

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

SANCTI SPIRITUS

**TESIS EN OPCION AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN FAMILIAR
DIRIGIDAS A LA PREPARACIÓN DE LA FAMILIA
EN EL DEPORTE GIMNASIA ARTÍSTICA DE LA
EIDE LINO SALABARRÍA PUPO**

Autora: Lic. Niurka Torrecilla González.

SANCTI SPIRITUS

2010

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPIRITUS**

**TESIS EN OPCION AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN FAMILIAR DIRIGIDAS A LA
PREPARACIÓN DE LA FAMILIA EN EL DEPORTE GIMNASIA ARTÍSTICA
DE LA EIDE LINO SALABARRÍA PUPO**

Autora: Lic. Niurka Torrecilla González.

Tutora: Msc. Odalis Pérez Hidalgo.

SANCTI SPIRITUS

2010

"Los padres deben ser los primeros que eduquen a sus hijos,
y para garantizar la educación de los niños hay
que garantizar la educación de sus padres"...

Fidel Castro Ruz.



Dedicatoria

Al mundo, a la vida.

A las familias que son fuente de mi inspiración.

A los padres que tanto admiro y respeto.

A los hijos que están ahí y no pueden esperar.

A los que aman y confían en lo mejor de lo humano.

**A los que la vida, la naturaleza o la sociedad los hizo frágiles, pero
paradójicamente fuertes.**

Agradecimientos

A Odalis, mi tutora; por sus sabias y precisas orientaciones, su elevada exigencia y su estímulo constante.

A Célida Esther, por la valiosa ayuda prestada en momentos claves, por sus pacientes y acertadas revisiones y correcciones de la tesis.

A Omar, mi esposo; por ayudarme en todo momento y mostrarme su amor, comprensión y dedicación cada día que lo necesitaba.

A Cristian y Brayan, mis hijos, por ser fuente de inspiración en mi vida, para darles el futuro que se merecen.

A los padres de mis atletas, que sin ellos no hubiera sido posible la realización de este trabajo.

A todos los que me tendieron su mano sin vacilar, en los momentos en que necesité algún apoyo material.

A todos los que de una forma u otra me han ayudado y apoyado, quiero hacerles llegar mi profunda y eterna gratitud.

A todos, muchas gracias

Índice



ÍNDICE

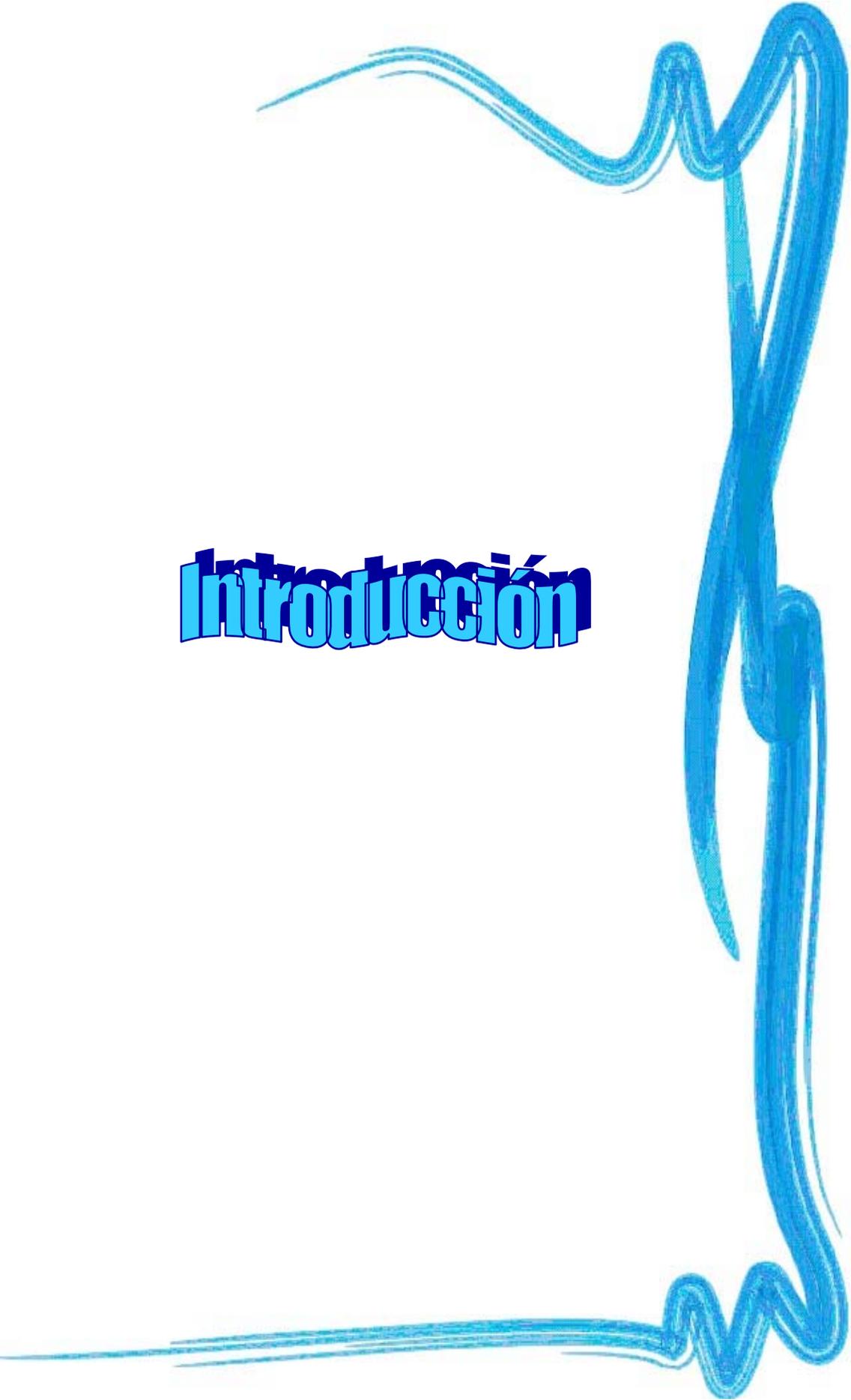
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. Fundamentos teóricos referentes a la preparación de la familia para lograr la formación y desarrollo deportivo de sus hijos en el deporte de Gimnasia Artística.	11-41
1.1 La familia y su preparación en el vínculo con la escuela en nuestra sociedad.	11
1.2 El vínculo familiar en función del deporte de Gimnasia Artística.	21
1.2.1 Particularidades del proceso de formación deportiva del estudiante-atleta en el deporte de Gimnasia Artística.	21
1.2.2 Momentos de desarrollo de los niños entre 9 y 10 años de edad.	28
1.2.3 La orientación familiar en función del desarrollo deportivo del gimnasta.	31
CAPÍTULO II. Análisis de los resultados del diagnóstico. Fundamentación Y presentación de las actividades de orientación familiar. Resultados de su implementación.	42-61
2.1 Constatación inicial.	42
2.2 Fundamentación y descripción de la propuesta de solución.	45
2.3 Propuesta de actividades de orientación familiar.	52
2.4 Constatación final. Resultados alcanzados con la aplicación de actividades de orientación familiar.	59
CONCLUSIONES.	62
RECOMENDACIONES.	63
BIBLIOGRAFÍA.	64
ANEXOS.	

Síntesis



Síntesis

La investigación aborda una problemática existente en el deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo, relacionada con la necesidad de preparar a la familia en el logro de los objetivos del deporte. La misma está estructurada y fundamentada mediante la aplicación de actividades de orientación familiar, las cuales van a contribuir a elevar el nivel de preparación de los padres de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años de manera que puedan ejercer con mayor efectividad su función en la educación y desarrollo deportivo de sus hijos. Su sustento se apoya en la filosofía marxista que considera al sujeto como elemento activo y transformador de la realidad objetiva y tiene como basamento psicológico y pedagógico la concepción histórica cultural de L. S. Vigotski. En la misma se emplearon métodos del nivel teórico como el histórico – lógico, análisis y síntesis, inductivo- deductivo y métodos del nivel empírico como la observación, la encuesta y el pre-experimento y del nivel matemático el cálculo porcentual.



Introducción

Introducción

Los problemas de la educación familiar constituyen desde hace tiempo un campo específico de estudio de varias ciencias, entre estas la Filosofía y la Psicología Social. La preocupación de los pedagogos por este problema se remonta al propio J.A. Comenio fundador de la Pedagogía y otros pensadores como J.E. Pestalozzi y Federico Froebel quienes en sus vidas y obras profundizaron en la historia de la Pedagogía.

Prestigiosos pedagogos cubanos entre los que sobresalen Félix Varela, José De La Luz y Caballero, Valdez Rodríguez y Enrique José Varona quien vivió y actuó hasta la primera década del siglo XX, y muy, especialmente, José Martí, dedicaron espacios en sus obras para señalar que la educación de los niños no recae solamente en la sociedad, sino también en la familia y particularmente en los padres, a quienes criticaban severamente cuando no se preocupaban por la educación de sus hijos.

La temática de la familia como institución social ha sido ampliamente tratada, en reiteradas ocasiones el Ministerio de Educación ha hecho especial énfasis en la necesidad de estudiar la problemática de la familia y en especial el vínculo hogar-escuela.

A la institución escolar se le ha conferido el encargo social de definir, dirigir, organizar y evaluar el contenido de la educación, que se hace extensivo al rol educativo de los padres.

La escuela, es la institución social a quien está dada la máxima responsabilidad en la formación de nuevas generaciones. Es necesario acercar más la familia a la escuela, educarla en el desempeño de su rol educativo para que exista continuidad en la formación de los escolares.

Le corresponde a la escuela propiciar la incorporación de los padres y demás familiares en diferentes tareas, y se les prepare para que puedan ejercer con mayor efectividad su función en la educación de sus hijos.

La mayoría de los padres saben como desearían que fueran sus hijos, pero para muchos no está claro cómo alcanzar esa meta. La educación de los hijos no implica sólo asegurar una vida cómoda materialmente y contribuir a su

desarrollo físico, va más allá, hay que formarlos como personas íntegras, educar su sensibilidad, respeto y amor a los otros, a través del ejemplo propio. La educación que se recibe en el hogar, aún cuando no tenga el mismo carácter que la escolar, es de gran valor en el proceso de educación y consolidación de sentimientos, de principios morales, y de la orientación social de la personalidad, al respecto José Martí, expresó: ¿y de quién aprendí yo mi entereza y mi rebeldía, o de quién pude heredarlos, sino de mi padre y de mi madre? (1)

Se aprecia en el pensamiento de Martí, la importancia que le concede a la familia en la educación de sus hijos, no obstante la existencia de algunos problemas sociales da lugar a casos de familias que no ofrecen a sus hijos los mejores ejemplos, ni debida atención, por lo que es necesario seguir perfeccionando y profundizando en la acción educativa de la familia, para que los padres tomen conciencia de que el peso de la educación familiar es incuestionable.

Es obvio que en los momentos actuales que vive la sociedad cubana, la familia queda expuesta a una serie de incidencias que se encuentran en el terreno no solamente filosófico, socioeducativo y psicológico, sino también pedagógico, en el que la necesidad de perfeccionar el trabajo para la educación de sus hijos constituye un problema que merece ser tenido en cuenta por los educadores.

Con la creación del grupo familia en el Ministerio de Educación, a finales de los 80 se profundiza en la elaboración teórica y metodológica del trabajo con la misma. El salto que se produce al culminar esa década se debe al interés de la política educacional por dar mejor atención a esta institución desde la escuela.

La tendencia de educación a padres que se ha seguido en el país ha atravesado por una primera etapa de discurso moral que resulta algo impositivo, o cuanto menos es externo a las necesidades y vivencias de los sujetos de cada comunidad. (Castro, F 1975).

Para concluir con este breve análisis de los enfoques históricos se debe agregar en el trabajo de los padres, los paradigmas cubanos no son universales, es decir no son reconocidos conscientemente por todos los implicados en esta labor. Tampoco su expresión y empleo son homogéneos y su desarrollo en el tiempo les introduce cambios.

En la literatura pedagógica aparecen reflexiones sobre la importancia de la educación familiar en la formación de las nuevas generaciones, en las que se fundamentan los vínculos hogar-escuela, así como el papel de los diferentes factores sociales en esta tarea.

Las investigaciones del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) han realizado aportes al estudio de la relación hogar-escuela y brindan recomendaciones para que los educadores perfeccionen los mecanismos de estudio e interrelación en la familia con una óptica cada vez más científica, y desarrollo de reflexiones teóricas que ayudan a este trabajo.

En los últimos años se han dedicado también varios pedagogos al estudio de la familia como son: (Núñez, 1995), (Arés, 1990, 1998, 2004), (Reca, 1982,1996), (Castro 1975, 1995,1999), (Castillo, 1996,1999), entre otros, quienes coinciden en destacar la importancia de la preparación de la familia para cumplir con su función educativa.

En Sancti Spíritus varios docentes han estudiado esta temática entre los que se encuentran (Sobrino, 2005, Pomares, 2005, Cueto, 2006).

Con el avance del siglo XXI se imponen extraordinarios desafíos económicos, sociales, ideológicos y científico-técnicos en un marco general de globalización neoliberal. Ante estos retos, elevar la calidad de la educación es la preocupación máxima del sistema educativo cubano.

Estas ideas se reflejan en la Constitución de la República de Cuba cuando se plantea: "...el estado reconoce en la familia la célula fundamental de la sociedad y le atribuye responsabilidades y funciones esenciales en la educación de las nuevas generaciones...", (Constitución de la República de Cuba, 1992:18) más adelante señala: "... la familia, la escuela, los órganos estatales y las organizaciones de masas y sociales tienen el deber de prestar especial atención a la formación integral de la niñez y la juventud..."(Ibidem: 21)

La escuela cubana contemporánea, en el proceso de implementación de un nuevo modelo, está dirigida a cumplir la importante función de instruir y educar, pero en el plano de una función mucho más amplia: la función socializadora.

Las transformaciones que se demandan a la escuela primaria en la actualidad deben estar dirigidas a remodelar su funcionamiento para que cumpla con

mayor eficiencia el papel socializador que le corresponde. Sin embargo, para el logro de tal aspiración, no basta con la labor educativa de la escuela, desempeña también un importante papel factores como la familia, primera institución socializadora del ser humano.

La importancia de la labor que corresponde a la escuela radica no solo en su propia acción con los escolares, sino en la coordinación de la acción con la familia, de modo que se logre una mayor coherencia en los modelos y formas de actuar que llegan a estos, para contribuir exitosamente a su inserción social actual y futura.

Para lograr lo anteriormente planteado es necesario que, entre otros aspectos, la escuela propicie la incorporación de los padres y demás familiares en diferentes tareas de la escuela, y se les prepare para que puedan ejercer con mayor efectividad su función en la educación de sus hijos, así como instrumente las vías adecuadas para darle participación a los padres, a través del Consejo de Escuela, y en el proceso de dirección de diferentes actividades, de modo que se sientan que forman parte de ese proceso, que se les tiene en cuenta y que se les exige también por ello.

A este elemento puede agregársele que no pueden obviarse las particularidades del proceso pedagógico en las instituciones docentes del Sistema de Enseñanza Deportiva en Cuba donde se proyecta y realiza la formación general del estudiante-atleta.

El formidable empeño del compañero Fidel en función de generalizar el deporte en Cuba y ponerlo al alcance de todos, va más allá de lo expresado en discursos u otro tipo de intervenciones. Ese empeño está avalado por nuestra constitución que dispone en uno de sus artículos:

-Artículo 52: Todos tienen derecho a la educación física, al deporte y a la recreación.

El disfrute de este derecho está garantizado por la inclusión de la enseñanza y práctica de la educación física y el deporte en los planes de estudio del Sistema Nacional de Educación.

En las Escuelas de Iniciación Deportivas la preparación del deportista es un proceso continuo de formación de la personalidad donde intervienen también un conjunto de influencias que han de ser organizadas para conocer y reducir los problemas que puedan presentarse en la preparación integral que exige

dicha actividad. El papel de la familia constituye uno de los factores determinantes en el desarrollo del futuro estudiante-atleta, principalmente en aquellos deportes de iniciación temprana, como la Gimnasia Artística.

La familia tiene una participación importante en las diferentes etapas de la vida deportiva del atleta desde la iniciación hasta la culminación del deporte activo. La familia en muchos casos tiene una influencia directa en la entrada del niño a al deporte, pues existe una expectativa familiar con respecto al futuro de su hijo. Su actividad es esencial con relación a la asistencia y puntualidad de los hijos al entrenamiento, a las competencias. Es importante también el apoyo afectivo y material que brindan al hijo y al deporte. Las relaciones de los entrenadores, atletas y sus familiares son necesarias e imprescindibles, y pueden incluso determinar el éxito o el fracaso deportivo y personal de un atleta.

No obstante todos los antecedentes no niegan la posibilidad de que existan dificultades en este sentido y sea necesario aportar ideas en correspondencia con las potencialidades de este contexto.

