

*Instituto Superior Pedagógico*  
*“Capitán Silverio Blanco Núñez”*  
*Sede Pedagógica Universitaria Cabaiguán.*

*Tesis en opción al título académico de Máster en*  
*Ciencias de la Educación.*

*Título: Actividades de aprendizaje dirigidas a la*  
*formación de sentimientos de cubanía en los escolares de*  
*sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.*

*Autor: Lic: Siro Antonio Gotera Cabrera.*

*Tutor: Msc: Guillermo Aquino Díaz.*

*Sancti Spíritus*

*2008*

## *Pensamiento:*

Para nosotros, la historia, más que una minuciosa pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución.

**Fidel Castro, 4- 5- 1984.**

## *Agradecimientos:*

Expresamos nuestros más gratos agradecimientos a Guillermo, Ramona y el doctor Cubilla por su colaboración y participación desinteresada.

Gracias a Fidel y al MINED por haberme dado la oportunidad de realizar mis sueños.

A mis compañeros, que de una forma u otra han dado su ayuda en la realización de esta investigación.

## *Dedicatoria:*

A todos los que me alentaron en los momentos más difíciles, a los que de una forma u otra me ayudaron, a los que queriendo no le fue posible, a los que pudiendo no lo hicieron, a todos muchas gracias, ello representaron para mí fuente de dinamismo y tesón.

En especial a mi hija Larisa por su apoyo, dedicación y comprensión.

## **Síntesis**

El presente trabajo tiene como objetivo: validar actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba. Se aplicó en la escuela primaria Abel Santamaría teniendo en cuenta las dificultades que poseen los escolares respecto al desarrollo de este importante aspecto de la personalidad. El trabajo contiene una propuesta de actividades diseñadas a partir de los contenidos de la asignatura Historia de Cuba. Para su realización se aplicaron métodos de la investigación educativa, del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático, así como instrumentos asociados a ellos. El trabajo se encuentra dividido en dos capítulos, como resultado de la aplicación de las actividades se logró una evolución positiva de la variable dependiente, pues se elevó el desarrollo de los sentimientos de cubanía lo que quedó demostrado en el análisis comparativo entre la constatación inicial y final.

# INDICE

Pág

<a href="#"><u>Introducción</u></a> .....	1
<a href="#"><u>Capítulo I</u>: Algunas reflexiones teóricas sobre la formación de los sentimientos de cubanía en escolares primarios mediante la clase de Historia de Cuba.....</a>	10
1.1 La educación en valores. Un reto del sistema educativo cubano.....	10
1.2 La moral consideraciones teóricas.....	22
1.3 Los sentimientos de cubanía. Su significación.....	27
1.4 La Historia de Cuba. Sus potencialidades para formar valores.....	31
1.5 La formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la Clase de Historia de Cuba.....	36
<a href="#"><u>Capítulo II</u>: Actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.....</a>	39
2.1 Diagnóstico inicial sobre las principales insuficiencias que presentan los escolares de sexto grado respecto a la formación de sentimientos de cubanía mediante la clase de Historia de Cuba .....	39
2.2 Actividades de aprendizaje diseñadas para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.....	42
2.2.1 Fundamentación de las actividades de aprendizaje para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.....	42
2.2.2 Características de los escolares de sexto grado.....	43
2.2.3 Actividades de aprendizaje para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.....	46
2.3 Análisis de los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de las actividades para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba .....	59
<a href="#"><u>CONCLUSIONES</u></a> .....	61
<a href="#"><u>RECOMENDACIONES</u></a> .....	62
<a href="#"><u>BIBLIOGRAFÍA</u></a> .....	63

## INTRODUCCIÓN

Desde el siglo pasado José Martí planteó que para salvaguardar a los pueblos, de los poderosos que intentan someterlos, es necesario preservar la cultura y la identidad nacional de cada uno de ellos. Hoy como nunca, esas ideas tienen plena vigencia, porque educar en las tradiciones es además un compromiso con el pasado, sentir continuidad de altas aspiraciones humanas. Se trata de educar en el amor a la patria desarrollando fervientemente sentimientos de cubanía.

En la actualidad, se acrecientan cada día más las desigualdades en el mundo, por lo que es preciso que la enseñanza de la historia esté encaminada a transformar conciencias y cultivar el amor a la libertad. En este sentido, la escuela cubana contemporánea desempeña un papel determinante, se impone la necesidad de ejecutar un proceso pedagógico desarrollador. Este debe ser cada vez más formativo y menos informativo. Solamente así se podrán formar nuevas generaciones que sean capaces de buscar soluciones a las necesidades siempre crecientes en el marco de la sociedad.

Por tanto, la labor del maestro debe ser muy dura, debido al momento en que se está viviendo, donde se habla de una pérdida de valores, lo que se une a la caída del campo socialista, al recrudecimiento del bloqueo económico y a una crisis económica en Cuba que ha motivado una situación de periodo especial y fundamentalmente, al considerarse que existe una crisis de valores en el ámbito universal que la afecta.

El maestro debe apoyarse en todos los elementos que le facilitan su trabajo y aprovechar al máximo las potencialidades de sus alumnos y las diversas asignaturas, tomando como eje fundamental la clase de Historia de Cuba, dominando los contenidos a impartir en ellas, adecuándolos a la edad de los escolares, haciéndolos llegar de forma atractiva, dándoles el enfoque de proceso y ubicándolos en el momento y en el lugar que ocurrieron. Además debe ser trabajado en todas las disciplinas del currículo, así como en las

actividades extracurriculares que lo complementan. El docente debe buscar vías para que el escolar piense, reflexiones, compare situaciones, llegue a conclusiones y se convierta en agente activo del conocimiento.

Al narrar un hecho o hablar de un personaje histórico, debe hacerlo con amor y con sinceridad, para influir en el escolar y lograr que pueda entender y sepa valorar adecuadamente los hechos ocurridos en el pasado así como la actuación de determinada figura, lo que contribuye a la propia vida del pueblo y a reafirmar los sentimientos de cubanía.

Se toma la clase de Historia como eje fundamental porque es ella la que propicia que el escolar se apropie de los conocimientos históricos; conozca hechos, figuras, fechas y lugares relevantes. Además, porque es aquí donde el estudiante puede encontrar los rasgos, cualidades y valores de las diferentes personalidades de la historia.

El magisterio cubano tiene una larga tradición que viene desde Varela y Luz y Caballero y llega hasta nuestros días con Fidel y los educadores que en Cuba y en distintos rincones del mundo llevan el mensaje de amor y de esperanza que está en la esencia de la cultura nacional cubana y que tanto necesitan los pueblos.

Cuba en este mundo unipolar, bloqueado y agredido no se limita a apalear solo su situación económica y a defender qué principios políticos, sino que está conciente que el potencial más valioso es el hombre sus ideas y su actuación por ella modela toda una política educacional en busca de un ideal y formar hombres como el Che, como portadores de un paradigma más democrático, participativo y equitativo que tenga como bandera la justicia social y el respeto a Fidel.

Estamos en presencia de una ineludible necesidad: formar en las nuevas generaciones los sentimientos humanos, aquellos que hacen de nosotros mismos y de nuestros estudiantes seres más dignos, humanos, patriotas,



solidarios, honestos, honrados, responsables y laboriosos. Se trata de librar una batalla por las ideas que creemos justas, para defender el proyecto de la sociedad socialista que construimos, donde prima una propuesta de unidad.

Fundamentados en estos aspectos es que se realiza este trabajo, donde se proponen actividades variadas que dan la posibilidad al niño a participar activamente en el mismo contenido de diferentes formas en el proceso de la valoración y su influencia en los sentimientos de cubanía.

A pesar de la gran importancia del desarrollo moral y del patriotismo como cualidad fundamental y a pesar de los recursos que se invierten a favor de desarrollar una personalidad con una fuerte ideología, existen insuficiencias en este sentido. En los escolares de sexto grado de la escuela primaria Abel Santamaría, grupo seleccionado como muestra para esta investigación se observaron:

- ❖ Poco conocimiento de la norma moral.
- ❖ No identifican elementos que distinguen lo cubano.
- ❖ No se manifiestan adecuadamente ante los símbolos de la patria.

En tal sentido existen estudios realizados por autores de tesis de doctorado, Hernández Alegría (2003), y en tesis de maestría Albertina Pérez del (2002) especifican el trabajo con los valores pero no se hace referencia a las actividades para la formación de sentimientos de cubanía en los educandos de sexto grado en la clase de Historia de Cuba.

Por la necesidad que existe en los momentos actuales respecto a la formación de sentimientos de cubanía y las insuficiencias del grupo seleccionado, se realiza este trabajo para dar solución al siguiente **Problema Científico**:

¿Cómo contribuir a la formación de sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado (mediante la clase de Historia de Cuba)?

**Objeto:** Proceso de educación en valores en escolares de sexto grado.

**Campo:** Estimulación de la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.

**Objetivo:** Validar actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.

**Preguntas científicas:**

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la formación de sentimientos de cubanía en escolares primarios mediante la clase de Historia de Cuba?
2. ¿Cuáles son las principales insuficiencias y potencialidades que presentan los escolares de sexto grado de la escuela Abel Santamaría respecto a la formación de sentimientos de cubanía?
3. ¿Qué actividades diseñar para formar de sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba?
4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de las actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba?

**Variable Independiente:** Actividades de aprendizaje.

**Variable Dependiente:** Formación de sentimientos de cubanía.

## **Conceptualización de las variables:**

**Variable Independiente:** Actividades de aprendizaje que se conceptualizan como aquellos procesos en virtud de los cuales se forma y se desarrolla dentro del marco de la actividad afectiva de la personalidad, los sentimientos como vivencias afectivas y concretamente los sentimientos de cubanía como sentimientos superiores. Las actividades se caracterizan por propiciar una modificación en la conducta de los sujetos implicados tanto internas, como externas, es por ello que su rasgo distintivo se centra en el aprendizaje, que adquieren a través de la Historia de Cuba. Son diferenciadas, concretas, estimulan la iniciativa y creatividad de los escolares, respetan la personalidad del escolar, cumplen con la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo.

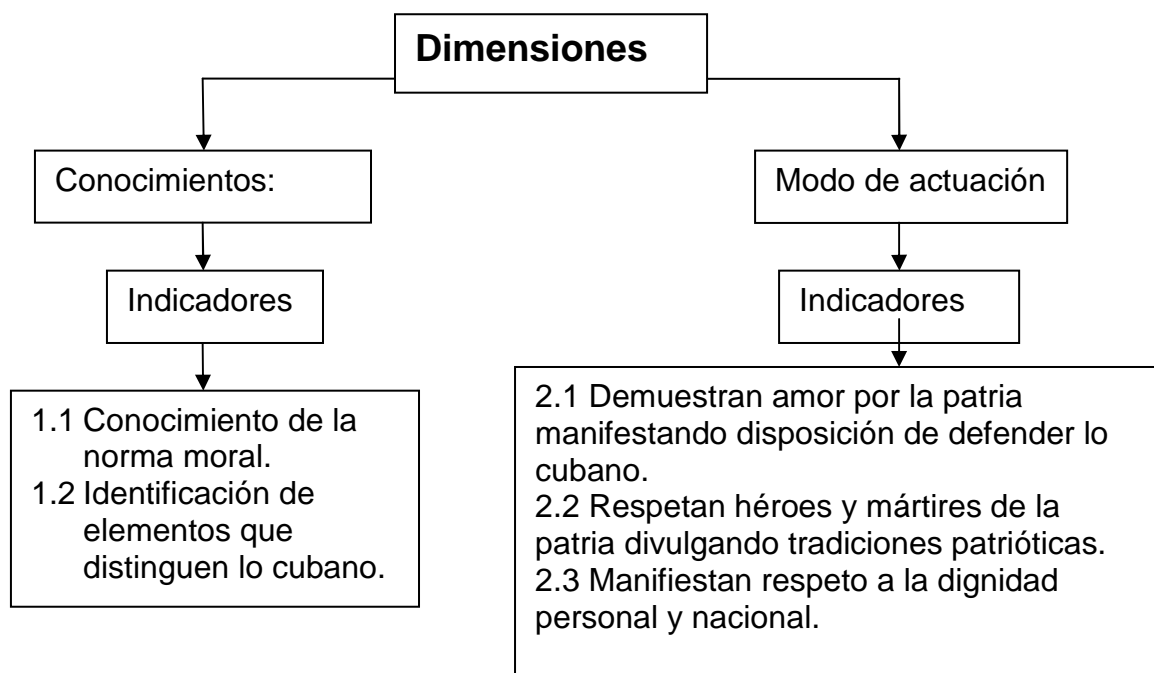
**Variable Dependiente:** Formación de los sentimientos de cubanía. Los sentimientos son vivencias afectivas de paulatina aparición que tienden a organizar la conducta del sujeto (Leontiev, 1981:116). Los sentimientos de cubanía constituyen sentimientos superiores (morales) contenidos en los rasgos del patriotismo, el respeto, admiración y orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hacia las glorias pasadas y presente. Estas se manifiestan cuando somos capaces de sacrificarnos en aras de la patria de ofrendar nuestros esfuerzos y hasta la vida por salvaguardarla.

