



**JOSÉ MARTÍ PÉREZ**

**MONOGRAFÍA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
ESPECIALISTA DE DOCENCIA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**Título:** Hacia las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

**AUTOR/A:** Lic. Surelys Pérez Hernández.

**Sancti Spíritus, 17 de Mayo del 2018**

**“Año 60 de la Revolución”**



**JOSÉ MARTÍ PÉREZ**

**MONOGRAFÍA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
ESPECIALISTA DE DOCENCIA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**Disciplina:** Tendencias pedagógicas y psicológicas contemporáneas

**Título:** Hacia las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

**AUTOR/A:** Lic. Surely Pérez Hernández.

**TUTOR/ES:**

Dr. C. Fidel Cubillas Quintana. MSc. Esp. Profesor Titular

MSc. Yanelly Marrero Coca. Especialista del CDO.

**Sancti Spíritus, 17 de Mayo del 2018**

**“Año 60 de la Revolución”**

# *Pensamiento*

**“Patrón comportamiento caracterizado por la vehemencia y la inquietud ...”**

**(Taylor, 2000: 19)**

# *Dedicatoria*

*\*A mí gran tesoro -mí hija-; también, a los que se unen a ella en este espacio -mí esposo y mis padres, pues ellos son la razón de yo existir.*

# Agradecimientos

- *A mi tutor, por estar siempre que lo necesito.*
- *A mi amiga Jenifer, por ser sostén en este empeño.*
- *A los niños, los mayores beneficiados con este estudio.*
- *AL CUM y la DME de Fomento.*
- *A todos los que me ayudaron y a los que no lo hicieron también, por hacerme comprender la importancia de ser perseverante.*

*¡A todos muchas gracias!*

## **Resumen.**

Al nivel internacional hoy se están generando cambios en el escenario del proceso de enseñanza-aprendizaje, por tanto si cambia el contexto tiene que cambiar el rol del que enseña y el que aprende. Cuba, no exenta de esta cuestión, en lo particular, el nivel educativo de primaria, afronta un proceso de perfeccionamiento. Es propósito de este estudio argumentar la docencia en psicopedagogía para transformar la educación; así como el marco de buen desempeño profesional del docente de la escuela primaria desde una mirada al tratamiento de la hiperactividad. Por otra parte, la docencia en psicopedagogía para transformar la educación en los diferentes niveles educativos en Cuba entre sus retos tiene que enrumbarse hacia esta dirección –el perfeccionamiento que hoy afronta el MINED, es por ello que como resultados visibles de la monografía se revelan: la necesidad de transformar la identidad, el saber y la práctica de la profesión del docente Cuba. La docencia y los aprendizajes fundamentales y la escuela a que se aspira. En la recopilación de la información se utilizó la metodología de la investigación educativa. La producción científica de la autora en esta área del saber se concreta en: Para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes y su participación en el Coloquio Internacional del Cecess con el tema de razonamiento “Sistematización teórica en torno a la hiperactividad”

## ÍNDICE

<b>Tabla de contenidos</b>	<b>Pp.</b>
Introducción.....	01.
Desarrollo .....	
<b>I. LA DOCENCIA EN PSICOPEDAGOGÍA PARA TRANSFORMAR LA EDUCACIÓN.</b>	
La docencia y los aprendizajes fundamentales.....	
La docencia y la escuela a que se aspira .....	
<b>II. LA HIPERACTIVIDAD Y SU TRATAMIENTO EN EL MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL DOCENTE DE LA ESCUELA PRIMARIA.</b>	
Actuación del docente ante los alumnos/as con hiperactividad .....	
Diagnóstico de la hiperactividad .....	
Pautas de actuación del docente .....	
Particularidades de la sesión de clase .....	
Actividades a realizar con el niño/a hiperactivo .....	
Conclusiones .....	
Recomendaciones .....	
Bibliografía.	
Anexos.	

## **Introducción**

A nivel mundial se trabaja por una educación de calidad. Diversos países han promovido, con este propósito, la definición de criterios de Buen Desempeño Docente o Marcos para la Buena Enseñanza como un primer peldaño en el proceso de construcción e implementación de políticas públicas dirigidas a fortalecer la profesión. La construcción de un Marco de Buen Desempeño Docente es principalmente un ejercicio de reflexión sobre el sentido de esta profesión y su función en la sociedad, la cultura y el desarrollo con equidad.

De modo recurrente, se ha exigido al Estado cubano precisar las políticas, estrategias y mecanismos que garanticen el derecho a una educación de calidad para todos. En esta exigencia se ha hecho presente la interrogación por la calidad, la pertinencia y la eficacia del trabajo docente, por su formación y las condiciones del ejercicio de su labor.

Responder a esta demanda específica sobre la función del docente confronta con un reto singular: realizar cambios en la realidad de la profesión, es decir, en su identidad profesional, en su formación y su cultura, en los paradigmas que guían sus prácticas pedagógicas. Los motivos del cambio son estructurales, pues obedecen a transformaciones en la sociedad, en la cultura, en la producción del saber y en la necesidad de contribuir, desde la educación, a la conformación de sociedades más equitativas, democráticas y con altos niveles de desarrollo humano, es por ello que el MINED enfrenta un proceso de transformaciones o perfeccionamiento de los niveles educativos.

Son necesarios cambios profundos en la práctica de la enseñanza, en los mecanismos para profesionalizar el trabajo docente y revalorar el saber pedagógico de los maestros

en la sociedad. Ese es el desafío que el Estado cubano, los docentes y la sociedad requieren afrontar de manera concertada, colaborativa y sostenida. En esta orientación, se requiere concordar previamente una visión prospectiva de la profesión docente con los diversos actores involucrados en el ejercicio, promoción, desarrollo y regulación de la docencia.

Constituye un proceso de deliberación sobre las características de una enseñanza dirigida a que los estudiantes cubanos logren aprendizajes fundamentales durante el proceso de su educación, y se aspira a movilizar a la enseñanza hacia el logro de un desarrollo profesional permanente que garantice estos aprendizajes. Se trata de un ejercicio muy significativo, por ser la educación y el quehacer de los docentes un asunto público de gran importancia para el bien común.

El Marco de Buen Desempeño Docente que ahora se presenta es resultado de un proceso de diálogo y concertación que a lo largo de de años lideraron en el MINED, incluso en Foro Educativo a través de la Mesa Interinstitucional de Buen Desempeño Docente.

Esta Mesa buscó establecer un consenso respecto a lo que la sociedad y el Estado requieren de quienes ejercen la docencia en la Educación General, sin tener en cuenta el tipo de escuelas sino el tipo gestión que desarrolla. Participaron activamente en este proceso ciudadanos y ciudadanas, docentes, especialistas, representantes de las enseñanzas, las familias y las comunidades, así como diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales, instituciones académicas y agencias de cooperación técnica.

Con el concurso de las instituciones representativas de la educación, el Ministerio de Educación inició en el 2015, con instancias de gestión descentralizada, instituciones formadoras y especialistas en educación un proceso de revisión y reflexión sobre el perfeccionamiento de los niveles educativos y para ello se reclama de buen desempeño docente colegiado desde los niveles centrales de Educación.

El Marco de Buen Desempeño Docente es una guía imprescindible para el diseño e implementación de las políticas y acciones de formación, evaluación y desarrollo docente desde el nivel nacional, y un paso adelante en el cumplimiento del tercer objetivo estratégico del Proyecto Ramal del MINED bajo la máxima “Maestros bien preparados ejercen profesionalmente la docencia”.

Este nuevo instrumento de la política educativa está al servicio de las tres políticas priorizadas por el Ministerio de Educación desde el curso 2016-2017: aprendizajes de calidad y cierre de brechas, desarrollo de un docente con base en criterios concertados de buena docencia, y modernización y descentralización de la gestión educativa. La monografía argumenta la preparación del maestro de educación primaria para la atención diferenciada a escolares con hiperactividad.

### **Desarrollo.**

La monografía que sistematiza las experiencias se trabajó por acápites; las descripciones sustentan la investigación en descripciones teóricas y se asumen del MINED los normativos que permiten implementar las indicaciones para trabajar la atención a la hiperactividad.

## **I. LA DOCENCIA EN PSICOPEDAGOGÍA PARA TRANSFORMAR LA EDUCACIÓN.**

La monografía se estructuró por tópicos. Cada uno dirigido a sustentar de lo general a lo particular el tema escogido para ser estudiado en la indagación.

**Para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes.** Las profesiones son prácticas sociales que se configuran a partir de necesidades específicas de una sociedad en un determinado momento histórico. Cumplen una función social y poseen un saber específico sobre el que sus practicantes tienen dominio. La importancia y prestigio de las profesiones (Docencia en Psicopedagogía) y de quienes la practican están sujetos a las demandas y expectativas de los procesos sociales y culturales del contexto. De ahí que las profesiones cambien en sus sentidos, su tecnología y su valor por efecto de los procesos económicos, sociales y culturales que les demandan adecuaciones, pero también por la misma actuación de sus propios practicantes en cuanto comunidad profesional.