La práctica como entrenadora de Gimnasia Artística en la EIDE Prov. "Lino Salabarría Pupo", así como los resultados de los instrumentos aplicados para la exploración por la vía científica, demuestran que los padres no están preparados para enfrentar y apoyar las tareas y actividades deportivas de sus hijos, teniendo en cuenta las particularidades del deporte.

En entrevistas y observaciones realizadas hemos apreciado que los padres no tienen conocimiento sobre las características del deporte Gimnasia Artística, no conocen sobre los hábitos nutricionales y dietéticos a incluir en la dieta del gimnasta, no saben como proceder con las tareas deportivas que se dejan para la casa, fundamentalmente los fines de semana y periodos de tránsito, por lo que el apoyo de estos para garantizar su continuidad en el hogar se encuentra limitado.

Se observa que en el deporte no hay una consecuente utilización de las formas de orientación pedagógica a la familia, las reuniones de padres y despachos individuales se reducen a la información de problemas disciplinarios, de aprovechamiento, y se da poco tratamiento a la orientación de temáticas de corte pedagógico, psicológico y del programa de salud.

En este sentido se hace necesario establecer una relación de comunicación con los padres diferentes, de intercambio mutuo, de colaboración y de reciprocidad donde estos jueguen un papel protagónico en el proceso educativo y en el desarrollo exitoso del estudiante-atleta.

Con el fin de lograr tales propósitos nos proponemos dar solución a la siguiente interrogante científica, que a su vez constituye el problema de nuestro trabajo:

Problema.

¿Cómo contribuir a elevar el nivel de preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo?

Objeto de la investigación.

El proceso de preparación de la familia.

Campo.

La orientación familiar en el deporte Gimnasia Artística.

Objetivo.

Aplicar actividades de orientación familiar para elevar el nivel de preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo.

Preguntas Científicas.

- 1- ¿Qué fundamentos sustentan la preparación de la familia en función del deporte Gimnasia Artística?
- 2- ¿Cuál es el estado real de la preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo?
- 3- ¿Qué actividades de orientación familiar contribuyen a elevar el nivel de preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo?
- 4- ¿Qué resultados se obtienen a partir de la aplicación de las actividades de orientación familiar?

Tareas científicas de la investigación.

1. Sistematización de los fundamentos teóricos que sustentan la preparación de la familia en función del deporte Gimnasia Artística.
2. Diagnóstico del estado actual de la preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo.
3. Aplicación de actividades de orientación familiar para elevar el nivel de preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo.
4. Validación de los resultados obtenidos en la preparación de la familia de los atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años del deporte Gimnasia Artística de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo.

Métodos empleados en la investigación.

Teóricos

-Histórico- lógico: Permitió estudiar los principales antecedentes históricos a cerca de la preparación de la familia, partiendo de bases filosóficas, sociológicas y pedagógicas que la han sustentado.

-Análisis y síntesis: Permitió el análisis de las ideas derivadas del estudio realizado y de la constatación de la realidad, así como la síntesis de los elementos que resultaron de utilidad para la elaboración de las actividades.

Inductivo-deductivo: Permitió la determinación de generalizaciones a partir de las cuales se establecen regularidades para determinar los rasgos generales de las actividades diseñadas para elevar el nivel de preparación de la familia en el deporte Gimnasia Artística.

Empíricos

-La observación: Permitió obtener información directa e inmediata respecto a la preparación de la familia en el deporte Gimnasia Artística, en la evaluación del estado inicial y durante la realización de las actividades concebidas para la aplicación de la variable dependiente.

-La entrevista: Se aplicó con el objetivo de constatar el grado de interés y satisfacción de la familia hacia las actividades del deporte.

-La encuesta: Se aplicó con el objetivo de comprobar el nivel de preparación que tienen la familia con relación al deporte, así como las causas que dificultan el mismo.

-PRE experimento pedagógico formativo y secuencial: Se llevó a cabo mediante la constatación del nivel alcanzado por la variable dependiente antes y después de la aplicación de las actividades de orientación propuestas como variable independiente, la misma se aplicó en sus tres fases:

-Fase de diagnóstico: se elaboraron y aplicaron los instrumentos, los cuales procesaron los resultados en el diagnóstico inicial determinándose las actividades de orientación familiar.

-Fase formativa: Se introdujo la variable independiente que no es más que las actividades de orientación familiar que contribuyan a elevar el nivel de preparación de la familia en el deporte Gimnasia Artística.

-Fase de control: Se aplicaron los mismos instrumentos para comprobar la efectividad de la vía de solución.

Nivel Matemático y/o estadístico

-Cálculo porcentual: resultó necesario para el análisis de los datos obtenidos en las etapas correspondientes al diagnóstico inicial, durante y final del pre experimento pedagógico.

Descripción de la muestra

Para esta investigación se ha tomado como población las 20 familias de atletas del sexo masculino del deporte Gimnasia Artística y como muestra intencional, no probabilística a las 10 familias de atletas del sexo masculino, categoría 9-10 años, por ser el grupo de atletas que atiende la autora de esta investigación, de ellas 7 son del municipio Sancti Spiritus, 2 de Yaguajay, y 1 de Tunas de Zaza. Utilizando la tabla de números aleatorios para un 50 %.

Para la determinación de las necesidades de orientación familiar tuvimos en cuenta que esta problemática forma parte del banco de problemas del deporte, generalmente los atletas que comienzan en esta categoría provienen de la

educación física, o sea no recibieron la práctica del deporte en la base, esto trae consigo que la familia no tenga conocimiento del deporte Gimnasia Artística. Una vez seleccionada la muestra, se procedió a realizar una caracterización donde pudimos comprobar las dificultades que se describen en la fundamentación del problema planteado.

Variable independiente.

Actividades de orientación familiar.

Variable dependiente.

Nivel de preparación de la familia en el deporte Gimnasia Artística.

Definición

La autora considera que el nivel de preparación de la familia en el deporte Gimnasia Artística se define como el grado de dominio de las particularidades del deporte, así como el comportamiento actitudinal que evidencian ante la realización de las actividades vinculadas al mismo.

Indicadores:

1. Conocimiento de la familia sobre las particularidades del deporte Gimnasia Artística.
2. Interés y satisfacción de la familia por las actividades.
3. Participación y apoyo de la familia en las actividades

Para medirlos se utilizaron las siguientes escalas:

Alto

- Cuando domina más del 80% de las particularidades del deporte Gimnasia Artística.
- Cuando muestra interés y satisfacción por las actividades del deporte.
- Cuando participa y apoya en el 80% de las actividades de una forma consciente.

Medio

- Cuando hace mención al 50% de las particularidades del deporte Gimnasia Artística.
- Cuando muestra en algunos casos interés y satisfacción por las actividades del deporte.
- Cuando participan y apoyan el 50% de las actividades del deporte.

Bajo

- Cuando hacen mención a menos del 50% de las particularidades del deporte Gimnasia Artística.
- Cuando no muestran interés, ni satisfacción por las actividades del deporte.
- Cuando participan y apoyan en menos del 30% de las actividades del deporte.

Novedad científica.

Se expresa en asumir el carácter diferenciado de la orientación familiar en las escuelas deportivas, como base para lograr una mejor preparación de la familia en el logro de los objetivos del deporte. Además en la determinación del rol participativo de los sujetos que aprenden y autoevalúan como una vía para impulsar su transformación.

El **aporte práctico** lo constituyen las actividades de orientación familiar propuestas, las cuales van a contribuir a elevar la preparación de la familia en función del deporte Gimnasia Artística, en una institución dedicada a la formación y desarrollo del estudiante-atleta sobre la base de las características del Sistema de Enseñanza Deportivo.

Estructura del informe de la tesis.

El informe se elaboró en dos capítulos. En el primero se plantean referentes teóricos acerca de la preparación de la familia para lograr la formación y desarrollo deportivo de sus hijos en el deporte de Gimnasia Artística. En el segundo se exponen los resultados del diagnóstico inicial, la fundamentación y presentación de las actividades de orientación familiar y su evaluación a partir de su puesta en práctica. Contempla, además conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Desarrollo



Capítulo I

1. Fundamentos teóricos referentes a la preparación de la familia para lograr la formación y desarrollo deportivo de sus hijos en el deporte de Gimnasia Artística.

1.1- La familia y su preparación en el vínculo con la escuela en nuestra sociedad.

En la familia comienza el hombre su existencia, aprende los primeros conceptos, forma sus primeros hábitos, establece sus primeras relaciones sociales y comienza a formarse su concepción del mundo.

La familia es el grupo social más importante de cualquier sociedad, el lugar donde se inicia la formación de la personalidad y donde los afectos están más comprometidos con las interactividades entre sus miembros.

¿Qué es la familia? Según J. A. Comenius puede definirse como el grupo consanguíneo que viven juntos bajo la autoridad de uno de ellos: también puede considerarse como el conjunto de parientes. (1986:46).

La familia ocupa las posiciones claves en la lucha por el hombre nuevo, en ella se forma la personalidad en su tono general, el carácter de los intereses y las habilidades para las relaciones mutuas. A diferencia de las instituciones educativas, la familia puede influir y, por lo común influye en todos los aspectos de la personalidad en el curso de la vida de las personas.

Hablar de familia es, ante todo, reconocerla como institución que a través del tiempo no ha sido siempre igual. Las constantes transformaciones, que ella ha experimentado, han estado relacionadas con el régimen social existente en cada época.

Por lo que la humanidad, cada país, región, barrio tienen su historia, pero también cada familia, en la que se expresan las tradiciones, costumbres, formas de pensar, prejuicios, mitos, aspiraciones, las normas de convivencias, en una nueva construcción donde se combinan ese pasado, pero también su presente y sus proyecciones futuras .

En sus obras Carlos Marx y Federico Engels permitieron conocer a la familia como una categoría histórica, analizaron el papel de esta en la formación

política, económica, social con prisma materialista de las cosas y destacaron la importancia y trascendencia de esta institución.

Estos filósofos demostraron que la conciencia social de las personas depende del modo de vida, y que bajo la sociedad dividida en clases las contradicciones sociales se reflejan en las relaciones.

Retomándose estos dos conceptos se considera que la familia es la institución más importante para el desarrollo de los niños y niñas en las primeras etapas de su vida, es decir, en su seno el niño llega al mundo, pero no solo llega al mundo en su contexto, sino va adquiriendo sus primeros valores, sus primeros sentimientos y esto va determinando un desarrollo sano o no sano de su personalidad.

Respecto a la familia los fundadores de la filosofía marxista sentaron las bases para comprender su razón social de ser, su determinación y funciones más generales. Ellos se vieron en la necesidad de estudiar a la familia como institución social al elaborar su concepción materialista de la historia, y fueron los primeros en revelar las determinantes fundamentales sobre la institución familiar y su papel en la reproducción social.

El Código de Familia cubano plantea: “La familia constituye una identidad en que están presentes e íntimamente entrelazados el interés social y el interés personal puesto que, en tanto célula elemental de la sociedad contribuye a su desarrollo y cumple importantes funciones en la formación de las nuevas generaciones y, en cuanto centro de relaciones de la vida en común de mujer y hombre, entre estos y sus hijos y de todos con sus parientes, satisfacen intereses humanos, afectivos y sociales de la persona. (Editorial Orbe, 1985: 18).

Según Patricia Arés; la familia es el grupo familiar del ser humano que jurídicamente, se organiza sobre la base del matrimonio, el cual suele definirse como una institución social en el que el hombre y la mujer se unen legalmente con el fin de vivir juntos, procrear, alimentar y educar. (1990)

En época más reciente la propia autora en el libro *Psicología de la familia* considera que aún persiste una visión idealizada retrospectiva de familia vista como un agrupamiento nuclear compuesto por un hombre y una mujer unidos en matrimonio, más los hijos tenidos en común, todos bajo un mismo techo; el

hombre trabaja fuera de la casa y consigue los medios de subsistencia de la familia; mientras la mujer en casa cuida de los hijos y del matrimonio. Sin embargo ya la familia actual está muy lejos de representar esa realidad y considera que actualmente se hace necesario someter a un proceso de destrucción que consiste en ir retirando de la definición, elementos que para la autora eran considerados como absolutos, pero que ahora se tienen por plenamente relativos. (Arés, P, 2004)

*El matrimonio no es necesario para que podamos hablar de familia y de hecho las uniones consensuales son consideradas familias.

*Uno de los progenitores puede faltar, quedándose el otro solo con el o los hijos; tal es el caso de las familias monoparentales, en las que por muy diversas razones uno de los progenitores, casi siempre la madre, se hace cargo del cuidado de sus descendientes.

*Los hijos del matrimonio son muy frecuentemente tenidos en común pero pueden llegar también por la vía de la adopción, provenientes de otras uniones anteriores o por las modernas técnicas de reproducción asistida.

*La madre ya sea en el contexto biparental o monoparental no tienen que dedicarse en exclusivo al cuidado de los hijos, sino que se puede desarrollar en actividades fuera del hogar.

*El padre por otra parte no tiene que limitarse a ser un mero generador de recursos para la subsistencia de la familia, sino que puede implicarse muy activamente en el cuidado y la educación de los hijos.

*El número de hijos se ha reducido, hasta el punto que en muchas familias hay solamente uno.

*Algunos núcleos familiares se disuelven como consecuencia de procesos de separación y divorcio, siendo frecuente la posterior unión con una nueva pareja en núcleos familiares reconstituidos o reensamblados.

Teniendo en cuenta los elementos anteriores se concuerda con Arés P. (2005) cuando plantea que la familia es la unión de personas que comparten un proyecto vital de existencia en común que se quiere duradero, en el que se generan fuertes sentimientos de pertenencia ha dicho grupo, existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia.

Las mayores contribuciones teóricas al estudio de la familia como objeto de investigación psicosocial han tenido lugar en los marcos de la sociología y la psicología por parte de los investigadores del centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas de la Academia de Ciencias de Cuba (CIPS) y a la vez se venían divulgando el enfoque sistémico que aportaron diferentes autores occidentales enmarcados en la terapia familiar (G. Bateson y otros L. Hoffman), 1992. La vida social, fuente de todos estos avances históricos, promovió la comprensión de la familia desde el campo de la clínica y de la psicología educacional. Tanto en el área de salud como en la educación preescolar, escolar y especial, se hicieron diferentes estudios científicos – prácticos sobre el funcionamiento familiar, y se difunden concepciones nuevas sobre el funcionamiento de los pequeños grupos humanos, entre ellos, los grupos primarios. (A. Rodríguez: 1985).

Por su parte, la actividad social de la mujer promovió la comprensión de los problemas del género, y nos abrió al pensamiento contemporáneo de estos aspectos de la vida familiar. (P. Arés, 1990). Más recientemente se dan a conocer en Cuba algunos autores contemporáneos, fundamentalmente de origen argentino. (M. Cucco 1993-1994, E Pichón, s1f), destacan interesantes aportes del pensamiento psicoanalítico en torno a la familia.

Para la psicología de la familia, lo que se trata es de comprender que sentido subjetivo tienen las actividades e interrelaciones educacionales para sus integrantes, hasta que punto las regulan conscientemente existen diversas influencias educacionales que no se representan conscientemente y como las asumen en sus planes de vida.

La familia tiene deberes que le son propios en medida mucho mayor que a cualquier institución educativa por eso es importante que conozcan sobre ella aspectos principales y los procesos que tienen lugar en la misma durante su existencia y desarrollo, para tenerlos en cuenta y manejarlos atendiendo a las características de su grupo familiar concreto y a las de la etapa de vida de sus miembros.

Los especialistas e investigadores de la familia consideran que, determinados comportamientos familiares, constituyen premisas fundamentales para el adecuado desarrollo de la personalidad del niño y para la adquisición de las

bases de la conformación de cualidades, conductas y hábitos. Esto permite afirmar que la familia funciona como la primera escuela del niño y que sus padres, quieran o no, asumen el rol de sus primeros maestros, al ser portadores de las primeras experiencias educativas de sus hijos y mediatizar sus relaciones con el entorno social y con el legado histórico cultural de la humanidad

Son funciones históricamente asignadas a la familia como institución social, la función biológica y reproductora o de crecimiento demográfico; la función económica, de manutención o satisfacción de necesidades materiales espirituales, a las cual específicamente nos referiremos.

Biológica social: expresa la reproducción biológica planificada de la familia, su sexualidad, su fecundidad

Económica: comprende satisfacción de las necesidades materiales y de consumo de sus miembros, la creación de condiciones de vida y la distribución de roles para las tareas del hogar. La división del trabajo marca las actividades que cada uno ha de desarrollar y aporta más ventajas que problemas para la familia, de común acuerdo, se debe llegar al reparto de tareas, delimitándolas con toda claridad.

Espiritual cultural : comprende la educación emocional de los hijos, los padres y los adultos que la forman, es decir formar y desarrollar en ellos la capacidad de reconocer sus propios sentimientos y emociones y los de los demás, aprender a motivarse y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos, la satisfacción de las necesidades afectivas de sus miembros, cuyas necesidades básicas son: afecto, seguridad, independencia, auto confianza, aceptación de su individualidad y autoridad; y la transmisión de los valores sociales, éticos y estéticos de nuestra cultura, que pueden ser positivos o negativos de acuerdo con su significación social.

