

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI-SPÍRITUS
SEDE PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA.
TRINIDAD**

**Tesis en opción al Grado Académico de Master en
Ciencias de la Educación**

**Título: Actividades didácticas dirigidas al desarrollo de la independencia
cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado**

Autora: Lic. Reina Zoraida Martínez Paz.

Tutor: Msc Yasmina Bernarda Valero Pettersem.

Trinidad, 2010

SÍNTESIS

El desarrollo de la independencia cognoscitiva constituye uno de los problemas que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares en las diferentes asignaturas, por lo que se hace necesario crear actividades didácticas que estén dirigidas a estimular la independencia cognoscitiva. Precisamente eso es lo que se pretende con esta tesis que tiene por título: Actividades didácticas dirigidas al desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado y cuyo objetivo es aplicar actividades didácticas dirigidas al desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico. Esta experiencia se aplicó en la Escuela primaria Eduardo García Delgado del municipio de Trinidad e involucró una muestra de 20 escolares que cursan el quinto grado. En el desarrollo de esta investigación se aplicaron diferentes métodos con sus correspondientes instrumentos; entre los que se pueden mencionar, del nivel teórico el análisis y síntesis, inductivo–deductivo y el análisis histórico y lógico, dentro de los empíricos la observación pedagógica, la prueba pedagógica, análisis documental y para el procesamiento de la información el análisis porcentual este último del nivel estadístico. Por los resultados obtenidos se recomienda su utilización en otros grupos de esta institución educativa.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Introducción.....	1
Capitulo I: Consideraciones teóricas y metodológicas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía y el desarrollo de la independencia cognoscitiva en los escolares primarios.....	
1.1.En torno al proceso de la enseñanza aprendizaje de la ortografía	
1.2.La independencia cognoscitiva: algunos puntos de vista	
1.3.El componente ortográfico en la escuela primaria actual y sus potencialidades para el desarrollo de la independencia cognoscitiva.....	
1.4.Algunas consideraciones sobre la escuela primaria actual y sus potencialidades para el desarrollo de la independencia cognoscitiva	
Capitulo II: El desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico: actividades didácticas. Resultados.....	
2.1.Diagnóstico inicial: resultados.....	
2.2.Fundamentos de las actividades didácticas.....	
2.3.Actividades didácticas.....	
2.4.Constatación final.....	
Conclusiones.....	
Recomendaciones.....	
Bibliografía.....	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

El acelerado desarrollo de la ciencia y la técnica ha hecho necesario que se le ofrezca a los escolares una preparación general e integral, para que a partir de esta, se apropien de los conocimientos de forma independiente y que el maestro se convierta en agente de su propio aprendizaje.

La UNESCO para el siglo xxi ha propuesto diversas sugerencias y recomendaciones sobre el tema de Educación en función de resolver esta problemática cuyo objetivo es llevar a cabo una labor de estudio y reflexión sobre los nuevos retos a enfrentar en esta esfera en los próximos años.

Para continuar con los postulados de la UNESCO e inmersa Cuba en el contexto internacional, la política educacional del país, desde los primeros años de la Revolución, ha sido la de formar hombres integralmente desarrollados, que sepan resolver con creatividad y tengan elevados los valores humanos.

El programa del PCC, documento rector de la Revolución sobre estos criterios expresa:” el perfeccionamiento de la educación cubana debe ser continuo y ha de incluir tanto los planes y programas de estudio como las vías y los métodos de enseñanza aplicados al proceso docente educativo para elevar la calidad del aprendizaje”. Programa (PCC 2006:11)

La pedagogía cubana, tiene una postura optimista en este sentido, y cuya esencia constituye el planteamiento dialéctico de combinar la asimilación de conocimientos y la necesidad de dominar los métodos que permitan al escolar practicar la actividad cognoscitiva de una forma independiente , garantizando el autodidactismo, la aplicación de conocimientos y la posibilidad de crear.

La capacidad de adquirir por sí mismo los conocimientos de mantener una actitud crítica hacia el material de estudio, de aplicar conocimientos concretos, y de formar el pensamiento independiente y creador es uno de los objetivos fundamentales de la educación actual.

El sistema educativo cubano ha atravesado por tres Revoluciones Educativas que le han impregnado solidez y han contribuido a perfeccionar métodos y estilos de trabajo particularmente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta tercera Revolución Educativa ha dotado a la escuela primaria de un nuevo modelo que

está dirigido a lograr niños que sean, dentro del proceso docente y en toda su actividad escolar y social, activos y reflexivos, críticos e independientes, siendo cada vez más protagónicos en sus actuaciones. Este proceso y la actividad general que se desarrolla en la escuela debe fomentar sentimientos de amor y respeto a sus diferentes manifestaciones hacia la patria, la familia, su escuela y sus compañeros, a la naturaleza; entre otros; así como cualidades tales como ser responsables, laboriosos, honrados y solidarios. Adquirir o reafirmar sus hábitos de higiene individual y colectiva y de todos aquellos que favorezcan su salud y que, en sentido general lo preparen para la vida en nuestra sociedad socialista. Rico, P. (2008:6).

La escuela cubana en los umbrales del nuevo milenio tiene ante sí nuevos retos importantes, entre los cuales se destaca el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los escolares que puede verse como un indicador del desarrollo intelectual el cual se manifiesta en la capacidad de analizar, comparar, generalizar y sistematizar el material de estudio y utilizar procedimientos racionales para operar con él. Los niveles de asimilación pueden ser consideradas como índices objetivos de la independencia cognoscitiva. A mayor independencia cognoscitiva corresponde un nivel alto y complejo de asimilación productiva.

La escuela es el eslabón principal de la educación, y es la encargada de la formación multilateral del individuo, principio esencial de nuestra educación, es decir, formar integralmente la personalidad de nuestros escolares.

La misión de la escuela cubana socialista es contribuir a formar genuinos revolucionarios, hombres desarrollados integralmente, se propone incrementar la atención al desarrollo de habilidades y capacidades para lograr un aprendizaje independiente y creador, que convierta al hombre en constructor activo de la sociedad.

Los educadores cubanos sienten la sublime satisfacción de saberse forjadores de las presentes generaciones y la nueva cultura revolucionaria donde realizan modestos aportes al cumplimiento de este encargo social, al educar correctamente a jóvenes para enseñarlos a enfrentar correctamente la realidad que les tocó vivir, vincular sus conocimientos en la vida.

“La educación ha de ir adonde va la vida. Es insensato que la educación ocupe el

único tiempo de preparación que tiene el hombre, en no prepararlo. La educación ha de dar las medidas de resolver los problemas que la vida ha de presentar". José Martí. Otros fragmentos (1975: 308).

A las escuelas se le ha asignado un considerable número de medios técnicos que le permiten al maestro instruir y educar en condiciones óptimas. Todas las condiciones están creadas para desarrollar la personalidad integral de los escolares y para estimular en ellos como rasgo fundamental la independencia cognoscitiva.

Los nuevos paradigmas tienden a centrar cada vez más como sujetos activos, a los escolares, los que deben construir su propio conocimiento de manera creadora y personal, sin olvidar que el aprendizaje es un proceso de socialización, participación, colaboración e interacción.

Es tarea de todos los maestros insistir en la búsqueda de métodos de trabajo que contribuya a la formación del hombre del futuro, lo que significa iniciar desde la escuela la tarea encaminada a desarrollar la independencia y las potencialidades creadoras del individuo dentro del marco de la filosofía.

En las condiciones de la escuela cubana es necesidad imprescindible el desarrollo de la independencia cognoscitiva por cuanto ello constituye el aspecto fundamental de la formación intelectual del alumno y de la formación integral de las nuevas generaciones.

Diferentes autores e investigadores han abordado este tema entre ellos se pueden citar algunos como : P.L. Pkidasisti, Petrosisky, América Glez, Héctor Brito, J. Dubrocq de la Tejera, Guillermina Labarrere Reyes, Elvira Caballero, Selva Pérez, Viviana González Maura, Orlando Varela Alfonso, Mercedes López, Carlos Álvarez de Zayas, Fátima Addine Fernández, autores locales que han tratado el tema: Nerelis Sarmiento(2005), Marta Pérez (2008) aunque todavía persisten deficiencias al respecto.

Es necesario desarrollar las potencialidades de los escolares, para que sepan autoprepararse y mostrar independencia cognoscitiva, para dar solución a situaciones nuevas que se les presentan en la vida, lo que es igual a aprender a valorar por sí mismos sus propias actuaciones y la de los demás, que sean capaces de autocontrolar y buscar vías de solución propias y diferentes.

Una de las vías que se ha seleccionado en este trabajo para

desarrollar la independencia cognoscitiva es precisamente el trabajo ortográfico.

Se ha seleccionado esta vía por ser una arista fundamental de la preparación del niño en el grado y por las abundantes dificultades que existen en la escuela sobre el desarrollo de este importante componente de la Lengua Española en que todavía perduran cambios de grafemas y por ll, b por v, cambios con s,c,z ,r por l, en la escritura de homófonos, dificultades en la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, en el uso de mayúsculas, en la colocación de la coma .

Estos son los errores más frecuentes en los escolares de quinto grado, muchos de ellos no han sido erradicados precisamente por falta de independencia cognoscitiva. Independencia que le permite reflexionar, buscar información, ser participante activo en la construcción de sus conocimientos.

Se aprecia de forma sistemática cómo los escolares solicitan niveles de ayuda para dar solución a las tareas o actividades propuestas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y las que se orientan para realizar en las casas de estudio, se muestran muy inseguros en las respuestas que emiten, no hacen referencia a las diferentes vías que existen en algunos casos para dar respuestas ni son capaces de realizar el autocontrol y emitir sus criterios.

Estos escolares de quinto grado reclaman constantemente la ayuda del maestro, no siempre trabajan de forma independiente, se rigen por las vías de solución establecidas, muy absoluto realizan intercambios con otros niños, no saben autocontrolar su trabajo, no son capaces de ofrecer juicios y valoraciones sobre el trabajo que realizan ,ni explicar por qué lo realizaron de esa manera y no de otra.

Las razones expuestas anteriormente hicieron posible el planteamiento del Problema científico de la presente investigación: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado?

Se consideró como objeto de investigación el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los escolares de quinto grado.

Este problema responde a los intereses didácticos del proceso de enseñanza – aprendizaje. Teniendo en cuenta su nivel de actuación se determinó como Objeto de estudio el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Ortografía en quinto grado, como campo de acción: el desarrollo de la independencia cognoscitiva en

escolares de quinto grado.

En correspondencia con el problema planteado, se declara como objetivo de la investigación: Aplicar actividades didácticas dirigidas al desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado.

Para dar cumplimiento al objetivo en la práctica se formularon las siguientes preguntas científicas:

1-. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española en la escuela primaria en lo referido al desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico de los escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado?

2-. ¿Cuál es el estado actual que presenta el desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado?.

3- ¿Qué características deben tener las actividades didácticas diseñadas desde el componente ortográfico para desarrollar la independencia cognoscitiva en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado?.

4-. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades didácticas para desarrollar la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado?.

Las interrogantes científicas orientaron la elaboración de las tareas para la búsqueda de solución al problema científico declarado:

1- Sistematización de los fundamentos teóricos metodológico que sustentan el desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado.

2- Determinación del estado actual del desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado.

3- Elaboración de las actividades didáctica diseñadas desde el componente ortográfico para desarrollar la independencia cognoscitiva en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado.

4- Validación de los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades didácticas para desarrollar la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico en escolares de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado.

Como variables se declararon las siguientes:

Variable independiente: Actividades didácticas, asumimos como aquellos procesos o acciones mediante las cuales el escolar adopta determinada actitud y en la cual se transmite una enseñanza, una instrucción, es decir, un aprendizaje. López, M (2005:11).

Variable dependiente: Nivel de desarrollo de la independencia cognoscitiva asumimos como la capacidad de pensar por sí mismo, de orientarse de forma individual, ante situaciones nuevas, de ver y buscar por medios propios el mejor camino para dar solución a la problemática que ha surgido y de ejecutar cuantas acciones sean necesarias, manteniendo la seguridad en sí mismo.

Operacionalización de la Variable dependiente:

Indicadores

1. Niveles de ayuda necesaria que requiere el alumno durante la ejecución de las actividades.
2. Solución exitosa de la actividad.
3. Carácter novedoso de la vía y de la solución.

La población estuvo integrada por 40 alumnos correspondientes a la matrícula de quinto grado de la escuela Eduardo García Delgado del municipio de Trinidad. La muestra fue seleccionada intencionalmente, pues participan los 20 alumnos del grupo 5B de la escuela antes mencionada, la que se considera representativa teniendo en cuenta las potencialidades y debilidades para el desarrollo de la independencia cognoscitiva en correspondencia con el momento del desarrollo. Esta representa el 50% de la población.

La complejidad del objeto de estudio, por su naturaleza y contenido, lleva a la utilización sobre la base de las exigencias del método general materialista dialéctico diversos métodos: **Del nivel teórico, empírico** y los **estadísticos matemáticos**, con el propósito de poder interpretar, explicar y valorar el proceso dialéctico que está presente cuando se aborda científicamente la problemática en cuestión.

Del nivel teórico: Analítico–sintético y el tránsito de lo concreto a lo abstracto: facilitaron la sistematización de los referentes teóricos acerca del proceso de educación en valores y de la responsabilidad en particular, así como la valoración de

la información derivada del estudio de los documentos y de la aplicación de los mismos.

- Inducción y deducción: se empleó durante todo el proceso de investigación, en la búsqueda a través de la indagación y sistematización de nuevos conocimientos, la inducción de empleo en la recogida de información empírica, llegando a conclusiones de los aspectos que caracterizaron a la muestra seleccionada en su preparación para educar el valor responsabilidad. Constatándose el comportamiento de la muestra en este sentido antes, durante y después de aplicada la vía de solución empleada. (estrategia metodológica). La deducción permitió arribar a conclusiones en correspondencia con la investigación.
- Histórico y lógico: se utilizó en la profundización, indagación y búsqueda de los antecedentes teóricos que se refieren a la evolución y desarrollo del objeto de análisis y su condicionamiento en correspondencia con las condiciones histórico-concreta en que ha transcurrido el mismo.
- El enfoque de sistema resultó esencial para la interrelación dinámica, estructural y dialéctica de los componentes de la estrategia metodológica.

Del nivel empírico:

- Observación pedagógica: con el objetivo de valorar cómo se comportan los alumnos en el cumplimiento de los indicadores .
- Preexperimento pedagógico: se empleó la variante de pre-experimento para evaluar en la práctica la efectividad de la intervención de la estrategia metodológica en un grupo de maestros del primer ciclo de la escuela primaria Eduardo García Delgado en el municipio Trinidad.
- Prueba pedagógica: se empleo para constatar el nivel de conocimiento que alcanzaban los alumnos en el componente ortográfico.

En la investigación con el objetivo de corroborar la confiabilidad de los resultados obtenidos se aplicaron **métodos estadísticos y de procesamiento matemático**. Estos fueron los siguientes:

Calculo porcentual: se empleó en el análisis cuantitativo de los resultados que aportaron los instrumentos investigativos.

De la estadística descriptiva: se emplearon tablas y gráficas en la presentación de los resultados del pre-experimento pedagógico para lograr una mejor comprensión de los mismos.

La novedad científica radica en las actividades didácticas que desarrollan la

iniciativa, la autonomía, el autocontrol que involucrarán acrósticos sobre reglas de acentuación, uso de la mayúscula, escritura de homófonos y otras irregularidades ortográficas. También se realizarán paneles sobre diferentes temas ortográficos, diferentes tipos de dictados, concursos de ortografía. Aunque otros trabajos han abordado el tema sobre el desarrollo de la independencia cognoscitiva en este trabajo se han tenido en cuenta rasgos específicos de la independencia para ser estimulados a partir de diferentes ejercicios que se aplicarán en la clase de Lengua Española.

La significación práctica de este trabajo resulta de las de actividades didácticas propuestas que van a posibilitar el desarrollo de la independencia cognoscitiva en escolares de quinto grado que es un problema que se presenta en la práctica pedagógica de la escuela. La tesis presentada pone en manos de los maestros de quinto grado una herramienta importante que además de contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva en los escolares, posibilita un aprendizaje desarrollador a partir de la solución de las actividades didácticas diseñadas.

El trabajo se encuentra dividido en dos capítulos, en el primero se plasman los sustentos teóricos que fundamentan el tema a partir de los criterios de diferentes autores, en el segundo se ha situado el diagnóstico inicial aplicado al grupo seleccionado como muestra, el sistema de actividades diseñadas y una descripción de la experimentación que incluye la comparación entre el antes y el después de aplicadas las actividades. A este capítulo lo continúan las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía empleada y el cuerpo de anexos.

CAPÍTULO 1: CONSIDERACIONES TEORICAS Y METODOLOGICAS SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA: LAS REGLAS DE ACENTUACIÓN Y DEL DESARROLLO DE LA INDEPENDENCIA COGNOSCITIVA.

