



UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
José Martí Pérez

FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL - LOGOPEDIA

LA PREPARACIÓN PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS
CON DIFICULTADES EN LA MOTRICIDAD FINA

Tesis en opción al título académico de Máster en “Atención educativa a la
diversidad”.

Autor: Lic. Andy Aslien Quesada Morales

Sancti Spíritus
2022

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPIRITUS

“José Martí Pérez”

FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL - LOGOPEDIA

**LA PREPARACIÓN PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS
CON DIFICULTADES EN LA MOTRICIDAD FINA**

**Tesis en opción al título académico de Máster en “Atención educativa a la
diversidad”.**

Autora: Lic. Lic. Andy Aslien Quesada Morales

Tutor: Dr. C. David Lorenzo Santamaría Cuesta

Sancti Spíritus
2022

AGRADECIMIENTOS

Después de varios años de trabajo y de ahorro, de noches sin dormir y un largo sacrificio, hoy hice la adquisición más importante de mi vida, quiero agradecer a:

- ❖ Quienes me apoyaron y me dijeron que si podía.
- ❖ A mi pareja por estar siempre a mi lado y convertirse en mi más grande apoyo en todo momento.
- ❖ Al Dr.C. Daniel Águila Ayala por su ayuda y apoyo desinteresado en función del informe de investigación.
- ❖ A la Revolución por darme la oportunidad de formarme como profesional.
- ❖ A mi familia por ser el motor impulsor.
- ❖ A mi tutor por su paciencia, dedicación y arduo trabajo.
- ❖ A mis amigos por su incansable amistad y perenne apoyo.
- ❖ A los profesores de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez que de una forma u otra hicieron posible la realización de este trabajo.

A todos, acá estoy y cumplí mis sueños.

DEDICATORIA

- ❖ A mi mamá y a mi abuela, por su apoyo incondicional en cada proyecto que emprendo en mi vida profesional y personal.
- ❖ A mi pareja por brindarme su apoyo, por comprenderme, por tener tolerancia e infinita paciencia, por cederme su tiempo para permitir así llevar adelante mi proyecto.

RESUMEN

Preparar al docente del grado preescolar es una de las tareas prioritarias de la escuela cubana y en particular de la educación inicial, ya que en este nivel educativo inicia el proceso de educación de la personalidad conscientemente organizado y dirigido. Dentro de las áreas que se atienden para la educación de la personalidad de los niños y las niñas está la motricidad fina, la que requiere de docentes preparados para su desarrollo. Precisamente la investigación aborda la preparación de las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 del municipio de Yaguajay para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina. Se emplearon métodos de investigación de los niveles teórico, empírico y estadístico. La evaluación se realizó mediante el criterio de especialista, y el análisis y procesamiento de los resultados de la aplicación en la práctica educativa. El diagnóstico aplicado en tres momentos: inicial, durante la aplicación de los talleres metodológicos y final determinaron la validez de la propuesta, amparada en las transformaciones logradas en la preparación de las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 del municipio de Yaguajay, para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ACERCA DE LA PREPARACIÓN DE LAS DOCENTES PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL GRADO PREESCOLAR DEL SECTOR RURAL CON DIFICULTADES EN LA MOTRICIDAD FINA.....	9
1.1 La preparación del docente.	9
1.2 Características del nivel educativo preescolar. La preparación de los docentes. .	13
1.3 El desarrollo motor en la primera infancia. Características más generales.	16
1.4 Acercamiento conceptual a la motricidad fina. Rasgos generales.	20
1.5 La preparación para la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina.....	23
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA PREPARACIÓN DE LAS DOCENTES DEL GRADO PREESCOLAR DEL SECTOR RURAL PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES EN LA MOTRICIDAD FINA. PROPUESTA DE SOLUCIÓN	28
2.1 Diagnóstico Inicial. Resultados	28
2.2 Fundamentación y presentación de los talleres metodológicos	33
2.2.1 Presentación de los talleres metodológicos	38
CAPÍTULO III: VALORACIÓN Y EVALUACIÓN EN LA PRÁCTICA DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN	52
3.1 Valoración por los especialistas de los talleres metodológicos	52
3.2 Aplicación práctica de los talleres metodológicos. Resultados.....	53
3.3 Diagnóstico Final. Resultados	54
3.4 Análisis comparativo de los resultados.	56
Conclusiones	59
Recomendaciones	60

INTRODUCCIÓN

La Revolución Cubana desde sus inicios, ha situado a la educación en el primer plano de sus conquistas históricas como respuesta al sueño martiano de una patria libre y los anhelos del pueblo cubano en las etapas anteriores. Es por eso que la Cuba revolucionaria cumple con uno de los más elementales derechos humanos del hombre al ofrecer cobertura e inclusión total a toda su población para la educación permanente. Por esta razón, la educación en Cuba parte de crear realidades únicas en el escenario internacional. No existe otro modelo educacional en el mundo que se acerque al modelo cubano en cuanto a equidad, sin marginación de ningún tipo, con un nivel de calidad uniforme, y ayuda personal para el que más la necesita.

Tomando como base este precepto, en la sociedad socialista la educación es considerada una tarea de primer orden que abarca a las instituciones, la familia y la comunidad. Este principio encuentra reflejo en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, aprobados en el 7mo Congreso del Partido Comunista de Cuba, especialmente en el Lineamiento 145 que refiere: continuar avanzando en la elevación de la calidad y rigor del proceso docente educativo, jerarquizar la superación permanente, el enaltecimiento y atención del personal docente, y el papel de la familia en la educación de niños y jóvenes. Lograr una mejor utilización y aprovechamiento de la fuerza de trabajo y de las capacidades existentes.

Dentro del sistema educacional cubano, el nivel educativo Primera Infancia es su primer eslabón al abarcar la primera infancia. En correspondencia con esto, la educación de la primera infancia en Cuba comprende la atención a los niños y las niñas de 0 a 6 años en dos modalidades de atención educativa: la vía institucional y la vía no institucional, que se sustentan en un programa educativo en el cual están reflejadas las diferentes áreas del desarrollo encaminadas a la formación integral de la personalidad. La vía institucional comprende el círculo infantil, donde se educan a los niños y las niñas desde el primer año de vida hasta el 6to año de vida, a la vez que incluye el grado preescolar de la escuela primaria. Por otra parte, la vía no institucional comprende la orientación a la familia de niños y las niñas que no asisten a la vía institucional, con la particularidad que esta se realiza desde el embarazo.

La educación preescolar es el primer eslabón en el Sistema Nacional de Educación y el mismo dedica especial atención a la preparación inicial y permanente del personal docente que trabaja con las edades de 0-6 años. Como un principio básico de la política educacional cubana, en este nivel educativo, actualmente se continúa perfeccionando el sistema de trabajo metodológico, los métodos de dirección, de organización y las vías para realizarlo, así como los mecanismos de planificación y control de manera que la capacidad creadora pueda aprovecharse en todas sus potencialidades.

Es precisamente en el sexto año de vida (5 a 6 años), donde aumenta la fuerza muscular, mejora la coordinación de los músculos superiores e inferiores, y con ello la estabilidad del cuerpo, a partir de los logros se perfecciona los movimientos de las articulaciones de las manos y los dedos. Por eso, al final de esta etapa se deben haber desarrollado las habilidades motoras, la flexibilidad, la fuerza y perfeccionado las funciones de los distintos analizadores.

Al concluir el tránsito por el Nivel Educativo Primera Infancia se aplican una serie de pruebas diagnósticas que miden el desarrollo de las habilidades y el alcance de los logros que este comprende. Estos logros están encaminados a la formación y desarrollo de hábitos, habilidades y sentimientos, en función de las áreas del conocimiento que se trabajan en esta etapa. Sin embargo, se ha comprobado que un número considerable de niños y las niñas no alcanzan el desarrollo suficiente al culminar esta etapa, por lo que es necesario un reforzamiento de la actividad didáctico pedagógica orientada al desarrollo de la motricidad fina.

Al constituir esta contradicción, una de las causas de los diversos problemas que se generan en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje en el referido nivel educativo, ha sido a la vez la razón por la cual se ha incursionado por la vía científica en el abordaje de esta carencia. Así, la revisión y análisis bibliográfico efectuado, ha permitido conocer que las investigaciones en esta dimensión tienen una larga data al confluir en este campo numerosos y diversos especialistas que abarcan la fisiología, la medicina, la pedagogía, la psicología y otras ciencias.

En este sentido, resaltan las investigaciones realizadas por el psicólogo Vigotski (1982), la pedagoga Josefina López Hurtado (1982), así como neurólogos y otros especialistas, quienes en general han demostrado que precisamente las primeras edades de la vida

del niño y la niña constituyen períodos sensitivos para el desarrollo de los músculos finos de las manos, fundamentales para la motricidad fina. Sin embargo, en las últimas décadas el desarrollo y los problemas asociados a la motricidad fina han encontrado reflejo en los trabajos de Muñiz, B., Calzado, A., y Cortina, M. (2010) sobre la motricidad fina en la edad preescolar, el de Barrero, Z., y Macías, J. (2015) acerca de la estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: importancia y relación. También los de Chinome, J., Rodríguez, L., y Parra, J. (2017) con una implementación y evaluación de un programa de estimulación cognitiva en preescolares rurales, así como el de Pérez, M. (2017) sobre habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana.

Existen otros trabajos investigativos más actuales como es el caso de Barrera, Flor y Flor (2018), referido al desarrollo físico como base durante los primeros años de vida en el avance psicológico. También relacionado con este aspecto está el estudio de Jayson Andrey-Bernate (2021), quien en la investigación titulada “Revisión Documental de la Importancia de la Motricidad en el ámbito humano” incursiona en la determinación de la importancia de la motricidad y sus diversos puntos claves en diferentes campos de desarrollo humano.

Es importante el hecho de que para atender correctamente con un enfoque psicopedagógico las dificultades en la motricidad fina de los niños y las niñas del grado preescolar, se necesita de la presencia de un docente con herramientas didáctico-pedagógicas y psicológicas que le posibiliten el tratamiento adecuado dentro y fuera de la institución educativa, por lo que la preparación del docente constituye un reto en este sentido. De esta manera, la preparación del docente se realiza fundamentalmente, desde el trabajo metodológico y la superación como vías para lograr una sólida preparación teórica-metodológica de los docentes, que les permita dirigir el proceso de educación con calidad. En la preparación del docente es pertinente una combinación planificada de ambas vías: trabajo metodológico y superación, que garanticen su continua actualización y preparación para cumplir con su rol y responsabilidad.

Por tanto, la preparación del docente no puede ser una tarea que se deje a la espontaneidad, sino que es una de las actividades de mayor importancia a planificar y

desarrollar por las instituciones encargadas de su formación y por el personal especializado que se ocupa y preocupa por su orientación y asesoramiento sistemático, para lograr el desarrollo integral de la personalidad del niño preescolar. Lo anterior encuentra fundamento en que el autor de esta investigación, como psicopedagogo que se desempeña en una zona rural del municipio Yaguajay, considera que aún persisten dificultades en la preparación de las docentes para la atención a los niños y niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina, lo que se evidencia específicamente en el poco dominio que tienen para dar tratamiento a las diferentes habilidades que desarrollan la motricidad fina y a la vez no son lo suficientemente creativas en la utilización de juegos y medios para estimular el desarrollo de la motricidad fina. Esta situación se corrobora en la práctica pedagógica con los bajos resultados que durante varios cursos se han alcanzado en el diagnóstico que se aplica al egresado de la Educación Preescolar, en habilidades como trazado, recorte, coloreado y trazado de rasgos, por falta de estimulación a los niños y las niñas en los años precedentes.

Los elementos antes expuestos evidencian la necesidad de preparar a las docentes en el desempeño de sus funciones profesionales, lo que permitió definir el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina?

Donde el **objeto** de estudio es la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural y el **campo de acción** la preparación para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

El **objetivo** está dirigido a: proponer talleres metodológicos orientados a la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

El proceso investigativo estuvo orientado por las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades motricidad fina?

2. ¿Cuál es el estado actual de la preparación de las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 del municipio de Yaguajay para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina?
3. ¿Qué talleres metodológicos diseñar en función de la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina?
4. ¿Qué valoraciones se obtendrá de parte de los especialistas acerca de los talleres metodológicos orientados a preparar a las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina?
5. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de los talleres metodológicos orientados a preparar a las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina?

Para el logro del objetivo propuesto se trazaron las siguientes **tareas de investigación**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades motricidad fina.
2. Diagnóstico del estado de la preparación de las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 del municipio de Yaguajay para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades motricidad fina.
3. Elaboración de los talleres metodológicos orientados a la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades motricidad fina.
4. Valoración por parte de los especialistas de los talleres metodológicos orientados a la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades motricidad fina.
5. Evaluación de los resultados de los talleres metodológicos orientados a la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades motricidad fina, una vez aplicados en la práctica educativa.

En el desarrollo de la investigación se aplicaron diversos métodos, tanto del nivel teórico, empírico como estadístico, estos fueron seleccionados a partir de la exigencia del enfoque dialéctico materialista.

Métodos del nivel teórico:

El **analítico-sintético**: exploró la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

El **inductivo-deductivo**: permitió el procesamiento de la información empírica, el establecimiento de generalizaciones y la valoración del estado en que se expresa la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

La **modelación**: se aplica, de manera general, en el diseño de la tesis y en particular en los talleres metodológicos, en función de preparar a las docentes del grado preescolar para la atención educativa de los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

Métodos del nivel empírico:

El **análisis documental**: permitió constatar los contenidos de los planes de estudio, los programas y orientaciones metodológicas del grado preescolar.

La **entrevista**: con el propósito de constatar los criterios de los directivos educacionales acerca de la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa de los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

La **observación pedagógica participante**: para constatar el estado de la preparación de las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

La **encuesta**: permitió constatar los criterios que tienen las docentes de la zona rural 6 sobre la preparación que poseen para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

El **experimental**: se puso en práctica en la modalidad de **pre – experimento**, el que se emplea en sus tres fases:

- **Fase diagnóstica**: Se aplicaron los métodos e instrumentos diseñados para precisar el diagnóstico inicial sobre la preparación de las docentes del grado preescolar

del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

- **Fase formativa:** Se introdujo la propuesta de solución consistente en los talleres metodológicos orientados a la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.
- **Fase control:** Se aplicaron nuevamente los métodos e instrumentos y se comparan los resultados de los diagnósticos inicial y final.

Los métodos estadísticos y matemáticos: el análisis porcentual y la estadística descriptiva permitieron representar y poder valorar los resultados de los instrumentos y técnicas aplicadas.

Se trabajó con toda la **población** integrada por las siete docentes que trabajan el grado preescolar en la zona rural 6 del municipio de Yaguajay. Se asumió el criterio intencional por conveniencia, además, se tuvo en cuenta la disposición de las docentes por participar en el estudio.

