

FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
CARRERA LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA

TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO
EN CULTURA FÍSICA

Comportamiento de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

Behavior of the goalkeepers of the soccer team of the 13-14 year old category of the Jatibonico municipality in the qualifying stage of the provincial championship of the 2021 season.

Autor: Osmel Castillo Cutiño.

Tutor: Tomas Armando Guardarrama de los Ríos.

Master Actividad Física Comunitaria.

Profesor Asistente

Sancti Spíritus

2021

RESUMEN

El objetivo de este trabajo consistió en realizar un diagnóstico del comportamiento de los porteros de la categoría 13-14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial en la temporada 2021, luego seleccionamos los indicadores técnico del portero que utilizamos en nuestra investigación, además se determinó el comportamiento de las acciones del portero de la categoría 13-14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial en la temporada 2021, la cual la conforman una población de 2 atletas, de los cuales representan la misma muestra por lo que el muestreo fue intencional. La muestra en general tiene una experiencia deportiva de 5 años y 4 meses como promedio. Para el diagnóstico de los porteros se tomaron los partidos oficiales de la temporada 2021; los métodos utilizados la observación se realizó con el objetivo de analizar todo el comportamiento de los porteros, los cuales nos permitieron a determinadas las posibles conclusiones: Profundizar en los fundamentos teóricos acerca de los elementos vinculados a las acciones de los porteros. Lograr una disminución de goles permitidos por partidos. Obtener la mayor cantidad de estiradas efectivas en cada partido, con un alto porcentaje en los despejes de puño.

Summary

The objective of this work consisted in making a diagnosis of the behavior of the goalkeepers in the 13-14 year-old football category of the Jatibonico municipality, in the qualifying stage of the provincial championship in the 2021 season, then we selected the technical indicators of the goalkeeper that we used in Our research also determined the behavior of the actions of the goalkeeper of the 13-14 year-old football category of the Jatibonico municipality, in the qualifying stage of the provincial championship in the 2021 season, which is made up of a population of 2 athletes, of which which represent the same sample so the sampling was intentional. The sample in general has a sporting experience of 5 years and 4 months on average. For the diagnosis of the goalkeepers, the official games of the 2021 season were taken; The methods used the observation was carried out with the objective of analyzing all the behavior of the goalkeepers, which allowed us to determine the possible conclusions: Deepen the theoretical foundations about the elements linked to the actions of the goalkeepers. Achieve a decrease in goals allowed by matches. Get the most effective stretches in each game, with a high percentage on punches.

Índice

Introducción	5
Desarrollo	
MARCO TEORICO CONCEPTUAL	9
1.1 Las cualidades del portero	9
1.2 El despeje de puños	10
1.3 Tipos de despeje de puño	11
1.4 El bloqueo con caída o estirada	11
1.5 El saque de mano	14
DISEÑO METODOLOGICO	20
2.1 Población y muestra	20
2.2 Métodos y Procedimientos	21
2.3 Técnicas estadísticas	22
Conclusiones	23
Bibliografía	24
Anexos	

INTRODUCCION

Con referencia a los porteros, arqueros, cancerberos, guardametas o como deseen llamarlos en el mundo hispanohablante, se han escrito muchos temas. Existen libros, videos, C. D. Y demás dedicados al trabajo de los porteros, pero la abrumadora mayoría refiere a porteros "hechos", a la práctica con adultos o a la alta competencia.

Cuesta encontrar un documento para iniciar, formar o entrenar niños en dicha posición.

Algunos dicen que ser arquero es algo espontáneo, que el niño debe ser arriesgado, que debe ser "loco". Esta posición especializada tiene sus bemoles y, a veces, en las categorías más pequeñas, se da el caso de que casi todos quieren jugar de arqueros en determinado momento ¿Curiosidad? ¿Egocentrismo?

El mundo del fútbol es el de los jugadores, pero existe un jugador de campo al que siempre "olvidamos" y le atribuimos menos importancia de la que realmente tiene, acordándonos sólo cuando comete algún error, lo cual, al contrario de lo que sucede con un delantero, en muchos casos, puede ser fatal para el resultado final, mientras que para un delantero, sus fallos, pese a que pueden cambiar el transcurso de un partido, siempre se hacen más numerosos que los permisibles para un portero.

Cuando se habla de "enseñar" a un niño a actuar en este controversial rol, cada entrenador tiene su estilo peculiar amén de sus opiniones, máxime si ha sido o es guardametas. Pero... ¡Un momento! Llevo más de treinta años en mi labor y he sido testigo del momento cuando un reconocido arquero ha ocasionado que un niño se fracture en el primer entrenamiento, pues lo han puesto a "volar" sobre la medida de una cuerda y al caer...

