

FACULTAD DE CULTURA FISICA  
CARRERA LICENCIATURA EN CULTURA FISICA

TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCION AL TITULO DE LICENCIADO EN  
CULTURA FISICA

Comportamiento del tiro a puerta de los jugadores de la categoría 13-14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial en la temporada 2021.

Behavior of the shot on goal of the players in the 13-14 year old football category of the Jatibonico municipality, in the qualifying stage of the provincial championship in the 2021 season.

Autor (a): Maite Garraldes Lopez.

Tutor: Tomas Armando Guardarrama de los Ríos.

Master Actividad Fisica Comunitaria

Profesor Asistente

Sancti Spíritus

2021

## RESUMEN

El objetivo de este trabajo consistió en realizar un diagnóstico del comportamiento del tiro a puerta de los jugadores de la categoría 13-14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial en la temporada 2021, luego seleccionamos los indicadores técnico de golpeo que utilizamos en nuestra investigación, además se determinó el comportamiento del tiro a puerta de los jugadores de la categoría 13-14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial en la temporada 2021, la cual la conforman una población de 18 atletas, de los cuales se tomaron como muestra a 16 atletas que comprenden las líneas de juego del equipo (delantera, media y defensiva), por lo que el muestreo fue intencional. La muestra en general tiene una experiencia deportiva de 5 años y 4 meses como promedio. Para el diagnóstico del tiro a puerta de los jugadores se tomaron en los partidos oficiales de la temporada 2021; los métodos utilizados la observación se realizó con el objetivo de analizar todo el comportamiento de los atletas durante la ejecución de los tiros a puertas, los cuales nos permitieron determinar las posibles conclusiones: Lograr una alta efectividad del tiro a puerta del equipo de futbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico. Obtener la mayor cantidad de tiros dentro del arco definiendo la zona de contacto del pie más adecuada, además de lograr que los jugadores de la línea media y delantera realicen los tiros de la zona del centro del terreno.

## SUMMARY

The objective of this work consisted in making a diagnosis of the behavior of the shooting on goal of the players in the 13-14 year-old football category of the Jatibonico municipality, in the qualifying stage of the provincial championship in the 2021 season, then we selected the technical indicators of The blow that we used in our research, also determined the behavior of the shot on goal of the players of the 13-14 year-old soccer category of the Jatibonico municipality, in the qualifying stage of the provincial championship in the 2021 season, which is made up of a population of 18 athletes, of which 16 athletes who comprise the team's lines of play (forward, middle and defensive) were taken as a sample, so the sampling was intentional. The sample in general has a sporting experience of 5 years and 4 months on average. For the diagnosis of the players' shooting on goal, they were taken in the official games of the 2021 season; The methods used the observation was carried out in order to analyze all the behavior of the athletes during the execution of the shots on goal, which allowed us to determine the possible conclusions: Achieve a high effectiveness of the shot on goal of the soccer team of the category 13-14 years of the Jatibonico municipality. Get the most shots inside the arc by defining the most appropriate foot contact zone, as well as getting the players in the middle and front lines to take the shots from the center of the field.

## Índice

Introducción	5
Desarrollo	
MARCO TEORICO CONCEPTUAL	11
1.1 Concepto.	11
1.2 Factores para una mejor efectividad del tiro a gol	12
1.3 Consideraciones acerca del tiro a puerta.	14
1.4 Tiro a puerta	16
DISEÑO METODOLOGICO	21
2.1 Población y muestra	21
2.2 Métodos y Procedimientos	22
2.3 Técnicas estadísticas	23
Conclusiones	24
Bibliografía	
Anexos	

## **INTRODUCCION.**

El fútbol es un deporte que ha acompañado al hombre desde hace mucho tiempo, el cual ha tenido muchos cambios, que le han permitido evolucionar, captando a un gran número de seguidores en todo el mundo, siendo unos de los fenómenos deportivos más apetecidos en cuanto a su afición y a su motivación por seguir estudiándolo.

Dentro de los deportes colectivos, el fútbol, es considerado como deporte de equipo por sus manifestaciones sobre el terreno de juego, pues sus componentes se intercomunican sucesivamente con el balón, con seguridad y precisión, creando continuamente una gran variedad de respuestas, que inciden en la precisión en el juego y le dan un sentido mas definido.

La práctica de la actividad física y el deporte en edades tempranas es de gran importancia para el buen desarrollo del niño tanto en el aspecto físico como en el afectivo, social y cognoscitivo ya que a través del movimiento y los juegos motores vivenciará nuevas experiencias y estimulaciones en todos estos dominios.

Es evidente que el jugador de fútbol que ha fijado el hábito motor y a su vez ha logrado una alta movilidad de este ante factores externos y situaciones cambiantes, alcanza una mayor precisión del golpeo al arco, que aquel que no ha logrado fijar el hábito motor, por no realizar un trabajo de automatización y movilidad del mismo.

El tiro a portería es la acción técnica que implica el lanzamiento del **balón** a la **portería** del equipo contrario. Según el reglamento, este puede llevarse a cabo con cualquier parte del cuerpo a excepción de las manos y los brazos, aunque las superficies de contacto más usadas son los pies y la cabeza.

Con el objetivo de que el tiro a portería sea correctamente ejecutado, el jugador tiene que utilizar adecuadamente la superficie de contacto con la cual lo vaya a disparar. Además, siempre debe tener presente la situación del balón, es decir, observar si está parado, en movimiento, por el césped o por el aire.