Cualquier familia, para cumplir con sus funciones exitosamente debe ser democrática, emplear métodos participativos, favorecer la comunicación entre sus miembros, de manera que se tenga en cuenta el crecimiento personal y el cumplimiento de las obligaciones y responsabilidades.

La familia educa en todo momento, de mejor o peor forma, de manera consciente o inconsciente, sistemática o asistemática y de la forma en que se comporten y relacionen todos estos factores; cada familia, con sus

particularidades y modo de vida propia, estará cumpliendo con mayores o menores resultados su función educativa, para ella, y por supuesto para la sociedad.

La tarea de educar no es fácil. Los padres enseñan en la escuela más difícil del mundo, es decir la escuela para formar seres humanos. Se supone que sean expertos en todas las materias relacionadas con la vida y el vivir y que conozcan algo de las materias de la otra escuela por lo menos para explicar dudas y aclarar cosas que no se saben y no siempre tienen la preparación necesaria para poder guiar con éxito la educación del menor por lo que el maestro debe saber orientarlos y guiarlos por el camino correcto.

La escuela es la institución que continúa y completa ese proceso iniciado en el hogar, es por ello que la familia y la escuela deben estar relacionadas.

La familia y la escuela son instituciones sociales propias de nuestra civilización, en ellas transcurre gran parte de nuestras vidas, son las nutrientes básicas de las primeras experiencias emocionales y educativas y su adecuado funcionamiento garantiza la seguridad y estabilidad necesarias para el normal desarrollo de los niños y niñas desde las primeras edades.

El reconocimiento de la influencia que puede tener la escuela en el crecimiento familiar, para que se encuentre en mejores condiciones de desarrollar su influencia educativa y formadora de personalidades, cobra en la actualidad mayor significación y atrae más partidarios.

Desde la época de Comenius se considera la escuela como “un verdadero taller de hombres en la que se bañan las inteligencias... con los resplandores de la sabiduría para poder discurrir por todo manifiesto y oculto en una palabra, escuela que lo enseñe todo”.

La Revolución Cubana ha recogido el legado de José Martí Pérez y de los más preclaros pensadores del pasado, y de las precisiones científicas del marxismo leninismo, y del líder de la Revolución el compañero Fidel Castro Ruz, quien ha expresado la importancia de comenzar la formación de las nuevas generaciones desde las más tempranas edades con la contribución de todos los factores sociales incluyendo las organizaciones de masas, la familia y la comunidad en general.

Según la doctora Esther Báxter la escuela, es la institución social a quien está dada la máxima responsabilidad en la formación de las nuevas generaciones conjuntamente con otras fuerzas educativas a las que debe orientar, estimular y con las cuales debe coordinar la actividad educativa durante la vida escolar.

En el Artículo 20 del Código de la Niñez y la Juventud se expresa: La escuela es la institución educativa básica, con su labor contribuye a la formación comunista de la educación, de acuerdo con el progreso social, los avances de la ciencia pedagógica y las necesidades científico – técnico.

Como aparece en el Seminario Nacional de Preparación del curso 2009-2010 la escuela juega un papel importante como centro rector de la labor educativa, para lo que se debe lograr un diagnóstico de sí misma, de los alumnos, sus familias y de la comunidad, lo que le permitirá la toma de decisiones acertadas para la intervención educativa y la equiparación de oportunidades en aras de atender la diversidad y potenciar la integración social de los estudiantes.

En el fin y los objetivos de la educación cubana se plasman las aspiraciones del modelo de hombre que se desea y requiere formar en nuestro país, en las condiciones actuales; lo que deviene en política estatal para el Ministerio de Educación y las instituciones que intervienen en el proceso de formación de nuestros niños y jóvenes.

En la actualidad cubana se presenta como una necesidad imperiosa, la preparación de la familia para enfrentar la educación de sus hijos para este empeño, se impone que se eleve el nivel de relación entre la institución escolar y la familia para que esta se presente como una continuadora de la labor educativa de la escuela.

En los últimos 10 años los modelos de influencia hacia la familia han ido variando de lo informativo a lo participativo. Se ha ampliado la literatura, los estudios y experiencias pedagógicas dirigidas a mostrar la importancia y el impacto de la relación familia-escuela, en el logro de los objetivos por un hombre y mujer más sanos y desarrollados integralmente.

La investigadora del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) Elsa Núñez Aragón en su tesis de maestría titulada "Aproximación a una caracterización de la relación de la familia y la escuela", apreció un

distanciamiento entre los educadores y los familiares de sus alumnos en la medida que estos avanzaron por los diferentes niveles, desde el preescolar hasta la secundaria básica, pues las vías, contenidos y métodos usados para la educación familiar se mantenían estáticos sin tener en cuenta las nuevas características y necesidades educativas de la familia y señaló que "... los métodos usados son eminentemente informativos y regulativos, lo que deja al padre al margen de una participación activa, donde se le reconozca también su papel de primer educador de su hijo..."

Esta problemática real de la escuela cubana actual provoca reflexiones acerca del enfoque comunicativo y desarrollador que se debe lograr en la relación de los maestros con los padres.

Fernando González Rey en su obra Comunicación, personalidad y desarrollo propone el establecimiento de una relación de comunicación con los padres, pues procura la participación de estos en el proceso educativo, para que de forma espontánea expresen su disposición a la colaboración y agrega que "...esta disposición de los padres se va educando en la propia relación con el maestro, en la imagen que van formando de él, así como en el ejemplo de otros padres..."

De esta forma el enfoque comunicativo y desarrollador en el trabajo con la familia implica la capacidad de entrar en un contacto personalizado de profundo valor motivacional, en el que se expresen los intereses personales que se integrarán en el vínculo interactivo. El sujeto en este proceso tiene que trazarse expectativas, además debe experimentar gratificación y enriquecimiento y disfrutar de la comunicación con los demás. Para comprender el carácter desarrollador de la comunicación basado en un modelo interactivo, es necesario reconocer el papel de una atmósfera institucional sana en el desarrollo de las potencialidades del sujeto.

En Cuba existe una tradición de fuertes vínculos entre la familia y la escuela, materializada en las distintas formas de comunicación, orientación familiar y, muy especialmente, en los consejos de escuela, organizaciones de base que se origina a partir del triunfo revolucionario y donde los padres tienen el papel protagónico, con la intención de favorecer la formación integral de sus hijos. Durante años ha sido de gran significación en el éxito del funcionamiento de la escuela cubana, encontrándose en estos momentos en un proceso de

perfeccionamiento para dar respuesta a las nuevas exigencias de la escuela de hoy.

De acuerdo a la concepción de trabajo con la familia por parte de la escuela y los educadores es imprescindible imprimir rigor científico al mismo, lo cual no quiere decir que para ello existan recetas ni esquemas rígidos, sino todo lo contrario, debe existir la flexibilidad suficiente para adecuar el estudio a las condiciones existentes en cada centro, a la experiencia y preparación de los profesores, así como a las características de los alumnos y sus correspondientes núcleos familiares.

Por otra parte, tampoco el trabajo con la familia debe dejarse a la improvisación, en este sentido Elsa Núñez al referirse a este aspecto aprecia la relación escuela- familia en dos sentidos:

Relación casual: es el conjunto de encuentros informales que se producen entre familiares y maestros y que generalmente se incluyen dentro de un proceso de comunicación donde prevalece la función regulativa-informativa. El contenido de esta relación puede ser desde un simple saludo, hasta un llamado de atención breve por la tardanza de un alumno.

Relación dirigida: contiene en sí misma toda una intencionalidad educativa, un proyecto de realización y objetivos muy específicos relacionados con el desempeño escolar del alumno, la comunicación está centrada en el proceso y se apoya en las diferentes vías de trabajo que tiene la escuela para con la familia (escuelas de educación familiar, entrevistas o despachos, visitas al hogar, reuniones de padres).

Las relaciones entre las instituciones educacionales y las familias no se producen de forma lineal, estas se determinan por diferentes factores, entre los que figuran: (E. Núñez)

- Ciclo de vida en que se encuentra la familia.
- Etapa de la vida escolar en que se encuentra el hijo.
- Métodos de trabajo utilizado por la escuela con la familia.
- Contenidos principales de esta relación.
- Vías utilizadas.

P. L. Castro, S. Castillo y E. Núñez presentan el concepto de educación familiar como un sistema de influencias conscientes, pedagógicamente dirigidas a madres, padres u otros familiares cercanos responsabilizados con la educación

de los más pequeños en el hogar, a fin de lograr su preparación pedagógica y estimular su participación en la formación de sus hijos.

La educación familiar debe producirse con propósitos conscientes de manera sistemática con la utilización de variados procedimientos, técnicas y métodos que se distingan por un estilo ameno, flexible y novedoso capaz de crear una atmósfera positiva, un espacio para el intercambio de los objetivos comunes y de búsqueda de soluciones.

La escuela cubana tiene una larga tradición de trabajo con la familia. Varias son las vías y alternativas que se han empleado en estas funciones. Por esta razón, se hace necesario instrumentar diferentes vías de interrelación entre la escuela y la familia. Estas no son únicas pero pueden servir de guías. Entre ellas se deben considerar:

- Visitas al hogar: propician un acercamiento entre profesores y familiares además de permitir una caracterización más eficiente de la realidad educativa a partir de la observación.

- Actividades escolares y extraescolares: involucran a las personas capacitadas, además de incorporar en proceso los elementos presentes; es su conector y los hechos históricos relevantes ocurridos.

- Realización de actividades políticas, deportivas, culturales y recreativas.

- Reunión de padres: se convoca tres o cuatro veces durante el curso y su contenido fundamental es:

- . Pedir apoyo para el estudio.

- . Tratar asuntos organizativos de la escuela.

- . Brindar algunas orientaciones de educación familiar.

- . Tratar asuntos relacionados con la asistencia, puntualidad y disciplina.

- . Pedir ayuda en las tareas de limpieza, ornamentación, reparaciones, etc.

Una de las más importantes, por su significativa utilidad es la denominada Escuela de Educación familiar, entendida esta como la organización de actividades formativas y orientadoras dirigidas a la familia y desarrolladas en el marco escolar, estas actividades deben involucrar a todos los miembros del grupo familiar, considerando que, hoy en día, muchos niños permanecen al cuidado de los abuelos, tíos y familiares en determinados períodos de su infancia y adolescencia, recibiendo de ella su influencia directa. Así la familia eleva su preparación pedagógica para cumplir su función educativa.

A pesar de estos logros, en la práctica pedagógica se encuentran algunas insatisfacciones en relación con este objetivo formativo y la calidad de los vínculos.

Las demandas tienen una tendencia más hacia lo académico y centradas en las tareas que el niño debe ejecutar, lo que revela que todavía hay una escuela que privilegia lo cognitivo, la actividad y su cumplimiento ante que lo afectivo relacional.

Las buenas relaciones siempre serán la mejor base para que el niño se eduque y desarrolle correctamente. Un aspecto importante de la misión educativa; tan importante como hermosa, que no puede olvidar ningún padre, es la felicidad que debe estar presente en cada una de las actividades familiares en todas las relaciones que se producen entre padres e hijo.

La escuela al igual que la familia, educa en todo momento, pero con la diferencia de que su acción se produce de manera planificada, consciente y sistemática. Además, sus objetivos se trazan sobre bases científicas, lo que la sitúa en una posición muy favorable con respecto a la familia, para favorecer y contribuir al proceso de socialización del niño.

Estas características de las instituciones educacionales propician la posibilidad de ayudar a la familia a elevar su preparación para poder cumplir mejor su función educativa, que vista desde un punto macro social, representa ayudarla y apoyarla para que pueda aportar ciudadanos activos, útiles, capaces de continuar la obra de sus padres. Por tanto, la escuela y la familia están indisolublemente ligadas en la consecución de su objetivo principal: educar a los hijos, a los alumnos, para su mejor inserción en la sociedad.

1.2. La orientación familiar en función del deporte Gimnasia Artística.

1.2.1 Particularidades del proceso de formación deportiva del estudiante-atleta en el deporte de Gimnasia Artística.

Cuba, que tiene un sistema educacional donde toda la sociedad puede considerarse una gran escuela, ha postulado que “el Deporte es derecho de todos; y la Educación Física, la Cultura Física Terapéutica y la Recreación son componentes de la formación de los hombres y mujeres que viven en esta

sociedad en la que la cultura general integral será un elemento enriquecedor permanente del espíritu.

El hombre evolucionó fundamentalmente por la necesidad de sobrevivir, desarrollando nuevas características mentales y físicas. Así vemos como a través del tiempo surgen tendencias y elementos de juicios para garantizar los beneficios de la actividad física organizada. Los movimientos fueron necesarios al hombre desde que utilizó su energía cinética como estímulo óptimo para la realización de actividades dirigidas a subsistir en su lucha contra la naturaleza. La carrera, el salto, la natación, los escalamientos, la lucha, fueron manifestaciones instintivas desarrolladas en la comunidad primitiva. En el Antiguo Oriente los movimientos físicos tenían fines guerreros- religiosos. En la china se practicaban, por ejemplo, movimientos de flexiones y extensiones de las piernas denominados KONG-FU; similares actividades se desarrollaron en la india; en Egipto se conocían ejercicios de acrobacias al igual que en los pueblos del Cáucaso, sirviéndole como preparación para la guerra, sin embargo, el aporte físico-deportivo de la civilización griega a la cultura de la humanidad hace pensar en el surgimiento de la gimnasia como medio y método de la educación física en la antigua Grecia.

La palabra GIMNASIA proviene del griego himnos, que significa desnudo por la forma en que se realizaban los ejercicios físicos en aquella época. Los griegos diferenciaban la gimnasia utilizada como educación física general de la agonística que concebía los ejercicios físicos con fines competitivos.

Sin lugar a duda la revolución intelectual que provocó el Renacimiento permitió un gran movimiento a favor del fortalecimiento de la salud a través de los ejercicios físicos.

Juan Jacobo Rousseau (1712-1778) influyó grandemente en la gimnasia pedagógica de este período. Ubicado en un contexto social donde la burguesía se apoyaba en el individualismo para defender sus intereses, esto no oscurece su contribución al desarrollo de la gimnasia. La obra Emilio contiene aspectos de su sistema donde vierte opciones acerca de la importancia de ejercitar el organismo para fortalecer la salud, desarrollar la fuerza en los lugares donde existan medios de la naturaleza.

Su obra influyó de cierta manera en Juan Enrique Pestalozzi (1746-1827), célebre educador suizo cuyas teorías pedagógicas se resumen en la obra

Leonardo y Gertrudis. El señalaba la necesidad de desarrollar y ejercitar las aptitudes de los niños, entre ellas la fuerza; se le considera como uno de los fundadores de la teoría y metodología de la gimnasia por los aportes realizados que se utilizan aún en nuestros días.

Nuestro Héroe Nacional José Martí Pérez fue un gran propulsor de la Educación Física, los Deportes y la Recreación e impulsor de los éxitos, con la vigencia de sus pensamientos, en el sistema de Cultura Física y los deportes en Cuba; al expresar como puntos de vista que "la educación popular debía ser eminentemente naturalista y utilitaria". También fue partidario de la cultura física y expuso "... la mente ha de ser bien nutrida, pero se ha de ver, de dar, con el desarrollo del cuerpo, buena casa a la mente...".

La gimnasia es una actividad integrada por un sistema de ejercicios físicos, especialmente escogidos y de métodos científicos encaminados a solucionar los problemas del desarrollo físico integral, a perfeccionar las capacidades motoras y mantener y mejorar el estado de salud de quienes la practican.

La infinita cantidad de ejercicios gimnásticos y su variedad, teniendo en cuenta las tareas pedagógicas y las características de los alumnos, ha servido de experiencia para clasificar a la gimnasia en grupos especiales.

En las clases de gimnasia se educa el amor a la patria y al trabajo, además de desarrollar la disciplina y las normas de comportamiento establecidas en correspondencia con los principios de la moral comunista. Es por eso que la gimnasia es una asignatura obligatoria en el Sistema Nacional de Educación de la nueva generación y se imparte en todos los niveles de la enseñanza de nuestro país, desde pre-escolar hasta las instituciones de enseñanza superior.

El Comandante en Jefe (que representa el valor, la inteligencia y la maestría; atleta olímpico) que en medio de un momento tenso emplea toda su destreza, siempre teniendo en cuenta la capacidad del contrario; protagonista de la creación de las Escuelas del Sistema de Enseñanza Deportiva, expresó: "nos parece que cada provincia debe tener su escuela de profesores de educación física, que cada provincia debe tener su Escuela de Iniciación Deportiva..." (Castro. F., 1977:3), programa que se fue cumpliendo años más tarde, y el 27 de julio de 1986 inauguraba la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE), "Lino Salabarría Pupo", de la ciudad espiritana.

La Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE) tiene características diferentes al compararla con otras; su encargo social es la formación integral del deportista en su categoría deportiva y nivel docente, mediante un eficaz desempeño de la institución y una coherente labor educativa, en la que el estudiante-atleta tenga un protagonismo esencial, de manera que se forme en el hacer consciente y activo.

