

The background of the entire page is a photograph of three young students, two girls and one boy, sitting together and looking intently at an open book. They are in a classroom setting, with a chalkboard and colorful posters visible in the background. The text is overlaid on this image.

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAP. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ
SANCTI SPÍRITUS
FILIAL PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA
TRINIDAD**

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: Actividades de promoción para contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{TO} grado de la Escuela República de Bolivia.

AUTORA: VITALIA DEL CARMEN MEDINA SUÁREZ

TUTORA: Lic. REGLA ELVIRA VILLA GONZÁLEZ

TRINIDAD

2011

“ Leer es una manera de crecer, de mejorar la lectura, de mejorar el alma, otra gran fortuna que debemos a la colosal naturaleza. “

José Martí

Resumen

El trabajo titulado “Actividades de promoción para contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la Escuela República de Bolivia” expone la importancia que tiene la lectura, así como consideraciones acerca de los fundamentos teóricos que sustentan el interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado a partir de la bibliografía consultada que trata el tema, las características psico-pedagógicas de los escolares de 5^{to} grado para el trabajo con línea de investigación y las posibilidades que brinda la biblioteca escolar para lograr el objetivo. Para el desarrollo de la investigación se utilizaron varios métodos como son: Analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico-lógico, la observación, el pre-experimento pedagógico y el análisis estadístico-matemático que permitieron el diagnóstico inicial y la fundamentación del problema. La propuesta de solución aporta actividades de promoción que se desarrollan desde la biblioteca para que se contribuya al interés por la lectura, estas deben ser analizadas y enriquecidas a través de diferentes modalidades de trabajo metodológico para su aplicación.

Dedicatoria

- A mis adoradas estrellitas, Yarisneidis y Rosalía, por ser mi razón de existir.
- A mis padres y hermano por compartir conmigo mis deseos de superación.
- A mi amado esposo, Maximiliano Miranda Zayas por brindarme su apoyo incondicional.

Agradecimientos



➤ A mi tutora y gran amiga Regla Elvira Villa Gonzáles, por su ayuda incondicional.

➤ A mis queridas hijas por su comprensión.

➤ A la Revolución cubana por darme esta oportunidad de superarme.

➤ A la directora de mí centro, Damaris Ramos Cantero por su apoyo brindado.

➤ A todas estas bellas personas, mil gracias.

Índice

INTRODUCCIÓN	1
CONSIDERACIONES ACERCA DE LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN EL INTERÉS POR LA LECTURA EN ESCOLARES DE 5^{TO} GRADO.	4
<input type="checkbox"/> LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA. ASPECTOS GENERALES.	4
<input type="checkbox"/> CARACTERIZACIÓN PSICO-PEDAGÓGICA DEL ESCOLAR DE 5 ^{TO} GRADO:	6
<input type="checkbox"/> LA ACTIVIDAD E INTERESES EN LA FORMACIÓN DE LECTORES.	8
DIAGNÓSTICO INICIAL. FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES. EVALUACIÓN FINAL DE LOS EFECTOS ORIGINADOS EN LOS SUJETOS.	11
<input type="checkbox"/> EL DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN INICIAL QUE PRESENTA EL INTERÉS POR LA LECTURA EN LOS ESCOLARES DE 5 ^{TO} GRADO.	11
<input type="checkbox"/> FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN.....	14
CONSTATACIÓN FINAL DE LOS EFECTOS ORIGINADOS EN LOS SUJETOS..	23
CONCLUSIONES	26
RECOMENDACIONES.	27
BIBLIOGRAFÍA	28
ANEXOS	

Introducción

La lectura es un componente esencial para formar una generación que pueda orientarse en el complejo y cambiante mundo en que vivimos, con la convicción de: extender una cultura general integral, pues hoy se pretende crear hombres y mujeres más cultos, preparados y capaces de interpretar con argumentos sólidos, todos los fenómenos que se originan día a día en las diferentes esferas sociales, para preservar los valores de la sociedad y la cultura socialista.

Por su parte la tradición pedagógica cubana ha sido rica en apreciaciones y aportes sobre el tema que se aborda. José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí (1853-1895) dejaron imprescindibles recomendaciones sobre el acto de la lectura y más reciente Camila Henríquez Ureña (1989), Víctor Fowler (2000), Georgina Arias (2000), Ramón Luís Herrera (2000) y Aurelia Massip (2004), Adapmeris Hernández (2008).

La autora de la investigación con la experiencia acumulada a través de los años de trabajo como bibliotecaria escolar ha detectado en sentido general que:

- los escolares no visitan de forma sistemática la biblioteca escolar.
- los escolares no conocen los títulos y autores de la colección.
- existe poco préstamo externo.
- se sienten pocos interesados por la lectura por lo que no reconocen la importancia de la misma.
- los fondos disponibles en la biblioteca satisfacen poco sus intereses.

Se evidencia por tanto, la necesidad de investigar esta importante problemática que cobra gran significación en los escolares primarios, lo que conllevó a la búsqueda de las respuestas al siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado en la escuela República de Bolivia?

Por lo que se planteó el **siguiente objetivo**: Aplicar actividades de promoción para contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia.

Con el fin de orientar el cumplimiento del objetivo se plantearon las siguientes **preguntas científicas**:

- 1.- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado?
- 2.- ¿Cuál es el estado real de los intereses lectores que presentan los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia?
- 3.- ¿Qué actividades de promoción se deben elaborar para contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia?
- 4.- ¿Qué efectos podrán tener las actividades de promoción que contribuyan al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia?

Para dar respuestas a estas interrogantes se elaboraron las **tareas científicas siguientes**:

1. Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la propuesta de actividades de promoción para contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia.
2. Diagnóstico del estado real que presentan los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia en cuanto al interés por la lectura.
3. Elaboración y aplicación de las actividades de promoción que contribuyan al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia.
4. Validación de los resultados de las actividades de promoción que contribuyan al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia.

Variable Independiente: Actividades de promoción.

Variable dependiente: contribuir al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado.

Indicadores

- 1- Conocimiento de los títulos y autores que se encuentran en la colección.

- 2- Conocimiento de la importancia que reporta la lectura para su vida futura.
- 3- Mantiene una actitud activa en las actividades de promoción por la lectura que se realizan en la biblioteca escolar.
- 4- Se sienten motivados por investigar en otros textos algún contenido tratado anteriormente.
- 5- Se interesan por conocer el libro del mes.

La **escala valorativa** para medir estos indicadores se encuentran en el (Anexo 4)

Para el logro del objetivo propuesto se utilizaron diferentes **métodos científicos**.

Del nivel teórico

Analítico – sintético: se utilizó para analizar la bibliografía existente sobre el tema objeto de estudio, así como la propuesta de actividades para dar solución del problema y los instrumentos que se aplican en el proceso investigativo.

Inductivo-deductivo: se utilizó para determinar el objeto de estudio de la investigación, además para comprobar cómo se comporta la transformación del estado de la muestra durante la aplicación de las actividades y arribar a las conclusiones finales.

Histórico-lógico: permitió realizar un estudio minucioso del desarrollo histórico del tema seleccionado.

Del nivel empírico

Observación: se utilizó para comprobar el estado actual del problema objeto de investigación como vía para dar solución al problema anteriormente planteado.

Pre experimento: se utilizó para controlar la variable dependiente en el grupo seleccionado intencionalmente, comparando el estado inicial y parcial.

Encuesta: se utilizó para recoger información acerca del interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado.

Entrevista: se utilizó para recoger información sobre el tema de estudio y determinar que actividades se realizan con los escolares relacionadas con la lectura.

Análisis de documentos: se empleó en la etapa inicial y final para conocer la asistencia espontánea a la biblioteca escolar, así como el tipo de material por lo que se interesa.

Del nivel matemático-estadístico:

Cálculo porcentual: para dar los resultados cuantitativos y cualitativos de la investigación a través de tablas.