Los alumnos demuestran sentimientos de cubanía cuando asimilan conocimientos que les permiten comprender el contenido de las normas morales y sociales para identificarse con lo cubano. Por otra parte, evidencian amor por la patria, disposición para defenderla y manifiestan respeto por los héroes y mártires, así como a la dignidad personal y nacional, junto a la divulgación de las tradiciones patrióticas.

Estos sentimientos se expresan, asociados a otros valores esenciales para el bienestar de la humanidad en su conjunto, entre ellos: amor, que es el principio que crea y sustenta las relaciones humanas; cooperación como beneficio mutuo, la felicidad, con actitudes puras y desinteresadas, así como la

honestidad de manera que no haya diferencias entre los pensamientos, las palabras y las acciones. La cubanía se expresa, además, en la humildad, libertad, paz, responsabilidad, tolerancia y unidad nacional. (Baxter, E. 2007:19).

### Operacionalización de la Variable Dependiente:



Para dar cumplimiento al objetivo de la investigación se trazaron las siguientes **tareas científicas**.

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la formación de sentimientos de cubanía en escolares primarios.
2. Diagnóstico de las principales insuficiencias y potencialidades que presentan los escolares de sexto grado respecto a la formación de sentimientos de cubanía en la escuela primaria Abel Santamaría.
3. Elaboración de actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.

4. Validación de las actividades de aprendizaje diseñadas para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.

## **Metodología**

Para el desarrollo de este trabajo se utilizaron diferentes métodos.

### **Del nivel teórico.**

- Análisis-histórico y lógico.
- Análisis y síntesis.
- Inductivo – deductivo.

**Análisis – histórico y lógico:** Aportó los datos necesarios para profundizar en el tratamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado al facilitar el conocimiento trayectoria y evolución histórica de este fenómeno.

**Análisis y síntesis:** Se utilizaron en la constatación y desarrollo de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el tratamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares. Explicar los hechos y profundizar en las relaciones esenciales de los procesos no observables.

**Inductivo – deductivo:** Permitió arribar a conclusiones inductivas, para poner a prueba las teorías científicas y la veracidad de las preguntas científicas declaradas.

### **Del nivel empírico.**

- Análisis de documentos
- Observación
- Prueba pedagógica
- Pre- experimento

El **análisis de documentos** se utilizó para constatar las orientaciones emitidas por el organismo superior sobre la estimulación de los sentimientos de cubanía, se estudió además el programa y las orientaciones metodológicas del grado para conocer las posibilidades que brinda la asignatura Historia de Cuba en función del objetivo propuesto.

La **observación** se utilizó para comprobar el nivel de actuación de los escolares respecto a los sentimientos de cubanía, en correspondencia con los indicadores establecidos.

**Prueba pedagógica.** Para explorar los conocimientos que poseen los escolares sobre los sentimientos de cubanía.

El **Pre-experimento pedagógico** se aplicó utilizando la metodología pre experimental, considerando que las alternativas que se proponen parten de problemas detectados en la práctica y se validan en el mismo grupo comparando el estado inicial y final a partir de los indicadores seleccionados para tal efecto.

#### **Del nivel matemático y estadístico:**

- **Cálculo porcentual**
- **Estadística descriptiva**

El **cálculo porcentual** se utilizó para procesar cuantitativamente la información y medir la confiabilidad y validez de los instrumentos aplicados.

**Estadística descriptiva:** para representar datos en tablas.

## **Población y muestra**

La población está formada por los 46 escolares de 6.º grado del Consejo Popular de Jíquima de Peláez del municipio Cabaiguán. La muestra seleccionada la integran los 15 escolares de la escuela Abel Santamaría Cuadrado, lo que representa el 32,6% de la población. La muestra seleccionada intencionalmente, se caracteriza por un rendimiento académico adecuado, desarrollo de habilidades para la actividad de aprendizaje y carencias en los sentimientos de cubanía.

## **Aporte y Novedad**

El aporte fundamental de esta tesis lo constituyen las actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de los sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.

En el contexto particular de la escuela las actividades de aprendizaje constituyen a su vez una alternativa que puede ser utilizada por otros maestros de acuerdo al diagnóstico de su grupo sobre el problema de la formación de sentimientos de cubanía.

El aporte es eminentemente práctico por cuanto puede ser empleado en la práctica educacional de la escuela y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Se escogieron algunas temáticas de diferentes unidades atendiendo a las características de contenido porque pertenecen a la etapa definitiva de la lucha por la Revolución, por el momento del curso que se trabaja adecuándolos a la edad de los escolares haciéndoles llegar de formas atractivas al conocimiento, dándoles el enfoque de proceso y ubicándolos en el momento y lugar en que ocurrieron.

## **CAPÍTULO I**

### **ALGUNAS REFLEXIONES TEÓRICAS SOBRE LA FORMACIÓN DE SENTIMIENTOS DE CUBANÍA EN ESCOLARES PRIMARIOS MEDIANTE LA CLASE DE HISTORIA DE CUBA.**

#### **1.1 La educación en valores. Un reto del sistema educativo cubano.**

Los valores son determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social o la sociedad en su conjunto.

Están determinados por las relaciones sociales predominantes, constituyen componentes esenciales de la ideología, expresión de la cultura y la historia de una sociedad en una época determinada, y de los intereses, puntos de vista, necesidades y contradicciones de los diferentes sujetos.

Se forman en el proceso de interacción entre los hombres y el objeto de su actividad, en la producción y reproducción de su vida material y espiritual.

Se convierten en formaciones internas del sujeto, acorde con el nivel de desarrollo alcanzado, la experiencia histórico- social e individual y el impacto de los factores de influencia educativa.

Como orientadores y reguladores de la conducta, constituyen un sistema, pues guardan relación dinámica unos con otros y conforman una jerarquía entre ellos, que es decisiva en los momentos de elección moral.

Su educación es un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones histórico - sociales determinadas y en la que intervienen diversos factores socializadores, como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masas, entre otros.



Al respecto, el Comandante en Jefe sentenció:

“(…) Para mí educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a las criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, muchas veces contradictorios con las virtudes que más apreciamos, como solidaridad, desprendimiento, valentía, fraternidad entre otras”. (2001:24).

Para los destinos históricos de la Revolución, es importante que en la población se refuercen un conjunto de valores, hacia los cuales se deben orientar las acciones de cada uno de los factores de la sociedad, siendo estos los organismos, organizaciones, instituciones civiles y militares que ejercen dentro de sus misiones diversas influencias educativas.

Los valores que estamos considerando fundamentales en la actualidad y que como todos requieren para su formación un tratamiento coherente e integrado son: dignidad, patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad y justicia. Esto no quiere decir que se abandone la influencia educativa sobre otros valores que demandan la construcción de la sociedad socialista.

**DIGNIDAD:** es el respeto a sí mismo, a la patria y a la humanidad.

De la ética de José Martí: “Porque si en las cosas de mi patria me fuera dado preferir un bien a todos los demás, un bien fundamental que de todos los del país fuera base y principio, y sin el que los demás bienes serían falaces e inseguros, ese sería el bien que yo prefiriera: yo quiero que la ley primera de nuestra república sea el culto de los cubanos a la dignidad plena del hombre. (…)”

De la ética de Fidel Castro: “Las banderas de la revolución y el socialismo no se entregan sin combatir. Rendirse es de cobardes y de gente desmoralizada, no de comunistas ni de revolucionarios”. “(…)” somos un pueblo con derecho a andar con la frente alta por el mundo, un pueblo con derecho a hablar con criterio, pensamiento y voz propia; un pueblo con derecho a ser ejemplo para

cualquier pueblo subdesarrollado del mundo, para cualquier pueblo dominado por el imperialismo, o por el colonialismo, en cualquier sitio del mundo. Esto quiere decir que somos un pueblo con determinación suficiente para lograr un lugar en la historia del mundo”.

Modos de actuación asociados al valor de la dignidad:

- ❖ Tener una conducta consecuente con la ética de la Revolución Cubana.
- ❖ Combatir toda manifestación de egoísmo, individualismo, consumismo y sumisión.
- ❖ Mantener un comportamiento ejemplar en la actividad social y en la vida cotidiana.
- ❖ Mantener el proyecto de vida indisolublemente ligado al proyecto social socialista y poner el talento al servicio de la Revolución.
- ❖ Sentir orgullo de ser cubano y respetar los símbolos patrios.

PATRIOTISMO: es la lealtad a la historia, a la patria y a la Revolución socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo.

De la ética de José Martí: “El patriotismo es, de cuantas se conocen hasta hoy (...) la levadura mejor (...) de todas las virtudes humanas”.

“Patria es humanidad (...)”

De la ética de Fidel Castro: “Los oscuros nubarrones que se divisan hoy en el horizonte del mundo, no impedirán que los cubanos sigamos trabajando sin descanso en nuestros maravillosos programas sociales y culturales, conscientes de que estamos realizando una tarea humana sin paralelo en la historia. Y si las guerras que se prometen los convierten en simples sueños”.

“Si aquí hay un día una guerra es porque nos la imponen. Si aquellos nos colocan en la disyuntiva de rendirnos o hacernos guerra, habrá guerra, porque no concebimos siquiera el otro término de la disyuntiva”.

Modos de actuación asociados al valor del patriotismo:

- ❖ Tener disposición para asumir las prioridades de la Revolución, al precio de cualquier sacrificio.
- ❖ Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución socialista en cualquier parte del mundo.
- ❖ Actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, el antiimperialismo y el internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá.
- ❖ Poseer sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad.
  
- ❖ Tener conciencia de la importancia de su labor y ponerla en función del desarrollo económico y social del país.
- ❖ Participar activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.
- ❖ Fortalecer la unidad del pueblo en torno al Partido.

HUMANISMO: es el amor hacia los seres humanos, y la preocupación por el desarrollo pleno de todos sobre la base de la justicia.

De la ética de José Martí: "(...) La cobardía y la indiferencia no pueden ser nunca las leyes de la humanidad. Es necesario, para ser servido de todos, es servir a todos. (...)”

De la ética de Fidel Castro: "(...) es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos (...)”

Modos de actuación social al valor humanismo:

- ❖ Sentir los problemas de los demás como propios. Brindar afecto, comprensión, mostrar interés, preocupación, colaboración y entrega generosa hacia las personas.
- ❖ Respetar a las personas sobre la base del valor intrínseco del ser humano.
- ❖ Propiciar un clima de confianza, respeto y amistad entre las personas, en la familia, la comunidad, el colectivo estudiantil o laboral.

- ❖ Escuchar a las otras personas con empatía y comprensión que puedan expresar sus opiniones, preferencias y sentimientos.
- ❖ Auto controlar las manifestaciones de agresividad que pueden darse hacia otras personas, afectando su integridad física y moral.
- ❖ Ser altruista y desprendido con absoluto desinterés.

SOLIDARIDAD: es comprometerse en ideas y acción con el bienestar de los otros: en la familia, en la escuela, los colectivos laborales, la nación y hacia otros países. Es estar siempre atento a toda la masa humana que lo rodea.

De la ética de José Martí: “Piérdase las vidas empleadas en el amor de sí propio” (...) nadie tiene el derecho de dormir tranquilo mientras haya un solo hombre infeliz (...)”

Modos de actuación asociado al valor de la solidaridad:

- ❖ Identificarse con las causas justas y defenderlas.
- ❖ Estar dispuesto a realizar acciones internacionalistas dentro y fuera del país, incluso al precio de elevados sacrificios materiales y espirituales.
- ❖ Contribuir desde lo individual, al cumplimiento de las tareas colectivas.
- ❖ Socializar los resultados del trabajo y el estudio.
- ❖ Participar activamente en la solución de los problemas del grupo y la comunidad.
- ❖ Promover actitudes colectivistas, de austeridad y modestia.
- ❖ Fortalecer el espíritu de colaboración y de trabajo en equipo. Desarrollar la consulta colectiva, el diálogo y el debate para la identificación de los problemas y la unidad de acción en la selección de posibles alternativas de solución.