El proceso de entrenamiento del tiro a puerta está condicionado, entre otros, por dos aspectos esenciales: la técnica y la táctica. El primero brinda al jugador la ejecución

de los movimientos más ideales para golpear el balón con potencia y precisión hacia la portería contraria; el segundo, la capacidad intelectual de la toma de decisión, dándole la ventaja necesaria para crear la oportunidad de tiro a puerta y su aprovechamiento.

Este proceso comienza desde el mismo momento en que el atleta toca el balón, y si se hace bien condiciona el desarrollando las cualidades especiales de un jugador polivalente con una solidad intención ofensiva en el cumpla exitosamente con las funciones de su posición, pero contribuyendo al accionar ofensivo del equipo. Sobre este asunto Horst Wein aclara: “No compete solo a los delanteros dirigir el balón dentro de los tres palos, sino también a los centrocampistas y los defensas.” (Wein, 1999: 133)

El desarrollo de la técnica y el esfuerzo para economizar fuerza hacen posibles y necesarios los medios básicos del juego racional del conjunto y de la aplicación de entrega y seguidamente de la colocación. La dirección del balón y la utilización racional de la carrera dieron el impulso para una nueva evolución de la táctica de ataque.

El deficiente tratamiento en el proceso de enseñanza, preparación y control del tiro a puerta ha sido, en estos tiempos obviado de cierta manera, a pesar de ser este un aspecto determinante para el logro de la victoria del equipo. Se ha seguido la filosofía de que el ataque en el fútbol, y sobre todo el tiro a puerta, debe de ser realizado por el jugador espontáneamente durante el juego basándose en los elementos generales dados en el entrenamiento y en su intuición de delantero o goleador.

“El hecho de que en muchos partidos no aprovechemos suficientemente nuestras oportunidades de gol, es debido en primer lugar a la deficiente planificación y al contenido del entrenamiento, especialmente en la forma de practicar el remate a portería”. (Wein, 1999: 135), aspecto que conspira con la efectividad del gol.

Además de toma de decisiones. Elemento que en el fútbol como carga de elementos subjetivos que pueden provocar grandes diferencias individuales, ya que el hecho de tener dificultades para decidir convierte al futbolista en un atleta sin ideas ni iniciativas. Teniendo en cuenta estas diferencias se observa que existen futbolistas

que prefieren esquivar todos los esfuerzos, ya que es más fácil y más cómodo abstenerse o encargar en otros las responsabilidades y los riesgos. Por otro lado, existen jugadores que asumen que lo mejor es seguir estrictamente las órdenes tácticas del entrenador y ejecutan los esquemas tácticos previamente entrenados. Siguen las normas, tradiciones o a la persona líder ciegamente ya que representa la ventaja de excusa cuando las cosas salen mal. Por último, existen otros jugadores para lo cual decidir es una actividad que les atrae y a la que se siente empujados, por lo que tratan de aprovechar cada una de las oportunidades que surjan.

La preparación de los atletas en el tiro a puerta en el futbolista se realiza reiteradamente sustentado en el criterio de conferirle al jugador dones innatos para ser goleadores y en la capacidad del entrenador para detectar los errores y utilizar las posibles variables a tratar en el mismo, razones por las que se descuida otros componentes que representan, durante el tratamiento, el complemento de una metodología eficaz. Este tipo de preparación con un carácter intuitivo principalmente para los jugadores que tienen, lo que llamamos, olfato a gol dificulta el tratamiento individualizado en otros jugadores e impiden el desarrollo de la efectividad en la competencia.

La desestimación de muchos aspectos del tiro a puerta tales como las relaciones técnicas, la actuación según el espacio y tiempo de acción, así como el enfrentamiento de oposiciones limitan cualquier vía metodológica dirigida al desarrollo de esta habilidad en toda su profundidad.

Estas características de la preparación han determinado que en los partidos muchos jugadores se queden, en la mayoría de las veces, sin saber qué hacer cuando tienen una oportunidad manifiesta de obtención de gol o que no puedan generar jugadas con más oportunidades de éxitos.

El fútbol es un juego de infinidad de alternativas de respuestas con y sin balón, pero lo que más preocupa a todos los que aman este deporte es como conseguir vencer claramente al equipo rival, porque los que tienen finalmente esa responsabilidad tienen que ser formados en esa orientación, pero para ello no basta con la disposición y la decisión, pues se necesitan instrumentos pedagógicos eficientes,

que desde dentro del proceso provoquen el cambio hacia el estado deseado para lograr los objetivos y las metas soñadas.

El tratado de un contenido siguiendo los paradigmas de la ciencia, ubican en la época moderna, el trabajo con un carácter sistémico. El fútbol no está excluido de esta concepción aprobada por la praxis en la que todos los elementos están relacionados íntegramente afectando unos sobre los otros componentes del sistema lo cual evidencia que existen varios subsistemas.

En este sentido cabe señalar también que en los campeonatos mundiales juveniles se observa una tendencia al juego ofensivo en los últimos años ya que el promedio de goles por partidos ha sobrepasado los tres (3) goles lo que hace que el juego tenga más belleza, por ser el gol lo máximo en un partido de fútbol, esto se le atribuye a la utilización de modernos sistemas defensivos, que impiden que los jugadores se muevan con libertad y realicen la adecuada preparación para el tiro al arco, lo cual ha incidido en su efectividad.