1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Ortografía: Retos y perspectivas.

La representación gráfica de la Lengua Española no fue desde sus inicios como se conoce hoy, debido a la riqueza de sonidos de la antigua Lengua Castellana, si se compara con la actual, y la ausencia de normas que unificaran su ortografía, no es raro encontrar palabras escritas de modo diferente por un mismo autor en un libro o que escritores de un mismo siglo empleasen — desde el surgimiento del romance hasta el siglo XVII — criterios ortográficos diferentes.

En consonancia con lo anterior parece innecesario definir la ortografía, por ser de conocimiento general, sin embargo, es criterio de la investigadora partir de este análisis conceptual al respecto.

La palabra Ortografía se deriva del latín *ortographia*, y esta del griego *ortographia*, que significa “recta escritura”. Según la Real Academia Española (RAE), la ortografía es “el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” aclarando que “la escritura española representa la lengua hablada por medio de letras y de otros signos gráficos”. Balmaceda, O, (2001: 9).

En la Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2005, se resume que la Ortografía es: un conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua. // 2. Forma correcta de escribir respetando las normas de la ortografía. // 3. Ciencia que enseña a escribir correctamente las letras de las palabras y los signos de la escritura. Al respecto Donald Graves, plantea que “la ortografía es un tipo de etiqueta que demuestra la preocupación del escritor respecto al lector. La falta de ortografía en una obra de calidad es como asistir a un banquete en cuyas mesas queden todavía grasas y restos de la comida anterior”. Graves, D. (199:173).

Resumiendo lo anterior se puede decir lo siguiente: La ortografía:

- Es relativamente independiente de la lengua oral.
- Tiene una función normativa o reguladora (empleo de todos los signos o representaciones gráficas, ya sean letras, signos auxiliares o formas de las letras — mayúsculas o minúsculas).
- Puede influir en la significación de las palabras, en la intensidad y en la entonación.
- Tiene un carácter convencional, histórico y sincrónico.

De todo lo anterior se puede inferir que la ortografía es importante por varias razones y no solo como algunos creen porque los errores afeen la escritura y constituyan una 'mala' carta de presentación para el que escribe, por reflejar poco nivel cultural o desconsideración hacia el posible lector. Sin lugar a dudas, por muchos años la ortografía se consideró un problema 'menor' sin gran trascendencia ni atractivo.

Se coincide en la investigadora Otilia Balmaceda en que se ha descuidado de manera ostensible la ejercitación, el control y el autocontrol hacia la escritura correcta de las palabras. Todo esto afecta la calidad de la lengua que empleamos, a diario debemos defender como una tarea ideológica de primer orden. "La Ortografía y su enseñanza no deben verse como asuntos aislados. El carácter funcional de la ortografía estará dado en la medida que satisfaga las necesidades comunicativas". Balmaceda, O, (2001: 34).

Por tanto la enseñanza-aprendizaje de este componente debe responder a un proceso que conduzca a que su estudio sea dinámico, personalizado e integrador y tendrá éxitos en dependencia de los métodos que el maestro utilice para hacer este proceso más motivador y atractivo.

La ortografía abarca el conjunto de normas que rigen la representación escrita; tradicionalmente, se ha definido como el arte de escribir correctamente una lengua y se ocupa de la representación gráfica de los sonidos de la lengua oral cuando esta adopta la forma escrita; por eso se relaciona básicamente con la lectura y la escritura, que pueden considerarse las destrezas fundamentales de la comunicación escrita.

"La importancia del conocimiento ortográfico está dada en el papel que desempeña en los procesos de lectura y escritura; en la primera, con un carácter pasivo, en la habilidad de recordar y reconocer los signos del sistema y relacionarlos con los elementos lingüísticos que representan. En la escritura, con un carácter activo, en la reproducción de los símbolos gráficos, que supone el acto de escribir de su pensamiento (autodictado) o del pensamiento ajeno (dictado o copia)". Balmaceda, O, (2001: 27).

Alrededor del término ortografía se tejen diversos criterios que constituyen verdaderos aportes, que necesariamente deben tenerse en cuenta para cualquier investigación a los efectos de la escritura correcta de las palabras.

Para el destacado gramático español Manuel Seco la ortografía no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (por ejemplo, las mayúsculas), la intensidad (acentos), la entonación (puntuación); o que responden a necesidades materiales de la expresión escrita (guión, abreviaturas)". Saco, M. (2001:9).

Lo anteriormente expuesto conduce a definir el sistema ortográfico como la integración de aquellas marcas y convenciones gráficas tales como los signos de puntuación, las alternancias gráficas o sistema poligráfico, el sistema de mayúsculas, los blancos gráficos y e) sistema acentual.

"El aprendizaje del sistema ortográfico solo se justifica si se relaciona con las necesidades comunicativas del alumno, para lo cual se crearán situaciones comunicativas que permitan la presentación de las palabras reales, lo que habrá de garantizar su aprendizaje contextualizado y vivencia)". Romeo A. (2001:71).

Se coincide con la doctora Angelina Romeo en que los errores ortográficos, desde el punto de vista lingüístico se originan en nuestra lengua debido a la falta de correspondencia fónico-gráfica que existe entre algunos fonemas y sus correspondientes grafemas. Se puede decir que si este problema se resolviera, quedarían resueltos definitivamente los problemas ortográficos; pero, lamentablemente, no parece ser que esta solución esté cerca.

Es criterio de la investigadora que otra causa pudiera hallarse en las características psico-fisiológicas de los alumnos, cuyas capacidades sensoriales y los procesos lógicos, no son en todos los casos igualmente efectivos. Hay alumnos que tienen mayor agudeza auditiva para describirnos los sonidos o realizar con mayor efectividad los procesos de análisis-síntesis de la palabra.

La ortografía y su enseñanza no deben verse como asuntos aislados, El carácter funcional de la Ortografía estará dado en la medida que satisfaga las necesidades comunicativas; de esas necesidades nacen la motivación y el interés para aprenderla. Aunque se disponga de un tiempo en el horario, ya sea para formar habilidades y hábitos ortográficos como para corregir con cierta sistematicidad deficiencias en su aprendizaje, las actividades que se desarrollen en las clases de Lectura (o Literatura en los grados superiores), redacción, expresión oral y de análisis gramatical, no deben dejar de enlazarse con los asuntos ortográficos pertinentes.

Resumiendo los criterios de diversos autores dedicados a la enseñanza de la Ortografía, los objetivos que con mayor frecuencia pueden observarse pueden resumirse de la siguiente forma:

1. Facilitar el aprendizaje de la escritura correcta de un núcleo de palabras de uso frecuente, así como el adecuado empleo de los signos de puntuación.
2. Conocer las reglas ortográficas más generales del idioma para posibilitar la escritura correcta de un gran número de palabras.
3. Proporcionar métodos y técnicas para el estudio de nuevas palabras.
4. Desarrollar el interés y el deseo de escribir correctamente.
5. Propiciar el hábito de revisar lo escrito.
6. Utilizar adecuadamente el diccionario y crear el hábito de consultarlo con frecuencia.

La enseñanza de las reglas ortográficas debe ser atendida con métodos que estimulen la participación del alumno, Una vez presentados con una secuencia que debe tener carácter heurístico y siguiendo la vía inductiva, deben ser trabajadas sistemáticamente en diferentes tipos de actividades hasta que sean automatizadas. Cuando se presenta una regla ortográfica se debe utilizar la siguiente secuencia metodológica:

- Presentación de las palabras con idéntica situación ortográfica.
- Observación y pronunciación de las palabras.
- Comparación para establecer lo que tienen en común.
- Determinación de las semejanzas desde el punto de vista ortográfico.
- Formulación de las reglas ortográficas por los alumnos.

Antes de llegar a ubicar a un alumno en una de las cuatro categorías utilizadas desde hace algún tiempo (**experto o diestro, seguro o estable, inseguro, anárquico**), hay que realizar un diagnóstico muy fino de la realidad de cada alumno. Debe recordarse que lo que se logre en el nivel primario será decisivo y determinante en cuanto al desarrollo exitoso de las habilidades ortográficas.

La enseñanza de la ortografía ha transitado por diferentes etapas que según Balmaceda “pueden ser caracterizadas atendiendo a la forma con que el alumno asimila el conocimiento que sirve de sustento al maestro para organizar y desarrollar el proceso docente — educativo”. Balmaceda, O.(2001 :28).

Etapas tradicionales o empíricas, caracterizada por el predominio de la reproducción memorística; los métodos están dirigidos a la reproducción y repetición. Esta no

tiene en cuenta el desarrollo de los procesos mentales que necesariamente deben intervenir en el proceso de enseñanza — aprendizaje ortográfico. No todos los alumnos tienen las mismas posibilidades efectivas para la percepción sensorial y memorística, además, niega los propósitos del aprendizaje significativo.

La insuficiencia de esta metodología reside en que no tiene en cuenta todos los procesos mentales que intervienen en el conocimiento ortográfico, ni las necesidades individuales del aprendizaje. Mediante la repetición rutinaria se pretende reforzar la forma gráfica de la palabra hasta convertirla en imagen visual, que pueda evocarse cuando ya no esté físicamente presente, sin ambigüedades, en el recuerdo.

El método viso-audio-gnósico-motor emplea como procedimiento el dictado. Se le ha criticado que con él no se aprende ortografía, por cuanto coloca al alumno ante la palabra desconocida, ofreciéndole como alternativa escribirla bien o mal. Si la escribe bien, es porque ya sabe hacerlo, y el dictado, en tal caso, nada aporta al aprendizaje, pero si la escribe mal, le es doblemente perjudicial, porque le da la posibilidad de apropiarse de una imagen falsa de la palabra. Hecho así la efectividad radica entonces en la corrección y no en el dictado.

Los cuatro momentos de este método (más de aprendizaje que de enseñanza, por cuanto describe cómo se adquiere el cimiento, sin precisar la actividad del maestro), implican que el alumno vea y lea una palabra, la pronuncia en voz alta o la oiga pronunciar, la aplique en frases cortas, la delecte y la silabee, explique su significado y luego la escriba lentamente.

El método visoaudio-gnósico-motor es muy provechoso, consiste en que, a diferencia de los anteriores, incorpora el componente gnoseológico. Como puede apreciarse, es una vía dirigida al aprendizaje de la estructura de palabras, preferentemente de aquellas no sujeta a reglas. Por haber sido explicado en este libro, y por su extendido uso en nuestras aulas, no es necesario detenernos en detallar sus características y empleo. Este método se basa en la observación visual y su simultaneidad con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias; para ello se requiere que el alumno vea, oiga, entienda y escriba las palabras.

Etapas intuitiva o sensorial, a partir de esta tendencia, que tuvo su origen en los aportes de la Psicología y las investigaciones efectuadas sobre trastornos del lenguaje, se diseñó el método viso-audio-gnósico-motor, considerado este como un método eminentemente sensorial y cuyo centro está en que se utilicen todos los

sentidos que se pueda para la enseñanza ortográfica. La utilización de este método, muy prevaeciente en Cuba, tiene la limitante de que su trabajo se realiza con palabras aisladas, solo se contextualiza en la frase en que el alumno la inserta para su ejercitación motora.

En este caso las reglas no son necesarias, sin embargo, se persigue a través de la memoria muscular de la mano como un acto mecánico.

Etapas activa o sociolingüística, esta se caracteriza por insistir en el empleo de la palabra en la oración y criticar el afán de querer enseñar al alumno toda la ortografía del idioma. Esta se concreta en la interrelación con los elementos que componen la enseñanza de la lengua, implicando su tratamiento a la lectura, redacción, gramática, e incluso a las del resto de las asignaturas pues “todo profesor es un profesor de lengua, y nadie mejor que el especialista en una materia, para dar el concepto más nítido en relación con su especialidad y para fijar la escritura de los vocablos técnicos correspondientes” Garcia, A. (1992:110).

Varios autores manifiestan diversidad de criterios acerca de qué es lo que se debe enseñar a un grupo con diferentes deficiencias en un curso determinado; y coinciden en que el contenido ortográfico responda a las necesidades de los alumnos, atendiendo las diferencias individuales, en favor de no dedicar demasiado tiempo a contenidos que ya se dominan.

El contenido de su enseñanza comprende:

- Reglas ortográficas, ortológicas, gramaticales y caligráficas.
- Palabras del vocabulario no sujetas a reglas.
- Estudio de homónimos, homófonos y parónimos.
- Reglas de puntuación.
- Los métodos de análisis ortográficos.
- Habilidades para redescubrir las reglas (inducción) a partir de ejemplos y aplicarlas en situaciones nuevas (deducción).
- Habilidad para estudiar las palabras no sujetas a reglas mediante el empleo de diferentes métodos de análisis ortográficos.
- Habilidad para fijar & significado y la ortografía de las palabras por analogías y diferencias en sus usos.

En la enseñanza-aprendizaje de la ortografía- según Balmaseda- debe dominar el análisis, la síntesis, la solución de problemas, la independencia cognoscitiva, sin dejar de tener en cuenta las tendencias actuales que sitúan a) alumno como centro

del proceso en estrecha relación con el grupo en el que se encuentra y la imprescindible relación profesor- alumno, alumno- alumno.

En el quehacer diario del aula hay que recordar que Raúl Ferrer nos advirtió que: "Defender la calidad del lenguaje es defender la calidad de la enseñanza". Ferrer R. (1980: 93).

Para ser consecuente con esta prédica pedagógica es necesario acercarse al conocimiento ortográfico. Aspecto que quedará tratado en el próximo epígrafe.

1.2 La independencia cognoscitiva: retrospectiva y actualidad en el pensamiento educativo cubano y su relación con otras categorías.

Los símbolos del pensamiento pedagógico a lo largo de los siglos, siempre han mostrado una constante preocupación ante el problema, el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

Intenso ha sido el trabajo relacionado con el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los alumnos, abarcadores y firmes han sido los pasos en esta línea, pero todavía no se ha logrado el estado deseado y aún queda mucho por hacer en este campo.

Importantes planteamientos se realizaron en la Edad Media por diversos autores como: Francisco Rabelais, Miguel Montaigne, Tomás Companela, Tomás Moro (1478 -1535).

Otros autores que también abogaron por la actividad independiente fueron Ushinsky y Juan Amos Comenio (1592- 1670) sensualista del siglo XVII, da inicio a la Pedagogía como ciencia especial en su libro Didáctica Magna, una de sus obras más importantes, escribe: " todos deben saber exponer lo que han aprendido y recíprocamente entender lo que se exponen. Y no se debe permitir a nadie que hablen sin entender lo que dicen, ni aprender lo que no sabe expresar. Pues el que no sabe expresar lo que su entendimiento conoce es una estatua, y el que habla sin saber una cotorra.

En esta misma obra él sustenta el criterio de que el hombre puede llegar a instruirse por sí mismo y justifica la capacidad que posee para el entendimiento, poniendo de relieve, el papel que juega el maestro en ello, además expresa criterios sobre la necesidad de proporcionar en nuestros alumnos la independencia cognoscitiva.

Juan Enrique Pestalozzi (1746- 1827) mantuvo en sus reformas educativas

ideas progresistas y democráticas. Concibió la idea del autodesarrollo de las fuerzas de cada persona dando la siguiente explicación psicológica"... el ojo, quiere mirar; el oído, oír; la pierna, caminar; el brazo, asir. Pero el corazón quiere también creer y amar y la mente quiere pensar".

Ushinski y Tolstoi, representantes de la teoría marxista, han enfocado la solución de este problema de la actividad e independencia de los alumnos en la unidad de los procesos sociopolíticos y psicológicos, pedagógicos y didácticos metodológicos.

N. K. Krupskaja fundamentó la tesis de que solo se puede solucionar con éxito el problema de la formación de la actividad cognoscitiva independiente en los alumnos mediante la vinculación orgánica de la enseñanza con la vida.

El presbítero Félix Varela y Morales (1788-1853), en el esplendoroso siglo XIX cubano, fue el primero que nos enseñó a pensar, e introdujo grandes y valiosas modificaciones en la enseñanza de la época. "No se trata solamente de que defiendan la verdad como base del conocimiento que se adquiere, se trata también de proporcionar mediante la gestión educativa, los instrumentos que le permitan descubrir la verdad por sí mismo, para que a partir de convicciones internamente personales, puedan vivir de acuerdo con ellas enseñar a pensar con independencia y acierto en la motivación que los impulsa. Justo A. Chávez Rodríguez "Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba".

En el siglo XX a fines de los años 20 y principios de los 30, se observa un cambio en la literatura soviética dándole mayor peso a la esencia del trabajo independiente, elaborándose aspectos metodológicos al respecto.

S. Rubinstein (1940), afirma que la independencia supone la motivación consciente de las acciones, y su fundamentación. La falta de propensión a influencias y consejos no es una arbitrariedad, sino una verdadera manifestación de la independencia de la voluntad, ya que la propia persona analiza las fundamentaciones objetivas para actuar de una u otra forma.