RESPONSABILIDAD: es el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad.

De la ética de José Martí: “no puede ser: ver un deber y no cumplirlo es faltar a él”.

De la ética de Fidel Castro:“(…) El deber más sagrado de esta generación (…) es consagrarse al desarrollo del país (…) lo importante es nuestra conciencia, nuestra comprensión, nuestra actitud, de que el esfuerzo de esta generación tiene que consagrarse al desarrollo”.

Modos de actuación asociados al valor responsabilidad:

- ❖ Desarrollar con disciplina, conciencia, eficiencia, calidad y rigor las tareas asignadas.
  
- ❖ Asumir la crítica y la autocrítica como poderoso instrumento de autorregulación moral.
  
- ❖ Propiciar un clima de compromiso, consagración y nivel de respuesta a las tareas asignadas.
  
- ❖ Conocer y respetar la legalidad socialista y las tareas normas administrativas estudiadas.
- ❖ Promover un modo de participación democrática, donde los individuos se sientan implicados en los destinos de la familia, la comunidad, su colectivo estudiantil, laboral y el país.
  
- ❖ Respetar, defender y fomentar la propiedad social sobre los medios de producción.
  
- ❖ Cuidar el medio ambiente.

LABORIOSIDAD: se expresa en el máximo aprovechamiento de las actividades laborales y sociales que se realizan a partir de la conciencia de que el trabajo es la única fuente de riqueza, un deber social y la vía para la realización de los objetivos sociales y personales.

De la ética de José Martí: “ El trabajo, este dulcísimo consuelo, esta fuente de fuentes, esta fuente de orígenes, este cincel, pincel, creador, evocador, este amigo que une ,añade, sonrío, avigora y cura (...) El trabajo me place”.

De la ética de Fidel Castro: “el trabajo ha sido el gran maestro de la humanidad, el gran propulsor de la humanidad (...)” “El trabajo no es un castigo, el trabajo es una función honrosa y digna para cada hombre y para cada mujer. (...)”

Modos de actuación asociados al valor de la laboriosidad:

- ❖ Mostrar plena dedicación a la actividad laboral y social que se realiza.
- ❖ Poseer capacidad para enfrentar los obstáculos y encontrar soluciones a los problemas presentados en la actividad social que se realiza.
- ❖ Cumplir con disciplina, eficiencia y calidad las tareas encomendadas.
- ❖ Sentir mayor realización personal, en tanto mayor sea su aporte social en la actividad que desempeña.
- ❖ Combatir cualquier manifestación de acomodamiento y vagancia.

HONRADEZ: se expresa en la rectitud e integridad en todos los ámbitos de la vida y en la acción de vivir de su propio trabajo y esfuerzo.

De la ética de José Martí: “La honradez es el vigor en la defensa de lo que se cree, la serenidad antes las exigencias de los equivocados, ante el clamoreo de

los soberbios, antes las tormentas que levanten los que entienden mejor su propio provecho que el provecho patrio”.

De la ética de Fidel Castro: “De algo estamos seguros: en cada ser humano hay una alta dosis de vergüenza, y el primer deber de un revolucionario es ser sumamente severo consigo mismo”.

Modos de actuación asociado al valor de la honradez:

- ❖ Vivir con lo que se recibe sin violar la legalidad y la moral socialista
  
- ❖ Administrar los recursos económicos del país, en cualquiera de sus niveles, de acuerdo con la política económica trazada por el partido.
  
- ❖ Velar porque los recursos económicos se destinen hacia su objeto social.
  
- ❖ Combatir la enajenación de la propiedad social en beneficio de la propiedad individual.
  
- ❖ Respetar la propiedad social y personal, no robar.
- ❖ Enfrentar las manifestaciones de indisciplinas, ilegalidades, fraudes y hechos de corrupción.

HONESTIDAD: se expresa al actuar de manera sincera, sencilla y verás. Permite expresar un juicio crítico y ser capaz de reconocer sus errores en tiempo, lugar y forma adecuada para contribuir al bien propio, colectivo y de la sociedad. Es lograr armonía entre el pensamiento, el discurso y la acción.

De la ética de José Martí: “(...) El que nada quiere para si dirá la verdad siempre. (...)” “(...) La verdad no se razona; se reconoce, se siente y se ama”. “(...) Las palabras deshonran cuando no llevan detrás un corazón limpio y entero. (...)”

Del ética de Fidel Castro:” (...) es no mentir jamás ni violar principios éticos (...)”

Modos de actuación asociados al valor de la honestidad:

- ❖ Apego irrestricto a la verdad. Ser sincero en su discurso y consecuente en su acción.

- ❖ Tener valentía para expresar lo que se piensa.

- ❖ Combatir las manifestaciones de doble moral, hipocresía, traición, fraude y mentira.

- ❖ Ser autocrítico y crítico.

JUSTICIA: es el respeto a la igualdad social que se expresa en que los seres humanos sean acreedores de los mismos derechos y oportunidades sin discriminación por diferencias de origen, edad, sexo, ocupación social, desarrollo físico, mental, cultural, color de la piel, credo y de cualquier otra índole.

De la ética de José Martí:” (...) Mientras la justicia no esté conseguida, se pelea. (...)”

De la ética de Fidel Castro:”(...) es luchar por nuestros sueños de justicia para Cuba y para el mundo (...)”

Modos de actuación asociados al valor de la justicia:

- ❖ Cumplir y hacer cumplir la legalidad socialista.

- ❖ Luchar contra todo tipo de discriminación en los ámbitos familiar y social.

- ❖ Promover en los ámbitos políticos, económicos y sociales la incorporación del ejercicio pleno de la igualdad.



- ❖ Valorar con objetividad los resultados de cualquier actividad laboral y social.
  
- ❖ Contribuir con su criterio a la selección de personas que por sus méritos sean acreedoras de reconocimiento moral y material.

El proceso revolucionario mismo ha sido una gran fuente para la formación de los nuevos valores. Todas las instituciones de la sociedad deben contribuir a ello, y especialmente la escuela. El concepto de " hombre nuevo " concebido por el Che resulta un fuerte impulso a los objetivos de la educación. Los ejemplos de patriotismo e internacionalismo humanista dado por nuestro pueblo, son una prueba fehaciente de ello.

La formación de valores debe continuar siendo el centro de la preocupación educativa del país, pues no han cesado las circunstancias que la crearon, sino que solo han variado de forma.

El patriotismo como valor o sentimiento, necesita hoy, más que nunca, a la patria, a la lucha diaria para las transformaciones socialistas, la lucha por la identidad, el profundo amor a la cultura, la fe en las fuerzas creadoras del pueblo, el odio al imperialismo, el amor a la naturaleza, el amor por el lugar de nacimiento, deben constituir constantes en el contexto educacional que incluye la escuela, la familia y la comunidad.

Hacia 1868 se destacó la lucha por la independencia. Los valores formados se pusieron en evidencia de una manera palpable durante la Guerra de los Diez Años. Ejemplos imborrables de abnegación, valentía, amor a la patria, se dan a todo lo largo de la contienda. El heroísmo de Carlos Manuel de Céspedes, Ignacio Agramante, Antonio y José Maceo, y de tantos otros cubanos, llenan páginas memorables de nuestra historia, en la que también las nobles mujeres se pusieron a la altura de los más aguerridos hombres. Expresiones sublimes de patriotismo lo ofrece igualmente Mariana Grajales- madre de los Maceos.

La inmortal Protesta escenificada por Antonio Maceo y un grupo de sus seguidores al no aceptar el Pacto del Zanjón (1878) fue una manifestación genuina de la intransigencia revolucionaria, valor que se ha venido gestando a lo largo de nuestra historia.

Para cumplir el encargo social que el Partido y el Estado le ha encomendado a la escuela, ésta debe estar suficientemente capacitada y aprovechar cada día las potencialidades que propicien la formación de valores de los educandos. El maestro es máximo responsable de la educación de los niños y la clase ofrece múltiples alternativas y posibilidades para lograrlos.

Resulta importante que los docentes trabajen en cada clase la formación de un sentido para la vida en correspondencia con las posibilidades y necesidades de un país subdesarrollado y bloqueado pero dispuesto a defender sus principios y conquista.

Aunque los contenidos de las diferentes asignaturas posibilitan la educación patriótica de los escolares, las Orientaciones Metodológicas no ofrecen procederes para la formación de sentimientos de cubanía desde la Historia de Cuba aspecto que constituye el aporte principal de esta investigación científica.

**Patriotismo:** según Grijalbo (: 1298)

Amor a la patria, calidad de patriota. Sentimientos y actitudes propias de patriota.

Según Folleto: Acerca de la educación en el patriotismo (1994: 11)

El patriotismo, es una de las más hermosas cualidades de la personalidad humana, significa el poderoso sentimiento de amor al lugar donde se nace, a su pueblo, a sus tradiciones, a su historia: es el incentivo ilimitado a luchar, a trabajar por el bien de la Patria en la construcción de un futuro promisorio, es sentirse con orgullo parte de una nación invencible que no cesa en su batallar por su dignidad, su honor y por las conquistas políticas, económicas y sociales que se han alcanzado.

**Los componentes son:**

- Los sentimientos de cubanía.
- El amor al trabajo.
- El cuidado de todo lo que nos rodea.
- El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales.
- El optimismo ante el futuro de la patria.
- La solidaridad y el internacionalismo como expresión más alta de amor a la patria.

El respeto y la admiración por quiénes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria, el sentimiento de hondo respeto por los muertos de la patria, la admiración y el tributo a los combatientes a la independencia nacional y la libertad a otros pueblos hermanos, y a todo aquel que haya contribuido y contribuya al agradecimiento y desarrollo de la nación.

**1.2 La moral. Consideraciones teóricas.**

La moral es un sistema de opiniones, representaciones, normas y evaluaciones, sobre la regulación de la conducta del individuo. La moral refleja y fija a través de principios y normas o reglas de conductas, las exigencias que la sociedad por las clases plantea al hombre en su vida cotidiana. Esta exigencia es para el individuo obligación con respecto a otros individuos, a la familia, a su clase y a otras clases, a la patria, al estado.

Refleja estas relaciones a través de las categorías del bien y del mal, de lo justo y de lo injusto, de lo honesto y lo deshonesto, fijándola a través de principios y normas morales. Norma las relaciones del hombre con sus congéneres, se puede afirmar que la moral es un reflejo de las condiciones materiales en las que viven las personas, a partir de las formas históricas en que se han relacionado, de las actitudes y conductas en el transcurso de sus vidas, manifestadas en forma de principios, normas, sentimientos y representaciones sobre el bien, el mal y el deber que en su conjunto regulan y orientan la elección moral y el comportamiento humano.

La moral es un fenómeno histórico y socialmente condicionado, que está determinado por el conjunto de relaciones sociales imperantes con un carácter histórico y clasista. La esencia más profunda de la existencia de la moral está en la necesidad de hacer coincidir el interés social en la conducta, para que los intereses de cada uno no sean una interferencia en el logro de los fines comunes más generales, esta palabra tiene su origen en el latín moris-costumbres, hábitos

La educación moral debe desarrollar en cada personalidad todos sus dones: la actitud socialista ante el trabajo, el profundo amor a la patria socialista, la fidelidad a los ideales de paz, libertad, dignidad e igualdad universal, el amor y el respeto a la humanidad, a su trabajo creador, el colectivismo, el internacionalismo proletario, revolucionario y social, la intransigencia para los que no cumplen su deber social.

La educación moral desarrolla los sentimientos humanistas, la laboriosidad, la honradez, la sencillez, la modestia, la camaradería, el respeto mutuo, el sentido de la dignidad humana. En la niñez se forman las primeras nociones de la justicia y la injusticia, sobre la honestidad y la deshonestidad. Este comportamiento moral siempre está vinculado a la acción. En el socialismo esa acción tiene que tener una valoración positiva de acuerdo con los principios morales y sociales establecidos. (Dra. Guillermina Labarrere 2001: 262)

### **La personalidad y su formación**

El paso al aprendizaje escolar y a la nueva forma de vida, relacionada con la posición del escolar, si el escolar ha aceptado internamente esta abre el camino para la formación ulterior de su personalidad. Durante el aprendizaje en los grados primarios en la escuela se forman en los escolares particularidades psicológicas típicas para el paso a la edad escolar media sin embargo, la formación de la personalidad del niño transcurre por diferentes vías en dependencia en primer lugar, del nivel de preparación para el aprendizaje

escolar con que llega el escolar y en segundo lugar, del sistema de influencias pedagógicas que recibe. Al caracterizar las formas de establecimientos de las particularidades psicológicas del escolar pequeño. (L.I Bozhovich 1976 : 163 ).

