



**FACULTAD CULTURA FÍSICA
CARRERA LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA**

**TRABAJO DE DIPLOMA PARA OBTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CULTURA FÍSICA.**

**ACCIONES DE AUTOEVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LOS
ELEMENTOS TÉCNICOS CON BALÓN DEL BALONCESTO.**

Autor: Alejandro Morfe Mendiburt

Tutor: *MSc. Diego. Freedman Morffi Jiménez*

Sancti Spíritus

AÑO 2021

EXERGO

“(…) Y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño para aprender por sí, asegúrese a cada hombre el ejercicio de sí propio”.

José Martí Pérez

DEDICATORIA

A la Revolución, y al líder histórico de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz.

A mi abuelo Fernando Morfe Viera con más de 40 años vinculados a la Educación Física y mi abuela Nila Jiménez Estévez maestra makarenko.

A mis padres Fernando Morfe Jiménez y Milagro Mendiburt Arteaga.

A mi esposa Yelecny Paz León por su apoyo y comprensión para el desarrollo de la presente investigación

A todos los profesionales de la educación que luchan por elevar y hacer más eficiente el aprendizaje de los alumnos.

AGRADECIMIENTOS

Al claustro de profesores de la Facultad de La Carrera Cultura Física.

Al Consejo de Dirección y a los profesores de Educación Física de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes del municipio Fomento.

Al claustro, alumnos de 6to grado y padres de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes

A TODOS; ¡MUCHAS GRACIAS!

RESUMEN

La investigación se desarrolló por la necesidad de atender las dificultades presentadas por alumnos de 6to grado en el orden teórico y práctico para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto asignatura Educación Física. Teniendo en cuenta lo anterior, se declara como objetivo general: Proponer acciones de autoevaluación para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes. En el proceso de recopilación de los datos se utilizaron diferentes métodos teóricos tales como: el analítico- sintético, el inductivo-deductivo y como métodos empíricos: la observación científica, la encuesta de conocimientos, y como métodos estadístico matemático: el cálculo porcentual. La investigación realizada propone como aporte práctico acciones de autoevaluación que permiten a los alumnos de 6to grado realizar el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, pase de pecho y recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto, asignatura Educación Física.

Palabras claves: Aprendizaje, Autoevaluación, Baloncesto, Educación Física

SUMMARY

The investigation was developed to the need off attending 6th grader student's difficulties in a theoretical and practical way for learning the technical elements with the ball, dribbling, chest pass and chest top- two hands reception. In basketball sport in physical education. Subject matter taking into account the mentioned before, we state as general objective: To proposing self-evaluation actions for the Learning the technical elements with the ball-dribbling chest pass, and chest top- two hands reception. In basketball sport by 6th grader students from Antonio Guiteras Holmes Primary School. In the process of collecting data different theoretical methods we used: sinthesys-analysis, inductive-deducive and as an empirical method: the scientific observation, knowledge surveys, and as mathematical- staiscal method, the porcentual calculation. The investigation it proposes as a practical contribution self-evaluation action that allow 6th grader students for learn the dribbling, chest pass, chest-top-two-hand reception in basketball sport in physical education subject matter.

Key Words: Learning, Self- Evaluation, Basketball, Physical Education.

TABLA DE CONTENIDO AUTOMATIZADA

INTRODUCCIÓN	1
EPÍGRAFE 1. MARCO TEÓRICO – CONCEPTUAL	5
1.1 Reflexiones acerca del proceso de enseñanza aprendizaje	5
1.2 Proceso de enseñanza aprendizaje de los elementos técnicos con balón del deporte baloncesto en Cuba en el 2do ciclo de la Educación Física primaria.	9
1.3 La autoevaluación en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la Educación Física.	12
1.4. La autoevaluación y su aplicación en el deporte baloncesto del 2do ciclo de la Educación Física primaria.	18
1.5 Características anatómico- fisiológicas y psicológicas de los alumnos de 6to grado a tener en cuenta para el aprendizaje del drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto.	20
1.6. Fundamentación teórica de las acciones	23
EPÍGRAFE 2 DISEÑO METODOLÓGICO	26
2.1- Escenario y población de la investigación.	26
2.2 Métodos de la investigación:	26
2.3 Acciones para contribuir al aprendizaje de los elementos técnicos con balón, drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes (Ver acciones de la 5 a la 8 en Anexo 2)	28
2.4 Operacionalización de la variable dependiente.	33
EPÍGRAFE 3 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.....	35
Recomendaciones.....	38
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

En Cuba se destaca el papel de la escuela y se orienta a producir un desarrollo cualitativo en aras de fomentar una mejor formación ciudadana, donde se sitúa al alumno en el centro de su aprendizaje. José Martí Pérez (1853–1895) heredero de las ideas de educadores como el Presbítero Félix Varela y José de la Luz y Caballero, representó el resumen de lo más positivo de la herencia anterior, y a su vez la proyección de sus ideas ha trascendido a un plano superior de alcance futuro.

Muchos autores en Cuba han definido el término aprendizaje Silvestre. M, (2000), Rico, P. (2000); Castellanos, D. (2001); Addine, F. (2004), López, A. (2006); Deler, P (2017), los cuales poseen aspectos coincidentes: Al plantear que es un proceso activo, reflexivo, regulado, donde se aprende de las formas de conocer, hacer, convivir y ser, donde el alumno es sujeto activo de su aprendizaje, que le permite ir apropiándose de conocimientos, y desarrollando habilidades y capacidades en un proceso de socialización y comunicación que favorece la formación de valores y que transcurre en el contexto histórico social en el que se desarrolla.

En lo referente al término de aprendizaje coincidimos con lo abordado por los autores y se enfatiza en la idea de que el alumno sea sujeto activo en este proceso en todos los momentos de la clase de Educación Física y del deporte, y en este sentido destacar el papel del alumno dentro de la evaluación.

Son diversos los trabajos de investigación que a nivel mundial diseñan instrumentos de evaluación para la medida del aprendizaje en el deporte baloncesto en la Educación Física primaria dentro de ellos se destaca, en España, Ureña Ortín, Nuria. (2006); en Grecia Kolovelonis, A. (2012); en Colombia, Portocarrero Ortegata, Alejandro.(2016); en Perú, Correa Ostos, Lady Elizabeth.(2019).

En la presente investigación durante el diagnóstico realizado a un grupo de alumnos de 6to grado de la escuela Antonio Guiteras Holmes del municipio Fomento, provincia Sancti Spiritus, se observan insuficiencias en el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, con énfasis, en el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la

altura del pecho, lo que provoca dificultades para resolver con éxito las acciones individuales y de grupo durante el juego de baloncesto.

Estas limitaciones fueron verificadas por el proyecto de investigación territorial: “Hacia una autoevaluación integral del proceso evaluativo en el deporte baloncesto Asignatura Educación Física”. El cual tiene como línea de Investigación la exploración e intervención en la educación física primaria.

Después de profundizar en la búsqueda de elementos sobre el objeto de estudio que justifican la actual investigación se determinó la siguiente:

Desde el punto de vista teórico y práctico no se han detectado suficientes estudios sobre las vías que propician en el alumno del nivel educativo primario la valoración para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón en el deporte baloncesto asignatura Educación Física, lo que justifica la búsqueda de recursos didácticos para un mejor aprendizaje. Además, desde el punto de vista práctico se detectan insuficiencias en el aprendizaje de los alumnos de 6to grado acerca de los elementos técnicos con balón, con énfasis, en el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho, lo que genera dificultades para realizar las acciones individuales y de grupo en el juego de baloncesto.

Teniendo en cuenta lo anterior se plantea el siguiente:

Problema científico: ¿Cómo contribuir al aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado?

El objeto de estudio: Proceso de enseñanza aprendizaje del deporte baloncesto en la asignatura Educación Física.

El Campo de acción: Proceso de enseñanza aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado.

Esta investigación está orientada por el siguiente Objetivo General: Proponer acciones de autoevaluación para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.

Preguntas Científicas

1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan las acciones de autoevaluación para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho por alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes del municipio Fomento, provincia Sancti -Spíritus?

2- ¿Cuáles son las necesidades y potencialidades que presentan los alumnos de 6to grado de la escuela, primaria Antonio Guiteras Holmes para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto asignatura educación Física?

3- ¿Cómo elaborar acciones de autoevaluación para favorecer el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho por alumnos de 6to grado en el deporte baloncesto, asignatura Educación Física?

Tareas Investigativas

1-Determinación de los fundamentos teóricos- metodológicos que sustentan las acciones de autoevaluación para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto.

2-Diagnóstico de las necesidades y potencialidades que presentan los alumnos de 6to grado de la escuela Antonio Guiteras Holmes para realizar el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto asignatura Educación Física.

3-Elaboración de las acciones de autoevaluación para el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho por alumnos de 6to grado en el deporte baloncesto, asignatura Educación Física.

Variable independiente: Acciones de autoevaluación.

Variable dependiente: El aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho por alumnos de 6to grado.

Población y Muestra.

La población está compuesta por 50 alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes del municipio Fomento provincia Sancti- Spíritus los cuales se distribuyen en dos grupos el A y el B. La muestra la conforman 25 alumnos del grupo B de ellos 10 son varones y 15 hembras.

Métodos de investigación

La investigación asume como método principal el dialéctico materialista, que permite el estudio del objeto como un proceso, la determinación de sus componentes, sus relaciones dialécticas. Se utilizarán diferentes métodos teóricos tales como: el analítico-sintético, el inductivo-deductivo y como métodos empíricos: la observación científica, el análisis de documentos, la encuesta de conocimientos. Como métodos estadísticos matemáticos, el cálculo porcentual y la estadística descriptiva.

EPÍGRAFE 1

EPÍGRAFE 1. MARCO TEÓRICO – CONCEPTUAL

El capítulo aborda reflexiones teórico- prácticas generales acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje y su influencia en el deporte baloncesto en Cuba en el 2do ciclo de la Educación Física primaria. Se presentan referentes teóricos de la autoevaluación como componentes de este proceso, las características anatómico-fisiológicas y psicológicas de los alumnos y la fundamentación teórica de las acciones de autoevaluación para el aprendizaje de los movimientos a tener en cuenta para realizar los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto, asignatura Educación Física.

1.1 Reflexiones acerca del proceso de enseñanza aprendizaje

El proceso de enseñanza - aprendizaje ha sido históricamente caracterizado por diferentes pedagogos, este aspecto ha sido objeto de estudio e interpretación por diferentes personalidades desde el propio inicio del pensamiento educativo en Cuba, reflejándose en las ideas de Félix Varela, (1788 - 1853) José de la Luz y Caballero, (1800 – 1862) Enrique José Varona y su máximo exponente José Martí, (1853 -1895) más tarde Alfredo M. Aguayo (1902-1958) y otros destacados pedagogos hasta nuestros días.

Nuestro Héroe Nacional *José Martí* (1853 -1895) insistió en la necesidad de enseñar a pensar y a crear al alumno en el proceso de aprendizaje y a ejercitar la mente constantemente, así como a trabajar con independencia, al respecto expresó: “(...) Y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño para aprender por sí, asegúrese a cada hombre el ejercicio de sí propio”. (Martí Pérez, J. 1975, p. 421).

En esta misma dirección el líder histórico de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz expresó: “Es necesario desarrollar en todos los estudiantes, el espíritu de observación, la capacidad de analizar, de indagar, es decir, no aceptar las cosas simplemente sin

hacer un razonamiento porque aparece en un libro, porque se lo dicen.” (Bonachea Entrialgo, R. 2008 p. 171).

Su visión acerca del papel activo del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje muestra la necesidad de preparar a las nuevas generaciones para que adquieran conocimientos y los apliquen en la práctica.

El presente trabajo se sustenta en los postulados *Vigotskyanos* y de sus seguidores, al expresar que el desarrollo ocurre bajo la influencia de la enseñanza y la educación.