A lo anteriormente expresado no está ajeno el fútbol cubano, pues los especialistas coinciden en que al utilizarse el pressing en la mitad del terreno que defiende, resulta muy difícil que los jugadores lleguen al arco rival y cuando lo hacen, ejecutan los golpes sin precisión, dado fundamentalmente por la poca libertad de movimientos que le deja la defensa a dicho atleta, además por medio de otras fuentes y en especial la observación de partidos nacionales, tanto en las categorías inferiores como de mayores, no poseen tiempo para prepararse dada la presión del juego por donde lanzar el balón a puerta y por ende se dan muchos errores de precisión, constatándose también la marcada tendencia a querer prepararse para tirar, dándole posibilidad al arquero a ubicarse correctamente para defender los tiros, o a que los defensas los neutralicen lo que trae como resultado la pobre anotación de goles en nuestros campeonatos nacionales en sentido general.

Mediante este trabajo se persigue aportar un criterio objetivo del rendimiento técnico que van logrando nuestros atletas durante el proceso de entrenamiento, el cual influirá en el pensamiento táctico que se debe tener para obtener óptimos resultados en las competiciones futuras.



En nuestro municipio confrontamos estas dificultades las cuales se encuentran reflejadas en los reportes técnicos de los Campeonatos Provinciales, entre los que podemos citar dificultades en el golpeo a la portería con ambas piernas, pobre utilización del área de 16.50 mts por parte de los jugadores para tirar al arco, insuficiente desarrollo de las habilidades en la organización del ataque, limitadas las acciones que culminaron con tiro a gol después de más de cuatro pases entre otras.

Por lo que nos planteamos el siguiente **problema científico**.

¿Cómo se comporta la efectividad del tiro a gol de los atletas de la categoría 13 – 14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021?

**Objeto de estudio:** Control de la preparación técnica.

**Campo de acción:** La evaluación técnica de la efectividad del tiro a puerta con balón.

Para dar respuesta al problema de la investigación se plantea el siguiente:

**Objetivo General:**

Diagnosticar el comportamiento del tiro a gol de los atletas de la categoría 13 – 14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

**Objetivos Específicos:**

1. Determinar la efectividad del tiro a gol de los atletas de la categoría 13 – 14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.

2. Constatar la influencia de la zona de contacto del pie en el tiro a puerta, además de que zonas del terreno mas utilizadas en los tiros a puertas por dichos atletas.

#### Tareas previstas de a investigación.

1. Profundización en el estudio teórico de los elementos vinculados con el tiro a puerta.
2. Elaboración de los instrumentos y técnicas para el desarrollo de la investigación.
3. Aplicación de los instrumentos y técnicas para el desarrollo de la investigación.
4. Diagnóstico de la efectividad del tiro a gol de los atletas de la categoría 13 – 14 años de fútbol del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021.
5. Redactar el informe final.

La población que se tomó fueron los 18 atletas que conforman el equipo de futbol de la categoría 13-14 años en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021, teniendo en cuenta las características del objetivo general de la investigación al que debemos dar respuesta, los métodos y técnicas de investigación a emplear se sustentan en la concepción dialéctico materialista. Los métodos teóricos los utilizamos para revelar las relaciones esenciales que se manifiestan en la investigación.

Esta investigación nos propicia una serie de datos que en la actualidad se constatan en los atletas de la categoría 13-14 años y que son de vital importancia para el rendimiento de los atletas en el tiro a puerta, la línea de investigación a la que tributa esta en correspondencia con las demandas tecnológica de dicho municipio.

## **DESARROLLO**

### **MARCO TEORICO CONCEPTUAL.**

**1.1 Concepto:** El tiro es la acción técnica que consiste en todo envío consciente de balón sobre la portería contraria. Es la acción suprema del fútbol y el último golpeo de balón que realiza un atacante sobre la portería adversaria. Para realizar dicha acción técnica, cualquier superficie de contacto es válida si no modifica las leyes del reglamento.

#### **Superficies de contacto:**

- a. **PIES:** La punta del pie puede ser dirigida directamente hacia el suelo. Si la aproximación se hace de costado la pierna de toque es lanzada para conducir el pie oblicuamente bajo el balón. Las caderas pueden ser llevadas hacia atrás doblando el tronco.
  - **EMPEINE:** Se emplea para golpes fuertes o largos, imprimiendo gran velocidad al balón y precisión.
  - **EMPEINE (exterior e interior):** Se emplea para golpes con efecto (llamados "rosca", etc.). Son golpes de gran decisión, fuerza y velocidad.
  - **PUNTERA, PLANTA Y TALÓN:** Son golpes para sorprender, y se utilizan generalmente como recurso, a excepción de los tiros a gol con la puntera en situaciones favorables.
- b. **CABEZA :**
  - **Frontal:** Para dar potencia y precisión.
  - **Frontal-lateral:** Lo mismo (premisa fundamental, el giro de cuello).
  - **Parietal:** Para los desvíos.
  - **Occipital:** Para las prolongaciones.

#### **Aspectos a tener en cuenta por el que tira**

- Superficie reducida de portería.
- Situación de portero.

- Densidad de los adversarios.
- Situación de los compañeros.
- Distancia de tiro.
- Angulo de tiro: La relacionan los palos y el balón.
- Zona de tiro: Espacio donde cada uno de los jugadores tiene más dominio para hacer gol.