El proceso de formación deportiva es el más importante en este tipo de centro. Su primer objetivo es desarrollar la vocación deportiva, y su responsabilidad máxima recae en el entrenador, quien tiene que emplear toda su experiencia para que sus atletas alcancen la maestría deportiva y, al menos, ubicarlos individualmente o por equipos, entre los 8 primeros del país.

Se hace imprescindible explicar las características generales de la actividad físico-deportiva que la diferencian de otros tipos de actividad humana, así como las exigencias psicológicas de los diferentes grupos de deportes: juegos deportivos, deportes de combate, de tiempo y marca, de coordinación y arte competitivo; a este último haremos referencia específicamente en nuestro trabajo.

El grupo de coordinación y arte competitivo agrupa entre otros deportes a la Gimnasia Artística, donde prevalece lo artístico, y los ejercicios están dirigidos no sólo al logro del objetivo final, sino también a la satisfacción de las exigencias que le plantea la calidad de ejecución de todos los movimientos por las valoraciones estilísticas y estéticas.

La Gimnasia Artística pertenece a una de las clasificaciones de la gimnasia llamada gimnasia deportiva, sus objetivos son dominar los ejercicios gimnásticos de gran dificultad y conseguir resultados deportivos satisfactorios, para ello se necesita de una gran preparación física, técnica, táctica y volitiva.

Se destaca el predominio de las acciones psicomotoras, la elegancia, el virtuosismo y la creatividad como factores de alto grado de significación para el éxito competitivo.

La preparación deportiva en la Gimnasia Artística al igual que en el resto de los deportes de alto rendimiento, como deportes de especialización temprana, coordinación y arte competitivo, presupone una orientación hacia el logro de altos resultados deportivos y la lucha por el mejoramiento de los mismos,

basado en la elevación del nivel de cada uno de los componentes de la preparación gimnástica desde el mismo comienzo de la vida deportiva.

La preparación del deportista es defendida por Matviev en 1983, como un proceso multifacético de utilización racional del total de factores (medios, métodos y condiciones) que permiten influir de manera dirigida sobre el crecimiento del deportista (a largo plazo) y asegurar el grado necesario de su disposición a alcanzar elevadas marcas deportivas, planteando al proceso de entrenamiento como " la forma principal de poner en práctica la preparación del deportista , basada esta en la ejercitación sistemática y la cual representa en esencia el proceso organizado pedagógicamente con el objeto de dirigir la evolución del deportista (su perfeccionamiento deportivo).

En este deporte se necesitan muchos años de trabajo para lograr el camino de la selección-especialización-maestría deportiva, lo que a su vez implica un intenso trabajo por estadios muy tempranos. Su calificación la determinan los jueces, lo que le da un calificativo especial, ya que los gimnastas deben actuar en consonancia directa con las expectativas de las posibles puntuaciones que puedan adjudicarle los mismos, como consecuencia del perfecto dominio de los ejercicios y la exhibición agradable de una correcta selección (magistral desde el punto de vista estético).

La preparación del gimnasta, es un largo proceso que se inicia desde edades muy tempranas a partir de los 5 – 6 años de edad, donde el gimnasta que estamos formando, deberá vencer desde estas tempranas edades los contenidos previstos en cada etapa de su formación, para lo cual deberá estar sometido a un proceso sistemático de entrenamiento durante 8 – 10 años, para comenzar alcanzar los más altos resultados a partir de los 16 – 18 años de edad. La gimnasia artística la practican tanto los varones como las hembras, aunque varían los contenidos.

El comienzo desde muy temprana edad está fundamentado en los extensos programas básicos que debe vencer el gimnasta, que a su vez se desarrollan sobre una fuerte base de preparación física sin la que es posible darle cumplimiento a los mismos.

La condición física necesaria para el cumplimiento de los programas técnicos, se logra sobre el desarrollo de manifestaciones de las capacidades motrices que tanto desde su dirección general como especial, tienen sus tiempos hábiles

para su desarrollo antes de la aparición de la adolescencia, por lo que para un joven que comience la práctica de la gimnasia de alto rendimiento, por ejemplo a los 14 años, podría tener avances en su preparación pero, esta siempre se vería frenada por la deuda existente en su preparación física - técnica general y especial, al haber pasado los momentos idóneos para lograr un mayor desarrollo de las capacidades motrices que sustentan la misma.

Este es el fundamento de que en los programas de preparación del deportista existentes en varias escuelas de gimnasia a nivel internacional (rusa, alemana, china, cubana, etc), los contenidos básicos de la preparación aparezcan reflejados en los primeros 6 – 8 años.

Cuando hablamos de preparación a largo plazo, esto de hecho presupone de que un gimnasta no se forma de un día para otro, ya que el mismo debe transitar en su vida deportiva por una serie de momentos o etapas con objetivos y contenidos bien definidos que sirven escalonadamente de sostén a la formación de las bases de la maestría deportiva.

Cuando ello no sucede así y se violan etapas o se comienza tardíamente la práctica de la gimnasia de alto rendimiento, pues no se logra una verdadera maestría deportiva, se malogra la durabilidad de la vida deportiva del gimnasta, hay un mayor riesgo de aparición de lesiones y se hace muy difícil el elevar los niveles de dificultad de los ejercicios competitivos y mucho menos enfrentar los cambios que se producen en el Código de Puntuación ciclo tras ciclo en estos deportes.

De hecho un gimnasta formado sin haber transitado por cada una de las etapas de su formación como gimnasta o simplemente que no haya cumplido los objetivos de las mismas, podrá aparentemente dominar los ejercicios competitivos en un momento determinado, pero su formación será agrietada y su continuidad dentro de las filas del alto rendimiento corta.

En los factores genéticos se tendrán en cuenta las características morfológicas y el nivel de desarrollo de las capacidades motrices e intelectuales de los gimnastas, acorde con las necesidades de estas disciplinas deportivas.

Los factores fenotípicos agrupan aquellos que tienen que ver directamente con el proceso de entrenamiento (características del entrenamiento, etapa de preparación), así como con un sistema de competencias como medio donde se concretizan los resultados como expresión final de los objetivos perseguidos

en el proceso de entrenamiento y con otros factores que inciden en el mismo y por ende en la preparación deportiva.

Los factores materiales y técnicos son otra condición indispensable para echar a andar el sistema de preparación, pues a través de ellos se podrá cumplimentar la tarea de la preparación con las características más actuales de estos deportes.

A su vez los factores de dirección garantizan de forma adecuada la conducción del sistema hacia el éxito deportivo.

Todos estos subsistemas tendrán estrecha relación entre sí de tal forma que de faltar alguno de ellos, no se logrará el desarrollo del deporte en el país y por ende el éxito del sistema.

La existencia de un sistema organizado de preparación deportiva, garantizará el éxito en la preparación del gimnasta a largo plazo, para lo cual deben de engranarse todos los factores antes mencionados en función de la durabilidad de la vida deportiva del gimnasta y de que se concrete su propia formación en correspondencia con el nivel deseado.

De tal forma el sistema de preparación deportiva ayudará al desarrollo de estas disciplinas deportivas en el país, por la proyección perspectiva que debe tener, estableciendo, que objetivos deberán vencerse en cada momento, en aras de no dilapidar recursos humanos y materiales.

Ello propiciará el aumento de practicantes y el crecimiento por ello de la reserva deportiva, pudiéndose establecer niveles bien definidos de la práctica del deporte, que permita una mejor organización de los recursos para el logro de los objetivos propuestos.

Es importante también que el desarrollo de la preparación teórica se encamine al conocimiento del deporte en cuestión a través de charlas, fotos, observación de competencias de categorías superiores o videos, así como en la adquisición de conocimientos sobre las actividades afines a la Gimnasia y hábitos elementales de higiene y auto control del entrenamiento.

La adquisición de estos conocimientos puede ser evaluada sistemáticamente, para revertirlos en la calidad de la preparación.

La preparación psicológica, deberá dirigirse a la creación de la confianza en las propias posibilidades del gimnasta y en la aspiración hacia un eslabón superior

de la preparación deportiva, así como al desarrollo general de todas las capacidades volitivas como base de la asimilación de grandes esfuerzos.

El objetivo de lograr ubicar al país en un lugar ventajoso en el ranking internacional a partir del desarrollo nacional, solo puede lograrse con el establecimiento de un sistema único de preparación deportiva; cuando ello sucede se habla de la existencia de una escuela nacional, que garantizará no la formación de un gimnasta de forma aislada, sino la formación de gimnastas de nivel con un relevo garantizado.

1.2.2. Momentos de desarrollo de los niños entre 9 y 10 años de edad.

Los niños entre 9 y 10 años de edad se encuentran cursando el tercero y cuarto grado de la enseñanza primaria y la categoría 9-10 años en el deporte que practican.

Teniendo en cuenta esta etapa escolar estos niños deben culminar el cuarto grado con la consolidación de aspectos importantes de su desarrollo, como es lo relacionado con el carácter voluntario y consciente de sus procesos psíquicos cuyo paso gradual se inició en el momento anterior y debe consolidarse en este.

En esta etapa es posible lograr niveles superiores en el desarrollo del control valorativo del alumno de su actividad de aprendizaje, acciones que juegan un papel importante en elevar el nivel de conciencia del niño.

Los aspectos relativos al análisis reflexivo, tienen en este momento mayores potencialidades para ese desarrollo, de ahí la necesidad de que el docente (maestro y entrenador), al dirigir el proceso, no se anticipe a los razonamientos del niño y de posibilidades al análisis reflexivo de errores, de diferentes alternativas de solución. Es importante en esta etapa la sistematización del trabajo con los procesos de análisis y síntesis, composición y descomposición del todo en sus partes, mediante ejercicios preceptuales de identificación y comparación.

En cuanto a la memoria lógica se deberá continuar trabajando con materiales que permitan establecer relaciones mediante medios auxiliares, modelos, entre otros, y que sirvan de apoyo para la fijación de imágenes, que el niño posteriormente pueda repetir.

Un logro importante en esta etapa debe ser que el niño cada vez muestre mayor independencia al ejecutar sus ejercicios y tareas de aprendizaje. Las investigaciones y la práctica escolar han demostrado que cuando se cambian las condiciones de la actividad y se da al niño su lugar protagónico en cuanto a las acciones a realizar en ella, se produce un desarrollo superior en su ejecutividad y en sus procesos cognitivos y sus intereses.

La acción educativa dirigida al desarrollo de sentimientos sociales y morales, como el sentido del deber y la amistad, cobran en estas edades mayor relevancia, pues el niño debe alcanzar un determinado desarrollo en la asimilación de normas que pueden manifestarse en su comportamiento, así como en el desarrollo de sentimientos

La autovaloración, es decir el conocimiento del niño sobre sí mismo y su propia valoración de su actuación, ejerce una función reguladora muy importante en el desarrollo de la personalidad. Es necesario también conocer que desde las primeras edades el niño recibe una valoración de los adultos que le rodean sobre su actividad, de su comportamiento, que de preescolar a segundo grado incluye la valoración que hace su maestro de él. En estas primeras edades él aún no posee suficientes parámetros para autovalorarse, sin embargo, las investigaciones han demostrado que si entre los 8 y 9 años se enseñan determinados indicadores para valorar su conducta y su actividad de aprendizaje, su autovaloración se hará más objetiva y comenzará a operar regulando sus acciones.

En este momento se requiere que la acción pedagógica del educador se organice como un sistema, que permita articular de forma coherente la continuidad del trabajo con tercero de forma que al culminar el cuarto grado, los conocimientos, procedimientos, habilidades, normas de conducta y regulación de sus procesos cognoscitivos y comportamientos, permitan una actuación más consciente, independiente y con determinada estabilidad en el escolar.

En el deporte de Gimnasia Artística la categoría 9-10 años transita por la etapa de preparación general inicial la cual tiene una duración aproximada de 2 ó 3 años y en estos deportes se caracteriza por continuar el desarrollo de los aspectos logrados en la etapa anterior; para ello se deben cumplimentar los siguientes objetivos:

1. Garantizar el desarrollo armónico multilateral de las capacidades motrices de los gimnastas, elevando el nivel general de sus posibilidades funcionales.

2. Crear un fondo rico en hábitos motores variados, habilidades y conocimientos, que sustenten la asimilación y perfeccionamiento de los elementos de la escuela de movimientos de la modalidad gimnástica practicada.

3. Estimular la formación de las bases iniciales de la maestría deportiva.

Esta segunda etapa del desarrollo básico motor, deberá proyectarse hacia la posibilidad de pronosticar como va a desarrollarse en un futuro el gimnasta, sobre la base de la información que se va recopilando acerca de la influencia del proceso de entrenamiento en el mismo.

Es importante esta etapa dentro de la preparación porque en ella deberá afianzarse la base física y técnica que se comenzó a crear en la etapa anterior; también deberán aprovecharse al máximo los plazos óptimos o períodos sensitivos de desarrollo de las diferentes capacidades motrices específicas del deporte, que por lo general se dan en estas edades, adelantándose lo más posible (sobre todo en las hembras) a la maduración sexual de los niños. Ello garantiza la posibilidad de lograr mayores y mejores resultados en etapas posteriores.

La preparación técnica en esta etapa va dirigida a tratar de vencer toda la base técnica del deporte, aumentándose el grado de exigencia en la realización del ejercicio, empezándose a preparar las bases para la realización de los diferentes elementos técnicos de dificultad D y E, así como la realización de combinaciones de estudio y de elementos que permitan la consolidación de los hábitos ya logrados. Se incorporan a la enseñanza los ejercicios obligatorios o exigencias mínimas que plantea el programa competitivo de la edad.

La preparación física se torna más especial. Deberán trabajarse al máximo el desarrollo de las capacidades coordinativas, la flexibilidad, la resistencia a la fuerza y la fuerza rápida y explosiva, así como de la rapidez, para la consecución de una mejoría desde el punto de vista técnico. En el caso del trabajo de fuerza, se podrán utilizar pesos, para la elevación de los niveles de fuerza relativa, para tributar al desarrollo de la fuerza rápida. En este sentido se

deberá cuidar que las posiciones del cuerpo utilizadas cuando se trabaje con peso no incidan sobre la columna vertebral.

Los ejercicios coreográficos se podrán trabajar por combinaciones sencillas sobre la base de los hábitos ya adquiridos. Así mismo deberá seguirse utilizando al máximo la explicación y la demostración ayudada de los métodos propioceptivos y la corrección de errores en la adquisición de los nuevos hábitos motores.

Desde el punto de vista teórico, se afianzarán los conocimientos ya adquiridos y se trabajarán contenidos del deporte acerca de las reglas, características, nociones de educación musical, competencias importantes, vías de autocontrol del funcionamiento del organismo y otros. Para ello se podrán seguir utilizando las charlas, conversatorios cortos o conversación heurística, observaciones y análisis de competencias, etc.

Ya en esta etapa deberá acrecentarse el trabajo sobre la capacidad de acoplamiento, lo que se logra a partir del trabajo, con combinaciones de movimientos de las diferentes partes del cuerpo, todo ello respondiendo a un ritmo indicado de trabajo.

La preparación psicológica continuará reafirmando el desarrollo de la voluntad, la perseverancia, así como la confianza en sí mismo y la aspiración a resultados superiores.

En esta etapa deberán incrementarse los controles para ir evaluando el nivel que va alcanzando cada uno de los componentes de la preparación, de forma tal que se vaya modelando la preparación según las necesidades que vayan surgiendo con vista al cumplimiento de los objetivos planteados.

Se trabajará en esta etapa con programas de enseñanza, que formará parte del plan de entrenamiento, donde en el primer año se trabaje tentativamente con los valores de carga para de esta forma llegar a una adecuación perfecta entre lo planificado y lo que realmente puede vencer el gimnasta.

1.2.3. La orientación familiar en función del desarrollo deportivo del gimnasta.

“El ser humano por su naturaleza tiene una gran necesidad psicológica de orientación, necesita ayuda sobre todo en sus años formativos o en momentos de decisiones problemáticas. Cada uno necesita ayuda en algún momento de

la vida, en situaciones críticas en la adopción de determinadas decisiones, en sus proyectos de vida, aunque esto no significa solucionar o decidir por él, pues en este caso la orientación convertiría a los individuos en personas autómatas, indecisas, irresponsables.” (Torroella, 1992:2)

La orientación familiar pretende dotar a los padres de los recursos para que ellos mismos conduzcan la educación intrafamiliar de sus hijos. O sea, lo que se quiere es que la familia se desarrolle con sus propios recursos, para ello se apela a los vínculos creados por nuestra cultura en la relación entre escuela y hogar, por tanto esta educación contribuye a su desarrollo, armoniza sus funciones y enriquece sus potencialidades educativas

La escuela debe concebirse como una comunidad viviente y espiritual que no solo se limite a transmitir conocimientos, sino que evalúe y transforme tanto al educando como a los miembros de sus núcleos familiares cuando estos no sean capaces de cumplir con sus funciones.

