

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”

SANCTI SPÍRITUS

FILIAL PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

TRINIDAD



TRABAJO DE DIPLOMA

**TÍTULO: ACTIVIDADES PARA CONTRIBUIR A LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESCOLARES DE
CUARTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA JOSÉ
MENDOZA GARCÍA.**

AUTORA: Elizabet Ysahín Terry.

TUTORA: MSc. Consuelo de las Mercedes Pérez Prado

TRINIDAD 2011

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”

SANCTI SPÍRITUS

FILIAL PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

TRINIDAD



TRABAJO DE DIPLOMA

**TÍTULO: ACTIVIDADES PARA CONTRIBUIR A LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESCOLARES DE
CUARTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA JOSÉ
MENDOZA GARCÍA.**

AUTORA: Elizabet Ysahín Terry.

TUTORA: MSc. Consuelo de las Mercedes Pérez Prado

TRINIDAD 2011

Pensamiento

“Menos mortificante es culpar de inentendible lo que se lee, que confesar nuestra incapacidad para entenderlo”.

José Martí.

DEDICATORIA

- ✦ A mi hija por ser la fuente de inspiración de mis alegrías para seguir adelante.
- ✦ A mi mamá que donde quiera que se encuentre estoy cumpliendo con su sueño.

AGRADECIMIENTOS

- A mi tutora MSc Consuelo Pérez Prado, por su asesoramiento y dedicación en todo momento de manera incondicional.
- A mi esposo por su apoyo y estar siempre a mi lado.
- A mi hermana y sobrina por darme aliento para seguir adelante.
- A todas aquellas personas que de una forma u otra me ayudaron en la confección del trabajo.

Índice

Introducción.....	1
Desarrollo.....	4
1.1 Concepciones teóricas y metodológicas que sustentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la comprensión lectora.....	4
1.2- Concepciones pedagógicas y psicológicas que sustentan la lectura como proceso de comunicación social.....	7
1.3 Particularidades del proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora.....	10
Constatación del estado inicial del problema. Diagnóstico inicial.	
2.1.- Resultados del diagnóstico inicial.....	13
2.2 Propuesta de solución.....	16
Conclusiones.....	26
Recomendaciones.....	27
Bibliografía.....	28
Anexos	

RESUMEN

La comprensión es el fin a alcanzar en la lectura. Para lograrlo los especialistas en la materia han diseñado procedimientos y estrategias considerando los diferentes tipos de textos en la escuela primaria José Mendoza García. A pesar de las investigaciones realizadas, en este componente de la asignatura Lengua Española, los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria "José Mendoza García" presentaban algunas insuficiencias, sobre todo en las preguntas relacionadas con el segundo y tercer nivel de comprensión. Con el fin de elevar la calidad del aprendizaje de estos escolares se realiza la tesis titulada Actividades para contribuir a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado de la escuela primaria José Mendoza García". Se pudo constatar en el desarrollo del pre-experimento que se lograron avances en lo que a comprensión lectora se refiere. Como parte del proceso investigativo se utilizaron métodos del nivel teórico: analítico-sintético, inductivo-deductivo, el histórico lógico. Del nivel empírico, el análisis documental, la observación y el pre-experimento y el cálculo porcentual.

INTRODUCCIÓN

La sociedad cubana está inmersa en la Batalla de Ideas con el propósito de que todo el pueblo alcance una cultura general integral, esto plantea a la educación enormes desafíos dirigidos a asegurar a todos los ciudadanos aprendizajes de calidad a lo largo de toda la vida por los educadores por lo que el maestro debe realizar una labor científica educativa concebida desde la práctica escolar, garantizando la construcción del conocimiento de manera constante. Por esta razón la enseñanza de la lectura se convierte, desde el primer grado, en uno de los objetivos más importantes; de sus resultados dependerá el tránsito exitoso del escolar por los diferentes niveles de enseñanza.

En los recientes materiales elaborados por el Ministerio de Educación, aunque les han servido de mucho al maestro en su empeño para solucionar los problemas existentes en la comprensión lectora, no resuelven, totalmente, el problema que se presenta. Los resultados del diagnóstico aplicado al grupo escolar de cuarto grado 13 de la Escuela Primaria “José Mendoza García”, arrojaron las siguientes dificultades en diferentes objetivos de la comprensión lectora:

_Explicar el significado de palabras y expresiones, interpretar expresiones en sentido figurado, y responder a preguntas de los diferentes niveles de comprensión. Todo lo antes expuesto ha permitido formular el **problema científico**: ¿cómo contribuir a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado de la escuela primaria José Mendoza García?

El Objetivo: Se dirigió a aplicar actividades que contribuyan a la comprensión lectora a través de la obra martiana en escolares de cuarto grado 13.

Las preguntas científicas que guiaron la investigación son:

1-- ¿Qué fundamentos teóricos- metodológicos sustentan la investigación en relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en cuanto a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado?

2-- ¿Qué nivel de conocimiento en cuanto a la comprensión lectora presentan los escolares de cuarto grado de la escuela primaria José Mendoza García?

3--¿Qué características deben tener las actividades a elaborar dirigidas a la comprensión lectora en los escolares de cuarto grado de la escuela primaria José Mendoza García “?

4-- ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades dirigidas a la comprensión lectora en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria José Mendoza García?

Se determina un sistema de tareas investigativas que a continuación se relacionan:

1--Sistematización de los sustentos teóricos y metodológicos que fundamentan la investigación en relación con el proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora en escolares primarios de cuarto grado de la escuela José Mendoza García.

2--Diagnóstico del estado actual que presentan en la comprensión lectora, los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “José Mendoza García”.

3—Elaboración de las actividades que contribuyen a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “José Mendoza García

4—Validación de la efectividad de las actividades que contribuyen a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “José Mendoza García

Se utilizó la **variable independiente** (actividades) y la **variable dependiente**.

En el proceso investigativo se emplearon diferentes métodos:

Del nivel teórico:

Análisis y síntesis: Utilizados durante el proceso de investigación tanto en la sistematización de la bibliografía que tiene relación con el tema que se investiga, así como el diagnóstico inicial y final en la elaboración de las actividades diseñadas para contribuir a la comprensión lectora.

Inducción y deducción: Permitió generalizar la información recopilada y realizar a partir de aquí nuevas formulaciones y determinar los presupuestos teóricos generales que sustentan las actividades.

Histórico lógico: En la determinación del fundamento y evolución histórica del proceso de enseñanza –aprendizaje de la lectura y la comprensión de textos.

Del nivel empírico:

Análisis de documentos: Para comprobar si en los libros de Lectura y Español de cuarto grado, en las Orientaciones Metodológicas u otros materiales y en el software educativo aparecen actividades suficientes que permiten el trabajo con diferentes niveles de comprensión lectora.

Pre-experimento pedagógico: Para comprobar la efectividad de la propuesta de solución antes, durante y después de la aplicación de las actividades.

Observación: Se usó para constatar en la práctica cómo se comportan los escolares en el tema objeto de investigación

Cálculo porcentual: Se pudieron hacer análisis estadísticos cuantitativos y cualitativos de los resultados de la puesta en práctica de las actividades y realizar comparaciones entre el estado inicial y final.

