

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI - SPIRITUS**



***TESIS DE OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN.***

MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA.

**TÍTULO: Actividades metodológicas para la preparación de docentes de la
Escuela primaria Orlando Nodarse Verde en la habilidad comprensión de
textos.**

AUTOR: Lic. P.A. Ramón Saturnino Velázquez González.

TUTOR: Msc. P.A. Javier Valdivia Rodríguez.

2010

PENSAMIENTO.

(...) no hay placer como este de saber de donde viene cada palabra que se usa y a cuanto alcanza, ni hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje(...)

José Martí (1882, T.7.P.234)

AGRADECIMIENTOS.

A mi tutor, Msc. Javier Valdivia Rodríguez, por su gran paciencia, cooperación y ayuda incondicional.

A mis amigos, que siempre me han alentado a continuar en la labor iniciada.

A mis compañeros de trabajo y a la Institución, por el apoyo y ayuda brindada.

Especial agradecimiento a los trabajadores de la escuela primaria ENU Orlando Nodarse Verde, por facilitarme el trabajo.

En fin, a todos los que de una manera u otra han seguido mis pasos.

Eternamente gracias.

DEDICATORIA.

A mi hija, porque siempre ha sido la fuente de inspiración, por ella he luchado y lo seguiré haciendo, para constituir ejemplo en su vida.

A mi esposa, que cuando todo parecía derrumbado me tendió sus manos para levantarme y seguir adelante.

A la familia en general, por sus acertadas críticas y oportunos señalamientos.

SÍNTESIS

Es una necesidad la comprensión de diferentes textos para la vida diaria, por ello se hace necesario dotar a los docentes de conocimientos sólidos para que puedan enfrentar la problemática que se presenta en todas las asignaturas y que se ha agudizado por la falta de preparación. A esta problemática le da solución la presente investigación que consiste en actividades metodológicas para la preparación de los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse verde", de fácil aplicación, novedosas y creativas. Se pretendió contar con un material complementario docente para aprovechar potencialidades y fortalezas del currículo y utilizar diferentes textos artísticos, científicos y visuales para que los docentes desarrollen conocimientos, significados y sentidos que infieren motivaciones, intereses, hábitos y habilidades hacia el estudio de la comprensión. Para su realización se utilizaron métodos del nivel teórico, del nivel estadístico-matemático y del nivel empírico.

INDICE

Página

INTRODUCCIÓN _____	1
CAPITULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICO Y METODOLÓGICOS QUE SERVIRÁN DE PLATAFORMA A LA PREPARACIÓN DOCENTE _____	
1.1 Características de la preparación metodológica de los docentes _____	8
1.2 La comprensión como un componente del proceso de enseñanza aprendizaje del español. Concepción actual. _____	13
1.2.1 Algunas reflexiones acerca de la comprensión. _____	19
1.3 Tratamiento de la comprensión de textos en las escuelas primarias. _____	22
CAPITULO II. PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA PRIMARIA ORLANDO NODARSE VERDE. _____	
2.1 Resultados de los instrumentos aplicados. _____	33
2.2 Propuesta de Actividades _____	38
2.3 Validación de los resultados. _____	57
CONCLUSIONES _____	61
RECOMENDACIONES _____	63
BIBLIOGRÁFICAS _____	64
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El hombre de esta época debe enfrentar el desarrollo acelerado de la información científico – técnica. No podrá ni será útil que trate de confrontar la mezcla de conocimientos que se ha producido, fundamentalmente, porque con la misma rapidez con que se originan, algunos resultan obsoletos. Necesita apropiarse de los recursos que le permitan encontrar en ese cúmulo de conocimientos, aquellos que le resulten fundamentales para mantenerse informado y poder aplicarlos en la transformación de la sociedad. Por tanto, uno de los mayores retos que tiene el hombre de esta época es poder desafiar el aumento acelerado de la información científica que se va produciendo.

La actividad intelectual en la escuela debe convertirse en un aprendizaje real sobre la base de una fuerte motivación en los escolares que les permita penetrar y desarrollar lo estudiado a través de la actividad de lectura. Sin embargo, aún es escaso el nivel de lectura que se logra en los niños y jóvenes y hasta en los adultos. Para muchos especialistas el problema fundamental gira alrededor de la comprensión lectora.

En el ámbito pedagógico se reconoce que la comprensión es una de las insuficiencias que con mayor frecuencia presentan los escolares y que afecta el desarrollo del aprendizaje en todas las asignaturas del plan de estudio. Por esta causa exceden hoy los trabajos investigativos que se orientan a la búsqueda de soluciones a este problema.

La mayoría de ellos aportan metodologías generales para el trabajo con los textos artísticos que son los más que se usan en la enseñanza del idioma. Por supuesto que la lectura frecuente de la literatura artística favorece un correcto y creativo uso de las estructuras del idioma ya que en ella la palabra se usa al máximo de sus posibilidades expresivas y comunicativas. Los textos literarios constituyen modelos de cómo se puede usar la lengua.

La larga y cruel lucha del pueblo cubano por lograr su emancipación, iniciada en 1868, lastra el desarrollo naciente de la educación en todo el país y repercute negativamente de manera destacada y por razones obvias, en la segunda enseñanza y en la Universidad durante el resto del siglo XIX. La intervención imperialista, que arrebató la victoria apremiante a los cubanos para acomodarla

a sus intereses económicos y políticos, se encontraría no sólo con un país devastado, sino también con una administración confusa y un sistema educativo en decadencias.

En cuanto a investigaciones realizadas sobre el idioma, el trabajo más notable por su severidad y extensión, es el estudio del gramático cubano Esteban Rodríguez Herrera, autor de “La gramática, el lenguaje y los periódicos”, publicado en 1952, con el fin de contribuir a perfeccionar el lenguaje tan frágil a errores léxicos de diversa naturaleza. Como se ha expuesto, en el período republicano hasta 1959, hubo disputas en cuanto a la enseñanza de la lengua.

Con el triunfo de la Revolución el 1ro. de Enero de 1959, la educación en Cuba recibe una atención extraordinaria, de la misma categoría que el desarrollo económico y la defensa de la patria. A fines del propio año 1959, la Ley 680 dispone la transformación de las escuelas primarias hasta el sexto grado.

Se trata en verdad de una compacta obra didáctica, con explicaciones claras y suficientes, desde la motivación de la clase hasta la evaluación del rendimiento.

Concretamente en el campo del español –lengua y literatura- las tensiones de la situación real produjeron buenos resultados, en gran medida atribuibles a quien tuvo a su cargo la mayor parte del trabajo, la profesora de Español de la Escuela.

No resulta difícil percibir que las condiciones que llevaron al perfeccionamiento en los años 70 no se corresponden con las nuevas realidades puestas de manifiesto a partir de los años 90. En la misma medida en que el país debió iniciar un proceso de transformación en el terreno de la economía fue necesario hacer cambios en el terreno de la educación.

Al aplicarse las transformaciones en la Escuela Primaria y el modelo, los docentes, hicieron el compromiso de asumir con mucha dignidad y sentido de pertenencia el tránsito en la enseñanza por los diferentes niveles con 20 alumnos, apoyados por las nuevas tecnologías de la información pero con poca experiencia y preparación, por ejemplo en las diferentes áreas de segundo ciclo, es aquí donde se presentan problemas a la hora de orientar algunas temáticas que son la preocupación que ha generado que se aborde el tema, pues en todas las asignaturas son necesarias las habilidades comunicativas generales (hablar, escuchar, leer y escribir) para ello es preciso comprender y no todos tienen la

preparación suficiente para desarrollar la habilidad de comprensión en las diversas actividades que tienen que enfrentar.

Al abordar este tópico es necesario tener en cuenta cómo han ido evolucionando las concepciones acerca de la comprensión y la lectura. En primer lugar, en la escuela se ha atendido más a la comprensión por la vía de la lectura que por la vía oral. Por otra parte el concepto de lectura, a mediados del pasado siglo, estaba asociado al reconocimiento de los grafemas y su relación con los correspondientes fonemas. En la actualidad, la comprensión se aborda como un proceso cognitivo, mediante el cual se atribuye significado a los textos, tanto en la comunicación oral como en la comunicación escrita, lo que implica la audición y la lectura.

La enseñanza de la comprensión reviste especial importancia si se tiene en cuenta que el objetivo esencial de la comunicación es el intercambio de significados. Tanto la comprensión como la construcción son dos procesos cognitivos vinculados a la elaboración de significados. Dichos procesos no pueden darse al margen de la enseñanza del análisis de las estructuras discursivas y de los factores que conforman el contexto.

A Decir de la Dra. Angelina Romeo, *"mediante la comprensión y análisis de textos, los alumnos se apropian de los conocimientos acerca de las estructuras del sistema, de la estructura del discurso y de las características de los diferentes discursos, según su función..."*.

Por lo anterior es que se hace necesario que los docentes al diseñar sus clases tengan en cuenta sus rasgos esenciales para la comprensión de textos, tales como:

- ✓ La priorización del proceso de significación.
- ✓ La orientación comunicativa de los componentes metodológicos de la clase.
- ✓ El tratamiento integral de los aspectos motivacionales, cognitivos, afectivos, axiológicos y creativos como componentes de la personalidad, mediante la satisfacción de las necesidades comunicativas de los alumnos.

La comprensión lectora ha sido estudiada a través de los tiempos. Muestra de ello es lo expresado por Herminio Almendros (1970), Brueckner y Bond (1975), Delfina García Pers (1976), Ernesto García Alzola (1992), Élica Grass Gallo y Nayiris Fonseca (1992), Yolanda Agudín (1995), Rosario Mañalich Suárez (1998),

Angelina Roméu Escobar (1998), Idolidia Espinosa (1999), Ana Margarita Velázquez (2001), Georgina Arias Leyva (2005), entre otros. Estos especialistas se refieren al trabajo con los niveles de comprensión, a la captación de los significados, al desarrollo de habilidades, al trabajo correctivo, en fin, presentan sus concepciones para el tratamiento de la comprensión lectora que aún conserva validez.

Teniéndose en cuenta las dificultades actuales en la enseñanza de la lengua en los alumnos, y específicamente en la comprensión de textos, se traen algunas consideraciones que pueden ser causas y/o consecuencias de esta problemática y así buscar vías y métodos para proporcionar el trabajo de los docentes y puedan transmitir esos conocimientos con mayor profundidad y cientificidad a los educandos.

La comprensión de textos de todo tipo ha venido a convertirse en uno de los problemas más acuciantes de la enseñanza de la lengua, por lo que se destaca como **problema científico**: ¿Cómo preparar a los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde", para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española?

Para tratar el mismo se señala como **objeto**: La preparación de los docentes.

El **campo** de acción de la investigación: La preparación de los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española, de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde".

Se propone el siguiente **objetivo**: Aplicar actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde", para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

Preguntas científicas:

➤ ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de docentes, en particular para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"?

- ¿Cuál es el estado real de la preparación de los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"?
- ¿Qué actividades metodológicas se pueden aplicar para contribuir a la preparar a los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"?
- ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades metodológicas que contribuyen a la preparación de los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"?

Las **tareas de investigación** que dan respuestas a estas preguntas son las siguientes:

- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de los docentes, en particular para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"
- Diagnóstico el estado real de la preparación de los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"
- Elaboración y aplicación de las actividades metodológicas que se pueden aplicar para contribuir a la preparar a los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"
- Evaluación de los resultados que se obtendrán con la aplicación de las actividades metodológicas que contribuyen a la preparación de los docentes para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde"

Métodos empleados en la investigación:

El método histórico-lógico-materialista, sirvió como base teórica, ideológica y metodológica en la investigación.

Los métodos del **nivel teórico** posibilitaron explicar los hechos, interpretar los datos empíricos, profundizar en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos y objetos, formular las principales regularidades del funcionamiento y desarrollo de los procesos objeto de investigación:

Histórico-Lógico: Para conocer la evolución y desarrollo del problema comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

Inducción-deducción: Análisis del presupuesto teórico de las actividades propuestas encaminadas a potenciar la preparación de los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde", para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

Análisis-síntesis: Empleado en la fundamentación teórica de las características del trabajo metodológico y sus formas en la preparación a los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde", para el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

Tránsito de lo abstracto a lo concreto: Posibilitó reflejar las cualidades y regularidades generales de la preparación de los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde" en el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española, para señalar la dirección del desarrollo de la investigación.

Del nivel empírico.

La observación científica: Permitió obtener información antes, durante y posterior a la aplicación de la propuesta en cuanto a la preparación de los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde" en el tratamiento de la comprensión de textos de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde" en el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

La pre-experimento: posibilitó comprobar la eficacia de la propuesta en el logro de la preparación de los docentes de la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde" en el tratamiento de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

La entrevista: Se aplicó a los docentes para conocer el nivel real de dominio acerca de la comprensión de textos.

La revisión de documentos Se utilizó con el propósito de conocer orientaciones emitidas por el ministerio de Educación, el Instituto Cubano de Ciencias

Pedagógicas y otras instituciones en torno al desarrollo de habilidades en los docentes en el tratamiento de la comprensión de textos de la asignatura Lengua Española en la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde" .

Análisis documental: Para valorar que indican los documentos normativos.

La prueba pedagógica: Permitió diagnosticar el estado de los conocimientos y habilidades que poseen los docentes en el tratamiento de la comprensión de textos de la asignatura Lengua Española en la escuela primaria, "Orlando Nodarse Verde".

Del **nivel Matemático.**

Cálculo porcentual: para analizar los datos recogidos en los diferentes instrumentos aplicados y presentar la información a través de ella.

Variables a utilizar:

Independiente: Actividades metodológicas para elevar la preparación pedagógica _ metodológica y científica de los docentes graduados en la formación mediante las direcciones docentes metodológica y científica metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso pedagógico.

Dependiente: Nivel de preparación de los docentes en la comprensión de textos.

Dimensiones.

- Aprovechamiento del potencial de la comprensión de texto en los docentes.
- Modos de actuación profesional.

