



FACULTAD DE CULTURA FÍSICA  
CARRERA LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA

TRABAJO DE DIPLOMA PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA.

TÍTULO: JUEGOS MENORES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES  
BÁSICAS EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO

AUTORA: IDARAY MARTÍ CONSUEGRA  
TUTORES: LIC. YANELY CONSUEGRA ESPINOSA  
MsC: MIGUEL MOREL ESPINOSA

SANCTI SPÍRITUS  
AÑO:2022

## **AGRADECIMIENTOS:**

- A nuestra Revolución por darme la oportunidad de formarme como profesional.
- A mis tutores, Miguel Morel Espinosa y Yanely Consuegra Espinosa que con dedicación y esmero dedicaron su tiempo para hacer posible la realización de este trabajo.
- A Frank González por su apoyo incondicional.
- A todos los profesores que durante todos estos años de estudio me brindaron su apoyo.

A todos muchas gracias.

## DEDICATORIA:

Dedico este resultado a:

- Mis hijos que son la fuerza que me inspira hacia mis triunfos y victorias RESUMEN

En la presente investigación se aborda la utilización de los juegos para el mejoramiento de las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar en los alumnos de primer grado en la escuela "Mariano Jacinto Veloz"; para ello se parte de la aplicación de un diagnóstico inicial, así como de la experiencia que posee la investigadora como profesora de esta institución, lo que permitió identificar deficiencias en la ejecución de las habilidades mencionadas. Para resolver la situación se utilizaron métodos científicos del nivel teórico, empíricos y matemáticos que permitieron consultar estudios realizados por varios autores sobre el tema investigado, de esta manera se realizó la selección y aplicación de ocho juegos dirigidos a mejorar las dificultades encontradas en las clases de Educación Física. Se presenta una obra escrita en la que se evidencia la correcta aplicación de los juegos, lo que permitió influir de forma positiva en los sujetos investigados. Finalmente se realizaron valoraciones sobre el proceso investigativo, en las que se destacan los cambios positivos ocurridos en el transcurso de la investigación sobre los indicadores afectados en las habilidades detectadas con problemas; posteriormente se arribó a conclusiones y recomendaciones claras y precisas. Palabras claves: juego, habilidades motrices básicas, Educación Física.

## ABSTRACT

In the present research the use of the games is approached for the improvement of the basic motion skills of running, throwing and catching in the students of first grade in Mariano Jacinto Veloz " primary school; it is made from the application of an initial diagnosis, as well as of the experience that the investigator possesses as a teacher of this institution, what allowed to identify deficiencies in the execution of the mentioned skills. To solve the situation, scientific methods were used, that allowed to consult studies carried out by several foreign and national authors on the investigated topic, this way the selection and application of eight games was carried out directed to improve the difficulties founded in the Physical Education classes. A work is presented written where the correct application of the games is evidenced, what allowed to influence in a positive way in the investigated fellows. Finally valuations on the investigative process were carried out, in those that stand out the positive changes occurred in the course of the investigation on the

indicators affected in the skills detected with problems; later on got to conclusions and clear and precise recommendations.

Keywords: games, basic motion skills, physical education

## Contenido

INTRODUCCIÓN .....	1
Epígrafe 1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL. ....	7
1.1 Fundamentos teóricos de los juegos en la Educación Física escolar. ....	7
1.2 Los juegos como medio de la Educación Física .....	10
1.3 Concepciones acerca de los juegos .....	12
1.4 Clasificación de los juegos .....	14
1.5 Generalidades de las habilidades motrices básicas. Su clasificación. ....	22
1.6 Características de los niños de primer grado. ....	30
Epígrafe 2 DISEÑO METODOLÓGICO.....	33
Epígrafe 3 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS .....	35
CONCLUSIONES .....	36
RECOMENDACIONES .....	37
BIBLIOGRAFÍA .....	
ANEXOS .....	



## INTRODUCCIÓN

La actividad física es tan antigua como el hombre, esta fue utilizada como para luchar contra las adversidades de la naturaleza en la supervivencia de los seres humanos a través del tiempo, estas actividades evolucionaron y permitieron su desarrollo físico y mental. Surgen de esta manera tendencias y elementos de juicio para garantizar los beneficios de las actividades físicas organizadas. Los movimientos fueron necesarios para el hombre desde que utilizó su energía cinética como estímulo óptimo en la realización de sus actividades, entre las que se destacan: carreras, lanzamientos, saltos, escalamientos, natación, entre otras habilidades que fueron manifestaciones instintivas desarrolladas en la comunidad primitiva.

Al surgir la Formación Económica Social (FES) esclavista aparece la Educación Física, que desde ese momento formó parte de los programas educativos que evolucionan a pasos agigantados y ya en el siglo XIX se le da un impulso definitivo con el surgimiento de los movimientos nacionales de Educación Física desarrollados en Europa, los aportes realizados por figuras como Francisco Amorós, Pedro Enrique Ling, Federico L. Janh y Tomás Arnold llegan a nuestros días.

En la sociedad actual la Educación Física se dirige a lograr una formación integral, multilateral y armónica del hombre como individuo y ser bio-psicosocial. En Cuba se le da gran importancia a esta materia curricular, la que forma parte de todos los programas de enseñanza, con una base rigurosamente científica, bien estructurada con objetivos, indicaciones metodológicas definidas, transitando desde el círculo infantil a través de los diferentes subsistemas hasta la enseñanza universitaria.

La consecución de los objetivos de la educación primaria encierra en sí la formación de motivos para el estudio, que implique tanto el deseo de conocer

como el reconocimiento del deber social; es por eso que la escuela como institución educacional, junto al resto de las influencias de tipo social, es la responsable de la formación multilateral de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes que transformarán la sociedad del futuro.

Muchos autores han abordado el tema de la Educación Física, entre ellos se destaca Ariel Ruiz Aguilera (2007), que plantea: "...la Educación Física, abarca el conjunto de formas de practicar los ejercicios físicos con un fin educativo. En la pedagogía contemporánea el concepto Educación Física constituye el proceso pedagógico que se realiza en las escuelas, encaminado al desarrollo de las capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y mejoramiento de sus habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de sus convicciones de forma tal, que esté en condiciones de cumplir las tareas que la sociedad le señale desde el punto de vista laboral, militar y social..."

La Educación Física es educación; por ello el diario accionar pedagógico debe brindar un mayor aporte de esta disciplina a la formación integral de los escolares. Para cumplir con la anterior aspiración se hace necesaria la práctica sistemática y su progreso en todos los centros escolares del país, con el objetivo de garantizar en los niños un buen desarrollo físico y mental, para lograr mejorar su salud, el empleo correcto del tiempo libre y la formación integral de la personalidad para la vida.

En las clases de Educación Física se utilizan varios métodos y medios. El juego constituye una de las vías fundamentales en el proceso de enseñanza y en su conjunto ocupa un lugar principal por su configuración consciente y adecuada, que posibilita la educación de una niñez, físicamente sana. Dentro de la gama de juegos se encuentran varias clasificaciones, una de las más utilizadas en los primeros niveles de enseñanza son los pequeños y pre deportivos.

El hecho de que los juegos pequeños y los pre deportivos son apropiados para atraer y entusiasmar, a los niños, adolescentes, jóvenes y mayores, radica en gran medida en el contenido motriz de los mismos.

Dentro de los juegos menores como medio de la Educación Física se destacan fundamentalmente: las carreras, saltos, lanzamientos, atrapes, golpes, entre otros los cuales dan la posibilidad de desarrollar movimientos básicos para posteriores actividades que se deseen realizar en el futuro, es por eso que su aplicación en las diferentes esferas de la Cultura Física, son de gran importancia en dependencia con las tareas que deban resolverse.

Mediante la utilización de los juegos menores los niños, además de aprender, desarrollan habilidades motrices básicas las cuales son de gran importancia para su desarrollo físico motor, estas a su vez contribuirán al desarrollo de habilidades motrices deportivas.

La investigación que se realiza responde al proyecto: “La Educación Física y deporte para todos” y pertenece a la Línea de investigación: La selección de los juegos y su utilización en el proceso de enseñanza de la Educación Física en función del desarrollo de habilidades motrices básicas y deportivas, las capacidades físicas y conocimientos en los niños, adolescentes y jóvenes.