Población y muestra: Conformada por 140 escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria “José Mendoza García” ubicada en el Consejo Popular Centro. La muestra fue de forma intencional con 20 escolares los mismos poseen las siguientes potencialidades: Se expresan con ideas claras, leen de forma oracional, presentan hábitos lectores porque visitan la biblioteca frecuentemente convirtiéndose en lectores espontáneos.

Existen dificultades en cuanto a: Explicar el significado de palabras y expresiones, interpretar expresiones en sentido figurado y responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión.

El trabajo se estructura a partir de la introducción. El desarrollo los siguientes acápite: concepciones lingüísticas que sustentan el proceso de aprendizaje de la lectura, concepciones pedagógicas y psicológicas que sustentan la lectura. El diagnóstico inicial. La fundamentación de la propuesta de solución. Resultados finales. Conclusiones. Recomendaciones. Bibliografía y Anexos.

Desarrollo.

1.1- CONCEPCIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE DE LA COMPRESIÓN LECTORA.

Una de las necesidades básicas del hombre es la de mantenerse informado. La dinámica propia de las sociedades obliga al hombre a procurarse los distintos medios para adquirir conocimientos de las distintas esferas de la vida. En este sentido la escuela desempeña un rol fundamental, pues constituye uno de los medios más importantes que facilita información a través de diferentes medios.

En la escuela se usan comúnmente los libros de texto como instrumentos o medios para informarse; pero las respuestas a las necesidades básicas de información no siempre encuentran cauce satisfactorio en ellos. Existen innumerables y riquísimos medios para documentarse, que sin rechazar el libro de texto, constituyen fuentes de conocimiento que toda persona debe consultar.

Por esta razón es que el maestro como investigador constante debe conocer cuáles son las tendencias actuales del desarrollo científico–técnico en Cuba en el campo de la lingüística, específicamente, que desarrollo ha alcanzado la lectura como forma de comunicación social, pues tiene en sus manos la formación integral y armónica del individuo.

El dominio de la lectura resulta de gran importancia; por ser, un arma valiosa para los cubanos, sobre todo por la batalla de ideas en la que están inmersos, es el logro de una cultura general e integral. No puede haber progreso en una sociedad, si la lectura como forma de comunicación social y esa es la aspiración del partido y el gobierno en la sociedad cubana.

La lectura en particular, demuestra el avance en el quehacer de los hombres y, por supuesto, en la sociedad como parte del desarrollo científico–técnico de nuestro país, tienen trascendental importancia los logros alcanzados por la lingüística, pues el lenguaje es su objeto de estudio y es el instrumento más poderoso con que cuentan los pueblos, de él se sirve toda la sociedad.

Precisamente, la investigación en el campo de la lingüística se ha hecho sentir en los centros educacionales, pues como ciencia del lenguaje es un elemento clave para el desarrollo del país, es una condición. El desarrollo de esta ciencia ha demostrado cuánto se ha avanzado en sus campos de estudio y ello lo evidencia la evolución de los enfoques de la lectura.

Las relaciones de mutua dependencia entre lengua y sociedad, los cambios lingüísticos resultado de cambios en las relaciones sociales y la naturaleza misma del lenguaje formalizado en las lenguas, con su carácter de sistema, con una estructura en la que los distintos elementos están en relación dialéctica y sin que pueda haber ningún elemento aislado.

Un importante aporte de la aplicación de los métodos del marxismo leninismo a la investigación lingüística, es ver el carácter material del lenguaje, instrumento para la comunicación, medio expresivo de las ideas, pensamientos y experiencias que constituyen contenidos de la conciencia como reflejo de la realidad y, además, su ininterrumpida evolución por el uso constante a que está sometido.

La lingüística no puede analizarse como un fenómeno estático, sino que es un proceso creador y mutable, en constante movimiento. Es por ello que el continuo perfeccionamiento de los medios de conocimiento, de los métodos y las nuevas tareas teóricas y prácticas planteadas por la sociedad, constituye elementos importantes en el desarrollo de la lingüística.

La lengua es un sistema de signos empleados para designar las realidades extra lingüísticas y las de nuestra psiquis: nuestros pensamientos, sentimientos, deseos y sensaciones. Este sistema abarca el vocabulario, con las categorías gramaticales de cada palabra, la gramática, pero fuera de las funciones que puede realizar.

En cambio, el habla comprende la utilización de ese código, el funcionamiento de las combinaciones dadas por el sistema que realiza el hablante con el fin de expresar sus ideas y pensamiento. La lengua y el habla están estrechamente unidas. La primera existe para que el habla sea comprensible y la otra es necesaria para que la lengua se forme y se desarrolle constantemente.

El desarrollo de los medios de comunicación, la amplia difusión de la prensa, la radio, la televisión, el cine, el progreso de la ciencia y la técnica, al igual que los procesos históricos internos llevan a cada país a un cambio parcial y paulatino de las normas existentes, una necesidad social en el lenguaje creó premisas objetivas e históricas para este desarrollo.

Con el desarrollo de la psicolingüística y la sociolingüística, el problema de la comunicación y su importancia en todos los ámbitos de la vida del hombre, ha requerido el retorno hacia el estudio del papel social del lenguaje, con lo que se ha abierto el camino de las investigaciones orientadas a su análisis en

las condiciones concretas en que el hombre lo produce.

Tales investigaciones pusieron en evidencia lo limitado de los estudios de la lengua, centrados en aspectos tradicionales, centrados en aspectos normativos acerca de lo correcto y lo incorrecto, o en su descripción como un fin en sí misma, orientada al conocimiento formal del sistema.

Puede decirse que de una lingüística de la lengua, el interés se ha transferido a una lingüística del habla, con lo cual se ha producido un desplazamiento hacia un nuevo objeto de investigación constituido por las unidades funcionales de la lengua, es decir, los textos.

Supone, también, colocar al escolar en situaciones comunicativas más complejas y enfrentarlo a disímiles textos, contruidos en diferentes estilos funcionales, a fin de que se percate de la necesidad de elegir el código adecuado al estilo de la comunicación y de construir de manera más efectiva. Por tanto, el estudio de la lengua como sistema comprende, además, el análisis de un nivel superior: el nivel textual.

Para lograr el propósito esencial de nuestra política educacional dirigido a la formación multilateral y armónica del individuo, es necesario que la lectura de diferentes textos ocupe, en la escuela y en toda la sociedad, un importante lugar.

En los programas escolares se tiene en cuenta la lectura de diferentes tipos de textos: relatos, cuentos, fábulas, anécdotas, cartas, historietas, chistes, caricaturas, carteles, entre otros, en dependencia del diagnóstico del grupo de escolares y de los objetivos de comprensión presentes en los programas de cada grado.

La lectura es fuente de información y goce estético que contribuye a la formación integral de la personalidad de los escolares. El análisis de los textos ayuda al desarrollo de los procesos de análisis y síntesis, abstracción y generalización, fundamentales para el desarrollo del pensamiento y de las habilidades de lectura, que es un objetivo a alcanzar en la formación de las nuevas generaciones.

