

*Instituto Superior Pedagógico*

*“Cap. Silverio Blanco Núñez”*

*Sancti Spíritus.*

*Tesis presentada en opción al título académico de Máster  
en Ciencias de la Educación.*

*Título:*

*Actividades pedagógicas dirigidas a propiciar la  
motivación de los escolares de 5to grado por el  
estudio de la Historia de Cuba.*

*Autor:* *Lic: Roberto Quintana Santos.*

*Tutor:* *MSc: Guillermo Aquino Díaz.*

*Sede:* *Cabaiguán.*

*Año:* *2008*



*“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha precedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre el, y no dejarlo debajo de su tiempo, con que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida.”*



## RESUMEN

El presente trabajo aborda una problemática actual de la escuela primaria contemporánea respecto a la motivación de los escolares de 5to grado por el estudio de la Historia de Cuba y responde a una necesidad del sistema educativo que se ocupa de la motivación de los adolescentes y jóvenes como piedra angular en la formación de la personalidad. El cuerpo del informe escrito está dividido en dos capítulos. En el capítulo 1 se abordan los fundamentos teórico-metodológicos sobre el tema de la motivación de los escolares por el estudio de la Historia de Cuba que contemplan los criterios de diferentes autores y especialistas que se han dedicado al estudio de la motivación humana. Así como algunas reflexiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, asignatura priorizada en la enseñanza primaria. En el capítulo 2 se ofrece una descripción del diagnóstico inicial con las principales debilidades y fortalezas detectadas, las actividades pedagógicas con su correspondiente fundamentación y una validación que demuestra los efectos logrados en la evaluación positiva de los indicadores declarados. Su objetivo fundamental es validar actividades pedagógicas dirigidas a propiciar la motivación de los escolares de 5to grado por el estudio de la Historia de Cuba. En su concepción se tuvieron en cuenta los criterios de autores especializados en el tema y se utilizó la bibliografía más actualizada.

<b>ÍNDICE</b>	<b>Pág</b>
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1: ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LOS SUSTENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE FUNDAMENTAN LA MOTIVACIÓN DE LOS ESCOLARES DE PRIMARIA POR EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE CUBA.....	11
1.1- Algunas reflexiones sobre la motivación humana.....	11
1.2- La motivación y el aprendizaje de la Historia de Cuba.....	19
1.3- La psicología cognitiva. Principales concepciones sobre la actividad y el aprendizaje.....	23
1.4- La Historia de Cuba como asignatura priorizada en el currículo de la escuela primaria.....	27
CAPÍTULO 2: ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DISEÑADAS COMO VARIABLE INDEPENDIENTE PARA PROPICIAR LA MOTIVACIÓN POR EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE CUBA EN LOS ESCOLARES DE 5TO GRADO.....	34
2.1- Descripción del diagnóstico inicial.....	34
2.2- Actividades pedagógicas dirigidas a propiciar la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en los escolares de 5to grado.	38
2.2.1- Fundamentación de las actividades pedagógicas.....	38
2.2.2- Actividades pedagógicas.....	40
2.3-Validación de las actividades pedagógicas.....	51
CONCLUSIONES.....	59
RECOMENDACIONES.....	61
BIBLIOGRAFÍA.....	62
ANEXOS	

# **Introducción**

*“El que saca de sí, lo que otro saco antes que él,*

*es tan original como el otro”.*

*Sellet, F. OC T5 P190*

El desarrollo de las potencialidades del hombre, es una preocupación constante y vigente del sistema educativo cubano en la propia historia del pensamiento educativo. Las civilizaciones de la antigüedad desde el establecimiento de sus primeras instituciones educacionales contaron con hombres ilustres que hicieron importantes aportes acerca de la enseñanza y la educación. Desde entonces son múltiples y variados los esfuerzos que la literatura universal ofrece al respecto.

El desarrollo intelectual de los estudiantes en el proceso de enseñanza comienza a ser un interés pedagógico de hombres como Felix Várela, Enrique José Varona, y José Martí quienes se refirieron con gran insistencia la necesidad de estimular las facultades intelectuales de los escolares en propiciar que estos participen activamente en el proceso de aprendizaje. Este mismo interés se manifiesta durante la República Neocolonial donde se destaca, entre otros, el Dr. Alfredo Miguel Aguayo, quién se pronunció por cultivar la personalidad del alumno, logrando en él un pensamiento dialéctico y creador.

A partir de 1959, con el triunfo revolucionario, el estado concede la seriedad e importancia que realmente tiene la formación integral de las nuevas generaciones.

Con este propósito es necesario crear una escuela nueva, llena de creatividad, imaginación, gozo, espontaneidad, vitalidad y energía.

En la escuela cubana actual, se presenta con cierta reiteración, una dificultad que es preciso erradicar. Esta consiste en acostumar a los alumnos a una total dependencia del maestro, convirtiéndolos en meros repetidores. Esto como es evidente, desarrolla en ellos una tendencia a la pasividad, el conformismo, la falta de interés y la monotonía.

Se impone la necesidad de desarrollar un proceso docente educativo cargado de placer, motivación para conocer y sobre todo comprensión intuitiva. He aquí la principal función de la escuela: romper la rigidez tradicional para lograr un proceso de enseñanza espontáneo, creativo y personalizado. De ahí la necesidad de lograr en los alumnos una efectiva motivación por conocer lo nuevo.

Desde los tiempos antiguos el problema de los estimulantes internos de la conducta del hombre ha ocupado constantemente a científicos y filósofos y los ha conducido a ofrecer diferentes hipótesis explicativas entorno a este problema.

Este enfoque de la motivación trasciende en diferentes autores de la talla de Allport, Nuttin, Rubinstein, Leontier, Bozhovich. En Cuba ha sido postulado de disímiles maneras por autores como Calviño D González, Fernando González Rey, Cubilla (2004), Aquino (2000), entre otros.

La motivación le da a la actividad orientación sentido e intención. No existe actividad humana sin motivos, la misma pierde su carácter intrínsecamente humano y se convierte en un factor semejante del sujeto pues carece de sentido para él, por lo tanto la actividad esta determinada por el motivo que el sujeto se ha formado a partir de su necesidad y de la concientización de aquello que lo satisface. Bermúdez, R y Lorenzo M Pérez (2004.66)

Para resolver estas deficiencias en la formación del hombre, que pueden llegar a tener preocupantes consecuencias y recuperar la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, es necesario, en primer lugar, tomar clara conciencia de este delicado problema, para rectificar con mano segura la orientación de la enseñanza en un sentido más constructivo e integral.

Para el educador lo mas importante debe ser que el educando logre encontrar el sentido, su propio sentido, a lo que acontece y a la información que recibe, que piense y reflexione en el proceso de aprendizaje, para lo cual es imprescindible un proceso educativo que conlleve, en si mismo, al gozo, la comprensión intuitiva y, sobre todo al amor por el saber, por lo bello y hermoso del conocer.

La institución docente debe buscar un entorno más alegre, menos rutinario, más espontáneo, menos riguroso, más rico y humano, lo que hará posible la verdadera personalización del proceso y la formación de la personalidad del educando.

Con el propósito de buscar vías que lleven a la solución de los problemas actuales de la enseñanza en la escuela cubana actual y de poner en manos de maestros variantes para el trabajo dirigido al desarrollo de particularidades individuales para lograr en ellos una motivación adecuada a favor del proceso de enseñanza y aprendizaje se realiza este trabajo con actividades novedosas en la Historia de Cuba para los escolares que cursan el quinto grado.

A pesar del trabajo que se desarrolla en la escuela y la preocupación del estado por esta problemática, aún los alumnos no manifiestan interés y no se sienten motivados por las clases de historia, tampoco se observa en ellos propósitos y metas futuras a través de las mismas por lo que es necesario darle solución.

Teniendo en cuenta lo anterior planteado se declara el siguiente **problema científico**:

**¿Cómo propiciar la motivación de los escolares de quinto grado por el estudio de la Historia de Cuba?**

**Objeto**: El proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en quinto grado.

**Campo**: Estimulación de la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en escolares de quinto grado.

**Objetivo**: Validar actividades pedagógicas dirigidas a propiciar la motivación de los escolares de quinto grado por el estudio de la Historia de Cuba.

Esta investigación se basó en las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué sustentos teóricos y metodológicos fundamentan la motivación como subsistema de regulaciones inductoras integrantes del sistema integral que es la personalidad?
2. ¿Cuál es el estado actual en que se expresa la motivación los escolares de quinto grado de la escuela primaria Carlos Gutiérrez Menoyo por el estudio de la Historia de Cuba?
3. ¿Qué características deben tener las actividades pedagógicas que se diseñen para propiciar la motivación de los escolares de quinto grado por el estudio de la Historia de Cuba?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades pedagógicas en el desarrollo de la motivación de los escolares de quinto grado por el estudio de la Historia de Cuba?

Con el propósito de dar respuestas a las preguntas científicas declaradas se trazaron las **tareas científicas** redactadas en los términos siguientes:

1. Determinación de los sustentos teóricos y metodológicos que fundamentan la motivación como subsistema de regulación inductora integrante del sistema integral que es la personalidad.
2. Diagnóstico del estado actual en que se expresa la motivación por el estudio de la Historia de Cuba.
3. Elaboración de las actividades pedagógicas para propiciar la motivación en los escolares de quinto grado por el estudio de la Historia de Cuba.
4. Validación de las actividades pedagógicas aplicadas en el grupo seleccionado como muestra.

## **Conceptualización de las variables**

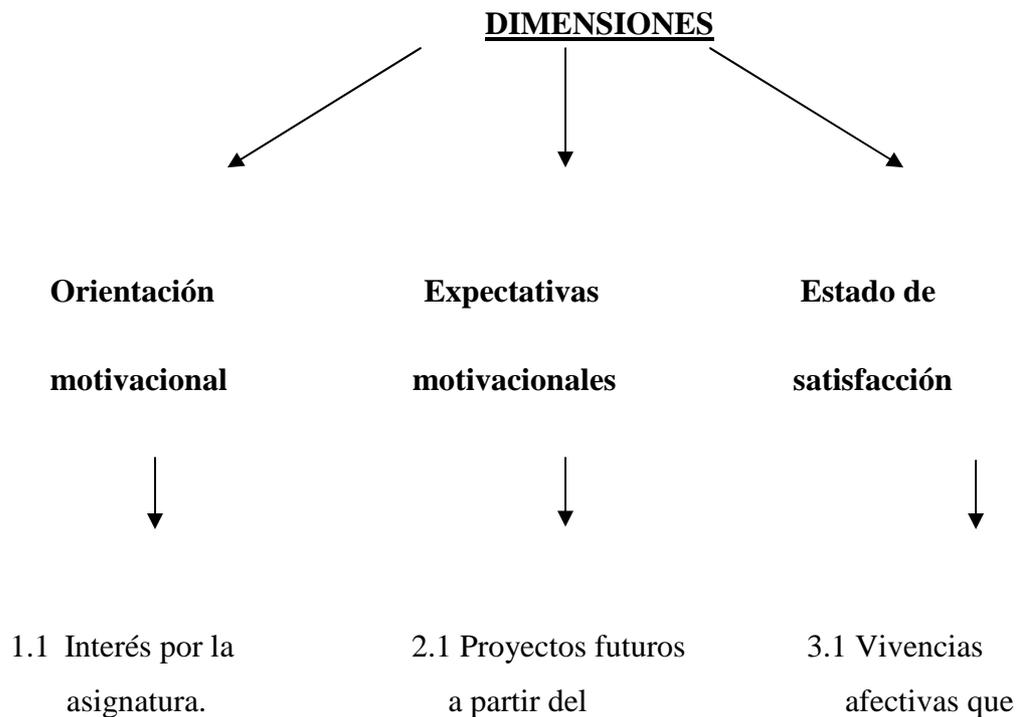
**La variable independiente:** Actividades pedagógicas se conceptualiza como: un sistema, un conjunto de acciones encaminadas al logro de determinado objetivo.

