

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
PEDAGÓGICAS**

**CAP. SILVERO BLANCO NUÑEZ**

**SANCTÍ SPÍRITUS**

**TITULO: Actividades para estimular la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País Garcia.**

**AUTOR: Yuraima Zulueta Hernández**

**TUTOR: M Sc. Rafael Cepeda Álvarez.**

**AÑO 2013**

## RESUMEN

El presente trabajo con el título "Actividades para estimular la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García", es de la autoría de Yuraima Zulueta Hernández, bibliotecaria de dicho centro, esta experiencia fue realizada ante la necesidad de ofrecer una respuesta a la falta de motivación por la lectura de estos alumnos.

El abordaje de este problema se inicia partiendo del análisis del referente teórico que lo sustenta y de los resultados de los instrumentos aplicados.

Declarándose como objetivo: proponer actividades para estimular la motivación por la lectura en los alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García, para lo cual se emplearon métodos, instrumentos y técnicas que constataron el estado inicial y final de la motivación por la lectura.

La efectividad de la aplicación de estas actividades representa una valiosa herramienta para el bibliotecario, estimulando el desarrollo de la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental. Pueden ser adaptadas para todos los grados, teniendo en cuenta para ello el nivel de complejidad, su metodología puede ser adaptada al uso de videos, la Informática, así como el uso de medios de enseñanza tradicionales, incitando en cada lector, el deseo de leer para recrearse, conocer, deleitarse y motivarse con la magia de la lectura.

## INTRODUCCIÓN

Al triunfo de la Revolución Cubana, la Educación Especial sufre notables cambios, convirtiéndose en una prioridad del estado, su concepción es el resultado directo de la experiencia de más de 50 años de ardua labor y de la interpretación y aplicación, en nuestras condiciones, de los más renovados y modernos enfoques internacionales en esta materia.

Sobre el modelo cubano de educación especial Fidel expresó: “Nuestra educación tiene un carácter universal, se ha creado, se ha constituido y se ha desarrollado en beneficio de todos los niños del país, tenemos que a todos atenderlos, tenemos que a todos educarlos, tenemos que enseñarle a todos lo que se les pueda enseñar, a todos y a cada uno de ellos. Ese es el principio.” (1998).

Es por ello que nuestro sistema de educación especial emprendió el camino de lo rigurosamente tradicional a las nuevas concepciones, en lo que han influido varios factores entre los cuales incluyo las raíces humanistas de nuestra Pedagogía Cubana, la actividad de destacadas personalidades (psicólogos, médicos y pedagogos) y el temprano contacto con la psicología soviética, de cuya figura cimera, L.S. Vigotsky, hemos recibido valiosísimas enseñanzas. (1978)

No obstante, debemos de seguir perfeccionando esta obra humana y corregir con la enseñanza, como señalara José Martí, los errores de la loca madre naturaleza.

Para eso, la escuela especial posee el beneficio de poder trabajar con una relación maestro-alumno, ya que los mismos no rebasan los 12 y en varias especialidades es mucho menor, lo cual permite el dominio del diagnóstico y de sus necesidades educativas.

Un elemento básico en la fundamentación de nuestra enseñanza especial, es el desarrollo de los educandos, desde la perspectiva de una cultura integral, humana y universal, explotando todos los programas que la Revolución ha puesto a disposición del hombre y sobre todo convirtiendo a nuestras escuela como centro cultural de la comunidad y dentro de esta, el papel significativo que juegan las bibliotecas escolares al ser estas el palacio de la cultura integral

y formar hombres cultos, que les propicie una mejor comprensión del mundo en que vive y los prepare para la vida siendo miembros activos de la sociedad, de su identidad cultural y de los logros de la Revolución.

En tal sentido, el desarrollo intelectual de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje, comienza a ser un interés pedagógico, a partir de los postulados de grandes pensadores como Martí, Varela, Varona y Fidel Castro entre otros, quienes se refieren con gran acierto, a la necesidad de estimular las posibilidades intelectuales de los escolares.

Como concepción de estas ideas y política de la sociedad cubana, se dio paso a diversos y profundos procesos revolucionarios en el campo de la cultura, del saber, del libro, el pensamiento y la lectura, actividad compleja donde se articulan como subsistemas, la personalidad del alumnos , el texto y la situación sociocultural de la lectura, como eje de la cultura.

Por tal motivo se requiere que en la lectura los alumnos adquieran conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos, captando la información literal y explícita que el texto brinda, palpar los significados y enriquecer la información, teniendo en cuenta su experiencia y su cultura. Se refuerza con la lectura aspectos esenciales del dominio de la Lengua Materna, la Matemática, la Historia, y valores como, el colectivismo, la honestidad, el amor a la patria, la honradez, la responsabilidad, entre otros.

Si se quiere lograr lo antes expresado el alumno debe estar motivado, para poder leer, mostrar interés, recrearse con una buena lectura e interpretar lo escrito, es importante que vea la lectura como una actividad creadora y motivadora, así como, descifrar los variados mensajes que el texto ofrece, a propósito de la intencionalidad del autor, se requiere de técnicas, vías y estrategias a la altura de las exigencias del individuo, de la sociedad de forma general.