Para el ***aprovechamiento del potencial de comprensión de textos:***

- Dominio de los conocimientos curriculares en la comprensión de textos.
- Dominio de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

Para los ***modos de actuación profesional:***

- Necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto en la escuela primaria.
- Disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto.

La población la conforman seis docentes de la Escuela primaria Orlando Nodarse Verde que representan el 100%, se toma en cuenta los resultados de la

evaluación profesoral, las necesidades de aprendizajes constatadas. El criterio de selección fue intencional no probabilístico.

Novedad Científica

Está dada en la concepción de actividades metodológicas para el tratamiento de habilidades en la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española en los docentes de la escuela primaria, “Orlando Nodarse Verde”, a partir de las actividades diseñadas y puestas en práctica, porque nunca se han ejecutado de la forma propuesta, a partir de su contenido y su forma.

La significación práctica está dada por actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes de la Escuela primaria Orlando Nadarse Verde, para darle tratamiento a la comprensión de texto a través de la asignatura Lengua Española en su desempeño profesional, ofrece herramientas metodológicas, vías concretas, que permiten organizar y ejecutar desde un enfoque sistémico, participativo, flexible y objetivo el proceso de preparación de estos docentes.

La investigación está estructurada en dos capítulos. El primero se dedica a reflejar las consideraciones teóricas sobre la preparación metodológica de los docentes de la Enseñanza Primaria, para la comprensión de texto en su desempeño profesional, a través de la asignatura Lengua Española, los principales problemas, así como el desarrollo en el proceso enseñanza aprendizaje.

En el segundo aparece el diseño de las actividades metodológicas a desarrollar para la preparación del docente en el desarrollo de habilidades en la comprensión de texto. Se muestra el análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y los resultados después de aplicada las actividades metodológicas. Se expresan además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de anexos.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Actividad: Aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. No es una reacción ni un conjunto de acciones. En ella ocurre la interrelación sujeto-objeto.

Clase: Forma fundamental de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje. En ella se crean las condiciones necesarias para fundir la enseñanza

y la educación en un proceso único, para dotar a los alumnos de conocimientos, habilidades y hábitos, y para desarrollar sus capacidades cognoscitivas. (Danilov M.A. y M.N. Skatkin. (1981 p 233)

Comprender: (Del latín *comprehendere*) significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. (Diccionario de la Lengua Española 1963.p.180)

Competencia lingüística: (Habilidad para emplear los medios o recursos lingüísticos). (Colectivo de autores. 1999.p.52)

Competencia socio-lingüística: (Habilidad para emplear los medios lingüísticos a las características y la situación del contexto). (Colectivo de autores. 1999. p. 53)

Competencia discursiva: (Habilidad para relacionar coherentemente las partes del discurso con este como un todo). (iden.)

Competencia estratégica (Habilidad para iniciar, desarrollar y concluir la comunicación). (iden.)

Enfoque comunicativo: La concepción del lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación humana y de desarrollo personalógico y sociocultural del individuo. (iden.p.8)

CAPITULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS QUE SERVIRÁN DE PLATAFORMA A LA PREPARACIÓN DOCENTE.

1.1 Características de la preparación metodológica de los docentes.

El tránsito hacia un nuevo contenido de la educación determina la necesidad de elevar el nivel de preparación del maestro en el campo pedagógico, en la didáctica y en el dominio de los métodos particulares de cada asignatura. Esta es una responsabilidad que de asumir los centros que forman y superan al personal docente y la preparación metodológica que se lleva a cabo en los centros.

Al decir que una de las direcciones que sigue la preparación metodológica es la preparación pedagógica –metodológica se hace referencia a la necesidad de que los maestros se preparen en relación con el contenido de la Pedagogía, la Didáctica y las metodologías especiales o particulares de las diferentes asignaturas.

V. I. Lenin enfatizó el nuevo papel que correspondía al expresar que “ la misión de la nueva Pedagogía consisten en vincular el ejercicio del magisterio con la tarea de la organización socialista de la sociedad “. (1963, p. 420)

En esta frase observamos claramente la estrecha interrelación entre la educación y la enseñanza y los objetivos en la construcción del socialismo. La Pedagogía esclarece cuáles son los medios, la forma, los métodos de trabajo de la educación y la enseñanza, desde luego sobre la base de la filosofía marxista- leninista y en estrecha relación con otras ciencias.

Es imprescindible el dominio por parte de los maestros, de la teoría pedagógica y en particular de la didáctica. El objetivo de la didáctica en la etapa actual de su desarrollo, es el estudio del proceso de la enseñanza, por tanto atiende los planes y programas, los materiales docentes, los métodos y medios de enseñanza, el papel educativo de ese proceso, así como el trabajo de los alumnos con vista a su desarrollo.

Cuando se esta en posesión de la base teórica que sustenta en el proceso docente – educativo: la práctica como criterio de la verdad, es en este caso la clase, es el medio que permite valorar el grado de comprensión y asimilación real de los estudiantes.

La importancia del trabajo metodológico se evidencia por el tratamiento de que es objeto todo material que tenga como fin contribuir a elevar la eficiencia en el trabajo docente – educativo y ha de responder a determinadas características que permitan el cumplimiento de sus objetivos; a tales efectos debe:

- Posibilitar la dirección del proceso docente – educativo, cuyos resultados se reflejarán en un cambio cualitativo de este proceso. Cuando el personal que interviene en la actividad educacional, desde cualquier responsabilidad que le corresponda, se prepara metodológicamente para la ejecución de su tareas, podemos afirmar que es capaz de dirigir dicho proceso, pues esta preparación incluye tanto el dominio del contenido de trabajo como las formas más adecuadas para realizarlo y controlarlo.
- Ser fuente creadora que propicie la asimilación de metodologías de avanzadas en la enseñanza y la educación. Cuando el trabajo del maestro es creador propicia la actividad mental del alumno, no solo a lo que se refiere al análisis y los procesos lógicos, sino en la actividad del pensamiento creador y de la imaginación, con lo que se garantiza una alta calidad en la enseñanza, pero además de lo expresado desarrollan nuevas formas y métodos de trabajo.
- Tener un contenido referido a las necesidades concretas del centro o instancia de que se trata. El nivel de desarrollo de la educación en una etapa dada determina los requisitos de la preparación del personal docente; aunque siempre existirá la contradicción entre el nivel real que este posee y el necesario para lograr los objetivos propuestos. La superación y autopreparación, requisito indispensable que esta preparación responda a las condiciones y necesidades reales de la escuela.
- Realizar la preparación metodológica en forma sistemática. La sistematización es un principio rector de todo proceso formativo muy válido para la preparación metodológica. Esta actividad en su carácter sistemático debe responder no solo a un proceso continuo, sino que las distintas vías y formas de realización han de constituir un sistema en su esencia; con ello se posibilitará que el planteamiento de las clases de manera continuada descansa sobre una buena preparación.

El dominio de la teoría pedagógica es uno de los pilares en el que descansa la elevación de la calidad de la educación.

“ Dar atención preferente a la preparación metodológica del personal docente, a fin de elevar en forma sistemática su nivel científico, ideológico y pedagógico. Desarrollar y perfeccionar sus hábitos de superación individual con el objetivo de que pueda cumplir, cada vez con mayor eficiencia, las ingentes tareas que ante ellos plantea la formación comunista de las nuevas generaciones ” (Colectivo de autores, 1978. p.5)

Para garantizar y determinar la eficiencia de la preparación metodológica es preciso controlar su desarrollo y resultados. Igual que la clase es un objeto de control, lo ha de ser la preparación metodológica.

La autopreparación. Otra forma de trabajar para elevar la calidad de los maestros, así como su nivel ideológico, científico y pedagógico es la autopreparación.

El director de la escuela debe velar por la calidad de todas las clases que desarrollan sus maestros y además, tener un conocimiento profundo de cada uno de ellos; en tal sentido podemos hablar de dos formas de autopreparación:

1. La autopreparación del maestro para el desarrollo eficiente de sus clases. En el colectivo o grado los maestros se apoyan unos a otros para orientarse en la preparación de sus clases; después viene el trabajo individual de planeamiento y estudio, preparación de medios y recursos, para lograr que su trabajo se corresponda con las necesidades de sus alumnos.
2. La elevación del nivel del maestro, de la solución de sus deficiencias. El director y el metodólogo debe orientar al maestro sobre qué debe estudiar, que libro o artículo leer, qué investigar, de modo que el maestro dedique el tiempo necesario a solucionar sus deficiencias y aprenda a ser agente de su propia superación.

Estas vías de autopreparación debe ser controladas, fundamentalmente durante las visitas a las aulas donde la calidad de su trabajo debe evidenciar el desarrollo del maestro.

De la calidad de nuestros maestros y de sus esfuerzos depende el éxito del perfeccionamiento de nuestra educación.

1.2 La comprensión como un componente del proceso de enseñanza aprendizaje del español. Concepción actual.

En los diferentes países del mundo maestros y profesores han descubierto cada vez más, que al leer los alumnos en voz alta tartamudean, no respetan los signos de puntuación que marcan las pausas en la lectura, entonan y pronuncian mal cambian palabras y frases del texto que leen.

Los niños y adolescentes a partir de los diez o doce años disminuyen considerablemente el volumen de lectura recreativas, constatándose el insuficiente nivel de desempeño de los alumnos en la competencia lectora, muestran un rendimiento significativo bajo en los tópicos referidos a la identificación del tipo de texto y al de la distinción del emisor y destinatario del texto.

Los alumnos están aprendiendo más a leer que a entender el significado del texto y a realizar interpretaciones. Los niños y adolescentes leen pero no saben utilizar la lectura para aprender. Realizan procesos de lectura en los que predomina una comprensión fragmentaria y localizada de la información que se brinda en los textos, logran identificar partes específicas de la información pero tienen dificultades para establecer por qué se dice lo que se dice y para qué se dice.

A lo anterior hay que sumar que muchos docentes no son verdaderos lectores y no son realmente ejemplo y modelo de lectores entusiastas, sistemáticos, inteligentes y críticos de todo cuanto leen.

Los niños deben adquirir un verdadero gusto, placer y amor por la lectura desde las edades más tempranas, si se desea que desarrollen hábitos duraderos en este campo.

La escuela como institución, regida por principios y métodos desde donde la lectura por placer o la lectura a secas sólo son atendidas por el área de lenguaje donde se abren pocos espacios para que ella se convierta en una práctica y en una experiencia gratificante y gozosa.

Leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto. Leer es, básicamente, saber comprender y, sobre todo saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas con valoraciones y juicios.

Leer es participar en un proceso activo de recepción y que saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar los saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y, finalmente, elaborar una interpretación.

La lectura responde a determinadas necesidades y a particulares intenciones. Se lee para informarse, documentarse, entretenerse. Se lee por indicación de otros, por sugerencia o recomendación. Se lee también por iniciativa propia.

La lectura puede ser considerada como un medio y como un fin. Se suele considerar la lectura como medio cuando es valorada como una herramienta a través de la cual se obtienen conocimientos; entonces, es vista como un instrumento en el proceso de formación del ser humano. Y será valorada como fin, cuando se practica más libremente y en función del placer, del recreo.

El maestro en la escuela es el encargado de proveer a los estudiantes de conocimientos y habilidades para leer con adecuada comprensión y puedan obtener, evaluar y utilizar la información que le brindan los textos con los que se ponen en contacto.

Para lograr la comprensión lectora hay que utilizar estrategias para que el escolar domine el proceso mediante el cual se convierta en sujeto de su propio aprendizaje. Hacia allí se dirige la concepción actual del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora cuyos fundamentos se encuentran en la psicología cognitiva y teoría del procesamiento de la información que facilita el enfoque comunicativo.

La lectura es el instrumento básico de adquisición de conocimientos cuando se realiza activamente. En toda actividad académica de aprendizaje hay que utilizar la lectura en algún momento de su conducción porque a través de la consulta de textos se enseñan todas las asignaturas.

La educación en las asignaturas se centra en la lectura de textos debido a que:

- En todo currículo la lectura es la base de adquisición de contenidos.
- Los materiales impresos adquieren superioridad como medios de instrucción.

La posibilidad de comprender está asociada al desarrollo de la competencia comunicativa que se alcanza, según la DraC. Angelina Roméu Escobar (1992) a medida que el alumno se convierta en comunicador eficiente, o sea cuando sea capaz de:

- Comprender lo que otros tratan de significar, entendida la comprensión como un acto individual, original y creador.
- Poseer una cultura lingüística y literaria adquirida en el proceso de análisis de diferentes textos.
- Construir textos en diferentes estilos, según las exigencias de la situación comunicativa en que se encuentre y haciendo uso efectivo de los medios lingüísticos necesarios para establecer la comunicación de acuerdo con las características de las diferentes normas.

La lectura se considera como un proceso comunicativo por la necesidad que tienen los estudiantes de aprender a interpretar textos que provienen de los diferentes medios de comunicación. Por tanto el concepto de lectura debe abarcar no solo lo escrito, sino lo visual, lo auditivo y la imagen del movimiento, es la lectura de toda la realidad que nos rodea. La existencia de nuevas tecnologías que usan la lengua como forma básica de intercambio, provoca que el sistema de signos lingüísticos se vea afectado por otros sistemas de signos (gráficos, sonoros, iconográficos) por lo que es importante conocerlos si hablamos de competencia comunicativa (Espinosa Martínez, I. 1999:10).

La comprensión de textos ocupa un lugar importante; es el punto de partida, aunque esté relacionada con el análisis y la construcción. No se logra la comunicación si no se comprende lo que se lee.

La comprensión está presente en todo proceso comunicativo, en todo proceso de interacción donde se quiera comunicar un mensaje. Este mensaje al transmitirse por diferentes medios debe ser comprendido.

Al tener en cuenta las anteriores concepciones se considera la lectura como un proceso que permite llegar a un fin: La comprensión de lo leído. Lectura y comprensión marchan unidas. No hay lectura si no se comprende lo que se lee.