E. Ya. Golant, P.N. Gruzdor a mediados de los años 50 hacen referencia a esta problemática y época más tarde B.P. Esipov, M.N. Skatkin y otros empezaron a manifestarse a favor del trabajo independiente y valorar sus aspectos didácticos metodológicos, prestándole especial atención como vía del desarrollo intelectual de los estudiantes.

Al analizar el proceso de enseñanza Danilov expresa "...Se ha observado

que cuanto más el maestro enseña a sus alumnos menos oportunidad tienen estos últimos de adquirir conocimientos independiente, de pensar y de actuar, y menos vigoroso y fructífero resulta el proceso de enseñanza y viceversa. El proceso docente en el cual, en estrecho vínculo con las explicaciones del maestro, se produce una actividad cognoscitiva dinámica en los alumnos, resulta efectivo en cuanto a la asimilación de los conocimientos y el desarrollo intelectual de los estudiantes”. Binchi, A(1990).

José de la Luz y Caballero, mostró gran confianza en las posibilidades intelectuales de los niños y defendió siempre la necesidad de enseñar a razonar a los alumnos durante el proceso de aprendizaje, insistió que el método que se debía emplear es aquel que enseñe a los alumnos a “pensar por sí mismo”.

Martí más tarde enfatizó en la necesidad de enseñar a pensar, a formar al alumno en el proceso de aprendizaje y a ejecutar la mente constantemente, así como en trabajar con independencia. “Y pensamos que no hay mejor sistema de educación, que aquel que prepara al niño a aprender por sí mismo y asegure a cada hombre el ejercicio de sí propio”. José Martí, Obras Completas. Tomo VIII (1975: 421).

La independencia cognoscitiva es un rasgo de la personalidad necesario para la autoeducación de ahí que E. Alonso Febles, J.A.Chavéz, A Minujín, G.Mirobent y O. Levedev, la definen como la capacidad de formular y resolver los problemas cognoscitivos según sus propias iniciativas y sin ayuda de nadie, así como garantiza la autoeducación como rasgo característico del hombre nuevo.

Según A. Semirnov, la independencia cognoscitiva de los alumnos responde a una necesidad real del mundo moderno. Ningún sistema educativo puede aspirar a proporcionar en las diversas especialidades o profesiones, los conocimientos acumulados por la humanidad, menos aún frente a los acelerados cambios progresivos de la ciencia y la técnica actual.

Solo cabe dotar al futuro estudiante con las capacidades, conocimientos y habilidades desarrolladas esencialmente y específicamente enseñarles a aprender por cuenta propia.

E. Machado Ramírez define la independencia cognoscitiva como la capacidad para pensar y trabajar por sí mismo y para vencer los inconvenientes que surgen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de la independencia cognoscitiva en el proceso docente está estrechamente vinculado con la formación de los siguientes rasgos en los alumnos:

- El interés y las habilidades para organizar racionalmente el trabajo.
- La realización de tareas propuestas sin ayuda alguna.
- La superación independiente de las dificultades.
- El interés y esfuerzo por aplicar métodos de autocontrol y corrección de los procedimientos de trabajo.
- La profunda comprensión del material de estudio y sus significados en la práctica.
- El tratamiento crítico del material de estudio.
- La preocupación por el desarrollo de la independencia en el grupo.
- El planteamiento constante de nuevos problemas.

Todos los logros de la ciencia han de ser utilizados para enseñar a pensar individualmente, actuar colectiva y organizadamente, reconociendo conscientemente los resultados de las acciones y desarrollando al máximo la iniciativa y la independencia. La mejor escuela da solamente un pequeño volumen de conocimientos generales y especiales. El proceso de la técnica y la ciencia, el cambio constante de ocupaciones, funciones y la necesidad de reflexionar y solucionar una serie de nuevos problemas que surgen, requiere la habilidad de trabajar independientemente en la adquisición de los conocimientos.

La escuela actual tiene como una de sus principales aspiraciones lograr un estudiante cada día más independiente, convirtiendo así a este educando en un verdadero sujeto del proceso de enseñanza –aprendizaje.

El desarrollo de la independencia cognoscitiva no se consigue con la simple asimilación de conocimientos por parte del alumno, es necesario que el trabajo en este sentido se dirija, además al desarrollo de capacidades, hábitos y habilidades. Según Pérez, S.D (1980:12). La independencia es una cualidad de la personalidad que se caracteriza por dos factores: Conjunto de medios que adquiere el individuo (conocimientos, habilidades y hábitos). Las relaciones de los individuos hacia el proceso de actividad, sus resultados y sus condiciones de realización.

Héctor Brito(1987:6) considera la independencia como una cualidad individual

del pensamiento .

América González (1990:67) Independencia: ensaya caminos nuevos, presupone afirmación de la propia individual, hábitos de pensar con cabeza propia, poder de superar los conocimientos.

Según González Maura, V (2004:178) plantea: La independencia es abordar el conocimiento de las realidades de manera creadora, original, buscar y encontrar nuevos medios de penetrar en la realidad de solucionar problemas, de plantear nuevas teorías y explicaciones en esta cualidad, se expresa el carácter creador del pensamiento y está estrechamente unida con la crítica, o sea, la capacidad para dejar influir por otras vías ya conocidas, de valorar los pensamientos y los propios con rigor y exactitud.

La capacidad para el trabajo independiente aumenta, en la medida, que se desarrolla la autoactividad de los alumnos. Un cierto nivel de desarrollo de la autoactividad posibilita rendimientos escolares y sociales relativamente independientes. Cuando se habla de “trabajo independiente de los alumnos” estamos indicando con ello, una relación entre autoactividad e independencia. Por otra parte, un nivel alcanzado en el desarrollo de la independencia posibilita un mayor nivel de la autoactividad. Mientras mejor desarrollada esté la capacidad de trabajo independiente, mayores serán las posibilidades para la autoactividad creadora.

El trabajo independiente de los alumnos en la enseñanza es, tanto expresión del grado de autoactividad que han logrado, como también medio para continuar desarrollando su autoactividad e independencia.

Para Vigotski la actividad no es una manifestación de los procesos psicológicos, sino justamente el medio por el cual dichos procesos llegan a formarse en la mediación social e instrumental, siendo determinante del sistema de actividad que aparece en el individuo la clase de instrumentos mediadores (1981).

Según Pérez Martín, L M (2004:173). La actividad se extiende al proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del sujeto.

Es importante señalar dos aspectos fundamentales en relación con la esencia de la actividad:

1-. En la relación sujeto objeto, el elemento activo lo juega el sujeto,

mientras que el objeto recibe pasivamente la acción. Este papel activo del sujeto se muestra no sólo en que produce una transformación del objeto sino también en el hecho de que, al lograrlo, provoca también un cambio, una transformación en sí mismo: el sujeto, durante la interrelación forma una imagen, tanto del objeto como de las variaciones que sufren hasta llegar al resultado final, y forma parte de su personalidad, la cual resulta, ahora, distinta de cuando se inició la interrelación.

2-. La interrelación ocurre tanto de manera externa, con operaciones físicas reales, con objetos reales, como de forma interna, con operaciones ideales (mentales) con objetos ideales (conceptos, símbolos e imágenes).

La actividad es un sistema que posee determinado contenido (o componentes) y funciones. Independientemente de que la función fundamental de la actividad es poner al sujeto en interacción con el objeto para transformar a este último, haciendo que el mismo sujeto, a su vez, se transforme, cada componente o contenido de la actividad tiene una función dentro del sistema .Bermúdez .R y Pérez (2004:31).

Analizando las diferentes definiciones del término actividad y teniendo en cuenta los elementos comunes se infiere que toda actividad es una acción que responde a una necesidad, posee un motivo como resultado del cual se produce una transformación.

Según Addine Fernández,F (2004:303) plantea que la actividad se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que es una concepción sistémica que representa el resultado anticipado de la actividad; pero que además, posee un motivo, que impulsa al alumno a alcanzar el objetivo propuesto como resultado de la actividad.

Considerando estos elementos en esta tesis se asume la definición aportada por Elisa Sánchez Acosta(2004: 86)que define actividad como aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando de esta manera determinada actitud hacia la misma, además podemos decir, que es aquel conjunto de acciones internas y externas que permite la interacción entre el hombre y la realidad objetiva.

La actividad cognoscitiva constituye la acción o conjunto de acciones proyectadas con vistas a conocer un objetivo o aspecto del medio, ese es un fin, un objetivo proveniente determina un mismo objetivo y este puede ser conciencia de distintos motivos.

Labarrere, G (2000:65) considera la actividad cognoscitiva en el proceso de enseñanza abarca distintos niveles, el más alto es en el que los alumnos trabajan independientemente tanto en la actividad intelectual como manual, el más bajo es cuando los alumnos no se mantienen estables, no pueden concentrar su atención por largo rato, no tienen intereses cognoscitivos desarrollados.

Según García Batista, G (2003:103) la actividad cognoscitiva es la que está especialmente dirigida a la asimilación de conocimientos y adquisición de hábitos y habilidades. Está correctamente estructurada, orientada y dirigida produce también el desarrollo del escolar que lo realiza. En ello radica un principio pedagógico fundamental lograr una enseñanza que desarrolle.

La actividad cognoscitiva consta de tres partes fundamentales: la orientación, la ejecución y el control.

La orientación debe preceder a la ejecución y que el control se realiza, tanto en la orientación como en la ejecución. La etapa de orientación garantiza la comprensión por el niño de lo que va a hacer antes de iniciar su ejecución. A medida que el alumno no solamente sabe lo que va hacer, el producto que va a obtener, sino también que cómo ha de proceder, que materiales e instrumentos ha de utilizar, que acciones y operaciones debe hacer y el orden de su ejecución, mayor será después la calidad de dicha ejecución.

La orientación permite que en el alumno se formen procedimientos generalizados para abordar la solución de tareas similares e inclusive de otros tipos de tareas. La orientación hacia el objetivo tiene que verse como un proceso motivacional, cognoscitivo y regulador que influye decisivamente en los resultados del aprendizaje.

La orientación debe preceder a la ejecución, es decir, se comienza a trabajar cuando se sabe qué hacer, cómo y con qué hacerlo. La parte ejecutora comprende la realización de las transformaciones que sufre el objetivo de conocimiento de manera que permita la asimilación de sus características esenciales.

La parte de control que se refiere a la comprobación a través de todo el proceso, de los objetivos esperados en los distintos momentos que comprende el desarrollo de la acción. De esa forma, se pueden tomar las medidas pertinentes o hacer las correcciones necesarias tanto en la parte orientadora como en la ejecutora.

Según investigadores del equipo de primaria del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (2000:49) plantea que la formación de habilidades de control y valoración resulta de vital importancia para que los alumnos se inclinen en el trabajo de control y valoración a partir de los trabajos de su compañero. Esto constituye una premisa, un momento que antecede al logro del control y la valoración de su propio trabajo, ya que precisamente resulta más fácil para el escolar someter a un análisis crítico el trabajo del compañero que el suyo.

Procedimientos que puede utilizar el profesor para provocar la actividad cognoscitiva de los alumnos:

- La vía lógica de la exposición del profesor, inductiva o deductiva.
- La introducción de preguntas en el curso de la exposición, que contesta el propio profesor.

Según González, M.V (2004:179) plantea que la actividad cognoscitiva permite al hombre conocer el mundo y partiendo de este conocimiento actuar sobre el mismo, por eso, está incluida en el campo ejecutor de la regulación psíquica. Esta actividad forma parte esencialmente del componente ejecutor, ejerce una notable influencia sobre las restantes esferas de las psiquis del hombre.

La actividad cognoscitiva tiene sus características que son: estar en correspondencia con el objetivo y con el nivel científico y partidista del contenido, estimular la actividad productiva y creadora en el proceso de aprendizaje, motivar el desarrollo de los intereses cognoscitivos, propiciar la actividad y la independencia cognoscitiva, vincular la escuela en la vida.

El método o los métodos de la actividad cognoscitiva. Para que la actividad cognoscitiva del alumno tenga éxitos, resulta necesario que el maestro medite las etapas de sus labores de dirección cuando se aplica los métodos de trabajo independiente.

Componentes de la actividad cognoscitiva: en esta actividad participa no solo el cerebro del hombre como una unidad, con todas cualidades y particularidades piensa y conoce.

Esta actividad se incluye dentro del desarrollo de los procesos intelectuales del hombre ya que aquí se desarrolla el pensamiento del mundo que lo rodea, la memoria consciente, la dirección voluntaria de la atención, además está la necesidad de adquisición de conocimiento, el deseo de saber algo o de

conocer la información de solucionar un problema determinado y al realizarlo se puede producir el agrado o desagrado.

Para alcanzar un resultado satisfactorio muchas veces se requieren esfuerzos, constancia y dedicación. Es decir es la relación y dedicación. Es la relación de una actividad cognoscitiva se debe considerar no solo los componentes intelectuales, sino también las motivaciones, volitivos cognoscitiva estructurada y emocionales estos componentes se ponen de manifiesto cuando se trata de una actividad estructurada, organizada y conscientemente dirigida a un fin determinado. La actividad cognoscitiva es la actividad dirigida al proceso de obtención por los conocimientos y su aplicación creadora en la práctica social.

Addine Fernández, F (2004:302) plantea que la actividad cognoscitiva, se concreta mediante las tareas que es la forma externa y las que pueden ser: trabajo con el libro de texto, trabajo con otras fuentes de información: cine, TV, entrevista, bibliografía de consulta: observación, comparación, solución de ejercicios, trabajos con esquemas y fotos, actividades prácticas y laborales.

Guillermina Labarrere y Glady. E (2000:41) considera que la actividad cognoscitiva independiente se manifiesta en los alumnos cuando estos, ante una nueva situación o problema, son capaces de plantearse la tarea que resolver, cuando pueden seleccionar las vías y medios para solucionar el problema cuando el alumno pone en juego todas las posibilidades de creación.

Después de analizar los diferentes conceptos de la actividad cognoscitiva independiente en esta tesis se asume la definición de Elvira Caballero (2004:162) la cual plantea: La actividad cognoscitiva independiente es toda acción de conocimiento, de búsqueda, o de reafirmación de un conocimiento o de desarrollo de habilidades.

Existe de forma espontánea todo ser humano desde que nace: percibe, y aprende. Resulta imposible planificar y controlar todo lo que el alumno asimila de manera espontánea. Aún el alumno dentro del aula y atento a la clase que se desarrolla, realiza acciones espontáneas que le permiten reafirmarse como personalidad; ejemplo de ello son las notas de clases, las abreviaturas y símbolos personales, las preguntas y respuestas inesperadas que evidencian interés por el conocimiento por lo tanto en un primer plano en la esfera de la actividad cognoscitiva hay un alto por ciento de individualidad e

independencia, que si bien es de extraordinaria importancia, no garantiza la formación del sistema de conocimiento, habilidades, hábitos, capacidades y convicciones de cada sistema social necesita de sus ciudadanos.

La actividad cognoscitiva independiente en su plano dirigible y controlable es precisamente el marco dentro del cual se concibe el sistema de trabajo independiente.

Pidkasisty Pavel (1986:44) pedagogo ruso plantea que la actividad independiente es el medio o manera de inclusión de los alumnos en la actividad cognoscitiva independiente. Es el medio de su organización lógica y psicológica. La actividad independiente tiene como elementos centrales:

- Actividad.
- Independencia.
- Creatividad.

Además es considerada como tarea o tareas que permiten lograr solidez, estabilidad y profundidad, en la asimilación y en el desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades para enfrentar adecuadamente el futuro. Son tareas teóricas y prácticas, motivadoras y muy vinculadas a su futura profesión u ocupación laboral.

Para que el trabajo o actividad independiente sea eficaz, deben ser considerados sus principios básicos y requisitos. Como principios básicos, se consideran:

- El incremento sistemático de la complejidad de las tareas.
- El incremento sistemático de la actividad y la independencia.

Y para que se cumplan, no hay que olvidar que en el trabajo independiente:

El maestro plantea tareas y debe dar un tiempo razonable para su solución.

Las tareas deben estar planificadas de manera tal, que los alumnos sientan la necesidad de realizar un esfuerzo mental para su realización correcta.

Los escolares deben aprender a coordinar tareas, métodos y/o procedimientos para su solución.

L.Klingberg plantea que el trabajo independiente es la expresión del grado de autoactividad que han logrado los alumnos y también un medio para continuar desarrollando su actividad e independencia.

Según Addine Fernández, F (2004) considera que la esencia de la actividad independiente se refiere a la medida en que las acciones planificadas por el maestro para ser realizadas por el alumno promueven en este último el

desarrollo de las habilidades, los conocimientos, actitudes y cualidades para aprender y actuar con autonomía, lo cual, no quiere decir que la actividad sea realizada por cada estudiante solo.

Según Hernández, G. E (2004 :178) plantea que la actividad independiente es la manera en que las acciones planificadas por el maestro, para ser realizadas por los alumnos, pueden promover el desarrollo de los conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, cualidades y valores; y de esta forma irse preparando para actuar con autonomía.

