

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO  
CAPITAN SILVERIO BLANCO NUÑEZ  
SANCTI – SPÍRITUS.**

**TÍTULO: Actividades encaminadas a desarrollar  
habilidades ortográficas en las palabras agudas en los  
estudiantes de quinto grado en la escuela Mártires del  
Granma a través del Microsoft Word.**

# **TRABAJO DE DIPLOMA**

**AUTORA: TAMARA CASTRO PIÑA.**

**TUTOR: MSC. ORQUÍDEA SORIANO GÓMEZ.**

**CURSO: 2008 - 2009**

## **Agradecimientos.**

A mis padres, hermanos y amigos. A mis compañeros de trabajo y a todo aquel que de una forma u otra me ayudó para poder realizar este trabajo.

A mi esposo por su ayuda incondicional.

*En especial a mi tutora por su valiosa ayuda y sugerencias lo que permitió la realización de este trabajo.*

## **Pensamiento.**

**“...No hay placer como este de de saber de donde viene y a cuanto alcanza cada palabra que se usa. Y no hay nada mejor para aprender y robustecer la mente como el estudio esmerado y a la aplicación oportuna del lenguaje...”<sup>1</sup>**

**José Martí.**



## **Dedicatoria.**

A mis padres, que siempre me han acompañado en los momentos de constancia y dedicación.

A mi tutora que con tanta dedicación me ha brindado su tiempo.

A mis amigos y todos aquellos que confiaron en mí, y a la vez me transmitieron seguridad.

## **Resumen**

En los momentos actuales, Cuba se haya enfrascada en una revolución educacional dirigida a elevar la calidad de la educación en el desarrollo de habilidades ortográficas. El tema seleccionado tiene una importancia extraordinaria pues el nivel ortográfico alcanzado por los escolares influye en los resultados que obtenga en las restantes asignaturas del plan de estudio.

El trabajo está dirigido al desarrollo de habilidades ortográficas en el segundo ciclo de la enseñanza primaria fundamentalmente en quinto grado. Para el desarrollo de las habilidades se propone un conjunto de actividades encaminadas a desarrollar habilidades ortográficas en las palabras agudas en los escolares de quinto grado en la ENU: Mártires del Granma a través del Microsoft Word. La ejercitación se asume a partir de su aplicación en todos los momentos disponibles en el horario docente de los alumnos.

Después de experimentadas las actividades en la escuela primaria Mártires del Granma se llegó a la conclusión que si las mismas se aplican a partir del diagnóstico del grupo, se cumplen con los requerimientos que aparecen en el trabajo.

## Índice

Introducción.....	1
1.1 Antecedentes del Lenguaje.....	9
1.2 El lenguaje como función social.....	10
1.3 Antecedente histórico del tratamiento de la ortografía.....	11
1.4 Consideraciones teóricas relacionadas con la ortografía, de diferentes autores.....	12
1.5 Problemas que enfrenta la enseñanza de la ortografía en la escuela primaria.....	14
1.6 En la computación.....	19
1.7 Caracterización del programa de computación de cuarto grado de la Escuela Primaria.....	21
2. Diagnóstico inicial.....	25
2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades.....	28
2.2 Propuesta de actividades docentes para lograr el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes de 4to grado.....	29
Conclusiones.....	41
Recomendaciones.....	42
Bibliografía.....	43

## **INTRODUCCIÓN:**

Nuestro gobierno Revolucionario reserva uno de los primeros lugares en cuanto a la atención de los niños en edad escolar, llevada a cabo una intensa labor orientada hacia la atención y desarrollo de la capacidad cognoscitiva, hábitos y habilidades.

En consecuencia la Política Educacional del Partido, tiene como fin formar todo el pueblo en la concepción científica del mundo, desarrollando a plenitud las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar elevados rasgos de gustos estéticos, convertir los principios ideopolíticos, morales y comunistas en condiciones personales, en fin formar hombres y mujeres integralmente preparados para vivir en la nueva sociedad.

La enseñanza de la ortografía en la escuela primaria se inicia desde el comienzo de la escritura cuando se le enseña al niño sus aspectos esenciales necesarios para ordenar lo escrito.

La escuela cubana ha logrado estar a la vanguardia de la educación en América Latina y el Caribe, lo que ha sido demostrado en las últimas décadas por los logros mostrados en el alcance de la calidad educativa lo que actualmente se propone incrementar a partir de crear un conjunto de condiciones que favorecen y enriquecen la formación cultural del hombre.

La problemática ortográfica es una de las dificultades a las que se enfrentan las escuelas contemporáneas y ha sido y es una preocupación constante, debido a la repercusión que tiene en el lenguaje. Por lo que la búsqueda de soluciones para erradicar esta situación sigue siendo una necesidad y al mismo tiempo, un reto para todos.

Algunos de los problemas presentados son: en los momentos actuales a pesar de que se vive en un mundo globalizado se está gestando un proceso de transformaciones encaminadas a la reformulación de la cultura escolar de los estudiantes. Crecer y alcanzar un mayor desarrollo requiere encontrar las

dificultades que existen y proyectar su solución científicamente dirigiendo las acciones hacia nuevas etapas de desarrollo.

La acumulación de insuficiencias en el resultado del aprendizaje de grado en grado se manifiesta en el limitado desempeño de los alumnos en la asimilación y uso de los conocimientos que no rebasan el nivel reproductivo.

La ortografía es la carta de presentación cuando se escribe. Numerosos son los elementos que pueden convertirse en obstáculo para acceder al conocimiento ortográfico ya que es un escalón imprescindible para poder alcanzar el dominio del conocimiento elemental y, por supuesto, para culminar estudios técnicos y superiores.

Para la formación y desarrollo de hábitos ortográficos se le dedica especial importancia a las ejercitaciones y para lograr esta le corresponde a la escuela asumir la enseñanza de esta materia de forma personalizada, dinámica e integradora sin obviar el lenguaje que constituye un medio esencial de la comunicación. La estimulación al desarrollo intelectual y el desarrollo de habilidades para aprender a aprender.

Para garantizar el éxito en el aprendizaje de la ortografía no basta memorizar las reglas: habrá de abundarse en ejemplos y ejercicios, y dedicar el tiempo requerido a la revisión continua de la labor del alumno.

Para adquirir este conocimiento debe tenerse en cuenta la percepción sensorial y para lograr la correcta ortografía es necesario analizar sistemáticamente el vocabulario de los alumnos y determinar cuales son las palabras en las que tienen dificultades en las clases.

Por lo que esta investigación es una invitación a la búsqueda de distintas maneras que permitan abrir las puertas al placer a la enseñanza de la ortografía.



Enseñar ortografía es una labor compleja y el maestro es el rol principal en su enseñanza.

El maestro debe estar en condiciones de brindar a sus alumnos la educación que requiere para que todos estén en igualdad de posibilidades ante la sociedad y para ello es necesario que cada maestro domine profundamente la caracterización de cada uno de sus estudiantes a partir de un diagnóstico social y pedagógico que le permita diseñar una estrategia que tenga como punto de partida sus carencias y potencialidades para alcanzar las transformaciones que se han propuesto; permitiendo que los estudiantes aprendan tres veces más para que la futura generación use correctamente su idioma y eleve su nivel cultural.

La escuela es la que debe asumir la impartición de esta disciplina integrándola a la asignatura Computación creando un sistema de actividades amenas y variadas que responden a resolver las dificultades presentadas en los alumnos de cuarto grado en la ortografía.

El gran reto del proceso docente educativo es dar al hombre bueno la preparación necesaria para enfrentarse y continuar el desarrollo cada vez más acelerado de la ciencia y la técnica, donde la enseñanza de la Lengua Materna no está ajena a éste fenómeno y ha adquirido un carácter comunicativo como nunca antes, sin embargo la ortografía es una disciplina del idioma para dar los conocimientos que debe tener el hombre contemporáneo del futuro.

La ortografía en la Lengua Española es un área del lenguaje sumamente importante y ocupa un lugar destacado, porque permite al estudiante aprender a escribir las palabras del vocabulario, usar las reglas y los signos de puntuación.

El desarrollo del lenguaje en los escolares es el elemento esencial para la formación de los mismos, ya que ellos deben ser capaces de expresarse correctamente y de exponer y defender sus puntos de vistas, argumentar sus

opiniones y emitir sus juicios, criterios, críticas, exponer sus ideas a los que los escuchan.

Contribuir a elevar los niveles educativos y de aprendizaje, así como lograr el fin de la educación cubana: la formación armónica de las nuevas generaciones y de todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es una de las principales tareas de nuestro sistema educacional.

Lograr un cubano más culto integralmente, constituye uno de los principales objetivos de la Batalla de Ideas que libra nuestro pueblo por lo que se han impuesto una serie de transformaciones en la esfera educacional que posibilitan la labor educativa y de aprendizaje de los niños y niñas, como por ejemplo:

- Electrificación de todas las escuelas.
- Enseñanza de la computación.
- Creación de canales educativos.
- Un televisor y un video por aula.
- Programa editorial Libertad.
- Construcciones de Joven Club.
- Aulas de veinte alumnos.
- El tránsito del maestro durante todo el nivel, lo que facilita el mejor conocimiento de las características de sus alumnos, la familia y la comunidad donde se desarrollan.