La elección del puesto del portero va a ser clave a la hora de confeccionar un equipo, y más aun si nos centramos en el fútbol de alto nivel (Sainz de Baranda, 2002). La seguridad y confianza que tenga el equipo en él será de

gran importancia, ya que su actuación puede influir de manera significativa en el juego del equipo.

Por lo tanto, el análisis de la acción y participación del portero en competición aportará las claves para plantear tareas que aseguren un trabajo donde se desarrollen situaciones lo más parecidas a la lógica interna del fútbol (Sainz de Baranda y Ortega, 2002).

Para establecer la lógica interna del fútbol, Bayer (1986) y Hernández Moreno y colaboradores (1987-2001) identifica y caracteriza seis vertientes esenciales que la definen: el reglamento, el espacio de juego, las acciones técnicas, la comunicación motora, el tiempo y la táctica-estrategia; las cuales, se deberán conocer y analizar en profundidad para desarrollar el juego del rol del portero, y con los resultados plantear tareas que puedan ser utilizadas en los entrenamientos.

Es obvio, que el Fútbol posee una **estructura y funcionalidad** muy compleja y absolutamente distinta de la de los deportes en los que predomina el factor ejecución. Además de que, en el análisis estructural (Hernández, 1994) de los deportes pertenecientes al grupo de cooperación oposición, la técnica sólo es uno de los seis parámetros configuradores de la lógica interna (Reglas, técnica, espacio, tiempo, comunicación y estrategia), sobre todo ocurre que la ejecución técnica del poseedor del balón va a estar directamente influenciada por otros aspectos relativos a la situación en ese espacio y en ese momento, del balón, los compañeros, los adversarios, ... , en definitiva acciones marcadas por la incertidumbre, que por ello convierten al fútbol en un deporte en el que la percepción y la toma de decisiones son como mínimo igual de importantes que la ejecución. El fútbol es por tanto, una **actividad abierta**, no podemos encuadrarlo e intentar que una habilidad abierta se parezca a una cerrada, se sacaría de contexto. A partir de que no se juega en el mismo momento y/o en el mismo lugar, la situación ya cambia (Lillo, 2000).

El Fútbol como *actividad cognitiva*, debe pretender el desarrollo de la percepción y decisión, pero después el jugador ha de ejecutar y hacerlo bien, necesita la técnica, pero no la técnica descontextualizada. Tras todo lo hasta

ahora comentado, llegamos a la conclusión de que el comportamiento de juego del futbolista sólo se puede entender de forma global, que depende de la situación y en el cual los factores técnica, táctica, físicos y psíquicos aparecen con características diferentes pero siempre juntos y que por lo tanto también se ha de entrenar en sus manifestaciones globales. De ahí que la nueva didáctica del juego se base en las situaciones de enseñanza-entrenamiento, a través de pequeños juegos reglamentados (Brüggeman y Albrecht, 1995).

Nuestro trabajo parte de la necesidad del territorio de emprender en el desarrollo de estos atletas que se encuentran en el alto rendimiento y que no cuentan en la dirección de cada una de las categorías vigentes un entrenador en esta posición, además por los resultados que se han obtenido en las últimas competiciones.

Por lo que nos planteamos el siguiente **problema científico**.

¿Cómo se comportan las acciones de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021?

Objeto de estudio

Comportamiento de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico.

Campo de acción

Etapa clasificatoria de la temporada 2021.

Para dar respuesta al problema de la investigación se plantea el siguiente:

Objetivo de la investigación:

Diagnosticar el comportamiento de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

Preguntas Científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos de los elementos vinculados con las acciones del portero?

2. ¿Cómo influye el comportamiento de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021?
3. ¿Cuál es la acción dentro de las estiradas y despejes de puños de mayor influencia de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021?

Tareas científicas:

1. Profundización de los fundamentos teórico metodológicos de los elementos vinculados con el portero.
2. Determinación del comportamiento de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.
3. Constatación de las estiradas y los despejes de puños de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

La población que se tomó fueron los 2 arqueros que conforman el equipo de futbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021, teniendo en cuenta las características del objetivo general de la investigación al que debemos dar respuesta, los métodos y técnicas de investigación a emplear se sustentan en la concepción dialéctico materialista. Los métodos teóricos los utilizamos para revelar las relaciones esenciales que se manifiestan en la investigación.

Esta investigación nos propicia una serie de datos que en la actualidad se constatan en los atletas de la categoría 13-14 años y que son de vital importancia para el rendimiento de los arqueros, la línea de investigación a la que tributa esta en correspondencia con las demandas tecnológica de dicho municipio.