El concepto de trabajo independiente no se utiliza en la literatura de modo único. Jessipow señala que, existen diferencias en cuanto a la interpretación del concepto.

Algunos autores entienden, que el trabajo independiente de los alumnos, es solucionar tareas sin ayuda del maestro. Otros opinan que el trabajo independiente de los alumnos es toda actividad de los mismos, en la cual hay implícita una iniciativa. En la primera acepción del concepto, se expresa el mismo de un modo absoluto, el trabajo independiente de los alumnos en la enseñanza es siempre relativo, y no puede concebirse, sin la ayuda, sin la intervención de la mano que dirige y conduce, del maestro.

El concepto de independencia, en su desarrollo. El nivel máximo de independencia presupone, primero determinados conocimientos, segundo la comprensión de la tarea, del objetivo de la actividad, tercero el dominio del método de solución y cuarto la capacidad de transformar el método de trabajo de acuerdo con el carácter de la tarea y de desarrollar nuevos procedimientos para la solución de la misma.

El trabajo independiente es el medio de inclusión de los alumnos en la actividad cognoscitiva; es definido como la forma de organización de la actividad docente también como medio de inclusión de los alumnos en la actividad cognoscitiva ;como medio de su organización lógica , psicológica y pedagógica.

Pidkasisty. P. I (1986:45)

Aspectos a tener en cuenta para la orientación del trabajo independiente:

- El análisis del contenido que es más apropiado para el trabajo independiente.
- La determinación de los medios necesarios para la realización de este.
- El planteamiento y la distribución de tareas.
- El nivel de desarrollo de la independencia cognoscitiva de los alumnos.

- Dificultades que puedan encontrar los alumnos en la realización de las tareas.
- La evaluación y análisis de los resultados obtenidos.

Los trabajos independientes de los alumnos tienen varias clasificaciones con son:

1- Trabajo con el texto.

2- Solución de ejercicios.

3- Solución de problemas.

4-Trabajo independiente empleado sobre la base de la adquisición de nuevos conocimientos.

5-Trabajo independiente sobre la base de los conocimientos adquiridos.

6-Trabajo independiente dirigido al repaso y comprobación de los conocimientos. Cuando el trabajo independiente es dirigido correctamente a los alumnos contribuye a:

- Aumentar la efectividad del proceso de asimilación.
- Lograr una mejor actitud o conducta ante el aprendizaje.
- Desarrollar un pensamiento creador.
- Estimular el espíritu investigativo.
- Desarrollar personalidades socialistas integrales.

Precisamente, a través del trabajo independiente, el maestro o profesor podrá desarrollar en sus alumnos todo un sistema de habilidades y hábitos de trabajo como son: el manejo del libro, el establecimiento de comparaciones, la realización de esquemas, etc.

Según Addine Fernández, F (2004:302) plantea: que el trabajo independiente está vinculado directamente al método como medio de organización lógica y psicológica de la actividad independiente de los alumnos, que se materializa en tareas docentes organizadas y dirigidas por el profesor y teniendo en cuenta los siguientes objetivos: estudio del nuevo material, profundización, aplicación de conocimientos, comprobación y evaluación. Estos tres últimos se alcanzan mediante diferentes actividades cognitivas realizadas por los alumnos, las que pueden ser productivas y reproductivas pero conjugadas con el nivel alcanzado.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje una acertada dirección de la actividad cognoscitiva implica la formación y el desarrollo en los alumnos de las habilidades para el trabajo independiente, lo que influye tanto en la adquisición de sólidos conocimientos, como en creación de las condiciones

necesarias para que los estudiantes alcancen la independencia cognoscitiva. El trabajo independiente constituye una vía para el desarrollo de las habilidades y los hábitos indispensables para el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

García Batista, G (2005:20) plantea que en la actualidad el máximo nivel de independencia presupone:

Determinados conocimientos y habilidades. La comprensión del objeto de la actividad. El dominio del método de solución.

Capacidad para transformar el método de trabajo en correspondencia con el objeto de la tarea y su carácter, y buscar nuevos procedimientos para su solución. Aceptado que dentro de la finalidad del trabajo independiente está vinculada la validez de los presupuestos anteriores y el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

Según criterio de Mojmutov (1986:32) la independencia cognoscitiva consiste en la capacidad del hombre de formular y resolver los problemas cognoscitivos, con sus propios esfuerzos e iniciativas y sin ayuda de nadie. De ahí que el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los alumnos responde a una necesidad real del mundo moderno.

Según Avendaño, O.RM (1987:71) la independencia cognoscitiva es una cualidad de la personalidad que se caracteriza por dos factores: en primer lugar, por el dominio de un conjunto de medios (conocimientos, habilidades y hábitos); en segundo lugar, por las relaciones de los individuos hacia el proceso de la actividad, sus resultados y sus convicciones.

El desarrollo de la independencia cognoscitiva en el proceso docente está estrechamente vinculado con la formación de los siguientes rasgos en los alumnos:

- El interés y las habilidades para organizar racionalmente el trabajo.
- La realización de tareas propuestas sin ayuda alguna.
- La superación independiente de las dificultades.
- El interés y esfuerzo por aplicar métodos de autocontrol y corrección de los procedimientos de trabajo.
- La profunda comprensión del material de estudio y sus significados en la práctica.
- El tratamiento crítico del material de estudio.

- La preocupación por el desarrollo de la independencia en el grupo.
- El planteamiento constante de nuevos problemas.

Álvarez, Z.C (1999:50) plantea: "La independencia cognoscitiva se manifiesta en la capacidad de ver y representarse el problema, la tarea cognoscitiva de carácter teórico, o práctico, en la determinación del plan, de los métodos para su solución, utilizando procedimientos más seguros y efectivos en el proceso mental activo, en la búsqueda creadora de soluciones adecuadas, en la comprobación de soluciones adaptadas".

Según Caballero, D.E (2002:163) plantea : La independencia cognoscitiva: es la capacidad de pensar por si mismo, de orientarse de forma individual, ante situaciones nuevas, de ver y buscar por medios propios el mejor camino para dar solución a la problemática que ha surgido y de ejecutar cuantas acciones sean necesarias, manteniendo la seguridad en sí misma , como cualidad típica de quienes alcanzan la independencia cognoscitiva.

Hasta aquí, por lo tanto: La independencia cognoscitiva viene a ser el resultado aspirado, la actividad cognoscitiva, el marco general para la asimilación del contenido y el trabajo independiente, la vía para desarrollar y estimular la independencia cognoscitiva del alumno.(Elvira Caballero Delgado 2002:163).

Según Addine, F.F (2004:152) para estimular la independencia cognoscitiva el maestro va adecuando los niveles de la actividad independiente de los escolares respecto a los otros, las acciones se realizan con la intervención inmediata del maestro, con cierta colaboración entre compañeros o de forma individual, sin perder de vista que la ayuda es una necesidad del proceso de aprendizaje, como momento individual (base cognitivas motivacionales) y condición del hombre como ser social.

La independencia cognoscitiva es una de las cualidades más notables que conforman la personalidad y permite al individuo tomar decisiones precisas y adecuadas ante los problemas que la vida le presente, es además un indicador del desarrollo intelectual, el cual se manifiesta en la capacidad de analizar, comparar, generalizar, y sistematizar la actividad cognoscitiva, siendo esta la parte de la independencia de la personalidad, cualidad esta que todo ser humano posee potencialidades y que se desarrolla fundamentalmente mediante la actividad.

Precisamente mediante el carácter de la actividad que el profesor sea capaz de “hacer que sus alumnos hagan “ es que se puede lograr el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

Algunos rasgos de la independencia cognoscitiva lo constituye la iniciativa, la autonomía y el autocontrol.

Autonomía: se logra cuando el niño trabaja sin ningún nivel de ayuda, trabaja solo, independientemente.

Iniciativa: está determinada porque el niño busca vías de solución propias que no están preestablecidas y crea sus propios algoritmos de trabajo.

Autocontrol se refiere al control por el propio alumno de sus resultados comparándolos con el modelo que aporta el maestro y realizando el control y valoración de los resultados de las tareas de sus compañeros.

Rita María Avedaño Olivera (1987:72). conjugadas acorde con el nivel alcanzado.

Analizando los diferentes conceptos aportados por los referidos autores se puede deducir que todos, de una u otra manera, coinciden en que la actividad es un proceso de interacción en el que intervienen motivos, relaciones de comunicación, y en el cual son determinantes las condiciones concretas en las cuales se desarrolla.

Uno de los propósitos fundamentales de la actividad y concretamente de la actividad cognoscitiva que se desarrolla en el marco del proceso pedagógico es el desarrollo de la independencia cognoscitiva en los escolares.

Uno de los elementos fundamentales de la actividad cognoscitiva lo constituye el aprendizaje, categoría psicológica y pedagógica que ha sido abordada desde diferentes puntos de vista.

Según Montero, R.P (2004:18) Aprendizaje es el proceso de apropiación por el niño, de cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.

Elementos esenciales que caracteriza el aprendizaje desarrollador:

Su carácter social, individual, activo, de colaboración, significativo y consciente.

Para medir el aprendizaje desarrollador en los escolares se tomarán en

cuenta tres dimensiones fundamentales: cognitivo, reflexivo- reguladora y afectivo- motivacional.

Este aprendizaje ocurre en el proceso de enseñanza – aprendizaje que tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, contribuyendo la vía mediatizadora fundamentalmente para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento, valores legados por la humanidad. Así el desarrollo del proceso del escolar aprenderá diferentes elementos del conocimiento- nociones, conceptos, teorías, leyes que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez se apropiará de los procedimientos, que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento.

Al igual que de aprendizaje en la actualidad varios autores han abordado el tema de la independencia cognoscitiva. Ejemplos de ellos: Guillermina Labarrere Reyes (2000), Elvira Caballero (2002), América González, Selva Pérez, Viviana González Maura(2004), Orlando Valera Alfonso, Mercedes López, Carlos Álvarez de Zayas(1999).

Addine, F.F (2004) plantea que la independencia cognoscitiva es una cualidad que presupone el dominio de los medios para la ejecución (conocimientos, habilidades y hábitos) y las relaciones de los individuos hacia el proceso de la actividad, sus resultados y condiciones.

Con respecto a estos criterios se puede afirmar que la independencia cognoscitiva está relacionada con la libertad de elección de vías y medios de solución, por lo que se manifiesta en la capacidad para comprender, formular y realizar las tareas cognoscitivas, buscar, y procesar la información necesaria para resolverlas, encontrar las vías adecuadas de solución y de valorar críticamente los resultados. Esto trae consigo un dominio previo de los conocimientos que faciliten la comprensión de la tarea y sus objetivos, y el desarrollo de las habilidades generales para aprender y luego realizar el trabajo propuesto.

Haciendo un análisis de los diferentes autores(anteriormente mencionados) que valoran la independencia cognoscitiva se puede apreciar que la mayoría de ellos dan una definición acertada de este concepto, unos la definen como capacidades mentales, otros como capacidades intelectuales, otros como creadoras, algunos como capacidades de analizar, comparar y generalizar, es decir, cada cual la define desde su punto de vista , pero en lo que todos coinciden

es que la independencia cognoscitiva es una capacidad, y que desarrollando esta, los estudiantes piensan y trabajan en función de resolver sus propias necesidades. Después de analizar los diferentes conceptos de independencia cognoscitiva se infiere como la capacidad para pensar y trabajar por sí mismos y para vencer los inconvenientes que surjan en el proceso de enseñanza aprendizaje, trae consigo que el alumno, según el grado de preparación recibida, pueda determinar los objetivos, precisar los métodos que utilizará en el trabajo, analiza los aspectos esenciales del tema en cuestión, hace deducciones lógicas, es decir, que puede controlar su trabajo.

En esta tesis se asume la definición aportada por Elvira Caballero Delgado donde plantea que es la capacidad de pensar por sí mismo, de orientarse de forma individual, ante situaciones nuevas, de ver y buscar por medios propios el mejor camino para dar solución a la problemática que ha surgido y de ejecutar cuantas acciones sean necesarias, manteniendo la seguridad de sí misma, como cualidad típica de quienes alcanzan la independencia cognoscitiva.

1.3 El componente ortográfico en la escuela primaria: Sus potencialidades para el desarrollo de la independencia cognoscitiva:

El gramático español Manuel Seco precisa la ortografía de forma abarcadora al decir que esta no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (por ejemplo, las mayúsculas), la intensidad, (acentos), la entonación (puntuación); o que responden a necesidades materiales de la expresión escrita (guión, abreviaturas).

Diferentes escritores y autores de manuales para enseñar ortografía han ilustrado con numerosos ejemplos los cambios de significación que pueden obtenerse si se tocara estos signos en un texto.

Tal es el alcance de la ortografía, que frecuentemente se recurre a ella en nuestras conversaciones cotidianas para esclarecer la significación o el empleo de términos.

A la ortografía se le puede señalar los siguientes atributos:

- a) Es relativamente independiente de la lengua oral.
- b) Tiene una función normativa o reguladora (empleo de todos los signos o representación gráfica, ya sean letras, signos auxiliares o formas de las

letras mayúsculas o minúsculas).

c) Puede influir en la significación de las palabras, en la intensidad y en la entonación. d) Tiene un carácter variable, convencional, histórico y sincrónico.

La ortografía de lengua española, incluyendo su alfabeto, no fue desde sus inicios como la conocemos hoy. La ortografía moderna del español, basada en un criterio mixto donde se alterna etimológico y el de la pronunciación, es el producto de un largo proceso histórico.

A pesar de numerosos intentos de gramáticos para unificar la ortografía del español, antes de la creación de la Real Academia Española de la Lengua en 1713, se producía muchas y frecuentes confusiones ortográficas, que se registran aún en las obras de clásicos españoles de los siglos xvi y xvii. La evolución del centro ortográfico fue bastante lenta. Pueden leerse textos de los siglos xvi y xvii sin una sola tilde, y en otros se pueden ver palabras acentuadas ortográficamente de modo caprichoso. La Academia elaboró al respecto unas reglas complicadas que no todos seguían fue en el siglo xix cuando se llegó a un acuerdo general. La mayorías de las reglas que actualmente se emplean fueron hechas por esta institución hacia 1880. El uso de las mayúsculas también tuvo grandes fluctuaciones. Las reglas para el empleo de la mayúscula fueron complicándose, hasta llegar a las actuales, bastante sencillas.

Escritores y estudiosos de la lengua de origen americano hicieron importantes propuestas para reformar la ortografía de la Lengua Española; algunas de ellas han sido aceptadas por la Academia. Entre esas personalidades podemos nombrar al venezolano Andrés Bello y a los cubanos Felipe Poey y Esteban Pichardo, cuyas proposiciones se adelantaron en muchos años a las reformas ortográficas que hoy están vigentes.

La ortografía es la ciencia que enseña a escribir correctamente las letras de las palabras y los signos de la escritura. Debemos conocer sus normas y aplicarlas correctamente.

La primera ortografía de la Real Academia Española fue publicada en 1742. Desde entonces se van actualizando las normas ortográficas en sucesivas ediciones, para que el español escrito sea igual en todos los países que hablamos esta lengua.

La Ortografía según Francisco Alvero Francés es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente, mediante el acertado empleo de las letras y

de los signos auxiliares de la escritura. Esta concepción está avalada por la Real Academia Española.

La palabra ortografía se deriva del latín *ortographia* y esta del griego *ortographia*, que significa “recta escritura”.

La problemática ortográfica es una de las dificultades a las que se enfrenta la escuela contemporánea y es una preocupación constante, debido a la repercusión que tiene la ortografía en el lenguaje.

La ortografía es un aspecto de vital importancia en la asignatura de Lengua Española cuyo eje central es el de contribuir al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, favorece la formación y expresión del pensamiento y, por su carácter instrumental, posibilita que los alumnos asimilen los contenidos de las restantes asignaturas que amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la ciencia y la técnica, lo propicia la formación de una concepción científica del mundo, pero el tratamiento de la ortografía no es en forma alguna privativa de ella, en todas las materias resulta necesario un trabajo sistemático que garantice el aprendizaje de las palabras que el alumno debe usar, y el tratamiento adecuado para los casos que lo requieran.

La ortografía no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (por ejemplo), las mayúsculas, la intensidad (acentos), la entonación. Es necesario insistir en este aspecto que muchas veces se descuidan, y que el mejor trabajo que realicemos será aquel que tenga un carácter preventivo.

El trabajo ortográfico es importante desde la enseñanza primaria, pues es aquí donde se sientan las bases para el desarrollo de habilidades ortográficas en la personalidad que debe caracterizarse por ser preventivo; la actitud de atender a todo lo que se escribe y el interés por evitar los errores, es un importante objetivo que debe lograrse.

Los contenidos en este aspecto, incluyen la atención a palabras con características ortográficas que pueden convertirse en errores sino se trabaja convenientemente, sencillas reglas ortográficas y el mantenimiento de las habilidades ortográficas alcanzadas en el primer ciclo.

La enseñanza de la ortografía adopta en la clase tres formas fundamentales:

□ Como actividad sistemática que debe atenderse en todas las clases de Lengua Española.