Este trabajo posibilita aprender ortografía con interés y satisfacción. Esta problemática se pudo comprobar por la exploración que se realizó a los estudiantes de Cuarto Grado de la ENU: Mártires del Granma. Teniendo en cuenta esta dificultad presentada en la actualidad se realizó este trabajo investigativo donde se formula el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a lograr mejores resultados en la ortografía de las palabras agudas en los estudiantes de quinto grado de la ENU: Mártires del Granma?

El análisis del problema científico y la precisión del **objeto de estudio**: que es el proceso – enseñanza - aprendizaje, y el **campo de acción**: mejorar la ortografía en palabras agudas en los alumnos de quinto grado desde la clase de computación, condujeron a la formulación del siguiente **objetivo**:

Elaborar actividades encaminadas a desarrollar habilidades ortográficas en las palabras agudas en los escolares de quinto grado de la ENU: Mártires del Granma a través del Microsoft Word.

### **Preguntas Científicas:**

1 - ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el tratamiento de la ortografía en la enseñanza primaria?

2 - ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes de quinto grado de la escuela Mártires del Granma en cuanto a la ortografía?

3 - ¿Cómo concebir al mejoramiento de la ortografía en los estudiantes de quinto grado de la escuela Mártires del Granma?

4 - ¿Cómo validar la efectividad de las actividades aplicadas?

### **Tareas Científicas:**

1 – Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el tratamiento de la ortografía en la enseñanza primaria.

2 – Diagnóstico del estado actual que presentan los estudiantes de quinto grado de la escuela Mártires del Granma en cuanto a la ortografía.

3 – Elaboración de las actividades encaminadas al mejoramiento de la ortografía de los estudiantes de quinto grado de la ENU: Mártires del Granma.

4 – Aplicación y validación de las actividades.

Para que los resultados sean satisfactorios las actividades deben ser variadas por lo que se derivan las siguientes **variables**:

✓ **Independiente:**

**Actividades variadas:**

La variable independiente se caracteriza por realizar una propuesta de actividades variadas donde se pueda dar solución a los problemas que afectan la ortografía de niños y niñas en la aplicación de la regla ortográfica de las palabras agudas en horarios docentes.

✓ **Dependiente**

Conocimiento acerca de las reglas ortográficas.

**Dimensión**

Escritura correcta de palabras agudas

**Indicadores:**

- Uso de las reglas ortográficas para las palabras agudas.
- Mejoramiento de la calidad de la escritura.

Para la realización de este trabajo se tomó como **población** a todos los estudiantes de quinto grado de la ENU: Mártires del Granma conformado por una matrícula de 86 alumnos. La **muestra** está conformada por 20 alumnos que representan el 23,2 % de la población.

**La muestra seleccionada se caracteriza por:**

- Residir en un área urbana y recibir las influencias propias de estas.
- Sus edades oscilan entre 9 y 10 años.
- No presentan antecedente patológicas que pongan en duda su desarrollo dentro de las normas.
- Reciben una influencia socio afectivo positivo.
- Realizan las actividades con disposición.
- Establecen relaciones amistosas con los demás niños y niñas.

**En el trabajo se utilizarán los métodos:**

- **Métodos teóricos**
  - ✓ **Análisis – Síntesis:** Para el análisis de la bibliografía que se consultará, de algunas investigaciones realizadas sobre el tema que se aborda, para valorar los resultados de los instrumentos que se apliquen y en la elaboración de las conclusiones.
  - ✓ **Inductivo – deductivo:** Para determinar las características particulares y descubrir regularidades del problema objeto de investigación.
  
- **Métodos Empírico:**
  - ✓ **Observación:** para constatar cómo es el uso de las reglas ortográficas para las palabras agudas en el actuar diario de los estudiantes.
  - ✓ **Prueba pedagógica:** con el objetivo de comprobar reglas ortográficas para las palabras agudas en los niños.
  - ✓ **Experimento Pedagógico:** se empleó para obtener información de los cambios cualitativos y cuantitativos producidos en los sujetos integrantes de la muestra sobre la base del objetivo propuesto.
  - ✓ **Entrevista:** se aplicó con el objetivo de obtener información acerca del estado actual de la ortografía, en específico de las palabras agudas.
  
- **Método matemático:**
  - ✓ **Cálculo porcentual:** Para cuantificar los resultados obtenidos.

### **Aporte y Novedad**

Este trabajo aporta gran ayuda a la memorización y aplicación de la regla ortográfica de las palabras agudas y su novedad científica es: actividades variadas encaminadas a mejorar la ortografía en los escolares de quinto grado.

## **DESARROLLO**

### **1.1 Apuntes acerca del Lenguaje**

El lenguaje humano representa el instrumento cultural más maravilloso que existe para el desarrollo del pensamiento y la formación de la personalidad del individuo, su importancia resulta más significativa cuando se piensa en los usos culturales de la lectura y la escritura.

Mediante el desarrollo del lenguaje el niño adquiere la capacidad de pensar, generalizar, comprender, y regular sus ideas, las necesidades y acciones y cuando se observan deficiencias en el desarrollo se alteran los procesos psíquicos del niño, las relaciones con el medio se dificultan, se alteran los procesos cognoscitivos y en la edad escolar comienzan las dificultades en el aprendizaje principalmente en la lectura y la escritura.

En el enriquecimiento del vocabulario, necesario para el desarrollo intelectual del estudiante, señalaba Vigostsky: “el desarrollo de los conceptos o el del significado de las palabras presupone a su vez la evolución de muchas funciones intelectuales, la memoria deliberada, la memoria lógica, la abstracción, la habilidad para comparar y diferenciar y añade que estos procesos psicológicos y complejos no pueden ser dominados a través del aprendizaje aislado”.

## **1.2 El lenguaje como función social.**

El origen del lenguaje tiene un papel importante en el desarrollo de la sociedad y de la psiquis humana. Por ese motivo ha sido una preocupación en ciertos períodos históricos.

El hombre es un animal racional, pensante, pero también es un animal que trabaja, que produce herramientas para transformar la naturaleza y someterla cada vez más a sus propios fines, y no precisamente en último término es un animal que habla.

El lenguaje penetra de forma integral en la estructura de los procesos mentales y es un poderoso medio de regulación de la conducta humana. A pesar de las múltiples diferencias entre los investigadores de los problemas del lenguaje hoy hay consenso sobre la importancia que tiene el desarrollo de las capacidades intelectuales que le permitan a los individuos desenvolverse en las sociedades modernas vinculadas con la lengua escrita.

En la escuela se utiliza y se estudia la Lengua Materna como medio fundamental de la comunicación humana, como un instrumento de formación y expresión de ideas y como factor importante en el desarrollo del hombre.

A través de la Lengua Materna los niños comienzan a comprender los fenómenos de la vida, la naturaleza, la familia y la sociedad se ponen en contacto directo con los valores culturales creados por el pueblo, sobre la base de la lengua se realiza el trabajo docente-educativo en el educando.

### **1.3 Antecedente histórico del tratamiento de la ortografía.**

Si la Lengua Española inicial se compara con la actual se puede notar la ausencia de normas que unificaron su ortografía por lo que no es raro encontrar palabras escritas de forma diferente por el mismo autor en un libro o que escritores del mismo siglo empleasen criterios ortográficos diferentes.

La ortografía moderna del español es un principio mixto que entremezclan la etimología, la pronunciación y el uso, es el resultado de un largo proceso histórico.

José de la Luz y Caballero, pedagogo cubano del siglo XIX, considero ventajoso el trabajo con dictados para aprender ortografía, ya que contribuyen a fijar la individualidad sonora de las palabras y prever la posible comisión de errores si al emplearlo en este documento se tiene en cuenta.

La memorización de las reglas ortográficas sigue el curso contrario del camino dialéctico del conocimiento, pues el resultado de esta práctica es que el estudiante aprende el enunciado, pero es incapaz de llevarlo a la práctica material.

En el proceso del aprendizaje del lenguaje se considera un concepto Vigotskiano de gran importancia didáctica, la concepción de la zona de desarrollo próximo.

Su comprensión y aplicación implica reconocer dos niveles diferentes en el desarrollo verbal del niño:

1. El desarrollo actual: Es el nivel alcanzado por el niño y que se manifiesta en la actualización lingüística independiente.
2. Zona de desarrollo próximo: que se concibe como el conjunto de usos verbales que el niño está en condiciones de poder aprender con la ayuda de un experto.



#### **1.4 Consideraciones teóricas relacionadas con la ortografía, de diferentes autores.**

La enseñanza de la ortografía constituye un medio más para lograr el desarrollo de habilidades intelectuales, pues el establecimiento de la relación entre el objeto y su dominación verbal es el primer paso en la formación de conceptos, y por lo tanto, el desarrollo gradual y progresivo del pensamiento abstracto-concreto.

