

**Universidad Pedagógica
"Capitán Silverio Blanco Núñez"
Sancti Spíritus**

Sede Pedagógica Universitaria de Fomento.

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Actividades pedagógicas dirigidas a la educación del valor
patriotismo en escolares de cuarto grado a través de las
clases de Educación Física.

Autora: Lic. Oneida Cristina León Amador.

- 2011-

**Universidad Pedagógica
"Capitán Silverio Blanco Núñez"
Sancti Spíritus**

Sede Pedagógica Universitaria de Fomento.

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Actividades pedagógicas dirigidas a la educación del valor
patriotismo en escolares de cuarto grado a través de las
clases de Educación Física.

**Autora: Lic. Oneida Cristina León Amador.
Tutor: DrC: Antonio Hernández Alegría.
MSc. Julio Tanquero Cárdenas.**

- 2011 -

Pensamiento

PENSAMIENTO

“Para nosotros es decisiva la educación y no solo la instrucción general, inculcar conocimientos cada vez más profundos a nuestro pueblo, sino la creación y la formación de valores en la conciencia de los niños desde las edades más tempranas, y eso hoy es más necesario que nunca.”



Agradecimientos

AGRADECIMIENTOS

- A mis tutores, a mis profesores, a mis compañeros de trabajo, a mi familia y a todos los que me ayudaron y confiaron en mí, gracias... y mi infinito agradecimiento.

Índice

ÍNDICE	
Contenidos	Página
INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO I: Marco Teórico	9
1,1 El pensamiento pedagógico cubano sobre la educación en valores.	9
1.2 La educación del patriotismo en los escolares a través del modelo de la escuela primaria.	19
1.3 El proceso de enseñanza de la Educación Física y sus potencialidades para la educación del patriotismo.	29
1.3.1 Momentos de desarrollo de los escolares que cursan el cuarto grado de la escuela primaria.	32
CAPÍTULO II: Análisis de Resultados	39
2.1 Diagnóstico inicial.	39
2.2 Fundamentación de las actividades pedagógicas.	43
2.2.1 Propuesta de actividades pedagógicas.	47
2.3 Análisis de los resultados finales.	58
CONCLUSIONES.	62
RECOMENDACIONES.	63
BIBLIOGRAFÍA.	64-71

Síntesis

SÍNTESIS

El presente trabajo aborda una problemática actual de la escuela primaria contemporánea respecto a la educación del patriotismo en los escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó, con una muestra de 20 escolares, el mismo responde a una necesidad del sistema educativo que se ocupa de la educación moral de niños, adolescentes y jóvenes como piedra angular en la formación de la personalidad. Su objetivo fundamental es validar actividades pedagógicas dirigidas a la educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado a través de las clases de Educación Física para el desarrollo del mismo se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático. Después de aplicada la propuesta de actividades se logró que la mayoría de los escolares muestren interés por los símbolos patrios, héroes y mártires y participan en las actividades patrióticas. Las mismas son creativas por lo que no se encuentran propuestas en ningún otro documento. Se utilizó la bibliografía más actualizada.

Introducción

INTRODUCCIÓN

El proceso revolucionario cubano ha sido una gran fuente para la formación de los valores, todas las instituciones de la sociedad deben contribuir a ella y especialmente la escuela. El concepto de “hombre nuevo” concebido por el Che resulta un fuerte impulso a los objetivos de la educación. Los ejemplos de patriotismo e internacionalismo humanista dado por nuestro pueblo son una prueba fehaciente de ello.

La formación y desarrollo de valores debe continuar siendo el centro de la preocupación educativa del país, pues no han cesado las circunstancias que la crearon, sino que solo han variado de forma.

La formación de valores morales en cuarto grado constituye una etapa fundamental en todo el desarrollo de la personalidad de los escolares el cual resulta ampliamente compartida por todos los pedagogos que se han ocupado desde distintas posiciones de los problemas de la educación, el desarrollo y la formación de los seres humanos.

La tesis sobre la Política Educativa señala la necesidad de educar a los ciudadanos en las tradiciones revolucionarias, laborales y culturales del pueblo, formarlos en un elevado sentido de internacionalismo proletario, y de patriotismo, es decir prepararlos para la defensa activa de la patria, el respeto y cariño a los cuerpos armados, combatientes y disposición a luchar por la paz y el socialismo, para manifestar la solidaridad con los pueblos que combaten el colonialismo, racismo, imperialismo, fascismo y todas las formas que adoptan los regímenes opresores, acentuar sus sentimientos de amistad con los países hermanos del tercer mundo, especialmente con los de América Latina y el Caribe también estimula los nexos y relaciones de niños y jóvenes con los combatientes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y el Ministerio del Interior fomentando con ello el amor y el respeto hacia los forjadores de la nacionalidad e independencia, a quienes son permanentes defensores de las grandes conquistas revolucionarias y de la legalidad socialista formándole las creencias en defensa de la patria.

El tema de los valores continúa vigente, a raíz de los cambios y transformaciones que tienen lugar en la educación cubana y ha sido abordado por importantes investigadores.

Entre los valores que deben formarse en los niños, el patriotismo, tiene un papel fundamental. El cual es un fenómeno histórico del contenido diferente en distintas épocas que se expresa de acuerdo con el desarrollo económico, político y social en el de cursar de la sociedad humana.

Durante la construcción del socialismo el amor a la patria se funde en la fidelidad al nuevo régimen y al nuevo estado, conquistado por los propios trabajadores. Es entonces cuando el pueblo adquiere su verdadera patria y germina un sentimiento cualitativamente superior al patriotismo socialista, el cual se convierte en una de las fuerzas motrices para el desarrollo invencible del socialismo.

La educación patriótica no es un capricho de nadie, los antecedentes de esta en la escuela cubana se encuentra en el pasado y en el presente de la lucha del pueblo a partir de la formación de la conciencia nacional en el siglo XVIII, los sentimientos patrióticos internacionalistas se han ido desarrollando a través de las diferentes generaciones que nos han antecedido. Los más insignes pedagogos del pasado, fueron portadores de estos sentimientos patrióticos y tuvieron especial interés en trasmitírselos a sus discípulos.

Teniendo en cuenta lo anterior el Fin de la Escuela Primaria es contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se refieren gradualmente a sus sentimientos, formas de pensar y comportamientos, acorde con el sistema de valores, de ideales de la Revolución socialista

Por estas razones, es que hoy más que nunca, se debe perfeccionar la educación en valores y en especial, el valor patriotismo por el papel que juega en la conservación de la Revolución en los momentos que el pueblo cubano libra esa gran Batalla de Ideas.

El Ministerio de Educación, a través del Programa Director ha encausado el perfeccionamiento del sistema educacional ofreciendo métodos y vías para la educación en valores, donde el papel protagónico de los niños, adolescentes y

jóvenes sea fundamental en las acciones más importantes de las transformaciones sociales, convirtiendo con su activa participación, a la sociedad cubana actual en una gran escuela de valores altamente revolucionaria, contando para ello con una poderosa fuerza de educadores que materializan junto a la familia las organizaciones sociales y de masas, bajo la guía del partido, este necesario empeño en todos los subsistemas de la Educación.

Según Justo A Chávez Rodríguez (2007:5), la educación cubana tiene que revitalizar esta concepción formativa y ponerla a la altura de las necesidades de la época y escuchar con más atención las opiniones que vienen de la tradición, las que marcarán el rumbo del futuro educativo del país.

El sector educacional cuenta con resultados de estudios científicos en la educación de los valores. Se destacan los trabajos realizados por José R. Fabelo (2003), Nancy Chacón Arteaga (2002), Cándido Aguiar Díaz (1998), Esther Baxter (2007), Lissette Mendoza Portales (2000), Ramón Reigosa Lorenzo (2005) y Antonio Hernández Alegría (2009) que aportan una concepción general sobre los mismos y la estrategia educativa para su educación.

En el Programa de Educación en valores (2008) se plantea: "la escuela debe fortalecer y poner en primer plano la labor educativa y de formación de valores de manera integral en todo el conjunto de actividades escolares, como sentido y finalidad del trabajo político-ideológico."

En este programa (2008 : 8) se precisan los factores esenciales para garantizar la educación en valores : la ejemplaridad de los educadores y su convicción de que deben ser modelos a imitar; una eficiente organización escolar, asociada a la concepción martiana de la escuela como fragua de espíritus, lo que reclama un director, cuya dedicación y competencia ejerza liderazgo natural en el colectivo pedagógico, la consagración del claustro, el funcionamiento de las organizaciones, la interacción con la familia y la comunidad; la clase como eslabón fundamental y la más importante de todas las actividades educativas, en la que debe lograrse el enfoque axiológico del contenido en todas las asignaturas, promover la participación activa de los estudiantes, desarrollar la ideología y trazar pautas, a través de la actividad independiente del alumno y el protagonismo estudiantil.

La autora del trabajo, comparte el criterio que la educación en valores debe continuar siendo el centro de la preocupación educativa del país, pues no han cesado las circunstancias que la crearon, sino que solo han variado de formas.

A pesar del trabajo que se desarrolla en la escuela y la preocupación del estado por esta problemática y a pesar de estar constituida la muestra por escolares de rendimiento académico promedio, disciplinado y con buena asistencia a la escuela son, además, en su mayoría dependientes del maestro. A la hora de valorar la significación de los símbolos como elementos de la identidad nacional les faltan elementos que así lo confirmen. Estos escolares muestran insuficiencias al expresarse oral o escrito sobre el significado de ser patriota así como de los héroes y mártires de la patria y no establecen la relación con el hecho en que participaron.

No siempre se muestran interesados por aprender sobre estos símbolos, héroes y mártires vinculándolos con el hecho en que participaron. No todos logran protagonismo en las actividades patrióticas y no asumen con responsabilidad y disposición responsabilidades en la organización.

Estos elementos mencionados anteriormente más las irregularidades presentadas en visitas y comprobaciones muestran deficiencias en el valor patriotismo en escolares de cuarto grado del nivel primario, pues no se explotan todas las vías posibles para desarrollar el mismo, se abusa de la actividad programada y no se extiende a otras actividades, además los medios empleados no siempre son novedosos que despierten el interés de los escolares, sus emociones y sentimientos capaces de orientar su conducta hacia los valores patrióticos por la poca sistematicidad y ejercitación de estos contenidos influyendo de forma negativa en la formación de valores morales en los escolares de este grado.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente se define como **Problema Científico:**

¿Cómo contribuir a la educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado de la educación primaria?

Objeto de la investigación:

Proceso de la educación en valores.

Campo: Educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado de la educación primaria.

Objetivo: Aplicar actividades pedagógicas que contribuyan a la educación del valor patriotismo en los escolares de cuarto grado de la escuela primaria Bartolomé Masó.

La solución al problema enunciado exige que se formulen las siguientes **preguntas científicas:**

1.- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan el proceso para educar en valores a los escolares primarios?

2.- ¿Cuáles son las potencialidades y carencias en cuanto a la educación del valor patriotismo en los escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó en Fomento?

3.- ¿Qué características deberán tener las actividades pedagógicas a elaborar para que contribuyan a la educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó a través de la clase de Educación Física?

4.- ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación práctica de estas actividades pedagógicas para la educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó a través de la clase de Educación Física?

Tareas científicas:

1- Determinación de los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan el proceso para educar en valores a escolares primarios.

2- Estudio de las potencialidades y carencias en cuanto a la educación del valor patriotismo en los escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó en Fomento.

3- Elaboración y aplicación de las actividades pedagógicas que contribuyan a la educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó a través de la clase de Educación Física.

4- Validación de las actividades pedagógicas que contribuyan a la educación del valor patriotismo en escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó a través de la clase de Educación Física.

Se utilizaron los siguientes métodos de investigación:

Métodos del nivel teórico.

Análisis y síntesis. Facilitó el estudio de los diferentes criterios y enfoques sobre el tema, que aparecen en la bibliografía actualizada y permitió profundizar en la esencia de los mismos y tomar partido partiendo de los criterios emitidos. En la elaboración de las actividades pedagógicas al desmembrarlas de acuerdo con los objetivos, contenidos y condiciones en que tiene lugar su aplicación, hasta lograr la conformación de todas atendiendo al objetivo general.

Inducción y deducción. Se utilizó para la valoración teórica sobre el tema y permitió evaluar la información recopilada para poder agrupar las actividades pedagógicas por niveles de desempeño de estos escolares.

Histórico y lógico. Permitted el estudio de la evolución de la educación en valores, desde las luchas por la independencia hasta el enriquecimiento de los mismos con la Revolución y profundizar en la necesidad de educar a los escolares primarios bajo estos preceptos como verdaderos herederos del espíritu patriota del pueblo cubano.

Enfoque de sistema .Relacionado para ubicar las actividades de forma coherente y lógica; así como el esclarecimiento de métodos, instrumentos, dimensiones e indicadores.

Métodos del nivel empírico.

La observación científica. Se empleó para comprobar el desempeño de los escolares en correspondencia con los modos de actuación del valor patriotismo.

Prueba pedagógica. Permitted recoger información acerca de los conocimientos teóricos acerca del comportamiento de un verdadero patriota adaptado a los momentos de desarrollo de estos escolares.

El análisis de documentos. Para valorar y estudiar documentos como Programa y Orientaciones Metodológicas de Educación Física del grado, Modelo de Escuela Primaria para indagar qué tratamiento se le da a la educación en valores.

El pre-experimento. Se emplea para aplicar las actividades pedagógicas elaboradas y comprobar su efectividad en la educación del valor patriotismo en

escolares de cuarto grado de la escuela Bartolomé Masó a través de la clase de Educación Física. Este pre-experimento cuenta de tres momentos fundamentales:

- En la fase de constatación o diagnóstico inicial (se extiende, poco más o menos, desde febrero hasta mayo del 2009. Se efectuó la revisión bibliográfica con el objetivo de estudiar y analizar los contenidos relacionados con la educación en valores .Se elaboraron y aplicaron los instrumentos).
- En la fase formativa se introdujo la variable independiente, que no es más que la aplicación de las actividades pedagógicas propuestas (mayo-julio 2009).
- La fase de evaluación final (incluye algunos controles parciales) (comprende los meses de septiembre a febrero del 2010).Se aplicaron nuevamente los instrumentos lo cual permitió constatar la efectividad de la variable independiente y se realiza un análisis comparativo de ambos resultados.

Método estadístico y/o matemático:

Cálculo porcentual: Para procesar la información obtenida en la aplicación de los instrumentos en las diferentes etapas, establecer relaciones, regularidades e ir reajustando y evaluando el trabajo.

Población y muestra:

Población: La población está integrada por los 20 escolares de la escuela primaria Bartolomé Masó de ellos 12 son hembras, 8 varones y el 100% de los mismos son pioneros.

Muestra: Coincide con la población y fue seleccionada por el criterio probabilístico ya que la escuela tiene un grupo de cada grado, son escolares de rendimiento académico promedio, son disciplinados y entusiastas aunque en su mayoría dependientes del maestro. Muestran insuficiencias al expresarse oral o escrito sobre los héroes y mártires de la patria, les faltan argumentos a la hora de valorar la significación de los símbolos patrios y en ocasiones asumen una actitud incorrecta ante su presencia, no relacionan en sus textos el independentismo, antiimperialismo e internacionalismo como modos de actuación de un patriota. Les faltan elementos a la hora de argumentar el orgullo de ser cubano.

Contribución científica

Radica en las actividades pedagógicas que de forma creativa e interesante contribuyen a la educación del valor patriotismo en los escolares de cuarto grado, para el desarrollo de la personalidad socialista, logrando que asuman una participación correcta en la etapa de construcción de la nueva sociedad. Se trata de una modesta contribución para elevar la calidad en el proceso de educación en valores desde la clase de Educación Física en la escuela primaria.

Estructura de la tesis:

El informe se estructura en dos capítulos, en el primero se reflejan elementos teóricos-metodológicos respecto a las potencialidades del proceso para la educación en valores, en el segundo se exponen los resultados del diagnóstico de la realidad estudiada, las actividades pedagógicas diseñadas y los resultados alcanzados con la aplicación de las mismas. Contempla además, las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía.

Capítulo 1

DESARROLLO

CAPÍTULO I: Marco Teórico

1.1. El pensamiento pedagógico cubano sobre la educación en valores.

En Cuba el problema de la educación en valores, desde la escuela, tiene sus raíces en la labor pedagógica de destacadas personalidades que han ejercido el magisterio desde fines del siglo XVIII. Los principales aportes teóricos sobre esta temática se encuentran en las obras de eminentes patriotas y pedagogos, entre los que se destacan José Agustín Caballero, José de la Luz y Caballero, Félix Varela, José Martí, Enrique José Varona y Alfredo Miguel Aguayo, entre otros.