Estos elementos aplicados a alumnos que por su diversidad pedagógica presentan deficiencias intelectuales, se hace poco evidente.

Los alumnos con diagnóstico psicopedagógico de deficiencia intelectual (Retraso Mental) de la Escuela Especial Frank País García, manifiestan dificultades en cuanto a la motivación, intereses, gustos, inclinación a

diferentes géneros literarios, hábitos y habilidades lectoras, sienten apatía por la lectura muy común en este tipo de estudiantes, siendo insuficientes las visitas que realizan a la biblioteca, no les gusta leer de forma espontánea, solo realizan la lectura dirigida por el maestro o el bibliotecario, y no se interesan por solicitar préstamos.

Son estas dificultades existentes en la práctica educativa las que han permitido declarar el **problema científico** redactado como sigue:

¿Cómo estimular la motivación por la lectura en los alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García?

**Objetivo:** Proponer actividades para estimular la motivación por la lectura en los alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García.

Para guiar el curso de la investigación se declararon las siguientes **preguntas científicas**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental?
2. ¿Cuál es el estado actual de la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García?
3. Propuesta de actividades para estimular la motivación por la lectura en los alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García.
4. ¿Cómo evaluar la efectividad de la propuesta?

Para el ejercicio de la investigación se ajusta a las siguientes **tareas científicas:**

1. Sistematización de los presupuestos teóricos que sustentan la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental.
2. Diagnóstico del estado real de la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García.
3. Propuesta de actividades para estimular la motivación por la lectura en los alumnos con Retraso Mental de la Escuela Especial Frank País García.
4. Evaluar las actividades a través del experimento pedagógico

**Elementos que guían la investigación:**

1. Conocer los diversos libros y la importancia de leer.
2. Aprender mediante la lectura de libros.
3. Mostrar interés y motivación por leer.

#### 4. Satisfacción por el acto de leer.

##### **Métodos del nivel teórico:**

Análisis y síntesis: se utilizó en diferentes momentos, en la aplicación de los instrumentos y la sistematización bibliográfica.

Inducción y deducción: permitió analizar el problema y arribar a conclusiones y generalización.

Modelación: para la propuesta de actividades que garantizó elevar el nivel de motivación a los alumnos.

##### **Métodos de nivel empíricos:**

Entrevista: se aplicó para determinar la motivación por la lectura.

Observación: se empleó para constatar el comportamiento de la motivación por la lectura en su medio natural de los alumnos.

Experimento Pedagógico: en su variante pre-experimento se utilizó en la práctica de las actividades para estimular la motivación por la lectura en los alumnos con retraso mental, y en la solución de las dificultades encontradas en las tres fases (antes, durante y después). En la fase de diagnóstico se realizó un estudio profundo de la bibliografía seleccionada y se aplicó una entrevista a la muestra, además de constatar la guía de observación, posteriormente en la otra fase, se aplicó la propuesta de actividades para estimular la motivación por la lectura en los alumnos con Retraso Mental, y en la última fase se constató la efectividad del trabajo a través de un análisis comparativo de los resultados iniciales y finales.

Calculo porcentual: permitió procesar la información de los instrumentos aplicados y representarlos en tabla.

**Población**: se determinaron los 50 alumnos con Retraso Mental del 1er ciclo de la Escuela Especial Frank País García.

**Muestra**: se seleccionó intencionalmente los 13 alumnos con Retraso Mental del 4to grado de la Escuela Especial Frank País García, compuesto por 12 hombres y 1 mujer, con una edad promedio entre 10 y 12 años, de ellos 12 leve y 1 moderado, estos alumnos manifiestan dificultades en cuanto a la motivación, intereses, gustos, inclinación a diferentes géneros literarios además de los hábitos y habilidades lectoras, sienten apatía por la lectura muy común en este tipo de estudiantes, siendo insuficientes las visitas que realizan a la biblioteca, no les gusta leer de forma espontánea, solo

realizan la lectura dirigida por el maestro o el bibliotecario, y no se interesan por solicitar préstamos.

### **Glosario de términos**

Actividad: son aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma...la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre polos sujetos-objeto en función de las necesidades del primero. (González Maura. V. 2001:91)

Estimulación: incitar, excitar con viveza a la ejecución de una cosa, o avivar una actividad, operación o función. (Diccionario de la lengua española. España. Editorial Océano)

Motivo: es aquel objeto que responde a una u otra necesidad y que reflejado bajo una forma y otra por el sujeto, conduce su actividad (González Maura, V. 2001:91)

Motivación: no se improvisa, esta se dirige planificadamente y se supone también el propio incentivo, interés o identificación del profesor o maestro con la actividad que desarrolla. (Cabrera Castellano, R, 1994:190)

Lectura: conjunto de estrategias con las cuales los individuos se enfrentan a los textos en cuestión y que les sirven para decodificarlos, penetrar en su sentido e integrarlos a sus respectivos acervos informativos culturales. (Fowler Calzada, V. 2000:23)

### **Importancia Práctica:**

Estas actividades representan una valiosa herramienta para el bibliotecario, dirigidas a estimular el desarrollo de la motivación por la lectura en alumnos con Retraso Mental. Poseen un enfoque instructivo-afectivo con la posibilidad de utilizarse en diferentes espacios del proceso pedagógico. Pueden ser adaptadas para todos los grados, teniendo en cuenta para ello el nivel de complejidad. Están confeccionadas aplicando las nuevas transformaciones que tienen lugar en la enseñanza especial, su metodología puede ser adaptada al uso de videos, la Informática, así como el uso de medios de enseñanza tradicionales, incitando en cada lector, el deseo de leer para recrearse, conocer, deleitarse y motivarse con la magia de la lectura.

