

*Universidad de Ciencias Pedagógicas*

*Capitán: “Silverio Blanco Núñez”*

*Sancti – Spíritus*

*Facultad Educación Infantil.*

*. Sede Pedagógica Fomento.*

# Trabajo de Diploma

*Título: Actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado.*

*Autor: Ismary Cruz Hernández.*

*Tutor: MSc. Nilda María Morejón Muñoz.*

*Curso: 2010 – 2011.*

## **Agradecimientos**

- ❖ A mi madre y padre por su incondicional ayuda y por ser mi ejemplo a seguir.
  
- ❖ A mi tutora Nilda Morejón, por su eficiente asesoramiento, sin el cual no hubiera sido posible la realización de este trabajo.
  
- ❖ A mi esposo ya que sin su ayuda no sería posible la realización del mismo.
  
- ❖ A la Revolución por darnos la oportunidad de realizar nuestros sueños.
  
- ❖ A todos aquellos que de una forma han puesto su granito de arena para la elaboración de este trabajo.

## **Dedicatoria**

- ❖ A mis padres por ser enormes educadores de mi personalidad, formadores de grandes valores humanos y espirituales, llegue a ellos este mensaje de gratitud y amor.
- ❖ A mi pequeña niña que me da fuerzas y me llena de eterna felicidad y esta siempre bien presente en mi corazón.
- ❖ A mi esposo por estar siempre a mi lado aún cuando más lo necesito.
- ❖ A mi tía, hermana y todos los que se preocuparon de una forma u otra llegue este mensaje.
- ❖ A la memoria de mi abuela que donde quiera que este, sabe que fue muy importante para mi.

# SÍNTESIS.

El Trabajo de Diploma titulado “Actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado”. Tiene como objetivo principal aplicar actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado”.de la escuela Antonio Guiteras Holmes de Fomento. Para su concepción se tuvo en cuenta las orientaciones metodológicas contenidas en el Programa de Lengua Española de la enseñanza primaria para la elaboración de las actividades de aprendizaje, permitiendo contribuir a sistematizar, en los escolares, modos de actuación en aras de elevar la calidad del aprendizaje. Se emplearon métodos de la investigación educacional de los niveles teóricos, empíricos y matemáticos estadísticos, así como los instrumentos y técnicas asociados a ellos. Los resultados finales corroboran la validez de las actividades de aprendizaje diseñadas, para el logro satisfactorio del objetivo propuesto.

# Índice

## Contenidos

	<b>Pág.</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>ACÁPITE 1      Fundamentación teórica.</b>	<b>5</b>
<b>ACÁPITE 2</b>	
<b>Diagnóstico inicial</b>	
<b>ACÁPITE 3      Caracterización y presentación de la propuesta de solución</b>	
<b>ACÁPITE 4</b>	
<b>Validación de la propuesta.</b>	
<b>Conclusiones.....</b>	
<b>Recomendaciones.....</b>	
<b>Bibliografía.....</b>	

# Pensamiento

**El futuro de nuestra patria tiene que ser necesariamente un futuro de hombres de ciencia, tiene que ser un futuro de hombres de pensamiento porque precisamente es lo que más estamos sembrando; lo que más estamos sembrando son oportunidades a la inteligencia (Castro Ruz, F, 2002: 3)**

# Introducción

La comprensión lectora ocupa un lugar relevante, por lo que debe de ser tratada interdisciplinariamente; a este componente se le debe conceder un tratamiento priorizado por medio de aquellas asignaturas que privilegian el estudio de la lengua materna y como la vida es un gran texto conformado por otros de diversas magnitudes solo mediante su lectura el hombre podrá comprenderla en su acciones cotidianas. Enseñar a comprender es una exigencia social y una necesidad de estos tiempos, favorece el desarrollo intelectual, lo que posibilita la formación de hombres flexibles y reflexivos.

En la actualidad diferentes especialistas han abordado en sus investigaciones el tema de la comprensión lectora. Entre ellos se encuentran, María Carbonell (1990), Marina Parra (1992), Alonso (1993), Ernesto García Alzola (1994), Tapia (1995), Kenneth Goodman (1996), Marina Parra (1997), Rogelio Schank (1998), Angelina Roméu (2001), Rosario Mañalich (1999), Juan Ramón Montaña Calcine (2004), la compilación realizada por Angelina Roméu Escobar en “El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la cultura y literatura” (2007)

En la provincia Sancti Spíritus se aprecian también interesantes estudios como las Tesis en Opción al Título Académico de **Máster** en Ciencias de la Educación “Estrategia de enseñanza aprendizaje para la comprensión de textos científicos en 5. grado” de Idolidia Espinosa Martínez, (1999) de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco”. En el municipio Fomento, particularmente, han abordado la temática de la comprensión lectora las Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación de María de los Ángeles Supervia Suárez, Hilario Zúñiga Rodríguez, (2008) y Nilda María Morejón Muñoz, (2009).

A pesar de los estudios antes mencionados y de las acciones que se realizan prioritariamente desde todos los niveles aún no se ha logrado en el 5. grado de la escuela Antonio Guiteras Holmes de Fomento avances significativos en la comprensión lectora. Los escolares muestran insuficiencias que se aprecian

en las comprobaciones que se realizan desde las visitas de ayuda metodológica, inspecciones, por el Jefe de Ciclo en el grado y otros.

Estas insuficiencias se manifiestan porque: No siempre cumplen las instrucciones, ni interpretan el contenido de lo leído. No determinan el significado de expresiones, presentan dificultades al valorar hechos y conductas de personajes leídos, no determinan las ideas esenciales, mensajes y enseñanzas del texto, tienen dificultades al establecer las relaciones necesarias entre el texto y sus contextos y entre el contenido del texto con la realidad.

Tienen como potencialidades: les gusta leer, asisten a todos los talleres literarios con las bibliotecarias, son disciplinados y muy laboriosos.

Lo planteado anteriormente demuestra la necesidad de aplicar en las clases de Lengua Española actividades de aprendizaje que posibiliten el logro de los objetivos para la comprensión lectora en el nivel primario.

Por lo que se determina el siguiente: **Problema científico:** ¿Cómo contribuir al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado?

En tal sentido se prevé como **Objetivo:** Validar actividades de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado de la escuela “Antonio Guiteras Holmes”.

Para lo que se formulan las siguientes **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de comprensión lectora en la educación primaria?
2. ¿Cuál es el estado actual que presentan los escolares de 5. grado en el desarrollo de la comprensión lectora en la escuela “Antonio Guiteras Holmes”
3. ¿Qué características deberán tener las actividades de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de 5. grado de la escuela “Antonio Guiteras Holmes”?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado de la escuela “Antonio Guiteras Holmes”?



Para dar respuesta a estas se señalan como **tareas científicas** las siguientes.

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de comprensión lectora en la educación primaria?
2. Diagnóstico del estado actual que presentan los escolares de 5. grado en el desarrollo de la comprensión lectora en la escuela “Antonio Guiteras Holmes”.
3. Elaboración y aplicación de actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de 5. grado de la escuela “Antonio Guiteras Holmes”.
4. Validación de las actividades de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de 5. grado de la escuela” Antonio Guiteras Holmes”.

Durante el desarrollo de la investigación se emplean diversos métodos teniendo en cuenta los niveles del conocimiento científico pero todos sobre la base del **método dialéctico materialista** como método general de la investigación.

.

#### **Métodos del nivel teórico:**

**Análisis y Síntesis:** permitió a partir de la revisión bibliográfica y de la elaboración de instrumentos ir descomponiendo el fenómeno en partes sacando regularidades de cada una y llegando a generalizaciones sobre elementos teóricos.

**Inducción y Deducción:** se puso en práctica en la selección de la muestra, al aplicar el diagnóstico, seguidamente se analizan los resultados individuales de cada escolar a partir del análisis de los instrumentos utilizados, permitió tener un conocimiento general del estado actual de la comprensión lectora en los escolares de 5. grado.

**De sistema:** proporcionó el uso de este método en la investigación, la orientación general para el estudio de la problemática planteada con una realidad integral e interrelacionada con todos los componentes que la forman.

### **Métodos de nivel empírico**

**Observación pedagógica:** Permitió constatar la situación actual en que se encuentra lo referido a la comprensión lectora, en los escolares de 5. grado seleccionados como muestra.

**Prueba Pedagógica:** Se utiliza para diagnosticar el estado real de los escolares, su evaluación parcial y final sobre el desarrollo de la comprensión lectora mediante las actividades de aprendizaje elaboradas con este propósito.

**El pre-experimento:** se empleó para aplicar las actividades de aprendizaje elaboradas y comprobar su efectividad en la preparación de los escolares, a partir de comparar el estado inicial y final con la muestra seleccionada, pues solo se trabajó con un grupo experimental.

