aprende, a partir del diagnóstico del grupo.
- Limitada variedad de herramientas cognitivas en el estudiante, para que se implique en las tareas docentes, se enfrente a los problemas profesionales, se motive por aprender, y ejecute las tareas de forma independiente.
- Los elementos que influyen en el proceso formativo de los estudiantes resulta ser multifactorial, aspecto que no se ha tenido en cuenta a la hora de planificar, orientar, ejecutar y controlar la Práctica Laboral Investigativa, con énfasis en la diversidad.

Por consiguiente, esta investigación se propone como Objetivo: Diseñar acciones metodológicas para la atención a la diversidad de los estudiantes de Pedagogía Psicología desde la Práctica Laboral Investigativa.

Propuesta de acciones metodológicas para la atención a la diversidad desde la práctica laboral investigativa

La educación cubana, en la actualidad enfrenta grandes retos, entre los que se hallan los emanados de las contradicciones entre la masividad de la educación y la búsqueda de la excelencia, y entre la necesaria unidad del sistema educativo y la diversidad de personas, condiciones, y aspiraciones, de los protagonistas del proceso de enseñanza – aprendizaje (Blanco & Recarey, 2004). Las Universidades no están exentas a estas contradicciones, por los que sus docentes deben aplicar nuevas estrategias que logren la atención a la diversidad y la formación de un profesional con una cultura general integral.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje, el docente debe enfrentarse a la diversidad de estudiantes: con desigual nivel de desarrollo biológico y diferentes condiciones físicas, con capacidades, ritmos y estilos de aprendizajes disímiles, con necesidades, intereses y motivaciones muy singulares, así como con personas que provienen de ambientes socioeconómicos y culturales muy distintos, y que por ende, tienen una experiencia previa y una historia personal muy originales, los cuales demandan de una atención individualizada desde la unidad del grupo (Álvarez, 1998).



Sucede que no siempre esta concepción es asumida y concientizada por la escuela, ni por el propio maestro; porque aún los estudios realizados dan como resultado dificultades en el aprendizaje y la formación integral de los escolares; cuya génesis parte de la concepción homogeneizadora y no diferenciadora del sistema de influencias educativas que se ejercen sobre el escolar durante el proceso docente educativo.

Se considera que el origen de las dificultades cognitivas se atribuye directamente al propio niño y a las particularidades de su intelecto, para la comprensión de determinados contenidos; concretamente en la lectura, cuando en realidad al analizar los orígenes del bajo aprovechamiento escolar, se pone en evidencia que una de las causas fundamentales radica en la concepción errónea del tratamiento didáctico metodológico y organizativo de las clases, y más específicamente, la falta de un enfoque individualizado del trabajo con los alumnos, es decir, atención a la diversidad (Bar, 2009). Ello señala, que deben erradicarse los rígidos esquemas generales y las formas colectivas únicas de trabajo que conducen al fracaso, para dar paso a una organización que considere las diferencias individuales y psicológicas de los alumnos que se revelan a través del proceso docente educativo.

Como se sabe existen diferencias en los ritmos de aprendizaje de los escolares. Hay algunos que aprenden rápidamente, hay otros en los que se aprecia un ritmo que podría denominarse promedio y los hay que necesitan más tiempo porque su ritmo es lento.

Desde el punto de vista psicológico: se expresa en la atención al educando como centro del proceso a partir de las diferencias individuales que connotan la formación de su personalidad, tanto desde el punto de vista cognitivo instrumental como afectivo motivacional y valorativo, es decir, se asume al educando como sujeto total, único y al mismo tiempo diverso, lo que implica tomar en consideración las características de su personalidad como condicionantes de su proceso formativo. Este proceder se asume como el enfoque personalizado, lo cual constituye un principio de educación de la personalidad, desde una perspectiva sociopsicológico, al configurar acciones de diversificación que preparen al sujeto para una fructífera relación con el mundo circundante y consigo mismo.

Las tesis de Vygotsky (1987) constituyen el núcleo teórico psicológico del presente trabajo, desde donde es posible articular en un modelo teórico coherente las hipótesis y resultados experimentales de otras corrientes de la Psicología Cognitiva y de la Teoría de la Personalidad, como referentes en el estudio del aprendizaje. Vygotsky, concibe el aprendizaje como un proceso social, necesario y universal en el desarrollo de las funciones mentales humanas.