El análisis del pensamiento y la obra pedagógica de estas eminentes figuras permiten determinar los postulados principales del pensamiento pedagógico cubano con respecto a la educación en valores desde la escuela.

La unidad entre lo instructivo y educativo en el proceso docente, como eje fundamental para potenciar la dimensión axiológica José de la Luz y Caballero veía una gran relación entre el desarrollo del entendimiento y la educación en los sentimientos, reconocía la formación moral en cuanto al patriotismo, la sinceridad, la honestidad, la laboriosidad, la modestia, como cualidades esenciales de la personalidad, que tenían que crecer junto a los conocimientos. Sobre esto afirmó “La instrucción no debe ser (...) el único objeto que excite el interés del maestro; antes que en ella debe pensar en otro objeto superior (...) sólo cuando la cultura moraliza e instruye a la vez, es cuando cumple con los fines de su ministerio, porque cultiva las facultades todas, moralizar al individuo y transmitirle conocimiento: tales son los fines de la enseñanza, de la verdadera enseñanza” (De la Luz y Caballero, J .1950: 442).

Esta concepción acerca de la educación en valores está presente en toda la obra de José Martí. Puede recordarse el Ismaelillo, portador de un verdadero código de valores; las Cartas a María Mantilla, fuente profunda de reflexiones en torno al significado de los valores espirituales y La Edad de Oro, excepcional propuesta axiológica, que contiene no solo el universo valorativo martiano, sino el método de educación en valores, que se sustenta en un principio esencial de su reflexión pedagógica:

La unidad entre lo instructivo y lo educativo, entre el intelecto y los sentimientos.

Al respecto planteó "... el pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos en la instrucción del pensamiento y en la dirección de los sentimientos."(Martí, J .1964:375).

El legado histórico de Martí, al igual que el de otros educadores cubanos como el padre Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Enrique José Varona, hace plantear que educar es preparar al hombre para afrontar exitosamente las exigencias sociales y personales de cada etapa de la vida, lo cual parece oponerse en buena medida a las acciones academicistas , autoritarios o aislados que muchas veces sin percatarse de tal condición, emprenden los diferentes agentes socializadores , sin tomar en cuenta las concepciones o ideas que sostienen, o subyacen en este accionar, el contexto en que se desenvuelven y como se manifiestan en la práctica educativa.

De manera particular, el triunfo revolucionario marca una etapa, en la cual se jerarquiza lo relacionado a la educación en valores de niños y jóvenes. La revolución es expresión de la defensa de los valores como la independencia, la justicia social y la dignificación humana. (Mendoza Portales, L.2007:28).

Lisete Mendoza (2007:29) expresó que la educación en valores es un proceso complejo y contradictorio de transmisión y asunción de valores, como parte de la educación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones histórico-sociales determinadas y en el que intervienen diversos factores socializadores, como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de difusión entre otros.

Para entender y poder encauzar con éxito la labor de la educación en valores en la escuela primaria, es preciso considerar los valores en los que se hará especial énfasis en el sistema de educación y las concepciones teóricas acerca de los mismos.

Los valores como categoría, son estudiados por la Axiología, (del griego axios = valor) que constituye la teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso, en el campo de lo que es bello, estético y verdadero, como esencias y cualidades contenidas en las creaciones humanas.

El enfoque marxista de los valores plantea que este es un producto histórico –social, engendrado a la actividad práctica de los hombres, vinculado a la acción de las leyes y regularidades del desarrollo social, el valor surge como resultado de las transformaciones prácticas de la realidad, proceso mediante el cual el objeto adquiere una naturaleza social y una significación para la sociedad.

Según Antonio Blanco Pérez, el valor es un resultado de la interacción de la personalidad y el modelo social propuesto que interviene en la regulación de la actuación como un principio ético hacia la cual existe un fuerte compromiso emocional.

Se ha expresado por José Martí, que los valores constituyen la "realidad humanizada con significación positiva".

Los valores en el plano espiritual constituyen formaciones psicológicas complejas y por tanto actúan como reguladores de la conducta mientras que en el plano social son componentes de la ideología y desempeñan el papel de movilizados sociales. (Mendoza Portales, L.2007:29).

¿En definitiva, qué son los valores?, según lo planteado en el VII Seminario Nacional para educadores, Tema 4: "La educación en valores en el sistema educativo cubano. El Programa Director para el reforzamiento de valores". (2007:29-30)

- Están condicionados por las relaciones sociales predominantes.
- Constituyen componentes esenciales de la ideología y expresión de la cultura y la historia de una sociedad determinada y de los intereses, puntos de vista, necesidades y contradicciones de los diferentes sujetos.
- Se forman en el proceso de interacción entre los hombres, y el objeto de su actividad, en la producción y reproducción de su vida material y espiritual.
- Como orientadores y reguladores de la conducta constituyen un sistema, pues guardan relación dinámica unos con otros.
- Son determinaciones espirituales, que designan la significación positiva de los casos, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social o la sociedad en su conjunto.

En su presupuesto filosófico, se considera oportuno el análisis de los valores en los tres planos, según José Ramón Fabelo. (1996:7).

- Formando parte intrínseca de la realidad que rodea al hombre y contribuyendo a impulsar o frenar el desarrollo social, por lo que se convierte en valores positivos o negativos.
- Relacionado con la formación propiamente de valores en el individuo (conciencia individual o colectiva) en dependencia de las aspiraciones o metas a alcanzar.
- En el ángulo de un sistema instituido socialmente, relacionado con la ideología que asume la clase que se encuentra en el poder.

Desde el punto de vista filosófico se considera a los valores como una compleja formación de la personalidad, contenido no solo de la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la concepción del mundo del hombre, que existen en la realidad, como parte de la conciencia social y en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en el que el niño, adolescente y jóvenes se forman.

Asimismo, pueden considerarse como presupuestos en el orden de la filosofía de la educación propiamente, se concibe como un proceso social complejo, condicionado histórico y socialmente, enraizado en la cultura y la historia. Persigue el desarrollo no sólo de conocimientos, habilidades y hábitos sino de sentimientos y valores. Así, se comprende como principio la esencial relación instrucción - educación. Recuérdese a Martí cuando señaló que: ..."la educación no es más que esto, la habilitación de los hombres, para obtener con desarrollo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano..." (Martí, J.1975:84)

En el VIII Seminario Nacional para Educadores (2007:27-29), se precisa que desde el punto de vista pedagógico, esta formación debe lograrse como parte de la educación general, científica que reciben los adolescentes y jóvenes: como conocimiento, como producto del reconocimiento de su significación que se transforma en sentido personal y se manifiesta como conducta.

Se comprende que dada su naturaleza, toca de cerca un componente esencial del ser humano: la espiritualidad y forma parte de un proceso más amplio la formación

de la personalidad. Es por ello que deviene esencia, componente y fin de la educación al mismo tiempo.

Desde el punto de vista psicológico, los valores son un reflejo y expresión de relaciones verdaderas y reales que constituyen reguladores importantes en la vida de los hombres.

En el orden psicológico es necesario considerar, entre otros, como fundamentos de partida: el significado psicológico de la actividad entendida como proceso en el cual se implica la personalidad. Ello supone atender a..." los aspectos organizativos de la actividad, el sistema de relaciones que apoya su realización y la forma en que se establece la dirección de la misma..."

Esta, sin dudas, deviene una clave esencial para entender los "mecanismos" psicológicos, que intervienen en la actividad valorativa del individuo. La personalidad como categoría psicológica: sobre la base de su comprensión como nivel superior y más complejo de regulación psicológica, se requiere tener en cuenta como principios:

- La determinación social de la personalidad, sus interrelaciones con el medio y los demás.
- La naturaleza sistémica e integral de la formación de la personalidad.
- La unidad de lo cognitivo y lo afectivo como célula esencial de la regulación de la conducta.
- Los diferentes niveles de regulación de la personalidad.

Se le concede enorme importancia, por el significado que adquiera este proceso sobre la personalidad y especialmente en lo relativo a su formación, dada su inserción en diversas relaciones sociales.

Desde el punto de vista sociológico, atendiendo a resultados de diversas investigaciones, se toman como fundamentos de partida: el examen de las características de los diversos grupos sociales. Vale decir la necesidad de partir de la especificidad a la juventud, como grupo social heterogéneo, o de los educadores (maestros y profesores como grupo socio - profesional). ·la comprensión del proceso de socialización de niños y jóvenes.

Es importante tener presente que los valores guardan una estrecha relación unos con otros, y con otros aspectos de la personalidad entre ellos: los sentimientos, las actitudes, las cualidades y las motivaciones personales; por ejemplo, cuando se refiere al patriotismo, como un valor esencial en la formación ciudadana este, está relacionado íntimamente con el sentimiento de amor y orgullo hacia el suelo en que se nace, de respeto a los símbolos patrios y de una actitud intransigente en su defensa. (Báxter, E. 2002:6)

La educación en valores es un proceso que transcurre por etapas. Según Cándido Aguiar en las edades tempranas y preescolares se forman las nociones, en la enseñanza primaria se produce la ampliación de esas nociones en significados individuales. En secundaria básica los adolescentes establecen la relación de las nociones con los significados sociales y en preuniversitario se produce la fijación y asimilación interna de los significados socialmente.

La penetración en el complejo proceso de educación en valores - objeto de nuestra reflexión - se realiza desde presupuestos teóricos tanto filosóficos, como pedagógicos, psicológicos y, los que se erígen en fundamentos científicos imprescindibles para nuestro empeño

José Ramón Fabelo ,Investigador Auxiliar del Instituto de Filosofía y Vicepresidente de la Sociedad Cubana de Investigaciones filosóficas , en su obra Práctica ,Conocimiento y Valoración , señala que por valor , generalmente se entiende , la capacidad que poseen determinados objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana , es decir , la determinación social de estos objetos y fenómenos ,consistente en su función de servir a la actividad práctica del hombre :(Fabelo Corso ,J R 1996:7).

¿Dónde están las claves para realizar una adecuada educación en valores? En el concepto de Revolución, expresado por el Comandante en Jefe el 1 de mayo de 2000:

- La labor relativa a la educación en valores ha de realizarse de manera consciente, organizada con estudiada intencionalidad.

- Debe primar en su ejecución un estilo de comunicación que posibilite el diálogo abierto, sincero argumentado que coadyuve a conocer al otro y a respetarlo mediante la mutua comprensión.
- Esta labor será exitosa sólo si se realiza de forma diferenciada” persona a persona”,”cara a cara” sobre la base del ejemplo, la persuasión, utilizando argumentos objetivos y creíbles.
- Las influencias educativas deben realizarse sistemática y cohesionadamente.

La enseñanza primaria en nuestro país enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que constituyen condiciones favorables para conducir un proceso educativo con mayor calidad, influenciado fundamentalmente por un reducido número de matrícula por aula, y por la inserción de la tecnología educativa, este último complemento significativo para los procesos educativos que se desarrollan en la escuela.

En esta concepción la escuela, tomando en cuenta sus propias condiciones y las de su entorno, deberá trabajar para cumplir su encargo social y acercarse a niveles superiores de calidad educativa, expresados en un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los niños, en un clima participativo, de pertenencia, cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos propuestos con la participación de todos.

En el Modelo de Escuela Primaria, se precisa que en el plan de estudio de cada grado y el cumplimiento de los programas de las distintas asignaturas, en las diferentes enseñanzas, tiene que conducir a la formación comunista de las nuevas generaciones, partiendo de dos vertientes esenciales del trabajo educativo en los que se tienen que concentrar: la primera: la formación patriótica, revolucionaria ciudadana; la segunda: la formación laboral y por la eficiencia económica, mediante las cuales se fomentan condiciones y conductas permanentes en los alumnos, dentro y fuera del aula.

Como sistema de influencias rebasa la escuela, la familia, el maestro, la comunidad. Es considerada como tareas de todos, la cuestión del modelo o ideal. Se plantea el problema del hombre a formar, a partir de la contradicción entre el paradigma, el modelo, el hombre único, la individualidad. y el hombre común ; en este caso, el

niño, adolescente o joven que están en las aulas. Por ello se trata, sin olvidar el papel que los ideales desempeñan en la actividad humana de tener en cuenta las características, las cualidades de estos, en su pequeño y modesto puesto de estudio, y con ello determinar... cómo debe ser entonces la educación que como verdadero sistema de influencias contribuya a formar el niño y joven estudiante cubano de estos tiempos.

Pilar Rico (2000: 6) precisó como fin de la escuela primaria contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista cubana.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos, estas transformaciones deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros, y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

El fin señalado se concreta en que al finalizar el nivel primario (sexto grado), el escolar deba: (Rico Montero, P.2000: 7)

- Expresar sentimientos de amor por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el Imperialismo y a todos aquellos que de alguna manera la ofendan y la agraden.
- Sentir respeto por sí mismo y en las relaciones con su familia, maestros, compañeros y demás personas que le rodean y mostrar afecto, honestidad, honradez, modestia, cortesía y solidaridad en estas relaciones Reconocer, en el trabajo en equipos, el valor de la cooperación, la ayuda que otros pueden brindar, su responsabilidad en el éxito colectivo, así como la tolerancia a opiniones y criterios de otros.

- Sentir la alegría de ser escolar y buen pionero al alcanzar la categoría "Pionero Explorador de la Victoria" Valorar la importancia del cumplimiento de las exigencias del reglamento escolar, e incorporar normas elementales de educación
- Mostrar una actitud laboriosa y responsable ante las tareas que se le encomiendan, así como ante el ahorro de materiales escolares y medios técnicos puestos a disposición de las escuelas.
- Cumplir con medidas de higiene y protección de su persona, sus pertenencias, de su escuela y del medio ambiente, así como contribuir al cuidado y conservación del patrimonio natural y cultural.
- Caracterizar, con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, natural y cultural.
- Tener conocimiento y poder valorar los contenidos básicos de la Constitución de la República y de los principales acontecimientos que ocurren a su alrededor y en su país. Tener información de los principales acontecimientos internacionales y valorarlos en correspondencia con su edad.
- Mostrar el dominio del conocimiento de elementos esenciales, en cuanto a la preservación de la vida y de su entorno, ante desastres naturales y de la preparación para la defensa.
- Comprender aspectos básicos de la educación para la salud y la sexualidad, creando las bases para una conducta sexual responsable.
- Utilizar algunas posibilidades de las herramientas computacionales (del sistema operativo Windows y de las aplicaciones informáticas, Paint, Word, Power Point) en el proceso de aprendizaje, así como utilizar libros de textos y otros materiales docentes(textos del Programa Libertad, Cuadernos Martianos, videos y software educativos) para la búsqueda del conocimiento.

- Manifestar emoción y orgullo ante los elementos de la cultura que caracterizan la cubanía. Aprender a apreciar la belleza en la naturaleza, en las relaciones humanas, en las manifestaciones artísticas y en la idiosincrasia del cubano, expresando sentimientos por su pertenencia, como parte de su participación sistemática en las actividades culturales.
- Desplegar imaginación, fantasía y creatividad en lo que hace y esforzarse por lograr la mayor belleza en ello, en particular en las acciones que mejoren la ambientación de la escuela, el hogar y la comunidad.
- Manifestar un desarrollo acorde a su edad de las habilidades básicas y deportivas, en las actividades físicas, deportivas, recreativas y laborales que realiza, y estar consciente de su necesidad.
- Participar activamente y de forma sistemática en acampadas, marchas, caminatas, desfiles y excursiones.

En el caso particular de la escuela, este proceso de dirección asume características especiales, por el hecho de que para lograr su finalidad, se interactúa con el ser humano en una doble condición: como recurso del proceso (alumnos, docentes, padres, entre otros) y como resultado o producto logrado (aprendizaje de los alumnos, conocimientos, normas, comportamiento, valores). El producto logrado constituye la expresión del cumplimiento del fin y los objetivos de la institución.

La dirección escolar, por tanto, penetra todas las actividades que se realizan en la escuela, tanto con los alumnos, como con los trabajadores, familia y comunidad. En consecuencia, las personas responsabilizadas con la conducción de una actividad, cualquiera que sea la naturaleza de esta, y la función que tengan los que la llevan a cabo, se ejecuta mediante un proceso de dirección. Así por ejemplo, se revela dirección escolar, en las actividades que realiza el docente con sus alumnos, en las del guía base con los jefes de destacamentos, o con los docentes, guías de pioneros, o en las que hace un docente con los padres, consejo de escuela y otros.