Existen investigaciones que se han realizado acerca del tema y constituyen antecedentes de este trabajo, entre ellas se destacan los siguientes:

“El diagnóstico inicial de las Habilidades Motrices Básicas en el primer ciclo de la enseñanza primaria” de la autora Hernández Moya (2003), referida a la eficiencia en el aprendizaje de los alumnos, en la que el diagnóstico de las habilidades motrices básicas, es un elemento clave para diseñar la estrategia a seguir en función del logro de los objetivos planteados, para el primer ciclo de la enseñanza

primaria, los principales resultados de esta investigación, fueron obtenidos a partir de criterios de interpretación cualitativa a través de los diferentes test aplicados. “La planificación docente de las Habilidades Motrices Básicas” de la autora Colina Villa (2005), que trata sobre la calidad del proceso docente educativo en la planificación, obteniendo como principales resultados la caracterización del proceso de planificación docente referidas a las Habilidades Motrices Básicas para el primer ciclo de la enseñanza primaria.

“Propuesta de Juego para mejorar las Habilidades Motrices Básicas en niños de cuarto grado de la Escuela 28 de Enero del municipio de Santa Clara” (2010) de la autora Damairys Chamorro González, el trabajo trata sobre las deficiencias en las Habilidades Motrices Básicas de los niños de cuarto grado y la utilización de los juegos para minimizar estas dificultades.

Todas estas investigaciones constituyen trabajos de diplomas que tratan sobre el diagnóstico, la planificación docente y la utilización de los juegos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en el primer ciclo de la enseñanza primaria, pero ninguno en el primer grado.

En procesos interactivos de observación y comunicación durante las clases de Educación Física, se pudo apreciar que a pesar de realizado el diagnóstico inicial de las habilidades motrices básicas y según las orientaciones del programa, los alumnos objeto de la investigación, debían tener vencidos los objetivos del grado preescolar, no obstante, aún presentaban dificultades en la carrera al ejecutar la misma con el tronco muy inclinado al frente llevando los brazos hacia atrás, en cuanto a la vista, esta la dirigían hacia diferentes direcciones y el apoyo de los pies era de forma plantar, referente a los diferentes lanzamientos y atrapes a realizar, el agarre de la pelota era incorrecto, por lo que no partían desde la postura correcta, solo lanzaban con la mano diestra y atrapaban con dificultad la pelota.

Teniendo en cuenta lo antes planteado, es necesario mejorar de manera constante las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar, en los alumnos de primer grado, de la escuela “Mariano Jacinto Veloz”, que les permita una correcta preparación para enfrentar las actividades docentes, extra docentes y de la vida cotidiana.

Teniendo en cuenta las carencias anteriores se plantea el siguiente Problema científico:

¿Cómo mejorar las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar en, los alumnos de primer grado de la escuela “Mariano Jacinto Veloz del municipio Fomento?

La solución a este problema científico permitió definir como objeto de estudio el proceso de sistematización de las habilidades motrices básicas y como campo el proceso de sistematización de las habilidades correr, lanzar y atrapar.

Para dar respuesta al problema se formula el siguiente objetivo general: elaborar juegos menores para mejorarlas habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar en, los alumnos de primer grado de la escuela “Mariano Jacinto Veloz del municipio Fomento.

Hipótesis

Si se aplican juegos menores en las clases de Educación Física, los alumnos de primer grado de la escuela Mariano Jacinto Veloz mejorarán las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar.

Objetivos específicos

1. Determinar los fundamentos teóricos que fundamentan el mejoramiento de las habilidades motrices básicas.

2. Diagnosticar el estado actual de las habilidades motrices básicas en los alumnos de primer grado en la escuela “Mariano Jacinto Veloz” del municipio de Fomento.
3. Elaborar juegos menores para mejorar las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar, en las clases de Educación Física en los alumnos de primer grado en la escuela “Mariano Jacinto Veloz” del municipio de Fomento.

## Epígrafe 1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

**1.1 Fundamentos teóricos de los juegos en la Educación Física escolar.** La Educación Física en la época contemporánea ha experimentado un amplio estado influenciado por múltiples factores según López Rodríguez, A (2006), dados por "...el impetuoso desarrollo alcanzado por la ciencia y la tecnología a escala universal, el gran impacto de los Juegos Olímpicos de la era moderna y del deporte como fenómeno sociocultural contemporáneo, la necesidad de lograr un mejor uso del tiempo libre y de luchar contra el ocio y el sedentarismo que genera el desarrollo económico y la urbanización, el cuidado del medio ecológico, entre otros, se han erigido en agentes de los cambios operados en esta esfera..."

El desarrollo acelerado alcanzado en las ciencias, hace que la sociedad actual esté consciente de la necesidad de incorporar a la educación básica aquellos conocimientos, hábitos y habilidades que, relacionados con el cuerpo y su movimiento, contribuyen al desarrollo personal tanto físico como espiritual de los individuos, teniendo en cuenta aquello que planteaba (Gomendio, 1996:6) cuando dijo que: "...el movimiento forma parte integrante en el desarrollo global del niño...", sin embargo, describe más adelante una realidad presente hoy al decir: "...la Educación Física no siempre ha ocupado el lugar que le corresponde en la educación del niño..."

La Educación Física tiene la posibilidad de contribuir al desarrollo de una buena conducta de vida, prepara mental, física y emocionalmente, a la vez que transmite riquezas instructivas y educativas; depara una buena salud, por su gran valor biológico, psicológico y pedagógico por lo que constituye un componente necesario en la formación de la personalidad. Esta, como componente fundamental del desarrollo de la personalidad del educando, conforma su sistema sobre la base de la estructura del Sistema Nacional de Educación, de ahí la

existencia de la misma en las diferentes enseñanzas desde el nivel preescolar hasta el nivel superior.

La Educación Física ha estado incluida en los planes de estudio desde hace ya muchos años, aunque en ocasiones para algunos no estuviera bien definido el porqué de esa inclusión, pero hoy en día no solo se reconoce su importancia, sino que forma parte de la realidad de la existencia humana, por reconocerse el movimiento, como un hilo de enlace fundamental de la persona con la sociedad y con el medio en el que se desarrolla, ya que el movimiento es una constante en la vida del hombre, tal es así que sin este sería imposible su vida. Precisamente esta disciplina centra su objeto de estudio en los movimientos humanos. Giran en estos momentos según Cecchini (1996), en torno al nivel científico de dos variables: Educación y Movimiento Humano.

Según López Rodríguez, Alejandro en su artículo “Bases Epistemológicas de la Educación Física y el Deporte”, es precisamente la relación físico–educativa como objeto de estudio, la que permite una visión integral de la Educación Física centrada, no en una tendencia específica, no en el movimiento; sino en la persona, en el sujeto que a partir de su accionar motriz actúa y se compromete en la actividad físico-deportiva, a la vez que se recrea y desarrollan relaciones de convivencia con sus coetáneos.

Hoy resulta muy familiar la utilización del término Educación Física, sin embargo este no existió siempre y a través del tiempo, ha sido abordada desde distintos enfoques por varios autores, coincidiendo la mayoría de ellos en señalar que el propósito de la misma es educar al alumno a través de su práctica.

Muchas pudieran ser las definiciones que desde acuñado por primera vez el término se han abordado, entre las que se puede nombrar:

Savin, N. V. (1976:260) la define de la siguiente manera, "...es un proceso pedagógico encaminado al perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo del hombre, la formación y el mejoramiento de sus habilidades motoras vitalmente importantes y los conocimientos relacionados con tales habilidades..."

Gutiérrez, plantea: "...es ante todo, Educación, no simple adiestramiento corporal. Es acción o quehacer educativo que atañe a toda persona y no solo al cuerpo..." (Sanmartín Manuel. Apuntes. Miscelánea. Foro José María Cagigal. 1996)

El colectivo de autores del Ministerio de Educación, señala que, "...forma parte del proceso pedagógico y tiene como fin específico el desarrollo de la capacidad del rendimiento físico del individuo sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y mejoramiento de sus habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de convicciones, de forma tal que esté en condiciones de cumplir todas las tareas que la sociedad señale..." (Pedagogía. ICCP 1988)

La Enciclopedia Técnica de Educación (1990) la define como, "...aquella parte de la actividad que desarrolla por medio de movimientos voluntarios y precisos, la esfera fisiológica, psicológica, moral, estética y social, mejora el potencial temperamental, refuerza y educa el carácter, contribuyendo durante la edad evolutiva a la formación de una mejor personalidad del futuro hombre..."