La labor coherente en la escuela con las demás fuerzas educativas es condición indispensable ya que el proceso educativo no se limita solo al ámbito de la escuela sino ha de constituir un proceso unificado, sistemático, integrado, gradual, atendiendo al nivel de desarrollo alcanzado en la educación de cada escolar y de cada familia de las que todo educador debe saber orientar para lograr alcanzar los objetivos que se propone en su quehacer diario, como continuadores de la labor educativa.

A.S. Makarenko afirmaba que...” Ni un solo educador tiene derecho a actuar en solitario...allí donde los educadores no están unidos en colectivo y el colectivo no tiene un plan único de trabajo, un modo único definido de abordar al niño, allí no puede haber ningún proceso educativo, por lo que todos deben luchar para orientar adecuadamente a las familias con las cuales interactuamos constantemente para lograr la formación integral del educando”

La familia puede acceder a su preparación por diferentes vías y alternativas, con enfoques más y menos directivos, desde su iniciativa a partir de la identificación de sus propias necesidades o por la recomendación de otros. Cuando se revisa la bibliografía con relación al concepto de orientación, se aprecian elementos valiosos para la comprensión más plena de la esencia y el papel que en la personalidad juega la orientación, así por ejemplo es definida por Good: "orientación es una forma de asistencia sistemática aparte de la

instrucción regular proporcionada a los alumnos, estudiantes u otras personas, para ayudarlos a adquirir conocimientos y sabiduría libre de compulsión o prescripción y calculada a estimular la autodirección.

Como se aprecia el trabajo de orientación está encaminado a brindar ayuda al individuo, a determinar sus problemas y sentir la necesidad de resolverlos, buscando sus proyectos de solución, utilizando su desarrollo y condiciones. Es importante además el carácter procesal, sistemático y regular que debe tener el trabajo de orientación.

Gustavo Torroella en sus análisis acerca del movimiento de la orientación en la educación plantea:

“... el fin de esta es capacitar al sujeto para la autodirección inteligente, responsable y satisfactoria, lo que equivale a contribuir a la madurez personal...” y concluye “... la necesidad de la asistencia y orientación es universal y permanente y se enraiza en la naturaleza misma del hombre, lo que ha de hacer en el instante presente así como prepararse para futuras decisiones...” (Torroella, 1992: 4)

Cuando se habla de orientación familiar según Martha Torres nos estamos refiriendo al conjunto de actividades dirigidas a la capacitación de la familia para un desempeño más efectivo en el logro de sus funciones, de forma tal que garantice un crecimiento y desarrollo personal y como grupo. La escuela es una de las instituciones que está preparada para ayudar en esta intención, por contar con un personal capacitado para hacerlo y por compartir, de forma directa, con la familia la responsabilidad de la educación de los hijos.

En relación con el concepto de orientación se han desarrollado diferentes posiciones, pero casi todas coinciden al destacar que la misma tiene como contenido fundamental la necesidad de ayudar al individuo a conocerse a sí mismo y a su medio, desarrollar la capacidad de utilizar su inteligencia para tomar decisiones y aprovechar al máximo las potencialidades que se le ofrecen. Además, se señala su carácter sistémico, procesal regular y la necesidad de orientación que tiene todo individuo.

Tomando en consideración lo antes expuesto es que la autora sostiene que el trabajo con la familia debe ser más que una orientación, es necesario

puntualizar aspectos que no se pueden olvidar como la ayuda que pueden ofrecer a sus hijos sin imposición, ayudarles a resolver sus problemas y ser continuadores de la labor educativa.

Al efectuar un estudio del desarrollo que desde el punto de vista económico, social, político, científico y cultural se ha producido en el mundo actual y específicamente en el país se comprende la necesidad imperiosa de la orientación en el sistema educacional. Las condiciones cambiantes del medio familiar y social y en sentido general de la población escolar exigen que el maestro se prepare en esta dirección.

Al respecto Basilia Collazo y María Puentes plantearon “Ha de ser la escuela la primera línea de ayuda y orientación a educandos, padres, comunidad y para ello se requiere que el personal docente se sensibilice, se prepare y asuma de manera activa y sistemática las tareas de las orientaciones como parte esencial de la educación diaria al desarrollo de una personalidad madura y eficiente”. (Collazo y Puentes, 1992: 3)

En la literatura consultada se aprecia el reconocimiento de la importancia que tiene la orientación específicamente de la familia, dado que ella busca y necesita un tipo de ayuda que le permita conocer el mejor camino para la realización de su tarea educativa.

Se considera de gran valor el informe de José A. Ríos González cuando expresó, “...En el interior de la familia que necesita ayuda hay ciertos reportes, algunas capacidades, mecanismos no utilizados, que han de ser reactivados para que la propia familia elabore con ayuda, si, pero sin exclusión, de su potencialidad latente, las vías de solución, el planteamiento de refuerzos internos y la utilización de sus capacidades educativas orientadoras”. (Ríos, 1982: 23)

El maestro, la escuela, están comprometidos a ejercer una influencia orientadora en todas sus familias, desde el enfoque de la diversidad. Tanto con las familias funcionales como las disfuncionales, aunque en algunos casos tengan que auxiliarse de otros profesionales y especialistas para un proceso más profundo de intervención familiar.

Para guiar con éxito y tacto la educación familiar y elegir el contenido y las formas eficaces de la labor individual con el niño, los maestros han de conocer bien el medio familiar de los alumnos. Cuando este se estudia suficientemente, es posible precisar el nivel de conocimiento pedagógico que necesitan los padres, el tipo de ayuda que se les debe ofrecer, y de esta manera capacitarlos para dirigir mejor su actividad.

La teoría acerca de la orientación plantea momentos o etapas del proceso de orientación:

1er momento. La evaluación o diagnóstico, que se hace con el objetivo de conocer las características, rasgos distintivos, los conflictos, las limitaciones, ventajas, etc., del sujeto y el conjunto de causas que subyacen en esas manifestaciones.

2do. momento. Planificación del conjunto de técnicas y métodos a través de los cuales desarrollará el trabajo de orientación, cuya finalidad es ayudar al sujeto a que logre arribar a la toma de decisiones, con las cuales el se está comprometiendo para resolver sus problemas.

3er. momento. El seguimiento y entrenamiento, que consiste en mantener contacto directo y frecuente "control" de la efectividad del plan de orientación, siendo el indicador la capacidad y responsabilidad progresiva de los sujetos para hacer sus propias decisiones, llevadas a la práctica.

La orientación a la familia ha de tener un carácter preventivo pues las dificultades en la educación y las faltas de los padres, en su mayoría, es consecuencia de la ignorancia pedagógica. Por ello es importante prevenir de manera oportuna a los padres contra los errores comunicativos y tener en todo momento una adecuada preparación para poder guiar a los padres en su labor educativa en el hogar y así ampliar los conocimientos pedagógicos que tenemos.

Hoy las escuelas de padres han asumidos formas dinámicas y participativas, donde se combina la dramatización con otras técnicas activas, lo que ha permitido que sean más efectivas y motivantes, sin embargo hemos observado que algunas veces se reducen a una reunión informativa, solicitud de cooperación para determinadas actividades, destacar los mejores alumnos y dar quejas de aquellos que no cumplen con sus deberes. Mas que una u otra

vez se desarrolla un tema de interés. Los padres quieren algo más, sienten el vacío del intercambio que esperaban y no se produce, la respuesta a una interrogante, una angustia particular, y no siempre encuentran un espacio.

Los maestros y la dirección de la escuela tienen entre sus responsabilidades mantener y estrechar el vínculo con la familia durante todo el curso escolar. La escuela necesita obtener una serie de informaciones sobre la conducta hogareña del alumno, tanto sobre sus actividades relacionadas con la vida escolar o sea, el cumplimiento de sus tareas, el estudio, las vías que tiene para ampliar sus conocimientos, etc; así como de sus actividades recreativas.

El trabajo con la familia ha de verse como parte esencial del modelo de escuela desarrollada en nuestro sistema de educación para cada nivel de enseñanza ya que es posible diseñar dentro de nuestro quehacer diario un sistema de acciones como un programa de educación y orientación a la familia de los escolares desde que comienza el curso y de esta manera propiciar un intercambio provechoso entre las dos instituciones.

Este vínculo con la familia no ha de verse como una carga más en nuestro trabajo, todo lo contrario. Los grandes pedagogos como Makarenko y Sujomlinski nos han demostrado ampliamente que en la familia ha de ver en el maestro su continuidad, su más grande aliado.

Por tal razón la familia y la escuela no deben marchar por senderos alejados y mucho menos contradictorios ya que a la misma no se le puede normar su funcionamiento, pues éste queda al arbitrario íntimo de cada hogar así como su modo de vida, estilo y procedimientos educativos pero sí se le puede ayudar, y lo que es más importante marchar junto a ella y no “a pesar de ella

En la Escuela de Iniciación Deportiva la formación integral del estudiante-atleta se logra a través de diferentes procesos mediante los cuales el personal docente debe enfrentar su labor en un centro con estas características, que de forma continua y dinámica se desarrollan como unidad para producir nuevas cualidades.

En nuestro trabajo nos referiremos al **Proceso de la integración escuela-familia-comunidad**: La escuela debe reproducir las relaciones, hábitos y costumbres familiares en: la autoridad y la disciplina, en la afectividad y el cariño, en la organización, los hábitos higiénicos, alimenticios y el respeto.

Entre la escuela y cada familia deben existir nexos afectivos y profesionales en cuanto al objetivo común formativo que ambos tienen. Hay que crear en la familia el sentido de que es parte de una familia mayor, la familia del deporte.

La escuela debe trabajar con la comunidad, diagnosticar sus necesidades deportivas y recreativas y satisfacerlas mediante actividades extensionistas. Cada deporte de la escuela puede tener sus equipos en la comunidad y la recreación también puede promoverse. (INDER; 2003: 15).

La escuela y la familia tienen que apoyar este proceso, tienen que unirse en busca de soluciones para alcanzar el objetivo que se proponen estos centros, formar un atleta de nuevo tipo, que pueda representar dignamente a su provincia y al país, con principios acordes al proceso revolucionario cubano.

El vínculo familiar es uno de los elementos más importantes en deportes de iniciación temprana como la Gimnasia Artística, es uno de los factores determinante para lograr un rendimiento integral adecuado, estos son atletas que por su corta edad y características psicológicas aún dependen mayoritariamente del apoyo de sus padres, de la interacción sistemática de ambos factores.

Cada familia concuerda con el papel fundamental que tiene la institución escolar, en este caso con el deporte, para el desarrollo de su hijo y muestra su disposición de colaborar y apoyar esa labor.

La psicóloga María. E. Sánchez ha realizado numerosos estudios en esta rama deportiva, siendo algunas de ellas necesarias para comprender algunas de las situaciones que se presentan una vez que el niño se inicia en la escuela deportiva. En este caso nos referiremos a la teoría sobre la motivación del deportista.

El estudio de la esfera motivacional de los deportistas no tiene solo un significado cognoscitivo, sino también una gran importancia práctica, para la formación de un sistema de motivos, en correspondencia con el nivel de maestría y las particularidades psicológicas individuales.

Existen diversos estudios en la segunda mitad del siglo XX, los cuales tienen una gran vigencia, pues permiten conocer la orientación que pueden tener la motivación de una persona hacia y en el deporte. En nuestro trabajo nos referiremos a la teoría de la participación y el abandono.

M.E.Sánchez Acosta y Col. (1999) hallaron en los estudios realizados en la Escuela Nacional de Gimnasia Artística, al pedirle a los deportistas la ubicación de sus motivos fundamentales en ese momento de sus vidas, se encontró que el deporte estaba ubicado en el primer lugar, avalado esto por criterios tales como: los de ser un buen gimnasta, participar en muchas competencias y obtener medallas, continuar en la institución y llegar a la selección nacional.

En la medida en que se mejore la iniciación en la especialización deportiva de los niños para que entre otros aspectos se produzcan menos abandono, se hace necesario, ante todo, que los entrenadores y los padres conozcan cuáles son los motivos que los impulsa a participar en los programas deportivos organizados; es decir, comprender las razones de participación . Si los niños no conquistan lo que están buscando en el deporte, es muy poco probable que quisieran seguir manteniéndose en él. En este sentido cabe destacar el papel de los padres para guiar y despertar el interés del niño por la práctica de este deporte .El entrenador y la familia deben ayudar a que los niños comprendan lo que quieren conseguir y cómo alcanzarlo, atendiendo siempre a las posibilidades reales de comunicación, correspondientes a la edad.

Ahora bien, en lo que concierne a los motivos de abandono deportivo, M .E .Sánchez Acosta y Col. (1999), encontraron en los juicios expuestos por algún gimnasta que han pensado abandonar el deporte, el cual ha sido un motivo directo, lo que más ha influido es el internado, demasiado lejos de la familia, no pudiéndose encontrar sistemáticamente con ella, fundamentalmente sucede de manera acentuada en los escolares menores

Esta problemática aún se pone de manifiesto en nuestras escuelas deportivas donde el régimen es interno, los padres llevan a sus hijos a este tipo de centro con el interés de que practique un deporte, pero luego, en mucho de los casos, no reciben la atención de ellos, ni el seguimiento para conocer como va su desarrollo docente-deportivo. Este distanciamiento de los padres hacia la institución escolar ha provocado en los últimos tiempos abandono de los escolares menores hacia el deporte; en este sentido se hace necesaria una estrecha vinculación de la familia con el deporte para lograr la retención del niño en la escuela, así como lograr entre todos un rendimiento deportivo exitoso.

El entrenador tiene entre sus responsabilidades, el de estrechar los vínculos con la familia, orientarla y prepararla para que pueda ejercer su influencia en el logro de los objetivos del deporte, para esto debe poseer un sistema de conocimientos acerca de la caracterización de la familia y las diferentes formas de orientación que utiliza la escuela para la educación familiar, no obstante en la práctica se observa que en el deporte no hay una consecuente utilización de las formas de orientación pedagógica a la familia, así como no se percibe un estilo coherente que demuestre un proyecto de orientación que facilite la relación familia- deporte; las reuniones de padres y despachos individuales se reducen a la información de problemas disciplinarios, de aprovechamiento, y se da poco tratamiento a la orientación de temáticas de corte pedagógico, psicológico y del programa de salud.

Algunas consideraciones sobre la alimentación del deportista

. Desayuno: Debe ser fuerte, entre el 20 y 25% de las calorías del día; se debe ofertar productos como leche con chocolate, cereales o batidos, pan, mantequilla, mermelada, fruta, filete de jamón y/o huevo siempre con poca grasa. Este desayuno abundante nos permite enfrentar el primer entrenamiento del día.

. Meriendas: Tres en el día. Será simple y ligera. Una o dos frutas, o un jugo (zumo) de frutas, un producto lácteo, galletas o bizcotes.

. Almuerzo/comida: Verduras preferentemente crudas o bien cocidas con aceite vegetal y limón. También, carne asada o frita con poca grasa y salsa, que puede reemplazarse y/o combinarse con pescado o ave, huevo. La verdura puede combinarse con patatas, pastas, arroz. También pueden comer una porción de queso fresco o semigrasa, un yogur o un vaso de leche. Fruta madura. Es la comida del día de mayor aporte de calorías y de proteínas.

. Cena: Una sopa de legumbres o en su lugar un plato de verduras o de puré, dependiendo de la composición del almuerzo. Una porción de carne, ave, pescado o huevo. También queso o un producto lácteo. Fruta cruda, pastel sin crema y sin nata.

. Cantidad de agua diaria: El aporte debe ser de 1 litro por cada 1000 calorías consumidas en el día.

Errores relacionados con la alimentación.

- . Dieta no saludables con déficit de frutas, vegetales, pescados, aves, productos lácteos.
- . Dietas pobres en hidratos de carbono.
- . Dietas hipocalóricas erróneas.
- . Cenar temprano y con bajos % de hidratos de carbono.
- . Entrenar sin ingerir alimentos en las primeras horas de la mañana.
- . No cumplir con las normas de higiene de la alimentación.

Es bastante habitual que los padres y los propios deportistas sólo se ocupen de una buena alimentación en ocasiones durante la temporada deportiva, sin percatarse que para lograr un rendimiento atlético efectivo, resulta esencial alimentarse correctamente en todo momento.

Cuando la alimentación está mal balanceada o es deficiente, el organismo sufre alteraciones bioquímicas y fisiológicas en el período inicial, a las que se añaden cambios patológicos, con o sin manifestaciones clínicas en estados más avanzados.

Una nutrición apropiada crea las bases de la salud y del rendimiento físico, proporcionando tanto el combustible para el trabajo biológico, como las sustancias químicas necesarias para extraer y utilizar la energía potencial contenida dentro de dicho combustible. La alimentación también proporciona los elementos esenciales para la síntesis de nuevos tejidos y la reparación de células existentes.

Una dieta sana es la que proporciona la energía necesaria con una proporción correcta de las sustancias nutritivas. Debemos ingerir una amplia variedad de alimentos para asegurar que obtenemos todos los macronutrientes necesarios, así como las vitaminas, minerales y el agua.

