

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“Capitán Silverio Blanco Núñez”

Sancti Spíritus

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA.**



**Título: Tareas docentes
para los escolares primarios de quinto grado
en las clases de Lengua Española.**

Autora: Lic. Oilda María Fimia Reguera.

Año: 2010.



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“Capitán Silverio Blanco Núñez”

Sancti Spíritus

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA.**



Título: **Tareas docentes
para escolares primarios de quinto grado
en las clases de Lengua Española.**

Autora: **Lic. Oilda María Fimia Reguera.**

Tutora: **MSc Yumilia Pilar Hernández Cruz.**

Año: **2010.**





”...Tú hallarás,



*—No se sabe bien
sino lo que se descubre”*

Dedicatoria

A MIS DOS HIJAS ALIONUSKA Y KATIUSCA
QUE SON LA RAZÓN DE MÍ EXISTIR.



Agradecimientos

♥ *A mis dos hijas Alionuska y Katusca, por la ayuda y apoyo incondicional.*

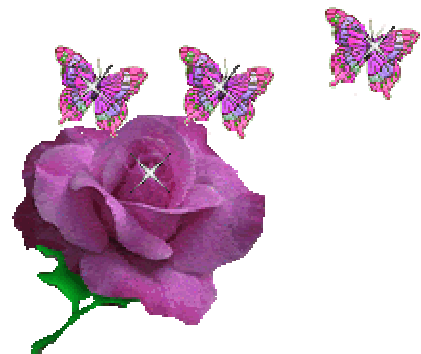
♥ *Al psicopedagogo Abel, por incentivar el interés por el estudio y la búsqueda de información en diversas fuentes.*

♥ *A Idolidia y Carmen Alicia, por sus valiosas fuentes de consulta.*

♥ *En especial a Nirian, por su asesoramiento técnico en informática.*

♥ *A Daisy, y todos aquellos que de una forma u otra pusieron su granito de arena.*

A todos, muchas gracias.



Síntesis

Como parte de la batalla de ideas Cuba se enfrenta a una nueva Revolución Educativa. Por eso la sociedad le ha encomendado a la escuela y al maestro en particular la tarea de formar la personalidad de sujetos capaces de enfrentar y resolver los retos y desafíos que ella misma le impone. Un ejemplo para conducir el desarrollo del aprendizaje, es el modelo de la escuela primaria actual. Si embargo, la práctica pedagógica evidencia debilidades en la dirección del aprendizaje y en la forma de sentir, pensar y actuar de los escolares en las clases de Lengua Española. A partir de la constatación de estas insuficiencias, se desarrolló el presente trabajo que propone tareas docentes para los escolares primarios de quinto grado en esta asignatura. Para su desarrollo se emplearon métodos de la investigación educativa de los niveles teórico, empírico y matemático. La propuesta está concebida para que el escolar aplique los conocimientos adquiridos a niveles de mayor complejidad bajo condiciones de orientación e interacción social. Los resultados finales demuestran la efectividad de la propuesta aplicada en la solución del problema científico planteado.

TABLA DE CONTENIDO

Pág.

SÍNTESIS.

INTRODUCCIÓN.

1

CAPÍTULO I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA QUE SUSTENTAN EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR EN LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

9

1.1 Consideraciones teóricas acerca del proceso de enseñanza aprendizaje. Su evolución. 9

1.1.2 Algunas exigencias contemporáneas del proceso de enseñanza aprendizaje. 15

1.1.3 El proceso de enseñanza - aprendizaje de la Lengua Española en la dirección pedagógica de la clase. 19

1.2 Reflexiones teóricas relacionadas con el proceso de aprendizaje desarrollador. 25

1.2.1 La concepción acerca del aprendizaje desarrollador. 29

1.3 Consideraciones teóricas sobre las tareas docentes. 31

1.4 Caracterización psicopedagógica del escolar de quinto grado. 38

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE LAS TAREAS DOCENTES PARA LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA EN QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS.

41

2.1 Análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico de los escolares de la muestra, objeto de investigación, para evaluar el aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española. 41

2.2 Consideraciones sobre las tareas docentes concebidas para las clases de Lengua Española en quinto grado de la escuela primaria. 47

2.2.1 Fundamentación de tareas docentes concebidas para las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia. 51

2.2.2 Propuesta de las tareas docentes para las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia. 57

2.3 Análisis y valoración de los resultados obtenidos con la aplicación de las tareas docentes en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia. 64

CONCLUSIONES

72

BIBLIOGRAFÍA

73

ANEXOS

Introducción

La situación de la educación en la época que comprende el siglo XX era crítica, contradictoria, aspecto que se aprecia dentro de los aportes de la Psicología y la Pedagogía a nivel mundial. Se observa en todo el continente de América Latina y en el Caribe la carencia de concepciones psicopedagógicas profundas y sólidas, de carácter autóctono. Los docentes poseen una insuficiente formación. Muchos maestros desconocen los enfoques que utilizan en su práctica escolar y desarrollan una enseñanza totalmente empírica que no les permite una dirección acertada del proceso de aprendizaje de sus alumnos.

En este contexto convulso se inserta Cuba con un proyecto distinto encaminado a formar un hombre con una amplia cultura que le permita comprender el mundo y defender el Socialismo como única vía para alcanzar la justicia social.

Este aspecto ha sido objeto de estudio e interpretación por diferentes personalidades desde el propio inicio del pensamiento educativo en Cuba, reflejándose en las ideas educativas de Félix Varela, (1788 -1853), José de la Luz y Caballero, (1800 – 1862), Enrique José Varona, (1849 – 1933), y su máximo exponente José Martí, (1853 – 1895), y otros destacados pedagogos hasta nuestros días. Numerosas han sido las tendencias de aprendizaje surgidas en el pasado y en la actualidad, entre ellas, las más debatidas el **conductismo**, el **cognitivismo**, el **humanismo**, el **constructivismo** y el **enfoque socio - cultural** el cual **acoge la escuela cubana actual** ya que tiene en cuenta el papel que juega el alumno como protagonista principal del proceso de enseñanza - aprendizaje, por lo que el papel del alumno y el maestro ha sufrido cambios durante su desarrollo histórico.

En la escuela cubana actual aún persisten rasgos de una enseñanza tradicional, donde no se explota al máximo el potencial de desarrollo humano de los escolares primarios, contradictoriamente en una época en que las exigencias sociales aumentan y se requiere de una enseñanza individualizada que los lleve a descubrir, crear y desarrollar capacidades para pensar.

Sobre la base de diagnósticos realizados por el ICCP, MINED, entre otros, en las **escuelas primarias**, se han obtenido las siguientes **regularidades**:

- Los escolares acumulan insuficiencias en el aprendizaje de grado en grado y se manifiesta en la asimilación y uso de los conocimientos que no sobrepasa el nivel reproductivo.
- Es insuficiente la orientación, desarrollo y control de las actividades.
- Se manifiesta dependencia alumno – maestro.
- La estimulación al desarrollo intelectual y la formación de habilidades para aprender a aprender no se trabaja eficientemente, en ocasiones se hace de manera espontánea, observándose muy afectado sus posibilidades para la creatividad.
- El desarrollo de los procesos con los que opera el pensamiento (el análisis, la síntesis, generalización, comparación, interpretación, identificación), que constituyen habilidades intelectuales de carácter general reflejadas en los objetivos de los programas, requieren un trabajo sistemático, y no han sido atendidas debidamente.

El ICCP, encargado en Cuba de las investigaciones pedagógicas trabaja unido al MINED para dar solución a la situación de aprendizaje planteada con anterioridad.

Un grupo de pedagogos del país han dirigido en los últimos años grandes esfuerzos en producir obras, que desde el punto de vista teórico nos dan luz en el camino a recorrer, para lograr realmente éxitos en este sentido y no podemos dejar de señalar al Dr. José Zilberstein, (2000), la Dra. Doris Castellanos Simons, (2001), Dra. Pilar Rico Montero, (2002), Dra. Margarita Silvestre Oramas, (2002), que entre otros han producido una abundante obra referida al tema.

Existen numerosos documentos que norman el quehacer educacional en el aprendizaje desde los propios objetivos principales del MINED, además de los objetivos priorizados para cada una de las educaciones. No se puede dejar de señalar:

- ▶ La Resolución 85/99 que da indicaciones sobre el trabajo metodológico.
- ▶ La intencionalidad de las transformaciones en la enseñanza primaria que va indicando con metas muy precisas lo que hay que hacer.
- ▶ El modelo de la escuela primaria cubana como ejemplo para conducir el desarrollo del aprendizaje en los centros escolares, al centrar su atención en la solución de los problemas esenciales a resolver.
- ▶ La Resolución 119 del 2008. Artículo 20, que da indicaciones de cómo debe ser una buena clase.

► Desde el punto de vista normativo se dan indicaciones por años, en los objetivos estratégicos del MINED, de las veces que los alumnos deben multiplicar su aprendizaje. Sin embargo estas potencialidades que nos ofrecen no son aprovechadas por los maestros primarios en sus clases.

Las dificultades que caracterizan el aprendizaje en las escuelas primarias, en el país y territorio se manifiestan en los escolares de la muestra, objeto de investigación, de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, en la cual se realiza la investigación.

Sobre la base del diagnóstico realizado, al objeto de investigación, atendiendo a los indicadores declarados se han detectado las **siguientes regularidades** en los escolares:

- ☉ Interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan en la clase y fuera de la misma, con dificultad.
- ☉ Es pobre la información que obtienen de la búsqueda del contenido en las fuentes.
- ☉ No crean alternativas de solución para la búsqueda del contenido, muestran dependencia del uso de los libros de texto del grado.
- ☉ Quedó demostrada la dependencia de los alumnos para aprender.
- ☉ El dominio adquirido en el conocimiento es por tarea de aprendizaje orientada por el maestro dentro de la clase.
- ☉ Reproducen el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas, sin llegar a la aplicación.
- ☉ Se muestran pasivos durante la clase.
- ☉ Manifiestan poca motivación e interés, no satisfechos consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Tomando en consideración los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y su correspondencia con las regularidades existentes en el banco de problemas del centro, en la asignatura Lengua Española, se define el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a un aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia?

Siendo el **objeto** de investigación: **Proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria.**

El **campo** de acción es: **el aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.**

Por lo que el **objetivo** es: **Aplicar tareas docentes que contribuyan a un aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.**

En correspondencia con el problema de investigación se plantearon las siguientes **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en la escuela primaria?
2. ¿Cuál es el estado real del aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia?
3. ¿Qué tareas docentes elaborar en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las tareas docentes en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia?

Para el cumplimiento del objetivo propuesto se plantean las siguientes **tareas de investigación:**

1. Determinación de los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en la escuela primaria.
2. Diagnóstico del estado real del aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.
3. Elaboración de las tareas docentes para las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.

4. Aplicación de las tareas docentes en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.
5. Constatar la efectividad de las tareas docentes en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.

Durante el proceso investigativo actúan como **variables** las siguientes:

Variable independiente: Tareas docentes para las clases de Lengua Española en quinto grado, asumido como: “todas las actividades que se conciben para realizar por el alumno en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades”. (Rico, P. 2004:105).

Variable dependiente: Nivel de desarrollo alcanzado por los escolares de la muestra, objeto de investigación, en el aprendizaje desarrollador, asumido como: “el proceso de apropiación por el niño, de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico- social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo”. (Rico, P. 2004:13).

Operacionalización de la variable dependiente

Dimensión 1: Adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase de Lengua Española.

Indicadores

- 1.1 Forma en que interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan fuera de la clase.
- 1.2 Información que obtiene de la búsqueda del contenido en las fuentes.
- 1.3 Alternativas de solución que utiliza para la búsqueda del contenido en las fuentes.

Dimensión 2: Adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase de Lengua Española.

Indicadores

- 2.1 Forma en que interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase.
- 2.2 Aplicación de las vías de solución a nuevas situaciones.
- 2.3 Originalidad y creatividad.

2.4 Nivel de independencia.

Dimensión 3: Habilidades adquiridas para la utilizar los conocimientos en la clase de Lengua Española.

Indicadores

3.1 Forma en que utiliza la vía de solución.

3.2 Desempeño en la utilización del conocimiento y la habilidad adquirida.

3.3 Posición que muestra durante la clase.

3.4 Modo de actuación que manifiesta en el proceso de la clase.

De acuerdo con los indicadores señalados se establecieron tres niveles de desarrollo del aprendizaje desarrollador. Estos son: nivel **bajo, 3**, nivel **medio, 4**, nivel **alto, 5**.

En el **anexo 5 aparece la escala de valoración** por **niveles** de los indicadores establecidos en las dimensiones para evaluar a los escolares de la muestra, objeto de investigación, atendiendo a la variable dependiente, después de aplicada la propuesta concebida.

En la realización de la investigación se aplicaron los siguientes **métodos de investigación:**

Del nivel teórico

Histórico y Lógico: Para estudiar los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en la escuela primaria y además el orden cronológico de la investigación en esta enseñanza con la finalidad de profundizar en los antecedentes y en las tendencias que han existido.

Análisis y Síntesis: para el estudio del aprendizaje de la asignatura Lengua Española en la enseñanza primaria. En efecto, se consultó una amplia bibliografía, así como especialistas en la materia, esto permitió realizar una división de todas las vías utilizadas y después agruparlas de acuerdo con criterios fundamentales, lo que posibilitó sintetizarlas en varios enfoques, analizando sus ventajas y desventajas, ver sus insuficiencias y determinar el desarrollo del un aprendizaje desarrollador que permitiera aprovechar los contenidos precedentes a la luz del desarrollo de la asignatura en el cumplimiento de los objetivos propuestos para este nivel de enseñanza.

Inducción y Deducción: A partir del análisis de los resultados de los instrumentos aplicados y las regularidades determinadas se pudo obtener información respecto a las causas que provocan las insuficiencias, sobre esta base se realizó el análisis de los presupuestos teóricos generales que sustentan el aprendizaje desarrollador y se llega a deducir cuales son las tareas docentes para las clases de Lengua Española.

Del nivel empírico

Análisis del producto de la actividad de los escolares: La **revisión de libretas** permitió obtener información sobre el nivel de desarrollo de los escolares de la muestra, en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase en la asignatura Lengua Española, posibilitando constatar el desarrollo real después de aplicada la propuesta diseñada y las **pruebas pedagógicas** se utilizaron para constatar el nivel de desarrollo de los escolares de la muestra, en los conocimientos adquiridos en las clases de Lengua Española. , antes y después de aplicado el pre experimento.

La observación pedagógica: Permitió obtener información primaria directa de los objetos investigado en su forma natural, posibilitando constatar las transformaciones y el modo de actuación de los estudiantes ante las tareas docentes a realizar.

Pre experimento: Se aplicó mediante la introducción de una variable en el grupo experimental, las tareas docentes, y el control de efectos producidos por estas en el grupo experimental.

Análisis de documentos: Permitió obtener información sobre el tratamiento metodológico que se le brinda a las tareas docentes en la escuela primaria a partir de las clases de Lengua Española y que aparece reflejado en los principales documentos normativos que utiliza el maestro y para conocer las orientaciones emitidas por el MINED, ICCP y otras instituciones.

Del nivel estadístico y/o procesamiento matemático

Los métodos matemáticos estadísticos se aplicaron a lo largo de toda la investigación, en el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados, y el análisis de factibilidad del mismo. Dentro de ellos se emplearon el diseño de tablas y cálculo porcentual.

Población y muestra

Los métodos anteriores permitieron obtener una panorámica general del estado actual del fenómeno, objeto de estudio, a partir de lo cual se determina el quinto grado B de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia del municipio de Sancti-Spiritus como población por manifestarse esta problemática de manera general en este grupo.

Se selecciona como muestra intencional los 20 alumnos del mismo grupo, lo que representa el 100% de la población a la que nos referimos. Dicha muestra es representativa por las características de los alumnos con un promedio de 10 años de edad, la cantidad de niñas y niños, su rendimiento académico oscila entre medio y alto, hay representatividad equitativa de los diferentes sectores de la población y razas. La escuela es un seminternado en una comunidad urbana.

La **novedad científica** de la investigación está dada porque la propuesta enriquece la metodología de la enseñanza de la educación primaria en la Lengua Española, al demostrar la posibilidad de aplicar tareas docentes que dan cumplimiento a los procedimientos didácticos desarrolladores en la educación cubana actual, asumiendo las concepciones fundamentales del programa de la asignatura en la escuela primaria, en correspondencia con lo que se aspira en el modelo de escuela para esta enseñanza. Como **significación práctica**, se proponen tareas docentes para los escolares primarios de quinto grado en las clases de Lengua Española, que pueden ser utilizadas como modelo para el trabajo del resto de los maestros del centro, queda demostrado que ofrece herramientas metodológicas, vías concretas, que permiten organizar y ejecutar desde un enfoque sistémico, participativo, flexible y objetivo el aprendizaje en este grado y asignatura

La **tesis** se **estructura** de la siguiente forma: dos capítulos, conclusiones, bibliografía, anexos, un capítulo 1, el cual refleja los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje desarrollador en las clases de Lengua Española en la escuela primaria y un capítulo 2, que describe los resultados del diagnóstico aplicado, así como la fundamentación, propuesta y valoración del diseño elaborado y aplicado en la práctica.

Capítulo 1

REFERENTES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR EN LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

1.1 Consideraciones teóricas acerca del proceso de enseñanza - aprendizaje. Su evolución.

El proceso de enseñanza - aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel central del maestro como trasmisor de conocimientos , hasta las concepciones más actuales en las que se pone de relieve el papel protagónico del alumno. A continuación se darán detalles de su evolución:

El gran pedagogo checo Juan Amos Comenio (1592- 1670) escribió su célebre trabajo *Didáctica Magna* (1638), en esta obra se encuentra por primera vez un sistema estructurado de teorías sobre la enseñanza, en la que se revela su carácter de proceso, pues la consideró como orden natural de pasos o secuencia que posibilitaban un aprendizaje racional de los alumnos.

Juan Jacobo Rousseau (1712 - 1778), propuso que las clases tuvieran un carácter de búsqueda, y se basaran en la solución de problemas, habló de la necesidad de vincular la enseñanza en las observaciones directas de los fenómenos de la naturaleza.

El pedagogo suizo Juan Enrique Pestalozzi (1746 - 1827), considera que el niño, por naturaleza, posee fuerzas activas, por eso la tarea del pedagogo estriba a brindar a los alumnos el material correspondiente para que ejercite esa fuerza. Atribuyó gran valor a la psicología infantil como fundamento de la enseñanza.

Este proceso se anticipa con José Agustín Caballero (1762- 1835), pero alcanzó una gran estructuración con Félix Varela. Así lo aborda Justo Chávez (1989: 6) cuando retoma las palabras de Varela al expresar que el papel del maestro era:

“enseñar al hombre a pensar desde sus primeros años (...)”

Abogó por darle prioridad al análisis y a la síntesis. Plantea que el proceso debía tener sentido muy práctico y analítico, seleccionando y organizando los conocimientos a

recibir planteando que mientras más instruido sea un hombre será menos vicioso, más apasionado por conocer todo lo que le rodea.

La labor educativa de José de la Luz y Caballero (1800- 1862), resulta la expresión más alta de la primera mitad del siglo XIX de una educación integral. Para él educar no es sólo enseñar gramática, geografía, física e historia lo cual queda plasmado en el texto *Elencos y discursos académicos* (1950: 566) al respecto plantea:

“... educar es templar el alma para la vida.”

Abogó también en dicho texto (1950:566) por la idea que a las escuelas se concurre para:

“aprender a estudiar y para aprender a enseñar “.

Todos sus esfuerzos estuvieron dirigidos a lograr en los alumnos durante su aprendizaje el interés por la investigación, así como la independencia en la adquisición del conocimiento, la importancia de la formación de jóvenes críticos, que no repitan ni aprendan de memoria. En sus valoraciones se perciben, en esencia, concepciones importantes con respecto a la enseñanza, a la actividad para el logro de un aprendizaje eficaz, así como el significado de la motivación. También la gran confianza que tenía en los niños, y la necesidad de enseñar a razonar a los alumnos, a emplear métodos que contribuyeran al desarrollo del pensamiento lógico en el proceso de aprendizaje. Este gran pedagogo vio lo metodológico como imprescindible sin dejar al margen los contenidos objeto de enseñanza - aprendizaje .Cuando nos dice que no se concurre a los establecimientos para aprender todo lo aprensible, sino para aprender a estudiar y aprender a enseñar, toma partido por un tipo de docencia, que no concibe al alumno como mero depósito de información y se adscribe a la necesidad de enseñar a adquirir esa información, de preparar a los alumnos con un método que les propicie aprender por sí mismo.

Relacionado con esto en sus *Escritos educativos* (1950:568) plantea:

“ Bueno, útil, laudable es todo plan que se proponga mejorar, simplificar, facilitar la adquisición de los conocimientos, pero pretender que no sean necesarios los esfuerzos del que aprende para conseguir el fin deseado...no es posible graduar hasta qué punto llegarán los alumnos, cuando a cada paso estén tocando que sus progresos son el resultado de la obra de sus manos; desaparecen los estorbos como por encanto,

cuando el dedo de la experiencia les señala a cada instante las conquistas que alcanzan por sí mismo.”

Konstantin Dimitrievich Ushinski, (1824 - 1870), a fines del siglo XVIII, inicios del siglo XIX, ocupó un lugar importante destacando entre sus consideraciones el papel del maestro como conductor de la enseñanza y a los alumnos en su actividad de aprendizaje de conocimientos y habilidades, transmitido por éste. También valoró como esencial el desarrollo de las capacidades en los alumnos y no solo los conocimientos.

José Martí (1853 - 1895), el más alto exponente de la corriente de pensamiento político-social de profundo arraigo democrático-revolucionario y antimperialista, constata una gran preocupación por la enseñanza que active las facultades inteligentes. Al respecto consideró:

“(…) y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí. Asegúrese a cada hombre el ejercicio de sí propio”. Obras Completas t. VIII (2005: soporte digital).

El pensamiento pedagógico de Martí representó el resumen de lo más positivo de la herencia anterior, y a su vez, la proyección de ideas en un plano superior de alcance futuro. Se puede hablar de preparar al hombre para la vida como dijo Martí, pero este criterio rebasa los marcos del utilitarismo positivista para hacer énfasis en la formación integral del hombre sin dejar ninguna esfera a la espontaneidad. Martí no situó al hombre de manera pasiva ante la naturaleza y la sociedad, sino que este tiene que asumir una posición activa y protagónica en el proceso de su propio aprendizaje. El propósito es poner el aprendizaje en un primer plano, el interés por formar en el niño la cultura de las emociones para enriquecer así el mundo interior del hombre. Esto enfatiza en que para ir constatando el aprendizaje hay que tener en cuenta las características de los estudiantes y los contenidos impartidos, determinando así la escuela que queremos y los métodos a utilizar por parte del educador. También planteó en múltiples ocasiones la necesidad de ejercitar las facultades intelectuales en el proceso de enseñanza.