Aunque en un sentido amplio el concepto de Educación Física, abarca el conjunto de formas de practicar los ejercicios físicos con un fin educativo, en la pedagogía contemporánea el concepto según Ruiz Aguilera, A. (2007) y con el cual la autora se identifica:

"...constituye el proceso pedagógico que se realiza en las escuelas, encaminado al desarrollo de las capacidades de rendimientos físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y

mejoramiento de sus habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de sus convicciones, de forma tal que esté en condiciones de cumplir las tareas que la sociedad le señale desde el punto de vista laboral, militar y social". El medio fundamental del sistema es el ejercicio físico que se diferencia del resto de los movimientos que realiza el hombre, que son seleccionados con fines pedagógicos para influir positivamente en el desarrollo de capacidades físicas, los hábitos y las habilidades motrices agrupados en forma de juego, gimnasia y deportes..."

La Educación Física es fisiológica por la naturaleza de sus ejercicios, biológica por sus efectos, pedagógica por sus métodos, organización, planificación y social por su actuación, en cuyo centro se encuentra el ser humano y tiene como finalidad contribuir a su perfeccionamiento mediante las actividades físicas, deportivas, recreativas y los juegos; de esta manera se logra coadyuvar a la instrucción y la educación de los niños, adolescentes y jóvenes capaces de conducirse activa y conscientemente al servicio de la construcción de la sociedad socialista, siendo hombres y mujeres saludables, con un desarrollo multilateral de sus capacidades y habilidades físicas, con la posesión de hábitos dinámicos, con conocimientos de sus recursos físicos, funcionales y dotados de valores morales que les permitan enfrentarse a las tareas señaladas por la sociedad.

## **1.2 Los juegos como medio de la Educación Física**

El juego es una actividad tan relevante en la formación de la personalidad, por lo que de él no se puede prescindir en el proceso formativo de los niños. En él se manifiestan los rasgos, cualidades, características y formaciones psicológicas que luego tomarán carácter sistémico en cada hombre o mujer en su vida adulta. En el juego se expresan las primeras acciones, reflexiones, manifestaciones de la autoconciencia, el conocimiento teórico y práctico, las experiencias de las relaciones sociales y se va conformando la concepción acerca del mundo que le rodea y de sí mismo.

La utilización de los juegos en las clases de Educación Física, así como en las actividades físico-deportivas escolares y extraescolares constituye un medio que contribuye, por sí mismo, a la formación integral de los niños, ya que juego y educación integral son dos componentes asociados.

En la actualidad las clases de Educación Física necesitan de una especial atención a la idea de prácticas diversas o alternativas, en cuanto a la función compensadora de las desigualdades de origen, que propicien experiencias corporales positivas en función del desarrollo de las diferentes habilidades motrices básicas de los niños de edad escolar.

A lo anterior cabe añadir que el actual reto de la diversidad, enfrenta a la escuela a contextos que parecen tender a obviar situaciones de crecimiento “real” de los alumnos.

La escuela tradicional se fundamenta en un pretendido modelo único al que debían adaptarse los alumnos, independientemente de su procedencia, modelo que era cuestionado socialmente. En cualquier caso, los alumnos que no podían o no querían adaptarse a dicho modelo eran apartados más o menos sutilmente del sistema.

Se trataba, en consecuencia, de un modelo que pretendía evitar conflicto y ponerle un freno al propio crecimiento personal del alumno. La postura a lo anteriormente señalado, es que la escuela actual no puede seguir moviéndose bajo el paradigma de la homogeneidad. Debe asumir la diversidad por las razones siguientes:

- Por ser un enfoque eficaz para los niños que presentan características diferentes en su aprendizaje.
- Por los cambios en la conceptualización en las diferencias individuales debido, a que estas ahora no se consideran estáticas, sino susceptibles a modificación, antes de iniciar el proceso de enseñanza o como parte del mismo.

- Este enfoque pretende proporcionar a cada niño experiencias de aprendizajes que le ayuden a conseguir los fines educativos que deseen.
- Educar en la diversidad, entonces implica tener presente en el desarrollo del sistema de contenidos conceptuales y procedimentales necesarios para la resolución de problemas.
- Un proceso docente que tenga en consideración en la medida de las posibilidades de adecuar la intervención y responda a la diversidad de habilidades, capacidades, intereses, motivaciones y estilos particulares de enseñanza aprendizaje a las características de cada niño.
- La Educación Física debe responder al principio de igualdad y de equidad, ofreciendo las mismas oportunidades educativas a todos los niños, teniendo presente que cada uno tiene sus necesidades y potencialidades particulares.

### **1.3 Concepciones acerca de los juegos.**

Se han realizado varios estudios entorno al juego, no obstante, aún no existe una definición precisa que logre abarcar todo lo que en sí representa, esencialmente en la vida de los niños y las niñas. El variado, complejo y rico contenido que posee imposibilita ofrecer una completa concepción de su naturaleza, si se considera la influencia que ejerce en diferentes esferas de actuación en la sociedad.

Determinar el concepto de juego es una tarea difícil, por lo que es necesario detenernos en algunas definiciones de juego que reflejan los puntos de vista de varios autores.

Según Jacquin (1854). "...es la actividad espontánea y desinteresada, que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente justo que vencer..."

Desde el punto de vista fisiológico según Spencer H. (1899) "...es la actividad que realizan los seres superiores sin un fin aparentemente utilitario, como medio para

eliminar su exceso de energía. Sin embargo cuando un niño se encuentra enfermo, no pierde el interés por el juego y el mismo sigue jugando...”

Según Huizinga J.(1972) desde el punto de vista sociológico se define como:

“...una acción o actividad voluntaria que se desarrolla sin interés material realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla libremente consentida, pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí...”

Como dice Elkonin (1984) “...El tema del juego está dado por aquella esfera de la realidad que se reproduce por los niños en el juego, los temas de los juegos son extraordinariamente variados, reflejan las condiciones concretas de la vida de los niños y cambian en dependencia de las condiciones de inclusión del niño en un círculo cada vez más vasto que les permite una visión más amplia de la vida...”

En este sentido Terry Orlick (1990) califica el juego como “...El reino mágico de los niños...” y señala “...Jugar es un medio ideal para un aprendizaje social positivo, porque es natura activo y muy motivador para la mayor parte de los niños...”

Las potencialidades instructivo-educativas del juego son tan significativas que muchos autores han expresado sus ideas al respecto. El psicólogo soviético

Vigotski L. expresa que “...la relación del juego respecto al desarrollo puede compararse con la relación entre la enseñanza y el desarrollo...”

Krupskaia N. ha dicho que “...los juegos son una escuela para la educación de las generaciones jóvenes...”

Para Jacquir G. citado por Watson. H (2007) desde la visión de la Psicología lo define como: “...La actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente puesto que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño el placer moral del

triunfo que al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás...”

La autora en dicha investigación se acoge al concepto dado por el colectivo de autores de la asignatura de Teoría y Práctica de los Juegos de la Escuela Internacional de Educación Física y Deporte, (EIEFD, 2002) y tiene en consideración lo planteado por los autores antes mencionados:

“...el juego es una actividad espontánea y placentera, que contribuye a la educación integral del niño como elemento formador y desarrollador, para satisfacer su desarrollo físico de acuerdo a sus intereses y necesidades, donde la complejidad está dada en la formación de los hábitos motores, desarrollo y perfeccionamiento de cualidades vitales, tales como físicas, intelectuales, morales y volitivas, de ahí su importancia de que se apliquen como elemento esencial de interés dentro de la clase, que a su vez es la forma fundamental de la etapa escolar...”

#### **1.4 Clasificación de los juegos.**

La realidad es que los juegos les abren a los niños el camino hacia el mundo, e influyen en el desarrollo mental de los mismos, estos en su conjunto ocupan un importante lugar en el Sistema Nacional de Educación. De ahí la importancia que se brinda a su clasificación, hasta el momento uno de los temas con más controversias en el estudio de los juegos infantiles.

Con respecto a la clasificación de los juegos muchos son los intentos realizados por diferentes autores, que en algunos casos coinciden en lo fundamental, en el ordenamiento; sin embargo, cada autor clasifica según su objetivo, criterio, punto de vista, etc. basado en estudios e investigaciones realizadas en correspondencia con la especialidad que desempeña.

Las corrientes sobre las que giran las clasificaciones de los juegos son normalmente, las acciones que generalmente se realizan en el juego.