En tal sentido se asumió el concepto dado por Instituto Central de Ciencias Pedagógicas Gilberto Batista y Elvira Caballero(2004:37).

Las actividades pedagógicas diseñadas incluyen cine debate, diálogo, charlas, entrevistas a combatientes, visitas a museos entre otras.

**La variable dependiente:** Motivación por el estudio de la Historia de Cuba se conceptualiza como "un subsistema de regulación psíquica integrante del sistema integral que es la personalidad". V. González (1997:31).

**Operacionalización de la variable dependiente:**



1.2 Motivación hacia el estudio de la H. de Cuba.	aprendizaje de la H. de Cuba.	manifiestan durante el estudio de la H. de Cuba
	2.2 Metas que se proponen.	

## ***Metodología empleada***

### **Del nivel teórico:**

**Análisis y síntesis:** Se utilizó al fundamentar el problema haciendo posible el estudio del fenómeno e interacciones como un todo para poder llegar a conclusiones.

**Inducción – deducción:** Este permitió penetrar en el estudio del fenómeno para una mejor comprensión.

**Enfoque de sistema:** Para lograr establecer los nexos y relaciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba.

**Modelación:** Se empleó para diseñar las actividades dirigidas a estimular la motivación de los escolares por el estudio de la Historia de Cuba.

**Análisis histórico – lógico:** Se empleó en el plano teórico con el objetivo de obtener lo más importante del fenómeno histórico, es decir, su esencia, facilitó estructurar el objeto en sus conexiones más importantes y ofreció la posibilidad de comprender su historia, su lógica, sus leyes, su desarrollo interno y su causalidad.

**Del Nivel Empírico:**

**Observación:** Para constatar el comportamiento de la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en su forma real (directa).

**Entrevista:** Para determinar cuáles son las carencias que sobre la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en existe en la práctica pedagógica (es grupal).

**Encuesta:** Para determinar las carencias que sobre la motivación por el estudio de la Historia de Cuba existe en la práctica pedagógica.

**Estudio de Documento:** Para determinar los contenidos que se imparten en el grado, las habilidades y objetivos del programa así como para comprobar las potencialidades que posee la asignatura para el diseño de acciones dirigidas a la motivación de los escolares.

**Pre – experimento secuencial pedagógico:** Se empleó para la aplicación y validación de las actividades pedagógicas, en el cual se tuvieron en cuenta las tres fases:

Fase inicial: Con el propósito de corroborar el comportamiento de las dimensiones y los indicadores declarados.

Fase intermedia: Se procedió a la aplicación de las actividades pedagógicas.

Fase final: Esta permitió comprobar la efectividad de las actividades pedagógicas en el comportamiento de las dimensiones y los indicadores.

**Del Nivel Estadístico o Procesamiento Matemático:**

**Cálculo Porcentual:** Para procesar la información de los instrumentos aplicados y de preservarlos en las tablas y los gráficos.

**Estadística descriptiva:** Para el análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos a partir de la aplicación de los diferentes instrumentos.

***Población y muestra***

Se declaró como población a los alumnos del quinto grado de la escuela "Carlos Gutiérrez Menoyo", como muestra los **16** alumnos del quinto B de dicha escuela que representa el **50%** de la población.

La muestra se seleccionó de manera intencional por las características de los sujetos que la integran, su rendimiento académico, por ser un grupo integral, homogéneo y por las características de la comunidad.

## ***Aporte y Novedad Científica.***

El aporte fundamental de esta tesis lo constituye las actividades pedagógicas dirigidas a propiciar la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en escolares de quinto grado, tema que ha sido abordado en otras investigaciones por otros autores, pero que aún continúa siendo una necesidad en el grupo de escolares seleccionado como muestra. La propuesta pone en manos de los docentes una herramienta importante que puede ser utilizada para el desarrollo de la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en otros escolares, que de acuerdo al diagnóstico realizado pudieran presentar las mismas dificultades.

El capítulo 1 ofrece una sistematización sobre los elementos teóricos respecto al tema de la motivación, que pudiera ser utilizado como material de consulta por otros maestros o estudiantes que sigan esta línea de investigación.

La novedad radica específicamente en que las actividades pedagógicas son producto de la creatividad del autor y tiene una intención bien marcada para el cumplimiento del objetivo trazado.

## **Estructura de la tesis**

La tesis esta estructurada en tres apartados fundamentales que conforma la memoria escrita, una introducción que contiene el diseño teórico y metodológico. Un capítulo 1 que abarca los fundamentos teóricos y metodológicos sobre el tema de la motivación como subsistema de regulación inductora del sistema integral que es la personalidad, que contempla los criterios de diferentes autores y especialistas que se han dedicado al estudio de la motivación humana, así como algunas reflexiones sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, asignatura priorizada en la enseñanza primaria. En el segundo capítulo se ofrece una descripción del diagnóstico inicial con las principales

debilidades y fortalezas detectadas, las actividades pedagógicas con su correspondiente fundamentación y una validación que demuestra los efectos logrados en la evolución positiva de los indicadores declarados. Después de la validación se han situado las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y por último el cuerpo de anexo.

**CAPÍTULO 1. ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LOS SUSTENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE FUNDAMENTAN LA MOTIVACIÓN DE LOS ESCOLARES DE PRIMARIA POR EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE CUBA.**

## **1.1 Algunas reflexiones sobre la motivación humana.**

Las ideas pedagógicas encaminadas a estimular la motivación de los escolares a través del proceso de la enseñanza se comienzan a gestar en el oriente antiguo y continuaron evolucionando hasta la aparición de figuras como Sócrates, Demócrito y Plutón, quienes insistieron con fuerza en ideas renovadoras sobre la enseñanza y la educación.

Durante el siglo XV, con la aparición del movimiento renacentista se produce una revolución en todos los campos. La educación no escapa a la influencia de estas nuevas ideas.

En Cuba las primeras inquietudes docentes y filosóficas, teniendo en José Agustín y Caballero su máximo exponente. Las ideas de este filósofo fueron desarrolladas por sus continuadores Félix Varela, José de Luz y Caballero, Enrique José Varona y José Martí quienes en sus respectivos idearios pedagógicos enfatizaron en la importancia de estimular las facultades intelectuales en los estudiantes desde los primeros grados, y la necesidad que estos participen en el proceso de aprendizaje impulsados por una adecuada motivación.

El estudio de la motivación puede ser de una gran utilidad para comprender la relación de la conciencia con las necesidades en las distintas etapas del desarrollo de la motivación. En esta dirección es muy importante el estudio de los ideales, que representa la forma de expresión de esta relación en la edad escolar superior.

El estudio de la motivación humana no puede ir orientado a la simple motivación de la existencia o ausencia de determinados motivos en la personalidad, pues la existencia de un motivo no permite explicar una serie de importantes fenómenos en el empleo de la motivación como son:

- La efectividad del motivo en su expresión conductual.
- El lugar que el motivo ocupa en la jerarquía de motivos de la personalidad.
- El potencial consiente del motivo para responder a objetivos situados en una perspectiva temporal distinta.

Según plantea R. M Yakobsan, que el descubrimiento de la formas psicológicas en que actúan las formas motivacionales de la personalidad, debe constituir nuestro objeto de estudio, pues es la única vía que nos permite llegar a conocer las regularidades psicológicas del proceso motivacional en el hombre.

El estudio de la motivación en el campo empírico, ha arrastrado un conjunto de insuficiencias conceptuales fuertemente criticadas en el plano teórico. Dentro de las que están:

- Enfoque funcionalista que describe la existencia de un conjunto de motivaciones aisladas, sin profundizar en la estructura de la misma ni en las características de su interrelación.
- Subvaloración de las manifestaciones concientes de la motivación humana.
- Tendencia positivista que describe, más que explica, el fenómeno de la regulación motivacional.
- Propensión a universalizar, como motivaciones generalizadas de la personalidad, un conjunto de motivaciones evaluadas mediante un solo instrumento y el cual sólo recoge un conjunto de manifestaciones restringidas de la personalidad en un contexto determinado.
- Insuficiente estudio de los mecanismos que expresan la efectividad de la motivación.

Es cierto que no toda actividad es útil para estudiar la personalidad, sólo se expresa en aquellas actividades que tienen una significación para el sujeto, en las cuales este encuentra una vía de expresión de su mundo interno, fuertemente

vivenciado. Sin embargo se ha trabajado muy poco en el estudio de estructuras nuevas metódicas partiendo de las diversas formas de actividad.

El estudio de la motivación mediante las manifestaciones concientes de la personalidad adquiere especial importancia el estudio de las composiciones como fuente de determinación y diagnóstico de los motivos que integran la tendencia orientadora de la personalidad cuya expresión debe ir acompañado de un elevado nivel de elaboración conciente por el sujeto.

En la actualidad el término motivación se emplea para designar un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio.

Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

De acuerdo a los criterios de M. Calviño y D. González (2004). Concebir la motivación como un subsistema tiene una serie de implicaciones de carácter teórico – metodológico y práctico, como componente que no puede ser considerado de forma aislada, sino que presupone concebirlo como unidades que están intrínsecamente vinculadas entre sí e implica además que a cada componente debe ser estudiado como una unidad en lo que se produce a menor escala la característica general del sistema del cual forma parte indisolublemente.

Dentro de las unidades constituyentes del sistema motivacional están. En primer lugar la orientación motivacional, que abarca la necesidad, los intereses, los motivos del sujeto, constituye la manifestación concreta de la motivación del sujeto. Por lo tanto, garantiza el aspecto movilizador de la actuación y constituye su génesis.