1.2- Concepciones pedagógicas y psicológicas que sustentan la lectura como proceso de comunicación social

Al realizar el análisis de la evolución y enfoques de la lectura que a continuación se presenta, se puede comprender y valorar mejor cómo las concepciones en que se sustenta en la actualidad tienen sus raíces en toda la herencia cultural que le precede.

Es a principios del siglo XVII que el Cabildo de La Habana trató de la necesidad de tener un profesor de Gramática que enseñara latín. A finales de este siglo se crea en la ciudad de La Habana el colegio de San Ambrosio, con el fin de preparar a los jóvenes que habrían de tomar los hábitos religiosos, por lo que no respondía a las necesidades e intereses que tenía el pueblo.

En el siglo XVIII se toman medidas que favorecen al desarrollo educacional de algunos sectores de la población. Es a partir de este siglo que se empezó a observar un impulso al movimiento cultural. La fundación de la Sociedad Económica Amigos del País debía llevar a cabo una importante labor de formación cultural y de desarrollo científico del país.

Antes de la fundación de la Sociedad Económica Amigos del País, la enseñanza de la lengua en Cuba se reducía al estudio del latín, pues respondía a los intereses de los colegios religiosos, para el conocimiento de la tecnología. En esta época se destacaron prestigiosas personalidades. Tal es el caso de José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Tomás Romay, Vigostky entre otros, que hicieron sus aportes a la enseñanza en Cuba.

En 1830 José de la Luz y Caballero desarrolló una labor fructífera en el análisis crítico de la enseñanza en Cuba y ofrece valiosas recomendaciones que se han tenido presentes en los programas actuales. En lo que respecta a la lectura expresó: “Hacer más fácil y agradable el aprendizaje de la lectura, sacarle partido a su contenido, proporcionarles un caudal de voces y pasajes y por último acostumbrarlos a razonar”. (Cartaya Cotta, 1989:58)

Apunta: “Como la lectura no se hacía sólo para extraer un mensaje, sino también para familiarizarlos con el idioma natal, a fin de convertirlo en un vehículo para la difusión de conocimientos y un medio para consolidar lo ya aprendido, Luz consideraba conveniente hacerles algunas preguntas.

Insiste en la lectura conciente y evita la lectura mecánica. Recomienda obras

que constituyen modelos para el alumno tanto por su contenido como por su forma, cuestión esta que se considera en los programas de Lengua Española que se desarrollan en estos momentos.

Otras de las personalidades que enriqueció nuestro acervo cultural fue José Martí. Para él la lectura tenía también gran importancia. Se infiere en las frases siguientes que fueron escritas por él y que mantienen su vigencia. “La lectura estimula, enciende, aviva...” “Al leer se ha de horadar, como al escribir. El que lee de prisa, no lee”. “¿Cómo podrá sentirse hombre y decirse que lo es si no se sabe leer y escribir?” “Se lee o ve una obra notable y se siente un noble goce como si fuera el autor de ella”. “En unos libros leer es distraerse, en otros leer es saber.” Al definir la lectura dice: “Leer es trabajar. (Pichardo H. 1990:28)

Fue preocupación constante de nuestro Héroe Nacional la Educación pensando siempre que un pueblo instruido será siempre fuerte y feliz. De ahí sus desvelos porque todos los niños recibieran educación, un derecho que tiene todo ser humano, tenía fe profunda en el poder de la educación que no fuera únicamente científica sino también práctica que prepara real y efectivamente para la vida por lo que expresó: " El pueblo más feliz es el que tenga mejor educado a sus hijos " (Pichardo 1990: 235)

A partir del triunfo revolucionario se destacan valiosas figuras en lo que respecta a la enseñanza de la lengua en Cuba. Tal es el caso de Herminio Almendros y Ernesto García Alzola, entre otros. Contribuyeron con su labor al desarrollo del país, insistieron en que la enseñanza de la lectura desde los primeros grados de la escuela primaria no solo tiene un lugar importante, sino que ha llegado a ocupar rango de primacía.

En su obra “Algunas consideraciones para la enseñanza del Español” Almendros apunta: ...”leer es esencialmente entender el significado de lo escrito, si no se ha entendido ese significado, no se ha leído, se ha hecho algo así como lo que logra el mecanismo de un gramófono o una grabadora”.

“La lectura ha de aprenderse mediante procedimientos o técnicas que ejerciten el pensamiento del que aprende; que relacionen la lectura con sus experiencias propias y con su propio lenguaje; que se apoyen en motivos individuales y sociales; que sean capaces de suscitar vivo interés; que pongan en juego la inteligencia, y que hagan de esa enseñanza un factor que funcione con el

desarrollo general del niño, en la formación de su cultura, en su educación en fin". (Almendros, 1970:18)

Es indiscutible la vigencia del pensamiento pedagógico de este autor pues tuvo presente: la lectura conciente, el desarrollo del pensamiento en las clases de lectura, la relación de la lectura con las experiencias del lector, la motivación por la lectura y la contribución de la lectura a la formación integral de la personalidad.

Al presentar algunas técnicas para mejorar la comprensión de la lectura recomienda a los maestros que lo primero que hay que enseñar a los escolares es adoptar determinada actitud en relación con lo que leen. Sostiene la idea de que el texto científico no se lee con la misma actitud que se lee un poema, idea que está presente en las concepciones actuales.

La autora considera que esta técnica es necesaria pero carece de valor si el que lee no entiende o comprende lo leído porque leer es entender, reaccionar inteligentemente ante el contenido que se le presenta destacando los valores de la lectura. Corrobora que comprender el texto que se lee implica establecer un diálogo entre el lector y el autor y como resultado se produce la construcción de nuevos significados por parte del lector y le permiten tomar posición con respecto a lo leído.

Por su parte el profesor Calviño teniendo en cuenta la significación psicológica de la lectura la define como un conformador fundamental del alma humana porque: es uno de los elementos que puede combatir el stress, es sustituto temporal de nuestras ansias, salva, ayuda a vencer, evita nuestros miedos; nos da modelos de comportamiento, es un elemento esencial de nuestro crecimiento como persona, produce bienestar cuando vemos que nos hace crecer. Considera el valor de la lectura para la formación integral de la personalidad en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

Mediante la lectura, como proceso de comunicación social, el hombre se pone en contacto con toda la realidad que le rodea, es decir, se pone en contacto con toda la cultura material y espiritual. Esto se evidencia claramente en el concepto de zona de desarrollo potencial o próximo, definida por lo que el niño puede hacer en colaboración, bajo la dirección, con la ayuda de otro y lo que puede hacer solo. En los momentos actuales desde la perspectiva de la comunicación la lectura requiere de dos elementos básicos: el emisor y el receptor.

1.3 Particularidades del proceso enseñanza–aprendizaje de la comprensión lectora en escolares de cuarto grado de la escuela primaria.

La concepción del proceso de enseñanza –aprendizaje es la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos a tener en cuenta por el maestro en la dirección pedagógica de dicho proceso.

Contribuir al desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural del escolar es el objetivo fundamental de la asignatura Lengua Española, donde la comprensión de diferentes tipos de textos es un objetivo fundamental.