## **1.2 Factores para una mejor efectividad en el tiro a gol**

1. **Control del balón.** Hay dos tipos: control simple, realizado con la sola voluntad de hacerse con el control de la pelota, y control orientado: en el que, además de dominarla se pretende que quede en una determinada posición para poder jugarla a conveniencia. El pecho, la cabeza, las piernas, el muslo, y pies, son superficies habituales en los controles.
2. **Conducción:** (no siempre se necesita) Capacidad de correr con la pelota pegada a los pies y sin perder su posesión. A los jóvenes jugadores se les debe enseñar que no deben abusar de este recurso técnico ya que suele ralentizar el juego y comporta riesgo de lesión por la posible entrada de un jugador contrario. El interior y el exterior del pie son las superficies habituales para este recurso técnico.
3. **Regate:** (no siempre se necesita) acción de desborde de un contrario, estando el jugador que lo realiza, generalmente en posesión del balón.
4. **Disparo o remate a puerta:** acción de golpear la pelota hacia la portería contraria con la intención de realizar un gol. Se puede realizar con las diferentes partes del pie que mencionamos anteriormente.
5. **Desmarque:** acción ofensiva que intenta sacar partido de un espacio vacío que ocupará un atacante.
6. **Ubicación témpora-espacial** del jugador en el campo de juego.
7. **Rapidez** de movimiento al realizar la acción.
8. **Correcta ejecución** y colocación del disparo a puerta.

## **GOLPEO CON EL PIE**

**Concepto:** Lo podemos definir como todo toque que se le da al balón de forma más o menos violenta. Cuando un jugador entra en contacto con el balón y se desprende del mismo está efectuando un golpeo.

- Bien de forma suave: conducir, pasar en corto, un autopase, etc.
- Bien de forma intensa: despejar, pasar en largo, tirar a gol, etc.

### **Superficies de contacto:**

#### 1- PIES:

- EMPEINE: Se utiliza para golpes fuertes o largos, imprimiendo gran velocidad al balón y precisión.
- EMPEINE (interior y exterior): Se emplea para golpes con efecto (llamados "rosca"...). Son golpes de gran precisión, fuerza y velocidad.
- EXTERIOR E INTERIOR: Para golpes seguros y cercanos. Son los de mayor precisión pero de menos velocidad.
- PUNTERA, PLANTA Y TALÓN: Son golpes para sorprender, y se utilizan generalmente como recurso, a excepciones de los tiros a gol con la puntera en situaciones favorables.

### **Puntos de impulsión al balón**

1. Golpeo al centro del balón. Fuerte, raso o a media altura.
2. Golpeo en zona lateral. Buscamos rosca, salvar algún obstáculo.
3. Buscamos trayectoria alta o picada.
4. Buscamos pararla o conducirla.

### **Pierna Activa y Pierna Pasiva**

- a. Pierna activa es aquella que ejecuta el movimiento entrando en contacto con el balón, realizando el gesto técnico preciso.

b. Pierna pasiva es la pierna de apoyo, equilibra en el momento de la acción.

El jugador es quién tiene que adaptar la posición del cuerpo a la trayectoria y velocidad del balón que le llega.

### **1.3 Consideraciones acerca del tiro a puerta.**

El tiro a gol, es una acción que experimenta la fusión de capacidades físicas y coordinativas. La primera, de vital importancia, ya que el rendimiento atlético, depende en gran medida de la preparación física que tenga el atleta, sin obviar por supuesto, la preparación psicológica, técnico-táctica, etc.

La segunda, nos viene, primeramente, de la mano del concepto de coordinación:

**Coordinación:** Es la facultad de utilizar las propiedades del sistema locomotor fluidamente bajo la dirección del sistema nervioso. Hace eficaces a los demás factores de la condición física, como la fuerza, la resistencia, la velocidad y la flexibilidad; dándoles una aplicación en su rendimiento deportivo. Se considera, también, como la capacidad de sincronizar las acciones, de los músculos productores del movimiento, interviniendo éstos en el momento preciso, a la velocidad e intensidad adecuada.

Con el objetivo de poder entrenar y relacionar las distintas capacidades coordinativas, se debe conocer en qué consisten estas capacidades determinadas por procesos informativos. Según Meinel, “Las capacidades coordinativas son particularidades relativamente fijadas y generalizadas del desarrollo de conducción y regulación de la actividad motora.”

Son las condiciones de manifestación que se deben dar para conseguir una ejecución (acto motor), en este caso, que nos interesa a nosotros, la efectividad en la ejecución del tiro a gol.

Se pueden distinguir tres áreas de capacidades coordinativas:

- Acto motor: grupo que da la forma a la ejecución.
- Percepción espacial: grupo que relaciona el movimiento de ejecución con el espacio.
- Percepción temporal: grupo que relaciona la ejecución con el tiempo.

La dificultad en la ejecución de las diferentes habilidades, sean básicas o específicas, aumenta cuando en la situación propuesta se introducen encadenamientos de tareas con el mismo objetivo o combinaciones de movimientos dentro de la misma tarea.

El fútbol evoluciona muy rápidamente, sus cambios se presentaron en una mayor medida en las tácticas con los sistemas de juegos; la técnica con el apoyo de las ciencias como la Fisiología, la Psicología, la Bioquímica y la Biomecánica modificaron en determinada medida la calidad de sus gestos técnicos, pero los cambios desde esos tiempos hasta hoy no son altamente significativos.

Como bien se plantea la técnica personal también se denomina como estilos en combinación con la característica individual por ejemplo, expresión del movimiento del mar); en este contexto hablamos también de técnica buscada.