Las investigaciones y la práctica han demostrado que cuando se combinan las condiciones de la actividad y se le da al alumno su lugar protagónico en cuanto a las acciones realizadas en ellas, se produce un desarrollo superior en su ejecutividad, en su proceso cognitivo e interés por el estudio. El educador tiene que tener en cuenta al igual que en las clases, el aprendizaje en las diferentes actividades extra clases, debe ir logrando mayor nivel de independencia en los alumnos, conformando junto con ellos la planificación y ejecución de las actividades.

Entre los componentes que integran la enseñanza de la Lengua Materna está la ortografía, pues esta permite emplear correctamente las letras del alfabeto y otros signos gráficos que corresponden al idioma. Esta importante palabra se deriva del latín ortografía y esta del griego ortografía, que significa “recta escritura”, motivo por el cual la misma requiere de conocimientos de todo tipo, particularmente gramaticales. Para lograr una buena ortografía es imprescindible escribir a diario, por supuesto en todas las asignaturas.

Son varios los autores que exponen sus criterios acerca de la ortografía, y que de cierta manera coinciden al respecto: Según Francisco Alvero Francés la define como: **“... parte de la gramática que enseña a escribir correctamente mediante el empleo acertado de los signos auxiliares de la escritura”<sup>2</sup>**

Ernesto García Alzola en su libro Lengua y Literatura la define como:

**“... La correspondencia gráfica con un conjunto de normas y en la mayoría de los casos trasgresión de tales normas, que distorsiona el aspecto de las palabras, aunque no impida entender lo que se quiso expresar”<sup>3</sup>**

La ortografía no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de ciclos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (mayúsculas), la intensidad, (acentos), la entonación, (puntuación); o que responden a necesidades materiales de la expresión escrita (guión, abreviatura).

El Diccionario de la Lengua Española plantea:

**Ortografía: Parte de la gramática que enseña a escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura<sup>4</sup>.**

Oswaldo Balmaceda Neira, expresó:

**Al ajuste de la intención del significado con la notación escrita convencional se le denomina ortografía<sup>5</sup>**

La autora de este trabajo se adscribe al criterio de Francisco Alberio Francés, ya que considera la ortografía como: el arte de escribir correctamente las letras y los signos auxiliares de la escritura.

## **1.5 Problemas que enfrenta la enseñanza de la ortografía en la escuela primaria.**

Como ya se ha analizado, la ortografía es un área del lenguaje sumamente compleja; sin embargo, desborda los límites de la esfera lingüística como objeto de estudio de una ciencia en particular para irrumpir en el medio escolar dadas sus pertinencias como herramientas de comunicación.

La escuela debe enfrentarse a dos grandes grupos de problemas o dificultades: los de la ortografía en sí y los que suelen presentar los alumnos.

Por su parte, los alumnos pueden manifestar: poco interés por la ortografía, insuficiente competencia lingüística o gramatical – que le impide el acceso masivo a la ortografía de las palabras -; padecer trastornos psicológicos que se reflejan en sus capacidades para concentrar la atención, en los procesos de memoria o percepción, o tener defectos físicos o neurofisiológicos que repercuten en sus capacidades auditivas, visuales o motoras; al respecto Gaddes distingue cinco tipos diversos de heterógrafos en función del déficit neurofisiológico condicionante:

1. Por déficit del lenguaje.
2. Por disfunción viso perceptiva.
3. Por problemas auditivos.
4. Por alteraciones motóricas expresivas.
5. Por combinación de dos o más factores.

Otros factores no menos importantes están relacionados con el desarrollo mismo del proceso docente (los que constituirán un tercer grupo): funcionalidad de los programas, estabilidad del profesorado, calidad, disponibilidad y empleo de materiales docentes (textos, diccionarios, prontuarios y otros recursos), maestría pedagógica, dominio y actualización de la ortografía y de su didáctica particular por el profesor de Lengua Materna, la probable contribución del resto del colectivo pedagógico, y la inveterada tendencia a homogeneizar la

enseñanza ortográfica sin atender el carácter heterogéneo del aprendizaje. Además habría que agregar que la ortografía –como objeto de estudio – carece del atractivo que suelen tener otras materias.

De todo lo anterior se deduce que lograr la sólida adquisición y habilidades ortográficas solo es viable a través de una compleja actividad consciente y dirigida, en la que intervienen diversos elementos, los cuales serán abordados más adelante.

La ortografía ocupa un lugar destacado en la enseñanza de la Lengua Materna porque mediante ella el alumno aprende a escribir palabras de su vocabulario y a usar los signos de puntuación de acuerdo con las normas vigentes que le permiten decodificar y codificar textos. Si la posición de la habilidad ortográfica aumenta la probabilidad de que el alumno comprenda y redacte textos con significados dudosos.

Se ha planteado que el acatamiento de las normas ortográficas subyace un acto de disciplina y una actitud de amor y respeto por el idioma materno. Tal es la importancia que se le concede a esta materia que muchas personas – incluidas directivos docentes y figuras políticas – tienden a juzgar la calidad del aprendizaje de la Lengua Materna según la competencia ortográfica alcanzada por los alumnos.

La importancia del conocimiento de la ortografía está dada en el papel que desempeña en los procesos de lectura y escritura; en la primera, con un carácter pasivo, en la habilidad de recordar y reconocer los signos del sistema y relacionarlos con los elementos lingüísticos que representan. En la escritura con un carácter activo, en la reproducción de los símbolos gráficos que supone el acto de escribir de su pensamiento (auto dictado) del pensamiento ajeno (dictado o copia).

La enseñanza de la ortografía ha atravesado por diferentes etapas que pueden ser caracterizadas atendiendo a las formas en que el alumno asimila el

conocimiento o la teoría que sirve de sustento al maestro o profesor, para organizar o desarrollar el proceso docente. Las formas de actuar correspondientes a estas etapas o tendencias no se dan con dependencia total unas de otras, pues en algunos casos-como se verá -, coexisten y sus procedimientos se emplean, solapándose, sin prejuicios del sistema metodológico con que se trabaje.

La etapa tradicional o empírica, se caracteriza porque en ella hay un predominio de la reproducción memorística; los métodos que se emplean están dirigidos a lograr estereotipos fundamentalmente sobre la base de la repetición; le son propios: La copia, el dictado, la memorización de reglas, la etimología y el deletreo.

La insuficiencia de esta metodología reside en que no tiene en cuenta todos los procesos mentales que intervienen en el proceso ortográfico, ni las necesidades individuales del aprendizaje. Mediante la repetición rutinaria se pretende reforzar la forma gráfica de la palabra hasta convertirla en imagen visual, que pueda evocarse cuando ya no esté físicamente presente, sin ambigüedades, en el recuerdo. Pero las características mismas de la memoria niegan tal concepción, ya que no todos los individuos emplean con igual efectividad los sectores sensoriales.

Según el psicólogo Rubenstein, unos retienen mejor a través de la vista, otros por el oído y otros por la actividad motriz; además raras veces estos se encuentran en formas puras; la frecuencia mayor se manifiesta en forma mixta:

La forma más antigua, ya sugerida por Comenius en el siglo XV, era la copia interminable de vocablos o párrafos extensos que contenían las palabras que el alumno escribía mal o con probabilidades de errar en su uso, según el criterio del docente; este método viso-motor, empleado así no consigue la ortografía como un complejo asociativo en el que la retención de imagen de palabras es solo una parte del problema.

Como la conciencia no juega un papel decisivo, sino la reproducción exacta del modelo, la tarea se hacía monótona y sin sentido, con el inconveniente de que en muchas ocasiones lejos de reforzar una correcta imagen cenestésica, el alumno cometía el error y copiaba de su copia incorrecta, afianzando el error. Muchas veces, las palabras que se hacían copiar no constituían parte del vocabulario activo del escolar y se le obligaba a aprender la escritura de la palabra que usarían.

Sin embargo, una utilización consecuente de la copia, mediante la selección de trazos breves, atendiendo a las palabras que se ejercitan, al gusto y al interés del alumno, puede resultar beneficiosa, sobre todo si el maestro llama la atención de la tarea. El profesor e investigador alemán Augusto Lay, en sus experimentos realizados en la primera mitad del siglo XX, confirmó que la utilización de la copia en sus resultados es dos veces superior al deletreo, dos o tres veces a la lectura y seis al dictado.

El método audio-motor emplea como procedimiento el dictado. Se le ha criticado que con él no se aprende ortografía, por cuanto coloca al alumno ante la palabra desconocida, ofreciéndole como alternativa escribir bien o mal; si la escribe bien es porque ya sabe hacerlo y el dictado en tal caso nada aporta al aprendizaje; pero si la escribe mal le es doblemente perjudicial, porque le da la posibilidad de apropiarse de una imagen falsa de la palabra. Hecho así la efectividad radica entonces en la corrección y no en el dictado.