El enfoque socio - cultural planteado por su fundador *Lev S. Vigotsky* (1925-1934). Para *Vigotsky* los procesos de desarrollo en el niño no son autónomos de los procesos educacionales, ambos están vinculados desde su nacimiento, por eso la enseñanza debe proyectarse en sus dos niveles, real y potencial y sobre todo el potencial para promover niveles superiores de desarrollo y autorregulación.

En las concepciones más actuales del proceso de enseñanza- aprendizaje, Rico (2000); (Castellanos Simons, D. 2001); Margarita Silvestre y Pilar Rico (2000), Addine, F. (2004); Campos Perales y Moya Ricardo (2011), coinciden en afirmar que este es un proceso integrado, de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, donde existe una interrelación entre el maestro y el alumno, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos, constituyendo la vía fundamental para la adquisición de los conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, valores y modos de actuación.

Un proceso de enseñanza-aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle es una exigencia actual a la escuela y constituye un reto para los docentes, que durante años han concentrado el proceso en lo cognoscitivo dejando sin tener en cuenta, medida a la oportunidad, el efecto desarrollador y educativo de la enseñanza.

Estudios realizados por un grupo de investigadores cubanos Silvestre, Rico, Zilberstein, (1993-1998), en la búsqueda de la solución a este problema, pusieron de manifiesto la

necesidad de remodelar la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje para lo cual se identificaron como clave los siguientes aspectos:

- Diagnóstico de la preparación y desarrollo del alumno.
- Protagonismo del alumno en los distintos momentos de la actividad del aprendizaje.
- Organización y dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Concepción y formulación de la tarea.

Según Rico, P. y Silvestre, M. (2000) la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje hay que verla como un sistema integrado, es el papel protagónico del alumno en dicho proceso, en este enfoque se revela como característica determinante la integración entre lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

Como parte del protagonismo del alumno en su actividad de aprendizaje, un lugar especial lo ocupa el que este sea capaz de comprobar la calidad de sus resultados, es decir, que pueda comprobar en qué medida, las acciones por él ejecutadas son o no correctas. Esto le permite hacer las correcciones necesarias en caso que lo requiera y aproximarse a la respuesta correcta.

Cuando el alumno se entrena de forma sistemática en aplicar estas exigencias en el control valorativo, va gradualmente haciendo suyo este proceder externo, es decir, va interiorizando el procedimiento y las exigencias hasta operar en un plano mental, con lo cual será capaz de, ante nuevas ejecuciones, obtener resultados superiores producto del nivel de autorregulación alcanzado. Estas acciones elevan el nivel de conciencia del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Estudios realizados en condiciones experimentales López J. (1985), Labarrere A. (1980), Silvestre M. (1985), Calderón Jorrín, C. (1996), López, A. (2006), Rico P; Santos E. M.(2008), Deler(2014- 2016) entre otros, han permitido demostrar que, al organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje bajo determinadas condiciones y exigencias psicopedagógicas, es posible lograr niveles superiores de la actividad intelectual de los

alumnos, así como la formación de habilidades cognoscitivas, de procedimientos para la regulación de actividad y un proceso de aprendizaje más consciente, entre otros logros.

Múltiples han sido y son durante las últimas décadas, los intentos de psicólogos y pedagogos por transformar estas formas de dirección de la actividad de aprendizaje. Desde hace años se ha revelado que el proceso de asimilación de conocimientos, el proceso de aprendizaje es un proceso activo, que su éxito depende de lo que el alumno haga, de su actividad, de las diferentes acciones que desarrolle como parte de la asimilación de los nuevos conocimientos.

Deler (2017, Noviembre, 17) resalta en un estudio referido a esta temática que: “Es de importancia vital resaltar la idea de que centrar el proceso de aprendizaje en el alumno es mantenerlo como un sujeto activo de su aprendizaje.” cuestión que aún no se observa como generalidad en nuestras prácticas. (p.1).

Aspecto en el que se coincide con la doctora Pastora Deler Sarmiento y en la cual se hace necesario una transformación en la Educación Física teniendo en cuenta el acelerado avance del desarrollo científico y técnico de la sociedad y donde se precisa de alumnos mejor preparados dando respuesta a los pilares básicos del aprendizaje de Delors (1996), como lo constituye el aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser.

El aprendizaje resulta ser, en realidad, un proceso complejo, diversificado, altamente condicionado por factores tales como las características evolutivas del sujeto que aprende, las situaciones y contextos socio-culturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello, el nivel de intencionalidad, conciencia y organización con que tienen lugar estos procesos, entre otros. Silvestre M. (1999).

Para abordar una comprensión del aprendizaje. Aprender es un proceso que ocurre a lo largo de toda la vida, y que se extiende en múltiples espacios, tiempos y formas. El aprender está estrechamente ligado con el crecer de manera permanente. Sin

embargo, no es algo abstracto: está vinculado a las experiencias vitales y las necesidades de los individuos, a su contexto histórico-cultural concreto.

Para llevar a cabo el aprendizaje en el proceso de Educación Física, es preciso ante todo diferenciar el tipo de acción de que se trata si es natural o deportiva. Si es deportiva, hay que interesarse por la estructura del movimiento ya que es esto precisamente lo que más inmediatamente lo diferencia de otro, aun cuando todos al ejecutarse manifiestan tres fases, preparatoria, principal y final que están relacionadas entre sí en un orden de sucesión inalterable sin que se puedan eliminar o intercambiar. Deler (2017).

En la Educación Física cobra gran significación el proceso de enseñanza aprendizaje de los elementos técnicos con balón del deporte baloncesto por alumnos de 6to grado, ya que es en estas edades donde se sientan las bases para que los alumnos aprendan cómo realizar correctamente cada uno de los movimientos y puedan aplicarlos, ante las siempre cambiantes situaciones de juego.

1.2 Proceso de enseñanza aprendizaje de los elementos técnicos con balón del deporte baloncesto en Cuba en el 2do ciclo de la Educación Física primaria.

Los elementos técnicos con balón son los movimientos con balón en el deporte baloncesto que se adaptan a la situación de juego. Los elementos técnicos ofensivos se ejecutan con un mínimo desgaste físico con cambios de dificultades según las reglas de juego, Moreno, Luis. Alfredo (2018). Meinel K. (1976) En su texto Didáctica del Movimiento, citado por: (Hechavarría Urdaneta, Mirtha. 2007 p.204), respecto a las habilidades motrices expresa:

“A las acciones que se han fijado en gran medida gracias al ejercicio, sin la concentración consciente de la atención”, y que “La coordinación motora está perfeccionada y estabilizada en una habilidad, en una medida tal, que la tarea se resuelve con gran seguridad. De esta forma, la habilidad motriz es una premisa directamente relacionada con el logro de cada rendimiento específico”.

Según Díaz A. (1993), citado por (Hechavarría Urdaneta, Mirtha. 2007 p.205), respecto a:

“Los términos habilidades motrices deportivas específicas y habilidades deportivas en la Educación Física se utilizan como sinónimos. En consecuencia las habilidades motrices específicas son las técnicas deportivas, por lo que el concepto implica un principio de eficiencia en el movimiento que condicionará la estructura y ejecución técnica de las mismas”.

Estas habilidades motrices deportivas aparecen en cada uno de los deportes que se desarrollan en la enseñanza de la Educación Física en los diferentes niveles y por supuesto en cada uno de los deportes como habilidades técnicas y tácticas.

Por consiguiente existe una gran relación entre las habilidades motrices deportivas en Educación Física y los elementos técnicos.

El proceso de enseñanza- aprendizaje del baloncesto en Cuba en la asignatura Educación Física ha venido experimentando cambios hacia modelos más contemporáneos, sin embargo aún persiste una tendencia tradicionalista por parte de profesores de Educación Física al no tener en cuenta el carácter activo del alumno dentro de la enseñanza – aprendizaje de los elementos técnicos con balón del baloncesto, a los alumnos no se les dejan oportunidades para la reflexión crítica de lo que aprenden, siendo reiterativos en la realización de las acciones que realizan, no logran interiorizar los movimientos o fases de las habilidades y en consecuencia no pueden transferir el aprendizaje a situaciones de juego.

La doctora Deler Sarmiento en la tesis doctoral (2003) al referirse a esta temática plantea que:

...muchas veces nos preocupamos porque el alumno domine prácticamente en el deporte baloncesto el pase de pecho, el pase de béisbol y el pase indirecto e incluso se enseña cómo generalidad en diferentes momentos del desarrollo del programa, pero no se conduce al alumno a reflexionar sobre sus diferencias y semejanzas, sobre las situaciones que exigen ejecutar uno u otro, a crear variedad de tareas para utilizar uno u otro, a solucionar situaciones en los que haya que

utilizar uno y otro, a defender la idea de la utilización de cada uno, a valorar los medios con los que pueden realizarse si no existe el medio real, qué semejanzas y diferencias hay en estos países y los que se ejecutan en otros deportes, qué significación tiene saber pasar en cualquiera de sus formas con la vida cotidiana. El alumno solo aprende elaborando y reelaborando lo que hace y es el modo de actuación del docente, directivos y alumnos quienes lo tienen que materializar. (p.90).

Por otra parte otros autores hacen énfasis en lo motriz y en lo cognitivo en el aprendizaje:

El aprendizaje eficaz del niño será aquel en el que el alumno aprende implicándose activamente en dos niveles, **motriz**: a través de la acción y la experimentación; y en lo **cognitivo**: reflexión del porqué hacerlo, para qué hacerlo y cuándo hacerlo. (Mora, 2008, P.62).

También se afirma que la experiencia acumulada en el tratamiento con niños ha permitido obtener buenos resultados cuando se corrigen los errores a partir de las acciones que hacen bien, esto estimula el aprendizaje. Siempre hay algo que hacen bien los alumnos. A partir de un gesto que ejecuten bien, corregir la fase o elemento del fundamento que está equivocado.

El autor de la presente investigación coincide con lo abordado por Deler (2003), y Mora (2008), que para el logro de un aprendizaje eficiente en los alumnos de 6to grado del nivel educativo primario, se necesita de un trabajo constante y de la variabilidad en las acciones que se realizan.

Los avances científicos y técnicas actuales y sus diversas aplicaciones en la Educación Física y el deporte baloncesto, plantean a la sociedad y a la escuela contemporánea atender de manera diferenciada el proceso de enseñanza aprendizaje. El reto no solo constituye formar ciudadanos capaces de procesar gran volumen de información, sino que también comprendan y actúen con conocimiento de la esencia de las causas, con implicación personal y responsabilidad.

En tal sentido cobra gran significado la evaluación como componente no personal del proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Física.

1.3 La autoevaluación en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la Educación Física.

La autoevaluación es un proceso socialmente necesario, algo inherente al hombre que, como ser social, al realizar su valoración refleja en su conciencia la significación que tienen objetos y fenómenos de la realidad. La autoevaluación se convierte en un proceso complejo, personalizado, de reflexión, regulación y ayuda, así como en un conjunto de actividades motivadoras que permiten a los alumnos mejorar sus procesos de aprendizaje. De esta manera se propicia una valoración consciente de su realidad, ante la que se proponen alternativas de cambio en sus actitudes, responsabilizándose en su propia actuación de manera más independiente y con plena seguridad en sí mismo, todo esto conduce a la autoevaluación como vía indispensable del proceso educativo.

Algunos autores y colectivos dentro de esa rama del saber expresan sus conceptos y puntos de vistas sobre la autoevaluación a nivel mundial, destacando entre otros: Mosston y Ashworth, (1993); Ureña, (2005); Catalayud (2008); Fraile (2009); Navarro, (2010); Mejías, (2010); Báez, (2011); Urquijo, (2012); González, (2013); Marina, (2013); Muñoz, (2015); Torres, (2015); García, (2016); Blázquez, (2017).