La técnica contempla el repertorio de gestos motrices específicos que permiten ejecutar todos los movimientos posibles del juego mientras que a la capacidad para elegir convenientemente esos gestos técnicos, en función de las circunstancias del entorno y respetando las reglas.

Matvéiev (1983), definió la preparación técnica como "...la enseñanza de las bases de la técnica de acciones, realizadas en la competencia o que sirven de medio para el entrenamiento, y el perfeccionamiento de las formas elegidas de técnica deportiva. Representa el proceso de dirigir la formación de conocimiento, habilidades y hábitos".

Por su parte Noa Cuadro (2003), considera que “la maestría técnico-deportiva es la habilidad del atleta para aprovechar de forma efectiva su potencial motor en condiciones de entrenamiento y competición”.

El éxito de las acciones que ejecuta el jugador en poder del balón está en la capacidad que tenga este para comprender que lo primero que hay que hacer es interpretar la situación, a partir de este momento llegará la toma de decisión y entonces seleccionará cuales atributos van a poner en práctica, cuando la situación se presenta ante contrarios la cosa es bien diferente porque no se trata de superar una distancia, sino aventajar con otras habilidades, hay que engañar y salvar escollos en ocasiones difíciles, cuando de jugadores cuya función es tirar a puerta y se complica más , puesto que el gol tiene un solo destino y allí está el portero.

El buen delantero no debe de incurrir en pensar llevar solo la operación táctica sino debe de tener en cuenta las exigencias del juego y comprender sobre todo que el éxito de una acción en el ataque no depende de la habilidad técnica de un solo jugador sino en la interacción de las técnicas de todos sus jugadores en combinación con un buen desarrollo táctico que permite formular una buena ofensiva.

Otros elementos que se tiene muy en cuenta a la ofensiva son las distintas áreas, destinos y distancia de procedencias de los ataques y tiros a gol, para nuestro estudio valoramos varias distancias la media y larga ya que para esta categoría es la ideal, por la potencia y excelencia de los golpeos. Los lados según el terreno de fútbol son derecho e izquierdo dividido por una línea desde el centro de cada portería dividiendo el terreno es dos partes iguales. Las áreas para esta primera etapa no las valoramos ya que tuvimos como premisa los lados y distancias.

La formación técnica no se puede limitar simplemente al aprendizaje de los gestos técnicos, sino que hay que considerar también las condiciones de juego reales, es decir, practicar con contrarios activos, con un ritmo elevado, en espacios reducidos y con el principio de resolución más oportuna de problemas. La técnica y la táctica forman una unidad. El entrenamiento de la técnica como fin absoluto ayuda a formar,



eso es cierto, a los malabaristas y artistas del balón, pero no a los jugadores que son capaces de resolver una situación táctica aplicando sus condiciones técnicas eficazmente” (Benedek, p.41)

En la actualidad el rendimiento deportivo desvela a entrenadores y deportistas en la búsqueda del éxito, a veces a cualquier costo. En esta carrera desenfrenada detrás del resultado, frecuentemente ignoran las variables más importantes que influyen en la construcción de un sólido proceso de entrenamiento, donde el éxito en el rendimiento deportivo constituye una consecuencia lógica del proceso, y no un fin en sí mismo

El rendimiento deportivo depende de varios componentes como son la técnica (capacidades coordinativas), capacidades psíquicas, tácticas (capacidades senso-cognitivas), condiciones externas, condición física y condiciones marginales.

De todos estos aspectos, se consideran pertinentes para este trabajo la técnica (capacidades coordinativas) y la táctica (capacidades sensorio cognitivas), las cuales se detallan a continuación. Uno de los componentes esenciales para que la acción motora sea "eficaz" es la técnica, entendiendo por esta acepción, "a aquellos procedimientos para responder lo más racional y lo más económicamente posible a un problema gestual determinado"

#### **1.4 El tiro a Puerta**

El tratado de un contenido siguiendo los paradigmas de la ciencia, ubican en la época moderna, el trabajo con un carácter sistémico. El fútbol no está excluido de esta concepción aprobada por la praxis en la que todos los elementos están relacionados íntegramente afectando unos sobre los otros componentes del sistema lo cual evidencia que existen varios subsistemas.

Según Mombaerts al hablar de la complejidad del rendimiento deportivo esclarece que debido a la estrecha articulación de numerosos componentes, el rendimiento

eficaz del fútbol solo puede inscribirse dentro de una perspectiva sistémica. (Mombaerts, 1998: 18)

Uno de estos subsistemas es precisamente el entrenamiento del tiro a puerta en los que el desarrollo de capacidades, enseñanza y perfeccionamiento de habilidades, adquisición y consolidación de hábitos se manifiesta como fenómeno complejo que tributa a la acción técnica como respuesta motriz a una decisión tomada.

“Por tanto, el rol del entrenador es crear situaciones-problemas adaptadas al nivel de los jugadores.” (Mombaerts, 1998: 19) En los cuales va tratando los elementos más sencillos y con el tiempo aportándole complejidad hasta llegar a las condiciones propias del acto competitivo, y aún más complejas. Para la preparación del jugador en la acción de tiro a puerta, sea en función de: delantero, medio o defensa, debe hacerse siempre buscando que el atleta se enfrente en los entrenamientos a las resistencias a vencer en competencias. “Para que el atacante sea capaz de prever las oportunidades de gol debe entrenar el remate a portería simulando siempre las situaciones reales de juego.” (Wein, 1999: 135)

Por lo que se hace evidente la necesidad de modelar las condiciones de competición durante los entrenamientos para que no exista una falta de correspondencia muy marcada entre las condiciones de la preparación y el acto competitivo. Para ello no es recomendable asumir que el jugador reciba un entrenamiento desarrollado únicamente desde una perspectiva metodológica analítica que solo provoca que los atletas aun cuando practiquen en abundancia los tiros a puertas nunca lleguen al nivel de superar la mayoría de las resistencias planteadas en el juego.