El proceso de comprensión implica la utilización de diferentes estrategias que le faciliten al escolar llegar a la meta mediante un plan, la supervisión y evaluación. La comprensión ocupa un lugar importante; es el punto de partida, aunque existe en estrecha relación con el análisis y la construcción. No se logra la comunicación si no se comprende lo que se lee.

Está presente en todo proceso comunicativo, en todo proceso de interacción donde se quiera comunicar un mensaje que puede ser transmitido a través de diferentes medios, debe ser codificado y comprendido. Teniendo presente estas concepciones la autora considera que la lectura como un proceso permite llegar a un fin: la comprensión de lo leído.

Muchos especialistas se refieren al trabajo con los niveles de comprensión, a la captación de los significados, al desarrollo de habilidades, al trabajo correctivo, en fin, presentan sus concepciones para el tratamiento de la comprensión lectora que aún conservan validez.

Se ha expresado con fuerza la necesidad de enfrentar al niño a diferentes textos, por lo que también hay que enseñarle cómo proceder en dependencia de las características que estos presentan y del objetivo que se persigue con la lectura. El tratamiento a la comprensión tiene cierto grado de generalidad, aunque existen estrategias específicas según la naturaleza del texto.

Se han diseñado estrategias para interactuar con el texto: prelectura, lectura y poslectura; vocabulario, lenguaje, predicción; inferencia; activación de los

conocimientos previos; identificación de la estructura del texto; focalización de la atención del alumno en la significación textual; formulación por el alumno de hipótesis de lo que el texto significa; supervisión del estado de la comprensión; evaluación de la atención del significado; seguimiento de la estructura, entre otras.

La aplicación de las diferentes estrategias conduce al desarrollo de habilidades para la comprensión lectora. El dominio de estas habilidades conduce a que los lectores logren los niveles de comprensión. No es suficiente porque no solo se debe atender al nivel alcanzado; hay que atender también al proceso que se sigue en la construcción de los significados.

Como el sujeto lector es un receptor activo de la información, se toma como referencia el concepto de comprensión dado por la Dra. Angelina Roméu Escobar donde expresa: “Comprender significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos”. (Roméu Escobar, 1999:94)

La comprensión de la lectura es un proceso mediante el cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto y el escolar debe implicarse como sujeto de su propio aprendizaje, entonces él es el que tiene que reconstruir significados al interactuar con el texto.

Como resultado de esa interacción, el escolar debe atribuirle significado a lo que lee lo cual exige entender, asimilar e internalizar el mensaje del autor de tal forma que le sirva para resolver los problemas de la sociedad y formarse integralmente, pues construye sus conocimientos, sus destrezas, sus capacidades, desarrolla la inteligencia, forma sus sentimientos, valores, convicciones e ideales, en fin, se desarrolla como persona, siente la satisfacción de haber comprendido. Una lectura así entendida se caracteriza por un lector que no se deja invadir por el texto sino que se comunica con él.

Hay una fuerte tradición en el trabajo con los significados del texto y los niveles de comprensión y a los tres niveles de comprensión lectora: la distinción de

hechos reales y datos objetivos, la comprensión de las acciones originadas alrededor de los hechos y personajes, a la asimilación de la idea que se plantea, datos subjetivos y por último la asimilación de la idea fundamental que se trasmite, profundización en los datos subjetivos.

Otros estudios más recientes relacionados con la comprensión expresan que lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo: ¿qué dice el texto?, ¿qué opino del texto?, ¿para qué me sirve el texto?

La primera se asocia con las relaciones del lector con el significado literal, implícito y complementario; la segunda tiene que ver con la lectura crítica, de valoración y emisión de criterios personales, que apuntan al reconocimiento del sentido profundo del texto. La tercera, con las relaciones del texto con la realidad, la experiencia y con otros textos; se relaciona también con la vigencia del contenido y con su mensaje.

Estos criterios tienen sus puntos de contacto con los anteriores y son los que aparecen en estos momentos en las Orientaciones Metodológicas para la enseñanza de la Lengua Española en la Enseñanza Primaria. En estos documentos se presentan diferentes procedimientos para el trabajo con la comprensión del texto, entre ellos se encuentran: la conversación al inicio, en el transcurso de la clase y al final; el trabajo con el vocabulario; el trabajo con la ilustración; el plan relato; el relato y la lectura en silencio.

Estos son los procedimientos que se han utilizado a través de los tiempos y que no deben faltar en una clase donde se persigue que el alumno comprenda el texto. Otros de los procedimientos que contribuyen al desarrollo del pensamiento de los escolares y que tienen su efecto en el proceso de comprensión son los llamados procedimientos didácticos desarrolladores: Aprendo a preguntar, Aprendo a valorar, Busco mis argumentos, Aprendo a clasificar, entre otros.

Cuando el escolar participa activamente en la reconstrucción de los significados que transmite el texto. Cuando se enfrenta a este, no solo debe reproducir lo que en él aparece literalmente expresado, sino que debe hacer inferencias, emitir

juicios, destacar lo esencial, interpretar lo leído, precisar el mensaje y relacionarlo con la realidad que lo rodea, según las características del escolar primario.

En su dirección pedagógica el maestro deberá trabajar en función de las características de cada momento del desarrollo psicológico y el diagnóstico de los conocimientos alcanzado por cada escolar, una comunicación comprendida por ellos, sus vivencias y necesidades surgidas de su contexto sociocultural.

Un logro importante de esta etapa en que los niños están entre nueve y diez años es que muestran independencia al ejecutar los ejercicios y tareas de aprendizaje en la clase. Se observa en la práctica escolar que algunos maestros mantienen su tutela protectora desde los primeros grados sin crear las condiciones para que trabajen solos, de ahí la necesidad del maestro al dividir el proceso no se anticipe a los razonamientos del niño y de posibilidades en su análisis reflexivo.

Este grado debe culminar con la consolidación de aspectos importantes para el desarrollo del niño, como es lo relacionado con el carácter voluntario y consciente de sus procesos Psíquicos, cuyo paso gradual se inició en el momento anterior y debe consolidarse en este pues en este momento tienen mayores potencialidades para el desarrollo de análisis reflexivo como cualidad que va desarrollándose en su pensamiento.

Constatación del estado inicial del problema. Diagnóstico inicial.

2.1.- Resultados del diagnóstico inicial.

La aplicación de diferentes instrumentos en el diagnóstico inicial permitió constatar el nivel de conocimientos que poseen los escolares de 4to grado en cuanto a la comprensión lectora. Entre estos se encuentran el análisis de documentos (anexo 1) la prueba pedagógica inicial (anexo 2 y 3) guía de observación (anexo 4).

A continuación se ofrecen una descripción de los resultados y la evaluación de los indicadores de la dimensión cognitiva: Escala valorativa (anexo 5)

Explicar el significado de palabras y expresiones, interpretar expresiones en sentido figurado y responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión.

La aplicación para la evaluación integral de la variable dependiente que comprende los niveles bajo, medio y alto (anexo 5).