## **PERSONALIDAD**

La personalidad es un reflejo creador pues a la vez que constituye en última instancia y en sus cambios y transformaciones un reflejo del medio social, y en su propio organismo, ella es la creadora de si misma, de su imagen del mundo (que se presenta para ella como si fuese el propio mundo) y de la cultura y vida social que ella engendra o reproduce.

La personalidad regula la actividad a través de su expresión y participación en los procesos psíquicos (cognoscitivos, voluntarios y afectivos los cuales constituyen, además un reflejo de la situación cambiante que vive el sujeto.

Los procesos psíquicos determinan la actividad en virtud de que ellos integran la función reguladora de la personalidad con el reflejo de la situación solo en esta unidad se puede producir la motivación y la dirección cognoscitiva de la actividad. Por ello la personalidad actúa en el contexto de los procesos psíquicos, pero no puede identificarse absolutamente con ellos.

Esto justifica la distinción entre la psicología de la personalidad y la psicología de los procesos cognoscitivos motivacionales pues la esencia de la personalidad radica en las propiedades y estados psíquicos, superiores y estables inherentes al todo el psiquismo del individuo mientras que el estudio del proceso psíquico es más analítico o parcial y tiene especialmente en cuenta su funcionamiento en función de la situación.

El fin de la educación cubana y el objetivo de la escuela primaria es el desarrollo pleno del hombre y la formación integral de su personalidad. La personalidad no es un producto dado al hombre desde su propio nacimiento, si no que esta se adquiere en la interacción del individuo con el medio. Este es un

proceso largo y complejo a través del cual el individuo va adquiriendo cualidades nuevas como consecuencias de las incidencias sobre él sistema de influencias educativas.

Cuando se habla de formación integral de la personalidad no podemos dejar de mencionar a Vigotski cuando destaca que la fuente principal del desarrollo psíquico es la interiorización de elementos culturales, como son las herramientas materiales o técnicas y principalmente los signos o símbolos, el lenguaje, los símbolos matemáticos, signos de escrituras entre otros.

Toda función psíquica en su formación y desarrollo aparece dos veces: primero en la interacción con otras personas (plano inter – psicológicos) y después en el interior del propio sujeto (plano intrapsicológicos). Este cuadro del desarrollo humano que nos ofrece el enfoque histórico – cultural se corresponde mucho más con las finalidades de una educación en valores sociales y humanistas que con una educación pragmática y tecnicista, el desarrollo humano logra su cometido con el arraigamiento cultural y este se logra a través de la reproducción creativa en el sujeto hace del patrimonio legado por la cultura y que se expresa en una nueva obra original.

El desarrollo psicológico de los seres humanos resume todo el desarrollo anterior de la materia y de sus formas de reflejos, puede decirse que con la aparición del psiquismo humano ocurre un salto cualitativo que integra y resume todo el desarrollo natural precedente, pues la psiquis humana es un reflejo de su medio sociohistórico que se autodetermina, que se construye así misma que se independiza relativamente en su medio y participan activamente en él transformándolos, de acuerdo con sus creaciones objetivas.

La psicología constituye una ciencia prescindible para el trabajo del maestro ya que esta aporta elementos teóricos indispensables para la correcta dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje. Así por ejemplo el estudio de la Psicología permite conocer las leyes que explican el proceso de aprendizaje, la formación de hábitos y habilidades en la actividad de estudio, así con aspectos

relativos a la dirección del proceso educativo: como establecer la comunicación de manera tal que ejerza una influencia educativa en la personalidad de educandos, como trabajar a partir de las diferencias individuales, como trabajar con el mismo escolar entre otras.

Esta idea, se sustenta en la ley genética del desarrollo cultural cristalizada en el concepto Vigotskiano de zona de desarrollo próximo, que es la distancia que existe entre el nivel de desarrollo actual del niño determinado con tareas que el puede solucionar de forma independiente y el desarrollo posible, potencial, que se determina con ayuda de tareas a solucionar bajo la dirección de los adultos y la colaboración de los condiscípulos más inteligentes.

El nivel de desarrollo actual está determinado por las funciones cognitivas y afectivas que ya han madurado y son los frutos del desarrollo. El nivel de desarrollo próximo o potencial está determinado por la realización de tareas que el escolar resuelve con la ayuda, por las funciones que están en proceso de maduración que son los motores del desarrollo.

El papel del maestro en la educación y formación de la personalidad de los educandos consiste en dirigir la educación y la enseñanza desarrolladora. De aquí se deriva una serie de tareas y acciones propias de la profesión cuyo dominio le permite ejercer una influencia educativa desarrolladora a través de la organización de todo el sistema de actividad y comunicación.

En la actualidad, las ideas de Vigotski tienen extraordinaria vigencia no solo constituye la base teórica metodológica de la concepción materialista dialéctica del aprendizaje, si no que ha sido redescubierta por teóricos de otros enfoques que asumen muchas de sus postulados.

En los momentos actuales Cuba enfrenta con mucha serenidad e inteligencia el desafío más integral y gigantesco de toda la historia, resistir no es solo la disposición al sacrificio de los revolucionarios del presente, no es solo hacer

que nuestros niños de hoy se sientan más cubanos más patriotas y más revolucionario. (Fidel Castro 2001:12).

Es evidente la vigencia de estas palabras en el proceso revolucionario cubano de hoy y en la tercera revolución educacional que vive el país, nuestro Comandante en Jefe desde su adolescencia se convierte en un simpatizante de Martí cuando comienza a leer sus obras. El primero que habló de imperialismo fue Martí, cuando Fidel organiza el ataque al Cuartel Moncada ya había leído lo suficiente sobre Martí, tenía un pensamiento martiano desarrollado y además ideas socialistas radicales, un pensamiento que ha sostenido firmemente a lo largo de toda su vida. Por eso afirma que la revolución no comienza el 26 de julio de 1953, sino que comienza el 10 de octubre del 68 y se prolonga a lo largo de la historia. (Ignacio Ramonet 2006:119).

### **1.3 Los sentimientos de cubanía. Su significación**

El amor y defensa a la patria: el respeto, la admiración, el cariño y el orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hacia las glorias pasadas y presentes, y la disposición de participar en las tareas que la patria propone en cada momento. Estos sentimientos se manifiestan cuando somos capaces de sacrificarnos en aras de la patria, de ofrendar nuestros esfuerzos y hasta la vida por salvaguardarla.

#### **Dentro de sus rasgos principales se destacan los siguientes:**

- El amor y la defensa de la patria.
- El respeto y la admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar a la patria.
- El amor a la naturaleza de la patria.



- La lucha por la dignidad y la soberanía.
- El respeto a los símbolos nacionales.
- El respeto a nuestras manifestaciones culturales y las mejores tradiciones patrióticas.

La lucha por la dignidad y la soberanía: sentimiento donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener nuestra identidad y soberanía nacional. Significa luchar porque pervivan los logros alcanzados por nuestra Revolución y enfrentar a cuantos intenten hacer retroceder el proceso revolucionario, obstaculizarlo o pretendan hacernos volver al pasado.

El concepto de cubanía no se aprecia de manera alguna en el sentido de un nacionalismo estrecho, sino todo lo contrario: equivale a una necesidad de fortalecer la identidad para abrirnos a la solidaridad, a la hermandad con otros pueblos y, cuando llegue el momento, a la integración con los países que compartimos raíces culturales comunes.

Educar en el patriotismo es llevar bien adentro, al corazón, a la conciencia de cada uno, los sentimientos que nos proponemos, sistematizarlos, lograr que estos conformen su personalidad, que le permitan regular su conducta diaria. Educar el patriotismo es no dejar pasar una efeméride nacional o cualquier hecho de relevancia que se produzca, que movilice la conciencia del colectivo escolar hacia la significación de ese suceso. Es mostrar ejemplarmente, a cada instante por docentes un patriotismo, con la plena conciencia de que los educadores observan hasta el mínimo detalle, que sigue detenidamente la mímica de nuestro rostro, la emoción de la voz y el amor que sentimos por la patria.

Educar el patriotismo es hacer de cada centro docente un firme valuarte de amor a la historia, a las tradiciones y a la cultura de la patria, al continuo

recuerdo de nuestro pasado y movilización permanente hacia el futuro. Sin lugar a dudas el desarrollo moral, concretamente la formación de valores no es algo dado al hombre desde su nacimiento, es una consecuencia del proceso educativo al que ha sido sometido al individuo en el transcurso de su vida y la influencia ejercida sobre él por el maestro y todo el sistema de influencias educativas.

Se considera que el escolar toma para así los diferentes rasgos del patriotismo cuando aparecen en las necesidades de carácter social superiores y de gran importancia para su persona. Este proceso no ocurre con facilidad, pero no por ello resulta imposible su desarrollo.

En Cuba existen aspectos muy positivos sobre la formación de niños y jóvenes, porque se manifiesta una marcada tendencia en las orientaciones valorativas hacia aspectos de formación moral, la responsabilidad y el comportamiento moral.

Da respuesta a dos interrogantes muy importantes.

¿Qué opina de él?

¿Cómo hubiera actuado él ante esta situación?

Entonces cobra gran importancia la ubicación del niño en el tiempo y en el espacio, para que no se enfrente fríamente a un hecho, sino que se vea enmarcado en el momento que ocurre, donde las condiciones no eran las mismas, que las del tiempo que le ha tocado vivir.

Para ello el maestro debe tratar de hacer su clase amena, variada, sin esquematismo y sí llena de medios de enseñanza, anécdotas que la enriquezcan y permitan el acercamiento del escolar al hecho o personaje objeto de estudio. Se hace necesario entonces analizar acontecimientos o figuras en sus rasgos más cercanos al niño, demostrándoseles con ejemplos de hoy, donde ellos también forman parte de la historia que se está viviendo.

Es importante que se destaquen las cualidades que afloran desde la niñez del personaje, enriquecida por anécdotas, relatos que al mismo tiempo evidencia que esa actuación puede ser imitada en cualquier momento.

Los personajes deben presentarse como seres humanos capaces de equivocarse en cualquier circunstancia, a pesar de su esfuerzo por actuar correctamente, lo que no les quita el mérito de ser grandes patriotas, imitables en su concepto de actuación, al hablar de las cualidades positivas de una de estas figuras el alumno debe saber identificar porque las tiene, pero debe conocer además que estas cualidades no solo las poseía esta persona, sino que hay otras que están cercanas a él que también las poseen e incluso él mismo las posee o puede poseerlas.

El escolar debe partir siempre conociendo que no todos los personajes o acontecimientos tienen la misma relevancia porque unos no son más relevantes que otros, lo que le da la posibilidad de analizarlos de diferente ángulos sin hacerlo siempre de la misma forma.

El maestro debe aprovechar también la posibilidad que le brinda el estudio de la localidad donde reside el escolar, por estar más ligado a él, incluso si vive cerca de algún familiar del héroe, puede invitarlo a la clase para que hable con los estudiantes y les cuente aspectos significativos de su vida, que quedarán gravados en quienes lo escuchan. Igual sucede si hay algún lugar cercano donde ocurrió un hecho, porque se puede visitar y contar directamente en el lo sucedido, para que el niño lo comprenda con más facilidad.

A medida de que el escolar conozca más sobre la historia puede darse cuenta de la existencia de algunas cualidades que poseían o poseen algunos de los personajes estudiados. Valentía, audacia, decisión, abnegación, desinterés y patriotismo sin límites, que son dignos de imitar y fueron demostrados en hechos reconocidos y prestigiosos de la historia.

Deben destacarse que estas cualidades son morales y constituyen valores que son partes de tradiciones importantes del pueblo, la rebeldía ante cualquier tipo

de explotación el internacionalismo, la solidaridad y la participación de la mujer en la lucha.

Es imprescindible que al estudiar diferentes personalidades históricas se les inculquen a los escolares el amor y el respeto hacia los héroes y mártires, así como la admiración hacia ellos por lo que fueron capaces de hacer, pero también se hace necesario que ellos cuando juzguen su actuación la confronten con sus criterios y patrones morales de la sociedad donde el vive y se desarrolla. No se le pide al escolar que busque en héroes del pasado los rasgos de la moral comunista, sino que puedan determinar si actuaron correctamente o no, justamente o no a favor de intereses del pueblo o personales.