Los mismos coinciden en plantear que la autoevaluación es un componente del proceso pedagógico donde se manifiesta una retroalimentación y toma de decisión, en pro de un mayor éxito pedagógico y académico, es una concepción renovada de la enseñanza que responsabiliza al alumno en su desarrollo y resultado, por lo que surge la necesidad de aplicar en el proceso de enseñanza–aprendizaje modelos de enseñanza más contemporáneos que eleven la significación del aprendizaje y sus conocimientos sobre actividades físicas y deportivas.

En Cuba se destacan por su contribución al concepto de autoevaluación los autores, González Rey, (1995); Carmenate (1996); Mena (2001); Addine.; E. Porras ((2004); L. Borrego (2005); Menéndez (2006); López (2006); Caballero, (2011); Deler, (2017).

Estos plantean como regularidad que la autoevaluación es un elemento de alto valor educativo, por ser un procedimiento metodológico o proceso reflexivo, donde los educandos valoran su propia actuación, donde se brinda al alumno una mayor responsabilidad, lo que evidencia la importancia del desarrollo de la autoevaluación en el proceso pedagógico, por lo que la consideran como una necesidad del proceso docente educativo.

Para ejercer una autoevaluación efectiva es necesario la participación activa del alumno y exige, además, el aprendizaje de hechos, conceptos y principios estrechamente vinculados con la práctica, para elevar la significación del aprendizaje y sus conocimientos sobre las actividades físicas y deportivas.

“Un elemento de elevado valor educativo es que el profesor analice sistemáticamente las evaluaciones con sus grupos de alumnos y los ponga en la situación de autoevaluarse y valorar la actuación de un compañero, lo que contribuye a la formación de valores como la honestidad, la responsabilidad y la motivación, entre otros.” (López, A. 2006 p140).

Para el logro de una acertada autoevaluación en Educación Física con alumnos de 6to grado del nivel educativo primario, se hace necesaria la realización del diagnóstico para identificar el estado actual e ir proyectando la transformación individual y grupal. Este diagnóstico permite que el alumno vaya comparando sus resultados y se retroalimente de sus éxitos y fracasos.

La autoevaluación posibilita el trabajo con la diversidad de los alumnos donde se utilizan diferentes técnicas que miden las esferas cognitivas, procedimentales y actitudinales, por consiguiente, la autoevaluación permite la inclusión de todos los estudiantes, los cuales muestran sus progresos y limitaciones en la práctica y la van corrigiendo de forma individual con ayuda de otro alumno o del profesor.

Lógicamente para realizar la autoevaluación en Educación Física en el nivel educativo primario en el 6to grado, se requiere de un clima sociopsicológico afectivo y participativo, donde prime la motivación y una comunicación fluida, auténtica, libre y solidaria, respetuosa, que involucre a los alumnos en el proceso no solo afectivamente, sino también desde su actividad intelectual.

La autoevaluación propicia el aprendizaje de hechos, movimientos y conceptos de la asignatura Educación Física, lo que favorece el accionar cognitivo a través de la metacognición del alumno y por ende su accionar práctico será mucho más eficaz, aunque en gran medida dependerá del nivel de percepción y motivación por aprender y conocer esos contenidos.

La aplicación de la autoevaluación, aunque muchos autores como Calderón y Menéndez (2006) la definen dentro del estilo de enseñanza reproductivo. Propuesta en la cual se coincide con las autoras, sin embargo cuando se refiere a los canales de desarrollo en este estilo el autor considera que se puede incrementar el desarrollo cognitivo si se emplean la técnica de confección de mapas conceptuales y el apoyo de las TIC (técnica del video), a partir de los elementos que caracterizan las habilidades del baloncesto para promover la autoevaluación, logrando así aprendizajes significativos utilizando la teoría de Ausubel,1978) donde se plantea que la esencia del aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial con lo que el alumno ya sabe.

La autoevaluación del estudiante constituye un medio indispensable para medir los aspectos individuales del alumno y posibilita realizar los ajustes necesarios para hacer asequibles los contenidos de la enseñanza en los cuales va dirigida la influencia de la Educación Física: la esfera cognitiva, conocimientos teóricos, capacidad de análisis y síntesis, creatividad, etc., la esfera motriz: capacidades físicas y habilidades motrices y la esfera social-afectiva: sentimientos, normas de conducta, convicciones, formación de valores, etc. (López,2006).

La autoevaluación descansa más que en los medios, en la actitud y disposición de los alumnos, lo cual implica una constante redefinición y consecuente replanteamiento de la función educativa. Por eso su aplicación en el 6to grado del nivel educativo primario resulta innovadora y por consiguiente, creadora en sí misma como categoría integral del proceso de enseñanza aprendizaje, por tanto se puede afirmar que esta constituye una necesidad dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje en Educación Física.

En tal sentido cobran gran significación las vías, formas o técnicas que utilice el profesor de Educación Física con los alumnos en la clase, el uso de la autoevaluación por parte del alumno constituye una vía esencial en el modelo integral físico educativo.

La autoevaluación no solo está centrada en el movimiento, sino en el niño, en sus vivencias, experiencias, necesidades, motivos e intereses, formas de actuación y en lo cognitivo, lo que aprende como sujeto activo, como personalidad en formación, dentro de este proceso.

Los aprendizajes tradicionales en Educación Física privilegiaron el aprendizaje técnico y de modelos de movimiento, es decir aprender a hacer en detrimento de los demás tipos de aprendizajes; basado en la *demonstración y la repetición*, lo cual supone la adquisición por parte de los alumnos de una serie de “*automatismos*”.

La enseñanza, desde esta concepción del aprendizaje y bajo presupuestos científicos, debe caracterizarse por ser desarrolladora, consciente y objetal. Algo que no se ha logrado en la actualidad, ya que el proceso de enseñanza aprendizaje se centra en el profesor sin atender a los procesos de aprendizaje que ocurren en los alumnos, considerándose sujetos, reproductivos a los que no se ofrecen oportunidades para la reflexión y el cuestionamiento de lo que aprende, además no los implican en la búsqueda de sus conocimientos, lo que frena el desarrollo de su pensamiento.

Buscar solución a estos y otros problemas que en la práctica educativa actual se presentan en el nivel primario debe ser una tarea priorizada cuyo propósito fundamental debe estar centrado en la resignificación que debe alcanzar el proceso de enseñanza-aprendizaje para que sea desarrollador y por tanto promover el cambio educativo.

La autoevaluación como proceso de enseñanza – aprendizaje beneficia a alumnos como a profesores. Así los alumnos aprenden a regular su propio proceso de aprendizaje e, implícitamente a comprender su aprendizaje. Por su parte el profesor es el encargado de guiar, orientar y facilitar a los alumnos las herramientas necesarias para que pueda llevar a cabo este proceso con garantías.

Un elemento esencial de la evaluación en el Modelo Integral Físico Educativo lo constituye la autoevaluación permanente por parte de los alumnos en el cumplimiento de sus actividades específicas y como base en un aprendizaje significativo y desarrollador.

En el campo de la Educación Física, la obra de Blázquez, D. (1990) “Evaluar en Educación Física” nos presenta un nuevo modelo de evaluación con un enfoque ordenado, riguroso y sistémico que constituye un aporte significativo a las nuevas concepciones contemporáneas de la evaluación en esta área.

En este nuevo modelo, la evaluación en Educación Física se concibe como un proceso continuo dirigido al “perfeccionamiento y optimización” del proceso enseñanza – aprendizaje.

En relación con el objeto de la evaluación destaca cómo “el alumno no es el único implicado en el acto de evaluar”, ya que afecta “al profesor y a las estrategias pedagógicas, además, del alumno”.

En relación con el alumno y su participación en el proceso de evaluación plantea tres conceptos que supera considerablemente el enfoque unilateral de la co- evaluación. Estos son:

- Heteroevaluación. Acción evaluadora que se realiza por el profesor y todas las personas que tienen relación con el alumno.
- Autoevaluación. Como acción y capacidad a desarrollar en los alumnos.
- Evaluación recíproca. Que comprende la evaluación entre alumnos.

“La autoevaluación constituye una concepción renovada de la enseñanza que responsabiliza al alumno en su desarrollo y resultado.” (Blázquez, Sánchez D. 2006 p 54).

Destaca además que la autoevaluación constituye una función que debe asumir el propio alumno. La participación responsable del alumno en la evaluación viene a constituir un reflejo de su nivel de participación en el conjunto total de componentes del proceso didáctico.

En relación a esta forma de evaluar Blázquez, D. Refiere: “Nos quejamos de la falta de capacidad de nuestros alumnos para valorar, enjuiciar, elegir y tomar decisiones; pero, ¿Nos hemos preocupado en desarrollar esta capacidad en los alumnos?”. Más adelante señaló: “No se trata de declarar a la autoevaluación única forma de evaluación, sino de sacar partido de ella como medio de evaluación y de desarrollo del criterio propio”. (Blázquez, Sánchez D. 2006 p 55).

El autor de la presente investigación aborda que, para lograr una acertada autoevaluación de los alumnos en el área de la Educación Física y el deporte, es necesario enseñar a los mismos a autovalorarse y esto se logra mediante un proceso continuo, organizado y planificado por el profesor, en el cual prime la motivación por enseñar, así como, la motivación del alumno por aprender. Referir además que en esta dirección juega un papel fundamental la escuela, y la familia.

La escuela debe saber dónde se encuentran las limitaciones o dificultades y trabajar en ellas para convertirlas en potencialidades, de manera similar familiares deben saber qué ha fallado en el proceso del aprendizaje de los alumnos para dirigir el trabajo correctivo en función de lograr mejores resultados.

A modo de conclusión se debe continuar potenciando la autoevaluación como elemento esencial de la evaluación en el modelo integral físico educativo teniendo en cuenta las esferas a las cuales va dirigida la influencia de la Educación Física, la esfera cognitiva (conocimientos teóricos, capacidad de análisis y síntesis, creatividad, etc.), la esfera motriz (capacidades físicas y habilidades motrices), y la esfera social-afectiva (Sentimientos, normas de conducta, convicciones, formación de valores, etc.),que

propicien un estudiante con un pensamiento productivo, crítico y reflexivo, aprender a aprender, ante los nuevos retos y desafíos del siglo 21.

1.4. La autoevaluación y su aplicación en el deporte baloncesto del 2do ciclo de la Educación Física primaria.

El proceso de enseñanza- aprendizaje en Cuba ha tomado las sendas más avanzadas de la pedagogía contemporánea, y no son pocos los especialistas e investigadores que promueven estas tendencias, sin embargo, en la actualidad existe una tendencia tradicionalista en el proceso de enseñanza aprendizaje de determinados elementos técnico- tácticos, del deporte baloncesto se da una idea general de los fundamentos, sin fraccionarlos o descomponerlos en acciones más sencillas, que pudieran agilizar la captación de los contenidos por parte de los

Estudiantes, además no existe espacio para que los niños expresen, prueben sus propias experiencias en las acciones con modelo que les indican y son reiterativos en la realización de la misma ejecución, sin dejar espacio a un pensamiento creativo.

En el deporte baloncesto debe observarse con detenimiento por el profesor la enseñanza aprendizaje del drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho, prestando una mayor importancia a los momentos funcionales de la acción, los cuales son denominados de orientación, de ejecución, de control y de corrección o ajuste.

Un medio eficaz para el logro de un pensamiento más crítico y reflexivo de los estudiantes, ante las acciones y fundamentos que se plantean en el deporte de baloncesto en la contemporaneidad lo constituye la autoevaluación por parte del alumno.

Importantes investigaciones de autoevaluación en el deporte baloncesto a nivel mundial son llevadas a la práctica en el nivel primario, en España Ureña Ortín (2010); en Grecia Kolovelonis, A. (2012). Quienes abordan la temática alegando que este estilo de

enseñanza que permite obtener beneficios psicológicos en los estudiantes unido a la efectividad del aprendizaje.