Entre los principales aspectos sobre los que se han clasificado los juegos, se encuentran los formales que, como dice Gutiérrez Delgado (1991) “son aspectos superficiales”, siendo la gran mayoría de estas clasificaciones colecciones descriptivas de la actividad de los juegos.

La clasificación del juego según J. Piaget (1959), propone una clasificación fundamentada en la estructura del juego, que sigue estrechamente la evolución genética de los procesos cognoscitivos.

Este autor plantea que casi todos los comportamientos pueden convertirse en juego cuando se repiten por “asimilación pura”, es decir, por puro placer funcional, obteniendo el mismo a partir del dominio de las capacidades motoras y de experimentar en el mundo del tacto, la vista, el sonido, etc.

Juegos sensorio motores o de ejercicio (0 - 2 años).

Este movimiento lúdico lo describe en distintos estadios sensorio motores:

- ✦ Estadio de los reflejos (0 -1 mes).
- ✦ Estadio de las reacciones circulares primarias (1 - 4 meses).
- ✦ Estadio de las reacciones circulares secundarias (4 - 8 meses).
- ✦ Juegos sensorio-motores o de ejercicio (0 - 2 años).
- ✦ Estadio de las reacciones circulares terciarias (12 - 16 meses).
- ✦ Estadio de invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (18 - 24 meses).

El juego simbólico (2 - 7 años).

- ✦ Se basa en la teoría del egocentrismo al analizar básicamente el juego simbólico.

#### Juego de Reglas (7-12 años)

- ✦ Las reglas aparecen aproximadamente hacia los 4 - 5 años, pero es de los 7 a 11 años cuando se constituyen como fijas en el juego.

#### Clasificación del juego según GoyJacquin:

Según GoyJacquin (2003), el juego sufre una evolución a lo largo del período infantil. Dicha evolución viene caracterizada por la siguiente estructura de jugar agrupados por edades:

Etapa de 3 - 5 años: Juegos de proeza en solitario.

Etapa de 5 - 6 años: Juegos de imitación exacta.

Etapa de 6 - 7 años: Juegos de imitación ficticia.

Etapa de 7- 8 años: Juegos de proeza en grupo y juegos colectivos descendentes.

Etapa de 8 - 9 años: Juegos colectivos ascendente.

Etapa de 10 -11 años: Juegos en grandes colectivos.

#### Clasificación del juego según Jean Chateau:

Para G. Jacquin los juegos quedan encuadrados bajo unas características generales propiciadas por el desarrollo evolutivo del niño. Su clasificación queda agrupada en juegos reglados y no reglados. Pero, antes, en la clasificación de Jean Chateau es preciso detallar la importancia que Elkonin (1985) da a las reglas del juego.

Este dice que de igual forma que el juego tiene un desarrollo evolutivo en el niño, el acatamiento a la regla evoluciona en cuatro fases en el juego protagonizado.

Juegos no reglados: se encuentran englobadas en la etapa que va desde el nacimiento hasta los 2 - 3 años, en contraste con Piaget (1959) donde remarca la aparición de los primeros juegos reglados en torno a los 4 - 5 años, entre los que se incluyen:

- ✦ Juegos funcionales.
- ✦ Juegos con los nuevos.
- ✦ Juegos de destrucción (desorden y arrebatos).

Juegos reglados:

Una vez pasada la etapa en la que los juegos de desorden y arrebatos son predominantes, se entra en la fase donde estos empiezan a estructurarse bajo una normativa operativa, la regla, estos se dividen en:

- ✦ Juegos de imitación.
- ✦ Juegos de construcción.
- ✦ Juego de regla arbitraria.

Clasificación de los juegos según Bryant J. Cratty:

B. J. Cratty en sus respectivas obras (1974, 1979 y 1982) centra su análisis de los juegos en la importancia del comportamiento humano regulado a través de la actividad lúdica.

Así el autor clasifica los juegos en torno a los siguientes apartados:

- ✦ Juegos de memorización.
- ✦ Juegos de categorización.
- ✦ Juegos de comunicación del lenguaje.
- ✦ Juegos de evaluación.

✦ Juegos de resolución de problemas.

Estas y otras clasificaciones aparecen en la bibliografía consultada. En ellas se aprecia que la motricidad no constituye un elemento a tener en cuenta en las clasificaciones. En correspondencia con el objeto de estudio que es la Educación Física, nos acercamos a las clasificaciones que se ofrecen en esta esfera y que son abordadas en el programa de Teoría y Práctica de los Juegos, así como en el Programa y Orientaciones Metodológicas de Educación Física de la enseñanza primaria.

Según Herminia Watson (1973) y el colectivo de profesores de la asignatura Teoría y práctica de los juegos.

Con el inicio del Instituto Superior de Cultura Física (ISCF) “Manuel Fajardo”, Watson H. el colectivo de la asignatura, luego de algunas reflexiones y como consecuencia del perfeccionamiento continuo, determinaron incorporar, eliminar o sustituir algunos aspectos dados por los mencionados autores, con el propósito de aplicar una clasificación más factible en su manejo, tanto para profesores como estudiantes de la red de centros, quedando de la siguiente manera:

Por la forma de participar: individuales o colectivos, respondiendo a cómo se obtiene el triunfo, si es de un solo participante “Los agarrados”, “La sillita musical” o de un equipo, “Relevo de Banderitas” o “Baloncesto”.

Por la ubicación: interiores (áreas techadas) o exteriores (áreas al aire libre).

Por la intensidad del movimiento: alta, media o baja.

En este aspecto se cataloga como alta, aquellos juegos de larga duración, que exigen de los participantes gran preparación física, técnica y táctica y aquí se ubican sólo los juegos deportivos.

De intensidad media, son aquellos que requieren alguna preparación física y dominio de algunas habilidades básicas, que pueden durar un período de tiempo

no establecido o sean variables y que utilizan algunos elementos técnicotácticos, sin grandes exigencias, estos son los pre deportivos.

Como intensidad baja, están los juegos menores , los tradicionales, cooperativos que son de poca duración, sencillos en su ejecución.

Por sus características: se encuentran los deportivos, pre-deportivos, tradicionales, cooperativos, recreativos y los pequeños o menores.

Juegos Deportivos: son los que tienen como elemento fundamental los balones de diferentes formas, tamaños y pesos, en algunos de ellos existen otros implementos que permiten accionar ese balón, se desarrollan habilidades deportivas muy complejas, técnicas – tácticas; ofensivas - defensivas; individuales, en grupo y en equipos. Se inicia su trabajo en la etapa escolar en quinto grado, abarcando toda la enseñanza hasta el segundo año del nivel superior.

Juegos Pre - deportivos: son aquellos que tienen elementos de la técnica de los deportes, tienen carácter competitivo y permiten conocer algunas reglas oficiales, se propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que servirán de base, que pueden ser básicas para utilidad de varios deportes o específicos cuando solo sirven a un deporte.

Juegos Tradicionales: son aquellos que desde mucho tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, manteniendo su esencia; juegos de transmisión oral, que guardan la producción espiritual de un pueblo.

Juegos cooperativos: son donde los participantes se deben ayudar unos a otros, el hecho que tengan una meta común, necesariamente implica intereses comunes y se trata que no haya competencia, individualismo ni exclusión entre los participantes, sino, más bien, cooperación y participación.

Juegos menores: en este grupo se encuentran todos aquellos juegos de organización sencilla, que pueden o no tener implementos, son de pocas reglas y pueden modificarse. Su duración y participación no están sometidas a estipulaciones oficiales, no requieren de terrenos específicos, ni de materiales especiales. Estos juegos se enseñan y ejercitan con éxito en una clase para la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades motrices básicas y capacidades físicas condicionales y coordinativas, ya que desarrollan actividades como: la motricidad, lo sensorial, dramatización, imitación, expresión corporal, rondas y cantos, entre otras que contribuyan al logro del objetivo propuesto.

Juegos Recreativos: cualquiera de ellos u otros que sean utilizados voluntariamente en el tiempo libre o de ocio.

Después de profundizar y abordar las clasificaciones se puede constatar que dentro de la Educación Física, los juegos más significativos son los denominados menores o pequeños por todas las actividades que desarrollan, es por eso que en dicha investigación los juegos seleccionados para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar, se refieren a los juegos menores, ya que un rasgo esencial de estos, consiste en que no necesitan un largo tiempo de preparación, generalmente después de una breve explicación y demostración pueden realizarse sin dificultad.