La **significación práctica** radica en los talleres metodológicos elaborados los que están orientados a la preparación de las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

En el estudio la **novedad científica** está dada en la dinámica de coparticipación que se logra en los talleres metodológicos, en los que las docentes interactúan entre sí sobre la base de las experiencias y vivencias en consonancia con los conocimientos y modos de actuación en torno a la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina.

La tesis se presenta estructurada de la manera siguiente:

INTRODUCCIÓN: Presenta los fundamentos del problema que justifican la investigación y expone los elementos esenciales del diseño teórico y metodológico.

CAPÍTULO I: Refleja los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

CAPÍTULO II: Revela el resultado del diagnóstico del estado en que se expresa la preparación de las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina y la propuesta de solución al problema científico.

CAPÍTULO III. Devela la valoración de los especialistas sobre los talleres metodológicos; los resultados de la aplicación práctica y los derivados del diagnóstico final una vez aplicada la propuesta de solución al problema científico.

Luego se ofrecen las CONCLUSIONES a las que arribó el investigador y sus principales RECOMENDACIONES. En las páginas finales del informe se ubican la BIBLIOGRAFÍA y los ANEXOS.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ACERCA DE LA PREPARACIÓN DE LAS DOCENTES PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL GRADO PREESCOLAR DEL SECTOR RURAL CON DIFICULTADES EN LA MOTRICIDAD FINA

1.1 La preparación del docente.

Cuba exhibe en la actualidad un sistema educativo de calidad, del cual dan fe los resultados que en numerosas ocasiones ha divulgado organismos internacionales al medir la calidad del proceso de aprendizaje. Esto ha sido posible a que el país ha resuelto la mayor parte de las carencias educacionales, que aún prevalecen en otros países. De esta manera constituye una prioridad de primer orden continuar trabajando con vistas al mejoramiento de la eficacia y eficiencia del sistema educacional, ajustándolo a las nuevas realidades del país mediante los sucesivos procesos de perfeccionamiento educacional.

Uno de los aspectos medulares para enfrentar este reto es precisamente la preparación de los docentes, la cual constituye la base del éxito de todo proceso transformador en el sector y encuentra articulación con las constantes transformaciones en todos los órdenes: económico, político, social e indiscutiblemente educacional.

Si se realiza una mirada a los antecedentes, se aprecia que la importancia de la preparación del docente se encuentra presente en el pensamiento pedagógico universal. Así pueden encontrarse referentes en las obras de autores como Juan A. Comenius (1592-1670), Juan E. Pestalozzi (1746-1827), K. D. Ushinski (1824-1870), N. K. Krupskaja (1869-1939), y S. P. Baranov (1989), entre otros.

También en Cuba pueden encontrarse antecedentes sobre este particular desde siglos anteriores. Según Nogueira y Otros (2018), las primeras investigaciones realizadas relacionadas con la necesidad de lograr altos niveles de preparación del docente y la correcta dirección del proceso pedagógico, aparecen en las obras de José Agustín Caballero (1771-1835), Félix Varela y Morales (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862), José Martí Pérez (1853-1895), Enrique José Varona (1849-1933), Alfredo Miguel Aguayo (1866-1948), entre otros.

El vocablo preparación proviene de la voz latina “*praeparatio*” que según Alvero (1976), se emplea para nombrar al proceso y al resultado de preparar. También se define como

el “conjunto de conocimientos que se tienen sobre determinada materia” Real Academia Española, (1970)

A pesar de la existencia de diversos conceptos y definiciones, en el presente estudio se asume la definición dada por el Ministerio del Trabajo y Seguridad Social, (2006), la cual la define como un conjunto de acciones que desarrollan las entidades laborales dirigidas a mejorar las competencias, calificaciones y recalificaciones con el objetivo de cumplir con calidad las funciones en el puesto de trabajo y alcanzar los máximos resultados productivos o de servicios. Este conjunto de acciones permite mantener y elevar los conocimientos, habilidades y actitudes para asegurar su desempeño exitoso. Visto desde el contexto de la educación se conceptualiza como preparar al proceso en el cual se formaliza la instrucción y la educación y tiene como objetivo el mejoramiento continuo del profesional. Cobra importancia lo procedimental y actitudinal donde los conocimientos, las habilidades y los modos de proceder convergen en el cumplimiento de su rol social. Morales, (1996).

Desde la perspectiva de Nogueira y Otros (2018) citando a Castillo (2004), la preparación de los docentes se define de forma general, sin determinar momentos en la preparación, resalta la importancia que tiene el perfeccionamiento y la actualización de contenidos, métodos y valores teniendo en cuenta sus logros en la relación establecida entre su individualidad y el grupo, primeramente, aborda la transformación personal de los docentes y después lograr el cambio en su contexto educativo.

La preparación analizada propiamente desde la educación implica desde la opinión de González (2007), que “la preparación es concebida como un proceso sistemático y continuo de formación y desarrollo del profesional, que le permita dominar los principios, las leyes, los requerimientos y funciones de su profesión, a través de diferentes vías”. Este mismo autor establece como las vías de preparación, el trabajo metodológico, la superación y la capacitación, las cuales juegan un papel fundamental para lograr una educación con calidad que contribuya a la formación integral de los estudiantes, sobre la base de una sólida preparación teórico-metodológica de los docentes.

Desde esta óptica se concibe que la preparación de los docentes sea un proceso continuo, que va más allá de la formación en el período de su licenciatura, de la formación de posgrado. Implica responder a los retos de una manera profesional y no

es solo superarse académicamente en un contenido o en otro; implica aprovisionarse teórica y metodológicamente para enfrentar los cambios, para superar las contradicciones. En resumen se trata de un proceso ininterrumpido de transformación individual de colaboración grupal en una institución educacional.

La preparación del docente es necesario verla desde la formación permanente y continua. Esta es una demanda educativa ampliamente solicitada dentro de la compleja serie de actividades personales y profesionales que componen el desarrollo docente. Establece la necesidad de fomentar espacios para el mejoramiento en el desempeño profesional de los docentes del nivel educativo preescolar que tienen dentro de sus modos de actuación, la atención al desarrollo de la motricidad fina y pone de manifiesto el interés de contribuir a tales propósitos con herramientas psicopedagógicas.

Para Escudero (1999), la formación permanente constituye la actualización de saberes y de habilidades, la vía para la adquisición de los contenidos que han de demostrar los docentes en su actuación profesional. Refiere, además, que dicha formación debe ir encaminada a obtención de dominios correspondientes a su quehacer pedagógico referentes a su praxis, no basada en una realidad ausente, por lo que debe centrarse y promover proyecciones investigativas y de divulgación de la realidad de la práctica del docente, y enfatiza que esa es la formación que se necesita en toda sociedad. Por tanto, define la formación permanente como “la construcción de un modelo de profesor abierto a un saber cada vez más profundo y extenso en su área de conocimiento, así como en capacidades, disposiciones que le llevan a participar activamente en la creación del mismo a través de la práctica investigativa”. (Escudero, 1999, p. 137)

En igual medida, Alves (2003), al referirse a la formación permanente distingue el término de formación docente el cual considera un “proceso formal e informal de preparación profesional para el ejercicio de la praxis pedagógica”.

Desde esta reflexión, Alves considera que el proceso de formación se produce a lo largo de todas las experiencias vividas, cuya concreción adquiere un significado de efectividad social para trabajar su práctica educativa.

Tales consideraciones se aprecian, en alguna medida, en la concepción de Imbernón (2008), cuando expresa que la formación permanente “es un proceso dirigido a la revisión y renovación de conocimientos, actitudes y habilidades previamente adquiridas,

determinado por la necesidad de actualizar los conocimientos como consecuencia de los cambios, avances de la tecnología y las ciencias”.

Sin embargo, el autor del presente estudio estima que Valero (2005), ofrece un criterio más enriquecido al respecto, al afirmar que las instituciones educativas deben poner a disposición de los docentes, los procedimientos necesarios para su formación y los medios para que esta se desarrolle de manera adecuada.

Precisamente, en su concepción sobre metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias docentes. Así, Díaz (2006), resalta que “en los procesos de formación permanente ocupa un lugar importante la planificación de las modalidades y metodologías de enseñanza-aprendizaje que puedan resultar más adecuadas para la preparación que se desea lograr y que esta planificación debe estar en correspondencia con las capacidades que poseen los educandos en función de favorecer el logro de los aprendizajes propuestos”.

Desde esta línea de análisis puede afirmarse que la preparación del docente posibilita el mejoramiento continuo que le permite cumplir con su rol social donde convergen los conocimientos, las habilidades y los modos de proceder que requieren constantes niveles de actualización y de enriquecimiento, y les propician sus experiencias a partir del desempeño cotidiano e interacción con los estudiantes. Por esta razón, esta se realiza fundamentalmente, desde el trabajo metodológico y la superación cómo vías para lograr una sólida preparación teórica-metodológica de los docentes, que les permita dirigir el proceso de formación, con calidad.

De manera general, la preparación del docente constituye un reto ante las constantes transformaciones, principalmente sociales, ya que la sociedad vive en constante cambio y acelerado proceso de transformación científica, tecnológica, social y cultural. El sistema educativo cubano refleja los cambios de la sociedad en los procesos de transformaciones que ha vivenciado, por lo que en la preparación del docente es pertinente una combinación planificada de ambas vías: trabajo metodológico y superación, que garanticen su continua actualización y preparación para cumplir con su rol y responsabilidad en el proceso de formación del profesional.

Desde los criterios y conceptualizaciones anteriores es importante enfatizar que la formación permanente no solo debe ser considerada desde el punto de vista de la

actualización y el perfeccionamiento de los procesos educativos desde un enfoque global, sino valorarla también en función de una preparación integral del docente y que se ejecute de forma sistémica, organizada y estructurada, sobre las bases del humanismo y a partir del enfoque histórico cultural, de manera que el docente sea protagonista de su realidad y de su preparación, que busque soluciones a los problemas de su entorno, con creatividad y se prepare conscientemente para ello.

1.2 Características del nivel educativo preescolar. La preparación de los docentes.

La educación preescolar tiene sus antecedentes en la historia de la pedagogía y ya desde la antigüedad cuando esta comenzó a definirse como una ciencia estuvo ligada a renombrados pedagogos como J. A. Comenius (1595-1670) J. J. Rousseau (1715-1778) y J. E. Pestalozzi (1746-1827). Ellos reconocieron la importancia que tiene el aprendizaje y la educación de los niños desde las edades tempranas y su vinculación con todo su posterior desarrollo. En Cuba, con el triunfo de la Revolución en 1959, la educación preescolar adquirió un verdadero carácter de sistema y se integró como un nivel educativo del Sistema Nacional de Educación.

Actualmente, se cuenta con un sistema de educación perfeccionado, en el que el grado preescolar (de cinco a seis años) es parte del subsistema de Educación Preescolar. Posee un personal calificado con un nivel de Licenciatura Preescolar en más del 80%, y una cobertura que rebasa el 99% de la cual el mayor por ciento se atiende por el Programa Educa a Tu Hijo. El Nivel Educativo Primera Infancia, en todas sus edades, y con sus dos alternativas: institucional y no institucional, responde a una concepción pedagógica única, acerca de la educación de los niños, su formación y desarrollo, fundamentado en una concepción filosófica, marxista y marxista-leninista. El programa de educación en el nivel preescolar mantiene mucha atención a la formación de hábitos y costumbres útiles, del carácter, conducta moral, laboral, cultural e higiénico. En síntesis la formación de una personalidad armoniosa desde la más temprana edad, la que es una de las tareas más importantes planteadas por la sociedad cubana actual. El niño crece y se instruye no solo en sentimientos, sino también a través la posibilidad de explicarle porque hay que actuar bien y no hacerlo mal; él se acostumbra actuar como le enseñamos con la palabra y el ejemplo.

La atención educativa para la Educación Preescolar en el país se realiza por las modalidades institucional (circulo infantil y el grado preescolar) y la no institucional (programa educa tu hijo) ambas se orientan hacia el logro del mismo objetivo: Lograr el máximo desarrollo integral posible de los niños y niñas en consonancia con los principios de la sociedad socialista, en los que se trabaje de forma integral, todas sus particularidades físicas, intelectuales, estéticas y morales que han de convertirse en características estables de la de su personalidad.

La atención educativa por vía institucional tiene como rasgo fundamental, la coherencia y carácter de sistema entre todas las influencias educativas, que recibe el niño, por lo que es preciso que la institución realice acciones dirigidas a orientar a la familia para que continúe teniendo la máxima responsabilidad en la estimulación de sus hijos, así como la vinculación de los diferentes agentes comunitarios que como miembros de la sociedad, también ejercen influencia en la estimulación del desarrollo.

La calidad de la atención infantil no depende del tipo de atención educativa que se brinde, sino de cómo se implemente, su propósito fundamental es lograr el máximo desarrollo posible de cada niño, lo cual constituye una premisa indispensable de su preparación para la escuela que de acuerdo con el fin debe ser integral y armónico. Este periodo de la vida constituye el más significativo para el desarrollo del individuo, por lo que se han planteado objetivos a desarrollar en el proceso educativo con los niños de esta edad como son:

- Lograr en cada niño el máximo desarrollo de todas sus potencialidades de acuerdo con las particularidades propias de las edades.
- Alcanzar como secuencia de lo anterior, la preparación necesaria para un aprendizaje escolar exitoso.
- Como resultado de esta tarea deben lograrse los objetivos generales de la etapa preescolar.
- Mostrar la educación del desarrollo socio moral y afectivo.
- Lograr una conducta socialmente aceptable y la formación de cualidades personales en correspondencia con la etapa.
- Mostrar un adecuado desarrollo intelectual.
- Evidenciar el dominio práctico de su lengua materna.

-Manifestar el desarrollo de sentimientos y gustos estéticos.

-Demostrar el desarrollo de sus habilidades y capacidades motrices.

La preparación de las docentes del nivel Educativo Primera Infancia encuentra basamento legal e institucional en el Reglamento de trabajo metodológico del Ministerio de Educación, el cual al ser una resolución ministerial implica su estricto cumplimiento en todas las instituciones educativas del país.

Esta resolución norma los contenidos del trabajo metodológico en el Capítulo III, específicamente en el artículo 24 donde refiere la preparación de los directivos, funcionarios y docentes para lograr la integralidad del proceso educativo, teniendo en cuenta la formación integral que debe recibir el educando, mediante las actividades docentes, extra docentes, programadas, independientes, y los procesos, las influencias positivas que incidan en la formación de la personalidad, lo que ante todo se reflejara en la proyección política ideológica de todas las acciones.

De esta manera y en correspondencia con lo anterior, el trabajo metodológico abarca fundamentalmente:

-La orientación cultural ideológica del contenido, lo que significa revelar sus potencialidades educativas basada en la tradición de la pedagogía cubana y cultural universal que las asignaturas áreas de desarrollo y otras formas del proceso educativo aportan para la formación integral de los educandos.