“La mente es como las ruedas de los carros, y como la palabra: se enciende con el ejercicio, y corre más ligera”. Obras Completas t. VIII (2005: soporte digital):

Todos estos aportes pedagógicos, son de gran validez para la investigación ya que nuestro propósito fundamental es que aprendan - aprendiendo, potenciando con sus conocimientos el quehacer diario.

Enrique José Varona (1849-1933),” lo que más ha esterilizado la educación es el dogmatismo, que pretende ahorrar trabajo al alumno, y le da fórmulas, en vez de despertar sus estímulos para que sepa llegar a ellas, “(...) el método perezoso de enseñar por aforismos y definiciones no forma sino pedantes y el pedante es el reverso del hombre que sabe. Por que cree saber, cuando no hace sino recordar lo que otros supieron”.

Entre estos debates se muestran diferentes **tendencias pedagógicas**, de acuerdo a la concepción que se tiene del desarrollo del individuo y en función de ello se derivan diferentes formas de interpretar cómo debe ser el proceso de enseñanza - aprendizaje. Las más debatidas: **el conductivismo, el cognitivismo, el humanismo el constructivismo y el enfoque socio cultural.**

El enfoque socio cultural planteado por Lev. S. Vigotsky plantea que los procesos de desarrollo en el niño no son autónomos para promover niveles superiores de desarrollo y autorregulación.

Lev Semionovich Vigotsky (1846-1934), se considera el iniciador del enfoque histórico cultural, que reconoce el desarrollo integral de la personalidad de los escolares como producto de su actividad y comunicación en el proceso de enseñanza - aprendizaje, en el que actúan como dos contrarios dialécticos lo biológico y lo social.

Todo se resume en una enseñanza que no sólo se proyecte al presente sino como elemento especial, se proyecte al futuro.

Para Vigotsky la Zona de Desarrollo Próximo definida en el texto La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de Aprendizaje (2003: 3) es:

“ la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz ”.

Según la Dra. C. Pilar Rico Montero en su texto La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de Aprendizaje (2003:3), la define como:

“El espacio de interacción entre los sujetos, que como parte del desarrollo de una actividad, le permite al maestro operar con lo potencial en el alumno, en un plano de acciones externas, sociales, de comunicación, que se convierten en las condiciones mediadoras culturalmente que favorecen el paso a las acciones internas individuales. (Lo ínter psicológico pasa a un nivel intrapsicológico de desarrollo individual, al decir de Vigotsky)”.

Realmente es el docente quien organiza el proceso de enseñanza - aprendizaje, donde comprende que al establecer un sistema de interacción maestro-alumno, alumno-alumno. Cada alumno responde individualmente y sus aportes son diferentes, lo que permite afirmar que cada individuo cuenta. Algo importante que no se debe dejar de considerar es que el alumno que aprende tiene que poner en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee, lo que se traduce en que los conocimientos precedentes ya aprendidos, permitan la reestructuración y surgimiento de un nuevo nivel, resultando de especial importancia el significado que tenga el nuevo conocimiento, las relaciones que pueda establecer entre los conocimientos que aprende y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida y con los diferentes contextos sociales que le rodean.

Las concepciones de Vigotski constituyeron punto de partida para numerosos trabajos experimentales en el contexto de la educación desarrolladora.

A. Luria (1902- 1977), sus ideas tienen una importancia enorme para la Psicología del Aprendizaje, al resolver cuestiones de principios, que conducen a ubicar en un lugar relevante a la educación, a la relación maestro-alumno y a la actividad de estudio en el proceso de formación en el desarrollo psíquico del ser humano.

N. Leontiev (1903- 1979), la teoría que desarrolló alrededor de la categoría actividad, dentro de la Psicología Materialista Dialéctica, permitió comprender cabalmente el papel activo del hombre en su interacción con la realidad y superara la concepción mecanicista que existía anteriormente, donde se le asignaba al individuo un papel reactivo.

L. Zankov (1984), realizó investigaciones en el ámbito educacional, dentro de la línea del logro de una enseñanza desarrolladora sobre la base de determinados principios básicos el de la enseñanza a un alto grado de dificultad, el del papel rector de los

conocimientos teóricos, el de avanzar a gran ritmo en el aprendizaje y el de comprensión por los escolares del proceso de estudio, estructuró el contenido y la metodología de la enseñanza primaria, garantizando un espacio a la individualidad.

En la obra "Pedagogía" del ICCP (1984), se declara: "El proceso de enseñanza transcurre en una relación dialéctica en la cual interactúan de forma consciente, maestros y alumnos en la consecución de un objetivo común: la formación de una concepción científica del mundo. De ahí el carácter bilateral de dicho proceso (...) es decir, la enseñanza existe para el aprendizaje (...)". (Colectivo de Autores del ICCP, 1984: 132).

Carlos Álvarez de Zayas, (1985: 32) al hacer referencia a la enseñanza planteó:

"En el proceso docente - educativo tradicional y durante la actividad de enseñanza se considera al estudiante como objeto. En consecuencia sobre él recae la actividad del profesor para que aprenda. (...) el proceso, que dirige el profesor es la enseñanza, que tiene en la materia de estudio lo que se aprende y enseña". (Álvarez C.1985:32).

Esta caracterización del proceso mediante estos componentes es muy simplista y refleja en muy poca medida sus características más importantes, reduciendo el papel del estudiante a un mero objeto, sin destacar lo más trascendente:

"que el alumno es el sujeto de su propio aprendizaje". (Idem.).

Este análisis tampoco revela la esencia del proceso, ni su naturaleza didáctica y no da pie a explicar las relaciones fundamentales que existen en el sistema u objeto de la didáctica: el proceso docente - educativo.

Visto así, la materia de estudio es un ente pasivo que no se relaciona con el estudiante, ni influye anímicamente en este, como sujeto, en el proceso de su aprendizaje

N.F. Talízina (1988), elaboró una concepción de la enseñanza programada a partir de la Teoría de la Formación Planificada y por etapas de las acciones mentales, la Teoría General de la Dirección y la creación de un complejo sistema de medios técnicos orientados a su modelo educativo. Para ella la personalidad del hombre y los diferentes tipos de actividades psíquicas humanas constituyen el "objeto" de la dirección. Sus experiencias mostraron un proceso de asimilación de los estudiantes actualmente distinto al que transcurre en la enseñanza tradicional.

Apunta que es imposible para el hombre abarcar el aumento inusitado del volumen de la información, que es preferible aprender el método para buscar y conservar la información más que insistir en el aprendizaje de la información misma, aunque de ella, por supuesto debe dominarse un volumen mínimo esencial.

Guillermina Labarrere, (1988) al referirse a esa unidad dialéctica precisa: "Esto quiere decir que uno de ellos supone la existencia del otro, y es que siempre se enseña en función de un aprendizaje y el aprendizaje supone una dirección (...)" (1988: 24), lo que hace que con frecuencia se le denomine proceso de enseñanza - aprendizaje.

L.I. Bozhovich (1985 - 1999) desarrolló en sus trabajos, dos conceptos que Vigotsky planteó sin poder llegar a trabajarlo con suficiente profundidad: el de situación social del desarrollo y el de vivencias, los cuales resultan muy importantes a la hora de construir una Psicología de la Personalidad. Coincide con Vigotsky en que la vivencia representa en un todo indivisible, por un lado el medio experimentado, lo experimentado por el niño, por otro lo que el propio niño aporta en esta vivencia y que a su vez, se determina por el nivel ya alcanzado por él anteriormente.

Galperin y sus seguidores le dieron seguimiento a la teoría de Vigotsky, donde le prestaban gran atención a la base orientadora de la acción para el logro de un proceso de enseñanza - aprendizaje que trae consigo el paso de acciones externas a las acciones mentales, logrando así niveles de generalización que llevan a que la asimilación sea sólida y duradera. Hay que señalar que en la actividad del sujeto se distinguen la parte de dirección, llamada de orientación y la parte ejecutiva. De estas la primera, determina lo esencial del éxito de la actividad.

Como se puede apreciar estos autores consideran que el aprendizaje es uno de los componentes del proceso bilateral de la enseñanza, se concibe, en su acepción más general, como la actividad de los alumnos que es conducida por el maestro, y se enfatiza en que éste debe estimularlo, dirigirlo y controlarlo.

1.1.2 Algunas exigencias contemporáneas del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Este concepto ha sido tratado desde muy diversos paradigmas y concepciones, muchos de los cuales ofrecen o asumen posiciones de unilateralidad, parcialidad, y a veces tergiversada de este proceso.

Un proceso de enseñanza - aprendizaje eficiente pone a los alumnos en situaciones retadoras para su forma de pensar, actuar y sentir. Es aquí donde se develan contradicciones entre lo que se dice, lo que se vivencia y lo que se ejecuta en la práctica. Tiene una esencia comunicativa.

Estudios realizados en condiciones experimentales López J. (1985), Labarrere A. (1980), Silvestre M. (1985), Rico P. (1988), Santos E. M. (1989), entre otros permiten comprender que al organizar el proceso de enseñanza - aprendizaje bajo determinadas condiciones y exigencias psicopedagógicas, es posible lograr niveles superiores de actividad intelectual de los alumnos, así como la formación de habilidades cognitivas, de procedimientos para la regulación de actividad y un proceso de enseñanza aprendizaje más consciente.

Otro grupo de estudiosos investigadores cubanos Silvestre M., Rico P., Zilberstein J. (1993-1998), en la búsqueda de la solución a este problema, pusieron de manifiesto la necesidad de remodelar la concepción del proceso de enseñanza - aprendizaje, para lo cual se identificaron como clave los **siguientes aspectos:**

- ♣ Diagnóstico de la preparación y desarrollo del alumno.
- ♣ Protagonismo del alumno en los distintos momentos de la actividad del aprendizaje.
- ♣ Organización y dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje.
- ♣ Concepción y formulación de la tarea.

Muchos son los **seguidores** de la **teoría de Vigotsky**, y **Cuba no es la excepción**, ya que nuestros autores buscan dar respuesta a los procesos de aprendizaje y desarrollo a partir de la elaboración de tareas de aprendizaje, procedimientos, estrategias que en el orden didáctico logren que el alumno participe en un proceso que desarrolle al máximo sus potencialidades.

El proceso de enseñanza - aprendizaje resulta una forma esencial para lograr la educación de los alumnos, para ello debe cumplir requisitos y exigencias que se

extienden a todos los que participan en el mismo. Ambos procesos no ocurren de modo independiente, sino que forman una unidad, por lo que no deben atenderse aisladamente, ni tampoco en relaciones bilaterales y si como un sistema. Debe estructurarse, organizarse y orientarse en correspondencia con los requerimientos de la edad, de las condiciones y situaciones, de las particularidades individuales y del propio proceso. Partiendo del enfoque histórico - cultural se asume que la enseñanza guía el desarrollo y a su vez toma en cuenta las regularidades del propio desarrollo.

En el II Seminario Nacional para Educadores la Dra. Margarita Silvestre Oramas (2001: 6) plantea:

“que el proceso de enseñanza - aprendizaje tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición por éste de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento, valores, es decir, la apropiación de la cultura legada por las generaciones precedentes, la cual hace suya como parte de su interacción en los diferentes contextos sociales específicos donde cada alumno se desarrolla”.

Según ella, los **principios didácticos** dirigidos a un proceso de enseñanza - aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle son:

- ◆ Diagnóstico integral de la preparación del alumno para las exigencias del proceso de enseñanza - aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido de aprendizaje, desarrollo intelectual y afectivo valorativo.
- ◆ Estructurar el proceso de enseñanza - aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones a realizar por este en los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad.
- ◆ Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno, desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia en el escolar.
- ◆ Orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- ◆ Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, y el alcance del nivel teórico, en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.

◆ Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectiva, que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje.

◆ Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia al que se aspira.

El aprendizaje no puede verse desvinculado de la enseñanza, por ello es importante conocer desde qué posición de enseñanza se habla.

El proceso de enseñanza - aprendizaje hay que colocarlo como centro de atención a partir del cual se debe proyectar el proceso pedagógico, utilizando vías más cercanas al alumno para propiciar su interés e implicación en las actividades que se le orientan. Desde el punto de vista social significa comprender las ideas y valores que mueven el desarrollo social. Este proceso como uno de los objetivos centrales tiene la asimilación por los alumnos de los conocimientos científicos de su época y la formación en su personalidad de una concepción que implique una actitud científica en correspondencia con las aspiraciones de la sociedad

Es de gran importancia la concepción de la Dra. Doris Castellanos Simón (2002), la cual plantea:

“enseñar es organizar de manera planificada y científica las condiciones susceptibles de potenciar los tipos de aprendizaje que buscamos, es licitar determinados procesos en los educandos, propiciando en ellos el enriquecimiento y crecimiento integral de sus recursos como seres humanos”. (Castellano, D. 2002: 15).

Es por eso que lo expresado constituye una actividad donde se garantiza la apropiación activa y creadora de la cultura; se intercambian, se recrean, se crean sentimientos y modos de actuación para comprender la realidad objetiva y subjetiva actuando sobre ella para adaptarse y transformarla; facilita y potencia aprendizajes desarrolladores; es planificada y científicamente dirigida; propicia experiencias afectivas, estimulando la formación de sentimientos, actitudes, normas y valores. También, se distinguen los conocimientos y acciones o habilidades específicas que debe asimilar el alumno como parte de los contenidos de las diferentes asignaturas que aprende. Igualmente como parte de este proceso, de esta apropiación se ponen en juego un conjunto de habilidades cognoscitivas, que transmitidas por el maestro, sirven de procedimientos y

estrategias al alumno para un acercamiento más efectivo al conocimiento del mundo. Entre ellas están las habilidades preceptuales relacionadas con la percepción de los objetos, de sus características, cualidades y las vinculadas con los procesos del pensamiento (análisis, abstracción, síntesis y generalización). Pertenecen a estas últimas las habilidades cognoscitivas de carácter general como son la observación, la comparación, la clasificación, entre otras, que permiten al alumno profundizar en el conocimiento de la realidad para determinar sus características, establecer sus nexos, sus regularidades. Además para que el proceso de enseñanza - aprendizaje sea efectivo deben insertarse al proceso habilidades como planificación, control y valoración las cuales le sirven al sujeto para enfrentarse a las diferentes tareas y problemas, los cuales exigen la orientación, análisis, planificación de cómo llevarlas a cabo, búsqueda de diferentes alternativas de solución, control y evaluación de la actividad que se realiza. Por otra parte un buen diagnóstico permite orientar de forma eficiente, en función de los objetivos propuestos, las acciones del maestro al concebir y organizar el proceso de enseñanza - aprendizaje y dar atención a las diferencias individuales del alumno, de ahí que, violar este requerimiento conduce a perder calidad en este proceso. En el diagnóstico se tienen en cuenta la adquisición de conocimientos, las operaciones del pensamiento y las habilidades intelectuales.

Resulta evidente que enseñar concretamente prevé y proyecta la marcha del proceso con organización en el programa de trabajo; inicia a los alumnos en el estudio de las asignaturas, ofreciéndoles los datos necesarios para su razonamiento, aclarando dudas y fortaleciendo el dominio de la materia; diagnostica causas que pueden traer frustración y fracaso en el aprendizaje para ayudarlos a superarlos; ayuda a los alumnos a consolidar, fijar e integrar mejor lo aprendido de manera que modifiquen su actitud y conducta en la vida y por último valorar los resultados obtenidos por los alumnos en la experiencia del aprendizaje y las probabilidades de transferencia de estos a la vida.

1.1.3 El proceso de enseñanza - aprendizaje de la Lengua Española en la dirección pedagógica de la clase.

La asignatura Lengua Española ocupa un lugar muy importante dentro del Plan de Estudios de la Enseñanza Primaria, pues contribuye al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, favorece la formación y expresión del pensamiento y, por su carácter instrumental, posibilita que los alumnos asimilen los contenidos de las restantes asignaturas y amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la ciencia y de la técnica, lo que propicia la formación de una concepción científica del mundo. Se fundamenta en un principio, esencial, la correlación entre pensamiento y lenguaje, ambos se condicionan mutuamente formando una unidad dialéctica. Para su desarrollo se han elaborado los materiales docentes siguientes: el programa, documento rector de obligatorio cumplimiento que precisa los objetivos y contenidos del grado, los libros de texto que permiten continuar el desarrollo y perfeccionamiento de las habilidades lectoras, la expresión oral y escrita y la adquisición de conocimientos relacionados con la lengua materna; el laminario, que apoya el trabajo con el idioma y con la lectura y las Orientaciones Metodológicas que incluyen sugerencias para un mejor trabajo en esta asignatura. Todos estos materiales deben ser objeto de un cuidadoso estudio para aplicar su contenido con un carácter creador. Desde el curso (1993 - 1994) esta asignatura adquiere un carácter integrador. Esta concepción posibilita el desarrollo de una comunicación más rica, a partir de los niveles de comprensión que esta debe lograr como elemento indispensable para la asimilación del resto del contenido. Cuenta con tres frecuencias semanales de noventa minutos cada una. Su carácter es cíclico en espiral, es decir, el alumno aprende siempre algo nuevo sobre la base de lo que ya conoce. Tiene como eje la expresión oral y escrita a partir de vivencias e impresiones personales. Es una asignatura esencialmente práctica. La Lectura es un componente esencial del programa en esta asignatura por sus valores intrínsecos - función comunicativa, fuente de conocimientos e información, desarrollo del lenguaje y el pensamiento, como por lo necesaria que resulta para el trabajo con el idioma. Los textos básicos del grado (Lectura y Español), no son los únicos que se disponen para la concepción del proceso de enseñanza y

aprendizaje, teniendo como premisa fundamental el logro de las habilidades idiomáticas: hablar, escuchar, leer y escribir.

La forma de organización fundamental del proceso de enseñanza es la clase. La misma, como forma organizativa, crea las condiciones necesarias para fundir la enseñanza y la educación en un proceso único, para dotar a los alumnos de conocimientos, habilidades, hábitos y para desarrollar sus capacidades cognoscitivas. (Danilov, M.A., 1978), en la misma, un componente esencial del proceso de enseñanza - aprendizaje es el contenido. El contenido “es aquella parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos.” (Addine, F., 1997).

Se busca, siempre, que la clase como unidad básica del proceso docente- educativo tenga la calidad y la exigencia que los tiempos modernos exigen, entendiéndose el concepto de una buena clase aquella en que el maestro demuestra, saber proyectar los objetivos de su clase, a partir de la realidad de sus alumnos.

- Un profundo dominio del contenido, y de los métodos de dirección del aprendizaje.
- Un adecuado enfoque político e ideológico acorde con la política de nuestro Partido.
- Dominio de la planificación, orientación, control y evaluación del estudio individual de los estudiantes. (Gómez, L.I., 2000), por otra parte la dinámica comunicativa que se sigue a lo largo de la clase permite valorar conscientemente el dominio que el educador tiene del contenido del material docente objeto de estudio, en estrecha relación con los objetivos que el propio maestro se ha propuesto cumplimentar durante la actividad y la selección que ha realizado de los métodos y vías para lograr la asimilación de los conocimientos durante la dirección de la actividad cognoscitiva, dándose de esta forma la indisoluble unidad entre objetivos, contenidos y métodos.

.El contexto sociocultural en el que se desarrollan los niños, requiere como parte de su aprendizaje de una atención didáctica priorizada desde la escuela primaria, de modo que se logre una mayor significación en los conocimientos objeto de aprendizaje, tanto por sus actividades en clases como otras. En la actualidad, las condiciones de la escuela primaria brindan a los escolares un contexto educativo con más posibilidades para potenciar su desarrollo; los programas de computación, el software educativo, el

programa Editorial Libertad y la Televisión Educativa son un buen ejemplo de ello, pues favorecen un ambiente enriquecido para el desarrollo y formación de los alumnos.

El **modelo de la escuela primaria cubana** como ejemplo para conducir el desarrollo del aprendizaje en los centros escolares, al centrar su atención en la solución de los problemas esenciales a resolver tiene el propósito de orientar a los docentes sobre el cambio requerido para un proceso desarrollador desde la propia concepción del fin y los objetivos, como requerimiento a lograr en el transcurso de las clases. Teniendo en cuenta los **objetivos** de las clases de Lengua Española, en correspondencia con las exigencias del grado, momentos del desarrollo, actividades de aprendizaje, así como con los diferentes niveles de asimilación, los **contenidos** establecidos y su correspondencia con los objetivos y características psicológicas de los escolares del grado, los **métodos y procedimientos** metodológicos que orientan y activan al escolar hacia la búsqueda reflexiva del conocimiento, hasta llegar a la esencia del concepto y su aplicación, y el cómo estimular la búsqueda de información en otras fuentes, propiciando el desarrollo del pensamiento reflexivo, los **medios de enseñanza** que favorecen un proceso de aprendizaje desarrollador en otras fuentes como: software educativo, video, otros libros, revista Zunzún... y coordinaciones con especialistas del laboratorio de Computación, Biblioteca, Museo y otras, la **motivación y orientación** que realiza en los diferentes momentos de la clase y el grado de implicación que logra en el alumno, de modo que el proceso tenga significado y sentido para él, la **productividad** de cada alumno durante todo el tiempo que dura la clase.

Al proyectar los objetivos en la búsqueda de una eficiencia superior en el aprendizaje de los escolares en las clases de Lengua Española es de gran valor considerar lo relacionado a los **niveles de conocimientos y habilidades**, lo que tiene a su vez una relación muy estrecha en cómo el maestro organiza y dirige también el proceso de evaluación en sus clases, ya que ha de precisar estos niveles desde la formulación de los objetivos. Se trata de que resulta imprescindible que cada grupo de conceptos y de habilidades esenciales que deben aprender los escolares en cada grado transcurran por los diferentes niveles de asimilación: de familiarización, de reproducción, de aplicación y de creación.

La comprensión del contenido de estos niveles es fácil de ver, pues se trata llevar el conocimiento del alumno desde niveles más simples a niveles con mayor exigencia de complejidad. Desde un nivel de familiarización, donde los alumnos reconocen conocimientos o habilidades que se les presentan, aunque no los pueda utilizar pasando por el nivel reproductivo, donde el alumno ha de comprender la amplitud en la adquisición de los rasgos de un concepto, identificar y fijar sus características y relaciones esenciales y describirlas, luego el nivel de aplicación, que exige que trabaje con los rasgos esenciales del contenido del concepto y sea capaz de transferir esta esencia en la diversidad de casos que se les presente, hasta el nivel de creatividad donde el alumno es capaz de elaborar sus propias estrategias de aprendizaje y aplicarlas en la solución de las tareas.

Para evaluar el nivel de asimilación de la tarea hay que tener en cuenta que:

Reproducción simple del conocimiento o la habilidad, en la cual se demuestra y/o se exige conocer el contenido, sin llegar a su aplicación, en la mayoría de los casos se refiere a una exposición del mismo sin establecer relaciones, generalmente responden a preguntas del tipo qué es, cómo es, dónde, cuándo, cuánto, cuáles.