Población y muestra

Población: los escolares de 5to grado de la escuela primaria República de Bolivia, con una matrícula de 49 alumnos, ubicados en el Consejo Popular Armando Mestre (periferia) del Municipio Trinidad, Provincia Sancti Spíritus

Muestra: fue seleccionada intencionalmente porque es donde trabaja la autora de la investigación, está integrada por 25 alumnos de 5^{to} A, de dicha escuela, 13 son hembras y 12 varones; lo que representa el 100% de la matrícula del grupo y el 51% de la del grado, se considera representativa ya que tienen características similares y poseen intereses, gustos comunes en cuanto a la edad, así como en el nivel académico, existe un clima emocional adecuado en el proceso pedagógico. Su aprendizaje es promedio; de ellos encontramos 3 lectores creadores, 8 lectores activos y 14 lectores pasivos. El 80% de la muestra no visita la biblioteca de forma espontánea, por lo que no se interesan por leer los libros de la colección.

CONSIDERACIONES ACERCA DE LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN EL INTERÉS POR LA LECTURA EN ESCOLARES DE 5^{TO} GRADO.

- La promoción de la lectura. Aspectos generales.

En los últimos años, el tema de la promoción de la lectura, ha tenido una trascendencia cada vez mayor en su expresión macro social, con la extensión de las ferias del libro a las diferentes provincias del país. Esta actividad ha ido ganando espacio en todas las esferas de la vida social, en Cuba ha sido un principio defendido con fuerza en el proceso revolucionario que constantemente se ha llevado a cabo en la esfera educacional y cultural desde el triunfo de enero de 1959.

Debe reconocerse que la primera y más trascendental acción que se llevó a cabo en este sentido fue la Campaña de Alfabetización, con la que se inició “la primera Revolución Educativa”. Sólo bajo esta condición de ofrecer a todos la posibilidad de aprender a leer podría nacer el gusto por la buena lectura. A partir de este momento se continuaría una constante y radical transformación del Sistema Nacional de Educación, donde ha ido siempre de la mano la cultura y la lectura.

La promoción de la lectura ha sido definida por diferentes autores, sin que aparezcan grandes contradicciones entre los criterios expuestos. Israel Núñez Paula (2000:154) considera que: “la promoción de la lectura es una “(...) actividad social encaminada a la formación de hábitos de lectura adecuados (...) con la orientación planificada a una población de lectores en activo y que orienta sobre qué leer, cuándo leer y cómo leer”. Richard Bamberger (1990:4) define: “La promoción de la lectura, es un medio para facilitar la comunicación entre los hombres y el pueblo, el intercambio de ideas, la comprensión y la pacífica convivencia”.

En el trabajo se asume la definición dada por Pilar Grafton Horta, Mercedes Alfonso Chomat y Soraya Díaz Sirgo (2002:154) cuando expresan:”Como tal entendemos por promoción de la lectura la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas y sistemáticas encaminadas a despertar o favorecer el interés por los materiales de la lectura y su utilización cotidiana, no sólo como instrumentos informativos, sino como fuentes de entretenimiento y placer.

Como puede apreciarse, a partir del análisis de los criterios citados, la promoción de la lectura aparece ligada al desarrollo de intereses lectores por este tipo de actividad, aunque no se limita a ellos, pues pueden existir los intereses y el trabajo de promoción deberá entonces encargarse de enriquecerlos , reorientarlos e intensificarlos.

Por otro lado se deduce que la promoción de la lectura no puede convertirse en un libro no leído que espera ser seleccionado alguna vez por un lector ocasional, todo lo relacionado con esta actividad tiene que ser cuidadosamente previsto y planificado, de no ser así se correría el riesgo de no lograr su propósito e incluso

tener efectos contraproducentes, sobre todo en la Enseñanza Primaria que es donde el niño comienza sus primeros contactos con el libro en una institución.

Es evidente que para planificar y ejecutar la promoción de la lectura debe existir un promotor de la lectura que deberá estar atento a la reacción de los escolares lectores ante los textos, a cuándo y por qué abandonan una lectura, a cómo y en qué se diferencian unas respuestas de otras. También debe propiciar que se converse sobre los libros.

A modo de conclusión puede decirse que, en la actualidad, y ante las irrenunciables aspiraciones y perspectivas de nuestro desarrollo social, la promoción de la lectura y el papel del promotor inciden de forma positiva en el desarrollo de intereses lectores.

Por lo tanto, la promoción de la lectura no debe dejarse a la espontaneidad, debe ser una actividad planificada, orientada, ejecutada y controlada, donde el promotor utilice diferentes materiales y el escolar muestre una vivencia afectiva de agrado y disfrute.

- **Caracterización psico-pedagógica del escolar de 5^{to} grado:**

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades del niño, tanto en el área intelectual como en la afectiva – motivacional. Estas adquisiciones son premisas importantes a consolidar en etapas posteriores. A partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de adolescencia al situarla entre los 11 y 12 años .En ocasiones también se les llama PRE-adolescencia.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible, reflexivo, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media.

La lectura en esta etapa es un componente esencial del programa de La Lengua Española, tanto por sus valores intrínsecos- función comunicativa, fuente del conocimiento e información, desarrollo del lenguaje y del pensamiento, etc, como por lo necesaria que resulta para el trabajo con el idioma. Esta habilidad es importante para todas las actividades de las diferentes asignaturas escolares. El segundo ciclo tiene como objetivo fundamental el perfeccionamiento de las habilidades de la lectura, lo que significa lograr el dominio de la corrección, fluidez, comprensión y expresividad, cualidades que deberán trabajarse, también, en los grados de la educación media.

En 5^{to} grado se continúa la ejercitación de la lectura oral y en silencio con distintos tipos de textos, para que los escolares progresen en aspectos tan importantes como son la reflexión y comprensión del contenido y la expresividad con que el lector debe reflejarlo. Además, en las clases se seguirán leyendo textos de carácter informativo y literario que contengan temas de interés para los escolares, que permitan cumplir los objetivos políticos- ideológicos y, en general, educativos que el programa se propone.

En la etapa que nos ocupa, niños que cursan el segundo ciclo de la escuela primaria con aproximadamente 11-12 años, o sea, preadolescentes, los libros resultan particularmente importantes. El medio social, su contexto, el grupo, comienzan a desempeñar un papel predominante ; el juego en equipo, el paseo con los amigos, las primeras fiestas, restan espacio y tiempo al contacto con los materiales de lectura; su preferencia por otras actividades, la incomprensión de la utilidad de la lectura, la escasez de libros en el hogar pueden iniciar en que no se consolide ese pequeño gran lector “ que ya ha conocido a través del libro, de la experiencia de hombres y mujeres de aquí y de otras partes, de nuestro tiempo y de épocas ya pasadas.

Prefieren textos con descripciones rápidas, argumentos claros, predominio de temas relacionados con la vida real, y cuyos protagonista, en muchos casos, son de su misma edad; sintaxis sencilla, ilustraciones fieles al contenido, que sirvan de

complemento para situar mejor la obra, tipografía familiar y no muy extensos, alrededor de 100 o 120 páginas.

Se puede concluir, que para desarrollar un buen trabajo como bibliotecario escolar en las salas de lecturas se debe tener conocimiento del tipo de obras y diferentes autores a trabajar en este grado, así como la actualización y conocimiento del diagnóstico lectoral, para transmitir ese amor por la lectura hay que haberlo experimentado antes, y otra cuestión importante es el conocimiento de la literatura adecuada para esas edades a partir de saber las características de los escolares en este momento de su desarrollo.

- **La actividad e intereses en la formación de lectores.**

La entrada del niño a la escuela y desde que comienza en la actividad docente, tienen lugar cambios significativos en la orientación de sus intereses, por lo que ocurren cambios en su personalidad. Se cambia su modo de vivir, el contenido y las formas de comunicación con otras personas, crecen sus posibilidades de desarrollo físico y psíquico, originando nuevas necesidades, e intereses y consecuentemente surgen nuevos estilos hacia los más distintos tipos de actividad.

El surgimiento en los escolares del interés hacia los objetos y fenómenos del mundo que lo rodea depende, directamente de aquellos conocimientos que el niño en una u otra rama del saber, y también de aquellos medios con los cuales el educador contribuye a que el niño descubra aquello nuevo que complementa sus conocimientos acerca de los objetos.

Después de realizada una revisión bibliográfica se puede definir algunos términos relacionados con el interés:

Liublinskaia (1981:379) define interés como “la actitud cognoscitiva del hombre hacia lo que le rodea, hacia algunos de sus aspectos; hacia determinado campo en el que el hombre quiere penetrar más profundamente.”