Debemos recordar que cumplir con las normas de higiene en la alimentación es muy importante, como es: comer despacio y masticando bien, no beber líquidos durante la comida (debe ser antes o después), realizar las comidas preferentemente en compañía y relajados, los alimentos preparados con el proceso higiénico correspondiente, etc.

Es importante mantener un régimen de vida adecuado. Después de la comida y de realizar las tareas, queda un rato libre para que el niño lo disfrute. Pues

bien, lo correcto es permitirle que escoja en que va a ocupar ese tiempo: jugar, dibujar, ver televisión. Una condición necesaria es que estas actividades finales, antes del sueño seden y tranquilicen al niño, contribuyan a su descanso y a su equilibrio emocional.

El fin de semana permite y esto es de gran valor, la participación algún paseo, actividad cultural u otra opción de que pueda disponer la familia, así se estrechan los lazos de amor entre los miembros de la familia y el niño se distrae y recrea.

La preocupación de la familia por desarrollar en ellos hábitos correctos de educación formal y cualidades morales, la dedicación al estudio, entrenamiento, relaciones con sus compañeros, cuidado de la propiedad social, asistencia a clases; contribuirá a la formación de profundas convicciones ideológicas.

Todo ello permite considerar que los claustros pedagógicos de los centros deportivos están integrados por personas con mucho amor por su profesión demostrado al formar desde sus aulas a futuros deportistas provenientes de familias con posibilidades económicas diferentes y a otras que no conocen lo que es una taza sanitaria, que nunca han visitado el Parque de Diversiones o el Parque Zoológico provincial; y que apoyan el proceso de adaptación en edades tempranas en una escuela interna (que dura aproximadamente un mes o más y en el que el llanto por los padres se hace conmovedor y triste) hasta con la narración de cuentos para que los niños se duerman, o con una acaricia amorosa y un paseo; son los que tiene en sus manos la honrosa tarea de formar estudiantes-atletas revolucionarios, cultos, modestos, honestos, laboriosos, combativos, fieles y solidario.

Capítulo II.

Análisis de los resultados del diagnóstico. Fundamentación y presentación de las actividades de orientación familiar. Resultados de su implementación.

2.1. Constatación inicial:

Para el diagnóstico se aplicaron diferentes métodos e instrumentos de la investigación pedagógica, las cuales permitieron la determinación de las principales debilidades y sus causas, así como las potencialidades en el desarrollo de la orientación familiar.

Para el estudio del indicador 1 en el diagnóstico inicial relacionado con el conocimiento que tiene la familia sobre el deporte de Gimnasia Artística, se aplicó la **técnica de la composición** (Anexo 1) con el título ¿Qué sabes de mi deporte?, con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento que tiene la familia de forma general sobre el deporte de Gimnasia Artística. La descripción y evaluación de los resultados se evalúan a partir de una escala valorativa que comprenda los niveles A, M, B (Anexo 2).

Con la aplicación de la técnica pudimos apreciar que 2 familias para un 20% alcanzan un nivel medio, pues en la composición que realizan evidencian no tener un dominio aceptable sobre el deporte y la práctica de este, solo hacen referencia, aunque no muy seguros de algunas características como la edad, el sexo, y la fuerza como una capacidad físicas a tener en cuenta, y 8 para un 80% alcanzan niveles bajos, evidenciando poco o ningún dominio sobre el deporte, haciendo alusión que este deporte es de la preferencia de su hijo porque lo ha visto por la televisión y en algunos casos se hace referencia solo a algunos ejercicios que se realizan.

Además se aplicó una **encuesta** (Anexo 3) con el objetivo de comprobar el estado de preparación que tiene la familia sobre las particularidades del deporte de Gimnasia Artística. Seguidamente se ofrece la descripción y evaluación de dichos resultados mediante la aplicación de una escala valorativa que comprende los niveles A, M, B. (Anexo 4)

Con la aplicación de la encuesta se comprobó que 2 familias para un 20% alcanzan niveles medios, al hacer referencia de forma acertada a la edad que

inicia el niño en el deporte, hacen mención a algunas capacidades físicas que se trabajan, además de dar criterio acerca de algunas cualidades volitivas como la de ser valiente, y 8 para un 80% alcanzan niveles bajos al responder solamente 2 preguntas de forma acertada relacionada con la edad y algunas capacidades físicas.

Para el estudio del indicador 2 se aplicó una **guía de entrevista** (Anexo 5) con el objetivo de constatar el grado de interés y satisfacción que tiene la familia hacia las actividades del deporte. A continuación se ofrece la descripción y evaluación de los mediante la aplicación de una escala valorativa que comprende los niveles: A, M, B. (Anexo 6)

En la entrevista realizada se apreció que 3 para el 30% manifiestan niveles medios evidenciando cierto grado de interés por las actividades del deporte, participando en algunos casos obligados por el deber, se pudo conocer además que algunos padres se muestran insatisfechos ya que generalmente las reuniones son para informar problemas disciplinarios y de aprendizaje, no se utilizan otras vías para preparar a la familia y 7 para un 70% alcanzan niveles bajos ya que no se percibe satisfacción e interés por las actividades, se muestran ajenos e indiferentes, se limitan a dar respuesta.

Para el estudio del indicador 3 se aplicó una **guía de observación** (Anexo 7) con el objetivo de valorar la participación y el apoyo que brinda la familia en las actividades del deporte. Se realizaron 8 observaciones distribuidas en 3 reuniones de padres, 2 actividades extraescolar (Cumpleaños colectivos y limpieza y arreglo de medios deportivos) y 3 actividades deportivas (Modelaje competitivo y controles de entrenamientos). La descripción y evaluación de los resultados se evalúan mediante la aplicación de una escala valorativa que comprende los niveles: A, M, B. (Anexo10)

En las observaciones realizadas se apreció que 2 familias para un 20 % refieren niveles altos al participar en el 80% de las actividades convocadas por el deporte, emitiendo sus criterios y valoraciones, asumiendo una actitud activa y consciente, así como manteniendo una estrecha comunicación con el entrenador y una constante preocupación por el desarrollo deportivo de su hijo, además colaboran y apoyan en cierta medida con las actividades y tareas del deporte, 3 para el 30 % refieren niveles medios, ya que participan en las actividades con poca sistematicidad, o sea un poco más del 50%, aludiendo otros compromisos, en

ocasiones emiten criterios y valoraciones y en mucho de los casos mantienen una adecuada comunicación con el entrenador, además colaboran y apoyan en cierta medida con las actividades y tareas del deporte poniendo como excusa el tiempo y 5 para el 50 % refieren niveles bajos evidenciando poca participación de ellos en las actividades (menos del 50%) aludiendo otros compromisos, asumiendo una actitud pasiva, sin emitir criterios, la comunicación con el entrenador es mínima poniendo como excusa el tiempo y en muchas ocasiones se limitan a colaborar y apoyar con las actividades y tareas del deporte.

A continuación se recogen los resultados estadísticos del diagnóstico aplicado en la siguiente tabla.

Tabla 1

Población: 10		ALTO		MEDIO		BAJO	
		C	%	C	%	C	%
Indicadores	1	-	0	2	20	8	80
	2	-	0	3	30	7	70
	3	2	20	3	30	5	50

Como se puede apreciar en la tabla los valores obtenidos en los indicadores declarados son medios y bajos. Es evidente la necesidad de preparar al familia en el conocimiento de las particularidades del deporte, despertar el interés y la disposición por participar y apoyar de una forma activa y consciente en las actividades del mismo con vistas a lograr los objetivos que persigue el deporte en la formación y desarrollo deportivo de sus hijos.

Todo lo anteriormente expuesto reafirmó el problema de esta investigación. Teniendo en cuenta estos resultados proponemos aplicar las actividades de orientación familiar como vía de solución al problema.

2.2– Fundamentación y descripción de la propuesta de solución.

Las actividades que se proponen para dar solución al problema objeto de investigación en su enfoque general tiene la aspiración de favorecer los criterios básicos y las exigencias didácticas para estimular la preparación de la familia elaborando actividades de orientación familiar que den solución al campo de acción planteado. La propuesta contiene 10 actividades las cuales se caracterizan por su originalidad, dinamismo y protagonismo de los padres de modo que puedan elevar su nivel de conocimiento y sean participes del desarrollo deportivo de sus hijos.

Para hacer referencia a la vía de solución propuesta la autora considera necesario iniciar con un breve análisis sobre la actividad.

Según lo expresado por Carlos Marx:

---La actividad es asociación directa con otros; se a convertido en órgano de expresión de mi propia vida, y un modo de apropiación de la vida humana.

Dentro de las psicologías Marxista- Leninista la categoría de actividad ocupa un importante lugar, mediante ella el hombre no solo conforma su psiquismo, sino que también influye sobre el medio circundante, sobre la naturaleza y sobre las demás personas. (1989 p.33).

“Toda actividad incluye en sí un objetivo, determinados medios, el resultado y el propio proceso de la actividad y por consiguiente una característica inalienable de la actividad en su carácter conciente. La actividad es la fuerza motriz real del progreso social y es condición de la existencia misma de la sociedad”. (Diccionario Enciclopédico Filosófico, 1983, p.151)

Se puede inferir como un rasgo característico de la actividad humana, su carácter conciente por lo que para lograr el desarrollo de una actividad con eficiencia se hace necesario la concientización de qué vamos a realizar, para qué y por qué para el logro de una transformación del objeto por parte del sujeto.

A partir de los postulados iniciales de S: L: Rubinstein, L: S: Vigotski y D: N: Uznadze en torno a los fundamentos de la teoría de la actividad los cuales revelan la relación motivo – objetivo y los tránsitos recíprocos entre las distintas unidades de la actividad acción – operación.

En la literatura psicológica, sociológica y filosófica la actividad del hombre a sido estudiada desde los más diversos años, por ejemplo como un determinado proceso real; consta de un conjunto de acciones y operaciones (A: N: Leontive),

como la intervenculación de acciones contrapuestas que se proponen mutuamente: objetivación y desobjetivación (G: S: Batishev), como fuerza creadora de la cultura (E: S: Makarian), como un conjunto de determinadas formas típicas de actividad, necesarias para la vida real de cada individuo (el juego, el estudio, el trabajo) que desempeñan sucesivamente un papel rector en la ontogenia del hombre (B: G: Anamiev). Con toda lo validas y productivas que han sido estas investigaciones no es menos cierto también que cada una de ellas represente tan solo un determinado corte de la actividad humana, que no toma en cuenta la conjugación de cada uno de estos enfoques con los demás.

La psicología del hombre tiene que ver con la actividad de individuos concretos, que transcurre o bien en las condiciones de una colectividad abierta entre las personas que lo rodean, conjuntamente y en interacción con ellos o a solas con el mundo de los objetos circundantes, sin embargo en cualquier condición y forma en que transcurre la actividad del hombre, cualquier estructura que esta adopte no se puede considerar como tomada de las relaciones sociales de la vida de la sociedad.

Con toda su peculiaridad, la actividad del individuo humano constituye un sistema comprendido en el sistema de relaciones en la sociedad. Fuera de estas relaciones la actividad humana no existe en general. La forma en que precisamente existe está determinada por aquellas formas y medios de comunicación material y espiritual (Verkehr) que el desarrollo de la producción ocasiona y que no pueden realizarse de otro modo más que en la actividad de las personas concretas.

El concepto de actividad está relacionado con un motivo. La actividad no puede existir sin un motivo; la actividad " no motivada" no entrañan una actividad privada de motivo, sino una actividad con un motivo subjetivo y objetivamente oculto. Las acciones mediante las cuales se realizan constituyen sus componentes fundamentales.

Conjuntamente con esto la actividad y la acción constituyen genuinas realidades no coincidente entre si. Una misma acción puede formar parte de distintas actividades, puede pasar de una actividad a otra, revelando con ello su propia dependencia relativa.

El momento "creador" más importante de la actividad humana es el que se debe tomar en cuenta para toda actividad en cierta medida desplegada, supone el logro

de una serie de objetivos concretos, entre los cuales algunos están relacionados entre si mediante una rígida continuidad.

Para decirlo de otro modo, la actividad regularmente es realizada mediante un conjunto de acciones subordinadas a objetivos parciales que pueden ser sustraídos del objetivo general.

Después del análisis anteriormente planteado, se expresa que la presente propuesta está encaminada a aplicar actividades de orientación familiar dirigidas a elevar la preparación de la familia en función del deporte Gimnasia Artística, de manera que los padres puedan contribuir a partir de su preparación, su disposición y modo de actuar a la formación integral del estudiante- atleta en un centro del Sistema de Enseñanza Deportivo. Con estas actividades pretendemos que las familias se apropien de conocimientos necesarios para que puedan participar y apoyar las actividades y tareas deportivas de sus hijos, además de manifestar disposición, comprometimiento y satisfacción personal.

Las actividades propuestas se caracterizan por:

- Aplicarse de manera gradual para ir previendo los cambios que deben producirse en la familia.
- Que ayuden a la familia a resolver su situación individual, a que expresen sus puntos de vistas y reflexiones.
- Que sean variadas y dinámicas y den la posibilidad de ajustarse a las situaciones concretas.
- Que brinden la posibilidad a la familia de enriquecerlas según sus posibilidades.
- Que propicien que la familia manifieste disposición para realizarlas, que expresen sus vivencias afectivas con las mismas.

A partir de lo anteriormente expresado se declaran un conjunto de exigencias pedagógicas que deben cumplirse al trabajar con las actividades.

- Partir de un diagnóstico de la familia y su motivación para que su hijo practique el deporte.
- Las actividades deben desarrollarse en un clima de cordialidad, comunicación y respeto a la opinión ajena.
- Desarrollarse de forma organizada, tener previsto de antemano las alternativas organizativas, así como los medios que se necesitan para facilitar el trabajo.
- Contar con los locales y condiciones necesarias: aulas, equipos de proyección, materiales, etc.

En la estructura de las actividades están presentes los siguientes elementos:

- Tipo de actividad
- Tema
- Objetivo
- Participantes
- Orientación
- Ejecución
- Control

Las actividades son el accionar para transformar el estado real del fenómeno a modificar de acuerdo con el modelo ideal al que se aspira para lograr el objetivo. Toma en cuenta las condiciones objetivas y organizativas que garantizan la participación e implicación activa y productiva de la familia en los diferentes espacios, a partir de la toma de conciencia en relación a las principales problemáticas que afrontan su modo de actuación, la búsqueda y propuestas de soluciones, así como promover una actitud de cambio en torno a su motivación.

Para la elaboración de la propuesta se tuvo presente el sustento filosófico de la educación cubana, la filosofía dialéctico materialista que considera que para transformar la naturaleza humana, de manera que reciba orientación, preparación y sea una fuerza obrera desarrollada, se necesita de una determinada situación y educación, es decir, parte de la confianza en la educación del hombre y sus posibilidades. La participación de la familia es crucial en la etapa escolar, no solo para el éxito deportivo sino para el desarrollo personal de los hijos, por tanto necesita ser preparada para cumplir adecuadamente su rol en la actividad deportiva.

Desde el punto de vista pedagógico brinda la posibilidad de orientar a la familia en la adquisición de nuevos conocimientos sobre las particularidades del deporte de Gimnasia Artística, y su valiosa responsabilidad en la participación sistemática en cada una de las actividades programadas. Siendo todo esto una necesidad educativa para lograr un eficaz desarrollo y desempeño de sus hijos en el deporte. La propuesta que se presenta tiene como núcleo básico, cuatro etapas de la orientación, las cuales están constituidas por actividades de orientación familiar que permiten elevar la preparación de la familia en función de los objetivos del deporte. Las mismas se realizan a partir de la caracterización y diagnóstico, la orientación propiamente dicha (planificación, ejecución y control del proyecto de

orientación) y la valoración, autovaloración y control de las influencias de las actividades de orientación.

En el trabajo de orientación pedagógica a la familia se presentan las siguientes etapas:

1. Caracterización y diagnóstico del estado de la preparación de la familia.

Se considera el diagnóstico como primer paso, ya que permite tener dominio del nivel de preparación que tiene la familia sobre el deporte, conocer qué saben, a qué aspiran, cómo se relacionan, qué esperan de la escuela y el deporte, son entre otros elementos muy importantes para una acertada dirección del proyecto de orientación.

2. Planificación y organización de las actividades de orientación familiar.

En esta acción se proyectan las actividades atendiendo a las tres fases de actividad de orientación que se consideran necesarias para lograr la sistematicidad en el trabajo de orientación pedagógica a la familia y siendo consecuente con la teoría de la formación por etapas de las acciones mentales planteadas por Galperin y Talizina (1985) tales como; orientación, ejecución y control.

Las fases son las siguientes:

- Fase de orientación e información.
- Fase de ejecución
- Fase de valoración y control de los resultados.

Fase de orientación e información. Es importante determinar a partir del diagnóstico, los contenidos que deben ser asimilados por los padres para alcanzar los objetivos propuestos; En esta fase se precisan las formas de orientación que brinden la posibilidad de establecer relaciones comunicativas que permitan la asistencia sistemática, para ayudarlos a adquirir conocimientos acerca de la educación y desarrollo de sus hijos, sin tensiones ni imposiciones, calculado a estimular la autodirección de éstos.