La expectativa - motivacional se refiere a la representación anticipada intencional que la persona tiene sobre su actuación y sus resultados futuros. Abarca los

propósitos, las metas, los planes y proyectos de la personalidad. Por tanto, le confiere dirección a la actuación y en este sentido constituyen el aspecto que garantiza la direccionalidad en la actuación en un contexto determinado. Esta unidad se corresponde con el sistema de objetivos.

Por último el estado de satisfacción, está constituido por las vivencias afectivas que experimenta un sujeto en función de la satisfacción o no de sus necesidades, deseos, intereses, aspiraciones, expectativas, entre otros y, por ende, es la unidad que sostiene el comportamiento humano en un contexto de actuación determinado. Por tanto garantiza el aspecto sostenedor de la regulación motivacional.

Según lo antes planteado por diferentes autores y teniendo en cuenta que toda actividad requiere para su mejor interpretación y fijación ser motivado, se considera que en el aprendizaje es muy importante, es decir, esencial que se motive a los escolares por lo que va a conocer, para así poder lograr los objetivos, si el maestro no llega a motivar al alumno este no prestará la debida atención e interés por la actividad, entonces esta no será asimilada en la psiquis del niño. Todas estas han sido experiencias vividas y las cuáles se han demostrado científicamente, que lo primero que debemos lograr en los escolares es interesarlos por un hecho, fenómeno, o personaje de nuestra historia y luego llevarlo al momento activo de la actividad, entonces podemos afirmar que nuestros escolares sí entenderán y serán capaces de explicar a los demás, ya que toda su atención esta puesta en la actividad.

Teniendo en cuenta lo planteado por Rita María Álvarez, Horacio Díaz y Justo Chávez (2004:26) la motivación de los escolares para el estudio es una faceta compleja y sutil del proceso docente educativo, por cuanto abarca los intereses personales, y sin embargo es tarea del curso escolar de historia poner en acción los mejores motivos para el estudio y el reforzamiento interrumpido de conocimientos y la curiosidad de los escolares.

**Necesidad:** (psicológicamente).

Es un estado de carencia del individuo que lleva a su activación con vista a su satisfacción, con la dependencia de las condiciones de su existencia.

Los motivos de acuerdo con sus generalidades o amplitudes pueden catalogarse como:

- Generales o amplios.
- Particulares o estrechos.

Los motivos conforman en la personalidad una estrecha jerarquía en la que unos son rectores, dominantes y otros son secundarios, subordinados. Esta jerarquía o subordinación se expresa en como el individuo tiende a dar prioridad, con relativa estabilidad en su vida en determinadas actividades, mientras que otros no son tan relevantes para él.

Los motivos conducen la actividad de la personalidad hacia la satisfacción de sus necesidades. Pero en ocasiones ocurre que esta satisfacción no se logra. Esto provoca un determinado estado en el sujeto que se denomina frustración.

**Frustración:** Es un estado de la personalidad que se produce cuando en la actividad surgen obstáculos (objetivo – subjetivo) que permitan la satisfacción de las necesidades.

La frustración puede ocurrir a consecuencia de un obstáculo que realmente impida al individuo satisfacer sus necesidades, pero puede producirse también si es al sujeto al que le parece y siente que el obstáculo le imposibilita alcanzar la satisfacción de su necesidad.

**Motivación:** Constituye un subsistema de regulación psíquica integrante del sistema integral que es la personalidad según V. González. (1997:31).

**Actividad:** Según Viviana González Maura, procesos mediante los cuales los individuos respondiendo a sus necesidades se relacionan con la realidad adoptando determinada actitud hacia los mismos. (1995).

**Aprendizaje:** Según Petroski, A (1971:45) define el aprendizaje como el proceso de asimilación de conocimientos, hábitos, habilidades indisolublemente ligadas a la enseñanza como proceso bilateral y a la actividad de estudio como proceso consciente que realiza el hombre.

Según Diego González Sierra en Teoría de la Motivación y Práctica Profesional Pág. 2, **Motivación:** es el conjunto concatenado de procesos (psíquicos que implican la actividad nerviosa superior y refleja la actividad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad), que conteniendo el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad y sus constantes transformaciones y determinación recíproca con la realidad externa sus objetos y estímulos, van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre y en consecuencia a regular la dirección (objeto-meta) y la intensidad o activación del comportamiento manifestándose como actividad motivada.

*Existe una estrecha relación entre motivación – actividad y aprendizaje ya que para obtener un buen resultado en la actividad deseada tiene que estar bien motivada para lograr interesar a los alumnos a conocer lo nuevo y buscar vías y soluciones para las mismas, de este trabajo dependerá en gran medida la solidez y durabilidad del aprendizaje. No existe actividad humana inmotivada, como dijera Raúl: Sin motivación no hay amor, sin amor no hay resultado.*

Cuando se habla de motivos se hace referencia al por qué de la actuación, que lo determina desde este punto de vista, puede decirse que la conducta humana es fundamentalmente conducta motivada, ya que hay algo que lo impulsa y algo hacia lo que ella se dirige.

Como ocurre en la educación primaria los programas de historia que se utilizan actualmente en el resto de las enseñanzas del sistema nacional de educación, se caracterizan por una mayor actualización de los sistemas de conocimientos y

habilidades, mejor precisión de los objetivos educacionales y novedosas concepciones metodológicas. También en ellas se orienta en función del interés pedagógico, incorporar de forma orgánica en cada unidad de estudio el tratamiento sobre la base de una reflexible y adecuada selección del sistema de conocimiento por parte de los docentes.

Desde el inicio de la década del 90 se declaró la enseñanza de la historia como una prioridad y una condición principal del trabajo metodológico para el sistema nacional de educación para fortalecer la educación político – ideológica de los niños y jóvenes sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, el unipolarismo político y la creciente agresividad del imperialismo norteamericano en contra de nuestro pueblo.

¿Cómo lograr la motivación cognoscitiva hacia el estudio de la Historia de Cuba?

Existen dos **fuentes** que motivan al escolar hacia el estudio de la Historia.

1- Las internas.

2- Las externas.

**Las fuentes internas** las constituyen el potencial de curiosidades propias de la edad. Saber conducir este es muy importante. Por ejemplo, mediante la potenciación de la tendencia de los niños al descubrimiento personal y a crear su propia experiencia por la vía de pequeñas y sencillas investigaciones históricas locales, dirigidas a la reconstrucción de hechos históricos o mediante las representaciones dramatizadas que relatan lo acontecido o a través de amenos o instructivos juegos didácticos con elementos heurísticos.

**Las fuentes externas** están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia, de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico local. También están en dependencia de la disposición

favorable a la cultura, la importancia que atribuye para que los alumnos sean laboriosos a promover y a organizar actividades asequibles e interesantes y a la vez educativas en cuanto a la formación y desarrollo de otros valores como colectivismo y patriotismo.

Es necesaria la aplicación de ambas fuentes para lograr que el alumno se motive por conocer lo nuevo para él.

El trinomio familia – escuela – comunidad constituye un elemento fundamental en la concepción estratégica del método pedagógico para el vínculo de la historia nacional y local. El trabajo de los alumnos para el vínculo de la historia local parte de la escuela, de la dirección del maestro, mediante ejercicios y tareas docentes en clases y extraclases que realizan los niños con apoyo de sus padres, abuelos y otros familiares y vecinos, en el cumplimiento de las pequeñas investigaciones histórico locales asignadas.

De igual forma ofrecen valiosas colaboraciones las instituciones de la comunidad, la biblioteca municipal, el museo de historia, historiadores, miembros de las comisiones de historia del PCC, de la administración del Poder Popular, de la CTC, FMC, ANAP, OPJM y la ACRC.

## **1.2 La motivación y el aprendizaje de la Historia de Cuba.**

En Cuba la preocupación por estimular el desarrollo intelectual de los alumnos en el proceso de enseñanza recorre un periodo fructífero en la primera mitad del siglo XIX, época en que ilustres pedagogos como Félix Varela, Enrique José Varona y José Martí se pronunciaron por la necesidad de cultivar el pensamiento de los alumnos lo que se evidencia en sus respectivos idearios pedagógicos.

El desarrollo intelectual de los estudiantes en el proceso de enseñanza, es un interés pedagógico para los pedagogos antes mencionados, quienes se refirieron con gran insistencia a la necesidad de estimular las facultades intelectuales de los escolares y propiciar que estos participen activamente en el proceso de aprendizaje.

Después del Triunfo de la Revolución en 1959, el estado le concede la seriedad e importancia que realmente tiene la formación integral de las nuevas generaciones, que son los que tendrán mañana responsabilidad de poner al servicio de la sociedad todos sus conocimientos a favor del progreso del país.

Con este propósito es necesario crear una escuela nueva, llena de creatividad, imaginación, gozo, espontaneidad, vitalidad y energía. La escuela tradicional eleva la memorización mecánica y el dogmatismo a un primer plano durante el proceso de aprendizaje.

Por lo antes expuesto el fin de la educación es formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico, desarrollar plenamente las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y formar en él, el elevado sentimiento humano y gusto estético, convertir los principios ideológicos, políticos y de la moral comunista en convicciones personales y hábitos de conducta diario, formar en resumen un hombre libre y culto, acto para vivir y participar activa y conscientemente en la edificación del socialismo y el comunismo.

Teniendo en cuenta lo anterior la escuela primaria tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en sus sentimientos, forma de pensar y comportamiento acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución socialista.

Las transformaciones deben estar dirigidas a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez mas protagónico en su actuación, que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza, así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

Todo esto contribuye a la formación integral de la personalidad.

**Personalidad:** Es un reflejo creador, es una estructura o configuración en el sistema, es una realidad objetiva.

- Constituye un reflejo del medio social y de su propio organismo.
- Supone una interacción y penetración recíproca de elementos psíquicos.
- Cuyos conocimientos nos permiten predecir, dentro de los límites que imponen el grado de desarrollo alcanzado por la ciencia y las circunstancias predecibles que la determinarán. Moreno Castañeda, M. Psicología de la personalidad. Selección de lectura. Editorial pueblo y educación. La Habana 2003.

Otros autores plantean como el Dr. Rafael Torres Acosta en el Glosario Bioético dice: Que personalidad es la manera de ser, de reaccionar, de hacer y de resolver, que diferencia a unos sujetos de otros.

Según Petroski, A. V (1988:125) dice: Personalidad: es decir ser social insertado en las relaciones sociales, ente activo del desarrollo social.

Todas las influencias externas sobre el hombre, resultan socialmente reflejadas y condicionadas por un sistema o conjunto de condiciones internas, de la actividad, que constituyen globalmente lo que denominamos personalidad.