En el proceso de comprensión del texto escrito adquiere una gran importancia la deducción, pues ella actúa como soporte del proceso de inferencias e hipótesis y mucha relación guarda con los saberes que posee el lector. La comprensión de un texto estará, muy condicionada por lo que previamente conoce el lector y por cómo actualice o active esos conocimientos previos durante el proceso de lectura. El enfoque actual centra su interés no solo en las características del texto sino que, además, y sobre todo, potencia la implicación personal seguida durante todo el proceso y redundante en la propuesta de actividades para desarrollar y estimular la lectura como método de estudio y como fuente de placer y recreación.

Leer es ante todo poner a prueba un proceso de planteamiento de hipótesis e interpretación, es decir “ponerse entre las partes de un texto y aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda (inferencias, hipótesis, corroboración y evaluación) del sentido del texto”

Ernesto García Alzola (1970, 39,31) considera que tiene que existir correspondencia La lectura puede tener distintos fines u objetivos:

- Para obtener información, para saber, para conocer.
- Para opinar, interactuar.
- Para entretenerse, para gozar, para crear, para jugar y para recrearse.

Estas finalidades se complementan y combinan en el proceso de lectura y comprensión, y también hay que subrayar que un mismo texto puede responder a múltiples necesidades, finalidades u objetivos, según la perspectiva y funcionalidad de su recepción, es decir, de su comprensión entre la actitud del lector con el tipo de texto: “La actitud para leer un poema(...) no es la misma que debe adoptarse para leer un pasaje de historia o un texto de ciencias naturales,(...) un cuento intrascendente, una novelita de ciencia ficción o una página humorística” (García Alzola, E.1970:39,31). Esto constituye una idea rectora.

Se ha enfatizado la necesidad de enfrentar al niño a diferentes textos, por lo que también hay que enseñarle cómo proceder en dependencia de las características que estos presentan y del objetivo que se persigue con la lectura.

El desarrollo de habilidades de comprensión ha sido abordado de forma variada con diferentes denominaciones, aunque los autores(Rolando Zamora, Irma Camargo, Bertha Braslavki, Elena D Angelo, Bond, Lucero Lozano, Yolanda Argudín) coinciden al expresar que el lector comprende el texto cuando es capaz de retener la información obtenida, organizar lo leído, valorar, interpretar y apreciar las características del texto.

Al lograr las habilidades anteriores permite que los lectores logren los niveles de comprensión, aunque hay que atender también al proceso que se sigue en la construcción de los significados.

Cuando el maestro centra la atención en el resultado obtenido por los estudiantes (nivel de comprensión alcanzado) se considera la lectura sólo como producto y no como proceso.

Según las concepciones anteriores se puede decir que la comprensión es un proceso secuencial y evolutivo que avanza desde una función receptiva a una elaborada; por tanto la reconstrucción de los significados por parte del lector es la esencia de este proceso.

Roméu Escobar expresa: “Comprender significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos”. (Roméu Escobar, A.1992:93,94)

Al señalar que la comprensión de textos hay que entenderlo como un proceso mediante el cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto y el estudiante debe implicarse como sujeto de su propio aprendizaje, entonces él es el que tiene que reconstruir los significados al interactuar con el texto. Como resultado de esa interacción, el escolar debe atribuirle significado a lo que lee lo cual exige entender, asimilar e interiorizar el mensaje del autor de forma que le sirva para resolver problemas de la sociedad y formarse integralmente, pues construye sus conocimientos, sus destrezas, capacidades, desarrolla la inteligencia, forma sus sentimientos, valores, convicciones e ideales, en fin, se desarrolla como persona y siente la satisfacción de haber comprendido.

La familia juega un papel fundamental en el desarrollo de la comunicación del niño, en el ambiente familiar recibe los primeros estímulos lectores. A través de la narración de eventos por parte de los padres el niño tiene su primer contacto con el mundo literario. Aprende mediante los sentidos la información que le ofrece el libro. Es su primera forma de comprenderlo, de ir penetrando en él. Sobre el tema Vigotsky (1986) señaló: "Todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene siempre una historia previa".

Cuando el niño se inicia en la escuela, ocurren cambios en el medio que se desenvuelve, en el propio alumno como resultado de la actividad y comunicación que establece con el maestro, con otros niños y con el grupo en general, se desarrolla como personalidad.

La lectura es una materia que contribuye al desarrollo de la personalidad, pero cuando el estudiante participa en la reconstrucción de los significados que posee el texto, no solo debe reproducir lo que en él aparece literalmente, sino que debe hacer inferencias, emitir juicios, destacar lo esencial, interpretar lo leído, precisar el mensaje.

Esto hay que tenerlo en cuenta con los escolares primarios pues ellos se interesan por los trabajos que permiten la activación del pensamiento.

Por lo que se puede señalar que la comprensión lectora es la operación más importante en el proceso de la lectura. El receptor tiene que ser un sujeto activo de la información que le brinda el texto, un constructor de significados a partir de la experiencia previa, del propósito con que lee y del contexto social.

Cuando el lector se enfrenta a la lectura y comprensión de un texto debe reflexionar acerca de las condiciones con que cuenta, con qué propósito va a leer, qué acciones debe ejecutar, cómo proceder en correspondencia con el tipo de texto.

En los primeros grados de la escuela primaria la lectura y la comprensión constituyen un fin en sí mismas; sin embargo en los últimos grados de esta enseñanza y durante toda su vida, la lectura y la comprensión son una fuente importante para la adquisición de conocimientos, para el disfrute espiritual y en general para mantenerse informado.

1.3.1 Algunas reflexiones acerca de la comprensión.

Hasta la década del 70, la temática de la lectura aparece como un problema básicamente pedagógico y, por lo tanto, su estudio estuvo a cargo de especialistas en educación que pusieron el acento en la comprensión de unidades menores, tales como la apropiación del léxico y de las oraciones. Las actividades consideradas son entonces las de recepción y decodificación, con la concepción de un lector pasivo y con la consideración de un proceso de lectura de carácter lineal.

Durante la década del 70, se produce una fuerte influencia de la Psicolingüística que estudia los procesos de adquisición del lenguaje y los mecanismos puestos en juego en las actividades de comprensión y producción lingüística.

La investigación pasa a estar a cargo de psicólogos y psicolingüistas, que trabajan en torno de las operaciones mentales que demanda el proceso de comprensión lectora.

A partir de la década del 70, el interés de la lingüística se orientó hacia la investigación del uso real del lenguaje en las diferentes situaciones en las que el hombre interactúa.

De la lingüística de la lengua el interés se transfirió hacia la lingüística del habla. Durante estos años, las investigaciones sobre el lenguaje y por ende de la comprensión, se han movido en tres direcciones:

- Las referidas al análisis de las estructuras del discurso (sintaxis del texto o del discurso), (relaciones de las palabras en el texto).
- Las referidas a los procesos cognitivos en los que el lenguaje interviene y que arrojaron luz acerca de la comprensión y producción de significados (Psicología cognitiva), (ciencia de la mente).
- Las que investigan el lenguaje en los procesos de interacción socio-cultural (Pragmática) (acción).

Del 80 en adelante, la investigación sobre la lectura se ubica en el marco del nuevo paradigma interdisciplinario y se convierte en objeto de conocimiento de investigadores pertenecientes a distintas disciplinas: neurólogos, lingüistas,

antropólogos, sociólogos, psicólogos. En este marco, se abren dos líneas principales de investigación:

- a) cognitiva y metacognitiva.
- b) socio-cultural.

A partir de aquí, el lector es concebido como un sujeto activo ya que no sólo recibe el contenido del texto que lee, sino que también va produciendo un sentido del mismo. En este caso, el procesamiento es interactivo y tanto el contexto como las inferencias realizadas por el lector son orientadores de una interpretación más eficaz del texto en cuestión.

El lenguaje es objeto de interés de varias disciplinas y se han ido estrechando cada vez más los lazos interdisciplinarios de las investigaciones para abrir nuevos campos de investigación transdisciplinaria.

Este proceso ha tenido lugar en la ciencia lingüística y su reflejo en la enseñanza. Al igual que en la lingüística, de una didáctica de la lengua se ha trasladado el interés hacia una didáctica del habla, que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza de la lengua como medio esencial de cognición y comunicación humana, en los diferentes contextos de interacción sociocultural en los que las personas se relacionan, para lo cual se hace necesaria la correcta comprensión.

Según Teun Van Dijk, " *las estructuras discursivas, la cognición y la sociedad, son tres componentes interdisciplinariamente en el análisis del lenguaje y a nuestro modo de ver, deben estar presente en los contenidos de los programas que asumen el nuevo enfoque de la enseñanza.* (Dijk Teun, A. 1978. p. 29)

El llamado triángulo del discurso, que integra los tres componentes mencionados, tiene su reflejo en la enseñanza y cada uno de dichos componentes debe ser objeto de trabajo por todos los docentes.

El llamado enfoque comunicativo de la enseñanza se propone como objetivo lograr la competencia cognitivo-comunicativa y sociocultural de los escolares para lo cual los docentes tienen que abordar las estructuras discursivas y los procesos cognitivos de comprensión y producción de significados mediante el trabajo con textos auténticos en diferentes estilos comunicativos, en relación con los contextos de interacción sociocultural.

Estos contenidos vistos de forma independientes resultan insuficientes, teniendo en cuenta que la lengua es un sistema; sin embargo, no pueden obviarse. En la enseñanza se han de tener presentes en una nueva dimensión que permita la aplicación de normas, reglas, descripción de estructuras, en una discusión discursiva de las habilidades para la comprensión y producción de significados y de los usos comunicativos en diferentes contextos en los que adquieren su verdaderos significados y sentido en dependencia de la intención y la finalidad que le imprime los sujetos en los procesos de de cognitivo, comunicativo y sociocultural, al unificar disciplinas que sustentan el estudio de la lengua y el habla en sus estrecha interrelación.

Se necesita que los docentes, trabajen por el logro de que nuestros escolares se conviertan en comunicadores eficientes, capaces de comprender textos de forma coherente, en dependencia de las necesidades educativas en las que habrán de interactuar.

Según la Dra Angelina Roméu, los principios de la enseñanza basados en el enfoque comunicativo son los siguientes:

- La concepción del lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación humana y de desarrollo personal y sociocultural del individuo.
- La relación entre el discurso, la cognición y la sociedad.
- El carácter contextualizado del estudio del lenguaje.
- El estudio del lenguaje como práctica social de un grupo o estrato social.
- El carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario y, a su vez, autónomo del lenguaje.

Como todo sistema de principios tiene su sistema categorial y en el mismo se aprecian las siguientes categorías: Actividad, actividad comunicativa, discurso, texto, niveles, dimensiones, significado, sentido, función, contexto, intención comunicativa, finalidad comunicativa, tareas comunicativas, medios comunicativos, textualidad, análisis comunicativo funcional y otras.

1.4 Tratamiento de la comprensión de textos en las escuelas primarias.

Para lograr que los docentes puedan impartir una clase comunicativa donde la comprensión sea un elemento inherente a ella es necesario que dicha clase difiera sustancialmente de la tradicional.

Sus rasgos más sobresalientes son:

- Se centra en la significación.
- Propicia la comprensión y producción de significados y el análisis de las estructuras discursivas mediante la interacción, para lo cual favorece la creación de situaciones comunicativas reales, en contextos de interacción auténticos.
- Se vale de textos verdaderos, orales y escritos, en diferentes estilos.
- Todos sus componentes didácticos se orientan comunicativamente.
- Favorece el desarrollo personalógico integral de los estudiantes.

Según el Dr C. Juan Ramón Montaña Calcines, leer es ante todo poner a prueba un proceso de planteamiento de hipótesis e interpretación, entendido este último término como *“ponerse entre las partes de un texto y aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda (inferencias, hipótesis, corroboración y evaluación) del sentido del texto”*.

Cuando enfrentamos el proceso de lectura y comprensión de un texto estamos siempre anticipando posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversa índole: los saberes que arrastra el lector y que son el resultado de su experiencia vital ante la vida y los saberes que contiene el texto. Ambos entran en un complejo proceso de relación para que quien lee pueda elaborar “el tejido de significaciones” que constituye la comprensión. En esa actividad se da lo que Humberto Eco -escritor italiano, investigador de estas teorías- denomina “cooperación entre el texto y el lector”. De ahí, entonces, que en el proceso de comprensión de un texto escrito entra en juego diversos saberes y competencias entre los que intervienen:

- El reconocimiento de ideas y proposiciones centrales, claves, resumidas del contenido relevante que se aborda en el texto.
- El reconocimiento de la estructura del texto en cuestión.

- El establecimiento de relaciones entre palabras, frases, ideas, proposiciones; entre la información relevante y la secundaria en un mismo párrafo y entre los diversos segmentos que componen el texto.
- La identificación del emisor y del receptor al que está destinado.
- El establecimiento de las diversas relaciones entre el texto y sus contextos y entre el texto y otros textos.

Desarrollar la competencia lectora de los sujetos (entendida la competencia como un saber hacer en contexto, o sea, un saber situado) implica explorar lo que el estudiante sabe hacer con el lenguaje frente al proceso de lectura, comprensión e interpretación del texto escrito. Ello presupone enseñar a los alumnos a interrogar al texto que leen y con el cual se relacionan; y en ese proceso de diálogo con el texto es necesario ubicarse en preguntas claves tales como:

- ¿Qué dice el texto?
- ¿Qué información brinda?
- ¿Quién habla en el texto?
- ¿A quién o a quiénes habla el texto?
- ¿De qué modo se organiza la información en el texto?
- ¿Qué se pretende con el texto?
- ¿Con qué contexto social, ideológico, histórico, cultural y estético se puede relacionar el texto?

La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de la capacidad general para comprender un texto.