### **Método estadístico o matemático**

**Cálculo porcentual:** Para procesar los datos recogidos en la aplicación de los diferentes instrumentos.

La **población** está representada por 60 escolares de 5. grado de la escuela "Antonio Guiteras Holmes" y la **muestra** la constituyen 20 escolares de 5. grado, que representan el 33% de la población.

**Variable independiente:** actividades de aprendizaje.

La **variable dependiente:** es el nivel de desarrollo alcanzado por los escolares de 5to grado en la comprensión lectora.

**Contribución Científica:** Radica en que las actividades de aprendizaje que se han elaborado, presentan un tratamiento teórico y pedagógico acorde a las características de los escolares de 5. grado de la escuela "Antonio Guiteras Holmes". Estas se caracterizan por su creatividad y dinamismo, son motivadoras, participativas y desarrolladoras; de manera que se logra la competencia comunicativa en los escolares. Están elaboradas teniendo en cuenta los tres niveles de comprensión.

El trabajo de diploma está estructurado de la siguiente forma: la introducción, los fundamentos teóricos metodológicos en un primer acápite, un segundo acápite donde se reflejan los resultados del diagnóstico aplicado, un tercer acápite donde se fundamentan las actividades de aprendizaje, un cuarto acápite donde se valoran los resultados de las actividades de aprendizaje en la práctica. Contiene conclusiones, bibliografía y anexos.

## **Acápite 1. Fundamentos teóricos.**

### **Caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española en el nivel primario.**

Pilar Rico (2000:3), plantea la concepción del proceso de enseñanza – aprendizaje como “un sistema integrado, con un papel protagónico del alumno en dicho proceso. En este enfoque se revela como característica determinante la integración entre lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales”. Una de las asignaturas fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje es la Lengua Española y debido a que el lenguaje es un instrumento valioso de comunicación, es que del trabajo de los docentes dependa que se logren escolares reflexivos y creativos, hombres que generen ideas nuevas, individuos constructores de su propio conocimiento es por esta razón que se considera la comprensión lectora como un aspecto fundamental en el mismo.

La enseñanza de la Lengua Española y el aprendizaje de los escolares están estrechamente unidos. Este proceso transcurre con objetivos bien determinados y según regularidades teóricamente comprobadas por lo que el desarrollo de habilidades debe realizarse sobre bases científicas.

Pilar Rico Montero y Margarita Silvestre Oramas (2000:49) plantean que el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del alumno.

Ellas agregan que “La integridad del proceso de enseñanza aprendizaje radica precisamente en que este dé respuesta a las exigencias del aprendizaje de los conocimientos, del desarrollo intelectual y físico del escolar y a la formación de sentimientos, cualidades y valores, todo lo cual dará cumplimiento a los objetivos y fin de la educación en sentido general, y en particular a los objetivos en cada nivel de enseñanza y tipo de institución” (Rico Montero, P y Silvestre Orama, M: 2000:51).

El proceso de enseñanza aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizada fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento, valores, legados por la humanidad. Así en el desarrollo del proceso el escolar aprenderá diferentes elementos del conocimiento-nociones, conceptos, teorías, leyes- que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez se apropiará de los procedimientos que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento.( Rico Montero, P y Silvestre Orama, M: 2000:50)

El maestro debe partir del conocimiento del estado actual del escolar, de su estado de preparación, por lo cual la realización del diagnóstico resulta una exigencia obligada. El diagnóstico permite orientar de forma eficiente, en función de los objetivos propuestos, las acciones del maestro al concebir y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y dar atención a las diferencias individuales de los escolares.

El escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje es el centro y parte del diagnóstico integral de este y del contexto donde se desenvuelve. Es el diagnóstico científico y temprano el que nos permite la verdadera dirección del proceso.

Por lo que el diagnóstico constituye un momento propicio para atender por el docente los niveles de ayuda a los escolares que presentan dificultades. Estos niveles de ayuda son: nivel de desarrollo potencial que revela las potencialidades de los escolares para aprender y el otro nivel de desarrollo ya alcanzado es cuando puede trabajar por sí solo. A la distancia de estos dos niveles evolutivos del desarrollo se le llama por Vigotsky "Zona de Desarrollo Próximo", que de ser tenido en cuenta por el maestro permitirá que lo que es potencial en un momento se convierta, con su acción pedagógica y/o la intervención de otros niños, en desarrollo real del escolar.(Rico Montero, P. 2000:2)

Plantea también que su materialización se realiza en la clase, centra su atención en el proceso, ve al escolar como sujeto interactivo y se sustenta en tres principios metodológicos básicos: orientación hacia el objetivo, selectividad de los textos y enseñanza del análisis. Hacer realidad dichos principios implica una selección rigurosa de los textos, de forma tal que se proporciona el manejo de la diversidad

textual de acuerdo con los objetivos propuestos y se muestren las vías más apropiadas para la realización del análisis que lleven a la construcción y comprensión de textos coherentes en diversos estilos funcionales. Su tratamiento metodológico se basa en tres componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción, que han de manifestarse en estrecha relación en cada clase.

La asignatura Lengua Española se imparte en todos los grados del primero y segundo ciclo en la Enseñanza Primaria y cumple funciones cognitivas, éticas, estéticas e ideológicas, contribuyendo así al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita de los escolares, favoreciendo a la formación y expresión del pensamiento y, por su carácter instrumental, posibilita que los escolares asimilen los contenidos de las restantes asignaturas y amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la ciencia y la técnica, lo que propicia la formación de una concepción científica del mundo y a su formación integral.

Esta asignatura se fundamenta en un principio esencial: la correlación entre pensamiento y lenguaje; ambos se condicionan mutuamente formando una unidad dialéctica, ella se sustenta en el enfoque histórico cultural cuyo problema es el estudio de la conciencia mediante la actividad, el mismo se apoya en la relación entre personalidad, comunicación y actividad.

El proceso de enseñanza – aprendizaje de la lengua materna forma un verdadero sistema de todos los que participan, de los diferentes elementos y componentes del proceso. Se estructura, organiza y orienta en correspondencia con las características de los momentos o etapas del desarrollo de los escolares, sus particularidades individuales y el propio proceso.

El objetivo fundamental está dado en evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia, claridad, emotividad, fluidez y corrección, así como leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que estos textos contienen.

La asignatura tiene un carácter integrador de ahí que para cumplir los objetivos propuestos en relación con la lengua, se requiera de una adecuada utilización de ambos textos (Lectura y Español) que favorece la interrelación de sus objetivos y contenidos a partir de la creatividad del docente; a pesar de ser los textos básicos

se pueden utilizar otros para el logro de las habilidades idiomáticas: hablar, escuchar, leer y escribir.

Debe favorecer la adquisición de estas habilidades comunicativas básicas que garanticen, entre otras, la comprensión con el empleo de las estructuras lingüísticas estudiadas y una adecuada escritura en la que se utilicen convenientemente los conocimientos ortográficos adquiridos.

Por eso en el programa de la asignatura de Lengua Española aparecen precisados sus objetivos generales y de igual forma los específicos. Los objetivos por lo tanto, tienen que ser objeto de consulta permanente.

La lectura y su comprensión requiere de un seguimiento constante, pues se hace necesario para poder desarrollar diferentes tareas de aprendizaje y estrategias que propicien el cumplimiento exitoso de los objetivos contenidos en los programas del nivel primario, especialmente, en 5. grado que el escolar comienza a transitar por el 2do ciclo.

### **El desarrollo de la comprensión lectora en el segundo ciclo.**

Georgina Arias y otros autores. (2005) consideran que desde los primeros grados la habilidad de leer, supone comprender, y que uno de los grandes problemas de la enseñanza aprendizaje de la Lengua Materna es el bajo nivel de comprensión que logran los escolares, limitando esta a su participación como escolares y futuros ciudadanos.

Cuando se haya desarrollado en los escolares la corrección, la fluidez y la expresividad en la lectura se puede decir que se ha logrado el propósito fundamental de la misma que es comprender lo que el texto expresa.

Aprender a leer implica no tanto el aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales, como el aprendizaje de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que este construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenado en la memoria para su uso posterior.

Se define "leer como un proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante este proceso el lector busca el sentido del texto y para construirlo tiene en cuenta indicadores como

son: el contexto, el tipo de texto, las marcas gramaticales y los elementos paratextuales”. (Arias Leiva, G., 2007:7)

Hay otros autores que definen la comprensión, teniendo en cuenta otros puntos de vistas:

El término “comprender” significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, palabras, imágenes, colores y movimientos (Roméu Escobar, A. 2002:14)

Por eso el lector no puede ser un agente pasivo que ha de recibir el mensaje que ofrece el texto, ha de establecer un intercambio con el texto que le permita procesarlo y sobre la base de sus conocimientos construir sus propias ideas y adoptar una posición que le permita asumir determinados modos de actuación en la vida.

