

*UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS.  
CAPITÁN: SILVERIO BLANCO NÚÑEZ.*

*TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.*

*MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA.*

*Actividades educativas dirigidas a educar el  
valor patriotismo a través de la obra martiana  
en los escolares de tercer grado.*

*Autora: Lic. Reina Ana Paz García*

*SANCTI-SPÍRITUS*

*2011*

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS.  
CAPITÁN: SILVERIO BLANCO NÚÑEZ.

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA.

*Actividades educativas dirigidas a educar el  
valor patriotismo a través de la obra martiana  
en los escolares de tercer grado.*

*Autora: Lic. Reina Ana Paz García*

*Tutores: DrC. Antonio Hernández Alegría*

*MSc. Maida Lucia González Fernandez*

*SANCTI-SPÍRITUS*  
*2011.*

## *Dedicatoria*

*A todos los maestros de mi infancia, que con su amor y orientación dejaron en mí el deseo de ser como ellos.*

*A todos los educadores que dan a sus educandos lo mejor de sí.*

*A mis padres que aunque no están, son la razón y guía de mi trabajo.*

## *Agradecimientos*

*A la Revolución Cubana, que me ha permitido alcanzar nuevos éxitos en el nivel científico.*

*A todas aquellas personas, que han escrito valiosos libros, documentos, folletos, que me sirvieron de referencia para la investigación.*

*A mi familia, en especial a mi esposo Leonardo y mi hijo Leonardito que para mí siempre será un escolar primario.*

*A todas aquellas personas que han integrado el equipo metodológico de mi municipio, a sus colaboradores en especial a las MSc. Josefa Guardarrama Ramírez y María Victoria Tabeada Batista, por sus valiosos conocimientos que me han servido en el transcurso de mi profesión.*

*A mis tutores, el DrC Antonio Hernández Alegría y la MSc. Maida Lucia González Fernandez por brindarme la disposición, comprensión y ayuda incondicional.*

*A mi compañero de trabajo Yohanis Valdés por brindarme sus valiosos conocimientos en Informática.*

# *Pensamiento*

## *Revolución*

*es sentido del momento histórico;*  
*es cambiar todo lo que debe ser cambiado;*  
*es igualdad y libertad plenas;*  
*es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos;*  
*es emanciparnos por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos;*  
*es desafiar poderosas fuerzas dominantes, dentro*  
*y fuera del ámbito social y nacional;*  
*es defender valores en los que se cree al precio de cualquier sacrificio;*  
*es modestia, desinterés, altruismo, solidaridad y heroísmo;*  
*es luchar con audacia, inteligencia y realismo;*  
*es no mentir jamás ni violar principios éticos;*  
*es convicción profunda de que no existe fuerza en el mundo*  
*capaz de aplastar la fuerza de la verdad y las ideas.*



## *Revolución*

*es unidad,*  
*es independencia,*  
*es luchar por nuestros sueños de justicia para Cuba y para el mundo,*  
*que es la base de nuestro patriotismo, nuestro socialismo*  
*y nuestro internacionalismo.<sup>1</sup>*

*(Castro Ruz, F. (2006:8)*

---

## **SÍNTESIS**

La tesis tiene como título: Actividades educativas dirigidas a educar el valor patriotismo mediante la obra martiana en los escolares de tercer grado y como objetivo aplicar actividades educativas dirigidas a educar el valor patriotismo mediante la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández, en ella se abordan temas relacionados con la educación de este valor. Se tuvieron presente para su desarrollo diferentes métodos entre los que se destacan métodos del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático, los instrumentos utilizados están en correspondencia con los métodos empleados. La propuesta es novedosa, teniendo presente la forma en que se utiliza para abordar el problema científico, son actividades desarrolladoras, variadas, dinámicas, creativas, flexibles y diferenciadas que involucran en su contexto a los escolares de la muestra. Los resultados demuestran la efectividad de la propuesta ya que los implicados mantienen después de la implementación de las actividades educativas una conducta positiva ante la educación en valores, muestran interés por participar en las diferentes actividades que eduquen este valor, con la presencia de la obra martiana.

## ÍNDICE

<b>Introducción</b>	1
<b>Capítulo I: Concepciones teóricas acerca de la educación del valor patriotismo</b>	9
1.1. El proceso de educación en valores desde la escuela.	9
1.2. Acerca de la educación del valor patriotismo.	19
1.2.1. Formas y métodos de trabajo para la educación patriótica en la escuela primaria.	29
1.3. Las potencialidades de la obra martiana en la formación de valores.	33
<b>Capítulo II: Análisis del estudio realizado. Fundamentación y propuesta de las actividades para educar el valor patriotismo. Resultados obtenidos.</b>	47
2.1. Análisis de los resultados del estudio inicial.	47
2.2. Fundamentación y propuesta de actividades dirigidas para educar el valor patriotismo a través de la obra martiana.	52
2.3. Análisis de los resultados del estudio final.	76
<b>Conclusiones</b>	81
<b>Recomendaciones</b>	82
<b>Bibliografía</b>	83
<b>Anexos</b>	-

# Introducción

Hoy en día, las confrontaciones en el campo pedagógico sobre la escuela, se dirigen a un análisis crítico y de transformación, teniendo en cuenta el papel relevante que la misma ocupa en la formación integral del individuo.

La escuela requiere con mayor fuerza y efectividad de la estimulación del desarrollo intelectual del escolar y de la formación de valores, asegurando el adecuado balance y vínculo instrucción- desarrollo- educación, de manera que jerárquicamente tenga cada uno el peso requerido en la concepción dialéctica del proceso enseñanza-aprendizaje de los escolares.

Una tarea básica en la educación de los escolares, lo constituye la formación de valores políticos- ideológicos y morales.

En la actualidad la educación en valores es una problemática que preocupa y es objeto de análisis de políticos, especialistas y educadores de diferentes países, independientemente del régimen social existente.

Ha sido también objeto de preocupación de múltiples organizaciones internacionales en particular la UNESCO que ha provocado debates y reflexiones indispensables para el estudio científico de este tema de vital significación para la humanidad en su conjunto.

Por su significación social, educar valores está en la historia precedente, pues numerosos pensadores del siglo XIX como José Martí, Varona, Bolívar en Venezuela y otras personalidades realizaron importantes contribuciones al respecto.

Este aspecto está presente desde los primeros años de la Revolución, ya que la educación de valores es un proceso de vital importancia para la sociedad cubana, ello convierte al tema objeto de análisis en un asunto de ayer, de hoy y de siempre.

El estudio y obra de Martí contribuye a formar en los escolares los sentimientos de patriotismo y de amor a las tradiciones de lucha del pueblo cubano.

La actualidad está dada en la implementación del Programa Director, los Lineamientos del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, que aprueba continuar avanzando en la elevación de la calidad y el rigor del proceso docente-



educativo, jerarquizar la superación permanente, el enaltecimiento y atención del personal docente, y el papel de la familia en la educación de niños y jóvenes. (Programa Director, 2011, Objetivo 145:24) y también el Proyecto de Objetivos de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba, que establece estimular una actitud y actuación consecuentes con los valores propugnados por la Revolución, sobre la base de lograr una coherencia superior en el papel que desempeñan la familia, las instituciones educativas y culturales, la comunidad y los medios de comunicación masiva. (Conferencia Nacional. 2011; Objetivo 51: 6)

Los más insignes pedagogos del pasado fueron portadores de estos sentimientos patrióticos y pusieron especial interés en trasmitírselos a sus discípulos. Se puede citar a Félix Varela (1788- 1853), José de la Luz y Caballero (1800- 1862), José Martí (1853- 1895) el cual nos precisó:

“[...] Cuando se sirve bien a la patria, se tienen en todas partes muchos amigos viejos [...]” (Martí Pérez; J. 1975:175)

Formar jóvenes patriotas con correctos hábitos de educación y cortesía, que sepan comportarse en cada momento y lugar, que conozcan y respeten los símbolos nacionales, la historia de la Patria, la ideología de la Revolución Cubana, es el propósito fundamental en la formación de las nuevas generaciones como fieles continuadores de la obra de la Revolución.

El tema de investigación ha sido análisis de numerosas investigaciones que brindan estrategias para la educación de valores en Cuba. En este sentido, se puede destacar los trabajos de: L. Mendoza Portales (1994- 1995), Amelia Amador (1998- 2000), Esther Báxter (1990- 2003), Nancy Chacón (1999- 2001), Pedro L. Castro (2006), Antonio Hernández Alegría (2008), Reynosa R. (2008), entre otros.

Estos autores coinciden en la necesidad educar los valores por todos los factores socializadores, ya que constituye una tarea importante, hoy más que nunca en todo el mundo.

Lo expuesto anteriormente evidencia la importancia de fundamentar la necesidad de que los escolares se preparen para la vida haciendo énfasis en la educación de valores, eslabón fundamental donde se despierta el interés de niñas y niños por saber dónde se forja la ciudadanía, se engendra el patriotismo y el amor.

En los concursos realizados, comprobaciones de conocimientos, actividades independientes dentro y fuera de la clase se ha podido constatar que los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez se consideran patriotas, respetan los símbolos patrios, desean ser patriotas como Martí y sienten orgullo por su identidad nacional y local

Sin embargo, se han detectado deficiencias en el conocimiento de alguno de los componentes del patriotismo, debido a que los escolares, no siempre reconocen los personajes de la localidad, hechos históricos, poseen pocos conocimientos sobre la obra martiana, sienten poca motivación por participar en actividades culturales como protagonistas y espectadores, no todos saben explicar la significación de algunos símbolos patrios y locales, así como actuar en correspondencia con las raíces históricas.

Sobre la base de esta situación problemática se comprende la necesidad de esta investigación por lo que se formuló el siguiente **Problema Científico** que se planteará en función de la siguiente interrogativa ¿Cómo educar el valor patriotismo a través la obra martiana en los escolares de tercer grado?

La solución científica de este problema requiere sistematizar el conocimiento existente acerca de la educación en valores, así como profundizar en los fundamentos teóricos en que se sustentan y en la concepción con que se asume, por lo que el **Objeto de Investigación**: es el proceso de educación en valores.

En todo proceso de investigación científica la recurrencia al problema es condición obligada, en todo posibilita delimitar la parte específica del objeto que interesa investigar y sobre el que se pretende actuar por lo que se define como: **Campo de Acción de la Investigación**: La educación del valor patriotismo a través de la obra martiana.

Sobre esta base se adopta como: **Objetivo de investigación**: Aplicar actividades educativas dirigidas a la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández.

Teniendo en cuenta los elementos del diseño se plantean como guía para el desarrollo de la investigación las siguientes **Preguntas Científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos - metodológicos sustentan la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana?
2. ¿Qué situación actual presenta la educación del valor patriotismo a través la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández, del municipio de Jatibonico?
3. ¿Qué actividades educativas deben elaborarse para educar el valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado?
4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de las actividades educativas para la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández del municipio de Jatibonico?

Para la búsqueda de respuestas a estas preguntas y con el afán de abordar científicamente la relación entre el problema que se investiga y el objetivo que pretende su solución, fueron desarrolladas las siguientes **Tareas de Investigación:**

1. Determinación de los fundamentos teóricos - metodológicos que sustentan la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana.
2. Diagnóstico del estado actual que presenta la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández.
3. Elaboración de actividades educativas para la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana para los escolares de tercer grado.
4. Aplicación de las actividades educativas para la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández del municipio de Jatibonico.

Se define como **Variable Independiente:** Actividades educativas.

La autora entiende por actividades, un conjunto de acciones y tareas que actúan en la educación del valor patriotismo, en los escolares de tercer grado.

Las actividades educativas se realizarán a través de la obra martiana, se elaboran teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los escolares de modo que conlleven a modificar sus modos de actuación e incorporar elementos positivos a su

personalidad. Se pueden realizar en diferentes momentos, dentro del centro de estudio o fuera de este.

**Variable Dependiente:** nivel de educación que alcanza el valor patriotismo en los escolares de tercer grado.

Entendido este cuando los escolares dominan el concepto del valor patriotismo y los modos de actuación asociados a este valor, tienen conocimiento sobre la obra martiana, muestran sentido de independencia y de orgullo por su identidad nacional y local, se sienten motivados para asumir las tareas asignadas por la escuela y participan activamente en estas y actúan siempre en correspondencia con las raíces históricas.

**Dimensiones e indicadores** para educar en los escolares de tercer grado el valor patriotismo:

**Dimensión 1.** Cognitiva.

Indicadores:

1.1 Dominio del concepto de valor patriotismo y obra martiana.

1.2 Conocimiento de los modos de actuación asociados al valor.

**Dimensión 2.** Afectivo – Motivacional.

Indicadores:

2.1 Sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.

2.2 Motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela.

**Dimensión 3.** Conductual.

Indicadores:

3.1 Participación activa en las tareas de la escuela.

3.2 Actuación siempre en correspondencia con las raíces históricas.

Para la realización de este trabajo se utilizó como **método general el dialéctico materialista**, por ser la base de todo sistema metodológico y porque en él se sustentan los demás métodos, ya que permite analizar las dificultades desde bases científica viendo cada elemento, cada fenómeno como la causa de otro, además se emplearon diferentes métodos propios de la investigación educativa.

**Métodos del nivel teórico.** Participan en el enfoque general para abordar el problema científico, posibilitan la interpretación conceptual de los datos empíricos y permiten interpretar teorías.

Histórico y lógico. Se utilizó en la evolución histórica de la educación en valores en la sociedad cubana, específicamente, después del triunfo de la Revolución y el papel de la escuela.

Análisis y síntesis. Permitió analizar y comprender a fondo las causas que dieron origen al problema y de ahí llegar a la síntesis de las vías de solución, es decir, llegar a una generalización del problema.

Inductivo y deductivo: Permitió realizar un análisis de las principales insuficiencias presentes en los escolares de tercer grado en cuanto a la educación en valores, y el esclarecimiento del problema para elaborar y poner en práctica las actividades educativas propuestas.

**Del nivel empírico:** Se emplearon para comparar los resultados iniciales y finales teniendo en cuenta las características de los escolares de tercer grado.

Análisis de documentos: Permitió estudiar y analizar los documentos que existen para educar en valores y el estudio de la obra martiana, además, la revisión de sistemas de ejercicios elaborados en trabajos investigativos consultados.

La observación pedagógica: Permitió observar el sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad a través de sus manifestaciones. Fue de gran utilidad para determinar las principales motivaciones e intereses de los escolares.

Prueba pedagógica: Se emplea para comprobar el nivel de conocimientos que poseen los escolares, en relación con la educación del valor patriotismo, así como los modos de actuación asociados a este valor.

Método experimental (pre - experimento): Con su utilización permitió constatar el estado en que se encuentran los escolares en la educación del valor patriotismo antes y después de la aplicación de las actividades educativas.

**Del nivel matemático y / o estadístico:**

El cálculo porcentual: Se aplicó para el procesamiento de la muestra y los datos obtenidos mediante la vía empírica, así como el análisis cuantitativo de los datos para poder determinar potencialidades, necesidades y dificultades en el diagnóstico inicial y final. Para procesar tablas y gráficos que representan e interpretan los resultados de los instrumentos aplicados que se obtuvieron.

### **Población y muestra.**

En la presente investigación se utilizó una población de 12 escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández, del municipio de Jatibonico; la muestra la misma que representa un 100% de la población, por lo que es representativa e intencional. Está integrada por cuatro escolares del sexo femenino y ocho del sexo masculino, cuyas edades oscilan entre 10 y 11 años. Las principales deficiencias se concretan en la educación del valor patriotismo, es un grupo heterogéneo, pues se evidencian intereses diferentes, sus modos de actuación no están acorde con lo que se aspira, demuestran disposición para cumplir con los deberes y derechos sociales, aunque, no siempre lo cumplen. La muestra seleccionada permite potenciar las actividades con vista a iniciar el trabajo con el valor patriotismo y el conocimiento de la obra martiana, que constituye la base para la formación de los demás valores. Es de destacar que el medio familiar de donde proceden los escolares no es muy favorable para mostrar sentimientos patrióticos.

**La contribución científica** está dada en el diseño de actividades educativas que constituyen una opción pedagógica para la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana, se caracterizan por considerar las necesidades e intereses de los escolares, permiten la atención a la diversidad, el trabajo independiente y el protagonismo estudiantil, además, permiten modificar patrones donde se incorporan elementos positivos a su personalidad.

El **aporte práctico** fundamental de esta tesis lo constituyen las actividades educativas diseñadas para educar el valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández. Estas actividades educativas podrán utilizarse en los diferentes momentos de las clases o actividades, estudios independientes, recreos

socializadores, encuentros de conocimientos, para su realización no es necesario emplear grandes recursos.

La tesis se ha estructurado en **introducción**, dos **capítulos**. En el primero se abordan las concepciones teóricas acerca de la educación del valor patriotismo, las formas y métodos de trabajo para la educación patriótica en la escuela primaria y las potencialidades de la obra martiana en la formación de valores, en el segundo se realizó el diagnóstico teniendo en cuenta los diferentes instrumentos, las actividades educativas diseñadas y los resultados después de aplicadas las actividades. Además de presentar **conclusiones**, **recomendaciones**, **bibliografía** y el cuerpo de los **anexos**.

## **CAPÍTULO I: CONCEPCIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA EDUCACIÓN DEL VALOR PATRIOTISMO.**

En el presente capítulo se abordan elementos esenciales de la educación en valores en general, la educación del valor patriotismo a través de la obra martiana y la forma y métodos de trabajo para la educación patriótica en la escuela primaria así como los antecedentes y la descripción de la educación en valores. Tales supuestos constituyen la base teórica de la investigación realizada, los análisis son el resultado del trabajo realizado con la bibliografía consultada, teniendo en cuenta los puntos de vista de los autores.

### **1.1. El proceso de educación en valores desde la escuela.**

La educación cubana tiene como fin supremo formar generaciones de hombres y mujeres desarrollados en todas sus posibilidades, con una basta cultura que les permita enfrentar cabalmente los retos que tienen ante sí.

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo... es preparar al hombre para la vida” (Martí Pérez”, J 1894:281).

Corresponde a la educación un lugar significativo en la batalla por la transformación de la realidad actual. La educación tiene como misión fundamental formar las nuevas generaciones logrando el desarrollo de una cultura general integral.

La educación es un factor de la práctica social y como tal es un proceso de formación y desarrollo del hombre para su inserción en determinadas relaciones sociales. Como proceso de enseñanza – aprendizaje institucionalizando, tiene la responsabilidad de formar las nuevas generaciones, reproducir la cultura y obtener nuevos niveles de desarrollo social. Permite comprender a esta como un proceso de socialización, condicionado históricamente y en el que se articulan tres áreas claves donde deben desplegarse la labor educativa: escuela, familia y comunidad.

Para modelar la futura escuela cubana, existe el consenso de que debe transformarse de modo que los estilos de dirección, el proceso docente educativo, la



vida de la escuela y sus relaciones con la familia y la comunidad adquieran cada vez más, un carácter democrático, flexible y creador.

El problema de la educación ciudadana en el contexto de la formación del maestro en Cuba, estuvo presente desde el surgimiento del pensamiento educativo cubano en las ideas de ilustres personalidades como Félix Varela, José de la Luz y Caballero y José Martí, los cuales destacaron en sus obras la importancia de la formación ética y política del maestro para poder ejercer con efectividad su labor educativa.

Un principio importante para la filosofía de la educación en Martí, es el que se refiere a la necesidad de educar la inteligencia, como algo natural, al respecto expresó: “La educación es como un árbol, se siembra una semilla y se abren muchas ramas (Martí Pérez, J. 1875: 175).

Las concepciones educacionales de José Martí mantienen plena vigencia para la revolución educacional, que bajo la atinada dirección de Fidel se lleva a cabo en el país, y que constituye la continuación histórica de los sueños martianos. Al mismo tiempo, esta puede considerarse profunda y sin precedentes, porque parte de la obra ya realizada e introduce nuevos conceptos nacidos de las necesidades actuales, está en correspondencia con el modelo de sociedad que se ha construido, y aspira a su perfeccionamiento.

Su trascendencia radica en el carácter estratégico de los objetivos que persiguen, su meta es la transformación total de la sociedad, y la eliminación de las injusticias y desigualdades sociales que aún subsisten, asociados a la falta de conocimientos en algunos sectores de la población.

En esta nueva etapa, en que se aspira al desarrollo de una cultura general integral en todo el pueblo, se plantean a los educadores retos y desafíos superiores, en cuya solución y alcance la concepción educacional de José Martí resulta entrañable legado que debe convertirse en fuente imprescindible de inspiración y guía permanente de la labor educacional, hacia la formación del ideal humano a que se aspira.