Hoy el mundo y el país requieren que la profesión del docente –la Docencia en Psicopedagogía se resitúe en los cambios que se vienen sucediendo. En materia de balance, la práctica de la docencia ha estado sujeta a proyectos sociales y modelos de escuela (enseñanza primaria) que promovía un tipo de relación del que se forma con respecto al conocimiento, al propiciar una actitud y un pensamiento fidedignos.

En ocasiones, se encuentra una escuela en la que predomina una cultura autoritaria sustentada en el ejercicio de la violencia y de la obediencia, es decir, una disciplina heterónoma, una escuela ajena al mundo cultural de sus estudiantes y de las comunidades en las que esta se inserta.

En lo que toca a lo prospectivo, la emergencia de nuevos actores sociales y culturales, la valoración de la atención a la diversidad, el valor de los derechos humanos y de la democracia, la afirmación de la educación como derecho, la urgencia de constituir sociedades más equitativas y movimientos migratorios mundiales han generado fenómenos de intercambio y convivencia cultural, y han propiciado así demandas de aprendizaje sobre culturas y lenguas diversas. En este contexto, también se han dado cambios en el conocimiento humano y en las tecnologías que han acompañado los procesos de producción del saber, que han impactado en la pedagogía, con lo cual ha sido enriquecida e interpelada.

En consecuencia, la sociedad actual pide a los educadores preparar a las nuevas generaciones para afrontar los desafíos de una sociedad futura aún en construcción. Los cuestionamientos sociales a los sistemas escolares y a los propios docentes exigen sistemas de desarrollo profesional que aseguren una formación de los profesionales de la educación a la altura de los cambios sociales, que los acompañe y hasta los anticipe.

El país ha establecido un rumbo de consenso para la política educativa, expresado en el perfeccionamiento de los niveles educativos en el MINED. Allí se señala la necesidad de revalorar la profesión docente, no solo a través de medidas de orden laboral, sino, principalmente, replanteando el proyecto de docencia. Se requiere una nueva docencia, funcional a una educación y una escuela transformada en espacios de aprendizaje de valores democráticos, de respeto y convivencia intercultural, de relación crítica y creativa con el saber y la ciencia, de promoción del emprendimiento y de una ciudadanía basada en derechos.

Para generar cambios duraderos en la identidad, el saber y la práctica de la profesión docente, se tiene que lograr una cohesión en torno a una nueva visión de la docencia que comprometa a maestras y maestros (en la educación primaria) de manera protagónica. El Marco de Buen Desempeño Docente es un primer paso en esa dirección.

## **LA DOCENCIA Y LOS APRENDIZAJES FUNDAMENTALES.**

El proyecto educativo en Cuba plantea la necesidad de contar con un marco curricular que delimite un conjunto de aprendizajes considerados fundamentales y que deben traducirse en resultados comunes para todo el país. Estos aprendizajes, señala, deben estar referidos tanto al hacer y conocer como al ser y el convivir, y han de ser consistentes con la necesidad de desempeñarnos de manera eficaz, creativa y responsablemente como personas, habitantes de una región, ciudadanos y agentes productivos en diversos contextos socioculturales y en un mundo globalizado.

Esta clase de aprendizajes exigen, en esencia, el desarrollo de la capacidad de pensar, de producir ideas y de transformar realidades transfiriendo conocimientos a diversos contextos y circunstancias. Por lo mismo, representan una ruptura con el tipo de resultados al que el sistema escolar ha estado habituado a producir tradicionalmente, desde una perspectiva de transmisión de información, de consumo acrítico de conocimientos congelados y de reproducción cultural.

La nueva política curricular, expresada en estas renovadas demandas de aprendizaje, exige replantear la naturaleza de los procesos educativos y pedagógicos en las escuelas y, a la vez, da contexto a la nueva función social y a la tarea pedagógica de la profesión del docente, en lo particular del nivel educativo primaria. El marco curricular ha definido provisionalmente ocho aprendizajes fundamentales, abiertos al debate, que se describen en el Cuadro N° 1.

### Cuadro N° 1

#### APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN GENERAL.

1	Acceden a la lengua escrita desde una perspectiva comunicativa e intercultural, demostrando competencias en la lectura, escritura y la expresión oral.
2	Hacen uso efectivo de saberes científicos y matemáticos para afrontar desafíos diversos, en contextos reales o estimables y desde su propia perspectiva intercultural.
3	Utilizan, innovan, generan conocimiento y producen tecnología en diferentes contextos para enfrentar desafíos.
4	Actúan demostrando seguridad y cuidado de sí mismos, valorando su identidad personal, social y cultural, en distintos escenarios y circunstancias.
5	Desarrollan diversos lenguajes artísticos, demostrando capacidad de

6	apreciación, creación y expresión en cada uno de ellos.
	Se relacionan armónicamente con la naturaleza y promueven el manejo sostenible de los recursos.
	Actúan con emprendimiento, haciendo uso de diversos conocimientos y manejo de tecnologías que les permitan insertarse al mundo productivo.
7	
8	Actúan en la vida social con plena conciencia de derechos y deberes, y con responsabilidad activa por el bien común.

Concretar los aprendizajes fundamentales requiere cambios sustanciales en los saberes, prácticas y relaciones intersubjetivas que desarrollan los docentes. La renovación de la práctica pedagógica se sustenta en una visión transformadora que permita transitar de la enseñanza tradicional a la producción del conocimiento. Los principales tránsitos que se demanda de la docencia, entre ella la psicopedagogía son:

#### PRINCIPALES TRÁNSITOS QUE SE DEMANDAN DE LA DOCENCIA.

1. Enfoque sobre el aprendizaje	Tránsito de la asimilación acrítica de conocimientos al principio de la participación activa del estudiante en la producción del conocimiento
2. Enfoque sobre el	Tránsito de una percepción subvaluada y prejuiciada del que desempeña el rol de aprendiz,

<p>sujeto que aprende</p>	<p>hacia un reconocimiento y valoración tanto de su potencial y su diversidad como de su autonomía</p>
<p>3. Enfoque sobre las oportunidades de aprendizaje</p>	<p>Tránsito del espacio reducido y sobre pautado del aula como espacio privilegiado de aprendizaje, al espacio mayor del entorno, la cultura y los diversos procesos locales como oportunidades válidas de desarrollo de capacidades</p>
<p>4. Enfoque sobre la pedagogía</p>	<p>Tránsito de una enseñanza reducida a la transmisión oral a una enfocada en el desarrollo de capacidades en un contexto de interacción y comunicación continua</p>
<p>5. Regulaciones institucionales</p>	<p>Tránsito de creencias, hábitos y reglas que imponen la acción de los docentes e instituciones educativas hacia las reglas y acuerdos que impulsan y facilitan las nuevas dinámicas de enseñanza y aprendizaje</p>

**LA DOCENCIA Y LA ESCUELA A QUE SE ASPIRA.**

Para el logro de los aprendizajes fundamentales se requiere que la escuela asuma la responsabilidad social de tales aprendizajes, exhiba una gestión democrática y lidere la calidad de la enseñanza. Esto le exige movilizarse para alcanzar los aprendizajes previstos promoviendo el pensamiento crítico y creativo de sus estudiantes y la valoración positiva de la diversidad en todas sus expresiones. Además, es indispensable que la escuela propicie una convivencia inclusiva y acogedora, que redefina sus relaciones con la comunidad sobre la base del respeto por la cultura, y el rol de los padres de familia y demás actores locales.

La “Escuela a que se aspira” presenta las siguientes características:

#### La gestión escolar.

El director y el consejo de escuela ejercen liderazgo pedagógico y responsabilidad por los aprendizajes de los estudiantes y la calidad de los procesos pedagógicos. Existe una organización escolar en la que participan distintos actores educativos (directivos, docentes, estudiantes, líderes comunitarios y padres y madres de familia), la cual funciona democráticamente y que centra su accionar en los aprendizajes.

#### La convivencia.

Se promueve un ambiente inclusivo, acogedor y colaborativo. Las relaciones humanas en el aula y en todos los espacios de la escuela se basan en la aceptación mutua y la cooperación, el respeto de las diferencias culturales, lingüísticas y físicas, así como en la valoración incondicional de la identidad cultural y los derechos de todos y todas. Se confía en las capacidades de los estudiantes y en sus posibilidades de aprender por encima de cualquier adversidad.