□ Como contenido parcial integrado al estudio de los contenidos gramaticales o caligráficos en las clases de expresión escrita.

□ Como clase donde predomine el contenido ortográfico.

La enseñanza de la ortografía debe apoyarse en el empleo de diferentes medios auxiliares que contribuyan a desarrollar la conciencia ortográfica y el interés hacia el uso correcto de la Lengua Materna. Entre estos se puede citar: el perfil ortográfico, la libreta, el diccionario, murales ortográficos etc.

Es importante el uso del diccionario en la enseñanza de la Ortografía, se profundiza el significado, etimología, la función y la escritura correcta de las palabras.

Además en cada grado existe un vocabulario ortográfico que debe ser cabalmente aprendido por los alumnos y que se forma con las palabras de las reglas ortográficas trabajadas en el grado, con todos los sinónimos, antónimos y homófonos que se estudian, además con las palabras no sujetas a reglas que por sus características resulten de difícil asimilación y con todas aquellas de uso frecuente en la que los alumnos cometen errores. A los alumnos con dificultades ortográficas hay que armarlos con diferentes estrategias, a partir de la realización de actividades sistemáticas y variadas, entre ellas:

□ Aprender a reconocer las palabras mal escritas.

□ Identificar sus propios errores.

□ Aprender a utilizar el diccionario.

□ Emplear el significado como excelente aliado.

□ Reforzar el aspecto motor, escribir con la mano la palabra y siempre asociarla a un contexto determinado.

□ Hacer de la autocorrección oportuna un elemento inseparable de la escritura.

La interrelación entre los estudiantes, es decir, en pequeños grupos y en parejas es importante ya que posibilita un mayor carácter comunicativo. Es necesario que los alumnos compartan entre sí sus conocimientos ortográficos y se ayuden mutuamente.

La enseñanza de la ortografía puede y deber ser un medio de socialización de los sujetos del grupo; sobre todo si tiene en cuenta que la competencia

ortográfica de cada individuo es el resultado de influencias sociales ya que muchas veces intervienen experiencias, vivencias, gustos, costumbres, etc.

La escuela cubana contemporánea en los umbrales del nuevo milenio tiene ante sí nuevos retos importantes, entre los cuales se destaca el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los escolares que puede verse como un indicador del desarrollo intelectual el cual se manifiesta en la capacidad de analizar, comparar, generalizar y sistematizar el material de estudio, y utilizar procedimientos racionales para operar con él. Los niveles de asimilación pueden ser considerados como índice objetivo de la independencia cognoscitiva. A mayor independencia cognoscitiva corresponde un nivel alto y complejo de asimilación productiva.

En la actualidad existen diferentes métodos para la enseñanza de la ortografía que tiene su base en el análisis multilateral de las palabras y que propician su estudio mediante diferentes vías.

De estos métodos el más conocido es el viso audio-gnósico-motor, ampliamente difundido en la enseñanza y cuyos principios aparecen también en otros métodos. Este método consiste en que el alumno vea, oiga, entienda y escriba las palabras para lograr la fijación de la grafía, además se basa en el análisis multilateral de las palabras y consiste en pronunciarla, descomponerla en sílabas y sonidos e integrarla de nuevo, estudiar su significado, y si es posible, la etimología u origen y su evolución posterior. Deben ser comprendidos de la manera siguiente:

Ver: la vía visual es un factor de suma importancia para lograr el aprendizaje ortográfico. El maestro debe procurar que sus alumnos lean, preferiblemente en voz alta, observen, comparen, asocien, y refuercen las imágenes visuales.

Las palabras que se escriban en el pizarrón serán trazados con rasgos firmes, seguros y claros. Deben ser presentados de modo que aseguren percepciones claras. Oír y comprender la pronunciación.

Oír y pronunciar: La pronunciación debe ser correcta, escuchar, contribuye a asociar las imágenes gráficas fónicas. El alumno debe acostumbrarse a establecer las diferencias en la pronunciación de diversas palabras.

El maestro pronunciará correctamente, aunque sin afectación. La buena pronunciación y articulación de las palabras permiten distinguir la sílaba

acentuada, las consonantes intermedias, los plurales. El educando debe ejercitar la articulación correcta de los vocablos.

Comprender: es muy importante conocer el significado de las palabras, ya que es un requisito indispensable para que entren a formar parte del vocabulario del alumno. Es muy útil trabajar con tarjetas y otros medios, así como el uso sistemático del diccionario. Lo importante es que el alumno aprenda el significado práctico, no definiciones académicas que pueda desviar la atención ortográfica.

Escribir y practicar: es tan importante como ver, oír y pronunciar.

En el aprendizaje de la ortografía cuando se logra la correcta imagen motriz gráfica, se crea la habilidad, la conexión de las imágenes sonoras y visuales entre la mano y el cerebro. Lo que no se ejercita no se aprende bien.

Balmaseda Neira, O(2003:71) plantea que el método viso-audio-gnóstico-motor se basa en la observación visual y su simultaneidad con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias, para ello se requiere que el escolar vea, oiga, entienda y escriba las palabras. Se destacan cuatro momentos:

Momento visual: La vía visual es un factor de suma importancia para la adquisición del conocimiento ortográfico.

Momento auditivo: (oír y pronunciar) :La dicción debe ser correcta escuchar contribuye a asociar las imágenes gráficas y fónicas, a distinguir la sílaba acentuada, las consonantes intermedias, los plurales etc.

Momento gnóstico: El promedio de comisión de errores ortográficos es menor cuando se conduce el significado de las palabras, además es condición indispensables para que pase a formar parte del glosario activo del alumno, sabido es que la riqueza de vocabulario ofrece mayores posibilidades de asociaciones y, por tanto, se fortalecen los recuerdos.

Momento motor: Es quizás más importante que ver, oír, o pronunciar. Es casi todos los textos dedicados al aprendizaje de cada ortografía se insiste en que cuando se logra la correcta imagen motriz gráfica, se crea la habilidad, la conexión de las imágenes sonoras y visual entre la mano y el cerebro. La repetición de la palabra (unas pocas veces) es útil. La escritura será sistemática, no debe dejarse el olvido, pues lo que no se ejercita no se aprende, bien. Todo ejercicio ortográfico debe serlo también de caligrafía, ya que los enlaces correctos, los trazos claros y seguros crear imágenes duraderas y firmes. El

empleo de la palabra en oraciones aclara su significación, facilita ser incorporada y fijar su ortografía. En el acto de escribir participará la atención, la memoria, la percepción global de palabras y la capacidad creadora. La ejercitación, por eso, será siempre novedosa y sistemática luego vendrá la fijación y la comprobación para saber si es necesario comenzar nuevamente.

Según Balmaseda, N.O (2003:74) plantea que el método de trabajo independiente en la enseñanza de la ortografía permite organizar el contenido ortográfico con respecto a un objetivo específico: dirigir y controlar la asimilación de los conocimientos de manera efectiva, dotar al alumno de las habilidades necesarias para solucionar determinados problemas ortográficos educarlo en la necesidad del perfeccionamiento y orientarlo en la búsqueda de nueva información por sí mismo.

Este método permite ahorrar tiempo en la adquisición y solidez del aprendizaje, optimizar las funciones del profesor y del alumno y atender de modo directo las diferencias individuales.

La ventaja de la actividad independiente en la asimilación del contenido ortográfico con respecto a las formas tradicionales (reglas, dictados, copia, etc) reside en que a través de ello se desarrolla el pensamiento creador, la asimilación y la consolidación del contenido y su transformación en hábitos y habilidades estables, la elaboración de métodos individuales de trabajo y la adquisición de hábitos primarios en la actividad investigativa.

El método de la actividad independiente se lleva a cabo dando solución a un sistema de tareas, obteniendo el conocimiento por diversas fuentes, o por ambas vías.

Durante la realización de la tarea ortográfica el alumno debe desarrollar las acciones siguientes: revisar las causas de los errores cometidos, corregirlos y valorar el cumplimiento del trabajo. Las tareas ortográficas son dinámicas y se estructuran de manera tal que en ellas se produzcan y manifiesten los procesos de atención, percepción, pensamiento y memoria.

Para lograrlo el profesor procurará que sus alumnos posean los conocimientos previos necesarios para realizar la tarea con eficacia, comprendan los objetivos, dominen las formas de actuación, dispongan de los medios de trabajo necesarios y tiempo para sus cumplimiento; también velará por la complejidad gradual de los ejercicios.

El sistema de tarea para el trabajo ortográfico puede organizarse para la clase o de forma extraclase, para atender deficiencias individuales o problemas comunes.

El trabajo independiente para el aprendizaje ortográfico puede adoptar diferentes modalidades, según:

El fin didáctico propuesto:

- A) Con el ejemplo de preparación para el nuevo cocimiento;
- B) De repaso (ejercitación);
- C) De comprobación de conocimiento;
- D) Solución de ejercicios o problemas. Los niveles de conocimiento:
 - A) Con el libro de texto;
 - B) Con diccionario, catalogo, prontuario,
 - C) Con ilustraciones;
 - D) Redacción de composiciones y otros trabajos escritos
 - E) Observaciones;
 - F) De microprocesadores.

Como los conocimientos y las habilidades pueden ser establecidos o establecidas solo como resultado de la propia acción de los alumnos . El proceso de enseñanza de ortografía está integrado por las siguientes acciones.

Preparatorias o de familiarización (mediante la explicación del profesor o la relación primaria del alumno con el nuevo material).

Directas, que forman habilidades y hábitos mediante la realización de tareas y ejercicios que propician la reproducción y fijación del conocimiento ortográfico.

De retroalimentación (control y de autocontrol) que consolidan el conocimiento o corrigen los errores.

El sistema de tareas para el trabajo independiente mediante el ejemplo de formantes facultivos, por ejemplo, comprendiendo una de las cinco direcciones propuestas, incluye las acciones siguientes:

- 1- Análisis de las palabras derivadas para aislar las unidades significativas.
- 2- Observación del incremento e-c que alarga el infijo en los monosílabos.
- 3- Y el incremento c en los bisílabos con final consonántica.
- 4- Análisis de la forma gráfica y la significación de los prefijos más usados y que tienen cierta complejidad ortográfica.
- 5- Análisis de la significación y forma gráfica de sufijos aspectivos más

usados que tienen cierta complejidad ortográfica.

6- Observación y ejemplificación de la ley de rección del acento del sufijo tónico.

7- Observación de la misma unidad en distintas palabras.

8- Observación del cambio de clase de palabras.

9- Identificación de los formantes facultativos en párrafos escritos por el alumno o en texto literarios. (Osvaldo Balmaceda Neira 2005:76).

Entre los procedimientos fundamentales para el desarrollo de habilidades ortográficas se destacan la copia y el dictado.

La copia es un procedimiento que aplicado correctamente puede contribuir a la formación de estereotipos motores, visuales y gráficos, o sea es un procedimiento viso-motor que enfatiza la imagen gráfica de la palabra mediante las fijaciones de las imágenes motoras, pero para ello debe ser realizadas de forma activa y consciente, hacer una adecuada selección de los fragmentos que se van a copiar .

Siempre que vayamos a utilizar la copia, los textos deben reunir las siguientes condiciones:

- Ser asequibles e interesantes.
- Tener una extensión adecuada a la edad y características de los alumnos.
- Contener vocablos donde aparezcan contenido ortográficos, de vocabularios y gramaticales de los estudiados en el grado o en grados anteriores.

El trabajo con la ortografía en este grado debe continuar favoreciendo el desarrollo de la conciencia o actitud ortográfica y debe propiciar el desarrollo de un sistema de hábitos y habilidades que contribuyan a que los alumnos sean capaces de:

- Efectuar el análisis ortográfico de palabras dadas.
- Elaborar una regla ortográfica a partir de la observación de varias palabras.
- Aplicar las reglas ortográficas en situaciones específicas.
- Copiar directamente un texto sin incurrir en errores.
- Fijar la escritura correcta de palabras no sujetas a reglas, mediante diversos procedimientos.
- Formar familias de palabras con una ortografía común.
- Escribir correctamente al dictado.
- Consultar el diccionario.
- Determinar la ortografía de una palabra a partir de otra conocida que corresponde a la misma familia.

- Utilizar correctamente los signos de puntuación y la tilde.
- Autocorregir los errores en la escritura de las palabras estudiadas.

El niño debe acostumbrarse a efectuar la revisión de todo lo que copie y compara todo lo que hizo con el modelo. De esta forma, se iniciará en la autocorrección, de gran importancia para el trabajo posterior con la escritura. La práctica de la copia, como se debe, no solo es beneficiosa para la ortografía, sino que contribuye a perfeccionar la escritura en general y la caligrafía en particular. Con que se atiende el trazado, el enlace, el tamaño, la inclinación de la letra y el ajuste al modelo.

Según Balmaseda, N.O (2005:69) plantea que una copia basada , en el estudio de vocabularios ortográficos, el conocimiento del significado de las palabras y el sentido del texto en que se insertan, constituye una de las formas más eficaces de la Didáctica de la Ortografía.

La copia debe ser, preferentemente, de trozos breves, oraciones o párrafos según el grado o nivel escolar, con pocas dificultades adaptados a la edad, los gustos y el interés de los alumnos. Ninguna copia debe quedar sin revisión, y esta se realizará con la mayor inmediatez posible.

Hoy la escuela tiene un importante reto y es el desarrollo multilateral de los alumnos; por ello el trabajo con la lengua materna y prioritariamente con los contenidos ortográficos.

Los diferentes tipos de dictados son recursos también valiosos para el aprendizaje efectivo de la ortografía. Ejemplos: Dictado tradicional, por pareja, de secretario, memorístico, dictado-redacción colectivo, grupal, medio dictado, fonético (computador fonético), telegráfico, dictado para modificar, y el dictado cantado. Estos dictados tienen especial importancia como procedimiento preventivo y resulta conveniente aclarar que podemos dividir en dos grupos: El dictado de control y el preventivo.

El objetivo fundamental del dictado de control es comprobar los conocimientos ortográficos asimilados por los escolares, y por tanto, su uso debe ser menos frecuente que los preventivos, que deben ser utilizados sistemáticamente y que tiene como objetivo evitar los errores.

El dictado es un procedimiento audio –motor, o sea, que permite enfatizar la imagen gráfica de la palabra mediante la percepción auditiva.

El dictado puede ser una técnica de evaluación para medir la comprensión oral

y el dominio de la ortografía de alumnos.

El dictado es también muy útil como herramienta de aprendizaje y, si se practica con este objetivo, hay que poner énfasis en otro aspecto de margen de la corrección y las notas finales; el trabajo del alumno, el profesor de comprensión y de transcripción del texto; etc.

La corrección del dictado es otro aspecto importante a tener en cuenta. Una de las maneras más conocidas de corregir es hacer el dictado en la pizarra, además se puede corregir de otra manera; por parejas, en pequeños grupos, autocorrección, en casa con el texto original, etc.

Según Balmaseda. N.O (2005:70) plantea que la aplicación sistemática de dictados propicia el desarrollo de la percepción auditiva de las palabras, y por consiguiente la diferenciación fonética, incluidos tonos, pausas, acentos.

El dictado favorece también la asociación de imágenes sonoras y gráficas, con lo que contribuye a mejorar la memoria muscular, auditiva y visual de las palabras.

El proceso de dictado lleva implícita la revisión, la autocorrección, el análisis, la síntesis y la comprensión lectora este dinamiza la actividad del estudiante y lo obliga a practicar tres de las cuatro habilidades lingüísticas básicas: escuchar, leer y escribir.

Existen dos grandes grupos de dictados: los preventivos y correctivos, cuya función es la de enseñar Ortografía, evitar posibles errores o corregir defectos muy empleados en la ejercitación y consolidación de la escritura correcta de la lengua, y los de control, usados para comprobar la calidad, solidez de la asimilación de los conocimientos y habilidades de los alumnos.

Mención especial merece el uso de la computadora. Este poderoso medio bien empleado puede desarrollar convenientemente el interés por escribir; el ingrediente lúdico que encierra es de gran valor y puede combinarse con el empleo de diversas actividades didácticas. Lo importante en todos los casos es asegurar que el alumno se ejercite sistemáticamente, que distinga sus errores y se empeñe en rectificarlos de manera productiva; es decir, que desarrolle una disposición hacia el perfeccionamiento de su idioma.

1.4 Algunas consideraciones sobre la escuela primaria actual y sus potencialidades para el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

La llegada del siglo XXI ha trazado para la enseñanza primaria nuevas

pautas y prioridades, al calor de la Batalla de Ideas que libra nuestro pueblo y con la aspiración de convertir a Cuba en el país más culto del mundo, a partir de elevar la calidad de la Educación.

Como el compañero Fidel expresó en el discurso pronunciado el 31 de marzo de 2001 al referirse a los Programas de la Revolución “ Convertirán a Cuba en el país más culto del mundo, cuyo hijos serán no solo poseedores de profundos conocimientos profesionales, científicos, técnicos y artísticos, según la profesión de cada cual, y el dominio de varios idiomas, sino también de una alta cultura política, histórica, económica y filosófica que les permitirá comprender y enfrentar los grandes desafíos del futuro...”