Particular relevancia tiene también para nuestro estudio las investigaciones de González (1997) sobre comunicación, personalidad y desarrollo, así como los problemas epistemológicos de la Psicología, en el mismo año, donde el citado autor ubica el aprendizaje en la subjetividad, lo cual implica explicarlo como un proceso diferenciado a nivel individual, expresión integral del sujeto resultante de la configuración de un conjunto de elementos psicológicos diferentes que como resultado de una integración funcional de lo cognitivo y lo afectivo es expresión intencional de un sujeto interesado en aprender.



Considerar el aprendizaje en un espacio interactivo, constituido por el sujeto con la participación de los determinantes personalológicos, trae a un primer plano la necesidad de la comunicación en la construcción del conocimiento, del establecimiento de una adecuada acción generadora de bienestar emocional en los participantes, establecidos sobre bases de cooperación, de interacción, de intercambios y en los marcos de un clima sano, educativo, positivo en la institución. La interacción social y su papel en el aprendizaje destacada por Vygotsky (1987), y por las teorías más recientes de la Personalidad (González, 1997), no se limitan al momento interactivo profesor-alumno durante el proceso de la construcción del conocimiento en el aula, este es sólo uno de los diversos momentos que tiene esta interacción.

Los maestros deben tener un sistema de trabajo que garantice, en la clase como espacio fundamental de la influencia educativa, asegurar las condiciones óptimas para que todos puedan aprender según sus particularidades, lo cual conduce a un mejoramiento sustancial de su accionar durante la actividad docente.

La atención a la diversidad es abordada por autores como: Castellanos, (2003) al dar respuesta a las causas de desigualdad educativa, las cuales han pasado de buscarse en el individuo y su entorno, a buscarse en el propio sistema educativo. Estos autores consideran la atención a la diversidad como principio básico de la nueva de una educación para el desarrollo humano.

Esta consideración conlleva a la certeza de que la escuela debe responder a las necesidades y características de cada alumno como individuo particular y único, y ha de adaptarse a los estilos, de cada uno de ellos, como punto de partido para su transformación desarrolladora. De esta manera la escuela está abocada al reconocimiento de la individualidad de todos y cada uno de los alumnos.

El concepto de atención a la diversidad, ha ido evolucionando desde modelos segregadores a otros más integradores, sobre todo desde que se acuñó el concepto de Necesidades educativas especiales (NEE) para el desarrollo de la integración (Castellanos, 2001).

Si queremos avanzar hacia una escuela para todos tendremos que atender la diversidad de forma real y eficiente, o lo que es lo mismo es necesario que los sistemas educativos aseguren que todos los alumnos tengan acceso a un aprendizaje significativo.

El concepto de diversidad implica la reconceptualización de las diferencias individuales, dentro de un discurso caracterizado por una perspectiva más amplia que incluye aspectos éticos y políticos, y una forma de entender la respuesta a esas diferencias que se enfrenta al individualismo como forma de resolver los problemas consecuentes al fenómeno de la variabilidad humana (Aguilar, 1979). Continua diciendo esta autora, podemos entrar en un terreno muy peligroso, en el que es posible que se llegue a utilizar la diversidad como una nueva categoría (los diversos son los diferentes) y se incluya dentro de diversidad a determinados grupos clasificados socialmente por determinadas características.

A partir de determinar las regularidades señaladas en la atención a la diversidad en el desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa y de considerar que las exigencias del Modelo del Profesional de la carrera Pedagogía Psicología (MINED, 2016) son posibles



alcanzarlos desde las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje en la carrera (MINED, 2016a), los autores proponen acciones metodológicas desde la planificación, organización, orientación, ejecución, control y cierre de la Práctica Laboral Investigativa:

Planificación:

- ✓ Diseñar cada asignatura del currículo su propuesta inicial de actividades a partir del diagnóstico y de los objetivos de su asignatura, y de los objetivos para el desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa del año.
- ✓ Diseñar la Guía de Actividades, en el Colectivo de año, teniendo en cuenta: los objetivos de la Práctica Laboral Investigativa del año, el diagnóstico del grupo (insuficiencias y potencialidades de cada alumno), el diagnóstico de cada asignatura del currículo, los nodos cognitivos para el logro de la interdisciplinariedad de las actividades.

Organización:

- ✓ Organizar la Práctica Laboral Investigativa considerando.
- ✓ Realizar el contrato con las instituciones donde los alumnos serán ubicados.
- ✓ Despachar con las instituciones una breve caracterización de cada estudiante.