La educación como categoría de la Pedagogía ha sido definida por varios autores.

“(…) como la reproducción de la cultura en su sentido más amplio, es un elemento esencial para la obtención de nuevos niveles de desarrollo de la humanidad, tanto en

el colectivo, como en lo que atañe a cada sujeto. Siendo un fenómeno social tan importante, es también sumamente complejo, sujeto a múltiples interpretaciones que ha dado lugar a diversas ciencias específicas, denominadas Ciencias de la educación". (Varela, O. 1999: 46).

Por otra parte, según lo expresado en el Seminario Nacional para el personal docente "Es un proceso conscientemente organizado, dirigido y sistemático sobre la base de una concepción pedagógica determinada, que se plantea como objetivo más general la formación multilateral y armónica del educando, para que se integre a la sociedad en que vive, contribuya a su desarrollo y perfeccionamiento. El núcleo esencial de esa formación ha de ser la riqueza moral". (2000: 13)

La educación es un proceso conscientemente organizado, dirigido y sistemático sobre la base de una concepción pedagógica determinada que se plantea como objetivo más general la formación multilateral y armónica del educando para que se integre a la sociedad en que vive, contribuya a su desarrollo y perfeccionamiento. El núcleo esencial de esa formación ha de ser la riqueza moral (Martí Pérez, J. 1875: 327).

La educación en valores en las escuelas, se concibe con un enfoque integral, de acuerdo a las necesidades, aspiraciones y problemas del cubano de hoy y la sociedad a la que se aspira. La importancia de educar al hombre en los valores que sustentan la sociedad en que viven y el significado de ello en la conservación de la propia humanidad, es de gran importancia en el contexto educativo.

Al hablar de la educación en valores, no se puede perder de vista que estas existen en la realidad y en estrecha relación con la propia existencia del ser humano y con el tipo de hombre que cada sociedad se propone formar.

La necesidad de profundizar y fortalecer la educación en valores por todos los factores socializadores, es una tarea importante hoy más que nunca en todo el mundo. De ello depende salvar lo más preciado que ha existido en el planeta: el ser humano.

Los escolares esperan que sus maestros sean cultos, alegres, justos, comprensivos, exigentes, que sean respetados por todos, organizados, patriotas, revolucionarios, humanos, solidarios, laboriosos, que respeten la propiedad social y personal, que

logren un comportamiento en correspondencia con las normas de convivencia social, que mantengan una actitud de ahorro, que sean maestros entusiastas, amables, responsables, que tengan buena actitud ante sus deberes; todas estas cualidades influyen positivamente en la formación de niños y jóvenes.

Como se aprecia, el primer deber de los educadores es el de inculcar en sus educandos aquellos valores que garanticen la continuidad de la Revolución en la construcción de una nueva sociedad.

El Dr. Fabelo señala que el valor, generalmente se entiende por la capacidad que poseen determinados objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana, es decir la determinación social de estos objetos y fenómenos consistentes en su función de servir a la actividad práctica del hombre. (Fabelo Corzo, J. R. 1998:129),

Según López Bambino ofrece del concepto de valor distintos criterios.

- 1) Los valores son convicciones duraderas que van conformando la conducta, esto es el comportamiento del individuo. Se trata de un proceso social, donde la sociedad es un conjunto de influencias de interacción que van moldeando el sistema de valores desde el momento que nacemos que va desde la vida en el hogar, círculo infantil, la escuela, los amigos, etc.
- 2) Los valores son horizontes de significado o puntos de referencia que den sentido a nuestras acciones y a la existencia.
- 3) El valor es también un bien social material, moral, religiosa, y de otra índole de expresión, que en una sociedad, una clase social, un grupo social, etc., considera digno de imitación o de convertirse en modelo de actuación. (López Bambino, L. R. 2004:91)

Al abordar la problemática de los valores, es necesario partir de la premisa, que estas constituyen un contenido de la educación, y a su vez un proceso básico para la elevación de la calidad de la educación que recibe la nueva generación.

La formación de valores tiene gran importancia para el desarrollo de la personalidad socialista, para lograr que los jóvenes asuman una participación correcta dentro de la sociedad. Estas rigen el comportamiento general del individuo, lo que orienta su conducta y determina conscientemente, su actividad, su forma de actuar.

“La significación del problema de los valores se explica en el decurso histórico, en tanto expresan las tendencias objetivas del desarrollo progresivo de la sociedad”. (Fabelo Corzo, J. R. 2003: 163).

Así los fenómenos naturales, los objetos creados por el hombre, las formaciones espirituales, devienen valores en la medida en que resultan significativas para la humanidad en su vida práctica, a partir de la satisfacción de sus necesidades y la realización de los intereses.

Y es que los valores devienen expresión del desarrollo de la cultura de la humanidad en tanto constituyen realizaciones y, al mismo tiempo, incentivos para nuevas realizaciones en el permanente y enriquecedor flujo del accionar humano. Así, se descubre permanentemente el conflicto entre lo que resulta valioso y lo que no lo es, atendiendo a las cambiantes relaciones sociales y a la consecuente pérdida y adquisición de significados.

No puede perderse de vista que solo la sociedad conforma los valores en contexto de la práctica histórico – social, pero que son importantes, no solo para esta, sino para el individuo. De ahí la correspondiente cuestión de la relación entre lo objetivo y lo subjetivo. (Fabelo Corzo, J. R. 1996: 168).

Se trata de destacar el papel que asumen los valores en el complejo y contradictorio presente, en la medida en que estos, no solo actúan como igualadores de la conducta, en el orden individual, sino que constituyen fuerzas movilizadoras, en tanto “componente de la ideología”, (Rodríguez, Z. 1985: 28), por lo cual expresan tendencias del desarrollo social.

Se explica, entonces la relación que, a lo largo de la historia de la humanidad, ha existido entre la educación y la concepción de los valores, teniendo en cuenta la definición amplia de la primera, y la significación que ha alcanzado la segunda, tanto en el orden teórico como político.

Ya Martí en su momento señalaba que: “[...] La educación, pues, no es más que esto: la habilitación de los hombres para obtener con desahogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano”. (Martí Pérez, J. 1875:428).

Un somero análisis del mundo contemporáneo permite apreciar la importancia de comprender el significativo papel que desempeñan los valores hoy, en tanto no hay una cuestión de la vida contemporánea que se de al margen de estos. Y es que no puede olvidarse que los valores son componentes de la ideología y expresión de la cultura.

José Martí, en La Edad de Oro, insistió en la formación política de los niños de América para hacerlos participar desde las más tempranas edades en la vida social de sus países.

El estudio del pensamiento de José Martí constituye un pilar fundamental para el conocimiento de la ética del maestro por el extraordinario valor educativo que encierran en sus textos. El pensamiento de José Martí es componente imprescindible del proceso de educación en valores que se desarrollan en la escuela cubana.

La educación en valores constituye un proceso complejo porque toca de cerca un componente esencial: la espiritualidad, contradictorio, ya que se da matizado por un conjunto de contradicciones entre las que se encuentran lo ideal y lo real, lo social y lo individual lo universal y lo particular, lo nuevo y lo viejo, la identidad y la diversidad, asimismo, es multifactorial ya que intervienen diversos factores como la familia, clave en tanto aporta formación inicial y decisiva para la vida, la escuela, que tiene un encargo social, los medios de difusión, que forman y educan modelos, gustos, preferencias.

Por esto, el examen del proceso de educación en valores exige considerar innumerables factores y aspectos que lo condicionan, intervienen y se manifiestan en su desarrollo. Esto solo se logra desde un enfoque dialéctico – materialista que lo aborda en su integridad y carácter multifacético. Desde este punto de vista hay que considerar ante todo, como premisas esenciales que: forma parte de un proceso más complejo y más amplio, la formación de la personalidad y, por tanto, de la educación, al constituirse aquella en su finalidad esencial, y en consecuencia, es susceptible de ser pensado, proyectado y diseñado desde la escuela, como sistema de interinfluencias y especialmente, desde la labor del maestro.

Hay que educar en todos los lugares en que se encuentra un educador. Ser maestro por eso significa, ante todo, serlo en todos los órdenes de la vida. En el ejercicio de

la profesión está implícita la ejemplaridad, divisa del educador comunista y condición indispensable para cumplir los altos objetivos de la escuela socialista.

Los valores según el pedagogo García, se puede hablar en doble sentido: de lo que vale un objeto para satisfacer una necesidad y, por otro lado, en dependencia de que constituya una meta en la vida, es ubicar las cosas en orden de importancia, es jerarquizar bienes materiales y espirituales. Esta jerarquía se forma en el individuo en interacción con las diferentes esferas de la vida. Afirma además, que en el proceso de formación y apropiación de valores es esencialmente educativo que se convierten en orientación para la acción. De acuerdo con su criterio, tener valores. “[...] es apreciar en un alto grado los elementos de la cultura del país, las relaciones humanas, a las personas, determinados sistemas políticos, morales que afectan al individuo, el hogar, la escuela y la sociedad en general. (García, G. 1996:39).

Chacón al plantear que los valores [...] son una parte importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y del mundo interno de los individuos, son una producción de la conciencia (social - individual).

[...] El contenido del sistema de valores es una expresión específica de las condiciones económicas, sociales y clasistas de una época concreta en su dialéctica con el contenido humano universal. Chacón (Chacón, N.2001:49).

Para Báxter los valores como formaciones complejas están ligadas a la propia existencia de la personalidad, que afecta su conducta, configura y modela sus ideas, y condicionan sus sentimientos, actitudes y modos de actuar. Además añade: “Cada sociedad es portadora de determinados valores que son asimilados por los niños, adolescentes o joven en forma de orientaciones valorativas, de acuerdo con las particularidades de la sociedad en que vive las características de cada etapa de su desarrollo y la experiencia personal. (Báxter, E. 2003:50).

Se considera oportuno esclarecer que desde el punto de vista filosófico los valores son una compleja formación de la personalidad contenida no solo en la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la realidad, como parte de la conciencia social y en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en que el niño se forma.

Desde el punto de vista psicológico, los valores son un reflejo y expresión de relaciones verdaderas y reales que constituyen reguladores importantes en la vida de los hombres.

Desde el punto de vista pedagógico esta formación debe lograrse como parte de la educación general científica que reciben los adolescentes y jóvenes como conocimiento, como producto del reconocimiento de su significación que se transforma en sentido personal y se manifiestan como conducta.

Teniendo en cuenta estos criterios se considera que los valores se funden dialécticamente entre lo objetivo y lo subjetivo, se estructuran jerárquicamente en cada individuo y en muchos casos se manifiestan inconscientemente. Es por ello que en la formación de valores se debe tener presente no solo lo intelectual, sino movilizar internamente en cada escolar sus procesos afectivos.

Todos estos criterios abordan diversas aristas de la problemática investigada, lo que permite una cabal comprensión del contenido acerca de los valores y su importancia para la educación, y han contribuido a que en la práctica social en Cuba, haya sido posible el trabajo en tal sentido.

Es importante también tener presente que los valores guardan una estrecha relación unos con otros, y con otros aspectos de la personalidad entre ellos: los sentimientos, las actitudes, las cualidades y los motivos personales.

Educar en valores significa:

- Ayudar a la persona a construir su propia escala de valores de forma razonada y autónoma.
- Que sea capaz de tomar decisiones morales en momentos conflictivos de su vida.
- Que sepa relacionarse con los demás de modo eficaz.
- Que haga coherentes sus pensamientos y valores con sus acciones.
- No se pueden transmitir valores como la solidaridad, el respeto a los demás, la libertad, etc., si quien lo transmite no los vivencian (Buxanais, M. R. 1975:20).

Lo expresado sustenta que un aspecto fundamental que debe tener el maestro en la educación de sus escolares y en la educación de los valores como núcleo que orienten las conductas consecuentemente, determine sus actitudes en la actuación, para que prevalezcan los valores que se defienden en cualquiera que sean las

circunstancias por difíciles que sean. Además en cada maestro deben ejercer influencias positivas en la consecución de formar orientaciones valorativas acorde con la sociedad socialista en la que se quiere que los escolares se eduquen.

Para educar en valores hay que organizar conscientemente y planificar las actividades con estudiada intencionalidad y en su ejecución deberá:

- Primar un estilo de comunicación que posibilite el diálogo abierto, sincero, argumentado, que coadyuve a conocer al otro y a respetarlo, mediante la mutua comprensión.
- Tratar de forma diferenciada “persona a persona”, “cara a cara”, sobre la base del ejemplo, la persuasión, utilizando argumentos objetivos y creíbles.
- Materializar fundamentalmente en el contexto.
- Existir un clima afectivo, con pautas de referencias estables, propiciando que el sujeto se sienta aceptado, que se trabajen aún más los sentimientos y las emociones en cualquiera de las actividades que se realicen.
- Ejercer de forma sistemática y cohesionada las influencias educativas.

Lo expresado anteriormente sustenta que en cada escuela, en cada clase, el maestro o profesor, como pedagogo, es el encargado de dirigir el proceso de educación y modificación de determinados valores y orientaciones valorativas. Su tarea básica es forjar en adolescentes y jóvenes, que lo lleven a actuar con sentido humano profundo, integralmente desarrollados.

Los valores que se están considerando fundamentales en la actualidad y como en todos requieren para su educación un tratamiento coherente e integrado son: dignidad, patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad y justicia. Esto no quiere decir que se abandone la influencia educativa sobre otros valores que se corresponden con la ideología del país y que junto a estos forman el sistema de valores que demanda la construcción de la sociedad socialista.

Se puede entonces afirmar, que la Educación es una parte esencial de la vida, un componente de la práctica social, que permite no solo la conservación y reproducción del conocimiento, sino también de las costumbres, los patrones, las normas y valores



que caracterizan al sujeto como portador de una cultura específica, como representante de un pueblo o de una nación.

Tomando en consideración todo lo anteriormente expuesto, la autora entiende que los valores como orientadores y reguladores de la conducta guardan una estrecha relación unos con otros, que constituyen un contenido de la educación, y a su vez un proceso básico para la elevación de la calidad de la educación que recibe la nueva generación, donde las ideas de Martí sobre la educación se concretan en preparar al hombre para la vida; preparar al hombre como un ciudadano justo, trabajador y fiel a su Patria, que es también el modo de ser fiel a su cultura y a su historia.

En tal sentido, la preparación del hombre para la vida exige de integridad, la educación contribuye de ese modo a enriquecer y desarrollar la cultura.

### **1.2. Acerca de la educación del valor patriotismo.**

La educación patriótica, como aspecto de la educación política ideológica, se refiere al desarrollo de sentimientos de amor a la Patria, que se traduce en una actitud de cuidado, conservación de sus conquistas y la disposición para defenderlas.

La educación de los escolares en el patriotismo no se enmarca en un proceso que se realiza espontáneamente, sino que requiere de una dirección sistemática, concediendo una gran importancia a la práctica social como factor determinante.

Se puede afirmar que la educación patriótica es una labor de imprescindible dirección pedagógica, pues los sentimientos, los valores, las convicciones y las actitudes se van desarrollando como producto de una labor educativa sistemática y coherentemente dirigida, que comience en la edad preescolar. Es precisamente en esta etapa donde tienen su origen estos importantes elementos.

La educación patriótica en la escuela primaria tiene su fuente en la tradición pedagógica a partir de la formación de la nacionalidad desde la época colonial y se ha ido desarrollando a través de las distintas generaciones que han antecedido.

Los más insignes pedagogos del pasado fueron portadores de estos sentimientos patrióticos y pusieron especial interés en transmitirlos a sus discípulos. Se puede citar a Félix Varela Morales que expresó:

“No es patriota el que no sabe hacer sacrificios a favor de su patria o el que pide por estos una paga, que acaso cuesta mayor sacrificio que el que se ha hecho para obtenerla, cuando no para merecerla”. (Varela Morales, F. 1944:238).

José de la Luz y Caballero expresó:

“Hay algo para mi más grande que mi estado de salud, el estado de mi país; yo no he visto realizados mis deseos en este particular pero a mis discípulos les encomiendo mi Cuba”. (De la Luz .y Caballero, J. 1954:56).

José Martí nos precisó: “Patria es comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísima y consoladora de amores y esperanza”. (Martí Pérez, J. 1875:175).

Los cubanos, lo saben bien porque la nación cubana fue resultado de las luchas independentistas. En su decurso histórico, Carlos Manuel de Céspedes, Ignacio Agramonte establecieron un corpus ético - patriótico de sólida raigambre nacional, ampliado a fin de siglo con el ideario político revolucionario de José Martí y con la labor que en la conducción de las masas populares, en su justo sentido de sujetos promotores del cambio histórico, habían desplegado Máximo Gómez y Antonio Maceo.

En ellas se expresaron y plasmaron en síntesis enriquecedora, lo mejor del pensamiento político – social y filosófico y las tradiciones culturales. De la escuela pública primaria viene una fuerte tradición en la educación patriótica desde los años de la república neocolonial, como resultado del esfuerzo y la devoción se las diferentes generaciones de maestros que enseñaron a venerar a los héroes y a respetar los símbolos patrios.

Trabajar en la educación de los escolares en el patriotismo es trabajar en la formación de sentimientos, valores, convicciones.

Los valores morales son las representaciones morales, como son los ideales, los principios y las normas que orientan y regulan la conducta de las personas, es decir, que actúan como puntos de referencia constantes en la actividad del sujeto.

Como parte de los valores morales que comienzan a formarse desde las primeras edades, se destacan aquellos relacionados con el patriotismo, por lo que se debe dar

una labor educativa de la familia la escuela y la sociedad en su conjunto lograr que esto ocupe un lugar predominante en la escala de valores del individuo.

Por lo tanto, formar un ciudadano para el cual la fidelidad a la patria sea uno de sus valores fundamentales, hay que crear condiciones en cada período de la vida del niño para que viva situaciones que lo lleven a la formación paulatina de este valor, que puede expresarse cuando el niño es fiel a sus padres, a sus maestros, a su amigo más cercano y no es capaz de traicionar la confianza en él depositada.

Para educar y desarrollar el valor patriotismo, el trabajo dentro del marco del proceso docente – educativo en la escuela debe ser planificado, sistemático y continuo. Se deben desarrollar actividades y situaciones de fuerte carga emocional para fortalecer convivencias positivas el componente afectivo del valor.

Los trabajos realizados por diferentes especialistas han demostrado que cuando a los escolares se les enseñan ciertos valores patrióticos, se les orienta como actuar correctamente, y al mismo tiempo, se crean ellos una actitud emocional positiva, participan en el control y autocontrol de su forma de actuar, se trazan metas, se reconocen ellos mismos, estas cualidades se interiorizan, y lo que es más importante, se convierten en motivos, en fuerza orientadora de su conducta.

Por tanto los escolares deben dominar el concepto del valor patriotismo (aspectos cognoscitivos), así como identificar las conductas que lo caracterizan, valorarlos y apreciar su significación e importancia (aspecto emocional). Solo así estarán en condiciones de poseer la conciencia social y las posibilidades de orientar su conducta por el desarrollo del valor patriotismo que garantiza la construcción de la nueva sociedad.

Para desarrollar el valor patriotismo en adultos, se hace necesaria la creación de condiciones favorables que respondan, además al fundamento de la ideología de la Revolución, que basa en el ideario martiano, la teoría Marxista Leninista y en el pensamiento de Fidel en las tradiciones de lucha de este pueblo y en su experiencia histórica.

Cuando se refiere al patriotismo, como un valor esencial en la formación ciudadana esta está relacionada íntimamente con el sentimiento de amor y orgullo hacia el

suelo en que se nace, de respeto a los símbolos patrios y de una actitud intransigente en su defensa.

Durante el proceso de emancipación de América Latina (1808-1826), en él jugaron un importante papel denominadas sociedades patrióticas, sus principales líderes fueron, asimismo, denominados patriotas.

Es necesario referir algunos conceptos e ideas básicas relacionadas con el patriotismo:

Según el criterio de Alberto define "patriotismo" como la actitud hacia el medio histórico- cultural, la tierra natal, la lengua y las tradiciones, tienen un contenido clasista desde los tiempos de la comunidad primitiva, cuando las normas de la humanidad no se habían propagado a todos los hombres, enfatizando como patriotismo socialista al excluir todo vestigio de nacionalismo y cosmopolitismo. (Dorta A. F. (1989: 21).

En la Enciclopedia Encarta, patriotismo se refiere al amor por la Patria, pudiendo ser entendida esta en un sentido más amplio que la nación o el estado. La vinculación emotiva del individuo respecto a la Patria implica la constante defensa de ésta por aquel. (Enciclopedia Encarta, 2002:12)

En el VIII Seminario Nacional para Educadores se define: "patriotismo es lealtad a la historia, la patria y a la Revolución Socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo". (VIII Seminario, 2007: 4).