La prueba pedagógica inicial se realizó con el objetivo de comprobar si los escolares respondían acertadamente las preguntas relacionadas con cada uno de los niveles de comprensión lectora. Los resultados son los siguientes (anexo 3):

En el significado de palabras y expresiones se ubicaron en el nivel alto 6 escolares para un 30%, en el nivel medio se ubicaron 6 escolares para un 30%, en el nivel bajo 8 escolares para un 40%.

En la Interpretación de expresiones en sentido figurado y la conducta de personajes se ubicaron en el nivel alto 5 escolares para un 25%, en el nivel medio 8 escolares para un 40% y 7 en el nivel bajo para un 35%.

Al responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión en el nivel alto 4 escolares para un 20%, en el medio 8 para un 40% y 8 en el nivel bajo para un 40%.

Al concluir la parte cuantitativa de los resultados del diagnóstico inicial, la autora corroboró que los escolares de este grado tomados como muestra presentan dificultades en la comprensión lectora relacionado con el significado de palabras y expresiones, en la interpretación de las expresiones en sentido figurado y responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión.

Todo lo anterior indica la necesidad de conformar la concepción, el diseño y la ejecución de diferentes alternativas pedagógicas que contribuyan a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado sustentadas en criterios científicos a partir de los fundamentos Psicológicos, pedagógicos, filosóficos y sociológicos. Estos resultados llevaron a la investigadora a la elaboración de la propuesta de solución.

Para preparación de las actividades se tuvo en cuenta un ascenso gradual en las exigencias en correspondencia con las necesidades y dificultades así como las características de los textos utilizados. Han sido asequibles sin grandes complejidades en cuanto al estilo y lenguaje, se abordan temáticas conocidas y de interés para ellos.

En el orden pedagógico las actividades propuestas cumplen con la función orientadora y valorativa que permite a los escolares que por si mismos realicen valoraciones de calidad en la solución de las mismas y arriben a conclusiones que

le sirvan en su preparación futura en la comprensión lectora. Esta propuesta se concibió analizando los postulados del enfoque socio - histórico cultural de Vigotsky.

Bajo esta concepción al preparar las actividades se tuvo en cuenta:

- Que el desarrollo en el ser humano va a estar determinado por los procesos de aprendizajes que sean organizados, con los que se crearan nuevas potencialidades para nuevos aprendizajes.
- Considerar su concepción de zona de desarrollo próximo o potencial definida por Vigotsky, considera uno de los elementos claves cuando se habla de una enseñanza que se proyecte el presente y el futuro.
- Considerar el espacio de interacción entre los sujetos, bajo la dirección del maestro, con la ayuda de otros y lo que pueda hacer por si solo. Pueden realizarse por dúos y tríos y grupos individuales donde el escolar tiene un rol protagónico y el docente planifica, orienta, controla, evalúa y conduce el aprendizaje.
- Las características de estas propuestas permiten que los escolares comprendan lo leído, contenido que se inicia desde el primer grado de la enseñanza primaria.

Las actividades diseñadas permiten integrar los componentes de la Lengua Española vinculada con la obra martiana viéndose los escolares implicados mediante su participación activa y reflexiva en la búsqueda y utilización del conocimiento buscando vías de solución, asumir y defender posiciones, reflexionar, buscar estrategias de aprendizaje, auto controlar y auto valorar los resultados hasta llegar a la auto reflexión para llegar a ser un ente activo dentro del proceso donde interioriza la importancia de comprender lo que lee, emitir criterios y establecer extrapolaciones con la realidad.

El tratamiento de la comprensión de textos en el aula debe consistir en un trabajo de reflexión como parte del proceso de apropiación de la expresión oral según necesidades y situaciones comunicativas reales. Por ello las actividades se diseñan según el diagnóstico del estado en que se encuentran los escolares en la

comprensión de textos posibilitando determinar las potencialidades y necesidades del escolar y llegar a decidir la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar el nivel deseado según lo dicho por Rico Montero, P en el Modelo de la Escuela Primaria.

Para la elaboración de las actividades se partió de un diagnóstico en que se evidencia un problema donde se proyecta actividades intermedias, progresivas y coherentes que posibilitan alcanzar los objetivos propuestos y elevar el nivel de conocimiento y la motivación de los escolares en el tema abordado.

Posibilitan la socialización de las experiencias en canto a la comprensión de textos donde se utilizan métodos, procedimientos y medios de enseñanza, se muestra en ellas los 3 niveles del conocimiento. Permite demostrar de una forma diferente y coherente a los docentes como dar solución a las deficiencias que presentan.

Brindan además la posibilidad de ser aplicadas en turnos de clases y turnos de biblioteca. Estas actividades se sustentan en las siguientes pautas teóricas:

- Parten de problemas que presentan los escolares en la comprensión lectora tienen un carácter eminentemente práctico fundamentado desde el punto de vista teórico metodológico su vía de solución.
- Tienen el propósito de elevar el nivel de conocimientos en aras de contribuir a su preparación.
- Permiten analizar, valorar y aplicar con los escolares en colectivo las formas más adecuadas que se puedan emplear para lograr tal reto.

A continuación se presentan las actividades vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades.

2.2 Propuesta de solución.

Actividad 1

Título: “La obra que más me gusta”

Objetivo: Valorar el mensaje de la obra escrita por José Martí.

Desarrollo

_La maestra les presenta a los escolares diferentes obras que aparecen en el Software “José Martí”, en La Edad de Oro y en Cuadernos Martianos 1.

Tres héroes.

Dos Milagros

Meñique

Un juego nuevo y otro viejo

Bebé y el Señor Don Pomposo

El camarón encantado

Nené traviesa

La muñeca negra

Cada uno a su oficio

_La maestra les pide que escojan la obra que más le agrade y se preparen como parte del estudio independiente. Las actividades que pueden realizar son:

_Realizar la primera lectura de la obra.

_Localizar en el diccionario las palabras que desconocen su significado.

_Buscar información alrededor de la obra, ¿cuándo fue escrita?, ¿por qué?

En la clase la maestra controla si los escolares leyeron la obra seleccionada y se aplica el procedimiento “Aprendo a preguntar”.

Los escolares realizan las preguntas utilizando los pronombres interrogativos qué, cómo, cuándo, quiénes, etc. Después de tener las preguntas, las responden. Puede hacerse competitivo entre dos equipos.

Ejemplo de preguntas que los escolares pueden realizar al leer la obra “Los dos príncipes”. Se puede aplicar también el procedimiento “Aprendo a valorar”.

¿Qué sucedió?

¿Dónde se encontraban el rey y la reina?

¿Quiénes lloraban

¿Por qué lloraban?

¿Cómo se sentían?

¿Por qué todo el mundo fue al entierro con coronas de laurel?

¿Qué le sucedió al hijo del pastor?

¿Por qué el pastor está forrando la caja?

¿Quiénes están tristes también?

¿Cómo se sentían?

¿Por qué el entierro del hijo del pastor es tan diferente al del hijo del rey?

¿Quiénes son los dos príncipes?

¿Qué enseñanza transmite el poema?

¿Qué opinas de esa enseñanza?

Los escolares se auto controlan sus respuestas.