Viviana González Maura (2001:260) define los intereses como “formaciones psicológicas particulares que expresan la orientación afectiva del hombre hacia el conocimiento de determinados hechos, objetos, fenómenos, aunque el interés se

manifiesta en la unidad de lo cognoscitivo y lo afectivo, predomina en su orientación lo afectivo, por lo que constituye una formación motivacional.”

Se sigue el criterio de que el interés puede ser definido como la tendencia cognoscitiva de la personalidad, acompañada de emociones positivas durante el proceso de su satisfacción de la necesidad de nueva información. En los escolares de quinto grado se acentúa el interés por las historias de aventuras y misterios, relatos de carácter biográfico, los referidos a la vida de animales domésticos y salvajes, viajes y exploraciones, juegos, deportes, humor, pero también gustan de cuentos fantásticos y de las leyendas.

Con la lectura de estos géneros, los escolares aprenden muchas cosas nuevas sobre las personas del pasado y del presente. El conocimiento profundo de sus intereses lectores nos va a permitir promocionar lecturas con la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas y sistemáticas, de diversa naturaleza encaminadas a despertar o fortalecer el interés por materiales de lectura y su utilización cotidiana, no solo como instrumentos informativos o educacionales sino como fuente de entretenimiento y placer. Ese interés, ese deseo de conocer, de indagar, de saber, se desarrollará en los escolares en la misma medida que las actividades sean más amenas e interesantes, en que la bibliotecaria prepare mejor las actividades con los requisitos que deben tener. Se considera necesario entonces una sólida fundamentación de lo que es actividad. En Lecciones de Filosofía Marxista Leninista (1992:28) se aborda la: Actividad “Es síntesis de los aspectos ideal y material del hombre, cuya expresión concreta se realiza en la dinámica y movimiento de la actividad cognoscitiva, valorativa y práctica, a partir del condicionamiento material – objetivo que le sirve de fundamento y premisa.”

Se llama actividad a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. González Maura, V., (1995:91)

La actividad pedagógica de la bibliotecaria requiere de una dirección científica fundamentada. Ello exige que conozca la estructura lógica de su propia actividad. Después de haber analizado los criterios de los diferentes autores antes citados, se

puede caracterizar la **actividad de promoción de la lectura como**: la sucesión de acciones y operaciones encaminadas a despertar o favorecer el interés por los materiales de la lectura y su utilización cotidiana, no solo como instrumentos informativos, sino también como fuentes de entretenimiento y placer.

Las representaciones anticipadas de la actividad constituyen objetivos o fines, que son conscientes. Por las propias condiciones sociales de la vida del hombre, las actividades que este despliega poseen un alto grado de complejidad, por lo que se hace necesario realizar diferentes acciones encaminadas al logro del objetivo.

Por lo tanto, si la actividad existe a través de las acciones, esta, a su vez, se sustenta en las operaciones. Por ejemplo, si nos centramos en una acción cualquiera de la actividad de práctica pre-profesional, como puede ser, preparación de la promoción de un libro, el practicante también tiene que ejecutar diversas operaciones: consultar el diagnóstico de intereses lectores, localizar en la colección el libro, leerlo, realizar apuntes, dosificar las partes del textos de acuerdo con el tiempo disponible para la actividad, organizar la presentación del tema en orden lógico, preparar la actividad por escrito, buscar otros títulos del mismo autor.

Se considera que el lector mantiene relaciones pasivas con el material leído cuando acepta sus contenidos sin hacer una valoración crítica de ellos y sin incorporarlos a su actividad práctica, un lector que analiza críticamente lo leído, o que utiliza en la práctica los conocimientos adquiridos a través de la lectura, sin transformarlos, es un lector que mantiene relaciones activas con los documentos utilizados. El lector capaz de transformar el contenido de lo leído en nuevas ideas que pueden manifestarse posteriormente en la práctica, es un lector que mantiene relaciones de desarrollo con los documentos leídos, es un lector creador.

A cada tipo de lector corresponde un método distinto de orientación de la lectura, acorde con sus características y capaz de transformar sus actitudes ante el libro, cuando estas no hayan alcanzado su desarrollo máximo. En todo caso los métodos de orientación de la lectura se basan en el conocimiento de las preferencias de los lectores y tienen como objetivo la estimulación y formación de nuevas demandas, así como la transformación de aquellas que no sean adecuadas.

De acuerdo con la actitud que asumen ante lo leído, los lectores pueden clasificarse en pasivos, activos y creadores. Cada tipo de lector reclama métodos específicos de trabajo. Esos métodos pueden ser orales y no orales y pueden ser desarrollados con cada lector individual o con grupos.

Los métodos orales se clasifican en: crítico, ilustrativo, recomendativo. Todos se conciben para grupos de lectores que poseen niveles de desarrollo y gustos afines, con el propósito de utilizar motivaciones que permitan lograr efectividad en el trabajo. Para que las actividades de promoción logren su principal objetivo en la formación de lectores se debe proceder metodológicamente a través de las técnicas y métodos reconocidos en la literatura especializada.

.A modo de resumen se puede plantear que, el curso general de la actividad, que constituye la vida humana, está formado por actividades específicas de acuerdo con el interés que lo induce. La promoción de la lectura transforma las actitudes de los lectores ante lo leído. Conduce al lector de las relaciones pasivas con el material leído hacia las activas y de éstas a relaciones de desarrollo.

DIAGNÓSTICO INICIAL. FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES. EVALUACIÓN FINAL DE LOS EFECTOS ORIGINADOS EN LOS SUJETOS.

- **El diagnóstico de la situación inicial que presenta el interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado.**

El análisis de las necesidades del interés por la lectura llevó a aplicar una guía de observación a la muestra seleccionada (Anexo 1), compuesta por los 25 escolares de de 5^{to} A, para constatar el nivel de comportamiento del interés por la lectura. Los resultados fueron los siguientes

- En lo referente a que mencionen algunos títulos de libros con sus autores correspondientes que se encuentran en nuestra colección, se constató que solo cinco alumnos mencionaron más de cinco, lo cual representa el 20 %, ocho mencionaron hasta cinco autores y títulos, lo cual representa el 40%, mientras 12 escolares solo lograron mencionar dos, para un 48%.

- En cuanto a expresar en orden de preferencia las cinco actividades que más te agraden para emplear tu tiempo libre, se pudo constatar que de los 25 escolares 19 prefieren las diferentes actividades recreativas en las cuatro primeras opciones, lo que representa el 76%, mientras que seis alumnos manifiestan en primera opción la lectura, representando el 24%.
- Con relación a la participación activa en las actividades de promoción por la lectura de los muestreados, 6 manifiestan que siempre participan para un 24%, 6 a veces para un 24%, y nunca 13 para un 52%.
- Referente a si sienten motivación por investigar en otros textos algún contenido anterior se pudo constatar que 5 de los muestreados lo hacen de forma sistemática para un 20%, 8 a veces para un 32% y 12 nunca se motivan por realizar esta actividad.
- Concerniente a si realizan la lectura del libro del mes solo 3 de los muestreados la realizan siempre para un 12%, 8 a veces para un 32% y 14 nunca han leído el libro del mes para un 56%.

Los resultados cuantitativos obtenidos se presentan en la tabla1 (ver anexo # 4):

Desde el punto de vista cualitativo se puede decir que la mayoría de los escolares no se sienten interesados por la lectura, no se motivan por investigar en otros textos contenidos anteriores, no ven la lectura como un medio de comunicación; además de no ver lo provechoso y sano que es dedicar el tiempo libre a la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento cultural, por la cual no se muestran interesados por leer el libro del mes.

A continuación se realizó una entrevista a los escolares (Anexo 2) para comprobar el lugar que ocupa la lectura entre las actividades preferidas para el empleo del tiempo libre la cual arrojó las siguientes dificultades.

De los 25 escolares muestreados ubican la lectura entre las actividades de su gusto cuando no están en la escuela el 70%, el restante 30% realizan la lectura de forma obligatoria es decir cuando es indicada por la maestra para realizar alguna tarea. Con relación a la pregunta 2, 9 de los muestreados leyeron en las vacaciones

pasadas algún libro de cuento que representa el 36%; los restante no se interesaron por leer ningún tipo de texto lo que representa el 64%: con respecto a que tipo de libro le gusta leer el 80% manifiestan que los libros de cuentos, los restante no tienen preferencia por ninguno específico.