De la ética de Fidel Castro: "Los oscuros nubarrones que se divisan hoy en el horizonte del mundo, no impedirán que los cubanos sigamos trabajando sin descanso en nuestros maravillosos programas sociales y culturales, concientes de que estamos realizando una tarea humana sin paralelo en la historia. Y si las guerras que se prometen los convirtieran en simples sueños, caeríamos con honor defendiendo esos sueños".

El compañero Fidel, en sus reflexiones tituladas "La Revolución Bolivariana y las Antillas" del 7 de febrero del 2010, dijo al referirse a Martí:

A él le debo en realidad mis sentimientos patrióticos y el concepto profundo de que "Patria es humanidad". La audacia, la belleza, el valor y la ética de su pensamiento

me ayudaron a convertirme en lo que creo que soy: un revolucionario. Sin ser martiano, no se puede ser bolivariano; sin ser martiano y bolivariano, no se puede ser marxista, y sin ser martiano, bolivariano y marxista, no se puede ser antimperialista: sin ser las tres cosas no se podía concebir en nuestra época una revolución en Cuba. (Castro Ruz, F. 2010: 2).

El patriotismo martiano deviene expresión del humanismo revolucionario. La lucha por la independencia nacional significa batallar por el futuro bienestar de los compatriotas, por hacer posible el desarrollo pleno de cada uno de los cubanos. De aquí que el patriotismo en Martí es desprendimiento, sacrificio y agonía. “La patria es ara y no pedestal”. Se la sirve, pero no se la toma para servirse de ella. (Martí Pérez, J.1897: 196)

El término patriotismo está relacionado con el de nacionalismo, es tanto que ambas se refieren a la subjetiva identificación del hombre o los grupos humanos con lo que geográfica y especialmente consideran estimado. Pero mientras que el nacionalismo remite a la idea de nación para definirse, el patriotismo esta mucho más determinado por la subjetividad del que siente tal emoción.

**Patriotismo:** es la lealtad a la historia, la patria y la Revolución socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo. (Castro Ruz F. 2010: 5).

De la ética de José Martí. “El patriotismo es, de cuantas se conocen hasta hoy [...] la levadura mejor [...] de todas las virtudes humanas”.

“Patria es humanidad [Martí Pérez, J 1963: 377]

Modos de actuación asociados al valor del patriotismo:

- Tener disposición para asumir las prioridades de la Revolución al precio de cualquier sacrificio.
- Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución y en cualquier parte del mundo.
- Actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, el antimperialismo y el internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá.
- Poseer sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad.

- Tener conciencia de la importancia de su labor y ponerla en función del desarrollo económico y social del país.
- Participar activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.
- Fortalecer la unidad del pueblo entorno al Partido.

### **Componentes del patriotismo**

- Los sentimientos de cubanía.
- El amor al trabajo.
- El cuidado de todo lo que nos rodea.
- El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales.
- El optimismo ante el futuro de la Patria.
- La solidaridad y el internacionalismo, como expresión más alta de amor a la Patria.

#### **❖ Los sentimientos de cubanía.**

Dentro de sus rasgos principales se destacan los siguientes:

El amor y la defensa de la Patria: El respeto, la admiración, el cariño y el orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hacia las glorias pasadas y presentes, y la disposición de participar en las tareas que la Patria propone en cada momento. Estos sentimientos se manifiestan cuando se es capaz de sacrificarse en aras de la Patria, de ofrendar los esfuerzos y hasta la vida por salvaguardarla.

El respeto y la admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la Patria. El sentimiento de hondo respeto por los muertos de la Patria, la admiración y el tributo a los combatientes de la independencia nacional y la libertad de otros pueblos hermanos, y a todo aquel que haya contribuido y contribuya al engrandecimiento y desarrollo de la nación, en el campo de las ciencias, la técnica, la producción, la cultura, el deporte, etcétera. Incluye la legítima aspiración de ser como ellos.

El amor a la naturaleza de la Patria: El conocimiento del medio natural que rodea y la necesidad que se siente de protegerlo en tanto la vida depende de él. Cuidado de los recursos naturales de los cuales depende el desarrollo de la Patria. Incluye a su vez la identificación con las características geográficas de el país: su forma, sus límites, su ubicación, su relieve, su clima, etcétera., así como con los elementos de su flora y fauna.

El respeto a las manifestaciones culturales y a las mejores tradiciones patrióticas. El conocimiento e identificación con el patrimonio cultural nacional, en el que se incluye la idiosincrasia, las costumbres, la música, los cantos y los bailes, los juegos tradicionales infantiles, lo mejor de la literatura, del teatro; y el uso correcto, el cuidado y la conservación de la lengua materna, como puntual de la nacionalidad.

Abarca también el respeto y la admiración hacia lo mejor de las tradiciones patrióticas, entre la que están el rechazo a la opresión y a la dependencia, a las diferentes formas de discriminación y a la injusticia social.

El respeto a los símbolos nacionales: Constituye el sentimiento de veneración y honra hacia la Bandera de la Estrella Solitaria, el Himno de Bayamo y el Escudo de la Palma Real, que han presidido por más de cien años las luchas cubanas por la independencia, los derechos del pueblo y el progreso social. Comprende también su uso correcto, las formas de rendirles homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber esencial.

La lucha por la dignidad y la soberanía: Sentimiento donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener la identidad y soberanía nacional. Significa luchar porque pervivan los logros alcanzados por la Revolución y enfrentar a cuantos intenten hacer retroceder el proceso revolucionario, obstaculizarlo o pretendan volver al pasado.

Los sentimientos de cubanía se manifiestan en la escuela primaria cuando los escolares llegan a identificar con orgullo a Cuba como país y lo localizan, describen, admiran paisajes propios de su localidad, del municipio, etcétera., así como muestran comprensión de la necesidad de cuidar y preservar el medio natural que les rodea. También se manifiestan al participar con emoción en la conmemoración de efemérides y al reconocer las figuras relevantes de las luchas por la libertad y a quienes se destacan por su actuación en las diferentes esferas de trabajo.

De igual forma los sentimientos se evidencian al sentir satisfacción al participar y cumplir con las actividades del movimiento de exploradores donde se preparan para la defensa de la Patria, al reconocer los símbolos de la Patria, al venerarlo, al cantar correctamente y con emoción el Himno Nacional. Están presente además, al

identificarse en las fiestas, las comidas, los bailes, los juegos tradicionales y otras manifestaciones típicas del país, y al conservar y divulgar las mejores de las tradiciones.

#### ❖ **El amor al trabajo.**

Dentro de sus principales rasgos se destacan:

La actitud ante el trabajo: Reconocer al trabajo como única fuente de riquezas de cuyos resultados depende el bienestar personal y el desarrollo de el pueblo, viéndolo también como importante vía de intercambio de los conocimientos y las experiencias, que perfeccionan la vida espiritual de los hombres. Se manifiesta cumpliendo con sus normas y requerimientos, manteniendo la disciplina y compartiendo entre todos la responsabilidad social.

La disposición para el esfuerzo y el sacrificio: La entrega de los esfuerzos y capacidades, poniéndolos al servicio de las necesidades de la Patria. Estar dispuestos a asumir cualquier tarea, aún en difíciles circunstancias.

El amor al trabajo se desarrolla desde las primeras edades al cumplir con tareas sencillas en el hogar, al participar en labores de ornato, al trabajar en el huerto escolar, al realizar diferentes actividades docentes y en los círculos de interés, donde empiezan a familiarizarse con las futuras profesiones. Al sentir satisfacción del fruto obtenido por la labor que realiza, al adoptar una actitud creadora en las actividades en que participan como productores directos.

#### ❖ **El cuidado de todo lo que nos rodea.**

Dentro de sus principales rasgos están:

El sentido de pertenencia: Identificación con lo más cercano (la casa, la escuela, el centro aboral, la localidad) y con todo el resultado del esfuerzo de el pueblo; sentirse dueños del patrimonio nacional.

El sentido de la propiedad común: Sentir como una responsabilidad el cuidado de los bienes del pueblo, pues son el fruto del esfuerzo de los trabajadores, lo que se expresa en la protección de las instalaciones públicas, el cuidado de las tarjas y los monumentos cercanos a la escuela o a la vivienda y el conocimiento de su significado, así como el cuidado del transporte, los instrumentos del trabajo, la



limpieza y el embellecimiento de la localidad. Preservar todo ello para el disfrute de las futuras generaciones.

Estos rasgos se expresan desde la atención que se le brinda al jardín y al huerto escolar, en la correcta utilización del material escolar, al preservar la escuela del deterioro, contribuyendo a su limpieza y embellecimiento; así también se es patriota.

#### ❖ **El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales.**

Dentro de sus principales rasgos están:

**El amor al estudio:** Identificarse con el estudio como actividad que prepara mejor para la vida, lo que facilita la entrada al mundo de los adultos, ayuda a despejar múltiples interrogantes y a ampliar otras infinitamente. Significa también reconocer esta actividad como una expresión primaria y concreta del deber social.

**La disciplina social:** Implica actuar en correspondencia con los valores en que nos educamos; ser portador de buenas costumbres y acciones, poseer hábitos de higiene, cortesía y consideración para con quienes nos relacionamos. Incluye conocimientos acerca de los deberes y derechos fundamentales y la disposición de acatarlos y hacerlos cumplir en el ámbito donde se desenvuelven.

**El respeto a las leyes:** Significa el conocimiento de las normas jurídicas y leyes establecidas, así como la comprensión de que son necesarias para el desarrollo armónico de la sociedad. Se expresa, a su vez, al cumplir y contribuir a que se cumplan los deberes y las libertades que se refrendan en la Constitución.

Conociendo y cumpliendo con los derechos y deberes que como ciudadanos, contribuyen también a engrandecer la Patria. En el ámbito escolar ellos se manifiestan en el trato cortés con los demás, al no ser intolerantes con las opiniones de otro, a menos que sean cuestiones de principios, en no maltratar a nadie, respetando el derecho ajeno y al ser cada día cumplidor de la disciplina y el orden interno.

#### ❖ **El optimismo ante el futuro de la Patria.**

**Criticar lo mal hecho:** Posibilitar la rectificación de los errores con la llamada oportuna. Enfrentar cuanto perjudique o frene la marcha de la obra, así como quien intente interferir o desviar del camino elegido por el pueblo.

Luchar contra lo adverso: Oponerse a cuantos obstáculos surjan y frenen el proceso revolucionario, tanto de carácter natural (sequías, inundaciones, devastaciones, etcétera), como a quienes mantengan un espíritu derrotista y no muestren fe y confianza en el futuro de la nación.

El optimismo revolucionario se expresa en los escolares primarios cuando en ellos se mantienen la alegría de vivir, cuando analizan los problemas que afronta el país desde su propia óptica y entendimiento, cuando muestran aliento, firmeza y seguridad en sus propias fuerza y al aprovechar la posibilidad que les brinda el estudio para prepararse como seguro relevo del mañana.

❖ **La solidaridad y el internacionalismo como expresión más alta del amor a la Patria.**

Dentro de sus rasgos están:

La ayuda solidaria entre compañeros y demás personas que rodean: Significa que en las relaciones entre los familiares, los amigos y las personas que rodean, prevalezcan la camaradería, la ayuda mutua, la comprensión, la amistad sincera, donde reine el gusto por servir a los demás y se rechacen las manifestaciones de egoísmo y la ambición.

La solidaridad con las causas justas: Sentimiento a través del cual identificamos con todos los que en el país y fuera de él se esfuerzan por el bienestar y progreso de sus pueblos. Los que son capaces de defender su soberanía y autodeterminación a cualquier precio, luchar por la paz y por el establecimiento de relaciones económicas justas entre todos los países.

La disposición a colaborar con otros pueblos del mundo: Colaborar con los pueblos que requieran de las experiencias, en aquellas esferas donde se ha alcanzado cierto nivel de desarrollo como la educación, la medicina, la industria farmacéutica, la biotecnología, la azucarera y otras.

Este componente se revela desde la propia escuela, cuando los escolares prestan ayuda a sus compañeros, vecinos, personas de mayor edad y todo aquel que lo necesita. También se manifiesta al establecer relaciones con niños de otros países residentes en Cuba y conocer cómo viven otros pueblos, identificándose con sus

necesidades y aspiraciones, y mostrando deseos de colaborar con ellos cuando sea necesario.

La autora se asume al concepto de Revolución dado por el compañero Fidel Castro:

“Revolución es unidad, es independencia, es luchar por nuestros sueños de justicia para Cuba y para el mundo, que es la base de nuestro patriotismo, nuestro socialismo y nuestro internacionalismo”. (Castro Ruz, F. 2006; 8).

La autora coincide con todos los criterios abordados sobre el patriotismo y valora que un educador cubano debe ser, ante todo un patriota formador de patriotas, con un espíritu revolucionario de nuestras tradiciones de luchas patrióticas, que junto a los principios y valores morales contribuyen día a día a la formación integral y ciudadana de la mujer y el hombre nuevo que necesitamos para la irreversibilidad de la obra y conquistas de la Revolución Cubana.

### **1.2.1. Formas y métodos de trabajo para la educación patriótica en la escuela primaria.**

El trabajo patriótico es el modo de organizar el proceso mediante el cual se reflejan las relaciones entre educadores y educandos, en función de la formación y el desarrollo de los sentimientos, las cualidades, las convicciones, los valores y las actitudes del cubano patriota y revolucionario.

Algunas formas fundamentales del trabajo de educación patriótica con los escolares pueden concretarse en:

- Trabajo en la escuela, tanto en el proceso docente como en las actividades extradocentes y extraescolares.
- La labor de la organización de pioneros “José Martí”. (OPJM).
- El trabajo de la familia y la comunidad.
- La acción de los medios de difusión masiva.

Cada una de estas formas requiere de vías adecuadas para influir positivamente en la formación de los escolares, de ahí la importancia de los métodos de educación patriótica.

Los métodos de educación patriótica constituyen la vía, el procedimiento, el instrumento que utiliza el educador desde las edades más tempranas, para formar y desarrollar en los escolares sentimientos, convicciones, valores y actitudes que se

traduzcan en conductas, en forma de actuación, que correspondan con lo que se aspira del ciudadano cubano.

Para una adecuada selección de los métodos es necesario tener en cuenta el diagnóstico de la realidad pedagógica concreta, que consiste en conocer las particularidades de las edades de los escolares, sus posibilidades cognoscitivas y características individuales, así como los objetivos y el contenido de la actividad.

Una selección inteligente de métodos debe concebir el protagonismo del escolar en la actividad, con la oportuna conducción del maestro, pero recordando siempre lo que todos hemos aprendido que la personalidad se forma en la actividad y en la comunicación. Es decir, ser consecuentes con la comprensión de que el escolar es sujeto activo de su propio aprendizaje y educación.

Para que estos métodos resulten realmente efectivos deben ser capaces de penetrar en la esfera emocional del niño. Las investigaciones demuestran que los conocimientos se convierten en guía para la acción si están acompañados de vivencias y pasan a través de los sentimientos de los escolares.

### **El trabajo patriótico de la escuela.**

Una de las formas fundamentales del trabajo patriótico de la escuela es la que tiene lugar en el proceso docente educativo porque esta encierra infinitas posibilidades de llevar a cabo esta labor.

Aunque el amor a la Patria comienza a formarse desde el hogar y el círculo infantil, la escuela es el lugar por excelencia para realizar el trabajo patriótico con nuestros escolares. Ella debe ser capaz de involucrar a la familia y a la comunidad con la formación patriótica y ciudadana del pueblo.

Este es un principio aplicable desde la educación preescolar, en la que se establece un sistema de influencias que abarca todos los momentos del horario de vida del niño. Por ejemplo, en estas edades se deben aprovechar las potencialidades que brinda el juego para reforzar sus vivencias sobre la realidad circundante.

### **El trabajo patriótico en las actividades extradocentes y extraescolares.**

Las actividades extradocentes y extraescolares son un valioso instrumento para el desarrollo de la educación patriótica de los escolares de primaria y se realizan dentro y fuera de la escuela.

El trabajo extradocente y extraescolar, en sus relaciones con el proceso docente, debe verse como una continuación lógica de dicho proceso y da la posibilidad de utilizar vías y métodos variados.

Para que estas actividades resulten efectivas es preciso realizar una preparación previa, lo cual incluye la motivación de los escolares, la selección de los contenidos y el lugar que se visitará, todo lo cual contribuye al logro de los objetivos para la educación patriótica.

### **La labor de la Organización de Pioneros “José Martí”.**

La Organización de Pioneros “José Martí” es el primer escenario, la primera institución a la que pertenecen los escolares. Esta organización constituye una gran escuela en la que se preparan para el porvenir y en cuyo seno se inician en la vida revolucionaria de los hombres y mujeres del mañana.

La organización de pioneros trabaja junto con la escuela por desarrollar en los escolares el sentido de responsabilidad en el cumplimiento del deber social, especialmente en el estudio, por inculcarles profundos sentimientos patrióticos y revolucionarios y hábitos de conducta en correspondencia con los principios de la moral.

También desempeña un papel importante el movimiento de exploradores, las guardias pioneriles, el trabajo de las FAPI y todas las actividades políticas, culturales, deportivas y recreativas.

Los escolares se sienten responsables y se entrenan en la vida adulta de la sociedad, en los deberes y derechos que tienen como ciudadanos cubanos. Van demostrando, asimismo su disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales de amor al estudio, disciplina social y respeto a las leyes, entre otros.

### **El trabajo de la familia y la comunidad.**

Para la educación patriótica se requiere en particular, que todas las influencias educativas interactúen en un sistema coherente, donde exista el vínculo efectivo entre la escuela la familia y la comunidad, de modo que cada uno de estos factores contribuya en la práctica a la formación del cubano patriota y revolucionario.

La familia, en cumplimiento de su función educativa desempeña un papel formativo fundamental en la transmisión de sentimientos y valores patrióticos a sus hijos, si se

empeña en ser ejemplo de modelo positivo para ellos en aspectos esenciales y en su preparación para la vida. Es en el hogar donde el niño aprende los primeros versos y rimas patrióticas.

### **La acción de los medios de difusión masiva.**

Los medios de difusión masiva resultan un valioso instrumento para la educación patriótica de los escolares. El cine, la radio, la televisión, así como la prensa, los libros, los Programas de la Revolución, brindan a la escuela la posibilidad de enriquecer y diversificar las vías de trabajo patriótico.

Otra vía insustituible en la formación de sentimientos patrióticos, resulta la literatura infantil con su formidable potencial de enseñanzas. La buena lectura inteligentemente seleccionada, enriquece los conocimientos del niño, estimula su imaginación, acerca de lo bello, educa en el disfrute de leer.

Los maestros conocen que lecturas del texto "La Edad de Oro" constituyen un inagotable arsenal de ideas para el enriquecimiento cultural y la educación de los sentimientos y valores.

### **1.3. Las potencialidades de la obra martiana en la educación de los valores.**

La importancia de educar al hombre en los valores que sustenta la sociedad en que vive y el significado de ello en la conservación de la propia humanidad, es de gran importancia en el contexto educativo.

Este problema tiene su referencia en toda la actividad que realiza la escuela y en todos los factores que en ella intervienen. Muchos son los trabajos que hablan de la necesidad de dar un vuelco a la formación de valores en la escuela, con mayor fuerza ahora dado su fortalecimiento en la concepción y diseño de los currículos escolares.

La educación en valores en la escuela se concibe con un enfoque integral, a partir del fin que se propone lograr el Modelo de Escuela Primaria al que se aspira. Valores como la honradez, la honestidad, el patriotismo y el internacionalismo son concebidos dentro del sistema de clases y parte del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es fundamental determinar las vías que utiliza la escuela en el fortalecimiento de los valores que exige la sociedad socialista, despertando en los escolares el interés y la motivación por el cumplimiento de las obligaciones y compromisos que se exigen de ellos.

Es por eso que la tarea del maestro crece en importancia, se multiplica su inmensa trascendencia en esta batalla por educar en los valores de la Revolución y el socialismo a las nuevas generaciones.

El estudio y el conocimiento de la obra de José Martí por parte de todos los cubanos se presentan como una necesidad vital en la hora actual que vive Cuba. Siendo este ejemplo ético. Algunas ideas medulares sobre las razones que imponen la necesidad de estudiar en la escuela de hoy esta obra.