### La relación escuela-familia-comunidad.

Hay un nuevo pacto escuela-comunidad, centrado en los aprendizajes y en los procesos pedagógicos. La experiencia social, cultural y productiva de la localidad, así como sus diversos tipos de saberes, se vuelven oportunidades de aprendizaje en el aula y la escuela, y los maestros comunitarios (sabios y sabias) participan de los procesos de aprendizaje. Las diversas familias conocen y comprenden los tipos de aprendizajes que deben promover hoy las escuelas, con la orientación de las autoridades del sector, y proponen otros que consideran necesarios para sus hijos, así como la forma apropiada de lograrlos.

### Los procesos pedagógicos.

Se aprende a través de la indagación. Los docentes propician que los estudiantes aprendan de manera reflexiva, crítica y creativa, haciendo uso continuo de diversas fuentes de información y estrategias de investigación. Se aprende también de manera colaborativa: se propicia que los estudiantes trabajen en equipo, aprendiendo entre ellos, intercambiando saberes y cooperando cada uno desde sus capacidades. Se atiende con pertinencia la diversidad existente en el aula, se consideran las características individuales, socioculturales y lingüísticas de sus estudiantes, lo mismo que sus necesidades. Se desarrollan y evalúan competencias, capacidades creativas y resolutivas.

Desde esta perspectiva, el marco del buen desempeño docente es coherente con el referente de escuela que se propone construir y en la que se gestiona el cambio para asegurar los aprendizajes fundamentales.

## NUEVA VISIÓN DE LA PROFESIÓN DOCENTE.

La visión que se propone da un norte al cambio en la profesión docente. Las grandes transformaciones que se han producido en las sociedades contemporáneas en la segunda mitad del siglo XX han colocado en el debate dos modelos de profesionalización: uno que se inclina por predeterminar medios y fines desde una lógica de causa-efecto y estandarizar tanto objetivos como procedimientos, preocupado por la eficiencia; y otro que reconoce la diversidad y asume la necesidad de responder a ella desde una lógica menos predefinida, más interactiva, basada en consideraciones de las características individuales, socioculturales y evolutivas de sus estudiantes y también en consideraciones culturales, ético-morales y políticas, que no son las mismas en todos los casos y que exigen adecuación constante como condición de eficacia y calidad.

La visión de la profesión docente en la que se basa el marco de buen desempeño docente se enmarca en esta segunda opción, la que evidencia y reconoce a la docencia como un quehacer complejo. Su ejercicio exige una actuación reflexiva, esto es, una relación autónoma y crítica respecto al saber necesario para actuar, y una capacidad de decidir en cada contexto. Además, es una profesión que se realiza necesariamente a través y dentro de una dinámica relacional, con los estudiantes y con sus pares, un conjunto complejo de interacciones que median el aprendizaje y el funcionamiento de la organización escolar. En esta visión, el docente se ve a sí mismo como un agente de cambio, pues reconoce el poder de sus palabras y acciones para formar a los estudiantes. También, exige una actuación colectiva con sus pares para el

planeamiento, evaluación y reflexión pedagógica. Y es una función éticamente comprometida.

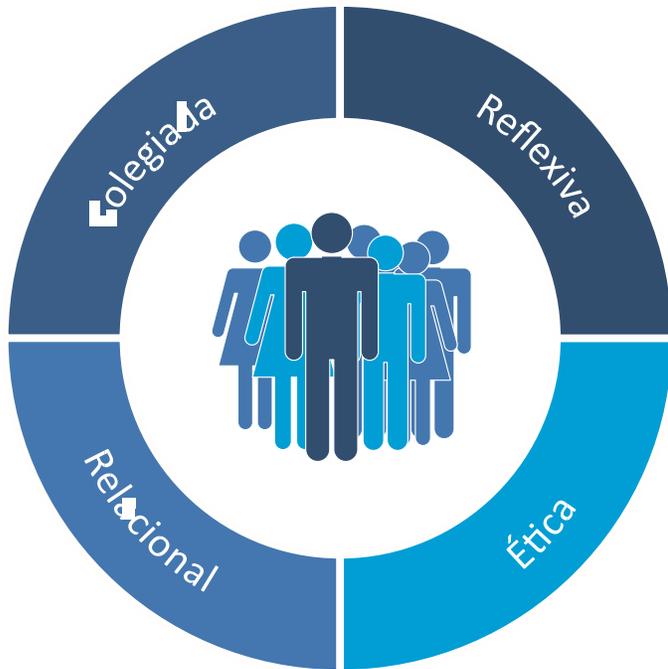
### DIMENSIONES DE LA PROFESIÓN DOCENTE.

Las profesiones evolucionan en consonancia con cambios que ocurren en las sociedades, aparecen nuevas necesidades y exigencias en los distintos campos del saber, se requieren nuevos conocimientos y habilidades en coherencia con nuevas formas de entender el desarrollo, las relaciones entre los seres humanos, sentidos antiguos como la verdad, la libertad, la justicia, la equidad se resignifican con el reconocimiento de los derechos humanos, se genera tecnología para atender problemas de la salud y se recuperan saberes milenarios. El horizonte del conocimiento se amplía y en consecuencia las profesiones se ven interpeladas en su saber y en su práctica. En este contexto, se identifica que la docencia participa de un conjunto de dimensiones presentes hoy en otras profesiones y, a su vez, se reconocen las dimensiones específicas en ella, en lo particular en la psicopedagogía.

Se va a examinar en primer lugar las características o dimensiones compartidas, y, luego, las específicas de la docencia.

### DIMENSIONES COMPARTIDAS CON OTRAS PROFESIONES.

Gráfico N° 1



**Dimensión reflexiva.** El docente afirma su identidad profesional en el trabajo cotidiano. Reflexiona en y desde su práctica social. Delibera, toma decisiones, se apropia críticamente de diversos saberes y desarrolla diferentes habilidades para asegurar el aprendizaje de sus estudiantes. La autorreflexión y la continua revisión de sus prácticas de enseñanza constituyen el recurso básico de su labor.

En la práctica docente, el manejo de saberes pedagógicos y disciplinares, así como el conocimiento de las características de los estudiantes y su contexto, implican una reflexión sistemática sobre los procesos y fines de la enseñanza. El docente precisa elaborar juicios críticos sobre su propia práctica y la de sus colegas. En tanto tiene como sustento, como ya se indicó, el saber derivado de la reflexión sobre su propia práctica y sus antecedentes, este saber articula los conocimientos disciplinares, curriculares y profesionales, y constituye el fundamento de su competencia profesional.

En la medida en que el saber docente es práctico, dinámico y sincrético, su trabajo resulta complejo y especializado.

La experiencia técnica, el saber disciplinar y las habilidades propias de la enseñanza conforman un repertorio de conocimientos y saberes que el docente construye y renueva socialmente. Sus fuentes, múltiples y diversas, abarcan desde su trayectoria personal y profesional hasta su actual desempeño laboral. Esta práctica reflexiva demanda una toma de conciencia crítica personal y grupal que derive en compromisos de transformación de las relaciones sociales, que se desarrollan principalmente en una organización y se inscriben en un contexto institucional, social y cultural caracterizado por la diversidad.

**Dimensión relacional.** La docencia es esencialmente una relación entre personas que asisten a un proceso de aprendizaje, planificado, dirigido y evaluado por los profesionales de la enseñanza. En este proceso se construyen vínculos cognitivos, afectivos y sociales que hacen de la docencia una actividad profesional de carácter subjetivo, ético y cultural.

El tratamiento del vínculo entre el docente y los estudiantes es fundamental. La buena docencia requiere respeto, cuidado e interés por el estudiante, concebido como sujeto de derechos. Desde esta perspectiva, la enseñanza se configura mediante interacciones concretas en el aula y la institución educativa, especialmente entre docentes y estudiantes, e incluye el desarrollo de procesos afectivos y emocionales, de tolerancia y flexibilidad.

En estas relaciones, el docente aprende en la interacción con los estudiantes, principales sujetos de su trabajo pedagógico, valorando sus diferencias individuales y

características socioculturales. En nuestro país, muchos docentes aprecian muy especialmente estas características, sobre todo el conocimiento que llegan a tener de sus estudiantes y las buenas relaciones que logran entablar con ellos, rasgo típico de los buenos desempeños docentes. La construcción de vínculos no solo surge y se desarrolla en el aula. Hay otros ámbitos en los que el docente requiere proceder de la misma manera, como el de sus relaciones con la familia y la comunidad, lo que amplía y enriquece el carácter relacional de la docencia.

**Dimensión colegiada.** El docente desarrolla esencialmente su labor dentro de una organización cuya finalidad es asegurar que sus principales beneficiarios —los estudiantes— aprendan y adquieran las competencias previstas. Su práctica profesional es social e institucional. Interactúa con sus pares —docentes y directivos— y se relaciona con ellos para coordinar, planificar, ejecutar y evaluar los procesos pedagógicos en la escuela. Esta situación, que se advierte en la vida institucional, posibilita el trabajo colectivo y la reflexión sistemática sobre las características y alcances de sus prácticas de enseñanza.