Teniendo en cuenta estas ideas y como parte del proceso continuo de perfeccionamiento profesional, le corresponde a la escuela primaria asegurar un eficiente nivel de desarrollo.

Hizo referencia a cómo puede incrementarse a partir de las condiciones materiales creadas y medios puestos en manos de los educadores cubanos.

En la actualidad, las condiciones de la escuela primaria donde los escolares cuentan con los programas de Computación, la introducción masiva de la Televisión (Mi TV) y las teleclases, películas y el video, el Programa Editorial Libertad, las cuales se insertan en la escuela como otros mediadores de la cultura, necesariamente enfrenta a los escolares a un contexto educativo con más posibilidades para potenciar su desarrollo.

A ello se une la instalación de paneles solares en las escuelas ubicadas en zonas no electrificadas, lo que está permitiendo llevar la televisión, el video y la computación a cada una de ellas, independientemente del lugar y la matrícula que tenga; todo ello en función de garantizar una sola escuela ni un solo niño al que no lleguen los efectos positivos de los Programas de la Revolución.

Estos nuevos equipos abren grandes posibilidades para la demostración de hechos científicos, históricos y de la cultura en general , que favorecen la formación de la concepción científica del mundo, la comprensión consciente de fenómenos y procesos que no estaban en manos del docente poderlos demostrar con facilidad. Ello en particular, tanto por su propio contenido, como por la forma de presentación, genera nuevas formas de motivación que ayudan a que el alumno participe activamente en su propio proceso de aprendizaje y formación.

Por otra parte, la introducción de la Computación y el uso del Software Educativo favorecen que el alumno interactúe de forma dirigida con los nuevos contenidos, que desarrolle sus propias estrategias de aprendizaje, recibir la ayuda que aparece programada en el Software, hacer búsqueda de información, interactuar con representaciones de procesos naturales en movimiento, que en otras condiciones es muy difícil o imposible de lograr.

El tratamiento de los nuevos contenidos, permite ser reforzado y enriquecido, con la utilización de la tecnología, favoreciendo los procesos motivacionales y que los contenidos objeto de estudio encuentren mayor amplitud en su tratamiento y también contribuyan a la motivación y a la significación, siempre que se logren las articulaciones pertinentes y que las propuestas de actividades de los Softwares y ediciones televisivas cumplen las exigencias de actividades desarrolladoras.

En esta línea de trabajo Fidel llama la atención acerca del logro de un mayor aprendizaje, por eso refiere:

“ Al contar hoy con medios fabulosos para transmitir conocimientos y cultura, unido a la introducción de nuevos conceptos en la organización y el perfeccionamiento del sistema educacional, nada de extraño tiene que les haya hablado de multiplicar por tres, por cuatro y por hasta por cinco según el caso, los conocimientos que hoy reciben nuestros niños “. (Fidel Castro, Clausura del Evento Internacional de Pedagogía 2003)

Estos nuevos medios imponen nuevos retos a estudiantes y maestros, entre otros, los primeros tendrán que estar más preparados para la toma de decisiones y la regulación de su aprendizaje y los segundos para enseñar nuevos entornos de aprendizajes y estimular el papel protagónico de sus alumnos, es decir ser portadores de los conocimientos, y desarrollar en ellos como rasgos fundamentales la independencia cognoscitiva puesto que el alumno tiende a aprender de forma reproductiva, observándose muy afectado el desarrollo de habilidades y sus posibilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que aprende.

Aún es insuficiente la participación de forma activa e independiente de los alumnos a la hora de plantear sus puntos de vista, juicios y valoraciones.

Otras de las transformaciones emprendidas en la enseñanza primaria está dirigida a lograr que cada maestro esté en condiciones de brindar a sus

alumnos la educación que estos requieren para que todos estén en igualdad de posibilidades en la sociedad que construimos, ello requiere que cada maestro domine profundamente la caracterización de cada uno de sus niños, a partir de un certero diagnóstico social y psicopedagógico, que le permita diseñar y aplicar una estrategia pedagógica que tenga como punto de partida sus carencias y potencialidades, para alcanzar las transformaciones que nos hemos propuesto en el nivel de aprendizaje.

Para lograr esta atención individualizada, un factor principal es la cantidad de niños que tienen la responsabilidad de educar cada maestro. A ese fin se trabaja intensamente para que en este nivel de enseñanza se alcance como máxima la cantidad de veinte niños por aula, y donde sea posible, menos.

Esto posibilita que el maestro tenga un dominio de las condiciones en que se desarrolla el proceso educativo, no sólo por los conocimientos que posea de las características personales de sus alumnos, sino también de la familia y de la comunidad en que aquellos se desarrollan, valorando tanto las influencia positivas como negativas que inciden en su formación, para poder actuar en consecuencia, lo que es decisivo para el grado de influencia que alcancemos en el sistema escolar.

Todo esto ha requerido hacer modificaciones o nuevas construcciones, y que en general han tenido un impacto muy positivo en la familia y la comunidad.

El impacto de todas estas transformaciones y medios y la adecuada utilización de todos estos medios redundará en una mejor disposición ante el aprendizaje y permitirá la formulación de nuevos tipos de tareas, en las que se ponga al alumno en condiciones de un mayor protagonismo y, a su vez, reforzará la atención a los procesos formativos.

CAPÍTULO II. PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA CIENTÍFICO DECLARADO. DESCRIPCIÓN DEL DIAGNOSTICO INICIAL Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA:

2.1 Descripción del diagnóstico inicial.

El diagnóstico inicial aplicado al grupo de sujetos implicados en la muestra fue de 20 alumnos, este diagnóstico permitió describir las principales dificultades existentes sobre el componente ortográfico, así como las irregularidades en el proceso de enseñanza.

La prueba pedagógica de entrada demostró que existían potencialidades y dificultades en cuanto al trabajo ortográfico, ya que los alumnos todavía presentan irregularidades en el uso de las mayúscula, de s,c,z,x,y,ll,h; en la acentuación, en la ubicación de la coma y en la aplicación de las reglas ortográficas estudiadas, demostrando que los alumnos conocen la regla pero muchas veces no la aplican, leen detenidamente las órdenes y en ocasiones no las interpretan correctamente . (anexo1).

Además presentan dificultades en el desarrollo de la independencia cognoscitiva por lo que necesitan niveles de ayuda elevada. Se realizó una observación a clase para comprobar el nivel de desarrollo de esta en los alumnos muestreados en las clases de Lengua Española concretamente en el trabajo ortográfico, lo que descubrió que no todos trabajan de forma independiente, necesitan niveles de ayuda. Son pocos los alumnos que buscan vías de solución propias y diferentes, los demás se rigen por las vías de solución ya establecidas. Presentan dificultades en el autocontrol, ya que no todos son capaces de controlar por sí mismo el resultado de su actividad casi siempre buscan ayuda del maestro. Pocos niños realizan el control y valoración de los resultados de las actividades de sus compañeros. (Anexo 3).

2.2 Descripción de la experimentación.

En este epígrafe se plasman los resultados obtenidos a partir de la triangulación de la información aportada por los diferentes instrumentos aplicados (anexo 1) prueba pedagógica de entrada,(anexo 2)observación a clase, (anexo 3) prueba pedagógica de salida.

Tabla #1. Resultados del comportamiento de los indicadores de la variable dependientes antes (pre-tes) y después (pos-tes) de la aplicación de las

actividades didácticas.

M	Indicadores	Antes						Después					
		B		R		M		B		R		M	
		C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
O	1. Niveles de ayuda necesaria que requiere el alumno durante la ejecución de la tarea.	4	20	10	50	6	30	15	75	4	20	1	5
	2. Solución exitosa de la tarea.	3	15	11	55	6	30	16	80	3	15	1	5
	3. Carácter novedoso y original de la vía y de la solución.	5	25	10	50	5	25	18	90	2	10	-	-

Descripción de la tabla.

La tabla está dividida en antes y después, de arriba hacia abajo, se han plasmado los indicadores de la variable dependiente y a continuación las categorías establecidas para evaluar el comportamiento de los indicadores, en las casillas siguientes se han situado las cantidades y el por ciento de sujetos ubicados en cada categoría.

Análisis de la tabla.

Como puede apreciarse en los datos numéricos plasmados en la tabla de una muestra de 20 sujetos implicados en esta (antes)(pre-test) en el indicador 1, cuatro alumnos se encontraban evaluados de B ya que trabajaban solos, independientemente, diez necesitaban niveles de ayuda por parte del maestro u otro compañero para realizar las actividades encontrándose en la categoría de R y seis evaluados de M necesitando la ayuda directa del maestro para realizar dichas

actividades, lo que representa el 20, 50 y 30 % de la muestra. En la segunda constatación (después)(pos-test) se detectó que hubo cambios significativos, ya que transitaron once alumnos a la evaluación de B, cuatro quedaron evaluados de R y solamente uno evaluado de M lo que representaba el 75%, 20 y 5% respectivamente.

En la constatación inicial (antes)(pre-test) en el indicador 2 tres alumnos se encontraban evaluados de B ya que eran capaces de buscar vías de solución propias y diferentes, crear nuevos algoritmos de trabajo y llegar a resolver con éxito las actividades, once evaluados de R ya que se regían por las vías de solución ya establecidas y en ocasiones necesitan niveles de ayuda por parte del maestro y uno evaluado de M ya que rigiéndose por las vías de solución ya establecidas necesitan la ayuda directa del maestro lo que representa el 15, 55 y 30 % de la muestra. En la constatación final(después)(pos-test) se observan cambios significativos ya que trece alumnos transitaron a la evaluación de B, solamente quedaron tres evaluados de R y uno de M lo que representa el 80,15 y 5 % respectivamente. En la constatación inicial (antes)(pre-test) en el indicador 3, cinco alumnos estaban evaluados de B porque eran capaces de controlar por sí mismo el resultado de su actividad comparándolo con el modelo que le aporta el maestro o el de su compañero y valoran los resultados de las actividades de los demás, diez evaluados de R ya que eran capaces de comprobar el resultado de su actividad con el modelo que le aporta el maestro con niveles de ayuda por parte de este o de algún compañero y opina sobre el resultado de las actividades de los demás y cinco evaluados de M porque solamente comparan el resultado con el modelo del maestro y con la ayuda directa de este sin apenas dar una opinión personal de los resultados de sus compañeros, lo que representa el 25, 50 y 25 % de la muestra.

2.3 Actividades didácticas para el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

2.3.1 Fundamentación de las actividades didácticas diseñadas.

Este epígrafe contiene la fundamentación de las actividades didácticas diseñadas para desarrollar la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico.

Las actividades que contienen están dirigidas a resolver el problema científico y darle cumplimiento al objetivo trazado. Se diseñaron teniendo en cuenta los objetivos del grado quinto en Lengua Española, además de las principales características del niño en el tercer momento del desarrollo, propuestos en el Modelo de la escuela primaria.

Objetivos del nivel: interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones como parte de los ejercicios, que le permitan la búsqueda de alternativas de solución, la realización independiente y en colectivo de las tareas de aprendizaje vinculadas a problemáticas de la vida, mostrando avances hacia un pensamiento crítico, reflexivo y flexible, y desplegar imaginación, fantasía y creatividad en lo que hace.

Objetivos del grado: realizar de forma individual y colectiva tareas de aprendizaje que exijan posiciones flexibles, críticas y reflexivas, al enfrentar diversidad de ejercicios con niveles de complejidad crecientes, e interpretar y ejecutar órdenes, así como realizar el control valorativo.

Además esta dimensión cognitiva declarada para la medición del aprendizaje que se plantea en el referido modelo se determina como indicador: resolver de forma independiente diferentes tipos de tareas e interpretar diferentes órdenes, así como de trabajo conjunto en su equipo. (Rico, P 2004:38).

Se realizó una consulta a las Orientaciones Metodológicas y Programa del grado para determinar las principales potencialidades de la Lengua Española para el desarrollo de la independencia cognoscitiva y dentro de este se seleccionó el componente ortográfico, se efectuó un análisis del diagnóstico fino del grupo escogido como muestra para conocer realmente las dificultades existentes en este grupo de escolares, se tuvieron en cuenta las principales características del niño en el tercer momento del desarrollo ya que se inicia la etapa de la adolescencia al situarla ente los 11 y 12 años.

Estas actividades se caracterizan por tener un título sugerente, órdenes retadora, dibujos llamativos, imágenes, acrósticos, tablas, crucigramas y otros

recursos que llamarán la atención del escolar y resultan por ende, atractivas y estimulantes. Además cada actividad responde a su edad, nivel de conocimiento y al contenido del programa de la asignatura en el grado y se pueden aplicar en distintos momentos por ejemplo: en las clases de Lengua Española, turnos de Ortografía, de repaso clases complementarias etc. Además se pueden aplicar en sexto grado como reafirmación de los contenidos estudiados en grados anteriores. Al concebir cada una de las actividades se tuvo en cuenta además la redacción de órdenes que condujeran al niño a actuar de forma independiente en virtud de los indicadores declarados, estas han sido diseñadas de modo que para su solución resulte necesario la manifestación de su autonomía, iniciativa, autocontrol, de manera que su utilización en el proceso, admite el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

A su vez tales actividades se han diseñado de modo que logre por sí mismo captar el interés de los alumnos. Teniendo presente que estos pueden alcanzar niveles superiores de asimilación del conocimiento, las mismas exigen que el alumno integre, busque y organice sus conexiones logrando la construcción de los significados, reglas para que el escolar no caiga en relaciones arbitrarias y pueda lograr un posición consciente e independiente en su aprendizaje.

El logro del desarrollo de la independencia cognoscitiva, se garantiza mediante la autovaloración que haga el escolar en cada actividad que realiza. En el momento que le permita comprobar los resultados obtenidos de acuerdo con ellos, corregir o corroborar los mismos. En las medidas que el escolar pueda lograr un autocontrol correcto de sus resultados, ofrecer criterios y valoraciones personales sobre su trabajo o el de sus compañeros, con sus propias iniciativas y autonomía, no ajustándose a los procedimientos dados por el maestro.

Estas han sido fruto de la creatividad e iniciativa propia, sin que aparezcan en los documentos normativos del MINED y fueron aplicadas en la unidad # 3, 4,5 y 6 de quinto grado donde se elaboran nuevas reglas ortográficas y se ejercitan las estudiadas en grados anteriores.

Las actividades conllevan a la observación detallada de diferentes elementos en dependencia del esquema, la figura o la orden que se presenta. Ellas facilitan que el escolar aplique los conocimientos estudiados y los conserve en su memoria para reproducirlos posteriormente en dependencia de sus

características personales. Así mismo contribuye al desarrollo del pensamiento y en particular al de la independencia cognoscitiva del escolar.

Teniendo en cuenta la importancia que reviste para la enseñanza de Lengua Española, específicamente en el componente ortográfico las actividades didácticas en función de estimular el desarrollo de la independencia cognoscitiva; se analizan los siguientes conceptos:

Actividades: Facultad de obrar, diligencia, conjunto de tareas propias de una persona (Océano Práctico Diccionario Enciclopédico)

Didáctica proviene del griego *Didaskein* “enseñar” y *teckne* “arte”. Según Comenio.

“Didáctica magna”, esto es, unartificio universal, para enseñar todo a todos (...) arte de enseñar y aprender. Elvira Caballero Delgado (2002:1).

Didáctica: Relativo a la enseñanza, ciencia que estudia la metodología de enseñanza.(Océano Práctico Diccionario Enciclopédico).

Didáctica: Pertenecientes o relativos a la enseñanza a instruir, métodos, género didáctico. Obra didáctica, perteneciente o relativa a la didáctica. Arte de enseñar. (Diccionario Encarta Versión Digital).

Didáctica: Es una de las ciencias de la educación, cuyo objetivo de estudio es el proceso docente-educativo, dirigido a resolver problemáticas que se les plantea a la escuela. (Pérez Álvarez, C E. 2006:16).

A partir del análisis de los diferentes conceptos se asume un concepto operativo.

Actividad Didáctica: Conjunto de acciones para obrar en el proceso docente-educativo con vista a resolver los problemas existentes respecto al desarrollo de la independencia cognoscitiva.

Se abordarán algunas características de los alumnos de quinto grado en el área de su desarrollo social. De diez a doce años, el campo y las posibilidades de acción social del niño se ha ampliado considerablemente ya que se han ido convirtiendo de forma paulatina en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

Estos escolares tienen una incorporación activa a las tareas de los pioneros, en los movimientos de exploradores y otras actividades de la escuela; ya salen solos con otros compañeros y comienzan a participar en actividades de grupo organizadas por los propios niños.

Esta ampliación de la proyección social del niño, es al mismo tiempo, una

manifestación y una condición, del aumento de la independencia personal y la responsabilidad personal ante las tareas puede ser aprovechado al máximo por la escuela para contribuir al incremento de su participación personal en las diferentes actividades. Al aumentar el nivel de confianza en ellos, se puede utilizar esta fuerza que surgen, para darles tareas que deben cumplir respecto a sus compañeros más pequeños, educando la responsabilidad personal y la independencia como cualidades de su personalidad.