- Su vida y su obra es ejemplo de revolucionario. Martí fue un hombre práctico, ejemplo de orador, poeta, periodista, escritor, maestro y líder político, pero ante todo fue un revolucionario vital que actuó de acuerdo con los desafíos y urgencias de su tiempo.
- La eticidad de su obra, su predica, su aliento, su creatividad y su espíritu íntegro estuvieron consagrado a la obtención de la total libertad para Cuba y en un sentido mayor para toda Latinoamérica.
- El mundo no ha cambiado lo suficiente desde la época de Martí como para considerar superado los objetivos que determinan el sentido de su lucha y la esencia de su pensamiento. En la actualidad aparecen con mayor profundidad y necesidad la lucha antimperialista, la lucha por la libertad genuina y por la consolidación de un auténtico espíritu de justicia que se identifica con la causa de todos los pobres de la tierra ante un mundo contradictorio, injusto y desigual.

En función de tan noble propósito es que solo se puede concebir y entender el alcance y la magnitud de su obra en el ámbito de la educación y la cultura. La fragua de la libertad hizo de José Martí vivir todo tipo de sacrificios, incluso ofrecer, por ello su propia vida.

El estudio de la obra martiana en la escuela propicia:

1) Estudiar la obra de José Martí con profundidad desde los textos martianos. Es una necesidad que el docente conozca la obra que enseñará a sus escolares, para ello debe estudiar los textos martianos mediante una lectura profunda de estos.

- De contextualizar la obra que estudiará para tratar de comprender bajo que circunstancias, motivaciones y con que propósito fue escrita dentro de la cultura y la historia de su tiempo.

- El educador debe emplear obras históricas y cronologías, al mismo tiempo que es necesario enfatice en la necesidad de conocer algunos de los estudios biográficos más destacados hechos sobre José Martí.

- Señalar el alto valor de las ediciones críticas.

- Es importante que se estudie y se vea a Martí desde su integralidad como revolucionario, aún cuando se analice en las distintas facetas que animó su genio creador.

2) Aplicar el estudio de la obra martiana a la contemporaneidad, al entendimiento de los desafíos y contradicciones, de hoy en Cuba y en el mundo.

- Diseñar situaciones de aprendizaje vinculadas con los distintos programas docentes, o con actividades de investigación, o actividades de carácter educativo en sentido general.

3) Lograr el acceso sistemático a su obra y el estudio del ejemplo de su vida como un modo de que cada escolar lo emplee como una plataforma para ser mejor hombre o mujer y que influya en su crecimiento personal.

4) Enseñar a Martí con métodos martianos.

- Evadir esquematismos y formalismos. El estudio de la obra martiana debe ser una invitación amigable a entender al mundo en lo complejo de su historia y de su cultura, como universo y como diversidad.

- El educador debe aplicar diversos métodos para atraer la atención y desarrollar el interés individual de cada escolar por conocer su obra, dentro de la clase y fuera de esta.

Por eso, en la vasta obra intelectual de José Martí se encuentra un sólido pensamiento pedagógico. La pedagogía martiana es muy original, y aunque posee



una proyección universal, se ajusta a las necesidades de los pueblos latinoamericanos.

En el pensamiento pedagógico de Martí se encuentran bien delimitados los conceptos de institución y educación en su sentido estrecho, para él, “las cualidades morales suben de precio cuando son realizadas por las cualidades inteligentes”. (Martí Pérez, J. OC. T.19: 375).

La amplia concepción de la pedagogía como ciencia le permitió concebir diferentes alternativas pedagógicas como la correspondiente a la escuela propiamente dicha, lo relativo a la educación funcional y la pedagogía que subyacen en el indiscutible proyecto educativo. “La Edad de Oro”.

El análisis del pensamiento martiano permite precisar como fundamentos de la formación ciudadana los siguientes aspectos.

- Su concepción acerca de la naturaleza humana.
- La relación entre instrucción y educación a partir de la unidad entre lo sensible y lo racional.
- La fe en el mejoramiento humano.
- Su ideal de hombre caracterizado por la orientación social, creatividad, independencia, patriotismo, latinoamericanismo.
- La importancia de la práctica para “[...] dar ocasión a lo mejor para que se releve y prevalezca sobre lo peor “[...] OC, cit. T, 6: 22).

Estas referencias teóricas y metodológicas del pensamiento cubano durante el siglo XIX expresan la existencia, desde este momento, de una fundamentación ética, política y jurídica en el proceso de formación del maestro que sustenta la construcción de cualquier propuesta tendiente al desarrollo de esta dirección en la actualidad, reflejando el carácter de esencialidad que tiene la formación ciudadana en el desarrollo profesional de los maestros primarios.

En la rica y extensa obra de José Martí está contenida una profunda y sistemática concepción educacional que brota coherentemente de su concepción del mundo, humanista y revolucionaria, y que puede considerarse como una filosofía de la educación, consistente en la aplicación de un enfoque integral e integrador, cosmovisivo y axiológico, al proceso educacional entendido en su carácter complejo

y contradictorio, en el cual se explica la educación del hombre como resultado del devenir de la naturaleza y de la historia humana.

Esta concepción está inspirada en las necesidades prácticas de los maestros de los pueblos Cuba y Latinoamericanos, en lo económico, político, social y cultural, y es expresión de profundo conocimiento que Martí tenía acerca de la naturaleza humana, de las condiciones históricas de los pueblos de América y de la cultura universal.

Al igual que toda su vida y obra, la concepción martiana referente a la educación está regida por principios que cumplen una función reguladora para la actividad educacional y tienen plena vigencia y actualidad. El conocimiento de estos principios generales tiene una gran importancia especial en la realización práctica del ideal de hombre que Martí se trazó, sobre la base de los intereses de los pueblos.

Si se analiza la obra martiana en su integridad, puede descubrirse una esencial relación entre cultura, educación, utilidad de la virtud y perfeccionamiento social y humano, que actúa como principio estructurador de toda su concepción educacional.

En su obra se encuentra una concepción integral e integradora de la cultura, entendida como creación humana, que es resultado de la historia de la Patria y de la humanidad.

Además en su obra se encuentran conceptos referentes al papel de la familia, los maestros, la escuela, y las instituciones sociales en la educación.

Toda la concepción martiana de la educación mantiene plena vigencia y actualidad en el nuevo siglo para Cuba, Latinoamérica y el mundo.

Como se aprecia el estudio de la obra martiana contribuye a la formación de convicciones patrióticas, latinoamericanistas e internacionalistas. A través de su obra y pensamiento se puede exaltar determinados sentimientos que constituyen valores éticos como la amistad, el amor patrio, el odio al enemigo explotador, la rebeldía ante la injusticia.

Para la Patria, los principios metodológicos martianos brotados de las propias raíces, adquieren gran significación en la hermosa labor educativa para el surgimiento de ese hombre nuevo y superior con el que soñara Martí, y cuya realización solo se hace posible en la inmensa obra creada por la Revolución.

Por todo lo anteriormente expuesto la autora entiende que la obra de Martí tiene una gran proyección educativa y un valor didáctico, cuando en su trabajo periodístico, en el político, en el diario de campaña, en sus discursos, brinda enseñanzas sobre: la protección del medio ambiente y sus recursos naturales, así como las numerosas referencias sobre la flora y la fauna.

El estudio de los textos martianos en su amplísimo universo, evidencian, desde un primer acercamiento, una sostenida empatía con el entorno natural y una remisión continua a la naturaleza, asimilada como concepto filosófico que incluye lo ético y lo estético.

A partir de la iniciativa del compañero Cintio Vitier para acercar a los niños, adolescentes y jóvenes a José Martí, se inició la publicación de los Cuadernos Martianos, cuya asimilación para que llegaran a todos los educandos y ante las limitaciones económicas del país, se convirtió en una generosa y solidaria movilización popular para su financiamiento.

Estos Cuadernos recogen una selección de textos imprescindibles adecuados a la edad, características e intereses de los escolares de cada nivel de enseñanzas, y su propósito no es solo acercarlos y que conozcan una parte de Martí, sino estimularlos para que a partir de esa iniciación se conviertan también en profundos martianos y sientan la necesidad de seguir adentrándose en su estudio.

Se impone, por tanto la utilización de los Cuadernos Martianos en cada nivel de enseñanza, en ellos tiene los educadores fuentes imprescindibles para la educación en valores, la instrucción y la participación activa como principal componente integrado a las clases, donde se desarrollan los escolares, es por ello que en las actividades diseñadas se potencia su participación.

La obra martiana es fuente inagotable de belleza, de amor a la Patria de valores humanos y revolucionarios encaminados a la formación de los sentimientos estéticos, al no utilizarlos se comete un grave error, pues la formación de los jóvenes tiene que estar impregnada en las ideas del Maestro.

José Martí tuvo una gran visión y proyección social, reconstruía permanentemente la memoria histórica para sacar las sabias lecciones para el presente y el futuro de su época, todo lo que le permitió ser el más fiel exponente de las exigencias de su

tiempo y actuar en correspondencia y a la altura de tales exigencias. Los sentimientos y sus relaciones morales, su formación en este sentido, constituyen un factor altamente positivo, que influyó en su actuación revolucionaria, conformando patrones y normas de conductas dignas y ejemplarizantes, que lo caracterizan como líder de la independencia, como el Maestro, como el amigo de los niños de “La Edad de Oro”, y como el Delegado del Partido Revolucionario Cubano (PRC).

La obra y el pensamiento martiano, se han realizado con el triunfo de la Revolución cubana el 1 de enero de 1959, fecha que marcó el inicio de la verdadera independencia y soberanía del pueblo cubano y el rescate de la dignidad plena del hombre y la mujer.

Con la construcción de la nueva sociedad socialista, el pensamiento ético, martiano, presente en todas sus proyecciones, cobra singular vigencia pues contribuye a la educación de las nuevas generaciones en los principios y espíritu revolucionario de nuestras tradiciones de luchas patrióticas, que junto con los principios y valores morales contribuyen día a día a la formación integral y ciudadana de la mujer y el hombre nuevo que necesitamos para la irreversibilidad de la obra y conquista de la Revolución Cubana.

El estudio del pensamiento martiano permite valorar su vigencia la proyección de aquellas concepciones que elaboró para su época y que han trascendido, los principios que constituyen la base de su pensamiento, así como el conocimiento del método que le permitió penetrar en las realidades que lo rodeaban y su visión del hombre con una actitud responsable hacia la sociedad.

El estudio del pensamiento martiano permite divulgar a Martí como fue: un hombre real, humano, filósofo y polifacético, que sentó las bases para la independencia a partir de sintetizar en el Partido Revolucionario Cubano cual debía ser la estrategia para lograr la independencia de Cuba: la unidad de todos los cubanos.

Además permite conocerlo en todos sus aspectos, en sus fugaces momentos felices, en sus concepciones políticas y religiosas, en su genialidad oratoria y literaria, en el vasto universo de sus conocimientos y también en su extraordinario concepto del amor filial en su condición de hijo y por encima de todo y en su patriotismo y amor a Cuba.

El legado de la obra martiana trasciende los límites de su época, transformándose en una herencia que, como ideal, fundamenta, orienta e inspira las posiciones más progresivas de todos los cubanos con decoro que han luchado por su realización.

La Cátedra Martiana desempeña un importante papel en el asesoramiento a los maestros y la influencia educativa en el centro. Leer y estudiar a José Martí de manera íntima, sistemática, curso tras curso es el mejor servicio que puede prestar a los educadores.

Por todo lo antes expuesto para los educadores cubanos el estudio de la obra martiana es guía imprescindible para la concepción de la historia como fuente de educación en valores, como forja de concepciones patrióticas y antimperialistas.

Hoy la realidad social, continental y mundial apunta a la necesidad de profundizar en las claves del pensamiento revolucionario cubano, que encuentra en José Martí su fuente inagotable de inspiración y motivación de lucha por el permanente mejoramiento humano y por la utilidad de la virtud, en la medida en que se siembran conocimientos y valores, se cultiva la inteligencia y los más nobles sentimientos.

El Comandante en Jefe en su discurso de la conferencia internacional “Por el equilibrio del mundo”, pregunta a todos sus invitados:

¿Qué significa Martí para los cubanos? Y dice:

Para los cubanos, Martí es la idea del bien que él escribió. De él hemos recibido por encima de todo, los principios éticos sin los cuales no puede siquiera concebirse una revolución. De él recibimos igualmente su inspirador patriotismo y un concepto tan alto del honor y de la dignidad humana como nadie en el mundo podría habernos enseñado.

“Fue un hombre verdaderamente extraordinario y excepcional”. Hay cientos de brillantes pensadores e intelectuales de todo el mundo le rinden emocionados el homenaje de profundo reconocimiento que merece su vida y obra.

De él se aprende el infinito “valor de la fuerza de las ideas” (Castro Ruz, F. 2003: 3).

La Revolución Cubana reconoce el papel de José Martí como educador social, desde el momento en que asume la educación como una tarea central del proceso revolucionario dirigido a todo el pueblo, su pueblo y sustenta lo esencial de su proyecto político y social.

Tomando en consideración todo lo anteriormente expuesto la autora plantea que estudiando la obra de José Martí, encontrarás siempre una lección de patriotismo y amor a la humanidad.

En esta nueva etapa, en que se aspira al desarrollo de una cultura general integral en todo el pueblo, se plantean a los educadores cubanos retos y desafíos superiores, en cuya solución y alcance la educacional de José Martí resulta entrañable legado que debe convertirse en fuente imprescindible de inspiración y guía permanente de la labor educacional, hacia la formación del ideal humano a que se aspira.

Para estudiar eficientemente la obra de José Martí, motivar a cada escolar a tomar de esta todo lo valioso como un arma para fortalecer el espíritu, enfrentar el presente y el futuro no hay fórmulas de probado éxito, solo recomienda creatividad, esfuerzo, y trabajar de forma individual con cada escolar desde sus propios intereses, pues citando al poeta Antonio Machado, se hace camino al andar, de ese modo cada escuela a la luz de las actuales transformaciones debe ser una verdadera “[...] fragua de espíritus; ¡ay de los pueblos sin escuelas! ¡Ay de los espíritus sin temple! (Martí Pérez, J. 1893: 152).

El estudio de la concepción de la cultura y los valores en José Martí se inserta, coherentemente, en la inmensa y hermosa labor, en el contexto de la batalla que por defender su derecho a existir libra hoy el pueblo cubano.

Es por ello, que ante todo, vale recordar que se trata de alguien que un día comprendió que: “[...] El amor crece, crece como los pinos, crece como las palmas, y desde lo alto de él se ve pequeño el mundo. [...]” (J. Martí, 1875, 22: 190); se trata de alguien que entendió que: “[...] ¡El amor es la excusa de la vida! [...]” (27: 95): que comprendió que [...] solo el amor y la gloria [...] traen luces [...]” (15: 345). Y es que fue un hombre que hizo de su vida un acto de amor a lo mejor y más puro, por encima de dolores y miserias, de envidias e incomprensiones.

Y estas mismas reflexiones conducen al análisis de que toda la vida y el quehacer de José Martí se inscriben en un profundo proceso ideológico que se proyecta en lo individual de su existencia, pero que tiene sus profundas raíces en el propio devenir de la sociedad cubana de la época. Ellos advierten, a su vez, sobre la complejidad que entraña develar la sustancia que fue conformando el ser del cubano a partir de

continuidades y rupturas, que el tiempo y la distancia permiten aprehender con nitidez, porque ¿qué fue la vida y el accionar de José Martí si no una Batalla de Ideas? Y en última instancia ¿qué es la historia de Cuba sino una Batalla de Ideas? Así, puede apreciarse lo que representaría para Martí sentirse cubano desde la ascendencia española en el hogar, la asunción desde la cultura y las ideas de lo cubano frente a lo español y en su sentir y quehacer se demostraría más bien, al lado de lo español— así como la identificación individual, no solo en el seno familiar sino en un contexto que día a día se fue delineando con nitidez, implicando un profundo ejercicio de reflexión.

Así, Martí pensador político de vocación universal, no sola constituye el punto de llegada del siglo XIX cubano, en calidad de síntesis de lo mejor creado y fundador de la cultura y la identidad nacionales cubanas, sino que se convirtió en el punto de partida del decurso de la historia del pueblo cubano, de su devenir social y cultural. No podía ser de otra forma si se trataba de un ser humano de profunda sensibilidad, con extraordinaria capacidad de observación y captación de conflictos humanos y de los problemas apópalos y, sobre todo expresión suprema de coherencia entre el pensamiento y la actuación, lo que propició el proceso de articulación del marxismo con la tradición nacional. (Miranda, C. 1996:32).

Y su esencial protagonismo en la historia el pueblo, traspasa sin dudas las fronteras nacionales y se inserta en el transcurrir de la historia americana. Como se ha señalado:

Y es que, en verdad, lo que Martí inicia no es una escuela, ni un movimiento, ni siquiera (exclusivamente) un período de literatura hispanoamericana. No cabe duda de que a José Martí correspondió encabezar esta época que aún se vive, la historia contemporánea de la América, en sus combates en sus ideas, en sus letras. Se trata de una época que se abrió alrededor de 1880 y en la que se halla hoy el conjunto de América Latina y el Caribe: la época del imperialismo y de la liberación [...] (Retamar, R. 2001: 345).

De ahí, el lugar de Martí, en tanto su pensamiento se convirtió en raíz nutriente de la ideología de la Revolución Cubana, dado su carácter fundacional de la cultura y de la identidad nacional.

Como se aprecia, su presencia está en cada combate del pueblo cubano en el siglo XXI —como se ha abordado anteriormente, en cada batalla, en el proceso de creación cultural y de luchas sociales y políticas y con ello, su esencial significado en tanto fundamento del proceso de continuidad de la Revolución cubana en ese período hasta alcanzar el triunfo el 1. de enero de 1959.

Sin embargo no puede olvidarse que si la obra de la Revolución es expresión de lo mejor del pensamiento y el quehacer martiano, lo es sin duda en la medida que contiene la semilla del humanismo que lo caracteriza. Hoy se convierte en el legado esencial del Maestro al pueblo que tanto amó y que lo lleva en su memoria.

En su legado imperecedero que constituye el humanismo martiano se expresa ante todo en: la comprensión exacta de los problemas y conflictos de su tiempo, en el diseño y defensa de un código de valores humanistas enraizados en lo mejor de la tradición cultural cubana, en la proyección de una patria libre e independiente y de una republica “[...] Con todos y para el bien de todos [...]” (Martí, J. 1875, 4: 279).

Y si bien toda su obra es expresión de ese humanismo que lo caracteriza, aquella parte de su epistolario conocida como sus testamentos contiene expresiones supremas de esos valores, que desde la cultura verdadera— no de la acumulación de saberes sino la del cultivo de sí mismo— desde la cultura de los sentimientos, constituye una herencia inapreciable del pueblo cubano en un momento difícil de su existencia donde las armas más importantes son la cultura, las ideas y los valores.

Coherentemente, se encuentra en Martí un código de valores cuyos fundamentos es una singular concepción del hombre y los valores como expresión de su noción cultural, que deviene propuesta axiológica para Cuba y para la América, para cubanos y latinoamericanos.

Es por ello que este programa, válido para Cuba y América Latina para el siglo XXI, descansa en una trascendente comprensión de los problemas más importantes de su tiempo y en esta zona del mundo y se proyecta, en toda su significación, en la medida en que es expresión suprema del profundo humanismo que caracteriza su pensamiento.

Múltiples aproximaciones confirman el reconocimiento del estrecho nexo existente entre cultura y valores en el pensamiento martiano, desde la comprensión de su



lugar en la propia convicción humana hasta la valoración exacta de lo que representan, en su unidad, en la forja de la nación.

Puede apreciarse cómo en su acercamiento al hombre, como realidad imperfecta y ser perfeccionable, le otorga gran importancia al despliegue de sus potencialidades, a partir del florecimiento de un ambiente culto y virtuoso, que se constituye en fundamento ineludible en el decurso de su existencia.

De ahí que puedan distinguirse en la concepción martiana acerca del hombre entendido tanto en su proyección genérica como individual, una lúcida intelección entorno al profundo nexo existente entre ambas aristas de la realización humana.

Ello no puede interpretarse como una tesis enraizada en una abstracta concepción ilustrada, sino una profunda reflexión que parte de la conquista de toda la justicia. De ahí su extraordinaria vigencia para el presente, en la compleja relación individuo – sociedad de la sociedad cubana actual.

Martí se presenta como exponente de una existencia, una trayectoria práctica un pensamiento, una obra con profundo pensamiento humanista, bajo el cual desaparecen las fronteras entre el artista, filósofo, el periodista, el maestro, el pensador político, el crítico, el ético.