**Niveles de comprensión:** “Grado de desarrollo que alcanza el alumno en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Comprende los niveles de traducción, interpretación y extrapolación”. (Roméu, Escobar, A: 2007: 121)

Estos niveles también han sido abordados por Roméu Escobar, A. (2007:121)

a) **Nivel de traducción.** El receptor capta el significado y lo traduce a su código. De forma más sencilla se diría que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera explícita como implícita, de acuerdo con su universo del saber. Para ello es necesario que decodifique el texto, que descubra los intertextos (influencias de otros que revela el lector, según su cultura) y desentrañe el subtexto (significado intencional), según el contexto en el que el texto se produjo. Considerando la concepción actual de la lectura, se diría que el escolar ha (re)construido el significado del texto y está en condiciones de expresarlo. En este nivel será necesario, por tanto, que el lector penetre en el texto y descubra sus significados (literal, complementario o cultural e implícito).

b) **Nivel de interpretación.** El receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.



c) **Nivel de extrapolación o de lectura creadora.** El receptor, el lector, aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros contextos; reacciona ante lo leído y modifica su conducta, trata de resolver problemas. Asume una actitud independiente y creadora que permite “la desembocadura del texto sobre otros textos, otros códigos, otros signos, lo que hace al texto intertextual”. Los niveles no se alcanzan de manera independiente o aislada, sino que los tres, de forma simultánea, actúan entre sí y constituyen un único proceso que es la comprensión lectora.

Juan Ramón Montaña y Georgina Arias. (2004:7) subdividen el proceso de comprensión en:

Actividades previas a la lectura (precomprensión). Implica el por qué y para qué voy a leer, o sea, la determinación de un objetivo, de una finalidad de lectura. Entran preguntas para activar el conocimiento previo: ¿qué sé de este texto?, ¿de qué trata?, ¿qué me dice su estructura? Estas dos preguntas finales implican formular hipótesis y hacer predicciones.

Actividades durante la lectura. En este momento se formulan hipótesis y se hacen predicciones, se formulan preguntas sobre lo leído, se aclaran posibles dudas acerca del texto, se releen las partes que no quedan claras, se consultan diversas fuentes de información que pueden ayudar a esclarecer las dudas; se piensa en voz alta para asegurar la comprensión de lo que se lee.

Actividades posteriores a la lectura. En esta fase se evalúa la comprensión obtenida del texto.

También Isabel Solé, citado por Georgina Arias (2005:109 -111): expresó que este proceso se divide en tres subprocesos: Antes de leer, al leer y después de leer.

- Antes de leer:

¿Para qué voy a leer? Determinar los objetivos y propósitos de la lectura.

¿Que sé de este texto? Permite explicar y ampliar los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto.

¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice su estructura? Realización de predicciones sobre: el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El lector, mediante la estrategia de muestreo,

selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como indicios para predecirlos.

- Al leer ( interacción con el texto):
- Después de leer.
  - Comprensión global o tema del texto: ¿De qué trata la lectura?
  - Comprensión específica: ¿Qué significa la expresión...?
  - Comprensión literal (o lo que el texto dice): ¿Cómo se llaman los personajes?.

Angelina Roméu Escobar (2007:118) plantea que para llegar a la comprensión global del significado de un texto es necesario descubrir las relaciones que existen entre las estructuras semánticas de las relaciones de un discurso y la estructura semántica total del texto. El receptor debe captar tanto la coherencia semántica – lineal, es decir las relaciones de conexión y coherencia entre las oraciones, como la coherencia global que se manifiesta cuando podemos expresar mediante el tema o asunto el significado condensado del texto.

Todo lo expuesto anteriormente en este trabajo, son imprescindibles para el trabajo de la comprensión lectora en el segundo ciclo.

Los objetivos generales de la asignatura Lengua Española, en Educación Primaria, en lo referido a la comprensión son:

- Aplicar procedimientos para el análisis reflexivo de las tareas y problemas que resuelve, como acciones orientadoras previas a la ejecución, (lectura global, lectura analítica, modelación, establecimiento de los vínculos entre lo conocido y lo nuevo, cuadros sinópticos que muestren la presencia en estos de procesos de análisis y síntesis y de elementos esenciales y secundarios).
- Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones que le permitan la búsqueda de alternativas de solución, la realización independiente y en colectivo de las tareas docentes en que se aprecien avances en cualidades de su pensamiento como la crítica, la reflexión y la flexibilidad, al poder enfrentar además ejercicios con solución, sin solución, con variadas alternativas de solución, con errores, y poder aplicar formas de control valorativo.

- Evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia, claridad, emotividad y fluidez y corrección, así como leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.
- Leer de manera oracional con adecuada articulación y pronunciación demostrando expresividad y comprensión de lo leído.

- El segundo ciclo tiene como objetivo fundamental el perfeccionamiento de las habilidades de la lectura, lo que significa lograr el dominio de la corrección, fluidez, comprensión y expresividad.

-Objetivos de la lectura en el grado.

- Interpretar el contenido de lo leído. Reconocer el tiempo y el lugar en que se desarrollan los hechos. Dividir el texto en partes, con ayuda del maestro y relacionar el contenido de las partes. Reconocer las ideas esenciales de los párrafos y fragmentos de los textos leídos. Realizar valoraciones sobre el mensaje de las lecturas. Relacionar el título con el contenido de lo leído. Reconocer expresiones que confieren belleza y emotividad al lenguaje. Responder a preguntas orales y escritas a nivel explícito, inferencial y valorativo, así como elaboración de preguntas por el escolar. Localizar e interpretar expresiones en sentido figurado. Reconocer los personajes de una lectura diferenciarlos, describirlos y opinar sobre su conducta.

En los ajustes curriculares aparecen los siguientes objetivos: Aplicar, como estrategias de lectura, actividades de prelectura, lectura y poslectura. Establecer relaciones necesarias entre el texto y sus contextos. Reconocer elementos paratextuales. Aplicar la lectura literal, inferencial y crítica.

### **Características psicopedagógicas de los escolares de 5to grado.**

Los escolares de 5. grado tienen como promedio 10 años, conocer las características de los escolares de esta edad es de gran importancia, y constituye un requisito para el trabajo de los maestros de este grado y para que la labor docente educativa que realizan pueda cumplirse con éxito.

El campo y las posibilidades de acción social se amplían con relación a los del primer ciclo, se van convirtiendo paulatinamente, en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. Ya los escolares de estos grados han dejado de ser en gran medida, los pequeñines de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo, paulatinamente, en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

Ya no solo es capaz de realizar su aseo personal como le era característico en el primer ciclo, sino, que si tiene más hermanos pequeños vela por ellos y actúa, en cierta forma, comunicándole formas de conducta, patrones y hábitos elementales, tanto personales, como en relación con las actividades de la casa y sociales en general.

Tienen su mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianas. Ya es capaz de trasladarse sólo hasta la escuela, rechazan el tutelaje de los padres e incluso de los maestros.

Esta ampliación general de la proyección social del niño es, al mismo tiempo, una manifestación y una condición, del aumento de la independencia personal y la responsabilidad personal ante las tareas, y por lo general trae aparejada, por parte de los adultos, una mayor confianza en el niño, en sus posibilidades personales.

El aumento en la independencia y la responsabilidad que resulta posible constatar en los escolares de este grado, puede ser aprovechado al máximo por la escuela para contribuir al incremento de su participación personal en las diferentes actividades. Al aumentar el nivel de confianza en ellos, se puede utilizar estas fuerzas que surgen, para darles tareas que deben cumplir respecto a sus compañeros más pequeños, educándolos la responsabilidad personal y la independencia como cualidades estables de su personalidad.

El hecho de que los escolares de quinto grado tengan características psicológicas, sociales y otras, que evidencian conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma similar hace posible que se pueda delinear una caracterización conjunta para estas edades..

Estos escolares muestran posibilidades de autocontrol, autorregulación de sus conductas y ejecuciones, lo cual se manifiesta, sobre todo en situaciones fuera de la escuela. El docente debe hacer todo lo posible por dotar a los mismos de

procedimiento de control y autorregulación. Por lo que no solo debe aprovecharse de las posibilidades de ellos sino también encausarlas en todo momento y en todas las asignaturas de una manera inteligente de acuerdo con los objetivos parciales y generales que se persiguen.

Los escolares de este ciclo muestran, respecto a los del ciclo anterior, un aumento de las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas ejecuciones, lo cual se manifiesta, sobre todo, en situaciones fuera de la escuela, como el juego, en el cumplimiento de encomiendas familiares y otros.

Este desaprovechamiento de las posibilidades naturales de control y auto control de los escolares se hace evidente en muchas investigaciones. En ellas se muestra como niños de estos grados que fuera de la escuela pueden ser portadores de formas y mecanismos de autorregulación en las actividades que desarrollan cuando se enfrentan a tareas escolares(docentes) se hallan desvalidos, no saben cómo hacerlo y lo que es peor, no hacen intento por controlar y auto controlar su actividad.