#### **1.4 La clase de Historia de Cuba. Sus potencialidades para formar valores.**

La clase de Historia permite una formación política y biológica sustentada en el conocimiento de los hechos históricos y debe cumplir lo planteado por el Comandante en Jefe Fidel Castro 1997:24.

...creo que hay que profundizar en la historia de nuestro país, tenemos unas raíces históricas fabulosas, ejemplos insuperables en nuestra historia, tenemos que conocer más Historia de Cuba... y digo que no puede haber buena educación histórica no puede haber una formación revolucionaria, sino hay una buena formación histórica.

Mediante esta asignatura se desarrollan sentimientos de amistad con otros pueblos, al conocer que han hecho para lograr su libertad. En la escuela primaria se introduce la asignatura de Historia de Cuba, con características diferentes a todos los niveles porque los contenidos se abordan en un plano fenoménico, elemental y anecdótico para lograr representaciones históricas correctas y formar en los escolares sentimientos de amor y respeto a la patria.

La clase es el núcleo básico del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta constituye en si misma un sistema, pues sus componentes: objetivos, contenidos, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y de evaluación, se manifiestan armónicamente relacionados. A su vez es un eslabón fundamental del conjunto de clases de una unidad y de un programa, incluso del resto de las asignaturas del grado y ciclo en el cual se desarrolla.

De ahí que si el docente la concibe de forma aislada, no está contribuyendo a un aprendizaje desarrollador en sus escolares, y por tanto el cumplimiento y el fin de los objetivos de la escuela primaria.

Es importante que no puede proyectarse lo que no se conoce. El maestro tiene que dominar el contenido de las asignaturas que imparte; lo primero son los libros de texto de sus escolares y por ende los programas que los rectorean y a partir de ahí profundizar en los conocimientos que posee a través del estudio sistemático de una variada bibliografía. En el estudio que realice en docente debe tener presente el papel trascendental que desempeña la asignatura Historia de Cuba en la educación patriótica, antiimperialista, latinoamericanista e internacionalista, de educación político-ideológica y de formación de valores morales.

Este análisis es imprescindible dado el potencial educativo de la asignatura, la que constituye al dar cumplimiento a uno de los objetivos previstos en el modelo de la Escuela Primaria, el de demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo y por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio al imperialismo.

Fidel decía el 4 de mayo de 1984: “ Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución”. Y el 29 de mayo de 1992, en memorable encuentro con los miembros del

destacamento pedagógico Manuel Ascunce Domenech, dijo nuestro Comandante en Jefe: "(...) estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás es el instrumento más extraordinario del que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos". (1992:16).

El conocimiento de la historia universal de América y de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los escolares, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos.

Orientarse en el mundo de hoy y orientar a las nuevas generaciones tiene en la memoria un asidero intelectual y moral; por la historia conocemos las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, el conocimiento de sus acciones a través del tiempo, la razones por la que surgió la explotación de unos hombres por otros y lo que ello ha significado el poder respondernos por qué existen en la actualidad países pobres y países ricos y por qué trabajar por lograr un mundo mejor, no solo es posible, sino imprescindible. La memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser culto que sigue siendo, como nos enseñara Martí, el único modo de ser libre.

Estudiar y enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.

Y todo esto hay que encararlo con un enfoque optimista y demostrativo del sentido progresivo del proceso histórico, que, como se sabe, no avanza en sentido lineal, sino con sus naturales e inevitables zigzagueos, pero con una

tendencia siempre progresiva a pesar de regresiones que pueden constituir largos períodos.

El estudio de la historia para influir en los escolares nos enseña a descubrir el “engranaje” interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian lo que ayudará a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora.

La educación histórica de cada nueva generación no puede prescindir de educar en el razonamiento, en el ejercicio del pensar porque si no, la presencia de la historia corre el riesgo de no rebasar el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir con plenitud su función de orientación ciudadana. Por lo tanto, una de las importantes misiones de la labor educativa es enseñar a los escolares a pensar por sí desde los primeros grados. Historia pensada es, ante todo, saber explicarse, saber formularse el por qué de las cosas y seguir encontrando y formulándose nuevas interrogantes.

Se ha dicho, y con razón, que una importante misión científica de la enseñanza de la historia es propiciar que los escolares descubran – a su nivel escolar – el aspecto interno de los procesos que se reconstruyen sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, en fragmentos de documentos escritos, testimonios orales y demás recursos que constituyen fuente para su estudio.

El escolar necesita, en primer lugar, representarse los hechos, la acción de los personajes, de las masa; saber como eran, poder imaginarse lo más fielmente posible su ámbito cultural; o sea, poder formarse representaciones correctas de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos.

De modo que la dirección del aprendizaje debe prestar atención también a que nuestros escolares conozcan los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, el ámbito. Contar la historia, narrar lo que

sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis; nadie duda que la enseñanza de la asignatura se proponga que los escolares puedan explicar de manera elemental el por qué de los acontecimientos que estudian, o que se aproximen a valoraciones a su nivel sobre los patriotas que conocen o sobre los hechos que forman parte medular de la memoria de los cubanos.

Por supuesto ellos se pronuncian por una dirección del aprendizaje que ayude a que los escolares puedan ejercer su criterio, interpretar con sus propias palabras lo que leen, escuchan u observan. Mas contar, si se hace bien, es tan atractivo como necesario en nuestros empeños pedagógicos. Contar con hermosura y sentimiento es una alternativa nada desestimable que mucho puede hacer para que la clase sea una fiesta del conocimiento, en la que los alumnos eleven sus motivaciones con respecto a lo que se estudia. A no dudarlo, historia que no se cuenta es como un canto que no se canta.

Es verdad que no se puede quedar solamente ahí, en el “cuento”; pero lo primero es que los escolares se enteren de lo que aconteció; de modo que no debemos soslayar nunca el aspecto informativo, anecdótico, factual, que envuelven las esencias de la historia.

Por ejemplo, para que los escolares puedan emitir sus juicios sobre lo que significa la Protesta de Baraguá en nuestra historia, lo primero que tiene que saber bien es lo que ocurrió en aquel luminoso 15 de marzo de 1878. La historia debe “contarse” y después ascender a otras complejidades del pensamiento. En ocasiones ocurre que se obvia “contar” o narrar y se entregan juicios y explicaciones que dejan muy poco margen a la elaboración conjunta. O lo que es peor, que se exponen valoraciones o generalizaciones que después solo dejan la alternativa de ser repetidas.

La enseñanza de la historia tiene que adueñarse del corazón de los escolares si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, lo que no contradice la presencia constante de reflexiones y demostraciones



científicas. La educación de los sentimientos debe ir pareja a la educación científica.

Por eso, no se debe desconocer ese maravilloso oficio que desempeña la palabra oral para narrar, explicar, problematizar, mover ideas, convencer. La oralidad legítima, que no hay que confundir con el verbalismo estéril; la oralidad culta, con base sólida en el conocimiento de la historia y de las tendencias más eficaces de su metodología de enseñanza.

La enseñanza de la historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de argumentos, de razonamiento, por la reflexión colectiva en unidad orgánica, por los principios que defendemos y los que enseñamos a defender.

Una educación de esta naturaleza debe responder necesariamente a una serie de principios pedagógicos esenciales, entre los que se destacan, en primer lugar una educación dirigida a lograr el máximo desarrollo de cada escolar y la formación más integral posible para lo cual es indispensable conocer no solo las particularidades generales de la etapa sino el nivel y potencial de cada uno de los escolares.

“Sin educación no hay Revolución posible, sin educación no hay socialismo posible, sin educación no hay ese hombre nuevo de que hablaba el Che”.

### **1.5 Formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.**

Desde los inicios de proceso revolucionario se insistió en el papel de la educación para crear una ética, para crear una conciencia, para crear un sentido del deber, un sentido de la organización, de la disciplina, de la responsabilidad. Estas palabras de Fidel Castro nos colocan de nuevo en el

camino correcto de la educación de valores. (Discurso pronunciado por Fidel Castro en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, 2005).

Esta idea ha estado presente siempre: la formación patriótica, internacionalista, el antimperialismo y los valores éticos como necesidad priorizada del proceso revolucionario. Se gana la batalla de la Revolución, este principio, empleado en nuestro país, constituye una verdad insoslayable.

Precisamente por ser la Revolución un camino complejo, profundo, en la vida del país, en todos sus órdenes, su primer gran problema es como se combate y como se vence la influencia, de las viejas ideas, de las viejas tradiciones, de los viejos prejuicios, y como las nuevas ideas van ganando terreno y convirtiéndose en cuestiones de conocimientos común y de clara comprensión para todo el pueblo.

El proceso revolucionario mismo ha sido una gran fuente para la formación de los nuevos valores. Todas las instituciones de la sociedad deben contribuir a ello, y especialmente la escuela. El concepto de “hombre nuevo” concebido por el Che resulta un fuerte impulso a los objetivos de la educación. Los ejemplos de patriotismo e internacionalismo humanista dado por nuestro pueblo, son una prueba fehaciente.

En la colosal Batalla de ideas que libra el país en estos momentos, la asignatura Historia de Cuba juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la educación de la personalidad del escolar de primaria.

Ella como ninguna otra brinda la posibilidad de formar y estudiar diversos valores en el niño, entre los que se encuentra el patriotismo. Para ello el maestro tiene la posibilidad de apoyarse en los hechos y figuras que son objeto de estudio, además de las actividades que proponen el libro de texto y las orientaciones metodológicas, para darle cumplimiento al programa en muchas ocasiones estas actividades, considerando las reales posibilidades de

los alumnos se manifiestan alejadas de la creatividad del maestro. Esto atenta contra su efectividad, he aquí la razón de la propuesta de solución.

El docente debe buscar vías para que el niño piense, reflexione, compare situaciones, llegue a conclusiones y se convierta en agente activo del conocimiento. Al narrar un hecho o hablar de un personaje histórico debe hacerlo con amor y sinceridad para influir en el niño y lograr que pueda entender, así como para que sepa valorar adecuadamente los hechos ocurridos en el pasado, y con la actuación de determinada figura lo que contribuye a la propia vida del pueblo y a reafirmar el patriotismo.

La formación de valores debe continuar siendo el centro de la preocupación educativa del país, pues no han cesado las circunstancias que la crearon, si no que han variado de forma.

Por supuesto, aunque en el presente existen otras vías y procedimientos más completos para enfrentar este reto, de acuerdo con las nuevas exigencias en la formación del hombre, es necesario también oír esas voces que nos vienen del pasado cultural cubano, porque ahí está la sabiduría acumulada de nuestro pueblo.

Hay que tener en cuenta que el acto educativo es en sí evidentemente creador de valores. Todo lo que se enseñe, conocimientos, habilidades, tiene que ser un pretexto para formar cualidades positivas de la personalidad.

Hoy, la acción de enseñar ha cambiado sustancialmente. Se parte de conocimientos y procedimientos y se considera que la formación de los valores es un subproducto de lo cognitivo haciendo el acto de enseñar y de aprender más informativo que formativo.

Se habla, con frecuencia, de formar valores mediante la inclusión en el programa de una serie de "ejes transversales ", pero sin soslayar las potencialidades que tiene el contenido programático, para esos objetivos.

La educación cubana tiene que revitalizar esta concepción formativa y ponerla a la altura de las necesidades de la época y escuchar con más atención las opiniones que nos vienen de la tradición, las que marcarán el rumbo del futuro educativo del país.

El papel formativo de la educación cubana está dirigido a cumplir la afirmación martiana de que “(...) “preparar a un pueblo para defenderse, y para vivir con honor, es el mejor modo de defenderlo”. (Fidel Castro 1979: 3.)

El conocimiento de la Historia de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los alumnos para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos. La memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser culto que sigue siendo, como nos enseñara Martí, el único modo de ser libre. (José Martí 1853 – 1895: 175.)

## **CAPÍTULO II**

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DIRIGIDAS A LA FORMACIÓN DE SENTIMIENTOS DE CUBANÍA EN LOS ESCOLARES DE SEXTO GRADO MEDIANTE LA CLASE DE HISTORIA DE CUBA. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.**

#### **2.1 Diagnóstico inicial sobre las principales insuficiencias que presentan los escolares de sexto grado respecto a la formación de los sentimientos de cubanía mediante la clase de Historia de Cuba.**

A partir de las consideraciones teóricas abordadas se interpretaron los resultados obtenidos de los diferentes instrumentos aplicados.