Al abordar la especificidad de lo filosófico en Martí se requiere considerar ante todo, la multidimensionalidad de su pensamiento, por cuanto, aun cuando su naturaleza su naturaleza es política, su vocación es universal. De ahí, su lúcida comprensión de la realidad en toda su riqueza y su multiplicidad. Habría que advertir asimismo, en un estudio que trate de determinar lo peculiar de su reflexión filosófica que aunque Martí no es filósofo, hay mucha filosofía en su pensamiento. Sobre ello se ha valorado que [...] Martí no fue un filósofo, en el sentido habitual del término, pero, sin la menor duda, un pensador, uno de los más altos de nuestro mundo. Además, hay en su obra constantes barruntos plenamente filosóficos, los cuales dejo abiertos, esbozados [...] (Retamar, R. 2001: 65). Y sobre todo, atendiendo a la especificidad del conocimiento filosófico a los temas tratados y a las características que asumen las soluciones aportadas hay que coincidir con el criterio de que [...]. Martí no fue un filósofo de oficio, [...] sin embargo, hizo filosofía social con coherencia lógica y excelsa maestría y profesionalidad [...]" (Pupo, 1995: 13).

Distintos acercamientos a su pensamiento filosófico, realizado en diferentes épocas y por diferentes figuras, han permitido apreciar diversos enfoques de esta arista de su pensamiento.

Desde el discutido problema de su filiación filosófica hasta sus peculiares concepciones, también este ha sido objeto de atención de los especialistas, en tanto fuente del misterio martiano, al igual la utilización constante del recurso poético, la que se aprecia en toda su obra a tal punto que algunos conceptos filosóficos son expresión clara de ello, diferenciándose sustancialmente del tradicional discurso filosófico.

Por otra parte Toledo, define como una característica singular de la obra de José Martí la Presencia de un [...] entendimiento amoroso con el mundo [...]. (Toledo, L. 1990: 208) Y es que en el amor es el sustento de un código valorativo que orienta y regula la actuación totalizadora de una personalidad especial, diferente, que ante todo dio amor a la humanidad, a la Patria, a los amigos a los seres queridos, aunque no siempre recibió éste en la magnitud en que prodigó.

Así, el patriotismo en Martí, como valor – convicción recorre y atraviesa su formación espiritual y experiencia vital. Desde los actos de juventud hasta el final heroico de su misión en la vida.

Martí actuó bajo el signo del valor del patriotismo, del cual dejó constancia desde sus juveniles versos en “Abdala” a los dieciséis años, donde describe como nadie lo que es el amor a la Patria hasta esa singular definición de patriotismo que dejara en sus Cuadernos de Apuntes N 18 a los cuarenta y dos años.

Todo lo anterior, si bien acerca al Martí hombre, portador de valores, deja la impresión de lo mucho que comprendió lo que representaba el patriotismo como levadura mejor de todas las virtudes humanas. Extraordinaria lección para los días, donde se requiere del cultivo de las virtudes y de la defensa de la Patria.

Se puede concluir que:

- El pensamiento martiano, en sus dimensiones axiológica y cultural se inscribe en lo mejor de la tradición de pensamientos y prácticas revolucionaria cubana en tanto resulta representativa de la línea asumida a favor de la independencia la justicia

social, el patriotismo y la dignidad humana frente a aquellos que se colocaron al lado de los defensores de intereses de dominación de el pueblo.

- La contribución imperecedera de José Martí al proceso de desarrollo de la nación cubana, asimilada por la vanguardia intelectual y revolucionaria en la que se descubre, una expresión elevada de la unidad entre política, ciencia, cultura y valores, como continuidad de las mejores tradiciones patrióticas y revolucionaria.
- José Martí aporta ideas imperecederas para la realización de una obra cultural y educacional, en la proyección y obra de la Revolución cubana y la de América.

Por todo lo antes expuesto la autora hace una invitación a pensar y a traducir estas martianas maneras de decir del conocimiento de los hechos. Que el pensamiento del apóstol acompañe a los educadores en el noble empeño de saber más sobre la historia de las glorias pasadas para sembrar la disposición de forjar glorias nuevas por parte de ese futuro que ya están sentados en las aulas, y además valora cómo el ideario martiano está presente en la actualidad. La escuela cubana tiene raíces martianas y la educación en valores se nutre de su ética.

## **CAPÍTULO II: ANÁLISIS DEL ESTUDIO REALIZADO. FUNDAMENTACIÓN Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES EDUCATIVAS DIRIGIDAS PARA EDUCAR EL VALOR PATRIOTISMO. RESULTADOS OBTENIDOS.**

### **2.1. Análisis de los resultados del estudio inicial.**

Para darle cumplimiento a la tarea científica número dos declarada en la introducción de esta tesis, con la intención de conocer el estado actual que poseen los escolares

en cuanto a la educación del valor patriotismo, se aplicaron diferentes instrumentos como: análisis de documentos, la observación pedagógica y pruebas pedagógicas.

Se utilizó como pre- test el estudio inicial, este permitió constatar el nivel de conocimientos que poseían los escolares en esta etapa. A continuación se describen los resultados:

**El análisis de documentos:** se realizó con el objetivo analizar un grupo de documentos esenciales para el desarrollo de la educación en valores. (Anexo 1).

- Los Lineamientos para fortalecer la educación en valores, Disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela, se establecieron a partir del curso 1998/ 1999, los que establecen las normas e indicaciones generales que este proceso debe seguir, y se elaboraron las Orientaciones Metodológicas para aplicar este programa por enseñanzas en las que aparecen consignados los valores a formar y algunos consejos de acciones mediante las cuales se pueden trabajar.
- En el análisis del documento “XIII Seminario Nacional para Educadores” se pudo apreciar que los artículos de los doctores Esther Báxter Pérez y Justo A. Chávez Rodríguez ofrecen significativa importancia al proceso de educación en valores desde la escuela, ofreciendo los métodos y procedimientos más utilizados para educar en valores, dentro de los cuales se mencionan la observación, la encuesta la entrevista, entre otros.
- El Programa Director para la educación en valores fundamentales en la sociedad cubana actual del Partido Comunista de Cuba ofrece la definición de valores, así como el concepto de los valores fundamentales y sus modos de actuación.
- El Modelo de institución docente tiene como finalidad: formar un niño que sea dentro del proceso docente y en toda la actividad escolar y social, activa, reflexiva, crítica e independiente, siendo cada vez más protagónica su actuación. (MINED, 2007: 80). En este documento se expresa que hay que educar para fomentar sentimientos de amor y respeto en sus diferentes manifestaciones hacia la Patria, haciendo referencia además a los elementos básicos que contienen las dimensiones educativas y metodológicas.

- En los Programas y Orientaciones Metodológicas aparecen bien definidos los objetivos a trabajar para lograr la educación de los valores y cómo darle salida a través de las diferentes tareas de aprendizaje que el docente realiza tanto dentro como fuera de la institución.

La autora de la investigación coincide con lo anterior al considerar que para la permanencia de los logros de la Revolución Cubana se precisa educar los valores patrióticos que requiere la sociedad, pues, las nuevas generaciones serán el digno relevo que garantizan los sentimientos y avances de la Cuba revolucionaria.

A continuación se ofrece la descripción de los resultados y la evaluación de los indicadores declarados en las dimensiones, mediante la aplicación de una escala de valor que comprenden las categorías de Bien, Regular y Mal. (Anexo 2).

La **observación pedagógica** se realizó (Anexo 3), con el objetivo de observar en los escolares cómo se manifiestan teniendo en cuenta los modos de actuación del valor patriotismo en las diferentes tareas de carácter patriótico o político.

Al constatar los resultados (Anexo 4), se aprecia que en la dimensión 1, en el indicador 1.1, tres, escolares que representa el 25%, se ubicaron en el nivel alto, debido a que dominan el concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana, en el nivel medio, tres (25%) no dominan todos los elementos del concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana en partes y seis obtuvieron la categoría de bajo porque no conocen el concepto de valor patriotismo y ni la obra martiana.

En el indicador 1.2, correspondiente a la dimensión 1, se ubicaron en el nivel alto dos escolares para un 16,6%, ya que actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo, en el nivel medio, dos (16,6 %), porque actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo solo en ocasiones y en nivel bajo ocho para un 66,6%, debido a que no actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo.

En la constatación de la dimensión afectivo - Motivacional, se pudo comprobar que es insuficiente el número de escolares que demuestran sentido de independencia

nacional y de orgullo por su identidad nacional y local, así como motivación para asumir las tareas de la escuela.

En el indicador 2.1, referido al sentido que demuestran los escolares de independencia nacional y de orgullo por su identidad se pudo constatar que en el nivel alto se ubicaron tres escolares, lo que representa el 25% de la muestra, debido a que muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local, en el medio cuatro (33,3%), ya que muestran sentido de independencia nacional en ocasiones, así como orgullo por su identidad nacional y local y en el nivel bajo 5 para un 41,6%, porque no siempre muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.

En el indicador referido a la motivación, 2.2, en el nivel alto se ubicaron cuatro escolares (33,3%) porque muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en todo momento, el nivel medio lo alcanzaron tres, porque muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en sólo en ocasiones y alcanzaron el nivel bajo cinco escolares, lo que representa el 41,6% de la muestra, ya que no muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela.

En relación a la dimensión conductual, se pudo apreciar que los escolares que participan, (que no todos lo hacen activamente) en las actividades políticas convocadas por la escuela, así como no siempre actúan en correspondencia las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones.

En el indicador 3.1, se pudo apreciar que en el nivel alto se ubicaron cinco escolares lo que representa el 41,6% de la muestra, debido a que siempre participan activamente en las tareas de la escuela, en el nivel medio se ubican tres (25%), porque sólo participan en ocasiones en las tareas de la escuela y en el nivel bajo cuatro (33,3%), ya que no participan activamente en las tareas de la escuela.

En el indicador referido a la actuación siempre en correspondencia con las raíces históricas, en el nivel alto se ubicaron tres escolares que representa el 25% de la muestra debido a que manifiestan siempre sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas, en el nivel medio se encuentran tres escolares (25%), ya que manifiestan sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas, sólo en ocasiones y en el nivel bajo seis para un 50%,

porque no manifiestan sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas.

Como se aprecia en los resultados anteriores más del 73,6% de la muestra se ubicó en nivel medio y bajo en relación con los indicadores medidos a través de la escala de valor, pues, no demuestran disposición para asumir las tareas de la escuela al precio de cualquier sacrificio, no siempre actúan en correspondencia con las raíces históricas enalteciendo sus mejores tradiciones, lo que es expresión del bajo sentido de independencia nacional y de orgullo de su identidad.

La **prueba Pedagógica**, se realizó con el objetivo de comprobar el nivel de conocimientos que poseen los escolares en relación a la educación del valor patriotismo y los modos de actuación asociados a este valor (Anexo 5).

En la dimensión cognitiva se comprobó (Anexo 6), el conocimiento que poseen los escolares en relación con la educación del valor patriotismo, en el indicador 1.1, se ubicaron en el nivel alto dos escolares que representa el 16,6%, debido a que los escolares dominan todos los elementos del concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana, el nivel medio lo alcanzaron tres, (25%), ya que dominan los elementos fundamentales del concepto de valor patriotismo y conocen en parte la obra martiana pues, argumentan aspectos relacionados con formar un hombre patriota, martiano y de ética solidaria y el nivel bajo siete (58,3%), porque no poseen dominio el concepto de valor patriotismo y no conocen la obra martiana.

En el indicador 1.2, alcanzaron dos escolares que representa el 16,6% el nivel alto, pues, poseen conocimientos de los modos de actuación asociados al valor, en el nivel medio se ubicaron dos, (16,6%), ya que actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo solo en ocasiones y en el nivel bajo ocho, para un 66,6%, porque no actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo.

En el indicador 2.1 referido a al dimensión afectivo – Motivacional, se ubicaron en el nivel alto dos escolares que representa el 16,6%, debido a que muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local, el nivel medio lo alcanzaron cuatro escolares (33,3%), ya que muestran sentido de independencia nacional en ocasiones, así como orgullo por su identidad nacional y local y en el nivel

bajo se encuentran seis para un 50%, porque no siempre muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.

En el indicador 2.2, se ubicaron en el nivel alto tres escolares de la muestra, que representa el 25%, porque muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en todo momento, el nivel medio lo alcanzaron tres para un 25%, ya que muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en sólo en ocasiones y el nivel bajo lo alcanzaron seis (50%), ya que no muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela.

Lo anterior evidencia que los escolares tienen poco dominio de las obras martianas, así como de lo que significa ser patriota y los beneficios de las acciones que deben cumplir en la escuela como patriotas para el desempeño futuro.

Como se aprecia en los resultados anteriores más del 81,2% de la muestra se ubicó en los niveles medio y bajo en relación con los indicadores medidos a través de la escala de valor, lo que es expresión del bajo dominio del conocimiento de la obra martiana y del concepto de valor patriotismo, así como la pobre manifestación de manera consciente del conocimiento de los modos de actuación asociados a este valor.

Estos resultados evidencian la necesidad de aplicar actividades educativas dirigidas a educar el valor patriotismo mediante la obra martiana en los escolares de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández, de Jatibonico.

## **2.2. Fundamentación y propuesta de actividades dirigidas para educar el valor patriotismo a través de la obra martiana.**

En Cuba, en el marco de las investigaciones acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje, se ha podido profundizar en los postulados fundamentales del enfoque histórico – cultural, los cuales unidos a las mejores tradiciones educativas y tomando en cuenta las condiciones históricas concretas de la práctica escolar, han permitido el diseño de estrategias y procedimientos que contribuyen a enriquecer para la teoría y la práctica educativa cubana los núcleos centrales teórico – metodológico para un proceso de enseñanza que permita el desarrollo integral de la personalidad del escolar.



Desde tiempos de J. A. Comenius (1592 – 1670) con su *Didáctica Magna*, se encuentra por primera vez un sistema estructurado de teorías sobre la enseñanza, en la que se revela su carácter de proceso, pues la consideró como orden natural de pasos o secuencias que posibilitaban un aprendizaje racional de los escolares. Otros pedagogos más tardes enriquecieron estas valiosas concepciones teóricas de Comenius sobre la enseñanza; entre otros, Juan Jacobo Rousseau (1712 – 1778), quien colocó en la base de su concepción de enseñanza, los intereses de los escolares; Enrique Pestalozzi (1746 – 1827) que atribuyó gran valor a la psicología infantil como fundamento de la enseñanza; Juan Federico Herbart (1776 – 1841), que propuso una serie de pasos formales de base a la estructuración de su concepción de enseñanza a modo de orientación a los profesores sobre la conducción de este proceso para el aprendizaje de los escolares.

Un lugar importante lo ocupó K. D. Ushinski (fines del siglo XVIII, inicios del XIX) que destacó entre sus consideraciones el papel del maestro como conductor de la enseñanza y a los escolares en su actividad de aprendizaje de conocimientos y habilidades, transmitido por este. También se valora como esencial el desarrollo de las capacidades de los escolares y no sólo los conocimientos.

No es posible señalar aspectos importantes acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje sin hacer referencias a algunas ideas expresadas por eminentes pedagogos cubanos, que sin duda han enriquecido la concepción acerca de estos procesos, las cuales se constituyeron en fuertes críticas hacia el escolasticismo, el memorismo mecánico y el dogmatismo característicos de la escuela cubana de los siglos XVIII y XIX.

Entre varios de estos pensadores se destacan las ideas de Félix Varela, cuando señaló las insuficiencias de la enseñanza en las escuelas públicas, y reveló entre sus causas el creer que los niños son incapaces de combinar ideas cuando aprende y que debe enseñárseles de modo mecánico como se le enseña a un irracional. Varela enfatizó la necesidad imprescindible de enseñar al hombre a pensar desde sus primeros años, a quitarle los obstáculos de que piense.

En el ideario pedagógico de José Martí se encuentra, entre otras ideas, el resumen de todo lo positivo expresado con anterioridad con respecto a la enseñanza y al

aprendizaje en el país. Fue seguidor indiscutible de las más genuinas tradiciones pedagógicas cuando afirmó: “Y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí. (Colectivo de autores: Pedagogía, 1981:22).

Lothar Klingberg valora entre sus ideas que la enseñanza está determinada en gran medida por el maestro y su actividad, la instrucción y la educación, señalando que la enseñanza es siempre un proceso de enseñanza y aprendizaje, en el que se relacionan entre sí maestro y alumnos. Destaca que el verdadero problema de la enseñanza está en responder la pregunta de cómo, enseñando y aprendiendo, se produce efectos formadores de la personalidad.

En trabajos más recientes vinculados a las concepciones de Vigotski con respecto a la relación enseñanza – aprendizaje pueden encontrarse investigaciones que buscan profundizar en la categoría fundamental de su teoría, ya referida, la zona de desarrollo próximo, tenemos a Pablo del Río y Amelia Álvarez en España (1990), en los cuales se va a una profundización del concepto de Zona de Desarrollo Próximo.

Un análisis de las investigaciones desarrolladas en Cuba, tomando como base las ideas centrales de este enfoque, pueden ser apreciadas en diferentes líneas de trabajo, donde buscan dar respuesta a los procesos de aprendizaje y desarrollo a partir de la elaboración de estrategias, procedimientos, exigencias, tareas de aprendizaje, que en el orden didáctico, enriquezcan la enseñanza que se instrumente para el alcance de este objetivo, que el escolar participe en un proceso donde puedan ser desarrolladas al máximo sus potencialidades (J. López, 1985; G. Martínez, 1983; María E. Rodríguez, 1986, M. Silvestre, 1988, 1996, 2000; P. Rico, 1989, 1996, 2002; E. M. Santos, 1989; J. Zilberstein, 2000).

En las investigaciones señaladas (1985 – 2000) se ha considerado que el proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar encuentra en el maestro su mediador esencial. En esta concepción se concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el docente sobre la base de una intención educativa expresada en el fin y los objetivos del nivel y el grado que cursan los escolares, a partir de las características tanto psicológicas de la edad como de las potencialidades y necesidades educativas.

Es necesario referir algunos conceptos e ideas básicas relacionadas con el proceso de enseñanza – aprendizaje:

El proceso enseñanza – aprendizaje desde las posiciones medulares del enfoque histórico cultural desarrollada por L. S. Vigotski, se enfatiza en el carácter rector de la enseñanza en el desarrollo psíquico dirigida a la formación y desarrollo pleno integral de la personalidad del educando.

Rico y Silvestre al plantear la concepción del proceso de enseñanza – aprendizaje como un sistema integral, consideran el papel protagónico del alumno en dicho proceso. En este enfoque se revela como característica determinante la interacción entre lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales, con lo que se supera esa tradicional división a la que se hacía referencia lo que es considerado en la investigación. (Rico, P. y Silvestre Orama, M. 2000; 10).

En la psicología la actividad ha ocupado un lugar esencial sobre todo en el sistema de conocimientos desarrollados por la psicología marxista en la que se han apoyado los teóricos que expresan la naturaleza interna y el carácter activo de lo psíquico.

Desde este punto de vista se sustentan en el enfoque histórico cultural asumido por L. S Vigotski (1998) en tres tesis teóricas básicas.

1) El conocimiento constituye un proceso de apropiación producto de la actividad socialmente condicionada del sujeto tomando en cuenta que ésta se entiende como un proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con la actitud, adoptando determinadas actitudes hacia la misma. Mediante la actividad el sujeto asimila de forma subjetiva e ideal los contenidos de la enseñanza y una vez formado lo puede aplicar a la realidad.

2) La educación precede al desarrollo. Esta tendencia enfatiza que en la enseñanza, la educación no se ha de basar solo en el desarrollo ya alcanzado por el sujeto sino que se proyecta hacia lo que el sujeto debe lograr en el futuro como producto de ese propio proceso, de ahí que Vigotski defina dos niveles de desarrollo: el actual y el potencial, este último está condicionado por el aprendizaje.

Asumir esta idea lleva la necesidad de determinar el grado de desarrollo en que se encuentra cada escolar para sobre esa base diseñar su actuación futura de forma tal

que se logre alcanzar niveles superiores en dicho desarrollo, planificándolos con objetivos predeterminados para hacer realidad las posibilidades en la llamada Zona de Desarrollo Próximo.

3) La interacción social media, la apropiación del aprendizaje. Se entiende por aprendizaje la génesis, transformación y desarrollo de psiquis y del comportamiento que esta regula en función de la actividad o sea de la interacción del sujeto con su medio.

Aquí se emplea el término de actividad y no de acción en su acepción más amplia que incluye tanto la actividad interna o psíquica, como la externa y dentro de esta última con los objetos materiales y la comunicación.

En la actualidad existe consenso entre muchos autores sobre el significado de la categoría actividad para la personalidad considerándola mucho más de la relación – sujeto – objeto porque se incluye, también las relaciones sujeto – sujeto.

En este sentido Glez Rey expresó el papel de las relaciones sociales en el significado psicológico de la actividad para la personalidad. Decir actividad es decir acción. (González Rey, 1996:15).