Corresponde al docente compartir la visión y misión institucionales, apropiándose de sus valores e ideario. El maestro forma parte de la cultura escolar y es permeable a sus creencias y prácticas. Su labor individual adquiere mayor sentido cuando contribuye al propósito y a los objetivos de la institución a la que pertenece. La identidad profesional de los docentes se construye, en gran medida, en los espacios sociales y laborales que ella promueve.

En la escuela, las decisiones más relevantes que afectan a la comunidad educativa deben tomarse a nivel colegiado. Sus órganos de gestión requieren, asimismo, una

composición plural y que los docentes expresen con frecuencia su voluntad y decisión a través de comisiones, grupos de trabajo y asambleas. Todo esto exige que los maestros colaboren entre sí y se organicen.

La planificación y desarrollo de la enseñanza en la escuela, a la que todos aspiran para que se logre concretar la misión institucional, solo es posible si sus miembros — los docentes— comprenden que el resultado de su labor individual depende de aquello que sus pares realicen o puedan realizar, y que esto, a su vez, depende de lo que él haga o pueda hacer. La práctica individual de la enseñanza se comprende mejor desde una perspectiva colegiada.

**Dimensión ética.** La dimensión ética se manifiesta principalmente en el compromiso y la responsabilidad moral con cada uno de los estudiantes, sus aprendizajes y su formación humana. En ese contexto, se expresa también en el reconocimiento y respeto de las diferencias y en la elección de los medios empleados. El docente atiende a diversos grupos de estudiantes y se hace responsable por cada uno de ellos, toma decisiones y selecciona estrategias que aplica con arreglo a la misión de la escuela y a los fines del sistema educativo nacional.

El fundamento ético de la profesión docente incluye el respeto de los derechos y la dignidad de las niñas, niños y adolescentes. Exige del docente gran calidad profesional, comportamiento moral y la búsqueda sistemática de medios y estrategias que promuevan el aprendizaje de cada uno de los estudiantes. La complejidad del ejercicio docente demanda una visión de la diversidad que reconozca la pluralidad étnica, lingüística, cultural y biológica que caracteriza a nuestro país, y pensar en la manera

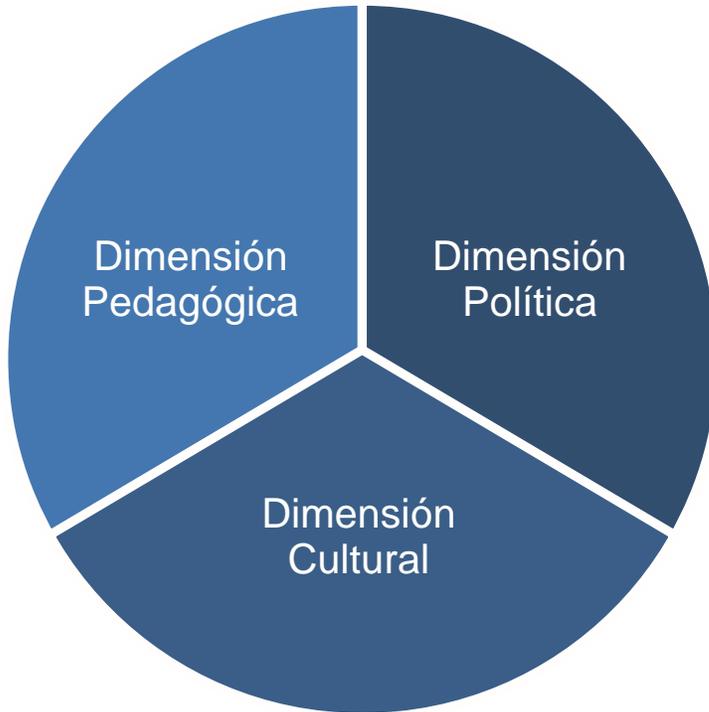
cómo la escuela puede canalizar sus aportes hacia la construcción de sociedades más democráticas.

El docente ejerce la enseñanza al prestar un servicio público cuyos principales beneficiarios son sus estudiantes. Se trata de una actividad profesional regulada por el Estado que vincula su desempeño laboral con los procesos y resultados que derivan de ella, y, por ende, le confieren responsabilidad social ante sus estudiantes y sus familias, la comunidad y la sociedad. En esta dimensión resulta importante que el docente rechace las prácticas de corrupción, discriminación, violencia y terrorismo, y que se constituya más bien en un referente de conductas y actitudes éticas en su entorno social.

#### DIMENSIONES ESPECÍFICAS DE LA DOCENCIA.

Se identifican en la docencia tres dimensiones específicas, que articuladas entre sí, configuran el ejercicio de la profesión, como una actividad que cumple simultáneamente una función cultural, política y pedagógica.

Gráfico N° 2



**Dimensión cultural.** Refiere a la necesidad de conocimientos amplios de su entorno con el fin de enfrentar los desafíos económicos, políticos, sociales y culturales, así como los de la historia y el contexto local, regional, nacional e internacional en que surgen. Implica analizar la evolución, dilemas y retos para comprenderlos y adquirir los aprendizajes contextualizados que cada sociedad propone a sus generaciones más jóvenes.

**Dimensión política.** Alude al compromiso del docente con la formación de sus estudiantes no solo como personas sino también como ciudadanos orientados a la transformación de las relaciones sociales desde un enfoque de justicia social y equidad, pues la misión de la escuela tiene que ver también con el desafío de constituirnos como país, como sociedades cohesionadas con una identidad común. Construir sociedades menos desiguales, más justas y libres, sostenidas en ciudadanos activos, conscientes,

responsables y respetuosos del medio ambiente, exige del docente conocimiento de la realidad social y sus desafíos.

**Dimensión pedagógica.** La dimensión pedagógica constituye el núcleo de la profesionalidad docente. Refiere a un saber específico, el saber pedagógico construido en la reflexión teórico-práctica, que le permite apelar a saberes diversos para cumplir su rol. Alude, asimismo, a una práctica específica, que es la enseñanza, que exige capacidad para suscitar la disposición, es decir, el interés y el compromiso en los estudiantes para aprender y formarse. Y requiere de la ética del educar, es decir, de tener presente que el crecimiento y la libertad del sujeto de la educación es la finalidad que da sentido al vínculo a través del cual se educa.

En esta dimensión pueden distinguirse cuando menos tres aspectos fundamentales

- a) *El juicio pedagógico*; que supone tener criterios —variados, multidisciplinarios e interculturales— para reconocer la existencia de distintas maneras de aprender e interpretar, y valorar lo que cada estudiante demanda en cuanto necesidades y posibilidades de aprendizaje, así como para identificar la mejor opción de respuesta en cada contexto y circunstancia.
- b) *El liderazgo motivacional*; que implica la capacidad de despertar el interés por aprender en grupos de personas heterogéneas en edad, expectativas y características, así como la confianza en sus posibilidades de lograr todas las capacidades que necesitan adquirir, por encima de cualquier factor adverso y en cualquier ambiente socioeconómico y cultural.

- c) *La vinculación*; que tiene que ver con el establecimiento de lazos personales con los estudiantes, en particular con su dimensión subjetiva, así como con la generación de vínculos significativos entre ellos. Etimológicamente, “vínculo” significa “atadura” y “compromiso”, y supone entonces intercomunicación afectiva, empatía, involucramiento, cuidado e interés por el otro, apertura para hallar siempre lo mejor de cada uno.

El marco de buen desempeño docente expresa esta visión, y particularmente estas tres dimensiones específicas que dan cuenta de la singularidad de la profesión docente y su carácter de praxis situada y exigente en creatividad y criticidad. La combinación de estas tres dimensiones hace de la docencia una profesión difícil de desenvolverse de manera estandarizada, aun cuando para determinados aprendizajes se pueda recurrir a procedimientos similares.

Por eso, el Marco no es un mero objeto normativo e instrumental, sino, y sobre todo, una herramienta que permite orientar la formación de docentes y la evaluación de su práctica, reconocer el buen desempeño y las buenas prácticas de enseñanza, y promover, en suma, el permanente desarrollo profesional docente.

## **II. LA HIPERACTIVIDAD Y SU TRATAMIENTO EN EL MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL DOCENTE DE LA ESCUELA PRIMARIA.**

Este acápite está dirigido a sustentar la proyección de la actividad del docente con los educandos con hiperactividad pesquisados.

### **ACTUACIÓN DEL DOCENTE ANTE LOS ALUMNOS/AS CON HIPERACTIVIDAD.**

En el estudio se asume a (Taylor, 2000): la hiperactividad (TDAH) es un patrón de comportamiento caracterizado por la vehemencia y la inquietud. Los niños/as hiperactivos están siempre en movimiento, no se quedan quietos ni siquiera en situaciones que requieren una calma relativa, como es la clase. En casos extremos, pueden llegar a ser incapaces de entretenerse solos; parecen estar buscando constantemente algo que nunca llega. (Taylor, 2000: 19).