Sin embargo, cada actividad que se lleva a cabo en la escuela, sólo constituye un componente de todo el sistema que se organiza para dar cumplimiento al fin y los objetivos del nivel; por ello se requiere de un proceso de dirección integrador, que conduzca con eficiencia la acción de todos los factores de la institución. Esa misión

la asume el director de la escuela, con el apoyo que le brindan la estructura, los órganos de dirección, y la participación activa de todo el colectivo de alumnos, trabajadores, familia y comunidad; cada uno de los cuales cumplen funciones y tienen objetivos parciales a lograr, vinculados al fin y objetivos.

En el Programa de Educación en valores del Ministerio de Educación (2007.3) precisa que los valores en los que se hará especial énfasis en el sistema de educación son: la dignidad, el humanismo, el patriotismo, la solidaridad, la honestidad, la honradez, la responsabilidad y la laboriosidad. Ello no significa en ningún momento aislamiento de unos y exclusión de otros y mucho menos se identifica como prácticas esquemáticas de esta compleja labor.

Dignidad: Es el respeto a sí mismo, a la patria y la humanidad.

Humanismo: Es el amor hacia los seres humanos y la preocupación por el desarrollo pleno de todos sobre la base de la justicia.

Patriotismo: Es la lealtad a la historia, la patria, la Revolución Socialista y la disposición plena a defender sus principios para Cuba y para el mundo.

Solidaridad: Es comprometerse en idea y acción con el bienestar de los otros: en la familia, la escuela, los colectivos laborales, la nación y hacia otros países. Es estar siempre atento a toda la masa humana que lo rodea.

Honestidad: Se expresa en la actuación de manera sincera, sencilla y veraz. Permite expresar un juicio crítico y ser capaz de reconocer sus errores, en tiempo, lugar y forma adecuada, para contribuir al bien propio, colectivo y de la sociedad. Es lograr armonía entre el pensamiento, el discurso y la acción.

Honradez: Se expresa en la rectitud e integridad en todos los ámbitos de la vida y en la acción de vivir su propio trabajo y esfuerzo.

Responsabilidad: Es el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad.

Laboriosidad: Se expresa en el máximo aprovechamiento de las actividades laborales y sociales que se realizan, a partir de la conciencia de que el trabajo es la riqueza, un deber social y la vía para la realización de los objetivos sociales y personales.

La educación en valores es un proceso complejo, que ha de iniciarse desde edades tempranas y en el que han de intervenir múltiples factores desde el familiar, escolar,

comunitario y social. Cada uno de estos escalones desempeñará un papel importante y que no podrá ser desconocido por los otros, si se esperan buenos resultados.

1.2. La educación del patriotismo en los escolares a través del modelo de la escuela primaria.

El modelo de la Escuela Primaria estructurado sobre la base de las características psicopedagógicas de los escolares y en consecuencia con el fin y los objetivos de la escuela cubana actual, permite integrar armónicamente el trabajo de la escuela a partir del currículo escolar con fines educativos, donde el aprendizaje desempeña un rol de primer orden.

Teniendo como guía la ética martiana, la relación que se establece entre los objetivos de la organización de pioneros y los expresados en el modelo de la escuela primaria que incluye: el trabajo de los instructores de arte, la actividad deportiva, el uso de la tecnología educativa, el perfeccionamiento de la maestría pedagógica, la atención a la diversidad con un enfoque preventivo, la atención a la salud escolar, unido a la vinculación con la familia, con las organizaciones e instituciones y el ejemplo personal del docente, sin obviar la organización de la escuela en sí mismo y la forma en que se conduce y se dirige la clase pues permitirá formar valores. Además se cuenta con fortalezas para lograrlo:

- Existencia de una Revolución que defiende un proyecto social y económico justo.
- Tradición del pensamiento en el orden político, ético, estético y revolucionario.
- Escuela cubana como centro para atender la formación integral de los escolares.
- Disposición de los maestros para convertirse en educadores sociales.
- Familias que se caracterizan por reconocer y apoyar la labor del maestro.
- Un docente para atender integralmente a 20 escolares.
- La Edad de Oro, Cuadernos martianos, Obras completas de José Martí y el Diccionario martiano.
- Videos y software educativos para la preparación de los docentes y escolares.
- Currículo que se establece para todas las asignaturas.

En este sentido resulta necesario en estos tiempos, fortalecer y profundizar en las ideas y el pensamiento de José Martí, así como, la significación axiológica de su vida y obra como vía de transmisión de valiosas normas de conductas, tradiciones, sentimientos patrióticos y costumbres reveladas por Martí hacia héroes de la patria y de América, a familiares y amigos.

Ser un activo combatiente en las Batallas de Ideas significa estar informado y tener conciencia de la necesidad de estarlo, porque defender la Revolución y educar a las nuevas generaciones, continuadoras de su obra, reclama argumentos, conceptos, elementos probatorios de lo que se explica e inculca, de ahí la necesidad de lograr la formación integral del educando. En este proceso formativo hay que tener muy presente la insoslayable relación cultura – ideología – educación, lo que significa comprender que no puede existir divorcio entre el esfuerzo por el logro de una cultura general e integral y la educación de la personalidad, los valores son expresión de la cultura y así componentes de la ideología.

Con el desarrollo intelectual propiciado por la Revolución, con el nivel de instrucción y educación alcanzado por el pueblo, y en especial por los jóvenes, realizar trabajo político – ideológico supone continuar educando en valores. Esto por supuesto demanda un alto nivel de preparación, amplio nivel de información y la capacidad de dirigir la actividad mediante formas cultas y convincentes de decir y demostrar con el ejemplo, de dialogar, de argumentar, de explicar. Todo esto llevará a constatar el desarrollo ético, moral, ideo-político y estético de los escolares, así como educadores y cuadros de dirección.

Un elemento básico para llevar adelante este trabajo es el conocimiento real que se tenga acerca de cómo piensan, sienten y actúan los escolares y docentes. De ahí la importancia del diagnóstico que debe preceder cualquier acción que se ejecute, así como la evaluación sistemática de la labor educativa que se realiza.

En este enfoque metodológico un aspecto fundamental es la actitud ante el conocimiento y su búsqueda. Nadie puede amar lo que no conoce, lo que se ignora o no se domina bien, no puede despertar sentimientos de admiración y de pertenencia. En este camino debe partirse del conocimiento que poseen los escolares, estimular sus opiniones y valoraciones, así como despertar ansias de aprender desde una actitud reflexiva en complicidad con la virtud y el cultivo del

amor. Trabajo político – ideológico en la escuela de la sociedad más justa de la historia es llegar al corazón de cada uno de los escolares, tomando en cuenta sus necesidades e intereses, características grupales e individuales.

El factor esencial para garantizar la educación en valores son: la ejemplaridad de los educadores, y su convicción de que deben ser modelos a imitar, una eficiente organización escolar, asociada a la concepción martiana de la escuela como fragua de espíritu, lo que reclama en ella un director cuya dedicación y competencia ejerza liderazgo natural en el colectivo pedagógico, la consagración del claustro, el funcionamiento de las organizaciones, la interacción de la familia y la comunidad, la clase como eslabón fundamental, la más importante de todas las actividades educativas, en la que debe lograrse el enfoque axiológico del contenido en todas las asignaturas, promover la participación activa de los escolares, desarrollar ideología y trazar pautas a través de la actividad independiente del escolar y el protagonismo estudiantil, el mismo es la implicación personal activa y reflexiva de los escolares mediante la cual pueden demostrar sus potencialidades, esto hay que favorecerlo en toda la actividad escolar, en la labor educativa donde se aprecia la presencia dinamismo y dirección de los propios escolares en todas las actividades.

El nivel de desarrollo que alcanzan los escolares de diferentes niveles puede ser evaluado por los siguientes indicadores:

- La asistencia.
- Actitud ante el estudio y el trabajo.
- El cumplimiento del Reglamento escolar.
- El dominio de la historia patria y su actuación consecuente en correspondencia con la defensa de los valores de la educación cubana.
- La participación activa en las diferentes tareas de los Programas de la Revolución.
- La participación en actividades políticas y patrióticas, deportivas y culturales.
- Cuidado de la propiedad social y del medio ambiente.
- Relaciones humanas.
- Participación en actividades laborales y socialmente útiles.

Es fundamental para este propósito continuar profundizando en: la enseñanza de la historia, cuyo aprendizaje ayuda a los escolares a adquirir conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales y su práctica a lo largo de la vida. De manera muy especial la Historia de Cuba, como parte de una estrategia de educación patriótica, antiimperialista, latinoamericanista e internacionalista que tiene como ejes fundamentales las demostraciones siguientes:

- En Cuba solo ha habido una Revolución; la que comenzó Carlos Manuel de Céspedes el 10 de octubre de 1868 y que el pueblo lleva a adelante en estos instantes.
- Lo que ha significado la unidad o la falta de ella en la historia de luchas del pueblo cubano.
- La necesidad histórica del socialismo en Cuba y el papel desempeñado en su realización por el liderazgo revolucionario, en particular el del compañero Fidel.
- El conocimiento de la historia local por diferentes vías, con el propósito de encontrar respuestas, entre otras a preguntas como las siguientes:

¿Desde cuándo fue poblado el territorio del lugar en que vive?, ¿Qué hombres y mujeres de este se destacaron en la lucha revolucionaria en diferentes momentos?, ¿Cuáles son las principales manifestaciones culturales que han caracterizado a la localidad a través de la historia?

El conocimiento de la historia local es una incuestionable fuente de educación patriótica y revolucionaria.

El trabajo pedagógico con los museos, las tarjetas, las visitas a los lugares históricos y culturales; comentarios de libros; los himnos y marchas revolucionarias y su historia; los concursos; cine – debates y toda iniciativa que contribuya a elevar la motivación de los escolares por el conocimiento de la historia.

La labor de las Cátedras Martianas en su acercamiento sistemático a la vida y obra de José Martí, fuente inagotable para la educación en valores de los niños, adolescentes y jóvenes. Labor estratégica de las cátedras Martianas en los centros que forman maestros y profesores es la de contribuir a que los futuros educadores, ante todo, dominen con profundidad y sepan dirigir el aprendizaje, con métodos martianos de aquellos textos del Apóstol que forman parte del ejercicio de la

profesión en las respectivas enseñanzas, muy especialmente en los contenidos en La Edad de Oro y en los Cuadernos Martianos. En este imprescindible empeño será determinante la coordinación del trabajo con la sociedad cultural " José Martí " y en el concurso " Leer a Martí".

La unidad de trabajo con las organizaciones. El estilo de trabajo que favorezca el protagonismo estudiantil hace de la escuela un ámbito que prepara para vivir en la democracia socialista, para ejercer el criterio y los derechos ciudadanos.

En correspondencia con lo anterior se desarrollarán acciones válidas para fortalecer la preparación de los educadores que permitan desarrollar una efectiva labor educativa las cuales son:

- Elaborar materiales audiovisuales que contengan repertorios de canciones, himnos y marchas a utilizar en las actividades.
- Iniciar todos los matutinos y actos revolucionarios con el Himno de Bayamo, entonado correctamente por los escolares al izar la bandera cubana con toda la solemnidad que se requiere.

Entre las principales actividades estará la conmemoración de efemérides mediante alocuciones de pioneros, declamaciones, canturías, dramatizaciones, danzas que sean fruto del trabajo de los instructores de arte y educadores, donde se logre al finalizar el curso la participación de todos los pioneros. En determinadas fechas realizar la entrada a las aulas con himnos y marchas patrióticas. Garantizar el sentido patriótico y revolucionario en todas las actividades pioneriles.

La OPJM constituye una gran escuela en la que los escolares del país se preparan para el porvenir y en cuyo seno se inician en la vida revolucionaria de los hombres y mujeres del mañana. La misma trabaja junto con la escuela por desarrollar en los escolares el sentido de la responsabilidad en el cumplimiento del deber social, especialmente en el estudio por inculcarle profundo sentimiento patriótico y revolucionario.

La educación pioneril contribuye a la formación patriótica de los escolares mediante un sistema de actividades entre las que se destacan: las elecciones pioneriles, la iniciación en la organización, el cambio de atributos, los cuales tienen lugar en el

marco de fechas históricas significativas y en un ambiente lleno de júbilo y patriotismo infantil.

También desempeña un papel importante el movimiento de pioneros exploradores, la guardia pioneril, el trabajo de la FAPI y todas las actividades políticas, culturales, deportivas y recreativas de carácter extra docente y extra escolares que se llevan a cabo tanto en la escuela como en las instalaciones pioneriles, campamentos, palacios, centros de exploradores.

Trabajar en la educación de los escolares en el patriotismo es trabajar en la formación de sentimientos, valores, convicciones. El maestro por lo general adquiere mayor preparación para desarrollar en ellos los conocimientos y las habilidades intelectuales.

La tarea del maestro crece en importancia, se multiplica su inmensa trascendencia en esa batalla por educar en los valores de la revolución y del socialismo, a las nuevas generaciones porque es el arma fundamental para contrarrestar esos efectos negativos a fin de que en el país no se introduzcan los egoísmos, las desigualdades, las injusticias y los horrores del capitalismo.

La escuela cubana debe reforzar su labor con un enfoque más integral en su proceder educativo y alcanzar una alta exigencia de la disciplina, de la observancia de las normas de la moral socialista y de las responsabilidades colectivas e individuales de los escolares, maestros y profesores así como todo el personal de centros docentes. La escolarización, la asistencia a clases y la elevación de todas las actividades formativas tienen que constituir prioridades de todas las enseñanzas en el logro de los objetivos educacionales.

El maestro es el máximo responsable de la educación de los escolares y la clase ofrece múltiples alternativas y posibilidades para lograrlo. La escuela es el lugar por excelencia para realizar el trabajo patriótico con los escolares, ella debe de ser capaz de involucrar a la familia y a la comunidad con la formación patriótica y ciudadana del pueblo.

El patriotismo tiene que ser uno de los sentimientos más profundos del hombre consolidando cada día en una tarea de la sociedad. La esencia del patriotismo se

desprende de las relaciones sociales del hombre y depende de las condiciones en que vive.

En Cuba el patriotismo como valor o sentimiento necesita hoy más que nunca ser inculcado en los niños y jóvenes. El amor a la patria, a la lucha diaria para las transformaciones sociales, la lucha por la unidad, el profundo amor a la cultura, la fe en las fuerzas creadoras del pueblo, el odio al imperialismo, el amor por la naturaleza, el amor por el lugar de nacimiento.

La fuente de los sentimientos está en el mundo real que existe independientemente del individuo y con el cual entabla múltiples vínculos y relaciones. Por ejemplo, el sentimiento de amor a la patria que se forma en el niño desde los primeros años comienza por el conocimiento inicial del medio que lo rodea, la naturaleza, la sociedad, después pasa por el conocimiento de los símbolos patrios de los héroes y mártires y posteriormente de toda la historia.

El sentimiento bien definido por patriotismo se aprecia en (VII Seminario para Educadores, 2006:5) “El amor que tiene el hombre al país en que ha nacido, y el interés que toma en su prosperidad. Patriotismo “no es más que amor”.

El Héroe Nacional expresó el concepto de patriotismo cuando escribió: (Martí, J.1975:19)

“El amor, madre, a la Patria
No es el amor ridículo a la tierra
Ni a la hierba que pisan nuestras plantas,
Es el odio invencible a quien la oprime
Es el rencor eterno a quien la ataca”.

Se debe tener presente, además, que el patriotismo está en todas las acciones de la vida social, en el estricto cumplimiento del deber como estudiante, como trabajador, en la lucha por el desarrollo de la ciencia, en la técnica y la cultura, en el combate contra lo mal hecho y contra todo lo que aporte al hombre de las normas socialistas de vida. (Castro, F. *En su trascendental discurso del primero de mayo del 2000*) en genuina aplicación innovadora del marxismo – leninismo y el ideario martiano expresó:

“Revolución: es sentido del momento histórico; es cambiar todo lo que debe ser cambiado; es igualdad y libertad plenas; es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos; es emanciparnos por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos; es desafiar poderosas fuerzas dominantes dentro y fuera del ámbito social y nacional; es defender valores en los que se cree al precio de cualquier sacrificio; es modestia, desinterés, altruismo, solidaridad y heroísmo; es luchar con audacia, inteligencia y realismo; es no mentir jamás ni violar principios éticos; es convicción profunda de que no existe fuerza en el mundo capaz de aplastar la fuerza de la verdad y las ideas. Revolución es unidad, es independencia, es luchar por nuestros sueños de justicia para Cuba y para el mundo, que es la base de nuestro patriotismo, nuestro socialismo y nuestro internacionalismo”. Este concepto es la base de la formación de valores y en especial el valor patriotismo en la escuela cubana.