Fase de ejecución. En esta fase es necesario que se proyecten actividades en las cuales los padres tengan la posibilidad de entrenar conductas que han sido aprendidas en la fase de orientación e información, que permita la implicación personal de los padres en la solución de sus dificultades para educar y enseñar a sus hijos.

Fase de valoración y control de los resultados. Presupone proyectar actividades que permitan emitir un juicio de valor acerca de la apropiación de conocimientos

que han adquirido los padres, deben ser actividades motivadoras, sin tensiones, que permitan establecer relaciones comunicativas que favorezcan la demostración de la actitud ante los problemas y el interés por superarlos, además se deben realizar actividades que recojan la opinión de los padres acerca de la valoración de la estrategia educativa proyectada. Esto permite comprobar hasta que punto los padres van interiorizando los temas que se trabajan y si están implicados en la solución de las dificultades.

3. Ejecución de las actividades de orientación familiar.

La ejecución de las actividades de orientación familiar, requiere de una motivación adecuada que permita que los padres se interesen por la actividad, a partir de la orientación de los propósitos de la misma, sin lo cual es imposible influir a los padres en la solución de los problemas y que el propio grupo busque las soluciones, esta acción requiere de esfuerzos y demostraciones de diferentes actividades, pues se requieren de habilidades comunicativas que no siempre alcanzan el nivel de desempeño que se exige. En esta acción es importante la utilización de técnicas participativas que interesen a los padres y la utilización de películas, materiales didácticos sobre educación familiar. En esta etapa de la ejecución de las actividades es necesario que el entrenador tenga muy en cuenta las siguientes reglas de oro de la comunicación en el proceso de orientación familiar:

- Crear un clima de confianza con la familia.
- Tener capacidad de aceptar y respetar la forma de pensar de las otras personas.
- Manejar con ética y confidencialidad la información que se obtiene de las familias.
- Caracterizarse por su adecuada presentación personal.
- Ser puntual y organizado(a), lo cual implica planear las actividades y elaborar los informes.
- Ser ejemplo de vida para la comunidad.
- Evitar involucrarse en los problemas que las familias expresen.
- Tener una actitud permanente de escucha y análisis.
- Evitar los supuestos, prejuicios y expresiones de crítica frente a los comentarios que hacen las personas.
- Recordar que la labor realizada es preventiva, no intentar ir más allá de esto.
- Evitar dar consejos como: "Haga esto que a mí me funcionó", ya que así el entrenador se está responsabilizando por lo que pueda pasar.

En esta etapa la acción de dirigir el desarrollo de la actividad desde una posición participativa ya que en ella se pone en práctica el trabajo de orientación elaborado. Esta acción implica llevar a la práctica todo el proceso anterior. No se puede olvidar que si bien el proceso pedagógico se realiza en condiciones grupales, hay que atender las diferencias individuales de los padres, sean éstas significativas o no y apoyarse en el grupo para tomar decisiones colectivas o individuales.

4. Valoración, autovaloración y control de las influencias de las actividades de orientación.

La valoración, autovaloración y el control de las influencias, a pesar de estar ubicadas en la IV etapa, se manifiesta en todos los demás, para mantener la retroalimentación, sin embargo es preciso un espacio para la evaluación de los logros, que debe constituir un sistema interactivo que manifieste que la evaluación es tanto un proceso como un resultado, pues la evaluación como proceso comienza desde el inicio del trabajo de orientación y se mantiene a lo largo del mismo.

Al elaborar la propuesta se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- Dificultades detectadas en el diagnóstico inicial.
- Importancia y necesidad de orientar y preparar a la familia en el conocimiento del deporte Gimnasia Artística y sus particularidades.
- Grado de interés, motivación y satisfacción para participar y apoyar las actividades del deporte.

Por lo que el plan de actividades que se proponen son:

- Escuelas de padres
- Vinculación a actividades conjuntas entre padres, atletas y entrenadores.
- Talleres.
- Puertas abiertas.

A continuación explicaremos en que consisten algunas de ellas:

ESCUELA DE EDUCACIÓN FAMILIAR: es un espacio participativo en el cual dos comunidades educativas, la institución y la familia, pueden reflexionar sobre las actividades educativas más relevantes que deben integrarse en el proceso de socialización de los niños/as. Su principio básico descansa en el ejercicio democrático, como expresión social de la participación grupal, además debe convertirse en una fuente diagnóstica, no sólo descriptiva sino con fuerza causal, que permita la orientación educativa de la familia.

Bajo la acción de diferentes técnicas participativas se asume un aprendizaje colectivo entre entrenadores y padres, lo que habla de la base democrática de nuestro sistema educativo. Su base de aprendizaje está en el intercambio entre los padres, lo que conduce a un aprendizaje de experiencias, formas nuevas de enfocar problemas y soluciones a los mismos. También se intercambian experiencias, ideas, modelos educativos, sentimientos, actitudes, sistema de valores que objetivizan estados afectivos, emocionales y normas de convivencia social.

TALLERES DE PADRES: constituyen un proceso de aprendizaje en grupo, socialmente activo, donde se relaciona lo social con lo individual. Perfeccionan las relaciones familia - deporte, implican de manera específica a cada familia en el proceso de educación de la personalidad de sus hijos. También se pueden confeccionar medios de enseñanza y otros materiales que contribuyan al desarrollo de sus hijos, tanto en la institución como en el hogar.

PUERTAS ABIERTAS: se determina el día en que la familia puede ir a la institución a observar todas las actividades y procesos que allí se desarrollan. Con el objetivo de que valoren las diferentes actividades que desarrollan sus hijos, como ellos pudieran realizarlas en el hogar, que materiales utilizar, que procedimientos seguir y como evaluar el desarrollo que van adquiriendo sus niños tanto en la esfera intelectual como socio-moral.

2.3- Propuesta de actividades de orientación familiar.

Actividad 1

Escuela de padres

Tema: ¿Qué sabes de mi deporte?

Objetivo: Conocer las particularidades generales del deporte Gimnasia Artística.

Participantes: padres, entrenadores y comisionada del deporte.

Orientación: La actividad comienza dando lectura a algunas de las composiciones realizadas previamente por los padres con la interrogante ¿Qué sabes de mi deporte? El entrenador irá anotando en la pizarra los elementos a los que hacen referencia los padres, luego se informa el objetivo de la actividad.

Ejecución: Se invita a los padres a observar algunos materiales de videos sobre la práctica del deporte de Gimnasia Artística para que puedan observar las

particularidades del mismo, luego se procede a realizar un debate sobre lo observado, teniendo en cuenta:

-¿Quiénes lo practican?

-¿Qué características tiene?

-¿Qué condiciones físicas y de somatotipo caracterizan al gimnasta?

-¿A qué edad consideran que inicia la práctica de este deporte?

-¿Qué cualidades volitivas debe tener el gimnasta?

-¿Qué valoraciones tienen sobre la práctica de este deporte?

El entrenador anotará en otro lugar de la pizarra las ideas que son analizadas por los padres para ver los puntos de coincidencias con las plasmadas anteriormente, finalmente la comisionada profundizará sobre el tema. A modo de conclusión se invitará a los padres a indagar más sobre la práctica de este deporte.

Control: Se retoma la interrogante que dio inicio a la actividad dando la posibilidad a los padres que expongan sus ideas y valoraciones.

Actividad 2

Puertas abiertas

Tema: Observación de una sección de entrenamiento.

Objetivo: Observar la práctica del deporte en una sección de entrenamiento.

Participantes: Atletas, entrenadores y padres.

Orientación: Se les da la bienvenida a los padres, y se les invita a participar juntos con nosotros en la sección de entrenamiento. Se les informa el objetivo de la actividad.

Ejecución: Los padres se sentarán en un lugar visible para que puedan observar el entrenamiento, se les entregará una hoja de papel para que vayan plasmando las ideas o criterios que consideren sean necesarios conocer. Una vez concluido el entrenamiento se analizarán los aspectos plasmados y aquellos que considere el entrenador deban conocer los padres para que puedan apoyar el trabajo en el hogar.

Control: Finalmente los padres dirán qué aprendieron de la actividad observada y qué les resultó positivo, negativo e interesante de la misma.

Actividad 3

Escuela de padres

Tema: El trabajo de la flexibilidad.

Objetivo: Conocer algunos ejercicios para el trabajo de flexibilidad.

Participantes: padres, entrenador y coreógrafa.

Orientación: La actividad comienza con una lluvia de ideas sobre la palabra flexibilidad, el entrenador irá anotando en la pizarra las ideas que dan los padres de manera que podamos llegar a puntos de coincidencias. Se informa el objetivo de la actividad.

Ejecución: La actividad comienza con una breve explicación, por parte de la coreógrafa, sobre algunos fundamentos teóricos en el trabajo de flexibilidad de los gimnastas, las ventajas que proporciona para la ejecución correcta de los ejercicios y las lesiones que se presentan cuando esta no se realiza adecuadamente, luego los padres observarán algunos ejercicios que pueden realizarse ya sea el niño de forma individual o con ayuda de otro, para trabajar en la casa.

Control: Finalmente los padres exponen sus ideas y valoraciones acerca de lo aprendido.

Actividad 4

Escuela de padres.

Tema: La preparación física, un elemento fundamental en el desarrollo del gimnasta.

Objetivo: Conocer algunos ejercicios básicos para el trabajo de preparación física general.

Participantes: Padres, entrenadores y atletas.

Orientación: La actividad comienza invitando a los padres a observar algunos ejercicios que realiza el gimnasta dentro de su preparación : parada de mano, escuadra en las anillas, molino en el arzón, un salto en el caballo, etc; Luego se le pregunta a los padres si estos ejercicios son fáciles de realizar y que condiciones físicas se requiere para su ejecución. Se informa el objetivo de la actividad.

Ejecución: Se invita a los padres a realizar una lluvia de ideas sobre que es la preparación física y que ejercicios conocen que se pueden realizar, luego el entrenador les da una breve explicación sobre algunos fundamentos teóricos y su

importancia para garantizar una correcta preparación y desarrollo del gimnasta, con ayuda de los atleta realizan algunos ejercicios en el trabajo de preparación física para realizar en la casa, los padres tendrán la posibilidad de proponer otros.

Control: La actividad concluye con una valoración de los padres sobre el tema abordado.

Actividad 5

Taller de padres

Tema: Cuidemos nuestra salud.

Objetivo: Reflexionar sobre los hábitos nutricionales y dietéticos de los gimnastas para garantizar un estado físico y de salud adecuado.

Participantes: padres, entrenador y médico deportivo.

Orientación: La actividad comienza presentando algunos platos conformados por vegetales y frutas elaborado por los atletas en sus casas. Se les pregunta a los padres por qué consideran necesarios incluir en nuestra alimentación estos platos y qué beneficios trae para nuestra salud. Se les orienta a los padres la importancia de abordar el tema para que conozcan los hábitos nutricionales y dietéticos de los gimnastas de modo que podamos llevarlo a cabo en la casa,

Ejecución: El médico deportivo imparte el tema donde explica como debe ser la alimentación de los gimnastas, que deben consumir con mayor frecuencia, que ventajas tiene el cuidado de estos hábitos y como podemos apoyar este trabajo en nuestros hogares; además conversa con los padres sobre los exámenes físicos y de salud que se le realizan a los atletas de forma periódica y que deben ser del conocimiento de todos para poder desde nuestra posición garantizar un estado físico adecuado de nuestros gimnastas. Se hacen reflexiones al respecto donde los padres dan sus opiniones de cómo se practican estos hábitos en el hogar, que situaciones presentan, que criterios tienen sobre el trabajo que se realiza en este sentido en la escuela; se dan algunos consejos útiles y se exponen experiencias de platos elaborados en la casa y que son del disfrute de todos.

Control: Los padres hacen valoraciones sobre el tema, y se concluye a partir de una lluvia de ideas: Los hábitos nutricionales y dietéticos de los gimnastas son importantes porque...

Actividad 6

Asamblea educativa.

Tema: Mis deberes escolares y deportivos.

Objetivo: Reflexionar sobre los resultados docentes y deportivos de sus hijos.

Participantes: padres, entrenadores y atletas.

Orientación: La actividad comienza invitando a los padres a participar en la asamblea educativa que se realizará con los atletas para que conozcan como marcha su hijo desde el punto de vista docente y deportivo. Se informa el objetivo de la actividad.

Ejecución: Se realiza la asamblea, donde cada atleta de una forma crítica y autocrítica, expone sus resultados académicos y deportivos en la etapa que se evalúa, los padres escuchan las intervenciones de sus hijos. Una vez terminada la asamblea los padres reflexionan sobre los principales problemas que afectan el desarrollo docente- deportivo de su hijo y exponen sus ideas de cómo apoyar este trabajo en la casa, se estimulan a aquellos padres que han contribuido de una forma correcta y se incita a los demás a colaborar y apoyar este trabajo.

Control: La actividad concluye invitando a los padres ha reflexionar sobre el cumplimiento de los valores morales a tener en cuenta por sus hijos y como desde la casa podemos contribuir a su formación. Esta reflexión será objeto de análisis en el próximo encuentro.

Actividad 7

Actividad conjunta.

Tema: Buzón para comunicarnos.

Objetivo: Favorecer la comunicación entre padres y entrenadores.

Participantes: Padres y entrenador.

Orientación: En el gimnasio se condicionan dos buzones: uno para los entrenadores y el otro para los padres. Los entrenadores depositarán en una hoja de papel mensajes a los padres sobre alguna tarea a realizar, una actividad a desarrollar, etc. Por su parte los padres también depositarán mensajes a los entrenadores sobre algo que les preocupe, algo que quieran saber, etc. Ese buzón estará durante toda la semana y al final se abrirá para conocer los mensajes recibidos.

Ejecución: Los padres a medida que asistan al gimnasio tendrán la posibilidad de colocar mensajes en el buzón, esto nos da la posibilidad de conocer cuales son los padres que se comunican con el entrenador, que situación presentan, que les preocupa, etc.

Control: Los padres darán sus valoraciones sobre la técnica empleada, sus ventajas y desventajas para ir la enriqueciendo.

Actividad 8

Actividad conjunta

Tema: En la unión está la fuerza.

Objetivo: Contribuir a que los padres apoyen y participen en las actividades programadas por el deporte.

Participantes: Atletas, entrenadores y padres.

Orientación: Se les explica a los padres sobre la necesidad de apoyar y ayudar en las actividades de la escuela y el deporte en aras de garantizar un bienestar y un desarrollo de los niños en la institución escolar.

Ejecución: Se planifican, organizan y desarrollan actividades con la participación de los padres y atletas tales como:

- Limpieza y organización del gimnasio.
- Pintura de los aparatos y arreglo de colchones.
- Cumpleaños colectivos.
- Jornada del Educador
- Actos políticos y culturales
- Fiesta de fin de curso

Control: Valoración de las actividades y la implicación de los padres en las mismas.

Actividad 9

Puertas abiertas

Tema: Control a entrenamiento

Objetivo: Observar el control de manera que puedan conocer el desarrollo deportivo de sus hijos alcanzado en la etapa que se evalúa.

Participantes: atletas, entrenadores y padres.

Orientación: Se les da la bienvenida a los padres, se le informa el objetivo de la actividad y se les invita a participar y observar el control de manera que puedan conocer de cerca el resultado alcanzado hasta el momento por sus hijos.

Ejecución: Se realiza el control donde los padres van a observar atentamente el desempeño de sus hijos, luego se procede a dar las premiaciones, que en este caso van a ser entregadas de manos de sus padres.

Control: Los padres harán valoraciones sobre el desarrollo deportivo alcanzado hasta el momento por sus hijos, los avances, retrocesos, y como ellos en el hogar nos pueden apoyar.

Actividad 10

Taller de padres

Tema: Lecciones aprendidas.

Objetivo: Intercambiar experiencias sobre el trabajo realizado en el hogar para apoyar al deporte.

Participantes: Padres y entrenador.

Orientación: Colocar en la pizarra la frase: Lecciones aprendidas, e invitará a los padres a recordar los temas que se han tratado en encuentros anteriores.¿ Cual te resultó más interesante?¿ Por qué? A continuación se informa el objetivo de la actividad.

Ejecución: El grupo se divide en equipo de 3 ó 4 personas, un integrante de cada equipo selecciona una tarjeta donde aparece uno de los temas trabajados, luego el entrenador dará un tiempo para que los integrantes intercambien ideas sobre el tema, así como las experiencias vividas en la realización del trabajo en el hogar. Una vez realizado el trabajo en equipo uno de los integrantes, con la ayuda de los demás expone las ideas y experiencias que tuvieron, este dialogo propicia que otros padres también puedan intercambiar sus experiencias para así enriquecer la actividad, de esta forma cada equipo interviene en su tema. Este intercambio será propicio para felicitar a aquellos padres que han contribuido con su preparación al éxito deportivo de su hijo y exhortar a aquellos otros que no fueron sistemáticos en su empeño.

Control: La actividad finaliza dando una valoración del trabajo realizado a partir de la siguiente frase: La familia y el deporte...