## Análisis de los resultados

### Tabla #1: Descripción de la tabla.

La tabla 1 recoge los resultados obtenidos respecto a las dimensiones e indicadores evaluados. En la parte superior de la tabla aparecen las dimensiones de la variable dependiente, debajo de cada dimensión se han situado los indicadores correspondientes, en las casillas siguientes se ubican la cantidad y el por ciento de escolares correspondiente en cada indicador, así como la escala valorativa dada en la cualidad B, R y M (anexo 3 y 4) y la cantidad y el por ciento correspondiente, en la parte izquierda de la tabla se colocó la muestra.

### Resultados del diagnóstico inicial.

Muestra	Dimensiones	Indicadores	Constatación inicial					
15	Conocimientos		B		R		M	
			C	%	C	%	C	%
		1.1	4	26,6	3	20	8	53,3
		1.2	8	53,3	6	40	1	6,4
	Modo de Actuación	2.1	5	33,3	2	13,3	8	53,3
		2.2	4	26,6	4	26,6	7	46,6
		2.3	6	40	3	20	6	40

Como se aprecia con relación al indicador 1.1 de 15 alumnos muestreados, solo 4 poseen dominio de la norma moral sentimientos de cubanía evaluados de B para un 26.6%, 3 obtienen R para un 20% y 8 evaluados de M, no poseen dominio al respecto para un 53.3%.

En cuanto el indicador 1.2 que se expresa en la identificación de elementos que distinguen lo cubano se aprecia que 8 sujetos son evaluados de B para un 53.3%, 6 obtienen R para un 40% y uno evaluado de M para un 6.4%.

Respecto al indicador 2.1 que tiene como contenido si demuestran amor por la patria, se tuvo como resultado que 5 escolares se evaluaron de B para un 33.3%, 2 obtienen categoría de R para un 13.3% y 8 no logran lo deseado evaluados de M para un 53.3%.

Como puede apreciarse en los datos plasmados en la tabla en cuanto al indicador 2.2 que se refiere al respeto de héroes y mártires de la patria y a la divulgación de las tradiciones patrióticas de 15 sujetos muestreados 4 evaluados de B para un 26.6% y la misma cantidad son evaluados de R, 7 obtienen categorías de M para un 46.6%.

Al indagar sobre la manifestación de respeto a la dignidad personal y nacional que constituye el contenido del indicador 2.3 se constata que 6 escolares son evaluados de B para un 40%, 3 obtienen R para un 20% y 6 son evaluados de M para un 40%.

Sobre la base obtenida en el diagnóstico inicial se pudo inferir que existen deficiencias con relación al conocimiento y modo de actuación de los escolares muestreados con relación a la formación de los sentimientos de cubanía.

Teniéndose en cuenta esos resultados se elaboraron actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado mediante la clase Historia de Cuba.

### **Principales regularidades determinadas**

- ❖ Los escolares de forma general, demuestran amor por la patria y disposición para defender lo cubano.
  
- ❖ Existen insuficiencias en el respeto hacia héroes y mártires de la patria, así como en la protección del medio ambiente.
  
- ❖ Los escolares manifiestan bajo nivel de conocimientos sobre las tradiciones patrióticas, lo que limita su divulgación.

❖ Aunque evidencian respeto por los símbolos nacionales, su conducta no es estable en este sentido. Lo mismo sucede con las manifestaciones de respeto a la dignidad personal y nacional.

## **2.2 Actividades de aprendizaje diseñadas para la formación de sentimientos de cubanía mediante la clase de Historia de Cuba.**

### **2.2.1 Fundamentación de las actividades de aprendizaje para la formación de sentimientos de cubanía mediante la clase de Historia de Cuba.**

Este epígrafe contiene actividades de aprendizaje que se conceptualizan como aquellos procesos en virtud de los cuales se forman y se desarrollan dentro del marco de la actividad afectiva de la personalidad, los sentimientos como vivencia afectivas y concretamente los sentimientos de cubanía como sentimientos superiores.

Las actividades propuestas se caracterizan por sus potencialidades para estimular el aprendizaje de la Historia de Cuba y la actividad independiente de los escolares para ser protagonistas en la construcción de sus conocimientos. Favorecen la búsqueda de información en diferentes fuentes y provocan la intervención de los mismos en defensa en sus puntos de vista y valoraciones sobre hechos, fenómenos y personalidades históricas de manera que demuestren sentimientos de cubanía, como un componente esencial del patriotismo. Son diferenciadas, concretas, estimulan la iniciativa y creatividad de los escolares, respetan la personalidad del educando, cumplen con la unidad entre actividad y comunicación, entre lo afectivo y lo cognitivo.

Estas atienden a la diversidad pedagógica de los escolares y pueden ser utilizadas tanto en la clase de tratamiento de nuevos contenidos como en una clase de ejercitación, es fundamental que el maestro a la hora de realizar las actividades propuestas logre un acercamiento del escolar al hecho o personaje

y le muestra además el patriotismo que poseen personas que a diario conviven con él por lo que pueden y deben ser imitadas.

Estas se utilizan en las clases correspondientes según el plan temático de la asignatura en el grado. Aunque se han concebido, de manera general, para utilizarse en el momento de fijación del contenido, como evaluación de la actividad de aprendizaje, los docentes que se asuman esta propuesta, pueden emplearlas en otros momentos que decidan según las necesidades y posibilidades cognitivas de sus escolares.

Para el diseño de las actividades se tuvieron en cuenta el contenido de la asignatura, el sistema de objetivos de la misma y las características de los escolares del tercer momento del desarrollo.

### **2.2.2 Características de los escolares de sexto grado.**

A partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de la adolescencia al situarla entre los 11 y 12 años. En ocasiones también se le llama pre-adolescencia.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanzan niveles superiores ya que el escolar tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.



Lo antes planteado permite al escolar la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter reductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los escolares.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Al terminar el sexto grado, el escolar debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad. Debe apreciarse ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución, de vías de autorregulación (acciones de control y valoración) para la realización de los reajustes requeridos.

Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios que se inician en estas edades, y alcanzan también a los adolescentes de séptimo grado (de 11 a 13 años), empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros, ganando más fuerza entre los 14 y 15 años.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en los escolares es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del escolar se relaciona con la aceptación del grupo. Algunos autores plantean que la causa fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten, en ocasiones, las mejores posiciones en sus relaciones tratando de llamar la atención. Estos comportamientos de inadaptación social del escolar pueden conducir a la aparición de conductas delictivas.

Algunas investigaciones también han demostrado, que si bien las opiniones del grupo tienen un papel fundamental en el comportamiento del escolar, la opinión de los padres sigue teniendo gran importancia para su bienestar emocional.

En este momento, las adquisiciones del escolar desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible y reflexivo,

deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media.

En estas edades, tanto los educadores, como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los escolares para elevar su protagonismo, tanto en las actividades de aprendizaje, como en las extraclases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los escolares consideran que tienen las condiciones para asumir cada vez más, posiciones activas en las diferentes actividades, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

De igual modo, las actividades de aprendizaje tales como las habilidades para la observación, comparación, clasificación, y argumentación, así como para la orientación, planificación, control y valoración del aprendizaje, deben constituir logros importantes en esta edad.

Este momento del nivel primario requiere, igual que los precedentes, atención pedagógica como sistema, donde la articulación del quinto con el sexto grado, se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el escolar al término de la escuela primaria.

### **2.2.3 Actividades de aprendizaje para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.**

#### **Actividad 1: Llenando espacios.**

**Objetivos:** Caracterizar las personalidades del Comandante en Jefe Fidel Castro y Abel Santamaría, expresando lo que significa ambos en la tradición patriótica del pueblo cubano.

Buscar el epígrafe 4.1 y lee el subtópico: “La presencia martiana en la generación del centenario”, para que realices la siguiente actividad.

Completa los rectángulos con las cualidades de las personalidades que aparecen en las columnas A y B.

- ¿Qué cualidades comunes poseen?
- ¿Por qué ambos jóvenes son impresionantes?
- ¿Te gustaría parecerte a ellos?
- ¿Qué harías para imitarlos?

Recuerda...

- Lee detenidamente el texto.
- Determina las ideas esenciales de cada párrafo.
- Precisa las cualidades personales de cada una de estas personalidades.
- Completa ahora el ejercicio.

**A**

Fidel Castro Ruz.


**B**

Abel Santamaría Cuadrado.


A continuación, los alumnos exponen los trabajos realizados y argumentan los criterios de selección para cada caso.

Se realizan valoraciones sobre las respuestas. Los propios alumnos emiten opiniones al respecto.

Par concluir se orienta la siguiente actividad.

Escribe un texto a partir de la siguiente idea: Fidel Castro y Abel Santamaría, ejemplos de cubanía.

Para escribir, no olvides exponer características personales de ellos y expresar tu opinión sobre lo que significan en las tradiciones revolucionarias del pueblo cubano.

El maestro realiza el control individual de la tarea indicada. Los alumnos hacen públicos sus trabajos y posteriormente se realiza la evaluación cualitativa de los mismos a partir de la revisión individual de cada uno.

### **Actividad 2: Hechos y fechas.**

**Objetivo:** Valorar la reacción del pueblo cubano ante el Golpe de Estado del 10 de marzo de 1952, que muestren sentimientos de rechazo hacia actos de humillación contra nuestro país.

Analiza en el capítulo 4 lo relacionado con el Golpe de Estado de 10 de marzo para que puedas realizar las siguientes actividades.

En la columna A aparece un triste hecho que frustró las esperanzas del pueblo.

En la columna B aparecen distintas fechas.

a) Relaciona el hecho con su fecha.

<b>A</b>	<b>B</b>
Golpe de Estado	8 de mayo de 1935.
.	18 de marzo de 1923.
	26 de julio de 1953.
	10 de marzo de 1952.

Lee el texto nuevamente y responde las siguientes preguntas:

¿Quién fue la figura principal de este hecho?

¿Cómo reaccionó el pueblo?

¿Qué significación tuvo el hecho para el pueblo?

¿Qué tú opinas de la reacción del pueblo?

Expresa en un texto tu valoración sobre la conducta asumida por el pueblo cubano ante el Golpe de Estado de Fulgencio Batista. No olvides precisar las razones de esta reacción.

El maestro realiza el control individual y se evalúan los trabajos a través de la lectura de los mismos, así como la posterior revisión de ellos.

### **Actividad 3: Clave secreta.**

**Objetivo:** Identificar a Melba Hernández y Haydee Santamaría, como figuras representativas de la mujer cubana en las luchas de liberación nacional, demostrando el respeto por el papel de la mujer en la vida social del país.

Si lees detenidamente el subtópico, "La presencia de la mujer cubana en las luchas de liberación nacional", encontrarás las respuestas a estos ejercicios.

Si sustituye el número por la letra que lo representa, encontrarás el nombre de dos mujeres que participaron en las históricas acciones revolucionarias del 26 de julio de 1953.

¿Qué labor realizaron durante el asalto?

¿Por qué pusieron bien en alto el nombre de la mujer cubana?

¿Qué opinión tú tienes de ellas?

Las preguntas orientadas deben ser respondidas en tu libreta de trabajo.

Te recomiendo:

- Lee con mucha atención el texto orientado.
- Piensa que elementos no puedes olvidar en tus respuestas.
- Escribe con precisión atendiendo a la correcta escritura y la aplicación adecuada de las normas ortográficas.
- Cuando expreses tu opinión sobre la actitud de esas mujeres en la acción revolucionaria, puedes referirte a lo que han significado para las mujeres que hoy, luchan en nuestro pueblo por consolidar la revolución cubana.

Para concluir se propicia un debate sobre la participación de la mujer en la defensa de la cubanía, en diferentes etapas históricas: La Colonia, La República Neocolonial y la Revolución en el Poder.

Durante la exposición se van haciendo las valoraciones correspondientes y las recomendaciones necesarias a cada alumno, que incluye la sugerencia de otros textos para la profundización en el tema.

Al final se orienta el concurso: "La mujer y la defensa de la cubanía". El plazo de entrega será el 8 de marzo y los alumnos se expresan en artes plásticas, literatura u otra manifestación artísticas

1-A	13	11	12	1															
2-D																			
3-E	9																		
4-H																			
5-Y																			
6-S	4	3	10	7	1	7	2	3	13										
7-N																			
8-T	4	1	5	2	3	3													
9-M																			
10-R																			
11-L	6	1	7	8	1	9	1	10	14	1									
12-B																			
13-Z																			
14-I																			

**Actividad 4: Escriba y lea**

**Objetivo:** Explicar porqué el golpe de estado del 10 de marzo fue una triste página de la historia nacional cubana, demostrando sentimientos de amor a la patria.