Reproducción con modelos o esquemas que el alumno deba tomar de fuentes bibliográficas consultadas, en lo que se demuestra y/o se exige tener conocimiento del contenido, sin llegar a su aplicación, en gran parte de los casos se refiere a una exposición del mismo, empleando representaciones ya utilizadas por el docente en clases, o que se muestran en otras fuentes de consulta, no se llegan a establecer y/o exigir establecimiento de relaciones. Generalmente responden a preguntas del tipo qué es, cómo es, dónde, cuándo.

Aplicación del conocimiento o la habilidad en que se exija al alumno la aplicación del conocimiento o la habilidad a nuevas situaciones, a la vida práctica, que les haga reflexionar en: por qué y para qué, las causas, las consecuencias, y si..., utilizar modelos o esquemas tomados de fuentes bibliográficas consultadas, así como crear otros que le permitan expresar sus ideas al respecto.

Tanto en el nivel de aplicación como en el de creatividad, los alumnos han de resolver tareas diferentes a las enseñadas por el maestro en clases. Cuando el escolar es capaz de aplicar, de transferir la esencia del concepto aprendido a situaciones diferentes, es

señal evidente de que hay solidez en su aprendizaje, pues demuestra que puede operar con el contenido del concepto, o de las nociones que están en proceso de formación. Según las exigencias del modelo de escuela primaria, "el maestro al planificar sus clases debe orientarse por los objetivos y los tres niveles de asimilación del conocimiento (reproductivo, de aplicación y de creación); por tanto, sus tareas de aprendizaje van a responder a estos de acuerdo con el momento de trabajo del contenido en que se encuentre, además deben exigir procesos de reflexión y activación en los estudiantes".

Un aspecto de especial atención en la búsqueda de un proceso de aprendizaje desarrollador en las clases, resultan los momentos de **orientación, ejecución y control**:

La **fase de motivación y orientación** constituye la condición básica para la realización de las actividades, debe producirse el análisis, la exploración, el reconocimiento previo, la precisión de los objetivos, por lo que ellos deben comprender qué van a hacer, cuál es el resultado que espero tener y cuáles son los aspectos a tener en cuenta durante la solución de la tarea, procedimientos y estrategias para llegar a la solución y en que momento emplearlas, lo cual contribuye al protagonismo de los alumnos. En esta etapa es importante que a través de la orientación se estimule el esfuerzo personal, creando una actitud positiva en el alumno, teniendo en cuenta el conocimiento que ya posee, qué representaciones tiene a partir de su experiencia anterior de modo que el escolar se sienta implicado.

La **fase de ejecución** ocupa la mayor parte del tiempo concebido para la solución de la tarea, por lo que es esencial la implicación de cada alumno en la solución de la misma y la atención de los docentes al comportamiento de cada uno ante las situaciones del proceso. Los alumnos aplican los procedimientos que sean convenientes para obtener el resultado de la tarea. El maestro en esta fase debe observar de cerca las acciones que se utilizan para la solución, cuándo son capaces de trabajar solos para conocer el nivel de desarrollo alcanzado por ellos y el potencial que hay en cada niño para que con la ayuda del docente o de otro compañero, lleguen a ejecutar de forma independiente y convertirse en un desarrollo real. Si se tiene en cuenta esto se puede precisar los niveles de desarrollo de los alumnos dentro del aula o el lugar donde se interactúa,

teniendo en cuenta aquellos que son capaces de realizar un análisis correcto de la tarea, los que dan respuestas rápidas y utilizan vías adecuadas y los que no son capaces de solucionar la tarea pues no encuentran la solución. Resulta vital que durante la ejecución el docente debe ir reduciendo su participación hasta convertirse en simple espectador, aunque si puede brindar niveles de ayuda o impulsos a aquellos que lo necesiten.

En la **fase de control**. El docente en este momento no sólo debe centra su atención en el resultado cuantitativo de la tarea, sino en el esfuerzo, la iniciativa, los procedimientos para realizar las tareas, propiciando la valoración crítica, consciente y reflexiva de los escolares, que permitan aprovechar las posibilidades para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje y la formación de cualidades personales.

Enseñanza - aprendizaje y la formación de cualidades personales.

Resumiendo el epígrafe podemos expresar que la asignatura Lengua Española constituye una posibilidad pedagógica para la aplicación del diseño propuesto ya que ocupa un lugar muy importante dentro del Plan de Estudios de la Enseñanza Primaria. Su concepción de carácter integrador posibilita el desarrollo de una comunicación más rica, a partir de los niveles de de conocimientos y habilidades que esta debe lograr como elemento indispensable para la asimilación del resto del contenido. Por ello al organizar y dirigir la clase, resulta válido proyectarla hacia las exigencias que para la primaria se sugieren en el modelo de escuela para esta enseñanza.

Cita el **“Documento Proyectivo de Escuela Primaria”**. Pág. 18:

“Es necesario que al elaborar un sistema de clases o actividades educativas se tenga en cuenta el fin y los objetivos, las potencialidades de los niños y las niñas de estas edades expresadas en la caracterización, la atención a la diversidad, las exigencias de una clase desarrolladora, que permitan potenciar el desarrollo, todo lo cual contribuye a acercar el diagnóstico de cada escolar y del grupo a momentos superiores”.

1.2 Reflexiones teóricas relacionadas con el proceso de aprendizaje desarrollador.

Desde el período de (1975 hasta 1996) el aprendizaje ha sido conceptualizado de distintas formas:

Leontiev: “es el proceso de adquisición por un ser viviente de una experiencia individual de comportamiento”. (Su definición tiene carácter universal para todos los tiempos).

Dr. Diego González: “que es génesis, transformación y desarrollo de la psiquis y del comportamiento que ella regula en función de la actividad, o sea de la interacción del sujeto con el medio.”

Rogelio Bermúdez y Mariela Rodríguez: “que es el proceso de modificación de la actuación del individuo, el cual adquiere experiencia en función de su adaptación a los contextos de los que se concretan el ambiente con el que se relacionan”.

Dra. María Dolores Córdova: “enseñar es posibilitar y orientar la participación del alumnos en el proceso de apropiación y reconstrucción del conocimiento...” y aprender “es el proceso de apropiación de la experiencia histórico-social en el cual el individuo construye su psiquis, su personalidad de una forma activa y personal”.

Por un grupo del MINED se define “que es un proceso dialéctico, en el que se producen cambios relativamente estables, duraderos y generalizables a través del cual el individuo se apropia de los contenidos y las formas de pensar, sentir y actuar”.

La autora Otmara González, (1998) considera "el aprendizaje como una actividad social y no solo un proceso de de realización individual como hasta entonces se había sostenido; una actividad de producción y reproducción del conocimiento mediante la cual el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción, y más tarde en la escuela, además, los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social. (González, O. 1998:155).

En este concepto de aprendizaje como se puede apreciar se pone en el centro de atención al sujeto activo, consciente, orientado hacia un objetivo; su interacción con otros sujetos como pueden ser el profesor y los estudiantes, así como la utilización de diversos medios en condiciones socio históricas determinadas con el fin de transformar, tanto psíquica como físicamente, al objeto para alcanzar el aprendizaje deseado.

A tono con lo anterior, se plantean algunos **aspectos importantes** para una consecuente **comprensión del aprendizaje**:

1. Aprender es un proceso permanente que se extiende en múltiples espacios, tiempos y formas. El aprender está estrechamente ligado con el crecer a lo largo de toda la vida.
2. El proceso de aprendizaje es tanto una aventura intelectual como una experiencia emocional. Engloba la personalidad como un todo.
3. Aunque el punto central y el principal instrumento del aprender es el propio sujeto que aprende, aprender es un proceso de participación, de colaboración y de interacción.
4. En el aprendizaje cristaliza continuamente la dialéctica entre lo histórico - social y lo individual - personal; es siempre un proceso activo de reconstrucción de conocimientos y de descubrimiento del sentido personal y de la significación vital que tienen los mismos para los sujetos.
5. Aprender supone el tránsito de lo externo a lo interno de la dependencia del sujeto a la independencia, de la regulación externa a la autorregulación. Supone, en última instancia, su desarrollo cultural, es decir, recorrer un camino de progresivo dominio e interiorización de los productos de la cultura y de los instrumentos psicológicos que garantizan al individuo una creciente capacidad de control y transformación sobre su medio, y sobre sí mismo.

En otras palabras, el estudiante tiene en un momento un cierto nivel de desarrollo real, que puede ser medido individualmente, por un test o diagnóstico, por ejemplo, y otro nivel de desarrollo potencial, en el mismo campo de conocimiento, constituido por funciones mentales que están en proceso de maduración y que pueden llegar a su madurez con la colaboración del profesor o de un compañero más competente.

De igual forma se destaca entre los postulados del enfoque histórico – cultural el vínculo de lo afectivo con lo cognitivo, como al respecto apuntaba Vigotsky al referir que "tras el pensamiento se encuentra una tendencia afectiva y volitiva, la única que puede dar respuesta al último por qué, en el análisis del pensamiento". (Vigotsky, L.1989: 17).

Pilar Rico,(2000), define la Zona de Desarrollo Próximo "como la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de

desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (Rico, P. 2000: 173).

La comprensión de la zona está dada por el espacio de interacción entre los sujetos, que como parte del desarrollo de la actividad, le permite al maestro operar con lo potencial en el alumno, en un plano de acciones externas, sociales de comunicación y colaboración como paso a la individualización.

Esta autora también considera que esta zona está dada, como el espacio de interacción entre los sujetos, que como parte del desarrollo de una actividad, le permite al maestro operar con lo potencial en el alumno, en un plano de acciones externas, sociales, de comunicación, que se convierten en las condiciones mediadoras culturalmente que favorecen el paso a las acciones internas individuales. De lo anterior se deriva la importancia de las formas de interacción social de comunicación y colaboración como para Vigotsky el buen aprendizaje es agente que precede al desarrollo, es decir la enseñanza adecuadamente organizada, puede crear una zona de desarrollo próximo.

Hasta aquí y resumiendo todo lo anterior podemos **caracterizar al aprendizaje** como:

- 1- Un proceso por el que atraviesa por diferentes etapas o fases en el decursar del tiempo. No ocurre inmediatamente, sino mediante una serie o gradación secuencial de los contenidos de la enseñanza.
- 2- Ocurre en el plano interno de la persona, de ahí su carácter subjetivo, pero con una exteriorización conductual oportuna y sistemática, acorde con el carácter intencional del sujeto, y no sin contradicciones.
- 3- Es un mecanismo esencial para el desarrollo psíquico del hombre.
- 4- Se estructura (construye) dentro del sujeto.
- 5- Posee carácter activo porque implica la participación consciente y voluntaria del escolar, así como de su actividad individual.
- 6- Dirigido por el maestro como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.
- 7- Implica a la personalidad en su integridad, en la unidad de lo cognitivo, afectivo y conductual.

No existen mecanismos universales ni óptimos de aprendizaje, pues están determinados por el contexto en que transcurre, por el contenido que se aprende y por

los estilos de aprendizaje de cada alumno, debido a ello el maestro debe utilizar diferentes estilos de enseñar.

Lo anterior significa que al concebir sus clases el maestro tenga en cuenta por una parte el desarrollo alcanzado por el niño, es decir, sus conocimientos, habilidades, pero por otra parte, es necesario y esencial que tenga precisión hacia donde debe lograr un nivel superior de desarrollo, es decir, los objetivos, que expresan el nivel de logros superiores que deben alcanzar sus alumnos. Con ello no solo estará proyectando su aprendizaje en el presente sino también para el futuro. Todo lo expuesto representa un requisito básico para que el docente pueda potenciar, de manera científica e intencional los diferentes tipos de aprendizajes, siempre haciendo énfasis en aquellos que propician en los estudiantes el crecimiento y enriquecimiento integral de sus recursos como seres humanos, en otras palabras, los aprendizajes desarrolladores.

1.2.1 La concepción acerca del aprendizaje desarrollador.

El aprendizaje en una concepción desarrolladora ha sido definido por diferentes autores:

"constituye la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de relación, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los estudiantes" (Zilberstein, J. 2000: 15).

"es el proceso hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones a realizar por este para que tenga una posición activa en los diferentes momentos, desde la orientación, durante la ejecución y en el control de la actividad, bajo la dirección del docente". (Silvestre, M. 2000: 6).

"es aquel que garantiza en el individuo, la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante de su autonomía y autodeterminación en interna conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social" (Castellano, D. 2001: 33).

Al abordar este término expresa la Dra. Pilar Rico Montero, (2004) en su trabajo Aprendizaje en condiciones desarrolladoras: "Aprendizaje es el proceso de apropiación

por el niño, de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico- social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo ""(Rico, P. 2004:13) .

A esta definición se ajusta la presente tesis, ya que en ella se ponen de manifiesto los siguientes sustentos:

- 1- Tiene como centro en el proceso de enseñanza - aprendizaje al alumno.
- 2- Tiene por encima las características psicopedagógica del niño de la enseñanza primaria.
- 3- El aprendizaje está estrechamente relacionado con las necesidades y experiencias significativas de los sujetos cuando pone en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee, esto le permitirá la reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel, para lo cual de especial importancia resulta el significado que tenga para él.
- 4- El aprendizaje es un proceso de interacción social por pareja, en equipo en el que tiene lugar la colaboración, el intercambio de criterios.
- 5- El aprendizaje es un proceso colectivo de participación, como se ha destacado, pero al mismo tiempo tiene un carácter individual, cada alumno se apropia de esa cultura de una forma particular por sus conocimientos y habilidades previos.

Por consiguiente al aprendizaje se le atribuye gran importancia, donde el maestro debe jugar un rol fundamental. Constituye un proceso interactivo, doblemente influido, por la presencia de una cultura de la que el individuo se va apropiando y por la actividad de los otros sujetos, que imprimen con la comunicación, la cooperación y las formas de actuación, un proceso de aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle es la principal tarea que tiene la escuela actual .

Todos los autores antes citados se refieren al término aprendizaje desarrollador como un proceso activo, reflexivo para la apropiación de conocimientos, habilidades en el que el alumno tenga un papel protagónico en los modos de actuación, de relación. Es importante llamar la atención acerca del carácter activo que se refleja en este proceso donde el alumno al apropiarse de la cultura, también la construye, la enriquece y la transforma, lo que se permite a su vez, como se ha destacado su propio desarrollo.

A modo de conclusión de este epígrafe podemos resumir que todas estas concepciones pedagógicas, son de gran validez para la investigación ya que abordaron ideas esenciales sobre el aprendizaje desarrollador, siendo éste el propósito a lograr en el trabajo que presentamos.

1.3 Consideraciones teóricas sobre las tareas docentes.

El pensamiento Martiano se continúa revelando como componente esencial en una pedagogía del mejoramiento humano, recurso imprescindible para encarar con inteligencia, optimismo y decisión de vencer, los desafíos de nuestro tiempo en los que están en juego salvar la cultura, la identidad y la propia sobrevivencia humana.

José Martí, en carta a la niña María Mantilla, le daba consejos sobre una tarea que él le proponía que realizara. Le decía, que en el apartamento que el había dejado en Central Valley en New York estaban unos libros que le podían ser de mucha utilidad a ella para indagaciones de estudio y le aconsejaba lo que constituye piedra angular de una pedagogía que se plantea el desarrollo del alumno a partir de su esfuerzo intelectual:

(...) “tú hallarás, no se sabe bien sino lo que se descubre”.

Cuando en nuestros días nos pronunciamos por un tipo de clase que privilegie espacio a la orientación de la actividad independiente del alumno para que éste busque, indague, investigue a su nivel, descubra lo que para él puede ser perfectamente un “descubrimiento” aunque no lo sea para la ciencia, estamos ante una concepción didáctica que confía en las posibilidades del alumno como ser pensante, como sujeto y activo agente de su aprendizaje y educación. (Martí, J. 1895: 2).

El Maestro, con sus vigentes concepciones sobre la exposición oral, el diálogo y la necesidad de que nuestros alumnos indaguen y descubran nos traza también otra pauta para el proceso de siembra de ideas.

Estas ideas fueron objeto de estudio por innumerables estudiosos de la pedagogía, a través de los años, hasta formar una concepción desarrolladora en esta línea de estudio. Siendo la misma, una novedad a aplicar en el diseño propuesto.

Es oportuno retomar la concepción que al respecto la Dra. Margarita Silvestre Oramas, (2000) plantea:

“modificar la posición del docente en el proceso de enseñanza - aprendizaje y lograr un mayor protagonismo implica que si habitualmente docente ofrece toda la información, se trata de que el alumno busque al menos una parte importante de esta, no como un proceso de redescubrimiento científico, sino como un proceso de búsqueda reflexiva de la información que no se posee, y que existe una orientación que le permite saber qué necesita, qué le falta”.

La búsqueda de la información tiene como referente más usual el libro de texto, sin embargo el proceso de búsqueda al que aspiramos quedaría muy reducido respecto a información si sólo se conciben esta fuente, y limitaría además el adiestramiento del alumno en la búsqueda de la información en otras importantes fuentes. Es necesaria la orientación y el adiestramiento de los alumnos en el proceso de cómo obtener y retener la información y organizarla en una lógica mental que propicie su retención y anotación de las ideas esenciales. La participación del alumno en la búsqueda y análisis reflexivo del conocimiento va a estar vinculada a la Concepción de un Sistema de Actividades que le conduzca a esta búsqueda y a la revelación analítica del conocimiento. Todo cambio de búsqueda constituye un avance en el cambio de posición del alumno, pues implicará cómo mínimo un análisis, determinada selección; no obstante la actividad y el esfuerzo mental del alumno variará independientemente del contenido de la búsqueda. En el proceso de búsqueda tiene especial interés que el alumno logre identificar las cualidades que le proporcionan al objeto de estudios su valor social, así como que realice la valoración acerca del sentido y el significado que posee el conocimiento en sí y para sí. Éste con una adecuada orientación hace que el alumno se ponga, respecto a conocimiento, en una posición analítica reflexiva, que estimule su pensamiento y el trabajo mental a niveles de profundidad de una complejidad mayor. De forma tal que estimule la formulación de suposiciones, la elaboración de problemas y la búsqueda de soluciones a otros. Para el logro de tales propósitos es muy importante que el alumno adquiera orientación que le permite una participación consciente, con una lógica, que le facilite adquirir procedimientos para la búsqueda que irán facilitando su actuación independiente y su auto – orientación.

.Un paso de un proceso de enseñanza - aprendizaje centrado en el docente, a un proceso de enseñanza aprendizaje en el que el alumno tenga un papel protagónico,

implica que el alumno deje la posición pasiva y cambie a una posición activa, así como que el docente dirija este cambio. Lograr esta transformación implica involucrar al alumno en la búsqueda del conocimiento a adquirir desde posiciones reflexivas.

Al respecto resulta importante el análisis de las **interrogantes** siguientes:

- ♣ ¿Cómo lograr que el alumno aprenda a encontrar los elementos que necesita?
- ♣ ¿Podemos esperar que el alumno busque todo el conocimiento?
- ♣ ¿La búsqueda del conocimiento es siempre desde posiciones reflexivas?

Todo cambio de búsqueda constituye un avance en el cambio de posición del alumno, pues implicará como mínimo un análisis, determinada selección; no obstante la actividad y el esfuerzo mental del alumno variará independientemente del contenido de la búsqueda. Se precisa de un cambio en la concepción y formulación de la tarea, porque en la tarea donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por el alumno.

La actividad planificada podrá reflejarse en forma de tareas, bien planteadas por el profesor o generadas en la interacción alumno profesor. Tales tareas contendrán órdenes y estas servirán de guía para la realización de la actividad. La orden podrá desencadenar procesos muy reproductivos o procesos reflexivos, así como en acciones dirigidas a incidir tanto en la búsqueda de información, como en la estimulación al desarrollo intelectual y en la formación de puntos de vista, juicios, realización de valoraciones por el alumno.

Al referirse al término de tareas docentes Carlos Álvarez de Zayas, (1995) expresa que es " la célula del proceso docente-educativo porque en ella se presentan todos los componentes y las leyes del proceso, En cada tarea docente hay un conocimiento a asimilar, una habilidad a desarrollar, un valor a formar". (Álvarez, C. 1995:75).

Además expresa: "También hay que destacar que mediante el cumplimiento de las tareas docentes el estudiante se instruye, desarrolla y educa. La ejecución exitosa de la tarea contribuye de inmediato a la instrucción pero, en proyección, al desarrollo y a la educación, no de una manera lineal, sino a través de una compleja red de tareas de aprendizaje en la que en un momento determinado lo fundamental puede ser lo instructivo y en otro lo desarrollador o lo educativo."(Idem)

Margarita Silvestre, (1999) considera que "la tarea de docente deberá ser concebida en un sistema que permita establecer relaciones entre las diferentes acciones y operaciones que se promuevan. Esta deberá ser variada, suficiente y diferenciada, pudiendo influir en la instrucción, en el desarrollo y en la educación del alumno, lo cual estará muy vinculado con sus intereses y motivos".

VARIADA, de forma que se presenten diferentes niveles de exigencia que promuevan el esfuerzo intelectual creciente en el alumno; desde el ejercicio sencillo hasta la solución de problemas, la formulación de hipótesis, la búsqueda de soluciones, la concepción y ejecución de proyectos, la creación de problemas.

No se trata de que el profesor ajuste la actividad a lo que la mayoría logra hacer con poco esfuerzo, se trata de impulsar a los alumnos a la realización de tareas que exijan un esfuerzo mental que estimule el desarrollo. En este caso se pone de manifiesto la concepción de Vigotsky de que la enseñanza estimule el desarrollo y no esté a la zaga de este. De igual forma se pone de manifiesto la necesidad de diagnosticar qué sabe y qué sabe hacer el alumno respecto al conocimiento, lo que indica la necesidad de explorar las zonas de desarrollo real o actual y próximo del alumno, como condición previa a concebir la clase.

SUFICIENTE, de modo que asegure la ejercitación necesaria tanto para la asimilación del conocimiento como para el desarrollo de habilidades. Si el alumno ha de aprender, ha de aprender haciendo. Es de destacar que este hacer es sólo efectivo si el alumno está preparado para vencer las dificultades, si se le ofrecen las ayudas que necesita, si tiene lugar el control del proceso que permita que encuentre el error y el control del resultado que le permita conocer lo que pudo lograr satisfactoriamente.

DIFERENCIADA, de forma tal que la tarea este al alcance de todos; que facilite la atención de las necesidades individuales de los alumnos, tanto para aquellos que necesitan de una mayor dosificación de las tareas, de tareas portadoras de pequeñas metas que vayan impulsando el avance del alumno de menor éxito, como de tareas de mayor nivel de exigencia que impulsen el desarrollo también de aquellos alumnos más avanzados. De igual forma es importante pensar en el vínculo de la tarea con los intereses y motivos de los alumnos". (Silvestre, M. 1999: 10).

José Zilberstein, (2000) precisa que " la tarea docente logre centrar la atención de los alumnos en los elementos fundamentales, que provoque el análisis reflexivo del alumno y le conduzca a exigencias crecientes en su actividad intelectual, independencia y creatividad". (Zilberstein, J. 2000:10).