He aquí porque la personalidad es ante todo, el hombre concreto, vivo, con sus ventajas y desventajas, con sus lados fuertes y débiles, engendrados por su participación activa en la vida de la sociedad por la educación y el aprendizaje.

Teniendo en cuenta la formación de la personalidad es el producto de un complejo proceso de formación que comienzan con los primeros años de la vida y culmina con la adultez. Tiene lugar bajo la influencia de un conjunto de factores de carácter social entre las cuales de destacan, por su gran importancia, la escuela y la familia. Destacamos que solamente con la adultez se alcanza un desarrollo pleno de la personalidad, pero para que esto ocurra, es necesario alcanzar su formación desde los primeros años de vida.

Lo antes expuesto conduce al desarrollo intelectual de la personalidad que es un proceso socialmente condicionado (convicciones, sentimientos), el papel principal en el desarrollo de la personalidad corresponde a las influencias encaminadas en esta dirección o sea la educación.

La educación orienta y organiza el desarrollo de la personalidad en consonancia con los objetivos que persigue la sociedad. Con todo la educación no solo organiza en determinada forma y pone orden en la vida y en la actividad del niño, si no que crea correspondencia con los principios pedagógicos existentes.

El proceso de enseñanza y aprendizaje se define como: proceso de interacción entre el maestro y los alumnos mediante el cual el maestro dirige el aprendizaje

por medio de una adecuada actividad y comunicación, facilitando la apropiación de la experiencia histórico – social y el crecimiento de los alumnos y del grupo en un proceso de construcción personal y colectiva. Bermúdez Morris, R, Lic. Lorenzo Miguel Pérez Martín. Aprendizaje formativo y crecimiento personal (provisional P176 Editorial pueblo y educación Ciudad de la Habana, 2004).

Según Bermúdez Morris (2004:42) este proceso se sustenta en varios **principios**:

- 1- Unidad entre el protagonismo del alumno y la dirección del maestro.
- 2- Unidad de la actividad y la comunicación.
- 3- Unidad del aprendizaje individual y grupal.
- 4- Unidad de lo instructivo y lo educativo.
- 5- Unidad de lo cognitivo y lo afectivo en un aprendizaje vivencial – experiencial.

No se trata de minimizar el valor de lo cognitivo, ni de sumar o añadir un discurso humanista a un enfoque cognitivista, lo que conduciría a un eclecticismo. Se trata de lograr un aprendizaje vivencial - experiencial, en el cual se estimule la reflexión, no solo en lo cognitivo sino también en lo afectivo y en la unidad de ambos elementos del par dialéctico en cada sujeto y en el propio grupo como sistema.

Según algunos especialistas soviéticos los educandos estudian historia por los siguientes motivos.

- 1- Motivos relacionados con el contenido de historia.
  - Estudiar historia porque es una asignatura que está en el plan de estudio.
  - Estudiarla por el deseo de alcanzar una alta calificación.
  - Estudiarla para elevar el promedio general del año.
  - Estudiarla para obtener buenas calificaciones, ya que esto permite elevar el prestigio.

2- Motivos relacionados con la personalidad del profesor que explica la asignatura.

- Estudiar historia porque el profesor la hace interesante.

3- Motivos que están determinados por el propio contenido de la historia.

- Valorar la importancia que tiene dominar los conocimientos históricos.
- La aceptación de la importancia social de los conocimientos históricos para la concepción científica, la educación moral y estética.
- La aceptación de la importancia de los conocimientos históricos para la orientación política del individuo.
- El interés hacia determinados tópicos.

La tarea fundamental de la escuela y del maestro consiste en crear en los alumnos la necesidad de los conocimientos, así como su aspiración permanente a profundizarlos y ampliarlos.

### 1.3 La psicología cognitiva. Principales concepciones sobre actividad del aprendizaje.

En la búsqueda de nuevos caminos en la psicología y la pedagogía que superan las concepciones predominantes y con el propósito de descubrir los mecanismos psicológicos responsables de la cognición, la estructura, función y contenido de las capacidades mentales así como las bases neurales de la cognición, aparece un movimiento representado por diferentes tendencias que poseen, sin lugar a duda, una enorme repercusión mundial.

La psicología cognitiva como usualmente se denomina este movimiento de gran complejidad abarca una serie de corrientes las que subrayan, desde concepciones y enfoques psicopedagógicos relativamente dispersos, el problema de la condición humana y el papel de la actividad en el desarrollo psíquico e intelectual del individuo.

El constructivismo destaca, rescata una dimensión de la pedagogía con frecuencia minimizada, la didáctica, sin embargo, corre el riesgo de perder la totalidad, al encontrarse demasiado cerca de caer en posiciones didactistas.

Según Piaget, el problema del conocimiento, es decir epistemológico, no puede considerarse aislado del problema del desarrollo intelectual. Implica el análisis de cómo el sujeto es capaz de tener las representaciones de los objetos, cómo es capaz de conocerlo de manera progresiva y cómo sus conocimientos se van a hacer cada vez más objetivos.

El constructivismo subraya el carácter activo de los procesos cognoscitivos, el conocimiento como construcción personal, sitúa al sujeto que aprende en una posición activa señalando a la escuela como estimuladora del desarrollo de las actitudes intelectuales.

Otra tendencia pedagógica que ha alcanzado una notable difusión en nuestros días, sobre todo por el énfasis en sus ventajas inmediatas y un lenguaje altamente técnico y aseverativa, es la tecnología educativa su origen se remonta al año 1954 y está estrechamente vinculada a la enseñanza programada con la idea de elevar la eficiencia del proceso docente. Su creación se atribuye a Burrhus Frederik Skinner, profesor de la universidad de Harvard y conductista de origen.

La tecnología educativa actual se preocupa por el hombre que aprende, cómo aprende, ofrece además estrategias de aprendizaje diseñando actividades variadas y programas de estudios, pero no solo se ocupa de medios técnicos y máquinas sino que sitúa al estudio de la actividad externa del hombre en un primer plano, considerando su incidencia en la determinación de los estudios internos. Esta tendencia coloca al sujeto en una posición activa, integra los aspectos ciencia – tecnología y sociedad.

Importantes aportes a la ciencia psicológica aparecen en la elaboración de la teoría de la actividad presentado por A.N Leontiev y desarrollado por S.L Rubinstein, B.G Anoniev y otros. Según esta teoría la próxima actividad constituye la unidad de lo externo e interno. Al hablar de la psiquis según Rubinstein, se debe tener en cuenta no un fenómeno independiente, aislado, sino un aspecto, una parte integral inseparable de la actividad, la actividad por lo tanto debe entenderse como un sistema total, caracterizado desde el punto de vista interno y externo. La actividad es aquel sistema, dentro de la cual funciona la psiquis.

Al generalizar las investigaciones experimentales comenzadas en la década del 30, S. L Rubinstein expresó la teoría de la actividad como una condición de la formación de la psiquis.

Cualquier actividad incluye ciertos elementos como son, el objetivo, aquello que el sujeto desea alcanzar obtener, crear. El objeto es decir, aquel objeto o conjunto de objetos, mediante la transformación de los cuales es posible obtener el objetivo, un elemento importante lo constituye el motivo, aquello por lo que el hombre trata de lograr el objetivo (sus necesidades, deseos e intereses). Por último se destacan las condiciones en que se realiza la actividad. Los medios, los objetivos y las condiciones forman el contenido de la actividad.

El conocimiento es la aproximación interna, infinita del pensamiento al objeto. El reflejo de la naturaleza al pensamiento del hombre debe ser entendido, no en forma inerte, no en forma abstracta, no carente de movimiento, no carente de contradicciones, sino en el interno proceso de movimientos el surgimiento de las contradicciones y su solución.

La educación es un proceso social en el que se produce la interacción entre educandos y educadores, los que se implican de forma activa con el fin de transformar y transformarse, esta interacción forma una unidad dialéctica y a través de ella se fomentan los procesos de asimilación en correspondencia con

las metas y contenidos que se proponen. Como resultado de esta interacción se produce el desarrollo intelectual.

Según L.S Vigostki (1896–1934) en su teoría histórica – cultural. Fue el fundador y creador del paradigma histórico – cultural, a partir de los años 20 sus ideas acerca de la educación son sumamente interesantes y ofrece una base original y sólida erigida de una concepción filosófica marxista, dialéctica y materialista por naturaleza.

Otro aspecto sumamente importante en esta teoría del desarrollo histórico – cultural es el referido a la relación entre educación y desarrollo. Para Vigostky la educación precede al desarrollo, lo impulsa pero tiene que tener en cuenta el desarrollo alcanzado. Este desarrollo incluye, no solo la zona de desarrollo actual (lo que el sujeto es capaz de hacer por sí mismo) sino también la Zona de Desarrollo Próximo.

Para él las funciones psíquicas inferiores son resultado del desarrollo filogenético en común al hombre, animales que incluye aspectos de maduración biológica y las superiores específicamente humanas son consecuencias de un proceso de mediación cultural a través de instrumentos en condiciones de interacción social y depende de leyes histórico – sociales. Las funciones psíquicas superiores existen en dos dimensiones diferentes, primero el plano social interindividual o inter psicológico y posteriormente en el plano intra individual o intra psicológico.

Esto indica una interacción dialéctica entre lo social, lo individual que no debe interpretarse como un acto de transmisión cultural unidireccional y mecánica, por cuanto el sujeto es un ente activo - constructor y transformador de la realidad y de sí mismo y no un simple receptor – reproductor.

Para Vigostky la educación predece al desarrollo, lo impulsa, pero tiene que tener en cuenta el desarrollo alcanzado. Esto incluye no solo la zona de desarrollo próximo que está determinada por la distancia, diferencia entre lo que el niño es

capaz de hacer con la ayuda para lograr que la enseñanza provoque el desarrollo psíquico.

Es imprescindible tener en cuenta no solo lo que ha sido aprendido por él, lo que ya conoce, domina y llega a enfrentar y aplicar por sí mismo sino aquello que aún no es capaz de enfrentar solo pero con una pequeña ayuda del maestro pueda resolver. Esto expresa las potencialidades de desarrollo futuro del niño.

La teoría Vigoskiana comprende el aprendizaje como proceso de las experiencias histórico – sociales concretizadas en los objetos y fenómenos del mundo humano. Destaca la importancia del aprendizaje de los contenidos enfatizando en aquellos conocimientos y habilidades específicos socialmente exigidos, además de la internacionalización de estructuras y funciones psicológicas. Enfatiza más en el aprendizaje de los productos ya elaborados por la cultura social que en el aprendizaje de actividades creativas o productivas del sujeto al desarrollo y viene potenciando en espacios de ínter subjetividad y permite la interrelación de la experiencia histórico – social.