Se caracteriza por una falta de autocontrol; de forma imprudente e impulsiva el niño/a llega a conclusiones sin calcular lo que estas implican, y esto a menudo lo lleva a enfrentarse con problemas de disciplina o a sufrir accidentes. Se incluye también la falta de atención, pues los niños afectados no son capaces de prestar atención durante un periodo prolongado. Reseñar que el niño hiperactivo puede ser inteligente y, sin embargo, ser incapaz de demostrarlo a causa de su dificultad para atender y concentrarse.

MANIFESTACIONES DEL ALUMNO/A HIPERACTIVO: Las **conductas** que presenta son: impaciencia, impulsividad, parece no escuchar nada de lo que se le dice, distrae a los demás, tiene problemas para relacionarse con sus iguales, le cuesta permanecer sentado y quieto... La hiperactividad, además del exagerado movimiento, tiene otras características como podrían ser:

- Síndrome hiperkinético.
- Déficit de atención.
- Disfunción cerebral mínima.
- Disfunción leve (disritmia).

- Falta de maduración neurológica.

Además, debe tenerse en cuenta el tratamiento conjunto a enfermedades congénitas o adquiridas asociadas a la hiperactividad, como es el caso del Asma Bronquial, Ortopedia, Ansiedad y otros trastornos emocionales, etc.

No se puede decir que el niño es hiperactivo, es su **conducta** la que es hiperactiva. El alumno con conducta hiperactiva puede ser, además, muy impulsivo y no medir las consecuencias de sus conductas.

También, se destaca en ellos lo que aparenta ser una fuente inagotable de energías, donde el tiempo parece no tener fin para el, siempre está dispuesto a acometer la tarea que se le antoje, y casi siempre, a pesar de su agotadora jornada cotidiana, se niega a dormir o duerme poco.

La hiperactividad en algunos niños/as suele ser **transitoria**, y su génesis puede partir de problemas familiares que les hayan afectado: padres que se divorcian, la muerte de una persona querida; una preparación insuficiente para la llegada de un nuevo hermanito;

### **DIAGNOSTICO DE LA HIPERACTIVIDAD:**

Es necesario hacerlo en edades tempranas de la educación primaria. Algunos datos apuntan a que entre un 3% y un 5% de niños menores de 10 años padecen TDAH. (Orjales, 2002) En el caso de las niñas esa incidencia es menor, aunque también

debemos reflexionar si no pasarán más inadvertidas en el aula porque su problemática es más de inatención en comparación con los varones.

Si un niño con TDAH no recibe la intervención adecuada desde edades tempranas su sintomatología se acentúa, viéndose acompañada de otra problemática como bajo rendimiento académico, aislamiento social.

### TRATAMIENTO Y PROTOCOLO DE ACTUACIÓN CON ALUMNOS/AS HIPERACTIVOS:

Es una enfermedad que se debe abordar desde distintas perspectivas: Tratamiento farmacológico, si existe la disfunción neurológica. Tratamiento psicopedagógico: técnicas de relajación; potenciar actividades de atención y de concentración; técnicas de condicionamiento; técnicas de autocontrol. Tratamiento e intervención de los padres para paliar la conducta causa efecto del comportamiento de los padres y respuesta de los hijos.

### PROTOCOLO DE ACTUACIÓN DEL DOCENTE EN LA ESCUELA PRIMARIA:

Dentro de la práctica escolar se encuentran en las aulas de las escuelas primarias en Cuba, en Sancti Spíritus, en lo particular en el municipio de Fomento con niños y adolescentes con TDAH sin que los docentes tengan información sobre ello fundamentalmente por dos razones. **La primera** aún existen muchos escolares sin diagnosticar, por desconocimiento del trastorno por parte de padres y docentes. **En segundo lugar** existe un número de casos que aun cuando han sido diagnosticado no se informa, para evitar rechazo escolar y social, se trata de un trastorno que aunque no

es grave si cuenta con «mala prensa» dentro del ámbito escolar debido nuevamente al desconocimiento de los docentes al respecto.

No todos los problemas son por la dificultad para concentrarse, además puede tener dificultades para analizar los requisitos de una tarea, generar estrategias de solución de problemas y evaluar su propio rendimiento. Por ello son muy beneficiosos los métodos basados en la **autorregulación o aprendizaje autoinstruccional**, con los que aprende a usar su propio lenguaje interior para organizar las tareas y llegar a las mejores soluciones. Se consideran muy apropiadas la realización de actividades de relajación y las que mejoren su nivel de atención.

Antes de tomar decisiones, se debe tener en cuenta el informe del alumno/a y las orientaciones educativas que nos den los profesionales encargados de estos casos (psicopedagogo o psicólogo del E.O.E., el profesor de Educación Especial, los asistentes sociales, los pediatras, los psicoterapeutas, el psiquiatra infantil.....).

El objetivo es que el niño/a cambie. La práctica correcta es alterar el entorno para que se adapte al niño/a hiperactivo, y no alterar al niño para que se adapte a la sociedad, para ello, el profesor/a de Educación Física tiene un papel fundamental (Taylor, 2000: 29).

### **PAUTAS DE ACTUACIÓN DOCENTE:**

1º Actuar como si no hubiera ningún problema con el alumno/a, salvo cuando la conducta sea alborotadora o peligrosa. En ningún caso establecer un enfrentamiento verbal entre el docente-alumno.

2º Cada vez que se pelee o amenace, empuje o moleste, tener siempre la misma actuación; no se debe en algunas ocasiones permitir la conducta y en otras castigarlo, recriminarlo o expulsarlo. Esta actitud debe ser idéntica en todo el equipo docente del alumno/a.

3º Buscar reforzadores sociales (alabanzas, comentarios positivos, felicitaciones, reconocimiento colectivo) o reforzadores de situación (ser el encargado de..., abrir el gimnasio, sacar y repartir el material) que puedan ser agradables cuando el alumno se porte bien y así también no tenga que esperar durante mucho tiempo en la fila, aspecto que agrava su problema

También, se puede plantear a sus familias el sistema de recompensas por su actitud y comportamiento en clase como podrían ser; ver más tiempo la televisión, salir al parque, jugar con él ordenador ...**La comunicación con sus familias** debe ser muy estrecha, las instituciones deberían tener actividades de integración con las familias, realizar entrevistas, talleres, fiestas.

4º No darle excesivas órdenes a la vez. Plantear ejercicios no muy dinámicos, pero que no existan eliminados, pues no podemos desprender al niño hiperactivo de situaciones en las que realmente pueda desahogarse. Darle las instrucciones de forma **breve, clara y concisa**. Si es necesario darle las instrucciones por escrito haciendo que nos repita la propia instrucción.

5º Hacer adaptaciones curriculares motivadoras adecuadas a sus intereses. Plantear actividades con varios niveles de dificultad.

6º Cuando se le regañe, hacer los comentarios negativos a la situación, nunca a la persona, hacerlo con calma y a ser posible a solas, con ello reforzaremos su autoestima. Si le hemos de castigar, los castigos deben ser cortos e inmediatos.

7º Cuando tenga conductas agresivas jamás tocarle, ni gritarle en ese momento. Es necesario dejar unos momentos para que se tranquilice y después tomar las medidas que se consideren necesarias. El profesor debe mantener la calma y dominar la situación tanto la verbal como la comunicación gestual. El alumno debe conocer las consecuencias negativas de sus comportamientos, ya que siempre se actuará de la misma manera. Es más importante tratar que logren éxitos en sus aprendizajes que en "reeducar" sus malas conductas, pues (aunque éstas no se deben desatender) a medida que mejoren los aprendizajes irán disminuyendo los malos comportamientos.

8º No permitir en ningún caso conductas autolesivas ni poner en peligro a los demás compañeros. **Mediar** ante sus conflictos, haciendo de modelo de resolución de problemas.

9º Se debe actuar anticipadamente constantemente a las consecuencias que tendrá su conducta.

10º Trabajar mucho a partir del juego, estableceremos **juegos cooperativos** (actividades por parejas y grupos reducidos) en los que el alumno participe activamente. Eliminar en todo momento las situaciones de espera, para ello eliminar las filas y plantear **actividades de ejecución simultánea, variantes en las actividades.**

11º **No etiquetar ni hacer juicios de valor** sobre su comportamiento, ser conscientes de que no lo hacen adrede. Se debe tener un conocimiento mínimo sobre

este trastorno. Lograremos mejores resultados con estos alumnos/as si el profesor tiene conocimientos previos sobre este problema.