En el desarrollo intelectual se aprecia que se ha creado las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo superior, ya que los escolares tienen todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos deben alcanzar niveles superiores

Desde el punto de vista afectivo-emocional, comienzan a adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior, se muestran en ocasiones inestable en emociones y afectos; cambian a veces bruscamente de un estado a otro, lo que el maestro debe comprender que los mismos son producto de una afectividad que está alcanzando un nivel superior de desarrollo, y a cuya formación –con paciencia, sabiduría y amor-está obligado a contribuir.

El maestro encuentra en esta afectividad variable del alumno del segundo ciclo, un campo ideal para educar no solo la afectividad y la emocionalidad del niño, sino para desarrollar los sentimientos y la vivencia personal de emociones fuertes(agradables y desagradables) para comenzar a preparar al niño para auto educar sus emociones. Debe tenerse en cuenta que esta peculiaridad

autocontrol de emociones será uno de los principales atributos de una personalidad madura.

Los niños de estas edades no son adolescentes, ellos se hallan a las puertas de esta etapa. Hemos considerado correcto caracterizarlos como preadolescentes por lo cual se indica que han entrado que sin ser aún la adolescencia posee algunos perfiles propios, como son la posibilidad y la necesidad de independencia que se va hacer más notable en la etapa siguiente. Un aspecto que caracteriza a los niños de esta edad y que tiene mucha importancia para la labor del maestro, sobre todo en su labor educacional, radica en que a esta edad comienzan a identificarse consecuentemente muchas veces con personas, personajes etc. que se constituyen en modelos o patrones. Por tanto en esta etapa, el proceso de aceptación de patrones y modelos personales no se producen críticamente sino mediado por la valoración y el juicio.

Lo planteado, permite comprender que el alumno de quinto grado, es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general. Ya comienza a no aceptar pasivamente, sin juicio, las indicaciones del adulto, ve en las conductas lo positivo y lo negativo y, en ocasiones, actúa en correspondencia con la imagen que de sí se ha formado.

## ACÁPITE II. DIAGNÓSTICO INICIAL. VALORACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS EMPÍRICOS.

### Evaluación del desarrollo de la comprensión lectora antes de implementar las actividades de aprendizaje.

Para constatar las regularidades que existen para el desarrollo de la comprensión lectora en los escolares de 5. grado de la escuela Antonio Guiteras Holmes, se aplicaron los métodos empíricos: Observación pedagógica y Prueba pedagógica, los cuales dieron lugar a las técnicas e instrumentos aplicados para detectar las insuficiencias y potencialidades dentro del proceso del diagnóstico.

Métodos	Técnicas	Instrumentos
Observación pedagógica	Observación participante	Guía de observación
Prueba pedagógica	Escrita	Cuestionario

Para facilitar el trabajo de esta investigación, se declaran como indicadores:

<b>INDICADORES</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Responder preguntas a nivel explícito.</li><li>2. Responder preguntas a nivel inferencial.</li><li>3. Opinar sobre la actitud de los personajes.</li><li>4. Valorar el mensaje del texto.</li><li>5. Aplicar el contenido del texto a otros textos.</li><li>6. Relacionar el contenido del texto con la vida real.</li><li>7. Disposición.</li><li>8. Interés.</li><li>9. Satisfacción por aprender.</li></ol>

Haciendo un resumen de la aplicación de los instrumentos y de los resultados obtenidos, se puede decir que los instrumentos aparecen en los anexos: la prueba pedagógica de entrada (Anexo # 1), los niveles para el análisis de las pruebas pedagógicas (Anexo # 2) la guía de observación pedagógica (Anexo # 3) La escala valorativa para la calificación de los resultados de la guía de observación, se encuentra en el (Anexo # 4). Y la prueba pedagógica final en el (Anexo # 6).

A continuación, se muestran los resultados antes de la aplicación de la propuesta de solución.

En esta etapa inicial se aplicó una prueba pedagógica de entrada con el objetivo de obtener información sobre como se encuentra el estado real en la comprensión lectora en los escolares de 5. grado , dirigido en su esencia a corroborar el estado real del problema objeto de investigación. Los resultados fueron los siguientes.

En el indicador **1**, siete escolares se ubican en el nivel alto (35% de la muestra), seis en el nivel medio (30%) y el resto (siete) en el nivel bajo (35 %). En el indicador **2**, cuatro escolares se ubican en el nivel alto, (20%) de la muestra), ocho en el nivel medio (40%) y el resto, ocho, en el nivel bajo. (40% %). En el indicador **3**, tres escolares (15%) se ubican en el nivel alto, ocho en el nivel medio (40%) y nueve en el nivel bajo (45%).En el indicador **4**, cuatro escolares (20%) se ubican en el nivel alto, seis en el nivel medio (30%) y diez en el nivel bajo (50%). En el indicador **5**, dos escolares (10%) se ubican en el nivel alto, seis en el nivel medio (30%) y doce en el nivel bajo (60%).En el indicador **6**, tres escolares (15%) se ubican en el nivel alto, ocho en el nivel medio (40%) y nueve en el nivel bajo (45%).

Se aplica la guía de observación a los escolares durante la realización de la actividad diaria sobre la base de los indicadores declarados. (Anexo 3)

En el indicador **7**, siete escolares (35%), se ubican en un nivel alto, seis se ubican en un nivel medio (30%), siete se ubican en un nivel bajo (35%).

En el indicador **8**, ocho escolares (40%), se ubican en un nivel alto, seis se ubican en un nivel medio (30%), seis se ubican en un nivel bajo (30%).

En el indicador **9**, cinco escolares (25%), se ubican en un nivel alto, siete se ubican en un nivel medio (35%), ocho se ubican en un nivel bajo (40%).

(Ver tabla anexo 6).

### **Regularidades en el comportamiento de la variable:**

- Dificultades al deducir la información implícita en el texto.
- Al realizar valoraciones sobre el mensaje de la lectura.
- Al expresar valoraciones, razones y argumentos, a partir de las acciones desarrolladas por los personajes.



- Al extrapolar la vigencia del contenido y el mensaje del texto, con respecto a otros textos, a otras realidades y a otras experiencias.

### **ACÁPITE III: Fundamentación de las actividades de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en 5º grado.**

**Actividad de aprendizaje:** es la actividad cognoscitiva de los alumnos mediante la proyección de acciones con vista a conocer un objeto o aspecto del medio con un fin previamente determinado. (Davidou V. V. y otros 1981)

En este acápite se incluye un grupo de actividades de aprendizaje para propiciar el desarrollo de la comprensión lectora, en escolares de 5. grado para prepararlos hacia un aprendizaje desarrollador.

Es necesario identificar las características psicopedagógicas, educativas y cognoscitiva de los escolares. El diagnóstico científico y temprano nos permite la verdadera dirección del proceso docente educativo. Esta se caracteriza por ser una actividad científica, consciente e intencional del maestro para conocer a sus escolares, buscar explicaciones usuales, identificar potencialidades y riesgos para instrumentar la debida ayuda al escolar, tener un sentido ético, expresarse en un plano individual y en otro grupal, tener un carácter integral y ser sistemático y dinámico

Para que los escolares se encuentren en condiciones de realizar la comprensión de distintos tipos de textos es necesario programar actividades que faciliten este aprendizaje, para ello se ha de partir de un certero diagnóstico que permita el desarrollo de actividades adecuadas a las necesidades de los escolares.

En la realización de las mismas se tuvo en cuenta los programas, las orientaciones metodológicas de la asignatura Lengua Española, así como las características psicopedagógicas de los escolares en estas edades, además se tuvo en cuenta un ascenso gradual en las exigencias en correspondencia con las necesidades y dificultades así como las características de los ejercicios utilizados.

Estas actividades están concebidas teniendo en cuenta los tres niveles de

comprensión y con distintos tipos de preguntas: abiertas y cerradas que mueven el pensamiento de los escolares, los conducen a pensar, analizar, razonar, reflexionar y meditar. Se utilizan diversas estrategias según los tres subprocesos en que se subdivide el proceso de la lectura y que favorece el desarrollo de la comprensión. Pueden desarrollarse en los turnos de clases de la asignatura, en los de ejercitación y en encuentros de conocimientos entre destacamentos.

Las mismas contienen rompecabezas, puzzle, frases, sopa de letras y adivinanzas. La propuesta constituye peldaños que permiten a los escolares alcanzar un nivel superior de conocimientos que les posibilita asumir determinadas posiciones ante el texto que leen, lo que favorecerá su formación integral y así formar al hombre que se necesita en nuestra sociedad: flexibles, reflexivos que actúen correctamente.

El escolar al aplicar lo comprendido tiene presente las vivencias personales, evidenciando de esta forma la relación entre lo cognitivo y lo afectivo. Esto conlleva a dar respuesta al problema científico y las tareas de investigación.