Plantea José Zilberstein que el proceso de desarrollo de las tareas docentes "deberá propiciarse que el alumno analice qué realizó, cómo lo hizo, qué le permitió el éxito, en que se equivocó, como puede eliminar sus errores, que defienda sus criterios en el colectivo, los reafirme, profundice o modifique, que se autocontrole y valore sus resultados y formas de actuación, así como los de su colectivo." (Zilberstein, J. 2000:10).

Margarita Silvestre, (2000) al referirse al tema plantea, "la tarea docente puede perder efectividad por muchas razones, a partir de su propia concepción, pero tanto la falta de orientación para su ejecución como la falta de control y autocontrol sobre el resultado, son dos problemas muy comunes".

Al referirnos al control, consideramos tanto el control del proceso de realización, principalmente cuando este tiene lugar en la clase, como del resultado.

¿Cuáles son las **mayores dificultades** que sobre el **control de la tarea** se aprecian en la **práctica pedagógica**?:

- ♣ no se controla o se controla poco,
- ♣ el control es superficial, a veces aparente,
- ♣ no es sistemático,
- ♣ se controla el resultado y no el proceso de realización de la tarea,
- ♣ no se propicia que el alumno encuentre su error,
- ♣ no se aprovecha el control sobre el proceso para ofrecer niveles de ayuda,
- ♣ no se enseña y exige al alumno a realizar su autocontrol,
- ♣ el control tiende a concretarse en las exigencias instructivas de la tarea, por sobre las posibilidades desarrolladoras y educativas que esta pueda ofrecer. (Silvestre, M. 2000: 95).

Es oportuno retomar la concepción de Pilar Rico Montero, (2004), la cual expresa que, "las tareas de aprendizaje desarrollado son todas las actividades que se conciben para realizar por el alumno en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y

adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades". (Rico, P. 2004:105). Además añade que, "la formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, éstas deberán responder a los tres niveles de asimilación planteados en los objetivos (reproductivo, de aplicación y de creación)".

El maestro al planificar sus clases, deberá tener en cuenta este aspecto, de manera de producir un mayor desarrollo en el escolar una vez que este ha asimilado la esencia de los conceptos y procedimiento como parte de la realidad de las tareas en el nivel reproductivo, ofreciéndoles posibilidades de ejercicios mediante las cuales puedan transferir esos conocimiento a nuevas situaciones (aplicación), así como tareas que le exijan niveles de creatividad. En las diferentes órdenes se identifican para el alumno las operaciones a realizar con el conocimiento, igualmente éstas expresan exigencias que permitan potenciar posturas reflexivas en el que aprende. El cambio en este aspecto debe producirse, de tareas que se programan sin tener en cuenta si propician la búsqueda y suficiente utilización del conocimiento, a tareas que logren estos propósitos. Lo anterior lleva al docente a plantearse las siguientes **interrogantes**:

- ♣ ¿Qué elementos del conocimiento necesito revelar y qué indicaciones y procedimientos pueden conducir al alumno a una búsqueda activa y reflexiva?
- ♣ ¿Qué operaciones del pensamiento necesito estimular y cómo conjugo la variedad de tareas de forma tal que a la vez que faciliten la búsqueda y utilización del conocimiento, estimulen el desarrollo del intelecto?
- ♣ ¿Cómo promover mediante las tareas el incremento de las exigencias cognoscitivas, intelectuales y formativas en el alumno?
- ♣ ¿Cómo organizar las tareas de forma que tanto sus objetivos particulares como su integración y sistematización conduzcan al resultado esperado en cada alumno de acuerdo con el grado?
- ♣ ¿He concebido los ejercicios necesarios y suficientes que propician la adquisición de los conocimientos objeto de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta la atención diferenciada de los alumnos?

A pesar de existir diversas definiciones, hay coincidencia en que la tarea instruye, desarrolla y educa que deberá ser concebida en un sistema que permita establecer relaciones entre las diferentes acciones y operaciones que se promuevan. También

coinciden en que logren centrar la atención de los alumnos en que analice qué realizó, cómo lo hizo, qué le permitió el éxito, en que se equivocó.

En las diferentes tareas de aprendizaje que realicen los alumnos es necesario propiciar que participen de forma creativa e independiente, teniendo en cuenta sus intereses, potencialidades y necesidades educativas.

Al respecto en el Modelo de Escuela Primaria también se hace referencia a las " las tareas docentes que se les asignen le permitan interactuar no sólo con su maestro, sino también y muy especialmente con otros compañeros mediante el trabajo en parejas, tríos, equipos". (MINED, 2003:18).

Estimular la participación, la curiosidad por saber más, por indagar, para tomar decisiones no sólo personales, sino de aspectos que afecten a todo el grupo; así como propiciarles a todos la posibilidad de dirigir o admitir la dirección de otros alumnos en el desarrollo de las tareas debe propiciarse, el trabajo en equipos, o de todo el grupo escolar.

"De igual forma, como parte de la concepción teórica, son privilegiadas las acciones que den respuesta a las influencias educativas, más allá de la institución escolar, de acuerdo con el fin y los objetivos..." (Rico, P. 2008:18).

Para aplicar la teoría anterior en las **tareas docentes** es oportuno retomar las concepciones que a partir de la Vigotskiana, han formulado otros autores sobre: "la Zona de Desarrollo Próximo", lo que se puede determinar, que un alumno para que llegue en la práctica, a la misma, debe seguir la siguiente **secuencia de pasos**:

1 - Se orienta al escolar una tarea con cierta dificultad coordinada previamente con la bibliotecaria o maestra de Computación para que la realice en la escuela, fuera de la clase.

2 - El alumno recibe ayuda de los especialistas para resolverla.

3 - Cuando alcanza la habilidad en la realización de la tarea, se orienta otra de similar dificultad para realizarla fuera de la clase, pero no coordinada directamente con los especialistas. Puede crear alternativas de solución en otras fuentes.

4 - El niño trata de resolverla de manera independiente o de nuevo con la ayuda de los adultos.

5 – El maestro explica al niño cómo controlar y valorar el trabajo realizado en la hoja de trabajo.

6 – Cuando alcanza la habilidad el alumno trata de autocontrolar y autovalorar su trabajo o de nuevo con la ayuda del maestro.

5 – El escolar se hace partícipe de sus propias acciones, experimenta un cambio de posición en la clase que promueve sus intereses y motivaciones, lo que le conduce a la producción de nuevos conocimientos o a la remodelación de los existentes.

En este último paso, según la teoría anterior, lo que el estudiante puede hacer con la ayuda del maestro o especialista, puede luego hacerlo por sí solo.

La revelación de las características, según las exigencias planteadas precisa del análisis y la síntesis, de la clasificación y la comparación, de la búsqueda de lo esencial, del establecimiento de relaciones, procedimientos generales cuya adquisición irá favoreciendo el desarrollo intelectual del alumno y el autoaprendizaje.

Lograr la implicación personal del niño en la orientación, ejecución y control de las tareas de forma que se relacione y se ponga de manifiesto el carácter social trae consigo el enriquecimiento de los nuevos conocimientos, se producen nuevas necesidades, experiencias, aspectos relativos a la formación de cualidades de su personalidad.

Se concluye el epígrafe expresando que todos los esfuerzos dirigidos a perfeccionar las tareas docentes en la escuela primaria para que sean más amenas, motivantes y desarrolladoras resulta favorable, para la repercusión que tiene este aprendizaje en el éxito escolar. Con tal intención se elaboran las tareas docentes para los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia en las clases de Lengua Española.

1.4 Caracterización psicopedagógica del escolar de quinto grado.

Los niños que estudian en quinto grado (segundo ciclo) en nuestras escuelas tienen como promedio de 10 a 11 años. Conocer las características de los escolares de estas edades es de gran importancia, y constituye un requisito indispensable para el trabajo de los maestros de estos grados y para que la labor docente - educativa que realizan pueda cumplirse.

El hecho de que los escolares de quinto grado tengan características psicológicas, sociales y otras, que evidencien conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma muy similar hace posible que se pueda delinear una caracterización conjunta para ambos grados.

En los diez a once años el campo y las posibilidades de acción social del niño se han ampliado considerablemente en relación con los alumnos del primer ciclo. Ya los alumnos de este grado han dejado de ser los pequeñines de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo, paulatinamente, en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. Se puede apreciar que poseen condiciones para un aprendizaje reflexivo, en esta edad ellos alcanzan niveles superiores ya que tienen todas las posibilidades para la asimilación consciente de los conceptos.

En este momento del desarrollo se caracterizan por la formación de niveles superiores de las habilidades intelectuales generales (observación, comparación, clasificación, valoración, entre otras) que se manifiestan en el desarrollo de los procesos lógicos de: análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización, como base de un pensamiento dirigido a penetrar en la esencia de las relaciones entre hechos.

Al respecto en el Modelo de Escuela Primaria también se hace referencia al momento del desarrollo del escolar de quinto grado al expresar: " en estas edades la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción".(MINED, 2003:10).

Atendiendo a lo expresado por Pilar Rico Montero, (2004) "Ya en estas edades deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades, los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones". (Rico, P. 2004: 35).

Lo antes planteado permite al escolar el aumento de la capacidad de reflexión basadas en conceptos, los cuales pueden argumentar, demostrar o buscar soluciones a los problemas que se les plantea de una forma activa en las diferentes actividades, la

posibilidad creciente de autorregulación y autocontrol antes los sucesos y situaciones hecho que si no se tiene en cuenta, frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de aprendizaje, de modo que sean cada vez más independientes, que puedan potenciarse esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma contenido de llegar a generalizaciones, de ser crítico en las actividades que realizan. Partiendo siempre del diagnóstico de la preparación y desarrollo del alumno de la atención a las diferencias individuales en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.

A modo de conclusión expresaremos que el aumento de la capacidad de reflexión que se produce en esta etapa, unido a las posibilidades crecientes de autorregulación y la actitud crítica ante los sucesos y situaciones, constituyen aspectos importantes que se deben tener en cuenta por los maestros del grado en su interacción con los niños y, sobre todo, al formar su actividad cognoscitiva.

Capítulo 2

DIAGNÓSTICO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES PARA LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA EN QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS.

2.1 Análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico de los escolares de la muestra, objeto de investigación, para evaluar las tareas docentes en las clases de Lengua Española.

Con la finalidad de evaluar las tareas docentes en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia se aplicaron diferentes instrumentos, los cuales posibilitaron identificar las causas del problema objeto de investigación y a partir de ahí determinar la propuesta que hará posible la solución del problema.

Para determinar las necesidades en la elaboración de las tareas, se tuvo en cuenta las siguientes **fortalezas y debilidades, en la muestra, objeto de investigación**, constituida la misma por, 20 escolares (13 hembras y 7 varones), con un promedio de edad de 10 años.

Fortalezas

- ☉ Ninguno de los alumnos ha repetido grados anteriores.
- ☉ Asisten todos los días a la escuela
- ☉ Poseen un coeficiente de inteligencia promedio y alto.
- ☉ Realizan diariamente sus tareas para la casa.
- ☉ El 85% de los escolares son hijos de padres muy preocupados con un elevado nivel cultural.

Debilidades

- ☉ Tres pertenecen a familias disfuncionales por causa de divorcios mal manejados.

A través de los **resultados del diagnóstico inicial** quedaron demostradas las dificultades de los escolares de la muestra de quinto grado en el desarrollo de las tareas docentes, atendiendo a los indicadores declarados, que arrojó realmente lo que a continuación se muestra.

En la aplicación de la **revisión de las libretas (Anexo 1)** con el **objetivo** de comprobar el nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia. Se obtuvo como resultado el siguiente:

De las diez tareas revisadas, al evaluar el primer aspecto de la guía elaborada al efecto (Anexo 1) doce (60%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan fuera de la clase con dificultad, se consideró su ubicación en el nivel bajo. Cinco (25%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan fuera de la clase con imprecisiones, se consideró su ubicación en el nivel medio. Tres (15%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan fuera de la clase correctamente, se consideró su ubicación en el nivel alto.

En la evaluación del segundo aspecto se obtuvo como resultado que doce (60 %) alumnos, la información que obtienen de la búsqueda del contenido en las fuentes es pobre, se ubicaron en el nivel bajo. Cinco (25%) alumnos, la información que obtienen de la búsqueda del contenido en las fuentes es aceptada, se ubicaron en el nivel medio. Tres (15%) alumnos, la información que obtienen de la búsqueda del contenido en las fuentes es suficiente, se ubicaron en el nivel alto.

Como resultado del tercer aspecto de la guía se comprobó que doce (60%) alumnos no utilizan alternativas de solución para la búsqueda del contenido. Muestran dependencia del uso de los libros de texto del grado, se consideró ubicarlos en el nivel bajo. Cinco (25%) alumnos a veces utilizan alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes en la bibliografía sugerida, se ubicaron en el nivel medio. Tres (15%) alumnos utilizan alternativas de solución en otras fuentes para la búsqueda del contenido, aplican sus propias iniciativas, se ubicaron en el nivel alto.

Las **regularidades** resultantes de la **revisión de libretas** fueron:

- ☹ Interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan fuera de la clase con dificultad.
- ☹ Es pobre la información que obtienen de la búsqueda del contenido en las fuentes.
- ☹ No utilizan alternativas de solución para la búsqueda del contenido. Muestran dependencia del uso de los libros de textos del grado.

Al aplicar la **prueba pedagógica (Anexo 2)** con el **objetivo** de constatar el nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase de Lengua Española para los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, se pudo comprobar que:

En la pregunta uno, inciso (a): doce (60%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con dificultad, no aplican las vías de solución a nuevas situaciones, estos se ubicaron en el nivel bajo. Cinco (25%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con imprecisiones, a veces aplican las vías de solución a nuevas situaciones, estos se ubicaron en el nivel medio. Tres (15%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase correctamente, sí aplican las vías de solución a nuevas situaciones, elaboran sus propias estrategias de aprendizaje, estos se ubicaron en un nivel alto.

En la pregunta uno, inciso (b): doce (60%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con dificultad, no aplican las vías de solución a nuevas situaciones, estos se ubicaron en el nivel bajo. Cinco (25%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con imprecisiones, a veces aplican las vías de solución a nuevas situaciones, estos se ubicaron en el nivel medio. Tres (15%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase correctamente, sí aplican las vías de solución a nuevas situaciones, elaboran sus propias estrategias de aprendizaje, estos se ubicaron en un nivel alto.

En la pregunta uno, inciso (c): doce (60%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con dificultad, no aplican las vías de solución a nuevas situaciones, estos se ubicaron en el nivel bajo. Cinco (25%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con imprecisiones, a veces aplican las vías de solución a nuevas situaciones, estos se ubicaron en el nivel medio. Tres (15%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase correctamente, sí aplican las vías de solución a nuevas situaciones, elaboran sus propias estrategias de aprendizaje, estos se ubicaron en un nivel alto.

En la pregunta uno, inciso (d): trece (65%) alumnos no muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel bajo. Cuatro (20%) alumnos a veces muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel medio. Tres

(15%) alumnos sí muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel alto.

En la pregunta uno, inciso (e): trece (65%) alumnos no muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel bajo. Cuatro (20%) alumnos a veces muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel medio. Tres (15%) alumnos sí muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel alto.

Se pudo constatar en el desarrollo del trabajo que: doce (60%) alumnos son dependientes del maestro u otros al realizar las tareas, se ubicaron en nivel bajo, cinco (25 %) alumnos muestran poca dependencia al realizar las tareas, quedaron ubicados en el nivel medio. Tres (15 %) alumnos son independientes al realizar las tareas, alcanzando nivel alto.

Las **regularidades** resultantes de la **prueba pedagógica** fueron:

- ☹ Interpretan y ejecutan las tareas que se realizan en la clase con dificultad.
- ☹ No aplican las vías de solución a nuevas situaciones.
- ☹ No muestran originalidad, creatividad e independencia al realizar las tareas docentes

Con la aplicación de la **guía de observación (Anexo 3)** con el **objetivo** de constatar el nivel de desarrollo logrado en las habilidades adquiridas para utilizar los conocimientos en la clase de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, se obtuvo como resultado el siguiente:

De las ocho clases observadas, al evaluar el primer aspecto de la guía elaborada al efecto (Anexo 1) trece (65%) alumnos tienen dominio adquirido en el conocimiento, por tarea docente orientada por el maestro dentro de la clase, fueron ubicados en el nivel bajo. Cuatro (20%) alumnos tienen dominio adquirido en el conocimiento, por tarea docente orientada por el maestro fuera de la clase, fueron ubicados en el nivel medio. Tres (15%) alumnos tienen dominio adquirido en el conocimiento, por iniciativa propia, fueron ubicados en el nivel alto.

En la evaluación del segundo aspecto, se obtuvo como resultado que trece (65%) alumnos reproducen el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas sin llegar a la aplicación, se ubican en el nivel bajo. Cuatro (20%) alumnos reproducen el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y aplican a otras situaciones con

modelos o esquemas, se ubican en el nivel medio. Tres (15%) alumnos aplican el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas, crean otras estrategias de aprendizaje que aplican a nuevas situaciones y en la práctica, se ubican en el nivel alto.

Al evaluar el tercer aspecto se obtuvo que trece (65%) alumnos muestran una posición pasiva durante la clase, resultaron nivel bajo. Cuatro (20%) alumnos muestran una posición de participante durante la clase, resultaron nivel medio. Tres (15%) alumnos muestran una posición de activo participante durante la clase, resultaron nivel alto.

En la evaluación del cuarto aspecto, se obtuvo como resultado que trece (65%) alumnos manifiestan poca motivación e interés, no satisfechos consigo mismo producto de su actuación en la clase, se ubican en el nivel bajo. Cuatro (20%) alumnos manifiestan motivación e interés, poco satisfechos consigo mismo producto de su actuación en la clase, se ubican en el nivel medio. Tres (15%) alumnos manifiestan motivación e interés, muy satisfechos consigo mismo producto de su actuación en la clase, se ubican en el nivel alto.

Las **regularidades** resultantes de la **observación** fueron:

- ☹ El dominio adquirido en el conocimiento es por tarea docente orientada por el maestro dentro de la clase.
- ☹ Reproducen el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas sin llegar a la aplicación.
- ☹ Los escolares se muestran pasivos durante la clase.
- ☹ Los escolares manifiestan poca motivación e interés, no satisfechos consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el **pretest** representado en las **tablas 1 y 2**.

Tabla 1, pretest.

Alumnos.	Dimensión 1			Dimensión 2				Dimensión 3				Evaluación Integral.
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	
1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		Alto
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Medio
4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3		Medio
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		Alto
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Medio
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Medio
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		Alto
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Medio
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo
20	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Bajo

Tabla 2, pretest.

Nivel	Dimensión I	Dimensión II		Dimensión III
	Indicadores	Indicadores		Indicadores
	(1.1),(1.2), (1.3)	(2.1),(2.2), (2.4)	(2.3)	(3.1), (3.2), (3.3)
Bajo	12 (60%) alumnos	12 (60%) alumnos	13 (65%) alumnos	13 (65%) alumnos
Medio	5 (25%) alumnos	5 (25%) alumnos	4 (20%) alumnos	4 (20%) alumnos
Alto	3 (15%) alumnos	3 (15%) alumnos	3 (15%) alumnos	3 (15%) alumnos

El análisis de los **resultados obtenidos en el pretest** por cada sujeto en la evaluación de los indicadores permitió realizar la **evaluación integral** de los mismos.

Estos resultados demuestran que prevalece el nivel bajo en los indicadores medidos a los escolares de la muestra, objeto de investigación, lo que evidencia la distancia existente entre el estado actual y el estado deseado en torno a los conocimientos y habilidades para las tareas docentes en las clases de Lengua Española.

2.2 Consideraciones sobre las tareas docentes concebidas para las clases de Lengua Española en quinto grado de la escuela primaria.

El impacto de la Revolución Educacional que se lleva en Cuba en la Escuela Primaria ha propiciado modificaciones en las formas tradicionales de enseñar y aprender lo que ha demostrado que uno de los problemas fundamentales está relacionado con las tareas docentes que se realizan en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Lengua Española.

El modelo que se propone para la solución del problema, objeto de investigación, en su enfoque general tiene la aspiración de favorecer los criterios básicos y las exigencias didácticas para que la enseñanza - aprendizaje sea desarrolladora al aplicar tareas docentes que den solución al campo de acción planteado. Entre las problemáticas a resolver están el activar la apropiación de conocimientos, el potenciar el tránsito de la dependencia hacia la independencia, el garantizar el equilibrio entre lo cognitivo y lo afectivo, favorecer la búsqueda activa del conocimiento reflexivo y elevar el desarrollo del pensamiento lógico, para lograr que el estudiante sea partícipe activo de su propio aprendizaje.

Las tareas docentes que se elaboraron se concibieron para que una vez que el escolar ha adquirido la esencia de los conocimientos y procedimientos como parte de la realización de las tareas docentes en el nivel reproductivo, puedan transferir esos contenidos a nuevas situaciones aplicativas y con cierto nivel de creatividad.

Además de lo anterior se tuvo en cuenta las características de los escolares de quinto grado, las posibilidades que ofrece la asignatura Lengua Española y los programas priorizados por la Revolución, así como las demás asignaturas del grado para el desarrollo de las operaciones básicas del pensamiento. Incluyendo todas las unidades del programa.

Las **tareas docentes** cumplen con los siguientes **requerimientos**:

- ♣ Poseer un tema de interés atractivo que motive a los escolares para iniciar la tarea docente.
- ♣ Propiciar la realización de acciones que promuevan el cambio de posición del escolar en la clase.
- ♣ Propiciar la comunicación maestro – alumno, alumno – alumno, con la familia y la comunidad, mediante el trabajo individual, grupal (en dúos, tríos, equipos) al interactuar en la búsqueda del conocimiento con los especialistas, conocedores, guías de museos, compañeros o familiar, entre otros
- ♣ Propiciar la vinculación con el software educativo, otros libros, centros de experimentación, museos, entre otras fuentes, y la vida práctica.
- ♣ Las mismas pueden ser utilizadas en los diferentes momentos de la clase de Lengua Española, con orientaciones precisas en cada etapa de la tarea docente.

Otros aspectos a considerar fue que inicialmente el maestro tendrá un papel fundamentalmente directivo y mediador del proceso, posteriormente creando un sistema de apoyo para aspirar a niveles superiores de desempeño y ejecución por los alumnos para ir reduciendo su participación hasta niveles de simple espectador en que el alumno pueda trabajar individual, grupal o independiente en el horario de estudio.

Por la complejidad del tema a continuación se detallan más las **etapas de orientación, ejecución y de control**.

1 Etapa de orientación.

Objetivo: Constatar la disposición positiva hacia la tarea docente.

- ♣ Exploración y reconocimiento previo de las exigencias de la tarea.
- ♣ Análisis e interiorización de las exigencias de la tarea.

Acciones a realizar por el alumno en la etapa de preparación para la realización de la tarea docente.

Preparación para la solución de la tarea docente.

- ☉ Leer y analizar las órdenes que se dan en la tarea.
- ☉ Recordar los conocimientos que posee para solucionarlas.
- ☉ Ver las fuentes de información con que cuenta.
- ☉ Analizar cuántas formas hay para hacerlas.