DESARROLLO

MARCO TEORICO CONCEPTUAL.

1.1. Las cualidades del portero

El portero es la persona encargada de interceptar el esférico con el fin de proteger su portería y evitar el gol. Su función dentro del equipo incluye tanto las acciones ofensivas como las acciones defensivas. Estas últimas involucran además su capacidad a la hora de tomar decisiones.

Un buen portero debe poseer ciertas habilidades, tales como la velocidad a la hora de desplazarse a por el balón, y además también tiene que tener técnica. Solo así será capaz de cubrir de manera adecuada la portería.

Siempre suele estar en el punto de mira, ya que si consigue parar el balón se considera que ha cumplido correctamente con su función, pero en el caso contrario se puede llegar a pensar que no ha hecho todo lo necesario para evitarlo. Por eso su posición es una de las más difíciles.

No está obligado a permanecer en el área de meta, pudiéndose involucrar en el juego e incluso actuar como defensa, pero en todo momento debe permanecer atento a la portería.

Las cualidades indispensables para poder hacer frente a un papel tan difícil como el del portero son múltiples y de orden psíquico, técnico y físico.

Bonizzoni y Leali (1995), nos hablan de:

- Estatura superior a la media.
- Fuerza de arranque o de elevación.
- Capacidad de saque o velocidad de desplazamiento en distancias cortas.
- Velocidad de reacción o rapidez de reflejos.
- Potencia generalizada en todos los músculos del cuerpo.
- Flexibilidad o movilidad articular.
- Equilibrio.

- Agilidad y dotes acrobáticas.
- Coordinación motora.
- Importancia táctica del portero

El rol del portero se caracteriza por su función en la intercepción del balón al proteger su portería, siendo éste la última línea de defensa en el campo. Los resultados de un gol dependen del desplazamiento, habilidad y la rapidez del arquero al momento de cubrir el alcance total de la portería. Los arqueros deben poseer unas habilidades perceptivas lo suficientemente desarrolladas dado a la rapidez con la que viaja el balón en una fracción de segundo, tomando en cuenta que el tiempo de reacción más rápido se encuentra alrededor de los 170 ms. La velocidad a la que viaja el balón, tomando como referencia un tiro de penal, es en promedio de 125km/s tal que la estimación del tiempo que toma llegar a la red cifra entre 0.2s a 0.3s de no haber contacto previo. En este corto periodo de tiempo, el portero debe decidir cuál será su tendencia de acción.

1.2. El despeje de puños

Es la acción del portero de golpear el balón con el puño o los puños para alejarlo de la portería cuando no puede hacerse con su posesión, modificando su trayectoria inicial e imprimiéndole una dirección determinada. Es un recurso fundamentalmente utilizado en el juego aéreo y quizás una de las acciones técnicas más complejas de todas las que debe manejar el portero, requiriendo una gran coordinación, equilibrio, fuerza, destreza y potencia en el aire.

La ubicación espacial del portero a la hora de defender la portería dependerá fundamentalmente de los siguientes factores:

- El lado y la distancia desde los cuales el contrario realiza el centro.
- La pierna de golpeo del jugador.
- El ángulo que posee el atacante.
- La situación de los defensores y atacantes.
- Factores meteorológicos (viento).

1.3. Tipos de despeje de puño

El despeje de puño es el hecho de golpear un balón para alejarlo de su portería. Generalmente se utilizan los puños, uno o ambos, los pies, aunque han situaciones comprometidas se puede utilizar el muslo, cualquiera de los antebrazos, e incluso, hemos visto despejes con la cabeza cuando la acción se produce fuera del área.

El portero efectuará el despeje con un puño fundamentalmente en balones laterales y frontales que se aproximen sin excesiva fuerza y tensión y tengan una trayectoria parabólica. Este tipo de despeje aventaja en distancia al despeje efectuado con los dos puños, pero tiene el inconveniente de ser menos seguro, pues la superficie de contacto al golpear el balón es menor.

No es aconsejable para el portero efectuar el despeje con un puño en balones frontales y laterales que se aproximen con mucha fuerza, tensión y poca trayectoria parabólica, pues la superficie de contacto es menor y correrá el riesgo de que se le doble la muñeca por la fuerza de aproximación del balón. En este tipo de balones realizará el despeje con los dos puños.

Mientras que el despeje con un puño requiere un mayor "ataque" hacia el balón por parte del portero debido a la poca o escasa fuerza que lleva aquél en su trayectoria, el despeje con dos puños no necesitará un ataque tan pronunciado, pues el portero, en este último caso, se aprovechará de la fuerza y potencia del balón para despejarlo hacia la zona deseada.