Por su parte, José de la Luz y Caballero-notable pedagogo cubano del siglo XIX-considera ventajosa la práctica del dictado, al extremo de concebirla como indispensable para aprender ortografía. Sus beneficios residen en que contribuyen a fijar la individualidad sonora de las palabras, e incluso prever la posible comisión de errores si al emplearlo este se tiene en cuenta.

El también - ilustre pedagogo cubano-Alfredo M. Aguayo, consideró que el dictado debía emplearse solo como medio de comprobación, y sugería la copia previa al dictado para evitar la escritura de un gran número de faltas.

Otro método, el viso-audio-motor, sugiere que el alumno vea y lea la palabra, la pronuncie en voz alta, o la oiga pronunciar, para luego escribirla. Como puede verse, este método tampoco tiene en cuenta el papel de conciencia para fijar el recuerdo gráfico, sin que medie entre el alumno y la palabra ninguna motivación.

La enseñanza de la ortografía es el proceso mediante el cual se refleja la conciencia del educando en el mundo objetivo. El conocimiento de este importante principio proporciona al maestro una base científica sólida para su actividad práctica. El aprendizaje de la ortografía es una cuestión de percepción sensorial que indudablemente presenta muchas dificultades. Por ello, la clave del éxito de la enseñanza de la misma estriba en el arte de organizar percepciones claras, correctas y completas de los vocablos que son objeto de estudio.

Esta constituye un medio más para lograr el desarrollo de habilidades intelectuales, pues el establecimiento de la relación entre el objeto y su denominación verbal es el desarrollo gradual y progresivo del pensamiento abstracto-concreto en los primeros años de escolaridad sin olvidar que la ortografía proporciona también el desarrollo de habilidades al contribuir a la formación de hábitos y destrezas en el uso del idioma. A la vez el desarrollo de habilidades intelectuales contribuye al logro de una buena ortografía.

Como factores adecuados para la motivación en la enseñanza de la ortografía se pueden señalar:

1. El deseo de dominar la materia por parte del alumno.
2. El deseo de emulación.
3. Individual (autoemulativo).
4. Colectivo (con otros grados o escuelas).

Se ha probado experimentalmente que cuando el alumno conoce los resultados de su trabajo se autoestimula y multiplica sus esfuerzos, encaminándolos hacia un objetivo: domina la materia de estudio.

Es necesario mencionar que la llegada de las nuevas tecnologías de la información de la vida moderna ha provocado que no pocas personas piensen que la ortografía ha perdido su valor, porque existen ultramodernos programas computarizados capaces de rectificar cualquier error en la escritura.

Los nuevos detractores de la ortografía se unen a aquellos que sostienen que los errores ortográficos no impiden la comunicación, emprendiéndolas contra las llamadas letras problemas, esas que no representan unívocamente un fonema alegando que son un estorbo y que, de eliminarse la escuela se ahorraría tiempo y esfuerzo.

Además no siempre se dispone de una computadora personal. Incluso cuando se utiliza el correo electrónico, algunos desconocimientos ortográficos pueden jugaros una mala pasada. O sea que por la autopista de la vida también transita la ortografía.



## **1.6 Importancia de la informática para el desarrollo del proceso docente educativo.**

Desde hace algunos años se ha ido incrementando el uso de la computación en Cuba en todos los niveles de enseñanza, desde las universidades hasta los Círculos Infantiles. Este desarrollo tecnológico ha hecho que personas de todas las edades se interesen por aprender cada vez más y poder aplicar sus conocimientos en el aspecto que a cada cual le corresponda. Las escuelas primarias han estado incluidas en el proceso de la revolución informática que en Cuba ha sido de gran impacto para sus escolares. Con mucha dedicación, materias de difícil aprendizaje para ellos se han podido ir insertando en diversos softwares, aumentando el interés por el estudio y la investigación, permitiendo a su vez que los hechos y fenómenos estudiados en clase sean observados a través de este medio y a la vez puedan interactuar con los mismos.

De esta forma se contribuye al desarrollo del lenguaje y la ortografía, ya sea mediante los softwares determinados de la asignatura de Lengua Española o en las clases en las que se puede poco a poco insertar el tema casi sin ser percibido por el estudiante. Al ser la computación algo tan novedoso motiva ciertamente al estudiante a jugar o trabajar aprendiendo por tiempo indefinido contenidos que en el aula tal vez los aburren o en los que pierden la atención. Esta posibilidad es muy importante que sea cultivada, ya que el maestro del aula muchas veces siente agotadas las posibilidades de enseñanza por la distracción del alumno y el profesor de computación con su preparación previa con el maestro del aula puede lograr entonces el necesario desarrollo de esta actividad determinada. La ortografía por su parte es algo difícil de aprender para el estudiante porque generalmente se utiliza el método del dictado, la copia, la memorización de reglas, la etimología y el deletreo, lo que hace que se convierta en algo tedioso, pero que con la ayuda de la motivación de la computadora el estudiante en muchas oportunidades es quien busca este tipo de juegos o actividades.

Muchos han sido los softwares de juegos que se han incluido en las colecciones para las escuelas primarias pero en ocasiones resulta que para estudiar determinada regla hay que realizar otras actividades que no tienen relación directa con la que se quiere tratar.

De cualquier modo es importante tener en cuenta que para la dirección de toda actividad docente es necesario conocer sus etapas:

1. **Orientación**: informa las condiciones en que es necesario llevar a cabo la acción para que la misma se realice exitosamente.
2. **Ejecución**: comprende la realización de las transformaciones que sufre el objeto de conocimiento, de manera que permita la asimilación de sus características esenciales.
3. **Control**: se refiere a la comprobación, a través de todo el proceso, de los objetivos esperados en los distintos momentos que comprende el desarrollo de la acción. De esta forma, se pueden tomar las medidas pertinentes o hacer las correcciones necesarias, tanto en la parte orientadora como en la parte ejecutora. No debe esperarse hasta el final.

## **1.7 Caracterización del programa de computación de quinto grado de la Escuela Primaria.**

Con la introducción de la Computación se asumen cambios en la organización del proceso educativo y de enseñanza aprendizaje desde la concepción curricular, centrados en un modelo más humanista, heurístico, flexible y desarrollador que logre transformaciones en las maneras de pensar, sentir y actuar.

Para el alcance de este objetivo se han elaborado los programas para cada uno de los grados de las enseñanzas, los que se caracterizan por su flexibilidad para la complementación de los objetivos generales y específicos y del sistema de conocimientos y/o habilidades del Programa Director de la Primaria, a partir del conocimiento que posee el docente del diagnóstico de cada uno de sus educandos, por lo que esta nueva esfera del conocimiento deberá tomarse en consideración en el proceso de la entrega pedagógica y la actualización de la caracterización psicopedagógica que se realiza en el Expediente Acumulativo del Escolar.

**En el Quinto Grado se debe dar tratamiento al alcance de los siguientes.**

### **Objetivos generales:**

- Continuar desarrollando habilidades intelectuales generales a partir del uso de los softwares educativos y el procesador de texto Word.
- Resolver problemas prácticos relacionados con las asignaturas del grado escolar que cursan los alumnos al utilizar la computadora como herramienta y medio de enseñanza para la búsqueda, utilización de información y la creación y presentaciones de Power Point que apoyen sus trabajos prácticos.
- Contribuir a la formación de una cultura general integral e ideológica a partir del vínculo de las diferentes asignaturas, los programas autorizados y el trabajo de la OPJM que favorezca el protagonismo estudiantil.

- Mantener una actitud correcta y responsable ante las tareas recomendadas.
- Cuidar y conservar de forma organizada su puesto de trabajo.
- Valorar y autovalorar de forma crítica el trabajo realizado por él y sus compañeros.
- Contribuir al desarrollo del gusto estético expresando a través de textos, dibujos e imágenes la belleza de la naturaleza y de la obra creadora del hombre.

### **Sistema de habilidades informáticas:**

1. Utilizar el Sistema Operativo de Windows para la ejecución de aplicaciones.
2. Elaborar pequeñas presentaciones con Power Point utilizando imágenes preelaboradas, y dibujos y textos realizadas por los niños.

### **Objetivos y Contenidos.**

#### **Unidad I. Jugar y buscar información.**

##### **Objetivos:**

- Familiarizarse con la computadora y su periféricos mediante juegos, de manera que pueda realizar las principales operaciones, desde el sistema operativo Windows para manipular, transformar y conservar información. Buscar información en hipertextos sobre tema relacionados con las asignaturas de las escuelas.

Duración 6 clases

##### **Contenido:**

1. Familiarizarse con la computadora y su periféricos.
  - Presentación de la computadora, sus partes principales. Periféricos fundamentales, importancia y posibilidad en diversas esferas de la vida.
  - Encender y apagar la computadora y sus periféricos.
  - Uso del ratón y el teclado.