- ☉ Sintetizar cómo las resuelve.
- ☉ Comenzar cuando está seguro del cómo trabajar.

2. Etapa de ejecución.

Objetivos: Aplicar la vía de solución al ejecutar las órdenes de la tarea docente.

Acciones que debe realizar el alumno.

☉ Leer la tarea docente para interpretarla y determinar que elementos formales que la integran (fuentes a utilizar, cómo ubicarse en ellas)

♣ ¿Qué se pide?

♣ ¿Con qué fuentes se cuenta para obtener la información deseada?

♣ ¿Qué operaciones se debe efectuar?

- ☉ Determinar y describir los pasos principales de solución.
- ☉ Seleccionar las opciones necesarias y suficientes.
- ☉ Dar respuestas claras, precisas, intercambio con otro compañero.
- ☉ Argumentar la solución.
- ☉ Concretar la solución interactuando con los compañeros o especialistas.

3. Etapa de control.

Objetivo: Comprobar el resultado de la tarea docente.

Acciones que debe realizar el alumno.

- ☉ Comprobar si es correcta o no.
- ☉ Comparar el resultado con las órdenes dadas en la tarea.
- ☉ Verificar si hay posibilidades para solucionarlas de otra forma.

Para el desarrollo eficaz de los alumnos es necesario analizar aspectos importantes en cada etapa del proceso de la tarea docente.

Etapa motivacional y de orientación.

Debe garantizar la comprensión del alumno para la ejecución, debe producirse el análisis, la exploración, el reconocimiento previo, la precisión de objetivos, que implicaría para el alumno aspectos tales como: familiaridad con la tarea docente (qué es lo nuevo, qué conoce), condiciones para realizar la tarea docente (datos e información con que cuenta), procedimientos y estrategias para resolverla, en qué momento emplearla. Aspectos estos que contribuyen al protagonismo del alumno en los diferentes momentos de desarrollo de las tareas docentes propuestas.

En esta etapa el maestro debe crear una actitud positiva en el alumno para la actividad cognoscitiva y tener en cuenta el conocimiento que sobre el nuevo contenido posee el alumno, qué representaciones tiene a partir de su experiencia anterior de modo que el alumno se sienta implicado formando parte de la elaboración del nuevo conocimiento, no recibirlo como algo acabado.

Etapas de ejecución.

Los alumnos aplican los procedimientos necesarios para obtener el resultado de la tarea docente. En este momento el maestro debe observar:

- ♣ Las acciones que realizan los alumnos para darle solución a la tarea docente.
- ♣ Cuándo son capaces de trabajar solos para conocer el nivel de desarrollo alcanzado por ellos y el potencial que hay en cada escolar para que mediante la colaboración del maestro y otros niños puedan llegar a ejecutarla de forma independiente y convertirse en un nivel de desarrollo real y efectivo. Todo esto le permite precisar los niveles de desarrollo de los alumnos dentro del aula para lograr el trabajo individual y diferenciado con:

- Los alumnos capaces de realizar un análisis correcto de la tarea docente.
- Los alumnos que dan respuestas rápidas y utilizan vías adecuadas para dar solución a la tarea docente.
- Los alumnos que no son capaces de solucionar la tarea docente pues no encuentran la vía de solución.

Durante la ejecución el docente debe ir reduciendo su participación hasta un nivel de simple espectador, brindará niveles de ayuda e impulsos afectivos a aquellos que lo necesiten.

Etapas de control.

El maestro debe comprobar la efectividad de los procedimientos y el resultado obtenido para realizar las correcciones necesarias, propiciando la valoración crítica, consciente y reflexiva de los alumnos. Debe concebir estas tres etapas como un sistema interrelacionado que permita una mayor eficiencia, propia de una concepción desarrolladora.

El procedimiento anterior se completa mediante la participación de los escolares en un análisis introductorio donde les planteen preguntas como:

- ♣ ¿Podemos hacer bien la tarea docente si no la leemos toda?
- ♣ ¿Si no la leemos por segunda vez para comprender mejor?
- ♣ ¿Podemos llegar a una solución correcta si no sabemos cómo se resuelve?
- ♣ ¿Creen que es importante hacer el control cuando terminamos?

Las interrogantes anteriores permiten ir orientando al niño hacia las exigencias que debe cumplir para resolver correctamente las tareas docentes.

2.2.1 Fundamentación de las tareas docentes en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado.

Para la elaboración del diseño propuesto se tuvo en cuenta las tres etapas de la orientación, ejecución y control para una mejor organización en los distintos momentos del proceso. En cada una aparecen precisados el tema, los objetivos, los contenidos para su ejecución; así como orientaciones precisas para el trabajo en la búsqueda del conocimiento. Contienen indicaciones e instrucciones del cómo proceder en su realización. En las mismas se identifican para el escolar las operaciones a realizar con el conocimiento y dónde y cómo obtener la información en otras fuentes. Se vinculan con los diferentes contenidos que recibe el escolar en quinto grado. Sus exigencias responden a los tres niveles de desempeño y al desarrollo de habilidades. Están concebidas para que el escolar aplique la esencia del conocimiento o habilidad, a situaciones diferentes con un mayor nivel de complejidad, en interacción con especialistas, compañeros, conocedores de temas o familiar responsable. Motivan a la reflexión, a la imaginación, a buscar alternativas, crear textos, dibujos, cuadros sinópticos; también propician el intercambio de criterios, la colaboración, la autovaloración; incentivan el interés por la lectura de otros textos, contribuyen al desarrollo de la expresión oral y promueven el cambio de posición del escolar en las clases de Lengua Española. (Ver anexo # 6).

En la **elaboración de las tareas docentes** se asumen, estas concepciones en su **caracterización**.

- ▶ Son variadas, suficientes y diferenciadas, (Margarita Silvestre, 1999).

► Propicia la orientación para su ejecución, el control y autocontrol en la clase, como del resultado. “(...), son dos problemas muy comunes”, según la teoría de: Margarita Silvestre, (2000).

► Propicia que el alumno analice qué realizó, cómo lo hizo, qué le permitió el éxito, en que se equivocó, como puede eliminar sus errores, que defienda sus criterios en el colectivo. (José Zilberstein,. 2000).

► Propicia interactuar no sólo con su maestro, sino también con especialistas, otras personas adultas, y muy especialmente con otros compañeros mediante el trabajo en parejas, tríos, equipos". (MINED, 2003).

► Responden a los tres niveles de asimilación planteados en los objetivos, (reproductivo, de aplicación y de creación)", (Pilar Rico, 2004).

► Propicia acciones que dan respuesta a las influencias educativas, más allá de la institución escolar, de acuerdo con el fin y los objetivos. (Pilar Rico, 2008).

► Propicia que participen de forma creativa e independiente, teniendo en cuenta sus intereses, potencialidades y necesidades educativas. (Ídem.).

El **material docente** utilizado (las hojas de trabajo individual), como vía factible para el trabajo con las tareas docentes.

En las hojas de trabajo individual, aparecen implícitas las tareas docentes concebidas en la propuesta, con orientaciones y sugerencias precisas para el éxito de su ejecución. El uso de este medio hace factible el proceso de orientación a la tarea y posibilita la fijación del escolar en el mismo, ya que puede practicar el mismo procedimiento fuera de la clase, con su compañero de dúo, equipo, u otra persona, también facilita el proceso de autocontrol u autovaloración con ayuda de otro compañero u otra persona adulta.

Las tareas docentes diseñadas. Se orientan, controlan y evalúan dentro del proceso de aprendizaje de la clase de Lengua Española y se ejecutan, autocontrolan y autovaloran por el escolar fuera de la clase en interacción con las especialistas del centro, compañeros o familiar responsable, entre otros, bajo condiciones de previa orientación y coordinación por el maestro. La valoración de la misma por el docente depende del impacto que cause en las clases de Lengua Española. La propuesta tiene estrecha

relación con los contenidos que sugiere el programa de quinto grado para esta asignatura. (Ver tabla que se muestra a continuación):

Relación de las tareas docentes con los contenidos de Lengua Española.

Tareas docentes propuestas en el diseño.	Contenidos de las clases de Lengua Española.
<p>TAREA 1.</p> <p><u>Título:</u> "El modo de vida de las abejas".</p> <p><u>Objetivo:</u> Caracterizar el modo de vida de las abejas y la utilidad del fruto de su trabajo al hombre de manera que se interesen por el cuidado y protección de estos animales.</p> <p><u>Hoja de trabajo 1.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Expresión oral. Texto: "La abeja haragana". LT.21. Relacionar personajes con las características y título de la obra con el contenido. Escritura de un párrafo.</p>
<p>TAREA 2.</p> <p><u>Título:</u> "Por qué cuidar los árboles".</p> <p><u>Objetivo:</u> Argumentar la importancia para la vida y como recurso de los árboles y bosques, así como la necesidad de su protección.</p> <p><u>Hoja de trabajo 2.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Expresión oral. Texto: "El árbol". LT. 23. Escritura un párrafo.</p>

<p>TAREA 3.</p> <p><u>Título:</u> “José Martí y La Edad de Oro”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Expresar opiniones sobre algunos de los textos martianos de manera que se interesen por imitar la actuación correcta de los personajes.</p> <p><u>Hoja de trabajo 3</u></p>	<p><u>Asunto:</u> “Sueños de niños que leen La Edad de Oro”. Simposio. Autora: Oilda M. Fimia. Realización de narraciones orales. Escritura de una composición de carácter narrativo.</p>
<p>TAREA 4.</p> <p><u>Título:</u> “Los vecinos de mi cuadra y las tareas cederistas”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Ejemplificar las tareas cederistas de manera que expresen la responsabilidad que le corresponde como pionero en su radio de acción.</p> <p><u>Hoja de trabajo 4.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Trabajo con la efemérides del 28 de septiembre. Texto: “El respeto a los vecinos”. LT.77. Escritura de un texto descriptivo relacionado con la ilustración creada por ellos.</p>
<p>TAREA 5.</p> <p><u>Título:</u> “Los animales marinos”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Describir animales marinos de manera que se interesen por el cuidado y protección de su medio ambiente.</p> <p><u>Hoja de trabajo 5.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Descripciones orales relacionadas con ilustraciones creadas por ellos (animales marinos). Texto: “La maravilla de los paisajes submarinos”. LT.140. Escritura de párrafos descriptivos.</p>

<p>TAREA 6.</p> <p><u>Título:</u> “Algo más sobre la vida Y obra de Hans Christian Andersen”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Caracterizar la actuación de los personajes de los cuentos de Hans Christian Andersen de manera que sientan admiración por los que actúan correctamente.</p> <p><u>Hoja de trabajo 6.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Conversaciones sobre cuentos leídos o escuchados. “Hans Christian Andersen”. LT.179. Escritura de una composición sobre el tema sugerido.</p>
<p>TAREA 7.</p> <p><u>Título:</u> “Las frutas y su utilidad”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Relacionar las frutas y su utilidad al hombre de manera que sientan la necesidad de consumir las mismas para el bienestar de su salud y desarrollo.</p> <p><u>Hoja de trabajo 7.</u></p>	<p><u>Clase combinada:</u> (Lengua Española y Educación Laboral).</p> <p><u>Asunto:</u> Expresión oral. Interpretación de instrucciones para aplicarlas. Trabajo con las instrucciones. Elaboración de la receta de cocina “Canoa”. (Coctel de frutas). Zunzún</p>
<p>TAREA 8.</p> <p><u>Título:</u>”Los vegetales y su utilidad”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Relacionar los vegetales y su utilidad al hombre de manera que sientan la necesidad de consumir los mismos para el bienestar de su salud y desarrollo.</p> <p><u>.Hoja de trabajo 8.</u></p>	<p><u>Clase combinada:</u> (Lengua Española y Educación Laboral).</p> <p><u>Asunto:</u> Expresión oral. Interpretación de instrucciones para aplicarlas. Trabajo con las instrucciones. Elaboración de la receta de cocina “Ensalada de vegetales”.</p>

<p>TAREA 9.</p> <p><u>Título:</u> “El mundo curioso de las aves endémicas cubanas”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Describir las aves endémicas cubanas de manera que se interesen por el cuidado y protección de las que están en peligro de extinción y su hábitat.</p> <p><u>.Hoja de trabajo 9.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Descripciones orales relacionadas con láminas e ilustraciones creadas por ellos (las aves). Texto: “Nidos”. Revista Zunzún 219, páginas 8 y 9. Escritura de párrafos descriptivos.</p>
<p>TAREA 10.</p> <p><u>Título:</u> “Héroes y Mártires”.</p> <p><u>Objetivo:</u> Valorar, de forma sencilla, a través de la actuación de figuras representativas como: José Martí Pérez, Serafín Sánchez Valdivia, Antonio Maceo Grajales y Fidel Castro Ruz, cualidades morales tales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia revolucionaria, patriotismo valentía y promover su decisión de imitarlas.</p> <p><u>Hoja de trabajo 10.</u></p>	<p><u>Asunto:</u> Expresión oral. Texto: “Ese hombre”. Género: Poesía. Autora: Oilda M. Fimia. (Anexo 7). Comentarios orales sobre acciones heroicas. Escritura de un texto con elementos valorativos que refleje cualidades morales de las figuras que se destacan en el poema.</p>

2.2.2 Propuesta de las tareas docentes en las clases de Lengua Española para los escolares de la muestra, objeto de investigación, en la escuela primaria.

TAREA # 1.

Título: "El modo de vida de las abejas".

Objetivo: Caracterizar el modo de vida de las abejas y la utilidad del fruto de su trabajo al hombre de manera que se interesen por el cuidado y protección de estos animales.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 1. (Ver anexo 11).

Conclusiones

- 1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.
- 2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 1 del programa, (primer período): "Los personajes, sus características", "El título de la obra y su relación con el contenido", "Reconocimiento en forma práctica del cuento...", "Escritura de párrafos".
- 3 - El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a "La abeja haragana" que aparece en el libro de Lectura de quinto grado en la página 21, así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de párrafos sobre el tema de estudio.

TAREA # 2

Título: ¿Por qué cuidar los árboles?

Objetivo: Argumentar la importancia para la vida y como recurso de los árboles y bosques, así como la necesidad de su protección.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 2. (Ver anexo 12).

Conclusiones

- 1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondientes a la Unidad 1 del programa, (primer período): "Realización de lecturas de información en materiales de consulta y lectura extraclase", "El título de la obra y su relación con el contenido", "Escritura de párrafos" y se le da salida a los contenidos del programa de la asignatura Ciencias Naturales, Unidad 6 "La vida en la tierra", epígrafes (6.3) y (6.4.4) y prepara al escolar para los trabajos prácticos que sugiere el programa en la página 76.

3 - El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a "El árbol" que aparece en el libro de Lectura de quinto grado en la página 23, al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos sobre el tema de estudio, así como dar salida a contenidos de la Unidad 6 del programa de Ciencias Naturales

TAREA # 3.

Título: "José Martí y La Edad de Oro".

Objetivo: Expresar opiniones sobre algunos de los textos martianos de manera que se interesen por imitar la actuación correcta de los personajes.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 3. (Ver anexo 13).

Conclusiones

1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 4 del programa, "Lectura de textos diversos...", "Realización de narraciones orales" "Escritura de composiciones de carácter narrativo sobre temas sugeridos" y Unidad 11, "Relación título contenido en las lecturas", "El mensaje de la obra". Previstos para el segundo período y la jornada martiana.

3 – El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar los contenidos correspondientes al Simposio: "Sueños de niños que leen La

Edad de Oro”, (texto creativo), así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos de carácter narrativo sobre el tema de estudio.

TAREA # 4.

Título: “Los vecinos de la cuadra y las tareas cederistas”.

Objetivo: Ejemplificar las tareas cederistas de manera que expresen la responsabilidad que le corresponde a los pioneros en su radio de acción.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 4. (Ver anexo 14).

Conclusiones

1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 4 del programa, (segundo período) y relacionar con los contenidos del programa de Educación Cívica correspondientes a la Unidad 1, epígrafe, (1.3) y Unidad 5, epígrafe, (5.3):”Los vecinos de la cuadra en el CDR”. También al trabajo con la efemérides del “28 de septiembre”.

3 – El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a “El respeto a los vecinos” que aparece en el libro de Lectura de quinto grado en la página 77, así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos sobre el tema de estudio.

TAREA # 5.

Título: “Los animales marinos”.

Objetivo: Describir animales marinos de manera que se interesen por el cuidado y protección de su medio ambiente.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 5. (Ver anexo 15).

Conclusiones

1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 8 del programa, (tercer período): "Descripciones orales de ilustraciones y láminas (personas y animales)" y "Escritura de párrafos descriptivos" y se le da salida a los contenidos del programa de la asignatura Ciencias Naturales, Unidad 6 "La vida en la tierra", epígrafes (6.3) y (6.4.4) y prepara al escolar para los trabajos prácticos que sugiere el programa en la página 76.

3 – El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a "La maravilla de los paisajes submarinos" que aparece en el libro de Lectura de quinto grado en la página 140, así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos descriptivos sobre el tema de estudio.

TAREA #6.

Título: "Algo más sobre la vida y obra de Hans Christian Andersen".

Objetivo: Caracterizar la actuación de los personajes de los cuentos de Hans Christian Andersen de manera que sientan admiración por los que actúan correctamente.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual. (Ver anexo 16).

Conclusiones

1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española correspondiente a la Unidad 14 del programa, (cuarto período): "Conversaciones sobre cuentos leídos o escuchados" y "Escritura de composiciones sobre temas sugeridos".

3 – El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a "Hans Christian Andersen" que aparece en el

libro de Lectura de quinto grado en la página 179, así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos sugeridos sobre el tema de estudio.

TAREA #7.

Título: “Las frutas y su utilidad al hombre”.

Objetivo: Relacionar las frutas y su utilidad al hombre de manera que sientan la necesidad de consumir las mismas para el bienestar de su salud y desarrollo.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 7. (Ver anexo 17).

Conclusiones

- 1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.
- 2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 9 del programa, (tercer período):”Interpretación de instrucciones para aplicarlas” y los correspondientes a la asignatura Educación Laboral en quinto grado. Unidad 3 “Trabajos sencillos de cocina”, epígrafes, (3.6) y (3.6.1).
- 3 – El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a la interpretación de instrucciones y elaboración de la receta de cocina:”Canoa” que aparece en el texto instructivo, (revista Zunzún...).
- 4 – La interrelación entre los contenidos de estas asignaturas propicia la propuesta de la clase combinada.

TAREA #8.

Título: “Los vegetales y su utilidad”.

Objetivo: Relacionar los vegetales y su utilidad al hombre de manera que sientan la necesidad de consumir los mismos para el bienestar de su salud y desarrollo.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 8. (Ver anexo 18).

Conclusiones

- 1 - El maestro valora la efectividad de tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.
- 2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 9 del programa, (tercer período):”Interpretación de instrucciones para aplicarlas” y los correspondientes a la asignatura Educación Laboral en quinto grado. Unidad 3 “Trabajos sencillos de cocina”, epígrafes, (3.6) y (3.6.2).
- 3- El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente a la interpretación de instrucciones y elaboración de la receta de cocina:”Ensalada de vegetales”.
- 4 – La interrelación entre los contenidos de estas asignaturas propicia la propuesta de la clase combinada.

TAREA #9.

Título: “El mundo curioso de las aves endémicas cubanas”.

Objetivo: Describir las aves endémicas cubanas de manera que se interesen por el cuidado y protección de las que están en peligro de extinción y su hábitat.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 9. (Ver anexo 19).

Conclusiones

1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española correspondiente a la Unidad 8 del programa, (tercer período): "Descripciones orales de ilustraciones y láminas (personas y animales) y" escritura de párrafos descriptivos.

3 - El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido "Nidos" que aparece en el texto instructivo, (revista Zunzún 219, página 8 y 9), así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos descriptivos sobre el tema de estudio.

TAREA #10.

Título: "Héroes y Mártires".

Objetivo: Valorar, de forma sencilla, a través de la actuación de figuras representativas como: José Martí Pérez, Serafín Sánchez Valdivia, Antonio Maceo Grajales y Fidel Castro Ruz, cualidades morales tales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia revolucionaria, patriotismo valentía y promover su decisión de imitarlas.

Desarrollo

Hoja de trabajo individual 10. (Ver anexo 20).

Conclusiones

1 - El maestro valora la efectividad de la tarea docente realizada por el escolar atendiendo al nivel logrado en los indicadores declarados.

2 - Esta tarea docente sirve para apoyar los contenidos que se imparten en la asignatura Lengua Española en quinto grado correspondiente a la Unidad 12 del programa, (cuarto período). "Comentarios orales sobre acciones heroicas" y se trabaja en base a uno de los objetivos generales de programa de Historia de Cuba de este grado: "Valorar, de forma sencilla, la actuación de personalidades históricas".

3 – El cumplimiento del objetivo de esta tarea garantiza poblar la mente al escolar para enfrentar el contenido correspondiente al poema: “Ese hombre” (texto creativo), así como al desarrollo de la expresión oral y escritura de textos con elementos valorativos sobre el tema de estudio.

2.3 Análisis y valoración de los resultados obtenidos en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia con la aplicación de las tareas docentes en las clases de Lengua Española.

Para la comprobación de los resultados de los conocimientos que poseen los escolares de quinto grado en las clases de Lengua Española, al final del pre-experimento pedagógico se emplearon los instrumentos utilizados en el pretest, así como la escala valorativa para evaluar el comportamiento de los indicadores declarados en cada dimensión de la variable dependiente.

Al retomar la aplicación de la **revisión de las libretas (Anexo 1)** con el **objetivo** de comprobar el nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia. Se obtuvo como resultado el siguiente:

De las diez tareas revisadas, al evaluar el primer aspecto de la guía elaborada al efecto (Anexo 1) dos (10%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan fuera de la clase con algunas imprecisiones, se consideró su ubicación en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan fuera de la clase órdenes correctamente, se consideró su ubicación en el nivel alto.

En la evaluación del segundo aspecto se obtuvo como resultado que dos (10%) alumnos, la información que obtienen en la búsqueda del contenido en las fuentes es aceptada, se ubicaron en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos, la información que obtienen en la búsqueda del contenido en las fuentes es suficiente, se ubicaron en el nivel alto.

Como resultado del tercer aspecto de la guía se comprobó que dos (10%) alumnos a veces utilizan alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes en

la bibliografía sugerida, se ubicaron en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos sí crean alternativas de solución en otras fuentes para la búsqueda del contenido, aplican sus propias iniciativas, se ubicaron en el nivel alto.

Las **regularidades** resultantes de la **revisión de libretas** fueron:

- ☉ Interpretan y ejecutan las órdenes de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase correctamente.
- ☉ La información que obtienen en la búsqueda del contenido en otras fuentes es suficiente.
- ☉ Utilizan alternativas de solución en otras fuentes para la búsqueda del contenido, aplican sus propias iniciativas.