Si analizas el epígrafe 4.1 “Jóvenes a la lucha, hay tirano otra vez” podrás profundizar en el tema que se abordará en el panel que se desarrollará en la clase.

Para el desarrollo de la actividad se seleccionan tres escolares y un moderador que será el encargado de guiar la misma. Los tres escolares tendrán la función de responder las preguntas formuladas. El resto del grupo, muy atento a las respuestas, tienen derecho a profundizar, completar, resaltar elementos importantes no tratados.

Propuestas de preguntas:

- ¿Qué sucedió el 10 de marzo de 1952?
- ¿Qué significa este golpe para el pueblo de Cuba?
- ¿Cómo reaccionó el pueblo ante este hecho?
- ¿Qué opinas de la reacción del pueblo?
- ¿Cómo reaccionarías tú ante una situación como esa?

Durante la ejecución se van realizando las precisiones correspondientes y al finalizar los alumnos participantes reciben la evaluación por su trabajo.

Para concluir se realiza una lluvia de ideas, a partir de la expresión:

“E l 10 de marzo de 1952, significó...”

En esta actividad los alumnos expresan con frases cortas, sentimientos de cubanía y conducta de rechazo ante cualquier acto de humillación contra Cuba.

### **Actividad 5: Casillero mágico**

**Objetivo:** Valorar la actuación de Fidel Castro y Abel Santamaría en las acciones del 26 de julio de 1953, haciendo énfasis en su amor por la patria y las causas justas de la humanidad.



Si buscas en tu libro de texto de Historia de Cuba lo relacionado con las acciones del 26 de julio podrás encontrar dos figuras que se destacaron en este hecho.

En el siguiente cuadro están ocultos el nombre y el primer apellido de las dos principales figuras de la acción del 26 de julio de 1953.

- Búscalos en diferentes direcciones y escríbelos en tu libreta.
- ¿Qué sucedió con cada uno de ellos después del asalto?
- ¿Qué opinión tú tienes de ellos?

T	M	L	N	O	P	Q	I	U	C
S	A	N	T	A	M	A	R	I	A
A	B	E	D	D	E	D	A	M	S
I	E	N	N	F	I	D	E	L	T
D	L	I	N	F	U	G	A	E	R
S	E	V	Q	Z	H	S	H	P	O
C	O	W	P	R	U	J	I	P	U

Prepárate para que expongas a tus compañeros la participación de estas grandes figuras en las acciones del 26 de julio, lo que sucedió después del asalto y la opinión que tienes de ellos.

A continuación, luego de la exposición de varios escolares y la correspondiente evaluación individual y colectiva, se propone la siguiente actividad.

Fidel Castro y Abel Santamaría, constituyen ejemplos a imitar por las diferentes generaciones de cubanos.

Escribe algunas de las cualidades que identifican a esas personalidades como paradigmas de la cubanía.

Expresa en un texto que debes construir, qué elementos hacen que los cubanos sigamos el ejemplo de Fidel y Abel.

Puedes apoyarte en el texto "Haydeé habla del Moncada", para que ilustres actuaciones de estos hombres en las acciones estudiadas.

Para concluir se valora la actividad realizada y se promueve la lectura del libro “El Grito del Moncada”, cuyo contenido será abordado en clases posteriores.

### **Actividad 6: Organizando letras.**

**Objetivo:** Ejemplificar el papel de la mujer cubana en la lucha definitiva por la independencia, demostrando sentimientos de respeto y admiración hacia ellas.

Si estudias el epígrafe 4.3 “Las acciones del 26 de julio de 1953” te será fácil resolver este ejercicio.

Si logras organizar las letras encontrarás el nombre de dos mujeres que participaron en la digna respuesta del pueblo cubano al Golpe de Estado del 10 de marzo de 1952: las acciones del 26 de julio.

ABLEM

EIDAHE

TANASAMIRA

ZEDNANREH

Lee con atención el texto indicado, selecciona los elementos significativos de cada una de estas mujeres en esa histórica acción y prepárate para responder las siguientes preguntas.

¿Cuál fue la participación de ellas en estas acciones?

¿Cómo reaccionó una de ellas cuando le dijeron lo del hermano?

¿Qué cualidades se destacaron en ellas?

¿Qué opinas sobre la actitud de ambas?

Luego, los alumnos exponen las respuestas elaboradas y se realiza la evaluación colectiva de la actividad.

Para finalizar los alumnos expresan argumentos que responden a la afirmación:

“Las mujeres en la Revolución: ejemplos de cubanía...”

“Ejemplos a imitar”.

Se orienta la realización de un texto, que será presentado en el concurso pioneril: "Cuba, sus mujeres y su historia", que será premiado en el marco de las actividades por la Jornada de Girón.

### **Actividad 7: Vivo la historia.**

**Objetivo:** Explicar en un texto que deben construir, la importancia para la historia de Cuba, de las acciones del 13 de marzo de 1957, demostrando identificación con las causas justas.

Lee el subtópico "Las acciones del 13 de marzo de 1957" para dar respuesta a las actividades que se te piden.

Para esta actividad se les orientará a los alumnos que investiguen lo sucedido el 13 de marzo de 1957, a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué lugares fueron asaltados el 13 de marzo?

¿Cuál fue el resultado del asalto?

¿Quién fue la figura principal?

¿Cómo murió José Antonio Echeverría?

¿Qué tu opinas sobre este joven?

#### **❖ Lee, piensa y escribe.**

Imagina que eres periodista y estuviste presente en las acciones de aquel histórico 13 de marzo. Si fueras seleccionado para intervenir en una sesión de "Encuentro con la Historia" donde debes referirte a ese hecho. ¿Qué dirías?

#### **❖ Escribe el texto que pretende publicar en esta reunión. No olvides referirte, entre otras cuestiones a:**

Principales figuras de esta acción.

Tu valoración personal de hecho.

¿Cómo actuarías tú ante una situación como esta? ¿Por qué?

Para concluir los alumnos leen los textos elaborados. Se realizan las observaciones necesarias y las recomendaciones oportunas. En la actividad se realiza un debate sobre el hecho abordado, a partir de la idea:

“Un 13 de marzo para la historia...”

### **Actividad 8: Busco y encuentro.**

**Objetivo:** Valorar a José Antonio Echeverría, demostrando sentimientos de admiración hacia el y disposición para seguir su ejemplo.

Si buscas la página 92 de tu libro de texto Historia de Cuba, te será fácil valorar la figura que se te pide a continuación.

Si organizas correctamente los siguientes rectángulos encontrarás:

- Nombre de los hechos ocurridos el 13 de marzo de 1957.
- Nombre y primer apellido de una de las principales figuras de estos hechos.

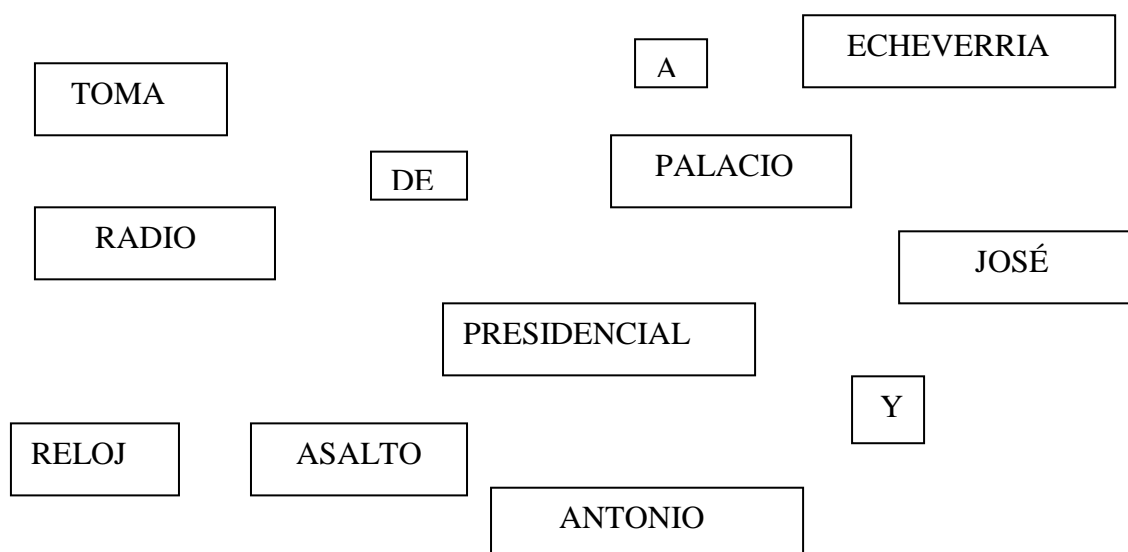
Escríbelos en tu libreta.

¿Quién fue el principal dirigente en esta acción?

¿Qué hizo?

¿Qué cualidades poseía?

¿Qué opinión tienes sobre él?



Luego de responder las actividades orientadas, los escolares exponen las respuestas elaboradas. El resto de los escolares valoran los textos y hacen las recomendaciones oportunas para perfeccionarlos. El maestro precisa las cuestiones fundamentales y evalúa cualitativamente los trabajos realizados.

Para concluir, reorienta escribir un texto a partir de la expresión:

“José Antonio: un hombre para la historia”.

### **Actividad 9: Converso con personalidades.**

**Objetivo:** Caracterizar la personalidad de Camilo Cienfuegos, destacando las cualidades personales que lo hacen acreedor del prestigio social que goza.

Si lees detenidamente el epígrafe 5.6 “La invasión a occidente” te resultara fácil caracterizar este personaje.

Esta actividad debe orientarse antes de impartir la unidad para que el escolar tenga tiempo suficiente para su autopreparación. Si al maestro la resulta difícil que los escolares puedan entrevistar a un combatiente del Ejército Rebelde, se preparara un escolar aventajado para que ocupe su rol.

Cuestionario:

- ✓ ¿Cómo conoció a Camilo?
- ✓ ¿Cómo era Camilo?
- ✓ ¿Cómo se llevaba con sus compañeros?
- ✓ ¿Conoce alguna anécdota interesante que demuestre el compañerismo de Camilo?
- ✓ ¿Cómo era sus relaciones con el Che?
- ✓ ¿Por qué Camilo era tan querido por el pueblo?

Al terminar la entrevista deben hacer un resumen escrito con las principales ideas obtenidas sobre Camilo, deben reflejar:



Escribe una relación de acciones que debes realizar.

Posteriormente, los alumnos realizan valoraciones sobre esta figura, destacando lo que significa para la cubanía a pesar de haber nacido fuera de nuestro país.

Para finalizar se promueve el libro "Evocación al Che" de Aleida March, esposa del Che y se leen fragmentos que identifican la posición revolucionaria del Che.

### 2.3 Análisis de los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de las actividades de aprendizaje para la formación de sentimientos de cubanía en escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba.

Resultados del diagnóstico inicial y final sobre el cumplimiento de los indicadores declarados.

15	Dimensión	Indicadores	Constatación Inicial						Constatación Final					
			B		R		M		B		R		M	
			C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
	Conocimiento	1.1	4	26.6	3	20	8	53.3	13	86.9	1	6.4	1	6.4
		1.2	8	53.3	6	40	1	6.4	14	93.3	1	6.4	—	—
	Modo de Actuación	2.1	5	33.3	2	13.3	8	53.3	12	80	2	13.3	1	6.4
		2.2	4	26.6	4	26.6	7	46.6	14	93.1	1	6.4	—	—
		2.3	6	40	3	20	6	40	13	86.9	1	6.4	1	6.4

Como se aprecia con relación al indicador 1.1 de 15 escolares muestreados, solo 4 poseen dominio de la norma moral sentimientos de cubanía evaluados de B para un 26.6%, 3 obtienen R para un 20% y 8 evaluados de M, no poseen dominio al respecto para un 53.3%. Después de aplicada las actividades de aprendizaje dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía mediante la

clase de Historia de Cuba se aprecia la efectividad pues 13 sujetos son evaluados de B para un 86.9% y se ubica un sujeto en cada categoría de R y M para un 6.4%.

En cuanto al indicador 1.2 que se expresa en la identificación de elementos que distinguen lo cubano se aprecia que 8 sujetos son evaluados de B para 53.3%, 6 obtiene R para un 40% y 1 evaluado de M para un 6.4%. Después de aplicadas las actividades de aprendizaje apréciase que 14 escolares son evaluados de B para un 93.3% quedando un sujeto evaluado de R para un 6.4% por lo que se produjo una solución positiva en correspondencia con el indicador.