## DESARROLLO

### Fundamentación

En el II Encuentro Mundial de Educación Especial, Fidel Castro Ruz (1998 b: 16) expresa: “Pienso que la enseñanza especial, uno de los temas fundamentales que ustedes han analizado en estos días, es extraordinariamente humana; pienso que ningún Estado, ningún gobierno con un poco de recursos debe dejar de cumplir ese deber elemental”

En nuestro país, existe una concepción para la satisfacción de las necesidades educativas especiales para toda la población infanto-juvenil que las requiera, muy en específico para los educandos con Retraso Mental , que comenzó a gestarse después del triunfo revolucionario en 1959 con la creación del sistema de Educación Especial en 1962, aspecto en el que es importante hacer énfasis, pues la historia de esta educación especial en Cuba ha estado condicionada tanto por la evolución y aportaciones del pensamiento científico como por el contexto socio - histórico y político en que se ha desarrollado .

El análisis acerca de la forma en que se debe educar a los niños, adolescentes y jóvenes con retraso mental constituye un tema actual y de debate científico, que tiene sus antecedentes en el desarrollo histórico del estudio y tratamiento de las personas con estas características, la actitud asumida por los miembros de la sociedad con respecto a ellas y la comprensión sobre las necesidades y posibilidades de desarrollo que posean estos seres humanos.

Este análisis lo integran un conjunto de lineamientos de carácter teórico, metodológico y práctico en cuyo contenido hay acciones permanentes y transitorias que para su validación se sustentan en indicadores, tales como, la integralidad, sistematicidad, continuidad, seguimiento, coherencia, dinámica, interdisciplinaridad, eficacia, eficiencia y efectividad.

Para eso, el perfeccionamiento de la educación especial para niñas y niños con diagnóstico de Retraso Mental, pretende profundizar en el trabajo pedagógico, la corrección - compensación como parte de la eficacia de esta especialidad, contribuyendo así a elevar la calidad en el nivel científico-teórico, la práctica pedagógica de las escuelas y potenciando las diferentes



misiones y los objetivos generales para el trabajo con estos alumnos como son:

Misiones:

- Desarrollo integral y multifacético de la personalidad del niño acorde con sus posibilidades.
- Desarrollar al máximo las capacidades acorde con las particularidades de cada uno.
- Preparación para la vida adulta independiente.
- Integración socio-laboral de nuestros alumnos.

Y como objetivos generales se proyectan:

- 1- Elevar el nivel del desarrollo general de los alumnos y en particular el de sus capacidades cognoscitivas.
- 2- Desarrollar habilidades y capacidades que permitan al alumno conocer distintos aspectos del idioma y adquirir nociones elementales de la gramática y ortografía.
- 3- Afianzar los conocimientos adquiridos en la asignatura que facilitan al alumno su aplicación en diferentes situaciones de la vida.
- 4- Contribuir, mediante el estudio de la asignatura, a la corrección de los procesos cognoscitivos de los alumnos.
- 5- Desarrollar habilidades y crear hábitos de vida y estudio, que permitan con relativa independencia la realización de tareas.
- 6- Ampliar el vocabulario de los alumnos.
- 7- Coadyuvar a la corrección de los defectos en la articulación.
- 8- Lograr que se expresen con corrección tanto en forma oral como escrita.
- 9- Fortalecer la formación política de acuerdo con las exigencias de la sociedad socialista.
- 10- Formar y desarrollar en los alumnos cualidades morales, habilidades y hábitos que les permitan, ser miembros activos de la sociedad.

Todo esto ha permitido que a través del estudio se haya desarrollado un intenso y arduo trabajo en la disciplina pedagógica para ajustar el currículo, los contenidos de estudio, los métodos y procedimientos, la base material de estudio, los diferentes textos, entre otros, para despertar la motivación

de los estudiantes por la lectura, aspecto este que requiere de continuar con profundos y urgentes estudios y trazar acciones que eleve el número de lectores, teniendo en cuenta los objetivos para la enseñanza de la lectura en niños y niñas con diagnóstico de Retraso Mental, nos referimos a:

- Ofrecerles una preparación que ayude al desarrollo de sus capacidades físicas y psíquicas.
- Propiciarles la corrección de los trastornos del lenguaje.
- Contribuir a su formación ideológica.
- Inculcarles sentimientos de amor y respeto hacia los héroes, el trabajo y los trabajadores.