Al aplicar la **prueba pedagógica de salida (Anexo 7)** con el **objetivo** de constatar el nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase de Lengua Española para los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, se pudo comprobar que:

En la pregunta 1 inciso (a): uno (5%) alumno interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con dificultad, no aplica las vías de solución a nuevas situaciones, este se ubicó en el nivel bajo. Uno (5%) alumno interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con imprecisiones, a veces aplica las vías de solución a nuevas situaciones, este se ubicó en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan en la clase correctamente, sí aplica las vías de solución a nuevas situaciones al elaborar sus propias estrategias de aprendizaje, estos se ubicaron en un nivel alto.

En la pregunta 1 inciso (b): uno (5%) alumno interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con dificultad, no aplica las vías de solución a nuevas situaciones, este se ubicó en el nivel bajo. Uno (5%) alumno interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con imprecisiones, a veces aplica las vías de solución, este se ubicó en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan en la clase correctamente, sí aplican las vías de solución a nuevas situaciones al elaborar sus propias estrategias de aprendizaje, estos se ubicaron en un nivel alto.

En la pregunta 1 inciso (c): uno (5%) alumno interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con dificultad, no aplica las vías de solución a nuevas situaciones, este se ubicó en el nivel bajo. Uno (5%) alumno interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con imprecisiones, a veces aplica las vías de solución, a nuevas situaciones este se ubicó en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan en la clase correctamente, sí aplican las vías de solución a nuevas situaciones al elaborar sus propias estrategias de aprendizaje estos se ubicaron en un nivel alto.

En la pregunta uno, inciso (d): uno (5%) alumno no muestra originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicó en el nivel bajo. dos (10%) alumnos a veces muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel medio. Diecisiete (85%) alumnos sí muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel alto.

En la pregunta 1 inciso (e): uno (5%) alumno no muestra originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicó en el nivel bajo. Dos (10%) alumnos a veces muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel medio. Diecisiete (85%) alumnos sí muestran originalidad y creatividad en las respuestas, se ubicaron en el nivel alto.

Se pudo constatar en el desarrollo del trabajo que: tres (15 %) alumnos muestran poca dependencia al realizar las tareas, quedaron ubicados en el nivel medio. Diecisiete (85 %) alumnos son independientes al realizar las tareas, alcanzando nivel alto.

Las **regularidades** resultantes de la **prueba pedagógica de** fueron:

- ☉ Interpretan y ejecutan las tareas docentes que se realizan en la clase correctamente.
- ☉ Aplican las vías de solución a nuevas situaciones al elaborar sus propias estrategias de aprendizaje.
- ☉ Muestran originalidad, creatividad e independencia al realizar las tareas.

Al retomar la aplicación de la **guía de observación (Anexo 3)** con el **objetivo** de constatar el nivel de desarrollo logrado en las habilidades adquiridas para utilizar los conocimientos en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia. Se obtuvo como resultado el siguiente:

De las ocho clases observadas, al evaluar el primer aspecto de la guía elaborada al efecto (Anexo 1) se obtuvo como resultado que dos (10%) alumnos tienen dominio

adquirido en el conocimiento, por tarea docente orientada por el maestro fuera de la clase, se ubican en el nivel medio. Dieciocho (90%) alumnos tienen dominio adquirido en el conocimiento, crean sus propias iniciativas, se ubican en el nivel alto.

Al evaluar el segundo aspecto se obtuvo que uno (5%) alumno reproduce el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas sin llegar a la aplicación, fue ubicado en el nivel bajo. Dos (10%) alumno reproducen el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y aplican a otras situaciones con modelos o esquemas, fueron ubicado en el nivel medio. Diecisiete (85%) alumnos aplican el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas creando otras estrategias de aprendizaje que aplican a nuevas situaciones y en la práctica, fueron ubicados en el nivel alto.

Al evaluar el tercer aspecto se obtuvo que tres (15%) alumnos muestran una posición de participante durante la clase, resultaron nivel medio. Diecisiete (85%) alumnos muestran una posición de (participante activos) durante la clases, resultaron nivel alto.

Al evaluar el cuarto aspecto se obtuvo que tres (15%) alumnos manifiestan motivación e interés, poco satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase, resultaron nivel medio. Diecisiete (85%) alumnos manifiestan motivación e interés, muy satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase, resultaron nivel alto.

Las **regularidades** resultantes de la **observación** fueron:

- ☉ Tienen dominio adquirido en el conocimiento creando sus propias iniciativas.
- ☉ Aplican el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas, crean otras estrategias de aprendizaje que aplican a nuevas situaciones y en la práctica.
- ☉ Muestran una posición de (participantes activos) durante la clase.
- ☉ Manifiestan motivación e interés, muy satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores declarados en cada dimensión de la variable dependiente después de aplicado el pre-experimento, representado en las **tablas 3 y 4:**

Tabla 3, (postest).

Alumnos.	Dimensión 1			Dimensión 2				Dimensión 3				Evaluación Integral.
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	
1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
8	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	Medio
9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
10	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
11	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	Medio
12	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
14	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	Alto
15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
16	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
19	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto
20	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	Alto

Tabla 4, (postest).

Nivel	Dimensión I	Dimensión II			Dimensión III		
	Indicadores	Indicadores			Indicadores		
	(1.1),(1.2),(1.3)	(2.1), (2.2)	(2.3)	(2.4)	(3.1)	(3.2)	(3.3),(3.4)
Bajo		1 (5%) alumno	1 (5%) alumno			1 (5%) alumno	
Medio	2 (10%) alumnos	1 (5%) alumnos	2 (10%) alumnos	3 (15%) alumnos	2 (10%) alumnos	2 (10%) alumnos	3 (15%) alumnos
Alto	18 (90%) alumnos	18 (90%) alumnos	17 (85%) alumnos	17 (85%) alumnos	18 (90%) alumnos	17 (85%) alumnos	17 (85%) alumnos

Estos resultados demuestran que prevalece el nivel alto en los indicadores medidos a los escolares de la muestra, objeto de investigación, lo que evidencia la distancia existente entre el estado actual y el estado deseado, lo que da efectividad a la propuesta de las tareas docentes aplicadas.

Aspecto que se puede apreciar en la **evaluación comparativa integral de cada sujeto** muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el **pretest y el postest** representado en las **tablas 5, 6 y 7**.

Significación de términos.

DI	Diagnóstico Inicial.
DF	Diagnóstico Final.
ACA	Avance en la Calidad del Aprendizaje.

Tabla 5, (pretest y el postest).

NIVEL	DIMENSIÓN 1 Nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase de Lengua Española.								
	Indicador 1.1			Indicador 1.2			Indicador 1.3		
	Forma en que interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan fuera de la clase.			Información que obtiene de la búsqueda del contenido en las fuentes.			Alternativas de solución que utiliza para la búsqueda del contenido en las fuentes.		
	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA
Bajo	12	-	90 %	12	-	90 %	12	-	90%
Medio	5	2		5	2		5	2	
Alto	3	18		3	18		3	18	

Tabla 6, (pretest y el postest).

NIVEL	DIMENSIÓN 2 Nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase de Lengua Española.											
	Indicador 2.1			Indicador 2.2			Indicador 2.3			Indicador 2.4		
	Forma en que interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase.			Aplicación de las vías de solución a nuevas situaciones.			Originalidad y creatividad.			Nivel de independencia		
	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA
Bajo	12	1	90 %	12	1	90 %	13	1	85%	12	-	85%
Medio	5	1		5	1		4	2		5	3	
Alto	3	18		3	18		3	17		3	17	

Tabla 7, (pretest y el postest).

NIVEL	DIMENSIÓN 3 Nivel de desarrollo logrado en las habilidades adquiridas para utilizar los conocimientos en la clase de Lengua Española.											
	Indicador 3.1			Indicador 3.2			Indicador 3.3			Indicador 3.4		
	Forma en que utiliza la vía de solución.			Nivel de desempeño del conocimiento y la habilidad.			Posición que muestra durante la clase.			Modo de actuación que manifiesta en la clase.		
	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA	DI	DF	% ACA
Bajo	13	1	90 %	13	-	90 %	13	-	85%	13	-	85%
Medio	4	1		4	2		4	3		4	3	
Alto	3	18		3	18		3	17		3	17	

Estos resultados posibilitaron la evaluación y comparación del comportamiento de los indicadores declarados en cada dimensión de la variable dependiente antes y después de aplicado el pre-experimento, donde puede inferirse el incremento en el nivel de desarrollo del aprendizaje desarrollador en los escolares de la muestra, objeto de investigación.

Criterio evaluativo de las dimensiones aplicadas a los escolares de la muestra investigativa, después de valorada la efectividad de la propuesta concebida, atendiendo a los indicadores declarados.

Esta evaluación permitió probar la efectividad de las tareas docentes diseñadas en las clases de Lengua Española para los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, con lo que se pudo conformar un criterio evaluativo, expuestos en el siguiente resumen.

Las tareas docentes aplicadas contribuyeron a elevar el nivel de desarrollo del aprendizaje desarrollador en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, lo que se evidencia en los niveles de desarrollo logrados en cada dimensión declarada:

- ☀ Nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase de Lengua Española.
- ☀ Nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase de Lengua Española.
- ☀ Nivel de desarrollo logrado en las habilidades adquiridas para utilizar los conocimientos en la clase de Lengua Española.

Conclusiones

♣ En los referentes teóricos y metodológicos obtenidos, en los que se sustenta el aprendizaje desarrollador de las clases de Lengua Española en la escuela primaria, se puede comprobar que existen las condiciones para contribuir a la aplicación de tareas docentes en escolares primarios de quinto grado, desde las clases en esta asignatura.

♣ El diagnóstico aplicado demostró el no aprovechamiento de las potencialidades de la asignatura Lengua Española y escolares primarios de quinto grado, para contribuir a un aprendizaje desarrollador, desde la aplicación de tareas docentes en estas clases, lo que se evidencia en el nivel de desarrollo alcanzado en los indicadores, 2.3, 2.4, 3.3 y 3.4.

♣ En la elaboración del diseño propuesto se emplearon métodos de la investigación educacional de los niveles teórico, empírico y matemático, se tuvo en cuenta las tres etapas, la de orientación, ejecución y control para una mejor organización en los distintos momentos del proceso de enseñanza aprendizaje, la propuesta está concebida para que el escolar aplique los conocimientos adquiridos a niveles de mayor complejidad, que motiven a la reflexión, a la imaginación a buscar alternativas y crear.

♣ Las tareas aplicadas en las clases de Lengua Española contribuyeron a elevar el aprendizaje desarrollador en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia, lo que se corroboró a partir de los datos resultantes de la intervención en la práctica, que evidenciaron las transformaciones producidas en la muestra seleccionada, lo que demuestra la efectividad de la propuesta aplicada en la solución del problema científico planteado,

Bibliografía

1. Addines Fernández, F. y otros, (2000). "Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje". Material base Maestría en Ciencias de la Educación: IPLAC.
2. _____, (2004)."Didáctica: Teoría y Práctica". Compilación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. Álvarez González, A. (1999). "Tareas para la activación de la independencia cognoscitiva con un enfoque motivador y de implicación cognitiva en los escolares primarios". Tesis presentada en opción del título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Villa Clara.
4. Álvarez de Zayas, C. (1985). Fundamentos teóricos de la dirección del proceso de formación del profesional de perfil ancho. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. _____, (1999) La Escuela en la Vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. Añorga Morales J., Robauss y otros, (2000). "Glosario de términos de educación avanzada". página 6. Material magnético. Cuba.
7. Aquino Díaz, G. (1999). "Catálogo de actividades dirigido a potenciar particularidades individualidades del pensamiento en escolares de 5. Grado, mediante Historia de Cuba". Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Villa Clara.
8. Ausubel, D. (1980). Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Editorial Trillos.
9. Bararov, S.P. y otros, (1988). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
10. Báxter Pérez, E. (1988). Estudio Individual o estudio colectivo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
11. Bermúdez, Rogelio y Rodríguez, M. (1996). Teoría y metodología del aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. Bermúdez M., Raquel y Pérez Martín, L.M. (2004). Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

13. Castellanos, D. y otros. (1999). "Perspectivas contemporáneas en torno al aprendizaje". Centro de estudios educacionales. La Habana: ISPEJV. (Abril).
14. _____, (2001). "Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador". Colección Proyectos. La Habana: ISPEJV.
15. _____, (2001). Para promover un aprendizaje desarrollador. La Habana: Instituto Superior Pedagógico.
16. _____, (2002). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
17. _____, (2005). Esquema conceptual, referencial y operativo sobre la investigación educativa. La Habana: Educación Pueblo y Educación.
18. Cerezal Mezquita, J. y Otros. (2005). "Metodología de la investigación educativa". Material base en soporte digital. La Habana: IPLAC.
19. Chávez Rodríguez, J. A. (1984). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
20. _____, (1990). Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
21. _____, (1992). Del Ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
22. _____, (2001). "Axiología, historia y actualidad". Conferencia central. Pedagogía.
23. _____, (2004). Artículo "La Investigación Científica desde la escuela". Hacia una Educación Audiovisual. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. Cintio Bolaños, V. (1997). Cuadernos Martianos I Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
25. Colectivo de autores. (1973). Psicología para maestros. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
26. _____, del ICCP. (1984). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
27. _____, (2002). Aprender y Enseñar en la Escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

28. _____, (2004). Reflexiones teórico- prácticas desde las ciencias de la educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
29. _____, (2005). El trabajo independiente. Su forma de realización. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. Collazo, B (et al). (1992). La orientación en la actividad pedagógica. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. _____, [Et al] (2006). “El trabajo metodológico diferenciado desde el colectivo de ciclo. Retos y desafíos”. Folleto del curso presentado en el evento provincial “Pedagogía 2007”.
32. Danilov, M. A. Y M. N. Skatkin. (1981). Didáctica de la escuela media. La Habana: Editorial libros para la educación.
33. De Armas, N. y otros (2003). “Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado Científico”. Centro de Estudios Pedagógicos. Universidad Pedagógica” Félix Varela”. Villa Clara.
34. Diccionario Enciclopédico Grijalbo. (1997). Barcelona. España: Grijalbo Mondadori.
35. García Batista, G. y Gaspar M. J. (1974). “Bosquejo General del desarrollo de la Educación en Cuba” en Revista Educación N. 14. La Habana: Editorial Dirección General de Actividades Políticas y Extraescolares.
36. García Batista, G. y Caballero Delgado, E. (2004). Profesionalidad y práctica pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
37. _____, (2004) “El trabajo metodológico en la escuela cubana, una perspectiva actual”. En didáctica, teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
38. García Batista, G. (2005). “Conformación del informe de investigación”. Material en soporte digital. (Tema 4). La Habana: IPLAC.
39. García Pérez, M. (1884).”La América”. Maestros ambulantes.
40. _____, (2005). Cabaiguán en la mano. Sancti Spíritus: Editorial Luminaria.
41. Gómez Gutiérrez, L. I. (1999). “Conferencias Especiales”. Pedagogía 99. La Habana: Ministerio de Educación.

42. _____, (2002). Carta del Ministro de Educación al rector del ISP Silverio Blanco Núñez y Director Provincial de Educación de Sancti Spíritus: Material inédito.
43. _____, (2007) Conferencia Especial “La Revolución Educativa en Cuba”. Evento Internacional de Pedagogía 2007. Palacio de las Convenciones. La Habana, 29 de febrero.
44. González Rey, F. (1995). Comunicación, Personalidad y Desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
45. Gran Diccionario Enciclopédico Color. (1999). Editorial Océano.
46. Guibert Reyes, W. (2006). Aprender, enseñar y vivir es la clave. Editorial Científico-Técnica.
47. Herrera R. L., Estupiñán, M. (1995). Diccionario de autores de la literatura infantil cubana. Departamento de Español-Literatura, Instituto Superior Pedagógico de Sancti Spiritus (manuscrito).
48. Instituto de Literatura y Lingüística de la Academia de Ciencias de Cuba. (1980-1984). Diccionario de la literatura cubana. (2 tomos). La Habana: Editorial Letras Cubanas.
49. Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. López, J. (2003). “Un enfoque histórico-cultural del desarrollo infantil y su aplicación en la práctica pedagógica”. Conferencia impartida en CELEP.
51. _____ y otros, (2002). “Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica”, en libro “Compendio de Pedagogía”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
52. López, M., Celia y Diosdado, (1986). La dirección de la actividad cognoscitiva. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
53. Manzano Guzmán, R (2005). El taller educativo. En soporte digital.
54. Martínez Llantada, M. (2001). “Filosofía de la Educación”. Material base Maestría en Ciencias de la Educación: IPLAC.

55. _____ y otros, (2003). Metodología de la investigación educativa. “Desafíos y polémicas actuales”. (Compilación). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
56. Material base, Tema 3. (2005). “Nociones de estadística aplicada a la investigación educativa”. Material en soporte digital. La Habana: IPLAC.
57. Ministerio de Educación. (1994). Resolución Ministerial 95/94. “Trabajo metodológico”. La Habana.
58. _____, (1998). Aulas martianas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
59. _____, (1999). “Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico”. La Habana: Resolución Ministerial 85/99.
60. _____, (2001). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
61. _____, (2003). Modelo de Escuela Primaria. La Habana: Instituto Central Ciencias Pedagógicas.
62. _____, (2005). “Fundamentos de la Investigación Educativa”. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I Y 2 (Ira Y 2da parte).
63. _____, (2005). Orientaciones metodológicas para los ajustes curriculares. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
64. _____, (2005). “Para ti, maestro”. Folleto de ejercicios para tercer grado. La Habana.
65. _____, (2005). “Para ti, maestro”. Folleto de ejercicios para sexto grado. La Habana.
66. _____, (2000-2006) Seminarios Nacionales I, II, III, IV para el personal docente. La Habana.
67. _____, (2007-2008) “Objetivos priorizados del Ministerio de educación”: Resolución Ministerial 60/ 2007.
68. Morenza Padilla, L. y Terré Camacho, O. (1998). La escuela Histórico-Cultural. La Habana: Revista Educación No. 93 Enero –Abril. p.3-4. Segunda época.
69. Pérez, Martí. (1975) Obras Completas (Tomo 8), “Ciencias Sociales”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

70. _____, (1997). La Edad de Oro. (Tercera edición). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
71. Petrovski, S.V. (1987). Psicología General. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
72. Pozo, J. (1993). Teorías cognitivas del aprendizaje. p. 20. Madrid: Editorial Morata.
73. Proyecto, (2002). “Proceso de enseñanza- aprendizaje bajo una condición desarrolladora en las condiciones de la escuela primaria actual”. La Habana: Instituto Central Ciencias Pedagógicas.
74. Puig, S. (2003). Una aproximación a los niveles de desempeño cognitivo. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (material mimeografiado).
75. Rico Montero, P. (1990). ¿Cómo desarrollar en los escolares las habilidades para el control y la valoración de sus trabajos docentes? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
76. _____, (1995). El control, la valoración y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los estudiantes, en el adolescente cubano: una aproximación al estudio de su personalidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
77. _____, (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
78. _____ y otros, (2000). Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
79. _____, (2000). “Un nuevo Proyecto curricular para la escuela primaria cubana”. En: Selección de Temas Psicopedagógicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
80. _____, (2002). Técnicas para potenciar un aprendizaje desarrollador en el escolar primario. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
81. _____, (2002). Compilación: “Didáctica de la Escuela Primaria”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

82. _____, (2003). La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
83. _____, (2004). "Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria". Teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
84. _____, (2004). "Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria". Cartas al maestro: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
85. _____, (2004). Artículo "La Investigación Científica desde la escuela". Hacia una Educación Audiovisual. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
86. Rodríguez del Castillo, M. A (2004). "Aproximaciones al campo semántico de la palabra estrategia". Villa Clara. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica "Félix Varela". (Material en soporte digital).
87. _____ (2004). "Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico". Villa Clara. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica "Félix Varela". (Material en soporte digital).
88. _____ (2004). "Tipologías de estrategia". Villa Clara. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica "Félix Varela".
89. Ruiz Aguilera, A (1998). Metodología de la investigación educativa. Chapecó. Brasil: Editorial Grifos.
90. Ruiz Pérez, A. (2006). "Procedimientos y medios para relacionar constructos, dimensiones, indicadores y medición en la investigación pedagógica". Curso del Evento provincial Pedagogía 2007. ISP: Silverio Blanco. Sancti Spíritus. (Material en soporte digital).
91. Sainz de Robles, F. C. (1963). Ensayo de un Diccionario Español de Sinónimos y Antónimos. Madrid, España: Ministerio de Educación Nacional de Bibliotecas Escolares. (Aguilar, S. A. de Ediciones).

93. Savin, N.V. (1979). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
94. Schúkina, G.I. (1978). Los intereses cognoscitivos en los escolares. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
95. Silvestre, M. (1999). Aprendizaje, Educación y Desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
96. Silvestre M. y J. Zilberstein (2000). "Enseñanza y aprendizaje desarrollador". Ciencias Pedagógicas de a: Ediciones CEIDE.
97. _____, (2002). Hacia una Didáctica desarrolladora. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
98. Sujomlinski. V. (1975). Pensamiento pedagógico. Moscú: Editorial Progreso.
99. Talízina, N.F. (1992). La formación de la actividad cognoscitiva en los escolares. México: Ángeles Editores.
100. Vigotsky, L.S. (1977). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires: Pléyade.
101. _____, (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico Técnica.
102. _____, (1989.). Obras completas (Tomo V). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
103. _____, (1995). Obras Completas. (Tomo XV). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
104. Zilberstein, J. (2000). Aprendizaje, enseñanza y desarrollo en, "¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?" México: Ediciones CEIDE.
105. Zilberstein T., José y Silvestre Oramas, M. (1999). Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador. Palcograf. La Habana.

ANEXO 1

Guía para la revisión de las libretas de Lengua Española

Objetivo: Comprobar el nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.

Aspectos a tener en cuenta en la revisión de las libretas

1 - Forma en que interpreta y ejecuta las órdenes:

Con dificultad con imprecisiones correctamente

2 - Información que obtiene de la búsqueda del contenido en las fuentes:

Pobre aceptada suficiente

3 - Alternativas de solución que utiliza para la búsqueda del contenido en las fuentes:

No utiliza alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes, muestra dependencia del uso de los libros de texto del grado.

A veces utiliza alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes en la bibliografía sugerida.

Sí utiliza alternativas de solución en otras fuentes para la búsqueda del contenido y aplica sus propias iniciativas.

ANEXO 2

Pruebas pedagógicas

Objetivo: Constatar el nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.

Aspectos a tener en cuenta en la prueba pedagógica

1 - Forma en que interpreta y ejecuta las órdenes:

Con dificultad con imprecisiones correctamente

2 - Aplica las vías de solución a nuevas situaciones:

No a veces sí

3 - Originalidad y creatividad:

No a veces sí

4 - Nivel de independencia:

Dependiente poco dependiente independiente

ANEXO 3

Guía para la observación de los escolares de quinto grado

Objetivo: Constatar el nivel de desarrollo logrado en las habilidades adquiridas para utilizar de los conocimientos en las clases de Lengua Española en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Serafín Sánchez Valdivia.

.Aspectos a tener en cuenta en la observación de los escolares en la clase

1. Forma en que utiliza la vía de solución.

Se constata que tienen dominio adquirido en el conocimiento:

Por tarea docente orientada por el maestro dentro de la clase.