1.4. El bloqueo con caída o estirada

Son todas las acciones en las cuales el bloqueo del balón por el portero implica una situación de contacto con el suelo, ya sea mediante caída frontal o lateral. El portero, ante la trayectoria que lleve el balón en su camino hacia la portería, debe decidir qué tipo de acción ha de realizar para hacerse con la posesión del móvil, si tiene el tiempo suficiente o no para realizar un desplazamiento previo y si le hace falta o no estirarse, y en caso afirmativo, seleccionar el tipo de estirada que ha de realizar para detener el balón.

La estirada es el hecho de cambiar la trayectoria del balón, normalmente en casos extremos. Estas desviaciones se hacen generalmente con las manos y

los pies y en casos extremos con cualquier parte del cuerpo. Lo mismo que en las paradas blocajes, pueden realizarse en posición de parados, en salto y en estirada y, por supuesto por ambos lados de la portería y por el travesaño. En muchos casos y debido a diferentes circunstancias, el portero se ve en la necesidad de desviar el esférico. Estos casos pueden ser entre otros: violencia en el tiro, inseguridad en las manos del guardameta, pelota o balón resbaladizo, acoso del rival, tiros muy equilibrados, densidad de defensores y atacantes, etc....

Blocaje frontal a ras de suelo

El portero utilizará esta técnica de blocaje cuando el balón se aproxime a su posición mediante una clara trayectoria dirigida hacia sus pies, normalmente a ras de suelo y otras veces con bote previo. En estos blocajes, debido a la velocidad y fuerza de aproximación del balón, necesita acomodar la recepción mediante caída frontal hacia delante.

Para ello, tras situarse en la trayectoria del balón, esperará casi con la rodilla en tierra a que el móvil llegue hasta su cuerpo, con los brazos estirados y las palmas de las manos mirando hacia arriba, atacando ligeramente el balón en el momento del contacto para recogerlo y llevarlo a la parte superior del pecho.

Si el balón tiene tendencia sobre el lado derecho del portero, la pierna derecha se situará más adelantada, quedando la izquierda más retrasada, con la rodilla más flexionada y próxima al terreno del juego.

El portero, además, cerrará el hueco que se forma entre las dos piernas girando la rodilla izquierda hacia la pierna derecha, ayudándose mediante una ligera rotación del talón hacia el exterior. La pierna derecha cerrará la trayectoria del balón, mientras que la izquierda evitará que éste pase entre ellas. Ante un balón con tendencia sobre el lado izquierdo, el portero realizará el gesto técnico contrario.

A la hora del contacto, el portero recepcionará el balón haciéndolo rodar por los antebrazos hasta la parte superior del pecho, envolviéndolo con las manos y los brazos.

Dará continuación al gesto técnico cayendo hacia delante, entrando en contacto con rodillas, cuádriceps y antebrazos en el suelo, a la vez que realiza el gesto de llevar los talones a los glúteos para caer con comodidad y evitar

clavar las rodillas con violencia en el terreno de juego.

Blocaje frontal a media altura

El portero efectúa este tipo de blocajes sobre balones que se aproximan a su posición con una clara trayectoria dirigida hacia su cuerpo a una altura superior a las rodillas e inferior a las caderas; en ellos, como en caso anterior, debido a la velocidad y fuerza de aproximación del balón, necesita acomodar la recepción mediante caída frontal hacia delante.

Para ello, tras situarse en la trayectoria del balón previo desplazamiento si fuera necesario, dará un paso adelantando ligeramente la pierna del lado sobre el cual tiene tendencia el balón. Lo hará dando el paso hacia el lateral y hacia delante, flexionando la rodilla y cargando todo el peso del cuerpo sobre ella.

Normalmente, el balón, aun dirigiéndose al cuerpo del portero, siempre tiene tendencia hacia uno de los lados. Los brazos se encontrarán semiestirados, formando un ángulo de 90°-110°, con las palmas de las manos mirando hacia arriba.

En el momento del contacto con el balón el portero flexionará el tronco como si metiera el pecho y el abdomen hacia dentro para absorber y amortiguar el impacto con el balón, envolviéndolo con las manos y los brazos, metiendo los codos hacia las costillas.

Una vez efectuado el blocaje, dará continuación al gesto técnico cayendo hacia delante, entrando en contacto con rodillas, cuádriceps y antebrazos en el suelo, a la vez que realiza el gesto de llevar los talones a los glúteos para caer con comodidad y evitar clavar las rodillas con violencia en el suelo.