-El dominio de los contenidos de los programas, los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades, vinculo estudio trabajo, la dirección para la salud y su contribución a la calidad de vida y la formación de los educandos, la educación estética, a partir del sistema de medios de enseñanza, con énfasis en los libros de texto, cuadernos de trabajo, los textos martianos, las videos clases, tele clases y el software educativo, para cumplir los objetivos de los programas, el grado o el año, el ciclo y el nivel.

-La implementación del reglamento para la aplicación del sistema de evaluación escolar y el análisis metodológico de sus resultados, que influyen de forma directa en la actividad en la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

-Los nexos interdisciplinarios entre asignaturas, así como entre las áreas de desarrollo que se integran en un departamento o que componen un año de vida, grado o ciclo,

destacando los que contribuyen decisivamente a las vertientes principales del trabajo educativo, es decir, la formación patriótica, ciudadana, en valores, laboral y económicamente.

-La concreción de la formación vocacional y la orientación profesional pedagógico y hacia las diferentes profesiones en el proceso educativo, de acuerdo con las necesidades de cada territorio.

-El trabajo preventivo a partir del dominio del diagnóstico y el funcionamiento de los consejos de escuela y círculos infantiles, que permita el trabajo diferenciado para un desarrollo integral de la personalidad del educando.

-El desarrollo del proceso de entrega pedagógica correspondiente a cada etapa en todos los grados y niveles de enseñanza.

-Atención a la diversidad con énfasis en los niños con necesidades educativas especiales.

En cuanto a las formas de realización del trabajo metodológico, el Capítulo IV en su Artículo 30, expresa que se realiza de forma individual y colectiva. Respecto a las direcciones y formas del trabajo metodológico, el Capítulo V en su Artículo 42, refiere las siguientes: Docente-metodológica y Científico-metodológico. Por su parte, el Artículo 44 refiere las formas de trabajo metodológico.

Por estas razones las docentes deben prepararse de disimiles formas, debe leer, estudiar y profundizar acerca de los contenidos que le va a brindar a los niños y las niñas, de manera que sean sólidos, profundos, a menos y que los motiven a interesarse por las actividades que permitan desarrollar la motricidad fina en ellos. Por ello es necesario elevar la preparación de las docentes en busca de su profesionalidad, significando entre otros aspectos, la preparación para el desempeño de sus funciones, e tal forma que permitan desarrollar la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar del sector rural.

1.3 El desarrollo motor en la primera infancia. Características más generales.

El desarrollo motor en los niños y las niñas es de gran significación en el proceso de adquisición de las habilidades básicas de aprendizaje, mantener la capacidad de equilibrio, coordinación, orientación espacial, desarrollo de la pinza digital, deben ser

estimuladas de manera adecuada, dado que estos factores facilitarían posteriormente el desarrollo de actividades como es el poder leer y escribir en el nivel escolar.

El desarrollo motor y las capacidades senso-perceptivas evolucionan de manera paralela, esto depende de la maduración del Sistema Nervioso Central (SNC), Barrera, Flor & Flor (2018), citan lo referido por Deval, 2006, y exponen que “el desarrollo físico es considerado durante los primeros años de vida como la base sobre la que se establece el avance psicológico, aunque éste sea bastante independiente de las características físicas”.

Esto se debe a que los niños y las niñas pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento, es decir, que para controlar los movimientos finos tienen que aprender a desarrollar el manejo de sus manos y dedos para dar paso a actividades de mayor complejidad, a partir de los de 5 años, el niño ya ha logrado perfeccionar sus habilidades motoras finas (bajar y subir cierre, despegar velcro, abotonar y desabotonar, rasgar, trozar y pegar papel, realizar un dibujo, trazar líneas y formas, entre otras).

Los movimientos de miembros superiores se evidencian desde los primeros años de vida, y con el pasar de los años alcanzan el dominio de sus manos y dedos, por lo que las acciones son más precisas para lograr movimientos más finos, es así que Cabrera & Dupeyrón (2019), manifiestan que “la motricidad comienza alrededor del tercer o cuarto mes y se perfecciona en el segundo semestre con el movimiento de la mano hacia el objeto y la posibilidad de poner el dedo pulgar, lo que le permite sujetarlo con los dedos”.

Durante el crecimiento, el niño adquiere sus destrezas y habilidades de manera natural en el desarrollo de la motricidad fina, pero con ayuda de una estimulación temprana, el alcance será más efectivo, por lo tanto, se debe trabajar con distintos materiales de manera directa que le proporcione un cúmulo de información para que el niño alcance una correcta precisión y coordinación con los movimientos de la mano y dedos. Es así que Cabrera & Dupeyrón (2019), citan a Bécquer 1999, quien asume el concepto de motricidad fina como “la armonía y precisión de los movimientos finos de los músculos de las manos, cara y los pies” (p. 38). El control de la motricidad fina se considera un punto esencial, puesto que al realizar movimientos muchos más precisos, se requiere

de mayor coordinación, por consiguiente, el niño va a realizar acciones determinadas en donde sus movimientos requieren una mejor destreza, dentro de las habilidades motoras finas se pueden destacar: subir y bajar cierre, despegar velcros, abotonar y desabotonar, abrir y cerrar envases, hacer bolas de papel, recoger granos con pinza digital, hacer bolitas con los dedos y aplastarlos, rasgar, trozar, ensartar cuentas, encajar, apilar bloques, punzar, rayar, utilizar tijeras entre otras.

La motricidad fina, es un componente de suma importancia para que el niño adquiera un aprendizaje de las cosas que están a su alrededor, estas destrezas las adquiere conforme su maduración neurológica y la variedad de actividades motrices que hacen que adquiera un dominio en la posición de sus manos y dedos en el agarre de los objetos.

En el momento que el niño realiza una tarea requiere del apoyo visual, a esto se denomina coordinación óculo - manual o viso motora, que es la capacidad para utilizar conjuntamente ojos y manos con la finalidad de cumplir con la tarea requerida, esta acción es debido a que existe una conexión con el cerebro que hace actuar coordinadamente el movimiento ocular y manual, por consiguiente, se habla de una habilidad cognitiva compleja en donde las manos deben dirigirse hacia los estímulos visuales.

La coordinación óculo - manual juega un papel muy importante para el desarrollo normal, y sobre todo para el aprendizaje en la edad preescolar, debido a que va evolucionando hasta el punto que su visión y el control manual se perfeccionan.

Durante la vida evolutiva el niño adquiere diversos tipos de prensión, hasta llegar a un determinado punto en donde adopta la posición anatómica adecuada de la mano y dedos en el momento de agarrar el objeto que se le presenta, esta depende de la forma y tamaño, dentro de los tipos de prensión se pueden determinar:

Prensión palmar: sostiene objetos en cilindro, es decir con todo el puño.

Prensión radial - palmar: el pulgar se independiza del resto de los dedos.

Prensión digital: uso del pulgar como apoyo junto con los demás dedos.

Prensión tridigital: control de movimiento de los dedos índice, pulgar y medio.

Preensión bidigital: en la que el dedo medio se usa como soporte, y los dedos índice y pulgar como instrumentos, se la denomina también trípode.

Las manos son una herramienta indispensable para conocer el mundo que le rodea, mientras crece va desarrollando, es decir, que da lugar a la manipulación de objetos como un lápiz en donde puede manejar el dedo índice y el pulgar. La pinza bidigital forma parte de la educación psicomotriz del preescolar, en donde su finalidad es desarrollar las habilidades y destrezas en los movimientos de manos y dedos, el docente como guía debe observar el desarrollo de cada etapa, eso le ayudará a conocer si el niño presenta o no alguna dificultad relacionada con la pinza bidigital.

La importancia de practicar el agarre de pinza es buscar ejercicios que fortalezcan la musculatura de las manos, esto favorecerá a la ejecución de trazos que facilitarán posteriormente la escritura.

Alrededor de los cinco años el niño ya ha adquirido la madurez necesaria para mantener la pinza bidigital de manera funcional porque muestran gradualmente mayores habilidades físicas e intelectuales que le permite un manejo adecuado, y dentro de estas se pueden indicar:

Se viste y desviste sin ayuda.

Utiliza tenedor, cuchara y (algunas veces) cuchillo de mesa.

Forma una torre de al menos 10 bloques de alto.

Realiza collares utilizando cuentas.

Elabora objetos reconocibles con plastilina.

Comienza a utilizar las tijeras con un propósito.

Dibuja o copia formas básicas y cruces (es capaz de cruzar la línea media).

Dibuja a las personas con cuerpo.

Copia triángulos y otros patrones geométricos.

Escribe algunas letras.

Conforme a la madurez neurológica se perfeccionan sus destrezas artísticas y comienzan a expresarlo por medio del dibujo, modelado con masilla o plastilina, pero existen niños que requieren un poco más de refuerzo para el progreso de sus habilidades motoras finas. Muñiz, Calzado & Cortina (2010), citan lo referido por González (1998), "la motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos

movimientos determinan el comportamiento motor de los niños /as de 0 a 6 años que se manifiestan por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre”.

Por tanto, las habilidades motoras finas implican la precisión y armonía de los movimientos musculares en los dedos y manos en coordinación con los ojos en el momento que realiza una acción, estas se desarrollan con las experiencias vividas durante su proceso evolutivo. Para esto se requiere el uso de tácticas por parte del docente para mejorar las habilidades motrices, y que el niño no presente complicaciones posteriores en la escritura, se debe considerar que en estas etapas el cerebro tiene mayor plasticidad, esto hace que exista un incremento de interconexiones neuronales, y que a los 6 años ya el mecanismo de aprendizaje se asemeje a los de un adulto, por lo tanto, en los primeros 5 años la estimulación logra que el niño aprenda con mayor prontitud y eficiencia.

1.4 Acercamiento conceptual a la motricidad fina. Rasgos generales.

El concepto psicomotricidad surge, a principios de siglo, vinculado a la patología para destacar la estrecha relación entre lo psicológico (psico) y la forma de manifestarse (motricidad). Desde esta óptica, rompe con el planteamiento filosófico de Descartes de entender al individuo como una dualidad mente-cuerpo, sino que el ser humano constituye una unidad que vive y se expresa globalmente.

Antes de entrar en el análisis de la motricidad como concepto y posteriormente al de la motricidad fina, el autor del presente estudio considera importante conocer el significado de la psicomotricidad, esto permitirá comprender por qué se dice que es un elemento primordial en la identidad del niño. En esta dirección, Di Sante (1996), plantea que la psicomotricidad es: “la Ciencia de la Educación que realiza un enfoque integral del ser (individuo) sobre tres aspectos: físicos, anímicos e intelectual, de manera que estimule armoniosamente el casamiento (interrelación) de los tres aspectos en etapas diferenciadas del desarrollo y del crecimiento”, por supuesto, de lo que se trata es de ver al ser humano como unidad biológica funcional, poniendo de manifiesto lo psíquico y lo motor e integrando su relación con el mundo externo donde socializa sus vivencias y aprendizajes. (Di Sante, 1996, p.23)

Como puede observarse, mediante el análisis de este enfoque, se acentúa la importancia del desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta la edad inicial (de 0 a 3 años y de 3 a 6 años), el desarrollo físico del niño se debe atender desde diferentes aspectos para estimular, complementar o nivelar las experiencias que le propicia la vida misma en el entorno en que se desenvuelve. Actualmente se presentan obstáculos que inhiben muchas de las adquisiciones de orden psicomotor, entre las más relevantes está la no aplicación de estrategias metodológicas que permitan desarrollar la motricidad fina como característica diferencial en el área de desarrollo psicomotor.

Propiamente, desde el ángulo conceptual, la motricidad ha sido definida desde diferentes ópticas abarcando conceptos diferentes y comunes. Desde esta percepción, algunos autores coinciden en un punto de partida el cual se refiere a las habilidades motrices.

Según González (1998), la Motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre.

Visto el concepto de motricidad desde lo que refieren los diccionarios, se puede apreciar que el diccionario de la Real Academia Española no recoge el término motricidad, aunque sí otras expresiones relacionadas como “movimiento”, “motor” o “motriz”. Otros diccionarios y enciclopedias sí lo incluyen como es el caso del diccionario Larousse (1979) que la define como: “Conjunto de funciones de relación asegurada por el esqueleto, los músculos y el sistema nervioso que permiten los movimientos y desplazamiento de hombre y animales”.

Como puede observarse existen numerosas definiciones de motricidad, pero a pesar de los diferentes matices que estas incluyen, todas coinciden en relacionar la motricidad con el movimiento. Según Córdova y Navas (1997), la definen como “La acción o proceso de cambio de lugar o posición con respecto al buen sistema u objeto de referencia, asimismo distinguen dos tipos fundamentales de movimiento: movimiento lineal o de traslación, en el que un objeto se desplaza como un todo, y este puede ser rectilíneo o curvilíneo; y movimiento angular o rotatorio, que es el que se produce

cuando un objeto actúa como un radio que se mueve circularmente en torno a un punto fijo”. (Córdova, 1997, p.34)

Una mirada a lo consignado anteriormente permite afirmar que la motricidad ha puesto puntos de partida desde diferentes ópticas abarcando conceptos diferentes y comunes. Es desde este punto de vista que la motricidad hay que comprenderla desde sus inicios del desarrollo y conceptualizar. Es por eso entonces que la motricidad se ha establecido en dos ramas que constituyen al ser humano, por un lado está la motricidad gruesa, la cual Zapata (1991), define como “los grandes movimientos corporales o movimientos gruesos. La lateralidad del cuerpo entre otros: caminar, correr saltar, segmentos que requieren del individuo gran desarrollo para ubicarse y poseer dominio de sí mismo”. Abarca, el dominio corporal del individuo con respecto a sí mismo y su entorno, partiendo de la coordinación general, equilibrio, ritmo y coordinación vasomotora. (Zapata, 1991, p.122)

No obstante, Gallo (2017), asevera que el movimiento por sí solo es una práctica, sin embargo, la motricidad comprende los campos que parten del movimiento, que los sintetiza en tres que son: el autoconocimiento, la relación con los demás y la relación con un mundo circundante. Sin embargo, Montes de Oca (2013), deja establecido que “las habilidades motrices básicas constituyen el conjunto de movimientos fundamentales que surgen de los esquemas motores y son el soporte del resto de las acciones motrices que el individuo desarrolla a lo largo de su vida.” (p.40).

Refiriéndose también a la motricidad gruesa, Rosada (2017), expresa que “abarca todas las partes del cuerpo que entran en movimiento con los músculos y los huesos en forma armónica, con equilibrio y coordinación”. También Morales (2019), se refiere a que llevado a las acciones diarias cotidianas, permite que el desenvolvimiento en la sociedad sea óptimo en cualquier escenario que se desee ejecutar.

El concepto de Motricidad Fina desde el criterio de Fonseca, (1988), se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación ósculo manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. Este mismo autor también declara que, se relaciona con “(...) la propiedad que poseen los centros nerviosos de los dedos para

provocar su contracción muscular. No obstante, Franco (1992) la asume como motricidad de la musculatura esquelética de los dedos”. (Franco, 1992, p.4).