Al finalizar estas actividades la maestra puede preguntar:

¿Por qué escogiste esa obra?

¿Qué mensaje te brindó?

¿Qué opinas de lo que allí se expresa?

¿Para qué te sirve?

¿Qué opinas de esta obra?

Lee oralmente la parte que más te gustó.

Control: Oral Evaluación: Autoevaluación y heteroevaluación

Actividad 2

Título: “La estrella martiana”

Objetivo: Interpretar pensamientos martianos mediante la comprensión del texto.

Desarrollo

_La maestra presenta el siguiente pensamiento martiano que aparece en La Edad de Oro y en el Software “José Martí.”

“Hombre es más que blanco, más que negro, más que mulato”.

_La maestra les pide que lo lean bien. Luego les pregunta:

1.- El texto que leíste es un:

___pensamiento

___poesía

___frase

___verso

2. ¿De qué trata?

3. ¿Qué piensas de lo que se expresa?

4.- El pensamiento te resultó:

___hermoso

___ interesante

___ humano

___ Increíble

a) Argumenta la respuesta correcta

3.- El mensaje que brinda es:

___ que todos los hombres son iguales sin distinción.

___ que no importa la raza.

___ que todos tenemos los mismos derechos.

___ que todos tienen el mismo valor.

4 - ¿Crees tú que está vigente? ¿Por qué?

5 - ¿Cómo lo llevas a la práctica diaria?

Al final, a los escolares que lo realizaron bien se les entregará la estrella martiana.

Control: En dúos e intercambio de libretas. Evaluación: Heteroevaluación y coevaluación

Actividad 3

Título: “¿Qué mensaje te da?”

Objetivo: Interpretar el mensaje de cartas escritas por José Martí.

Desarrollo

_La maestra les pide a los escolares que busquen en el Software “José Martí, El más puro de nuestra raza” la carta a su madre el 25 de marzo (desde Montecristi)

Se le orienta a los escolares que busquen información sobre la situación en que se encontraba José Martí en esa época en que escribió la carta, la guerra que se le acercaba, el amor hacia su familia, la ternura con que le escribe a su madre, etc.

Realizarán una lectura total de la carta y buscar el significado de algunas palabras que no entienden: vísperas, cesar, cólera, agonía, mimo, bendición, piedad.

Insistir que deben detenerse en: el largo viaje al que se refiere Martí, frases de ternura que utiliza, amor por la patria y su familia, entre otras ideas importantes que los escolares deben analizar. Pueden realizar anotaciones e intercambiar con

otros escolares.

Realizan las siguientes actividades:

1.- Marca con una x la respuesta correcta.

_La carta está dirigida a:

___su familia.

___su madre.

___sus compañeros.

___José Martí.

2.- Fíjate en el saludo de la carta. ¿De qué otras formas puede haber saludado José Martí a su madre, teniendo en cuenta el amor que sentía por ella y la situación en que se encontraba? Escríbelos.

3.- Localiza la frase que expresó Martí que indica que no deja de pensar en su madre. ¿Por qué no deja de pensar en ella?

4.- ¿Qué cualidades puedes atribuirle a Martí según lo que se expresa en la carta? Subráyalas.

familiar cariñoso injusto

5.- ¿Qué frases utilizarías para demostrarle el amor que sientes por tu mamá? Escríbelas.

6.- Marca con una equis la respuesta correcta.

_Esta carta me enseña que:

___hay que querer a la madre.

___hay que cumplir con la patria.

___hay que cumplir con la patria sin olvidar a la familia.

___hay que escribir a la madre.

Control: Los escolares intercambian la información y las respuestas a las preguntas para que se autocontrolen las actividades realizadas. Evaluación:

Autoevaluación y Heteroevaluación

Actividad 4

Título: “Mi personaje favorito”

Objetivo: Describir el personaje seleccionado de una de las obras de José Martí a

partir de la comprensión del texto.

Desarrollo

_Como parte de la prelectura la maestra presenta personajes de distintas obras: Pilar, Meñique, Piedad, Masicas, Loppi, Camarón, Ardilla, Montaña, Nené, Don Pomposo, Bebé, Raúl.

_Les pide a los escolares que escojan un personaje y que lo describan. Luego les pregunta: ¿Cómo se llama? ¿Por qué es tu personaje preferido? ¿En qué obra aparece? ¿Qué te enseñó? ¿Compáralo con otros? ¿En qué se parecen? ¿Por qué son diferentes?

Puede comprobarse la comprensión con otras actividades como las que se sugieren a continuación:

1.- Escribe el nombre de tu personaje favorito.

2.- Completa la siguiente oración escogiendo la palabra correcta del recuadro.

Este es mi personaje favorito porque es _____.

gracioso simpático inteligente bondadoso

3.-Completa:

Este personaje pertenece a la obra _____.

4.- ¿Qué enseñanza te dio?

5.- ¿Qué cualidades puedes atribuirle? Escríbelas.

6.- ¿Cómo valoras su actitud? ¿Qué hubieras hecho tú?

7.- Compáralo con otro personaje atendiendo a: forma de comportarse, cualidades y formas de vida.

Control: De forma oral. Evaluación: Coevaluación

Actividad 5

Título: “Viajando con Martí por América y otros países”

Objetivo: Valorar la actividad política y revolucionaria de José Martí en sus viajes por América y otros países.

Desarrollo

Se orienta a los escolares buscar información, sobre los viajes realizados por José Martí, en: Revista José Martí, Ese soy yo.

_Después los invita a responder las siguientes preguntas:

¿Qué países visitó?

¿Qué actividades realizó Martí en esos países?

¿Cuáles fueron las más importantes?

¿Qué opinas de las actividades realizadas allí?

¿Cuál fue la más importante para tí? ¿Por qué?

¿Cómo se ve la vigencia de sus ideas actualmente?

Control: De forma Oral. Evaluación: Coevaluación.

Actividad 6

Título: “Buscando la obra perdida”

Objetivo: Identificar con qué obra se corresponden los fragmentos leídos a partir de su comprensión.

Desarrollo

Pedir a los escolares que digan nombres de obras de José Martí que han leído o escuchado.

Preguntar: ¿de qué tratan?, ¿qué aprendiste en ellas?, ¿para qué te sirven?

Posteriormente, se reparten varios fragmentos de distintas obras. Bebé y el señor Don Pomposo, La muñeca negra, El camarón encantado, Les pide que los lean cuidadosamente para que realicen las siguientes actividades:

¿A qué obra pertenece?

¿De qué trata?

¿Cuáles son los personajes?

¿Qué sucedió?

¿Cuál es la enseñanza?

¿Para qué te sirve lo que aprendiste?

Control: En dúos o grupos. Evaluación Heteroevaluación y coevaluación

Actividad 7

Título: “Creatividad martiana”

Objetivo: Expresar la enseñanza de la obra martiana mediante dibujos, versos, cartel y composiciones.

Desarrollo

Pedir a los escolares crear dibujos, versos, composiciones y carteles, para expresar la enseñanza de una obra martiana seleccionada por ellos.

_Luego les pide que se expresen sobre lo que han creado y pregunta:

¿A qué obra te refieres?

¿Por qué? ¿Qué expresa?