Orientación:

- ✓ Realizar la orientación para el desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa a los estudiantes, utilizando una de las variantes.
- ✓ Orientar el sistema de actividades a desarrollar por los estudiantes.
- ✓ Aclarar todas las dudas posibles.

Ejecución:

- ✓ Registrar por parte de los estudiantes en el Registro de Experiencias las actividades que desarrollan durante el día.
- ✓ Orientar, guiar o ayudar por parte de (Tutores de las escuelas) en las actividades que los alumnos lo necesiten.

Control y evaluación:

- ✓ Realizar el control durante la práctica, por los profesores de la universidad.
- ✓ Dejar plasmado al finalizar la visita realizada a los estudiantes, la evaluación y algunas recomendaciones, así como a los tutores y a la institución.

Cierre de actividad (Talleres de Generalización):

- ✓ Potenciar un ambiente de intercambio y debate sobre el desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa.
- ✓ Valorar los elementos positivos, negativos e interesantes teniendo muy en cuenta la valoración de los estudiantes.
- ✓ Evaluar a cada estudiante, a partir de sus modos de actuación, cumplimiento de las actividades y orientaciones, así como de la evaluación emitida por la institución



donde realizó las prácticas, potenciando la autoevaluación y teniendo en cuenta las diferencias individuales.

- ✓ Identificar las insuficiencias para el diseño de las próximas actividades de la Práctica Laboral investigativa.
- ✓ Diseñar estrategias o alternativas pedagógicas a partir de las insuficiencias de las actividades.

CONCLUSIONES

Las insuficiencias que se presentan en la Práctica Laboral Investigativa de los estudiantes son resultado de problemas metodológicos en su dirección, pues no se aprovechan eficientemente todos los contextos de actuación para implicar al estudiante en el de aprendizaje, así como tampoco el diagnóstico individual.

Los resultados de este trabajo tienen una marcada relevancia social, al brindar no sólo una contribución al desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa, sino además, al ofrecer una respuesta a las necesidades y exigencias sociales en cuanto al perfeccionamiento del proceso de formación de los profesionales de la carrera Pedagogía- Psicología, para que se reviertan en superiores niveles de desempeño pedagógico profesional de los egresados de esta carrera, con su correspondiente impacto social y una mayor y mejor atención a la diversidad.

REFERENCIAS

- Aguilar, M. (1979). La asimilación del contenido de la enseñanza. La Habana: Editorial del libro para la educación.
- Álvarez, C. (1988). Fundamentos teóricos de la dirección del proceso de formación de profesores de perfil amplio. Carrera Licenciatura en Educación Especialidad Español Literatura. Curso 2002-2003. La Habana, Cuba.
- Álvarez, C. (1999) La escuela en la vida. Didáctica. Editorial Pueblo y educación. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Bar G., L. (2009) La formación inicial del profesional de la educación. Disponible en: <http://www.oei.org.co/de/gb.htm>.
- Blanco, A. y Recarey, S. (2004) Acerca del rol profesional del maestro. En Profesionalidad y práctica pedagógica. Compilación: Gilberto García Batista y Elvira Caballero Delgado. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Castellanos, D. (2001) Informe del resultado de la caracterización de los procesos de aprendizaje en estudiantes de las Secundarias Básicas de Ciudad Escolar Libertad, Proyecto de Investigación: El Cambio Educativo en la Secundaria Básica: Realidad y Perspectivas, Abril.
- Castellanos, D. (2003) Aprender y enseñar en la escuela. Una Concepción Desarrolladora. Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, Cuba.
- González, L. (1997). Comunicación, Personalidad y Desarrollo. La Habana: Editorial Gente Nueva.



González, L. (1997a). Problemas epistemológicos de la Psicología. La Habana: Editorial Gente Nueva.

Martí, J. (1975) Obras Completas, Tomo 13. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

Ministerio de Educación. (2016) Modelo del Profesional. Plan de Estudio “E”. La Habana, Cuba.

Ministerio de Educación Superior. (2016a) Programa de la Disciplina: Formación Laboral Investigativa. Carrera Pedagogía Psicología. La Habana, Cuba.

Vygotsky, L. (1987). El desarrollo de las funciones psíquicas. La Habana: Editorial gente nueva.