En esta temática, la lectura, los alumnos manifiestan varias dificultades, entre ellas: realizan una incorrecta lectura de las palabras, por omisiones, adiciones o cambios, pausas innecesarias, retrocesos, la división excesiva de palabras y deletreo, además evidencian lentitud al leer, poca expresividad, y poco hábito de seguir la lectura con el dedo, entre otras.

Para contribuir al logro es importante el papel rector de la biblioteca escolar que por su esencia, es considerada el espacio cultural más importante de una escuela, poniendo a disposición del hombre lo mejor de la literatura universal de todos los tiempos, pero para ello es necesario colmar de motivaciones cada actividad que brinde.

Al respecto Vilma Espín Guillot mencionó: “Tenemos que poner todo en las manos del niño, abrirle las alas de la fantasía y de la imaginación. El niño es el más importante porque en sus primeras edades lo absorbe todo y hay que enseñarle a amar lo justo, lo bello, demostrándole la importancia de la verdad y la solidaridad” (Espín, Guillot, V. 1988: 1).

La enseñanza correcta de la lectura ayuda a formar la afición de los alumnos por ella. Para que estos se acostumbren a leer, es necesario las posibilidades de variadas literaturas, con el solo uso de los libros de texto no se podrá desarrollar el gusto por la lectura.

Es oportuno reconocer en la lectura, que es una capacidad humana que expresa la unión de lo cognitivo y lo afectivo, implica el desarrollo de un conjunto de habilidades cuyo pilar básico son la sensibilidad, el gusto, el interés, el disfrute, la valoración, tiene

carácter individual e ilimitada y su desarrollo está determinado histórico y socialmente.

Además, el gusto por la lectura se puede fomentar en el niño desde muy temprano, aún antes de que comience a asistir a la escuela, todo depende del ambiente lector que lo rodea, y en estos son determinantes todas las personas que se relacionen con él. (Arias, Leiva, G. 2000:30)

Por eso, la lectura educa al hombre y lo transforma en un ser más pleno y más digno, leer es una actividad humana de la máxima importancia porque:

- Le permite al hombre trascenderse a sí mismo en el tiempo y en el espacio.
- Influye poderosamente en todo el conjunto de procesos psíquicos de la personalidad, tanto del pensamiento como de la esfera afectiva.
- Contribuye a educar al hombre en los más altos valores humanistas cuando se realizan lecturas de calidad.
- Continúa siendo la fuente principal para la adquisición de conocimientos.
  - Actúa de modo particularmente fructífero en el despliegue de las competencias comunicativas.
  - Concede un mayor grado de libertad a la imaginación y al pensamiento del receptor en comparación con las modalidades audiovisuales y permite fáciles retrocesos o adelantos en el texto a voluntad del lector.

En este proceso, la escuela, los docentes y en especial el bibliotecario, les corresponde la responsabilidad de dar tratamiento y estimular el proceso de la lectura, impregnando en cada alumno el amor por los libros, enseñarlos a cuidar y a repararlos teniendo presente que las niñas y niños con diagnóstico de retraso mental poseen deficiencias en el lenguaje, por tanto es necesario un trabajo correctivo en este sentido, y coordinar actividades para estimular la motivación por la lectura, tomando en consideración las diferentes técnicas, procedimientos y medios de enseñanzas y explotar eficientemente los programas priorizados de la revolución.

En este caso el bibliotecario asume como concepto un currículo cíclico, en el que se repiten los aprendizajes alcanzados, permitiendo alcanzar el éxito, teniendo en cuenta los razonamientos y las vivencias para un mejor resultado a largo plazo a través de las etapas de desarrollo del pensamiento y en correspondencia con las influencias del entorno socioeducativo, comunitario y familiar, de esta forma apoya el trabajo del maestro, coordina y realiza diferentes actividades de estimulación y promoción que motiven al alumno a la lectura, los vincule con la enseñanza práctica desarrollándoles habilidades y capacidades para redactar un texto y relacionarse con las fuentes del conocimiento, incentivando además la formación de valores. Es por ello que aquellos niños que tienen contacto frecuente con libros y personas que leen y escriben en su presencia, sin dudas se sienten más motivados hacia estas actividades.

Además en el primer ciclo, estos alumnos se familiarizan con libros ilustrados apropiados para su edad; participan en juegos que estimulan el desarrollo del lenguaje oral y la adquisición de habilidades básicas para la lectura, también en esa etapa se centra los objetivos en desarrollar la expresión oral, representar la información mediante el modelado y el dibujo, manipular libros de la colección sencillos y escuchar cuentos.

Antes estos criterios y teniendo en cuenta la problemática de nuestra muestra, nos proponemos actividades para estimular la motivación por la lectura en alumnos con retraso mental.

### **Caracterización de la muestra.**

La educación de alumnos con Retraso Mental en nuestro país, se materializa a través de un sistema de influencias educativas que permite equipar las diversas oportunidades para niños, adolescentes y jóvenes, como una expresión más de humanismo. Estas influencias se distinguen sobre la base de la conceptualización que sobre el Retraso Mental definió la Dr. Martha Torres y un grupo de autores cubanos (2006), siguiendo los criterios de L.S.Vigotsky (1898-1934) quién calificó de imprecisa y difícil la definición del término Retraso Mental, al respecto nuestra especialista considera el retraso mental como **“Una condición o característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la**

**actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los periodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos adquiridos e infra estimulación socio – ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”,** criterio el cual se utilizó para fundamentar este trabajo.