La riqueza instructivo-educativa de estos juegos es tan amplia que su uso se extiende por todas las edades, sexos, grados y niveles. Sus variedades posibilitan encontrar para cada momento pedagógico una aplicación provechosa, aunque dentro del sistema de Educación Física alcanzan su mayor relevancia en el nivel preescolar y primario, especialmente en el primer ciclo.

Para todos los especialistas el juego constituye la primera forma de actividad asequible al niño, que presupone una reproducción consciente y un perfeccionamiento de nuevos conocimientos, en este sentido el desarrollo motor

logrado por los niños en el juego constituye un verdadero prólogo hacia los ejercicios físicos de los escolares.

La actividad lúdica influye en la formación de los procesos psíquicos voluntarios, así, durante el juego, se empieza a desarrollar en los niños la atención y la memoria voluntaria. Dentro de las condiciones del juego los niños se concentran mejor y memorizan más. La creación de situaciones lúdicas y de las acciones de estas, ejercen una influencia constante en el desarrollo de la actividad intelectual del niño.

El juego permite la interrelación entre los niños, y se convierte en un modelo para la propia conducta de los mismos. Se adquieren los hábitos fundamentales de comunicación y las cualidades indispensables para el establecimiento de las interrelaciones con sus coetáneos. Los juegos motrices actúan sobre el cuerpo en su conjunto donde trabajan una gran cantidad de grupos musculares.

La lucha por alcanzar los mejores resultados, bien de forma individual o colectiva, fomentan la personalidad de los niños, al movilizar todas sus capacidades físicas, sus habilidades, sus conocimientos y sus cualidades morales y volitivas con el propósito de lograr sus objetivos, y cada nueva competición representa una prueba evaluativa de la totalidad de la personalidad de los educandos.

Todos los autores consultados destacan que los juegos brindan también las condiciones favorables para desarrollar el valor, la disposición, la tenacidad para vencer las dificultades, así como para educar la independencia, la disciplina y la responsabilidad y en estrecha unidad con el pensamiento y la conducta colectiva.

“El juego es el camino de los niños hacia el conocimiento del mundo en que viven y al que están llamados a cambiar”

El juego es una forma peculiar de actividad activa del niño hacia el medio que lo rodea. Los juegos de los niños son una actividad que aún no puede expresarse

en forma de trabajo, por cuanto el niño todavía no tiene acceso a la actividad laboral real. El juego es el único tipo de actividad que está al alcance del niño y que responde a su necesidad de ser activo. El juego es lo más importante en la infancia, a través del mismo se pueden observar sus particularidades psicológicas, ya que mediante él, es donde el niño refleja la realidad que lo rodea y al mismo tiempo manifiesta una determinada actitud hacia ella.

Para el niño jugar significa activar, despertar sentimientos, deseos, la operación de realizarlos, sentir, percibir y representar de manera creadora el mundo según su imaginación. El gran valor psicológico y pedagógico de los juegos los ha convertido en un factor importante en la formación de la personalidad. Los juegos están dirigidos, esencialmente, hacia el desarrollo del conocimiento, los hábitos, capacidades físicas y el tratamiento de las habilidades motrices básicas locomotrices, auto-locomotrices, de manipulación y proyección.

### **1.5 Generalidades de las habilidades motrices básicas. Su clasificación.**

Derivados del sistema francés de gimnasia, las Habilidades Motrices Básicas permiten asimilar hábitos motores aplicados de vital importancia para la defensa y las actividades laborales de cualquier sujeto.

Por sus características pueden ser utilizados en la preparación física general como parte de la Educación Física y en modalidades deportivas que necesitan de ellos, incluso para la preparación física especial. Contribuyen a desarrollar las capacidades condicionales del hombre como la fuerza, la resistencia, la rapidez y la agilidad al combinar algunos de estos ejercicios. Sin lugar a dudas representan un medio eficaz de la gimnasia básica y militar por la experiencia motriz que brinda a los estudiantes.

Las habilidades motrices se caracterizan por una alta estabilidad en la secuencia de la acción, liberando "relativamente" la regulación de las acciones voluntarias conscientes, por cuanto las habilidades siempre parten de los conocimientos y de

las experiencias adquiridas las que les permiten establecer las relaciones entre el objetivo de la actividad, las condiciones en que debe desarrollarse y la forma de su realización.

A diferencia de las habilidades, las costumbres como sinónimo de hábitos de conducta, son modos de conductas dependientes de las convicciones y necesidades con alto grado de automatización.

Sufeltd V. (1978), realizó un análisis de las habilidades motrices infantiles de donde el término de habilidad motriz básica fundamentalmente conformaba uno de los elementos importantes a considerar por todo educador físico,

¿Por qué básicas o fundamentales?

1. Porque son comunes a todos los individuos.
2. Porque han permitido la supervivencia del ser humano.
3. Porque son fundamentos de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no) Singer ,1975.

Según Sánchez Bañuelo (1986) La distribución de los contenidos en la Educación Física escolar, establece cuatro fases en el proceso de desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en las edades escolares y las considera especialmente significativas para el desarrollo, la distribución y aprendizaje óptimo de los diferentes contenidos de la Educación Física.

1. La primera fase la denomina “desarrollo de las habilidades perceptivas a través de las tareas motrices habituales”, va desde 4 – 6 años y corresponde al último ciclo de la educación infantil y primer ciclo de la enseñanza primaria. En esta primera fase se busca una mejora de las diferentes habilidades perceptivas mediante la utilización de tareas motrices habituales cuya finalidad es la mejora de los aspectos perceptivos implicados en la ejecución motriz (estructuración del esquema corporal, percepción temporal y espacial, etc. Ejemplos:

- La actividad del niño se fundamenta en correr, (constituye la base de sus juegos), saltar, lanzar, sin una orientación precisa.
  - A través de la actividad motriz se descubre así mismo, al mundo, a los objetos y a los demás. (Explora el cuerpo y la motricidad).
2. La segunda fase llamada “de desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas” corresponde a las edades de 6 – 9 años y coincide con los ciclos inicial y segundo de la educación primaria.

Los niños inician la escuela primaria con unos esquemas de movimientos relativamente estructurados y consolidados, lo que le permite un cierto grado de autonomía motriz y una posibilidad relativa de interacción con su entorno.

Ejemplo:

- Los niños quieren correr más rápidos, saltar más alto, lanzar más lejos, en definitiva conseguir un objetivo concreto (motricidad básica).
3. La tercera fase, la de “iniciación a las Habilidades Motrices Específicas y de desarrollo de los factores básicos de la condición física”, abarca desde los 10 – 13 años y se corresponde con el segundo ciclo de enseñanza. En esta fase supone la culminación de la primera y permite desarrollar todas aquellas habilidades específicas a partir de las transferencias de los aprendizajes realizados anteriormente. Ejemplo:
- Los alumnos quieren imitar acciones motrices propias del adulto: saltar alturas, lanzar la jabalina, jugar Baloncesto.
  - Establecer normas técnicas... en sus actividades (motricidad específica).
4. La cuarta fase es la de “desarrollo de las actividades motrices específicas y desarrollo de la condición física general”, abarca desde los 14 a los 16 años y corresponde al segundo ciclo incluyendo la secundaria y el bachillerato. Esta

fase se caracteriza por el desarrollo de un número importante de habilidades específicas, entre ellas los deportes. Ejemplo:

- Los alumnos quieren satisfacer las diferentes actividades de movimientos.

Según Petrovski A.V. (1988) "...la habilidad es la manifestación externa de la capacidad de aprovechar los datos, los conocimientos, los hábitos adquiridos, operar con ellos para la explicación de las propiedades de las cosas y la resolución exitosa de determinadas tareas teóricas o prácticas. El fundamento psicológico de las habilidades lo constituye la comprensión de la interrelación entre el fin de la actividad, las condiciones y los métodos de su puesta en práctica. La habilidad motriz es la preparación que adquiere el individuo mediante la ejercitación que le permite realizar con éxito operaciones de tipo práctico..."

El fundamento psicológico de las habilidades lo constituye la comprensión de la interrelación entre el fin de la actividad y las condiciones y métodos de su puesta en práctica.