**Aprendizaje y desarrollo constituyen una variedad dialéctica en la que se transforma un alumno.**

1.4 La Historia de Cuba como asignatura priorizada en currículo de la escuela primaria.

Como disciplina, la Historia de Cuba contribuye, sobre todo al desarrollo del hombre en general, permite comprender el pasado para entender el presente y proyectar el futuro, ofrece la manera de indagar en los hechos históricos, aporta un estilo de desarrollo a la memoria con carácter cronológico según órdenes de importancia y hace comprender los mejores valores humanos, evaluando los contextos sociales en los que se dan, así como permite reconocer que nuestro pasado nos hace mejores actualmente.

**Esta asignatura en quinto grado puede contribuir mejor que ninguna otra a subrayar los sentimientos patrióticos, y como a ella le es atribuido demostrar la inevitabilidad de los cambios políticos y sociales, conocer hechos y personalidades que se han destacado por su actuación en las luchas de nuestro pueblo.**

Los primeros pasos en la familiarización con los contenidos de la historia patria, los da el alumno en el primer ciclo a través de la asignatura de Lengua Española y el Mundo en que Vivimos, en los que se abordan acontecimientos y personalidades vinculadas con efemérides nacionales. En estos grados el desarrollo de habilidades generales de carácter intelectual en los alumnos sirve de soporte al estudio de la Historia de Cuba en segundo ciclo.

Un educador es un especial ser humano forjador del mejoramiento humano; es un patriota formador de patriotas; un revolucionario formador de revolucionarios.

Decía Martí en 1881: "De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas". Y un año después advertiría: "Corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos aquel que pierde o no guarda bastante la memoria de los actos heroicos antiguos."

El conocimiento de la Historia Universal, de América y de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los alumnos, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser por la lucha de la libertad a través de los siglos. Orientarse en el mundo de hoy y orientar a las nuevas generaciones tiene en la memoria un asidero intelectual y moral; por la historia conocemos las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, el conocimiento de sus acciones a través del tiempo, las razones por la que surgió la explotación de unos hombres por otros y lo que ello ha significado, el poder respondernos por qué existen en la actualidad países pobres y países ricos y por qué trabajar para lograr un mundo mejor no solo es posible, sino imprescindible. La memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser culto que sigue siendo, como nos enseñara Martí el único modo de ser libre.

Estudiar y enseñar historia si de contribución al mejoramiento humano se trata es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas, con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.

Como bien saben los maestros las actividades cumplen su misión pedagógica si exigen esfuerzo intelectual en correspondencia con las posibilidades de cada uno. Si nos quedamos exclusivamente en lo reproductivo, corremos el riesgo de desvirtuar el ejercicio del pensar de los alumnos y de que estos puedan perder motivación por el estudio de la asignatura. De modo que es fundamental la orientación de la actividad que deben realizar los alumnos, la cual tiene el propósito de que los alumnos busquen, indaguen, anoten, piensen, para que comuniquen el resultado de su trabajo con sus propias palabras, bien sea por vía oral, escrita o gráfica.

Fernández, J,R (1981:93) El texto escolar es el medio más importante de que dispone el maestro y el alumno en el diario trabajo de la escuela. Se impone aprender a utilizarlo, a extraer del libro la información requerida, a desarrollar el hábito de tomar notas, hacer resúmenes, a convertir el texto en el más útil de los instrumentos de trabajo.

El libro de texto constituye el medio de enseñanza por excelencia de nuestra asignatura, puesto que en él, los escolares pueden encontrar conocimientos fundamentales para obtener una visión general y sólida del contenido.

Pero, además, el libro de texto de historia contiene una serie de recursos valiosos como: un sistema de preguntas y actividades, láminas, mapas, gráficas de tiempo, esquemas, fragmentos de documentos históricos y poemas, fragmentos de obras literarias científico – popular, de los clásicos del marxismo – leninismo, de intervenciones de los dirigentes del movimiento comunista y obrero internacional y de intervenciones de los dirigentes del PCC, vocabulario de palabras nuevas y conclusiones. De esto se deduce que el trabajo con el libro de texto de historia no puede concretarse al empleo de la parte textual propiamente dicha. También es necesario extraerle el máximo de provecho a sus demás componentes como es el caso de las láminas.

Se debe aclarar que la enseñanza de la Historia no deberá estar nunca reducida al libro de texto. El alumno debe consultar y estudiar diversas fuentes, pero el

primer esfuerzo pedagógico sí debe estar encaminado a que el libro escolar de Historia sea de dominio de todos los alumnos.

Para enseñar a aprender es necesario, además, que el docente movilice aquellos conocimientos y habilidades que el alumno posee, es decir, "las experiencias previas" que sirven de base al nuevo conocimiento. Durante este proceso es preciso realizar el diagnóstico del nivel real del sujeto (conocimiento y operaciones cognitivas), además del aspecto afectivo – motivacional, lo cual influirá en que el nuevo material sea potencialmente significativo y poder plantear exigencias a partir de la zona de desarrollo próximo, esto será un estímulo para el escolar en la búsqueda del nuevo conocimiento.

En esta búsqueda es necesario que se creen contradicciones que hagan al alumno tomar conciencia de su falta de conocimiento para solucionar un problema o realizar una tarea, de modo que ponga en tensión sus fuerzas para alcanzar el objetivo. Para aprender de forma significativa se requiere reorganizar, reconstruir los conocimientos a integrar a otro sistema de experiencias, lo que demanda una implicación individual.

Todo lo planteado es posible si logramos un desarrollo motivacional en la adquisición del conocimiento, mediante un sistema de actividades y comunicación que eleve de forma gradual creciente las exigencias y potencie las capacidades individuales.

El polo opuesto de esta tendencia es aquel que por la atención desmedida a la descripción de los hechos, anécdotas, memorización de fechas y personajes aislados, no logra enseñar a los alumnos a descubrir el porqué del acontecer histórico y su movimiento.

Otra hiperbolización de la que habrá que cuidarse es la sobrestimación del aspecto conceptual pedagógico divorciado del conocimiento histórico. Sin cultura

histórica básica, poco podrá hacer un maestro al que se le hable, entre otras cosas, de diagnóstico, objetivos, métodos, estrategias de aprendizaje, o niveles de desempeño cognitivo, asuntos que, por atinados que puedan ser y que sin dudas lo son, se vuelven estériles si no encuentran terreno abonado desde el punto de vista cultural. Sin un sólido dominio de la información histórica, de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable y mucho menos contribuir a la formación de sentimientos y convicciones. Recordemos siempre que nadie puede enseñar lo que no sabe; nadie puede dirigir el aprendizaje de lo que ignora, nadie puede aprovechar el potencial educativo del contenido que no domina.

La clave está en concebir como una unidad la cultura histórica y pedagógica del maestro. No tiene sentido la vieja polémica entre el "qué" y el "como". Si de ocuparnos de la educación de los niños se trata, ambos componentes son imprescindibles.

Contar la historia, narrar lo que sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis, nadie duda que la enseñanza de la asignatura se proponga que los niños puedan explicar de manera elemental el porqué de los acontecimientos que estudian o que se aproximen a valoraciones a su nivel sobre los patriotas que conocen o sobre los hechos que forman parte medular de la memoria de los cubanos. La historia, como asignatura, tiene que adueñarse del corazón de los alumnos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica.

La clase de historia, dentro de sus propósitos educativos debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de argumentos, de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica, con los principios que defendemos y enseñamos a defender.

El alma de la escuela es y seguirá siendo el maestro. Los planes y programas podrán tener diferentes niveles de calidad, pero lo decisivo será siempre la altura humana y la cultura general, la histórica y pedagógica de quien los lleve a la realidad de la práctica escolar.

La formación y desarrollo de las habilidades y hábitos es una premisa necesaria para desarrollar las capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de los alumnos, aspecto de mucha importancia en la formación de un hombre nuevo capaz de resolver los problemas, de transformar, crear, libre de esquematismos y con una mentalidad científica, en fin, el hombre nuevo al que aspiramos.

En el caso concreto del aprendizaje de la historia, entendemos que deben estar presentes algunas regularidades.

De acuerdo con la tendencia psicopedagógica en que se basa la educación en nuestro país, la escuela socio – histórico – cultural de Lev S. Vigostki y a la propia experiencia pedagógica cubana, sabemos que en los niños se ejercen diferentes influencias educativas que van incrementando sus saberes

En el caso concreto de la actividad docente que se debe desarrollar en la escuela, en la asignatura Historia de Cuba, los objetivos que los programas plantean son: Iniciar a los alumnos del aprendizaje de la asignatura y crear motivos e intereses para su estudio.

El modelo de la Escuela Primaria estructurado sobre la base de las características psicopedagógicas de los alumnos y en consecuencia con el fin y los objetivos de la escuela cubana actual, permite integrar armónicamente el trabajo de la escuela a partir del currículo escolar con fines educativos, donde el aprendizaje desempeña un rol de primer orden.

La enseñanza de la historia, cuyo aprendizaje ayuda a los alumnos a adquirir conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales y su práctica a lo largo de la vida. De manera muy especial, la Historia de Cuba como parte de una estrategia de educación patriótica, antimperialista, latinoamericanista e internacionalista que tiene como ejes fundamentales las **demostraciones** siguientes:

1. En Cuba solo ha habido una Revolución: la que comenzó Carlos M de Céspedes el 10 de octubre de 1868 y que nuestro pueblo lleva adelante en estos momentos.
2. La necesidad histórica del socialismo en Cuba y el papel desempeñado en su realización por el liderazgo revolucionario, en particular, el del compañero Fidel.

El trabajo pedagógico con los museos, las tarjetas, las visitas a lugares históricos y culturales, los himnos y marchas revolucionarios y su historia, los símbolos patrios y su historia, los concursos, y toda iniciativa que contribuya a elevar la motivación de los alumnos por el conocimiento de la historia.

## **CAPÍTULO 2. ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DISEÑADAS COMO VARIABLE INDEPENDIENTE PARA PROPICIAR LA MOTIVACIÓN POR EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE CUBA EN LOS ESCOLARES DE 5TO GRADO.**

### **2.1 Descripción del diagnóstico inicial.**

En la fase inicial del experimento la búsqueda estuvo centrada en una exploración de comportamiento de las dimensiones e indicadores declarados para la variable dependiente para la cual se aplicó un diagnóstico inicial con el empleo de diferentes métodos de investigación y sus respectivos instrumentos (observación, anexo 1), (entrevista, anexo 2), (cuestionario, anexo 3). A partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico que aparecen plasmados en la tabla #1 se procedió a iniciar la elaboración de actividades para el desarrollo de la variable dependiente que más tarde conformarán la propuesta definitiva y el aporte práctico de este trabajo, algunas de las actividades diseñadas se comenzaron a aplicar en el

grupo de sujetos muestreados mediante un pilotaje que permitió el perfeccionamiento, su precisión, ser utilizados como elementos medidores de los indicadores.