Los alumnos con diagnóstico de retraso mental se caracterizan por una atención dispersa, con un ritmo de la sensopercepción visual lenta y de poca agudeza visual, insuficiente actividad y debilidad de la orientación hacia la finalidad o propósito de la actividad, insuficiente desarrollo del pensamiento lógico verbal, presentan inconsecuencias en sus razonamientos y en general tienen lentitud y dificultades en los procesos del pensamiento, además presentan fallas en la pronunciación de los fonema, problemas para la pronunciación de palabras con estructura sonora silábica complejas, con serias dificultades en la construcción gramatical (agramatismos), su memoria es involuntaria, de pobre imaginación y de pocas posibilidades creadoras, también prevalece en ellos la atención involuntaria, con grandes dificultades para mantenerse concentrado durante un período de tiempo en una actividad, poseen pobre desarrollo de los sentimientos y emociones intelectuales y estéticos, en estos alumnos también se significa una disminución en la autoestima y confianza en sí mismos, experimentando el fracaso y las frustraciones con un limitado desarrollo de los motivos cognoscitivos, además presentan pobres motivos estéticos, con grandes dificultades en la formación de necesidades culturales e incomprensión en el sentido y la lógica de las narraciones y cuentos.

También se constata en estos alumnos dificultades al leer, donde con frecuencia comenten errores que pueden alterar la estructura fonética de las palabras omitiendo o adicionando sufijos y algunas letras a las palabras, pronunciando de forma incorrecta las mismas evidenciándose en todo esto una falta de motivación por la lectura.

## **Diagnóstico y constatación inicial exploratoria.**

Para guiar esta investigación se utilizaron como elementos, los conocimientos acerca de los diversos libros y la importancia de leer, el aprendizaje que se adquiere mediante la lectura de libros, el interés y motivación por leer, además de la satisfacción por el acto de leer.

Los instrumentos aplicados para este tipo de diagnóstico permitió valorar de forma más objetiva y científica la motivación por la lectura de la muestra determinada, para esto se aplicó una guía de observación al proceso de lectura y una entrevista.

En la observación pudimos constatar que la mayoría de los alumnos 53% se muestra indiferente al recibir la indicación de leer algún texto, también el 31% está dispuesto por visitar la biblioteca y cuando lo hacen es porque tienen clases o le orientan una tarea, prefiriendo como bibliografía los Zuzún, y mostrando insatisfacción caracterizada por falta de atención y concentración durante el proceso de lectura, y solamente el 30% posee inclinación a la producción de textos orales o escritos producto de la lectura.

En la entrevista se corroboró, que a solo 2 alumno le gusta leer; las visitas a la biblioteca la realizan por que van a clases; prefieren como lectura los Zuzún y algunos libros de cuento, conociendo el 69 % de la muestra títulos como (La edad de Oro, La caperucita roja, Cuadernos Martianos 1, Aladino y la lámpara maravillosa, Blanca Nieves, y los Zuzún).

Como se puede apreciar, los alumnos muestran una falta de motivación por el gusto de leer. A continuación presentamos la fundamentación y la propuesta de actividades de promoción para estimular la motivación por la lectura en alumnos con retraso mental de la escuela Frank País.

## **Fundamentación de las actividades de promoción.**

Para elaborar estas actividades tuvimos en cuenta las características psicológicas de los alumnos con diagnóstico de retraso mental, su etapa de desarrollo, sus necesidades cognitivas y de comunicación, además que cada actividad aplicada fuera un punto de motivación para despertar en ellos la actitud y el interés por la lectura y que ese espacio propiciara el desarrollo de la

expresión oral desde una lectura fluida y una comprensión coherente expresadas en la escritura de las ideas y el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Estas actividades se aplicarían en los espacios que brinda la biblioteca, las clases o en el accionar extra docente del proceso pedagógico, empleando como proceder metodológico los siguientes:

Título

Objetivo

Técnica

Bibliografía

Metodología

Conclusiones

### **Propuesta de Actividades.**

#### **ACTIVIDAD 1**

Título: La gallinita rabona.

Objetivo: Escuchar el cuento “La gallinita rabona”, de manera que contribuya al desarrollo de habilidades comunicativas en los alumnos.

Técnica: Narración.

Bibliografía: Había una vez, Pág. 42

Metodología:

Comenzamos la actividad preguntándoles qué animales ellos tienen en sus casas y qué hacen para cuidarlos.

Presentará láminas de diversos animales, invitándolos a hablar de ellos. ¿Qué es?, ¿Cómo tiene el cuerpo?, ¿Qué come?, Para qué sirve, etc.

Después de haber conversado con ellos se les comentará de qué trata la actividad, que es la narración del cuento “La gallinita rabona”.

Seguidamente de terminada la narración del cuento se les entregará a los alumnos hojas y colores y se le invitará a realizar un dibujo sobre la narración escuchada.

#### **ACTIVIDAD - 2**

Título: La gallina y el perro.