Desde el punto de vista cualitativo se pude decir que la mayoría de los escolares no reconocen la importancia de la lectura pues no la ubican entre sus preferencias cuando no se encuentran en la escuela, solo algunos se interesan por leer libros de cuentos y no son capaces de ampliar su horizonte cultural con otro tipo de texto.

Finalmente se aplicó una encuesta (anexo # 3) a los escolares para conocer si estos se sienten motivados por leer en la biblioteca, los resultados obtenidos se muestran en la siguiente tabla.

PREGUNTAS	SI	%	POCO	%	NO	%
1.1	6	24	8	32	11	44
1.2	9	36	5	20	12	48
1.3	8	32	7	28	10	40

LEYENDA

1.1 Se sienten motivado por la realización de la lectura.

1.2. Deleite y disfrute personal de lo que lee.

1.3 Te gusta participar de forma espontánea en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar con el propósito de formar hábitos lectores.

Como puede observarse en la tabla anterior el 24% de la muestra, es decir 6 escolares, se muestran motivados por la realización de lecturas, por lo que le resulta atractivas, interesantes, una actividad de aprendizaje y crecimiento cultural, mientras 32%, es decir 8 escolares leen pocas veces y el 44%, no les interesa esta actividad aislándola a un plano secundario.

Respecto al deleite y disfrute personal de lo que lee, solo el 36% de la muestra, es decir 9 escolares manifiestan agrado y disfrute personal por esta actividad, mientras el 20% se muestran apáticos y leen ocasionalmente, el resto es decir el 48% reconocen no leer nunca de forma espontánea, a pesar de recibir estimulación para hacerlo por parte de la escuela y la familia.

Al analizar el aspecto relacionado con la participación de forma espontánea en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar con el propósito de formar hábitos lectores, el 28% de la muestra reconoce participar con gusto y agrado en actividades desde la biblioteca escolar donde se incentive por la lectura de buenos libros, mientras el 21% lo hace ocasionalmente y el resto, es decir el 50% reconoce no sentirse identificados con este tipo de actividad.

Es evidente que existe, según los datos obtenidos en la constatación inicial un insuficiente nivel de interés por la lectura en los sujetos implicados en la muestra por lo que llevaron a la investigadora a la elaboración de la propuesta de solución, la cual se presenta a continuación.

- **Fundamentación de la propuesta de solución.**

Para concebir estas actividades se tuvo presente su carácter motivacional de manera que constituyeran estímulo para su actitud hacia la lectura. Se procuró además que estos resultaran sugerentes y productivas en la medida que propiciaran el protagonismo de los escolares en su propio aprendizaje, se consideró también el momento del desarrollo de los escolares de quinto grado, se tomaron en cuenta las características psicológicas y psicopedagógicas de los niños en el segundo momento del desarrollo declarado en el Modelo de Escuela Primaria comprendida entre los 11 y 12 años.

Para su desarrollo se aprovecharon las posibilidades que brindan los Programas de la Revolución y se realizaron en los turnos programados de la biblioteca escolar. En la selección de la literatura a promocionar se tuvo en cuenta algunos de los textos sugeridos para escolares de quinto grado, atendiendo a sus edades e intereses tratado por Ramón Luís Herrera en: *Magia de la letra viva* (2000).

Las actividades tienen una estructura, no son aisladas, para crear en los escolares nuevas necesidades e intereses por aprender, es decir nuevas motivaciones que le permitan apropiarse del contenido de enseñanza de una manera consciente. En la planificación y ejecución de las actividades, se tuvo presente los objetivos específicos de quinto grado, según el Programa Curricular para la Biblioteca Escolar, entre los que se destacan:

- 1- Leer novelas y obras de teatro y distinguir sus características.
- 2- Conocer las clases principales del Sistema de Clasificación Decimal de Melvis Dewey. El marbete. Su función.
- 3- Localizar obras de referencia y las de 081 dedicado a Martí.
- 4- Conocer e identificar diferentes tipos de índices.
- 5- Producir información para la participación en los concursos y otras actividades.

Cada actividad consta de un título, técnica, objetivo, método, procedimiento y evaluación, se aplicarán en la biblioteca, pero algunas de ella se pueden realizar en el aula o en la comunidad y en los recreos socializadores. Las mismas se fundamentan en algunos **principios de la pedagogía socialista**, tales como:

Principio del carácter científico de los conocimientos: está presente en toda la literatura que deben tener los escolares de 5^{to} grado, niños de 11 y 12 años.

Principio de la accesibilidad y asequibilidad: como principio fundamental de la pedagogía, va de lo conocido a lo desconocido y de lo simple a lo complejo, el escolar se basa en lo que conoce sobre la literatura que puede leer y a partir de ella adquiere nuevos conocimientos.

Principio de la asimilación consciente: el escolar elabora, crea, y describe por sí mismo, analiza, piensa, reflexiona y hace sus propias conclusiones.

Propuesta de actividades

Actividad # 1

Título: Oros Viejos.

Técnica: Libro debate.

Objetivo: Debatir el libro Oros Viejos, para lograr que los lectores analicen críticamente lo leído y aprecien el valor espiritual de la obra.

Método: Critico analítico.

Procedimiento

Se realiza previa a la actividad la divulgación a través de un cartel donde aparece la hora lugar y la fecha en que se desarrollará la misma.

Al comenzar la bibliotecaria dará una panorámica donde explicará que la cultura cubana está muy ligada a la influencia española y africana, pero cada país tiene sus tradiciones y costumbres propias, las cuales aparecen reflejadas en los cuentos y leyendas del libro que hoy se presenta. Se informa el título y se enuncia el objetivo.

Se comienza el debate por parte de los escolares de los cuentos y leyendas que aparecen en el texto analizado, siempre guiado por el bibliotecario demostrando que el razonamiento colectivo enriquece los criterios individuales. Se centra el debate en la leyenda Guaraní que lleva por título La mujer y la leona. El bibliotecario actúa como moderador dándole a conocer datos del autor. Se realizan las conclusiones generales donde se aprecian los valores de la obra y el conocimiento que les puede ofrecer acerca de la cultura tradicional de los pueblos que han contribuido a enriquecer la cultura cubana.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9

Actividad # 2

Título: La tortuga gigante.

Técnica: Lectura dirigida.

Método: Ilustrativo.

Objetivo: Leer el cuento La tortuga gigante para incidir en el carácter y contenido de la lectura.

Procedimiento.

Se comienza la actividad realizando una adivinanza literaria para que los niños identifiquen el título a que se refiere la misma...

En una selva gigante un hombre

Le salvó la vida y en pago

A esa gran acción carga

Al hombre que delira. (La tortuga gigante)

Se orienta título y objetivo de la actividad

Se explica que este bello cuento fue escrito por Horacio Quiroga, escritor Uruguayo, uno de los más notables escritores de Hispanoamérica. Escribió libros de poesías, novelas, cuentos, narraciones.

En nuestra sala podemos encontrar “Cartas desde la selva” y “Cuentos de la selva” título donde encontraremos la lectura a trabajar en el día de hoy.

Dar a conocer el lugar de la colección donde se encuentra y se explicará de qué trata el cuento, posteriormente se invita a la lectura en silencio y al finalizar se hará la comprobación de la misma.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

Actividad # 3

Título: Maricusa Mía...

Técnica: Conversatorio

Método: Recomendativo.

Objetivo: Conversar sobre la importancia de la comunicación a través de las cartas incentivando sentimientos de amor y amistad.

Procedimiento.

En el día de hoy la actividad se realizará en el Laboratorio de Computación para interactuar con el Software Educativo “José Martí. El más puro de nuestra raza”.

¿Qué es para ustedes la amistad?

¿Cómo demuestras afecto y cariño a tus amigos?

¿Si tienes un amigo en otra provincia o país cómo te comunicas con él?

Se orienta el camino a seguir en el cual leerán pensamientos sobre la amistad que aparecen en el Software Educativo “José Martí. El más puro de nuestra raza”.

Después de leer los pensamientos van a escoger uno de ellos y se debate. Pues de una amistad de Martí surge el libro que hoy tienen ante ustedes.

Se informa título y enuncia el objetivo.