Blocaje lateral con caída

El portero efectúa este tipo de blocajes sobre balones dirigidos a zonas laterales con trayectorias más o menos cercanas a su posición, que le obligan a realizar una estirada lateral para detenerlos.

Blocaje lateral a ras de suelo

El portero efectúa este tipo de blocajes en balones dirigidos a zonas laterales más o menos cercanas a su posición, bien a su derecha bien a su izquierda, que se aproximan con una clara trayectoria a ras de suelo y en los cuales

necesita una estirada lateral para hacerse con la posesión del balón. Para ello, previo desplazamiento si fuera necesario, atacará el balón mediante un impulso con la pierna de batida hacia el lateral y hacia el suelo. Lo hará dando un paso lateral adelantado sobre el lado hacia el cual se dirige el balón.

Es importante aproximar el cuerpo lo más cerca posible al balón para facilitar de esta manera el trabajo de las manos. Cuanto más cerca esté el cuerpo del balón a la hora de la recepción, con más comodidad trabajarán las manos, pues tendrán más margen de movimiento alrededor de aquél.

La pierna que inicia el movimiento de la estirada es la del lado sobre el cual se dirige el balón y la denominamos "pierna de batida". El portero cargará todo el peso de su cuerpo sobre ella mientras realiza la caída.

1.5. El saque de mano

Es la acción técnica del portero de realizar un pase con la mano a sus compañeros a la hora de iniciar el ataque, siendo la forma más rápida, sencilla y precisa de iniciar el juego ofensivo.

CONSIDERACIONES

Tras el cambio de reglamentación producido con la eliminación de la ley de los 4 pasos y la introducción de la ley de los 6 segundos, el portero tiene la posibilidad de desplazarse a lo largo y ancho del área con el balón una vez se ha hecho con su posesión. Con este cambio de reglamentación, antes de efectuar un saque de mano e iniciar el ataque, podrá hacer un desplazamiento con los siguientes objetivos:

- Abandonar zonas congestionadas de compañeros y adversarios que dificultan el saque.
- Coger la inercia suficiente para dar velocidad al saque.
- Buscar la orientación y la posición corporal adecuadas para realizar el gesto técnico necesario.
- Avanzar para lograr una mayor distancia con el saque.
- Buscar una línea de dirección de pase sin posibilidad de interceptación por el contrario.

Tipos de saque de mano

Teniendo en cuenta la trayectoria que describe el balón en su recorrido hasta el receptor, distinguiremos fundamentalmente tres tipos de saques de mano.

Saque de mano a ras de suelo

Es el saque en el cual el portero pone el balón en juego con la mano enviándolo sobre un compañero a ras de suelo, sin que en ningún momento de su trayectoria aquél abandone el contacto con el terreno de juego.

El portero efectuará este tipo de saque en el inicio de ataque en zonas próximas al área, normalmente en pases realizados a la línea defensiva o primera línea de pase. Es el saque que aporta una mayor precisión y el más fácil de controlar por el receptor, aunque también es el más corto de alcance.

Para su correcta ejecución, el portero, previo desplazamiento frontal hacia el receptor o hacia la zona a la cual desea lanzar el balón, adelantará la pierna contraria a la mano que efectúa el saque. Lo hará apoyando el pie en el suelo mirando en la dirección del pase. La pierna del lado de la mano que efectúa el saque se encontrará más retrasada, con el pie mirando hacia la diagonal, dibujando prácticamente un ángulo recto con la pierna más adelantada.

El portero, sujetando el balón entre los dedos, la palma de la mano, la muñeca y el antebrazo, realizará un movimiento pendular de atrás hacia delante, extendiendo el brazo por detrás del eje corporal.

Saque de mano picado

Es el saque de mano en el cual el portero pone el balón en juego con una clara trayectoria descendente hacia el terreno de juego con el objetivo de que aquél bote una o más veces en el suelo hasta llegar a la posición del receptor. El objetivo del bote del balón en el terreno de juego será imprimir velocidad al saque.

El portero efectuará este tipo de saque en las siguientes situaciones:

- Para cambiar la orientación del juego hacia la banda contraria al lado en el cual se ha hecho con la posesión del balón.

- Para realizar ataques rápidos o contraataques, haciendo botar el balón en el terreno de juego con el objetivo de imprimir velocidad al saque.
- Para cubrir distancias largas cuando no haya ningún contrario situado en la línea de pase, facilitando el control por un compañero.

Saque de mano aéreo o largo

Es el saque en el cual el portero pone el balón en juego con la mano sin que éste toque el suelo en ningún momento de su trayectoria hasta llegar al receptor.