Según Herrera y Lastra (2014) citado en Peña (2018), es “un conjunto de movimientos precisos realizados con la mano y muñeca. En el que la ventaja de la pinza manual, así como de una excelente coordinación manual, forman uno de los objetivos importantes para la adquisición de destrezas.”

Por tanto, cuando se hace referencia a la Motricidad fina se refiere al control fino, que es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa, se desarrolla después de ésta y es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico.

En esta dirección, ha podido comprenderse que como plantea Chuva, P (2016), “es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas, y musculares utilizadas para producir movimientos precisos”.

Conforme a lo descrito, se considera que la motricidad fina son todas aquellas acciones que comprometen el uso de las partes del cuerpo (muñeca, manos, dedos), que mediante juegos van a potenciar las funciones cerebrales para facilitar un aprendizaje. El niño desde los primeros años de vida realiza movimientos, y los perfecciona conforme va madurando su Sistema Nervioso Central (SNC), a los 5 años ha adquirido una mejor coordinación y es capaz de ejecutar tareas de mayor complejidad, pero existen pequeños que desde edades tempranas manifiestan dificultades en esta área y no presentan una adecuada prensión, posición manual que puede afectar en un futuro el manejo de la mano para la escritura, la importancia de la estimulación en el área motora fina en esta etapa hace que los docentes dirijan su atención a la búsqueda de vías que potencien al máximo su desarrollo, por eso se hace necesario conocer los indicadores motores que presentan, es decir los movimientos finos que ejecutan las manos y dedos, en el momento de realizar actividades manuales.

1.5 La preparación para la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina

Como es conocido, la etapa preescolar ocupa un lugar importante el desarrollo motivacional afectivo y cognitivo, pues se inicia la formación de las cualidades de la personalidad, es además, la que ha de proporcionarle al niño la posibilidad de descubrir

por sí mismos las relaciones existentes, de construir sus propias bases de orientación y le permite realizar una actividad sobre la base de los elementos y condiciones que el adulto le propicie. De mucha importancia en la educación es precisamente el desarrollo de habilidades motrices, ya que prepara al niño para la actividad intelectual, la escritura y la educación física, las cuales permiten el perfeccionamiento morfofuncional del organismo, aquí se interrelacionan la motricidad gruesa y la motricidad fina como elementos que sistemáticamente van desarrollando la personalidad del niño.

Los docentes deben partir del convencimiento del valor educativo del juego en el desarrollo integral infantil, lo cual los llevará a pensar y planificar una cantidad de elementos que faciliten una actividad lúdica. El componente lúdico favorece el desarrollo de las capacidades y el equilibrio personal, potencia actitudes y valores, fomentando la precisión en los trabajos que se plantean en el aula, manteniendo el carácter lúdico ya que la motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesiten un elevado nivel de coordinación.

El niño es el centro del proceso enseñanza- aprendizaje y el docente actúa como mediador de ese proceso, por tanto el docente planifica y organiza actividades significativas, estimula la exploración y experimentación, refuerza conductas positivas, se integra en grupos de trabajo con sus colegas apoyados por el director para compartir experiencias, dificultades y confrontar diferentes puntos de vista, asume una actitud positiva y creativa frente a nuevos enfoques pedagógicos y logra un vínculo con los padres y representantes para que participen en la tarea educativa.

De esta manera, el educador debe asumir en el desarrollo de la psicomotricidad en el niño, el papel de líder inspirador, motivador, sustentador y sobre todo un ser humano que ayude al alumno a explorar problemas, conocimientos y áreas del saber, a través de la planificación de estrategias metodológicas adecuadas al desarrollo de la psicomotricidad.

Para conseguir lo anterior se recomienda seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades. Los aspectos de la motricidad fina que se pueden trabajar más, tanto a nivel escolar como educativo en general, son: Coordinación viso-manual;

Motricidad facial, Motricidad fonética, Motricidad gestual (que se relacionan con la coordinación de los movimientos de la vista y la mano, los elementos que intervienen directamente son: la vista, la mano, la muñeca, el antebrazo y el brazo).

Cuando los niños tienen tres años, muchos ya tienen control sobre el lápiz. Pueden también dibujar un círculo, aunque al tratar de dibujar una persona sus trazos son aún muy simples. Es común que los niños de cuatro años puedan ya utilizar las tijeras, copiar formas geométricas y letras, abrocharse botones grandes, hacer objetos con plastilina de dos o tres partes. Algunos pueden escribir sus propios nombres utilizando las mayúsculas. Para la edad de cinco años, la mayoría de los niños han avanzado claramente más allá del desarrollo que lograron en la edad de preescolar en sus habilidades motoras finas. Además del dibujo, niños de cinco años también pueden cortar, pegar, y trazar formas, así como abrochar botones visibles.

Las tareas más delicadas que enfrentan los niños de preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar las cintas de los zapatos representan un mayor reto al que tienen con las actividades de motricidad gruesa aprendidas durante este periodo de desarrollo, pues el desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, consecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia, promueve el aprendizaje de la escritura, esta actividad simbólica expresiva, caracteriza la cultura y estimulada adecuadamente permite trazar un itinerario de esta capacidad humana por lo que es necesario incentivarla desde las edades más tempranas.

En consonancia, Berruelo (1990), plantea que el control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal (de manera tal que se pueda planear y ejecutar una tarea), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal (de manera tal que se pueda planear y

ejecutar una tarea), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal. La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.

También la motricidad fina se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión. Se cree que la motricidad fina se inicia hacia el año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a emborronar y pone bolas o cualquier objeto pequeño en algún bote, botella o agujero. La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión.

En el plano de las ciencias médicas, ha quedado establecido que el control de las destrezas motoras finas en el niño se utiliza para determinar su edad de desarrollo, se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento, requieren conocimiento y plantación para la ejecución de una tarea al igual que fuerza muscular, sensibilidad normal y coordinación, para lo cual es necesaria una eficaz ayuda, sin dudas de la familia mediante una buena orientación por parte de especialistas capaces de transmitirles a niños y niñas todo lo que deben aprender. Aunque el desarrollo de la motricidad fina en un principio es más bien lento y cuesta distinguirlo, comienzan lentamente a desarrollarse las conexiones neuronales que les permiten manejar su cuerpo. Primero empiezan a un nivel global controlando la cabeza, el tronco y las piernas, esta es la motricidad gruesa. Una vez que parte de esta, ha avanzado lo suficiente para que puedan realizar movimientos más sutiles y empieza a nacer el desarrollo de la motricidad fina.

Este proceso concibe la estimulación temprana de todos los analizadores en correspondencia con sus líneas de desarrollo, lo cual se corresponde con las potencialidades funcionales del sistema nervioso de niños tales como: el oído para su orientación y ejecución de la actividad. El analizador visual, se vincula a su visualización, para desarrollar la coordinación viso motora, la manipulación de objetos, que se estimula con la perfección de objetos y la estimulación motriz que comienza con la motricidad gruesa, esencial en primer lugar ya que se desarrolla la fuerza muscular en todo el cuerpo con movimientos en superficies adecuadas, combinándose con

estimulación sensorial lo cual brinda la posibilidad del dominio de los movimientos de la cabeza, el tronco, los brazos y piernas primero y de los dedos después.

Por tanto, para poder guiar correctamente este desarrollo, se necesita de preparación y a la vez tener en cuenta la diversidad con que se trabaja en el aula, aspecto este de vital importancia para el desarrollo correcto de la motricidad fina de los niños y las niñas.

Por otra parte, la educación inclusiva tiene como propósito prestar una atención educativa que favorezca el máximo desarrollo posible de todo el alumnado y garantice su participación en la vida escolar, más allá de facilitar la presencia de los más desfavorecidos (Echeita y Ainscow, 2011).

La diversidad del alumnado es una consecuencia directa de la historia familiar, cultural y social vivida con anterioridad, y, más concretamente, de las oportunidades que se van presentando a lo largo de la vida. El origen social y cultural es el responsable de fracasos escolares y de los déficits socioculturales y está en la base de la diversidad sociocultural.

De esta manera, la atención a la diversidad supone el reconocimiento de la otra persona, de su individualidad, originalidad e irrepetibilidad, y se inscribe en un contexto de reivindicación de lo personal, del presente, de las diferencias, de lo más próximo. Así, la diversidad es consustancial a la educación. En el desarrollo de la motricidad fina se producen diferencias, que deben ser atendidas por las docentes en aras de lograr un desarrollo armónico en los niños y las niñas de este nivel educativo.

Conclusiones del capítulo

El análisis teórico y metodológico realizado de la literatura científica especializada y otras fuentes normativas ha facilitado la comprensión acerca la necesaria preparación de los docentes para responder a las demandas crecientes del alumnado, a lo cual no están ajenas las docentes del grado preescolar en aras de la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA PREPARACIÓN DE LAS DOCENTES DEL GRADO PRESCOLAR DEL SECTOR RURAL PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES EN LA MOTRICIDAD FINA. PROPUESTA DE SOLUCIÓN

2.1 Diagnóstico Inicial. Resultados

Previo al diagnóstico inicial del estado en que se expresa la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural en la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina fue necesario proceder a la conceptualización y operacionalización de las variables.

- Variable independiente: talleres metodológicos.
- Variable dependiente: preparación de las docentes para la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar del sector rural con dificultades en la motricidad fina.

Lisardo García Ramis (1996), refiere que la preparación, es un término cuya acepción más habitual se refiere a prevenir, disponer y arreglar una cosa para que sirva a un efecto. En el ámbito educacional alcanza una significación especial que le ha permitido ocupar un lugar necesario y priorizado para lograr las transformaciones que han tenido lugar en la educación. Esta investigación se aplica con una visión integral a partir de la necesidad que poseen los sujetos seleccionados, para contribuir a fortalecer los conocimientos acerca de la motricidad fina, así como las vías y procedimientos metodológicos que les permita demostrar cómo estimular ésta en los niños y las niñas del grado preescolar del sector rural.

Dimensiones	Indicadores
Conocimiento acerca de la motricidad fina.	1.1 Dominio del sustento teórico sobre la motricidad fina. 1.2 Dominio de las habilidades para el desarrollo de la motricidad fina. 1.3 Dominio de las vías para el desarrollo de la motricidad fina.
Modos de actuación.	2.1 Disposición para prepararse. 2.2 Creatividad en el desempeño. 2.3 Aplicación de los conocimientos.

Con el interés de conocer el estado de la preparación de las docentes de la zona rural 6 que atienden el grado preescolar en el sector rural, para la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar se aplicaron un grupo de métodos e instrumentos, tales como: la entrevista, la encuesta, la observación y el análisis de documental.

Inicialmente se aplicó una entrevista (anexo 1) a seis sujetos: el director zonal y los metodólogos que atienden la zona escolar rural, lo que arrojó los siguientes resultados:

En la primera pregunta referida a cómo considera que son los conocimientos acerca de la motricidad fina que tienen los docentes que se desempeñan en el grado preescolar de la zona, el 75% (seis de ocho) refiere respuestas relacionadas con que todavía no es suficiente, ya que no cubre todas las dimensiones que abarca.

En cuanto a la segunda interrogante sobre si considera que los docentes que dirige están preparados para dirigir adecuadamente la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar, el 100% de los sujetos refiere que desde los mismos diagnósticos del personal docentes hasta los resultados de las visitas a clases realizadas evidencia en alguna medida la falta de preparación.

En la tercera pregunta se les interrogó sobre cuáles eran las principales debilidades de los docentes para dirigir adecuadamente la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar, resultando que siete de ocho sujetos que representa el 87,5% expresó respuestas relacionadas con la autopreparación, la falta de cursos de superación y la actualización permanente de los conocimientos sobre el tema. En todos los casos se partió de que existe dominio pero con debilidades y lagunas.

La cuarta interrogante solicitó que evaluaran la disposición de los docentes del grado preescolar para dirigir adecuadamente la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar, obteniéndose que los ocho sujetos evaluaran de buena pero con limitaciones, lo que representa el 100% del total.

En la quinta interrogante se pidió cuáles son desde su punto de vista las barreras que están impidiendo una correcta dirección de la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar, resultando que el 100% de la muestra

identifica como uno de los problemas clave la preparación de los docentes para dirigir correctamente la atención a la diversidad presente en el grupo escolar.

Luego se aplicó una encuesta (anexo 2) a las siete docentes que se desempeñan en el grado preescolar de la Zona Rural 6, la que tuvo como objetivo constatar los criterios que tienen las docentes sobre la preparación que poseen para la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar.

La tabulación de los resultados, donde 1 es el mínimo valor y 5 el máximo arrojó lo siguiente:

En la dimensión conocimientos acerca de la motricidad fina., en el primer indicador relacionado con el dominio del sustento teórico sobre la motricidad fina, de los siete sujetos de la muestra, cinco (71,4%) marcaron en el valor dos, uno (14,2%) en el valor tres y el otro restante (14,2%) en el valor cuatro.

En el segundo indicador referido a los conocimientos sobre las habilidades relacionadas el desarrollo de la motricidad fina, cuatro (57,1%) lo ubican en el valor uno, tres (42,8%) en el valor dos.

El indicador tres pidió que valoraran los conocimientos de las vías para el desarrollo de la motricidad fina, resultando que dos (28,5%) marcaron en el valor uno, cuatro (57,1%) marcó en el valor dos y uno (14,2%) marcó en el valor tres.

En la dimensión que abordó los modos de actuación se obtuvo que:

En el indicador que evaluó la disposición para prepararse en lo relacionado con el desarrollo de la motricidad fina, los siete (100%) se ubicaron en el valor cinco.

En el quinto indicador se midió si consideraban que enfocaban la atención educativa para el desarrollo de la motricidad fina con creatividad durante el desempeño, evidenciándose que cuatro (57,1%) marcó en el valor tres, uno (14,2%) en el valor cuatro y uno (14,2%) en el valor cinco.

Por último, el sexto indicador midió si se sentían seguros en la aplicación de los conocimientos en la atención educativa para el desarrollo de la motricidad fina, arrojando que dos (28,5%) marcaron en el valor dos, uno (14,2%) marcó en el valor tres, dos (28,5%) marcaron en el valor cuatro y dos (28,5%) marcaron en el valor cinco.

A continuación los datos anteriores se expresan en la siguiente tabla.

Tabla No. 1: Resultados de la aplicación de la encuesta aplicada a las docentes que se desempeñan en el grado preescolar de la Zona Rural 6.