Objetivo: Escuchar el cuento “la gallina y el perro”, de forma tal que propicie en los alumnos valores como la honestidad y el compañerismo.

Técnica: Lectura oral

Bibliografía: Zunzún No: 253 Año: 2008

Metodología:

Se les presentaran láminas sobre las aves de corral, y se invita al comentario. Seguidamente se preguntará sobre los animales domésticos que ellos conocen, (perro, gato, etc.) y posteriormente se realizan las siguientes preguntas:

¿Ustedes tienen alguno de estos animales en sus casas?

¿Qué utilidad nos brindan?

Se les dará tratamiento a palabras de mayor dificultad para ellos como: comedero, temerosa, enfurecida, empleando adecuadamente el diccionario

Se le invitará a escuchar con atención la lectura del cuento “la gallina y el perro”.

Se continúa la actividad realizando las siguientes preguntas:

¿Cuál es el título de cuento?

¿Cuáles son los personajes que intervienen en el mismo?

¿Cuáles son las intenciones del perro con la gallina?

¿Ustedes creen que ha sido correcta la actitud del perro? ¿Por qué?

¿Qué beneficios le brindan al hombre las aves de corral?

Conclusiones

Luego de terminada la actividad se les explicará que en el libro Había una vez, se encuentran diferentes cuentos sobre animales, y se les invita a escoger el que más les guste y realicen la lectura.

### **ACTIVIDAD 3**

Actividad: La cucarachita Martina.

Objetivo: Leer en silencio el cuento la Cucarachita Martina para fortalecer en los alumnos hábitos de laboriosidad e higiene.

Técnica: Lectura dirigida.

Bibliografía: Libro de cuentos Había una vez, pág. 77

Metodología:

Comenzamos la actividad hablando sobre la higiene tanto personal y en la casa y de qué forma podemos lograrla (por medio de la laboriosidad) y le presentamos la lámina del mundo en que vivimos donde se observa a la familia trabajando en conjunto realizando las tareas del hogar y les preguntamos.

¿Qué nos muestra la lámina?



¿Qué labor está haciendo el papa?

¿Creen Uds. que es importante? ¿Por qué?

Ustedes conocen algún personaje de algún cuento que sea tan trabajador; pues de ese pequeño personaje se trata la historia de hoy “La Cucarachita Martina”.

Terminada la lectura se le realizan las siguientes preguntas.

¿De qué trata el cuento?

¿Quiénes son los personajes?

¿Crees que la cucarachita haya hecho bien en comprarse el polvo?, ¿por qué?

¿Si hubieras sido tú que te comprarías?

¿Cuál de los personajes te gustaría ser y por qué?

### Conclusiones

Terminada la actividad se les invitará a que lean de ese mismo libro, el cuento “La gallinita dorada”, página 2

### **ACTIVIDAD 4**

Actividad: Calabaza, calabacita

Objetivo: Leer en silencio la lectura Calabaza, calabacita, para contribuir al desarrollo de hábitos nutricionales en los alumnos.

Técnica: Lectura dirigida.

Bibliografía: Revista Zunzún No: 250 Año: 2008

Metodología:

En el día de hoy hablaremos de las viandas en especial de una que nos gusta mucho y es muy nutritiva, para descubrir cuál es, iremos a la página 14 de la revista zunzún. Ahí nos daremos cuenta que aparece algo, ¿Qué será?

¿Conocen ustedes la calabaza?

¿Cómo se cosecha?

Pues como estamos conversando sobre la calabaza, la lectura que realizaremos en el día de hoy se titula Calabaza, calabacita.

¿Cómo es la planta de la calabaza?

¿Cómo son sus hojas y sus flores?

¿En qué se utiliza la calabaza?

¿Además de servirnos para la nutrición, para qué más nos puede servir?

¿Te gustaría sembrar calabazas?, ¿cómo lo harías?

### Conclusiones

Se les presenta diferentes materiales de trabajo (plastilina, crayolas, lápices de colores, hojas blancas, hojas de colores y tijeras) y los invitamos a realizar un trabajo artístico sobre la lectura.

### **. ACTIVIDAD 5**

Título: Los siete chivitos.

Objetivo: Escuchar el cuento “los siete chivitos”, para fomentar en los alumnos hábitos de responsabilidad.

Técnica: Lectura oral.

Bibliografía: Libro de cuentos Había una vez, Pág. 77

#### Metodología

Comenzamos la actividad hablándole a los niños sobre la responsabilidad que deben tener los niños cuando sus padres conversan con ellos y le dicen que no deben abrirle la puerta de la casa a personas desconocidas, ya que pudiera pasarle lo mismo que a los personajes del cuento que escucharan a continuación.

Luego de terminada la narración se le harán las siguientes preguntas:

¿Cómo se titula el cuento?

¿Quiénes son sus personajes?

¿Qué personajes les gustaría ser y por qué?

¿Crees correcta la actitud del lobo? ¿Por qué?

#### Conclusiones

Luego de terminada la actividad se les invita a realizar la dramatización del cuento, y emplear la imaginación y la creatividad para recrear los personajes.