En este tipo de saque, el balón, en todo su recorrido hasta el receptor, no entrará en contacto con el terreno de juego, llegando a cubrir medias y largas distancias mediante trayectorias aéreas. Su principal ventaja es la posibilidad de cubrir largas distancias con un alto nivel de precisión y rapidez. Su mayor inconveniente, en comparación con los otros dos tipos de saque, es la dificultad que ofrece al receptor en el momento del control.

El saque de mano aéreo es utilizado fundamentalmente en inicios de ataque rápidos o contraataques, normalmente en pases realizados a la segunda línea de pase o centrocampistas. En los últimos tiempos es muy común utilizar este tipo de saque para realizar pases hacia los medios centros con el fin de que éstos se hagan con la posesión del balón mediante un control y lo dejen de cara a sus compañeros, iniciando el juego prácticamente en el centro del campo.

Para su correcta ejecución, el portero realizará el saque efectuando el mismo gesto técnico que en el saque picado, aunque tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- Normalmente, el desplazamiento previo al saque ha de ser más largo y veloz para conseguir una mayor aceleración debido a la distancia a cubrir por el pase.

- El último paso previo a la realización del saque será más largo que el efectuado en el saque picado con el objetivo de conseguir una mayor impulsión.
- Antes de realizar el movimiento circular extenderá el brazo por detrás del eje corporal mediante un giro de tronco más pronunciado.
- El movimiento circular se iniciará con un balanceo hacia atrás del tronco mediante rotación externa y dará continuación mediante un movimiento de rotación interna hacia delante.

El balón saldrá del brazo antes de que el movimiento de éste sobrepase la perpendicular de su eje corporal o a su altura, nunca en su fase descendente.

1.6. El pase

Es la acción técnica que permite al portero establecer una relación con los demás componentes del equipo mediante la transmisión del balón, en este caso con las extremidades inferiores, y es el principio de todo juego colectivo.

Tipos de pase

Podríamos hacer diferentes clasificaciones de tipos de pase, como son las

Efectuadas:

- Atendiendo a la distancia que debe recorrer el balón en su camino hasta el receptor:

Podríamos clasificar el pase como corto, medio o largo.

- Atendiendo al medio por el cual se desplaza el balón: aquí distinguiríamos el pase a ras de suelo y el pase aéreo.

Pase con el interior

Es el pase realizado con la parte interior del pie, justo con la zona más ancha situada debajo de la cara interna del tobillo, siendo ésta la superficie de contacto más segura para enviar el balón a un compañero.

El portero utilizará este tipo de pase para cubrir distancias cortas en las cuales el balón, en todo su recorrido hasta el receptor, describirá una clara trayectoria a ras de suelo con el objetivo de facilitar el control por su compañero.

Para su correcta ejecución técnica, debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Podrá realizar el pase a la primera o previo control de amortiguación, clásico u orientado si le hiciera falta; en algunos casos también lo efectuará tras una conducción previa del balón.
- Antes de contactar con el balón realizará un desplazamiento previo si fuera necesario. Lo efectuará orientando la carrera hacia el receptor o hacia la zona sobre la cual desee enviar el balón.
- Debe colocar el pie de apoyo a la altura del balón, con los dedos de los pies mirando hacia el receptor o hacia la zona sobre la cual desee orientar el pase.
- Orientará los hombros de la misma manera.
- En distancias muy cortas, dicho apoyo podrá incluso realizarse un poco adelantado con respecto a la posición del balón.
- Contactará con el balón con la zona interior del pie que se encuentra justo debajo de la cara interna del tobillo.
- El punto de contacto con el balón será la parte central de éste.
- Dará intensidad al golpeo con el fin de dotar de velocidad al pase para que el balón no sea interceptado por los adversarios en su recorrido hacia el receptor.
- Tras golpear el balón, lo acompañará con la pierna ejecutora en su salida, como si quisiera dibujar su trayectoria, bloqueando de esta manera la dirección del pase.

Pase con el empeine

Dependiendo de la zona del empeine que el portero utilice para golpear el balón, podríamos distinguir dos tipos de pases:

- Pase con la parte interior del empeine

Es el realizado con la zona formada por el interior del pie y la parte del empeine que ocupa la prolongación de los dedos segundo y tercero. El portero utilizará este tipo de pase para cubrir medias y largas distancias, combinando la fuerza y la precisión en el golpeo. Como norma general, en este tipo de pases el balón

describirá una trayectoria aérea en la mayor parte de su recorrido hacia el receptor.