LA TAREA DOCENTE: UNA VÍA PARA LA ESTIMULACIÓN DE LA INDEPENDENCIA COGNOSCITIVA

THE TEACHING HOMEWORK: A WAY FOR THE STIMULATION OF COGNOSTIC INDEPENDENCE

Zita Elayme Navarro Leyva (elayme.navarro@reduc.edu.cu)

Melva Rivero Rivero (melva.rivero@reduc.edu.cu)

Roberto Caballero Puente (roberto.caballero@reduc.edu.cu)

RESUMEN

El trabajo tiene como objetivo precisar elementos a tener en cuenta al proyectar las tareas docentes como vía para la estimulación de la independencia cognoscitiva, cuya validez fue constatada mediante el empleo de los métodos de la inducción-deducción, la observación, entrevista y talleres de reflexión metodológica. Las precisiones que se realizan constituyen una herramienta para fortalecer el trabajo metodológico en el proceso de enseñanza aprendizaje desde las disciplinas en la Universidad de Camagüey. Las valoraciones realizadas acreditan los resultados positivos obtenidos en el nivel de independencia alcanzado por los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: tareas docentes y estimulación de la independencia cognoscitiva.

ABSTRACT

The work has as its objective precise elements to be taken into account when projecting teaching tasks as a way to stimulate cognitive independence, whose validity was verified through the use of induction-deduction methods, observation, interview and methodological reflection workshops. The details that are made constitute a tool to strengthen the methodological work in the teaching-learning process from the disciplines at the University of Camagüey. The assessments carried out prove the positive results obtained in the level of independence achieved by the students.

KEY WORDS: teaching tasks and stimulation of cognitive independence.

INTRODUCCIÓN

El perfeccionamiento del proceso pedagógico, ajustado a los requerimientos del desarrollo social contemporáneo constituye una de las grandes y complejas tareas en todo el Sistema Nacional de Educación en Cuba. En este sentido, se reclama la búsqueda de vías que permitan una participación activa de los estudiantes en el proceso de asimilación de conocimientos esenciales de las diferentes asignaturas, con énfasis en aquellas que tributan a la formación profesional más directamente.

Las demandas de las actuales condiciones históricas imponen al proceso de enseñanza-aprendizaje nuevos paradigmas educativos, que se encaminan a concebir un estudiante activo, creativo, independiente, flexible, responsable, crítico y autocrítico, que construya de manera personal el conocimiento y donde se tenga en cuenta la atención a la diversidad, es decir la igualdad de oportunidades.



Desde esta perspectiva, la formación del maestro, se produce en el marco de las vivencias e influencias directas que contribuyen a la solución de los problemas de la realidad escolar y del desempeño pedagógico profesional, en el que adquiere un rol esencial la atención a la diversidad para la apropiación por parte del estudiante del contenido de la profesión con énfasis en el conocimiento científico pedagógico, las habilidades profesionales, y los valores éticos.

Enseñar a aprender, a partir de la estimulación de la independencia cognoscitiva es un reto para el profesor en las condiciones actuales de la Educación Superior donde se exige un profesional responsable e independiente, para lo cual las tareas docentes constituye un recurso pedagógico que permite potenciar en el estudiante el logro de modos de actuación profesional y la posibilidad de que pueda ejecutar las tareas transfiriendo y generalizando conocimientos aprendidos, a las nuevas situaciones.

Las tareas docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje contribuyen a formar una actitud ante la profesión, permitiendo que el estudiante se identifique con esta y favorezca un desempeño profesional competente.

En este sentido, se precisa de un adecuado tratamiento metodológico de las tareas docentes por los profesores como vía para la estimulación de la independencia cognoscitiva.

Por consiguiente, el objetivo de este trabajo se encamina a precisar elementos a tener en cuenta al proyectarlas tareas docentes como vía para la estimulación de la independencia cognoscitiva.

Fundamentos teóricos acerca de la tarea docente

El otorgamiento de un papel activo, protagónico y autorregulado a los estudiantes en la actividad cognoscitiva permite estimular la independencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Al referirse a la independencia cognoscitiva Risco (1996), reconoce que el trabajo independiente en el proceso de enseñanza es el medio más efectivo para desarrollarla y en este sentido, expresó:

La independencia es, una cualidad de la personalidad que se caracteriza por dos factores; en primer lugar, por un conjunto de medios que adquiere el individuo (conocimientos, habilidades y hábitos); en segundo lugar, por las relaciones de los individuos hacia el proceso de la actividad, sus resultados y condiciones de realización. (Risco, 1996: 5).