Para las actividades se consultó variada bibliografía, permitiendo trabajar el tema relacionado con la comprensión lectora. Se ha tenido en cuenta el carácter integrador de la lengua, el vínculo con las otras asignaturas del plan de estudio, como: la Educación Plástica, Educación Laboral, Mundo en que vivimos, Computación, entre otras.

Para la organización de las actividades se ha tenido presente las relaciones de carácter socializador que se dan en la clase, también los principios individualizados y desarrolladores que parten del diagnóstico y el de la sistematicidad como base de la solidez de los conocimientos.

Esto permite que los escolares conozcan el significado de las palabras, lleguen a inferencias, reconozcan el propósito del autor, identifiquen las ideas del texto y adquieran estrategias que le permitan por sí solos acceder al significado de lo que leen. Así se cumple con el reto de la escuela en estos momentos, que sean capaces de realizar una lectura plena, inteligente, madura y profunda.

Estas actividades ponen a los escolares en situaciones de realizar una lectura comprensiva, con este propósito se planifican teniendo en cuenta que las mismas tengan continuidad, o sea, aplicarlas sistemáticamente, en forma progresiva, de acuerdo con las etapas evolutivas del desarrollo del escolar, la

secuencia, es decir, que haya articulación entre lo precedente y lo consecuente, ordenadas en complejidad progresiva y la integración donde se establece relaciones entre elementos, contenidos, aspectos, conocimientos, combinándolos adecuadamente.

Para que estas actividades de aprendizaje lleguen a cumplir el efecto deseado, se tuvo en cuenta los siguientes requisitos:

**Ser variadas:** que presenten diferentes perfiles y niveles de exigencia, que promuevan el esfuerzo intelectual creciente en el escolar, desde ejercicios sencillos hasta la solución de problemas más complejos. En este aspecto se consideró importante aplicar diversos tipos de actividades.

**Ser suficientes:** que aseguren la ejercitación necesaria tanto para la asimilación del contenido como para el desarrollo de la comprensión lectora; que le permita al escolar lograr el éxito satisfactoriamente.

**Ser diferenciadas:** que estas actividades estén al alcance de todos, sean asequibles y faciliten la atención de las necesidades individuales de los escolares. Demanden ante todo, buscar alternativas para atender la heterogeneidad del grupo y ofrecer una respuesta educativa diferenciada.

Esta propuesta, aunque sustentada en un sólido basamento teórico, podría definirse como práctica y con sentido didáctico hacia los objetivos que han sido diseñados.

Se presentan ocho actividades que se corresponden con los distintos tipos de textos que aparecen en el libro de Lectura de 5. grado, se seleccionan de los distintos períodos, teniendo mayor peso el 1º y 2º.

### **Propuesta de actividades de aprendizaje.**

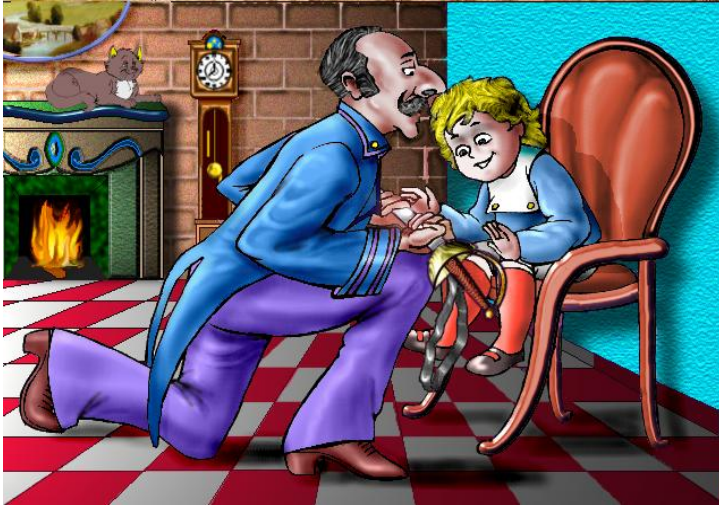
#### **Actividad: 1**

**Título:** Bebé y el señor Don Pomposo.

**Objetivo:** Valorar la actuación de Bebé de manera tal que se resalte la bondad.

#### **Orientación:**

Se comienza presentando una lámina



--¿Qué obra martiana representa la lámina?

--¿Por qué la reconociste?

### **Ejecución:**

Lee detenidamente el cuento *Bebé y el señor Don Pomposo* en el software *La Edad de Oro*:

Analiza el significado de las expresiones de difícil comprensión.

Realiza las siguientes actividades por dúos.

1- El texto es:

una anécdota     un cuento     una fábula     un relato

2- El personaje principal de este cuento es: \_\_\_\_\_

3- En el texto la palabra "magnífico" puede sustituirse por:

buena             excelente     especial

4- Extrae del texto frases que indique ¿Cómo era *Bebé*?

5 - *Bebé* le regala el sable a Raúl porque:

Raúl no tiene padres.

*Bebé* es un niño solidario.

Amaba a su primo.

Veía muy feo a su tío.

6- Las tres primeras formas verbales del cuento están en:

presente     futuro     pretérito     pospretérito

7- Observa con detenimiento las ilustraciones siguientes.



--¿Qué momento de la obra representa las ilustraciones?

--¿Por qué la reconociste?

8 - ¿Qué opinas de la actitud de Bebé? Valoras tu actuación.

9- Te gustaría parecerle a él. Argumenta tu respuesta.

10.- ¿Cuál es para ti el mensaje del texto. Valóralo.

11 - Selecciona la respuesta que consideres más completa

Este cuento y” Los zapaticos de Rosa” se relacionan mucho porque en ambos:

\_\_\_ Martí desborda el gran amor que él sintió por los pobres.

\_\_\_ Los dos hablan de niños.

\_\_\_ Los niños ayudan a los pobres.

12 -Si te encontraras en una situación similar a la de Bebé qué tú harías.

Escríbelo a través de un texto.

**Control:** Los escolares intercambian sus libretas, donde cada uno señala los aciertos y errores del compañero y el maestro controla y evalúa.

Para concluir la tarea se analizan y debaten los resultados obtenidos, posteriormente la maestra lanza la siguiente pregunta sorpresa:  
Analiza el texto y di que relación guarda con la siguiente idea martiana.  
... Un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso.  
Se aplaude a los escolares que den las respuestas más completa.

## Actividad # 2

**Título:** “Elegía de los zapaticos blancos.”

**Objetivo:** Comprender textos escritos en verso de modo que muestren sentimientos de rechazo hacia el imperialismo yanqui.

**Orientación:**

Comenzar invitando a los escolares al laboratorio de computación donde se les presentará el video del Ataque a Playa Girón.



Se le realizarán las siguientes preguntas:

¿A qué hecho histórico se refieren las imágenes?

¿A qué etapa de nuestra historia pertenecen?

Presentar el mapa de Cuba y localizar Playa Girón.

¿Qué conocen de la vida de los carboneros en esta zona antes del Triunfo de la Revolución?

¿Qué ocurrió después del Triunfo de la Revolución en esta zona?

¿Sobre qué creen ustedes que tratará la lectura que trabajaremos en la clase de hoy?

## Ejecución:

Lectura modelo.

1. ¿De qué trata el texto leído?

Lee el texto las veces que sea necesario para que puedas responder las siguientes preguntas.

2. ¿Cuántas estrofas tiene, todas tienen la misma cantidad de versos? ¿De qué tratan las últimas estrofas?

3. Las cinco primeras estrofas se refieren a:

\_\_\_Cuba antes del Triunfo de la Revolución.

\_\_\_La vida de los carboneros antes del Triunfo de la Revolución.

\_\_\_Maltrato a la población en la Neocolonia.

\_\_\_La vida de los carboneros en la Ciénaga de Zapata antes del Triunfo de la Revolución.

4. Sustituye por un sinónimo la palabra subrayada:

Traigo un manejo de anécdotas profundas.

5. ¿Por qué el autor llamó a Nemesia “flor carbonera?”

6. ¿A qué hace referencia el Indio Naborí con las estrofas de la 6 a la 10?

7. Cuando el autor dijo: Era la blanca derrota de un pretérito descalzo, quiso decir: \_\_\_\_\_.

8. ¿Cómo valoras este ataque mercenario?

9. ¿Con qué otra niña puedes comparar a Nemesia?

10. Otro título para este poema pudiera ser:

\_\_\_”El Ataque a Playa Girón.”

\_\_\_”La triste historia de una niña carbonera.”

\_\_\_”Una agresión imperialista.”

11. Elabora un texto a partir del mensaje que te da la obra leída.

¿Qué harían ustedes si se encontraran en la misma situación que Nemesia?

**Control:** Los escolares se intercambiarán sus libretas y de esta forma se revisarán el trabajo realizado, donde pueden señalar las dificultades que presentan al realizar la actividad de aprendizaje. ¿Qué harían ustedes si se encontraran en la misma situación que Nemesia?