La aplicación de estas actividades, en el contexto actual del alumno con Retraso Mental, en concordancia con las actitudes sociales de aceptación y comprensión de sus posibilidades de desarrollo, representa para ellos como seres humanos; no sólo el derecho a la vida sino también el derecho a la calidad de vida y al disfrute del espacio que les corresponde en la comunidad, optando con claridad por la integración.

### **Descripción del diagnóstico y constatación final.**

La aplicación de la propuesta de actividades se desarrolló de forma adecuada y correcta cumpliéndose todas las expectativas propuestas.

Al realizar un corte para evaluar el conocimiento y la motivación para leer, se consideraron los aspectos que guiaron la investigación, procediéndose de manera similar que en el diagnóstico inicial, para ello se aplicaron los métodos que aparecen diseñados, los que permitieron constatar la evolución de cada alumno a partir de la introducción de las actividades.

Se comprobó el aumento del nivel de conocimiento en la muestra, expresado en juicios, procedimientos y preguntas realizadas por los implicados, relacionadas con los diversos libros utilizados y la importancia de leer, que permitieron favorecer el nivel de satisfacción de los alumnos en su vínculo con la biblioteca, y determinar el desarrollo integral y la calidad de vida manifestada en la expresión oral desde una lectura fluida y una comprensión coherente expresadas en la escritura de las ideas y el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Al constatar los resultados finales, se destaca los resultados positivos en relación al diagnóstico inicial que a continuación detallamos.

En la observación comprobamos, que el 92% mostraba disposición al recibir la orientación de leer algún libro, así como también de visitar la biblioteca, siendo el 85 % de forma espontánea, mostrando el 100%, preferencias por los libros de cuentos, revistas (Zunzún, Somos Jóvenes) y otras bibliografías.

En otro aspecto de la observación se comprobó que el 100% de la muestra tenía satisfacción por la lectura y de producir textos orales o escritos derivados del acto de leer.

En la entrevista se corroboró los resultados de la observación, el 92 % manifestó que le interesaba leer y el 100% mostró gusto por visitar la biblioteca, también manifestaron que además de los libros de cuentos, prefieren los Zunzún y otros materiales bibliográficos. En el conocimiento sobre los diferentes libros, aumentaron considerablemente los títulos:

El Cochero Azul

La Flauta de Chocolate

Meñique

Los Zapaticos de Rosa

Cuentos de Guane

El Valle de la Pájara Pinta

Cuadernos Martianos 1

Somos Jóvenes

Zunzún

Blanca Nieves

Aladino y la Lámpara

Liebres y Carpas

Juegos y otros Poemas, entre otros.

Además el 85% de la muestra, es decir 11 alumnos expresaron que les gustaba siempre reproducir textos, mientras solo 2, el 15 % algunas veces.

Una vez aplicados todos los instrumentos, se procedió a la evaluación de los indicadores, siguiendo la escala de ALTO; MEDIO; BAJO, cuyos resultados se presentan en la tabla.

#### Tabla Comparativa

Escala:

Alto: 90 a 100 %

Medio: 70 a 89 %

Bajo: 0 a 69 %

No	Elementos que guiaron la investigación	Constatación inicial (nivel)	Constatación final (nivel)
1	Conoce los diversos libros y la importancia de leer	Bajo	Alto
2	Aprende mediante la lectura de libros	Medio	Alto
3	Muestra interés y motivación por leer	Bajo	Alto
4	Satisfacción por el acto de leer	Bajo	Alto

Como se aprecia en la constatación final se evidenció el nivel alcanzado por los alumnos al estar motivado por la lectura, los conocimientos adquiridos y la forma de comprender los distintos tipos de textos escritos.

## **CONCLUSIONES**

1. El estudio de los fundamentos teóricos que sustentan la investigación permitió adentrarnos en los criterios de diferentes especialistas sobre importantes concepciones acerca del Retraso Mental y de la motivación humana, así de como estimular su desarrollo. Además la sistematización bibliográfica permitió sustentar las actividades de estimulación bajo las tesis formuladas por la escuela socio – histórico-cultural fundada por L. S Vigotsky y los principios y concepciones de la pedagogía cubana contemporánea acerca del retraso mental.
2. En el análisis del diagnóstico actual para la motivación por la lectura en niñas y niños de Retraso Mental, se comprobaron insuficiencias dada por el comportamiento, insatisfacción y modos de actuación de estos alumnos en algunos escenarios.
3. Las actividades como premisa se desarrollaron en un clima psicológicamente apropiado, primando la organización y calidad de cada actividad y de los elementos utilizados para su desarrollo, así como también la preparación del bibliotecario.
4. Las actividades para estimular la motivación por la lectura, son aplicables, factibles y permiten mejorar el nivel intelectual y la cultura integral de los alumnos con Retraso Mental.

## RECOMENDACIONES

1. Introducir en la práctica pedagógica las actividades aplicadas para su perfeccionamiento y consolidación.
2. Sistematizar el trabajo de la motivación por la lectura en los alumnos con retraso mental para potenciar una mejor calidad de vida y desarrollo integral.