En el proceso de transformación del objeto, el hombre como sujeto tiene la necesidad de relacionarse con los demás, con otros sujetos. Se coincide con el criterio del autor pues la actividad humana comprende también una relación del sujeto con otros sujetos, elemento este que constituye un criterio esencial para poder comprender en toda su dimensión en concepto de actividad y su carácter creador, ya que posibilita entender como es posible la transformación del sujeto a partir de su propia actividad.

El desarrollo de la personalidad del escolar se concibe mediante la actividad y la comunicación en su relaciones interpersonales, constituyendo ambos (actividad y comunicación), los agentes mediadores entre el niño y la experiencia cultural que va asimilar.

La esfera moral de la personalidad se forma mediante la apropiación de las normas y valores morales que forman parte de la ideología de la sociedad. Las normas morales constituyen reguladores internos de la conducta de forma tal que la actividad resulta modelo por sí mismo.

El desarrollo moral es el resultado de la educación de la influencia del medio circundante y de la experiencia moral que el niño adquiere en la actividad que él realiza.

Muchos autores ven el desarrollo moral como parte del desarrollo social y lo explican como una formación que influye el conocimiento de cómo se debe actuar el sentir la necesidad de actuar y la propia conducta o actuación moral.

El proceso de formación y desarrollo de la personalidad es un proceso largo complejo que se inicia desde lo más temprana infancia y termina en lo fundamental en la edad juvenil, etapa en las que se estabilizan los procesos y formaciones psicológicas que se han venido formando desde etapas anteriores.

El proceso de formación y desarrollo de la personalidad se produce en virtud de dos procesos fundamentales, la actividad y la comunicación.

La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto – objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo otra imagen o la representación ideal y subjetiva del objeto y a su vez pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto – objeto en función de las necesidades del primero.

V. A. Krutestky (1989: 58) Actividad es el proceder dinámico del hombre encaminado a la consecución de objetivos concienzudamente planteadas que prevén la satisfacción de sus necesidades e intereses , así como al cumplimiento de los requisitos presentados a él por la sociedad y él estado.

La actividad en su estructura está compuesta por: los objetivos y los motivos. Ambos condicionan a la actividad. Es objetivo todo aquello que justifica la actuación del hombre; es motivo todo lo que impulsa la actuación del hombre.

Según Báxter Pérez, E. (1995: 91) son aquellos procesos mediante los cuales el individuo se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia las mismas.

El enfoque dialéctico materialista concibe a la actividad como: "... el modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social, que deviene

como relación sujeto – objeto.” (Pupo, R., 1990:27), y a la vez como fuente del desarrollo del hombre, y en consecuencia, de la cultura. Es en la actividad práctico social donde se gestan los valores y las dimensiones valorativas de la realidad.

Leontiev Considera la actividad como un proceso de interacción sujeto – objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. (Leontiev, A. N. 1983:83).

La actividad es un sistema que posee determinados contenidos (o componentes) y funciones. Independientemente de que la función fundamental de la actividad es poner al sujeto en interacción con el objeto para transformar a este último, haciendo que el mismo sujeto, a su vez, se transforma, cada componente o contenido de la actividad tiene una función dentro del sistema (Bermúdez. R y Pérez. L. 2004:31).

La actividad está determinada por las formas de comunicación material y espiritual generados por el desarrollo de la producción; es un sistema incluido en las relaciones sociales; fuera de estos no existe.

La sociedad cubana plantea a la educación el reto de formar ciudadanos conscientes, reflexivos y comprometidos con el momento histórico que vive el país, capaces de comprender el mundo de hoy y transformarlo para él y las futuras generaciones.

Para alcanzar estas exigencias es necesario un cambio en la concepción de la dirección, ejecución y control del proceso de enseñanza-aprendizaje que garantice la comprensión por los escolares de su papel en este proceso y cómo realizarlo para obtener buenos resultados.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje la actividad constituye un elemento importante, por ser una característica esencial del hombre, pues en ella se desarrollan las propiedades psíquicas de su personalidad.

Se entiende por actividad aquellos procesos mediante los cuales el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad adoptando determinada actitud hacia la misma. En la actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, las actividades que despliega el individuo están encaminadas a satisfacer determinadas necesidades que se concretan en los objetos potencialmente capaces de satisfacerlos.

Por lo que se coincide que “actividad” es un proceso de interacción sujeto – objeto dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. (Pérez Martín, L. M. 2004: 173).

Según la Dra. Pairol “La actividad cognoscitiva puede definirse como las acciones encaminadas a conocer un objeto o proceso”. (Valdivia Pairol, G. 1984: 24).

La Dra. Pilar Rico plantea que: “La actividad cognoscitiva de aprendizaje reproduce los componentes estructurales y funcionales de cualquier actividad humana: la orientación, la ejecución y el control”. (Rico, P.1977: 12).

Se precisa, que la actividad cognoscitiva presenta de forma general la misma estructura de cualquier otro tipo de actividad, como las actividades constructivas, el juego, el trabajo y otras, constan de tres partes fundamentales que son: la orientación, la ejecución y control. De forma general se plantea que la orientación debe preceder a la ejecución y que el control se realiza, tanto en la orientación como en la ejecución.

Se coincide con los criterios antes expuestos porque en la dirección de la actividad cognoscitiva el maestro debe determinar las acciones que realizarán los escolares para su desarrollo, atendiendo a los diferentes momentos y a los aspectos intelectual y afectivo- motivacional. El docente debe estimular los éxitos, rectificar los errores o propiciar que los mismos los rectifiquen sin dañar su sensibilidad.

Según, Leontiev la actividad está conformada por dos componentes: Los intencionales y los procesales. Las primeras dan intención, dirección, orientación y finalidad a los segundos, que constituyen la manifestación y expresión del propio proceso de la actividad.

Para Leontiev toda actividad responde a un motivo el cual le da una orientación, sentido e intención a la misma. No existe actividad humana sin motivo. Precisamente, cuando a la actividad que se despliega el hombre se le despoja de su motivo la misma pierde su carácter intrínsecamente humano y se convierte en un factor semejante del sujeto pues carece de sentido para él. Por lo tanto, la actividad está determinada por el motivo que el sujeto ha formado a partir de su necesidad y de la concienciación de aquello que la satisface.

Viviana González llama actividad a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. (González Maura, V. 2001:34).

Durante siglos ha predominado en las aulas una enseñanza tradicional en la que el maestro ha sido el centro del proceso de enseñanza, desempeñando la función de trasmisor de información y sujeto del proceso, piensa y trasmite de forma acabada los conocimientos sin dar la posibilidad a que el escolar elabore y trabaje mentalmente.

Teniendo en cuenta, esta incorrecta forma de proceder, se expresa:

“En el análisis de la dirección por el maestro del proceso de solución de problemas se pone de manifiesto como una de las características, en que el maestro realice en lugar del escolar el análisis del problema, ejecutando las operaciones (sus operaciones) mentales, con lo que destaca: entrega al escolar un producto terminado y la actividad de este último se circunscribe a la realización de operaciones finales”. Pilar Rico (2008: 61).

Numerosos han sido los estudios realizados por varios psicólogos y pedagogos para transformar la dirección del aprendizaje. Hace tiempo que se ha revelado que la asimilación de conocimiento en el proceso de aprendizaje es un proceso activo y que su éxito depende de lo que el escolar realice, de su actividad, de las diferentes acciones que desarrolle como parte de la asimilación de los nuevos conocimientos.

Esto no siempre ha ocurrido así en la práctica escolar, pues en muchos casos no se precisan las acciones a realizar por los escolares en la actividad de aprendizaje, por lo general se ha potenciado el papel activo del maestro.

Al respecto López expresa: “Los nuevos paradigmas tienden a centrar cada vez más como sujetos activos, a los escolares, los que deben constituir su propio conocimiento de manera más creadora y personal, sin olvidar que el aprendizaje es un proceso de socialización, participación, colaboración e interacción. (López, J. 2000: 177).



En este sentido, el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, como resultado de investigaciones realizadas por el grupo Maestros conceptualiza que la actividad es un sistema, un conjunto de acciones encaminadas al logro de determinado objetivo. Ello señalan como función de la actividad instructiva – informativa, la educativa, la orientadora, la desarrolladora, la cognoscitiva, investigativa y movilizadora.

Estas concepciones abordadas anteriormente no son contradictorias entre sí, sino que corroboran que la actividad del maestro es una estructura funcional compleja, donde se interrelacionan determinadas funciones.

Al referirse al tema la Máster en ciencia Leal García apunta que como cualquier actividad humana tiene los mismos componentes funcionales: motivacional, y las de orientación, ejecución y control. (Leal García, H. 2000: 13).

La autora coincide con todos estos criterios y asume el de Fátima Addine, que precisa que toda actividad se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistémica representa el resultado anticipado de la actividad. (Addine Fernández, F. 2004: 274).

Por eso se precisa que es muy importante al realizar las actividades, los escolares puedan ampliar su sentido de pertenencia con su escuela, su familia, su comunidad y en general con su país, hacer uso de procedimientos que generen la práctica individual y colectiva de las acciones como vía para ir conformando los modos de actuación que resulte más adecuado.

Toda actividad para que tenga valor formativo requiere:

- a) Estar bien orientada, de manera que el escolar sepa qué debe hacer, cómo hacer, por qué y para qué hacerlo, si la orientación es insuficiente se propician los errores o el cumplimiento formal, mecánico de las tareas y por lo tanto no hay un aprendizaje real.
- b) Permitir una ejecución autónoma y una ejercitación suficiente, en el adolescente ya es posible pedir que se hace su plan de acción, que planifique y organicen por sí mismo la actividad y tome decisiones en relación con las posibles vías o algoritmo de realización.

c) Garantizar el control, no solo al final sino sobre todo durante el proceso de ejecución para rectificar a tiempo los errores e incluso evitarlos. Hay que dotar a los escolares de habilidades para el autocontrol de su actividad, de manera que sean capaces de analizar sus errores para subsanarlos y consultar a tiempo cuando tengan dudas.

Para lograr cualquier actividad educativa resulta necesario tener en cuenta:

- 1) Lograr necesidades individuales y grupales según las características de estas edades para la elección de la actividad a realizar.
- 2) Que cada escolar pueda cumplir con la tarea asignada y que pueda trabajar en grupo.
- 3) Valorar críticamente la calidad de la actividad por el grupo.
- 4) Dominio del contenido de la actividad por parte del maestro.
- 5) El maestro debe participar activamente en la actividad y ser un ejemplo positivo en la dirección de la misma.
- 6) Que la actividad está vinculada a las principales costumbres de su entorno y tengan un contenido valioso.
- 7) Que el escolar desempeñe un papel activo en dicha actividad donde manifiesten creatividad, iniciativa, independencia.

Lo anterior permitirá al educador realizar un trabajo más integral que permita lograr el objetivo de educar a la vez que se enseña, por lo que cada vez debe ser más abarcador el diagnóstico, el trabajo educativo dentro y fuera de la clase que posibilitan conducir de una forma más eficiente la dirección pedagógica tanto de los aspectos cognitivos como afectivo – motivacional, y el desarrollo social del escolar. Esto contribuirá a un mejor desarrollo y formación de la personalidad.

Para el diseño de actividades que forman la propuesta, se analizan las características psicopedagógicas de los escolares de tercer grado declarado en el Modelo de Escuela Primaria. (Rico Montero, 2003: 84).

Se tuvo en cuenta además los principios para la dirección del proceso pedagógico de la Dra. Fátima (Addine Fernández, F. 1999: 41).

- 1) Principio de la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.
- 2) Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, es el proceso de educación de la personalidad.
- 3) Principio de la unidad de lo inductivo, lo educativo y lo desarrollador en el proceso de la educación de la personalidad.
- 4) Principio de la unidad afectivo y lo cognitivo en el proceso de educación de la personalidad.
- 5) Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.
- 6) Principio de la unidad entre la actividad, comunicación y personalidad.

Todo lo analizado exige el desarrollo de actividades que prepare al maestro en función de sus potencialidades y necesidades para incorporar nuevos contenidos y desarrollar las habilidades profesionales que necesitan como responsable de la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje de sus escolares.

Criterio válido para trabajar, pues en el Modelo actual de la Escuela Primaria la labor social del maestro tiene como objetivo fundamental comprometer a todos los integrantes de la familia en el desarrollo del trabajo educativo. La actividad como forma de existencia, desarrollo y transformación de la realidad social comprende todas las facetas del quehacer humano, y en este sentido posee una connotación filosófica.

La concepción dialéctica – materialista de la actividad abrió nuevos horizontes teóricos metodológicos para la comprensión del hombre y la sociedad, dado por el lugar central que ocupa en el devenir social humano en la historia.

En el largo y complejo proceso de formación y desarrollo de la personalidad intervienen dos elementos claves, en virtud de los cuales se forjan los rasgos personales, estos elementos son la actividad y la comunicación.

La propuesta de actividades parte esencialmente de los criterios de la escuela histórico – cultural de Vigotski en lo referido a que reconoce el desarrollo integral de la personalidad de los escolares como producto de su actividad y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el que actúan como dos contrarios dialécticos: lo biológico y lo social (1896 – 1934).

Lo antes planteado evidencia la importancia que da Vigotski a la actividad y la comunicación en la formación integral de la personalidad del niño, ya que esta se forma y se desarrolla como un reflejo individual del conjunto de relaciones sociales de la actividad y el proceso de comunicación con los demás.

Para la presentación de las actividades elaboradas, se asume al criterio propuesto por Fátima Addine Fernández (1999). Las actividades que se proponen, se distinguen por las siguientes características.

- ❖ **Aplicabilidad en la práctica escolar:** Para ello la concepción de las actividades, así como su aplicación se hizo de tal modo que los escolares pudieran recibir el mayor cúmulo posible de conocimientos responsables. Además el título de cada actividad está en correspondencia con la dosificación.

Se elaboraron un total de 10 actividades que a continuación se presentan para las cuales se tuvo presente los siguientes aspectos.

- ❖ **Atención a la diversidad:** El tratamiento a la diversidad, es un importante principio pedagógico a partir del cual debe garantizarse la atención individualizada a los escolares. Tal aspiración implica un conocimiento detallado del estado real en que se expresa el desarrollo del sujetos desde lo cognitivo, afectivo – motivacional y lo procedimental, que posibilite orientar las acciones a la zona de desarrollo próximo, teniendo en cuenta además la adecuación de los niveles de ayuda.

Este principio se concretará en la propuesta a través de la realización de un diagnóstico, previo a la implementación de las actividades, que propicie la profundización en el conocimiento del estado en que se expresa en los escolares el desarrollo del valor patriotismo.

- ❖ **Protagonismo estudiantil:** El protagonismo estudiantil es visto como el proceso interactivo de actuación democrática del sujeto en formación, que implica el compromiso personal en la actividad donde está involucrado, basado en la creación de necesidades, intereses, y motivaciones internas, el aumento gradual de autonomía moral y del ejercicio del juicio valorativo, la toma de decisiones individuales y procesos complejo, dinámico en el que hay que vincular la acción pedagógica conscientemente realizada por los maestros y los procesos que tienen

los escolares desde sus preferencias, vivencias, recursos personales afectivos y cognitivos.

Como parte del protagonismo del escolar en su actividad de aprendizaje, un lugar esencial lo ocupa el que este sea capaz de comprobar la calidad de sus resultados, es decir que pueda comprobar en qué medida; las acciones por él ejecutadas son o no correctas. Esto le permite hacer las correcciones necesarias en caso que lo requiera y aproximarse a la respuesta correcta.

Cuando los sujetos son verdaderos protagonistas en sus diversos desempeños, estos deben entonces tomar sus decisiones en el seno de los grupos y bajo su influencia. Ese protagonismo del sujeto en la ejecución del proceso estará dado por el nivel de implicación en la búsqueda del conocimiento, así como por las propias exigencias de las tareas para adquirirlo y utilizarlo.

En consecuencia, se jerarquiza el análisis de contradicciones, de errores, la utilización de diferentes alternativas de solución a las actividades planteadas, la emisión de juicios, valoraciones, el compromiso con su actividad de estudio y aprendizaje.

Como se aprecia, el protagonismo del escolar, en el plano de enseñanza – aprendizaje se manifiesta en los diferentes momentos del desarrollo de su actividad: orientación, ejecución y valoración de las tareas, actividades que realiza.

❖ El trabajo independiente: La aplicación de la modalidad del trabajo independiente, propicia las posibilidades de asimilar los nuevos contenidos, hábitos y habilidades estables, la elaboración de métodos individuales de trabajo, los orienta en la búsqueda de asegurar su educación permanente, estimulando el desarrollo del pensamiento creador en el logro de adquirir hábitos primarios en la actividad investigativa, posibilita atender de modo directo las diferencias individuales, permite que el escolar pueda orientarse en la búsqueda del conocimiento, posibilita la resolución de actividades de argumentación y explicación, de producción y de aplicación en la práctica de situaciones problémicas mediante la búsqueda, guía al maestro en cuanto al desarrollo de las habilidades que debe lograr en la orientación, ejecución y valoración en el desarrollo de las actividades.

Presentación de la propuesta:

Las actividades educativas están estructuradas por:

- Título.
- Objetivo.
- Orientación.
- Ejecución.
- Control.
- Evaluación.

A continuación aparecen las actividades educativas para educar el valor patriotismo a través de la obra martiana en los escolares de tercer grado.

**Actividad #1:**

Titulo: Canción o poesía.

Objetivo: Escribir una canción o poesía dedicada a José Martí.

**Desarrollo:**

Orientación:

1) Conversar con los escolares sobre los cuentos, poesías y otros textos escritos por Martí.

¿Qué poesías escritas por Martí conoces?

¿Haz leído cuentos escritos por Martí? ¿Cuáles?

¿Qué otros textos escritos por Martí ha estudiado?

¿Te gustaría escribir poesías como Martí?

2) El maestro los invita a crear un club patriótico de escritores y explica en qué consiste el mismo.

3) Organización del club patriótico de escritores.

Ejecución:

1) Orientar a los escolares la realización de la actividad.

2) El maestro reconoce el esfuerzo que todos hicieron en la actividad y se selecciona una poesía o canción.

Control:

- Presentar la canción o poesía seleccionada el día 28 de enero, en el acto revolucionario. (anexo 7)

Evaluación:

El maestro dará una evaluación de MB, B la cual será conocida por los escolares.

**Actividad #2:**

Título: Martí patriota.

Objetivo: Interpretar el patriotismo de José Martí a través del análisis, interpretación de pensamientos martianos.

**Desarrollo:**

Orientación:

- 1) Se realiza una conversación con los escolares del grupo, relacionada con la efeméride (28 de enero) donde se realiza un debate sobre las cualidades patrióticas que identifican a esta insigne figura.
- 2) En tarjetas aparecen diferentes pensamientos del apóstol José Martí para que los escolares los analicen y reconozcan donde se ponen de manifiesto su patriotismo.

Ejecución:

- 1) Leer y analizar los pensamientos patrióticos.
- 2) Realizar un debate de los pensamientos con los escolares a través de una guía de preguntas. (anexo 8)
- 3) Para finalizar la actividad expresaran a través de un texto que hacen para ser un escolar patriota.

Control:

- Lectura de los textos escritos por los escolares.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

**Actividad #3:**

Título: Una flor para Martí.

Objetivo: Ejemplificar acciones de patriotismo de manera que demuestren lo que han realizado durante la semana.

**Desarrollo:**

Orientación:

1) El maestro presentará en cartulina una flor con pétalos desmontables y en el centro una foto de Martí.

2) El maestro explica que cada escolar ejemplifica una acción de patriotismo que haya realizado en la semana y esta le dará derecho a colocarle un pétalo a la flor para Martí, así hasta completar la flor.

Ejecución:

1) Orientar a los escolares la realización de la actividad.

2) Cada escolar ejemplifica una acción de patriotismo y luego coloca el pétalo a la flor.

3) Irán al jardín martiano y sembrarán rosas blancas para Martí.

Control:

- Comprobar si las acciones que ejemplificaron se corresponden con acciones patrióticas.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

#### **Actividad #4:**

Título: Un buen patriota.

Objetivo: Conversar sobre el texto “La Edad de Oro”.

#### **Desarrollo:**

Orientación:

1) El maestro invita a los escolares a realizar una charla sobre “La Edad de Oro”.

2) Abrir el software: “El mas puro de nuestra raza”.

3) El maestro orienta a los escolares a que abran el software: “El mas puro de nuestra raza”, módulo: Martí escritor, opción: Valoración Literaria.

Ejecución:

1) Los escolares realizarán la actividad guiados por el maestro.

2) Lectura de familiarización.