Según Álvarez., “La independencia cognoscitiva forma parte de la independencia de la personalidad, cualidad esta que todo ser humano posee potencialmente y que se desarrolla fundamentalmente mediante la actividad misma”. (Álvarez, 1999: 51) Se puede inferir que todo estudiante tiene potencialidades para ser independiente, pero que es necesario desarrollarla a partir de la actividad que realice el mismo, por tanto se hace necesario priorizar en el proceso de enseñanza aprendizaje el papel de la tarea docente para implicar al estudiante en la actividad cognoscitiva independiente con la ayuda del docente y otros agentes educativos.

En la medida que el docente planifique, organice, dirija y controle la actividad cognoscitiva independiente, que está estructurada por un: “Sistema integrado por los



componentes siguientes: aspecto del contenido, aspecto operativo, aspecto resultante.” (Silvestre, 2002: 17), se regula entonces la independiente en los estudiantes.

Silvestre (2002), señala dentro de los aspectos del contenido, a los conocimientos, expresados en conceptos o formas de percepción y representaciones, en el aspecto operativo a las acciones diversas, manejo de las habilidades y de los procedimientos, tanto en el plano externo como interno de las acciones, y por último dentro del aspecto resultante a los nuevos conocimientos, métodos de soluciones, nuevas experiencias sociales, ideas, conceptos, capacidades y cualidades de la personalidad.

La actividad cognoscitiva independiente constituye al igual que la actividad cognoscitiva un tipo fundamental de actividad humana encaminada a la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades y capacidades pero, a diferencia de esta última, debe propiciar en los estudiantes la capacidad de comprender, formular y realizar tareas cognoscitivas, indagar, procesar la información necesaria, encontrar las vías adecuadas de solución de las tareas asignadas y valorar críticamente los resultados sobre la base de criterios valorativos con un carácter activo y consciente. Todo lo cual reafirma la importancia de la tarea docente para estimular la independencia cognoscitiva del estudiante.

El término tarea tiene varias acepciones en la literatura consultada. Dentro de la gran variedad de criterios, se encuentra el dado por el autor: Del Valle (2014) quien relaciona la tarea con el objetivo de la actividad que se realiza, manifiesta que la tarea es el objetivo de la actividad a desarrollar en una situación concreta. Por tanto, para él la tarea constituye una aspiración científica a alcanzar para la solución de un problema en el proceso de la actividad.

En el proceso de enseñanza aprendizaje, los estudiantes constituyen, por una parte, el objeto de la enseñanza; pero los resultados solo son efectivos cuando a la vez participan activa y consecuentemente en este proceso, llegan a tomar conciencia de sus objetivos, comprenden el contenido y los métodos de trabajo, de verdad quieren aprender y se esfuerzan para ello, deviene así en sujeto de su propia actividad. Al respecto Álvarez expresa que:

...la tarea docente constituye la célula fundamental del proceso enseñanza – aprendizaje y es la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso, que se realiza en ciertas circunstancias pedagógicas, con el fin de alcanzar un objetivo de carácter elemental de resolver el problema planteado a estudiar por el profesor. (Álvarez, 1999: 47)

En este sentido, los profesores tienen la responsabilidad de organizar flexiblemente el proceso de dominio progresivo por parte de los estudiantes de las estrategias y modos de actuar, brinda modelos, alternativas, ayuda individualizada, estimula y guía paulatinamente la ampliación de las zonas de desarrollo potencial y el tránsito del control externo al interno, individual.

Lograr que el proceso de aprendizaje le permita al alumno transformar y transformarse, tanto desde el punto de vista intelectual como afectivo motivacional, de manera que produzca una satisfacción personal en el sujeto, requiere necesariamente centrar la atención, entre otros, en dos aspectos que consideramos esenciales; por una parte, las formas y organización que adopte su actividad de aprendizaje y por otra las formas diversas de tareas y problemas que debe resolver (Risco, 1996: 52).



Los problemas profesionales, vistos como conjunto de relaciones objetivas, que en un momento dado, presentan una incongruencia o insuficiencias para la satisfacción de interés de un grupo de hombres manifestada sobre el objetivo de trabajo de una profesión, es el punto de partida para su consideración como un componente más del proceso de enseñanza aprendizaje (Zilberstein, 2001).