La comprensión es un término utilizado ampliamente en el ámbito del aprendizaje y en la solución de problemas para referirse esencialmente al descubrimiento; se ha empleado por algunos para equiparlo a la acción exitosa, otros, lo identifican con todo lo que se conoce y, sobretodo, con el ser consciente de eso que se conoce... La comprensión es hoy, incluso, un término tratado por la Filosofía. En el ámbito de la lectura y su enseñanza nos remite al proceso mediante cual el sujeto logra descubrir y usar la información contenida en el texto y a la representación que ese sujeto elabora de la información. En esencia es el proceso de elaboración de significados en la interacción con el texto.

En los procesos de comprensión el lector transita por diferentes niveles que van desde la lectura inteligente pasando por la lectura crítica y culminando con la lectura creadora.

Las formas en que cada lector lleva a cabo su propio proceso de comprensión dependen de su experiencia previa, de su conocimiento sobre el tema o sobre el tipo de texto, de su universo del saber, de su cultura e inteligencia y sensibilidad.

La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y está estrechamente relacionado con él.

Para abordar esta problemática con los docentes, se debe tener en cuenta el concepto de clase que en “Didáctica de la Escuela Media”, ofrecen Danilov y Skatkin citado anteriormente:

Clase: Forma fundamental de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje. En ella se crean las condiciones necesarias para fundir la enseñanza y la educación en un proceso único, para dotar a los alumnos de conocimientos, habilidades y hábitos, y para desarrollar sus capacidades cognoscitivas.

Es decir, que el problema de la clase exige una solución que se base en un enfoque multilateral y para ello está el enfoque comunicativo, donde el alumno tiene que desarrollar sus habilidades comunicativas y por ende comprender, discernir, aprender.

Por todo lo anterior se deduce que el objetivo fundamental de una clase con enfoque comunicativo es contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa del alumno, entendida esta como:

- Competencia lingüística (habilidad para emplear los medios o recursos lingüísticos).
- Competencia socio-lingüística (habilidad para emplear los medios lingüísticos a las características y la situación del contexto).
- Competencia discursiva (habilidad para relacionar coherentemente las partes del discurso con este como un todo).
- Competencia estratégica (habilidad para iniciar, desarrollar y concluir la comunicación).

El docente, por tanto tiene que ser un comunicador eficiente, lo que supone que debe:

- a) Comprender (acto individual, original y creador).
- b) Poseer una cultura lingüística y literaria.
- c) Construir textos en diferentes estilos (según las exigencias de la situación comunicativa en que se encuentre y haciendo uso efectivo de los medios lingüísticos necesarios para establecer la comunicación).

La Dra Ofelia Gassó, en su artículo “Una experiencia sobre comprensión de textos”, que aparece en Taller de la palabra plantea:

“La comprensión de los textos de todo tipo ha venido a convertirse en uno de los problemas más acuciantes de la enseñanza de la lengua, incluyendo la literaria”.

Por su parte la Ms C. Dulce María Echemendía y Ms C. Caridad Cancio, en su artículo “Habilidades de expresión escrita: enfoque comunicativo-motivacional”, del texto citado, plantean:

“La capacidad de emplear la lengua como estrategia discursiva de una manera inteligente, debe ser el criterio de corrección idiomática; la enseñanza de la lengua debe basarse en el entrenamiento de la comunicación, para lo que se hace necesario dirigir el proceder didáctico hacia la búsqueda de actividades con un enfoque comunicativomotivacional, ya que las motivaciones proporcionan al proceso de aprendizaje nuevas fuerzas que lo alejan del tedio y el aplanamiento”.

Existen diversos criterios consultados relacionados con los niveles de comprensión, para ello se ha tenido en cuenta las opiniones de algunos teóricos que aparecen en un estudio realizado por el Dr C. Juan Ramón Montaña Calcines: “Reflexiones sobre los niveles de comprensión de textos”: (Dr. Montaña Calcines, J. R. 2007.p.2)

1. Para la Dra. Angelina Roméu Escobar *“la captación de los tres significados del texto –según William Gray, Ernesto García Alzola y otros: literal, complementario o cultural e implícito- son esenciales para poder lograr una lectura inteligente, que permita alcanzar el primer nivel de lectura (traducción o (re)construcción del significado que el texto expresa). A partir de aquí, es necesario que el lector evalúe la información obtenida y la utilice, lo que le exige alcanzar el nivel de lectura crítica o de interpretación y finalmente que llegue a un nivel de lectura*

creadora o de extrapolación” En resumen, esta autora considera los siguientes niveles de comprensión:

- Nivel de traducción. El receptor capta el significado y lo traduce a su código. De forma más sencilla se diría que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera explícita como implícita, de acuerdo con su universo del saber. Para ello es necesario que decodifique el texto, que descubra los intertextos (influencias de otros que revela el lector, según su cultura) y desentrañe el subtexto (significado intencional), según el contexto en el que el texto se produjo. Considerando la concepción actual de la lectura, se diría que el alumno ha (re)construido el significado del texto y está en condiciones de expresarlo. En este nivel será necesario, por tanto, que el lector penetre el texto y descubra sus significados (literal, complementario o cultural e implícito).

- Nivel de interpretación. El receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.

- Nivel de extrapolación o de lectura creadora. El receptor, el lector, aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros contextos; reacciona ante lo leído y modifica su conducta, trata de resolver problemas.

Asume una actitud independiente y creadora que permite “la desembocadura del texto sobre otros textos, otros códigos, otros signos, lo que hace al texto intertextual”.

2. Para Matilde Cadillo, Beatriz Morales, Telma Vela y Ana María Vlásica “*cuando se habla de lectura comprensiva no debe entenderse la comprensión como una clase especial de lectura, sino como la condición misma de todo proceso lector*”.

Para estas autoras las operaciones (o niveles) por los cuales transita el proceso de comprensión son:

- Nivel de traducción, el cual implica decir con otras palabras lo que se ha entendido del texto leído. Es, en síntesis, volcar el texto a una construcción diferente. Es diríamos, una paráfrasis del contenido del texto leído.

- Nivel de interpretación, que implica establecer las relaciones necesarias y suficientes entre el contenido de la lectura y la experiencia del lector para poder emitir un juicio de valor sobre lo que se expresa en el texto leído.

- Nivel de extrapolación o extensión, es la comprensión que no se limita al aspecto literal sino que a través de un conocimiento creador se deriva el texto hacia nuevos ámbitos concibiendo ideas nuevas y originales.

3. Para Élidea Grass Gallo y Nayiri Fonseca Sevilla, los niveles de comprensión “*son medios de los que se vale el lector para captar con exactitud la intención del escritor e implican*”:

- Nivel literal, cuando el lector determina lo que está expresado de forma directa, obvia, en el texto. Responde a la pregunta: ¿Qué dice el texto?
- Nivel interpretativo, cuando el lector establece las relaciones entre las ideas expuestas por el autor para derivar aquellas que están implícitas, tácitas, en el texto; implica una lectura entre líneas.
- Nivel de aplicación, cuando el lector relaciona las ideas expuestas por el autor con sus propias experiencias personales y establece generalizaciones con respecto a la realidad social, incluye todos los conocimientos que, según su criterio, enriquecen o aclaran el significado del texto.

4. Para Rubí Carreño Bolívar, Danilo Santos López, Guillermo Vera Burton y Juan Arribas, “*la enseñanza de la lectura debe generar diversas lecturas (que pudiéramos interrelacionar con los niveles)*”. Para ellos esas lecturas son:

- Lectura comprensiva. Es la lectura que se preocupa por las ideas centrales y por los argumentos del texto. Reconoce también la estructura de la obra. Generalmente se concreta por medio de la pregunta: ¿De qué trata el texto? En síntesis, revela **qué dice** y **cómo** lo dice.
- Lectura contextual. Es la lectura que busca reconstruir el marco socio histórico y cultural en el que escribió el autor y la manera en que este contexto influyó en la creación de la obra.
- Lectura analítica. Es la lectura que se pregunta por el sentido de la obra. Busca el porqué del texto. Para descubrirlo se deberán hacer diversas preguntas entre las que se destacan: ¿Qué relación existe entre el título y lo que plantea la obra? ¿Cuál es la idea central que se desarrolla? ¿Cuáles son los motivos más recurrentes? ...

- Lectura crítica y creativa. Esta lectura busca enjuiciar la posición del autor en la obra. Visualiza la posición moral del autor, explica las actitudes de los personajes en las distintas situaciones vitales en que actúan. Recrea el texto o crea textos a partir de recursos temáticos y formales descubiertos durante el proceso de lectura y análisis.

5. Para Elosúa y García, 1993, existen varios niveles de procesamiento de la lectura desde el punto de vista funcional. Estos niveles componen un proceso continuo que se inicia en los niveles de lectura asociados al microproceso de la información, continúa con niveles de comprensión más profundos, donde intervienen los macroprocesos y termina en los niveles superiores de metacompreensión, donde los procesos comprensivos llegan a ser comprendidos y autorregulados. Los niveles que estos autores proponen son:

- Nivel de decodificación. Nivel de los microprocesos referidos al reconocimiento de palabras y a la asignación del significado léxico.
- Nivel de comprensión literal. Se corresponde con lo que se ha llamado “comprensión de lo explícito” del texto. Este nivel de comprensión refleja simplemente aspectos productivos de la información expresada en el texto sin “ir más allá” del texto mismo.
- Nivel de comprensión inferencial. Tiene que ver directamente con la aplicación de los macroprocesos y se relaciona con una elaboración semántica profunda (implica esquemas y estrategias). De este modo se consigue una representación global y abstracta que va “más allá” de lo dicho en la información escrita o literal.
- Nivel de metacompreensión. Referido al nivel de conocimiento y control necesarios para reflexionar y regular la propia actividad de comprensión.

6. Para Mauricio Pérez Abril, existen los siguientes niveles:

- Nivel de lectura literal / comprensión localizada del texto. En este nivel, en términos generales, se explora la posibilidad de efectuar una lectura de la superficie del texto, entendida como la realización de una comprensión local de sus componentes: el significado de determinadas expresiones muy localizada, de determinados párrafos, de una oración concreta; la identificación de los sujetos,

eventos u objetos mencionados en el texto, el reconocimiento del significado de determinados signos... Se considera como un nivel de entrada al texto donde se privilegia la comprensión de la función denotativa del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su "significado de diccionario", o sea, su significado denotativo. Se evalúa aquí, principalmente, las competencias semántica y gramatical o morfosintáctica. En este nivel se indagan tres procesos básicos: el reconocimiento de sujetos, de eventos u objetos, mencionados en el texto, o el significado literal de una palabra, una frase, un signo, etc. A manera de transcripción; la paráfrasis, entendida como la traducción del significado de una palabra o frase empleando sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado literal de lo expresado; la identificación de relaciones entre los componentes de un párrafo o dentro de una oración.

- Nivel de lectura de tipo inferencial / comprensión global del texto. En este nivel se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendidas estas como la capacidad de obtener información o de establecer conclusiones que no están dichas de manera explícitas en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones, párrafos. Implica una comprensión global de los significados del texto y el reconocimiento de esas relaciones, funciones y nexos de, y entre las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones... para llegar a conclusiones a partir de la información que brinda el texto. Aspectos como la coherencia y la cohesión son centrales en este nivel. En el proceso de inferir información también se ponen en juego los saberes con que cuenta el lector, así como la posibilidad de identificar el tipo de texto (narrativo, argumentativo, expositivo...) También es importante la comprensión del funcionamiento de los fenómenos lingüísticos (la función lógica de un componente del texto, la función comunicativa del texto en general, la forma como se organiza la información en el texto...) Entran aquí en juego las competencias gramatical, semántica, textual, enciclopédica.

- Nivel crítico-intertextual / lectura global del texto. En este nivel se explora la posibilidad de que el lector tome distancia del contenido del texto, de manera que asuma una posición ante él. Supone por tanto, la elaboración de un punto de vista.

Para poder llegar al nivel de lectura crítica es necesario identificar las intenciones del texto, los autores o narradores presentes en estos. También es necesario reconocer las características del contexto que están implícitas en el contenido. Indaga, igualmente, por las posibilidades de establecer relaciones entre el texto y otros textos. Por todo ello aquí se evalúan las competencias pragmática, textual y semántica, fundamentalmente.

7. La Editorial Alfaguara, española, en un trabajo sobre promoción de la lectura del año 2002, considera que se puede afirmar que, de acuerdo con los saberes previos, los intereses del lector y el tipo de texto, existen cuatro niveles de lectura:

- Nivel de lectura y comprensión mecánica: corresponde a la capacidad de deletrear y de hilvanar las palabras en una sucesión coherente.
- Nivel de lectura y comprensión funcional: permite resolver exigencias cotidianas y comprender textos frecuentes en nuestras vidas, como cartas o instructivos.
- Nivel de lectura y comprensión instrumental: está orientada a buscar determinada información con la finalidad, por ejemplo, de solucionar un problema o elaborar un informe.
- Nivel de lectura y comprensión analítica: no sólo reflexiona sobre lo que el texto dice, sino acerca de cómo lo dice y con qué intención.

Desde cualquier perspectiva, al rastrear los enfoques que se han seguido en la enseñanza de la lectura, observamos como tendencia las siguientes:

- Un enfoque centrado en la lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información.
- Un enfoque centrado en la concepción de la lectura como proceso interactivo.
- Un enfoque centrado en la concepción de la lectura como proceso transaccional.

Todo lo anterior llevó a la preocupación de la situación que se tiene en las aulas con el nuevo modelo a partir de las transformaciones, donde los docentes necesitan de herramientas para apoyarse en sus clases y hacerlas motivadas,

creativas y desarrolladoras, y llevan el papel fundamental como orientadores del proceso docente educativo.

En el proceso de comprensión del texto escrito adquiere una gran importancia la deducción, pues ella actúa como soporte del proceso de inferencias e hipótesis y mucha relación guarda con los saberes que posee el lector. La comprensión de un texto estará, entonces, muy condicionada por lo que previamente conoce el lector y por cómo actualice o active esos conocimientos previos durante el proceso de lectura.