Indicador	Valor 1		Valor 2		Valor 3		Valor 4		Valor 5	
	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
1			5	71,4	1	14,2	1	14,2		
2	4	57,1	3	42,8						
3	2	28,5	4	57,1	1	14,2				
4									7	100
5					4	57,1	1	14,2	1	14,2
6			2	28,5	1	14,2	2	28,5	2	28,5

A continuación se aplicó una guía de observación a las siete docentes que se desempeñan en el grado preescolar con el objetivo de constatar la atención educativa que ofrecen a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina. Se observaron en total siete actividades del área de psicomotricidad, una a cada docente. A continuación se reflejan los resultados obtenidos:

Las docentes llegan al aula con una preparación previa, donde dejaron seleccionados el día anterior los materiales a utilizar. Sin embargo se hizo evidente que solo una (14,2%) tenía concebida la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la psicomotricidad desde la preparación y planificación de la clase, en las seis (85,7%) restantes no se observa. En el segundo indicador se observó que el 100% de las aulas se encontraban limpias, ventiladas, con buena iluminación y correcta disposición y distribución del mobiliario escolar. En el tercer indicador tres (42,8%) docentes propician que la base orientadora de la actividad llegue hasta los niños y las niñas con dificultades en la psicomotricidad y en uno (14,2%) se observa en parte, en los otros dos (28,5%) docentes no se observó. En el cuarto indicador dos (28,5%) docentes atienden diferenciada e individualmente las necesidades y potencialidades de estos niños y niñas durante toda la actividad, en uno (14,2) en algunos momentos de la actividad, en los cuatro (57,1%) docentes restantes no se observó. En el quinto indicador se constató que solo dos (28,5%) docentes utilizan la ayuda pedagógica, básicamente explicaciones adicionales, realización de señalamientos y demostraciones con papel, plastilina y en el banco de arena; en otros dos (28,5%) se observó en ciertos

momentos y en los tres (42,8%) restantes no se observa. En el sexto indicador, en cuatro (57,1%) docentes se observó la variedad de medios de enseñanza en la atención diferenciada e individual a los niños y las niñas con dificultades en la psicomotricidad, en tres (42,8%) restantes se observó en parte. En el séptimo indicador se observó que cuatro (57,1%) docentes tienen los niños y las niñas con dificultades en la psicomotricidad sentados cerca de ellos y con otro niño más aventajado, en los otros dos (28,5%) docentes se observó que están sentados con niños aventajados pero no tan cerca de los maestros; en el caso de un docente (14,2%) tenía los niños ubicados al final del aula.

También resultó necesario realizar un análisis documental, el cual permitió constatar los contenidos de los planes de estudio, los programas y orientaciones metodológicas del grado preescolar relacionados con el desarrollo de la motricidad fina; así como resoluciones y otros documentos relacionados con la atención a la diversidad en el aula; las características del proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador en el nivel educativo preescolar; así como particularidades de la superación y preparación de los docentes que se desempeñan en el referido nivel.

El análisis de los documentos mencionados permitió realizar las siguientes inferencias:

- En los programas y orientaciones metodológicas del grado preescolar existen referencias claras y precisas relacionadas con el desarrollo de la motricidad fina en el nivel y cuáles son los modos de actuación durante el desempeño.
- Aunque se menciona, no existen referencias específicas para la atención educativa en el desarrollo de la motricidad fina desde la diversidad del universo con que trabaja el docente, lo que demanda de una preparación metodológica que le permita disponer de herramientas didácticas para tal fin.
- El diagnóstico y caracterización del infante constituye la base fundamental para la proyección de estrategias didácticas y pedagógicas orientadas al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar mediante la atención a la diversidad educativa en el aula.
- Las evaluaciones docentes y los planes de desarrollo individual son la base fundamental para la proyección de la superación y preparación de los docentes, por lo que guardan correspondencia con la estrategia de trabajo metodológico de la zona.

Principales regularidades

El grupo de métodos e instrumentos de investigación aplicados permitió realizar una valoración global acerca de las potencialidades y necesidades de preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural en la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina. En la búsqueda de regularidades a partir de procesar la información obtenida, se aprecian necesidades de preparación relacionadas con:

- El dominio de los sustentos teóricos sobre el desarrollo de la motricidad fina.
- Las habilidades y las vías para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas.
- La creatividad en la aplicación de los conocimientos y habilidades durante el desempeño docente.

Además, se evidenciaron potencialidades en las docentes, las que se centran en lo fundamental en constituir un colectivo del grado joven y en la disposición y motivación por la preparación; lo que favorece la organización y estructuración de los talleres metodológicos desde la preparación metodológica del grado.

2.2 Fundamentación y presentación de los talleres metodológicos

El proceso pedagógico tiene características muy peculiares, por cuanto los docentes participan en él de forma creadora, incorporando sus conocimientos, experiencias y habilidades. Sin embargo, no son meros receptores de informaciones actualizadas sobre diversos temas que asumen acríticamente desde las estructuras directivas, lo que hace que la preparación del docente debe concebirse a partir de una óptica integradora de la práctica que poseen los mismos, con las mejores técnicas que posibiliten el perfeccionamiento de su actividad docente y extradocente.

Se ha identificado como una necesidad permanente que el docente como principal agente de toda transformación educativa, necesita capacitarse para asumir una participación activa en los procesos de cambio, no debe concebir el conocimiento solo como un saber dado, sino, también como un proceso de búsqueda permanente. Una de las vías para el logro de este propósito es el taller. Esta vía es una forma de aplicar la teoría y la práctica para el mejoramiento profesional y humano, a la vez que incluye en

su proceso pedagógico, la actividad y la comunicación y en su proceso de producción científica, nuevas cualidades al mejorar las formas de actuación.

Desde esta perspectiva, el taller transforma y produce nuevos conocimientos y valores para una mejor actuación. Facilita la puesta en práctica, a través de la comunicación, de la experiencia de unos y la asimilación de estas por otros docentes, lo que lo convierte, según el consenso general en un escenario natural para la discusión y reflexión sobre diversos temas.

La generalidad de los autores coincide en plantear que el taller es una reunión de trabajo en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos. Visto de esta manera, el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, ideas, teorías y principios para desarrollar habilidades de todo tipo, enseñar métodos, procedimientos, discutir y razonar, lo que puede servir para formar y ejercitar creadoramente la acción intelectual o práctica.

Según Berta González (1999), el taller es un espacio grupal, es una forma organizativa de la actividad que favorece la reflexión desde una relación estrecha entre teoría y práctica. De aquí la presencia del trabajo grupal, de enfoques integradores e interdisciplinarios, de técnicas participativas y de los métodos más diversos para propiciar la enseñanza y el aprendizaje de maneras más productivas y generalmente con la presencia de niveles creativos de conocimientos.

Igualmente, es importante considerar que el taller no es cualquier reunión que tenga carácter docente, sin tener en cuenta la organización práctica y creadora del proceso docente-educativo, como bien plantea la autora citada anteriormente. No obstante su metodología debe ser abierta, aunque presupone la preparación previa de los participantes, donde vinculen la búsqueda de la teoría sobre el tema, con la experiencia de sus modos de actuación profesional como fuente para el aprendizaje, donde han probado los efectos de su acción o de su conocimiento.

Es por eso que el taller permite aprender haciendo, en oposición al aprender diciendo lo que otros dicen, preguntan o responden. El docente deja de tener el dominio de la información para compartirla y compartiendo también la búsqueda de información. En este sentido se basa en la búsqueda de mejores experiencias de los docentes como forma de crecimiento individual, a través de sus reflexiones, práctica escolar y

experiencia postgraduada, por lo que produce autoperfeccionamiento en los docentes a partir del trabajo individual y colectivo, así como en la utilización de sus potencialidades. En el taller teórico metodológico se tienen en cuenta las mejores experiencias teóricas prácticas del docente, consideradas también potenciales. Estas, al generalizarse en grupos y en la actividad docente, desarrollan el protagonismo del sujeto en la institución. Se aplican para ello diferentes vías que tienen como fin el mejoramiento humano, tales como: el tratamiento de la formación postgraduada en la práctica escolar, búsqueda bibliográfica permanente, entre otras, con una intención creadora de ascender en el desempeño profesional.

En el taller participan un número limitado de personas que realizan en forma colectiva y participativa un trabajo activo, creativo, concreto, puntual y sistemático, mediante el aporte e intercambio de experiencias, discusiones, consensos y demás actitudes creativas, que ayudan a generar puntos de vista y soluciones nuevas y alternativas a problemas dados. La finalidad de un taller es que los participantes, de acuerdo con sus necesidades logren apropiarse de los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas. Para alcanzar esto se requiere que un grupo de personas se responsabilicen de organizar, conducir y moderar la sesiones de preparación, de tal manera que ayude y oriente al grupo de participantes a conseguir los objetivos del aprendizaje.

El taller metodológico como tipo de actividad docente metodológica, según la Resolución ministerial 200 de 2014, es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes, funcionarios y cuadros y en el cual de manera cooperada, se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para la solución de problemas en el ámbito educativo y el tratamiento de los contenidos, los métodos y se arriban a conclusiones generales.

Los talleres metodológicos que se proponen como vía de solución en el presente estudio, no son una vía de dirección única, sino un proceso de aprendizaje mutuo y de retroalimentación. Los procedimientos, la metodología y las herramientas que se utilicen deben responder a la atención de las necesidades del docente, propiciando la participación como el proceso que motive y desarrolle la capacidad de aprender.

La estructura del taller depende del objetivo que se persiga, debe tener una guía flexible y posee diferentes momentos:

-La convocatoria:

Se le da a conocer al participante la claridad del objetivo que se persigue para lograr la participación activa y productiva, mediante preguntas, problemas a resolver de forma previa al taller que sirvan como punto de partida.

-El diseño:

Garantiza la lógica de la actividad, se utiliza para lograr los objetivos trazados, no solo el contenido sino los aspectos dinámicos del proceso y de los participantes.

-La realización:

Se parte de la problemática del tema y de las experiencias más cercanas a los participantes.

-La evaluación:

Se hace la evaluación del tema tratado sobre la base de las reflexiones y debates realizados acotando los principales aprendizajes derivados del intercambio.

La base filosófica de los talleres metodológicos que se proponen es el Materialismo Dialéctico e Histórico, y su base metodológica es por consiguiente la teoría Marxista Leninista del Conocimiento. El conocimiento de la teoría y el método científico de la dialéctica materialista han sido condición básica para comprender y conducir el proceso de preparación a partir de la práctica educativa, para de ahí penetrar al pensamiento y terminar en la práctica educativa fecundada por el conocimiento adquirido. Esta lógica interna traza el orden general de la preparación de las docentes del grado preescolar, de la contemplación viva, al pensamiento abstracto y de este a la práctica. O sea, el propósito está centrado en partir de las experiencias prácticas en relación a la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar e hilvanarlas con los conocimientos y modos de actuación en relación al qué y cómo hacer con los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina y volver a la práctica enriquecida con los nuevos aprendizajes.

Desde el punto de vista psicológico se asume el enfoque histórico-cultural en la preparación de las docentes del grado preescolar a través de los talleres metodológicos que se proponen. En este sentido se comprenden las ideas de Vigotski relacionadas

con la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo; la zona de desarrollo próximo; y la situación social de desarrollo como el punto de partida para todos los cambios que se producen a lo largo de la vida en el desarrollo de la psiquis del hombre.

De igual manera, centra el desarrollo integral de la personalidad a partir de concebir al hombre como un ser biopsicosocial, donde sin desconocer el componente biológico, lo concibe como un ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes. Esto ha sido significativo a los efectos de promover la participación activa, el desarrollo y la transformación de las docentes respondiendo a sus necesidades de preparación.

También, los talleres metodológicos concebidos se asienta en la comprensión de la pedagogía como ciencia que integra los saberes de las demás ciencias que aportan al conocimiento del hombre para abordar la complejidad de su objeto de estudio: la educación; el pensamiento pedagógico cubano que sirve de base para entender y comprender la necesidad de preparar al hombre durante toda la vida y para la vida; el papel de la práctica educativa y su vínculo con la teoría; la necesaria interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo; el carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad.

En relación a los fundamentos didácticos resulta necesario precisar las leyes de la didáctica enunciadas por Álvarez (1999). La primera de ellas, orientada a las relaciones internas entre los componentes del proceso docente educativo, reconocida también como la educación a través de la instrucción. La segunda, referida a las relaciones del proceso docente educativo con el contexto social, asumida de igual manera como la escuela en la vida.

Ambas leyes son pertinentes en la investigación que se realiza pues los talleres metodológicos concebidos como principal resultado, sustentan su planificación, organización y aplicación en los componentes didácticos objetivo, contenido, método, medio, forma de organización y evaluación. Asimismo, llevan de frente la necesaria relación entre instrucción y educación, teniendo en cuenta que en la medida que se instruye se educa. De la misma forma, respondiendo a la segunda ley, encauzan la preparación de las docentes del grado preescolar respondiendo a las necesidades, demandas y exigencias sociales.

El perfeccionamiento profesional y crecimiento personal de las docentes que participan en los talleres metodológicos, se concibe a partir de todos los referentes anteriores asegurando la participación activa de las docentes mediante el intercambio de juicios, opiniones, puntos de vistas, aciertos y desaciertos mediados por la actividad y la comunicación en los espacios de preparación.

2.2.1 Presentación de los talleres metodológicos

En la concepción de la propuesta de talleres metodológicos se tuvo en cuenta técnicas variadas y flexibles que garantizan elevar la participación de los docentes en las actividades que se realizan, de manera que le brindan mayores y mejores posibilidades para superarse. En este caso todas se vinculan con la práctica pedagógica y se realizan en el lugar de trabajo.

Los contenidos que se tratan constituyen necesidad de ser adquiridos por la importancia que se le concede al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de este nivel educativo y son tratados a través de la ejecución de las actividades, de acuerdo con la complejidad, inmediatez y posibilidades de literatura docente y teniendo en cuenta las características de las participantes.

Objetivo General de los Talleres.

Preparar a los docentes del grado preescolar de la zona rural 6 en aspectos relacionados con el desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar, de manera que los logros previstos para estas edades alcancen su máximo exponente mediante su participación en espacios de reflexión grupal.

Estructura de los talleres:

Contempla el título, objetivo, la preparación previa que efectuarán los participantes, la apertura donde se hacen los comentarios iniciales. En todos los casos se utiliza una técnica participativa para la animación o caldeamiento del grupo y posteriormente se presenta el tema a tratar mediante recursos, los que de forma general resultan amenos y novedosos para dar tratamiento a la temática en cuestión y propiciar la participación activa de los profesionales de la educación que participan en la parte central del taller.

Una vez agotado el contenido de los análisis se procede al cierre, utilizando técnicas que permiten obtener información acerca de la utilidad de lo abordado y la preparación previa para el próximo taller. Cada uno de los talleres cuenta con la explicación

necesaria, que contiene aspectos teóricos metodológicos que posibilitan la preparación para poder realizar el taller, sirviendo de complemento al estudio independiente que este debe realizar.

Se requieren del desarrollo de seis sesiones de trabajo grupal para lograr los objetivos. En estas sesiones se logra que el grupo interactúe, discuta, mediante el proceso de realización de las tareas que propician el aprendizaje, el cambio, y con él, el logro de los objetivos de los talleres. Por tanto, la frecuencia y el tiempo de duración, se determinan de acuerdo a las características y necesidades del personal que participó.