En la medida que se enseñe al estudiante a resolver determinados problemas profesionales desde las asignaturas, mejor preparado se sentirá para resolver nuevos problemas que se presenten en la práctica laboral.

La presencia de un rico contenido de enseñanza, el empleo de distintos medios y el diseño de tareas claras, interesantes, que despierten ideas propias, conjeturas, reflexiones y que le den la posibilidad al estudiante de participar activamente y resolver problemas permiten la motivación hacia la actividad porque "...la forma más compleja e importante de expresar la apetencia de conocimientos es la necesidad interior de autodesarrollo." (Danilov y Skatkin, 1979: 133). No obstante, la proyección de las tareas, en muchos casos para los estudiantes, carece de las características referidas, lo cual evidencia el bajo nivel de motivación hacia el estudio y dificultades en su aprendizaje.

En la actualidad ha tomado fuerza la idea de que, para su adecuada inserción y protagonismo en la vida moderna, todo individuo tiene que apropiarse de un conjunto determinado de saberes que reflejan las exigencias de las actuales condiciones sociales. Se trata de un aprendizaje que promueva el desarrollo integral del sujeto, que posibilite su participación responsable y creadora en la vida social, y su crecimiento permanente como persona comprometida con su propio bienestar y el de los demás. Aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser constituyen aquellos núcleos o pilares básicos del aprendizaje que nuestros educandos están llamados a realizar, y que la educación debe potenciar. (Ministerio de Educación, 2001: 35)

En el contexto educativo actual de la Educación Superior, en la que se exige un profesional de perfil amplio que pueda dar solución a las demandas de la sociedad, la Disciplina Formación Pedagógica tiene una incidencia directa en el maestro en formación, por lo que para la estimulación de la independencia cognoscitiva en los estudiantes resultan importante las tareas docentes que concreta el profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Resulta fundamental el enfoque profesional investigativo en el desarrollo de las tareas docentes, que demanda la atención especial del docente para la implicación activa de los estudiantes en su propio proceso formativo, a partir de su función investigativa, devenida como una vía más para la estimulación de sus potencialidades pedagógicas profesionales y la independencia cognoscitiva (Silvestre y Zilberstein, 2002).

Para proyectar el sistema de tareas docentes con enfoque profesional investigativo en la disciplina se hace necesario que el diagnóstico permita el conocimiento de las características individuales y grupales de los estudiantes, además, se reconozcan insuficiencias y potencialidades que estos presentan, desde lo cognitivo y lo afectivo, para desarrollar la tarea. Para ello pueden utilizarse técnicas participativas y métodos de investigación: la observación, la entrevista, la revisión de documentos, y otros, que brinden la información necesaria.



Por tanto, para estimular la independencia cognoscitiva en los estudiantes es de mucho valor la reelaboración y perfeccionamiento de las tareas en las asignaturas de la disciplina, sobre la base de:

- La profesionalización de las tareas: garantizar que los objetivos y contenidos de las tareas estén en correspondencia con los programas de las asignaturas, den respuesta a las demandas de la futura profesión y garanticen un constante vínculo con las tareas de carácter profesional. Se trabaje sobre la base de solución de problemas que se presentan en el eslabón de base de la profesión.
- La determinación de los problemas más relevantes que pueden solucionar los estudiantes, en los diversos contextos de actuación y definidos en el Modelo del Profesional de las carreras pedagógicas.
- Establecer las acciones y operaciones a realizar para solucionar los problemas planteados en las tareas, de igual modo, que se le posibilite al estudiante planificar y organizar las acciones para la realización de la tarea docente.
- Determinar el sistema de evaluación, teniendo en cuenta la autovaloración de los estudiantes.
- Prever trabajos extracurriculares que deriven en trabajos de curso y trabajos de diploma.

En este sentido, es vital que el docente persuada al estudiante de la necesidad de su aprendizaje y de su implicación en la solución de los problemas, de esta forma logra la motivación hacia la tarea.

El objetivo de la tarea debe quedar claro y preciso para el estudiante durante su orientación, se les informa a los estudiantes las acciones y operaciones a ejecutar para solucionar el problema.