Partiendo del criterio de que la “... práctica de las distintas técnicas del remate fascina a todos. Generalmente, ni los jóvenes, ni los adolescentes, ni los adultos se cansan de practicar el remate a tiro a portería en todas sus variantes, aunque no siempre de una forma eficaz.” (Wein, 1999: 141) La dosificación correcta y el tratamiento del tiro a puerta, es determinante para alcanzar el éxito deportivo, por la falta de esta es siempre segura la derrota, cuando no del juego, si en lo motivacional.

La ausencia de un entrenamiento eficaz afecta psicológicamente al atleta porque le condiciona al mismo un nivel alto de incertidumbre en su accionar táctico y desarrolla muy especialmente el factor de inseguridad. Esto trae como consecuencia la indecisión del tiro y el miedo excesivo al error en el golpeo.

Por lo tanto es interés principal de todo entrenador que los atletas no presenten estas barreras psicofísicas que entorpecen el buen desempeño de los mismos y para ello lo mejor es una planificación de carácter integradora que desarrolle con profundidad este elemento para alcanzar el objetivo propuesto, además de plantearse metas superiores sin violar los principios de un atleta.

Otro requisito que exige el juego de fútbol es que la relación de jugador y balón no es igual al que se emplea en un ejercicio aislado. Aquí observaremos que el empleo de la técnica del fútbol en el entrenamiento se practica fundamentalmente de modo elemental y en el juego, la técnica empleada es adaptada a las condiciones de juego, es decir es una traslación de los elementos de las técnicas básicas pero contextualizadas para cumplir un objetivo táctico. Determinada esta condición de realización de la técnica, en el entrenamiento del tiro a puerta hay que practicarlas en condiciones especiales propias del juego ya que uno "...de los problemas con que se encuentra frecuentemente el lanzador en el partido, es que el balón no se halle en un lugar ideal en relación con los pies. Por eso, en los entrenamientos, todos los jugadores con excepción del portero deben practicar lanzamientos rápidos, desde cualquier posición de ataque y distancia con el balón en todos los posibles lugares alrededor del cuerpo, tanto en movimiento, a ras del suelo o botando, o también estático." (Wein, 1999: 142)

"Los jugadores deben aprovechar todas las oportunidades de disparos a portería, porque el jugador que chuta a portería con más frecuencia, incluso desde ángulos difíciles, tiene más posibilidades de conseguir el gol". (Wein, 1999: 139)

Los futbolistas deben trabajar en el concepto de que mientras se trabaja la efectividad de los tiros a puertas también las oportunidades de realizarlas deben de aumentar porque no solo la calidad de los tiros a puertas mejora sino que la cantidad de los mismos debe de aumentar. “Tirar el balón fuera de la portería es un error, pero un error más grave es no asumir la responsabilidad de rematar y renunciar al lanzamiento a portería”. (Wein, 1999: 138)

El jugador en el momento de armar una jugada ofensiva debe tener en cuenta muchos aspectos, las zonas y áreas de actuación, el tiempo disponible para que el ataque sea efectivo, el nivel de oposición a la que se enfrenta y de colaboración con la en la situación, los ángulos de tiro a puerta más factibles de utilizar, etc. Todos estos elementos dan una idea al portador del balón de cuál es la mejor opción para alcanzar un resultado positivo sin descuidar en exceso el componente defensivo. Para lograr esto el futbolista debe de entrenarse teniendo en cuenta todos estos parámetros, para optimizar su actividad de juego, llegando el periodo competitivo suficientemente adaptado para la acción ofensiva y sepa aprovechar todas las coyunturas que se presenta en la competición.

## **DISEÑO METODOLOGICO.**

### **2.1 Población y muestra.**

Esta investigación se realizó con los atletas del equipo de fútbol de la categoría del municipio Jatibonico, en la etapa clasificatoria del campeonato provincial de la temporada 2021, la cual la conforman una población de 18 atletas, de los cuales se tomaron como muestra a 16 lo que representa el 90% de la misma, a los cuales se le tomaron una serie de indicadores en el tiro a puerta, el muestreo fue intencional. La intencionalidad de la muestra es que se excluyen a los 2 porteros debidos a que los mismos no tienen incidencia directa en la ejecución del tiro a puerta de un equipo. La experiencia deportiva de los atletas que conforman este equipo es de 5 años y 4 meses como promedio.

### **Metodología empleada:**

Esta investigación se llevaría a cabo a partir del mes de septiembre en el mesociclo Desarrollador y finalizaría el 22 de octubre, en el mesociclo competitivo.

Dentro de los indicadores que fueron tomado para constar el comportamiento del tiro a puerta dentro nuestra investigación podemos señalar: golpees con el interior del pie, golpeo con el empeine interior, golpeo con el empeine total, estos elementos fueron considerados por los investigadores como los de mayor dominio por parte de los atletas.

Entre otros métodos se empleó, la observación participante donde el investigador-observador formó parte del colectivo de entrenadores. Esto dio la posibilidad de que los observados no se sintieran cuestionados por personas externas y asumieran una postura natural en relación con las acciones motrices que desarrollaban además de forma parte del colectivo de entrenadores de ese equipo.