**Tabla 1. Comportamiento de las dimensiones e indicadores de la variable dependiente obtenido en el diagnóstico inicial**

Muestra	Orientación motivacional												Expectativa motivacional								Estado de satisfacción					
	1.1						1.2						2.1				2.2				3.1					
	S		A. V		N		S		A. V		N		S		N		S		N		S		A. V		N	
	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
<b>16</b>	2	12.5	6	37.6	8	50	2	12.5	6	37.5	8	50	4	25	12	75	4	25	12	75	2	12.5	6	37.5	8	50

**Leyenda**

S - Siempre

A.V. – A veces

N - Nunca

**Descripción de la tabla.**

La tabla 1 se encuentra dividida de izquierda a derecha en las tres dimensiones de la variable dependiente, debajo de cada dimensión se han situado los indicadores de cada una, 1.1 y 1.2, para la primera dimensión, 2.1 y 2.2 para la segunda y 3.1 para la tercera. En las casillas siguientes se colocaron las categorías establecidas para medir cada indicador S(siempre), A. V (a veces) y N (nunca), seguidamente se ubicó la cantidad y el porcentaje de sujeto ubicados en cada categoría. En la parte izquierda se ha colocado la muestra.

### **Análisis de la tabla.**

Como puede apreciarse en los datos numéricos plasmados en la tabla de una muestra de 16 sujetos, solo 2 manifiestan estar interesados por la clase de Historia. De los 16 solo 6 manifiestan estar interesados a veces y 8 no están interesados nunca, lo que representa un 12.5% de la muestra. Haciendo referencia al indicador 1.2 relacionado con los motivos hacia el estudio de la Historia 2 sujetos manifiestan motivos positivos siempre al plantear como respuesta a los instrumentos aplicados estudiar la Historia para conocer héroes, mártires y acontecimientos importantes, otros 6 dicen poseer motivos hacia el estudio de esta asignatura a veces y 8 no lo poseen nunca. Estos datos dejan claro que un total de 14 sujetos presentan dificultades con respecto a la motivación por la Historia de Cuba.

Haciendo un análisis de la expectativa motivacional y sus indicadores 2.1 y 2.2 se infiere que de los 16 sujetos muestreados solo 4 manifiestan metas y propósitos futuros con el aprendizaje de la Historia, algunos refieren que pretenden ser maestros o profesores de Historia, otros dicen que aspiran a ser historiadores y todos coinciden en señalar que estudian la historia como un propósito bien marcado de aprender y transmitir lo aprendido a los demás. Es significativo que 12 sujetos no tengan proyecciones y metas a partir del estudio de la Historia estos coinciden con los de más bajo nivel de motivación.

Considerando la importancia del estado de satisfacción en las clases de Historia de Cuba se exploró este como dimensión descubriendo que 2 sujetos disfrutaban de forma agradable mediante emociones positivas las clases, 6 manifiestan algunas veces secuencias positivas y 8 se mantienen indiferentes. Es evidente de acuerdo a los datos plasmados en la tabla que existen insuficiencias con respecto al nivel motivacional de los alumnos por las clases de Historia.

## **2.2 Actividades pedagógicas dirigidas a propiciar la motivación por el estudio de la Historia de Cuba en los escolares de quinto grado.**

Este epígrafe se encuentra dividido en dos sub epígrafes (2.2.1 y 2.2.2), en el primero se ofrece una fundamentación de las actividades pedagógicas propuestas y en el segundo la relación de las actividades pedagógicas elaboradas.

### **2.2.1 Fundamentación de las actividades pedagógicas.**

Teniendo en cuenta que las actividades pedagógicas son un conjunto de acciones encaminadas al logro de determinados objetivos.

En el diseño se tuvieron en cuenta algunos elementos fundamentales entre los que se destaca los contenidos, objetivos y habilidades normadas para el grado, según programa de Historia de Cuba, las características psicológicas y las posibilidades positivas de los escolares en el segundo momento del desarrollo alcanzado en el nuevo modelo de la escuela primaria.

Las actividades concebidas y aplicadas corresponden a las características de los alumnos de la escuela Carlos Gutiérrez Menoyo.

Las mismas son creativas, variadas, se realizan en los horarios de reflexión y debate, a través de visitas a museos, de charlas, conversatorios con combatientes, las mismas se aplican en equipos, grupos, tríos, dúos, etc.

Presentan además un enfoque novedoso y dinámico que contribuyen a solucionar las insuficiencias que afrontan los alumnos.

Teniendo en cuenta la importancia y prioridad que nuestro gobierno revolucionario le ha dado a la Historia de Cuba, analicemos las características de los escolares de quinto grado.

El niño cubano que cursa el quinto grado tiene entre 11 y 12 años, y se muestran notables cambios en la esfera intelectual, así como características anátomo - fisiológicas y sociales que les distinguen del resto de los escolares, las cuales fueron tomadas en cuenta durante

la investigación, además en estas edades aumentan las posibilidades cognoscitivas, el cerebro está suficientemente irrigado, lo que constituye una condición importante en su capacidad de trabajo.

Se produce un considerable fortalecimiento del sistema óseo - muscular, se hace relativamente estable la actividad cardiovascular y adquieren mayor equilibrio los procesos de excitación e inhibición nerviosa. Todo esto posibilita que se hagan más altas exigencias a su intelecto.

En este grado se inicia la adolescencia. Tienen todas las posibilidades para la asimilación conciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones cuyos procesos lógicos deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Realizan reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas.

## **2.2.2 Actividades pedagógicas.**

### **Actividad 1.**

Vamos a viajar.

**Objetivo:** Identificar principales lugares históricos de nuestro país, teniendo en cuenta los elementos que lo destacan.

#### **Desarrollo:**

Se realiza un juego donde el maestro presenta un mapa de Cuba y dice algunos elementos del hecho ocurrido, los alumnos reconocen el lugar, lo ubican en el mapa y lo comentan.

- ¿Qué les pareció el viaje que dimos?
- ¿Qué dificultades se presentaron?
- ¿Qué lugares históricos visitamos hoy?
- ¿Por qué son históricos esos lugares?
- ¿Les gustaría conocer otros lugares históricos de nuestro país?

#### **Conclusiones**

La actividad termina invitando a los alumnos a realizar un dibujo sobre uno de los lugares históricos visitados que se traerá a la próxima clase para hacer una exposición en el aula.

## **Actividad 2.**

Vamos a interpretar.

**Objetivo:** Interpretar frases y pensamientos históricos para interesarlos por el estudio de la Historia de Cuba.

### **Desarrollo:**

Se prepara una cajita con frases y pensamientos históricos, se divide el aula en dos equipos, un alumno de cada equipo selecciona una tarjeta e interpreta la frase, gana el equipo que elabore la frase más completa.

- ¿Qué les pareció la actividad de hoy?
- ¿Qué dificultades se presentaron?
- ¿Cuáles fueron las frases históricas que no conocían?
- ¿Por qué son frases históricas?
- ¿Han escuchado algunas de estas frases a sus padres?
- ¿Te gustaría compartir la interpretación de ellas con tus padres?

### **Conclusiones**

La actividad termina invitando a los alumnos a buscar frases históricas en la biblioteca o en el laboratorio de Computación a través de los Software educativos, traerlo para interpretarlo en la próxima clase.

### **Actividad 3.**

Personaje incógnito.

**Objetivo:** Identificar personalidades históricas más relevantes de nuestro país para lograr que se tracen metas futuras.

#### **Desarrollo:**

El profesor expresa ideas acerca del personaje, los alumnos lo identifican.

➤ **Personaje 1:**

- Se destacó en la guerra del 68.
- Protagonista de la Protesta de Baraguá.
- Es conocido como el Titán de Bronce.

➤ **Personaje 2:**

- Es el Padre de la Patria.
- Liberó a los esclavos.
- Vivió en La Demajagua.

#### **Conclusiones**

- ¿Qué opinas de la actividad de hoy?
- ¿Qué aprendieron de ella?
- ¿Cuál es el personaje que más te identifica? ¿Por qué?
- ¿A quién te gustaría imitar? ¿Por qué?

La actividad termina invitando a los alumnos a seleccionar un personaje histórico y buscar las ideas que lo destacan. Traerlo para la próxima clase para que sus compañeros de aula lo identifiquen.

#### **Actividad 4.**

Tú y yo.

**Objetivo:** Valorar actuaciones de personajes históricos relevantes de nuestra historia, logrando en ellos despertar sus proyectos futuros.

#### **Desarrollo:**

Un alumno da a conocer la actuación del personaje en el hecho histórico y su compañero hace la valoración del mismo entre ambos debaten las inquietudes luego el que valoró expone la actuación de su personaje para que su compañero lo valore se puede hacer por dúos o tríos para que tenga calidad.

- ¿Qué opinas de la actividad?
- ¿Qué les aportó la misma?
- ¿Qué satisfacción o insatisfacción sentiste?
- ¿Qué harás para resolver la insatisfacción?

#### **Conclusiones**

La actividad concluye invitando a los alumnos para que hagan una valoración de la figura más sobresaliente en la organización del desarrollo de la guerra del 95 (José Martí)

### **Actividad 5.**

Alguien que me guía.

**Objetivo:** Exponer las cualidades de un personaje histórico que lo ha marcado y guiado en su corta vida para lograr en ellos sus vivencias afectivas por los mismos.

### **Desarrollo:**

El maestro invita a los alumnos para que expongan las cualidades del personaje histórico que los guía en su vida cotidiana el cual ellos desearían imitar. El alumno debe destacar el hecho fundamental que lo caracterizó, deben verse todas sus cualidades.

Después de conocer las cualidades de otros patriotas ¿Cambiarías de héroe?

Además del ya seleccionado ¿Cuál más te gustaría imitar? ¿Por qué?

¿Por qué ese personaje marca tu vida?

### **Conclusiones**

La actividad termina invitando a los alumnos a escribir una poesía dedicada a sus héroes la cual traerán para la próxima clase, para escucharlas y colocarlas en el rincón histórico.

### **Actividad 6.**

Vamos a conversar.

**Objetivo:** Conversar con combatientes de la Revolución logrando motivarlos para el estudio de nuestra historia.

**Desarrollo:**

Llevar a los alumnos a casa de un combatiente del Ejército Rebelde el cual fue mensajero del Che y lo apodaban " el lobito " y su verdadero nombre es Alberto Gil, aquí los alumnos podrán preguntar aspectos de la vida en campaña, recursos de que disponían y otras preguntas sobre la persona del Che. Escucharán relatos del momento que marcan su vida en esta época.

- ¿Les gustó cómo se desarrolló la actividad? ¿Por qué?
- ¿Qué nuevo aprendiste?