Leer es, básicamente, saber comprender y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. De ahí que, se impone como concepción que leer es participar en un proceso activo de recepción y que saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar los saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y, finalmente, elaborar una interpretación.

Leer es comprender, lo sabemos todos, y sin embargo, resulta lamentable presenciar cómo docentes, se detienen ante escollos que parecen insalvables o se quedan en lo más superficial y vago del significado, perdiendo toda la riqueza de matices cuyo descubrimiento constituye la verdadera lectura, la revelación de los tesoros que todo texto encierra, en especial, los literarios, es en estos casos donde la escuela tienen que desarrollar actividades que los doten de elementos suficientes para enfrentar el proceso docente educativo con sus estudiantes.

CAPITULO II. PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA PRIMARIA ORLANDO NODARSE VERDE.

2.3 Resultados de los instrumentos aplicados.

Durante la etapa de realización del trabajo se aplicaron distintos instrumentos después de efectuada la búsqueda bibliográfica sobre la temática, con el fin de diagnosticar el estado inicial de la problemática. Estos fueron aplicados a toda la muestra con el objetivo de conocer el dominio de los docentes acerca de los conceptos y términos relacionados con la temática abordada.

Esta situación problemática real condujo a la realización de este trabajo que comenzó con una **entrevista (anexo 1)** realizado a seis docentes para contactar el dominio que posee el maestro sobre la comprensión de textos en Lengua Española. En la misma se obtuvieron los siguientes resultados.

- ❖ Sólo tres de seis respondieron acertadamente lo que representa el 50% de la muestra. Lo anterior indica el desconocimiento de los elementos esenciales acerca de la comprensión por los docentes.
- ❖ Sólo dos de seis, respondió acertadamente lo que representa el 33.33% de la muestra, lo que muestra que se desconocen las habilidades para el trabajo con la comprensión.
- ❖ Sólo una respondió acertadamente, lo que representa el 16.66% de la muestra, lo que hizo evidente la necesidad del tratamiento metodológico de la problemática en los docentes de la escuela Primaria Orlando Nodarse Verde.
- ❖ Sólo dos respondieron acertadamente, lo que representa el 33.33% de la muestra, lo que demuestra que no se utilizan las vías correctas para la comprensión.

Se **observaron preparaciones de la asignatura** para tener información sobre las actividades de comprensión que plantean los docentes a los escolares en la asignatura Lengua Española. El instrumento aplicado aparece en el (**anexo 2**); Después de seis observaciones realizadas se concluyó que de forma sistemática se presentan a los alumnos actividades de comprensión dirigidos a propiciar los tres niveles de comprensión. En la pregunta 2 relacionada con la frecuencia que se les presentan a los alumnos actividades para estimular el segundo nivel de

comprensión, se comprobó que solo a veces se le presenta con mayor medida, actividades para estimular el nivel de aplicación. En la pregunta 3 relacionada con la frecuencia que se le presentan a los alumnos actividades para estimular el tercer nivel de comprensión, se comprobó que en la mayoría de los casos los maestros se limitan a presentar actividades del tercer nivel, es decir para estimular la creatividad.

Todo lo expuesto demuestra que no se utiliza fundamentalmente actividades del III nivel de comprensión que estimulen a los niños, así como la actividad de diversos procesos psíquicos.

También se realizaron seis **observaciones a clases (anexo 3)** para constatar el empleo de actividades que posibiliten el desarrollo de algunos rasgos de la comprensión de textos.

De las clases observadas el 100% de los maestros utilizaron el nivel reproductivo. Se demostró que los maestros mostraron dominio de los contenidos. En las actividades del nivel de aplicación solo es utilizada por un 66.66% de los docentes, se detectó que falta dominio en esta parte de la comprensión, y sus actividades son monótonas. En las actividades del III nivel de desempeño del conocimiento solo el 16.66% de clases observadas se pudo apreciar actividades creativas que van dirigidas a estimular la creatividad y la imaginación en los escolares. Se demostró que no es frecuente este tipo de actividades.

Para la evaluación de los resultados se aplicó un **Pre_experimento (anexo 4)** para conocer el desarrollo de la comprensión de textos que poseen los docentes de la escuela Primaria "Orlando Nodarse Verde" incorporados a la muestra.

Para establecer el nivel de conocimiento que poseen los docentes se siguen los parámetros:

- **Bien (B):** Aquellos docentes que poseen sólidos conocimientos respecto a las dimensiones.
- **Regular (R):** Aquellos docentes que poseen determinados conocimientos.
- **Insuficiente (I):** Aquellos docentes que poseen limitados conocimientos.

Escala de valoración por niveles de los indicadores establecidos que miden la comprensión de textos matemáticos en escolares de tercer grado.

Dimensión 1. Aprovechamiento del potencial de comprensión de textos.

Indicador 1.1 Dominio de los conocimientos curriculares en la comprensión de textos.

Nivel bajo (**I**) No domina los conocimientos curriculares en la comprensión de textos.

Nivel medio (**R**) Domina los conocimientos curriculares en la comprensión de textos pero con ayuda.

Nivel alto (**B**) Domina los conocimientos curriculares en la comprensión de textos.

Indicador 1.2 Conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

Nivel bajo (**I**) No tiene conocimiento acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

Nivel medio (**R**). Tiene mínimos conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

Nivel alto (**B**). Tiene conocimiento acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

Dimensión. 2 Modos de actuación profesional.

Indicador 2.1 Necesidad de elevar su preparación para tener conocimientos sobre la comprensión de texto en la escuela primaria.

Nivel bajo (**I**). No posee preparación sobre la comprensión de texto en la escuela primaria.

Nivel medio (**R**). Posee mínima preparación sobre la comprensión de texto en la escuela primaria.

Nivel alto (**B**). Posee elevada preparación sobre la comprensión de texto en la escuela primaria.

Indicador 2.2 Disposición para utilizar métodos y procedimientos para la comprensión de texto.

Nivel bajo (**I**). No posee disposición para utilizar métodos y procedimientos para la comprensión de texto.

Nivel medio (**R**). Posee mínima disposición para utilizar métodos y procedimientos para la comprensión de texto.

Nivel alto (**B**). Posee disposición para utilizar métodos y procedimientos para la comprensión de texto.

Los resultados obtenidos teniendo en cuenta los indicadores de las variables que aparecen reflejadas en las siguientes tablas.

Aprovechamiento del potencial de comprensión de textos:

	B	%	R	%	M	%
Dominio de los conocimientos curriculares en la comprensión de textos.	2	33.33	3	50.00	1	16.67
Conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.	3	50.00	2	33.33	1	16.67

Modos de actuación profesional

	B	%	R	%	M	%
Necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto en la escuela primaria.	2	33.33	1	16.67	3	50.00
Disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto.	1	16.67	3	50.00	2	33.33

En la parte izquierda aparecen los indicadores evaluados y en la parte superior derecha aparecen las categorías otorgadas y los porcentajes que le corresponden. Como puedes apreciar la prueba inicial permite una mayor información para cada uno de los indicadores, la cual arrojó los siguientes resultados:

En la dimensión aprovechamiento del potencial de comprensión de textos se pudo apreciar en el primer indicador referente al *Dominio de los conocimientos*

curriculares en la comprensión de textos, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra solo 2 de ellos obtienen la categoría de **B** para un 33.33%, 3 docentes obtienen la categoría de **R** para un 50% y un docente la categoría de **I** para un 16.67% lo que evidencia que existe dificultades en el dominio de los conocimientos por parte de los docentes.

En el segundo indicador referente a *Conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra solo 3 docentes obtienen la categoría de **B** para un 50%, 2 docentes obtienen la categoría de **R** para un 33.33% y un docente la categoría de **I** para un 16.67% lo que evidencia que existe dificultades en el conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

En la dimensión modos de actuación profesional se pudo apreciar en el primer indicador referente a la *Necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto en la escuela primaria*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra solo 2 de ellos obtienen la categoría de **B** para un 33.33%, un docentes obtienen la categoría de **R** para un 16.67% y 3 docente la categoría de **I** para un 50% lo que evidencia que existe dificultades en la necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto.

En el segundo indicador referente a las *Disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra solo un docente obtienen la categoría de **B** para un 16.67%, 3 docentes obtienen la categoría de **R** para un 50% y 2 docente la categoría de **I** para un 33.33% lo que evidencia que existe dificultades en las disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto.

Obsérvese que según aumenta el nivel de asimilación aumentan los errores.

Todo lo anterior evidencia que existen insuficiencias en la comprensión de textos lo que llevó a la elaboración de actividades para satisfacer las necesidades de los docentes.

2.4 Propuesta de actividades.

La propuesta es contentiva de un conjunto de actividades en función de la comprensión de textos escritos y visuales que proporcionan el desarrollo de la comunicación en los docentes, los mismos responden a diferentes estilos funcionales con variedad de temáticas relacionadas con las diferentes materias del currículo, evidenciando la interdisciplinariedad a la que está llamada la enseñanza en las exigencias actuales, pues el fin de estos docentes es preparar a los escolares en la enseñanza primaria.

La revisión de diversos trabajos de investigación en el campo de la didáctica, de la comprensión y lectura, las observaciones de actividades docentes, las entrevistas a docentes y la propia experiencia obtenida en los resultados de la labor como profesor y director han permitido la elaboración de una propuesta de actividades que estimulen la comprensión lectora y audiovisual.

Se tiene en cuenta la complejidad y la universalidad del problema, la propuesta puede ser consultada por docentes de otros centros y de otros niveles de educación con el fin de apropiarse de lo que les resulte útil y perfeccionarla, de acuerdo con las necesidades de los profesores, en lo práctico y lo teórico.

Incluye actividades y recomendaciones que a partir de los componentes del proceso docente educativo se pueden ejecutar por profesores en función de convertir la lectura y comprensión de textos en un trabajo creativo y dinámico para su labor profesional y convertir al país en el más culto del mundo, según lo ha planteado nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Actividad metodológica 1

Tema: Reunión metodológica.

Objetivos: Reflexionar acerca de los fundamentos teóricos que sustentan la comprensión de textos.

Análisis y debate sobre los problemas que existen en relación con la comprensión de textos.

Se trabaja con los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo de la comprensión de textos en la escuela primaria. Se utiliza el método explicativo ilustrativo. Se parte de una exploración de los conocimientos previos que se tienen acerca de la comprensión de textos, vista de diferentes perspectivas por destacados pedagogos cubanos y sobre las principales acciones

trazadas por el Ministerio de Educación para introducir la comprensión de textos a los currículos de las diferentes enseñanzas.

Se reflexiona sobre los objetivos que forman parte de la preparación general integral de los escolares definidas en el Modelo de la Escuela Primaria, qué vías se vinculan con el desarrollo de la comprensión de textos, cómo es que van encaminadas a la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades, actitudes y a la formación de valores.

Se adoptan acuerdos que pueden constituir líneas para otras formas del trabajo metodológico que pueden llevar impreso la demostración de lo desarrollado.

Bibliografía

Castellanos, Doris [et. al.] (2001). Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana: Colección Proyectos, ISPEJV

Martí Pérez, J. (1963). *Obras Completas, t.1*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba

Rico, Pilar [et al.] (2004). Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotski, L. S. (1998). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad metodológica 2

Tema: Clase Metodológica.

Objetivo: Demostrar mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis a los docentes aspectos de carácter metodológicos que contribuyen a su preparación.

Fin de la escuela primaria

La Educación Primaria tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de los conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista (lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente que asuma cada vez más un rol protagónico ...) ;así como que sea portador de cualidades esenciales (responsabilidad, laboriosidad, honradez y solidaridad) p.19 y 20.

Aspiraciones de la Lengua Española.

Contribuye a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura, la expresión oral y escrita y la adquisición de un sistema de conocimientos básicos acerca de la lengua, para los cual el alumno debe analizar de forma general las ideas que sobre el nombre, la naturaleza y la sociedad reflejan la lectura y expresarse adecuadamente sobre ellos; asimilar conocimientos elementales del sistema de lenguas y desarrollar las habilidades necesarias para su utilización en la expresión.

Comprender lo leído esto evidencia:

- Interpretar expresiones que aparecen en los textos.
- Desarrollar la espontaneidad y creatividad al escribir.
- Responder preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión sobre el contenido de las lecturas, así como elaborar preguntas a partir de un texto leído.
- Iniciar con la ayuda del maestro, el análisis en que se divide el texto.
- Reconocer la idea fundamental de cada parte y del texto, bajo la dirección del maestro.
- Valorar, con ayuda del maestro, la conducta de los personajes.
- Expresar, mediante la lectura, los sentimientos, intenciones y emociones plasmada en la obra.
- Utilizar el tono de voz adecuado, ni muy alto, ni muy bajo.
- Reconocer poesías, cuentos, fábulas, anécdotas, cartas, afiches, historietas, noticias, instrucciones, chistes, y avisos.
- Extraer información específica sobre un tema dado.
- Desarrollar el gusto y el interés por la lectura.

Objetivos generales del nivel

❖ Evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse oralmente y por escrito, con unidad, coherencia, claridad, emotividad, belleza, originalidad, fluidez, y corrección; lo que evidencia en la aplicación de las reglas ortográficas y gramaticales aprendidas; el trazado y enlace de las letras cursivas, así como de un vocabulario ajustado a las normas éticas.

Leer en forma correcta fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas contenidas en los textos.

Objetivos generales de Lengua Española.

Cuarto grado página 30

➤ Leer texto con corrección, fluidez, expresividad y mostrar comprensión de lo leído.

Objetivos de la Unidad 12

28 h/c.

❑ Leer textos de mayor complejidad y extensión con correcta pronunciación y haciendo las pausas necesarias.

❑ Comprender diferentes textos en forma oral y escrita de los diferentes niveles de comprensión; así como elaborar preguntas de un texto leído.