Estos juegos se celebrarían en nuestro municipio con la participación de los equipos de la zona. (La Sierpe, Taguasco, Fomento y Jatibonico)

La observación científica nos fue útil para resolver la conducta práctica de los sujetos. Este tipo de observación si requirió de una planilla de observación o protocolo de observación, (ver Anexo No.1, 2 y 3) que recopilaba todos los datos relacionados con los tiros a puertas durante la competencia, pues contribuía a registrar datos del objeto de observación en los partidos correspondientes a la zona clasificatoria del campeonato provincial 2021.

## **2.2. Métodos y Procedimientos**

### **Métodos del nivel teórico:**

La aplicación de los métodos teóricos empleados tuvo como objetivo la interpretación de los datos obtenidos en el trabajo. Al ser utilizados en la construcción y desarrollo de la teoría, propiciando los elementos necesarios para adentrarnos en el fenómeno y no abordarlo de manera superficial.

Inductivo deductivo: Tales procesos lógicos se dan durante la caracterización y comprensión de la realidad estudiada. Están presentes especialmente al inferir las características de la técnica objeto de estudio.

Análisis y síntesis: Permite el abordaje de la temática de investigación mediante procesos de aproximaciones sucesiva, donde se identifican y caracterizan los elementos que forman la realidad estudiada, a la vez que se integra como totalidad sistémica. En particular, el análisis y la síntesis están presentes cuando se estudian los factores que influyen en la ejecución del tiro a puerta con balón

Histórico – lógico: Posibilitó profundizar en la evolución y desarrollo del término de efectividad del tiro a puerta a partir de bases filosóficas, sociológicas, pedagógicas y didácticas que se han sustentado en los momentos actuales en los atletas de fútbol.

### **Método del nivel empírico:**

**Observación:** Estructurada sobre la base de una guía estructurada al efecto, como forma de dirigir la percepción hacia el objeto de estudio, para valorar la efectividad del tiro a puerta con balón de los jugadores.

### **2.3 Técnicas Estadísticas.**

La técnica estadística a utilizar sería dentro de la estadística descriptiva el cálculo porcentual.

## **CONCLUSIONES**

1. Lograr una alta efectividad del tiro a puerta del equipo de futbol de la categoría 13-14 años del municipio Jatibonico.
2. Obtener la mayor cantidad de tiros dentro del arco definiendo la zona de contacto del pie más adecuada, además de lograr que los jugadores de la línea media y delantera realicen los tiros de las zonas del centro del terreno.



## **BIBLIOGRAFIA**

1. Azhar, A. (1999) Fútbol: iniciación y perfeccionamiento. 4ª Edición. Editorial Paidotribo. Barcelona.
2. Barrios, J. y Ranzola, A. (1995). Manual para el deporte de iniciación y desarrollo. Edit.: IND. Venezuela.
3. Barrios, J. y Ranzola, A. (1998) Manual para los deportes de iniciación y desarrollo. Editorial Deporte. Ciudad de la Habana. Cuba.
4. Bayer, C (1987) Técnica: la formación del jugador. Editorial Hispano Europea. Barcelona. España.
5. Bompa, T (1987): La selección de atletas con talento, Precio Neto. Revista de Entrenamiento del Deporte, Vol, Y, No2, pp. 46-54.
6. Cabezas, M.M. (2012). Curso FIFA para el Alto Rendimiento. Ciudad Habana.
7. Colectivo de Autores (2000). Programa de preparación del deportista. Deporte: Fútbol. Ciudad de La Habana. Csanadi, Á. (1980). El Fútbol. Tomo I. Ciudad de la Habana.
8. Donskoi, D. D. y Zarvsiorski, V. (1988) Biomecánica de los ejercicios físicos. Editorial científico-técnico. Ciudad de la Habana. Cuba.
9. Del Valle Soto, M. y Azpeitia, J. (1999). Biomecánica y Entrenamiento Deportivo. Editorial Pila Teleña.
10. Diachkov, V.M. (1965). Métodos de perfeccionamiento de la maestría técnica del deportista. Edit: Cultura Física y Deportes. Moscú.
11. Donskoi, D.D. y Zatsiorski, V.M. (1988). Biomecánica de los ejercicios físicos. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación. 312 p.
12. Doria de la Terga, E. (2003). El empleo del análisis biomecánico en la práctica deportiva; su estrecha y lógica relación con la técnica deportiva.
13. Echavarría Urdaneta, M. (2008) Lo que todo entrenador deportivo o director técnico debe saber hacer. Editorial Deportes. La Habana, Cuba.
14. Gutiérrez López. C. (2011) El Control de la ejecución del empujón al lado – abajo con agarre de cuello y tobillo en la lucha libre en el alto rendimiento de la Isla de la Juventud mediante el trabajo de expertos.