2. El escritorio de Windows.
  - Botón inicio
  - Acceso directo
3. Abrir y cerrar aplicaciones.
4. Interactuar con aplicaciones.
5. Buscar información en hipertextos (Enciclopedias y otros)

## **Unidad II. Presentación de ideas utilizando la computadora.**

### **Objetivo:**

- Exponer sobre temas relacionados con las asignaturas de la escuela utilizando presentaciones sencillas en Power Point elaboradas por los propios niños a partir de la información obtenida en hipertexto (Enciclopedias y otros)

Duración 10 clases

### **Contenido:**

1. Cargar la aplicación.
2. Familiarización con el ambiente de Power Point. Abrir, ejecutar y cerrar presentación previamente elaboradas.
3. Crear una nueva presentación en blanco.
4. Insertar cuadros de textos e imágenes.
5. Animación de la diapositiva.
6. Guardar la presentación.

## **2.2 Diagnóstico Inicial.**

Para la realización de de esta investigación se utilizó la asignatura de Lengua Española, en la que los alumnos se interesan por entender la importancia de tener una buena ortografía.

Para la realización del diagnóstico de la muestra seleccionada, se partió del diagnóstico que posee la autora de la propuesta. Además se aplicó una prueba pedagógica (anexo 4) para constatar las dificultades, la que proyectó los siguientes resultados:

- De los 20 alumnos evaluados 5 fueron evaluados de B, para un 25%; 11 alumnos evaluados de R, para un 55%; y 4 alumnos evaluados de M, para un 20%.

**De este instrumento se derivan las siguientes regularidades.**

- Los alumnos presentan dificultades ortográficas derivadas de la no-memorización de la regla.
- Descuido a la hora de escribir.
- Poco desarrollo de la percepción visual y auditiva.

Para esta investigación se aplicaron diferentes herramientas que permitieron la constatación inicial del objeto de estudio con el objetivo de comprobar que las clases de Lengua Española se realizan actividades que propicien una correcta acentuación de las palabras agudas. Se realizaron 10 observaciones a clases (anexo 2).

**Al observar las clases se pudo constatar las siguientes dificultades:**

- El trabajo para la memorización y aplicación consciente de la regla no es sistemático.
- La utilización de medios de enseñanza tradicionales es insuficiente.
- Se le da mayor utilización al primer nivel de comprensión.
- Es insuficiente la vinculación con los programas de la revolución.

En la siguiente tabla se observan los aspectos evaluados y los resultados obtenidos.

<b>Aspectos a observar</b>	<b>Total de clase</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>% de Sí</b>	<b>% de No</b>
Actividades que propicien el I nivel de desempeño.	10	8	2	80%	20%
Actividades que propicien el II nivel de desempeño.	10	6	4	60%	40%
Actividades que propicien el III nivel de desempeño.	10	4	6	40%	60%

### **2.3 Fundamentación de la propuesta de actividades.**

La práctica escolar ha demostrado que una de las dificultades de la enseñanza lo constituye la búsqueda insuficiente de nuevas alternativas de solución para la adecuada aplicación de la regla ortográfica de las palabras agudas. En este trabajo se proponen actividades encaminadas al mejoramiento de la ortografía de las palabras agudas a través de los turnos de Computación.

Las adquisiciones más importantes de este momento se encuentran en los procesos de la lectura, cuyas bases se inician en el grado preescolar, así como el conocimiento de las operaciones elementales de cálculo y de nociones primarias sobre la naturaleza y la sociedad.

Al elaborar la propuesta se tuvo en cuenta las características de los niños analizando su manera de actuar, sus conocimientos adquiridos en grados anteriores, así como la creación de las condiciones necesarias, la selección de métodos de dirección y procedimientos adecuados, además del corte pedagógico, el nivel de creatividad para poder propiciar la motivación e interés del niño hacia la actividad y así lograr el éxito del contenido.

Un lugar importante del desarrollo lo constituye el carácter voluntario y consciente que adquieren los procesos psíquicos así, por ejemplo, la

percepción va perdiendo su carácter emotivo para hacerse más objetiva, lo que da lugar a la observación como percepción voluntaria y consciente, posibilitando el conocimiento más detallado de los objetos y de las relaciones entre ellos.

En estas edades, el niño al percibir destaca muchos detalles, sin separar lo esencial de lo secundario. Este carácter analítico puede alcanzar niveles de síntesis si el maestro desde los primeros grados comienzan a trabajar con la comparación en el establecimiento de relaciones, especialmente las relaciones parte - todo, y la interpretación de lo percibido.

Estos procesos de análisis y síntesis, de comprensión y de descomposición del todo en sus partes, constituyen aspectos esenciales para los diferentes aprendizajes escolares como son la lectura y la escritura, entre otros.

En este momento de desarrollo, un lugar importante lo tiene la adquisición, que si bien ya en estas edades aumenta la capacidad de concentración y al igual que el resto de los procesos adquiere un carácter voluntario.

En esta etapa, la formación de conceptos con los que opera el pensamiento, considerando este último como el proceso psíquico de mayor significado en el desarrollo del individuo, debe apoyarse en lo directamente perceptible, es decir, en el objeto concreto determinado o su materialización mediante modelos adecuados.

Igual que en los procesos cognitivos que en estas edades logran niveles superiores de voluntariedad, ocurre con la conducta, ya que se va logrando gradualmente una mayor estabilidad de la esfera motivacional, lo que muestra cómo de forma paulatina se va obteniendo un mayor nivel en la unidad de lo cognitivo y afectivo, y el niño es capaz de orientar su comportamiento no sólo por los objetivos planteados por los adultos, sino por otros que se propone conscientemente.



En estas edades se produce también una disminución de la excitabilidad emocional del niño y se va logrando un autocontrol gradual de sus reacciones físicas.

En el trabajo con esto se persigue crear en los alumnos una actitud de atención a todo lo que escribe e interés por evitar los errores; continuar la formación y desarrollo de habilidades esenciales en el idioma materno, al continuar el desarrollo de las habilidades relacionadas con la ortografía. Para esto, el alumno debe utilizar correctamente las palabras agudas; es este uno de los objetivos en el presente trabajo.

Mi propuesta se fundamenta, además, en la concepción actual del aprendizaje desarrollador:

**Un aprendizaje desarrollador:** es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

**Características del aprendizaje desarrollador:**

Carácter social	Colaboración
Individual	Significativo
Activo	Consciente

En la actividad de interacción social que se produce en el proceso de aprendizaje, tiene lugar la colaboración, el intercambio de criterios, el esfuerzo intelectual; elementos que permiten cambios tanto en lo cognitivo, como en las necesidades y motivaciones de los escolares.

Su carácter individual está dado en que cada alumno se apropie de esa cultura de una forma particular en correspondencia con sus conocimientos y habilidades previas, sentimientos y vivencias, lo que le da un carácter irrepetible a su individualidad.

Es un proceso significativo, cuando el alumno es capaz de establecer nexos adecuados entre lo conocido y lo nuevo por conocer, permitiéndole la

reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel teniendo una gran importancia el significado que tenga para él, el nuevo conocimiento y las relaciones que pueda establecer entre el nuevo conocimiento y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida y con los diferentes contextos sociales.

Por eso es imprescindible la adecuada organización de la actividad del aprendizaje, pues sólo de esta manera es posible lograr el real desarrollo del niño.

Considerando como también asegura Vigotsky, que la enseñanza conduce al desarrollo en tanto esta sea debidamente organizada y tenga en cuenta el nivel de desarrollo real del niño y su zona de desarrollo próximo.

Otro elemento esencial es la adaptación por parte de los escolares de una posición activa en el aprendizaje, esta supone que juegue un papel protagónico en la obtención o remodelación de conocimiento.

Elevar el nivel de conciencia de los escolares en el proceso de aprendizaje se logra cuando este se involucra en el control valorativo de sus acciones, que asegure los niveles de autorregulación, de reajuste de la actividad que realiza, garantizando un desempeño activo y reflexivo en cuanto a sus acciones y comportamiento.

Para ser desarrollador, el aprendizaje tendría que cumplir con tres criterios básicos.

- a) Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando, es decir, activar la apropiación de conocimientos en destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivacionales, cualidades, valores, convicciones e ideales. En otras palabras, un aprendizaje desarrollador tendría que garantizar la unidad y equilibrio de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los aprendices.

- b) Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como, el desarrollo en el sujeto de la capacidad y su medio.
- c) Desarrollar la capacidad para realizar aprendizaje a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades, estrategias y de la motivación para aprender, y de la necesidad de una autoeducación constante.

Sobre la base del diagnóstico inicial y lo referido anteriormente se diseñaron un conjunto de actividades que responden al objetivo propuesto. Estas serán insertadas en las clases de Computación.

No se sugieren momentos para su tratamiento, pues esto dependerá de la creatividad e iniciativa de cada maestro.

El carácter atractivo de estas se establece por su intención de movilizar el interés de los alumnos en función de implicarlos de manera consciente en la realización de estas.