En lo que se refiere a la dirección del taller, se sugiere que el coordinador sea un profesional con alta preparación teórica metodológica, con dominio de las características de la Educación Preescolar.

Los métodos y procedimientos que se emplearon favorecen el trabajo grupal y cooperado, entre los que se resaltan el debate, la conversación, las técnicas participativas y el intercambio de experiencias. Los medios y materiales utilizados son básicamente la pizarra, el televisor, videos didácticos papelógrafo y atributos para las diferentes técnicas.

A continuación se relacionan las temáticas tratadas en cada una de los talleres:

Taller I. Introducción. Presentación del programa de los talleres.

Objetivo: crear un ambiente positivo para la reflexión grupal.

Métodos: conversación, observación, preguntas y respuestas.

Contenido fundamental: presentación del programa de los talleres donde se tratan los siguientes temas:

- El desarrollo motor en la primera infancia y sus características más significativas.
- La motricidad fina. Rasgos generales y particulares de su desarrollo.
- La atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años.
- El desarrollo de la motricidad fina como parte de la atención a la diversidad.

Comentarios iniciales:

-Realizar una rueda de comentarios sobre las expectativas y resultados que esperan de los talleres.

Técnica para la animación: "Lluvia de ideas"

Presentación del tema:

Recurso: debate colectivo y sugerencias de nuevos temas.

Registro en un papelógrafo de las palabras y frases clave.

-¿Qué necesidades se identifican en la atención al desarrollo de la motricidad fina?

-¿Cuál o cuáles de esas necesidades se relacionan con usted en particular?

A partir de este se convida a los docentes para que se preparen en cuanto los temas.

Cierre:

Se les pide a los participantes que con una palabra expresen su impresión con relación al taller.

El coordinador registra palabras con el objetivo de retomarlas en próximos talleres si son necesarios.

Preparación previa para el taller II.

Realice una búsqueda general de los documentos y bibliografía que a su consideración resulten fundamentales para la atención al desarrollo de la motricidad fina.

Haga una síntesis de los contenidos reflejados en ellos.

Taller II. El desarrollo motor en la primera infancia y sus características más significativas.

Objetivo:

Reflexionar acerca de las características del desarrollo motor en la primera infancia.

Contenido: La motricidad gruesa y motricidad fina en el desarrollo del niño.

Métodos: conversación, observación, preguntas y respuestas.

Procedimientos: Trabajo en pequeños grupos, elaboración de una exposición sobre el contenido aprendido y los materiales confeccionados, la valoración de los participantes, la utilización del video, dibujos y pintura.

Medios: Tarjetas, pancartas, láminas, video.

Orientaciones para la dirección del taller:

Se establece un intercambio con los participantes sobre el tema, empleando los procedimientos antes descritos.

Preparación previa: Análisis de las tareas que deben desarrollarse para estimular indicadores en la educación preescolar.

Apertura:

1. Comentarios iniciales: Destinar unos minutos para que en dúos comenten lo ocurrido en la primera parte, teniendo como base preguntas tales como:

- a) ¿Qué fue lo más significativo?
- b) ¿Cuál fue el momento más agradable? ¿Por qué?
- c) ¿Cuál fue el momento menos agradable? ¿Por qué?
- d) ¿Pudo usted reflexionar sobre lo tratado?

Técnica de animación: clave 6-6

Presentación de la temática del taller.

Recurso:

El recurso formará dos equipos de trabajo, los cuales se sentarán en círculo. En el centro colocará tarjetas con preguntas relacionadas con la temática, las cuales serán contestadas después de visionar el video sobre la motricidad fina y gruesa en la etapa preescolar, las cuales serán leídas en alta voz para que puedan ser escuchadas por todos.

Las preguntas podrán ser:

- ¿Qué importancia tiene para usted conocer con profundidad los principales características del desarrollo de la motricidad gruesa y fina en la etapa preescolar?
- ¿Cómo usted daría atención educativa, teniendo en cuenta los postulados para su adecuado desarrollo?

Cierre:

Frases incompletas: Se coloca al frente un papelógrafo con frases incompletas para que se vayan completando con una idea expresada por los participantes:

- Hoy me he sentido...
- Este tema...
- Mis metas...
- Me gustaría...
- Aprendí...
- Me molestó...
- Una duda que todavía tengo...

Una vez concluido el debate se invita a los participantes al próximo taller, precisando aspectos organizativos, así como las temáticas que se abordarán, para lo que deben venir preparados.

Se les orienta:

Debe predominar el intercambio, las vivencias y debe ser aleccionador. El docente debe ser flexible en su conducción por tratarse de un tema que es muy diverso en sus formas de manifestación.

Preparación previa para el taller III.

Consulte la bibliografía orientada sobre la motricidad fina desde sus rasgos generales y particulares de su desarrollo y haga un resumen que le permita intercambiar criterios al respecto.

Taller III. La motricidad fina. Rasgos generales y particulares de su desarrollo.

Objetivo:

-Realizar un debate sobre los rasgos generales y particulares de la motricidad fina en esta etapa de desarrollo.

Contenido: Rasgos generales y particulares en el desarrollo de la motricidad fina

Materiales: Documentos y bibliografía.

Métodos: Observación, análisis y exposición

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en dos grupos, consulta de documentos.

Medios: Programa y orientaciones metodológicas para el grado preescolar

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Técnica para la animación: "La carta"

Presentación del tema:

Recurso: Entrevista al compañero.

Se realizará una entrevista a un miembro del grupo. Para ello se selecciona al azar un participante que será "entrevistador" que recogerá la opinión del entrevistado y realiza las siguientes preguntas:

-¿Conoce usted los documentos que abordan el desarrollo y atención de la motricidad fina en el grado preescolar?

-¿Comente cómo usted realiza esta atención en su área de desempeño profesional?

Al finalizar se les dará la palabra a todos los participantes para que expongan sus criterios en cuanto al tema.

Cierre:

Se les pide a los participantes que con una palabra expresen su impresión con relación al taller.

El coordinador registra palabras con el objetivo de utilizarlas nuevamente en próximos talleres si se considera necesario.

Se precisa tema, hora y lugar de próximas sesiones de trabajo y se orienta el trabajo de preparación individual o colectiva como mejor se realice el mismo.

Preparación previa para el taller IV

Consulte el documento referido a las normas establecidas para la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años.

-Fiche los contenidos que usted considere fundamentales sobre esos aspectos.

Taller IV. La atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años.

-Objetivo: Debatir acerca de las características que adquiere la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años del grado preescolar.

Contenidos: características del trabajo pedagógico en la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años del grado preescolar.

Métodos: Observación, análisis y exposición

Medios: Materiales bibliográficos.

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en pequeños grupos, consulta de documentos.

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Comentarios iniciales: Realizar comentarios sobre lo realizado en el taller anterior y se pedirá a los participantes que para abordarlo, se agrupen como ellos deseen.

Técnica para la animación: “La Madeja”

Presentación del tema:

Recurso: “El teatro”.

Cada participante trae planificado un ejemplo para cumplir en los momentos propuestos.

Se coloca frente a los demás como si estuviera en un escenario y demuestra
Los demás participantes deben determinar en qué momento del proceso se debe cumplir.

El coordinador se mantiene atento precisando los aspectos fundamentales y promoverá la participación activa, propiciando la concientización de la importancia de este trabajo.

Cierre:

Se les orienta:

- Analice el texto redactado acerca de las recomendaciones que deben tenerse en cuenta para la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años.
- Elabore un resumen de las recomendaciones que usted considera pueden servirle de guía.
- Realice una valoración crítica acerca de las recomendaciones que usted considere que son necesarias.

Orientaciones para la dirección del taller:

Se conforman dos equipos y cada uno trabaja en los aspectos referidos a los diversos momentos en que se trabaja la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5- 6 años. Cada equipo hace oponencia al otro.

A continuación se indica la comparación de los aspectos elaborados por cada equipo y los entregados por el facilitador.

Estos resultados se muestran en la pizarra en forma de columna, de modo que posibilite la comparación entre ellos. Los resultados entregados por cada equipo después de la comparación final se presentan en un gráfico.

Cierre:

Se les pide a los participantes que expresen su impresión con relación al taller.

El coordinador registra palabras con el objetivo de utilizarlas nuevamente en próximos talleres si se considera necesario.

Se precisa tema, hora y lugar de próximas sesiones de trabajo y se orienta el trabajo de preparación individual o colectiva como mejor se realice el mismo.

Taller V. El desarrollo de la motricidad fina como parte de la atención a la diversidad.

Objetivo:

Reflexionar acerca de la atención diferenciada que debe realizarse con los niños y las niñas en dependencia de la situación que se analice.

Contenido: Atención diferenciada a los niños y las niñas según particularidades.

Métodos: Observación, análisis y exposición

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en pequeños grupos, consulta de documentos.

Medios: Materiales bibliográficos.

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Comentarios iniciales:

Realizar comentarios sobre lo realizado en el taller anterior y se pedirá a los participantes que para abordarlo, se agrupen como ellos deseen.

Técnica para la animación: “El soliloquio”

Presentación del tema:

Cada participante trae planificado un ejemplo para cumplir en los momentos propuestos.

Se coloca frente a los demás como si estuviera en un escenario y demuestra

Los demás participantes deben determinar en que momento del proceso de debe cumplir.

El coordinador se mantiene atento precisando los aspectos fundamentales y promoverá la participación activa, propiciando la concientización de la importancia de esta labor.

Cierre:

Se les orienta:

- Analice el texto redactado acerca de las recomendaciones que deben tenerse en cuenta para estimular su desarrollo.
- Elabore un resumen de las recomendaciones que usted considera pueden servirle de guía.
- Realice una valoración crítica acerca de las recomendaciones que usted considere son necesarias.

Taller VI. El tratamiento adecuado a los niños y niñas con dificultades en la motricidad fina.

Objetivo: Reflexionar acerca del tratamiento adecuado que deben recibir los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

Contenido: Tratamiento y atención a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

Métodos: Observación, análisis y exposición.

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en dos grupos, consulta de documentos.

Medios: Documento de guía de observación (Ver guía de observación), registro anecdótico.

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Comentarios iniciales: Realizar comentarios sobre lo realizado en el taller anterior y se pedirá a los participantes que para abordarlo, se agrupen como ellos deseen.

Técnica para la animación: “Lluvia de ideas”

Presentación del tema:

Sobre la base de las estrategias confeccionadas por los docentes se seleccionará una.

Se seleccionará un anotador que irá realizando las anotaciones necesarias en el papelógrafo o pizarra.

El coordinador irá realizando las precisiones en aras de garantizar el trabajo correcto.

Al finalizar se consultará con los participantes, que se podrán dar sus criterios al respecto.

En la escuela donde me desempeño se tiene en cuenta el trabajo diferenciado a realizar con los niños y las niñas que tienen dificultades en el desarrollo de la motricidad fina y con aquellos en que es necesario estimularla en dependencia de la situación que se presenta desde la atención temprana hasta el tratamiento a los casos de mayor complejidad.

Sobre la base del criterio anterior se vivencia y reflexiona acerca de buenas prácticas en cada una de las escuelas.

Se cierra con la técnica “El árbol” donde se colocan las causas del problema abordado en sus raíces, las características y manifestaciones del problema en el tallo y los procedimientos para la atención diferenciada en las ramas.

Se evalúan colectivamente.

Taller VII. Me siento preparado.

Objetivo:

-Argumentar lo aprendido en relación con la atención al desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Contenido: Atención al desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Métodos: Observación, análisis y exposición.

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en dos grupos, consulta de documentos.

Medios: Recursos didácticos para apoyar la argumentación de lo aprendido.

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Comentarios iniciales:

Realizar una rueda de comentarios sobre lo ocurrido en el taller anterior. Hacer la devolución de lo que plantearon, precisando los elementos del encuadre.

Técnica para la animación del grupo: “Afiche.”

Presentación del tema:

Recurso: “El cartero.”

1. Se dramatiza el juego “El cartero”, donde se entrega a cada participante un sobre que contenga planteamientos relacionados con la temática que se aborda.
2. Cada participante analiza sus mensajes y elabora su respuesta planteando si está de acuerdo o no y argumenta el por qué.
3. Se propicia el intercambio de criterios. El coordinador tiene un buzón con papелitos enumerados según la cantidad de participantes. Extrae uno y al que le corresponda emitirá su criterio acerca de la argumentación realizada por el que expuso, argumentando el porqué de su idea.
4. El coordinador, sobre la base de lo expresado, precisará los aspectos que considere necesarios, atendiendo las diferencias individuales.

Planteamientos que se presentarán:

-La educación de los preescolares.

-Importancia del desarrollo de la motricidad fina para la educación de la personalidad del niño.

-Procedimientos para la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina.

Cierre: "Poema colectivo".

Se le entrega una tirilla de papel en la que se escribe un verso con el que exprese lo que representó este taller para ellos.

Posteriormente se leen los versos y se van registrando en un papelógrafo, conformando el poema colectivo, que quedará como memoria del grupo.

Taller VIII. Aplicando lo aprendido.

Objetivo:

-Demostrar en la práctica lo aprendido en relación con la atención al desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Contenido: Demostración práctica sobre la atención al desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Métodos: Observación, análisis y exposición.

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en dos grupos.

Medios: Recursos didácticos elaborados por las docentes para el desarrollo de la motricidad fina.

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Comentarios iniciales:

Realizar una rueda de comentarios sobre lo tratado en talleres anteriores referido al trabajo para el desarrollo de las habilidades exigidas para la preescritura, la coordinación viso-motora, coordinación ósculo-manual, control muscular, trazado de rasgos, recorte, coloreo y rasgado, entre otras.

Presentación del tema:

Recurso: "El mensaje."

Se utiliza la técnica "El mensajero", donde se entrega a cada participante un mensaje con planteamientos relacionados con las habilidades motoras.

Se propicia el intercambio de criterios y se argumentan ideas.

El coordinador, precisa cada una de las habilidades del desarrollo de la motricidad fina y entrega a cada equipo para que elaboren y expongan ejemplos de cómo desarrollan en el aula esa habilidad.

Las habilidades que se presentarán son:

- Habilidades para la preescritura.
- Coordinación viso-motora.
- Coordinación ósculomanual.
- Control muscular.
- Trazado de rasgos.
- Recorte.
- Coloreo y rasgado.

Posteriormente cada equipo expone de forma demostrativa cómo desarrollaría las habilidades que se le asignaron. Se promueve el debate.

Cierre: "Respuesta al mensaje".

Por el reverso del mensaje recibido escriben la respuesta al mensaje donde argumentan su demostración sobre el desarrollo de las habilidades para la motricidad fina.

Taller IX. Taller práctico con los medios a utilizar para el desarrollo de la motricidad fina.

Objetivo: Modelar medios de enseñanza para el desarrollo de la motricidad fina.

Contenido: Modelación de medios de enseñanza para el desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Métodos: Observación, análisis y exposición.