2.4- CONSTATACIÓN FINAL. Resultados alcanzados con la aplicación de las actividades de orientación familiar.

Una vez que se introdujo la propuesta de solución se aplicó nuevamente los instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial, así como las escalas valorativas, esto nos permite comparar los resultados obtenidos con los de la constatación inicial.

Los resultados de la **técnica de la composición**, así como la **encuesta** a la familia en el indicador 1 corroboró un cambio significativo en el nivel de conocimiento de los padres sobre las particularidades del deporte Gimnasia Artística, se aprecia que 7 para un 70% alcanzan niveles altos pues dominan en gran medida las particularidades del deporte, conocen contenidos que se trabajan, las exigencias que conlleva tener una dieta balanceada para mantener las características somatotípicas del gimnasta, además de un estado de salud favorable, así como conocen algunas vías y ejercicios para apoyar el trabajo del entrenador en la casa, 2 para un 20% alcanzan niveles medios al hacer mención al 60% de las particularidades del deporte, exponer algunas exigencias en la alimentación del gimnasta, así como conocen algunas vías y ejercicios para trabajar las capacidades físicas y 1 para un 10% alcanzó niveles bajo al hacer mención solo al 30% de las particularidades del deporte.

Se aplicó nuevamente la guía de **entrevista** a la familia donde se apreciaron resultados positivos y un mayor comprometimiento de los padres en las actividades del deporte, 7 para el 70% manifiestan niveles altos, evidenciando un alto grado de satisfacción e interés para darle continuidad a las tareas deportivas en el hogar, se percibe en ellos profundos sentimientos de compromiso e implicación personal, y 3 para un 30% manifiestan niveles medios mostrando en algunos casos satisfacción e interés por las actividades del deporte.

La guía de observación nuevamente aplicada demostró cambios alentadores en el modo de actuación de la familia en las actividades del deporte, apreciándose que 7 familias para un 70% alcanzaron niveles altos, asistiendo a más del 80% de las actividades realizadas de forma activa, dando sus valoraciones y reflexiones y poniendo de manifiesto sus iniciativas, cumplen con las orientaciones del entrenador apoyando las tareas deportivas que se dejan para la casa, 2 para un 20% alcanzan niveles medios, participando al 70% de las actividades, emitiendo en algunos casos sus criterios y valoraciones y apoyando de cierta manera las

orientaciones y tareas deportivas de sus hijos en la casa y 1 para un 10% alcanza niveles bajos, participando en menos del 50% de las actividades realizadas aludiendo otros compromisos y limitándose a apoyar en las tareas del deporte.

En la tabla resumen se exponen los niveles alcanzados después de aplicadas las actividades de orientación familiar.

Población: 10		ALTO		MEDIO		BAJO	
		C	%	C	%	C	%
Indicadores	1	7	70	2	20	1	10
	2	7	70	3	30	-	0
	3	7	70	2	20	1	10

Realizando un análisis general del comportamiento de los indicadores una vez concluida la etapa de experimentación se pudo comprobar la efectividad de las actividades de orientación familiar propuestas. Es evidente, que se produjeron cambios significativos expresados en los resultados obtenidos en cada uno de los indicadores evaluados y, por consiguiente, en cada una de las familias que formó parte de la muestra de esta investigación pedagógica. Es preciso considerar el nivel alcanzado en la preparación de los padres en función de contribuir con el desarrollo deportivo y la formación integral de sus hijos, a partir del conocimiento de las particularidades del deporte de Gimnasia Artística, el interés y satisfacción de estos por las actividades, así como su apoyo y disposición de ser fieles continuadores de la labor del entrenador en el hogar.



Conclusiones

Conclusiones

1. La sistematización de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la investigación demostró que están establecidos por el Ministerio de Educación, los tratamientos que deben brindarse a la orientación familiar en los documentos normativos, pero se carece de elementos que estén dirigidos a las particularidades de las escuelas deportivas.
2. Las principales dificultades detectadas en el diagnóstico inicial se expresan en la falta de preparación que tiene la familia para llevar a cabo su labor educativa en una institución deportiva con características especiales y muy específicamente en el conocimiento sobre el deporte Gimnasia Artística.
3. Las actividades de orientación familiar propuestas se caracterizan por dar respuesta a las necesidades de preparar a la familia para enfrentar su labor en la formación deportiva de sus hijos, además de ser asequibles, participativas y desarrolladoras, propiciando el rol protagónico de los participantes.
4. La evaluación de la aplicación de la propuesta demostró que las actividades de orientación familiar diseñadas sobre la base de las características particulares del deporte Gimnasia Artística, contribuyen a elevar la preparación de la familia para llevar a cabo su labor educativa y formativa en el logro del éxito deportivo de sus hijos.



Recomendaciones

Recomendaciones

1. A la subdirección deportiva de la EIDE “Lino Salabarría Pupo” del municipio Sancti Spíritus se le sugiere incorporar los resultados de este estudio, así como las actividades propuestas para que formen parte del trabajo metodológico dirigido a potenciar el vínculo entre la escuela y la familia.

2. A la facultad de cultura física de Sancti Spíritus se le recomienda direccionar futuros estudios en la temática abordada con vistas a continuar perfeccionando el trabajo de la educación familiar en las escuelas de iniciación deportiva.



Bibliografía

Bibliografía

Academia de Ciencias de la URSS (1985). *La dialéctica y los métodos científicos generales de la investigación*. Tomo I. La Habana: Editorial Ciencias Sociales

Álvarez de Zayas, Carlos (1999): *La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.

_____ (1999). *Metodología de la investigación científica*. Universidad de Oriente, en soporte magnético.

_____ (1994). *Glosario de términos de la Educación Avanzada*. La Habana. CENESEDA. Material Impreso.

Arés Muzio, Patricia (1998). "*Familia, ética y valores en la realidad cubana actual*". En: *Temas*, No. 15, julio – septiembre.

_____ (2004). *Psicología de la familia*. (Manuscrito).

Arias Héctor y Montalvo Maité. (1993). *La comunidad y su estudio. Educación, personalidad, salud*. La Habana: Pueblo y Educación

Arteaga, Susana y Beatriz Artiles (1999). *Propuesta de técnicas participativas para la educación moral* (Manuscrito). Santa Clara.

Benítez, M. E. (2003). *La familia cubana en la segunda mitad del Siglo XX*. La Habana: Edit. Ciencias Sociales.

Burke Beltrán, María T y otros: (1990). *¿De quién es la responsabilidad de la escuela o la familia?*

Castillo Suárez, Silvia: (1996). "Las relaciones del maestro con los padres ". *Pedagogía* 5. Año (II), Enero –Marzo. La Habana

Castro Alegret, Pedro L. (1995) "¿Qué es la familia y cómo educa a sus hijos?", en: *Pedagogía cubana*, Año II, No 5, pp.12-20.

_____ (1996) *Cómo la familia cumple su función educativa*. La Habana: Pueblo y Educación.

_____ (2005) *Familia y escuela. Para el trabajo con la familia en el sistema educativo* .Manuscrito. En soporte magnético.

Castro Alegret, Pedro y Silvia Castillo: (1999). "Para conocer mejor a la familia". Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivo de autores: 2001. Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivo de autores (2001). *La formación de valores en las nuevas generaciones*. La Habana: Ciencias Sociales.

Colectivo de autores. (2002). *La labor educativa en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2005). *La gimnasia y la educación rítmica* La Habana: Editorial Deportes.

Colectivo de autores. *Programas de preparación del deportista en Gimnasia Artística Masculina Ciclo 2001 – 2004*. FCG, INDER. Ciudad de la Habana. Cuba 2002.

Colectivo de Autores. (2006). *Programa de preparación del deportista*. La Habana: Editorial Deportes.

Collazo Delgado, B y M Puentes Alba: (1992). "La orientación de la actividad pedagógica" Editorial Pueblo y educación. Ciudad de la Habana.

Constitución de La República de Cuba (1992). Editorial Política. La Habana. 18 p, 1992.

Cuéllar, Hortensia. (2003) *¿Los valores, existen? Disponible en: <http://www.elquebuscaencuentra.com>*.

Chávez, Justo. (1992). "Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero (1800-1862). La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2005). *Familia y escuela. Para el trabajo con la familia en el sistema educativo*. En soporte magnético.

Cueto Marín Reinaldo. Igualdad, sociedad familia y escuela. En: libro resumen del II Taller internacional y IV nacional de transformaciones de la

escuela primaria. Universidad de Cienfuegos, Cienfuegos, 1997.

_____ (1995) Experiencias en la Casa de orientación a la mujer y la familia de Sancti Spíritus. Informe presentado a evento provincial Pedagogía 95, S Spíritus,

_____ (1997). Propuesta de módulo con actividades teóricas y prácticas para la superación de profesores en el desarrollo de la educación familiar. Villa Clara. (Tesis de Maestría, Pueblo y Educación. La Habana,

_____ (2002). " La Educación familiar en Cuba. Apuntes y reflexiones para la superación de profesores de secundaria básica " *Comunicações 2*, 35-50. Brasil.

_____ (2004). " La preparación de profesores de secundaria básica en el desarrollo de la educación familiar, dificultades y soluciones. Revista Linhas, Brasil.

_____ (2005). Fundamentos teóricos del componente axiológico de la educación familiar en la preparación del PGI de S.B. Dimensiones e indicadores, en Revista electrónica, Pedagogía y Sociedad, Sancti Spíritus, No 14, vol 5 ISSN 1608-3784I.

_____ (2006) Modelo de superación para Profesores Generales de Secundaria Básica en el desarrollo del componente axiológico de la educación familiar. Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas, ISP Félix Varela. Villa Clara.

Christie Connard. (1996). *The ecology of the family*. A Background Paper For A Family-Centered Approach To Education and Social Service Delivery. Disponible en:

<http://www.nwrel.org/cfc/publications/ecology2.html>.

Editorial Orbe (1985) Código de la familia, ley # 1289 de febrero, Consejo de ministros, Ciudad de la Habana

Engels F. (1975)._El Origen de la familia, la propiedad privada y el estado. La Habana: Ciencias Sociales,

Fuhrmann, Ingeburg y Mariana Chadwick. (1995). *Fortalecer la familia*

.*Manual para trabajar con padres*. Stgo de Chile: Editorial Andrés Bello.

García Gutiérrez Aurora (y otros). (1995). *La orientación psicopedagógica a la familia, eficaz instrumento para el vínculo hogar-escuela*. Holguín. (Manuscrito)

García Batista, G. y otros. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gómez Gómez, Yanet y otros: (2003) "Funcionalidad familiar." Sancti Spiritus.

González Maura, Viviana y otros. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Saco Ana Ma y Reinoso Cápiro Carmen. (2002) *Nociones de Sociología, Psicología y pedagogía*. Ciudad Habana. Editorial pueblo y educación.

Interactive Teacher Guide. [Working Family Values. Disponible en: http://www.pbs.org/livelihood/classroom/wfv/careers.html](http://www.pbs.org/livelihood/classroom/wfv/careers.html)

Massip Acosta, Amado. (2003) "Acciones educativas para favorecer participación familiar" Sancti Spíritus.

Makarenko, A. (1997) "La escuela y la familia "La actividad y la Educación familiar, Moscú.

Martínez, Gómez Cristóbal. (2003) *Salud familiar*. La Habana: Editorial Científico Técnica.

MINED (1992). Selección de artículos. Constitución de la República de Cuba, Código de la familia, Código de la niñez y la juventud. (Impresión Ligera)

Nocedo de León, Irma. (2001). *Metodología de la investigación educacional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (II parte).

Núñez Aragón, Elsa. (1995.) Aproximación a una caracterización de la relación de la familia y la escuela. La Habana. (Manuscrito)

_____ . (1995.) ¿Qué sucede entre la escuela y la familia? La Habana: Pueblo y Educación.

_____ (1989). La escuela de Educación Familiar. Rev Educación 75 La Habana1989.

Quintana Fernández, M.F. (2001) Programa Educadores Familiares. Una estrategia de prevención y detención temprana de la violencia intrafamiliar. Material impreso. Fundación para la Orientación Familiar. Cali, Colombia, 2001.

Real Academia Española de la Lengua. (2006), *Diccionario*. Disponible en: <http://www.rae.es>

Reca Moreira Inés. (1996). *La familia en el ejercicio de sus funciones*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico, Pilar y Col. (2001).Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ríos González A. (1982). "Familia y orientación ". En la orientación escolar. Revista Educación 270,

Rodríguez, A. (1990). *Transitando por la Psicología*. La Habana: Ciencias Sociales.

Rodríguez Rguez Julián. (1990). La educación familiar en Cuba. Experiencias y posibilidades. ISPEJV, La Habana,

Sánchez Acosta María E. (2005). Psicología del Entrenamiento y la Competencia Deportiva. Ciudad Habana. Editorial Deportes.

Shlemin. A. M. (1990). El Joven Gimnasta. Ciudad Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Támes, Porfirio. (2005). La familia y el futuro de los valores. Disponible en:
<http://www.elqbuscaencuentra.com>

Torres De Diego Mario José. (2006). Fidel y el Deporte. La Habana.
Editorial Deporte.

Torres González Martha. (2003) Familia. Unidad y diversidad. Ciudad de la
Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Vera Estrada, A. (Compil) (1997). Cuba, Cuaderno sobre la familia. La
Habana: Ciencias Sociales.



Anexos

Anexos

Anexo 1

Técnica de la composición

Título: ¿Qué sabes de mi deporte?

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimiento que tiene la familia sobre el deporte de Gimnasia Artística.

Anexo 2

Escala valorativa para medir la técnica de la composición.

Alto: Cuando hacen mención de forma acertada a 5 elementos.

Medio: Cuando hacen mención a 3 elementos.

Bajo: Cuando hacen mención a menos de 3 elementos.

Anexo 3

Encuesta a la familia

Estimado padre o tutor (u otro familiar), estamos recogiendo información acerca del nivel de conocimiento que tiene la familia sobre las particularidades del deporte Gimnasia Artística. Esperamos su colaboración con el llenado de esta encuesta y le rogamos que sea lo más sincero posible en sus respuestas. Cualquier duda acerca de cómo responder alguna pregunta de la encuesta, puede dirigirse a los entrenadores del deporte.

1) ¿Tiene conocimiento sobre el deporte de Gimnasia Artística?

Mucho _____ Poco _____ Ninguno _____

2) La Gimnasia Artística comienza a practicarse a la edad de:

5 años _____

9 años _____

11 años _____

13 años _____

3. ¿Conoce las características somatotípicas que debe tener el gimnasta?

sí _____ no _____

¿Cuáles?

4) ¿Qué cualidades físicas debe tener el Gimnasta? Mencione tres al menos.

_____.

5) ¿Qué alimentos debe consumir el gimnasta fundamentalmente?

_____.

6) ¿Qué actitudes debe tener el gimnasta?

_____.

7) ¿Qué es lo que más le gusta del deporte?

_____.

Anexo 4

Escala valorativa para medir la encuesta.

Alto: Cuando hacen mención de forma acertada a más del 80% de las particularidades del deporte y exponen criterios válidos sobre el mismo.

Medio: Cuando hacen mención a más del 50% de las particularidades del deporte.

Bajo: Cuando hacen mención a menos del 50% de las particularidades del deporte.

Anexo 5

Guía de entrevista.

Objetivo: Constatar el grado interés y satisfacción de la familia hacia las actividades del deporte.

1. ¿Cómo considera usted el trabajo que realiza el deporte con relación a la educación familiar? ¿Por qué?
2. ¿Qué actividades realiza el deporte en el trabajo de orientación a la familia?
3. ¿Qué temas se han tratado?
4. ¿Los considera útiles y necesarios? ¿Por qué?
5. ¿Les gustaría que se abordaran otros temas? ¿Cuáles?

Anexo 6

Escala valorativa para medir la entrevista.

Alto: Cuando la familia demuestra altos niveles de implicación personal y conocimientos, además evidencian manifestaciones afectivas de agrado que expresan el interés y satisfacción por las actividades desarrolladas.

Medio: Cuando la familia demuestra niveles medios de implicación personal y conocimientos, además muestran interés en el desarrollo de las actividades, pero sin evidentes manifestaciones de agrado.

Bajo: Cuando la familia demuestra bajos niveles de conocimientos e implicación personal, además no se evidencia interés, ni manifestaciones de agrado con ninguna de las actividades.

Anexo 7

Guía de observación

Objetivo: Valorar en la práctica el comportamiento de la vinculación de la familia con el deporte.

- Asistencia.
- Actitud de los familiares.
- Cooperación y apoyo en las actividades.

Anexo 8

Escala para valorar la observación realizada.

Alto: Cuando se logra la participación en más del 80 % de las actividades y en cada una se logra más del 80 % de asistencia y la mayoría lo hace de manera consciente y con aportes concretos.

Medio: Cuando se logra participación entre el 50 y el 79 % de las actividades y en cada una se logra más del 50 % de asistencia y algunos lo hacen de manera consciente y los aportes no logran un nivel de concreción.

Bajo: Cuando se logra participación menos del 30 y el 49 % de las actividades y en cada una se logra menos del 30 % de asistencia, sin aportes.