Al hacer un análisis de las actividades planteadas se puede inferir que al diseñar éstas, se tuvo en cuenta un título sugerente y órdenes retadoras y otros recursos que llaman la atención al escolar, así como:

- Cada una estuvo precedida de una motivación.
- No se subestimó la capacidad del estudiante para conocer.
- Utilización de métodos y procedimientos variados y combinantes
- Relación de otras actividades que complementaron el trabajo que constituían condición previa indispensable para la aplicación de la propuesta.
- Programas interactivos (software) como: “El secreto de la Lectura” y “Jugando con las Palabras”.

Las actividades que se proponen se corresponden con los objetivos y contenidos de la asignatura Lengua Española en quinto grado, así como las habilidades que se pretenden desarrollar.

Estas actividades pueden ser aplicadas en cualquier grupo de alumnos del grado pues fueron elaboradas considerando las características psicológicas del niño en esta edad.

Las actividades que conforman la propuesta alcanzan un total de 10, las mismas se proponen como actividad por su forma de ejecución; procedimientos y medios a emplear. Para las mismas se utilizan los diferentes niveles cognitivos, todos ellos están en función del desarrollo de la habilidad ortográfica.

### **2.3.1 Propuesta de solución.**

Las adquisiciones más importantes de este momento se encuentran en los procesos de la lectura, cuyas bases se inician en el grado preescolar, así como el conocimiento de las operaciones elementales de cálculo y de nociones primarias sobre la naturaleza y la sociedad.

Un lugar importante del desarrollo lo constituye el carácter voluntario y consciente que adquieren los procesos psíquicos así, por ejemplo, la percepción va perdiendo su carácter emotivo para hacerse más objetiva, lo que da lugar a la observación como percepción voluntaria y consciente, posibilitando el conocimiento más detallado de los objetos y de las relaciones entre ellos.

En estas edades, el niño al percibir destaca muchos detalles, sin separar lo esencial de lo secundario. Este carácter analítico puede alcanzar niveles de síntesis si el maestro desde estos grados comienza a trabajar con la comparación en el establecimiento de relaciones, especialmente las relaciones parte - todo, y la interpretación de lo percibido.

Estos procesos de análisis y síntesis, de comprensión y de descomposición del todo en sus partes, constituyen aspectos esenciales para los diferentes aprendizajes escolares como son la lectura y la escritura, entre otros.

En este momento de desarrollo, un lugar importante lo tiene la adquisición, que si bien ya en estas edades aumenta la capacidad de concentración y al igual que el resto de los procesos adquiere un carácter voluntario.

En esta etapa, la formación de conceptos con los que opera el pensamiento, considerando este último como el proceso psíquico de mayor significado en el desarrollo del individuo, debe apoyarse en lo directamente perceptible, es decir, en el objeto concreto determinado o su materialización mediante modelos adecuados.

Igual que en los procesos cognitivos que en estas edades logran niveles superiores de voluntariedad, ocurre con la conducta, ya que se va logrando gradualmente una mayor estabilidad de la esfera motivacional, lo que muestra cómo de forma paulatina se va obteniendo un mayor nivel en la unidad de lo cognitivo y afectivo, y el niño es capaz de orientar su comportamiento no sólo por los objetivos planteados por los adultos, sino por otros que se propone conscientemente.

En estas edades se produce también una disminución de la excitabilidad emocional del niño y se va logrando un autocontrol gradual de sus reacciones físicas.

En el trabajo con esto se persigue crear en los alumnos una actitud de atención a todo lo que escribe e interés por evitar los errores; continuar la formación y desarrollo de habilidades esenciales en el idioma materno, al continuar el desarrollo de las habilidades relacionadas con la ortografía. Para esto, el alumno debe utilizar correctamente las palabras agudas; es este uno de los objetivos en el presente trabajo.

Mi propuesta se fundamenta, además, en la concepción actual del aprendizaje desarrollador:

Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Características del aprendizaje desarrollador:

Carácter social	Colaboración
Individual	Significativo
Activo	Consciente

En la actividad de interacción social que se produce en el proceso de aprendizaje, tiene lugar la colaboración, el intercambio de criterios, el esfuerzo intelectual; elementos que permiten cambios tanto en lo cognitivo, como en las necesidades y motivaciones de los escolares.

Su carácter individual está dado en que cada alumno se apropie de esa cultura de una forma particular en correspondencia con sus conocimientos y habilidades previas, sentimientos y vivencias, lo que le da un carácter irrepetible a su individualidad.

Es un proceso significativo, cuando el alumno es capaz de establecer nexos adecuados entre lo conocido y lo nuevo por conocer, permitiéndole la reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel teniendo una gran importancia el significado que tenga para él, el nuevo conocimiento y las relaciones que pueda establecer entre el nuevo conocimiento y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida y con los diferentes contextos sociales.

Por eso es imprescindible la adecuada organización de la actividad del aprendizaje, pues sólo de esta manera es posible lograr el real desarrollo del niño.

Considerando como también asegura Vigotski, que la enseñanza conduce al desarrollo en tanto esta sea debidamente organizada y tenga en cuenta el nivel de desarrollo real del niño y su zona de desarrollo próximo.

Otro elemento esencial es la adaptación por parte de los escolares de una posición activa en el aprendizaje, esta supone que juegue un papel protagónico en la obtención o remodelación de conocimiento.

Elevar el nivel de conciencia de los escolares en el proceso de aprendizaje se logra cuando este se involucra en el control valorativo de sus acciones, que asegure los niveles de autorregulación, de reajuste de la actividad que realiza, garantizando un desempeño activo y reflexivo en cuanto a sus acciones y comportamiento.

Para ser desarrollador, el aprendizaje tendría que cumplir con tres criterios básicos.

- d) Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando, es decir, activar la apropiación de conocimientos en destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivacionales, cualidades, valores, convicciones e ideales. En otras palabras, un aprendizaje desarrollador tendría que garantizar la unidad y equilibrio de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los aprendices.
- e) Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como, el desarrollo en el sujeto de la capacidad y su medio.
- f) Desarrollar la capacidad para realizar aprendizaje a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades, estrategias y de la motivación para aprender, y de la necesidad de una autoeducación constante.

Sobre la base del diagnóstico inicial y lo referido anteriormente se diseñaron un conjunto de actividades que responden al objetivo propuesto. Estas serán

insertadas en las clases de Computación dando cumplimiento al objetivo propuesto.

No se sugieren momentos para su tratamiento, pues esto dependerá de la creatividad e iniciativa de cada maestro.

El carácter atractivo de estas se establece por su intención de movilizar el interés de los alumnos en función de implicarlos de manera consciente en la realización de estas.

Al hacer un análisis de las actividades planteadas se puede inferir que al diseñar éstas, se tuvo en cuenta un título sugerente y órdenes retadoras y otros recursos que llaman la atención al escolar, así como:

- Cada una estuvo precedida de una motivación.
- No se subestimó la capacidad del estudiante para conocer.
- Utilización de métodos y procedimientos variados y combinantes
- Relación de otras actividades que complementaron el trabajo que constituían condición previa indispensable para la aplicación de la propuesta.
- Programas interactivos (software) como: “El secreto de la Lectura” y “Jugando con las Palabras”.

**Actividades docentes para lograr el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes de quinto grado.**

#### **ACTIVIDAD # 1**

**TITULO:** ¿Por qué agudas?



**OBJETIVO:** Teclear un texto sobre las palabras agudas utilizando varios de los formatos ya estudiados.

**DESCRIPCION:** El alumno deberá leer el texto que es una poesía sobre las palabras agudas, la escribirán utilizando algunos de los formatos objetivos del grado y marcando las palabras agudas lo que mostrará si interiorizaron o no lo que escribieron. Harán lo posible por aprendérsela y al finalizar la clase se hará una muestra con algunos estudiantes al frente del aula.

**ACTIVIDAD:**

Lee detenidamente el texto de la tarjeta que aparece en sus puestos de trabajo, abre el Microsoft Word y tecléalo utilizando los siguientes formatos:

- Tipo de fuente: Arial Black
- Tamaño:14
- Color de fuente: Azul.
- Escribe el título con Negrita.
- Subraya las palabras agudas.
- Entre los compañeros de mesa traten de aprenderse la poesía.

**¿Por qué aguda?**

Dicen las palabras agudas  
Que vendrán todos los días,  
Para que en Ortografía  
Jamás tú presentes dudas.

Quieren brindarte su ayuda  
Con toda su decisión,  
Dicen que su acentuación  
Va en la última sílaba  
Por fuerza de pronunciación.

En revolución, después, compró...  
Eso te lo afirmo yo.

¡Míralas!  
Pero tú, buen estudiante,  
Siempre vas a colocar  
La tilde en ese lugar  
Porque a ellas les conviene,  
Y porque se lo merecen,  
Solo al terminar en (s) ese  
En vocal o en letra (n) ene.