3) Lectura en silencio por parte de los escolares de la valoración de “La Edad de Oro”, para que se preparen para charlar sobre el mismo teniendo en cuenta los siguientes aspectos:



- Tipo de publicación.
- Fecha en qué salió a la luz.
- Función de la revista.
- Textos que aparecen en el libro que reflejan el racismo, libertad, patriotismo.

4) Charla con los escolares sobre el libro “La Edad de Oro”.

¿Quién escribió el libro “La Edad de Oro”?

¿En qué fecha lo escribió?

¿Qué tipo de publicación fue en sus inicios?

¿Qué función tenía esta revista?

¿Cuántos números tiene este libro?

¿Cuál de ellos te atrae más? ¿Por qué?

¿Qué cuentos o poesías prefieres de él?

5) Conclusión de la charla.

6) Los escolares copiaran fragmentos de poemas que se refieren al patriotismo en el libro de honor “Haz algo bueno en nombre mío”

Control:

- La actividad será evaluada de forma individual.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

### **Actividad #5:**

Título: Haciendo teatro.

Objetivo: Dramatizar la obra “Abdala”, por los escolares, de manera que muestren sentimientos patrióticos.

### **Desarrollo:**

Orientación:

1) Conversar con los escolares sobre el Cuaderno Martiano.

- ¿Cuáles son los primeros escritos de José Martí que aparecen el Cuaderno Martiano?

- ¿De ellos cuál escribió expresamente para la Patria? ¿Por qué lo sabes?

2) Orientar que busquen en el Cuaderno Martiano la obra “Abdala”.

Ejecución:

- 1) Los escolares leerán el texto.
- 2) Identificar los personajes y el mensaje de la obra.
- 3) Realizan lectura dramatizada de la obra.
  - Determinan en que escenas se pone de manifiesto el inmenso amor de Abdala por la Patria.
- 4) Seleccionan a partir de la escena cuatro escolares para dramatizarla.
- 5) Seleccionar los escolares que interpretaran los diferentes personajes.

Control:

- Presentar la dramatización de la obra en la fiesta de fin de curso.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

### **Actividad #6:**

Título: Creando diapositivas sobre las palabras más bellas según Martí: patria y amistad.

Objetivo: Crear diapositivas de manera que muestren sentimientos de amistad y amor a la Patria a través del estudio del pensamiento martiano.

### **Desarrollo:**

Orientación:

- 1) Orientar a los escolares que abran la diapositiva con el nombre José Martí. (anexo 9)
- 2) Observar la diapositiva.
- 3) Leer los pensamientos.
- 4) Interpretar los pensamientos.
- 5) El maestro explicará que para Martí las palabras más bellas eran Patria y Amistad, vivió, trabajó y luchó inspirado en ellas.
- 6) Crear dos equipos: uno se llamará "Patria" y el otro "Amistad":

Ejecución:

- 1) Orientar abrir el software: "El más puro de nuestra raza", módulo: Pensamientos, opción: Patria y Amistad.

2) El equipo Patria leerá los pensamientos relacionados con la patria y el equipo Amistad los relacionados con la amistad.

3) Cada equipo escoge un pensamiento de los leídos, lo copiarán, interpretarán y escribirán su vigencia.

4) Cada equipo creará una diapositiva con el pensamiento, interpretación y vigencia.

Control:

- La actividad será evaluada en equipo.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

### **Actividad #7:**

Título: Dibujando y creando inspirados en “La Edad de Oro”.

Objetivo: Dibujar sobre la obra martiana aplicándola a la creación.

### **Desarrollo:**

Orientación:

1) Observar el fondo de pantalla. (anexo 10)

¿Qué representa el fondo de pantalla?

¿Quién escribió “La Edad de Oro”?

¿A quién dedico Martí este libro?

2) Menciona el título de algunos cuentos o poemas que aparecen en “La Edad de Oro”

3) Abrir el software: “La Edad de Oro”

4) Selección de un cuento o un poema para su lectura.

5) Cada escolar seleccionará el cuento o poema que más le guste.

Ejecución:

1) El escolar realizará la actividad guiado por el maestro.

2) Lectura en silencio del texto seleccionado.

3) Comprobación de la comprensión del texto.

¿Cuál es el título del cuento escogido?

¿Quiénes son los personajes?

¿Qué mensaje nos da el texto?

4) Crear un dibujo relacionado con el texto leído.

Control:

- La actividad será evaluada de forma individual y se montará una exposición con los dibujos.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

### **Actividad #8:**

Título: Dominó Martiano.

Objetivo: Jugar dominó martiano de manera que reconozcan efemérides y hechos martianos.

### **Desarrollo:**

Orientación:

- 1) Se confecciona con cartulina un dominó con fechas relacionadas con la vida de Martí en una parte y en otra parte hechos históricos relacionados con esas fechas. (anexo 11)
- 2) Se divide el grupo en equipos para que jueguen con el dominó.

Ejecución:

- 1) Orientar a los escolares que harán coincidir los hechos históricos con la fecha correspondiente y viceversa.
- 2) Juegan en equipos.

Control:

- Comprobar si hacen corresponder correctamente las fechas y los hechos históricos.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

### **Actividad #9:**

Título: Defendiendo la Patria inspirados en las ideas de Martí.

Objetivo: Demostrar sentimientos de amor por la Patria a través del ideario martiano.

### **Desarrollo:**

Orientación:

- 1) El maestro presenta un cartel con un mapa de Cuba, debajo del mapa aparecen tres sobres: uno con la palabra *Amor*, otro con la palabra *sacrificio* y el tercero con la palabra *ideas*.
- 2) En una cajita aparecerán varios fusiles de cartulina que tendrán escrito pensamientos de Martí.
- 3) Un escolar cogerá un fusil de la cajita, leerá el pensamiento y hará su interpretación.
- 4) Luego colocará el fusil en el sobre que le corresponde.
- 5) Así se hará en cada fusil hasta terminar.

Ejecución:

- 1) Orientar a los escolares la realización de la actividad.
- 2) Escoger un fusil, leer el pensamiento, interpretar y clasificar si es *amor*, *sacrificio* o *idea*.

Control:

- Comprobar si los fusiles son bien colocados y si comprendieron el mensaje.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, R o M, la cual será conocida por los escolares.

### **Actividad #10:**

Título: El correo martiano.

Objetivo: Demostrar sentimientos patrióticos a través de la carta de José Martí ante de partir a la lucha.

### **Desarrollo:**

Orientación:

- 1) Conversar sobre las cartas escritas por Martí que han leído.  
¿Qué cartas de Martí han leído?  
¿Qué mensaje les aportó?
- 2) El maestro orienta la lectura de la carta de Martí a su madre antes de partir a la guerra.
- 3) Comprobar la comprensión del texto.

¿Dónde se encontraba Martí cuando escribió la carta?

¿A quién está dirigida la carta?

¿Qué sentimientos de Martí se ponen de manifiesto en esta carta?

¿En qué parte de la carta se aprecia el amor de Martí por la Patria?

¿Cómo ustedes demuestran el amor a la Patria?

4) Invitarlos a escribir una carta.

5) Imagínense que Martí está vivo y le van a escribir una carta donde le cuenten qué hacen ustedes para demostrar su amor por la Patria, las cartas serán guardadas en un sobre grande que dirá: "Correo Martiano", para donarlas a la biblioteca.

6) Recordar las partes de la carta.

Ejecución:

1) Escribir el texto borrador.

2) Revisión del texto borrador.

3) Escribir la carta.

Control:

- Se controlará a través de la lectura de las cartas, éstas serán guardadas en un sobre del "Correo Martiano", y donadas a la biblioteca de la escuela.

Evaluación:

- El maestro dará una evaluación de MB, B, o R, la cual será conocida por los escolares.

### **2.3. Análisis de los resultados del estudio final.**

Para dar respuesta a la tarea científica número cuatro declarada en la introducción de la tesis se aplicaron diferentes instrumentos para comprobar la efectividad de las actividades educativas. A continuación se realiza un análisis detallado de cada uno.

En cuanto a la **observación pedagógica** (anexo 3), que se realizó con el objetivo de observar en los escolares cómo se manifiestan teniendo en cuenta los modos de

actuación del valor patriotismo en las diferentes tareas de carácter patriótico o político.

Al constatar los resultados (Anexo 4), se aprecia que en la dimensión 1, en el indicador 1.1, que hubo avances considerables en este sentido, ningún escolar se evaluó en el nivel bajo, nueve, que representa el 75%, se ubicaron en el nivel alto, debido a que dominan el concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana, y solo quedaron en el nivel medio, tres (25%) ya que no dominan todos los elementos del concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana en partes.

En el indicador 1.2, correspondiente a la dimensión 1, se ubicaron en el nivel alto ocho escolares para un 66,6%, ya que actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo, en el nivel medio, dos (16,6 %), porque actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo solo en ocasiones y en nivel bajo uno para un 8,3%, debido a que no actúa en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo, existiendo resultados superiores en este indicador con respecto al diagnóstico inicial.

En la constatación de la dimensión afectivo - Motivacional, se pudo comprobar que existió avances en el número de escolares que demuestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local, así como motivación para asumir las tareas de la escuela.

En el indicador 2.1, referido al sentido que demuestran los escolares de independencia nacional y de orgullo por su identidad se pudo constatar que en el nivel alto se ubicaron diez escolares, lo que representa el 83,3% de la muestra, debido a que muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local, y en el medio dos (25%), ya que muestran sentido de independencia nacional en ocasiones, así como orgullo por su identidad nacional y local, por lo que se demuestra avances en este aspecto con respecto al estado inicial.

En el indicador referido a la motivación, 2.2, en el nivel alto se ubicaron 11escolares (91,6%) porque muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en todo momento, y el nivel medio lo alcanzó uno, porque muestra motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en sólo en ocasiones,

demostrando esto resultados superiores ya que se sienten motivados por participar en las tareas de la escuela.

En relación a la dimensión conductual, se pudo apreciar que los escolares que participan activamente en las actividades políticas convocadas por la escuela, así como actúan en correspondencia las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones.

En el indicador 3.1, se constataron resultados superiores en esta aspecto, debido a que el 100% de los escolares que participaron en la investigación se ubicaron en el nivel alto porque siempre participan activamente en las tareas de la escuela.

En el indicador 3.1, referido a la actuación siempre en correspondencia con las raíces históricas, en el nivel alto se ubicaron diez escolares que representa el 83,3% de la muestra, debido a que manifiestan siempre sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas, en el nivel medio se encuentra un escolar (8,3%), ya que manifiesta sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas, sólo en ocasiones y en el nivel bajo uno para un 8,3%, porque no manifiesta sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas.

Como se aprecia en los resultados anteriores solo del 15,4% de la muestra se ubicó en nivel medio y bajo en relación con los indicadores medidos a través de la escala de valor, pues, los resultados son superiores después de aplicadas las actividades educativas demostrando disposición para asumir las tareas de la escuela al precio de cualquier sacrificio, actúan en correspondencia con las raíces históricas enalteciendo sus mejores tradiciones, lo que es expresión del sentido de independencia nacional y de orgullo de su identidad.

La **prueba Pedagógica**, se realizó con el objetivo de comprobar el nivel de conocimientos que poseen los escolares en relación a la educación del valor patriotismo y los modos de actuación asociados a este valor (Anexo 12).

En la dimensión cognitiva se comprobó (Anexo 6), el conocimiento que poseen los escolares en relación con la educación del valor patriotismo, en el indicador 1.1, los resultados fueron superiores con respecto al diagnóstico inicial, se ubicaron en el nivel alto nueve escolares que representa el 75%, debido a que dominan todos los elementos del concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana, y en el nivel



medio tres, (25%), ya que dominan los elementos fundamentales del concepto de valor patriotismo y conocen en parte la obra martiana pues, argumentan aspectos relacionados con formar un hombre patriota, martiano y de ética solidaria

En el indicador 1.2, alcanzaron ocho escolares que representa el 66,6% el nivel alto, pues, poseen conocimientos de los modos de actuación asociados al valor, en el nivel medio se ubicaron dos, (16,6%), ya que actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo solo en ocasiones y en el nivel bajo uno, para un 8,3%, porque no actúa en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo. Demostrando esto resultado muy superiores con respecto al inicio de la investigación.

En el indicador 2.1 referido a al dimensión afectivo – Motivacional, se ubicaron en el nivel alto diez escolares que representa el 83,3%, debido a que muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local, y el nivel medio lo alcanzaron dos escolares (16,6%), ya que muestran sentido de independencia nacional en ocasiones, así como orgullo por su identidad nacional y local. En esta etapa no quedó ningún escolar en el nivel bajo evidenciándose resultados superiores.

En el indicador 2.2, se ubicaron en el nivel alto 11 escolares de la muestra, que representa el 91,6%, porque muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en todo momento, y en el nivel medio se ubicó uno para un 8,3%, ya que muestra motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela sólo en ocasiones.

Lo anterior evidencia que las actividades educativas aplicadas a los escolares fueron efectivas, ya que poseen dominio de las obras martianas, así como de lo que significa ser patriota y los beneficios de las acciones que deben cumplir en la escuela como patriotas para el desempeño futuro.

Como se aprecia en los resultados anteriores el 79,1% de la muestra se ubicó en nivel alto en relación con los indicadores medidos a través de la escala valor, lo que es expresión del buen dominio del concepto del valor patriotismo que presenta los escolares, así como la manifestación de manera conciente del conocimiento de los modos de actuación asociados a este valor.

Estos resultados expresan la objetividad de la propuesta aplicada para educar el valor patriotismo mediante la obra martiana en los escolares de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández, de Jatibonico.

La comparación de los resultados obtenidos al aplicar los instrumentos en el estudio inicial y después de aplicadas las actividades educativas se pueden observar en los gráficos que aparecen en los anexos 13 y 14.

## **CONCLUSIONES**

Los fundamentos teóricos en los que está sustentada esta investigación científica, ponen de manifiesto que la educación en valores mediante la obra martiana, es una

tarea priorizada para lograr una cultura general integral que garantice la continuidad de la Revolución Cubana.

El diagnóstico aplicado a los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández permitió determinar potencialidades y carencias en la educación del valor patriotismo. Estos resultados justifican la necesidad de la elaboración de las actividades educativas dirigidas a su preparación mediante la obra martiana.

Las actividades educativas elaboradas parten de la necesidad, que tiene la Escuela Cubana y especialmente los escolares de tercer grado de educar el valor patriotismo, tuvieron en cuenta el diagnóstico de los escolares, sus gustos e intereses. Las mismas se caracterizan por su flexibilidad favoreciendo el debate y la reflexión a través de la obra martiana, lo que constituye el aporte fundamental de la tesis.

Los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades educativas, en la práctica evidencian una evolución positiva en cada uno de los indicadores declarados para el estudio de las variables, facilitó la educación del valor patriotismo en los escolares de tercer grado de la escuela primaria Gustavo Rodríguez Fernández, comprobándose en sus modos de actuación y en el conocimiento de la obra martiana.

## **RECOMENDACIONES**

- ★ Continuar socializando en eventos científicos, talleres martianos, los resultados obtenidos.
- ★ Continuar el trabajo investigativo en función de utilizar la obra martiana como fuente inagotable para la educación en valores.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Abbagnano, N. (2004). *Diccionario de Filosofía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Addine, F (1999). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje* La Habana. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). En soporte digital.

Álvarez, C. (1988). *Didáctica de los valores*. En: II Taller nacional sobre Trabajo Político Ideológico en la Universidad. MES. La Habana: Editorial Félix Varela.

Alvero Francés, C.(1979). *Diccionario Manual de la Lengua Española*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Arana, M. (1995). *Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas*. ISPJAE.

Báez, M. (1984). *Práctica del idioma español*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, E. (2000). *La formación de valores. Una tarea pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, E. (2002). *El trabajo educativo en la institución escolar*. En: La Labor educativa en la escuela cubana. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, E. (2002). *Los métodos de la labor educativa*. En: La Labor educativa en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, E. (2003) *¿Cuándo y cómo educar en valores?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, E. (2007). *Educación en valores: Tarea y reto de la sociedad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Bermúdez Morris, R. y Pérez Martín Lorenzo, M. (2004). *Aprendizaje formativo y Crecimiento personal*. La Habana: Editorial pueblo y Educación.

Blanco Pérez, A (2003). *Filosofía de la Educación. Selección de Lecturas*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Burke Beltrán, M. T. y [et al.]. (1988). *De quién es la responsabilidad la escuela o la familia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cardoso, R. y [et al.] (2000). *La educación en valores del estudiante universitario a través del proceso docente educativo*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Carreras, LI y [et al.] (1997) *¿Cómo educar en valores?* Madrid: Editorial Colección Educación.

Castro Ruz, F. (1992). *Discurso pronunciado en la clausura del encuentro "20 años después" de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, el 30 de mayo de 1992*. Periódico Granma, 2 de junio de 1992.

Castro Ruz, F. (2001). *Discurso pronunciado en la graduación del 1er curso emergente de maestros primarios*. Tabloide especial # 4, 15 de marzo del 2001.

Castro Ruz, F. (2004). *Discurso de clausura pronunciado VIII Congreso de la UJC*. Diciembre La Habana.

Castro Ruz, F. (2004). *Felicito a todos los que luchan*. Oficina de Publicidad del Consejo de Estado. La Habana.

Castro Ruz, F. (1998). *Los valores que defendemos*. La Habana: Editorial Política.

Chacón Arteaga, N. (2002). *Dimensión ética de la educación cubana*. La Habana. Editorial Ciencias Sociales.

Chirino Ramos, M. V y Sánchez Collazo, A. (2003). *Metodología de la investigación educativa: guía de estudio tercer año*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (1995). *Investigaciones de la personalidad en Cuba*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Colectivo de autores, (2002). *La labor educativa en la escuela*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2005). *Psicología*. Selección de textos. La Habana: Editorial Félix Varela.

Colectivo de autores, (2005). *El trabajo científico como componente de la formación inicial de los profesionales de la Educación*. La Habana: Editorial Educación Cubana.

Colectivo de autores, (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación Fundamentos de la Educación*. Módulo I. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Educación*. Módulo I. Segunda Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2006). *Zona de desarrollo próximo y su proceso de diagnóstico*. La Habana: Editorial Academia.

Colectivo de autores, (2006). *Acercamiento a la pedagogía general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Educación*. Módulo II. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Educación*. Módulo II. Segunda Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores, (2005). *Enciclopedia Encarta*. Soporte Magnético. España.

*Constitución de la República de Cuba*. (2008). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Coppery Canolic, S. (2004). *Softwares Educativos para las educaciones Primaria y Especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

D'Angelo, O. (1996). *Provida. Autorrealización de la personalidad*. La Habana: Editorial Academia.

De la Luz y Caballero, J. (1954). *Escritos educativos*. Editorial Universitaria de La Habana.

De la Rúa, M. (1998). " *La educación popular que estamos haciendo*". En: Educación Popular y participación. Colección Educación Popular #5. Editorial Caminos.

Domínguez, M. I (1996). " *La formación de valores en la Cuba de los años 90, un enfoque social en la formación de las nuevas generaciones*". En: Documentos de audiencias públicas. La Habana.

Fabelo Corzo, J. R. (1998). "*La crisis de los valores humanos*. En: Documentos de audiencias de valores. La Habana.

Fabelo Corzo, J. R. (2003). *Los valores y los desafíos actuales*. La Habana. Editorial José Martí.

García, C. (1998). *Situación y principales dinámicas de transformación de la Educación Superior en América Latina*. Ediciones IESAC/UNESCO.

García Batista, G. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, O. (1996). *La autorregulación moral del comportamiento. En algunas cuestiones del desarrollo moral de la personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, F. (1985). *La personalidad, su educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

González, V. (1994). *Motivación profesional y personalidad*. Imprenta universitaria Universidad Sucre. Bolivia.

González Maura, Viviana (2001). *Psicología para Educadores*. Editorial Pueblo Educación.

González, V. (2004). *La educación en valores en el currículo universitario. Un enfoque psicopedagógico para su estudio*. Revista cubana de Educación Superior.

González Rey, F. (1995). *Comunicación, Personalidad y Desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1996). *Un análisis psicológico de los valores. Su lugar e importancia en el mundo subjetivo*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

González Soca, A. y Reinoso, C. (1995). *Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hart Dávalos, A. (2008). *Perfiles*. Editorial Pueblo y Educación. (2da edición ampliada).



Labarrere, G y G Valdivia. (1988). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Leontiev, A. (1983). *Actividad, conciencia, personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Lineamientos del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba (2011). *Política Económica y Social del Partido y la Revolución*.

López Bombino Luis R. (2004). *El saber ético de ayer a hoy*. Tomo I y II.