En Cuba Mora (2008) en concordancia con otros autores como Menéndez (2006) proponen la puesta en práctica de los estilos de enseñanza y dentro de ellos la autoevaluación el cual permite una mayor responsabilidad a los alumnos, se realiza la evaluación sobre criterios propios, desarrollando la honestidad cuando el alumno compara y contrasta.

La autoevaluación posibilita en el deporte baloncesto en la signatura educación física el trabajo con la diversidad de los alumnos donde se utilizan diferentes técnicas que miden las esferas cognitivas, procedimentales y actitudinales. Por consiguiente la autoevaluación permite la inclusión de todos los estudiantes los cuales muestran sus progresos y limitaciones en la práctica del baloncesto y la van corrigiendo de forma individual con ayuda de otro alumno o del profesor.

Las limitaciones presentadas en el aprendizaje de los elementos técnicos con balón del baloncesto unido, a la falta de conocimientos teóricos que presentan los alumnos del 6to grado, y el poco nivel de valoración de su accionar práctico, así como el no empleo del recurso didáctico la autoevaluación, facilita la construcción de las acciones diseñadas en la presente investigación.

La autoevaluación propicia el aprendizaje de hechos, movimientos y conceptos del deporte baloncesto en la asignatura Educación Física, lo que favorece el accionar cognitivo a través de la metacognición del alumno y por ende su accionar práctico será mucho más eficaz, aunque en gran medida dependerá del nivel de percepción y motivación por aprender y conocer esos contenidos.

Lógicamente para realizar la autoevaluación del drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto con alumnos de 6to grado, se requiere conocer las características anatómico fisiológicas y psicológicas en correspondencia con la situación social del desarrollo.

1.5 Características anatómico- fisiológicas y psicológicas de los alumnos de 6to grado a tener en cuenta para el aprendizaje del drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto.

En el sexto grado, se pone de manifiesto el cambio que han experimentado los alumnos en lo que al desarrollo anatomofisiológico respecta. Se aprecia en estos el aumento de talla, peso y volumen de la musculatura. Comienzan a despuntar las desproporciones (el tronco con respecto a las extremidades) y aumenta la fuerza muscular.

Los caracteres sexuales secundarios comienzan a hacer su aparición. Por lo general en las alumnas estos cambios hacen su aparición de forma más prematura. Muchas de ellas han experimentado la primera menstruación a los 11 años (menarquía). En correspondencia con dichos cambios aparece también el interés más marcado hacia las cuestiones del sexo, con lo cual se hace necesaria una correcta y oportuna educación sexual.

Los cambios hasta aquí descritos hacen que el profesor brinde a los alumnos un tratamiento especial, pues no son niños, pero tampoco adolescentes; por lo que se debe actuar con cautela y tacto para influir favorablemente sobre ellos contribuyendo a una adecuada y armónica formación en el terreno emocional, moral y físico de la personalidad.

La edad escolar es de vital importancia, ya que estas condicionan la dinámica del desarrollo psicológico, toda actividad de escolar transcurre en sociedad en un sistema de relaciones y comunicación entre los alumnos, maestros y la familia bajo condiciones objetivas de la vida., las cuales son requisitos indispensables para el aprendizaje.

En cuanto a las sensaciones y percepciones se intensifica la agudeza sensorial de la vista y el oído, la percepción va perdiendo el carácter emotivo para hacerse más objetiva y darle paso a la observación como percepción voluntaria y consciente, posibilitando un conocimiento más detallado de los objetos y de las relaciones entre ellos.

La atención en alumnos de 6to grado va adquiriendo formas más voluntarias. La intensidad va a depender mucho del interés de los niños y del objetivo de la actividad. Mientras mayor es el interés del niño por la clase, tanto más fuerte e intensa es su atención. La memoria en esta etapa, va adquiriendo también un carácter voluntario, intencionado.

Aumenta la posibilidad de fijar de forma más rápida y con mayor volumen de retención, por eso el proceso pedagógico debe apoyarse en modelos auxiliares que faciliten la fijación y retención; estableciendo relaciones con lógica que le permitan a los alumnos evocar en forma verbal, escrita o gráfica los significados claros de lo que reproducen, para poder alcanzar así un nivel de comprensión adecuado.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanza niveles superiores, ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico.

Ya en estas edades los alumnos no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Lo antes planteado permite a los alumnos la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular.

Al terminar el sexto grado, el alumno debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de

forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad. Debe apreciarse ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución, de vías de autorregulación (acciones de control y valoración) para la realización de los reajustes requeridos.

El estudiante de 6to grado posee una mayor estabilidad motivacional en la jerarquía de motivos. Predominan los motivos vinculados con el presente, es decir su actividad se rige por motivos y hechos inmediatos. Los motivos por el juego ocupan un lugar importante. Hay un surgimiento de motivos muy vinculados a la actividad escolar.

En esta etapa el alumno es capaz de orientar su comportamiento no solo por objetivos que le planten los adultos, sino también por otros que se propone conscientemente, logrando un control más activo de su conducta. En el 6to grado se produce una disminución de la excitabilidad emocional, el alumno logra mayor control de sus reacciones físicas.

Por otra parte, se desarrollan sentimientos sociales y morales tales como: el sentido del deber (el cual va conformando el valor responsabilidad), la amistad, el respeto y el amor en general. Por eso es importante trabajar sobre los sentimientos de amor y compromiso con la Patria, de amor y respeto hacia sí mismo, la familia, hacia sus compañeros y hacia los adultos en general, de proteger el medio ambiente y el entorno. Las emociones y sentimientos en esta edad son fuentes importantes en la formación de los componentes de carácter moral de la personalidad.

Al final de esta etapa del desarrollo psíquico está presente el surgimiento de un pensamiento conceptual, activo, reflexivo, crítico e independiente, siendo cada vez más protagónica la actuación del alumno. Hay mayor estabilidad de la esfera motivacional, que con el surgimiento de cualidades morales como son la responsabilidad, la laboriosidad y la solidaridad, le permiten a este escolar un mayor control sobre su conducta.

Por lo antes expuesto, podemos señalar que el alumno de 6to grado del nivel primario posee el desarrollo psicomotor para lograr el aprendizaje del drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto para ello el profesor deberá brindar las vías de cómo llevar a cabo este proceso

1.6. Fundamentación teórica de las acciones

Talízina en “La actividad cognoscitiva como objeto de dirección” define “que el hombre realiza niveles de acciones externas, internas e intelectuales y todo lo asimila durante la vida, refiere que los hombres no nacen ni prácticos ni teóricos, ni realizadores, ni pensadores. Todo se aprende”. (Talízina N, F., 1983: 79).

En este sentido se plantea: “la actividad son aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad adaptando hacia la misma.” (González Maura, V., 1995:91).

La actividad se realiza a través de las acciones. Varios han sido los criterios con respecto a la definición de acción. Según los criterios de Leontiev (1981:67) “constituyen un proceso subordinado a una representación del resultado a alcanzar, una meta u objetivo consciente planteado”.

En la presente tesis se asume la definición conceptual de Leontiev, ya que mediante las acciones de autoevaluación se da respuesta al objetivo planteado en la investigación contribuir al aprendizaje de los movimientos a tener en cuenta para realizar los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado.

Desde el punto de vista metodológico se asume la teoría de la formación planificada por etapas de las acciones mentales donde P. Ya Galperin (1902- 1988) plantea que la acción está formada por componentes estructurales y funcionales, el primero se refiere a: motivo, objetivo, objeto, operaciones, proceso. Los segundos están expresados en la orientación, la ejecución y el control, que se encuentran interrelacionadas íntimamente.

- El motivo expresa por qué se realiza la acción.
- El objetivo indica para qué se lleva a cabo.
- El objeto es el contenido de la misma acción.
- Las operaciones se refieren al cómo se realizan.
- El proceso a la secuencia de las operaciones que el sujeto lleva a cabo, es la forma de proceder.

A partir de estas regularidades, es que el autor define de forma operativa como acciones de autoevaluación las siguientes: Son las operaciones que realiza el profesor como orientador y facilitador del proceso y el alumno como sujeto activo, constructor de su propio aprendizaje, que responden a un objetivo, con vistas a alcanzar resultados de mayor calidad durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física, sustentado en el modelo integral físico educativo.

En la (esfera cognitiva) adquiere conocimientos teóricos, capacidad de análisis y síntesis, creatividad, capacidad para valorar, argumentar, explicar, comparar.

En la (esfera motriz) el alumno aprende los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto y los aplica en situaciones de juego.

En la (esfera social-afectiva) el alumno adquiere normas de conducta, convicciones, formación de valores la responsabilidad, honestidad, muestra sentimientos y aptitudes hacia la práctica del deporte baloncesto.

Coincidiendo con los criterios de P. Ya Galperin (1902- 1988) quien plantea que la acción está formada por componentes funcionales de orientación, ejecución y control, el autor aborda la temática pero, desde la perspectiva de que las acciones de autoevaluación se caracterizan por la existencia de tres fases: fase preliminar, fase de ejecución y fase final o de impacto. Para su representación gráfica se propone la figura 1 (Anexo 1).

Las características y exigencias actuales de la Educación Física contemporánea evidencian la necesidad de manera dialéctica y global para enseñar a los alumnos de 6to grado no solo para adquirir recursos (conocimientos, habilidades y actitudes), sino para movilizar y aplicar de manera integrada y reflexiva estos recursos ante situaciones del juego de baloncesto. El desarrollo de la actuación del alumno requiere propiciar una participación activa en la gestión reflexiva y valorativa de su propio proceso de aprendizaje, constituyendo la autoevaluación un recurso didáctico que favorece estos propósitos, cuestión que por su complejidad y escasa tradición precisa de acciones para su puesta en práctica.

EPÍGRAFE 2

EPÍGRAFE 2 DISEÑO METODOLÓGICO

Este capítulo está dedicado a exponer el proceso metodológico de la investigación que abarca desde, la definición del escenario, la población y muestra, la declaración de los métodos empíricos con sus objetivos, su aplicación y el análisis de los resultados obtenidos

2.1- Escenario y población de la investigación.

Escenario: Se trabaja con alumnos de 6to grados pertenecientes a la escuela primaria Antonio Guitera Holmes del municipio Fomento.

Población: La población está compuesta por 50 alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes del municipio Fomento provincia Sancti- Spíritus los cuales se distribuyen en dos grupos el A y el B, el grupo A recibe clases de deporte con técnicos del INDER, mientras el grupo B recibe clases Educación Física.

Muestra: La muestra la conforman 25 alumnos del 6to grado, de ellos 10 son del sexo masculino y 15 del sexo femenino y las edades oscilan entre 11 y 12 años.

La muestra se seleccionó de forma intencional teniendo en cuenta que el grupo B recibe clases de Educación Física, además, se tomó como referencia los elementos antecedentes de la práctica del baloncesto por los alumnos de 6to grado, así como, las características anatómico- fisiológicas y psicológicas que presentan los mismos para formar parte del proceso investigativo.

2.2 Métodos de la investigación:

La investigación asume como método principal el dialéctico materialista, que permite el estudio del objeto como un proceso, la determinación de sus componentes, sus relaciones dialécticas y la selección de métodos de investigación de los niveles teórico, empírico y estadístico-matemáticos.

Del nivel teórico:

Analítico-Sintético: Este método se basa en los procesos cognoscitivos y permite la descomposición del fenómeno o proceso que se estudia en los principales elementos que lo conforman para determinar sus particularidades y simultáneamente, mediante las

síntesis se integran permitiendo descubrir relaciones y características generales, se utilizó para valorar los contenidos relacionados con el marco teórico conceptual en relación al proceso de enseñanza aprendizaje de los elementos técnicos con balón del deporte baloncesto, referentes teóricos de la evaluación y la autoevaluación como componentes de este proceso, así como, en el análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos.