## **ACTIVIDAD # 2**

**TITULO:** Identifícalas.

**OBJETIVO:** Teclear en forma dirigida mediante el dictado de palabras agudas.

**DESCRIPCION:** Se realizará un dictado de palabras agudas por parte del profesor y el alumno irá escribiéndolas en la computadora, deberá tildar las que llevan la tilde o no hacerlo según la regla de acentuación.

### **ACTIVIDAD:**

Prepara un documento Word con las siguientes características:

- Tipo de fuente: Monotype Cursiva
- Tamaño: 16
- Color de fuente: Rojo.

Escribe correctamente las palabras que se dictarán a continuación:

Azul	Camión
Panqué	Camisón
Decir	País
Recoger	Estará
Escoger	Inventó
Agitar	Canción
Jamás	Conducir
Revolución	Traer
Aprenderás	Lugar

Mamá

Además

- Según la fuerza de pronunciación de estas palabras ¿cómo se clasifican?
- ¿Cuál es la regla ortográfica que se pone de manifiesto?
- Resalta con color Azul Turquesa las palabras que se tildan.
- Realiza oraciones con las palabras del dictado que no se tildan.

### **ACTIVIDAD # 3**

**TITULO:** Elige las palabras correctas.

**OBJETIVO:** Teclear palabras en forma dirigida mediante el dictado y en la escritura de un párrafo.

**DESCRIPCION:** Se realizará un dictado de palabras en la que el alumno deberá seleccionar las agudas, utilizando además las herramientas de la barra de formato.

#### **ACTIVIDAD:**

Teclea las siguientes palabras:

Francés

Edad

Medicina

Poesía

Anciano

Aprobación

Rápido

Precaución

Así

Después

Premio

Emoción

Máquina

Encontré

Lápiz

Traerán

Inventó

Escribir

Compañía

Guerra

Grito

Héroe

- Ponle letra negrita a las palabras agudas.
- Resalta con color azul de las agudas, las que se tildan.

- Realiza un párrafo de no más de cuatro oraciones en el que trates de insertar las palabras agudas del dictado, recuerda ser coherente.

#### **ACTIVIDAD # 4**

**TITULO:** Sopa de letras.

**OBJETIVO:** Reconocer las palabras que aparecen en la sopa de letras e identificarlas según su regla ortográfica, utilizando algunas de las opciones de la barra de menú.

**DESCRIPCION:** El alumno debe encontrar en la sopa de letras 12 palabras agudas que aparecen, de esta forma utilizan en la barra de menú la opción formato y ejercitan la ortografía de estas palabras.

#### **ACTIVIDAD:**

En la sopa de letras que se presenta, hay 12 palabras que debes encontrar, la forma de marcarlas es muy sencilla:

- Al encontrar una palabra márcala con el cursor.
- En la barra de menú busca la opción Formato.
- Luego escoge Bordes y sombreados.
- Selecciona el color que prefieras y da clic en aceptar.
- Busca un color diferente para cada palabra.
- Lee detenidamente todas las palabras y clasifícalas de acuerdo con las reglas de acentuación.
- Crear oraciones con cada una de ellas.

#### **Relación de palabras:**

-Melón - Acción -Limón -Corazón - Caracol -Majá -Niñez -Diez  
-Maiz -Fuí - imán -José

#### **ACTIVIDAD # 5**

**TITULO:** Crucigrama agudo.

**OBJETIVO:** Escribir palabras agudas utilizando algunas de las teclas menos usadas por ellos.

**DESCRIPCION:** En este ejercicio el alumno deberá llenar los espacios en blanco con las palabras que se le brindan, para esto deberán utilizar teclas como el Tab. y las del cursor que son poco utilizadas, además deberán tener en cuenta las reglas de acentuación para colocar las tildes donde las lleve.

**ACTIVIDAD:**

Llena los espacios en blanco con las palabras que se te brindan, ten en cuenta las reglas de acentuación para las palabras que lleven tilde, no olvides que si no pones una tilde donde va puede cambiar el significado de la palabra.

		C								
C					S					
		C								
		N			A					

- Natación
- Salón
- Compasión
- Camión
- Computación
- Así
- Canción

## ACTIVIDAD # 6

**TITULO:** Completando oraciones.

**OBJETIVO:** Reconocer la palabra correcta de cada oración e insertarla en ella, utilizando así las funciones de arrastre con el ratón o con las teclas del cursor.

**DESCRIPCION:** En esta actividad el alumno deberá arrastrar o mover con las teclas del cursor las palabras correctas en la oración que le corresponde, lo que permitirá que pueda encontrar la concordancia en cada oración.

### ACTIVIDAD:

Completa las oraciones con las palabras sueltas en la parte inferior.

1. Iremos de \_\_\_\_\_ a la playa.
2. Cuando la maestra comienza a \_\_\_\_\_ la clase, todos hacemos silencio.
3. Voy a \_\_\_\_\_ mucho a mi hermano cuando vaya a pasar el servicio.
4. Quiero \_\_\_\_\_ en el parque con mis amiguitos.
5. Voy a \_\_\_\_\_ un libro en la biblioteca.
6. Me gusta \_\_\_\_\_ mucho.
7. Voy a \_\_\_\_\_ una flor a mi maestra.
8. Debes \_\_\_\_\_ la lámpara de cristal con mucho cuidado.
9. Las donaciones de sangre ayudan a \_\_\_\_\_ vidas.
10. Me gusta \_\_\_\_\_ en el pueblo donde nací.
11. Me voy a \_\_\_\_\_ en la fiesta.
12. No se debe \_\_\_\_\_ durante la clase.
13. Nuestro \_\_\_\_\_ es estudiar todos los días.
14. Pedro toca el \_\_\_\_\_ en la banda de la escuela.
15. El bebé se puso a \_\_\_\_\_.
16. Hoy comenzó a \_\_\_\_\_ temprano.
17. Hay que \_\_\_\_\_ el tanque del agua.
18. El chofer hizo \_\_\_\_\_ el automóvil a la izquierda.
19. Tengo un fuerte \_\_\_\_\_ de muela.
20. Hoy \_\_\_\_\_ temprano a la escuela.

llegué                      llover                      tambor                      conversar  
girar                      llevar                      llenar                      llorar                      buscar                      deber  
estudiar                      mover                      salvar                      estar                      dolor  
   vivir                      excursión                      explicar                      extrañar  
divertir

## **ACTIVIDAD # 7.**

**Título:** Subraya las palabras agudas.

**Objetivo:** Reconocer las palabras agudas. Valorando la importancia de la buena ortografía.

**Descripción:** En esta actividad los estudiantes tendrán que marcar las palabras agudas que se encuentra en la relación que les brindamos a continuación. Después de marcadas realizarán un párrafo en la que las tendrán que utilizar algunas de ellas.

### **Actividad:**

Seleccionar las palabras agudas que aparecen en el listado siguiente utilizando de la barra de herramientas la opción subrayar.

Camión                      lápiz                      tenedor                      sartén                      Comedor  
Compás                      zapato                      perro                      tractor                      lámpara

a) Emplea en un párrafo algunas de las palabras que subrayaste.

## **ACTIVIDAD # 8.**

**Tema:** Dictado.

**Objetivo:** Identificar las palabras agudas en el texto. Mostrando una correcta actitud ortográfica.

**Descripción:** Se realizará un dictado a los estudiantes de un texto sencillo, en el que tendrán que buscar las palabras agudas que allí aparecen y explicar porque no llevan tilde.

**Actividad:**

Marca con una X la respuesta de la incógnita presentada en el dictado anterior realizado. Copiar las palabras agudas que aparecen en el texto y clasifíquelas.

**Dictado:**

Para los pescadores soy el palacio de cristal en el que habitan los peces; para los bosques, tapiz rodante que puede llevarlos a otros puertos; para las personas, los animales y las plantas, soy quien les ayuda a calmar la sed.

a) Señala con una X la respuesta correcta

En el párrafo se habla del:

\_\_\_\_\_ un río      \_\_\_\_\_ el agua      \_\_\_\_\_ un lago      \_\_\_\_\_ una fuente.

b) Copia las palabras agudas que aparecen en el texto. Explica por qué no llevan tilde.



## **ACTIVIDAD # 9.**

**Título:** Lee y aprende.

**Objetivo:** Extraer las palabras agudas. Logrando así el conocimiento necesario para una buena ortografía.

**Descripción:** El estudiante tendrá en su escritorio un documento que deberá leer detenidamente. Luego extraerá del mismo, todas las palabras que se acentúen en la última sílaba, y explicará como se clasifican según su regla.

**Actividad:**

Lee la lectura siguiente y responde.

**Lee.**

El túnel bajo el río Támesis fue el primer camino subacuático del mundo. Su construcción duró quince años y actualmente se utiliza como vía ferroviaria.

- a) Extrae del texto todas aquellas palabras que tienen acento en la última sílaba.
- b) Las palabras que extrajiste son \_\_\_\_\_y llevan tilde cuando \_\_\_\_\_.