## BIBLIOGRAFIA

- Arias Leyva, G. (2001). "LEER antes de LEER". Educación. 101, 30-33.
- \_\_\_\_\_ (2003). "Ese lector debutante...". Educación. 108,18-23.
- \_\_\_\_\_ (2003). "Paso a paso se construye un lector". Educación. 112, 29-30
- Armenteros, M. B. (edit.). (2002). Programa Nacional por la Lectura. La Habana: Biblioteca Nacional José Martí.
- Bell, Rodríguez, R. (1997). Educación Especial: Razones, visión actual y desafíos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell, Rodríguez, R. (2002). Convocados por la diversidad. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J. y otros (2006). "Fundamentos psicológicos y pedagógicos generales de la educación especial" (p.30). En Fundamentos de la Educación Especial. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Cuarta Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Calviño M. (1993). Motivación y procesos afectivos. Selección de lecturas. La Habana: Ediciones Facultad de Psicología
- Cabrera Castellana, R y otros (2000). La motivación como categoría psicopedagógica (p.p. 181.190). En compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética. La Habana: editorial Política.
- Castro Ruz, F. (1998) Discurso pronunciado en la clausura del II Encuentro Mundial de Educación especial. La Habana.
- Couceiro Aries, D. y otros (2006). "Libros para la vida: un proyecto de promoción de lectura". Disponible en: <http://bvs.sld.cu>.
- Espín, Guillot, V. (1988). Coloquio sobre literatura infantil. Granma. 22- 11
- Eliza Garay, A. M. (1979). El poder de la literatura para niños y jóvenes. La Habana: Editorial Letras Cubanas.
- Ferrer, López, M. Ángel y otros. (2007). Currículo de la biblioteca escolar. SIED, MINED
- Fernández Valdez, G. (2008). "Lo cubano en la lectura". Trabajadores. 28 de enero.
- Fowler Calzada, V. (2000). La lectura ese poliedro. La Habana: Departamento de ediciones. Biblioteca Nacional.

Gayle Morejón, A y Fernández Silva. I. (2004). Plan de desarrollo. Especialidad: retraso Mental. La Habana: Ministerio de Educación.

González Maura, V. y otros (2001). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, Serra, D. (2000). La motivación. Una orientación para su estudio. La Habana: Editorial Científico- Técnica.

García Escobio, M. E Iglesias Hernández, T. (2006). "Motivación y creatividad". Educación. 118, 25-28.

Hernández Novo, Corina y Rodríguez Pérez, Leticia. (2007). Ejercicios de comprensión y otros materiales para los talleres de formación de promotores de lectura en Venezuela. Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Hernández Rodríguez, A. (2000). La lectura y el proceso docente educativo. Sancti Spíritus: Instituto Superior Pedagógico: Centro de Documentación Pedagógico

Herrera, Rojas, R.L. (1995). La promoción de la lectura en la escuela primaria. La Habana: IPLAC. (Pedagogía 95).

Ministerio de Educación, Cuba. (2005). VI Seminario para Educadores. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Núñez, Paula, I. A. (2004). "Libros para la vida: un proyecto para la promoción de la lectura". Disponible en: <http://bvs.sld.cu>

Programa Nacional por la lectura (2002). La Habana: Biblioteca Nacional José Martí.

Revé, J. (1994). Motivación y emoción, Mc Graw Hill. Madrid.

Sacristán Romero, F. (2006). "Leer para aprender". Educación. 115, 2- 15.

Valdés, Quezada, Ángela. Material de Apoyo a la docencia "Introducción al estudio del RM. Diferentes criterios en cuanto a su conceptualización"

Vigotsky, L. V. (1978). Pensamiento y lenguaje. Edición Revolucionaria. La Habana.



## Anexo 1

Guía de observación

Objetivo: Observar el estado de motivación y satisfacción por el proceso de la lectura.

1- Actitud asumida al recibir la orientación de leer algún texto.

Alegre----- molesto----- dispuesto----- indiferencia-----

2- Disposición que manifiesta para visitar la biblioteca

Siempre----- algunas veces----- nunca-----

3- La visita a la biblioteca son por:

Orientación de tareas----- clases---- espontáneas-----

4- Preferencia de las bibliografías utilizadas

Libros de cuentos-----

Revistas-----

Periódicos-----

Otros-----

5- Actitud que asume en el proceso de la lectura

Satisfacción----- insatisfacción-----

6- ¿Producen textos orales o escritos como resultado de la actividad?

Siempre ----- En ocasiones----- Nunca----- \_

## Anexo 2

Guía de entrevista

Objetivo: Constatar cómo se manifiesta el nivel de motivación de la lectura, en alumnos con Retraso Mental.

1- ¿Te gusta leer?

Si---- No---- Algunas veces-----

2- ¿Qué importancia tiene para ti la lectura?

3- Cuando visitas la biblioteca, vas porque....

Te lo orientan----

Te gusta-----

4- De la biblioteca, ¿Qué prefieres?

Zunzún----

Libros de cuentos----

Revistas----

Periódicos----

5- ¿Qué libros conoces?

---

---

6- Te gusta escribir sobre lo que lee.

Siempre----- Algunas veces----- No-----