#### **ACÁPITE IV: Validación de la propuesta de solución.**

Como resultado de la aplicación de las actividades, en la segunda prueba pedagógica, se observan avances en relación con la primera.

En esta etapa final se aplicó una prueba pedagógica de salida con el objetivo de obtener información sobre como se encuentra el estado real en la comprensión lectora en los escolares de 5to grado (Ver tabla anexo 7).

Los resultados fueron los siguientes: En el indicador **1**, catorce escolares se ubican en el nivel alto (70% de la muestra), cuatro en el nivel medio (20%) y el resto dos en el nivel bajo (10%). En el indicador **2**, doce escolares se ubican en el nivel alto, (60% de la muestra), cinco en el nivel medio (20%) y el resto, tres, en el nivel bajo. (15%). En el indicador **3**, diez escolares (50%) se ubican en el nivel alto, siete en el nivel medio (35%) y tres en el nivel bajo (45%). En el indicador **4**, diez escolares (50%) se ubican en el nivel alto, seis en el nivel medio (30%) y cuatro en el nivel bajo (20%). En el indicador **5** nueve escolares (45%) se ubican en el nivel alto, ocho en el nivel medio (40%) y tres en el nivel bajo (15%). En el indicador **6**, trece escolares (65%) se ubican en el nivel alto, cinco en el nivel medio (25%) y dos en el nivel bajo (10%).

Se vuelve aplicar la guía de observación a los escolares durante la realización de la actividad diaria sobre la base de los indicadores declarados.

( Ver anexo 3)

En el indicador **7**, quince escolares (75%), se ubican en un nivel alto, tres se ubican en un nivel medio (15%), dos se ubican en un nivel bajo (10%). En el indicador **8**, dieciséis escolares (80%), se ubican en un nivel alto, dos se ubican en un nivel medio (10%), dos se ubican en un nivel bajo (10%). En el indicador **9**. quince escolares (75%), se ubican en un nivel alto, tres se ubican en un nivel medio (15%), dos se ubican en un nivel bajo (10%).

El análisis comparativo de los resultados de la prueba pedagógica inicial con la Prueba pedagógica final corrobora la efectividad de las actividades aplicadas para el desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5. grado.

En el análisis del resultado del producto de la actividad se constató la buena calidad de las respuestas dadas por los escolares, la preferencia por realizar predicciones sobre lo que tratará el texto, dibujos relacionados con el texto, el completamiento de adivinanzas, la construcción de textos sobre los diferentes



temas tratados con la lectura, evidenciándose de esa forma la acertada dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente, en el proceso de la lectura

**Tabla comparativa de los resultados del pre test y el post test**

<b>INDICADO</b>	<b>Pre test</b>						<b>Post test</b>					
	<b>RES</b>	<b>ALTO</b>	<b>%</b>	<b>MEDIO</b>	<b>%</b>	<b>BAJO</b>	<b>%</b>	<b>ALTO</b>	<b>%</b>	<b>MEDIO</b>	<b>%</b>	<b>BAJO</b>
1	7	35	6	30	7	35	14	70	4	20	2	10
2	4	20	8	40	8	40	12	60	5	25	3	15
3	3	15	8	40	9	45	10	50	7	35	3	15
4	4	20	6	30	10	50	10	50	6	30	4	20
5	2	10	6	30	12	60	9	45	8	40	3	15
6	3	15	8	40	9	45	13	65	5	25	2	10
7	7	35	6	30	7	35	15	75	3	15	2	10
8	8	40	6	30	6	30	16	60	2	10	2	10
9	5	25	7	35	8	40	15	50	3	15	2	10

# CONCLUSIONES

- ❖ La determinación de los presupuestos teórico realizados permitió un mayor dominio del tema teniendo en cuenta el carácter desarrollador e instrumental de la lengua favoreciendo el acertado tratamiento de la comprensión de la lectora.
- ❖ La aplicación de los diferentes instrumentos que conforman el diagnóstico aplicado, corroboran las suposiciones empíricas y demuestran la existencia de dificultades en escolares de 5. grado al responder preguntas de los tres niveles de comprensión lectora, el de traducción, interpretación y extrapolación.
- ❖ Las actividades elaboradas están en función del diagnóstico y de los diferentes momentos del desarrollo e intereses de los escolares de 5. grado.
- ❖ Los resultados alcanzados con la aplicación de las actividades y su comparación con los obtenidos en el diagnóstico inicial, demostraron la efectividad de las mismas, durante el proceso de la lectura y su comprensión en los escolares de 5. grado en el empeño de formar eficientes lectores.

# Bibliografía

Álvarez, Álvarez, L. (1996) "La lectura: ¿Pasividad Dinamismo?" *Educación*, 89, 11-14. Álvarez de Zayas, C. M. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Arias Leyva, G. (1997). *Horadar el texto*. En soporte magnético. La Habana: Ministerio de Educación.

\_\_\_\_\_. (2005). Orientaciones generales para el ajuste curricular en la asignatura Lengua Española. En soporte magnético. La Habana: Ministerio de Educación.

\_\_\_\_\_. et. al. (2007). "Hablemos sobre la comprensión de la lectura."

Cartas al maestro. Español 7. La Habana: Editorial Pueblo Educación.  
Báez García, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cereza, J. et. al. (2006) "Metodología de la investigación y calidad de la

- educación". En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte*. (pp.15-19). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colomer, T. (1996), *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. España: Ediciones M.E.C.
- \_\_\_\_\_. (2001 b). *Orientaciones metodológicas de Humanidades: 5to grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2001 d). *Programas: 5to grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Davidov, V. (1989). *La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico*. Moscú: Editorial Progreso.
- Gayoso Suárez, N. (2005). *Hablemos de lectura. Cartas al maestro. Español 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. et. al. (2001) *Psicología para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Granado Guerra, A. (2007). "Psicología del desarrollo del escolar primario." En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III cuarta parte* (pp.65 - 91). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grass Gallo, E. (1986). *Técnicas básicas de la lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2004). *Textos y abordajes*. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, G. y Valdivia Pairol, G. E. (2001). "Esencia del proceso de educación". En *Pedagogía*. (pp.164-181). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. (1979). *Metodología de la Enseñanza de la Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. (comp.) *Taller de la palabra*. (pp. 10-50). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, José. (1975). *Obras Completas: Tomo XXI*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Montaño Calcines. J. (2004). *Reflexiones sobre los niveles de comprensión*. La Habana: Ministerio de Educación.
- Nocedo de León I. et al. (2001). *Metodología de la investigación educativa. Segunda parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Pérez Fernández, V. (2002). *Metodología de la investigación pedagógica y psicológica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- \_\_\_\_\_. (1996). *Metodología de la investigación educativa. Primera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Petrovski, A. (1980). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú: Editorial Progreso.
- Rico Montero, P. et. al. (200 2). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria cubana*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. y Silvestre Oramas M. (2003). "Proceso de enseñanza aprendizaje". En *Modelo de la Escuela Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu Escobar, A. (2002) "Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media".
- Sole, I. (2000). *Estrategias de lectura*. España: Editorial Graó.
- Vigostky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.

# Anexo 1

## Prueba pedagógica inicial

**Objetivo:** Comprobar la situación que presentan los escolares de 5<sup>to</sup> grado en comprensión lectora.

Lee detenidamente el cuento Nené traviesa. Para responder las siguientes preguntas:

\_\_\_ ¿Cuáles son los juegos preferidos de Nené?

\_\_\_ ¿Cuáles son sus travesuras?

\_\_\_ ¿Para qué trabaja mucho el papá de Nené?

\_\_\_ ¿Por qué su papá se enojó mucho con ella?

2 - En el texto la palabra “pícaro” puede sustituirse por:

\_\_\_ buena      \_\_\_ gracioso    \_\_\_ especial

3 – Nené rompe el libro porque:

\_\_\_ Era malcriada.

\_\_\_ Quería mucho a su papá.

\_\_\_ Se sentía entusiasmada por lo que tenía el libro.

\_\_\_ Veía muy fea las ilustraciones.

4 - ¿Qué opinas de la actitud de Nené?

5.- ¿Cuál es para ti el mensaje del texto. Valóralo.

6 -¿Con qué otro texto pudieras comparar este?

7-Si te encontraras en una situación similar a la de Nené qué tú harías.

Escríbelo a través de un texto.

## Anexo 2

### **Niveles para el análisis de la Prueba Pedagógica**

**Sin Nivel:** Significa que los escolares poseen limitados conocimientos que no les permite responder preguntas ni del primer nivel de desempeño.

**I Nivel:** Los escolares responden una o más preguntas del primer nivel de comprensión.

**II Nivel:** Poseen conocimientos esenciales que les permite responder preguntas hasta el segundo nivel de comprensión o al menos una del primero y otra del segundo.

**III Nivel:** Saben responder preguntas hasta el tercer nivel de comprensión.

## Anexo 3

### **Guía de observación**

Guía de observación a actividades que los escolares realizan.