12º Marcar rutinas: Es necesario hacer un cronograma con las actividades que tendremos en toda la semana.

13º **Apoyo con equipo multidisciplinario:** Se tiene que luchar porque todas las escuelas tengan un equipo de especialistas que nos ayuden en estas situaciones.

14º **Trabajar por la mejora de sus conductas sociales**, como hacer peticiones, pedir ayuda, reconocer dificultades, admitir errores, saber demostrar sus sentimientos de enfado, rabia, etc.

15º Dividir las actividades **en pequeños pasos** para que puedan hacer aprendizajes breves que su capacidad atencional pueda asumir. Las tareas cortas le permiten no cansarse y que no entre en la monotonía y no se distraiga, **programarle períodos de descanso** donde se pueda mover; conforme lo vaya consiguiendo ir aumentando el número de tareas, la cantidad de esfuerzo, y el tiempo para su realización.. Empleo de **enseñanza creativa, interactiva e interesante**, usaremos medios audiovisuales, ordenadores, TV.

16º **Reforzar afectos:** buscar momentos para hablar y trabajar de manera individual con estos alumnos/as. **Reforzar sus conductas adecuadas** como ir despacio pero haciendo bien las actividades (la calidad frente a la cantidad).

17º Se les debe tratar cariñosamente y siempre de forma calmada, sin gritos ni gestos de desesperación. Es muy importante no hacer comentarios negativos sobre su conducta que él pueda oír.

18º No se debe obligar al niño a estar sentado más tiempo del que realmente puede mantenerse. Es preferible que esté poco tiempo interesado en una actividad, que hacerlo permanecer mucho rato en lo mismo sin atender a nada de lo que se está haciendo e incluso, a veces, perturbando a los demás. Es importante que no vean las actividades pasivas como un castigo, sino que trataremos de que se interese por ellas.

19º Es conveniente que se ayude a estos niños en las actividades en las que tengan que concentrar la atención; primero despertaremos su interés por la actividad, para luego sentarse con ellos y guiarlos por los pasos necesarios para su realización, para así formarles el hábito de concentrarse.

20º Para lograr que se tranquilicen, es fundamental proporcionarles un ambiente de calma; hay que evitar las conductas alteradas y los ruidos fuertes a su alrededor.

#### Aumento de la motivación de este alumno pesquisado:

- ③ Adolecen de automotivación, por eso es importante recompensarles en el entorno Inmediato, diciéndoles cuales serán esas recompensas por concluir correctamente sus tareas. **Propiciar situaciones de éxito** para que ellos vean que “este es debido a su esfuerzo y no al azar”.
- ③ Proporcionarles actividades que no le resulten monótonas ni aburridas dentro de un funcionamiento diario de clase estructurado. Presentarles las tareas con materiales atractivos para él.

- ③ **Reforzar y premiar las conductas adecuadas** como el estar atento en el entorno inmediato, “**ganando el doble**”: que sería el terminar una tarea aparte del premio como consecuencia de la conducta adecuada.
- ③ **Darles más feedback**, darles información sobre su acción de manera frecuente alabándolos (“muy bien lo estas intentando”, “estas siguiendo tu plan...muy bien sigue así...”, “lo estás haciendo bien o mal...”) y así motivarlos en la realización de tareas.
- ③ **Comenzar por los premios** no por los castigos. De por sí, son unos niños que están más castigados que otros. Este sólo funciona si es muy inmediato.
- ③ Pedirle que **piense en voz alta**, que cuente lo que hace, o tiene que hacer, para posibilitar la producción del lenguaje interno que medie en la conducta, aquí favoreceremos el uso de **auto instrucciones** como factor importante en la dirección de las conductas.
- ③ Favorecer su papel de “**ayudante del profesor**”.
- ③ **Trabajar con la imaginación**, ayudarle y obligarle a recordar hechos pasados, cual ha sido su actuación y cual la consecuencia y que pasara en el futuro en esa actividad o tarea.
- ③ Trabajo específico en **psicomotricidad**: recortar, colorear, calcar, plegar, contornear figuras, hacer rompecabezas, pintar con los dedos....

Definición de normas:

- ③ **Recordarle** las normas frecuentemente, deben estar a la vista de los alumnos.
- ③ Definir y estructurarle **normas personalizadas**, como permitirle que muestre sus tareas al profesor.

Evitar el autoconcepto negativo:

**Dejarle que se explique** cuando haya estado involucrado en un incidente o altercado con otro alumno/a.

- ③ **Actuar y no hablar**, los sermones no sirven. De lo que se trata es de manejar su conducta.
- ③ **Perdonar** al niño/a y sus errores, seguro que saldrá mejor la próxima vez.
- ③ **Buscar una cualidad o destreza** que le haga especial **y potenciarle ese rol** dentro del grupo (intrépido, rápido, fuerte...).

Supervisarle y ayudarle a que se supervise:

Establecer **rutinas**, estructurando el funcionamiento de las clases (como darle 5 minutos para ver si tiene todo su material en orden y ordenado).

- ③ **Destacar los aspectos más importantes** de la tarea a realizar para facilitar su comprensión y resolución, utilizando marcadores, carpetas, colores.... **Compañeros de supervisión**: que les dan feedback de inmediato y disminuye la dedicación del profesor.

Sistema de evaluación adecuado con este alumno pesquisado:

Realizar **evaluaciones cortas y frecuentes**, se trata de valorar lo que saben y no la dificultad para hacer el examen.

- ③ **Reducir el número de preguntas**: una por hoja **y marcar el tiempo** disponible dejando usar marcadores de tiempo (relojes de arena, cronómetros).
- ③ Combinar **evaluaciones orales y escritas**.

- ③ Tienen menos dificultades si se realizan **preguntas tipo test** donde están presentes las respuestas de elección, pues tienen muchas dificultades en sus habilidades de organización y estructuración de la información.
- ③ **Destacar palabras o acción clave** en el enunciado de las preguntas o la tarea a realizar.
- ③ **Favorecer el diálogo** entre el profesor y el alumno sobre el trabajo concreto a realizar.  
**Asegurarse de que ha entendido la pregunta.**

Actuaciones que el docente no debería realizar con este alumno pesquizado:

1. No se debe mostrar impaciencia
2. No se debe suponer que rehuye el trabajo.
3. No hay que pensar que el niño trabaja mal deliberadamente.
4. No hay que dejar de comprometer a los padres
5. No hay que tener miedo de probar, modificar y hacer excepciones.
6. No hay que avergonzarlos delante de los demás cuando algo no les salga bien.
7. No debemos sentarlos para tratar de frenarles su actividad, esto los alterará y empeorará su conducta en vez de tranquilizarlos.

**En el aula:** en el aula será necesario mantener cierto orden en el mobiliario y en su ubicación.

**Sentarle cerca del profesor:** mencionar su nombre, darle pequeños toques en la espalda para evitar que se distraiga, pedirle que nos repita lo que hay que hacer, etc., hacer que su atención este focalizada.

**Disminuir los estímulos irrelevantes:** presentes en la clase, colocándolos fuera de su campo visual (ponerlos a su espalda), también se puede crear un rincón sin estimulación o permitir que el niño utilice unos cascos para no distraerse. Esto es especialmente importante cuando tiene que realizar los trabajos de forma individual.

**No tienen conciencia del tiempo:** por lo que hay que convertirlo en algo real con el uso de relojes, cronómetros, relojes de arena...

**Que acuda a la mesa del profesor a mostrar sus tareas:** esto le servirá para descargar tensiones, disminuyendo la frecuencia con la que se levanta de la silla de forma inadecuada. El objetivo es que se levante de la silla en determinados momentos y de forma estructurada.

**Programar la realización de tareas:** que requieran esfuerzo mental después de períodos de movimiento motor intenso como los recreos, clases de gimnasia, partidos o deporte.

## **PARTICULARIDADES DE LA SESIÓN DE CLASE**

### **(Actuación docente)**

En cada sesión de tratamiento se les deben asignar a los alumnos tareas y responsabilidades individuales que les permita una mayor participación dentro de la dinámica grupal. Para **trabajar el movimiento** se deben utilizar diversas formas organizativas tales como: caminar dispersos por la pista de deportes, unirse en parejas, tríos, círculos, etc.

El profesor en la aplicación del tratamiento debe priorizar aquellas técnicas, ejercicios y actividades que vayan destinadas a erradicar o disminuir la excesiva intranquilidad,

agresividad y violencia que pueden traer consigo trastornos de la personalidad. De igual modo propiciaremos un nivel óptimo de relajación en el niño lo que le permitirá sentirse más ecuánime y tranquilo en su relación con los demás alumnos y amigos.

El profesor deberá darle seguimiento sistemático al comportamiento del niño en el grupo, en la escuela, en el barrio y en la familia. Además debe tenerse en cuenta el tratamiento conjunto a enfermedades congénitas o adquiridas asociadas a la hiperactividad que mencionamos con anterioridad.