Inductivo-Deductivo: Se emplea en la investigación para extraer regularidades, particularmente las referidas en los requerimientos teóricos y metodológicos exigidos al diseño de las acciones de autoevaluación, para inferir los resultados de los instrumentos aplicados y para elaborar las conclusiones.

Del nivel empírico para el diagnóstico del estado actual:

Observación: Desarrollada por los alumnos para realizar la autoevaluación de sus propias ejecuciones en la etapa de diagnóstico inicial y final, utilizando para ello los instrumentos tales como: la ficha de autoevaluación y la técnica de video.

La ficha de autoevaluación constituye un valioso instrumento de recogida de datos, donde el alumno valora la actuación práctica en lo referente a los elementos técnicos con balón, así como, su nivel de aplicación en el juego de estudio del baloncesto. (Anexo 4).

Técnica del video es un instrumento que se emplea para valorar la actuación práctica de los alumnos en lo referente a los elementos técnicos con balón el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho, así como su nivel de aplicación en el juego de estudio.

Además se utiliza la observación participante del profesor durante el diagnóstico inicial de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho del deporte baloncesto.

Análisis de Documentos: Se utilizó con el objetivo de obtener información sobre el tema objeto de estudio. Se consultaron documentos oficiales tales como los programas y orientaciones metodológicas de 6to grado del nivel educativo primario. Reglamento para la aplicación del sistema de evaluación escolar resolución no.238/2014 del

Ministerio de Educación. Además de fuentes bibliográficas como libros, artículos en revistas científicas, tesis de maestría y doctorales relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje del deporte baloncesto en la asignatura Educación Física.

Encuesta de conocimientos: Se aplicó una encuesta inicial a 25 alumnos de 6to grado que realizan Educación Física con el objetivo de conocer sus gustos por la práctica del baloncesto, así como para medir el nivel de conocimientos acerca de los movimientos a tener en cuenta al realizar la técnica del drible normal de frente, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho. (Anexo 3).

Métodos estadístico-matemáticos: el cálculo porcentual y la estadística descriptiva, Se utilizó el Excel, en la construcción de los gráficos.

2.3 Acciones para contribuir al aprendizaje de los elementos técnicos con balón, drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes (Ver acciones de la 5 a la 8 en Anexo 2)

Acción # 1:

Título: Reunión de orientación donde el profesor explica y orienta a los alumnos acerca de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho, a trabajar en la unidad baloncesto y su importancia para aplicar las mismas, ante situaciones de juego y se le explica los procedimientos, vías y medios para realizar la autoevaluación, utilizando para ello la ficha de autoevaluación, la técnica del video y el cuaderno de trabajo del alumno.

Objetivo: Familiarizar a los alumnos con los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto, asignatura Educación Física mostrando y explicando los procedimientos para realizar la autoevaluación, las vías y los medios a utilizar, tales como: ficha de autoevaluación, la técnica del video, y el cuaderno de trabajo del alumno, creando un ambiente favorable que posibilite la participación consciente y motivacional de los mismos en el desarrollo de las acciones.

Contenidos:

- Generalidades del deporte baloncesto, historia, introducción en Cuba.
- Contenidos y objetivos del deporte baloncesto para el 6to grado en el nivel Educativo de primaria.
- Generalidades sobre qué es la autoevaluación y cómo realizar la misma por el alumno en función de contribuir al aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho el deporte baloncesto.

Métodos: Debates, intercambios, exposición, estudio documental, trabajo independiente.

Medios: Materiales impresos y en soporte digital, vivencias de los estudiantes.

Forma de evaluación: Oral (individual).

INTRODUCCIÓN

Por tratarse de la primera acción debe realizarse una breve panorámica de los objetivos, contenidos, tiempo de duración y características del sistema de acciones de autoevaluación a implementar, así como cuáles son los medios y vías principales para contribuir al aprendizaje de los alumnos de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto.

DESARROLLO

La reunión de orientación estará encaminada a que los alumnos rememoren acerca de la historia del baloncesto y su introducción en Cuba, así como de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho, además de aprender los procedimientos, vías y medios para realizar la autoevaluación de sus propias ejecuciones prácticas.

CONCLUSIONES

Para concluir la 1ra acción se realizan preguntas con el objetivo de valorar el impacto generado en los alumnos, la evaluación será oral, básicamente se trabajará propiciando la autovaloración y la valoración.

Acción # 2: Acción práctica diagnóstico inicial de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho y su nivel de aplicación en el juego de estudio 5vs 5 en el deporte baloncesto.

Objetivo: Comprobar el nivel de aprendizaje de los alumnos de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho y su nivel de aplicación en el juego de estudio 5vs 5 del baloncesto.

Procedimiento metodológico:

El profesor explica y demuestra de forma práctica, cómo realizar el diagnóstico inicial de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho. Los alumnos realizan la ejecución práctica de forma individual. Los alumnos ejecutan los elementos técnicos con balón del baloncesto ante situación de juego de estudio.

Al finalizar la actividad se realiza una valoración de la actividad inicial de diagnóstico realizada por los alumnos y se orienta un trabajo independiente relacionado con la historia del baloncesto y su introducción en Cuba para realizar en el cuaderno de educación física. Para ello los alumnos deben consultar el folleto “Aprendiendo a jugar baloncesto” ubicado en la biblioteca del centro escolar.

Participantes: Profesor y alumnos

Medios: Balones de baloncesto 2, Folleto “Aprendiendo a jugar baloncesto”, cuaderno de trabajo de Educación Física.

Forma de Evaluación: Oral individual y grupal.

Acción # 3 Video Debate Inicial

Objetivo: Valorar por el alumno la ejecución práctica inicial de su propio accionar mediante la realización de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho y su aplicación práctica en el juego de estudio 5 vs 5 del baloncesto utilizando la técnica de video.

Procedimiento metodológico:

La acción se realiza de forma individual en el aula perteneciente al grupo de la escuela, se ubica una laptop en una mesa central y cada uno de los alumnos observa el video y realiza la autoevaluación de su accionar práctico durante la realización, de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho y en su aplicación práctica durante el juego de estudio 5 vs 5 de baloncesto.

El profesor establece niveles de ayuda a los alumnos quienes van utilizando medios para aprender a autoevaluarse sus propias acciones, el alumno tiene 3 oportunidades de observación del video para poder precisar con exactitud cómo realiza cada movimiento de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho y su aplicación práctica en el juego de baloncesto.

Dentro de las preguntas de ayuda el profesor plantea interrogantes: Observa bien como lo hiciste; ¿Qué te ha faltado en la ejecución práctica? ; ¿Aplicas estos elementos técnicos con balón del baloncesto al juego de estudio?

Se utiliza para ello un turno de clase del horario del deporte para todos, aunque se puede utilizar previa coordinación con el área de computación un turno clase y aprovechar allí los medios informáticos como la computadora.

Al finalizar se realiza una valoración con el grupo clase acerca del empleo de este recurso técnico de video en función de mejorar sus aprendizajes en el deporte baloncesto en la asignatura Educación Física y orienta un trabajo independiente acerca de la importancia del drible para jugar al baloncesto y en relación a cómo se ejecutan

los movimientos técnicos para realizar esta habilidad, para ello los alumnos deben consultar el folleto de Aprendiendo a jugar baloncesto, ubicado en la biblioteca del centro escolar.

Participantes: Profesor y alumnos

Medios: laptop, ficha de autoevaluación, lápiz, Folleto “Aprendiendo a jugar baloncesto”, cuaderno de trabajo de Educación Física.

Forma de Evaluación: Oral, individual y grupal.

Acción # 4 Aprendiendo voy mediante la ejecución práctica del elemento técnico con balón, el drible.

Objetivo: Identificar los movimientos a emplear en el elemento técnico con balón, el drible.

Procedimiento metodológico:

Durante la acción práctica del aprendizaje del elemento técnico con balón, el drible se utiliza el procedimiento frontal y la forma organizativa hileras y los alumnos realizan como primera actividad imitación del drible, posteriormente realizan la acción, pero con balón, utilizando para ello los procedimientos metodológicos para su enseñanza tales como:

Primero driblear en el lugar con control visual, segundo driblear en el lugar con control visual realizando flexiones y extensiones de ambas piernas a cada rebote del balón, tercero, driblear en el lugar dando dos pasos al frente y dos atrás, cuarto, driblear en el lugar con control visual y sin él con cambio de mano y empujando el balón hacia el lado opuesto para recibirlo con la otra mano, quinto, cambiar de mano a la señal del profesor, sexto, driblear normal de frente por todo el terreno , sin control visual, alternando las manos.

Durante la enseñanza de este elemento técnico, el profesor deberá insistir en los movimientos a tener en cuenta para realizar el drible para que los alumnos realicen correctamente el mismo.

Posteriormente se aplica el elemento técnico drible ante situaciones de juego con tareas, y culminar con la aplicación al juego de estudio. Durante la realización práctica

del elemento técnico del drible alto se realiza el trabajo de atención a las diferencias individuales dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, así como en el trabajo de diferenciación de la enseñanza dentro del grupo clase realizando acciones de mayor complejidad para los alumnos que más avanzan y de menos complejidad para los alumnos que más dificultad tienen para aprender.

En la parte final de la clase, el alumno utiliza la ficha de autoevaluación individual para valorar si realiza correctamente los movimientos a tener en cuenta para realizar el drible.

Se realiza una valoración colectiva entre profesor y alumnos sobre el aprendizaje de los movimientos a emplear en el elemento técnico el drible y se orienta un trabajo independiente sobre el pase de pecho con las dos manos, en relación a los movimientos fundamentales que se utilizan para realizar este elemento técnico y la importancia del mismo para jugar el baloncesto, los alumnos deben consultar el folleto de aprendiendo a jugar baloncesto ubicado en la biblioteca del centro escolar

Participantes: Profesor y alumnos

Medios: Balones de baloncesto, obstáculos, ficha de autoevaluación, lápiz, folleto “Aprendiendo a jugar baloncesto”, cuaderno de trabajo de Educación Física.

Forma de Evaluación: Oral, individual y grupal.

2.4 Operacionalización de la variable dependiente.

Resulta imprescindible determinar la Operacionalización de la variable dependiente con el objetivo de evaluar desde el punto de vista teórico y práctico el aprendizaje de los alumnos de sexto grado de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho, así como conocer el gusto por la práctica del baloncesto.

En consonancia con esto, debe partirse del sustento de que el aprendizaje eficaz del niño será aquel en el que el alumno aprende implicándose activamente en dos niveles, motriz: a través de la acción y la experimentación; y cognitivo: reflexión del porqué hacerlo, para qué hacerlo y cuando hacerlo.” (Mora Ayllón, F. 2008, P.62).

Variable dependiente: El aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho por alumnos de 6to grado.