¿Cuál es la enseñanza?

¿Crees que te sirve?

¿Para qué?

¿Con qué otro personaje lo puedes comparar?

Control: De forma oral. Evaluación: Coevaluación

Actividad 8

Título: “Martí en los niños”

Objetivo: Reconocer el amor que Martí sentía por los niños y las niñas mediante la comprensión de diferentes textos.

Desarrollo

_La maestra invita a los escolares a buscar información en el libro “La Edad de Oro”, en los software, José Martí Lectura para niños, para que puedan interpretar los siguientes pensamientos:

“Los niños son los que saben querer”.

“Los niños son la esperanza del mundo”.

“Pero nunca es un niño más hermoso que cuando trae en sus manecitas de hombre fuerte una flor para su amiga”.

“Los niños deberían de echarse a llorar cuando ha pasado un día sin que aprendan algo nuevo o sirvan de algo útil”.

“Así queremos que los niños de América sean: hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros.

_La maestra pregunta:

¿A quién lo dedicó Martí?

¿Por qué tú crees que lo hizo?

¿Qué mensaje le envía a cada uno de ustedes?

¿Para qué te sirven estas enseñanzas?

¿Consideras que José Martí les expresó amor a los niños y niñas a través de su obra? Pon ejemplos.

¿Qué haces para brindar amor a las personas que te rodean?

Exprésalo en un texto.

Control: De forma oral y práctica.

Evaluación: Autoevaluación, Heteroevaluación y Coevaluación.

En la implementación de las actividades para la comprensión de textos vinculadas con la obra martiana en los escolares de cuarto grado 13 se analizó la efectividad de las mismas a partir de la aplicación de los diferentes métodos y técnicas de investigación. Entre estos se encuentra la guía de observación (anexo 2) con el objetivo de observar si los escolares aplican de forma independiente estrategias de lectura global y analítica para el análisis reflexivo de las condiciones de las actividades relacionadas con la lectura y comprensión de textos.

Aspectos a observar	A	%	M	%	B	%
Trabajan de forma independiente con el texto.	6	30	7	35	7	35
Necesitan niveles de ayuda para leer y comprender el texto.	5	25	5	25	10	50
Son muy dependientes del docente.	5	25	5	25	10	50

Durante la realización de las actividades se observó que cuando trabajan de forma independiente con el texto se ubicaron en el nivel alto 6 escolares para un 30 % en el nivel medio 7 para un 35 % y en el nivel bajo 7 para un 35 %.

En los niveles de ayuda para leer y comprender el texto 5 escolares se ubicaron en el nivel alto para un 25 %, 5 en el nivel medio para un 25 %, y en el nivel bajo 10 para un 50 %.

En el último aspecto de la guía se corroboró que 5 escolares se ubicaron en el nivel alto para un 25 %, 5 en el nivel medio para un 25 % y 10 en el bajo para un 50 %.

Si se realiza una comparación de los resultados se puede decir que existen

deficiencias en los aspectos evaluados por lo que la investigadora cree pertinente realizar una reunión de padres conjuntamente con la maestra del aula para explicar la situación de los escolares en cuanto a la comprensión lectora y las medidas a tomar.

Fase Experimental:

Para lograr los resultados finales se procedió a la aplicación de la fase experimental creando condiciones necesarias para desarrollar las actividades elaboradas por la autora para darle solución al problema científico declarado y facilitar de esta forma el cambio entre el estado inicial y el final. Para la implementación de las actividades se aplicaron varios controles que permitieron verificar el comportamiento y cumplimiento del objetivo y de esta forma no simplificar los resultados a una evaluación final.

Constatación Final:

Una vez concluida la etapa experimental se hizo necesario la aplicación de otro instrumento para verificar el estado final de la muestra, la prueba pedagógica final (Anexo 6 y 7) para comprobar el logro de los diferentes niveles de comprensión lectora comportándose de la siguiente manera:

El indicador 1.1 demostró un salto cualitativo superior en la muestra pues en la etapa inicial solamente el 30% se ubicó en el nivel alto, 30% en el nivel medio y 40 % en el nivel bajo. Luego de aplicada la propuesta los resultados cambiaron pues el 75% se ubicó en el nivel alto, 15% en el nivel medio y 10% en el nivel bajo.

Los indicadores 1. 2 mostraron la siguiente situación 25% se encontraba en el nivel alto, 40% en el nivel medio y 35% en el nivel bajo. En la segunda etapa se demostró un crecimiento en la muestra pues 75% se encontró en el nivel alto, 10% en el medio y 15% en el bajo.

En el indicador 1. 3 se demostró cuan favorable había sido la propuesta, pues los índices en los indicadores alto, medio y bajo crecieron en comparación con el estado inicial de la muestra ya que hubo un salto en los indicadores evaluados.

Conclusiones

- 1- La sistematización realizada sobre los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora evidenció que este es un contenido esencial dentro de los objetivos de la Lengua Española que deben dominar los escolares al concluir el cuarto grado.
- 2- Los resultados del diagnostico inicial corroboraron insuficiencias en el dominio del componente lector en sentido general y la comprensión en particular dentro de las debilidades más acentuadas se pueden citar las siguientes explicar el significado de palabras y expresiones, interpretar expresiones en sentido figurado y responder preguntas de los tres niveles de comprensión.
- 3- Las actividades aplicadas con el propósito de contribuir a la comprensión lectora en escolares de cuarto grado de la escuela José Mendoza García cumplieron con su objetivo, pues las mismas transitaron por los tres niveles y estaban estructuradas por un título, objetivo, desarrollo, control y evaluación por lo que los resultados obtenidos demuestran su efectividad.
- 4- Las actividades aplicadas se mostraron efectivas para contribuir la comprensión lectora, en tanto fueron válidas pues al concluir los escolares lograron explicar el significado de palabras y expresiones, interpretar expresiones en sentido figurado y responder preguntas de los tres niveles mediante los resultados pre-experimento pedagógico que se presentaron en los indicadores declarados.

Recomendaciones

- Hacer llegar las actividades a la Jefa de Ciclo para su aplicación y seguimiento en las Actividades Metodológicas a realizar en cada grupo de cuarto grado.
- Continuar con la elaboración de actividades donde se utilice la obra martiana por las potencialidades que tiene para el trabajo con los objetivos formativos y la formación política e ideológica de los escolares.