## **ACTIVIDAD # 10.**

**Tema:** Colorea y aprende.

**Objetivo:** Identificar las palabras agudas. Mostrando buena conducta ortográfica.

**Descripción:** Los estudiantes utilizando en la barra de menú la opción formato: bordes y sombreado tendrán que dar color a los rectángulos que

tengan en su interior palabras agudas. Después con estas palabras seleccionadas realizarán oraciones.

**Actividad:**

Colorear los rectángulos que tienen palabras agudas.

Almíbar

reloj

pizarra

ajedrez

alumno

lápiz

miércoles

jueves

crystal

álbum

origen

útil

a) Realice oraciones con las palabras seleccionadas.

Una vez aplicada la propuesta de solución se obtuvieron los siguientes resultados

- De los 20 alumnos evaluados 16 de ellos fueron evaluados de B, para un 80%; 4 alumnos evaluados de R, para un 20%; y ningún alumno resultó evaluado de M.

## **Conclusiones:**

Los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial evidencian que los alumnos seleccionados presentan insuficiencias en el desarrollo de habilidades ortográficas en el uso de las palabras agudas.

La profundización de los fundamentos teóricos que sustentan el problema objeto de estudio permitió comprender la necesidad de desarrollar habilidades en el uso de las palabras agudas en los escolares de quinto grado, por la importancia que ello reviste para la formación integral de su personalidad.

La investigación realizada garantizó el cumplimiento del objetivo propuesto, pues las actividades realizadas contribuyeron al desarrollo de habilidades ortográficas en el uso de las palabras agudas en alumnos de quinto grado, evidenciándose una mayor calidad a la hora de escribir.

**Recomendaciones:**

Dar mejor tratamiento tanto en las aulas como en el laboratorio de computación al componente de la ortografía; en este caso a la utilización de las palabras agudas.

Generalizar este trabajo a todos los grupos de quinto grado.

Continuar enriqueciendo el tema abordado en este trabajo a fin de mejorar las actividades que permitan un aprovechamiento mejor de la propuesta.

## **Bibliografía:**

- Acosta Medina, Reinaldo, La Enseñanza de la ortografía. Impresora Gómez. Pinar del Río, 1960.
- Aguilar Teodomira. Cuaderno de Ortografía Práctica. Editorial de Libros para la Educación, La Habana, 1979.
- Álvaro Francés, Francisco. Lo esencial de la ortografía. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1985.
- Alpizar Castillo, Rodolfo: Para expresarnos mejor. Editorial Científico Técnica. Ciudad de la Habana, 1983.
- Aguayo Alfredo y Hortensia M Amores. Método Práctico de Ortografía. Sexta Edición Publicaciones Culturales S.A. Habana Cuba.
- Balmaceda Neira, Osvaldo "Apuntes Necesarios para un Diagnóstico Ortográfico efectivo. El proceso de enseñar ortografía. Ediciones INAES. México, 1996.
- Balmaceda Neira, Osvaldo. Enseñar y Aprender ortografía. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 2001.
- Boshovich, L.I. La personalidad y su formación en la edad infantil. Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1978.
- Cabrera Díaz, Orestes. Tema de redacción y Lenguaje. Editorial Científico Técnico, La Habana, 1983
- Cots Frías, Antonio: Método práctico Ortográfico. Editorial Publicaciones Cots, Barcelona, 1983.
- García Gilberto, Batista y Gladis Rivera Acevedo. El trabajo independiente, Editorial Pueblo y Educación, 2005.
- García Alsola, Ernesto: Lenguaje y Libertad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1975.
- Mesansa López, Jesús: Ortografía. Ediciones del Castillo, S.A. Marqués de Monteagudo 16 – Madrid 28.

- Pérez Rodríguez, Gastón: Metodología de la Investigación pedagógica y psicología. La Habana. Balmaceda Neira, Osvaldo Editorial Pueblo y Educación, 1996.
- Romeo Escobar, Angelina: Metodología de la Enseñanza del Español. II Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1987.
- Seco Rafael: Manual de Gramática Española, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1973.
- Vitelio Ruiz Julio y Eloina Majoris: Bacuna NAICUBA. Metodología para prevenir y erradicar las faltas de ortografía. Ediciones Lingüísticas Santiago de Cuba, 1995.
- \_\_\_\_\_, Ortografía teórico-práctico con una introducción lingüística. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1975.
- Vigotsky, L.S: Pensamiento y Lenguaje. Edición Revolucionaria. La Habana, 1968.
- \_\_\_\_\_, El desarrollo de las funciones psicológicas. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1983.
- Colectivo de autores. Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, 2003.
- Compilación. Español para todos. Editorial Pueblo y Educación. 2005.
- \_\_\_\_\_, La escuela histórica cultural. Revista Educación, #93, La Habana, Cuba, 1998.
- Colectivo de autores. Pedagogía Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- \_\_\_\_\_, Obras Completas, Pedagogía, Moscú Ed. Roduga, 1983.

## **Anexo 1**

### **Entrevista a los estudiantes.**

Para diagnosticar el estado inicial del problema se aplicó una encuesta para determinar el lugar de preferencia de la asignatura Lengua Española en los escolares del 5to grado, obteniendo los siguientes resultados:

<b>Asignatura</b>	<b>Votos</b>	<b>Porcientos</b>
Matemática	17	85%
Historia de Cuba	10	50%
Ciencias Naturales	11	55%
Lengua Española	6	30%
Educación Física	19	95%

Como se puede apreciar esta asignatura no ocupa un lugar en la preferencia de los escolares, a favor de la misma solo 6 alumnos, que representa el 30% de los que la realizaron.

## Anexo 2

### Observación a clases

**Objetivo:** Conocer la realidad del proceder didáctico que siguen los docentes en clases del componente ortográfico.

1. Trabaja la memorización y aplicación de la regla

\_\_\_\_\_ Parte inicial \_\_\_\_\_ Desarrollo \_\_\_\_\_ Conclusión

2. Utiliza medios de enseñanzas

\_\_\_\_\_ Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A veces

3. Propicia la utilización de los tres niveles de comprensión.

\_\_\_\_\_ Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A veces.

4. ¿Qué otros medios empleas para el trabajo ortográficos?

\_\_\_\_\_ Computación \_\_\_\_\_ Videos \_\_\_\_\_ Editorial Libertad \_\_\_\_\_ Otros



### **Anexo 3**

#### **PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL.**

**Objetivo:** Obtener información sobre como se encuentran los alumnos de quinto grado en la escritura de las palabras agudas.

**Actividad:** Realizar un dictado de palabras.

#### **Relación de palabras:**

Saber	Camion
Compas	Sarten
Llorar	Llevar
Tenedor	Revolucion
Servir	Jamas
Vendran	Tractor
Decision	Audaz
Colocar	Después

Mejor

Capas

Vivir

Mama

- a) Se le ha perdido el acento a algunas de estas palabras. Acentúalas según corresponda.
- b) Escribe oraciones con las palabras que no llevan tilde.
- c) Redacte un párrafo de no más de cuatro renglones con aquellas palabras que se acentúan.
- d) Clasifique las palabras que aparecen en la lista anterior, según las reglas que conoces.

#### Anexo 4

#### Prueba Pedagógica Inicial

<b>Matrícula</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>M</b>
20	5	11	4
100%	25%	55%	20%

Como se puede apreciar 5 alumnos se ubican en la categoría de B para un 25%, 11 en la de R para un 55% y 4 en la de M para un 20%.



## Anexo 5

### Prueba Pedagógica Final

Total de alumnos	Constatación Final					
	B	%	R	%	M	%
20	16	80%	4	20%	-	-

Como se puede observar los resultados de los alumnos en las actividades de las pruebas aplicadas, demostraron la efectividad de la propuesta, 16 alumnos evaluados de B para un 80% y 4 de R para un 20%.

## Anexo 6

### Tabla Resumen

Dimensiones	Indicadores	Inicial			Final		
		B	R	M	B	R	M
Escritura correcta de palabras agudas.	Uso de las reglas ortográficas para las palabras agudas.	7	9	4	19	1	0
	Mejoramiento de la calidad de la escritura.	3	10	7	20	0	0

En la dimensión 1, indicador 1 antes de la aplicación de la propuesta, 7 alumnos evaluados de B para un 35% y 4 M para un 20%, ese indicador fue movido en la constatación final, 19 B para un 95% y 1 R para un 5%.

En la dimensión 1, indicador 2 en el diagnóstico inicial 3 B para un 15%, 10 R para un 50% y 7 M para un 35%; en la constatación final los 20 alumnos, que equivalen el 100%.

## **REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.**

- 1- José Martí: Prólogo al poema “El Niágara”, de Juan Antonio Pérez Bonoldo. Artc. 2, Obras Completas, T 7, p.234.
- 2- Alvero Francés, Francisco: Diccionario de la Lengua Española, Grijalbo, p.537.
- 3- García Arsola, Ernesto. Lengua y literatura, 1975, p.85.
- 4- Diccionario de la Lengua Española, Grijalbo, p.1252.
- 5- Balmaceda Neira Osvaldo, Enseñar y aprender ortografía, p.9.