Martí Pérez, J. (1975). *Obras Completas*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Material de estudio del PCC, (2007). *Los valores con que defendemos la Revolución y la especie humana*. La Habana: Editora Política.

Mendoza Portales, L. (2008). *Cultura y Valores en José Martí*. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, (1998). *Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela*. Resolución Ministerial No 90/98.

Ministerio de Educación, (2000). *Sistema de preparación político ideológica*. Curso 2000-2001. La Habana.

Ministerio de Educación, (2000). *El sistema de trabajo político ideológico en el Ministerio de Educación*. La Habana.

Ministerio de Educación, (2005). *Reglamento para el uso del uniforme escolar*. La Habana.

Ministerio de Educación, (2007). *Programa de Educación en Valores para la Educación Cubana*. La Habana.

Ministerio de Educación, (2007). *Orientaciones metodológicas para el desarrollo del programa dirigido a la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela*. La Habana.

Nocedo de León, I. (2001). *Metodología de la Investigación Educativa*. Parte II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Partido Comunista de Cuba. Comité Central. (2006). *Programa Director para el Reforzamiento de Valores fundamentales en la Sociedad Cubana Actual*. La Habana.

Pérez Martín, L. Y [et al.]. (2004). *La personalidad: su diagnóstico y su desarrollo*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G. y [et al.]. (1996). *Metodología de la Investigación Educativa*. (Parte I). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pomares Ortega, U. (2005). *Metodología para la preparación de la familia en la formación del patriotismo en los escolares de la educación primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Proyecto de Objetivos de la Primera Conferencia Nacional del *Partido Comunista de Cuba (2011)*.

Rico Montero, P (2000). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. (2008). *Exigencias del modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico, P. y Silvestre, M. (1997). *El proceso de enseñanza aprendizaje*. ICCP. La Habana.

Romero Pérez, C (et- al). (2000). *La formación de valores en la universidad: Exigencias teórico-metodológicas*. Matanzas. Aeses Universidad Camilo Cienfuegos.

Sainz de Robles. (1968). *Diccionario Español de sinónimos y antónimos*. La Habana. Instituto del Libro.

Turner Martí, L. (1994). *Acerca de la educación en el patriotismo*. Folleto I. Escuelas Primarias y Círculos Infantiles.

Vigotski, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial Científico Técnica.

Vitier, C. (1995). Cuaderno Martiano I Primaria. Editorial Pueblo y Educación.

Vitier, C. (1996). *La formación de valores en las nuevas generaciones: una campaña de espiritualidad y conciencia*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

## **Anexo 1**

### **Análisis de documentos.**

Objetivo: Analizar los documentos esenciales para el desarrollo de la educación en valores.

Documentos analizados:

- El Modelo de Institución Docente; documentos que norman la educación en valores.
- Los Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela.
- El Programa Director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual del Partido Comunista de Cuba (PCC).

- VIII Seminario Nacional para Educadores y la Resolución 90/88.
- Programas y Orientaciones metodológicas del grado.

Indicadores a observar:

1. Importancia que le conceden al proceso de educación en valores desde la escuela.
2. Orientaciones que se brindan para llevar a cabo el mismo.
3. Valorar en qué medida las orientaciones satisfacen las necesidades de los escolares para desarrollar el valor patriotismo.
4. Orientaciones que brindan los documentos para la educación en valores.
5. Objetivos que se trabajan en el grado y cómo influyen en la educación del valor patriotismo.

## **Anexo 2**

Escala de valor para medir las dimensiones e indicadores después de aplicados los diferentes instrumentos.

### **Dimensión 1. Cognitiva.**

1.1. Dominio del concepto de valor patriotismo y obra martiana.

Alto: Cuando los escolares dominan todos los elementos del concepto de valor patriotismo y conocen la obra martiana.

Medio: Cuando los escolares dominan los elementos fundamentales del concepto de valor patriotismo y conocen en parte la obra martiana.

Bajo: Cuando los escolares no poseen dominio el concepto de valor patriotismo y no conocen la obra martiana.

1.2. Conocimiento de los modos de actuación asociados al valor.

Alto: Se ubican escolares que actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo.

Medio: Cuando los escolares actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo solo en ocasiones.

Bajo: Cuando los escolares no actúan en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor patriotismo.

### **Dimensión 2. Afectivo – Motivacional.**

2.1. Sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.

Alto: Los escolares muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.

Medio: Los escolares muestran sentido de independencia nacional en ocasiones, así como orgullo por su identidad nacional y local.

Bajo: Los escolares no siempre muestran sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.

2.2. Motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela.

Alto: Muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en todo momento.

Medio: Muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela en sólo en ocasiones.

Bajo: No muestran motivación para asumir las tareas asignadas por la escuela.

### **Dimensión 3. Conductual.**

3.1. Participación activa en las tareas de la escuela.

Alto: Cuando siempre participan activamente en las tareas de la escuela.

Medio: Cuando los escolares sólo participan en ocasiones en las tareas de la escuela.

Bajo: Cuando los escolares no participan activamente en las tareas de la escuela.

3.2. Actuación siempre en correspondencia con las raíces históricas.

Alto: Manifiestan siempre sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas.

Medio: Manifiestan sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas, solo en ocasiones.

Bajo: No manifiestan sus modos de actuación en correspondencia con las raíces históricas.

### **Anexo 3**

#### **Guía de Observación.**

Objetivo: Observar en los escolares cómo se manifiestan teniendo en cuenta los modos de actuación del valor patriotismo en las diferentes tareas de carácter patriótico o político.

Aspectos a observar:

1. Al realizar las actividades orientadas manifiestan dominio del concepto de valor patriotismo y la obra martiana.

2. Manifiestan en sus modos de actuación los valores asociados al patriotismo.
3. manifiestan sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad nacional y local.
4. Sienten motivación al asumir las tareas asignadas por la escuela.
5. Participan activamente en las tareas de la escuela.
6. Actúan siempre en correspondencia con las raíces históricas.

#### Anexo 4

Resultados obtenidos en la **observación** realizada alas diferentes actividades que los escolares realizan.

Muestra: 12 escolares de tercer grado.

Etapas	Catg.	Indicadores											
		1.1		1.2		2.1		2.2		3.1		3.2	
		T	%	T	%	T	%	T	%	T	%	T	%
	Alto	3	25	2	16,6	3	25	4	33,3	5	41,6	3	25

Inicial	Medio	3	25	2	16,6	4	33,3	3	25	3	25		25
	Bajo	6	50	8	66,6	5	41,6	5	41,6	4	33,3	6	50
Final	Alto	9	75	8	66,6	10	83,3	11	91,6	12	100	10	83,3
	Medio	3	25	2	16,6	2	16,6	1	8,3	-	0	1	8,3
	Bajo	-	0	1	8,3	-	0	-	0	-	0	1	8,3

## **Anexo 5**

### **Prueba Pedagógica inicial.**

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimiento que poseen los escolares en relación a la educación patriotismo y los modos de actuación asociados a este valor.

Estimados escolares, las respuestas que darán a las preguntas siguientes resultan muy importantes para el desarrollo de la investigación que se está realizando. La misma propone mejorar la calidad de las actividades donde participas desde el punto



de vista patriótico. La cooperación es muy importante por lo que se les ruega que sean lo más sinceros posibles.

Gracias.

Cuestionario:

1. La educación en valores juega un papel fundamental para tu formación. Argumente la anterior afirmación.

2. Del siguiente listado de valores, ordénalos según la importancia que le concedes a los mismos. Puedes dejar en blanco o incorporar algunos si lo consideras.

\_\_\_ Solidaridad.

\_\_\_ Dignidad.

\_\_\_ Justicia Social.

\_\_\_ Honradez.

\_\_\_ Patriotismo.

\_\_\_ Humanismo.

\_\_\_ Responsabilidad.

\_\_\_ Honestidad.

\_\_\_ Laboriosidad.

\_\_\_ Modestia.

\_\_\_ Independencia.

\_\_\_ Antimperialista.

3. Escribe un texto donde expresas que significa para ti ser un escolar patriota.

## **Anexo 6**

Resultados de las Pruebas Pedagógicas.

Muestra: 12 escolares de tercer grado.

Etapas	Catg.	Indicadores							
		1.1		1.2		2.1		2.2	
		T	%	T	%	T	%	T	%
Inicial	Alto	2	16,6	2	16,6	2	16,6	3	25
	Medio	3	25	2	16,6	4	33,3	3	25
	Bajo	7	58,3	8	66,6	6	50	6	50
Final	Alto	9	75	8	66,6	10	83,3	11	91,6
	Medio	3	25	2	16,6	2	16,6	1	8,3
	Bajo	-	0	1	8,3	-	0	-	0

## Anexo 7

**Actividad #1:** Canción o poesía.

Título: José Martí.  
Yo, le canto a la vida.  
Yo, a mi corazón.

Yo, a José Martí, porque un 28 nació.  
Hoy le rendimos homenaje,  
al maestro de mi Patria y al frente de su estatua  
un ramo de flores le pondremos.

(Se repite)

Hoy le rendimos homenaje,  
al maestro de mi Patria y al frente de su estatua  
un ramo de flores le pondremos.

Esta poesía puede ser musicalizada por 3 escolares.

## **Anexo 8**

**Actividad #2:** Martí patriota.

Guía de preguntas.

¿Por qué crees que ese es el correcto?

¿Cómo cumples tú con este pensamiento martiano?

¿Conoces algún compañero que no lo cumple?

¿Qué le dirías?

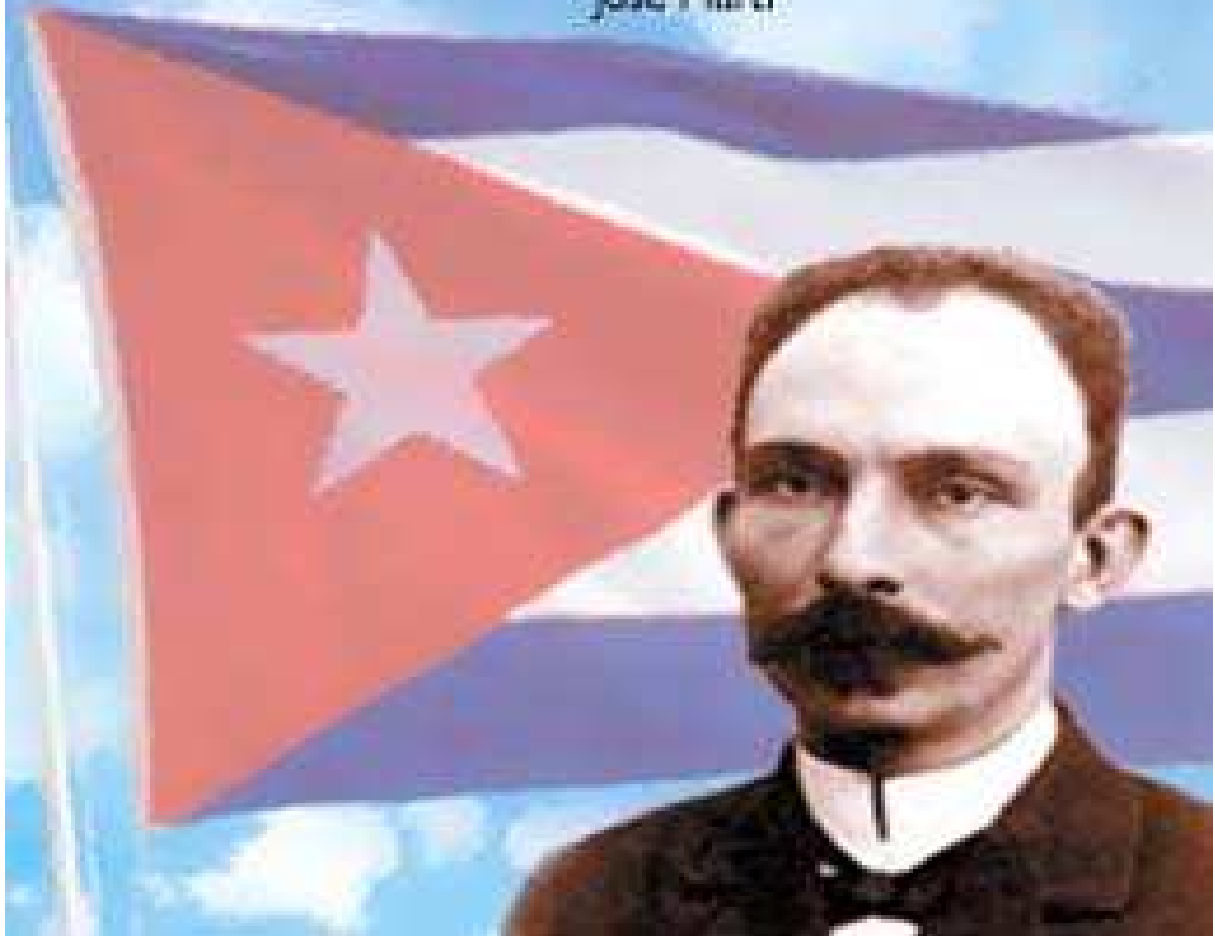
- Se harán valoraciones finales al respecto haciendo inferir en la importancia que tienen de ser patriotas.

## **Anexo 9**

**Actividad #6:** Creando diapositivas sobre las palabras más bellas según Martí: patria y amistad.

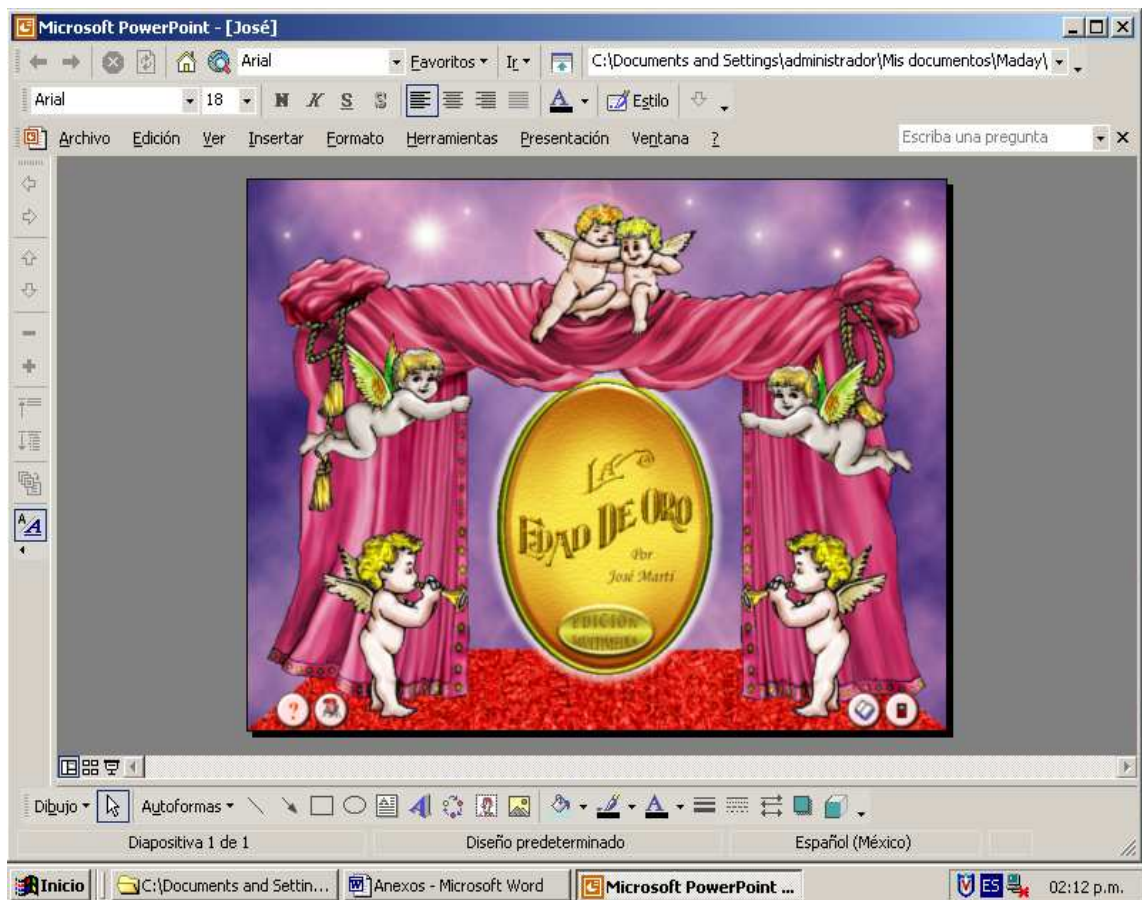
"...Patria es comunidad de intereses,  
unidad de tradiciones, unidad de fines..."

José Martí



## Anexo 10

**Actividad #7:** Dibujando y creando inspirados en “La Edad de Oro”.



## Anexo 11

**Actividad #8:** Dominó Martiano.

28/ 01/1853  
Fundación del Partido Revolucionario Cubano.

10/ 04/1892  
Muerte de José Martí

19/05/1895  
Reinicio de la lucha del pueblo cubano por la independencia

24/02/1895  
Escribe Martí la última carta a Manuel Mercado.

18/05/1895  
Contrae matrimonio con Carmen Zayas Bazán.

20/12/1877  
Nace su único hijo José Francisco. (Ismaelillo)

22/11/1878  
Escribe Martí el soneto "10 de Octubre"

10/10/1869  
Martí es deportado a España.

### **Prueba Pedagógica final.**

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimiento que poseen los escolares en relación a la educación patriotismo y los modos de actuación asociados a este valor.

Estimados escolares, las respuestas que darán a las preguntas siguientes resultan muy importantes para concluir la investigación que se está realizando. La cooperación es muy importante por lo que se les ruega que sean lo más sinceros posibles.

Cuestionario:

1. A continuación aparecen los modos de actuación asociados al valor patriotismo. Marca con una X los que consideres que se corresponden con este valor.

---- Tener disposición para asumir las prioridades de la Revolución al precio de cualquier sacrificio.

---- Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución y en cualquier parte del mundo.

---- Poseer sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad.

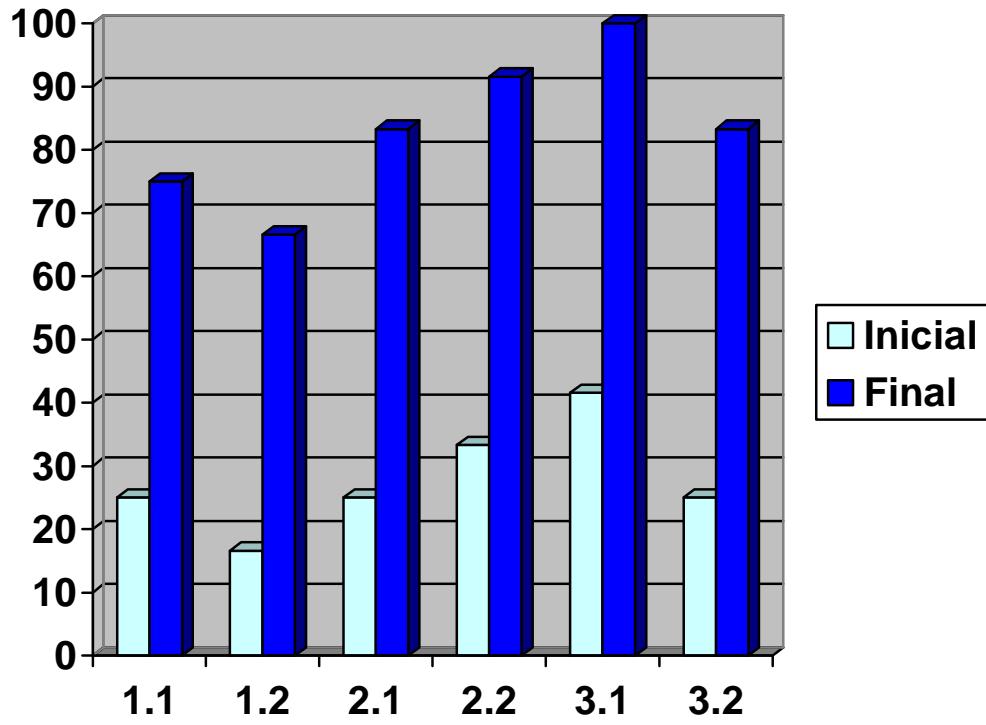
---- Participar activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.

2. Teniendo en cuenta lo que conoces del valor patriotismo, las actividades que has realizado en la escuela y en la comunidad, redacta un texto dónde argumentes cómo fue tu participación y el comportamiento en esas actividades.



### Anexo 13

Gráfico que ilustra los resultados obtenidos en la **observación pedagógica**.



## Anexo 14

Gráfico que ilustra los resultados obtenidos en las **pruebas pedagógicas**.