La forma de realización de los ejercicios y actividades debe cumplir **el principio del aumento gradual y progresivo de las cargas** (de lo sencillo a lo complejo), donde se pongan de manifiesto la cooperación y ayuda mutua, la comunicación, el trabajo en grupos en el cual todos se sientan parte integrante del mismo

En relación a **los juegos**, primero deben utilizarse los juegos de movimiento, los que propiciaran en el niño un incremento del Gasto Energético y después utilizar Juegos encaminados al desarrollo de la expresión corporal, para mediante estos ejercitar el ritmo, la coordinación, las dramatizaciones y después incluir la realización de los juegos pasivos, los cuales influyan en la relajación de los mismos.

**Las actividades musicales y recreativas** se recomienda que al inicio se realice el movimiento corporal sin música mediante la imaginación y creatividad del niño/a para después incorporar la música donde el alumno/a pueda combinar la expresión corporal con la canción infantil y a la vez que logre cantar la misma.

La utilización de una serie de ejercicios tipo Taichí nos va a permitir de forma general, la relajación del niño con este trastorno de la conducta y enseñarle al mismo a controlar su intranquilidad en momentos de crisis

### Orientaciones metodológicas

Como parte del Tratamiento Integral deben realizarse durante el curso escolar, cortes evaluativos cada tres meses, con el fin de valorar los resultados que se van obteniendo en cada período.

Para los niños con edades comprendidas entre 6 y 8 años se recomienda que la sesión de tratamiento tenga una duración entre 45 y 60 minutos con cuatro sesiones semanales.

Se le debe prestar especial atención a las diferencias individuales en las diversas actividades que el niño recibe, sobre todo a los aspectos psicosociales y al desarrollo de las capacidades físicas, fundamentalmente a los niños que más síntomas negativos posean, sin descuidar la atención a los que menos sintomatología manifiesten.

**Escuela de Padres:** es una actividad que resulta imprescindible en el tratamiento de la timidez es la denominada "Escuelas de padres", la cual consiste en la orientación a padres y familiares sobre el manejo de sus hijos.

Se deben realizar varias sesiones durante el tiempo que dure el tratamiento integral. La primera sesión se caracteriza por ser abierta, en la cual los padres expresan libremente las dificultades que tienen con sus hijos en el día a día.

En las sesiones siguientes se les explica a los padres en primer lugar, qué es un niño hiperactivo y cuáles son sus características. Se debe trabajar en relación a las

actitudes inadecuadas, así como se les brindarán soluciones a algunos problemas individuales que pueden presentar los padres con sus hijos.

En la última sesión se realizará la conclusión del tratamiento integral, en la cual se valorará la erradicación o disminución de síntomas y conflictos en el área familiar, escolar, personal y social,

### **ACTIVIDADES A REALIZAR CON EL NIÑO/A HIPERACTIVO.**

#### **1- Ejercicios para el desarrollo de capacidades físicas.**

- ③ Ejercicios para desarrollar las capacidades físicas condicionales:
- ③ Ejercicios para desarrollar las capacidades físicas coordinativas:
- ③ Ejercicios para el desarrollo de la Motricidad Fina.
- ③ Ejercicios Respiratorios.
- ③ Ejercicios para desarrollar la Concentración de la Atención.
- ③ Ejercicios de Relajación.
- ③ Ejercicios para desarrollar la Agilidad Mental.

#### **2- Juegos:**

Encaminados a desarrollar la concentración de la atención, precisión, coordinación, ritmo, poder de análisis, socialización así como eliminar o disminuir la agresividad y violencia.

#### **3- Actividades Musicales y Recreativas:**

Se utilizan con el propósito de desarrollar el ritmo, la coordinación, la concentración de la atención, reconocimiento del esquema corporal y la expresión corporal entre otros aspectos.

**4. Hacer antes y después de la práctica de la actividad física ejercicios.**

③ Respiración: Tienen la finalidad de proporcionar una moderada sensación de relajación y auto-conocimiento.

③ Relajación de músculos: se podrá utilizar para ellos ejercicios de relajación tensión y de relajación de todo el cuerpo mediante ejercicios de tensión-distensión.

③ Actividades de concienciación del esquema corporal (atención, concentración, respiración y relajación).

③ Técnicas de autocontrol (contar hasta 10, respiraciones profundas).

## **CONCLUSIONES.**

La sistematización teórica realizada permitió hacer estudios y asumir presupuestos en torno a: rol de la docencia en psicopedagogía y su implicación para las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad al buscar la solución al problema del tratamiento al TDAH. Asimismo, se pone de forma expresa la necesidad del trabajo en un proyecto que sistematice estudios realizados por instituciones escolares y proyectos de investigación en el municipio de Fomento, la provincia de Sancti Spíritus, incluso en Cuba -MINED que aporte apreciaciones y predicciones en la escuela primaria cubana en relación con el trabajo del docente en la proyección dirigida al mejoramiento de la calidad de vida en la convivencia familiar y comunitaria del educando pesquisado.

El diagnóstico y la aproximación teórica al tema exige perfeccionar desde la Pedagogía, la Psicología y la Didáctica, las transformaciones del nivel educativo primaria el contenido hiperactividad dirigido a lograr un diálogo asertivo en función del mejoramiento de la calidad de vida por la convivencia familiar y comunitaria y un mejor aprovechamiento del proceso de perfeccionamiento de políticas dirigida a la formación permanente del Licenciado en Educación en maestro primary para el cumplimiento de sus funciones y el desarrollo de la calidad de la Educación y a las ciencias sociales.

## **RECOMENDACIONES:**

1. Continuar estudiando el tema –hiperactividad- a fin de mantener su vigencia para posteriores estudios posgraduados.
2. Desarrollar actividades metodológicas dirigidas al perfeccionamiento de la docencia en psicopedagogía y su implicación para las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.
3. Comunicar a través de publicaciones seriadas electrónicas y gráficas de visibilidad internacional aspectos en torno a las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez C, Carrasco X, Espinoza MA, Venegas V. (2012) El trastorno por déficit de atención con hiperactividad: mito o realidad. Medwave. [citado 9 Oct 2014]; 12(6). Disponible en: <http://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/PuestaDia/Practica/5444>.
- Artigas Pallarés J, Capdevila Brophy C, Real Gatus J, Ramírez Mallafré A, López Rosendo M, Obiols Llandrich JE. (2005) Fenotipo neuropsicológico de trastorno de déficit atencional/hiperactividad ¿existen diferencias entre los subtipos? Rev Neurol. [citado 9 Oct 2014]; 40 (Supl. 1): 17-23. Disponible en: <http://www.psyncron.com/wp-content/uploads/2011/05/subtipostdah.pdf>.
- Bauermeister J. J. (2015) El trastorno por déficit de atención (TDA) y el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH): ¿trastornos diferentes? [citado 5 Jun de 2015]. Disponible en: <http://www.ada-hi.org/descargas/Ponencia4.pdf>.
- Bernard H. (1994) Tratado de Psiquiatría. 8 ed. Madrid: Editorial Masson. p. 245-67. 18.
- Bonet, T, Solano, C y Soriano, Y. (S/A) *Aprendiendo con los niños hiperactivos. Un reto educativo*. Editorial. Thomson. Madrid.
- Ceballos V. (2015) Remedios naturales para el TDAH [citado 15 Jun 2015]. Disponible en: <http://www.trucosnaturales.com/remedios-naturales-para-el-tdah/>
- Centro de salud natural. (2015) Terapia con flores de Bach para niños con déficit atencional, hiperactivos y/o con trastornos de aprendizaje [citado 2 Feb 2015].
- Condemarín M. G. (2009) Déficit atencional: estrategias para el diagnóstico y la intervención psicoeducativa. Barcelona: Editorial Planeta.
- Disponible en: <http://centrodesaludnaturalpvm.es.tl/25>.