Expresión clara del Comandante en Jefe es “Hay que lograr que los alumnos comprendan que significa defender la patria”. (Castro, F.1968:83) ¡Y nosotros debemos saber como revolucionarios, que cuando decimos de nuestro deber de defender nuestra tierra, de defender esta patria, de defender esta revolución, hemos de pensar, que no estamos defendiendo la obra de diez años, hemos de pensar que no estamos defendiendo la revolución de una generación. Hemos de pensar que no estamos defendiendo la obra de cien años, hemos de pensar que no estamos defendiendo aquello por lo cual cayeron miles de nuestros compañeros, sino aquello por lo cual cayeron cientos de miles de cubanos a lo largo de cien años!

El proceso revolucionario mismo ha sido una gran fuente para la formación de los nuevos valores. Todas las instituciones de la sociedad deben contribuir a ello, y especialmente la escuela. El concepto de "hombre nuevo" concebido por el Che resulta un fuerte impulso a los objetivos de la educación. Los ejemplos de patriotismo e internacionalismo humanista dado por el pueblo son una prueba fehaciente de ello. La formación de valores debe continuar siendo el centro de la preocupación educativa del país, pues no han cesado las circunstancias que la crearon sino que solo han variado de forma.

Las vías de la formación de valores son los caminos, direcciones, canales a través de los cuales se realiza el proceso de transmisión y asimilación de valores. Por su

contenido constituyen los tipos de actividad que realiza el sujeto (los más importantes: estudio - trabajo, actividad político - social y actividad informal) y las relaciones en que se enmarca su vida (padres - hijos; escuela - alumnos; comunidad).

Lisette Mendoza (2002:56) plantea que son los procedimientos que reflejando la naturaleza del proceso y en interrelación con los restantes elementos de este, se dirigen al logro de los objetivos propuestos. Por la complejidad del proceso en que se enmarcan es imposible considerar la existencia de un “método” ni “del método”, sino de una gran diversidad que en su aplicación pueden resultar eficaces atendiendo a los fines y a las características de los sujetos que intervienen en el mismo. Los criterios de los especialistas coinciden en la necesidad de aplicar métodos productivos, que fomenten y cultiven el desarrollo del pensamiento creador, la independencia y la participación.

Esther Báxter (2002) por su parte expresa que “... constituyen las vías o procedimientos de influencia que los educadores utilizan para organizar pedagógicamente la vida de los escolares con el objetivo de influir positivamente en el desarrollo de su personalidad en formación.”

La autora afirma que la educación en valores requiere la utilización de la persuasión como uno de los métodos fundamentales, además de la participación consciente y activa del sujeto en su propia formación, donde la realización de toda actividad tenga un significado para sí.

Este proceso se facilita mediante una relación interpersonal comprometida, en una comunicación que se caracterice por un diálogo abierto y franco, donde se comparta con autenticidad y congruencia las experiencias y conocimientos de cada uno.

Es también la confianza y el respeto hacia el otro, tomando en consideración, que los otros son parte de nosotros mismos, de la sociedad que es donde se realizan los valores, cobrando significación única y plena.

Además de lo planteado, es necesario considerar que los métodos, siguiendo la concepción de Amelia Amador deben orientarse en tres planos fundamentales: Los dirigidos a la conciencia, que deben permitir a los estudiantes conocer los modelos correctos, del deber ser, en lo social, y en lo personal y así sentar las bases de la formación de ideales en correspondencia con la sociedad.

En esta dirección pueden ser utilizadas narraciones, conferencias, seminarios, trabajos de investigación, análisis de biografías de héroes y mártires, debates y discusiones de materiales de la prensa o de la televisión, visitas a museos, así como encuentros con personalidades destacadas, lo más cercanas posibles a su entorno social, que sean ejemplos a imitar por el niño, adolescente o joven.

Los dirigidos a la actividad, tienen como objetivo esencial, que los estudiantes, cualquiera que sea su edad, puedan poner en práctica, las formas correctas de actuar; en este caso los maestros durante el desarrollo de sus clases, deben utilizar métodos productivos, donde cada alumno tenga la oportunidad de participar activamente, acorde con sus posibilidades reales, hacer que el trabajo docente se convierta en fuente de vivencias tanto individuales como colectivas, que reflejen la realidad en que viven.

Los dirigidos a la valoración, buscan que los estudiantes tengan la posibilidad de comparar lo que hacen con el modelo correcto propuesto, tanto en las tareas individuales como en las colectivas. En las primeras edades este proceso se apoya fundamentalmente en la actividad del adulto, del maestro que es quien la dirige. En este caso esta valoración depende más de la regulación externa, la que gradualmente se traslada a la propia valoración y autovaloración, hasta dar lugar a la autorregulación del niño.

Los métodos expuestos son actuales y pueden ser empleados en la educación en valores en las condiciones actuales de la Enseñanza Primaria.

1.3. El proceso de enseñanza de la Educación Física y sus potencialidades para la educación del patriotismo.

La concepción básica acerca de la esencia del proceso pedagógico radica en el desarrollo del hombre en la sociedad. La formación de la personalidad se concibe como una unidad de interiorización y exteriorización en un proceso de

enfrentamiento activo del hombre con el medio, tanto desde el punto de vista biológico, como psíquico - social.

Si se parte de la idea de que la Educación Física es un proceso pedagógico encaminado al perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo del hombre, a la formación y mejoramiento de sus habilidades motrices vitalmente importantes, a la elevación de los conocimientos y al desarrollo de cualidades morales individuales y sociales de la personalidad y que ésta es fisiológica por la naturaleza de sus ejercicios, biológica por sus efectos, psicopedagógica por sus métodos y social por su organización y actuación grupal, en cuyo centro se encuentra el hombre, se da cuenta que no es posible concebir la Educación Física a partir de tendencias aisladas sino como un todo integral.

Al ser el hombre y su desarrollo el objeto de la Educación Física y ser este a la vez sujeto activo en el proceso de su propio desarrollo físico, el trabajo en la clase tiene que encaminarse a la formación integral de la personalidad sin descuidar, ni dejar de tener como centro y objetivo principal dentro del enfoque multilateral, el aspecto físico.

Un enfoque multilateral integral de la clase de Educación Física se corresponde con los objetivos sociales de formar jóvenes saludables, con un desarrollo multivariado de sus habilidades y capacidades físicas, con amplios conocimientos de sus recursos físico - funcionales y elevados valores morales; jóvenes tenaces, perseverantes, modestos, con una voluntad inquebrantable, que les permita vencer las dificultades; jóvenes con valores estéticos incorporados y con hábitos de práctica sistemática de actividades físico - deportivas y recreativas que les permitan un uso racional y satisfactorio del tiempo libre.

En las clases de Educación Física, la motivación constituye un elemento de vital importancia que contribuye a despertar en los escolares el deseo de participar, de hacer actividades de carácter físico y deportivo. Dicha participación se hará más interesante, el escolar se sentirá realmente motivado, en la medida que la clase de respuesta a sus necesidades espirituales y de movimiento, de descubrir, de relacionarse y esté en correspondencia con el nivel de desarrollo físico por él alcanzado. Esto se pone de manifiesto cuando el escolar realiza una actividad que le es placentera, que satisface necesidades de su propia vida, lo conduce a un

mejoramiento de su desarrollo físico y favorece la formación de actitudes y valores adecuados y de hábitos de práctica sistemática.

En la escuela, la Educación Física se desarrolla mediante diversas actividades de carácter físico-deportivas y recreativas que se practican de forma obligatoria u opcional, dentro y fuera de la escuela y donde la clase constituye la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza - aprendizaje.

En la clase, el profesor organiza y dirige la actividad instructivo-educativa de sus escolares, teniendo en cuenta las diferencias individuales de éstos y utilizando adecuadamente los métodos, procedimientos y formas de trabajo en su labor pedagógica, los cuales crean las condiciones propicias para que todos los escolares alcancen los niveles de desarrollo físico, cognoscitivos y educativos previstos. Además la clase de Educación Física es el factor esencial, la forma organizativa fundamental, dentro del sistema de actividades docentes, extradocentes y extraescolares de carácter físico - deportivas y recreativas.

En la asignatura de Educación Física se debe ver la misma como un valioso medio para la formación patriótica, pues sus contenidos permiten desarrollar una amplia gama de hábitos que influyen en la adquisición de modos de actuación. Como por ejemplo: La posición de "firmes" que se adopta para saludar la bandera y cantar el Himno Nacional, con los juegos se educa la ayuda solidaria entre los compañeros, los sentimientos de pertenencia a un colectivo y la necesidad de defender lo que representan.

El contenido de esta asignatura también proporciona el desarrollo de múltiples habilidades que se aplican en la actividad de pioneros exploradores, de igual manera, la recreación física es un medio importante para la formación patriótica por ejemplo: las excursiones que se realizan mediante caminatas, permiten recorrer lugares históricos, conocer la comunidad, apreciar la obra de la Revolución. La realización de competencias y festivales enmarcados en efemérides y jornadas, propician así mismo, la vinculación de los intereses recreativos con hechos relevantes ocurridos en el país.

El desarrollo de la Educación Física como asignatura permite forjar la voluntad, la valentía, la tenacidad, la disciplina, la fuerza física con la que se contribuye a formar

a los escolares como futuros defensores de la patria. A través de la asignatura se demuestran los éxitos del país en el deporte debido a la atención que presta el gobierno cubano a esta actividad, lo cual puede resaltarse hablando de los impresionantes logros alcanzados por los deportistas después del triunfo de la Revolución.

Esta disciplina tiene a través de sus contenidos y actividades un enorme potencial para el desarrollo del niño tanto físico como personalmente de esta forma, para contribuir a la mejora de la persona. Por lo tanto si se quiere formar ciudadanos para el cual la fidelidad a la patria sea uno de los valores fundamentales, hay que crear condiciones en cada período de la vida del niño para que viva situaciones que lo lleven a la formación paulatina de este valor que puede expresarse cuando el niño, el adolescente y el joven es fiel a sus padres, a sus maestros y profesores, a sus amigos mas cercanos y no es capaz de traicionar la confianza en él depositada.

En correspondencia con lo planteado la educación primaria junto a la familia y la comunidad tiene la tarea de sentar las bases para formar la personalidad de las nuevas generaciones, pues los niños de hoy serán los continuadores, los que aseguran el mantenimiento de la identidad de cada nación y por eso, estimular al máximo la formación de valores, constituyen un problema del primer orden para la sociedad y la escuela en particular.

La educación patriótica también debe inculcar a los niños el amor a la naturaleza, a los bienes creados por el hombre para bienestar y disfrute de los demás, debe inculcar la protección, el cuidado y el enriquecimiento de las tradiciones nacionales progresistas, la disposición de defender la patria.

El sentimiento patriótico es ante todo amor a la libertad plena del hombre, a su derecho de construir con su propio esfuerzo el presente y el porvenir. En el plano nacional es el humanismo, en lo internacional, internacionalismo. El patriotismo es el amor infinito por la patria.

En el 7mo Seminario Nacional de Educadores, Héctor Valdés (2006) lo define como lealtad a la vida, a la patria, a la Revolución socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo. Como especificidad en el deporte cubano se actúa siendo fieles a la patria y defendiéndola; enfrentando los

obstáculos con optimismo e inteligencia; no cediendo ante al adversario, teniendo seguridad en sí mismo; afrontando todos los retos con decisión.

"La Educación Física es ante todo y sobre todo educación "... "Es una dimensión particular del fenómeno educativo, un proceso de relación físico – educativo ".

La Educación Física pretende un enriquecimiento de la persona en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que le rodea. (Cecchini. J.A en García Hoz, V. 1996:50-51)

1.3.1 Momentos de desarrollo de los escolares que cursan el cuarto grado de la escuela primaria.

El niño que cursa cuarto grado tiene aproximadamente nueve años. Si lo comparamos con el pequeño escolar que inició años atrás el primer grado, podemos apreciar cuánto ha cambiado, cuántas transformaciones se han producido en él y cuánto es capaz ya de lograr en los diferentes tipos de actividades y relaciones que la edad le plantea.

Las influencias educativas que actúan sobre él – familia, comunidad, medios masivos de difusión y, fundamentalmente, la actividad docente - han contribuido a la formación de nociones elementales acerca de la variedad, los cambios y las transformaciones que ocurren en los hechos y fenómenos de la vida natural y social; a la apreciación de que la poesía, la música y la actividad plástica son formas bellas de expresar la realidad; a distinguir los materiales con que trabaja; al surgimiento y desarrollo de importantes cualidades de su personalidad, y de sentimientos de respeto a los que le rodean, a la patria y a todos los que de una forma u otra la defienden y han luchado por ella.

El cuarto grado cierra el primer ciclo de la educación primaria; debe ser, por tanto, un momento de balance, de reflexión, por parte de los maestros, acerca de los objetivos del ciclo y el nivel alcanzado por cada uno de los alumnos del grupo que atiende. Es conveniente recordar que este ciclo tiene un carácter preparatorio, que ha de propiciar y reafirmar el interés de los niños por conocer.

El maestro de cuarto grado debe programar básicamente por medio de juegos, las actividades dirigidas al desarrollo físico de los niños de esa edad, de modo tal que

responda a sus necesidades, a sus intereses, y que la propia ejercitación, al adquirir un sentido para ellos, optimice su estado emocional.

Es oportuno recordar que los escolares de este grado necesitan jugar no solo para satisfacer sus necesidades de movimiento, sino también los cognoscitivos y muy especialmente, las de comunicación.

El maestro debe entender que el juego compensa el cumplimiento responsable y a veces un tanto agotador, que tiene el menor en otros tipos de actividad docente. Aún cuando en esta etapa el juego ocupa un espacio menor de tiempo en la vida cotidiana del niño.

Desde el punto de vista social es conveniente destacar que la posición social de estos escolares se aproxima a un cambio. Pronto arribarán al segundo ciclo, entrarán en el grupo de los “mayores” de la escuela y esto no solo se ha de reflejar en el cambio de color de su pañoleta sino también en las nuevas responsabilidades y exigencias que enfrentarán.

En estas edades se produce una notable ampliación de las relaciones, fundamentalmente con el grupo de compañeros de su aula. En el escolar de cuarto grado se incrementa la necesidad de comunicación con todos, lo cual da lugar a que se les valore como muy conversador y bullicioso.

Teniendo en cuenta estas características de la edad, el maestro debe propiciar actividades tales como trabajo en equipo, discusiones sobre temáticas estudiadas, preparación de actividades conjuntas y otras, pues será una forma de satisfacer la necesidad de comunicación y favorecer el trabajo docente. Así, al prohibir esta manifestación, evitará situaciones difíciles que pueden darse, cuando constantemente se impide al niño comunicarse con los que le rodean.

Así, el desarrollo de la personalidad en esta edad, como en todas, no debe verse independiente del sistema de actividades que el alumno realiza; tiene que estar muy relacionado con la forma en que se estructure y organice la actividad docente.

La educación cubana tiene como fin supremo formar generaciones de hombres y mujeres desarrolladas en todas sus potencialidades, con una vasta cultura que les permita enfrentar cabalmente los retos que tienen entre sí.

Para el cumplimiento de este propósito es imprescindible que desde el sistema de enseñanza se propicie la participación protagónica, sistemática y masiva de la población infantil, adolescente y juvenil en un movimiento cultural de alta calidad ética y estética.

Es por ello que desde hace más de dos décadas el Ministerio de Educación situó la educación estética y artística como una de las líneas esenciales de los planes y programas de estudio de la escuela cubana.

En el mundo de hoy caracterizado por la invasión cultural a que nos somete la globalización neoliberal tenemos el imperativo de librar la batalla por la “masificación de la cultura” a la que nos ha llamado nuestro Comandante en Jefe.

La escuela como principal institución cultural debe propiciar en los alumnos el conocimiento de los basamentos de la cultura cubana, es en ella donde debe sembrarse la identidad cultural y la sensibilidad por el arte desde las edades más tempranas, por lo que es parte inseparable de la labor de cada educador la formación de personalidades plenas.

La llegada a la escuela es un gran acontecimiento para escolar y su familia. Otros hechos de singular significación conocen mucho más a Martí. Ya quieren a su maestro y tienen muchos amiguitos nuevos; se mueven libremente por espacios mayores; comienzan a usar el tiempo libre con iniciativas propias, Les gusta demostrar que saben leer, escribir y calcular; pero también necesitan jugar, cantar, bailar, dibujar, modelar, construir...

En este período el uso del tiempo libre es un indicador interesante para interpretar cómo va el proceso de formación de la subjetividad y precisar el lugar que ocupan las aficiones culturales en el contexto del conjunto de sus intereses. Ya se evidencia, con claridad, si la lectura, el cine, las artes plásticas, las artes escénicas o la música tienen un sentido para él o ella, o si se inclinan por el deporte o por una forma de recreación más simple. Según el resultado de la observación, corresponde fortalecer los hábitos culturales, que proporcionan placer, o inducir cambios progresivos que generan nuevas actitudes y comportamientos.