Pierre Parlebas (1989) es del criterio que la conducta motriz es la organización significativa de acciones y reacciones de una persona activa donde su pertenencia de expresión es la naturaleza motriz, se manifiesta por un comportamiento motor cuyos datos observables están investidos de un sentido vivido de manera consciente por la persona activa, la noción de la conducta motriz, permite tomar en cuenta los elementos: cognitivos, afectivos, volitivos y sociales.

Dentro del análisis de la motricidad en la Educación Física escolar, diversos autores, tales como: (Harrow (1978), Sefeltd, (1979) y Álvarez de Zayas (1990) consideran que la habilidad es la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es desde el punto de vista psicológico el sistema de acciones y operaciones dominadas por el sujeto que responde a un objetivo.

La habilidad motriz es la preparación que adquiere el individuo mediante la ejercitación, que le permite realizar con éxito operaciones de tipo práctica. Siempre parten de los conocimientos y de las experiencias adquiridas las que le permiten establecer las relaciones entre el objetivo de la actividad, las condiciones en que deben desarrollarse y las formas de su realización. Las acciones motrices, se refieren al desarrollo de acciones básicas que el niño adquiere de forma natural y espontánea; pero paralelamente se pretende que estas sean las base de los movimientos más complejos sobre los que se asientan las habilidades específicas.

Al analizar la ejecución motriz humana se puede reparar la existencia de ciertos gestos motores que constituyen la base de cualquier ejecución específica. Estas habilidades motrices básicas pueden ser consideradas como el alfabeto del movimiento humano, las mismas generan cualquier tipo de respuesta motora que puede dar al hombre.

Álvarez de Zayas (1990), plantea "...que la habilidad es dimensión del contenido que muestra el comportamiento de una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es desde el punto de vista psicológico el sistema de acciones y operaciones dominadas por el sujeto que responde a un objetivo..."

Sobre él recae la acción (el contenido) y la orientación de la acción que determina la estructura de dicha acción (el método). Las acciones motrices, se refieren al desarrollo de acciones básicas que el niño adquiere de forma natural y espontánea, pero paralelamente se pretende que estas sean la base de los movimientos más complejos sobre los que se asientan las habilidades específicas.

1. Habilidades Motrices Básicas cuya característica primordial es la locomoción. (caminar, correr, saltar, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, caer, esquivar, trepar, escalar, subir, bajar, etc.)

2. Habilidades Motrices cuya característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio, sin una locomoción comprobable. (balancearse, inclinarse, estirarse, doblarse, girar, retroceder, empujar, levantar, traccionar, colgarse, equilibrarse, halar, transportar, etc.)
3. Habilidades Motrices que se singularizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objeto. (repcionar, lanzar, golpear, batear, atrapar, driblar, rodar, halar, empujar, etc.).

Desde el punto de vista de la Educación Física las habilidades motrices se clasifican en:

- Habilidades motrices básicas
- Habilidades motrices deportivas

Las habilidades motrices básicas se dividen a su vez, en:

- Habilidades locomotrices
- Habilidades utilitarias

Desde el punto de vista deportivo las habilidades motrices deportivas pueden ser:

- Habilidades técnicas
- Habilidades tácticas

Lo acertado de estas denominaciones, está en reconocer que la formación del hábito es la consecuencia de la ejercitación sistemática de ciertos movimientos seleccionados, ordenados y dosificados.

Sin embargo, no es del todo acertado, denominar habilidades a los movimientos que anteceden a la formación del hábito, pues a la habilidad como término, la ciencia le tiene reservadas innumerables definiciones aportadas por muchos autores contemporáneos que no se le corresponden, pues estos coinciden en que

este concepto es sumamente complejo, que la funcionalidad de la habilidad consiste y depende no solo de la disponibilidad y diversidad de conocimientos, capacidades y hábitos, sino además, de la independencia que se logre al hacerse uso de ellos durante la actividad, con lo cual coincide Fiallo J. (1996). Así como, que las habilidades surgen y se desarrollan tanto en la actividad de tipo teórica como práctica, en dependencia del carácter de sus procesos.

Según Watson Brows, H. (2001) considera las Habilidades Motrices Básicas de la siguiente forma:

Habilidades Motrices Básicas Auto-locomotrices:

Correr

Saltar

Arrastrarse

Rodar

Trepar

Descender

Habilidades Motrices Básicas Utilitarias:

Agarrar

Levantar

Lanzar

Recibir

Empujar

Halar

Golpear con las manos y los pies

## Cargar y transportar

Dicha investigación se acoge a la clasificación dada por el colectivo de autores de Gimnasia Básica (2001) "Apuntes para la asignatura" de la Escuela Internacional de Educación Física y Deporte, la cual plantea que las habilidades motrices básicas se recogen en tres grupos:

-Locomotorices: las cuales son movimientos que tienen como objetivo principal llevar al cuerpo de un lado a otro del espacio.

-No locomotrices: su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio.

-De manipulación o proyección: se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos.

La utilización pedagógica de las habilidades motrices básicas, se basan en la suposición de que mientras más se trabaje en la ejecución de estas diferentes familias de movimientos, se dotará al individuo de una mejor y más amplia base motriz, que le permitirá dar respuestas más eficaces a las diferentes situaciones específicas que se le puedan presentar. Esta suposición viene avalada por la aceptación y uso de la transferencia positiva dentro de este planteamiento pedagógico.

En la distribución según los Programas de Enseñanza para de la Educación Física, y atendiendo a los objetivos para el Primer Ciclo de la Enseñanza Primaria, aparece que en las clases se deben planificar los ejercicios dirigidos al desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Dentro las locomotrices se deben trabajar: caminar, correr, saltar, arrastrarse, rodar, trepar, escalar y en las utilitarias: agarrar, levantar, lanzar, recibir, empujar, halar, golpear (con las manos o con los pies) cargar y transportar. En los diferentes grados de la enseñanza primaria cada una de estas habilidades se van trabajando

paulatinamente e integrando los contenidos y aumentando el nivel complejidad y exigencias según el grado en que se encuentre el niño.

### **1.6 Características de los niños de primer grado.**

Es necesario profundizar en las características de las niñas y niños de 6 – 7 años, pues hacia ellos va intencionada esta indagación científica. Si se conoce el proceso de desarrollo y crecimiento en estas edades, se puede incidir en cualquier proyección educativa, colocándolos en el centro del proceso a partir de sus habilidades, capacidades, necesidades, intereses y preferencias.

El niño que cursa el primer grado tiene aproximadamente seis años, en los que ha acumulado determinada experiencia anterior, producto de la cual puede encontrarse más o menos preparado para realizar la actividad docente. El primer grado marca el inicio de la vida escolar, lo que exige del niño una actividad diferente a la que venía realizando aún en los casos en que ha recibido preparación. Generalmente el niño desea ir a la escuela, usar el uniforme, ser un escolar, un pionero.

La etapa de la vida, desde los seis hasta los once o doce años, se conoce como etapa o edad escolar ya que la actividad docente ocupa el centro de la vida del niño. Es conveniente destacar que, en las etapas iniciales del curso, el niño de primer grado apenas se diferencia del niño de preescolar. A esto responde la etapa de aprestamiento que se plantea a inicios del grado en la que los niños mantienen las normas correctas de conducta, juegan y se relacionan amigablemente con sus compañeros.

Estas particularidades, han de tenerse en cuenta por el trabajador docente para dirigir el trabajo del grupo, determinar los métodos y procedimientos que ha de utilizar y sobre todo, para orientar aquellos aspectos de la personalidad de sus alumnos que requieren especial atención. En estas edades tienen lugar sustanciales cambios anatómicos y fisiológicos; entre ellos cabe destacar la

formación de las curvaturas de la columna vertebral y la osificación del esqueleto que aún no termina, lo que da gran flexibilidad al niño.

Estos cambios influyen en la continua movilidad de los niños de estas edades. El movimiento es una necesidad de su cuerpo en crecimiento que el niño no siempre puede controlar voluntariamente y que no deben reprimirse, sino atenderse convenientemente, combinando distintos tipos de actividades en el horario escolar, unas prácticas, y otras intelectuales.

Los contenidos del programa y de las orientaciones metodológicas para las clases de Educación Física, contribuyen al desarrollo físico de las niñas y niños al igual que las actividades de juego que se han incluido en el grado, que son fundamentales en este aspecto, ya que responden a las necesidades de la edad.