Dimensiones	Indicadores
Afectivo –Volitiva	1.1 Gusto por la práctica del baloncesto
Cognitiva	2.1-Conocimiento: Saber los movimientos a tener en cuenta para realizar el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho.
Procedimental	3.1-Ejecución práctica de los movimientos a emplear para realizar los elementos técnicos con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho

EPÍGRAFE 3

EPÍGRAFE 3 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

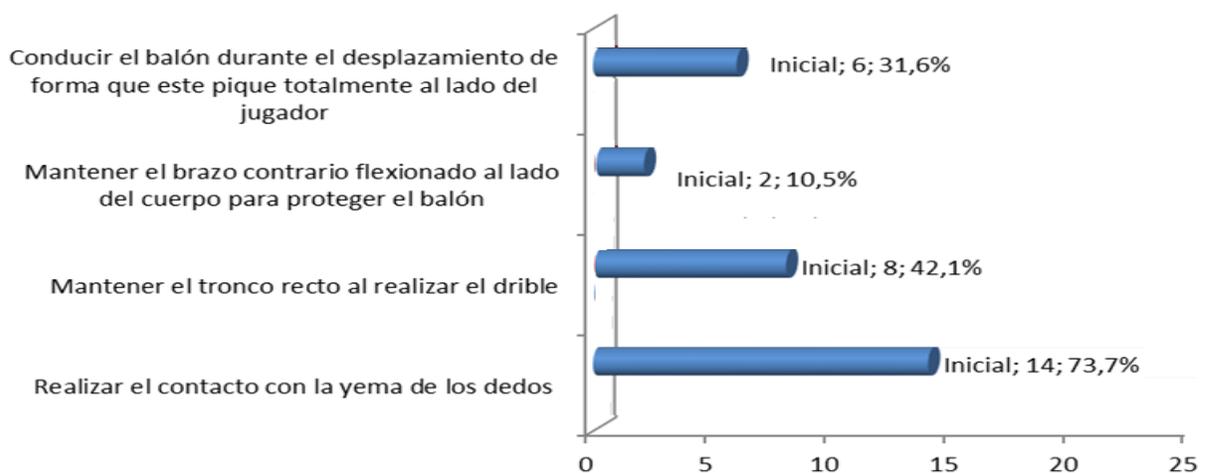
Dentro de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial al realizar la encuesta inicial en la pregunta # 1 se observa que 8 alumnos para un 32% le gusta a veces practicar el baloncesto, y se constata que 17 alumnos para un 68% mantienen siempre el gusto por la práctica de este deporte.

Tabla # 1. Gustos de los alumnos por la práctica del baloncesto en la Educación Física

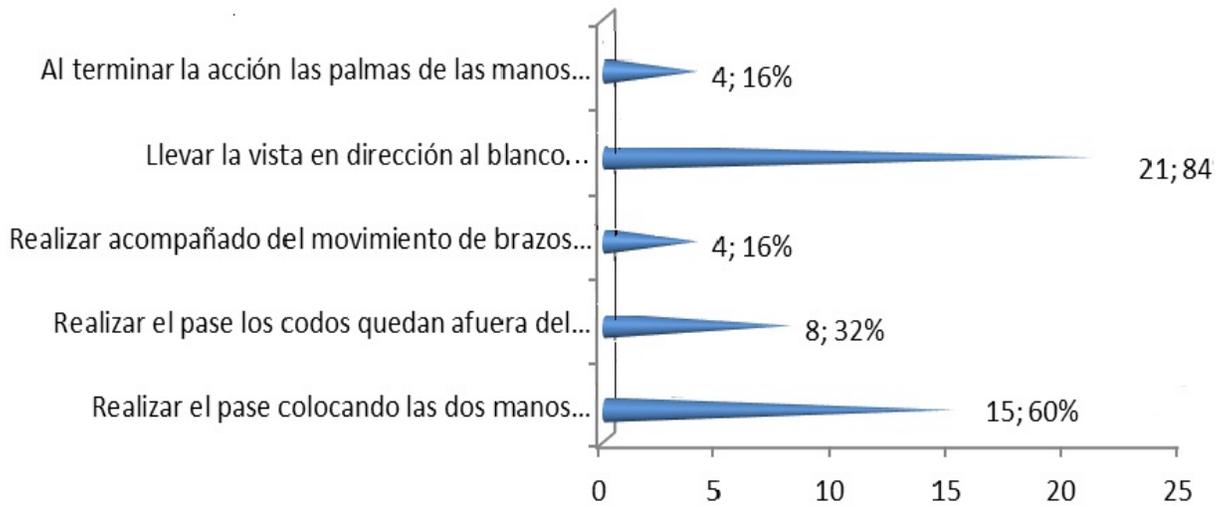
Muestra de alumnos 25	Cantidad	%
Nunca	0	-
A veces	8	32%
Siempre	17	68%

Al analizar los resultados de la encuesta inicial en la pregunta número 2 se observa de forma general que existe falta de conocimiento acerca de los movimientos a tener en cuenta para realizar los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho lo cual se evidencia en el Grafico 1, 2 y 3.

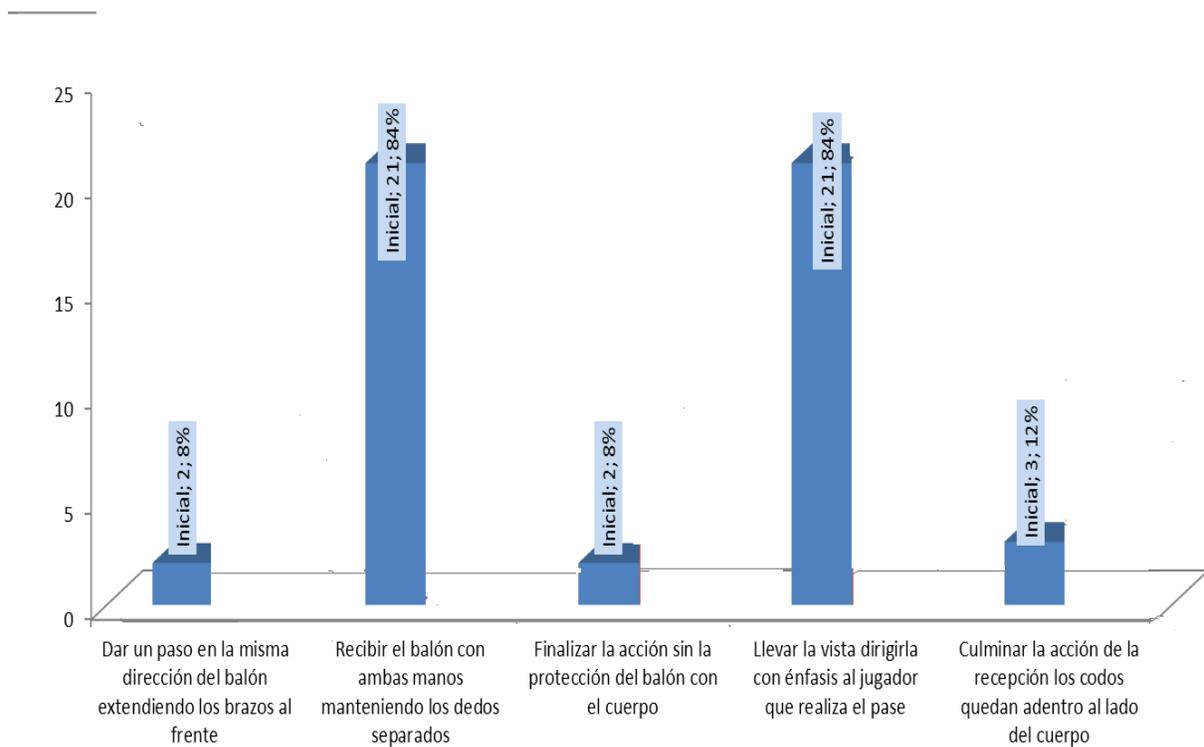
Diagnóstico Inicial Gráfico # 1. Respuestas correctas sobre los movimientos a tener en cuenta al realizar el drible normal de frente



Diagnóstico Inicial Gráfico # 2. Respuestas correctas sobre los movimientos a tener en cuenta al realizar el pase de pecho con dos manos.



Diagnóstico Inicial Gráfico 3. Respuestas correctas sobre los movimientos a tener en cuenta al realizar la recepción del balón con las dos manos



Conclusiones

Después de cumplidas las tareas científicas, en las que se logró cumplir el objetivo general orientado a proponer acciones de autoevaluación para contribuir al aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado, se arriban a las siguientes conclusiones:

1-Las insuficiencias encontradas en el aprendizaje de los alumnos de los elementos técnicos con balón, condujeron al desarrollo de los fundamentos teóricos para la investigación. Los fundamentos fueron determinados a partir del concepto de aprendizaje eficiente en el que el alumno aprende implicándose activamente en dos niveles, motriz y cognitivo.

2-El diagnóstico permitió constatar las necesidades que presentan los alumnos de 6to grado en el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho. Dentro de las principales necesidades de los alumnos se destaca: el conocimiento de cómo se ejecutan los movimientos correctos de los elementos técnicos con balón. Dentro de las potencialidades lograr un mayor desarrollo psicomotor en los alumnos.

3- Las acciones de autoevaluación elaboradas permitirán el aprendizaje de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase de pecho y la recepción con dos manos a la altura del pecho por alumnos de 6to grado en el deporte baloncesto, asignatura Educación Física.

Recomendaciones

Se recomienda la aplicación en la práctica de las acciones de autoevaluación, así como lograr la socialización en otros niveles educativos.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine, F. (2004). *"Didáctica Teoría y Práctica"*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez-Méndez, J. M. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid:Morata.
- Álvaro, A. (17 de Diciembre de 2006). *La evaluación de aprendizajes en educación física. Diferencias en función del nivel educativo*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=274220442006>.
- Anchante Ríos, L. A. (2017). *Video Seréis campeones en el conocimiento del Baloncesto en estudiantes del 3er año de educación secundaria de la Institución Educativa Nro. 7207, UGEL 01, San Juan de Miraflores*. Perú.
- Ausubel, D. (7 de febrero de 1978). *In defense of advance organizers: A reply to the critics. Review of Educational Research,48,251-257*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo.
- Báez, J. (6 de Mayo de 2019). *La evaluación en Educación Física*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/>.
- Báxter, E. (2002). *¿ Cuándo y Cómo educar en Valores?* Ciudad de la Habana : Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. MINED.
- Blázquez, D. (1996). *Evaluar en Educación Física*. 3ra ed. . Barcelona , España: Publicaciones INDE.
- Blázquez, D. (2017). *Cómo Evaluar Bien Educación Física El Enfoque de la Evaluación Formativa* . España: Publicaciones Barcelona.
- Bonachea, R. (2008). *Así habló Fidel Castro (Compendio)*. Ciudad de la Habana.
- Caballero, I. (2011). *La autoevaluación, la coevaluación, y la evaluación compartida en la evaluación de la integralidad en educandos del preuniversitario Cubano*. Cuadernos de educación y desarrollo.
- Calatayud, M. (17 de abril de 2008). *La autoevaluación como estrategia de aprendizaje para atender a la diversidad* . Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd.234>.
- Calderón, C. (1994). *El proceso de aprendizaje de las habilidades motrices deportivas. Documento mimeografiado.ISCF*. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Campos, V. (3 de junio de 2019). *"la formación del profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje"*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/index.htm>.