La cultura como creación del ser humano y también como condición para su desarrollo asume infinitas modalidades de expresión como valores espirituales y

bienes materiales, decantados por el tiempo, a partir de la significación que nuestros antecesores otorgaron a sus realizaciones y también forma un universo psicológico ilimitado, integrado en la experiencia de las personas que les permite tener conciencia de sí mismos, de subsistencia en el porvenir.

La familia, unida a la escuela, contribuyen a la transformación de motivaciones en intereses culturales de los niños: el placer de la lectura y el disfrute de las manifestaciones artísticas comienza en el aprendizaje lúdico, generalmente, con una amplitud y movilidad inicial hasta que poco a poco se concentran en aquellas actividades que generan mayor satisfacción y abarcan cada vez más el tiempo libre. Los padres y abuelos pueden estimular y ejercitar todas las inclinaciones que, en un momento dado, aparecen como preferentes hasta que las más estables o intensas se convierten en intereses perdurables y bien sugerir en momentos oportunos, formas de recreación que propicie la formación de intereses deseables.

La participación en actividades culturales y, recreativas es saludable desde las edades más tempranas: por eso, es posible aprovechar el gusto natural de los escolares por estar con su familia, para introducirlos en la diversidad de relaciones sociales como visitas y cumpleaños en casa de los amigos, fiestas o encuentros en la cuadra o conversatorios en los centros de trabajo de los padres. La compañía de los padres y los hijos es habitual en la niñez, sin embargo, cuando entran en la adolescencia se intensifica el deseo de soledad o el círculo pequeño de amistades con los que comparten dudas y descubrimientos personales.

La casa es de todos y, a veces, es difícil armonizar los intereses y aficiones de dos a tres generaciones que cohabitan en un mismo espacio: unos quieren bailar y escuchar música, casi siempre un poco más alto que los demás, otros desean ver la televisión y otros prefieren conversar o dormir. La libertad de cada uno implica la conciencia del límite.

La escuela primaria casi siempre enfatiza el proceso de enseñanza – aprendizaje desde el primer grado, por lo que los alumnos deben adaptarse a las nuevas condiciones con prontitud. Se recomienda mantener un equilibrio entre los hábitos de vida de la casa y la escuela las exigencias de las situaciones de aprendizaje; de modo tal que para ellos la escuela no pierda el encanto de lo conocido y, al contrario, gane la sorpresa de lo desconocido. El arte y la cultura, en general,

constituyen vías de inestimable valor para conducir el proceso educativo y eficaz. No deben aislarse estas formas de aprendizaje, sino ser el sustento de todos los contenidos. La educación por el arte y la educación estética aún constituyen desafíos en la escuela contemporánea.

En resumen como institución de la sociedad, encargada de reproducir y desarrollar sus ideales y valores, requiere proyectar, instrumentar y evaluar la apropiación de la cultura como fundamento de la formación humanista, de acuerdo con las posibilidades de cada una de las edades y las y sus singulares maneras de expresión en las formas de sentir, en la conciencia y en la práctica social.

Por la envergadura de esta aspiración no es posible desarrollar la educación estética en una asignatura, ni siquiera exclusivamente a través del diseño curricular, ya que es, ante todo, una actitud de los docentes al estructurar las situaciones de aprendizaje, a partir de enfoques culturales que abarquen los contenidos de las clases, de modo que todos tributen aportes a la formación y desarrollo integral de la personalidad.

Los paseos y fiestas también son bienvenidos en la niñez. Los juegos son más divertidos, comparan su forma de ser con otros, emulan entre sí y aprenden múltiples formas de comportamiento social, que desarrollan sus rasgos de carácter de manera espontánea.

Uno de los problemas fundamentales de la práctica cultural es propiciar en la primera infancia, la niñez y la adolescencia las bases para la apropiación crítica, disfrute pleno y expresión creadora de variadas manifestaciones de la cultura – heredada y contemporánea, propia y universal – elaboradas por el sujeto, sustentados en la subjetividad y exteriorizados en sus intenciones y modos de comportamiento.

Para alcanzar este propósito, en la juventud se precisa garantizar no solo la alfabetización del pueblo; la extensión y calidad en la educación; el acceso a los espacios culturales; distribuidos en todo el país, sino, además, la formación y desarrollo de los valores éticos y estéticos, a partir de las condiciones existentes para generar en la población un mundo interior determinante en el sentido y la calidad de vida. Estos valores implican el conocimiento de sus contenidos, la

orientación humanística y la expresión auténtica de la personalidad en el medio circundante.

Los campos motivacionales son infinitos aunque generalmente presentan ejes con mayor intensidad, según las características de las edades. Por ejemplo: la familia y el juego en los escolares; los familiares y amigos, el juego y el estudio en los escolares; los grupos, el estudio y las expectativas futuras en los adolescentes son grandes tendencias de la personalidad durante el proceso formativo.

Las motivaciones se aprecian claramente en las inclinaciones del sujeto. Además de las mencionadas, aparecen manifestaciones sutiles como inquietud, curiosidad, animación, alegría hasta otras de mayor complejidad, donde convergen conocimientos, estados afectivos e ideales de realización, desde una visión personal hasta una perspectiva social.

Según las áreas dominantes en las motivaciones, pueden ser: físicas, intelectuales o afectivas; orientadas a diversos ámbitos como: la naturaleza, los objetos, la salud, el sí mismo, la escuela, la cultura, la recreación, la economía, las profesiones u otras. El equilibrio entre ellos y el predominio de las más edificantes, para el sujeto, es un objetivo de las acciones educativas de los padres y otros familiares, los docentes y los promotores culturales.

Al principio, estas áreas pueden presentar un espectro amplio, indefinido y móvil, progresivamente, combinar o asociar determinadas zonas a fines y, por último, jerarquizar las de mayor correspondencia con la escala de valores de cada persona. En todas las etapas la base afectiva sustenta las motivaciones de los diferentes contenidos; así como ellos fundamentan, a su vez, los valores con una elaboración superior al incorporar otras formaciones psicológicas. Por ejemplo: en algunos estudios hechos en Cuba con adolescentes de preuniversitario, predominan enfoques personales con algunas orientaciones sociales sobre su realización en la vida futura; la proyección ideológica, asumida en varias alternativas de respuesta; la recreación vinculada al tiempo libre, al placer y la escuela, concentrada aún en el acto de aprender.

Otro plano de las motivaciones, proyectadas hacia el futuro, son las expectativas que, generalmente, parten de las inclinaciones primeras, integran áreas próximas y después crecen y ganan estabilidad y perdurabilidad. Las expectativas pueden ser estados afectivos, donde el deseo es el núcleo central o pueden alcanzar cierta intencionalidad junto a propósitos y conductas consecuentes con él. A veces existen pequeñas variaciones entre las motivaciones y las expectativas, como en el caso de la muestra de los adolescentes que denotan, en un lugar preferente, respuestas afectivas vinculadas con la familia y los amigos; también, en los primeros lugares refieren la escuela en el sentido académico y, en una amplia distribución, aparece la realización personal, unida a una proyección ideológica, generalmente; así como consideran los de recreación y cultura y con menos presencia las relacionadas con la salud y lo económico y, casi nulas, las asociadas a las características físicas y la naturaleza.

Los intereses son motivaciones desarrolladas con mayor grado de concentración en sus campos específicos y también con más elementos cognoscitivos. Por ejemplo: un interés específico es el de los escolares cuando se inician en el aprendizaje de la lectura que, en ese momento crítico, puede estimularse y conectarse con otros campos como la escritura, la narración de cuentos, las dramatizaciones, la confección y uso de los títeres, el dibujo, el modelado y otras expresiones culturales.

Se aprecian motivos afectivos, ideológicos y de realización personal, imbricados en el tejido social. La motivación por la escuela se limita a las exigencias docentes y las culturales a la música y al baile fundamentalmente. En términos de expectativas sobresalen las afectivas y también las vinculadas con el aprovechamiento escolar y la futura profesión. La cultura y la recreación ocupan todavía otro plano en el estilo de vida. Los intereses culturales aún no presentan el equilibrio deseado, están en mayor desventaja la plástica, el teatro y la literatura; los intereses recreativos están asociados a actividades sociales y los docentes reclaman más originalidad y creatividad y destacan más el deber que el quehacer.

Capítulo 2

Capítulo II Análisis de Resultados:

En este capítulo se presenta un diagnóstico de la población estudiada, la caracterización de las actividades pedagógicas y la evaluación experimental.

2.1 Diagnóstico inicial.

En esta etapa del diagnóstico inicial se realizó una previa exploración a la aplicación del pre-experimento para obtener un indicio actualizado del problema que se investiga. Se les preguntó a otros profesores de cuarto grado, donde radican las mayores insuficiencias en la educación del valor patriotismo a través de la clase de Educación Física.

Se procede a la revisión de los documentos que rectorean la asignatura (Anexo 1), comprobando que en los mismos aparecen los objetivos, contenidos, habilidades a alcanzar en su desarrollo así como las aspiraciones educativas en cuanto a la educación en valores pero adolecen de ejemplificación y demostración de cómo el profesor ha de lograrlo, teniendo que recurrir este a su iniciativa y creatividad para alcanzar su materialización.

Para la realización del diagnóstico se procedió a conceptualizar y las variables como se muestra a continuación:

Variable independiente: Actividades pedagógicas:

Es un sistema, un conjunto de acciones encaminadas al logro de determinado objetivo. En tal sentido se asumió el concepto dado por Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (Batista, G: 2004:37).

Las actividades pedagógicas diseñadas incluyen visitas al laboratorio de Computación, juegos, identificación de personalidades históricas, competencias y festivales enmarcados en efemérides y jornadas, propician así mismos la vinculación de los intereses recreativos con hechos relevantes ocurridos en el país.

Variable dependiente: Nivel de educación del valor patriotismo

Se establece que el escolar ha alcanzado el nivel deseado en la educación del patriotismo cuando muestra una conducta en correspondencia con los modos de actuación de este valor:

- Tienen disposición a asumir las prioridades de la Revolución, al precio de cualquier sacrificio.
- Son fieles defensores de la obra de la Revolución socialista en cualquier parte del mundo.
- Actúan siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, el antiimperialismo y el internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Jaragua.
- Poseen sentido de independencia nacional y de orgullo de su identidad.

Para buscar los rasgos perceptibles de la variable, se procedió a su operacionalización, determinando sus dimensiones e indicadores:

Dimensiones	Indicadores
1. Cognitiva	1.1 Dominio de lo que significa ser patriota. 1.2 Dominio de los héroes y mártires. 1.3 Dominio y significado de los símbolos patrios como elementos de su identidad nacional.
2. Afectiva	2.1 Nivel de interés por conocer los símbolos patrios, héroes y mártires. 2.2 Nivel de interés por participar en actividades patrióticas.
3. Conductual	3.1 Nivel protagónico del escolar en actividades patrióticas. 3.2 Nivel de disposición para asumir responsabilidades en su organización.

Con el análisis de los documentos se constató que los programas, orientaciones metodológicas de Educación Física y el Modelo de Escuela Primaria brindan potencialidades en sus contenidos para la educación en valores morales para los escolares de 4.º grado, además se brindan ejemplificaciones de cómo proceder a través de los contenidos para educar a los escolares en el valor patriotismo.

Al evaluar los resultados de la prueba pedagógica (Anexo 3) de entrada se constató que al referirse al significado de la palabra patriota once escolares para un 55% lo hacen de una manera correcta y lo ilustran con ejemplos, tres de ellos para un 15% conocen el significado pero no saben ilustrarlo con ejemplos, mientras que seis de ellos para un 30% no dominan su significado por lo que no saben ilustrar con ejemplos.

La distribución de frecuencia para el indicador 1.1 se realizó de la siguiente forma: seis escolares en el nivel bajo para un 30%, tres escolares en el nivel medio para un 15% y once escolares en el nivel alto para un 55%.

Al indagar sobre el dominio de mártires y héroes se comprobó que diez escolares para un 50% muestran dominio de ellos y los vinculan al hecho en que participaron, dos escolares para un 10% mencionan algunos de ellos pero no los vinculan con el hecho en que participaron y ocho de ellos para un 40% los mencionan con niveles de ayuda pero son incapaces de relacionarlos con el hecho en que participaron.

La distribución de frecuencia para el indicador 1.2 se realizó de la siguiente forma: ocho escolares se ubican en el nivel bajo para un 40%, dos escolares en el nivel medio para un 10% y diez escolares se ubican en el nivel alto para un 50%.

En la actividad correspondiente al dominio y significado de los símbolos patrios se corroboró que nueve escolares para un 45% tienen dominio de cuáles son los símbolos patrios y de su significado como elemento de la identidad nacional. Cinco de ellos para un 25% dominan los símbolos patrios pero les faltan argumentos para expresar su significación como elementos de la identidad nacional mientras que seis escolares para un 30% no muestran dominio total de los símbolos de la patria por lo que son incapaces de expresar su significado para los cubanos.

La distribución de frecuencia para el indicador 1.3 se realizó de la siguiente forma: seis escolares para un 30% se ubican en el nivel bajo, cinco para un 25% se ubican en el nivel medio y nueve escolares para un 45% se ubicaron en el nivel alto.

Al aplicar la guía de observación (anexo 2) con el objetivo de comprobar el desempeño de los escolares en correspondencia con los modos de actuación del valor patriotismo se constató que siete escolares para un 35% tienen un alto interés por conocer por conocer los símbolos de la patria y por participar en actividades patrióticas. Cinco de ellos para un 25% lo realizan bajo la influencia del maestro mientras que ocho para un 40% no lo logran.

La distribución de frecuencia para el indicador 2.1 y 2.2 se realizó de la siguiente forma: Ocho escolares para un 40% se ubican en el nivel bajo, cinco de ellos para un 25% se ubican en el nivel medio y siete para un 35% se ubicaron en el nivel alto.

En cuanto a la observación del nivel protagónico del escolar en actividades patrióticas se constató que ocho escolares para un 40% juegan su papel en las actividades patrióticas, seis escolares para un 30% las realizan bajo la influencia del maestro mientras que seis de ellos para un 30% participan por disciplina y obediencia.

La distribución de frecuencia para el indicador 3,1 se realizó de la siguiente forma: seis escolares para un 30% se ubican en el nivel bajo, seis también para un 30% se ubican en el nivel medio y ocho para un 40% se ubican en el nivel alto.

Al indagar sobre el nivel de disposición para asumir responsabilidades en su organización se comprobó que nueve estudiantes para un 45% asumen con entusiasmo las responsabilidades, cuatro de ellos para un 20% las asumen bajo la influencia del maestro mientras que siete para un 35% no aceptan responsabilidades.

La distribución de frecuencia para el indicador 3,2 se realizó de la siguiente forma: siete escolares para un 35% se ubican en el nivel bajo, cuatro para un 20% se ubican en el medio mientras que nueve para un 45% lo hacen en el nivel alto.

La aplicación de los instrumentos que conforman el diagnóstico arrojan las siguientes regularidades:

- Son escolares de rendimiento académico promedio, disciplinado y con buena asistencia a la escuela.
- En su mayoría son dependientes del maestro.
- Muestran insuficiencias al expresarse oral o escrito sobre el significado de ser patriota, acerca de héroes y mártires de la patria, faltándoles argumentos a la hora de valorar la significación de los símbolos como elementos de la identidad nacional.
- No siempre se muestran interesados por aprender sobre estos símbolos, héroes y mártires vinculándolos con el hecho en que participaron.
- No todos logran protagonismo en las actividades patrióticas.
- No todos asumen con responsabilidad y disposición responsabilidades en la organización.

Al evaluar de forma integral las dimensiones y sus indicadores se ubican de la siguiente forma: Ocho escolares en el nivel bajo para un 40%, cuatro escolares se ubican en el nivel medio para un 20% y ocho de ellos en el nivel alto para un 40%.

2.2 Fundamentación de las actividades pedagógicas.

Teniendo en cuenta que las actividades pedagógicas son un conjunto de acciones encaminadas al logro de determinados objetivos.

Desde lo sociológico la actividad se asume en la sociedad como fuente y como marco de acción para aplicar lo aprendido, contribuir a fortalecer los valores de la identidad, propiciar la relación entre lo individual y lo social.

En el diseño de las actividades se tuvieron en cuenta algunos elementos fundamentales entre los que se destacan los contenidos, objetivos y habilidades normadas para el grado, según programa de Educación Física, las características psicológicas y las posibilidades cognoscitivas de los escolares en el segundo momento del desarrollo alcanzado en el nuevo modelo de la escuela primaria.