15. Gayoso, F. (1983) Esquema de la asignatura. FTD. Gráfico de Lara. Madrid. España.
16. Grosser, M. y Neumaier, A. (1986). Técnicas de entrenamiento deportivo. Barcelona. Editorial Martínez Roca S.A.
17. Martínó, Sánchez, C.M. (2008) Psicología del Fútbol. Ciudad de la Habana.
18. Manno, R. (1998), Fundamentos del entrenamiento deportivo. Barcelona: Paidotribo.
19. Meinel, K. (1979) Didáctica del movimiento. Edit.: Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
20. Mahlo, F. (1985). La acción táctica en el juego. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
21. Mombaerts, E. (1998) Fútbol: entrenamiento y rendimiento colectivo. Editorial Hispano Europea. Barcelona. España.
22. Morcillo, J, Cano, O, Martínez, D. "el valor de lo invisible. Fundamentación y propuesta de organización y entrenamiento específico de fútbol." [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com). (Enero 2006)
23. Naglak, Z. (1978) Entrenamiento deportivo. Teoría y práctica. INEF. Madrid. España.
24. Sampedro, J (1999). Fundamentos de la táctica deportiva. Madrid. Editorial Gymnos.
25. Seirul.lo. F. (2000). Una línea de trabajo distinta. I jornada de actualización de preparadores físicos. Santa Cruz de Tenerife.
26. Pieron, M. (1988) Pedagogía de la actividad física y el deporte. Editorial Colección Unisport. Andalucía.
27. Platonov, V.N. (1993): "El entrenamiento deportivo teoría y metodología". Ed. Paidotribo Barcelona.
28. Primera parte. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, N° 66. <http://www.efdeportes.com/efd66/biomec.htm>.
29. Roca, A. (2008) El proceso de entrenamiento en el fútbol. MCSports. <http://www.albertroca.com/mi-metodologia/>

30. Valdés Casal Hiran Introducción a la investigación Científica aplicada a la educación Física y el deporte/ Hiran Valdés Casal... (et. Al) Pueblo y Educación. Habana 1987.
31. Valencia, I, Rodríguez, J. "Cuantificación de la carga interna de contenidos de entrenamiento específico en fútbol". Revista El entrenador español 115 (diciembre 2007).
32. Verjoshanski, V. (1990). Entrenamiento deportivo: planificación y programación. Barcelona.
33. Wein, H. (1999) Fútbol: a la medida del adolescente. Programa formativo para desarrollar su capacidad de juego. Andalucía F. A. F. España.
34. Weineck, J. (1994). Fútbol total. Barcelona. Paidotribo.
35. Zaldívar, B. (1999) Bases fisiológicas del entrenamiento deportivo. Editorial UNED. Santa Fe. Bogota. Colombia.

**ANEXOS:**

Tabla No. 1. Tiros realizados a puertas por tercios de Tiempo. (1er Tiempo)

Equipos	PRIMER TIEMPO						Goles
	0 – 15		15 – 30		30 – 45		
	+	-	+	-	+	-	
La Sierpe							
Taguasco							
Fomento							
Total							
Goles							
Efectividad							
Efectividad 1er Tiempo							

Tabla No. 2. Tiros realizados a puertas por tercios de Tiempo. (2do Tiempo)

Equipos	SEGUNDO TIEMPO						Goles
	0 – 15		15 – 30		30 – 45		
	+	-	+	-	+	-	
La Sierpe							
Taguasco							
Fomento							
Total							
Goles							
Efectividad							
Efectividad 2do Tiempo							

Tabla No. 3. Resumen general del equipo en cuanto a tiros a puertas.

Equipos	0 – 15		15 – 30		30 – 45	
	+	-	+	-	+	-
La Sierpe						
Taguasco						
Fomento						
Total						
Resumen Goles						
Efectividad						
Efectividad General						

Tabla No. 4 Tiros a puertas realizados por los atletas de la categoría 13- 14 años de fútbol en la etapa clasificatoria del campeonato provincial en la temporada 2021.

Equipos	Zonas de contacto							
	Int/Pie		Emp /Int		Emp/Total		Cabeza	
	+	-	+	-	+	-	+	-
Total								
Goles								
Efectividad								
Efectividad General								

Tabla No 5. Tiros a puertas realizados por los jugadores enfatizando la zona de contacto del pie y por línea de juego.

Líneas de juego	Zonas de contacto								Goles
	Interior /Pie		Empeine /Int		Empeine /Total		Cabeza		
	+	-	+	-	+	-	+	-	
Delantera									
Media									
Defensiva									
Total									

Tabla No. 6 Resumen de los tiros a puertas desde las distintas zonas del terreno.

Zonas del terreno	1er Tiempo			2do Tiempo			Goles
	+	-	%	+	-	%	
A							
B							
C							
Total							

ANEXO 1: GUIA DE OBSERVACIÓN PARA CONOCER LOS TIROS A PUERTAS ATENDIENDO A LA ZONA DE CONTACTO DEL PIE.

DIA \_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_ EQUIPO OBSERVADO: \_\_\_\_\_

Equipo	Zonas de contacto del pie							
	Interior /Pie		Empeine /Int		Empeine /Total		Cabeza	
	+	-	+	-	+	-	+	-
Resumen General Goles Anotado								

ANEXO 2: GUIA DE OBSERVACIÓN PARA CONOCER LOS TIROS A PUERTAS  
 POR TERCIOS DE JUEGOS EN CADA TIEMPO.

DIA \_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_ EQUIPO OBSERVADO: \_\_\_\_\_

Equipos	PRIMERO - SEGUNDO TIEMPO					
	0 - 15		15 - 30		30 - 45	
	+	-	+	-	+	-
Total						
Goles						



ANEXO 3: GUIA DE OBSERVACIÓN PARA CONOCER LOS TIROS A PUERTAS POR LAS ZONAS DEL TERRENO

DIA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_ HORA \_\_\_\_\_ EQUIPO OBSERVADO: \_\_\_\_\_