- Calderón Villa, Y. (2017). Juegos con Tareas para las habilidades técnicas del baloncesto en las clases de educación física. *UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD | Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 5.
- Castellanos, D. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela : Una concepción desarrolladora* . La Habana : Pueblo y Educación.
- Castro, M. (2014). *El aprendizaje inconsciente de encuentra relacionado con las regiones más antiguas del cerebro*. Obtenido de <https://asociacioneducar.com/aprendizaje-inconsciente-regiones-antiguas>
- Cervantes Benavides, L. E. (2019). El Proceso de Aprendizaje y los Tipos de Mente. *Investigación Cualitativa en Educación* , 14.
- Colectivo de Autores. (2001). *Programa y Orientaciones Metodológicas Educación Primaria Segundo Ciclo Educación Física*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. (2016). *Programa de Educación Física Sexto Grado*. Ciudad de la habana: Pueblo Y Educación.
- Collazo Macías, A. y Hechevarría Urdaneta, M. (2007). *Teoría y Metodología de la Educación Física*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Correa Ostos, L. (2019). *La enseñanza - aprendizaje del básquetbol en la clase de educación física. Tesis Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación* . Lima Perú. A.S.: Deportes.
- Chávez Rodríguez, J. A. (1984). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. Cuba., C. D. (1984). Pedagogía*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- De Armas, N. (2020). *Libro Digital. Contextualización investigativa en la educación, Cultura Física y el Deporte V. La autoevaluación en Educación Física por alumnos de 6to grado*. Cuba: Coedición Evenchock- Redipe SELLO Editorial REDIPE.
- Del Canto Colls, C. (2000). *Concepción Teórica acerca de los Niveles de Manifestación de las Habilidades Motrices Deportivas en la Educación Física de la Educación General, Politécnica y Laboral. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas*. Ciudad de la Habana .
- De la Paz, P. L. (1985). *"Baloncesto la ofensiva"*. Ciudad de la Habana Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

- Deler, P. (2003). *Estudio acerca de la interacción de las actividades docentes y extradocentes de la Educación Física en la enseñanza Media Básica. Una propuesta estratégica. Tesis Doctoral* Cuba.
- Deler P. (2017). " Acciones metodológicas para desarrollar la clase de educación física centrada en el aprendizaje". *EFDeportes.com, Revista Digital* , 10.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Paris: Unesco.
- Díaz Bares, A. j. (2016). *Las TIC en Educación Física. Propuesta metodológica para sexto curso*. España: Universidad de JAÉN Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- Eduardo Águila, L. (2019). Los profesionales del deporte y el proceso de enseñanza aprendizaje escolar en la etapa de iniciación al baloncesto desde la dimensión educación física. . *Conrrado | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos* , 7.
- Espinola, F. (16 de abril de 2019). *El uso de las TIC en la Educación Física actual* . Obtenido de <https://wwwresearchgate.net/publication/322132086>.
- Fernández Espinola, C. (2015). El uso de las TIC en la educación física actual. *E-motion. Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, 13.
- Fernández Martínez, J. (2016). La evaluación en educación física. Una propuesta de evaluación formativa y/o compartida. *FDeportes.com, Revista Digital* , 10.
- Ferriz Morell, R. (2019). Promoción de la actividad física a través del modelo trans-contextual de la motivación. *Revista Española de Educación Física y Deportes #27 4to trimestre*, 11.
- Fraille Ruiz, J. (2018). *La autoevaluación en el Grado de Ciencias del la Actividad Física y el Deporte, Concepciones y prácticas de los docentes. Tesis Doctoral* . España: Universidad politécnica Madrid.
- Galas Taboada, C. y Hamilton Vélez, E. M. (2017). Autoevaluación en escuelas primarias Mexicanas: Una ruta para la mejora de la calidad de la educación en México. *Congreso Nacional de Investigación Educativa- Comie*, 14.
- Gómez, R. (30 de Septiembre de 2019). *Escenificar eL saber en condiciones enseñables: el papel del conocimiento de la materia en la construcción de la competencia didáctica en Educación Física* 13 Congreso Argentino de Educación

Física y Ciencias . Obtenido de <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>.

González Espinosa, S. (2017). Diferencias en el aprendizaje según el método de enseñanza- aprendizaje en el baloncesto. *Revista de Psicología del Deporte* , 7.

González, I. (2013). *La evaluación de la educación física en la etapa primaria Tesis en opción de grado de maestro en educación física primaria*. Comunidad Autónoma de Cantabria, España.

González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. pág.91. La Habana: Pueblo y Educación.

Hahn, E. (1988). *Entrenamientos con niños. Teoría y práctica*. Barcelona: Martinez Roca. .

Hechevarría, O. (2018). *Libro digital.Contextualización Pedagógica y Uso Solidario del Conocimiento Capítulo: Pedagogía. ISBN 978-1-945570-38-4,Coedición: Evenhock-Redipe*. Las Tunas : SELLO Editorial REDIPE.

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación (quinta edición)*. México: McGraw-Hill Interamericana de editores.

Silvestre Margarita, O.(1999) *Aprendizaje, Educación y desarrollo.Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación*.

Hernández, T. (2012). *Sistema de acciones para la formación de Doctores en el ISMMM. Tesis en opción al título de Máster en Educación Superior*. Moa.

Herranz, M. (20 de septiembre de 2013). *Desarrollo de procesos de autoevaluación y evaluación compartida en la etapa de Educación Primaria. Un estudio de casos en el área Educación Física (Tesis Doctoral).Universidad de Valladolid, Segovia*. Obtenido de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/4527>.

Intervención del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, Miguel Diaz Canel Bermúdez, en el balance anual del INDER del 2018. (junio de 2019). La Habana.

L.Vigotsky. (1986). Tendencias Pedagógicas Contemporaneas. *Revista Universidad de la Habana*.

Labarrere, G. (1988). *Pedagogía* . La Habana: Pueblo y Educación.

Langer, E. (2020). *El poder del aprendizaje consciente*. Obtenido de <https://editorial.tirant.com/es/libro/el-poder-del-aprendizaje-consciente-9788474327342>

- Leontiev, A. (1981). *Actividad, conciencia, personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación .
- López- Azahares, H. (2018). La evaluación educativa en la mejora del proceso formativo del preuniversitario . *Maestro y Sociedad revista electrónica para maestros y profesores*. 12.
- López-Pastor, V. M. (7 de octubre de 2017). *Evaluación Formativa y compartida en educación: Experiencias de éxito en todas las etapas educativas*. León: Universidad de León. Obtenido de <http://buleria.unileón.es/handle/1062/599>.
- Marina, S. (2013). *La autoevaluación del alumnado de Primaria en el área de Educación Física. Tesis Doctoral*. Barcelona España.
- Martí, J. (1975). " *Obras completas*". Editorial Ciencias Sociales.Tomo 8, Pág. 421.
- Marx, C. (2000). *Obras completas en ruso, citado por Carlos Cabrera. en Teoría Sociopolítica Selección de Temas Tomo 1*. La Habana: Félix Varela .
- Matos, C. (2011). Algunas consideraciones generales acerca de la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje . *Revista Electrónica EduSol*, 15.
- McLennan, N. (2015). *Educación Física de Calidad (EFC). Guía para los responsables políticos*. Paris Francia : Organización de las Naciones Unidas, Para la Educación , La Ciencia y La Cultura .
- Mejías, D. (2010). La autoevaluación en Educación Física. *EmásF Revista digital de educación física* , 60.
- Mena, E. (2001). *Autoevaluación y Creatividad: Un reto para la pedagogía contemporánea, Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Educación,ISPEJV,Facultad de Ciencias de la Educación* . La Habana.
- Menéndez, S. (2006). *Un enfoque productivo en la clase de Educación Física*. La Habana: Deportes.
- Millán, R. (2014). *Sistema para la evaluación de la calidad de los servicios de alto rendimiento deportivo. Tesis presentada al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física* . Santa Clara.
- Millán, R. (2016). *Sistema para la evaluación de la calidad de los servicios de alto rendimiento deportivo. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física y el Deporte*. Villa- Clara.
- Mola Cantero, M. & Gastón González, D. (2020). El uso de la tecnología para la evaluación formativa en la carrera de Cultura Física . *Acción* , 6.

- Montalvo Briones, A. (2018). *Estrategias de evaluación usando portafolios para mejorar aprendizajes en el Área de Educación Física del 1º “E” secundaria. Institución Educativa “Serafín Filomeno. Tesis presentada para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación. Lambayeque Perú.*
- Mora Ayllón, F. (2008). *Minibaloncesto Manual para la enseñanza y el aprendizaje . Ciudad de la Habana, Cuba: Deportes.*
- Morales, Y. (2014). *Sistema didáctico para la actuación competente del Taekwondista escolar desde la preparación Técnico- Táctica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física . Villa- Clara.*
- Moreno, L. (2018). *Los elementos técnicos ofensivos con balón en el resultado deportivo de los equipos que participan en el torneo intercolegial de baloncesto femenino categoría menores de la Ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo. Ambato- Ecuador.*
- Mosston, M. (1993). *La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los estilos de enseñanza . Barcelona : Hispano Europea.*
- Muñoz, G. (2015). *La autoevaluación como elemento esencial para optimizar los procesos evaluativos de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de 9no semestre de la licenciatura en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deportes de la Universidad . Bogotá Colombia. Instituto de Posgrado.*
- Nuria, F. (2006). Resultados de un caso práctico de autoevaluación en educación física en la etapa de primaria. *Educación Física y Deportes , 33.*
- Pastor, V. (17 de Junio de 2017). *Evaluación auténtica, coevaluación y uso de las TIC en Educación Física: Un estudio de caso en Secundaria.* Obtenido de <http://revistas.uv.cl/index.php/IEYA/index>.
- Pérez Pino, M. (2017). La evaluación formativa en el proceso enseñanza aprendizaje. *EDUMECENTRO, 9.*
- Portocarrero Ortegata, A. (4 de mayo de 2016). *Diseño de un instrumento de evaluación para lo fundamentos técnicos ofensivos con balón en el baloncesto.* Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/>.
- Prieto Ayuso, A. (2015). Los Paradigmas de evaluación en educación física. . *Multiárea Revista de didáctica, 20.*

- Reglamento para la aplicación del sistema de Evaluación escolar Resolución No. 238/2014.* (2014). República de Cuba: Ministerio de Educación.
- Rico, P. (2000). " *Hacia el Perfeccionamiento de la escuela primaria*" . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico, P. (2008). " *Modelo de la escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de Educación, Enseñanza y Aprendizaje.* Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rivoir, A. L. & Morales, M.(5 de Enero de 2019). *Tecnologías digitales: miradas críticas de la apropiación en América Latina.* Obtenido de <http://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana>.
- Rodríguez, I. (2018). *Evaluación del impacto de un ambiente personal de aprendizaje(PLE) en el logro académico del dribling de balón y el lanzamiento en el deporte del baloncesto, en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Agustín Nieto Caballero.* Colombia .
- Rubinstein, L. (1979). *El desarrollo de la psicología. Principios y Métodos* . Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Santos-Guerra, M. A. (2015). *La Evaluación como aprendizaje* . Madrid: Narcea.
- Silvestre, M. (2000). " *Cómo Hacer Más Eficiente El Aprendizaje*". La Habana : Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de la República de Cuba.
- Silvestre, M. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora* . La Habana: Pueblo y Educación.
- Talizina, N. (1988). *La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares.* Ministerio de Educación Superior. La Habana.
- Urquijo, C. (16 de abril de 2012). *Importancia de la evaluación en el rendimiento académico.* Obtenido de <https://www.redalyc.org/html/853/85323935009/>
- Valle, L. (2005). *El Sistema de trabajo del docente y del director de escuela. Vías para su superación. Curso 47 Pedagogía 2005.IPLAC.* Ciudad de la Habana, Cuba.
- Vázquez Cano, E. (2012). La evaluación del aprendizaje en primaria y secundaria: Los indicadores de evaluación . *Espiral Cuadernos del profesorado*, 10.
- Vigotsky, L. (1986). Tendencias Pedagógicas Contemporáneas. *Revista Universidad de la Habana*.