Objetivo: Comprobar el nivel de desempeño del problema objeto de investigación.

### **Indicadores:**

7. Interés que muestran los escolares en la realización de las actividades.

Alto\_\_\_ Medio\_\_\_ Bajo\_\_\_

8. Disposición mostrada por los escolares en la realización de las actividades.

Alto\_\_\_ Medio\_\_\_ Bajo\_\_\_

9. Nivel de satisfacción que presentan los escolares a la hora de realizar las actividades.

Alto\_\_\_ Medio\_\_\_ Bajo\_\_\_



## Anexo 4

### **Escala valorativa para evaluar la guía de observación.**

#### **Indicador 7**

Nivel bajo (1) Muestra desinterés por realizar las actividades.

Nivel medio (2) En ocasiones siente interés por aprender y no llega a solucionar todas las actividades.

Nivel alto (3) Es interesado y realiza las actividades con agrado.

#### **Indicador 8**

Nivel bajo (1) No muestra disposición a la hora de realizar las actividades

Nivel bajo (2) En ocasiones se muestra dispuesto.

Nivel bajo (3) Muestra disposición todo el tiempo en el momento de realizar las actividades.

#### **Indicador 9**

Nivel bajo (1) no muestran satisfacción en el desarrollo de las actividades.

Nivel medio (2) muestran poca satisfacción para realizar las actividades.

Nivel alto (3) Muestran satisfacción durante la realización de las actividades.

## Anexo 5

### Prueba pedagógica final.

**Objetivo:** Comprobar el estado actual de la comprensión de texto en los escolares de 5<sup>to</sup> grado.

Lee en silencio el cuento "La muñeca negra" que aparece en el libro La Edad de Oro para que puedas hacer las siguientes actividades.

-Lean las veces que sean necesarias este cuento para realizar las actividades siguientes:

¿De qué trata la obra?

¿Cuál es el personaje principal de la obra?

¿Cuál es la idea esencial de esta obra?

- Sustituye las palabras subrayadas por sinónimos.

El cuarto está a media luz.

-- Extrae el fragmento donde aparece el cariño y amor de Piedad por la muñeca negra.

-Léelos expresivamente.

-Cuando Martí dijo: color de ópalo quiso decir....

.-Valora la actitud de Piedad

-Otro título para la lectura pudiera ser...

-¿Con cuál otra obra martiana la puedes comparar? ¿Por qué?

-Si te ocurriera lo mismo de Piedad que harías. Exprésalo a través de un texto.

## Anexo 6

Resultado del Pre – test.						
<b>INDICADO RES</b>	<b>ALTO</b>	<b>%</b>	<b>MEDIO</b>	<b>%</b>	<b>BAJO</b>	<b>%</b>
1	7	35	6	30	7	35
2	4	20	8	40	8	40
3	3	15	8	40	9	45
4	4	20	6	30	10	50
5	2	10	6	30	12	60
6	3	15	8	40	9	45
7	7	35	6	35	7	35
8	8	40	6	30	6	30
9	5	25	7	35	8	40

## Anexo 7

Resultados del Post test.						
<b>INDICADO RES</b>	<b>ALTO</b>	<b>%</b>	<b>MEDIO</b>	<b>%</b>	<b>BAJO</b>	<b>%</b>
1	14	70	4	20	2	10
2	12	60	5	25	3	15
3	10	50	7	35	3	15
4	10	50	6	30	4	20
5	9	45	8	40	3	15
6	13	65	5	25	2	10
7	15	75	3	15	2	10
8	16	80	2	10	2	10
9	15	75	3	15	2	10

# Anexo 8

## Actividad 3

**Lectura:** “Soy el padre de todos los cubanos”...

Objetivo: Valorar la actitud asumida por Céspedes de forma tal que sientan respeto por los que lucharon por nuestra patria.

### **Orientación:**

Comenzar presentando el video 9A sobre el inicio de las guerras por la independencia.

¿A qué hecho se refiere?

¿En qué mes y año comenzó la guerra?

¿Quién fue el iniciador de esta guerra?

Sobre qué creen ustedes que tratará el texto que se analizará.

### **Ejecución:**

--Lectura del texto.

--¿De qué trata?

--Marca con una x la respuesta correcta.

--El texto ocurrió en la etapa de:

--Comunidad Primitiva.

--Colonia.

--Neocolonia.

--Revolución en el Poder.

Lean la anécdota las veces que sea necesaria para que puedan realizar las siguientes actividades.

Si presentan dudas pregunta a tus compañeros o pide ayuda a tu maestro.

¿En qué año y lugar ocurren los hechos?

Localiza en mapa el lugar y en la gráfica de tiempo el año.

Un sinónimo de conspiraba es:

Cuando la autora dijo...”El poder de España está caduco y carcomido...Si aún es fuerte y grande es porque más de tres siglos la contemplamos de rodilla, quiso decir que:

---Cuba estaba explotada por España.

---Que España llevaba mucho tiempo explotándonos y que los cubanos no luchaban.

---Los cubanos debían luchar contra España.

¿Qué características de Céspedes se manifiestan en estas palabras?

“Aún quedan doce hombres, ¡ basta para hacer la independencia de Cuba!”

¿Por qué no podía Céspedes aceptar la proposición de los españoles?

Encierra en un círculo en la siguiente sopa de letras las cualidades de Céspedes que se ven presente en la anécdota.

d	h	v	j	l	f	a	c	d	e	g	f
e	p	a	t	r	i	o	t	a	e	w	h
d	r	l	s	p	r	n	s	a	b	l	e
i	j	i	k	h	m	o	ñ	t	r	q	v
c	o	e	s	d	e	c	i	d	i	d	o
a	s	n	x	a	z	l	h	b	f	h	g
d	i	t	t	e	a	i	g	e	n	t	e
a	l	e	g	r	e	l	ñ	n	u	w	x

¿Qué relación guarda el título con el contenido?

-Cámbiale el título a la lectura.

## Actividad 4

**Título:** Los zapaticos de rosa

**Objetivo:** Comparar la actuación de Pilar con otros personajes así como con el pueblo cubano teniendo en cuenta el espíritu solidario.

**Orientación:**

Se comienza la actividad con un identifica el personaje. Se le presenta la lámina de Pilar y se le pregunta:



¿Qué personaje observan en la lámina?

¿A qué cuento pertenece?

-¿Qué elemento te permitieron reconocerla?

-¿Cuál será el texto que se trabajará en la actividad?

-¿Qué sabes de él?

**Ejecución:**

Es una actividad coordinada con el laboratorio de computación, la maestra lleva a los escolares para escuchar en el software “José Martí” El más puro de nuestra raza, el cuento escrito en verso “Los zapaticos de rosa”

Después de escucharlo se dirigen al aula para leer las veces que sean necesarias este cuento para realizar las actividades siguientes:

1. De esta obra cuál es la idea esencial

2- Sustituye las palabras subrayadas por sinónimos.

El aire fresco despeina a Pilar, que viene y va muy oronda.

Lleva espejuelo el aya de la francesa Florida .

3- Extrae versos donde aparece la preocupación del autor por los pobres de la tierra . Léelos expresivamente.

4-Cuando Martí dijo: Tan serio, muy triste el mar. Quiso decir....

5-Comenta que quiso decir nuestro Héroe Nacional al expresar “no quiere saber que llora de pobreza una mujer.

6-¿Qué opinas de la actitud de Pilar?

-Marca con una x la respuesta correcta.

7 Otro título para la lectura pudiera ser:

--La niña bondadosa.

--Los zaticos de Pilar.

--La niña inteligente.

8-¿Qué relación guarda el título con el contenido?

9-¿Qué momento de la obra representa la ilustración?

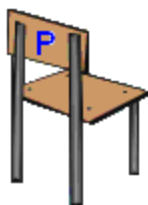
10 -¿Con qué otra obra martiana la puedes comparar? ¿Por qué?

11-Si te ocurriera lo mismo de Pilar que harías. Exprésalo a través de un texto.

**Control:** la actividad se realizará en equipos y se controla en el momento de su ejecución.

### **Conclusiones:**

Para concluir la actividad de aprendizaje la maestra realiza una silla premiada con la siguiente pregunta:



Compara la actuación de Pilar con el pueblo cubano según su solidaridad.

Posteriormente se procederá a estimular al escolar con un aplauso deportivo.



## Actividad 5.

**Título:** Baraguá

**Objetivo:** Comprender un texto de carácter histórico de manera que se resalten la intransigencia de Antonio Maceo.

**Orientación:** Se le pide que observen el momento de la entrevista de Maceo y Martínez Campo en la película de Baraguá.



**Amiguito:**

**Puedes decir a tu maestra  
¿Qué hecho histórico han  
observado?**

A continuación se les pregunta:

-¿Dónde ocurren los hechos?

-¿Qué personalidades intervienen?