### **Conclusiones**

La actividad termina invitando a los alumnos a escribir un texto sobre lo que más le haya interesado, traerlo para la próxima clase para ser debatido en el aula.

### **Actividad 7.**

Museo histórico.

**Objetivo:** Observar en el museo objetos y piezas pertenecientes a hombres de nuestra guerra por la independencia despertando en ellos proyectos y metas futuras encaminados hacia el estudio de nuestra historia.

### **Desarrollo:**

Visitar el museo provincial de historia para dar un recorrido por sus salones y observar objetos personales de nuestros héroes y piezas pertenecientes a estos hombres que nos antecedieron, los cuales les permitan acercarse a los momentos y condiciones de aquella época, así como valorar la aptitud de estos hombres que muchos de ellos siendo adinerados lo entregaron todo para ir a la lucha por nuestra independencia

- ¿Qué objetos observaron?
- ¿Cómo eran?
- ¿Son iguales a los de hoy?
- ¿A quién pertenecían?
- ¿Qué opinas de su aptitud?
- ¿Qué habrías hecho tú en su lugar?
- ¿Qué aspiraciones futuras te propones?

### **Conclusiones**

Concluir la actividad invitando a los alumnos para que traten de imitar en madera u otro material el objeto que más le haya impresionado y destacando a quién pertenecía, traerlo para la escuela para el rincón histórico.

### **Actividad 8.**

Baraguá.

**Objetivo:** Comentar la película Baraguá partiendo de una guía de observación logrando en ella vivencias afectivas por nuestra historia.

### **Desarrollo:**

Se les entrega con anterioridad a los estudiantes la guía para observar la película, luego se proyecta y finalmente se hace un debate de la misma.

### **Guía**

- ¿Qué personajes históricos se presentan?
- ¿Cómo vestían?
- ¿Por qué reconoces a Maceo?
- ¿Qué cualidades de él se resaltan?
- ¿Qué opinas de su aptitud?
- ¿Cómo fue su respuesta?
- ¿Cómo fue la actitud de sus hombres?
- ¿Cómo imaginas aquel momento?
- ¿Por qué la protesta de Baraguá trascendió en nuestra historia?
- ¿Por qué recuerdas ese hecho?

## **Conclusiones**

¿De qué les sirvió la película?

¿Por qué se conoce como protesta de Baraguá?

¿Qué demostraron Maceo y sus hombres?

## **Actividad 9.**

Recorriendo mi ciudad y aprendiendo historia.

**Objetivo:** Integrar elementos de la historia local a los contenidos logrando motivarlos por conocer nuestra historia.

### **Acciones a poner en práctica:**

- Presentar el plano de la ciudad previamente elaborado por el profesor.  
Explicar que se dará un recorrido imaginario a partir de la zona de residencia de cada uno, donde se abordan aspectos relacionados con hechos, fechas o personalidades relacionadas a la historia local y nacional.
- Se realiza para motivar nuevos contenidos, consolidaciones y temas de reflexión y debate.

### **Operación**

Cada estudiante ubica la calle donde reside en el plano de la ciudad.

- Referirse a la figura del nombre de la calle y exponer todo lo que dominan al respecto.
- EL profesor relata hechos o acontecimientos relacionados con la historia local.

Ejemplos:

- CCS. Mártires de Taguasco. Asesinato de los mártires de Taguasco en el Cartelón.
- Obelisco a Serafín Sánchez. Muerte en combate de Serafín Sánchez en el paso de Las Damas.

**Actividad 10.**

Soy cubano.

**Objetivo:** Argumentar el legítimo orgullo de ser cubano por la cohesión en los intereses y fines que defiende su pueblo mostrando su vivencia afectiva por el estudio de la Historia de Cuba.

**Acciones a poner en práctica:**

- Se forman dos equipos cada uno dando un nombre relacionado con el tema y elige un representante.
- Copiar en el pizarrón un sistema de preguntas previamente elaboradas.
- Explicar que cada representante lanza un dado y el número que salga será la pregunta que debe responder el otro equipo, designando el estudiante que va a responder.
- La respuesta será evaluada por el colectivo.

- Se realiza en los temas de reflexión y debate.

Operación

- El representante explica por qué seleccionó el nombre del equipo.
- Se lee y analiza el cuestionario presentado.
- El equipo 1 comienza lanzando el dado.
- Una vez que el estudiante seleccionado haya contestado se le da la oportunidad al otro equipo para que emita su criterio y abunde si considera necesario; así con las demás preguntas.
- Los representantes de los equipos con el profesor y el monitor determinan la evaluación (del 1 al 5)

Las preguntas previamente elaboradas serán:

1. ¿Qué características comunes tienen los habitantes de Cuba?
2. ¿Consideras bello tu país? ¿Por qué?
3. ¿Qué cualidades considera que más sobresale en los cubanos?
4. ¿Qué ejemplos de buenos cubanos quisieras imitar? Argumenta.
5. ¿Cómo expresa la cubanía el pueblo cubano?

Posteriormente se procederá de la misma forma con el otro equipo y así sucesivamente hasta que se agoten las preguntas.



### **2.3 Validación de las actividades pedagógicas.**

Sobre la base de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial aplicado al grupo seleccionado como muestra, se procedió a la elaboración de las actividades pedagógicas dirigidas a la validación de dichas actividades para propiciar la motivación de los escolares de quinto grado por el estudio de la Historia de Cuba que constituye la variable independiente para ser aplicadas en la fase intermedia del pre – experimento secuencial pedagógico que se desarrolla.

En la fase previa a la aplicación de las actividades pedagógicas se aplicó una constatación inicial con el empleo de los mismos instrumentos empleados en el diagnóstico inicial, con el propósito de corroborar el comportamiento de las dimensiones y los indicadores declarados.

Una vez realizada la constatación inicial, se procedió a la introducción de la variable independiente en el grupo muestreado. En la última fase se aplicó la constatación final para determinar la efectividad de las actividades pedagógicas en el comportamiento de las dimensiones y los indicadores.

En este epígrafe aparecen los resultados obtenidos a partir de la triangulación de la información aportada por los instrumentos aplicados. Observación (anexo 1), Entrevista (anexo 2), Cuestionario (anexo 3).

En la tabla 2 aparecen los resultados expresados en forma cuantitativa que evidencian el comportamiento de los indicadores declarados para la variable dependiente antes y después de la aplicación de las actividades pedagógicas.



**Tabla 2: Resultados del comportamiento de las dimensiones e indicadores de la variable dependiente antes y después de la aplicación de las actividades pedagógicas.**

Muestra 16	Orientación motivacional												Expectativa motivacional						Estado de satisfacción							
	1.1						1.2						2.1			2.2			3.1							
	S		A. V		N		S		A. V		N		Si		No	Si		No	S		A. V		N			
	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%		
Antes	2	12.5	6	37.6	8	50	2	12.5	6	37.5	8	50	4	25	12	75	4	25	12	75	2	12.5	6	37.5	8	50
Después	14	87.5	2	12.5	-	-	14	87.5	1	6.2	1	6.2	15	93.7	1	6.2	14	87.5	2	12.5	13	81.5	2	12.5	1	6.2

**Leyenda**

S - Siempre

A.V. – A veces

N - Nunca

**Descripción de la tabla.**

La tabla 2 se encuentra dividida de izquierda a derecha en las tres dimensiones de la variable dependiente, debajo de cada dimensión se han situado los indicadores de cada una, 1.1 y 1.2, para la primera dimensión, 2.1 y 2.2 para la segunda y 3.1 para la tercera. En las casillas siguientes se colocaron las categorías establecidas para medir cada indicador S(siempre), A. V (a veces) y N (nunca), seguidamente se ubicó la cantidad y el porcentaje de sujeto ubicados en cada categoría. En la parte izquierda se ha colocado la muestra. Obsérvese que debajo de la muestra aparece el antes y después para indicar la primera y la segunda constatación.

### **Análisis de la tabla.**

Como puede observarse de acuerdo a los datos numéricos plasmados en la tabla se produjo una evolución positiva en el comportamiento de los indicadores a partir de la introducción de las actividades pedagógicas que se aplicaron en la fase intermedia del pre – experimento pedagógico.

De una muestra de 16 sujetos en la constatación inicial (antes) 2 se situaban en la categoría siempre de acuerdo al interés demostrado por la asignatura lo que representa el 12.5% de la muestra. De los 16 muestreados en la categoría a veces se situaban 6 para un 37.5% mientras que 8 nunca mostraban interés por la asignatura. En la constatación final (después) en la categoría siempre aparecen 14 sujetos por lo que 12 se incorporan a esta categoría, 2 se sitúan a veces por haber aumentado el nivel de interés por la asignatura y ninguno se mantiene en nunca.

Si se calcula el promedio de sujetos ubicados en las categorías de siempre y a veces, antes y después se aprecia que antes entre estas dos categorías había un promedio de 4, mientras que después este promedio se eleva a 8.

Al analizar el indicador 2.1 los datos muestran que se produjo un avance positivo en el mismo, de una muestra de 16 sujetos en la constatación inicial (antes) y se situaban en la categoría siempre de acuerdo a los motivos hacia el estudio de la historia, lo que representa el 12.5% de la muestra. De los 16 en la categoría a veces se sitúan a 6 para un 37.5% mientras que 8 nunca muestran motivos hacia el estudio. En la constatación final (después) en la categoría siempre aparecen 14 sujetos por lo que 12 se incorporan a esta categoría, 1 se sitúa en a veces por haber elevado los motivos hacia el estudio y ninguno se mantiene en nunca.

Si se calcula el promedio de sujetos ubicados en las categorías siempre y a veces, en antes y después se aprecia que antes entre estas dos categorías había un promedio de 4, mientras que después este promedio se eleva a 8.

Al analizar el indicador 2.1 de una muestra de 16 sujetos en la constatación inicial (antes) 4 se situaban en la categoría si de acuerdo a sus proyectos futuros que representó el 25% de la muestra. De los 16 muestreados en la categoría no se situaban 12 para un 75%. En la constatación final (después) en la categoría si aparecen 15 sujetos por lo que 11 se incorporan a esta categoría y 1 se sitúa en no por haber aumentado los proyectos futuros de los muestreados.

Si se compara el % en la categoría si entre antes y después se observa una diferencia notable entre 25% a un 93.7% lo que demuestra que se elevan los proyectos futuros en los alumnos muestreados.

Al analizar el indicador 2.2 metas que se proponen de una muestra de 16 sujetos en la constatación inicial (antes) 4 se situaban en la categoría (si) de acuerdo a las metas propuestas lo que representa el 25% de la muestra. De los 16 en la categoría (no) se situaban 12 para un 75%. En la constatación final (después) en la categoría (si) aparecen 14 sujetos por lo que 10 se incorporaron a esta categoría y 2 se sitúan en (no) por evidenciar la propuesta de metas desde el estudio de la Historia de Cuba.