Anexos

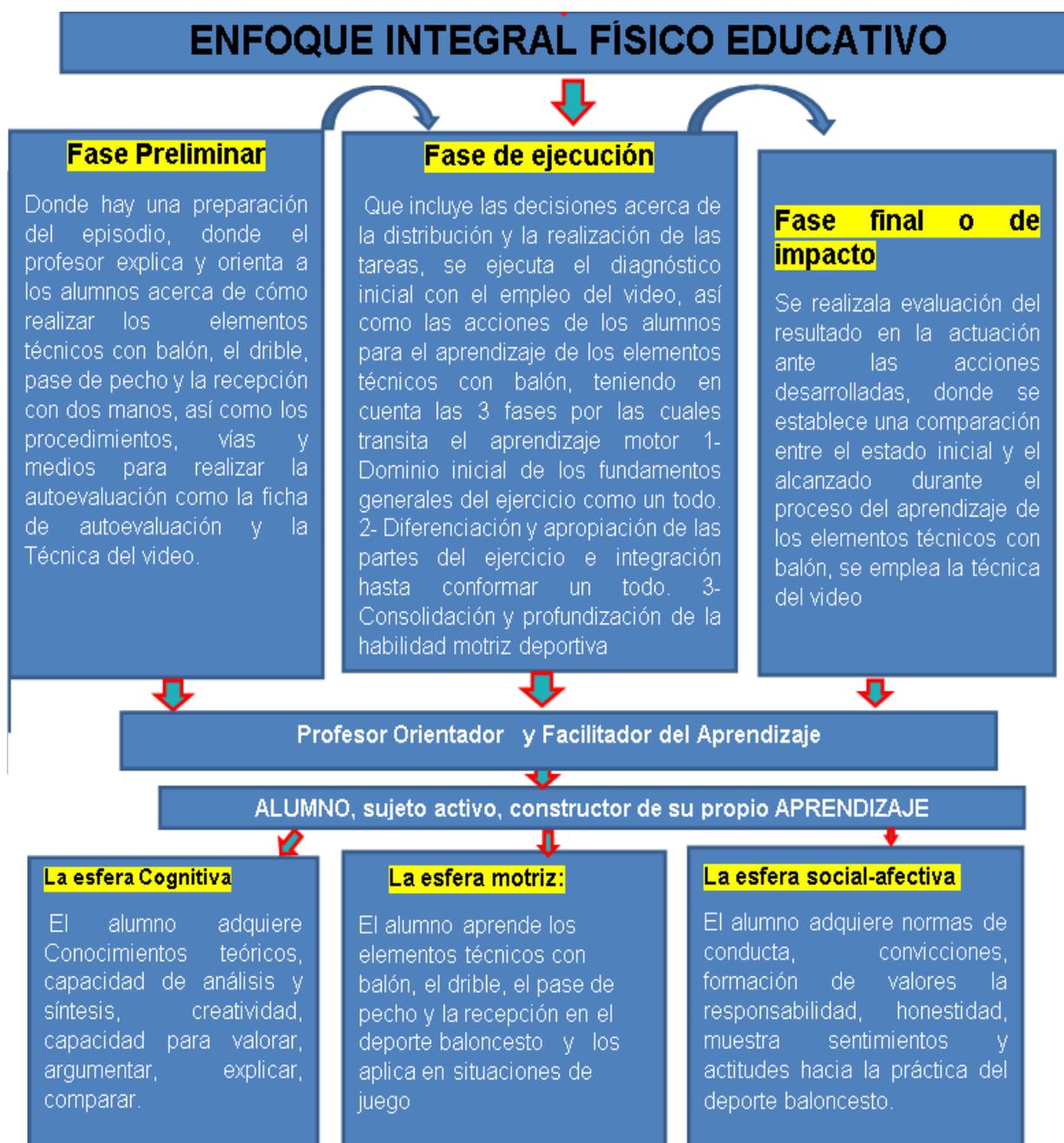


Figura 1

Anexo (2)

Acciones para contribuir al aprendizaje de los elementos técnicos con balón, drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho en el deporte baloncesto por alumnos de 6to grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.

Acción # 5 Aprendiendo voy mediante la ejecución práctica del elemento técnico con balón pase de pecho con las dos manos

Objetivo: Identificar los movimientos a emplear en el elemento técnico con balón pase de pecho con las dos manos

Procedimiento metodológico:

Durante la acción práctica del aprendizaje del elemento técnico con balón, el pase de pecho con las dos manos, se utiliza el procedimiento grupo y la forma organizativa parejas, tríos, cuartetos y quintetos y los alumnos realizan como primera actividad imitación del pase de pecho con las dos manos, posteriormente realizan la acción, pero con balón, utilizando para ello los procedimientos metodológicos para su enseñanza tales como:

a) Se debe partir de la postura básica ofensiva de triple amenaza sosteniendo el balón a la altura del pecho b) los primeros pases deben ser cortos y estando en el lugar. c) luego incluir modelos de pasar e ir al lugar distinto del pase, posteriormente pasar e ir al mismo lugar del pase, finalmente pasar y cortar.

Durante la enseñanza de esta habilidad el profesor deberá insistir en los movimientos a tener en cuenta para realizar el pase con las dos manos desde el pecho para que los alumnos realicen correctamente la misma.

Posteriormente se aplica el elemento técnico pase de pecho con las dos manos ante situaciones de juego con tareas, y culminar con la aplicación al juego de estudio 5 vs 5 del baloncesto.

Durante la realización práctica del elemento técnico con balón, el pase de pecho con las dos manos, se realiza el trabajo de atención a las diferencias individuales dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, así como en el trabajo de diferenciación de la enseñanza dentro del grupo clase, realizando acciones de mayor complejidad para los alumnos que más avanzan y de menos complejidad para los que presentan más dificultades para aprender.

En la parte final de la clase el alumno utiliza la ficha de autoevaluación individual para valorar si realiza correctamente los movimientos a tener en cuenta para realizar el elemento técnico pase de pecho con las dos manos.

Se realiza una valoración colectiva entre profesor y alumnos sobre el aprendizaje de los movimientos a emplear en el elemento técnico pase de pecho con las dos manos y se orienta un trabajo independiente sobre los movimientos que se utilizan para realizar el elemento técnico la recepción con dos manos a la altura del pecho y su importancia para jugar el baloncesto. Los alumnos deben consultar el folleto Aprendiendo a jugar baloncesto, ubicado en la biblioteca del centro escolar.

Participantes: Profesor y alumnos

Medios: Balones de baloncesto, obstáculos, ficha de autoevaluación, lápiz, folleto "Aprendiendo a jugar baloncesto", cuaderno de trabajo de Educación Física.

Forma de Evaluación: Oral, individual y grupal

Acción # 6 Aprendiendo voy mediante la ejecución práctica del elemento técnico con balón, recepción con dos manos a la altura del pecho.

Objetivo: Identificar los movimientos a emplear en el elemento técnico con balón recepción con dos manos a la altura del pecho.

Procedimiento metodológico:

Durante la acción práctica del aprendizaje del elemento técnico la recepción con dos manos a la altura del pecho, se utiliza el procedimiento grupo y la forma organizativa parejas, hileras y los alumnos realizan como primera actividad imitación de la recepción con dos manos a la altura del pecho, posteriormente realizan la acción pero con balón, utilizando para ello los procedimientos metodológicos para su enseñanza tales como: a) adoptar una posición equilibrada al recepcionar el balón con ambas manos situadas delante del cuerpo b) realizar la recepción del balón estando en el lugar en parejas c) realizar la recepción en hileras combinado con el pase , c) realizar la recepción del balón a la altura del pecho después de un desplazamiento en parejas d) Recibir el balón ante diferentes condiciones, desde un lateral del terreno en ángulo de 90 grados y en un ángulo menor a 90 grados.

Durante la enseñanza de este elemento técnico el profesor deberá insistir en los movimientos a tener en cuenta para realizar la recepción con dos manos a la altura del pecho para que los alumnos realicen correctamente la misma.

Posteriormente se aplica el elemento técnico de recepción con dos manos a la altura del pecho ante situaciones de juego con tareas y culminar con la aplicación al juego de estudio. Durante la realización práctica del elemento técnico la recepción con dos manos a la altura del pecho se realiza el trabajo de atención a las diferencias individuales dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, así como en el trabajo de diferenciación de la enseñanza dentro del grupo clase realizando acciones de mayor complejidad para los alumnos que más avanzan y de menos complejidad para los alumnos que presentan más dificultades para aprender.

En la parte final de la clase el alumno utiliza la ficha de autoevaluación individual para valorar si realiza correctamente los movimientos que emplea durante la ejecución práctica del elemento técnico la recepción con dos manos a la altura del pecho.

Se realiza una valoración colectiva entre profesor y alumnos sobre el aprendizaje de los movimientos a emplear en el elemento técnico recepción con dos manos a la altura del pecho y se orienta un trabajo independiente con técnica participativa elaborando su propio concepto del elemento técnico el drible. Para ello deberá confeccionar un mapa conceptual con previa orientación del profesor, el cual se realiza en el cuaderno de trabajo de Educación Física.

Participantes: Profesor y alumnos.

Medios: Balones de baloncesto, obstáculos, ficha de autoevaluación, lápiz, cuaderno de trabajo de Educación Física.

Forma de Evaluación: Oral, individual y grupal

Acción # 7 Jugando Aprendo

Objetivo: Realizar ante acciones simplificadas de juego 3 vs 3 los elementos técnicos con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho.

Procedimiento metodológico:

Realizar mediante acciones simplificadas de juego 3 vs 3 los elementos técnicos con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho.

Durante la acción práctica, se utiliza el procedimiento grupo y la forma organizativa por equipos. En la parte final de la clase, el alumno utiliza la ficha de autoevaluación individual para valorar si realiza correctamente los movimientos a emplear al realizar los elementos técnicos con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho frente a defensas pasivas y medio activas.

Se realiza una valoración individual y colectiva sobre el aprendizaje de los movimientos a emplear al realizar los elementos técnicos con balón el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho empleadas en las acciones simplificadas de juego 3vs 3.

Participantes: Profesor y alumnos

Medios: Balones de baloncesto, ficha de autoevaluación, lápiz.

Forma de Evaluación: Oral, individual y grupal.

Acción # 8 Video debate final

Objetivo: Valorar por el alumno la ejecución práctica final de su propio accionar mediante la realización de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho y su aplicación práctica en el juego de estudio 5 vs 5 utilizando la técnica de video.

Procedimiento metodológico:

La acción se realiza de forma individual en el aula perteneciente al grupo de la escuela, se ubica una laptop en una mesa central y cada uno de los alumnos observa el video y realiza la autoevaluación de su accionar práctico durante la realización del elemento técnico con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho y el nivel de aplicación de estos elementos técnicos en el juego de estudio 5vs 5 del baloncesto.

Se utiliza para ello un turno de clase del horario del deporte para todos, aunque se puede utilizar previa coordinación con el área de computación un turno clase y aprovechar allí los medios informáticos como la computadora.

Al finalizar se realiza una valoración con el grupo clase acerca del aprendizaje de los movimientos que emplean durante la ejecución práctica de los elementos técnicos con balón, el drible, el pase y la recepción con dos manos a la altura del pecho y de su aplicación en el juego de baloncesto.

Participantes: Profesor y alumnos

Medios: laptop, ficha de autoevaluación, lápiz

Forma de Evaluación: Autoevaluación individual del alumno con técnica de video y ficha de autoevaluación

Anexo # 3

Encuesta

A continuación, te realizamos una encuesta inicial sobre el deporte baloncesto en la asignatura educación física.

Pregunta # 1

1-¿Te gustaría jugar al baloncesto en la clase de educación física.

Siempre _____ a veces _____ Nunca _____

Pregunta # 2

2- A continuación, te presentamos un grupo de habilidades del baloncesto.

a) Marque con "x" los movimientos que tu consideres correcto al realizar el drible normal de frente.

1- Realizar el contacto con la yema de los dedos _____

2- Mantener el tronco recto al realizar el drible _____

3- Mantener el brazo contrario flexionado al lado del cuerpo para proteger el balón _____

4-Conducir el balón durante el desplazamiento de forma que este pique totalmente al lado del jugador _____

b) Marque con "x" los movimientos que tu consideres correcto al realizar el pase de pecho con dos manos.

1-Realizar el pase colocando las dos manos delante del cuerpo. _____

2-Realizar el pase los codos quedan afuera del cuerpo _____

3- Realizar acompañado del movimiento de brazos dar un paso al frente _____

4- Llevar la vista en dirección al blanco _____

5-Al terminar la acción las palmas de las manos quedan hacia arriba _____

c) Marque con "x" los movimientos que tu consideres correcto al realizar la recepción del balón con las dos manos a la altura del pecho.

1- Dar un paso en la misma dirección del balón extendiendo los brazos al frente _____

2--Recibir el balón con ambas manos manteniendo los dedos separados _____

3-Finalizar la acción sin la protección del balón con el cuerpo _____

4-Llevar la vista dirigiéndola con énfasis al jugador que realiza el pase _____

5- Culminar la acción de la recepción los codos quedan adentro al lado del cuerpo _____