-Según lo analizado

¿Sobre qué creen ustedes que tratará la lectura que se analizará en la actividad de hoy?

Se les localiza Baraguá y el Zanjón:

### **Ejecución:**

-Se le pide que lean las veces que sea necesario el texto Baraguá para que realicen las siguientes actividades:

1-Completa:

En la etapa de la historia de Cuba que ocurre este hecho es\_\_\_\_\_.

El texto es \_\_\_\_\_.

2-Marca con una X la respuesta más completa:

Este hecho trata:

Los mangos de Baraguá.

La intransigencia de Maceo.

El lugar histórico.

La lucha del pueblo cubano.

3-Sustituye la palabra subrayada por un sinónimo:

Raíz tan pertinaz.

4-Busca en el diccionario la palabra tenaz. Escribe sinónimos en el prontuario.

5-¿Qué significa la expresión: No sé de pulpa mejor que la pulpa popular?

6-¿Por qué el autor tituló este poema “Baraguá”?

7-¿Por qué el autor diría: “Los árboles que un día cobijaron al Titán”?

8-Memoriza la poesía

9- A través de un dibujo transfiera la idea esencial

10-Maceo expresó:

El que intente apoderarse de Cuba, recogerá el polvo de su suelo anegado en sangre si no perece en la lucha.

¿Qué relación guarda esta idea con la lectura trabajada? Exprésalo en un texto.

**Control:** la tarea se realiza en parejas y se controla en el momento de su ejecución.

### Conclusiones:

Para concluir la maestra presenta el documento del juramento de Baraguá y se analizan y debaten algunos fragmentos a continuación realiza la pregunta siguiente

¿Cómo se cumple en nuestros días el juramento de Baraguá?

A continuación tres escolares colocan una ofrenda floral al busto de Maceo que se encuentra en el rincón del aula dedicado a él.



## Actividad 6.

**Título:** Cuento del cimarrón.

**Objetivo:** Comprender un texto de carácter histórico de manera que se sienta amor por la libertad.

**Orientación:** Con antelación se les orientó a los escolares que investigarán cómo era la vida en Cuba en la etapa de la Colonia en los momentos de la esclavitud. Además deben buscar el significado con anterioridad de las siguientes palabras: barracón, hacienda, cimarrón, palenque, conuco, dotación, rancheadores.



**Amiguito: te invito a que investigues cómo era la vida en Cuba en la etapa colonial, en los momentos de la esclavitud.**

¿Cómo era Cuba en los momentos de la esclavitud?

¿Cómo era la vida de los negros traídos de África?

¿Cómo era la situación con los esclavistas?

¿De qué forma se revelaban?

Según lo investigado de qué creen que tratará el texto que vamos a trabajar.

### **Ejecución:**

- Lectura del texto.

Lee el texto las veces que lo necesites para que puedas realizar las actividades siguientes.

1- Marca con una x la respuesta correcta.

Este texto es                    \_\_\_cuento  
   \_\_\_relato.  
   \_\_\_poesía.

2-Completa.

El personaje principal es \_\_\_\_\_

3-Lee, piensa y expresa tu criterio.

¿Por qué el autor dice que Taita Ramón miraba con envidia los pájaros del monte?

4-¿Cómo vivían los esclavos que huían al monte?

5-Coloca a estas expresiones verdadero (v) o falso (f) según convengan.

Taita era:     \_\_\_esclavo.  
                  \_\_\_le gustaba huir.  
                  \_\_\_odiaba la esclavitud.  
                  \_\_\_obedecía sin protestar

6-Contesta si o no

\_\_\_ Los pueblos son oprimidos  
\_\_\_ Existe la desigualdad de razas  
Esta idea se cumple en un país  
\_\_\_ Oprimido por otro.  
\_\_\_ En donde se respira libertad.

7-Compara la situación de los negros de aquella etapa triste de nuestras vidas, con los de hoy.

8-¿Qué relación tiene el texto con el título?

9-¿Qué momento del texto representa la ilustración?

10-¿Cómo valoras la actitud de Taita Ramón?

11-¿Qué sientes por los rancheadores?

12- Escribe un texto sobre la importancia que tú le atribuyes a la libertad.

13-¿Con qué otro personaje pudieras comparar a Taita Ramón? ¿Por qué?

**Control:** Realizan las tareas en equipos y se controlan en el momento de su ejecución.

**Conclusiones:**

¿Te gustaría ser amigo de Taita? ¿Por qué?

Después de concluir la tarea se analizan y debaten los resultados obtenidos.

Se estimularán a los escolares con una bandera cubana que simboliza la plena soberanía y libertad de la Cuba de hoy y sus conquistas.



## Actividad 7

**Título:** Dé, la que cayó de la luna.

**Objetivo:** Valorar la actuación de la niña Dé de forma tal que demuestren respeto por los demás.

**Orientación:** La actividad se comienza repartiéndole a los escolares rompecabezas en sobre para formar frases.



Se comienza con un rompecabezas del saber donde se le dan palabras que deben ordenar para formar el mismo.

Resignarse caro su la y necesario o libertad cuesta muy es vivir ella es a precio a sin comprarla por.

Después de formar el rompecabezas.

Lee con entonación el pensamiento que formaron.

¿A qué se refieren estas ideas martianas?

¿Por qué la libertad cuesta caro?

¿Qué ocurre cuando un pueblo vive sin libertad?

¿Qué significa para ustedes vivir sin liberta?

-Después de analizar lo anterior de qué creen que tratará la lectura que se trabajará.

### Ejecución:

Lectura del texto

1-El texto es:

\_\_\_ una anécdota

\_\_\_ un cuento

\_\_\_ una fábula

\_\_\_ un relato

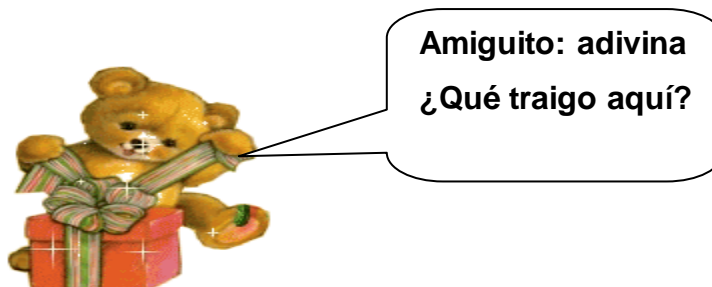


## Actividad 8

**Título:** La bailarina española.

**Objetivo:** Valorar la actuación de Martí hacia España de manera que demuestren rechazo hacia la explotación.

**Orientación:** La actividad comienza con un ¿Qué traigo aquí? ()



Luego que los escolares descubren lo que traigo, les pregunto:

¿Para qué se emplean estas?

¿Qué significa esta la presentada?

¿Por qué los niños deben respetarlo?

¿Sobre que creen que tratará el texto que vamos a analizar?

### Ejecución:

Lectura del texto:

Lee tantas veces necesites para que respondas:

1-El texto es un

\_\_\_ cuento

\_\_\_ poesía

\_\_\_ relato

\_\_\_ fábula

2-¿De qué trata?

3-¿Cuáles son sus personajes?

4-¿En qué tiempo y lugar ocurren los hechos?

5-Sustituye la palabra subrayada por un sinónimo:

El alma trémula y sola padece al anochecer.

6-¿Qué quiso expresar Martí con la expresión anterior?

7- Localiza en el texto expresiones que demuestren en el texto el ambiente de alegría en que se presenta la bailarina. Léelas en alta voz.

8-¿Cuál de los siguientes adjetivos podrían aplicársele a la bailarina?

\_\_\_ cuidadosa

\_\_\_ asustada

\_\_\_ alegre

\_\_\_ ágil

7-Encuentra las siguientes frases. Guíate por el número que se ha dado a cada letra del alfabeto y marca la respuesta correcta.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z			
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27			

a) \_\_\_\_\_  
 13 1 19 21 9 20 5 20 5 14 21 9 1 21 19 9 20 21 5

\_\_\_\_\_.  
 5 14 5 21 5 25 9 12 9 16

b) \_\_\_\_\_  
 12 1 2 1 9 12 1 19 9 14 1 19 5 1 12 9 27 1

\_\_\_\_\_.  
 22 14 2 5 12 12 16 2 1 9 12 5

c) \_\_\_\_\_  
 5 12 1 22 21 16 19 1 4 13 9 19 1 12 1 2 1 9

\_\_\_\_\_.  
 12 1 19 9 14 1

8-Después de encontrarlo escribe un texto con esas ideas.

**Control:** la tarea se realizará en dúos y se controla en el momento de su ejecución.

**Conclusiones:**

Para concluir la tarea los escolares realizarán un conversatorio con la instructora de arte de la manifestación de baile invitado por la maestra, a continuación le realiza la pregunta siguiente:

¿Qué características tienen las bailarinas?





Como recuerdo se le entrega una linda postal a la instructora y todos los escolares reciben un marcador.