El alumno de quinto grado es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes, y situaciones, tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general. En esta etapa el alumno incrementa sus posibilidades de trabajar con contenidos abstractos, organizándolos y operándolos en la mente, es decir, en el plano interno.

Es capaz de hacer deducciones, juicios, formular hipótesis y consideraciones en este plano y además con un alto nivel de abstracción. En esta etapa se produce un aumento de la capacidad de reflexión unido a las posibilidades crecientes de autorregulación y la actividad crítica ante los sucesos y situaciones.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanzan niveles superiores ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Estos niños son cada vez más independientes, son capaces de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas, correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a ser generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. Al terminar el grado, el alumno debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad. Debe apreciarse ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución,

de vías de autorregulación.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en forma superior de independencia, de regulación, tanto en comportamiento como en accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que en esta etapa es más flexible y reflexivo.

Estos aspectos son muy importantes a tener en cuenta a la hora de formular su actividad cognoscitiva .

A pesar de que las asignaturas que componen el plan de estudio tienen potencialidades para estimular el desarrollo de la independencia cognoscitiva y de las posibilidades reales desde el punto de vista psicológico de los niños y niñas en este momento del desarrollo todavía existen insuficiencias con respecto al desarrollo de este importante componente de la personalidad.

De todas las asignaturas que contempla el plan de estudio de la enseñanza primaria de la Lengua Española es una de las que mayores potencialidades tienen para el desarrollo de la independencia cognoscitiva por lo que se ha seleccionado para el desarrollo de este trabajo.

2.3.2 Actividades didácticas diseñadas para el desarrollar de la independencia cognoscitiva a partir del componente ortográfico.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 1.

Título: Yo siempre voy con mayúscula.

Objetivo: Escribir la letra inicial mayúscula en sustantivos propios.

Lee detenidamente la actividad.

Trata de resolverla de forma independiente, utilizando tus propias vías de solución.

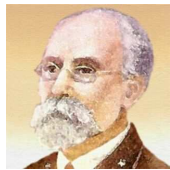
Al concluir autocontrola tu trabajo.

Desde primer grado vienes estudiando cuándo se debe usar la letra inicial mayúscula.

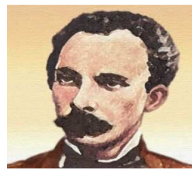
Escribe en el siguiente cuadro cuándo debemos usar la mayúscula.

1- Observa atentamente los personajes que aparecen a continuación.

a) Escribe el nombre de cada uno de ellos y debajo algún rasgo o característica que lo identifique.



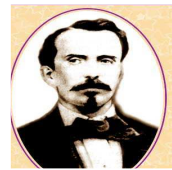
1 _____



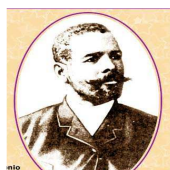
2 _____



3 _____



4 _____



5 _____ 6 _____ 7 _____

b) Escribe además como se conoce cada uno de ellos.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

7) _____

c) Selecciona uno de los personajes y di qué puedes imitar de él y por qué.

1- Después de haber realizado la actividad, revisa nuevamente, intercambia la libreta con tu compañero del lado y determina si ha cometido algún error al escribir la mayúscula, comparen ambos resultados .

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 2.

Título: ¿Cómo las escribo y por qué?

Objetivo: Escribir correctamente la terminación aje de los sustantivos.

1- Observa detenidamente las siguientes palabras.

garaje traje personaje

paisaje salvaje lenguaje

2- ¿Qué tienen en común?

3- Encierra en un círculo la parte que es común para todas. ¿Qué consonante se repite?

4- ¿Gramaticalmente cómo calificarías estas palabras?

5- ¿Qué otras palabras conoces con esa terminación, escríbelas en tu libreta?

6- Después de haber echo este análisis, a qué conclusión puedes llegar.

7- Escribe en el cuadro que te ofrezco a continuación la regla ortográfica a que responden estas palabras.

--

8- Comprueba por tu L / T Pág. 31 si enunciaste la regla correctamente. Memorízala.

9- Comprueba tus conocimientos realizando el ejercicio 3 Pág. 31 L / T.

Intercambia la libreta con tu compañero, si las palabras se ajustan a la regla que enunciaste califícalo con 5 puntos de lo contrario corrige la falta.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 3.

Título: ¿Conversamos?

Objetivo: Escribir homófonos en un diálogo.



1- Completa el siguiente diálogo utilizando el homófono que corresponde.

- Piensa antes de escribir cada uno de ellos.
- Investiga en el diccionario el significado de los homófonos a trabajar.
- Si lo necesitas , solicita ayuda del maestro o de algún compañero de aula, no te quedes con la duda y si no hazlo de forma independiente.
- ¡Arriba a la carga, prueba tus conocimientos!

Diálogo en la playa:

___ _____, ¿Qué haces, Guillermo? (Éste era un poco sordo).
(Hola-ola)

___ Observando una _____ respondió.
(Hola-ola)

___ ¿No te bañas? – preguntó Laura.

___ No, pues todavía no _____ la digestión.
(he hecho-echo)

___ ¿Y tú?

___ Yo no me _____ al agua porque...
(he hecho-echo)

___ ¿Qué _____ en la arena?-exclamó Laura.
(hay-ay)

___ ¡_____ está caliente!
(hay-ay)

___ Me gustaría ir hasta aquel _____ dijo Laura.
(callo-cayo)

___ A mi no, pues allí se _____ mi hermana.
(calló-cayó)

___ Bueno, jugaremos en la arena. Otro día visitaremos ese lugar.

De acuerdo a los significados que tiene cada homófono y que conociste a través del diccionario rectifica las palabras escritas por ti.

Ahora yo les presentaré el diálogo completo correctamente en un cartel y cada uno de ustedes revisará su trabajo.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 4.

Título: ¿Dónde colocarme?

Objetivo: Colocar la coma según las oraciones del texto.

Lee la actividad.

- Analiza dónde debes colocar la coma.
- Si tienes duda consulta tu libro de texto o cuaderno de trabajo.
- Antes de intercambiar tu libreta, controla tus resultados.
- Éxitos en tu evaluación.

¿Saben ustedes cuál es la importancia de la coma?

Realizar la anécdota del Rey, el campesino y su hijo.

El rey manda a matar a un campesino, la hija de este va a pedir clemencia por su padre.

El rey dicta al escribano la siguiente nota:

Matadlo no dejarlo vivo.

¿Dónde colocarías la coma para que no mataran al campesino?

¿Dónde la colocarías para que lo mataran? Escríbelo de las dos formas posibles.

Escribe V o F según corresponda.

La coma es utilizada para:

___ Separar sustantivos y adjetivos.

___ Enumerar sustantivos, adjetivos, verbos u oraciones.

___ Para trasladar el sujeto del principio para el final de la oración.

___ Para separar una oración de la otra.

¿Ves que importante es una coma?

Coloca la coma en las oraciones que aparecen a continuación.

1- Para mi cumpleaños quiero un vestido nuevo zapatos una cartera y un canario.

2- Te advierto Gastón que es la última vez que le pones azúcar a la sopa.

3- ¡Dios mío que la maestra no me pida el cuaderno!

4- Cuando sea grande quiero ser astronauta chocolatinero corredor de automóviles bombero y coleccionista.

Ya terminaste de colocar las comas. Intercambia la libreta con tu compañero del lado y evalúalo de la siguiente forma por el texto modelo de la pizarra.

Quien tuvo las 7 ó 8 comas bien colocadas obtendrá 5 puntos, el que colocó 6 ó 5 obtendrá 4, el que colocó 4 ó 3 correctamente le otorgarás 3 y menos de 3 bien colocadas es insuficiente y obtendrás 2.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 5.

Título: Escríbeme siempre con z.

Objetivo: Escribir correctamente la terminación azo-aza en sustantivos cuando indiquen daño, golpe o estrépito.

1-En el siguiente cuadro te ofrezco varias palabras. Léelas detenidamente

zapatazo	pinchazo	alfilerazo
arañazo	machetazo	aletazo

2-¿Qué tienen en común?

3-¿Encierra en un cuadro la parte que tienen en común y subraya con un color rojo la consonante que se repite?

4-¿De qué palabra provienen?

5-¿Qué te indican estas palabras?

6-¿A qué conclusión has llegado? Escríbela en tu libreta.

7- Controla lo que escribiste por tu L/ T p.39.

8- Completa con la palabra que indique daño, golpe o estrépito.

El carpintero recibió un tabl_____.

El niño jugaba dando golpet_____ en la mesa.

El viento hizo que en la sala sonara un port_____.

La maestra envía tres alumnos a la pizarra para que completen las palabras mientras que el resto del grupo evalúa su trabajo según lo realizado por él.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 6.

Título: Ordénalas y comprenderás.

Objetivo: Ordenar correctamente las oraciones en un párrafo según su idea esencial.

- Recuerda qué debes tener en cuenta para conformar un párrafo.
- Si tienes dudas consulta el procedimiento en tu libro de texto.
- Antes de hacer público tu trabajo, controla lo realizado por ti.

1- Ordena cada grupo de oraciones para conformar un párrafo. Emplea los signos de puntuación y también los enlaces que creas necesarios.

Puedes eliminar o sustituir alguna palabra o modificar el orden de estas en la oración.

2- Coloca la mayúscula donde sea necesario.

...esa es tu lengua materna si eres cubano.

.en los tiempos modernos se le denomina así.

.tuvo su origen en Castilla, región española que llegó a ser lo que más poderíos alcanzó.

.la lengua o idioma que hablas es el español.

.es la lengua española

Varios alumnos leen el párrafo ya conformado, y los alumnos rectifican su trabajo.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 7.

Título: Una regla de importancia.

Objetivo: Consolidar el uso de la m antes de p y b.

Desde primer grado conociste una importante regla ortográfica. ¿Recuerdas cuál es?

A continuación te ofrezco varias palabras para que reconozcas a qué regla pertenecen.

campesino amarillo campo tambor combustión

- Escribe en el siguiente cuadro la regla ortográfica a que responden las mismas.

--

- Memoriza la regla ortográfica antes de comenzar el trabajo.

- Si es necesario consulta con tu profesor o el monitor.

Resuelve el siguiente crucigrama.

					S							
	1											
2						I						
				3		E						
					4	M						
						P						
5												
6							R					
							E					
					7							

- 1- Alguien que engaña.
- 2- Insolente, irreverente.
- 3- Comenzar, iniciar.
- 4- Gente maleante.
- 5- Insulto.
- 6- Que no se puede comparar.
- 7- Calentar el ave los huevos.

Las palabras que no conozcas por u significado consulta el diccionario y las encontrarás en el recuadro

EMPEZAR
IMPERTINENTE
HAMPA
EMPOLLAR
IMCOMPARABLE
IMPOSTOR
IMPROPERIO

Intercambia con tu compañero y fíjate si está bien utilizada la m antes de p y b. Al concluir realiza una valoración de la actividad realizada por tu compañero.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 8.

Título: Acentúa y aprende.

Objetivo: Acentuar correctamente las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

La clasificación de las palabras por su acentuación la vienes estudiando desde grados anteriores. Escribe en el siguiente cuadro cuándo una palabra es aguda, llana y esdrújula.

Aguda	Llana	Esdrújula

Recordar cuando se acentúan dichas palabras y donde llevan la carga semántica. El maestro realiza un dictado selectivo en el cual se completará un cuadro con las palabras agudas, llanas y esdrújulas que se acentúan.

“Tu laúd tiene muchas cuerdas, déjame que le ponga también las mías. Y cuando arranques de ellas tus canciones, mi corazón romperá su silencio y mi vida será una carta con tu canción.”

Robindranath Tagore.

“Así como el cántaro roto se conoce por su sonido, el seso del hombre es conocido por la palabra”.

Alfonso x. El sabio.

Agudas	Llanas	Esdrújulas

Durante la revisión los alumnos argumentarán su respuesta.

Busca en tu L / T palabras que tengan esa clasificación e incorpóralas al cuadro.

Esta actividad se revisará en forma de taller donde cada alumno expondrá los resultados obtenidos y sus compañeros valorarán dicho trabajo.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 9.

Título: Encuéntrame.

Objetivo: Identificar palabras con la combinación SC.

- Recuerda:
- Observar el alfabeto.
- Colocar el número correspondiente a la letra del alfabeto.

Si sustituyes cada número por la letra que le corresponde en el alfabeto podrás formar una frase. Recuerda que cada número representará siempre la misma letra.

12 1 3 16 13 2 9 14 1 3 9 16 14

20 3

- Encuentra palabras con la combinación sc. Estas palabras aparecen en forma horizontal y vertical. Localízalas y escríbelas en tu libreta en orden alfabético. Gana el alumno que las encuentre en menos tiempo y las escriba correctamente.

C	O	N	S	C	I	E	N	T	E
V	D	E	S	C	E	N	D	E	R
J	P	G	S	I	E	M	P	R	E
D	I	S	C	I	P	L	I	N	A
A	S	C	E	N	D	E	R	Ñ	Z
U	C	O	N	O	C	E	R	Q	O
M	I	K	Z	V	G	N	A	B	R
I	N	C	Ñ	S	N	J	P	U	G
H	A	T	A	C	F	I	O	W	S

□ Completa con palabras que lleven la combinación sc.

A la mayoría de los niños le gusta la _____. El _____ al Escambray es muy emocionante. Él estaba _____ de lo que estaba haciendo. Dailier tiene mucha _____ en el aula.

Me encantaría _____ del Pico Turquino.

Evalúate.

Si encontraste cinco palabras obtendrás la clasificación de cinco puntos, si encontraste cuatro obtendrás cuatro puntos, si encontraste tres obtendrás tres puntos y así sucesivamente.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 10.

Título: Descúbreme.

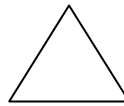
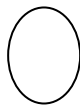
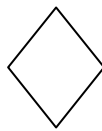
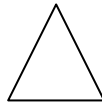
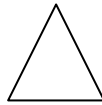
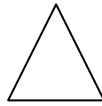
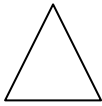
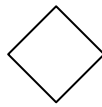
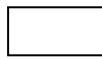
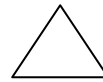
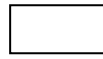
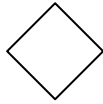
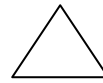
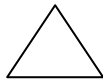
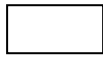
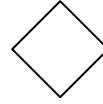
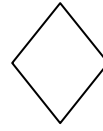
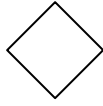
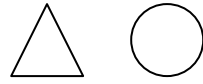
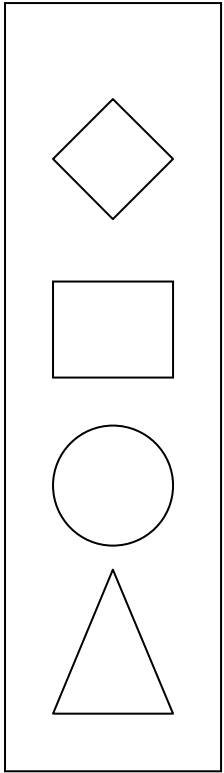
Objetivos: Escribir monosílabos en oraciones dadas.

A cada una de las figuras le corresponde un número de acuerdo a la clave indicada, traslada dicho número a la figura y resuelve las sumas colocando el resultado en la primera columna, luego coloca la letra que corresponde al resultado en la columna indicada con la flecha siguiendo la clave de abajo.

Recuerda:

- Colocar el número que le corresponde a cada figura, después debes sumarlo.
- Cuidado al colocar la letra correspondiente.
- Si tienes duda consulta a tu compañero de al lado o al monitor.
- Controla tus resultados.

Figuras y sumas



12	14	9	6	10	8	4	7
B	O	S	M	L	I	A	N

¿Qué palabra formaste?.

¿Qué monosílabos conocen, cuántos conoces que se acentúan? Escríbelos.

Completa cada oración con la palabra adecuada.

Si no ___ apuras, llegarás tarde. Espera a que estemos en casa para tomar una taza de _____. (te-té)

Estudiaré ___ asignatura preferida, y lo harás junto a _____. (mi- mí)

Ahora si ___ lo que es capaz de hacer, en cambio yo ___ lo agradeceré. (se-sé)

___ irás a la escuela. Recuerda recoger ___ mochila. (Tu-tú)

¿En qué ocasiones lleva tilde tú, sé, él, mí, té?

Durante la actividad la maestra pasa por los puestos atendiendo las diferencias individuales.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 11.

Título: Escribo lo contrario.

Objetivo: Escribir antónimos en sustantivos, adjetivos y verbos.