Si se compara el % en la categoría si entre antes y después se aprecia un aumento notable del mismo de 25 % a un 87.5% lo que demuestra que en los estudiantes después aumentaron las metas propuestas en la asignatura.

Al observar los datos del indicador de la tercera dimensión en la constatación inicial (antes) 2 se situaban en la categoría siempre de acuerdo a la vivencia afectiva manifestada durante las clases de la Historia de Cuba lo que representa el 12.5% de la muestra. De los 16 en la categoría a veces se situaban 6 para un 37.5% mientras que 8 nunca mostraron vivencias afectivas durante las clases. En la constatación final (después) en la categoría siempre aparecen 13 sujetos por lo que 11 se incorporan a esta categoría, 2 se sitúan en a veces por haber

aumentado las vivencias afectivas al estudiar la asignatura y 1 en la categoría de nunca.

Si se calcula el promedio de sujetos ubicados en la categoría de siempre y a veces en antes y después se aprecia que antes entre estas dos categorías había un promedio de 4, mientras que después este promedio se eleva a 7.5 al haber aumentado la vivencia afectiva por estudiar la asignatura.

**Criterio de valoración determinado para la evaluación de los indicadores.**

**Para el indicador 1.1 Interés por la asignatura:**

Siempre (S): Los que siempre muestran interés por la asignatura.

A veces (A.V): Los que algunas veces tienen interés por la asignatura.

Nunca (N): Los que nunca tienen interés por la asignatura.

**Para el indicador 1.2 Motivación hacia la Historia de Cuba.**

Siempre (S): Los que siempre están motivados por estudiar la Historia de Cuba.

A veces (A.V): Los que algunas veces se muestran motivados por estudiar la Historia de Cuba.

Nunca (N): Los que nunca están motivados por estudiar la Historia de Cuba.

**Para el indicador 2.1 Proyectos futuros a partir del aprendizaje de la Historia de Cuba.**

Si: Los que siempre manifiestan proyectos futuros a través de la clase de Historia de Cuba.

No: Los que nunca manifestaron proyectos futuros durante la clase de Historia de Cuba.

**En el indicador 2.2 Metas que se proponen.**

Si: Los que se trazan metas a través del estudio de la Historia de Cuba.

No: Los que no se trazan metas a través del estudio de la Historia de Cuba.

**Para el indicador 3.1 Vivencias afectivas que se manifiestan durante**

**el estudio de la Historia de Cuba.**

Siempre (S): Los que siempre manifiestan vivencias afectivas durante el estudio de la Historia de Cuba.

A veces (A.V): Los que algunas veces manifiestan vivencias afectivas durante el estudio de la Historia de Cuba.

Nunca (N): Los que nunca manifiestan vivencias afectivas durante el estudio de la Historia de Cuba.

## **CONCLUSIONES**

1. La determinación de los sustentos teóricos y metodológicos sobre la motivación de los escolares por el estudio de la Historia de Cuba permitió asumir criterios de los diferentes autores respecto al tema y determinar que las actividades pedagógicas propuestas se fundamentan en la tesis de la escuela socio – histórico – cultural liderada por LS Vigostky y fundamentalmente en su concepción sobre la zona de desarrollo próximo, el papel de la actividad de la comunicación en desarrollo de la personalidad, así como las ideas sobre la organización del aprendizaje para el logro del desarrollo de los escolares. Se determinó además que las actividades pedagógicas se sustentan en los principios de la pedagogía cubana contemporánea que a partir de su carácter eminentemente humanista se ocupa del desarrollo pleno del hombre desde las primeras edades.
2. De acuerdo a los resultados del diagnóstico inicial se detectaron algunas insuficiencias respecto a la motivación de los escolares por el estudio de la Historia de Cuba que se evidenciaron en la falta de interés, la ausencia de proyectos futuros a partir del aprendizaje de la asignatura e irregularidades asociadas a las vivencias futuras que manifiestan mediante el estudio de la Historia de Cuba.
3. Las actividades pedagógicas diseñadas como variable independiente se caracterizan por incluir cine debates, diálogos, charlas, entrevistas a combatientes y visitas a museos dirigidas a propiciar la motivación de los escolares por el estudio de la Historia de Cuba.
4. Las actividades pedagógicas aplicadas fueron efectivas en el desarrollo de las dimensiones e indicadores declarados, lo que se evidencia en la descripción de la validación realizada y el análisis cuantitativo y cualitativo

que descubre cambios significativos en el comportamiento de los referidos indicadores.

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda a la dirección municipal de educación y al equipo metodológico municipal generalizar las actividades pedagógicas propuestas en esta tesis a otras instituciones y grupos que pudieran presentar las mismas dificultades con respecto a la motivación por el estudio de la Historia de Cuba de acuerdo al diagnóstico que se realice.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Aquino, Díaz.G. (1998). Catálogo de actividades para potenciar particularidades individuales del pensamiento en escolares de quinto grado desde la Historia de Cuba. Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico. "Félix Varela". Villa Clara.
2. Bermúdez Morrís, R y Lorenzo M Martín. (2004). Aprendizaje Formativo y crecimiento personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. Betlle Jorge, S. (2004). Aforismo de José Martí. Centro de estudio martiano. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. Blanco Pérez A. (2001). Introducción a la Sociología de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. Bocnavilla Recio, R. (2006). Pensamiento filosófico latinoamericano, caribeño y cubano. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. Brito Fernández, H y otros. (1987) Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos. Tomos I, II, III. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
7. Caballero, E. (2002). Didáctica de la escuela primaria. Selección de textos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
8. Castro Ruz, Fidel. (1992). Palabras en ocasión del XX Aniversario del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech. Palacio de las Convenciones. La Habana.
9. \_\_\_\_\_. (2000). Discurso en ocasión de la celebración del Primero de Mayo. Granma. (1) de Mayo.
10. Castro Ruz, R. (1980). Inauguración de la Sociedad Educacional. Patriótico Militar. La Habana. Juventud Rebelde.

11. Collazo Delgado, B y M. Puentes Alba. (1992). La orientación en la actividad pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. Constitución. Cuba. (2005). Constitución de la República de Cuba. 3ra reimpresión. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
13. Colectivo de autores. (1995). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
14. \_\_\_\_\_. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
15. \_\_\_\_\_. (2005). El pensamiento de Fidel Castro sobre Educación. La Habana: Ed. Academia.
16. Chacón Arteaga, N. L. (2002). Dimensión ética de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
17. Chávez Rodríguez, J. A. (1992) Ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero (1800 – 1862). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
18. \_\_\_\_\_. (1996). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
19. \_\_\_\_\_ y otros. (2000). Fundamentos de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
20. \_\_\_\_\_. (2003). Aproximación a la teoría pedagógica cubana. Curso I. Pedagogía. Ciudad de la Habana.: Editorial Pueblo y Educación.
21. Díaz Pendás, H. (2005). El Museo. Vía para el aprendizaje de la Historia. Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación.
22. Fernández. J.R. Intervención en la Clausura del V Congreso Nacional de la FEEM, Teatro "Manuel Ascunce Domenech", en Revista Educación, Ciudad Habana. 6-12-1981.
23. García Batista, G (Comp.).(2002). Compendio de pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. \_\_\_\_\_ y E. Caballero Delgado. (2004). Profesionalidad y Práctica Pedagógica. Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

25. González Rey, F. (2000). Motivación moral en adolescentes y jóvenes. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
26. González Soca, N y C. Reinoso. (2002). Nociones de sociología, Psicología y pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
27. Granado Guerra, L. A. (2003). La actividad pedagógica profesional en el logro de la calidad educacional, en dirección y organización escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
28. Lavarreris Reyes, G y G.E Valdivia. (2001). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
29. Leal, H. (1991). Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. \_\_\_\_\_. (2000). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. Martí Pérez, J. (1961) Ideario pedagógico. La Habana. Imprenta Nacional de Cuba.
32. \_\_\_\_\_. (1975). Obras Completas. Tomo 9. La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
33. MINED. (1990). Programa de Historia de Cuba. Quinto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
34. \_\_\_\_\_. (2002). Modelo de la Escuela Primaria. Material mimeografiado.
35. \_\_\_\_\_. (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 1. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
36. \_\_\_\_\_. (2006). Fundamentos de la investigación. Módulo 1. 2da parte. Maestría en Ciencias de la Educación.
37. \_\_\_\_\_. (2006). Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera Parte. Maestría en Ciencias de la Educación.
38. \_\_\_\_\_. (2007). Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda Parte. Maestría en Ciencias de la Educación.

39. \_\_\_\_\_. (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 3. Primera parte. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
40. \_\_\_\_\_. (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 3. Segunda parte. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
41. Moreno Castañeda, M. ( 2003). Psicología de la personalidad. Selección de lecturas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
42. Ovideo, SD y Ángelo Hernández. (2000). Sociedad y educación para el desarrollo humano. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
43. Pérez Martín, L. y otros. (2004). La personalidad: su diagnóstico y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
44. Revista Educación. Abril – Junio. 1983. Número 49.
45. Rico Moreno, P. (2003). Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
46. Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores, febrero 1979, tercera parte.
47. Tuner, L. (2001). El pensamiento pedagógico de Ernesto Che Guevara. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
48. Vigostky LS. (1989). Obras completas tomo 5. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
49. \_\_\_\_\_. (1988). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. \_\_\_\_\_. (2005). Curso de ética y sociedad. En Universidad para todos. La Habana. Editada por Juventud Rebelde.

## **Anexo 1**

**Título:** Guía de observación.

**Objetivo:** Constatar el interés que poseen los estudiantes tomados como muestra para el estudio de la Historia de Cuba.

**Desarrollo:**

1. Demuestra a través de la clase interés por el estudio de la Historia de Cuba.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A Veces \_\_\_\_\_

2. Al trabajar con el software Nuestra Historia, muestra interés por su estudio.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A Veces \_\_\_\_\_

## **Anexo 2**

**Título:** Entrevista dirigida a los estudiantes.

**Objetivo:** Constatar las propuestas futuras y metas que se proponen.

**Desarrollo:**

1. ¿Qué asignatura te gustaría estudiar con profundidad en el futuro? ¿Por qué?
2. ¿A que profesión te dedicarías en tu carrera laboral?

## **Anexo 3**

**Título:** Guía del cuestionario.

**Objetivo:** Constatar el estado de satisfacción que manifiestan durante el estudio de la Historia de Cuba.

**Desarrollo:**

1. Relata lo ocurrido el 15 de marzo de 1878 en los Mangos de Baraguá.
2. ¿Cómo imaginas a I Titán de Bronce en ese hecho?
3. Si te hubiera tocado vivir en aquella época. ¿Quién te gustaría ser? ¿Por qué?