Contenidos previos que son base para dar cumplimiento a los objetivos de la Unidad 12

- Coordinar con la biblioteca escolar.
- Coordinar con los maestro de computación, para los turnos de tiempo de maquina trabajen con el software " el mas puro de nuestra raza " tema " la Edad de Oro ".

Contenidos de la Unidad 12

- Leer textos de mayor complejidad.
- Leer textos con correcta pronunciación y haciendo las pausas necesarias.
- Comprender diferentes textos en forma oral y escrita de los diferentes niveles de comprensión
- Elaborar preguntas de un texto leído.

Contenidos y páginas

Contenidos	páginas
▪ " Nené y el señor Don Pomposo "	" La Edad de Oro "
▪ " La leyenda de girasol "	L / T página 218
▪ ´ Fuenteovejuna "	L / T página 227

- “ El honrado leñador ” L / T página 232
- “ Las ciudades escondidas de los Mayas ” L / T página 241
- “ EL soldadito de plomo ” L / T página 269

Actividades que pueden servir de entrenamiento.

Nivel I

- ¿Qué dice el texto?
- ¿Qué significa la expresión . . . ?
- ¿Cuáles son los personajes?

Nivel II

- ¿Qué opina del texto?
- ¿Qué piensas tú . . . ?
- ¿Te ha pasado algo similar?
- ¿Qué sentiste al leer el texto?

Nivel III

- ¿Qué te enseñó esta lectura?
- ¿Qué habrías hecho tú en la misma situación?
- ¿A qué personaje te pareces tú? ¿por qué?

Bibliografía

Ministerio de educación: 2008. Reglamento del trabajo metodológico: La Habana

Ministerio de educación: 2007. Español 7 Hablemos sobre la comprensión de la lectura: Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de educación: 2001. Programa de cuarto grado: Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de educación: 2004. Orientaciones Metodológica cuarto grado. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación

Ministerio de educación: 2008. Lectura cuarto grado: Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Actividad metodológica 3

Tema: Clase demostrativa.

Objetivo: Demostrar a los docentes cómo darle tratamiento metodológicamente a la comprensión de textos en la clase de Lengua Española.

Asunto: "Trenes"

Objetivo: Comprender el texto " Trenes " de manera que se destaque la importancia de los medios de transporte.

Método: Acciones de Influencias Múltiples.

Procedimientos: Conversación, observación, trabajo con el texto, lectura oral, modelo, en silencio, dialogada.

Tipo de clase: Ejercitación.

Les he traído algo muy bonito.

Observa estas palabras.

montaña llanura trenes corre ciudad cruza viajeros

Se analizan. Se les dice que todas estas palabras van a tener la oportunidad de encontrarlas en el lindo texto que van a leer en la clase.

¿Sobre qué tratará el texto?

Oriento el objetivo precisando qué, cómo, para qué y bajo qué condiciones van a aprender.

Lectura modelo.

Trenes

Entre las montañas,
cortando espesuras,
sobre las llanuras
corre, corre el tren.

Va dejando atrás
ciudad, caserío...

Raudo cruza el alto
puente sobre el río.

Lleva a los viajeros
a tierras soñadas

Y acaso nos trae
cartas esperadas ...

Entre las montañas
cortando espesuras,
sobre las llanuras

corre, corre el tren.

Antonio Machado.

¿De qué se enteraron con la primera lectura del texto?

¿Qué tipo de texto es? ¿Qué te hizo pensarlo?

¿De qué trata?

¿De quién se habla en el texto?

Actividad preparatoria para la lectura.

Presentar la palabra

Espesuras

Raudo

Leerla en silencio

¿Saben lo que significa?

Decir antónimo.

Leer el texto en silencio para que puedan responder las siguientes preguntas.

En el texto "Trenes" **no** se menciona a:

___ los árboles ___ las montañas ___ los viajeros ___ las llanuras.

La expresión del texto que indica la rapidez del tren es:

___ va dejando atrás.

___ entre las montañas.

___ corre, corre el tren.

___ lleva a los viajeros.

En la expresión "... nos **trae** cartas esperadas..." la palabra subrayada significa lo mismo que:

___ devuelve ___ traslada ___ lleva ___ regresa

¿Cómo crees que se sienten esos viajeros? ¿Por qué?

Lee los siguientes versos. ¿Marca a cuál pregunta corresponde?

Raudo cruza el alto

punto sobre el río.

___ ¿Qué deja atrás?

___ ¿Cómo cruza el tren?

___ ¿Por dónde va?

___ ¿Qué nos trae?

El verso que **no** se podría incluir en este poema es:

___ las montañas lo reciben

___ felices llegan todos

___ saludos de las ciudades

___ adornan el mar bravío.

Bibliografía

Ministerio de educación: 2008. Reglamento del trabajo metodológico: La Habana

Ministerio de educación: 2007. Español 7 Hablemos sobre la comprensión de la lectura: Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Actividad metodológica 4

Tema: **Clase abierta.**

Objetivo: Generalizar experiencias significativas y comprobar como se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.

Título: Enseñar a comprender

Participantes: Docentes.

Dirige: Un docente seleccionado.

Desarrollo.

Para iniciar la actividad el maestro seleccionado desarrollará la clase de Lengua Española, mientras que los maestros invitados observan la clase.

Discusión:

Después de concluida la clase expuesta por el docente seleccionado, se realiza un debate entre todos los participantes sobre los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer precisiones y generalizaciones.

Bibliografía.

Ministerio de educación: 2008. Reglamento del trabajo metodológico: La Habana

Actividad metodológica 5

Tema: La clase desarrolladora e integradora para el logro de comprensión de textos.

Objetivo: Discutir acerca de las posibilidades que brinda la asignatura Lengua Española para el desarrollo de la comprensión de textos desde el logro de una clase desarrolladora.

Orientaciones para el desarrollo de la reunión

Se procede a analizar cómo la clase de Lengua Española constituye la vía fundamental para la comprensión de textos.

¿Qué es una clase desarrolladora e integradora?

Es aquella donde se logra potenciar el desarrollo de la comprensión de textos y de otros ejes transversales en los alumnos, donde se integran los objetivos, contenidos, acciones y conocimientos dirigidos a la instrucción y educación de los estudiantes para la formación de su personalidad.

¿Cómo es la clase desarrolladora e integradora para trabajar la comprensión de textos?

Es una clase renovadora donde se cambia la concepción mecánica, verbalista, reproductiva y tradicionalista del proceso de enseñanza y aprendizaje en las escuelas, teniendo la concepción y las características siguientes:

- De un maestro informativo, transmisor del conocimiento, a un maestro director y facilitador de la comprensión de textos.
- De un alumno pasivo y receptor del conocimiento, a un alumno protagonista, participativo, reflexivo y constructor de su conocimiento para la contribución al mejoramiento de la comprensión de textos.
- y solución de los problemas de textos
- Aquella donde el maestro conoce los niveles de comprensión y de sus afectaciones y orienta las actividades de forma diferenciada a sus alumnos para que participen en la gestión de sus problemas.
- Donde se logre un sistema de actividades relacionado con comprensión de textos por los alumnos y cuáles son las alternativas de solución desde posiciones reflexivas, críticas y participativas.
- Donde se trabajen los distintos niveles de asimilación del conocimiento (conocer, saber, saber hacer y crear), a través de la clase de Lengua Española.

- Donde el alumno llegue a valorar y principalmente pueda transitar por los tres niveles de comprensión en clase de Lengua Española.
- Donde se integre lo instructivo con lo educativo en favor de la comprensión de texto.
- Aquella clase donde se estimula, a partir de de la comprensión de textos, la zona de desarrollo intelectual potencial de los alumnos o grupo de estudiantes, así como su pensamiento creador e innovador.

¿Qué aprende el niño en la clase?

- Conocimientos.
- Hábitos y habilidades específicas de las asignaturas.
- Se apropia de procedimientos.
- Adopta normas de comportamiento.

Los objetivos del grado van dirigidos a leer textos, de forma oral, silenciosa, correcta y fluida, con cierta expresividad y demostrar comprensión de lo leído

Tres elementos básicos en la actuación del docente son:

1. Explotar creativamente las potencialidades del contenido.
2. Detectar y aprovechar las potencialidades instructivas y educativas del contenido a través de la clase de Lengua Española.
3. Constituir él, como sujeto, un modelo de conducta.

Se tomarán posibles acuerdos para proyectar el trabajo metodológico los docentes de tercer grado.

Bibliografía

MINED. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2007.

Colectivo de autores. Adecuaciones Curriculares. Lengua Española. (2005).

Colectivo de autores: Programa de tercer grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, (2006).

Espinosa Martínez Idolidia: Estrategia de Enseñanza- Aprendizaje para la comprensión del texto científico en 5. Grado. Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación. Ciudad de La Habana. (1999).

Folleto de ejercicios para tercer grado de Lengua Española; grupo de

Evaluación de la calidad de la educación; septiembre 2005
Ministerio de Educación. V Seminario Nacional. La Habana. (2004).
Ministerio de Educación. VI Seminario Nacional. La Habana. (2005).
MINED. Hablando bien, bien hablando, en curso de superación para Maestros.
(2001).
Velázquez Delgado, Ana Margarita: Estrategia para la enseñanza aprendizaje de
la comprensión en 5. Grado: una propuesta basada en el trabajo con el texto
periodístico. Ciudad Habana, (2001).

Actividad metodológica 6

Tema: Taller metodológico.

Objetivo: Elaborar estrategias para el tratamiento que se le ofrece a la
comprensión de textos a través de la asignatura Lengua Española.

Título: La comprensión de textos a través de la asignatura Lengua Española.

Participantes: Docentes seleccionados.

Dirige: Jefa de ciclo.

Desarrollo.

Para iniciar el tema se realizará la técnica: "Puro invento":

Materiales

Papel y lápiz

Desarrollo

Para comenzar el jefe de ciclo presenta un libro de un cuento determinado. Donde
cada integrante lo lee e interpreta. Luego un docente lo lee lentamente en voz
alta. Todos los participantes escuchan atentamente. Cuando encuentran algo
que creen que puede ser debatido o analizado se pone de pie e interviene. Cada
participante va diciendo preguntas de los diferentes niveles que pueden hacerse
en el texto.

Al final se obtiene una conclusión general, o una nueva redacción y queda
esclarecido el concepto de Comprensión de textos.

Como parte de la teoría del tema se les explica a los docentes los siguientes
aspectos:

1- La Comprensión de textos, sus características y cómo ofrecerle tratamiento en los diferentes grado de la educación primaria.

2- Sugerencias de actividades de lecturas que favorecen el desarrollo de la comprensión de textos en los diferentes grados grado.

Se le presentará la siguiente afirmación para debatir:

La utilización de variados procedimientos desarrolladores en Lengua Española favorece el desarrollo de la Comprensión de textos. Ejemplifique.

Conclusiones:

Se reunirán los docentes en un equipo y elaborarán una actividad que evidencie el logro de una adecuada comprensión de textos

Acuerdo: Impartir una actividad Metodológica donde se aprecie el tratamiento a la comprensión de textos a partir de la utilización de los procedimientos desarrolladores en la clase de Lengua Española.

Bibliografía:

Arias Leyva, Georgina. Horadar al texto. La comprensión del texto en la enseñanza primaria, en material impreso.

MINED. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2007

Deboris, María E. (1986). Interrogante sobre comprensión lectora. Lima: RIDE CAB, Año VI, No 14. Desarrollo de habilidades inherente a la lectura. (1995).

Folleto: Ministerio de Educación.

Colectivo de autores. Adecuaciones Curriculares. Lengua Española. (2005).

Colectivo de autores: Tabloide de Maestría. (2005).

Colectivo de autores, Programas de primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, (2006).

Ministerio de Educación. V Seminario Nacional. La Habana. (2004).

Ministerio de Educación. VI Seminario Nacional. La Habana. (2005).

Actividad metodológica 7

Tema: Taller de intercambio de experiencias

Objetivo: Intercambiar experiencias entre los docentes.

Participantes: Docentes seleccionados.

Orientaciones para el taller:

El taller se desarrollará con la exposición de los temas. Previamente se les orientan para que seleccionen uno de ellos y elaboraren sus ponencias. Estas deben estar relacionadas con los temas trabajados en las preparaciones metodológicas.

Temas para desarrollar las ponencias.

- La comprensión de textos en la educativo cubano.
- Una vía para desarrollar comprensión de textos. La clase de Lengua Española.
- Los medios audiovisuales y los recursos informáticos en función de la comprensión de textos en la clase de Lengua Española.

El jefe de ciclo realizará un resumen de la importancia del tema de la comprensión de textos y la necesidad de que se trabaje por los docentes de primaria para contribuir a elevar la calidad de la enseñanza.

Los docentes expondrán sus ponencias y experiencias como resultado de la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos.

En las conclusiones se valora el resultado de la actividad realizada.

Bibliografía:

Deboris, María E. (1986). MINED. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2005). Adecuaciones Curriculares. Lengua Española. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2004). V Seminario Nacional. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2003). Modelo de Escuela Primaria. La Habana. Instituto Central Ciencias Pedagógicas

Ministerio de Educación. (2005). VI Seminario Nacional. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Pichardo, H. (1986). *Lecturas para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad metodológica 8

Tema: Visita de ayuda metodológica.

Objetivo: Demostrar cómo la clase de Lengua Españolas constituye la vía fundamental para el desarrollo de la comprensión de textos. **Contenido:** Las posibilidades que brinda la asignatura Lengua Española para el desarrollo de la comprensión de textos.

Participantes: docentes.

Organización general:

Se desarrollará en un día donde se comprobará cómo los docentes seleccionados le dan salida a la comprensión de textos a través de asignatura Lengua Española. Se trabajará por equipos a los que se les asignarán diferentes actividades.

Plan de actividades

Reunión con los docentes seleccionado para intercambiar sobre las actividades diseñadas en su sistema de clases en función de darle salida a comprensión de textos a través de la asignatura Lengua Española.

En la medida que cada docente presente su sistema de clases irá valorando si se tuvieron en consideración aspectos esenciales del proceso que permiten diagnosticar el nivel de desarrollo alcanzado en la escuela para la dirección del aprendizaje.