Antes de escuchar algunas de estas cartas se conversará con los escolares sobre lo que trata algunas de ellas que aparecen en el libro a trabajar en la actividad.

Ahora podrán buscar en el índice la carta que comienza con el saludo Maricusa mía y será más fácil su localización. Se analizarán algunas de las frases que aparecen en el texto y se realizará la lectura del mismo para posteriormente comentar sobre el amor que encierran estas líneas y como todos tienen la posibilidad de comunicarse con aquellas personas a las cuales admiran, respetan y quieren. Se invitan a leer el resto de las cartas que aparecen en el libro que lo pueden localizar en las Obras de Martí 081.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

Actividad # 4

Título: Martí escribe versos sobre la esclavitud.

Técnica: Lectura comentada

Método: Ilustrativo.

Objetivo: Leer los versos sencillos “El rayo Surca Sangriento “para despertar la imaginación a partir de los valores positivos de la obra.

Procedimiento.

Se les comunica a los alumnos que observarán imágenes de un video donde escucharán un poema e identificarán quién lo escribió y a qué se hace referencia en su contenido.(Ver guía de observación para el video (anexo 5)

-Proyección del video: “Conociendo a Martí”, donde observarán el documental Martí en Hanámana”. Se comentará sobre lo observado: ¿Por qué creen ustedes que sucedían estas cosas? Explicar que en la época en que le correspondió vivir a José Martí ocurrían manifestaciones de racismo, para Martí, no habían razas, para él todos los hombres eran iguales, lo que importaba era su manera de pensar, por ello

escribió versos llenos de amor donde pone de manifiesto su antirracismo; ejemplo de ellos son sus versos sencillos:

Presento el título “Versos Sencillos “. Se comentará que Martí los comenzó a escribir en diciembre de 1889 a octubre de 1891. En ellos hay pensamiento y sentimiento puro, limpio, queda la intimidad sincera y esencial de clara y bella sencillez. Estos salieron a ganar mérito y virtudes para la poesía. Ellos son leídos hoy y los recitan emocionados niños y grandes en la Patria del poeta. El verso que ustedes acabaron de escuchar lo pueden encontrar en este bello poemario y se titula “El rayo Surca Sangriento”. Oriente título y objetivo de la actividad. Se explica cómo se realizará la misma. Al concluir se hace una valoración donde los alumnos destacarán lo positivo de la actividad y se invitan a participar en el concurso “Leer a Martí” que convoca la biblioteca escolar.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

Actividad # 5

Título: Mi libro preferido.

Técnica: Tertulia de lectores

Método: Recomendativo.

Objetivo: Explicar los textos de preferencias de modo que interesen a los participantes a la lectura de estos y otros.

Procedimiento.

Previamente se seleccionaron los textos para realizar su análisis. La bibliotecaria selecciona por grupo sus lectores y les brinda diferentes títulos para su lectura, ellos seleccionarán los que más les interesen dentro de ellos:

✚ Caballito Blanco.

✚ Negrita.

✚ Corazón.

✚ Paquelé.

✚ Versos sencillos.

Un estudiante realizará al auditorio una adivinanza, (Ver anexo # 5)

Luego se preguntará: ¿Por qué un libro es interesante?

Se orienta título y objetivo de la actividad. Los lectores frente al grupo harán comentarios referidos al argumento de cada obra, resaltando los valores de las mismas, se referirán a los personajes positivos y negativos, e intercambiarán opiniones y valoraciones de las obras con los presentes. Se podrán leer expresivamente párrafos seleccionados. Al concluir se invita a los presentes a visitar la sala y realizar la lectura del libro preferido, se le recomienda la visita a la biblioteca pública en la sala infantil para realizar préstamos de textos relacionados con la literatura infanto- juvenil.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

Actividad # 6

Título: Lazos de amor

Técnica: Panel informativo

Método: Recomendativo.

Objetivo: Informar aspectos importantes del libro "Luz al universo", de forma tal que manifiesten interés por la lectura de la obra.

Procedimiento.

Se inicia la actividad citando el siguiente pensamiento martiano. ¿Quién que ve una madre y la ve como ama y prevé y endulza, y perdona, duda de ese caudal de maravillas que yace ignorado en cada alma de mujer.?

Preguntar. ¿De quién se habla en él y qué sentimientos trasmite el autor?

-Informar título y objetivo de la actividad. El moderador informa al auditorio que este panel tiene como objetivo dar a conocer aspectos relevantes de la vida de la madre de nuestro Apóstol y los sentimientos de amor y respeto que había entre ambos a

través del libro escrito por el autor manzanillero Gabriel Ángel Cartaya, titulado “Luz al universo”. Se presenta el mismo y se dan a conocer datos del autor. El panel estará integrado también por cuatro panelistas los cuales serán los encargados de transmitir las ideas del texto a trabajar. Para concluir la actividad se mostrará el estante donde se encuentra el libro y se explicará como se ordena el mismo. Se invitará a los alumnos a leer algunos de los poemas del texto que serán comentados de forma espontánea y luego se promueve el libro “José Martí: sus padres y las siete hermanas. Del autor Ramiro Valdés Galarraga.”.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

Actividad # 7

Título: La abuela de mis libros.

Técnica: Charla de libro.

Método: Positivo ilustrativo..

Objetivo: Escuchar la charla del libro “La noche” de Excilia Saldaña de manera que contribuya a los sentimientos de amor hacia la familia.

Procedimiento.

Se realiza la divulgación de la charla sobre libro en un cartel donde se le informa hora, lugar y fecha para que los alumnos lo conozcan.

Para iniciar la actividad se les explica a los escolares que la misma va a estar dirigida a uno de esos seres que a todos mima. La conocerán si adivinan:(Ver anexo #5). Se informa el título y se enuncia el objetivo.

Excilia Saldaña es la autora del libros que hoy se les presenta “La Noche” , esta autora nace en el año 1946 dedicó su valiosa obra fundamentalmente a niños y jóvenes, aunque también incursionó en el periodismo y la crítica literaria. Su primer libro de poemas Enlloró, recibió Mención de Honor en el Premio Casa de las Américas en 1967. Luego vieron la luz Flor para amar, Soñando y viajando, Poesía de amor y combate, Kele-Kele, Jícara de miel, entre otros. En este libro la autora se refiere de forma muy especial a su abuela que para ella era realmente excepcional y

se apoya en la presencia afectiva de un ser querido que le facilita su sabiduría para llevarla a los niños para los cuales escribe con derroche de imaginación. Leer fragmento de la carta que le hace la autora a su abuela, cuando ya no estaba presente del libro, se deja inconcluso y se indica el lugar donde se encuentra el mismo.

¿Por qué es tan importante la abuela para la autora?

La actividad concluye con la frase que aparece en la página 75. Abuela, apúrate, vuela que nos están esperando: hoy se estrena la mañana luchando y soñando.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

Actividad 8

Título: Festival de lectura.

Técnica: Promoción de libros

Método: Crítico.

Objetivo: Promocionar obras de diferentes géneros literarios.

Procedimiento

Se orienta a los escolares que en el término de 15 días se efectuará en el centro el “Festival de Lectura”. Para seleccionar los libros que promocionará pueden utilizar los que se encuentran en la exposición de la biblioteca, en la mini biblioteca del aula o en otras unidades de información. Para seleccionar los libros deben tener presentes sus intereses.

¿Cómo se desarrolla el Festival?

Dos estudiantes animan el festival, para ello utilizan versos, mímicas relacionadas con la lectura, comentan sobre la importancia de esta, se enuncian definiciones acerca del libro y los participantes expresan sus criterios acerca de los beneficios que esta fuente de información propicia para elevar el nivel cognitivo y de recreación.

- Los estudiantes presentan el título seleccionado.
- El país y año de publicación.
- Ofrecen datos del autor.

- Comentan ideas fundamentales de la obra.
- Expresan sus opiniones sobre el texto, los valores que aporta.
- Leen fragmentos seleccionados por ellos.

La actividad concluye con un desfile donde se promocionan otros libros.

Libros promocionados: La noche de Exilia Saldaña; Narraciones interesantes de Herminio Almendros; Platero y Yo de Juan Ramón Jiménez; Corazón de Edmundo de Amicis; Diario de Ana Frank; entre otros.

Evaluación: Oral según la escala que aparece en el anexo # 9.