El pase con la parte interior del empeine también se podrá utilizar en determinadas situaciones en las cuales se desee dotar de efecto al balón con el objetivo de superar la posición de compañeros y adversarios cuando éstos se encuentren en la línea de dirección del pase.

- Pase con la parte frontal del empeine

Es el efectuado con la parte superior del pie que está entre la caña de la pierna y el principio de los dedos. Es una superficie utilizada para cubrir largas distancias mediante trayectorias aéreas, cuyo objetivo principal es desplazar lo más lejos posible el balón a una zona determinada.

DISEÑO METODOLÓGICO.

2.1 Población y muestra.

Esta investigación se realizó con los arqueros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021, la cual la conforman una población de 2 atletas, de los cuales se tomaron como muestra 2 lo que representa el 100% de la misma, a los cuales se le tomaron una serie de indicadores de porteros, la intencionalidad de la muestra es que se excluyen a los jugadores de campo debidos a que los mismos no tienen incidencia directa en la ejecución del arquero. La experiencia deportiva de los atletas que conforman este equipo es de 5 años y 4 meses como promedio.

Metodología empleada:

Esta investigación se llevaría a cabo a partir del mes de septiembre en el mesociclo Desarrollador y finalizaría el 22 de octubre, en el mesociclo competitivo.

Dentro de los indicadores que fueron tomado para constar el comportamiento de los porteros dentro nuestra investigación podemos señalar: salidas, estiradas, despejes de puño, estos elementos fueron considerados por los investigadores como los de mayor dominio por parte de los atletas.

Entre otros métodos se empleó, la observación participante donde el investigador- observador formó parte del colectivo de entrenadores. Esto dio la posibilidad de que los observados no se sintieran cuestionados por personas externas y asumieran una postura natural en relación con las acciones motrices que desarrollaban además de forma parte del colectivo de entrenadores de ese equipo.

Estos juegos se celebrarían en nuestro municipio con la participación de los equipos de la zona. (La Sierpe, Taguasco, Fomento y Jatibonico).

2.2. Métodos y Procedimientos

Métodos del nivel teórico:

La aplicación de los métodos teóricos empleados tuvo como objetivo la interpretación de los datos obtenidos en el trabajo. Al ser utilizados en la construcción y desarrollo de la teoría, propiciando los elementos necesarios para adentrarnos en el fenómeno y no abordarlo de manera superficial.

Inductivo deductivo: Tales procesos lógicos se dan durante la caracterización y comprensión de la realidad estudiada. Están presentes especialmente al inferir las características de la técnica objeto de estudio.

Análisis y síntesis: Permite el abordaje de la temática de investigación mediante procesos de aproximaciones sucesiva, donde se identifican y caracterizan los elementos que forman la realidad estudiada, a la vez que se integra como totalidad sistémica. En particular, el análisis y la síntesis están presentes cuando se estudian los factores que influyen en los componentes de los porteros

Histórico – lógico: Posibilitó profundizar en la evolución y desarrollo del término de efectividad de las acciones de los porteros a partir de bases filosóficas, sociológicas, pedagógicas y didácticas que se han sustentado en los momentos actuales en los atletas de fútbol.

Método del nivel empírico:

Observación: Estructurada sobre la base de una guía estructurada al efecto, como forma de dirigir la percepción hacia el objeto de estudio, para valorar la efectividad de las acciones de los porteros.

2.3 Técnicas Estadísticas.

La técnica estadística a utilizar sería dentro de la estadística descriptiva el cálculo porcentual.

Conclusiones.

1. Profundizar en los fundamentos teóricos acerca de los elementos vinculados a las acciones de los porteros.
2. Lograr una disminución de goles permitidos por partidos.
3. Obtener la mayor cantidad de estiradas efectivas en cada partido, con un alto porcentaje en los despejes de puño.

Recomendaciones

1- Las posibles literaturas a consultar acerca del tema:

- Bonizzoni, L & Leali, G, (1995). El portero, preparación física, técnica y táctica. Ed. Gymnos. Madrid.
- Fermín Galeote, (enero 2003): Las funciones tácticas del portero, en defensa y en ataque, Cuadernos técnicos Editorial Wanceulen.