Posteriormente se propicia el análisis reflexivo en cuanto a la consideración de los siguientes aspectos:

- Diagnóstico de la preparación de los docentes para trabajar la comprensión de textos. Logros y deficiencias.
- Regularidades que se manifestaron en las observaciones a clases y comprobaciones de conocimientos.
- Resultados en las comprobaciones de conocimientos de los alumnos.
- Diagnóstico integral y fino de los alumnos.

Después de realizado el análisis se procede a demostrar, con la participación de los docentes cómo con esa información se puede caracterizar el grado, descubrir regularidades, interrelacionar la información y diseñar acciones para llevar a cabo el trabajo metodológico en relación con la comprensión de textos mediante los colectivos de ciclo, la preparación de la asignatura, talleres, reuniones

metodológicas, clases metodológicas, despachos individuales y grupales u otras que den respuesta a los objetivos trazados.

Bibliografía:

Arias Leyva, Georgina. Horadar al texto. La comprensión del texto en la enseñanza primaria, en material impreso.

Rico Pilar, Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2007.

Colectivo de autores. Adecuaciones Curriculares. Lengua Española. (2005).

Colectivo de autores: Tabloide de Maestría. (2005).

Folleto de ejercicios para tercer grado de Lengua Española; grupo de

Evaluación de la calidad de la educación; septiembre 2005.

García Pers, D. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria.

Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (2001).

Ministerio de Educación. V Seminario Nacional. La Habana. (2004).

Ministerio de Educación. VI Seminario Nacional. La Habana. (2005).

Actividad metodológica 9

Tema: Los recursos informáticos y los medios audio-visuales para el desarrollo de la comprensión de textos en Lengua Española de la escuela primaria

Objetivo: Planificar una clase para los alumnos del grado que impartan donde se demuestre la utilización de los recursos informáticos y los medios audio-visuales para el desarrollo de la comprensión de textos en Lengua Española de la escuela primaria

Participantes: docentes seleccionados

Orientaciones para la actividad

Para el desarrollo de esta actividad se propondrá el trabajo en dúo formando tres equipos. Al equipo 1 le corresponderá la planificación de una actividad metodológica con el uso del Programa Audiovisual, El 2 con el uso de la informática y al equipo 3 el uso del Programa Editorial Libertad.

1. Con qué libros otros textos pudiéramos vincularlos en la clase de Lengua Española.

- La Edad de Oro.

- Zunzún.
 - Fragmentos de películas.
2. Que software existen relacionados con dicha temática.
 - El secreto de la lectura 1 y 2.
 3. ¿Cuáles procedimientos de la comprensión de textos se pueden utilizar?
 4. ¿Qué tipo de texto se puede trabajar?
 5. ¿Qué aspecto de la comprensión de textos se puede trabajar? Elaborar ejemplos de posibles tareas docentes.

Actividad del equipo 1: Elabora una actividad metodológica donde le demuestres a los docentes cómo a través de una tele clase o un documental se puede desarrollar la comprensión de textos.

Actividad del equipo 2: Planificar una clase de Lengua Española donde utilice el programa Editorial Libertad para trabajar un tema relacionado con la comprensión de textos.

- Al concluir el trabajo cada equipo expondrá sus actividades las que serán evaluadas por el jefe de ciclo y se tomarán acuerdos sobre otras propuestas y cómo llevarlas a otros grados.

Actividad del equipo 3:

Diseñar actividades para la preparación de la asignatura Lengua Española donde demuestre a los alumnos comprensión de textos, cómo utilizar los recursos informáticos en función del desarrollo de la comprensión de textos en la asignatura Lengua Española.

Posibles ejemplos

- Desarrollo de clases en el laboratorio.
- Softareas
- Tareas coordinadas en el laboratorio.

Trabajo con software que se vinculen con el tema.

Bibliografía:

MINED. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2007. Deboris, María E. (1986). Interrogante sobre

comprensión lectora. Lima: RIDE CAB, Año VI, No 14. Desarrollo de habilidades inherente a la lectura. (1995). Folleto: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. V Seminario Nacional. La Habana. (2004).

Ministerio de Educación. VI Seminario Nacional. La Habana. (2005).

Pichardo, H. (1986). *Lecturas para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. Adecuaciones Curriculares. Lengua Española. (2005).

Actividad metodológica 10

Tema: Preparación de la asignatura.

Objetivo: Garantizar la organización y la planificación de las actividades docentes en cada ciclo y grado para la comprensión en la asignatura Lengua Española.

Se debe tener en cuenta el aseguramiento a las actividades previas para la comprensión en la asignatura Lengua Española como son.

- ❖ Programas con que se trabajará.
- ❖ Orientaciones metodológicas.
- ❖ Adecuaciones curriculares.
- ❖ Objetivos de la unidad a trabajar.
- ❖ Contenidos seleccionados.
- ❖ Materiales necesarios.
- ❖ Autopreparación de los docentes seleccionados.

La actividad comienza propiciando una adecuada orientación metodológica a fin de garantizar los aspectos siguientes para la comprensión en la asignatura Lengua Española:

1. Determinación de los objetivos básicos y los elementos de conocimientos del contenido de cada clase o actividad.
2. Utilización de métodos o medios de enseñanza.
3. Organización del sistema de tarea.
4. Concepción del sistema de evaluación del aprendizaje.
5. Sistemas de tareas para el estudio independiente.
6. Preparación de clases teniendo en cuenta el uso de las tecnologías.

Bibliografía

Arias Leyva, Georgina. Horadar al texto. La comprensión del texto en la enseñanza primaria, en material impreso.

MINED. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2007

Colectivo de autores. Adecuaciones Curriculares. Lengua Española. (2005).

Colectivo de autores: Tabloide de Maestría. (2005).

Colectivo de autores, Programas de primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, (2006).

Ministerio de Educación. V Seminario Nacional. La Habana. (2004).

Ministerio de Educación. VI Seminario Nacional. La Habana. (2005).

2.3 Validación de los resultados.

La **prueba pedagógica final (anexo 5)** con el objetivo de valorar la efectividad de la propuesta a través de un diagnóstico final se muestrearon seis docentes de la escuela Primaria "Orlando Nodarse Verde", la cual se comportó de la siguiente forma:

Los resultados obtenidos teniendo en cuenta los indicadores de la variable aparecen reflejados en la siguiente tabla.

Aprovechamiento del potencial de comprensión de textos:

	B	%	R	%	M	%
Dominio de los conocimientos curriculares en la comprensión de textos.	6	100.00	0	0	0	0
Conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.	5	83.33	1	16.67	0	0

Modos de actuación profesional

	B	%	R	%	M	%
Necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto en la escuela	6	100.00	0	0	0	0

primaria.						
Disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto.	5	83.33	1	16.67	0	0

En la parte izquierda aparecen los indicadores evaluados y en la parte superior derecha aparecen las categorías otorgadas y los porcentos que le corresponden. Como puedes apreciar la prueba final permitió una mayor información para cada unos de los indicadores, la cual arrojó los siguientes resultados:

En la dimensión aprovechamiento del potencial de comprensión de textos se pudo apreciar en el primer indicador referente al *dominio de los conocimientos curriculares en la comprensión de textos*, de 6 docentes que representan el 100% los 6 logran superar esta dificultad.

En el segundo indicador referente a los *Conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra, 5 de ellos obtienen la categoría de **B** para un 83.33% y solo un docente obtienen la categoría de **R** para un 16.67%.

En la dimensión modos de actuación profesional se pudo apreciar en el primer indicador referente a la *Necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto en la escuela primaria*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra que los 6 obtienen la categoría de **B** para un 100%.

En el segundo indicador referente a la *Disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra 5 docente obtienen la categoría de **B** para un 83.33%, y solo un docente obtienen la categoría de **R** para un 16.67%.

Obsérvese que los docentes han adquirido los conocimientos esenciales para el tratamiento de la comprensión de textos con escolares a partir de la propuesta de actividades diseñada y debatida a lo largo del proceso de investigación realizada en la Escuela Primaria Orlando Nodarse Verde.

En el **ANEXO 9** Resultados del pre_experimento y de la prueba pedagógica final, se puede observar que hubo un incremento en cada indicador a analizar. En la dimensión aprovechamiento del potencial de comprensión de textos se pudo apreciar en el primer indicador referente al *dominio de los conocimientos curriculares en la comprensión de textos*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra hubo un incremento de 66.67%, lo que evidencia que los docentes poseen los conocimientos curriculares en la comprensión de textos. En el segundo indicador referente a los *Conocimientos acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto*, de 6 docentes que representan el 100% de la muestra, incrementó en un 33.33%, lo que evidencia que los docentes poseen conocimiento acerca de métodos y procedimientos que conduzcan a la comprensión de texto.

En la dimensión modos de actuación profesional se pudo apreciar en el primer indicador referente a la *Necesidad de elevar su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto en la escuela primaria*, de 6 docentes que representan el 100%, incrementó en un 16.67%, lo que evidencia que los docentes elevaron su preparación para tener conocimiento sobre la comprensión de texto. En el segundo indicador referente a la *Disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto*, de 6 docentes que representan el 100% hubo un incremento de un 50%, lo que evidencia que los docentes presentan disposición para utilizar métodos, procedimientos para la comprensión de texto.

Conclusiones

El análisis de la Lengua Española referida a la comprensión de textos permitió determinar como fundamentos de la propuesta, los aportes de la teoría histórico cultural en cuanto a la comprensión, lo que facilita asumir criterios teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de los docentes, de modo que se determina el nivel de desarrollo de estos mediante la interacción constante, sin perder de vista sus características psicológicas.

Los métodos e instrumentos aplicados para verificar el estado del problema permitieron conocer que existen insuficiencias en la preparación de los docentes de la escuela primaria "Orlando Nodarse Verde", en cuanto a la comprensión de textos, porque la mayoría de ellos no tienen en cuenta el diagnóstico pedagógico de sus escolares como un contenido básico dentro de este desempeño y en los casos que se menciona tiene un carácter informativo.

Las actividades tienen un algoritmo de trabajo que propicia el desarrollo de la comprensión y su aplicación posterior, se caracteriza por contener una conceptualización de la variable: actividades para preparar a los docentes de la escuela primaria "Orlando Nodarse Verde", en la comprensión de textos, en la misma se determinan como dimensiones: aprovechamiento del potencial de la comprensión en los docentes y los modos de actuación profesional. Los indicadores están orientados a establecer criterios que permitan emitir en forma apropiada juicios sobre la actuación de los docentes de la escuela primaria "Orlando Nodarse Verde", y los métodos, técnicas e instrumentos se dirigen a recoger información en este sentido.

Con la aplicación de estas actividades se logró la preparación de los docentes de la escuela primaria "Orlando Nodarse Verde", para que los mismos tuvieran el algoritmo de trabajo para comprender los textos. Los resultados obtenidos desde el punto de vista teórico son de carácter general para cualquier aplicación con este propósito y las actividades son típicas, por lo que se pueden adecuar de forma fácil, a otras realidades de la labor educativa, en aras de crear las condiciones más favorables para que los docentes ejecuten la propuesta.

RECOMENDACIONES

Continuar la aplicación de la propuesta en otros centros del municipio, ofreciendo actividades variadas que motiven a los docentes a trabajar con los escolares para estudiar e investigar la problemática y validar los resultados.

BIBLIOGRAFÍA

Addine Fernández, Fátima. (2002). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez de Zayas, Carlos M. (2004). *La pedagogía como ciencia*. Soporte digital.

Álvarez Pérez, Marta.(2004). Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ballester Pedroso, Sergio y otros. (1992). *Metodología de la Enseñanza de la Matemática I y II*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Baranov, S.P.; L. R. Bolotina y V. A. Slastioni. (1989). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Bermúdez Morris, Raquel y Lorenzo Miguel Pérez Martín.(2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Blanco Pérez, Antonio. (2001). *Introducción a la sociología de la educación*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Blanco Pérez, Antonio. (2002). *Filosofía de la educación*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Castellanos Simions, Beatriz y otros.(2005). *Esquema conceptual, referencial y operativo sobre la investigación educativa*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Coll, César. (1991). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Editorial Paidós. Madrid. Soporte Digital.

Colectivo de autores (1978). *Indicaciones generales del Ministerio de Educación, para el desarrollo del trabajo educativo y administrativo durante el año escolar 1977- 1978*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, Justo A. (2002). *Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, Justo A. (1996). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, Justo A, A. Suárez Lorenzo y L.D. Permuy González.(2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Diccionario de la Lengua Española. (1963). Larousse. La Habana. Ed. Científico-técnica.

Diccionario Filosófico. Rosental y Ludin.

Dijk Teun, Adrianus Van. (1978). La ciencia del texto. Barcelona. Ed. Paidós.

Danilov M.A. y M.N. Skatkin. (1981). Didáctica de la Escuela Media. Libros para la Educación.

Deboris, María E. (1986). MINED. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

García Alzola, Ernesto. (1981). Metodología de la Enseñanza de la Lengua. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

García Batista, Gilberto. (2002). *Compendio de pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

González Castro, Vicente. (1989). Profesión Comunicador. La Habana. Ed. Pablo de la Torriente Brau.

González Maura, Viviana. (2004). Psicología para educadores. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. 2da edición.

González Soca, Ana María. (2002). Nociones de Pedagogía, Psicología y Sociología. Pueblo y Educación. La Habana.

González Soca, y coautores. (2004). *Temas de introducción a la formación pedagógica*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación..

González Maura, Viviana y otros. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

González Rey, Fernando. (1993). La personalidad, su educación y desarrollo. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

González Soca, Ana María y Carmen Reinoso Cápiro. (2002). *Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Konstantinov, N.A.; E.N. Medinsii y M.F. Shabaeva. (1978). *Historia de la pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere Reyes, Guillermina y Gladis E. Valdivia Pairol. (1988). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Lenin. V. I: (1963). Discurso pronunciado en el Primer Congreso de toda Rusia de maestros internacionalistas. Obras Completas t. XXXVI. La Habana. Editora Política.