CONSTATAción FINAL DE LOS EFECTOS ORIGINADOS EN LOS SUJETOS

Para dar respuesta a la pregunta: ¿Qué resultados se obtienen con la propuesta de las actividades de promoción que contribuyan al interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia? Se efectuó un análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial que se describen el subtópico anterior. Los cuales nos llevaron a la aplicación de una prueba pedagógica inicial para comprobar el interés y el nivel de conocimiento que poseen los escolares respecto a la lectura y su importancia antes de introducir la variable independiente (ver anexo #6). **Los resultados cuantitativos coinciden con los resultados de la guía de observación los cuales están reflejados en la tabla # 1 del anexo 4.**

Como se puede apreciar en esta prueba pedagógica inicial, en el primer indicador solo alcanzaron este nivel 5 escolares para un 20% observándose que 20 presentan dificultad, pues 8 de ellos lograron ubicarse en el nivel medio para un 32% y 12 se ubicaron en el nivel bajo, lo que representan un 48% observándose grandes dificultades con respecto al conocimiento de los diferentes títulos y autores que se encuentran en la biblioteca escolar.

En el segundo indicador pudimos apreciar que de los escolares muestreados, en el nivel alto solo se logró un 24%, ubicándose 6 escolares en este nivel, 5 en el nivel medio para un 20% y los 14 restantes en el nivel bajo lo que representan un 56% evidenciando esto que los escolares no reconocen la importancia que tiene la lectura para su vida futura.

En el tercer indicador pudimos apreciar que solo 6 escolares se ubican en el nivel alto para un 24 %, 6 escolares en el nivel medio para un 24 %, y 13 escolares en el nivel bajo lo que representa el 52% observándose que los escolares no muestran actitud activa en las actividades de promoción por la lectura que se realizan en la biblioteca escolar.

En el cuarto indicador pudimos apreciar que de los escolares muestreados, en el nivel alto solo se logró un 20% ubicándose 5 escolares en este nivel, 8 en el nivel medio para un 32% y los 12 restantes en el nivel bajo lo que representan un 48% evidenciando esto que los escolares no sienten motivación por investigar en diferentes textos contenidos tratados anteriormente.

En el último indicador pudimos apreciar que solo 3 escolares alcanzaron el nivel alto para un 12%, 8 en el nivel medio para un 32%, Y 14 en el nivel bajo para 56% evidenciándose que los escolares en su mayoría no se interesan por leer el libro del mes.

Por lo que llegamos a la conclusión que los resultados obtenidos en la constatación inicial dan fe de la necesidad e importancia de introducir la variable independiente y posteriormente comprobar su efectividad con respecto a la constatación inicial.

Después de introducida la variable independiente para corroborar el cumplimiento de los objetivos de la investigación y los resultados obtenidos en la realización y ejecución de las actividades se aplicó una prueba pedagógica final (ver anexo # 7) que comprendió el 100 % de las actividades realizadas durante el desarrollo del pre-experimento. Este diagnóstico nos demostró que casi en su totalidad los escolares muestran conocimiento de los títulos y autores que se encuentran en la biblioteca escolar, han realizado una reflexión consciente de la necesidad e importancia que reporta la lectura ,muestran una participación activa y consciente en las actividades de promoción de libros de acorde a su edad. Reflejando estos resultados en la siguiente tabla #2 del (anexo 4).

En el primero, segundo , tercero y cuarto indicador puede apreciarse que 24 escolares alcanzaron el nivel alto para un 96%, observándose que 1 escolar presenta dificultad al encontrarse en el nivel medio para un 4% y ningún escolar se ubicó en el

nivel bajo, lo que representa un 0%, observándose las transformaciones positivas en el logro de estos indicadores.

Con respecto al indicador 5 podemos apreciar que 23 escolares alcanzaron un nivel alto para un 92%, 1 escolar se ubicó en el nivel medio para un 4 %, 1 escolar en el nivel bajo para un 4%.

Por lo que demuestra la efectividad de las actividades al alcanzarse índices porcentuales en la constatación final muy superiores a la etapa inicial, permitiendo corroborar el cumplimiento del objetivo de esta investigación.

Por lo que consideramos necesario para una mejor comprensión elaborar la siguiente tabla comparativa (Ver anexo # 8)

Resumen comparativo final

Los resultados finales permiten corroborar el propósito del objetivo de trabajo a través de los métodos y técnicas aplicadas y el cumplimiento de las tareas investigativas así como la puesta en práctica de las actividades fundamentadas en algunos de los principios de la pedagogía socialista.

Como aspectos significativos tenemos:

- Se apreció una adecuada atención en la actividad concebida, participación activa en las actividades de promoción por la lectura.
- Aumentó considerablemente el servicio de préstamo externo y los lectores espontáneos.
- Los escolares se mostraron interesados por conocer y comentar acerca de los diferentes títulos y autores de la colección.
- Comprendieron la necesidad, utilidad e importancia del libro y la lectura para su vida futura.
- Se montó el círculo “Amigos de la lectura”.
- Los escolares donaron libros a la biblioteca para incrementar la colección.

Conclusiones

El proceso de penetración en el campo de estudio de la investigación a través de los métodos y técnicas que se utilizan en el desarrollo de la misma, permitió llegar a las siguientes conclusiones.

1. Existe amplia bibliografía especializada que trata el tema interés por la lectura en los escolares de 5^{to} grado de la escuela República de Bolivia.
2. Los escolares seleccionados como muestra para el desarrollo de la investigación presentaron insuficiencias en cuanto al interés por la lectura., expresadas en el gusto por la misma y la poca asistencia a la biblioteca como lectores espontáneos y evidenció, además, grandes carencias en los fondos disponibles los cuales satisfacen poco sus intereses
3. Las actividades de promoción dirigidas a la formación de intereses lectores propuestas se proyectan desde una concepción renovadora a partir de la inserción de los textos de acuerdo a sus características; se desarrollan en un ambiente participativo y dinámico que propicia la solicitud de textos de su interés, la asistencia a la biblioteca escolar y otras instituciones, el intercambio de libros entre los escolares y la muestra de satisfacción por los libros leídos.
4. La evaluación de las actividades de promoción que se validan mediante el pre experimento pedagógico de la muestra evidencia su efectividad en los cambios ascendentes ocurridos, pues se elevó la cantidad que asisten todos los días a la biblioteca escolar como lectores espontáneos, se interesan por variados materiales, dedican mayor cantidad de tiempo a la lectura espontánea en silencio y elevan la preferencia por la actividad en el tiempo libre y la mayoría de los encuestados depositaron en calidad de donación libros comprados por ellos con el objetivo de incrementar los fondos de su biblioteca.

Recomendaciones.

- ❖ Que se haga un análisis profundo de las actividades propuestas en las preparaciones metodológicas con el fin de perfeccionarlas y aplicarlas para comprobar su efectividad.
- ❖ Que se hagan extensivas a otros centros y grados de la Educación Primaria que tengan dificultades con el interés hacia la lectura.

Bibliografía

- Abascal Ruiz, A., et al. (1987). Literatura Infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Addine Fernández, F. (compil). (2004). Didáctica teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Argüelles Hernández, N. C. (2008). Actividades de promoción de lectura para formar intereses lectores en los estudiantes de 7mo grado. Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación. Sancti Spíritus.
- Arias Leiva, G. (2008). Español 8: Hablemos sobre promoción y animación de la lectura .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabrera Castellanos, R., et al. (2000) “La motivación como categoría psicopedagógica: Capítulo IV.” En Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética. (pp.181-190). La Habana: Editorial Política.
- Caron, B. (1998). “Leer por placer”. En revista La lectura. Argentina.
- Ferrer López, MA., et. al. (2008). Programa Curricular para Biblioteca Escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fowler, V (2000). La lectura, ese poliedro. La Habana: Editorial Biblioteca Nacional José Martí.
- Gayoso Suárez, N. (2005). Español 2: Hablemos de lectura. La Habana: Editorial: Pueblo y Educación.
- González Maura, V. y otros (2001). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Serra, D. (1996). La motivación. Una orientación para su estudio. La Habana: Editorial Científico- Técnica.
- (1995). Teoría de la motivación y práctica profesional. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Henríquez Ureña, C. (1975). Invitación a la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández Pérez, A. (2008). Actividades de promoción dirigidas a motivar la lectura de textos líricos en estudiantes de séptimo grado. Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación. Sancti Spíritus.
- Herrera Rojas, R., et. al. (1991). Vía para la promoción de la lectura en el segundo ciclo de la escuela primaria: Informe de investigación. ISP Silverio Blanco Núñez.
- _____. (en prensa). (2000). Magia de la letra viva. Cómo formar lectores.
- _____. (2000). Estrategias comunicativas en la poesía infantil de Dora Alonso. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Sancti Spíritus. En Biblioteca Digital del CDIP- ISP.
- Labarrere Rodríguez, G y Valdivia, G. (1988). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Massip, A. (2004). Metodología para estimular en estudiantes de quinto y sexto grado la lectura creadora: Tesis en opción al título académico Doctor en Ciencias. Sancti Spíritus.
- Mañalich Suárez, R. (Compil) (2001). Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí Pérez, J. (2000). La Edad de Oro. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- _____. (2001). Cartas a María Mantilla. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001). Ideario pedagógico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1989). Promoción de la lectura. Encuentro de superación. La Habana: Editorial Ministerio de Cultura.
- _____. (2000). Compendio de Lecturas acerca de la Cultura y la Educación Estética. La Habana: Editorial Política.