Respecto al indicador 2.1 que tiene como contenido si demuestran amor por la patria se obtuvo como resultado que 5 escolares se evaluaron de B para un 33.3%, 2 obtienen categoría de R para 13.3% y 8 no logran lo deseado evaluados de M para un 53.3%. Luego de aplicada la propuesta obsérvese que de una cantidad de 15 sujetos 12 obtienen categoría de B, 2 obtiene R para un 13.3% y 1 no logró superar el contenido del indicador para un 6.6%.

Como puede apreciarse en los datos plasmados en la tabla en cuanto al indicador 2.2 que se refiere al respeto de héroes y mártires de la patria y la divulgación de las tradiciones patrióticas de 15 sujetos muestreados 4 evaluados de B para un 26.6% y la misma cantidad son evaluados de R, 7 obtienen categoría de M para un 46.6%. En la constatación final se comprobó que 14 sujetos obtienen la categoría de B para un 93.1% obsérvese que se incorporaron 10 por lo que se infiere la efectividad de la propuesta.

Al indagar sobre la manifestación de respeto a la dignidad personal y nacional que constituye el contenido del indicador 2.3 se constató que 6 escolares son evaluados de B para un 40%, 3 obtiene R para un 20% y 6 son evaluados de M para un 40%. Después de aplicadas la actividad se aprecia la efectividad, pues 13 sujetos son evaluados de B para un 86.6% y se ubica un sujeto en cada categoría de R y M. Esto ratifica la efectividad de la propuesta.



## **CONCLUSIONES**

1. La determinación de los fundamentos teóricos metodológicos permitió asumir los criterios aportados por diferentes autores sobre la educación en valores morales en los escolares primarios con énfasis en la formación de los sentimientos de cubanía a partir de una concepción dialéctica materialista y teniéndose en cuenta el enfoque socio- histórico-cultural.
2. El diagnóstico inicial aplicado al grupo de escolares seleccionado como muestra y con el propósito de determinar el estado actual en que se expresaba, se descubrió que existían insuficiencias que se evidenciaban en poco conocimiento de la norma moral, no identifican elementos que distinguen lo cubano, no se manifiestan adecuadamente ante los símbolos de la patria .
3. Sobre la base de las principales dificultades detectadas en el diagnóstico inicial para darle solución al problema científico detectado y cumplir el objetivo trazado se diseñaron actividades de aprendizaje que se caracterizan por estar dirigidas a la formación de sentimientos de cubanía en los escolares de sexto grado mediante la clase de Historia de Cuba, que constituye el aporte fundamental de esta tesis. Las actividades en cuestión se caracterizan por ser variadas, interesantes, diferenciadas, concretas, estimulan la iniciativa y la creatividad de los escolares.
4. A partir de la validación realizada se determinó la efectividad de las actividades de aprendizaje aplicadas en el desarrollo de las dimensiones e indicadores declarados para la Variable Dependiente, lo que queda demostrado en el análisis de los resultados que aparece en el epígrafe 2

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda al subdirector de enseñanza primaria del municipio de Cabaiguán generalizar las actividades de aprendizaje propuestas en esta tesis a otras escuelas en que se presenten las mismas dificultades con respecto a la formación de los sentimientos de cubanía en los escolares.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez de Sayas, C. (1998). **Metodología de la Investigación Científica**. Universidad de Oriente: Santiago de Cuba.
2. Arencibia Sosa, V. y otros (2002). **III Seminario Nacional para educadores**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. \_\_\_\_\_. (2003). **IV Seminario Nacional para educadores**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. \_\_\_\_\_. (2004). **V Seminario Nacional para educadores**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. \_\_\_\_\_. (2005). **VI Seminario Nacional para educadores**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. \_\_\_\_\_. (2006). **VII Seminario Nacional para educadores**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
7. \_\_\_\_\_. (2007). **VIII Seminario Nacional para educadores**. Primera Parte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
8. Báxter Pérez, E. (1997). **La formación de valores una tarea pedagógica**. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Báxter Pérez, E. (2007). **Educación en valores. Tarea y reto de la sociedad**. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
10. Bozhovich, L. I. (1976). **La personalidad y su formación en la edad infantil**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
11. Caballero Delgado, E. (2002). **Didáctica de la escuela primaria**.
12. Castro Ruz, F. (1979). **Discurso en el Acto de Graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech**. 13 de julio de 1970. Diario Granma.
13. \_\_\_\_\_. (1987). **Ideología, conciencia y trabajo político**. La Habana.: Editora Política.
14. \_\_\_\_\_. (1992). **Discurso pronunciado en el memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech**. 29 de mayo de 1992. Diario Granma.

- 15.\_\_\_\_\_. (1999). **Conferencia magistral en la Universidad Autónoma de Santo Domingo”, en globalización neoliberal y crisis económica global.** Periódico Granma.
- 16.\_\_\_\_\_. (2003). **Discurso pronunciado en la clausura del Congreso Pedagogía 2003.** Periódico Granma 8 de febrero de 2003, p.5.
- 17.\_\_\_\_\_. (2005). **Discurso por el 60 aniversario de su ingreso en La Universidad de La Habana.** En Tabloide Especial, # 11, La Habana.
- 18.Chacón N. (1998). **La formación de valores morales. Retos y perspectivas.** La Habana: Editora Política.
- 19.\_\_\_\_\_. (1998). **La formación de valores en las nuevas generaciones.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 20.Del Pino, J. y otros. (2005). **La orientación educativa y la facilitación del desarrollo desde el rol profesional del maestro.** Materiales básicos CD ROM. Maestría en Ciencias de la Educación.
- 21.Díaz Pendaz, H. (2002). **Enseñanza de la Historia.** Selección de Lecturas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 22.García Batista, G. (2002). **Compendio de Pedagogía.** Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 23.\_\_\_\_\_. y otros. (2004). **Profesionalidad y práctica pedagógica.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 24.Gener Navarro, E. y otros (2000). **Elementos de Informática Básica.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 25.González Maura, V. (1995). **Psicología para educadores.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 26.González Rey, F. (1989). **La personalidad, su educación y desarrollo.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 27.Guzmán de Armas, L. (2001). **Temas metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios.** Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- 28.Hernández Alegría, A. y otros (2007). **Formación de valores en Secundaria Básica desde la clase. Exigencias teóricas y metodológicas.** La Habana Academia.

29. Labarrere Reyes, G. y G. E. Valdivia. (1988). **Pedagogía**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. Leal García, H. (1991). **Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. \_\_\_\_\_. y otros. (2000). **Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia de Cuba**. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
32. \_\_\_\_\_. (2007). **La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
33. Leontiev. (1981). **Actividad, Conciencia, Personalidad**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
34. Limia, M. (1994). **La ideología de la Revolución Cubana**. en Revista Cubana de Ciencias Sociales número 28 La Habana.
35. Ministerio de Educación, Cuba (1982). **Seminario Nacional a Dirigentes y Metodólogos**. Segunda parte, febrero.
36. \_\_\_\_\_. (2002). **Modelo de Escuela Primaria**. Material mimeografiado. La Habana.
37. \_\_\_\_\_. (2005). **Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
38. \_\_\_\_\_. (2005) **Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Segunda parte**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
39. \_\_\_\_\_. (2006) **Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
40. \_\_\_\_\_. (2006) **Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
41. \_\_\_\_\_. (2007) **Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

42. \_\_\_\_\_ (2007) **Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
43. Pérez Martí, J. (1975). **Obras Completas, t.9**". La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
44. Pérez Martín, L. y otros (2004). **La Personalidad, su diagnóstico y su desarrollo.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
45. Petrovski, A. V. (1978). **Psicología pedagógica y de las edades.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
46. \_\_\_\_\_ (1979). **Psicología evolutiva y pedagógica.** Moscú: Editorial Progreso.
47. Quintana Pérez, M. y otros (2006) **¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
48. Ramonet, I. (2006). **Cien Horas con Fidel.** Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado. La Habana.
49. Rico Montero, P. (1996). **Reflexión y aprendizaje en el aula.** Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. \_\_\_\_\_ y otros. (2002). **Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
51. \_\_\_\_\_. (2003). **Procedimientos y tareas de aprendizaje.** Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
52. \_\_\_\_\_. y otros. (2004). **Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria.** La Habana: ICCP.
53. \_\_\_\_\_. y otros. (2006). **Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria**". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
54. Romero Ramudo, M. (2006). **Didáctica de La Historia.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
55. Ruiz Aguilera, A. (1998). **Metodología de la Investigación Educacional.** Chapecó. Brasil: Editorial Grifos.
56. Turner Martí, L. y otros. (1998). **Acerca de la Educación en el Patriotismo.** (Folleto). Editorial Pueblo y Educación.

57. Valdés López, M. (1998). **Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
58. \_\_\_\_\_ . (2001). **Libro de Texto Historia de Cuba Sexto Grado**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
59. Vigotski, L. S. (1987). **Historia del desarrollo de las funciones Psíquicas superiores**. La Habana: Editorial Científico Técnico.
60. Vigotski, L. S. (1995). **Obras Completas (T. 15)**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## **Anexo1 Prueba Pedagógica**

**Objetivo:** Constatar el nivel de conocimiento que poseen los alumnos en cuanto al contenido de los indicadores declarados en la variable dependiente.

1. ¿Expresa qué entiendes por sentimiento de cubanía?
  
2. ¿Cuáles son los símbolos de la patria y su elemento representativos?
  - a) Menciona el traje típico de Cuba, su baile y las principales tradiciones patrióticas que conoces.
  
3. ¿Como puedes ayudar a defender las conquistas alcanzadas por la revolución?
  
4. Céspedes, Martí, Maceo, Che, Camilo y Fidel son figuras enlazadas por la historia. Argumenta esta afirmación.
  
5. ¿Sientes orgullo de ser cubano? ¿Por qué?



## Anexo 2

### **Guía de observación**

Otra dirección a la que fue dirigida la investigación es a la observación del nivel de actuación de los escolares con respecto a los sentimientos de cubanía.

Objetivo: Constatar el nivel de actuación que poseen los escolares con respecto a los sentimientos de cubanía que han asimilado.

- Demuestran amor por la patria y demuestran disposición de defender lo cubano.

Alto \_\_\_\_\_ Medio \_\_\_\_\_ Bajo \_\_\_\_\_

- Respetan héroes y mártires de la patria divulgando tradiciones patrióticas.

Alto \_\_\_\_\_ Medio \_\_\_\_\_ Bajo \_\_\_\_\_

- Manifiestan respeto a la dignidad personal y nacional.

Alto \_\_\_\_\_ Medio \_\_\_\_\_ Bajo \_\_\_\_\_

## Anexo 3

### Escala Valorativa

#### Dimensión 1

Conocimiento de la norma moral sentimientos de cubanía. Indicadores 1.1 y 1.2

B —→ Cuando hacen referencia a:

- Respeto, admiración y orgullo por ser cubano.
- Glorias pasadas y presentes de la historia.
- Disposición de participar en las tareas que la patria propone.
- Ofrecer todos los esfuerzos y sacrificio por defender la patria.
- Identificar los símbolos de la patria, sus símbolos significativos.
- Reconoce el traje típico, el baile y los principios tradiciones patrióticas.

R —→ Cuando hace referencia a tres elementos de la escala anterior.

M —→ Cuando se refiere a uno o ningún elemento que comprende el contenido de los indicadores.

#### Dimensión 2

Modos de actuación. Indicadores 2.1, 2.2, 2.3.

B —→

- Si hace referencia al estudio de la historia.
- Respeto a los héroes y mártires.
- Cumplimiento de sus deberes como pionero.
- Cuidado de la propiedad social y personal.
- Respeto a nuestras manifestaciones culturales.
- Conocen tradiciones patrióticas y las divulgan.
- Disposición de defender lo cubano y la identidad cultural.

R —→ Cuando hacen mención a tres de los elementos anteriores.

M —→ Si no son capaces de referirse a ninguno de los elementos que caracterizan el contenido de los indicadores.

## **Anexo 4**

### **Escala valorativa para la dimensión 2. (Guía de observación)**

#### **Alto** →

- Demuestra amor por la patria y manifiesta disposición por defender lo cubano.
- Respeta héroes y mártires de la patria divulgando tradiciones patrióticas.
- Manifiestan respeto a la dignidad personal y nacional.

**Medio** → Cuando en los modos de actuación se muestran dos de los elementos anteriores.

**Bajo** → Cuando actúan correctamente para un elemento o ninguno.