Bibliografía

- Aguayo, Alfredo M. (1925). Pedagogía. La Habana: Editorial La Moderna Poesía.
- Almendros, H. (1970). Algunas consideraciones acerca de la enseñanza del Español. Dirección de Formación del personal docente.
- Aray, Edmundo y Blanco, Francisco (2005). José Martí, ese soy yo. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Arias Leyva, G (En prensa). Horadar al texto. La comprensión del texto en la enseñanza primaria.
- Arias Leyva, G., Méndez Ceballos, M. y Almenares Atencio, D. (2007). Español Hablemos sobre la comprensión de la lectura. Cartas al maestro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Caballero Delgado, E. (Compil) (2002). Didáctica de la Escuela Primaria. Selección de lecturas. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Revista Zunzún (2003). El hombre de La Edad de Oro. La Habana: Casa Editora Abril.
- Espinosa Martínez, I. (1999). Estrategia de enseñanza–aprendizaje para la comprensión del texto científico en 5to grado. En tesis (Opción al título académico de Máster de Educación) ISP “Cap. Silverio Blanco Núñez” Sancti Spíritus.
- García Alzola, E (1992). Lengua y Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayoso Suárez, N (2003). Español. Hablemos de lectura. Cartas al maestro. La Habana: ICCP.
- González Rey, F(1990) Psicología de la personalidad
- León Gascón, J. A. y García J. A. (1989). Comprensión de textos e instrucción. En Cuadernos de Pedagogía N. 169 abril, Madrid.
- Martínez Suárez, M (1997). Estrategias que facilitan la comprensión y su influencia en la motivación hacia la lectura en 9. grado. En Tesis (Opción al grado académico de Máster en Didáctica del Español-Literatura) Instituto

- Superior Pedagógico Enrique José Varona.
MINED de Cuba (1989). Libro de texto Lectura 4. Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED de Cuba (1989). Libro de texto Español 4. Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED de Cuba (1989). Orientaciones Metodológicas 4. Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED de Cuba (1995). Programas Cuarto Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED de Cuba (2005). Para ti, maestro. Folleto de ejercicios. Tercer grado. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- MINED de Cuba (2005). VI Seminario Nacional para educadores, noviembre 2005.
- Pichardo, H (1990). José Martí. Lectura para niños. Santiago de Cuba: Editorial Oriente.
- Rico Montero, P (2003). La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu Escobar, A [et al] (1987). Metodología de la enseñanza del Español I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu Escobar, A (Compil) (1989). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la lengua y la literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M (1989). Aprendizaje, educación y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M y Zilberstein Toruncha, José (1995). Interacción entre enseñanza y desarrollo. En Selección de lecturas de psicología infantil y del adolescente. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Velásquez Delgado, A. M. (2001). Estrategia para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión en 5to grado: una propuesta basada en el trabajo con el texto periodístico. En tesis (Opción al título académico de Máster en Educación) ISP "Cap. Silverio Blanco Núñez" Sancti Spíritus.

ANEXO 1

GUÍA PARA EL ANÁLISIS DE DOCUMENTOS

Objetivo: Analizar si en los documentos metodológicos y materiales escolares aparecen actividades suficientes y variadas para trabajar la comprensión lectora.

Aspectos a analizar:

- 1.- Actividades que aparecen en los textos relacionados con la comprensión lectora: si son suficientes, de diferentes tipos (preguntas abiertas, cerradas, selección simple, selección múltiples, verdadero o falso, enlazar columnas, etcétera), el trabajo con la obra martiana.
- 2.- Relación de las actividades con los niveles de comprensión.
- 3.- Relación de las actividades con los restantes componentes de la asignatura de Lengua Española.
- 4.- Sugerencias metodológicas que se le ofrecen a los maestros.

ANEXO 2

PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL

Objetivo: Comprobar si los escolares responden acertadamente las preguntas relacionadas con cada uno de los niveles de comprensión lectora.

Actividades:

Lee el texto titulado “Carta a la madre” que aparece en tu libro Lectura 4. Grado para que realices las siguientes actividades.

_Marca con una equis la respuesta correcta.

1.- Martí al escribir esta carta tenía:

a.- ___ 10 años.

b.- ___ 12 años.

c.- ___ 8 años.

d.- ___ 9

años.

2.- ¿Por qué crees que José Martí se encontraba en la Finca Hanábana con su padre?

3.- Expresa tus criterios acerca del amor que Martí sentía por la naturaleza.

4.- Consideras que José Martí sentía amor hacia su madre. ¿Qué te lo hace pensar?

5.- ¿Cómo le demuestras a tu mamá el amor que sientes por ella?

6.- Si estuvieras lejos de tu mamá y le fueras a escribir una carta, ¿qué le dirías?

7.- Completa, con todas las ideas que tengas, la siguiente frase: Yo admiro a Martí porque:

ANEXO 3

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL

Indicadores	M	B	%	M	%	A	%
1.1 Explicar significados de palabras y expresiones.	20	8	40	6	30	6	30
1.2 Interpretar expresiones en sentido figurado.	20	7	35	8	40	5	25
1.3 Responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión.	20	8	40	8	40	4	20

ANEXO 4

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Observar si los escolares aplican de forma independiente estrategias de lectura global y analítica para el análisis reflexivo de las condiciones de las tareas relacionadas con la lectura y comprensión del texto.

Aspectos a observar:

- _Trabajan de forma independiente con el texto al aplicar estrategias de lectura global y analítica.
- _ Necesitan niveles de ayuda para leer y comprender el texto.
- _Son muy dependientes del maestro.

ANEXO 5

ESCALA EVALUATIVA

Nivel alto(A): Cuando explica el significado de palabras y expresiones, interpreta expresiones en sentido figurado y responde preguntas de los diferentes niveles de comprensión.

Nivel medio (M): Cuando explica el significado de palabras y expresiones, interpreta expresiones en sentido figurado y responde solo a preguntas del primer y segundo nivel de comprensión.

Nivel bajo (B): Cuando explica el significado de palabras y expresiones, solo responde a preguntas del primer nivel

ANEXO 6
PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL

Objetivo: Comprobar si los escolares responden acertadamente las preguntas relacionadas con cada uno de los niveles de comprensión.

Actividades:

Lee el texto titulado “Anécdota de Martí” que aparece en tu libro Lengua Española 4to grado para que realices las siguientes actividades.

Marca con una equis la respuesta correcta.

1.- ¿Por qué sabes que este texto es una anécdota?

porque se narra

porque se narra un hecho sucedido a una persona

porque se expone lo sucedido

porque se narra un hecho

2.- En el primer párrafo se:

narra un hecho sucedido a José Martí.

describe a José Martí.

describe a María Mantilla.

presenta la lección.

3.- ¿Qué cualidades de Martí se ponen de manifiesto en esta anécdota?

4.- ¿Cómo valoras la actitud mantenida por Martí?

5.- Escribe otro título para este texto.

6.- ¿Cómo te comportarías en una situación similar a esa?

7.- Completa, con todas las ideas que tengas, la siguiente frase: Yo admiro a Martí porque:

ANEXO 7
RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL

Indicadores	M	B	%	M	%	A	%
1.1 Explicar significados de palabras y expresiones.	20	2	10	3	15	15	75
1.2 Interpretar expresiones en sentido figurado.	20	3	15	2	10	15	75
1.3 Responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión.	20	4	20	10	50	6	30

ANEXO 8

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL Y FINAL

Indicadores	Antes						Después						
	M	B	%	M	%	A	%	B	%	M	%	A	%
1.1 Explicar significados de palabras y expresiones.	20	8	40	6	30	6	30	2	10	3	15	15	75
1.2 Interpretar expresiones en sentido figurado.	20	7	35	8	40	5	25	3	15	2	10	15	75
1.3 Responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión.	20	8	40	8	40	4	20	4	20	10	50	6	30

ANEXO 9

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL Y FINAL