- _____. (2002). Modelo de Escuela Primaria. Material Mimeografiado. La Habana.
- _____. (2004). V Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo Y Educación.
- Núñez Paula, I. (2005). "Libros para la vida: un proyecto para la promoción de la lectura". Disponible en [http:// bvs. s/d.cu](http://bvs.s/d.cu) (Consultado en octubre del 2007).
- Osoro Iturbe, K. (2004). "La biblioteca escolar y hábito de leer". Disponible en <http://www.dialnet.unirioja.es>
- Pichardo, H. (1984). José Martí. Lecturas para niños. La Habana: Editorial Oriente.
- Programa Nacional por la lectura (2002). La Habana: Biblioteca Nacional José Martí
- Pupo Pupo, R. (1990). La actividad como categoría filosófica. La Habana: Editorial Ciencias Sociales..
- Rico Montero, P. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- _____. (2002). Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Mesa, M. (2008). Actividades de promoción de lectura dirigidas a motivar la lectura de textos infantiles, en alumnos de sexto grado, desde la biblioteca escolar. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Sancti Spíritus.
- Rodríguez Pérez, L. (compil.), (2005). Español para todos: Nuevos temas y reflexiones. La Habana: Editorial Oriente.
- Sacristán Romero, F. (2006). "Leer para aprender". Educación. 115, 2- 15.
- Vigotsky, L. (1987). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vitier, C. (compil.), (1999). Cuadernos Martianos I. La Habana: Editorial Pueblo y
- Fecha de impresión 19/06/2018 14:06:00Educación.

ANEXO 1

Guía de observación para controlar el nivel de la motivación por la lectura.

Objetivo: Constatar el nivel de interés por la lectura en la muestra seleccionada.

Aspectos a observar.

1.- Menciona algunos títulos y autores de nuestra colección.

2.- Expresa en orden de preferencia las cinco actividades que más te agraden para emplear tu tiempo libre. (Desde la que más te guste hasta la que menos te atraiga)
___ Ir al cine ___ Ir a la fiesta ___ Practicar deportes ___ Ir al campismo ___ Jugar ___ Leer
___ Otras

3.- Participan activamente en las actividades de promoción por la lectura.

Siempre----- A Veces----- Nunca-----

4.-Se motivan por investigar en otros textos algún contenido anterior.

Siempre----- A Veces----- Nunca-----

5.- Realizan la lectura del libro del mes.

Siempre----- A Veces----- Nunca-----

Anexo 2

Entrevista a los escolares de quinto grado.

Objetivo: Comprobar el lugar que ocupa la lectura entre las actividades preferidas para el empleo del tiempo libre.

Estimado escolar se necesita de la colaboración honesta para apoyar esta investigación.

1- Escribe del uno al cinco las actividades que más te gusta realizar cuando no estás en la escuela.

2- ¿Te leíste en las vacaciones pasadas algún libro? Escribe el título.

3- ¿Cuáles son los libros que has leído desde que comenzó el curso?

4- ¿Qué libro te gustaría leer?

ANEXO # 3

ENCUESTA A LOS ESCOLARES.

OBJETIVO: Conocer si los alumnos se sienten motivados por leer en la biblioteca.

CUESTIONARIO:

1- ¿En los murales de la escuela aparecen temas de libros que pueden leer?

Si _____ a veces_____ no_____.

2 - ¿Vinculan los maestros en sus clases títulos de libros que aparecen en la biblioteca?

Si _____ a veces_____ no_____

3 - Haga mención de concursos que le brindan la biblioteca escolar.

4- ¿Cómo desarrollar hábitos de lectura?

ANEXO 4

Escala Valorativa.

Nivel alto:

- 1-Demuestra conocimiento acerca de los diferentes títulos y autores de nuestra colección. (Más de 5).
- 2- Si reconoce de la importancia que reporta la lectura para su vida futura.
- 3-Muestra actitud activa en todo momento en las actividades de promoción por la lectura que se realizan en la biblioteca escolar.
- 4-Se sienten motivados por investigar en otros textos algún contenido tratado anteriormente.
- 5-Si dominan el título, autor del libro del mes, y hacen breves comentarios de lo que trata el texto.

Nivel medio

- 1-Demuestra conocimiento acerca de los diferentes títulos y autores de nuestra colección. (Hasta 5).
- 2- Si reconoce de forma parcial la importancia que reporta la lectura para su vida futura.
- 3-Muestra actitud activa en las actividades de promoción por la lectura que se realizan en la biblioteca escolar de forma parcial.
- 4-Se sienten motivados por investigar en otros textos algún contenido tratado anteriormente no de forma sistemática.
- 5-Si dominan el título, autor del libro del mes.

Nivel bajo

- 1 No demuestran conocimiento acerca de los diferentes títulos y autores de nuestra colección.

2- No tienen conocimiento alguno de la importancia que reporta la lectura para su vida futura.

3- No muestran una actitud activa en las actividades de promoción por la lectura que se realizan en la biblioteca escolar.

4- No se sienten motivados por investigar en otros textos algún contenido tratado anteriormente.

5- No dominan el libro del mes

Los resultados cuantitativos obtenidos se presentan en las siguientes tablas:

Tabla 1: Resultados cuantitativos de guía de observación aplicada en el diagnóstico inicial.

ASPECTOS A OBSERVAR	<u>M.</u>	A	%	M	%	B	%
1.- Conocimiento de los títulos y autores que se encuentran en la colección.	25	5	20	8	32	12	48
2.-Conocimiento de la importancia que reporta la lectura.	25	6	24	5	20	14	56
3.-Actitud activa en las actividades de promoción por la lectura.	25	6	24	6	24	13	52
4-. Sienten motivación por investigar en otros textos algún contenido anterior.	25	5	20	8	32	12	48
5. Interés por el conocimiento del libro del mes.	25	3	12	8	32	14	56

Tabla 2: Resultados cuantitativos de la prueba pedagógica final.

ASPECTOS A OBSERVAR	<u>M.</u>	A	%	M	%	B	%
<i>1.- Conocimiento de los títulos y autores que se encuentran en la colección.</i>	25	24	96	1	4	0	0
<i>2.-Conocimiento de la importancia que reporta la lectura.</i>	25	24	96	1	4	0	0
<i>3.-Actitud activa en las actividades de promoción por la lectura.</i>	25	24	96	1	4	0	0
<i>4-. Sienten motivación por investigar en otros textos algún contenido anterior.</i>	25	24	96	1	4	0	0
<i>5. Interés por el conocimiento del libro del mes.</i>	25	23	92	1	4	1	4

Leyenda.

M: muestra **M**: medio **A**: alto **B**: baio **%**: por ciento

ANEXO 5

Adivinanza de la actividad # 5.

Es de papel y cartón,
Tiene lomo y otras partes
Pero lo hace interesante
Lo escrito en su interior.

(El libro).

Adivinanza de la actividad # 7.

No es mi mamá,
Tampoco mi papá.
¿Quién será?
La que nos mimará.