Las actividades concebidas y aplicadas corresponden a las características de los escolares de la escuela Bartolomé Masó, teniendo presente la importancia que tiene en los momentos actuales, reforzar los valores fundamentales en la sociedad cubana. Las mismas son variadas y contribuyen a educar el valor patriotismo en las clases de Educación Física, a partir de actividades deportivas, identificación de personalidades, juegos, competencias y festivales enmarcados en efemérides y jornadas que propicien así mismos la vinculación de los intereses recreativos, las mismas se realizan en equipos, grupos, tríos, dúos.

Estas se encuentran estructuradas en título, un objetivo, organización, desarrollo y conclusiones. Presentan además un enfoque novedoso y dinámico donde el escolar se muestra activo a la hora de ejecutar las actividades que contribuyen a solucionar las insuficiencias que estos afrontan.

En estas edades los escolares de cuarto grado alcanzan mayores posibilidades para la comprensión de aspectos relacionados con los héroes de la patria y sus luchas, conocimientos que deben ser llevados mediante relatos donde se destaquen las

cualidades de esas figuras y puedan admirar sus hazañas, constituyendo una vía muy adecuada para despertar en los escolares sentimientos patrióticos. Dicha edad, en comparación con los anteriores, la valoración del escolar acerca de su comportamiento se hace mas objetiva al contar con una mayor experiencia, aunque aun depende en gran medida de criterios externos (valoración de padres, maestros, compañeros).

Resulta esencial trabajar en un objetivo importante de este nivel relacionado con la formación de: Sentimientos y compromisos con la patria que en estos grados iniciales además de sus símbolos y héroes representa el lugar donde vive, su escuela, su organización pioneril, su familia, es decir, su entorno más cercano. Sentimientos de amor y respeto hacia sí mismo y hacia la familia, de respeto hacia sus compañeros y hacia los adultos en general, así como el trabajo de los hombres que laboran en su comunidad; deseos de proteger el medio ambiente.

La práctica educacional cotidiana nos demuestra con frecuencia que no es suficiente la comprensión de los fundamentos de la Psicología evolutiva y pedagogía por parte de educadores y maestros para enfrentar las tareas que plantea la escuela. Esto determina el concurso de especialista entre los maestros, entre los escolares en la comunidad, para dar solución y orientar en los problemas y dificultades más apremiantes del diario bregar por el camino infinito de la formación del hombre nuevo

Una educación de calidad es aquella que logra incrementar la creatividad como condición básica de la plenitud del ser humano. La doctora Martínez Llantada, M (1994: 114) en su trabajo *Creatividad y Educación* plantea: “El maestro debe conocer a sus alumnos, amarlos, perfeccionar constantemente su trabajo, estar al día en qué es lo nuevo en su ciencia, cuáles son las experiencias de avanzadas, debe crear las condiciones necesarias, la base material, propiciar las condiciones psicológico-morales necesarias, dar libertad de acción aunque la regule” Esto es creatividad, es decir como argumenta más adelante en esa misma obra (1994: 162) “acto de creación que hace crecer a la persona que lo logra... siendo imposible resumir en una frase, en un párrafo todo lo que abarca la creatividad”.

Los especialistas coinciden (2005/2006: 4) en la necesidad de “aplicar métodos productivos que fomenten y cultiven la participación, el desarrollo del pensamiento creador y la independencia...” de forma creadora teniendo presente las

características psicopedagógicas de los escolares En las escuelas de primarias es decisivo tener esto presente por las características de los escolares

L. S. Vigotsky, L. S. (1998: 72) “La tarea consiste en vincular la pedagogía del niño con defecto (...) con los principios generales y los métodos de la educación social y encontrar el sistema que lograría enlazar la pedagogía especial con la pedagogía de la infancia normal”.

Para lograr que el escolar aprendan con la intencionalidad que se necesita es preciso tener en cuenta muchos elementos de suma importancia. Para Castellanos, D. (2005: 23) Aprender es un proceso que ocurre a lo largo de toda la vida y que se extiende en múltiples espacios, tiempo, formas (...) está vinculado a las experiencias vitales y las necesidades de los individuos, a su contexto histórico cultural concreto”.

El individuo aprende desde su concepción a la vida. En la escuela de manera organizada y planificada enriquece su aprendizaje y lo guía al infinito mundo del saber en el sentido amplio de la palabra. Sus vivencias y experiencias en la vida social lo fortalecen cada día al tomar conciencia de lo vivido y proyectarse a las aspiraciones futuras.

Vigotsky, L. S. (1999: 78). En tal sentido planteaba “aprender supone el tránsito de lo interpsicológico a lo intrapsicológico. Aprender supone el tránsito de lo externo a lo interno, de la dependencia del sujeto a la independencia, de la regulación externa a la autorregulación”.

Cuando se aprende, se enriquecen los conocimientos como resultado de la percepción cognoscitiva de los fenómenos reales, de las leyes de la naturaleza y de la sociedad. Estos existen en forma de hechos, principios y leyes.

Los alumnos asimilan no todos los conocimientos en las escuelas, sino sus bases que han sido elaborados y reunidos especialmente en las disciplinas. Es imposible sin la asimilación de las bases de las ciencias, penetrar en una u otra rama de los conocimientos especiales.

La asimilación de los conocimientos es una actividad complicada de los alumnos en la conquista de la experiencia histórico-social que se refleja en las asignaturas de estudios.

El Marxismo Leninismo, desde la consideración del sistema de la dialéctica materialista, traza sus propias leyes como pautas teóricas esenciales, proyecta al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo que él mismo crea, esto obliga a analizar la educación como medio y producto de la sociedad, donde se observa la necesidad del profesional en su preparación sistemática para estar acorde con la dinámica del desarrollo social, y poder cumplir la función social que exige la sociedad. Dentro de todo el proceso de preparación se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto en la que la actividad juega un papel importante. La esencia fundamental en todo el proceso de la labor del educador es que él pueda perfeccionar el trabajo que realiza en la propia actividad pedagógica

El marxismo leninismo brinda los fundamentos didácticos que considera al estudio como una de sus partes primordiales del conocimiento. Los alumnos conocen la particularidad de la naturaleza y de la sociedad; la subjetividad de la vida espiritual de las personas en el proceso de estudio de los fundamentos de la ciencia, tanto en la clase como en el tiempo extraescolar. Savin, N. V. (1976: 66) señala al respecto: el alumno no se propone simplemente adquirir los conocimientos, sino que los conquista o domina como una realidad nueva.

Estos conocimientos los conquista en el proceso de aprendizaje, donde el alumno bajo la dirección del educador sigue el camino del dominio de los conocimientos.

La tarea o misión del maestro es muy difícil y de mucha responsabilidad. Él debe despertar en los alumnos el interés por el nuevo tipo de actividad que realiza: el estudio y, paulatinamente ir armando a los escolares con conocimientos y habilidades, que favorezcan su formación integral. Cada paso de avance debe ser señalado como un éxito conjunto y como perspectiva futura del aprendizaje.

Castellano, D. (2005: 24) “aprendizaje es el proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia socio históricas, en el cual se producen como resultados de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformándola y crecer”

En el proceso de aprendizaje el maestro deberá interesar a sus educandos, demostrarles qué importancia tiene el estudio para la sociedad y para ellos mismos, conocer bien las posibilidades cognoscitivas de ellos y plantear tareas asequibles y complicándolas paulatinamente en la medida del incremento intelectual que demuestren.

También el maestro debe concentrar la atención de los alumnos en la tarea principal, evitando todo lo que los distraiga de lo fundamental, sin olvidar preocuparse por los éxitos y preocupaciones espirituales de los mismos para apoyar e incrementar las aspiraciones y elevar la autoestima, tan necesaria en los escolares de las escuelas primarias.

La formación de hábitos y habilidades es esencial en este proceso. Sin ellos, los escolares no podrán avanzar en el camino que conduce a su formación.

Este se realiza en el proceso de ejercicios, es decir, en la realización repetitiva, planificadamente organizada de operaciones mentales o prácticas con el propósito de dominarla o de elevar en calidad y su efectividad en niños, adolescentes y jóvenes que están según Vigotsky L. S. (1997: 13) en “el período más saturado y rico en contenido, más denso y lleno de valor del desarrollo en general”.

Bajo la influencia de esta necesidad para el desarrollo de los niños y las niñas, es vital formar en ellos puntos de vista, actitudes ante la realidad y definir su conducta, sus asuntos y su compostura en la sociedad. Evitar influencias externas que puedan afectarlos, es labor importantísima del educador.

El desarrollo mental puede apresurarse o retardarse. Por eso es importante conocer las regularidades de la enseñanza para crear condiciones favorables y propicias para su correcta formación.

En las escuelas primarias los escolares tienen determinadas regularidades: poco nivel de análisis, bajo nivel de síntesis, pobreza de ideas, necesitan la repetición sistemática para fijar los nuevos conocimientos, el aprendizaje es lento, se desconcentran constantemente, necesitan de mucho estímulo, y nivel de creatividad entre otras.

2.2.1 Propuesta de actividades pedagógicas.

Actividad 1:

Título: “Relevo en salto”.

Objetivo: Saltar con un pie y mostrar disposición de ayudar a otros países.

Organización: Se forman los equipos en hileras detrás de una línea de partida con nombres de países entre ellos Cuba, el capitán del equipo es el primer alumno. Al frente a una distancia de cinco metros se coloca una banderas que identifiquen a esos países.

Desarrollo

A la orden del profesor, el capitán salta en un solo pie hacia la bandera, cambia de pié y regresa saltando a tocar el siguiente compañero de su equipo así hasta que todos realicen la actividad.

Materiales: Banderas.

1. Gana el equipo que primero termine.

Conclusiones: Se realizará una generalización del desarrollo de la actividad donde se estimule el equipo ganador enfatizando en el internacionalismo proletario.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además d compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 2:

Título: “Cuba campeón”.

Objetivo: Realizar una carrera en línea recta. Resaltar logros alcanzados por deportistas cubanos después del triunfo revolucionario.

Organización: Formar los dos equipos en filas, una de hembras y otra de varones situados detrás de una línea de partida.

Desarrollo

A la orden de profesor cada alumno correrá por su línea al frente al llegar al final tendrá una foto de deportistas cubanos que deben identificar.

Materiales: Fotos de deportista y tizas.

Las hembras lo realizan primero y luego los varones.

1. Gana el equipo que más deportistas hayan reconocido.

2. Cada alumno debe correr por su vía.

Conclusiones: Se realizará una generalización de los elementos fundamentales de la actividad y se orienta visita al laboratorio de computación y selecciona dentro de la colección Multisaber el software educativo “ La historia entre medallas”, en el módulo reseñas, accede a la página “Cuba en los juegos olímpicos” e investiga alguno logros alcanzados por los deportistas después del triunfo de la Revolución.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además d compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 3:

Título: La pelota del saber.

Objetivo: Realizar el pase de la pelota con ambas manos. Conocer sobre los símbolos patrios.

Organización: Se forma el grupo en dos círculos, el rojo y el azul. Cada círculo va a tener una pelota que tiene los números del 1 al 10.

Desarrollo:

Al escuchar el silbato del profesor los escolares comienzan a pasarse la pelota, el profesor de espaldas suena el silbato. El escolar que en ese momento tiene la pelota en sus manos le corresponde responder la pregunta del círculo correspondiente a su equipo. Las tarjetas con ilustraciones de los símbolos patrios y las preguntas siguientes.

1. ¿Qué simboliza la parte superior del escudo?
2. ¿Qué simboliza la parte inferior derecha?
3. ¿Qué simboliza la parte inferior izquierda?
4. ¿Qué representan las dos franjas blancas de la bandera?
5. ¿Qué representan las tres franjas azules de la bandera?
6. ¿Qué simboliza la estrella solitaria?
7. ¿Qué representa el triángulo rojo?
8. ¿Por qué Perucho Figueredo expresa que morir por la patria es vivir?
9. Argumenta por qué en la segunda estrofa del Himno de Bayamo se expresa " en cadenas vivir es vivir".
10. ¿Cómo manifiestas el amor y respeto al Himno de Bayamo?

Reglas

1. No se puede caer la pelota al suelo.
2. Gana el equipo que mejor haya respondido las preguntas.

Conclusiones: Se realizará una valoración de los resultados del desarrollo de la actividad donde se destacarán los mejores.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además de compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 4:

Título: “Soy cubano”.

Objetivo: Conducir pelotas. Tener sentido de pertenencia por su cubana.

Organización: se forman los equipos en hileras detrás de una línea de salida al frente distancia 10m un obstáculo de tamaño observable con el nombre de países latinoamericanos. El profesor brinda una breve explicación sobre la posición de Cuba y América Latina resaltando la unidad propuesta por Martí para los países latinoamericanos y pregunta ¿Por quien fue pronunciada la frase? “De América soy hijo y a ella me debo”.

Desarrollo

A la orden del profesor los alumnos conducirán la pelota rebotando y atrapando hacia el obstáculo, al llegar a él se pone frente a su equipo y dice el nombre del país que le corresponde en voz alta y regresa de la misma forma a entregar la pelota al siguiente compañero.

Materiales: pelotas, obstáculos y silbatos.

1. Gana el equipo que mejor realice la actividad.

Conclusiones: Se realizará una valoración de la actividad y se premiará el equipo ganador con distintivos que representen la bandera cubana.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además de compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 5

Título: “Escuelas campeonas”.

Objetivo: Realizar una competencia con la escuela designada. Reforzar el colectivismo.

Fecha 17 de Octubre "Día de las elecciones pioneriles en el marco de la jornada Camilo – Che".

Condiciones previas: El profesor coordina con la escuela que va competir.

Organización : Se forman los equipos detrás de una línea de salida.

Desarrollo:

El profesor le comunica a los alumnos que en saludo a la jornada ideológica Camilo-Che se va a realizar una competencia entre ambas escuelas, para ejecutar diferentes juegos donde además de potenciar el patriotismo se fortalece la solidaridad, el colectivismo y la honradez.

Materiales: Obstáculos, pelotas, sacos y banderas.

Juegos.

1. Bordeando obstáculos. El alumno va corriendo bordeando los obstáculos y regresa en línea recta.
2. El canguro saltador: El alumno salta con una pelota entre las dos piernas hasta la señal indicada y regresa corriendo.
3. Relevos en saco: Cada equipo se subdivide en dos hileras una frente a la otra separación de 10m, detrás de una línea el capitán de cada equipo estará dentro de un saco. A la orden del profesor comienza a saltar en dirección al que tiene en frente al llegar a la línea se quita el saco y lo entrega al alumno que le corresponde y así sucesivamente.
4. El rescate: Cada equipo formado en hileras detrás de una línea de salida con nombres de países. El capitán a 15m detrás de una bandera frente a su equipo. A la orden del profesor el capitán corre a rescatar a su compañero de equipo y regresa tomados de las manos hacia la bandera, se queda el capitán y el último en llegar regresa a rescatar el siguiente alumno.

Reglas:

1. El alumno no puede salir hasta que el profesor de la orden.
2. Hay que correr tomados de las manos.
3. Si se produce una caída comenzar desde ese mismo lugar.
4. Gana la escuela que mayor número de juegos haya ganado y esté formada correctamente.

Conclusiones: Se premiará el equipo ganador con un trofeo alegórico a la jornada que lo llevará a su escuela.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además de compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 6

Título: “Los patriotas cubanos”.

Objetivo: Correr en línea recta una distancia de 20m mostrando admiración y respeto por los héroes y mártires de la patria.

Organización:

El profesor propicia una conversación con los alumnos sobre la lucha por la independencia de Cuba iniciada en 1868 y protagonizada por los mambises.

Se divide el grupo en equipos formados en hileras a 20m de distancia frente a cada equipo se pintará un círculo, uno con un sombrero de mambí dentro y el otro con un machete. A la orden del profesor el capitán del equipo corre hacia el círculo toma lo que le corresponde (sombrero o machete) y regresa corriendo a entregar al siguiente compañero, el que recibe corre hacia el círculo a depositarlo dentro, regresa corriendo toca al siguiente y así sucesivamente hasta que lo realiza el último alumno.

Materiales: Tiza, sombrero y machete.

Regla

1-No se puede salir antes de la orden del profesor.

Conclusiones: Se realizará una valoración de la actividad enfatizando en las siguientes preguntas y se estimulará el equipo ganador con un trofeo que representa a Elpidio Valdés

¿Qué héroes se destacaron en esa etapa?

¿Por qué debemos seguir su ejemplo?

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además de compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 7:

Título: Pioneros felices.

Objetivo: Mostrar orgullo de ser pionero. Ejecutar un festival deportivo con los escolares de cuarto grado.

Fecha: En saludo al cuatro de abril, el día de los pioneros.