Martí Pérez, José. (1961). *Ideario Pedagógico*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (1981). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de educación. (1984). *Pedagogía*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Ministerio de educación. (1999). *Taller de la palabra*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Ministerio de educación. (2004). *Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la educación*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2005). *Adecuaciones Curriculares. Lengua Española*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2004). *V Seminario Nacional*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2003). *Modelo de Escuela Primaria*. La Habana. Instituto Central Ciencias Pedagógicas

Ministerio de Educación. (2005). *VI Seminario Nacional*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Montaño Calcines, Dr C. Juan Ramón y Lic. Maricela Escalona Rubio (2007) "La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela". La Habana. Soporte Digital.

Montaño Calcines, Dr C. Juan Ramón. (2007). *Reflexiones sobre los niveles de comprensión de textos y los de producción de textos escritos*. La Habana. Soporte Digital.

Montaño Calcines, Dr C. Juan Ramón. (2000-2005). *Seminario Nacional para educadores: I, II, III, V, VI*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Montaño Calcines, Dr C. Juan Ramón. (2005-2007) *Tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I, II, III Fundamentos de la investigación educativa*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

- Pisarienko, V. I. e I. Ya. Pisarienko. (1987). *La ética pedagógica*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Pichardo, H. (1986). *Lecturas para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ojalvo Mitrany, Victoria. (1999)¿Cómo hacer más efectiva la comunicación? Comunicación Educativa. La Habana. . Editorial Pueblo y Educación.
- Ortiz Torres, Emilio. (1999). La comunicación pedagógica. La Habana. Material digitalizado.
- Roméu, Dra. Angelina. (2001). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. La Habana. Pueblo y Educación.
- Saussure, Ferdinand de. (1972)¿Qué es la Lingüística? La Habana. Instituto Cubano del Libro.
- Savin, N. V. (1976). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS:

ANEXO 1.

Entrevista a docentes.

Objetivo: Identificar los conocimientos que poseen los docentes de la Escuela Primaria Orlando Nodarse Verde.

1. ¿Qué entiendes por comprensión de textos?
2. ¿Qué algoritmo utilizas para la comprensión de textos?
3. ¿Cuáles son los tres tipos de significados que posee el material de lectura para comprenderlo?
4. ¿Cómo realizarías la comprensión de textos?

Anexos 2:

Observación a la preparación de asignatura.

Objetivo: Obtener información en la preparación de la asignatura Lengua sobre la comprensión de textos que le plantean los docentes a los escolares en las clases de Lengua española.

1. ¿Se preparan actividades de comprensión dirigidas a los tres niveles de desempeño?

_____ Siempre _____ A veces _____ Nunca.

2. ¿Con qué frecuencia se presenta la actividad comprensión de textos para el II nivel de desempeño?

_____ Siempre _____ A veces _____ Nunca.

3. ¿Con qué frecuencia se presenta la actividad comprensión de textos para el III nivel de desempeño?

_____ Siempre _____ A veces _____ Nunca.

Anexos 3:

Guía de observación a clases

Objetivo: Constatar el empleo de los tres niveles de comprensión en las clases que posibiliten la comprensión de textos en Lengua Española.

1. ¿Utilizan vías para que los alumnos comprendan lo leído?
____ Siempre ____ A veces ____ Nunca.
2. ¿Las actividades que plantea el maestro son reproductivas?
____ Siempre ____ A veces ____ Nunca.
3. ¿El maestro utiliza Actividades del nivel aplicativo?
____ Siempre ____ A veces ____ Nunca.
4. ¿El maestro utiliza Actividades del nivel creativo?
____ Siempre ____ A veces ____ Nunca.
5. ¿El maestro demuestra dominar el contenido?
____ Si ____ No.
6. ¿Es capaz el docente de plantear nuevas actividades que estimulen la creatividad?
____ Siempre ____ A veces ____ Nunca.

ANEXO 4.

Pre_experimento.

Título: La comprensión de textos a través de la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Planificar una clase en la asignatura Lengua Española y del grado que imparte donde se evidencien actividades para la comprensión de texto.

Elaborar una clase de Lengua Española del grado que imparte donde prevalezcan actividades para la comprensión de texto, utilice los diferentes niveles de desempeño.

ANEXO 5.

Prueba pedagógica final para validar la propuesta.

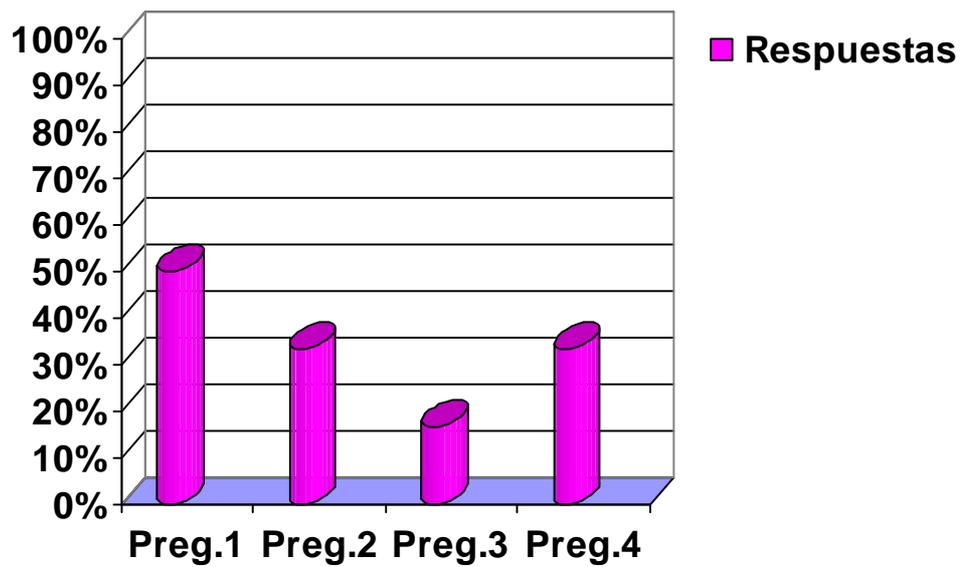
Título: La comprensión de textos a través de la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Planificar una clase en la asignatura Lengua Española y del grado que imparte donde se evidencien actividades para la comprensión de texto.

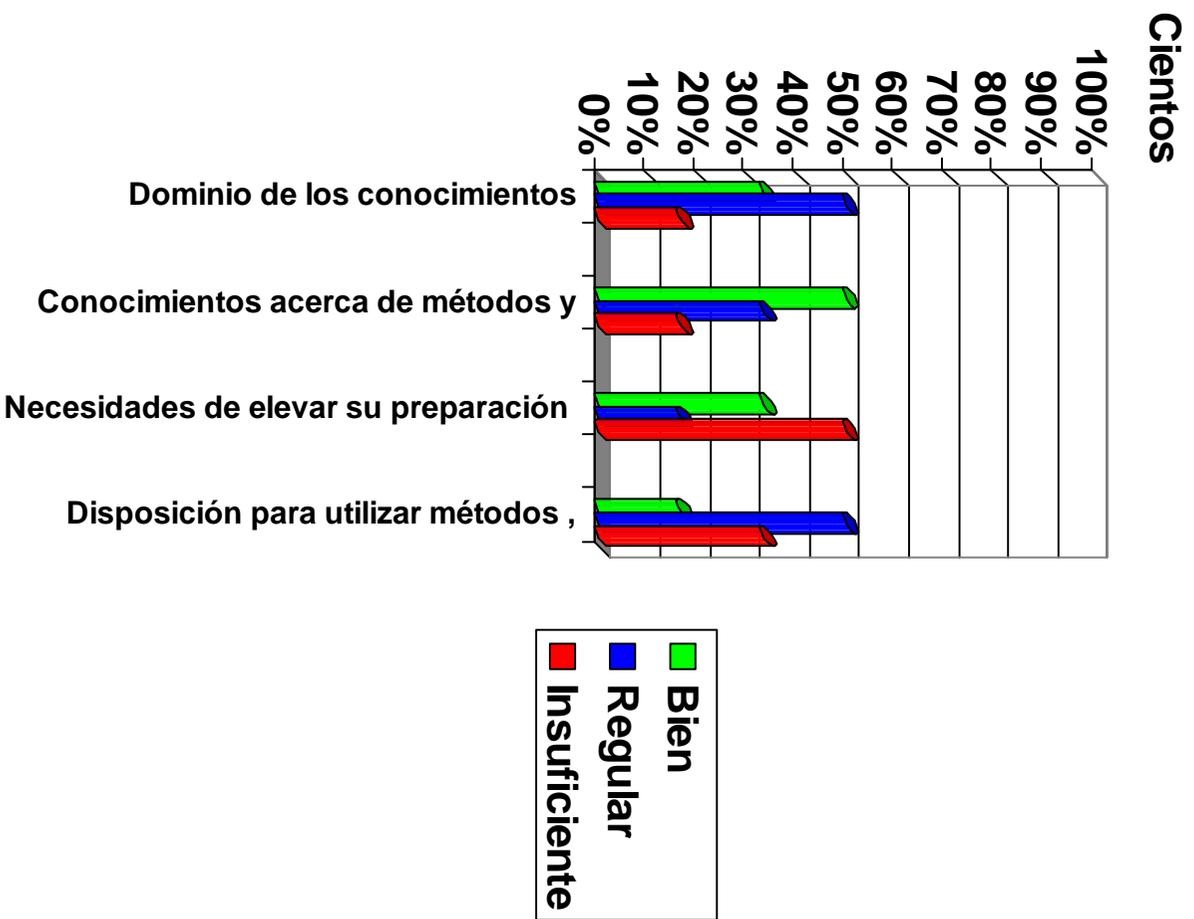
Elaborar una clase de Lengua Española del grado que imparte donde prevalezcan actividades para la comprensión de texto, utilice los diferentes niveles de desempeño.

ANEXO 6.

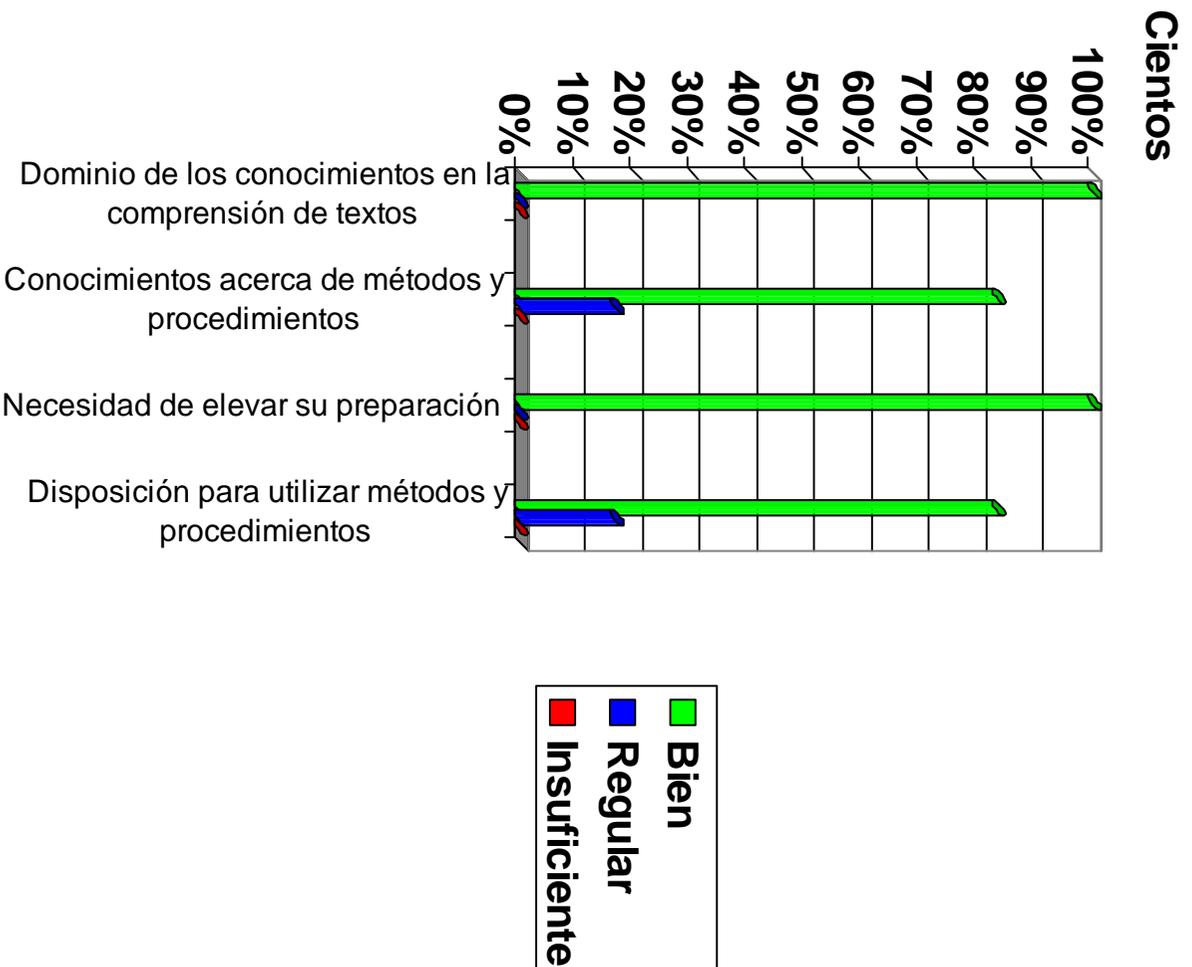
RESULTADOS DE LA ENTREVISTA.



ANEXO 7.
Resultados del pre_experimento.



ANEXO 8.
Resultados de la prueba pedagógica final.



ANEXO 9.
Resultados del Pre_experimento y de la prueba pedagógica final.