Por tarea docente orientada por el maestro fuera de la clase.

Por iniciativa propia.

2. Nivel de desempeño del conocimiento y la habilidad.

Reproduce el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas sin llegar a la aplicación.

Reproduce el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y lo aplica a otras situaciones con modelos o esquemas.

Aplica el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y crea otras estrategias de aprendizaje que aplica a nuevas situaciones y en la práctica.

3. Durante el proceso de la clase y realización de las tareas docentes, se muestra.

Pasivo

Participante

Participante activo

4. Motivación, interés y satisfacción que experimenta producto de su actuación en la clase.

Manifiesta poca motivación e interés, no satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Manifiesta motivación e interés, poco satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Manifiesta motivación e interés, muy satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

ANEXO 4

Niveles de desarrollo de los indicadores declarados

Nivel bajo (3)

- 1.1), (2.1) Interpreta y ejecuta las órdenes con dificultad.
- (1.2) La información que obtiene de la búsqueda del contenido en las fuentes es pobre.
- (1.3) No utiliza alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes, muestra dependencia del uso de los libros de texto del grado.
- (2.2) No aplica las vías de solución a nuevas situaciones.
- (2.3) No muestra originalidad y creatividad en las respuestas.
- (2.4) Muestra dependencia del maestro u otros al realizar las tareas.
- (3.1) Utiliza la vía de solución por tarea docente orientada por el maestro dentro de la clase.
- (3.2) Reproduce el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas sin llegar a la aplicación.
- (3.3) Muestra una posición pasiva en la clase.
- (3.4) Manifiesta poca motivación e interés, no satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Nivel medio (4)

- 1.1), (2.1) Interpreta y ejecuta las órdenes con imprecisiones.
- (1.2) La información que obtiene de la búsqueda del contenido en las fuentes es aceptada.
- (1.3) A veces utiliza alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes en la bibliografía sugerida.
- (2.2) A veces aplica las vías de solución a nuevas situaciones.
- (2.3) A veces muestra originalidad y creatividad en las respuestas.
- (2.4) Muestra poca dependencia del maestro u otros al realizar las tareas.
- (3.1) Utiliza la vía de solución por tarea docente orientada por el maestro fuera de la clase.
- (3.2) Reproduce el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y lo aplica a otras situaciones con modelos o esquemas.
- (3.3) Muestra una posición de participante en la clase.

(3.4) Manifiesta motivación e interés, poco satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Nivel alto (5)

(1.1), (2.1) Interpreta y ejecuta las órdenes correctamente.

(1.2) La información que obtiene en la búsqueda del contenido en las fuentes es suficiente.

(1.3) Sí utiliza alternativas de solución en otras fuentes para la búsqueda del contenido y aplica sus propias iniciativas.

(2.2) Sí aplica las vías de solución a nuevas situaciones elaborando sus propias estrategias de aprendizaje.

(2.3) Sí muestra originalidad y creatividad en las respuestas.

(2.4) Muestra independencia al realizar las tareas.

(3.1) Utiliza la vía de solución por iniciativa propia.

(3.2) Aplica el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y crea otras estrategias de aprendizaje que aplica a nuevas situaciones y en la práctica.

(3.3) Muestra una posición de participante activo en la clase.

(3.4) Manifiesta motivación e interés, muy satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

ANEXO 5

Escala de valoración por niveles de los indicadores establecidos en las dimensiones para evaluar a los escolares de la muestra, objeto de investigación, después de introducida la variable dependiente.

Dimensión 1 Nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan fuera de la clase.

Indicador 1.1 Forma en que interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan fuera de la clase.

Nivel bajo (3) Interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan fuera de la clase con dificultad.

Nivel medio (4) Interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan fuera de la clase con imprecisiones.

Nivel alto (5) Interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan fuera de la clase correctamente.

Indicador 1.2 Información que obtiene de la búsqueda del contenido en las fuentes.

Nivel bajo (3) La información que obtiene en la búsqueda del contenido en las fuentes es pobre.

Nivel medio (4) La información que obtiene en la búsqueda del contenido en las fuentes es aceptada.

Nivel alto (5) La información que obtiene en la búsqueda del contenido en las fuentes es suficiente.

Indicador 1.3 Alternativas de solución que utiliza para la búsqueda del contenido en las fuentes.

Nivel bajo (3) No utiliza alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes, muestra dependencia del uso de los libros de texto del grado.

Nivel medio (4) A veces utiliza alternativas de solución para la búsqueda del contenido en las fuentes en la bibliografía sugerida.

Nivel alto (5) Sí utiliza alternativas de solución en otras fuentes para la búsqueda del contenido y aplica sus propias iniciativas.

Dimensión 2 Nivel de desarrollo logrado en la adquisición de los conocimientos de las tareas docentes que se realizan en la clase.

Indicador 2.1 Forma en que interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase.

Nivel bajo (3) Interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con dificultad.

Nivel medio (4) Interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase con imprecisiones.

Nivel alto (5) Interpreta y ejecuta las tareas docentes que se realizan en la clase correctamente.

Indicador 2.2 Aplicación de las vías de solución.

Nivel bajo (3) No aplica las vías de solución a nuevas situaciones.

Nivel medio (4) A veces aplica las vías de solución a nuevas situaciones.

Nivel alto (5) Sí aplica las vías de solución a nuevas situaciones elaborando sus propias estrategias de aprendizaje...

Indicador 2.3 Originalidad y creatividad.

Nivel bajo (3) No muestra originalidad y creatividad en las respuestas.

Nivel medio (4) A veces muestra originalidad y creatividad en las respuestas.

Nivel alto (5) Sí muestra originalidad y creatividad en las respuestas.

Indicador 2.4 Nivel de independencia.

Nivel bajo (3) Muestra dependencia del maestro u otros al realizar las tareas.

Nivel medio (4) Muestra poca dependencia del maestro u otros al realizar las tareas.

Nivel alto (5) Muestra independencia al realizar las tareas.

Dimensión 3 Nivel de desarrollo logrado en las habilidades adquiridas para utilizar los conocimientos en la clase de Lengua Española.

Indicador 3.1 Forma en que utiliza la vía de solución:

Nivel bajo (3) Utiliza la vía de solución por tarea docente orientada por el maestro dentro de la clase.

Nivel medio (4) Utiliza la vía de solución por tarea docente orientada por el maestro fuera de la clase.

Nivel alto (5) Utiliza la vía de solución por iniciativa propia.

3.2 Nivel de desempeño del conocimiento y la habilidad.

Nivel bajo (3) Reproduce el conocimiento o habilidad con modelos o esquemas sin llegar a la aplicación.

Nivel medio (4) Reproduce el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y lo aplica a otras situaciones con modelos o esquemas.

Nivel alto (5) Aplica el conocimiento o habilidad sin modelos o esquemas y crea otras estrategias de aprendizaje que aplica a nuevas situaciones y en la práctica.

3.3 Posición que muestra en la clase.

Nivel bajo (3) Muestra una posición pasiva durante la clase.

Nivel medio (4) Muestra una posición de participante durante la clase.

Nivel alto (5) Muestra una posición de participante activo durante la clase.

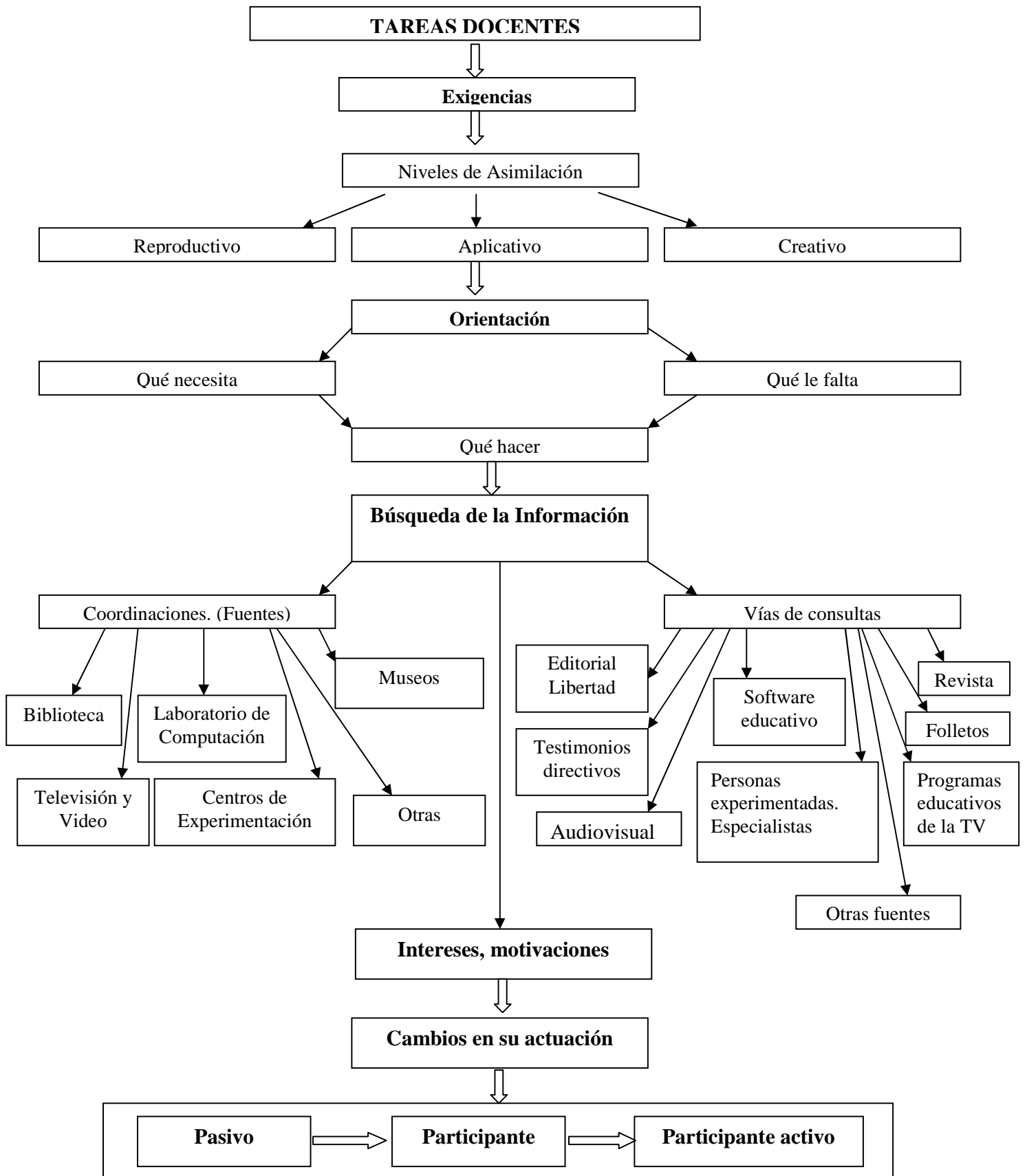
Indicador 3.4 Modo de actuación que manifiesta durante la clase.

Nivel bajo (3) Manifiesta poca motivación e interés, no satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Nivel medio (4) Manifiesta motivación e interés, poco satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase.

Nivel alto (5) Manifiesta motivación e interés, muy satisfecho consigo mismo producto de su actuación en la clase

ANEXO 6



ANEXO 7

Prueba pedagógica de entrada

Lee y responde con atención estas preguntas. Esfuérzate por alcanzar un buen resultado.

Nombres y apellidos: _____

Escuela: _____ Grupo: _____ Número: _____

Municipio: _____ Provincia: _____

Sexo: Masculino: _____ Femenino: _____ Evaluación: _____

Actividades

1 - Lee las siguientes palabras:

Río _ campismo _ árboles _ caballo _ cabaña _ cascada _ salvavidas.

2 - De las palabras anteriores subraya la esdrújula, divídela en sílabas y utilízala en una oración.

3 - Construye un texto ilustrativo relacionado con las palabras anteriores.

Observa el dibujo y escribe el título que pondrías.

4 - Elabora una pregunta a partir del texto creado por ti para que la formules a tus compañeros.

5 - Argumenta con tres razones cómo cuidar el medio ambiente del lugar que representa el dibujo creado por ti

ANEXO 8

Prueba pedagógica de salida

Lee y responde con atención estas preguntas. Esfuérzate por alcanzar un buen resultado.

Nombres y apellidos: _____

Escuela: _____ Grupo: ____ Número: ____

Municipio: _____ Provincia: _____

Sexo: Masculino: ____ Femenino: ____ Evaluación: ____

Actividades

1 _ Lee las siguientes palabras:

Campo – arboleda – campesino – vacas – río –playa- campista – vaquería – cosecha.

2 - De las palabras anteriores escribe la que no se relaciona y utilízala en una oración.

3 - Construye un texto ilustrativo relacionado con la palabra escrita donde aportes elementos creativos.

a) Observa el dibujo y escribe el título que le pondrías.

b) Elabora una pregunta a partir del texto creado por ti para que la formules a tus compañeros.

4 - Argumenta con tres razones cómo cuidar el medio ambiente del lugar que representa el dibujo creado por ti.

ANEXO 9

“Ese hombre”.

Ese hombre
gigante
como el Turquino,
la esperanza
cultivó.

Ese hombre
enamorado
de la vida,
las injusticias
sufrió.

Ese hombre
firme
como Maceo,
por Cuba
luchó.

Ese hombre
maestro
como Serafín,
mucho
nos enseñó.

Ese hombre
grande
como Fidel,
La Edad de Oro
escribió.

Ese hombre,
ese hombre.
¡Ese hombre!
Por una idea
justa,
vivió y murió.

Oilda M. Fimia.

ANEXO 10

“Miguelito aprende la lección”.

*Extraído del Simposio
"Sueños de niños que leen La Edad de Oro",
De la propia autora.*

Hoy Miguelito está muy contento, sus notas han sido excelentes, quiere que termine rápido el día de clases, para ir a dar la noticia a sus padres. La maestra le ha regalado un libro de “La Edad de Oro” y la ha sugerido que no deje de leer el cuento de “Bebé y el señor Don Pomposo”, ella sabe el por qué lo hace.

Al llegar al hogar toda la familia está muy contenta. El tío le ha traído del extranjero un escudo similar a los que usaban los guerreros en sus batallas. Muy alegre afirma:

– Mañana lo llevaré al aula para que lo vean mis compañeritos, de seguro se van a morir de envidia.

Ha llegado el nuevo día, la maestra explica una clase muy interesante. Miguel apenas la escucha, pues piensa en el escudo que tiene debajo de la mesa. Ansioso espera que llegue el recreo para mostrarlo a sus amiguitos.

Suena el timbre, el niño coge su juguete en la mano, todos los demás niños se reúnen haciendo un coro, unos exclaman: – ¡Qué lindo! Otros: - ¡Igual que el de las películas de espada!

Los allí presentes intentan tocarlo, pero qué va, Miguelito se ha negado, no ha dejado que nadie lo toque.

_ ¿Me lo puedes prestar Miguelito? – Dice uno de los compañeritos.

_ Yo no lo presto, se me puede romper. – Contesta el niño.

_ ¡Mira que tú eres egoísta Miguelito, nunca prestas nada, piensas que nunca vas a necesitar de los demás!

Pero Miguelito no hace caso, coge el escudo, le da vueltas de un lado para el otro, se lo pone en la cabeza, después va y lo guarda.

Al llegar a la casa, entrada la noche, el niño se acuesta, coge el libro que le ha regalado la maestra y se pone a leer el cuento que le había sugerido ella.

Unos instantes después entra en una casa muy lujosa, se sienta, llevando en sus manos su favorito escudo. En la mesita hay una foto de un niño vestido como el duquecito Fauntleroy.

De pronto entra en la sala un niño de cinco años, de pelo muy rubio, que le caen los rizos por la espalda, vestido con un pantaloncito corto ceñido a la rodilla, y blusa con cuello de marinero de dril blanco como los pantalones, y medias de seda colorada y zapatos bajos. Mirando al visitante le dice -¡Buenos días, qué desea!

Miguelito asombrado exclama - ¡Pero si tú eres Bebé y tienes un tío que se llama Don Pomposo, que es muy rico!

_ ¿Qué traes en las manos? – Pregunta Bebé.

_ Un escudo que mi tío me trajo del extranjero –Contesta Miguelito.

_ ¡Qué lindo! Deja verlo – Agrega Bebé.

Cuando Bebé intenta tocar el escudo, rápidamente Miguelito lo pone detrás de la espalda, respondiendo –No, no, yo no lo presto, se me puede romper.

_ No importa, juega tú con tu escudo, que Raúl y yo jugaremos con mis juguetes.

Se dirigen los dos niños al cuarto de Bebé donde estaba Raúl. Miguelito queda impresionado al ver tantos juguetes, como el nunca había visto, pero lo más que le llamó la atención fue el sable dorado con cinturón de charol muy lujoso que estaba en la cama de Raúl.

La tentación de Miguelito fue tanta que olvidando por completo su escudo se dirige a Bebé agregando -¡Ese es el sable que te regaló tu tío rico Don Pomposo! ¡Qué lindo! ¡Me lo puedes prestar!

_ No niño, ese sable yo se lo regalé a Raúl, pero yo te propongo que tú juegues con tu escudo y Raúl y yo jugaremos con el sable. - Contesta Bebé.

Miguelito se puso muy triste, tomó el escudo en sus manos y comienza a darle vueltas sin dejar de observar como Bebé y Raúl se divierten jugando. Raúl con el sable dorado y Bebé con otro que no era tan lujoso.

Miguelito comienza a derramar lágrimas, tanta era la tristeza del niño que no pudo evitar el llanto. En esos momentos comprende lo que se siente cuando uno pide algo prestado y se lo niegan.

Pensaba en lo triste que debían sentirse sus amigos cuando él no le prestaba sus juguetes. Ahora necesitaba más de los demás que de su insignificante escudo.

Al instante Bebé y Raúl lo llaman y comienzan los tres niños a divertirse y a jugar. Miguelito con el sable dorado y Raúl protegiéndose con el escudo.

Pero de pronto siente como la mamá quita de su cama el escudo, lo coloca en la caja de los juguetes y lo cubre con una manta, pues la noche se había hecho fría.

Al día siguiente Miguelito lleva su escudo al aula, esta vez no dejó de atender a la maestra y compartió su escudo con el resto de sus amiguitos.

Desde ese día Miguelito comprende que no debe ser egoísta, pues siempre va a necesitar de los demás.

Oilda M. Fimia.

ANEXO 11

Hoja de trabajo individual 1

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

1 - Averigua como se le nombra a la persona encargada del trabajo con las abejas y cuál es la función de este trabajador. Escribe una familia de palabras para el nombre de la persona buscada y escribe el significado de cada una.

2 - ¿Qué relación tienen las siguientes palabras con el mundo de las abejas?

Reina – obreras – zángano – colmena – enjambre – miel – polen – haragana _ celdillas - cera.

a) Subraya la palabra que no tiene relación con la vida de las abejas. Escribe un sinónimo y antónimo.

b) Caracteriza a una persona haragana.

3 - Caracteriza la vida de las abejas en cuanto a:

¿Cómo viven?

¿Cómo se alimentan?

¿Cómo se distribuyen el trabajo?

4 - Lee esta afirmación:

“Dicen que las abejas son insectos”.

a) Busca información para que determines si esta afirmación es verdadera o falsa.

5 - Existen centros experimentales que se dedican a elaborar productos a partir del fruto de las abejas.

a) Investiga si en tu municipio hay alguno y dónde se encuentra. Visítalo y busca información sobre:

b) ¿Qué productos se elaboran a partir del fruto de las abejas?

c) ¿Qué utilidad tienen dichos productos para el hombre?

6 – Caracteriza a las abejas en cuanto a:

- Estructura social y hábitos de anidación.
- Abejas solitarias.
- Abejas sociales.

- Abejas parásitas.
- Abejas melíferas o abejas de miel.
- Organización social de las abejas (reina – obrera – zángano), en cuanto a: vida en comunidad, actividad y comunicación.

7- Dato curioso:

¿Cuántas abejas podrán vivir en una colmena?

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

☉ Para buscar los significados de las palabras desconocidas para ti puedes consultar diferentes diccionarios que puedes encontrar en la Biblioteca Escolar:

♂ Diccionario errante.

♂ Breve diccionario de Lengua Española.

♂ Gran diccionario Enciclopédico Grijalbo y Océano Práctico.

☉ También puedes consultar los diccionarios que aparecen en las máquinas del Laboratorio de Computación.

♂ La maestra puede facilitarte el diccionario de Sinónimos y Antónimos.

☉ Para la búsqueda del conocimiento sobre las abejas puedes consultar en la biblioteca escolar los libros:

♂ “De la vida curiosa de algunos animales”. Tema en el índice: “La vida de las abejas” y “El mundo de los insectos” por Antonio de Zulueta. Tema en el índice: “Las abejas”.

☉ Consulta también en el Laboratorio de Computación. Biblioteca Premium Encarta 2007, en el tema “Abejas”. Lo relacionado a: características.

☉ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 12

Hoja de trabajo individual 2

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

1 - Lee las siguientes palabras:

Árboles – animales – nido – frutos – sombra – hombre.

a) Confecciona un texto ilustrativo donde se aprecie la relación que existe entre las palabras anteriores.

b) Elabora a partir de tu texto ilustrativo una pregunta para que la formules a tus compañeros.

2 - Lee esta oración:

“Los árboles son de gran utilidad al hombre”.

a) Argumenta con tres razones la afirmación anterior.

3 - Averigua qué hace el gobierno revolucionario para evitar la tala indiscriminada de nuestros árboles y bosques. Argumenta tu respuesta.

4 - Investiga que quiso expresar José Martí a través de este pensamiento:

“Comarca sin árboles, es pobre, ciudad sin árboles, es malsana, terreno sin árboles llama poca lluvia y da frutos violentos”.

a) Busca al menos un argumento que demuestre la vigencia de las ideas expresadas por José Martí en la actualidad.

5) ¿Cómo puede contribuir un pionero al cuidado de los árboles y bosques? Argumenta con dos razones tu respuesta.

Indicaciones y sugerencias para el trabajo con las fuentes

☉ Consulta los diccionarios que aparecen en la Biblioteca Escolar o Laboratorio de Computación y podrás encontrar el significado de las palabras que desconoces.

☉ Para buscar la información que te servirá para realizar la actividad 2, consulta el afiche “Nuestros árboles y bosques”. Agencia Canadiense para el desarrollo internacional. Dirección Nacional Forestal Ministerio de la Agricultura.

☉ Visita el Laboratorio de Computación en el tiempo de máquina y consulta el software educativo “Misterios de la naturaleza”. Tema: “Plantas con flores”. Epígrafe:

“Las plantas”. Importancia.

- Para obtener más información consulta la revista Zunzún 206. Octubre, 2004, página 11. “Una casa grande y verde”. Para cuidar los bosques.

- Puedes pedir información a personas experimentadas en el tema.

- Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 13

Hoja de trabajo individual 3

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

- 1 Realiza una breve caracterización de la etapa histórica vivida por José Martí.
- 2 Ejemplifica algunas de las obras escritas por José Martí y averigua cuáles de ellas se encuentran en la Biblioteca Escolar o Laboratorio de Computación del centro.
 - a) Pide a la bibliotecaria que te exprese su opinión sobre una de ellas. Atendiendo a:
 - ♂ Valor literario.
 - ♂ Autor.
 - ♂ Época en que se desarrollan los hechos.
 - ♂ Personajes.
 - ♂ Mensaje que transmite.
- 3 Pide a la bibliotecaria que te realice la promoción de uno de los libros de José Martí, (propio de tu edad).
 - ☉ Lee el libro o uno de sus textos y anota el título, autor, año y edición de la obra leída.
 - ☉ Expresa tu opinión sobre el mensaje que transmite la obra o uno de los textos leídos.
 - ☉ ¿Sabes cómo hacer la promoción de un libro? Dile a la bibliotecaria que te enseñe cómo promover el libro leído. Resume la información que te den para que la llesves a la práctica con tus compañeros del aula. Crea tus propias iniciativas.
- 4 Escribe el título de la obra que José Martí dedicó a los niños de América.
 - a) Expresa tu opinión sobre la obra.
 - b) De los cuentos leídos en ella, cuál te gustó más y por qué.
 - c) Comenta con tus compañeros la opinión que tienes del mensaje que transmite ese cuento. Resume la información en un texto borrador. Aporta elementos valorativos.
- 5 De los siguientes textos lee el que le sugiere la maestra a tu equipo y después realiza el sistema de actividades que aparece a continuación:
 - (1) __ “Bebe y el señor Don Pomposo”.
 - (2) __ “La muñeca negra”.
 - (3) __ “Los zapaticos de rosa”.

- a) ¿En qué etapa de la Historia se desarrollaron los hechos que narra el cuento?
- b) Escribe una reseña histórica de esta etapa.
- c) Realiza una breve caracterización de los personajes principales del cuento.
- d) Expresa tu opinión sobre el mensaje que trasmite el texto leído.
- e) Prepara las condiciones en tu equipo para que narren el cuento en el aula.
- e) Elaborar entre todos los integrantes del equipo un texto borrador que les sirva para la escritura de una composición de carácter narrativo relacionada con el cuento leído.

6 – Datos curiosos.

1 – Las primeras cartas.

2 - ¿Por qué vestía de negro?

3 – Heridas que recibió.

4 – Lo último que escribió.

Indicaciones y sugerencias para el trabajo con las fuentes

☺ En los libros de texto de Historia de Cuba de quinto y sexto grado puedes encontrar información para lo que te sugiere la pregunta 1 inciso a). Consulta también el software educativo “Nuestra Historia”, la especialista te orientará cómo proceder en la búsqueda de la información.

☺ Para la lectura de los cuentos sugeridos puedes consultar el libro: “La Edad de Oro”, de José Martí y “Cuaderno Martiano” orientado para el grado.

☺ Visita también el Laboratorio de Computación y consulta el software educativo “El más puro de nuestra raza”. Tema: “Martí escritor”: “La Edad de Oro”.

☺ Para buscar información sobre los datos curiosos puedes remitirte a la revista Zunzún 185, enero, 2002, página 3.

☺ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 14

Hoja de trabajo individual 4

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

1 - Lee las siguientes palabras:

Vecino – cuadra – comité – cederista – donante _ efemérides

. a) Busca el significado de las palabras que desconoces.

2 - Escribe el nombre de la sigla: CDR.

a) Busca información sobre los CDR, en cuanto a:

- La fecha en que fue constituida esta organización.
- Realiza una breve caracterización de la etapa histórica que corresponde a la fecha anterior.
- Ejemplifica algunas tareas que organizan los CDR.

3 - Confecciona un texto ilustrativo donde se aprecie cómo se celebra en tu cuadra la efeméride del 28 de septiembre.

b) ¿A qué edad se comienza a pertenecer a la organización de los CDR?

4 – Averigua qué requisitos debe tener un cederista para ser vanguardia en esa organización de masa.

5 – Entrevista a un vanguardia cederista de tu cuadra, en cuanto a:

- Nombre y apellidos.
- Dirección.
- Organizaciones a que pertenece.
- ¿Qué hizo para ganarse esa condición?

6 - ¿Quiénes participan en las tareas cederistas? Ejemplifica.

a) Los pioneros también cooperan con las tareas cederistas, de qué forma lo hacen. Ejemplifica.

7 – Investiga qué requisitos debe tener una familia para ser destacada en el CDR.

a) Ejemplifica los requisitos.

8 _ ¿Qué tarea cederista consideras más importante? Ejemplifica y argumenta con dos razones.

9 – Busca quién te ayude a interpretar el siguiente fragmento:

(...)”la patria comienza con la familia y se extiende a los vecinos, luego a todos los que viven en la cuadra y así hasta abarcar a Cuba entera”.

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

- Consulta los diccionarios que hay en la biblioteca escolar.
- Si tienes alguna duda el presidente de tu CDR te puede brindar la información.
- Puedes pedir ayuda también a un miembro de tu familia o un militante del PCC.
- Consulta el software educativo “Mi vida, mi patria”. Módulo: “Familia”. Tema: “Cuba, gran familia”.
- Consulta en el libro de Educación Cívica de tu grado los contenidos de la Unidad 1, epígrafe (1.3),”La participación de la familia en las tareas de la sociedad”.”Deberes de la familia en la sociedad: familias destacadas” y la Unidad 5, epígrafe (5.3), “Los vecinos de la cuadra en el CDR”.
- Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 15

Hoja de trabajo individual 5

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

1 - Escribe varias palabras que se relacionen con el medio ambiente marino.

2 - Confecciona un texto ilustrativo para que tus compañeros observen cómo se relacionan entre sí las palabras buscadas por ti.

a) Elabora a partir de tu ilustración una pregunta para que la formules a tus compañeros.

3 - Dibuja un animal marino y descríbelo.

a) Prepara las condiciones para que realices en el aula una descripción oral sobre el animal marino ilustrado por ti.

4 - Lee la siguiente oración:

“Todas las especies marinas no son objetos de pesquería”.

a) Es verdadera o falsa esa afirmación, por qué.

5 - Dato curioso.

Cada año se vierten al mar cientos de miles de toneladas de hidrocarburos de petróleo y 66 000 millones de metros cúbicos de desechos industriales.

a) ¿Qué consecuencias podría traer esto para la vida del hombre?

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

● Puedes apoyarte para tu búsqueda en los libros de la biblioteca. Ejemplo: “De la vida curiosa de algunos animales” y “Los recursos naturales y su conservación”, de Jorge Ramón Cuevas y Fernando Gutiérrez. También: “Cosas curiosas de la vida de algunos animales”, de Herminio Almendros. En ellos encontrarás informaciones muy valiosas que podrás aplicar en todas las actividades sugeridas.

● Consulta también el folleto Universidad para todos, “El mar y sus recursos”. Busca el índice y trasládalo al epígrafe “Recursos pesqueros”. Allí podrás encontrar datos curiosos sobre diversos animales marinos.

● Para buscar la información que te ayudará a responder la pregunta cinco inciso a) consulta el folleto de Universidad para todos, “El mar y sus recursos”. Epígrafe 3.2 “Recursos pesqueros” y remítete a “Biología pesquera y pesca responsable”. Allí

encontrarás lo que buscas.

- ☉ Para elaborar la respuesta correspondiente al dato curioso pregunta seis visita el laboratorio de Computación en el tiempo de máquina. Consulta el software educativo: “Misterios de la Naturaleza”. Da clic en “Temas”. Busca: “El agua” y da clic en “Contaminación”. Allí podrás conocer muchas cosas interesantes del tema de estudio.

- ☉ Para más información consulta las revistas Zunzún 256. Febrero, 2009, última página ¿Caídas del cielo? y la número196. Diciembre, 2003, última página. “Animales que parecen Flores”.

- ☉ Busca también información en otras fuentes si lo crees necesario. Luego resume toda la información y elabora las respuestas.

- ☉ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 16

Hoja de trabajo individual 6

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

1 - Lee lo siguiente:

Hans Christian Andersen vivió desde 1805 a 1875.

a) Investiga quién fue este hombre.

b) ¿Cuántos años vivió?

2 - Escribe el título de algunos de las obras que este artista dedicó a los niños.

3 - Lee uno de los cuentos de Andersen y responde:

♂ ¿En qué lugar se desarrollan los hechos del cuento?

♂ Caracteriza el personaje del cuento que te gustaría imitar.

♂ ¿Qué relación existe entre el título y el contenido del cuento leído?

♂ ¿Qué opinas del mensaje de la obra leída?

4 - Prepara las condiciones en tu equipo para que narren un cuento de Andersen en el aula.

a) Elaboren una pregunta a partir del cuento a narrar para que la formules al resto de los compañeros en el aula.

5 - ¿Qué obra de este autor aparece en el libro “La Edad de Oro”. Léela y responde:

a) ¿Qué relación hay entre el título y el contenido del texto leído?

b) Ejemplifica los personajes.

c) Caracteriza uno.

d) Elabora una pregunta a partir del mensaje que trasmite el cuento leído para que la formules a tus compañeros del aula.

6 - ¿Cuál de los libros de Andersen te gustaría promover y por qué?

e) Elabora la guía de preguntas de promoción al libro para que la lleves a la práctica con tus compañeros del aula. (Pide ayuda a la bibliotecaria).

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

● Para buscar cuentos de Andersen puedes consultar los libros de Lectura de primero a cuarto grado.

♂ En el libro de Lectura de cuarto grado encontrarás una adaptación del cuento de Andersen titulada “El soldadito de plomo”. Página 269.

♂ Algunos cuentos que puedes encontrar en la Biblioteca de Hans Christian Andersen: “El caracol y el rosa”. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva, 1999.

“La sirenita”. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva, 2001.

“Los tres saltarines”. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva, 2002.

“Cinco en una vaina”. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva, 2002.

“El pastor y el deshollinador”. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva, 2002.

“El soldadito de plomo”. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva, 2003.

● Consulta en el libro La Edad de Oro de José Martí. Sexta edición, 2000. Versión libre de un cuento de Andersen titulado: “Los dos ruiseñores”, página 265. (Puedes encontrarlo en otras ediciones y en el Cuaderno Martiano que usas en tu grado).

● Para la búsqueda de la información de esta tarea visitarás la biblioteca en el turno que aparece en el horario de las 4 y 20 los jueves. Consulta con la bibliotecaria las dudas que se te puedan presentar al consultar las fuentes que ellas te facilitarán.

● Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 17

Hoja de trabajo individual 7

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

La búsqueda del contenido se realizará por equipos. Cada grupo deberá trabajar en base a una fruta según indique el maestro y sugiere la orden.

Equipo #1 El mango.

Equipo #2 La guayaba.

Equipo #3 La piña.

Equipo #4 El plátano maduro.

Equipo #5 La fruta bomba madura.

Las indicaciones que a continuación se presentan se igualan para todos los integrantes de los equipos.

1 - Relaciona la fruta con la utilidad al hombre en cuanto a:

- a) Características de la fruta.
- b) Vitaminas que aporta al hombre.
- c) Propiedades medicinales que tiene la planta.
- d) Ejemplifica cómo se puede consumir la fruta.
- e) Crea un texto ilustrativo donde se aprecie la relación de la fruta y su utilidad al hombre.
- f) Elabora una pregunta a partir del texto ilustrativo creado por ti para que la formules a tus compañeros del aula.

2 - Si sabes preparar una receta de cocina con la fruta trae en un texto borrador las instrucciones que sigues al elaborarla.

3 - Infórmate sobre que medidas higiénicas y de seguridad hay que tener en cuenta al elaborar una receta de cocina.

4 – Los ingredientes que se utilizarán en la receta de cocina “Canoa” son:

- a) Frutas: (mango, guayaba, piña, plátano maduro y fruta bomba madura).
- b) Azúcar.
- c) Hielo y agua.

5 - Los integrantes de cada equipo de mutuo acuerdo aportarán los ingredientes necesarios y el recipiente para elaborar la receta.

6 - Crea un centro de mesa relacionado con la fruta que le corresponde a tu equipo para que adornes tu puesto de trabajo.

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

- ☉ Puedes consultar a un conocedor de las plantas.
- ☉ En los centros de salud, consultorios médicos u otros existen folletos que tratan el tema. Las especialistas del lugar pueden brindarte información.
- ☉ Puedes consultar las revistas Zunzún:
 - La número 219. Noviembre 2005. “La piña”, (última página) y Consejos de Doña Lechu, “Garapiña”, (página 15).
 - La número 175. Marzo, 2002, (página 15). Consejos de Doña Lechu.
 - La número 241. Noviembre 2007, “Riquísima, sabrosísima”, texto sobre la guayaba.
- ☉ Visita el Laboratorio de Computación y sigue las siguientes instrucciones:
 - Da clic en inicio, clic en todos los programas, clic en Microsoft Encarta y luego en Biblioteca Premium Encarta. Ir a opción y buscar y escribir “Piña Americana”. Después ir a opción. Entrada en: “Fruto con las plantas con flores,…” Consultar epígrafe número 4 “Valor nutritivo”.
 - ☉ Consulta también el software educativo “Misterio de la naturaleza”. Módulo: Tema: “Plantas con flores”. Epígrafe: “Frutos”. Observar videos sobre las frutas.
- ☉ En el libro de texto de Educación Laboral de tu grado puedes consultar los contenidos correspondientes a la unidad 3, epígrafe (3.6) y (3.6.1).
- ☉ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 18

Hoja de trabajo individual 8

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

La búsqueda del contenido se realizará por equipos. Cada grupo deberá trabajar en base a un vegetal según indique el maestro y sugiere la orden.

Equipo #1 La lechuga.

Equipo #2 La col.

Equipo #3 El pepino.

Equipo #4 El tomate.

Equipo #5 La acelga.

Las indicaciones que a continuación se presentan se igualan para todos los integrantes de los equipos.

1 - Relaciona el vegetal con la utilidad al hombre en cuanto a:

- a) Características del vegetal.
- b) Vitaminas que aporta al hombre.
- d) Ejemplifica cómo se puede consumir ese vegetal.
- e) Crea un texto ilustrativo donde se aprecie la relación del vegetal y su utilidad al hombre.
- f) Elabora una pregunta a partir del texto ilustrativo creado por ti para que la formules a tus compañeros del aula.

2 - Si sabes preparar una receta de cocina con ese vegetal trae en un texto borrador las instrucciones que sigues al elaborarla.

3 - Infórmate sobre que medidas higiénicas y de seguridad hay que tener en cuenta al elaborar una receta de cocina.

4 - Los ingredientes que se utilizarán en la receta de cocina "Ensalada de vegetales" son:

- a) Vegetales: (lechuga, pepino, tomate, col y acelga).
- b) Sal.
- c) Aceite y vinagre.

5 - Los integrantes de cada equipo de mutuo acuerdo aportarán los ingredientes necesarios y el recipiente para elaborar la receta.

6 - Crea un centro de mesa relacionado con el vegetal que le corresponde a tu equipo para que adornes tu puesto de trabajo.

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

- ☺ Puedes consultar a un conocedor de las plantas o especialista del Órganopónico.
- ☺ En los centros de salud, consultorios médicos u otros existen folletos que tratan el tema. Las especialistas del lugar pueden brindarte información.
- ☺ Puedes consultar las revistas Zunzún 196. Diciembre, 2003, página 15. “Consejo de Doña Lechu” y la número 253. Noviembre, 2008, página 13 “Tomate Dulzón”.
- ☺ En el libro de texto de Educación Laboral de tu grado puedes consultar los contenidos correspondientes a la unidad 3, epígrafe (3.6.2).
- ☺ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 19

Hoja de trabajo individual 9

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

1_ Busca el significado de las palabras:

Endémica – pétalos – fauna - hábitat.

1 – La expresión: “pétalos de pluma”, es una expresión en sentido figurado:

Sí ____ No ____.

a) _ La expresión “pétalos de pluma” corresponde a:

A ____ un mamífero C ____ un anfibio

B ____ un reptil D ____ un ave.

b) ¿Por qué seleccionaste esa clasificación y no otra?

2 – Selecciona un ave endémica de Cuba. Escribe su nombre. Sobre ella busca información en cuanto a:

- ☉ Dónde habita.
- ☉ Cómo es.
- ☉ Cómo construyen sus nidos y alimentan a sus pichones.
- ☉ Qué más puedes decir sobre ella.
- ☉ Indaga si esta ave endémica está en peligro de extinción.
- ☉ Crea un texto ilustrativo sobre el ave seleccionada por ti. Puedes apoyarte en la información que obtuviste en la búsqueda del contenido.
- ☉ Elabora una pregunta a partir de la ilustración creada para que la formules a tus compañeros en la clase.
- ☉ Describe un ave endémica en peligro de extinción. Consulta la información extraída por ti.
- ☉ Averigua con tus padres u otras personas experimentadas en el tema, por qué es necesarias cuidar y proteger las aves en peligro de extinción y su hábitat.

3 - Busca el significado de la palabra nido.

a) Busca sinónimos antónimos de esa palabra.

b) Describe un nido de aves.

b) Compara el nido de los pajaritos con tu hogar, atendiendo a:

- ☉ ¿Quién vive?
- ☉ ¿Quién los cuida?
- ☉ ¿Quién los alimenta?
- ☉ ¿Cómo velar por que exista paz y armonía en el nido y en el hogar?

4 - ¿Cómo consideras la actitud de los niños que destruyen los nidos?

a) Describe cómo lo hacen.

b) ¿Qué harías tú si ves una acción como esa.

3- Dato curioso:

El zunzún es un ave endémica de Cuba y representa una curiosidad. ¿Por qué?

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

- ☉ Puedes consultar los diccionarios, entre ellos, el de Sinónimos y Antónimos.
- ☉ Para obtener información sobre las aves endémicas consulta en la biblioteca escolar el libro: “Los recursos naturales y su conservación” de José Ramón Cuevas y Fernando García Gutiérrez. Tema (VI) en el Índice: “La flora y la fauna” y luego remítete al epígrafe:”La fauna de Cuba”, página 30.
- ☉ Consultar el software educativo: “Amemos el medio ambiente”. Módulo: Biblioteca. Tema: “Flora y fauna”. Buscar por el nombre del animal.
- ☉ Consulta para más información en el libro de texto de Ciencias Naturales de tu grado los contenidos correspondientes a la unidad 6:”La vida en la tierra”, epígrafe (6.3)”Los seres vivos se relacionan con el medio ambiente: el hábitat”.
- ☉ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas o compañeros.

ANEXO 20

Hoja de trabajo individual 10

Lee las orientaciones que te entregará la maestra, antes de realizar la tarea, cumple con ellas para que tengas éxito en la misma.

Actividades

La búsqueda del contenido se realizará por equipos. Cada grupo deberá buscar información sobre un personaje según indique el maestro y sugiera la orden.

Equipo # 1 José Martí Pérez.

Equipo #2 Serafín Sánchez Valdivia.

Equipo #3 Antonio Maceo Grajales.

Equipo #4 Fidel Castro Ruz.

Equipo #5 Pico Turquino.

♂ Las indicaciones que a continuación se presentan se igualan para todos los integrantes de los equipos: uno, dos, tres y cuatro.

1 – Infórmate sobre:

- a) Etapa histórica vivida por el personaje histórico que le corresponde a tu equipo.
- b) Caracteriza de forma sencilla esa etapa.
- c) Valora, de forma sencilla, una acción trascendental en que participó esta figura.

2 – Lee las siguientes cualidades morales:

. Tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia revolucionaria, patriotismo valentía.

a) Valora a través de la actuación de la figura que le correspondió a tu equipo, cualidades morales tales como las que se mencionan anteriormente.

d) Consideras que esta figura es digna de imitar por ustedes.

- ¿Qué cualidades morales de esta figura te gustaría imitar? Valora una cualidad.

2 - Los integrantes de equipo cinco se informarán en cuanto a:

a) Posición geográfica del pico Turquino.

b) Por qué se puede afirmar que el pico Turquino también tiene una etapa histórica trascendental en nuestras luchas.

c) Investiga cuáles de las personalidades históricas que se mencionan anteriormente utilizó el lugar como refugio de lucha.

d) Puedes aportar otras informaciones si lo crees necesario.

e) Los integrantes del equipo cinco vendrán preparados para exponer los contenidos obtenidos en su búsqueda. Se sugiere traigan mapa y láminas.

3 – Para todos los alumnos:

Buscar el significado de las palabras:

Gigante - esperanza - cultivó - injusticias - firme - justa.

Indicaciones sugerencias para el trabajo con las fuentes

- ☉ Consulta los libros de Historia de Cuba de quinto y sexto grado.
- ☉ Busca información en el folleto: “Patriotas cubanos”, (II parte). Abril, 2008 de la autora Ana María Luján. Allí encontrarás algunos datos de Antonio Maceo Grajales y Serafín Sánchez Valdivia.
- ☉ Consulta la síntesis bibliográfica del mártir de la escuela: Serafín Sánchez Valdivia.
- ☉ En el tiempo de máquina visita el Laboratorio de Computación y consulta:
El software educativo: “Tú, yo y lo que nos rodea”. Módulo: Biblioteca, Galería y también “Todo de Cuba”. Etapa: “Del primero de enero de 1959: “Poder revolucionario”.
- ☉ La bibliotecaria también te indicará la bibliografía que puedes consultar para la realización de esta tarea y el cómo proceder.
- ☉ Puedes consultar otras fuentes, crea tus propias iniciativas, en Bibliotecas Públicas, Club de Computación cercano. Pide ayuda a la familia, otras personas, compañeros.

ANEXO 21

Orientaciones para el trabajo de los escolares con las tareas docentes.

1 - Lee detenidamente la tarea que aparece en la hoja de trabajo, titulada:

“ _____ ”.

2 – Cada orden te indicará qué hacer en cada caso.

3 – Analiza si tienes dominio del conocimiento que vas a utilizar y de cuántas formas puedes darle solución al ejercicio. Consulta con tus compañeros de equipo o dúo.

4 – Lee las indicaciones y sugerencias que aparecen al final. Allí encontrarás qué fuentes puedes consultar para buscar la información y responder a las preguntas formuladas.

5 – Ver y analizar las fuentes de información con que cuenta cada miembro del equipo, y las que te sugieren en la Biblioteca, Laboratorio de Computación u otro lugar.

6 – Puedes crear tus propias iniciativas en otras fuentes no sugeridas por el maestro.

7 – Para buscar la información en las fuentes cumple con estas indicaciones:

- Trabaja de forma organizada, orden por orden.
- Aplica los conocimientos adquiridos en el aula.
- Consulta tus dudas con los compañeros del equipo o dúo, elaboren entre todos las respuestas y controlen la labor realizada o pide ayuda a la bibliotecaria, maestra de Computación u otra persona adulta experimentada en el tema.
- Revisa bien el trabajo realizado antes de exponer las ideas en la clase. Recuerda que allí se valora el trabajo realizado en la tarea.

“Esfuézate por alcanzar el éxito en esta tarea. Tus compañeros se sentirán orgullosos de ti”.