Procedimientos: Intercambios entre los participantes, trabajo en dos grupos.

Medios: Recursos didácticos elaborados por las docentes para el desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Orientaciones para desarrollar la actividad.

Para iniciar el taller se sugiere partir del análisis de un postulado seleccionado del libro Teoría y Práctica de los medios de enseñanza de Vicente González Castro. (1986).

“Los medios de enseñanza como todos los componentes del proceso educativo actúan como soporte material de los métodos (instructivos o educativos) con el propósito de lograr los objetivos planteados...”

Se analizará detalladamente y se escucharán los criterios emitidos por cada participante, acerca del tema en cuestión.

Posteriormente se invita a socializar las ideas más relevantes en función de la importancia del uso de los medios de enseñanza y materiales en las edades tempranas y se harán referencia a los tipos y características que estos deben poseer para el desarrollo de habilidades en la motricidad fina.

Luego para concretar la actividad se realizará la técnica participativa:

“Proyectando el futuro”, esta consiste en motivar e introducir la creación de diferentes materiales a partir de la creatividad colectiva, por lo que ellos comenzarán a elaborar los diferentes medios que concibieron y después se preparará una mesa en un lugar visible para colocar los medios elaborados en una exposición.

Para la evaluación se tendrá en cuenta el carácter creativo y formativo de la misma, por lo que debe transcurrir en un clima de colaboración y respeto, apreciado por los participantes como una relación de ayuda, participación y colaboración en el proceso.

Cada participante determinará sus logros y limitaciones, se realizarán valoraciones acerca de los medios de enseñanza elaborados. Así como en qué momento del proceso educativo será utilizado el medio.

Como cierre del taller se propone la utilización de la técnica “Defensa a Ultranza” donde a partir de la organización de dos bandos se defenderán los criterios vertidos en la siguiente afirmación.

“La coordinación visomotora en las primeras edades”. Díaz Oraidis. (2000)

Haga referencia a otros elementos, medios y materiales que se pueden utilizar para trabajar la motricidad fina con los niños y las niñas de estas edades. Se desarrolla un intercambio reflexivo en la que cada participante expresa sus criterios a ultranza acerca de la actividad realizada y lo que reportó para ellos.

Conclusiones del capítulo

El diagnóstico acerca de la preparación de las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina, reveló

como potencialidad la disposición y motivación por la preparación; asimismo existen necesidades de preparación relacionadas con el dominio de los sustentos teóricos sobre el desarrollo de la motricidad fina, las habilidades y vías para su desarrollo y la creatividad en la aplicación de los conocimientos y habilidades durante el desempeño docente.

Los talleres metodológicos concebidos para contribuir a la preparación de las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina, se distinguen por la dinámica de coparticipación de las docentes al interactuar entre sí sobre la base de las experiencias y vivencias en consonancia con los conocimientos y modos de actuación en torno al desarrollo de la motricidad fina.

CAPÍTULO III: VALORACIÓN Y EVALUACIÓN EN LA PRÁCTICA DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1 Valoración por los especialistas de los talleres metodológicos

Con el propósito de constatar información acerca de las valoraciones de los especialistas sobre de los talleres metodológicos orientados a preparar a las docentes para la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar el sector rural con dificultades en la motricidad fina, se realizó una consulta a especialistas en las áreas de psicología, pedagogía y del nivel educativo preescolar.

Inicialmente fueron seleccionados 12 especialistas (Anexo 4) en condiciones de valorar los talleres concebidos como solución al problema científico, quienes ofrecieron sus valoraciones con base a los indicadores declarados.

A continuación se les hizo llegar la propuesta de talleres metodológicos y un cuestionario (Anexo 5) donde el especialista evalúa a partir de una escala de valoración donde siete es el nivel máximo, lo que hace posible arribar a conclusiones acerca de la pertinencia, consistencia y posibilidades de aplicación de los talleres. Las principales valoraciones realizadas por los mismos se resumen de la siguiente manera:

- El 91,6% de los especialistas consideró en el valor máximo (7) de la escala utilizada la organización de los talleres metodológicos. Solo el 8,3% restante lo hizo en el valor 6.
- El 83,3% de los especialistas evaluaron en el valor 7 a la originalidad en la organización de la propuesta. El 16,6% restante lo hizo en el valor 6.
- El 100% de los especialistas consideraron en el valor 7 la pertinencia de los talleres.
- El 100% de los especialistas calificaron en el valor 7 la necesidad de los talleres.
- El 100% de los especialistas consideró en el valor 7 la utilidad de las acciones de los talleres.
- El 100% de los especialistas apreció en el valor 7 el grado en que los contenidos de los talleres se ajustan a sus necesidades de los docentes.
- El 100% de los especialistas apreció en el valor 7 la satisfacción por las potencialidades de los talleres.

- El 83,3% de los especialistas consideró en el valor 7 las potencialidades de las acciones de los talleres para el desarrollo de la motricidad fina. El 8,3% lo hizo en el valor 6, el 8,3% en el valor 4.

Tabla No 2: Comportamiento del criterio de los especialistas.

Aspectos a evaluar	7	6	5	4	3	2	1
Organización de los talleres metodológicos.	11	1	0	0	0	0	0
Originalidad en la organización de la propuesta.	10	2	0	0	0	0	0
Pertinencia de los talleres.	12	0	0	0	0	0	0
Necesidad de los talleres.	12	0	0	0	0	0	0
Utilidad de las acciones de los talleres.	12	0	0	0	0	0	0
Originalidad de los talleres y sus diferentes herramientas.	11	1	0	0	0	0	0
Grado en que los contenidos de los talleres se ajustan a sus necesidades de los docentes.	12	0	0	0	0	0	0
Satisfacción por las potencialidades de los talleres.	12	0	0	0	0	0	0
Potencialidades de las acciones de los talleres para el desarrollo de la motricidad fina.	12	0	0	0	0	0	0

3.2 Aplicación práctica de los talleres metodológicos. Resultados

Después de elaborada la propuesta de talleres metodológicos se hizo necesario concretar su materialización en la práctica pedagógica, esperando beneficiar su validez en la preparación de los docentes del grado preescolar del sector rural en la Zona 6 del municipio Yaguajay.

Se aplicó la experiencia en el escenario de investigación seleccionado y se controló durante todo el curso el desarrollo de la preparación de los docentes de la Zona seis de la sector rural del municipio Yaguajay en la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina, en la que según la valoración de especialistas contaba con un potencial en correspondencia con los objetivos propuestos.

En el desarrollo de la preparación un papel especial lo ocupó la preparación teórica actualizada combinada con la aplicación práctica en diferentes momentos del proceso educativo, por lo que además serían ejecutores en la escuela, según los talleres metodológicos previstos. De esta forma durante la aplicación de los talleres se fue evidenciando que dentro de la regulación inductora de la actividad de la personalidad hubo modificaciones en la motivación de los sujetos por prepararse para el tratamiento a la motricidad fina al manifestar mayor interés y necesidades por prepararse.

Los talleres posibilitaron que no solo incorporaran nuevos conocimientos o los actualizaran, sino que además permitió que estos se pudieran emplear en la práctica, constituyendo la base fundamental para la incorporación de nuevas herramientas pedagógicas dentro de sus modos de actuación.

La evaluación de la preparación de las docentes se llevó a efectos sobre la base de las dos dimensiones e indicadores definidos apreciando un desarrollo ascendente en las seis docentes que conforman la muestra. En todos los casos se constataron transformaciones evidentes en relación al desempeño orientado al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar.

3.3 Diagnóstico Final. Resultados

Una vez aplicados los talleres metodológicos orientados a la preparación de los docentes del grado preescolar del sector rural en la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina, se procedió nuevamente a realizar el diagnóstico del grupo de muestra, para lo cual se seleccionó la encuesta, toda vez que permite medir en los docentes sometidos a la influencia de la variable independiente con mayor precisión las dos dimensiones abordadas, o sea cognitiva y los modos de actuación a partir de los indicadores establecidos. El análisis de los resultados evidenció lo siguiente:

En la dimensión conocimientos acerca de la motricidad fina, en el primer indicador relacionado con el dominio del sustento teórico sobre la motricidad fina, de los siete sujetos de la muestra, ahora dos marcaron en el valor cuatro (28,5%) y los cinco restantes en el valor cinco para un 71,4%.

En el segundo indicador referido a los conocimientos sobre las habilidades relacionadas el desarrollo de la motricidad fina, ahora uno (14,2%) marcó en el valor tres, cuatro (57,1%) marcó en el valor cuatro y dos (28,5%) marcaron en el valor cinco.

El indicador tres pidió que valoraran los conocimientos de las vías para el desarrollo de la motricidad fina, resultando ahora que tres (42,8) marcaron en el valor cuatro y los cuatro restantes (57,1%) lo ubican en el valor cinco.

En la dimensión que abordó los modos de actuación se obtuvo que:

En el indicador que evaluó la disposición para prepararse en lo relacionado con el desarrollo de la motricidad fina, ahora los siete sujetos (100%) continúan ubicados en el valor cinco.

En el quinto indicador se midió si consideraban que enfocaban la atención educativa para el desarrollo de la motricidad fina con creatividad durante el desempeño, evidenciándose que uno (14,2%) marcó en el valor tres y seis en el valor cinco (85,7).

Por último, el sexto indicador midió si se sentían seguros en la aplicación de los conocimientos en la atención educativa para el desarrollo de la motricidad fina, arrojando ahora que los siete (100) marcaron en el valor cinco.

A continuación los datos anteriores se expresan en la siguiente tabla.

Tabla No. 3: Resultados de la aplicación de la encuesta final aplicada a los docentes que se desempeñan en el grado preescolar de la Zona Rural 6.

Indicador	Valor 1		Valor 2		Valor 3		Valor 4		Valor 5	
	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
1							2	28,5	5	71,4
2					1	14,2	4	57,1	2	28,5
3							3	42,8	4	57,1
4									7	100
5					1	14,2			6	87,5
6									7	100

3.4 Análisis comparativo de los resultados.

Una vez que se obtuvieron los resultados del diagnóstico final realizado a la muestra, se procedió con la información obtenida al análisis comparativo de los resultados inicial y final por cada uno de los indicadores de las dimensiones determinadas, posibilitando realizar las inferencias necesarias para poder identificar los aspectos que fueron modificados en comparación con su status inicial. Una vez culminado este proceso se obtuvieron los resultados cuantitativos por cada una de las dimensiones e indicadores, lo cual queda reflejado a continuación, como sigue:

	Diagnóstico inicial										Diagnóstico final										
	V 1		V 2		V 3		V 4		V 5		V 1		V 2		V 3		V 4		V 5		
	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	
1			5	71,4	1	14,2	1	14,2									2	28,5	5	71,4	
2	4	47,1	3	42,8										1	14,2	4	57,1	2	28,5		
3	2	28,5	4	57,1	1	14,2										3	42,8	4	57,1		
4									7	100									7	100	
5					4	57,1	1	14,2	1	14,2				1	14,2				6	87,5	
6			2	28,5	1	14,2	2	28,5	2	28,5									7	100	

El análisis resultante de la información obtenida como consecuencia de la comparación cuantitativa de los resultados del diagnóstico inicial y final permitió realizar las siguientes inferencias:

En relación a los conocimientos acerca de la motricidad fina, el indicador dominio del sustento teórico sobre la motricidad fina, inicialmente se encontraba muy afectado, pues la mayor concentración de valores marcados se ubicó en el valor dos, lo que refleja dificultades en los conocimientos que se necesitan y son necesarios para enfrentar el trabajo en la atención al desarrollo de la motricidad fina. No obstante después de aplicados los talleres metodológicos, los resultados de la encuesta variaron, ya que un

número significativos de sujetos marcó en los valores cuatro y cinco como consecuencia de haber incrementado los saberes sobre la motricidad fina.

Con respecto al indicador que midió el dominio de las habilidades para el desarrollo de la motricidad fina, resultó que inicialmente se evidenció poco dominio en esta área, reflejado en que los sujetos se encontraban concentrados en los valores uno y dos, aspecto este que al igual que el conocimiento limitaba objetivamente la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de preescolar. Sin embargo, una vez que se aplicaron los talleres metodológicos se apreció un reforzamiento del dominio de las referidas habilidades, pues los sujetos concentraron el marcado en el valor cuatro, considerándose de avance significativo al compararse con los resultados del diagnóstico inicial.

Finalmente en la dimensión cognitiva se midió en el tercer indicador el dominio de las vías para el desarrollo de la motricidad fina. Inicialmente la información que se identificó en los sujetos era pobre y con lagunas, lo que quedó reflejado en los resultados plasmados en diagnóstico inicial al concentrarse la mayor cantidad de sujetos en el valor dos. Después de aplicarse la propuesta de solución, los docentes evidenciaron fortalecimiento en los conocimientos para la utilización de vías más eficaces en la atención al desarrollo de la motricidad fina, lo que quedó reflejado cuantitativamente al concentrarse en los valores cuatro y cinco.

En lo que concierne a la dimensión modos de actuación, no se apreciaron cambios en el indicador referido a la disposición para prepararse, pues como aspecto integrante de la regulación inductora de la actividad de la personalidad, los sujetos manifestaron motivos e intereses hacia la actividad de preparación como respuesta de estar consciente de la necesidad de superarse. En ambos casos, antes y después los valores fueron ubicados en cinco.

En el cuarto indicador sobre la creatividad en el desempeño, inicialmente el grueso de los docentes se concentró en el valor tres, que aunque tuvo un mejor comportamiento que otros indicadores en la etapa inicial, reflejó de todas formas carencias en este aspecto, necesario para la atención al desarrollo de la motricidad fina, toda vez que evidencia limitaciones para enfrentar el trabajo psicopedagógico en la conducción del proceso de formación de la personalidad de los educandos. No obstante, después de

desarrollados los talleres metodológicos, casi la totalidad de los sujetos marcaron en el valor seis, como muestra de haber asimilado y desarrollado las herramientas psicopedagógicas necesarias para dar la atención correcta al desarrollo de la motricidad fina en los educandos del nivel preescolar.

Por último en la referida dimensión se midió la actuación del docente en la aplicación de los conocimientos referidos a la atención al desarrollo de la motricidad fina, comprobándose que al inicio se apreciaba una distribución proporcional de la cantidad de sujetos al marcar en los valores tres, cuatro y cinco y colocando este indicador en la situación más ventajosa con respecto a los otros en la parte inicial del diagnóstico. Sin embargo, después de aplicados los talleres metodológicos todos los sujetos se concentraron en el valor cinco, lo que refleja que los resultados en los indicadores anteriores como conocimientos, habilidades, motivaciones y creatividad complementan y se relacionan directamente con este indicador, pues ahora los sujetos estuvieron en mejores condiciones de preparación para el desempeño al modificarse las dimensiones cognoscitivas y de los modos de actuación, pasando a una nueva cualidad para la conducción psicopedagógica del proceso de formación de la personalidad del educando.