Por otra parte en esta etapa continúa el proceso de maduración del sistema nervioso, lo que influye en toda la actividad que el niño realiza en el control de sus movimientos, en sus coordinaciones, en la fijación y concentración de la atención, en sus procesos cognoscitivos. En estos se aprecia el tránsito de procesos involuntarios a voluntarios, lo que explica por qué el niño está atendiendo a su maestra, pero de pronto su mirada se va tras la mariposa que pasó por su lado.

No se obtendrán resultados regañando a los niños por su distracción o pidiéndoles que atiendan sobre la base de una "voluntad" que está en proceso de formación. Se requiere de actividades dinámicas y variadas, con un buen uso de medios de enseñanza que llamen la atención de los niños, con ejercicios interesantes que deben realizar bajo la dirección del maestro para que capten los contenidos esenciales que se desea que asimilen y que al mismo tiempo todo ello se revierta en su desarrollo.

Las características del sistema nervioso, el tránsito de los procesos psíquicos de involuntarios a voluntarios y el nivel de desarrollo que el niño ha alcanzado hasta ese momento, ejercen una fuerte influencia en su actividad de aprender.

La percepción, la memoria, el pensamiento, el lenguaje, la imaginación son procesos de gran importancia para la actividad de aprendizaje del niño, y que al mismo tiempo se desarrollan en el proceso de asimilación de la experiencia.

Un papel importante en el desarrollo de los procesos cognoscitivos y con ello en el aprendizaje desempeñan los factores motivacionales, el gusto por la actividad de conocer. Si el aprendizaje es agradable para el niño este querrá aprender más, y se formarán gradualmente intereses y motivos cognoscitivos.

## Epígrafe 2 DISEÑO METODOLÓGICO.

La población está formada por un total de treinta alumnos de primer grado de la escuela Mariano Jacinto Veloz del municipio Fomento. La población coincide con la muestra, para su selección se tuvo en cuenta el criterio probabilístico intencional.

Un total de 30 alumnos, de ellos 17 hembras y 13 varones, con edades comprendidas entre 6 y 7 años. Estos niños se caracterizan por mantener un comportamiento social adecuado, estilos comunicativos positivos, buenas relaciones con su maestra; por lo general son niños sanos, de carácter afable, alegres, entusiastas y activos entre sus mayores preferencias se señala el disfrute que sienten por el juego. Entre sus mayores carencias se señala las que presentan

en cuanto al ejecutar la carrera por presentar el tronco muy inclinado llevando los brazos hacia afuera y la vista la dirigen en diferentes direcciones.

Durante el transcurso de la investigación, se utilizaron un conjunto de métodos que permitieron obtener una información acertada de la problemática planteada.

Del nivel Teórico:

Analítico – sintético: fue aplicado durante todo el proceso investigativo para los fundamentos teóricos – metodológicos de los juegos como medio de la Educación Física, y el trabajo de las habilidades motrices básicas en función del problema que se aborda a través del análisis de los métodos empíricos empleados y para arribar a las conclusiones de la investigación.

Inductivo – Deductivo: permitió arribar a determinadas conclusiones teóricas y prácticas sobre las deficiencias que presentaban los niños en las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar y el papel de los juegos en función de su mejoramiento.

Histórico y lógico: Se utiliza para conocer la historia de la enseñanza de las habilidades motrices básicas en la enseñanza primaria.

Del nivel Empírico:

Análisis de documentos: se revisaron con el objetivo de constatar los aspectos normados en los documentos oficiales como Programas de Orientaciones Metodológicas de Educación Física del primer ciclo de la Enseñanza Primaria, con el propósito de conocer cómo son abordadas las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar mediante los juegos, así como el programa de la asignatura Teoría y Práctica de los Juegos, para conocer el tratamiento que se le da a los juegos menores desde lo curricular, que justifique la formación inicial de los profesores graduados y en formación, así como artículos que refieren sobre el desarrollo de las habilidades.

Observación: se realizaron a las clases de Educación Física para determinar las principales deficiencias que presentaban los niños en la ejecución de las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar, así como otros aspectos importantes para la investigación.

La observación se utilizó para a través ella evaluar las habilidades motrices de correr, lanzar y atrapar en los alumnos de primer grado de la escuela "Mariano Jacinto Veloz" del municipio de Fomento. (Anexo 1).

Métodos estadísticos y/o matemáticos.

Cálculo porcentual: permitió la descripción cuantitativa de los resultados del diagnóstico.

### Epígrafe 3 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Se aplica una guía de observación (anexo 3) para la evaluación de la carrera en diez metros, se comprueba que solamente dos alumnos que representan el 6,6 % son evaluados con la categoría de MB, nueve alumnos alcanzan la categoría de B representando el 30%, dieciocho alumnos son evaluados de R representando el 60% y un alumno representativo del 3,3 % alcanza la categoría de I. Se evalúa la habilidad lanzar y se comprueba que cuatro alumnos representativos del 13,3% alcanzan la categoría de MB, 11 alumnos que representan el 36,6% se ubican en la escala de B, ocho son evaluados de R representando el 26,6 % y siete alumnos evaluados con la categoría de I representando el 23,3 %. A continuación se procede a evaluar la habilidad de atrapar comprobándose que cinco alumnos que representan el 16,6 % se incluyen en la categoría de MB, diez alumnos son evaluados de B representando el 33,3 %, en la categoría de R se incluyen siete alumnos que representan un 23,3 % y en la escala de I se evalúan en la categoría de I representando el 26,6 %.

La tabla representa la recogida de la información de la evaluación de las habilidades motrices básicas.

Habilidad	MB	%	B	%	R	%	I	%
Correr	2	6,6	9	30	18	60	1	3,3
Lanzar	4	13,3	11	36,6	8	26,6	7	23,3
Atrapar	5	16,6	10	33,3	7	23,3	8	26,6

De la aplicación del instrumento anterior se deduce que los alumnos de primer grado de la escuela Mariano Jacinto Veloz presentan carencias en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas relacionadas con correr, lanzar y atrapar.

## CONCLUSIONES

Los juegos menores consisten en secuencias de acciones animadas y alegres que parte de una idea determinada de juego o de una tarea capaz de desarrollar y ejecutar las fuerzas físicas y espirituales de una manera estimulante y amena, para su elaboración debe tenerse en cuenta la edad y sexo de los alumnos, el tipo de habilidad motriz básica a desarrollar, el tiempo de utilización y las variantes que se puedan emplear.

El diagnóstico aplicado a los alumnos de primer grado de la escuela Mariano Jacinto Veloz demostró que presentan insuficiencias en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas manifestadas en lo fundamental en correr, lanzar y atrapar la pelota

Los juegos menores se diseñaron teniendo en cuenta la edad y sexo de los alumnos, están dirigidos a potenciar el desarrollo de las habilidades motrices

básicas, son juegos que permiten el desarrollo de la socialización entre los mismos manteniéndolos motivados durante su desarrollo.

## RECOMENDACIONES

Socializar la propuesta de juegos menores en otros centros de la ruta escolar para aplicar según las necesidades de los alumnos.

Continuar enriqueciendo la propuesta de juegos menores.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Bozchovich, L. I. (1976). La personalidad y su formación en la edad infantil, investigaciones psicológicas. La Habana: Pueblo y Educación.
2. Bruner, J. (1982). El juego es una tarea seria. Moscú. Ed. Progreso.
3. \_\_\_\_\_. (1970/1984) El desarrollo y estructura de las habilidades. En J.L. Linaza (Comp.)
4. Callois, R. (1958). Teoría de los juegos. Barcelona, Ed SeixBarbal.
5. Cidoncha Falcón, V. y Díaz R. E. (2010) Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 15, N° 147
6. Chamorro González, D. (2010). “Propuesta de Juego para mejorar las Habilidades Motrices Básicas en niños de cuarto grado de la Escuela 28 de Enero del municipio de Santa Clara”
7. Colectivo de autores (1996) Programa de Orientaciones metodológicas de Educación Física Primer Ciclo. La Habana
8. Colectivo de autores (2005). Metodología de la investigación educacional. Desafíos y polémicas actuales. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Colina Villa (2005). “La planificación docente de las Habilidades Motrices Básicas”
10. Cuba, Ministerio de Educación Superior. (1990). Plan de Estudio de la Carrera de Cultura Física. / MES.-- Ciudad de la Habana: MES.
11. Deler, S. (2003) El deporte participativo y la clase de Educación Física. Su interacción. Libro en formato digital. Página Web Facultad. Facultad de Cultura Física “Manuel Fajardo Rivero” de Villa Clara.
12. Delors, Jacques (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo

XXI. Madrid: Editorial Santillana/Unesco. Desarrollo sostenible de Wikipedia, la enciclopedia libre [http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo\\_sostenible](http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_sostenible)[Accesado el 09/02/17].