Bibliografía

- ANTÓN Y COL (2000) *Alternativas y factores para la mejora del aprendizaje*. Ed. Gymnos. Madrid.
- ANTÓN, J.L. (1998). *Táctica general ofensiva*. Ed. Gymnos. Madrid.
- A. Veles Vázquez – J. Sambade Cameira – A. Areces Gayo, directrices metodológicas para el entrenamiento del portero. Training Futbol (julio 2002)
- BAYER, C. (1986). *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. Ed. Hispano Europea. Barcelona.
- BONIZZONI, L & LEALI, G, (1995). *El portero, preparación física, técnica y táctica*. Ed. Gymnos. Madrid.
- BORZI, A.C. (1999) *Fútbol infantil: entrenamiento programado*. Ed. Stadium. Buenos Aires (Argentina).
- BRÜGGEMAN, D. Y ALBRECHT, D. (1996) *Entrenamiento moderno del fútbol*. Hispano Europea. Barcelona.
- COMESAÑA, H. (2001) [El proceso del fútbol formativo](http://www.efdeportes.com/). <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 6 - N° 29 - Enero
- CONTRERAS, A. (1989). El departamento de E.F. y Deportes. En AA.VV. *Bases para una nueva E.F.* Cepid. Zaragoza.
- CONTRERAS, A. (1989b). El departamento de E.F. Criterios a seguir en la formación de colaboradores deportivos. En AA.VV. *Bases para una nueva E.F.* Cepid. Zaragoza.
- DÍAZ SUAREZ, A. (1995). La iniciación deportiva dentro del D.C.B. *Revista de E.F.* N° 58, pp. 27-33.
- GIMÉNEZ FUENTES-GUERRA, F.J & CASTILLO VIERA, E. (2001) [La enseñanza del deporte durante la fase de iniciación deportiva](http://www.efdeportes.com/). <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 6 - N° 31 - Febrero.
- HERNANDEZ, J. (1994) *Análisis de las estructuras del juego deportivo*. INDE Barcelona.

- HERNANDO BARRIO, E. *Apuntes de Fundamentos de Fútbol (asignatura Fundamentos de deportes Colectivos)*. 2º CC. Del Deporte. Toledo. Curso Académico 2000-2001.
- LILLO, J. M. (2000) Consideraciones de aplicación al entrenamiento de la táctica. *Training Fútbol*. N° 47. Enero. Pp. 8-14. Valladolid.
- MARCET BONEL, R (1999) El entrenador como profesor: técnicas eficaces para enseñar. *Training Fútbol*. N° 44. Octubre. Pp. 42-46.
- MORCILLO J.A. Y MORENO, R. (1999) Propuesta de estructuración y secuenciación de los medios técnico-tácticos y modelo de clasificación de las tareas de enseñanza en fútbol. *RED*, tomo XII, 3, 20-24.
- MORCILLO LOSA, J.A & MORENO DEL CASTILLO, R (2000) Fundamentos teórico-prácticos para la creación de situaciones de enseñanza-entrenamiento en fútbol. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 5 - N° 21 - Mayo
- RAMÓN MADIR, I. (2001). *El entrenamiento del portero e fútbol en el proceso evolutivo*. *Training Fútbol*. N° 59. Enero. Pp. 28-39.
- RUIZ PÉREZ, L.M. (1987) *Desarrollo Motor y Actividades Físicas*. Ed. Gymnos. Madrid.
- RUIZ PÉREZ, L.M. (1994) *Deporte y aprendizaje*. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid.
- SANS TORRELLES, A. FRATTAROLA ALCARAZ, C. y SAGRERA GONZÁLEZ, S. (2000). *La etapa de iniciación del joven futbolista*. *Training Fútbol*, 46. Diciembre. pp. 26-45.
- VIDAL BARBIER, M (1999). *La colocación del portero de fútbol*. *Training Fútbol*. N°. 44. Octubre. Pp. 36-41.
- Siret J. (et, al): Edad morfológica. Evaluación antropométrica de la Edad Biológica. *Revista cubana de medicina del deporte* 2. (1991) p1-14.
- Valdés Casal Hiran *Introducción a la investigación Científica aplicada a la educación Física y el deporte/ Hiran Valdés Casal...* (et. Al) Pueblo y Educación. Habana 1987.
- Zatsiorskip V.M. "Metrología Deportiva". Editorial Planeta Moscú p. 310.

ANEXOS:

Tabla 1: Comportamiento de los componentes técnico tácticos (Salidas y estiradas) de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

Local	Salidas		Estiradas					
	Pie	Mano	Rasa		Media		Alta	
	+	-	+	-	+	-	+	-
Efectividad Componente								
Efectividad general								

Tabla 2: Comportamiento de los componentes técnico tácticos (Saques y despejes de puño) de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

Local	Saques		Despeje de puños	
	Pie	Mano		
	+	-	+	-
Efectividad Componente				
Efectividad general				

Tabla 3: Goles permitido por su responsabilidad de los porteros del equipo de fútbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

Equipos / atletas	1	2
La Sierpe		
Taguasco		
Fomento		
Total		