- Díez A. (2015) Trastorno de hiperactividad con déficit de atención [citado 15 Jun 2015]. Disponible en: <http://www.dmedicina.com/enfermedades/neurologicas/trastorno-deficit-atencion-hiperactividad.html>.
- EcuRed. (2015) Trastorno por déficit de atención con hiperactividad [citado 11 Mar 2015]. Disponible en: [http://www.ecured.cu/index.php/Trastorno\\_por\\_d%C3%A9ficit\\_de\\_atenci%C3%B3n\\_e\\_hiperactividad](http://www.ecured.cu/index.php/Trastorno_por_d%C3%A9ficit_de_atenci%C3%B3n_e_hiperactividad) 5.
- Fernández Díez J. (2014) El debate sobre el TDAH (2) [citado 9 Oct]. Disponible en: <http://alorin.blogspot.com/2013/06/el-debate-sobre-el-tdah-2.html>.
- Fernández Jaén A. (2010) Trastorno por déficit de atención y/o hiperactividad (TDAH): aspectos históricos. Madrid : Universidad Autónoma.
- Ferreira, P. (2009) *Sugerencias para trabajar con niños hiperactivos*. <http://www.surcultural.info/2009/03/sugerencias-para-trabajar-con-ninos-hiperactivos/>
- Fundación CADAH. (2015) Diagnóstico diferencial del TDAH, 2011 [citado 15 Jun 2015]. Disponible en: <http://www.fundacioncadah.org/web/articulo/diagnostico-diferencial-del-tdah.html>.
- Gimeno Morales M, Sánchez Ventura J. G. (2015) Trastorno por déficit de atención e hiperactividad: ¿incrementa su prevalencia o se promueve su diagnóstico? *Rev Pediatr Aten Primaria*. 2015 [citado 15 Jun 2015]; 17(65). Disponible en: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-6322015000100024&script=sci\\_arttext21](http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-6322015000100024&script=sci_arttext21).

- Grupo de trabajo de la GPC. (2014) Guía de práctica clínica sobre el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Catalunya: Ministerio de Ciencia e Innovación; 20 10 [citado 12 Ene 2014]. Disponible en: [http://www.guiasalud.es/GPC/GPC\\_477\\_TDAH\\_AIAQS\\_compl.pdf](http://www.guiasalud.es/GPC/GPC_477_TDAH_AIAQS_compl.pdf)
- Herranz, J. L, Argumosa, A. (2015) Neuropediatría. Trastorno con déficit de atención e hiperactividad. Bol Pediatr. 2000 [citado 15 Jun 2015]; 40: 88-92. Disponible en: <http://www.siiis.net/documentos/ficha/217512.pdf>.
- Hídalgo Vicario M. I. (2014) Situación en España del trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Pediatría Integral. 2014 [citado 9 Abr 2015]; 18(9). Disponible en: <http://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2014-11/situacion-en-espana-del-trastorno-por-deficit-de-atencion-e-hiperactividad/>.
- MAHOS Centro Terapéutico. (2015) Tratamiento con esencias florales. Terapia floral en TDAH [citado 15 Jun 2015]. Disponible en: <http://terapiasalternativasmahos.jimdo.com/flores-de-bach/tratamiento-con-esencias-florales/>.
- Mardomingo Sanz MJ. (1994) Psiquiatría del niño y del adolescente: método, fundamentos y síndromes. Madrid: Ediciones Díaz de Santos. p. 235-58.
- Martínez Gómez C. Salud mental infantojuvenil. La Habana: Editorial Ciencias Médicas; 2006. p. 62-73.
- Menéndez Benavente I. (2001) Trastorno por déficit de atención con hiperactividad: clínica y diagnóstico. Rev Psiquiatr Psicol Niños Adolesc. 4(1): 92-102. 2.
- Montañez de León L. D. (2015) Alteraciones y hallazgos de la resonancia magnética estructural en el trastorno por déficit de atención-hiperactividad en niños [citado 15 Jun 2015]. Salamanca: Universidad de Salamanca; [s.a.]. Disponible en:

<http://gredos.usal.es/jspui/bitstr>

eam/10366/83456/1/TFM\_Monta%C3%B1ezdeLe%C3%B3nL\_RESONANCIA%20MAG  
ENTICA.pdf.

- National Institutes of Health Consensus Development Conference Statement. (2015) Diagnosis and Treatment of Attention Deficit Hyperactivity Disorder. NIH Consensus Statement Online. 1998 [citado 2 Feb 2015]; 16(2). Disponible en: <https://consensus.nih.gov/1998/1998attentiondeficithyperactivitydisorder110html>.
- Palma López, Manuel J. *Casos prácticos en el área de Educación Física, relacionados con alumnos problemáticos y con comportamientos no habituales*. Buenos Aires - Año 13 - Nº 123 - Agosto de 2008. <http://www.efdeportes.com>.
- Portela Safari, A. (S/A) Hospital Docente Infantil Sur “Dr. Antonio María Béguez César”, avenida “24 de Febrero”, nro. 402, Santiago de Cuba, Cuba. Correo electrónico: [alba.portela@infomed.sld.cu](mailto:alba.portela@infomed.sld.cu).
- Reinhardt MC, Reinhardt CA. (2013) Attention deficit-hyperactivity disorder, comorbidities, and risk situations. *J Pediatr (Rio J)*. 2013; 89(2): 124-30.
- Rivera Flores G. W. (2013) Etiología del trastorno por déficit de atención e hiperactividad y características asociadas en la infancia y niñez. *Acta de Investigación Psicológica*; 3(2): 1079–91.
- Rivero Gómez, A. *Tratamiento de la Hiperactividad en niños de 6 a 8 años*. <http://www.monografias.com/trabajos64/tratamiento-hiperactividad-escolar/tratamientohiperactividad-escolar.shtml>
- Sánchez Álvarez, P. Protocolo de actuación para alumnos hiperactivos, entregado a los tutores al comenzar el curso. <http://www.copoe.org/node/184>

- Taylor, E. (2000). *El niño hiperactivo*. Editorial Edaf. Madrid.
- Wilkes M. A, Spratt EG, Cobb, S.M. (2015) Pediatric Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD). Medscape. 2014 [citado 15 Jun 2015]. Disponible en: <http://emedicine.medscape.com/article/912633-overview>.
- United States. Department of Health of Human Services. (2015) Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades de los Estados Unidos. Hoja informativa sobre el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDA/H) [citado 5 Jun]. Disponible en: [http://www.cdc.gov/NCBDDD/Spanish/actearily/pdf/hcp\\_pdfs/SpanishFactSheets.pdf](http://www.cdc.gov/NCBDDD/Spanish/actearily/pdf/hcp_pdfs/SpanishFactSheets.pdf).

## **ANEXOS**

### **ANEXO 1**

**Título:** Guía de análisis documental.

**Objetivo:** valorar en los documentos del MINED el cumplimiento de la Política Educativa trazada con respecto a: las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

#### **DOCUMENTOS REVISADOS:**

1. RM: 200 del 2014. Trabajo metodológico, preparación del docente para desde la docencia en psicopedagogía se contribuya a orientar a la familia en su función educativa.
2. Decreto Ley 64/82
3. Estrategia de Trabajo Preventivo para el Sistema Educativo
4. Reglamento de los Consejos de Escuela y Círculos Infantiles R. M. 216.08.
5. El trabajo preventivo y comunitario. Acciones para su fortalecimiento en el Sistema Nacional de Educación.
6. Seminario de preparación sobre Prevención Educativa.
7. Sobre las escuelas de Educación Familiar y los Consejos de Escuela y Círculos Infantiles.
8. Manual del Psicopedagogo Escolar.

### ASPECTOS REVISAR:

1. Dominio de la conceptualización de preparación del docente e hiperactividad.
2. La preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.
3. La preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.
4. Propuesta de actividades dirigidas a la preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.

### **ANEXO 2**

**Título:** Guía de observación participante.

**Objetivo:** obtener información sobre el cumplimiento de la Política Educacional trazada con respecto el cumplimiento de la Política Educacional trazada con respecto a: las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

### ASPECTOS OBSERVAR:

1. Domina las conceptualizaciones de preparación del docente e hiperactividad.

Sí ( )

No ( )

2. Está preparado el personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.

Sí ( )          No ( )          A veces ( )

a) Justifique su selección.

3. Se prevén actividades dirigidas a la preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.

Sí ( )          No ( )          A veces ( )

a) Describir la selección.

### **ANEXO 3**

**Título:** Guía para el análisis de sesiones en profundidad.

**Objetivo:** discriminar el cumplimiento de la Política Educacional trazada con respecto al cumplimiento de la Política Educacional trazada con respecto a: las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

#### **ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN LA SESIONES DESARROLLADAS:**

1. Dominio de la conceptualización de preparación del docente e hiperactividad.
2. La preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.
3. La preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.
4. Propuesta de actividades dirigidas a la preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.

## **ANEXO 4**

**Título:** Guía de trabajo para los informantes claves.

**Objetivo:** constatar el cumplimiento de la Política Educacional trazada con respecto al cumplimiento de la Política Educacional trazada con respecto a: las transformaciones del nivel educativo primaria: la docencia en psicopedagogía y la hiperactividad.

### ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA INFORMAR:

4. Domina las conceptualizaciones de preparación del docente e hiperactividad.

Sí ( )            No ( )

5. Está preparado el personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.

Sí ( )            No ( )            A veces ( )

b) Justifique su selección.

6. Se prevén actividades dirigidas a la preparación del personal docente de la escuela primaria para el tratamiento a la hiperactividad.

Sí ( )            No ( )            A veces ( )

a) Describir la selección.