13. Elkonin, D. B. (1984). Psicología del juego. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. 180 p.
14. Estévez, M. y Col. (2004) La Investigación Científica en la Actividad Física: su metodología. Ciudad de la Habana. Editorial Deportes.
15. Ferrán Blázquez, R. y Col. (2002) Psicomotricidad Infantil en actividades físicas deportivas. Disponible <http://www.gimnasio-awara.com/infantil.htm> [Accesado el 09/02/17].
16. Gálvez Manzano, J. (1994) Proceso de elaboración de una adaptación curricular. Instituto “Buero Vallejo” (Guadalajara).
17. Grupo Océano. Manual de Juegos. MMVI Editorial Océano Barcelona España.
18. Guerrero, S. y Sánchez M. (1977). Los 100 juegos del Plan de la calle. La Habana. Editorial Orbe.
19. Hernández Moya, R. (2003) Una propuesta de Diagnóstico Inicial de habilidades motrices básicas para el Primer Ciclo de la Enseñanza Primaria. Trabajo de diploma.
20. Hernández Sampieri, Roberto y otros. Metodología de la investigación. Editorial Mc Graw Hill, interamericana de México, S.A. ,1992.
21. Huizinga, J. (1996). Homo Ludens. el juego como elemento de la cultura. San Pablo: Perspectiva. Madrid. Editorial Alianza.
22. Lagardera Otero, Francisco (1995) Por una Educación Física creativa, lúdica y positiva para el siglo XXI Inefc, Universidad de Lleida.
23. López Rodríguez, A. (2003) El proceso de enseñanza y aprendizaje en Educación Física. Hacia un enfoque integral físico educativo. La Habana, Editorial Deportes.
24. \_\_\_\_\_ . (2003) La clase de Educación Física. La Habana.

Departamento Nacional de Educación Física INDER.

25. \_\_\_\_\_. (2006) El Proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física. La Habana, Editorial Científico-Técnico.
26. López-Ros, V. (2013) Habilidades motrices básicas en educación primaria. Aspectos de su desarrollo.  
<https://www.researchgate.net/publication/264486487> [Accesado el 1/02/17]
27. Material de Internet (2008). Los juegos un medio de la Educación Física.  
[http://www.efydep.com.ar/juegos/juegos\\_coop.htm](http://www.efydep.com.ar/juegos/juegos_coop.htm)[Accesado el 8/02/17]
28. Mainel, K. (1977) Didáctica del movimiento. Editorial Orbe Instituto Cubano del Libro. Habana
29. Navarro, V. (2002). El juego modificado como motor integrador con alumnos con necesidades especiales. Buenos Aires: Revista Digital. 47 (8)  
<http://www.efdeportes.com> [Accesado el 8/02/17]
30. Piaget, J. (1987). Psicología y Pedagogía. Asunción. Talleres gráficos de Ciudad de la Asunción. 8va edición.
31. PilicitaQuishpe, C. G. (2017). “Los juegos recreativos y su aporte para el desarrollo de las habilidades motoras básicas de los niños de educación general básica en la escuela Rebeca Jarrín”.
32. Retamales Rojas, F. (2000) Psicomotricidad vivenciada. Disponible:  
<http://www.elsemillero.8m.com/arti2.htm> [Accesado el 09/02/17]
33. Rogoff, B. (1993). Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social. Barcelona: Paidós.
34. Rubinstein, S. L. (1976). Principio de la Psicología general. La Habana. Editorial Progreso.
35. Ruiz, A. (2003) Introducción a la investigación en la educación. Material digitalizado, Ciudad de la Habana.

36. Ruiz, L. M. (1995) Competencia Motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física escolar. Madrid, Gymnos
37. Ruiz Aguilera, A. y A. López (1989) Metodología de la enseñanza de la Educación Física Tomo I y II C. Habana, Editorial Pueblo y Educación.
38. Unesco - Pnuma. (1993) Guía de simulación y de juegos para la Educación Ambiental; preparado por el Dr. Jonh L. Taylor ed. – España: Departamento de Ciencias, Educación Técnica y Ambiental, 1993, (Serie de Educación Ambiental, 2).
39. Vigotski, L.S. (1987) Imaginación y creación en la edad infantil. Editora Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
40. \_\_\_\_\_. (1989) Obras completas, t. V. Editora Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
41. Villalón García, G. (2006) La lúdica, la escuela, y la formación del educador. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
42. \_\_\_\_\_ (1989) Aplicaciones del aprendizaje motor en el deporte. En Cuadernos Técnicos de Deporte. III Congreso Nacional de Psicología de la Actividad Física y del Deporte. Departamento de Educación y Cultura, Gobierno de Navarra.
43. Zamorano García, D. (2011). ¿Contribuciones del área de Educación Física al desarrollo de las competencias básicas o interdisciplinariedad?  
Cuenca. Dialnet. Disponible en:  
<http://www.DialnetContribucionesDelAreaDeEducacionFisicaAlDesarrollo-3415584.pdf>

## ANEXOS

### Anexo. 1

#### Guía de Observación:

Objetivo: Diagnosticar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de primer grado la escuela Mariano Jacinto Veloz del municipio Fomento.

#### Aspectos a observar.

##### En la carrera de 10 metros. Carrera

- Postura
- Oscilación de brazos y piernas durante la carrera
- Vista al frente

##### En el lanzamiento de la pelota

##### Agarre de la pelota

- Postura correcta al lanzar
- Trayectoria de la pelota con la vista
- Que el lanzamiento se realice por encima del hombro

#### Al atrapar la pelota

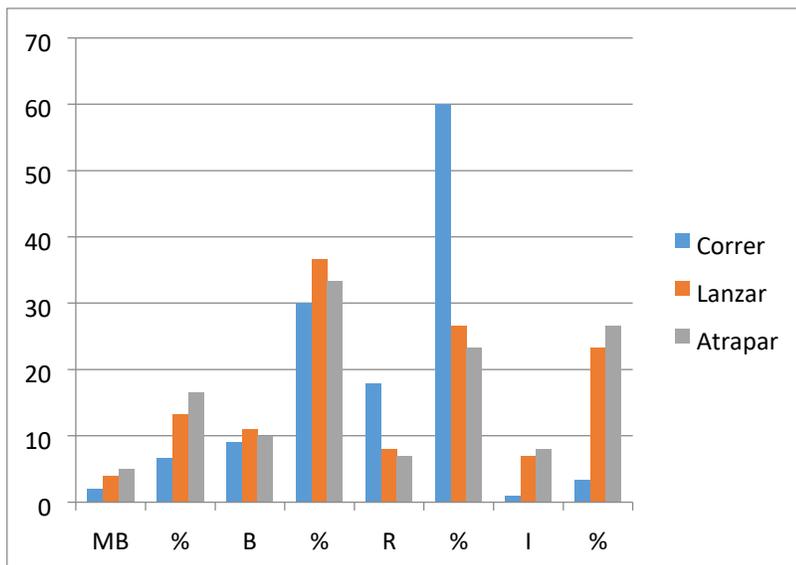
- Seguir la pelota con la vista.
- Atrapar la pelota con ambas manos
- Lograr retener la pelota en las manos

#### Anexo. 2

Tabla 1: Recogida de datos de la guía de observación a los alumnos

Habilidad	MB	%	B	%	R	%	I	%
Correr	2	6,6	9	30	18	60	1	3,3
Lanzar	4	13,3	11	36,6	8	26,6	7	23,3
Atrapar	5	16,6	10	33,3	7	23,3	8	26,6

El gráfico muestra los resultados de la aplicación de instrumentos.



### Anexo 3.

Indicadores para la evaluación de las habilidades motrices básicas de correr, lanzar y atrapar.

#### Carrera

- Postura
- Oscilación de brazos y piernas durante la carrera
- Vista al frente

Indicación de la evaluación del lanzamiento de la pelota

#### Agarre de la pelota

- Postura correcta al lanzar
- Trayectoria de la pelota con la vista
- Que el lanzamiento se realice por encima del hombro

Indicadores para la evaluación de atrapar.

- Seguir la pelota con la vista.
- Atrapar la pelota con ambas manos
- Lograr retener la pelota en las manos