Organización: El profesor le comunica a los escolares en saludo al cumpleaños de la organización de pioneros José Martí se va a realizar un festival deportivo, van a competir los escolares de cuarto grado.

Se forman los dos equipos detrás de una línea de salida en hilera.

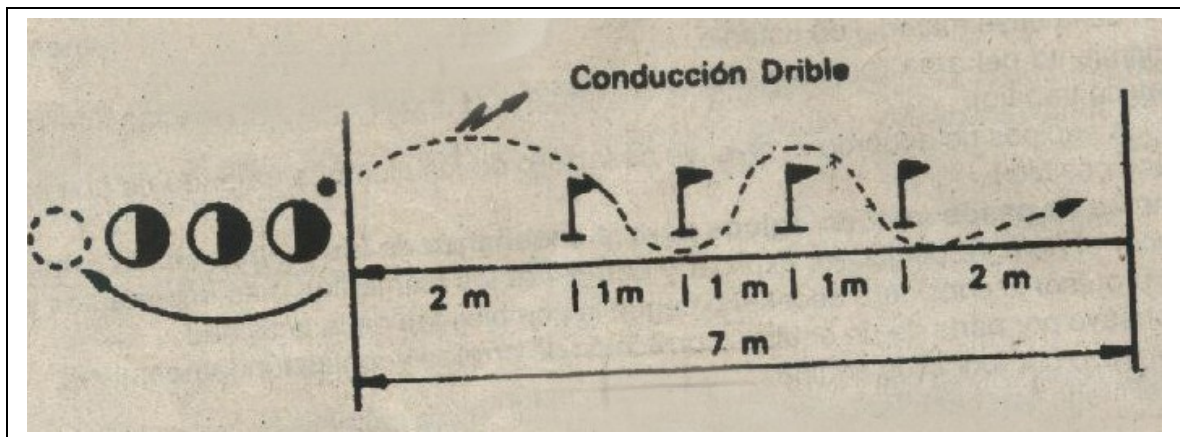
Desarrollo:

El profesor primeramente les explica el juego que van a realizar, seguidamente le da la señal al escolar para que ejecute la actividad.

Materiales: Pelota, obstáculos, cubos, tizas, cuerdas o suizas y banderas.

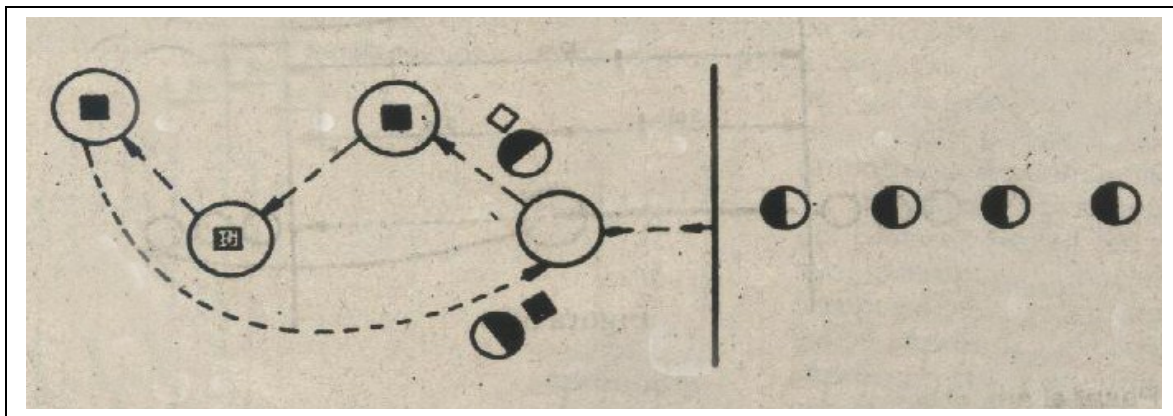
Juegos:

Pelota inquieta (los escolares formados en hileras situados detrás de una línea de salida y a 2 metros de esta frente a cada equipo se colocan cuatro obstáculos uno a continuación del otro, con un metro de separación entre sí, a la señal del profesor el primer alumno sale conduciendo la pelota bordeando los obstáculos hasta llegar a la línea final y regresa corriendo y se la entrega al siguiente, incorporándose al final de la hilera)

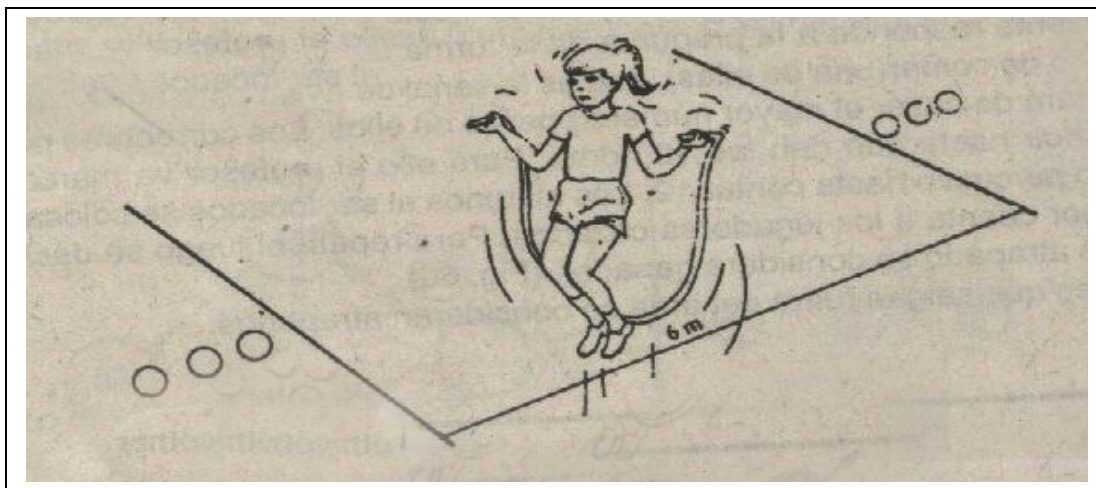


1. Cambio de cubos (para cada equipo se trazarán cuatro círculos, el primero al frente de cada hilera, los demás colocados de forma alterna y con una separación entre sí de 3 metros. Cada círculo tendrá en su centro un cubo de diferente color. A

la señal del profesor el primer escolar de cada hilera corre y toma el cubito que está dentro del primer círculo y lo pasa al segundo, el del segundo lo pasa al tercer círculo y el del tercero para el cuarto, después toma el cubito del cuarto círculo y corre en línea recta, para depositarlo en el primer círculo seguidamente regresa a su equipo para darle salida al siguiente compañero).



1. Relevé de cuerdas (cada equipo se subdivide en dos hileras una frente a la otra a veinte metros de separación, los equipos ya subdivididos se colocan unos frente a otros y detrás de cada línea el primer escolar de cada hilera se desplaza al frente saltando la suiza en dirección al que tiene en frente, al llegar a la línea le entrega la suiza la compañero y se incorpora detrás de la hilera).



Reglas:

1. El escolar no puede salir hasta que el profesor no de la orden de salida.
2. El escolar que durante el desplazamiento no salte la suiza tiene que comenzar nuevamente la actividad.

3. Los cubos no se pueden tirar y deberán que dar bien colocados dentro de los círculos.

4. Si el escolar pierde el dominio de la pelota debe ir a buscarla y reiniciar la acción en el lugar donde se produjo la interrupción.

Conclusiones: Se realizará una generalización del desarrollo de la actividad y se premiará el equipo ganador con marcadores previamente elaborados.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además de compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 8

Título: Lanzando con precisión.

Objetivo: Ejercitar la habilidad de lanzar con precisión de manera que muestren amor a la patria.

Organización: Blanco de lanzamiento bolos con nombres de países (Cuba con valor de 10 puntos), (Venezuela con valor de 9 pts) , (Bolivia con valor de 8 pts) y (Ecuador con un valor de 5pts)

Se divide el grupo en equipos formados en hileras. Frente a una distancia de 8 metros y se sitúan cuatro bolos en forma de rombo con los respectivos nombres. EL capitán de cada equipo se sitúa detrás de los bolos, el primer alumno de la hilera tendrá una pelota pequeña en sus manos.

Desarrollo:

A la Orden del profesor los alumnos que tienen la pelota lanzan en dirección a los bolos. El alumno que lanza es el encargado de organizar los mismos si son derivados y se coloca detrás de estos, el capitán del equipo que se encuentra detrás recoge la pelota y sale corriendo a entregar al siguiente alumno de la hilera y se incorpora al final de la misma. Se suman los puntos de cada bolo derivado.

Materiales: Pelotas, bolos y silbatos.

Regla:

1. Gana el equipo que más puntos acumule.

Conclusiones: Se realiza una valoración de la actividad preguntando:

___ ¿Qué significación tiene para nuestro pueblo la amistad con los países representados en los bolos?

___ ¿Por qué a pesar de que el bolo que representa a Cuba tiene un valor de 10 puntos no fue derribado?

Y luego se estimulará el equipo ganador entregando a cada uno una bandera cubana pintada por alumnos del grupo.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además de compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 9

Título: “Busca tu valor”

Objetivo: Mejorar la rapidez ejercitando valores.

Organización: Caja con tarjetas identificadas fotos y valores morales.

Equipos en hileras detrás de una línea de partida frente a una distancia de 10m una caja con diversas tarjetas. Estarán en correspondencia con los modos de actuación del patriotismo: fotos de Camilo, Che, Fidel, Martí, Maceo y los 5 héroes y estas tendrán interrogantes en su reverso, por ejemplo:

Camilo: ¿Cómo demostró ser fiel a los principios de la Revolución?

Che: ¿Qué responsabilidades asumió al triunfo de la Revolución a pesar de ser Médico como profesión?

Fidel: ¿Qué ideas expresó en su concepto de Revolución?

Martí: Ilustre, cómo el maestro, fue precursor de las ideas que más tarde materializó la Revolución.

Los Cinco Héroes: ¿Por qué son ejemplo de desinterés, amor y sacrificio por la patria?

Desarrollo:

A la orden del profesor el primer alumno o capitán de equipo sale corriendo en dirección a la caja que tiene situada al frente y selecciona una tarjeta, regresa corriendo a dar la salida al siguiente compañero y se incorpora al final del equipo, se repite sucesivamente hasta el último alumno.

Materiales: tarjetas, cajas y silbatos

Reglas

1. Gana el equipo que primero termine.
2. Que se de respuesta a las tarjetas del equipo ganador.

Conclusiones: Se realizará una generalización de la actividad y se le coloca un distintivo donde se resalte el valor patriotismo.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además d compartir y tener presente los criterios de los mismos.

Actividad 10

Título: “Ocupa tu lugar”.

Objetivo: Mejorar la rapidez de reacción y habilidad de correr. Mostrar sentido de cubanía.

Organización: Se pintan varios círculos en el terreno cada uno con el nombre de diferentes países entre ellos Venezuela, Ecuador, Cuba.

Desarrollo:

Los alumnos trotan dispersos por el terreno. A la orden del profesor ¡ Ocupa tu lugar!, correrán al círculo que cada uno determine.

Materiales: Tizas y silbatos

Regla:

1. Gana el país donde más escolares se agrupen.

¿Por qué se colocaron en el círculo identificado por Cuba?

Conclusiones: Se premiará el equipo ganador con un marcador con los colores de nuestra bandera.

Evaluación: Se realizará teniendo en cuenta la participación activa de los escolares en la actividad, además d compartir y tener presente los criterios de los mismos.

2.3 Análisis de los resultados finales.

Al evaluar los resultados de la prueba pedagógica de salida (Anexo 3) se pudo constatar el salto cualitativo y cuantitativo de los integrantes de la muestra en cuanto al dominio de elementos teóricos contemplados en la dimensión cognitiva, en tal sentido se comprobó que al referirse al significado de la palabra patriota dieciocho escolares para un 90% lo hacen de una manera correcta y lo ilustran con ejemplos, uno de ellos para un 5% conocen el significado pero no saben ilustrarlo con ejemplos mientras que uno también para un 5% no domina su significado por lo que no saben ilustrar con ejemplos.

La distribución de frecuencia para el indicador 1.1 se realizó de la siguiente forma: un escolar en el nivel bajo para un 5%, un escolar en el nivel medio para un 5% y dieciocho escolares en el nivel alto para un 90%.

Al referirse a los mártires y héroes se comprobó que diecisiete escolares para un 85% muestran dominio de ellos y los vinculan al hecho en que participaron, dos escolares para un 10% mencionan algunos de ellos pero no los vinculan con el hecho en que participaron y uno de ellos para un 5% los mencionan con niveles de ayuda pero son incapaces de relacionarlos con el hecho en que participaron.

La distribución de frecuencia para el indicador 1.2 se realizó de la siguiente forma: un escolar se ubican en el nivel bajo para un 5%, dos escolares en el nivel medio para un 10% y diecisiete escolares se ubican en el nivel alto para un 85%.

En lo relacionado al dominio y significado de los símbolos patrios se corroboró que dieciocho escolares para un 90% tienen dominio de cuáles son los símbolos patrios y de su significado como elemento de la identidad nacional. Dos de ellos para un 10% dominan los símbolos patrios pero les faltan argumentos para expresar su significación como elementos de la identidad nacional.

La distribución de frecuencia para el indicador 1.3 se realizó de la siguiente forma: Dos escolares para un 10% se ubican en el nivel bajo y dieciocho escolares para un 90% se ubicaron en el nivel alto.

Al aplicar de nuevo la guía de observación (anexo 2) con el objetivo de comprobar el desempeño de los escolares en correspondencia con los modos de actuación del valor patriotismo se constató que diecisiete escolares para un 85% tienen un alto interés por conocer por conocer los símbolos de la patria y por participar en actividades patrióticas. Dos de ellos para un 10% lo realizan bajo la influencia del maestro mientras que uno para un 5% no lo logran.

La distribución de frecuencia para el indicador 2.1 y 2.2 se realizó de la siguiente forma: Un escolar para un 5% se ubican en el nivel bajo, dos de ellos para un 50% se ubican en el nivel medio y diecisiete para un 85% se ubicaron en el nivel alto.

En cuanto a la observación del nivel protagónico del escolar en actividades patrióticas se constató que dieciocho escolares para un 90% juegan su papel en las actividades patrióticas, un escolar para un 5% la realiza bajo la influencia del

maestro mientras que uno de ellos para un 5% también, participa por disciplina y obediencia.

La distribución de frecuencia para el indicador 3,1 se realizó de la siguiente forma: Un escolar para un 5% se ubican en el nivel bajo, uno también para un 5% se ubican en el nivel medio y dieciocho para un 90% se ubican en el nivel alto.

Al indagar sobre el nivel de disposición para asumir responsabilidades en su organización se comprobó que diecinueve escolares para un 95% asumen con entusiasmo las responsabilidades mientras que uno para un 5% no acepta responsabilidades.

La distribución de frecuencia para el indicador 3,2 se realizó de la siguiente forma: Un escolar para un 5% se ubican en el nivel bajo y diecinueve para un 95% lo hacen en el nivel alto.

La aplicación de los instrumentos que conforman el diagnóstico arrojan las siguientes regularidades:

- Son escolares con buena asistencia a la escuela y han mejorado su rendimiento académico promedio, son disciplinados y comienzan a independizarse del maestro.
- Cuando se expresan de forma oral o escrito sobre el significado de ser patriota, acerca de héroes y mártires de la patria, lo hacen con argumentos y utilizando la ejemplificación y a la hora de valorar la significación de los símbolos parten de su significado como elementos de la identidad nacional, la minoría lo hace con ciertos niveles de ayuda.
- Se muestran interesados por aprender sobre estos símbolos, héroes y mártires vinculándolos con el hecho en que participaron.
- Logran protagonismo en las actividades patrióticas, se preparan para participar.
- Asumen con responsabilidad y disposición responsabilidades en la organización.

Tabla 1: Comparación del diagnóstico inicial y final.

COMPARACIÓN Indicadores	Diagnóstico Inicial						Diagnóstico Final					
	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
1.1 Dominio de lo que significa ser patriota.	11	55	35	15	66	30	18	90	15	55	15	55
1.2 Dominio de los héroes y mártires.	10	50	20	10	84	40	17	85	20	10	15	55
1.3 Dominio y significados de los símbolos patrios como elementos de su identidad nacional.	9	45	55	25	66	30	18	90	-	-	20	100
2.1 Nivel de interés por conocer los símbolos patrios, héroes y mártires.	7	35	55	25	84	40	17	85	20	10	15	55
2.2 Nivel de interés por participar en actividades patrióticas.	7	35	55	25	84	40	17	85	20	10	15	55
3.1 Nivel protagónico del escolar en actividades patrióticas.	8	40	66	30	66	30	18	90	15	55	15	55
3.2 Nivel de disposición para asumir responsabilidades en su organización.	9	45	44	20	77	35	19	95	-	-	15	55

Al evaluar de forma integral las dimensiones y sus indicadores se ubican de la siguiente forma: Un escolar en el nivel bajo para un 5%, dos escolares se ubican en el nivel medio para un 10% y diecisiete de ellos en el nivel alto para un 85%.