Conclusiones del capítulo

La valoración ofrecida por los especialistas sobre los talleres metodológicos permitió establecer la pertinencia, consistencia y posibilidades de aplicación de los mismos, como aspecto necesario de la evaluación para su puesta en práctica.

La evaluación de los talleres metodológicos a partir de su aplicación en la práctica pedagógica permitió probar la validez y aplicabilidad de estos, en función de la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

CONCLUSIONES

El análisis teórico y metodológico realizado de la literatura científica especializada y otras fuentes normativas ha facilitado la comprensión acerca la necesaria preparación de los docentes para responder a las demandas crecientes del alumnado, a lo cual no están ajenas las docentes del grado preescolar en aras de la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

El diagnóstico acerca de la preparación de las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina, reveló como potencialidad la disposición y motivación por la preparación; asimismo existen necesidades de preparación relacionadas con el dominio de los sustentos teóricos sobre el desarrollo de la motricidad fina, las habilidades y vías para su desarrollo y la creatividad en la aplicación de los conocimientos y habilidades durante el desempeño docente.

Los talleres metodológicos concebidos para contribuir a la preparación de las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina, se distinguen por la dinámica de coparticipación de las docentes al interactuar entre sí sobre la base de las experiencias y vivencias en consonancia con los conocimientos y modos de actuación en torno al desarrollo de la motricidad fina.

La valoración ofrecida por los especialistas sobre los talleres metodológicos permitió establecer la pertinencia, consistencia y posibilidades de aplicación de los mismos, como aspecto necesario de la evaluación para su puesta en práctica.

La evaluación de los talleres metodológicos a partir de su aplicación en la práctica pedagógica permitió probar la validez y aplicabilidad de estos, en función de la preparación de las docentes del grado preescolar del sector rural para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

RECOMENDACIONES

-Socializar los resultados del presente estudio en los espacios de trabajo docente metodológico y científico metodológico del grado preescolar en el municipio de Yaguajay, a fin de contribuir al fortalecimiento de la preparación de las docentes para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alfaro, E., y Valdivia, J. (2018). Aplicación del programa de habilidades motrices básicas para el desarrollo de la percepción sensorio motriz. Recuperado de: <http://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/2698>.
2. Alonso Arana, D. (2017). Desarrollo de las habilidades motrices de las personas con discapacidad intelectual a través del proceso cognitivo. Recuperado de: <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/artseduca/article/view/2789>
3. Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida*. (3era ed.) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. Alves, E. (2003). La formación permanente del docente en la escuela. El uso universitario de la tecnología para elevar la calidad del docente en el aula” (Soporte digital).
5. Arias Beatón, G. (2001). Educación, desarrollo, evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico cultural. Universidad de La Habana.
6. Arias Chaves, M. (2012). La motricidad en niños con necesidades educativas especiales. España: Universidad Internacional de la Rioja.
7. Balseca Contreras, G. M. (2016). El juego y la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años del centro de educación inicial Lucia Franco de Castro de la parroquia de Conocoto (Master's thesis, Quito: UCE). Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/8929>
8. Barrera Erreyes, H. M., Flor Castelo, A. R., & Flor Tapia, F. A. (2018). Estimulación temprana y desarrollo psicomotor en niños. *Revista Ciencia Digital*, 2(1), 61-74.
9. Barrero, Z., y Macías, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: importancia y relación. *Revista Ciencia UNEMI*, 8(15), 110 - 118.

10. Berrío Sánchez, S. M. y Guirado Rivero, V. C. (2005). El desarrollo de la psicomotricidad en escolares con diagnóstico de retraso mental moderado con síndrome agravante. Implicaciones del docente. Ciego de Ávila.
11. Berruezo y Adelantado, P. P. (1995). El Cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad. Revista de Estudios y Experiencias, 1(49), 15-26.
12. Borges Rodríguez, S. A. (2005). Una aproximación al estudio psicopedagógico de las necesidades educativas especiales asociadas a las deficiencias motrices. Trabajo presentado en el Evento Internacional Pedagogía 2005, La Habana.
13. Borges Rodríguez, S. A. y Calvo Sardiñas, M. V. (2004). Psicopedagogía y motricidad. México: Aires de Mayeb.
14. Cabrera, B., y Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. Revista Mendive, 17(2), 222 - 239.
15. Chinome, J., Rodríguez, L., & Parra, J. (2017). Implementación y evaluación de un programa de estimulación cognitiva en preescolares rurales. Psicología desde el Caribe, 34(3), 184-203.
16. Chuva, C (2016). Desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafo-plásticas en niños de 3-4 años en la escuela de educación básica Federico González Zuárez. Cuenca. PDF
17. Cuellar, M., Tenreyro, M., & Castellón, G. (2018). El juego en la educación preescolar. Fundamentos históricos. Revista Conrado, 14(62), 117-123.
18. Díaz de Peña, F. (2019). La preparación de los docentes para el desarrollo de la convivencia en el proceso educativo de la etapa preescolar. Revista Conrado, 15(69), 41-48. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/Conrado>
19. Di Sante, E (1996). Psicomotricidad y desarrollo psicomotor del niño en edad preescolar. Caracas.

20. Escalona, M. (2016). La Familia y el Desarrollo Motor del Niño. XII Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar. La Habana, MINED.
21. Figueroa, E. (2016). Desarrollo Motriz. Barcelona: Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana. *Revista Publicando*, 11(1), 526-537.
22. Fonseca, D V. (2000). La prevención en la psicomotricidad. VII Congreso brasileño de Psicomotricidad, Fortaleza Creara, Brasil.
23. Fuguet, L. (2007). La formación permanente. Una vía para mejorar la calidad de la Educación Infantil. *Revista de investigación*, 31(62). Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid
24. Gallo, L. E. (2018). Variaciones sobre la motricidad en la educación del cuerpo. *Impetus*, 10(2), 63-74. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.22579/20114680.171>
25. García, M., y Batista, L. M. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 8. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/motricidad-primer-infancia.html>
26. González Berta (1999). "El Taller una nueva modalidad pedagógica". (Soporte digital).
27. González Fernández, Z. (2007). La preparación del maestro de la escuela primaria para la realización efectiva del diagnóstico integral del escolar. (Tesis de doctorado inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
28. Gutiérrez Duarte, S. A., Ruiz León, M. (2018). Impacto de la educación inicial y preescolar en el neurodesarrollo infantil. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 9(17), 33-51.
29. Imbernón, F. (2008). Necesidades de formación permanente de docentes técnicos. *Estudios pedagógicos*, 34(1), 7-26. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid =S0718-07052008000100001

30. López, J. (2016). Plan de estudio de la Primera Infancia. Versión 2. La Habana: Ministerio de Educación.
31. Macías Merizalde, A. M., García Álvarez, I., Bernal Cerza, R. E., y Zapata Jaramillo, H. E. (2020). La estimulación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años. *Revista Conrado*, 16(74), 306-311.
32. Mendoza Morán, A. M. (2017). Desarrollo de la motricidad en la etapa infantil. *Espiraes Revista Multidisciplinaria de investigación*, 3, 8-17. <https://doi.org/10.31876/re.v1i3.11>
33. MINED. (2014). Resolución Ministerial 200 de 2014. Trabajo metodológico en el Ministerio de Educación. Cuba.
34. Morales Florentino, M. (2018). Aplicación de un taller de canto para favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 3 años de la I.E. "Amiguitos de Alameda", distrito de Chacas, provincia Asunción, región Áncash. Recuperado de: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/11777>
35. Muñoz, B., Calzado, A., y Cortina, M. (2010). La motricidad fina en la edad preescolar. *Revista Digital EfDeportes.com*, 15(146).
36. Peña Gaspar, G. (2018). Eficacia del programa "Los juegos didácticos y las canciones interactivas como recurso pedagógico", para desarrollar la motricidad gruesa en los estudiantes Quechua hablantes de 4 y 5 de la Institución Educativa San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho. Disponible en: <http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/UPEU/1522>
37. Pérez, M. (2017). Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana. *Revista Publicando*, 4(11), 526-537.
38. Ramírez Aguirre, G., Gutiérrez Cedeño, M., León Piguave, A., Vargas Cruz, M., & Cetre Vásquez, R. (2017). Coordinación grafoperceptiva: Incidencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años de edad. *CIENCIA UNEMI*, 10(22), 40-47. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5826/582661263004/html/index.html>
39. Rojas, E. J. (2014). Consideraciones acerca de la motricidad fina en la edad inicial y preescolar. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

40. Sánchez, A. M., Calderón, A. D., Meza, C. T., Mesa, I. C., Guevara, M. A., Trejos, P. A., González Santamaría, J., y López García, C. J. (2017). Perfil Psicomotor de niños entre 4 y 5 años Centro de Desarrollo Infantil Otún, Pereira Colombia 2016. *Cuaderno de investigaciones: semilleros andina*, 10. <https://revia.areandina.edu.co/index.php/vbn/article/view/822>
41. Simón Benzant, Y. (2017). Una metodología para la atención a la motricidad fina por el estudiante de la carrera Educación Especial. (Tesis de Doctorado). ICCP, La Habana.
42. Vigotsky, L.S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
43. Vigotsky, L.S. (1989). *Obras Completas: Fundamentos de Defectología. Tomo 5*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo 1

Entrevista

Objetivo: constatar los criterios de los directivos educacionales acerca de la preparación de las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

Preguntas:

1-¿Cómo considera que son los conocimientos acerca de la motricidad fina que tienen los docentes que se desempeñan en el grado preescolar de la zona?

2-¿Considera que los docentes que dirige están preparados para dirigir adecuadamente la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar?

3-¿Dónde considera que están las principales debilidades de los docentes para dirigir adecuadamente la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar?

4-Evalue la disposición de los docentes del grado preescolar para dirigir adecuadamente la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar.

5-¿Cuáles son desde su punto de vista las barreras que están impidiendo una correcta dirección de la atención al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar.

Anexo 2

Encuesta

Objetivo: constatar los criterios que tienen las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 sobre la preparación que poseen para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

Estimado docente, a continuación realizaremos un grupo de preguntas sobre sus criterios personales acerca de la atención educativa al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del grado preescolar.

Hemos establecido una escala valorativa del 1 al 5 donde el 5 es el valor máximo, en la cual usted marcará de acuerdo al valor que otorga a su respuesta, por lo que requerimos de su colaboración.

1- Dominio en el plano teórico y conceptual de la motricidad fina.

1	2	3	4	5

2-Conocimientos sobre las habilidades relacionadas el desarrollo de la motricidad fina.

1	2	3	4	5

3-Conocimientos de las vías para el desarrollo de la motricidad fina.

1	2	3	4	5

4- Disposición para prepararme en lo relacionado con el desarrollo de la motricidad fina.

1	2	3	4	5

5- Considero que enfoco la atención educativa para el desarrollo de la motricidad fina con creatividad en el desempeño.

1	2	3	4	5

6- Me siento seguro en la aplicación de los conocimientos en la atención educativa para el desarrollo de la motricidad fina.

1	2	3	4	5

ANEXO 3

Guía de observación a las actividades del área psicomotricidad

Objetivo: Constatar la atención educativa que ofrecen las docentes del grado preescolar de la zona rural 6 a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

INDICADORES A OBSERVAR	SE OBSERVA	SE OBSERVA EN PARTE	NO SE OBSERVA
1. Se concibe la atención educativa a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina desde la preparación y planificación de la clase.			
2. Preparación de las condiciones higiénicas y organización del proceso educativo			
3. Propicia que la base orientadora de la actividad llegue a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina			
4. Atiende diferenciada e individualmente a los niños y las niñas del grado preescolar con dificultades en la motricidad fina.			
5. Emplea la ayuda pedagógica y diversas vías para el desarrollo de la motricidad fina.			
6. Utilización de medios de enseñanza y otros materiales para el desarrollo de la motricidad fina.			
7. Ubicación en el aula de los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina			

Anexo 4

Relación nominal y datos de los especialistas consultados:

Nombres y apellidos	Centro de trabajo	Cargo que ocupa	Categoría Ocupacional	Categoría académica/Grado Científico	Años de experiencia
Ariatna Escuela Benítez	CUM Yaguajay	Coordinadora de la Carrera Preescolar	Profesora	Máster	18
Ana Midiala González Pérez	CUM Yaguajay	Directora del CUM Yaguajay	Directiva y especialista en Logopedia	Doctora en Ciencias	36
Rosalina Carvajal González	Dirección Municipal de Educación	Metodóloga	Especialista en Educación Especial	Máster	35
Midiala López Cabrera	Círculo Infantil "Los Camilitos"	Educadora	Especialista en Preescolar	Máster	26
Teresa Díaz Muñoz	Dirección Municipal de Educación	Metodóloga	Especialista en Psicología	Máster	33
Deisy Sosa Castro	Centro de Diagnóstico y Orientación	Especialista C.D.O	Especialista en Educación Especial	Máster	32
María Elena Compte Cedeño	Centro de Diagnóstico y Orientación	Especialista C.D.O	Especialista en Educación Especial	Máster	12

Naisy Castro	Sosa	Escuela Felino Rodríguez	Psicopedagoga	Especialista en Psicopedagogía	Máster	31
Leticia Prego	Cruz	Metodóloga Zona Rural 4	Directivo	Especialista en Educación	Máster	34
Daniel Ayala	Águila	CUM Yaguajay	Subdirector	Especialista en Primaria	Doctor en Ciencias Pedagógicas	26
Maira García	Suero	Dirección Municipal de Educación	Jefe del Nivel Educativo Primaria	Directiva	Máster	21
Diosnoris Fernández Escanaverino		Escuela Marcelo Salado	Maestra	Especialista en Psicología Prescolar	Máster	43

Anexo 5

Cuestionario. Criterio de especialistas

Objetivo: valorar la pertinencia, consistencia y posibilidades de aplicación de los talleres metodológicos orientados a preparar a las docentes del grado preescolar para la atención educativa a los niños y las niñas con dificultades en la motricidad fina.

Hemos establecido una escala valorativa del 1 al 7 donde el 7 es el valor máximo, en la cual usted marcará de acuerdo al valor que otorga a su respuesta, por lo que requerimos de su colaboración.

1-Organización de los talleres metodológicos.

1	2	3	4	5	6	7

2-Originalidad en la organización de la propuesta.

1	2	3	4	5	6	7

3-Pertinencia de los talleres.

1	2	3	4	5	6	7

4-Necesidad de los talleres.

1	2	3	4	5	6	7

5-Utilidad de las acciones de los talleres.

1	2	3	4	5	6	7

6-Originalidad de los talleres y sus diferentes herramientas.

1	2	3	4	5	6	7

7-Grado en que los contenidos de los talleres se ajustan a sus necesidades de los docentes.

1	2	3	4	5	6	7

8-Satisfacción por las potencialidades de los talleres.

1	2	3	4	5	6	7

9-Potencialidades de las acciones de los talleres para el desarrollo de la motricidad fina.

1	2	3	4	5	6	7