Es esencial que exista la posibilidad de realización de las tareas por el estudiante, que se le comunique las diversas fuentes de información que puede utilizar, que se le informe los hábitos técnico – organizativos para el cumplimiento de las tareas, el tiempo destinado para cumplir con ellas. Se le proponen los métodos y técnicas que pueden utilizar, pero también en la medida que se avance en la ejecución de las diferentes tareas, se le puede ofrecer un papel activo al estudiante de forma tal que puedan seleccionar ellos mismos los métodos investigativos, procedimientos y medios adecuados para ponerlos en práctica en función de su comprensión y objetivos trazados. Además se les informa la bibliografía a utilizar (Navarro, 2011).

Los estudiantes deben saber cómo van a ser evaluados, qué indicadores se tendrán en cuenta para evaluar tanto el proceso como los resultados en dependencia del objetivo trazado. Es de señalar que los indicadores pueden variar a partir de las potencialidades y limitaciones de los estudiantes.

El profesor debe posibilitar que el control de las tareas docentes se pueda realizar de diferentes modos: del docente al estudiante; de un estudiante a otro estudiante; del grupo al estudiante; de un equipo a otro equipo; del docente y el tutor al estudiante; el autocontrol y sobre todo estimular el éxito, el esfuerzo y evitar las sanciones que dañen la autoestima.



El docente al preguntar a los estudiantes debe responder de manera positiva en el caso de respuestas incorrectas, pues del error cognitivo aprenden todos los estudiantes.

El profesor orienta las tareas, las que para su solución requerirán de la acción consciente del estudiante, marcando su responsabilidad ante su autopreparación. Las tareas se orientan para desarrollarse en equipos de no más de tres alumnos, lo cual permite la relación entre los alumnos, el trabajo en grupo y la responsabilidad ante dicho grupo.

Las tareas además de presentar un carácter activo y consciente para los estudiantes, definiéndose las acciones y operaciones correspondientes, deben signar su diseño y creación en la motivación, reflejando situaciones con la mayor similitud posible a las que puedan enfrentarse como futuros profesionales y que incentiven a la realización de las mismas (Leal, 2016).

VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS

Su puesta en práctica ha sido aplicada en las carreras pedagógicas que se desarrollan en la Universidad de Camagüey, con resultados satisfactorios para el aprendizaje de los estudiantes.

Las valoraciones realizadas acreditan los resultados positivos obtenidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sobre todo en el nivel de independencia alcanzado por los estudiantes teniendo en cuenta la diversidad, ya que lograron organizar con calidad las acciones para realizar las tareas, cuestionaron los aspectos vinculados con su profesión de manera consciente y activa, mostraron iniciativa y aportaron nuevas ideas en el desarrollo de las tareas, dieron soluciones a los problemas nuevos que se les presentaron en los diferentes contextos de actuación profesional y fueron capaces de autoevaluarse con profundidad.

CONCLUSIONES

La lógica metodológica entre lo profesional y lo investigativo en el trabajo independiente donde se logra la integración de las tareas docentes y posibilita la apropiación de la realidad profesional en su interacción con los contextos de actuación y se revela un sistema de relaciones dialécticas que expresan la transformación que en él se produce.

El tratamiento metodológico de la tarea docente con un carácter organizado, flexible y transformador, revela la factibilidad de alcanzar una implicación activa y consciente de los estudiantes en la realización de las mismas que permita resultados positivos en el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

REFERENCIAS

Álvarez, C. (1999). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Academia.

Danilov, M. A y Skatkin M. N. (1979). *Didáctica de la Escuela Media*. La Habana: Libros para la Educación.

Del Valle García, M. (2014). *La tarea docente como un recurso para lograr la solidez de los conocimientos y las habilidades*. La Habana: MES.

Leal, R. C. (2016). Sistema de tareas docentes en la asignatura informática del curso por encuentros de la carrera Contabilidad y Finanzas. *Revista Conrado* [seriada en línea], 12 (55). pp. 135-144. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>



Ministerio de Educación. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*, ISPEJV, CEE, Colección Proyectos.

Navarro E. (2011). Metodología para el trabajo independiente con enfoque profesional investigativo en la formación del profesor de la Educación Técnica y Profesional desde la disciplina Formación Pedagógica General. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Camagüey,.

Risco, P. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Pueblo y Educación.

Silvestre, M. (2002). El proceso de enseñanza aprendizaje y la formación de valores. *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). *Hacia una Didáctica desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.

Zilberstein J. (2001) *Una concepción desarrolladora de la motivación y el aprendizaje*. La Habana: Material en soporte digital.