Conclusiones

CONCLUSIONES

- La determinación de los fundamentos teóricos - metodológicos que sustentan la educación en valores permitió asumir la tesis del enfoque socio – histórico – cultural como basamento teórico y sustento principal de la educación del valor patriotismo, tomando en consideración las potencialidades de la clase de Educación Física para materializar este objetivo.
- Los resultados del diagnóstico obtenido desde el estudio de la muestra, mostró que los escolares manifiestan potencialidades y carencias que se manifiestan en su rendimiento académicos, que es promedio, son disciplinados y con buena asistencia a la escuela, en su mayoría son dependientes del maestro. A la hora de valorar la significación de los símbolos como elementos de la identidad nacional les faltan elementos que así lo confirmen. Muestran insuficiencias al expresarse oral o escrito sobre el significado de ser patriota así como de los héroes y mártires de la patria y no establecen la relación con el hecho en que participaron. No siempre se muestran interesados por aprender sobre estos símbolos, héroes y mártires vinculándolos al hecho. No todos logran protagonismo en las actividades patrióticas y no asumen con disposición responsabilidades en la organización de pionero.
- Las actividades pedagógicas diseñadas como variable independiente se caracterizan por incluir actividades deportivas, juegos, identificación de personalidades, competencias y festivales enmarcados en las efemérides. Presentan un enfoque dinámico, novedoso y se vinculan con los intereses recreativos de los escolares.
- Las actividades pedagógicas aplicadas a partir de los resultados del pos test fueron efectivas en el desarrollo de las dimensiones e indicadores declarados, lo que se evidencia en la descripción de la validación realizada y el análisis cuantitativo y cualitativo que descubre cambios significativos en el comportamiento de los referidos indicadores por cuanto los escolares lograron apropiarse de conocimientos sobre el patriotismo y de modos de actuación adecuados respecto al referido valor.

Recomendaciones

RECOMENDACIONES

- Atendiendo a los resultados de la investigación se recomienda que se generalice los resultados de la investigación a otras escuelas primarias del municipio teniendo en cuenta el diagnóstico.

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA

1. Aguiar Díaz, C. (1998). *Fortalecimiento de valores: Una necesidad de todos los tiempos*. Camaguey: ISP. José Martí. Ceforal.
2. Álvarez González, A. (1999). *Tesis de Maestría*.
3. Arencibia Sosa, V. et al. (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores. I y II partes*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. Arias Borrego, E. L. (2007 a). *Mi bandera*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
5. _____. (2007 b). *El escudo de la palma real*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
6. Arteaga González, S. y Cárdenas González, M.(2001). *Acercamiento a una metodología para la formación de valores*. En Pedagogía 2001. La Habana.
7. Batista G. y Caballero, E. (2004). *Profesionalidad y práctica pedagógica*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
8. Baxter Pérez, E. (1996). *La formación de valores una tarea pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. _____. (2002). *Los métodos de la labor educativa. En la labor educativa en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
10. _____. (2003 a). *Aproximación de la teoría pedagógica cubana. Curso I*. Ciudad de La Habana.
11. _____. (2003 b). *¿Cuándo y cómo formar valores?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. _____. (2007). *Educar en valores. Tarea y reto de la sociedad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

13. Bermúdez Morris, R y Pérez Martín, L. (2004). *Aprendizaje Formativo y Crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
14. Bozhovich, L. I. (1976). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
15. Buenavilla Recio, R. (1995). *Historia de la pedagogía en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
16. _____. (2006). *Pensamiento filosófico latinoamericano, caribeño y cubano. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. 1ra parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
17. Burke Beltrán, M.T. (1989). *Temas de psicología pedagógica para maestros Tomo II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
18. Blanco Pérez, A, et al. (2003). *Filosofía de la educación. Selección de Lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
19. Brito Fernández H. (1987 a). *Psicología General para los I.S.P tomo I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
20. _____. (1987 b). *Psicología General para los I.S.P tomo II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
21. Castañer, M y Camerino, O. (1991). *La Educación Física en la enseñanza primaria*. Barcelona. INDE Publicaciones.
22. Castro Ruz, F. (1968). *Discurso pronunciado en la velada conmemorativa de los Cien años de lucha. En discurso*.
23. _____. (1974). *La educación en Revolución*. Instituto cubano del libro. La Habana.
24. _____. (1979). *Discurso pronunciado en acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech*. La Habana: Editora política.
25. _____. (1998). *Los valores que defendemos. Discurso en la Sesión de Constitución de la Asamblea Nacional del Poder Popular en Granma*. La Habana 24 de febrero.
26. _____. (2000). *Discurso en la inauguración de la Escuela de Trabajadores Sociales de Villa Clara*.
27. _____. (2001). *Discurso en la graduación del curso emergente de Maestros Primarios en periódico Granma 16 de marzo*.

28. Castro Ruz, R. (1980). *Inauguración de la sociedad educacional patriótico – militar*. En Juventud Rebelde: La Habana.
29. Cerezal, Mesquita, J. et al (2006). *El diseño Metodológico de la Investigación*. En Material básico de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. Collazo, B y Puentes, M. (1992). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. Cuellar Ortiz, A. (1983). *El colectivo y su influencia en la formación de valores morales*. Revista Educación No.49.
32. Chacón Arteaga, N. (1998). *La formación de valores morales. Retos y perspectivas*. La Habana: Editora Política.
33. _____. (1999). *Proposiciones metodológicas. Formación de valores morales*. La Habana: Editorial Academia.
34. _____. (2000). *Moralidad, historia, valores y juventud*. Centro Félix Varela: Publicaciones Acuario.
35. _____. (2002). *Dimensión ética de la educación cubana*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
36. _____. (2003). *La formación de valores morales. Propuesta metodológica*. Evento internacional Pedagogía. Curso No. 7.
37. Chávez Rodríguez, J. A. (1990). *Los proyectos educativos en América Latina*. La Habana: Pueblo y Educación.
38. _____. (1992). *Ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
39. _____. (1996). *Bosquejos históricos de las ideas educativas en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
40. Domínguez Rodríguez, W. L (1997). *La axiología martiana una vía para formar valores en la escuela primaria*. La Habana: Cuba. CD de la Maestría.
41. Fabelo, Corzo, J. R. (1988). *Práctica, conocimiento y valoración*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
42. _____. (2003). *Los valores y sus desafíos actuales*. La Habana: Editorial José Martí.
43. Gaceta Oficial de la República de Cuba. (1992). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

44. García Batista, G. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
45. García Galló, G. (1978). *Bosquejo histórico de la educación en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
46. García Hoz, V. et al. (1996). *Personalización en la Educación Física*. Madrid. Ediciones RIALP, S.A.
47. González Castro, V. (1988). *Profesión comunicador*. La Habana: Editorial Pablo de La Torriente.
48. González Corona, J. (2007). *Educación en valores y ética profesional*. Material básico. Módulo 3. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
49. González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. González Rey, F. (1982). *Algunas cuestiones del desarrollo moral de la personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
51. _____. (1989). *La personalidad, su educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
52. _____. (1990). *Motivación moral en adolescentes y jóvenes*. La Habana: Editora de Ciencias Técnicas.
53. González Soca, A. M y Reinoso Capiro, C. (2002). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
54. Guadarrama, P. (1985). *Valoraciones sobre el pensamiento filosófico cubano y latinoamericano*. La Habana: Editora Política.
55. Guerra Sánchez, R. (1923). *La enseñanza viviente de la historia patria en la defensa nacional y la escuela*. La Habana: Biblioteca cubana de Educación.
56. Guzmán de Arma, L. (2000). *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
57. Granado Guerra, L. (2007). *Psicología del desarrollo del escolar primario*. Material básico. Módulo 3. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
58. Hart Dávalos, A. (2000). "Ética, política y cultura". En revista Honda, año 1, enero-marzo.
59. Hernández Alegría, A. (2009). *Curso de Pedagogía ISP*. Silverio Blanco Núñez Sancti - Spíritus.

60. Hernández Alegría, A. y Medina Campos, J. (2007). *Exigencias teóricas y metodológicas para la formación de valores en Secundaria Básica desde la clase*. Sancti -Spíritus: Editorial Academia.
61. Labarrere Reyes, G. (2000). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
62. Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en Psicología*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
63. López, A. (1993) "*La importancia de los conocimientos teóricos, sistema de conocimientos de la asignatura Educación Física para la obtención del grado*. Ciudad Habana: Científico de Doctor en ciencias ICCP.
64. López Hurtado, J. (1987). *Temas de Psicología pedagógica para Maestros tomo I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
65. Martí Pérez, J. (1961). *Ideario pedagógico*. La Habana: Imprenta nacional de Cuba.
66. _____. (1975 a). *Obras completas, tomo 4*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
67. _____. (1975 b). *Obras completas, tomo 8*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
68. _____. (1975 c). *Obras completas, tomo 12*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
69. _____. (1975 d). *Obras completas, tomo 18*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
70. _____. (1975 e). *Obras completas, tomo 19*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
71. _____. (1991). *Obras completas, tomo 1*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
72. Martínez Llantada, M. (2007). *Taller de tesis o Trabajo final*. Material básico. Módulo 3. Tercera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
73. Mendoza Portales, L. (2000). *La formación de valores: un proceso complejo*. La Habana: Informe de investigación, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.
74. Ministerio de Educación, Cuba. (1961). *Manual para el Alfabetizador*. Imprenta nacional de Cuba.

75. _____. (1973). *Psicología de la Educación Física y el deporte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
76. _____. (1991). *El Mundo en que Vivimos. 4to Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
76. _____. (1994). *Acerca de la educación en el patriotismo. Folleto II*
77. _____. (1995.) *Cuaderno Martiano I de primaria* Ministerio de educación. Editorial Pueblo y Educación.
78. _____. (1996). *La formación de valores en las nuevas generaciones*. La Habana: Editora Política.
79. _____. (2000). *Orientaciones Metodológicas de 4to grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
80. _____. (2001). *Metodología de la investigación educacional. Tomo II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
81. _____. (2001). *Programa y orientaciones metodológicas de Educación Física*. Enseñanza Primaria. Primer Ciclo. Editorial Deporte.
82. _____. (2002). *Modelo de la escuela primaria*. Material mimeografiado.
83. _____. (2004). *Acerca de la educación y el patriotismo. Folleto IV*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
84. _____. (2005). *Lineamientos para fortalecer la formación de valores*. La Habana: Cuba.
85. _____. (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 1. Primera Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
86. _____. (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 1. Segunda Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
87. _____. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 2. Primera Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
88. _____. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 2. Segunda Parte. Mención en Educación Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

89. _____ . (2006). *VII. Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
90. _____ . (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 3. Primera Parte. Mención en Educación Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
91. _____ . (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 3. Segunda Parte. Mención en Educación Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
92. _____ . (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 3. Cuarta Parte. Mención en Educación Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
93. _____ . (2007-2008). *VIII. Seminario Nacional para Educadores. Segunda Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
94. Partido Comunista de Cuba. (2006). *Programa Director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual*.
95. Pérez Martín, L et al. (2004). *La personalidad: su diagnóstico y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
96. Petrovski A. V. (1971). *Psicología General*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
97. _____ . (1980). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú. Editorial Progreso.
98. Reigosa Lorenzo, R. (2005). *Tesis de Doctorado*. Sancti – Spíritus.
99. Rico Montero, P. (2003). *Zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
100. Rico Montero, P. et al. (2001). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria cubana*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
101. _____ . (2008) *Exigencias del Modelo de la escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
102. Rodríguez Ugides, Z. (1985). *Sociedad y Educación para el desarrollo humano*. Curso de Ética y sociedad (2005). En *Universidad para todos*. La Habana: Editado por Juventud Rebelde.

103. Vigostky, L. S. (1981). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
103. _____ . (1989). *Obras completas tomo 5*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
104. *Revista de Educación*. K -29 mayo-agosto 2000 / 2da edición.
105. _____. K-372 número 335. *Educación y Deporte*. Septiembre - Diciembre (2004).
106. _____. Número 100 mayo-agosto 2000.

Anexos

ANEXOS

Anexo I

GUÍA PARA EL ANÁLISIS DE DOCUMENTOS

Objetivo: Analizar los documentos normativos como: programas y Orientaciones Metodológicas de Educación Física del grado, Modelo de Escuela Primaria para la indagación de qué tratamiento se le da a la educación en valores.

___ Potencialidades que brindan los contenidos del Programa, Orientaciones metodológicas de Educación Física y el Modelo de Escuela Primaria para la educación de valores morales para los escolares.

___ Presencia de ejemplificaciones de cómo proceder a través de los contenidos para educar a los escolares en el valor patriotismo.

Anexo II

GUÍA DE OBSERVACIÓN A LOS ESCOLARES

Objetivo: Comprobar el desempeño de los escolares en correspondencia con los modos de actuación del valor patriotismo.

_ Nivel de interés por conocer los símbolos patrios, héroes y mártires de la patria.

Alto _____ Medio _____ Bajo _____

_ Nivel de interés por participar en actividades patrióticas

Alto _____ Medio _____ Bajo _____

_ Nivel protagónico del escolar en actividades patrióticas.

Alto _____ Medio _____ Bajo _____

_ Nivel de disposición para asumir responsabilidades en su organización.

Alto _____ Medio _____ Bajo _____

Anexo III

PRUEBA PEDAGÓGICA

Objetivo: Recoger información acerca de los conocimientos teóricos acerca del comportamiento de un verdadero patriota adaptado a los momentos de desarrollo de estos escolares.

- 1.- ¿Qué héroes y mártires de la Patria conoces?
- 2.- ¿Cuáles son los símbolos de la Patria? Menciónalos.
- 3.- ¿Qué significan para ti estos símbolos?
- 4.- ¿Qué significa para ti la palabra patriota? Explica con ejemplos.

Anexo IV

Escala para la evaluación de la información recogida en la prueba pedagógica de entrada y salida. (Dimensión cognitiva).

Nivel alto: Muestran amplio dominio de lo que es ser patriota y lo ilustran con ejemplos. Conocen los héroes y mártires de la patria y los hechos en que participaron. Dominan los símbolos de la patria y su significación como elementos de la identidad nacional.

Nivel medio: Muestran dominio del significado de la palabra patriota pero no son capaces de poner ejemplos que lo ilustren. Conocen algunos héroes y mártires de la patria aunque no los relacionan correctamente con los hechos en que participaron. Dominan los símbolos patrios pero les faltan argumentos para expresar su significación como elementos de la identidad nacional.

Nivel bajo: No dominan el significado de la palabra patriota por lo que no son capaces de ejemplificar. Mencionan héroes y mártires de la patria con niveles de ayuda y son incapaces luego de relacionarlos con el hecho en que participaron. No muestran dominio total de los símbolos de la patria por lo que son incapaces de expresar su significado para los cubanos.

Anexo V

Criterio de valoración determinado para la evaluación de los indicadores de las dimensiones afectiva y conductual.

Para el indicador 2.1 Nivel de interés por conocer los símbolos patrios, héroes y mártires:

Alto: Se interesan y preocupan por conocerlos.

Medio: Se interesan y preocupan por conocerlos bajo la influencia del maestro.

Bajo: No muestran interés por conocerlos.

Para el indicador 2.2 Nivel de Interés por participar en actividades patrióticas.

Alto: Se interesan por participar en las actividades.

Medio: Logran interesarse bajo la influencia del maestro.

Bajo: No se interesan por participar.

Para el indicador 3.1 Nivel protagónico del escolar en actividades patrióticas.

Alto: Alcanzan protagonismo en las actividades.

Medio: Lo alcanzan bajo la influencia del maestro

Bajo: Participan solo por disciplina y obediencia.

En el indicador 3.2 Nivel de disposición para asumir responsabilidades en su organización.

Alto: Asumen con entusiasmo responsabilidades en la organización.

Medio: Bajo la influencia del maestro asumen alguna responsabilidad.

Bajo: No aceptan responsabilidades.

Anexo VI

Escala valorativa para la ubicación de los escolares según evaluación integral de la variable operacional.

Nivel bajo (1): Se ubicará al escolar que de los siete indicadores evaluados haya transitado por más de cuatro de ellos con dificultad.

Nivel medio (2): Se ubicará al escolar que de los siete indicadores evaluados haya transitado por cinco de ellos sin dificultad.

Nivel alto: (3). Se ubicará al escolar que haya transitado por los siete indicadores sin dificultad.