Guía de observación para la actividad #4

1. ¿Dónde se encontraba José Martí?
2. ¿Cómo se sentía allí y por qué?
3. ¿Qué hecho presenció el niño que le causó tanto dolor?
4. valora la actitud asumida por Martí.
5. ¿Por qué sucedían cosas así?

ANEXO 6

Prueba pedagógica inicial

Objetivo: Constatar el interés y el nivel de conocimiento que poseen los escolares respecto a la lectura y su importancia antes de introducir la variable independiente.

1.-Menciona algunos de los títulos y autores que encontramos en el estante sencillo.

2.- Las actividades que te brinda la bibliotecaria de la escuela me resultan:

Interesantes

Motivadoras

Entretenidas

Monótonas

Aburridas.

Placenteras

* Argumente su selección

3.-Haga mención de concursos que le brindan la biblioteca escolar.

4.- ¿Diga algunos de los títulos de los libros que has leído en meses anteriores?

¿Cuál es su personaje principal?

ANEXO 7

Prueba pedagógica final

Objetivo: Constatar el interés y el nivel de conocimiento que poseen los escolares respecto a la lectura y su importancia al aplicar la variable independiente.

1.-Menciona algunos de los títulos y autores que encontramos en el estante sencillo.

-¿De qué trata?

2.- Las actividades que te brinda la bibliotecaria de la escuela me resultan:

___Interesantes

___ Motivadoras

___Entretenidas

___ Monótonas

___Aburridas.

—Placenteras

* Argumente su selección

3.-Haga mención de concursos que le brindan la biblioteca escolar.

4.- ¿Diga algunos de los títulos de los libros que has leído en meses anteriores?

¿Cuál es su personaje principal?

5.-Realiza un texto descriptivo donde comentes sobre el libro que más te ha gustado.

6.- ¿Qué opinas del trabajo que realiza la bibliotecaria para promover el interés por la lectura?

ANEXO 8

Tabla comparativa entre el diagnóstico inicial y la constatación final

ASPECTOS	A	Antes de aplicada la propuesta						Después de aplicada la propuesta						
		<u>M.</u>	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
OBSERVAR														
1.- Conocimiento de los títulos y autores que se encuentran en la colección.	25	5	20	8	32	12	48	24	96	1	4	-	-	
2.- Conocimiento de la importancia que reporta la lectura.	25	6	24	5	20	14	56	24	96	1	4	-	-	
3.- Actitud activa en las actividades de promoción por la lectura.	25	6	24	6	24	13	52	24	96	1	4	-	-	
4.- Sienten motivación por investigar en otros textos algún contenido anterior.	25	5	20	8	32	12	48	24	96	1	4	-	-	
5.- Interés por el conocimiento del libro del mes.	25	3	12	8	32	14	56	23	92	1	4	1	4	

Leyenda.

M: muestra **M**: medio **A**: alto **B**: baio **%**: por ciento

ANEXO 9

Escalas para evaluar las actividades

Actividad:# 1

Escala para evaluar.

MB: Analizan de forma crítica los personajes de la leyenda y aprecian el valor espiritual de la obra.

B: Analizan de forma crítica algunos de los personajes de la leyenda y aprecian el valor espiritual de la obra.

R: Analizan de forma crítica uno de los personajes de la leyenda pero no es capaz de apreciar el valor espiritual de la obra.

M: No es capaz de realizar un análisis crítico de los personajes de la leyenda y no aprecian el valor espiritual de la obra.

Actividad:# 2

Escala para evaluar.

MB: Realiza la lectura completa del cuento: La tortuga gigante, valora la actitud de los personajes y comenta sobre el contenido de la obra.

B: Realiza la lectura de algunos pasajes del cuento: La tortuga gigante, valora la actitud del personaje principal y comenta brevemente de lo leído.

R: Realiza la lectura de algunos pasajes del cuento: La tortuga gigante, valora la actitud del personaje que más le gusta.

M: No es capaz de leer de forma completa ninguno de los pasajes del cuento, ni valora la actitud de los personajes.

Actividad:# 3

Escala para evaluar.

MB: Si es capaz de conversar con coherencia, con un lenguaje claro y sencillo, sobre el texto trabajado, escucha a sus compañeros sobre la importancia de la comunicación a través de las cartas, y muestra sentimientos de amor y amistad.

B. Si es capaz de conversar con coherencia, con un lenguaje claro y sencillo sobre el texto trabajado, pero no escucha a sus compañeros sobre la importancia de la comunicación a través de las cartas, muestra sentimientos de amor y amistad.

R: Conversa sobre el texto trabajado pero no es capaz de organizar sus ideas ni escucha a sus compañeros sobre la importancia de la comunicación a través de las cartas, muestra sentimientos de amor y amistad.

M: No es capaz de realizar un comentario de lo leído, ni escucha a sus compañeros sobre la importancia de la comunicación a través de las cartas, aunque en ocasiones muestra sentimientos de amor y amistad.

Actividad:# 4

Escala para evaluar.

MB: Realiza la lectura expresiva de forma total de los versos sencillos # 30, "El rayo Surca Sangriento ", localiza palabras de difícil comprensión en los diccionarios y comentan los valores positivos de la obra.

B: Realiza la lectura de forma total de los versos sencillos # 30, "El rayo Surca Sangriento ", localiza palabras de difícil comprensión en los diccionarios y comentan los valores positivos de la obra.

R. Realiza la lectura de algunas estrofas de los versos sencillos # 30, "El rayo Surca Sangriento ", y comentan brevemente los valores positivos de la obra.

M: Realiza la lectura de algunas estrofas de los versos sencillos # 30, "El rayo Surca Sangriento ", pero no es capaz de comentar los valores positivos de la obra.

Actividad:# 5

Escala para evaluar.

MB: Realizan comentarios de los textos de su preferencias (+ de 3), resaltando los valores e intercambian opiniones sobre los personajes positivos y negativos y leen de forma expresiva párrafos seleccionados.

B: Realizan comentarios de los textos de su preferencias (hasta 3), resaltando los valores e intercambian opiniones sobre los personajes positivos y negativos.

R: Realizan comentarios de los textos de su preferencias (- de 3) y no resalta los valores ni intercambian opiniones sobre los personajes positivos y negativos.

M: Realiza comentarios de al menos un texto de su preferencia con ayuda de la bibliotecaria.

Actividad:# 6

Escala para evaluar.

MB: Informa aspectos importantes del libro "Luz al universo", y se interesan por la lectura de la obra.

B: Informa algunos de los datos de la vida de la madre de José Martí y sus hermanas y se interesan por leer el texto.

R: Informa datos sobre Martí pero no se muestra interesado por leer el texto.

M: Solamente se refiere a algunos datos de las hermanas de Martí pero no se interesa por leer el texto.

Actividad:# 7

Escala para evaluar.

MB: Escucha atentamente la charla del libro "La noche" de Excilia Saldaña, muestra sentimientos de amor hacia la familia y es capaz de comentar sobre la importancia del contenido del texto mostrándose interesados por leer el mismo.

B: Escucha atentamente la charla del libro "La noche" de Excilia Saldaña, muestra sentimientos de amor hacia la familia y es capaz de comentar sobre la importancia del contenido del texto y se muestra interesado por leer el mismo.

R: Escucha atentamente la charla del libro "La noche" de Excilia Saldaña, muestra sentimientos de amor hacia la familia, pero no reconoce la importancia del contenido del texto ni se muestra interesado por leer el mismo.

M: No es capaz de escuchar con atención la charla del libro "La noche" de Excilia Saldaña por lo que no reconoce la importancia del contenido del texto ni se muestra interesado por leer el mismo.

Actividad:# 8

Escala para evaluar. MB: Realiza comentarios del texto, ofrecen datos del autor, resalta los valores de la obra e intercambian opiniones sobre los personajes positivos y negativos, leen de forma expresiva fragmentos seleccionados e interesan a sus compañeros por la lectura del mismo.

B: Realiza comentarios del texto, ofrece algunos datos del autor, resalta los valores de la obra e intercambian opiniones sobre los personajes positivos y negativos, leen de forma expresiva fragmentos seleccionados.

R: Realiza breves comentarios del texto, ofrece algunos datos del autor, resalta los valores de la obra e intercambian opiniones sobre los personajes positivos y negativos

M: Realiza breves comentarios del texto con ayuda del bibliotecario.