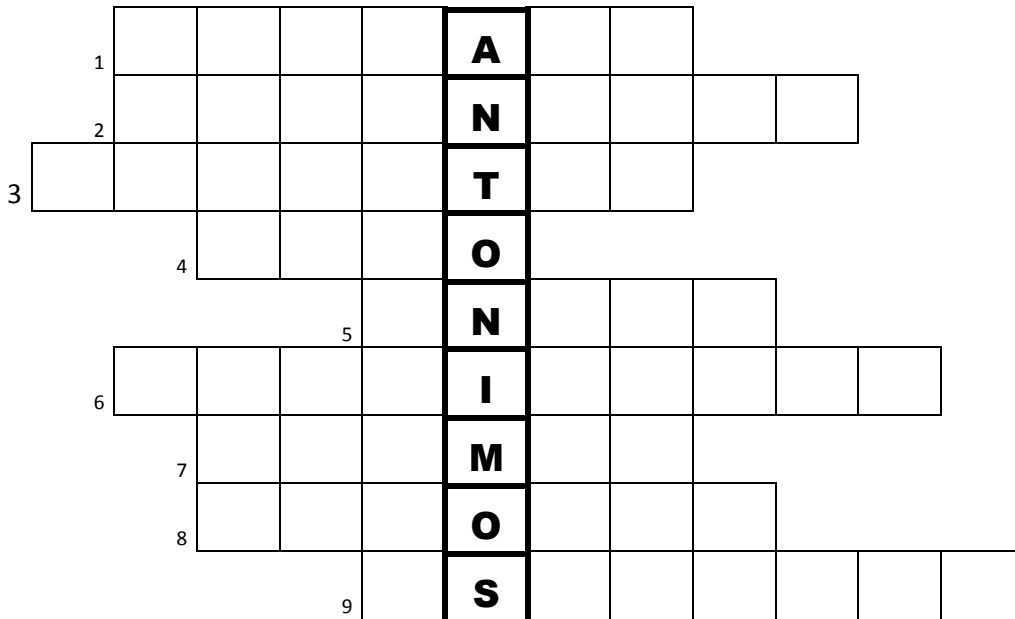
Pionero: Recuerda qué es un antónimo.

- Rectifica antes de ubicar la palabra.
- Controla tus resultados.

Lee la palabra que aparece a continuación.

¿Qué significado le puedes dar?

A continuación te ofrecemos algunas palabras de las que debes buscar su antónimo, colócalas donde corresponda teniendo en cuenta que deben coincidir con la palabra central por el orden que te ofrecemos.



- 1) domesticado
- 2) desorganizar
- 3) esclavitud
- 4) bueno
- 5) después
- 6) indisciplina
- 7) veníamos
- 8) desconocer
- 9) descender

Valora los resultados obtenidos por ti y de forma general por tus compañeros.

2.4 Constatación Final.

En la constatación final (después) transitaron trece alumnos a la evaluación de B, quedaron dos alumnos evaluados de R y ninguno evaluado de M lo que representa 90,20% de la muestra.

Como resultado de la prueba pedagógica de salida en la constatación final se apreciaron cambios significativos pues dieciséis alumnos alcanzaron la categoría de B, tres escolares quedaron evaluados de R y solamente uno evaluado de M lo que representa el 80, 15 y 5 % de la muestra, lo que demostró grandes avances en el desarrollo de la independencia cognoscitiva desde el componente ortográfico logrando que los alumnos llegaran a trabajar solos, independientemente, buscaran vías de solución propias y diferentes, fueran capaces de controlar por sí mismo el resultado de su actividad comparándolo con el modelo que le aporta el maestro o el de su compañero y valorando los resultados obtenidos por él o por los demás miembros del grupo, además interpretaran órdenes, memorizaran las reglas ortográficas y las aplicaran correctamente al igual que los homófonos y monosílabos.

Criterio de valoración determinados para la evaluación de los indicadores.

Para el Indicador 1

B- Cuando el escolar trabaja solo independientemente.

R- Cuando el escolar necesita niveles de ayuda por parte del maestro u otro compañero para realizar las actividades.

M- Cuando necesita la ayuda directa del maestro.

Para el Indicador 2

B- Cuando el escolar es capaz de buscar vías de solución propias y diferentes, crea nuevos algoritmos de trabajo y llega a resolver con éxito las actividades.

R- Cuando se rige por las vías de solución ya establecidas y en ocasiones necesita niveles de ayuda por parte del maestro u otro compañero.

M- Cuando se rige por las vías de solución ya establecidas y necesita la ayuda directa del maestro.

Para el Indicador 3

B- Cuando el escolar es capaz de controlar por sí mismo el resultado de su actividad, comparándolo con el modelo que le aporta el maestro o con el de sus compañeros y valora el resultado de las actividades de los demás miembros del

grupo.

R- Cuando es capaz de comprobar el resultado de su actividad con el modelo que le aporta el maestro con niveles de ayuda por parte de este, o de algún compañero y opina sobre los resultados de las actividades de los demás compañeros.

M- Cuando solamente lo compara con el modelo que le aporta el maestro y con la ayuda directa de este sin apenas dar una opinión personal de los resultados de los demás compañeros.

Escala evaluativo general

B- Cuando el escolar trabaja independientemente, busca vías de solución propias y diferentes, es capaz de controlar por sí mismo el resultado de su actividad y ofrece valoraciones sobre los resultados de las actividades de sus compañeros.

R- Cuando el escolar trabaja con cierto nivel de ayuda, se rige por vías de solución ya establecidas, presenta dificultades en el autocontrol y es capaz solamente de emitir juicios valorativos sobre los resultados de las actividades de sus compañeros.

M- Cuando el escolar trabaja solamente con la ayuda directa del maestro, trabaja siempre por las vías de solución ya establecidas y algoritmos de trabajo estudiados, cuando no sabe autocontrolar sus resultados y a penas da una opinión personal sin explicar el por qué de los resultados de las actividades de sus compañeros.

Es evidente la efectividad de la propuesta a partir del análisis del comportamiento de los indicadores antes y después de la aplicación de las actividades.

CONCLUSIONES.

1- El desarrollo de la independencia cognoscitiva en los escolares se sustenta en los principios de la pedagogía y la psicología cubana contemporánea ya que es uno de los principales elementos de la personalidad del sujeto que una vez desarrollada le permite a este ser constructor de su propio conocimiento, e implicarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las actividades didácticas que se proponen se sustentan además en la tesis de la escuela socio histórico cultural liderada por L.S. Vigotsky donde aporta al sistema educativo cubano un basamento metodológico dirigido a propiciar el desarrollo.

2- De acuerdo a los resultados del diagnóstico aplicado al grupo seleccionado como muestra se determinó el estado actual en que se encontraba el desarrollo de la independencia cognoscitiva, se evidenciaron insuficiencias respecto al comportamiento de los indicadores declarados para la variable dependiente como por ejemplo: no todos trabajan independientemente, necesitan niveles de ayuda, no buscan vías de solución propias y diferentes, no realizan el control y valoración de los resultados de las tareas de sus compañeros.

3- Como variable independiente dirigida a la solución del problema científico declarado se diseñaron actividades didácticas para desarrollar la independencia cognoscitiva empleando el componente ortográfico en el grupo de sujetos seleccionados como muestra que incluyen juegos, tablas, gráficos que se caracterizan por tener títulos sugerentes, órdenes retadoras, dibujos atractivos y que sean estimulantes y desarrolladoras.

4- Las actividades didácticas diseñadas se aplicaron en el grupo seleccionado y fueron efectivas en el desarrollo de la independencia cognoscitiva por cuanto se logró que los sujetos trabajaran independientemente, buscaran vías de solución propias y diferentes, fueran capaces de controlar por sí mismo el resultado de su actividad y ofrecieran valoraciones sobre el resultado de las actividades de los demás miembros del grupo.

RECOMENDACIÓN.

Se recomienda a la dirección de la escuela Eduardo García Delgado generalizar las actividades propuestas a otros grupos para que otros maestros las utilicen en la estimulación de la independencia cognoscitiva de los escolares desde el componente ortográfico.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Addine Fernández, F. (2004). Didáctica teoría y práctica. Compilación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
2. Albelo Francés, F. (1982). Lo esencial en la Ortografía. La Habana. Editorial ORVE.
3. Albelo Lazo, A. (1990). EL desarrollo de habilidades ortográficas “. En revista Educación, 36 pág. 32 – 33.
4. Álvarez González A. M. Tarea para la estimulación de la independencia cognoscitiva con un enfoque motivador y de implicación cognoscitiva en escolares primarios. Tesis presenta en opción al título académico de Master de Ciencias de la educación ISP. Félix Varela Villa Clara, Cuba, 1997-1998.
5. Álvarez de Zayas, C. (1999).”La escuela en la vida”.La Habana: Edición Didáctica.
6. Balmaseda Neira, O. (2003). Enseñar y aprender ortografía .Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
7. Baranov. S. P y otros. (1989). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
8. Bermúdez, R.(2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Bianchi, A.(1990). “Del aprendizaje a la creatividad” .S.A., Buenos Aires: Ediciones Braga.
10. Brito Fernández, H y otros.(1987) . Psicología General para los I. S. P .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
11. Caballero Delgado, E. (2002). Didáctica de la escuela primaria. Selección de lecturas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. Castellano, D. (2002). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
13. Colectivo de autores (s.a).(1984). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
14. Chávez Rodríguez, J. A.”Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
15. Correo de la UNESCO. “Formar Protagonistas del futuro”.abril 1996.

16. De la Tejera Dubrocq, J. (1980). Algunas cuestiones sobre el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los alumnos a través de las clases de Historia. Educación, 37, pág 22 - 23.
17. Diccionario Encarta, versión Digital.
18. Diccionario Océano Práctico: Enciclopédico.
19. Dolores Pérez, S y Jrusch, Vasili. (1980). "Aplicación del trabajo independiente en el proceso docente educativo "Educación 39, pág 12 – 13.
20. Domínguez Sánchez, O. L. (2002).Ortografía. Selección de materiales para la Enseñanza Primaria. Ciudad de la Habana.: Editorial Pueblo y Educación.
21. García Batista, G (Compilación). (2003). Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
22. García Batista, G.(2005) a. El estudio independiente. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
23. García Batista, G.(2005) b. El trabajo independiente. Sus formas de realización. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. García Pérez, D y otros (2001). La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. II parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
25. González Maura, V.(2004). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
26. González, A.(1990). "¿Cómo propiciar la creatividad?". La Habana: Editorial. Ciencias Sociales.
27. Hernández Galárraga, E. (2004).Hacia una Educación Audiovisual. Playa, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
28. J.M.Majmutov.(1983). La enseñanza problemática: Editorial Pueblo y educación, Ciudad de la Habana.
29. Klingleerg, Lothar (1985).Introducción a la Didáctica General. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. Labarrere, G y otros. (2000). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. Leontiev A.N. (1981). Actividad. Conciencia y Personalidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
32. López López, M y Pérez, C. (1986). La dirección de la actividad cognoscitiva. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

33. López Hurtado, J. (1987). Temas de psicología pedagógica para maestros 1. Playa, Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
34. Mercedes, López y otros. (1967:32) "Dirección de la actividad cognoscitiva". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
35. Ministerio de Educación, Cuba. (1989). Temas de psicología para maestros II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
36. _____. (2000). III Seminario Nacional para Educadores.
37. _____. (2001). Seminario Nacional para Educadores.
38. _____. (2001). Programa 5.g. II. Edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación.
39. _____. (2002). Modelo de Escuela Primaria. Material mimeografiado. La Habana.
40. _____. (2005 a). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
41. _____. (2005 b). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
42. _____. (2006). Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Parte I y II: Editorial Pueblo y Educación.
43. _____. (2006 a). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
44. _____. (2006 b). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
45. _____. (2007 a). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Primera parte Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
46. _____. (2007 b). Maestría en Ciencias de la Educación Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

47. _____ . (2007).Orientaciones Metodológicas. Ajustes Curriculares. Primera Reimpresión. Editorial Pueblo y Educación.
48. Moreno Castañeda, M J.(2003).Psicología de la personalidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
49. Pérez Álvarez, C E.(2006).Selección de temas didácticos de la Geografía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. Pérez Martí, J.(1975).Otros fragmentos”Nro 3. Obras Completas. La Habana: Editorial de Ciencias sociales.
51. Pérez Martín, Lorenzo. M (2004). La personalidad: su diagnóstico y su desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y educación.
52. Pérez Rodríguez, G y otros. (1983). Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
53. Pérez Silva, D.(1980). Aplicación del trabajo independiente en el proceso docente educativo. En revista Educación No.39 (oct-dic). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
54. Pidkasisti, Pavel. L. (1986). “La actividad cognoscitiva independiente de los alumnos en la enseñanza”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
55. República de Cuba. MINED (2003) agosto. El aprendizaje del escolar primario. Ministerio de Educación.
56. Rico Montero, P. (2004). Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
57. Rico Montero, P. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
58. Rico Montero, P.(2008).Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
59. Sánchez Acosta, E. (2004). Psicología general del desarrollo. La Habana: Editorial Deportes.
60. Savin N.V. Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
61. Vigotski, Lev.S. (1981). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.1.Reimpresión.

ANEXO 1

Prueba Pedagógica de entrada.

Objetivo: Constatar el comportamiento de los indicadores de la independencia cognoscitiva en los alumnos.

1- Las mayúsculas han huido de este párrafo. Escríbelas donde corresponden.

cuba es una isla en medio del mar caribe. somos el pueblo que soñó martí.
Nunca renunciaremos a la libertad que hemos ganado.

2- Escribe la letra que falta.

a) Esa ___ erca ___a está ___ieja.

c -s y-ll v-b

b) ___edro fue a ___olguín con su amigo ___arles.

P-p H-h CH-ch

3- Escribe la tilde donde corresponda.

Tu debes traer tu trabajo.

El armario le cayó encima a el.

Te lo dire una vez mas, hazme el te, mas no le pongas azucar.

Esa tarea es para mi, yo la hago en mi casa.

ANEXO 2

Guía de observación

Objetivo: Comprobar el nivel de desarrollo de la independencia cognoscitiva en los escolares muestreados

- ¿Trabajan los alumnos con cierto nivel de ayuda?.
- ¿Trabajan independientemente?.
- ¿Buscan vías de solución propias y diferentes?.
- ¿Se rigen siempre por vías de solución ya establecidas?.
- ¿Son capaces de controlarse por sí mismo el resultado de sus actividades?.
- ¿No se autocontrolan, buscan siempre ayuda del maestro?.
- ¿Realizan el control y valoración de los resultados de las tareas de sus compañeros?.

ANEXO 3

Prueba pedagógica de salida.

Objetivo: Constatar el comportamiento de los indicadores de la independencia cognoscitiva.

1- Coloca la letra que corresponda

☐ El profesor esta__a braví__imo.

v-b s-c

☐ Mi maestra l__a para la maestría

b-v

☐ La ba__a de la Habana la están limpiando, también se limpian las pi__inas.

i-hí

sc-x

☐ __amos a ayudar en estas tareas.

v-b

2- Dictado

El carruaje, fue una novela que presentó la televisión cubana. Benito Juárez es su personaje principal. Los soldados eran bravos en el combate. Aprendimos mucho con él.

3- En este párrafo aparecen algunas palabras mal escritas. Copia el párrafo arreglando las faltas que encuentres.

Aller sali de pacao con mis amigos. Íbamos mui despacio por la caye principal y nos emcomtramos un reloj dijital. Este era de covre y vriyava mullo.

ANEXO 4

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el pre-test.

<u>Escolares</u>	<u>Indicador 1</u>	<u>Indicador 2</u>	<u>Indicador 3</u>	<u>Evaluación Integral</u>
<u>1</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>2</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>
<u>3</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>
<u>4</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>
<u>5</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>
<u>6</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>7</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>R</u>	<u>M</u>
<u>8</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>9</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>10</u>	<u>B</u>	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>B</u>
<u>11</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>12</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>
<u>13</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>
<u>14</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>15</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>16</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>17</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>
<u>18</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>B</u>	<u>R</u>
<u>19</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>	<u>R</u>
<u>20</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>	<u>M</u>

B – Bien.

R – Regular.

M – Mal.

ANEXO 5

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el pos-test.

<u>Escolares</u>	<u>Indicador 1</u>	<u>Indicador 2</u>	<u>Indicador 3</u>	<u>Evaluación Integral</u>
<u>1</u>				

- 2	- B	- B	- B	- B
- 3	- M	- M	- R	- M
- 4	- B	- B	- B	- B
- 5	- R	- B	- B	- B
- 6	- B	- B	- B	- B

- 7	- B	- B	- B	- B
- 8	- B	- B	- B	- B
- 9	- B	- B	- B	- B
- 10	- B	- B	- B	- B
- 11	- B	- B	- B	- B
- 12	- R	- R	- B	- R
- 13	- B	- B	- B	- B
- 14	- B	- B	- B	- B
- 15	- R	- B	- B	- B
- 16	- B	- R	- B	- B
- 17	- B	- B	- B	- B
- 18	- B	- B	- B	- B
- 19	- B	- B	- B	- B
- 20	- R	- R	- R	- R
B – Bien.				
R – Regular.				
M – Mal.				